

COMEDIA FAMOSA.

EL DESEADO

PRINCIPE DE ASTURIAS

Y JUECES DE CASTILLA.

DE UN INGENIO DE ESTA CORTE

HABLAN EN ELLA LAS PERSONAS SIGUIENTES.

*Rey Don Ordoño.**Don Alonso, Printipe.**Don Ramiro, Infante.**Martin del Carpio.**Nuño Rasura, Barba.**Lain Calvo.**Ruy Pelaex.****

****Ortún Melendez Velasco.**Un Alcaide.**Un Escriuano.**Geloyra, Condesa de Castilla.**Sol del Carpio.**Elvira, Criada.**Sancha, Criada.****

****Garulla, Gracioso.**Lirón, segundo Gracioso.**Un Niño. Un Relator.**Soldados.**Dos hombres.**Musicos, y acompañamiento.*

JORNADA PRIMERA.

Tocan la Caja, y Clarin, y entre la Musica, y voces, formará la aclamacion, y corriendo una cortina, se verá en un Trono sentado el Rey Ordoño, y à un lado sentado en un taburete el Principe Don Alonso; y en una fuente, Ortún Melendez, tendrá una Corona, y un Cetro; y otro del acompañamiento, tendrá en otra fuente un Laurel, y Bastón.

Musica. **N**uestro Inuicto Rey Ordoño, en hora felice corone sus sienas, del círculo de oro, que le dà la fama, y del Laurèl sacro, q̄ Marte le ofrece.

Voces. Viva nuestro gran Monarca.

Rey. Inuicibles Asturianos, illustre clara progenie.

de la antigua sangre Goda, que en vosotros resplandece, que con Reales ceremonias sea el primer Rey, que estrene en Asturias, coronarme con aplauso tan solemne, no aviendolo executado sus Reyes antecedentes: no lo estrañeis, ni tampoco que el titulo Augusto trueque de Rey de Oviedo, en el noble de Rey de Leon; pues este es mas herovco blasón, à quien Real Leon ofrece dilatar aqueste Reyno, aunque à Castilla le pesa.

Voces. El Rey Ordoño el Segundo.

A

viva

El deseado Principe de Asturias,

viva. Voces. Viva.

Rey. Ortún Meléndez,
còmo el Infante Ramiro
ha faltado à tan solemne
coronacion mia? *Ort.* Señor,
sin duda algun accidente
en su salud lo ha causado:
disculparle así conviene, *ap.*
pues sin dár motivo, el Rey
à Ramiro le aborrece.

Princip. A los Condes de Castilla,
que de tí llamados vienen,
fue à recibir: este, Ortún,
su accidente es, y à los Reyes
no se miente.

Ort. Vuestra Alteza vea, que yo:
Rey. Hà hijo alevel! *ap.*

su traycion es declarada:
Ortún, hacéd que despejen,
y lo que os tengo mandado,
luego que los Condes lleguen,
ponedlo en execucion;
y advertid, que si se pierde
por vos la ocasion, no está
de mis iras impacientes,
segura vuestra cabeza.

Ort. Yo lo obraré de la suerte
que me ordenas: tyrania *ap.*
es de sus iras cruels,
que la muerte dà à los Condes
de Castilla: obedecerle
es forzoso; Cavalleros,
el Rey manda se despeje.

Todos. Ya obedecemos. *Entranse.*

Rey. Alfonso,
Rey de Castilla he de acerte,
que à mi ambicion generosa
(que ay ambiciones decentes)
me viene estrecho el laurèl,
que el Reyno de Leon me ofrece.
Aguardando estoy los Condes
de Castilla, que obedientes
à cumplir el vassallage,
à que están sujetos, vienen,
de que siempre que llamados
de los Reyes de Leon fueren,
deben venir à las Còrtes.

Princip. El intento no comprehende

mi juicio; à què los convocas?
Rey. Si desleales, y alevés,
conferencias con Ramiro,
mi aborrecido hijo, tienen,
traydores ya declarados
no lo son? mas con su muerte
darè castigo à su culpa,
y honor à Castilla. *Princip.* Advierte,
señor, que no ay culpa en ellos,
pues la que juzgas, procede
del Infante Don Ramiro,
porque cautelosamente
el afecto se ha ganado
de la Nobleza, y la Plebe
de Leon, con tanto extremo,
que sin que de mí se acuerden,
halla aplauso en quanto obra,
sèquito halla en quanto emprende:
mas no me espanto, pues viendo
(porque el Cielo así lo quiere)
que mis continuos achaques
tan sin la salud me tienen,
ni esperanza de lograr
sucession, que en los Leoneses
no es circunstancia menor,
pues han anhelado siempre,
que su Principe de Asturias
tenga, quien le represente,
y que mis débiles fuerzas
me hacen insuficiente,
al polvo de la Campaña,
y al gobierno de mis Huestes,
haciendo razon de estado
sus desleales intereses,
en que los votos son muchos,
y que es ley humana, llegue
el resplandeciente Sol
de tu vida (que prospere
el Cielo eterna) à su Ocaso,
que amanezca en el Oriente
de Asturias el nuevo Sol
de Don Ramiro, pretende;
y que el apagado mio
se sepulte en su Occidente:
y para poder lograrlo
mejor, hizo confidentes
à los Condes de Castilla,
para que con sus poderes

Mi-

Militares, añanchen
la Real Corona en su frente;
y ay quien dice: (que mi embidia
me obligue à que degenere
de quien soy, contra mi sangre.)

Rey. Qué es lo que dicen?

Princip. Que tiene
con ellos hecha alianza
para vinculo mas fuerte,
con la mano de Geloira,
hija del Conde. Rey. Suspende
la voz, que vivo yo mismo,
que he de castigar su aleve
trato en los Condes; y en él,
fin que el enojo me temple,
el paterno amor.

Sale un Soldado Leonés. Señor,
tu audiencia lograr pretenden
de dos Condes de Castilla,
dos Escuderos. Rey. Que entren.

Princip. Nuño Rasura, y Lain Calvo,
son los que tienes presentes.

Salen Nuño, y Lain.

Nuño. Invicto Ordoño el Segundo,
Rey de Asturias, los muy fieles
nobles Condes de Castilla,
con Diego Almendarez vienen,
hijo de Almodobar Blanco;
y à tu precepto obedientes,
à cumplir el vassallage.

Rey. Como no llegan?

Lain. Te advierten, que han llegado.

Rey. Para que?

Lain. Señor, para merecete,
si ellos lo que deben cumplen,
cumplas con lo que los debes
en su recibido. Rey. Si
los Reyes. antecedentes
se dexaron imponer
de sus inferiores Leyes;
yo, que por Rey de Leon
me he coronado las sienas,
à los que son mis vassallos,
y deben obedecerme,
no los fulgo à recibir,
pues basta favorecerles,
quando son de mi llamados;
con que la mano me besen.

Nuño. Señor, Vuestra Alteza advierta,
son los Condes sus parientes.

Lain. Y que si vassallos son;
lo son voluntariamente,
sin que de vuestra persona
à ellos se diferencie
mas, que en daros obediencia,
siendo lo ménos que tienen.

Rey. Como de esta fuerte hablais?

Ola.

D. n. vocer. Matadle, ò prendedle,
pues contra el orden del Rey su padre

Dest. Ra n. Aleves,
pues me perdeis el respeto,
à mi colera impaciente,
no ha de quedar de vosotros
ninguno vivo.

Salen dos Soldados con las espadas desnudadas como buyendo, y despues sale
Ramiro, y Garulla.

Sold. 1. Ofenderle

no podemos, de su saña
huyamos. Rey. Quien causa este
estruendo? Ram. Yo lo diré,
y si no mejor, mas breve:
Apadrinando à los Condes
(por aquel deudo que tienen
con nuestra sangre) venia,
al mismo tiempo que aqueste
villano Esquadron de Guardias
à aprisionarlos. se atreve;
fin que de mi Real Persona
el sagrado les valiesse:
quise estorbarlo, y me dicen,
es orden tuya: templème
algo; pediles con ruegos
que sus personas me entreguen;
en tanto que yo te hablaba:
no quisieron imprudentes,
y como soy mal sufrido,
tan aprisa destemplème,
que facendo de la fragua
de mi saña aqueste ardiente
rayo, con todos embisto,
bañò las calles de gente,
à aqueste hiezo, à este mato;
y es cierto, que à no valerse
de tus pies, los que han quedado,

El deseado Principe de Asturias,

sin Guardias llegas à verte.

Nuño. Presos los Condes, què oygo!

Lain. Esta traycion temi siempre.

Rey. Ay ofadía mas grande!

no te dixeron, alevé,

que era orden mia?

Ram. Es verdad,

mas no pude creer lo fuesse,

porque con alevosia,

el que es justo Rey, no prende

leales vassallos. *Rey.* Traydores

son, y tu tambien lo eres

contra tu Rey, y tu padre.

Ram. Viven los Orbes Celestes,

que à no serlo, y otro alguno

à pensarlo se areviessé,

puesta la mano en la espada,

le dixieran: *Rey.* Què?

Ram. Que miente.

Rey. Prended e, y luego à una torre

le llevad. *Ram.* Quien será esse,

que estè tan mal con su vida,

que por esta punta se entre?

Buelve à desenarnar la espada, y lo

mismo hace Garulla.

Garull. Y por estotra: à Garulla

à tu lado, señor, tienes,

que està temblando de miedo,

aunque se hace un Olofernes.

Rey. El acero rinde. *Ram.* A quien?

Rey. A tu padre, y *Rey.*

Ram. No eres,

ni mi padre, ni mi Rey;

pues ser mi padre no puede,

quien de traydor à su hijo

le infama publicamente,

dando credito à cautelas

del Principe, que pretende,

embidiando mi valor,

digno de Regios Laureles,

ser segundo Cam, pues

quitarme la vida quiere;

y así, por mejor elijo,

pues ni Rey, ni padre eres,

el desnaturalizarme

de uno, y otro, por no hacerte

cruel patricida de un hijo,

à quien sin causa aborreces:

Reynos ay, donde podrè

yo mismo, à mi mismo, hacerme,

pues que lo mas es el hombre,

y con más hechos valientes;

puedo engendrarme à mi propio,

que nobleza que se adquiere

en las Campañas de Marte,

siempre à la heredad excede. *Entrafe.*

Garull. Garulla dice lo mismo,

que ya sufrirle no puede,

que el Principe con mi Amo,

atopa, Ramiro, juegue. *Entrafe.*

Rey. Ola, seguidle, y matalde,

si es que no dexa prenderse:

no le seguís?

Soldador. Ya lo hacemos. *Entrafe.*

Princip. Tras èi irè yo. *Rey.* Detente,

que à un traydor, su alevosia

al castigo le trae siempre.

Nuño. Señor, como à nuestros Condes

los tratas de aqueffa fuerce?

en què, dà, te han ofendido,

para imputarlos de infieles,

malos vassallos? *Lain.* Què culpa

han cometido? què huestes

contra ti armaron? su misma

inociencia los defiende,

que à haver en ellos traycion,

no vinieran à ponerse

donde el castigo encontrasse

su conjuracion alevé.

Nuño. Danos, pues, satisfaccion,

ya que aora no nos entregues

à nuestros Condes. *Lain.* Què causa

para aprisionarlos tienes?

Rey. Ser traydores. *Nuño.* Es engaño.

Rey. Quien me lo dixo no miente,

su culpa està averiguada,

y quando no lo estuviessé,

lo està por razon de Estado,

pues no han de tener los Reyes

vassallos tan poderosos,

que no tengan en sus sienas

segura su Real Corona,

de agena ambicion alevé.

Lain. Estyrania. *Nuño.* Es rigor.

Rey. Es justa ley, y las leyes

la conveniencia las dà,

y el poder las establece.

Sale Ors. Ya puse en execucion lo que me ordenaste, esse quarto es funesto theatro de los Condes. *Rey.* Que os entregue à vuestros Condes quereis?

Nuño. Nuestro ruego esso pretende, pues justicia es. *Rey.* Si es justicia, ya hice la que conviene.

Lain. En què forma? *Rey.* Ya aqui os queda quien la forma os manifeste.

Entranse el Rey, y el Presiden e.

Nuño. Gran mal el alma rezela!

Lain. Gran pesar el peso teme!

Ors. Venid conmigo. *Nuñ.* Ya vamos.

Dán buelta à los paños.

Ors. Lo que mi lastima os puede decir, es, que prevençais, como varones prudentes, todo el valor, para ver espectáculo como este.

Corre se una cortina, y en un cadabalso se venàn tres cabezas como cortadas, y Orsùn se entra.

Nuño. Al verlos muerto he quedado, todo el esfuerzo perdi, y difunto dudo, si en ellos me he transformado.

Lain. A mi me passa lo propio, y de mortâl sentimiento, me falta el vital aliento, y sus cadaveres copio.

Nuñ. O quien vista no tuviera, por no mirar los despojos de la muerte! *Lain.* O quien sin ojos, por no mirarlos, naciera!

Nuño. Reprimir ya de dolor, en vano puedo este llanto.

Lain. Vos le llorais de quebranto, y en mi naçe de furor.

Nuño. De vengar su injusta muerte, hago al Cielo juramento.

Lain. Mi lealtad, y mi ardimiento, le hace de la propia suerte.

Nuño. Quien mas me causa dolor es Diaguito, pues villanía mano, tronçò en su lozana juventud, tan tierna flor.

Por no affigirnos, los ojos de ellos, Lain, apartèmos.

Lain. Antes verlos mas debèmos, para incitar los enojos.

Nuño. Tal cautela, tal traycion, còmo cupo en pecho fiel?

Lain. Ha Rey tyrano! ha cruel!

Corren la cortina, y salen Orsùn, y Soldados.

Ors. Daos entrambos à prision.

Nuño. Esto mas?

Lain. La fuerte echada està. *Ors.* Rendid los aceros.

Lain. Castellanos Cavalleros, solo al Rey rinden la espada.

Rey. Rendidla, que aqui he venido para que me la entregueis.

Nuño. De nuestra lealtad debeis daros, señor, por servido.

Sale el Rey. Si doy; la espada entregad.

Lain. Ya à tus pies està postrada, pues mas que tu gente armada, nos prende nuestra lealtad.

Rey. A la Torre prevenida vayan. *Nuñ.* En què nuestro pecho leal te ofendiò?

Rey. Ha haverlo hecho, estuvierais ya con vida? Vuestros Condes me emplazaron para el Tribunal de Dios, y presos, fabreis los dos si con razòn me retaron. *vase.*

Ors. Venid, pues. *Los 2.* Ya te seguimos.

Ors. Dios por todos boiverà,

y su error castigarà.

Los 2. Eflo al Cielo le pedimos.

Vanse, y salen dos hombres con mascarillas.

Homb. 1. En la intrincada maleza de estos espesos jarales

nos embosquemos, pues ya se encamina àzia esta parte.

Homb. 2. O infelice Diego Anzures!

bien el Cielo Santo sabe,

lo que tu malogro siento.

Homb. 1. Criados de Ruy Pelaez somos, y solo nos toca

executar lo que èl mande.

Homb. 2. Conocesle?

Homb. 1. Quando no

El deseado Principe de Asturias;

le conociera , en el talle,
en el rostro , y las ficciones
tan parecido al Infante
de Leon es , que las señas
no pudieran engañarme.

Homb. 2. Del cavallo se ha apeado,
nuestra execucion mas facil
serà con esso. *Homb. 1.* Ya llega,
aquí aguardemos que passe.

