



978287

澗  
光  
乙  
巳  
小  
春  
月  
中  
澣

澗  
光  
乙  
巳  
小  
春  
月  
中  
澣

順  
德  
瓊  
后  
李  
子  
英  
頭

詩家摹古者每不能去其古  
失去其作者猶能以古人格  
韻自出格格是  
其所取之而何果非深高  
而和浩之  
由才不富宗派正為之友  
又極者殿也  
洵堪進蹤字賢度越時  
業余以辛  
亥之歲泚江厚荐襄事  
傳宣公藉談

詠格為福息之言別御誌  
數譯於左

游德公賢基



Vertical text on the left side of the page, likely bleed-through from the reverse side or a separate column of text.

評語

樂府神似王孫五古胎息漢魏律句出入三唐非三折肱者未易臻此境地彼倚聲學步妄誇擊鉢者不當退避三舍耶  
通家生常熟翁心存

五律古體音節直逼盛唐七律絕句胎息宋元亦復清新隽逸用筆有自然之致不盡之神是真得詩家三昧者  
新城陳用光

突兀離奇直入蘇李之室其古懋渾樸處有不雕不詠梅軒稿

節自然骨格蒼勁者其心解神契處有穿天心出月脇莫名其所以然者膚庸柔嫩之流烏能望其脊背

同里李兆浴

統讀全集秀骨獨舉才鋒四流良由天分優長兼得山水之腴故能發響振聲不同凡韻名貴處直摩唐賢之壘浣薇三復恨不錦囊貯之欽服欽服

姻愚姪馮晟

序  
夫音響協律聽之者和平芳艷在春觀之者怡悅况  
以笙磬之雅別異於凡響蘭杜之質發馨於空山天  
趣橫逸神味廣暢貞淫之列既異雅俗之賞亦殊至  
於歌詠所發篇什所就陶詠性靈之作抒寫寄托之  
爲要當歸本無邪立義渾厚始趨步乎前民復式法  
乎後起惟我宣厚菴先生虛懷冲淡靜氣淵穆深識  
蓋世高論邁往上第列宿之象下察方輿之理遲速

詠梅軒稿

序

一

守犯甘石推而未詳廣狹袤斜章亥步而難析疑義  
複隱悉與洞宣研思遠深必造精鑿前此兩編久刊  
成帙乃復瑾瑜列懷珠玉脫口張衡擅星緯之學尤  
工賦詩陶潛讀山海之經卽就吟詠志抗希夷之表  
神游不涸之府含靈鏡明蘊智囊括登高臺而狀景  
際令序以展懷遇物能賦當筵可歌以至河梁贈言  
岐路惜別擬議乎如蘭之臭權輿乎伐木之詠臨風  
懷人仰月鑒古山川發其曠思原野被其幽矚今體

古體長篇短篇居然建安之遺實駕元和而上若其  
托旨彌淡取言必莊無騷雅之怨誹何辭賦之麗淫  
往者弭棹西泠淹駕南國滅刺風塵之中調琴山水  
而外古權所結俗向孔違貧繫史雲之官隱援梅尉  
之吏世途匪夷宦徑成巧獨守常而貞恒乃抱拙而  
寂處泊乎投老林下解組田間世系東山之子孫座  
觴北海之賓客益肆情於簡編共伸論於探討壽基  
文愧鸞龍才慚夢鳥過元亭而問字從匡鼎以說詩  
詠梅軒稿

序

一

夙以通家累世之誼重以小友一日之稱因得縱觀  
巨製博覽鴻裁心儀曷宣詞窮莫贊會付劂劂之民  
將與校讐之役不自忖量輒綴序言用陳管窺俾附  
簡末

時

同治歲次己巳仲冬望後一日同里徐壽基謹序

詠梅軒稿卷一

武進謝蘭生厚菴著

五律

往時齋中植紅綠梅數株因名詠梅軒作梅花

色香味性韻品骨影魂九詠

世人皆愛色而我不濃妝有相空難着無言意欲忘  
冰霜澄面目水月淡容光一任爭妍輩紛紛吐艷芳  
色有香何處襲襲自此軒中清氣鬱寒雪素芬流遠  
詠梅軒稿卷一

風嗅回孤嶼冷尋到灞橋空鼻觀遙相觸憑誰袖裡

籠香百卉味嘗徧惟梅味獨清俗腸澆雪淡老眼嚼

花明樹古涵仙露苞含醞太羹餐吟秋水句三日齒

香生味競芳非我性恬淡結幽期趣與烟霞近操難

霜雪移竹松徵道合桃李笑情痴凜凜歲寒節空山

賦鼻奇性綽有天然韻幽閒隔水涯風流空俗調姿

趣溢清華依竹亦多態可人甯獨花疎籬寒月外又

見一枝斜韻卓爾高人品深山自卜居無花同臥月



有鶴不銜書位置羲皇止心遊天地初迴思林處士  
塵網自來疎品獨抱稜稜骨無言欲傲大百花肥是  
婁一樹瘦通神撐耐空山冷有迴大地春癯仙風格  
健莫漫笑寒貧骨籬畔誰橫影遙看淡欲無雪深清  
有伴月落冷仍孤陸凱愁難折袁安卧孰扶夜來步

東閣倦眼認模糊影迷離招不得江笛一聲愁寒月  
可能引春風如欲勾林空悲倩女夢幻憶羅浮吟到  
斷魂句珊珊入夜遊魂

詠梅軒稿 卷一

偶閱外曾祖趙謳北先生詩集有鏡簾燈杖菜

花秧針門神美人風箏火判官等九題效之

誰向江心鑄光明不染塵妍媸無遁照啼笑總依人

素月分輝皎秋波鑑影真祇因霜雪鬢怕向案間陳

鏡莫把霜筠捲垂看日色長遠波梳影皺濃篆透湘

香雨織平絲細風篩一榻涼玉人春睡足隱約見臨

粧簾一點銀釭燄輝凝四坐盈玉蟲唧蕊細金粟綴

花明夜積光曾借宵吟趣倍清深閨拈卜罷坐對別



含情添得借行伴芒鞋不厭勤引年兼以几扶老  
獨於君入閣曾燃火登山待撥雲歸來猶健步肩落  
對斜曛極望晴原裏濃花映遠林春風三月菊富  
歲一畦金開處蝶嘗戀採來人未警劉郎重過訪漫  
共碧桃尋菜花亦有鴛鍼度秧看綠似蒲抽將含露  
顯繡出插圖田雨細疑添縷芒輕未結珠兒童驚乍  
見拈得問村姑秧針誰爲司閽者終年職謹修威常  
臨戶牖爵儼列公侯向夜渾忘寢逢春不暫留門前

詠梅軒稿

卷一

二二

題鳳客孰肯見低頭

門神

啟閉勞褒鄂衣冠共整修

朱門羅上客白板贈通侯風雨身如寄烟雲目未留

縱然高位置勳爵爛羊頭

其二

抱得珊珊骨飛行在

碧空乍離紅軟土旋入廣寒宮神女休行雨青娥乞

借風縱教輕墮落宋玉待墻東

美人風箏

莫是雙成

謫來從天半游牽憑紅線手飛上綠珠樓月鏡臨粧

便霞裳炫彩浮誰家掌上女仙去竟難留

其二 點鬼

會同簿鷺看吐燄來敢將身蹈火忘却主爲胎佛說

茶毘偈神禪謔出災熱中徒爾爾歷劫總成灰  
官 祿籍徒爲椽咸陽一炬深燄薰光透頂烟迨火攻  
心腹許空空待威仍赫赫臨明朝看土偶餘燼復誰

尋其二

偶成

欲尋流水路踏遍軟紅塵不識先天趣偏驚滿地春  
鳥語綠何事花香欲醉人劇憐今夜月清瘦滌心神

晴窻四咏

詠梅軒稿

卷一

四

借得和風扇融融護絳紗弄禽教應客驅蝶怕傷花  
詩了仍看畫棋殘又品茶消磨長日影隨處惜韶華  
北窻清睡後差喜滌炎氛樹密猶含雨山高不滯雲  
鳧樽移竹徑鶴算引蘭薰敢謂羲皇上招涼合許勤  
雲淨碧空明開軒日日晴壅籬花潤色掃石葉傳聲  
蟬翼曾輕俗漁竿不釣名夜來人靜後更爾趣橫牛  
義輪迴北陸不覺歲華深風勁晴逾冷雲寒午亦陰  
擁爐招酒伴呵筆擬梅吟莫謂時光短優游也快心

