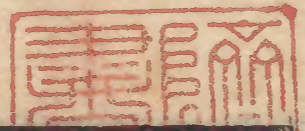


内閣文庫
漢書
冊數
架冊號類

内閣文庫	
番號	漢 12463
冊數	44 (2)
函號	301 90

大學東
校典藉
局之印



生生子 赤水玄珠丸例

一是書專以明証為主蓋醫難於認証不難於

用藥凡証不拘大小輕重俱有寒熱虛實表

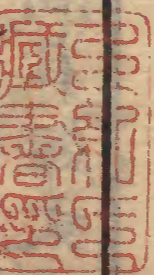
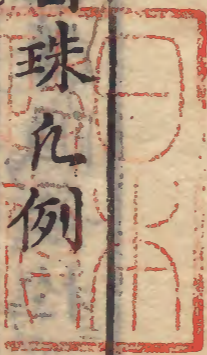
裏氣血八箇字苟能於此八個字認得真切

豈必無古方可循即於十二經藥性中表裡

寒熱溫涼間摘出治之自然權變合宜不失

勝筭故古謂審証猶審敵知己知彼百戰百

勝矣



赤才立現負何 一 卷
一 所引諸書名及諸家姓氏者欲人知有所自
且一証之中經書多有蕪之未盡者前賢或
觸目感悟揭而補之俾後學得以宗做後之
人不究前人盡心用意處反謂其長于此而
對於彼某善于補而不善於攻迺以補其缺
略者反指以為偏駁豈知本之學哉且又不
贅師訪友局守一家之說濫稱專門焉能擴
先愚故不揣管陋每於一証之間有經文可

據者即以經文為首引無經文者采取各家
之言為証是則宗之非則黜之間有悞後人
惑來世者則援摭格言輿論以折其衷庶見
前人補缺之意匪偏而後之取法者得以履
其正也

一 辨証原經文有單立篇自則原依其篇自有
混稱未析者或古今名稱不同如古經以風
寒濕三氣雜至而成痺立名丹溪迺改痺為

痛風又^上如^キ腸^ト泄^ト利^ト腸^ト風^ト臟^ト毒^ト混^ト論^ト而未^ト析^ト
如此者甚多設不辨而正之何所適從茲以
各証經文混論者列之於前以為之綱以今
人嘗^テ稱^ス者^ヲ析^シ之^ヲ於^テ後^ニ而^シ為^ス之^目下^ニ各^ニ列^シ治
法庶^ク古^ク今^ク照^リ貫^ス攻^テ治^ス不^レ紊^レ緩^急檢^閲免^致疑^滯

一婦人臟腑經絡七情六氣感病與男子無以
異治法亦然所異惟胞門子宮月汛胎產陰

挺崩漏赤白帶內外吹俞茲特標婦人門五
卷使知同異端緒大方經畧庶家技不得稱
擅場局夫不得呼專秘隨俗為變醫之能事
斯無愧於扁鵲也與

一治小兒法惟臍風兜乳盤腸內用驚疳痘疹
為差別餘皆與大方脉同但臟腑脆薄劑宜
較小俞三歲內者不形於診然虎口三關之
紋亦難盡憑當於聲色動靜哭咲大小便參

乏四歲後便可以一指按於經渠列缺之上
 診左右手脉孰大孰小孰浮孰沉以辨內外
 二傷率多應驗不可謂全不關於診也至如
 瘡疹尤小兒緊要方術及外科并列門後以
 統其治用寓無可無不可之意云

一採用經史國典群書諸雜家言統計二百
 六十五種非徒博洽資口吻也以為不廣
 搜遠引不足發明天人合一之旨抑聖賢立

功立命之意夫古之人有不為良相愿為良
 醫也者此何以故子輿氏曰老吾老以及人
 之老幼吾幼以及人之幼然則惠溥當時澤
 流後世是惟相與醫迺克踐之矣

一醫家著輯汗牛充棟不能一一購置但取其
 書可宗法萬世無弊者一部中採數條一門
 中採數法數方以為嚆矢要之緣辭契意神
 而明之存乎其人而已况登彼岬者航筏尚

可棄乎

一醫寄生死之關非知性命者不足與有言也
儒之窮理盡性以至於命固當取以柝衷而
老氏性命兼脩釋氏明心見性道理自可參
觀故兼採二氏為翼夫知三教之所以者于
醫學思過半矣

一醫要先識人身內景臟腑形質手足經上下
宗氣營氣衛氣呼吸出入納三焦終始及各經

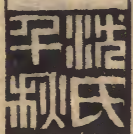
表裏陰陽金木水火土部位配合命名之義
上下不得錯綜一經不得兩配與河洛周易
靈素洪範黃帝性理諸家合一不背洞悉源
委始能言標本而測病攬若內景不明羣書
不究局然守草根樹皮之末方左右抵牾
逢原謂何如命門三焦包絡相火及手足經
配合自難經已下紛不決者余不揣菲譎
于醫旨緒餘中僭為剖析似與靈素洪範太

極百家照徹相貫敢以俟之具法眼者
 一醫道肇自炎帝之本草而黃帝之內經伊尹
 之湯液而周禮登之天官冢宰誠重之也諸
 如上池金匱青囊或神或僊不可枚舉其顯
 在六卿廊廟者齊則褚澄唐則王珪李世勣
 陸宣公狄梁公劉禹錫李兵部宋則文潞公
 蘓子瞻朱紫陽我朝明則劉誠意咸有著述
 此皆上古良相之芳躅逸人之高致逮今風

斯為下厠之技流烏知醫之所自耶噫道無
 汙隆顧人力行何如耳宣尼有言人能弘道
 非道弘人吾黨共勗之哉

海陽生生子孫一奎識

菰城友人沈之疊書



赤水玄珠第一卷目錄
論雜病發熱惡寒與傷寒不同
論表裏熱
病機篇
外內君相篇
明風篇
傷風
真中風
類中風
瘖瘵
瘧疫門
明疫篇
頭面腫
俗名鷓鴣瘧
一名蝦蟇瘧
火熱門
明火篇

赤水玄珠第一卷目錄

風門

明風篇 傷風 真中風 類中風 瘖瘵

瘧疫門

明疫篇 頭面腫
俗名鷓鴣瘧
一名蝦蟇瘧

火熱門

明火篇 外內君相篇 病機篇

論五臟有邪身熱各異 論表裏熱

論雜病發熱惡寒與傷寒不同

惡寒非寒惡熱非熱論寒不同

論五雜詩平良詩各異 論寒非熱

即火蒸 長內三時論 河對論

火精門

即寒蒸 即百部 論寒非熱

寒氣門

即風蒸 即風 其中風 賊中風 奇難

風門

赤水玄珠第一卷目錄

赤水玄珠第一卷

明新安休陽生生子東宿孫一奎著輯

友人楚銅壁山人桂峰黃 廉

古歛抱拙子鍾山程弘賓

和字方中聲校閱

門人婺邑汪甘節吉甫

潘士梧惟美

查道立仲脩

休寧程 銓惟衡

徐景奇士偉

余煌明德

子 泰來中孺

朋來濟孺

校梓

子 朋來濟孺 校梓

風門

明風篇

生生子曰風春之令氣也木之所司肝為之主素問六化篇云木之化風主於春春之為言蠢也陽氣蠢動故風所以鼓舞萬物為天號令岐伯曰東方生風風生木其臟為肝其志為怒故怒傷肝風傷肝肝為足厥陰之經以木氣言之自十二月大寒節起至二月春分節止是初之氣厥陰風木用事人有感其令氣者為傷風其有

赤水女身 一卷
不即發於令氣而四時亦有傷風之症者時人謂之四時感冒感有淺深治有緩急令既不同治亦有異故首述經文以明風之躰有所據而人天咸一之理實寓焉後別治法以見風之變症無常非簡約可盡先賢有言曰風乃百病之長善行而數變非易言也信矣

傷風

仲景傷寒論謂有汗惡風脉浮數為傷風外有六經之形症太陽症頭項痛腰脊強以桂枝湯治

之後若傳經當究仲景節菴治法治之其餘不遍感冒耳四時皆有之以後法按治

九味羌活湯 治四時傷寒傷風頭痛遍身盡痛

腰脊強發熱晝夜不散不思飲食

羌活 防風 川芎 白芷 細辛 柴胡

黃芩 生地 甘草 蒼朮 姜三片棗一枚

水煎熱服 如惡心減黃芩 如有汗加白

朮減蒼朮 如口渴加知母石膏 如一二

帖不解或天寒時月加麻黃 如鼻塞加紫

蕪荻白

夫此方予每用加柴胡乃總治傷風各經之活套也今人只知其治四時傷寒如神不知加柴胡總治各經之妙蓋羌活治太陽肢節疼大無不通小無不入乃撥亂反正之主也防風治一身盡痛聽君將命令而行隨所引而至柴胡治少陽頭疼在兩頭角及寒熱脇痛耳聾白芷治陽明頭痛在額蒼朮雄牡能除足太陰經濕氣使邪不得傳脾生地黃治手少陰心熱在內黃

芩治手太陰肺熱在胸細辛治足少陰腎經苦頭痛不已川芎治足厥陰頭痛在腦此方乃易老所製凡見表証悉宜服之不犯三陽禁忌實解利之神藥也然以一藥而類治各經之証苟用其方而不知其所以立方之意則未免有執一之弊故述各藥主治本旨使學者詳各經之症孰重以本經之藥為君迭為賓主則所治無不响應

