

183

5

221

京 圖 書 館

和書門

新書類

二八函

五八架

二三號

五冊

傳記勸誘錄



惠燈御傳記勸誘録卷之三

浄信房述

其十四

上未聽聞ニ違如サマノ御傳記日花門御免ノ儀存左リ甚

五郎カ細工ノ妙術繼木ノサマラコト前座ニ聽聞カスデ諸甚

五郎此細工ノ妙ガ顯レテヨリ禁中公家方ニ召出サレテ細工

御用ヲ勤メケルガトキ人王百四代后土御門院寛正六年ニ御父

南有花園院ノ讓ヲ被為受御即位ノ儀式ヲ執行セラルル事案震

南有花園院

南有花園院



殿ノ御前ナル日花門此度アヲタニ御普請ニツキ此御門  
 ノ彫モノ甚五郎へ仰セ付ラル、甚五郎ハ職分ノ冥  
 加ニカナヒシモノト諸職人ニナ称美シテ甚五郎ハ  
 例ノ無欲モノへツラヒナキヒトナレバ禁中ノ御普請  
 ノ町家ノ細エナリトテ別ニ心ヲ苦メルコトモナク世  
 上ノ職人ハ細エノ料ノ高下ニヨリテ細エノ手ヲキ  
 ラシ商家ノ細エトイハ急ギ垢離ヲ取リロラ  
 ソノギナンドシテ人目ニハ大切ニウヤマイタウトムノ

躰ニ見ユレドモ價ノ高ヒヲヨロコビへツライノ心ノケ  
 ガレアレバ何ノ益ニモタズソレニ引カへ甚五郎ハ大名  
 高家百姓町人ニ限ラズ價ノ高下ニカ、ワラズ一旦  
 兼リシ細エハ己ガ心ノ赴ク通り出来スルユへ甚  
 五郎ガ彫シモノニコレハ不出来ナト云フモノハナ  
 イ時ニ甚五郎禁中ノ御門ノウヘニ菊一色ノ彫  
 モノジヤマコトニ甚五郎ヨ、ロヲクダキテノ細エノ  
 ソノユマカナルコト言語ニ絶シシルモノ目ヲ敬馬シケル



既ニ御門ノ御善請成就シタシ天子御即位ノ  
御儀式ユト終リ先帝后花園院サマハ法皇ノ  
御所ヘイラセラレ御代萬歳ト太平樂ヲ奏シ  
奉ルコトキ洛外ハ云フニ及バス近國遠國ノモ  
ノ聞ツタヘク御位ノ御儀式拜見ニユトヨセ甚  
五郎カ彫モノ、御門ヲ見ントテ洛中へ入ユ人  
數シレズ御門ヲ拜見シサテモく甚五郎ハ左リ  
ニテ加様ノ細エスルトハ古今タメシナキ名人ナリ

ト感ジイリタトアルシカルニ蓮如上人甚五郎ハ御  
ナジミトイヒモトヨリ本願寺ノ御世話方デ堅固  
ノ同行ナレハ御眞負ニ思召御即位御恐悦ノ  
御祝儀申シ上ントテ御参内アラセラレコノ御  
門ニタ、セラレヤ、シバラクナガメテ御座ル處菊ノ  
花ノカズイカホド、云コトモシレズミナ十六葉ジヤン  
花ト葉トノ重ネテ彫タルトコロナド實ニく奇々  
妙々アラハシテアルルニ葉ノ下ニカクレタル体



二彫ホリタル花ハナニツト十七ニウチヤウ葉ハガアルハナ甚ハナハダコマカキトコロナレ  
 バ誰タレモこへワカヌ蓮レン如上ニヨシヨクニシ人ヒトコレヲ見ミ出イシナサレ物モノ惣ソウジテ  
 天子テンシハ十六ジュウロクヤウ葉ハヲ用モチヒ来キタリ玉タマヲユヘ甚ジン五郎ゴロウコノカズノ  
 花ハナニナ十六ジュウロクヤウ葉ハニホリ立タチシニ一ヒトツ十七ニウチヤウ葉ハニスベキヤウナ  
 シ定サタメテコレハ甚ジン五郎ゴロウガ一イツ共ニツナラント思オモ召メシ大谷オオヤへ御  
 帰カヘリナサレ甚ジン五郎ゴロウヲヨビニツカワサレ空ヒツカ切キニコレヲ告ツゲ  
 玉タマヒシニ甚ジン五郎ゴロウ大オニオドロキサテハ左サ様ヤウデゴザリマ  
 スカ左サアラハ某ソノシ一イツ生シヨウノ不フ調テウ法ホウト自ジ身シンモ耻ハテ入イテ

見ミレハ蓮レン如上ニヨシヨクニシ人ヒト御オ差サシ圖ズアリシトコロニイカニモ十七ニウチヤウ  
 葉ハガアルハナ甚ジン五郎ゴロウコレヲ見ミテワレナガラ大オニアキレイカチ  
 レカヤウチ不フ調テウ法ホウセシヤラシ左サアレハ眼ガンカツヨキ目メ  
 ニモカミラズ作ツクリシワレサへ今イマ日ニチマデシラサリシニ上人シヨウニシ  
 ノ御オ老ラウ眼ガンニテ見ミ分ワケタマフコト推オシ化クエノ眼ガンハ格カク別ベツジヤ  
 ト或アルハ感カンジ或アルハ恐コウレコノマニテ捨ステオカバ后ノチニ人ヒト  
 目メニカハリ我ワレ細サイエノ耻ハナリト一イチ圖ツニ思オモヒツメ何ナニ事コトモ善ゼン  
 知識チシキノ御オ智チ惠エヲカリ奉タテマツラント御オ前マヘへ出イテ仰オホセ



如ク十七葉ヲサリマスコレ不調法ナリオトゾ彫刻シ  
 ナラシタク存ジマスドモ禁裏ノ御門ノコトナレバ自  
 由ニカナヒ難シ二世ノ大事コノコトニ究リ候アハレ上人  
 御智恵ヲ御カシ下サレヨロシク御工夫願ヒタテ  
 マツリマスト涙ヲナガシテ申シ上レバ彼ガ正直ニ  
 シテ我職分ヲフカク煩ヒカナシム体ヲ御ラシアリ  
 テ不便ニラボシメシ仰セラレルニハナルホドソノカノ  
 云フ通りアノマニオカバ人モシリ其方モ細工ノ

アママリ耻辱トナルベシソノ上天子ノ御座所ノ御門  
 ナレバ批判アルトキハ禁中諸役人ノ不調法トナルヘ  
 キゾ左アレハトテ且成就シテ立替ルコトモ容易ナ  
 ラズ極内々アノ如ク門ヲ夜々内々ニヨシラヘ直シテ夜  
 ノウチニ建ナオシラケバ人ノ批判モナク役人衆ノ  
 アヤマリモナカルベシ其方彫モノ、外ナル柱戸揃虹  
 梁マテ一人ノ手ニテ出来ルヤトオホセラルレバコノ儀ハ  
 何ヨリイトヤスシ他ノ職人ヲマシヘズ一作ニテズイ分



唯今ニ相カワラズ出来イタサシマスル去ナガラ御  
 門一式内証ニテ仕立マヌルニ大金ナクテハ叶ヒマセヌ  
 左アレハ貧究ノ私柱一本モトムルコトモ叶ヒマセヌソ  
 レヨリ外ニヨロシキ御思案ハゴザリマセヌヤト申シ  
 上レハ蓮如上人其方一俵ニテ内々御門一式ノ細工  
 出来ルナラハワレ金子ヲトリカヘ得サセンアイダ遠  
 慮ナク仕立テカヘルヤウニ急ダトリカレトオセラ  
 ル、甚五郎ナミダラナカシ上人へ御苦勞ヲカケタ

テマツルコトノ勿体ナシト存ジタテマツリマスコレハ大  
 切ナルコトユヘ上人ノ御慈悲ヲ以テ御取換下シ  
 オカレナバ有難フ存ジタテマツリマスト申シ上グレバ  
 上人ワラワセラレ其方正直律義ノコロニテサゾ  
 心勞ニ思ハレ心ヲ痛メルニ及バス當寺モ再建ノ  
 ノゾミアリテ諸檀家ニ進入スレバ追付普請ニ  
 トリカランソノ時ハ汝ニ細エヲタノムベシト仰セ  
 ラルレバ甚五郎ハ大ニヨロビ偏ニ上人ノ御苦勞ノ



