

204  
兵<sub>天</sub>射擊手訓練之研究

唐三山著

# 步兵射擊訓練之研究目錄

上卷

序

編輯大意

編輯感言

本書用語解釋

第一篇 射擊教育

第一章 教育手段

第一款 慎靜嚴勤

步兵射擊訓練之研究目錄

上海圖書館藏書



A541 212 0013 5994B

一 一 一 三 八 四 一

~~1532376~~

第二款	不厭煩雜	三
第三款	命視武器	五
第四款	血視彈藥	七
第二章	心理教育	一〇
第一款	須知技必有所恃然後始無恐	一〇
第二款	子彈不能命中是軍人最大恥辱	一三
第三款	喚起其嗜好心排除其恐怖心	一五
第四款	養成其競爭心理及高尚技能	一六
第五款	欲求雪恥圖存祇有充實我們運用兵	一六

器的能力……………一九

第三章 教育要領……………二一

第四章 教育組織……………二三

第五章 教育計劃……………三四

第二篇 教育方法及教育順序……………三五

第一章 各種射擊姿勢之習得……………三五

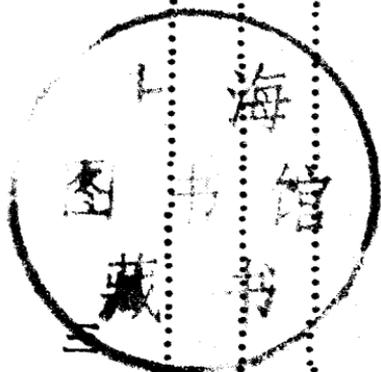
第一款 立射姿勢……………三七

第二款 跪射姿勢……………四〇

第三款 臥射姿勢……………四三

第四款 仰射姿勢……………四七

步兵射擊擊練之研究目錄



步兵射擊訓練之研究目錄

四

第二章 精確瞄準法之習得……………五一

第一款 目力訓練……………五一

第二款 握槍把法……………五四

第三款 扣引板機法……………五七

第四款 瞄準法……………六一

第五款 瞄準及擊發……………六六

第三章 確實据槍呼吸法之習得……………七二

第一款 立跪臥姿之据槍呼吸法……………七三

第二款 跑步前進後之跪臥据槍呼吸法……………七七

……………七七

第三款 急烈運動後之跪臥据槍呼吸法……………七九

第四款 各種地形地物依托据槍呼吸法……………八一

第四章 各種射擊法之習得(含空包射擊)……………八四

第一款 射擊軍紀……………八四

第二款 目標之視察與認識及瞄準點與表尺之決定……………八七

第三款 射擊陣地之修改及射界之瞭解……………

第四款	「直射」「斜射」「側射」「俯射」「仰射」 之射擊法(利用各種地形地物行之) .....	九二
第五款	「隱顯」「待機」「間隙」「超越」「狙擊」 「急襲」之各種射擊法.....	一〇二
第六款	急烈運動後之空包射擊法.....	一一二
第七款	對活動及微小目標之空包射擊法.....	一一五
第八款	攻擊作業中射擊協調之空包射擊法 .....	一一五

第九款	班之火力運用所行之空包射擊法……	一一七
第五章	射手強硬臂力及活潑勇敢法之習得……	一二〇
第一款	運氣鍛鍊……	一二三
第二款	臂力握力鍛鍊……	一二八
第三款	擲力碰力鍛鍊……	一三二
第四款	長途跑步及各種柔軟體操之鍛鍊……	一三七

第五款 搏力跳高跳寬攀登降下超越諸鍛鍊  
..... 一四〇

第六款 刺槍游泳捍架車輪諸鍛鍊  
..... 一四五

第六章 射手確實距離測量法之習得  
..... 一五〇

第一款 拇指移動量目測距離之基本訓練及  
應用訓練  
..... 一五〇

第二款 目測距離基本訓練及應用訓練  
..... 一六四

第七章 各種瞄準預習與檢查法之習得  
..... 一七〇

第一款	架上正瞄準預習與檢查	……	一七〇
第二款	棹上應用瞄準預習與檢查	……	一七六
第三款	誌點瞄準之預習與檢查	……	一八七
第四款	各種姿勢及急烈運動後之裝握据呼 瞄準諸手法之預習與檢查	……	一九五
第五款	包空之各種射擊預習與檢查	……	……
第八章	手榴彈投擲法之習得	……	二〇一
第一款	手榴彈投擲訓練法	……	二〇
第二款	手榴彈應用實施之我見	……	二二二

第三篇 實彈射擊……………二一五

第一章 各種距離之基本射擊……………二一五

第一款 基本射擊之目的時期及實施次數……………

……………二一五

第二款 射擊場勤務及射手之動作……………二二七

第三款 射擊記載及報告表格式……………二三〇

第二章 各個班排之戰鬥射擊……………二三一

第一款 戰鬥射擊之目的時期及實施次數……………

……………二三一

第二款 各個班排戰鬥射擊計劃案……………二三七

第四篇	輕機槍射擊教育	三〇四
第一章	輕機槍之各種射擊預行演習	三〇四
第一款	臥射及停放	三〇四
第二款	據槍及裝置表尺	三一一
第三款	各種射擊法之預習	三一四
第四款	瞄準高之調整(即脚桿之使用)	三三八
第五款	射向變換	三四四
第二章	輕機關槍之戰鬥預行演習	三四六
第一款	輕機關槍組之主要任務及散開方法	

- (附各兵士攜帶之物品表)……………三四六
- 第二款 散開後之運動……………三五二
- 第三款 佔領陣地(進入陣地同此)……………三五三
- 第四款 變換陣地……………三六〇
- 第五款 對敵飛機之射擊……………三六三
- 第六款 彈藥補充(附輕機關槍各部名稱圖)  
……………三七一
- 第三章 輕機關槍之實彈射擊……………三七五
- 第一款 輕機關槍之基本射擊……………三七五
- 第二款 輕機關槍之戰鬥射擊計劃案……………

# 下卷

## 第五篇 射擊手簿

附表一 步兵射擊訓練進度預定計劃總表

附表二 射擊準備教育晨操計劃表

附表三 射手表尺與瞄準點選定對照概要表

附表四 步兵連長年度射擊教育使用彈藥數量表

附表五 步兵連長年度射擊教育使用減藥彈及空包彈數量表

步兵射擊訓練之研究目錄

一四

附圖一 瞄準見學圖

附圖二 目力訓練第一圖

附圖三 目力訓練第二圖

附圖四 目力訓練補助圖

附圖五 正瞄準圖

附圖六 應用瞄準圖

附圖七 十公尺瞄準檢查縮小靶

附圖八 十五公尺瞄準檢查縮小靶

附圖九 二十公尺瞄準檢查縮小靶

附圖十 輕機關槍各種點射基本訓練圖

附圖十一

輕機關槍

應用訓練  
實彈射擊圖靶

序 一

軍隊作戰之勝負。當視其戰鬥力之強弱；而戰鬥力之養成，尤貴乎平時技能之練習。昔者安南之黑旗，法國患之；南非洲杜國之農民，英國患之，此無他，即戰術技能之制勝也。我國在弓箭時代。有曰「百步穿楊」，今則進用槍砲，而射擊之技能，應有彈不虛發之超特造就，庶以適應此種新武器使用之要求。總理有言：「自海禁既開之後，與英戰，與法戰，與日戰與聯軍戰，未有不敗者非無槍砲，不諳戰術故也。」故

總理講軍人之「勇」，首曰「命中」，蓋亦注重技能，爲軍人之第一要件也。唐君一嶽，自黃埔軍校畢業以後，久歷戎行，而平時對射擊之研究，特富興趣，故學理之探討，實地之練習，均有過人處。近更以其心得，編成步兵射擊訓練之研究一書，內容豐富，足爲研究射擊者之有力供獻，凡我武裝同志，宜一讀焉。余嘗考歐戰之役，每日所發子彈，有多至十數萬萬者，然以其效力計之，非萬彈以上不能中一人。顧列強假機器之力量，設備完善，製造迅速，其戰術之目的，在以子彈遮攔敵人之不能前進而已。若以我國而論，

既少重工業之設備，又感財力之薄弱，似此多量消耗，決非事實可能。故我國軍事教育，應特別側重技術訓練，而射擊一項，尤居首要者也。甚矣！積弱之國，有土無防，願各努力於斯，共期精進，將來應付險惡。

- 一現身手。庶在靶場之消耗，而得在戰場上收其代價也。書成，爰爲之序，以喚起各同志之注意焉。

祝紹周序於洛陽軍官分校

編輯大意

一，編者因鑒於我國射擊教育之不良，與夫部隊一般實施射擊訓練之腐敗，故數年來，極思有以更張之，冀圖挽救射擊訓練於萬一，乃查各種射擊書籍，除有學理上之論述外，終鮮實施上之實際參考材料，故編者愈感責任之重大，成功之不易也，雖欲一雪我國射擊訓練上之奇恥大辱，仍極不得要領，而能順利着手於一旦，是以乃作逐段之研究逐步之探討，徐徐圖謀於教育責任範圍內，利用掌教於軍官訓練班第二期，及軍士教導總隊

學兵第一期訓練過程中，分別實驗之，不意實施之結果，不期而竟獲有吾人意外驚人成績，即每隊於實彈射擊時，均可達半數以上之及格射手，故各人異常驚喜，而個人時時所任爲驚者，仍以此書千頭萬緒，且多係創造，恐不易完成，而所認爲喜者，乃以射擊訓練之新途徑，已被我發現，若他日果能事實與理想之願望相符，則我國防軍一鳴驚人之射擊，自不難實現於疆場，而與矮賊一分高低矣

二，本書所取之材料，除依實地經驗，與苦心創造者

外，絕無抄襲之弊端，然不特無絲毫抄襲之事實，且有極盡換弦改張之能事在焉，苟有識者一經溜覽之餘，相信咸將引爲有補射範之不足多矣，益信余言之不虛也，故今權以之命名曰，爲步兵射擊訓練之研究可，即以之命名曰，爲步兵射擊訓練之創造亦可。

三，本書所採取之訓練方式，以訓練射手之臂力，體力，兩者，爲其主要，餘則概以雷厲風行，怒潮澎湃之自動緊張訓練風尚，進而一掃過去射擊教育之沉靜腐敗惡習，使軍隊對射擊訓練之魂靈復

活，而更得充實其「自信」「自強」「自恃」之殺敵致果之唯一高尚命中技能也

編著者識於脫稿後

編輯感言

一，考我國過去之隴海戰役，統計銷耗彈藥一千八百萬萬，所殺傷之敵爲數約一萬八千餘之譜，平均約彈萬餘，始可殺傷一敵，又淞滬及長城抗日諸役，彈藥與傷亡比例，大致亦屬類此，若更以他日國際爭戰言之，彼時戰區擴大，時間延長，則國實之供給，更將何堪

二，射擊爲戰鬥之結晶，固人所盡知，一彈一敵之願望，固人所盡同，注重射擊訓練之觀感，固人所盡曉，然終以身負訓練之責者，缺少訓練諸方法

致多陷事實於空言，殊爲無限憾事也。

三，考我國軍隊教育之現象，諸多離開實際，而側重於外表，每週間，除照例充實術科（步法，槍法，跪臥，密集諸教練）教育外，他如，射擊訓練，野外，夜間，體育，諸實際教育，反夢寐而不知急求，吾以此種塞責求歡，形成朦朧上欺下之外表教育，實違背黨國練兵本旨，吾更懷疑與質問曰：逐日注重步法槍法，果能戰勝敵人乎，如謂不可能，則吾意以應反常行之（即每週術科教育鐘點，應變爲射擊訓練或體育技術或野外夜間鐘

點爲宜）果能循是以圖急進，則戰鬥實際諸要求自可達吾人理想之願望矣

四，考歐西各國，現行之精兵主義教育，莫不以射擊訓練爲首要，體育。技術，野外，及夜間教育等副之，諸如各種制式動作之嚴格要求，（除警衛師外）早已視之無爲。雖間有注重之者，亦不過各種散開，疏開，之諸隊形，方式，而已矣

五，考蘇俄連（營）單位中，對於射擊及偵探兩者之教育，均有特殊之訓練組織，故其每連之狙擊射手有多至二十餘名者，（即德日等國每連，均有

狙射擊手七八名，至十餘名。此項狙擊兵之任務，於戰鬥時指定專任遠中距離之戰鬥，企圖於戰鬥開始前，先將敵方上下級指揮官及戰鬥兵員，殺傷一部，然後協同次等之一等射手等共同戰鬥，其訓練之用心，運用兵器之能力，於此可想像矣，考我國現有軍隊學校單位中之教育，從未有課以特種任務之組織與訓練，對射擊訓練之忽視，尤爲不可掩飾之事實。溯自有革命軍興以來，從未見有特別射手，狙擊射手之出現，所可見可聞者，祇有名義上之二等射手而矣（民衆方面

尤談不到。事實如此，謂之非爲忽視射手，其果誰信乎，吾願握現今教育職責者，須自猛省圖進，則我國軍射擊前途有厚望焉。

## 本書用語解釋

本書乃純依數年之研討兩期學員兵教育之經驗日積月累屢施屢改而成雖參照兵器及射擊教範但其中名詞多不統一以致同一事項因名詞不同卽有認爲二種者且多有不合實際故此書中之用語名詞均合於實際茲將本書所用名詞有與他書不同者詳列於次並註與此相同之名詞有幾

一，射擊訓練，訓練與教育似有相同但實則教育者乃教而育化之之意屬於理想方面者訓練者乃訓示而使之練習之意屬用實用方面者

二，握槍把，即在射擊前以右手緊握槍機與槍尾中間之最細部有云握槍脛者有云握槍脖者

三，据槍，乃在射擊時握槍把後呼吸之稍前將槍用兩手平抬使槍底板抵於右肩之謂也

四，呼吸，乃在射擊時握槍把据槍後瞄準之稍前用口及鼻同時向內呼吸之謂也

五，瞄準，乃在射擊時据槍後擊發之稍前用右眼由槍機後方通過表尺缺口準星尖以準於目標下端成爲直綫俾發射後使彈子命中目標之謂也有云照準者（日本名詞屬於砲兵）

六，擊發，乃射擊時瞄準綫安定呼吸停止之瞬間以右手食指扣引板機之意亦即扣引板機後撞針前進衝擊子彈後座中間之雷管使裝藥爆發而摧彈子遠出槍口之意也

七 瞄準器，乃表尺缺口及準星尖之總稱也有云瞄準具者有云照準器（具）者

八，缺口，乃表尺後部之缺口（如豎立表尺則在遊標上）爲瞄準之用有云照門者（日本名詞）

九，準星尖，乃槍口稍後方凸出之尖銳部份爲瞄準之用

十，子彈，乃完整之子彈也即尙未射擊之子彈有云彈藥者有云槍彈者

十一，彈子，乃子彈頭部之堅硬錐形物體也即子彈經射擊後被火藥摧出槍口之物也

十二，板機，乃擊發時所扣引之物也有云引鉄者

十三，扣引板機，乃擊發時右手食指徐徐後引之謂有云鈎引板機者

十四，誌點瞄準，乃測驗射手之瞄準技能如何之法也概同時使射手連瞄三槍而誌記其每槍之瞄準點非如不明真意者云三槍須瞄成三角形者如瞄成三角

形其瞄準技能仍未健全非三槍均瞄在一點不能成爲完善之瞄準技能故云三角瞄準者乃係大誤

十五，初級射手，即已經過射擊訓練之新兵認爲其各種射擊技能健全時而實施預習基本射擊之射手也有云初等射手者

十六，二級射手，凡已經過預習基本射擊訓練之射手認爲其瞭解實彈射擊之要領時而再延長射擊距離使之實習基本射擊之射手也有云二等射手者

十七，一級射手，在訓練二級射手之過程中其射擊成績按規定認爲合格時則再延長射擊距離並設單簡

之戰鬥動作而使之實習基本射擊之射手也有云一等射手者

十八，特級射手，在訓練一級射手之過程中其射擊成績按規定認為合格時則再延長射擊距離並設單簡之戰鬥動作而使之實習基本射擊之射手也有云特等射手者

十九，狙擊（級）射手，基本射擊全期間之成績按規定均屬合格而再延長射擊距離所施行實習基本射擊之射手也

二十，訓練組長，乃專指區隊長（排長）而言分組長則

## 指班長而言

二十一，教官及指導者，乃訓練組長及分組長與其他官長之統稱也

二十二，瞄準檢查鏡，乃以三塊帶色之小玻璃裝成三稜形之鏡狀箝於表尺下方以檢查射手瞄準動作之器具也有云瞄準檢查器者

二十三，圓石蛋，即光滑圓形之石塊也用以鍛鍊握力之用

二十四，預報，乃射手擊發後仍以右眼注視目標所成之瞄準綫是否因發射而變移於目標之他方而行預

期彈子落於目標之右或左或上或下之報告也但此勿報圍數因距靶甚遠不易見其圍數也

二十五，槍身水平檢查器，乃帶有水準汽泡籍於槍身上之器具以檢查槍身水平與否之用

# 第一篇 射擊教育與計劃

## 第一章 教育手段

### 第一款 慎靜嚴勤

一，欲求完成射手之射擊技能，絕非憑一時之期望，或一時之熱心而所能達成其目的，務於全期施行中，依「慎」「靜」「嚴」「勤」四者一貫之方針，反覆綿密施教，則於事實始有濟

二，所謂「慎」者，非指個體而言乃對整個實施計劃步驟上而言，蓋因本訓練計劃全部概含有連貫作用，凡指導者，務求意志上訓練之動作上均能趨

於一致，力求慎重，使學者得於諸長官慎思敏行之暇，領悟至高尙之興味

三，「靜」者，以能求得教學兩方面一致虛心探究之謂。使全部訓練順序上發揮從大處着眼，從小處着手之真精神，決不因教育者之矜拗，而失之於躁進，更不因學者之蜀望，而失之於疎忽

四，欲求射擊教育之完整，務期於訓練之過程中，嚴密「組織」，嚴密「步驟」，嚴密「方法」，使射技之落伍者，無以逸出各種成績檢查神聖裁判之範圍。五，「勤」者，以能貫澈習技有始有終，夙夜匪懈之自

動求技藝精進之良好習慣。他如「氣力」「目力」「臂力」「握力」「擲力」「搏力」「體力」「活力」等諸射擊準備教育，靡不與射技上有密切關健，若指導者漫無統制誘導，徒憑射手之自動鍛鍊，然依今日青年大部份缺乏自動性趨勢而言，恐難生確切之効。

## 第二款 不厭煩雜

一，依本計劃之設施，純以力求訓練上之綿密爲主旨，不得不謂之煩雜，若仍以因循從事，敷衍塞責，則與向昔之射擊訓練，又奚有區別，是以各級

掌管射擊教育職責者，務本改進我國軍整個射擊教育前途爲職志，猛省過去之射擊教育上之罪過，勿以厭字，置諸腦中，則事不厭精，業不厭細之本旨得矣。

二。諸如射擊訓練組長（連排長），對射擊訓練上各種器材之設施準備，與夫施以射手之各時期中之各週綿密檢查，逐一分項記載之類，至爲煩雜，若不本射擊教育主旨上至高無尚之勇公熱忱，則功虧一簣必矣，是以欲圖訓練上之充實無憾，惟有盡在不厭煩雜中求之已矣。

### 第三款 命視武器

一。武器爲教育與戰鬥之工具，夫教育之成功，方可以言戰鬥之準備，蓋此所謂教育成功者非他，即典令所示武器者，爲找軍人之第二生命之教育也，設我國軍全部，均能實踐此教育上之本旨，咸念我國力維艱，武器來源之不易，則武器壽命因之增長必矣

二。考德國軍隊教育，一般軍人對武器之信念，多以武器爲其愛人目之代之，使其對武器之忽視粗暴心理，一變而爲密切敬愛，依長期教育時間之經

過而言，中間自有鹹酸苦辣諸環境遭遇，若無一貫本愛武器如妻孥之忠誠，則武器對方之損失，終難保不減少其壽命。

三。考我國國軍之現實狀況，因「兵制」「編制」「人制」「武器制」「裝備制」教育諸種上之紊亂，愈形此項教育之重要，愈感此項教育之迫切，然則何如爲可耳，劃一其種類一也，充實其信念二也，愷諭其保管法三也，榜示其責任心四也，而其中尤以小教育單位之負責者爲尤然，果能「隨時」「隨人」「隨境」「隨地」啓以真誠確切對武器負有無限責

任之觀感，在排長職者能以一排武器爲其一排生命線，在連長職者能以一連武器爲其一連生命線，推至於士兵個人，又何莫不然，由是「上」「下」一致，「先」「後」一貫，則命視武器教育之義近矣

#### 第四款 血視彈藥

一。考我國火藥之制造原料，多仰給於外人，且製彈之工具尤爲陳腐，故彈藥之來源，極感艱辛，吾人苟一顧及國際戰爭前途，靡不戰慄失措，覺非有共同一致，仰體是旨，圖確立節約彈藥教育基礎不爲功

二，節約彈藥教育，固屬重要如前，然待有研究餘地者如左

茲假設戰時步兵爲一連，戰鬥經過時間爲三日，因其平日於射擊教育上，祇知節省子彈，以致成績惡劣，迨至戰場一無殺敵之技倆，徒以槍聲之劈拍，藉壯己膽，而增敵氣，結果計每日每人所耗彈藥約一百五十發，〔二日爲四百五十發〕統計全連一次戰役，經過共耗彈藥六萬八千七百發，茲更以運輸「經濟」「時間」兩者而論，彈藥六萬八千餘，計共一百三十五箱，需工人六十七人，平

均每人每日洋爲一元，則應共需洋六十七元，今假定由兵站運至戰地路程爲二百公里計，需時約三日，則應共需洋需時若干？

三。依前項研究之結果，則吾人可知血視彈藥之答案，當在戰時，而不在平時，惟欲求戰時彈藥不加浪費，則非有全部射手射技上之精到不可，欲求全部射技之精到，則必非實彈射擊教育之熟練不可，今以數量，時間，經濟，各方面之比較，可知平時教育子彈雖每兵耗二百至三百發，當勝算於戰時浪費千百倍之價值多矣。

## 第二章 心理教育

### 第一款 須知技必有所恃然後始無恐

一・技者。爲一切自信力發軔之基礎也，小之於己，大之於「團體」於「國家」，莫不以技藝之優劣，而有勝負強弱之別，是以技之爲物，誠爲個人團體戰勝恐怖環境必備之信條也

二・何者爲「技」，技固爲人人所有，不過「技」有高低上下之別，普通。特別之分，故欲求技藝之精到，非有堅忍不拔之意志，不足以言成功，此成功之意志，即爲技能長進之關鍵，而此關鍵之真諦

，實又爲自信力創立之源始也

三。自信力之強弱，非憑口頭虛言，足以促成者也，純依技倆之優劣而有攸分，茲假設甲乙兩人，共同角力，而甲素有牢到之武藝，乙則不然，此時甲之心理，當然好整以暇，雍容無恐，而乙則未有不敗者也

茲更以軍人射擊技能而論，設某連士兵一百名，基於平日努力鍛鍊射擊技術之結果，平均每名咸能在六百公尺以內，彈無虛發，命中無遺，吾知其戰鬥心理之團結、戰鬥勇氣之百倍必矣，以此

而言，與敵戰鬥，其滅敵朝夕之信念，自可操之左券，縱而不幸，雖遭遇有多數之敵，假之以包圍，然以全連上下射擊之精到，恐終難敵其子彈比例之勝算也。

又假例如某連全數射擊技能，因不完全優良，但其每排中，均有狙擊射手五六名，殺於某次戰鬥，不幸失利而敗退，但賴有十餘名之狙擊射手，節節爲之掩護，而敵之追攝聲勢，靡不頓挫，蓋因其少數尙有技可恃，勢遠則颺，勢近則一槍一敵，雖有多數之敵，又復何爲，由是可知技必有

恃，然後始無恐。誠然乎

第二款 子彈不能命中是軍人最大的恥辱

一。軍人唯一之使命，以實現三民主義，求得我中華民族之自由平等，凡有侵犯我領土主權，及妨礙我主義之推行者，須以全力防制而殲滅之，而達成此目的之要，乃唯軍人之射擊命中技能是賴。

二。做個現代軍人，除應具備高尚革命頭腦，及革命人格外，尤特應具革命技能，此種革命技能爲何，簡而言之，卽射擊命中技術是也。

總理所謂革命軍人，以一當十，以十當百，以百

當千之要義，釋寓意於精兵育教（命中）主旨中，所發揮之大勇氣在也。

三、須知射擊佔戰鬥經過之大部份，設此射擊功效消沉，則雖有神奇之戰術，優良之統帥，亦莫能爲，彼時戰鬥之失利必也，因之喪權失地諸恥辱，紛至踏來，更將噬臍何及，故吾人須預知主義之不行，是我們恥辱，領土之不保，是我們恥辱，而追溯此恥辱之源，乃一般爲軍人者，射擊技術惡劣結果有以致之也，語云「知恥於後，何莫明恥於前之爲尤也」，今以子彈不能命中，是軍人

最大恥辱一語爲戒言之其有過敏乎

第三款 隨時喚起其嗜好心排除其恐怖心

一，凡事爲其性所近者，而其事必有成就，事爲其心之所好者，而其成功必速，若於某技確爲其所嗜好者，則習技藝之熱忱，與習技之心理，當可隨時立於快感環境中，樂極而爲之，雖間有苦痛之遭遇，亦終爲其堅忍與理智研究諸心理所排除，

二，嗜逸惡勞，乃人之常情，而此常情之變態，有爲其個性之所近，中間轉移爲之者，有藉團體力量迫之使然者，苟能明判其成功力量，裨益事物之

大小，擇優而爲之，則惡勞之卑念，自可隨團體之協同心，嗜好心，潛移默化之無遺，故凡任射擊訓練指導者，應隨時站在團體一致奮鬥責任精神上。喚起其嗜好射技心理爲要

#### 第四款 養成其競爭心理及高尚技能

一，吾人應付某事物的時候，用筋肉動作應付事物，爲應付事物之故，身體內部，發生指腺的分泌生理變化，又用一種努力，以求應付得法，除此以外，還在應付動作裏面，包含有滿足，怒惱，既不滿足又不怒惱三種狀態，滿足狀態和怒惱狀態

的成因；1種感覺經驗所生的各種結果，2種種努力以求滿足某類慾望所生的各種結果，3種種努力以求發生某類活動所生的各種結果，人類原始的種種好尚與厭惡，都是習慣構成基本的功能，故宜加強和復演其滿足效果，而消滅和不用其怒惱效果，爾後只有滿足效果，至為切要

二，好奇心常能引起對某事物爭先獲得之活動，同時對某事物之學習心旺盛，而技能自高矣，好奇心的，為吾人天賦之傾向如對新奇事物的注意，視覺的搜索，機警，警惕，警醒，種種試嘗的動作。

以及各種感覺的欣賞，所以爲教育者用其原有好奇心的，善加培養，使其諸感覺對射擊有滿足的效果，則競爭心理自然而沸騰，技能從之高尙矣，

三，克制困難的動作，爲事物成功之基點，如射擊一項，學習的過程中，多不能如所希望的進行順利而抵於成的滿足效果。就照常生阻力，學者容易發怒惱或失望，故宜注意排除此類阻力的活動，以提興味，使技能容易向上

四，射擊是流露外面的成績，常常不待測驗自可使旁人知道的，故教官在預行演習時成績之測驗和揭

示，基本射擊時成績之揭示和比較，以刺激其技能發展，奮發其競爭心理

第五款 欲求雪恥圖存祇有充實我們運用兵器之能力

一，忠黨報國，收復失土，必須人民武勇好戰，馳騁戰場才算是國民無上的光榮，戰士們最後的歸宿，但是最終要把敵人殲滅於戰場，如死灰不可復燃，厥惟射擊是賴

二，兵器價值之消長在乎使用兵器能力之優劣為轉移，故平日拚命充實兵器使用能力，戰時揮發兵器

最高價值，方達殺敵雪恥之目的

三，科學發達，兵器重出，運用之方因以複雜。吾人平日細心經意的精通研究而致用，否則戰鬥法則如何嫻熟欲達戰鬥奏功，實不可能

四，戰場現出之兵器至繁，專就自己所用之兵器而研究之，仍難期發揚最大效果，故必須同時訓練相關之兵器，亦為至要

五，兵器之能力，益發充實須在戰鬥動作中連繫注意及之，其收實際效果更大

一、本書所提倡之射擊訓練，以期養成射手對習技之「自動心」「自信心」「興趣心」爲主旨，故訓練經過步驟可分爲三

一曰射擊準備教育，二曰射擊基本教育，三曰射擊技術教育，而此三者訓練之要，指導者，切忌拘泥於形式，須極端鼓舞射手心理之快感，使習技者如坐春風之中，堅苦勤奮，孜孜及及，有如馬賊鬍匪之練射擊，鄉人之習射鳥然

二：射擊準備教育訓練之要，以極力強硬射手之臂力，體力，氣力，爲主，故凡負有射擊教育職責者

，尤應多利用早晚餘裕時間，而行此項之教育爲佳，蓋此足以促進軍隊注重射擊訓練之風尚，剷除其忽視射擊訓練之惡習

三、凡每射手，自教育開始之日起，應分別示明其對射擊所負之使命，及其日後應習得之限度，再於全期訓練之經過中，務隨時啓示射擊各種實際需要，進而切合射手諸種，（心理，意旨，自動，自信），教育，其要領須由易漸而入難，由簡而入繁，（即由各節分解教育，進而爲綜合教育，更有基本諸要求，進而爲技術諸要求是也），

四，凡射手對視力，握力，据槍，呼吸，瞄準，擊發，及各種檢查，未能充分合格者，均不得移於空包，減藥，實彈，等預習

五，凡射手對於射擊連貫諸動作中之過失，以能使其自己覺悟領會爲佳，教官可於該射手執槍演習間，作靜肅短簡之修正，但應注意者，切不可使射手發生極度之疲頓

六，凡射擊年度教育已滿之士兵或入伍新兵諸教育，總以能切合其程度要求爲本則

#### 第四章 教育組織

欲求訓練遂行上之順利，須有完善之組織，始可達成其任務，茲將各級掌管射擊訓練職責，及所需之器材，概說如左

### 甲 職責

一，連長（類此之隊長）須遵照全部射擊訓練計劃之順序，負督促指導全責，并於全期施行中，分別檢定（復審）各訓練組之各種成績等級，而尤要者，為鑒定全連各槍枝之性能，認為有偏癖性能者，須分別作詳細之登記，并促起該使用槍枝之射手注意，若確認有不堪

使用者，則宜呈請修理。或更換之。藉以充實國防上之準備。與射手信賴武器之心理爲要。

二、排長（類此之區隊長）負有推行射擊訓練計劃中各種課目要求限度，及完成各級射手技能專責。并宜執管訓練組實施成績上諸種記載，隨時警告各該射手，冀以增進其羞恥心競爭心。且於訓練期末，應將全組射手合格諸評定，類別簽呈主管之連（隊）長：復審考核之。

三、射擊教官之選拔與任務，可準射範第三十四

條至三十九條之要領行之，但於全期訓練經過中，概負有輔助組長掌管訓練上諸種設備，佈置，及課目實施上諸種糾正之責，而其尤要者，須以不撓之精神，與卓越之能力；誘導所屬增進其高尚之射技爲要。

四，特務長負有保管與調製各種射擊訓練器材全責，尤要者，於每週實施射擊訓練時，應遵從連長，（或組長）之命，預爲佈置各項教材（按術科週間預定表行之）以期節約時間爲要。

## 乙 組織

一，凡遇新兵編成之連，（或遇調集受訓之軍士連）可將全連射擊訓練，依原有建制劃分爲三個射擊訓練組藉專責成，并以該直屬之排長爲當然組長，其番號亦可依其順序編定之，但每組應設立射擊教官三名至四名爲限。

二，凡遇新（老）兵雜處之連，則可將全連混合，以「初級」「二級」「一級」「特級」「狙擊」射手等組名稱分別授以適當之教育，其此種射手等級區分規定，概要如左

1. 初級射手凡新兵入伍後，已受訓練經一百公尺至二百公尺實彈射擊預習者，均定名爲

初級射手組

2. 二級射手 凡自二百公尺以上至三百公尺

以下距離實彈基本射擊三次合格者，概列爲二級射手組，否則仍歸入初級射手組

3. 一級射手 凡自三百公尺以上至四百公尺

以下距離實彈射擊二次合格者，概列爲一級射手組，否則仍歸入二級射手組，

4. 三級射手凡自四百公尺以上，至五百公尺

以下距離實彈射擊二次合格者，概列爲特級射手組，否則仍歸入一級射手組

5. 狙擊射手凡至五百公尺以上六百公尺以下距離實彈射擊二次合格者，則概列爲狙擊射手組，否則仍歸入特級射手組

三，凡連內之雜役兵伙如文書號兵勤務兵，担架兵，馱獸兵，炊事兵等，概歸納爲雜役兵射擊訓練組，

### 丙，器材

一，凡各種射擊訓練所需之圖表及射擊手簿等

可依本書附圖及第五篇諸樣本預爲製印實施之，其應需之概數如左（按新九班制步兵連計算）

1. 射擊手簿，一百二十八本，（每兵一本），
2. 瞄準見學圖，九張，（每班一張）
3. 目力訓練第一圖，九張，（每班一張）
4. 目力訓練第二圖，九張，（每班一張）
5. 目力訓練補助圖，九張，（每班一張）
6. 正瞄準圖，十八張，（每班二張）
7. 應用瞄準圖，十八張，（每班兩張）

