

太平御覽



太平御覽卷第三十

時序部十五

人日 正月十五日 晦日 中和節

社 寒食 三月三日

人日

荆楚歲時記曰正月七日為人日董勛問禮俗曰正月一日為豬四日為羊五日為牛六日為馬七日為人以七種菜為羹翦綵為人或鏤金

薄為人以貼屏風亦戴之頭鬢董勛問禮俗云人入又造

華勝相遺起於晉代見西王母戴勝也舊以正月七日為

人故鏤金為人今此人皆符人此日亦有諱食與正且鏤雞於戶同此

羊狗亦有至人諱食故歲施人舞此則未喻郭錄生述在

記云壽張縣安民山魏東平王鑿山頂為會望處刻銘於

壁文字猶在所載銘辭即此處老子云眾人所望處如登春

臺如享大牢楚詞云目極千里傷春心則春日登臨自有古

月七日登高詩近代已來南北同耳此人所出也

雜五行書曰正月七日男吞赤豆七顆女吞二七顆竟年

無病

又曰宋武帝女壽陽公主人日卧於含章殿簷下梅花落

公主額上成五出花拂之不去皇后留之看得幾時經三

日洗之乃落宮女奇其異竟效之今梅花粧是也

談藪曰北齊高祖七日外高宴羣臣問曰何故名人人曰魏

收對以董勳正月一日為雞七日為人按一說云天地初開以一日作雞七

日作人也

劉臻妻陳氏進見儀曰正月七日上人勝於人

魏東平王是日登壽張安仁山銘曰正月七日厥日惟人

策我良駟陟彼安仁

隨陽休之正月七日登高侍宴詩曰廣殿麗年輝上林起

春色風生拂雕輦雲迴浮綺翼

隨薛道衡人日思歸詩曰入春纔七日離家已三年人歸

落鴈後思發在花前

晉李充正月七日登剡西寺詩曰命駕升西山寓目眺原疇

正月十五日

史記樂書曰漢家祀太一以昏時祠到明今人正月望日

遺事

荆楚歲時記曰正月十五日作豆糜加油管其上以祠門

戶

齊諧記曰正月半有神降陳氏之宅云是蠶室若能見祭

當令蠶桑百倍疑非其事祭門備之七祠今州里風俗望

日祠門其法先以楊枝插門而祭之齊諧記曰吳縣張成

角謂成曰此地是君蠶室我即地神矣正月半日可作白

粥泛膏於上以祭之當令君家蚕桑百倍言訖而去絕失

所在或為作膏粥已後年年大得蚕世人正月半作粥禱

來待我三蚕老則以為蚕襄鼠與齊諧記相符又覆肉亦

是覆管之理石虎雜中記正月十五日有登高之會則登

高然者也其夕則迎紫姑以下劉敬叔異苑云紫姑本

人家妾為大婦所妬正月十五日感激而死故世人作其

形迎之云子壻不在云是其壻曹夫人已行云是其姑紫

姑可出異苑又云於廁間或猪欄邊平昌孟氏嘗以此日

迎之遂穿室而自尔正著以敗衣蓋為此也洞覽云帝嚳

女將死云生平好樂至正月可以見迎又其事也俗去溷

廁之間必須淨然後能致紫姑

異苑曰世人以十五日迎紫姑捉者覺重便是神來奠設

酒果亦覺兒輝輝有色即跳躁不住能占象事卜將來蚕

桑又善射鈎好即大舞惡則仰眠平昌孟氏怕不信躬試

往捉便自躍穿頂求失所在也

唐兩京新記云正月十五日夜勅金吾弛禁前後各一日以看燈光若晝日

世說正月十五日祢衡嘗被魏武謫為鼓吏於此日試鼓

漁陽桴作魚陽參淵淵有金石聲

後漢書注曰文士傳曰衡擊鼓為漁陽參

地來躡足跛脚容態不常鼓節甚悲易衣單復擊鼓

陳太子舍人徐德言之妻叔寶之妹封樂昌公主才色冠

絕時陳政方亂德言知不相保謂其妻曰以君之容國亡

必入權豪之家儻情緣未斷猶冀相見宜有以信之乃破

一鏡人執其半約曰他日必以正月望日賣於都市我當

在即以是日訪之及陳亡其妻果入楊素之家德言遂以

正月望日訪於都市有蒼頭賣半鏡者大高其價人皆笑

之德言直引至其居出半鏡以合之仍題詩曰鏡與人俱

去鏡歸人不歸無復姮娥影空餘明月輝陳氏得詩涕泣
不食素知之還其妻仍厚遺之與德言歸江南竟以終老
玉燭寶典曰正月十五日作膏粥以祠門戶

西域記曰摩竭陀國正月十五日僧徒俗衆雲集觀佛舍
利放光雨花

唐蘇味道正月十五日夜詩曰火樹銀花合星橋鐵鑊開
暗塵隨馬去明月逐人來游騎皆穠李行歌盡落梅金吾
不惜夜玉漏莫相催

又崔液正月望夜游詩曰玉漏銅壺且莫催鐵關金鑊徹
明開誰家見月能閑坐何處聞燈不看來

又曰神燈佛火百輪張刻像圖形七寶裝影裏如聞金口
說空中似散玉毫光

又曰金勒銀鞍控紫騮玉輪朱憶駕青牛驂驪始散東城

曲倏忽還逢南陌頭

晦日

荆楚歲時記曰元日至子月晦並為酺聚飲食每月皆有

以正月初年時士女汎舟或臨水宴樂玉燭寶典曰元

俗重以為節士女汎舟或臨水宴樂至月晦人並為酺

後魏盧元明晦日汎舟應詔詩曰輕灰吹上管落萁飄下

蕭遲遲春色華晚晚年光麗

北齊魏收晦日汎舟應詔詩曰裊裊春枝弱關關新鳥呼

棹唱忽逶迤菱歌詩顧慕睿賞方月色宴言忘日暮猶豫

慰人心照臨康國步。唐太宗月晦詩晦魄移中律凝暄

起麗城罩雲朝蓋上穿露曉珠呈笑樹花分色啼枝鳥合

聲披襟勤眺望極目暢春情

中和節

唐書去貞元五年正月十一日詔曰四序嘉辰歷代增置漢宗上巳晉紀重陽或說穰除雖因舊俗與衆宴樂誠洽當時朕以春方發生候維仲月勾萌畢達天地同和俾其昭蘇宜均暢茂自今已後以二月一日爲中和節內外官司並休假一日先勅百寮以三令節集會今宜以中和節代晦日中和之節自茲始也

又曰其月二十八日中書侍郎李泌奏伏以仲春初吉制嘉節以徵之更晦日於往月之終揆明辰於來月之始請令文武百辟以是日進農書司農獻種稑之種三公戚里上春服士庶以刀尺相遺村社作中和酒祭勾芒神聚會宴樂名爲饗勾芒祈年穀仍望各下州府所在頒行從之又去貞元六年上以中和節宴百寮於曲江上賦詩以賜之百官皆和焉是歲戴叔倫爲容州刺史素有詩名上乃

今錄其詩以賜之

社

孝經緯曰社土地之主也土地闕不可盡祭故封土為社以報功也

禮記月令曰二月之節是月也擇元日命人社為祀社稷也春事興

故祭之以祈農祥元日謂近春分前後戊日元吉也

又曰王為群姓立社曰太社土自立社曰皇社諸侯為百

姓立社曰國社自立社曰侯社大夫已下立社曰置社

尚書曰用命則賞于祖不用命則戮于社社主陰陰主殺

論語曰魯哀公問社於宰我對曰夏后氏以松殷人以栢

周人以栗曰使民戰

史記曰共工氏之子為后土能平水土故祀以為社故天

子曰大社必受霜露風雨以達天地之氣也社所以親地

也地載萬物天垂象取法於天所以尊天而親地也社共
粢盛所以報本反始也

漢書曰陳平爲里中社宰分肉甚均父老善之平曰使平
得宰天下亦如此肉

又曰高祖天下定詔御史令治榆社春用羊彘祠之

魏志曰王脩年七歲喪母母以社日亡來年隣里社脩感
念母悲哀其隣里聞爲之罷社

晉書曰阮脩字宣子伐社樹或止之籍曰或社爲樹伐樹
則社移樹而爲社伐樹則社亡也

荆楚歲時記曰社日四隣並結綜合社牲醪爲屋於樹下
先祭神然後饗其昨

鄭氏云百家共一社今百家所社綜即共立之社也

寒食

荆楚歲時記曰去冬節一百五日即有疾風甚雨謂之寒

食

據曆合在清明前二日亦有去冬至一百六日

陸翽鄴中記曰寒食三日作醴酪又煮粳米及麥為酪擣杏仁煮作粥案玉燭寶典今日悉為大麥粥研杏仁為酪別錫沃之

又孫楚祭子推文云黍飯一盤醴酪二盂是其事也

又曰并州俗冬至一百五日為介子推斷火冷食三日作乾粥是今之糗也

范曄後漢書曰周舉遷并州刺史太原一郡舊俗以介子推焚骸有龍忌之禁至其月咸言神靈不樂舉火舉移書於子推廟云春中寒食一月老小不堪今則三日而已

魏武帝明罰令曰聞太原上黨西河鴈門冬至後百有五
日皆汙寒之地老少羸弱將有不堪之患令人不得寒食

若犯者家長半歲刑主吏百日刑令長奪一月俸

周斐汝南先賢傳曰太原舊俗以介子推焚骸一月寒食莫敢煙爨

劉向別錄曰寒食蹋蹴黃帝所造本兵勢也或云起於戰國案鞠與毬同古人蹋蹴以為戲

古今藝術圖云寒食鞦韆本北方山戎之戲以習輕矯者也

又按周舉移書及魏武明罰令陸翹鄴中記並云寒食斷火起於子推琴操所云子綏綏即推也

又云五月五日與今有異皆因流俗所傳據左傳及史記並無介子推被焚之事案周禮司烜氏仲春以木鐸脩火禁于國中注云為季春將出火也今寒食准節氣是仲春之末清明是三月之初然即禁火蓋周之舊制

玉燭寶典曰寒食此節城市尤多鬪雞卵之戲左傳有季

邨闔雞其來遠矣

周書時訓曰清明之日桐不華歲有大寒曰鼠不化國多貪殘虹不見婦人亂色戴勝不降桑政教不平

唐李崇嗣寒食詩曰普天皆滅燭匝地盡藏煙不知何處火來就客心燃

又宋之問途中寒食詩曰馬上逢寒食途中屬暮春可憐江浦望不見洛橋人

又沈佺期嶺表逢寒食詩曰嶺外逢寒食春來不見錫洛陽新甲子何日是清明

三月三日

漢書曰武帝即位數年無子平陽公主求良家女十餘人飾置於家帝被灑上而過焉還平陽主主見所待美人帝不悅既飲謳者進帝獨悅衛子夫

應劭云被灑是也今月上已被灑是也

又漢書禮儀志曰三月上巳日官人並楔飲於東流水

又曰太后春幸蚕館率皇后列侯夫人乘遵灑水而被除
又曰三月上巳官民皆潔於東流水上自洗濯被除去宿
垢爲大潔潔者言陽氣布暢萬物記出始潔之也

續漢志曰上巳大會賓從於薄落津

後漢書曰梁商上巳日會賓客於洛水酒酣繼以薤露坐
者聞之皆爲掩泣曰此所謂哀樂失時非其所也殃將及
乎商至秋果薨

魏志曰袁紹三月上巳大會賓從於薄落津聞魏郡兵及
黑山賊于毒等數萬人共覆鄴城殺守坐中客家在鄴者
皆憂怖失色或起而立紹容兒自若不改常度

又晉中興書曰王導謂從兄勗曰王仁德未著而名位猶
輕兄名已振宜有以共相匡舉會三月三日中宗出楔乘

肩輦躬導並騎從紀瞻使人覘之既聞敦導騎從乃大驚
自出拜於道左中宗從容謂導曰卿吾之蕭何也

宋書曰武帝三月三日登八公山劉安故臺望日城郭如
疋帛之繞蓂花也

崔鴻十六國春秋曰李暠三日讌于曲水命羣僚賦詩暠
為之序

韓詩曰溱與洧方洹洹兮洹洹盛兒也謂三月也惟士與

女方秉簡兮秉執也蘭蘭也當此盛流之時眾士與眾女

此雨水之上招魂續絕拂除不祥
故詩人願與所悅者俱往觀之

荆楚歲時記曰三月三日四人並出江渚池沼間為流杯

曲水宴

續齊諧記曰晉武帝問尚書郎摯虞曰三日曲水其義何
指荅曰漢章帝時平原徐肇以三月初生三女至三日而

俱亡一村以爲恠乃相携之水濱盥洗因水以泛觴曲水之義起於此也帝曰若如所談便非好事尚書郎束皙曰摯虞小生不足以知之臣請說其始昔周公城洛邑因流水以泛酒故逸詩云羽觴隨波又秦昭王三日置酒河曲見有金人出捧水心劍曰令君制有西夏及秦霸諸侯乃因此處立爲曲水二漢相緣皆爲盛集帝曰善賜金五十斤左遷摯虞爲陽城令