御厚恩トフシオガミク我家ニ歸リ密カ御普請  
 奉行マテ委細ノ譯ヲ願ヒ置キ連如上人ヨリ拜借  
 ノ金子ヲ諸木ヲトノ此度ヨソ甚五郎一世ノ骨折  
 寢食ヲ志レ昼夜ワカタズ出情シテ尤モ親子三人シテ  
 二百三十五日目ニ成就シテフタヒ普請奉行ヨリ傳奏  
 シ公卿方御評議ノ上甚五郎一失アリテ自身ノ諸  
 木ヲ以テヨシラヘタテ一夜ニ立ナラサント八日頃正  
 直感心スルニアマリアリ去ナガラ禁中ノ御門彼

がかカニテ立直セシトハ申シ難シ此度甚五郎ガ一作ノ  
 御門奉行役人篤ト改メ此方ヨリ人夫ヲ入レラ  
 イタ向ニテ立直サセ料物ハイウニ及バス諸入用ツカ  
 ナク差ツカワスヤウトノ御仰セジヤ甚五郎ハ天ニモ  
 ノボル心地ニテ叔公儀ヨリカズクノ人歩ライレ一夜  
 ノ内ニ下地ノ御門ヲコトククタミ甚五郎カ調ヘ  
 オイタル新御門ヲ建ヲワリ何事ナク納メタレハ  
 奉行ヨリ甚五郎ヲ召出シ諸木金物ノ代金作



料マデ下シオカレケレバ甚五郎例ノ律義モノニ此度  
 ノ不調法御咎メモアルベキ願ヒノ通り御免アルサ  
 身ニアマリテアリガタキニ入用マデ御下ゲクダサルセ  
 セメテ親子三人ノ作料ダケハ御冥加デゴザル御  
 頂載ハ仕リマセヌト申セハ奉行ソレハ下々同志ノ  
 コトコレライタカズバ却テ無禮ナリ御咎メモ仰  
 セツケラレントアルコト故是非ナク拜領シテ歸ラ  
 レタサテ蓮如上人ヨリ拜借ノ金子モ早速御

返納申シ上タコレヒトニ善知識ノ御慈悲トマヌク  
 一向専修ニヨリコトアルニ彼下地ノ御門ハ且御即  
 位ニ御用ヒアリシコトナレバ内裏ノ御藏中ニ納メアツタ  
 トヨタレ云フトナク此度ノ御門ノ彫物一失ヲ見出タハ  
 本願寺ノ蓮如上人ソノウヘ甚五郎へ用金ヲ貸立  
 カヘサセシハミナ蓮如上人ノ御取計ト云フ噂ヲ自然  
 ト天子ノ睿聞ニ達シ元ヨリ御歸依ノ蓮師ニ下地  
 禁裏ノ御門御藏ニオサメアルヲ蓮師拜領アリテ



下シオカレタ則日花門御本山ニ於テ天子（恐レラ  
ルユニ菊一色ノホリモノアルユコレヲ菊ノ御門ト名ツ  
ケ末代今ノ時ニ至ルマデ本願寺ノ菊ノ御門ト云  
ハ此事ジヤ此御門東本願寺ニツタハリ御玄関  
ノ御門是ナリト云フ迄ゴロ大火ノトキモ扉ヲ一番  
ニハツシ扉ハカリガ昔ヨリノコソテ甚五郎カ作ジ  
ヤトアル

何ト各々蓮如サマノ御徳ハ廣大モナイモノジヤマ

コトニ権化ノ再来トハ申ナカラ恐レ入タコトジヤ實ニ  
コレホドノ御徳ガナクバタヘク丸他カノ法流ヲ再  
タビ引ヲコシ中興上人ト仰ガレタマヒ末代ノ丸  
夫離レ難キ生死ヲ離レ目出度又浄土ノ御サト  
リニ至ルコトハ叶フマイニコノ上人御出世ガアハコ  
ソ三百余年ノ今日マデアナタノ御慈悲ヲ御文  
章ニ御コメナサレ本願他カノ信心ヲ得サセ下サ  
ルハヒトヘニコノ上人ノ御恩徳ト存セラレタデアラ



ナラ如来ノ御慈悲ハ云モサラナリ師主知識ノ  
 御大思イ冬キ上テハウレシヤ南魚阿弥陀佛夕  
 ウトヤ南魚阿弥陀佛サテ日花門御免ニツキ叡山  
 ノ悪僧コレヲネタミ大谷本願寺ヲ焼討ニシタ  
 コトハ次ノ御座ニ聽聞ニ及ブ

其十五

上未聽聞ニ及フ八代目ノ上人ノ御苦勞ノ赴キ蓮師  
 ノ御高德甚五郎力篤實ノサイクノ妙ニ依テ日花

門御免アリテ御建立アリマス以テ御綴昌アラセ  
 レタト云マテ八前座ニ御聽聞ニ及ブ時ニ各々月ニムラ雲花  
 ニ風思フヤウニユカヌ沙婆婆ノアリサマ浮世ノナライ宗  
 門ノ繁昌ヲ妬ム南都北嶺ノ悪僧トモナニガナ穴ヲ  
 見出サント鵲ノ目鷹ノ目ルニ此度ノ日花門ハ百年  
 以來色々ト叡山ヨリ御免ヲ願フトイヘドモ大切ナ  
 ル御門ニ容易ニ御免モナカツタル處コノ度本願  
 寺へ指免サレタト云フハイカナルコトソ王城鎮護ノ叡



山サへ御免ナキ日花門ヲ肉食不淨ノ本願寺へ御  
 免トハ奇怪千萬唯事ナラズト一山直ニ觸ラマワシ大  
 講堂ノ大釣鐘ヲツキ鳴シ三千坊ノ大衆亦寄テ  
 評議中ニモ鑿法師找法師ノトイフハ何ノ角ノハナ  
 イ蓮如ヲ流罪ニ願ヒ出ルガヨカロウトイハ覺祐ノ  
 云フソレハ却テ笑ノ本ト云フモノ其譯ハ先年法然  
 親鸞ヲ此山ヨリ申立流罪ニ逢シタガコレモ其時遮  
 ツテ死罪ニアハセバヨカツタニナマシイニ流罪ニアラセタ

計リテ都ハシバラク念佛停止ニテリツイニ六十餘州  
 ニハビヨリタデハナイカ左アレバコノ度蓮如ヲ流罪ニ  
 アワスヤ否ヤ田舎邊鄙ニ弘通センコトハ必定セリ左  
 スレバ水ニ入テ垢落スト云フモノト申シテ死罪ヲ願  
 フトモ當時ハ天子ヲ始メ官領細川殿ノ御帰依  
 ノ僧ナレバトテモ叶フマイイツカ押掛ケ焼ウチニア  
 ワシ大火ニアワテウロタヘル處へ蓮如一人ヲ目カケテ  
 討トリテ公儀ノ追手ノコヌ間ニヌケクニ捕ヘラレヌ



ヤウニ遊カヘルが上分別ナラント云ハユレハ覺祐カイワ  
ル、處屈竟一ノ手段ナリト一山ノヨラズコレニ同シ然ハ  
明日押ヨスベシ何事モ謀ゴトハ密ナルヲ吉トス隱密  
ト互ニ口ヲ閉テ歸リタトアル偕テ程ナク翌日  
明三年午二月十八日蓮師御年五十六歳ノオリ  
シモ彼岸會ニテ御說法ノ最中思ヒモヨラヌ五百  
人ノカリノ叡山法師忍辱ノ衣ニ引カヘテ身ニハ  
邪見ノ甲冑ヲ帶シ面ヲカクシ明松ヲアリタテ思

ヒヨラズドツト一度ニ押寄テ面々明松ヲウチツケレハ  
折シモ如月ノ風立時分冬一時ニモヘアガル本願寺ニハ  
思ヒヨラズ急ナコトデアリアワテサキ其中ニモ下間安  
藝ノ法眼扱テユソ蓮如上人ニ意趣アリテ偏執ス  
ル仕業ナラシ何ニモセヨ蓮如上人ノ御身カ大事トソ  
ノマ、御手ヲ引テ灰小屋ノ内ニ隱シ置御真影様  
ヲユタシニ包モテ植コトノ中ヘヲシカクシテサアモフ樂シヤ  
ト下間安藝ノ法眼三尺アマリノ大太カラスアリト引



又キ真向カザシ大音アゲテ呼ハリケル八人王五十六  
 代清和天皇ノ王子負純親王ノ后胤八幡太郎義  
 家ノ末孫源三位頼政ノ末孫兵庫ノ頭宗重出家  
 シテ下間蓮位ト名附其末孫下間安藝ノ法眼ナル  
 ズト名乗カケ從横魚盡ニホカケル折シモ佐々木如  
 光泰詣シテ居ラレタカ同ジクカケイタシ聲バカリニ呼ハ  
 リ〜入王五十八代宇多天皇九代ノ后胤近江源  
 氏ノ嫡流佐々木如光コニアリト名乗カケ〜大太カウ

