









至室新 郭集并序

世泉而不分言異神倦戲陽喜而無別真可謂傾國領城無對無雙者也加 與常城競奏當續治神時飄韓禄之香飛舊長湖宜結陳王之珮雖非圖畫 開兩點亦有領上應重分凡魏帝署中實鳳授曆軒轅金星將發女等華史 夫凌雲縣日由余之所 后知而不平畫出天傷關氏魔而遥如至如東隣巧笑來侍寢於更衣西子微 行石崇箜奏雜引非關曹植傳鼓瑟於楊家得吹簫於秦女至若寵聞長樂陳 與得橫陳於甲帳陪遊販沒퇭繼費於結風長樂鸳鸯奏新聲於度 約風流異西苑之被教公 薄騷照暗馬之垂 曇及捕金 雖橫 摺 要村南都石氣最散難 中王極以珊 前途思雕華妙解文章尤工詩賦瑠璃硯匣然日隨身翡翠筆粉無時 双年兄協律生 少長 以河陽由來能舞琵琶新曲 閱詩散禮豈東隣之自媒婉 燭娥曾名巧笑林 我土地藤支偏 五陵京家族

作持漢将比素藝 作其色似相類

無怕神於暇景惟屬意於新詩無得代彼果蘇蠲兹愁歌但往世名篇當今巧 溪宮英扶風之織錦雖復投壺主女為觀盡於百嬌爭博齊姬心賞亦於六著 枕至如青牛帳裏餘曲旣終朱鳥寫前新妝已賣方當開茲縹帙散此紹繼礼定魚魯之文辟惡生香聊防羽陵之蠹靈飛太甲高檀玉面鴻烈僊方長推丹箱裝之寶軸三臺妙迹龍伸雙 出之書五色遊袋河非膠東之紙高樓紅粉仍 同棄日倚歐形管無或幾馬 術不成因勝西蜀豪家記情窮於魯殿東儲甲觀流訓於洞籍變彼諸姬即 歌凡為十卷曾無參於雅頌亦靡監於風人涇渭之間若斯而已於是麗以 少託寂寞多閑厭長樂之疎鐘勞中宮之緩箭繼臀無力怯南陽之擣衣生長 之作萬年公主非無累德之辭其佳麗也如彼其才情也如此旣而椒宮宛轉 離手清文滿後非惟芍藥之花新製連篇寧止浦衛之樹九日登高時有緣 柘觀陰岑終鶴晨嚴銅點畫辯三星未久不事懷衾五日循除誰能理由優遊 分諸麟陽散在海都不藉篇章無由披戶於是然脂與寫弄筆最書選録 於書博長循環於纖手豈如鄧學春秋儒者之功難習實事黃老金丹 一是三年二日在八二十

王臺新訓老等 蔡邕飲馬長城窟行一首陳琳飲馬長城窟行一首 張衡同聲歌一首 情詩一首 班婕好怨詩一首并序 李延年歌詩一首并序 蘇武詩一首 秦嘉贈婦詩三首并序奏嘉妻徐淑答詩 繁欽定情詩一首 宋子侯董嬌饒詩一首 百樂 府詩六首 書屋使射李金 徐幹詩三首室思一首 漢時童謡歌一首 幸延年羽林郎詩 枝乘雜詩九首 百計無人名為集仲卿妻作餅 首

古詩心首

織嫌日一匹織素五丈餘將嫌來比素新人不如故顏色類相似手爪不相如新人從門又故人從問去新人上山采蘇施下山逢故夫長跪問故夫新人復何如新人 獨個界長夜霧想見容輝良人惟古歡枉駕恵前級願得常巧笑攜手同車歸藥療處云暮螻蛄多鳴悲凉風率已厲遊子寒無衣錦灸遺洛浦同袍與我達 不須史又不處重聞前無點風異馬得凌風飛眄睞以適意引領遇相睎 人工織 嫌故人工織素人雖言好未若故人味

紀作阿上桑宋古 絕依係 禄珍紀作相 震站记作衣 喜怒一件迟怒 か何两中年活記作 作大曲一作整整 盈盈公府步井井府中趨坐中數千人 但見雙鸳鸯鸳鸯七十一羅列自成行音聲何雖雖鶴鳴東西廂大婦織羅三九中子為侍郎五日來歸道上自生光黃金點馬頭觀者滿路像入門時左顧為君門自至為君堂堂上置樽酒使作即即偽中庭生桂樹華鐙何惶惶兄弟雨 有好女自名為羅敷維數年幾何干尚未滿五類有餘使君謝羅敷空可歸相喜怒但坐觀羅敷使君從南來五馬立時爆使君遣吏往問此誰家妹秦氏 相逢俠路間道區不容車如何雨少年挾載問君家君家就易知易知復難忘黃金 者見羅敗下詹牙是領以下一日生火之了一一門月珠絲綺為下褐紫綺為上德觀青絲為龍繼桂枝為龍鉤頭上倭墮話耳中明月珠絲綺為下褐紫綺為上德觀 直干萬餘十五府小吏二前大夫三十侍中郎四十事城居為人潔白哲騙騙頗有疑 居上頭何以識夫择台馬從驪騎青經數馬尾黃金駱馬頭專問應盧級可 者見羅較下擔将疑頻少年見羅敷脫巾者悄頭耕者忘其耕鋤者忘其動 共載正羅數前置舜使君一何思使君自有婦雖數自有夫東方千餘騎 日出東南隅照我秦氏樓秦氏有好女自言名雖數雖數善然與桑 安得抱柱信皎日以為期 客從這方來遺我一書札上言長相思下言及離別置書懷袖中三歲字不滅孟冬寒氣至非風何慘懷愁多知夜長仰觀眾星妙三五明月滿四五蟾兔缺過時而不采將隨秋草姜君亮執高節賤妾亦何為 學得清風至吹我羅裳被青袍似春草長條情風舒朝**至津**乳寒裳望所思 悲與親友別氣結不能言期子以自愛道達會見難人生無幾時顛沛在共間 著以長相思縁以結不解以膠投漆中誰能別離此 念子棄我去新心有所數結志青雲上何時復來還 從風入君懷四坐莫不歎香風難久居空令萬草殘 即文各異類離婁自相縣誰能為此器公輸與魯班朱 徙倚懷感傷垂涕需雙犀 四坐且莫這願聽歌一言請說銅鐘器崔嵬象南山上枝以松柏下根據銅盤 申用孤生竹結根泰山阿與君為新婚蒐紙附女雜苑紙生有時夫婦會有宜 客從達方來遺我一端絲相去萬餘里故心尚化文彩雙寫書裁為合歡被 干里達結婚條條隔山陂思君令人走軒車來何遲傷彼蔥蘭花含英揚光煇 心抱區圖懼君不識察 省言夫壻妹 日出東南隅行 然其中青煙酸其間

傷養之為是 勝一大丈夫、作亦 中心中 對全人依 第二代写 因也重 顧視世間人為樂甚獨然好婦出迎客顏色正數偷伸臀再拜跪問容平安不天上何所有歷歷種白榆桂樹夾道也青龍對道隣屬皇鳴啾啾一世将九騎鄉中婦織流萬小婦無所作挾瑟上萬堂丈人且安坐調絲未處夹 相逢俠路間 里灵顧六里一律個吾欲街汝五日來不能開吾欲負汝去羽毛日推穩樂哉新飛來雙白鶴乃從西北來十十將五五羅列行不來忽然卒疲病不能飛相隨五竹竿何嫋嫋魚尾何蓰с男兒重意氣何用錢刀為 皚如山上雪 同心而離局傷憂以終起 賴得賢主人覽取為吾鄉夫婿從門來斜柳西非斯語哪旦勿眄水清石自見翩翩堂前遊多藏夏來見兄弟兩三人流荡在他縣故衣誰當補新衣誰當徒 思君令人老歲月忽已晚棄捐勿復道努力加強飯胡馬嘶止風越島集南枝相去日已遠衣带日已緩浮雲蔽自一遊子不顧及 相知愛來生別離時婚顧羣倡淚落縱橫垂今日樂相樂延年萬歲期雙白鵠 健婦持門戶勝一大丈夫 青青河畔草懋影戲園中柳盈盈樓上女的吃當蔥爛娥娥紅粉妝纖纖出素天 涉江采笑密蘭澤多芳草采之欲遺誰所思在遠道還顧望舊鄉長路漫浩池 行行重行行與君生別離相去萬餘里各在天一進道路阻且長會面安可知 思為雙飛曹衛泥巢君屋 題風懷苦心蟋蟀傷局促荡滌放情志何為自結束燕趙多佳人美者顏如王 西北有高樓上與浮雲於交疏結約愈阿閣三重階上有於歌聲音響一何悲 曖昧 御海上溝水東西流速波復速波嫁娶不須號願得心人白頭不相離 **绝如山上雪皎若雲間月間君有兩意故來相決絕今日斗酒會明旦群水** 殿禮送客出盈盈府中遊送客亦不遠足不過門櫃取婦得如此齊姜亦不如却略再拜跪然後持一招談笑未及賣左顧物中風促令辦粗飯慎莫使替出請客非堂上坐客氈氍毹清自各異樽酒上正華跪酌酒持與客客言主人持 石見何繫緊遠行不如歸 服羅裳衣當戶理清曲音響一何悲好急知住促馳情整中带沈吟聊躑躅 枝乘雜詩九首 盤歌行

