



武林梵志卷之五

桐城吳用先訂定

渤海吳之鯨採輯

壯山分脉

由錢塘門至三天竺

菩提院本錢惟演別墅也捨以爲寺有白蓮綠野等  
堂碧玉四觀披瀨等軒南漪迎薰澄心涵碧玉壺  
雪瓊瑜等亭後併入昭慶寺

真覺院卽隱菴

法濟院舊名觀音院有明軒爽軒  
妙因院卽慈光菴

寶嚴院俗呼九曲院

昭慶律寺晉天福間吳越王建宋乾德二年重修太平興國三年建戒壇於寺中每歲三月三日海內緇流雲集於此推其長老能通五宗諸典者登壇說法敷陳具戒其徒跪而聽之名曰受戒至今行之天僖初有圓淨法師學廬山慧遠結白蓮社縉紳之士與會者二十餘人運使孫何爲之記南渡後以其地爲策選鋒軍教場尋復爲寺元末燬洪武間重建成化間燬雲水僧廣慎復營之嘉靖間燬于海寇都御史胡宗憲重創殿宇隆慶間復燬

新都汪道昆募建萬曆三十五年勅賜銀一千兩助建內有萬善戒壇藏經閣千佛閣綠野堂觀音井碧玉軒四觀堂看山亭卧牛石放生池○宋陳堯佐詩湖邊山影裏靜景與僧分一榻坐臨水片心閒對雲樹寒時落葉鷗散忽成群莫問紅塵事林間肯暫聞○王元之詩夢幻吾身是偶然勞生四十又三年任誇西掖吟紅葉何似東林種白蓮入定雪龕燈焰直講經霜殿磬聲圓謫官不得餘杭郡空寄高僧結社篇

大佛寺舊傳爲秦始皇纜船石宋宣和中僧思淨者

當兒時見之、作念日異、日出家、當鑄此石爲佛、及長爲僧、妙行寺、遂鑄石爲半身佛像、飾以黃金、構殿覆之、遂名爲大石佛院、爭卽喻彌陀也。元至正間、院燬、佛像亦剝落、永樂間、僧志琳重建、勅賜爲大佛禪寺、弘治四年、僧永安重修、寺畔有塔、俗稱壺瓶塔、宋諸帝原葬、紹興府寶山、此山又名上山、又名攢宮山、自胡僧楊璉真伽發其塚、將諸帝骨雜以牛馬犬羊之骨、併而葬、塔于江干、號爲鎮南塔、俗則呼爲白塔、至今相傳其地爲白塔嶺、末幾被雷火所擊、杭人驚異、且哀諸帝之不幸也、共

收餘骨葬寺東、造塔其上、號壺瓶塔、事見山陰唐之淳懷古集、旁卽沁雪泉、張太尉總宜園、德生堂、理宗書扁、泳飛亭、放生亭、天禧四年、王欽若請以西湖爲放生池、禁民採捕、故構此亭、放生碑、郡守王隨記、○李攀龍詩、西湖斜日淨風烟、北嶺蒼蒼出半天、橙道乍從空外轉、樓臺已入鏡中懸、塔分西域銅餅勢、石紀秦王錦纜年、白社但須彭澤酒、青山不用華家錢、波搖玉樹堪雙映、月上珠林好獨眠、我輩自狂君莫訝、平生未敢謬周旋、○昔太學生所作風入松詞、一春常費買花錢、日日醉湖

邊玉驄慣識西湖路，嬌嘶過沽酒樓前。紅杏香中  
簫鼓綠楊影裡，鞦韆煖花十里麗人天。花壓鬢雲  
偏，画舫載得春歸去，餘情付湖水湖煙。明日重携  
殘酒來尋陌上花，鈿時帝微行見此，咲日詞則美  
矣。但明日重携殘酒，終帶儒酸，不如改爲明日重  
扶殘醉，次日召而官之。

金輪寺在保叔寺山門之側。周顯德二年，吳越王建  
○楊蟠詩云：首出群山內，推開幾度看。不因風雨  
折欄檻，滿溪寒。

保叔寺古名崇壽院，一名聖壽禪寺，在寶石山上。山  
名壽星瑞石山，又名巨石山，又名石甌山。山高六  
十餘丈，開寶中吳越相吳延爽建，內有九級浮圖，  
名應天塔。後燬，咸平中僧永保重建，去其二級，人  
呼爲保叔塔。嘉靖元年燬，二十二年山西僧永杲  
募緣重建。或云南宋爲保所塔，張卽之《湖山勝槩》  
門扁僉事焦煜寶石門扁羅隱封山記，徐一夔碑  
記梯雲嶺巾子峯，一名獅子峰。錢王箭臺永保岩，  
一勺泉，甘泉，天然樓乳泉井，在山北，其色白如乳。  
汰石屏風，古名此寺爲屏風院。墜星石，一名落星  
石，一在山上，一在山之北。原學士軒元學士黃文

獻公嘗寓此看松臺開化方豪建獅子巖在看松  
臺之上覽勝樓極樂菴錢湖龍君廟碑陰陽池在  
塔下水月園在大佛頭之西宋紹興中高宗以賜  
和王楊存中爲書水月二字門扁水月亭玉琳堂  
俱在水月園內宋樞密章粲墓○錢思復詩云金  
刹天開盡鐵簷風語鈴野雲秋共白沙樹晚逾青  
鑿屋岩藏雨黏崖石墜星下看湖上路歌吹正沉  
冥○林和靖詩中子峰前烏柏樹清霜未落葉先  
飛如何天竺林間路猶到秋深夢翠微○一勺泉  
詩絕頂盤峰秀鼓宮湧地蓮塔樓南斗下僧問劫

灰年鬼谷摧堅石神功琢湧泉  
泓疑銀漢瀉溜訝玉龍穿  
沆瀣雲根滿分明琬琰鐫  
一泓通海眼孤浸立山巔  
正正沉華月亭亭蘸碧天  
味香流乳滑嵌洩濺珠圓  
魚躍金梭見虹垂寶帶懸  
洗甌僧淪茗供佛客擎錢  
幾許詩脾沁徒爲俗慮牽  
靜爲仁者學湛若定心禪  
渴想斟瓢飲酣宜漱石眠  
何人識恬澹終日愛潺湲  
莫怪頻來此煩痾頓覺痊  
○劉賓山閏九月登山詩  
一年難遇兩重陽且復登  
臨到上方佳節不隨秋去  
早山林應笑客來乍白  
衣人遠誰供酒黃菊花殘  
強傲霜莫遣西風吹落

帽鬢毛林葉共蒼蒼○又同沈石山登寶峰詩僧  
樓重會沈休文把酒看山興絕群一道泉聲池上  
落兩湖春色坐中分苦吟野鳥如憐我不飲山花  
亦咲君須把老懷傾瀉盡毋勞別後賦停雲  
相巖院晉天福二年錢氏建有十三間樓樓上貯三  
世佛一尊蘇子瞻治郡時常判事於此

智果禪寺舊在孤山吳越王所建宋紹興間徙築于  
此先是蘇子瞻守杭州與智果禪院師參寥子善  
名其所居泉曰參寥泉寺既徙北山有泉適出寺  
後好事者仍名參寥泉以志舊蹟元末燬洪武初

僧可祥惠炬重建其梁題云元祐五年歲在庚午  
二月辛卯二十五日乙卯上梁蓋子瞻手書自孤  
山移置者昔東坡在黃州夢與參寥子賦詩覺記  
兩句云寒食清明都過了石泉槐火一時新後七  
年坡守杭參寥住持智果寺內有泉宜茶寒食日  
東坡偶過訪之因憶舊夢以參寥名其泉參寥子  
卽道潛僧之別號也東坡夢中識之道潛平時有  
詩曰數聲柔櫓蒼茫外何處江村人夜歸又曰隔  
林彷彿聞機杼知有人家在翠微○偶經臨平道  
中詩風蒲獵獵弄輕柔欲立蜻蜓不自由五月臨

平山下路，藕花無數滿汀洲。東坡見之，稱賞不已。後得之于西湖智果寺，一見如舊。及坡移守東徐，潛往訪之於逍遙堂。坡遣一妓前乞詩，潛援筆題曰：寄語巫山窈窕娘，好將魂夢惱襄王。禪心已作沾泥絮，不逐東風上下狂。自是名聞海內。○吳立夫詩：古寺湖水上，寺門但菰蒲。一泉湛如玉，巖骨早不枯。粵從參寥鑿，得與蓋壤俱。東坡或茗宴西嶺，猶松筍人誰問。詩侶世頗咲，酪奴瓦甃縱然在。木瓢知已無，汲水宜汲深。塵心非轆轤，別禪勝別味。俗舌空醞醕，老僧久不識。香池冷宿盂，卓哉郡

太守遺像擁眉鬚，間來試我酌。霧雨變須臾，尚持金芙蓉，便踏赤鱗魚。

治平寺，初名錦塢庵。僧法聰建，有烟雲閣。

壽星寺，在智果寺側。有壽星石，明遠堂，垂雲亭，寒碧軒，一擊軒，平秀軒，東坡祠，杯泉觀堂，江湖偉觀扁。趙與憲建。○周長官詩：瑠璃百頃水，仙家風靜平。湖嚮釣車寂，歷踈松欹晚照。伶俜寒蝶抱秋花，困眠不覺衣蒲褐。歸路相將踏桂花，更着綸巾披鶴氅。他年應作畫圖誇。○寒碧軒詩：清風肅肅搖牕扉，牕前修竹一尺圍。紛紛蒼雪落夏簟，冉冉綠霞



沾人衣日高山蟬抱葉嚮人靜翠羽穿林飛道人  
絕粒對寒碧爲問鶴骨何緣肥○明遠堂詩十年  
不向此凭欄景象依然一望間龍蜃吐雲天入水  
樓臺倒影日啣山僧於僻寺難爲隱人在扁舟未  
是閑孤鶴似尋和靖宅盤空飛下復飛還○朱繼  
芳江湖偉觀詩吳山表裏水爲池百有餘年壯帝  
居天目眼將雙鳳落海門近拱六龍飛胥濤白雪  
生秋思太乙紅雲駐夕暉江上沙鷗湖上舫柳邊  
風裡兩依依

寶雲寺在寶雲山下一名千光王寺宋乾德二年吳

越王建卽瑪瑙寺東空園是也有靈泉錦塢澄心  
閣妙思堂南隱堂清軒月窟宋邵王墓抱朴子墓  
在寺側葛仙翁名洪字稚川抱朴子其別號也○  
蘇東坡雪後游寶雲寺詩寶雲樓閣闌干間林靜  
初無一鳥喧閉戶莫教風掃地捲簾惟有月臨軒  
水光瀲灩猶浮碧山色空朦已斂昏乞得湯休奇  
絕句始知藍絮是陳言○薩天錫葛嶺詩煉丹仙  
子渺茫問一夕乘風去不還大冷爐頭灰已盡雲  
封洞口嶺長閒千年瑞氣生瑤草夜半天風嚮珮  
環真境空明自今古烟塵依舊隔瀛寰○秦舜友

初陽臺詩晨光凝遠眺寒露滴松風玉笛一聲曉  
萬山青翠空

瑪瑙寺舊在孤山今葛嶺東一名寶勝院開運三年  
吳越王建宋治平二年改賜是額紹興二十二年  
徙于此有瑪瑙崖瑪瑙山居紫雲洞寶雲山高生  
閣僕夫泉初陽亭初陽臺煉丹井中庸子陶器墓  
乃法慧禪師也○張伯雨宿瑪瑙寺詩一宿葛洪  
丹井上化爲蝴蝶夢魂清湖田涼蛤四散吠烟寺  
曉鍾相遞鳴孤嶼橫生爲玉几初陽煥爛似霞城  
擎丹又入水雲去還我風篁雪竇聲○登初陽臺

詩初陽臺上新亭好一曲笙簧石壁開驚去玄真  
狂道士步虛飛下玉清臺○葛洪嶺上訪真居一  
飲丹泉足自如拂袖莫嫌狂散甚子非知我我知  
魚○趙達夫白蜺鮮于樞三人遊初陽臺聯句詩  
巾子峰頭艤釣船初陽臺上坐鳴絃出雲高樹明  
殘日過雨蒼苔泣細泉絕俗誰能繼遐躅凌虛我  
欲挾飛仙還家政恐鄉人問化鶴重來知幾年  
招賢寺在葛嶺上唐德宗時郡人吳元卿爲六宮內  
使棄官學道結庵于此後吳越王改爲寺宋高宗  
葬欽宗神主于此寺後尉遲恭并梅泉東坡書扁

○白樂天紫陽花詩序云招賢寺有山花一樹色紫氣香芳麗可愛頗類仙物而人無識者因以紫陽花名之詩云何年植向仙壇上早晚移栽到梵家雖在人間人不識與君名作紫陽花

嘉德永壽講寺俗稱毛寺宋理宗時秦國夫人毛氏者皇后母也既老結庵于此就葬焉卽菴爲寺有芝產墓側因名芝巖前有放生池翔泳堂幻隱洞寶粧閣東有寶嚴院番雲亭借竹軒西有定業院環峰堂蘘夢軒神仙宮靈耀觀並廢○白廷玉翔泳堂酒中詩環辭度得雪兒歌濃墨斜書碧玉柯

醉折芙蓉薰酒盞裏湖涼似外湖多

鳳林寺俗呼喜鵲寺唐長慶初禪師圓修居此四十餘年棲息松上有鵲構巢其傍人遂呼爲鳥窠禪師白樂天守杭州時常往叅之曰大師居處甚險禪師曰太守險樂天曰弟子位鎮山河何險之有禪師曰心火相構識浪不停得非險乎樂天服之宣德間僧如月重建勅名鳳林寺圓修骨塔存焉○僧來復詩寶網金幢變劫灰瞿曇寺裏蓋蒿萊鳥窠無樹山夔泣不見談禪太傳來

君子泉本在定業院中亦鳥窠禪師道場也院廢而

泉湮後人遂勒石于此寒冽而深會爲方沼可米  
鮮焉

伴玄菴在瑪瑙寺側有葛翁丹井祭酒馮夢禎顏其  
堂曰白業廬僧性智焚修

妙智菴一名報國觀音院在栖霞嶺上舊多桃花春  
時爛然如霞故名栖霞左有寶雲右有仙姑二山  
相挾嶺在其中如劍門故名劍門嶺有危松翠華  
如蓋上臨賜爲御愛松有紫雲洞栖霞洞金鼓洞  
靈芝岩烏石峰閻頭陀盛暑曝背其上改名悟石  
護國仁王講寺在無門洞詳記中○釋文石記略曰

洞在西湖莊山智果山居後初陽臺下紫雲洞前  
舊傳岩石嶮呀懸巖匝地宋有高僧慧開字無門  
者居此故因師名云當淳祐理宗時召問法要稱  
旨命師求雨救荒得効賜號佛眼而師嗜靜隱於  
此山師法軀短小每登座說法必假重城學者竊  
掩口胡盧師因命工鑿後山成像約高丈餘且誓  
曰願後有身偉不減此師旣遷化距宋景定四年  
歲癸亥十一月錢塘孫某婦李氏夢一僧持登籠  
寄宿自云慧開道人翌日遂產男子異相非凡逮  
長身長九尺有奇出家受具是爲中峰和尚於時

咸識爲無門祖師後身。斯像徵也。洞之右出則從護國。左出則由玉泉。左向則烏石峰。右上則金鼓洞。入從右脇則前透澄潭。人從左脇則高藏像殿。下爲禪室。庭除庖湏寮舍而已。古跡旣廢。湮沒無痕。復于嘉靖甲申年。有高行沙門曰圓果。厥號香林。京口人也。離俗旣久。操方有年。遊歷至杭。長行分衛。夜宿三門。時在仙林律寺。檀信見其苦寒。製新衣衣之。送齋作供。絡繹蜂聚。果師厭之。略不受。遁至北高峰絕頂。假一席之地。縛草爲團瓢。止觀其中。王僧其不出。營食二時。閱而給焉。如是滿足。已逾六載。冬忽大雪。旬有四日。地積丈餘。主僧甚念。是必僵死。俄城中善信。不期而會至者三十餘曹。相慰苦寒。出郭何事。咸曰夜夢關公提刀立馬。厲聲告曰。北高峰古佛。餓困雪中。幾及半月。何不裹糧救旃。此無心道者。飯之勝恒河沙百寶。上施施佛也。彼此相訝。夢不少差。衆旣覓師設供。師怡然禪坐。殊無凍餒之色。作唄受齋。舉皆懽忻。衆因勸師下山。師曰諸君早去。每日未晡。群虎來集。遶菴哮吼。若遲返駕。是必驚恐。由是相送下山。不覺行過積慶。值一長人。長可丈許。師意必非凡。