チフリスルトクナリツクル佛恩報謝トイノチヲステ、ニ  
 人ノハタラキサスガノ叡山ノ悪僧ヲモコノ太刀先ニテ  
 シライカネ冬蓮如ヲタツ子テ討トレトマナユヲクバレドモ  
 兼テ程ヨクカクシタテマツレバ御アリカモシレズ彼是スル  
 ウチ公儀ノ役人ノ末ルヲオソレテメン〜ヌケ〜ニ叡山  
 サシテ立歸リタサテ〜炎々焰々トモヘアガカル炎オニ  
 御本堂ヲハシメ御門モ長屋モ一時ノ灰燼トナリテ  
 シマウタ叡山坊主ガ歸ツタヤウスヲトクト見届ケ



蓮如上人ヲ灰小屋ヨリ出シタテマツレバ焼アトラツ  
 ラク御ラシアソバシ祖師開山聖人御入滅ヨリイマ  
 テ百九十四年相續スルコノ本廟蓮如ガタメニ今  
 日焼失スルト云ハミナコノ蓮如ガ不徳ト御歎息アラセ  
 ラレ歎キニ付泣沈マセラル、ラ下間安藝ノ法眼御手  
 ラトリ佐々木如光ハ植ゴミノ中ニ隠シテアル御真影  
 ラ負ヒタテマツリ先ヅワタクシノ屋形ヘト御トモナイ  
 申上タトアル弁ル程ニ大谷出火ト聞トヒトシク道

西金ヶ森七里半アシヨノ老ノ身ノ年ヤラソニトハ  
 セツケテナサケナヤハヤ御本山ハ灰燼トナリテ御真  
 影モ善知識モ御行衛ガ知レズ涙トモニ歎キ居ラ  
 レニ三時ニ真白ナ輿ノ内ニ人有テ仕丁四五人立ソ  
 テ物語スルヲ聞バコノ大谷ヲヨクモ焼タルモノツヤ目  
 出度ヤクヤトヨロコフ聲道西トクト聞スマシテトガ  
 メテ云ヤウハ扱コソコイツ叡山坊主ニクキ奴ト年コソ  
 寄タレロノ道西クソリテ吟味セントツカクトヨリカ、



リ難儀ヲ目出度トヨロコブクセモノ已レハ何モノゾトツカ  
ミカラシトスル勢ヒニテ咎メタレハ件ノ輿ノ中ヨリサモ  
氣高キ聲ニテナンジ知ラズヤ祖師開山聖人流罪  
ノミギリ法然上人ワカレ玉フトキ大師聖人モシ流  
刑ニ處セラレ玉ハズバ我マタ配所ニ趣カンヤモシラ配  
所ニラモムカズンバ何ニヨリテカ邊鄙ノ群類ヲ化セント  
ノ玉フニアラズヤコノ焼失カナイナラバ蓮如上人ノ教化  
ナシソ由舎邊鄙ニユキトカレヨリサダメテ蓮如上人

關東北國ヘラモムキ玉ハ遠國波濤ノ衆生マテ目出  
度往生トゲンモノトオモヘコノ焼失ハ目出度キ瑞相  
カナラズナゲクナ我コソハ肥後明神ナルトゾノ玉フ聲  
トモロトモニ件ノ輿タルメニ烟霞ノゴトク虚空ヘノホリキ  
ヘウセタ道西ハ不思議ト思ヒ扱ハカネテ聞及フ佛法  
守護ノ肥後明神ニテマシマスカト隨喜ノ涙ニ咽セラ  
レタガナニモセヨ蓮如上人御真影サマハ何國ニゴザ  
アルラントタツ子回リヨウク人ノ教ニヨツテ佐々木ノ



宅へカケツケラレタガ夜ルノ四ツ時ニヤ先御真影サマ  
 蓮如サマツガナクワタラセ玉フヲ見テヨロコビ肥後  
 明神ノ御告ノ趣ヲ申上レバヲノク悔ノナカニ喜ヒ  
 ノ色ヲ得サセラレタサテ道西カレコニスルウチ九ツ時  
 分御暇申上マスト云ハ如光下間蓮如サマ言ヲソ  
 ロヘコレハケンカラヌ老人ノ夜ニチトイヒ唯ヒトリコトニ  
 カル御難儀ニテ善知識モ御力ナキ抑柄何分  
 今宵ハ眼々敷逗留アレトノ玉ハイヤクワタクシ

カニ大事ノ御客ガゴサリマスルソレハトノヤウチ御客  
 ジヤノ大事ノ往生ノ親サマ阿弥陀如来サマガ御  
 影向テゴサリマステメツソウチ阿弥陀サマコノ家ニモ  
 ゴサナサルハイヤクユノ家ノハアナタガタラ御濟度ニ  
 御イデナサレタ如来サマ私ノ方ノ私メト殊妙ニヲ御  
 濟度下サレントテ不淨ノムサクロシイ煩悩ノハラヤヘ  
 イカニ大悲ノ平等ナレバトテ御ナリ下サル御恩ヲ  
 オモハハ一夜ノ御禮モ懈怠ハナリマセヌト我身ヒト



リヘ引キウケテノヨロコビ蓮如上人両手ヲアゲテイツ  
 モク氣ノ行トイタ道西ノヨロコビソレヲキニテハ無理  
 ニ止メラレヌシカシ老人ノ夜道ナレバ一人リハイナサヌ  
 トノ玉ヘハ道西ワタクシ道ヅレガゴザリマスハテメツソウナ  
 何ンボ道ヅレジヤトテ今マテマツテイヤウゾイヤク待  
 テ居テ居ラレマセウ常来之處行人之處ト御意  
 ナサレバコノ道西ガニチヅレニハイツモ阿弥陀如来サ  
 マガ御待ナサレテ御座ラセラルカラハ

飛ヒとウ来キとク二人ニ人ノかハ一ツをモ嬌カ一ツれ

ナムアミガブ  
 南ミのミ法ホウ陀タ佛ブツをモとモつツまマ一ツマ

又其上ニ恒沙ノ諸佛百重千重圍繞シテヨロコビマモ  
 ルトアルカラハニギハシヒニチヅレデゴザリマスルト申シガ  
 レハ蓮師キケバキクホド堅固ナ同行ナルゾカナラズ供  
 連レニハグレ召サルナト御意ノウチニ道西聲ヲ上テ

遊ユるとモハセーと遊ユらム

今イマをモ遊ユらムをモつツけケふフ



永觀律師ノ御歌トキク遊テモニガサヌ如未ノ御慈  
 悲ハグレ度フテモ天方ノ方カラハクレサセテ下サレヌカラ  
 ハニゲタカル道西ガ根性モ南魚阿弥陀佛ヲ道ツレニ  
 ヨロコビク歸リマスト申シアゲ南魚阿弥陀佛ノ聲  
 モロトモニ金ケ木林ヘカヘラレタトアル

何ト各々コノ道西ノワガ身ニヒキウケテヨロコバ  
 ル、味ヒハ行届キタ喜ビシヤノウ御慈悲ヨロコ  
 バ身ニナレバ順縁逆縁ニナ喜ビノ種トナルゾヤ

ソレホドニハヨロコバレズトモセメテコノ百分一モ廣大ナ  
 御厚息ワガ身ニ引ウケテ邪見我慢ナ根  
 性ノソノ中カラ御慈悲ノ御手元へ立モトリウレシヤ  
 タウトヤト御息ノ称名ライサマシウ喜ビク往  
 生ヲ待ウケラルハガアリ難ヒツギノ御座ハ大津ノ  
 八町ニテ蓮如上人御足ニ長刀疵ヲウケサセラレ  
 タコトヲ聽聞ニ及ブ

其十六



上來聽聞ニ及フ八代甲ノ善知識信證院殿蓮如上  
 人御一生御行狀ノヲモムキ叡山ノ惡僧ノタメニ大谷ノ  
 本願寺ヲ暫時ノ間ニ燒討ニアハセラレタ故是非ナク  
 寺内ニ統京都二條ノ佐々木如光ガ家形ニイラサ  
 レ光ニ金ケ森道西ガ領解ノ堅固ナオモムキマ昨  
 日ノ御座ニオイテ聽聞ニ及ンダサテ蓮如上人佐々木  
 如光ガ屋形ハ武士ノコトナリ御逗留モナサレ難ク元  
 ヲリ叡山法師ガドノヤウナ怨モナサンモ計リガタク

