

新  
集  
一  
文學文庫



朱經農 沈百英  
沈英編 主編

天地元黃 宇宙洪荒  
日月盈昃 辰宿列張  
寒來暑往 言未盡去  
居而猶然

人擁道情懷急 白駕

六 年 級 國 語 科

中 國 故 事

第 二 冊

編著者 吕鑑平

天地 宇宙洪荒  
日月盈昃 辰宿列張  
寒來暑往

商務印書館發行



# 中國故事 第二冊

## 一 蘇秦得志

戰國時候有兩個大政治家，一個名叫蘇秦，向『六國』獻策，結成『合縱』，共同去對付西面的強秦；另一個名叫張儀，向秦國獻策，分頭去和六國『連橫』，使它們拆散合縱的計劃，各自屈服事秦。這兩個策士不但在歷史上稱做『縱橫家』，名氣很大，就是各位，諒必也相當熟悉。

戰國時代，中國分成七個大國，歷史上稱做七雄。其中秦國雄踞陝西一帶，勢力最强。其餘六國都在函谷關以東，叫做『關東六國』。六國之中，趙在山西北部，魏在山西南部，韓在河南，楚在兩湖，多少都和秦國接界；其餘燕在河北，齊在山東，就和秦國不相毗連了。因此秦國要把六國逐一併吞，當以連

橫爲上策，六國要去對付強秦，必定以合縱爲妙計。怎奈六國形勢各異，強弱不一，彼此之間也都免不了疑忌和鬥爭。所以結果是合縱難以持久，連橫容易施行，六國結果被強秦所併。

以上已將戰國時勢大略說明，現在歸入本題，單講蘇秦的故事。

蘇秦原是東周洛陽人氏，——東周雖是周朝的王室所在，但是早已衰微得不成樣了——他在少年時代，曾經東往齊國，與張儀一同師事鬼谷先生。回家以後，雖然學得滿腹經綸，無奈飢不能耕，寒不能織，只落得一貧如洗，衣食難周，被他的父母妻嫂所恥笑。一天，他自言自語道：『我蘇秦求了一輩子學問，將來當有得志的一天，難道就這樣默默無聞的老死牖（音西，就是窗）下不成？』他這樣癡想了一回，好像給他想出什麼有把握的辦法似的，匆匆走到朋友家裏借了一些盤費，別了父母和妻嫂，很得意的出門去了。

你們猜蘇秦此番出門到那裏去？原來他是向西一直到秦國到了秦國

就去運動一班官員，做了一篇很長的意見書，託他們獻給秦王。這意見書大致是說：「現在秦國是天下最强的國家，應當趁此機會，把六國滅掉；那麼中國一統，不是子孫萬世之業嗎？」秦王看了，心中暗暗想道：「這種計劃我也早已想到，諒蘇秦只是一個『辯士』，祇會空口說話，不能實在幹事，有什麼用？」便把他的意見書置之不理。蘇秦沒法，再做一篇大文章，說得越加有理，再去獻給秦王；不料秦王依然如故。蘇秦一連上了十次書，終於沒有一點效果。這也有個緣故：這時候秦惠文王新立，殺掉商鞅，正討厭外國來的『辯士』。蘇秦去得不巧，所以碰了釘子。

可憐蘇秦盤費用完了，皮袍穿破了，只得掉頭回去；一路上穿着破衣，踏着草鞋，背着書，擔着袋；形容消瘦，面目憔悴，垂頭喪氣的來到家門。他的妻子見了，在織布機上不下來；嫂嫂見了，不到廚房裏去燒東西給他吃；父親和母親見了，也不來和他說話。蘇秦長歎一聲道：「唉！如今妻不以我爲夫，嫂不以

我爲叔父母也不以我爲子了！這都是秦王不能用我的緣故啊！」當夜便把書籍都檢出來，果然從家藏的舊書中得了一本太公的《陰符經》，於是一天到晚的精心研究，刻意揣摩。後來他的身體一天疲倦一天了，讀了一會就要打瞌睡。他大聲叫道：「蘇秦！你有志氣嗎？」說着又提起精神，仔細的讀下去。可是不多一刻，他的聲音又漸漸的低下去了，眼睛也慢慢兒閉下來了；他就咬緊牙關，拿了一個又尖又亮的錐子，向着自己腿上猛刺一下，只見鮮紅的血，淋漓漓漓的滴下來，他忍着痛，自言自語的說道：「那有向人主去遊說，而不能取得富貴的道理？如果有的，只是自己揣摩未透罷了！」

這樣過了一年，蘇秦果然揣摩成功了，自己得意洋洋的說道：「現在我真可以出去遊說當世的君主了！」他就去到趙國，經過一番運動以後，居然跨進宮門，來到殿廷之上和趙王見面，憑着三寸不爛之舌，發揮他的道理。大意是說：「臣爲君王打算：一個國家首先需要安民無事。可是安民之本在於