夏仲御別傳曰夏仲御詣洛到三月三日洛中公王以下莫不方軌連鞞並南浮橋邊楔男則朱服耀路女則錦綺粲爛仲御時在舡中曝所市藥雖見此輩穩坐不搖賈充望見深竒其節顧相與語此人有心膽有似夔缺走往問舡中安坐者爲誰仲御不應重問徐乃荅曰會稽北海間

民夏仲御

夏統字仲御

風土記曰漢末有郭虞者有三女一女以三月上辰一以
上巳二日而三女產乳並亡迄今時俗以爲大忌故到是
月是日婦女忌諱不復止家皆適東流水上就通遠地祈
祓自潔濯也

丘淵之征齊道里記曰城北十五里有柳泉符朗常以爲
解禊處

鄴中記曰石虎三月三日臨水會公主妃主名家婦女無
不畢出臨水施張幔車服粲爛走馬步射飲宴終日

陸翹鄴中記曰華林園中千金堤上作兩銅龍相向吐水
以注天泉池通御溝中三月三日石季龍及皇后百官臨
池會賞

續搜神記曰盧充猶見麇使射中之隨逐不覺遠忽見一
黑門如府舍問鈴下鈴下對曰崔少府宅也進見少府語

充玄尊府君爲索小女婚故相迎耳三日畢車送充至家
母問之具以狀對與崔別正四年而三月三日臨水戲遙
見傍水有犢車充往開車戶見崔女與三男共載情意如
初抱兒還充又與金鏡乃別

戴延之西征記曰天泉之南有東西溝承御溝水水之北
有積石壇云三月三日御坐流杯之處

雜五行書曰欲知蚕善惡常三月三日天陰而無日不雨
蚕大善

風俗通曰謹案周禮女巫掌歲時以祓除疾病禳者潔也
故於水上盟潔之也已者祉也邪疾已去祈介祉也

竹林七賢論曰王濟嘗解禊浴水明日或問王曰昨日遊
有何語議荅曰張華善說史漢裴逸民叙前言往行袞袞
可聽

晉羲之三月三日蘭亭序曰永和九年歲在癸丑暮春之初會于會稽山陰之蘭亭修禊事也群賢畢至少長咸集此地有崇山峻嶺茂林脩竹又有清流激湍映帶左右引以爲流觴曲水列坐其次雖無絲竹管絃之盛一觴一吟亦足以暢叙幽情是日也天朗氣清惠風和暢仰觀宇宙之大俯察品類之盛所以遊目騁懷足以極視聽之娛信可樂也

宋顏延之三日曲水詩序曰日纏胃維月軌青陸皇祗發生之始右土布和之辰思對上靈之心以荅庶萌之願有詔掌故爰命司曆獻洛飲之禮具上巳之儀南徐輦道北清禁林略亭臯躋芝田苑太液懷層山山居峻境葱翠幽烟於是離宮衛設別殿周徽然後昇秘駕引緹騎搖玉鸞發流吹天動神移淵渟雲委以降于行所禮也

梁沈約三日率尔成篇曰麗日厲元巳年芳具在斯開花
已匝樹流鶯復滿枝洛陽繁華子長安輕薄兒東出千金
堰西臨鴈鶩陂遊絲映空轉高柳拂地垂絲萍文照耀紫
鷺光陸離清晨戲伊水薄暮宿蘭池象筵排寶瑟金瓶泛
羽卮寧憶春蠶起日暮桑欲萎

梁簡文帝三月曲水詩序曰竊以周成洛邑自流水以楔
除晉集華林同文軌而高宴莫不禮具義舉皆矩重規照
動神明雍熙鍾石是節也上巳屬辰餘萌達壤倉庚應律
女夷司候尔乃分階樹羽踈泉泛爵羽觴泝沂蕙肴沓來
賓儀式序盛德有容舞艷七盤歌浮六變遊雲駐彩仙鶴
來儀都人野老雲集霧會結軫方衢飛軒照日。晉張華
三月三日後園會詩曰暮春元日陽氣清明祁祁甘雨膏
澤流盈習習祥風啓滯導生禽鳥逸豫桑麻滋榮織條被

綠翠華含英於我皇后欽若皇天乾順時省物言觀中園讌
及群辟乃命初筵合樂華池步濯清川汎彼龍舟泝游洪
源

又張華上巳篇曰仁風導和氣勾芒御昊春沾洗應時月
元已啓良辰明從自遠至童冠八九人伶人理新樂膳工
獻時珍春醴踰九醞冬青過十旬

晉閻丘冲三月三日應詔詩曰暮春之月春服旣成外陽
潤土冰渙川盈餘萌達壤嘉木敷榮右皇宣遊旣讌且寧
光光華輦泃泃從目上蔭丹幄下藉文茵臨池挹盥濯故
絮新俯鏡清流仰睇天津藹藹華林巖巖景陽業業峻宇
弈弈飛梁垂蔭倒景若翔若翔浩浩白水汎汎龍舟皇在
靈沼百辟周遊激擢清歌鼓柷行謳聞樂咸和具醉斯柔
在昔帝虞德被遐荒千鍼在庭苗人來王今我哲后古聖

齊芳惠此中國以綏四方元首旣明股肱惟良樂只君子
今日惟康

又潘尼上巳日帝會天淵池詩曰青春暮月六氣和理律
應姑洗日惟元己谷風散凝微陽戒始春服旣成明靈降
社

又陸機權歌行曰遲遲暮春日天氣柔且嘉元吉陸初己
濯穢遊黃河龍舟浮鷁首羽旗垂藻葩乘風宣飛景道遙
戲中波

隋盧思道上巳禊飲詩曰山泉好風日城市厭囂塵聊持
一樽酒共尋千里春餘光下幽桂夕吹舞青蘋何時出關
後重有入林人

唐沈佺期三月三日梨園亭侍宴詩曰九門馳道出三巳
禊堂開畫鷁中川動青龍上苑來野花飄御座河柳拂天

杯日晚迎祥處笙鏞下帝臺

後漢張衡南都賦曰於是暮春之禊元巳之辰方軌齊軌
袞于陽濱朱帷連網曜野映雲男女妖衺服絡繹何續紛
晉成公綏洛禊賦曰考吉日簡良辰袞除鮮禊同會洛濱
妖童媛女嬉遊河曲或渙纖手或濯素足臨清流坐沙場
列壘樽飛羽觴

又張協禊賦曰夫何三春之令月嘉天氣之網緼流水清
泠以汪濊原隰葱翠以龍鱗於是縉紳先嘯疇命友携接
黨童冠者八九主希孔墨賓慕顏柳若夫權戚之家豪侈
之族乘騎齊鑣華輪方轂青蓋雲浮參差相屬集于長洲
之浦曜乎泠川之曲遂乃停輿蕙渚息駕蘭田朱幔虹舒
翠幕蜺連浮素卵以蔽水洒玄醪於中河水禽爲之駭踊
陽侯爲之動波

又阮瞻上巳會賦曰臨清川而嘉讌聊暇日以遊娛蔭朝
雲而爲蓋託茂樹以爲廬

又王廙洛都賦曰若乃暮春嘉禊三巳之辰貴賤同遊方
驥齊輪麗服靚粧被乎洛濱流芳塞路炫日映雲

又褚爽禊賦曰伊暮春之令月將解禊於通川川迴瀾以
澄映嶺峭嶸以霏烟輕霞舒於翠崖白雲映於青天風透
林而自清氣扶嶺而載鮮

太平御覽卷第三十

太平御覽卷第三十一

時序部十六

五月五日

伏

七月七日

五月五日

大戴禮曰五月五日蓄蘭為沐

謝承後漢書曰陳臨為蒼梧太守推誠而理導人以孝悌
臨徵去後本郡以五月五日祠臨東城門上令小童潔服
舞之

又禮儀志曰五月五日朱索五色桃印為門戶飾以止惡
氣也

沈約宋書曰元徽五年五月五日皇太后賜帝玉柄毛扇
帝嫌其毛柄不華因此欲加酖害。宋略曰王鎮惡以五
月五日生家人欲弃之其祖猛曰昔孟嘗君以此日生卒

得相齊此兒必興吾宗以鎮惡為名

唐書曰崔信明以五月五日正中時生有異雀數頭身形甚小五色皆備集于庭樹鼓翼齊鳴其聲清亮隋太史良使至青州遇而占之曰五月為火火為離離為文采日正中文之盛也又有雀五色奮翼而鳴此兒必文藻煥爛聲名播於天下雀形既小祿位殆不高矣及長博聞強記下筆成章鄉人高孝基有知人鑒每謂人曰崔信明才學富贍雖名冠一時但恨其位不達耳