先窺ニ江州金ケ森カ家ニ御入ナサルヤウニト評義シテ  
 京二條ヲ夕方ニ出サセラレ下間安藝ノ法眼ハ御手ヲ  
 ヒキ佐々木如光ハ御真影ヲ油タニ包ニ脊ニシツカト肩  
 ヒ奉テ御供申シ三條白川ヨリ栗田口岡崎ヲ通ラセラ  
 ル何カサテ二月下旬ノナレバ餘寒ハハゲシク夜ハ暗シ一向  
 ニ道ハシズルレドモ忍ビ落玉ヲイナレバ敵ヲ恐レテ燈ヲ灯  
 サス真ノヤニ山路ヲタシテ御步行ナサル下間ハ御手ヲトリテ  
 オアブチヲサリヌ石高ナニチナラズ御怪我ナサレテ下サリヌ不



御イタリ申シテ御供イタシ早ヤ関ノ清水ヲ赤越シテ  
山科ヲモスキテ大津ノ追分ニカ、ラセラレタコレカラ札ノ辻  
マデ八町ノ間ガアシキ所ヨナリ西ノ方ハ山ナリコトニヤゲンノ  
底ラミルヤウナ所テ山ト山トノ間タナレバ其ハダクラヒ探リ  
回リテ蓮如上人御出アソニスルニ叡山ノ悪僧トモ昨  
日大谷ニテ蓮如ヲ討洩シタハ残念至極ト豫テ昨日ヨリ  
忍ビノモノヲ舟ケ置キ今宵江州(御下リヲ知テ)コノ八  
町ノ間ニ待伏シテイル所ニレトハ露バカリモシラセ玉ハズ蓮

如上人先ニ立セラレ關ニ所ヲサグリ、御出ナサル、日野  
ノ律師秀方息コレヲ見付叔コソ案ニタガハズ蓮如日ガ落テ  
来タ今一討ニ投倒サント大長カラ小脇ニカヒヨミヤリスゴシ  
テ日野ノ律師スラクト駈ヨリテ蓮如待テト聲ヲアヒ  
ツニギ立テテ蓮如サマツト云フテトビシリゾカセラレタガソノ  
長カガ肩ヲスベリテ左リノ御足ノユビ二本マデ切ラレ玉フ  
ソレト見ルヨリ下間ハヌク手モセバコソ日野ノ律師ガ首ヲ  
コロト斬リ落シタ又一入ノ僧如光ヲ目カケテツキカハル



如光元ヨリ手者ナレバ身ヲカワシ帰リ討ニ大袈裟衣ニ切  
 リ落シタソレ驚目モ残ル五六人ノ悪僧モ前後ヘハラハト  
 赴ケ散タリ下間ハ蓮如上人ハ如何ナサレ玉フゾト御尋ツネ  
 申セバ上人ハ泣クテ御座ラセラル抱キ起シテ様子ライカバ  
 ト伺ガハ今叡山ノ悪僧斬リカケル長刀肩ヲスベリテ足  
 ノ方ヘコケタガ冷リトシタヤウニ覺ヘタトノ玉フ由テ下間ハ  
 御惟我ハナイカト御體ヲ撫テミレバ御體ニハ御疵ハ  
 ナイ夫カラ御足ヲナデタレバ手ニ血ガツクニ由テサアコレ

ハ大事ト疵ヲアラタメ見ント思ヘドモ燈シ火ノ光リハ魚シ  
 眞ノ闇ナレバ仕方ナシ仍テ下間早速思ヒツキ小石ヲヒ  
 ロヒ刀ノ脊ヲ火キトシテ御疵ヲアラタメテ見レバ丸リ  
 御足ノ指二本マテ切ラレタマフコノマ捨ライテハモシ疵口カ  
 ラ風ガ入テハ悪イト何ゾテ包ミタイト思ヘドモ包ムモノガ無  
 ヒ由テ我袖ヲ引チギリ御疵ヲ包ミ御心抱マウシ上ゲタ  
 處ニ下間ニ向ヒ令待伏ノ山法師切殺シタハ唯貳人尒シ  
 貳人計リテハアルマイ残リシ者アルベシ邪智フカキ悪



僧ナレハ是ヨリ先ニテ前後ヲ取回シテハ西ハ山ナリ逃ルト  
 コロハナイ何トセント云フウチニ提灯松明星ノ如ク天地ヲ  
 輝カシ来ルアリサマ大敵ヲ引受テハ仕方ガナイトテ先ツ  
 蓮如サマヲ見影ニ忍バセヲキ暫クコノ所ニ御忍ビナサレテ  
 御真影様ヲ御マモリナサリマセ吾々ハアノ敵ヲ引請テ  
 働クベシト下間ハ下手ノ方如光ハ上手ノ方ニ身ヲカクシ  
 テマチウケルトコロニ其勢次第ニ近ヨリ見ル敵山ノ  
 法師デハナイ各々肩衣ヲカケテイル同行ジヤ又上手

方カラ来ルハ大津勢多失橋草津守山金ケ森  
 ノ同行衆ジヤコレハ下間サマデハ御座リマセヌカ扱テ  
 同行衆カト大ニ喜ビソナタ衆ハ松明トモシテコノヤ  
 ウニ見ヘラシタハイカガシテト尋レハサレバ昨日大谷出  
 火ノヤウス道西ガ帰ラレ姦細兼リ今日早速御機  
 嫌ウカヒニ罷リ登リ候トコロ早マ忍ビ竊カニ此方御  
 下リト兼リ同行ドモ申合シテ御迎ヒニマカリ登リ候  
 トイハルト上手ノ人々ハ我等モ直サマニ大谷へ駈行マク



途中ニテ江州(御越)ト乗り追付テ御供仕ラントゾ  
ニシテ参リマシタ先蓮如サマ如何御度リアソバス御怪  
我ハゴザリマセナンダカ御真影サマハ如何テ御座リマスル  
ト尋ヌレバサレバ叡山ノ悪僧ドモ此所ニ待伏シテ聖人  
ノ御足ノ指ヲ二本マテ切落シタルシ其悪僧ハスグニ討  
テカクギハ取テトアレバ夫ハ御手柄シカシ私共今少シ  
早クレバ善知識サマニ御怪我ハサセマスマイト各々拳  
ヲ握リテ残念ガラレタ扱上人ヲ伺ハ殊ノ外御喜

コビアツバサレ先達テ江州(マイリ)シ慶聞房法敬房  
御衆物ニ召サセマシ同行が共々ニカキマシテ其余ニテ  
御供ニテソノ夜ノウチニ恙ナク金々森道西が内(御  
入アソバシタトアルゾヤ

何ト各々前座ニ聽聞ニ及ダ御開山弘長二年十月  
廿八日午ノ刻浄土へ御往生ナサルハミギリ蓮位房(向  
ハセラレ今日浄土へ歸レドモ二百年モスグレハ御法流絶  
タニナラントキ又顯ハレ来ズバナルマイ俣シ其頃ハ二百



年モ末ニ一人ノ氣カ悪クナリ手足ニ疵ヲウケル程  
ニ苦勞ガアロウトノ御遺言ハ今ノ事デ有<sub>ア</sub>實ニ  
蓮如サマモ宗門ハ絶バタ<sub>シ</sub>及第末代ノ悪人モ地獄<sub>ヘ</sub>  
落バ墮<sub>ラ</sub>及第ト思召ナラカ<sub>ル</sub>御苦勞ハナケレ<sub>ド</sub>今日  
ノ悪人女人ヲ飽マ<sub>テ</sub>御不便ト思召ス御慈悲<sub>ニ</sub>  
カ<sub>ハ</sub>ルアヤフキ御難義モ私一人カタメト存ゼラレ  
邪見ナ心ノ申カラハアヤマリ果テハ南無阿弥陀  
佛<sub>ノ</sub>叔道西ガ家ニテノ御難義コレマタ危イコト

シヤ次ノ御座ニテ聽聞ニ及ブ

其十七

上來聽聞ノ中興サマノ御傳大津八町ノ御難義前  
座ニ聽聞ニ及<sub>ン</sub>ダ叔<sub>ノ</sub>レヨリ蓮如サマハ恙カナク道西  
房ガ宅<sub>ヘ</sub>御入リナサレタ佐々木如光ハ仕官ノ身<sub>上</sub>  
ナレバ蓮如サマ<sub>ヘ</sub>御暇申シテ下間ニ向フテ言ハルヤウ  
ハ私モ御ソバニ居テ守護イタシ度ハ存ズレドモ仕官ノ  
身ナレバソノ義モカナズ都<sub>ヘ</sub>ボリマスガ叡山ノイキド