和鮮散

治傷風鼻塞咳嗽胸脇吊痛發熱口渴

紫蘓 杏仁 陳皮 半夏 前胡 薄荷

葛根 甘草 炙桔梗 桑白皮

姜三片 葱白三根 棗子一枚 風邪重加防

桂枝湯 治太陽頭項痛腰脊強自汗

桂枝 赤芍 甘草 炙姜三片 棗二枚 煎服取微汗

此冬月即病宜服春分後忌之 小便數及飲

酒人皆不宜服 飲酒人不喜甘恐中滿而嘔也

參蘓飲 治傷風鼻塞發熱惡心有痰胸膈不利

橘紅 枳殼 桔梗 粉草炙各一分 錢木香一分

蘓葉 半夏 乾葛 前胡 人參 茯苓分

姜三片 棗一枚 咳嗽甚者去人參木香

熱盛喉疼除半夏加天花粉酒芩

熱傷風咳嗽喉疼面熱此素有痰火鬱熱在內熱

極生風或為風寒所束不得發越此熱為本寒

為標治宜清熱散寒經云火鬱則發之又曰風

寒外束者可發

二陳湯加桔梗天花粉玄參薄荷酒芩前胡

嗽不轉加瓜蒌仁 夜嗽多加知母 喉疼減

半夏 痰盛加貝母枳殼 肺熱氣壅輕則加
桑白皮地骨皮重則加石膏 肺氣虛發熱咳嗽服前發散藥其嗽愈甚或被發
散太過當用收斂之劑補之 日間嗽多吐白
痰沫或惡心者為氣虛六君子湯加五味子薏
苡仁款冬 夜嗽多口渴痰不易出發熱為血
虛四物湯加知母五味子馬兜鈴麥門冬瓜
肺氣實或素有痰為風寒所閉鼻塞咳嗽氣壅不
得倒頭而卧

三拗湯

麻黃連根 甘草生用 杏仁不去皮

姜三片棗二枚煎服取清痰乃止

火盛者 瀉白散加石膏枳殼天花粉前胡

効遲加玄明粉一錢調下立應

中風

內經云風之傷入也或為寒中或為熱中有中血

脈有中腑有中臟

東垣云中血脉者口眼喎斜 中腑者肢節廢面

東加五色有表証拘急不仁 中臟者唇緩失音
鼻塞耳聾眼瞽便閉性命危急此三者治各不
同如中血脉外有六經之形症則從小續命湯
加減及踈風湯治之如中腑內有便溺之阻隔
宜三化湯局方中麻仁丸通利之外無六經之
證內無便溺之阻宜大羌活愈風湯秦芫湯
中臟痰涎昏冒宜至寶丹之類鎮墜之
綱目云中風世俗之稱也其證卒然仆倒口眼喎
斜半身不遂或舌強不言唇吻不收是也然名

各有不同卒然仆倒者經稱為擊仆世又稱為
卒中乃初中風時其狀又如此也其口眼喎斜
半身不遂者經稱為偏枯世又稱為左癱右瘓
及腰腿風乃中倒後之症邪之淺者狀如此也
其舌強不言唇吻不收者經稱為痲病世又稱
為風懿風氣亦中倒後症邪之深者狀如此也
東垣以中脉中腑邪淺而易治中臟為邪深而
難治者得之矣凡病偏枯必先仆倒故內經連
名稱為擊仆偏枯也後世迷失經意以偏枯為

痲病之旨一以中風名之遂指偏枯為枯細之
枯而非左癱右瘓之症習俗之弊至於如此也
殊不知仲景云骨傷則痿名曰枯蓋痿緩不收
則筋骨氣肉無氣以生脉道不利手足不稟水
穀之氣故曰枯非細之謂也積日累月漸成細
者間有之非可便指枯為細也此枯字脚初中
倒時隨即醒者宜治若不醒者宜搯人中俾醒
者痰涎壅盛宜吐之口噤亦吐之若口開手撒
遺尿者為陽暴絕速宜大料參芪補接之若眼

戴土者宜灸之

玄珠經云風病口開手撒眼合遺尿鼻聲如鼾
者五臟氣絕也蓋口開者心絕手撒者脾絕眼
者肺絕也若見一合者肝絕遺尿者腎絕如鼾
上散腎水反射心火兼遺尿口開氣喘斷不救也
按已上皆真中風症也由人元氣素虛腠理疎
豁衛弱失護一遇風邪莫之能禦經曰邪之所
湊其氣必虛救醒後多用驟補法丹溪獨參膏
加竹瀝姜汁之類與類中風症不同法也

附方

小續命湯

麻黃節 人參 黃芩 芍藥 防已 川芎

杏仁 甘草 桂枝 附子錢五 防風五錢

每服五七錢加生姜五片水煎食前熱服

金櫃要畧有石羔當歸無附子

大凡中風不審六經之加減雖治之不能去其邪也內經云開則泄然寒閉則熱而悶知暴中風邪宜先以加減續命湯隨症治之

中風無汗惡寒麻黃續命主之依本方麻黃防風

杏仁各加一倍宜針至陰足小指外側爪甲

崑崙後足外踝舉驕取之

中風有汗惡風桂枝續命主之依本方芍藥桂枝

杏仁各加一倍宜針風府項後入髮際上二

證皆太陽經中風也

中風有汗身熱不惡寒白虎續命主之依本方甘

草加一倍外加石膏知母各二兩

中風有汗身熱不惡風葛根續命主之依本方桂

枝黃芩各加一倍外加乾葛二兩宜針陷谷足

指次指間本節去陽明之賊刺厲兌指在足指
後陷中針五分
 去陽明之實上二證皆陽明經中風
如非葉 瀉陽明之實上二證皆陽明經中風
 中風無汗身涼附子續命主之依本方附子加一
 倍甘草加三兩外加乾姜二兩宜刺隱白臍
 臑臑去太陰之賊此太陰經中風也
 中風有汗無熱桂枝續命主之依本方桂枝附子
 甘草各加一倍宜針太谿足內踝後跟骨上陷
崙此少陰經中風也
 中風六證混淆繫之於少陽厥陰或肢節攣痛或

麻木不仁宜羌活連翹續命主之小續命八兩
 外加羌活四兩連翹用六兩
 古之續命混淆無症之別今各分經治療又分經
 鍼刺法厥陰之井大敦足大指甲後 刺以通
 其經少陽之經絕骨非葉聚毛間 灸以引其熱是
 鍼灸同象法治之大躰
 防風通聖散
 防風 川芎 當歸 芍藥 大黃 芒硝
 連翹 麻黃去節 薄荷 山梔 白朮 荆芥各五錢

赤水玄珠

卷一

十一

石膏 桔梗 黄芩各一兩 滑石 甘草各二

每服一兩加生姜水煎服

中風外無六經之形證內無便溺之阻隔知血弱不能養筋故手足不能運動舌強不能言語宜養血而筋自榮大秦羌湯主之

秦羌各三兩 甘草 川芎 當歸 白芍 石膏各

細辛五兩 羌活 防風 黄芩 白芷 白朮

生地 熟地 白茯苓各一 川獨活二兩

右十六味剉每服一兩水煎温服無時如遇天

陰加生姜如心下痞每兩加枳實一錢同煎
中風外有六經之形症先以加減續命湯隨症治
之內有便溺之阻隔復以三化湯主之

厚朴 大黄 枳實 羌活各等分

右剉如麻豆大每服三兩水三升煎至一升半
終日服之以微利為度無時法曰四肢不禁俗
曰癱瘓故經所謂太過則令四肢不禁又曰土
太過則敦阜高也敦厚也既厚而又高則令
除去此真所謂膏粱之疾非肝腎經虛也何以

明之經所謂三陽三陰發病為偏枯痿易四肢
不禁王注曰三陰不足則發偏枯三陽有餘則
痿易易為變易嘗用而痿弱無力也其治則瀉
令氣弱陽衰土平而愈或三化湯調胃承氣湯
選而用之若脾虛則不用也經所謂土不及則
卑陷卑下也陷坑也故脾病四肢不用四肢皆
稟氣於胃而不能至經必因於脾乃得稟受也
今脾不能與胃行其津液四肢不得稟水穀氣
氣日以衰脉道不利筋骨肌肉皆無氣以生故

不用焉其治可補十全散加減四物去邪黃正
愈風湯中風症內邪已除外邪已盡當服此藥以
行導諸經久服大風悉去縱有微邪只從此藥
加減治之然治病之法不可失其通塞或一氣
之微汗或一旬之通利如此為常治之法也久
則清濁自分榮衛自和如初覺風動服此倒不致
羌活 甘草 防風 川芎 細辛 枳壳
人參 麻黃 甘菊 薄荷 當歸 知母
黃芪 柴胡 前胡 半夏 厚朴 各三兩 生地 兩四

赤水玄珠

卷一

七

熟地 防已 茯苓 黄芩 白芷 蔓荆子
 枸杞 地骨皮 酪二 石膏 蒼朮 酪四 桂一
 芍藥 兩 獨活 杜仲 酪二
 右剉每服一兩水二鍾煎至一鍾溫服如遇天
 陰加生姜空心一服臨卧再煎渣服俱要食遠
 空心一服嚥下二丹丸為之重劑臨卧一服嚥
 下四白丹為之輕劑是動以安神靜以清肺假
 令一氣之微汗用愈風湯三兩加麻黃一兩均
 作四服每服加生姜五片空心以粥投之得微

汗則佳如一旬之通利用愈風三兩大黃一兩
 亦均作四服如前煎臨卧服得利則妙常服之
 藥不可少四時之輔如望春大寒後加半夏紫
 胡人參各二兩木通四兩此迎而奪少陽之氣
 也望夏之月加石膏黃芩知母各二兩此迎而
 奪陽明之氣也季夏之月加防已白朮茯苓各
 二兩勝脾土之濕也初秋大暑之後加厚朴二
 兩藿香二兩桂一兩木通二兩此迎而奪太陰
 之氣也霜降之後望冬加附子乙兩桂一兩當

赤水玄錄 卷一

二

歸二兩勝少陰之氣也得春減冬所加藥四時
類此雖立法於四時之加減更宜臨病之際審
病之虛實寒熱土地之宜邪氣之多少此藥具
七情六慾四氣無使五臟偏勝不動於榮衛如
風秘服之則永不燥結如久瀉服之則能自調
初覺風氣便服此藥及新方中天麻丸各一料
相為表裡治未病之聖藥也及已病者更宜當
服無問男婦及小兒孺癇抽搐急慢驚風等病
服之神效如解利四時傷風隨四時加減法又

療脾腎虛筋弱言語難精神昏憤及治內弱風
濕內弱者乃風熱火亢躰重者乃風濕土餘內
弱之為病或一臂肢躰偏枯或肥而半身不遂
或恐而健忘喜以多思故思忘之道皆情不足
也是以心亂則百病生於心靜則萬病悉去故
此藥能安心養神調陰陽無偏勝及不動榮衛
四白丹能清肺氣養魄謂中風者多昏昧氣不
清利也
防風 川芎 白芷 知母 細辛 羌活
白木 茯苓 人參 砂仁