郊行

春光多埜外隔水見桃花一徑竹籬短小橋人影斜  
清明逢舊雨潑火試新茶指點前村路青旗賣酒家  
秋日陸紫峰趙子謙莊颺原左若愚爲郭外遊  
朋歡多近市心曠擬郊遊初日城邊路新涼野外秋  
橋陰漁艇聚村午爨烟稠地僻勤耕鑿安居只食謀  
前行呼後應游興倦還佳蘆白依汀轉松青到隴排  
遙尋結層想環矚淡孤懷訪舊酒方熱門迎水一涯

詠梅軒稿

卷一

五

薄暮柴扉遠風高夜漸涼樹深纔宿鳥籬隱欲啼蟹  
小憇鐘生寺狂歌月滿塘天將幽寂意點綴付秋光  
興盡思遊興返踪亦暢哉燈前供笑語郭外乍歸來  
紀勝毫頰染詩忙素屢裁不妨遲暇日再趨菊花開  
曉起偕顧湘洲嚴闓仙登虎邱  
曉起欣初霽蒼茫曙色開宿雲散岩洞初日照樓臺  
鳥語池邊靜梵音塔際來生公趺坐處人迹滿荒苔

金銀花

誰將黃白術幻作野花稠不飽貪夫眼宜簪貧女頭  
開遲香更遠摘早露還浮蜂蝶漫尋覓柴門愛護週

杜鵑花

記得坡公句瓊瑜一望紅莫嫌花品下况有鳥名同  
夾路胭脂染沿溪蠟炬烘不知誰血淚洒遍嶺西東  
枇杷

何處來炎果盤堆色孔嘉花曾冒霜雪名却借琵琶  
有液堪清肺無酸欲濺牙團團含覆實應得蠟兄誇

詠梅軒稿

卷一

六

舟中喜晴

夢覺遠鐘鳴歸舟趁曉晴山川催客老冰雪入詩清  
雲樹千重出溪流一片明鵲聲蓬背噪也喜曙光迎  
別馥凝棟山兩兄

又作西湖客還耽離別愁幾番懷去燕三載托閒鷗  
烟樹澹將夕水雲寒不流相看無限意約畧說杭州  
渡黃河

一綫劃中原蒼茫不可論怒濤驚日月遠勢接崑崙

忠信輕天塹，死生任鬼門。片帆飛鳥渡，達岸正黃昏。  
淮陰

不涉關河遠，甯知客路難。貂裘無我贈，劍鉞向誰彈。  
漂母今虛寂，王孫自餓寒。湯湯淮上水，空作漢波瀾。

旅況

離家剛二月，旅況阿誰知。道遠常無信，囊空只有詩。  
爲官良不易，作客竟如斯。拓落慚書劍，途窮安所之。

高郵

詠梅軒稿

卷一

七

日落滄江晚，孤篷又滯留。纔當三月後，蕭瑟似深秋。  
城郭多侵水，人家半寄舟。篙師投岸火，指點是秦郵。

邵伯鎮

躑躅孤村外，平添思鬱陶。有情能痛飲，無侶讀離騷。  
蜃氣江天濕，鴻聲夜月高。奮飛吾未可，回首向風颳。

書懷

何處投吾足，乾坤醉眼中。詩書通智慮，衣食困英雄。  
高舉看霄鶴，離情托塞鴻。故鄉遙在望，莫漫嘆途窮。

榜人晨解纜波底漾紅天水氣浮成岸山容幻作烟  
樓開沽酒市帆掛運租船海嶽菴仍在風流去不旋

呂城

雞唱呂城鎮霏霏雨脚空添來一尺水喚得半帆風  
初日遙峯吐長烟古寺烘阿蒙餘廢壘轉盼夢魂中

毘陵

遠帆催暝色梓里若舍情細雨延陵墓春風泰伯城

詠梅軒稿

卷一

又七

三盃深自勸七碗倩人烹罍畫溪頭好漁竿寄此生  
九月十五日先君子諱辰

山色蕭然對衙齋風正涼禮宜崇高祀時正值秋霜  
觸緒紛蹉跌頻年繆角張干戈猶未息感慨過重陽  
借王嘯篁雨後看山

山色望無際初晴景倍幽斷虹收雨脚孤鳥沒雲頭  
陡壁青如削重巒翠欲流西山携屐去長嘯豁深愁

借翁小海馮雲茶謁林處士墓

同尋處士墓梅植幾摩挲白鶴知何處孤山尙可過  
繁華千古艷清淡一生多妻子無須藉芳名自不磨

靜寺六舟方丈室叅雙鶴因賦

出雲原賦文

野鶴昂然至蕭寥似此身霜寒知夜半捧臧怯官貧  
垂翅偏遊子高吭向主人蓬萊幾清淺爲爾一逡巡  
南屏壑菴借史雅堂復善莊實甫葆誠沙雲樓

心培顧衡堂準王研樵錫周同遊

祇在翠微裡園林似有無到壻三徑合當戶一峯孤

詠梅軒稿

卷一

八

愛此好邱壑居然勝畫圖探奇增逸興醉後不須扶  
林陰萋卉木路轉忽亭臺結構自天設經營隨地開  
行吟詩客過挈伴酒徒來但看留題處游踪遍石苔  
磴道懸千仞泉流瀉百重日斜低卧塔風定罷傳鐘  
鳥向空中沒人多意外逢摩崖看卦象涑水有遺踪  
到處宜登眺行尋古洞幽天光穿樹出雲氣拂衣流  
闌寂常疑雨蕭疎早覺秋此間棲隱好向晚且登樓

借蕪芝樵李瓊石冒雨登吳山

江濶暮潮流入來最上頭片雲遮落日一雨洗新秋  
樓閣參差隱林巒遠近浮相看無限意卽此慰淹留

舟中答鄒栗園孝廉志初

又作秋風客蕭蕭蘆荻愁辭巢同社燕浪跡等沙鷗

心事三更雨功名一葉舟鄉關伴殘夢夢繞幾層樓

道光乙未轉餉入都與吳笑峰宋嵩浦何琴巖

徐壽莊同寓楊梅竹斜街言旋誌別

共作燕臺客于今五月時我行殊僕僕君去向遲遲

詠梅軒稿

卷一

九

回憶當前景都成別後思宦遊無定所握手又分離

都中遇周伯恬先生時余與劉子容姨丈董蘭

行初趙子廣同寓楊梅竹斜街作此誌別

我到都門日君初下榻時悲秋同客路聽雨共鄉思

卽此塵中聚翻添意外期可能來浙水再訪董生惟

羊流驛

記入都門去遊人結伴行正逢羊驛路回憶虎林城

絕少歡娛地同增感慨情客中鄉夢擾久已厭風塵



自今塵事畢午飯亦加餐風景江南好征塵燕北寬  
何須祈祿養且自問平安賴有斯人伴黃河帶笑看  
上巳日宋明府大寅成照磨毓璜邀修禊蘭亭  
禊事今猶昔欣將陳迹修水隨諸嶺合林抱一亭幽  
興至因生嘅時和足快遊况當天氣朗觴咏信風流  
放情知自得不異永和賢所遇雖殊致幽懷亦暢然  
山林欣此日絲竹感流年暫與同人樂無虛春暮天  
詠梅軒稿 卷一 十

