

滋草拾遺 二帙之三

惟

漫錄

石帶部

和書門	三四五六八	類
函	二二〇	架
冊	一〇三	冊

和書	三四五六八	類
冊	二二〇	架
冊	一〇三	冊

230  
開  
最  
前

內閣文庫	番號	和 34568
	冊數	103 (71)
	函號	147 320

第一

共百三



蘭 230

滋草拾露

三石帶部

圖書目錄

彈心式

康熙字典

本草綱目

康熙字典

本草綱目

假名裝束抄

式目抄

照念院爾白記

定喜彈正式

續日本記

日本後記

西宮裝束抄

參議要抄

朝野群載

通方大納言儲抄

三長記

人車記

淺深祕抄

三口中傳抄

蓬萊記

後照念院冬平公記

桃華葉葉

東山左府名目抄

深窓祕抄

物具裝束抄

東山左府名目抄

經肩卿記

裝束抄

有文帶二帶時繪叙事

愚昧記

峯殿記

通雅公記

後照念院殿記

公賢公記

宣胤記

馬腦帶每巡方證文事

字槐記

明月記

永昌記

帝王礼不用九友帶給事

知足院抄

園太曆

康富記

名目抄

中右記





康熙字典

瑪

博雅瑪瑙石次玉也廣韻寶石增韻文石韻

會比宝色如馬腦因以為名曹昭格物論出

北地南番西番非石非玉堅而且一純其中

有人物鳥獸形者貴顧薦貪暄銀瑪瑙品類

是多有名柏枝者花如柏枝有名夾暗者正

視則白側視則若凝血一物二色有名截子

者黑白相间有名合子者漆黑中有一白線

間之有名錦紅者色如錦有名纏絲者紅白

如系皆貴品有名漿水者談水花有名醬斑

者紫紅皆價低試瑪瑙法以研木不熟者為

真

上人以...

如...

...

...

...

...

...

本草綱目

瑪瑙

宗奭曰 瑪瑙非玉珠石自是一類有紅白黑三種

藏黑昌用研木不熟者為上熟者非真也

時珍曰 試瑪瑙法以研木不熟者為真

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

假名裝束抄

まろゝゑにハカヒさう先殿上人をむき  
うぬいをほくくじぬう先ハうんわり殿  
上人のハハ流さけりかまの右乃りきは  
うせんとりふふかゝるかいはとぬい  
ふりふほくくしんうにうにうぬい  
ゆかゝんハカハうふりひんほそ  
らんハまき又入くうきんおあまよ  
まろゝくうぬい

伊呂波字類抄第二保都雜物篇方鏡ウロ



帯口也

*[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

式目抄下

一 奠袋事

石帯ノ石券三ノ石ノ了ハイニ結付或  
ハ券二石ノ了ハイニモ付之後へ廻ス  
キタルハワ口ニ可随帶様歟  
公卿ハ金奠袋四位五位銀奠袋六位不  
付之帶胡録時公卿已下不付之官外記  
不付之近代例云々

大目...  
一...  
...

續古事談

小野宮の右に杖...  
云人有り...  
てある玉の帯有り...  
治殿の...  
へ...  
多...  
く...  
治殿...  
く...  
く...