擇交。試拿趙國和齊秦的關係說，無論是與齊秦爲敵，或是倚秦攻齊，倚齊攻秦，趙國都是民不得安。爲什麼呢？因爲大王如果與秦交好，那麼秦必弱；韓、魏與齊交好，齊又必弱；楚、魏是趙的南蔽，楚是趙的後援；它們的削弱都是對趙不利的。現在關東六國沒有比趙強的；趙的土地有一千餘里的面積，帶甲的兵有幾十萬，兵車有



一千輛馬有一萬匹糧草可以支持幾年。所以秦國把趙看做眼中釘，可是秦却不敢舉兵來伐趙。這是什麼緣故呢？這無非是怕韓、魏要去攻它的後方罷了。假使秦攻韓、魏，他們却沒有名山大川的險阻，秦只消攻佔了一些地方，它們支持不住了，必定臣服於秦。到那時候，秦既不怕韓、魏，禍便臨到趙國頭上了。可是我們把中國的地圖看一下，便知六國的土地五倍於秦；講到六國的兵呢，更是十倍於秦。如果六國聯合起來，併力向西去攻秦，秦國那有不破之理？因此，臣爲大王打算，莫如聯絡韓、魏、齊、楚、燕、趙，成爲合縱，大家派出代表，擇地開會，訂立攻守同盟的條約。那麼秦兵必定不敢再出函谷，來侵犯關東，大王的霸業也就從此成功了。』趙王聽了這一番話，非常高興，就封蘇秦爲武安君，拜爲宰相，並且贈以兵車百輛，錦繡千卷，白璧百雙，黃金萬鎰（二十四兩爲鎰；這許多黃金似難置信，恐怕是指銅說吧？因爲古代時常稱銅爲金）。

請他去遊說各國。

從此蘇秦的鴻運來了。他帶着這許多東西去遊說關東的其餘五國，五國的國王無不言聽計從。後來六國就在蘇秦的指揮之下，會同訂立了合縱的盟約，大家公舉蘇秦做了盟約的首長。蘇秦掛着六國的相印，威權傾於諸侯，他的得志自然不消說得。當他要去遊說楚王的時候，路過故鄉的洛陽，他的父母得知了，掃清了宮殿和道路，設筵迎接，親自到三十里外去歡迎；他的妻子側目而視，側耳而聽，不聲不響，恭敬到十二分；他的嫂嫂呢？甚至蛇行匍伏，自跪而謝罪。蘇秦見了，不免就問嫂嫂道：『嫂嫂爲什麼前倨而後卑啊？』嫂嫂說：『只爲季子（蘇秦的表字）如今位尊而多金。』蘇秦不覺歎了一口氣道：『唉！貧窮則父子不子，富貴則親戚畏懼。人生世上，勢位富厚那裏可以疏忽呢？』

自從六國合縱以後，秦國果然奈何它們不得，秦兵竟有十五年不敢窺伺函谷關。可是秦王畢竟是狡猾的，他派了張儀去遊說魏王，一面用兵去威

嚇。魏王居然中了他的計。隨後張儀又去遊說楚王、韓王、齊王、趙王、燕王，都憑着他的花言巧語，一一得到效果。於是六國的盟約拆散了，一國一國都去和秦國連橫。那時候蘇秦因為合縱的盟約被張儀所敗，結果在齊國被人刺死了。

## 二 義乳母

戰國的七雄，經過合縱連橫的鬥爭，秦國連橫之術得勝，六國逐一屈服去事奉秦國，已在前面大略說過一番。後來六國也曾合縱攻秦，但是依然不能取勝。秦國就進一步採用利誘威脅的手段，施行遠交近攻的策略，到底把六國逐一併吞過去，統一了全中國。當時秦滅六國的次序，是先滅韓，次滅趙，魏，又次滅楚、滅燕，最後滅齊。這都是歷史上的事跡，這裏不必細說。

現在單說秦兵滅魏時候的一段故事，魏國的一個義乳母，成就一段千

古絕奇的事跡。此事究竟如何發生，怎樣結局？請聽我慢慢地說罷。

秦國出兵攻魏，魏兵不能抵抗，秦兵攻破了魏國的都城，便直入魏宮，殺了魏王，並且搜尋魏王的公子，一一處死。這時候秦王的得意，魏宮的悲慘，自然不消說得。却料不到魏王的幼公子，秦兵在魏宮遍搜不得。秦王心想：『若不斬草除根，留此孽種，將來勢必和我作對。』好狠心的秦王！一不做，二不休，一面加緊查搜，一面又下令道：『如有人捉得公子獻來，賞賜黃金千鎰；誰敢藏匿公子，查出合族斬首。』