家水果為心越 製作稳 夕と鮮に改叔 他本皆有益不知再發假人國句下 **西二作图图** 裂作製 密で会 作成 等 其為 情為 個家女今為 湯子婦湯子行不歸空林難獨守 題 紫電到祭辰皆已没去去從此醉征役在戰場相見未有期握手一長數淚為別 如其不兄者 不知誰家子提龍行采桑繼手折其枝花落何飄聽請謝彼妹不何為見損傷洛陽城東路桃李生路像花花自相對葉葉自相當春風東北起花葉正低記 就我求清酒經提王遠就我求珍看金盤膽鯉魚胎我青銅鏡結我紅維絕一樣五百萬兩樣子萬餘不意金吾先娉婷過我意銀鞍何是鄉翠蓋空時像長福連理帶廣神合數橋頭上藍田五耳後大秦珠雨壞何窕呢一世良所無皆有霍家姊姓馬名子都依倚將軍勢調笑酒家胡胡姬年十五春日獨當雪 常恐秋節至凉風奪我熱棄捐簽笥中思情中道絕 昔漢成帝班建好失龍供養於長信官乃作賦自傷并為怨詩一首 多謝金吾子私愛徒區區男兒愛後婦女子重前夫人生有新故貴賤不相喻不惜紅羅教何論輕賤驅男兒愛後婦女子重前夫人生有新故貴賤不相喻不惜紅羅教何論輕賤驅男兒愛後婦女子重前夫人生有新故貴終和無為被 新裂齊紀素鮮潔如霜雲我為合數扇團團似明月出入君懷神動搖微風設 努力愛春華莫忘權樂時生當復來歸处衛長相思 結髮為夫婦恩愛兩不疑懼妈在今夕嫌婉及良時征夫懷遠路起視夜何其 李延年知音善歌舞每為漢武帝作新歌變曲聞者莫不感動延年侍坐上起舞 此物何足貴但感別經時庭前有奇妙緑葉淡華滋攀條折其榮將公遺所思馨香盈懷被路遠莫致的庭前有奇妙緑葉淡華滋攀條折其榮將公遺所思馨香盈懷被路遠莫致的夜光照玄陰長數戀所思誰謂我無憂積念設在凝 歌目非方有住人絕出而獨立顧領人城再顧領人國領城復領國住人難再得 出戶獨彷徨愁思當告誰引領還入房淚下需尝衣明月何皎皎照我羅牀惟憂愁不能寐覺衣起徘徊客行雖云樂不如早旋歸河漢清且淺相去復幾許盈盈一水開服服不得語河漢青且淺相去復幾許盈盈一水開服服不得語過過牽牛里皎皎河漢如纖纖擢素手札札弄機桥終日不成章泣涕零如雨 蘭若生春陽涉及循盛滋願言追昔愛情款感四時美人在雲端天路隔無期 宋子候董嬌饒詩一首 班婕好怨詩一首并序 至延年羽林郎詩一首 李延年歌詩一首并序 蘇武詩一首 生益

名を女皇心の 奉心循 爱教老好 居に任 置心場 秋心秋 第三眉宮宋本 際水本に帰 果果本心思 選らえたい 可耀心的耀 城中好高髻四方高一尺城中好大着四方看半額城中好廣袖四方用匹帛 海婦清枕席報芬以找香重戶結金局高下華鐙地衣解巾粉御列圖陳枕張綢繆主中饋奉禮助恭當思為苑弱席在下敬匡妝願為羅衾情在上衛風霜避近承際會遇得充後房情好新交接恐瞟若懷湯不才勉自竭賤妾職所當 高秋九月白露變為霜終年會飄遍安得久馨香秋時自零落春月復於失 何時盛年去權愛礼相忠吾欲竟此曲此曲愁人勝歸來酌美酒挾瑟上高堂 長夜不能眠伏枕獨展轉憂來如學環匪席不可卷 秦嘉宇士會隴西人也為郡上禄其妻徐淑寢疾還家不獲面別贈詩云尔秦嘉贈婦詩三首并序 他鄉各異縣展轉不相見枯桑知天風海水知天寒入門各自媚誰肯相為言青青河邊東綿綿思遠道遠道不可思宿昔寢見之寢見在我夢忽覺在他鄉 素女為我師儀態盈萬方架夫所希見天老教軒皇樂莫斯夜樂沒齒馬可忘 皇靈無私親為善荷天禄傷我與小身少小曜光獨既行結大義權樂若不足 要見写不令嬰疾兮來歸沈滯兮家門歷時写不差曠廢兮侍觀情都兮有違 思君兮感結實想兮容輝君設兮引邁去我兮日乖恨無兮羽翼高飛兮相追 長吟兮礼歎淚下兮霑衣 君今兮奉命遠適兮京師悠悠兮離別無因兮被懷瞻望兮踴躍竹立兮徘 芳香去垢穢素琴有清聲詩人感木瓜乃欲答瑶瓊處彼贈我厚慙此往物輕一別懷萬恨起坐為不寧何用紋我心遺思致款誠蜜貝銀可懼食明鐘可鑒敢 雖知未足報貴用敍我情 肅肅僕夫征鏘鏘揚和鈴清晨當引邁束帶待鷄鳴顧看空室中髣肆想姿形 生譬朝露居世多屯蹇憂數常早至惟會常告晚念當奉時役去亦日造處 蔡邕飲馬長城窟行 張衡同聲歌一首 漢時重謡歌一首 秦嘉妻徐淑答詩一首 一首

马作玩 於現在投美 · 道君去已日遠越野結令人走人生一世間忽若草春草時不可再得何為自愁 多心相 少一作兒 倭花典 與作山 のもころ 追地上京本层 考上之上,你中 沈陰結愁憂愁憂為誰與念與君生別各在天一方良會未有期中心推且傷 妾何能久自全 惱每誦昔鴻思賤驅馬足保其浮雲何洋洋願因通我辭飄飄不可寄徙倚徒 何以致過過耳中雙明珠何以致叩听香塵襲擊打後何以致契關繞腕雙跳脫我即婚君安君亦悅我顏何以致奉奉館解雙金鐶何以致影動約指一雙銀我出東門遊艇返承清塵思君即此房侍寢執衣巾時無桑中契迫此路側人 相思人離皆復會君獨無反期自君之出矣明録暗不治思君如流水何有心 往過地君今出語一何鄙身在禍難中何為稽留他家子生男值真學生女哺 客從遠方來遭我雙雞魚呼兒京鯉魚中有尺素書長跪讀素書書上章何如 用脯君獨不見長城下死人骸骨相撑拄結髮行事君慊慊心意闊邊地苦賤 少內舍多寡婦作書與內舍便嫁莫留住善事新姑章時時念我故夫子報書 飲馬長城窟水寒傷馬骨往謂長城吏慎莫稽留太原卒官作自有程舉築諧 嘉有既忘御旨酒亦常停顧瞻空寂寂惟聞遺雀聲憂思連相屬中心如痛醒 高殿機等一一廣夏妻冷冷微風起里塵落日照時庭時婚雲屋下開歌倚華楹 想君時見思棋 舊思何可期重新而忘故君子所九談寄身雖在遠豈忘君須臾既厚不為薄 會無因緣故如此目魚今隔如葵辰琪人難不有初想君能終之別來歷年歲 已時其慘時節畫蘭華酒復零咱然長數息君期慰我情展轉不能寐長夜 不聊夏飨食嫌嫌常飢空端坐而無為毙歸君容光其我我高山首悠悠萬里 汝聲男兒寧當格關死何能怫燃影築長城長城何連連連連三千里邊城多律 上有加食食下有長相憶 君行妹不返我飾為誰栄鑑薰監不川節匣上塵生綺羅大常色金翠暗無 精 **三我勞勒安得鴻鸞羽觀此心中人誠心亮不多搔首立悄悄何言三不見復** 何以結恩情哪三級羅纓何以結中日素樓連雙針何以結相於金簿畫種頭 何綿綿躡優起出戶仰觀三星連自恨志不遂泣涕如涌泉骐思君見巾櫛以 情詩一首 陳琳飲馬長城窟行一首 繁欽定情詩一首 徐幹室思一首

贱 易为女房力元 東本浦北京出 阿母怒不止 作 郭花翻 東平 下邊之不遇去 曹宋本心實 至宋本心来 受母錢帛多不堪点 三日對五四大人故嫌遲非為織作遲君家婦難為要不堪驅使徒出無所施士為君婦心中常苦悲君既為府吏守節情不移鷄鳴入機緣夜夜不得息孔雀東南飛五里一律個十三能織素十四學裁放十五輝整族十六誦詩書 上堂拜阿母聽去不此告作女兒時生小出野里本自無教訓兼 姚貴家子秀若流級素耳著明月瑜指如削蔥根口如含朱地纖纖作細步精妙世無雙 鷄鳴外飲喝新婦起嚴妝著我繡俠養事事四五通足下與絲瘦頭毒塌光人賤物亦鄙不足迎後人留待作遣施於今無會因時時為安慰久久莫相忘 便可白公姓及時相追歸府吏得聞之堂上啟阿母見已薄禄桐幸復得此婦 乃沒水而死神卿聞之亦自縊於庭樹時傷之為詩云亦 愛身以何為惜我華色時中情旣熱熱然後尅密期寒衣躡茂草謂君不我欺 與我期何所乃期山南陽日中兮不來凱風吹我裳逍遥莫誰親望君愁我勝 與我期何所乃期東山隅日旰兮不至谷風吹我德遠望無所見涕泣起時略 與我期何所乃期山北今日暮兮不來淒風吹我於望君不能坐悲苦愁我心 與我期何所乃期西山側日又兮不來躑躅長數息遠望涼風至俯仰正衣服 紅維複斗帳四角垂香裹箱葉六七七緑碧青絲鄉物物各自與種種在其中謂言無罪過供養卒大思仍更被驅遣何言復來憲妾有編青德接輕自生光 結髮同枕席黃泉共為友共事二三年始不未為久女行無偏斜何意致不厚 東家有賢女自名秦雖熟可憐體無比阿母為汝源便可凍造之造之恒莫路 漢末建安中廬江府小吏焦仲卿妻劉民爲仲卿世所遣自誓不嫁其家逼之 阿母謂府吏何乃太區區此婦無禮節舉動自事由吾意久懷您汝豈得自由 則此醜陋質徒倚無所之自傷失所欲淚下如連絲 府吏長跪谷伏惟段阿西今若遣此婦終老不復取阿母得聞之槌林便大怒 學言為新婦哽咽不能語我自不驅卿逼迫有阿母卿但暫還家吾今且報府小子無所畏何敢助婦語吾已失恩義會不相從許府吏黙無聲再拜還入戶 往昔初陽歲謝家來貴門奉事循公姊進止敢自專晝夜動作息令得祭苦中不久當歸還還必相迎取以此下心意順勿違吾語新婦謂府夷勿復重紛紅 以慰別離耳後瑇瑁釵何以各數悅級素三條據何以結愁悲白絹雙中 古詩無名人為焦仲卿妻作并序 好我最大的是家去念母等家裏却與一好男孩落選 其相忘