題彭希山明府松年望海圖

海天渾不辨賴有濟川舟到此盡遐覽江河皆細流  
波翻鯨跋浪風起蜃噓樓挂席揚颿去仙乎汗漫遊  
烽火連三載望洋驚客顏經心船上市蒿目海邊山  
日落誰燃炬時清好閉關何當班定遠凱唱玉門還

題張萼樓垂釣圖

誰寫人恭狀烟波一釣竿暮年思渭水高蹈記嚴灘  
世界狂瀾倒經綸大海寬板橋投餌切相對夕陽殘

春曉

玉漏傳初罷，隣鷄野外鳴。  
枕痕春夢斷，花影曙窗明。  
燕醒離巢語，鶯爭出樹聲。  
翠幃人未起，猶自怯寒輕。

春夜

捲簾人倚檻，落日暗芳池。  
烟柳鶯棲處，梨花月上時。  
熏香慵伏枕，刻燭強裁詩。  
不寐情難釋，春宵漏覺遲。

題吳興奚樂夫溪樓延月圖

樊榭舊山莊，登樓意茫茫。  
伊人宛秋水，往事付斜陽。

詠梅軒稿

卷一

上

身世今猶昔，烟波感易傷。  
詞壇推老輩，徒此挹清光。  
歷歷仙榆古，詩高百代名。  
溪流孤艇遠，月出衆山明。  
鴻爪悲難問，鷗盟願已成。  
閒來一相訪，澗樸見交情。

鵲噪

鵲噪催人起，征衣凜不勝。  
山光春靄歛，溪色曉寒凝。  
草白露微上，雲紅日欲升。  
忽聞烟際語，人影出溝塍。

對月和周憇亭

夢覺三更後，流輝小院明。  
簾開秋色在，簾卷薄寒生。

月滿雲無影風高雁有聲縱除離索感相對亦關情  
徐鐵生觀察畫梅花一幅贈朱述之余與陸子  
亦翰 範太守楊飛泉司馬劉月舫明經均各題詩

磨練空山久於今獨占春冰霜堅乃節清白屬斯人  
香古心無滓村孤鶴是隣不知幾盤錯畱得此天真  
耐可幽奇品塵紛淨不侵臥山僵瘦骨團雪滌炎心  
無逕引人到有香隨鶴尋誰當採碎嚼清極一高吟

西子借孫子和義鈞吳覺舟潮生張孟皋學廣看梅  
詠梅軒稿 卷一 三

西子湖邊景風流古水隈樓臺因地建梅柳帶春來  
波到橋心折橈分鑑影開馬蹄得意處踏破兩堤苔  
蘇小墳前過孤山幾樹梅春光柳初洩高士鶴招來  
冷艷凝香雪清幽鬱翠苔雙眸遙豁處那厭重徘徊  
亦解耽耽視窻間盛氣凌名堪傳畫虎威止伏青蠅  
似蠍鉗何有如鉄網未能幾回閒向搏捷足又超騰

不信長堤柳年年密似絲舞腰曾幾折開眼向誰窺  
明月旂亭路春風秋雨時那堪重攀贈回首觸鄉思  
庚戌除日立春雪後過張氏園訪孟僊刺史

又見臘將更霏霏陰復晴雪消增澗水雨灑綻梅英  
寒向冬餘減春從歲杪生屠蘇每後飲空愧度年庚  
春逢除夕夜佳節兩相乘嶺上猶餘雪池邊漸解冰  
囊詩逢正祭椒酒適初澄添歲明朝事應教逸興增

壬子清和月壬旭初汪子易武林同舟至台郡

詠梅軒稿

卷一

三

昨日始謀面相將同賦遊江河分故國朝夕共輕舟  
殘月幽幽渚重山抱遠樓篷牕耽笑語豁盡旅人愁

壬子夏偕蘇芝樵蘇鏡蓉黃一清遊海門楓山

屈盤不易上山頂異尋常入寺留茶久逢僧答話長  
楓泉存古跡竹粉落禪房滄海汪洋際清修寄此堂

楓山見筍怒生

驚雷一震後望去竹成秋穿徑石如讓遶堦萌漸抽  
春風披犢角夜雨濕貓頭桃逗詩人意勝來千畝遊

偕陳榮齋李子廉遊清修寺

滄海環山境塵緣到此空禪心嘗浸月佛面喜當風  
唄響鯨波外香縈鹿苑中清修瞻御筆登眺正相同  
西溪廵檢金簡菴居敬示右軍墨池之作和之  
妙咏惟公最吟詩見墨池清音發金石爽氣徹玻璃  
地異籠鵝處名畱洗硯時東甌共遊覽夢寐欲從之

留別

月意總蕭聊明珠嘆寂寥綠楊垂踈踈班馬又蕭蕭

詠梅軒稿

卷一

十四

且向中山酒還吹吳市簫久諳行役理何用灼龜蠅

送友歸蕪湖

斯人將作別未就菊花時落葉悲秋候涼風送客期  
團圞湖上月歌詠座中詩慷慨平生志何嫌莫已知  
兩度來西浙悠悠感歲華一帆遊子路千里故人家  
流水行踪遠斜陽客思賒蒹葭相憶處此後各天涯

留宿

頻到一年久來尋選句廊讀書敦夙素吹簫怨蒼涼

池水清能復槐陰夢較長相依成信宿忽忽意如忘  
寒甚偶成示陳五其陶肖農

違隔家鄉路寒催力不在詩成愁與寫酒病困尤深  
伏櫪悲瘖馬安巢愧夕禽只知居喪亂難測是天心  
苦是風吹雪胡爲箕獨靈含沙疑中蠹舉火笑依螢  
晚出謀舒鬱無端受薄刑古原春草色合問幾時醒  
清明與周叔雲編修周季貺司馬望西山積雪

聚首傳吳諺輕烟散漸低畫屏堆礫硤冷食凍頗黎  
詠梅軒稿 卷一 五

頓覺山容近都教絮影迷又緣春半雪困眼刮金鐙

春寒

冷透似初疔春醪手自添屋深移火近檐側避風尖  
未覺衣裘重渾忘詩律嚴羲和方整轡何事故遲延  
未老春猶怯輕寒惻惻添珠璣餘咳唾癡鈍亦鋒尖  
作賦原推陸披裘爲訪嚴兔毫知已退才盡愧江淹  
同治乙丑在餘杭閑沐鎮釐局除夕

一歲看將盡驚心欲換年富能除白髮我亦愛青錢

惡酒樽常滿工書研欲穿今宵宜剪燭妙句入眞禪  
題白謝康樂集後

江左人才首諸公盡不如微叅三乘義博極五車書  
雙屐遊山遠長髯成佛初只畱詩句在日影耀芙蕖

謝惠連集後

謝客神工語還須夢阿連西陵一永別南國有誰憐  
冥漠君初祭中原草自仙多情成疾疢何以盡天年

謝元暉集後

詠梅軒稿

卷一

去

青蓮詩冠古只憶謝將軍圓似彈丸美清如蘭杜芬  
百年牛渚月一晌敬亭雲末路同康樂人才忌出羣  
備陶貞白集後

嶺上雲如繡松間風似絃君期羅漢果臣慕葛洪仙  
高築三層閣深居八洞天遺銘留瘞鶴翰采自無前

庾子山集後

賦自相如後子山稱絕倫麗同金孔雀高壓石麒麟  
問代三花筆南朝七葉臣江河流萬古噙笑任文人

詠梅軒稿卷二

武進謝蘭生厚菴著

五古

學圃吟

學稼苦無年去而請學圃敢曰飾隱居聊以養吾素  
栽花傍深池兼種桑柘樹手足非不勞日夕無外慕  
曠懷思古人寥寥庶一遇遐哉管幼安揮金去不顧  
日出灌我園日入還我廬我廬雖不廣高臥良有餘  
詠梅軒稿 卷二