ホリツヨケレバ不日ニ此所へ押ヨセマヒモノデモナイカネテ  
 御用心イタシオカル、ガヨロシウゴザルト氣ラツケラル、ニ  
 由テ下間同行衆ニ夜番ヲタマレテ毎夜三百人ツ、  
 ノ夜番ジヤソノヤウニ大勢ノ番ノコトナレバ二日三日目ニ  
 ハ早ヤ番ガアタリテクルソコデヒルノ仕事ノ邪ナニナル  
 十四日ノ間ハ三百人ツ、詰タルルニ夜討ノサタモ無  
 イニ依テ少シ人ヲ減シテ下サレヨト願フテ半分ニ  
 シテ百五十人ツ、ノ番ニナリ三十日ハカリモ立テト夜討

ノサタモ静カナリ尤モ叡山ノ憤リモ止ンダテアラフ共  
 々モ夜ヲネマセ子バヒルノ仕事モナリマセネバニタン番  
 ヲ御引ナサレ下サリマセシカシサアト申セバ駈付テ御  
 防ギ申マストテ先ツ番ヲ引レタルルニ叡山ヨリハ犬  
 ヲ回シテ始終ノヤウスヲ聞セルツモリマタ今宵ハ油断  
 ハセマヒ今晚ハ一夜ヘダテ、明晩押ヨスベシト夫ヨリソノ  
 日ノ暮東阪本ヨリ下リテ赤出ノ濱ヨリ船ニテ湖水  
 ヲワタシ水ノ濱ト云フトコロニ船ヲコギ付テ叡山法



師三百人ホド夜ノハツ時分ニ金ヶ森へ押ヨセ高  
竊ユミへ押入違如ヲ一討トツブヤキ合フテ語リケルガ  
道西ハ老人ノコナレバ夜モロクニ寢ズニ居ラレタガ物  
音ガスルユニサテハ夜討ト知タル故ニ違如サマ慶聞房  
法敬房等ヲ起シテ兼テカヤウナルコモアラシカトゾ  
ンシテ能クカクシ處ヲ見定メテ置タアナタニハ御足  
カ痛慶聞房員ヒソノウチニ下間ハ御真影ニ幕ヲ  
赤カケテ員来リ道西ガ按内ニテウラ道へ出タカ下間

ハ三町計モ後レタ頃ハ二月ノ末ナレバ甚ダ闇シ何方へ  
御忍ビナサレタモ知レヌ忍ビクノコトナレバ聲モ立ラ  
ズ畦道ヲサグリク下間ハオボツカナクモ行く所へ  
溝へコケ込ミ泥マビレニナツテ凡ソ一里程モ行く処へ平  
山ノ松原へ出タルルニ上人サマハコラへゴザツタガトウ  
口く尋ルニ叡山法師ハカクトモ知ラズ表ヲ赤ヤブ  
リ内へ這入テミタ所ガ一人モ居ズ扱心得ヌト所々ラタ  
ツヌルト雖モミヘス寢所ニマダアタマリガアル扱ハ音ヲ



キ、舟ヲ逃タトニヘル裏口へ逃タルニ違ヒハナヒ遠クハ  
 行マヒ追掛ヨト裏道へ出テアキラコチラト尋ネル  
 所ニ下間ガ沼田へ落込テ通りタルアリ扱コソ連如  
 目ガ足跡ナリ此跡ヲ詮義シテタツネヨト凡百人計  
 リ跡ヲシタウテ追来ル下間ハ小松原ニ唯一人茫然ト  
 シテ居ルヲ見付テ扱コソ下間目ガコ、ニ居ルカラハ蓮如目  
 モコノ邊リニ居ルニ違ヒナイト先下間ヲ一討ト安藝  
 ノ法眼ヲ取カユミ取テカルヲ心得タリト受ツ流シ

ツ上段下段ト戦フトコロ背ニ御真影ヲ負マシテ居  
 レバ思フヤウニ働レズルレドモ手者ナレバ事トモセズ  
 四方八面へキリムスビ火花ヲ散シテ戦ヒシガサシモ大  
 勢ノ山法師モアグミハテタト見ヘルトコロニ下間運ノ  
 盡ト水ノ根ニツマジキテ御真影ヲ負ヒナガラコロリ  
 トコケタガコケルヤイナヤ山法師共得タリトホカサ  
 ナリ魚漸ヤ下間ハナマスヲキリタヤウニ躰ダ中ニ明  
 タトコロモナク切リタオシタガ流石ハ坊主ジヤトメヲ



サスコトヲシラスサア下間シモツマメハシテヤツタコレヨリハ蓮レン如ヨ  
 目メが行先ユクサキヲタツネント所々方々尋シヨクハカクタツネテモ蓮レン如ニヨサマ  
 ノ御行衛ヲユクエガシレズ知レヌハツジヤ彼ノ道西ドウサイガヨキカク  
 シ家ト云フテ指ニビヲリシタハ清水ト云フ処ノ藪ノ  
 中ナカヘカクシ申シテオヒタ守山ノ宿ヨリ東ノ山手ジ  
 ヤ早夜ハヤヨモ明方アケガタナレバ叡山法師モ引トリタリルニ  
 下間シモツマガ大事ダイジト思ラモヒユンダル一念ノ魂魄コンバクガ躰カラダニ止トマリシ  
 夜モ明方アケガタノ朝嵐アサアラシ身ミニシミ込ムト忽タチマチ息イキヲ吹フキ

返カヘシタソノヤウニ思ラモヒヒ込コンダル下間シモツマナレハ御真影ゴシンエイハ如何イカドト  
 回マハラヌ手テヲ背中セナカヘ面オモシテミタレバ御真影ゴシンエイハゴザラヌハツ  
 ハツト思ラモヒフテ立タテ上アガラントシテモ足アシモ立タズ目メモ見ミエズ  
 ヨロクスル處トコロニカヲ杖ツエト立タチ上アガリヤア叡山法師エイガンホウシハ何ド  
 所コニアル返カヘセ戻モドセト呼ヨブハレトモ疾トクカ歸カヘリタル叡山法師エイガンホウシ  
 答コタフルモノハ松吹風マツフクカゼノ音ヲト計バカリリ扱サテハ法師ホウシハ早ハヤ歸カヘリ  
 シカ御真影ゴシンエイサマハ奪ウバハレタソウナ本願寺ホンガンジ代々執職タイタイシヨクシヨク  
 ノ下間シモツマガ大切タイセツナル開山聖人カイサンシヨトニシノ御形ヲカヌミ見ミニユシ置ラカレシ御ゴ



真影ヲ叡山ニ奪ハレタハスマヌ今死シテ浄土ヘマイリ  
テモ御開山ヘ何ト申譯シタモノデ有フゾ叡山ノ手  
ニイラセラレタラマウドフモ仕様が無ヒ何卒再度下  
間カ手ニ入ラセ下サレヨ御真影サマ〜ト聲ヲ限り  
呼ハレバ不思義ヤ妙ナル御聲ニテ親鸞是ニアリ  
ト仰セラル、御聲ガ聞エルハツト云テ見回シテモ兩  
眼クランデミヘサル處ニ御真影ノ御身ヨリ光リヲ  
ハナチ玉ヒ下間ヲ照シ玉フト不思義ヤ兩眼タチマ

チニ明ラカナリ躰ノ疵モ速カニイエタ御真影サ  
マ何クニト見回セバ此方ノ松ノ枝ニ止マリテ光明赫  
々トシテ照シ玉フ夫ヲ拜ムト下間ハ大地ニ倒レ伏  
シ扱ハ叡山ノ手ニワタラセ玉ハズ松ノ枝ニ止リ下サ  
ル、コトノウレシサヨト暫クノ間ハ泣キ入ラレタガ夜ノ  
明ルヲ待カネテオロシ奉リテ背ニ負ヒタテマツリ  
道西ガ宅ニ歸リタラ蓮如サマモ早ヤ戻ラセラレテ御  
座ツタ數多ノ同行御見舞コノ下間ハ何トシタ御



真影サマハ如何シタト評定最中ノ處へ下間御真  
 影サマヲ負ヒ奉リ歸ラレタマアノ御真影サマモツ  
 一ガナク下間殿モ御怪我ハナカツタカトノ玉へ下間  
 八物ヲモ云ハス御真影サマヲ御床ニ直シ涙ト共ニシ  
 ミノト御禮ヲ申シ其上蓮如サマ慶聞房法敬  
 房道西ニ向ヒテカヤウノ難有ヒ御利益トクハ  
 シクヤウスヲ物語レハ皆々袖ヲシボラレタトアルサテ  
 御弟子法敬房ハ加賀石川郡善性寺ノ弟三世也