孝子傳曰紀邁五月五日生其母弃之村人紀淳妻養之年六歲本父母云汝是我兒邁涕泣傭所得輒上母

續齊諧記曰屈原五月五日投汨羅而死楚人哀之每至此日竹筒貯米投水祭之漢建武年長沙歐回見人自稱三閭大夫謂回曰嘗見祭甚善但常年所患蛟龍所竊今

若有惠可以練樹葉塞其上以五綵絲約之此二物蛟龍所憚也回依言後乃復見感之今人五日作糗子帶五色絲及練葉皆是汨羅之遺風也

西京雜記曰王鳳以五月五日生其父欲不舉其叔曰昔田嬰勅其母勿舉田文文後爲孟嘗君以古事推之非不祥遂舉之

鄴中記曰并州俗以介子推五月五日燒死世人爲其忌故不舉食飼非也北方五月五日自作飲食飼神及作五色縷五色辛盤相問遺不爲介子推也

荆楚歲時記曰五月五日西人並躡百草今人又有鬪百草之戲

又曰五月五日競渡俗爲屈原投汨羅日傷其死所並命舟楫以拯之舸舟取其輕利謂之飛鳧一自以爲水軍一

自以為水馬州將及土人悉臨水而觀之

又曰是月俗忌蓋屋及曝薦席

風俗通云五月蓋屋令人頭禿又異苑云新野庚寔

家嘗以五

相傳亦以忌為一小兒於席下俄失所在其後寔

又曰五月五日荆楚人並蹋百草將艾以為人懸門戶上

以攘毒氣故師曠占曰歲病則艾草先生也

風土記曰仲夏端五端初也俗重五日與夏至同先節一

日又以菰葉裹粘米以粟棗灰汁煮令熟節日啖煮肥龜

令極熟去骨加鹽豉棘蓼名曰菹龜粘米一名糗一曰角

黍蓋取陰陽尚包裹未之象也龜表肉裏陽內陰外之形

所以贊時也

抱朴子曰或問辟五兵之道荅以五月五日作赤靈符着

心前

又曰蟾蜍萬歲者頭上有角領下丹書八字再重五月五

日中時取之陰乾百日以其足畫地即為流水

風俗通曰五月五日以五彩絲繫臂者辟兵及鬼令人不

病温

又曰亦因屈原一名長命縷一名續命縷一名辟兵繒一

名五色絲一名朱索又有條達等織組雜物以相贈遺

援神契云仲夏始出婦人添練或有作務玉燭寶典云此節備擬甚多其尚矣又曰日月星辰鳥獸之狀文繡金縷

帖畫貢獻所尊古詩六統臂雙條達是也

又曰五月五日集五色繒辟兵余問服君服君曰青赤白

黑以為四方黃為中央襍方綴於冑前以示婦人蠶功也

織麥麩懸於門以示農工成傳聲以襍為辟兵耳

按麩音消麥莖也

養生要集曰木味苦小温生漢中南鄭山谷五月五日採

之

琴操曰介子綏子綏割腓股以啖重耳重耳復國子綏獨無所得綏甚怨恨乃作龍虵之歌以感之終不肯出文公令燔山求之子綏遂抱木而燒死文公令民五月五日不得發火

玉燭寶典曰五月五日採艾懸於戶上以攘毒氣按荆楚歲時記云宗則字文度常以五月五日未鷄時採艾見似人處攬而取之用灸有驗是日競渡採雜藥

夏小正曰此月蓄藥以蠲除毒氣也

異苑曰五月五日剪鵠鵠舌以能學人語

又曰田文母嬖五月五日生文父勅令勿舉之後母私舉文長成童以實告之文遂啓父曰不舉五月子何父云生及戶損父文曰壽命於天豈壽命於戶若壽命於戶何不高其戶誰能至其戶耶父知賢爲嗣齊封爲孟常君

世說曰胡廣本姓黃五月五日生父母惡之置瓮中投於江胡翁聞瓮中有兒啼往取之養爲子遂七登三司

會稽典錄曰女子曹娥者會稽上虞人父能絃歌爲巫漢安二年五月五日於縣江泝濤迎波沉溺死不得尸娥年十四泐江號哭晝夜不絕聲七日遂投江而死

習鑿齒與褚常侍書曰想往日與足下及江州五月五日共澡浴戲處追尋宿眷騁騁王儀心實悲矣

國史補曰揚州舊貢江心鏡五月五日揚子江中所鑄也或言中有百鍊者六七十鍊則已易破難成往往有自鳴者

酈元注水經曰如深水有異魚按正光元年五月五日天氣清爽聞池中鎗鎗若鉦鼓聲池水驚而沸頃臽雷電晦冥有五色虵自池上屬於天久之乃滅波上水定唯見一

魚在其一變為龍

伏日

曆忌釋曰伏者何也金氣伏藏之日也四時代謝皆以相生立春木代水水生木立夏火代木木生火立冬水代金金生水至於立秋以金代火金畏火故至庚日必伏庚者金也

陰陽書曰候夏至後第三庚為初伏第四庚為中伏立秋後初庚為後伏謂之三伏曹植謂之三詢也

史記曰張子房始見下邳圯上老父與一編書曰讀是為王者師後十三年濟北殿穀城山下黃石即我也良後從高帝過濟北果見穀城下黃石良取寶而祠之留侯死并黃石葬之每上塚伏臘祠黃石

又曰秦穆公始為伏祠

漢書曰東方朔為郎伏日詔賜諸郎肉朔獨拔劍割肉謂

其同官曰當早歸請受賜即懷肉而去上問朔曰賜肉不待詔而去何也上令自責朔曰受賜不待詔何無禮也拔劍割肉一何壯也割之不多又何廉也歸遺細君又何仁也上

笑曰令生自責而反自譽復賜酒一卮肉百斤遺細君

又曰楊煇報孫會宗書曰田家作苦歲時伏臘烹羊炰羔斗酒自勞去聲

漢官儀曰伏日萬鬼所行故謹漢魏日有食之會故漢書楊煇閑居曰養羊沽酪供伏臘之費。典略曰大駕都許使光祿大夫劉松北鎮袁紹軍與紹子弟日共宴飲常以三伏之際晝夜酣飲極醉至於無知去以避一時之暑故河朔有避暑飲

王翹鄴中記曰石季龍於冰井臺藏冰三伏之月以冰賜大臣

荆楚歲時記曰六月伏日並作湯餅名爲辟惡

宋王玄謨壽陽記曰明義井三伏之日炎暑赫曦男女行來其氣短急望見義井則喜不可言未至而憂既至而樂號爲歡樂井

世說曰郗嘉賓三伏之日詣謝公炎暑熏赫復當風交扇猶沾汗流離謝著故綃衣食熱白粥晏然無異郗謂謝公曰非君幾不堪此

崔寔四民月令曰初伏薦麥瓜於祖禰也

風俗通曰漢中巴蜀自擇伏日俗說漢中巴蜀廣漢土地溫暑草木蚤生晚枯氣異中國夷狄畜之故令自擇伏日也謹案漢書高帝分四都之衆用良平之策選定三秦席卷天下蓋君子所因者本也論功定封加以金帛重復寵異令自擇伏日不同於風俗也

書儀曰六月三日伏日昔賈誼在湘南六月三庚日有鴟
鳥來時以南方毒惡以助太陽銷爍萬物故損人因避之
稽含因熱賦序曰三伏之節始奏商秋之辰未期余下俚
貧生居室卑陋狹巷不來清風短廡不足增蔭數彼夏屋
之士體逸高廊並天而寒暑殊同世而憂樂異矣

程曉詩曰平生三伏時道路無行車閉門避暑卧出入不
相過今世能戴子觸熱到人家主人聞客來頓蹙柰此何
搖扇臂中疼流汗正滂沱傳戒諸高明熱行宜見呵

晉潘岳懷縣詩曰南陸迎脩景朱明送末垂初伏啓新節
隆暑亦赫曦

七月七日

漢武帝故事曰景帝嘗夢高祖謂已曰王美人生子可名
為彘以乙酉年七月七日旦生武帝於猗蘭殿

謹按同寘
記漢武帝

未生之時景帝夢一赤彙從雲中直下崇芳閣帝覺而坐
於閣果見赤氣從雲中直下如林木蕭戶牖望閣上有丹
霞籊籊既而乃改崇芳閣為
猗蘭殿後王夫人生武帝也

又曰七月七日上於承華殿齋其日忽有鳥從西方來集
殿前上問東方朔朔曰此西王母欲來也有頃王母至有
二青鳥如鳥夾侍王母旁之

又曰王母遣謂帝曰七月七日我當暫來帝至日掃宮內
燃九華之燈

又曰漢武帝內傳曰帝登尋真之臺齊至七月七日夜忽
見天西南如白雲起鬱鬱直來趨宮有頃西王母至乘紫
雲之輦

又曰七月七日乃掃除宮掖之內張雲錦之帷燃九光微
燈夜二唱後西王母駕九色之班龍上殿

又曰七月七日西王母降武帝戴太真晨纓之冠履玄瓊

鳳文之寫

宋卜子楊園苑疏曰太液池西有武帝曝衣閣常至七月七日宮女出右登樓曝衣

晉書曰魏武帝辟高祖以漢祚將終不欲屈節於曹氏辭以風痺不能起居魏武遣親信令史微服於高祖門下樹蔭下息時七月七日高祖方曝書令史竊知還具以告乃重遣辟之勅行者曰若復不動便可收之高祖懼而應命後魏書曰太祖道武皇帝韓珪七月七日生於叅合陂又曰任城王澄爲雍州功縷在身故以七月七日集文武馬射張普惠字洪賑爲錄事參軍奏記請停

列仙傳曰陶安公者六安鑄冶師也一朝火散上紫色衝天安公伏治下求哀須臾朱雀止治上曰安公治與天通七月七日迎汝以赤龍至日龍來安公騎之東南而去邑

中數萬人預共送之皆與辭訣

又曰王子喬周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴遊伊洛之間浮丘公接以上嵩高山二十餘年後於山中謂桓良曰告我家七月七日待我緱氏山頭是日果乘白鶴駐山嶺望之不得到舉手謝時人數日而去

又曰吳蔡經去家時已老及還更少壯頭髮皆黑語家中言七月七日王君當來可作數百斛飲擬之至期日王方平果來乘羽車駕五龍聞金鼓簫管入馬之聲

荆楚歲時記曰七夕婦人結綵縷穿七孔針或以金銀鍤

石爲針

宋孝武七夕詩曰迎風披綵縷阿月貫立針

陳瓜果於中庭以乞巧有

喜子網於瓜上以爲符應

周處風土記云七月初七日重此日其夜灑掃中庭然則中庭乞願其舊俗乎

又曰魏時人或問董勛云七月七日爲良日飲食不同於古何也勛云七月黍熟七日爲陽數故以麩爲珎今北人唯設湯餅無復有麩矣

又曰陸雲與兄平原書曰

機爲平原相

一日按行曹公器物書

刀五板瑠璃筆一枚景初二年七月七日劉婕妤去見此使人恨然案魏武帝於漢爲相不得有婕妤好又景初是魏明帝年如此則文帝物也與曹公器玩同處故致舛雜矣日緯書曰牽牛星荊州呼爲河鼓主關梁織女星主瓜果嘗見道書云牽牛娶織女取天帝錢二萬備禮久而不還被驅在營室是也言雖不經有是爲怪也

西京雜記曰戚夫人侍兒賈佩蘭云在宮時見戚夫人侍高祖至七月七日於臨百子池作于滇樂畢以五色縷相霸謂爲連受

又曰漢彩女常以七月七日穿針於開襟樓俱以習俗也
輿地志曰齊武帝起層城觀七月七日宮人多登之穿針
世謂之穿針樓

淮南子曰七月七日午時取生瓜葉七枚直入北堂中向
南立以拭面醫即當滅矣

又萬畢術曰七月七日採守宮陰去聲乾之合以井華水和

塗女身有文章即以丹塗之不去者不淫去者有姦

晉周處風土記曰七月初七日其夜灑掃於庭露施几筵

設酒脯時果散香粉於筵上以祈河鼓謂之牽牛織女

言此二星辰當會守夜者咸懷私願咸云見天漢中有奔

奔白氣有光耀五色以此為徵應見者便拜而願乞富乞

壽無子乞子唯得乞一不得兼求三年乃得言之頗有受

其祿者

梁吳均齊諧記曰桂陽成武丁有仙道忽謂其弟曰七月七日織女何事渡河荅曰暫詣牽牛世人至今去織女嫁牽牛也

韋氏月錄曰龍魚河圖云七月七日取赤小豆男吞一七女吞二七令人畢歲無病

又曰七月七日曬曝革裘無虫

又曰合烏鷄藥是七月七日取烏鷄血和三月三日桃花末塗面及遍身三二日肌白如玉此是太平公主法曾試有效

世說曰郝隆七月七日見隣人皆曝曬衣物隆乃仰出腹卧云曬書

崔寔四民月令曰七月七日作麴合藍丸及蜀漆丸暴經書及衣裳習俗然也

世傳竇后少小頭禿不爲家人所齒遇七夕人皆看織女
獨不許后出乃有神光照室爲后之瑞

竹林七賢論曰阮咸字仲容籍兄子也諸阮前世儒學善
屋室內足於財唯籍一巷尚道業好酒而貧舊俗七月七
日法當曝衣諸阮庭中爛然莫非綿錦咸時摠角乃堅長
竿標大布犢鼻褌於庭中曰未能免俗聊復共爾