竹光照几席花氣襲庭除啼鳥一聲緩清風來徐徐  
案上何所有有酒復有書既醉樂陶然夢遊天地初  
謝園爲侶桐中丞別業訪澤耘芸甫兩叔

竹徑日欲西梅塢雨淒迷桃花已飛盡藕枝栽滿溪  
遊魚逐紅尾社燕啄紫泥空庭倚虛檻墻外鐘聲低  
亦園爲陳野航太守別業訪陳子俶表弟

揮金若泥土其園始告成亭臺俯碧沼苔砌羅繁英

主人志高尚具此邱壑情桃李艷心目鳥雀爭飛鳴



但得林泉趣何勞世上名

野花

朵朵開荒原細鑽難勝計已與蔓草儔其種本非貴  
當花未開時幾向東君乞一朝偶然開殊少芬芳氣  
雖自炫春陽終嫌減風味芝蘭生其前應教羞形穢

秋夜卽景

獨坐心自靜久之覺清冷滿川明月光偏地疎桐影  
露滴咽蛩蛩草深豪龍睨俯視塵茫茫仰觀星耿耿  
詠梅軒稿 卷二 二  
對此襟已滌何須慕箕顛

秋日咏懷

已過重九期黃金盛東籬携編頻對酌醉醒無拘時  
讀書偶會心欣然寄諸詩燈殘尙不輟樂此豈知疲  
問誰知此樂顧影唯爾知

食香椿

蔬中有香椿臭味何所擬世人嗜者希唯余酷好此  
癖味較何如癖者嗜不已我雖于此好豈云嗜癖比

敢謂世美味無更加于是但性各有近嗜之卽爲美  
觀我性淡泊肥甘非所喜偏覺此味長嚼來香邊齒  
古人每餐英甯果菊味旨愛之因食之亦生于癖耳  
笑我所嗜者庶幾與此似安知食肉人不反于我鄙

詠池中小魚

羣聚不知數倏忽無定情但見雙眼突未詳何魚名  
波光閃閃動如蟬食葉聲初爲雨點急旋悟水間鳴  
藻滿雖疑窄池寬不礙行餌垂相競奪風動忽羣驚  
詠梅軒稿 卷二 三

過五人墓

大閩擅國柄誰不承風旨顛倒清濁淆喜怒關生死  
牙爪假其威四出如蜂起橫暴凌士夫見之氣盡靡  
五人何許人乃敢與之抵不貪忠義名非感恩澤被  
明知逢彼怒萬無復生理捐軀殉蓋臣靡他心共矢  
同朝空袖手猥巷得知己可知三代直甯必從書史

崇祀頒春秋流芳標姓氏荒荒歲幾經過者猶仰止

俠骨埋名山適足成雙美英風憑墓碑遙並忠介峙  
笑彼附闖者至今未冷齒

次韻燕臺懷古

當時誰好賢金臺乃獨創碣石宮不存易水流無恙  
鄒衍誠佳士古今豈無兩世既乏昭王此臺空在望  
嚴陵懷古

故人乃天子公卿宜下視愛此嚴灘清聊共箕山擬

垂釣不在鱗藉以全其真行藏各成志何須踵渭濱

詠梅軒稿

卷二

四

曉步庭中適白荷盛開欣然成咏

早涼生庭除夢回雨初歇可憐白荷花淡若曙後月  
花月交相映皎潔真奇特微風冷然來香氣吹不竭  
對此開心顏吟興轉鬱勃徒倚立堦前待看星河沒

遣興

大兒孔文舉小兒楊德祖狂言足殺身况復怒豺虎  
所以世之人競凜先戒語莫倚鸚鵡篇白眼傲千古  
君看爾正平血濺大江渚斜日弔游魂隱隱漁陽鼓

淵明憤世翁虛作桃源記高卧羲皇前不復知漢魏  
義熙多亂離秦奉人多趨避子虛烏有篇濫觴特游戲  
春水桃花流漁艇桃花艤漁人黃道真神仙豈其寄

登交由瑞石洞登七寶山望江

遠山相迴環近山互起伏窈然洞壑深春泉淨可掬  
始入抱峯腰旋行出巖腹幽探趣已多孤賞興未足  
側聞七寶山蕭條古崖麓徑僻艱攀躋地閒絕游矚  
決往獨先登所經非習熟春風從何來吹徹江波綠

詠梅軒稿

卷二

五

越山高挿天參差遙在目信知奇勝景由來在幽獨  
吟眺重徘徊不負平生欲悵然憶古人振衣入林屋  
友人夜過露坐納涼

雨洗月華新捲簾試撤燭秋意入孤桐夜涼在修竹  
筮爻快得朋談深茶正熟一笑披襟遊行吟遠林屋  
炎熱及時趨笑彼名利客立身嚴在道何用較尋尺  
清風颯然生相於永終夕孤鶴忽東來飛空杳無迹

達士識化機縱論及常變世事幻浮雲年光速過電

落魄困江湖造物試磨練寄語失意人慎勿厭貧賤  
待福迎二兄

微霜欲沾衣落月猶在樹柔櫓劃波來搖入西南去  
惟聞鴻雁聲回頭不知處

甲辰春曹泳之王琴圃黃筱帆秦茂萱邀集湖  
舫適表兄顧待萱至遂偕往待月上返棹

佳日集朋簪探幽山水窟樽開湖舫筵酒行興競發  
垂楊俯清池盈盈上明月恍如蓬島遊光輝間毫髮

詠梅軒稿

卷二

六

此樂詎易逢浩歌散鬱勃憶昨風雨惡春華幾銷歇  
豈期今日飲補彼往事闕益信醉鄉寬不辭金谷罰  
乙巳春林怡如邀同松江周書樵王心萱謝仲

佳遊理安韜光晚自雲林而回

春風吹衣香清遊赴佳召老少六七人同里喜同調  
磴道入理安登頓咨吟眺僧房面面山如山如欲笑  
法雨泉水清宛若明鏡耀寺門擁寒綠韜光境殊妙  
雲深杳無路洞仄轉通窳千萬青琅玕幽人合相肖

兩峯高插天氣勢空海嶠振衣上層巒石壁益奇峭  
倚樹收虬龍坐石踞虎豹試茗滌凡心羅羅說禪要  
風泉答梵音雷峯生夕照雲林日影移興酣發長嘯

吳興項葯房周蓮君同遊碧巖山

吳興好山水東南靈秀鍾有山名碧巖碧浪湖可通  
看山不厭遠俗客興亦濃一櫂泛瓜皮白蘋香送風  
登高縱遐矚山氣鬱蔥龍飛雲忽橫嶺半沒巖際松  
林巒望不竭流水鳴淙淙古寺駕紫藤碑碣開禪宗

詠梅軒稿

卷二

七

忘言此晤對超然塵外踪歸途重迴首幽境嘆靡窮  
遊道場山何山紅葉絕少過北麓始一見

朝遊道場山暮入何山中盡日事幽討未見一林楓  
行行若有失想望終無窮歸途乏餘興徒步穿荒叢  
忽然籬落內掩映出深紅落日爲照耀淡烟相蒙籠  
匹如絕世姿深藏幽谷中求之不可得俄驚意外逢  
倦眼欣始放步履任從容作詩記勝賞慚荷造化工

探奇戒晨興相將理輕策西山霧早消濕翠紛欲滴  
初陽照澗蹊炊烟出林隙荒村女負薪閑田僧種麥  
行行上前峰佳氣紫雲積野花無俗姿古木有秀色  
憑高一延覽縱目杳無極歸路經梵菴小憩任所適  
老僧語無多廿年學面壁爰此洵絕塵心境兩幽寂  
安得結茅居忘言倚松石