Saca D. Ramiro, que invita à Diego Anzures,
con diferente casaca, y cabellera.

Ram. O qué bien dixo , quien dixo,
que son siglos los instantes
de un amor , que ansioso espera;
pues de Sol , mi prima amante,
quando à ser esposo venigo,
tarde el tiempo se me hace.
Del cavallo desmontè,
que es bien que à mi gente aguardes;
mas, pues, fu hermoso retrato

Saca un Retrato.

traygo conmigo , en el halle,
para el corazon alivios,
la pesadèz del viage.

Homb. 1. Ahora es tiempo, que de espaldas
està. *Homb. 2.* Latima notable!

Homb. 1. Muere.

Ram. Ha alevos traydores!

Homb. 2. Que tè defiendas no es facil.

Ram. Valgame el Cielo!

Cae junto à los paños de espaldas.

Homb. 1. Ya tiñe
este prado con su sangre.

Homb. 2. Ahora , para mas resguardo,
serà mejor retirarle
à lo oculto de este monte,
donde no le encuentre nadie,
que nuestra traxcion descubra.

Encubrenle , y substituye otro con la misma
casaca, y peluca.

Homb. 1. Bien dices , ven à ayudarme.

Dent. Garull. Señor, mira que el camino
dexamos àzia esta parte.

Homb. 1. Pero aguarda , no oyes voces?

Homb. 2. Y aun veo dos caminantes,
que vienen àzia nosotros.

Homb. 1. Pues el que aquí no nos hallen
es lo primero , y así figueme.

Salen Garulla, y Ramiro con la casaca,
y peluca que salió primero.

Garull. Ven , no te pares; en el monte
que este es el camino Real; en el monte
y allí he visto dos danzantes,
que se han entrado en el monte.

Ram. Nada es bien ya te acabarde,
pues estamos en Castilla.

Garull. Y à què , con prisa tan grande,
vienes? *Ram.* El intento mio
es hablar à Ruy Pelaez,
à quien los infautos Condes
dexaron (por ser su sangre)
el gobierno de Castilla,
de que ellos me dieron parte.
en aquel espacio breve,
que logré en acompañarles;
pues anteviendo ; que es fuerza,
que ofendidos del ultrage
de averles preso à sus Condes,
ò muerto , que es mas probable,

los heróycos Castellanos
se dispongan à vengarles,
inundando las Campañas
de sus Tropas Militares:
podrà en tan singriente lid
mi denuedo señalarle,
tanto , que merito hagan
mis hazañas immortales.

de la mano de Geloira,
heredera por su padre
del Condado de Castilla;
cuyas prendas celestiales,
de hermosura , y discrecion,
con tanto extremo se aplauden,
que las noticias pudieron
à su deydad inclinarme;
que no siempre por la vista
en el pecho se hace.

Garull. Mas lo que temo,
no demos con todo al traste,
y por librar à sus Condes,
à tite entreguen por Cange.

Ram. Hasta informarme mejor
de su suceso , no darame
à conocer detérmino;
mas no vès aquella parte
afianzado un bruto ; y cerca

de el un difunto cadaver?

Garull. Muerto tenemos aora?

Ram. Llega à ver si es, que aun señales tiene de viviente. *Garull.* Yo, que tengo miedo, no sabes, à los vivos; que bare à muertos campesinos? *Ram.* Pues cobarde, que temès? *Garulla.* Llega.

Gar. Por serlo, no he de llegarme, no me coma por *Garulla* el muerto, si tiene hambre.

Ram. Yo llegare. *Gar.* Yo tambien, que intento desentrañarle el secreto à los bolsillos, por si alguno en ellos trae muy relleno de doblones, que à un muerto de nada valen; mas fatiguandote vienes? *Ramiro.* que es lo que traes?

Llegase à el Ramiro, y luego sale al Teatro.

Ram. En las facciones del rostro, no vi hombre tan semejante à mi propio, que este joven, que infelice muerto yace, este retrato en la mano tenia. *Gar.* Muy buena Imagen de Christo, crucificado tenia para salvarse;

mas sin duda es Diego Anzures, pues en edad, rostro, y talle, tan parecido es à ti,

que llegaron à engañarse muchos, quando vino à Oviedo, si eras tu. *Ram.* Deseo notable

tuve de verle; mas como se farà si es el? *Gar.* Muy facil; mirando si en los bolsillos

algunos papelés trae, y ellos lo diràn. *Ram.* Sin duda le mataron por robarle.

Llegase à el, y le saca un bolsillo, y unas cartas.

Gar. Mas no dieron con aqueste bolsillo, que yo ocultarte es bien, puesto que de occultis non judicat Ecclesia. *Ram.* Que haces, ò que ocultas? *Gar.* Nada; estas cartas he hallado. *Ram.* Esta abre

mi cuidado: letra es

de muger. *Gar.* Que disparates tendrà. *Ram.* De su contenido lo sabrèmos. *Gar.* Lee, si sabes.

Lee Ram. Sobrino mio, Martin del Carpio, Diego Anzures mi hijo, y vuestro primo, vè à sacrificarle à las aras de la beldad de Sol del Carpio vuestra hermana, y mi sobrina, en sè de los tratados de Matrimonio, que dexaron ajustados vuestro Padre, y Tio; mi esposo (que està en Gloria) no dudo que serà vos de muy bien recibido, como de vuestra hermana.

Ay lastima mas terrible!

passar no quiero adelante; à casarse venia? *Gar.* Si, lo mismo era que ha enterrarse: hizo muy bien en morirse; y que dispones? *Ram.* Pues darle sagrada tierra no puedo, cumpliendo con las piedades de Cavallero, y Christiano, pues fuera, en ello arriesgarse mi persona; à la clemencia del Cielo es fuerza dexarle: mas que ocultastes? *Gar.* Yo, nada.

Ram. Yo lo verè. *Gar.* Es apútatme:

este bolsillo. *Ram.* Preciso es le restituyas. *Gar.* Nadie restituyò à los difuntos.

Ram. Con los sufragios se hace.

Gar. Yo se lo dirè de Missas, al punto que me ordenare.

Ram. Guarda este retrato, y cartas, que pueden ser importantes.

Dent. Voces. Guarda el Osso.

Voces. Guarda el Osso.

Uno. Pues herido de los Canes, destrozo es de quanto encuentra.

Dent. Eto. No ay quien nuestra vida am-

Ram. Voz es esta de muger, (pare? y en mi nobleza era ultrage no acudir à su focoloro.

Gar. Què es lo que dices? pues tales del encuentro aqui de un muerto, y aora quicres encontrarte con un Osso?

Ram.

El deseado Principe de Asturias;

Ram. Aparta, necio. *Enrase.*

Gar. Dexando atrás se va el ayre,
segun corre; mas seguirle
à lo lexos es bastante,
para cumplir con mi miedo. *vase.*

Elo. Vè, que viene en vuestro alcance
el Osso: señora, huye.

*Salen Geloyna, Eloira con venablos,
y Lirón.*

Geloy. Què es huir? este brillante
rayo, que fulmina mi ira,
le he de esfaltar en su sangre
antes. *Elo.* Llame à los Monteros,
Lirón. *Lir.* Estàn muy distantes,
y muy cerca mi temor,
para llamamientos tales.

Geloy. La fiera se acerca, pero
al oposito. le sale
un gallardo joven: ya
con su azero penetrante
le abre puertas en el pecho,
por donde el aliento exale;
ya midió el bruto la tierra,
en muestras de vasallage,
à su valor.

Sale Ramiro, y despues Garulla.

Ram. Eogrè el triunfo;
ya estais, humanas Deydades,
libres del riesgo: què miro!
no vi beldad semejante
en mi vida: todo el Cielo
se apurò en sus celestiales
perfecciones; mas yo soy
quien hacer no puedo alarde
de que estoy libre, supuesto,
que en extremos desiguales,
si alli triunfè de una fiera,
con violencia aqui tratable,
triumfa de mi una hermosura,
sin que resistencia halle.

Geloy. Cortesano Cavallero,
que en cortès estilo, y arte
califica que lo fois,
quando el valor ya lo aplaude,
yo os estimo: Mas què digo?
enmendar quiero la fresse.
Yo me doy el parabien
de que mi riesgo os franqueasse.

la ocasion de acreditar
la obligacion con que nacen
de socorrer à las Damas
los que son de noble sangre.
Y puesto que aveis cumplido
con lo que os deveis, y en parte
os premie yo en la licencia
de oiros este breve instante:
id con Dios. *Gar.* No es muy mal modo
de agradecer con dexarle,
y no darle alguna mano,
aunque fuera con el guante.

Ram. Aguardad. *Geloy.* Es imposible.
Ram. Por què?

Geloy. Porque es arriesgar
vuestra persona, y la mia.
Ram. Pues què riesgo puede darse,
en que rendido à las aras
vuestras, un alma conflagre,
aunque à vuestra deydad sea
humilde ofrenda? *Geloy.* Muy grande.

Ram. En què està? *Gel.* En permitiros,
sin que castigo en mi halle
la osadía, de explicar
vuestro rendimiento amante,
y obligarme à que os escuche.
Cielos, què nuevo linage
de ardor se va introduciendo
en mi pecho! tan afable,
que aunque resisto el oirle,
no me disgusta escucharle.

Ram. Esperad. *Gar.* Escuche, Reyna.

Elo. Què de oirle al Vadulaque?

Gar. A que sepa que yo fui,
quien de la fiera arrogante
la librò; pues de no hacerlo,
creyendo el Osso con hambre
era colmena en lo dulce,
con ella quiso abrazarse.

Lirón. Aparte, que no es la miel:

Gar. Para quien bebe zuma que,
como èl,
que es fuerza que le empalague.

Lirón. Miente usted. *Gar.* La cortesia
un mientes. no agravia à nadie;
pero de aquella Deydad,
que es usted para informarme?

Lirón. Soy entretenido, acerca

y *Jueces de Castilla.*

de su persona, con gages
de Poeta de repente.

Garull. Què aya quien de effo se alabe;
ay cosa peor; que ser
Poeta? *Lir.* Très hallè.

Garull. Quales?

Lir. Ser un hombre Hidalgo, y pobre;
ser Judio, y ignorante;
ser Capòn, y cantar mal.

Garull. Concluyòme; ustd encaxe,
y en festejar à esta Dama,
hemos de correr iguales.

Col. Idos, pues. *Dent. voc.* Seguid el Osfo.

Dent. voces. Por la ladera atajadle,
no peligre nuestro Dueño.

Geloyr. Ya es preciso retirarme,
puesto que en mi busca viene
mi gente. *Ram.* Ya que no alcance
la dicha de deteneros,

sepa siquiera en mis males,
quien es el Dueño divino,
que el alma intenta llevarme,

dexandome con la vida,
para que al dolor acabe

de perderos. *Geloyr.* No os està
bien saberlo, porque si antes

pudo vuestra idèa alguna
esperanza fabricarfe,

viendo amais un imposible,
es preciso que se apague

este bien nacido afecto,
que aora en vuestro pecho arde.

Ram. Luego, sin saber quien fois,
no desdenarèis que os ame?

Geloyr. No lo sè; còmo à mis labios ap.
en indicios assomarfe

dexo este mal, que reprimo,
y reprimirle no es facil?

Idos luego. *Ram.* Sin saber
quien fois? *Geloyr.* Effo ya es canfarme.

Ram. Merezca:- *Geloyr.* Pues porfais,
sabe que soy:- *Ram.* Quien?

Geloyr. Quien sabe

dexaros por su decòro,
y haceros sientè el desayre.

Ram. Sin mi estoy.

Garull. En què quedamos,
en quanto à esta Dama?

Lir. A nadie

rindo yo lo que festejo.

Garull. Lograrlo yo serà facil,
con un conjuro que tengo,
para que las Damas se anden
tras mi. *Lir.* Quevedo lo dixo,
yendose un hombre delante
de ellas. *Garull.* Tengo yo otro imàn,
que mas poderoso atrae.

Lir. Qual es? *Enseña el bolsillo.*

Garull. Aqueste bolsillo de doblones.

Lir. Ustd encaxe,
que tambien me concluyò.

Garull. Y ustd, què dice? *Elv.* Que aguardè
à que yo me vea en ello.

Garull. Pues la fineza me pague
de haverla librado.

Dàle un bofetòn, y se entran los dos.

Elv. Tome,

que aunque el premio no es bastante;
es el que hallè mas à mano.

Garull. Pluviera à Dios no le hallasse.

Ram. Detenios. *Garull.* Què es detenerlos,
para que me confirmasse

con segundo bofetòn;

què intentabas? *Ram.* Informarme
de ellos, quien es este hermoso

prodigio, que avassallarme
pudo todo el albedrio?

Garull. Aora con effo sales,
enamorado, y sin blanca?
mas gente viene à esta parte.

Salen Sol del Carpio, y Sancha con venablo.

Sol. Por esta senda es preciso,
que à la Condesa se halle.

Hidalgo, visteis passar
por aqui una Dama, en trage

de Cazadora? *Ram.* Quien era,
porque el informe no estrañe?

Sol. La Condesa Geloyra.

Ram. Ay felicidad mas grandè! *ap.*
milagro es este de Amor:

por entre el verde bosque,
que es cancel de aqueste Soto,

entrò en este propio instante
aqueffa Dama.

Sol. Què miro!
quando pudiera borrarfe

El deseado Principe de Asturias,

la memoria el tiempo, que ha
que no le he visto: engañarme
el retrato en valde puede,
que es Diego Anzures.

Garu. Lo que hace
de mirarte, gran fortuna
logran los que son galanes.

Sol. Conoceisime? *Ram.* No os conozco.

Sol. Sol del Carpio soy. *Garu.* El parche
pegó; ya remedio hallamos.

Sol. Poco en vos obra la sangre,
ya que os lo culpe el olvido,
en las veces que me hablasteis;
pues como, primo, à mis brazos
no llegais? no os acobarde
mi recato, si os disculpa
el parentesco, abrazadme.

Garu. Abraza, pese à tu vida,
pues sin ser negro, te hace
su primo. *Sol.* Don Diego Anzures,
no fois? *Ram.* No.

Sol. Puede engañarme
aqueste retrato vuestro,
que mi tío embió à mi padre,
en fe de nuestros tratados?

Garu. No ay duda. *Ram.* Su engaño nace
de ser yo tan parecido
à Diego Anzures. *Garu.* Què haces,
que nos vâ nuestro remedio
si emprimas con ella? *Sol.* Baste
el diñsimulo. *Ram.* Señora,
ved, que error padeceis grande,
que no soy yo vuestro primo.

Garu. Si lo es, de parte à parte,
como ay primos en Guineâ;
negario es, porque no trae
la comitiva precisa,
y el ostentoso equipage
de novio, que vendrà presto,
y esta carta dà bastante
credito, que vuestra tia
Doña Aldonza (que Dios guarde)
à vuestro hermano le escribe,
y este retrato admirable
de vuestra beldad, que aora
quise à mi vista fiarle;
y yo admirandole estaba
al tiempo que vos llegasteis.

*Dale à èl el retrato, aviendosele enseñado à
Sol, y à ella la carta.*

Sol. Uno, y otro es cierto: letra
de mi tia es; mas pesares
no me deis, primo: Tu, Sancha,
es fuerza que te adelantes
à dàr tan felices nuevas
à mi hermano. *Sanch.* Como una ave
voy. *Garu.* Detenga uste el vuelo.

Sanch. Pues què quiere? *Gar.* Preguntarle,
si los dos emprimarèmos.