*[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

照念院酬白記

正元二年十二月八日

御即位由奉幣行幸

於神祇官着御帛御裝束

每文玉巡方御帶依召余献之美元先公

令献給得度即令進被給欵

今度依下品申遣之畏懷紙以紙捻三所許

結之居柳宮進禁裏自院可被進之處日未

每所汰率爾彼殿上之條頗有其煩仍余進

之

定喜導正式

凡白玉腰帶聽三位已上及四位參議着用  
玳瑁馬珉斑犀象牙沙魚皮紫檀五位以上  
通用

凡紀伊石帶隱文者及定摺石帶參議已上  
刻鏤金銀為及唐帶五位已上並聽着用紀  
伊白石ノ白ノ哲者六位以下亦不得用之  
也

凡烏犀帶聽六位以下着用但有通天之文  
者不在聽限

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*



日本後紀

大同四年五月癸酉

其白玉玳瑁等腰帶者亦依延曆十五年正月十八年正月丙度拾自餘禁制一如常例

西宮裝束抄

天皇讓位之后太子任大臣時裝束如例玉帶隱文螺鈿釵諸衛將佐縫脈壺胡錄靴二宮大饗王卿以下隱文帶螺鈿釵真袋靴

同抄

列見定考

故九條大臣曰是日官中大事也仍故實公卿以下帶劔之人必着螺鈿云々而或着蔣繪平麿劔并各文之帶等不知旧例也云々

列見定考公卿隱文螺鈿劔輕服人不

大臣家太饗王卿着隱文帶螺鈿劔主人

帶云并少納言巡方

大望

西宮

同抄

帶

白玉隱文王者以下三位及參議已上用之

親王雖平座時着隱文烏犀帶王者以下每

位以上通用斑犀四位五位用之節會及有

重事之時着巡方馬肱四位五位着之內匠

式為御帶筋云々

紀伊石各文玉等公卿除節會行幸大饗列

見定考立后任大臣相撲召合慶賀等時之

外着用各文狀玉雖有文四位五位用之不

同出雲石六位用之近代六位上官着用可有

用角帶鞆永為可

此物亦云天衣是也

亦云此物鞆之類也

此物亦云此物鞆之類也

此物亦云此物鞆之類也

此物亦云此物鞆之類也

此物亦云此物鞆之類也

此物亦云此物鞆之類也

參議要折

裝束事

太饗

螺鈿 隱文帶 不付真袋

淺沓

散三位

益文帶

御齋令畢日南殿儀

益文帶着靴 御物忌時事也

任大臣節會日



一 隱文帶 不付 裏袋

二 宮大饗 不付 裏袋

三 隱文帶 付 裏袋

插螺鈿釵 可吉 狀

旬日 三 卦

益文帶 不付 裏袋 着 靴

相撲節

大長房 卿 折 云

相撲節 隱文帶 不付 裏袋 不着 靴

不 着 裏 袋 淺 沓

後日 益文帶也 但故 御堂 御一家 被用

一 帶 隱文帶

相撲

相撲

相撲

相撲

相撲

御堂 御一家 被用

御堂 御一家 被用

御堂 御一家 被用

朝野群載第二

裝束進退傳

帶必用巡方但石角等并以通用

通方大綱言飾抄

一 帶

右文

或稱隱文有巡方丸友

節會行幸行啓列見定考拜賀用之

每止佛事賀茂詣等高位之人或用之其

文鬼形獅子形唐花非一

真宝玉八火二。七不燒云々予所持帶故

兼忠卿家燒亡之時在其中一切每損氣

先院隱岐御泰籠八幡之時先年祓召隱



同抄

小忌人用有文

久壽元年十一月十九日

豊明右大将兼長卿有文帶

同抄

同抄

蔣繪釵用有文

保安四年三月三日

新園白万機詔被下有文帶螺鈿釵

同抄

同抄

童殿上人用有文事

久壽元年正月四日

槐記曰菅蒲丸童殿上所借用之有文右

大将實能帶也頗々於撰改殿余等借用

故入道殿右大臣忠宗小帶而伴帶先年

為當今令用給自院被召云々今日行幸

令用伴帶給云々

同抄

馬瑠

四品用之舞人之時用之着小忌之時或

用之臨時祭舞人等依用之馬瑠有負仍

所後殿上人不用之故實云々

仁平元年十一月廿五日

槐記曰舞人隆長馬瑠帶瑠小馬

久壽二年四月廿一日

同記曰賀茂祭皇太后宮使憲親朝臣用小

馬瑠

同小忌看馬玳帶

保安四年十一月

大嘗會宗能着小忌馬玳帶

此項日義所着身長四尺餘  
此項日義所着身長四尺餘  
此項日義所着身長四尺餘  
此項日義所着身長四尺餘  
此項日義所着身長四尺餘  
此項日義所着身長四尺餘  
此項日義所着身長四尺餘  
此項日義所着身長四尺餘  
此項日義所着身長四尺餘  
此項日義所着身長四尺餘