送秦正暄炳章嵇春原文駿兩孝廉之梁溪

憶昔尋惠山携手入烟樹窮源石穴間汨汨流泉注

詠梅軒稿

卷二

八

木瓢挹雲泉竹爐烹雪乳啣杯聽松風同詠髯蘇句  
在再數十年佳境渺難遇今君此中歸揚舫向前渡  
增影望亭亭令予動遐慕相思今夜月夢繞梁溪路

從軍行

安邊勞遠征奚暇霜雨恤烽烟夜幾驚戈戟營層列  
家在妻孥離兵交生死決何時罷戍歸言念淚潛滴  
已迫出師期匆忙整鞍轡豈不畏此行奉檄安從避  
笳聲已堪悲鼓音尤足悻黃金印縱大敢希肘後繫

從此欲圖功隨軍仗三尺經過萬里城踏遍千山月  
請纓素有心綏邊笑無策玉闕幾時離閨中盼朝夕

詠史

我生三十年曾讀漢魏史我讀漢魏史仰止習鑿齒  
謂魏爲正統蜀乃以寇視茫茫數百載誰復能議此  
賴公發聾聵大聲震里耳獨帝漢昭烈分別寇與履  
天道以不喪人心以不死煌煌良史才下啟紫陽子

寶劍吟

詠梅軒稿

卷二

九

問君亦何恨時爲不平鳴價本值千金藏匣誰知名  
光氣自然兒豈竟埋豐城會當烽燧起仗此從遠征  
一揮鬼魅愁再揮雲霓驚干將與凡鐵甯屑同錚錚  
用衛君子身百邪何由擷

大雨泊舟嘉興偕毛漪江嚴穎生遊陳園

天工妬晴遊到此雨忽響泊舟入城來同遊得心賞  
偶過陳氏園亭臺極蕭爽叩門近咫尺乘興聊一往

園丁笑相迎導我歷下上石勢旣玲瓏池光亦蕩漾



危欄曲似弓高榭平如掌此間信可樂行歌足俯仰  
况聞晴霽時極目尤疎朗境幽鳥不喧樓高遠可望  
宸遊曾駐蹕令人增夢想宿留諒未能欲去意悵惘  
弄釜既用事黃鐘故應棄衆醉乃獨醒尤爲同列忌  
主聽復不聰孤臣數益窮疎後旋見謫誰能鑒其衷  
卜居以明心離騷以寄慨終與汨羅沉樸忠何由遂  
至今沅湘間悲風遶荒寺

詠梅軒稿

卷二

十

瓶中晚桂甚盛丙子素娥屬爲詩以記

是花歲一回惟桂開重重子疑月中得雲外香時逢  
偶折數枝歸一路多隨蜂較之初葢日纍纍乃彌豐  
金風噓植厚豈盡關人功秋來殊索寞賴此軍持供  
素娥亦愛此喜茲枝不空色欲欺籬菊芬芳誰比濃  
安得廣寒宮樹下頻相從

述夢

睡早魔未到唯聽更迢迢俄焉入華胥恍疑聞笙簫

旋見雙雲鬢舉手將我招不覺身已輕飛歷多層霄  
神山屐欲遍所在烟雲饒翩翩幾鶴髮笑我朱顏凋  
聽言難盡解不離立與超大意指我迷諷之出塵囂  
我久罹世網正苦不自聊卽欲捐妻孥相與同逍遙  
纔聞語琅琅倏忽形影銷想已知我情難令乘風飄  
凡胎既未脫仙力何從昭醒來悵故吾此夢徒虛邀

遊飛來峰

欲登飛來峰聊爾俯千文徐徐行復止曲折臨頂上

詠梅軒稿

卷二

七

秀石盡嶙峋森列如屏幃古洞窈且深仙靈來與往  
笑我塵埃人何因得瞻仰飛來從西方此言因不妄  
若非佛國來諸嶺有誰像臨風應展懷甯止十日想  
尋常鄙俗情一時盡教放還喜泉依亭清冷無纖漲

遊韜光

諸天界相近何自到腥氣映几唯青嶂綠菴盡白雲  
蓮池仍舊設茗井不虛云題遍才人筆風流如睹聞  
塵寰與淨土山半乃從分俯視往來輩遠近徒紛紛

安得終棲此長隨鸞鶴羣

遊虎跑

本爲寰中師跑者在林麓清冷味且甘而兼垢可濯  
龍歸雲遶潭虎出風生谷遠來借瓢嘗賴此解煩燠  
喜今月常圓夜遊代秉燭清輝伴閒吟不慮金吾促  
次東坡題北高峯詩原韻

出門無多路不用整輕裝交秋熱尙熾言遊趁早涼  
山峰籠霧暗野花映日香遙望四山中處處成村鄉

詠梅軒稿

卷二

七

同人緩步行頗覺忘路長逢山幾俯仰臨水每相羊  
羣鳥亦領趣往來時翺翔仙源如可卽誰雲境渺茫  
飲食隨取辦何須待裹糧倦來石且枕柳以代匡床  
堪笑彼世人終歲徒徨徨林泉曾幾到荏苒鬢已霜  
次東坡贈辦才詩原韻

爲問有此身誰能超劫灰但知己狗樂甯知人相哀  
哀與樂竝勸此懷焉能開修其凡自脫豈難拔塵埃  
三魔應不遠心內有蓮臺禪機無莊語妙在諧與詼

谿然已登岸不須頭再迴西方美人見哀樂何有哉  
上乘我曾叅可能面如來詩成六花舞恍接孤山梅  
次蘇東坡袁公濟詩原韻

時當夏月中炎炎暑方溽臨風坐池前聊且濯我足  
海榴花正紅苔痕雨添綠閒摘果實嘗數枚已充腹  
遙望雲漸收在苒迷山麓驕陽畏途行茅檐姑暫伏  
青蠅驅復來有劍空相逐加之塵埃侵時教昏耳目  
避炎取幽廬何羨彼華屋安得乞天公退此炎光速

詠梅軒稿

卷二

三

瀛苑定涼生妄思追仙躅久見驥同牛還嗤石擬玉  
舒抱每無從借詩寫尺幅任宦故難憑詩書且仍讀  
波清手誰轉枉向窮途哭待秋湖上行鷗盟尋再續  
輕風來徐徐無愁暑相觸作伴賴友朋隨處訪溪谷  
置身山水間聊遂平生欲褫褐殊覺便何心艷章服

次梅詢詠曲水亭詩原韻

養性取清閒棲身寄泉石已喜遠紅塵正堪煉丹液  
青鳥時依人白雲常接席清虛日來往凡心自冰釋

次白香山玉泉寺詩原韻

是處任行樂官閒得閒身對此清澈水滌盡心凡塵  
鎮日憇池石有時岸幘巾魚與我樂同知者有誰人  
次白香山七葉堂詩原韻

炎夏病悶鬱交秋熱未畢安得入此堂令我煩襟失  
清風來徐徐吹林漸瑟瑟不藥身自輕何勞人問疾  
次白香山招師入城詩原韻

維摩素皈教少小卽無家法說頭點石叅微天雨花  
詠梅軒稿

卷二

十四

念珠空挂壁禪杖欲生芽爲問師何處前山去採茶  
次白香山題石門澗詩原韻

石門名素傳無從探舊迹慧遠輩常遊恨不隨往昔  
人往風已微詩亦不留壁臥龍石何存伏虎棧難覓  
澗澁久停流碑傾無完石陵谷幾變遷應難指歷歷  
唯聞山鳥喧想同舊晨夕

次林和靖同運使遊靈隱詩原韻

一徑多古木有日長陰陰潺湲落幽谷琮琤如奏琴

巒林影遠近咸向波中沉領此松門景因令得開襟  
爲問利與名何由攫我心驚嶺新詩紀天香舊句吟  
回龍幾翹望隱浦每閒臨泉石比膏盲奚辭風露侵  
探幽頻訪跡擇木擬棲禽山入甯嫌遠水來不憚深  
烟霞隨地好不獨古雲林恁日芒鞋着登臨到處尋  
冉冉看行雲潺潺聽流水近在耳目目前可以悟真旨  
人生慕百年百年一瞬耳驥足能追風何必盡千里  
詠梅軒稿 卷二 五  
未及顛蹶時可已胡勿已

