

揚州鼓吹詞序

廣陵吳綺園次著

文選樓

在府城小東門大樓巷內即今之旌忠寺也相傳為昭明太子文選處場帝常幸此樓見宮娥倚欄風飄彩裾因而色荒愈甚夫蕭梁廟社皆已成灰飛滅獨是維摩讀書之處在在有之其當年霸業乃不如故籠一編流傳千古也

爭春館

在郡治內園多杏花唐開元間太守大宴每一株立一伎于傍題其館曰爭春宴罷夜闌梨花有歎息聲今則坊前碎錦不可復見其風流盛事已逐烟銷而花神亦歸天上矣

東閣

在揚州法曹廨中有梅一株何遜嘗賦詩其下後居洛思梅花不
得請再任揚州至日花遽成開曉於東閣延諸名士醉賞之程南
和裴迪詩有東閣觀梅動詩興還如何遜在揚州之句蓋謂此也
楊用修辨之甚力然唐去梁不遠拾遺之詩亦有所見也

莽蒼觀

在大東門外漢后土祠也宋政和易其名有瓊花一株類聚八仙
草色微黃而香幽陽修作無雙亭覆之因呼瓊花觀淳熙間壽皇
移之南內逾年而枯送還後茂紹興辛丑金主亮揭本而去及元
時其種遂絕嗚呼一花之微而盛衰各有其時今則餘蘖無存徒
堪歎息何況唐昌仙女不可復見乎噫余之所慨豈獨一花也哉

謝安宅

在新城內今法雲寺也按晉謝安鎮廣陵時居此手植雙檜至唐
猶存夫典午渡江符秦乘累非安始將不保棋墅逍遙東山攜妓
亦何損於文靖哉此檜與召伯棠並傳矣

董井

在大東門外西雁運司廳後即漢董仲舒宅也廣川先生為漢大
儒使終所用必有可觀惜其見忘當軸遠置江都此地之幸先生
之不幸也

石塔寺

在丁冶西唐木蘭院也相傳王播欲時隨僧齋粥僧厭苦之飯後
始鐘播題詩于壁有上堂已卜各西來慚愧闍黎飯後鐘之句後

二紀出鎮揚州向題成僧已碧紗籠矣乃續云三十年前塵撲面而今始得碧紗籠播亦可為得意矣然夫涼多有世皆若輩深母亦豈易得哉

關鳴池

在府城西漢孝景帝封易王非干江都王治宮苑好侯游常與寵妃李陽華浴此池為關鳴之嬉人按王故後陽華之姑嫁馮氏陽華者其馮氏同居猶畜關鳴于池上今城內有鴨塘疑即此地董仲舒日以正諫明道之說陳于王前而不能移其所玩甚矣聲色之好入人甚深也

重城

在郡城內唐咸亨時每夕妖館燃絳紗燈數萬粉黛綺羅之盛甲于天下時中僧孺出鎮揚州辟杜牧之為書記牧嘗夜出私往宿焉僧孺察令街卒數十輩護之後崔御史將行僧孺餞之曰君貴人也然當持重牧始猶以為諱僧孺命取一匣以示則皆街卒密報也曰某日某夜杜書記宿某妓家無恙云云牧覽而泣下再拜夫牧才不羈固傷他達然憐才如僧孺者復何人哉

康山

在郡城徐寧門內相傳為關河特積土所成明康狀元海以牧李夢陽罷官隱居于此徜徉玩世終日對客彈琵琶痛飲而已因以此得名後為少廷尉姚思孝別業余少時曾讀書于此李于難逢空笑塵編之有竊某妻不棄誰知舊井之無禽每一經過不勝今昔之感也

蕪城

在江都縣西而岡上即吳王濞故城也元陵亂後城邑荒墟後臨海王子瑱事同於濞故城照作蕪城城以頌今廢與屢易舊蹟都湮茲值兵燹以來幾為蕪莽然所云孤蓬自振驚沙坐飛者能不復見乎嗟夫治亂相尋曷其有極蓋在處事吾恐參軍不知費幾度啼噓也