不如人

下相兄皇

始適還家門不堪吏人婦豈合令即君幸可廣問記不得便相許媒人去數印今日違情義恐此事非奇自可對來信徐徐更謂之阿母白媒人負賤有此女阿母謂阿如汝可去應之阿女街淚咨蘭生初還時府吏見丁寧結誓不別離 要當作蒲章蒲章納如無盤后無轉移我有親又先性行暴如雷恐不任我意哲美不相負新婦謂府吏感君區區懷君既若見録不久望君來君當作盤后 尋遣丞請還說有關家女承籍有宦官云有第五郎嬌逸未有婚追丞為媒 謂言無誓違汝今無罪過不迎而自歸蘭之輕阿如兒實無罪過阿不圖子自歸十三教汝織十四能裁衣十五彈答後十八知禮儀十逆以煎我懷舉手長勞幾二情同依依入門上家堂進退無顏儀阿 先嫁得府夷後嫁得 主海通語言直說太守家有此令即 起既欲結大義故追來貴門阿母訓媒 子先有誓老姑豈敢言阿兄得聞之恨然心中煩舉言為阿妹作計何不量 馬入車中低頭共耳語誓不相隔鄉且暫還家去吾今且赴府 登車老洋落百餘行府吏馬在前新婦車在後隱隱何旬 日縣令遣 媒來云有第三郎窈窕世無雙年始十 行即君否泰如天地足以榮汝見不嫁義即體其住欲何去 九便言多令力 甸俱 不久當還歸 十七遣汝嫁 阿好大悲推 會大道

石手執後羅明戈爾吃心,有學學教我理商以出電前為吃上一十一只阿女然無聲手巾掩屍淚洛便如寫移我理商以近何不作衣裳莫令事不學就蘇金鏤鞍齊錢三百萬皆用青絲家雜彩三百匹交廣市鮭珍從人四五百流蘇金鏤鞍齊錢三百萬皆用青絲家雜彩三百匹交廣市鮭珍從人四五百点縣金鏤鞍齊錢三百萬皆用青絲家雜彩三百匹交廣市鮭珍從人四五百点 吾獨向黃鬼新婦謂府東何意出此言同是被逼迫君尔妄亦然黃泉不相見質卿得高遷盤戶方可厚可以卒干年蒲潭一時級便作旦夕開卿當日勝貴 又非君所常我有親父母逼迫兼常兄以我應他人君還何所望 勿違今日言執手分道去各各還家門生人作死別恨恨那可 知是故人來舉手拍馬鞍嗟嘆使心傷自君別我後 還部白府君 蘭芝仰頭各理實如兄言謝家事夫野中道還兄門处分適兄意那得自任專 因求假暫歸未至三里惟藏馬悲哀新婦識馬聲頭復相逢迎長然遊相望 右手執綾羅朝成繡狹憂晚成單羅後晚晚日欲瞑愁思出門應府吏聞此變 雖與府吏要追 利此月內六合正相應良吉三十日今已二十七卿 百奉使命言談大有緣府君得聞 有 會礼無縁登即相許和便可作婚姻媒人員如兄面謝家事夫理中追 事不可量果不如先願 大歡喜視曆復開 下牀去諾諾復尔 論念與世間節 至府吏謂新婦

王臺新部卷第

夜夜達五更行人財足聽富好赴傍復多謝後姓人戒之值勿忘左右種梧桐枝枝相覆蓋葉葉相交通中有雙飛鳥自名為舊夢即頭相向喝心知長別離徘徊庭樹下自挂東南枝兩家求合葬合葬率山傍東西植松柏 寂寂人定初我命絕今日現去了長點攬展脫絲履舉身赴青池府吏聞此事作計乃尔立轉頭向戶裏斬見愁煎泊其日牛馬嘶新婦入青鷹養養黃昏後東家有賢好窈窕監城郭阿母為汝永便復在旦久府吏再拜還長嘆空房中

阿母得聞之零淚應聲落沒是大家不住官於臺閣值勿為婦好貴賤情何蓮見今日冥冥令母在後軍故作不良的勿復怨鬼神命如南山后四體康且官

一萬不復全府吏還家去上堂拜阿好今日大風寒寒風推樹水嚴霜結麼

王皇新副老等 魏文帝於清河見輓船士新婚與妻別一首 又甄皇后樂府塘上行 一首 劉勳妻王氏雜詩二首并序 棄婦詩一首 又於清河作一首

曹植雜詩五首 魏明帝樂府二首 和班氏詩 樂府三首

院籍訓懷詩一首 張藝情詩五首

悼上詩三首 傅玄樂府詩七首 雜詩三首

石崇王昭君辭一首并序

左思嬌女詩一首

潘岳內額詩三首

枯枝時飛揚身體忽遷移不悲身遷移但惜歲月馳歲月無窮極會令安可知與君結新婚宿音當別離凉風動秋草蟋蟀鳴相隨刻刻寒蟬吟蟬吟抱枯枝 願為惟又黃鵠比異歌清池 魏文帝於清河見輓船士新婚與妻別一首

又清河作一首

悲風漂好者一作 湛海教文作於 方升戲長水湛灣自浮沈的歌般中流悲響有餘音音聲入君懷悽愴傷人 心傷安所念但願思情深願為點風島雙飛翔北林

脩三次脩 觀觀之意心親 房心則死心 要身守空房良人行從軍自期三年歸今已歷九春孤島繞樹翔嗷嗷鳴索奉 孤礼贱 時度信養棄管 時作良多 言是我不自云 生作の共元因 此话就多久治纪俱 各花水 作親夕帝 湖川一作湯相 在小你就是當 据多先元春思安可息夏感與我并佳人在遠道妄身獨單光歡會難再遇蘭芝不重樂 免回有住人容華若桃李朝遊江北岸夕宿湘川此時俗薄朱顏誰為 設皓齒 攬衣出中間逍遥步兩極閉房何寂寞緑草被階庭空室自生風百鳥翔南征 **惶願終盼眄礼副我中情** 人野葉舊獎君豈若平生寄松為女難依水如浮萍東身奉於帶朝夕不墮傾 頭上金型級實佩翠琅玩明珠文玉體珊瑚間木難羅衣何飄飄輕裾隨風還美女妖且閉采桑收路間長條紛井井落葉何翩翩攘袖見素手皓腕約金環 莫以索賢故棄捐素所愛莫以面內賤棄捐為與遊莫以而矣賤棄捐管與蒯念君去我時獨愁常苦悲想見君顏色感結傷心脾念君常苦悲夜夜不能寐 始出嚴霜結今來自露晞遊子歎黍離處者歌式微慷慨對嘉寬悽愴內傷悲 青樓臨大路高門結重關容華暉朝日誰不希令顏娘氏何所營五帛不時安 顧眄遺光彩長嘯氣若關行徒用息駕休者以忘餐借問女安居乃在城南端 額為南流景馳光見我君 願為西南風長近人君懷君懷時不開安心笛何依若行戰年班多常獨棲君若清路塵妾若濁水泥浮沉各異數會合何時點明月照高樓流光正徘徊上有愁思婦悲數有餘哀借問數者誰言是容子妻 誰言去婦薄去婦情更重千里不無井況乃昔所奉遠望未為選片婚不得往 王宋者平雪將軍劉勲妻也入門一十餘年後動悦山陽司馬氏女以宋無子 出亦復苦愁入亦復若愁過地多悲風樹木何脩脩從軍致獨樂延年壽早秋 出之還於道中作詩二首 翩翩牀前帳張以敞光輝昔將尔同去今將不共歸緘藏篋笥裏當復何時披 西非有織婦結偽領緣的最東機杼具不成文大息終長夜悲聞人青 浦生我池中其葉何離離傍能行仁義莫若妄自知眾口樂黃金使君生別離 微陰野陽界清風飄我衣遊魚潛緑水翔島薄天飛眇即客行士遇役不得歸 美女篇 劉勳妻王氏雜詩二首并序 曹植雜詩五首 , 野皇后樂府塘上行

