

中華民國二十三年六月四版



游藝文全書二冊 新編

定價大洋一元六角

編纂者

李定夷

校訂者

包醒獨

發行者

國華新書局

印刷者

國華新書局

分售處

外埠各大書局

總發行所 上海四馬路國華新書局

遊戲文章卷四

碑銘類 哀祭附

勒沒字碑文

(軼池)

蓋聞夏王鑄鼎千秋於以象姦溫蟠燃犀百怪無從匿迹翳惟異物尙有傳書况屬奇文自應勒石誤人子弟村學究之笑史固多供我詼諧新教師之創聞亦妙則有先生別字寫作俱佳牆上標紅宗族搆搶風之禍(某教師代人書紅誤風俗爲風族)表中填白學堂來隕梯之憂(某教師填學堂表冊誤雲梯爲隕梯)講德育而登檯修先遺直(某教師上修身科會標其題曰脩身)開印字以爲範履又無人(某學究作字會誤履爲履)淨几明窗何自來無頭之溼(某教師會誤溼爲溼)捕風捉影捕好爲有耳之妨(某甲作書會誤妨爲防碍)題字已離奇况是花爲旺較(某教師曾出春寒花較遲論題課學生而改本中且有花何故不較花亦何故旺較也云云)文章真怪誕居然馬能騎人(某教師改本中有馬能騎人云云)鬼本無方寃代賊而受責(某甲曾誤鬼賊爲鬼域)天胡不幸硬爲地所攘功(某甲曾誤寫感戴爲感

載。非關尺畫。通神立岫。有法。某甲曾誤寫立軸畫爲立岫畫。况已寸絲不掛。赤幘何來。某甲作文曾寫赤膊爲赤幘。過原縹緲。虛無幾會。結實。某教師作書曾誤不過爲不果。密是深藏。固蔽。乃惹游蜂。某甲曾誤秘密爲秘蜜。代不點頭。數典竟忘。乃祖。某教師曾誤代爲代。曾有何罪。先賢淪作灰孫。某教師曾誤曾參爲曾孫。寃匡義以喪邦。云亡南渡。某教師改宋太宗謂國之治亂在賞罰。當否論曾有『太宗能言而不能行。終至失國南渡。可不悲哉』云云。降祖龍爲藩服。豈尙東周。某教師曾出論題誤秦始皇爲始王。斯皆腹草書空。想見筆花作孽。蓋可慨矣。尙何言哉。又况逋臣無伴。九疇乃作良朋。某教師授歷史曾誤解箕子陳洪範爲二人。破敵用謀一霎。忽添將佐。某教師授歷史曾誤解子儀張疑兵爲子儀張疑之兵。路得通於路德。文士當王。某教師曾誤解馬丁路得爲路潤生。揚雄就是楊雄。書生爲盜。某教師曾誤解揚子雲爲梁山之楊雄。游戲器械。浪傳長壽之名。某教師曾讀鞦韆爲千秋。悶損胸懷。強作皮膚之病。某教師曾讀塊壘爲瘰塊。爲太陽敲碎飯盃。菩薩無靈。某教師以訓日爲日頭菩薩。被學生所斥逐。因家貧。咒死椿庭。姓名何在。

(某教師授國文曾誤解獨孤及家貧爲無父且兼家貧云云)城過百雉最好聽飛起都都。(某教師授讀經至都城過百雉句曾演講爲城頭上飛過百隻雉雞其聲都云)繇雖四凶究何至倒爲子子(某教師曾訓繇爲禹子)混馴伏爲仁厚可憐六畜同羣(某教師授國文至牛性馴句誤解馴爲仁厚)誤工作爲工夫遂使百工鬱然(某教師授國文至工作日巧句誤解爲工夫所作)深明樂理唱歌本以怡情(某教師曾讀音樂爲快樂之樂)熟讀衛生食肉總應細嚼(某教師訓弱肉強食句謂輾肉亦須作硬物食之方易消化云云)竟是鸚班執事首選通材(某教師曾誤讀知識爲知職)初非虎觀談經乃勞擇說(某教師曾誤讀演說爲寅說)於今營業等入學於就廛(某教師曾誤肆爲肆)此後借籌可爲文以助食(某教師曾讀箸爲箸)無剖斗之老氏底事干卿(某教師曾讀幹旋爲幹旋)非自大於野狼何勞媚我(某教師曾讀叵耐爲巨耐)平章軍國狄梁公失去事權(某教師授歷史至狄仁傑在則天時同平章軍國事稱國老句誤讀爲同平章軍國(句)(事稱國老)壓倒蘭陵野糊臉新增假貨(某教師授國文至猴戲戴假面具句誤解爲戴假野糊臉)凡此最新見

解。美。不。勝。收。信。乎。別。有。肺。腸。難。能。可。貴。者。矣。嗟。嗟。大。文。章。何。處。得。來。言。皆。有。物。新。詞。典。信。心。造。出。語。必。驚。人。僕。病。未。能。况。逢。周。秦。孽。牙。之。句。公。眞。健。者。如。覩。瓊。環。未。見。之。書。陸。德。明。應。注。未。詳。遑。求。甚。解。孔。仲。尼。且。歎。作。者。大。是。奇。才。文。在。茲。乎。下。直。儕。諸。自。檜。後。之。覽。者。當。有。感。於。斯。文。

自撰墓誌銘

(病 骸)

太。素。氏。不。仁。苦。我。以。生。勞。我。以。形。假。寐。於。漆。園。者。閱。寒。暑。二。十。有。四。矣。目。不。能。辨。色。耳。不。能。辨。聲。鼻。不。能。辨。臭。舌。不。能。辨。味。心。不。能。慮。事。不。知。生。之。可。愛。不。見。死。之。可。惡。蠢。蠢。悶。悶。盲。盲。冥。冥。人。其。人。天。其。天。癡。者。耶。愚。者。耶。莫。已。知。也。大。醉。不。辭。小。言。不。涸。興。來。時。也。荒。涼。如。秋。弔。形。獨。淚。悲。來。時。也。數。聲。長。笛。一。曲。高。歌。樂。極。時。也。然。無。愛。風。慾。雨。怒。火。狂。潮。栩栩。然。與。草。木。伍。被。露。水。寤。生。我。何。人。友。我。何。人。茫。茫。如。五。里。霧。濛。濛。如。籠。烟。水。善。作。夢。中。之。夢。慣。生。病。裏。之。病。莊。叟。不。知。蹴。覺。驚。而。踏。乃。于。無。年。無。月。無。日。無。時。死。葬。于。華。胥。之。陽。親。戚。故。舊。有。問。我。者。其。人。有。過。去。而。無。未。來。有。靈。魂。而。無。軀。殼。道。旁。或。過。而。奠。之。者。仙。露。一。瓢。明。珠。一。斛。焚。道。德。南。華。經。各。一。部。則。一。點。青。燐。謝。客。厚。貺。于。荆。

棘叢林間者行有時也。乃系之以銘曰：魂聯鵬翼，魄逐雲霄。頭承玉露，足搏扶搖。徜徉世外，千古逍遙。

新瓢城令德政碑

(東園)

碎碎。滅沙。有丁令鶴。沈沈。獅井。多子。陽蛙。有新瓢城令者。貪泉良吏。孽海神君。匏繫一官。花封百里。賂虞公之璧。選劉寵之錢。衆口鑠金。寸心盟水。大盜可容。梗化小民。無礙株連。罌粟栽誣。烟苗反坐。陳家忘八。曳尾龜兒。張宅樂三。野心狼子。輿臺原馬。面拍馬術。工皂隸。亦牛頭。吹牛技巧。同楊國忠之善。惡亂漆園吏之是非。黑白混淆。蒼黃紛擾。猛如烈火。亦號惠人。寃自覆盆。動稱明府。得百金之賂。寬三尺之條。癩癩煙霞。允作芙蓉。城主膏肓。風月無漸。攜李鄉賢。蝗蝻霑煦。煦之仁。不聞撲滅。鴻雁哀嗷。嗷之慘。不外生成上峯。恃有竹林。窮巷多荆棘。苞苴萬物。草莽羣生。任怨任勞。蠹役引爲心腹。使貪使詐。虎威假以爪牙。南山之石巖巖。具瞻師尹。東海之波混混。載溺宰官。含寃負屈之善良。慕羶若蟻。遇刼被災之愚賊。戴重皆鰲。風憩棠甘。鞠我感金錢之遺愛。雨零瓜苦。芸人盡斨斧之餘生。鹽漬孫承。早讓後來之雋。街坊陸相。敢居前代之賢。奪天工。怕

天有眼。括地略。捲地不毛。馬援之革。孰裹尸。莫問壺頭。失利羊祜之碑。誰墮淚。似曾峴首。懷恩循吏。有書名宦之祠。可入黨人。沒字安民之石。可刊。

枇杷大少墓誌

(穎川秋水)

枇杷大少相傳爲荷花大少之前生。吳之洞庭山人。大少生有美姿。人見其丰采者。謂生有異相。具橄欖頭。橘皮臉。少時雅善應酬。嘗與二三知己。醉葡萄酒。吸芙蓉膏。入夜復好作狹邪遊。枇杷門巷時相過。從青樓中人以大少青春。適十有六。而始入嫖界之吉期。又適爲正月十六。故咸戲以十六大少呼之。凡遇櫻桃。其口楊柳。其腰者。輒留連不忍去。時撚梅子之酸。好潑桃花之醋。以對於此中人。多情過甚。積勞致疾。面目手足點點。作楊梅色。凡與有瓜葛親者。力加勸阻。大少一笑置之。不顧也。其毅力有如此者。某年端陽令節。友人嫖姚後裔霍某。擬設蒲觴艾酒於北里某處。而大少已於前一日病故。致龜奴鬻腿。屢覓不獲。傷哉。旣殮。遂葬於琵琶湖側花界中人。痛大少之適於是時亡去也。乃改十六大少爲枇杷大少。等於易名之典。又以葬於琵琶湖側。遂悠謬其詞。而呼爲枇杷墳焉。旣葬之後。其母夫人逾月復舉一男。及長。面目性情。酷類枇杷大

少。花界之中。以其生於荷花盛開時也。復呼爲荷花大少。公認爲枇杷大少轉世。咸嘆爲世家積德所致云。

銘曰。諺云。枇杷黃。大姐急。大少藏。符此言。讖宜百世。兮流芳。

醫室銘

(東園)

雷公歧伯名醫不名素問黃帝靈樞不靈惟是醫室橘井泉馨常山千日紫生地萬年青龜板嵌梔子蛇牀滿苦丁仙藥採青琴檢內經珍珠母多益智琥珀王不忘形桂枝攀桂苑蘭葉綴蘭亭(以上參用花草藥名)藥籠中無奇不有

酒囊銘

(東園)

聖賢寂寞飲者留名富貴頑蠢醉者乞靈惟是酒囊梨花過馨詩情添李白雅量見楊青文難分日甲字不識風丁蘿徑候孤琴攜酒經筆東坡而破悶樽北海而窮形合婚誇野店賭曲記旗亭入睡鄉是亡何有

蘭室銘

(東園)

鶯鶯燕燕洋溢聲名魚魚雅雅汨沒性靈惟是蘭室不覺其馨酒少顏猶赤金多眼便

青。慾。海。沈。諸。子。情。山。壁。五。丁。一。笑。擲。胡。琴。品。茶。經。既。尊。卑。之。素。序。復。長。幼。之。忘。形。香。風。來。牝。谷。紛。雨。灑。雌。亭。愛。河。通。何。難。之。有。

書寓銘

(東園)

長。三。么。二。勾。闌。異。名。盈。千。累。萬。阿。堵。通。靈。惟。是。書。寓。桂。馥。蘭。馨。紅。紅。聯。素。翠。翠。狎。青。青。穿。花。逢。蕩。子。點。菜。喚。庖。丁。新。學。試。風。琴。月。幾。經。描。目。成。之。態。度。繪。眉。語。之。情。形。屢。廊。聲。橐。橐。鏡。檻。影。亭。亭。戲。鴛。鴦。左。宜。右。有。

筆銘

(東園)

指。尖。石。尖。不。尖。不。尖。筆。尖。之。尖。可。以。鬪。又。尖。尖。字。分。拈。言。小。詹。詹。言。大。炎。炎。筆。之。削。之。一。字。嚴。

刀銘

(東園)

王。濬。之。夢。以。吉。成。呂。虔。之。贈。以。祥。徵。藏。為。利。器。脫。見。交。情。庸。中。佼。佼。鐵。中。錚。錚。軒。軒。氣。舉。作。作。芒。生。事。有。不。平。仗。爾。能。鳴。不。畏。彊。暴。一。怒。皆。驚。如。雪。國。恥。視。爾。熱。忱。寶。刀。寶。刀。三。尺。前。橫。

爐銘

(東園)

以火德王。盛德在火。以金德王。盛德在金。火鍊金。則器成。金藏火。則陽生。火尅金。驗五行。暮夜之求。此生活嚴冬之禦。此依憑。爐兮。爐兮。工造化。炭陰陽。熱則温。冷則冰。吾以爲我之鑪銘。

盤銘

(東園)

湯之盤銘。日新又新。周之盤銘。富貴吉祥。吾之盤銘。菜根香。

硯銘

(東園)

文瀾起。硯池小。四瀆兮。漣漪。文峯峙。硯臺縮。五嶽兮。崔嵬。一片硯田。匪彼石田。一片硯田。是我玉田。筆耕墨耨。性禾善米。逸於農父之越。陌度阡。名山之壽於萬斯年。

壺銘

(東園)

金壺墨色自妍。玉壺冰心自堅。用無不周。壺可投規。無不圓。壺可懸遁。入酒。滂千萬年。浩浩蕩蕩。壺中天。

妓室銘 (仿陋室銘)

(寄恨)

品不在高有貌則名交不在深有錢則靈斯是妓室惟吾色馨春黛橫眉綠秋波蘸眼青談笑皆嫖客往來多情人可以扯胡琴沒正經有絲竹之亂耳灌米湯之勞形得遂風流願甘死牡丹亭君子云何趣之有

媳掃祭扒灰翁文

(軼池)

惟年月日辱愛媳某氏謹以竈灰一撮情淚一把致祭於扒灰阿翁之靈座前曰嗚呼阿翁何竟棄愛媳而長逝也耶猶憶媳之來歸也翁年壯而鰥翁子陋而饑自維名花偶此土木命也不辰夫復何言然紅蕤枕畔固無夕不清淚浪浪也辱荷阿翁不棄慰我無聊深閨幽怨中得此意外良緣如漆室囚之重覩天日如地獄鬼之赦轉輪迴嗚呼阿翁此淪肌浹髓之恩媳雖粉身不能報也而况儂命得慶再造家醜絕不外揚竈下光陰鴛鴦並頸灰堆窟宅蛺蝶雙飛人生所寶惟精神而翁既不惜犧牲之尊卑所關係名分而翁且不靳遷就之定情以來翁非打算媳所服從都緣小子無能遂使庖丁越俎而一年三百六十日固無日不如夫若婦也嗚呼阿翁今其可撒手而舍媳也耶翁體素健倔強如三五少年自識媳後降尊就卑晨夕報効在阿翁馬牛爲兒自利

害。所。弗。恤。然。而。殘。年。風。燭。剝。削。何。堪。翁。之。情。篤。翁。之。神。蓋。暗。爍。矣。延。及。今。茲。而。阿。翁。果。
一。蹶。不。能。復。起。也。嗚。呼。痛。哉。昔。人。云。一。夜。夫。妻。百。夜。恩。百。夜。夫。妻。海。樣。深。媳。生。受。翁。海。
樣。之。恩。乃。又。重。勞。翁。神。而。折。翁。壽。生。而。影。日。與。媳。形。相。依。死。而。魂。不。與。媳。夢。相。接。媳。實。
爲。之。其。又。何。尤。彼。蒼。者。天。曷。其。有。極。自。今。以。往。媳。其。無。意。於。生。人。樂。矣。飲。泣。吞。聲。願。忍。
守。此。淚。珠。之。歲。月。以。撫。育。翁。生。弱。息。之。成。立。如。此。而。已。嗚。呼。言。有。窮。而。情。不。可。終。翁。而。
有。知。尙。憶。及。滿。樹。梨。花。壓。海。棠。耶。嗚。呼。哀。哉。尙。饜。

遊戲文章 卷四



遊戲文章卷五

論著類序文附

懼內者言

(定夷)

嗚呼。聞怒獅之吼。丈夫寒心。聽牝雞之鳴。鬚眉碎胆。世之懼內者。何其多耶。顧懼之情。形不一。懼之原因亦異。有懼於愛者。有懼於憐者。有懼於力者。亦有非愛非憐非力。而亦不容不懼者。祇緣兒女情長。遂使英雄氣短。古人之言良不誣也。大江之北。黃水之南。有夜叉國焉。國之中央有魔女村焉。村有陳氏宋人季常先生之遺裔也。兄弟五人。曰威曰武曰雄曰強曰猛。實則不威不武不雄不強不猛。家學淵源。皆以懼內聞。一日威武雄強偶相敘語。不禁同病相憐。因各述所苦。威之言曰。吾妻美而豔。秋波一轉。真個魂銷。惟是多愁善哭。稍不如意。輒嚶嚶泣。寢食頓廢。令人心胆俱落。故不得不竭力將就之。冀博其歡。有時屈膝牀頭。叩頭地下。皆弗自禁。是愛之而不覺懼之也。武繼言曰。余妻體弱善病。偶或逆之。卽因怒成病。奄奄一息。偃臥於床。姑無論醫金藥費。在在需資。卽侍疾牀前。終宵不寐。亦一大苦事故。余不敢稍越跬步。願爲妝台執役。是猶

勝於侍病也。言次雄起言曰：二兄之懼，因愛，因憐，尚其分也。余妻本無可愛，亦無可憐。如鳩盤荼之偶，下人間如母，夜叉之降，生世上，顧多膂力，稍違拂之，鞭撻立至。每被按諸地而毒毆，雖心之不甘，然力實不足以伏獅也。言竟，憤憤不已，強乃續言曰：余之懼，內實世所罕聞，既無諸兄閻正之美，豔又無諸兄閻教之嚴肅，而難堪甚於諸兄。余妻深得夫倡婦隨之妙，諦善效余之所爲，亦步亦趨，余或外出訪友，歸家稍遲，伊卽結合女伴，招搖過市，余或逢塲作興，與二三知己爲葉子之戲，作博奔之樂，伊卽邀其所識，大開賭塲，竟夕不休。且常語余曰：郎如留戀曲院儂，卽往遊私窠，此卽所謂夫唱之於先，婦隨之於後也。余因此諸多束縛，若對嚴父尊師，不敢或違，侷促如轅下之駒，委頓若籠中之鳥，此無他，但畏夫唱婦隨之言，懼以余之不德，型於寡妻耳。言訖，衆皆慨然。會猛翩然至，見諸兄各鎖愁眉，爰詢所由，得聞其略，不禁笑曰：諸兄雖云懼內，尙非真懼。若弟則所謂真懼內耳。衆皆詫曰：方斷鴟絃，未續鸞膠，子然一身，何內可懼？猛曰：正其如是，弟乃懼之，猶幸內人不常現形，然已魂銷胆落矣。回憶當日夜靜更深，一燈如豆，幢幢鬼影，髣髴歸來，令人毛髮悚然，至今思之，猶爲寒心。懼於生前之不已，乃更懼

於死。後斯乃真懼。試問諸兄。懼內曾有若弟之甚者乎。衆聞。猛語不禁。轉悲爲喜。相與粲然。僉鼓其腹。挺其腰。以自雄。曰。信如弟言。則余等尙非真懼內者。大丈夫如此。亦足以自豪矣。

吹牛者言

(乙乙)

有善吹牛者。佚其姓名。嘗徜徉海上之洋。塲衣服麗都。舉止闊綽。梨園曲巷。酒社茶肆。莫不有若人之踪迹。余嘗數數遇之。聆其言。大而夸。自言先人世爲大官。當家全盛時。功名聲望。表著於天下。垂貂。驪。執玉。笏者。如千人。列鼎。甲。登。翰。苑者。如千人。門下賓客。如千人。後房。姬。侍。如千人。甲。第。橫。亘。如千里。園。亭。大小。如千處。膏。腴。之。田。如千畝。朱輪。華。轂。如千乘。骨。董。名。器。珠。璣。珍。貝。莫。知。其。名。者。不可勝數。清。聖。祖。南。巡。嘗。三。宿。其。家。悅。其。家。歌。妓。某。美。載。與。俱。歸。築。別。院。居。之。寵。幸。無。比。天。潢。貴。胄。與。之。通。慶。弔。者。歷。數。世。而。不。絕。巡。撫。以下。日。趨。其。門。博。其。先。人。一。笑。爲。榮。其。先。人。不。輕。加。以。禮。貌。也。今。式。微。矣。然。尙。有。錢。肆。典。舖。如。千。家。珍。貴。物。品。如。千。事。家。產。估。計。約。如。千。萬。終。其。身。無。虞。不。給。也。且。言。且。左。右。顧。意。揚。揚。若。甚。自。得。左。右。聞。其。言。咸。舌。橋。不。能。下。曲。意。承。迎。無。所。不。至。意。

在希其餘瀝也。余亦聞而異之。設其言果確。昔人所謂七葉貂獬一門科甲不足比數矣。一日時際隆冬。嚴寒砭人肌骨。余道經某處。見一丐者。衣襤褸。僅足蔽體。決踵露肘。口喃喃丐余錢。以謀果腹。余諦視之。蓋卽向所遇之極富極貴之人也。笑而語之曰。若一門鼎貴。今雖衰落。家產尙足自給。曾不幾時。抑何落寞至此。丐者顰頰曰。客勿揶揄余。今世界一吹牛之世界也。余惟不工其術。故不旋踵而穿耳。余聞其言。心異之。謂若之吹牛。可謂碩大無朋矣。尙安得謂之不工乎。丐者曰。惟其大故不工耳。今試與客言。工者客不觀乎。彼峨大冠。拖長紳。姬妾盈前。姣童侍後。之達官貴人乎。盛世則尸其位。亂世則看風而駛。其船牆倒。衆推函電。絡繹其所。敘述莫非一己之功績也。此則吹牛之工者也。又不見乎彼一枝秃筆。半卷殘書。補綴剪裁。風雲滿紙。之文人墨客乎。大言炎炎。日無餘子。窺其所學。名實相副者。固不乏人。而勤襲雷同。竊名炫世者。亦所在多有。此又吹牛之工者也。又不見彼市肆櫛比。百貨充物。熙熙攘攘。懋遷有無之市。僮商客平。廣告之鋪。張店肆之陳設。光怪陸離。莫可名狀。雖曰廣招徠。然亦可得謂爲吹牛之工者也。其餘若農若工。以至肩挑貿易之夫。何莫非以吹牛而博人財。吾特吹牛之

不工者耳。子奚不責人而責我。余聞其言。無以難。予數錢。丐者受之而去。歸而思其言。類滑稽。罵世之流。豈其忿世嫉俗者流。而託於吹牛以諷耶。

相人者言

(穎川秋水)

尺蠖子侘傺無聊。躑躅周道。以解憂鬱。一日徘徊於四達之衢。見有懸招於門首。顏曰。善相天下士者。知爲姑布子卿之流。摠衣以進。旁案而坐。相者曰。子來談相乎。曰。然。子其不得志於時者乎。曰。然。笑曰。予之術。異乎江湖術士之撰。必先發問。而後觀氣色。乃進而問之。曰。子之耳聾乎。曰。幸不爲許丞。然則聽矣。曰。雖不及舜之達。四聽鄭人之昭。自問不多讓也。子之目盲乎。曰。幸不爲師曠。然則明矣。曰。雖不如舜之明。四目離婁之明。自信亦庶幾及之也。曰。嘻。此子之所以不得志於時也。子亦知今人耳目之用。其巧妙靈動。有萬倍於古之人者乎。升官發財。何途之從。營私罔利。奚術爲優。非消息靈通者。不得聞。故鄭人之耳。雖昭。今人視之。但不塞而已。未足周旋乎。今之社會也。蓋今人之耳。已進化矣。然仍須笑罵。由人所爲。由我。則有時有不得不故作癡聾者。利之所在。何自趨之。害之所在。何自避之。非眼光銳敏者。不得見。故離婁之目。雖明。今人例之。但

不。馨。而。已。不。足。競。爭。於。今。之。世。界。也。蓋。今。人。之。目。亦。進。化。矣。然。或。遇。幃。薄。不。修。貽。羞。中。犇。則。有。時。復。不。得。不。故。作。青。盲。者。子。能。之。乎。尺。蠖。子。聞。言。瞿。然。謝。曰。僕。病。未。能。也。相。者。乃。續。言。曰。首。宜。銳。銳。則。善。鑽。善。鑽。則。無。孔。不。入。雖。卑。如。狗。竇。可。出。人。自。由。也。而。子。之。首。圓。若。匏。瓜。奚。能。爲。爪。宜。尖。尖。則。善。攫。善。攫。則。無。物。不。得。雖。微。如。蠅。頭。可。攫。取。不。遺。也。而。子。之。爪。鈍。若。棒。槌。奚。能。爲。脛。宜。長。長。則。善。奔。競。善。奔。競。則。捷。足。先。得。雖。飛。毛。腿。之。矯。健。無。腸。公。子。之。橫。行。不。能。與。之。賽。跑。也。而。子。則。中。道。回。翔。從。容。雅。步。又。奚。能。爲。且。也。肩。宜。脅。而。子。偏。不。聳。笑。宜。詔。而。子。偏。持。重。頸。宜。曲。而。子。乃。強。項。膝。宜。彎。而。子。獨。挺。立。口。宜。辯。給。而。子。之。舌。呐。呐。然。色。宜。膩。媚。而。子。之。容。巖。巖。然。人。非。馬。而。拍。馬。之。術。未。可。少。子。擅。此。法。乎。我。非。牛。而。吹。牛。之。技。亦。須。精。子。得。其。秘。乎。雖。無。尾。而。搖。尾。乞。憐。之。態。曾。師。犬。而。學。之。乎。雖。非。人。之。婢。妾。而。爭。妍。取。媚。之。技。曾。師。妾。婦。而。研。究。及。之。乎。吾。知。子。必。敬。謝。不。敏。矣。幸。哉。子。猶。得。力。食。以。自。養。不。填。溝。壑。也。幸。從。尊。相。以。斷。吉。凶。直。餓。孳。耳。意。者。貌。雖。不。佳。心。術。未。壞。故。尙。足。以。自。保。乎。尺。蠖。子。聞。言。領。首。者。再。急。付。相。金。掘。衣。出。門。而。去。

拍馬者言 仿劉基賣柑者言

(軼池)

客有拍馬者。善伺人見狗。竇必鑽出之。覷然巧言。而令色售其技。無往不利。予怪而問之。曰。君所市於人者。將以弋勳名博利祿。畜妻孥。將依賴以炫交遊乎。甚矣哉。可醜也。拍者笑曰。吾爲是有年矣。吾向賴是以食。吾軀吾拍之人樂之。未聞有言而獨不足子所乎。世之可醜者。不寡矣。而獨我也乎。吾子未之思也。今夫長軍政。晉勳位者。觥觥乎。干城之選也。果能授孫吳之略。耶。膺紫綬。佩金章者。峨峨乎。民國之傑也。果能建伊皋之業。耶。國辱而不知湔民困。而不知援財窮。而不知理盜多。而不知弭坐糜厚祿。而不知恥觀而入。廨署出車馬。飫膏粱。而厭文繡者。孰不巍巍乎。可畏赫赫乎。可象也。又何往而不白日。驕人暮夜乞憐也哉。予默默無以應。退而味其言。類滑稽家。髡朔之流。豈其憤世嫉俗者耶。而託拍馬以諷耶。

捫虱談

丙辰季夏之某夕。溽暑鬱蒸。煩熱殊甚。有自號肥水居士者。襤襪子也。身廣體胖。狀如五石之瓠。以炎威之爍。膚臭汗之浹背也。乃攜蒲扇。曳涼鞋。袒裼裸裎。徜徉於水邊林下。以招涼而道暑。將交三鼓。睡魔忽來。不得已始拂冰簟。登銀牀。蘊蘊入夢。以爲古之

北窗高臥。自謂羲皇上人者。亦無此樂也。乃甜鄉甫入。好夢惺忪。初覺大腹便便。如遇噓臍之悔。既而中心養養。借作癢。幾遭剝膚之災。豁爾而醒。見有蠕蠕而動者。有躍躍欲試者。敬以老拳。則非雞肋之易斷也。施以巨靈之掌。則亦非蚊蠅之易斃也。舉手捫之作而言曰。嗟爾么麼。其聽予言。夫天之生物。予以口腹。其必需飲食也。固宜。然性無害於人者。人始容之。任其偷生。視息於天壤之間。若夫噬人之虎豹。例設陷阱。以殲之。螫人之蛇蝎。例置毒藥。以斃之。何者。人懼反爲所制也。巨者且然。况於叢爾之蟲豸。子又知其然也。故甘居止水。不逐濁流。有心充隱。作泌水樂。飢之高士。蚯蚓知其然也。故上食槁壤。下飲黃泉。知足不辱。比於於陵。不食之廉士。醯雞螻蛄。亦知其然也。故一則日處醉鄉。終歲佯狂。好作沉湎之酒客。一則寧食糞穢。不嫌污濁。成爲逐臭之鄙夫。其餘若螻蟻若蜘蛛若蝌蚪若蛭蚰若螢若蛾若蜂若蝸。莫不安各其分。與人無爭。惟爾醜類。或稱蚤虱。或號臭蟲。名目雖殊。同爲蠹賊。跳躍牀頭。潛伏帳角。其始來也。鵠面枵腹。飢餓欲死。及其既也。含哺鼓腹。腦滿腸肥。蚤虱既踊躍。三百臭蟲更蹒跚。一隅其樂也。誠無窮矣。然人身之精血有限。而爾輩之貪慾無窮。僕雖癡肥。外強中乾。而爾等