酉陽雜俎曰魏僕射收臨代七月登舜山徘徊顧眺謂主
簿崔撫曰吾所經多矣於山川沃壤襟帶形勝天下名州
不能過此唯未審東陽何如撫對曰青得古名齋得舊號
二處山川形勢相似曾聽所論不能踰越公遂命筆爲詩
雜異書曰時有女子尚幼七夕見家人出庭望候天門開
獨在室中不出曰若合當見者雖暗室中亦應見之至夜
深忽見天上門開雲物赫弈因求富及長嫁而富既寡衆

累鉅萬有賈客貨其縮百匹去而舩覆溺資貨皆沒其女子偶開後房見縮在其中但濕耳後賈客歸而自首女子曰縮歸矣驗之而信

亦出夷堅錄亦
是開元已後事

國史補曰興元元年七月七日斬僞官喬琳將臨刑嘆曰琳以七月七日生亦以此日死豈非命也夫

古詩曰迢迢牽牛星皎皎河漢女纖纖擢素手軋軋弄機杼終日不成章泣涕零如雨河漢清且淺相去復幾許盈盈一水間脉脉不得語

晉潘尼七月七日侍皇太子宴玄圃園詩曰商風初授辰火微流朱明送夏少昊迎秋嘉木茂園芳草被疇於時我后以豫以游○宋孝武七夕詩曰開庭鏡天路餘光不可臨
臨風披弱縷迎曜貫玄鍼薄藝誠無取時務聊可尋

宋謝惠連詠牛女詩曰落日隱簷楹外月照簾櫳團團滿

葉露浙浙振條風蝶足

年闕相從遐川阻昵愛

脩渚曠清容弄杼不成藻聳鸞鷲前蹤昔離秋已雨今聚
夕無雙傾河易迴幹欸情難久悵沃若靈駕旋寂寞雲惺
空留情顧華寢遙心逐奔龍

宋顏延之織女贈牽牛詩曰婺女麗經星姮娥棲飛月慙
無一媛靈託身侍天闕問殊闔未央銀河豈沐髮漢陰不
夕悵長河爲誰越有促讌歸期萬頃涼風發非怨杼柚勞
但念芳菲歇

宋謝莊七夕詠牛女應詔詩曰輟機起春暮停箱動秋襟
璣車照漢右芝駕蕭河陰珠殿釭未暗瑤庭露已深夜清
豈淹抑弦徽無父臨

蘇彥七月七日詠織女詩曰火流涼風至少昊協素藏織
女思北征牽牛歎南陽時來嘉慶集整駕巾玉箱瓊佩

垂藻粧霧裙結雲裳金翠耀華輜軒散流芳釋轡紫微
庭解襟碧琳堂忻燕未及究晨暉照扶桑仙童唱道情盤
螭起騰驤悵悵一霄促遲遲別日長

梁簡文帝七夕穿針歌疑詩曰憐從悵裏出想見夜窻開
針歌疑月暗縷散恨風來

梁劉孝儀詠織女詩曰金鈿已照耀白日未蹉跎欲待黃
昏至含嬌渡淺河

梁庾肩吾七夕詩曰玉匣卷懸衣針縷開夜扉姮娥隨月
落織女逐星移離前看促夜別後對空機寄語雕凌鵲填
河未可飛

隋庾信七夕賦曰兔月先上羊燈次安覩牛星之曜景視
織女之闌干於是秦娥麗妾趙豔佳人窈窕名驚逶迤姓
秦娥麗裝而半故憐晚飾之全新此時併捨房櫳共往庭

中縷條緊而貫中針臯細而穿空

隋王昶七夕詩曰天河橫欲曉鳳駕儼應飛落日移粧鏡
浮雲動別衣懽逐今宵盡愁隨還路歸猶將宿昔淚更上
去年機

張文恭七夕詩曰鳳律驚秋氣龍梭靜夜機星橋百枝動
雲路七香飛映月迴雕扇凌霜曳綺衣含情向華幄流態
入重闈歡餘夕漏盡怨結曉驂歸誰念分河漢還意兩心
違

太平御覽卷第三十一

太平御覽卷第三十二

時序部十七

七月十五日

九月九日

七月十五日

荆楚歲時記曰七月十五日僧尼道俗悉營盆供諸寺按孟蘭盆經云有七葉功德並幡花歌鼓果食送之蓋由此也

又孟蘭盆經曰目連見其亡母生餓鬼中即鉢盛飯往餉其母食未入口化成火炭遂不得食目連大叫馳還白佛佛言汝母罪重非汝一人柰何當湏十方衆僧威神之力至七月十五日當爲七代父母危難中者具百味五果以著盆中供養十方大德佛勅衆僧皆爲施主呪願七代父母行禪定意然後受食是時目連白佛未來世佛弟子行孝

順者亦應奉盂蘭盆供養佛言大善故後代人因此廣爲
華飾乃至刻木割竹飴蠟綵鏤繒摸花葉之形極工妙之
巧

道經七月十五日中元之節地官校閱搜選衆人分別善惡
諸天聖衆普詣宮中簡定劫數人鬼簿錄餓鬼囚徒一時
俱集以其日作立都大齋獻於玉京及採諸花果世間所
有奇異之物玩弄服飾幡幢寶蓋莊嚴供養之具清膳飲
食百味芬芳獻諸衆聖及與道士於其日夜講誦是經十
方大聖高詠靈篇囚徒餓鬼當時解脫一俱飽滿免於衆
苦得還人中若非如斯難可拔贖

唐書曰代宗七月望日於內道場造盂蘭盆飾以金翠所
費百萬又設高祖已下七聖神座備幡節龍傘衣裳之制
各書尊號于幡上以識之昇出內庭陳於寺觀是日排儀

仗百寮序立於光順門以俟之幡花鼓舞迎呼道路歲以
爲常而識者嗤其不典

唐楊盈川孟蘭盆賦曰渾元告秋羲和奏曉太陰望兮圓
魄皎闇闔開兮涼風嫺四海澄兮百川晶陰陽肅兮天地
宵掃離宮清重閣設一皇邸張翠幕鸞飛鳳翔睽賜倏爍
雲舒霞布翕赫習霍陳法供飾孟蘭壯神功之妙物何造
化之多端青蓮吐而非夏頰果搖而不寒銅鐵鈇錫瓊琳
琅玕映以甘泉之玉樹冠以承露之金盤憲章三極儀形
萬類上寥廓兮法天下安貞兮象地殫怪力窮神異少君
王子掣曳兮若來玉女瑤姬翩僊兮不至鳴鸛鸛與鸞驚
舞鸛鷄與翡翠毒龍怒兮赫然狂象奔兮沉醉怖魍魎潛
魑魅离婁明日不足見其精微匠石洗心不足微其奧祕
續續紛紛氤氳氤氳五色成文若榮光休氣發彩於重雲

舊舊粲粲煥煥爛爛三觀壯麗若合璧連珠耿曜於長漢夫其遠也天台嵒起統之以赤霞夫其近也削城孤峙覆之以蓮晃兮瑤臺之帝室施兮金闕之仙家其高也上諸天於大梵其廣也遍法界於常沙上可以薦元符於七廟下可以納群動於三車

九月九日

續齊諧記曰汝南桓景隨費長房遊學累年長房謂之曰九月九日汝家當有灾厄宜急去令家人各作絳囊盛茱萸以繫臂登高飲菊花酒此禍消景如言舉家登山夕還見鷄牛羊一時暴死長房聞之曰此可以代矣今世人每至九月九日登高飲酒婦人帶茱萸囊因此也

晉書曰孟嘉爲絳韞既和而正温甚重之九月九日温遊龍山僚屬畢集風吹嘉帽落不覺如廁孫盛時在坐温授

紙筆命朝之着嘉坐處嘉歸見之笑而請紙即荅了不容

思成言速

續晉陽秋曰陶潛九月九日無酒宅邊東籬下菊叢中摘
盈把坐其側未幾望見白衣人至乃王弘送酒也即便就
醉而後歸

又曰寧康三年九月九日上嘗講孝經謝安侍坐陸納并
卞耽執讀謝石袁宏並執經車胤王温摘句

南齊書曰高祖以九月九日登高飈館在孫陵寺崗世呼

爲九日臺

在縣北三里一百步
當孫陵崗曲街也

又曰南齊以九月九日馬射或說秋金氣講習武事象漢
立秋之禮

又曰宋武帝爲宋公在彭城九月九日出項羽戲馬臺至
今相承以爲故事

荆楚歲時記曰九月九日四民並籍野飲讌杜公瞻本九月九日宴會

未知起於何代然自漢世來未改今此人亦重呼節近代多宴設於臺榭

風土記曰九月九日律中無射而數九俗於此日以茱萸

氣烈成熟尚此日折茱萸房以挿頭言辟惡氣而禦初寒

西京雜記曰漢武帝宮人賈佩蘭九月九日佩茱萸食餠

飲菊花酒云令人長壽蓋相一傳自古莫知其由

豫章記曰龍沙在郡北帶江沙甚潔白高峻而陂有龍形

俗為九日登高處

又曰郡北龍沙九月九日所遊宴處其俗皆然也案南陽

酈縣有菊水民居其側者壽並百二三十歲漢時劉寬素

隗嘗臨此郡月致三十斛水以自供

續搜神記曰有一書生居吳自稱胡博士以經傳教授假

借諸書經傳年載忽不復見後九日人相與登山遊觀但聞

講誦聲尋覓有一空塚入數步群狸羅坐見人迸走唯一狸獨不能去是常假書者

集異記曰明皇天寶十三年重陽日獵於沙苑雲間有孤鶴徊翔焉上親御弧矢一發而中其鶴則帶箭徐墜將及地文許歛然矯翰西南而遊萬衆極目良久乃滅益州城距郭十五里有明月觀焉依山臨水松桂深寂道流非修習精懃者莫得而居觀之東廊第一院尤爲幽絕每有自稱青城道士徐佐卿者風高清古一歲率三四而至觀之耆舊因虛其院之正堂以俟其來而佐卿至則栖焉或三五日或旬朔言歸青城甚爲道流之所傾仰一日忽自外至神爽不怡謂院中人曰吾行山中偶爲飛矢所加尋已無恙矣然此箭非人間所有吾留之於壁上後年箭主到此即宜付之慎無墜失仍援毫記壁云留箭之時則十三

載九月九日也立宗避狄幸蜀暇日命駕行遊偶至斯觀
樂其佳境因遍幸道室既入此堂忽覩挂箭則命侍臣取
而翫之蓋御箭也上深異之因詢觀之道士皆以實對即
是佐卿所題乃前歲沙苑縱畋之日也佐卿蓋中箭孤鶴
耳究其題處沙苑翻飛日集于斯歟上大奇之因收其箭
而寶焉自後蜀人亦無有逢佐卿者

襄陽記曰望楚山有三名一名馬鞍山一名災山宋元嘉
中武陵王駿爲刺史屢登之鄙其舊名望郢山因改爲望
楚山後遂龍飛是孝武所望之處時人號爲鳳嶺高處有
三登即劉弘山簡九日宴賞之所也