蜀岡

在府城西延亘四十餘里一名崑岡地照蕪城賦軸以崑岡蓋指此也上有蜀井相傳地脉通蜀而一郡勝境皆萃于此郡人之藝花者亦多居之

隋宮

在府城西七里大儀鄉按史大業元年勅長史王弘大修江都宮有西宮臨江歸雁松林楓林九華九里大雷小雷楊子等宮余則珠簾玉祀化為萋草寒烟矣夫紫泉已鎖烟霞而移樹難禁兵燹帝亦寧知鐘鼓暮鴉更無棲處也然帝引鏡日照亦有早織世夢醒吳公都無改悔其何故哉

迷樓

在城西北七里煬帝以浙人項昇進新宮圖遂建此樓使舞女居之衣輕羅單裳倚盤望之勢若飛舉人燕名香使烟氣霏微有若朝霧謂之神仙境樓中十門萬牖上下金碧工巧之極自古未有人誤入者終日不能出帝喜曰使真仙境此亦當自迷因名之曰迷樓後為唐兵所焚仍即其地造鎧樓焉余兒時猶及見之今則

為觀音閣為寺六代繁華都舞榭夫昔日摩羅金殿寶苑建樓可
鑑鐵迷樓者復何人哉

月觀

在隋苑中大業十年選殿脚女使給事月觀帝月下幸之常儀蕭
后肩說東宮時事又命后誦雜憶詩乃曰日月過邁今已幾年事
矣后人言時多盜賊奈何帝曰朕亦知外間大有人圖僕然終不
失為長城公耳後及于難死葬雷塘水所為長城公者亦何可得
哉

螢苑

在隋苑東南三里按大業中帝徵郡縣貢螢每逢清夜放之光照
山谷杜牧之詩秋風放螢苑指此然不若玉溪生一語於今腐草

無螢火更為愴惻也

雜臺

在郡西北四里乃吳明徹增築弩臺也楊帝常于此游沈憇遇陳
後主後主指其侍女曰此張麗華也每憶桃葉山前乘戰艦與此
子北渡時麗華方倚臨春閣試紫毫筆書小研紅綃作壁月詞未
終見韓擒虎耀青驄車擁萬甲直來衝人都不存去就至今日大
抵人生各圖快樂曩時何見罪之深耶帝悟此之恍然不見夫陳
隋之荒亡相類而帝較劣臺前夜過行非帝之精魂自為甄弄耶

隋堤

按大業初開邗溝入江旁築柳堤樹以楊柳謂之隋堤堤今不復
可考然計梅二百餘里則江河一帶皆築故跡矣但柳花飛落無

後青青空有長條繫人七國之怪事

玉鈎斜

在府城西場帝葬宮人處昔人皆云應有春魂化為燕年年飛入
未央樓故國青山美人黃土可勝幾多

平山堂

在府城西北五里宋郡守歐陽修建每政暇與客傭錄其中夏月
取荷花百朵棹四座命妓以花傳客行酒往往數月而歸又以江
南諸山皆拱揖于檻前與此堂平欤曰平山山特為此地拖藍獻
翠耳或乃謂山色借江南何言之陋也

明月樓

今失其處相傳元時富室趙氏建以延客者一時題咏甚多皆未
愜意趙子昂偶至廣陵主人延之即席題云春風鬪苑三千客明
月揚州第一樓趙大喜徹酒竿為壽至今傳為勝事夫子昂之句
誠美矣然顧阿瑛不可復見時無好事者遂令明月二分竟作塵
涼世介良可歎哉

竹西亭

在官河北岸禪智寺側牧之詩云誰知竹西路歌吹是揚州因名
竹西向子固以歌吹易之紹興毀於大郡守周深重建遂復舊名
今復弛廢冶游勝地鞠為茂草矣亦為十二樓者皆不可得其址
奈何

芍藥廳

在郡城東五里禪智寺前向子固所建在時聚一州絕品于其中

人爭購之真為花市宋鑾璿守廣陵忽開金帶園四朵時王珪為
郡守王安石為奉官及陳升之來謁公命開宴折花各簪一朵後
四人相繼入相養花端也今廣陵考乘其處不復如前及金帶園
者絕不可得時無廣陵花神亦復惟梓矣