竟作地皮之剗刮爲金錢之吸收雖犧牲一身其足供爾之大嚼乎諸虱聞言若有所知點頭會意隱隱作人言曰陋哉居士何所見之不廣也夫吸髓敲膚誅求無厭較吾輩之姑嘬一二者其大小爲不侔矣吮癰舐痔側媚取憐較吾輩之痛下針砭者其剛柔爲異趣矣狐媚易傷疲神搖精彼則噬人於無形而吾則爲人所共見其光明爲何如燕喙善啄積毀消骨其術直可以殺人而吾則聊資以餬口其輕重爲何如子於彼輩一切恕之獨吾虱類有殺無赦是直不見豺狼之當道而祇問狐狸者矣且天之生吾輩也亦有深意存焉蠢爾倮蟲巢天穴地猶吾虱類也而衣必文繡飲必膏粱尙不知足遇有公益則雖胖若肥牛而一毛不拔故嘗遭天之忌焉忌之而無術以相制乃命吾輩稍分杯羹天若詔吾曰渺爾小醜爾其吮倮蟲之血吸倮蟲之脂略治其畢生鄙吝之罪汝往哉是以予輩得以孳生潛長於臥榻之旁也然血輪千萬祇取一二而腹已膨脹矣人猶不諒聚而殲旃甚矣其慳也居士聞言遂不加誅一笑放之任其逍遙而入逋逃之藪

扒耳談

(穎川秋水)

秋水居士。日事蠹簡。蟠伏斗室。卷髮如蠹矣。一日。翰墨稍暇。亟命平頭奴子。喚待詔去。之一霎時間。首如飛蓬者。忽濯濯焉。如牛山。又如禿鷲。工既竟。待詔復以扒耳爲請。居士搖首止之。待詔啞然笑曰。先生不願扒耳。大有前清官吏之遺風。意者子曾歎歷中外。爲宦海中。人乎。居士詫其言曰。異哉所聞。其有說耶。待詔謝不知。旣而曰。予業理髮。垂三十載矣。蒙當時所謂居移氣。養移體之大人。老爺。不棄。承命整容。亦屢矣。薙髮旣竟。例不敢以扒耳請。偶請之。則呵叱橫加。非若士農工商。必求我一施妙技也。初不識其何意。歸而思之。則恍然悟。語有之不癡不聾。不作阿翁家長。且然况彼身入仕途。大而一國。一省。小亦一郡。一邑。載號載。嘖。倒懸者。求救之聲也。且泣且訴。無告者。呼籲之聲也。若作不聞焉。則不便聞焉。實非所願。于是求一閉聽塞明之道。而忽得之於扒耳。意若曰。有一聲浪之少。聞一秒鐘之緩。庶可少息吾精神乎。且妻妾之話。諱如鼻鳴。又如獅吼。聽之則使人股慄。民生之怨。讞如鬼哭。如神號。聆之則使人疾首。故不扒焉。此雖僕以小人之心。然能保其十之四五不作。此想乎。今先生亦有是習。故一問之。願恕唐突。言畢。其容戰慄。若深慮居士將撤官腔。以呵叱之者。居士笑曰。噫。

子言亦太過矣。彼豈真如是乎。且予亦曾見予友之出仕者矣。未嘗見其不扒耳也。待詔曰。子之友。或爲開通人物。故不若是。且自民國成立。政治清明。故民生熙熙。如登春臺。第有歡愉快樂之情。毫無怨苦誹謗之作。此天下有目所共見。有耳所共聞。何嫌何疑。而不扒耳乎。居士點首曰。子真頌揚得體哉。待詔復請居士不扒耳之故。居士曰。此亦有故。諺曰。眼不做。不瞎耳。不扒。不聾。予力守是戒。故無需此。待詔笑曰。惑哉。先生何來此拘迂之言。聞古之人。有囚首垢面。自詡儒生本色者。實則不近人情之甚者也。今吾子不願扒耳。何乃類是。然近日最重衛生。衛生首在清潔。願子之一扒也。居士從其言。旣扒之。喧譁不絕。有似嘆息者。有似怨詈者。及一切悲泣者。誹謗者。嬉笑怒罵者。聲不知其何來。又不知其何人。不若向日之可以充耳不聞也。居士不覺眉爲之蹙。待詔一見。疑居士將大聲以呵叱之也。急收拾理髮之具。掩耳而走。

賣文仿劉青田賣柑者言

(東園)

滬有賣文者。喜弄文。涉寒暑。弗輟。世不以爲然。東塗而西抹。故其真味同嚼蠟。予怪而問之。若所市於人者。將以學驢鳴。狗吠。登龍門乎。抑枉道以盜虛聲乎。甚矣哉。爲欺。

也。賣文者笑曰。吾業是有年矣。吾業賴是以養吾身。吾炫之人取之未聞有言而獨不足於子乎。世之爲欺者不少矣。而獨余也乎。吾子未之思也。今夫佩金章紆紫綬者。赴赴乎干城之選也。果能握風后之奇耶。擁花封章華服者。赫赫乎牧民之官也。果能入循良之傳乎。盜起而不知捕。民窮而不知拯。吏姦而不知糾。法廢而不知修。猛虎當道。蜚蝗蔽天。做啞裝聾。一若罔聞。罔見坐糜俸祿而不知恥。觀其坐黃堂。納白蠟。食玉饌。而衣錦繡者。孰不炎炎乎。可畏煌煌乎。可象也。又何往而非驢子之櫛。而麒麟之楨也。哉。今子是之不論。而以論吾文。余默然無以應。退而思其說。殆新世界滑稽之流。豈其憤時嫉俗者耶。而假於文以道之。

讀守錢虜傳仿讀孟嘗君傳

(軼池)

世皆稱守錢虜。能得財以故歸之。而卒賴其力以附於紳富之倫。嗟乎。守錢虜特兒孫。馬牛之雄耳。豈足以言得財。不然國事之艱。得吾財焉。直可以奮發而報効。尙何兒孫。馬牛之爲哉。兒孫。馬牛之終。其身此財之。所以造孽也。

上海新氣說

(詩隱)

上海一隅。既非省會。又無名勝。以素著繁華。商民駢集。無物不備。無事不有。然惟以氣學最爲昌明。據氣學家言。天地之間。以空氣爲最占多數。惟上海則不然。除洋房外。樹木極少。人煙稠密。一幢之屋。居以數家。所有者。惟炭氣。與熱氣耳。洋行之買辦。西崽。跑街。寫字。隨處皆是。搖頭擺尾。借勢裝腔者。洋氣也。一班滑頭。年少拍馬吹牛。挖空心思。揩油拆梢者。戾氣也。街頭術口。慢搖闊步。被野鷄拉入妓院者。瘟生曲辯之士氣也。衣服不時。路途不熟。沿店着舖。逐件問價。依依不捨者。他鄉遊旅之饑氣也。近年巨室富戶。移資遷滬者。實繁有徒。或仍後垂豚尾。搖搖擺擺者。舊官僚之習氣也。黨人流落滬上。或謂爲暗設機關。偵探捕風捉影。幸而獲一嫌疑之犯。運氣也。緹騎四出。於居戶良民。肆行騷擾。莫不大受其累。晦氣也。五方雜處。良莠不齊。竊案既多。槍案疊出者。厲氣之橫行也。公館姨。太金珠。滿頭三五成羣。招搖過市者。修來之福氣也。豔粧靚服。高坐馬車。汽車。兜圈子。而出風頭者。十分之邪氣也。軋餅頭。吊膀子。稀奇古怪。無事蔑有者。婦女之淫氣也。夕陽西下。長三。么二。住家野雞。碰頭磕腦。指不勝屈者。迷人之妖氣也。登樓品茗。塵氣。氳氣。小酌銜杯。酒氣。磅礴。打茶圍。則聞醋氣。上劇場。則多屁氣。侵晨。則

千。家。萬。戶。忙。倒。馬。桶。令。人。過。而。掩。鼻。者。臭。氣。之。難。聞。也。入。晚。則。英。大。馬。路。之。拐。角。人。山。人。海。木。立。呆。看。愈。聚。愈。多。而。有。若。固。結。不。解。者。馱。氣。之。總。會。也。車。夫。爭。價。動。輒。唾。罵。兇。氣。則。令。人。可。畏。警。察。揚。威。一。味。武。斷。其。暴。氣。則。令。人。可。怕。而。且。印。捕。滿。街。視。之。則。一。團。黑。氣。垃。圾。車。過。聞。之。則。不。勝。穢。氣。生。楊。梅。者。毒。氣。甚。深。患。時。病。者。疫。氣。易。染。甚。至。日。用。所。需。電。燈。風。扇。皆。電。氣。之。鼓。動。也。土。棧。林。立。吸。鴉。片。者。齷。集。於。斯。皆。煙。氣。之。發。達。也。他。若。氣。枕。氣。墊。氣。車。氣。船。無。不。惟。氣。是。尚。氣。學。之。盛。莫。上。海。若。矣。獨。是。中。國。民。氣。日。衰。生。氣。日。蹙。恐。行。將。飽。受。洋。人。之。惡。氣。而。中。國。之。元。氣。絕。矣。質。之。諸。氣。學。家。幸。弗。以。酸。氣。見。哂。

知事試序(仿蘭亭序)

(定 夷)

民。國。三。年。歲。在。甲。寅。仲。秋。之。初。會。於。前。衆。議。院。之。議。場。爲。應。試。也。文。人。畢。至。老。幼。咸。集。此。地。有。號。板。攷。籃。筆。囊。卷。袋。又。有。委。員。長。官。監。臨。左。右。用。以。爲。唱。名。派。卷。坐。列。其。間。雖。無。倚。馬。千。言。之。才。論。文。對。策。亦。足。以。各。顯。神。通。是。日。也。桂。雨。初。昨。惠。風。乍。暢。仰。觀。題。目。之。紙。俯。視。夾。帶。之。文。觀。其。搖。尾。擺。頭。實。屬。極。思。索。之。苦。信。可。哀。也。夫。人。之。相。與。齊。集。攷。

試或文必已出。擅造鳳之高材。或務拾陳言。具塗鴉之妙手。雖意象各殊。靜躁不同。而其營心前列。謀得於已。皇然奢望。曾不知花樣之何以能新。及其案發。落後攢眉蹙額。涕泣隨之矣。凡人之所思得失之間。最難爲情。故不能不以其自奮。然案元孫山皆期登第。俗語云。最是做官好。不誠然哉。每見近人狂熱之態。若合符節。未嘗不躍躍欲試。不能已於余懷。况夫以資格爲進退。以經驗爲根本。爾之視吾亦猶吾之視爾。嗟夫。故列敘履歷錄其老。大雖去取無常。衡文試士其名一也。今之攷者亦將有感於斯文。

春夜宴勾欄院序（仿春夜宴桃李園序）

（寄恨）

夫章臺者。行樂之逆旅。遊子者。碼頭之過客。而牀頭一夢。爲歡幾何。今人挾妓夜遊。良有以也。况洋場媚我以風月。繁華豔我以文章。會勾欄之歡場。成良宵之好事。羣雌俊秀。翩若仙姬。吾人冶遊。相期同樂。狂斟未已。高歌轉清。開綺筵以坐花。敬皮杯而醉月。不有擊作。何稱放懷。臨期歡成。償以纏頭錦數。

蹙脚大少序仿滕王閣序

（詩隱）

滬瀆名區。繁華天府。地多娼妓。人易糊塗。妍住家而打野雞。帶長三而做么二。靠將皮。

肉通商開叫貨之場。只要金錢頃刻下留香之榻。姑娘面俏。嫖客魂馳。妍頭枕插。燭之交搭。脚戀無鹽之美。馬戲影戲之遊。戲帶局同臨書場。劇場之灘。塲包車滿。駐星期休暇。狗黨如雲。花酒逢迎。狐羣入座。爭風起釁。撥醋罐之祖宗。吸魄勾魂入夜。义之府庫家兄。作孽慣受釘錘。曲辨何知。錯嘗蜜餞。時過數月。節近中秋。荷包淨而腰橐清。梅瘡染而面孔紫。猶徘徊於馬路。仍流戀於龜窩。上易安之茶樓。登醉溫之酒館。沿途吊膀胆大如天。債主登門。洞鑽無地。一張厚臉。任巧計之安排。幾句花言。擺空塲之姿勢。局包積酒帳。多大姐目。其斜視老鴇。示其怒矚。羞慚滿面。怕過相好之家。懊惱傷心。悔入迷魂之局。牀頭金盡。躑躅街衢。家雞與野雉。齊飛皓月。共電燈一色。書樓唱曲。響傳天樂之窩。窮鬼驚心。淚滴春申之浦。低思暗想。魄散魂飛。快活過而憂愁生。淋濁凝而毒氣遏。遊園敲竹。曾充闊老。排塲踏月。尋芳猶記。街堂隔壁。賣煙具吃燒餅。交墓庫於終年。忍飢寒於永日。妻啼子哭。無一線之生機。樂盡悲來。歎多磨之天數。求知交於門下。現晦氣於眉間。形容槁而疾病深。借貸多而親朋遠。灘開測字。可憐落魄之人。窮到拉車。半是銷魂之客。望家鄉而不見。轉運氣以何年。嗚呼豪富何奇。迷途易舛。綿袍絮露。

鍋。竈。塵。封。想。揮。霍。於。當。年。眞。如。做。夢。逞。威。風。於。片。刻。並。不。多。時。所。惜。嫖。蕩。傾。家。窮。愁。送。命。祖。遺。田。產。須。知。創。業。之。心。我。愛。風。流。不。立。少。年。之。志。灌。米。湯。而。覺。爽。括。糊。罐。以。貪。歡。慾。海。難。填。脂。膏。易。竭。空。囊。如。洗。懊。悔。已。晚。幾。聲。大。少。誰。存。耍。好。之。心。偶。遇。良。朋。枉。作。無。聊。之。哭。某。戲。編。片。紙。苦。勸。衆。生。斬。斷。情。絲。莫。學。色。中。餓。鬼。寫。來。直。筆。爲。傷。海。上。淫。風。歎。失。足。於。花。叢。每。丟。醜。於。鄉。里。况。煙。花。之。下。賤。皆。露。水。之。因。緣。到。處。爲。家。胡。成。眷。屬。臨。時。公。館。高。住。牆。門。捲。物。潛。逃。起。黑。心。而。不。覺。披。叢。挂。號。戴。綠。頂。以。何。慚。嗚。呼。得。意。不。常。壽。緣。難。再。春。夢。醒。矣。白。骨。歸。墟。整。脚。堪。憐。幸。勿。迷。於。女。色。回。頭。卽。岸。是。所。望。於。諸。公。借。此。諧。文。用。爲。藥。引。膏。肓。病。去。道。德。修。成。樓。台。金。粉。臨。江。渚。達。旦。通。宵。徵。歌。舞。昨。夜。万。行。巫。峽。雲。今。宵。又。夢。高。唐。雨。任。他。百。事。總。悠。悠。問。柳。尋。花。春。復。秋。閨。中。妻。子。啼。痕。在。痛。哭。良。人。逐。下。流。



遊戲文章 卷六

辭賦類

民國六年祝詞

(穎川秋水)

民國六年陽曆元旦之辰。秋水居士撥其粟六之俗務。正肅衣冠。取六壬大全。以占一歲之吉否。既得卦象。則六爻皆吉。欣然笑曰。百六之運。陽九之厄。冉冉五禩已盡。之矣。剝極必復。否極泰來。其在今民國六年乎。蓋六之爲數。吉祥者多。果其膝六下降。六出花飛。則六氣調和。六沴不作。而六穀豐登。六畜蕃息矣。由是衣食足而知禮節。人修六行。士求六藝。和其六親。善其六德。則民氣和平。如六脈之調矣。其在國家。亦能舉太宰之六典。修尙書之六府。六儀備。六法賅。而復武嫻。太公之六韜。文治周官之六計。且上下咸盡。其考工所稱之六職。則我大總統日求上理。如六轡在手。國勢蒸蒸。與英法俄德美日六國並駕齊驅。何難之有。果如是也。則猜拳行令中。所謂六六大順者。其在本年乎。其在本年乎。爰珥筆而獻頌。其詞曰。亞洲大陸。民國新築。擾攘數年。吉祥在六。協和萬邦。輯睦五族。同德同心。其興必速。於萬斯年。如天之福。用泐蕪詞。聊當華封之祝。

戲擬牛郎織女結婚頌詞

(穎川秋水)

維玉帝紀元之於萬斯年太歲在某干某支相月上旬之第七夕日吉辰良爲我仙侶
河鼓郎君與天孫女士結禱之期維時金風扇而秋氣澄珠露團而涼意徹琪花瑤草
色比春妍玉宇瓊樓明如水浸蔦蘿疊合歡簾遍繞紅牆菡萏芬芳並蒂花叢開銀
漢河鼓君乃承帝陛之鴻恩受仙家之鴛牒青錢十萬喜從天庫飛來白璧一雙好向
婺闈下聘值雞人初唱締鳳侶新盟初訝珊珊其來遲叶鳳占而歡迎鳳駕旋看盈盈
之交拜歌鵲巢而喜溢鵲橋聽紫韻與紅腔催妝詩豔盛碧筩以綠酒合卺禮成此眞
美滿良緣爲人間所羨煞神仙嘉耦亦天上所創聞者矣某等愧居舊好同列仙班喜
信遙傳歡心共洽因是或乘鸞而戾止或控鶴以偕臨或正游戲塵寰巧借漢槎而過
返或適侍從金闕乞取天馬以飛來末座叨陪盛儀幸接鳳歌鸞舞細聆月府霞裳麟
脯龍肝飽飫天廚珍饌七襄機上試窺纖手之工百子池頭愛看蠟嬰之戲忝顏飽德
無以爲情據臆陳辭聊以將意維願綿福壽而多男子下符同人華祝之詞勸稼穡而
事女工仰答上帝玉成之德則天長地久永賦好逑夫唱婦隨允賡偕老某等不敏亦

與。有。榮。施。焉。是。爲。頌。男。賓。代。表。農。丈。人。星。女。賓。代。表。西。王。母。合。詞。恭。祝。

學究新婚辭

(寄恨)

婚。姻。之。合。端。賴。良。媒。伉。儷。之。歡。必。先。禮。聘。君。子。好。逑。淑。女。美。人。幸。偶。書。生。男。期。有。室。每
掩。卷。而。計。婚。時。女。願。有。家。常。投。簪。而。思。歸。日。未。幾。而。擇。日。送。吉。期。來。放。徒。而。速。早。回。家。
辭。主。而。緩。言。到。館。鋪。筵。席。延。月。老。而。南。面。當。王。喚。伶。工。使。作。樂。而。管。絃。奏。响。新。孃。至。出。
立。華。堂。禮。人。來。分。陳。香。案。夫。東。婦。西。將。結。縭。而。繫。臂。拜。天。敬。地。遂。合。卺。而。同。牢。佳。人。固。
閉。玉。門。待。時。將。關。才。子。摩。挲。寶。劍。可。試。及。鋒。迨。至。日。薄。西。山。烟。光。四。起。煖。房。飯。眞。堪。愛。
矣。閉。門。羹。又。何。聽。哉。於。焉。洞。房。宴。罷。羅。幔。聯。情。試。觀。小。口。櫻。桃。半。吐。而。豔。香。入。韻。細。腰。
楊。柳。一。縷。而。嬈。娜。生。姿。纔。去。衣。裳。玉。體。映。燈。光。而。若。雪。暗。藏。簪。珥。瓊。津。唾。燭。影。而。如。酥。
決。戰。將。軍。花。間。杖。舞。衝。鋒。娘子。谷。口。身。居。然。而。欲。破。曹。城。務。必。先。攻。赤。壁。挺。身。進。而。水。
決。連。天。策。馬。前。而。血。流。漂。杵。左。衝。右。突。不。知。援。鼓。已。衰。直。撞。橫。颯。恰。聆。鳴。鉦。之。退。更。有。
美。人。好。戰。梨。花。常。倒。海。而。移。山。豈。無。矮。子。善。攻。秦。漢。亦。鑽。筋。而。透。骨。所。惜。者。蜜。月。方。酣。
訓。蒙。忽。速。關。盟。縛。我。催。符。由。他。丈。夫。不。忍。遽。離。尙。要。閉。門。一。戰。內。子。何。堪。遽。別。自。然。握。

手重留先生有角忌其名難爲同衾使用夫人有竹殊其樣何能共枕尋歡無何而遷延數天終欲返仍舊貫男兒得趣安禁中夜綢繆女子情長益覺良宵繾綣絕夫然而學業心灰色荒志墮但喜今夜之登科違顧他年之館穀爰仿其意爲之歌曰適館授餐莫認真樓頭盼望夫人青春過去誰來惜枉爲詩書絆此身

神鬼世界發刊辭

(定夷)

近年以降出版事業日趨發達僅就雜誌而言上自政法下及小說其流行宇內者何止百數十種甚矣其盛也同人等鑒於世界之潮流風會之趨向於是有神鬼世界之組織編輯將竣有客造吾廬而詢曰陰陽有界生死異宜吾子呼吸尙存乃輯神鬼雜誌毋乃如隔靴搔癢乎余曰否否不然自科學發明以來神鬼勢力日以衰微鄙人不敏於陽問之人物態尙且不能暢曉幽冥之渺茫虛靈之無稽余愚安所得知乎客曰然則吾子所謂神鬼者殆爲牛鬼蛇神乎所謂神鬼世界者殆誌牛鬼蛇神神出鬼沒之伎倆乎余曰善哉善哉客言實獲我心今日之中國一牛鬼蛇神之世界也今日之達官貴人皆牛鬼蛇神之類也道德不必修名譽可勿顧朝秦暮楚今是昨非祇求

媚茲一人何妨遺臭百世前既爲清代大臣今則爲民國偉人後將爲新朝元勳不有神出鬼沒之伎倆能如是乎人生斯世不求聞達則已欲求聞達此其捷徑蓋名譽爲身外之物道德尤無關榮辱惟膺高爵擁多金抱嬌妻挾美妾斯爲無上之幸福及身之實惠本雜誌搜羅宏富紀載新穎繪影繪聲惟妙惟肖誠宦海之指南也西人有云世界最愛做官之民族莫如中國人若然則本雜誌之風行可翹足而待矣

上海地方集辭 仿滕王閣序

(時 隱)

一曲紅欄(紅欄杆橋街)幾灣黃浦(黃浦灘路)平橋舊砌(平橋路)石路新鋪(石路)約三益而聽頤泉(三益里頤泉里)經六里而呼擺渡(六里橋外擺渡橋)吉祥如意(吉祥里如意里)向陽開高第之門(高第東里)隆慶有餘(隆慶里有餘里)近水卜居安之宅(近水坊居安里)電燈高照(高照里)雲錦東昇(雲錦里東昇里)棣華題敦睦之堂(棣華里敦睦里)梅萼署銘新之額(梅萼里銘新里)槐蔭桐清之在望(槐蔭里桐清里)絕勝愚園(愚園路)鶴鳴鳳瑞之來臨(鶴鳴里鳳瑞里)恰居仁里(居仁里)留春得意(留春里得意里)花探提籃(提籃橋)會樂平原(會樂里平

原里) 院開博物(博物院院路)蔓盤林蔭(蔓盤路林蔭路)九畝地之花園(九畝地花園街) 桂馥蘭芳(桂馥里蘭芳里)三牌樓之茶館(三牌樓橋茶館街)滿庭畫錦(滿庭坊畫錦里)一壁芝蘭(芝蘭里)平望冬青(平望街)四園松柏(松柏里)地稱鍾秀(鍾秀里)吉協卜鄰(卜鄰里)民國興而太平歌(民國路太平坊)滿洲倒而共和始(滿洲路共和路)協平權於同順(協平里同順里)大統緒於公安(大統路公安里)欣建業之鼎昌(建業里鼎昌里)喜富源之恆茂(富源里恆茂里)福從天賜(天賜里)長樂華興(長樂里華興坊)事並日新(日新里)培根中旺(培根里中旺街)安瀾永慶(安瀾橋路永慶里)定六合之康寧(六合里康寧里)晏海澄清(晏海路澄清里)卜五昌之光裕(五昌里光裕里)開勝業(勝業里)作新民(新民路)剝天享其公平(天祿里公平路)人和極其安定(人和里安定里)鴛鴦叶吉(鴛鴦廳)多孫多子之家(多孫里多子里)花草娛情(花草街)退省退思之樂(退省里退思里)麥家圈裏(麥家圈)菜市街前(菜市街)百花偕錦繡齊輝(百花里錦繡里)二馬駕帶鉤並進(二馬路帶鉤橋)桃源選勝(桃源坊)預儲香粉之資(

香粉術) 竹素迎涼(竹素堂)新出盆湯之浴(盆湯術)南林小憩(南林里)西日方斜(方斜路)巨籟達而天時和(巨籟達路時和里)大白浮而露香氾(大白柵露香園路)梨園聽劇(梨園路)新開靶子之場(靶子路)香港尋芳(香港路)徽戴財神之號(財神術)登青蓮(青蓮坊)逛紅廟(紅廟術)窮睇盼於龍華(龍華路)極娛遊於鴨綠(鴨綠路)偷雞手段(偷雞橋)覺經緯之多端(經緯里)引線魂勾(引線術)正悅來之有味(悅來坊)拋紫金於不惜(紫金路)誇羣玉於相知(羣玉坊)恩情結而鸞鳳鳴(鳳鳴里)精神耗而麋鹿逐(麋鹿路)臨時公館(公館馬路)愛而不久之天(愛而近路)密誓長生(長生術)樂也無窮之趣(樂也里)背棋盤而不悟(棋盤街)撒掃帚以何年(掃帚術)嗚呼也是迷魂(也是園濱)耗茲餘積(餘積里)榮華倏忽(榮華里)典當精光(典當術)戀杜美於昏沈(杜美路)昔誇猛將(猛將術)夢花樓於頃刻(夢花樓路)空念觀音(觀音路)所恨幾許倉基(倉基路)竟成淨土(淨土菴路)興隆田地(興隆里)難邀福佑之天(福佑路)安納金錢(安納金路)別作樂安之窟(樂安坊)倒棋杆而不覺(獨立棋杆)留叉袋以俱空(叉袋角)東海冤

墳(東海里)身披蘆席(蘆席街)南金易竭(南金里)腹響鳴鐘(大白鳴鐘)願同芳
夢(同芳里)曾誇富貴之場(富貴里)忽散雲居(雲居菴街)枉說蓬萊之路(蓬萊
里)某勸脩德行(脩德里)望切精勤(精勤坊)樂享三多(三多里)伉儷平安之福
(平安里)聚成萬貫(聚成里)祖宗勞合之資(勞合路)胡有志以糊塗(有志里)望
平康而迷戀(望平街)况野雞之下賤(野雞灘)作跑馬之生涯(跑馬廳)美滿春情
(滿春坊)外郎幾許(外郎家橋)生成垃圾(垃圾橋)百合何妨(百合里)聚寶門牆
(聚寶里)著綵依而吊膀(綵衣街)迎春天氣(迎春坊)發瘡毒以穿心(穿心街)嗚
呼不顧家資(顧家街)難承餘業(承餘里)春暉已矣(春暉里)望道何之(望道橋
) 夢斷銀河(銀河里)拆妍頭於雙慶(雙慶里)空搖寶樹(寶樹里)歎蹙脚以永年
(永年里)聊借善鐘(善鐘路)喚醒籬桶(陳籬桶橋)福臨有望(福臨里)運濟無窮
(運濟里)妙蓮嘴角臨時趣(妙蓮橋嘴角路)安樂窩中草草聚(安樂北里)西門方
行巫峽雲(西門)東鄰又夢高唐雨(東鄰里)武陵漁父太悠悠(武陵里)拋却青陽
春復秋(青陽里)不長春夢今何在(長春坊)從此沈香付水流(沈香閣大街)

討債辭仿歸去來辭

(詩隱)

討債來兮限期早到胡不歸既見寒酸以爲相實可泣而可悲但子金之不算惟血本之要追况延宕其太遠總口是而心非或勢窮而押物或計迫而典衣問債主以前路嫌爲數之太微乃尋別途終日勞奔朋友親戚告貸無門追逼日緊體面何存爰求債主並挽鄰尊約展期而緩限說好話以全顏既磕頭而下跪更作揖兮請安面忍慚以贖罪鬚未剃而過關事既過以日遠仍袖手而旁觀款無心以就措期屢拖而不還雖常常兮催索每躲避而盤桓討債來兮歎時日以優游期自我而屢違復謊言以焉求聽咕嚕之氣話真急切而擔憂來人對余以發惱似起釁於瓜疇人多於舳舻小如舟聲叫囂而湧浪頭纍聚而成邱拳揮揮兮欲動淚涓涓而若流既束手以無策况吵鬧而不休已矣乎欠款過期多少時並非面情不肯留胡爲裝做不得知逼迫非吾願轉票又過期昧良心以圖賴拆爛污於今茲登公堂以控訴必清帳而償資遂扭結以同走與爾拚命復奚疑

妓女從良辭仿歸去來辭

(寄恨)

醒。塵。夢。兮。年。紀。將。衰。胡。不。歸。既。自。以。身。爲。有。主。奚。悵。惘。而。獨。悲。悟。老。者。之。可。托。知。少。年。之。莫。追。居。正。室。其。未。遂。覺。今。是。而。昔。非。車。麟。麟。以。輕。駕。香。陣。陣。而。薰。衣。辭。鴉。母。而。脫。籍。喜。貴。客。之。相。依。乃。出。陷。阱。吉。日。良。辰。婢。僕。歡。迎。侍。女。候。門。花。粉。未。拋。丰。韻。猶。存。攜。郎。入。室。有。酒。同。斟。樂。荆。布。以。自。適。學。針。黹。以。何。嫌。倚。粧。樓。而。笑。語。審。歸。正。之。清。閒。牌。日。以。成。趣。房。雖。偏。而。靜。安。幸。良。緣。之。得。締。時。和。好。而。盤。桓。柳。無。人。以。妄。間。花。無。客。以。輕。攀。日。悠。悠。其。可。度。靠。終。身。以。何。難。歸。良。人。兮。請。絕。跡。於。青。樓。客。與。我。而。相。遺。復。金。面。兮。焉。求。敘。閨。房。之。情。話。弄。兒。女。以。消。憂。小。婢。告。余。以。春。及。將。遊。玩。於。花。疇。或。約。姊。妹。或。帶。丫。頭。既。尋。芳。而。拾。翠。亦。瀟。灑。而。風。流。請。奶。奶。以。坐。轎。同。太。太。而。登。舟。喜。趨。奉。之。有。人。感。前。世。之。已。修。已。矣。乎。月。貌。花。容。有。幾。時。曷。不。眞。心。定。去。留。胡。爲。乎。茫。茫。任。所。之。章。臺。非。吾。願。花。轎。不。可。期。嫁。良。人。而。有。後。將。鞠。育。以。螽。斯。待。成。立。以。箠。仕。効。捧。檄。之。驅。馳。慶。齊。眉。以。偕。老。樂。夫。桑。榆。復。奚。疑。