人縱步逐之。愈趨愈疾。俄至斯洞。長人景滅。問諸  
薪者。報云。烏有。而諸豎。但拾瓦礫。累於一磐石間。  
師跌坐相對。小憇良久。石上恍然有光灼灼。師撥  
去瓦礫。頂相儼然。爬搔砂土。眉目盡顯。諸童喜咲  
而去。告楊城市現像。所以城中男婦聚觀。塞途禮  
像異師。悉以衣被手捧。畚去其土。湏臾畢盡。像因  
畢露。師慨然喜曰。將非緣在斯乎。遂謀募構小殿  
蔽之。并得斷碑。復詳無門祖師像也。是時杭有守  
備內相郭公。設食濟饑。以師篤實克爲司庫。四衆舉稱  
兩山。凡遇禪講。咸以師篤實克爲司庫。四衆舉稱  
庫頭。庫頭云。師嘗見前峰松際。披拂儼如黃絹。不  
測幾長。復作大雨。壻庭盡沒。乃蟄其下。遺坑一尋。  
神臨尚在。隔歲復歸。清泉自出。久之方止。先是土  
人相傳爲黃龍祠。在昔禱雨靈應。勅封靈濟侯。護  
國神龍。師得斷碑于斯。有證夫龍之爲物。可巨可  
細。可彌可密。卽令傾天倒地。覆雨翻雲。其性恒然。  
凝寂三昧。故云那伽常定。無不定時。果道人高行  
深修。臥雪旬餘。居山數載。出則經新古刹。處定動  
恒然之間。在佛法季運。利益衆生。所度弟子。若緇  
若素。不下千計。若今蓮池法主。東暉禪師。皆其叅

學弟子、夫山川洞壑、由道見尊、道在人弘、弘必有  
所、震山定上人者、跡雖棲棲、而本實解脫、左司馬  
公雅與契悟、亦一時道行懸絲未絕、果道人之前  
豈無一人、見豎墮與廢劫中、遂泯然無考、嗚呼、文  
石感比世道行交廢、如果道人者、亦寥寥其人、定  
上人能拾士大夫遺言集之、紹繼前修、庶幾斯文  
俟夫君子、易檢討云、○馮夢禎詩序云、辛丑九月  
十五日、西湖放生事竣、雨中從朱比部泰復、潘太  
學景升、游無門洞、期而不至者、爲虞稽勲、長孺、俞  
徵君、羨長、分韻賦五言古詩、余得金字、薄雲引湖  
汎、纖雨繼山、尋所存在、濟物觸事、欣合簪吾、生定  
有涯、娛性、賴丘岑、遵塗始近、隄歷疇帶、豐林遂得  
化人、居窈窕、入谷深絕、壁繡莓苔、幽澗曼鳴琴、崇  
像、斲石、幻神龍、隨錫吟、觀化卑語、海撫徃希、布金  
且饌、伊蒲塞、聊以澄煩襟、○朱長春得瑟字、朝奉  
芙蓉、英暮采桂華、實有期、山中人從邁、理孤策、涼  
秋風、云厲微雨、旣蕭瑟、崇岡引載途、陰溜啟絕壁、  
雀鳴空林中、鼠走長松末、洞門岌以幽、古石白如  
雪、言有黃龍游、徃徃興雲窟、感此化人居、願言投  
偃息、神仙何當期、年徃如過隙、無爲飾人世、感感

使生迫○潘之恒得玉宇同流汎慈航咨此生生  
祝縱鱗悉還淵放翼仍棲谷豈伊曠山行不遑懷  
水宿湖氣溢漭沆嶺霧垂霖霖良友倘不俱玄賞  
將焉告衝泥入溟烟乘輿匪由速到門桑竹清捫  
洞翠微觸封雲起瑤鳥鑿冰屑寒玉飛壁像飄雲  
巋然瞻丈六突兀霄漢間敷澤想靈沃池舒寶勝  
光林奏迦陵曲感茲出世因何願不訓復朝饑長  
莫辭鳧悲短莫續不忍蹢躅羞甘受輪轉辱誓弘  
般若力共接西方躅○虞淳熙得商字補詩我昔  
驟黃龍逍遙青琳房豁落太無門聊與金僊翔手  
持綠玉杖驅龍出西方三翼開明湖滄茫烟水長  
放魚戲蓮葉波動芙蓉裳雨花散珠宮香水浮鴛  
鴦回首渺丹崖洞壑滋瑤芳同舟二三客別我登  
石梁遙問昔所遊巖扉杳茫茫飛霞流錦石常蔭  
白毫光寒松鳴秋絃空翠天風涼長嘯拂紫髯爽  
氣凌金商葉落聞清聲片片龍鱗黃呼我出岫雲  
歸來向空王閭闔尚可排石戶徒相望窈窕入無  
倪極目笑長桑吾當握驪珠回光照石床龍臥三  
千春啣日上高蒼○吳用先詩序云萬曆壬寅夏  
五余憇聖僧菴上人霞山爲余道無門石像之奇



余意佛眼中峰香林名爲往來而實無往來者。提  
燈寄宿案礫放光。祇爲游戲三昧耳。上人於此承  
當不。因爲賦曰。正法當秋晚。津梁像教開。化身留  
石壁。瑞氣繞香臺。罔象從誰覓。玄珠不用媒。無門  
千古意。徙倚白雲隈。

雙桐菴在紫雲山。棲霞嶺側新安許。太史買山構庵  
額曰雙桐竹徑迤邐。岩窓幽寂可坐僧性。慈焚修  
于慈。○如曉游雙桐菴訪了元師詩云。挂鉢雙桐  
下。巉崖屋半間。庭陰留夜月。塔色亂春山。世念隨  
雲薄。禪心共鳥閒。相過話冬寂。不厭故柴關。

淨性寺宋乾德五年吳越王建名淨心院大中祥符  
改今額元末燬。國初重建傍有青衣橋。

淨業堂在秦亭山爲淨性下院僧圓禮築室數楹。饒  
竹山峰阮公過題云。君多直節出塵俗。日與高僧  
相往回。雲集鳳毛清。大夏春蟠龍角奮。輕雷遂名  
萬竹淨業堂。孫克弘書額曰香光莊嚴。

碧漪蓮社在秦亭山下。孫克弘書黃汝亨題曰旃檀  
窟。

普慈院在秦亭山嘉靖初建。僧廣莫棲寂于此。莫號  
仁安。多著述。晚年叅雲棲師。皈心淨土。嘗有頌云。

肘後神符殺百妖室中無復用吹毛太平天子頒  
新令不許門前更釘桃刺十指血書華嚴一部法  
華二十部覓地豎窆深臥其中董太史其昌爲題  
石曰安法師墓

玉泉寺舊名淨空院南齊建元中僧曇超說法于此  
龍王來聽爲之撫掌出泉遂建龍王祠晉天福三  
年始建淨空院于泉左宋理宗書玉泉淨空院額  
以榜之祠前有池畝許清徹可鑑蓄五色魚數十  
頭遊泳如畫其前溉田千頃近者曰鮑家田吳越  
相鮑慶臣采地也宣德間置白紙局就池造紙漚  
濁久之局廢而泉復冽矣旁一小池水翠綠雖以  
白粉投之亦成綠色萬曆間錢塘令聶心湯重建  
有晴空細雨扁方伯竇公供書本藏經於方丈命  
住持僧性科等學之其藏經每本首葉有識云三  
吳大知識捐貲刻經徑山有送余者嘆非家物流  
照衆生藏山于山藏佛於佛玉泉古寺百千年幾  
廢興而名不改佛力哉將山河大地非待畫者有  
乎月高欲殿蓬杏擬宮飛來飛去意將何窮玉人  
呈相自西徂東生返樂土佛緣是空萬曆辛亥秋  
合肥竇子儻識又匾曰神龍撫掌處旁有題云初

游玉泉寺。雨氣在天。登樓觀魚。疑若出聽。余以爲樂。方伯則曰。此四族中苦海乎已。臨小池細沸。生花。顧問僧不知所對。歸而求之。乃神龍撫掌處也。是日驚蟄。心愈勃勃。然動悲夫。山來雲外。臺豈世中。一點浮漚。窮盡瀛滄。方伯爲誰。桐城吳體中。同年友也。寶子偁題。王在晉碑。錢塘山谷湖濱。水泉流涌。穴竇可通。破竹可引。其勝寂者爲虎跑龍井。沁骨澄心。清堪飲啜。然多自上下。下明溜響滴。水精融液。凡山皆然。吾聞蛟龍之所潛。水深洞黑。玄冥莫窮。底裏杭之。有玉泉。介青芝塢。石板巷。九里松之間。清冷湛澈。方塘一鑑。照人眉目。魴鯉交鱗。浮沉出沒。悠然自適。有客投餌。魚卽受餌。汲水不驚。觸人不避。夏不知暑。寒不知冰。魚之與水。忘也。見者亦忘其爲魚與水也。寺以泉名。轉折而爲方丈。則甃石爲平橋。小礮噴珠。飛沫滴如荷露。灑如玉屑。無雲而雨。無雨而點。點生於水面。苔蔕相染。水入深藍。與青旻一色。徃自南齊建元。靈悟大師曇超。卓庵講經。有老人于庵前撫掌。泉自湧出。泉名撫掌。又曰細雨。其來則自下。上上滿而靡見。其溢滄之莫能使滄。神龍變化。覆雨翻雲。于鼓掌

平地可成陸海，巨浸可變桑田。又安見夫大千世界，自爲升沉，而乾曠水澤，不聽命于神物之呼吸耶。點蒼溪上大雨野中烈日，蔣山龐眉，直令一沼沸出，西域止存其七。山龍玄妙點化，種種見奇。其在本山則浙都之秀異，獨鍾淨空名院，創于五代。宋理宗皇帝御書玉泉淨空錫額，寺重葺于咸淳間。元末燬而本朝宣德重興，歷年二百所矣。萬曆二十八年，爲織造內監孫公整其頽圯，而住僧性科募金鳩工，法官梵宇益增而勝焉。蠡水孟瀾，洸洋淵漠，若金波玉海，昆盧遮那如來所都實報，無障礙土，溟滓誕宥，罔測邊涯。大根薩埵優游其處，而與玄夷蒼水使者同宮。左右頤而瞻忠，竟義魄于橫塘，望紫岫晴嵐于三竺。鍾靈會景，氣色神王。池魚可化爲龍，霖雨澤物，西湖滴瀝，祇以供其一吸。興歇變遷，安往而不入龐眉老人之掌上也。則予又安知千百斯年，青芝石板巍然，隕然若至今存否也。請以問之，龍神曰：有子之言不二。余乃爲記，勒石志之。○白樂天詩：湛湛玉泉色，悠悠浮雲身。閒心對定水，清淨兩無塵。手把青筇杖，頭戴白綸巾。興盡下山去，我知是何人。○吳蕪靜過鮑

家田詩搖旆家家酒扶犁處處村草深迷井口種  
密擁籬根綠水明秧本青山失曉痕多應忌蚕事  
畏客掩柴門○僧濟顛詩千章老木冷溼秋今日  
重來話舊游一池寒水凝虛碧照出當年五百流  
中有神龍隱頭角爲雨爲霖蘇旱涸聖主垂衣風  
雨調龍亦安然在丘壑○王世貞詩寺古碑殘不  
記年清池媚景且留連金鱗慣愛初斜日玉乳長  
涵大古天投餌聚時霞作片避人深處月初弦還  
將吾樂同魚樂三復莊生濠上篇○喬時敏晴雨  
軒詩有序靈苑山之陽有泉涌焉其規可二丈許  
雖風日鮮美時恒似微雨滴瀝狀則細雨所由名  
也予惜其名不雅馴易爲晴雨顏其泉上小齋而  
系以詩湖光萬頃浮春空湖上老龍卑故官謝遣  
雷師別雲吏跳身獨入潢池中戢鱗藏珠等尺蠖  
池水不波疑鏡融每當旭日正澄霽波紋衍漾如  
飛震耳邊曾未聞淅淅眼底輒復看濛濛信知此  
龍用不窮有爲自妙無爲功大能山海小盆沼變  
化良與真宰通卷舒潛見亦偶爾鉅肯屑屑私天  
工我行泉閒習龍意爲傳此語開群蒙飽聞丸土  
困焦灼終擬膚寸酬玄穹

靈峰寺闢於晉太康中。伏虎禪師所創。一名鷲峰院。新志稱吳越王時建。非也。俗傳爲裴休墓院。亦非也。萬曆初。僧散寺敗。僅存殿宇。邑人左布政陳善延僧通慧居之。寺舊有眠雲堂。今廢。翠微閣。洗鉢池。妙高臺。臺已廢。趾或云在背山之頂。或云卽右偏山椒。今法禪居是也。嘉靖末年。有邑諸生張少嶽。萬言者。隱于寺中。四十年不入城市。爲詩文有幽致。通政周詩相與倡和。爲築聽泉亭於寺側。居之。詩有記。今在亭中。山人往而泉石轉屬他姓。荒僻岑寂。游人罕至。天陰月黑時。聞偃嘯寒泉噴薄。

尚無恙云。○蘇軾妙高臺詩。靈峰山上寶陀寺。白髮東坡又到來。前世德雲今我是。依稀猶記妙高臺。○許應元靈峰寺詩。空門傳不二。令節屆重陽。看取蓮花淨。無煩菊蕊芳。沙虛喧候鴈。露冷咽寒蟾。幽賞豈終已。請看山月光。○周詩。早春入靈峰。詩抄。秋經月。杜門幽。獻歲方爲鷲嶺遊。梅萼已看迎。鵬吐澗泉猶自帶。水流雲蘿行樂風塵隔。江海初衣歲月道。聞道山人思削跡。尚嫌城市邇丹丘。○周詩。聽泉亭記。杭郡西湖諸山。以二高峰爲望。北高峰蜿蜒東行。鬱起巖巒。靈峰爲奇。峰左右泉。

源胥委禪林之南，雨成瀑而晴如珠，聽泉石爲勝。少岳山人栖跡靈峰，披荆棘，開蒙翳，始得茲泉。已又汰沙礫，決汗滓，而得茲所。朝聽泉石者，蓋舊物也。石厚盈尺，方廣幾丈，乃舉之層崖之下，而置之懸流之上，爲命今名云。山人於石西偏構草閣一楹，日吟哦其中。未幾，余以病告來歸於山人，月率三四過，過率登石，箕踞竟日忘去。則謂山人曰：峰以泉勝，泉以石勝，茲石之上，可琴可奕，可樽可茗，可憑可眺，可吟可嘯，願不當亭耶？山人躡余言，方是時郡中人士，雅有丘壑之尚者，多從山人遊石。

上聞余言，則爭捐貲爲山人命材鳩工之助。甫浹旬，亭遂告成。諸君子則又載酒賦詩，落之，而請余記其事。余惟山川靈秘，在在而有其彰顯也。必係之人，靈峰之有泉石，其來舊矣。顧自勝國以前，無從考者。迨八國朝，茲峰彰彰，郡人耳目，而泉石之勝，尚湮滅無聞。乃垂二百年，得山人發之，山人之栖是峰也。又垂三十年，然後亭之，則豈偶然之故耶？願曩未亭也，宜亭而輒虛，迨其旣亭，無論士類，卽山樵野衲，咸相視色喜，以爲若天造地設，不可無此亭者。夫往者與山人遊，凡幾，曾未有及茲。

舉者乃余發之諸君子適樂成之則又豈偶然之  
故耶山人於世味殊淡而於世故一切不營乃茲  
亭之構則經營區畫靡所遺慮諸君子者不競心  
於紛華綺靡之區而獨於枯槁寂寞之地用情若  
此其雅致高韻胥足尚矣繼自今酒食徵逐之流  
城市腥豔之論其尚毋辱茲亭哉少岳山人張姓  
萬言名記之者則與鹿周生詩也

普福講寺在九里松一名十方天台教院宋咸淳間  
天台僧明礪募貴戚鮑氏建凡八年始成穹殿傑  
閣諸刹罕倫飯僧至三千人易之巽爲記有魏國

公大普福扁趙子昂芝雲堂額一國初猶盛今寥  
落將滅矣寺有八景芝雲臺綠雪披藥澗橋思憶  
觀音葛翁泉辟支塔錫杖山瑞崗塢玉蓮池仙芝  
泉 鄧文原寄住持無公詩淨土談玄屢款扉平  
生我亦悟毘尼天台道在毘陵記廬阜神交惠遠  
師度嶺白雲飛錫處散花清晝說經時西南峰下  
龍泓路曾記山房舊賦詩