九曲池

在府城北七里揚帝將幸臨都命樂府作水調其音婁婁時樂人
王令言子當從駕夜于戶外琵琶彈調安公子曲令言聞而希
噓曰宮君聲也此調宮聲往而不返帝不歸矣後果然

二十四橋

出西郭二里許有小橋朱欄碧甃題曰烟花夜月相傳為二十四
橋舊址蓋本一橋會集二十四美人于此故名即志謂在城內有

廿四橋今不可考然禁籟繁華風流盛事尚可想見讀杜舍人之
作二十四橋明月夜玉人何處教吹簫則其荒涼景色在唐季已
然矣

雷塘

在城北十五里名雷塘揚帝每攜宮人來遊後即葬此羅德詩君
王忍把平陳業只換雷塘數畝田亦已謬矣今塚已平亦所謂墓
田數畝更不復為阿廐所有茫茫野土餘魂何在覺三十六對書
不抵淳于一夢

雲山閣

在府城南宋守呂公著建值中秋落成宴客其上秦觀以舉子入
謁呂素聞其才請即席題句詩成未云二十四橋人望處台星已

在廣寒宮一處敷實觀由是著名焉按案作草古人所難如視之才誠不易得然非碩望如呂公者不足以發其聲名甚矣人之相知未可易言也

紅橋

在城西北二里崇禎間形家說以鎮水口者朱欄數丈遠通兩岸雖彩虹卧波丹蛟截水不足以喻而荷香柳色雕楹曲檻鱗次環繞綿亘十餘里春夏之交繁絃急管金勒畫船掩映出沒于其間誠一郡之麗觀也然老入歡場殊難相得

廣陵濤

在城東利津門之南庚申秋官河水涸下露二泉其水上湧濶翻不竭謂之曰濤信有然矣枚乘七發云以八月觀濤於廣陵之曲

江即此地也夫廣陵之濤在漢已訖稱之而今曲江之名多無知者豈山川之顯晦亦各有時耶夫物之顯晦尚亦有時而况于人乎况于人手

梅花嶺

在廣儲門外明萬曆中太守吳秀開河積土而成舊名土山後樹以梅因名有塘有池有樓有臺又名崇雅書院益踏坐講業并諸大夫期會所憇也今毀嶺前有吏相國可法墓乃郡人葬其衣冠處也嗟乎芳樹摧殘一坏空在謝奉羽不免作西臺痛哭耳

淳于芬宅

在城東十里按李公佐南柯記淳于芬家居廣陵宅南有古槐一株夢槐安國王召高金枝公主夫羅重處山出守南柯郡爵邑寵

宣三十年及竟乃誤入古槐燻穴耳參事之有無誠未可信然吾
會人同在夢境夢固為夢醒亦非醒醒者夢者互相翻弄夫茫茫
茫何多棲墮也

朱更灣

在城東北十五里今名灣頭巷共王濬開通海陵倉隋仁壽四年
開以通漕者今多為郡人送別之所然由淮入海由南至北皆取
道于此逝水滔滔古今不息吾不知往來其中者有幾何人也扣
舷而歌能無長嘆

寬政庚申八月十三日

衡園

湖孺雜記

錢塘陸次雲雲士著

嘗讀西湖誌餘愛其搜奇標異蔚為大觀然田叔禾先生去今
遠矣續輯無人余有志而未追偶有見聞聊紀一二以備後之
採擷竊比於委巷叢談云

昭慶寺

崇禎時昭慶寺災故老謂余曰前此六十年昭慶嘗災矣起火甚
異聞時有高僧跌坐殿中夜將半有赤髮金冠袍笏偉人侍於僧
側僧問曰爾何神曰大神僧曰來何事曰來行火僧曰火何地曰
此殿當災僧曰起何時曰起此刻僧顧夜清月冷萬籟寂然惡其
不經以磬杵擊之神隱入礎礎中飛火燄燄龍象俱灰意劫火難