

退思廬感證輯要卷二

慈谿嚴鴻志擬孫纂輯

後學鎮海胡修鑑鏡如校字

俞根初論傷寒總訣

傷寒。外感百病之總名也。有小證。有大證。有新感證。有伏氣證。有兼證。有夾證。有壞證。有復證。傳變不測。生死反掌。非雜病比。奈扁鵲難經。但言傷寒有五。曰中風。曰傷寒。曰濕温。曰熱病。曰温病。僅載脉候之異同。並無證治之陳列。語焉不詳。後學何所依據。惟中風自是中風。傷寒自是傷寒。濕温自是濕温。温熱自是温熱。已可概見。然皆列入傷寒門中者。因後漢張仲景著傷寒雜病論。當時不傳於世。至晉王叔和以斷簡殘編補方造論。混名曰傷寒論。而不名曰四時感證論。從此一切感證。通稱傷寒。從古亦從俗也。

六經形層

太陽經主皮毛。陽明經主肌肉。少陽經主腠理。太陰經主肢末。少陰經主血脈。厥陰經主筋膜。

六經氣化

退思盧感證輯要目錄卷二

俞根初論傷寒總訣

六經形層

六經氣化

六經關鍵

六經部分

六經標本中見兼證

六經治法

六經總訣

論表裡寒熱

表寒證

裡寒證

表裡皆寒證

表熱證

裡熱證

表裡皆熱證

表寒裡熱證

表熱裡寒證

裡真熱而表假寒證

裡真寒而表假熱證

論氣血虛實

氣虛證

氣實證

血虛證

血實證

氣血皆虛證

氣血皆實證

氣虛血實證

氣實血虛證

氣真虛而血假實證

血真實而氣假虛證

吳坤安察舌辨證歌

劉丙生六淫病脉初中末三傳歌訣

陳修園按傷寒論六經證治

葉天士傷寒看法治例

退思廬感證輯要卷二

慈谿嚴鴻志擬孫纂輯

後學鎮海胡修鑑鏡如校字

俞根初論傷寒總訣

傷寒。外感百病之總名也。有小證。有大證。有新感證。有伏氣證。有兼證。有夾證。有壞證。有復證。傳變不測。生死反掌。非雜病比。奈扁鵲難經。但言傷寒有五。曰中風。曰傷寒。曰濕溫。曰熱病。曰溫病。僅載脈候之異同。並無證治之陳列。語焉不詳。後學何所依據。惟中風自是中風。傷寒自是傷寒。濕溫自是濕溫。溫熱自是溫熱。已可概見。然皆列入傷寒門中者。因後漢張仲景著傷寒雜病論。當時不傳於世。至晉王叔和以斷簡殘編補方造論。混名曰傷寒論。而不名曰四時感證論。從此一切感證。通稱傷寒。從古亦從俗也。

六經形層

太陽經主皮毛。陽明經主肌肉。少陽經主腠理。太陰經主肢末。少陰經主血脈。厥陰經主筋膜。

六經氣化

太陽之上。寒水治之。中見少陰。陽明之上。燥氣治之。中見太陰。少陽之上。火氣治之。中見厥陰。太陰之上。濕氣治之。中見陽明。少陰之上。熱氣治之。中見太陽。厥陰之上。風氣治之。中見少陽。所謂本也。本之下。中之見也。中見之下。氣之標也。本標不同。氣應異象。故少陽太陰從本。少陰太陽從本。從標。陽明厥陰不從標本。從乎中也。

六經關鍵

太陽為開。陽明為闔。少陽為樞。太陰為開。厥陰為闔。少陰為樞。

六經部分

太陽內部主胸中。少陽內部主膈中。陽明內部主腕中。太陰內部主大腹。少陰內部主少腹。厥陰內部主小腹。

六經標本中見兼證

太陽標證。頭痛身熱。惡寒怕風。項強腰痛。骨節煩疼。無汗者寒。甚於風。自汗者風重於寒。

太陽本證。渴欲飲水。水入即吐。小便不利。甚或短數淋瀝。或反小便自利。蓄血如狂。太陽中見證。凡見太陽標證。而大便不實。小便清白。甚則男子遺精。女子帶多。腰脊

墮痛。痛如被杖。甚或氣促而喘。角弓發痙。若目戴眼上視。尤為危候。

太陽兼證。兼肺經證。鼻塞流涕。鼻鳴噴嚏。嗽痰稀白。甚則喘而胸滿。兼脾經證。肢懈嗜臥。口膩腹瀉。兼胃經證。飽悶惡食。噉腐吞酸。

少陽標證。寒熱往來。耳聾脇痛。

少陽本證。目眩咽乾。口苦善嘔。膈中氣塞。

少陽中見證。手足乍溫乍冷。煩滿消渴。甚則謔語發痙。四肢厥逆。

少陽兼證。兼胃經證。煩悶惡心。面赤便閉。身痛足冷。斑點隱隱。兼脾經證。四肢倦懈。肌肉煩疼。唇燥口渴。膈中痞滿。斑欲出而不出。兼腎經證。耳大聾。齒焦枯。腰背酸痛。如折。甚則精自遺。衝任脈動。兼肺經證。喉痛紅腫。咳則脇痛。甚則咯血。兼心經證。舌紅齒燥。午後壯熱。神昏不語。甚則鄭聲作笑。兼小腸經證。舌赤神呆。語言顛倒。小便赤澁。點滴如稠。兼大腸經證。胸膈硬滿而嘔。腹中痛。發潮熱。大便秘。或反自利。

按陸九芝曰。論經則以太陽陽明少陽為次。論病則太少之邪俱入陽明。

陽明標證。始雖惡寒。二日自止。身大熱。汗自出。不惡寒。反惡熱。目痛鼻乾。不得眠。或多眠睡。

陽明本證。在上脘病尚淺。咽乾口苦。氣上冲喉。胸滿而喘。心中懊懣。在中脘病已重。大煩大渴。胃實滿。手足汗。發潮熱。不大便。小便不利。在下脘由幽門直逼小腸。且與大腸相表裡。病已深重。日晡所熱。謔語發狂。目睛不和。腹脹滿繞臍痛。喘冒不得卧。腹中轉矢氣。大便膠閉。或自利純青水。昏不識人。甚則循衣摸床。撮空理線。

陽明中見症。四肢煩疼。口膩而淡。脘腹痞痛。便如紅醬。溺短數熱。甚或小便不利。便硬發黃。黃色鮮明。或斑點隱隱。發而不透。神識模糊。躁擾異常。

陽明兼證。兼肺經證。頭脹心煩。脘悶嗽痰。痰色黃白相兼。喉燥渴飲。若熱壯胸悶。嘔惡足冷者。將發痧疹。若胸脇滯痛。咳嗽氣喘者。肺多伏痰。兼心經證。嗌乾舌燥。口糜穢。欲寐而不得寐。或似寐而非寐。甚則鄭聲作笑。面色嬌紅。兼腎經證。口燥咽乾。心下急痛。腹脹便閉。或自利酸臭水。兼包絡證。口燥消渴。氣上冲心。膈上熱痛。神昏譫語。甚或暈厥如尸。口吐粘涎。兼肝經證。脘中大痛。嘔吐酸水。或吐黃綠苦水。四肢厥逆。泄利下重。或便膿血。甚則臍間動氣。躍躍振手。

太陰標證。四肢倦怠。肌肉煩疼。或一身盡痛。四末微冷。甚則發黃。黃色晦暗。

太陰本證。腹滿而吐。食不下。時腹自痛。自利不渴。即渴亦不喜飲。胸脘痞滿。嗌乾口

臑熱結則暴下赤黃。小便不利。若腹痛煩悶欲吐不吐。欲瀉不瀉。多挾痧穢。

太陰中見證。腹痛痞滿。嘔吐不納。大便膠秘。小溲不利。或下赤黃。或二便俱閉。發黃鮮明。

太陰兼證。兼心經證。神煩而悸。汗出津津。似寐非寐。或不得臥。兼肝經證。心中痛熱。飢不欲食。食即嘔酸吐苦。胸脇滿疼。甚則霍亂吐瀉。

少陰標證。肌雖熱而不甚惡熱。反畏寒戰慄。面赤目紅。咽痛舌燥。胸脇煩悶而痛。痛引腰背肩胛肘臂。泄利下重。甚或躁擾讕語。自汗指厥。

少陰本證。肢厥四逆。腹痛吐瀉。下利清穀。引衣踈臥。喜向裡睡。甚則面赤戴陽。少陰中見證。裡寒外熱。手足厥冷。身反不惡寒。下利清穀。腹痛乾嘔。面色嬌紅。咽痛口燥。渴而飲。飲而吐。吐而復渴。甚則煩躁欲死。揚手躑足。或欲坐臥水中。

少陰兼證。兼肺經證。微見惡寒。發熱不已。咳嗽不渴。咯痰稀白。身靜踈臥。似寐非寐。兼心包證。初起發熱。即神呆不語。欲寐而不得寐。心煩躁擾。口乾舌燥。欲吐黏涎。而

不吐。身雖熱仍欲暖。蓋或目睛上視。兼脾經證。初雖頭痛惡寒。繼即發熱不止。口燥而渴。一食瓜果。即腹痛自利。腕滿而吐。兼肝經證。初起口乾舌燥。心煩惡熱。即吐瀉

如霍亂。陡然神識昏昧。雖醒似睡。手足痙瘓。

厥陰標證。手足厥冷。一身筋攣。寒熱類瘧。頭痛吐涎。面青目赤。耳聾頰腫。胸滿嘔逆。甚或男子畢丸疝疼。女人小腹腫痛。

厥陰本證。口渴消水。氣上衝心。心中痛熱。飢不欲食。食則吐蚘。泄利下重。誤下則利不止。或便膿血。甚則暈厥如尸。手足痙瘓。體厥脈厥。舌卷囊縮。婦人乳縮。衝任脈動。躍震手。

厥陰中見證。頭暈目眩。口苦耳聾。乍寒乍熱。寒則四肢厥冷。熱則乾嘔渴飲。嘔黃綠水。或吐黑臭濁陰。或兼吐蚘。甚則蚘厥。兩脇串痛。或瘕或厥。

厥陰兼證。兼肺經證。氣咳痰黏。胸痛串脇。甚則咯血。或痰帶血絲血珠。兼心經證。舌卷焦短。鴉口。噤嘴。昏不知人。醒作睡聲。撮空上視。面青目紫。兼脾經證。脘滿而吐。腹痛自利。四肢厥逆。渴不喜飲。面色痿黃。神氣倦怠。兼胃經證。胸脘滿悶。格食不下。兩脇抽痛。胃疼嘔酸。飢不欲食。胃中嘈雜。兼腎經證。面色憔悴。兩顴嫩紅。喘息短促。氣不接續。手足厥冷。腰膝痿軟。男子足冷精洩。女子帶下如注。

六經治法

太陽宜汗。少陽宜和。陽明宜下。太陰宜溫。少陰宜補。厥陰宜清。

太陽太陰少陰。大旨宜溫。少陽陽明厥陰。大旨宜清。

凡病之屬陽明少陽厥陰而宜涼瀉清滋者。十有八九。如太陽太陰少陰之宜溫散溫補者。十僅三四。表裡雙解。三焦並治。溫涼合用。通補兼施者。最居多數。陽道實。故風寒實邪。從太陽汗之。燥熱實邪。從陽明下之。邪之微者。從少陽和之。陰道虛。故寒濕虛邪。從太陰溫之。風熱虛邪。從厥陰清之。虛之甚者。從少陰補之。陽道雖實。而少陽為邪之微。故和而兼補。陰道本虛。而少陰尤虛之極。故補之須峻。

傷寒證治。全藉陽明。邪在太陽。須藉胃汁以汗之。邪結陽明。須藉胃汁以下之。邪鬱少陽。須藉胃汁以和之。太陰以溫為主。救胃陽也。厥陰以清為主。救胃陰也。由太陰濕勝而傷及腎陽者。救胃陽以護腎陽。由厥陰風勝而傷及腎陰者。救胃陰以滋腎陰。皆不離陽明而治也。