清心丸

一

三

獨活 薄荷 各二錢半 白朮 一錢 甘草 香附 各五錢

甜竹葉 三兩 射一字 龍腦 五分 牛黃 分五 藿香 半錢

四白 右藥二十味 計八兩六錢三字 為細末 煉蜜

為丸 每兩作十九丸 臨卧嚼一九分 五七次嚼

之上 清肺氣 下強骨髓

二丹丸 治健忘 養神定志 和血內安心神 外華

膝理 丹參 半兩 丹砂 五錢 遠志 錢五 茯神 兩 人參

錢五 菖蒲 錢五 熟地 半兩 天門冬 半兩 麥冬 兩 甘草

右為細末 煉蜜丸 桐子大 每服五十九至百

九空心 食前常服 安神定志 一藥清肺 一藥

安神 故清中清者 歸肺以助其真 清中濁者

堅強骨髓 血中之清 榮養於神 血中之濁者

華榮 膝理 如素有痰 久病中風 津液湧溢 在

胸中 氣所不利 用獨散吐之 後用利氣瀉

瀉清丸 治中風 自汗昏冒 發熱不惡寒 不能安

卧 此是風熱 煩躁 火在

天麻丸 行榮衛 壯筋骨

天麻 六兩 酒浸三日 牛膝 六兩 酒浸三日 杜仲 炒去絲 革薺 另研

玄參兩當歸兩生地斤羌活兩附子兩
右為末煉蜜丸桐子大常服五七十九病大
至百丸空心食前溫酒或白湯下平明服藥
至日高飢則止藥大忌壅塞失於通利故服
藥半月稍覺壅微以七宣丸輕疎之使藥存
為用也牛膝草解治筋骨杜仲使筋骨相著
天麻羌活和風之聖藥當歸地黃養血能和
榮衛玄參主用附子佐之行經藥也
抱拙子曰按中風之證卒然倒仆口眼喎斜半身

遂或舌強不語唇吻不收是也然名各不同有
曰風癱以心悶閉不能言喉中噫作聲蓋肺
氣入心則能言邪中心肺痰涎潮塞故使然也
有曰風痲者以風涎散注於關節氣不能行故
使四肢不遂也有曰舌強不語者以風入心脾
二經心之別脉系於舌本脾之脉俠咽連舌本
散舌下今風涎入其經絡故舌不轉而不能言
也有曰四肢拘牽者以風冷邪氣入於肝臟使
諸經牽急屈而不伸也有曰風柔者以風熱邪

氣入於肝藏使諸經弛張緩而不收也。有曰風顛者以風入肝經上氣不守正位故使頭招面搖手足顛掉也。有曰風瘖者以風冷之氣客於中滯而不能發故使口禁不能言也。與前涎塞心肺同候此以口禁為異耳。要畧曰風之為病當半身不遂經絡空虚賊邪不瀉或左或右邪氣反緩正氣則急正氣引邪喎僻不遂邪在於絡肌膚不仁邪在於經即重不勝邪入於府即不識人邪入於藏即難言口吐涎已上所論皆

言風從外入也。劉守真曰風病多因熱甚俗云風者言末而忘其本也。所以中風有癱瘓者非謂肝風實甚而卒中之也。亦非外中於風良由將息失宜而心火暴甚腎水虛衰不能制之則陰虛陽實而熱氣拂鬱心神昏冒筋骨不用而卒倒無知也。張潔古曰人之氣以天地之疾風名之故中風者非外來風邪乃本氣自病也。凡今年逾四旬氣衰者多有此疾壯歲之時無有也。若肥盛之人則間有之亦是形盛氣衰故如

此治法和藏府通經絡便是治風李東垣之說
與素古同朱彥脩曰西北氣寒為風所中者誠
有之東南氣溫地濕有風病者非風也皆濕生
痰痰生熱熱生風也以上所論皆言風從內出
也夫自古論中風者悉主於外感而劉張諸子
則主於內傷今詳此病蓋因先傷於內而後感
於外相兼成病者也但有標本輕重不同耳假
如百病皆有因有証因則為本證則為標古人
論中風者言其証也諸子論中風者言其因也

豈可以中風一證岐而為二哉故古人所論外
感風邪者未必不由本體虛弱榮衛失調之所
致諸子所論火盛氣虛濕痰者未必絕無風邪外
侵之所作若無風邪外侵則因火因氣因濕各
為他證豈有暴仆暴瘖口眼喎斜手足不遂舌
廢不用昏不識人之候乎治法外感重者宜先
祛外邪而後補中氣內傷重者宜先補正氣而
後攻外邪或以散風藥為君而補虛藥為佐使
或以補虛藥為君而散風藥為佐使全在活法

量標輕重而治之
凡風證內邪已除外邪已盡當服愈風湯以行
道諸經久服大風悉去縱有微邪只從此藥加
減蓋能和營衛疎經絡有補氣養血之功祛濕
消痰之効疎而不耗補而不滯不燥不寒誠觀
左右之輕重上下之緩急酌而用之無不克濟
按中風五臟亦顯外證目瞽者中於肝舌不能言
者中於心唇緩便秘者中於脾鼻塞者中於肺
耳聾者中於腎此五者病深為難治但風中腑

者多兼中臟如左關脈浮弦面目青左脇偏痛
筋脈拘急目睜頭眩手足不收半蹇不得此中
膽兼中肝也用犀角散之類如左寸脈浮洪面
赤汗多惡風心神顛倒忪悸恍惚言語蹇澁舌
強口乾此中小腸兼中心也用麻黃散之類如
右關脈浮緩或浮大而唇黃汗多惡風口喎語
澁身重嗜卧肌肉不仁腹脹不食此中胃兼中
脾也用防風散之類如右寸脈浮澁而短面白
鼻流清涕多喘胸中冒悶短氣自汗身重四肢

痿弱此中，大腸兼中肺也。用五味子湯之類。凡大脈浮滑，面目黑，顴腫，脊痛，引小腹，不能伸仰，兩耳鳴，骨節痛，足痿，善恐，此中膀胱兼中腎也。用獨活散之類。此皆言真中風也。而有氣血之分焉。氣虛而中者，由元氣虛而賊風襲之，則右手足不仁，用六君子湯加釣藤、姜汁、竹瀝。血虛而中者，由陰血虛而賊風襲之，則左手足不仁，用四物湯加釣藤、竹瀝、姜汁。氣血俱虛而中者，則左右手足皆不仁也。用八珍湯加釣藤、竹

瀝、姜汁。其與中風相類者，則有中寒、中暑、中濕、中火、中氣、食厥、勞傷、房勞等證。中於寒者，謂冬月卒中，寒氣昏昧，口噤，肢痺，惡寒，脈浮緊，用麻黃桂枝理中湯之類。中於暑者，謂夏月卒中，冒炎暑，昏冒，痿厥，吐瀉，喘滿，用十味香薷飲之類。中於濕者，丹溪所謂東南之人多，因濕土生痰，痰生熱，熱生風也。用清燥湯之類。加竹瀝、姜汁。中於火者，河間所謂非肝木之風，內中六淫之邪，外侵良由五志過極，火盛水衰，熱氣拂鬱，昏冒

而卒仕也用六味丸四君子獨參湯之類內有
素傷肝火動陰上者用柴胡湯之類中於氣
者由七情過極氣厥昏昧或牙關緊急用蘇合
香丸之類誤作風治者死食飲者過於飲食胃
氣自傷不能運化故昏昧也用六君子加木香
勞傷者過於勞役元氣虛耗不任風寒故昏冒
也用補中益氣湯房勞者因腎虛精耗氣不歸
原故昏冒也用六味丸此皆類中風者也
邪之所奏其氣必虛故風之傷人雖云臟腑俱受

而肺肝二經居多蓋風邪之入先於皮毛之虛
皮毛受邪則內客於肺肺主氣肺邪既盛則氣
必上逆所以有痰涎壅塞昏暈倒仆之狀肝主
筋屬木與風其氣相感以類相從故風邪乘虛
肝經受之則筋緩不榮或筋縮不舒所以有手
足拘攣或四肢癱瘓之狀治風之法初得病即
當順氣及日久即當活血此萬古不易之理蓋
風氣未免有痰治痰先治氣氣順則痰清治風
先活血血行風自滅順氣和血斯得病情若先

赤水玄珠

不順氣使用烏附又不養血徒用麻防未見有
內經口眼喎斜多屬足陽明筋病蓋足陽明筋
結頰上得寒則急得熱則弛左寒右熱則左頰
筋急牽引右之弛者而喎向左也右寒左熱則
右頰筋急牽引左之弛者而喎向右也故其治
法以火灸且為之膏油熨其急者以白酒調和
桂末塗其弛者後人用酒煮桂取汁以故布浸
搨病上左喎斜搨右右喎斜搨左即內經用酒
人之一身經絡貫串謂之脉脉者血之隧道也血

隨氣行周流不停筋者周布四肢百節聯絡而
束縛之此屬肝木得血以養之則和柔而不拘
急脉皆起於手足指端故十二經皆以手足而
名筋則無處無之皮毛者屬肺主外而易於感
冒个身之血內行於脉絡而外克於皮毛滲透
肌肉滋養筋骨故百體平和運動無碍若氣滯
則血滯氣逆則血逆得熱則瘀濁得寒則凝泣
矣氣則順行不周滲透不徧而外邪易侵矣津
液者血之餘行乎脉外流通一身如天之清露

若血濁氣滯則疑聚而為痰乃津液之變獨
身在下無處不到津液生於脾胃水穀所成濁
則為痰故痰生於脾土也是以古人論中風偏
枯麻木等證以血虛瘀血痰飲為言是論其致
病之源至其得病則必有所感觸或因風或因
寒或因濕或因酒或因七情或勞役房勞汗出
因感風寒濕氣遂成此病此血病痰病為本而
外邪為標其邪中於皮毛肌肉則不知痛痒麻
木不仁如有物一重貼於其上或如虫遊行或