圓覺天台教寺自唐開山爲修證了義法師塔院宋  
南渡後重建高宗書天中萬壽圓覺寺額以賜時  
有僧守璋能詩所著有柿園集高宗嘗書其晚春



一絕云草深烟景重林茂夕陽微不雨花猶落無  
風絮自飛復親書圓覺經及製二詩賜之詩云古  
寺春山青更妍長松修竹翠含烟汲泉擬欲增茶  
興暫就僧房借榻眠久坐方知春晝長靜中心地  
自清涼人言圓覺何曾覺但見塵勞盡日忙寺有  
歸雲堂三昧正閣清涼覺地皆理宗御書元至正  
燬 宋吳寶鏌詩梵室飄香隔竹聞壁間舊賜寶  
奎文山深翠輦經行處猶臥從龍數片雲

黑觀音堂在集慶寺東俗傳弘治間太監張慶遊山  
至此見青衣女子衝過匿入此菴索之不得見座  
中黑漆觀音禮拜而去香火遂盛此矇瞶之說也  
觀音豈真女子哉 白玉蟾觀音像贊云柳絮多  
頭緒桃花好面皮夫是之謂誰東海北丘尼又云  
頂戴彌陀呈醜拙手持楊柳惹塵埃縱饒入得三  
摩地當甚街頭破草鞋亦游戲語

集慶講寺宋理宗淳祐十二年貴妃閻氏建爲功德  
院閻氏鄞縣人明艷絕倫後官爲之奪寵寺額皆  
御書巧麗冠于諸刹經始之辰內司分市材木于  
郡縣旁緣爲奸望青採斫鞭笞追逮鷄犬不寧雖  
勲臣舊輔墓皆不得自保或作詩諷之曰合抱長

材臥壑深于今惟恨不空林誰知廣厦千斤斧斲  
盡人間孝子心其後恩數漸隆雖御前五山亦所  
不逮一日忽于法堂鼓上得大字一聯云淨慈靈  
隱三天竺不及閻妃好面皮於是行天下緝捕其  
人終不得有三池九井月桂亭金波池善法堂並  
廢猶存理宗御容一輻燕遊圖一輻後改額顯慈  
集慶講寺列天台講院第一刹正統間廢嘉靖年  
中貴鄧文鎮召僧焚修至今 仇仁近詩半生三  
宿此招提眼底交游更有誰願愷慢留金粟影杜  
陵忝賦玉華詩旋烹紫笋猶含擇自摘青茶未展  
旗聽徹洞簫清不寐月明正照古松枝

靈隱禪寺晉咸和元年僧慧理建山門扁曰絕勝覺  
場相傳葛洪書或云宋之問書寺有石塔四皆吳  
越王建宋景德四年改景德靈隱禪寺元至大元  
年僧慈照重修覺皇殿至正間燬 國初重建改  
靈隱寺宣德間僧曇續建三門西壁軒良玠建佛  
殿殿中有拜石長丈餘有花卉鱗甲之文工巧如  
畫正統間琰理建直指堂堂扁張卽之書舊有百  
尺彌勒閣蓮峰堂千佛殿延賓水閣望海閣巢雲  
亭見山亭白雲庵松源菴及宋理宗御書覺王寶

殿妙莊嚴域並廢隆慶己巳罹祝融煨廢殆盡萬曆壬午寺僧德明圓輔圓寧延法師易菴通公王席太宰張瀚爲之護法倡緣建殿宇廊廡凡百楹塑諸佛聖像鑄鍾豎鍾樓重建慧理永安普同等塔悉就辛亥僧性證重建禪堂方丈廻龍橋方伯浮渡吳公復捐俸百餘金建橋亭題曰覺路津梁上供準提佛題曰密因閣又爲複閣曲軒以對溪流扁枕石漱流乃雲松巢額壬子延介如石公講楞嚴義海於寺尋葺方等懺堂集三學精通禪者修方等懺法寺門原有五亭今止存冷泉由冷泉亭而上爲翠微亭韓蘄王布袍跨驢日夕行游其中口不言兵今尚有故址○宋之間遊靈隱寺詩鷲嶺鬱岩堯龍宮鎖寂寥樓觀滄海日門對浙江潮桂子月中落天香雲外飄捫蘿登塔遠剝木取泉遙霜薄花更發冰輕葉互凋夙齡尚遐異搜對滌煩囂待入天台路看余度石橋○張祐飛來峰詩西南山最勝一境是諸天上路穿巖行分流入寺前躡雲丹井畔望月石橋邊洞壑江聲遠樓臺海氣連塔明春嶺雪鍾散暮松烟何處去猶恨更看峰頂蓮○白居易題冷泉寄唐林夫詩靈隱前

天竺後兩澗春淙一靈鷲不知水從何處來跳波  
赴壑如奔雷無情有意兩莫測肯向冷泉亭下相  
縈廻我在錢塘百六日山中暫來不暖席君今欲  
依靈隱居葛衣草履隨僧蔬肯與冷泉作主一百  
日不用二十四考書中書○賈島靈隱寺詩峰前  
峰後寺新秋絕頂高窓見沃州人在定中聞蟋蟀  
鶴于棲處挂獼猴山鍾夜渡空江水汀月寒生古  
石樓心欲懸帆身未遂謝公此地昔曾遊○蘇子  
瞻遊靈隱寺詩君不見錢塘湖錢王壯觀今已無  
屋堆黃金斗量珠運盡不勞折簡呼四方宦遊散

其孥官闕留與閑人娛盛衰哀樂兩須臾何用多  
憂心鬱紆溪山處處皆可廬最愛靈隱飛來孤喬  
松百尺蒼髯鬚擾擾下咲柳與蒲高堂會食羅千  
夫撞鍾擊鼓喧朝晡凝香方丈眠瓊瑜絕勝絮被  
縫海圖清風時來驚睡餘遂超羲皇傲凡籟歸時  
棲鴉正畢逋孤煙落日不可摹○林逋同運使遊  
靈隱寺詩山壑氣相合旦暮生秋陰松門韻虛籟  
銜若鳴瑤琴舉目群狀動傾耳百慮沉按部旣優  
游時此振衣襟泓澄冷泉色瀉我清曠心飄飄白  
猿聲答我雅正吟經臺復丹井捫蘿嘗徧臨鶴蓋

青霞映玉趾蒼苔侵溫顏照槁木。真性訝幽禽。所以仁惠政及物一一深。洒瀚嶙峋壁。返駕旃檀林。回睨窳堵峰。天半千萬尋。○陸務觀冷泉放闌詩。泉聲飛出闌。透迳綠雲間。此地原無暑。多時不入山。草欹疑石墜。水定見魚還。誰得同龜鶴。遊吟半日閒。○僧契嵩冷泉獨賞寄冲晦詩。南風掠波溪水滿。山中遊人來洗浣。獨立溪傍清興歎。更愛泉流芳草短。平生困討貴。蕭散世道紛。紆何足笑人閒。五月夏雲煩。相約歸來君莫緩。○張商英見山亭詩。簾捲疎烟醉眼開。浮雲飛盡見崔嵬。苦嗟霖雨遮藏久。深謝清風引致來。丹桂有時明月滿。舊山無路白猿哀。禪師指我真空理。心火茫茫一夜灰。○王守仁遊靈隱寺詩。靈鷲高林暑氣清。竺天石壁雨痕晴。客來湖上逢雲起。僧住峰頭話月明。世路久知難直道。此身那得尚虛名。移家早定孤山計。種果誅茆却易成。○張瀚遊飛來峰詩。長松十里晝陰重。引入飛來第一峰。洞裡紫霞明日月。天邊青靄插芙蓉。小橋不斷橫溪路。古寺先聞隔樹鍾。戀賞頓忘城市遠。歸途幾處暮雲封。○夏言遊靈隱和楊邃老詩。捫蘿詰曲歷崔嵬。玉削芙蓉

面面開白日老僧初出定仲春有客到山來林深  
祇樹雲霞透地迴諸天日月回世上宰官元是佛  
洞門猿鶴莫驚猜○補樂天詩在郡六十日入山  
十二回宿因月桂落醉爲海榴開黃紙除書到青  
宮詔命催僧徒多悵望賓從亦徘徊寺暗煙埋竹  
林香雨落梅別橋憐白石辭洞戀青苔漸出松間  
路猶飛馬上杯誰教冷泉水送我下山來○李攀  
龍詩武林臺殿敞諸天建自咸和第幾年纔到上  
方雙澗合飛來何處一峰懸梵音動雜江潮轉燈  
影常含海日傳所以龍宮稱絕勝驪珠交映使君  
前○喬時敏邀蕭太史玄圃游靈隱期盡韜光  
諸勝雨阻有賦禪林遙上翠微重檻外蒼茫遠寺  
鍾雨色飛來雙鸞驚雲光忽落秀芙蓉人如白雪  
吟偏壯座有青山濔未通自到龍門曾作賦肯教  
仙吏不相從

石佛菴在靈鷲山直指堂後梁簡文帝所造迦葉維  
衛石佛二尊萬曆間僧如膺持準提呪夢披荒莽  
中見石佛像身如芒刺募貲建菴菴後建準提閣  
前後皆竹湯煥書竹林精舍覺遲居士沈淮疏  
石佛從名山湧出千載勝緣準提湏寶閣莊成一

時善現。良以衆生業重。每苦班藓剝理。金剛不壞之身。而佛母行深。正鳥語花飛。破鐵桶無明之相。咒心性印。多臂相嚴。獨對山前。朗朗不起于坐。手援天下事事。了自當身。無垢無淨。而搃密因不二。乘時乘人。而建立勝果。必圓。况乎鷲嶺香飄。下臨無地。獅林風遠。直指餘堂。驚回澹士。前生從此中來。此中覲露。喚醒伽藍。幽夢應如是。住如是。布施三千界印。證爾時。十八咒傳。持茲土。篝燈夜讀。茂才數月之緣。著屐朝來。居士片言之講。凡此有感。有應。有建立。搃之非因。非緣。非自然。爲是樂阿蘭

那奉勸。檀波羅蜜。破黑業。造白業。皈依無量光中。辨信心印。佛心供養。窮未來際。謹疏。○盥以石佛。未了因緣。徵辭于靈山乞士。復傳意于聖水矜人。吳之鯨而爲之偈曰。馬祖面壁坐。九年卽成道。石佛背壁坐。百年未成庵。云何未成菴。是庵非道故。道成五葉蘆。菴成五株筴。若人金作土。會見土成菴。尋亦菴成道。普願世間人。共成石佛願。菴成刹。那頃石佛依然坐。○陳繼儒偈曰。石佛出世準提。又來若人彈指。樓閣頓開。效尼上人夢石佛。得石佛。今復欲建準提閣於菴後。題偈倡之。○西湖長

豫章樊良樞疏效尼上人夢佛得佛澹游居士求  
子得子實相耶幻泡耶金剛經云不可見三十二  
相見如來凡所有相卽是非相若見相非相卽見  
如來上人建準提閣於菴後是謂信心清淨卽生  
實相矣吳朗士陳眉公發三菩提心成是無量福  
德余不能以七寶大施喜其成而讚之上人但信  
是心不取于相如是不動荷擔如來如是莊嚴佛  
土布滿黃金將八百四十萬億衆生共來頂禮咸  
瞻實相上人爲說準提神咒一遍散諸華香雨諸  
天花此閣成率地光明歲矣

岫嶼山房郡人李居士因寺寮爲棲隱處卽墓其上  
遺誠并祭田俱歸寺僧供祀事子孫不得干預萬  
曆間僧鬻田且欲售屋矣司理丁公啟濬斷歸寺  
判詞古典可誦第歲久荒圯辛亥方伯吳公劄令  
祇樹僧清茂焚修其中茂捐貲百餘金重葺

韜光菴韜光禪師建師蜀人當唐代宗時辭師出遊  
師囑之曰遇天可前途巢卽止師遊靈隱山巢溝  
塢值白樂天守郡悟曰此吾師命我也遂卓錫焉  
樂天聞之遂與爲友題其堂曰法安嘗以詩招之  
云白屋炊香飯葷醢不入家瀝泉澄葛粉洗手摘



藤花青芥除黃葉紅薑蒂紫芽命師相伴食齋罷  
一甌茶韜光不赴報之詩云山僧野性好林泉每  
向巖阿倚石眠不解栽松陪玉勒惟能引水種金  
蓮白雲乍可來青嶂明月難教下碧天城市不能  
飛錫去恐妨鶯囀翠樓前內有金蓮池烹茗井壁  
間有趙閱道蘇子瞻題名

永福禪院在天聖寺側與呼猿洞相對晉有上下永  
福寺剏自慧理法師前蓮花峰後形勝山在香林  
亭右幽雅軒中有爾華亭金沙池諸勝○空谷禪  
師詩云聲名累動帝王家曾挽春風上海槎永福  
門開最勝處江山一望不爲賒歷代久廢國初  
高僧宗詎建大雄寶殿尋燬萬曆癸卯茗溪潘龍  
翰捐貲買永福故址延講師耶溪若公修持其中  
若復建佛閣三楹禪堂香積十餘楹方伯吳公扁  
曰古永福禪院給帖永護

無着禪師塔舊有無垢院因韓侂胄取以爲壽地故  
廷院於靈石山下止存此塔後楊郡王復取爲壽  
地遂起此塔乃陶龕也禪師容色如初髮垂至眉  
指爪遶身舍利無數留三日猶不壞竟茶毘之○  
僧肇淮海有詩云一定空山五百年不須惆悵啟

類輓路邊多少麒麟塚過眼無人贈紙錢

鄴公菴杭守祖無擇愛此山之勝結菴於此以公所  
封名之自詠云松下門開入翠微草香花氣襲春  
衣山中深僻無人到自有閑雲共鶴飛○形勝山  
前感物華却乘清興過僧家樓臺消廢無人問今  
古傳聞只自嗟雲擁斷崖埋石笋泉冲涼雨落金  
沙憑君識得尋幽趣只管高譚至日斜

白衲菴在靈隱西塢○僧明殊過白衲詩衲僧深隱  
處麋鹿自成群曲逕依山轉鳴禽隔竹聞澗飛晴  
日雨嵐散霽時雲坐久不知去長歌逗夕曛

大桐菴在大桐塢萬曆間僧徹堂重建

薦福寺晉咸和中建于下天竺基宋紹興間遷于此  
爲徽宗吳太后塋所高宗書額太后手書金剛經  
置塔中有宜對亭通雲亭天池樓雙珠亭萬玉軒  
湖山至此幽邃極矣元至正末燬國初重建復  
燬墓前有二石馬琢刻如生舊傳夜輒馳驟鞦韆  
光瑩如玉張伯雨天池樓詩天池一樓小如架  
擎出半天天雨華山圍火石獅子座寺屬三朝母  
后家時呼白猿聽竒句亦許飛仙食紫霞我來把  
斷朗風口只留床角置袈裟

下天竺寺坐靈鷲山麓亦晉僧慧理建隋開皇十五年有僧真觀者錢塘人操行高潔掌有仙文與禪師道安頭陀石室檀越陳仲寶拓而修之號南天竺寺五代時號五百羅漢院宋大中祥符初改靈山寺天禧四年復改天竺寺天聖中僧遵式重修有簷蔔堂慶元三年改天竺靈隱寺三竺之勝周回數十里而巖壑尤美者迴聚茲區自飛來峰轉至寺從巖洞玲瓏瑩拔清朗如伏虺飛鳳層花紫萼皺殼疊浪妍態怪狀不可縷陳其材木皆自巖骨擢起蒼翠葱鬱不土而茂傳言茲山產玉故腴潤育物如此舊有御書閣藏仁宗中興五朝御書七寶普賢閣僧善照以七寶塑普賢像張仲舉遊寺詩石梁澗水濕蒼苔陰洞傍穿澗底回殿閣金銀從地湧山林圖畫自天開龍隨僧到分雲住猿認人呼下樹來遊興未闌斜日盡馬頭呼酒尚徘徊白樂天題香林洞詩西湖之西天竺深天香滿風多桂林老猿引子下高樹流水與雲來遠岑上方已變劫灰黑古洞長帶秋嵐陰清輝娛人且歸去後夜月明重來尋白廷玉詩山轉龍泓一徑深嵐烟吹潤撲衣巾松蘿掩映似無路猿鳥

往來如有人講石尚存天寶字御梅嘗識建炎春  
城中遮日空西望自與長安隔兩塵 唐圓澤和  
尚居慧林與洛京守李源爲友約往蜀峨眉禮普  
賢大士師欲行斜谷道源欲沂峽師不可源強之  
乃行舟次南浦見婦人錦襜負麗兒汲水師見而泣  
曰吾始不欲行此道者爲是也彼孕我已三年今  
見之不可逃矣三日浴兒時願公臨門我以一咲  
爲信十二年後錢塘天竺寺外當與公相見言訖  
而化婦旣乳兒源往視之果咲尋卽回舟如期至  
天竺當中秋月下聞葛洪井畔有牧兒扣角而歌  
曰三生石上舊精魂賞月吟風不用論慚愧情人  
遠相訪此身雖異性常存源知是師乃趨前曰澤  
公健否兒曰李公真信士也我與君殊途切勿相  
近唯以勤修勉之又歌曰身前身後事茫茫欲話  
因緣恐斷腸吳越江山尋已遍却回烟棹上瞿塘  
遂去莫知所之贊曰京洛有約義着是行機先一  
語洞達三生汲甕事異扣角詩清永懷陳跡山空  
月明