秦王使出這種手段，自己以爲必可立刻見效；誰知過了好久，還像石沈大海。原來秦兵破城入宮時，一味燒殺搶掠，人民紛紛逃難，景象極其淒慘。魏公子還在襁褓之中，他的乳母看見不是勢頭，連忙揜了公子出逃。她怕秦兵認出形跡，換上平民裝束，雜在逃難的百姓裏頭。

秦兵果然沒有注意，乳母揜着公子安然逃出都城。她想事情已有一半

成功了。就到魏國的一個舊臣家裏，求他庇護公子，以延魏王一線的血脈。誰知結果完全出乎意料之外！那舊臣一見公子，貪圖那筆賞金，竟和乳母商量，要把公子獻給秦王。乳母當然不肯，那舊臣便道：『我們那裏藏匿得下？將來事情敗露，多麼危險啊！要是獻了出去，立刻可得千鎰黃金的重賞，真是一生吃着不盡了。何苦定要擔驚受嚇，做那冒險的勾當？請你仔細思量一下，到底那是上策？那是下策？』

乳母聽了，長歎一聲道：『貪利而背叛故主，便是逆理；畏死而忘却正理，便是亂道。我決不可貪利畏死，做那逆理亂道的事！況且主人雇我做乳母，原是要我養育他的孩子，怎麼可以反而殺害他呢？這種背義滅理的行爲，豈可做得？請你快死了心吧！』

舊臣萬料不到乳母這般堅決，不覺好生羞慚，一時說不出話來。停了半響，說道：『你既不肯，我也沒法；不過你要趕快離開此地，不可連累及我！』乳

母明知舊臣存心叵測，留在這裏很不安穩，倒不如早離虎口，另覓安身之處；便答道：『你既畏怯，我決不累你。』說罷，揹了公子逃往深山而去。

可恨兇惡的舊臣，一心貪圖重賞，眼看這筆現成到手的橫財，從此失去，那裏甘心？因此不顧一切，竟往

秦營去報告。秦營正苦搜尋不得，一聞此信，立即派出大兵追趕乳母。乳

母走不多遠，插翼難飛，自然一追便着。但她依舊抱着公子，拚命向前奔逃。秦兵用箭射來，她怕公子受傷，就



用自己的身子去遮護。可憐乳母身上衆箭叢集，終於倒地而死；公子也被射死在乳母腹下，不能做得漏網之魚！

### 三 河伯娶婦

『媽媽，我的心要碎了！我是個活人，怎麼竟要把我活活的送到水裏去呢？媽媽，你也當真忍心允許他們，把我活活的送到那可怕的水裏去嗎？』

一個十三四歲的女孩子，臉上現出了慘白色，哭倒在他母親的懷裏，嗚咽着說着。他的母親呢？雙手抱着她，眼淚也像珠子斷線一般地滾下來，低聲對她說道：『兒呀！我那裏情願舍去你！我那裏肯允許他們，把你活活的送到水裏去！但是現在沒有法子想啊！兒呀！我的心也碎了！』

娘兒兩個偎抱着哭個不歇，後來竟號啕大哭起來。這時候旁邊有個異樣心腸的婦人，惡狠狠的催着她們道：『快些把小姑娘放開跟我走吧！再這

樣哭着，留心河伯要動氣了。』

各位！她們娘兒兩個究竟爲什麼這樣悲傷？旁邊惡狠狠催着走的那個婦人又是誰呢？我來告訴你們吧。

原來在現在河南臨漳縣地方，從前有個鄴城，地近漳河，時常發生水災。每逢洪水泛濫的時候，人民流離失所，十分困苦。鄴城有個巫婆，供奉一種神道，據說很有靈驗。有一次，許多人就去請她懇求神道保佑。巫婆就在神道面前，點了香燭，跪下去，閉着眼睛，嘰哩咕嚕的求了一番。過了一會，站起來對衆人說道：『方才神道召了河伯來，對我說：他獨自住在水宮裏十分寂寞，久想娶個妻子去陪伴他，但是人民却不虔誠的送去；他真是惱怒極了，所以要放出大水來，洩洩心頭的氣憤。倘使我們能夠按年選一個美麗的女孩子，備了嫁妝，誠心誠意的送去，水災就可以不發生了。』大家聽了這話，但求能夠免除水災，也不辨它是真是假，都道：『既然如此，我們總得照辦啊！』