沖寒慄遇熱則或痒遇陰雨則沉重酸痛其
邪入於血脉經絡則手足指掌肩背腰膝重硬
不遂難於屈伸牽動或走注疼痛已上諸症皆
外自皮毛以至筋骨之病凡脉所經所絡筋所
會所結血氣津液所行之處皆邪氣鬱滯正氣
不得流通而致然治者當以養血除風順氣化
痰為主不必強度其病屬其經其臟而雜治之也
風病遺尿屬氣虛參芪補之小便不利者勿用利
藥既得自汗則津液外亡小便自少若利之使

榮備枯竭無以制火煩熱愈甚當候熱退汗止
 風小緩自行兼此症乃陽明大忌利小便須當盡
 婦人產後中風口噤手足痠痿如角弓狀或血暈
 四肢強直俱用荊芥畧炒為末黑豆淋酒調下
 三錢極妙或加當歸入酒少許水煎灌下即省
 秦苑升麻湯以酒煎之 秦苑 升麻 乾葛 芍藥 人參 甘草
 白芷 防風 桂枝 連翹 白朮 煎
 川芎石膏湯以乃防風通聖散加減法也 川芎 石膏 散 加 減 法 也

防風 川芎 當歸 芍藥 連翹 石膏
 黃芩 桔梗 薄荷 人參 荊芥 大黃
 甘菊 滑石 甘草 山梔 砂仁 寒水石
 生姜 水煎服
 八味順氣散
 白朮 青皮 白芷 烏藥 人參 陳皮
 甘草 白茯苓
 烏藥 順氣散
 麻黃 陳皮 烏藥 乾姜 甘草 殭蚕

川芎 枳殼 白芷 桔梗 生姜 大棗

冰煎服

六合湯 熟地 當歸 川芎 芍藥

秦苑一作防風羌活 水煎服

三生飲

南星生一兩 川烏去皮 附子去皮 木香二錢

生姜十片 右每服五錢水煎

省風湯

南星三錢 防風三錢 半夏湯泡 甘草生

黃芩錢各半 右加生姜三片水煎温服

搐鼻通天散

藜蘆 川芎 白芷 細辛 防風 薄荷錢各

猪牙皂角去皮 右為末吹鼻中

開關散 一名破棺散治中風

南星末五 水片少 右五月五日午時合以中

指點末搽齒左右其口自開

攝生飲

蒼朮 木香 南星 半夏 細辛 菖蒲

赤水珠

一

三

甘草生 生姜 痰盛加全蝎水煎服

稀涎散

白礬生一两半 枯 牙皂四介肥寔不蛀者去皮弦炙黄

右為末温水調下 一二錢 吐出痰涎便服

解語湯

一方有石菖蒲 遠志

羌活 防風 天麻 肉桂 川芎 南星

陳皮 白芷 當歸 人參 甘草 酸棗仁

羚羊角 水煎入竹瀝半盞 再下滾服

清心散

青黛 硼砂 薄荷銹二 牛黃 冰片銹三

右為末先以蜜水洗舌後以姜汁擦舌將藥

末蜜水調稀搽舌本上

加味轉舌膏

連翹 遠志 薄荷 柿霜銹七 石菖蒲銹六

大梔子炒 防風 桔梗 黃芩酒炒 玄明粉

甘草 酒大黃銹五 犀角銹三 川芎銹三

右為末煉蜜丸彈子大 硃砂五錢為衣 食後

臨臥薄荷湯嚼下 一丸

訶子清音湯

桔梗生兩炒訶子四半生半炮甘草二錢半

右為末每服七錢童便一大碗煎熱調服

大八風湯

當歸 杏仁 炙草 桂心 乾姜炮 五味

升麻炒 川烏炮 黃芩炒 芍藥炒 獨活 防風

川芎 麻黃 秦艽 石斛 人參 茯苓

石膏 黃芪 紫苑炒 大豆炒 煨炒

虎脛骨酒

防風 草薢 當歸 松節 魚板 虎骨酥

酪二 晚蚕沙 五加皮 秦艽 羌活酪二

白朮兩 枸杞子 蒼耳子酪四 牛膝兩 鱉甲兩

乾茄根上 蒸飯一方 有石斛續斷杜仲巴戟各

右剉碎絹袋盛之以無灰酒三斗浸場內春

秋七日夏五日冬十日密固煮滾封七日開

取時不可面向坛口恐藥氣冲目每日早午

晚間病人自取酒一小盃服之不許多飲又

不令藥力斷絕病痊酒盡將渣晒乾再入乾

浮萍一斤半木香一两防己木瓜各二兩射
少許研為末酒糊丸桐子大酒下五十九日
用三服忌食動風之物

又曰凡中風者俱有先兆之症凡人如覺大姆指
及次指麻木不仁或手足不用或肌肉蠕動者
三年內必有中風之症經曰肌肉蠕動命曰微
風宜先服八風散愈風湯天麻丸各一料為愈
夫大姆指次指皆手足太陰陽明經中風多著
此經也先服祛風條熱之劑辛涼之藥治內外

之邪是以聖人治未病不治已病又云善治者
治皮毛是治萌芽也故初成者獲愈固久者伐
形是治未病之先也

丹溪云大率治風主血虛有痰治痰為先或挾火
與濕蓋濕生痰痰生熱而熱生風也
半身不遂者大率多痰在左屬死血與無血宜四
物湯加桃仁紅花竹瀝姜汁在右屬氣虛屬痰
宜四君子湯二陳湯加竹瀝姜汁
氣虛卒倒參耆湯補之挾痰則濃煎人參湯加竹

赤水金鑑 卷一 五

瀝姜汁血虛四物湯補之挾痰則四物皆用姜
汁炒過加竹瀝姜汁能食者去竹瀝加荆瀝
竹瀝荆瀝乃開經絡行血氣故為必用之劑
肥人多濕少加烏頭附子行經
肥人中者以其氣盛於外而歎於內也肺為氣出
入之道肥人氣必急急則痰涎上壅邪盛可知
所以治之必先理氣為急中後氣未順痰未除
調理之劑惟當用藿香正氣散和星香散煎服
此方非特可治中風之症中氣中惡尤宜尋常

嘔吐痰厥及胸膈飽悶者皆可用之
治風之法初得之必先順氣及日久則當活血此
萬古不易之理有以四物吞活絡丹愈者正此
意也設不先順氣化痰遽用烏附又不活血徒
用防風天麻羌活葶藶未見其能治也
若飲食坐卧如常但失音不語只以小續命湯去
附子加石膏菖蒲一錢
開關之劑
稀涎散 治中風不語牙關緊急車蛾双蛾

江子仁六粒每粒作兩半粒牙皂切片錢明礬兩

化開礬將二味投攪勻待礬枯為末每用

三分吹入諸病皆愈痰涎壅盛者以五分吹

心湯下喉中之痰逆上者即吐膈間者即下

凡中風口噤不開用白鹽梅搯齒即能開乃可進

藥

丹溪用藜蘆為末加射香少許入鼻內吐之吐

不愈再吐之虛者

救急通關散 治中風中氣一應急病宜先開關

牙皂細辛二味為末吹入鼻內得嚏佳

蘓合香丸擦牙上牙關即開再以生薑自然

汁并三生飲俟其甦省然後次第進以順氣之

劑或排風續命之類

勝金丸治中風忽然仆倒如醉形躄昏悶四肢

不收涎潮逆上膈氣不通命在須臾

生薄荷錢牙皂兩同浸取汁研成膏瓜蒂兩

藜蘆兩硃砂兩

右將硃砂末二分和二味末子和勻用膏子

為丸龍眼大硃砂為衣溫酒化下下丸甚者
桑枝法桑枝一升炒香以水三大升煎取二升
不日服盡圖經云桑枝溫平不涼不熱可以常
服療躄中風痺乾燥脚氣風氣四肢拘攣上氣
眼暈肺氣咳嗽消食利小便久服身輕聰明耳
目令人光澤兼療口乾仙經云下切仙藥不得
蘇葉煎不服出抱朴子政和間何子常病兩臂痛
諸藥不効依此作數劑臂痛即愈

凡治中風莫如續命之類然此可扶持初病若
救全功火艾為良中風皆因脉道不利血氣閉
塞也灸則喚醒脉道而血氣得通故收全功
中風不語用龜尿少許點於舌神效
取龜尿法置龜新荷葉上用猪棕鼻內刺之即出
一方治半身不遂口眼喎斜頭目眩暈痰火熾
盛筋骨時疼此乃原於血虛血熱痰挾火經
絡肌表之間先已有其病根後因感冒風寒或
過嗜醇酒膏粱而助痰火或惱怒而逆肝氣遂

有此半身不遂之証其在於經絡肌表筋骨之
 間尚未入臟腑並以此方治之蓋此方有補血
 活血之功不致於滯有健脾燥濕消痰之能不
 致於燥有清熱運動疎風開經絡通腠理內固
 根本外散病邪王道劑也多服見功
 白朮半錢 川芎半錢 南星半錢 半夏半錢 芍藥
 茯苓 天麻 鱉川歸 生地 熟地 牛膝
 酸棗木 黃芩 橘紅 羌活 防風 桂枝 各六
 分 紅花 炙甘草 各四分 黃柏 三分 水煎入竹瀝姜汁浸裹服

瘖痺

素問太陰所謂入中為瘖者陽氣已衰故為瘖也
 內奪而厥則為瘖痺此腎虛也少陰不至者厥
 也 脈解篇王註云瘖廢也腎氣內奪則舌瘖足廢
 綱目云厥逆者溫補之河間地黄飲子是也
 河間地黄飲子 治瘖痺不能言足廢不能用腎
 氣弱其氣厥不至舌下 熟地 肉苁蓉 酒浸
 巴戟 石斛 附子 炮 五味 菖蒲 遠志
 官桂 麥冬 山茱萸 白茯苓 各等分

赤水一錄

一卷

三

水盞半姜五片棗一枚薄荷同煎至八分不
麝香散 卒中風瘖瘖倒地不省左右癱瘓口眼

喎斜諸藥未服者服之

真射 真香油 若遇此症將射香研細入

油攪勻開口灌之其人自甦不獨治中風且

全其言語不蹇手足不癱服此後方服順氣

疎風之劑蓋射香通關節可以行至病所也

素問大刺節經人中之氣...