何ト各々下間ハ御開山ノ光明ニ照サレテ手疵ガ  
 平愈シタトアル同行衆下間ハカリデハナイゾヤ今日  
 御座ノワレノモ三毒煩惱ノ闇ノ夜ニ悪業ノ敵ニ  
 出合罪業深重ノ手疵ヲ負ヒ生死ノ泥田ニマヨ  
 フ身ノ上起日月光ノ御照シニテ三世ノ業障一  
 時ニ消へ魚上涅槃ノ本腹サセテ下サルニ如何  
 ナル大悲ノ御息ゾト頂キ上テハウレシヤ南無阿  
 彌陀佛ノコレヨリ堅田源右衛門ノ宅へ御入

御傳カキ録三  
 三三三



リノヤウスハ次キノ座ニ聽聞ニ及ブ

其十八

上來聽聞ニ及ブ蓮如上人ノ御傳記道西ノ宅ニテ  
 危キ夜討ヲマスガレサセラレタ赴キ八前座ニ聽聞ニ及  
 ンダサテ夫ヨリ蓮如上人最早道西ノ家ニ御出ノヤウ  
 スハ叡山ヘキコヘタレ爰ニモマウヲカレマセヌ由テ下間ヲ  
 始メ江州講中ホヨリテ色々評義ジヤルル処逢ノ  
 末座ニ志賀郡堅田浦ノ源右衛門ト云フ獵師ス

こ出テ先程ヨリ種々ノ御評議兼リマスル処兎角  
 叡山法師ノ知ラスヤウニ忍バセマスルガ肝要ト存ジマ  
 スル左アレバ御不自由ヲ御堪忍ナサレマスレバ此ノ源  
 右衛門ガ方ヘ御招待申シテ歸リマス私方ハ堅田  
 浦ノ一ツ家尤モ親子二人計リ近所モナケレバ人モ  
 マイラスルシナガラ二間四方ノ小家ナレバ下間サマモ  
 御弟子サマモ離レニ御座ラネバ一所ニ居ラレ  
 マスマイト存ジマストイハル、下間モ蓮如サマモ横手



ヲ少<sup>ウチ</sup>扱<sup>サテ</sup>モ<sup>ク</sup>珠<sup>シユ</sup>勝<sup>シヨウ</sup>千<sup>セン</sup>萬<sup>マン</sup>ヨウ<sup>コソ</sup>云<sup>イ</sup>フテ<sup>ク</sup>吳<sup>ク</sup>夕<sup>セキ</sup>是<sup>レ</sup>越<sup>コシ</sup>  
 タルカク<sup>レ</sup>家<sup>ヤ</sup>ハアルマイ御<sup>ヲ</sup>弟<sup>テ</sup>子<sup>シ</sup>方<sup>ガ</sup>モ此<sup>コノ</sup>下<sup>シ</sup>間<sup>モツマ</sup>モ離<sup>ハナ</sup>レバ  
 ナレニ忍<sup>シラ</sup>ビ居<sup>イ</sup>テ陰<sup>カゲ</sup>ナガラ御<sup>ゴ</sup>番<sup>バン</sup>ヲ勤<sup>ツト</sup>メル又<sup>マタ</sup>蓮<sup>レン</sup>如<sup>ニヨ</sup>サマ  
 暫<sup>シバ</sup>シ御<sup>ゴ</sup>不<sup>フ</sup>自由<sup>ジユウ</sup>ハ衆<sup>シユ</sup>生<sup>ジヤウ</sup>濟<sup>サイ</sup>度<sup>ド</sup>ト思<sup>ヲホシ</sup>るサレヨト夕  
 ノマレタレバ源<sup>ゲン</sup>右<sup>ウ</sup>衛<sup>エ</sup>門<sup>モン</sup>身<sup>ミ</sup>ヲ投<sup>ナゲ</sup>伏<sup>フ</sup>シテ大<sup>ヲホ</sup>聲<sup>コヘ</sup>アケサテ  
 モ<sup>ト</sup>時<sup>トキ</sup>世<sup>ヨ</sup>トハ申<sup>マウ</sup>シナガラ一<sup>イツ</sup>天<sup>テン</sup>魚<sup>ムニ</sup>ニ御<sup>ゴ</sup>真<sup>シン</sup>影<sup>エイ</sup>サマ  
 往<sup>ワウ</sup>生<sup>シヨウ</sup>ノ大<sup>ダイ</sup>善<sup>ゼン</sup>知<sup>チ</sup>識<sup>シキ</sup>サマ<sup>アサマ</sup>ガ浅<sup>レウ</sup>間<sup>シキ</sup>シキ獵<sup>レウ</sup>師<sup>シ</sup>不<sup>フ</sup>淨<sup>ジヨウ</sup>ノ家<sup>ケ</sup>へ御<sup>ヲイ</sup>  
 リ下<sup>シタ</sup>サルトハ何<sup>ナニ</sup>タル有<sup>アリ</sup>ガタヒ事<sup>コト</sup>ヤラ又<sup>マタ</sup>何<sup>ナニ</sup>タル悲<sup>カチ</sup>シイコトヤ

ラト或<sup>アル</sup>ヒ歎<sup>ナゲ</sup>キ又<sup>マタ</sup>喜<sup>ヨロ</sup>バレタ其<sup>ソノ</sup>時<sup>トキ</sup>蓮<sup>レン</sup>如<sup>ニヨ</sup>サマイヤ是<sup>コレ</sup>源<sup>ゲン</sup>右<sup>ウ</sup>  
 衛<sup>エ</sup>門<sup>モン</sup>御<sup>ゴ</sup>開<sup>カイ</sup>山<sup>サン</sup>聖<sup>セイ</sup>人<sup>ジン</sup>ハ柿<sup>カキ</sup>寄<sup>サキ</sup>ノ宿<sup>ヤド</sup>ニテハ軒<sup>ノキ</sup>ニタズミアソバサ  
 レタソレカラ見<sup>ミ</sup>レバ蓮<sup>レン</sup>如<sup>ニヨ</sup>ガ今<sup>イマ</sup>ノ難<sup>ナン</sup>義<sup>ギ</sup>ハ競<sup>クラ</sup>ブルニ足<sup>タ</sup>ラズ夫<sup>ソレ</sup>ヨ  
 リ源<sup>ゲン</sup>右<sup>ウ</sup>衛<sup>エ</sup>門<sup>モン</sup>ガ御<sup>ゴ</sup>真<sup>シン</sup>影<sup>エイ</sup>サマヲ油<sup>ユ</sup>タンニ包<sup>ツ</sup>ミ脊<sup>セナ</sup>ニ肩<sup>カ</sup>ヒ  
 蓮<sup>レン</sup>如<sup>ニヨ</sup>サマノ御<sup>ヲ</sup>手<sup>テ</sup>ヲ引<sup>ヒ</sup>キワガ家<sup>ヤ</sup>へ御<sup>ヲ</sup>供<sup>トモ</sup>申<sup>マウ</sup>サレタトア  
 ル時<sup>トキ</sup>ニ源<sup>ゲン</sup>右<sup>ウ</sup>衛<sup>エ</sup>門<sup>モン</sup>ド<sup>ト</sup>フモ御<sup>ゴ</sup>真<sup>シン</sup>影<sup>エイ</sup>サマヲカクシ置<sup>ラク</sup>トコロ  
 ガナヒソコテ獵<sup>レウ</sup>師<sup>シ</sup>相<sup>サウ</sup>應<sup>オウ</sup>ノ思<sup>ヲモ</sup>ヒツキモツタイナヒフナガラ  
 湖<sup>ミヅ</sup>ノ磯<sup>イソ</sup>邊<sup>ヘ</sup>ノスナヲ二<sup>ニ</sup>尺<sup>シヤク</sup>ホド堀<sup>ホリ</sup>テウツツメ奉<sup>タテマツ</sup>リテ印<sup>シリン</sup>



二笹ササヲ一本一本立テ置立テ置タ扱扱蓮蓮如サマモコレハヨクノ御御  
 難ナシ義ギニ思シシメシタカ后ノチニ法ホウキヤク敬ホウ房フト云イフ御ヲ弟子シニザ  
 レコトニ扱サテ々々オレモ堅カタ田タテ柴シバ棚ダナテ青アラ松マツ葉ハテクスベラ  
 レタハ難ナシ義ギテアツタト御ヲ笑ワラヒナサレタト云イフフガ書カキ  
 ノコシテアル扱サテ下シ間マ初ハジメ御ヲ弟子シ中ナカモ蓮レン如サマヲ源ゲン  
 右衛門ウエモンガ不自由フジユウナ宅タク二十日ニジュウニチ廿日ニジュウニチトハ置ヲマサレヌ由ヨウテ色イロ  
 及ト心クココロヲ碎クダクトコロニヨイ介フシ別ベツモアレバアルモノテヤ其ソノ  
 頃大津三井寺ト云ハ叡山ニマケヌ知行寺テ叡山チキヤウテラホ  
 頃大津三井寺ト云ハ叡山ニマケヌ知行寺テ叡山チキヤウテラホ