8. 十八公尺瞄準檢查(空包射擊)縮小靶一百張  
(每班十一張)

9. 十五公尺瞄準檢查(空包射擊)縮小靶五十張  
(每班十一張)

10. 二十公尺瞄準檢查(空包射擊)縮小靶五十張  
(每班十一張)

11. 輕機關槍各種點射基本訓練圖十八張(每班二張)

21. 輕機關槍應用訓練(實彈射擊)圖靶三十六張  
(每班四張)

- 二、凡各種射擊訓練所需之器材可依左列之名稱數量備製之（但爲經濟力量所不及時，亦可相當節約，利用簡學之調製法行之可也）
1. 槍身瞄準檢查鏡二十七個（每班三個）
  2. 槍身水平檢查器二十個（每班三個）
  3. 十，十五，二十，三十公尺瞄準檢查靶（洋鐵圓板製）各九個共三十六（每班每種一個共四個）
  4. 瞄準架（三脚）九個（每班一個）
  5. 握力測定器一個（全連共同使用之）

6. 計秒表九個（每班一個）

7. 步槍眼鏡九個（每班一個）

8. 握力訓練圓石蛋一百二十個（每兵一個於

河川邊沿拾就之）

9. 碰力訓練樁九個（每班一個）

10. 拇指移動量 基本應用 訓練圖靶（每排一個）

11. 距離測量繩三條（每排一個）

12. 射擊棹九個（每班一個）

13. 射擊床九張（每班一個）

- I4 自動瞄準檢查架三付（每班一付）
- I5 射手跳寬壕六公尺寬（每排一個）
- I6 射手跳高土台六公尺高（全連一個）
- I7 假子彈八十一排（每班九排）
- I8 假手榴彈四十五個（每班五個）

### 第五章 教育計劃

- 一，射擊訓練進度預定計劃總表（如附表第一）
- 二，射擊準備教育晨操計劃表（如附表第二）
- 三，射手表尺與瞄準點之選定對照表（如附表第三）
- 四，步兵連長年度射擊教育使用彈藥數量表（如附表

#### 第四

五，步兵連長年度射擊教育使用減藥彈及空包彈數量表（如附表第五）

#### 第二篇 教育方法及教育順序

#### 第一章 各種射擊姿勢之習得

一，射擊姿勢，如同砲之砲架，砲架不穩，則於發砲時，勢必動搖以致難克命中，射擊姿勢亦然，故射擊姿勢之良否，實影響於命中效果甚大，所謂良好者，有關於各人共同事項，有關於各人各別事項，關於各人共同事項，最緊要者，在不論何

種姿勢，務求堅確，而不呆滯，常取自然之態度爲主，關於各人各別事項之最重要者，在適應各人之體格，不論何種姿勢，於取射擊姿勢後，如感不便，卽宜順其姿勢，速自改正，故教射擊姿勢時，宜本此旨，綿密周到行之，以立戰鬥之堅確射擊基礎，但仰射因使用時機較少故僅能領會其方法足矣

二，跪臥兩種姿勢，應特加練習，尤以臥姿更爲重要，蓋預想將來國際戰鬥時，須有靜臥一處三小時至半日以上不動之限度，同時更須養成不飲不食

不大小便之刻苦忍耐精神，誠如此始可達成克敵致果，獲得最後五分鐘之勝利，其練習之法如次

- 一，使射手最初在各種地形中，行半小時以上之臥射姿勢練習不准抬頭僵腰

- 二，使其在原地變換左側右側之射擊目標，同時設情況使之應付，以臥勢略加前進後退，及左右移動，並構築工事等動作

### 第一款 立射姿勢

## 說明

在戰場遭遇高大之地形地物，爲依托以行射擊，或在立射散兵坑中射擊，勢必取立姿而利用

之，此種姿勢，雖目標畧較高，但實為最舒適之射姿也，其動作之要領如次

一，在持槍時，先注視目標，右足以足跟為軸，使足尖右移，左足則向正前方踏出半步，兩足之間，略與肩寬等，此時上體已成半面向右狀態，而右足尖與左足跟相連之綫，與視綫成為垂綫，同時右手提槍倒向前方，左手迎托於槍之重點，使槍口約與眼同高，托鼻移近右乳稍下方托尾輕貼腰際，

二，右手裝入子彈，扭開保險機後，即緊握槍把，食指插入護圈內，身體重量，平均落於兩足上

，上體稍向前傾

## 實施方法

一，在徒手教練時，即訓練其兩足之離開方法，至持槍教練時，再按上述要領訓練之，但教官須先示以模範，且初可分解教育，入後乃綜合使練習之

二，待基本姿勢稍具模樣，即在野外之各種地形中，使射手練習之，以鍛鍊其運用地形之技能與持久力

射手易犯之過失

一，恆因兩足位置不當，而使上體方向不正，以致槍之方向，不確對目標，

二，因兩手持槍不穩，以致難能持久，以致腹部前凸，或膝蓋彎曲

### 第二款，跪射姿勢

### 說明

在戰場遭遇比較低小之地形地物爲依托，以行射擊，（或在跪射散兵坑中射擊時）勢必取跪姿而利用之，此種姿勢，既比立姿之目標減小又較能持久，誠爲戰鬥時常用之射姿也，故須綿密教育之，其動作之要領如次

I. 在持槍時，先注視目標，左足一面前踏於右足左側延線上約半步之位置，上體一面向右旋轉四十五度，此時右手將槍微提離地，（槍仍垂直），左手則握刺刀鞘之下部

2. 左手前扶刺刀鞘，右膝向右後灣曲着地，使右臀部坐於右足跟之稍後方地上，左前腿豎立，同時右手倒槍向前，左手迎托於槍之重點，使槍口約與眼同高，托底板抵於右股內部，此時上體成半面向右狀態

3. 左手置於左膝上，右手沿槍面引回，裝入子

彈或扭開保險機後即緊握槍把，食指插入護圈內，上體稍向前傾

### 實施方法

一，在教育跪姿時，被教育者，持槍已久，故最初即是持槍行之，但教官須先示以模範，先行分解之教育，漸次再綜合教育之

二，射手之基本姿勢已領會後，即在野外之各種地形中訓練之，以鍛鍊其應用能力及持久力

### 射手易犯之過失

一，每因左足前出之方向不當，以致上體方向錯誤

，槍之方向亦隨之難能對正目標

二，因左臀部離右足跟過遠，以致上體落後，致射擊時据槍呼吸瞄準困難，且無抵抗槍之反應能力

### 第三款 臥射姿勢

說明

戰鬥間戰場之大，兵員之多，難能各有相當可利用之地形地物，故爲求減小目標，及減少敵火損害起見，惟有取臥射姿勢，是以臥射姿勢，爲步兵戰鬥時常用之姿勢也。必須詳密教育之，並要求其能持久，其動作要領如次

- 一，在持槍時，先注視目標（如帶子彈盒時，左手將子彈盒向右左分開，背子彈帶時，則不動）左足一面前踏於右足左側之延線上約半步之位置，上體一面向右旋轉四十五度，同時兩腿前屈，作跪下之準備，右手亦於此時將槍交於左手後。（左手托槍之重點，槍面向左）即向稍右前方伸出
- 二，兩膝着地，按左膝右膝之次序，同時右掌亦隨之着地，繼則左肘極力前伸着地，身體臥倒，右腿以左腿之關係而前引

三，身體左旋，右手接握槍之表尺上方前伸，以臂伸直爲度，左手仍轉托槍之重點

四，身體右轉，平臥於地上，右手沿槍身回引，裝入子彈或扭開保險機後，即緊握槍把，右肘已着於相當之地上，此時之身體與視線，約有三十度之角度，身體向右，兩足取與肩同等之寬度後，內側着地

## 實施方法

一、教育之先，教官應示以模範，並解釋各時期身體諸部相關連之關係，再令射手開始練習，最

初爲使射手明了各時期之動作起見，可分解教育之，漸次再綜合教育之。

二，射手既有臥射姿勢之基礎後，則可省略不關緊要之動作，以要求能迅速臥倒爲主，且一經臥倒，便能不變兩肘之位置，立可据槍射擊，方爲完美。

三，可在野外之各種地形中，依第二法反覆練習之，以地形之關係，兩足可聽其自便以期穩固，  
射手易犯之過失

一，每因左足前踏方向不當，以致身體方向錯誤，

至取好姿勢後，槍之方向，不正對目標

二，多不按「兩膝」「右掌」「左肘」之次序着地，以致爾後出槍不便，並取好姿勢後，左肘尚得向前移動

三，臥倒後，如不變更兩肘之位置，即多不能射擊

#### 第四款 仰射姿勢

### 說明

步槍射擊飛機，雖非專任，但有時因情況之關係，不能不暫行射擊，而射擊飛機時，固可應用立跪之兩種姿勢，但因顧慮地上敵人關係，又有時須用仰射者，故仰射姿勢，亦為步兵應

習得之射擊姿勢也，不過不用長時間之訓練耳，以僅能了解其要領足矣，其動作之要領如次

1. 先使身體與飛機飛行方向平行，（如背後有子彈盒時，即以左手將子彈盒移至身體兩側，如背子彈帶，則不動），然後左足一面踏出於右足左側延線上半步之位置，一面上體半面向右轉，同時左手輕拂刺刀鞘之下部，右手將槍微提離地。（槍身仍垂直）
2. 左手拂刺刀鞘前出，右膝向右後彎曲着地，使右臀部坐於右足跟之稍後方地上，左前腿

豎立，同時右手倒槍向前，左手迎托槍之重點，右手收回，緊握槍把，槍托置右股外側

3. 身體向飛機飛行方向平行仰臥於地上，兩足仍以原姿勢，以便瞄準時左足置右膝上支槍，托尾置於右腋下，托後踵着地，槍口向上，槍身與地面約成三十度之角度，身體隨飛機飛行方向傾斜，右手裝入子彈或扭開保險機，仍緊握槍把，食指插入護圈內

## 實施方法

一，最初由教官假定飛機飛行之方向，而教育之，

但教官事先須示以模範，爲易使射手領會起見，先可分解教育之，漸次再綜合教育之。

二、俟射手基本能力稍熟，則由教官假定飛機突然飛來之方向，以訓練其迅速之動作。

三、可以少許時間，在野外各種地形中練習之，尙可以立跪諸姿勢行對空射擊之演練。

### 射手易犯之過失

一、易與飛機飛行之方向錯誤。

二、恒因身體後仰，以致握槍不穩。

三、又因身體後仰，頭部多近接地面，而妨礙瞄準。

## 第二章 精確瞄準之習得

### 第一款 目力訓練

#### 說明

目力之強弱，實影響於射擊功效頗大，目力雖基於先天之秉賦，但亦可藉後天人力之鍛鍊，而達成極強度之要求，考古之習射者，常有視虱如籬之能力，所謂百步穿楊者，即此技也，徵此可知目力鍛鍊，所收得之功效矣

#### 實施方法

一，可按目力訓練圖之順序，（第一圖第二圖補助圖）先取定普通目力可達之距離，令各射手就

位輪流練習之，其練習之時間長時，可將圖之方向變換之，其練習之距離，亦應隨教育之經過時間與所修得之程度，逐次增大之。

二，指導者，可於野外或營舍內外，在射手不知覺中，設置微露之活動目標或同顏色之目標，使射手取各種姿勢，令其對某方向作短簡之觀察，如能迅速發現則可判別其視力之強弱，但須作更進一步之要求，使其判別目標之景況與種類（例如目標是人，則問曰此人是誰，其身上附有何物，手中攜有何物）。

三、射手於受目力訓練相當時間後，指導者，常宜使其閉左眼，訓練其右眼，則爾後對遠距離之視察，當不難達成其目的

四、夜間實施目力訓練時，其法可選定黑暗與陰影之夜間，先以兩公分長之線香一枝，燃着後，置於規定所要之距離（二十，三十，四十，五十，六十公尺）位置，使射手就位，以全力注視之，迨香火光熄滅後，即令射手逕取殘餘之香頭桿，如是果能反覆行多次之練習，則夜間目力之強度自倍增於昔也

## 射手易犯之過失

- 一，常有欺騙心理
- 二，多以記憶力代替自力
- 三，常因習技心理不專，而有放任者

### 第二款 握槍把法

說明 槍把之握法，適宜與否，影響於槍身水平及瞄準，擊發諸關係上甚大，然欲端正射手握槍把之基礎，須於「立」「跪」「臥」各姿勢中，檢查其掌與手指用力點之所在，蓋因各姿勢中，右臂之位置不同，而其握法亦自有差異，故初步練

習時，宜緩緩行之，待基本握法純熟後，再進爲技術之握法，所謂技術握法者，卽以能迅速確實行之是也

## 實施方法

一，使射手之先就固定槍身，學習槍把之握法，同時示以擊發時，槍身所生之震動概況

握槍把時，初以四指（除拇指）靠攏伸直，由槍把之右側向下握之，（如蛇捲狀）待指尖接近護圈，食指卽行分離，自然伸於護圈內，此時拇指宜下壓與中指尖相啣接，除食指外，餘四指

與手掌須緊握於槍把之部，使槍身水平

二，站姿之握法，與前同，然因右臂平抬，手掌旋轉之度，應以食指一二兩節之中間，洽接於扳機爲限，俾發射時，食指之後引，不致波及腕與臂，跪姿之握法，雖仍與前述略同，但以右臂因受上體牽制，其平抬之度，較站姿稍低，故手掌亦較站姿下旋，其下旋之度，以食指中節之前段洽接於扳機，臥姿之握法，掌與指諸部，仍與前同，惟因右肘着地，手掌更須下旋，其下旋之度以食指中節之後段，洽接於扳機

## 射手易犯之過失

一，對立，跪，臥。射姿三種不同之握法，多不能了解確實施行

二，握槍把後，一經据槍，則多有將指掌等鬆開及移動錯誤

三，凡戰鬥教練，及野外演習時，多將握槍把之動作，潦草行之，甚至忘記，此乃教育上失敗之現象也

### 第三款 扣引扳機法

說明 扳機後引，撞針前進，彈子隨之而射出，此時

因爆發反應，槍身之震動，每能使瞄準綫，轉移目標之外方，且在扣引扳機之瞬間，恆因食指用力不勻，而波及腕臂，故扣引扳機動作之良否，直接能左右瞄準綫之逸出，間接影響命中之效果，故為教官者，須不厭煩索，逐個綿密教育之，以達到完善之程度為要。

### 實施方法

一、最初訓練時，教官應以食指按於射手之食指上，取壓點後，稍行停止，再扣引第二段，使射手領會二段扣引之概況，及徐徐扣引之感覺，

待射手自信瞭解扣引扳機法後，再令射手以食指壓於教官之食指上扣引之，以檢查其是否真實領會

二，教官爲求檢查方便起見，可依前法之要領，以食指按射手之虎口肌肉部份，行第一段，第二段，之扣引法，一面說明，一面徐徐用力捺壓之，此時射手感覺之功效與前同

三，爲使射手瞭解容易起見，初可令射手將槍左轉，目視行之，但同時須教以射手練習心理，動定瞄準綫之方法與概念，使其確實修得据槍，

瞄準，擊發相連之基本法則，其練習心理動定  
瞄準綫之方法如次

扣引第一段時，腦筋想着之，瞄準，瞄準由下  
而上將瞄準綫導近於目標，瞄準了沒有，瞄準  
了沒有，瞄準綫還在動，迄至取到壓點時（即  
第一段已扣至終點）則腦筋想着云，好好我要  
扣引第二段了，定瞄準綫吧，定了沒有有好好  
定了，我即扣第二段，停止呼吸，以食指穩靜  
扣引之

射手易犯之過失

- 一，因自信力薄弱，往往有急拉弊端
- 二，扣引扳機之第一段，多不能呼吸，据槍着肩時同時行之
- 三，因教官所行之各個檢查糾正過少，多難得正確之扣引法

#### 第四款 瞄準法

### 說明

瞄準之實施，士兵往往易陷於半曉而鮮能精通地步，加諸一般指導者，多失正規之指示，遂爾演成以甲誤乙，以乙錯丙之重大事實，久之人數既衆，糾正匪易，彼時半曉者，則莫不自

以爲瞄準通，而後續者，莫不夢然以從，故爾每戰鬥時，逸出瞄準綫外之敵，比比皆是，至扭敵射殺之技，更無論矣

例如問某兵丁曰，步槍瞄準方法有幾種：通常用的是那一種，怎樣動定瞄準綫，瞄準時射手怎麼樣自動修正槍身水平，瞄準時目力看花了怎麼樣辦，對某種活動目標怎樣瞄準，風向天候等怎麼修正，某種風速距離應怎麼樣加減，諸如詢問此類，多不能置答，似此如欲其發揮射擊諸效果難矣，吾故謂易曉難精者，卽此

## 實施方法

一，瞄準實施時，教官第一步須使新兵充分了解瞄準見學理，如瞄準見學圖，與指導手靶，及簡要說明瞄準器之構造瞄準動作之概念

二，教官第二步可將槍置於沙囊上，即講解瞄準綫，爲使容易了解起見，可以細白綫一根牽引示之，次則講解瞄準應指向之點，如此連結瞄準綫，缺口準星通視一綫，及瞄準點，統稱之曰瞄準，次講解瞄準方法，甲，通常瞄準由下而上，對固定諸目標行之，乙，有時由左而右，

對活動目標行之，丙，有時由右而左，對活動目標行之，丁，有時由上而下，對飛機或山上下跑之敵行之，以上各法，務使射手將槍移動實做，並注意指示之，但每種瞄準之移動量，均不得超出十公分以上

次講解動定瞄準綫要領，即扣引扳機，停止呼吸，心眼手一致，再次講解瞄準時，射手自動修正槍身水平法，即瞄準時槍身如不水平，則缺口上部之橫虛綫必不平，故瞄準時，首先找到缺口，然後使準星在缺口中央，同時使缺口

上部，須成水平，則槍身自正矣

最後教以瞄準時間過長之利害，及眼力發花之辦法，即瞄準綫到達目標正下端時三點連成一點，則應迅速定瞄準綫，倘此時瞄準綫已逸出仍生震動，則射手務將槍放下，重行瞄準，較爲有利，故新兵瞄準，嚴禁時間過長，其理即在此

三，第三步，可依射手對瞄準了解之程度，使其行脫離依托，對固定與活動目標諸瞄準練習，他如風向天候修正，及風速距離諸加減，可參照

## 射手表尺與瞄準點選定對明表

### 射手易犯之過失

- 一、射手對於槍身水平，往往不能自動修正
- 二、瞄準綫之移動，多不能根據天候風向有所修正
- 三、瞄準時間過長，且頭部就槍脛時，多使無用之力

### 第五款 瞄準及擊發

說明 瞄準及擊發，爲不可須臾離開之動作，且必兩者兼優，方可達到射擊之目的。倘如已瞄準而擊發失當，則瞄準綫必逸出於目標，又如雖精通擊發動

作，而不明瞄準之真諦，則發出之子彈，亦難期命中，考瞄準及擊發之連貫動作，士兵最難習得正確之要求，觀夫往者一般實習之證明，往往瞄準後，一經擊發，則多不能命中，其理由不外射手缺少技術能力，執槍不穩，及瞄準擊發諸要領經驗心得而已，是以欲求收得射手良好之基礎，宜在瞄準擊發之連貫動作中，懸密訓練之

### 實施方法

一，第一步教官先說明瞄準及擊發學理，即撞針前進，衝擊雷管而發火，此時子彈受火藥氣體之

逼迫，及槍機槍身之作用，子彈欲後退不能，欲往左右鑽，又屬不許，故子彈祇得往前鑽，加之槍膛有來複線，槍口徑又較彈頭爲小，故又受來複線槍口之鉗制，似又不能如意，於是拚命往外鑽，基此子彈擊發後，彈子絕無向後逃跑之可能，故射手不必有絲毫畏懼心理，惟其在膛內拚命，及離槍時中間所生諸震動野蠻力量，射手應確實制裁之，若稍稍放鬆，則子彈不會聽從你的命令了，次則教以依托椅棹行之瞄準擊發，連貫動作中之順序要領

甲，握槍把要領與前同

乙，据槍，呼吸，要詳本篇第三章

丙，由槍着肩起，兩手之姿勢將頭傾向槍托槍尾正後方，同時將瞄準線指向目標點下端，約五公分，閉左眼，首先找到缺口，須水平直達目標點，此時一面扣引扳機第一段，一面將槍口徐徐向上，仰移瞄準線，待準星正置缺口中央，三點連結一綫之瞬時，瞄準線尙生多小搖動，仍應徐徐扣引第二段，迄瞄準線已定，此時毫無聲氣，

眼睛精力注視瞄準線（目標點）身體各部力量，平均緊張，勿生恐怖，決心穩靜扣壓第二段（擊發），發火後之瞬間，其食指，尚須保持扣引扳機之常態，而右眼亦仍注意瞄準綫，是否生有偏差，而為次發之借鏡，次乃伸直食指，頭抬起槍放下（裝槍重行第二次動作）

二，可使射手施行依托椅棹，或站跪臥無依托之瞄準擊發諸練習，此時教官及助教等，應站立射棹及射手之兩旁，嚴格監視射手

之動作順序。站於射手之左前方者，則可觀察其位置姿勢，槍之狀態，兩手保持槍之要領，及第一段第二段之扳機扣法，若站在其右前方者，則可觀察射手握槍，呼吸着肩等動作，及其偏頭眼睛，在其發射後，教官須注意射手之過失，及其修正法

三，在實施技術「瞄準及擊發」訓練時，其法可以移動之目標靶演習之，在初期時，則移動稍緩，在後期則迅速移動之，使射手確

實養成左右瞄準線，及習得扣引扳機第二段瞬間之停止呼吸與定瞄準綫之絕好技能，而尤以能磨練有良好之決心，與自信命中力爲佳

### 射手易犯之過失

- 一，動定瞄準線，多不能與停止呼吸切取一致，
- 二，擊發之瞬間，多欠心理上之鎮定
- 三，擊發時，槍把着肩部份欠緊張，而扣引扳機之食指，往往易生波動

第三章 確實据槍呼吸法之習得

## 第一款 立跪臥姿之据槍呼吸法

說明

据槍爲穩固射擊功效之樞紐，而呼吸又爲穩定瞄準之先聲，此二者乃爲表裏相呼應者也，故最初應分別詳確教育之一俟射手領悟其要領後，再二者綜合一貫練習之，使其養成對於呼吸据槍、及据槍呼吸，爲牢不可離之良好習慣，

## 實施方法

一，据槍時，兩手將槍上舉至肩凹部，此時則左手依自然之態勢，專行托槍之重點（不可使無用之力）右手除緊握槍把旋轉使其水平外，同時

又須用力向後緊拉，（不生絲毫搖動）以增固槍身水平之度，且可減少發射時所生之反應

二，呼吸時，初以徒手作呼吸之姿態，預想在槍已抵肩凹後即開始行之，其法用口與鼻，同時作深長之呼吸（其理由係因跑步或急烈運動後，單以鼻孔吸氣，當爲不可能之事實，故練習之初，應以口鼻同時行之也）至氣滿爲止，然後以口徐徐吐氣，俟將吸入之氣，吐出三分之一時，則閉口停吐，而現沉着之狀態，「注意以口鼻呼吐氣時，須聞有聲音」

三，立跪臥据槍呼吸時，其姿勢雖異，而法則相同，主要目的，在各種姿勢中，專以訓練「据槍」呼吸之連貫正確動作，且忌同時施行其他相連之諸動作

四，使用槍皮帶之据槍法，先將槍皮帶鬆開，纏繞於左手前後臂膀上

同時右手後引，右手仍緊握槍把後拉，因此諸力之結合，則槍身穩固之度，當倍勝出于前法多矣（此亦堪稱爲据槍中最好法則）

五，依教育之進度，可進而練習技術据槍呼吸之動

作，所謂技術据槍呼吸者。以能迅速据槍呼吸，使槍一舉，即能成爲穩固正確之瞄準準備，但其所經過之時間，不得超過三秒鐘

六，射擊教育，爲測驗射手所習得技能之程度，可于射手不覺中，隨時上下左右搖動其槍口，或下壓其抵肩之部份，使射手時刻注意及之

### 射手易犯之過失

- 一，据槍不穩固，槍身不水平
- 二，吸氣不得法，吐氣過多，其含氣之量，易犯過多過少之弊

### 三、練習据槍與呼吸之單純動作時，多有牽連其他 課目

#### 第二款 跑步前進後之据槍呼吸法

#### 說明

戰鬥間，散兵在跑步前進後，往往須立刻開始射擊，然因以平日缺少是項教育之注意，故每遇戰鬥時，雖有良好之目標發現，而此時射手靡不因氣喘，或體力不足之關係，而使射擊停頓，殊為可惜，本款特提倡跑步前進後之据槍呼吸法練習者，純為鍛鍊其體力及氣力，但此乃為初步基本動作之練習而已，至於跑步前後

之射擊法，當在本篇第四章內論之

### 實施方法

一，訓練時，指導者可先測定二百公尺之距離，每五十公尺爲一段落，次將射手排列三個或四個，成一路縱隊，然後以口笛發令，使射手跑步前進，逐段停止，即行据槍瞄準（不難瞄準）同時教以跑步前進後之喘氣，與停止呼吸法其法務使射手于臥倒之瞬間，一面出槍，一面張大其口，以行運氣，直有如游泳比賽之自由式，與蛙式游泳中之喚氣法然

二，依第一項之進步，可逐漸增大其要求，即于野外演習時，在各種地形中，應隨接敵運動間，使射手多加鍛鍊之爲要

### 射手易犯之過失

一，目力發花，兩手震動

二，喘氣與換氣，難得適當要求

### 第三款 急烈運動後之据槍法

說明 急烈運動後据槍呼吸課目，就表面觀之，彷彿與前項無甚差異，然就實際研究之，殊大有不然者在也，蓋其目的，在養成射手極度疲勞、

極度困難時之格鬥精神與射技，考往者戰鬥間，散兵每遇施行劇烈之諸種接敵後，往往因訓練之無素，遂爾放棄射擊權者。在在有之

### 實施方法

一，訓練時，先擇定約千五百公尺之廣範圍場所，然後假以情況，使之作諸種急烈接敵運動，忽而停止，忽而散開，完全掩蔽，忽集合躍進匍匐滾進等動作，迨各射手已有相當疲勞，然後下令曰，某班至某處佔領陣地，總以使每射手，施行二十餘次据槍呼吸之初步練習為佳

二，依第一法教育之進步，指導者，可逐漸增大其要求

### 射手易犯之過失

- 一，缺欠刻苦精神，
- 二，全前款，

第四款 各種地形地物依托据槍呼吸法

說明 操場中，各種射姿之訓練；原爲端正其基本要

求而已，至其應用之巧妙與應用技能，則全憑利用諸大自然環境鍛鍊有以完成之，夫戰鬥時，各射手，均各有其位置與環境之百般變化，

因變化愈多，而利用之法，亦自各殊，若不早加熟練，勢必易受環境牽累，而銷失其射擊技術之憑據，是以指導者，應以熟思遠慮之精神，養成部屬制服環境之技能，使無往而不利焉可

## 實施方法

一，訓練時：可先擇營舍附近之複雜地形地物之地區（如牆圍，頂脚，破屋，窗戶，溝渠，草叢，短樹等）先示以据槍呼吸利用之原則，次使各射手反覆實施演練之

二，凡戰鬥教練，或野外夜間教育時，指導者，每次均宜抽出數分之時間，使之對特殊環境，而行短簡緊張之据槍瞄準法之鍛鍊，久之，射手所得之經驗既多，而其射技亦自隨之而精矣。

三，爲考察射手所習得之程度起見，射擊教官可不拘時間與地點，隨時指定某班，或（某名）射手佔領某處（斜坡），以察其依托据槍呼吸之動作，正確與否，然後糾正之。

### 射手易犯之過失

一，祇知求多，而不知求精（所謂知其當然，而不

知其所以然。

二，射手徒注意地形地物之利用，而忘却据槍呼吸之重要。

第四章 各種射擊法之習得。(含空包射擊)

第一款 射擊軍紀

說明

射擊軍紀者，爲良好射擊之基礎也，而射擊

基礎，尤須建築在射手之技能上，然雖有良好之射擊技能，如無良好之射擊指揮，則戰

亦難期發揮最高之功效，但徒有良好之射擊指揮，而無鍛鍊有素之射擊軍紀，亦難能達成指

揮官之企圖，是以訓練之要，首重射技。次爲軍紀，再次爲指揮，故此三者，在形式上雖有少許之區別，而在無形中，實有脈絡一貫之關鍵在也。

## 實施方法

一，射擊軍紀之訓練法，指導者，可假以情況，而行下列之演習，例如某班在某處佔領陣地，開始戰鬥中，此時班長，可隨意下達「稍高」「稍低」「稍快」「稍慢」「暫停」「停放」「完全掩蔽」「變換陣地」「狙擊手開始射擊」「輕薩關槍開始

射擊」全班開始射擊」射擊區域之確守」諸口  
令以演練考察糾正之

二，例如某次戰役中，有某排固守某要點，敵人密襲至陣地前方六七百公尺處，已被守兵發見，隨報告其排長，其排長爲近視眼，尙未自見，以爲守兵報告不實，遂未深信，此時守兵繼見敵人愈近。雖欲射擊，而無排長命令，然均奮勇以待，及敵人近至三四百公尺時，某排長始發見，遂現愴促狀態，令全排開始射擊，敵經此近距離之猛烈射擊，幾全數殲滅而敗退，此

即遵守射擊軍紀之良証也

射手易犯之過失

- 一，不遵守射擊區域，與各個射界
- 二，不瞄準亂射
- 三，僅注意當面敵情，而忘却左右鄰兵
- 四，當射而不射，不當射而射，然隨時有不保守秘密，及暴露企圖之弊

第二款 目標之視察與認識及瞄準點與表尺之決定

說明 考戰鬥中，諸種目標之景况，幾無不巧爲隱藏

，縱而有時呈出於我眼簾者，其爲時亦均極短減，故指示之困難，亦因隨之而生，若不早加熟練，則多使敵脫遁瞄準線之外矣，然尤不特此，設某種目標出現後，復缺欠諸指示方法（發生懷疑），則又有損部屬迅速發見之效，設縱令目標已被發見，而又苦於射手失却瞄準點選定之決心，則又有空耗彈藥，被敵發現其位置之虞，基此可知射手對諸種目標之指示發現，及瞄準點表尺之決定，誠爲教育上之急務也。

## 實施方法

一，教官，可於射擊訓練事前，在營舍附近選定一地區，設置各死活目標靶若干，其設置法，務應利用顏色相符地面，並能切合敵人形態，活動隱顯狀，然後令班長，分別指示射手練習之，其指示法，甲，用口令指示時，須簡單明瞭，乙，若目標困難時，則以補助點，或手指幅移動量，或射彈指示之，丙，目標非藉有分割眼鏡，不能指示時，則當示以火力應射擊之區域，或指示其可疑之地帶，丁，指示特別有害於我之目標，須向重兵器請援時，可以記號，

或寫景圖，報告等行之

二，第二步，待射手對目標之種類，景況大小，能判別，且能迅速發現後，教官再以前法，逐一指示對各種目標瞄準點之選定法

甲，對敵陣地內之微小目標如何

乙，對敵各種運動目標如何

丙，對敵大部隊如何

丁，對敵之散兵如何

戊，對敵陣地後端如何

己，對諸風向速度如何

參照射手表  
尺與瞄準點  
選定對照表

三，在既設之防禦陣地中，令射手就守兵之位置，

而在陣地前方，相當之距離。（四百五百六百七百公尺）由近而遠，現出各種之活動目標，（例如重機關槍，步兵砲，輕機關組，散兵羣，散兵行等，）前後左右移動之，令射手詳確體驗而記憶之

### 射手易犯過失

- 一、目標認識，與善找目標技能太差，（即對各種徵候判別力弱）
- 二、瞄準點選定，多不正確，（對各種活動目標尤甚）

三，對表尺之修正，與加減，多疏忽，

第三款 射擊陣地之修改及射界之瞭解

說明 一，凡戰鬥時，射手所遭遇之地點，難期盡如

心之所欲，故此時而欲蔭蔽身體，發揚射效，勢必有善于修改陣地之能力不可，然以地形種類繁多，則其修改之條件，亦自各殊，設不早為教育及之，則彼時戰鬥力之減退必矣，

二，蓋散兵，無論在攻擊防禦遭遇諸戰鬥中，均有其應射之區域與界限，絕不許其作無

限制之擴射，以侵管鄰兵之射區，蓋鄰兵之區域，自有鄰兵射擊之專責，不容亂管，若是此毫無限制，彼此互相混射，則吾知耗費彈藥必矣，例如我佔領陣地，長度爲二百公尺，每名以七步間隔計算，其中共有散兵二十八九名，設有前面某處發現一二敵。所有各散兵，均不問是含屬我之區域，皆互相向其交射，此時縱即將該敵擊滅，然亦與我之消耗彈藥數，兩不相抵明矣，（此係隴海戰役，所得經驗，因彼

時彈藥告罄，始感覺爲平日教育不注意之結果，)

茲特規定各個射界原則如左

甲，每個散兵射擊角度，自射擊中心綫（首線）起，左右至大不得超過五度

乙，其射擊縱長之寬度，與實距離成十分之一正比例。（即距離百公尺，其應射擊之寬度約十公尺，二百公尺，應射二十公尺之寬度，餘可類推，)

丙，厲行此種射擊之規定，其與鄰兵之火  
力交叉點，約在四十公尺以外，  
丁，遇必要時，（如施行火力支援，火力  
集中射擊，）始可准許散兵擴大其射  
界，

## 實施方法

- 一，在野外射擊教育演習時，可選擇各種難易之地  
形，而行修改練習，其練習之順序如次，
  - 1 先在預期佔領之陣地後停止，
  - 2 徐徐進至預期佔領陣地附近，向前視察前地