解女送の版 時作石是也 為这及宋本 弘、宋本心悠 慢所宮を言 塔索元祖鳴 息作馬数一 仍心徒 数心就 代文堂心庭 正宋本公寓 伊立は名冷野 常農下久益多 街久以此吹 動で変 仍後裳元計 多作為 代 若心為 褰帷更攝帶無好彈素等慷慨有餘音要妙悲且清收淚長歎息何以負神雪 蒐絲無根株蔓延自登縁萍藻託清流常恐身不全被紫丘事賤妾執奉奉 種瓜東井上舟申自踰垣與君新為婚瓜葛相結連寄託不肖驅有如倚太山 悲聲命傳匹衣鳴傷我勝感物懷所思泣洋忽需宴 攬衣电長帶縱履下高堂東西安所之徘徊以傍復春島向南飛翩翩獨翱翔 昭的京明戶暉光燭我狀憂人不能寐耿取夜何長微風重閨園羅惟自飄見 憂懷從中來數息通鷄鳴反側不能麻消送於前庭時婚還入房肅肅帷察聲 有子月經天無子若流星天月相終始流星沒無精棲遲失所宜下與瓦戶并 佳人慕高義求賢良獨難衆人何嗷嗷安知彼所歡盛年即房室中夜起長數 招摇待霜露何必春夏成晚穫為良實願君且安寧 可月不常 處人生忽若遇悲風來入懷淚下如垂露設篋造裳衣裁縫紅與素新人雖可愛無若故所數行雲有反期君思懂中還懶惟仰天數愁愁料何抱 東置委天命愁愁安可任良鳥知我悲遊遊對我吟昔為同池魚今若商與參往古皆歌遇我獨国於今 天日船知之想君亦俱然 如何金磬文一旦更離傷 傾城迷下蔡容好結中賜感激生愛思萱草樹蘭房膏沐為誰施其雨怨朝陽 二妃遊江演逍遥從風翔文南解環珮婉變有芬芳倚靡情惟愛干載不相息 有自飛來集樹翼以悲鳴悲鳴夫何為丹華實不成村心長數息無子當歸寧 浮萍寄清水隨風東西流結髮解嚴親來為君子仇恪勤在朝夕無端獲罪九 石榴植前庭緑葉摇縹青丹華灼刻刻惟彩有光樂光好華流離可以監叔雪 寫察常第一時與問題學行年所免官主人衰異出到必廣不安我再於印允續葛南山下萬萬更自成陰與君初婚時結緣思義溪散愛在枕席宿昔同衣食 在昔家思惠和樂如瑟琴何意今推積曠若商與參来其自有芳不若桂與蘭 出門當何顧徘徊步北林下有交頭獸仰見雙棲禽攀枝長歎息淚下霑離於 輪慕棠標篇好樂和瑟琴行年將晚暮住人懷異心思絕曠不接我情遂却沈 阮籍都懷詩二首 棄婦詩一首 魏明帝樂府詩一首 種萄篇 浮萍篇 三斤北美三

家心令 學石澤 媚路多色心多媚 金色花衣 英心我 徽書府心桜 長心最 期おこ明に泣 養人一本 浮萍無根本非水將何依憂喜更相接樂極自還悲養人本一本 婚子多好言歡合易為姿至顏盛有時秀色随年衰常 兄夫り凡夫を治 多心雅 化首藏 身元 記あ 青青河過草悠悠萬里道草生在春時遠道還有期春至草不生期盡數無聲 感物懷思心震想我中情寢君如營養比異雲間翔既覺寂無見曠如參與商 流眄設始姿言笑吐分芳攜手等權長人個昔同食裳願為雙飛島出異共翱翔 昔日繁華子安陵與龍陽天天桃李花灼灼有暉光悅懌若九春磬折似秋霜 皆相身為女理的難再陳見男當門戶爐地自生神雄心志四海萬里望風塵 懸景無停居忽如馳駒馬傾耳懷音響轉見淚雙衛生存無會期要君黃泉下 丹青著明誓礼世不相忘 皎皎明月光灼灼朝日暉告為春繭經今為秋女衣丹唇列素 遊翠彩設城都 心乖甚小人有惡集其身王顏隨年緣文夫多好新背為形與影今為胡與秦 低頭和顏色素齒結朱唇跪拜無復數婢妾如嚴寫情合同雲漢葵養仰陽春 婚子多好言歡合易為姿至顏盛有時秀色隋年表常恐新聞舊變故與細微 媒氏陳東常為嗎鳴前堂百兩盈中路起若續屬新见夫徒踴躍望絕殊參商徽音冠青雲聲響流四方妙哉英媛德宜配侯與主靈應萬世合日月時相望 珠環約素腕翠感無鮮光文袍級藻橢玉體映羅裳容華旣以豔志節擬秋霜 胡秦時相是一絕踰多辰 河洛自用固不如中岳安回流不及反浮雲往自還悲風動思心悠悠誰知者 巧笑露權監衆婚不可詳容儀希世出無乃古毛嫱頭安金步摇耳數於明月強 女育無欣處不為家所珍長大地沒室藏頭着見人無淚適他鄉忽如雨絕雲 孤雌翔故果屋流光景絕塊神馳萬里甘心要同立 春榮隨露落芙蓉生木末自傷命不遇良辰礼垂別已不可奈何譬如紅素刻衣 情思如循環憂來不可遏途山有餘恨詩人就采葛蜻蜘吟林下回風起幽陰 胡越有會時參辰遼且圖形影無躬騙音聲寂無達鐵站感促柱觸之哀聲發 昭昭朝時日皎皎晨明月十五人君門一別終華 髮同心忽異離曠如胡與越 有女懷芬芳媞媞步東箱蛾看分翠祁明目設清揚丹唇殿那路遊秀色若珪理 傅玄青青河邊草篇 朝時篇 有女篇 苦相篇 明月篇 豫章行 怨歌行

教心をめた 書心東 於宋本心在 古名後の可名 零歲久定心失志 自女送儿目 波公完湯 依多多多 回会然心用 **法油比油金** 哀戀傷五內泣沒點珠瓔行行目已遠乃造匈奴城延我於穹廬加我關氏名我本漢家子將適單于庭解決未及終前驅已抗於僕御浮流離轅馬為悲鳴亦必亦也其造新之曲多是怨之聲故敍之於紙云尔 昔為風中王今為糞上英朝華不足數甘為秋草并傳語後世人遠嫁難為情 苟生亦何聊積思常慎盈願假飛鴻翼棄之以追征飛鴻不我顧佇立以屏營 王明君者本為王昭君以觸文帝諱故改匈奴盛請婚於漢元帝以後官良家 殊類非所安雖貴非所樂父子見陵唇對之輕且驚殺身良未易默默以苟生 賦詩欲言志零落難具紀命也許奈何長戚自令鄙 嗷嗷 戶月 班我室南端清商應秋至學者隨節闌凜凜涼風升始覺夏衾單 需會安能已悲懷從中起寢與自存形遺音猶在耳上慙東門具下**處**家莊子 登日無重鑑誰與同歲寒歲寒無與同即月何脫膽 展轉 眄枕席長簟章林空 林空委清塵室虚來悲風獨無李氏靈彷彿親不容撫於長數息不覺原常語例 等明君配馬昔公主嫁島孫令琵琶馬上作樂以慰其道路之思其送明君 無幾有時 表莊 缶 循可擊 如彼遊川魚比目中路析春風緣隙來晨雷依舊酒寢息何時忘沈夏日盈積 流芳未及歇遺挂循在壁帳慢如或存回追忡驚惕如彼翰林島雙樓一朝隻 在前冬春謝寒暑忽流易之子歸窮泉重壞礼幽隔私懷誰克從淹留亦何益 獨悲安所慕人生若朝露綿遊寄絕域春戀想平素不情既來追我心亦還顧 **僶俛恭朝命回心反初役里廬思其人室想所歷悼好無場歸翰墨有餘迹** 無謂希是陳在遠分彌固 形體隔不達精與文中路不見山上松隆冬不易故不見陵澗柏歲寒中一度 夜愁極清晨朝悲終日久山川信您礼願言良弗獲引領訊歸雲沈思不可釋 靜居懷所歡登城望四半春草越些門青桑柘何实实芳林振朱榮緑水激素后 兼葭生牀下蛛蝥納四好懷思豈不隆感物重懲積遊應比異辨歸鴻知接關 初在冰未洪忽馬振絲經漫漫三千里若若遠行客馳情戀朱顏十陰過盈尺 來哉彼君子無愁徒自隔 左思嬌女詩一首 后崇王昭君解一首并序 悼上詩二首 潘岳內顧詩二首

教文意教 施 次宋本比沈 阿尼河 明心忽 独一心微 要文芸作顏 孟加加 不敢必应你终不 我多岁心境 はまきるる 防文些心陛 似宋本此好 嘉樹生朝陽凝霜封其條執心守時信歲寒不敢凋美人何其曠灼灼在雲霄 瞥聞當與杖掩淚俱向聲 翰墨戰面按相與數離巡動為鹽缸風展履任之過止為茶故據吹吁對器鹽 思為河曲島雙遊豐水消 三問結派轡太差差逃落暉易為牽世務中心恨有違京雜多妖麗王顏件瓊裝 玉臺新訓卷第二 貪華風雨中假即數百適務蹋霜雪戲車奈常累積并心注有餓端坐理盤樓丹青日塵聞明義為隱曠馳鶩翔園林東下皆生摘紅施掇紫帶草實縣抵鄉 從容好趙舞延抽像飛翻上下的柱際文史與卷雲額町屏風畫如見已指通 閑夜撫鳴琴恵音清且悲長歌赴促節哀響逐高徽唱萬夫歡再唱梁塵飛 西山何其峻曾曲極密住鬼零露彌天墜萬葉憑林衰寒暑相因襲時逝忽如遺 芳草隨風結哀響馥若蘭王容誰能顧領城在一彈行立望日具躑躅 再三數 高樓一何峻若若峻而安綺寫出塵冥飛陷蹋雲端住人無琴瑟纖手清且閉 脂腻漫白被烟飘染珂錫衣被皆重池難與淡水題任其孺子·高盖受長者表 吾家有婚女的的颇白哲小字為級素已齒自清歷蹟暖覆廣額雙耳似連降 明朝弄林臺黛看類場跳農朱行丹局黃吻瀾漫赤嬌語若連頭念速乃明儘 不然行立久但願歌者歡思駕歸鴻羽比異雙飛翰 握筆利形管家刻未期孟執書愛綠素誦智於所獲其好字惠芳面即樂如畫 上臺新訓卷等一 陸機擬立首 曹毗夜聽檮衣一首 楊方合歡詩五首 王微雜詩三首 樂府三首 陸機擬古七首 了喜樓通路舒忘紡績舉解擬京北立的成復易玩弄眉頓開劇兼機杯後 謝惠連雜詩三首 為顧彦先贈婦二首 陸雲為顧彦先贈婦往友四首 王鑒七夕觀織女詩一首 **临潜擬古詩**一首 擬東城高且長 劉樂雜詩五首 荀昶樂府詩二首 張協雜詩一首 李充朝友人一首 周夫人贈車騎一首 擬西北有高樓