同抄

同抄

犀角 付巡方内友

巡方節會行幸之時侍臣用之内友帶用  
之

仁安二年十月廿一日

日吉御幸試樂新中將賴實用巡方

久安四年六月廿三日

侍後重長申慶着束帶黃朽葉丸友在法

成寺

久壽二年四月廿一日

賀茂奈皇后宮使推大進憲親用駑鴛通

天

久安五年十月廿六日

仰長昇殿帶巡方拍錦

同抄

青瑠璃 稱紺青玉

先年商人持奉之故母儀三品殿取之賜  
予但何事三可用卜云事不分明而徑賴  
卿記次將節會用之由注之

同抄

牛角 称烏犀

地下六位檢非違使等用之

重服之人用之諒闇之時用之但近代公

卿以下多用犀角帶也

保元二年十一月廿八日

中山記曰重服後出仕帶牛角云々

同抄

仁安四年正月三日

殿記日出仕綫<sup>服</sup>九鞆帶時繪太刀

仁平元年正月三日

或秘記云今日余及兼長卿螺鈿太刀有文

帶師長朝臣時繪劔九鞆帶

保元五年十月廿五日

大殿賀茂詣兩殿下螺鈿劔有文帶大納言

已下時繪每文帶

久壽元年三月廿日



院卿八講人之時繪文帶右大臣也中院

帶螺鈿釵

大久安五年八月廿五日

三位中將兼長慶申或祕記日用余釵時

繪螺鈿布文帶玉平緒紫綾

仁平三年十二月廿七日

中納言中將兼長慶申時繪螺鈿釵有文

帶

丸案公卿之後拜賀用螺鈿釵有文帶

同

看座用此釵事

保延四年十一月廿三日

宇治左府看座時繪螺鈿釵摺鸚鵡有文

帶

大

豐

大

三

三長記

建永元年十一月十五日

豐明節會

成列許泰内有文玉帶相具靴金鼻袋

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

人車記

仁平三年三月八日

奉一院院福等御幸於中官有御贈物一院

玉帶納蔭繪管義福院和琴

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

法深秘抄

一玉帶見知實玉作玉事秘說也古帶中非  
實玉帶有之古人不知秘說欲實玉八步  
合也于聞声尔每響如石声作玉其声有  
響如瑠璃声作玉八易破也實玉八不燒  
火不破也此說秘藏說也

人車  
...

三中口傳抄

一贈物間事

一帶  
入錦袋或付枝或不付之或又入莒

...

蓬萊抄

正月一日所司供御藥

今日裝束之帶如常依為節會日用巡方奠

袋於二三日者用丸友帶

三月中午日石清水臨時祭

出御之後宮主入仙花門着座次仗出同門

着座巡方奠袋

四月上申日平野祭事

殿上五位奉仕役行事藏人依巡催之帶劔

之人多有其便云々衛府副脈用巡方奠袋

帶螺鈿劔但垂纓非衛府尚用巡方奠袋此

事殆自中古云々往古敢不带巡方云々

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

後點念院冬平公抄

玉帶事

延曆十四年十二月丙子

聰奉議以上着白玉帶

石文巡方帶事 号隱文

節會行幸用之帶 飾釵螺鈿 蔣繪螺鈿

等時用此帶也

永長元年二月十九日

自筆云宇治御談云法性寺御八講日被

帶隱文云、釵蔣繪也

此奉信時容日蔣繪釵、差有文帶云々此事

帶不當也

有文丸友帶事

方差每文帶之日殊制時差之歟

每文玉丸友帶事

入公卿以上常時用之

馬腦帶事

此四位常時用之

犀角帶事

五位常用之



Handwritten text in vertical columns, likely bleed-through from the reverse side of the page. The characters are small and difficult to read clearly.

東山左府名目抄

有衣服篇

馬腦帶

丸友之外每巡方非三本大奇以下四位  
有人上下用之依先巡方節會行幸日雖四  
位用犀角巡方之例也此帶十具渡朝仍  
備時奈乘人十人之外不用之當時似物  
多出未餘二本數每謂事也

