

自在吟

任發祥撰

五烈敬書

印



MG
222.84f
2



3 1774 8681 2

自在吟

數日炎蒸倍常暑熱連朝陰雨分外撩人
惟日齋頭枯坐毫無遣興之由况當雲影
添愁更屬無聊之極戲將生平已往未來
各事連綴成詞命曰自在吟聊博大雅一
笑

自在吟

一生具有形態。毫無善狀堪誇。終朝閒散何牽罣。看起來、也非僧。也非道。也非田家。

雖非平頭正面。也不嘴眼歪斜。較常人不相上下。生下來、幸不聾。幸不啞。幸不禿瞎。

書也含糊讀過。字也恍忽認他。誰知我腹

多來大。酸上來、也之乎。也者也。也學
扭搭。

我也不求富貴。我也不慕榮華。天倫骨肉
最爲大。修下來、全兒女。賢昆弟。康健
爹媽。

我也不會創業。我也不會起家。惟從儉省
不奢華。傳下來、肥地畝。好廬舍。穩當

根涯。

祖遺田園租出。祖遺房舍安家。量吃買燒
一般大。問起來、不種穀。不種菜。不種
桑麻。

食雖不厭精美。有飯有菜勿奢。烹調得法
即爲嘉。餓了來、或米麵。或瓜菜。或是
魚蝦。

渴了自然甘飲。恰當其可爲佳。揚子江心
任爾誇。渴了來、湯則湯。水則水。茶則
吃茶。

也不怕溽暑侵。也不羨綠陰遮。深堂大廈
涼床榻。熱了來、或是葛。或是羅。或是
穿紗。

秋來暑退覺爽。轉瞬又見霜華。單衫難把

晚涼遮。冷了來、也有裕。也有裘。也有棉花。

人口雖云繁盛。用度不算浮華。一年租稅足剩下。算起來、莫放錢。莫當當。莫做生涯。

剩有餘錢製地。再有餘錢零花。腰纏數貫暫離家。想起來、不是通。不是衛。就是

京華。

閒來無事靜坐。吃煙繼以喝茶。治亂興衰
不管他。每日來、課課兒。書畫畫。灌灌
盆花。

綠樹村邊散步。青草池邊聽蛙。時當興盡
即歸家。倦上來、養養神。睡睡覺。夢夢
烟霞。

幾個同心朋友。幾處合適人家。彼此們無礙無遮。聚起來、又是說。又是笑。又是哈哈。

和靄先生長者。風流名士詩家。筆墨怡情趣味佳。悶上來、或談今。或論古。或逞才華。

也無飛騰志象。也無對頭冤家。何懣何悔

何憂怕。有生來、不吃齋。不念佛。也不
算卦。

也不爲非作歹。也不惹玷招瑕。閒情逸趣
偷餘暇。半生來、愛頑魚。愛頑鳥。還愛
頑花。

筆硯好器玩佳。銅而古玉無瑕。一生癖好
無閒暇。博得來、好經史。好骨董。合好

字畫。

短笛有孔瞎撮。素琴無絃亂抓。隨心鼓板
只胡搥。唱起來、如意腔。如意調。如意
哼哈。

鄰村野寺看戲。深樹叢中煮茶。曲逕遙通
路三叉。到歸來、或跨驢。或騎馬。或坐
飛車。

性情生來好動。終朝無事瞎抓。不知爲着
那一家。忙起來、手也忙、脚也亂、心也
如麻。

可消遣者無數。可怡悅者靡涯。任他浪蕩
與淫邪。我原來、不摸牌、不擲骰、不入
烟花。

任爾鄉鄰有鬥。我惟不學喧嘩。縱然橫逆

忽相加。我原來、不罵人。不打架。不走官衙。

不羨長生妙術。不學益壽仙家。百年難免泉壤下。知將來、可是病。可是老。可是餓煞。

馬漣清距香氏戲筆

求富貴者恥其屈志樂烟霞者笑爾遺家
惟覩是作巨眼不差半俗半雅無儉無奢
知足自然歡樂識分即是才華戲語傳來
大道畢具幾生修到清福靡涯偏才自斂
懿德可嘉蓮溪夫子同憂同樂靖節先生
是耶非耶

弟濟清拜讀

自在吟

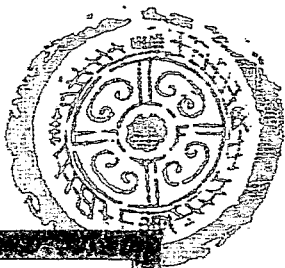
一三

自在吟十二首 先大人消夏戲墨 烈姪
什藏十餘年今付裝池來請一言書尾展
誦迴環恍如孩提時侍譚舊景自隔慈顏
蓋六十四年矣謹書數語擱筆泫然民國
十六年丁卯清明節男樞敬跋時年七十有六

右自在吟乃先大父自述之作烈生也晚未
獲親侍重闈家傳復語焉不詳故於大父
行事所知至渺此作雖一時戲墨而於老人隨
遇而安翛然自適之趣頗能曲曲傳出原稿曩
於藏書中檢獲係寫示鴻舟叔祖者並有
叔祖贊語通體自書莊楷至足珍視烈謹寶之
行篋經地數省歷時廿年幸未損失輓近民間

文學興歌謠乃爲人所注意斯吟之作距今將近百年不啻已開風氣之先未可以遊戲之筆遂蘊而藏之爰印爲小冊垂示後昆非爲存文藉以補家乘之不足也中華民國三十四年歲在乙酉第十一孫元烈謹記於北平靈境八寶坑二號寓廬

82
722/50



SKBC
MG
222.849
2