赫赫慕貴官求榮適致辱嘖嘖誇富翁有餘患不足  
乞兒得兩餐富貴非所欲造物豈困人人人心自迫促  
不作退步觀何處非桎梏

光緒丙子冬爲謝莊作譜序以題景賢錄詩三

十韻囑笠亭列入子蘭公傳序類後

先賢文清公遭逢頗不遇生當元季時徒負廊廟具

夙夜勤慎獨游藝德先據干言草創初五色花飛處

所得理學深豈在尋章句頻年苦亂離千戈幾塞路  
倉皇出里閉骨月難返顧虎尾蹈危機龍戰悲定數  
避難走吳越館穀徵師傅循循善誘人春風滋化雨  
洵彼美幽居詩酒聊自娛時平賦歸與息影盟鷗鷺  
結廬龜巢名高隱鶴溪駐四時惟讀書三餘偶學圃  
鄉邦諸名流一水可常晤潺上橫塘間俯仰增逸趣  
惟公大雅才胸藏經史庫品與年俱高學隨身並固  
行已尚氣節論世關切務仗義謁公卿敷陳無泛鶩

詠梅軒稿

卷二

去

佳客訪其廬爭迎亦倒屣憑弔尋遺墟慷慨起遐慕  
一建元公祠一復道鄉墓懷古思賢蒿淋漓有神助  
辨惑書五卷百家互奔赴崇德尊名教悲歌吐平素  
等身著作成後世推獨步大名永不朽宇宙誰虛譽  
羹墻視今昔瓣香同一炷讀罷景賢編題詩述其故

題顧壽南孝子詩應霞軒學博之囑

吾鄉省齋翁向未稱通儒孝友獨踐行色養答劬劬  
家庭無間言里巷咸感孚古人論孝弛大半由妻孥

惟公竟不然終始勿差殊聞其失怙恃哀毀枯淚珠  
圖畫記影形致祭捧盤盂廬墓忘歲月至行人嗟吁  
事亡如事存孺慕終身符春暉日苦短寸草心區區  
母忽遘危疾割股切剝膚恐難百身贖違恤七尺軀  
誓願借齡代搶地向天呼至誠天可格益算神祇俞  
是爲眞孝子堪與古爲徒恒性本降衷所異爭斯須  
每見梟獍儔反哺輸慈烏聲華金鼎重美譽良非諛  
九重嘉乃行風化綱常扶大孝實庸德省齋其庶乎

詠梅軒稿

卷二

七

斗室

一室大于斗其中何所有山水供卧遊詩書觸吾手  
室小心自寬日月作扁牖室小量自弘雲夢吞八九  
坐久靜復靜一呼掃愁帚無懷葛天民此乃出其右

詠菊

繁英久萎落此花才幹直豈畏寒霜侵不藉春風力  
淡泊守其眞鉛華羞用飾止許幽人尋還與高士卽  
知已有孤松籬前殊自得



詠梅軒稿卷三

武進謝蘭生厚菴著

七古

春曉詞

明星寥落東方白，角角晨雞啼欲歇。  
春宵苦短夢不成，醒時猶說長庚月。  
長庚月盡紅日生，隔簾啼鳥報春晴。  
粧成背立數花朶，心怯宵來風雨聲。

送春詞

詠梅軒稿

卷三

去年故鄉送春去，今年客路送春歸。  
春來春去向何許，一樣鴛鴦飛兩處。  
江南草長鶯亂啼，不怨殘紅怨飛絮。  
望到春歸人不歸，惆悵不關春去來。

將進酒

綠蟻酒泛紅螺罇，拔劍斫地旁無人。  
壻前積雪深數尺，稜稜十指回陽春。  
黃金到手散如雨，遠行不知別離苦。  
城頭鼓聲凍欲死，賓客滿堂看歌舞。  
羅屏繡幕圍瓊瑤，青虬紫駝夜半燒。  
左列錦瑟右鳳簫，前陳清

醴後濁醪醉鄉我欲來飛光暫停轡會須酩酊一千  
日塵事紛紛等流水

白紵詞

太湖月照姑蘇城闔閭幕旁聞鬼聲石室君臣謀未  
已西施初進苧蘿里越羅衫袖當風舉滿宮顏色皆  
泥土長洲苑裏更漏遲曲房夜宴無人知東方欲曙  
枕花臥使者盈庭宰詔賀妾爲狐臣爲鼠白玉床前  
陳白紵白紵舞白紵歌君王歡樂將如何

詠梅軒稿

卷三

二

刻白臺庄舟次遇劉子寬

上船復下船下車復上車飢驅我輩走南北直以途  
路長爲家蘆溝橋頭趙北口屈指江鄉有良友殘年  
風雪可還往相約圍爐一樽酒豈意相逢在異鄉寒  
月浸水愁茫茫今宵暫爾旗亭飲明日離情應更長  
十二月閏詞戲效昌谷體

余攝篆海甯州倅朱筱漚鈞以吳興費曉樓

丹旭所畫四季任女見贈作此卽寄筱漚

翠裘乍減纖圍緩窄袖迴風漸知暖午夜何長晝何  
短夢繞巫雲雲欲斷無聊紅玉持羌管

古梅向月飄殘淚小閣深深冷翡翠瑤釵寶釧除雕  
奩闌干徒倚窺銀蟾牽愁南浦一時綠雙燕營巢簾

外宿

名花爛漫爭芳園黃蜂紫燕度短垣窻晴日暖天地  
喧幽琴不成撫塵鏡朱顏苦心如波濤日轉促桃李  
無言下斜廡

詠梅軒稿

卷三

三

雲外青山濃一色綠陰沉沉鳥無力園中萬竹齊解  
甲沙暖雙魚見人怯昨夜雨聲阻幽夢繞砌嬌紅避  
人慟一番麗景換閒愁祝融鞭暑上驂駟

榴如火蒲如劍黃鳥掠波光艷艷輕羅濕珠汗素手  
理紈扇曉涼暮涼入長夏薰風披拂薔薇架

火雲繞天低日氣枯濃綠飛蟲辭淺草流螢入深竹  
天南一雨來遙空羅幃燈黯溽暑中

露冷蟋蟀鳴烟銷蘭蕙死空園梧葉落秋聲無定止

菱荷覆水遊明珠藕枝如玉生龍鬚纖月娟娟沉夜  
半悄向閒階覽銀漢小玉壺賦雲外來天鵝一雙  
桂子空庭落疑雨廣寒宮裏霓裳舞倚樓潛聽月中  
語幽輝燭林鳥不棲誰家曲巷夜搗衣露瀼瀼露  
金錢滿階除紅葉裁成書芙蓉採後池水冷一片斜  
陽幻虛境天陰野馬羈窗紗暮雨釀寒聞噪鴉  
燈花凝睇殘燄吸角枕錦衾冷初逼并州快剪成寒  
衣難剪愁腸百千結鷄聲入戶嬌波澀半臂春葩淚  
詠梅軒稿

卷二

四

光濕萬愁眉百千結鷄聲入戶嬌波澀半臂春葩淚  
凍月鏡人色淒慘雪壓城頭鼓坎坎繡屏冰結湘江  
水白狐號風走山鬼寒威裂地圍紅爐香醪淺酌融  
肌膚冷鬢慵縮同心結重簾不捲芳塵合  
歲晚愁來早蛾眉不堪掃日脚千絲射檐隙雪霜一  
夜蘆花白蒼鼠出穴擁背行迎風鐵騎時錚錚花枝  
幽艷意枯槁寂寞冰心玉壺抱

銀漢無波淨如玉影落人間光九曲啾啾烏鵲懸仙  
橋慙慙白榆燃華燭娉婷仙子雲外來天鷄一號萬  
象開橋邊伫立郎又至去歲今年無限思龍梭織錦  
壁上飛青牛飲河瑤草肥涼露襲衣衣袂濕脉脉襟  
期兩相隔歡娛易歇情易長碧落黃塵有離別