姑熟記曰縣南十里有九井山即殷仲文九日從桓公九
井賦詩即此山是也

臨海記曰郡北四十里有湖山形平正可容數百人坐民

俗極重九日每菊酒之辰讌會於此山者常至三四百人登之見邑屋悉委江海分明

壽陽記曰州有義門社有數百人每至九日於明義樓街作樂以受施以供冬

齊人月令曰重陽之日必以餹酒登高眺迥爲時讌之遊賞以暢秋志酒必采茱萸甘菊以泛之既醉而還

太清諸草木方曰九月九日採菊花與茯苓松柏脂丸服之令人不老

盧公範曰九重陽日上五色餹菊花枝茱萸樹飲菊花酒佩茱萸囊令人長壽也

魏文帝九日與鍾繇書曰歲往月來忽復九月爲陽數而日月並應俗嘉其名以爲宜於長久故以享宴高會是月

律中無射言群木庶草有射地而生於芳菊紛於獨秀非

夫含乾坤之純和體芬芳之淑氣孰能如此故屈平悲卉
卉之將老思餐秋菊之落英輔體延年莫斯之貴謹奉一
束以助彭祖之術

宋謝瞻九月從宋公戲馬臺詩曰風至授寒服霜降休百
工巢幕無留鷺遵渚有歸鴻輕霞冠秋日迂適薄清穹聖
心眷嘉節鳴鑿戾行宮四延霑芳體中堂起絲桐扶光迫
西汜餘歡宴有窮

又謝靈運九日從宋公戲馬臺送孔令詩曰季秋邊朔苦
旅鴈違霜雪淒淒陽卉腓皎皎寒潭潔良辰感聖心雲旗
興暮節鳴笳戾朱宮蘭卮獻時哲歸客遂海隅脫冠謝朝
列東流有急瀾浮驂無緩轍。梁庾肩吾九日侍宴詩曰
轍跡光周頌巡遊盛夏功鈞陳萬騎轉閭闔九門通秋暉
逐行漏朝氣遶相風獻壽重陽節迴鑿上苑中疏山開輦

道間樹出離宮玉醴吹花菊銀牀落井桐飲羽山西射浮
雲莫北聰塵非金埒滿葉破柳條空

又劉苞九日侍宴樂遊苑詩曰上郡良家子幽并遊俠兒
立乘爭飲羽側騎競紛馳明珂飾華眊金袍映玉羈膳著
殫海陸和齊眊秋宜雲飛雅琴奏風起洞簫吹曲終高宴
罷景落樹陰移微薄承嘉惠飲德良不貲取効績無紀感
恩心自知

後周王褒九日從駕詩曰黃山獵地廣青門官路長律改
三秋節氣應九鍾霜射馬垂雙帶豐貂佩兩璜苑寒梨樹
紫山秋菊葉黃華露霏霏冷輕颺颺颺傷終慙屬車對空
假侍中郎

隋江總衡州九日詩曰秋日正淒淒茅茨復蕭瑟
秋醞幼子問殘疾園菊抱黃華庭榴剖珠寶聊以著書情

暫遣他鄉日

又九日至微山亭詩曰心逐南雲逝形隨北鴈來故鄉籬
下菊今日幾花開

太平御覽卷第三十二

太平御覽卷第三十三

時序部十八

臘

臘

小歲

臘

門院

許慎說文曰臘冬至後壬戌臘祭百神也

禮記月令曰孟冬是月也天子乃祈來年于天宗大割牲

祠于公社及門閭臘先祖五祀此周禮所謂蜡祭也天宗

之也臘謂以畋獵所得禽祭也五祀日月星辰也大殺群牲割

富也或曰祈年或曰大割或曰臘乎其文也勞農休息

之黨正屬民飲天子乃命將帥講武習射御角力講武角力校武

士材力所以備田獵之禮又曰郊特牲天子大蜡八伊耆氏始為蜡伊耆氏古蜡也

者索也謂永歲十二月合聚萬物而索饗之也周之正歲

謂建亥之月饗者祭其神也萬物有蜡之祭也主先嗇也

先嗇若神農者
同嗇后稷神也

又曰昔者仲尼與於蜡賓

蜡者索也歲十二月索合聚萬物而索饗之亦祭宗廟孔子仕

魯在助事畢出遊於觀之上喟然而嘆

觀闕也子見魯君於祭禮有不備於

此文觀象魏舊章之處感而嘆之

仲尼之歎蓋歎魯也

又曰子貢觀於蜡

蜡索也歲十二月索群神而祀之臘也

孔子曰賜也樂乎

對曰一國之人皆若狂賜未知其為樂也孔子曰百日之

勞一日之澤非爾所知言民皆勤稼穡百日之勞喻久也

也澤

周禮曰國祭蜡則吹豳頌擊土鼓以息老

鄭玄曰十二月禮謂建亥之月

也索萬物而祭之者萬物天成歲事至此為其老而勞其禮而息之也豳頌七月又有穫稻作酒觥觴萬壽無疆之事是亦歌其類也謂之頌也以其言歲終又功成也周以今之十一月為正月以今十月為臘月也

傳曰晉侯復假道於虞以伐虢宮之奇諫弗聽以其族行

曰虞不臘矣

臘祭名也日月會於龍尾百物備合國於是祭群神也

史記曰秦惠文王十二年初臘始皇三十一年十二月更

名臘曰嘉平太原真人茅君內記曰始皇三十一年九月

白日昇天先是其邑歌謠曰神仙得者茅初成駕龍上昇

入太清時下玄虛戲山赤城世而往在我羸帝若學之

臘嘉平始皇聞謠歌而問其故父老具對此仙人之志因改臘

平也又曰張良見老父出一編書曰讀是書為王者師後十三

年濟北城山下黃石即我也良後得黃石取寶而祠之及

死葬黃石每上塚伏臘祠黃石焉

漢書曰高祖十年春有司奏令縣道常以春二月及臘祠

社稷以羊彘

又曰嚴延年為河南太守初延年母從東海來從延年臘

到洛陽適見報囚報行也母大驚便止都亭不肯入府延年

出至都亭謁母母閉閣不見延年免冠頓首閣下良久乃

見之因數責延年曰幸得備郡守專治千里不聞人愛多
刑殺人欲以立威豈爲民父母意哉延年重謝自爲母御歸
府舍母畢正臘已謂延年曰天道神明人不可獨殺我不
自意當老見壯子被刑戮也行矣汝南東歸掃除墓地耳
後延年遂敗

司馬彪續漢書曰季冬之月星迴歲終陰陽已交勞農夫
享臘已送故焉

又禮儀志先臘一日大儺謂之逐疫

又舊儀曰臘者報諸鬼即古聖賢有功於民者皆享之

袁山松後漢書韓卓字子助陳留人臘日奴竊食祭其母

卓義其心即日免之

免從良也

謝承後漢書曰弟五倫母老不能之官至臘日常悲戀垂
涕

又曰沛國陳咸爲廷尉監至官王莽篡位還家杜門不出
莽改易漢法令及臘日咸常言我先祖何知王氏之臘乎
又東夷列傳曰三韓俗以臘日家家祭祀俗去臘鼓鳴春
草生也

東觀漢記曰甄字字長文北海人建武中自青州從事徵
拜博士每臘詔書賜博士所在京師因以號之

高堂隆魏臺訪議曰詔問何以用未祖田臘臣隆對曰按
月令孟冬十月臘先祖五祀謂薦田臘所得禽獸謂之臘
左傳曰虞不臘矣唯見此二者而皆不書曰聞先師說曰
王者各以其行之盛祖以其終臘水始生於申盛於子終
於辰故水行之君以子祖辰臘火始生於寅盛於午終於
戌故火行之君以午祖戌臘木始生於亥盛於卯終於未
故木行之君以卯祖未臘金始生於巳盛於酉終於丑故

金行之君以酉祖丑臘土始生於未盛於戌終於辰故土行之君以戌祖辰臘今魏據土德宜以戌祖辰臘也

又曰華歆常以臘日宴子弟王朗慕之蓋其家法由來漸

矣杜公瞻云蜡者息民之祭故孔子云百日之勞一日之

世臘有新政交接之義遂移於夏正月十二月晉博士張

亮說蜡聚饗臘者祭廟初云蜡則黃服蜡臘不同趨非也

臘宜在新故交接二祭月同而名異祭但而服殊今推諸

經傳無正說蜡臘之文月令云蜡臘此則同日祭但平名

耳據田臘取獸之名為臘因索饗百神號之曰蜡其曰上

祭先祖五祀於是勞農者也近日蜡臘兼設蜡在十月臘在

歲終隋開皇四年始停建元之蜡直為建設蜡在十月臘在

火衰於戌而用戌日故也

晉書范喬字伯孫喬邑人臘夕盜斫其樹有告者喬佯不

聞邑人愧而還喬曰節日取柴欲與父母相歡耳何以愧乎

遂不取
又曰陳軫問方士戴洋曰江南有貴人願彥先周宣珮是

否洋曰顧不及臘周不及明年八月其年十二月十九日
顧卒明日臘宣珮以明年七月晦亡

又晉起居注曰安帝安隆四年十二月辛丑臘祠作樂

又博士張亮議曰臘接也登宜在新故交接也俗謂之臘
之明日爲初歲秦漢以來有賀此古之遺語

晉宋舊事曰魏帝遜位祖以酉日臘以丑日魏名臣奏曰
大司農董遇議曰土行之君故宜以未祖以丑臘爲得盛
終之節不可以代祖辰臘

梁書曰何鳳爲建安太守物不敢忤伏臘每放囚還家依
期而返

唐會要曰貞元九年十一月上比日來京兆府每年及臘
日府縣捕養狐兔以充進獻自今已後宜停

又曰貞元十一年十二月臘日畋於苑中止多殺行三驅

之禮軍士無不知感

鄭玄列傳曰玄年十二隨母還家正臘讌會同列十餘人皆美服盛飾語言閑適君獨漠然如不及母私督數乃曰此非我志不在此願

列女傳曰魯之母師者魯九子之寡母也臘日休家作悉召諸子謂曰婦人之義非有大故不出夫家然吾父母家

初歲時祀不理吾從汝謂

謂告諸子欲往

往監之慎房戶之守

吾夕而反於是天陰還失早至閭外而止待夕而入魯大夫從臺上見而怪之使人問對妾歸視私家諸奴孺子期夕而反妾恐其酺歡醉飽人情公有也妾反早故止閭外盡期而入大夫美之言於穆公公賜母尊號曰母師

搜神記曰宣帝時陰子方者當臘日晨炊而竈神形見子方再拜受慶家有壘因以祠之自是以後暴至巨富故後

常以臘日祠竈

風土記曰醇以告蜡竭恭敬於明祀乃有藏彊蓋因婦人所作金錄

以錯指而纏者彊音鈎臘日之後叟媪媪婦人之老稱各隨其儕為藏

彊分二曹以効勝負

荆楚歲時記曰又為藏彊之戲辛氏以為鈎弋夫人所起

周處成公綏並作彊字藝經庾闡則作鈎字其事同也俗

云戲令人生離有禁忌之家廢不修也辛氏三秦記曰漢

手拳有國色世人藏鈎因此安漢鈎弋夫人姓趙為武帝

婕妤生昭帝漢武故事云上巡狩河間見青氣自地屬天

望氣云下有貴子求之莫舒上自披即舒號拳夫人善

素女術大有寵即鈎弋夫人也周處風土記云呼為行彊

蓋婦人所用以綴作環以緒指而逢者臘日祭後叟媪兒意又曰孔子所以預於蜡賓一歲之中盛於此節

又曰俗又以此月為臘月案史記陳勝傳有臘月之言是

謂此也諺云臘鼓鳴春草生村人並擊細腰鼓戴明頭及作金剛力士以逐大疫

華陽國志曰王長文字德雋元康初守江源令縣收得盜馬賊及發冢賊長文引見誘慰時適臘晦皆遣歸家獄先有擊囚亦遣之謂曰教化不厚使汝等如此長吏之過也蜡節慶祚肆汝就上下善相歡樂過節來還當爲汝思他理群吏惶怖爭請不許尋有赦無不感恩