疫門

凡衆人病一般者此天行時疫治有三法宜補宜

散宜降用大黃黃芩黃連人參桔梗蒼朮防風

滑石香附人中黃為末神麴糊為丸每服五七

十丸氣虛四君子血虛四物痰多二陳湯作使

送下熱甚者加童便

生生子曰夫溫病有冬傷於寒不即發過時而為

春溫者有冬不藏精者有感四時不正之氣者

有君相二火加臨而沿門闔境相似者有用和

解法者有用補法者有用寒涼者有用清法者
各推其所因而施治之母執熱之下途而槩用
主寒涼法也
大抵治時疫當按邪在何經及參之時月故奏効
甚捷發熱發班以玄參升麻湯治之
頭痛先寒後熱以小柴胡湯渴加知母天花粉無
汗加葛根夏加石膏知母各參錢
先熱而後寒口渴無汗葛根升麻湯加柴胡執甚
及夏月加石膏知母

但熱無寒口渴煩躁白虎湯加麥門冬
大渴大熱譫語腹滿脉洪大有力大柴胡湯或涼
膈散
發熱而大便瀉小便短柴苓湯
發熱口渴而小便不利五苓散
韓飛霞五瘟丹亦妙
張子和六神通解散治時病從外而感者頭痛
身疼見風怕寒遇暖則喜不問日數皆當大汗
麻黃半錢 蒼朮 甘草 黃芩 石膏

赤水心珠 一 卷 經

滑石 鎔二 姜炭煎熱服

如謔語神思不寧熱邪在裏而汗不能盡解又加
人參黃連二味即安此方用藥輕微人多不
曉易而忽之不知其中自有神妙如鮮汗未通
更加紫蘊葉葛根白芷等助其威風得汗其病
治瘟病活套

人中黃療時行熱毒為君蒼朮香附散鬱為臣
黃芩黃連降火人參補虛桔梗防風利氣行經
為佐熱鬱結則內外氣液不通成燥大黃苦寒

而融滌蕩燥熱滑石性滑味淡將以利數解結
通氣液以開燥二者一陰一陽用之為使

藿香正氣散 治外感發熱頭痛內因痰飲凝結
作熱四時疫癘或中脘痞滿嘔逆惡心癯亂及
傷寒頭疼增寒壯熱

茯苓 白芷 紫蘊 陳皮 桔梗 大腹皮

甘草 白朮 厚朴 半夏 各一兩 藿香 三兩 前胡

右每服五錢姜三片棗一枚水煎熱服欲出
汗以被覆之如挾飲食加枳實山查腹疼

加砂仁蒼木減白木

敗毒散 治四時疫癘傷風有汗風濕身腫躄疼

惡風口乾日晡發熱 茯苓 甘草 人參

桔梗 川芎 柴胡 前胡 枳殼 羌活

獨活 絡石 生姜三片薄荷五片水煎服

六神散 治大熱發狂譫語狂方在

漬法

五枝湯 治時疫用表藥太多而肺金枯燥以致

腠理緻密不能得汗而熱不解

桑槐榆桃柳 各四十九條煎湯浴之少頃膚

潤而汗出熱因退矣

辟疫丹 雄黃一射分 用黑棗肉搗為丸東

栲大硃砂為衣綿包塞入鼻中男左女右入病

家則不染疫氣

神仙百解散

茵陳 柴胡 前胡 人參 羌活 獨活

蒼木浸炒 甘草 乾葛 白芍 升麻 防風

藁本 藿香 半夏 白木略五 立春已后不

示水...

一

四

加減立夏已後一料內加柴胡 赤茯苓 川
 歸_{錢五} 立秋已後減柴胡_{分一}不用川歸赤茯苓
 只加_{錢五} 乾葛 肉桂_{各一粗} 麻黃_{去五} 薊_{冬已}
 後並無加減一方無川歸有黃芩_{錢五}
 右為細末每服三錢水一鍾半姜三片棗二枚
 煎一鍾熱服併進二服如要表散加葱白三寸
 淡豆豉三十粒同煎服以衣被蓋覆汗出而愈
 頭面腫_{俗名鸕鷀瘟} 蝦蟆_瘟 車前草_{水煎}
 服極效大便_{秘者} 加_{蜂蜜} 一匙
 多是少陽陽明二經之火上壅熱極而生風也故

腫每在兩頰車及耳前後當用清降二法防風
 通聖散加減治之感之輕者只清之亦自消散
 不必加硝黃恐藥過於病也
 予嘗治多加痰藥於清散之中取效甚速今列於
 白姜蚕 天花粉 酒芩 酒連 大力子
 甘草 柴胡_{錢乙} 貝母 玄參 桔梗
 枳殼_{各八} 連翹 石膏_{錢各叁} 升麻_{錢乙}
 葱白三根姜三片淡竹葉二十片食後緩
 服之 大便秘結加酒煨大黃一錢

若被重劑瀉下太過損傷中氣脾弱泄瀉面與項
腫不退此所謂上熱未除中寒復生者也以小
柴胡湯加白朮山藥升麻白芷一補一消庶幾
保全

大頭病與此亦相須而治

丹溪曰大頭天行病乃濕熱在高竊之上用羌活
酒芩酒煨大黃隨病加減不可用降藥

東垣有法有方謂陽明邪熱太甚資實少陽相火
而為之視其腫熱在何部隨經治之當緩勿令

重劑過其病所陽明之邪首大腫少陽之邪出
於耳前後先以酒炒黃芩黃連冬甘草煎頻
少與呷之食後再煎大黃大力子臨時加芒硝
等分亦時呷之俟邪氣少殺只服前藥未已
再如前次第服之取大便邪氣已即止陽明渴
加石膏少陽渴加栝萎根陽明行經升麻芍藥
葛根甘草太陽行經羌活荆芥防風並與上藥
相合服之或云頭痛酒芩口渴乾葛身疼
羌活桂枝防風芍藥

海藏神木湯 治內傷冷飲外感寒邪無汗者

蒼朮製防風 各二錢 甘草炒一兩

右咬咀加葱生姜同煎服如太陽症發熱惡

寒脉浮而緊者加羌活二錢下如太陽證脉

浮緊中帶弦數者是兼少陽也加柴胡二錢

如太陽證脉浮緊中帶洪者是兼陽明也

加黃芩二錢婦人服者加當歸或加藁本湯

各二錢如治吹妳煎成調六一散三五錢

又神木湯六氣加減例

太陽寒水司天加羌活桂枝餘歲非時變寒亦

加冬亦加陽明燥金司天加白芷升麻餘

歲非時變涼濕亦加秋亦加少陽相火司天

加黃芩地黃餘歲非時變雨濕亦加夏亦加

太陰濕土司天加白朮藁本餘歲非時變熱

濕亦加夏末秋初亦加少陰君火司天加

細辛獨活餘歲非時變熱亦加春末夏初亦加

厥陰風木司天加川芎防風餘歲非時變溫

和亦加春亦加

示火文朱

一

四

已上神木湯六氣加減法非止為司天之氣設也至于歲之主氣與月建日時同前應見者皆當隨所見依例加減之按海藏此論與戴人云病不如是當年氣看與何年運氣同便向此中求妙法方知皆在至真中之歌相表裏實發前人之未發也蓋海藏此論所謂其氣司天加某藥者治常氣之法也所謂隨所應見加減者治變氣之法也戴人所謂看與何年同氣求治法者亦治變氣之法也能將二公之法擴充行之

則內經運氣之本義燦然矣夫內經論運氣有常氣有變氣常氣者有定紀如某年屬某氣司天當寒其年屬某氣司天當熱是也變氣者無定紀如某年屬某氣司天當寒反變熱當熱反變寒是也王氏註文釋以經無定紀之變氣作有定紀之常氣使後學皆以年歲占運氣而其應者十無一二是以人莫之信而其道湮晦久矣二公生於數千百年之後復啓其端而續之功亦巨矣

動則變而反消燦於物也在禦之何如爾按內
經氣交变大論篇云南方生熱熱生火其令熱
其變消燦其災燔炳又運氣五行生死順逆篇
曰火主於南應夏火之為言化也言能化生萬
物也碩其為疾不獨待於君相凡五志之火皆
致膏也岐伯歷舉病机二十九條而屬火者五
此先聖論火者大氏也後之言火者無論其他
且以丹溪之特識乃分君火為入火相火為天
火而後之人翕然頌之愚竊以為未然也夫火

有天人不可以君相而分屬天人何也六之
氣以君火為二之氣經以熱稱之以相火為三
之氣經以暑稱之是君相皆可以火稱也惟人
之攝養失宜則五臟之火隨觸而見觸之於心
之經心之絡心之臟皆君火也固可以入火稱
之若觸之於包絡觸之於三焦此相火也亦可
以入火稱也而獨以天火稱之何哉又曰見於
天者出於龍雷則木之氣出於海則水之氣雖
其取譬無非欲狀相火之烈然但可以論五臟

厥陽之火而非君相令氣有定位有倫序者言也彼造化之所以生無窮者以其有不易之定躰為之主然後四時行而萬物生蓋天人之理一致若外內君相之火亦必先有定位而後可以言變化惟善攝生者其五行五志之火有以默禪其生之功故人莫得而見其端及其過極則酷烈之勢始見書謂寂然不動感而遂通是已愚故曰治火熱之症必先察夫令氣之流行而參治之可也雖非火令司天之年然一

歲中既有此君相二節之氣治病者安得舍令氣而不加察之乎諸書又妄以命門為相火而主方即以滋陰降火湯為專劑以故今之治虛怯者未數月而多至殞促固司命者陰柄其權或亦治火之源未徹而妄投藥劑有以致之乎吾初汪子良醫學質疑有外內君相篇言之頗悉言外者有曰火邪自天氣血感之而為病也得非令氣之天火歟言內者有曰乃人之調養失宜正氣自傷而為病也得非所觸五志之木

火者歟外內之因不同補瀉之治自別以外君
相言之則有令氣之序以內君相言之則少陰
少陽厥陰自明五志之火自見也况內外証治
甚諛瑩然可法似補前人所未臻雖其所約諸
方未必能一一中其肯綮推其意極欲正其外
內君相之名表其虛實之治為後人作梯
階工之與緻不違計也而亦不以君相分天人
也愚故錄之於左以俟明哲採焉