韓蘄王墓碑歌尤榕疇朱立齋均有是作

南渡諸將誰最優惟岳與韓相匹儔君香兀朮假道  
處八千驍騎橫中流金山墮馬偶不死天未厭亂夫

詠梅軒稿

卷三

五

何尤如此英雄如此戰史書特筆光千秋惜哉廟堂  
壬和議決計不復兩宮仇三字獄成和議定王亦騎  
驢縱酒遊潛身默待期後效豈徒明哲爲身謀九原  
萬古猶餘恨心迹未易尋常求穹碑三丈墓傍立字  
大如斗盤蛟虬褒功當日盛華獎半壁偏安志自偷  
滄桑陵谷幾遷改片石依然峙道周精靈炯炯一坏  
土西子湖邊名共留吁嗟乎張秦荒塚今安在問有

詞人甕吊不

石鏡山前出異人掃平餘孽無纖塵堂堂開門作節  
度錦袍玉帶稱功臣皇帝曰咨策爾勛志獎王室誠  
殊倫用錫金板申以誓罰勿及嗣垂千春子孫數傳  
仍納土空說當年射潮弩築塘捍海功尙存錦衣不  
見將軍樹固思帶礪膺山河游女猶傳陌上歌表忠  
賴有蘇公筆蓋世奇勛總不磨頽來鐵券盟功者淪  
棄居然同片瓦贖歸世守有錢賢不使奇珍委諸野

詠梅軒稿

卷三

六

傅介子

傅介子爾何愚樓蘭不恭稽天誅酒食殺人非丈夫  
一不得當徒捐軀損威招侮當何如君不聞漢家薄  
伐陣堂堂立功無過侯陳湯頭懸藁街蠻夷邸急就  
章書馮漢疆

冰床兒

冰床兒或挽之一挽百步疾如馳昭陽舞得君王媚  
道是都人行樂秘瘦損腰支學打毬春深絕勝鞦韆

戲層冰嵯峨泰山峙薄冰輒脆蟬翼底嗚呼冰床兒  
一失脚成酷虐紇干山凍殺雀三匝飢烏驚未棲何  
如去著水馱馱

古釵嘆

古釵一朝離土中製作絕非今時同雕文隱隱略可  
辨磨礪垢淨輝光見當年曾挿美人頭美人何在釵  
空留爲問美人得再否徒然釵在如無有

楊柳枝詞

詠梅軒稿

卷三

七

條自青花自白條比長綠花似雪已經傍堤栽甯禁  
行人折君不見汴水依然同往時隋宮久矣成陳跡  
年年不改舞東風恰爲何人漾空碧

秦家行

六王兼并天下一萬世丕基誇此日所慮唯強胡長  
城盼後誰能越阿房未足稱侈心巡行所至山川泣  
鋒鏑旣銷召亂無詩書已焚黔首愚從此鞭笞任揮  
使橫行顛倒其如余詎料二世秦卽亡咸陽帝業會

須臾當時扶蘇縱繼起終亦必亡安足恃果令秦祚  
得長垂古今應笑天無知亡秦之族人人願中才之  
主難弭怨

湖上春遊

莫厭冷泉冷春水一泓照形影莫愁孤山孤梅花三  
百環扶疎明湖雨過如新沐自是西施眞面目白蘇  
兩堤重行行淡抹濃粧看不足城中遊客多紈袴管  
絃錯雜聲噉嘈安得臥醒酒壚側碧簫吹起月輪高

詠梅軒稿

卷三

八

湖上纜絲曲

金牛湖上春如織廿里晴光鋪練色綠烟深處響纜  
車同住湖塘不相識柳花作雪飛着衣三三五五趁  
春暉鳴鳩乳燕相對靜軋軋聲中笑語微二月城南  
飛戴勝採桑細踏蒼苔徑背人偷祭馬頭娘今歲纜  
絲多倍稱養蠶常見繭絲新湖上行來春復春一水  
照人青似黛素絲入手白如銀纜成不忍輕裁剪爨

向東風雲霧卷入城賣與綺羅人還對空機自消遣



東隣女子油壁車閒坐湖堤數落花被鴉曳縞尋常  
事辛苦西隣日浣紗

湖上打魚歌

畫橋六曲烟橫碧湖光瀲灩涵虛白忽見截波波不  
流漁人聚網魚始愁網急不分魴與鯉大魚倔強小  
魚徒鱣鮪潑刺蛟龍藏老饕得意何徜徉日暮提籃  
沽酒肆月明晒網招提寺臨淵令我心徘徊樂魚之  
樂安在哉

詠梅軒稿

卷三

九

鳳凰山懷古

鳳山勢欲飛潮聲正東上高嶺俯巖城氣敵鯨波壯  
傳聞南渡建炎中瓊樓玉宇接離宮寶騎香車繡交  
錯西湖日日開春風吁嗟乎北使稱臣猶未還南兒  
拜表出燕關已見寢園荒汴水更看秘殿塞吳山杭  
州汴州春孰多閒銷烽燧起笙歌百萬雄師齊解甲  
跨山宮闕爭巍峩四百年來往事非銅駝草深行徑  
微子規啼上冬青樹落日未落山依依山頭一片排

衙石猶認當時舊宮室  
竭來弔古暮雲低鄂王墳前  
春草碧

海鰐行和沈實甫  
有涉海者見巨魚乘潮至潮退陷於泥沙不能去高丈許膚綠無鱗蓋海鰐也海民封其肉數日始盡余思世間巨物類有神智識利害是鰐獨冥頑不靈以貪欲無厭進不知退可戒也已

詠梅軒稿

卷三

十

海中怪物無不有巨魚如山不見首乘風鼓浪行大洋吞舟之勢誰敢當一朝縱欲離其穴陷入泥沙難自拔貪腸尺寸未得填却供千刀萬刀割割時崛強疑有神虎吼聲聲陵各振奄然垂斃已數日轉鬣猶復能傷人誰爲剝向膚深處一片血飛作紅雨肉盡猶知骨更奇長短紛紛竟擣去沈君嘆惜謂余言此物生來幾百年不知何事干天譴倏遭屠戮無人憐余謂此言亦河漢禍福尋常皆可按殺身大半爲肥

身區區此歟奚足筭

牧童詞

誰爲畊與犁唯資爾牛力橫笛時往來心閒身自適  
蹤跡不離郊外原每當日落歸孤村羣鴉牛背漫來  
躍天機相忘兩莫覺挂鰓角上不須催逢帘招處聊  
傾杯

樵客吟

丁丁山上伐枯木採得終朝計幾束烟霞到處引人

詠梅軒稿

卷三

十一

深應與風塵殊耳目荆榛披徑已難行還傳猛虎時  
縱橫深林欲息尙不敢何心斂手觀棋枰

文節公謝疊山先生集中有菖蒲歌

菖蒲本來非凡莎甯比林木招斧柯上品爭傳九節  
多幽栖古澗常婆娑蕭疎碧影流澄波時經細雨清  
風梭根鬢蒼挺無透迤節葉瘦削如琢磋附木不類  
藤與蘿高格誰堪撫且摩清泉白石稱同科塵汗何  
自來相過聰明几淨伴吟哦瑤琪雖麗差婀娜歷年

不枯寒不磨至今贊語傳東坡  
九花忽生兆太和  
藥定有神靈呵長食勝食禾  
不但除沉疴君不見安期  
仙人豈有他服此因逃世網  
羅乃知長生有藥入自魔  
何煩求佛拜補陀殷勤尋  
覓休蹉跎採得甯須安樂窩  
我年半百髻欲幡卜算後來  
知幾何嵩山千古石嵯峨  
靈苗應得重生阿雲烟渺  
渺嗟江河徒然結想托長歌