三十國春秋曰江州刺史胤自武昌以一疾被徵爲右將軍而王舒未至猶在盆口後將軍郭默旋而過胤胤不禮之臘日遺默酒五升侏一頭默大怒投之於江遂與故將張丑宋侯孟純等矯詔入城門莫有禦者胤獨與其妾寢默至斬于床下及其司馬張蒲叅荀指李纂傲默故也

王肅議禮曰季冬大儺旁磔鷄出土牛以送寒氣節令之

臘除逐疫磔鷄葦絞桃梗之屬

風俗通曰夏曰清祀殷曰嘉平周曰大蜡漢曰臘臘者臘也
因獵取獸以祭先祖或曰臘接也新故交接狎臘大祭以
報功也漢火行衰於戌故以戌為臘也

又曰兔鶻俗說臘正旦食得兔鶻者名也曰幸賞以寒酒

幸者善祥令人吉利也

鶻臘忍切
鶻臘蓋

又曰上古之時有神荼與鬱壘昆弟二人性能伏鬼度朔
山桃樹下簡閱百鬼鬼無道理妄為人禍者神荼與鬱壘
縛以葦索執以食虎於是縣官常以臘除文飾桃人垂葦
終絞畫於門皆追効前事異以禦凶也

會稽典錄曰陳脩字奉遷烏陽人家貧為吏常步擔上下

恒食乾糲

音備乾
糲也

每至正臘僵卧不起同僚以飲食請不

往其志操如此

世說曰王朗中年以識度推伏華歆歆蜡日嘗乃集子姪
宴飲王亦數之有人向張茂先稱此事張曰王之學華皆
是形骸之外去之所以更遠

玉燭寶典曰臘者祭先祖蜡者報百神同日異祭也

蔡邕獨斷曰臘者歲終大祭縱吏民宴飲非迎氣故但送
不迎也

崔寔四民月令曰十月上辛命典饋清麴釀冬酒以供臘
祀

又曰臘明日謂小歲進酒尊長修刺賀君師

又曰十二月臘時祠祝多蓬樹瓜田四角去甘虫瓜中虫

虫

蔡邕王喬錄曰漢永和元年十二月腋夜王喬墓上哭聲
王伯聞但往視之天大雪見大鳥跡并祭祀處採薪者尹

禿見人冠衣曰我王喬也汝莫取吾墓樹忽不見

徐爰家儀曰蜡本施祭故不賀其明日為小歲賀稱初歲
福始罄無不宜正旦賀稱元正首慶百物惟新小歲之賀
既非大慶禮止門內

西域諸國志曰天竺國以十二月十六日為臘臘則麥熟
盧公家範曰九臘日上澡豆帛及頭膏面脂口脂

淮南萬畢術曰歲暮臘埋圓石於宅隅雜以桃弧七枚則
無鬼疫

養生要術去臘夜持椒卧井旁勿與人言投于井中除温
疫

盛翁子藏鈎賦叙曰以臘之後因祭祀餘胙要命中外以
行鈎為戲

蠶舍蜡賦序曰大蜡之夕雖天地同有至莢金蘭以齊聲

利得意以遺榮勢孰尚我

裴秀大蜡詩曰有肉如丘有酒如淵有肴如林有貨如山

小歲

說文曰臘楚十二月祭飲食也一日嘗新馨食新日臘臘

俱切

漢書曰武帝太初二年令天下酺五日臘五日祠門戶北

臘如淳曰臘者薄漢儀注立社臘許慎曰俗以十二月祭飲金奠州北部或以八月初作飲為臘其俗語曰臘

臘社伏蔡邕曰臘歌常以立秋日還食其母猛也搏鷲時王者亦以此臘還以祭廟臘劉劉殺也言擊殺之時者也

續漢書禮儀志曰立秋之日郊禮畢始揚威武斬牲於郊

東門以薦陵廟其儀乘輿御戎輅白馬朱鬮躬執弩射牲

薦廟太宰令謁者各一人載獲車馳駟送廟還宮遣使者齋

束帛以賜武官肆兵習戰陣之儀斬牲之禮名曰徂劉

風俗通曰謹案韓子書曰山居谷汲者臘臘寡水楚俗常

以十二月祭飲也

又曰嘗新始殺也食新曰糴

又曰謹案自郊糴臘春秋饗射天子射麇掩雉獻諸宗廟
扶陽發滯養老致敬化之至也

太平御覽卷第三十三

太平御覽卷第三十四

時序部十九

熱

熱

寒

釋名曰熱熱也如火之燒熱也或曰暑煮也如煮物也

說文曰溽濕暑也

易曰暑往則寒來

書曰哲時燠若

又曰豫恒燠若君行遠豫常暖順之

詩曰誰能執熱逝不以濯

禮曰季夏之月土潤溽暑鄭玄注曰溽塗濕

又曰仲春行夏令則國乃大旱煖氣早來

又曰仲秋行夏令則其國火災寒熱不節

漢書曰蜀賓國武帝時剽殺漢使成帝時復遣使奉獻謝

罪杜欽說大將軍王鳳不令使去聲向蜀賓國曰此國

道經大小頭痛之山赤土身熱之坂令人頭痛歐吐

唐書曰代宗時有迎涼草鳳首木迎涼草幹如竹葉細於

杉乾枯而未嘗凋落盛暑而刺之窻戶間則涼風自至

易稽覽圖曰夏至之後三十日極温

京房易飛候曰有雲大如車蓋十餘此陽水之氣必暑有

暘者暘音

禮斗威儀曰君喜怒無常時則常熱

五經通義曰冬至陽動於下推陰而上之故大寒於上夏

至陰動於下推陽上之故大熱於上故易去日月運行一

寒一暑日在牽牛則寒在東井則暑牽牛外宿遠人故寒

東井內宿近人故温也

白虎通曰夏至陰始起反大熱何陰起陽氣推而上故大熱也

又曰至人神矣入大澤不濡焚而不能熱也

又曰暘者反凍於冷風

管子曰善爲國者使農寒耕而熱耘

淮南子曰熱焦沙寒凝水

抱朴子曰洪從祖仙公每大醉及夏天盛熱輒入深淵之底一日許乃出以能閉氣胎息故耳

又曰或問不熱之道或服玄冰丸或服飛雪散幼子伯王仲都用此方也

桓子新論曰元帝被病廣求方士漢中送道人王仲都者詔問所能對曰但能忍寒暑耳因爲待詔至夏大暑日使暴坐交環以十鑪鑄火不言熱而身不汗出

益州記曰瀘水即武侯渡處水有熱氣暑不敢行

廣志曰南方炎洲炎氣薰數萬里為寒瘴

又曰南方地暑熱交吐麥不成秀蒜不生蕪菁無根

括地圖曰天毒國最大暑熱夏草木皆乾死民善沒水以

避時暑常入寒泉之水

語林曰劉真長見王丞相時盛夏王公以腹熨彈棊局曰

何乃洶誤人以冷為洶音楚敬切劉既出人問見王公如何對曰未見

他異唯作吳語耳

山海經曰壽林之國爰有大暑不可以往

世說曰荀奉倩與婦至篤冬月婦病熱倩乃出庭中自取

冷還以身熨之

黃帝素問曰黃帝問岐伯曰人傷於寒而轉為熱何也曰

夫寒盛則生於熱也

楚招魂辭曰東方不可託些

些蘇賀切

十日代出流金鑠石

些

鑠銷也言東方有扶桑之木十日並在

彼皆集之魂往

必釋些

釋解也魂住必解爛

宋鮑昭苦熱行曰赤坂橫西阻火山燃南威身熱頭且痛

鳥墮魂未歸湯泉發雲澤焦煙起石沂日月有恒昏雨霧

未嘗晞丹虵踰百尺玄蜂盈十圍含沙射流影吹蠱病行

暉瘴氣晝焦體茵露夜沾衣飢猿莫暇食晨禽不敢飛毒

淫尚多死渡瀘寧具腓病也生軀蹈死地昌志登禍機

魏王粲大暑賦曰或赫熾以瘴炎或鬱術而燠蒸獸狼望

以倚喘鳥垂翼而弗翔根生苑而焦炙豈含血而能當仰

庭槐而嘯風風既生其如湯氣呼吸以祛短汗雨下而沾

裳就清泉以自沃猶渙忍而不涼體煩茹以於悒心憤悶

而窘惶

又曹植大暑賦曰大暑赫其遂蒸元服革而尚黃虵拒鱗
於靈窟龍解角於皓蒼遂乃溫風赫熾草木垂幹山拚海
沸沙融礫爛飛魚躍渚潛鼃浮岸鳥張翼以遠栖獸交逝
而雲散

晉傅咸感涼賦曰踐朱明之中月暑鬱隆以肇興赫融融
以彌熾乃沸海而焦陵

稽含困熱賦序曰夫閏於夏則崇暑在冬則增寒永熙元
年閏在仲夏三伏之節始奏商秋之辰未期余以下里貧
生居室卑陋小巷不來清風短廡不足增蔭外困流汗內
懷煩曠歎彼夏屋之士口饜玆味體逸高廊並天而寒暑
殊同世而憂樂異