風寒風濕。治在太陽。風溫風火。治在少陽。暑濕燥火。治在陽明。寒濕濕溫。治在太陰。中寒治在少陰。風熱治在厥陰。

凡傷寒病。均以開鬱為先。如表鬱而汗。裡鬱而下。寒濕而溫。火燥而清。皆所以通其

氣之鬱也。病變不同。一氣之通塞耳。塞則病。通則安。無所謂補益也。補益乃服食法。非治病法。然間有因虛不能托邪者。亦須畧佐補托。

六經總訣

以六經鈐百病。為確定之總訣。以三焦賅疫證。為變通之捷訣。

六經須分看。亦須合看。總以心中先明六經主病。然後手下乃有六經治法。

凡勘外感病。必先能治傷寒。凡勘傷寒病。必先能治陽明。陽明之為病。實證多屬於火。虛證多屬於水。暴證多屬於食。久病多屬於血。

凡傷寒證。惡寒自罷。汗出而熱仍不解。即轉屬陽明之候。當此之時。無論風寒暑濕。所感不同。而同歸火化。

傷寒本無定體。中陽溜經。中陰溜府。惟入陽經氣分。則太陽為首。入陰經血分。則少陰為先。

傳經之病。以陰氣之存亡為生死。直中之病。以陽氣之消長為安危。

凡勘傷寒。先明六氣。風寒在下。燥熱在上。濕氣居中。火游行其間。不病則為六元。病即為六淫。

四時六氣分主六經。春主厥陰風木。秋主陽明燥金。冬主太陽寒水。各行其令。惟春分以後。秋分以前。少陽相火。少陰君火。太陰濕土。三氣合行其事。故病以夏月為最繁且雜。

凡勘傷寒。首辨六氣。次辨陰陽虛實。陰證必目眩嗜卧。聲低息短。少氣懶言。身重惡寒。陽證必張目不眠。聲音響亮。口臭氣粗。身輕惡熱。虛證必脈細皮寒。氣少。泄利前後。飲食不入。實證必脈盛皮熱。腹脹悶膈。前後不通。

傷寒新感。自太陽遞入三陰。溫熱伏邪。自三陰發出三陽。惟疫邪吸自口鼻。直行中道。流布三焦。一經雜見。二三經證者多。一日驟傳一二經。或二三經者尤多。

凡病傷寒而成溫者。陽經之寒變為熱。則歸於氣。或歸於血。陰經之寒變為熱。則歸於血。不歸於氣。

病無伏氣。雖感風寒暑濕之邪。病尚不重。重病皆新邪引發伏邪者也。惟所伏之邪在膜原。則水與火互結。病多濕溫。在營分則血與熱互結。病多溫熱。邪氣內伏。往往屢奪屢發。因而殞命者。總由邪氣熾盛。鬱火薰蒸。血液膠凝。脈絡窒塞。營衛不通。內閉外脫而死。

六經實熱。總清陽明。六經虛寒。總溫太陰。六經實寒。總散太陽。六經虛熱。總滋厥陰。外風宜散。內風宜熄。表寒宜汗。裡寒宜溫。傷暑宜清。中暑宜開。伏暑宜下。風濕寒濕。宜汗宜溫。暑濕芳淡。濕火苦泄。寒燥溫潤。熱燥涼潤。上燥救津。中燥增液。下燥滋血。久必填精。鬱火宜發。實火宜瀉。虛火宜補。陰火宜引。

傷寒一發汗而表寒即解。溫熱一發汗而裡熱愈熾。故傷寒以發表為先。溫熱以清裡為主。傷寒多傷陽。故末路以扶陽為急務。溫熱多傷陰。故末路以滋陰為要法。扶陽滋陰。均宜側重陽明。

邪留氣分。每易疏透。輕則自汗而解。重則解以戰汗狂汗。邪留血分。恒多膠滯。輕則發疹而解。重則解以發癍發瘡。

內經治傷寒。只有汗下兩法。謂未入於府者可汗而已。已入於府者可下而已。又云發汗不遠熱。攻裡不遠寒。治法何等直捷。余謂發表不但一汗法。凡發疹發癍發瘡發痘。使邪從表而出者。皆謂之發表。攻裡亦不僅一下法。凡導痰蠲飲消食去積通瘀殺蟲利小便逐敗精。使邪從裡而出者。皆謂之攻裡。

邪去正乃安。故逐邪以發表攻裡為先。正足邪自去。故扶正以滋陰補陽為主。古人

去病補虛。總不外發表攻裡滋陰補陽四大要法。

論表裡寒熱

凡勘傷寒。必先明表裡寒熱。有表寒。有裡寒。有表裡皆寒。有表熱。有裡熱。有表裡皆熱。有表寒裡熱。有表熱裡寒。有裡真熱而表假寒。有裡真寒而表假熱。發見於表者。易明。隱伏於裡者難辨。真寒真熱者易明。假寒假熱者難辨。今試舉其要以析言之。

表寒證

凡頭痛身熱。惡寒怕風。項強腰痛。骨節煩疼者。皆表寒證。皆宜汗解。內經所謂體若燔炭。汗出而散者是也。但要辨無汗者。寒甚於風。為正傷寒。必須使周身大汗淋漓而解。自汗者。風重於寒。為冷傷風。必兼鼻塞聲重。咳嗽噴嚏。但須熱藥微汗而解。若發熱惡寒如瘧狀。一日二三發。其人不嘔。仍是太陽表證。惟寒已而熱。熱已而汗者。則為少陽之寒熱往來。症多目眩耳聾。口苦善嘔。膈滿脇痛。必須上焦得通。津液得下。胃氣因和。津津汗出而解。謂之和解。若發寒時身痛無汗。發熱時口渴惡熱。太陽表證未罷。陽明裡證已急。則為少陽寒熱之重證。如身熱微惡寒。無汗微喘。頭額目痛。肌肉煩疼。此風寒由皮毛襲於陽明肌肉也。仍宜發汗。總之有一分惡寒。即有一

分表證雖有大汗微汗之不同。而同歸汗解。太陽發表。少陽和解。陽明解肌。其理一也。

裏寒證

凡傷寒不由陽經傳入。而直入陰經。肢厥脈微。下利清穀者。名曰中寒。仲景所謂急溫之。宜四逆湯者是也。

表裡皆寒證

凡身受寒邪。口食冷物。陡然腹痛吐瀉。肢厥脈沈。此為兩感寒證。

表熱證

凡溫暑證。始雖微惡風寒。一發熱即不惡寒。反惡熱。汗自出口。大渴。目痛鼻乾。齒板燥。心煩不得眠者。雖皆為陽明表熱。但要辨身乾熱而無汗者。尚須辛涼解肌。使熱從外達。身大熱而自汗者。祇宜甘寒存津。使熱不劫陰。

裏熱證

凡傷寒邪傳入裡。溫熱病熱結於裡。皆屬陽明府證。手足汗。發潮熱。不大便。小便不利。腹脹滿。繞臍痛。心煩惡熱。喘冒不得臥。腹中轉矢氣。甚則譫語發狂。昏不識人。大

便膠閉。或自利純清水。仲景所謂急下而用三承氣湯者是也。

表裡皆熱證

凡伏氣溫熱。至春感溫氣而發。至夏感暑氣而發。一發即渴不惡寒。反潮熱惡熱。心煩譫語。咽乾舌燥。皮膚隱隱見斑。甚則手足癩癩。狀如驚癇。仲景所謂熱結在裡。表裡俱熱。白虎加人參湯主之是也。但要辨其便通者。但須外透肌腠。內清藏府。便閉者。急以攻裡瀉火為首要。

表寒裡熱證

凡溫病伏暑將發。適受風寒搏束者。此為外寒束內熱。一名客寒包火。但要辨其表急裡急。熱重寒重。外寒重而表證急者。先解其表。伏熱重而裡證急者。先清其裡。

表熱裡寒證

凡病人素體虛寒。而吸熱冒暑。此為標熱本寒。祇宜輕清治標。標邪一去。即轉機而用溫化溫補等劑。庶免虛脫之虞。

裡真熱而表假寒證

凡口燥舌乾。苔起銛刺。咽喉腫痛。腕滿腹脹。按之痛甚。渴思冰水。小便赤澀。得涓滴

則痛甚。大便膠閉。或自利純青水。臭氣極重。此皆裡真熱之證據。惟通身肌表如冰。指甲青黑。或紅而溫。六脈細小如絲。尋之則有。按之則無。吳又可所謂體厥脈厥是也。但必辨其手足自熱而至溫。從四逆而至厥。上肢則冷不過肘。下肢則冷不過膝。按其胸腹。久之又久則灼手。始為陽盛格陰之真候。其血必瘀。營衛不通。故脈道閉塞。而肌膚如冰。治宜以溫擦胸部四肢。助血脈之運動流行。內治宜急下之。通血脈以存陰液。然病勢危篤如斯。亦十難救一矣。

裡真寒而表假熱證

其證有二。一寒水侮土證。吐瀉腹痛。手足厥逆。冷汗自出。肉瞤筋惕。語言無力。納少。腕滿。兩足尤冷。小便清白。舌肉胖嫩。胎黑而滑。黑色止見於舌中。脈沈細欲絕。此皆裡真寒之證據。惟肌表浮熱。重按則不熱。煩躁而渴。欲飲水。飲亦不多。口燥咽痛。索水至前。復不能飲。此為無根之陰火。乃陰甚於內。逼陽於外。外假熱而內真陰寒。格陽證也。法宜熱壯脾陽。一腎氣凌心證。氣短息促。頭暈心悸。足冷溺清。大便或溏或瀉。氣少不能言。強言則上氣不接下氣。胎黑色直抵舌尖。而舌肉浮胖而嫩。此皆裡真虛寒之證據。惟口鼻時或失血。口燥齒浮。面紅嬌嫩帶白。或煩躁欲裸形。或欲

坐臥泥水中。脈則浮數。按之則散。或浮大滿指。按之則豁豁然空。雖亦為無根之陰火。乃陰竭於下。陽越於上。上假熱而下真虛寒。戴陽證也。治宜滋陰納陽。總而言之。傷寒變證百出。總不外表裡寒熱四字。表裡寒熱亦不一致。總不外此章精義。此十者皆辨明表裡寒熱之要訣也。學者其慎思而篤行之。

論氣血虛實

凡勘傷寒。既明病所之表裡。病狀之寒熱。尤必明病人之氣血。病體之虛實。內經云。精氣奪則虛。邪氣盛則實。竊思精賅血液而言。氣賅陰陽而言。盛與衰為對待。不曰衰則虛。而曰奪則虛者。知其必有所剋奪。而精血精液陰氣陽氣乃虛。剋奪者何。非情志內傷。即邪氣外侵。故經曰。邪之所湊。其氣必虛者。蓋謂邪湊氣分。則傷氣。邪湊血分。則傷血。氣血既傷。則正氣必虛。醫必求其所傷何邪。而先去其病。病去則虛者亦生。病留則實者亦死。雖在氣血素虛者。既受邪氣。如酷暑嚴寒。即為虛中夾實。但清其暑散其寒。以去邪。邪去則正自安。若不去其邪。而先補其虛。則病處愈實。未病處愈虛。以未病處之氣血。皆挹而注於病處。此氣血因奪而虛之真理也。醫可不深思其理。而漫曰虛者補之乎。然間有因虛不能托邪者。亦須畧佐補托。如仲景傷寒

論者中。輕則佐艸棗。或佐艸米。重則佐芍艸棗。或佐參艸棗之類是也。茲姑不具論。第論氣血。氣有盛衰。盛則實。衰則虛。血有虧瘀。虧則虛。瘀則實。析而言之。有氣虛。有氣實。有血虛。有血實。有氣血皆虛。有氣血皆實。有氣虛血實。有氣實血虛。有氣真虛。而血假實。有血真實。而氣假虛。試舉其要而述之。