外內君相篇

析邑汪子良著

夫火者明曜燔灼者也其性升燥其氣鬱蒸其色
為赤其聲為鳴其味為苦其始為溫其變為寒
其為害也十二經絡臟腑無所不至諸書以心為
黃連瀉之右腎命門為相火以黃柏隨其所寓
制之以君相二火限於心腎非也而名之君火相火之說始於運氣諸篇而近世
諸書繼之曰實火虛火人火龍火腎肝陰火五
志之火之類其意雖各有所指而天人內外內之
未鑿則亦猶有感也夫外者火邪自天氣血感
之而為病也內者人之調養失宜正氣自傷而

為病也外內之因不同補瀉之治自別以外君
相言之經有六節之序始於風木終於寒水自
春分至小滿為二氣君火其令熱自小滿至大
暑為三氣相火其令暑夫風火暑濕寒燥之六
氣迭相盛衰以應六之節而君相當其二焉
君相云者乃熱暑微甚之分耳應則為平變則
為病當其時則微非其時則甚如非時而有火
熱則為瘟疫之
病如君火之化熱感之則手少陰心太陽小腸
臟腑主之相火之化暑人感之則手厥陰膻中

少陽三焦臟腑主之夫君少陰也而心又主血
血屬陰為病主靜相火少陽也而膻中又主氣
氣屬陽為病主動故凡靜者皆君火之症也如
痛痒瘡瘍癰疽疔毒氣結核紅腫鼻塞鼻嚏吐酸
脅鬱血溢血泄笑悲謔妄惡寒戰慄身熱轉筋
腹脹有聲小便渾濁淋秘暴注下迫舊有霍亂
吐下太陰
之症今之類皆君火使之然也凡動者皆相火
之症也如脅癰暴瘖冒昧躁攘狂越罵詈謗駭
嘔涌溢食氣逆上衝諸禁鼓慄如喪神守喉澀

赤水玄珠

耳鳴耳聾暴注憊瘵跗腫疼酸暴病暴死之類皆相火使之然也夫君相之火俱主於熱宜用寒涼正治但熱微甚之不同耳其在表者發之在裏者瀉之利之下之半表半裏者和之如柴胡黃芩瀉肝胆之火黃連瀉心火木通瀉小腸火芍藥瀉脾火石膏瀉胃火黃芩瀉肺火與木腸火知母瀉腎火黃柏瀉膀胱火此外君相之症治者也內之君相者正氣自傷為病有似火邪所發而實非也如諸書所謂實火可瀉虛火

可補之類夫實者正氣之有餘也虛者正氣之不足也蓋人之氣生發於胃聚於膻中膻中者乃心前空虛之位名曰氣海又曰宗氣其氣之餘由肺運於一身通調水道下輸膀胱水精四布五經並行以為生不息之運用若夫起居動靜調養失宜過於勞倦房事醉飽耽食肥甘辛辣厚味之屬以致經絡臟腑因之受傷則夫膻中之氣隨其所寓鬱滯而為病氣之有餘則為實火氣之不足則為虛火故曰君火者猶

火也可以水滅可以正治惟黃連之苦瀉之相
火者猶龍火也不以水滅不以正治順其性而
折之惟黃柏之辛制之又曰實火可瀉黃連解
毒之屬虛火可補參朮生甘草之屬兼瀉兼緩
故內之君火者實火也猶人火也宜用寒涼之
味瀉之如肝臟素熱復加酒熱上行而為目赤
腫痛者治用柴胡黃芩龍胆草之屬又有肝經
素有濕熱又復感淫穢以致肝經熱鬱而為下
疳者治用龍胆瀉肝湯之屬或為便毒者治用

大消毒散之屬或為楊梅瘡者治用防風通聖
散之屬又有膽痺因於謀慮不決故胆虛氣上
溢而為口苦者治以胆募俞又如小兒因聞異
聲內激胆熱而為驚搐者治用瀉青丸之屬又
如過食膏粱之味熱積於心而為癰疽者治用
黃連解毒湯之屬經曰膏粱之受足生大疔足
也又醉以入房或臨房忍精以致小腸膀胱熱
鬱不散而為淋濁者治用黃柏知母木通梔子
之屬又如因勞動熱起於脾而為痰涎帶血

者治用黃連為藥之屬又如過食肥甘而為消
中或為中滿等症治用三補丸之屬經曰肥者
令人內熱甘者令人中滿又曰消中熱中皆富
貴人也又如醉以入房酒熱鬱於脾胃而為熱
厥者治宜解酒散熱間服滋陰之劑岐伯言熱
厥者此以入房酒聚於脾胃不得散
酒氣與谷氣相薄熱盛於中云、腎氣日衰陽
氣獨盛故手足為之熱也又有因於飽食熱積
大腸而為痔漏下血者治用黃連枳殼之屬經

曰因於飽食筋脉橫解腸癖為痔又如食滯腸
胃鬱熱不散而為下痢赤白者治用大承氣湯
之屬經曰通因通用者此也又如色慾不遂腎
熱內熾而為遺精者治用珍珠丸加椿根皮之
屬內之君火之大意蓋如是內之相火者虛火
也猶龍火也宜分氣血而用甘溫之味補之有
因火視傷血以致肝熱上騰而為目赤腫痛者
治用四物湯加黃連黃芩柴胡之屬又有肝血
內虛而為發熱者治用四物湯加黃柏知母之

屬又有胆腑虛熱而為不寐者治用酸棗仁竹
葉之屬又有少陽胆經血枯不足以配陽氣則
氣鬱為熱而為癩癧者治用四物湯生地柴胡
黃芩連翹玄參夏枯草之屬或為耳鳴者治用
清氣化痰丸之屬又有勞心過度以致神不守
舍而為驚悸不寐等症治用八物湯加酸棗仁
遠志間服硃砂安神丸之屬又有因於失志心
神受傷而為癩風者治用四物湯間服硃砂安
神丸之屬又有抑鬱傷心而為癰疽不起者治

用人參黃芪白朮附子之屬又有內傷心之元
陽而為惡寒者治用人參附子赤石脂之屬王
太僕云益火之原以消陰翳之類是也又有小
腸膀胱氣虛不能運化小便而為淋瀝者治用
參芪木茯苓通之屬經曰膀胱者州都之官津
液藏焉氣化則能出矣又有勞倦傷脾而為木
熱氣喘虛煩者治用補中益氣湯之屬經曰有
所勞倦形氣衰少穀氣不盛上焦不行下脘不
通胃氣熱熱氣薰背中故內熱又有勞倦傷脾

症現頭痛發熱候食寒涼之藥過多而增譫語
 齟聲脉數不鼓者治用參芪白朮當歸附子乾
 姜之屬又有勞傷脾胃陽氣不能上榮而為頭
 痛耳鳴鼻塞口淡等症治用補中益氣湯加蔓
 荊子之屬經曰頭痛耳鳴九竅不利腸胃之所
 生也又有飲食失節與夫素齋內傷脾胃而脉
 虛身熱咳嗽腹脹泄瀉等症補中益氣加減治
 之又有內傷胃腑胃氣大虛而為嘔吐者治用
 參芪白朮砂仁石菖蒲之屬或為消穀善飢者

治用參芪甘草之屬或為吐血者治用參朮附
 子之屬或為左齒痛者治用參芪朮歸白芷升
 麻之屬或為腹脹者治用參芪白朮砂仁木香
 之屬經曰塞因塞用之類是已又有過慾腎虛
 火炎於肺而為喘嗽等症治用六味地黄丸加
 黃柏知母貝母麥冬五味之屬又有肺氣內虛
 不能運行而為喘嗽憤鬱等症治用參芪朮附
 麥冬五味款冬花之屬又有大腸氣虛不能傳
 送而為裡急後重或為虛秘等症治用補中益

氣湯之屬又有過慈傷腎陰火內熾而為耳鳴者治用清上實下之劑或為口鼻血溢者治用四物湯加茺根大小薊阿膠之屬或為骨蒸者治用當歸生地黃胡黃連知母地骨皮之屬或為熱從臍下起者或為熱從足上起者治用四物加黃柏知母間服六味地黃丸之屬或為午後發熱者治用當歸地黃枸杞龜板之屬王太僕云壯水之主以制陽光之類是已內之相火之大意蓋如是此外猶有五志之火亦屬正氣

自傷但因五志所發之不同耳經曰人有五志以生喜怒悲思恐若夫五志過度則火發於中而為病耳怒則氣上喜則氣緩悲則氣消思則氣結恐則氣下之類夫五志過傷非藥可治乃以所勝治之悲勝怒喜勝悲恐勝喜怒勝思思勝恐之類是已夫悲可以勝怒以悽惻若楚之言感之喜可以勝悲以浪謔棄狎之言娛之恐可以勝喜以迫遽死亡之言怖之怒可以勝思以汗辱欺罔之言觸之思可以勝恐以慮彼亡

五之言奪之類是也夫五志所傷未甚正氣未虛或可以藥治者有之如青皮以瀉怒氣之逆參芪以補悲氣之消香附以開思氣之結并柴以舉恐氣之降惟夫喜則氣和志達雖病亦微不治可也此五志之症治者也又有內外兩傷之火正氣自傷復加火邪外傷而為倦怠少氣自汗身熱失於視聽脉虛等症治用清暑益氣湯之屬經曰陽氣者煩勞則張精絕辟積於夏使人煎厥目盲不可以視耳聾不可以聽之

類是也又如元氣素虛遇夏外熱傷氣而為倦怠無力頭疼口淡等症俗謂之注夏治用參芪白朮麥冬五味黃芩之類又如足之太陽經氣不足感受暑氣而為惡寒發熱身重疼痛手足逆冷小便已洒然毛聳小有勞身即熱口開前板齒燥脉弦細芤遲仲景所謂中暈是也治用白虎加人參湯之類又有勞倦復感暑氣而為身熱神昏溺澀等症治用辰砂五苓散之類又如胃氣內虛因感暑氣而為頭疼身熱泄瀉脉

洪而實者治用柴苓散之類又如遠行勞倦逢
天熱而渴渴則熱舍於腎而為足不任身骨痠
者治用人參黃芪之類經曰骨痠者生於太熱
也又如腎虛陰火上炎而為勞熱咳嗽等症復
感夏暑傷之其氣益甚治用滋陰降火之劑經
曰春夏劇秋冬瘥之類是也又如內有痰火外
感暑氣鼓激痰飲塞碍心竅而為卒倒手足不
知動躡者俗謂之暑風是也二陳湯加黃連香
薷主之又如冬月過於房勞精氣內竭至春則