投稿賦（自嘲）仿阿房宮賦體

（詩 隱）

早。茶。畢。報。紙。出。附。張。刻。諧。文。集。每。篇。數。百。餘。字。五。光。十。色。我。亦。見。獵。而。心。悅。腹。內。空。空。

搜。盡。枯。腸。忙。把。書。翻。又。將。筆。擱。幾。費。躊。躇。更。番。摸。索。好。者。雙。圈。改。者。尖。角。長。長。焉。短。短。焉。幾。句。幾。行。正。不。知。其。有。無。錯。落。某。段。用。意。活。潑。如。龍。某。篇。別。體。變。幻。如。虹。引。經。據。典。聲。西。擊。東。韓。潮。蘇。海。聊。比。淵。通。庾。哀。江。別。無。此。愀。悽。一。篇。之。內。一。句。之。間。而。文。必。對。題。各。省。報。張。多。年。小。說。雞。零。狗。碎。搜。集。於。斯。擷。精。聚。華。以。示。同。人。摺。疊。張。張。釘。稿。紙。也。書。空。咄。咄。揮。秃。筆。也。硯。臺。膠。膩。加。墨。水。也。書。案。橫。陳。堆。舊。本。也。膽。寫。清。楚。校。對。過。也。文。章。天。成。無。非。偶。爾。得。之。也。某。篇。某。段。湊。足。字。數。安。心。着。意。而。郵。寄。焉。有。不。得。售。者。三。十。六。篇。抽。屨。之。收。藏。草。稿。之。經。營。秘。本。之。精。英。累。月。累。年。投。稿。之。文。堆。積。如。山。他。人。不。能。有。胥。儲。其。間。文。章。策。論。詩。詞。歌。賦。生。平。心。血。從。頭。視。之。實。在。可。惜。嗟。乎。一。篇。之。稿。若。千。篇。之。稿。也。集。腋。成。裘。無。不。節。其。長。自。應。貯。之。以。錦。囊。愛。之。如。拱。璧。况。抄。胥。之。苦。妨。於。看。戲。之。工。夫。旖。旎。之。詞。勝。於。散。花。之。天。女。價。值。之。高。比。於。明。珠。之。一。粒。心。思。之。巧。細。於。美。人。之。髮。纒。詼。諧。之。妙。幻。於。海。上。之。城。郭。滑稽。之。談。等。於。淳。于。之。隱。語。想。主。筆。之。人。必。歡。迎。而。色。舞。考。列。頭。等。作。爲。主。顧。隔。三。天。仍。不。取。望。眼。將。穿。令。我。叫。苦。嗟。乎。想。投。稿。者。想。酬。也。非。名。也。得。酬。者。名。也。兼。得。利。也。使。每。日。必。登。我。稿。則。足。以。聚。錢。我。卽。恃。游。戲。之。文。則。

自千字積至萬字而總算安得而不樂也他人不知此訣而我獨得之獨我得之而優爲之是以投稿而無須自己起稿也

盆湯賦仿阿房宮賦

(詩隱)

晚餐畢同伴結澡堂入清茶吃各據坑牀一張高談細說大家盤腿而曲膝脫下衣裳高掛兩旁拖鞋一雙腰巾一束若者披衣若者赤袒各進浴間轉灣抹角昏昏焉沉沉焉蜂房水窩錯不知其幾間院落水管繚繞勢若蟠龍複室氤氳毫不通風浴盆密排不辨西東熱汽高蒸附身融融冷管自放着手淒淒淋頭灌足摩腰擦背而姿勢不齊行商旅客公子王孫邀朋聚友都來於斯剃頭扞脚不一其人明星熒熒開電燈也綠雲擾擾理鬢髮也渭流漲膩放垢水也七斜八橫養精神也開水手巾喊堂倌也頻頻呼喚杳不知其所之也一肌一容盡態極妍顧影整衣而對鏡焉有善修飾者翩翩少年蘭花之肥皂雙妹之香水玫瑰之髮油幾擦幾搯香艷異常一事不能少塗抹其間衣帽鞋襪從頭至腳光鮮整潔相好見之亦必相悅嗟乎洋式之盆新花樣之稱也人愛紛奢不惜費金錢於是爾也沾洋氣他也學時髦彼淺背之水出於倒懸之蓮蓬洗

面之盆置於玲瓏之木架特別之房成於磨花之磚壁洗澡之缸高於養魚之水桶伺候之周勝於貼身之婢僕小帳之多罄其腰間之錢囊凡好闊之人皆趨之而若鶩愛着西裝混充洋務說改良入西座做得壽頭不肯叫苦嗟乎稱洋盆者官盆也其實也官盆者名也即客盆也今家家各改其名實足以市利人亦愛特別之稱每自客盆改用官盆西盆而日上有誰而嫌貴也一人不知撙節而他人行之他人效之而心甘之遂由他人而效於無窮也

花旦賦以色可羞花聲堪爲韻

(澹素)

有伶人風流滿者跡託梨園名馳海國一笑嫣然兩眸秀特人中仙品寡二無雙忙裏閒觀千金一刻芙蓉卓女定教秋水傳神楊柳小蠻太息春風無力鐵石人未免有情綺羅鄉似曾相識真個消魂當行出色原夫此旦之在光天彩也翡翠樓巢鴛鴦殿鎖新月眉纖寒雲髻墮眉添粉黛二分鬢插名花幾朶纖纖善舞一雙雪藕橫舒滴滴徐行三寸金蓮善裹馬力士無此娉婷腰脂七輸其嬈娜當局遊行自樂處處皆然旁觀喝采頻聞聲聲曰可沉魚落雁之貌陽春白雪之謳託韻陰陽假生涯於舞伎伴爲笑

哭。教。夫。壻。以。封。侯。大。丈。夫。似。李。廣。英。雄。官。曾。掛。印。小。兒。女。是。花。魁。本。色。郎。也。賣。油。劇。憐。
 姊。妹。相。思。爲。已。一。生。雪。恥。記。得。江。湖。大。鬧。向。人。半。面。含。羞。彼。夫。煥。也。神。仙。收。妖。嫖。也。善。
 唱。哀。家。大。口。錦。全。無。做。手。硬。頭。且。特。好。副。牙。孰。若。此。珠。喉。宛。轉。玉。質。無。瑕。女。降。七。仙。扇。
 憐。斜。掩。相。封。六。國。傘。羨。高。遮。若。教。靠。火。傳。來。恰。好。爐。邊。映。雪。偷。使。裁。衣。演。出。定。爲。錦。上。
 添。花。最。是。卿。卿。傾。國。傾。城。誇。諸。子。弟。誤。盡。人。生。買。出。胭脂。請。相。公。共。諧。魚。水。裝。成。模。樣。
 知。大。仙。本。是。魚。精。當。年。馬。上。生。擒。魂。飛。魄。散。爾。日。床。頭。大。醉。髻。亂。釵。橫。爲。問。墨。水。觀。音。
 誰。輸。誰。勝。料。得。瓊。花。會。館。有。色。有。聲。於。是。傳。其。韻。事。播。爲。美。談。不。知。者。謂。空。原。是。色。其。
 知。者。曰。女。勝。於。男。王。月。英。如。此。多。情。恰。遇。小。生。阿。七。玉。堂。春。別。來。無。恙。相。思。公。子。王。三。
 任。教。爲。主。爲。奴。身。徒。自。苦。縱。或。行。雲。行。雨。夢。亦。難。甘。如。山。如。河。細。折。半。腰。誰。及。胡。天。胡。
 帝。蓬。鬆。兩。鬢。何。堪。况。復。空。粉。黛。兮。三。千。約。芳。齡。兮。二。八。柳。如。眉。而。蓉。如。面。楊。貴。妃。宮。闈。
 含。醺。雲。想。衣。而。花。想。容。木。桂。英。轅。門。救。殺。遮。莫。紅。顏。薄。命。同。悲。祖。祐。云。亡。宛。然。素。服。淡。
 妝。何。必。外。江。賞。拔。蛇。爲。黑。白。翠。袖。翩翩。蚌。出。波。濤。嬌。姿。憂。迄。今。緬。彼。美。之。柔。情。想。伊。
 人。之。芳。躅。夙。緣。悟。到。三。生。往。事。原。同。一。局。追。憶。隔。江。砲。放。腸。斷。良。村。回。思。曩。日。玉。遊。神。

留大毒。四牕作賦。慚無倚馬之才。南浦送君。欲譜鴛鴦之曲。前因未了。本相契以竹梅。後會有期。願爾音毋金玉。

吃醋賦并序

(詩隱)

吃醋二字之稱謂。按之各處諺語。大略相同。每指婦女對於丈夫之有外遇者。或娶妾而寵愛偏甚者。遇事起釁。或撒潑凶悍。均謂之吃醋。然亦有嫖娼宿妓。因換羽移宮。而致使妓女忽然加以白眼者。亦謂之吃醋。究其由來。於名義上殊難索解。今姑從俚語。戲爲賦其意。惜無所引據。不足以助資料也。

爾其。不甜。不苦。非辣。非鹽。也。從酒釀。豈是油黏。零買而取。携甚便。偶聞而氣味。堪歎。失手於庖。人入口。則眉稍緊。皺傳單。方於醫士。斂肝則火氣難。炎漫笑。他酸氣三分。竟能激情。天之恨。料卽此涓埃。一滴已深。驚禍水之露。原夫醋之爲物也。性本稀。奇名稱忌諱。出風頭。而惟爾無慚。犯月事。而與人絕對。箇中有嗜好之殊。就裏比葷。松之類。上竈而五味齊備。甘讓糖。先開門。而七事安排。肯居茶後。每值筵開。北海也曾小碟。以旁參儼然。位列東廚。并以寒酸而見貴。彼夫幽居繡閣。寂守深帷。偶以事端之拂逆。

致乖。夫婦之唱隨。遽疑御婢多情。倏生惡感。輒歎遇人不淑。暗啓猜疑。或因愛。曠衾。稠齊婦起。爭風之釁。或以閒評。風月秦樓。歌多露之詩。頓教秀士文章。格局翻成。胡亂欲測。美人心事。笑顰誰判。妍媸於是。非惱非嗔。似譏似諷。短歎長吁。真啼假笑。擲瓶。盡而異響。錚錚。梳粧而酸心。悄悄枕畔之咽聲。未已。醋海波興。腔中之怒氣。方濃。醋罈地倒。三禮拜居然製就。成熟恰值星期。六點鐘大可嘗新。臭味漫矜天造。且也冶遊所及。趣事尤多吃時。則氣沖頭頂。吃後則澀到心窩。比吃藥而病。仍難療。類吃酒而顏恰如。配使我含酸滿腹。則跳槽飲恨。請君入甕。當頭則喝棒。森羅分明。花下壺觴。竟成別味。倏忽酒邊歌舞。從此生波。良由味本爲酸。情多同嗜。每倒罐以添愁。儘罄瓶而從。任爾多方作解。甘一飲以無餘。問他此意。何居偏更。番而迭試。想龍麝熏香之地。噓氣難堪。當胭脂畫面之餘。豪情更恣。正值歸謀。乃婦逢撒潑之淫威。何曾轉乞。諸鄰效微生之故智。乃知諺非虛語。技有獨操。相依爲命。此量偏高。望梅林而何。於止渴和薑汁而絕勝。持螯勢疑。怒驥奔泉。鴈羹而莫療。甘與醢雞。並醉效獅吼。以長號論聲學。則吃乞同音。因乞憐而辨能。知味參字形。則醋錯相類。緣錯誤而興。便增豪。

遊戲文章卷七

雜著類

討蟲檄

(漁笠)

竊以蛇虺雖殘。可隨時而箝制。蜂蠆有毒。非觸處而蔓延。惟茲黍民。嘯聚成羣。名曰細腰。實稱長喙。矜負山之力。闕成市之聲。適從何來。遽集於此。昔人所以過露筋之祠。而疾首痛恨於辛螫也。蓋其爲物也。雖微而其爲害也。滋大。曠學子之窗。功罷女紅之機。織肆慘酷於羣生。貪官手段。嚼肌膚以爲快。刺客技能。又其甚者。野老耕耒。傭夫賃作。長途僕僕。終日勞勞。思息偃兮。在牀。暫假寐於片刻。而乃乘間抵隙。撲面借來。頓觸神經。頻驚耳膜。避之實無可避。誅之復不勝誅。遭此荼毒。情何以堪。方今風俗改良。地方自治。凡爲凶慝。匿跡銷聲。而此么麼之小醜。猶敢騷擾我黎庶。侵蝕我脂膏。又且揮之不去。慾壑難填。晝則潛伏於莽叢。夜則盤踞於室內。嚮晦而動。其蹤跡之陰險。莫測。擇肥而噬。其素行之橫暴。可知。某等痼瘕。在抱疴癢。攸關見有害於民者。視之如鷹鷂之逐鳥雀焉。况此濕化草生之敗類。譬如蠹處禪中。蠅遊甕內。孽由自作。罪胡可逃。自此

而後偷仍恬惡不悛貪得無厭耽耽欲逐累及人間某等擬巡行江浦聚而殲旃或薰以薰艾或灼以荆麻必使絡野籠山盡付諸烈火之一炬庶幾災厲水除人人得高枕而臥矣各宜奮磨拳擦掌之威以祛剝膚侵肌之患毋忽

討私販洋糖檄仿徐敬業討武嬰檄

(漁笠)

真漢奸某氏者才非善賈品實低微自從撩得水沙遂充本行經理泊乎近歲甲覺喪心潛因前帳之虧陰圖一朝之補見錢開眼饒氣直欲奔心討飯賺頭蝦臉何曾自顧累夥友於走狗陷股東於貪狼加以虺蜴爲心蠹賊成性身甘奴隸志在邦家違例壞規亡廉鮮恥幽明之所同嫉天地之所不容猶復癡心發財壹意取巧己之國貨棄之而如遺敵之甘言樂之而入穀嗚呼阮文祥之可殺李完用之未亡襟裾馬牛知良心之已黑衣冠禽獸笑厚顏之不慚某等血性男兒國民份子悲實業之墮落痛奸商之敗謀劉章匪種之鋤良有以也盧鏗同仇之誓豈徒然哉是用外馳檄文內聯團體俾薰心於利慾休妄想夫洋財速正典刑共究姦宄東連兩廣南迄八閩筆伐口誅舐排指斥重夷輕夏悖入之貨倒翻去僞存真壟斷之謀打破醜聲播而門楣敗賊案揭而

生意衰。貪私則攻擊。俱來欺心。則信用全失。以此求利。較甚賣淫。以此謀財。何啻害命。公等或懷壯志。或具雄才。或登告白於報章。或抒悻言於雜誌。公理具在。直道猶存。五七之恥。未渝四億之民。豈死偷猶。顧全蟻命。拒絕蠅營。不貪唾棄之餘。重作正當之業。凡諸同志。曲恕前非。若其長此。飲鳩甘爲害馬。不願漏卮之患。必招集矢之凶。要知今日之神州。已非黑闇之商界。

討贓吏檄

(頌予)

中華國贓吏者。性非廉潔。志實卑污。昔爲一介布衣。曾獲大僚保免。泊乎入仕。玷辱官常。陽沽道義之名。內少貞操之實。口碑罔顧。居然笑罵。由他心計。偏工竟爾。脂膏肥己。墜家風之清白。貽銅臭之雌黃。加以猛虎爲心。蝮蛇成性。徒傷天理。不近人情。縱匪殃民。舞文玩法。紳商之所疾。首社會之所痛心。猶復刻轢爲能。網鉗成獄。民之疾苦。視之如弁髦。訟之是非。判之以私意。嗚呼。漢楊震之不作。宋盧愿之己亡。象齒焚身。孰悔心而輕幣。魚餐適口。誰勵節以崇廉。頌予心恥苞苴。計羞狙獪。仰天官之治法。守禮運之眞操。孟太守之還珠。良有以也。宋大夫之辭玉。豈徒然哉。是用硯整紅絲。紙鋪青簡。磨

元。香。之。龍。劑。揮。彤。管。之。魏。毫。爰。貶。貪。夫。以。清。吏。治。王。章。具。在。國。法。難。容。戒。瀆。封。靡。箴。嚴。
贖。貨。蘊。利。生。孽。晏。子。之。語。堪。師。多。藏。厚。亡。老。子。之。言。弗。謬。前。車。覆。而。後。車。鑒。往。者。已。而。
來。者。追。植。品。則。華。袞。胥。榮。蒙。汚。則。斧。鉞。罔。赦。以。此。去。惡。何。惡。不。除。以。此。懲。奸。何。奸。不。滅。
公。等。或。官。邊。邑。或。仕。邦。畿。或。受。薦。任。於。國。家。或。蒙。知。遇。於。疆。寄。一。官。既。服。四。維。必。張。煌。
煌。申。令。胥。知。冥。冥。天。誅。可。畏。倘。能。修。身。復。性。處。義。遷。仁。共。守。納。賄。之。規。毋。作。肥。家。之。計。
凡。諸。寮。案。均。獲。陞。遷。若。其。侵。牟。萬。民。漁。奪。百。姓。坐。昧。思。危。之。兆。必。貽。棄。市。之。誅。試。看。今。
日。之。宦。途。竟。是。誰。人。之。利。藪。

送窮神文

(穎川秋水)

秋。水。居。士。橐。筆。生。涯。貧。無。立。錐。歲。除。之。際。更。宿。糧。告。罄。寒。衣。盡。典。於。是。子。啼。飢。女。號。寒。
婦。歎。於。室。作。世。俗。語。以。諍。居。士。曰。嗟。乎。子。何。謀。生。之。拙。也。夫。自。吾。入。子。家。見。子。之。親。戚。
故。舊。亦。甚。夥。矣。彼。經。濟。才。具。優。勝。於。子。者。姑。不。必。論。卽。不。及。子。者。亦。皆。鑿。梁。肉。而。衣。狐。
貉。乘。堅。策。肥。烜。赫。不。可。一。世。惟。子。則。吮。秃。筆。持。爛。墨。鑽。研。故。紙。堆。中。漚。糝。其。躬。藜。藿。其。
腹。并。不。能。爲。妻。孥。謀。安。樂。將。若。之。何。居。士。慚。一。時。無。以。應。既。而。乃。謬。應。之。曰。意。者。其。窮。

神未送而財神未接歟。婦固迷信神權者。聞居士言。躍然而起曰。然趨爲吾送窮神。乃即於除夕。具香燭紙馬。延窮神於上座。三鞠躬而告之曰。古稱聰明正直之謂神。公旣神矣。奈何不就高明之家。一瞰其室。享酒醴牲。牢以鼓公之便便大腹。且其家中子若弟。又復好作狎邪。徵逐酒食。日求公以相親。而公反不往。惟予是親。何其所見之與人殊耶。蓋予居此窮鄉僻壤。固經所謂無告之窮民。諺所謂窮人窮馬也。窮年兀兀著書。以攄我窮愁寒而窮。無短褐饑而窮。不能具饘粥。窮居終日以窮。研舊道。德與新學術。適成其爲窮措大之事業而已。值此山窮水盡之際。往往窮思極想。私冀財神之憐我。阨窮而降此窮巷久矣。乃彼則鄙吾窮而不願來。公則戀吾窮而不肯去。聰明正直。其謂之何。吾今非有意怨懟公第窮。吾之智力以窺究公之居心。謂非昏瞶糊塗若古之混沌窮奇不可得也。自今以往。請與公絕窮髮之北。有窮國焉。聞神之窮居。猶無恙也。願公速歸家室之樂。固無窮也。窮神聞言。仰天掀髯而大笑曰。甚矣子之窮形極相也。吾初尙以固窮之君子望子。今聆此窮極無聊之語。幾疑子爲窮斯濫之小人矣。吾聞之星家言。如以命宮逆推。能知財帛宮之所在。相家則以鼻端爲財帛宮。凡人畢世窮。

通。悉。繫。於。此。二。者。今。子。命。窮。相。亦。窮。不。法。馬。伏。波。之。窮。當。益。堅。而。日。誦。太。史。公。之。窮。則。呼。天。以。窮。治。學。問。之。身。竟。常。灑。窮。途。之。淚。妄。冀。窮。兒。之。暴。富。子。之。心。術。誠。不。可。以。窮。詰。矣。吾。昔。以。子。境。遇。雖。窮。而。學。尙。未。窮。以。爲。必。志。同。道。合。可。以。處。貧。賤。而。共。困。阨。故。隨。子。左。右。者。數。十。年。如。一。日。形。影。不。離。無。分。爾。我。也。今。聞。命。矣。吾。當。亟。去。毋。爲。子。妻。孥。所。厭。惡。然。吾。縱。莫。來。子。如。命。何。重。重。磨。蝎。爲。子。崇。者。良。多。非。獨。予。一。人。也。願。吾。子。努。其。力。堅。其。志。從。事。著。述。文。章。之。事。蓋。本。窮。而。後。工。予。雖。不。才。惟。此。亦。略。可。爲。子。助。居。士。聞。言。知。窮。神。猶。戀。戀。有。故。人。情。非。若。勢。利。之。交。一。言。不。合。掉。頭。不。顧。反。顏。若。不。相。識。也。乃。進。而。揖。之。曰。請。公。少。安。毋。躁。語。曰。文。章。有。神。交。有。道。正。今。日。公。與。予。之。謂。矣。旣。如。是。願。公。常。留。予。當。時。時。承。神。之。教。誨。焉。神。竟。許。諾。遂。不。果。送。

接財神文

(穎川秋水)

居。士。旣。入。卽。以。窮。神。所。語。詳。述。於。細。君。細。君。啞。然。笑。曰。子。誠。書。癡。不。悟。爲。窮。神。所。給。耶。亟。出。下。逐。客。令。毋。永。爲。彼。所。窘。居。士。躊。躇。曰。業。已。許。其。居。此。矣。奈。何。復。辭。細。君。曰。吾。聞。之。諺。云。石。錢。使。得。鬼。推。磨。錢。神。之。勢。可。役。羣。鬼。何。有。於。區。區。一。窮。鬼。哉。子。不。如。姑。乞。援。

於財神以試之。藉金銀之寶氣。壓迫寒酸。以妾計之。其走且僵也。必矣。居士笑而諾之。遂援世俗之慣例。於夏時正月四日之夜。悉敝賦。猶嫌未足。復搗破舊典之長生庫。中以備祀神之牲帛酒果。雖較之貴富之家。奢華靡麗。萬不及一。自謂應有盡有。已竭。王孫賈媚竈之誠。移之以媚財神。神必降鑒。憐吾貧而錫之福矣。爵既初獻。隱隱聞神在上座。招居士而言曰。主人其來前。子非自命爲讀書之士乎。何不達世故。一至於此。夫予承天帝之命。雖職掌世界之財貨。然高處神霄玉府。去此人間。實不知其幾千萬里也。而每歲值陰曆。此日則千門萬戶具冠裳設香案肴饌。羅列燈燭輝煌。咸泥首於吾座前。禮節較祀祖宗及他神。祇爲虔。其主人則囁嚅而私祝曰。乞神佑。予獲賄賂百萬。予將爲神新廟貌。其妻妾亦忸怩而暗禱曰。願神相予。積小貨千百。儂將爲神具供獻。而店肆之夥友。復以盜竊侵漁。切切默請。豪家之俊僕。更以門包節敬。暗暗相求。屈指而數之。大約以不義之財。作希望者。十居七八。子爲我思之。予忝列神明。願以此輩齷齪卑鄙之詞。污我耳耶。此予去歲因守財童子。猶有童心。請作游戲人間之舉。命其乘便調查而得之者。予初不敢信。故今日親率招財利市。下降塵寰。詳細訪查。計

歷十有餘家。言果非僞。卽如吾子。以讀書之士。亦未能免俗。隨波逐流。故順道戾此。以解子之惑。夫富貴在天。見諸古訓。故財之爲物也。聽其自然。未必不來。勞精疲神。以求之。未必可得。而子猶抱世俗之見。向予作無謂之請求。其惑也。爲何如。且子亦太不自諒矣。卽以求橫財論。彼世之得橫財者。例須具得橫財之骨格。必也尖其首。以善鑽營。而相子之顛。則太圓寸其顏。以受唾罵。而相子之面。則勿厚利其口。薄其舌。以善吹牛。而子之舌。則患遲鈍。長其腕。敏其手。以求拍馬。而子之掌。更嫌麤魯。其他種種。若笑之。宜諂也。肩之宜脅也。色之宜媚也。足之宜捷也。并宜曲背呼腰。低聲下氣。以受人之呵叱。笑罵。以求橫財之必得。而子皆謹謝不敏。是則橫財雖在目前。子亦無術以取之。子休矣。請姑煑字以爲飯。綴文以爲衣。樂爾妻孥。優游歲月。以作安貧之君子可也。言畢。逕出。追而送之。但見五色彩雲。擁護其身。冉冉升天而去。嘆息入室。見窮神立於東南隅。彼此遂相視而笑。莫逆於心。乃訂爲患難交云。

驅病文

(病骸)

莊子生二十有五年。身瘠而弱。面槁而瘁。食不甘。臥不安。精神越渫。聰明炫曜。客過而

問之曰先生其病耶何先生之委頓耶夫病生於多欲欲生於多情故情不可任欲不可縱而後乃可以無病今觀先生之面靡曼而無華四支委隨而無力意者耳目之欲太縱耶膏粱之味太飫耶抑乘堅策肥奔走于勢途者太勞耶或尋花問柳流連于情場者忘返耶先生其思之盍一一告我莊子曰吁不亦善乎而之問也雖然吾則有問吾囊牖繩樞之子耳一領青衫百編書史此外無長物焉安所得杖頭之錢以營一斗之醉纏頭之貲以博一夕之歡哉至若勢途奔走除二三友朋外終歲不交一人冥冥然手一卷書坐齋頭而已情胡任欲胡縱客以自我得毋慎乎客曰吁然前言戲之耳吾乃今得先生致病之源矣甘祺開幕國事日非先生以愛國熱忱思挽狂瀾所至輒蹶積而爲憂怒火狂潮往來于中淒風苦雨激盪于外時而鬱悶時而癡癡五臟力竭七竅神窮膏肓之距其不遠矣危哉先生險哉先生也雖然弟子不敏願爲先生驅之先生其有意乎莊子推案而起奮然而笑曰有是哉客之神也生死肉骨將於客乎是賴客其何以教我客曰坐少安毋躁爲先生言之清先生之心冷先生之血淡先生之望減先生之思而後熱乃消熱消而鬱悶去鬱悶去而癡癡亡五臟健七竅靈昂昂然

挺七尺之軀。優焉游焉。酣嬉乎無事之鄉。逍遙乎安樂之窩。先王之病去矣。不亦善乎。無多術也。客去則而行之。一日而神爽。二日而力健。三日而疾霍然。

獼猴王自詠文

(穎川秋水)

某邑僻壤也。學校未興。教育之權。悉操於學究之手。有獼猴王某甲者。于思于思。年逾知命矣。住三家村。於豬圈牛欄之外。拓數弓地。以爲蒙館。坐擁皋比。傲然自得。嘗語人曰。身當童子師位。置頗高。雖南面王。不與易也。及聞考試之令。不覺爽然若失。遂有梅聖俞奉勅修唐書大懼。如獼猴入布袋之概。爰於所供文昌帝君神龕前。日夜焚香。拜禱課餘。并溫習少年時所讀之高頭講章及書攤上購得之破爛新學書籍。朝夕咿唔。時作讀制義聲。調鄉愚無知羣疑。某先生爲科舉將復當重入縣試場矣。試期將屆。甲忽忽入城報名。應考既入場。題紙一下。振筆而書。不知其卷中作何語也。出場後。中心惴惴。臥不成寐。至第三日。無暇爲童子背誦。斜倚冷板櫬上。效宰予之晝寢。夢入南柯。正飽嘗黑甜風味。黃臉老婆忽闖然入。見其熟睡。亟喚之。不應。乃取案頭戒尺。作道士碰令牌之狀。劈拍有聲。大呼曰。阿大爺。阿大爺。爾高中第一名教書先生矣。某甲聞言。

豁爾而醒。踊躍三百。然猶以爲夢境也。撫其首。齧其指。執婦之衣。固訊其由。婦以阿大適自縣署前閱榜對。當乃亟正衣襟。裁一舊紅紙。磨短墨。吮破筆。大筆特筆曰。高中一名私塾教員八字。黏於內設學塾四字之旁。以耀門楣。鄉人之聞其事者。咸震而驚之。曰。某先生高發矣。當與秀才舉人一例視也。於是換草鞋以布履。易短衣爲長衫。踵門叩拜。餽以賀儀。甲乃設魯酒陳魚肉。席間甲目戴玳瑁鏡。手持旱煙袋。囂囂然號於衆曰。甚矣文章之自有聲價也。予當入場下筆之際。似有神助。然猶慮主試者嫌吾輩無舊學根柢。於是用且夫嘗謂等字樣以示予。於此道已三折肱也。慮主試者藐吾輩不識新學源流也。於是用目的眼簾等名詞以令彼五體投地也。果也。縣知事某老師大加激賞。拔置前茅。甚矣文章之自有聲價也。夫予自弱冠應童子試。適遇試官盲目。受屈至今久矣。不作功名之念。乃者天開文運。得志乘時。亦足以揚眉而吐氣矣。且又有一事。堪爲諸君告者。今歲陰曆元旦之晨。拙荆好夢初醒。卽向予含笑道賀。予以過年乃人生常事。走而却之。妻謂昨夜夢一青面獠牙。貌若魁星者持筆向予。意者今歲爾有中式之望乎。當時以科舉久停。婦女不知妄作嚙語。置而不論。及今思之意者。幼學

句解所謂朱衣點頭者乎甚矣文章之自有聲價也不然魁星何不憚煩而先示以夢兆歟而今而後僕教書之名將愈震學生將愈衆修脯將愈豐喚先生之聲將愈多愈鬧扑作教刑痛徹手心諸徒其奈我何書案亂碰聲震屋瓦鄰舍其奈我何昔秦檜有詩曰若得水田三百畝者番不作糊獠王彼爲此言真不解糊獠王之樂趣者矣高談未已手舞足蹈一時忘其所以致杯盤狼藉筵席傾翻湯汁淋漓與宴之鄉人皆滿襟沾溼大類油煎糊獠乃各攢眉垂首興致闌珊而去