氣虛證

肺主宗氣而運行周身。脾胃主中氣而消化水穀。腎中命門主藏元陽。而主一身之元氣。肺氣虛者。氣喘息促。時時自汗。喉燥音低。氣少不能言。言而微。終日乃復言。中氣虛者。四末微冷。腹脹時減。復如故。痛而喜按。按之則痛止。不欲食。食不能化。大便或溏或瀉。肢軟微麻。元氣虛者。虛陽上浮。則咽痛聲嘶耳鳴。虛聾。兩顴嫩紅。帶白頭暈心悸。時或語言蹇澁。時或口角流涎。瞳神時散時縮。時而下眼皮跳。時而眼睛發直。時而語無頭尾。言無倫次。時而兩手發戰。時而手足發麻。時而筋惕肉瞤。時而睡臥自覺身重。時而心口一陣發空。氣不接續者。此皆病人平素氣虛之證據。若偶感外邪。必先權衡其標本緩急。標急治標。本急顧本。選和平切病之品。一使其病勢漸減。一使其正氣漸復。雖無速效。亦無流弊。

氣實證

以九頁

5上半

本九頁

互易

肺氣實而上逆。則有胸痞頭眩。痰多氣壅等證。甚則喘不得臥。張口擡肩。胃氣實而中滿。則有嘈雜懊懷。噯腐吐酸等證。甚則食不能進。嘔吐呃逆。腸氣實而下結。則有腹脹滿繞臍痛。大便燥結膠閉。或挾熱下利。或熱結旁流等症。甚則喘冒不得臥。潮熱譫語。肝氣實而上衝。則有頭痛目眩。嘔酸吐苦等症。甚則消渴。氣上冲心。心中痛熱。橫竅則有肢厥筋攣。手足瘰癧等症。下逼則有腹痛便泄。裡急後重等症。甚或男子羸丸疝疼。女子小腹腫痛。陰腫陰痛。帶下崩中。其中必有痰熱濕熱食滯鬱結。伏火內風等因。治必先其所因。伏其所主。對症發藥。藥宜專精。直去其邪。以安其正。

血虛證

心主血而藏神。虛則心煩不寐。精神衰弱。甚則五液乾枯。夜熱盜汗。脾統血而運液。虛則唇口燥裂。津不到咽。甚則舌肉乾枯。肌膚甲錯。肝藏血而主筋。虛則血不養筋。筋惕肉瞤。甚則一身痙攣。手足瘰癧。至於兩顴嫩紅。唇淡面白。尤其血虛之顯然者也。治必辨其因虛致病者。養血為先。或佐潤燥清火。或佐熄風潛陽。隨其利而調之。若因病致虛。去病為要。病去則虛者亦生。斷不可驟進蠻補。補住其邪。使邪氣反留。

連而不去。

血實證

實者。瘀血蓄血是也。瘀由漸積。蓄由猝成。瘀在腠理。則乍寒乍熱。瘀在肌肉。則潮熱盜汗。瘀在筋絡。則身痛筋攣。瘀在三焦。上焦則胸膈肩膊刺疼。心裡熱。舌紫黯。中焦則脘腹串痛。腰臍間刺痛痺著。下焦則少腹脹滿刺痛。大便自利而黑如漆色。至若化腫化脹。成癆成癥。尤其瘀之深重者也。惟蓄血由外邪擊搏。如六淫時疫。及犬咬蛇傷等因。皆能驟然蓄聚。內經所謂蓄血在上善忘。蓄血在下如狂是也。皆當消瘀為主。輕者通絡。重者破血。寒瘀溫通。熱瘀涼通。瘀化則新血自生。若婦人切須詳察。恐孕在疑似之間。

氣血皆虛證

凡呼吸微。語言懶。動作倦。飲食少。身灑淅。體枯瘠。頭眩暈。面眊白。皆真虛純虛之候。前哲所謂氣血兩虧。急用峻補之是也。

氣血皆實證

有因本體素強者。有因外感邪盛者。本體素強者。病必少。即有病。必多表裡俱實症。

應發表則發表。應攻裡則攻裡。去病務絕其根株。若外感邪盛如皮熱肺實脈盛心實。腹脹脾實。悶督肝實。前後不通腎實。內經所謂五實是也。先其所急以瀉之。

氣虛血實證

有上虛而下實者。即血分伏熱證。外證雖多似虛寒。而口微渴。便微結。溺微赤。脈細數。治必清其血絡。靈其氣機。甚者咽燥渴飲。五心煩熱。溺少便結。又當救液以滋陰。有陰實而陽虛者。即陽陷入陰證。體重節痛。口苦舌乾。夜熱心煩。便澹溺數。症雖似濕盛陰勝。熱結火炎。然灑灑惡寒。慘慘不樂。脈伏且牢。則為清陽不升。胃氣虛陷之候。初用升陽以散火。繼用補中益氣以提陷。切忌滋陰降火。

氣實血虛證

有脫血後而大動怒氣者。必先調氣以平肝。繼則養血兼調氣。有陰虛證而誤服提補者。先救藥誤以消降之。繼用甘涼救液以清滋之。尤必明其氣血偏勝。調劑以歸於平。

氣真虛而血假實證

氣真虛而血假實者。即陰盛格陽證。內經所謂大虛有盛候是也。

血真實而氣假虛證

血真實而氣假虛者。即陽盛格陰證。內經所謂大實有羸狀是也。

總而言之。純虛證不多見。純實證則常有。虛中夾實。雖通體皆現虛象。一二處獨見實證。則實證反為吃緊。實中夾虛。雖通體皆現實象。一二處獨見虛證。則虛證反為吃緊。景岳所謂獨處藏奸是也。醫必操獨見以治之。

吳坤安察舌辨證歌

六淫感證有真傳。臨證先將舌法看。察色分經兼手足。營衛表裡辨何難。
白肺絳心黃屬胃。紅為胆火黑脾經。少陰紫色兼圓厚。焦紫肝陽陰又青。
表白裡黃分汗下。絳營白衛治分歧。次將津液探消息。澤潤無傷澀已虧。
白為肺衛仍兼氣。絳主心營血後看。白內兼黃仍氣熱。邊紅中白肺津乾。
衛邪可汗宜開肺。氣分宜清猛汗難。入營透熱羚羊妙。到血惟清地與丹。
白黃氣分流連久。尚冀戰汗透重關。舌絳仍兼黃白色。透營泄衛兩和間。
白而薄潤風寒重。溫散何妨液不乾。燥薄白胎津已少。只宜涼解肺家安。
胎若純黃無白色。表邪入裡胃家乾。更驗老黃中斷裂。腹中滿痛下之安。

大陰腹滿胎黏膩。蒼樸陳苓濕結開。黃燥還兼胸痞滿。瀉心陷胸二方裁。
微黃黏膩兼無渴。苦泄休投開泄安。熱未傷津黃薄滑。猶堪清熱透肌端。
濕留氣分胎黏膩。小溲如淋便快聯。濕結中焦因痞滿。樸陳溫苦泄之安。
上焦濕滯身潮熱。氣分宣通病自痊。濕自外來肌表著。秦艽蘇桂解肌先。
濕熱久蒸成內著。厚黃嘔吐瀉心權。若兼身目金黃色。五苓梔柏共茵煎。
舌絳須知營分熱。犀翹丹地解之安。若兼鮮澤純紅色。胞絡邪干葛藜攢。
素有痰火成內閉。西黃竺貝可加餐。

心承胃灼中心絳。清胃清心勢必殘。君火上炎尖獨赤。犀兼導赤瀉之安。
若見邊紅中燥白。上焦氣熱血無干。但清膈上無形熱。滋膩如投却疾難。
絳舌上浮黏膩質。暑兼濕濁欲蒸痰。恐防內閉芳香逐。犀珀菖蒲滑鬱含。
白胎絳底因何故。熱因濕伏透之難。熱毒乘心紅點重。黃連金汁亂狂安。
舌絳碎生黃白點。熱淫濕蘘欲生疔。古名狐惑皆同此。雜證傷寒仔細探。
舌絳不鮮枯更萎。腎陰已涸救之難。紫而枯晦凋肝腎。紅澤而光胃液乾。
黃厚方知邪入裏。黑兼燥刺熱彌深。屢清不解知何故。火燥津亡急救陰。

黑滑太陰寒水侮。腹痛吐利理中宜。更兼黏膩形浮胖。伏飲凝痰開逐之。
舌見邊黃中黑膩。熱蒸脾濕痞難禁。吐嘔便秘因傷酒。開泄中焦有瀉心。
寒濕常乘氣分中。風兼二氣自從同。重將黃白形中取。得訣纔將脈證通。
濕邪暑熱走營中。兼入太陰氣分同。吸受心營并肺衛。暑溫挾濕營衛通。
傷寒入裡陽明主。熱病陽明初便纏。先白後黃寒化熱。純黃少白熱蒸然。
熱病無寒惟壯熱。黃芩枳朮古今傳。惡寒發熱傷寒證。發表散寒表劑先。
少陽溫病從何斷。舌絳須知木火然。目赤耳聾身熱甚。枳朮犀角牡丹鮮。
若是溫邪從上受。竅中吸入肺先傳。芩翹枳朮桑葉杏。氣燥加膏肺分宣。
邪入心營同胆治。再加大元參鬱薈鮮。

寒溫二氣前粗辨。暑濕相循病必纏。溫病已陳黏膩舌。只將暑證再提傳。

暑傷氣分胎因白。渴飲煩嘔咳喘連。身熱脈虛胸又滿。無形氣分熱宜宣。薑皮貝杏
通芩滑。枳朮翹心竹葉煎。或見咳紅荷葉汁。痞加樸菴鬱金川。

暑入心營舌絳紅。神呆如寐耳如聾。溺淋汗出原非鮮。失治邪干心主宮。犀滑翹丹
元地貝。銀花竹葉石菴同。欲成內閉多昏昧。再入牛黃即奏功。

暑濕合邪空竅觸。三焦受病勢瀰漫。腕悶頭脹多嘔惡。腹痛還防瘧痢干。梔豉杏仁
芩半樸。銀花滑石鬱紅安。

濕溫氣分流連久。舌赤中黃燥刺乾。咯血毋庸滋膩入。耳聾莫作少陽看。三焦並治
通茹杏。金汁銀花膏滑寒。若得疹痧肌肉透。再清痰火養陰安。

胎形粉白四邊紅。疫入膜原勢最雄。急用達原加引藥。一兼黃黑下忽忽。
若見鮮紅純絳色。疫傳胞絡及營中。清邪解毒銀犀妙。葛鬱金黃溫暑通。

溫邪時疫多癍疹。臨診須知提透宜。疹屬肺家風與熱。癍因胃熱發如茲。
疹癍色白鬆肌表。血熱知丹犀莫遲。舌白荆防翹薄力。舌紅切忌葛升醫。

凡屬正虛胎嫩薄。淡紅微白補休遲。厚黃膩白邪中蘊。診者須知清解宜。
三十九歌皆要訣。伏邪新感一齊明。金鍼綉出憑君看。敢告同人仔細憑。

劉丙生六淫病脈初中末三傳詞訣

風淫初傳。止傷衛分。病猶在表。脈必浮緩。中傳化熱。漸次入營。脈必動數。辛涼可平。
末傳入藏。肝氣鴟張。脈必勁濇。角弓反張。末傳將愈。脈轉柔滑。

寒淫初傳。脈必浮緊。傳入膀胱。脈必長大。中傳入府。脈必大實。末傳入藏。厥逆變生。

脈必遲結。需溫藏真。末傳將愈。脈轉滑急。

暑邪初傳。太陰肺病。脈必虛大。芤脈或應。中傳入裡。脈必洪數。入心胞者。證險熱急。入肝腎者。勢緩而持。末傳陰傷。脈必細澹。尺沈而長。靜中有動。末傳將愈。脈轉和滑。其證乃平。

濕淫初傳。太陰見證。氣分受之。脈必沈緩。中傳中焦。脈必緩滑。末傳入營。反象必見。脈必滑數。口必反渴。末傳敗象。脈若游絲。但有往來。毫無起伏。若能將愈。脈轉弦緊。起伏分明。可保其命。