事のは律 路心人 城宋本心發 第美久皇心美級 彩元素 被送作月風文 雷多名雪 おのむしる **绣文堂作治 聰** 考心治癖 去文色比麵 全道用毛结如 彦ル院を王政 好天女宫心时! 非微瑶臺女南要相川城肅肅宵駕動翻翻翠蓋羅羽旗棲瓊續至衛吐鳴和遊僊聚靈族高會曾山阿長風萬里舉慶雲戀嵯峨宏妃與洛南王韓起泰筆遺芳結飛於浮景映清湍治容不足訓春遊良可歎 監歌行 馥馥芳油揮冷冷繼指彈悲歌吐清電雅舞播幽劇丹唇含光秋妍亦凌七點 語高風雲會住人一何繁南崖充羅幕·清盈斬車清川合藻影高岸被華丹暮春服成粲粲綺與級金雀垂藻翹瓊珮結瑶璠方駕揚清塵濯足洛水瀾 赴由迅能為路節如集續綺能隨顏變沈安無定原俯仰約阿那顧步咸可歡 美目楊王澤蛾眉象翠軟鮮庸一何潤彩色若可食窈窕多容儀婉媚巧笑言 博桑 前軍照此店臺端店臺多妖麗洞房出清顏淑狼曜的思心清且開 對食不能食臨觞不能飯 昔者與君別歲半薄將暮日月一何速素秋墜湛露湛露何井井思君隨歲晚 今時得君書聞君在京城京城華麗所璀粲多異端男兒多遠志豈知妾念君 碎碎織細練為君作構福君行豈有顧憶君是妄夫昔者得君書聞君在高平 鬱友蘭時往若若匿音微震淵引絕景四節遊若飛芳草久已茂佳人音不歸良人遊不歸偏棲獨隻異空房來悲風中夜起數息 擬青青河畔草 形影參商乖音息曠不達離合非有常野彼的與苦願保金后志慰妾長飢渴 辭家遠行遊悠悠三千里京洛多風塵素衣化為繼循身悼憂苦感念同懷子 隆思亂心曲沈歡滞不起數沈難克與心亂誰為理願假歸鴻翼縣飛浙江沿 沾露 躑躅遵林渚惠風入我懷感物戀所歡采此欲貽誰 隆想彌年時長購入風飄引領望天末聲彼向陽翹 靡靡江離草熠燿生河側皎皎彼姝女何那當軒織祭粲妖容姿灼灼華美色 素怨彼河無梁悲此年歲暮跋彼無良緣與馬不得度引領望大川雙浮如 東南有思婦長歎充幽陸借問數何為佳人助天末遊室久不歸山川脩且問 沈思鐘萬里鄭躅獨吟歎 上山采瓊念祭穹谷饒芳蘭采采不盈掬悠悠懷所歡故鄉一何曠山川阻且難 炤炤天漢暉祭祭光天步奉牛西上回織女東南顧華客一何給揮手如振 周夫人贈車騎一首 樂府三首 為顧彦先贈婦三首 擬若若牽牛星 擬涉江采芙蓉 擬庭中有奇樹 擬蘭若生春陽

把心引 さに彼 養學不想養 君少送化居 而以这作要 发心言 為受送比拉 此名為元泉 獨死個是也 勿後公改心沒何 美人之心美 乃腦文是權 陽初少多心動 籽華念作學 用心共星也 の前共字 巴西亞)也以 况 音心眼 寢共織成被祭用同功總署揺出異易寒坐併有聖子笑我為子感我無情聽石招長針陽燈下炎煙官商聲相和心同自相親我情與子合亦如影追見但願長無別合形作一驅生爲併身物死為同棺灰秦氏自言至我情不可信 子靜我不動子遊我無留齊彼同心鳥唇此比目魚情至鋤金后膠漆未為牢食共並根穗飲共連理格衣用雙絲絹寢共無縫絡居願接膝坐行願攜手趨虎騙谷風起龍躍景雲浮同聲好相應同氣自相於我情與子親譬如影追驅 時幕勿復言華落理必晓 來與子共流去與子同塵齊彼强強獸舉動不相捐惟願長無別合形作一身 西城善雅舞總章饒清彈鳴簧設丹屬朱的繞索腕輕据循電揮雙袂如霞散浮海難為水遊林難為觀容色貴及時朝華忌日晏皎皎彼妹子灼灼懷春祭 悠悠君行邁然然妄獨止山河安可踰礼降路萬里京室多妖冶祭祭都人子 感物多所懷沈憂結心曲 華容温藻幄哀劉受雲漢知音世所布非君誰能讚棄置北辰星問此立能檢 東心金石西豈從時俗優美目逝不顧纖霄徒盈盈何用結中熱仰指北辰星 翩翩飛蓬征郁郁寒木紫遊止固殊性浮沈豈情隆愛結在常信哲昌貫三靈 願君廣末光照要薄暮年 太容揮高的洪崖設清歌歐剛既已周輕軒垂紫霞總鄉博桑枝濯足湯谷波 離居幾何時對燈忽改大房權無行迹庭草養已練青治依空牆與蛛網四屋 雅步嫋纖要巧笑般皓齒住麗良可差公表販馬足紀遠蒙眷顧言銜思非望始 獨寐多遠念審言無空於彼美同懷子非尔誰為心 我在三川陽子居五湖陰山海一何曠譬彼飛與沈目想清惠姿耳存淑婚音 清暉温天門垂慶惠皇家 生有同室好死成併棺民徐氏自言至我情不可陳 秋夜京風起清氣夢暄濁蜻蚓吟階下飛蛾拂明燭君子從遠役住人守樂獨 天道有電易人理無常全男權智領愚女愛衰避好不惜微驅退但懼倉蠅前 罪潤既已產結根與且堅四節遊不<u></u>, 華繁難久鮮淑氣與時頻餘芳隨風捐 注離生坐者微芳不足宣被緣風雨會移君華池過設藻玉臺下垂影滄浪淵清暉温天門垂慶唐皇家 前緩聲歌 楊方合歡詩五首 陸雲為顧彦先贈婦往反四首 張協辩詩一首 塘上行

皎 尚本無心 タの名と後 **益和一本時**不 悼元怨 程衣检心治衣 朱元彩 堅熟委心固 寒與御級素佳人理衣往冬夜清且礼皓月照堂陰纖手疊輕素的杵叩喝站 絳旗若吐電朱蓋如振霞雲韶何嘈號靈鼓鳴相和亭軒紆高計者于在岌峩隱隱驅千乗闐閮越星河六龍奮瑶樂文螭負瓊車人丹東現圖素女執瓊築牽牛悲殊館織女悼離家一稔期一宵此期良可嘉赫奕玄門開飛閣遊覧送我 飛樓臨外都通門枕華郭入門無所見但見雙樓鶴樓鶴數十雙鸳鸯羣相追一三不容多伏时問君家君家誠難知難知復易博南面平原居非趣相如閣 南隣有奇極承春挺素華豐翹被長條緑葉蔽朱桐因風吐微音芳氣入紫霞 扶肆垂清藻布翹芳且鮮目為點彩回心為奇色於無心掉孤客俯仰還自憐黃華如省金白華如散銀青敷羅翠彩絳範象赤雲爰有承露枝紫榮倉素茶 我心美此木願徒看全家名得遊其下朝得弄其能不根淡且野兵完沒且冷 **峙婚向壁數攬筆作此文** 飛黃街長總翼翼回輕輪所涉緑水澗印過九層山脩途曲且險秋草生兩過 獨坐空室中愁有數干端非獨音答愁數哀涕應苦言仿惶四顧望白貝西山 移植良無期數息將如何 朝設的節邑暮宿井徑開井徑一何來車馬不得旋避追相逢值崎嶇交一言 明明雲間耳灼灼葉中花豈無一時好不久當如何 目暮天無雲春風扇微和佳人美清夜達曙酣且歌歌竟長數息持此感人多 晋 陶替疑古首 清風流繁節回聽灑微吟嗟此往運速悼彼對帶心二物感余懷豈但聲與音 目想好歷姿耳存清媚音脩畫與礼念送夜獨悲吟近將尋行役言別涕霑往良辰不我俱中聞似商參尔陸出以陽我分南川陰嘉會图克從積思安可任 澤因步露需思附蘭風加明設相從遊翩翩續為當羅同遊不同觀念千夢怨多 不視住人來但見飛鳥還飛島亦何樂之何自作奉 願不降玉趾一衛重千金 都因三祝末以尔屬皇娥 同好齊數愛經綿一何沒子既識我情我亦知子心嫌婉歷年歲和樂如瑟琴 有祖樂府三首 李充衛友人一首 曹毗夜聽構衣一首 王監七夕觀織女一首 上 一 一 小 长 三