Sanch. Como en dàr sea galante.

Ram. Señora, no la embieis.

Sol. Còmo què no? ya à desayre
se passa vuestra porfia;
pues mi hermano ha de alegrarse
con vuestra venida: Aora
al Palacio de mi padre,
adonde los dos vivimos,
se retirò Ruy Pelaez
con Geloyra. *Ram.* Què oygo?

Sol. Pues tanta estimacion hace
de èl nuestro Governador,
que es su privanza.

Ram. Avrà lance *ap.*

tan extraño! que me obligue
à mantener èl dictamen
de que soy Don Diego Anzures,
pues en ello logro amante
vèr à mi divino dueño,
y à un tiempo facilitarme
las noticias mas seguras
del intento de mi padre?

A mucho me determino;
mas si à saber se llegare,
que no soy Don Diego Anzures,
podrè entonces declararme
mejor con Martin del Carpio,
que soy de Leon Infante:
Negarme à tantos favores
yà no puedo. *Sol.* No era facil,
à evidencias de esta carta,
y del retrato al examen.

Ram. Prima, vamos. *Sol.* Vamos, primo.

Garu. Aquesto si, prima, y dale,
que en ello nos vâ el comer,
y dure lo que durare.

Musica. Si exemplo del Rayo

y Jueces de Castilla.

el Laurèl se vè,
aspire el valor,
pues logra su honor
à coronarle del Sacro Laurèl.

*Entranse , y sale Ruy Pelaez , dandole de vestir
dos criados mientras canta la*

Musica.

Pelaez. Parece de mi intento
es varicinio a queste acorde acento:
muertos los Condes con afrenta tanta,
Ordoño en mi favor torres levanta,
sobre cuya abultada fiel columna
pueda exaltar mi prospera fortuna;
la ambicion de reynar siempre ha rompido
los vinculos de sangre, y à partido
no se dà el que ha reynado,
à ser de otro poder nunca mandado:
Oy de Castilla tengo con certezas
todas sus Fortalezas,
los Cabos, y Soldados
à mi orden estàn todos grangeados:
Nuño, y Lain Calvo, piden sin tardanza
de los Condes me aliste à la venganza;
con Tropas juntarè, con cuyo resto,
coronarme el valor podrà mas presto;
si mi brazo una vez los acaudilla,
no solo Conde, Rey serè en Castilla.

Sale Martin del Carpio.

Martin. Gran gozo he recibido con mi primo.

Pel. Martin del Carpio, amigo, à quien estimo,

què traxis? *Mari.* Ha llegado

Diego Anzures mi primo.

Pelaez. Què he escuchado! (verte.

Diego Anzures decis? *Mari.* El vendrà à

Pel. Como es posible, si hice darle muerte *ap.*

de mi embidia, y mis zelos obligado,

pues me veo de Sol enamorado,

yen mi ciega passion culpable fuera,

que por èl tu hermosura yo perdiera;

mas aora no es del caso

discurrir, si ser puede; à lo mas passo.

Mari. Què suspension, señor, en ti es aquesta?

algun mal temo, di, què te molesta?

Pelaez. Idos todos afuera.

Criad. Ya nos vamos. *Entranse.*

Mari. Què es lo que tienes, di? solos estamos.

Pelaez. Nuestros Condes son muertos.

Mari. Què es lo que oido!

sin mi he quedado, sepa como ha sido.

Pelaez. Ordoño los ha muerto. *Mari.* Ciert

Pelaez. Afsi es, como mi triunfo es cierto.

Mari. Què triunfo?

Pelaez. Tu, Martin, no eres mi amigo?

Mari. Y pariente tambien. *Pel.* Y si te obli

con hacienda, y grandeza? (Cond

Mari. Sobra todo. *Pel.* Pues yo he de ser

Mari. De què modo?

Pel. Puede mejor serlo otro? *Mari.* No prevè

aya otro. *Pel.* De Castilla yo no tengo

armas, y fortalezas?

Mari. Ya lo infiero.

Pelaez. Pues quien lo ha de estorvar?

Mari. Ni el Orbe entero;

cómo ha de ser? *Pel.* Matando à Geloira.

Mari. Ay traycion semejante! *ap.*

Pelaez. Què te admira?

Mari. Librarè su inocencia: solo hallo,

que es infamia manchar un fiel vassallo

la mano en sangre Real.

Pelaez. No lo quisiera,

si tu industria algun modo me ofreciera;

y advierte, que en hacerlo se interessa

vèr à tu hermana Sol, luego Condesa

de Castilla, con darla yo la mano,

puesto que en ser su esposo tanto gano.

Mari. Sol està ya tratada

de casar con su primo.

Pelaez. Martin, nada

al poder se limita,

èl impone preceptos, y èl los quita.

Mari. Fortuna serà mia:

contradecir no es bien su tyrania, *ap.*

quando ocasion me ofrece mi ventura,

para aumentar mi casa, y la hermosura

librar de Geloira: disfrazado

harè, que Diego Anzures, arrestado

configa aquesta empresa,

de amparar à la infeliz Condesa,

supuesto que està ya destituido

de lograr de mi hermana ser marido;

mas fuerza es q objection ponga qualquiera

como à una Dama de tan alta esfera,

de un hombre, que es galàn, y joven fie:

mas Diego Anzures es pariente mio,

y que obre siempre espero,

mirando por su honor, que es Cavallero:

El deseado Principe de Asturias;

y si amante à adorarla se passara,
no ay duda que con ella se casara.
laez. El medio prevenido
de darla muerte, dime, has discurrido?
art. Si señor: satisfecho
de su valor, para lograr tal hecho,
yo tengo en mis labranzas un villano,
de quien fiar podemos de su mano
la dè la muerte. *Pel.* Porque estè secreto,
despues le has de matar?

art. Yo lo prometo.
laez. Y para que no haga falta Geloira,
dirè que à su Palacio se retira,
por dolor de la muerte de su padre,
hasta que à coronarme à todos quadre.
art. Pues Geloira con sus Damas viene.
laez. Vè à prevenir la empressa, que conviene.
art. Luego vendrè con èl.
laez. Pues ya te aguardo. *Mart.* Leal serè.

laez. Y yo, Conde. *Mart.* Pues no tardo.
trafe, y y salen Geloira, Elvira, y Liròn.
loyr. Para celebrar el dia,

en que cumplis, deudo mio,
años, mi noble atencion
una musica os previno,
que han de executar mis Damas;
y así al jardin os suplico
que baxeis, porque os diviertan
del prolixo afan continuo
del Gobierno, que tener
debe la fatiga alivio.

laez. De acompañar servirà
su harmonia à los suspiros,
que tambien musica tiene
el llanto para el gemido.
loyr. Què novedad puede aver,
que os estorve lo festivo?

laez. Muy grande. *Gel.* Decidla, puesto
que fuele mas excesivo
ser el mal imaginado
à veces, que no sabido.

laez. Pues prevèn todo el valor:
tu padre, tu hermano, y tio,
fueron sangrientos despojos
del enojo vengativo
de Ordoño.

loyr. Valgame el Cielo!
estatua de marmol frio

he quedado; aun para el llanto
la respiracion no animo,
la voz fallece en el pecho:
Ruy Pelaez, pues còmo ha sido?
Pel. Conde me llama. *Gel.* Què oygo!
Conde tu? (rigor impio!)
pues à falta de mi padre,
y de mi hermano, no es mio
por legitimo derecho
de Castilla el Real dominio?
usurparme el Reyno: quieres?

Pelaez. En ello nada te quito,
yo soy varon, y tu hembra,
y en el grado successivo
de varon, y de Almodovar
Blanco, hallandome sobrino,
mi derecho propio dexa
el tuyo destituido;
y para tomar venganza
de los Condes, de mis brios
necesita mas Castilla.

Geloira. Traydor, loco, fementido,
quien te dice, que me falta
altivèz, y aliento invisto,
no solo para vengar
de mi padre, hermano, y tio
la injusta tyrana muerte,
fino para dar castigo
à tu alevosa traycion?
Ola, Soldados. *Pel.* Ya mios
son solo.

Salen dos Soldados Castellanos.

Sold. 1. Señor, què mandas?

Liròn. Señora, fomos vendidos.

Elv. Cuitada de mi. *Lir.* Yo acabo
esta vez de un garrotillo.

Pelaez. Presos llevad los criados
de esta loca. *Gel.* Còmo, al filo
de este desdoro, no muero?

Elv. Geloira, dueño mio,
pide por mi. *Lir.* Y por Liròn,
por tu trasto entretenido.

Geloira. Tu piedad logren, y en mi
obre tu rigor castigos.

Pelaez. Llevadlos.

Los dos. A Dios, señora.

Llevanlos los Soldados.

Geloira. El llanto en vano reprimo.

y Jueces de Castilla:

Ram. Creeme , que fabrè fingir
de tu noticia instruido:
en mi poder *Geloyra*, *ap.*
Cielos , si es este delirio
de mi idèa.

*Salen Ramiro de villano , y Martin
del Carpio.*

Mart. Aqui el villano
tienes ya. *Pel.* Dì, tendràs brio
para dàr muerte ? *Ram.* No solo
para lo que ya me ha dicho
mi dueño , valor me sobra,
fino para traer rendido,
ò muerto al Rey de Leon.

Pel. Yo premiarè tus servicios.

Ram. Ha cruel tyrano ! y yo espero *ap.*
dàr à tu infamia castigo.

Pelaz. Engañarla es bien : *Geloyra*;
à compasión me has movido,
y si no intentas morir,
pues lo quiere tu destino,
donde te llevare este hombre
has de ir. *Geloyr.* Cielos, què he oïdo?

luego entregarme à un villano
solicitas ; ya que altivo,
y cruel , con quien es tu fangre,
ufes rigores impios,
y que me quitas el Reyno,
no con baldòn tan indigno
manches mi claro esplendor,
mi decoro , y honor limpio,
en que tù mismo te afrontas
en tan infame castigo:
para acabar con mi vida
muertes ay, que no hacen ruido,
de mi aliento vital triunfe
fiero tòsigo nocivo;
y si treguas dàr no puedes
à tu rigor vengativo,
de tu azerada cuchilla,
al sangriento agudo filo
ofrezco obediente el cuello
de mi honor, en sacrificio:
dame la muerte. *Pelaz.* No intento
que mueras ; pues solo aspiro
à coronarme en Castilla.

Geloyr. Yo el Cetro fuyo te rindo.

Pelaz. Lo que yo puedo apropiarme,

dèberlo à otro , era delirio:
llevadla. *Geloyr.* No te enternecen
mis lagrimas , y gemidos?

Pelaz. Tengo el corazon de piedra.

Geloyr. Pues al humor repetido
del cristal , tal vez se ablanda
la dureza de los riscos;
y así à tus pies:—

Ponefe de rodillas, y èl le buelve las espaldas.

Pelaz. Es canfarte:

executad lo que he dicho. *vase.*

Geloyr. Aguarda, escucha. *Mart.* Señora,
no temas , que del peligro
te fabrà librar mi esfuerzo.

Ram. Y defenderte mi brio.

Geloyr. Luego ampararme ofrezcís?

Los 2. Los dos lo harèmos. *Gel.* Què miro!
no es aquefte joven , Cielos,
el que del riesgo provisto
de la fiera me librò?

Ram. El propio soy , de que juicio
estais haciendo.

Geloyr. Pues ya *ap.*

no es mi mal tan excesivo,
que no tenga algun consuelo,
pues quien al verme diò indicio
de su rendimiento amante,
fuerza es que sea conmigo
piadoso : Còmo librar
mi vida intentais? *Mart.* Mi primo
es Diego Anzures , con èl
podeis segura partiros
à las Montañas de Burgos,
adondè tengo un cortijo,
y en sus asperas Montañas
podeis vivir escondidos,
oficiando sus labores
entre los criados mios,
hasta que el Cielo disponga
otra cosa. *Geloyr.* De vos fio
mi honor , y vida. *Mart.* Muy bien
podeis , que fabrà mi primo
obrar como Cavallero.

Ram. Con el decoro debido
à vuestra fangre Real,
os servirè. *Geloyr.* Yo os estimo
essa fineza : Què es esto, *ap.*
Cielos , que en el pecho mio,

Et deseado Principe de Asturias,

haciendo se và lugar
su afecto con lo rendido?

Mart. Pues al portillo, que al campo
sale, podéis conducirlos,
que allí hallareis dos cavallos.

Geloyr. A Elvira, y Lirón, os pido,
me embicis. *Ram.* Y à mi Criado.

Mart. Yo os lo ofrezco; aora partios,
que importa, y à Dios.

Geloyr. El Cielo
te pague este beneficio. *Entrafe.*

Ram. Vamos, divina Geloyra.

Geloyr. Ya sin sobrefalto os figo.

Ram. Y pagareis mis finezas?

Geloyr. Vuestro se hizo mi albedrio,
en fe de que noble sois.

Ram. Sabrè obligaros rendido.

Geloyr. Pues cesse el suito.

Ram. El mar calme.

Los 2. Que en el naufragio del siglo,
no ay tormenta sin bonanza,
si los Cielos son propicios.

JORNADA SEGUNDA.

*Salen Ramiro, Geloyra de Labradora con
gala, y Elvira de Villana.*

Ram. Hermosa Geloyra,
amada dulce esposa,
por quien la pura rosa
sus ambares respira;
pues al contacto de tu pie, las flores
exalan aròmaticos olores:
de ser tu humilde esposo,
me veo tan contento,
que altivo el pensamiento,
no trocarà, ambicioso,
por el Trono mas Real, mas elevado,
essa choza, esta gerga, y esse arado.
Con èl gustoso passo,
pues su timòn rigiendo,
la tierra voy rompiendo;
del buey, al tardo passo, *(figo*
reglas dando al barbecho, en que con-
las guarde, al producir, el fertil trigo.
Aqui, quando el Sol gyra
por cendales de grana,
veo por la mañana

tu beldad, Geloyra;
y si èl nace con claros arreboles,
tus ojos me amanecen con dos Soles.
Què desear no tengo,
hallandome tu esposo;
mas bien, mayor reposo;
y al lograrlo, prevengo, *(nudo,*
que en los dos, al estrechar amor tal
me ha dado el Cielo, quanto darme
Verte à ti, es lo que siento, *(pudo,*
en tan misero estado;
desde el Solio elevado,
à tanto abatimiento, *(milla,*
y que un tyrano à tal baldòn te hu-
siendo heroyca Condesa de Castilla.

Geloyr. Esposo, y dueño mio,
si en amorosa calma,
manda en los dos un alma,
gobierna un albedrio;
còmo possible en mi cariño fuera,
que lo que sientes tu, yo no sintiera?
Pues siento, enternecida,
vèr, que por mi padeces,
que al ultrage te ofreces,
por conservar mi vida,
reduciendo tu sèr al de villano:
fineza, que te premia ya mi mano.
A tu Primò he debido
conseguir ser tu esposa;
èl, con fe cautelosa, *(no,*
quien lo dispuso ha sido, *al ma-*
por lograr que su hermana dè la
al que manda en Castilla por tyrano.
De ti lloro un agravio,
que es, vèr en ti hà unos dias
unas melancolias,
que me oculta tu labio, *(ciros,*
y aunque en ru pecho buscan sus re-
las publican à veces tus suspiros;
què sientes?

Ram. Si te he ocultado
mi pena, Geloyra, ha sido,
por escusarte, advertido,
un pesar anticipado:
à jurarse à Burgos viene,
por Conde, el infiel traydor
Ruy Pelaez. *Geloyr.* De su rigor,
el ocultarnos conviene.

y Juces de Castilla.