狀況，及敵情，

3 確定射界，及槍之射向

4 應修改之程序，（甲，修改槍之依托部份，

乙，修改臂座部份，丙，修改踏蹠部分，（

但遇高崖，得先行修改踏堦部份，）丁，修

改胸牆部份，戊，時間許可逐漸增強之，

5 以記號與鄰兵，行協調之火力掩護，

6 測量距離，決定表尺，

7 開始各種之射擊

二、射界之瞭解實施方法，以射手二名，或一班，

取足散兵間隔，令其在某處佔領陣地。作射擊之準備，同時在前方約四百公尺外，設置敵兵作向我前進之態勢，（此時在不瞭解射界之各散兵，往往因受遠距離與目力變換之諸關係，多誤視敵兵之前進，盡在我之射界範圍內，實則不然，）此時射擊教官，即行令散兵各個自行射擊，而測驗其是否真實瞭解各人應射之射界，而糾正之，或在未令射擊之前，即告知曰：某名，汝在前方發現敵人二名，汝如何處置，如其答以向敵射擊，則應立刻糾正之，並告

以向敵射固是。但須知敵人向你前進之位置，非汝之射界範圍內，該敵自有担任該射界之散兵，向之射擊，汝此種處置，是不瞭解射界之表現，後當立改爲要。

### 射手易犯之過失

一，每因力求身體之掩蔽，而將槍之依托過低，以致不能發揚槍火

二，因求陣地適宜，故費較久之時間，而失射擊之時機，

三，恒受敵人附近顯明物體之吸引，而錯誤其應担

任之射界

四，距敵遠近，常忘却其射界之改變，

第四款

「直射」「斜射」「側射」「俯射」「仰射」  
之射擊法（利用各種地形地物行之）

說明

戰鬥間，散兵所歷之地形，自有千百種之變更，而敵所顯示於我前後左右高低之景况，又必有多般不同，因此基於事實之需要，不得不預為講求射擊諸法，（即無論敵人在何時，何地，現出何種目標，而射手均有適當應射之方法，）倘事先不加以綿密之訓練，一味聽其自然

，則可預判戰鬥之勝算，必因教育之不良，而受重大之影響也，

### 實施方法

一，訓練直射斜射時，可以射手二三名或一班，取足散兵之間隔，令其在某處佔領陣地，作射擊之準備，同時在四五百公尺附近之直前，與左右兩側，前方，佈置活動諸目標，以記號令其隱顯，然後使射手對其行反覆演習之。

二，訓練俯射，仰射時，指導者，先說明俯射仰射之諸法則，（即目標距離表尺瞄準點之選定等

，一次選擇在急斜山地之腰部，佔領陣地，同時設置一班於山頂及山麓兩處，佔領陣地，先使射手，練習利用各種斜面之据槍，瞄準諸動作，然後令向山頂之敵射擊，而在山頂者，即施行俯射之練習，次則令向山麓之敵射擊，而在山麓者，即施仰射之練習，如此反覆練習，久之自得其中之妙旨矣。

三 凡野外演習時，指揮官如遇有便於訓練此種之地形，即設單簡之情況，使各射手演練之，以增進其應用之能力，

## 射手易犯之過失

一，每不悉，直射，與斜射，俯射，仰射，之區別，與重要，

二，僅依普通射擊諸法，施行射擊，而忘却距離，及表尺，增減之關係，且恆有將瞄準點選錯者

第五款 「隱顯」「待機」「間隙」「超越」「狙擊

「急襲」之各種射擊法，

說明 一，隱顯射擊者，係指敵目標所呈之景況，及我所取之機敏動作，雙方而言，戰鬥時，因築城偽裝之發達，利用地形地物之進步

，雙方目標各盡其祕密之所及，間而隱之，顯之，極盡其神出鬼沒之能事，設此如欲以訓練無素之射手，對此出沒無常之敵，決難施行適切之射擊明矣，反之，則我竟為敵之良好目標矣、

## 實施方法

一，選擇略有祕密性之陣地，假以單簡情況，使射手練習本身之「機敏」「隱顯」諸動作，使之瞄準，及在戰鬥時應如何祕密我「企圖」「兵力」等之觀念，

- 二、依前法，再授以對敵人隱顯景况之觀察，及捕捉是項目標之諸射擊法則，使之有充分之經驗
- 三、依前二法演習之結果，再設以情況，以兩部份取相當之距離，相對演習之，

### 射手易犯之過失

- 一、往往因動作遲緩，而將機會消失，
  - 二、因動作之滯呆，而反作敵待射擊之目標。
- 說明 二、待機射擊法者，係指依敵之行動，判斷其出現之位置，或敵已現出之瞬間，未及射

殺，但仍確知其所在位置，此時射手即速完成射擊諸準備，靜候機會以行射擊之謂也。

## 實施方法

一，選擇稍有地物之地區，以二兵取相當之距離，先令甲兵前進，並忽現忽滅，而令乙兵演習待機之射擊，如此交互演習之，餘則準此法演習之。

二，凡野外演習時，利用能表現此種射擊興趣之地形，不時演練之，俾使射手之技能，適於應用

### 射手易犯之過失

一，射手恆缺忍堅性，以致時間稍久，而將射擊諸準備廢弛。

二，因目標突然現出，忙於發射之故，忘却呼吸瞄準之連貫動作，

說明 三，間隙射擊者，乃在火綫班後方之人員，增大火戰之威力，利用火綫班所生之空隙，向敵所行射擊之謂也，

### 實施方法

一，選擇相當之地形，以兵力一部，佈置成戰鬥之態勢，（或逕以旗幟，表示界限亦可）使射手行間隙射擊之練習。（練習時，注意槍之指向，及應射之寬度）

二，利用野外演習，而行是項之機會教育。

### 射手易犯之過失

一，因敵現出有利目標之眩感，而竟忘却其應射擊之寬度。

二，因射技不良，恆有危害本軍之弊。

四，超越射擊法者，乃在不等齊之地形中，後

方人員，爲增大戰鬥之威力，或以火力掩護前方人員之前進，利用其制高之位置，向敵所行射擊之謂也。

## 實施方法

一，選擇適當地形，假以必要之情況，散佈兵力一排，以前後錯亂之態勢，然後各以其所在地之性質，分別授以超越射擊之「時機」「顧慮」「高低表尺決定」諸法則，以行練習之。

二，利用野外演習，而行是項之機會教育

射手易犯之過失

一，每因槍身高低昂度之不當，而有危害友軍，或子彈落於目標後方之弊。

二，有射擊不當之弊。

說明 五，狙擊射擊者，係以平素訓練之精良射手，對敵指揮官，或瞬間現出特別有利目標，施行射擊之謂，亦即扭敵射擊之技也。

## 實施方法

一，連（隊）長以平日射擊成績，評定之結果，公佈其姓名，以樹立其威信，使全連士兵信之深堅，尚須於實彈射擊時，相機另設微小隱顯標靶

· 加以特別訓練之。

二，可於野外演習時，令其常在假設敵方面，利用此方演習幹部之出現機會，而訓練其狙擊術上之技能，尤要者，以鍛鍊對遠距離目標迅速認識之良好目力。

射手易犯之過失

一，妄自浩大，不肯繼續刻苦鍛鍊。

說明 六。急襲射擊法者，乃在敵不預期之地點，秘密我之企圖，向敵行未預期之猛烈射擊也。

## 實施方法

一 先告以行急襲射擊之「方法」「時機」「效能」與準備等，諸要訣，次選蔭蔽複雜之地帶，以兵力二排，祕密佈置攻防態勢，以行急襲射擊之各種練習

二 或施分班之「潛行」「迂迴」至某側方，而行猝射或側射，又或潛隱於某地段內，而行待機之遮斷急射。

## 射手易犯之過失

一 每因急射，而將「据槍」「呼吸」「瞄準」「擊發」諸

動作疏忽。

二 因不密匿，而暴露企圖。

### 第六款 急烈運動後之空包射擊法

說明

與敵近接時，敵之射擊威力增大，我應以有效

之射彈，加諸敵人，故雖在急烈運動之後，亦

必須迅確射擊。是以此項技能，實為戰鬥最重

之需要，故宜長時訓練之，始克有效，其訓練

之法，應不厭煩索，基於本篇第三章，所示急

烈運動後之据槍呼吸方法，最初分解教育之，

漸次使其綜合實施，以養成其應用之技術能力

爲測檢射手「据槍」「呼吸」「瞄準」「擊發」諸動作所習得之程度如何，故以空包射擊以檢定之。

## 實施方法

一，擇一起伏不齊之地區，取約二百五十八尺之縱長，每隔五十公尺之地點，設置一竹筐置成之站，跪，臥，「圓頭」「胸」縮小靶一個，每距紙靶，約五十公尺處，預設檢查與監視之官兵二名，（相對取臥姿，隨帶檢查鏡，及記載簿。）然後將全組（全排）射手，在距離第一靶之前

方，約四百公尺處，（倘受地形限制不能取距離時，則令其先圍跑數圈，）逐一令其偃身急跑前進至第一靶檢查與監視之官兵附近，迅速臥倒佔領陣地，同時行迅速之「裝填」「据槍」「呼吸」「瞄準」「擊發」諸連貫動作，（限定八秒鐘，）向第一靶射擊後，仍用急速步度進至第二靶檢查與監視官兵附近，依上法行之，如此至第五靶爲止，逐段施行，（每段發射空包一發，）

二、爲增強射手應用技能起見，漸次移於複雜地形

中，並增長各段前進之距離，以演練之，  
射手易犯過失

- 一，每因惜力，而不急跑前進，
- 二，恒因急進停止後，忘却或疏忽射擊諸原則之正規

第七款 對活動及微小目標之空包射擊法  
說明 凡戰鬥間，目標愈小，而射擊困難之程度，亦

隨之而增，目標愈速，而捕射之技，亦隨之而愈難，是以欲修得是項目標射擊之功效，務須於平日，範其景况，以空包射擊演練之，其

庶可也。

### 實施方法

一 在既設之陣地內，先佈置持有，站，跪，臥，紙靶之散兵，以記號指揮其前，後，左，右，活動，或使其現微小之紙靶，使射手與此取四五十公尺之距離，作射擊準備之態勢，由指導者，以記號指揮持紙靶者，（不令射手知覺，）使之不時現出，則射手以空包向其射擊，如此繼續演練之

射手易犯之過失

- 一、對活動目標射擊瞄準點之選擇，恒有不當，
- 二、對微小目標射擊，常因受目標微小之影響，而，選定表尺欠當，

第八款攻（防）作業中射擊協調之空包射擊法

說明 敵前作業，乃為極困難，而極有價值之事實，

蓋因其在 frontline 之散兵，無論其一鍬一鏟土之構築，均可使續進散兵得有修改與利用機會，故於攻擊中價值之大難以言喻，往者軍隊教育，多忽視此點，以致臨事多多不明工作與射擊互相為依諸法則，例如隴海之役，及淞滬抗日之役

，弱點暴露，比比皆是，此其明證也，本人在隴海戰和寨之役，親所目睹者，卽有散兵三名，攻擊至和寨附近約有七十公尺處，當時因受敵外壕之阻，該三名士兵，卽在該處構築工事，竟有時專做工，而忘却射擊，亦有時專射擊，而忘却做工，絕無相依爲命之協同技能，結果，經歷約一小時餘，有二兵因姿勢過高，卒被敵彈，由背脊穿入臀部與腹部，登時氣絕陣亡，彼時目睹斯况，頓然猛省，不禁喟然嘆曰：此無他，因射擊教育無方，有以殺之也，自得

此次教訓後，故對於野外與射擊兩者，靡不詳加研究，以冀收得亡羊補牢之功，此亦即本書，所自發軔之動機也，

## 實施方法

以兵力一班，施行敵前作業之空包技術（連絡協同行之，）演習，同時，告知須以一名監視掩護射擊，（誰敢抬頭者，即射殺之，）一名施行低姿勢作業，（絕對禁止抬頭弓背，）他如作業中之裝填，極應注意泥土，此時并設監視官及檢查兵各一，以察其瞄準線監視之區域，一面并設置持紙靶之假設敵兵

數名，以觀其監視射擊之效果與技術，乃爲至要，  
射手易犯之過失

易犯掩護不周之弊，

第九款 班火力運用所行之空包射擊法

說明 欲收戰鬥間以火力壓制敵人之功效，班長對本

班之射擊指揮，務須養成其掌握與運用力火之  
技能，蓋班愈近敵人，目標及戰鬥景况之觀察  
，愈益明瞭，若彼時誠能發揮班之最大火力效  
果，自不難制勝敵人矣，（例如我班之正面某  
蔭蔽處，有敵之機槍一挺，則此班長下令曰，

第三班目標前面某處，敵人之機關槍，距離五百，火力集中射擊，此時若全班對之射擊，則敵之機關槍，頓時即可被我撲滅）

### 施方法

選擇適當之陣地，設置活動隱顯各種紙靶目標，其中以一人指揮之，依演習班，攻擊之進步，隨時顯出各種目標景况，而以空包射擊之，并於每五十，至百公尺距離之線，預為設置檢查監視全演習班之人員，俟演習班，進至該綫上，再由班長下佔領陣地之命令，及施行指導射擊諸指揮，此時各檢查監

視人員，根據該班長所發之射擊口令，而行統一檢  
定其全班火力之運用狀態，（例如第一段，施行火  
力分佈射擊，第二段，施行火力互助射擊，第三段  
，施行火力支援射擊，第四段，施行火力集中射擊  
等，）

### 射手易犯之過失

- 一，射向轉移，每有過遲之弊
- 二，在行火力分佈射擊時，易生交叉，或空隙過大  
之弊，

第五章 射手強硬臂力及活潑勇敢法之習得

## 說明

### 第一款 運氣訓練

氣者，爲個體精神上，體力上，之元素，此元素之充實與否，均足以影響其思想，動作，與事業壽命前途甚大，所謂氣盛，則志壯，氣衰，則敗生，一切均無能爲矣，考古人善養壽善習拳術者，無不先講究練氣，運氣，之工，是則氣之可練明矣，本款所特提運氣訓練之目的，純爲使射手，首先得有元素之充實基礎，（經訓百天後，自可肺部發達，氣強如風，其紅光滿面必矣，）

然後逐一發展其精神體力，久之射技之精進，自可預卜矣，

### 實施方法

一，每日清晨起床洗臉漱口後，（最好養成不大小便之習慣，）即將全部射手帶至營舍附近，或森林曠野，令其面向東方，正對太陽，第一步先令射手將口內之淡氣，及啖等吐換，（細聲行之）然後以兩手緊貼胸部，繼之以手指細微震動力量，將胸部相互微拍十數次，以澎漲肺部，片刻後，即施行運氣諸動作，其法如左

準備姿勢 先將兩足靠攏，身體直立，同時用力往上提，胸部張開，兩手握拳下垂向東方，眼睛注視太陽，

第一動 先以左手將拳，用力伸開，一面腳跟提起，用鼻孔盡力吸收新鮮空氣，一面手指各節，逐段屈折，（有如握氣體球然，）同時徐徐往上提，至腰際抱肘，貼腰眼，迨至氣吸滿，再不能吸收時，更以口細嗽入氣三口，此時更將氣不准吐出，徐徐如食物嘖嘖有聲，吞下運入筋絡，（此時腦筋作用，想運氣至某部份，即可至某部份，但

此時耳朵已聾，蓋不足以畏也，（經時約十秒後，即一面徐徐將拳放開，將手放下伸直，至此第一動運氣工作已完，

第二動 換以右手，然後吸氣，（同前法）以行運氣，次將手徐徐放下，

第三動 兩手垂直，並將兩拳張開，然後吸氣，（法同前）同時將手上提，至腰間止，以行運氣，次將手徐徐放下，

第四動 先將左右兩手，以握拳狀，提至腰間，先用力出左手，由裏向前伸直，作抓氣狀，然後吸

氣，（法同前）同時將左手用力往後緊拉，至腰間止，次將手徐徐放下後，仍復原狀，

第五動 換以右手，然後吸氣，（法同前）以行運氣，次將手徐徐放下，恢復原狀，

第六動 以兩手握拳在腰間，同時用力往前伸直，作抓氣狀，然後吸氣，（法同前）將兩手同時用力往後緊拉，至腰間止，次將兩手徐徐放下，

注意完畢後仍須以兩手復拍胸部，并作消遊狀，兩臂自由微轉，前進後退十餘步，以舒適肺部，然後逕行他項動作

## 射手易犯之過失

意志不堅，往往中途懶怠停止，

### 第二款 臂力握力鍛鍊

#### 說明

欲求把握擊發後，子彈命中之功效，必須射手有強硬之臂力，握力，然後始可達成其目的，考往者，一般射手多不能命中之原因，絕非個個不知瞄準使然，而其所以然者，即射手無制壓槍枝之能力而已，觀夫操作時，每舉用一槍，大有如舉牛困難之感，試問用槍尙不能自由，又何能求其供應射擊上之要求乎，本款特注

重射手之臂力，握力之鍛鍊，其意義即在此也

## 實施方法

一，每於晨操時，運氣訓練完畢後，即施行臂力握力鍛鍊，（時間詳晨操計劃表，）臂力鍛鍊，可利用步槍，行單臂持槍運動，（每次均宜用力緊張行之，）如此逐漸增大其次數，例如一二次鍛鍊次數，為單臂持槍三十次，每隔一二日則宜增加為「三十五次」「四十次」等，餘可類推，（注意務求確實鍛鍊，發達其臂膀筋絡，不

可求表面之次數，總之，每射手兩臂之強度，須各達成一百七十次爲合格，

二，握力鍛鍊，可利用「步槍」，「圓石蛋」握力器「手掌空抓」但均須經長時間之練習，始可生確切之功效，

甲，利用槍把以行鍛鍊時，其法，與本篇第二章第二款略同，但握時，須用全行之，且握時宜極度用力向後緊握，

乙，利用圓石蛋以行鍛鍊時，其法，可以重約二三斤之石蛋，每於晨操及早晚暇時，用

力起落拋動抓之，其所抓之次數，亦即逐漸增加之原則，而達到百七十次爲度，

丙，利用握力器以行鍛鍊時，其法，將右臂平伸，專以掌及五指之力量，同時吸氣用力以握之，（注意身體及臂膀，不得彎曲下捺，）其所握之度，以能達成三百磅分割上爲合格。

丁，用手空抓時，其法，可規定射手每日起床後，晚就寢前，自動練習之，其練習之要訣，用手指分三段落，逐段用全力內抓，（有如

欲粉碎球類及鷄蛋狀，至力盡爲止，如連續行五次，或十次之練習，久之，直有如鐵鉗之功效然

### 射手易犯之過失

- 一，一般多無恆心
- 二，不知求己技之增長，多敷衍了事，

### 第三款 擲力及撞力鍛鍊

說明 考古代矢石戰爭時，對擲力一項，莫不有刻苦鍛練之要求，蓋因擲遠力量之習得，絕非短少時間所可能，必須加以訓練後，則其全身之力

，始可運用於手掌之一點，查德國步兵，均有投擲手榴彈至五十公尺以外之能力，而我國步兵，對投擲之能力，幾不及其半，此無他，我國步兵，未能注意與及早訓練故耳，又碰力鍛鍊一項，素爲我國習拳術者，所崇尚，故在田野間 往往有刀斧莫入之奇形勇士，蓋其所以能得此種結果者無他，朝夕刻苦鍛鍊爲之耳

### 實施方法

一，擲力訓練法，每於晨操時，使每個射手在指定之區域，用準備之圓石蛋一個，（重約半斤至

斤半，以各種姿勢，行擲遠之基本練習，其動作姿勢均與擲手榴彈同，迨其技藝稍熟，再逐漸增大其擲遠之要求，最後可移用本柄手榴彈練習之，以能擲遠六十公尺以外爲度

## 二，碰力訓練法

甲，於營舍附近，釘就木樁十餘個，與人同高，或利用樹木，每於晨操時，則令各射手依次練習之，

其法，先站立於木樁前方，約一步處，先行運氣，然後按後之動作練習之，

第一動 先以右臂膀，向內下方用力，與木樁相碰，  
第二動 將右臂膀，反背而向右前方，用力與木樁相碰，

第三動 以左手臂膀，向內下方用力，與木樁相碰

第四動 左臂膀，反背向左前用力，與木樁相碰，  
注意動作須確實，凡初步練習碰力時，左右手均須用力碰十餘次，在起始之三五日內，則臂膀多有紅腫，或紫青者，迨至一月後，則臂膀內部筋

肉發癢，至此則每日可依射手本身自信力，而行各自增加其碰力次數，久之，便習以爲常，故應增加其速力，如是接連鍊鍛白日後，以能連碰百五十次爲度，如此，則射手臂膀之健硬，直有如鐵桿然，嬌弱之敵，萬難受其一搥可知矣。

乙，使射手兩名相對而立，取約二步之距離，依甲項之法，（即各先以右臂向內下方，用力碰之，次將右臂稍向上舉，向外用力碰之，左臂亦依此法碰之，）連續練習之，此法可告知射手，利用日間之暇時，不

斷練習，則於相當時間後，其所收之效果，亦與甲項同

## 射手易犯之過失

- 一，多缺持久性，
- 二，因初練習碰力時，臂部稍受痛苦，易生畏懼心理，

三，多疏忽運氣之工夫，

第四款 長途跑步及各種柔軟體操之鍛鍊

## 說明

跑步，爲鍛鍊體力之良好法則，而長途跑步，尤爲鍛鍊敏切之戰鬥力，及持久氣魄力之良好

法則，須與柔軟體操相輔而行，然二者，訓練無方，則適得其反矣，

### 實施方法

- 一，訓練時，以營（大隊）為單位，使其有團結之精神，及無尚之競爭心，而得有濃厚之興趣，
- 二，訓練地點（跑道），應於事前測量修理之，（以一千公尺之圓圈為佳）
- 三，凡跑步實施時，絕對禁止數一二三四數字，藉以保持其氣力，與軍紀上靜肅祕密之良好習慣

四，凡每晨跑步前，各級值星官，將部隊帶至指定之地區時，可令士兵將上體之服裝脫下，（但不脫軍帽，）

五，跑步中，其步度可不要求齊一。但各連（隊）前後之距離，始終保持十公尺，其步幅之長度，以能保持八十公分以上，一公尺以下爲要，

六，凡跑步至所要之距離終了時，不必依原有建制，可令其自行解散，行所要之自由體力恢復，（並卽行着裝）靜候營（大隊）值星官之哨音，自由返營，

七，柔軟體操之訓練，即按射擊準備教育晨操計劃表之規定，並參照體操教範之要領，確實施行之，

### 射手易犯之過失

- 一，跑步間多張口，
- 二，步度容易失之過大過小，
- 三，多犯二種積習，即動而不運，運而不動，

第五款 「搏力」「跳高」「跳寬」「攀登」「降下」  
「超越」諸鍛鍊

說明 語云，練兵如練虎，不是練綿羊，蓋欲每兵不

類羊，均成爲生龍活虎，則自藉指導者，平時有以教之，訓之，（例如搏力，跳高，跳遠，攀登，降下，超越，諸鍛鍊是也，）考美國之軍官學校內，每學期均有老學生打新學生之規定，（名之曰打老鼠三個月，凡無抵抗能力者，直挨打並不准做聲，）其目的，純爲解除一般文學生之文弱積習，養成尙武風氣，並使新老學生，因打而認識，因認識而親愛，因親愛而團結之精誠，基此可知軍人之勇敢活潑性，確由各種方式訓練發展爲之也明矣，

## 實施方法

一、訓練搏力時，可每隔一星期舉行一次，打架。

（由官長監督並詳定搏擊諸法規，並應遵守諸規定，初以一兵對一兵（一學生對一學生）行之，然後依其訓練之進步，再以一兵對二兵，二兵，而行搏擊之，甚或此團體，對某團體爭鬥行之，久之，風氣既開，各兵（各生）相互之認識自衆，而懦弱與隔閡之弊亦自棄，親愛患難之團結精神，亦自固矣。

二，訓練跳高時，可利用天橋，及跳高練習台等，逐步增強訓練之，凡遇有胆量懦弱，宜強行使之跳下，以養成其勇敢之習慣，凡遇有胆量高大者，須以模範兵標榜獎勵之，以期養成他兵之競賽心理，至最終之要求，以能跳六公尺之高度爲佳

三，訓練跳寬時，與前法略同，但應隨鍛鍊之程度，而行武裝跳寬之練習，其跳寬之最終要求，均以能達成六公尺之寬度爲要，

四，訓練攀登降下時，可利用大小樹木，而行各種

方式之練習，依徒手練習之進步，可課以武裝之練習，但攀登前後，應注意之事項，指導者，宜特別叮嚀教育之。

五，訓練超越時，可利用人工，天然，之各種障礙物演練之，依徒手練習之進步，而移於武裝行之，但武裝超越練習時，其應注意者，宜量力而行，且顧慮裝具等之遺失是也，

### 射手易犯之過失

- 一，多不肯自動鍛鍊
- 二，落步時，身體姿勢多不適當

說明

第六款 「刺槍」「游泳」「捍架」「車輪」之鍛鍊  
補助教育諸課目之鍛鍊，爲增強射手自信能力  
之良好方法，其中尤以刺槍爲主，游泳次之，  
考戰鬥時，河川，溪澗，之障礙，往往陷攻擊  
前進，與背進時，於極端不利，若果能預爲練  
之有素，（射手概有游泳千公尺以上之能力，）  
則此種困難，自可一掃而空，語云，人力勝天  
，其斯之謂歟，

### 實施方法

一，刺槍訓練時，可依基本練習之結果，以實槍（

裝上刺刀，施行相對之練習，（單人，或班，或排，同時練習之，）以求養成殺敵致果，勇往直前之格鬥精神，與勇氣爲要

二，游泳訓練時依次二法練習之

1 於季候許可時，應利用星期之半日，或整日，先就河流或湖澗之淺處，練習游泳諸法則，依其所得之進步，然後逐漸增大其要求，其法如左

甲，自由式之游泳，（又名之曰三六批）兩手交互向前抓，（拍）身子挺直，同時兩足

在水面內部作鼓航狀前後震動，推動身體向前，頭部，則時而側浮水面換氣，時而沉入水淺面以行動作，

乙，蛙式游泳，將兩手合拚，往前伸直，再向左右拍開，作半圓形，（此時頭部則入水內，）同時兩腳縮攏屈折，於臀部正後方，兩膝平均向外屈，（如蛙狀然）然後同時兩足用力，向後外方踏水，並即刻將兩足用力靠攏，（此時頭抬起喚氣，）但應注意臀部不可高聳，兩手與

兩足交互工作前進，（此法最適宜於夜間敵前渡河）

丙、仰式游泳，此為游泳中途，恢復體力，或待求救援之良好方法，故應確實習得之，（注意不可拍水作聲）

2 在暑期之野外練習時，連營長，可相機試驗射手之勇敢與服從心理，其法可找就一小河川，（水深須有一三公尺）橫貫其演習地區，攻擊至該河川時，則下令全體全付武裝渡河，若遇有能力不足者，亦不應強行之，可令

其作掩護渡河之戰鬥，如是相沿成習，此後之攻擊，如遇有河川阻礙時，當有如履平地之感，

三，捍架訓練時，可利用人工，天然之器材行之，其練習法，可參照體操教範諸規定，而行自動及有計劃諸訓練，每射手以能達成懸垂十五次，及震上爲佳

四，車輪訓練時，可利用腳踏車，摩托車載重車，舊火車，舊輪船等行之，其練習方法，每連可選擇稍有智力之士兵一組（約十五名），隨時利

用各種機會，以行見學練習之，但對腳踏車，及摩托車，卡車，以力之所及，務使全連平均練習之爲佳，以期戰鬥時，獲有是項之戰利品後，均能一變爲我之所用矣

### 射手易犯之過失

- 一，每圖多而不精
- 二，缺欠自動練習之決心

第六章 射手確實距離測量法之習得，

第一款 拇指移動量「目測距離」基本訓練及應用訓練

## 說明

使用拇指移動量之目測距離法，爲著者個人，在野外實地研究結果，所得之最新穎之目測距離法則也，蓋因拇指與兩眼角所生之跳動切綫中，含有三角反應定律比例數在也，故依此法而行距離之測定，實較諸空洞以目測量距離法，而有根據多矣，竊以法雖草創，但經兩年教育之經驗，毫無弊端可尋，學者其亦我信之。

(甲)基本訓練圖調製法之說明，

一，於營舍內牆壁上之一端，以白漆油劃成長五尺之橫基綫一條，由兩端向內各量二公尺五十

公分之相會點處，在中央豎立六十公分之中心垂直綫一條，再由此中心綫，向左右各劃十分之格五個，（各格十公分共一公尺），次乃再向左右，各擴張五十公分，并各豎以四十五公分之垂直綫一條，再次仍向左右擴充一公尺五十公分，并於隔一公尺之處，各劃立六十公分之垂直綫各一條，次再在兩末端之邊沿，劃一三十公分垂直綫各一條，此圖遂以完成。再由各高低垂直綫之下端，以亞拉伯字，註記各等距離之數字，以明示其寬度。

二，次可於距圖之正前方，從三公尺處起，以鐵線橫釘於地面，計區分爲三，四，五公尺以至十公尺十五公尺二十公尺等處，各埋置鐵綫一修，以作距離中訓練之起點，（但每線之橫寬可與圖幅寬相等）

### 實施方法

一，先就三，四，五公尺處，以立姿而行初步之練習，凡學者就練習線時，兩足尖須平置於鐵線上，身體宜正直，次將右臂向前平伸，拇指豎起，先閉左眼，以拇指之左側之切線，對正某

分割之右側切線上，豎立不動，此時即行閉右眼開左眼，靜察其往右移動量所達之點，如是反覆行數次跳動，以求決定其跳動所在之點不誤，（注意往往因閉左眼關係，而右臂亦隨之而行移動，故宜多次行之爲當）再以因跳動所得之點爲起點，將左臂平伸拇指豎起，先閉右眼開左眼，以拇指之右側切線，對正該點之左側切線，豎立不動，即行閉左眼開右眼，靜察其往左移動所達之點，是否與右臂所選之原起點相符（但仍須反覆行之，以期求得其公穩）

此時若認爲果與原起相符，即可將兩點所得之橫幅寬，以目力估計之，若橫幅寬度爲三十公分時，則實距離必爲三公尺，餘如左表類推之

目測所得之橫寬幅	換算之實距離
五公尺	五十公尺
十公尺	一百公尺
十五公尺	一百五十公尺

二十公尺	二百公尺
二十五公尺	二百五十公尺
三十公尺	三百公尺
三十五公尺	三百五十公尺
四十公尺	四百公尺
四十五公尺	四百五十公尺
五十公尺	五百公尺

蓋右項所得之橫寬幅，與實距離之計算法，概

係十分之一之正比例，故極爲簡單，極稱爲靈敏，果能依此法訓練之有素，則戰鬥中之各種距離測量，靡不萬靈萬驗矣，至其詳細之實施法，及計算學理，可參考本款內附圖

二，施行跪姿訓練時，其姿勢之要求，及目測法，概與前同，惟測手就練習線時左足可伸出至鐵線之外方，而右足跪點，務須與鐵線等齊，以行練習之，蓋此關係因施行短距離之基本訓練方式，不得不拘泥於此也，若練習距離增長，訓練之他日，自無鐵線前後之分，當可依其已

在之位置而行之也，（注意，凡臥姿時，因臂長縮短，不能與眼寬，成十倍之反應三角正比例，故施行無効）

（乙）應川訓練布靶調製法之說明

一，用長約一百十公尺之蔴繩兩條，及二公尺長三十公分寬之長條白布十一條，以蔴繩爲繫留白布之上下樞扭，於每隔十公尺之位置，將白布一條張開，縫結於其上，計其橫寬長度爲一百公尺，高低度爲一公尺八十公分，兩端所剩餘之繩，則不可截去

，以留作綁固之用，而每條之白布，更將從右起，書以黑字之亞拉伯字，表示橫寬幅數目，從左起則書以紅色之亞拉伯字，表示橫寬幅數字，即告成矣

二、練習場所之選擇，固不能一定，然初期練習時，總以能擇有約五百公尺縱長平坦地區爲佳，其法，可將目標靶懸掛某端，然後以目標靶之橫線脚爲起點，逐一測定一百，至五百公尺之段落，并於每百公尺之線上，（或百五十公尺）分別標以紅、黃、