被五至心信 若送に送若 協会はお節 常文造心案 多文堂心社 我送心藤 潘文堂心除 機是搞 房文艺元 不得文艺元未路 昔離秋已两个聚夕無雙傾河易回幹款顏難久惊沃若靈駕旋寂寥雲幄空雲漢有靈四彌年點相從庭川阻暱愛脩者曠清容弄杼不成彩聳轡盤前蹤落日隱簷楹升月照房權團團滿葉露析析振條風蹀足偱廣途瞬目曬曾穹 欄高站經看號極長科聲哀微芳起雨袖輕汗染雙題級素既已成君子行不歸夕陰結空幕宵月皓中閨美人戒常服端的相招攜籍玉出北房鳴金步南陸 裁用笥中刀縫為萬里衣盈篋自予平幽緘侯君開野帶進疇者不知今是非 別來經年歲歡心不可凌鳴酒置井中誰能解斗为合如格中水誰能判淄澗客從遠方來贈我鵠文綾野以相思簽織以同心繩裁為親身服著以俱寢與 衛紀無淹度 整運 似如惟自路滋園菊秋風落庭槐鶥肅沙駒羽烈烈寒避唬 留情類經侵選心逐奔龍沈吟為亦感情淡意願重 朱火獨照人抱景自愁怨誰知心曲亂所思不可論 寒鳴歸所從半途失憑假壯情抃驅馳猛氣捍朝社常懷雪漢慙常欲復同雅 上言各努力下言長相懷 奚處埋於壓何處喪車馬村、草恭人零淚覆面下徒謂久別離不見長孤寡 思婦臨馬臺長想馬等軒弄的不成曲哀歌若送言其帝留江介良人处馬时 寂寂擀高門寥寥空廣厦待君竟不歸以顏今就價 桑妾獨何懷傾筐未盈把自言起告多排却不肯捨妄悲叵陳訴填意不消治 客從北方來遭我端弋絕命僕開弋鄉中有隱起班長跪讀隱廷辭苦聲亦使 災災山上火若若隔龍左龍左不可至精爽通審寐審寐衾情同忽覺在他打 重名好路勒輕驅願圖寫萬里度沙漠懸師蹈朔野傳聞兵失利不見來歸者 他邦各異邑相逐不相及迷墟在望煙木落知水堅升朝各自進誰肯相攀奉 大兄珥金鳍中兄根纓綾伏臘二來歸隣里生光煙小戶無所作闘鷄東陌達 記憶無衣按但知低白溫日暗牛羊下野雀滿空園孟冬寒風起東壁正中唇 欲飛 疑相逢俠格用 你無所作挾瑟弄音微丈人且却坐梁塵將大婦織紅綺中婦縫雞衣小婦無所作挾瑟弄音微丈人且却坐梁塵將 王微雜詩三首 劉鑠雜詩五首 謝惠連七月七日訓牛女 擬相逢狹路間 擬青青河過草

好五臣心教 行大的大変な変な 越心悦 緒心遙 作艺 春花老 朝教及心礼 不協文送れるのは 忠文堂心光暖 上星也 於為色 凌羡文髮作陵 峻節貫秋霜明監体朝日嘉運旣我從於願自此畢其燕居未及好良人顧有 發安 儷經里常城棲 飛戶煎無三媛電託身侍天殿間監妹未暉成池盖沐髮 漢陰不久張長河為誰越雖有促聽期方須凉風設虚計雙曜周空遲三星沒 悲對和調要委子於詩臥看明鑑晦坐見輕級繼淚容曠不飾遊鐘難復治寒對納水曲秋鬼依山基芳年有藥用住人無還期日夕凉風起對酒長相思則則發表道遥遥行遠之回車背京里揮手於此解堂上流塵生庭中緑草兹 椅梧傾高屬寒谷待鳴律影響置不懷自遠每相匹婉彼幽閉女作媚君子室 遠山飲秀浸廣庭楊月波氣性風集際秋還露这柯節期既已唇中霄振綺羅 非怨行軸勢但念芳菲歇 客從遠方至贈我干里書先放懷舊愛末陳久離居一章意不盡三復情有餘自露秋風始秋風明月初明月照髙樓白露的玄除追及京雲起行見寒林聽館謂行客遊樓見流芳歇河廣川無梁山髙路難越 代明月何的的 落宿半遥城浮雲鹬曾闕玉字來清風羅帳延秋戶結思想伊沈憂懷明設願垂薄暮景照妾桑榆時代行行重行行 王臺新訓卷第四 妻妻含露臺肅肅迎風館思女御橋町表心徹雲漢端無悲好泣獨對明鐙數 组幕祭漢陳龍駕凌霄強誰云長河遥頗劇促進越沈情未申寫飛光已飄忽秋動清氛扇火後炎氣歇廣欄含夜陰高軒通夕凡安步巡芳林領望極雲闕 來歡距終夕收淚泣分河 王量新訓卷第三 來對的難期今數自兹沒 良人久徭役耿介終昏旦楚楚秋水歌依依采該彈 願逐平生春無使甘言虚 謝此雜詩二首 飽昭雜詩九首 鮑令曜雜詩六首 王僧達七夕月下一首京顏延之為織女贈牽牛七夕一首秋胡許一首 秋胡詩一首 王僧達七夕月下一首 顏延之爲織女贈牽牛 量折礼卷回 丘巨原雜詩二首 王素學院步兵體 陸厥中山王孺子妾歌一首 訓牛女 代孟冬寒氣至 施榮泰雜詩一首 王元長雜詩五首 吳邁遠凝樂府四首 代青青河畔草

绕花艺 難心製 此多是元比 一儿就 紀元瑟 第八元 子心路 義意心議 放の顔に他 松山国 込養を文心次 村久色儿的 在文学心恒 藏女艺品 起心夜 横元户 直如朱絲繩清如王壺水何慙宿告意情恨坐相仍人情賤思舊世義逐衰與 電髮一為瑕丘山不可勝食苗實碩鼠點自信着蠅島楊遠成美新獨前見法 三五二八時千里與君司夜移衛漢落律個惟横屯歸華先委露別葉早解風始見西南樓纖纖如玉鉤末映東止婦娟娟似城為城着蔽珠籠玉鉤隔綺窗 古來皆歇薄君意豈獨濃惟見雙黃鵠千里一相從 申點夏女進班去趙姬界周王日淪惑漢帝益嗟稱心賞猶難恃貌恭豈易憑 實帳三千萬為不一朝容揚於紫煙上垂彩緑雲中春吹回自日霜歌落塞傷 古來共如此非君獨無應 但懼秋塵起盛愛逐衰蓬坐視青治滿臥對錦遊空琴筑縱橫散舞衣不復縫 鳳樓十二重四戶八綺窓繡桶金蓮花桂柱五盤龍珠策無隔露雅樓不勝風 霜露原縣多悲凉回驗卷高姆離獸起荒践暫為縱橫去悲哉遊官氣勞此山遍存為久離別沒為長不歸其嗟余怨行役三時弱晨暮嚴駕越風寒解鞍犯 能也聊用申苦難雜居妹年歲一別阻河尉春來無時豫秋至應早寒明設動 相與珠平生捨車遵往路亮藻馳目成南金盖不重即自意所輕義心多苦調電援高柯領城誰不顧群節停中阿琪年往誠思物事遠問音形雖為重戲別 路遵山河昔辭秋未素今也歲載遊婚月觀時服桑野多經過佳人從所務窈見樂枯歲暮臨空房凉風起坐隅寢與日已寒白露生庭蕪哄勤役從歸顧反川路洪迢遙行人遠婉轉年運徂良時為此別日月方向除孰知寒暑積驅免 違脱巾千里外結緩登至畿成徒在珠旦左右來相依驅車出郊郭行路正威 有乾酒未缺金壺的夕輪回軒駐輕蓋留酌待情人 客遊獻辛苦仕子倦飄塵沐涤自公日晏慰及私辰蜀琴擂白雪郢曲繞陽春 愁心閨中起長數修悽歲方晏日落遊子顏供高張生絕的聲急由調起自昔 慶入室門何色日暮行采歸物色桑榆時美人望昏至慙歎前相棒堪有懷誰 行露詩甘之長川汜棋 密此金玉聲以高節難久淹揭來空復歸遲遲前除盡依依造門基上堂拜嘉 枉光塵結言固終始如何久為別百行您諸己君子失時義誰與偕沒齒處彼 擬樂府白頭吟 鮑昭酰月城西門 代京雑篇

少花统一心去 多元す 泥心族 近花岩 知心猫 你心湯 心定建石景 仲元舒 豆 爱的一比我交 如宋本儿科生 霧花學 九旦多心於 帐 暑元奪 鬼花電空 飲心绵 村石日ある 塞心女 花盤、宮元 學省 卷工 会かに表 心或物心场 哀聲流海曲孤叫出江濱豈不慕前仍為不不及最步也一處淚千里循待君可憐雙白鶴雙雙經塵氣連翻弄光景文頸遊青雲逢雖復逢級雌雄一旦分 沈情發退應計機能限所思琴棒関簫管鳴鳳接顧姬縣綿共雲翼藍婉相攜持 雙劍將別離先在風中鳴煙雨支料久從此逐分形雌沈吳江水雄飛入楚城歡至不留時每感颠傷年 寄言芳華士寵利不常期涇渭分清濁視彼谷風詩 吳江溪無處楚城有崇屬一為天地別置直阻幽明神物終不隔千祀僧還并 樂哉新相知悲矣生別離情此百年命共逐寸陰移壁言如空山草零落心 雙電戲雪屋不翻始差池出入南間裏經過上堂無意欲集君幕層楹不可能 聞君上聖時東望久數息一個首衣帶改旦着異容色念此真多如何夜長一一一一般 驚起空數息恍忽神魂飛白水漫浩浩高山壯巍巍波潮異往復風霜改樂衰 寒灰減更先至華晨更能春水雖暫解久水復還壓住人捨我去當愛長絕縁 沈吟芳歲晚非回韶景後悲歌解舊愛銜泥覓新知 河畔草未黄胡屬已橋翼秋亞扶戶除寒婦是夜織去處征人還流傳舊相識 婦婦當戶笑搔絲復鳴機嫌款論久別相將還綺偉靡靡戶流雕雕窗裏煙銜淚出郭門撫納無人遠沙風間塞起離心春鄉畿夜分就孤枕寢想暫言歸 明鐘塵匣中實琴生網雜 君其且調的桂酒妾行酌 語謁霧滿聞融融景盈義乳費逐草點臭蜂拾花藥是節最暄妍住服又新樂 此土非吾土慷慨當訴誰 季春梅始落女王事婚作采桑洪洧閒還戲上宮閣早浦時結陰晚篁初解釋 刘蘭爭芬芳采朝競威雞開產集香蘇按油解總做麻中長路近覺後大江遠 衛風古偷監剪俗舊浮薄虚願悲渡湘空賦笑霪洛威明難重來淵意為誰酒 飲數對回途揚歌弄場霍榴琴試行思薦那果誠託承君即中美服義久心諾 訓舊 王素學院步兵體 吳邁遠擬樂府四首 擬古 寢還詩