打野鷄文集四書句

(詩 隱)

仲子齊之世家也邦無道乘桴浮於海當是時春服既成修飾之出弔於東郭氏有婦人焉山梁雌雉中道而立巧笑倩兮美目盼兮睨而視之猶白雪之白天天如也弔者大悅趨而迎之異與之言犯而不校援之以手寬裕溫柔洋洋乎從而後往之女家在陋巷既醉以酒殺鷄爲黍而食之小不忍發強剛毅不以規矩宿於晝其爲人也善與人交可以久則久可以速則速盡心力而爲之性猶湍水也一則以喜曰二吾猶不足如斯而已乎仰而思之若大旱之望雲霓也欲罷不能夜以繼日鞠躬如也而盡力乎

溝。洫。始。作。失。諸。正。鵠。心。誠。求。之。幸。而。得。之。油。然。作。雲。沛。然。下。雨。源。泉。混。混。若。決。江。河。曰。不。圖。爲。樂。之。至。於。斯。也。其。人。曰。三。已。之。力。不。足。也。而。今。而。後。雖。欲。從。之。未。由。也。已。臥。而。不。聽。鷄。鳴。而。起。茫。茫。然。歸。謂。其。人。曰。今。日。病。矣。隱。几。而。臥。莫。能。興。醫。來。自。牖。執。其。手。曰。斯。人。也。旦。旦。而。伐。之。空。空。如。也。而。有。斯。疾。也。吾。未。如。之。何。也。已。矣。明。日。悠。然。而。逝。君。子。曰。知。好。色。樂。以。忘。憂。自。作。孽。不。可。道。此。之。謂。也。

代荷花大少辯誣

(秋水)

去年季夏。余曾撰荷花大少小傳（見去年第六期本報）略謂大少姓好冶游。勿克負荷。致其父怒呼荷荷。逐之他去。大少不得已。遂偃臥于滬南荷花池畔。但化以成荷花之神云云。近日余因赤帝司天。炎威復盛。經攜紈扇。徜徉于荷花池側。思挹菡萏之清香。以消胸中塊壘。豈意將近蓮池。見有一人現蓮花之面。披藕絲之衫。玉立亭亭。輕移蓮步。迫而視之。則正荷花大少也。不覺目爲之眩。腦爲之震。豈此君竟有異術如哪吒之爲蓮花化身。抑如聊齋誌異中蓮香之轉爲韋氏耶。正詫異間。大少笑臉相迎。卽粲其蓮花之舌。語余曰。秋水。子疑我已作古人。隨蓮池大師聽說法去耶。誣我甚矣。僕雖

無似天性嗜荷故每當荷花生日之際佩荷囊置荷錢時偕雪藕之佳人勉效調冰之公子飲荷蘭水炙荷葉鮓傾蓮子之金杯剝蓮房之紫葍以久與荷花有連帶關係如結不解緣也故自號愛蓮居士而人則稱爲荷花大少及時行樂實至名歸故亦不以爲嫌而子則以爲不克負荷爲父所逐豈必荷簑荷笠爲荷篠丈人之二子始克稱負荷之肖子歟此直以田舍翁守財虜視吾父矣子實不知吾父爲人乃鄭板橋所謂難得糊塗之一流人也至對於荆人荷花三娘子則所言尤誣拙婦雖不賢然能調荷葉之羹繡紫荷之囊性尤清潔大有雖植汚泥而不染之概不知子何所見而云然惟僕性畏秋風故一入秋涼例不再出子何誣我之甚余聞其言不覺瞿然爰述鄙人所撰小傳其語悉據秋風客所言荷花大少不覺矍然曰有是哉子爲秋風客所愚予亦爲秋風客所誣矣客每年必打秋風去歲因其糾纏不已遠而避之故特爲此誣陷愆怨毒之于人甚矣哉余至此益愧惡爰特詮次其言聊當辯誣廣告想與荷花大少莫逆者斷不以余一語之偶誤致冷暖其人情炎涼其世態也

皮膚白色素保證書

(病 骸)

語云。一白抵三俏。古來如花之顏。大都膚如凝脂。白皙異常。非是不足以得人憐也。鄙人對鏡。自照眉底眼角。非不饒有媚媚姿態。自以爲紅粉班頭。花叢魁首。而孰知涉足女界。彼美八兮。絕不欲一垂青眼。輾轉自思。知係余之皮膚黝黑異常所致。余鄉人見余者。必詠之以詩曰。汗流如墨。汗氣出如窖烟。偶眠黑漆。樸秋水共長天。則余之黑可知。然余雅不欲負此黑名。百計圖維。誓必一雪此恥。而後快。某日閱日報。見某藥房有皮膚白色素出售。廣告累幅。極道奇效。不覺歡躍異常。乃携孔方兄至市肆。入某藥房。購白色素。以歸。如法試之。一日而變黑。爲紅。二日而變紅。爲黃。三日而變黃。爲白。家人見之多。不相識。取鏡照之。果見玉貌。天人盈盈欲笑。雖宋玉潘安亦將退避三舍。於是而矜矜自喜。大步出門。冀博女界之一盼。果也。男子見者皆駐足而觀。女子見者皆青迎。卽七八十歲之老嫗亦竊竊私語曰。夫夫也。我見猶憐鄙人。乃得意洋洋。自命爲一世美男子。其快樂之情。誠難言喻。更有奇者。吾家畜一狗一貓。毛色俱黑。偶以白色素沾染其體。黑色者忽變爲白色。其藥之靈如此。甯鄙人之虛言哉。爲此介紹。此藥於我同胞。凡吾國黑醜男子。欲得佳人之顧盼者。急宜購用此藥。以變其醜。免使牀頭。

夜叉嘖有煩言。更有黑奴紅種。以面貌醜陋。淪于奴隸之域。脫能試用此藥。將見顏色一變。可廁于白種人之列。豈不快哉。然有告者。塗用此藥。偶一不慎。沾染頭部。則將面黧。童而鬚髮皓然。求爲少年。轉變老叟。豈不大冤。用此藥者。其慎焉可也。

中華民國男子黑旋風保證書

貓之廣告

(病駭)

啓者。狼虎雖殘。猶伏深山之內。狐狸至狠。亦居荒僻之鄉。何物么麼。自稱地伯。胆雖細。小性恰肆。恣固火浣之餘。妖實金枷之敗類。最能鑽洞。生成頭角。如錐。慣學跳梁。的是肚腸無骨。雖自慚形穢。畏良象之光明。奈故意逞狂。喜子辰之陰暗。覆盆窺。囊銜來竹米。松漿倒篋。翻箱嚼碎。零縑斷錦。無殊小竊。信是老饕。斯已難容。尙堪不問。乃若芸編。剝蝕毒更。甚於蠹魚。樺鳥流連。臭乃傳諸冰繭。五更垂盡。擾旅客以清醒。一躍登牀。窺情人之隱事。豈非家庭蠹賊。社會魔障也哉。不特此也。抑有甚焉。展轉汚塵。染得全身齷齪。滋生厲疫。釀成大地災殃。矧十里洋場。人多於鯽。五方雜處。屋比如鱗。垢汚既受。薰蒸疾病。因而大發。茲禍所及。貽患無窮。甯未雨而綢繆。毋臨渴而掘井。鄙人官名白。

老。渾。號。烏。圓。四。足。如。鈎。兩。睛。若。電。爲。鼠。鼯。之。將。領。具。豺。虎。之。威。儀。固。非。徒。誇。飯。鴨。之。能。虛。有。銜。蟬。之。表。者。比。也。此。次。來。從。上。國。身。寄。眠。鄉。願。與。除。暴。之。師。一。掃。小。醜。之。毒。偷。有。房。中。睡。佛。竈。下。炊。婆。慕。小。子。之。名。作。家。將。之。聘。必。也。禮。修。魯。直。書。護。放。翁。直。造。牡。丹。亭。中。尋。到。葡。萄。架。下。定。當。刪。除。惰。氣。振。起。嚴。威。開。似。綫。之。眸。掉。如。蛇。之。尾。入。倉。搜。索。逢。社。探。尋。或。利。爪。橫。加。或。大。聲。恫。嚇。使。蒼。毛。之。種。滅。跡。銷。聲。白。聖。之。家。人。安。室。靜。當。亦。公。衆。之。利。益。爲。社。會。所。歡。迎。也。乎。

題小說新報封面女子如意曲

(詩 隱)

幾。生。宿。債。前。生。了。喜。今。生。一。世。逍。遙。這。芳。名。人。間。遍。曉。這。小。影。畫。上。同。描。一。樣。娉。婷。二。喬。窈。窕。不。鉛。華。粧。成。伶。俏。不。裁。剪。衣。稱。身。腰。終。年。無。病。正。樂。年。齡。妙。滿。腹。筆。花。墨。藻。使。多。少。文。人。傾。倒。鎮。日。喜。清。寥。聚。諧。文。小。說。長。歌。短。調。箇。箇。推。精。巧。絕。雷。同。不。許。私。鈔。定。潤。資。另。立。專。條。求。月。旦。幾。多。投。稿。酒。後。茶。餘。夢。回。繡。罷。一。見。解。人。懊。惱。想。畫。裏。真。真。樓。中。盼。盼。偷。相。逢。難。比。嬌。嬈。况。才。婉。班。昭。儘。嬉。笑。怒。罵。暗。藏。鋒。有。筆。如。刀。有。時。意。蕊。情。苗。試。萬。言。滾。滾。如。潮。普。天。下。佳。人。才。子。一。箇。箇。心。字。香。燒。驚。世。變。腸。輪。暗。數。閱。人。多。眼。界。

偏。高。滬。濱。小。住。看。繁。華。暮。暮。朝。朝。趁。輪。軌。交。通。儘。湖。海。遊。遨。凡。勝。地。名。區。都。到。歎。脂。粉。叢。中。綺。羅。隊。裏。一。霎。時。玉。殞。香。銷。天。生。豔。福。這。般。如。此。真。不。枉。紅。塵。走。一。遭。

吃老蟹八股文

(詩 隱)

蟹以老稱。吃之者適合其胃口也。夫蟹而不老。則不當時矣。登徒子曰。蟹既老矣。如之何。不吃。嘗聞滬上方言。有稱爲老蟹者。蓋以蟹爲陰物。藉以比婦女之老而猾者也。然有年未老。而手段老猾者。亦適用之。如江北所謂老口。北京所謂老手者。大率類是。而滬上則惟名之爲老蟹而已。蟹之類屬乎陰。蔓草野田。本爲引類成羣之處。每值黃昏初度。而橫行無忌。幾同鬼蜮。以含沙。蟹之味極其美。野雞雛雉。無此充腸適口之鮮。有時滋味薄。嘗而饜饕。堪誇聊比。獻鼈而染指。然則蟹之不可不吃也。明矣。而况老蟹乎哉。夫然後知滬上吃老蟹之稱。專屬於半老之婦女者。有由來矣。稱謂之各殊者。則有老搗矣。而非其倫也。塗脂抹粉。徐娘之風韻。猶存吃之者。嗜好彌深。每不惜吊膀釘梢。作眉目傳情之舉。繡雲天之灘簧。庭畔新世界之影戲場。前一笑一顰。有勾其魂而不自覺者矣。妓女之出名者。則有老舉矣。而此非其類也。作勢裝腔住家。

之排場相仿吃之者性情各別每以爲駕輕就熟得神情酣暢之眞擺花酒而金錢未免虛糜打茶圍而乾濕毫無趣味亦趨亦步有入其彀而自以爲能者矣。老大房之賣醉蟹也年年一度嘗美味而口齒生香而吃老蟹者習慣性成賞識在酸鹹而外芙蓉帳暖正持螯把酒以方濃一入其奸猾之牢籠竟甘受釘錘而不顧而豈知恩情之甜蜜要皆出自無腸也豈非壽頭碼子哉。叫化子之食死蟹也隻隻皆鮮比老饕而朵頤貞吉而吃老蟹者稀奇古怪品評與流俗不同豆蔻香銷等膳炙殘羹而乏味一聽其狡刁之手段偏力圖報效以不遑而豈知潑辣之情形終必變成沒腳也豈非倒運瘟生哉。吃老蟹之味如此人亦何樂而喜吃老蟹乎。

笑話八股文三大比格

(東園)

出話不然笑而已矣夫話令人笑不難也笑而成話豈不難哉。今夫滑稽者流發一言則人爲之啞然出一語則人爲之茫然立一說則人爲之晏晏然言也語也說也督話之見端也言宣也宣話之所以然也語敘也敘話之所以然也說序也序話之所以然也話而至於滑稽未有不解人頤者。今天下之事不忍言不能話不可說言焉而

中國人不之笑。外國人則笑之。語焉而中國人不之笑。外國人則笑之。說焉而中國人不之笑。外國人則笑之。笑柄也。歟。話柄也。話而宣諸口則爲言。言有正亦有邪。正則法。言人聽之則肅然。邪則戲。言人聽之則啞然。然而滑稽者之有言也。可以勸善。可以懲惡。殆有古人譎諫之風焉。言不令人怒而令人喜。喜則笑矣。今日者可議若而人。可譏若而人。片言之指摘。春秋之微意也。筆削中之嘲笑。眞嘲笑也。夫如是始謂之笑柄。夫如是始謂之話柄。話而敘諸事則爲語。語有莊亦有諧。莊則法。語人聞之則憬然。諧則詭。語人聞之則莞然。然而滑稽者之有語也。可以砭頑。可以訂愚。深得詩人忠厚之旨焉。語而不使人憤而使人樂。樂則笑矣。今日者忍辱幾何人。蒙羞幾何人。一語之譏。彈月日之定評也。詩歌中之訕笑。眞訕笑也。夫如是庶幾資笑柄。夫如是庶幾資話柄。話而著之書則爲說。說有高亦有下。高則說奇人。聆之則穆穆。然下則說淺人。聆之則晏晏。然而滑稽者之立言也。可以發聾。可以振聵。不失儒林清議之道焉。說不令人違而令人順。順則笑矣。今日者外交凡幾人。內訌凡幾人。衆說之紛呶。參衆之橫議也。離奇中之笑談。眞笑談也。夫如是話無非笑柄。夫如是笑無非話柄。吾不知。

在上者當話而不話不當話而話在下者可話而不話不可話而話是非顛倒可否混淆熙熙攘攘總總林林出話不然適成其爲笑話而已矣

好女子八股文

(東園)

女子以好名褒之也。夫女子猶是人也。名以好好安在。曰一在才。一在德。是以特筆褒之。嘗聞宋儒曰。天地靈秀之氣。自遜抗機雲而後。不鍾於男子。而鍾於女子。此女子所以得成其爲好也。顧好莫好於有才。三才共貫。好莫好於有德。四德兼賅。故好之爲文。從女從子。韓娥碑。寓言女子。卽好之義。存育才。恒於斯。育德。恒於斯。將一好而無所不好。西晉有女史箴焉。芹藻有光。而白圭無玷。南唐有女憲書焉。簪花有格。而彤管無慚。此女子之所以貴乎賢也。賢則有才。賢則有德。有才。德好何如歟。女子以才見。靈芸之弄機。道蘊之咏絮。香溢麝蘭。而才華第一。女子以德稱。嬰兒之養母。老綰縈之代父。刑光增翟。蕪而德藻無雙。雖然。女子之得好名。約舉有三。一爲長女。象取乎巽。巽順也。女子之情。未有不柔順者。故易言長女爲巽。巽又爲風。風以動之。雌風所及。體雖柔。而用剛。故二陽在上。而一陰在下。一爲中女。象取乎離。離麗也。女

子之明。未有不附麗者。故易言中女爲離。離又爲日日以烜之。春日載陽。體以貞而用明。故二陽分上下而一陰在中。一爲少女象。取乎兌說也。女子之情。未有不和說者。易言少女爲兌。兌又爲澤。澤以潤之。薈澤所流。體雖靜而用專。故二陽在下而一陰在上。凡此皆以好言。吾不知世俗之所謂好女子者。其有才耶。其無才耶。其有德耶。其無德耶。倘播入管絃詞家。其亦譜好女兒之一曲耶。

調笑不淺舌妙於環 琴仙注

此文殆有所指胡然而天胡然而帝 絳珠注

五分鐘之愛國心入股文

(東園)

能抱愛國之心。五分鐘非少也。夫存愛國之心。止五分鐘之久。人皆少之。吾則以爲非少云。自寸心千古之說起。存此心以謀國。卽存此心以愛國。一日此心千古。此心豈止五分鐘而已哉。同此愛國之心上。以此心感下。以此心應政府之昌言。卓然百世社會之忠告。允矣千秋。宣之於口者。蘊之於心。朝斯夕斯。不止五分鐘之久。然果存此心以愛國。雖五分鐘不爲少也。今天下競言愛國矣。未有不自五分鐘始。五分熱度一

點熱心。吾是以多之。華僑之願助若干元。華商之願借若干元。華民之願捐若干元。誠人人有輸財之志願。一鄉有一鄉之愛國會。一縣有一縣之愛國會。一省有一省之愛國會。覺人人有報國之心思。孰是而論。其愛國之心未始不由五分鐘所推而暨。由五分鐘而推廣之。積時而成日。積日而成月。積月而成年。積年而成紀。處暫之五分鐘。如是處常之五分鐘。亦如是其愛國堅忍之心。爲何如歟。由五分鐘而擴充之。自一市鄉會。自鄉會而市會。自市會而縣會。自縣會而省會。自省會而國會。一人之五分鐘。在茲衆人之五分鐘。亦在茲其愛國果毅之心。又何如歟。甚矣五分鐘能存此愛國之心。豈得謂之少哉。警之博局。寇準之孤注一擲。畢而定三邊。此五分鐘也。警之兵家。韓信之登臺一軍驚而稱三傑。此五分鐘也。警之昆陽之戰。風雷一震。屋瓦皆飛。此五分鐘也。警之采石之軍。霹靂一聲。塵氛皆洗。此五分鐘也。尙武之人。而心乎愛國也。其共勉此五分鐘哉。一團同此心。一旅同此心。一師同此心。一軍同此心。武官不惜命。內安外攘。爭此幾希。造次必於是。顛沛必於是。臥薪嘗膽時之心思深矣哉。能文之士。而心乎愛國也。其交警。此五分鐘哉。縣長持此心。省長持此心。次

長持此心總長持此心文官不要錢夜寐夙興不忘家國興利應如何除害應如何案牘勞形時之心力瘁矣哉 此五分鐘諸君子有愛國心者其奉爲警備鐘歟

教員本草

(穎川秋水)

昔人有錢本草秀才本草諸作今做其例作教員本草

教員性溫熱味酸苦能治小兒百病聰耳明目益智補心故爲兒科之聖藥惟陳者易腐中空若無物故以透明而骨節通靈者爲良新者性多輕滑形似法螺故亦以明澈而中有實質者爲佳惟市上不多覩得輕滑者已爲貴品有販自外洋者精品亦少其皮毛亦足供急則治標之用教科書爲使惡僻典冷字畏視學其別種名體操教員者能強筋骨長肌肉治手足痿痺腰背彎曲木環木啞鈴爲使畏鐵

大人卦

(穎川秋水)

大人元亨利拍馬之貞 彖曰大人柔得位而上下應之曰大人外健而內順表剛而裏柔大人道長小人道消也 象曰老翁高陸曰大人仕者正得位乘時 初六新作老翁利見大人吉 象曰初六之吉始軋官場也利見大人吉得仰承鼻息也 六二

得大人青眼。歸告同人。象曰：得青眼，有望也。歸告同人，以示闕也。九三：得大人品級，急製銜牌。象曰：得大人品級，目的已達也。急製銜牌，嚇小人也。九四：得美缺，老翁媚之。象曰：得美缺，老翁媚之，志得意滿也。六五：君子藐之，勿視巍然。象曰：君子藐之，不合時宜也。勿視巍然，尚有骨氣也。上九：步步高陞，能知進退。吉。象曰：步步高陞，樂煞大人也。能知進退，有自知之明，故吉也。

酒卦

(穎川秋水)

酒利見大人。元亨。象曰：酒醴也，味和而性烈，外柔而內剛，利見大人，飲食衍衍，聚以正也。是以元亨。象曰：穀中發酵，酒君子以宴賓客，習威儀。初九：往來酬酢，利用酒。无咎。象曰：往來酬酢，重交情也。利用酒，酒以合歡，故无咎也。六二：徵逐酒食，遇酒肉之交。象曰：徵逐酒食，始荒唐也。交爲酒肉，濫小人也。六三：吃花酒，重之以色，凶。象曰：吃花酒，逞風流也。重之以色，如雙斧之伐枯樹，故凶也。六四：入酒肆，爭會鈔，囊內空空，吉，无不利。象曰：入酒肆，爭會鈔，紉場面也。囊內空空，不費分文，可吃白食，故吉，无不利也。六五：打酒店，叫鞭鳴，溜之大吉。象曰：打酒店，發酒風也，叫鞭鳴。

嗚。幾。遭。捕。也。溜。之。大。吉。利。有。攸。往。也。上九。病成酒臆。戒之无咎。象曰。病成酒臆。將作酒鬼也。戒之无咎。死裏逃生也。

色卦

(穎川秋水)

色。不。迷。人。人。自。迷。大。人。吉。小。人。凶。彖曰。色。女。色。也。外。柔。順。而。內。陰。險。迷。之。傷。身。大。人。吉。目。中。有。色。心。中。無。色。也。小。人。凶。目。中。有。色。心。中。有。色。也。色。之。關。係。大。矣。哉。象曰。脂。粉。相。和。色。君。子。因。飭。身。修。行。初九。娶。妻。以。德。不。尚。以。色。吉。無。不。利。象曰。娶。妻。以。德。宜。其。家。也。不。尚。以。色。醜。醜。夫。人。相。也。六二。見。美。妓。吃。酒。碰。和。象曰。見。美。妓。吃。酒。碰。和。有。大。目。的。也。六三。娶。妓。回。家。逃。之。大。吉。象曰。娶。妓。回。家。重。其。色。也。逃。之。大。吉。雖。作。金。龜。家。醜。免。也。六四。射。雉。於。山。梁。之。上。歸。而。大。獲。楊。梅。凶。象曰。射。雉。山。梁。甘。遇。毒。也。終。獲。楊。梅。自。作。孽。也。六五。開。天。窗。雖。遇。西。鄰。六。百。零。六。之。藥。終。凶。象曰。開。天。窗。毒。已。深。也。雖。遇。六。百。零。六。終。凶。不。可。救。藥。也。上九。色。即。是。空。空。即。是。色。无。咎。象曰。色。即。是。空。空。即。是。色。无。咎。立。心。堅。定。雖。遇。不。亂。也。

財卦

(穎川秋水)

財。元亨。利青蚨之貞。大人以財發身。小人以身發財。無不利。彖曰：財，錢也。有而不失其正者，其惟君子乎。困而後得，勤而得富，是君子之以財發身也。外卑鄙而內陰險，脅肩諂笑，吮癰舐痔，幸而獲之，是小人之以身發財也。象曰：貝邊加才，財。君子以經營致富。初九為小夥，獲微財，入之儲蓄銀行，吉無不利。象曰：為小夥，初進商界也。獲財儲蓄，立富基也。吉無不利，可得三釐月息也。九二出入闐闐，終獲大利。象曰：出入闐闐，營業忙也。終獲大利，一本萬利也。六二腰纏萬貫，酒色角逐，終凶。象曰：腰纏萬貫，已鉅富也。酒色角逐，終凶兆蹙脚也。六四接財神，磕響頭，其聲蓬蓬，若崩厥角。象曰：接財神，磕響頭，其聲蓬蓬，若崩厥角。象曰：接財神，磕響頭，媚神求富也。其聲蓬蓬，若崩厥角，要錢不要臉也。六五購撲滿，藏地窖，悔吝。象曰：購撲滿，藏地窖，為子孫計也。悔吝，慳吝刻薄，子孫不肖，終貽悔也。上九節用，愛人，吉無不利。象曰：節用，愛人，用財當也。吉無不利，利人大吉祥也。

氣卦

(穎川秋水)

氣。元氣盤旋，大腹膨脹，元亨。彖曰：氣息也。君子以氣節自勵，小人以盛氣凌人，元氣

盤旋精氣交凝也。大腹膨。一鼓作氣。也是以元亨氣之時。義大矣哉。象曰：呼吸相通。氣。君子以涵養爲功。初九：小兒鬪氣。涕泣漣如。逾時則止。象曰：小兒鬪氣。有童心也。涕泣漣如。不識羞也。逾時則止。破涕爲笑也。六二：夫妻反目。其妻大發肝氣。象曰：夫妻反目。家室不和也。其妻大發肝氣。鬱怒傷肝。嗔怒過也。六三：怒髮衝冠。時暴其氣。象曰：怒髮衝冠。客氣乘之也。時暴其氣。過時衰竭也。六四：英雄氣短。凶。象曰：英雄氣短。習柔懦也。九五：君子終日乾乾。夕惕若。養其浩然之氣。象曰：朝乾夕惕。不放。棄責任也。養其浩然之氣。善用其氣也。上九：人人有志氣。國家氣運方長。象曰：人人有志氣。民德粹也。國家氣運方長。希望無窮也。

遊戲文章卷八

雜記類

中秋月宮遊記

(穎川秋水)

夕陽已歛涼風徐來雲薄如羅明星燦爛天階夜色較七夕逾形晶潔無何雲亦散星復稀一輪皓月分外光明時也絲竹之聲咿啞簫管之韻嗷嘈而行令猜拳徵歌選舞更極一時之盛問今夕何夕曰陰曆之中秋也問何爲樂此不疲曰一年好景此宵爲多故及時行樂賞中秋也而人家小兒女復陳瓜果供餅餌香煙結篆燭影騰輝庭前設紅氍毹盈盈下拜迷信耳實亦香閨韻事也有淩雲子者丰神瀟灑韻致蹁躚飄飄平時作出塵想是夕與二三知己飲於酒樓飛觴醉月其樂陶陶酒半酣乃復登泥城橋畔之新建築所謂新世界者淩其絕頂披襟當風冷然善也對此桂華皎潔蟾魂團圓其樂靡極謂安得有升天之機直上青雲一賞月中風景哉夜旣半遊人盡散淩雲子不得已亦歸歸而復涉冥想謂昔日唐明皇夜遊月宮聽霓裳羽衣曲千古豔稱彼帝王生有洪福豈眞復有仙骨哉特幸遇葉法善耳惜今無法善其人假使此君尚在

則登天階。闖月府。當不令明皇獨步也。正思念間。恍惚見一道者。戴星冠。披羽衣。對已微笑曰。子卽自號凌雲子者乎。子有意追縱明皇作月宮之行乎。此非難事也。盍隨吾行。凌雲子欣然不覺隨之。出門霎時間。身輕於燕。軒軒上舉。自謂列禦寇之御風而行。無此快也。約一刻許。羽衣客曰。至矣。不一里。將至月界矣。吾與子當平步青雲。略表端倪。風度毋作不翼之飛。令天上神仙笑我。甘爲禽類也。凌雲子笑領之。正步履間。陡見白玉爲柱。翡翠爲額之坊。表一上有鳥篆顏曰。廣寒清虛之府。凌雲子大樂。過坊遙望瓊樓玉宇。隱現雲中。乃悟白樂天所謂忽聞海上有仙山。山在虛無縹緲間者。真善狀。空中樓閣也。指問羽衣客曰。此卽嫦娥所居耶。羽衣客點首曰。然。語未竟。突一仙女翩然戾止。雙渦笑溢。告羽衣客曰。月宮仙子得仙師。無綫電知今夕。從人間來。且攜有嘉客。遲之久矣。請速行。俾慰盼望。凌雲子愕然。私問羽衣客曰。人間無綫電。曾見之矣。豈天上亦取法塵世乎。羽衣客啞然大笑曰。祇聞巧奪天工。幾見有天上人聰明不及凡人哉。子之所見。眞所謂坐井窺天也。爾須知人之才力。皆天所賦。天上先有奇妙之製。品人間。乃始得其秘鑰。而竭和盡力以爲之。然祇得十之二三耳。今引爾見嫦娥。後凡

有所見。或下同塵。寔者幸無啓齒。恐諸仙子將掩口葫蘆也。凌雲子聞語。慚甚。急隨兩人。後淮瓊闕登瑤階。上玉殿。凌雲子擬行參謁禮。仙女急止之曰。免。乃改行鞠躬。嫦娥答之如禮。微聞諸仙女已切切私語曰。若個郎君迂酸。甚不知禮宜從俗耶。且吾仙家脫略慣。何事拘拘禮數。爲凌雲子又慚甚。既而仙女報衆仙降嫦娥下階。歡迎肅客入坐。既定。乃吸甘露之漿。飲羣芳之液。席間除鳳胎龍肉鸞脯。脣外亦有牛炙。凌雲子面現詫異。色羽衣客恐其再致詰問。貽羣仙笑。急附耳語之曰。此食品乃玉帝所允許者。上帝每歲命牛郎貢菜。牛千頭。徧賜諸仙。故吾輩得嘗異味。然不許河鼓以耕田者。充數。違則有罰。君今食之。得毋疑吾仙家亦學人世時髦。食西餐乎。凌雲子不覺啞然大笑。席既罷。羽衣客請諸仙奏樂。器以娛嘉賓。諸仙皆含笑點頭稱可。惟嫦娥獨踟蹰曰。諸樂皆易上手。惟披霞娜一器。西鄰安琪兒獨擅其長。吾輩弄之尙難入聽。無已。其用電話召密斯安琪兒乎。於是倩一來賓中之女仙。搖電鈴致意。安琪兒果飄然來。獨按披霞娜。其餘有鼓華。讀麈。弄繁華。令者有用其他種種樂器者。有歌霓裳羽衣曲。而婆娑起舞者。縉節繁音清歌妙舞。並皆佳妙。歷一時許。嫦娥更請以新舊樂器合奏。於