Salen Garulla, y Lirón.

Garull. Sin vida vengo, Señor.

Lir. Y yo sin alma he venido.

Ram. Garulla, Lirón, que ha sido?

Garull. Malo. *Lir.* No sino peor.

Garull. Yo lo diré de contado.

Lir. Yo lo diré de repente.

Garull. Calle el Calamo occurrente,
ò Poeta adocenado.

Lir. Como de la Poesia
dice mal, siendo alta Ciencia?

Garull. Si, tratada con decencia,
mas la vulgar es mania.

Lir. No soy bafon.

Garull. Tu te alabas?
quando porque tu lo eras,
te dió el Conde las tixeretas,
y por un doblon inchabas.

Lir. Vive Dios:— *Garull.* Y vivirá,
contra Poetas maldicientes.

Lir. Que le derribo los dientes
de una puñada, que và?

Geloyr. Dilo tu. *Gar.* Mi voz se niega,
vive Dios. *Ram.* Calla, pues vés
que ay quien nos lo diga, pues
Martin del Carpio aqui llega.

Sale Martin del Carpio.

Mart. Primo, los brazos me dad.

Ram. Los míos sean quien digan
el gozo, que en veros tengo.

Mart. De vos, bella *Geloyra*,
tambien los vuestros merezca.

Geloyr. Quien os debe honor, y vida,
como os los puede negar,
si en ello logra una dicha:
que ay de nuevo? *Mart.* Ruy Pelaez,
à jurarse de Castilla,

por su Conde, à Burgos viene,
por ser ya costumbre antigua,
que en esta Ciudad se jure,
el que ocupare su Silla;
y para su aclamacion,
ha convocado à este día
los Ricos-Hombres del Reyno,
porque queda establecida
su jura, antes que estorvarlo
puedan las Tropas, que alista
el nuevo Rey de Leon.

Ram. Que dices? *Mart.* Que lo es Froyla,
por muerte del Rey Ordoño.

Ram. Que oygo! ay mayor desdicha!
el corazon en el pecho
no alienta lo que habilita;
sin mi he quedado. *Gel.* Pues, Diego,
que causa à sentir te obliga
la muerte de un cruel tyrano?

Ram. Ser mi Rey.

Geloyr. Tambien podias
no ostentar aqueffa pena,
quando con alevosia
à mi padre, y à mi hermano
dió muerte, y antes debias
agradecerfelo al Cielo,
pues ya que no pudo mi ira
vengir en el la traycion,
por mi el Cielo le castiga.

Ram. Dices bien, no me acordaba:
ay padre del alma mia! *ap.*
que muerto te llora, quien
tan sin causa aborrecias!
Prosigue, Primo; pues como
à Alfonso, que succedia
con legitimo derecho
à su padre el Rey, le privan
del Cetro? *Mart.* Por verle inhabil
para el gobierno, y indigna
su persona, pues dió muerte
(con infame alevosia)
à su hermano Don Ramiro,
por cuya causa Froyla
le busca, para vengar
al Infante. *Garull.* Es gran mentira,
que Ramiro vive, y bebe.

Mart. Que dices?

Garull. Lengua maldita, *ap.*
que te ibas de todas. *Ram.* Calla.

Mart. Le has visto tu? *Gar.* El otro día
le ví entre fueños, bebiendo
en una Botilleria.

Ram. No hagas caso de este loco.

Mart. Dàr oy Ruy Pelaez prisa
à su jura, es, porque sabe
que marchan ya àzia Castilla
Nuño Ráfura, y Lain Calvo,
de los quales desconfia,
y con algun fundamento,

El deseado Principe de Asturias;

no sabiendo, que à Geloira
la mandò dar muerte el Conde.

Garull. Primero èl muera de tiña.

Mart. Lo que importa es, Diego Anzures,
à la Montaña vecina

oy, con tu esposa, te partas,
mientras en Burgos asista
Ruy Pelaez, que entre sus riscos
se aseguran vuestras vidas;
y sea esto al instante, pues
apenas señas diò al dia
el crepúsculo del Alva,
quando con la Cetrería,
à fatigar salió à un tiempo
las dos Campanas, distintas
del ayre, y la tierra; pues
ni del neblí no se libra
la Fiera, que rayo corre;
el Ave, que el viento gyra,
siguiendo aora iba un Corzo,
à quien con destreza fixa,
plumas le añadió en dos flechas
mi hermana, porque le firvan
de alas para que buela,
creyendo salvar la vida,
quando dentro de sí lleva
su muerte en las flechas mismas.

Y pues no puedo hacer falta,
por obligacion precisa,
de asistir al uno, y otro,
fuerza es de tí me despida:
yo os buscarè en la Montaña,
propalandoos las noticias
que importaren mas; à Dios.

vase.

Ram. El prospere vuestra vida.

Todas las desdichas juntas
cy contra mí se conspiran;
mas contra infelices, quando
dexan de venir unidas.

ap.

Muerto mi padre, mi hermano
huye de las crueles iras
de Froyla; y Ruy Pelaez,
que es lo que mas me fatiga,
viendo que gustoso estoy,
siendo esposo de Geloira,
aun en tanto abatimiento,
el gozo à eclipfarme aspira:
no sè con que consolarla

en su fortuna enemiga;
pues declararla quien soy,
en nada su pena alivia,
y no es bien que sepa ella,
lo que ocultarme precisa
à Martin del Carpio; pues
se darà por ofendida
su persona en el engaño,
y un enemigo conquista
mas mi pesar; y enemigo,
que con Ruy Pelaez priva,
con que de mí, y de mi esposa,
no están seguras las vidas.

Geloir. Esposo mio, què es esto:
tu te rindes à la esquivia
fuerte de los hados, donde
el valor se necesita;
pues la desdicha no es,
en la adversidad, desdicha,
si aquel que es varon prudente,
sabe triunfar de ella misma:
que vamos à la Montaña,
què importa, si mis caricias
lograràs en su aspereza,
dando aun al amor embidia:
en qualquiera parte, Diego,
foy tuya. *Ram.* Esta pena mia,
no nace de desfaliento
en mí, de mi afecto es hija,
al mirarte padecer
tan injustas ignominias.

Voces. Azia el monte. *Voces.* A la espesura.

Pel. Seguid el Corzo. *Gar.* Quegyra.

Geloir. Aquestas lexanas voces,
que se acercan, nos avisan
este tyrano. *Ram.* Tu, esposa,
con los dos, y con Elvira,
te conduce à la Montaña,
que yo por senda distinta
irè observando su curso,
para que de èl no seas vista.

vase.

Geloir. Yo obedecerè. *Elv.* Garulla,
de tí mi amparo se fia.

Garull. Aunque te maten à cozes,
no dirè eres muger mia.

Elv. Què me casase contigo!

Garull. Pues nulidad pide, hija.

Elv. De Lirò me ampararè.

Garull.

y Facces de Castilla.

Garu. De buen matòn, por mi vida,
que de puro miedo, trae
las calzas siempre amarillas.

Liròn. Mire quien habla, y las plumas
que el gasta, son de gallinas;

Geloyr. Seguidme por esta fenda,
que à la Montaña encamina.

Voces. Que se desboca el cavallo,
al Conde
acudid aprisa.

Dent. Pelaex. En vano, indomito bruto,
despeñarme sollicitas,
que oprimiendo tus hijares,
has de dàr antes la vida.

Geloyr. La voz es de mi enemigo.

Garu. Huye, Liròn; huye, Elvira,
que yo cumpli lo que dixè.

Liròn. Huye, infeliz Geloyra. *vase.*

Geloyr. Inmovil el vil temor
me tiene, y se hizo precisa
la ocasion de que me vca,
ò la de ser conocida
de su gente: este volante

Quitase la toca, y hace embozo de ella.
me recate de su vista.

Dent. Pelaex. Venciste, sobervio bruto,
pues así me precipitas:
valgame el Cielo!

Sale cayendo à los pies de Geloyra.

Geloyr. Cayò à mis pies.

Pelaex. Què estraña la vista!

Quien eres, muger, ò sombra,
que otro horror me causas? pues
de aver caído à tus pies,
la casualidad me assombra.

Geloyr. Pues no os cause admiracion;
que esta no es casualidad,
que à los pies de la humildad
siempre se vè la ambicion;

y ella misma, que os empena
à ostentarla con impia
cruel sobervia, y tyrania,
es la que mas os despeña.

Pelaex. Quien eres enigma, di?

Geloyr. Sombra me llamas? y oy,

por un aleve, no soy,
ni aun sombra de lo que fui.

Pelaex. Pues quien eres he de vèr,

pues habla en ti la malicia,
villana; ò aun eres, mas
de lo que el alma imagina.

Geloyr. Una rustica Aldeana
solo soy. *Pelaex.* Pues què te obliga
à encubrirte? *Geloyr.* Procurar,
que aquesta nube, texida
de lino, defensa sea
contra las ardientes iras
de Sol, que abraça, y no alumbrà;

Pelaex. Yo descifrarè el enigma,
descubriendote así el rostro.

Quiere la descubrir, y ella se retira de el.

Geloyr. No es facil que lo consigas.

Pelaex. Pues quien defenderte puede?

Geloyr. Mi fuga.

*Entrafe por un lado de los paños, y sale por
el otro buyendo, y èl la sigue.*

Pelaex. Aunque al viento imitas,
te he de alcanzar: ya mi duda *ap.*
se passò à evidencia fixa;
Geloyra es, pues la voz
me lo afirma.

Geloyr. Ya rendida
al canfancio estoy; què harè
quando mi vida peligra?
mas no es esta Sol?

*Alentrarse sale al encuentro Sol del Carpio,
y à ella se descubre el rostro.*

Sol. Què veo! *Geloyr.* Amparame.

Sol. Geloyra *ap.*

es, (raro acafo!) pues còmo
siguiendo, señor, veniais
à una rustica villana;
y el golpe de la caída,
que tanto susto nos cuesta,
le repara así?

Pelaex. Que siga
me importa aquesta Aldeana.

Sol. Mas importa vuestra vida;
y así, merezaos mi afecto,
que os detengais.

Pelaex. Que me impida *ap.*

vèr si es cierta mi sospecha,
y mas quando me notician,
que han visto un criado suyo
oy aquí: viven mis iras,
que si es que Martín del Carpio

El deseado Principe de Asturias;

no diò muerte à mi enemiga,
que he de ponerle à los pies
su vil cabeza. *Sale Mart.* La dicha
celebrar debèmos todos,
de verte, señor, con vida:
has recibido algun daño?

Pelaex. Ninguno, solo podia
en otro, que yo no fuera,
prefagio hacer la caida;
pero à mi espíritu nada
le inmuta, ni atemoriza,
pues de España, sobre el globo,
he de colocar mi filla.

Sol. Qué sobervia! en vano puedo *ap.*
olvidar (ay ansias mias!)
à Diego Anzures, por mas
que la fuerte me combida
con mayoses conveniencias,
que las del gusto me privan;
mas ya no ay remedio: fuerte
fue estorvar; que à Geloyra
la viesse, puesto que à un tiempo
peligraba en ella misma
el credito de mi hermano,
y las conveniencias mias.

Entran, y salen.

Pelaex. Pues llegamos ya à Palacio,
tu, hermana Sol, te retira
à tu quarto con tus Damas.

Sol. Ya te obedezco. *Entrafe.*

Mart. Con lucida
grandeza, y Real aparato
(como mandaste, y iba
diciendo) el Theatro se hizo
cerca de las puertas mismas
de la Plaza de Palacio,
y la hora prevenida *Sordina.*
llegò ya. *Pelaex.* Y à los asientos
se guardò la forma? *Mart.* Silla
solo ay para ti. Mas entra,
y lo veràs mas aprisa.

Entran, y salen.

Aquí tu jura ha de ser,
aunque le pese à la embidia.

*Dàn buelta à los paños, y corriendose una
ortina, se veràn una filla, y unos ban-
cos, cada uno en su lado.* (tando)

Pel. Con gran gozo, Martin, lo estoy mi-

Mart. Pues ya los Ricos Hombres van llegando.
Pel. Di, que à colmo ha llegado mi fortuna,
sin que contradicion tenga ninguna;
mas que sòn destemplado, ò ronco acento,
afusta la Region del vago viento?
*Tocan à la entrada del patio Caja, y Tambor
destemplados.*

Mart. No sè que Militar funebre pompa,
al compàs pavoroso de la Trompa
marchando viene, y à esta parte llega.
Pel. Todo me afusta; mas como así se entrega
al miedo mi valor, quando alistados
tengo, para esta empreffa, mil Soldados?
*Por un palenque, que han entrado Nuño Rasura,
Lain Calvo, Ortún Melendez, y los que mas pu-
dieren, con Vanderas arrastrando, al son del
Pifano, Clarín, y Caja; destemplados, y todos
vestidos de negro, à lo Militar.*

Nuño. El difunto Real cuerpo, fiel del Conde,
no le entreis en la Plaza, quede donde
no sirva de dolor, sin lastimallas,
(en su noble lealtad) à sus vasfallos.

Ortún. Yà estàs obedecido.

Pelaex. Nuño Rasura, y Lain Calvo han sido
los que turban mi jura con horrores;
castigarè despues estos traydores.

Nuño. Castellanos oid, si es que el oido
la misma compasion no le entorpece;
pues la lastima à veces el sentido
del oir, à la angustia desfallece;
mas si acafo de puro enternecido,
tardo el oficio, à la atencion ofrece;
los ojos prevenid, si à dolor tanto,
no los ciega tambien el tierno llanto.
Oid, vuelvo à decir, el horroroso
cruel rigor, ò sacrilego delito,
que en esse azul quadero luminoso,
para el castigo tiene el Cielo escrito;
pues siendo recto Juez, aunque piadoso,
fue su fiscal, contra el error precito,
la misma sinrazon, cuyas querellas
dieron el Sol, la Luna, y las Estrellas.
A nuestros nobles Condes, el tyrano
Rey Ordoño convoca; à que ellos fieles;
aunque con gran rezelo, en nada vano,
van à cumplir con las impuestas leyes,
que en lealtad siempre el cuello Castellano
rindiò al yugo obediente de sus Reyes, *del.*

desprecio haciendo de su heroica vida,
por conservar su Patria esclarecida.
Y aun antes de llegar à su presencia,
los desarman de todos sus honores,
prendiendo sus personas sin decencia,
imputados de alevos, y traydores;
sin admitir descargo à su inocencia,
à muerte los sentencia con recores,
pues aun mas que el Ministro vil, le plugo
fue de Ordoño la saña, el cruel verdugo.

Rinden los cuellos al rigor violento,
sin hacer al impulso resistencia,
que hasta dár el vital ultimo aliento,
no ceden el valor à la inclemencia;
mas à Ordoño, con justo sentimiento,
citan del Juez Divino à la presencia,
no se tarda el castigo à su malicia,
pues muere al plazo, haciendo Dios justicia.

Del Real Cerro de Leon, destiruido,
se vè Alfonso, y Froyla coronado,
emulo en la crueldad, tan parecido
à Ordoño, que parece le ha copiado:
de su rigor, al ruego persuadido,
solo el cuerpo del Conde hemos logrado,
el qual difunto en essa tumba yace,
y en vuestro aliento, el fuyo ya renace.