蒼虬篇用東坡海棠韻贈山陰孫霽山孝廉

詠梅軒稿

卷三

十一

蒼虬衰颯何年木不作棟梁  
尙煢獨飽經霜雪寄巖阿  
却笑良工眼俱俗誰知中有  
赤心在終歲偃蹇臥深谷  
斧斤入山不知取器大長思  
支夏屋枝頭野鶴立月骨  
葉底古蟻食香肉倒遮寒霧  
隱豹文斜捲殘雲掛龍足聲  
搖雨氣自瀟灑色映崖光獨  
幽淑此翁懷才頗磊落此樹  
宜與合心腹浪游踪迹如浮  
萍處世襟懷比堅竹奔波久  
厭京華塵勿使眞珠混魚目  
杜陵一生雖苦貧身有文章  
耀巴蜀古來詞客多疎

狂恍若秋空謫來鶴著書幾載不窺園讀禮三年在  
鄉曲祥琴已屆當鳴琴程應飛鵬無感觸

### 龍井寺

由來愛此龍井水一泓寒碧清澈底泠泠流自叢薄  
間杳然莫測甘且旨閒花寂草綠其旁濃樾幽古井  
前倚鳥韻樵歌不絕聞聲聲相應如宮徵素傳仙踪  
常往來葛翁當年煉丹此至今禱雨雨旋隨猶喜神  
龍靈未己名山秀潔兼產茶多採廟後藏僧家蟹眼  
煎成花乳泛纔教入口馨齒牙快飲何妨盡七盃徐  
嘗正可演三車井泉相烹味更好何須時羨蒙山芽

### 分屍繪

墓中靈爽所憑依風霜歷代常榮滋柯枝至今尙南  
指忠魂一片甯相離環塚英風樹頻觸衝冠怒氣枝  
猶伏從旁長跪四奸人對此俯羞敢加目

### 石佛

偶探幽勝向禪關隨衆因之覲佛顏祈求先後奔遠

近蓮臺左右人相環災消福降仍自致問彼烏能主  
其間愚哉惑者誰覺悟無端妄欲神靈攀香烟時領  
竟何若堪笑依然同石頭

題蔡補梅丈壽昌抱琴圖

補梅風雅世所宗遺琴獨抱懷孤忠戚生素號寫生  
手澹墨繪出眞形容憶昔蘭陵始識面執手話別何  
匆匆祇今墓田已蕭瑟短碣宿草號秋蛩人琴已逝  
知音少誰爲和者襟懷同披圖忽復動嗟嘆志在高

詠梅軒稿

卷三

十四

山流水中

題蔡朗如一窻梅影助清懽圖

我初之江來卽與先生遇仙骨學珊珊清風披故故  
孤山頂上鶴背行先生心緒梅花清幾生修得能到  
此巡檐笑索春光春光明兮在何許梅花開兮杏  
花舞春光去兮不復來吁嗟丈夫當有爲披圖坐覺  
鬢眉翠令我對之忘塵累一樹梅花一放翁此中惟  
有詩人在

題陸小樓采菊東籬圖

金風着花花滿枝悠然相對南山宜  
冒霜歷亂開無次一一如爾傲骨支  
傳神欣遇顧愷手看花還愛柴桑  
詩化工變幻不可測黃金鑄就天然  
姿童子回頭花影笑一枝攀折君開  
眉佳兒他日花磚兆莫忘籬根荷鍾  
時

題丁儁人尊甫耘莊先生松巖讀書圖

參天松柏立千尺蒼虬倒掛龍鱗石  
淡烟濃霧鬱不詠梅軒稿

卷二

五

開奇峯一重兩重積看山讀畫不喜  
平知仁山水情彌適有聲之畫無聲  
詩妙理幾人樹標格先生愛詩尤愛  
畫唐宋元明卷盈百閒居展玩工臨  
摩圖寫松巖置前席風流跌宕世莫  
比遺墨重若連城璧畫譜倪迂黃大  
癡昔之視今今視昔

題汪訥菴智春郊遊獵圖

草萊未綠春初融山間乍暖生和風  
雕鞞駿馬出遊獵欲搏猛獸爭英雄  
翠微深處更何地劍花弓影光

瞳瞳平原箭鏃氣倍銳健兒奮力相擊攻與闌漸覺  
金鏃盡西日欲墮林藪空窺猢猻潛藏絕巘外鷓鴣翔  
入青雲中二足而飛四足走撇見捕鹿誇奇功主人  
意氣摩蒼穹腰纏弓劍乘花驄凝眸執轡若有待雙  
丁糾武如罷熊喧聲馳驟震巢穴叨叨初出瑤草叢  
來從玄圃骨角健飲自靈泉皮肉豐引鹿歸來宴賓  
客一朝所獲雉兔同此圖落成三致意堂前一展眞  
天工對之應愧揚州鶴飛鳴行止無終窮

詠梅軒稿

卷三

七

天工題秘軒卿瑞竹圖

平生結交不滄粹軒卿人材更超忽我思友竹如友  
君君爲仙吏有仙骨自靈泉其肉豐其氣清來夏  
湖山茗水小結廬清風滿屋心澹如衙中有石兼有  
竹亭亭物表鄙食肉險乘非飄飄紳持轡昔昔於  
哦松射鵬頗無俗萱草忘憂萬事足吉祥花已傍欄  
紅平安竹又生階綠  
蓮空翠餘香蕙嫩嫩  
鷺鳳枳棘同愴神干霄直上也軼倫瑞竹之驗甯止



此分符剖竹一个臣請受命應恩妻賜延一歲補大  
金簡巷居敬西溪巡檢也以漁洋誰知清絕西  
溪路尙有梅花耐歲寒句爲西溪梅舍圖

高人自古來往往多愛梅惟有臭味同不厭三百栽  
君不見孤山放鶴意超曠雅致正與梅相宜詩中有  
畫漁洋筆圖意若爲先生開先生鶴骨清無價天寒  
合守梅花舍西溪官冷共梅清梅福神仙此訂盟蒼  
松翠岫相映帶碧水紅粧香暗生座中佳士人如玉  
詠梅軒稿 卷二 七

閉門著書萬事足枕石眠琴彈一曲解衣脫幘詩又  
續草堂偕隱孝友篤慈竹平安外無欲心曠神怡任  
榮辱人與溪梅並超俗  
登華蓋山謁雙忠祠爲永嘉縣馬忠勤公玠胞  
弟大姊姪穎姿增建龕座設栗主牌位于西首用闔  
城松樹人林暢園先生題温處道陳忠毅公丹赤遺

忠奸事實史筆載督師受命鎮邊塞疆域一統歸大

清跳梁小醜今安在旂常竹帛書奇勛功蓋寰區孰  
與倫狂寇肇禍通武臣武不殺賊偏殺文耿逆負固  
踞闔起奔突之勢等封豕温台處紹滋蔓延羽檄連  
江飛不止熏天毒燄蔽雲霄逆書脅迫來相招誰知  
狗彘甘從賊頓使降幡咽暮潮卓哉觀察眞志士鬚  
張髮指立不倚灑泣登陣捍禦堅難毋苟免誓以死  
大令不負百里封禦侮力竭恨莫窮寇鋒雖利何足  
畏常山罵賊聲彌洪日星河嶽氣同壯英風怒號生  
詠梅軒稿

卷三

虎帳爭諡榮恩先後邀雙忠名勛丹書上報國捐軀  
志慨慷求仁得仁仁克當當時舉扇指揮手隨落瞑  
目大呼吾與若俱亡僕從義氣壓羣醜甲士揮戈碎  
其首粟主誰當附殿楹竹林高節貞珉壽兩公家世  
守清芬題詠遙傳遺像存碧血塵埋數百載名德後  
有賢子孫我來弔古秋蕭索折腰五斗嗟落泊景仰  
當前華蓋山巍峩不讓凌烟閣聯輝繼美澤常新奕  
葉馨香報此身羞慾貪生忘義輩枉教罪不蔽魚鱗



中國書	定價	壹
部	定價	乙
2	1.50	3