是。有。彈。瑤。琴。者。有。鼓。錦。瑟。者。有。吹。鸞。笙。與。鳳。簫。者。移。宮。換。羽。嚼。徵。含。商。已。嘆。觀。止。而。歌。聲。清。脆。舞。態。輕。盈。更。屬。聞。所。未。聞。見。所。未。見。階。下。蟾。蜩。又。復。活。潑。潑。地。鳴。聲。閣。閣。湊。合。節。拍。淩。雲。子。曰。異。哉。動。物。亦。解。六。律。乎。羽。衣。客。曰。人。間。有。蛙。鼓。蟾。仙。家。物。性。靈。於。蛙。故。可。用。以。代。檀。板。也。淩。雲。子。嘆。曰。此。曲。祇。應。天。上。有。衆。仙。同。日。詠。霓。裳。少。陵。義。山。兩。詩。人。真。不。我。欺。也。雖。有。他。樂。吾。不。敢。請。已。語。畢。樂。適。止。羽。衣。客。曰。時。亦。晚。矣。盍。歸。休。乃。辭。婦。娥。與。諸。女。仙。出。途。次。淩。雲。子。詢。羽。衣。客。曰。除。婦。娥。及。鄰。女。安。琪。兒。外。其。餘。諸。女。果。何。人。歟。羽。衣。客。曰。鼓。華。讀。賡。者。封。家。十。八。姨。也。因。姨。雅。擅。此。故。又。名。風。琴。弄。繁。華。令。者。霜。神。青。女。也。霜。有。繁。霜。霜。華。諸。稱。故。借。以。名。是。器。至。代。致。電。話。者。電。母。秀。文。英。也。(見。道。書)凡。天。界。用。電。諸。器。皆。電。母。所。獨。出。心。裁。者。若。紛。紛。弄。舊。時。樂。器。者。則。結。璘。望。舒。輩。皆。月。宮。侍。御。予。不。能。一。一。記。其。名。矣。淩。雲。子。復。問。仙。師。何。人。羽。衣。客。曰。鈍。哉。孺。子。猶。不。識。予。耶。予。卽。葉。法。善。也。感。子。精。誠。故。引。子。往。游。月。府。且。使。知。今。月。古。月。雖。無。同。異。而。風。氣。之。開。早。於。塵。世。焉。言。畢。羽。衣。人。忽。不。見。淩。雲。子。亦。豁。爾。而。醒。身。在。銀。牀。冰。簾。間。闈。中。人。猶。與。家。中。小。兒。女。同。玩。月。華。也。

餓鄉記

(詩隱)

餓鄉之名經傳罕見相傳西伯伐飢國滅之餓鄉卽飢國滅後更名之地也其地深入不毛闐然無人凡五穀百果之屬以及禽獸鱗介昆蟲草木爲飽煖世界所發生者餓鄉均無之蓋因天地之不同氣候之互異致不能存活於其間也人有慕之者非忍其饑渴絕其飲食或學方士神仙之術輕身辟穀之方則不能問津焉凡膏粱之子醉飽之徒饕餮之輩決無此資格以抵於餓鄉一遊者職是故也餓鄉之入也幾如聖域賢關之不可以一日幾禮門義路之不可以頃刻到亦猶天降大任之人必先空乏其身腸迴轉待至力盡精疲則庶幾乎近是矣來入是鄉者不必有車馬之勞跋涉之苦僕從之繁川資之備雖行期不必旬日之久而必能行抵是鄉然以起程一二日路途艱困不良於行甚至頭暈眼花不能稍忍故每有半塗而返旆者自生民以來從容而逕赴是鄉者歷歷可數不可多得考商末季有伯夷叔齊由首陽起程兄弟二人後先踵至殆卽餓鄉人類之始祖歟此後繼其跡者有齊國之饑民焉蒙袂輯屨買買然行於途雖黔敖左捧食右執飲終不能以嗟來之食阻其行塵餓鄉之人從此無獨而有

耦矣。然此猶非富貴閥閱之家也。迨梁武帝減膳於臺城。趙武靈見困於李兌。周亞天受連汙之罪。漢鄧通遭沒產之辜。從此帝王將相。餓鄉中各有其人。若而人者。其平日安富尊榮。聲勢赫濯。飲食之豪華。口腹之飽滿。決無饕餮不給之虞。而卒不免至餓鄉者。亦不得已之所爲也。彼後世之士。若龔勝司空。圖輩聞夷齊在餓鄉。聲譽日隆。卒往訪焉。而夷齊亦儼然以獨開先路自居。相見之下。頗稱相得。與梁武帝等。趣落落不合。各樹一黨。嗟乎。餓鄉之中。有帝王焉。有將相焉。有忠臣義士仁人君子焉。其選平穀不登。饑饉洊臻。而接踵而至。是鄉者。更有智愚貴賤老幼男婦之不等焉。而其中有從容勉強之差別者。迄於今。載稽歷史。不得不盛稱夷齊等。於不置也。蓋人皆誤嘗餓鄉之苦。而彼獨得餓鄉之樂也。彼矯情干譽如陳仲子者。雖匍匐作三日之行。而終不能直達其境。亦足見餓鄉之入。非常人所可妄生希冀矣。

聊齋夢遇記并序

(奇恨)

昔王荆公有言曰。瀛壖一夢境也。政府一夢魔也。僕本恨人。旅食滬濱。頻年鹿鹿。案牘勞形。薰久焉。不入自由之夢鄉矣。邇因時艱。逼處積忿。成癡。陡於燈燭燻時。構

此奇夢。爰是醒坐。擘箋錄貢斧鐵。茶餘酒後。聊助談資。至以弔詭矜奇。獻其拙謂公世計也。則僕烏敢。

余讀聊齋志。越兩葛纒。每以未窺堂奧爲憾。邇來癖嗜益甚。雖夜深檢閱不倦。竊思民國成立。人尙文明。一切迷信。理應剷除。而况鬼狐異類。安得與人共枕衾。諧伉儷。豈蒲公欺我耶。抑天地之大。無奇不有耶。蓋嗜誠有之。而信也。猶未。一夕閱青鳳傳。流連豔羨。甫就枕。見一女郎。珊珊來前。笑謂余曰。妾聞君嗜聊齋誌。請論之。余曰。書奇矣。第事涉怪異。未免違聖教。女曰。君特未得聊齋旨耳。妾爲君陳之。聊齋有情書。留仙有情人。君雖達。惜不度此情。以爲情而妄加擬議。余曰。否。謂聊齋爲有情書。非吾所知。謂留仙爲有情人。更非吾所信。世之被其惑而傷身者。比比然也。情於何有。卿辨白如是。卿其鬼乎。狐乎。盍明言之。女憮然有間曰。以君達人。明告何妨。妾實青鳳。曩所爲。耿生遷居者。聊齋具在。君何忘懷。卽如床頭夜叉。畫壁美人。黃梁續夢等篇。事縱不經。亦醒世遺意。今君既酷嗜聊齋書。勿論其事。論其文。可也。勿究其事。信有徵味。其筆曲而達可也。夫有筆如斯。雖虛亦實。雖幻亦真。昔大禹鑄鼎山海。一經永垂。萬世豈上古聖人亦

喜。語。怪。事。哉。後。世。委。巷。小。儒。寡。聞。鮮。見。乃。以。孔。子。不。語。爲。口。實。究。之。星。隕。鷓。飛。石。言。龍。鬪。率。素。王。載。筆。可。見。驚。耳。駭。目。諸。事。上。下。古。今。本。同。一。轍。豈。獨。聊。齋。然。乎。余。聞。言。肅。然。曰。卿。宜。仙。姬。也。歟。耿。生。之。事。可。再。聞。乎。女。因。斤。斤。以。余。之。不。信。爲。辭。嫵。然。欲。別。余。固。強。之。且。起。曳。其。裾。曰。卿。既。有。情。人。何。介。介。乃。爾。方。期。作。長。夜。談。忍。遽。言。別。耶。女。曰。不。然。今。夕。之。遇。事。非。無。因。時。久。恐。叔。苛。斥。致。傷。閨。範。君。如。不。棄。讀。妾。傳。不。啻。面。晤。也。言。已。逕。去。余。亦。驚。寤。嬌。音。嚶。嚶。宛。猶。在。耳。於。是。撫。懷。若。失。耿耿。難。忘。急。起。披。衣。不。覺。東。方。之。既。白。

夏大少開會記

(定夷)

涼。風。吹。桂。玉。露。迎。秋。西。瓜。之。味。久。殘。荷。花。之。香。亦。杳。此。時。此。景。最。難。堪。者。莫。夏。大。少。若。紗。衣。已。敝。敗。絮。難。溫。終。日。愁。眉。淚。眼。侷。促。如。轅。下。駒。欲。尋。避。債。之。臺。以。爲。遁。逃。之。藪。於。是。召。集。同。志。開。會。討。論。擇。地。點。於。虹。口。某。小。客。棧。蓋。夏。大。少。已。如。明。日。黃。花。藏。頭。露。尾。不。敢。復。出。現。於。稠。人。廣。衢。中。矣。是。會。也。公。推。滑。頭。麻。子。爲。主。席。主。席。首。先。登。壇。朗。聲。宣。言。曰。時。期。已。迫。戲。法。漸。穿。竹。槓。誰。敲。槍。花。難。調。回。思。吾。輩。當。全。盛。時。代。志。高。氣。揚。個。個。大。闊。老。今。何。如。乎。堂。子。則。有。局。賬。餐。館。則。有。飯。賬。餘。如。汽。車。行。馬。車。行。茶。館。旅。館。等。處。

無不負債纍纍。我輩兩肩一口妙手空空。將何以善其後。諸君如有妙計不妨相與討論。幸勿隱諱。語畢。次席空心大老官起言曰。我輩外強中乾。素不以真相示人。今既實偪處。此不如多買假面具。把真相遮着。廬山面目不復能認。卽無避債之臺。當亦可保無慮。時人叢中忽起反對之聲。衆顧之。爲蹙脚先生。先生大聲曰。我輩都已不名一錢。又安所得資買假面具。鄙人有一妙計。目下上海劫案迭出。捕房破獲者極少。我輩盍結集團。體冒險一逞。一手鐲也。代價可數百元。一鑽戒也。甚有價值數千元者。此誠發財之捷徑。理債之新法。諸君儻疑。余言余可先告奮勇。主席曰。尊議甚佩。雖然我輩手無縛雞之力。身無用武之器。誠如尊議。是自取死亡之道。鄙人不敏。不敢贊成。時曲辯子亦起言曰。若欲從事劫掠。必先求利刃快槍。先生頃云無款買假面具。利刃快槍。更比面具貴重。請問先生何從得此蹙脚先生爲衆所詰。登時豪氣盡消。瞠目結舌。默無一語。此時衆人互相責難。議論紛起。場中人聲嘈雜。秩序大亂。主席連呼討論終結。衆人置若罔聞。主席憤甚。一躍立於講案之上。疾呼諸君無譁。衆人見其演此怪狀。數十道日光爭集主席身上。一時鼎沸之聲。不求其寂而自寂。主席於是續言曰。氣運衰頹。

挽回無術。言之令人氣短。雖然。自天中以來。以一日三秋計之。不啻數世之久。箇中况味。吾儕已飽嘗之。亦足自豪矣。目下盛極而衰。實天意也。違天不祥。世不乏桃花源。吾儕甯無藏身處耶。諸君如戀戀同靴之誼。不忍遽捨。則相見之期。可訂諸來歲。暫作分飛。勞燕固無傷耳。語畢。衆皆垂頭喪氣。浩歎失聲。次第散去。自是十里洋場中。夏大少遂銷聲匿跡。不復再見。妓院內。龜奴傭婦。日蹀躞於道上。東尋西喚。竟無所得。惟聞罵殺。千刀路倒屍之聲。洋洋盈耳而已。

夢遊清涼國記

(秋水)

火繖張空。銷金爍石。軒窗兀坐。汗雨淋漓。秋水居士。于是寬涼衫。倚涼牀。挈涼友。(指扇見清異錄) 手江湖散人陸魯望詩一卷。曼聲吟之。見有句云。溪山自是清涼國。松竹合封瀟灑侯。冥心。思之以爲天下果有此清涼世界。予當如漁父之入武陵源。一窮其異境也。正神往間。清風徐來。披襟當之。不覺如列子之御風而行。冷然稱善。未一時。漸入佳境。千紅萬紫。中涼風習習。有蝴蝶千百。踰躑飛舞。栩栩然。蘧蘧然。仙乎。仙乎。別饒佳趣。以爲清涼國在是矣。詢之行人。則笑答曰。非也。此爲槐安國之南柯郡。欲至清。

涼國須先過水。雲鄉爲指迷津。褰裳竟渡。急攜涼友。登木蘭檝。放乎中流。薰風解慍。滌我塵襟。菡萏清香。遠聞數十里。蓋水中徧植荷渠。蓋影亭亭。花光燦燦。已令人溽暑全消矣。未幾達彼岸。沿岸而行。則隨路皆老樹參天。涼陰匝地。此時雖攜有涼友。弟以行人稀少。仍不免踽踽涼涼。幸數百武外。有一涼亭。拾級以登。有風颯然而至。不覺欣然曰。快哉。此風涼友。此時翹首遙望。見西南隅隱有竹林。指向予曰。此中有佳境。在盍去諸。乃攜手同行。約里許。果一大竹林也。中坐遊人六七。有彈琴者。琴聲冷冷然。有弈棋者。棋聲丁丁然。有清談者。清言娓娓不倦。有高吟者。吟聲琅琅可聽。其椅桌器皿之屬。亦悉以竹製。予自以來從塵俗中。猶慚形穢。恐彼具林下風者。見之笑我爲襤褸子。而下逐客令也。徘徊于林外。不敢進者久之。而此中人則甚好客。無一毫世俗炎涼態。命垂髻童子揖而進之。趣之坐。爲取涼水以滌塵襟。笑曰。僕觀先生之玉貌。其從熱鬧場中來乎。無怪尙未脫盡風塵面目也。予聞此言。慚甚。幾無以應。既而又笑曰。來此福地有緣哉。可沁子心脾矣。敵邑雖無甚佳山水。然首枕清涼山。山巔歲積堅冰。夏仍飛雪。曾無炎暑。遂以爲名。（見華嚴大疏。清涼山卽五臺山也。此借用。）面臨滄浪水。

中。清。可。濯。纓。濁。可。濯。足。臨。流。眺。遠。心。地。清。涼。故。卽。無。十。洲。三。島。之。奇。觀。玉。宇。瓊。樓。之。妙。境。來。此。者。皆。留。連。不。忍。去。焉。旣。而。復。攜。予。乘。涼。風。步。涼。月。浮。瓜。沈。李。雪。藕。調。冰。爲。予。談。清。涼。國。之。歷。史。真。不。啻。服。一。劑。清。涼。散。也。未。幾。興。辭。而。出。復。繞。道。華。胥。國。豁。爾。而。醒。咏。一。枕。清。風。一。扇。涼。之。句。更。覺。涼。飈。所。至。徧。體。清。涼。而。隔。鄰。珠。簾。下。正。撼。玉。笛。按。牙。板。唱。一。闋。賀。新。涼。也。

觀猴戲記

(乙乙)

有。象。猴。戲。者。牽。猴。一。羊。一。犬。一。布。廣。場。於。市。鉦。鼓。鞞。鞞。之。聲。聞。於。遠。近。一。時。聚。而。觀。者。甚。衆。余。適。經。其。地。亦。駐。足。觀。焉。場。圍。布。置。甚。井。井。有。條。理。視。其。猴。若。羊。與。犬。初。無。異。於。常。獸。也。及。優。孟。登。場。則。圓。轉。如。意。靡。不。各。極。其。妙。余。始。嘆。凡。屬。動。物。苟。非。涼。血。無。腦。筋。者。無。一。不。可。教。而。成。藝。也。初。象。者。擊。小。銅。鑼。示。意。於。猴。猴。則。帶。假。面。具。衣。紅。衫。子。躍。然。騎。羊。背。而。出。繞。場。圍。三。匝。象。者。置。鐵。圈。三。於。地。鎮。以。石。俾。毋。傾。側。猴。與。羊。各。爭。竄。而。過。初。不。甚。速。繼。則。疾。走。如。飛。歷。數。十。次。而。圈。不。少。缺。竄。甫。畢。忽。一。犬。冠。冕。黃。袍。而。出。猴。與。羊。則。趨。犬。前。各。舞。蹈。如。人。臣。禮。頃。之。犬。效。人。立。久。力。不。勝。身。搖。搖。欲。仆。猴。乘。勢。仆。犬。於。

地攬黃袍。將加於身。犬則踉蹌而入。象者忽擲一西服於猴。猴則舍黃袍而易西服。然猴屢顧黃袍。意戀戀若不忍舍也。羊窺猴意。拾黃袍復加猴身。猴目視象者數四。象者不置可否。忽霹靂一聲。天大雷雨交加而下。猴一震而斃。羊則瑟縮不敢復演劇。其幕遂散。

論曰。猴蠢然一動物也。初無靈敏之思想。何論帝皇。徒羨犬之冠冕。堂皇思乘其力。弱攫取以爲代耳。然象者擲以西服。則黃袍之不宜僭服。猴宜自省矣。奈何不此之悟。一經羊之拾取。卽儼然而加諸身。其不自量如此。宜其干天怒而遭雷擊也。雖然。猴之僭竊罪固足死。使無羊之助。惡爲逆猴。雖蓄謀不軌。或有所忌。是則論其罪。羊與猴維均也。今猴死矣。而羊獨任其漏網。豈得謂之事理之平乎。嗚呼。吾知羊之死期不遠矣。

煙霞嘯傲生吳淞觀潮記

(潁川秋水)

有自號煙霞嘯傲生者。中土之志士也。嘗願犧牲其尙武之精神。習打靶術。其爲術也。與常人異。練習之時。不必至空曠之地。善於登烟墩。放竹槍。雖夜間。一燈瑩然。亦未嘗不百發百中。晝間更擅長伏擊。真絕技也。平生雅慕吳淞烟雨之景。於某年秋時八月

十八潮生日之午後。雇一汽油之船。攜其平日防衛身體之具。槍一。燈一。炮百。皆特別改良。新發明之利器也。蓋炮本同泡。用以實槍。槍不需彈而需此。其爲特製可知。而燈則借以燃槍。猶爆竹。鳥銃之導火綫耳。諸物既備。始緩緩登舟。高踞煙棚之上。乘風破浪。直指吳淞。但見波濤萬頃。滄汨澎湃。遠勝於曲江之潮。有前胥後種。乘素車白馬。馳逐波浪間也。隱念昔者。溫嶠燃犀。照見水族。今水面之上。濤聲洶湧。歎觀止矣。盍一窺水府之盛乎。急取新製一萬倍望遠顯微聯合鏡。察之。則似數百海里外。杳杳冥冥中。若有物纍纍。其色黝然。目力所及。猶懼其未能真切。復取燈燃之。以助其光。偃背縮頸。目力既竭。不覺涕泗縱橫。曰。此人間之至寶也。功用遠出米粟之上。萬萬奈何。棄同泥沙。任其永淪海底。歷劫不復耶。又見水中鼉。鼉蛟。龍。龜。鱉。鯨。鯨之族。張口狂吞。則更饑涎欲滴。嗚咽而言曰。孽哉。何吾輩口福不及水族耶。欲舉槍以擊之。則遠不能及。吐舟人開足機器。以赴中流。則此寶之被食者。已過半。亟用鋼扞以取其餘。奈猶鞭長莫及。既而竭其平生之力。將垂及矣。忽白浪滾滾。捲之同去。生不覺悲且怒。欲投水以殉之。幸爲舟人所援。始止歸而大慟如喪考妣。自誓必沒水以尋此異寶。否則寧不食白飯。

嗣爲其細。君虞美人所悉。私行解勸。悲稍稍已然。人之窺之者。猶見其晝垂蚊帳。偃臥牀頭。一燈如豆。病息憊憊。不久恐埋之黃土云。

此中有物呼之欲出。妙在始終不點破。定夷

夢遊債台記

(藥 龔)

某歲春。余小飲於一醉居。酒既酣。覺精神痿靡。有人拍余肩曰。盍往我鄉去。視之。莫逆友。睡魔也。余欣然。尾之。入其境。覺沉沉。杳杳。耳目無所聞。見俄至一處。地形崛起。樓閣毗連。中有洋房一幢。氣象巍峨。高插霄漢。睡魔告余曰。此債台也。築於前清末造。當時粗具規模。厥後大興土木。台遂煥然一新。比年以來。又復督率民力。加意修築。於是高度日增。觀瞻益壯。余曰。噫。噫。是台也。世界崇樓傑閣。蔑以過此。推政府之心。肝竭民間之膏血。積此而擴充之行。將與西范列斯督峯並峙。睡魔曰。子盍登台。一遊奚曉。曉爲余曰。善。方欲厯階而上。薰見台下一室。門禁閉且加鍵焉。余與睡魔自門隙窺之。覺室中陳設隱約可睹。有聚寶盆焉。有百寶箱焉。有舊時之頂子焉。有新式之徽章焉。珍奇錯列。光怪陸離。彷彿如骨董舖。少頃有人其身而牛馬。其面首狼狗。其心肺者。昂然

至見余輩叱曰若何人欲觀箇中富貴耶盍速去否則當以衛生丸相餉其人言已出一帽套於首帽頂極尖狀如小金鋼錐銳利無匹剎那間卽穴孔而入不復見余詢之睡魔乃知其人係督造債台者工括皮術日朶月削私囊中飽遂築室於台作安樂窩也於是攀緣而上閱數層無所見惟脫底之鞋無骨之傘沿途狼藉有三五丐者敝衣垢面赤足露肘雜處其間再上則愁雲慘淡籠罩四圍黑幟飄飄青烟裊裊景象至蕭索也有數人鵠面鳩形衣衫襤褸燃一燈如豆偃蹇作臥游睡魔告余曰此黑籍冤魂也復拾級登覺遊人蟻集雞犬相驚不復向者冷落矣惟熙熙而來攘攘而往者大率攢眉垂首額上縐紋顯然一似重有憂者睡魔曰此平民也余目睹之不覺黯然中傷廢然思返睡魔乃牽余裾曰旣來此盍不窺全豹奚故步自封爲余曰唯唯否否強而後升行行重行行直達其巔極目四顧覺天朗氣清惠風和暢徐拂余面其樂陶陶如登天府俄而一陣辛酸氣銅臭氣交迫而來直撲余鼻余噴嚏者再不解所由俯瞰之則有寬袍大袖者俯其首聳其肩偃僂其背規行矩步聯袂偕來睡魔曰此官僚派之不得志者少頃復有服窄衣持短竿革履橐橐然昂其首挺其胸欣然大踏步而至覺

一陣銅臭氣。益不可嚮。邇余至此。遽覺嗒然喪氣。胸中頓起無限懊惱。方踉蹌下。有不可速之客。至視之。白皙碧眼。廣額隆鼻。口中作咕囉聲。於是寬袍者。窄衣者。各抱頭鼠竄。恐後爭先。正紛擾間。聞奚奴呼曰。主人夢覺耶。豁然而悟。則已。陽光普照。掩入碧羅帳內矣。

黑甜鄉遊記

(穎川秋水)

醉鄉仙鄉愁鄉餓鄉(清管異之有餓鄉記)溫柔鄉安樂鄉之外。復有一奇異之境焉。名曰黑甜鄉。去吾所處之故鄉。不知其幾千萬里也。或曰在華胥國境內。或曰否。南柯郡中邯鄲道上。咸有以是名其鄉者。惜予非地理學專家。不暇深攷。惟有時乘輿而來。神與之遊耳。蓋是鄉之中。最多幻境。恍兮惚兮。神妙莫測。是耶非耶。真假莫辨。故有尋常之境。亦有奇異之境。有美滿之境。亦有缺陷之境。有平坦之境。亦有危險之境。有快樂之境。亦有煩惱之境。入此鄉者。不一其人。所遇之境。固是不一。卽入此鄉者。同是一人。而亦前後異轍。瞬息殊塗。如觀西洋鏡。然周流無已也。如演電光戲。然變動不居也。如見蜃樓海市。然昨見爲是。頃刻卽非也。如經滄海桑田。然昔昔而殊。時時而異也。

例如偶遊甲境固一極樂世界方以爲若登鈞天遊閬苑仙乎仙乎御風而行冷然善也乃無何而忽墜孽海忽陷地獄茫然不知其津涯闇然莫覩夫天日蓋遊踪已轉而入乙境焉夫墜孽海陷地獄至苦之境界也雖在幻境之中何獨不然然極惡極濁之鄉往往又忽呈異趣別有天地幻出一至奇至妙不可思議之異境以沁我之心脾振我之精神焉夫心脾之果沁與否精神之果振與否雖杳不可知而去是鄉之後往往有覺其醞釀有味仍思繼續此遊者則謂居是鄉時心脾固已沁精神固已振焉亦未始不可此黑甜鄉中所以人人願欣然而往也予少年時亦最樂遊玩是鄉大有此間樂不思家之概而當春寒料峭醉態醜醜之際遊興更濃而豪自謂不讓古人所謂秉燭夜遊者故嘗深怪夫莊生之言蓋莊生之立論也有至人與愚人則不入此鄉之論一若黑甜鄉中嘗有人代爲守望者不知爲人若孔子可謂至聖矣竟於此鄉謁見周公爲人若鄭之薪於野者可謂至愚矣又於是鄉有蕉鹿之求亦適見其語之誕妄不經而已矣况莊子一生亦極愛遊歷是鄉者言之津津若有餘味彼不云乎化爲胡蝶栩栩然蝴蝶也俄而覺則蘧蘧然周也今試孰是說以反詰之謂子樂此不疲若願

終。老。是。鄉。焉。當。自。視。爲。何。如。人。彼。不。將。於。至。人。愚。人。兩。無。所。居。而。於。至。人。愚。人。之。外。自。認。爲。中。材。耶。嗚。呼。以。莊。子。之。賢。後。人。方。以。哲。學。家。許。之。而。因。一。人。此。境。先。不。得。不。自。認。爲。中。材。莊。生。之。自。待。亦。不。免。太。薄。矣。若。夫。予。則。固。一。庸。愚。也。愚。如。鄭。之。薪。於。野。者。也。故。不。以。好。遊。黑。甜。鄉。爲。諱。而。特。草。是。篇。讀。者。幸。勿。以。爲。噓。語。也。可。

唐明皇重遊月宮記

(穎川秋水)

中。秋。之。夕。煙。消。雲。斂。月。明。星。稀。明。皇。與。貴。妃。方。處。海。上。仙。山。瓊。樓。玉。宇。聞。金。風。珠。露。涼。氣。逗。人。始。覺。虛。無。縹。緲。中。高。處。不。勝。寒。也。明。皇。乃。擲。玉。笛。貴。妃。作。歌。曼。聲。以。和。之。歌。曰。今。夕。何。夕。兮。風。清。月。白。人。月。雙。圓。兮。永。永。無。極。歌。已。明。皇。悄。然。謂。妃。子。曰。朕。自。天。寶。年。間。與。葉。天。師。一。遊。月。府。屈。指。於。今。千。餘。載。矣。今。夕。桂。華。皎。潔。不。減。當。年。嫦。娥。仙。子。想。亦。無。恙。也。盍。與。卿。訪。之。貴。妃。嫣然。而。諾。乃。命。小。黃。門。備。龍。輿。鳳。輦。羽。葆。綵。幢。與。楊。國。忠。高。力。士。諸。人。發。天。衢。登。雲。路。上。虹。橋。迤。邐。而。詣。月。府。將。至。力。士。前。驅。入。其。門。闐。焉。無。人。大。聲。而。呼。曰。大。唐。天。子。御。駕。來。無。一。人。跪。迎。於。路。無。禮。孰。甚。罪。當。不。赦。國。忠。亦。怒。目。而。視。面。現。驕。蹇。之。色。時。吳。剛。正。倚。桂。樹。之。下。聞。之。率。爾。而。起。戟。手。指。力。士。而。斥。曰。叱。嗟。爾。刑。

餘也。狐假虎威。一至於此。嗟乎。專制淫威之遺毒。眞亘千年而猶未已。耶爾輩既靈魂未滅。亦當知今世共和人類平等階級之制化除已久。爾猶以千載前之勢燄虛聲恫喝眞夢夢矣。况吾非大唐螻蟻小民。甘受大人老爺之踐踏乎。力士氣餒。知不能屈。始脅肩而笑。婉約其詞。以求指引。吳剛嘆曰。前倨後恭。眞僉王之本色也。語畢。乃引車駕以見嫦娥。時嫦娥方與幾輩月中仙子弄繁華令。彈披霞娜。作種種纖腰之舞。貴妃私謂明皇曰。今日之會。見所未見。聞所未聞。不惟前日宮中未曾舉行。卽海上仙山亦未有此樂境。陛下盍一詢之。明皇乃問嫦娥曰。朕聞廣寒清虛之府。素以霓裳羽衣著名。今之所見。聞何獨異。是嫦娥曰。霓裳羽衣美則美矣。然古調獨彈。積久生厭。此爲西方美人安琪兒所新授。因未嫻熟。故今夕特令諸女試演。不虞適爲君王妃子所見。幸勿爲笑。貴妃請重演霓裳羽衣曲。嫦娥許之。旣畢。貴妃竊問嫦娥曰。吾主天子也。月殿仙人。雖無統屬。卽君王亦不以無禮介懷。然諸仙子對之漠然。敬客之禮無乃太簡。嫦娥曰。貴妃言當。惟我月球在諸星球中。與地球最爲接近。故地球上之人物來作汗漫遊者。獨衆。回憶天寶年間。明皇帝御駕臨幸。此間當時固用下界臣禮事之。乃近二百年。

忽有亞美利加洲之偉人華盛頓者曾任美國總統功成名遂位列上仙亦來我月球作游歷之舉其來也與富蘭克令俱乘其所謂電車者馳驅雲表迅捷遠過阿香之雷車蓋富氏固發明電學者成此車後卽由地球以達月窟欲藉我月球作試驗場耳華氏將抵此予已微聞消息以爲總統之尊嚴華貴當不下於至高無上之大皇帝也急率諸仙子出府外三千里郊迎華盛頓謙讓未遑和藹可親爲衆仙子演述真正平等之理諸仙子皆拍掌歡呼以表贊成夫華氏未來之前予亦嘗顧影自憐高其位置而視人若甚賤者自此以後予乃悟卑以自牧之理而紆尊降貴但使諸仙女果能各稱其職各治其事予決不以苛細繩之故彼此感情較前融洽毫無前此情誼睽隔之虞今諸仙女之無禮於君王意者狃於華氏之學說乎願君王與妃子宥之抑又聞之張蓋遊山俗不可耐昔華盛頓之戾止也輕車簡從所把臂而行者僅富蘭克令一人耳今君王之來必備法駕盛鹵薄對此清淨之區冷熱異趣其不稱也實甚而相國楊氏頤指氣使巍巍然不可一世中貴人高氏尤叫囂乎東西隳突乎南北狀類瘦狗是何辱我月府之甚貴妃急謝過曰自今以後不來則已來則當憑虛御風與君王作逍遙