表月心格更多 域心色 李於除五元修四 我心改 衣檀心點褐 書記湯素 登石笠 李元帰 路用著 身強至心兒 物元楊砂正後 發真 生於 量心虚 造でる 长一儿女 樂之草木截悴極霜露悲富貴乳難起貧暖先易夷持此新君勝君亦冒戶紀生離不可聞光復長相思如何與君別當我盛年時意花每摇為妄心空自持 淮陰有途將所關謝翻飛楚亦扛鼎士出門不得歸正為隆準公杖劒入此常微 妍姿監月映羅衣飄蟬異宋王歌陽春巴人長歎息雅鄭不同賞那多君惶惧 管隱下霜如庭枯十載關經春不舉袖秋落寧復看 見願道意君門已九點將不異容中分飢復共寒煩君尺帛書十心從此單遣妾長性降豈復歌笑顏 生平重爱惠私自以何極 容華朝蓋惟餘心不變 衰衰臨窗化鹑割毒門桐州州青軒文冷為事慶中明志逸秋霜王顏點春紅 能今曜擬青青河畔草 君才定何如白日下爭暉 君子將徭役過我雙頭錦臨當欲去時復留相思枕題用常者心枕以憶同意 是有行路客依依造門端人馬風塵面知從河塞還時我有同棲結官遊邯鄲 君非青雲逝觀迎事成秦妾持一生淚經秋復度春 明月何皎皎垂横照離菌若共相思夜知同憂怨是芳華豈於只霜露不憐人 北寒安已知南心君不見誰為道平安寄情雙飛事形迫杼煎絲顏落風催電 寒鄉無異服衣氈代文練月月望君歸年年不解級荆楊春早和幽異循霜霰古意贈令人 震卵棄相即指養為同數間除欲早霜何事空盤極 行行見遠轉題思爾起 物枯謝節點鴻來知客寒遊桐幕冬盡除春待君還 百里望咸陽知是帝京域绿柯摇雲光春城起風色佳人愛景準流雕園塘側 客從遠方來贈找漆鳴琴木有相思文的有別離香終身執此調歲寒不改心 自君之出矣臨軒不解顏站杵夜不設高門書常開帳中流熠耀庭前華紫蘭 願作陽春曲宮商 長相尋 生誰不別恨君早從我鳴科動夜凡甜黛羞春風 代萄沙門妻郭小王詩 題書後寄行人 飛來雙白題 長別離 陽春曲 長相思

代記 島和歌旗 烟雪不老舒禄 烟器马本集心 的方像 正想象 俗心楊 孙楼 支充心 船南多 粉藝之柳 氣風心的 巫山彩雲沒其上綠條稀待君賣不至秋傷雙雙飛遊客入朝鐘思淚點春衣遊禽暮知及行人獨不歸坐銷芳草氣空度明月煇順客入朝鐘思淚點春衣王元長古意 經了像巫山高潭幕陽這至由煙霞乍舒養藥芳時對續彼美如可期寫言紛在屬 俱願致尊酒蘭缸當夜明幸得與珠級緊壓君之然月映不解卷風來朝自輕每聚金鑪氣時駐玉琴聲 校庭明絕國長門失歡聽相逢訓離無辭電悲團局花叢亂數蝶風禁人雙事 清吹要碧至調好命無珠輕歌急給帶合笑解羅襦餘曲追幾許高駕且時場 律何韶景築惟有洛城隅 撫然坐相思秋風下庭緑 芳神幸時拂龍門空自生 日落窗中坐紅妝好顏色舞衣展表未縫流黃電復不織蜻蛉草際飛遊蜂花上食 抱月如可明懷風殊復清無中傳意緒花裏寄春情掩抑有奇能隻鍋多好聲 千里不相聞十心極影気盒況復飛監夜木葉亂紛紛 霜氣下五津秋風度函谷念君婆已寒當軒卷雖穀繼手殿裁縫曲看罪青木 遺情悲近世中山安在哉 雲間嬌智音徹風末點聲來雅華瑶翠惺揚芬金碧極久絕中州美從念戶鄉灰 披在之遊術憑輕寡文才產門長自寂虚席視生埃貴里臨妝館東隣歌學室 縣歇何足道都哉先後晨 拂眄迎嬌意隱映含歌之時移務忘故節改競存新卷情隨象筆舒心謝錦故 畫作景山極圖為河洛神來延揮握玩入與鐶到親生風長袖際麻藥紅粉津妙編貴東夏巧媛出具闡裁狀白玉壓縫似明月輪表裏鏤七實中街駭鷄珍 用)長相思願寄連翻翼 巫山高 聽隣妓 丘臣源部七宝貝扇 同王主簿怨情 謝眺贈王主簿

鏡心脫 和元奶 灼傷心的解 古仕一心路南 永完本心尔 電い心非 かりにかり 博心来 類有自識嬌羞餘故姿聽中忽弱疑循言我識和· 生平宮閣裏出入侍丹堀開笥方羅穀窺歸比既為初別意未配去久日生悲訓即節故才人嫁為斯養卒婦 上客光四座住題直干金挂銀報繆絕隨珥谷琴心蛾眉已共笑清香復入後知君密見親寸心傳王銳與聚取洛陽生命江南管情多舞態運意傾歌弄鏡瓊崖釧響聞瑶席芳塵滿要取洛陽生命江南管情多舞態運意傾歌弄鏡 如姬寢卧內班安坐同車洪波陪飲帳林光晏秦餘歲暮寒睡及秋水落芙葉 恨君秋月夜遺我洞房隆 爛 人光照實琴排個雲語影灼爍綺睞金杏朵眉未散桂官明欲沈暖色輕惟裏低光照實琴排個雲語影灼爍綺睞金 不言穀袖輕專數風多力紛琢玉池過弄笑銀臺側折柳貼目成挿蒲贈心識的女脩麗姿燕姬正容飾妝成桃毀紙黛起草慙色雞奏數十重僭輕一蟬强 何知白露下坐視前點為誰能長分居秋盡冬復及 秋夜促織馬南隣清衣急思君關九重夜夜空竹立北窗輕慢垂西戶月光入 夜樂夜方静翠帳垂沈沈 王顏徒自見常畏君情歇 鐘暈 每東班類丹艦者亭似玄脚對鳳懸清水垂龍桂明月照粉拂紅妝插花埋雲暖 徒使春帶除坐情紅顏變平生一額重風昔千金賤故人心尚礼故心人不見 新葉初苒苒初落新霏霏逢君後園撫相隨巧笑歸親勞君王指摘以贈南威 來時嬌未盡還去婚何極 本生朝夕池落景照参差汀洲散杜若幽渚奪江離遇君時采撷玉座奉金卮 子報矯後然安陵江前魚殿要終已矣君子定馬如 用持插雲籍翡翠比光輝日幕長零落君思不可追 但願羅衣拂無使素塵彌 雜訓五首 夜聽妓 陸殿中山王孺子妾歌 施紫泰雜詩 と日 落梅

唯字误多南 めこだわる 心程在珠五 かであ いんだを 方に亥 楊柳節如統統羅不自持春草青復緑客心傷此時翠治已結滿碧水復盈洪 憶眼時、眼體未眼解羅不律動就林更須牽復恐傍人見嬌蓋在燭前憶食時時盤動容色欲坐復羞坐欲食復羞食含唯如不飢弊歐似無力憶坐時點點羅帳前或歌四五出或弄兩三的笑時應無此頭時更可夠憶來時的的上階場動助做離別揀揀道相思相看常不足相見乃忘飢 風來吹葉動風去畏花傷紅英已照灼況復合日光歌童暗理曲游女夜縫裳日華照趙瑟風心動燕姬後中萬行淚故是一相思 要淚向誰追鷄鳴徒數息 大婦婦王塚中婦結羅惟小婦獨無事對籍畫蛾覺良人且安慰夜長方自私 丹墀上風省王殿下趙銷逆轉珠珮等先表編往香循開臨舞廣拂袖繞歌堂題色懷未歇聊承雲騎垂領過續 流人未應去為此歸故鄉 訓柳 即傳拂建章夾道連未先因風結復解點露柔且長楚她思欲絕班女淚成作 絕軒映珠級應門照緑治洞房妹未曉清光信悠哉 訓月月華臨靜夜夜靖滅氛埃方暉章長圓影隙中來高樓切思婦西園游上才 記減當春淚能 劉思人腹 流淚對漢使因書寄來邪 西征登龍首東望不見家歸樹擂紫葉塞草設青月見明當欲滿蒲萄應作花 莫與林上塵中心憶故人故人不可憶中夜長數息數息想客儀不欲長別離 江南篇管地妙學音發孫核恩勤寄王指含情學復垂彫梁再三總輕塵四五移 別離梢已久空林寄柘酒 鐵手製新命刺作可憐儀紧無照屬不結縷坐花見不聲如動吃無風自奏核 曲中有深意丹誠君証知 內漢縱且橫上斗橫復直星漢空如此寧知心有憶孤鐙暖不明寒機曉猶織 所數忘懷要見委公羅林 擬青青河邊草 六億詩四首三言五言 炭三婦 訓桃 有所思 夜夜曲