無發生之氣而為瘟疫者治宜補中加以辛涼
解表之劑經曰冬不藏精春必病瘟又如冬月
傷寒寒邪未發至春復感熱氣而為大熱頭疼
口渴心躁脉浮緊者防風通聖散主之經曰冬
傷於寒春必病瘟此皆內外兩傷症治並行而
不悖焉者也是知君相二火以外言之有春熱
夏暑陽動陰靜之分也以内言之有實瀉虛補
五志勝治藥治之分也以外內兩傷言之有表
裏邪正補瀉兼施之分也是故外內君相醫之

廣用者也其為道甚大其為說甚雜其為病甚多其為變也甚速其為御也甚難非一方一法所可盡也能明乎此醫之為道思過半矣

病機篇

內經曰諸病喘嘔吐酸暴注下迫轉筋小便渾濁腹脹大鼓之如鼓癰疽瘍疹瘤氣結核霍亂脅悶鬱腫鼻塞衄血溢血泄淋閉身熱惡寒戰慄驚惑悲笑譫妄衄血汚衄皆少陰君火之熱乃心小腸之氣所為也又曰諸熱瞽瘈暴痞

冒昧躁擾狂越罵詈驚駭肘腫酸痛氣逆衝上禁慄如喪神守嘔嘔瘡瘍喉痺耳鳴及聾嘔飲溢食不下目迷不明暴注痲瘖暴病暴死此皆少陽相火心包絡三焦之氣所為也

內經曰夫熱病者皆傷寒之類也陽勝則熱陰虛則內熱陽勝則外熱內外皆熱則喘而渴故欲飲冷也

陽勝則身熱腠理閉喘粗為之俛仰汗不出而熱齒乾以煩冤腹滿死能冬不能夏

有四肢熱逢風寒如炙於火者是以陰虛陽氣盛也人身非常熱也為之熱而煩滿者陰氣少而陽氣勝故熱而煩滿也

大熱病氣熱脈滿是謂重實尺寸脈俱虛是謂重虛粗大者陰不足陽有餘為熱中也

脈經曰弦數多熱數為熱極脈數為虛為熱寸口脈浮大而數者名曰陽中之陽病苦煩滿身熱頭疼腹中熱寸口脈實熱在脾肺數為吐為熱在胃口關脈滑數胃中有客熱緩而滑為熱中

尺脈實為身熱心痛數為臍下熱痛

又曰熱病脈小或細喘逆不得大小便腹大而脹汗出而厥逆泄注脈大小不調皆難治熱病已得汗而脈仍躁盛此陽脈之極也死熱病不得汗而脈躁盛者此陽脈之極也死脈浮而漉漉而身有熱者死熱病脈躁盛得汗而脈靜者身生

論熱在血氣之分

東垣曰晝則發熱夜則安靜是陽氣自旺於陽分也且柴胡飲子晝則安靜夜則發熱煩躁是陽

氣下陷入陰中也宜四順飲子名曰熱入血室
晝發熱煩躁夜亦發熱煩躁是重陽無陰也當
急瀉其陽峻補其陰

論五臟有邪身熱各異

以手捫摸有三法輕手捫之則熱重手捫之則
不熱是熱在皮毛血脉也重按之筋骨之分則
熱蒸手極甚輕手則不熱是邪在筋骨之間也
輕手捫之不熱重力按之亦不熱不輕不重按
之而熱是在筋骨之上皮毛血脉之下肌肉也

肺熱者輕手乃得微按全無日西熱甚乃皮毛之
熱其証必見喘咳寒熱輕者瀉白散重者涼膈
散地骨皮散

心熱者微按至皮膚之下肌肉之上輕手乃得微
按至皮毛之下則熱少加力按之則全不熱是
熱在血脉也其証心煩心痛掌中熱而噦以黃
連瀉心湯導赤散硃砂安神丸
脾熱者輕手捫之不熱重按之筋骨又不熱不輕
不重按之在肌肉遇夜尤甚其

証_六必怠惰嗜卧四肢不收無氣以動瀉黃散
 肝熱者重按之肌肉之下至骨之上乃肝之熱寅
 卯間尤甚其脉弦四肢滿悶便難轉筋多怒多
 驚四肢困熱筋病不能起於床瀉青丸柴胡飲
 腎熱者輕手重手俱不熱極重力按至骨分其熱
 蒸手如火其人骨蒸如虫蝕其骨因熱不任
 亦不能起於床滋腎丸主之
 面熱者足陽明口中熱如膠足少陰口熱
 舌乾足少陰耳熱熱若寒手太陽掌中熱

手厥陰少陰太陰足下熱而痛足少陰足
 外熱足少陽身熱膚痛手少陰身前熱足
 陽明洒淅寒熱手太陰肩_六上熱肩似拔手
 太陽中熱而喘足少陰肩背熱及足小指
 外腫脛踝後皆熱足太陽一身盡熱狂而妄
 聞妄見妄言足陽明熱而筋縱緩不收陰痿
 足陽明

論表裏熱

病機要云有表而熱者謂之表熱無表而熱者

謂之裡熱有暴熱而為熱者乃久不宣通而致也。有服溫藥而為熱者有惡寒戰慄熱者治法小熱之氣涼以和之大熱之氣寒以取之甚熱之氣以汗發之發之不盡則逆制之制不盡求其屬以衰之苦者治臟屬陰而居內辛者治腑腑屬陽而在外故內者下之外者發之又宜養血益陰其熱自愈

內經曰陰虛生內熱者因有所勞倦形氣衰少穀氣不盛上焦不行下脘不通胃氣熱熱氣薰胸

中故內熱陽盛則外熱者因上焦不通利則皮膚緻密腠理閉塞玄府不通衛氣不得泄故外熱東垣曰發熱惡寒大渴不止煩躁肌熱不欲近衣其脈洪大按之無力者或無目痛鼻乾者非白虎湯證也此血虛發躁當歸補血湯主之

又曰仲景論內外不足發熱自汗之症大禁發汗若飲食勞倦雜病發熱自汗表虛之症認作有餘便用麻黃發之汗大出則表益虛也

內經曰人數醉若飽以入房氣聚於脾中不得散

酒氣與穀氣相薄熱盛於中遍於身內熱而溺
飲食不節起居不時者陰受之入六腑則身熱不
得卧上為喘呼

王好古曰一身盡熱先太陽也從外而之內者先
無形也為外傷手足不和兩脇俱熱如火先少
陽也從內而之外者先有形也為內傷
要畧曰發熱身疼而身如薰者濕也 一身盡
痛發熱日晡轉劇者名風濕 汗出而身熱者
風也 身熱脉弦數戰慄而不惡寒者癰瘡也

發熱惡寒脉浮數者溫病也 身熱頭疼自
汗多眠陽脉浮滑陰脉濡弱者風濕也 中脘
有痰令人增寒發熱自汗惡風寸口脉浮胸痞
滿有類傷寒但頭不痛項不强為異耳 虛煩
與傷寒相似身熱脉不浮緊不惡寒但熱而煩
惟頭不痛 四肢熱者火乘脾土脾主四肢故
熱也 手心熱者心與包絡火盛也 身體沉
重走注疼痛乃濕熱相搏風熱鬱而不得伸也
東垣云四肢發熱者或口乾舌乾咽乾蓋心主火

小腸主熱火熱來乘主位乃濕熱相合故煩躁也
玉太僕曰熱來復去晝見夜伏夜發晝見時節而
動是無火也

論雜病發熱惡寒與傷寒不同

許學士曰仲景云假令寸口脉微名曰陽不足陰
氣上入陽中則洒淅惡寒也尺脉弱名曰陰不
足陽氣下陷入陰中則發熱也此謂元受病而
然也又云陽微則惡寒陰弱則發熱此醫發其
汗使陽氣微又大下之令陰氣弱此謂醫所病

而然也大抵陰不足陽往從之故陽內陷則發
熱陽不足陰往乘之故陰上入陽中則惡寒陰
陽不歸其分故寒熱交爭是以發熱而惡寒也
原病式曰身熱惡寒熱在表也邪熱在表而淺邪
畏其正故病熱而反惡寒也或言惡寒為寒在
表或言身熱惡寒為熱在皮膚寒在骨髓者皆
悞也仲景法曰無陽病寒不可發汗又言身熱
惡寒麻黃湯汗之汗泄熱去身涼即安然則豈
有寒者歟大法煩躁多渴欲寒惡熱為病熱也

亦有亢則害承乃制之則病熱甚而反覺其冷者也雖覺其冷而病為熱實非冷也其病熱鬱甚而反惡寒得寒轉甚而得煖少愈者謂煖則腠理疎通而陽氣得散怫熱稍退故少愈也其寒則腠理固密陽氣怫鬱而熱轉甚故病加尔上下中外周身皆然俗因之妄謂寒病誤以熱藥投之為害多矣

劉宗厚曰按此數論並言雜病陰陽相乘及火熱甚反蕪水化為病亢則害承乃制之例但河間

所引傷寒身熱寒熱與仲景及明理論義不相合詳趙嗣真明理論云往來寒熱者邪正分爭也邪氣之入也正氣不與之爭則但熱而無寒若邪正分爭於是寒熱作矣蓋以寒邪為陰熱邪為陽裡分為陰表分為陽邪之客於表也為寒邪與陽爭則為寒矣邪之入於裡也為熱邪與陰爭則為熱矣若邪在半表半裡之間外與陽爭而為寒內與陰爭而為熱表裡之不拘內外之無定由是寒熱且往且來日有至於三五

甚者則數發也若以陰陽相勝陽不足則先寒
後熱陰不足則先熱後寒此特論雜病陰陽二
氣自相乘勝然也非可以語傷寒斯論為甚精
切深合仲景之意蓋不惟釋疑於活人書而已
又按河間言惡寒為寒在表或身熱惡寒為熱在
皮膚寒在骨髓皆悞也而活人書亦以此為表
裡言之故趙氏曰謹分皮膚骨髓而不曰表裡
者蓋以皮脉肉筋骨五者素問以為五臟之合
主於外而充於身者也惟曰臟曰腑方可言裡