坊主衆モアルト聞クニソノコロ此三井寺トハ戒壇院  
 ノ事コトヒニテ火ヒヲスリテ中ナカノ悪ワルヒ偏執ヘンシユノ中ナカジヤソコテ三  
 井寺イデラヲタノミ味ミ方カタシテカクモウテクレルデアロフト思オモヒ  
 付折ツキシモ三井寺ノ代官役ヲ勤メ居イラル濱名太郎  
 左衛門ト云フ士ガ佐々木如光トハ親友ユヘコノ濱名  
 ヨリ三井寺ヘマフシ入イレタ処三井寺ノ圓滿院ノ僧正  
 ノ計ハカラヒニテ一山評議ニ及ヲンダ處本願寺ノ蓮如レンニョ當山  
 ヨリサシテ所縁シヨエンモナケレドモ此寺ノ仇敵ノ叡山坊主ガ



付ケネラフ蓮如ナレバカクマイツカワスガ直ニ叡山ヘノ  
 ツラアテエヨリカハル落目ヲスクハシハ僧合ノ本意ニア  
 ラズヤ早速兼知ノ返答ニ及ンダ由テ下間ヲハジメ  
 佐々木如光モ大ニヨロコビ右ノ赴ヲ蓮如上人ヘ申シ  
 上レバ大ニカラ得サセラレテ御喜ビシヤサテ程ナ  
 ク三井寺ヘ御入ニ付先一番ニ御真影サマヲ入奉ル  
 ニ付源右衛門ヲ召サセラレ埋メ申シタ磯邊ヘユカ  
 セラレ源右衛門ガコト似ハ撥師ノ浅ハカナ計ラヒ

カラ大風大波ニハ吹ハラヒテシマフト云フ処ヘ心付ズ  
 笹竹ノ印シナレバイツノ間ニヤラ吹ナガレテナヒ何ガ  
 渺々タル濱邊何所ヲ當ニヤホルベキ十方ニクレテ居  
 ル蓮如上人モ御心ヲ痛メサセラレコノ御真影ノ有無ヲ  
 知ヌ内ハ一宗爰ニ斷絶ス御開山ヘ對シテ申シワケナ  
 ク末代ノ衆生ニ對シテハ往來ノ状ヲウシナヒ蓮如ヲ進  
 退コニ極ルアワレ衆生不便ト思召サバ大悲ノ加護ヲ  
 以テ照シ玉ヘト念ジ玉ヘハアラ不思議ヤ砂ノ中ヨリ



光明カクヤクト顯ハレ親鸞爰ニト微妙ノ聲ヲアラス  
 シ玉フ蓮如上人感涙ニムセセラレ光明ト御聲ヲ  
 シルベニ砂カキワケテホリ玉ヘハ御真影サマハ恙ナク  
 上ラセラレ再ビ蓮如上人ノ御手ヘカヘラセラレタトアル  
 源右衛門ガ宅ニ御座アズスコト七日ノ間ダデアリ  
 タ七日目ニ三井寺ヘ入ラセラレタガ又三井寺ヘ入ラセラ  
 ルニ付叡山坊主ノ妨ゲラ致スト云フコトハ次ノ御座  
 ニテ聽聞ニ及ヒマセフ

何ト各々御和讃ニ光明月日ニ勝過シテ超日月光  
 ト名ケタリト御示シナサレテ阿弥陀如来ノ御光  
 明ハ月日ノ照シニハ百万倍コヘスグレサセラレタ御  
 光明ジヤユヘニ超日月光ト名ケ奉ルトノ御心チヤイ  
 カサマ月日ホト光ノ貴ヒモノハナヒケレト銀山鍊  
 壁戸ヤ壁ニサヘラレテ光リヲ入ルコトガナラセラレヌ  
 ルルニコノ弥陀ノ光明ハ戸ヤ壁ニサヘラレ玉ハズ夫  
 故蓮如上人一念シ玉フヤ否ヤ砂ノ中ヨリ赫々ト



突抜テ照ラサセラレタル不思議ノ光明ナレバコソ在  
 座ノ我人ガ一念信ジ奉ルヤ否ヤ煩惱罪障ノア  
 ツ皮ノ胸ノウチヲテラシ下サル、他カ信心ヲ得サシ  
 メ下サレ往生治定ノ身ノ上トナシ下サル、ハ生々世々  
 ノ初事ト存セラレタカ實ナラ廣大大悲ノ御厚息  
 頂キ上テハ南無阿弥陀佛々々

其十九

去程ニ大津ノ代官太郎左衛門ガ厚志ニヨリテ三井

寺ヲタノミ南別所近松寺へ御入ナサレルニ舟連如上人  
 ハ堅田ヨリ御船ニ召シ湖ヲ渡リ大津ニ着ナサレ濱名  
 氏ノ宅へ御入ナサレソレカラ三井寺へイリ玉ヒ御真影  
 サマハ長持ニ入レソレトシラヌヤウニ常体ノ荷物ノ如ク  
 ニシテ同行ガ三十人計リソレニ下間大進法橋ガ守護  
 シテ陸地ヲ三井寺へ御供イタシテ行クアルニ此大進  
 叔ハ大谷騷動ノ時分ニ遠方へ御使ヒニ奏ラレテ留主  
 中ジヤコノ節歸國ニテ御供マフサレタサテ堅田ヲ出テ



湖ノ濱邊ヲ傳ヒ奉ル處ヲ早ヤ叡山ニソノヤウスヲ知リ  
 テ百人ハカリハマ邊ニテ待伏シテ居ルルニソレトモ知ラズ  
 大進法橋御真影ヲ守護シテ同行衆ガ付テ行ク  
 ソレト見ルヨリ叡山法師ヤア其長持ハ何國ヘユク  
 此道ヲ通スコトハナラヌソノ木像ヲ尋常ニワタセ  
 バヨシサズレバ命ヲハ助ケテヤランサナクハ一人モ残ラス  
 撫ギリシヤゾ命惜クバライテユケトハラクト駄ケ寄  
 テ長持ヲ押ヘテ通サズソコデ大進ヲ初メ同行中モ

コレハサヨウナルモノニ非ズ京都ヘマヒル荷物シヤト  
 イハ汝等佛顔シテ鎮ズルトモソノイヒワケハクラ  
 ヒク親鸞ガ木像ト云フコトハ慥ニ知ル今日三井寺エ  
 預ケルト云フコトヨク知テ待テ居ル得心シテモヨク此方  
 ワタセト長持手ヲ掛ル大進モ是ハ一大事トヌギハナセハ  
 心得タリト双方切り結ヒ同行モ捧ヨ竿ヨトテンテニ  
 防ギ戦フ處ニ思ヒモヨラヌコトシヤ叡山法師ハ兼テ  
 巧ミタルコトナレバ身ヲバ甲冑ニカタメテ居ル多勢ニ



無勢フセイヤツイニ同行ドウギヤウハ悪僧アクソウノ為タメニ殺コロサレタ大進ダイシンハ手者テシ  
 ナレハ多勢タセイヲ相手アイトニ切キリムスブ此長持ナガモチ我命ワカシノアル間アイダハ  
 汝ナシデラ如ゴトキニ渡ワタサフカト火花ヒバチヲチラシテ切キリムスブソノ勢イキ  
 ヒニサシモノ大勢フホセイノ悪僧アクソウモ大進ダイシン一人イチヒトニアグミ果ハテタルヤウ  
 スルル二人ニヒトノ悪僧アクソウカレニハカマハズト此長持ナガモチヲカイテユケ  
 コノ長持ナガモチサヘ奪ウビヒトレバ此方コノカタ十分シウブント長持ナガモチヲカキ出イダス  
 ソレト見ミルヨリ下間シモツマ大進夫ダイシンソレヲワタシテヨイモノカト心ココロハ  
 ヤタケニハヤレトモ何ナニヲ云イフテモ多勢タセイニ無勢フセイカ右ミギト左ヒダリニ切キリ