綠，藍，白，諸種旗號，以示各段距離之  
識別

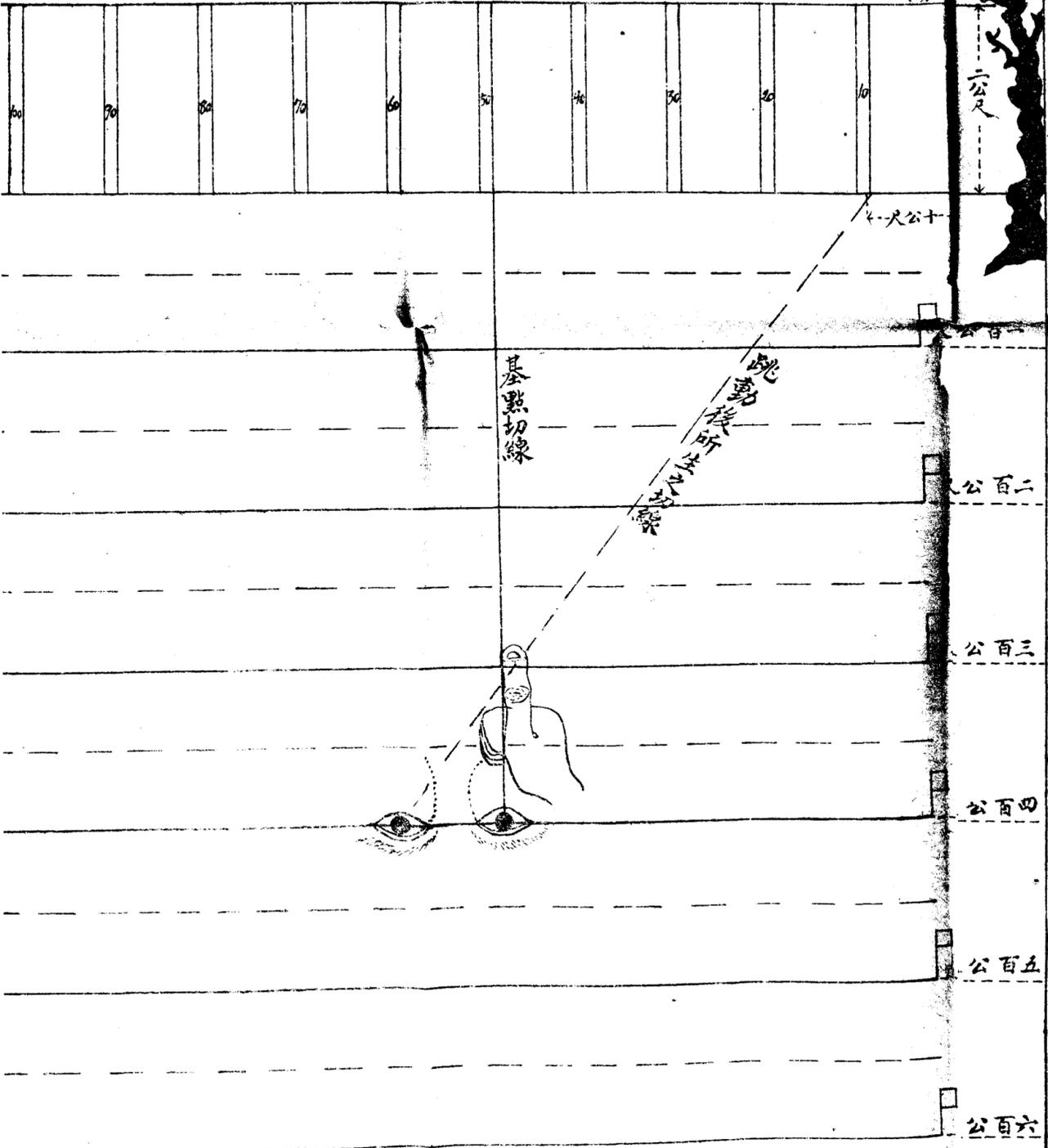
(經久亦可撤銷其旗幟行之)

## 實施方法

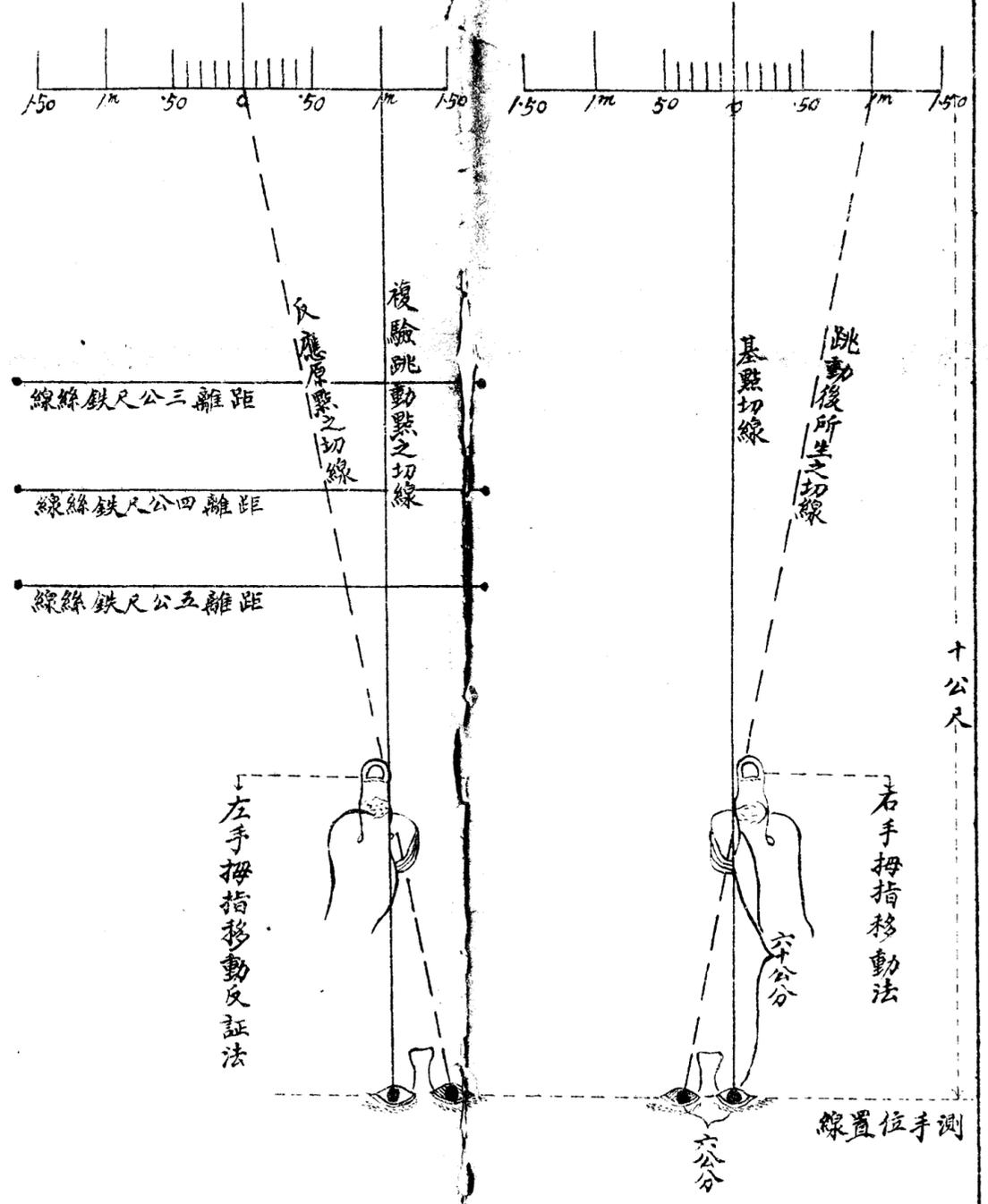
一，訓練時，可將目標布靶，懸掛於廣闊操場（或野外諸地）之森林綠端，並將靶正面之各段距離，預行測竣，以木椿釘基之，然後逐段標以旗幟，使射手先就一百公尺之線，以作初步之練習，但練習時，其身體體之姿勢，與拇指移動量之測量法，概與基本訓練要領相同，而此

時特應注意者，即使射手能確切徵實其所得之移動量十公尺，確爲實地距離百公尺之正比例，如是務以反覆練習，并記憶十公尺橫寬幅之景况，使增強其自信力，再依百公尺處訓練之進步，可逐漸移於二百至五百之各線上實施之，再依此項訓練之進步，則移於「百五十」「二百五十」「三百五十」「四百五十」「五百五十」或六百五十之未測定之線上，增強訓練之，使其對步槍表尺分割之每加減點，爲五十之公律，得有堅確瞭解爲要

目測距離指拇移動量應用訓練布



目測距離指拇移動量基本訓練圖

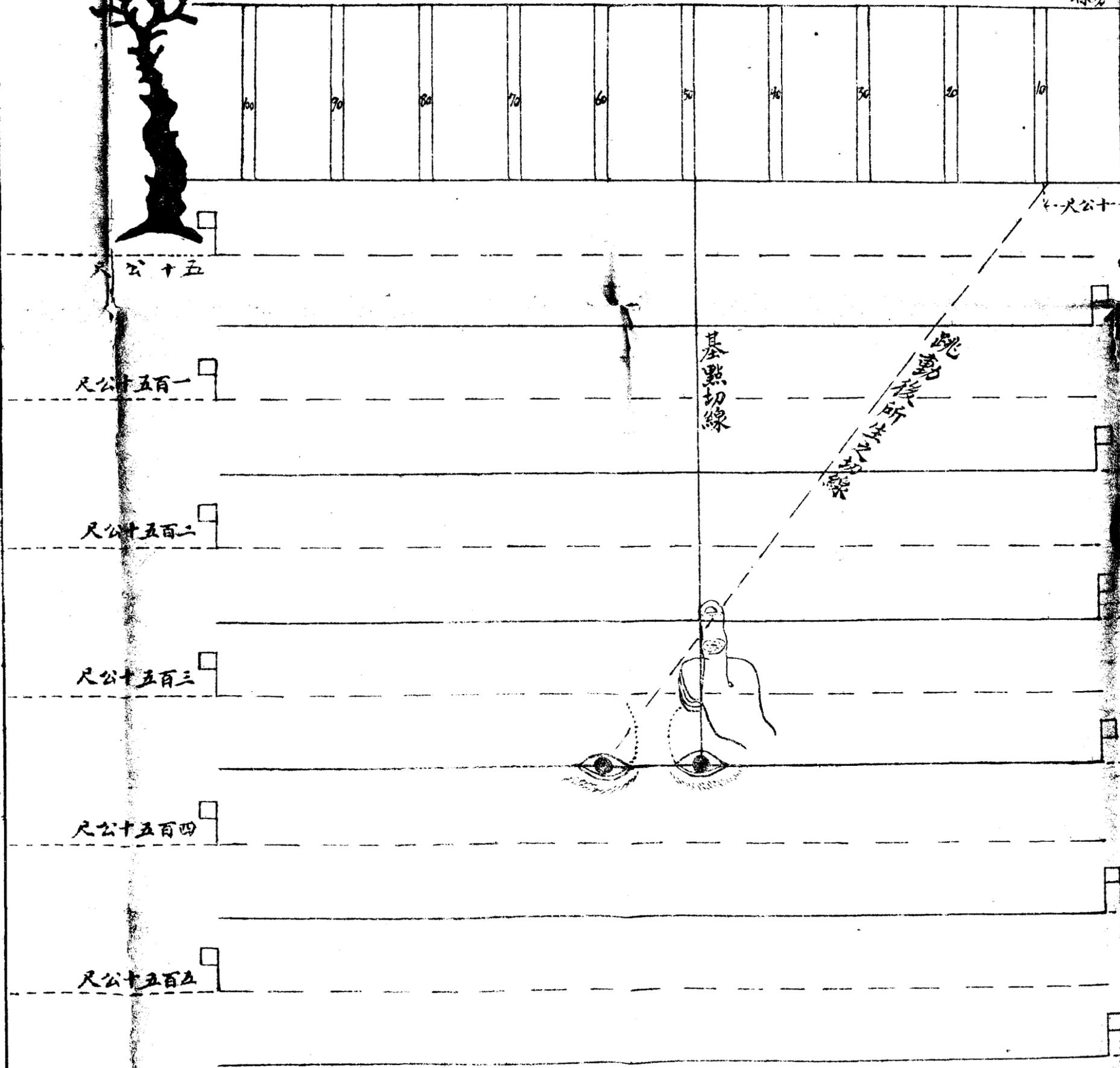


一、指拇移動量之測法乃利用各人之臂長及眼寬之度所成固定三角形比例數之反應式換算而出蓋普通人之臂長多在六十公分附近而兩眼之寬多為六公分左右故指拇不動而眼跳動所成之等腰三角形其腰之長為底之十倍而臂長六十公分兩眼寬度六公分此即橫寬度為實距離十分之一之要因也(證諸身軀較高之人其臂長如為五十公分時則兩眼之寬度亦必為五公分可知每臂長與眼寬定為十倍之正比例無疑也此種測法即以兩眼與指拇左(右)側所成之固定三角形以為測對頂角中諸距離之規律也)

二、幾何定理有云三直線相交其相對之角為對頂角而對頂角皆相等依此定理再據前法之反應活用之若欲知某段之距離則以指拇跳動之橫寬數此橫寬數須在平素對六百公尺以內已知之各距離中以指拇之移動而詳記其橫寬之景況於腦海即可換算此段之真實距離也

日測距離離指移動量應用訓練布靶

三子  
自修



附

記

一應用訓練圖之練習法已詳上述之實施方法中但最初之練習各段之距離務須確實

二基本訓練圖中劃定五十公分之格與應用訓練圖中各布條取十公尺之間隔者概以訓練測手

養成逢五逢十之進數俾期與決定表尺時相適合(因射彈之散佈面相差二十或三十公尺

之距離時無十分之差別故表尺亦無二十四十分劃僅有二百二百五十三百……等之分割)

（注意以上各練習，均應嚴令其記憶各距離中所得之橫寬幅景况）

二、依前法練習之進步，可令射手施行脫離布靶，對大自然之移動目測練習，其法，先以右臂找定一目標甲點，爲跳動步起點，次基於移動量之點爲乙點，再用左臂以乙點爲起點，反証之結果，如認有誤差時則應重用右臂再求乙點之所至，然後再以左手反求之，如是行數次之證明，確認無誤，則卽行估量其橫寬爲約三十五公尺以內時，則實地距離定爲三百五十公尺以

內必矣，

三，凡野外演習時，及射手外出無事時務須時加演練，久之，經驗既豐，則戰鬥間，在六百公尺以內之各種距離，自不難一舉手而得之矣，

### 射手易犯之過失

- 一，左「右」臂易生波動，左眼視切線較難準確，
- 二，不肯自動研究，自動練習，

三，凡有發生疑問之處，多不肯發問，竟有自作聰明貽誤自欺者，

第二款 目測距離基本訓練及應用訓練

說明 一，在戰場與敵相遇，各用火戰互決勝負，火

戰之先決問題即彼我中間相隔之距離也，倘不測此中間之距離，則射手無以定適當之表尺，指揮官無從而指揮射擊，故測量距離與火器之使用，有密切之關係，誠戰鬥必須之要件軍人必修之技也，

二，欲使射擊效果精良，必須距離測量精確，

始能發揮射擊之威力，故戰鬥間兵員，誠能測量與射擊均皆精通，則雖無指揮官之指揮，亦能照常維持火力，是以射擊與測量二者必須併重，而不可偏廢者也。常見兵員射擊技能精熟，而測量技能幼稚，或則測量技能精通，而射擊技能幼稚，所在皆有，此均為戰鬥射擊發生不良結果之原因，故平時對此二者，宜綿密教育，而使其中互練習之，俾實戰時，發揮射擊之威力，增進兵員之自信觀念方可。

三，距離測量即與射擊有密切之關係，故射手須有精確測量之技能，方能使火器發生最大之效果，但欲求測定距離精確，則必用相當之器材，而戰鬥時，又安能隨時有相當之器材，可供測量距離之使用，是以在戰場中，欲求不用任何器材，不受時刻地形之限制，而以最簡易之方法，尙能作大體之測量者，則只有目測一法最爲適當，故凡屬軍人均宜嫻熟此法，蓋因在戰鬥時，雖有指揮官口令之指示，然指揮官不免

傷亡，常須各自爲戰，况偵探，步哨，等之報告距離遠近，亦純賴目測，如此可證目測之用既廣且重，故應常就各種地形時候，用各種姿勢，對各種目標多加練習

## 實施方法

一，初步行基本訓練時，其法，使射手在平坦開闊之中間，於其週圍，二百，二百五十，三百，三百五十，四百公尺之各距離，均設置標兵一名，取不同之姿勢（站跪臥），且使其攜帶旗幟，指導者逐一指示各種距離之實況，並說明諸

光線蔭影等關係，令射手逐一記憶其景況，同時記憶各標兵不同姿勢之現象，如此連續訓練之，並可依教育之進步，漸次增大所測之距離爲要

三，凡連或隊部，均應備百公尺麻繩一條，三百公尺兩條，無論何次野外演習，均可於短少時間內，令各兵施以前項之某種測法，或以之共同目測至目標之某點，一逐一令其記載於各個測量手簿內，然後以麻繩實地牽量，以證其差誤之多寡，再於每百公尺之間，設置活動散兵

目標，以記號使其作各種姿勢，令全體記憶遞增各距離之目標景況，循是以進，自不難收到確實距離測量之效矣。

三、在含有戰場狀況之地區，設各種情況，（如利用敵人發射時，所生之烟，或敵入前後左右移動之狀況等）以訓練射手之實用技能，總之以上各種測量法，絕非短少時間，所能習得，故指導者，應竭盡其心力，隨時隨地誘導熟練之，并可於其營舍內外，窗口，寢室，門口，各方向，製定目測基點，使射手以各種姿勢，隨

各種天候練習記憶之，亦爲補助目測距離之良法也。

### 射手易犯之過失

一，最初練習，因不純熟，而多無各種距離之深刻印象，

二，恒受地形地物顯明之影響，而多錯誤，

第七章 各種瞄準預習與檢查法之習得

第一款 架上正瞄準預習與檢查

說明 架上正瞄準預習之目的，爲使射手初步了解瞄

準中諸基本定律，與夫養成其正確瞄準之動作

，并使教官得有檢正之機會，次則應依其平日所修得之程度，逐漸增大其要求，此乃預習之最終目的也，

## 實施方法

一，以短筒之距離，（初可以五公尺行之）置目標靶於他端，教官可先說明架上瞄準姿勢動作，次分兩班令射手練習之，每班設置射擊教官一名，在初步練習三次正瞄準時，每名第一槍均由教官瞄之，次令射手就位使其反覆練習頭部就槍觀察瞄準線之姿勢。（此時若頭部就槍過高，

則瞄準線似有在目標下端之現象，若頭就槍過低，則瞄準線似有超過目標高之現象，惟頭部就槍適中，則瞄準線自可得正確之領會，（如）是使射手確知頭部就槍觀察要領後，（同時不詢問之）教官即將架上之槍搖動，變其位置，次再令射手自行正瞄準綫練習，（一手執槍，一手扳腰行之，）每瞄一槍，教官可先詢問其瞄準點在那裏，然後覆查其瞄準點正確與否，并可依其所瞄之結果，作細心和靄之修正，以增進其興味，（但每名同時須行二次以上練習）

，但此時更有須綿密注意射手者，即使其本身確有了解與修正槍身水平能力（即缺口上部橫虛綫，務成水平，）

凡不預習之士兵，則不應置之於閑散鵠立，應使練習立射基本姿勢，或持槍運動，或諸柔軟數操等，

凡每次預行架上正瞄準練習時，訓練組長，不必求其實施人數之普及，務以能每演練一名，確須收得一名演練之功效，例如一次中有未經訓練之射手，則可推移至下次行之，

二，依前項預行之進步，可遞次增至十公尺，至五十公尺之距離，使其行兩手執槍姿勢之架上預行演習，其指導與修正等方法，與前所敘之順序均同，但須注意灌注射手之各種瞄準方法，（迅速瞄準，與動定瞄準線，）每次預習時，每射手均能練習四次爲度，（即上下左右等法）同時教以選定表尺及瞄準點與目標之指示等，（距離可以十分之一比例行之，）例如班長發口令曰目標某靶距離五百，（或單一表尺，或相差表尺）瞄準點，目標右（或右上中下）端一瞄

準，」

三、依前二項教育之演習結果，訓練組長，應將全組射手，分別檢定其所修得之成績，（以瞄準檢查器行之，）并記載之其應檢查之件如左，

1. 射手對槍身水平自動修正之程度如何，
2. 射手對步槍瞄準各種方法了解之程度如何，
3. 射手對各距離視力之程度如何，（即定瞄準綫，是否正確，是否迅速，）

以上各件，射手若有一件認為未經合格，尙可懷疑者，即應刻苦繼續演練，不得忽視之，

## 射手易犯之過失

- 一，槍身易往左偏斜，
- 二，移動瞄準綫，及定瞄準綫，欠迅速恰當，
- 三，頭部就槍，往往易使無用之力，

### 第二款 棹床上應用瞄準預習與檢查

說明

棹床上應用瞄準預習之目的，爲使射手能確實

完成有依托射擊姿勢基本諸元，（例如跪（坐）

臥姿中之出槍裝填，（用假子彈）握槍把，据槍

，呼吸，瞄準，擊發（扣引扳機），預言暫

預備二次瞄準等動作是也。）

實施方法 (應遵照本篇第二章各節分解教育所示之

要領行之)

依棹上，床上兩階段訓練之順序，須個別分類綿密實施教育之，但此時訓練組長，應依各小動作之順序，逐一示以模範，同時并將各小動作之要求限度說明之，然後可依射手逐次練習之結果，務須逐一檢查之，凡某射手在順序中，某一個小動作檢查未能及格者，則即應行停止其第二或三小動作之教育，(蓋因必須如此要求，然後始可收訓練上良好之結果，)

其訓練順序與檢查方法如左，

一，跪（坐）臥依托姿中之出槍訓練與檢查，

訓練法 1. 跪臥後之觀察動作練習，（如佔領陣

地然）

2. 講究出槍之長度與方向，及上體與頭部之高度，

3. 研究槍應依托之部份，及兩臂執槍之姿態，

檢查法 1. 射手是否明瞭觀察目標諸意義，

2. 射手是否合乎出槍諸要求

3. 射手是否合乎依托射擊置槍要領，

二、裝填（假實子彈）訓練與檢查，

訓練法 1. 跪臥後之撮取子彈姿勢與動作，

2. 裝填時捺壓與開關槍機，及障礙排除諸

動作

3. 裝填前後之兩臂動作與位置，

檢查法 1. 射手是否姿勢過高，及能否注意彈頭泥土

2. 射手是否用大拇指與食指協力迅速行之，其排除障礙之方法，是否明瞭，

3. 射手對裝填前後之兩手位置與動作，是

否錯亂，

三，握槍把訓練與檢查，

訓練法 可參照本篇第二章

檢查法 1. 射手是否握到其跪臥姿勢中之正確位置

2. 射手全掌之用力，是否適當，肌肉是否  
緊張，

3. 射手握槍把後，槍身是否水平，是否穩  
固，

四，呼吸與据槍之訓練及檢查，

訓練法 可參照本篇第三章

檢查法 1. 吸氣是否有聲，同時能否與据槍動作協  
同一致，

2. 槍着肩時，頭部就槍後，吐氣是否有三  
分之二之量。

3. 据槍時兩臂兩肘之姿勢位置，是否合乎  
要求，槍身是否水平，槍口有否指向目  
標點之下端，（或左右端）又是否動搖

## 五、瞄準與擊發之訓練及檢查

訓練法 可參照本篇第二章

檢查法

在棹床上時，射手以兩手執槍行之爲宜，（目標靶宜以縮小圓靶）其左右兩傍設置檢查兵與監視兵各一名，待其出槍後，即以瞄準檢查鏡鉗於火藥膛部份，然後令射手開始作瞄準諸動作，此時在右傍監視兵之任務，專任監視該射手握槍把，据槍，呼吸，扣引扳機，及暫停諸連貫動作，在左傍之檢查兵，專任檢查該射手瞄準，擊發動作，即該射手瞄準

時，能否自動修正槍身水平，其瞄準線最初能否指向目標「左」「右」「中」「上」「下」端約五生的處，然後一面扣引扳機第一段，一面逐漸移動其瞄準線，於目標「左」「右」「中」「上」「下」諸正端，迨瞄準線近到達之瞬間，又是否能迅速定瞄準線，與同時擊發，又射手既定瞄準線後，是否有長久瞄準精習，（此時應注意者 即擊發時，是否有急躁拉法，與聳肩及煞眼等惡習，）總之，此項檢

查，每射手均應施行不同之距離（五，十，十五，二十，二十五，三十，三十五，以達六十公尺尤佳）以察其視力之強度，且每種距離，實施檢查時，每名均應施行不同之檢查法四次，（如由下而上，由上而下，由左而右，由右而左，諸瞄準方法），并須以各種不同姿勢行之，然後始可達成其真實瞄準技能，關於槍身水平之檢查方法有三種，第一種，可以槍身水準檢查器行之，第二種

卽射手依缺口上部之水平虛線行之，第三種卽教官或監視兵等可依其表尺平面察知其水平與否，而微加修正之，（蓋槍身其他部份，多係立體形態，故一時不易看出，惟表尺部份，上面係平方積，極易察知故也，）

## 六，預言與暫停之訓練

凡擊發完了之瞬間，射手應保持原有瞄準之態勢，立卽發預言曰，偏右，（或左下，以及其他，藉此亦可以行練習實彈射擊後，觀察彈着

之技能，（俟預言發出後，即做暫停動作，將手指伸直，槍放下後，頓時裝入假子彈，握好槍把，作準備射擊姿勢，待檢查兵將其成績記載於手簿後，即重行「据槍」「呼吸」「瞄準」諸動作，（蓋必如是練習，始可養成急襲射，及扭敵射擊之技能），迨至全部射擊完了後，或作重行裝填之練習，或逕即作暫停之動作，以上各種預習，凡在最初之二三十次練習時，注意基本訓練，故射手動作，可徐行之，迨至訓練兩個月後，凡棹，架，床上等應作進一步

之要求，即技術訓練，故射手動作宜迅速行之，「此時組長對每射手連貫動作之完成，應以計秒表限制之，（但射手要自覺，不要欺騙，）

射手易犯之過失

- 一，每有顧此失彼之弊；
- 二，多不誠心練習之；
- 三，檢查人員，恆有疏忽之弊；

### 第三款 誌點瞄準之預習與檢查

**說明** 誌點瞄準預習與檢查之目的，為期鍛鍊射手極

強度之瞄準視力，更可依其逐次預習之結果。

測知其各點躲避之大小，以判知其瞄準精度，然每個射手，對誌點瞄準，應預習次數之多寡，預習距離上之限度，其三角要求之限度，預習時糾正之方法，及應預習之距離等，此吾人應亟待研究者如左，「原則詳射範五十五，尤應以臥姿行之，」

1. 預習次數之多寡，「可依其視力之強弱而不能一定

2. 預習距離上之限度，「第一期十公尺，第二期十五公尺，第三期二十公尺，第四期三十

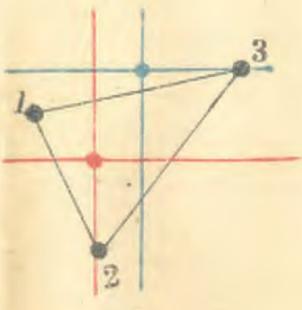
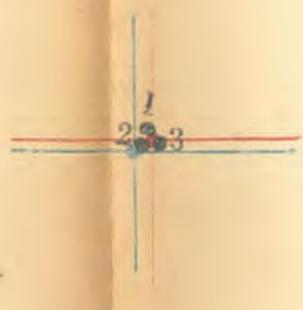
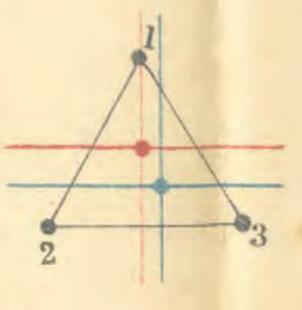
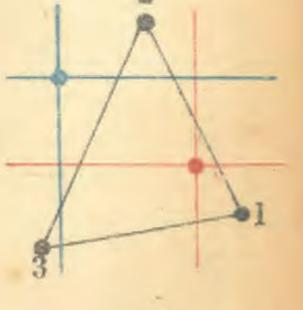
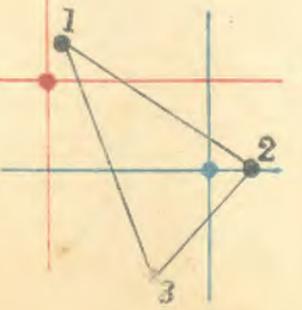
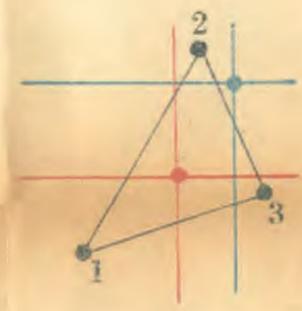
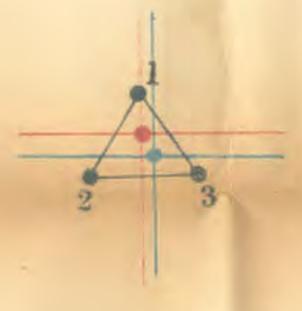
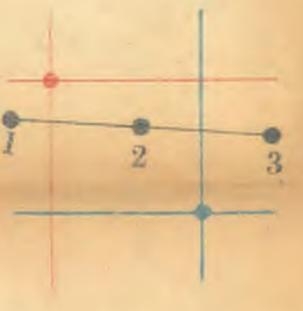
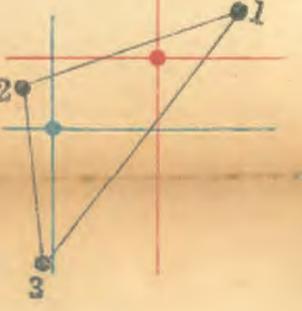
公尺，一四十公尺，一六十公尺爲限，但每期距離中之預習，應使之合格，如

然後始可增大其距離預習之，

3. 其誌點瞄準之檢查法，及檢查靶之製成，如次圖所示。

4. 預習時糾正之方法，凡每射手在預習前，應先將其第一，二，三，次所得之成績，黏存於手簿上，考查一遍，并出示該射手，若其

# 步兵誌點瞄準檢查法

(姓 名)		(姓 名)		(姓 名)		(姓 名)		(姓 名)	
	瞄準線不安定之現象		成績最好之球形三角		瞄準線正確但彈着過大之現象		瞄準線不定而東下震動之現象		瞄準線偏側於右及下方之現象
(姓 名)		(姓 名)		(姓 名)		(姓 名)		(姓 名)	
	瞄準線不安定而東偏右上方之現象		其視線偏差於右下方之現象		成績優良之三角		其視線偏視方偏於右方之現象		其視線偏差於左下方之現象

## 說明

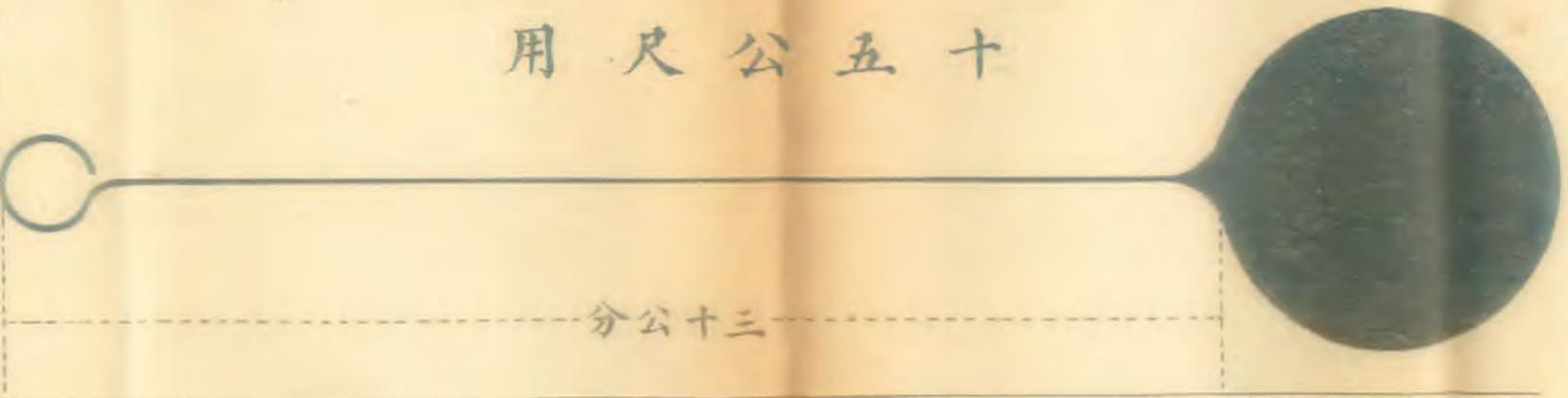
- 一、依此種檢查法將各塊裁下貼於各個預習成績簿內以便逐次修改其瞄準線以期達成球形之目的(始可移於空包實彈射擊)
- 二、凡能瞄準為球形者則應逐次增加其預習距離(10至60)仍使繼續演習之以導於精確地步
- 三、此種預習切忌限於營舍附近應隨時以不同之目標距離地形等實施之為佳
- 四、每次在未舉行實彈射擊前或後均應施行不同之距離正瞄準與誌點檢查(例如明(八)日舉百米之基本射擊其誌點檢查時之距離為百分之十其餘可基於實彈射距離類推增進練習之如百分之十五二十二十五三十等是也)
- 五、檢查成績用紙應使用綠色紙為要

## 註記

- 一、紅點為表示教官事前所瞄之基點其中心虛線為求知各點躲避與計算其瞄準精度法
- 二、黑點為表示射手所瞄之成績并證明其視力所偏差諸種方向之現象(凡目力偏有或左下者恒為偏於是方向故應注意改正之或令其確實記憶之亦可)
- 三、藍點為表示教官事後根據其瞄準線所瞄之基點而察知其瞄準狀況

檢查靶概以黑色洋鐵片(圓心留一公厘小孔)取實距離用靶之中心點(十圓以內)縮小十倍之尺度製成另裝以三公厘直徑長半公分之鐵桿茲將十公尺及十五公尺之範式列左其餘則照此類推