遊。嫦娥點首稱善。時天雞已將報曉。貴妃以告明皇。明皇遂率從者告別。

滑稽遊記 集戲名

(藥 襲)

有黃天蕩者。家世業商。開設百萬齋鞋舖。居嘉興府三河縣治之梅龍鎮。叔父黃龍基。設帳於鎮北善寶莊。黃天蕩幼從叔父讀。性聰穎。課以盜宗卷。過目成誦。繼讀牧羊卷。復琅琅上口。再進則授以清官冊。亦能舉一反三。叔父母誇示於人曰。此子非池中物。定能於狀元譜上題名也。及長。好交游。與四進士秦瓊等相友善。豔國中名山大川之形勝蓄意一遊。西湖探陰山。以快豁胸襟。乃命翠香。寄柬於四進士青蛾。下書於秦瓊。招與同行。適四進士赴。迴龍閣議事。秦瓊賣馬於馬鞍山。解不暇往。黃天蕩以獨行。踽踽未免寂寞。寡歡。乃挾資斧。拾萬金。挈其妻杜十娘。妾九花娘等。偕往。雇坐萬花船。於九更天發。輒由柳林池。出落馬湖。易坐蕩湖船。直入陰陽河。沿途風景。歷歷在目。過天水關。進柴桑口。抵白水灘。遂登岸。已屆黃昏時節。岸上懸七星燈。照耀如同白晝。行數武入諸仙鎮。經紫石街。覺枵腹甚欲。赴瓊林宴。以路途尙遙。不果行。乃抵三門街小飲。於富春樓酒半酣。適值武松打店。一時人聲鼎沸。黃天蕩率同杜十娘九花娘等。踉蹌

下樓寓居新安驛。覺饑腸百轉如鞭。轆撞乃出。蝴蝶盆九龍盃各一具。命侍者盛八珍湯以進。俄而宵深。籟靜。但聞元帥打更。乃揭起青紗帳。命杜十娘九花娘卸却百風裙。脫去珍珠衫。解除白玉帶。同臥於沉香床上。既而二美爭風。黃天蕩周旋其間。覺左右爲難。於是鬪家氣悶。幾乎一夜白鬚。甫天明。即促裝行。乘挑華車向淮安府進發。抵雁門。關關外有花菓山。相傳爲名勝之地。遂相率登山直上。快活嶺嶺上有七星廟。外觀壯麗。廟前雷峯塔高插雲霄。相距三五里。復有鳳凰嶺。旁關王廟香火頗盛。不亞於上海龍華寺。每逢佳節有二姐遊廟。來此廟中。陳設富麗。懸有日月圖。富貴圖。兩幅均係名繪。復有四美圖一幀。更爲工緻。觀畫者交口贊賞。有佛殿曰梵王宮。清雅無比。後有紫霞宮禪房。精潔闌寂。無譁。廟後築一花園。芬芳觸鼻。四序皆花。詢之曰蓮僧。則以三雅園對園有鳳儀亭。遊人於此納涼焉。亭前曰紅梅閣。相傳孟姜女萬里尋夫曾投宿於此園之一隅。徧植佳果。標曰御菓園。旁有池。池中徧種芙蓉。渠名曰蓮花湖。湖水清漪。有支川通孟津河。相傳張義於此釣金龜也。天蕩遊覽一週。方欲興辭。而出有賣藝者。至候而演火棍。候而打扛子。候而三上吊。遊人團聚觀之。歎爲絕技。移時夕陽西下。

羣鳥爭鳴。天蕩乃挈眷下山。迷失道途。遇賣油郎。導入泗洲城附近之八蜡廟。詎該廟爲秘密賊巢。廟旁四杰村惡虎村溪皇莊等處。係劇盜花蝴蝶金錢豹羅四虎輩所蟠踞。地夜旣半。果被刼計。失去玉珍瓏玉柄扇慶頂珠海潮珠等物。天蕩夫婦相慶。難中福旣出關。行經華容道。經牧虎關。不得出。幸有羅成。叫關得隨。從出險。夫婦相慶。難中福旣出關。行經華容道。道旁有御碑亭。子然獨立。遂憩息焉。少頃。聞鐵公鷄報曉。方欲啓行。覺口渴甚。適有賣橄欖者。至略購數枚。以止渴。遂步行數武。抵一山。山上草色青青。疑爲翠屏山。詢之。父老則曰。百草山焉。有牧童放牛。山麓口吹短笛。其聲嗚嗚然。山之左有逍遙津。盛夏時。土人競入而浴。山上有黑風洞。洞口極狹。深逾尋。入夜則洞中發光。直冲霄漢。土人謂有明月珠一顆。沒入洞中。已垂八百年。故有此奇觀。自此西南行。有黃鶴樓。矗立山巔。樓已四壁。蕭條不復當年景象。山陰水聲淙淙。然俯瞰之。則石頭洞也。洞旁建築樓台。各一。左曰喜崇台。右曰鴛鴦樓。映水帶山。風景佳絕。俄而黑雲彌漫。大布五雷陣。勢大雨傾盆而下。天蕩夫婦倉皇下山。入烏龍院。院有老嫗紡棉花。度日嫗意頗不惡。引入粉粧樓。過宿。里人謂嫗早傷寡鵠。以孝義節三字聞於一鄉者。翌晨辭別老嫗。直抵雲

洲城由南天門入城時徐策跑城而過九花娘飽受驚荒乃相將入白門樓品茗壓驚樓之一室題曰豪傑居有二進士啜茗於此談笑自若俄而一隊人馬填街塞巷有人身披九件衣一路揚威耀武詢之則爲祿敬榮歸蓋祿敬自中牟縣升任義旗令近已除天蕩州牧返家探母也少選坐中有賣絨花者述及彼自飛虎山來山中喧傳劉毛造反持八大鎚大破潞安州進逼獨木關朝廷着界牌關總兵黃金台會同薛蛟頒兵尅日剿滅詎劉毛聲勢浩蕩聯合鐵龍山二龍山穆柯寨連營寨各軍一路旗開得勝業已攻取金陵勢將直入桃花宮迫劉璋讓位衆人聞警面面相覷天蕩遂攜妻妾離白門樓出冀洲城抵汾河灣買棹歸舟過金雁橋聞彼岸哭甚哀起而視之則五子哭墳也未幾抵洛陽橋時已薄暮舟子卽於此下棹天蕩乃偕妻妾登岸提寶蓮燈欲往五家坡投宿道經白馬坡突來蕩子高登搶刼杜十娘云是巧姻緣宿於豔陽樓天蕩負失妻之痛乃同九花娘跨黑驢告狀法官以紫金鎖立拿高登到案嗣經三堂會審始以一口劍在白虎堂前斬蛟除害夫妻得慶破鏡圓事已資斧告罄不得已操打花鼓業無如生涯冷落餬口維艱意欲賣身投靠幸遇化子拾金分半與之乃返故里

定福宮秘密會議記

(穎川秋水)

竈下養日處竈間夜臥竈下一日與竈下燒火老嫗爭口舌咒老嫗當畢命於湯罐之中老嫗寧波人也聞湯罐名既慚且憤今又罵其畢命於此更怒不可遏日詛竈下養於定福宮前竈君不勝煩絮急召竈下養責之竈下養殼觶殊甚叩頭如搗蒜以乞命神乃叱之使退而竈子竈孫與竈下養相狎也竭力慰之且留窺竈君會議以此會係秘密故同隱身於竈山之後見有衣服麗都乘竈馬得得而來則富貴家之竈君也衣衫襪褸形同煨竈貓蹠蹠而至者則貧窶家之竈君也本宅竈君皆下竈徑相迎坐既定搖鈴開會公推王姓竈君爲臨時主席蓋此君本王孫賈所媚者久處王宅已二千數百年資格老矣故羣願推爲領袖此君略加謙讓卽據竈觚而報告焉其詞曰諸君諸君倒竈倒竈時至今日竈君竟不可爲矣夫古人之祀我輩也例用黃羊侑以旨酒期在必醉故我輩亦特錫之福今則酒薄肴菲不堪入口而膠牙之餽則既膩且厚意若曰吾家今歲一年之中姑婦之勃緩若干事夫婦之反目若干次妻妾之爭風撥醋更若干數餘若造孽之錢得幾何也營私之事作幾項也可以欺人可以瞞天而惟我

竈神居處較近。且爲上帝之耳目。忌之特甚。故窮思極想。出此妙策。然彼蚩蚩之氓。亦不思甚矣。蓋此等事項。在今已屬司空見慣。吾輩縱好直言。然天顏咫尺。豈敢以家庭細故。上達天聽乎。且玉帝縱天竈聰明。又豈能向千百萬竈君。一一垂詢。及此乎。故錫之於牙。不膠固甚。幸膠之亦何患在吾輩。本不措意也。惟今歲則不然。籌安之贊成。帝制之勸進。波譎雲詭。盛極一時。及其事敗。則掩飾惟恐不工。彌縫猶懼或缺。而且俯作於人者。復仰愧於天。故風聞近日。有人發起以錫爲不足恃。而擬廣購橡皮。以封固吾口。一旦實行。將奈之何。故今日特請諸君聚議。集思廣益。俾得善策。以謀抵制。語畢。歎息而退。復一竈君滿身灰土。蹙蹙而上。接說曰。聆主席所宣布。吾輩真倒竈哉。然尙可拍發萬火。急之無綫。電報先奏。天庭屆時。雖遭橡皮之厄。亦無懼矣。語畢。滿堂一致。掌聲如雷。以表示贊成之意。既而又有一竈君。手扶藜杖。喘嗽遲遲。勉強登壇而言曰。某君之意。先發制人。老夫亦甚拜服。但他日玉帝視朝。憶及前電。獨蒙召對。仍如吃黃連之啞吧。有聲無詞。上撓帝怒。則何如。諸竈君俱稱是。疾首蹙額。一時無計。突有面現油滑之竈君。雀躍而上。作輕薄口吻曰。拙哉諸君。何人多於鯽。竟一籌莫展耶。吾聞今日。

人。世。趨。重。陽。曆。吾。輩。何。不。將。機。就。計。乘。陽。曆。十。二。月。二。十。四。號。上。天。乎。此。時。人。鬼。不。聞。雖。有。橡。皮。其。奈。我。何。於。是。諸。竈。君。咸。飲。服。曰。究。竟。從。肉。食。家。中。來。者。見。多。識。廣。吾。輩。望。塵。勿。及。也。傳。曰。食。肉。者。鄙。未。能。遠。謀。今。得。足。下。可。一。雪。此。言。矣。此。竈。君。笑。曰。肉。食。者。之。鄙。否。吾。不。敢。知。吾。但。朝。夕。親。沾。其。魚。肉。油。膩。之。氣。故。不。覺。較。油。滑。耳。聞。者。啞。然。失。笑。遂。決。議。定。於。是。日。啓。行。時。有。欲。嘗。素。餽。湯。團。及。戀。戀。於。金。銀。鏤。者。出。席。反。對。曰。一。年。一。度。祇。此。區。區。今。爲。公。忘。私。概。從。割。愛。未。免。可。惜。且。何。以。壯。我。行。色。此。竈。君。亦。笑。曰。爾。亦。癡。矣。此。次。本。屬。私。行。而。往。返。不。過。數。日。至。陰。曆。臘。月。二。十。四。日。已。賦。歸。來。此。時。旣。鼓。吾。腹。復。飽。吾。囊。優。哉。游。哉。聊。以。卒。歲。不。亦。快。哉。於。是。衆。皆。莞。爾。而。笑。悉。如。原。議。竈。君。旣。散。竈。下。養。亦。豁。爾。而。醒。則。始。知。已。適。蟄。臥。於。竈。前。柴。堆。上。也。

醋海遊記

(病骸)

春。光。明。媚。好。鳥。爭。鳴。坐。斗。室。中。大。苦。岑。寂。乃。信。步。出。門。穿。迷。魂。之。洞。入。安。樂。之。窩。登。樓。遠。眺。望。見。萬。丈。濤。翻。天。倒。地。一。陣。酸。氣。撲。鼻。嘔。胸。故。老。告。余。曰。此。醋。海。也。每。當。天。地。昏。黑。山。川。闇。淡。之。際。往。往。怒。火。狂。潮。排。空。而。至。胆。怯。者。遊。其。間。鮮。不。魂。飛。魄。散。面。無。人。

色然風景殊佳遊歷一過亦足以知箇中滋味余聞言心羨之因買舟往遊也放乎中流莫知去向繼而至一峯殿閣重重臺疊疊危峙於海濱舟子曰是秦樓楚館之遺址也地屬溫柔如昔漢武帝與阿嬌唐明皇與貴妃悉居於是前行不數武有望夫山上。有。危。石。名。望。夫。石。一。樹。相。思。婆。娑。作。態。其。後。有。莫。愁。湖。湖。水。秀。媚。時。有。愛。風。慙。雨。飄。洒。其。間。旅。客。多。遊。焉。然。其。流。與。醋。海。通。不。善。遊。者。往。往。誤。入。於。醋。海。復。前。行。至。妒。婦。津。津。旁。有。村。落。名。河。東。村。中。多。怒。獅。吼。聲。可。怖。余。方。擬。鼓。棹。至。他。處。忽。見。蓬。頭。跣。足。之。母。夜。叉。成。羣。結。隊。聯。翩。而。至。眼。大。口。闊。貌。極。猙。獰。指。天。畫。地。不。知。作。何。語。繼。而。妖。狐。悍。虎。相。伴。俱。來。見。余。等。皆。駭。怪。以。瓦。礫。亂。擲。余。面。余。懼。甚。解。纜。以。去。至。一。處。有。小。島。島。中。有。一。村。相。傳。爲。煩。惱。村。村。爲。余。老。友。陳。季。常。所。居。遂。舍。舟。登。陸。造。廬。訪。謁。主。人。出。迓。客。肅。客。坐。俄。而。煖。酒。宴。客。肴。饌。雜。陳。鷓。鴒。爲。饌。梅。子。調。羹。余。得。飽。嘗。酸。味。同。几。席。者。時。則。有。李。龜。年。陸。龜。蒙。王。龜。齡。彭。龜。年。楊。龜。山。以。及。近。日。小。說。家。蕭。龜。諸。君。相。率。拍。紅。牙。板。唱。懊。惱。歌。歌。音。淒。涼。如。泣。如。訴。聞。者。靡。不。酸。鼻。已。而。酒。酣。席。散。客。紛。紛。去。余。亦。別。主。人。而。行。一。葉。孤。舟。循。故。道。而。返。回。頭。望。海。中。風。濤。尙。十。丈。長。也。

新遊記集上海地名

(詩 隱)

天氣清和(清和坊)青雲四壁(青雲里)青陽當令(青陽里)一路春暄(春暄里)爰約二三益友(三益里)過坭城(坭城橋)登梅崗(梅崗里)涉武陵(武陵里)訪桃源之勝蹟(桃源坊)溯水逢源(逢源里)沿濂溪(濂溪里)渡銀河(銀河里)則見南林一帶(南林里)籐蔓盤旋(蔓盤路)望之萃秀(萃秀里)而榮華者(榮華里)桓桓之松柏也(松柏里)登平橋(平橋路)而遠眺雙峯騰鳳(騰鳳里)衆岫聚星(聚星里)幾如牯嶺(牯嶺路)崑山(崑山路)景行在望(景行里)偶彈南薰一曲(南薰里)韻入鳴珂(鳴珂里)近水(近水坊)更有花園一(花園路)而近之(愛而近路)見其題名曰珊家園(珊家園)路入環龍(環龍路)行至百花深處(百花里)則有樹栽宜樂(宜樂里)竹報平安(平安里)草號吉祥(吉祥里)子稱如意(如意里)其中蘭芳(蘭芳里)惠秀(惠秀里)椿蔭(椿蔭里)芝榮(芝榮里)以及百合(百合里)長春(長春里)長春花名)花香粉麗(香粉街)如畫錦(畫錦里)而一望平鋪焉(望平街)因相與拋球(拋球場)同樂(同樂里)滿庭芳草(滿庭芳)雖三三徑裏不如也(三

三徑。乃經竹巷。竹巷街。登庭筠閣。庭筠里。竹木排列。木排街。多子。多子里。多孫。多孫里。選青。選青里。挹秀。挹秀里。鋪棋盤。棋盤街。而消永興。永興里。森森。慈蔭之中。慈蔭里。鶴鳴一聲。鶴鳴里。尤可樂也。樂也里。既而寶山。寶山路。風發巨籟。達天。巨籟達路。高陽欲墜。高陽里。微雨潤身。潤身里。遂相與同歸。安步。歸安里。沿途猶唱漁陽一曲。漁陽里。以鳴盛會。云。鳴盛里。

遊
戲
文
章
卷
八



遊戲文章附刊

紅樓夢遊戲文

維摩舊色身雨蒼朱作霖著

題詞

廊廟山林俱大好。鳳樓何似選樓高。看君猛擲生花筆。雪浪橫飛墨海濤。
斯事何從得解人。悼紅作記枉勞神。不圖齋閣消閒語。能慰千秋曹雪芹。

會聽君談紅樓夢殊

無一字常語

我也。栖遲。江海上。頻年。玉楮。倦雕。鏤。却因。綺語。通禪。悅。桃梗。泥人也。點頭。

甲寅夏五中泚乙卯教弟周南題於碧厂於時大醉讀是編已灑然以醒

浩氣縱橫苦剪裁。温公四六或非才。偏君又灑生花筆。心血多人幾斗來。
紅樓文仿選樓文。帝子維摩有替人。我喜日長初睡醒。聽君說夢一編新。

甲寅小暑後二日教弟馬元德朗讀數過并題

一編。豔體。案頭。橫。便是。無情。也有。情。我欲。鈍。根。求。少。許。誤。人。多。半。為。聰。明。
有。有。無。無。筆。應。傳。鏡。花。參。破。美。人。禪。看。他。滿。紙。春。情。鬧。也。是。南。華。第。二。篇。

咸豐甲寅小春旣望枕書潘瑩題

自序

世有非要之事而孜孜於是且著爲文者乎則若何曾食蔬崔浩食經皇甫嵩醉鄉
日月寶華酒譜陸羽茶經皆是也然皆飲食之經似不可廢又如李翱五木經柳宗
直樗蒲志房千里葉子格是誠無益要足擴其見聞至劉原父以漢官儀爲彩選則
將使後生識漢家儀制又不得爲無益也他若段柯古髻鬟品張泌妝樓記韓渥北
里志猥矣而亦見一時風尚且爲實事可資談柄在風流人豪或有取焉獨未有說
僅列於虞初事且托之夢幻乃又從而爲之辭如余所爲之紅樓文選者然而予之
爲此也亦由久處窮約百事無成又世方多故違進取意居平無可娛惟此詞章之
學少好之而不能釋故凡宏篇鉅製時復斐然及念去冬曾撰田史一傳雖寓言然
合史公游俠貨殖二傳旁及武帝本紀之餘意以自寄慨者乃嘗出以示人識者固
不少要多如郭洗馬之顧曲但言佳而不知所以佳者至於從旁非笑橫加訾議者
又不知凡幾嗚呼筆墨之賤旣至於此是亦可以無作矣因是入春以來縱不少撰

述而行住坐臥。往往不適。非特境遇少佳。亦痛識者之不易也。計無復之。妄欲屏棄經史。日閱裨官家言一二卷。聊以耗壯心。煞風景。遂於友人處借得紅樓夢小說一種。流覽之餘。又似有所感觸。因復選題命筆。凡得詩文若干。顏曰紅樓文庫。此固如癡人說夢。仍宜爲賢人君子所不屑稱。惟例以博奔猶賢之旨。庶尙非無所用心。歟。昔韓退之嘗謂箋爾雅蟲魚者。必非磊落人。病其纖也。余素伉爽。而此作則病其纖。而且蹈於空。亦曰爲其鉅者而罕當。不如纖之而已。蹈於空而猶不能如人意。况實者乎。至其題類尙多。而限之以此者。亦以興盡而止。所以自適。非真役於夢也。編成仍自點定。綴數言誌緣起云。

咸豐四年閏逢攝提格律中中呂雨蒼朱作霖自序

賈寶玉神遊太虛境賦

太虛遼廓而無際。幻境積想而可循。合色香以成界。結清淨之諸因。無而爲。有假欲混眞。其地蓋在離恨天上。灌愁海中。遺香洞左。放春山東。介乎大荒之麓。負乎青硬之峯。其居則前桂苑。後蘭堂。拱以金闕。繚以銀牆。樓聳瓊楣而奪采。殿圍晶檻而生光。七寶

之飾。五雲之裝。煌煌焯焯。乍陰乍陽。別若重屋隱敞。飛閣綿長。燕閒婉嬖。達璇室。嬌媚
窈窕。入椒房。其人則有。鍾情大士。度恨僊姑。引愁之金女。時至。賣癡之菩提。與居是皆。
黃金爲窟。白玉爲膚。姿瓌態瑋。環肥燕臞。問塵想。其何有。覺春痕之欲無。其物產則有。
瑤草琪花。珍禽瑞獸。黛石憑研。胡香易購。相思有竹而成斑。比目多魚而可呪。榆則分。
種。羅天。桂則遠栽。靈鷲。至於千紅一窟之茶。萬豔同杯之酌。麟脯登籩。鳳髓佐豆。火棗。
流。甘肉。芝。飫。秀。元。梨。引。年。碧。藕。益。壽。者。皆。此。中。之。飲。饌。也。凡。厥。所。稱。未。能。彈。究。要。爲。羣。
真。之。別。宮。衆。僊。之。外。囿。非。夫。蕩。魄。馳。神。篤。情。曠。志。如。怡。紅。公。子。者。孰。得。問。其。津。而。窺。其。
富。耶。一。夢。兮。迢。遙。入。僊。鄉。兮。意。消。若。有。人。兮。前。導。曰。來。吾。將。警。汝。之。頑。佻。蓋。其。秉。性。乖。
僻。積。習。癡。嬌。第。見。面。圓。兮。如。月。色。麗。兮。如。桃。目。疑。漆。點。眉。似。墨。描。束。金。冠。兮。髮。尙。覆。抹。
珠。額。兮。鬢。薄。梢。丁香。兮。攢。結。芙蓉。兮。勒。繚。敝。八。團。之。穗。掛。襯。十。錦。之。宮。袍。飄。焉。何。喜。怒。
焉。何。騷。漫。焉。受。怒。忽。焉。受。嘲。情。想。膠。結。癡。願。絲。繚。誠。不。虛。爲。執。袴。聊。借。醒。以。夢。泡。神。兮。
來。遊。先。示。以。擊。海。之。元。機。兮。呈。情。司。之。祕。冊。既。圖。繪。之。分。明。兮。復。判。詞。之。顯。刻。極。朝。啼。
暮。泣。之。纏。綿。兮。括。春。怨。秋。悲。之。事。迹。惜。塵。網。之。久。攖。兮。曾。不。解。此。疑。癖。姑。舍。是。而。來。前。

兮更窮之以聲。色神兮來遊。瑤席張兮願少酬。君不遊兮徒煩憂。於是詔伎師酌芳醕。溜珠喉。搗玉指。奏天上之雲璈。羞人間之羅綺。韻瞭婉兮珊珊。音淒縵兮靡靡。幽兮如念家山。促兮似安公子。蓋非紫雲之迴。實括紅樓之旨。第覺如怨如慕。忽悲忽喜。醒凡念於一尊。慰遙思於千里。何猶鬱結無聊。沉酣未已。觴乃命停樂。亦告止。風吹情海而瀾迴兮。試更與之泛愛河之水。神兮來遊。有美人兮相求。其貌則顰眉月妬。素面風愁。靨嬌融杏齒。潔含榴其體。則行雲細起。迴雪輕留。纖腰折兮盈一束。羅襪凌兮豔雙鈞。神兮來遊。嚙小姑之獨處。樂君子之好逑。羌吾法傳夫秘密兮。願爾鄉覓此溫柔。爾乃緩結束。拂衾裯。薄妝徐卸。銀釭轉幽。將迎復。距乍喜。還羞斯際。情脾內動。倩影旁流。四體融洽。百骸和揉。如洪爐之雪化兮。如沸水之珠浮。飄乎如羽衣之客兮。泛乎如不繫之舟心之蕩兮。彌轉側。肺腸悅兮。中綢繆。公子於此不禁。精移魄喪。攝衣起謝曰。冶哉遊也。有氣皆化。無意不投。吾復奚羨兮。而不終老乎。是邱豈其忽欲興辭。遽離故處。覺膠漆之徒黏。愈顛倒而失據。恍兮惚兮。幾涉羅刹之江兮。戰兮慄兮。忽觀夜叉之舞兮。旣色靡而氣奪兮。亦神搖而志沮。洵幻化而無憑兮。問紅顏其在何許。恨夢覺之何遲。

兮。歎。津。迷。於。是。古。願。晨。鷄。之。一。唱。兮。任。悲。與。歡。之。糾。結。而。紛。纏。者。忽。熟。視。焉。而。皆。無。所。覩。

蒐乎藝圃。弋其精英。亦徐亦庾。亦都亦京。鐘鏞巨響。易而匏笙。豈曰藻績。文生於情。

弟南識

慧珠掌上明秋月。照見璇宮五色絲。天風冷冷令人輒喚仙。乎惜華龔主識

洞簫三千誦錦瑟。十五絃令人莫名其妙。甲寅七月二十又三日。味榮生鈞識

冊立賈元春爲鳳藻宮貴妃詔

奉天承運皇帝詔曰。朕維晉母承五服之休。既仰瑤池景色。坤位卜六宮之建。宜推慈闕殊恩。咨爾鳳藻宮才人賈氏。媚於一人。備茲四德。恪順式昭令範。溫莊莫罄揄揚。雖華渚流虹。未耀前星之瑞。而梧岡棲鳳。聿徵若木之輝。在朕答陽正位。方合九域以爲家。在爾配地成儀。宜冊上清而作法。茲特進而爲鳳藻宮尙書。次國后班。聯備元妃儀制。嗚呼。婉黃裳之吉麟。篆呈祥分朱萼之華螭。章煥彩自今。輔相中宮。嗣徽音於思齋。思媚儀型。庶媿申保祐於文子。文孫懋爾懿修。用申嘉命。爾尙敬承朕意。毋忽。

體製淵懿氣息醇茂允足丹青殿庭黼黻雲漢弟南讚

省觀頌并序

皇帝嗣位之無疆載湛恩汪濊。郵治誠和。特念大孝尊親。至仁錫類。緬茲椒禁之嬪。孰無蘭陵之陟。用是詔下所司。凡畿內戚屬。準其以時。人覲。聊以達誠申慰。其有崇屋密宇。可駐關防者。亦許表請。各宮翠輦。幸臨。以展諸妃孺慕之雅。臣竊惟聖人垂範。動越百王。似此懿德。旁推私情。曲洽隆文。下逮之日。約考前史。蓋彌得而方也。茲故不揣鄙陋。謹撰省親頌一章。上進。非敢答高深於萬一。聊備彤史之采。以著熙朝曠典云。頌曰。天包乎地。尊乃問親。惟聖達孝。下逮齊民。化先禁近。爰及妃嬪。謂彼庶賤。豈無天倫。自居宮掖。永懷二人。我皇憫念。澤沛如春。入覲出省。公私畢伸。敍家人禮。昭骨肉恩情。真誼美。髓浹肌。淪刑于之雅。炳炳麟麟。自家而國。感被海濱。彤管載德。青瑣詠仁。椒蕃慶卜。瓜瓞綿新。謹誌曠典。乞付史臣。

一敍妙在不縛頌亦古雅弟南讚

王熙鳳妬殺尤二姊判

桓家。郡。生。猶。生。李。妹。之。憐。楊。氏。真。妃。且。讓。梅。嬪。之。夕。非。無。獅。吼。終。惜。鶯。吟。今。按。王。熙。鳳。李。桃。爲。貌。荆。棘。其。心。亡。賈。瑞。於。鑑。中。尙。屬。風。流。罪。過。賺。尤。姬。入。園。內。何。殊。鬼。蜮。行。藏。卒。遂。假。途。滅。虢。之。謀。克。副。借。刀。殺。人。之。願。雖。桃。花。命。薄。難。辭。紅。雪。朝。飛。實。蕉。葉。風。狂。致。令。黃。金。夜。屑。又。按。熙。鳳。蓄。容。並。寵。帷。薄。難。言。是。則。狐。尾。招。搖。祇。許。伊。呼。儂。汝。蛾。眉。草。薶。不。容。人。抱。衾。裯。淫。卽。恒。情。妬。真。難。療。幸。無。人。彘。之。驚。心。僅。比。牝。鷄。之。鼓。翼。姑。免。入。此。火。甕。允。宜。閉。其。花。宮。薄。令。春。夜。心。酸。第。使。秋。桐。骨。醉。

語有斟酌所謂字須戛上稱過也南識

瀟湘妃子林媛墓誌銘

月。眞。有。恨。姮。娥。撫。桂。樹。而。纏。悲。天。果。無。情。織。女。返。銀。河。而。飲。泣。勒。諸。貞。石。情。用。傷。焉。妃。諱。黛。玉。字。顰。卿。姓。林。世。籍。金。陵。爲。十。二。釵。之。最。紅。樓。夢。內。人。也。其。居。曰。瀟。湘。館。者。紫。竹。霏。煙。茜。紗。寫。影。因。以。湘。妃。爲。號。焉。父。如。海。克。光。家。學。蔚。爲。國。華。旣。觀。政。於。蘭。臺。復。出。司。夫。馬。筴。妃。左。家。才。擅。師。氏。儀。嫻。其。貌。則。豔。奪。朝。霞。春。融。雪。彩。其。體。則。素。雲。細。起。絳。霧。輕。飛。當。如。薜。之。年。華。孕。似。蘭。之。馨。馥。祇。以。鞠。育。繼。艱。戚。姻。孤。倚。固。已。淚。痕。時。漬。顰。影。常。留。