卞伯玉大暑賦曰體沸灼乎如燎汗流瀾兮珠連

程曉詩曰平生三伏時道路無行車閉門避暑卧出入不

相過今世能襪能音奈子觸熱到人家主人聞客來頻就

子六柰此何謂當行起去安坐止跣跨跣音盤所說了無

急嗒吟一何多疲倦向之以甫問居極邠搖扇臂中疼流

汗正滂沱莫謂此小事亦是人一瑕傳戒諸高明熱行宜

見呵

晉傳玄詩曰朱明運將極溽暑晝夜興裁動四支廢舉身

若山陵珠汗洽玉體呼吸氣鬱蒸塵垢自成涅素粉隨手

疑

魏曹植九詠曰温風翕兮煎沙石翕熱也鳥罔窠兮獸無蹠

蹠之石切足履踐也言天暖石焦地熱鳥無所逃獸無所蹈履也

寒

釋名曰寒捍也捍格也

說文曰靄寒也從雨執聲凜清寒也靄切

書曰休徵謀時寒若咎徵急恒寒若孔安國曰君能謀則

常之寒

又曰冬祁寒小民亦惟曰怨咨

詩曰一之日觶發風寒也二之日栗列寒氣也

又曰北風刺虐也衛國並為威虐百姓不親莫不相携持

而去焉北風其涼雨雪其滂北風寒涼之風也滂盛貌也

君政教酷暴使民散亂而去

禮記曰天地嚴凝之氣始於西南而盛於西北此天地之

義氣也

又月令曰仲春行秋令則寒氣惣至

又曰季冬之月命有司大儺旁磔以送寒氣鄭立曰丑為牛言歲正者

畢也送猶

又曰九月中氣是月也霜始降則百工休謂膠漆乃命有

司曰寒氣惣至人力不堪其皆入室霜降後清風戒寒所以令人入室

又曰孟冬行夏令則國多暴風巽為風立夏巽用事方条木

寒夏氣干時方冬而温蟄虫復出虫以寒蟄温而復出

又曰大寒之日雞始乳鴈比嚮

又曰是月也乃命有司曰寒氣總至民力不堪其皆入室

又曰季春行冬令則寒氣時發草木皆肅

又曰孟冬行夏令則國多暴風方冬不寒蟄虫復出

傳曰楚莊王圍蕭申公巫臣曰師人多寒王巡三軍拊而

勉之三軍之士皆如挾纊

史記曰須賈見范雎曰今叔何事范雎曰臣為人傭賃須

賈意哀之留與坐飲食曰范叔寒如此哉乃取一綈袍以

賜之

漢書曰上聞韓王信降匈奴上將擊之連戰乘勝逐北至

樓煩會大寒士卒墮指者十二三

又曰邴吉為廷尉時有老人年八十餘無子妻死娶後妻
生一子而翁老死其子年數歲有前妻女曰非我父之胤
遂上聞吉曰吾聞老人之子而不耐寒日中無影遂令驗
之皆如其言

又曰晁錯上書曰夫胡貉之地積陰之處也木皮三寸

文

曰土地
寒故也

冰厚六尺食肉而飲酪其人密理鳥獸毳毛其性

能耐寒

又曰王莽天鳳四年八月莽親之南郊鑄作威斗鑄日大

寒百官人馬有凍死者

又曰雲南郡有熊倉山特寒四月五月中猶積雪皓然

謝承後漢書曰盛夏多寒韋彪上疏諫曰臣聞治政之本
必順陰陽伏見立夏以來當暑而寒迨刑罰刻急郡國不

時令之所致也

東觀漢記曰王郎起兵上自東南馳夜至無萋亭時天寒

冽衆皆飢疲馮異上豆粥明旦上謂諸將曰昨得公孫

孫公豆粥飢寒俱解

續漢書五行志曰獻帝初平四年六月寒風如冬時

又曰和光六年冬大寒北海東萊瑯邪井中冰厚尺餘大有年

又窮谷之地固陰沍寒

趙書曰汲桑六月盛暑重裘累茵使人扇之患無清涼斬扇者軍中謂之謠曰奴爲將軍何可羞六月累茵披貂裘不識寒暑斬人頭

易稽覽圖曰冬至之後三十日極寒

京房易妖占曰春夏寒政教急

又京房傳曰有德遭險茲謂逆命厥異春寒秋運斗樞日
行失則雖當燠反寒

春秋考異郵曰繆公即位仲夏大寒冰錯亂甚也

老子曰躁勝寒靜勝熱

文子曰婦人當年不織天下有受其寒者

尸子曰雨雪楚莊王被裘當戶曰我猶寒彼百姓賓客甚
矣乃使巡國中求百姓賓客之無居宿絕糧者賑之國人
大悅

又曰朔方之寒冰厚六尺木皮三寸北極若有不釋之冰
晏子曰景公時雪三日公被狐白裘晏子入公曰恠哉雨
雪三日不寒晏子曰古之賢君飽而知人飢暖而知人寒
公曰善出裘發粟以與飢寒者

又曰景公起火臺歲寒役人凍餒者有焉

管子曰大寒大暑大風大雨其至不時此謂四刑

淮南子曰北方有北極之山曰寒門積寒所在故曰寒門

又曰夏虫不可與語寒蜩蟬不知寒雪

又曰青女天神青女玉女仲春二月之夕乃閉其寒

呂氏春秋曰衛靈公天寒鑿池宛春曰天寒恐傷民公曰

寒哉春曰君衣狐裘坐熊席取火是故不寒民衣弊不直

君則不寒民則寒矣公曰善命罷役左右曰是德必歸於

春不可公曰春而有之善乃寡人之善也衛人悅當時謂

公得君道矣

又曰冬之德寒

又曰見瓶水之冰而知天下之寒淮南子又載也

國語曰火見而清風戒寒火心星青風寒風也清風至而脩城郭

戰國策曰田單為齊相過淄水有老人涉淄而寒不能行

單乃解裘衣與之襄王曰單之厚施欲取我國乎有貫珠者聞之曰不知因以爲已下令曰寡人憂民之寒單解裘衣與之稱寡人意於是閭里相與語曰單之愛人乃王之教也

周書時訓曰小寒之日鴈不北嚮民不懷主鵠不始巢國家不寧雉不始雊國乃大水大寒之日雞不乳淫女亂男鷩鳥不厲國不除兵水澤不堅言乃不從

說苑曰國有五寒而水凍不與焉一曰政外二曰女廣三曰謀泄四曰不敬卿士而國敗五曰不能治內而務外此五者一見惟禍無福

桓譚新論曰元帝時漢中送道人王仲都能忍寒乃於盛寒日令袒衣載以駟馬於昆明池上環水而走御者厚衣狐裘甚寒而仲都獨無變色此耐寒也。方言曰衽寒也

論衡曰說寒溫者曰人君喜則溫怒則寒

又曰河東項曼都好道學仙去家三年而反曰去時有數仙人將上天離月數里而上月之旁其寒淒淒

穆天子傳曰天子遊黃室之丘日中大寒雨雪有凍死人天子作黃竹詩以愍之

葛仙公別傳曰公與客談語時天大寒仙公謂客曰居貧不能人人得鑪火作請一大火共致暖者仙公因吐氣火赫然從口出頃更火滿屋客皆熱脫衣

孝子傳曰閔子騫事後母絮騫衣以蘆花御車寒失紉父怒笞之後撫背之衣單父乃去其妻騫啓父曰母在一子寒母去三子單

石虎別傳曰十三年春二月虎率三公九卿躬耕籍田后率二夫人命婦先蠶近郊是歲八月雨雪大寒行旅凍死

鐘離意別傳曰嚴遵昔與光武俱為諸生暮夜宿息二人寒不得寢卧更相謂曰後日豪貴憶此勿相忘別後數年光武有天下徵遵不至也

西京雜記曰淮南王好方士士皆以術見噓吸為寒暑劉向別錄曰燕地寒谷不生五穀鄒衍吹律以暖之乃生禾黍因名黍谷

廣志曰挹樓國城寒人多穴居也

又曰北方寒冰厚三尺地凍入一丈氣出口為凌馬首常鄒

洪範五行傳曰秦始皇九年四月寒凍民有死者

又曰聽不聰事不謀厥罰怕寒

晉朝雜事曰永寧二年十二月大寒凌破河橋

又曰大興四年大寒傷民冰厚時王敦肆亂殺戮忠良

神異經曰北方有增冰萬里厚百丈下有鼯鼠在冰下土中其形如鼠食冰草肉重萬斤作脯食之已熟其毛長八尺可以為褥卧之可以却寒

又曰東南方海中烜

興遠

洲上有湖其中唯有鯽魚長八

尺食之宜暑而辟風寒

尋陽有林湖鯽魚大二尺餘食之肥美可以已寒

黃帝素問曰地氣上為寒

太公金匱曰武王伐紂紂駐洛邑天陰寒雨雪十餘日

漢張奐與延篤書曰太陰之地冰厚三尺木皮三寸風寒

冽肌傷骨但以非老僮者所堪而復加之以師旅因之以

飢饉眾艱罄集不可一二而言也

後漢張衡思立賦曰逼區中之隘陋兮將北度而宣遊

也

也行積冰之皚皚兮清泉泣而不流牙凍寒風淒其求至

兮拂穹岫之騷騷立武縮於殼中兮騰地寃而自糾

龜與

交

兮

曰立魚矜鱗而并凌兮鳥登木而失條凌水也

晉潘岳寡婦賦曰夜漫漫以悠悠兮寒凄凄以凜凜

魏應璩新詩曰嵐山寒折骨面目盡生瘡嵐山名

傅玄詩曰季冬時慘烈猛寒不可勝嚴風截人耳素雪隨

地凝牀上飛霜起波中自生冰未夕結重衾崇朝不敢興

又陸機樂府苦寒行曰北遊幽朔城涼野多嶮難俯入穹

谷底仰陟高山盤凝冰結重澗積雪被長巒陰雲與巖側

悲風鳴樹端不覩白日景但聞寒鳥喧猛虎憑林嘯玄猿

臨岸歎軒夕宿喬木下慘愴恒歎歎渴飲堅冰漿飢噉零

露食

又連珠曰沉寒凝海不能結風

琴操曰曾子嘗耕於泰山之下遭天雨雪寒凍旬日不得

歸乃作憂思歌也

宋袁淑七言詠寒雪曰清幽寒兮石烟聚日華收兮山氣
深邊亭哀兮夜燧滅孫松振兮空岫吟魚戢鱗兮鳥矜翰
虹蜚火兮龍藏金

太平御覽卷第三十四

太平御覽卷三十四

女造夫之節金

宋書 卷之六 孝義 謝道韞 字令徽 安西將軍 謝奕 之妻 年十五 夫亡 居喪 哀毀 三年 不食 水 曰 夫死 我亦死 乃自投 繯 死 年 十七

太平御覽卷第三十五

時序部二十

豐稔

凶荒

旱

豐稔

時序曰華黍時和歲豐宜黍稷也

又曰我黍與與我稷翼翼我箱既盈我庾維億露積為廩十萬曰億

又曰彼有不穫穉此有不斂穧彼有遺秉此有滯穗伊寡

婦之利秉把也鄭箋云成王之時言百穀既多穗同齊然收刈促遽力皆不足而有不獲不斂遺秉滯穗寡

婦取之以利也

又曰豐年秋冬報也報者謂嘗也蒸也豐年多黍多稌亦有高廩

萬億及秭數萬至萬曰億數億至萬曰秭為酒為醴

烝畀祖妣以洽百禮降福孔偕借也界與也蒸

穀梁傳曰宣公十六年冬大有年五穀大熟

漢書曰宣帝即位用吏多選百姓安土歲數豐穰穀每石
數錢。漢記曰鮑得脩志節有名績累官為南陽太守歲荒
災唯南陽豐稔吏民愛悅号為神父

又曰建武二年秋天下野穀旅生麻菽尤盛或生苾菜果
實野蠶成蠶被山民收其紫採穫穀菓以為畜積

京房易逆刺曰天雨穀歲大熟

尚書考靈耀曰春政不失五穀孳初夏政不失甘雨時季

夏政不失地無菑菑謂土不稼穡秋政不失人民昌冬政不失少

疾喪五政不失百穀稚熟日月光明晚熟曰稚稚詩

禮稽命徵曰天子祭天地宗廟六宗五岳得其宜則五穀

豐雷雨時至四夷貢物

禮斗威儀曰君乘木而王則草木豐茂嘉穀並生

春秋元命苞曰咸池主五穀其星五者各以有職以精委

為穀也

宋均曰穀有五
故五星主之

咸池之為言皆多也言穀生於子

水含秀懷實至秋精垂故一名五車以載歸之為言扶而化之

孝經授神契曰歲星守心年穀豐

晏子春秋景公伐魯得東門無澤公問魯年穀對曰陰冰厥陽冰厚五寸公問晏子晏子曰君問年穀答以冰禮也陰冰厥陽冰厚五寸者寒溫節寒溫節則政平政平則上下和上下和則年穀熟臣恐疲兵而無成君盍盍何禮魯不也以息吾怨遂不伐魯