### 用尺公五十



### 用尺公十



前數次所瞄之成績爲



躲避太大，則

可知該射手視力，似有偏左下方之積習，此時組長應在該射手預習時，根據原有瞄準之基線與點，依次修正其一，二，三，點，并宜使之自覺其瞄準線之誤差，（例如射手所瞄之點爲甲點，教官依覆查結果，判知其甲點瞄準線指向在原有基點之上，則告知該射手曰，你的瞄準線高了，如不我信，可前

往觀察記地點處徵實之，如（）然後再令其不可動槍，反覆觀察瞄準線過高緣因之，所以然，待其審知後，再令其重瞄，如是能連續糾正數次，則該射手所瞄之三角精度，自可增進矣，

## 實施方法

一，組長應依各射手各種合格之程度，先後分別預習之，切不可取齊一之進度，以草率行事，凡不值預習誌點瞄準之射手，可作其他訓練，并

宜先行規定記號，使之練習移動手法，（如以右手記號練習招呼高，低，右，左，右上，左上，右下，左下等，）同時瞄準檢查靶之記點兵動作，亦應迅速活潑，不可過於遲滯，而影響其瞄準時間，是爲至要，

次則組長可點名召集合格應行誌點瞄準之射手，（預習靶位置，個數，可按當時人數而定，但每靶不得超過九名以上，）齊集於三脚架之後方，首先派定勤務人員，（記點兵，與計秒兵，）同時量定十公尺之距離，設置一靶板，

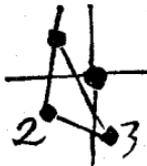
上糊白紙。教官可置槍於沙囊上，同時呼出射手一名，并令其向後轉背立，其他射手監視之，不准其偷看，此時教官先執槍瞄準一基點，（此點記點法，應誌以紅色，但不標號數字，）即令記點兵將瞄準檢查靶移動，放置於其他位置，次使射手向後轉就位，首先端正其姿勢，不准與槍相接觸，以行瞄準，依射手之暗號移動此靶，待瞄準線導於靶之下端，射手云好後，即以黑鉛筆記瞄準點於紙上，再使射手不與槍相接觸，反覆行同樣動作三次，其誌點

法如下，



待其全部之動作完畢後，再

行更換其他一名行之，但有時令射手自行瞄準者，教官爲求察知該射手瞄準精度，與視力偏差起見，可於最後令其不得移動槍枝，再由教官照其原有瞄準線瞄準，并補誌點於其上，如



以行復查，（此點應以藍色鉛筆誌之

，）此亦爲檢查誌點瞄準之有興味法則也，

二，節約人員檢查法，可參照射範第五十三條所示行之，

### 射手易犯之過失

一，多因瞄準時間稍久而心煩，  
二，有徒注意瞄準綫，而忘却槍身之水平之弊，

第四款 各種姿勢及急烈運動後之裝，握，

据，呼，瞄，擊，諸手法預習與檢  
查

說明 凡架，棹，床上施行不斷之教練，絕不可認爲  
滿足，（參照射範五十一條）蓋射手精密技術

之習得，必須多依諸大自然目標地面等環境及急烈運動後之鍛鍊，始可完成其正確之經驗與技能，

## 實施方法

一，應於營舍內外，分組設置各種站，跪，胸，臥洋鐵靶，上黏以各種距離之縮小靶，（或其他目標）由各組長率領至指定地點，再行分班施行各種姿勢之裝，握，据，呼，瞄，擊諸動作之預習，此時須綿密糾正射手諸射姿，與瞄準中之諸連貫動作，（切不可聽其嬉笑自由行之

，同時可以一部練習，一部施行檢查。其應練習與應檢查之事項如左，

1 立姿（或依托胸牆土堤圍牆大樹等）之諸瞄準預習及檢查，

2 跪姿（有無依托中之各種地面，地物，及各姿勢等）之諸瞄準預習及檢查，

3 臥姿（有無依托中，諸大自然環境，尤應注意各種斜面動作等）之瞄準預習及檢查，

凡實施檢查時，每組應預先指定檢查兵三名，其任務分配如次，一名任計秒表，一名任鑑查

鏡，一名任監視，其施檢查之地點，切不可限於一處，應隨演習地之各種方向，及各種地形目標行之，（宜使射手跟隨檢查人員，隨時指定不同之地形行之，）

茲更例舉檢查有依托臥姿瞄準預習之射手法如左，

I 射手行臥姿後，是否能切合地面，是否含有射角度

2 射手對地面水平線，是否了解，其觀察與發現目標，是否合乎要求，

- 3 射手對目測距離，是否確實，其選定表尺與瞄準點。是否得要領，（即因天候氣象等而加減之。）
- 4 射手利用依托與出槍，裝填等，是否適當，
- 5 射手握槍把，据槍，呼吸，瞄準，擊發，諸動作，是否嚴格遵守諸規定，（此時計秒兵，則嚴格注意其時間，并記載之，例如某兵需時十五秒，則註記其訓練程度不合格，）
- 6 射手發射後之重複裝填，與瞄準諸動作，及其與隣兵連絡之動作，

凡以上各種檢查，應分別其姿勢預習種類之成績，逐次確實記載於手簿，以供考核。

二、依前項各種預習之進步，則可施行急烈運動後之技術上諸種預習與檢查，冀圖完成其確實無尚之技能，其預習檢查諸方法，概與前項同（並參照本篇第三章第三款第四章第六款所述，

### 射手易犯之過失

一、多不能行裝，握，据，呼，瞄，擊，諸元之連貫動作，

二，每忘裝定表尺，

第五款 空包之各種射擊法預習與檢查

說明 此項預習射擊之目的，爲使射手應用所習得之技能，並養成其基本發射諸良好姿勢，同時鍛鍊其初步勇氣，（即排除其恐怖心，喚起其嗜好心，）故教育之初，應綿密注意及之，其庶乎可，

### 實施方法

一，凡每次參加空包射擊之人數，每組不得超過十  
五人，（務以諸種瞄準合格者，始可參加，否

則應停止其空包射擊權，以資激勵，其所採用靶之種類，亦應隨各種不同之射擊課目，而適宜變更之，其應預習之課目如左，

1. 架，棹上空包射擊基本練習（距離十公尺，縮小圓靶行之，）與檢查，

2. 空包站跪臥姿無依托之應用射擊（距離十五公尺，縮小圓靶行之）與檢查，

3. 空包前進中，對活動及微小目標之射擊（距離五十公尺，以縮小頭胸紙靶，應分層排列之，）與檢查，

4. 空包之斜側射法之預習（距離三十公尺，以縮小頭胸紙靶左右佈置行之）與檢查，
5. 空包之急襲射擊法之預習（距離三十五公尺，以人工手執縮小紙靶行之）與檢查，
6. 空包之俯射，及仰高射擊法之預習（距離不定，靶之佈置，或樹上或山下 與檢查，
7. 空包變換陣地後，「間隙」「超越」射，及「待機」「隱顯」射等法之預習（距離不定，縮小頭胸紙靶，人工佈置隱顯行之，）與檢查，

8. 空包急烈後之諸技術射擊法（距離五十公尺，以縮小頭胸紙靶，層疊佈置之，）與檢查，

以上各課目實施方法，可參照本篇第四章行之，檢查時之注意如左，

甲，檢查兵任務之分配，（計秒兵應嚴格限制其發射時間，但一，二，三，次，可准稍長，餘即均不許可，）

乙，注意其定瞄準綫，及擊發之瞬時，是否心眼手一致，

丙、特應注意其有無恐怖，煞眼，聳肩諸惡習，凡擊發之瞬間，務使絲毫不受震動，故眼神仍能精確注視瞄準綫與目標，不受絲毫牽動，實爲切要，

丁，如遇有過失之射手，教育者，應反覆糾正之，例如裝入不發火之空包，或舉槍射擊，示以模範均可，切不可敷衍了事，殊大有違此項教育本旨，

二、依前項訓練之進步，尙須作以下之應用練習，

1. 對於前進，側進，後退散兵之瞄準，及其他

行動乘馬兵，自轉車等之瞄準，又或使部隊互相對抗瞄準，行空包演習，尤有價值，

2. 拂曉時之射擊，附毒瓦斯覆面之射擊，在人工或天然烟霧中之射擊，對於戰車，或風雨雪中之諸射擊，課以任務演習之，尤爲有利

### 射手易犯之過失

- 一，每於發射後，多忘視射後之瞄準綫有無變更，
- 二，在發射之瞬間，恆有聳肩煞眼之弊，

第八章 手榴彈投擲法之習得

## 第一款 手榴彈投擲訓練法

說明

手榴彈爲步兵攻擊及防禦近戰時，威力強大之利器，亦卽用以解決戰鬥直前，及爭最後勝利之兵器也，但此兵器功效發揚之程度如何，則純視射手平日所習得投擲之技能如何爲斷，是以訓練之初，對本武器之構造及其各部之作用，務須使之瞭解，藉以實其信賴心，（詳款末附圖）次爲求使學者，得有各種姿勢中各種地形中之諸良好投擲技術爲要，

## 實施方法

一，投擲時之身體全部，均有作用，故全身爲此目的，必須準備勤加訓練，但尤要者，以能使全身力量運用達於右臂腕部之一處爲佳，惟如此乃能達正確有力之投擲目的，至遠近曲平各種技術，可利用射擊準備教育課目之擲力訓練以練習之，且尤有必須瞭解者，即手榴彈大都對於掩護物後方目標使用，故高度之曲綫投擲，尤應特加練習之，

二，以各種姿勢之投擲法，不僅宜習超過頭上之投擲，而向側方伸臂以行投擲，更不可不演習，

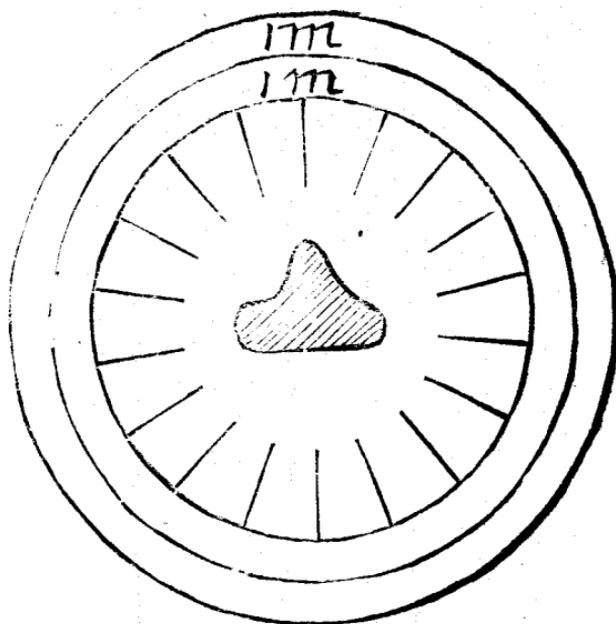
然在側面投擲時，射手之體不必正對投擲方向，但與之斜交即可，他如「從平坦地面上之立姿投擲法」，「從窄壕中難於振臂之立姿投擲法」，「從壕中或牆後將一膝或二膝跪下之投擲法」，「從臥姿中迅速躍起投擲法」等，均應熟練之。

三，凡投擲演習時，均宜使右手緊握手榴彈柄之細部，先將保險蓋打開，次將彈體下垂，右臂斜向外方，（在臥姿時，則適應臂之姿勢，向於前方，）同時即以左手之食指與中指，將拉火

索拉開，（此時聞有聲音之拍一響，即用全力，以行投出之，約於四秒五經過時間內，可聞爆炸聲，）於徒手練習時，宜使射手在拉火索時數一，右臂向後時數二，手榴彈投出時數三，以行感應之練習，（但切應注意者，在拉火索後投擲之手，或鬆開，或換手則手滑，彈有滑落及立刻爆炸危險，故宜嚴禁之，

四，依前數項方法習得之進步，可時時舉左列之賽遠，及命中投擲之演習，藉以鼓勵射手之競爭心理，及其對教育上之興趣，

其圖與計算法如左



步兵射擊訓練之研究

- 一，命中孔內者三點，
  - 二，命中距孔一公尺之圈內者二點，
  - 三，命中在外兩環之中間者一點，
- 甲，賽遠投擲，以手榴彈着地之點為計點根據，
- 乙，賽準投擲，以手榴彈停止不動之點為計算根據，

## 射手易犯之過失

- 一，投擲之線，多有徧斜，
- 二，拉火後多心神震蕩，

### 手榴彈應實施之我見

說明

俗云，嫻熟能以生巧，勤練可以達精，此誠千古不易之定理，而練兵爲尤然，茲僅將關於手榴彈應實施之管見，述之於次，考我國過去之戰爭，雖缺乏遠戰各種武器，而在近戰時，對武器使用技能之不精，亦爲歷次失敗之主因也，其中尤以手榴彈之使用爲最甚，蓋手榴彈之

本能，乃爲最近戰鬥之利器，如訓練有素，使用得法，在千鈞一髮之瞬間，足可獲得最後之勝利，然以手榴彈爲急發裝置，投出之瞬間，卽行爆炸，又在最恐慌之時機投擲，無訓練之兵士，多胆怯而亂投，以致命中公算減少。且以此種武器重量較大，故每人攜帶爲數甚少，如不能百投百中，不但難獲其利，反與敵以突擊之好機，故深望負教育之責者，對此項武器之訓練，萬勿忽視爲要。

## 實施方法

- 一，戰鬥時，所以亂投者，恐其爆炸而傷自己，故最初對於手榴彈之使用法，及投擲法，須詳確教育之，爾後再令素有經驗者，用實彈投擲，使未投擲之兵士見學，以充實其使用之技能，
- 二，使用方法，認爲嫻熟後，則用實彈使之投擲，每人最少須投擲二顆，方能鍛練其各人對手榴彈使用之自信心，

### 射手易犯之過失

- 一，在實彈投擲時，每恐危及自己，而忘却應投去之方向及地點，以致未中預期之目標，

### 第三篇 實彈射擊

#### 第一章 各種距離之基本射擊

第一款 基本射擊「目的」「時期」「及實施次數」

##### 一，目的

一，藉實彈發出所生之爆音及反撞諸現象，而使射手實驗各種射擊訓練所習得之技能，是否真實領會，及合乎實用與否，以堅確自信其所具之射擊技能，

二，為試驗各槍之特性，俾設法補救之，以期此武器

達到要求之精度，而使射手對此武器有充分之信仰。

### 二，時期

基本射擊，乃界乎射擊訓練完成，及已實施空包射擊與戰鬥射擊之間，亦即將射擊訓練所習得之技能，諸方應用之，而為戰鬥射擊之準備演練也，

### 三，實施次數

射擊為訓練國軍首要之事項，在本篇第二章第五款中已詳言之矣，茲不贅述，然欲求射手之技能臻於完善，合乎戰場之要求，則非有多次之基本射擊不為功，

在徵兵制度之國家，其每兵入伍之全期中，基本射擊之次數，雖以各國之入伍期限不同而有多寡之分，但多半在三十次左右，不過其不在一年內行之耳，我本募兵制之國家，在內憂外患交迫之今日，國家需兵孔急之現在，事實上不許有長時間之訓練，故每兵之訓練，多以一年內完成其戰鬥所需之各種技能，然射擊爲最難訓練之技術，如按現行教範，每年實施基本射擊之次數訓練，則難能達到所期望之技能，除多施行基本射擊外，別無他策，此本書所定基本射擊次數，較教範多之原因也，茲將步槍基本射擊之程序列表於次，



習

五	四	三	
二〇〇	二〇〇	二〇〇	
跪姿	臥姿 依托	立射 兵坑內 胸牆依	散
圓靶	無圓靶	圓靶	
五	五	五	
每發須中 六點或五 發共三十 五點為合 格	每發須中 七點或五 發共四十 點為合格	每發須中 六點或五 發共三十 五點為合 格	每發須中 五點為合 格
全	全	全	
右發不得超過 十二秒 射擊時間每	右全 右	右發不得超過 十六秒 射擊時間每	

實

九	八	七	六
三〇〇	三〇〇	三〇〇	三〇〇
防依臥 毒托姿 戴無	跪姿	依臥 托姿 無	依臥 托姿 有
圓頭靶五	圓臥靶五	圓跪靶五	圓頭靶五
二五	二五	二五	三〇
全	全	全	4 3 2 1 中在 中在 中在 中在 二七 三三 四四 五五 發發 發發 發發 發發 為為 為為 為為 為為 丁內 丙內 乙內 甲內 等命 等命 等命 等命
右全	右發射 七擊 秒時 鐘間 每	右發射 八擊 秒時 鐘間 每	全
右	下同	据槍在內以	右

									面具
	一〇四〇〇	臥姿有 依托	圓頭靶五	二七	1 在六圓以內命 2 在六圓以內命 3 在六圓以內命 4 在六圓以內命	中五發爲甲等 中四發爲乙等 中三發爲丙等 中二發爲丁等	射擊時間每 發七秒鐘		
	一一四〇〇	臥姿無 依托	圓跪靶五	二五	全	右全	右		
	一二四〇〇	跪姿戴 防毒面具 行之	圓跪靶五	二四	全	右全	右		

步兵射擊訓練之研究

射手用立姿  
在離射擊位

步兵射擊訓練之研究

	一 四 五 〇 〇	一 三 四 〇 〇
	臥姿有 依託	臥姿無 依託 劇 動 後 行 之
	圓跪靶五	圓跪靶五
	二 六	二 四
	4 在六圓以內命 3 在三發為丙等 2 在四發為乙等 1 在五發為甲等	全
出七秒鐘共	以隱顯靶行 之每一 秒鐘共	右 置三十公尺 處快跑至射 擊位置行之 擊位置行之 彈藥 裝填每發七 秒鐘

射擊時間每  
發七秒鐘

步兵射擊訓練之研究

一七五〇〇	一六五〇〇	一五五〇〇
劇動後圓頭靶五	跪姿 防毒面 具行之	臥姿無 依托
五	圓頭靶五	圓頭靶五
一八	二〇	二二
全	全	全
右	右	右
三發(臨時)	發七秒鐘	先發(裝填)
後用臥姿射	射擊時間每	次內發射以
擊位置用跪	射擊時間每	手即於此四
處快跑至射	在離射擊位	現出四次射
管三十公尺	射擊時間每	
射擊時間每		

步兵射擊訓練率研究

二二四

一九六〇〇	一八六〇〇	
臥姿無 依托	臥姿有 依托	
圓臥靶五	圓跪靶五	
二〇	二〇	
全  右	<p>1 在六圓以內命 2 在六圓以內命 3 在六圓以內命 4 在六圓以內命</p> <p>中五發爲甲等 中四發爲乙等 中三發爲丙等 中二發爲丁等</p>	
<p>以隱顯靶行 之每一現 出七秒共 現出三次 即於三次 手即於三 彈藥以先</p>	<p>射擊時間每 發六秒鐘</p>	<p>裝填每發七 秒鐘</p>

考 備	習	
一、所用靶之種類均按教範所示者 二、劇動後射擊所定之距離得按射擊場狀況適宜增減之	二一六〇〇	二〇六〇〇
	跪臥姿劇動後行之	跪臥姿戴防毒面具行
	圓跪靶五	圓跪靶五
	一六	一八
	全	全
	右 射離用立姿 在四十公尺 置快跑至射 處快跑至射 擊位置取跪 姿射二發即 變臥姿射三 發(臨時裝 填每發七秒 鐘)	右 跪姿二發臥 姿三發每發 以七秒鐘為 限

步兵射擊訓練之研究

一，基本射擊，乃訓練射手應用其射擊訓練期間所習得之各種技能，而爲戰鬥射擊之準備，前已詳述之矣，但戰鬥射擊所要求者，在合乎實戰之狀況，而實戰時所遭遇之環境，又非理想所能預及也，故基本射擊，設種種之標靶，取不同之姿勢及距離而演練之，以期達到所望之要求，俾能成完善之射手，然最初卽以強大限度之要求而演練之，則非特射手難能試驗其所習得之各種射擊技能，及體驗槍之特性，且使其對各人具備之射擊術減少其自信力，是以最初之基本射擊，仍係教育

性質，使射手領會實彈射擊時所生之諸種反應，而以各人技術消滅之，俾堅固其射擊之自信力，此即表內所定預習之概因也，致實習部分，則完全訓練其實彈射擊所需之技能，而為戰鬥射擊之先聲，

二，按右步槍基本射擊程序表所定，乃將教範內之初年兵，二年兵，及特別射手，狙擊射手，基本射擊之總次數，容惠於一表中，以期於短時間內，訓練各射手能具狙擊射手之技能，

## 第二款 射擊場勤務及射手之動作

一，射擊場勤務 我國緣無軍區之規定，故射擊場之設備，幾近於零，因之駐軍之實彈射擊，每感設備之繁難，卽有設備者，亦甚簡陋，故射擊時，各勤務人員，須確按教範（百零三條至一百三十四條）諸規定，確實施行之，他如每次發射後之查靶及補靶等，更求敏捷，方不誤射擊方面之時間也，

二，射手動作 凡已輪到射擊之射手，到達射擊位置後兩步處停止，將手簿遞於記載勤務，並向之報告，其報告詞如次，

○級射手「○○○」槍枝號碼「○○○○」開始射擊，然後就位，即將子彈裝入，此時應按動作順序而行瞄準擊發，在發射之瞬間，仍保持原有之姿勢，同時根據此時之瞄準線，而行預報，其報告法如次，

第一發，偏右（左）（上）（下），

然後將槍下肩，拉開槍機，並注視靶溝報圍記號，待其記號旗已出，則向記載者報告圍數及彈着，其報告法如次

○圍、偏左（右）（上）（下），

如此再行繼續射擊，射手各種報告，他人不得代報或有評論等事，

### 第三款 射擊記載及報告表格式

在每次射擊時，須將命中成績，記載於射擊手簿及命中成績記載表內，其記載方法，則參照射擊手簿，及命中成績記載表之附記欄內所示，其記載表之格式如下表，

## 第二章 各個班排之戰鬥射擊

### 第一款 戰鬥射擊之「目的」「時期」及實施次數

#### 一、目的

一，在合乎戰場要求之場所，以實彈演練火戰時諸動作，而使射擊術與戰鬥動作相調濟，以圖射擊教育達到最終之要求，

二，各個戰鬥射擊時，乃使射手熟悉戰場所現示之目標及環境，以磨練其射擊術，部隊射擊時，乃使幹部嫻熟適應諸種戰况之射擊指揮，同時並使兵

士得演練其實戰之射擊能力，且涵養其嚴正之射擊軍紀：

二、時期

戰鬥射擊，實爲射擊教育最重要之部份，亦即訓練指揮官，及兵士完成射擊技能最後之教育，故必在基本射擊完畢後，始按各個班，排，之次序實施之。

三、實施次數

戰鬥射擊，爲實戰之練習，故教育之優劣，即直接影響於實戰之勝敗，是以實施之次數，須能訓練幹部及射手，達到堪爲優良戰鬥員之程度，茲將各種戰鬥射擊之程序列表如次。

步槍各個戰鬥射擊程序表

實施程序	一	二
距離（公尺）	一五〇至四〇〇 ○附近	一五〇至四〇〇 ○附近
目標	一、瞬間現出之目標 二、視困難之目標	一、瞬間現出之目標 二、視困難之目標
使用彈數	一〇	一〇
合格標準	命中百分之三十為合格	命中百分之三十為合格
摘要	設戰鬥之狀況逐段行之	設戰鬥之狀況逐段行之

步兵射擊訓練之研究

備考

按教範所定步槍各個戰鬥射擊每兵在全入伍期共施行四次但教育最終之要求亦不過如本表所定者故本表雖祇定二次而對射手技能之要求亦能達到完美之期望

班戰鬥射擊程序表

一	序程施實			
○三五〇至五〇〇	距離（公尺）			
隱顯目標	目標			
一六〇	數彈用使			
命中百分之三十為合格之狀況行之	準標格合			
	摘要			

備考

按教範所定班戰鬥射擊僅一次茲為增強幹部及射手相互間之協同能力故此教範所定增加一次

二

○三五〇至五〇〇

隱顯目標

一六〇

命中百分之三十為合格之狀況行之

排戰鬥射擊程序表

實施程序

距離（公尺）

目標

使用彈數

合格標準

摘要

一

○二〇〇至五〇〇

隱顯目標

五〇七

命中百分之二十五為合格

設極合戰鬥之狀況由指導官逐段行之

步兵射擊訓練之研究

步兵射擊訓練之研究

考 備	二
	○二〇〇至五〇
	隱顯目標
	五〇七
	命中百分之二十五為合格
	設極合戰門之狀況由指導官逐段行之

戰鬥射擊，即實戰之練習，其重要已如上述，但爲期使幹部，及各種射手之指揮能力，與射擊技能完善，勢非反覆演練不可，考近代戰鬥，非如往昔之單純，能獨善其身者，即可護勝，今者因武器增多，戰場闊大，各戰鬥員除健全各人之戰鬥技能外，尙得相互間有綿密之協調，是以右表將教範內之各個戰鬥射擊次數減少，而移增於班，排戰鬥射擊部份者，即此故也，如此除能堅固各人之能力外，同時尙能訓練相互間之協同動作，此右表所定之成因也，

## 第二款 各個班排戰鬥射擊計劃案

步兵射擊訓練之研究

於某處

年

月

日

步槍各個戰鬥射擊計劃案

目

一、使射手發揮基本射擊所獲之心得再使其瞭解戰場所現示之目標景况而依下列諸演練項目以磨練其射擊技術之精良

二、以實彈作設有戰况之練習以訓練射手

演習人員	實施人員	步槍兵	職務分	職	統	審判隊長
攜帶預備發	彈數射彈數	一〇	一〇	務分	監大隊長	隊長
員	數發	一〇	配	配	(營長)	(連長)

的	領會實戰時應付當地之遭遇而能沉着射擊
主	一、對於瞬間現出目標之射擊
要	二、對於目視困難目標之射擊
演	三、急襲射擊訓練之射擊
練	四、劇動後之射擊 五、情況急迫中按當時

警 戒	看 靶	場 發	擊 藥	射 場	射 擊 場	區 分	射 擊 場 勤 務 分 配	補 助 官 班 長 (一員)	指 導 官 區 隊 長 (排長 一員)
一	一		一	一		軍 官			
六	二	一		二		軍 士 兵 卒 合 計			
七	三	一		三		軍 士 兵 卒 合 計			

步兵射擊訓練之研究

步兵射擊訓練之研究

况	戰	目 項
<p>有攻擊在上清宮史家屯 東西之線佔領陣地敵人 任務之南軍第一線中間 連左第一線排左第一線 班在排長已下達火線構 成命令後進至洛陽堤附 近忽受敵猛烈射擊不易 前進此時班長所下之射 擊口令如次 第一班目標三果樹石碑 坊中間陣地之敵人四百 各組各個射擊</p>	<p>所遭遇之地形地物 以發輝火器効力之 射擊</p>	<p>靶 溝 一 五 六</p>
<p>一、準備材料 站姿靶二、跪姿靶二、胸靶 二、白石灰五包、紅旗六、 有線電話機一部、 二、服裝 戰時裝備之服裝所有應攜帶 子彈及手榴彈與土器器具等 均須攜帶之 三、實施時間 四、地點 邨山南麓 五、每人全演習期所需時間約一 刻鐘</p>	<p>演 習 者 須 知</p>	<p>一 五 六</p>

指

導

方

案

段別着眼事項	距離 (公尺)	預想戰鬥狀況	目標現出狀況	射手動作	預期使用彈數
對瞬間 現出目 標之射 擊	四〇〇	敵陣地內之 守兵有三四 名忽隱忽顯 向我射擊	在火線班陣 地綫用站姿 靶二跪姿靶 一斷續現出 每靶現出以 三十秒鐘為 度	用待機射 擊之方法 除設法將 槍依托穩 固及陰蔽 身體外須 詳察目標 現出之處 所將槍指 向於該處 俟目標再 現出即	一

步兵射擊訓練之研究



急襲射  
擊訓練  
之射擊

三

三五〇

在敵火線後方  
地之稍後  
見類似軍官  
者一員現出  
並用手向前  
指揮而其第  
一線陣地向  
仍不時此

在火線班後  
地內之稍後  
方不用時現  
二不時現出  
在火線陣地  
與隊陣地  
之交通溝內  
用站姿靶一  
現出但現一  
之時間以出  
分之鐘為度

發輝擊基  
本射擊  
訓練之  
技能以  
極短之  
時間完  
了射擊  
諸準備  
而即向  
之射擊

二

劇動後  
之射擊

四

三〇〇

一、陣地愈近敵  
陣地愈近敵  
陣地愈近敵  
形開闊尤以  
在三五〇公  
尺處近至三  
百公尺之內  
落內地形更  
形開闊幸此  
時敵陣之諸  
火器停止擊  
然、停止擊  
二、前進、手  
前、進、手  
而敵見我前  
擊進、充分射

在、隊陣地  
內、用隊陣地  
二、胸靶一現  
出、現胸靶一  
以、現胸靶一  
限、現胸靶一

一、此段地  
形、此段地  
開、此段地  
敵、此段地  
間、此段地  
步、此段地  
進、此段地  
此、此段地  
段、此段地  
二、此段地  
動、此段地  
向、此段地  
敵、此段地  
故、此段地  
即、此段地  
同、此段地  
射、此段地

二

五

射擊	器効力之	以發輝火	地形地物	所遭遇之	時按當時	情況急迫
----	------	------	------	------	------	------

二八〇

一、敵見近接  
 其火線陣內及  
 援隊陣內之  
 守兵均向我射  
 擊時其輕重  
 火器亦以旺盛  
 之火向此射  
 擊、當地地  
 形本屬開闊即  
 有少許之地物  
 草類及叢樹類  
 又多被敵所堆  
 掃僅有兩處堆  
 士尙可供停止  
 時之陰蔽

火線陣地內及  
 援隊陣地內  
 各現跪靶一  
 同時火線陣  
 地內現輕機  
 關槍靶一各  
 靶現出時爲  
 以一分鐘爲  
 限

雖有敵之猛  
 烈得暫止  
 不得以我爲  
 停止以我爲  
 火力制壓之  
 但當壓之  
 因當時之  
 環境極低  
 闊即取極低  
 小姿勢亦恐  
 受害故在此  
 瞬間以靈活  
 之眼光尋找  
 停止之位置  
 後即停止  
 俾方早行  
 始射擊

靶場設備及靶場人員須知

一、設靶位置之後方二三百公尺附近以有相當高之高地爲妙俾期減少對外方之危險但須注意光線以不影響射手之尋視目標及發生易誤爲遠易誤爲近之弊

二、設靶之位置須具有防禦陣地之性質故須分火線班陣地線與援隊陣地線而兩線之距離須五十公尺以上在設靶之位置構築加大立射散兵坑深須二公尺其中間應設交通壕位置亦須構築加大散兵坑而各散兵坑之上除留向上豎靶空隙外均須設置掩蓋（如基本射擊靶溝之狀態然）以免發生跳彈危險

三、每段現靶以射手方面之指導官記號爲準在聽得記號後卽由靶溝內之指導者命令按圖現靶其靶現出之時間卽按指導方案所規定

之時間爲準

四、每段射擊畢負看靶勤務者即迅速檢查記於表內同時將靶補好或以色鉛筆圈之

五、使用靶子之形象即按基本訓練所用各種姿勢靶樣致靶之本質用薄木板或最厚厚紙均可靶之顏色以當時季節按所着之服裝顏色加以色彩並在靶之中間下方裝置相當長之竹竿或木竿俾便上舉