漂。泊。還。憐。猜。疑。易。起。聽。夷。歌。而。不。懂。聞。猿。啼。而。欲。絕。况。復。慧。業。纏。身。妙。香。沁。骨。太。虛。境。
內。早。種。情。苗。大。觀。園。中。頓。成。苦。海。則。有。芙。蓉。舊。主。鸚。鵡。前。身。朱。鳥。窗。前。慧。癡。時。半。紫。姑。
亂。畔。慰。惜。何。如。惟。兩。小。之。無。猜。乃。雙。心。而。一。襪。然。在。妃。心。卽。生。憐。情。終。自。約。井。水。欲。波。
河。流。愈。折。是。以。愛。慕。原。多。牴。牾。亦。甚。松。風。三。疊。遺。怨。青。娥。桃。雪。千。堆。可。憐。黃。土。加。之。瑜。
亮。同。時。尹。邢。互。避。綿。綿。意。遠。舍。儂。汝。而。誰。知。脈。脈。衷。含。無。父。母。而。孰。告。因。之。鏡。掩。菱。花。
眉。凝。黛。翠。幾。消。瓌。帳。之。魂。頻。乞。茅。山。之。朮。卽。某。亦。以。夢。斷。鴛。鴦。心。迷。肺。腑。始。知。但。是。情。
人。茶。皆。宜。茹。卽。非。月。老。絲。亦。當。牽。何。期。細。人。蠹。作。別。館。鴛。鴦。惟。寒。燠。之。異。宜。援。金。玉。之。
妄。說。乘。某。狂。惑。布。厥。機。宜。奉。意。旨。於。靈。萱。忍。彫。殘。夫。芳。樹。且。假。霓。裳。仙。子。之。名。擬。慰。璧。
月。兒。郎。之。意。雖。爲。李。爲。桃。僵。原。可。代。而。在。梅。在。柳。魂。痛。長。離。已。蓋。在。時。也。妃。腰。僅。夫。支。
弱。柳。骨。早。瘦。於。香。桃。噩。耗。潛。聞。驚。波。默。沸。匆。匆。一。面。病。同。而。志。未。能。通。苦。草。三。生。命。薄。
而。名。嫌。誤。賺。鮫。綃。燼。而。永。絕。情。文。詩。稿。亡。而。勿。留。琴。曲。秦。樓。宛。轉。疇。吹。紫。鳳。之。簫。漢。水。
迢。遙。遽。碎。蟠。螭。之。珮。死。而。可。忍。猶。呼。之。子。之。名。去。定。有。歸。乃。冊。真。妃。之。位。遂。以。某。年。月。
日。薨。於。榮。國。府。賈。氏。之。瀟。湘。吟。館。越。二。載。返。柩。金。陵。葬。於。清。涼。山。麓。情。司。牒。其。事。於。警。

幻天當奉金母慈詔。實贈妃瀟湘妃子。專司絳珠宮事。禮也。從此風月無情。閨幃多怨。遣方士於神洲。瓊田路絕。返玉真於瑤闕。銀草風和。銘曰。

靈苗頓萎。弱絮何言。三生證果。五福傷年。完女兒體。昇妙蓮天。新雲弄影。舊月迷煙。長棲幽隴。永悼重泉。情生情死。誰痛誰憐。海枯石爛。此恨綿綿。峯高青埂。怨慕難鐫。

園霞鏤月其秀在骨弟南醉識

芬芳悱惻亦令閱者黯然香癡漫士識

燦如列錦淒若繁弦味菜生識

顰卿墓誌何人能辦之此文洵不負此事梅甫註

爲賈寶玉祭林黛玉文

維恨始元年。月旁死魄。日屬往亡。悼紅軒濁玉。特以胡香四兩。靈草一株。火棗盈盤。瓊酥三爵。佐以碧藕玄梨。惟虔惟稱。玉謹蒸蕙藉茅。沐蘭佩杜。哭祭於瀟湘妃子顰卿林妹之靈。曰。嗚呼。哀哉。妹竟灑然舍玉而去。耶。玉何昏昧。矢志不省。事由而致。吾妹於死。耶。恨玉之生。不異於死。痛妹之死。不能再生。悠悠蒼天。玉固無以爲情。妹又何以爲情。

也。惟是病未服其勞。殮不視其含。玉棺雖設。仙挂如生。妹之死。其真也。耶抑假也。耶玉能釋然。已於懷。耶玉嘗詢妹婢紫鵑。欲得妹仙時事。乃又似深怨於玉。卒不少通其意。是又何爲。而然耶。其真也。耶念妹氣體雖弱。然元質碧鮮。靈苗玉茁。非甚摧挫。亦當不至斯也。其假也。耶湘館依然。玉人果安在耶。抑更有不可解者。彼其之子。何遽在吾側。耶然則妹之死。殆信然矣。妹真舍玉而去矣。其有不仙乎。遠耶。其尙能珊珊乎。來耶。嗚呼。哀哉。玉之生也。何爲。鵑之怨也。何疑哉。念妹於玉。父爲舅甥。玉於妹。母爲姑姪。是妹實我之自出也。惜失恃怙。伶仃孤苦。惟我太君斯恩斯勤。妹才清婉。言近指遠。妹質幽閒。氣馥如蘭。妹儀雅麗。人來天際。妹性孤高。厭說金貂。凡厥品評。聊誌生平。而今已矣。霧合雲冥。至我二人之相得也。憶妹初至。便同夙契。兩小無猜。雙煙一氣。飲之食之。起居共之。體之恤之。愛護綜之。拳拳之雅。惓惓之私。相與積誠。而竭慕者。固無間。一十二時。特以妹實守禮。抑情崇體。雖極纏綿。轉多牴牾。然而妹有拂意。玉豈不喻。玉之素心。妹亦能覩。玉或無狀。偶逢妹怒。曾不苛繩。終能強恕。若其埋香一窟。變聲三疊。風雨秋悲。關河淚溼。亦由賦性愁多。撫躬恨集。妹固不盡怨夫。玉亦知妹之怨。不因玉而

及也。而今則不能不及矣。夫痛玉自幼執迷。病魔易集。兼之癡念縈迂。寸衷焦急。遂爾失志。孰意顛之倒之。吾二人之變。故竟至斯耶。玉固不足惜。而在妹之怨慕。其有窮期耶。自妹昇於天表。玉無依而洋洋。忽頽然其若夢。通肸響於元堂。謂人諱此芬潔。猶物忌夫清剛。惟艾蕭之當戶。痛申椒其不香。孰爲媒孽。孰爲主張。乃幽明之互隔。山無車兮。水無杭。信金玉之有天。合何木石之徒傷。嗚呼。噫。嘻。察情詞之種種。極遐想之皇皇。思本末之如是。愈摧斷我肺腸。恨事涉乎兒女。曾未可以表章。抑慈命之有在。又子道之當詳。然而妹實爲玉而死。玉儼致妹於亡。始則感以情起。終則情以孽償。妹死而於玉。無所負。玉生而於妹。彌慷慨。已嗚呼。噫。嘻。人之相知。貴相知心。心不可見。障乃日深。恨不早剖。以相示。今空抱憾。夫人琴誄曰。

筠鑄九節。彌苦辛。生理日淡。悟較真。玉雖未死。厭凡塵。會當排雲叩帝閣。手把芙蓉朝玉真。天高地厚。不可極。此恨。此情。日日新。嗚呼。噫。嘻。詞猶未畢。淚已盈巾。聊布情素。愧無次倫。三薰表潔。九頓延賓。芹私哀獻。寸心永捫。靈其鑑諒。來格來禋。嗚呼哀哉。尙饗。

前半使筆墨痕跡化作雲煙中。後綢繹長言。恰能道出怡紅所欲言而不能自言與。

能自言而未及言者淵乎妙哉弟南辭識

量取海棠花下淚化爲紅豆與人看香國司花隸識

若豈怡紅化身耶一何言之入情如是也使黛玉有知當更泣不成聲矣梅甫註

絳珠仙冥昇離恨天謝表

離恨天眞如福地册封瀟湘妃子絳珠宮提舉統理靈和岸花緣草夢諸司事臣女林
黛玉謹表謝極樂界無爲妙化至慈至聖西池金母闕下伏以茫茫彼岸必藉寶筏以
誕登渺渺輕塵共仰祥風之徧拂所由星斗增輝快睹雲輿煥駕風儀肅穆聿瞻羽葆
光臨特慮殘花缺月難度邪山膩粉濃脂終沉愛水旣得離塵而却垢允宜拜手以揚
休臣謹誠惶誠恐頓首稽首上言竊惟瓊英落後難希綺席之登飛絮沾餘罕得淨因
之證痛臣班列清都魂縈情海祇懷灌溉之私恩便染癡迷之綺習自從墮落歷盡酸
辛竟孤玉宇瓊樓諸天秋好妄意青袍紅袖下界春酣詎料三生有石雖堅匪石之心
其如五福無緣空有孽緣之鏡譜松風於秋夜靜影如描咒桃雪於春殘浮生自怨是
以色比丹華心如黃蘗玉壺淚滴極朝啼暮泣之纏綿金谷花飛多蓬轉萍飄之感慨

相思。有鳥誰憐。孤掌之鳴。比目無魚。空起臨淵之羨。從此藥爐日御。繭縛恆纏。容消却月之奩。衣斷流雲之錦。絲牽楊柳。飄零京兆之眉。粉落芙蓉。憔悴文君之面。約靈蛇於髻上。竟欲盤空。擎小燕於釵頭。終看飛去。遂以清淨色身。仍返妙蓮香國。然而於斯時也。心似湯煎。腸如刀割。覺糾纏之愈密。欲解脫而無由。憐活活之情。波間彼消。歸何處入冥冥之長夜。痛予適自何來。固永悼於重泉。亦幾沉於六道。所幸寶船遙引。金鑰宏開。灑靈雨於銀沙。擁法雲於瑤島。勝因大集。枝枯而還。插瓶中古鏡。旋磨花謝而仍粘樹上。謂認昔來。今去又添一段。因緣。倘言今是。昨非亦造兩重公案。與汝說法。爲爾安心。臣乃如夢初醒。聞聲下淚。始覺天風木葉。總屬全提。流水行雲。無非妙諦。爾際玉檢還教。白鶴啣來者。番世網塵。緣都倩罡風吹去。竟復絳珠僊之位。兼膺瀟湘妃之封。茲蓋伏遇金母闕下。歡喜緣多。慈悲願大。鑪生翡翠之煙。合青女紅兒。皆洗妝而問道池。映琉璃之水。在曉鶯春燕。亦轉舌而談經。致使癡猿捉月。立悟迷津。采鹿馳煙。頓明覺路。仰二天之庇賴。快萬劫之遭逢。自今鴛譜名除。一任蝶鄉夢好。龍膏滅彩。千潭月印。青天雞舌成灰。一縷香銷。碧館鶻啼。枝上皆成鐘磬之音。蠹泛杯中。盡作醍醐之

灌。伏。願。金。輪。恆。轉。法。雨。時。霏。超。曠。劫。於。迷。津。魔。風。永。滅。沛。慈。恩。於。下。土。障。火。都。清。將。見。塵。根。地。淨。無。煩。慧。劍。之。揮。珠。樹。春。長。不。謝。天。花。之。影。臣。無。任。瞻。天。仰。聖。激。切。涕。零。之。至。謹。表。謝。以。聞。

鴛機五色雲錦七襄綿麗中有英氣貴品也弟南醉識

庾信藻思徐陵采筆 香史

十華八會如披寶書 味菜生識

如怨如慕如泣如訴詞藻之工乃其餘事 梅甫註

文妙真人傳

真。人。者。三。生。石。上。之。情。種。也。生。於。情。長。於。情。日。寢。食。衣。被。於。情。其。情。爲。古。今。男。女。共。有。之。情。又。爲。古。今。男。女。所。不。能。盡。之。情。而。惟。真。人。爲。能。心。是。情。目。是。情。觸。念。是。情。以。至。談。笑。歌。哭。幽。思。夢。寐。中。亦。且。纏。綿。莫。解。轉。輾。於。是。情。轉。輾。於。是。情。而。後。真。人。之。情。盡。真。人。之。情。盡。而。後。古。今。男。女。所。共。有。之。情。亦。盡。能。盡。古。今。男。女。所。共。有。而。不。能。盡。之。情。而。後。爲。深。於。情。而。後。爲。情。之。聖。然。而。真。人。嘗。合。天。地。間。若。有。情。若。無。情。真。有。情。假。有。情。者。皆。

欲一一印之而不嫌其濫。於是真人遂幾汨沒於情。又合人世中情之常情之變。真極似假。假極似真之情。多方惑之。於是爲情誤而真人時遂徘徊歧路。迷罔失措。幾不得朕兆於情。故其忽而愛慕焉。忽而嗔恨焉。忽而憂愁幽怨焉。極顛倒拂亂。牢刺膠戾之致。而真人之生於情。長於情者。且幾死滅於情。乃竟不死也。始若任情。繼猶過乎情。終則爲太上之忘情。而又非不及情不近情者之漫託於此。實嘗汎濫夫情海。耕鑿於情田。而忽有得於情之始終。故惟聖人爲能復其性。亦惟真人爲能盡其情。真人事業碌碌。亦無功名念。甫登賢書。遽以情悟。故欲傳真人者。惟茲區區之情。爲不可磨滅。蓋知是情之體用。卽見真人之體用。知是情之去來。卽見真人之去來。否必先有是真人之情。而後能傳真人。亦必如真人之忘情。而後可爲真人傳。余故變其體而叙述其大較云。真人爲誰。紅樓夢中之賈寶玉也。何冠以文妙而特稱真人。以於闡後。遞跡事聞於朝。此蓋御賜之道號也。

情至生文。文至生情。低徊宛轉。江上峯青。俎紅識。

拈一情字爲真人替身。猛將悼紅主人寓言。道破前幅說得極鄭重。後段見得極超。

豁非情之至不能爲此非文之至亦不能爲此也徒以游戲目之冤矣弟南醉識

如譚曹洞禪不著色相自參活句如讀白石詞野雲孤飛去來無跡味禪居士跋

一縷游絲晴空獨裊白描妙處勝於龍眠梅甫註

妙玉綠玉斗銘

沁詩。苗乳而乳。灌情田。雨而雨。其色碧鮮。其質綺蒸。腴含馥瀉。石髓問犀。點其誰通。曰惟怡紅院之公子。

亦諧亦韻清潤碧鮮弟南醉識

鮮侔晨葩秀奪山綠味菜生識

柳湘蓮退婚致尤三姐自刎判

拔山歌起血斯濺於美人抱柱風高情自堅夫信士豈有心示青松忽改一時柯葉致令冤埋白璧頓流滿地臙脂今按尤三姐二女同居實薰蕕之異臭十年不字比椒桂而彌辛在賈璉鶻納爲媒爰生疑竇在柳二魚腸用聘早兆凶機究之毛卵鈎鬚亦可知爲附會何以翻雲覆雨竟欲背其前言以此始者以此終那不驚飛紅雪出乎爾者

反乎爾。亦應同喪。青鋒惟念情殊威逼。事出不虞。合依誤殺之條。姑免抵償之罪。禁伊膠續。儼如遷史之刑。恨彼絲牽。罰表貞娘之墓。

語語平允。使君爲廷尉。氏當不至有冤。南辭

大觀園記 并序

余屢夢紅樓。睽懷金谷。終緣假寐。得遂臥遊。因盡摺撫之微勞。聊記梗概。以代畫。然而按圖索驥。猶恐失真。豈其非想成天。轉能無漏。要惟借觀彼法。略證前聞。取半果以研磨。持一花而分付。譬諸海沫樓臺。隨風自湧。華嚴樓閣。應念而成。畫必有情。在賤子自生已度想。界高無色。願公等但作如是觀也。記曰

園爲賈元妃省親別墅。東劃會芳。故址西連榮府。舊園廣約三里餘。南向正門。五間銅瓦上蓋。玉階下梯。泥塗。緗脊以承。天石選虎皮而砌。地牆磚磨水。闌橋雕花。左右繚以粉垣。隨勢曲折。此如畫之有勾廊也。其背則倚大山爲主峯。頂之莊凸碧。坡下之館凹晶。其西羣山疊接。皆此山之分脈。伏而南。瀟湘館前之嶂亦發脈於此。山洞蘿荔倒垂。有泉縱鏜者。則自園之東北角引入。沁芳闌自闌西稍引而南。匯爲小池。其激而上山。

既入洞，又繞山而西。瀉者始經暖香塢。紫菱洲。又西少南過板橋。經花澱。出秋爽亭。側稻香村。前又南爲杏葉渚。渚與滴翠亭夾峙。再少東繞瀟湘館。後又東出沁芳橋。漸北出蜂腰橋。又北東出翠煙橋。水勢至此如一盆口。爲清溪。廣八尺。覆以石梁。自清溪而。又北東經達摩菴。出牆。仍與來源合。此如畫山水之有脈絡也。

園中正屋前有玉石牌坊。北爲省親正殿。左首飛樓曰綴錦。右首敍樓曰會芳。殿後爲大觀樓。登樓四望。則秋爽亭、蘅蕪院、稻香軒、瀟湘館、白北而南皆在其西。東側有池。池中蓋蘊香榭。少北爲蘆雪亭。與榭對。亭東爲櫺翠菴。菴西北爲暖香塢。以上東西數處皆環抱在水以內者。外此西尚有議事廳、梨香院、茶蘼架、木香棚、牡丹亭、芍藥圃、薔薇院、芭蕉塢。自南而趨北。東歷歷可數。若東南角則有嘉蔭堂、榆蔭堂、怡紅院。諸處若達摩菴、玉皇廟皆在東北。後門在主山北。少偏於西。此如畫之有界劃也。

入正門不數步。卽見翠嶂橫擋。怪石亂疊。若無路然。其上苔蘚紛錯。藤蘿互映。少西始得曲徑。循徑得石洞。額以通幽。山口由此。寸行尺步如讀奇書。啖甘蔗。紆徐取妍。漸入佳境。洞外花木鬱葱。地勢漸坦。則見清波瀉。玉石磴穿雲而沁。芳橋在焉。環以石欄翼。

以。小。亭。東。近。怡。紅。院。西。達。瀟。湘。館。聯。有。繞。堤。柳。借。三。篙。翠。隔。岸。花。分。一。脈。香。句。此。諸。處。之。總。路。出。入。所。必。經。者。也。

亭北略西。疊子石爲山。山後卽黛玉葬花處。有桃花塚。然而風吹春夢醒卽翩翩雨打秋墳。骨先銷毀人之葬花歟。抑花之葬人歟。黯然者久之。

瀟湘館卽在桃塚南一帶粉垣千竿修竹廊迴碧檻窗映茜紗墻下以石子漫成甬路鳥喚不聞琴韻如在抱廈三間中復有庭梨花月溶蕉葉雨大後爲退步二間墻下開溝引泉繞牆緣屋至前院盤旋竹下而出聯有寶鼎茶閒煙尙裊綠窗棋罷子猶涼句稻香村在館北青山斜阻轉過始見其地牆築黃泥門開白板剪生茅以代瓦編細槿而爲籬杏樹百株土井一甃桔槔轆轤列畝分畦佳蔬菜花一望無際桑麻如畫雞犬皆仙已。

由村而北爲秋爽亭中有堂曰曉翠陳設大雅氣象開展頗有太原公子裼裘而來之意院後梧桐數株碧極成煙涼痕似水尤可賞也。

由村而西渡小橋綺甃交錯鳴溜相聞含蕊藉芳噴靄翫滄於此誦陶令平疇交遠風

良苗亦懷新句曠如也爰更撫石依泉過荼靡架木香棚牡丹亭諸處而至芍藥圃內有小廠廳三額曰紅香外卽湘雲醉眠處枕鐮首之玲瓏通水晶之眠夢縱禪心其不染要天眼之難遮然而香雨繡粉玉人何在勢必等嚼蠟於橫陳耳

由藥圃而東入薔薇院至芭蕉塢塢在西山脚忽聞水聲潺潺落花浮蕩自東來者所謂花溼是也曲沼鏡開幽溪篆引梨杏翳葉桃柳分條蓋至是而水陸分途矣

在水路則由秋爽亭側登舟東溯紫菱洲達暖香塢塢左右皆過街門樓左曰度月右爲穿雲中有蓼風軒迴湛清華互含明瑟過軒泛於藕香樹蘆雪亭間而止藕樹簾捲鏡中船乘天上南薰午接翠蓋揚清西爽朝迎紅衣增豔要其兩滴方夏風痕已秋反不如蘆雪亭之雪撲瓏瓏晴篩碎碎壺中雲冷鷗鷺能來秋晚風乾菰蒲發響爲耐味也兩處編竹橋曲折通往來故樹有聯云芙蓉影破歸蘭漿菱藕香深瀉竹橋

其陸路則從蕉塢後盤出又見兩岸垂楊雜以桃杏中隱一朱欄板橋還渡則諸路可達而所謂蘅蕪院者亦在是矣其院清涼瓦舍水磨磚牆大主山所分之脈皆穿牆而過門內突峙玲瓏鉅石諸有悉蔽上無一花惟種異草牽藤引蔓繞柱垂檐或翠帶當

風葩如玉粒。或金縹挹露實。若丹砂轉過。此乃見抱廈五楹。遊廊四面。綠窗油壁。清雅絕倫。茶竈筆牀。詩味俱足。不僅意締初蘭。情交晚葉矣。有聯云。吟成荳蔻詩。猶豔睡足。荼蘼夢亦香。雖從香草生。情竊恐美人含慍也。

出院東之忽見琳宮。含抱馥道。縈紆青松拂檐。玉蘭繞砌。金輝獸面。彩煥螭頭。者卽省親之正殿矣。有聯云。天地啓宏慈。赤子蒼生同感戴。古今垂曠典。九州萬國被恩榮。語氣堂皇。似頗廓落。不甚切當事時。殿外牌坊珠光玉潔。龍護螭蟠。額曰省親別墅。殿後爲大觀樓。其旁卽綴錦含芳二閣也。由是自大觀樓後繞而西。由大主山脚仍折而東。歷凸碧凹晶。藕榭蘆亭等處。皆可小憩。

凸碧莊敞四面。而見山聳一尖。其如笠林。月乍入。蒙竹柏之光。秋思橫飛。收遠近之勝。凹晶館沿闌而建。從凸碧莊下轉灣。卽是一水一山一明一暗。其館重簾軟護。十笏平量。沉沉之景。收之夕照之餘。靄靄之春。挹諸流水。而外館非莊不見。其幽莊非館亦不形其曠也。

自蘆雪亭少憩。再東又得一大橋。水如晶簾。西捲而去者。乃沁芳之正源。通外河之活。

水。開。南。紅。梅。四。植。春。痕。薄。暈。妙。香。遠。聞。索。笑。人。貪。催。妝。吾。願。中。隱。一。菴。卽。櫛。翠。菴。爲。妙。玉。焚。修。之。所。惜。其。人。已。不。可。問。矣。想。如。玉。之。戒。體。難。持。亦。似。梅。之。妍。情。太。著。以。致。半。簾。花。影。終。迷。茵。席。之。緣。半。卅。蒲。團。難。證。泥。融。之。覺。歟。睠。焉。想。像。信。步。徘徊。而。後。知。小。沙。彌。之。達。摩。菴。女。道。士。之。玉。皇。廟。皆。近。於。此。

怡。紅。院。在。櫛。翠。庵。南。度。清。溪。而。往。但。見。一。徑。碧。桃。四。圍。籬。竹。門。還。如。月。障。盡。編。花。其。內。綠。柳。藏。鴉。粉。墉。覆。雉。進。院。而。棠。酣。蕉。碧。玉。潤。香。清。夏。屋。聯。楹。紗。廚。兩。進。類。皆。錦。披。繡。集。雪。鏤。雲。裁。其。間。隔。處。卽。用。紫。檀。板。裝。成。錦。榻。旁。雕。山。水。人。物。花。卉。翎。毛。不。等。皆。突。起。其。榻。或。如。葵。花。或。如。蕉。葉。或。半。壁。或。連。環。皆。就。所。置。之。物。嵌。成。滿。牆。亦。就。諸。古。玩。形。擺。成。槽。子。令。物。與。壁。平。其。忽。而。五。色。紗。糊。小。窗。宛。似。忽。而。彩。綾。覆。幽。戶。還。如。者。則。又。錦。榻。之。幻。相。也。地。磚。綠。如。碧。玉。徧。鑿。細。花。中。擋。一。玻。璃。鏡。鏡。有。機。括。掩。過。卽。露。一。門。入。內。爲。紗。廚。稱。後。院。廚。後。卽。寶。玉。臥。房。也。後。院。滿。架。薔。薇。又。有。編。成。花。障。園。中。富。麗。之。處。無。過。於。此。夫。眼。花。耳。熱。之。娛。金。埒。銅。鋪。之。所。檻。旣。訝。夫。春。移。衣。更。增。其。雲。想。非。不。極。視。聽。之。浩。麗。窮。聲。色。之。奢。華。究。之。滿。天。紅。雨。難。澆。酒。客。之。魂。隔。世。青。山。易。歇。漁。人。之。夢。與。其。以。

姚冶傷年。孰若連慧光之性。跳出色圈。打開香界。遊淨覺海。片月當頭。豎精進幢。時風散樹。然則白雲在天。幽人長往。自令人慨想寶公。爾由是而趨東南角。又有一山阻路。而從山脚下轉西。便覺平曠。且不數武大門。忽現於前矣。此皆花淑所分之陸路。若以總計。又自通幽處起。西抱至此之大結也。

他如梨香院者。本榮公養靜之所。後則教演女伶。而寶釵亦嘗住此。議事廳乃省親時。宮監起居地。有額曰體德諭仁。杏葉渚亦名荇葉滴翠亭。與渚對傍池。而築週轉碧廊。雕花榻子。其自嘉蔭榆蔭兩堂外。一樓一閣一軒一臺。猶美不勝收。而如以上所敘。觀亦止矣。

大抵是園之勝。以大觀樓爲最。八窗洞達。四時皆宜。若瀟湘館。則宜夏秋之交。稻香村。則宜春夏間。而延及秋末。蘅蕪院亦宜春夏之交。秋爽齋固宜秋。紫菱洲宜夏。秋而蓼風軒蘆雪亭亦然。藕香榭自宜夏。茶蘼架等處自宜春。攏翠菴宜冬。怡紅院宜春。亦宜冬。凸碧莊宜月。凹晶館宜雨。他處花月晴雨之分。往往宜春。宜冬者。則宜花。宜晴。宜秋。宜夏者。則宜月。宜雨。然宜冬者。必宜雪。宜夏者。必宜風。近山宜山。傍水宜水。各有所

適無俟煩言。特念外境之呈，必本內心。爲移易意美，則往無不愜。愁工而隨處生，憎僕也。早蠲世味，自愛吾廬。冷筇一枝，僅堪倚雪。枯硯幾匣，聊欲生雲。未結蘿石之歡，第窮毫楮之賞。則是記也。真如黃胖之遊春癡人之說夢云。

如建安從事千門萬戶畫地便成，更以雋語組織其間，步步騁奇節，節徵勝乃不同。

帳籍文字 弟南識

園名大觀文亦稱是讀之，但覺迷離恍惚，目眩神奪，而中間自有線索以聯絡之。經

緯以組織之，其語之雋采之華，又其餘事具此手段，真可造五鳳樓。梅甫註

局法全從黃九煙先生將就園記中脫化而來。味菜生識

賈寶玉權翠菴品茶記

茶之嗜在晉，猶少。自唐人陸羽著爲經，此風始暢焉。妙師法海提源，其於茶也有偏嗜。非夫坡老所云佳茗比佳人者邪？歲在辛亥八月之杪，蓉桂競芳，風日正美，偶偕瀟湘子、蘅蕪君訪師於權翠菴。余以瑣瑣俗流，誠不敢久溷，而師與二人有深契，遂自客次招入靜室，瀹新茶一串品焉。其時據禪榻者蘅蕪君也，坐蒲團者瀟湘子也。師則躬自

量水添獸炭候蟹眼。其茗爲老君眉。其水爲玄墓梅花片。上雪味輕而淳。使陸羽品之。不知又作第幾泉矣。至其茶器。則有若瓠胞罍者。罍有耳。字鑄隸書小真跡一行。曰王愷珍玩。又有元豐五年四月眉山蘇軾見於秘府款。其一形似鉢而小。鑄垂珠篆三字。曰點犀盃。其一爲綠玉斗。則師所常飲者。時瀟湘子得一罍。蘅蕪君得一盃。余適掩至。師不得已。卽以其斗惠。余見座間尙有茶海一。乃九曲十環。環二十節。虬竹根所整雕者。遂欲盡一海。師曰止。止自昔茗飲者以一杯爲品。今子卽能盡此。而斯泉斯茗亦復何可多得邪。且曰。今日之飲。微二子爾。恐不解領。此他日慎毋至也。方語次。適見女童持一成窰五采小杯至。師遽命置之。外院以杯在客座。誤爲俗手污耳。余曰。是不若界余。否則終玷淨地。師曰。若持去。則更佳。然苟爲余所飲者。亦惟碎之已耳。余笑而應之。曰。然。師因謂二人曰。茶之性頗峻刻。故養生家目爲草大蟲。惟於酒闌飯後。偶攜數餅。自起試之。且泉欲其冽。火欲其活。具欲其精。茗又欲色香味兼者。則固可以消積滯益神明。得啜少許爲佳耳。抑或二三知己於小窗密話。時藉以潤談。吻澆。脾卽不能兩。腋風生。而其意况自栩栩欲活也。時二人皆首肯。余固不解。此因先抱器以歸。而記之。

如此瀟湘子者。林媛黛玉也。蘅蕪君者。薛媛寶釵也。師法名妙玉。卽號爲檻外人者也。記之者誰。怡紅院主人賈寶玉也。

宕往夷猶神似六一居士。怡紅公子有此捉刀人足千古矣。弟南醉識

松風水月琅琅僊音。撲去俗塵三斗。海上鼓琴客識

清思浣月妙腕生風。味菜生識

清微淡遠恰好爲檻外人。寫出身分竟是歐陽公集中得意文字。梅甫註

淡淡著墨自然微妙。婉曲我最愛此種。梅父又註

十二釵贊

黛玉

慧解珠圓。芳猷蘭鬱。天上難捐。世間遂絕。湘竹留斑。桃花成雪。物忌堅芳。人諱明潔。之子云亡。我心如憊。千古情人。一齊解脫。

寶釵

理懿辨雅。珠玉爲躬。機沉愈活。色莊轉融。人情囊括。物態牢籠。蘋蘩足任。琴瑟徒囑。月

封鸞鏡。霜澁虬鐘。威貽金鎖。咄咄書空。

元春

縹露飛甘。絳雲結慶。媚茲一人。右於四姓。人以德高。我疑庸勝。朝霞甫升。殘月已映。究亦何榮。是真薄命。

探春

玉節金和。堅而能潤。秋實春華。肅而彌韻。劍氣珠光。花顏雲鬢。不拾慧牙。獨全福分。千里東風。亦復奚慍。

湘雲

是詩。瘋子。是天。仙人。不嫌。何避。不病。何呻。脫盡。窠臼。冠絕。釵裙。笑割鹿脯。醉臥花裯。豪宕。彌甚。風流。愈真。得婿。既美。如花。在春。離鸞。忽唱。乃作文君。