三生菴在三生石側方伯吳公捐貲贖地屬戒僧廣  
昆守之錢塘令楊萬里助貲建菴○姚鉉題翻經

臺詩康樂悟玄機端坐此中息經翻貝葉文臺近  
蓮花石○江元禧登謝康樂翻經臺詩竺國來靈  
詮震旦弘教典貝梵傳方言辭隱義莫辯隔日懸  
解通昧爲慧心顯尋究理事融研對文字善澄慮  
懋靜區屏迹就曾峴蓮萼翫烟霏虬姿娛仰俛今  
古晨昏廷何澤竟獨行撫茲停白雲終然峙蒼蘚  
道勝據必超倦深樹無剪凌遡欽緬蹤容兒儼在  
眼人自永玄情豈伊石難轉

中天竺寺在稽留峰北隋開皇十七年僧寶掌以唐  
高宗顯慶二年任浦江化去自稱度世一千七十

二年故茲山中尚有千歲巖吳越王改崇壽院改  
和四年改曰天寧萬壽永祚禪寺南渡初有摩利  
支天菩薩像淳熙間建華嚴閣元天曆間有僧大  
忻得幸于文宗改天曆永祚禪寺洪武初賜號中  
天竺寺山門三字爲魏國公署額正德間燬嘉靖  
二十五年僧惠鏞清琦清琳等募建殿刹聖像并  
建白衣觀音堂千歲寶掌詩偶居天竺經年久  
惟有山靈稱埜情皓月徘徊菴內燭青山圍繞枕  
邊屏又云戶外白猿時獻菓堦前桂子落紛紛他  
年吾道重興日枯木生花別是春白樂天詩雜

芳澗草合繁綠巖樹新山深景候晚四月有餘春  
竹寺過微雨石逕無纖塵白衣一居士方袍四道  
人境是佛國上人非俗交親城中山內容來往亦  
殷勤 參寥子詩夕陽山氣靄葱葱路轉松陰覆  
幾重行過石橋人未見數聲先聽寺樓鍾稽留峰  
北好林泉珍重幽棲得所便栢子香中能宴坐想  
無餘習可攀綠霜壓簾櫳雪泫條銀河初轉斗垂  
杓清言共失三更夢錯恨芙蓉漏易消 王元章  
送僧歸天竺詩天香閣上風如水千歲巖前雲似  
苔明月不期穿樹出老夫曾此聽猿來相逢五載  
無書寄却憶三生有夢回鄉曲故人憑問信孤山  
梅樹幾番開永清塢之背卽爲龍井正德中陳氏  
建菴塢中名永清菴心菴正德間寶珠禪師建有  
白雲巖玉液泉

上天竺寺晉天福間僧道翊結菴山中一夕見瑞光  
發于前澗就視之得奇木刻畫觀音大士像後漢  
乾祐間有僧從勲自洛陽持古佛舍利來置頂中  
妙相咸備晝放白光士民崇信吳越王嘗夢白衣  
人求緝其居寤而有感遂建天竺觀音看經院宋  
咸平中浙西久旱郡守張去華率僚屬具幡蓋鼓

吹迎觀音而禱，霽雨濡足，自是有禱輒應。蘇子瞻  
雨中遊觀音院詩云：蠶欲老，今變欲黃。山前山後  
雨浪浪，農夫輒耒女停筐。白衣仙人坐高堂，蓋有  
望于祈晴也。南渡時捨施珍寶，有日月珠、鬼谷珠、  
貓睛等，雖大內亦以爲罕見。嘉祐中沈通治郡，謂  
觀音以聲音宣佛力，非禪那所居，乃以教易禪，命  
僧辯才元淨王之鑿山築室，幾至萬礎。治平中郡  
守蔡襄奏賜靈感觀音殿額，元淨乃益鑿前山，闢  
地二十有五尋，殿加重簷。建炎四年兀术入臨安，  
高宗遜于海，兀术謁天竺，問知觀音本始，乃舉之  
輿中，與大藏經併徙而北。時有比丘智完者，率其  
徒以從，至燕舍于都城之西南五里，曰玉河鄉，建  
寺以奉。天竺之僧乃重以他木刻肖前像，詭曰：藏  
之井中而出之。至今稱觀音出現井，其實非故物  
也。乾道三年建十六觀堂，七年改院爲寺，門扁皆  
御書。慶元三年改天台教寺，元末燬。國初重建，  
累朝代有宣賜金帛及寶幡之屬。正德時聖母  
張進古銅塔一座，滲金觀音像，並供後殿。錢塘戴  
文進畫羅漢一十八軸，萬曆癸丑冬東宮進滲  
金大士一尊，并金犼金念珠一串，現存大悲閣。大

學士商輅鍾樓碑記學士黃縉觀音殿碑記寺有  
白雲峯乳竇峯中印峯獅子峯雙檜峯白雲堂兩  
峯堂中印堂雲漢閣應真閣延桂閣秋香閣伴雲  
閣雙桂軒清華軒靜處齋植杖亭謝屐亭夢泉亭  
流虹澗金佛橋琮老橋凝翠泉觀音泉水月池西  
方殿有撒骨池以鎮火災雲液池池上有辨才手  
植山茶花並廢唯白雲堂尚存○宋孝宗觀音像  
贊猗歟大士本自圓通示言有說爲世之宗明環  
無二等觀以熙隨感卽應妙不可思○理宗觀音  
像贊神道至妙今隱顯莫測功德無邊今感應甚

速時和歲豐今祐我生民兵寢刑措今康此王國  
○李太白與從姪良游天竺寺詩挂席凌蓬丘觀  
濤憇樟樓三山動逸興五馬同遨遊天竺森在眼  
松風颯驚秋覽雲測變化天水窮清幽疊嶂隔遙  
響當軒寫歸流轉成傲雲月佳趣滿吳洲○白樂  
天詩一山門作兩山門兩寺原從一寺分東澗水  
流西澗水南峯雲接北峯雲前臺花發後臺見上  
界鍾清下界聞遙想吾師行道處天香桂子落紛  
紛○李綱由上竺赴洞霄宮詩山谷投閒日乾坤  
版蕩時秦庭徒痛哭漆室竟誰知欲仗空王力潛



開聖主疑奸雄俱掃盡談笑定華夷○岳飛過上  
竺寺偶題強胡犯京闕駐驂大江南二帝雙魂杳  
孤臣百戰酣兵威空朔漠法力仗瞿曇恢復山河  
日捐軀分亦甘○朱熹春日過上竺詩竺國古招  
提飛薨碧瓦齊林深忘日午山迴覺天低琪樹殊  
方色珍禽別樣啼沙門有文暢啜茗漫留題○張  
拭詩上竺諸天近中林萬木低迴超塵世外恍入  
雪山西忽漫參龍象行將混鹿麕何年釋簪紱于  
此獨幽棲○真德秀詩世事不可了還須是入山  
遙尋黃葉路迴出白雲間淪茗止煩渴談空得笑  
閒飄飄有餘興歸去掩柴關○魏了翁詩風波滿  
平地世路繞羊腸急欲逃塵網遙登選佛場雲深  
午猶暝竹密夏生涼興逸忘歸去高眠借石牀○  
東坡蘇軾聞辨才再住天竺道人出山去山色如  
死灰白雲不解笑青松有餘哀忽聞道人歸鳥語  
山容開神光出寶髻法雨洗浮埃寄聲問道人借  
禪以爲詼何所聞而去何所見而回道入咲不答  
此意安在哉昔年本不住今者亦無來此語竟非  
是且食白楊梅○倪雲林秋夜宿上竺詩禪月湛  
高秋金天夜色幽珠林星彩動碧殿露華浮蓮漏

忙催酒松濤怒撼樓清涼徹毛骨吾欲喚貂裘○  
大士鴛鴦殿前楹僧道福如淵重建後殿僧平澗  
重修鍾鼓樓如涑如淵重修天王殿祖玉重修香  
山殿道福建圓通門道律建張仙祠德洪建伽藍  
殿道霑建普門圓逕建彌陀殿道霑建普同塔方  
誌爲首鼎建心安兩山居德霖建白雲峯山居海  
堅建上天竺三門圓逸重修○武林外史邵常生  
撰上天竺寺靜庵讓法師擬號正定塔行述師禹  
杭人俗王姓十五出家上竺禮進公爲師幼時性  
喜合掌人以天香童子目之旣祝髮和平樽節旣  
四十慨然以家事付徒如貴曰余世事畢矣因受  
戒雲棲寺寄名廣行持戒精切認真毫不肯苟平  
日傷末法陵夷每興善業必躬必倡慨寺風不振  
直諒必歸正持身其肫肫樹教之意可方遠錄公  
其懨懨公庶之心無媿都僧正者萬曆辛亥七月  
二十五日示疾令具沐更衣見目下有紅光端  
趺西坐兩手高擎十指作搢數狀忽有醉僧來叫  
哭師不悅遂不暝次早小子與訣見其身倚而掌  
合亦常視與合掌中間勞苦之者或強抑就枕稍  
知道者或勸逸吉祥時師幻身旣展轉非已而靈

臺能主宰、惟示不豫色、然既暝而禪僧貫如來誠求其故、曰師得無欲坐乎、忽發聲曰諾、衆始驚扶起坐、既坐足踏踏不已、僧又曰師得無欲跌乎、顧而笑、因與結、始欣然首謝、衆遂以彌陀爲飯、舍梵唄、當衆臨圍繞、蹕踴達旦、甲子正午而寂、僧性田與沐頂煖如火、年五十甫一法臘、三十有五、蓮池師聞之、讓窰龕使痊、於是歛幘藏金、避木韜釘、蒲圖置褥、白茅廢衾、塗香末香、既潔且勻、寒蜺蘊之、小大式均、懷其幽隙、苴其窵深、幾不滅頂及肩、而盈既不使其金鎖之杙、亦不礙其瓜髮之生、凡此

見山中之創見、惟貫如之力存焉、小子見山之僧、欲借跏趺爲重、往往痛楚、綢繆業緣局促、雖夾輔以多方、柰四大之領、伸蓋欲坐而不能、師乃能坐而不欲、可歎也、亦可喜也、向使師出世、熏習之場、則不必加年、自有金臺寶池之兆、向使寓身寒苦之地、則清明在躬、必有謝三緣見道之辭、今雖止乎此、又向使當彌留、惹亂而奄忽於情見之中、則與六十年小子見聞優優者、何以異哉、經所謂無諸痛苦、一心不亂、斯其人矣、因請之蓮池師、及世之有菩薩行者、擬以正定名其塔焉、是辛亥十月

朔日小子時年七十有五書

武林梵志卷之五

武林梵志卷之六

桐城吳用先訂定

渤海吳之鯨採輯

外七縣梵刹

海寧縣

太平廣福寺在縣東五十里黃岡市唐齊安寺基宋  
建隆中有僧結茅棲止歷四十年乾德二年額曰  
太平庵熙寧元年賜今額歸併于此曰慶壽永寧

寺

在縣東二  
十四里

曰南觀音院

在縣東二十一  
里新江塘南

○僧弘

道太平廣福寺詩招提古意饒誰復記前朝五季  
重開拓三災不動搖珠林花氣合紺殿蘚痕消更

上危樓望當門見海潮

崇教寺在縣東六十里妙果山之前舊圖經五代成

夫人捨園為寺名妙果宋季廢弛元至順四年重

建歸併于此曰圓明菴在縣東六十里遊佛墩曰東林庵在縣

東六  
十里

真如寺在縣東七十里黃灣菩提山東晉于寶公捨

宅為寺周顯德二年建輪藏宋治平二年賜今額

歸併于此曰寶嚴寺在縣東六十里曰接濟院在縣東北三十六里

曰延聖妙智院在縣東北六十里曰闔濟院在縣東北六十里曰

北永寧院在縣北四十里曰上方延壽院在縣北四十里曰接待

朱何庵在縣西一里曰積寶庵在縣西北十五里曰西觀音庵

在縣西北二十五里曰雪峰雙桂庵在縣北十八里曰惠照庵正覺

庵並在縣東北六十里○張謬真如寺詩旗鼓初從海上回

天風吹我上雄臺甲披雙木關西將馬驟羣峰冀

北材塵世俯窺飛鳥去軍聲俄逐晚潮來誰人為

我書巖石他日重遊掃綠苔

真相寺在縣東北六里橫塘北宋寶祐二年建元末

燬洪武六年重建歸併于此曰雪峯廣福院在縣東北

七曰淨信院在縣東北一十八里

崇惠寺在縣東北六十里硤石紫微山東麓元至正

間建洪武十八年重建歸併於此曰四果華嚴院

在縣東北曰勝果院曰圓覺庵並在縣東北六十里

西山廣福院在縣東北六十里硤石紫微山頂宋天

禧五年邑人宋坦捨宅建熙寧元年賜壽聖額隆

興元年改今額兵燹元大德間重建歸併于此曰

崇福寺在縣東北六十里曰瑞應觀音院在縣東北三十里曰東

山廣福院在縣東北六十里曰黃坡庵在縣東北三十里曰永平

庵在縣東北五十二里曰興壽庵在縣東北六十里○章孝標西山

廣福院詩野寺孤峯上危樓聳翠微捲簾滄海近

洗鉢白雲飛竹影臨經案松花點衲衣日斜登望

處湖畔一僧歸○楊璿崇福寺詩艤棹青山下來

尋蘇子家人魚皆靜樂水木亦清華樹老欲成蓋

菊寒殊未花何須覓勾漏此處有丹砂○顧况崇

福寺詩家在雙峯蘭若邊數聲清磬發孤烟山連

極浦鳥飛盡月上青林人未眠

永隆廣福寺在縣西一十里馬牧塘北宋紹興十八

年建興廢不一歸併于此曰水陸院在縣西南四十里曰

出塵庵在縣西北二十五里

金佛寺在縣西一十二里松林舖東宋紹興年間名

上乘院乾道間改今額元末燬重建歸併于此曰

超王院曰淨居院

並在縣西五里

曰惠明院

在縣西八里

壇院

在縣西南三里

永寧寺在縣西二十里宋嘉泰間建歸併于此曰壽

昌院

在縣西北五十里

薦福寺在縣西三十六里蕭齊永明三年建名安善

唐會昌五年廢大中十三年重建宋大中祥符元

年改今額元末兵燬洪武初重建歸併于此曰開

福寺

在縣西三十五里

曰觀音聖果寺

在縣西北四十五里

安國寺在縣西北二百五十步唐開元元年建名鎮

國海昌院會昌五年廢大中四年復置名齊豐宋

大中祥符元年改今額寺有大悲閣宋理宗御書

妙智之閣賜之元至正二年重建歸併于此曰興

慶寺

在縣北十五里

○宋蘇軾大悲閣記羊豕以爲羞五

味以爲和秫稻以爲酒麴蘖以作之天下之所同

也其材同其水火之齊均其寒暖燥濕之一候也

而二人爲之則美惡不齊豈其所以美者不可以

數取歟然古之爲方者未嘗遺數也能者卽數以

得其妙不能者循數以得其略其出一也有能有

不能而精麤見焉人見其二也則求精於數外而

棄迹以逐妙曰我知酒食之所美也而略其分劑

捨其度數以爲不在是也而一以意造則其不爲  
人之所嘔棄者寡矣今學者之病亦然天文地理  
音樂律曆宮廟服噐冠婚喪祀之法春秋之所去  
取禮之所可刑之所禁歷代之所以廢興與其人  
賢不肖此學者之所宜盡力也曰是皆不足學學  
其不可傳於書而載于口者子夏曰日知其所亡  
月無忘其所能可謂好學也已古之學者其所亡  
與其所能皆可以一二數而日月見也如今世之  
學者所亡者果何物而所能者果何事耶孔子曰  
吾嘗終日不食終夜不寢以思無益不如學也由  
是觀之廢學而徒思者孔子之所禁而今世之所  
尚也豈惟吾學者至於爲佛者亦然齋戒持律講  
誦其書而崇飾塔廟此佛之所以日夜教人者也  
而其徒或者以爲齋戒持律不如無心講誦其書  
不如無言崇飾塔廟不如無爲其中無心其口無  
言其身無爲則飽食遊嬉而已矣是爲大言以欺  
佛者也杭州鹽官安國寺僧居則自九歲出家十  
年而得惡疾垂死自誓於佛願持律終身且造千  
手眼觀世音像而誦其名千萬聲病已而力不給  
則縮衣節口三十餘年銖積寸縈以迄于成其高