拂ハクヒ長持ナガモチニ手テヲカケントスル處トコロヲ後ウシロヨリ何ナニノ者モノモ方カタ  
 左ヒダリリノ腕カネテヲスハト切キルルレトモ強氣カウキノ大進ダイシンナレハ少スシモ  
 ヒルマズヤアノナシ汝ナシ等ナラ左ノ腕カネテヲ切キラレテモ右ノ腕カネテガアルカ  
 ライカテ長持ナガモチヲタスベキト寄ヨクリ来クル法師ホウシヲ切キリヌケノ  
 マタタセイナカト取トリコメラレ切キリ合アトコロニ又マタ候ゾロ長持ナガモチ昇ノボキ  
 出イダスソレ渡ワタシテハト長持ナガモチニ手テヲカクレバ又マタ後ウシロヨリ右ミギノ  
 腕カネテヲ切キリ落ヲトスサンモノ大進ダイシンモ両腕リョウウデキラレ無念ムネン口惜クチラシ  
 ヤト齒ハ喫カミ鳴ナラセバヨリカッテ大進ダイシンヲズタノクニ切キリ殺コロシ



御木像ヲ奪ヒトリ勇ニ進ンテ悪僧共歸ルル  
 二大進子息下間少進佐々木如光ト同道ニテ歸  
 リシガコノヤウスヲ聞クト兩人ガ扱コソ一大車ト韋提  
 天走リニカケ付シガ早ヤ両腕切レテ命終シテ居ル  
 エヘニ父ノ死骸ニ取付テ歎ヒテイル如光ハ御真影ハ  
 イカノナサレ玉フゾ此分野テハ定メテ悪僧トモニ  
 奪ヒ取ラレタニ違ヒナヒスリヤコノヤウニ歎ヒテ居ルト  
 コロニアラスイガ追駈テ取返サント阿修羅王ノ荒

タル如クニハシリイタル處ロガヨウク東坂本ニテニ  
 レバ向フヘ山法師ガ長持カニシテ歸ルヲミテ雷ノ如ク  
 ニ聲ヲアゲヤアク悪僧トモソノ長持何國ヘ持行  
 早く返セト後ヨリ引戻セバ大勢カツテイタレトモ  
 七八間計リ引戻サレテ下ニ置クウヌラコノ長持ヲモ  
 チテ行フト胴性根ノフトヒ奴ト白眼付ラレハキヤッ  
 討取ト大勢一度ニバラクトカハル處ヘ透サズ得  
 タリト抜合セ縦横無盡ニ切立々々多勢ノ中へ人



ナキ如クニ切テ廻ル叡山法師モアタマハテタルアリサ  
 マニテ有シガ佐々木如光ウヌラニ我勇カラミセント  
 テカタワラナル一尺餘リ廻ル大竹一本引ヌイテ小脇  
 ニカイユミ横ナグリニ四五人ナギ倒スヨリツクモノモ  
 朝ノ嵐ニ木ノ葉ノ散ルガ如クニテチリクハラク  
 ト追チラシマコトニ騎當千ノハタラキシヤ長持ヲ  
 奪ヒ返シテ坂本サシテ下ラレ直ニ三井寺へ昇入  
 レ奉リ夕下間少進ハ父ノ死骸ヲ抱キ起シテ大

聲上ケ父ノ命チハ疾切レナント大事ト思召ス魂魄  
 ヨモコノカラタハ去リ玉ハジ叡山へ奪ヒ取ラレシ御真  
 影サマハ佐々木如光カ取返シ三井寺へ唯今昇入レ  
 奉ル程ニコ、ロラ残サズ安堵シテ日出度往生シ  
 タマヘト告ゲラレケレバ死切タル大進ハ目ヲボツチリ  
 ト明ケ完ルト笑ワレ舌モ動キハエザレトモ念佛ヲ  
 稱ルヤウスニテソノマ、元ノ如クニ命終リシ少進ハ泣  
 倒レ今日ノ別レガ今生ノ御別レテ有タカト前後



フワスレ<sup>ナゲ</sup>歎カレタトアル<sup>レン</sup>蓮如上<sup>ニヨ</sup>人モ委<sup>ク</sup>シクヤフスヲ<sup>聞</sup>聞  
 セラレ<sup>フシ</sup>御<sup>ナミ</sup>涙ヲウカベサセラレ<sup>コシ</sup>御<sup>シ</sup>真影ヲ<sup>ク</sup>大切<sup>ニ</sup>思ヒシユ  
 へ命<sup>イ</sup>チヲステタル<sup>カ</sup>大進<sup>ニ</sup>始メ<sup>ハ</sup>討死<sup>シ</sup>タル<sup>ハ</sup>十八人<sup>ノ</sup>同行<sup>ノ</sup>  
 御<sup>フ</sup>弔ヒヲ<sup>ネ</sup>念頃<sup>ニ</sup>御<sup>フ</sup>勤メアラセラレタトアル<sup>カ</sup>兼テ<sup>レ</sup>蓮  
 如上<sup>ノ</sup>人サヌ今日<sup>ノ</sup>御<sup>ゴ</sup>真影<sup>シ</sup>サマ<sup>モ</sup>諸共<sup>ニ</sup>三井寺<sup>ヘ</sup>御<sup>フ</sup>入り  
 ト云<sup>フ</sup>ヤフス都<sup>ノ</sup>空<sup>ヘ</sup>モホノカニ<sup>聞</sup>聞<sup>ヘ</sup>御<sup>フ</sup>入り<sup>ノ</sup>御<sup>フ</sup>供致<sup>シ</sup>タ  
 ヒトテ<sup>キ</sup>京都<sup>ヨリ</sup>同行<sup>申</sup>力<sup>追</sup>々<sup>来</sup>リ<sup>賑</sup>々<sup>敷</sup>三井寺<sup>ノ</sup>  
 圓滿院<sup>ヘ</sup>御<sup>フ</sup>入り<sup>ナ</sup>サレ<sup>蓮</sup>師<sup>ヲ</sup>初<sup>メ</sup>ミナク<sup>安</sup>堵<sup>ノ</sup>思<sup>ヒ</sup>

ニナラレタトアル

何<sup>ナ</sup>ト各々<sup>ノ</sup>時<sup>ヲ</sup>ヨ<sup>リ</sup>所<sup>ヲ</sup>喜<sup>ベ</sup>トカ<sup>ネ</sup>テ<sup>蓮</sup>如<sup>サ</sup>マ<sup>ノ</sup>御<sup>ケ</sup>教化  
 ジヤイカサマト<sup>キ</sup>ト云<sup>フ</sup>モノガ<sup>大</sup>事<sup>ジ</sup>ヤカル<sup>乱</sup>世<sup>ノ</sup>ト<sup>キ</sup>ニ<sup>生</sup>レ  
 タ<sup>同</sup>行<sup>衆</sup>ハ<sup>御</sup>味<sup>方</sup>ヲ<sup>申</sup>シ<sup>上</sup>ゲ<sup>命</sup>ヲ<sup>ス</sup>テ<sup>御</sup>報<sup>謝</sup>ニ  
 ソチ<sup>ヘ</sup>ラレ<sup>タ</sup>今<sup>在</sup>座<sup>ノ</sup>吾<sup>々</sup>ハ<sup>治</sup>世<sup>ノ</sup>世<sup>ニ</sup>生<sup>レ</sup>合<sup>セ</sup>命<sup>ヲ</sup>ス  
 テル<sup>コ</sup>ト<sup>モ</sup>イ<sup>ラ</sup>ズ<sup>別</sup>シ<sup>テ</sup>乱<sup>世</sup>ノ<sup>時</sup>セツ<sup>ナ</sup>ラ<sup>思</sup>フ<sup>ヤ</sup>ウ<sup>ニ</sup>  
 御<sup>ノ</sup>法<sup>ヲ</sup>聞<sup>カ</sup>レ<sup>ヌ</sup>今<sup>ハ</sup>朝<sup>夕</sup>居<sup>ナ</sup>ガ<sup>ラ</sup>心<sup>ノ</sup>マ<sup>ニ</sup>御<sup>聞</sup>カ<sup>セ</sup>  
 ニ<sup>ア</sup>ジ<sup>カ</sup>リ<sup>朝</sup>夕<sup>ニ</sup>度<sup>ノ</sup>御<sup>給</sup>仕<sup>ノ</sup>御<sup>報</sup>謝<sup>サ</sup>ツ<sup>ト</sup>メ<sup>カ</sup>ネ



ルトハモツタイナヒ昔カシノ同行ドウギョウノ命イミチステノ御報謝ゴホウシャヲ  
 些サナリトモ見ミ做ナラテ何ナニカラ何ナニマデモ、ロラ付ツク御報謝ゴホウシャ  
 フセネバナラス夫ソノヨリ加刈カシ動振ウツ橋ハシノ篠生寺サハフデラノ因縁インエン  
 ハ次ツギノ御座ゴウザニテ聽聞ナヨウモンニ及ヲヨブ

惠燈ケイテウ御傳記勸誘録卷之三終

183  
 5  
 221