妙玉

紅梅冷綻。春色暗融。原未住岸。那不蹈空。屈清淨體。陷泥淖中。如花妥溜。如絮飄風。僻亦無害。劫太冤儂。茫茫孽海。萬法所宗。

迎春

巧智不足拙艱有餘。究因木朽終作蘭鋤。委身狼虎。畢命獐狙。饒他桃杏。不及柳蒲。讀感應果安取乎。

惜春

格清故奇。性僻罕中。春痕欲無。塵夢謝共。一局棋殘。三更人闕。此劫幸逃。塔修無縫。

熙鳳

香閣霸才沾沾自喜。花貌棘心雲旋風靡。容悅太君。彈壓羣婢。妒固難醫。情復甚綺。和蘊孽生。權專禍起。慣事驚鴛。那不冷齒。促返金陵。亦可悲已。

巧姐

幸留餘蔭。邂逅備減。春事既歇。稻花轉香。田家少婦。公府紅粧。絢極必澹。巧於斂藏。

李紈

幽閒貞靜。淑慎和雍。詩書之族。慈惠之宗。才歎於德。淡成其濃。青燈課讀。紫誥叨封。太平可共有。宰相風。

可卿

卿太鍾情。夢何多好。殘膩慣留。薄妝時掃。氣骨脂柔。枕衾香繞。明月忽沉。彩雲易渺。現身警幻。無法說了。

于充甫云刻本王作擬史此則神似孟堅矣余謂孟堅之傳孟堅自贊之今悼紅之記兩蒼代贊之其難其易世必有知之者特不能多得耳弟南醉識

魚網織辭龍門假手味菜生識

十二贊無語不窩無筆不超游戲三昧直欲駕展成而上之梅甫註

十二釵贊贊

措語珠圓下字鐵鑄筆端造化因物而付呼之欲出味之成趣色色空空紙上如晤
今諸男女忽怨忽慕說非非夢非非想故
古箬山人呵凍戲題

意淫箴

春秋誅意矧以淫宣凡百造端積想成焉影接恐後形構在前情態目注旨趣私研惟
吾所欲實鑿其天終於顛倒本乎流連特頒玉律內省宜虔此不滅度或礙昇仙

才人之文開士之律 第南醉識

玉壺儲露雪碗調冰 味菜生識

賈母王夫人薛姨姆論

賈母餘資之散。判決井井。知在少時。不特以德稱也。才亦有足多矣。年高委政。豈不宜享一日之閒哉。惟於黛玉則始愛之而終死之。未免耄荒之誚乎。然以王夫人視之。則仍奔走恐後。是固才不才之辨也。乃又欲妄用其才。故太君之所作養者。半爲夫人所受。夷此豈僅偏之爲害已耶。至如薛姨姆者。才固罕著。德亦難名。跡其旅進旅退之下。好語慰林之時。欲不謂之有心人。不得也。宜乎有寶釵者爲之女也。

世之奸雄甯有逾薛氏母女者。文不書罪無窮止以結處二語了之。自然意在言外。文品已至神妙上上境界。弟南醉識

釵黛孰優論

夫爲人而不求悅於人。漸至不爲人悅。則其人之品地可知。抑爲人而必求當於人。卒能無所施而不當。則其人之品地又可知。是故釵黛者。其才同。其貌同。固一時之瑜亮。

誠不能甲此而乙彼。然其性情不同。言論不同。其行事心術又不同。論人者苟能深求其本末。將兩人之優絀。自有不能掩者。蓋昔釵黛之在榮府也。論其境則固釵順黛逆。而論其戚則實釵疏黛親。淑女之求於黨實當。乃當黨之始至也。固無一人不愛憐者。及釵一至而愛遂分矣。然猶不相下也。繼竟稍殺矣。終且有釵而無黛。是雖王夫人之偏私母黨。或由黛玉之不善周旋歟。特是老泉之論介甫也。固嘗惡其不近情而不知古之近人情者。其城府尤不可測。然則黛之不喜周旋。是卽黛之爲黛也。在寶玉得婦如釵。固亦可以無憾。而金玉之契。雖曰天合。未始不由乎人事。蓋釵又有所以爲釵者。而欲以區區不善周旋之黛。思與度長。絜短比權。量力其不可同年而語明矣。何以明其然也。記稱寶釵靜慎安詳。有方家舉止。及觀撲棗之日。私語甫聞。而卽懼禍規避。其機警既可畏。乃又不指呼他人。而惟黛是嫁。是黛固妬釵。而釵之處心積慮。何嘗一日忘黛。非惟不忘。并若有陰險之意行乎其中。所謂大方家者。固如是哉。而借扇興譏。其尖利又何遜於黛耶。至以詞曲爲不當讀。則又烏知黛之所引。既知矣。則釵固先識之。卽有忠告之雅。片語可盡。何必始窺之。終撫之。吾以是知其正言莊論之處。皆投間抵

隙之情不過藉是以絡黛耳。卒之自是以後，黛遂視釵如親姊，噫！記稱黛玉心重而性小，行動易摘人過失，而由此事觀之，黛亦可謂坦直爲懷而待釵以不疑矣。然爲黛玉者，或不得於姊妹，或不得於舅母，後并不得於外祖母，而爲寶釵者，雖以熙鳳之黠，黛玉之慧，湘雲之豪爽，襲人之柔佞，上自賈母，下至婢媪，皆能兼容并包而無不當，則豈釵之實賢歟？蓋其世故深而揣摩熟，誠非黛之所能望也。且夫釵有拂逆，率處以恬然，人遂稱其有涵養矣。然黛有拂逆，雖不能如釵，亦祇自傷之耳。究未曾開罪於人，而人遂以爲心重，以爲性小，則皆境之所爲，蓋黛無依歸，而釵有憑藉，使易地以居，將釵之所以事上接下，無不刻意周旋者，度亦黛所優爲，惟限於境，而黛之性似乎稍偏，亦惟限於境，而人遂思齟齬，夫黛嗚呼！此固黛之不幸，而非釵之所深幸歟？總之，黛以剛釵以柔，黛用直，釵用屈，黛也任性，釵也徇情，由是一死而一生焉，一離而一合焉，黛之遇固極抑鬱，而釵之蘊蓄抑何不可量如此也。雖得婦如釵，實無遺憾，然如釵者，人得而妻之，如黛者，人固不得而妻之也，不得而妻而黛，而黛玉於是遠矣。

頗似金華殿中人語，然細閱之，殊不失作家本色。此爲千人共見之文，弟南醉識。

胸明於鏡筆快如刀味菜生蔬

持論平允而筆又宛曲沉摯

副冊諸敘論

平兒 香菱

之。二。人。者。蓋。無。不。可。意。之。事。不。可。意。之。境。與。人。而。其。所。處。則。無。一。可。者。無。一。可。而。能。無。不。可。斯。其。所。以。爲。可。人。歟。特。是。香。菱。之。刻。苦。工。詩。其。風。雅。固。高。於。平。而。以。平。之。處。心。仁。恕。泛。應。曲。當。則。又。非。菱。所。及。不。然。若。菱。之。有。金。桂。固。一。庸。奴。耳。至。以。色。市。以。能。市。并。忌。人。以。德。市。如。平。之。嬌。者。似。不。可。與。一。朝。居。以。平。皆。明。犯。之。也。乃。卒。相。習。而。忘。則。豈。鳳。之。能。蓄。平。實。平。之。能。容。鳳。耳。其。得。正。位。也。夫。豈。不。宜。猶。念。香。菱。一。生。無。一。順。遂。其。後。雖。亦。居。正。而。卒。以。產。亡。天。何。遇。之。苛。耶。以。是。知。詩。之。不。宜。工。也。

言簡而賅語無泛設一結尤寄恨無窮弟南醉識

鴛鴦 晴雯 尤三姐 附金釧

之。三。人。皆。不。得。其。死。然。其。所。以。死。者。異。矣。晴。雯。死。於。屈。三。姐。死。於。憤。要。皆。色。豔。而。性。剛。

固。有。自。禍。之。媒。而。獨。鴛。鴦。以。義。死。故。曰。異。也。乃。吾。又。謂。三。人。之。死。名。雖。異。而。實。仍。無。不。同。蓋。鴛。鴦。之。死。義。名。也。死。烈。實。也。其。死。烈。奈。何。惟。不。肯。爲。赦。妾。也。是。無。論。有。所。屬。意。與。否。亦。可。見。其。非。忘。情。者。殆。知。此。情。必。不。得。遂。遂。返。於。正。而。特。以。義。聞。至。晴。雯。之。於。寶。玉。也。苟。無。莫。解。之。情。又。安。往。而。不。自。得。耶。若。三。姐。固。鍾。情。於。湘。蓮。及。狐。埋。狐。搢。乃。遂。刎。頸。見。志。是。更。情。之。至。也。故。曰。同。也。夫。如。鴛。鴦。之。死。誠。得。其。所。至。此。二。人。者。縱。性。情。卞。急。言。語。犀利。而。卒。能。完。其。貞。焉。又。何。令。人。以。可。矜。也。要。之。三。人。苟。不。爲。情。迫。則。皆。可。以。不。死。正。如。金。釧。之。亡。也。倘。非。金。簪。落。井。之。對。亦。何。至。激。而。爲。水。僊。歟。

紫鵑 芳官 襲人

之。三。人。者。皆。出。於。生。而。不。出。於。死。者。也。而。其。所。以。生。者。亦。異。焉。鵑。之。奉。惜。春。以。事。佛。也。懟。寶。玉。故。也。其。懟。寶。玉。也。奈。何。鵑。於。湘。妃。誼。甚。摯。妃。之。榮。枯。實。共。之。泊。死。而。鵑。既。無。恃。於。妃。卽。失。望。於。玉。且。推。妃。之。所。以。死。遂。若。深。有。懟。於。玉。而。特。非。妃。之。婢。也。故。又。不。能。遽。以。死。謝。而。姑。奉。佛。以。懺。情。是。則。身。雖。生。而。心。已。死。者。也。芳。官。少。而。愁。其。與。寶。玉。實。兩。無。所。猜。惟。於。禁。寒。惜。暖。之。下。未。免。情。有。獨。至。故。雖。斷。斷。焉。可。以。無。死。而。轉。不。肯。苟。生。必。不。

得。已。乃。歸。水。月。以。終。且。卒。免。賈。芹。之。亂。是。則。身。既。生。而。心。遂。存。者。也。若。有。不。可。不。死。之。義。不。可。不。死。之。事。與。情。人。方。疑。其。必。出。於。死。卽。彼。亦。未。嘗。不。以。死。誓。乃。卒。屢。欲。死。而。終。不。能。舍。其。生。且。怵。怵。倪。惡。爲。玉。涵。之。婦。如。襲。人。者。則。是。以。不。死。而。身。愧。生。者。也。夫。死。生。亦。大。矣。苟。可。得。生。誰。願。出。於。死。然。卽。三。人。以。觀。豈。不。自。有。所。輕。重。耶。故。論。鶻。芳。之。所。爲。克。順。其。變。者。也。雖。不。死。而。心。獨。苦。矣。惟。是。爲。人。而。至。求。死。不。得。如。襲。人。者。此。際。柔。情。似。水。正。不。知。何。以。爲。懷。也。嗚。呼。可。以。諷。矣。

論襲人處鑽心刻骨字字沉著兩辭議

書紅樓夢後

歲閱逢攝提格律中中呂既望之夕雨蒼氏讀紅樓夢竟而歎曰嗚呼造化夢神也天地夢境也古今來盛衰消長一切離合悲歡之事皆夢中之情景也然而夢卽覺之關自來善夢者必然善覺故赤壁夢而江山風月皆超邯鄲夢而富貴功名如歷此真大覺關也而無奈人之終於夢也以夢爲覺反以覺爲夢宜乎可與談夢者之少也是書本名石頭記蓋欲說生公之法而使之點首也後又稱紅樓夢夫夢不止紅樓有而獨

繫。以。此。者。言。世。間。最。難。覺。者。紅。樓。之。夢。也。其。間。萬。縷。情。絲。纏。綿。互。縛。而。起。結。皆。托。之。渺。茫。者。亦。謂。是。固。迷。離。之。夢。境。也。洎。乎。曉。鐘。撞。後。打。開。情。欲。關。頭。杜。宇。啼。殘。叫。醒。鶯。花。世。界。則。固。夢。覺。之。時。所。謂。白。茫。茫。大。地。皆。干。淨。也。夫。而。後。可。與。談。夢。矣。夫。而。後。可。以。同。夢。矣。蓋。以。夢。蕉。鹿。者。半。真。半。假。正。以。假。者。卽。真。而。使。覺。也。夢。胡。蝶。者。卽。假。卽。真。渾。而。化。焉。無。往。不。覺。也。而。無。奈。人。之。終。於。夢。也。昔。王。潛。夫。作。夢。列。篇。明。黃。九。煙。有。選。夢。記。是。又。以。錦。心。繡。口。之。才。撰。是。以。引。天。下。之。夢。中。人。惜。乎。書。缺。有。問。其。人。不。傳。要。必。覺。後。人。耳。而。吾。獨。恐。作。者。之。外。凡。碌。碌。於。夢。中。者。終。不。能。覺。也。悲。夫。悲。夫。

充甫謂是篇可不作兩蒼亦自嫌其薄弱予謂非也世之閱紅樓者多矣而多不解所謂得此爲閱者導師不亦可乎弟南醉識

題紅樓夢十二律

慧鏡千秋照痴情萬古消
花空留幻影月自麗清宵
木石緣俱誤葫蘆樣孰描
其如人未悟猶慕董嬌嬈

寶玉續莊

自有妍媸判。凡情亂似麻。言看刪北夢。語妙續南華。物以齊爲貴。容憎衆所誇。倘皆歸一致。愛海漲塵沙。

妙玉走魔

通盤輸一着。參到有情禪。不解真能解。其然尙未然。夢醒孤月冷。梅綻妙香傳。畢竟難超脫。名空檻外言。

李執訓子

自唱離鸞曲。蘭閨夜課嚴。父書兒好讀。師道母能兼。冰節當時著。花封異日籤。紅樓諸女伴。似此復何嫌。

劉老存孤

餘蔭分前日。高情動素秋。一車宵走險。孤豔暫依劉。魔刼憑伊解。良緣藉而謀。祇憐公府女。田舍竟輕投。

可卿入夢

疑假疑眞事。有無柔鄉乍入倩。卿扶春迷繡閣香。銷骨雪暖瑤池玉。削膚一縷情絲牽。

隱約三牛。豔影認模糊。紅樓此日存公案。惹得人將小字呼。

熙鳳離塵

幻夢花花假混。眞屋懸秦鏡。恰無塵。瑤宮縱許消情。劫香國。誰憐失霸。臣往事。但言幾冷齒。綺才善用。亦撩人。妙蓮經卷還持贈。寶筏撐來好問津。

寶釵撲蝶

女兒心事比春長。蝶亦多情翅倦。颺宮扇。偷翻迷月影。堤花碎。踏鬪鞋香。雙飛原有撩人意。戲逐應嫌惱我腸。私語忽驚聞耳畔。虧將禮李代桃僵。

黛玉焚稿

怨墨零香一夕鐫。西來大意出無言。繭抽前度絲。絲盡萍化三生箇。箇圓心比灰。寒珠有淚命如紙。薄玉成煙落花飛。絮相攙。葬火宅。還看湧妙蓮。

湘雲眠芍

醉卽眠花雅絕。倫每於豪放。見天真。麴塵如雨迷香海。錦片成團。裹色身。世界無遮稱。混沌猜嫌不避。越精神。雲鬢玉臂懷前夢。何似來嬉酒國春。

寶琴探梅

人與梅花一例脩。花奇人豔兩風流。香霏絳雪春痕活。絮撲紅衣倩影留。似有夙緣通一笑。恰無塵夢誤千秋。如君自是清華選。僥倖何人咏好逑。

平兒理粧

醋潑無端酒半醺。池魚殃誤亦奇聞。略施脂粉情方洽。代整釵鬟香願分。儘有偏弦彈絕調。敢希新婦配參軍。石頑竟合三生契。幸侍妝臺薄效勤。

香菱學詠

力追風雅見生平。厭趁花緣治酒兵。寶月當頭心早悟。筆花落夢句初成。好將世上清新意。寫盡人間怨慕情。太息妙蓮開不足。聰明到底誤卿卿。

大觀園落成代賈寶玉元夜侍元妃謙卽席應教恭紀百韻

椒。寢。承。恩。泚。蓬。壺。拓。地。強。天。家。頒。禮。數。戚。威。慎。關。防。穎。水。推。華。胄。唐。封。溯。令。望。雲。臺。金。鑄。范。研。席。座。分。匡。策。略。高。西。漢。詩。名。飲。巨。唐。銅。勳。熙。代。盛。鐵。券。上。公。藏。仙。李。根。盤。固。銀。潢。澤。衍。長。離。方。鍾。秀。氣。合。浦。發。奇。光。禮。教。公。宮。稟。言。容。女。誠。詳。蘭。猷。芳。自。播。椒。頌。典。無。

忘御柳承眉翠官梅點額黃長尤稱淑慎幼卽著端莊丹禁賢資輔瓊閣選叶良穠華
升若木曙彩照扶桑華渚春星出璇宮夕月當飭躬禮西母弭節擁東皇歷典中樞務
彌勞內職勳晉堦誠異數錫孝更同慶蘿屋因增補節齋特改量宿低爭拱月材大總
輸樞花霧分長紉霜華濯未央連雲通紫氣向日戴青陽刻意施丹堊經心鬪桷栳銅
鋪脩玉局釦砌傍銀牆望幸絃同急程能弓自張閱時規悉中不日慶相將報竣龍光
賁來儀鳳德昌瑞煙迎淑氣祥露浥恩漿寶馬塵初起銅龍漏乍涼百枝燃雉炬萬舞
奏鷹簧旗拂天南翠衣飄日窟香傳宣中使謹趨覲小侯忙帳外千官肅雲中一鶴翔
月明金屈戌風動玉瓊瑤國體恩蒙略家人福展常歡承慈母膝媿祝太君堂忘分求
驚友關情憶雁行大椿欣借蔭爾艾祝如岡中表閨情洽邢譚戚誼臧花還聯姊妹錦
各贈鴛鴦寵錫金分釐榮施珠有航華貂欽滿座異貝豔承筐仗合沉魚鑰筵開酌虎
璜蕙羞羅燕雀蘭膳典鯨鱗龍斫蓬池膾芝供玉洞糧爐煤清鷓尾杯酒漾鷓肪樂作
鸞輿啓團窺蜨翅颺團香迷寶麝曲蓋繡飛鳳路扼奇峯背幽通曲徑旁乳源平雁齒
文石砌羊腸垣鞏黃金殿樓標白玉坊風柯蟪隱見露柱鳳騰驥花激香流片蕉天綠

展章圃看園芍藥館。浹築瀟湘荇渚。違梨院菱洲。接藕塘。蓼風吹水碧。梧雨點苔蒼。秋
潔齋延爽。泉香鬧沁芳。怡紅迷錦陣。摧翠悟空王。絳雪堆梅萼。黃雲割稻芒。蘅蕪借扇
覆。圖史各分囊。檻勢凹晶曲。軒形凸碧昂。盤多薇露盞。窗合茜紗裝。漫指帘隨杏。還宜
舟駕棠魚龍。陳百戲。燈火耀千廂。豔曲翻囉噴。新聲譜義揚。雪飛迴舞袖。塵起繞歌梁。
含笑花迎輦。通波水繞廊。傳柑佳節近。放仗上元剛。徑折還登岸。宵寒更舉觴。觴金缸花
燦爛。銀管藻輝煌。雅製超三綰。中聲振八琅。庚觚同進爵。甲觀永增祥。珠看排盈珮。機
咸鬪七襄。菊銘嚴繡闥。絮詠接詞塲。豔說千花落。爭教隻字商。合門齊燕賀。一德集霓
裳。喜極悲偏動。歌多淚轉妨。近懷甘似蔗。昔味辣於薑。慎弗誇門閥。還宜肅紀綱。但能
承世澤。庶可謝餘殃。論切顏俱動。言欽色漸康。重諧匏韻古。更聽玉鳴鏘。蕪祿歌周雅。
延禧泐漢甌。國恩千載誌。家慶百年彰。觀止思廻輦。題鐫暫息房。雞人驚報曉。鶴監待
催妝。昔別眞綿渺。今離益慨慷。續游希逐歲。溫樹忍經霜。矧某恩尤著。維時學未遑。經
腴膏賈馬。書法授王羊。縛采羞鞶脫。支辭掃糝糠。言偕蘭並郁。箴比藥堪嘗。一朝天
闕空。教憶帝鄉蟬。編徒自燾犬子。未爲郎。何幸瞻莊範。重叨繹義方。得邀春似海。載詠

笏盈牀。祝遜枚。臯善吟。同白傳。狂名如成萬。一恩始答。汪洋勝會人。思繼蕪辭學。愧荒
何時趨禁苑。賦請獻長楊。

賦得怡紅院羣芳開夜宴七排二十四韻

曲唱長。生酒滿。卮擬揮。彩筆賦。新詩恰當綠。快紅怡夜。正是珠胎玉孕時。小隊初看聯
錦幔。羣真會。見集瑤池。仙人風度都清賈。錦片前程好護持。天降名泉誇種壽。人歌得
寶願。延禧如花美。眷春應。妬似水流年。月也癡。真箇銷魂推此度。一齊含笑祝維祺。蘭
羞紛荐香。蒸速桂露徐。斟珠滴。遲射覆。當筵覘慧解。飛花前席兆。佳詞庚觚到手籌。先
數甲錄多情算。互推水縐一池餘。怨慕禪參四壁慰。相思夜闌琴韻調。成綺風定爐烟
裊。若絲道謝須臾。迴鳳輦。洗樽還復擁。離姬禿襟窄。袖嬌難畫送。暖噓寒意乍。移拇戰
初酣癡。好賣豔歌輸。唱暈羞。窺芙蓉。禱隱黃金窟。豈惹香。憐白雪。肌世界。無遮成混沌。
性情互洽少猜疑。者番宴笑真如意。異樣風流甚畫眉。忽聽虬鐘鳴古寺。俄驚兔魄下
高枝。翻殘酒盞知無力。逼出歡情越不支。一室泉香人醉徧。三生石冷夢溫誰。黠斷幻
境原如是。懊惱塵緣也若斯。綠酒自酣原解飲。黃梁易熟莫輕炊。好尋青埂峯前路。多

少繁華 畫陸離

讀紅樓夢偶書

花夢久不作。情史時繹之。偶溫石頭記。愈讀意愈痴。慨懷天地間。要是情維持。江河古不廢。殆有淚點滋。事卽涉兒女。忠孝實所基。情至文愈至。淚枯墨落遲。惟有情淚人能爲絕妙詞。癡男一何慕。怨女一何悲。世事深閱歷。至理推盛衰。榮落頃刻間。好把黃粱炊。境卽託諸幻。事亦未足疑。其文更幽雋。氣靜神彌怡。但見花鳥笑。誰知宮羽移。草蛇而灰線。令我費尋搜。憶有此書來。八十年於茲。苦無解事人。卓立筆一枝。爲渠開牛面。顆顆珠探驪。嗟予抱情癖。擬書混沌眉。有志恨未逮。一編聊自私。敢僭蕭樓名。定爲賢者嗤。卽爲賢者嗤。勿示鄉里兒。

讀曲悟禪爲絳芸軒主作

愛偏嗔。有餘衆昵。又多拂胡惜。千金軀。願得每人悅。此願渺難期。素懽且屢絕。不解同此心。人我分冷熱。顧影亦自憎。空餘一腔血。豈意法曲中。反有大解脫。來去一身空。外緣嗟枉結。會心天外來。果證波羅蜜。挑起良獨難。放下請今決。有花不敢拈。便成活菩薩。

薩馨彼中酒人忽見當頭月煩襟頓滌除洪爐點涼雪

桃花塚懷古

暮春三月花亂飛江南草長綠初肥花飛花落春將老可憐只是無人曉絳珠仙子瀟
湘妃愁重情深世絕稀早起碧桃花下坐悶看紅雨濕人衣爲憐顏色如花好爲見花
飛心悄悄親荷花鋤下玉階惜花還把殘英掃掃取殘英盛絳囊山坳深處去埋香一
坏黃土重重掩便是鶯歌蝶舞場祇悲昔日葬花人而今恰被花埋了花殘人去兩茫
茫世事雲浮安可道

決絕詞爲絳珠仙冥升時作

決絕復決絕心事不可說花謝月空明淚乾心轉熱草草塵緣已滿年樨香梅熟便昇
天丹還願點瑤池雪火滅愁開玉井蓮情生情死情難了多情怕被無情惱此情但得
有人知薄命如儂何足道不須更覓返魂香便入仙莊渴孟漿恩怨忽看都不記尙餘
何事斷人腸

寶黛之情未可以筆墨喻而流覽其始末又不能不贊一詞爰贅數語

世人多作形骸論。至死不知兒女情。兒女有情自綿渺。雙煙一氣交相縈。湘妃心事本難說。公子愁癡每貢誠。笑啼嗔愛互爲賺。中有數事心尤傾。偷攜豔曲花間讀。兩小無猜目已青。神飛入極日。炎午欲言未言淚。忽盈卿真憐。我須自愛病探肺。腑旁人驚流。言將整南歸。棹一噓幾絕。喚不應其後。懷疑妃絕粒。干潭一月何分明。冰綃寄意慰離索。一珠一字躬題曾。珠沉水止味禪悅。靈犀點點如晶瑩。其他瑣事不能憶。大約推襟送抱世間仇。儷無此盟縱然有。願未能遂數年情跡已不能分。影和形人生到此直一死。死者已矣。生者僧恰憐。金玉奇緣幻甘把。真情博假名。冷暖自知何待說。特翻公案慰擊卿。

戲題蝗大嚼圖

我聞冥特蠹賊皆是害苗者。蝗之爲物將毋同。適從何來遽集此。乘風吹入千花叢。或爲蚱蜢跳階側。或爲螻蛄鳴牆東。山花滿插村。樞髻自言儂。是可憐。蟲蝶亦爲伊惱。蜂亦爲伊嘆。蝗兮蝗兮。有何幸。竟得公然附鳳而攀鱗。登盤大嚼無其倫。嬌鶯婉蕪趨下。塵四座勿喧聽。蝗語婆婆夢初醒。亦可人倭爪留與開。生面化腐爲奇妙。入神。

詠鶯兒

主。美。頌。難。休。花。溫。葉。也。柔。微。詞。標。絡。玉。書。法。晉。陽。秋。

詠小紅

飛。上。最。高。枝。斯。真。得。意。時。語。曾。私。滴。翠。未。免。誤。猜。疑。

詠翠螺

拾。得。金。麒。麟。雌。雄。辨。未。真。陰。陽。開。妙。悟。一。笑。別。成。春。

詠傻大姊

喜。動。芙。蓉。萎。悲。纏。湘。竹。寒。笑。啼。都。不。敢。始。信。做。人。難。

湘館春慵

香。迷。一。枕。蝶。魂。銷。中。酒。情。懷。未。易。描。心。越。怕。眠。身。越。懶。最。難。解。說。是。春。朝。

蘅蕪君於寶玉榻旁代襲人理繡

如。玉。人。來。臥。榻。旁。伴。殘。香。夢。繡。絲。長。嫌。疑。何。竟。全。忘。却。始。信。卿。家。果。大。方。
金。玉。緣。慳。木。石。奇。夢。中。囁。語。亦。堪。嗤。豈。來。拂。子。還。聞。否。我。轉。憐。卿。意。枉。癡。

送探春子歸

花。醋。鳥。笑。嫁。春。便。畫。舫。光。陰。錦。瑟。年。一。自。秋。齋。人。去。後。海。棠。無。主。玉。成。烟。
絮。果。蘭。因。夢。選。紅。許。多。心。事。女。兒。同。挂。帆。那。得。如。君。快。一。朵。仙。雲。擁。海。東。
莫。將。遠。嫁。惜。娉。婷。幻。夢。花。花。眼。倦。青。軟。祝。東。風。須。著。力。恰。無。別。淚。灑。長。亭。
丈。夫。意。氣。美。人。身。闊。略。宜。探。海。島。春。閒。慕。小。喬。夫。婿。貴。羨。卿。也。屬。姓。唐。人。

詠通靈玉

曾。經。媧。女。爐。中。鍊。待。與。楊。妃。口。內。含。說。到。通。靈。靈。轉。昧。情。禪。還。讓。老。僧。參。

詠金鎖

金。玉。緣。奇。執。信。之。憑。將。人。巧。斲。天。姿。癡。心。鎖。住。些。兒。否。月。冷。空。牀。悔。莫。追。

送柳湘蓮入道

一。局。棋。殘。草。草。收。一。瓢。涼。雪。打。人。頭。明。珠。上。掌。還。輕。碎。鐵。錯。何。人。鑄。六。州。
無。情。有。恨。悔。干。秋。歷。劫。難。消。此。日。愁。雪。濺。臙。脂。紅。玉。冷。傷。心。人。怕。看。吳。鉤。
萬。丈。情。絲。一。筆。勾。誤。人。自。誤。復。何。尤。死。工。夫。裏。開。生。面。餘。地。原。應。及。早。留。

不風流處也。風流禪轉西廂。四壁秋生死。兩途齊下手。色空空色。而真脩。

總評

高摘屈宋豔濃。薰班馬香實。無聊之思。亦有爲而作。借題發揮。惟妙唯肖。才人之心。可愛亦可憫也。與嶺南梅孝廉紅樓夢贊異曲同工。更足補其所未備。僕向欲細評紅樓。加以論贊。匆匆未果。今讀是編。實獲我心。後有暇日。當更補篇中所未備焉。嗟乎。天下何一非夢。知其爲夢。固不妨夢中說夢也。姑留與醒眼人觀之。

丁卯嘉平月之既望。古箬山人題於古箬山房南牖下。

(完)