Lain. Como, heroicos Castellanos,
cuyas inclytas hazañas
grava el cincel en el bronce,
la fama abulta en estatuas,
de tantos fuertes Campeones,
que ilustraron vuestra Patria;
como con semblante enjuto,
sin saliros à la cara
los colores de la afrenta,
tolerais vuestras infamias?
Como à justo sentimiento
no os conmueve, ò à venganza
el ronco son de esas Trompas,
de esas destempladas Caxas,
que gimen, mas que respiran,
en la infeliz muerte infausta
de los Condes, vuestros Dueños,
muertos à la aleve saña
de un tyrano, que del arbol
que dió tan ilustres ramas
à Castilla, destroncò
de un golpe sus tres gargantas?

Desde el feretro en que yace
(y à los ojos se recata)
el Conde Almòdobar Blanco,
culpaudo està, que en las baynas
se estèn timidas, ò ociosas,
sin teñir vuestras espadas
en sangre de los Leoneses,
que es la que la vuestra mancha;
pues què fuerza, ò què poder
os puede hacer repugnancia;
que si vuestro altivo esfuerzo
una vez toma las armas,
solo Castilla ser puede
de Leon ruina infausta;
quando creimos hallar,
que aqueffa fertile Campaña,
en vez de producir flores,
armadas Tropas brotara
contra vuestros enemigos,
doblàndo el rencor las manchas;
tumuktuados os vemos,
de este Palacio en su plaza
unidos, acometer
la mas afrontosa hazaña,
queriendo tyranizar
este Reynò, à quien con tanta
legitimacion le toca,
por darle al que à la venganza
no se dispuso primero
de su sangre, y de su Patria?
Pues por la Virgen Maria,
en cuyas puras Eutrañas
el Sacro Verbo Divino
tomò nuestra carne humana,
que pleyto omenage hago,
sobre las funestas aras
de nuestro difunto Conde,
(puesta la mano en la espada)
de estorvarlo, y de vengar
nuestra afrenta vil, causada
en la muerte de los Condes,
hasta que de Asturias caygan
sus torres, sus edificios,
fortalezas, y murallas,
en cadueso inutil polvo,
ò en cenizas las deshaga
este incendio, que en la mina
de mi pecho el furor guarda.

El deseado Principe de Asturias;

Pelaez. Como, nobles Castellanos,
tolerais afrontas tantas,
del que mirò las injurias,
y no se atrevió à vengarlas?
Mas agradece, que aora
no castiga tu villana
ofladia mi poder,
por no estorvar con la saña,
que por su Conde me jure
la Nobleza Castellana,
y todos sus Ricos-Hombres.

Nuño. Conde à tí?

Pelaez. Y Rey, fino basta.

Lain. Como esto haceis, Castellanos?
no respondeis? *Pel.* Pues no habla
nadie, con las ceremonias
comunes, mi Jura se haga,
y los Votos, en secreto,
de la nobleza se vayan
tomando. *Nuño.* Es contravenit:
à la establecida usanza
de nuestra Castilla; pues
en publico, y en voz alta,
los Votos se deben dar,
que quando à Cortes se llama,
para elegir nuevo Condé,
el Pueblo aqui tambien habla.

Todor. Consejo abierto querèmos.

Pelaez. Ha vil Plebe!

Mar. Lo que manda,
quien oy-gobierna à Castilla,
debeis hacer. *Lain.* Os engaña
quien tal dice, y sustentarlo
fabrè yo con esta espada.

Pel. Qué es lo que oy ghà de los mios.

*Passanse al lado de Nuño Rasura, y de
Lain Calvo.*

Ort. Al lado todos se hallan
de Nuño Rasura, y Lain Calvo,
por ser Padres de la Patria.

Pelaez. Desbocòse yà la Plebe: *ap.*
de la cordura se valga.

mi cautela; como pide
la Plebe, la Jura se haga.

Lain. Asientos vamos tomando.

Nuño. Vos, Ortùn Melendez, rama
de la Casa de Velasco,
pues Castilla es vuestra Patria,

y à ella os passais, toma asiento.

Pelaez. Esta silla, reservada
està solo para mi.

Lain. Para vos? pues por què causa?

Pelaez. Porque gobierno à Castilla.

Nuño. Muerto el Conde, revocada
la autoridad, queda en vos.

Pelaez. Basta, la tuve. *Lain.* No basta.

Pelaez. Yo he de sentarme.

Lain. Serà

en el suelo, que arrojarla
fabrè yo de un puntapiè.

*Dà un puntapiè à la silla, y junta
los bancos.*

Pelaez. Què esto sufra mi arrogancia?

Lain. De aqui empiezan los lugares,
y sientese el que mas valga.

Ort. Esse sea Nuño Rasura,
y despues Lain Calvo.

Nuño. En nada replico.

Lain. Todos, igualmente,
sentandose aora vayan.

Pelaez. El ultimo asiento à mi
me han dexado, ay tal infamia!

Nuño. Hable Ortùn Melendez.

Ortùn. Yo cedo
en Lain Calvo, en quien se halla
la experiencia, y el valor.

Vocer. La Plebe por bien lo aclama.

Lain. Pues en el Nombre de Dios,
Padre, y Hijo, de que emana,
por su procedencia, aquella
Divina Paloma blanca;
y de la Sacra Maria,

Madre, y Virgen, pura, intacta;
de nuestros Santos Patronos,
que nos defienden, y amparan;
digo, que Nuño Fernandez

Almodovar Blanco: (que ayan
con Diego Almendarez, gloria);
fueron Condés, por la gracia
de Dios, y Señores nuestros.

Diòlos muerte la tyrana
rraycion de Ordoño; mas no es
bien repetir la desgracia:

esto supuesto, propongo,
pues de la extirpe preclara
de Relayo descendèmos,

que

y Jueces de Castilla.

que Reyno à parte se haga
oy Castilla, sacudiendo
esta coyunda pesada,
de rendirle vassallage
à Leon, à costa tanta,
como el dolor lo publica,
y la ofensa siente el alma.

En Geloira tenemos,
nuestra Condesa, que à falta
de su hermano, y padre, es
legitima hereditaria
de Castilla, en quien concurren
las prendas mas relevadas;
busquele igual esposo,
pues en nuestro Reyno se hallan
Mendozas; Velascos, Cuevas,
Zuñigas, Anzures, Laras,
Ossorios, Hurtados, y otros,
que por no cansar, se callan;
y al que se hallare mas digno
de su illustre mano blanca,
en vez del Cetro, el Baston
empuñe, en noble venganza
de nuestros difuntos Condes;
y al opuesto fiel salga
de las Tropas de Froyla,
que invadiendo las Campanas
nuestras, marcha con pretexto,
de que à castigar la infamia
viene de Alfonso, en haver
sido legitima causa
de la muerte de Ramiro;
siendo en su intencion dañada;
otra la maxima oculta,
intentando con las Armas
de Castilla, y de Leon,
aclamarle su Monarcha:
este es mi Voto.

Voces. Y de todos,
que es justo que así se haga.

Pelaex. Vana es la proposicion,
pues Geloira se halla
Religiosa en un Convento.

Nuño. Pues avrá mas que sacarla.

Pelaex. Con qué autoridad?

Nuño. La mia;

y la del bien de la Patria.

Pelaex. No es facil. *Lain.* Si lo será.

Pelaex. Ocultandola yo, hasta
que me jure Conde el Reyno,
imposible es: *Ort.* Nuestra saña
hará, que la manifiestes.

Pelaex. Inutil es la amenaza,
haced cuenta que murió,
si hasta aqui os lo recataba.

Empuñan las espadas.

Todos. Qué es murió?

Nuño. Ilustre Nobleza,
nadie desnude la espada;
y puesto que la Justicia,
de qualquier Reyno, es el alma;
sin la qual vivir no puede
el cuerpo; mientras se haga
la averiguacion si vive
nuestra Real Condesa amada,
dos Jueces luego se nombren,
al exemplo, y semejanza
del Pueblo de Dios; el uno,
para gobernar las Armas;
y otro, para hacer Justicia.

Voces. Esto queremos.

Lain. Pues salga
de la voz del Pueblo.

Ort. Y veamos,
si es eleccion acertada.

Voces. Lain Calvo, y Nuño Rasfura.

Ort. Todos deben aprobarla
por justa. *Nuño.* Señalar puesto
à cada uno aora falta.

Voces. En Burgos Nuño Rasfura,
y Lain Calvo en la Campaña.

Pelaex. Apelo. *Lain.* A quien?

Nuño. Yo interpongo
mi autoridad, y ella basta:
vengan las insignias luego.

Dán una Vengala, y una Espada.

Ort. A Lain sirva esta Vengala,
y à vos esta Vara.

Voces. Y todos
ofrecèmos respetarla.

Nuño. Pues doblada la rodilla,
juraldo en esta Sagrada
Cruz, que en la Vara se imprime,
en fiel señal, y preclara,
que la Justicia de Dios
está en ella figurada.

Todos.

El deseado Principe de Asturias,

Todos. Así todos lo juramos.

Lain. Y yo, con la circunstancia,
que el Soldado es quien mantiene
la Justicia con las Armas.

Hincada una rodilla en el suelo todos, y Ori-
ón pone la mano sobre esta.

Nuñ. No llegáis vos? *Pelaez.* Yo? por rifa
llegara aun de mala gana.

Nuñ. Por deuda àveis de llegar.

Pel. No quiero. *Nuñ.* Pues al que falta
de la Justicia al respeto,
le postra ella así à sus plantas.

Echale en el suelo, y pone el pi. sobre el.

Pel. Aqueste ultrage à mi, siendo
de la Nobleza mas clara?
esta es Justicia? *Nuñ.* Si; pues
el que falta à venerarla,
mancha su propia Nobleza,
y el fuero no es bien le valga;
aora decid donde està

Geloyra. *Pel.* No sè nada,
ni quiero decirlo. *Nuñ.* Pues
en tanto que lo declara,
llevalde preso à una Torre.

Pel. Quien me quitarà esta espada?

Nuñ. Yo, que el brazo soy de Dios,
Quitale la espada.

contra quien no ay fuerza humana.

Mari. Si declaro, que Geloyra *ap.*
con Diego Anzures casada
està, mi vida se arriesga.

Pelaez. Mi sobervia es quien me ultraja.

Lain. Aora el difunto cuerpo
de nuestro Conde (arrastradas
las Vanderas, quantas fueron
ilustre honor de la Patria,
destemplado el atambor,
ronca la trompa bastarda)
llevalde sobre los hombros
al Panteon Real, que guarda
los Condes antecesores.

Orión. Ya toma la contramarcha
nuestra obediencia.

Vueven à salir por el palenque como entra-
ron, y delante Ruy Pelaez.

Nuñ. Delante
del cuerpo, qual reo, vaya
Ruy. *Pelaez.* Ha forruna,

quien tiene en ti confianza!

Dent. Garull. Tò alano, barquino acà,
Dentro voces, y sale despues Don Alonso
sin espada.

Alonf. Los perros, hombre, detèn.

Garull. Quieta los perros, *Ximèn.*

Liròn. El diablo los quietarà.

Salie D. Alonf. Librarme del cruel furor
de los canes, dicha ha sido:

adonde irà un affligido,

que no halle infiel rigor?

Perdi la espada, y me he hallado

aquí sin defenfa alguna,

pues aun della la fortuna,

siendo quien soy, me ha privado;

huyendo el rigor tyrano

de Froyla, y de Leon

voy, temiendo en su traycion

un precipicio inhumano:

donde me hallo estoy dudando,

allí ay una casa, aquí

una cabaña, y allí

un Labrador miro arando:

la hambre me affige ya,

la sed, y el cansancio fiero

me rinde, llamarle quiero,

quizà el me focorrerà:

Ha buen hombre.

Dent. Garull. Cinca acà.

Alonf. Divertido en la labor,

no me atiende: ha Ladrador,

oye, amigo. *Dent. Garull.* Buelta allà.

Canta. Finarà el Rey Don Ordoño

los Condes con voz de amigo,

è Alonso cruel siguiera

à su hermano Don Ramiro.

Alonf. Ay de mi! que en el conflicto

del pèsar, que me enagena,

porque me affija la pena,

me acuerda Dios mi delito:

Yo perseguì la inocencia

de Ramiro, y perseguido

aora me veo; yo he sido

el propio que me sentencia.

Canta Garu. Empero à los mal fechores;

non tarda Dios el castigo,

que à uno le quita el Reyno,

y otro la vida ha perdido.

Alonf.

y Juces de Castilla.

Alonf. Bien quitado, pues arguyo,
quando mi culpa condeno,
que al que procura el ageno,
es justo que pierda el fuyo.
Canta Garu. Froyla finca reynando,
Alonso finca fuido,
Ramiro en pobres Montañas
en mengua de su destino.
Alonf. Mi embidia vil vino à fer
quien su desdicha causò,
y aora padezco yo
mas, en verle padecer.
O quien aqui le encontràra,
que si dable (ay Cielos!) fuèra,
arrepentido pidiera
à sus pies me perdonàra!
O Labrador venturoso!
dexalle es bien trabajando,
pues halla su afàn cantando
alivio, si no reposo.
Aora quiero llegar
à esta casa; pero ay Dios,
dos mugeres veo, y dos
Angeles logro encontrar.
Salen Sol, y Elvira.
Elv. Señora, à Liròn, y à mi,
Garulla intenta matar. *Sol.* Por què?
Elv. Ha dado en rezelar,
que Liròn me quiere à mi.
Sol. Pues le has dado tu ocasion?
Elv. Yo ninguna; pero èl
piensa, que yo soy infiel
con hombre que fue un bufon.
Sol. No temas. *Elv.* Ceseò el temor,
despues que por fuerce mia
veniste à tu caseria.
Sol. Importò à mi pundonor,
que en el infeliz suceso
de Ruy Pelaez, no fuèra
bien, que en Burgos estuviera
hallandose èl aora preso;
què veo? quien sois? *Alonf.* He sido,
mas ya, señora, no soy,
pues aora de mi propio estoy
por pobre desconocido;
mas soy quien à vuestros pies,
al veneraros Deydad,
hallar espera piedada.

Sol. Tan noble estilo no vès?
què pedis? *Alonf.* Con rendimiento
pido, que las ansias mias
focorrais, pues ha dos dias
que me falta el alimento,
huyendo de un enemigò
lleguè aqui desde Leon.
Sol. Movido me hà à compasion,
à focorreros me obligo:
toma este escudo. *Alonf.* Estimado,
aunque de mi, debe fer;
para comprar de comer,
no puedo entrar en poblado.
Sol. Pues llevarte à mi Alqueria
no puedo aora: tu vè,
y dile à tu Ama, que
le ampare de parte mia.
Alonf. Dios os premie esta piedad.
Elv. Venid. *Alonf.* Seguiros prevengo.
Elv. Ved, que con los hombres tengo
muchissima caridad. *Entranse.*
Sol. Ha passion de amor estraña,
quien tu fuerza entendiera!
ardiendo mi pecho està
desde què fui à esta cabaña;
pues viendo de Geloira
à mi primo tan amante,
y à ella amarle tan constante,
rabiò de zelosa ira.
Tuvele mas que aficion,
y aora, que en amantes lazos,
le veo en agenos brazos,
se enciende mas mi passion.
Tan ciega estoy (ay de mi!)
que por bolverle à vèr mio,
hiciera:— què desvario
es aqueste? El viène aqui.
Salen Ramiro, y Garulla.
Ram. Presto dexàs la labor.
Garu. Què es presto? el juicio me abolla;
no vès que està la olla
ya dando el ultimo hervor.
Sol. Diego? *Garu.* Con Sol hemos dado.
Ram. Prima? *Garu.* De la olla de amor
piènso que viene al olor;
mas no cenarà un bocado.
Ram. Donde vàs sola? *Sol.* Venia
de Geloira à lograr

su vista ; y tu ? *Ram.* De regar
esta verde praderia ;
y amor hizo reflexion,
que en la dicha que oy alcanza,
cultivada una esperanza,
se viene hacer possession,
pues la logro en Geloira
con amor , y sin rezelos.