燥淫初傳。表證似寒。脈必浮濡。身體無汗。頗似小滑。不及本位。寄語醫生。切莫錯認。中傳入裡。燥屎初結。津液上壅。頗似水飲。脈必緊澹。短小而實。過此不下。脈必牢堅。末傳之候。形證顯然。再延不下。變生厥逆。疼痛煩嘔。不能安憩。冷汗大淋。指頭螺癩。末傳敗候。促結代絕。其人必危。最怕呃逆。如有生機。脈必轉和。微滑如珠。將愈之象。熱淫初傳。火氣刑金。寸口必數。尺膚必熱。中傳入府。脈必大實。當下不下。必變小澹。嘔惡旁流。消亡胃汁。中傳入藏。脈必洪數。心包謔語。生死有別。大說者生。低言者絕。末傳肝腎。脈必細數。數而兼澹。陰傷液竭。火熾風生。肌肉消灼。厥逆癰癥。是必敗蹶。

如有生機。脈必轉滑。起伏如珠。不難勿藥。起伏糊塗。是為濡脈。濡為無根。危在旦夕。寄語後學。仔細分別。今舉六淫。如舉一隅。末及兼氣。隅反在人。

通志
卷之二

卷之二

三

傷寒六經證治

太陽經 為寒水之經主一身之表

太陽病脈浮頭項強痛而惡寒。

尺寸俱浮者太陽受病也。其脈上連風府。故頭項痛腰脊強。

發熱汗出惡風脈緩者名曰中風。

惡寒體痛嘔逆脈陰陽俱緊者名曰傷寒。

發熱惡寒者發於陽也。無熱惡寒者發於陰也。發於陽者七日愈。發於陰者六日愈。以陽數七陰數六也。

按陳修園曰。何謂太陽經證。曰。頭痛項強發熱惡寒是也。有虛邪實邪之辨。

一脈緩自汗惡風為虛邪。宜桂枝湯。

如八九日過經不解。如瘧疾。面熱身痒。以其不得小汗故也。宜桂枝麻黃各半湯。因前此未汗。不得不發其汗。因日數頗久。故小發其汗。服桂枝湯。大汗之後。形如瘧。日再發者。以餘邪未盡故也。宜桂枝二麻黃一湯。大汗之後。不得再行。大汗之法。而餘邪未盡。不可不從汗而竭之。但藥品宜輕耳。

一脈浮緊無汗惡寒為實邪。宜麻黃湯。

如無汗煩躁者。加石膏姜棗。名大青龍湯。如乾嘔而咳。去杏仁加五味子乾姜半夏細辛芍藥。名為小青龍湯。此二方即麻黃湯之加減。昔人以麻黃湯大青龍湯桂枝湯分三大綱。何其謬與。

此二法治表中之表也。

何謂太陽府症。曰。表邪不去。必入於裡。膀胱為表中之裡。有蓄水蓄血之辨。

一太陽證。其人口渴煩躁不得眠。脈浮。小便不利。水入即吐。為膀胱蓄水證。宜五苓散。

一太陽證。其人如狂。小腹痛滿。小便自利。脈沈。為膀胱蓄血證。古用抵當湯丸。今畏峻不敢用。宜 菴仁承氣湯。

此二法治表中之裡也。

何謂太陽變證。曰。汗下失宜。從陰從陽之不一也。

一不應下而下之。續得下利清穀。身疼痛。宜四逆湯以救清穀之裡。又以桂枝湯以救身疼痛之表。

一病發熱頭痛脈反沈若不差身體疼痛當救其裡宜四逆湯

一大汗大下利而厥冷者四逆湯主之

一太陽病發汗過多遂漏不止其人惡風小便難四肢微急難以屈伸桂枝湯加附子主之

一太陽病發汗太過動其營血而衛邪反內伏其人仍發熱心下悸頭眩身閏動

振振欲擗地者

少陰症誤用大青龍湯同例

真武湯主之以上言汗下太過傷正而虛其陽

陽虛則從少陰陰化之證多以太陽少陰為表裡也

一陽盛於內誤服桂枝湯大汗出後大煩大渴不解脈洪大者白虎湯加人參主之

一傷寒若吐若下後七八日不解熱結在裡表裡俱熱時時惡風大渴舌上乾燥而煩欲飲水數升者白虎湯加人參湯主之

一傷寒不大便六七日

為裡症

頭痛有熱

為表症

外不解由於內不通也下之裡和而

表自解矣與承氣湯

一病人煩熱汗出則解又如瘧狀日晡所發熱為陽明也脈實者宜下之與大承

氣湯。脈虛者宜發汗。與桂枝湯。

一發汗後惡寒者。虛故也。不惡寒但熱者。實也。當和胃氣。與調胃承氣湯。

一太陽病未解。脈陰陽俱停。停者沈滯不起也。陰陽者尺寸也。先振慄汗出乃解。但陽脈微者。先

汗而解。但陰脈微者。下之而解。若欲下之。宜調胃承氣湯。脈微不可汗。下此微字。即上文停字也。

以上言汗下失宜。熱熾而傷其陰。陰傷則從陽明陽化之證多。以太陽陽明遞

相傳也。

何謂發汗利水為治太陽兩大門。曰邪傷太陽。病在寒水之經也。驅其水氣以外

出則為汗。逐其水氣以下出。後為黃涎畜水。前為小便長。

太陽為寒水之經。邪之初傷。必須發汗。麻黃湯發皮膚之汗。桂枝湯發經絡之汗。

葛根湯發肌肉之汗。小青龍湯發心下之汗。大青龍湯發其內擾胸中之陽氣而

為汗。此發汗之五法也。若汗而不能盡者。則為水。水在心上。乾嘔而咳。宜小青龍

湯。發熱而煩。渴欲飲水。水入即吐。名曰水逆。宜五苓散。汗後心下痞鞭。乾噫食臭。

脇下有水氣。腹中雷鳴下利者。病勢雖在腹中。而病根猶在心上。宜生姜瀉心湯。

此水氣在上焦。在上者汗而散之也。若妄下之後。自心上至小腹硬滿而痛不可

近。水與氣相接

脈遲。名大結胸。宜大陷胸湯。若項亦強。如柔痙之狀。宜大陷胸丸。程郊

倩謂病勢連甚於下者。主以湯。病勢連甚於上者。主以丸是也。若其結止在心上。

按之始痛。脈浮滑。名小結胸。邪氣尚在脈絡。宜小陷胸湯。若無熱症。名寒實結胸。

宜三物白散。若心下痞鞭滿。引脇下痛。乾嘔短氣。汗出不惡寒。三焦升降之氣阻。

隔難通。宜十棗湯。此水氣在中焦。中滿瀉之於內也。若頭痛項強。翕翕發熱。無汗。

心下滿。微痛。小便不利者。因膀胱之水不行。營衛不調。不能作汗。宜以桂枝去桂。

加茯苓白朮湯治之。是水氣在下焦。在下焦者引而竭之是也。

陽明經。主裏外候肌肉內候胃中

陽明中風。口苦咽乾。腹滿微喘。發熱惡寒。脈浮而緊。惡寒未離太陽也

陽明病。若能食。名中風。不能食。名傷寒。

尺寸俱長者。陽明受病也。其脈挾鼻絡於目。故身熱目疼鼻乾不得卧。

陽明外證。身熱汗自出。不惡寒反惡熱也。

陽明脈大。以上皆陽明之經病。

有太陽陽明。有正陽陽明。有少陽陽明。

太陽陽明者。脾約是也。

少陽陽明者。發汗利小便已。胃中燥煩實。大便難是也。

陽明之為病。胃家實也。

陽明居中土也。萬物所歸。無所復傳。始雖惡寒。二日自止。此為陽明病也。

按陳修園曰。何謂陽明經證。曰身熱。目痛。鼻乾。不得眠。反惡熱是也。有未罷太陽已罷太陽之辨。

一若兼見頭痛惡寒。是太陽證未罷。自汗脈緩。宜桂枝湯。項背几几者。桂枝加葛根湯主之。無汗脈浮。宜麻黃湯。項背几几者。葛根湯主之。若無頭痛惡寒。但見壯熱口渴。是已罷太陽。為陽明經之本證。宜白虎湯主之。

何謂陽明府證。曰潮熱。譫語。手足腋下澀然。汗出。腹滿。大便硬是也。有太陽陽明。少陽陽明。正陽陽明之辨。

一本太陽證。治之失法。亡其津液。致太陽之熱。乘胃燥而轉屬陽明。其證小便數。

大便硬。傷寒論謂之脾約。宜麻仁湯。以上太陽陽明

一本少陽病。治之失法。亡其津液。致少陽之邪。乘胃燥而轉屬陽明。為大便結燥。

傷寒論謂為大便難。以蜜煎膽汁導之。已上少陽陽明

一病人陽氣素盛。或有宿食。外邪傳入。遂歸於胃府。傷寒論謂為胃家實。宜以三

承氣湯下之。已上陽明

陽明在經。未離太陽。宜汗之。既離太陽。宜清之。在府。審其輕重。下之。若在經。府之界。汗之不可。清之不可。下之不可。宜用吐法。柯韻伯云。除胃實證。其餘如虛熱。咽乾。口乾。口苦。舌胎。腹滿。煩躁。不得臥。消渴。而小便不利。凡在胃之外者。悉是陽明表證。仲景製汗劑。是開太陽表邪之出路。製吐劑。是引陽明表邪之出路。當以施子豉湯吐之。使心腹之濁邪。上出於口。一吐則心腹得舒。表裏之煩熱悉除矣。煩熱既除。則胃外清。自不致胃中之實。所以為陽明解表之聖劑。

少陽經 主半表半裡

少陽之為病。口苦咽乾目眩也。

尺寸俱弦者。少陽受病也。其脈循脇絡於耳。故胸脇痛而耳聾。

少陽中風。兩耳無所聞。目赤。胸中滿而煩者。不可吐下。吐下則悸而驚。

傷寒脈弦細。頭痛發熱者。屬少陽。

三陽合病。脈浮大。上關上。但欲眠睡。目合則汗。內熱已極

傷寒六七日。無大熱。外熱輕則其人煩躁者。此為陽去入陰也。內熱重

傷寒三日。三陽為盡。三陰當受邪。其人反能食而不嘔。此為三陰不受邪也。

按陳修園曰。何謂少陽經證。曰。口苦咽乾目眩是也。有虛火實火二證之辨。

一寒熱往來於外。胸脇苦滿。默默不欲食。心煩喜嘔。為虛火證。宜小柴胡湯。

一寒熱往來於外。心中痞硬鬱鬱微煩。嘔不止。為實火證。宜大柴胡湯。

何謂少陽府證。曰。少陽主寒熱。屬於半表則為經。屬於半裡則為府。證雖無寒熱

往來於外。而有寒熱相搏於中。有痞痛嘔利四症之辨。

一因嘔而痞不痛者。宜半夏瀉心湯。

一胸中有熱而欲嘔。胃中有邪氣而腹中痛。宜黃連湯。

一邪已入裏。則膽火上攻於脾而自利。宜黃芩湯。膽火上逆於胃而為嘔。宜黃芩

加半夏生薑湯。以上四方。寒熱攻補並用。仍不離少陽和解法。

太陰經為濕土純陰之藏也病入太陰從陰化者多從陽化者少

太陰之為病。腹滿而吐。食不下。自利益甚。時腹自痛。

尺寸俱沈細者。太陰受病也。其脈布胃中絡於噎。故腹滿而噎乾。

傷寒脈浮而緩。手足自溫者。繫在太陰。

自利不渴者。屬太陰。以藏有寒故也。當溫之。宜服四逆輩。少陰自利而渴。寒在下焦也。此自利不渴。寒在中焦也。

按陳修園曰。何謂太陰之邪從陰化。傷寒論云。腹滿吐食。自利不渴。手足自溫。時

腹自痛是也。宜理中丸主之。不愈。宜四逆湯。

何謂太陰之邪從陽化。傷寒論云。發汗後不解。腹痛。急下之。宜大承氣是也。又曰。

腹滿時痛。屬太陰也。時痛者。謂腹時痛。時止。桂枝加芍藥湯主之。大實痛者。大便堅實而痛。桂枝

加大黃湯主之。

少陰經。腎中水火同具。邪傷其經。或從水化而為寒。或從火化而為熱。二症俱以脈沈細。但欲寐為提綱。

少陰之為病。脈微細。但欲寐也。衛氣行於陽則寤。行於陰則寐。

少陰病。欲吐不吐。心煩。但欲寐。五六日。自利而渴者。屬少陰也。

尺寸俱沈者。少陰受病也。以其脈貫腎絡於肺。繫於舌本。故口燥舌乾而渴。

按陳修園曰。何謂少陰之邪從水化而為寒。曰。脈沈細而微。但欲寐。背惡寒。口中

和。腹痛。下利。清穀。小便白是也。宜用回陽法。而回陽中首重在溫劑。又有交陰陽。

微發汗。共成三法。

一少陰病寒邪始傷。是當無熱。而反發熱。為太陽之標陽外呈。脈沈為少陰之生氣不升。恐陰陽內外不相接。故以熟附助太陽之表陽。而內合於少陰。麻辛啟少陰之水陰。而外合於太陽。仲景麻黃附子細辛湯。非發汗法。乃交陰陽法。以上交陰陽法。