汝南先賢傳曰袁安為楚相會楚王坐事于相牽引拘繫者千餘人安受命即奔轡而行先決獄應時理遣一旬之中延千人之命其時甘雨滂沛歲大豐稔

南越志曰高興縣野多客雞其形如雞而五彩至則年穰

臨海異物志曰獨春鳥聲有似春鳴聲多者五穀傷鳴聲少者五穀熟

袁子正書曰語曰歲在辛酉乞漿得酒

梅陶書曰古人就食於安里今三州米流出門無如今年豐也若以古人用之則累年之儲也

廣雅曰年稔秋穀熟也

桓子新論曰世俗咸曰漢文帝躬儉約修道德以先天下天下化之故致充實殷富澤加黎庶穀至石數十錢上下饒羨

物理論曰正月朝四面黃氣其歲大豐此黃帝用事土氣均和四方並熟

鹽鐵論曰周公時天下太平丘陵高下皆熟

山海經曰鯀魚見天下大穰

古歌詞曰長安城西雙貞闕上有一雙銅雀宿一鳴五穀生再鳴五穀熟

凶荒

禮曰歲凶年穀不登君膳不祭肺馬不食穀馳道不除祭

事不懸大夫不食梁士飲酒不樂皆為自損憂民禮殺生

后氏以心勝人以肝周人肺不祭肺則不殺生也天子食曰少牢胡曰大牢諸侯食曰特牲胡曰少牢除治道為妨

民取蔬食懸樂器鐘磬之屬也梁嘉食也不樂去琴瑟也

又曰凶年則乘駑馬祀以下牲自貶損亦取易供也駑馬

特豕特豚也

傳曰五年春無冰梓慎曰今茲宋其饑乎歲在星紀而淫

於立枵以有時災陰不堪陽時災無水也陰盛用事而濕無

地乘龍地立武之宿虛危之星龍歲星歲所乘龍宋鄭之星宋

鄭必饑

星木也為青龍星失次為地所乘龍

又曰晉荐飢

麥未皆不熟也

使乞糴于秦秦伯謂百里奚與諸平

對曰天災流行國家代有救災恤鄰道也行道有福丕鄭

之子豹在秦請伐晉秦伯曰其君是惡其民何罪秦於是

乎輸粟于晉自雍及絳相繼命之曰汎舟之役後秦飢晉

閉之糴

又曰宋公子鮑禮於國人宋飢竭其粟以貸之年自七十

已上無不饋飴也

穀梁傳曰一穀不熟謂之歉

歉食不足

二穀不熟謂之饑三穀

不熟謂之饑

爾雅曰穀不熟為飢蔬不熟為饑菓不熟為荒仍飢為荐

漢書曰高祖二年關中大飢米斛萬錢

又曰漢興接秦之弊諸侯並起民失作業而大飢饑米石

五千相食死者過半高祖乃命民得賣子就食蜀漢

又曰歲飢民貧卒食半菽或曰半五升器名也且墳案士卒食蔬菜以菽辨半之

又曰元帝二年齊地飢米石三千餘

又曰王莽時雒陽以東米石二千莽遣三公將運關東諸

侯倉賑貸窮乏又分遣大夫謁者教民煮木為酪服虔曰實

為酪不可食重為煩擾流民入關者數十萬人置養贍官

以廩之盜發其廩民餓死者十七八

東觀漢記曰王莽末南方枯旱民多飢餓郡人野澤掘莧

水草實也茨而食

又曰赤眉還入長安鄧禹與戰敗走至高陵軍士飢餓皆

食藻菜帝乃徵禹還勅曰赤眉無穀自當來降吾折反舌

極咎之非諸將憂也

謝承後漢書曰趙典兄子温遭歲大飢散家糧以賑窮餓

所活萬餘人

王隱晉書曰永嘉五年洛中大飢五月摯虞餓死

又曰劉琨與丞相牋曰夏則桑椹冬則塋醬且視此哀歎使人氣盡

晉中興書曰中原亂中宗初鎮江左假郝鑒龍驤將軍兗州刺史鎮鄒山又徐龕石勒左右交侵百姓飢饉野無生草時或掘野鼠蟄鷄而食之

又曰太興元年詔曰亢旱穀貴百姓嗷嗷有資者貴糶貧羸之民益困漢世穀貴官賤糶使價不超越謂之平准今雖無此可出邠閣米萬斛使三分減一以平其價令貧困者悉得足以至秋也

吳志曰駱公緒年八歲與親客歸會稽事嫡母甚謹時飢荒多有困乏公緒爲之飢飲食衰少其姊仁愛有行寡婦無子公緒見甚哀之姊問其微曰士大夫糟糠不足我亦

何必獨飽姊誠知如是不告我而自苦若此乃自以私粟與公緒又以告母母亦賢之遂使分施由是顯名

周書曰天有四殃水旱飢荒其至無時非積畜何以備之夏歸藏曰士無兼年之食遇天飢妻子非其妻子也大夫無兼年之食遇天飢與馬臣妾非其有也國無兼年之食遇天飢百姓非所有也戒之哉

國語曰越大夫種謀曰今吳既罷音疲罷勞也而大荒荐飢市

無赤米米之惡也而困籠空虛國者為困方者為虛其民必移就蒲羸於

東海之濱蒲蒲子羸蚌蛤之屬也冥海涯

又曰魯饑臧文仲以玉罄如齊告糴宋廟罄鳴球也

典略曰從興平元年至建安二年其間四歲中咸陽蕭條

後賊李堪等始將部曲入長安居卓故塢中拔取酸棗藜

藿藿從吊切以給食發塚取衣蓋形

崔鴻三十國春秋曰諸州自建武元年十一月不雨雪至十二年八月穀價踴貴金斤直米二外民流散死者十有五六百姓嗷然人無生類

又曰建元元年襄國大飢穀二外直銀一斤肉一斤直銀一兩

韓子曰秦大飢應侯請發五菀菓棗粟以活民王曰秦法賞有功誅有罪今發五菀是有功無功俱賞也

墨子曰百穀不收謂之旱三穀不收謂之凶四穀不收謂之餓音五穀不收謂之飢

淮南子曰畜者欲歲之荒飢謂將取厚利

袁子正書曰滑釐也今當凶年有欲與子隨侯之珠者又有欲與子一鍾之粟者子將何擇釐曰吾取粟可以救窮河圖曰日月兩重暈者飢之祥也

魏名臣奏曰太尉司馬懿奏云秋澇傷五穀又無菜蔬北方民已有食桑皮者

英雄記曰李催等相次戰長安中盜賊不禁白日虜掠是時穀一斛五十萬豆麥二萬人相食啖白骨委積晁穢蒲路

又曰幽州歲歲不登人相食有蝗旱之災民人始知採稻以棗堪為糧穀一石十萬錢公孫伯圭開置屯田稍稍得

自供給呂 梧音

又曰建安七年鄴中大飢芋一畝二萬錢

博物志曰荒年暫辟穀法但食蠋半斤輒支十日不飢

漢應享應立豫讚序曰王莽居攝以病告歸後赤眉賊攻其所居城粒盡以私穀數十萬斛賑城中于時賑粟十數萬莫不稱其仁

晉王洽集曰洽臨吳郡上表曰編戶僵尸葬埋無主或闔門餓餒烟火不舉

旱

春秋考異郵曰旱之言悍也陽驕蹇所致也

詩曰旱既太甚悠悠山川

又曰旱魃為虐如惓如焚我心痺暑痺病憂心如熏灼

也

又曰旱既大甚蘊隆蟲蟲非雨

書說命曰若歲大旱用汝作霖雨

又曰僭君行僭差則怛暘常陽順之若

禮曰繆公召孺子問曰天久不雨吾欲暴尫而奚若對曰天則不雨而暴人之病子虐無乃不可乎暴空而奚若對曰天則不雨望之愚婦人於以求之無乃已踈乎

周禮曰司空掌羣至之政令若國大旱則率至而舞雩

又曰女至旱暵則舞雩

傳曰衛大旱甯莊子曰昔周飢克殷而年豐今邢方無道天其或者欲使衛討邢乎從之師興而雨

又曰魯僖公三年自十月不雨至于五月不曰旱不為災

又曰衛大旱卜有事於山川不吉

又曰僖公二十一年夏大旱公欲焚至庭臧文仲曰非旱備

也修城郭賤食省用務嗇也儉勸分無有相濟此其務也至

庭何為天欲殺之則如勿生若能為旱焚之滋甚公從之

是歲飢而不害

又曰魯文十年正月不雨至于七月周正月今之十一月

又曰魯宣公九年葬我小君敬嬴旱無麻始用葛菲菲所以

也

又曰魯昭公十六年秋鄭大旱使屠擊有事於桑山祭山也斬其木不雨子產曰有事於山執山林也養護也而斬其木其罪大矣奪之官邑

漢書曰百里嵩字景山為徐州刺史時旱嵩行部傳車所經甘雨輒澍東海祝其合鄉二縣在山間嵩不往二縣獨不得雨父老請之入界即雨澍

又曰和帝永元六年秋旱時洛陽有寃囚帝錄囚理寃未還宮雨澍轉太后

續漢書曰郡國旱公卿行雩禮求雨閉諸陽門衣皂衣與土龍立土人舞童二佾七日一處

又曰郡國旱各掃除社稷公卿官長以次行雩禮求雨也魏志曰衛玠見黥面者其妻子沒為官僮玠曰使天下不雨者蓋由此也太祖乃怒玠

晉書曰督運令史淳于伯刑於建康市百姓誼譁咸曰伯
寃於是大旱三年

京氏易曰人君無惠澤於下則小旱

管子曰春不收枯骨朽齒伐枯木而去之則夏旱至矣

尸子曰湯之救旱也乘素車白馬着布衣身嬰白茅為牲
禱於桑麻之野此時絃歌鼓舞舞者禁之

孟子曰七月八月之間旱則苗槁

槁乾也

晏子春秋曰齊景公時旱欲祀靈山及河伯晏子曰夫山
以石為身以草木為毛髮今久不雨毛髮將焦身且熱豈
山不欲雨乎祀之何益君宜避殿暴露其索雨也公從之
出野果大雨

世說曰湯時大旱七年雒川竭煎沙爛石乃使持三鼎祝
山川教祀曰政不節邪使人疾邪賄賂行邪讒夫昌邪宮

室榮也華邪女謁成邪何不雨之甚

洪範五行傳曰魯宣十年秋大旱時公興師而與齊伐萊失代國亢陽蓋師旅百姓所不欲也應是而大旱

益都耆舊傳曰趙瑤為閬中令大旱瑤請雨於靈星應時降雨

搜神記曰周暢為河南尹元初二年大旱暢乃葬路旁露骸為立義塚應時注雨

又曰諒輔字洪儒新都人為郡五官掾時大旱太守自暴中庭而雨不降輔自誓曰日中雨不降請以身塞無狀無狀

謂祈雨乃積薪柴自焚至日中時大雨一郡沾潤

神農求雨書曰春甲乙不雨東為青龍又為大龍東方老人舞之壬癸黑

又曰北不雨命巫祝雨曝之不雨禱山神積薪其擊鼓而

焚之

瑞應圖曰遇旱責躬引咎理察冤枉去貪殘側修惠政則降以零雨如其有道術禱祝山川致龍轉石開陽從陰之類誠非瑞應是以魯侯有暴疋之消齊景以祠山見譏董仲舒曰春旱求雨令縣邑以水日令民禱社家人祠戶無伐名木無斬山林曝空聚蚰八日於邑東門外爲四通之壇方八尺植蒼繒八其神共工祭以魚八夏求雨亦以水日家人祠竈無舉土功浚井曝釜鬲杵曰于街七日爲四通壇於邑南門外方七尺植赤繒七其神蚩尤祭以赤雄雞七丸求雨之大禮丈夫欲藏匿女子欲和而樂師曠占旱曰歲欲旱旱草先生旱草者蒺藜是也

山海經曰太華之山削成四方有蚘名肥遺六足四翼見則天下大旱

湯時

東荒之北隅有山名凶犁應龍處南極

殺蚩尤與夸父不得復上故下數旱旱而作應龍之狀乃

得大雨上無作雨者故也

又曰倭昆之山有人衣青衣名曰黃帝女妖黠蚩尤伐黃

帝請風伯雨師帝乃下天女曰妖雨止遂殺蚩尤妖不得

復上所居不雨

又曰鱧魚雞山黑水多焉其尾音如豚出則天下大旱東荒

之北隅有焉有子德元中牟平秋人也始夫

太平御覽卷第三十五