Sol. Ya se apuraron mis zelos, *ap.*
un etna el pecho respira;
tanto la amas ? *Ram.* En quereria,
què hago ? Si por mas ventura,
del hacar de su hermosura
me ofrece el Cielo una perla:
en cinta ya està. *Sol.* Esto mas ? *ap.*
el volcan ya rebentò.

Ram. No te lo ha dicho ella ? *Sol.* No.

Ram. De ella mejor lo fabràs,
y oy mas à adorarla llego,
sabiendo que en cinta està.

Sol. Sufriro no puedo ya ; *ap.*
nò dudo que seas tan ciego,
comò en y no confiado:
ya llegà à precipitarme,
y ofendilla he de vengarme.

Ram. Debò estàr asegurado
de mi esposa. *Sol.* Que es confianza
necia la tuya , bien sè.

Ram. Què es lo que pronuncias ? *Sol.* Que
nada tu rezelo alcanza.

Ram. Un aspid por el oido *ap.*
se ha introducido en mi pecho.

Garu. El rayo vino derecho,
ò esta muger à bebido.

Sol. Para vengarme , ya hallè *ap.*
de mis zelos ocasion
(aunque seà vil traycion)
con el hombre que embiè:
y à nadie cause estrañeza,
que en irritados desvelos,
siendo villanos los zelos,
cometen una vileza.

Ram. Que à mi esposa ofendes mira.

Sol. Puesto que apurarme quieres,
tu eres mi sangte , con que eres
primero , que Geloira:
Vè à la cabaña , hallaràs,
que ay quien de Burgos astuto

configue coger el fruto,
que tu cultivando estàs. *vase.*

Ram. Aguarda , espera , muger,
detente , que el corazon
(ay de mi !) me ha atravesado
la vil flecha de tu voz ;
què harè , Cielos ? *Gar.* Què has de ha-
ir à matar al traydor,
que te ofende. *Ram.* Dices bien:
figueme. *Entran , y salen.*

Garu. Ya tras ti voy,
y muera el mundo , y la carne.

Ram. Què es esto ? un mortal sudor
discurre por mi , y à un hielò
tiemblo. *Garu.* Pues serà , señor,
esto alguna sincopal,
que dan los zelos. *Ram.* Ay Dios,
si serà verdad mi agravio!

Garu. No lo creas , porque Sol,
por las tardes tomar suele
un lobo , como un lechon ;
mas ya en la cabaña , estamos,
entra à apurarlo. *Ram.* Ya horror
me dà el verla : tu , *Garulla*,
guarda esta puerta , que yo
por la traviessa entrarè,
porque librarle el traydor,
con las sombras de la noche,
no pueda ; temblando voy. *Entrafe.*

Garu. Buena comision me dexa,
que guarde la puerta , y no
guardo de los Mandamientos,
yo los nueue ; mas por Dios,
que ya anda por allà ruido:
con el paxaro encontrò,
que estaba dentro del nido.

Dent. *Ram.* Muere à mi ardiente furor,
traydor , pues mi honor ofendes.

Alonf. Detèn la saña , pues no
te he ofendido en nada. *Ram.* Muere.

*Salen Ramiro con la espada desnuda siguiendo
à Alonfo.*

Alonf. Puesto que indefenso estoy,
y la fuga no me infama,
para lograrla mejor,
de aquesta industria me valgo.

*Échale la capa , de suerte que le cubre el
rostro , y se entra.*

y Jueces de Castilla:

Ram. Con la capa me impidiò
 vèr por donde và: este estorvo
 me quita. *Entrafe.*

Garu. Mal nadador
 debe de ser, pues no guarda
 la ropa; aora entro yo:
 No quede ninguno vivo,
 Perro, Gato mayador,
 Papagayo, Enano, Dueña,
 Page, Mono, ò Rodrigon.
Salen, como buyendo, Elvira, y Livón.

Elo. Huye, Livón. *Lir.* Huye, Elvira.
Garu. Empiezo por estos dos.
Lir. Què haces? *Gar.* Estas son las plumas
 de encina mjas. *Elo.* favor, señora. *y*
Sale Geloys. Què es esto, y Diego
 adonde và? *Garu.* Què sè yo?
 mteran estos, que me ofenden.
Elo. Detente. *Geloys.* Què haces, traydor?
Garu. Sacudirlos bien el polvo.
Lir. Huye, Elvira. *Elo.* Tras ti voy. *vans.*
Garu. Suelrame, que se me escapan.
Sale Ramiro con la espada desnuda.

Ram. Pefie al luciente faròl,
 que aora apagò sus luces,
 para eclipfirne el honor;
 perdi al traydor con las sombras.
Gel. Què es la que he escuchado (ay Dios!)
 mi bien; mi señor, mi esposo?
Ram. Mi infierno, rabia, furor:
 Cielos, para publicar
 mi ofensa cruel, dadme vos
 expresiones, con que pueda
 explicar mi ira mejor.
Geloys. Acaba de penetrar
 mi inocente corazon,
 pues son muchas las heridas,
 para quien no te ofendiò,
 afrenta, agravios, injurias,
 infierno, rabia, y furor.
Dexa caer la espada, y ella la levanta,
y se la dà.

Ram. Si harè, enemiga; mas Cielos,
 la veloz palpitacion
 del corazon; me ha quitado
 la fuerza: inmovil estoy;
 el puñal se me ha caido.
Geloys. Bolvedle à tomar, que yo
 os conducirè el impulso,

guiandole al corazon;
 mas advertid, lastimado,
 que en el viviendo estais vos,
 y prenda vuestra, que es
 otro vos en el amor;
 y así, matadme à mi solo,
 y reservad à los dos;
 mas antes que me deis muerte,
 por consuelo sepa yo,
 en què ha podido ofenderos,
 quien jamàs os ofendiò?

Ram. Pues aqueffe hombre, enemiga,
 que huyendo de mi furor
 dexò esta capa, que vès,
 no publica tu traycion?

Geloys. Què hombre; que un pobre era,
 à quien mi fiel compassion
 le diò de comer. *Ram.* Què dices?
 mas me irritas mi rencor:
Levanta la capa, y la mira, y arrojala.
 pobre, y trae aqueffa rica
 capa? què mi indignation
 no acabe de darme muerte!
 mas para afrenta mayor,
 mas castigo es el dexarte
 viva, y que tu deshonor,
 y liviandad sepan todos,
 y vean tu infiel traycion.
 Y porque sepas ingrata,
 quanto en mi pierdes, yo soy
 Ramiro, hijo de Ordoño
 Segundo, Rey de Leon,
 y el què, en la inhabilidad
 de Alfonso mi hermano, oy
 legitimamente hereda
 el Reyno por succession;
 y en fin, soy el que te dexa
 con la desesperacion,
 de que jamàs has de verme,
 pues huyendo de ti voy.

Geloys. Detente, Ramiro, espera,
 rêmora sea, señor,
 este llanto, que el baxèl
 detenga de tu rigor.

Ram. Aborrecida muger,
 dexame.

Geloys. Si à compassion
 mis lagrimas no te obligan,
 logrela el paterno amor,

El deseado Principe de Asturias,

viendo que en mi claustro dexas
(segun lo espero de Dios)
el Principe deseado,
de Asturias, y de Leon.

Ram. Nada me obliga, traydora:
vèn, Garulla. *Garu.* Tras ti voy;
mas donde vamos? *Ram.* Adonde
no vea mas mi deshonor. *vase.*

Galoyr. Cielo tanto; avrà muger
mas infelice que yo,
pues me vèn los que me vèn,
sin amparo; bien, ni honor!
què harè, pues quedarme aqui,
es quedarme à la invasion
de mis enemigos, pues
fuerza es, que lo sean: Sol
del Carpio, y su hermano, ya
creyendo alguna traycion,
è flaqueza en mi, al mirar
que mi esposo me dexò,
declararme con los Jueces
de Castilla, fuera error,
pues me han de juzgar sin honra,
à vista del cruel valdòn
de huir Ramiro de mi,
y buscò mi deshonor;
y así, pues perdi à mi esposo,
pierda'e todo: mas no
se pierda en mi la esperanza,
de que compasivo Dios,
holverà por mi inocencia,
à pesar de un cruel rigor;
y así, huyendo de mi propia,
y de esta Montaña voy,
donde el baxè de mi vida,
entregado al cruel furor
del mar de tantas desdichas,
encuentre el puerto mejor.

JORNADA TERCERA.

Salen Ramiro, y Garulla.

Ram. Diste la carta à Lain Calvo?
Garull. Y me respondiò, que al mismo
punto à la casa de Sol
vendria, donde le he dicho,
que esperabas. *Ram.* Con que horror,
Garulla, las calles piso
de Burgos! *Garu.* Si en Portugal

estabamos tan bien quistos,
à que fin es la venida?
Ram. Bor, que he sabido, que altivo
Alfonso, Rey de Leon,
mi hermano, con el motivo
de aver logrado Castilla
eximirse del antiguo
feudatario vassallage,
despues que el nuevo dominio
admitiò de los dos Jueces:
con poderoso, y lucido
Ejercito, por Carrion,
(à quien Plaza de Armas hizo)
ha entrado en tierra de Burgos,
y que el Castellano brio,
à su oposicion tambien,
levantar Tropas previno,
à la orden de Lain Calvo,
Militar Juez, y Caudillo.
Y así, de Alvaro Viseo,
sabiendo que era su primo,
traxe cartas de favor,
porque servit determino
en las Castellanas Huestes,
oculto, y desconocito,
hasta que quizà ocasion
me ofrezca el hado propicio,
en que, pues mi hermano Alfonso,
està del Reyno mal visto,
tanto por la comun voz
de que mi homicida ha sido,
como al ver tan achacosa
su salud, en los continuos
accidentes, que à su vida
son cada instante peligos,
que del sucesion no esperan.
Mi frente adorne el invicto
Laurèl de Leon, à que
con tanta razon aspiro;
y para lo qual, las fuerzas
de Castilla determino
tener antes graageadas.
Garu. Digote, que es buen capricho;
pues luego que sepa el Reyno
que vives, tèngo por fixo
te ha de aclamar. *Ram.* Gaudelarme,
por esso propio, es preciso
de Alfonso, porque indefenso,
no me encuentre vengativo. *Garu.*

Garu. Ha, señor, mucho importará, para lograr tus designios, pues un Príncipe en Asturias tantos años ha que ha sido deseado, que Geloyra; y así no puesto que ea cierta: :-

Ram. Què has dicho, villano? **Garu.** Santa Quiteria.

Ram. Vive el Cielo: - **Gar.** San Longinos.

Ram. Que si otra vez: - **Gar.** San Panuncio.

Ram. Esse nombre: - **Gar.** San Cyrilo.

Ram. Pronuncias, tu último acento ha de ser al furor mio.

Garu. Señor, por amor de Dios, que ya me arrepiento, y digo, que hablè por boca de gaufo.

Ram. En vano el pesar reprimo, cada vez que la tragedia de mi amor, y honor repito.

Es posible, Cielo santo, que verdad pudo aver sido su traycion? no, no es posible.

Garu. Yo te decia esso mismo.

Ram. Pues mientes, que à un infeliz desdichas nunca han mentido.

Garu. Esto es verdad. **Ram.** Pues es falso esta vez. **Garu.** Soy un pollino,

Ram. Que Geloyra: - **Garu.** Parece que has alzado el entredicho, pues la has nombrado.

Ram. Yo? **Garu.** Si.

Ram. Dexadme locos delirios; no es està de Sol la casa?

Garu. Ella es, fino la ha vendido, ò se ha mudado à otro barrio.

Ram. Pues entremos. *Entran, y salen*

Garu. Ya allí miro à Sol con Sancha, que viene.

Salen Sol, Elvira, y Sancha.

Elv. Digote, què entrar le vimos.

Sol. Como avia de atreverse?

Sanch. Esto digatelo èl mismo.

Ram. Sol, prima mia. **Garu.** Señora.

Sol. Hombre, que te has atrevido segunda vez, con segundo engaño, à empeñar del sitio,

el claro esplendor, què intentas?

Ram. Què es esto, Sol? **Sol.** Que el fingido nombre, y parentesco tuyo,

ya en publico se ha sabido, por quien muerto hallò en el campo à Diego Anzures mi primo.

Garu. Llevòfelo Bercebù.

Ram. Cielo santo, otro peligro! mas valgame la cautela,

si es que de amor los delitos merecen disculpa; sabe,

que si yo osado: - **Garu.** Ha buen hijo! emprima por otra parte,

pues esta buera ha salido.

Sol. Ya te entiendo; por lograr, quierès decir, los divinos soles de Geloyra. **Ram.** No la nombres.

Garu. No por San Lino, que en oyendola, nos dà mal de madre, y garrótillo.

Ram. Yo te dirè mas despacio de mi cautela el motivo.

Garu. Si, que primero es comer, y aun dormir, porque venimos de Portugal rebentados.

Sol. De Portugal? **Ram.** Yo he venido: - oye aparte. **Garu.** Y uzed, prima, del parentesco ha perdido las memorias? **Sanch.** Somos negros, que hemos todos de ser primos?

Garu. Pues sea otro el parentesco, cuñado, hermano, ò sobrino, que como no sea tia, ni suegra, à todo me rindo.

Al paño Liron. Por las llaves de S. Pedro, que todo esto anda perdido, parecè juego de cañas, dos à dos; pero què miro? no es aquel el primo falso?

Ram. Què dices? **Sol.** Lo que has oido.

Ram. Preso està tu hermano. **Garu.** Malo.

Sol. Y Ruy Pelaez, por indicio de aver muerto à Geloyra.

Garu. Peor. **Sol.** Y iràn al suplicio, si de ti no dieren cuenta.

Garu. Repeor; por San Agapito, que hemos llegado à buen puetto.

Ram. Cielos, estraño peligro! mas asegurar importa

à Sol. *Liron.* El es, bien le miro; y mi amo, Martin del Carpio, por, èl cargado de grillos:

al punto à Nuño Rasura
irè à decir lo que he visto,
para que venga à prenderle;
esta vez en el garito
ha de caer, para escarmiento
de todo primo postizo.

Sol. Con que vive Geloyna?

Ram. A Portugal fue conmigo:
desmentir esta sospecha,
es aora lo mas preciso.

Sol. No sabes quanto me alegro,
que como mas no la vimos,
corriò que la disse muerte.

Caru. Muerte estotro? ni à un mosquito.

Ram. Por effo vengo à librar
à tu hermano del delito.

Sol. Pues irè al punto à avisarle.

Ram. Fingir por seguro elijo,
y salir luego de Burgos:
no, que antes, para el fin mismo,
à Lain Calvo quiero hablar,
y hasta mañana te pido,
que el secreto no rebelas.

Sol. Pues por ti logro esse alivio,
entra à descansar en tanto.

Caru. Cuatro lonjas de tocino,
con dos rajitas de queso,
y media azumbre de vino,
fuera aqui el mejor descanso,
que de hambre vengo rendido.