一少陰病。自始得以至於二三日。俱無裏證。可知太陽之表熱。非汗不解。而又恐過汗以傷腎液。另出加減法。取中焦水穀之津而為汗。則內不傷陰。邪從表解矣。仲景麻黃附子甘草湯。變交陰陽法而為微發汗法。以上微發汗法。

一手足厥冷。吐利。小便復利。下利清穀。內寒外熱。脈微欲絕者。宜四逆湯。

一裏寒外熱。面赤。或腹痛。或乾嘔。或咽痛。利止脈不出。汗出而厥。宜通脈四逆湯。

一少陰下利。宜白通湯。利不止。厥逆無脈。乾嘔煩。白通加豬胆汁湯。主之。服藥後。脈暴出者死。微續者生。

一汗下後不解。煩躁者。茯苓四逆湯主之。

一少陰病。二三日不已。至四五日。腹痛。小便不利。四肢沈重疼痛。自下利。此為水

氣效小便利下利嘔四症或有或無因症下藥宜真武湯。

一少陰病得之二三日口中和其背寒者太陽之陽虛不與少陰之君火相合當灸之又身體痛君

之氣不能周偏於一身手足寒君火之氣不能充達於四肢骨節痛君火之神機不能出入脈沈者君火之神機不能自

上而一為陽虛責在太陽之陽氣虛不能內合一為陰虛責在少陰之君火內虛神機不轉千

皆以附子湯主之。

一少陰病吐利神機不能交會於中土手足厥冷中土氣虛不能達於四肢煩躁欲死者少陰神機挾寒而逆於經脈心

脈不能下交於腎則煩腎脈不能上通於心則躁吳茱萸湯主之。以上用溫劑法。

何謂少陰之邪從火化而為熱曰脈沈細而數但欲寐而內煩外躁或不卧口中

熱下利清水小便赤是也宜用救陰法而救陰中又有補正攻邪之異。

一少陰病二三日咽痛者可與甘艸湯不差與桔梗湯。

一少陰病咽中傷生瘡不能言語聲不能出者苦酒湯主之。

一少陰病下利咽痛胸滿心煩者猪膚湯主之。

一少陰病得之二三日以上心中煩不得臥黃連阿膠湯主之。

一少陰病下利六七日咳而嘔渴心煩不得眠者猪苓湯主之。

一少陰病。二三日。至四五日。腹痛。小便不利。下利膿血。桃花湯主之。以上皆以補正為救陰法。

一少陰病。得之二三日。口燥舌乾者。急下之。宜大承氣湯。柯注云。熱淫於內。因而至於陽明。胃火上炎。故口燥舌乾。急下之。穀氣下流。則津液得升矣。

一少陰病。六七日。腹脹不大便者。急下之。宜大承氣湯。柯注云。得病六七日。當解不解。津液苦涸。因轉屬陽明。故腹脹不大便。宜於急下者。六七日來。陰虛已極。恐上實於中。心腎不交而死也。

一少陰病。自利清水。色純青。心下必痛。口乾燥者。急下之。宜大承氣湯。柯注云。是土燥火炎。脾氣不濡。胃氣反厚。水去而穀不去。故宜急下。以上攻邪為救陰法。

厥陰經 為風木之藏。從熱化者多。從寒化者少。以木中有火故也。

厥陰之為病。消渴。氣上撞心。心中疼熱。飢而不欲食。食則吐蚘。下之利不止。

尺寸俱微緩者。厥陰受病也。以其脈循陰器。絡於肝。故煩滿而囊縮。

厥陰中風。脈微浮為欲愈。不浮為未愈。

按陳修園曰。何謂厥陰證。傷寒論云。厥陰之為病。消渴。火氣上撞心。氣逆即心中

疼熱。火邪入心。飢火能消物。而不欲食。木尅土。故食則吐。吐則上入於膈。而吐下之利不止。誤下傷胃。

是也。柯註云。兩陰交盡名厥陰。宜無熱證。然厥陰主肝。而膽藏於內。則厥陰熱證

皆少陽之火內發也。要知少陽厥陰同一相火。相火鬱於內。是厥陰病。相火出於

表。為少陽病。少陽咽乾。即厥陰消渴之機。胸脇苦滿。即氣上衝心之兆。心煩。即疼

痛之初。不欲食。是飢不欲食之根。喜嘔。即吐蚘之漸。故少陽不解。轉屬厥陰。為病

危。厥陰病衰。轉屬少陽。為病愈。

一烏梅丸。為厥陰證之總方。吐蚘久利尤良。

一病初起。手足厥冷。脈微欲絕。宜當歸四逆湯。有久寒。加姜吳茱萸酒。水各半煎。

以相火寄於肝經。雖寒而藏不寒。故先厥者。後必發熱。手足愈冷。肝膽愈熱。故

云厥深熱亦深也。姜附不可妄投。

一脈結。脈緩時一止曰結。代。一藏氣敗。其脈動而中止。心動悸。心氣不寧。炙甘草湯主

之。他經亦有此證。是陽氣太虛。虛極生寒。非姜附肉桂不為功。若用此藥。是速

其死也。惟厥陰證。肝中之相火。本少陽之生氣。而少陽實出於坎宮之真陰。即

經所謂陽為之正陰。為之主是也。

前言表症而手足厥冷逆。此言裏症而脈結代。雖為厥陰寒化。終不用姜附大熱之品。以厥陰之藏相火遊行於其間故也。雖脈微欲絕。不可下。若脈滑而厥。是內鬱閉。所謂厥應下之是也。下之是下其熱。非下其實。泄利下重者。四逆散。飲水數升者。白虎湯。皆所以下無形之邪也。若以承氣下之。利不止矣。

一熱利下重者。白頭翁湯主之。

一下利欲飲水者。熱也。白頭翁湯主之。以上治熱化之法。

一厥者必發熱。熱與厥相應。熱深厥亦深。熱微厥亦微。此四證是厥陰傷寒之定局。先熱後厥。厥熱往來。厥多熱少。熱多厥少。此四證是厥陰傷寒之變局。皆因其人陽氣多少為然。

一乘脾乘肺二證宜辨。一曰傷寒腹滿。經云諸腹脹大皆屬譫語。經云肝氣寸口

脈浮而緊。即弦此肝乘脾也。名曰縱刺期門。

一傷寒發熱。晡晡惡寒。肺主皮毛。此症因無頭痛項渴欲飲水。無白虎症而欲腹

滿。無承氣症而腹滿。知肺此肝乘肺也。肺金不能制木。肝名曰橫刺期門。肝

亢火隨其實而瀉之可也。

一傷寒陽脈濇陰脈弦。法當腹中急痛。此亦肝乘脾也先與小建中湯。補脾以不差者中

虛而不振邪尚流連與小柴胡湯主之。路本邪直走小腸使出所謂陰出之陽則愈也

一傷寒厥而心下悸者。宜先治水。當服茯苓甘草湯。却治其厥。不爾水漬入胃。必作利也。柯注云。此亦肝乘肺也。雖不發熱惡寒。亦木實金虛水氣不利所致。上節腹滿是水在中焦。故刺期門以泄其實。此水在上焦。故用茯苓甘草湯以發其汗。此方是化水為汗。發散內邪之劑。即厥陰治厥之劑也。

葉天士傷寒看法治例

一凡看傷寒。先觀兩目。黑白分明者內無熱。目視不明者裡有熱。

二看唇舌。唇紅而潤者內無熱。唇乾而焦者裡熱重。若舌白滑者表未解。舌黃者熱漸深。舌黑者熱已劇。

三審胸腹。胸滿而痛者為結胸。不痛者為痞氣。如未經下而有之。上焦痰水也。已經下而有之。誤下壞證也。腹中痛硬者燥糞。臍下痛硬者燥糞與蓄血。臍間動躍或痛。上冲於心者衝氣。腹中响氣下趨者欲作瀉。燥糞者小便不利。臍下如疙瘩狀。蓄血者小便利。臍下如懷孕狀。

四問口渴否。渴不飲水者邪在表。渴飲水多者內熱甚。漱水不欲咽者欲作衄。

五凡治傷寒。先辨表裡。不論日數。但有頭疼身痛。怕風惡寒。脈來浮緊。浮數。皆是表證。雖有便難。小便不利。亦當先解其表。後攻其裡。脈浮緊者為正傷寒。宜用辛溫之藥以發之。浮數者為寒包火。宜用辛涼之藥以解之。既有腹痛吐利。瀉白或赤脈來沈弱沈滑。皆是裡證。間有惡風怕冷。亦當先治其裡。後解其表。脈沈弱者為中寒證。宜用辛熱之藥以溫之。沈滑者為裡熱證。宜用苦寒之藥以攻之。如病在表而反下。則邪乘虛入裡。微為痞氣結胸。甚為腸滑洞泄。此皆誤下壞證。在裡反汗。則表益虛而裡益實。輕為衄血斑黃。重為瘕厥亡陽。此皆誤汗壞證。凡服汗藥。如一劑無汗。再與之。復無汗。此營衛之絕。當養陰補正而再汗之。三治無汗者死。凡服下藥。先燥後溼者已解。如但利清水而無燥糞。痞滿如故者未解。再下之。三下不通者。液枯腸燥。當鎮潤之。通者生。不通者死。

六詳辨陰陽。初起時。頭疼身痛。發熱惡寒。脈來浮緊。浮大。即是陽經之表證也。此後煩躁作渴。純熱無寒。便閉溺熱。即是陽經傳入陽府之熱證也。脈雖沈伏。不可誤作陰證治。如初起時。臍腹絞痛。肢厥唇青。脈來沈遲沈微。即是直中陰經之寒證。

此九頁

与下半

本九頁

与易

也。雖面赤煩躁不可誤作陽證治。陽證宜汗宜透宜清宜下。陰證宜溫宜補其大要也。然亦有辨。陽證而其體素虛不勝下。下之太過忽然臍腹絞痛。洞泄不止。手足厥逆。此陽證而轉為陰證。急溫之。陰證而其體素熱。勿過溫。溫之大過忽然煩躁大渴。自汗昏譫。二便不通。此陰證而轉為陽證也。速清之。

七凡傷寒得死證。脈尚可治者。棄證從脈。虛則補之。實則瀉之。

八凡傷寒得死脈。證有可治者。棄脈從證。表急解之。裡急攻之。熱則清之。寒則溫之。總之定其名。分其經。審其證。察其脈。明表裡。識陰陽。度虛實。知標本。此八者。為治傷寒之要訣也。

俞根初傷寒新論

傷寒一證。四時皆有。惟立冬後。天氣嚴寒。人感受之。名曰正傷寒。其證頭痛身熱。惡寒怕風。項強腰痛。骨節煩疼。無汗而喘。胸痞惡心。舌多無苔而潤。即有亦白滑而薄。甚或舌苔淡白。脈左浮緊有力。右多浮滑。浮則為風。緊則為寒。有力而滑則為表寒實象。此太陽經表證標病也。法當辛溫發表。使週身汗出。至足為度。遵內經寒者溫之。體如燔炭。汗出而散之法。蘇羌達表湯主之。婦女宜理氣發汗。香蘇葱豉湯主之。