數仞爲大屋四重以居之而求文以爲記余嘗以斯語告東南之士矣蓋僅有從者獨喜則之勤苦從事於有爲篤志守節老而不衰異夫爲大言以欺佛者故爲之記且以風吾黨之士云

延恩寺在縣西北二百六十步舊安國寺藏院宋元

祐四年賜今額歸併于此曰慶善寺縣西南二百步曰常

樂寺縣西南二里曰佛牙寺縣北一里曰淨明院縣西南八十步曰

正法壽寧院縣西北十五里曰觀音庵縣東北一百五步

東岡廣福寺在縣西北二十五里東晉德法師開山

後燬宋乾德元年重建紹興三十二年賜是額永

樂十四年潮坍無存十五年移額于四都觀音庵

歸併于此曰圓明院在縣西北三十五里

覺王寺在縣西北二十五里長安鎮西唐長興四年

建名正覺宋治平二年改今額元末兵燬洪武初

重建歸併於此曰定香寺在縣西北二十五里曰南禪福嚴

院在縣西北四十里曰真如庵在縣西北十五里

淨妙寺在縣西北三十里宋嘉熙間建元末兵燬洪

武初重建歸併于此曰旌忠寺在縣西北二十五里曰雲龍

寺在縣西十五里曰惠泉院在縣西北二十五里曰吉慶庵常樂庵

雙林庵並在縣北十五里

與福寺在縣西北三十里駱家舖東北宋開寶二年

建三年賜額歸併于此曰彌陀院在縣西北十五里曰惠

明庵在縣西北十五里

資勝寺在縣西北四十里晉天福七年建名資壽宋

治平二年改今額歸併于此曰報國寺在縣西北四十八里

曰資福院在縣西北四十里曰海雲庵在縣西北四十六里

吉祥寺在縣西北四十八里許村舖北名齊明宋建

隆二年改名迎祥治平二年改今額元末兵燬歸

併于此曰普安寺在縣西四十里

菩提寺在縣北內有張子韶讀書臺基存

惠力寺在縣東北六十里狹石紫微山下晉寧康中

尚書張延光捨宅構寺賜額曰志願唐乾元元年

勅支本縣稅錢修飾唐季兵燬宋乾德間重建大

中祥符二年賜今額宋季兵燬元至正二十年重

建○僧弘道遐觀樓詩紫峽山前百尺樓憑高懸

衆入冥搜滄江直到水窮處白鳥忽飛天盡頭一

氣鴻濛開禹甸兩峯縹緲接瀛洲胡床坐對銀河

近擬欲乘槎上斗牛

淨信寺在縣西南六十里晉天福二年僧淨建元末

兵燬洪武初復建

類列○定惠寺

在縣東北十三里

寶林寺

在縣西二十里

瑞像院

在縣北門外二十里

白蓮花院

在縣東十五里

普信院

在縣北二里

尹墅

廣福院

在縣西北二十五里

西庵

在縣西門內

大通庵

在縣西三里

### 富陽縣

法相寺在縣東南三十里麗景村名報恩唐咸通十

二年符禪師開山宋大中祥符元年賜額歸併于

此曰靈巖院

在縣東南三十里

曰泗洲庵

在縣東南五十里

○葉

士彥題法相寺虛舟亭詩道人亭子號虛舟身與

乾坤日夜浮高檻倚空山壘浪小池承溜雨生漚

漁歌響谷穿蓬戶晚飯經行憶舵樓茶竈筆床安

榻畔江湖長任散人遊○姜文渭靈巖院詩軒在

靈巖第幾峯篔簹透屋翠重重僧窓滴露全疑雨

詩榻生涼半是風四座綠陰侵戶暗一簾爽氣撲

衣濃信知石上蒼苔合多為遊人去後封

淨居寺在縣南四十里大源村石晉天福八年名淨

福宋治平二年改今額宋末燬元至順間重建歸

併于此曰崇善院在縣南四十里曰真如院在縣東南一百二十里

曰禪寂院在縣南八十里

偃松寺在縣西南十里馴雉村宋嘉泰四年建前有

大松盤護因名元末燬惟殿宇及法堂存歸併于

此曰永樂吉祥寺在縣東北小隱山曰淨土院在縣西南三十里

曰靈巖寶山院在縣西十里曰大智院在縣西十五里曰法

雲院在縣西二十五里曰普惠院在縣西三十里曰真寂院在縣西南

三十五里○姚愈題淨土院竹軒詩勁節摩雲歲月深

冰霜不改舊時陰靜浮香篆度幽逕冷滴翠光生

茂林明月滿窓橫妙墨清風入指按黃金箇中領

取西方意夢落人間何處尋

能仁寺在縣西南十里太平村唐天成元年建名雲

霄宋咸淳元年請今額元至正丙申兵燹洪武初

重建歸併于此曰法門寺在縣東一十五里曰三學院真

如院並在縣西南三十里曰寶林院在縣西南三十五里曰崇福庵在縣

西南二十里○李靴三學院詩遠岫朝來更爽孤雲徙

倚長閑飛出偶成霖雨歸來依舊青山○寶林院

巖香閣詩花到清明際隨春渡虎溪勾牽木芍藥  
流落古招提獨喜孤芳在何妨衆草齊定知妃子  
意不解謫僊題

寶相寺在縣西南三十五里慶護村洪武初創庵曰

浦西十三年請移看潮村寶相寺額歸併于此曰

寂光普照禪寺

在縣西四十五里

曰報恩禪院

在縣西南八十五里

妙智寺在縣西南五十里善政村永安山之陽唐太

和元年僧會遇建舊名驪峰錢武肅時改名永安

宋大中祥符元年改今額宣和間方臘之亂燬建

炎四年邑人提刑李執施財新之歸併于此曰妙

巖院

在縣西南三十五里

曰萬春院

在縣西八十里

○楊廉夫贈妙

智寺仁一初詩一初閣黎諸法解吹得道人雙劍

蕭大道不如宗北秀看山直欲盡南條探官時着

楊梅帽勸客醉傾椰子瓢輕拂鞭稍踏春雨紫駟

嘶過聖安橋

慈修護聖禪寺在縣西五十步唐大中間建名保寧

元至順間改今額元末兵燬洪武元年重建歸併

於此曰西巖寺

在縣北三十里

曰淨明院

在縣北五里

曰蓮堂

庵

在縣東南四十里

曰普潤庵

在縣西南五十里

曰通濟庵

在縣南五里

曰悟空庵

在縣東北十五里

曰大明院

在縣西北四里

曰淨覺

院

在縣西五十步

○白居易西巖寺詩千古僊居物象饒

道成丹熟晝昇霄巖前寶鏡傳松韻洞口靈池應  
海潮崖折百花遲日晚鶴歸清夜唳聲遙登臨漸  
到希夷境平拂行雲度石橋○楊廉夫西巖寺詩  
何代仙人跨鶴歸至今丹竈倚柴扉黃金布地開  
華藏白石撐空障翠微海內甲兵民厭乂山中車  
馬客來稀僧窓轉午渾無事晴雪風塵木葉飛○  
李白淨明院詩天台國清寺天下爲四絕今到普  
照遊到來復何別柵木白雲飛高僧頂殘雪門前  
一條水幾回流歲月○蘇軾淨明院詩富春真古

邑此寺亦唐餘鶴老依喬木龍歸護紫書連筒春  
水遠出谷晚鐘踈欲繼江湖韻何人爲起予○大  
明院詩長松吟風晚雨細東庵半掩西庵閉山行  
盡日不逢人裊裊野梅香入袂居僧怪我戀清景  
自恨山深出無計我雖愛山亦自咲幽獨神傷復  
難繼不如西湖飲美酒紅杏碧桃香覆髻作詩寄  
謝採薇翁本不避人那避世

永寧寺在縣西一百五十步坊郭梁大同三年建名  
榮國宋大中祥符元年改今額嘉定壬申縣令程  
秘新之元末兵燬洪武九年重建歸併于此曰真

覺院

在縣東五十步

曰淨因院

在縣東二十里

曰淨土院

在縣西二十里

曰長福羅漢院

在縣北十二里

曰大安院瑞相院

並在縣西北十

八里曰慶恩院

在縣北十八里

曰資聖院

在縣北十八里

曰慈雲院

在縣北二十五里

曰華蓋僊山院

在縣東北十二里

○楊廉夫真

覺院詩禹陵雲氣近松翠護禪關只有客常到不

如僧最閑春風浙江水夜雨富春山愛此清居趣

長歌日暮還○蘇軾淨因院竹軒詩前軒有竹百

餘竿節節渾如玳瑁斑雨過風清談般若琅玕聲

撼半空寒○楊廉夫詩香巖一擊忘所知我無所

知安可擊獨愛軒中可避暑萬軒瘦玉擁寒碧切

莫伐作僊人杖亦莫剪作漁子笛准擬重來倚小

窓細聽龍吟風雨急

龍景寺在縣東十八里春明村唐大中元年建元末

兵燬洪武十五年重建

真寂寺在縣東南四十里靈峰村宋紹興六年建元

末燬于兵洪武初重建○俞膺詩平地湧招提諸

峯自廻護石壁聽泉流溪橋見僧度松檜千年姿

不受冰雪妬花卉四時春疑有神靈助景物良可

嘉徘徊屢忘暮賢哉支許儔因之重懷慕

大雄寺在縣西南五十里屠山村唐長慶三年吳越

相國許明捨宅爲寺遂卽其人爲名宋治平二年改今額元末兵燬洪武初重建

類列

惠出延壽院

在縣西五里

永壽院

在縣北二十里

惠濟

院

在縣東十二里

瑞峯院

在縣西十五里

接待延壽院

在縣北一里

瑞

像院

在縣北十五里

無礙庵

在北門外一里

聖僧庵

在縣西南九十里

華蓋仙山寺在縣東北十二里舊名福慶院晉天福

四年建洪武二十四年併永寧寺舊爲民侵佔獨

伽藍神數百人昇之不能動獨存萬曆十三年僧

真德重建置田三十餘畝地廿九畝餘山七十四

畝餘塘五分寺有大覺璉禪師遺墨有印空禪師

塔師里人俗姓童氏有德行稱其徒一庵忠禪師

塔在側陶望齡有塔銘忠師接衆西興三十年去

任止隨身破衲禍至則忍不求外護晚復建庵曹

娥江亦接待所到雲水畢集其高行如此

淨土菴卽淨土寺下院去縣十八里春明二畝東黃

石公小隱處萬曆二十八年朱文元捨地僧德祺

建

天鐘院舊名崇福菴在太平里至正間僧道信開山

嘉靖間僧明清建萬曆間僧如桂性美復增殿宇



餘杭縣

永安寺在縣東南二里元至元元年建至正二十四年燬洪武元年重建歸併於此曰法喜寺在縣東半里

曰廣福禪寺在縣西十里曰天真寺在縣南二十里曰般若寺在縣東南十五里

曰吉祥寺無相寺並在縣北三十里曰靜林寺在縣東南十五里曰

金仙寺在縣東南十五里曰顯聖院去縣治二里曰興道院在縣南

南二十里曰福嚴院在縣東南十八里曰善應院在縣西南三十里

曰勝福庵在縣南十二里○王安石法喜寺詩門前白道

自縈迴門外青莎間綠苔雜樹繞花鶯引去壞簷無幕燕歸來寂寥誰共樽前酒牢落空留案上杯

我憶故鄉歸未得可憐啼鴉重相催○范仲淹顯  
聖院詩登臨溪上寺遷客獨依依遠水欲無際孤  
舟曾未歸亂峰藏好處幽鷺得閑飛多少天真趣  
遙心結翠微

南山普寧禪寺在縣東北三十里常熟鄉宋白雲通  
教大師初庵以居隆興間改庵爲院曰傳燈又改  
普安淳熙七年改今額元至正末燬洪武三年重  
建歸併于此曰慧照塔院在縣東北三十里曰定一院在縣

東北三十里曰松隱庵在縣北七十五里

慈聖寺在縣東北四十里常熟鄉名靈嶽肇於唐五

代天成元年復建宋治平二年改今額元至正末

燬洪武間重建歸併于此曰永壽寺在縣東北三十五里曰

安衆寺在縣東北四十里曰西教庵在縣北三十里○歐陽詢慈

聖寺記略杭州餘杭縣西北有鎮曰曹橋鎮走北  
十里得精舍曰靈嶽後漢建武二年有周閩越王  
無諸十二代孫搖氏捨宅之所建也

光孝寺在縣閑林東扇一亩○陶望齡光孝寺碑記

光孝寺唐蔣山太平興國禪師建太宗勅額迄宋  
而寺貌幾灰矣端平二年住持法薰德力不減于  
初彬彬稱盛左右丞相咸爲篆石迄我皇明而

寺貌又幾灰矣幸正德元年無盡和尚禱雨龍門之山太白龍王獻白蛇于鉢內而大雨灌溉萬民繇是寺貌復興寶壽其別號也左通西溪勝槩右達赤松名林前有龍門峻嶺後有閑林幽村內不見寺外惟見雲古井甘泉詩脾可沁萬曆間如清真聽重修建天王殿樹鐘樓置山贖田爲永遠計誠大福地也

徑山興聖萬壽禪寺在縣西北五十里唐代宗時僧法欽結庵於此永泰中有白衣士來求法度爲沙彌欽指坐後石屏謂曰能開此乎曰可遂叱之分

爲三片今號喝石巖遂卽剃度名崇慧如長安與方士競法旣勝代宗問其師承對曰臣師徑山僧法欽召赴闕賜號曰國一禪師逾年辭歸詔杭州卽其庵建寺曰徑山僖宗乾符六年改爲乾符鎮國院宋大中祥符元年改賜承天禪院政和七年改徑山能仁禪寺開禧年間孝宗御書額賜徑山興聖萬壽禪寺出宋迄元爲禪林之冠元末兵燬洪武間重建歸併于此曰廣化禪寺

在縣西十里

曰順

慶禪寺

在縣北三十里

曰妙濟禪寺

在縣西北四十里

曰實際禪

寺

在縣北二十里

曰雲福禪院

在縣東北四十里

曰圓覺庵圓修

庵

並在縣東北十五里

○吳泳撰興聖萬壽禪寺記國家駐

蹕臨安自西天目龍翔鳳舞舒岡布麓盤結而爲帝王之都者錢塘也自東天目熊騰馬奔凌深拔峭發越而爲梵釋之宮者徑山也山以徑名乃天目之徑路其地尊故鬼神不敢宅其境勝故凡庶不得居必也以大法力建大道場然後能儲精會秀覽光景而納于其中國一禪師卓錫于此興廢迨今蓋四百餘年矣先是慶元己未冬龍王殿災精廬佛宇一夕而燼僧元聰治故而復新之後三十五年夏再燬無準範師慨然曰曩在育王時曾

夢一神人偉衣冠盛儀衛馳騎而前迎疇昔之夜又夢前神人者持念一寶珠以相授曰謹勿訝或謂夢中之人龍珠之數則火之日也豈住止成壞皆數耶師於是以精進心轉不退輪以勇健力搥無畏鼓披榛塞竅度材于山視昔所植可以爲椽爲梁爲桷爲棟者適飽厥用則鳩工聚糧命幹力之僧相其役一念纔起諸天響合上方頒賚甚渥公卿士大夫樂施捨南國之好善者不祈而助貨不命而助力越三年考成曰殿曰堂曰門曰廊曰樓觀樓客之廬齋庖之所庫庖井廐靡不畢具最

是龍游閣居翠峰之頂畫拱璇題承雲絢日而虛  
欄之外曰凌霄之閣天空宇迥若與灝氣者游循  
而下曰寶殿曰寶所曰靈澤殿曰妙莊嚴閣宸奎  
麗榜殿寶鎮此山寔振古所未有舊兩僧堂幼學  
者居外又習者居內殆非不二法門今則統而爲  
一楹七而間九席七十有四而衲千焉翼五鳳而  
閱離門之虛建萬佛而補艮山之闕皆以大用勝  
服之若夫乘金相水西秦異僧所云更不道也○  
王在晉游徑山記武林之屬多佳山水而餘杭之  
有徑山稱最勝東西兩天目山高插天水因山曲  
折浸爲巨源若兩目然故曰天目入兩目以是山  
爲徑路山遂以徑名余雅慕徑山而未有企及也  
歲在辛亥南湖告成功監司往閱視余以鞅掌三  
路不得從諸大夫後會八月逾望三日往吳興謁  
臺使者畢歸由茗溪茗溪一帶天目諸山衆流環  
合遡流可達乃從吳興泛舟過德清渡雙溪雙溪  
之流一出天目一出高陸至雙溪橋合流入徑山  
港舟不得通舍舟登陸過化城接待寺化城爲故  
宋佛日禪師宣公所勑踞徑山東麓宋時棟宇宏  
麗欽錫化城二字上創重屋尊而閣之殿寢門廂