六、在訓練對目視困難目標射擊時之偽裝及在後方堪爲補助瞄準點之物體此種設施均須事先準備之而在訓練其他射擊方法時則勿在偽裝之後方現靶

規

定

一、射擊場之一切設置由射場長（軍官）負責於射擊前一日按圖設

備完畢

二、射擊場之警戒由警戒長（軍士）於開始射擊一小時前在射擊位置外方二百公尺附近之要路口豎立紅旗並配置警戒兵

三、看靶人員在射擊前即在靶坑內等候檢查及記載

四、指導官與靶場中間之連絡用電話或號音或用繩繫鈴均可俾期適合於實際之要求

五、補助官永遠跟隨射手監視其動作必要時可加修正

六、射手所攜射擊用之彈藥由補助官在事先令其用油拭淨槍亦須同時檢查之

七、射擊前情況由指導官逐段給與之

附

一、本計劃表可適用於步槍組之戰鬥射擊

記

二、靶坑之深以二公尺爲度前後寬以一公尺五左右以一公尺

二爲度掩蓋之厚須在五十公分以上但其積土須勿超過當地之地面高

三、實施時除依本計劃案之規定外務須參照排戰鬥射擊計劃案中之規定

步兵射擊訓練之研究

於某年 月 日 班戰鬥射擊計劃案

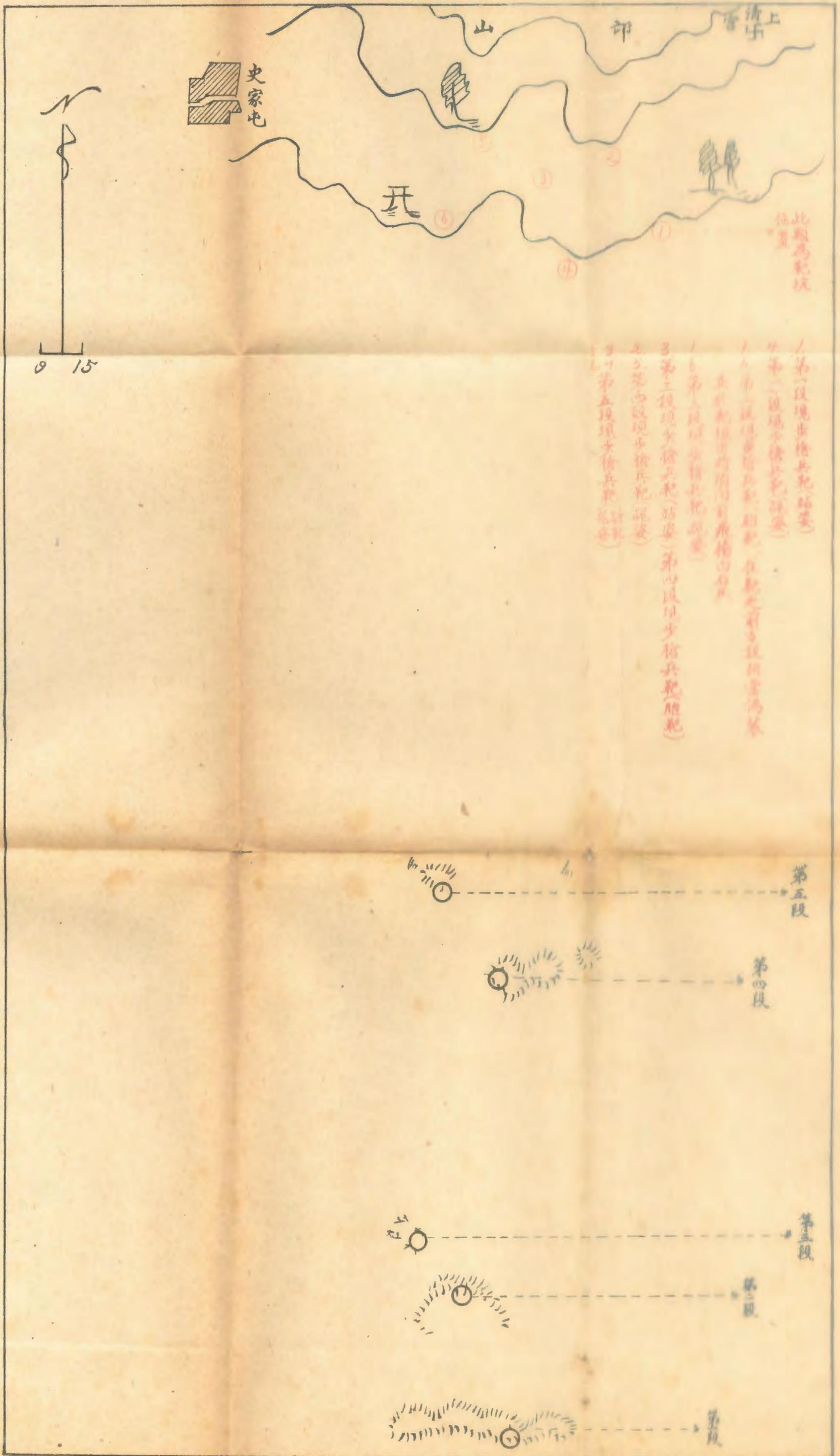
目的

一、在已經過各個戰鬥射擊諸步驟後再使其應用過去之心得而訓練全班在戰鬥情況下能守班長之指揮及別擊軍紀之使班內兵士瞭解在戰鬥時受敵火之限制相問掩護之方法並使領會戰場各時期之環境

步兵擊訓練之研究

助輕機關手槍	射輕機關手槍	副班長	班長	人員彈數		演習人員
				帶彈數	每人預期發射彈數	
一	一	一	一	每人攜帶彈數	每人預期發射彈數	
四	六〇	七	三			
四	六〇	七	三			

步兵各戰門射擊計劃案附圖



此類為靶坑  
位置

一 第一段 直擊 步兵 靶坑 位置  
 二 第二段 間接 步兵 靶坑 位置  
 三 第三段 間接射擊 步兵 靶坑 位置  
 四 第四段 間接射擊 步兵 靶坑 位置  
 五 第五段 間接射擊 步兵 靶坑 位置

第五段

第四段

第五段

第二段

第一段



步兵射擊訓練之研究

演	練	項	目
一、班長之指導射擊	二、輕機關槍組掩護步槍組佔領陣地（即就開始射擊位置）之射擊	三、步槍組開始射擊時機之採取	四、輕步兩組火力之協調
五、各兵相互掩護之射擊			
輕機關槍 彈藥手	二	三	三
步槍兵	八	一〇	一〇
合計	一四	一六〇	一六〇
職	務	分	配
統 監	大隊長（營長）		
審 判	隊長（連長）		
指 導 官	區隊長（排長）（一員）		
補 助 官	班長（一員）		

昨日以來敵人在上清宮、史家屯東西高地佔領陣地中行攻擊此敵任務之南軍第一綫中間連右第一排以疎開及散開諸隊形進至陽關大道南側停止準備攻擊中，此時排長在蔭蔽處所招集各班長所下之火綫構成命令如次

1 排之射擊目標右由獨立松起、左至史家屯

射擊場勤務之分配

區分	射擊場		看靶	警戒	靶溝
	射機場	設備			
軍官	—	—	—	—	—
軍士	—	—	—	—	—
兵卒	三	一	七	六	四
合計	四	一	八	七	六

演習者須知  
一，準備材料，

# 步兵射擊訓練之研究

二五四

况

- 2 西端止
  - 2 從右第一二班爲火綫
  - 第三班爲援隊在中央
  - 後
  - 3 第一班射擊目標右由
  - 獨立松起左至三座碑
  - 西端止
  - 4 第二班……
  - 5 各班在陽關大道北之
  - 土堤構成火綫即在該
  - 處開始射擊
  - 6 距離五〇〇公尺
  - 7 余在第一二班中間後
- (演習班爲第一班)

- 輕重機關槍靶各一站姿靶七跪姿
- 靶十、胸靶五、紅旗六、有綫電
- 話機一部
- 二、服裝、
- 戰時裝備之服裝所有應攜帶之子
- 彈手榴彈土工具等均須攜帶之
- 三、實施時間
- ……
- 四、實施地點
- ……
- 五、全班演習期約需三十分鐘



步兵射擊訓練之研究

輕機  
關槍  
組掩

敵見我近仍在火班長在輕班之  
接其陣地線班陣機關槍組指導  
內之守兵地線按近傍依射擊射

組方達到間以一槍組開始覆點  
堤之線敵分鐘為射擊其射對  
之火力愈限其限下之射擊其散  
形激烈而出之位口令如次兵三  
步槍組則置參照第一班輕發移  
受其火力本計劃機關槍組動點  
之制壓難案附圖目標獨立射  
能前進

松前方之  
敵輕機關  
槍及獨立  
松三座碑  
中間之敵  
散兵五百  
射擊

護步槍組佔領陣地

二

五〇〇

均激烈附圖之彈觀測  
之火力向位現發射之彈機  
我射擊隨輕機關子均落着槍組  
成步槍組步槍一於敵近對敵  
難能就火勢  
線之態勢

五跪姿射擊雖漸關槍  
靶三各發射之處反覆  
靶現出漸形增多對敵  
之時間  
爲一分  
鐘

仍令輕機散兵  
關槍組繼三發  
續射擊一移動  
方以記號點射  
令步槍組  
速就射擊

步槍

一，敵人按附圖一，副班全班

步兵射擊訓練之研究

二

一

二

組開射時之機探取

四五〇

經我輕機之位置長在輕機各個  
 關槍之猛現輕機關槍火力射擊  
 烈射擊其關槍掩護之下  
 火力已呈一步槍率領步槍  
 微弱狀態兵站姿組免強到  
 而我步槍靶四跪達十堤之  
 組隨陸續姿靶五綫雖亦受  
 進至陽關各靶現敵火力之  
 道北五〇出之時制壓但尙  
 公尺附近間為四無傷亡故  
 之士堤線十秒鐘  
 射擊口令

三

步兵射擊訓練之研究

之我標我瞬士步二  
射行隨呈間堤槍，  
擊猛又露敵綫組在  
烈向目見之就我

擊左又槍且忽關敵始步、射百之座獨槍第  
（前不之輕行槍之射槍班擊五敵碑立組一  
恐方能位機中射輕而組長、各人中間三標步  
防射向置關斷擊機擊開見二個四間三標步  
射續槍機（  
）點連關輕

七

發四十二共發三人每

二五九

三  
一

擊即槍出軍後綫綫時着之類坎內進機一礙  
向射輕官有之班在近彈似地但至關故步  
之手機者類中陣敵傍子手即方攻槍令槍  
射隨關現似央地火同落槍有人地組輕組



諸班均進  
展至本班  
之前方綫  
上此時排  
長以記號  
令班前進

二、指、副班  
長、向、敵、猛  
組、擊、敵、猛  
射、擊、班、長  
三、班、長  
率、輕、機、關  
槍、組、到、達  
窪、道、內、即  
向、敵、之、重  
機、關、槍、行  
猛、烈、之、射  
擊、四、號、以  
號、令、步、槍  
組、亦、利、用  
敵、之、機、關  
槍、之、重、機  
轉、移、及、我

輕機槍火  
力掩護迅  
速各個躍  
進

各兵相掩護之射擊

五

三五〇

火	但	雖	前	二	射	來	兵	躍	槍	敵	立	止	擊	之	經	重	一
最	正	較	面	擊	擊	之	則	但	又	輕	松	但	已	激	我	機	敵
烈	當	復	地	本	猛	原	減	步	形	機	前	在	中	烈	全	關	之
之	敵	雜	形	班	烈	槍	原	槍	活	關	獨	獨	射	射	班	槍	按
					限	分	鐘	以	各	胸	姿	槍	靶	機	置	圖	照
					為	四	鐘	四	靶	五	五	兵	一	關	現	之	附
							前	全	以	之	關	藉	方	出	接	班	長
							進	護	記	掩	槍	我	甚	於	部	隊	見
								尋	相	號	護	不	重	我	前	進	隣
								機	互	令	故	時	機	並	前	進	隣
擊	個	組	步	二	點	移	散	對	點	反	關	輕	對	關	輕	一	
射	各	槍	槍	射	動	兵	敵	敵	射	覆	槍	機	敵	槍	機	輕	
										十	發	每	發	助	發	槍	輕
										發	共	人	彈	手	二	機	機
										二	三	藥	二	二	關	關	關

發六十三共（內在長班副）發四人每

五六

要衝敵部此  
 時鄰接我部  
 隙仍在綫  
 前方之綫  
 上活動三  
 落·因本班  
 後故在  
 班右後方  
 之重機關  
 槍不時向  
 班當面之  
 敵陣射擊

靶場設備及靶場人員須知

一，在設靶之後方二三百公尺附近以有相當高之高地為妙俾免對外  
 方發生危險但須注意光綫以不影響于射手之尋視目標及發生易

誤爲遠易誤爲近之弊

二、設靶之位置須具有防禦障地之性質而靶之配置亦須適合於真實之防禦配置形態在設靶之位置須先構築加大立射散兵坑（深二公尺）各散兵坑之上方除留向上豎靶之空隙外均須設有掩蓋（如基本射擊靶溝之狀態然）以免發生跳彈危險

三、每段現靶以射擊方面指導官之電話或記號爲準靶溝長聽得記號後即令靶溝勤務按圖現靶其靶現出之時間即按指導方案所規定時間

四、每段射擊畢負看靶勤務者即迅速檢查彈痕記於命中成績記載表內同時將靶補好或以色鉛筆圈之

五、各種靶之形象步槍兵者即按基本訓練所用之各種姿勢靶樣輕機關槍用胸靶重機關槍用跪姿靶致靶之本質用薄木板或最厚厚紙均可靶之顏色以當時季節按所着服裝顏色加以色彩並在靶之下

方裝置相當長之竹竿或木竿俾便於上舉

六、靶溝指導者須詳照計劃案及圖按段照所要求者現靶

規

定

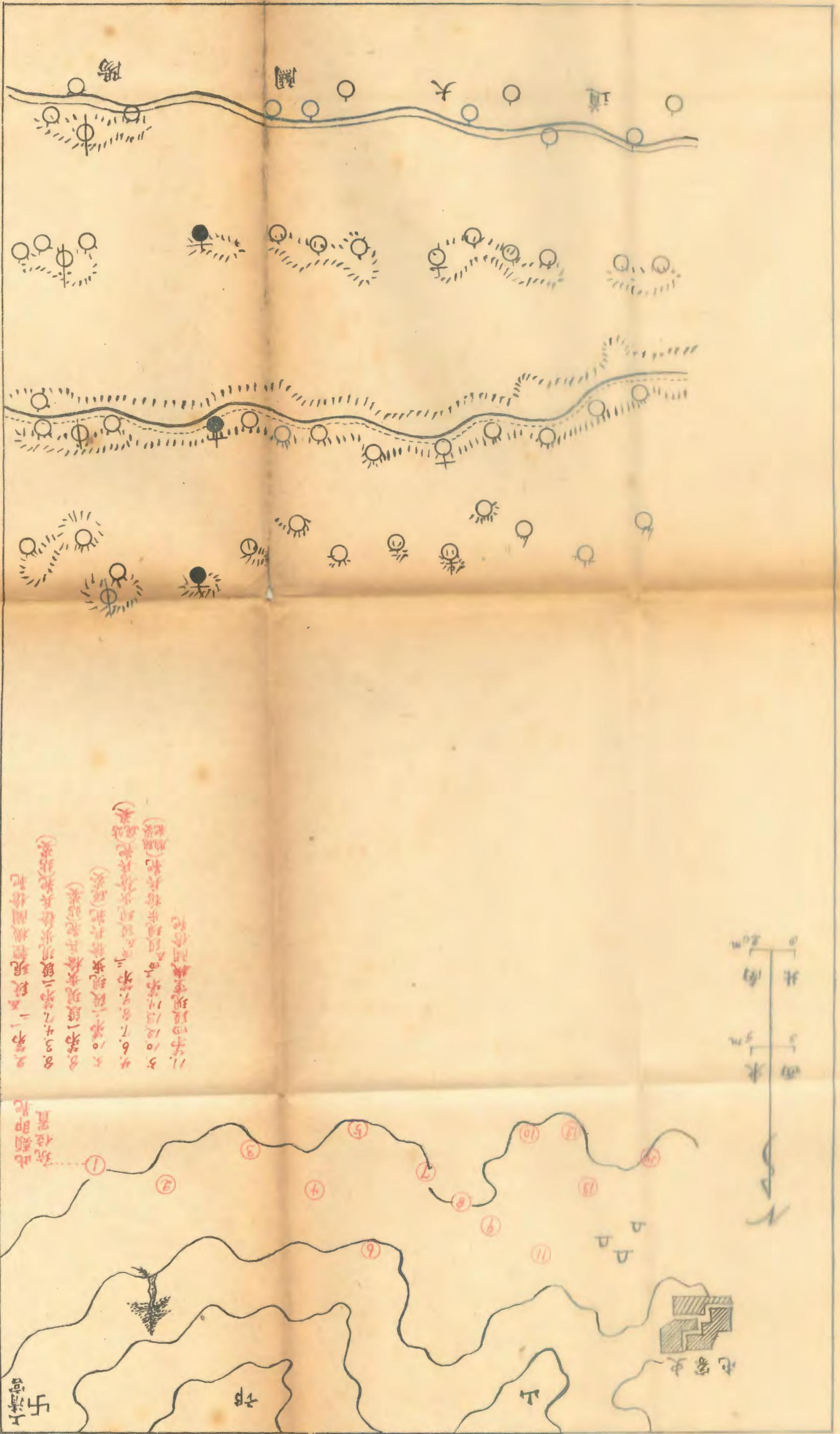
一、射擊場之設備由射場長（軍官）負責於射擊前按圖設置完畢

二、射擊場之警戒由警戒警長（軍士）於開始射擊一小時前在射擊位置之外方二百公尺附近之要路口豎立紅旗並配置警戒兵

三、靶溝之設置亦由射場長先協同靶溝長按圖設置之

四、命中成績之記載雖應由看靶人員負責記載但以坑靶不連貫關係難能隨段記載故每靶坑之勤務於每段射擊畢如有命中彈痕則以鉛筆按段記以數字同時彈痕用色鉛筆或鉛筆圈之俟射擊終了再候看靶人員前來檢查

圖附案劃計擊射門戰班



於某處 年 月 日 班戰鬥射擊命中成績記載表 記載者

每段射擊距離	隊離	別	別
步槍組	公組	射擊	班長之指導
輕機關槍組		射擊	佔領陣地之探取
步槍組開始			輕步兩組大
力之協調			各兵相互掩護之射擊
彈發	組槍關機輕	數	彈中命
數射	組槍步	數	數分百中命

五〇〇	一	二	射擊
五〇〇	二	一	射擊
四	二	四	七
四〇〇	三	〇	一〇
三五〇	三	六	二〇

附 一本表以一班為單位記載之  
二本表於射擊終了繕清呈報各上級機關各一份俾資存查

記

五，指導官與靶溝長中間之連絡用電話或號音或用綫繫鈴均可俾期適合於實際之要求

六，補助官永遠跟隨演習之班監視全班之動作必要時可加以修正

七，應另派軍士一名跟隨指導官俾期隨時按指導官之指示與靶溝長取當之連絡

八，演習所用彈藥應由補助官於事先令各射手用油拭淨槍亦須於射擊前詳為檢查之

九，射擊中之情況由指導官按段給與之

附

一、靶坑之深以二公尺為度前後寬以一公尺五左右寬以一公尺二為度掩蓋之厚須在五十公分以上但其積土須勿超過當地之地面

二，實施時除照本計劃案之規定外務須參照排戰鬥射擊計劃案之規定

記

於某處年 月 日 排戰鬥射擊計劃案

目

合一、設戰極  
 環於實戰場  
 所以演練  
 排長之射  
 擊統轄及  
 班長之射  
 擊指揮並  
 班相調間  
 之、協調  
 二、使排  
 長以下諸  
 員、悉實  
 戰時之狀

傳達兵	附排	排長	彈藥		演習人員
			火線	每人攜彈數	
三	一	一	火線	每人攜彈數	習 人 員
六 <sup>2</sup>			援隊		
五 <sup>1</sup>			火線	每人預期發射彈數	
六 <sup>2</sup>			援隊		
五 <sup>1</sup>			計	合	員
一七					

步兵射擊訓練之研究

步兵射擊訓練之研究

二七〇

練 演 的		諸戰現需按動况 習門以要情之故 慣應養而況標設 備成出之靶活								
三協班二用本綫構一 、調相、火綫班班成、 排互之綫班班後火 長之綫運對對火綫										
職	總計	步槍兵	彈藥手	輕機關槍	助手	輕機關槍	射手	輕機關槍	副班長	班長
務	四	二	六	三	三	三	三	三	三	三
	十	四	七	六	七	七	七	一	一	一
分	三	一	七	六	四	四	五	五	五	五
	九	五	七	六	七	七	一	一	一	一
配	二	一	七	六	一	一	五	二	二	二
	一	五	一	一	四	四	五	五	五	五
	五	二	四	二	一	一	二	二	二	二
	〇	〇	二	二	八	八	〇	〇	〇	〇
	七	〇	二	二	一	一	〇	〇	〇	〇



洛陽城南關下屯之屈家屯之綫有攻擊此敵之南軍於八日上午十時已將敵之警戒部隊驅逐後進展至西宮七里河之綫正準備向本陣地攻中第二、南軍第一綫中間連以離

看	警	靶	演習者須知
靶	戒	備	
四	一	一	<p>一、準備材料                      步兵砲靶一、重機關槍靶二、輕機關槍靶三、步槍兵靶站姿二十、跪姿二十三、胸靶十</p> <p>四、有綫電話一部、紅旗八</p> <p>二、服裝                      戰時裝備之服裝所有應帶物品均須攜帶</p> <p>三、實施時間</p>
九	八	三	
一二	一〇	四五	
		四九	

開、諸隊形  
進、至金谷  
園、西端樹  
林、以內以  
球、開之內  
勢、停止態  
三、攻、該  
為、擊、而  
下、次、之  
令、連、第  
1、右、第  
之、擬、對  
連、宮、上  
清、宮、史  
家、屯、○  
○、之、敵、  
行、攻、擊、

四、實施地點

邛山南麓

五、全演習時間約需四十分鐘

---

擊重點在  
上清宮之  
直前地區  
與右翼營  
之戰鬥地  
境為宮○  
上清宮相  
連之綫本  
綫上屬左  
連與左  
翼連之戰  
門地境為  
○○○  
左翼連之  
屬綫  
2 連奪取  
當面敵陣

---

後應進出  
 於上清宮  
 、史家屯  
 綫、以北之  
 3 第一二  
 排爲第一  
 綫第一排  
 對獨立房  
 、二棵樹  
 、之敵陣  
 地、之擊  
 展、開於  
 擊、大射  
 近、道附  
 4 第二排  
 5 第三排

步兵射擊訓練之研究

步兵射擊訓練之研究

---

爲預備隊  
在中央後  
跟進  
6 第一綫  
排於十五  
分鐘後卽  
自動開始  
攻擊  
7 余在第  
一綫兩排  
中央後（  
演習者爲  
第一排）

---

况

步兵射擊訓練之研究

二七七

		指		導		方	
一、		別	段				
用之本長線後構火 運班對班火成線		項目 (公尺)	着眼				
五〇〇			距離				
至排隊以令攻所受 射誘形散後擊下連 擊導將開即命之長 機、靶關重置現位圖 關輕一槍機現位圖		狀況	預想戰鬥				
本隨位就步本掩班 班均置火槍班護長 輕合計線組之各為 火線		現出 狀態	目標 演習者應				
		組槍輕	第一				
		組槍步	班				
關機輕)二一		組槍輕	第二				
		組槍步	班				
關機輕)二一		組槍輕	第三				
		組槍步	班				
四二		組槍輕	合				
		組槍步	計				
				預期使用彈數			
				案			

2 止二起獨標射1 命線次長招之有近大  
 從 棵左立右擊本令構之下集處蔭並道  
 右 樹至房由目排 成火如班所蔽在附  
 限鐘一間之現各二兵步一槍  
 為分以時出靶，靶槍，靶

機之樹向第槍重方立班一射機敵射對機  
 關敵右二三射機之房向第擊關輕擊向關  
 槍輕方棵班擊關敵後獨二 槍重之我槍

(發二手藥彈二第發十槍)

(發二手藥彈二第發十槍)

步兵射擊訓練之研究

第一班 第二班 第三班 第四班  
 第一火 第二火 第三火 第四火  
 第一隊 第二隊 第三隊 第四隊  
 第一排 第二排 第三排 第四排  
 第一班 第二班 第三班 第四班  
 第一火 第二火 第三火 第四火  
 第一隊 第二隊 第三隊 第四隊  
 第一排 第二排 第三排 第四排  
 第一班 第二班 第三班 第四班  
 第一火 第二火 第三火 第四火  
 第一隊 第二隊 第三隊 第四隊  
 第一排 第二排 第三排 第四排

射擊  
 並令  
 二彈  
 手向  
 步槍  
 射擊  
 兵敵  
 藥第

二  
、中火6 决按各射綫構堤前班5 射間棵  
火央綫余定狀班擊開成之方即火擊之樹  
線後班在之况長由始火綫士在綫 敵中

火班班火  
綫相相綫  
調之調之  
協互互協

班之輕  
機關槍  
組方到  
達土堤  
之綫即  
受敵輕  
重機關  
槍之射  
擊同時  
亦有二  
步兵槍  
兵向此  
方射擊

、敵之按  
輕重機圖  
關槍火位  
力經我現  
關槍組

班，左翼  
率長既  
關槍組

二、

四 五  
五 〇  
〇 〇

達此組班之中在擊向數仍中擊猛機班火  
士機均步火故斷但此步有止已烈關之綫  
堤到趁槍綫我續亦射槍少雖形射槍輕兩  
限鐘三間之現各二姿・十站兵步二槍機  
爲分以時出靶、十跪三姿靶槍、靶關

前槍本以始關令害不蔭地藉射此敵地到  
進組班掩射槍輕故受蔽物地擊猛雖之達  
致之步護擊開機即損尙之形但烈向綫攻

二

進陸斷射機班我，之至陸蔽較面班時之  
 者續且擊關之左敵綫坡續故爲地因第綫  
 故前有中槍輕翼見 地進又蔭形前三同

二

地之引進陸左綫十均班、射令綫坡已步  
 射全起因續翼後堤到全右擊開者地到槍  
 擊陣敵此前班見之達班翼 始即之達組

(發五十槍關機輕) 五一

(發三人每內在長班副正) ○三

(發五十槍關機輕) 五一

(發三人每內在長班副正) ○三

○三

○六

三

敵烈班翼槍輕我之班、烈射向及機中其  
之射之班及機兩敵當左擊此步關之陣  
輕擊激全左關班經面翼甚方槍槍輕地

槍輕方棵槍輕一敵當槍面班敵當但未本  
射機之樹向機面射面組令長射面亦前班  
擊關敵右二關合擊之向步一擊之受進雖

四、綫百排展排比然之班弱亦之步射已機  
敵上米前至己隣此敵當右漸射槍擊中關  
見之方本進諸時亦面翼微擊兵其斷槍

四、火、掩在左進翼號隨之面目、進班護以  
力敵護原翼並班令以微敵靚排 之左期  
雖之 地班令前右記縮火當長 前翼掩

我右翼  
班又陸  
續前進  
並呈較  
大之目  
標全陣  
地又形  
緊張之  
射擊

又此猛  
但右輕  
之右機  
關河槍  
已道內  
窪始射  
開矣並  
擊左翼  
我因發  
班火器  
揚最度  
之排之  
向正之  
全陣地  
敵擊故

步兵射擊訓練之研究

排射之擊轉  
長射統

一  
排、敵見按附  
進、展圖之  
利、故位置  
順、立現步  
在、獨方現步  
房、後重兵砲  
之、敵重二  
機、關槍、靶  
又、呈活機、關  
躍、之射槍靶

一  
見、當排長  
之、敵火  
激、烈且  
有、重兵  
器、之現  
出、故以  
記、號令  
右、翼班

右翼全班  
隨安到  
陸續道  
達、逢且  
內、矣且  
亦、均開  
始、射擊

發十槍關機輕 ) 六一

及長班副正 ) 二二

發十槍關機輕 ) 六一

及長班副正 ) 二二

二三

四四

三

三 四 四  
五 ○ 五  
○ ○ ○

二

擊時、在石碑、一機、  
 之、直、後、關、槍、  
 方、又、有、靶、步、  
 敵、之、步、槍、步、  
 兵、砲、向、步、兵、  
 此、方、射、姿、者、  
 擊、致、敵、一、三、  
 之、第、一、十、  
 綫、陣、地、靶、胸、  
 內、又、呈、二、  
 激、烈、之、各、  
 射、擊、之、現、出、  
 各、種、火、之、  
 各、同、火、之、  
 器、雖、同、火、之、  
 時、施、其、二、分、

除、本、班、當、  
 面、之、敵、  
 外、並、向、  
 敵、之、重、  
 機、關、槍、  
 射、擊、令、  
 左、翼、班、  
 亦、除、對、  
 當、面、擊、  
 敵、射、擊、  
 外、同、時、  
 向、石、碑、  
 後、方、之、  
 敵、兵、之、  
 砲、擊、  
 記、

(發二各手藥彈及手助)

(發十二人每內在兵令傳)

(發二各藥彈及手助)

(發十二人每內在兵令傳)

步兵射擊訓練之研究

援隊  
用之運

巧、排雖按附  
用妙利圖之  
而射擊現位  
但終因擊步  
敵藉既、靶  
設陣地重

猛烈射鐘爲  
擊但被限  
我適當  
之射擊  
亦稍間  
斷但其  
步兵砲  
多半偏  
差於他  
方

見，傷亡長  
者甚多  
難能支  
持雖向  
連長請  
求我重

號令左  
翼班探  
機前進  
並令右  
翼班敏  
活掩護  
相掩護  
進前

四、

三 四  
五 ○  
○ ○

更彈兵受央班尤分幾亡兩致高器各發之  
大傷砲敵因之以之近甚班火度之種揚掩  
所亡三步繼中兩一三多傷綫以最火其蔽  
靶六姿、靶、十姿靶槍、靶關輕一槍機  
現各者站六胸三者跪兵步二槍機、靶關

央班於揮排關之令以敵當於力當未助兵  
餘之火增副組輕援記人面本指之有但器  
由中線加指由機隊號故之排尚火相向機  
三各手藥彈手助發十二槍關機輕 ) 九二

彈一第及手助發二十槍關機輕 ) 六一

每內在兵令傳及長班副正 ) 六一

藥彈一第及手助發二十槍關機輕 ) 六一

二人每內在兵令傳及長班副正 ) 四一

一六

○三

二  
 幸各機出之輕組時關槍安以三間全保此時敵重兵然軍受我軍重砲兵及突然射擊及猛烈之各班我擊及擊其射擊亦中

爲分以時出  
 限鐘三間之

三  
 該班長指揮在右翼跟進後方備衝鋒隊之、輕機關槍組誘導至由排附關槍組之、輕機隊衝鋒隊進後方備衝鋒隊

（發）

（發二各手藥

（去減須人三亡傷兵槍步發二人

（發二各手

（去減須人四亡傷兵槍步但發

衝鋒之輕步組之協調

二〇〇  
二五〇  
三〇〇

破將陣方受射之與重器各、  
牽被地鄰其擊激各兵被種敵  
制突己接右復烈班器我火之  
二槍機一槍機二砲步置圖按  
步靶關輕靶關重靶兵現位附

漸射之陣斷  
減擊步地即  
縮亦槍內其

部之決徵衝隊隣並指之受、  
署衝定侯鋒已接視示衝連排  
隨鋒排故之有部右後鋒長長  
助發十二槍關機輕)〇三

進護相令之  
而互各片  
前掩班刻

兵令傳及長班副正)五五

發三十二槍關機輕)〇三

人每內在長班副正)二二

發三十二槍關機輕)〇三

人每內在長班副正)九一

〇九

六九

五、

步兵射擊訓練之研究

二  
 觀此佳狀、排態長烟霧之為限近現於分鐘敵陣附以四射擊致時間連續之出靶現敵陣之行六各當面向排胸十忽之砲兵勢三者此時我勢六弱態勢六斷能微者已續於力其現於槍

2  
 各班之發鋒同衝四協同槍組手步槍組藥右翼班與彈左方與二翼班之第加於右發槍組增步援隊步指示鋒彈之下衝次第一集班長第一良機招發沉廣之火藉敵之手

(發五人每內在

手藥彈二第發二人每手藥彈一第及手助

減須人三亡傷兵槍步但發一兵令傳發三

手藥彈二第發二人每手藥彈一第及手助

減須人四亡傷兵槍步但發一兵令傳發三

機隨令  
全排同  
時躍進  
至成功  
大道附  
近同時  
接得連  
長衝鋒  
之指示  
令各排  
相機獨  
斷實施  
衝鋒

3  
各班之  
之敵  
石碑後  
專制壓  
關槍組  
之輕機  
第一班  
衝鋒但  
槍組之  
本班步  
協力各  
在原地  
槍組即  
輕機關  
(

(發三

(去

(發三

(去

三、我砲  
兵之射  
向轉移  
排當面  
敵陣之  
左方後  
敵見近  
接雖內  
部略有  
傷亡但  
又呈活  
躍之射  
擊矣

步槍組  
互以火  
力之掩  
護前進  
致衝鋒  
實施另  
候信號  
彈至時  
余率第  
一二班  
步槍組  
衝入

靶 場 設 備 及 靶 場 人 員 須 知

一、設靶場之處以在高地與射擊者相對之綾斜面上爲佳俾免對外方發生危險但須注意靶後方之光綫及陰影以不影響射手之尋視目標及發生易誤爲遠易誤爲近之弊

二、設靶之位置須具有防禦陣地之性質而靶之配置亦須適合於真實之防禦配備形態在設靶之位置須先構築加大立射散兵坑（深二公尺前後寬一公尺五、左右寬一公尺二）各散兵坑之上方除留向上擊靶之空隙外均須設有掩蓋（如基本射擊之靶溝形狀）以免發生跳彈危險

三、每段現靶以射擊方面指導官之電話或記號爲準靶溝長聽得記號後卽令靶坑勤務按圖現靶其靶現出之時間卽按指導方案欄內所

規定者

四、每段射擊畢負看靶勤務者即迅速檢查彈痕記於命中成績記載表內同時將靶補好或以色鉛筆圈之

五、各種靶之形象步槍兵者即按基本訓練所用之各種姿勢靶樣步兵砲用站姿靶重機關槍用跪姿靶輕機關槍用胸靶致靶之本質用薄木板或最厚厚紙製之均可靶之顏色以當時季節按所着服裝顏色加以色彩並在靶之下方裝置相當長之竹竿或木竿俾便於上舉

六、靶溝指導者須詳照計劃案及圖按段現靶

規

定

一、在規定之演習場以外之地區行實彈射擊時對於警戒及危險之預防應由統監派員與地方官協議如次之事項

- 1 射擊場之位置及射擊方向
  - 2 應遮斷交通之道路並指示其迴避路
  - 3 危險之區域及警戒兵之位置
  - 4 危險區域內之危險預防
  - 5 揭示射擊時日危險區域及禁令等於相當之地點
  - 6 樹立警戒旗之位置
- 二、統監在射擊開始之一二小時前及射擊完畢之直後均須用相異之信號彈將當日之射擊始終告知全體
- 三、統監接受射場長將靶溝設備及警戒配置與看靶準備完畢之報告後認為確無危險時方命令開始射擊
- 四、統監應指揮管示號標者於射擊開始起即將其樹立與射擊場以示正在射擊中至射擊完畢將子彈退出後方可將其倒下