小兒宜和中發汗。葱豉荷米煎主之。若發汗不徹。表寒雖散。而水鬱在裡。渴欲飲水。水入則吐。小便不利。甚或短數淋瀝。舌胎純白而厚。脉左弦滯。右浮弦而滑。此水蓄膀胱。太陽經傳裡本病也。法當化氣利水。苓朮二陳煎治之。張氏五苓散亦可收效。生晒朮浙茯苓豬苓澤瀉官桂共研細末。每服三錢。廣皮生姜泡湯調下。

雖然傷寒一證。傳變頗多。不越乎火化水化水火合化三端。從火化者。多少陽相火證。陽明燥實證。厥陰風熱證。從水化者。多陽明水結證。太陰寒濕證。少陰虛寒證。從水火合化者。多太陰濕熱證。少陰厥陰寒熱錯雜證。試各舉藏府形證。以印證化生之病。

甲如邪傳少陽經證。寒熱往來。兩頭角痛。耳聾目眩。胸脇滿疼。舌胎白滑。或舌尖苔白。或單邊白。或兩邊白。脉右弦滑。左弦而浮火。此邪鬱腠理。逆於上焦。少陽經病。偏於半表證也。法當和解兼表。柴胡枳桔湯主之。

乙如邪傳少陽腑證。寒輕熱重。口苦膈悶。吐酸苦水。或嘔黃涎而黏。甚則乾嘔呃逆。胸脇脹疼。舌紅胎白。間現雜色。或尖白中紅。或邊白中紅。或尖紅中白。或尖白根灰。或根黃中帶黑。脉右弦滑。左弦數。此相火上逆。少陽腑病。偏於半裏證也。法當和解

兼清。蒿芩清胆湯主之。如服一劑或二劑後嘔吐雖止而寒熱未除胸脇尚痛膈滿而悶已成小結胸者治以和解兼開降法。柴胡陷胸湯主之。服後胸痛膈悶雖除而寒熱仍發腹滿而痛便秘溺赤此少陽上焦之邪漸結於中焦陽明也當以和解兼輕下法。大柴胡湯去姜半夏加川樸風化硝治之。

丙如邪熱傳入胃經身灼熱汗自出不惡寒反惡熱口大渴心大煩揭去衣被斑點隱隱溺短赤熱甚則譫語發狂舌尖紅苔邊白中黃脉右浮洪而數左亦弦大此外而肌腠內而肝胆上則心肺下則小腸膀胱無不受其蒸灼但尚為散漫無形之燥熱未曾結實宜清透而不宜攻下之陽明外證也。辛涼泄熱為君佐以甘寒救液新加白虎湯主之。服後斑發雖透譫語狂妄雖除而身熱不退口燥渴汗大出脉見虛乳者胃汁枯涸肺津將亡也。急宜甘涼救液為君。大生肺津。人參白虎湯治之。西洋參生石膏知母生甘艸生粳米荷葉包加鮮石斛鮮生地梨汁鮮茅根如再不應而虛羸少氣氣短息促口乾舌燥汗出膚冷心神燥躁脉虛而急疾者胃液將亡肺氣欲脫也。急急益氣固脫增液寧神。孫氏生脉散。參許氏二加龍蠟湯法。別直參原麥冬五味子綿耆皮青竹皮花龍骨煨牡蠣陳阿膠雞子黃真伽楠香汁沖。力圖急救。

希冀僥倖於萬一。此就逆證而言。若順證則新加白虎湯。往往一劑知。二劑已。

丁如邪傳陽明胃腑。其證甚多。以水穀之海。各經皆秉氣於胃也。故病有太陽陽明。有正陽陽明。有少陽陽明。有太陰陽明。有少陰陽明。有厥陰陽明。其證有熱結痰結。水結氣結。發黃蓄血。液枯正虛之各異。茲將歷經實驗者。條述如左。

一 太陽陽明。凡太陽病。發其汗。汗先出不徹。表邪未淨。肢冷身熱。微微惡風。腹滿而痛。大便不通。舌胎淺黃薄膩。黃中帶白。脈右洪數。左尚浮緩。即仲景所謂胃中乾燥。因轉屬陽明。不更衣。內實。大便難者。此為太陽轉屬陽明之結熱也。宜以攻裏兼解表法。厚樸七物湯治之。張氏傷寒論。太陽陽明誤作脾約。必是傳訛。

二 正陽陽明。有輕重危三證。輕者。由太陽病。若發汗。若吐後。邪仍不解。蒸蒸發熱。不吐不下。心煩腹脹滿。舌胎正黃。脈右滑大。此熱已結胃。胃腑不和也。法當瀉熱潤燥。佐以和胃。調胃承氣湯微下之。重者。陽明病。潮熱多汗。津液外出。胃中燥。小便數。大便必硬。硬則譫語。腹大滿。便不通。舌胎老黃。脈右滑數而實。此胃中結熱移入小腸也。法當苦寒瀉火。佐以辛通。小承氣湯緩下之。微和胃氣。勿令

令大泄下。危者。陽明病。不大便五六日至十餘日。申酉時發潮熱。不惡寒。獨惡熱。身重短氣。腹滿而喘。頻轉矢氣。手足澀然出汗。躁則頭搖。手瘳。譫語發狂。靜則獨語。如見鬼狀。循衣摸床。劇則昏厥不識人。目睛不了了。甚則兩目直視。舌苔焦黃起刺。兼有裂紋。甚或焦黑燥裂。或如沈香色胎。中後截生芒刺黑點。脉右沈弦滑數實。左弦數而勁。此胃小腸熱結。上蒸心腦。下移大腸也。急急峻下存陰為君。佐以熄風開竅。大承氣湯加犀角羚羊紫雪丹急救之。脉弦者生。瀆者死。此要訣。切記之。

三少陽陽明熱結膈中。膈上如焚。寒熱如瘧。熱重寒輕。心煩懊懣。口苦而渴。大便不通。腹滿而痛。舌赤苔黃。脉右弦大而數。左弦數而搏。此仲景所謂誤發汗而利小便。胃中燥煩而實。大便難是也。輕則和解兼攻下法。大柴胡湯主之。重則攻裏兼和解法。柴芩清膈煎主之。

四太陰陽明。其證有二。一為肺胃合病。其人素有痰火。外感傷寒。一轉陽明。肺氣上逆。咯痰黃厚。或白而膩。胸膈滿痛。神昏譫語。腹滿脹痛。便閉溺澀。舌胎望之黃滑。捫之糙手。脈右滑數而實。甚或兩寸沈伏。此肺中痰火。與胃中熱結。而成

而成下證也。法當肺與大腸並治。開降肺氣以通大便。陷胸承氣湯主之。若兼鼻孔煽張。喉中有水雞聲。喘脹悶亂。胸腹堅如鐵石者。速投加味涼膈煎。峻逐之。又若其人素有痰飲。適患傷寒。不先解表。或發汗不透。而反下之。陽氣內陷。心下因硬。從腕至少腹。堅痛拒按。申酉時小有潮熱。但頭上微汗出。不大便五六日。渴不引飲。舌燥胎白。脈右沈弦而緊。此水與鬱熱互結。在胸腕脇肺胃之間也。法當急下停飲。蠲飲萬靈湯主之。若復往來寒熱者。先以大柴胡湯加煨甘遂和解以微下之。

一為脾胃合病。其人素多濕熱。外感傷寒。夾食。一傳陽明。熱結在胃。胃火熾盛。濕火轉成燥火。垢濁薰蒸。腐腸爍液。發瘧撮空。謔語妄笑。按其胸腹。壯熱灼手。大便不通。溺赤短澀。甚或二便俱閉。舌苔黃刺。乾膩。或兼灰黑。捫之澀而戟手。脈右沈弦數實。左亦弦數搏指。此脾中濕濁。與胃中熱結而成下證也。急急開泄下奪。承接未亡之陰氣於一線。小承氣湯加川連。至寶丹急救之。若再失下。其脾必約。蓋脾與胃以膜相連。任其薰蒸灼爍。則胃液告竭。脾陰亦枯。脾上脂膜遂乾燥而收縮。腹堅而脹。矢如羊糞。仲景麻仁脾約丸。緩不濟急。速投三仁

承氣湯。加風化硝白蜜潤下之。庶可轉危為安。若尋常熱結液枯。病勢尚緩者。祇須養榮承氣湯。鎮潤以緩下之。

五少陰陽明。有輕重危三證。輕者。陽明病。外證未解。不先辛涼開達。而遽下之。則胃中空虛。客熱之氣。乘虛而內陷。心包胃絡之間。輕則虛煩不眠。重即心中懊懣。反覆顛倒。心窩苦悶。甚或心下結痛。卧起不安。或心憤憤。怵惕煩躁。間有譫語。飢不能食。但頭汗出。舌胎白滑微黃。或淡黃光滑。或灰白不燥。脈右寸細搏數。或兩寸陷下。右關弦滑。此外邪初陷於心胃之間。乃包絡熱鬱之悶證也。法當微苦微辛。輕清開透。連翹梔豉湯主之。開透後。包絡血液被邪熱劫傷。往往血虛生煩。心中不舒。憤憤無奈。間吐黏涎。呻吟錯語。舌底絳而胎白薄。捫之糙手。脈右寸浮滑。左寸搏動。急急濡液滌涎。宣暢絡氣。五汁一枝煎清潤之。重者少陰病。口燥咽乾。心下痛。腹脹不大便。或自利清水。色純青。而氣臭惡。舌深紅。胎黑燥而厚。脈右沈數而實。左細堅數搏。此少陰邪從火化。合陽明燥化而成。下證也。法當急下存陰。大承氣湯加犀角鮮生地峻瀉之。危者少陰病。熱陷神昏。似寐如醉。謔語妄笑。甚則不語如尸。六七日。至十餘日。大便不通。腹熱灼手。

小便赤澀。涓滴。脉沈弦而濇。按之牢堅。左小數堅搏。此少陰少火悉成壯火。合併陽明燥熱而成下證也。亟亟開泄下奪。瀉燎原之邪火。以救垂竭之真陰。犀連承氣湯加西黃麝香急拯之。

六厥陰陽明。有輕重危三證。輕者其人素有肝氣病。傷寒六七日。熱陷在裡。氣上撞心。心中疼熱。嘔吐黃綠苦水。胸膈煩悶。氣逆而喘。四肢微厥。腹滿便閉。舌邊紫苔黃濁。脉右滑左弦數。此厥陰氣結。合陽明熱結而成下證。仲景所謂厥應下之是也。法當苦辛通降。下氣散結。六磨飲子去沈香加廣鬱金磨汁主之。重者熱陷尤深。四肢雖厥。指甲紫赤。胸脇煩滿。神昏譫語。消渴惡熱。大汗心煩。大便燥結。澀赤澀痛。舌胎老黃。甚則芒刺黑點。脉右滑大躁甚。左弦堅搏數。此厥陰火亢。合陽明熱結而成下證。仲景所謂脉滑而厥。厥深熱亦深也。法當清燥瀉火。散結泄熱。四逆散緩不濟急。白虎承氣湯加廣鬱金磨汁潤下之。若兼少腹攻衝作痛。嘔酸吐苦。諸藥不效者。更投雪羹合更衣丸包煎。屢奏殊功。危者熱深厥深。胸腹灼熱。手足獨冷。劇則如驚癇。時癡癡神迷。發厥終日昏睡不醒。或囓語呻吟。面色青慘。搖頭鼓頷。忽然坐起。吐瀉不得。腹中絞痛。攢眉咬牙。疼

劇難忍。二便俱閉。舌紫赤。胎灰膩。帶青。六脉沈細數搏。甚或伏而不見。此由厥陰鬱火深伏於肝藏血絡之中。而不發露於大經大絡。直透胃腸而外發也。往來氣閉悶斃。頃刻云亡。治宜先刺要穴出血。如少商中衝舌下紫筋曲池委中等穴。以開泄其毒血。再灌以紫雪丹並飛龍奪命丹。以開清竅而透伏邪。果能邪透毒泄。脉起而數。若肝風未息。神識時清時昏。二便不通。舌捲囊縮。少腹熱痛不可暫忍者。急用犀連承氣湯加羚羊角絳雪丹等。涼通而芳透之。或可挽回於什一。