庖廩溷浴靡不備具載郎官楊汝明記中我朝香火猶盛漸次廢棄寺田轉佃間左豪右踞之然化城巷之名不泯馮司成開之創刻經之緣始于清涼之妙德庵地峻遠役匠轉輸工力費倍乃遷之徑山徑山雲霧罩籠藏板其中易朽腐始議復化城化城地坦無雲氣潤濕便藏板而易輸工力乃爲屋十間以安經板處工匠而大士金身以草殿居之海內宰官居士布金恢復化城舊域捐資贖地而有子衿鼓衆跋扈必欲與沙門相角事聞當道屬予訊其事郡邑勘明予按法治其尤割地歸僧封畛不失而其間有墓塚者聽之以寧其窆窀佛處蘧廬中得重開法地以須十方大檀越之力予過化城而一二野衲邀入和南佛前稱善事周遭故址枳棘蓁蕪闕草萊而重新法王之宇西來白馬茲其爲翻經演法之場乎過化城折而西北抵徑山山去縣五十里雄據乾位挺然爲東目正幹宴坐朝陽天顯堆珠鵬搏凌霄御愛七峯攢擁草木蓊蔭樹古而蒼地僻而野山門幽寂有老松婆娑可蔭十畝與木蘭交枝薄青旻翳白日松爲數千年植而木蘭亦森發離奇匪深山無此異種

參差白塔同虬木橫斜巢雲歸鶴竹松間雜景色  
清饒葱翠交睫入山而路轉深地轉奧無數篔簹  
霏烟濛濛新芋雄拔如毋高凌排崗直上各高十  
里層巒峻嶺長騫偉觀盤跚逶迤盡在竹間行路  
籜龍透地躡屐峻嶒一頭陀引導美箭蒙茸蘿葛  
糾縛時摩僧頂羣峯蔣蔣拱護靄嶽中豁平區坦  
壑去險而夷重巖滴水有洞空沕頭陀指爲明月  
池其間小井爲龍湫龍歲一來顧雷雨噎冥過洞  
行少許路遶屋後登岷叅大慧禪師塔明堂窒塞  
方伯吳公言塔前當介然闢之而成路僧苦去屋  
未果闢由塔岷而東爲喝石巖唐時僧法欽結庵  
有白衣士求法度爲沙彌欽指坐後石屏謂曰能  
開此乎叱之分爲三片代宗召法欽赴闕賜號國  
一禪師辭歸杭卽其庵建寺曰徑山宋開禧間孝  
宗賜額興聖萬壽禪寺東南勝道場無逾此者行  
過複嶺崇隆隱天有斐策倚坎窞爲池方塘一鑑  
湛潔如澄鮮漾碧僧曰放生池池邊刻經工匠排  
列鴈行伏迎道左已訪澹居上人所寓靜室治蔬  
爲供清話移時片言點悟此不殊欽公三片石恨  
不如白衣士立度爲沙彌耳別而登樓同餘杭令

戴君進飡夕陽西沉遂促從者亟行余時有天目  
之興徑山直傳舍視之竭蹶而趨至無垢寺而宿  
焉是夜惺惺不寐取唐崔元翰碑籀文摩擬不能  
屬草乃讀東坡徑山詩擊節高吟與松濤林籟相  
爲荅和殘月半窓莽烟伴榻無何而山鳥鳴鳴不  
覺東方之旣白矣○吳之鯨徑山紀游庚戌浴佛  
日又雨乍霽與俞似宗佛石宿禹杭文昌壩亟呼  
筍沿溪行宿霧漸消山頂次第現如新粧出羅幌  
行可二十里飲溪邊酒家遙望舟枕巍然獨峙秀  
鬱可挹又三十里林漸深地漸高將逼雙徑循趾  
攀巘委折數百重澗花飛灑俱成白練山形周環  
複疊如入篔中上下篠簜檀欒萬晦一色余隨輿  
偃仰覺日光澹射風細雲疏非若高峰軼雲蒼榦  
蔽景作鞞鞞之聲礮礮之狀也嶺甫半輿人告疲  
余顧佛石隔山小浮岫非卽歇足處耶佛石指曲  
磴數坂曰此須遶而上耳旣上嶺如馬脊左右懸  
削忽白雲覆他山飛捷於鳥細雨隨至余振袂度  
數盤沐佛聖水杉松環立平臺俯瞰則三山門巋  
然列矣視小浮岫又在足下遠峰嵒岈近峰峽峴  
含澤吐霓倏忽殊態武林兩高龕赭一線俱在靉



隼中余嗒然宴坐雲海蕩吾心胸覺生平寥廓之  
氣呼吸相應昔陶貞白志在冲舉每云指白日觀  
青天去此不遠獨於爾時有會已投松源山房古  
杉蒙茸方沼沉碧高樓十五楹邃潔可居僧冲宇  
供笋蕨煨漿不減白墮似宗糾以觴政甚洽月光  
初燦僅於密樾中作掩映觀耳晨起謁新殿制度  
宏偉未飾丹堊過妙喜庵禮大慧禪師塔眎龍湫  
舊蹟循左級而上觀放生池池圓如珪廣可盈畷  
惜無游鱗潑刺再上爲寂照庵刻藏經處鐫工麤  
集室後供達觀甚肅令人轉思密藏忽緇衣釋冠

過謁余詢知爲門人通州崔叔錦爲諸生不得意  
刳心大典棲遯於此兩月矣余攜之出過喝石巘  
石枿爲三昔巾子山人乞國一師剃度以呪力護  
佛法賜號性空大師大曆中代宗遣內侍迎國一  
入京徑山之興實由於此訪雞兔二塚至今在岩  
下三白駒或寢或訛乃載經板出山者儼然雪山  
梵從也是日陰翳多廉漈久益密叔錦別去返松  
源山樓飯後稍有霽色命輿從右級而上旋轉竹  
徑菖蒲田新秧離離澗水澄瀉石磴梳潔如鏡高  
岡巖密遙見炊烟一縷從修篁中出卽知爲雲房

杳然無覓徑處。余喜忘返。翛然緱山烟客。食沈澹。佩九節靈苗。不復知有人世。旣過傳衣庵。爲萬松禪師傳衣處。躡白雲庵。攀蘿而上。爲凌霄峰。浩淼如大瀛海。何減泰岱。新殿枕鵬搏。山勢拱衛。余謂此山幽曠。非通都大邑。而宸章御蹕。後先輝煥。故樓名五鳳閣。建龍游。南朝四百八十寺。未有其比。今山水依然。未知八十一代傳燈何人耳。返流止亭。輿人告息。各曳杖尋東坡放生池。坡公游徑山二詩。如欲看細字。銷殘年。靈水先除眼界花。俱頌水德。今濁甚。亭碑幸無剝蝕。及讀樓鑰百萬裙松。雙徑杳。三千樓閣。五峰寒。自是實境語矣。似宗探藏錄。許爲刻高僧傳。燈下各繙一編。問拈以問佛石。佛石各爲宣說。吐旨玄暢。因曰。宗門不立文字。而微言奧義。終古不磨。猛志精求。參悟非遠。今人根力未堅。而遽稱文喜。遊戲彷彿。而妄冀豐干。正恐慧蓋乍枯。慈筏罔濟耳。相與嗟嘆久之。余夙知有聞谷住徑山。急欲一晤。而聞其坐不語禪。殊悵快。佛石爲通信。聞谷慨然曰。吾素所願見者也。曉訪之。觀音閣。時禪習者三十餘人。而閣戶闐寂。鳥雀不喧。入左扉。若無人者。執事虔嘿。惟謹。聞谷坐

余輩小閣色靜而氣融神理泓上發語簡遠真禪  
定士也余爲肅容而別微聞谷幾虛徑山一游矣  
○蘇轍詩去年渡江愛吳山忽忘蜀道輕秦川錢  
塘後到山最勝下枕湖水相縈旋坐疑吳會無復  
有扁舟屢到凌深淵今秋復入徑山寺勢壓衆嶺  
皆迷巔連峰沓嶂不知數重重相挹如青蓮散爲  
雲霧翳星斗聚作潭洞藏蜿蜒欽公未到人跡絕  
千里受記來安禪荒榛野草置茅舍坐令海賈投  
金錢至今傳法破煩惱飽食遇客宜安眠解裝投  
錫不復去紛紛四合投烏鳶或言處此猶未遠海

上人少無煩煎天台鴈蕩最深處水秀石瘦尤清  
便青山獨往無不可論說好醜徒紛然終當直去  
無遠近藤鞋竹杖聊窮年○方九叙詩雲裏五峰  
環紫翠空中一徑轉微茫黃花漸報重陽節白社  
遙尋古道場精舍更宜留謝客玄都何必訝劉郎  
高僧趺化千秋寺獨有靈鷲塚樹蒼○湯賓尹訪  
澹居詩覓友尋師度會稽含情千載不能啼閑從  
國一堂頭過一片香兒吊塚雞○拔天跳地穿黃  
嶽抱月迴風隱徑山着處盡成香國土單肩赤脚  
恣周還○半月東山水上行薰風南逗晚涼生從

君叅得黃楊木大好隨緣斷佛情○格物何當物  
格殊子韶妙喜兩糶糊而今賸有關西首劍擊馮  
誰落畫圖○吳用先雨中登徑山與澹居上人夜  
坐碣石開山意若何靈巘千載鬱嵯峨幾盤翠袖  
穿雲度十里看松帶雨過寶界烟蘿香氣裊珠林  
鐘磬梵音和清霄喜對支公話把臂中峰一浩譌  
化城寺在餘杭縣北四十里雙溪之上○馮夢禎議  
復化城疏引刻經之緣始于清涼之妙德庵地寒  
而峻遠役南匠轉輸工力費倍功半不得已而有  
徑山之遷徑山爲東天目正幹五峰攢迴中間佛

界我東南勝道場無逾此而雲霧籠罩十日而九  
藏板其中最易朽腐又不得已而有化城之議化  
城踞徑山之東麓去雙溪數里地坦平無雲霧旣  
便藏板而輸工力事事皆宜因故址而新之先爲  
十間屋令足以安經板處工匠而化役徐俟其後  
似無甚難舉今約同志以十緣倡之緣五十緡禎  
雖貧勉任一緣夫刻經大役自北而南而其南也  
又自徑山而化成三徙而後定而任事之人始于  
密藏繼予後予而終之者又未卜何人也因緣時  
節惟佛與佛乃能究盡而自勦緣以至未來凡于

此事曾捨一錢半銖及一手一足之力已上福不  
唐捐直至成佛而吾等與焉豈不幸甚○方伯吳  
用先重興化城接待寺疏余從紫栢尊者游逾二  
十載所承鉗鎚錐劄罔所不至通身熱汗不知透  
出幾番矣末後以流通佛法付囑不佞唯唯徼天  
之倖承乏越中卽悉心殫力求終刻藏之役茲功  
已過半緣成或有日矣乃謀藏板善地卜及化城  
化城故宋佛日禪師宣公所創接待寺郎官楊汝  
明記之甚詳見徑山集中及我朝而香火猶盛漸  
次凌夷僧徒凋落遂以寺田轉佃於方姓者轉轉

相侵盡爲居鄰所剝蝕矣然其徑尚存化城巷之  
名至今在人口今年澹居上人圖恢復之而鄉紳  
王中泉公首倡義舉願以其地歸寺於是左右聞  
風者響應乃澹居僧運慈心量其多寡各給其直  
余與吳下諸君子協濟之雖未盡復舊址從此誅  
茅建刹亦庶幾可觀矣然此非今日創議也蓋自  
馮開之司成始矣而余又不知司成之原有此議  
也一日澹公過予持開之手卷見示謂偶從密藏  
棄篋中檢得之余展閱疏引卽向時與藏公所謀  
卜化城以厝經板者也噫竒哉司成徃矣謀于十

數載之前而余與澹公成于十數載之後不約而合無心而成九原可作當爲鼓掌第勝地旣復梵宇鼎新向後更有許多商量不無藉十方大檀之力余小子亦不敢不賈勇從事使道化重興法輪常轉誓頭目腦髓之不恤而遑恤其他時萬曆辛亥歲浴佛日

大祿寺在縣西北九十里長安鄉晉永康年間建元大德年間重建元末燬洪武二年重建歸併于此

日光教寺

在縣北八十里

曰靈石院

在縣北六十里

曰慈相院

在縣

北一百里

靈源院在縣東南十二里安樂鄉舊名龍泉唐咸通

七年僧善本建宋治平二年改今額元末燬洪武

二年重建歸併于此曰普濟寺

在縣東十五里

曰寶輪寺

在縣東南三里

曰澄鑑院

在縣東十五里

曰光福院

在縣東南十五里

悟真院在縣西北三十里長安鄉唐咸通八年僧法

顯初宋治平二年改今額元末燬洪武年間重建

歸併于此曰石泉寺

在縣北八十里

曰大智寺

在縣東北三十五里

曰法華寺

在縣西北四十里

曰寶幢寺

在縣西北六十五里

曰寶嚴

院

在縣北一百二十里

曰迎恩院

在縣西北四十里

曰大安院瑞相

院

並在縣西北五十里

○王安石悟真院詩野水縱橫漱屋

除午窓殘夢鳥相呼春風日日吹花草山北山南路欲無

洞霄宮在縣西南十八里漢元封三年建宮壇于大滌洞前唐弘道元年有潘先生者于洞下建天柱觀南向四維壁封三步禁樵採爲長生林中宗時賜觀庄一所後有米法師改觀爲北向乾寧二年錢武肅王與間丘方遠相度山勢復改南向未納土時嘗改天柱宮宋祥符八年陳堯叟奏改今名賜仁和縣田一十五頃并賜鐘磬法具等歲度行童一人應天慶節設醮以祝聖壽天聖四年詳定

天下名山洞府凡二十處洞霄大滌洞爲第五政和二年都監何士昭陳乞賜度牒三百道方臘之亂宮燬紹興二十五年重建仍建昊天殿于東廡後殿左陽通明館軋道二年三月壽皇泊顯仁皇太后臨幸嘗以軍士守禦後奏罷以山麓民充佃夫防禦淳祐七年靈濟通真先生孫處道奏請賜錢益市恒產規制愈崇政和間援天柱觀例經尚書禮部給洞霄宮印記慶元二年以歲久漫滅重給宋初天聖節道場應本縣文武官僚入山建散諸山僧咸至立班自南渡後惟道士就宮建散而

縣官正於普救寺行事凡諸宰執大臣馬閑去位者以提舉洞霄宮繫銜咸淳甲戌冬宮燬一空元至元甲申後再新宮宇元末兵燬洪武二十三年重建歷二十餘年而後修垣鉅殿門廡室廬庖庾壇壝皆次第用完無改舊觀矣○王達記晉許邁稱餘杭山是洞庭西門潛通五嶽山陰至臨安名有金堂王室仙人芝草左元放之徒漢末諸得道者咸在夫古者採真之士徃徃於名區奧壤穹崖邃壑留連忘返者何哉蓋老氏之學貴清靜非名區奧壤穹崖邃壑不足以養其高致故名山大川瓌詭之觀人迹所罕至者必爲其徒得之余嘗因邁之言而稽焉餘杭之西有山曰天柱自漢元封三年建天柱觀宋祥符間改稱洞霄宮仙史謂之福地而天目諸峯遐邇羅列光靈勢氣與造化相爲流通蓄竒孕秀莫可殫紀當雲行鳥飛之際一柱中立屹然摩空羣山四面俯拱自列而宮正踞其幽深峻絕之境丹臺紺殿瓊樓璇室烜赫心目爲民禱穰動輒有應元步日蹇門海鼎沸所謂丹臺紺殿瓊樓璇室一燬無遺 大明昇天九有寧謐洪武庚午提點賈公力以恢復自任夙夜劬勩



罄橐是管不二載賈化去副知宮事資深吳公暨  
希然龔公克紹厥職繚以修垣構以鉅殿至乙未  
門廡室廬庖庾壇壝次第用完丹臺紺殿瓊樓璇  
室視昔不異許邁所謂金堂玉室仙人芝草者宛  
然可徵漢末諸得道者其骨雖朽其神不死安知  
不與茲山之光靈勢氣相其盤旋於溟漠之間耶  
夫置榮悴於兩忘齊天地爲一指爲道家之常事  
然數百年之規矐一旦而復之非惟其徒以樂清  
靜無爲之教且俾一方萃嚮慕之誠致水旱禱禳  
之福明靈歆顧祥慶駢臻詎不密禪皇化爲邦氓  
之利也哉其嗣法弟子周應常劉宗顯慮乎久而  
氓其績也來京師求余記余喜諸君子能翼其教  
也姑書此庸刻諸石後有記者尚考于斯○陳堯  
佐詩娟娟紅樹碧峯前爲愛桃花入洞天偶逐霓  
旌纔百步却憂人世已經年○谷口停驂上翠微  
五雲宮闕闕金扉不知何處朝元會却是龍鸞隊  
伏凝○一帆高掛出紅塵萬仞長歌入紫雲莫道  
仙游無別侶玉清冠蓋許同羣○林逋詩大滌山  
相向華陽路暗通風霜唐碣文草木漢祠空劍石  
菁花碧丹池水氣紅幽人天柱側茅屋灑松風○