Sol. A disponer se irà todo;

venid, pues. Ram. Solo te pido,
que en esta fusta, en retanto,
que à Lain Calvo (como he dicho)
aguardo, tortar descanso
me permitas. Sol. No resisto.

tu gusto: vamos nosotros
à disponer lo preciso
à su regalo; los Cielos
para mi bien: te han traído.

Caru. Y quèrè à ayudar à freir,
no me digan que no sirvo.

Sientale Ram. Què es lo que passa por mi,
decidme, Cielos Divinos,
que toda mi vida es
un enlazado prodigio,
pues me vi del Reyno amado
de mi Patria aborrecido,
embidiado de mi hermano,

de mi Patria fugitivo,
deudo en Castilla de Sol,
en villano traje huído
con Geloyna, infeliz
hasta en sus propios cariños
ocho años en Portugal
habito desconocido?
Buelvo à Burgos, y mi vida
mas amenazada miro:

la casa, que padeciendo
està por mi, es oy mi asylo;
adonde iràn à parar,
pues, los infortunios míos,
si cada passo es un riesgo?
El cansancio del camino
todo el aliento me postra,
el sueño esta vez benigno
me alivie el sentir, si logro
suspenderme los sentidos.

Duerme se, y salen Geloyna, y el Niño de Pereginos.

Niño No así al llanto os entreguis,
madre mia. Geloyn. Ay, dulce hijo,
que solo tu vida puede
ser à mis penas alivio!

Niño. Què tenéis? Geloyn. El no tenes
un bien que lloro perdido,
es solo mi sentimiento.

Niño. Si llorais al padre mio,
bien haccis, que yo tambien
por conocerle suspiro.

Geloyn. A Santiago en romeria
ibamos, y en el camino
se me perdiò, y hà ocho años,
que le busca mi cariño
por toda España. Niño. Y decis,
que era un pobre? Geloyn. Si, hijo mio.

Niño. Pues un pobre, tantos años
à nadie llorar le he visto.

Elo. Si à preguntas, y respuestas
empieza, es un tordo el Niño.

Geloyn. Dexandome sin amparo,
sentir su falta es preciso.

Niño. Haced cuenta se os murió;
aveis de llorarle siglos?

Geloyn. No, que yame huvieran muertos
à saberlo y mis suspiros.

Niño. Por mi se, madre, que vos,
mas que pobre aveis perdido.

Geloyn

Geloyr. De qué lo infieres? *Niño.* Del llanto vuestro; y que si à mi me miro, para ser hijo de un pobre, mi espíritu es muy altivo.

Geloyr. Pues para ser de otro, (locó) qué te aies vos?

Niño. Que à mi advitrio, ha aver yo de escoger padre, solo de un Rey fuera hijo.

Geloyr. Qué mal se encubre la sangrel *ap.*

Callad; y pues es preciso, que el sustento mendiguemos, llegad, llegad à pedirlo en esta casa: esta es la de Sol, si no me olvido de sus señas. *Niño.* Allí un hombre parece que està dormido.

Geloyr. Bien dices.

En sueños Ram. Aparta, quita,

Geloyra. *Geloyr.* Qué es lo que he oído?

Niño. Soñando està, y es con ella.

Geloyr. Cielos, parece Ramiro.

Ram. Si yo te dexè, tambien tu dexaste mi cariño.

Geloyr. El es *Ram.* Pero antes tu vida, será infausito sacrificio

de mi honor. *Geloyr.* Señor, esposo:—

Levántase con este afesto, y se le arrodilla.

Geloyra, y el Niño.

Ram. Pero qué es esto que miro?

quien eres, rapaz? muger, quien eres? *Niño.* Dos peregrinos, que una limosna buscamos.

Geloyr. Ay de mí! (que en vano animo)

Levántase.

Ram. Mas qué es lo que estoy mirando?

Sombra, muger, ò proligio,

tu eres el vivo retrato

de quien me tiene ofendido.

Geloyr. Bien dices, porque de fuerte

la injuria me ha obscurecido,

que el original apenas

es retrato de sí mismo.

Ram. Luego tú (ha cruel memorial)

eres, si bien lo averiguo,

la infelice *Geloyra?*

Geloyr. Y tu, el ingrato Ramiro?

Niño. Como habla así con mi madre?

Geloyr. Mi bien, señor, dueño mio,

como despues de ocho años,

que te buscan mis cariños,

à pesar de sus agravios,

y à pesar de tus desvios,

es tan de piedra tu pecho,

que este llanto no ha podido

ablandarle, quando el agua

llega à enternecer un risco?

el ver mi poco temor,

no satisface tu olvido?

quando, el que agravia, no huyò

la mano del ofendido?

quien, si no es queriendo mucho,

por trabajos; y peligros

figuò al que intenta su muerte?

y quien, si no es yo ha sabido,

à vista de injuria tanta,

conservar amor tan fino?

Sale Garu. Ya yo tomè à buena cuenta

dos tragos, y un zoquetillo

mientras se asa: Mas, qué veo?

Geloyra es por San Lino.

Gel. No me respondes? *Ram.* Qué quieres

responda? si quanto has dicho,

aunque à mi amor satisfaga,

no à mi honor, que es à quien miro,

Geloyr. Pues ya que por mí no vengas

esse rigor, por tu hijo

Ordoño, que es el que miras,

no me niegues este alivio:

besale, Ordoño, la mano.

Niño. Humilde voy: Padre mio,

mire el llanto de mi madre,

enjuguela los suspiros,

por ser esta la primera

vez, que en mi vida le he visto.

Elv. Ablanlate, Farón.

Garu. No te enternece el chiquillo?

Geloyr. Este es tu hijo, no lo dudes.

Ram. Ya mi pecho me lo ha dicho,

pero el honor, *Geloyra,*

no quiere darle à partido,

que el luchar con la passion,

arresta todo el cariño;

sin duda, que tiene el noble

en la honra otro alvedrio:

y yo voy à creer tu razon,

y en mi razon me reprimos

acabalo tu con ella,

que

El deseado Principe de Asturias,

que yo no puedo conrigo,
sin duda es, que en tu defenfa
pronunciar solo has podido
palabras para tu amor,
mas no para tu delito.

Niño. Padre. *Ram.* Yo hijo en tal Madre?
à creerlo me resisto.

Niño. Pues por què no quiere ser
mi padre, quando me rindo
yo à serlo, y estoy creyendo,
què soy de un Principe hijo?

Garu. El muchacho es una perla,
Dios te bendiga esse pico.

Ram. Porque aunque tù de essa d'icha,
por tu inocencia, seas digno;
ella no, que en su traycion
fabricò aquestos desvios.

Geloyr. Calla, traydor, que va en vano
sufrir puede el pecho mio
tanto baldon, tanta afrenta,
como la que escucho, y miro.

Èi tu, que como hombre al fin,
de la Sangre Real indigno,
te cansaron mis finezas,
te enfadaron mis cariños,

y para poder huir de ellos,
tomas pretextos fingidos:
dì, que à nuevo Sol, los rayos
quizà buscando has venido,
por si de aquel parentesco
el ardor dura, aunque tibio,
pues encontrarte en su casa,
me dà bastante motivo,
y no quieras tus vilezas
dorar con agravios mios,
baste del amor la ofensa,
no del honor en lo limpio.

Ram. Pluguiera à Dios, Geloyra,
fuesse verdad lo que has dicho.

Geloyr. Solo tu de mi pudieras
dudarla, como atrevido.

Ram. Eres falsa. *Geloyr.* Eres ingrato.

Ram. Tu aleye. *Geloyr.* Tu fementido.

Ram. Quien no te huviera mirado.

Geloyr. Quien no te huviera creído.

Ram. Mi agravio vi con mis ojos.

Geloyr. Pues mienten tus ojos mismos.

Ram. No mienten tal.

Sale Sol. Què es aquesto?

pero què dudo, y què miro;
no eres Geloyra? *Geloyr.* No,
no soy sino un Basiliſco,
un Monstruo, una horrible Fiera,

etnas por voces respiro,
volcanes son los què aliento,
rayos por los ojos vibro,

contra un traydor, un aleye,
un ingrato, y un fementido,
que hasta en el alma me ofende,

pues en el honor me ha herido;
pero, pues, ya sobre Burgos,
sus Tropas se que ha movido

Alfonso, Rey de Leon,
y aun en mi pecho los brios
de la sangre Castellana

tengo, que si los irrito,
fabrán: - mas ya mis enojos
dirà el tiempo; vamos, hijo.

Niño. Vamos, Madre, y agradezca:
mas no siempre he de ser Niño. *vans.*

Ram. Oye, aguarda, Geloyra. *los 3.*
Sol. Què ha de aguardar, si averiguo,

que en repetidas trayciones,
à enganar solo has venido
las mugeres de Castilla:

digalo hacerte sobrino
de mi padre, por burlar
mi amor, con nombre de primo;

y con la misma cautela,
el haverlo conseguido
de Geloyra, pues ella

de ti huye, como enemigo,
haciendo, que por tu causa,
estè de muerte à peligro

mi hermano Ruy Pelaez;
pero ya que has convertido
todo mi amor en cruel

aborrecimiento esquivo,
vete de mi casa, antes
que quizà mi vengativo

odio publique quien eres
ante el Tribunal, y Juicio
de Nuño Raura, donde

veas los rigores mios. *vase.*

Ram. Sol, oye, espera. *Garu.* Señor,
nunca fuèras tan bonito,
paſa no mirarte afsi

de mugeres perseguido. *Ram.*

Ram. Garulla , salir conviene de Burgos , pues si bien miro , aunque la queixa de Sol no embarace mis designios , la de Geloira temò con razon , pues es preciso el que publique quien foy ; con que me añade el peligro , de que en sabiendolo en Burgos , al verse tan optimidos de las Tropas de mi hermano ; y sabiendo el vengativo embidiosò rencor fuyo , entreguen en sacrificio mi vida , para que embote , de su azero cruel , los filos.

Garu. Effeno dices , y te paras ? Ha averlo yo discurrido , ya estuviera treinta leguas .

Ram. Has dicho bien , ven conmigo .
At íse á entrar , sale Lain .

Lain. Ellos son ; dadme los brazos , pues el trage del camino , y las señas del criado , ya de que fois dan indicios : quien de Portugal , con cartas de Alvaro Viseo , mi primo , me viene buscando . *Ram.* Cielos , ya huir no puede el peligro ; *ap.* Lain Calvo es : à vuestras plantas estoy . *Garu.* Y yo hago lo mismo .

Lain. Llegad , llegad à mi pecho , que segun tengo el aviso , fois un valiente Soldado , y os estoy agradecido , que en tal ocasion liegueis .

Ram. Si en vuestras Vanderas sirvo , yo espero lograr tal nombre .

Lain. La fuerte se os ha venido à las manos , pues oy llega con Exercito lucido Alfonso , Rey de Leon , à cuyo encuentro yo mismo he de salir con las Tropas ; y aguardo , que en el Servicio de las Huestes de Castilla , dareis de quien fois indicios .

Ram. Por ellas , señor , lograr toda mi fortuna fio .

Salen Nuño Rasura , Liròn , y Ministro .

Lir. Este es , señor , el traydor : el foplo se me ha lucido . *ap.*

Nuño. Pues llegad ; daos à prision .

Garu. Llevòselo Calâinos .

Ram. Què decis ? ya es nuevo el riesgo . *ap.*

Lain. Estando hablando coamigo , llegais , Nuño , de essa fuerte ?

Nuño. Assi llego , por lo mismo , porque à la Justicia deis .

favor. *Lain.* Aqueffe es mi oficio ;

pero mal le podrè dar ,

si es el que aqui inadvertido

intentais prender , Soldado .

Nuño. Soldado ? *Garu.* Si , y yo rompido .

Lain. Alistado està en las Tropas

de Castilla . *Nuño.* Oy ha venido

de fuera , y aqueffa es

la primer vez que os ha visto ,

y quereis que tenga Plaza ?

Lain. De Portugal ha venido ,

donde la tiene , y tambien

yo en mis Vanderas le alisto ;

y assi , nõ teneis en el

jurisdiccion . *Nuño.* No averiguo

vuestra verdad , porque solo

lo que le toca à mi oficio ,

es el venirle buscando ,

por castigar sus delitos .

Lain. Quando èl , los que decis , tenga ,

su Juez , como vos , me miro ,

y el Tribunal Militar

le fabrà dar el castigo .

Garu. Viva tu calva , Lain Calvo ;

por los siglos de los siglos ,

sin que en ella jamàs piqué

Mofca , Mofcòn , ni Mosquito .

Nuño. Advertid , que aqueffe es

à quien entregò atrevido ,

Ruy Pelaez à Geloira .

Garu. Mal Barbero primerizo ,

en tu Barba haga Rasura .

Lain. Cielos , què es esto que he oido ?

quien lo dice ? *Nuño.* De su culpa ,

acusador , y testigo ,

es Liròn . *Garu.* Ha vil Liròn .

Lir. Señor , estos dos han sido

con los que fue la Condesa ,

de quien nunca hemos sabido .

Nuño .

El deseado Principe de Asturias;

Nuño. Ved vos aora mi razon;
y así, aunque tengais dominio
en él, mientras no me consta,
deben ser los presos míos
en esta primer Instancia:
si à vos os tocan, pedidlos,
que yo os los entregaré,
pero aora han de ir conmigo.

Lain. No niego vuestra razon,
llevadlos oy, que yo fio
me los entregueis mañana.

Nuño. Entretanto determino,
pues aora voy à Visita,
que declaren su delito.

Garu. Entre Herodes, y Pilatos
estamos, por Dios, metidos,
con los jueces de Castilla.

Ram. Negarlo todo es preciso,
Garulla. *Garu.* Yo, Juana Soldado
me llamo. *Lir.* Aora determino,
que vea el señor Garulla,
que es bueno el tener amigos.

Garu. Qué te ayas hecho Carhete?

Lir. Por ahorcáras solo ha sido.

Garu. Ya lo verás, si Dios quiere.

Lir. Guardatè de un garrotillo.

Nuño. Esto no tiene remedio.

Lain. Vuestra razon no resisto.

Nuño. Llevadlos, y à la Visita
tenedlos tomados, os digo,
declaracion à los dos. *Lir.* Venid.

Garu. Hà Sayon maldito,
que à un passo de prendimiento
le vienes como nacido!

Nuño. A Dios, *Lain Calvo.* *vase.*

Lain. A Dios, Nuño.

Tocán dentro. Añna, guerra.

Lain. Qué es lo que he oido!

Tocán dentro. Alfonso Rey de Leon,

viva. *Sale Ort.* Valiente Caudillo

de las Tropas de Castilla,

acuda tu aliento inbicto,

que va los Campos de Burgos

va inundando el Enemigo

en Infantes, y Cavallos.

Lain. El salir fuera es preciso,

que no tiene bastimentos,

ni prevencion para un sitio

la Ciudad; seguidme todos:

Ea Castellanos, hijos,
vivà nuestra libertad,
sea esse Campo testigo
de vuestro valor, y el triunfo
mejor, que vieron los siglos.

Mart. dentro. Viva Leon. *Lain.* Viva Castilla;
para aora son los brios. *Entranse.*

Alcayde dentro. Suban de abaxo à Visita
los presos.

Salen Martín del Carpio, y Ruy Pelaez,
Ranero, y Garulla.

Ruy Pel. Hà pesa à mi,
y à mi fortuna, que así
todo mi furor irrita!

Conde, ayer me vi llamar;
y oy, preso humilde me veo.