以上太少兩陽與陽明合病。仲景已有明文。三陰與陽明合病。仲景傷寒論雖未指出。而細閱其書。亦未嘗無是證。及臨證實驗。尤為數見不鮮。爰將病狀脈舌療法藥方。一一標明。以補仲景原書之不逮。從岐伯中陰溜府之義。悟出三陰實而邪不能容。邪正互爭。還而併入胃腑。以成下證也。

至若發黃蓄血。本陽明常見之變證。所最難治者。陽明病應下失下。邪盛正虛之壞病耳。

先述發黃。陽明病。發熱汗出。熱從汗越。不能發黃。但頭汗出。而身無汗。劑頸而

還小便不利渴飲水漿腹微滿者身必發黃黃而鮮明如橘子色甚則面目金黃間或口吐黃汁甚則心中懊懣或熱痛溺赤黃濁舌胎黃膩糙而起刺脈右滑數左弦滯此為瘀熱在裡熱不得越而成陽黃也輕則清利小便為君蕩滌黃液佐之茵陳蒿湯調下礬硫丸綠礬一兩矮琉黃一錢麥粉三兩黑棗肉二兩搗勻煉丸每服三分至五分使黃從小便去尿如皂角汁色正赤一宿腹減重則蕩滌黃液為君清利小便佐之梔子大黃湯調下礬硫丸使黃從大便去連解惡臭糞而愈惟形色枯燥如烟薰者陽黃死證也不治。

次論蓄血其人脘腹中素有宿瘀邪傳陽明與胃中燥熱相搏壅蔽神氣出入之清竅猝然頭搖目瞪發躁欲狂甚則血厥手指抽掣厥回則脘腹串痛身重不能轉側屎雖硬大便反易而色黑小便自利舌色紫黯捫之滑潤脈右沈結左反弦緊有力此謂瘀熱在裡內經所謂蓄血在下其人如狂是也輕則涼血化痰犀角地黃湯加桃仁廣鬱金白薇歸鬚青糖拌炒活麝蟲等清消之重則破血逐瘀桃仁承氣湯急攻之極重用抵當湯去蟲蟲加夜明砂蜜炙延胡炒穿山甲杜牛膝麝香等峻攻之。

若夫邪實正虛。應下失下。不下必死。下之或可望生者。其證有四。

一為氣虛甚而邪實者。氣短息促。四末微冷。大便至十餘日不通。矢氣頻轉。腹滿不舒。躁則惕而不安。手足瘳癢。靜則獨語見鬼。循衣摸牀。舌淡紅。胎前中截。嬌嫩而薄。後根灰膩而腐。脈寸雖微。兩尺沈部反堅。此仲景所謂微瀉者。裡虛最為難治。不可更與承氣湯也。法當培元養正。參艸姜棗湯。別直參。炙粉艸。鮮生姜。大紅棗。提補之外。用蜜煎導而通之。

二為陰虧甚而邪實者。口乾舌燥。心煩不寐。便閉已十餘日。頻轉矢氣。液枯腸燥。欲下不下。舌前半絳嫩。後根黑膩。脈細而瀉。此景岳所謂便雖不通。必不可用硝黃。而勢有不得不通者。宜用通於補之劑也。法當滋陰潤腸。張氏濟川煎。潤利之。或用吳氏六成湯。熟地。淡苳。蓉。當歸。天冬。麥冬。白芍。使其津液流通。自能潤下。

三為氣血兩虧而邪實者。證本應下。耽誤失下。邪火壅閉。耗氣燂血。以致循衣摸床。撮空理綫。兩目邪視。昏譫妄笑。便閉已十餘日。甚或有數十日不通。舌胎乾黃起刺。根帶黑色。脈右弦瀉。左細數。兩尺細堅而搏。證雖氣消血枯。而邪熱

獨存補之則邪火愈甚攻之則氣血不勝補瀉不能兩無生理然與其坐而待斃莫若含藥而亡用陶氏黃龍湯或可回生於萬一也

四為精神衰弱而邪實者應下失下邪熱未除靜則鄭聲重語喃喃不休躁則驚惕不安心神昏亂妄笑妄哭如見神靈大便不通溺赤涓滴舌胎黃刺乾澀脉兩寸陷下關尺細堅而結此由邪盛正虛神明被迫故多瞽亂之象也急急大補陰氣以提神幽香開竅以清心復脉湯調下妙香丸辰砂巴霜冰麝西黃膩粉金箔另研極細入黃蠟白蜜同煉勻和藥為丸弱者二三丸壯者四五丸大便通即止服標本兼顧庶可挽救於什一

戊邪熱傳入厥陰經證一身筋攣寒熱類瘧熱重寒輕頭痛脇疼耳聾目赤輕則但指頭冷重則手足乍温乍冷胸滿而痛舌紫胎黃脉左弦滑此陽經邪熱傳入足厥陰經標病也法當清泄肝熱清肝達鬱湯主之或用四逆散加製香附小川連桑葉桑枝廣鬱金等疏通之

己邪熱傳入厥陰藏經口苦消渴氣上冲心中疼熱飢不欲食食則吐衄或泄利下重雖泄不爽或便膿血或溺血赤淋舌紫赤脉弦數此陽經熱邪傳入足厥陰藏

本病也。法當大瀉肝火。龍胆瀉肝湯。去柴胡加白頭翁胡連主之。若火旺生風。風助火勢。頭暈目眩。胸脇脹痛。四肢厥冷。煩悶躁擾甚。則手足瘰癧狀如癩。厥便泄不爽。溺赤澀痛。舌焦紫起刺。脈弦而勁。此肝風上翔邪陷包絡。厥深熱亦深也。法當熄風開竅。羚羊角鉤藤湯。加紫雪丹急救之。若吐虵而昏厥者。此為虵厥。厥回而卧起不安。腕疼煩躁。頭搖手瘈。面目乍赤乍白乍黑。甚則面青目瞪。口流涎沫者。此為蟲瘕。舌絳而碎生黃白點點。小如糶。或苔現檳榔紋。隱隱有點。脈乍數乍疏。忽隱忽現。此胃腸灼熱如沸。虵動擾亂之危候也。小兒最多。婦人亦有。速投連梅安虵湯。調下妙香丸。清肝驅蟲以救之。羚羊角鉤藤湯不可與也。

以上少陽陽明厥陰三經府藏變證。皆傷寒邪從火化之傳變也。

庚太陽表證未罷。順傳陽明。表熱裡寒。肌肉煩疼。頭身無汗。但手足澀然。汗出下利。清穀。小便不利。舌胎白滑浮脹。脈浮而遲。此仲景所謂胃中虛冷。水穀不別故也。先以桂枝橘皮湯解其表。表解即以香砂二陳湯溫其裏。裡溫則水氣化而小便利。下利自止。終以白朮和中湯溫脾和胃而痊。

辛太陽表寒解。而陽明中有水氣。胃中寒不能食。食穀欲嘔。飲水即噦。腕腹滿。小便

通思履履證要 卷一
難。大便自利。甚則吐水。肢厥。下利完穀不止。舌胎淡白。白滑而嫩。脉沈弦而遲。此由胃陽素虛。猝為表寒所侵。觸動裡結之水氣。累及脾陽。不能健運也。嘔多者。先與吳茱萸湯止其嘔。利多者。與胃苓湯。溫中化水。水氣化則小便利。下利自止。繼以香砂理中湯。溫健脾陽。升發胃氣。其病即愈。

壬邪傳太陰經證。體痛肢懈。手足微厥。肌肉煩痛。午後寒熱。頭脹身重。胸脘痞滿。嗝乾口膩。舌胎白膩浮滑。甚則灰膩滿布。脉右濡滯。此太陽經邪。越傳足太陰經。標病也。法當芳淡溫化。藿香正氣湯主之。若濕流肌肉。發為陰黃。黃而昏暗。如薰黃色。而無煩渴熱象者。前方送下礬硫丸。燥濕除疸以退之。

癸邪傳太陰藏證。口淡胃鈍。嘔吐清水。大腹痞滿。滿而時痛。自利不渴。渴不喜飲。小便短少。色白。甚則肢厥自汗。神倦氣却。舌胎黑滑黏膩浮胖。或白帶黑紋。而黏膩。脉沈濡無力。甚則沈微似伏。此太陽寒邪。直入足太陰藏證也。法當溫健脾陽。香砂理中湯主之。重則熱壯脾腎。附子理中湯主之。

子太陽寒邪。內陷少陰經證。初起發熱身痛。而頭不痛。惟腰脊墮痛。痛如被杖。大便不實。小便清白。惡風怕冷。神靜倦卧。四肢微急。舌胎淡紅而潤。或白而胖嫩。脉沈而

緩此太陽未解。少陰先潰。必其人腎陽素虛。故邪從太陽中絡。直入足少陰腎經也。溫調營衛為君。佐以扶陽。桂枝加附子湯治之。服藥後即啜熱稀粥。以微汗之。仍假太陽為出路者。以少陰與太陽為表裡。故發熱即可發汗。微汗出即止服。仲景麻附細辛法。究嫌冒險。不可輕與。若脈沈緊。反發熱。手足冷。是少陰合太陽之表邪。為中見寒水實證。可與麻附甘艸湯。麻黃五分。附子八分。炙甘艸五分。微發其汗即愈。若服藥後汗不出。反自下利。手足轉溫。脈緊去而轉暴微者。為少陰病欲解也。其寒水不從表出。反從下泄。暫雖發煩下利。必自愈。

且太陽寒邪內陷。少陰藏證。上吐下利。惡寒倦卧。但欲寐。或微煩。身重痛。口中和。手足冷。小便白。舌胎白滑胖嫩。脈沈弱。甚則沈微欲絕。此仲景所謂下焦虛寒。不能制水故也。先以附子理中湯。加肉桂雲苓。壯腎陽以化水氣。服藥後吐利止而手足轉溫。或時自煩。欲去衣被者。水去而陽氣回復也。可治。若下利雖止。反自汗大出。筋惕肉瞤。目眩心悸。振振欲擗地者。下多傷陰。孤陽從外而亡也。急與鎮武湯。回陽攝陰。若下利既止。而頭目眩暈。時時自冒。痰涌喘息。兩足冰冷者。下多陰竭。孤陽從上而脫也。急與新加八味地黃湯。鎮元納陽。此二者。皆邪傳少陰生死出入之危候也。故仲

景原論少陰獨多死證。

以上陽明太陰少陰三經腑臟變證皆傷寒邪從水化之傳變也。

寅凡陽經表邪傳入太陰。往往脾濕與胃熱相兼。其證有四。

一溼重於熱。頭脹身重。寒熱如瘧。汗出胸痞。肢懈體痛。渴不引飲。口膩胃滯。便澹或瀉。小便不利。舌胎白滑厚膩。甚或灰膩滿布。脉右弦細而緩。或沈弦而濡滯。此由其中氣素虛。故太陰證多。而陽明證少也。辛淡溫化為君。佐以芳透。藿香正氣湯。或大橘皮湯。二方酌用之。

二熱重於濕。始雖惡寒。後但熱不寒。目黃面赤。唇焦齒燥。耳聾腕悶。胸腹灼熱。午後尤重。心煩惡熱。大便熱瀉。漫短赤澀。舌苔黃膩帶灰。中見黑點。脉右洪數。甚或大堅而長。此由其中氣素實。故陽明證多。而太陰證少也。苦降辛通為君。佐以涼淡。增減黃連瀉心湯清解之。若始雖便瀉。繼即便閉。舌起芒刺者。加更衣丸。極苦泄熱。其便即通。若因循而失清。失下。神昏譫語。手足發癩。甚則昏厥。舌胎黃黑燥刺。中見紅點。脉右沈數。左弦數。此由濕熱化火。火旺生風。逼亂神明之危候也。急與犀連承氣湯。加羚羊角紫雪丹。開泄下奪。以拯之。服後大便雖通。發癩雖除。而神識昏厥如尸。