正林苑志 卷之六  
趙忬詩龍穴藏身隱源泉撫掌清紅塵人絕慮白  
日世長生我分諳冲寂誰能顧利名夢中休指咲  
又作洞霄行○蘇軾詩前生我已到杭州到處常  
如到舊遊更欲洞霄爲吏隱一庵閒地且相留○  
趙公頌詩里服蕭蕭入翠微虛亭高敞納晴暉仙  
歸洞府雲烟冷春入名山笋蕨肥緩引壺觴聊自  
適暫捐朱墨便忘歸會當結屋山中任始悟人間  
萬事非○舊時曾此覓仙緣一别于今四十年白  
髮重來嗟老矣青山九鎖故依然肩輿直入松間  
路洗耳還聽澗底泉幽興未闌吟未就半峰斜日

下平川○潘良玉詩石壇風冷露華凝羣玉崢嶸  
簇畫屏水赤文傳丹作井山高時借翠爲亭鶴迎  
仙馭迷三島雲入洞天朝百靈回首武陵歸去路  
碧桃零落晚風清○趙汝談詩好閒謝塵事來作  
名山遊杖策西澗曲乞漿東家丘大滌古洞天仙  
人此藏修至今翠箬下半夜丹光浮山中舊相識  
置酒爲淹留日移雲窓午水滴空林秋授我長生  
方揮塵談玄幽我髮亦已白赤霄莽何求業緣苦  
未斷一咲風引舟回首青天長身名兩悠悠○曹  
元翰詩馬歸清曉破藍田一出紅塵骨已仙任鎖

九重山下路終尋五處洞中天泉流碧砌常鳴玉  
跡隱蒼崖久蛻蟬人世歸時知變否樵夫猶記爛  
柯年○白駒任詩桃花流水隔塵寰玉樹瓊林九  
鎖關飛閣太虛開紫府捲簾終日見青山無爲自  
覺心源淨學道方知色界間政滿不須瞻使節蹇  
驢瀟灑聽潺湲○張輿詩登臨直到翠微巔晚向  
蓬山共醉眠雪後梅花溪影淡月中瑤草露華鮮  
千年石室琅函秘萬丈天峰玉柱懸此行不爲長  
生訣要續遊仙第二篇○趙居仁詩十里溪聲逐  
澗灣馬蹄聽入洞霄間左旋右折不知路九鎖一

開都是山紫極宮高雲絕頂翠蛟亭壓水當關山  
中止說吳仙子獨抱真心鍊九還

此係三十六洞天之一故附載

類列

慈濟禪寺

在縣北六十里

善法禪寺

在縣東三里

安樂

塔

在縣東三里

臨安縣

海會寺在縣西二里南北鄉梁大同年間賜額竹林

寺會昌五年燬大中五年重建天福二年錢氏拓

舊址建青石浮圖二座宋大中祥符元年改今額

天禧五年燬重建元至正十二年復燬洪武十六

年重建歸併于此曰殊勝寺在縣東十里曰靈峰院在縣

東十里曰寶林院在縣東三十里曰法華院在縣西二里曰梵安

院在縣西二十里曰精進院在縣西二十里曰勝因院在縣西三里曰

寶積寺在縣西北十里○蔡襄海會寺記臨安縣海會寺

梁大同中始作號竹林及五代正明之初吳越王

又新之王縣人也少嘗往來里中困甚已而跨有  
全吳名貴地大私念所從來豈非有陰相者邪竹  
林最得山水佳處因大治之益廣前制當是時吳  
中浮屠居雖百千數無是倫者宋大中祥符間例  
易天下寺名遂賜今額天禧五年冬十月火通夕  
而墟其徒散去僧有明顧思憮然以興廢爲已務  
每說於衆曰吾師之法或資於塔廟福報之來稱  
其所出今殿適謀始而大家力饒不能厚施異時  
名氏不齒篆載及索氣於後人其可乎於是盛仁  
俊張從實先輸而倡之從而和者數十百人度材

礮石墜茨陛級之役積費錢三千萬役一十年而  
後已旣成列像其下鼓鐘其中會而落之墟者復  
芘而散者復集錢氏以一國之資基之於前有明  
以一已之志繼之於後可謂能且勤矣○蘇軾詩  
籃輿三日山中行山中信美少曠平下投黃泉上  
青冥線路每與猿狖爭重樓束縛遭澗坑兩股酸  
痛饑腸鳴北渡飛橋踏彭鏗繚垣百步如古城大  
鐘一撞千指迎高堂延客夜不扃杉檜漆榭江湖  
傾本來無垢洗更輕倒床鼻息四鄰驚紈如五鼓  
天未明木魚呼粥亮且清不聞人聲聞履聲

淨土禪寺在縣南二里南北鄉五代梁乾化二年吳

越王捨基爲寺請額光孝明因宋大中祥符元年

改今額元末兵燬洪武十五年重建歸併于此曰

護法院在縣西二里曰昭明院在縣西四里曰開化禪

院在縣南二里曰善住院在縣南五里○蘇軾淨土寺詩雞

鳴發餘杭到寺已亭午叅禪固未暇飽食良先務

平生睡不足急掃清風宇閉門羣動息香篆起烟

縷覺來烹石泉紫筍發輕乳晚涼沐浴罷衰髮稀

可數浩歌出門去暮色入村塢微月半隱山圓荷

淨瀉露相携石橋上夜與故人語明朝入山房石

鏡烟當路昔照熊虎姿今爲烏猿顧興廢何足弔

萬世一仰俯○又開化禪院詩落日映葛巾晚風

吹林扇松間野步穩竹外飛橋轉神功鑿橫嶺巖

石得巨片直渡千人溝下有微流泫崗巒蔚回互

金碧爛明絢緬懷異姓王負擔此鄉縣長逢跨下

辱屢乞桑間飯誰知山石頑識此希世彥凜然陰

氣逼屹起猶聳戰他年萬騎歸父老恣歡宴錦繡

被原野珠金散貧賤竇融旣入朝吳芮空記面榮

華坐銷歇閱世如郵傳惟有長明燈依然照深殿

○方九叙昭明院詩勝地傳浮玉前朝此布金龍

湫懸雨急鳥路入雲深萬仞鍾靈烝三秋愜賞心  
塵緣促歸駕回首戀東林

太平萬壽禪院在縣東二十里靈鳳鄉唐天寶三年  
欽禪師卓錫於此天祐元年吳越王建賜額小徑  
山太平禪院宋天聖七年改賜今額崇寧元年重  
建元至正十九年兵燬洪武九年重建歸併于此

曰普慶福田寺

在縣東北三十里

曰蟠龍禪庵

在縣西十里

曰

法海院

在縣西二十里

○陳度徑山下院太平萬壽禪寺

庄田記臨安縣東二十里靈鳳山之腰喬木刺天  
修竹成林中有萬壽禪院者故吳越國武肅王錢

氏所建太平寺也宋天祐二年更爲禪居天聖七  
年始賜今額初縣人高君保與其子瞻自景德以  
來大新棟宇造殿塑像藏經鑄鐘百用具修又以  
田百有二畝與常住供僧君保瞻卒其子弟分財  
產欲奪前所予田交訴于縣縣沒入之平其估許  
其市崇寧元年住持等覺大師募檀越百餘人得  
錢三十七萬有奇詣縣請如本估市宰君嘉其請  
而歸之等覺刻檀越姓名于石以傳不朽屬無住  
居士序其事居士謂臨安地寡人繁富官田今日  
示價明日爭者盈庭高氏沃野膏壤竟四十年莫

有市者豈神物護之乎抑亦有待乎且善惡一念至微細也長劫受苦樂報秋毫不差况予奪罪福之明著者等覺與十方來衆當其食時升堂展鉢之味妙供不念自至何用區區營此一頃田爲蓋欲與高氏子弟悔罪與諸人植無窮之福也當知是田本無去住於彼於此何得何喪彼此得喪兩忘則罪福安在哉故此山可顛此地可移此石可磨此福無有窮也他日大穫倉箱充溢禪子終朝飽滿元不會破一粒米始知居士前語不綺幸君者書上姚祐伯受以學行知名施于政事人安樂之等覺者法號慧源大通禪師之法嗣不惟道行高潔抑且才力過人無住居士者丹陽人陳度崇寧元年秋七月中元日○方伯吳用先重復太平萬壽寺田碑記太平寺在臨安邑治東靈鳳山間擅風林雲壑之勝肇基於吳越王至宋天禧中改爲萬壽禪院邑有檀信高君保者父子相踵而護持殿宇像噐各極莊嚴捐田百畝餘以充香積供四海苾芻當時叢林亦云盛矣及君保逝而後裔之爲闡提者謀奪之訟成田沒入官欲購者聽越四十年而竟無購者豈非韋馱力耶至崇寧間有



武水志 卷之六  
慧源爲住持募錢數千緡自白於縣請得贖之然  
世代遞更漸次凌夷田復爲比鄰所吞併矣寺僧  
零落三五輩無恢復志迄今有澹居者爲達觀禪  
師白足以刻藏因緣來主徑山之席一日至其地  
裴徊久之追尋古蹟偶見石壁有小徑山三字知  
爲徑山下院撫然而歎曰是梵釋龍宮地有神呵  
護焉百畝之丘乃高檀所捐餽十方僧者若輩踞  
爲已有入泥犁如矢迅耳曷若直而歸之爲衆贖  
愆於是聚吳中善信貲僅贖其半半仍歸比隣蓋  
運以慈心也邑令黃君寔佐成之噫此區區一彈

丸土檀化爲魔魔化爲檀來而復徃徃而復來亦  
何常之有總惟心所造耳心緣於般若則爲喜捨  
爲莊嚴是高君保之父子也是慧源澹居之恢復  
也心緣於無明則爲慳貪爲侵併是高君保後裔  
之反汗也是左右比鄰諸人之蠶食也爭讓祇緣  
識心人我了無實義談性則空有之不立論相則  
因果之難逃福緣瑞事隨善萌芽異類幽淪乘惡  
滋蔓夫人生如掣電飄風七尺軀殼受享幾何胡  
爲乎貪執不捨甚至彊吞甘以有盡之身而釀無  
窮之業哉吾願後之人勿復垂涎此地自招業報

也

玲瓏山大雄殿從華石山徑過流霞橋登石門詘曲而上爲三休亭九折岩風雨驟至屐下皆作小瀑醉眠石爲坡公書字勢飛舞寺內設東坡山谷佛印像寺傍有琴操墓○蘇軾詩何年僵立兩蒼龍瘦脊盤旋上倚空翠黛舞翻紅穉稭白雲穿破碧玲瓏三休亭上工延月九折岩前巧貯風脚力盡時山更好莫將有限趣無窮

化城院在縣東北一里南北鄉唐武德二年賜額羅漢院在縣城內會昌五年燬光啓二年賜額法華

院後里人錢尚父重建五代唐同光二年遷于縣東北以鍾尚書府地建立宋治平二年改賜今額元至正十九年兵燬洪武六年重建歸併于此曰

西明庵

在縣北三十里

曰慈聖院

在縣東南北鄉

曰觀音院

在縣東北

二曰普淨院

在縣東北三十里

曰無量院

在縣西十里

曰淨梵

院

在縣南十五里

曰興善院

在縣南四十里

興教院在縣東一十二里靈奉鄉唐天寶中賜額興

善會昌五年廢天祐元年吳越王重建宋治平二年改賜今額元末兵燬洪武元年重建歸併于此

曰瑞隆院妙嚴院

並在縣東二十五里

曰普澤院

在縣東南十五里

曰不二院禪定院並在縣東南二十五里曰吉祥院在縣東南二十

五里曰真君院在餘杭縣西南二十五里併于此

淨應院在縣西三十里金岫鄉五代晉天福四年賜

額應祈里人錢尚文建宋治平二年改今額歸併

于此曰無垢院在縣西北二十五里曰長清院西化城院普

信院梵行院並在縣西北三十里曰等慈院在縣西北四十五里

雙林院在縣西北一十五里谷昌鄉名寶林唐天成

元年徑山寺僧景文望南山有祥氣遂廬於山巔

大理評寺俞壽因捨山為寺於土中得金銅佛像

三尊殿屋摧毀僧冲新之宋治平二年改賜今額

元至正十六年兵燬洪武三年重建歸併于此曰

真覺院在縣東十五里曰定安院在縣東二十五里

福勝院在縣北二十里高陸鄉宋乾德四年賜額福

全治平二年改今額元至正十六年兵燬洪武元

年重建歸併于此曰圓明庵清輝庵並在縣北二十里曰

極樂院在縣東北十五里曰惠民院縣東北二十里曰永昌院在縣北

北二里曰大仁院在縣北二十五里曰崇覺院在縣北三十里○趙

仲藏福勝院詩千騎踏清霜東遊古道場雲籠山

骨秀風引水聲長曉日依稀暖寒花取次香後隨

吹管急空谷答官商

類列

辟支塔

在縣東北三十里

東天目山昭明禪寺去臨安西四十里踰嶺卽見若天鏡然其形蜿蜒下蟠于麓分二道左爲龍王堂以木梁澗澗中多竒石進爲白鶴坡則水石相激以成游者每不能至其上數里卽所稱平溪茗之源也右峽入深三里許茂林鬱然曰昭明庵頗整治有徑可斜通山中由中麓上躡其脊憇且止亭望武林諸邑歷歷可指顧有瀑如白龍伏起多態抵垂虹橋則逼凌飛瀑濺珠衣袂間上磴多塔松大六七圍者數株歷三橋而抵昭明寺寺久廢黃毓鉉新創未竣有千佛閣以經火不燬爲靈穴其背出度嶺詰曲而下至徑密處得黑驢庵宋希都禪師叱虎處徑左爲平溪庵溪流至此忽平上有獻珠墩下有白龍池飛橋跨之四面壁立真若飛渡者其溪與白鶴坡近而徑險絕不通此東日最幽勝處由閣之右過迴光庵洗眼池在其後庵所由名出西磴見悟道松頂平如茵下可隱數乘上爲白雲窩左轉爲分經臺卽昭明分金剛經處舊有三古松皆爲雷火摧枯葛稚川曾修煉於此傍有小池可掬攀蘿分翠而上至二頂有石纍如青

蓮華又上數里爲大僊峯巨石如板築者數丈則山之絕頂與西目相望云○老子說云欲度南極避水災天目海陵最爲第一○太平寰宇記云山高三千九百丈廣五百五十里水因山曲折東西巨源若目故云天目東出臨安爲大溪溢東流而爲茗溪西趨於潛爲紫溪合桐廬之水以滙於浙江○委巷叢談云杭州山脉發自天目有東有西東目之脉萃于餘杭結局于徑山西目之脉萃于錢塘結局于西湖故天目者杭之至山也王氣鬱葱帝王莫宅而錢氏偏伯宋室南遷兆不誣矣○陶潛問來使詩爾從山中來早晚發天目我屋南窓下今生幾叢菊薔薇葉已抽秋蘭氣猶馥歸去來山中山中酒應熟○張羽登天目山詩東西峰對峙麋鹿日成羣四月猶飛雪半山長是雲洞香仙藥遍天黑聖燈分千古錢塘勝登臨愜素聞○王在晉秋日登天目詩莽氣飛揚不見山翠磐高聳水流潺湲煉將青白雲和碧點就紅黃葉作斑江海襟期開地局昊天眉宇出塵寰玄穹咫尺開闔闔吾亦翹瞻望玉顏○章嘉楨謁昭明庵詩禪林天下稱蕭寺惟有茲庵真姓蕭地以分經成淨土

池開洗眼在清霄層嵐疊巘圍寒翠竹韻松風供  
寂寥見說讀書臺幾處離離荒草野烟飄

西天目山獅子正宗禪寺今稱獅子林去於潛北三  
十里而雙清莊居其麓莊右出太子庵挿泉洗目  
漱之而甘沿澗登嚮水巖初得竒壁前望巨石如  
覆舟至則如削成而方繡蘿蓋之名觀音巖左通  
活埋道循右穿牛眠亭古木盤鬱踰半山橋有寶  
樹三株與東目垂虹堪頡頏上真際亭則高麗王  
問法高峰所自署者登獅子岩藏蛻在口吻間秉  
燭始見複閣飛樓若凌虛而滅其趾曰舫室曰死