五、統監如接得靶溝有危險之信號或射場長發生危險之報告或認為有其他之必要時得命中止射擊且使示號標倒下

六、射擊場之混亂往往為發生危險之原因故射場長須注意次列各事

1 關於射場各項材料之整理

2 關於示號標信號旗電話等位置之選擇以不妨礙射擊為要

3 射擊場與看靶溝之連絡因常用示號標信號旗電話等然務三者併用之以期連絡確實

4 示號標之處理如不慎重則往往發生危險故無論何時非依統監之軍令不得操作之

5 射擊場與看靶溝如不能互相通視時則須於兩者均能通視之安全地點樹立示號標且與電話相輔俾兩者之連絡確實

6 統監隨射擊部隊前進時雖離開示號標及信號旗等之位置但此

等位置不可變更務依遞傳或記號以爲與統監間之連絡蓋變更視號標及信號旗之位置則其與看靶溝之連絡必致中止而常發生不虞之危險

七、警戒長須確管次列各事

- 1 警戒專管者配省警戒兵完畢認爲射擊場內無危險時則須將其所行之事項報告統監
- 2 必須準備腳踏車或馬匹等且于射擊間常注視其射擊區域內若認爲有危險時則須立將其情形報告統監俾爲所要之處置
- 3 警戒兵以不交代爲宜其撤去時除依空中烟火信號外在可能範圍內得併用各隣哨之遞傳或記號
- 4 警戒兵各帶紅旗一面樹立於所定之位置俾得悉其所在
- 5 警戒兵務位置於危險地域以外如有位置於危險地域內時再須

設所要之掩護

6 警戒兵須知射擊之方向及射擊開始之時間

八、看靶長須確管左列各事

1 射擊間看靶勤務人員應在看靶溝內如未設看靶溝時則須在危險以外之地域

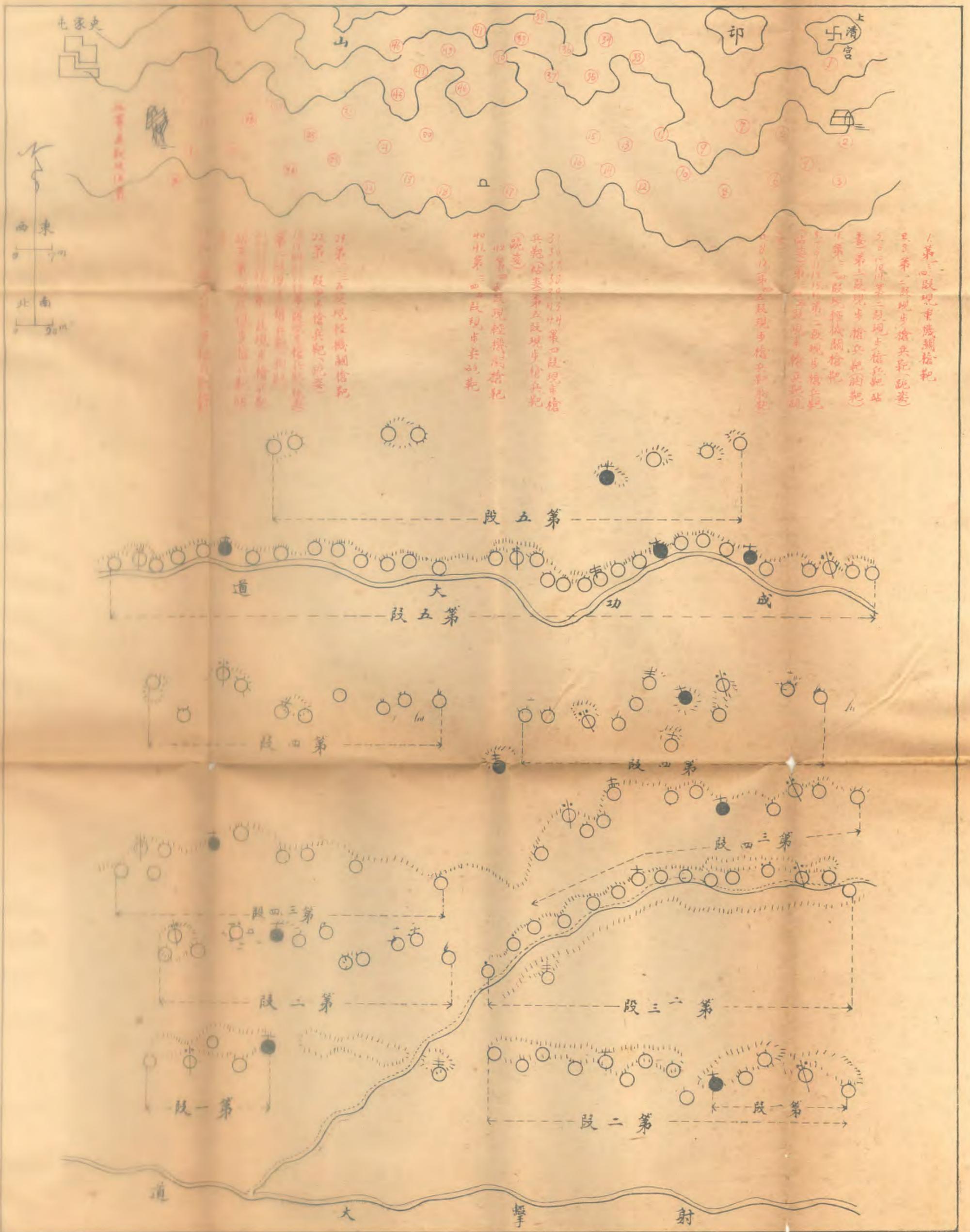
2 看靶人員須着有遠方目視容易之服裝（但附白布或脫去上身軍衣等）

3 命中成績之記載雖應有看靶人員負責記載但以靶溝不連貫關係難能隨段檢查故每靶坑之勤務與每段射擊後如有命中彈痕則以鉛筆按段記以數字同時將彈痕用色鉛筆（或鉛筆）圈之俟射擊終了再候看靶人員前來檢查

九、靶溝長須專管左列各事

步兵射擊訓練之研究

# 排戰鬥射擊計劃案附圖

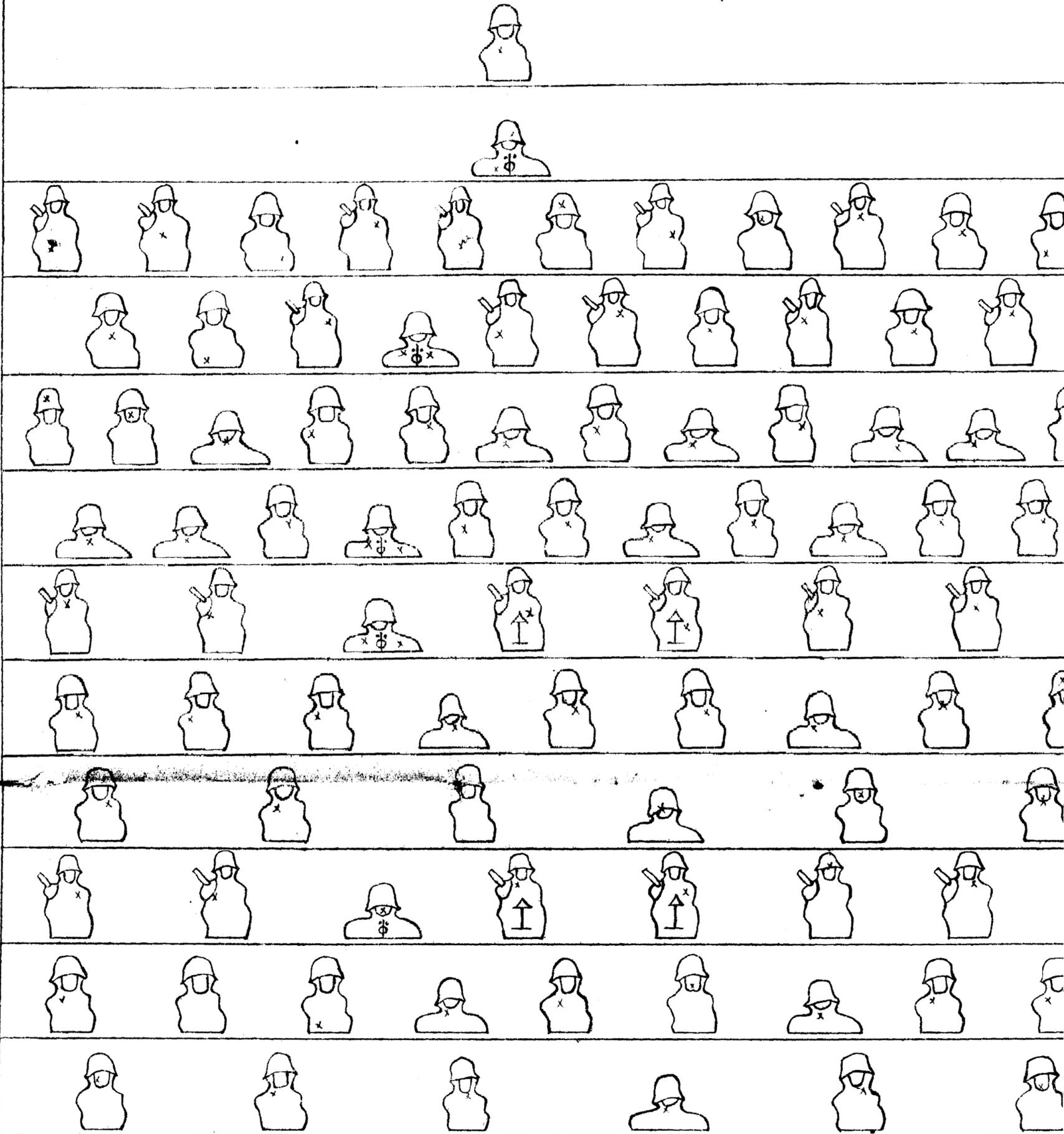




記

附

一本表以排為單位記載之  
 二本表於射擊後繕清呈報於各上級機關各一份以便存查



二  
 三  
 七  
 二  
 三  
 〇  
 一  
 三  
 八  
 300  
 /  
 〇

1 在未開始射擊時靶溝須樹立紅旗

2 射擊將欲開始而射擊場尙未樹立示號標時則靶溝長須速將在危險地域之人員速令進入靶坑內然後再將紅旗左右搖動俟對方容應方可倒下

3 紅旗除射擊之終始及危險之信號外不准使用

4 射擊雖畢然射擊場之示號標尙未倒下時則勿令靶溝人員走出故必須確認其示號標已倒尙須先將紅旗左右搖動俟其答應後方可使之走出

十、補助官乃補指導官指導之不足故須緊跟射擊者同時監視全排之動作有欠當處可加以修改

十一指導官之近傍應另派軍士一名跟隨俾期隨時指示其與靶溝長取

連絡

十二、所用槍及彈藥於實施前由補助官詳加檢查彈藥並須以油拭淨  
十三、射擊中各時期情況由指導官按段給與之  
十四、看靶勤務兵分三組每組軍士一兵卒三、專檢查一班之標靶、  
然後交由另一軍士載記於一表內

附

一、靶坑掩蓋積土之厚須在五十分以上但其積土須勿超  
過當地之地面

記

## 第四篇輕機關槍射擊教育

### 第一章 輕機關槍之各種射擊預行演習

#### 第一款 臥射及停放

#### 說明

輕機關槍專任火戰，故射擊爲其唯一任務，是以應採取能發揮其特性之姿勢，蓋槍之構造，原有臥射設備，而重量又遠勝於步槍，如欲同步槍取立，跪諸姿勢。實不可能，至若臥射，不特裝填容易，瞄準確實，身體穩固而減小，射擊便利而精確，且彈藥補充方便，利用地形單簡，故輕機關槍之射擊，以取臥射爲通則，

但爲利用地形地物等關係，亦有取跪姿及立姿者，此時不過身體姿勢變更，槍仍不變也，取臥射之先，須指示目標或方向，然後動作，其動作要領如次

### 甲，臥射

1 左手手心向下，虎口向裏，握於兩脚桿中間，然後上抬，待至終點，即將兩脚桿放開，手則徐徐移近脚桿，隨即移握脚桿座，以食指及中指插於脚桿座內，同時左足順足尖點延綫前踏一步，隨之左手將槍前倒，（槍面仍向上），上

體前曲，右手即下移，手心向下，握住後握把，將槍稍平提起前出，使托後踵與左足中部略齊，槍托與左足取十餘公分之間隔，架於地上，兩手離槍握拳，拳心相對，四指（除拇指）外側，抵於槍托兩側地上，兩足猛向後伸，將身體平臥於地上。兩腿張開，如持步槍臥倒時之狀態，左肘着地，手心向下，五指併攏，壓握於後握把上，（縱射時手心向上），右拳仍抵於地上，小臂豎直，

2 右手手心向左，以拇指（在機柄上）及食指之第

二段（在機柄下）握住機柄，先將機柄外推，使齒形處離開，然後猛向後拉，待至終點，再將機柄送回原處

3 身體稍向左側傾偏，右手將子彈盒袋打開，取出子彈盒以小指及無名指抵於防塵蓋頭之凸出部前推，隨即將子彈盒裝上，再將子彈袋扣好

4 右手手心向上，食指以次四指，插於托肩鈹下方，即放開托肩鈹

5 右手手心向左，握住前握把，食指伸直，抵於護圈內，右肘着地，上體體重平落於兩肘上，

目向前視

乙，停放

1 如適射擊時，則先將托肩鈹先下肩，以托尾着地，右食指移於護圈外方，左手將表尺復原，仍握原處，身體左傾，右手打開子彈盒袋後，即取下子彈盒裝於袋內，隨即扣好，移握機柄，身體平臥

2 左手手心向右，握住前握把，食指伸直插入護圈內，右手再將機柄後引，待至最後，則左食指即扣引扳機，右手則順槍機前進之力，徐徐

送之至終點，右手即將機柄齒形處卡住

3 以右食指及中指壓於防塵蓋頭之凸出部後引關好，再以食指壓住防塵鉸駐鈕後引關好

4 右手手心向上，握住托肩鉸上引，使彈簧伸張，再行放回原位，如恐不能確貼槍托，再手心向下壓之

5 兩手握拳，左手以肘為軸，將拳向裏轉移，置於托尾後方，右手手心向左，食指以次四指外側抵地小臂豎直，身體左傾，極曲右腿，再以右拳右膝抵地之力，左足前登，左肘支地之力

，上體挺起，左足前踏於槍尾左方地上，全身起立，右足引靠左足；成立正姿勢，將槍取起成立正姿勢或稍息

### 實施方法

一，爲使射手對各動作易於瞭解起見，最初可分解教育之，俾各動作有所規序

二，依分解教育之進步，次行連貫教育，最後要求迅速動作爲要，

三，爲求適於戰場要求計，可在野外各種地形中，訓練其能敏捷取射擊姿勢

## 射手易犯之過失

- 一，每因訓練不嫻熟，則有遺漏某項動作之事實
- 二，後拉槍機及裝填子彈盒，常有不確者，
- 三，機柄之齒形處，每易忘其卡住

### 第二款 据槍及裝置表尺

說明 輕機關槍射擊諸元，均與前述之步槍射擊諸元同，惟据槍及裝置表尺，略有不同，緣据槍爲發射之先聲，裝置表尺爲命中之要件，步槍之射擊，以此爲重，在連發裝置之輕機關槍爲亦然，故射手對此兩項動作，須嫻熟而敏捷，方

克合乎實用，茲將動作要領，分述於次（教育此項動作時，須取臥射後行之）

1 射手聞班長指示目標後，（或自己發現可射擊之目標）則左手仍壓握於後握把上，右手仍握前握把，將槍托尾抬起後引，使托肩鈹卡住右肩，托底鈹抵住肩窩，左手力向下壓，右手除食指伸直插於護圈內，餘則緊握前握把，力向後拉，同時注視所示之目標

2 射手聞班長指示距離後，即以左手攝轉表尺輪，其法以拇指攝於表尺輪上方，餘四指攝於表

尺輪下方，按所示距離而轉定之，待定好後仍壓握於後握把上。

### 實施方法

一，先取臥射姿勢後，由指導者示以目標在何處，此時射手即迅速按上述動作要領上肩，指導者隨即指示距離，射手則用左手轉移表尺輪而定之，此乃基本之教育也，

二，待射手領會基本動作後，則使射手練習自己發現目標之据槍法，及自己目測距離而行裝置表尺之動作。

三，最後可在野外各種地形中，對各方假設目標演練此項之動作

### 射手易犯之過失

一，非訓練有素，據槍多不敏捷，槍之抵肩，亦不穩確

二，每因當時疏忽，以致表尺裝置常生錯誤

### 第三款 各種射擊法之預習

子，輕機關槍之射擊法，按發射之狀態論，大別爲三種，即數發點射，連續點射，掃射，而數發點射，又以射擊時槍口移動與否，則又分爲反

覆數發點射，與移動數發點射兩種，因瞄準線之狀態，在固定一點反覆射擊者，即爲反覆數發點射，如瞄準線移動時，則爲移動數發點射，茲將各法之用途，及動作與實施時之注意，詳述於次

### 甲，數法點射

#### 一，反覆數發點射

用途 反覆點射，爲通常之射法，概因既能精確瞄準，又能節約彈藥，保全槍之技能，對敵機關槍，步

兵砲等所在陣地射擊，或對目標一點之射擊均用之，每次射擊，通常爲五發或三發

2. 動作要領 射手聞班長射擊之口令後，卽一面瞄準，一面屈伸右食指，其食指屈伸之時間，須適合所定之發彈數，在射擊中，更宜瞄準，但於每次發射五發或三發後，須詳視是否命中目標，及目標是否消滅
3. 實施時之注意 反覆數發點射，每

次究應發射若干彈數，則以當時所呈露之目標而定，距敵較近，則可用三發，距敵較遠，則可用五發，如特遠尚可用七發，總以能消滅目標而尚能達節約彈藥之宗旨爲宜，故以不浪費子彈爲本，然此槍係速放裝置，在射擊時，稍以不慎，即易多發，故實施時，務注意右食指扣引扳機之時間，即射手以當面目標，加以與敵之距離，以幾發能達

消滅之目的，即發射幾發，此種技能，須於平時有熟慣之訓練，其法通常有數五個數時間，即能發射五發，但於每次發射數發後，即須詳視目標，是否消滅，所定表尺，是否適當，以爲再行射擊之根據

二，移動數發點射

移動數發點射，按目標所呈之狀態，則又分橫移動數發點射，縱移動數發點射，斜移動數發點射三種，而橫移

動數發點射，又分由中間向左而右之橫移動數發點射，及由外方向內之橫移動數發點射，與由左向右之橫移動數發點射，由右向左之橫移動數發點射。四項，縱移動數發點射，則又分由遠而近之縱移動數發點射，與由近而遠之縱移動數發點射二項，斜移動數發點射，則又分右斜移動數發點射，與左斜移動數發點射二種，每種復分由遠而近之斜移動數發點射，與由

近而遠之斜移動數發點射二項，又兩肘及脚桿之位置不動，而能向諸方施行移動點射，爲輕機關槍之基本射法，體諸實驗，各移動點射法，槍口之移動最大範圍如下，1 橫移動點射五五公厘，2 縱移動點射二五公厘，3 右及左斜移動點射均爲二五公厘，茲將各種移動數發點射之用途及動作要領與實施時之注意條述於次

A 橫移動數發點射

- 1 用途 不論某種橫移動數發點射，均爲對於正面寬廣，而疏散之目標射擊時用之，卽爲對敵散兵羣之射擊用之通常每次點射爲五發或三發
- 2 動作要領 橫移動數發點射，通常先將槍指向最緊要之目標以行射擊，逐次再向他端移動，以行點射，其移動法，通常不變更脚桿及兩肘之位置，僅稍活動肩部即可
- 3 實施時之注意 橫移動數發點射，

究應先由中間向左而右移動，抑由左而右移動，或由右而左移動，或由外方向內移動；雖以當時目標緊要與否之景況而定，在普通時機，（即所呈之目標左右相等，）應先對中間者，（即正相對之部份），施行點射，（因中間者正相對易於瞄準故也）或由左而右以行點射，（蓋由左而右移動便利，且雖將左方者射擊畢又能於射擊他方時，而能

監視其已射擊之處，如有目標之出現，再行射擊，倘由右向左點射，因槍之表尺在左方，則向左移動之同時，有槍身之障礙對於已射擊之處，再有目標出現與否，不易監視也。除右方現出特利目標外，通常不先由右向左移動點射，及由外方向內移動點射，次則勿因肩之左右移動，而波及發射時右食指伸屈之時間，故右手之握前握把，終須用

力

B 縱移動數發點射

I 用途 不論何種縱移動數發點射，均爲對於縱深較大而疏散之目標射擊時用之，卽爲對敵之散兵行射擊時用之，通常每次發射，亦爲五發或三發

2 動作要領 縱移動數發點射，通常

先將槍指向最緊要之目標，以行射擊，逐次再移於前或後，以行點射

，其移動法，以肩之高聳與下落而變更槍口之高低

3 實施時之注意 縱移動數發點射，其應注意之事項，概與反覆數發點射，及橫移動數發點射所述相同，致究應先由近而遠，以行移動點射，抑先由遠而近，以行移動點射，則以當面目標之景况而定，總以先對特利之目標，以行射擊，如在普通時機，（即目標景况相同時），應

先由近而遠，以行射擊，概近方之敵，與我有直接損害之公算大也，且如先對近方之目標射擊，尙能收貫穿之效，槍移動時，兩肘兩肩特須用力，即槍口低時，兩肩高聳，兩手尤須用力，槍口高時，兩肩下低，兩肘內合，此時之呼吸，萬勿急迫或停止

C 右斜移動數發點射

1 用途 右斜移動數發點射，係對右

斜方之正面寬大而疏散之目標射擊時用之，即爲對敵向右成梯形之散兵行或散兵羣之射擊時用之，通常每次發射亦爲五發或三發

2  
動作要領 右斜移動數發點射，通常亦將槍指向最緊要之目標以行射擊，逐次再向他端移動，以行射擊，其移動法，通常不變更脚桿及兩肘之位置，僅兩肩稍向左方高聳或下落，同時左肘特須用力支掌，而

變更槍口之方向及高低

3 實施時之注意 右斜移動數發點射  
其應注意之事項，概與前述諸項  
相同，僅移動時，左肘須特用力支  
撐，右手更須緊握前握把

D 左斜移動數發點射

I 用途 左斜移動數發點射，係對於  
左斜方之正面寬大而疏散之目標射  
擊時用之，即為對敵向左成梯形之  
散兵羣，或散兵行之射擊時用之，

通常每次發射亦爲五發或三發

2 動作要領 左斜移動數發點射，通常亦將槍指向於最緊要之目標，以行射擊，逐次再向他端移動，以行點射，其移動法，通常不變更兩肘及兩脚桿之位置，僅兩肩稍向右方高聳或下落，同時右肘特須用力支撐，左手用力下壓，以免槍之脫離右肩

## 乙，連續點射

1 用途 對於瞬時現出之一點有利目標射擊時用之，如對敵輕重機關槍，步兵砲，進入陣地，或變換陣地射擊時用之。

2 動作要領 行連續點射時，通常先行數發試射，依其彈着得有基準後，再行發射。連續點射時，槍之振動必大，故左手須極力下壓後握把，右手極力向後引槍，以使托尾穩牢，抵於右肩，而兩肘亦須堅牢抵地，以免滑動。

3 實施時之注意 連續點射，為不可常用

之法，蓋因連續發射，不特消耗多數之彈藥，且有使武器發生故障或損壞之慮，故除對瞬間現出而特利之目標，方能使用，但因連射關係，槍之反動較他必大，目標移動亦必迅速，故射手須一方保持槍之穩固，一方定視目標之變動，時刻瞄準，方能達到連續點射之本旨。

### 丙，掃射

1 用途 對於瞬間現出正面廣闊而濃密之目標射擊時用之，但可偶然行之，不可

濫用，如對前進來襲之敵兵，或近距離前進來攻敵之散兵等射擊時用之，

- 2 動作要領 行掃射時，究應先由右而左，抑由左而右，則以當時所發現之目標而定，以先對有利者而射擊之，發射時通常先對一點行數發之試射，依其彈着得有基準後，再將瞄準線沿目標平行移動發射 發射時兩肘及腳桿之位置，亦須穩固，其左右移動之度，務須平均
- 3 實施時之注意 掃射為對敵騎兵或近距

離襲擊之敵射擊時用之，但射手每因敵近而恐慌，故此時須特別沉着應射爲要，掃射亦因有浪費彈藥及易損武器之弊，故非特有效時，不可使用，發射時兩肩左右之移動，須極平均，以免有子彈精聚於一處之弊

丑，輕機關槍按目標所呈之狀態，及射手爲射擊便利，所取之方法等，又分爲間隙射擊，超越射擊，待機射擊，隱顯射擊，急（奇）襲射擊數種，茲將各法略述於次

I 間隙射擊超越射擊法 此種射擊，須視當時地形之許可，以不危及友軍爲度，且應顧慮槍身已經發射之總彈數（未滿五千發），及槍口中徑已越過七公厘九四否，若有禍及友軍之虞時，應絕對避免之

2 待機射擊法 此種射擊，即射手將一切射擊諸準備完畢後，對於預期之敵所行最有利之射法也，例如敵人現出於某處，正欲向之射擊，忽然又行隱匿，然確知其所在地帶，此時射手則行据槍瞄準指向以待之，如其發現，即能開始

## 射殺之

3 隱顯射擊法 此種射擊，爲使敵人不易捕捉我之位置，而我尙能予敵以最大損害之射法也，例如我之位置，確被敵人發現時，或被敵火力壓迫時，或地形上呈爲複雜隱蔽時，射手應以出沒無常，神速變換之動作，以行射擊之

4 急（奇）襲射擊法 此種射擊，爲在敵不預期之地點，予敵不意之最大損害與打擊之法也，例如我之位置，未被敵發覺時，則事前準備多數之彈藥，俾能對敵作迅速不斷之射擊也

寅，以上諸種射法，至射擊時，究應採取何法，則由射手以當時之情況自選之，無須班長之指示，故爲射手者，對於上述諸射法，須嫻熟而慣練之，方能於實際有所發揮此種武器之效能，

### 卯，射擊中之注意事項

發射之先，須視保險機在單發或連發位置，扣引扳機，僅食指一部份之運動，不可波及全臂，以右手確握前握把，以食指第二節之後部，扣引扳機，使輕微之力，徐徐壓之，以行射擊。彈藥射淨，槍無庸動，以左手將子彈盒取下，再換已裝

填之子彈盒，裝於槍上，續行射擊，聞暫停口令或命令，即將右食指伸直，移於護圈外抵住，同時兩手將槍下肩，成臥射時之狀態

### 實施方法

- 一，按上述之次序，逐一說明，以行訓練之。如某一射法嫻熟後，再教以次之射擊法
- 二，按訓練之程度，在各種地形中，設置諸種目標，以訓練射手之機敏應用技能

### 射手易犯之過失

- 一，對何種目標，應用某種射法，多記憶不確熟

二，實施連續點射及掃射時，每易忘最初之試射  
三，行數發點射時，所發射之數（即右食指之伸屈

）多不適當

第四款 瞄準高之調整（即脚桿之使用）

### 說明

因射擊位置之高低，或射擊位置至目標所在地中間有起伏地，不易瞄準，或因利用地形地物關係，非將脚增高（或下落）不能射擊等時，則將脚桿增高或落低；其動作以敏捷爲要，但此動作，以在攻擊時多用之；防禦時用時較少，故此動作，應在取臥射姿勢托肩扳上肩後行之

，其動作要領如次

## 甲 增脚桿

1 右食指移於護圈外伸直抵住，左手以食指及拇指關好保險機，然後手心向上，拇指在左，餘四指在右。由下方握住後握把，身體左傾，左側面着地，右手移握提把，（將提把上轉至槍面中央握之），兩手提起，將槍後引，使脚桿與眼等齊，將槍放於地上，槍身與身體平行

2 左手手心向右，移握右上脚桿中部，右手由

槍身右側，以食指及拇指扭開右脚桿高低環，以食指及中指引出下腳桿，再以食指及拇指將腳桿高低環扭緊，將右腳桿着地，右手移握左上腳桿中部，身體右轉，前面着地，右肘亦着地，再以左手食指及拇指扭開左腳桿高低環。以食指及中指，引出下腳桿，再以拇指及食指，扭緊腳桿高低環，將左腳桿着地，左手手心向上。由下方握住後握把，右手回握提把

3 兩手將槍提起送出於原位，同時右手將槍把倒回，身體右轉，前面着地，右手移握前握

把，兩手將托肩板上肩，左手扭開保險機後，即壓握後握把上，右食指伸直，抵於護圈內

## 乙 落脚桿

1 右食指在護圈外抵住，左手閉好保險機，然後手心向上，拇指在左，餘四指在右，由下方握住後握把，身體左傾，左側面着地，右手移握提把，（將提把上轉至槍面中央），兩手將槍提起後引，以腳桿與眼等齊，將槍放於地上，槍身與身體平行

2 左手手心向左，握住左上脚桿中部，以右食指扭開左脚桿高低環，將下脚桿送縮於原位，再將脚桿高低環扭緊，踵鈹着地，然後左手手心仍向左，握住左上脚桿中部，右手由槍身右側以食指及拇指扭開右脚桿高低環，將右下脚桿送縮於原位，再將脚桿高低環扭緊，踵鈹着地，右手回握提把，左手心向上，握住後握把

3 兩手將槍微提起，送出於原位後，右手即將提把放下，身體右傾，前面着地，右手握住

前握把，右食指伸直，抵於護圈內

### 實施方法

- 一，此項動作，乃有規序之動作，故初宜分解綿密教育之，俟嫻熟後，再連貫教育之
- 二，在野外之各種地形中，示以單簡之情況，以訓練射手之機敏應用能力

### 射手易犯之過失

- 一，每因急於增或落腳桿，致多有忘却關閉保險機者

### 二，姿勢多高聳

### 第五款 射向變換

說明

輕機關槍，係担任火戰之主體，而班射擊區域，多在百公尺以上，故班之射擊區域內，無何處，發現有利目標，即宜速向射擊，如此則輕機關槍之射擊，須屢變換射向，故射手對於此等動作，宜特別嫻熟方可，茲將動作要領，分述於下（此動作由取臥射姿勢後，或正射擊時行之，向左或向右變換，其要領相同，茲按向左變換述之，向右變換時，僅方向相反耳）

I 右食指移於護圈外抵住，左手閉好保險機後

。仍握原處，將托肩鈹下肩，再手心向上握於槍身固定桿後方附近，右手手心向下。握住後握把，左腿向右張開

2 以左肘爲軸，及右足尖支地之力，兩手將槍微提離地面，槍及上體左旋，左足右移，與右足取原寬度

3 右手回握前握把，左手打開保險機，即壓握後握把，兩手將托肩鈹上肩，右食指伸直，抵於護圈內

## 實施方法

一，初在平地。按上述之動作分解教育之，俟稍嫻熟，再連貫教育之。

二，基本訓練熟習後，則在野外各種地形中演練之，以使射手習有敏捷之技能。

射手易犯之過失

一，每因變換射向而暴露位置

二，動作多遲緩

三，恒在變換前，忘却關閉保險機，以致發生危險

第二章 輕機關槍之戰鬥預行演習

第一款 輕機關槍組之主要任務及散開方法

(附各兵士攜帶之物品表)

說明

一，新九班制每班分輕機關槍組與步槍組兩部，亦稱射擊組與突擊組，蓋輕機關槍組，專任火戰，而步槍組則於可能時，專任突擊，及陣地內之戰鬥，故新九班制步兵操典草案第一六四條云、火戰之主力，爲輕機關槍，通常祇能在中距離，如輕機關槍毀壞，或輕機關槍火力尙不能制壓目標時，則以步槍組替代之，或增強之、觀此則知輕機關槍專任火戰也明矣、緣輕機關槍

射程遠於步槍，而射速又遠勝於步槍數十倍，在可能收效時，即開始射擊，俾掩護步槍組接敵容易，如能使步槍組，至最近距離，終未參加火戰，而即能向敵施行突擊者，則更爲輕機關槍之特別專任

二，因輕機關槍組，普通比步槍開始射擊時較早，且以專任火戰爲原則，故散開之方法，以簡單而易於補充彈藥爲宜，成散兵行時，通常與步槍組同時行之，前後取十步（按當時命令）以上之距離，參差分散之，成散兵羣時，有與步槍組同時行之者，有

與步槍組區分行之者，但無論何時，其散開之方法則一也，即射手在稍前方，二，三，四，名由右順序。取當時命令之間隔，參差分散之，以第二第三名在射手之直後，以第二名稍近於射手為宜如次圖



各兵士攜帶之物品如左表

號別	階級	攜帶物品
一	上等兵	槍一挺、手槍一支、(附子彈二十粒)彈藥盒六個、折回式元銬一把
二	上等兵	槍零件盒、預備槍身、手槍一支(附子彈二十粒)彈藥盒八個、折回式元銬一把、手榴彈兩枚、
三	一等兵	步槍一支、附子彈五十粒、彈藥盒十個、折回式元銬一把、手榴彈兩枚、裝彈機一個、
四	一等兵	步槍一支、附子彈五十粒、彈藥盒十個、折回式元銬一把、手榴彈兩枚、

## 附記

第一爲射手，第二爲助手、第三爲彈手、第四爲彈手、

## 實施方法

一，指導官，先將輕機關槍組之任務詳細講解之，使各兵士均了解爲要，次以每四人編成一組，付與號數，依號數各攜帶表定之物品，再按上述散開方法練習之

二，在野外各種地形中，以訓練利用地形之散開法  
射手易犯之過失

散開後之關係位置，多不適合地形

第二款 散開後之運動

說明

輕機關爲予敵以大損害之利器，故敵必設法尋視而破壞之，是以在戰場上之行動，須特別密匿，毫不顯露爲輕機關槍，方能進至有效距離，或敵不預期地點，開始不意之射擊，而掩護步槍組之接近敵人也，及開始射擊後之運動，尤應機敏，使敵無從捉捕，而對我施行射擊，其法即射手與助手及彈藥手變換交互前進也，但助手以勿長離却射手爲要