手足躁擾身熱不揚脈似沈緩甚則沈伏但舌仍灰黑紅點隱隱此熱陷太陰防有伏斑內發鬱於陰絡之中而欲達不達也急與犀羚三汁飲加大青葉涼血解毒通絡透斑果能伏斑外達自然毒透神清。

三濕熱並重一起即胸膈煩悶神識瞀亂大叫腹痛繼即昏不知人欲吐不吐欲瀉不瀉身發壯熱指冷甲紫舌胎中黃尖紅甚則灰膩滿布中見紅點黑刺脈兩寸陷下關尺沈弦而澀此濕遏熱鬱夾痧穢或夾食滯阻閉中上二焦俗稱悶痧實即濕熱夾痧食之乾霍亂也必先糊痧放血如刺少商中衝舌下紫筋尺澤委中等穴繼即與涌吐法炒鹽湯調下白礬又次宣暢氣機連翹梔枝湯調下紅靈丹終與枳實導滯湯緩下之此就勢急者言之若病勢稍緩者壯熱口渴飲多則嘔心煩脘悶反覆顛倒卧起不安四肢倦怠肌肉疼痛大便溏熱溺短赤澀甚則兩目欲閉神昏譫語舌胎黃膩或灰膩兼黃點脈右洪數左弦滯此濕熱蒙閉中上二焦積滯鬱結下焦也法當三焦分消先與連翹梔枝湯開其上繼與增減黃連瀉心湯疏其中終與枳實導滯湯逐其下或用大橘皮湯去蒼朮官桂加茵陳貫仲利其溺以肅清濕熱其病自愈。

四濕熱俱輕。身熱自汗。胸脫微悶。知飢不食。口膩微渴。渴不喜飲。便溇溺熱。舌胎黃白相兼。薄而黏膩。脉右滯左微數。此濕熱阻滯上焦。清陽胃氣不舒。腸熱不清之輕證也。但用輕清芳淡法。葦蕈湯去桃仁。加藿香葉佩蘭葉枳杷葉淡竹葉青箬葉等。宣暢氣機。肅清三焦。自然肺胃清降。濕熱去而胃開矣。

卯邪傳少陰。藏證當分手足二經。手少陰心主熱氣。中含君火。足少陰腎主生陽。中藏寒水。其證有三。

一水為火爍。心煩不寐。肌膚枯燥。神氣衰弱。咽乾溺短。舌紅尖絳。脉左細數。按之搏指。右反大而虛軟。此外邪挾火而動。陰虛而水液不能上濟也。治宜壯水制火。阿膠黃連湯主之。若兼下利咽痛。胸滿煩悶者。此水液為虛火下迫。鬱熱下注而不能上升也。治宜育陰煦氣。猪膚湯加伽楠香汁主之。若兼神昏譫語。漫短赤熱者。此君火被相火蒸逼。水不制火。而神明內亂。陶節庵所謂過經不解是也。治宜清火利水。導赤清心湯主之。若兼筋脉拘攣。手足瘳癢者。此水虧火亢。液涸風動。繆仲淳所謂內虛暗風是也。治宜滋陰熄風。阿膠雞子黃湯主之。

二火為水遏。四肢厥逆。乾咳心悸。便泄溺澀。腹痛下重。舌胎白而底絳。脉左沈弦而

滑。右弦急。此陽氣內鬱。不得外達。水氣上衝而下注也。治宜達鬱通陽。加味四逆散。柴胡八分。炒枳實一錢。生白芍一錢。清炙艸八分。乾姜五分。拌搗五味子三分。桂枝尖五分。浙茯苓四錢。燒酒洗搗乾薤白五枚。淡附片五分。用水兩碗。煎成一碗。去渣。溫服主之。

三水火互結。下利口渴。小便不利。咳逆乾嘔。心煩不得眠。舌本絳而胎白薄。脉左沈細。按之搏數。右反浮大虛軟。此水陰隨熱下注。鬱火反從上衝。仲景所謂少陰病。脉細沈數。病為在裏。不可發汗是也。治宜滋水泄火。猪苓湯。加長砂。桑燈芯。童便。枳杷葉等主之。

辰凡傷寒邪傳厥陰。當分手足二經。手厥陰為包絡。內含胆火。主行血通脉。足厥陰為肝藏。下含腎水。主藏血活絡。內經雖云。厥陰之上。風氣治之。然包絡挾胆火。發動於上。則為熱風。肝氣挾腎水。相應而起。則為寒風。火性熱。水性寒。故其證最多。寒熱錯雜。陰陽疑似。約計之則有四。

一外寒內熱。厥則但指頭寒。熱則微覺煩躁。默默不欲食。渴欲飲水。微熱汗出。小便不利。舌胎淺黃薄膩。或正黃帶微白。脉右沈滑搏指。左微弦而數。此外雖厥而裡有

熱。仲景所謂厥微熱少。數日小便利色白者。熱除遂欲得食而病愈是也。法當辛涼泄熱以利溺。新加白虎湯主之。若厥而兼嘔胸脇煩滿。熱利下重。繼即便血。甚或置膿血。舌紫胎黃。脈寸浮數尺弦濇。此包絡挾胆火而肆虐。仲景所謂厥深熱亦深。內經所謂暴注下迫。皆屬於熱。陰絡傷則血下溢是也。法當涼血清肝以堅腸。加味白頭翁湯主之。

二內寒外熱。下利清穀。汗出肢厥。身有微熱。面少赤。或鬱冒。舌胎青滑。脈沈而遲。此陰多陽少。肝挾腎水之寒而肆發。仲景所謂面戴陽下虛故也。急急溫通回陽。通脈四逆湯主之。

三下寒上熱。熱在膈腕。水在腸中。心下痞硬。噎腐食臭。腹中雷鳴。下利醫誤吐之。遂致水食入口即吐。復認作熱結旁流。更逆以下。從此下利不止。舌胎黃白相兼。脈弦而濇。此寒格於下。熱拒於上。火逆水瀉之錯雜證也。當清上熱開寒格為君。佐以益氣健胃。先與生姜瀉心湯。去甘艸加淡竹茹枇杷葉止其吐。繼與烏梅丸止其利。四上寒下熱。水結胸脇。熱結在腸。嘔吐清水。或吐黃黑濁飲。飢不欲食。食則吐虵。肢厥心悸。腹痛執瀉瀉而不暢。或便膿血。裏急後重。澀短赤熱。舌胎前半白滑。後根黃

膩而厚。脉右弦遲。左沈弦數。此寒格於上。熱結於下。水逆火鬱之錯雜證也。法當先逐其水。蠲飲萬靈湯主之。繼則清肝泄熱。加味白頭翁湯主之。

以上太陰少陰厥陰各藏變證。皆傷寒邪從水火合化之傳變也。

已又有所謂小傷寒者。乃因四時感冒寒氣。或貪涼冒風。其證肌膚緊縮。皮毛粟起。頭痛怕風。鼻塞聲重。頻打噴嚏。清涕時流。身不發熱。舌如平人。或白薄而潤。脉右浮左弦而緩。宜以辛散輕揚法。疏達皮毛。葱白香豉湯主之。

午又有所謂兩感傷寒者。乃身受陰寒之氣。口食生冷之物。表裡俱傷。其病多發於夏。令夜間頭疼體痛。身重惡寒。目瞑嗜臥。少氣懶言。手足微冷。雖身熱亦渴。下利清穀。甚則兩脚筋吊。舌胎白而嫩滑。甚或反而淡白。或灰黑膩胎。舌質嫩滑濕潤。脉沈而遲。甚則沈微。法當先溫其裡。附子理中湯。加公丁香煨肉果治之。俟裡溫陽回。則下利止而手足轉溫。若猶頭身俱痛。惡寒筋急者。則以桂枝加附子湯。溫通陽氣以解表。表解而胃口不開者。則以香砂二陳湯。溫運中陽以健胃。其病自愈。東垣大羌活湯。節庵中和靈寶飲。皆不切病。不可輕與。

未又有所謂伏氣傷寒。乃因非時暴寒中人。伏氣於足少陰經。始不覺病。旬月乃發。

此病古方謂之腎傷寒。就余所驗。多由於其人好色。色慾傷腎。腎經先虛。故偶感暴寒之氣。得以伏匿於其經。但其病有二。

一因腎主水。水性寒。伏氣從陰化者多。故病則身雖大熱。反欲得衣。面赤戴陽。足冷倦臥。先咽痛。繼即下利。甚則肢厥自汗。煩躁不得眠。舌胎雖黑。却浮胖而滋潤不枯。脉浮取洪大而數。略按則軟而無力。重按即空大而散。此熱在皮膚。寒在骨髓。陶節菴所謂陽虛伏陰是也。法當大劑溫補以救其本。反佐童便涼通以滋其標。先與加味金匱腎氣湯。濃煎冷服。俟陽虛證退。繼以桂枝橘皮湯。溫調營衛以和表。

二因兩腎之間有命門。其中雖藏陰精。而却含真火。火性熱。伏氣從陽化者多。故病身雖大寒。反不欲近衣。胸滿惡心。頭痛脊疼。指末雖冷。而內熱煩躁。舌胎絳底浮白。甚或嫩紅胖大。六脉沈伏不見。深按至骨。却似牢而有力。此寒在皮膚。熱在骨髓。許學士所謂陰中伏陽是也。法宜破陰達陽。使水升火降。得汗而解。重用破陰丹。矮硫黃水銀陳皮。冷鹽湯下。服後若煩躁狂熱。手足躁擾。此伏陽外達也。不必驚慌。須臾神定而睡。汗出熱退。而病除矣。或用來復丹。矮硫黃玄精石牙硝橘紅青皮五靈脂。熱童便下。小便連解青黑色。其熱亦退。蓋少陰太陽為表裡。破陰丹使伏陽從足太

陽經外泄。來復丹使伏陽從足太陽腑下泄。方雖不同。而交通陰陽之功則一。終以育陰養胃法調理收功。

申又有所謂陰證傷寒者。即寒邪猝時直中陰經。陰邪橫發而暴者是也。病較傷寒為尤甚。當分三陰經證為首要。

一寒中太陰者。初起即怕寒戰慄。頭不痛。身不熱。口不渴。便四肢厥。上吐下利。脘滿腹痛。小便不利。舌胎白滑帶灰。甚或灰而滑膩。灰而淡白。脉沈濡而遲。甚或沈濡而微。輕則胃苓湯為主。重則神香聖朮煎為主。極重則附子理中湯為主。嘔甚兼呃。加姜半夏沈香柿蒂。腹脹痛甚。加川樸明乳香。瀉多不止。加煨肉果灶心土包煎。

二寒中少陰者。初起惡寒厥冷。倦卧不渴。心下脹滿。小腹絞疼。下利澄澈清冷。水多糞少。小便白或淡黃。甚則面赤煩躁。欲坐井中。身有微熱。渴欲飲水。水入即吐。少飲即脘腹脹滿。復不能飲。甚或咽痛氣促。或鄭聲呃逆。舌胎淡白胖嫩。或胎雖灰黑。舌質嫩滑潤濕。或由淡白轉黑。望之似有芒刺乾裂之狀。潤之則濕而滑。脉沈而微。甚則沈微絕。輕則真武湯為主。重則附姜白通湯為主。稍緩則附姜歸桂湯。再緩則附姜歸桂參甘湯。若陽回身溫。吐利已除者。此湯加炙綿耆炒冬朮酒炒白芍北五味。

溫和平補以收功。

三寒中厥陰者。初起即手足厥冷。上吐涎沫。下利清水。有生腥氣。心下脹滿。湯藥入口即吐。手足指甲皆青。惡寒戰慄。甚則自汗淋漓。筋惕肉瞤。面赤戴陽。鬱冒昏沈。舌捲囊縮。舌胎青滑。或青紫而滑。或淡紫帶青。色黯質滑。脈細欲絕。甚則脈絕。脈還出者生。不出者死。脈漸漸緩出者生。暴出者死。輕則當歸四逆湯。加吳茱萸生薑汁。重則通脈四逆湯。加吳茱萸紫搖桂。極重則回陽急救湯主之。外治灸氣海。在臍下一寸五分。丹田。臍下二寸。關元。臍下三寸。三穴。用大艾六七壯。灸至肢溫脈出為度。