可見皮膚即骨髓之上外部浮淺之分骨髓則
皮膚之下外部深沉之分與經絡屬表臟腑屬
裡之例不同况仲景出此症於太陽篇首其為
表症明矣是知虛弱素寒之人感邪發熱熱邪
浮淺不勝沉寒故外怯而欲得近衣此所謂熱
在皮膚寒在骨髓用辛溫至於壯盛素熱之人
或酒客葷感邪之初寒未變熱陰邪閉於伏熱
陰凝於外熱鬱於內故內煩而不欲近衣此所
謂寒在皮膚熱在骨髓用辛涼必矣一發之餘

表解正和此仲景不言之妙若以皮膚為表骨
髓為裡則麻黃湯証骨節疼痛其可名為有表
復有裡之症耶然仲景傷寒一書人但知為方
家之祖而未解作秦漢文字看故於太經太法
之意反有疑似而後世賴其餘澤者往往類輯
傷寒方論其間失其本義及穿鑿者亦有之矧
以雜病為論但引其例乎茲趙氏釋疑可謂得
其旨趣且黃帝針經有論皮寒熱肌寒熱骨寒
熱等例如此則仲景所論分和在皮膚骨髓之

殊雖欲以盡証例之變蓋自有所本云

惡寒非寒惡熱非熱論

丹溪曰經云惡寒戰慄者皆屬於熱又云禁慄如
喪神守皆屬於火惡寒者雖當暑月若遇風霜
重綿在身自覺凜冽戰慄禁慄動搖之貌如喪
神守惡寒之甚原病式曰病熱甚而反覺其寒
此為病熱實非寒也或曰徃見有得熱藥而
少愈者何也予曰病熱之人其氣炎上鬱為痰
飲抑遏清道陰氣不升病熱尤甚積痰得熱亦

為暫退熱勢助邪其病益深或曰寒勢如此誰
 敢以寒涼與之非殺而何予曰古人遇戰慄之
 症有以大承氣湯下燥糞而愈者惡寒戰慄明
 是熱症但有虛實之分耳經曰陰虛則發熱夫
 陽在外為陰之衛陰在內為陽之守精神外馳
 嗜欲無節陰氣耗散陽無所附遂致浮散於肌
 表之間而惡熱也實非有熱當作陰虛治之而
 用補養之法可也
 瀉白散 治肺熱

桑白皮 地骨皮 各二錢 甘草 錢五 為末水調服
 清金丸 瀉肺火
 黃芩 炒 為末水丸 沸湯下
 黃連瀉心湯 治心熱
 黃連 炒 為末水調 二三分量 大人小與之
 導赤散 治小腸實熱
 生地 木通 甘草 各等分 入竹葉煎服
 調胃承氣湯 治脾熱胃熱
 大黃 芒硝 各二錢 甘草 錢五 水煎服

瀉黃散

藿香 錢 山梔 兩 石膏 錢 甘草 兩 防風 兩

右為末用蜜酒拌畧炒服

柴胡飲子 治肝熱

柴胡 人參 黃芩 甘草 大黃 川歸

芍藥 各等分每服七錢姜三片水煎服

抑青丸 瀉肝

黃連 姜汁炒為末粥丸沸湯下

左金丸 治肝火

瀉青丸 黃連 兩 吳茱萸湯煮少時為末粥丸陳皮白朮湯吞下

川歸 川芎 山梔 大黃 羌活 防風

龍胆草 為末蜜丸

本方去川芎羌活防風加黃連黃柏黃芩芍藥

青黛 各五錢 射香 分 名當歸龍會丸

滋腎丸 治腎熱

黃柏 錢 知母 錢 桂 半 錢 為末蜜丸

涼膈散 治積熱煩渴面熱唇焦咽燥舌腫喉閉

自赤鼻衄項結硬口舌生瘡謔妄燥澁便溺結

連翹_兩朴硝_兩 大黃_各薄荷_兩 黃芩_兩 枝子_兩

甘草_各為末每服三錢加竹葉五七片水煎

洗心散 治心肺積熱頭目昏疼肩背拘急肢節

煩痛唇焦咽腫痰壅唾粘溺澁便秘

白木_半麻黃_兩 川歸_兩 荆芥_兩 芍藥_兩 甘草_兩

大黃_各六每服二錢入生姜薄荷少許同煎服

三黃丸 通治三焦熱 去大黃加黃柏_各三

黃連_各黃芩_各大黃_各等

為末煉蜜丸桐子大每服三十九

四順清涼飲子 治一切丹毒積熱壅滯咽痛

川歸_兩 甘草_兩 赤芍_兩 大黃_兩 每服七錢水煎

黃連解毒湯 治太熱甚煩躁不得眠

黃連_半錢 黃柏_半錢 梔子_半錢 黃芩_半錢

每服五錢水煎服 加防風連翹為木金花

丸治風熱 加柴胡治小兒潮熱 與四物

相名治婦人潮熱

當歸承氣湯 治熱發於上不利於下陽狂奔走

罵詈不避親疎

當歸 大黃 各五錢 芒硝 四錢 甘草 二錢

右分二帖 姜二片 棗二枚 水煎服

人參散 治身熱頭痛積熱在胸服此神妙

石膏 甘草 各一兩 滑石 四兩 寒水石 二兩 人參 五錢

為末每服一錢或二錢 溫水調下 早晚各一

服 兼服金花丸妙

四製黃栢丸

黃栢 去粗皮 第四斤 一斤以好酒浸 一斤以蜜糖水浸

右俱用磁器浸之 三味俱要浸二指為度 冬月

浸七日 夏浸三日 春秋五日 瀝出晒乾 仍存餘

汁 待後用 再將黃栢一斤 切作五寸長 用真酥

油半斤 以磁碗乘之 先將銅銚將水熬滾 再將

酥油連碗入水 溶化 將黃栢以微火炒熱 用棕

刷蘸酥 徐徐刷上 且刷且炙 各使透徹 切忌焦

黑 炙畢 放於冷地上 以磁碗覆之 二日去火毒

并前共為細末 以前存原汁和為丸 如汁不敷

再加蜜酒兌勻和之 丸如梧子大 每空心及臨

卧酒吞下五七十九粒徐以乾物壓之此藥滋腎
降火之聖藥也若吐血遺精服半月即
愈如相火周身疼痛減黃柏二斤加犀角一两
為末入前丸中

天門冬膏

以生天門冬不拘多少去皮心搗絞汁盛磁器
內以鍋熬滾水入門冬連磁器于中煮至滴水
成珠以磁罐收貯每服二三匙沸湯點服如無
生者以乾者煮汁熬膏亦可或以天門冬制

為末每服二三錢亦可

前胡散 治胃氣實熱唇口乾裂中心熱躁大便

秘結非時煩渴睡中口内生涎

大黃 鈹桔梗 枳殼 前胡 杏仁 鎔 葛根 錢二

右為末每服二錢入姜煎服

赤茯苓湯 治膀胱實熱腹脹小便不通口苦舌

乾咽腫不利

猪苓 葵子 枳實 瞿麥 木通 黃芩

滑石 甘草 赤苓 車前子 各等

入姜水煎食前服

東垣瀉陰火升陽湯 治肌熱煩熱面赤食少喘

咳痰盛脉右関緩弱或弦或浮數

羌活 甘草 炙黃芪 蒼朮 升麻 柴胡

半兩 人參 黃芩 鎔七 黃連 酒炒 石膏 五錢 秋

右每服一兩或五七錢水煎服

升麻散火湯 治男子婦人四肢發熱肌熱筋痺

熱骨髓中熱發困熱如燎捫之烙手此多血虛

而得之或胃虛過食冷物抑遏陽氣於脾土之

中火鬱則發之

升麻 葛根 羌活 獨活 防風 柴胡 分

甘草 炙白芍 生甘草 水煎稍熱服

千金麥門冬湯 治諸疾後火熱乘肺咳嗽有血

胸脇脹滿上氣羸瘦五心煩熱渴而煩悶

麥冬 桑白皮 生地 酪 半夏 紫苑

桔梗 淡竹葉 麻黃 鎔七 五味 鈺甘草 鈺

每服七錢水煎服

拔萃方地骨皮散 治渾身壯熱脉長而滑陽毒

火熾發渴

地骨皮 茯苓 五柴胡 黄芩 生地

知母 石膏 羌活 麻黄 各七錢半若有汗者減此二時

右每服一兩入姜煎服

麥門冬散 治丈夫婦人蘊積邪熱心胸煩悶

乾口燥睡卧不安或大小腸不利口舌生瘡

芒硝 麥冬 小草 黄連 升麻 犀角 屑

甘草 黄芩 枳壳 大青 錢五

每服三錢水煎服

真珠散 治男女五臟積熱毒氣上攻心胸煩悶

口乾舌燥精神恍惚悶亂坐卧不安

琥珀 真珠粉 天花粉 鉄粉 硃砂

甘草 牙硝 寒水石 煨 大黃 各等

為極細末每十錢竹葉湯下

紫雪 治内外煩熱不解口中生瘡狂易吐走解

諸熱毒藻毒邪熱驚癇百病

黄金 寒水石 磁石 石膏 活石 各一

已上用水下石煮至四升去渣入下項

炙甘草_{兩八} 羚羊角屑 犀角屑 青木香

沉香_{兩五} 丁香_{兩一} 升麻 玄參_{並剉細各一斤}

已上再煮至一斗五升入下項

硝石_{得四斤} 芒_{亦得每斤} 朴硝_淨 所_知

已上入前汁中微火煎柳枝不住手攪候有

七斤投放木盆中半日欲凝入下項藥攪令

勻入硃砂_{三兩} 入_蘇 煉_蘇 松_如

當門子_{錢五分} 右藥成紫色霜雪每服二錢

或一錢冷水調下大人小兒消息虛實加減食

後服

千金黑奴丸 治火熱陽毒發斑發狂煩躁_{倍常}

黃芩 斧底煤 芒硝 灶突墨 梁上塵

麻黃 小麦奴 大黃_{各一兩}

右為末煉蜜為丸彈子大新汲水化服不定

再服半丸飲水盡足當發寒_已汗出乃差

未_汗再服半丸渴不甚者勿與之

大宮 詹少溪 吳馭閱 校

終

赤木

一

大宮

未

再

和

黃

十

外