實施方法

一，初先行範示之練習

二，俟稍領會後，再移於野外之各種地形中，以訓練其按地形之狀況，以練習不同之運動法，俾期養成其活用能力

### 射手易犯之過失

一，多不明交互前進之方法

二，易限於同時前進之狀態

第三款 佔領陣地（進入陣地同此）

### 說明

火戰爲輕機關槍之專任，而陣地爲發揚火力之要件，故陣地選擇之當否，實能影響火戰之效

力，在運動戰時，戰場地形，未必盡如所欲，勢必於佔領某地後，加以修改，方能達到所需之目的，茲將佔領陣地時，其實施之步驟，述之於次

I 視察 即在欲佔領陣地之後方蔭蔽處停止，密匿進至前方，視察敵之位置及狀態，同時記憶前面一切之地形地物，

2 出槍 如所在之陣地須要修改時，則須將槍前出，作射擊態狀，以測驗某地應如何修改，所應注意者，即槍之依托與臂座之位置也

，蓋因槍之依托（即腳桿位置）及臂座合適，即可開始射擊也，餘則時間許可，漸行修改之

3 研究射界 在出槍之同時，即概定射界之範圍，輕機關槍此事較步槍尤重，概輕機關槍擔任全班之射擊區域也，有時尚須對班以外之區域施行射擊，故須在修改陣地以前，將射界研究明瞭，則爾後陣地之修改，即依此爲準

4 修改陣地 陣地爲發揚火器效力之唯一補助

，故陣地愈善，火力發揚之度愈大，但佔領陣地時，勢必須極早開始射擊，如以長時間修改陣地，即有失却射擊之好機，故修改陣地時，以當時之情況及時間許可，先將脚桿位置及臂座略加修改，即行射擊，餘則逐漸改築之，有時佔領陣地後，即開始射擊，以掩護步槍組或鄰班之前進，待步槍組或鄰班前進開始射後，再行修改陣地

5 完成射擊準備 輕機關槍之位置，不令敵人發現，能猝然向敵射擊，不特予敵以直接之

損害，尙能予以精神上之打擊也，故開始射擊前之裝子彈，開托肩鈹定表尺等動作，須在蔭蔽處行之。

6 射擊目標之選擇 目標之選擇須按戰術上及技術上兩種關係而選定之，茲分述於左

甲，戰術上關係 所謂戰術上關係者，卽在全班之射擊區域中，明顯而須急於捕滅目標之謂也，如敵之重火器，及輕機關槍等是也，又如在防禦時，敵向我突擊，在二百公尺以外時，不必射其突擊之

步兵，可射其掩護步兵突擊之諸兵種，如向我突擊之步兵，在二百公尺以內時，可射擊突擊之步兵，或射擊掩護步兵突擊之諸兵種，概因向我突擊之步兵，如在二百公尺以外，尚須相當時間，方能接近，倘將掩護其突擊之兵種制壓，或殲滅之，則其突擊，勢必頓挫，且當時尚有我之步槍組與之對戰也，如在二百公尺以內時，則所收之效力必大，此時向我突擊之步兵亦須急於殲滅也。

乙，技術上關係，所謂技術上之關係者，即選在班之射擊區域中，何者能期十分收效之謂也，如發現在遠近二種目標，則定射擊近處者，概因距離既近，所呈露之目標亦大，瞄準容易，命中必能精確，他如易於發揚火器效力之位置，及目標所在位置明暗之度等，亦均與技術上有相當之關係也

## 實施方法

一，初在簡易之地形中，綿密按上述程序，逐一訓

練之，使之詳細瞭解而記憶其步驟

二，訓練有素，則移於複雜之地形中，並設簡單之情況，及假設敵，以演練之，俾訓練其應用能力

射手易犯之過失

- 一，易將佔領陣地各步驟中之動作遺漏
- 二，修改陣地時，多無機敏之眼光，以決定應修改之處所

#### 第四款 變換陣地

說明 火戰時輕機關槍爲步兵第一綫上唯一之利器，

故受敵火制壓之度亦大，爲求不受損害，而能不斷射擊之法，祇有不時變更陣地，但變換陣地，必須敏捷，使敵不察，方能達到予敵不意損害之目的，並須與步槍組，或彈藥手作綿密之協同，在其掩護之下動作，倘變換遲緩，即易受敵之射擊也，茲將變換時之動作述左

I. 如班長令變換陣地，或射手自動變換陣地時，射手須先選擇預期佔領之陣地，同時將保險機閉好，並將裝實之子彈盒，盡量攜行之，即速躍進，但躍進之初，務須仍將身體隱

匿，使敵不知我將前進或移動，致留剩之空子彈盒，則由彈藥手（第二或第四）搜帶之。

2. 陣地如須時常變換時，則助手先行躍進至預期佔領之陣地，並偵察前方情形，使其充分休息，如新陣地有修改之必要時，同時即速為修改之，待射手達到新陣地後，則助手可先行替射手射擊。

### 實施方法

一、在複雜地形中，最初訓練受班長指示之變換陣地法，次再訓練射手自動變換陣地法。

二，設諸種情況，並假設敵，以訓練射手之敏捷應用能力

### 射手易犯之過失

- 一，易於暴露目標
- 二，動作多失之於遲

### 第五款 對敵飛機之射擊

說明 輕機關鎗專任對地上敵人之火戰，僅敵機在直距離千公尺以內，或直接受其損害時，方對之射擊，但飛機方向屢變，且槍之仰度，亦須高大，故射擊時須用彈藥手之補助方可，茲將其

## 動作及方法概要述左

### 一 動作要領

- I 如欲射擊時，則彈藥手（第三名或第四名，但普通以第三名爲宜，因距射手近故也，）卽速到射手附近，取與飛機飛行同一之方向，兩膝着地跪下，同時射手裝入子彈盒後，閉好保險機，面對第三名將槍架於地上，隨卽兩膝着地跪下，（二人取槍長之距離）
- 2 射手用左手將托肩鉸打開，右手握住前握把，同時第三名兩手握住脚桿，將踵鉸置於手

心中央，二人將鎗架起，射手將托肩鈹托於  
肩上，打開保險機，第三名則兩臂緊貼兩脅  
，小臂支撐鎗重，頭稍下低，聽射手左右移  
動之指示，即行以兩膝移動

二，以輕機關槍射擊飛機時，通常用數發之點射，  
使用三百公尺之表尺，追隨於飛機之移動行之  
，其瞄準點之選定概如次表

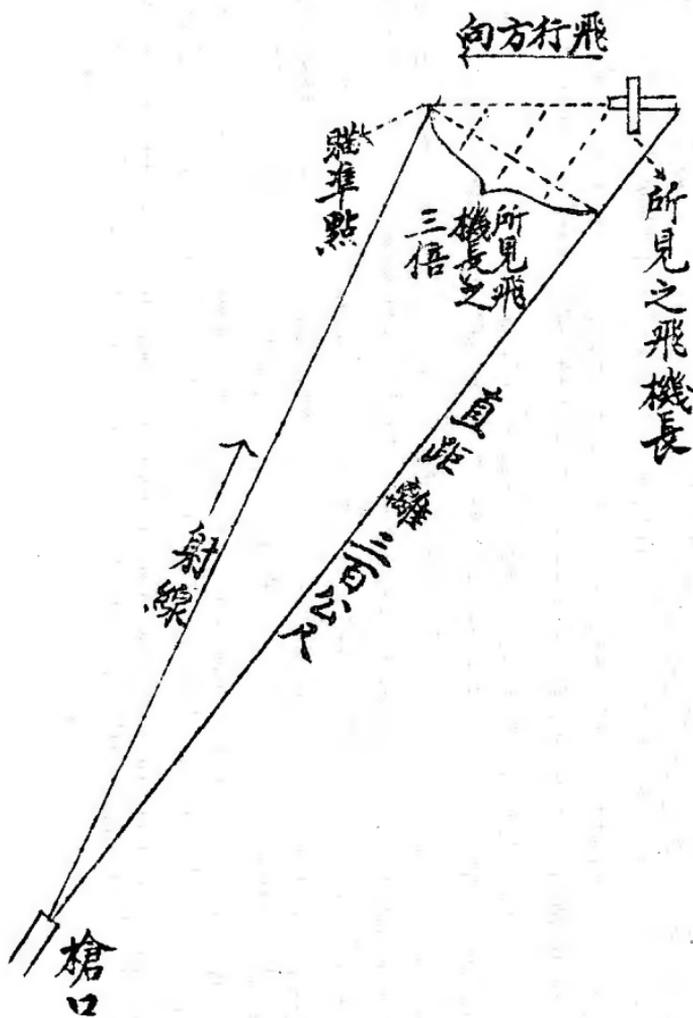
射擊飛機瞄準點選擇法
至飛機之直距離
瞄準點

百公尺以內	飛機前端
二百公尺至四百公尺	所見飛機長之三倍前
五百公尺以上	所見飛機長之六倍前

本射擊法，乃以仰角三十度以上之射彈，認為略近於直綫，故對於射距離所適應之表尺度，不必顧慮之，而常用三百公尺之表尺，乃僅就其子彈之經過時間內，將飛機之移動量，在飛機進路上修正之，以行決定者，茲就直距離六百公尺之射擊，例示之。如步槍及輕機關槍子彈之經過時間，概為一秒，在此一秒間，

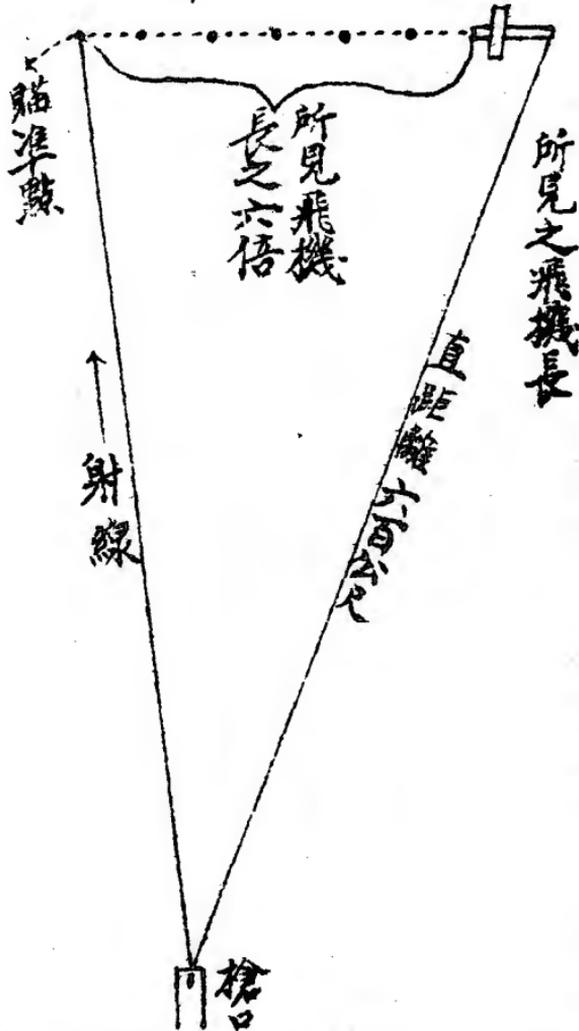
飛機約飛行五十公尺，設飛機之長爲八公尺（六百公尺，瞄準點在所見飛機長之六倍前，則在飛機前四十八公尺）故瞄準點須在機長六倍前，其法如次之兩圖

飛機向前進時之例  
 (飛機退去時亦準此要領)



飛機對我射線成直角飛行之時之例

飛機行方向



步兵射擊訓練之研究

三六八

依目視飛機之景况，可測知其距離之標準，大概如左

1. 一千公尺，僅能識別飛機之輪廓，不能識別其各部

2. 六百公尺，能識別標識及翼柱，並識別飛機之各部

3. 二百公尺，能計算搭乘者之人數，并識別其所戴之帽

### 實施方法

一、對空射擊姿勢之訓練，初可於平坦地綿密教育之。以達到敏捷之度爲佳，漸次可在野外之各

種地形中演練之，並訓練利用各種地物依托之射擊法

二，射擊方法之訓練，初可利用某固定之較高物體爲假定飛機，以訓練射擊，對瞄準點之選擇法，漸次可以模型之飛機，張懸於兩高物體間，並以滑車使之活動，俾訓練射手之實際應用技能

射手易犯之過失

- 一，每因取射擊姿勢而遺誤射擊
- 二，恒陷於連續發射之弊

三、不知隨飛機之飛行，而轉動射線

第六款 彈藥補充（附輕機關槍各部名稱

詳圖

說明

輕機關槍爲火戰利器，而發揚火戰之特能，則須彈藥充份，如希彈藥充分，又非補充得法不可，故補充彈藥爲輕機關槍組特重之事，其補充系統及方法，與全組各員之任務如次

1. 輕機關槍組各員任務如次

甲，助手，補助射手之陣地佔領、代替射手射擊，並任觀測彈着，及監視與掩護之

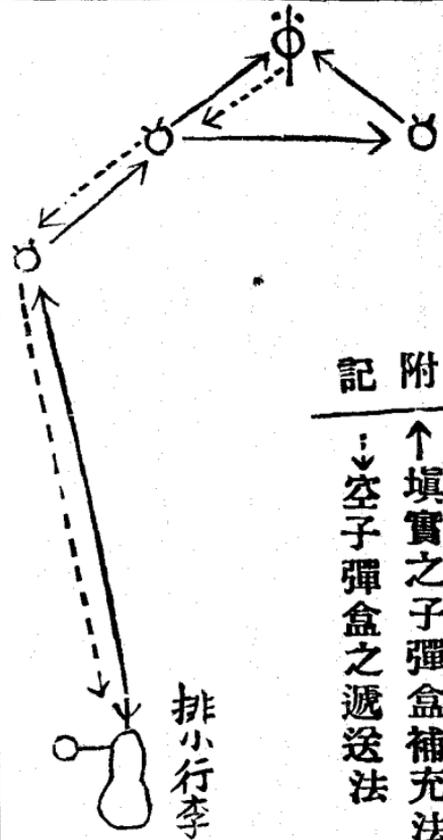
責

乙，彈藥手（第三名）專司子彈盒之收取送遞，與子彈盒之裝填並任監視掩護之責

丙，彈藥手（第四名）專司彈藥之補充與領取，並任射手前進或變換陣地後，空子彈盒之搜取，且不時將彈藥現數報告班長

## 2. 彈藥補充法如次圖

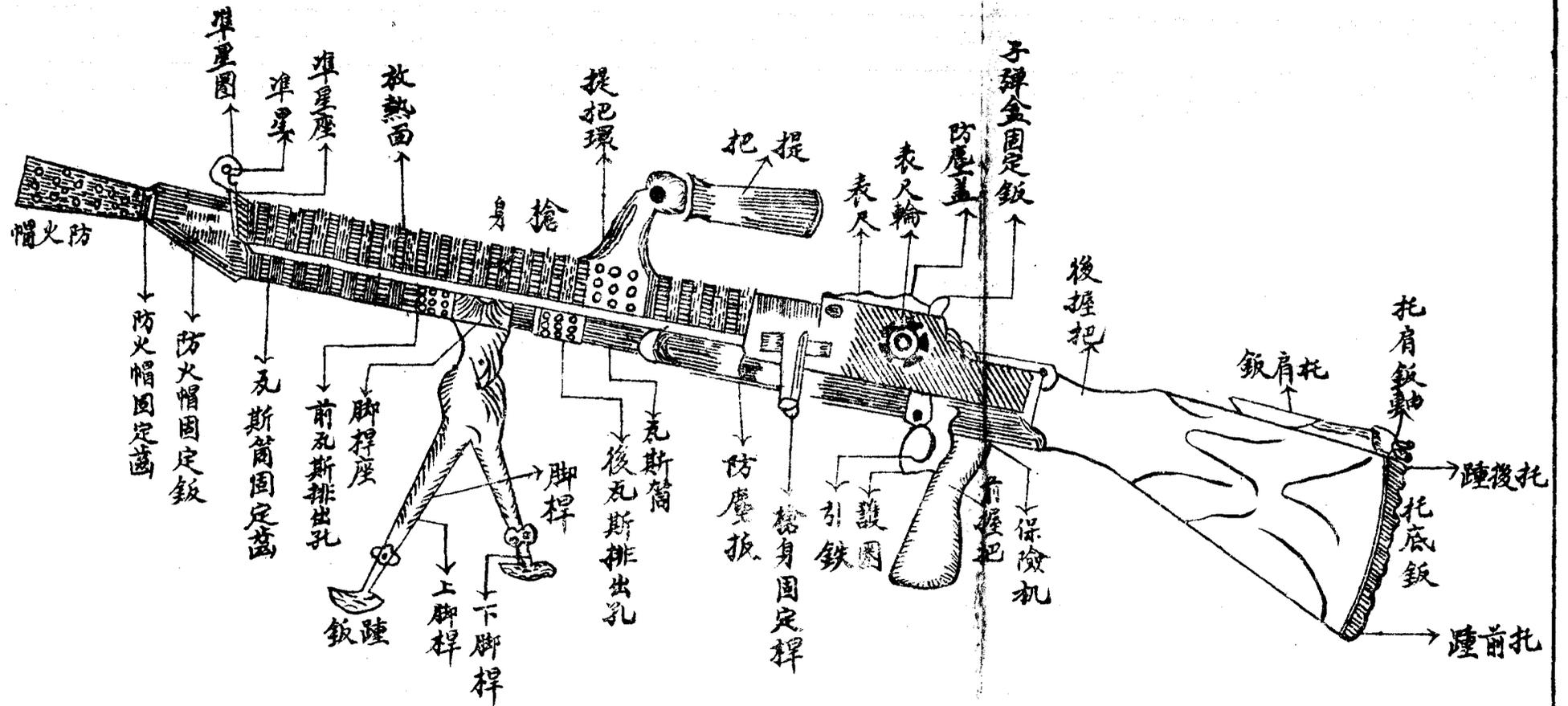
輕機關槍彈藥補充法



射手所攜帶之彈藥（子彈盒八個共一百六十發）非至彈藥手之彈藥未送到時，不能使用，如使用後，即須向第三名補充之

射手所攜之彈藥（子彈盒八個共一百六十發）非至必

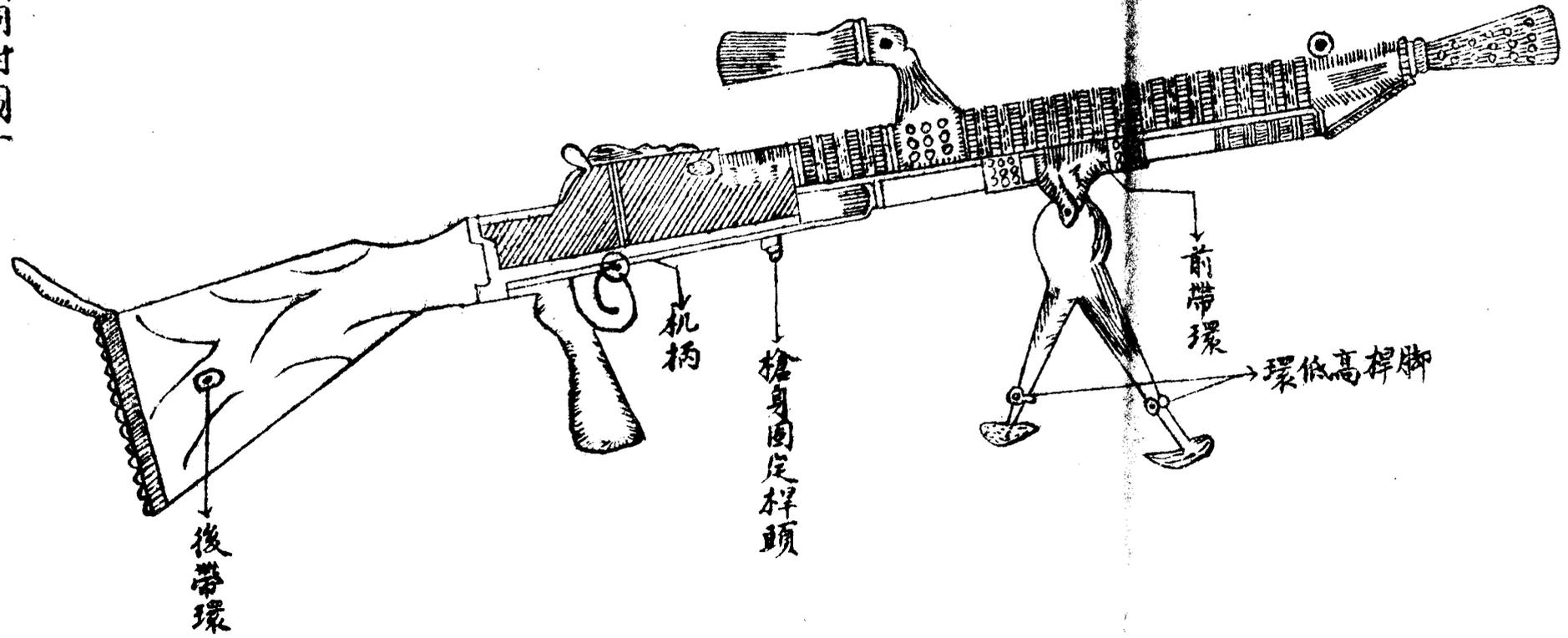
捷克式輕機關槍左視圖



捷克式輕機關槍右視圖

附記

其餘各部名稱同附圖一



要時。不輕而使用。助手須隨伴射擊。在初佔領陣地及變換陣地時爲尤然。其所攜帶之彈藥。(子彈盒八個共一百六十發)亦非至彈藥手之彈藥未送到時。不能使用，如使用後。即須向第三名補充之。

實施方法

- 一、初在操場使全組按上圖練習之，同時訓練其各人所司之責任，及補充時應取之姿勢
  - 二、漸次設簡單之情況，在複雜地形中訓練，使全組能應各種地形之情況，而施敏捷之補充法
- 射手易犯之過失

一，常忘却補充之系統

二，時有遺失子彈盒之弊

### 第三章 輕機關槍之實彈射擊

#### 第一款 輕機關槍之基本射擊

一，訓練國軍，須合乎本國之軍備狀況，及國家經濟環境，按輕機關槍，乃步兵近距離火戰之利器，故除對使用此種武器射手之各種技能特應要求其健全外，而對此武器使用之實驗，亦應反覆訓練之，但此種武器，購價昂貴，而本國出品又少，是以各部隊中，此種武器之數目，不要其他國家

之多也，且因此種武器，乃連發裝置，射擊速度，百倍於步槍，在子彈產量甚少之我國，安能許可如其他國家基本射擊次數之多也，此次表所定次數減少之主因也，

二，基本射擊，乃射手應用射擊訓練所習得之技能，爲戰鬥射擊之準備，前已詳述之矣。按輕機關槍射擊時，所發生之諸種反應，概與步槍同，不過因其連發關係，其諸種反應較大耳，既因上述諸因，不能施行多次之基本射擊，而尙希射手技能臻於戰場之要求，故以綿密之射擊訓練補助之，

次表所定，乃將教範之初年兵二年兵，特別射手，狙擊射手，諸基本射擊之總次數，容惠於一表內，雖似因陋就簡，但按法施行，亦能訓練成完美之射手也，其射擊之程序如次表



步兵射擊訓練之研究

		實	習
		三三〇〇圓	
		靶一	靶區之 劃平方
二、射在實	一、連續十發	之發前點行 試以射單以覆	射單點行 之發前移 試以動 為合格
		一五	
		4 中在七發為丁等 3 中在七發為丙等 2 中在四發為乙等 1 中在七發為甲等	
擊之	後在 鐘內 十秒 射槍	射擊之	在据槍 後二十 秒鐘內

習	備	考
四三〇〇圓 靶一二	一、距離二十五公尺用之標靶其尺度參照德譯射擊教範第四百四十一條	
行連續以 點射二 前行二 發行之 射試		
一八 全		
右		

第二款 輕機關槍之戰鬥射擊次數及計劃案

輕機關槍各個戰鬥射擊程序表

實施程序	距離（公尺）		目標		使用彈數	射擊方法	合格標準		摘要
	一	二	一、瞬間 出之目標 二、困難 之目標	一、瞬間 出之目標 二、困難 之目標			命中之 百分之 四	命中之 百分之 十	
一	三五〇至五〇〇		一、瞬間 出之目標 二、困難 之目標	一、瞬間 出之目標 二、困難 之目標	五〇	各種點射 及掃射	命中之 百分之 四	命中之 百分之 十	設合乎 戰鬥之 狀況逐 段行之
二	三五〇至五〇〇		一、瞬間 出之目標 二、困難 之目標	一、瞬間 出之目標 二、困難 之目標	五〇	各種點射 及掃射	命中之 百分之 四	命中之 百分之 十	設合乎 戰鬥之 狀況逐 段行之

備 按教範所定輕機關槍各個戰鬥射擊每兵在全入伍期共施行四

步兵射擊訓練之研究

次但教育最終之要求亦不遇如本表所定者故本表雖祇定二次而對射手技能之要求亦能達到完美期望

考

於某處

年 月 日

輕機關槍各個戰鬥射擊計劃案

目 一、使射手應用基本射擊所獲之心得同時使其瞭解戰場所現目標之景况以鍛鍊其射擊術臻於實用

二、以實彈作有戰况之教練俾使射手能在戰時應付當面環境而發揮輕機關槍之

實 施 人 員	攜 帶 彈 數	預 備 彈 數
輕 機 關 槍 手	四 八	四 八
助 手	二	二
職 務 分 配		
統 監 大 隊 長 ( 營 長 )		
審 判 隊 長 ( 連 長 )		

步兵射擊訓練之研究

步兵射擊訓練之研究

的				主 要 演 練			
最大効力				一、機敏利用當時遭遇地形地物之射擊 二、對班長所指示之目標速爲發見以迅速正確之射擊 三、射擊間對新現有利目標迅速變換之射擊 四、對目視不確目標之射擊			
				指導官	區隊長	補助官	班長
(排長)	(一員)	(一員)		軍士	軍	一	一
				兵卒	士	二	九
				合計	官	三	一〇
					發藥	一	六
					備場	一	七
					看 靶		

項	目	戰
五、劇動後之射擊	六、急襲之射擊	有攻擊上清宮史家屯東西之線佔領陣地敵人任
靶溝	演習者須知	一、準備材料 輕機關槍靶二跪姿步槍兵靶五 重機關槍靶一胸靶三紅旗六 有線電話機一部、
一九一〇		二、服裝 戰時裝備之服裝所有應攜帶之 子彈及手榴彈與土工器具等均 須攜帶之
		三、實施時間
		四、地點
		七、發生故障時之處置 (槍身調換)
		右第一線排右第一線班 在排長下達火線構成命 令後班長亦向本班宣示 排之攻擊意旨正令各組



二、射  
之、敵陣地內  
守兵見我  
接近其重機  
接近其重機  
關槍即開始  
射擊

二  
進容槍俾應之  
· 在 易組期付火  
倉 在 前之步之力  
瞬 間 射 之  
手 本 未  
期 在 此  
停 止 而 此  
射 擊 故 而  
以 機 敏  
之 眼 光  
迅 速 尋  
得 場 能  
增 長 射 能



步兵射擊訓練之研究

時班長即下  
 如次之射擊  
 口令  
 第一班目標  
 三棵樹一座  
 碑中間陣地  
 內之敵人輕  
 機關槍射擊  
 三棵樹左前  
 方之敵機  
 關槍五○機  
 射擊  
 二、此時敵之  
 重機關槍因  
 受我輕機關  
 槍之還擊其  
 射擊即行停  
 止但三棵樹

手即迅速  
 尋視班長  
 指示之  
 新目標而  
 射擊

三	
射擊間對 新現有 目標迅速 變換之射 擊	
四五〇	
左指揮 視同 遠鏡 此射擊 獨目標 現出頗 援隊陣 火線班 正射擊 方向射 輕機關 左前方 之敵	左前方之敵 輕機關槍組 向我步槍 方向射擊 矣
鐘為限 秒 現出之 姿靶一 方現出 陣地稍 在火線 班後	
射擊 射向對 決然變 為軍官 判斷其 時其狀 目標依 述之單 射手見 上	
點射 反覆 三發	
三	

四

對目視不  
確目標之  
射擊

四  
〇  
〇

因我輕機關槍在兩座碑依上述狀  
 對其現出展望之右方火况射手判  
 之軍官射擊故線線上現出射擊者必  
 該目標即行消線機關槍為敵輕機  
 滅同時其輕重輕機關槍在關槍因其  
 火器均中止射靶靶一但在關槍因  
 擊此時射手即靶之前方設有  
 趁此機會前進須設有相偽裝故僅  
 至坡地內方到當偽裝並見發射之  
 坡地即見在靶內向槍烟而不  
 座碑右方有射時間內向見其目標  
 擊之槍烟陸續前飛澈白現出故射  
 飛揚同時在我石灰其靶即彈多  
 之近傍亦有少現出一時數之彈其  
 數之彈子落着鐘為限分擊  
 置發同數手即彈多  
 猛烟之照其  
 烈射位

連續  
點射

八

射擊劇動後之

五

三五〇

在兩座碑右方  
 之敵輕機關槍  
 受此方輕機關  
 槍之射擊雖未  
 中止射擊但其  
 射向轉向左側  
 射手因視此標  
 不確故趁此機  
 更進一段以期  
 詳視目標而行  
 最在有效之射  
 洽在前方五十  
 公尺處有土堆  
 以最快之度即  
 前進在敵之前  
 前方陣地(即  
 火線班陣地)

在火線班  
 陣地現  
 停止於  
 土堆後  
 方(即  
 土堆內  
 迅速  
 呼吸並  
 即  
 刻向現  
 出  
 之敵步  
 槍  
 擊  
 兵  
 開  
 始  
 射

三發 移動 點射

一五



靶場設備及靶場人員須知

座碑右方又有  
輕機關槍向此  
射擊但此時目  
標甚形暴露在  
此瞬間槍身忽  
發生故障(將  
藥筒夾於藥室  
內)

出之時  
以一分鐘  
為限

手速以步  
槍向敵射  
擊同時將  
槍取回身  
體稍向後  
移俾在凹  
地內以求  
陰蔽然後  
調換槍身  
再行射擊

一、設靶之後方二三百公尺附近以有相當高之高地為妙俾期減少對外危險但須注意光線以不影響射手之尋視目標及發易誤為遠易誤為近之弊

二、設靶之位置須具有防禦陣地之性質故須分火線班陣地線與援隊班陣地線而兩線之距離須五十公尺以上在設靶之位置構築加大立射散兵坑（深二公尺）其中間應設交通壕位置亦須構築以加大散兵坑而各散兵坑之上除留向上豎靶之空隙外均須設置掩蓋（如基本射擊靶溝之狀態然）以免發生跳彈危險

三、每段現靶以射擊方面之指導官記號為準靶溝長聽德記號後即命令按圖現靶其靶現出之時間即按指導方案所規定之時間

四、每段射擊畢負看靶勤務者即迅速檢查彈痕記於命中成績記載表內同時將靶補好或以色鉛筆圈之

五、使用靶之形象步槍兵即按基本訓練所用之各種姿勢靶樣輕機關槍用胸靶重機關槍用跪姿靶致靶之本質用薄木板或最厚厚紙均可靶之顏色以當時季節按所着之服裝顏色加以色彩並在靶之下

方裝置相當長之竹竿或木竿俾便上舉

六、偽裝須早爲準備之至用時即行現出但表內未列用偽裝者萬勿現出偽裝致礙射擊

七、靶溝指導者須詳照計劃表及圖按段照所要求者現靶

規

定

- 一、射擊場設之置由射場長（軍官）負責於射擊前一日按圖設置完畢
- 二、射擊場之警戒由警戒長（軍士）於開始射擊一小時前在射擊位置之外方二百公尺附近之要路口豎立紅旗並配置警戒兵
- 三、看靶人員在射擊前即在靶坑內等候檢查及記載
- 四、指導官與靶場官中間之連絡用電話或號音或用繩繫鈴均可俾期適合於實際之要求

- 五、補助官永遠跟隨射手監視其作必要時可加修正
- 六、射手所用彈藥由補助官在事先令其用油拭淨槍亦同時檢查之
- 七、射擊中之情況由指導官隨段給與之

附

一、靶坑之深以二公尺爲度前後寬以一公尺五左右寬以一公尺二爲度掩蓋之後須在五十公分以上但其積土須勿超過當地之地面

- 二、輕機關槍組之助手及彈藥手均按步兵槍兵訓練之
- 三、實施時除依本計劃案之規定外務須參照排戰鬥射擊計劃案內之規定

記

步兵射擊訓練之研究

輕機關槍各個戰鬥射擊計劃附圖

七家史

上清宮

山

部



此類為靶坑位置

- 1. 第二段現輕機關槍
  - 2. 第三段現輕機關槍
  - 3. 第四段現輕機關槍
  - 4. 第五段現輕機關槍
  - 5. 第六段現輕機關槍
  - 6. 第七段現輕機關槍
  - 7. 第八段現輕機關槍
  - 8. 第九段現輕機關槍
  - 9. 第十段現輕機關槍
- 當偽裝靶現出時即向前方飛揚白石

第五段

第四段

第三段

第一段





上海图书馆藏书



A541 212 0013 5994B

031807