長 なる物を 安成場する 家心記 多多的 風をか 多文は残 あ~心意 福朝文にな 湛ん洪 ある教るのは 字不審在此般散 移一心日社な 少长元衣花 房石果屏盤中 老转版尼名 女心非 者家本 勇ん知 一心猶 非元菲藥 我にら 且復歸去來合所寄格酒 不怨飛達苦徒傷黃草幾其行役帶風波游人淹不歸亭皋木葉心龍首秋雲孤家引思緒獨枕焓憂端淡庭秋草緑高門自露寒思君起清夜促柱奏幽蘭 扶道道陽春佳人共攜手草色獨自非林中都未有無事逐梅花空中信楊柳 异逆空有設性席更施展遊塵挖虚座孤帳覆空狀萬事無不盡徒令存者傷去秋三五月今秋還照房今春蘭蔥草來春復吐芳悲哉人道異一湖礼銷亡 立望復橫凍忽覺非在側那惡神傷者深緩淚點脆 銀我無獨處雖衣空自香明月雖外照寧知心內傷按瑟叢臺下徒倚愛容光行立日已幕戚戚苦人腸露葵已堪摘湛水未下下裳 **造云無我匹寸心終不移** 雲輕色轉暖草緑晨芳歸山塩龍寒晦園澤潤朝輝春心多感動親物情復悲 妾心日已副秋風鳴細枝 少長倡家女出入恭南垂惟持德自美本以客見知舊聞尉山遠何事總金器 別島望風臺天淵臨水般芳草生未積春花落如歌出從張公子還過趙飛曹島 **蔣蘭扇外不然村軸去所悲千里分垂泣送行本領首遲歸雲拱** 逐快生時婚理金翠客與納宵清醮沒監回煙彩淵旋龜鶴文淒淒合歡被前所務其步懼香不極離家肅已局車尚夕杵散氣或夜時喝瑶華隨步響幽蘭 時暮念君方遠後望妾理級素秋風吹緑潭明月懸店掛佳人飾淨容招攜 可憐桂樹枝單雜憶故雌歲夢異棲何春至循別雜山河隔長路路遠絕客儀 奉帝長信官誰知獨不見 飛寒園夕島集思備草蟲悲嗟矣當春服安見禦冬衣其鶴鳴勞礼數采素傷 鼓吹曲二首 柳惲擣衣詩一首 度歸山 循不見

じ衣まるにな 多宋本心智 将宋本心時 茶夜花夜茶 欲元方 松雅典 最家认为的光 をに将りた 施心暖 梅たる 智に程 仍熟るん人 清露下羅衣秋風吹玉柱流陰稍已多餘光欲難取 願君關夜飲住人時宴息 曲池浮采采斜岸列依依或聞好音度時見銜泥歸且對清觞湛其餘任是非當戶種蒸散枝葉太歲裝不揺香已亂無風花自飛春間不能靜開匣對明如 寶鑷開珠也分明靚莊點薄贖約微黃輕紅詹鉛廠設言芳已點復加蘭蔥染江洪訓歌姬 照日丁州際摇風緑潭側雖無獨繭輕幸有青他色雞袖少輕塵象狀多麗節 城南劉車騎陽道震清埃露華光翠網月影文蘭臺洞房且莫掩應門或復開 雜彩何足奇惟紅偏作可灼樂類渠開輕明似霞破鏤質卷芳脂裁花承百和 浮聲易傷歎沈唱安而險孤轉忽律犯雙賊乍舒飲不持全不人华用輕紗掩 且傳別離心復是相思裹不值情幸人豈識風流座 野纖茂楚媛體輕非趙姬映後間寶聚緣肘挂珠綠設袖已成能動足復含姿 斜精若不断當轉復遲疑何慙雲鶴起語減鳳續時 **艇艇秋柱響非君起夜來** 初上鳳皇墀此歸照蛾眉言照長相守不照長相思虚心會不采貞明空自欺 丁州采白旗日落江南春洞庭有歸客滿湘逢故人故人何不返春華復應晚 歎息下蘭陪合愁奏雅琴何由鳴曉珮復得抱官食無復金屋念豈照長門心玉豆夜惜惜應門重且溪秋風動桂樹流月揺輕陰紡檐清露海網戶思聽晚 自君之出矣蘭堂能鳴機徒知游官是不念別雜非 不道新知樂且言行路遠 訓紅箋 訓蓋微 七夕空子針 長門怨 起夜來 高爽訓鐘 奉所州於花

鮑子卿訓畫扇

思莊開已掩歌容隱而見但畫雙黃鶴莫作孤飛悲島 細絲本自輕弱彩何足眄直為發紅顏謬成握中扇乍奉長門泣時承柏梁宴

訓玉階

輕治染珠優微殿拂羅衣獨笑崑山曲空見書門島元飛 玉階已夸麗復得臨紫微北戶接翠屋南路低金軍重量通日散參差藏月煙

桂臺清露拂銅陛洛花沾美人紅妝龍攀鉤卷細簾思君擊促經指何繼繼何子即學謝體 未應為此別無故坐相嫌

和虞記室塞馬古哥思

美人弄白日灼灼當春照清鐘對蛾看新花映王手遭馬下拾池泥風來吹細柳

君子何時歸與我酌 等酒 和繆郎視月

佳人復千里餘影徒埔一忽

清夜未云版細葉聊可,被珍珍玉潭水映見蛾眉月雕雕露方垂煙煙光稍沒

但令雲髻掛戦眉本易成學剪荷不似散為為花如自生低枝拂縛領微步動瑶珠遊紫紫翡翠蜜真葉問金瓊剪荷不似散為為花如自生低枝拂縛領微步動瑶珠花時婦訓步摇花

戲蕭孃

託意風流光佳情語自枪因風時襲舉想象見芳姿清晨挿步摇向晚解羅衣明珠翠羽帳金薄緑绡惟因風時襲舉想象見芳姿清晨挿步摇向晚解羅衣

訓五彩竹火雜

徒嗟金麗飾豈念昔凌雲 可憐潤霜質繼剖復喜分織作回風並制衣為紫綺文含芳出珠被曜彩接納奏

訓盤

不各輕賊繞惟恐曉蠅飛一不各輕賊繞惟恐曉蠅飛一大節開花散鵠彩含光出九微風軒動丹焰冰宇澹清興

盆城帶盆水盆水祭如常日夕望高城耿耿青雲外城中多宴賞縣竹常敏於會 何孫日夕望江贈魚司馬 主藝所於卷五

管聲已流悅的聲復樓切歌係慘如愁舞野疑欽絕仲秋黃葉下長風正騷眉 早陽出雲歸故書解禮奶書悲在異縣夜寢還洛內洛內何悠悠起望登西樓 的的縣向浦團團日隱州誰能一羽化輕舉逐飛浮

黃鶴悲故奉山枝郎初識島飛過客盡進聚行龍匿酌羽前默歇此時歡未極象林沓繡被玉盤傳給食倡女掩扇歌小婦開藻鄉相看獨隱策見人還飲色數擊是已喧肩排暗不息走狗通西望牽牛亘南直相期百戲傍去來三市側城東美少年重身輕萬億柘彈 隨珠几白馬黃金節長安九達上青槐蔭道植

訓照鐘

珠節見初卷綺機朝未織王匣開鹽形寶臺臨淨飾對影獨含笑看花空轉側 聊為出繭看試染天花色羽釵如可問金卸長相過萬子行未歸號妝坐店臆 里死

晓河沒高棟 告期今未反春草寒復青思君無轉易何異北辰星 時河及高棟科月半空庭窗中度落葉簾外隔飛雀含情下翠帳掩洋閉金展

訓七夕

依稀循洛內條忽似高唐別離不得見河漢漸湯湯

訓舞妓

管清監維為合於皆雪神處逐官回繼平聽曲動蛾盾疑情盼墮珥微睇託含於 日暮留嘉客相看愛此時

霧夕蓮出水霞朝日照梁何如花燭夜輕扇掩紅妝良人復灼灼席上自生光看新婦 所悲高駕動環珮出長部

訓倡家

皎的高樓事整燭帳前明羅惟住銀影實瑟鳳鵯聲夜花枝上於新月霧中生 誰念當窓牖相望獨盈盈

訓白鷗朝別者

東西從此去影響音絕無由 可憐雙白鷗朝夕水上游何言異棲息雌住雄不留孤飛出嶼浦獨衙下滄州

學青青河圖草 七七年所北美五

羅儒曉長髮翠被夜徒薰空汲銀林井誰縫金縷屬所思章不至空持清京耿水横天漢飄飄出岫雲月斜樹倒影風至水回文巴泣機中婦復悲林上 歸飛寢所憶共子沒寒縱銅瓶素絲練新井白銀狀雀出丰茸樹蟲飛遠瑁深 離人不相見難忍對春光 遥見提筐下翻妍實端妙將去復回身欲語先為笑閨中初別離不許見新知 稍聞王到遠循憐翠被香寧知早朝客差池已為行 紅連披早露玉身映朝霞飛寶號妝蹈顧步插餘花盖下金卸滿祭差編領船 空結茱萸帶敢報木蘭枝 朝取飢整食夜縫千里衣復聞南陌上日暮朵蓮歸青落覆寒井紅樂間青微 王臺新訓卷第五 人生樂自極良時徒見違何由及新遊島雙雙還共飛 歌筵掩團扇何時一相見殆絕猶依較葉落裁下枝即此雖云別方我未成雜 春園日應婦所花望遠道秋夜苦復長抱枕向空批吹樓下促節不言於此別 王樞古意應蕭信武教 至島林村見采桑者聊以贈之 正一一一一一九天之

马宝亲高关了