關高峰所自命右抱象鼻水淙淙下者曰千丈崖  
越閣道行萬松間得玉柱峯中立夷曠高不及十  
丈而磊砢輪囷蒼古異常上覆兩松如擁華蓋東  
爲中峰斷崖二塔一杉五枝一杉雙幹俱大五六  
圍而五枝者在斷崖塔凌高阜尚埋其根而雙幹  
修挺入雲居然娑羅境界其下平行地卽爲正宗  
禪寺榜曰獅子林旁爲幻住庵中雲庵稍上爲貝  
林禪師華嚴庵繞屏風石踰金仙頂觀怪石斷者  
截者仄者豎者若片片解而度積於築室之揚計  
其高與東目肩齊下瞰惟西南蓮華峰幽勝返幻

住泂石壁爲西方庵過天關爲立玉亭危道如線  
趾半垂在外委蛇以行真若羊腸從玉立望西方  
半沒雲嵐中由西方庵峭壁中裂如隧道曰龍門  
從龍門下若實虛山中之竒無以加此分徑北行  
美蔭曲折漸露幻居之崖層構翼接觀益竒懋活  
埋庵陟香鑪峯頂下泂觀音石凡所經高峰銅鉢  
蘭衲優鉢羅花開及中峯自題畫像皆世所未有  
烟雲萬變必身至始能領略云○白樂天新婦石  
詩堂堂不語望夫君四畔無居石作隣蟬髮不梳  
千載髻蛾眉長掃萬年春雪爲鉛粉憑風傳霞作

騰脂仗日夕莫道岩前無寶鏡月明依舊照夫人  
○僧靈一天池詩昨夜雲生天井東春山一雨幾  
回風林花迸逐溪流去欲上龍山道不通○蘇軾  
雷神宅詩已外浮名更外身區區雷雨若爲神山  
頭只作嬰兒語無限人間失箸人○高峯禪師題  
鶴山詩一山高突兀百里去城闔老翠掛清曉華  
滋積富春江空潮勢遠雲破月痕新對此忘情者  
林間有幾人○中峰禪師實際亭詩高亭結構標  
實際體共雲林一樣閑山勢倚天忘突兀水聲投  
澗自潺湲伽陀迥出言詞外海印高懸宇宙間矜

看凭欄人獨醒又添公案入禪關○幻住庵歌幻  
住庵中藏幻質諸幻因緣皆幻入幻衣幻食資幻  
命幻覺幻禪消幻識六慾含裹幻法界幻有幻空  
依幻立幻任主人行復坐靜看幻華生幻果放還  
收控勒幻繩幻騎牛時或任八萬幻塵俱捏聚時  
或眠一覺寧夢居四禪有時動幻海波翻幻山聳  
有時靜幻化光中消幻影可中時有幻菩薩來叩  
幻人詢幻法我幻汝幻幻無端幻生幻死幻涅槃  
淨名室內龜毛拂龍女掌中泥彈丸更有一則幻  
公案幻証幻修須了辨莫言了辨幻云無只此無  
無名亦幻學人未達真幻輪動輒身心自相反幻  
心瞥爾生幻魔幻翳忽然遮幻眼陽燄空華乾闥  
城天堂地獄菩提名有問此幻從何起雲月溪山  
自相委要見庵中幻主人認着依前還不是○吳  
用先贈貝林上人詩絕頂空山寂惟將貝葉翻梵  
書窮本末密呪演朝昏世法了無染禪心終不言  
孤雲時獨往流水護柴門○王在晉乘夜登法雲  
塔詩翠屏團裹勢嶙峋薄暮登臨不待晨樹杪飛  
泉分雨露峰頭明炬動星辰中峯塔下鐘初動立  
玉亭前酒一巡歸路已迷荒草合雲房深迥漏聲



頻○喬雲將天目志成呈徐明府

并序

夫鈇刀不

與霄影爭銛駑馬不與黃駒方駕矧章縫之下士  
當冠劍之鉅公徐使君威鳳祥麟白眉先喆牛溲  
馬勃青眼後生分壁潛州已寂書屏之業探竒禹  
穴雅意名山之藏因天目之雄峰成公餘之新志  
涔蹄末學謬分編檢之榮琬琰宏詞不數巴渝之  
響聊抒短什奉和雄篇平生不識天目山平生不  
識使君顏山耶君耶兩爭勝使我夢寐青巖間越  
中千嶂紫江碧茲山獨高八千尺日暖花飛古院  
紅雨晴泉掃陰崖白無峰不幻作蛟螭雲月烟雲

紛繪竒客度松壇皆馭鯉僧歸瑤殿總馴獅憐予  
三載西湖客三載何曾理山屐終年銷閣擁寒紗  
一杯湖水如環壁使君新記來飛鴻開械翠巘如  
龍從依稀海蜃吐朝閣彷彿江猿唵夜風此時矯  
首情無已坐卷雲蘿落窓几試令兼誦使君詩龍  
宮網割珊瑚紫世間好事爭紘紘携杖思穿麋鹿  
羣囊中但寶一編在只此見山兼見君○潘之恒  
兩天目論曰兩天目祖黃山而表三吳如懸鑑在  
上故稱天目或舉江南全體黃山爲首天目爲目  
五湖爲臟腑金焦爲足語雖太竒亦頗足據舊志

言兩山絕頂俱有池一泓如天之兩目此學究訓  
解何所從來卽昭明洗眼池亦出俗諺其池不盈  
二尺東在廻光庵西在太子庵各祠昭明具王者  
冕服張崔兩相翼之皆能錫福於民者標以雙清  
莊近似若據此爲天目何鄙如之又西頂有石如  
青蓮開敷東西二頂累石纍纍亦狀青蓮楞嚴經  
謂青蓮花目亦在佛面則寧以此受名猶嫌着相  
安有他說可易此者也其兩頂解石如板可謂奇  
蹟至傳會仙人造梁無乃河漢而淺于鵲橋乎如  
果上真遨遊兩峯間呼吸可通帝座無煩五丁爲

伐持地爲平此可勿論矣

天台傳教庵在瓶窰妙峰真覺法師閱天台教觀處  
師苦心台教三十餘年所註經甚多塔分天台高  
明寺側

新城縣

普照院在縣東十五里晉天福七年建名普光院宋

治平二年改今額歸併于此曰多福院在縣治東半里曰

總持院在縣北十里曰淨嚴院在縣西三十五里曰明寂院在縣

西七十里曰萬壽庵在縣南七里○李浙普照院詩青山遶

屋藍光重流水衝階碧蘚滋獨坐午窓誰晤語鷓

鴣聲裏竹陰移

東白院距縣一里許在鷄鳴山昔為唐給事中昭諫

羅隱公宅溪流繞前山巒環後邑人共建為東白

禪院江西益王賜額院前溪水一帶向為放生

池久廢萬曆間邑令王巨槐命僧海金立石刻禁  
仍復其舊一時士民贖生至紛紛中有大士堂福  
民侯王祠祠之左爲昭諫公遺像鄉民歲時伏臘  
于此每東顧上流又有許忠烈祠耿然並峙東安  
彈丸區也如羅之文章許之忠烈並可昭垂不朽  
題詠幾遍獨東海冒愈昌撫吊淒楚堪爲二公擊  
節今錄之云千載人傳昭諫名空山無處覓先生  
已知霧豹南山隱恍聽天鷄半夜鳴遶砌薜蘿堪  
製服近簷花柳共爲情睢陽祠宇還鄰近忠義何  
當共一楹○凌誌題云題山詠水遍天涯誰識東

安是舊家半畝荒基山寂寂夜深風雨落梅花○  
許廣淵詩云廢宅百年後荒基一畝平獨憐新檜  
栢誰識舊軒楹間里清風在溪山秀色明當時苦  
吟夜應使鬼神驚

黑山蟠龍庵山在平地中陡然奮起仰視竒絕逶迤  
而上數百步許有崖兩石峰相對窳甚狹且迅再  
數十武復開見平地田地塘井可數十畝四逼山  
崗廻遶上見青天中有龍池半畝許大旱不涸有  
禱輒應常有祥雲覆其上遠方望氣者往往登陟  
觀閱皆以爲瑞謂小麻姑洞也有大石二一名伏

虎石在洞口儼然虎踞叩之有聲每天將雨輒潤  
登據俯眺可閱百里山水盡環遶拜舞于下一名  
棋枰石在前崗寬廣平直相傳葛仙翁與客對局  
在此臘月山花盡開至今惟此山巔有蘭花映山  
紅十二月卽開中有泉水一孔冬夏不涸清冽異  
常昔有異僧來此跏趺數月不食烟火去之時曾  
題壁間有俊毫千管秀翰墨一泓香松篁間竹韻  
另是一乾坤之句元時燬國朝僧智果募邑人  
潘樞鼎建有觀音堂文昌祠怡性軒外有亭名最  
高處人皆稱爲真佛地昔蘇文忠姚次庵遊歷有  
韻明邑令林劔台以棹楔題贈至鄞入高明洲粵  
人張兢餘西吳蔡五岳各有題詠其上

咽水洞距縣三十里爲廣陵村平坂中一山突出皆  
頑石前有一小洞洞口可容十數人站立人不問  
洞內外寂如也惟人向洞揖曰某來此要求仙官  
恩澤其洞內卽闐闐作聲須臾水卽向洞口瀆出  
蝦魚亦隨水而出跳躍水中直俟伊人再揖曰水  
足矣洞內卽劃然有聲其水與蝦魚復返洞口儻  
再請如前洞之出納亦如前雖百請亦百應也鄉  
人每歲致祭洞外田疇千畝皆賴此灌溉無旱涸

之虞昔有縣令范君者曾往觀鳴鑼放炮至洞口  
作禮水不時出范留宿次早復請復不出范怒毆  
里胥言誣夜復宿中堂寺夢數老人皓髮黃衣行  
止翩翩叩門請見范與之坐問曰公何人斯老人  
曰予秦人也避亂於此向不習漢官威儀畏聞車  
馬擁呼聲長官何必恚報者倘不信姑試之次早  
屏騶從至洞口感驗如常范乃驚異爲之題記刻  
石而返夫桃源記人疑其幻茲洞以水爲吞吐自  
秦至今靈應不絕無能測其從來亦奇哉惜在深  
山盤谷中不獲標名字內然觀邑令一夢又以無

名爲貴矣

寶勝院唐天寶間建爲魚池寺宋祥符元年改今額  
有葛仙翁煉丹井曰乳泉其白如乳○許仲蔚詩  
青雲路在天煉鼎亦徒然九轉果何物一泓空舊  
泉競知丹可煮不悟骨非仙汲引殊無狀翻嗤葛  
稚川○許廣淵詩葛公高隱處鑿井碧山前鍊就  
長生藥空餘白乳泉鼎藏今去水氣吐舊成烟午  
夜風雷作人疑羽珮旋

寶乘寺唐上元二年建爲靈遠寺初梓州刺史羅石  
朔掘地得銅鑄佛像所在而新城人獲之野因建

寺焉今有佛嶺由此也會昌中廢大中十三年復  
置爲聖像寺吳越王迎其像入城宋大中祥符元  
年改今額有脫龍洞躍龍池噓雲亭妙香堂深靜  
堂大唐開山祖師名休糧○白居易贈詩云三十  
餘年坐對山只將無事化人間齋時徃徃聞鐘笑  
一食何如不食間○司馬標遊脫龍洞詩云雷雨  
何如起蟄龍蒼痕天矯石巖空不緣嗜好尋劉累  
定向人間試葉公○錢朝隱鑄脫龍洞詩云凡骨  
何年脫洞巖真龍肯向此中蟠料應夜半凌空去  
雷震千山風雨寒○李處全題深靜堂詩云鼎來  
朱墨苦難逃兩夕山中暫什勞野岫擁蒼青巖泉  
迴塘足雨綠週遭翻經深院心宜靜遠跡紅塵意  
自高謾把新篇供寫物么麼那敢說詩豪○葉衡  
題妙香堂詩云巍巍畫棟插晴空時有芳馨四面  
通好爲高禪參鼻觀未應公子鬪熏籠簾前一炷  
沉檀韻窓外數翻蘭蕙風信道杜陵佳句在心清  
渾賦此堂中

寧國寺在縣南七里青巒山晉郭文舉常隱于此夜  
有虎爲一金釵梗喉俯地作求救狀郭探手去之  
虎搖尾迴拜再三次早啓扉則有一死麋乃虎所

御置門外者咸和二年人爲立祠禱祈必應晉天  
福八年吳越王因碧沼清澈遂命額曰碧沼寺○  
潘閔詩五峯高挿雲居勝覽景留題趣味長碧樹  
葉陰山骨潤白蓮花馥水池香鶴尋巢徑松千蓋  
僧卧溪流石一床閑翫不知西日落馬蹄歸去帶  
斜陽○王折詩高僧居處足清虛泉遶塔庭樹遶  
廬鬱密青巒垂薜荔渟湛碧沼映芙蓉客來尚喜  
紅塵隔僧住應知與世殊猶感支郎碧雲句使人  
繁慮頓然除○牛仙客詩步步穿蘿入徑幽栢高  
松老幾人遊花開花落非僧事自有清流對碧流

○裴極詩一沼光涵四座寒夕陽回首更凭欄  
師蚤把香蓮種他日期來結社看○杜荀鶴詩山  
半一山寺野人秋日登就中偏愛日獨上最高層  
有果猿搖樹無齋鶴看僧僧門日多事來此復何  
能○方干詩深僻孤高無四隣白雲明月自相親  
海中日出山先曉世上寒輕谷未春窓逼野溪聞  
唳鶴林通村徑見樵人此時惟有雷居士不厭藍  
輿去住頻○林杜詩幽谷泉聲冷鳥啼僧定深好  
花叢古砌寒瀑發高岑遊者陸鴻漸居人支道林  
欲辭青嶂去臨去復成吟○釋智圓詩一到無塵



境相留靜話長秋聲歸古木月色滿空廊嵐氣侵  
 衣潤溪泉漱齒涼終期整瓶錫來此掩閒房○邵  
 翰詩地勝千崑秀名高萬古存丹崖紀靈躅紺宇  
 蔽祇園樹老垂藤影池幽浸蘚痕會心多興趣隨  
 意坐林樊○劉大綱詩夜色清無滓虛涼月滿亭  
 螢飛時度竹魚躍乍翻萍冉冉雲歸盡霏霏露欲  
 零劇談渾得趣相對兩忘形

類列 福光寺 在縣北十五里 多福禪院 在縣西七十里 安隱院

在縣西三十里 瑞相院 在縣西七十里 通靈塔 在縣北二里 多寶塔 在縣西五里 筆峰塔 在獅子山

於潛縣

獅子正宗禪寺去縣北四十五里嘉德後鄉天目山  
 有獅子巖林洞幽深松石竒怪元至元十六年建  
 延祐七年賜額後燬洪武九年重建歸併于此曰  
 大覺正宗禪寺 在縣北四十里 曰善法禪寺 在餘杭縣東南三里  
 寂照教寺去縣南二里豐谷鄉舊名吳興唐大中五

年改今額宋隆興初邑令葉衡重建寶慶初避御

名改爲此君軒元末燬洪武初重建歸併于此曰

明智寺 在縣西十八里 曰治平寺 在縣北十里 曰常樂寺 在縣南五里

里曰布金院 在縣東二十里 曰廣覺院 在縣東二十五里 曰三學

院在縣南十五里曰悟真院在縣南三十里曰淨勝院在縣南六十里曰

妙樂院在縣北七里曰廣慈院在縣北四十里曰褒忠院在縣北四

里曰崇法院在縣西南三十里

### 昌化縣

治平寺在縣西一里舊名忻平唐大中二年建開平

二年改今額元末兵燬洪武十五年重建歸併于

此曰法會寺在縣南三十里曰大明慧照寺在縣西八十里曰普

濟寺在縣西七十里曰千頃龍興寺在縣西北六十里曰普向院

在縣南五十里曰百丈廣福院在縣西二十里曰法興院在縣西四十里

曰鷲峰院在縣西十五里○吳珩法會寺詩地占金山

勝泉分銀漢流杉篁能護翠猿鶴似驚秋祗憶登

臨晚寧辭取次游列峯饒遠秀不惜上高樓○蘇

子由送無畏還慧照寺詩身老與世疎但有世外

緣五年客江西歸執謝往還依依二三老示我馬  
祖禪身心忽明廣不受垢汗纏偶成江東游欲別  
空淒然緣散衆亦去飄若風中烟華陽本荒邑緇  
素明星懸偶然得老尉舊依育王仙璉公善知識  
不見十九年我昔未聞道問所以入門告我從信  
入授我青眼篇冉冉百尺松起自一寸根南歸髮  
盡白尺書今始傳不知隣邑中乃有門人賢百里  
走相訪觸熱汗雨翻懷中出詩卷清絕如斷絃我  
適病寒熱氣力纔綿綿空齋默相向欲語不能宣  
未暇答佳意歸錫鏘金環空有維摩病媿無維摩

言

類列

明因院

在縣東二十里

福全院

在縣東北五里

清修院

在縣

南四里

澄寂院

在縣南二十八里

南塔

在縣東南青山之麓今院燬而塔猶存

武庫書志

卷之八

五