犀角帶

巡方丸友共有之馬腦闕如之時四位





烏犀

烏六位用之

斑犀

出礼三用之

每大出

每大出

每大出

每大出

每大出

每大出

物具装束抄

一带事

穀带

有文巡方

公卿節會行幸用之

每文巡方

主上帛御装束令用之给

有文九鞞

子细同有文巡方

每文九友

馬公卿常用之帶時繪螺鈿之時用之

馬璫帶

巡方

曲水宴野行幸淵白用之

丸友

常四位六位帶之

角帶

巡方

常四位已下節會行幸用之

丸友

常四位已下常用之

同衛府具

附石帶  
發具足

每文巡方帶

天子着御帛御服之時用給凡人不用

之

後堀川院御小帶當家相傳之永享比

被借召之後遂不被返下

有文巡方帶

隱文用之節會行幸等用螺鈿太刀之

時必用之又拜賀之時用之

有文九友帶

有文巡方九友通用之物也非節會行

幸之時有便云々

有文九友帶

尋常着用之時繪太刀二此帶宜也

馬腦帶

四位人尋常<sup>用</sup>之但保元三内宴日閑白

寺法性赤色袍馬腦帶用之給又安元

待後良通拜賀用之又非參議大弁用

之

犀角巡方帶

節會行幸四位五位用之又弁官拜賀

節用之

犀角九友帶

五位人尋常用之

白石帶

大外記用之

烏犀帶

六位用之

金青玉帶

養曆二相撰召合長忠殿上人用之但  
匡房記難之

瑠璃帶

治養四御即位主上合用之給

斑犀帶

鶴通天爲通天公卿諒爾尔凶服着用

平之

平之

平之

平之

東山左府名目抄

有文巡方帶節會行幸及慶賀之時着之

每文巡方帶

天子之外不着之

有文丸友帶

每止事之時用之

每文丸友帶

常用之

以上玉帶三位以上用之四位奉議又勿

論

爰清原業忠法事一流自五位外史着每文  
玉帶其由諸欲尋剛之處每沙汰畢  
愚考注此子細尋宗賢入道業忠子之處  
不限我家傍局共自法性寺殿給之也云

馬腦帶

凡友之外每巡方祿奉議大弁以下四位  
之人上下用之依每巡方節會行幸日雖  
亦四位用犀角巡方之例也此帶十具渡朝  
東山仍信時祭日舞人十人之外不用之當時

犀角帶

似物多出未餘于本數每謂事  
巡方凡友共有之馬腦副如之時四位  
着用之不限巡方也

烏角帶

六位用之

建久三年七月二日  
用斑犀丸友但實政卿列見之時用烏犀巡  
方云々

經房卿記

建久三年七月二日

用斑犀丸友但實政卿列見之時用烏犀巡

方云々

建久三年

装束抄

殿上人ハ侍ノヲモ御免ナリ侍録又下  
也一毎々一まん一の御侍ノ日ハ殿上  
人免ナリモ侍録ナリモ免ナリト  
ものも天下よハ侍一モ一ハ  
を五位のすめ人トシ一侍録ハの  
ハ侍録へくも侍録をまん毎御免ナリ  
か一もナリ毎侍録ハ一侍録ハ一侍録  
さ一殿上人侍録ハ一

右文帯ニ侍録繪劔例

保安四年三月三日

新関白萬株始

右文帯ニ侍録繪劔

愚昧記

天治五年八月十一日

着陣

看東帶有文帶蔣繪劔

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

同記

仁安二年正月十三日

右兵衛督時忠拜賀

帶蔣繪劔有文帶等

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*



峯殿記

養元四年三月五日

修明門院春日御幸

着束帶蔣繪劔有文帶

通雅公記

天永七年十月七日

於龜山殿宸筆却八講

左大臣家延有文丸友帶蔣繪劔内大臣

有文丸友帶蔣繪劔

忠師

後照念院殿抄

永長元年二月十九日

自筆云宇治殿御談云法性寺御八講日被  
帶德文云、銀蔭繪也

天長元年二月十九日  
天長元年二月十九日  
天長元年二月十九日  
天長元年二月十九日  
天長元年二月十九日  
天長元年二月十九日  
天長元年二月十九日  
天長元年二月十九日  
天長元年二月十九日  
天長元年二月十九日

公賢公記

貞和五年十二月廿五日

御即位内弁

有文玉丸友帶蔭繪螺鈿銀紺地平緒

天長元年二月十九日  
天長元年二月十九日  
天長元年二月十九日  
天長元年二月十九日  
天長元年二月十九日  
天長元年二月十九日  
天長元年二月十九日  
天長元年二月十九日  
天長元年二月十九日  
天長元年二月十九日



...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

明月記

建曆二年四月十八日

資房中将消息云御襖垣下依催散狀欲忝

皮間儀惣每所見若有見及事乎出仕之當

初齋院不仰兼久信老之後又依不好交衆

不忝其事如旧院記不見及惣以不知案内者

僅資房御藏人私記送之文云可惜送之藏

人私記云供奉所衆等白重巡方帶垣下如

然者可用巡方螺鈿劔

答云其事猶以不審若字誤然猶遺疑說

馬腦帶時繪螺鈿螺鈿相鈿鈿帶之後日追可

勅予少將鈿借送之

又云鈿事有興猶可勅尋也不知其後事入

夜光家來向去八年垣下事奉入人之皆九

友時繪鈿之由詔之

...

...

...

...

...

永昌記

嘉業元年四月廿二日

今日拜王內親王御襪

午後奉本院用馬腦帶先例九韜者而江師

連等可左大丞基綱權弁時範皆用九友者

宮迎又依件等命然而都督所命未聞是非

仍只用馬腦通用之故也垣不年事非

廿四日乙酉

賀茂祭也

上卿時繪鈿予馬腦帶外記史巡方



知豆院抄

嘉禎三年三月廿八日

每文玉巡方用石文丸友替一説也云々然  
而未見著用之例件帶者不傳持云々

園太曆

貞和四年十月十三日

直仁親王元服

親王於本所合着裝束給

童御裝束也青色扇脈御袍有文玉丸鞆

帶參議

康富記

永享二年十一月十八日乙卯

大祀

申列予着朝衣

绿彩如常巡方带带劔平绪擅扇用玉天

仁例也云々六位猶用巡方

四品都夏同令出立給青衫兼如恒巡方

夏带

次周枝宿祢為绪宿祢已上仰世朝臣親

國六程巡方

名目抄

爰清及業忠法師一統自五位外記史着每  
文带其由绪欲寻闻之处每涉汰异

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*



中右記

天永三年十月廿三日

今日新造大炊殿初有旬

大外記師遠指巡方称家說云々此事不可

然也少外記景成又用巡方如何

仁州也

一高麗更因今為

天永其由能

定將製業