Mart. Todo loco devanço,
en esto viene à parar.

Ruy Pel. Solo el que mi intento, vano
me saliese, estoy sintiendo.

Mart. Ya à la Sala van saliendo
Juez, Relator, y Escrivano.

Ruy Pel. Humillòse mi altivèz,
porque mi mayor castigo
es, que Nuño, mi enemigo,
venga aora à ser mi Juez.

Salen Nuño Rasura, el Alcayde, un Escri-
vano, Relator, y Lirón.

Nuño. Todo hombre que llega (es llano)
à sentenciar en razon,
ha de olvidar su passion,
que es dexar de ser humano:

Sientase Nuño en su silla, y ha de aver una
mesa, con tintero, y campanilla.

que ella falte, intento es vano;

pero lo que la entereza

de Juez, puede con certeza,

es de su passion no usar;

mas quien podrá revocar

su propia naturaleza!

De dos valanzas, la una

es el Reo, otra el Proceso;

y puede el que tiene el peso,

cargar la mano en alguna:

todo es desgracia, ò fortuna,

que aunque à ajustarlas me allano,

si el que dà el peso es tyrano,

sueie no bastar tal vez;

porque aun para el mismo Juez,

y Jueces de Castilla.

es invisible la mano;
de fuerte, que à la malicia
tantos caminos ajusto,
que aun siendo el Juez recto, y justo,
puede faltar la Justicia.
Y aun sabiendo quien la vicia,
y poniendo en fiel con esso
à Juez, Ministros, y preso,
aun la inocencia castigo,
pues malicia de un testigo,
puede viciar el Proceso:
con este temor, en fin,
en tanto que en la Campaña
del Rey de Leon la fama,
à vencer llega Lain;

vencer tambien la malicia
quiero en mi Juzgado, pues
en el esta Vara, es
la espada de la Justicia:
Empezad. *Toca la Campanilla.*

Lir. Hacedos à un lado. *Garu.* Lleguemos.

Lirón. Oios à. *Escr.* Ruy Pelaez.

Alcald. Ya està aqui. *Nuñ.* Què decidis?

Relat. Nada ha probado:

en el termino es concluso
el pleyto, y està probada
su traycion, y confessada.

Nuñ. Para sentencia? *Relat.* Es en uso.

Nuñ. Ya sè el estilo: en fin, vos
ponéis la Patria en discordia?

Ruy. Ya pido misericordia.

Nuñ. Essa, pedidfela à Dios. *Toca.*

Escr. Martin del Carpio. *Alc.* Aqui viene.

Relat. Pide mas plazo. *Nuñ.* Adelante;

termino tuvo, y bastante,

pues mas que probar no tiene. *Toca.*

Alcald. Llegad vos.

Ram. No ay que me assombre.

Alcald. Preso nuevo. *Escr.* Ruy Visò.

Nuñ. Así os llamais? no lo creo.

Ram. Pues decidme vos mi nombre.

Nuñ. Carearlos es lo mejor;

conoceisle? *Mart.* Este hombre fue

al que à Geloira entreguè.

Nuñ. Vuestro primo? *Mart.* No señor,

Nuñ. Què ha declarado? *Relat.* Responde,

y llanamente confiessa,

que ha dexado la Condesa,

no dice por què, ni donde.

Nuñ. Pues què la hicisteis? *Ram.* Dexaria.

Nuñ. Decid la causa. *Ram.* Eflo no,

que los hombres como yo,

la saben para callaria.

Nuñ. Pues quien fois?

Lirón. Aqueste fue

su marido. *Nuñ.* Como es effo?

su marido? *Ram.* Eflo confieso.

Nuñ. Pues quien fois? *Ram.* Eflo no sè.

Relat. Solo dice que es Soldado.

Nuñ. Eflo ya lo probarà;

pero en un potro dirà

antes, lo que me ha negado:

Adelante. *Escr.* Vasco Lobo.

Nuñ. Quien es esse? *Alcald.* Ya està aqui.

Nuñ. Vasco Lobo os llamais? *Garu.* Si,

porque de noche me arrobó.

Nuñ. Què declara este segundo?

Relat. Lo mismo que su señor.

Garu. Apelo. *Nuñ.* De què, hablador?

Garu. Apelo de todo el mundo.

Dentr. voces. Viva Leon, arma, guerra.

Ortòn. Castilla viva, arma, arma.

Dent. Lain. Soldados, à retirar,

pues la fortuna contraria

el triunfo dà al enemigo.

Ortòn. Sea la fuga quien nos valga.

Nuñ. Què alboroto es este, Cielos?

Sale Sol.

Sol. Si ya el rumor de las armas

primero no te lo ha dicho,

aquesto es, que en la Campaña,

Alfonso, Rey de Leon,

à las Huestes Castellanas

tan de improvizo acomete,

sin permitir que en batalla

ordenar puedan sus Tropas,

que sobre la misma marcha

embistiendo và, y venciendo,

con fuerte tan declarada,

que puestas en fuga vil,

por mas que intenta ordenarlas

Lain Calvo, su amparo buscan

de Burgos en las murallas.

Nuñ. Què dices, Sol? *Garu.* Señor Juez,

sentencie usted esta causa.

Sol. Què os enmudece? què os turba?

què os amedrenta? què os pasma?

què ya en la heroyca defensa

El deseado Principe de Asturias,

de la libertad, y patria
nos atropellais furiosos
al salir à la venganza?
para quando son las iras?
para quando las hazañas?
si el Enemigo à las puertas,
para mayor baldón, canta
vuestras ruinas en su triunfo,
su victoria en vuestra infamia;
mas bien hacedis, no salgais,
hacer justicia aqui os basta,
que ya della, residencia
os tomaràn sus espadas:
mas no haràn, porque primero
no avrà muger, que en demanda
tan justa, para afrentar
tal cobardia, no salga
siguiendo mi noble aliento,
à que del Leonès las Armas
vean, que ay mas que vencer
en las Burgalesas Damas. *vase.*

Niño. Heroyca muger! Amigos,
ociosas son las palabras,
à vista de tanto empeño;
y así, pues va tan cercana
se mira la lid, que dentro
de la Ciudad se batalla,
seguidme, y à estorvar vamos
su ruina. *vase.*

Dentro. Guerra, arma, arma,

Garu. Señor Secretario, tome
la confesion al que cae.

Pelaez. Ha quien no estuviera preso!

Mart. Ha quien en la lid se hallàral.

Ram. Qual sea riesgo menor,
indecisa duda el alma.

Lir. Alto al calabozo. *Garu.* Toma,
Porterrillo de Moarra.

Entrase aporreando à Liròs, y salen. Lain,
Grión, y Soldados.

Lir. Resistencia à la Justicia.

Garu. Viva Leon, arma, arma.

Lain. Soldados, no de esse modo,
en fuga desordenada,
afrenteis vuestros blasones: *Tocan.*
bolved bolved la cara
al Enemigo. *Orr.* Lain Calvo,
què intentas ya? si reparas,
que mal se repara, quien

una vez buelve la espada.

Lain. Pues muera peleando
antes, que no huvendo,

Sale Rey, y Soldados, y riñen.

Rey. Esta ventaja
te sabrà dar este azero.

Lain. Y à lo veràs. *Dent.* Arma, arma.
Tocan todos Viva nuestro Rey Alfonso,
sus triunfos cante la fama.

Lain. Ezzo no, mientras yo viva.

Rey. Pues su obstinacion es tanta,
Soldados, no se dè à nadie
quartèl; segad sus gargantas,
y entre à fuego, y sangre en Burgos.

*A este tiempo sale Niño Rasura con las
Llaves de la Ciudad en una fuente,
y se bince de rodillas.*

Niño. Templad la justa Real saña,
pues que ya Burgos por mi
oy fe rinde à vuestras plantas;
en fe de lo qual, sus Llaves
el vassallage señalan.

Rey. Alzad; ya à vos os conozco;
y à vos; pues si no me engaña
la vista, fois los que oy
Castilla sus Jueces llama.

Lain. Si señor. *Rey.* Y los que niegan
faltando à la fe jurada,
el vassallage à Leon.

Bain. Yo he sido el que con las armas
hasta aora lo he mantenido;
pues tambien tù à tu palabra
faltaste, quando à los Condes
para darlos muerte llamas.

Rey. Bien està: Soldados, cesse
el furor, de estragos basta,
pues que ya Burgos, humilde,
pide perlon à mis plantas.

Sale Sol, y las Damas con espadas.

Sol. Ezzo no, mientras mi brazo
rigiere, Alfonso, esta espada,
y las de quantas mugeres
mi heroyco brio acompañan.

Rey. Quien eres, bella Amazona,
y què intentas?

Sol. Que la Fama
no diga, que de Castilla
triunfò Leon, mientras que aya
vidas para su defenfa.

Lain. Dice bien ; ni tal infamia
se ha de contar de vosotros,
Castellanos , que las Damas
os falen à defender ;
bolved , bolved à las armas.

Rey. Què dices , caduco? *Nuño.* Lain,
ya està Burgos entregada
por mi. *Lain.* Si tu allà en tus leyes
por conveniente lo hallas,
yo tengo esto por mas justo,
pues, si tu como Juez hablas,
yo hablo como Soldado ;
muramos , pues , por la Patria.

Todos. Lo mismo decimos todos.

Rey. Ya mi clemencia no basta.
Soldados , ninguno quede
con la vida.

Al acometerse, sale en medio Gelayra de gala.

Todos. Guerra. *Ort.* Arma.

Gelayr. Tened , parad los azeros,
si tanto mi voz alcanza.

Lain, y Nuño. Cielos , esta es Gelayra!
Dànos , señora , tus plantas.

Rey. Què es esto que miro?

Gelayra. Esto
es , que al vèr que Burgos trata,
y los Jueces de Castilla,
que sea tu tributaria
segunda vez ; vengo yo,
no à rendirla , ni à librarla,
porque à tu presencia aora
me trae accion mas bizarra.

Rey. Pues quien eres , y què intentas?

Gelayr. Gelayra soy , infausta
heredera de Castilla,
que segun la antigua usanza
de ella , ante ti à retar vengo
à un villano , que me infama ;
y así yo , sin que permita
que ning. no por mi falga,
de fementido , y de falso
le acuso ; y en la Campaña
sustentarè , que mi honor,
en quien pone dolo , y mancha,
es mas que el Sol , limpio , y puro ;
y en quanto ha dicho ; se engaña.

Rey. El no averos conocido,
disculpe el que antes no os haga
el cortejo , que se os debe ;

y en quanto à vuestra demanda,
à mi targo vuestra injuria
tomo ; decid quien la causa.

Gelayr. Nuño Rafura , al traydor
tiene preso ; haced le trayga.

Nuño. Ortùn , esse , y todos quantos
por Gelayra se hallan,
traed tambien. *Gelayr.* Y entretanto,
suspended todos las armas,
porque mi voz lo suplica
à vos ; y à vos os lo manda,
como Condesa , y Señora
vuestra , por si mi desgracia
logra evitar , como espero,
tanta ruina amenazada.

Sale Ortùn , y los presos.

Ortùn. Ya tienes aqui los presos.

Rey. Què es lo que mi amor repara!
hermano Ramiro? *Ram.* Alfonso?

Nuño. Què he escuchado! pena rara!
Señor , si un error:—

Ram. No os turbe
mi prision , pues razon tanta
tuvisteis , como buen Juez.

Mart. Ay confusion mas estraña! *ap.*
còmo se fingiò mi Primo?

Pelaez. Por què razon se disfraza
de villano? *Gelayr.* Este es , señor,
à quien , con piedad hidalga,
Martin del Carpio me entrega,
por librarme de la saña
de Ruy Pelaez (que no ignoras)
creyendo en sus señas falsas
ser su Primo ; y à quien yo,
con la misma confianza,
la mano le di de esposa ;
y èl , què despues , con ingrata
cautela , poniendo dolo
en mi honor , me desampara ;
y en cuya busca ocho años
he peregrinado à España,
y à quien oy reto ante ti,
à què defienda su causa.

Rey. Què dices de esto , Ramiro?

Ram. Que Sol , que delante se halla,
y estos Criados diràn,
ya que ha querido se haga
publica su culpa , si
tuve razon en dexarla.

El deseado Principe de Asturias,

Geloyr. Aleve, di la razon.

Ram. El encontrarte no basta hablando con un galán forastero en la cabaña, à quien su ardid dió la vida, al arrojarme su capa, de que Sol me dió el aviso?

Rey. ¿è escucho? *Sol.* Si un yerro alcanza perdon, y mas por amor, de ambos le pido à las plantas, si enmiendan tan viles iras, piedades oy tan hidalgas.

Los dos. ¿Què dices, Sol? *Sol.* Que zelosa, viendo que à Geloyra amas, la acusè con aquel pobre, que tambien à mi cabaña llegò pidiendo limosna.

Ram. Còmo pobre? si la capa desiniente aqueffa razon.

Garu. Seria de los que hilvanan doblones en los remiendos.

Rey. Como ya que se declara todo, esse pobre fui yo, que huyendo de la tyrana persecucion de Froyla, (y por cuya muerte aclama Leon, vez segunda mi nombre) pasè à Castilla, y acaba mi memoria aora de ver, que es verdad quanto dudabas: pues al darme Geloyra limosna, entraste tu; y- *Ram.* Basta, que satisfecho, à sus pies piden mis desconfianzas, perdon. *Geloyr.* De quien asì adora, con felicidad se alcanza.

Rey. Pues porque veas, Ramiro, mi antigua embidia trocada en amor, pues mis achaques de la successiõ deseada, veo me imposibilitan, por successor te declara mi voz, de mi Real Corona; y asì, Soldados, la faña trocada ya en alegria, diga en repetidas salvas: Ramiro, Rey de Leon, viva. *Geloyr.* Castellanos, haga

tambien vuestro regocijo, competencia à dichas tantas.

Todos. Vivan Ramiro, y Geloyra, Condes de Castilla. *Ruy.* Estranas mutaciones! *Ram.* Pues aora, ya que Sol todo esto causa, à Ruy Pelaez de la mano; y èl, y Martin libres salgan, y à los Jueces de Castilla iguales premios aguardan.

Geloyr. En medio de tantas dichas, aun es mayor la que falta para Castilla, y Leon.

Todos. Qual es? *Geloyr.* Que si deseaba tener Principe en Asturias, despues de edades tan largas, y en su Rey Alfonso tuvo perdidas las esperanzas, por su falta de salud; oy, que à su Corona llama à Ramiro, por quien dexa Castilla el ser su contraria, en el que oy felice une de Castilla, y Leon las ramas, Principe de Asturias tiene.

Rey, y Ram. Pues dõnde està?

Salé el Niño. A vuestras plantas.

Ram. Hijo? *Rey.* Sobrino? *Todos.* Señor?

Lain. Pues logramos dichas tantas, Castellanas, y Leonesas, repetid en dulces salvas; viva el Principe de Asturias.

Todos. Viva, y reyne edades largas.

Ruy. Rara dicha! *Ram.* Estrano gozo!

Rey. Luego su jura se haga.

Niño. Bien dixè yo, que era un Rey mi padre, y que me engañaban.

Garu. Què le das aora à Garulla?

Ram. En moneda Castellana, cien maravedis de renta.

Garu. Cien maravedis? mañana me llaman ya Señoria.

Liròn. Y à Liròn?

Garu. Dale unas bragas.

Ram. Y aqui este caso de fin, repitiendo, si os agrada, viva el Principe de Asturias:-

Todos. Viva, y reyne edades largas.