等到事情傳揚開去了，巫婆就去聯絡本地的鄉官役吏，像模像樣的實行起來。巫婆每年都在留心着，見到生得美麗一些的女孩子，就去對她的父母說：『今年河伯已經選定你們的女兒去做他的妻子，應當讓我早些領了去。』做父母的怎敢不依？巫婆就把她領了回去，軟禁在一間房子裏，叫她吃素修行。到了七八月裏，又按戶向人民捐募了銀錢，備辦了新娘的床呀，被呀，……作爲嫁妝，然後選了吉日，叫新娘坐在床中，放到水裏去，把他活活的淹死。這時候岸上的衆人就歡呼着：『慈善的河伯呀！恭喜，恭喜！從今以後，請保佑我們吧！』

這種悲慘而荒唐的怪劇，每年在鄴城要舉行一回。人家好端端的女兒不知送了多少性命，巫婆的家裏却漸漸的富起來。鄴城的人民，大都這樣說：『是呀！我們在一年裏頭，倘使不替河伯娶一個媳婦，他一定要發怒，放出大水來，把我們的田禾和房屋一起衝毀！』你想，許多人都這樣相信，還有什麼

法子可以挽回呢？

方才說的那個投在母親懷裏，嗚嗚咽咽哭個不住的女孩子，就是這一年給巫婆選定，要嫁給河伯的一個犧牲品。站在旁邊催逼的婦人就是巫婆，她立刻要領這小姑娘去吃素修行了。這個小姑娘雖然害怕，她的母親雖然傷心，可是終究被巫婆領了去。

這一年鄴城却巧換了一位新縣官，名叫西門豹。他原是一個好官，到了任就去調查人民的生活狀況。有了人就把巫婆每年要替河伯娶婦的一件事告訴了他。西門豹暗暗驚駭道：『這個人好厲害啊！』想了一想，笑着對他們說道：『到了河伯娶婦的時候，請你們來告訴我一聲，我也要去送送這位新娘。』

到了七八月裏，巫婆又要演那悲慘的怪劇了，預先向人民捐了許多銀錢，備了各種嫁妝，忙得十分高興。——不消說得，她又可以得到一筆很大的

收入了。

西門豹知道了，到了那天就對手下人說：『今天巫婆要替河伯討新娘，這是地方上一件大事，我也應當去送送。』說罷就帶了手下人親到河邊去。只見有個高臺搭着，巫婆和她的女弟子，再有鄉官役吏們，都很肅靜的站在臺上。兩旁的觀眾人山人海，不計其數。巫婆聽見新任縣官也來送親，心中好不快樂！以爲這樣一來格外可使人民相信，立刻出來迎接。

西門豹到了臺上，坐定一看，臺中裝飾得十分華麗，嫁妝也整整齊齊排列着，但看不見新娘。就對巫婆說道：『新娘在那裏？請你引她來給我看一看，究竟美麗不美麗？』巫婆恭恭敬敬的答應了一聲『是』，就去引那小姑娘出來。那小姑娘早已哭得涕淚滿面，垂着頭顫動着，一聲不響，站在西門豹面前。西門豹細細看了一回，轉過頭來對巫婆道：『這個新娘不十分美麗，請你去向河伯商量一下，另外選定一個美麗的女子，緩幾天再送來吧！』說着就叫

手下人抱起巫婆投入河中。只聽撲通一聲，浪花四濺，巫婆已經沉到河底去了。臺下觀看的人都大吃一驚，莫名其妙。停了一下，巫婆沒有出來。

西門豹道：『巫婆去了好久，爲什麼還沒回來，莫非河伯留她吃飯嗎？衆



弟子替我去催她一聲，叫她趕快回來！」就叫手下人把巫婆的一個女弟子投下河去。等了好久也沒出來。西門豹發急道：『這個弟子也給留住，再派一個去催！』便再把一個女弟子投下河去。這樣接連投下三個女弟子。那時臺上的人都靜默無聲，面面相覷，驚惶失措。只見西門豹又說道：『她們都是女人，不大中用。鄉官你替我去催！』便把鄉官也投下去。西門豹對着河中看了好久，又道：『好奇怪呀！鄉官也留得這樣長久，我等得不耐煩了！役吏們再去催！』這時候役吏早已嚇呆了，顫抖抖的站在臺上，忽然聽見『役吏們再去催！』六個字，簡直連魂魄都飛出天外，不由自主的跪了下來，口口聲聲的只求饒命，一面不住的叩頭，額破了，血流了，還是叩個不住。西門豹道：『也好，暫且等一等。』又過了一會，說道：『河伯留客太殷勤了，我們不等他們了，大家回去吧！』衆人聽了就一鬨而散。役吏們好比出籠之鳥，漏網之魚，一溜煙的逃走了。

那個可憐的小姑娘呢？已由西門豹派人送她回家。她的母親看見親生的女孩子依舊好好兒回來，快活得什麼似的，擁抱在懷裏，說不出話來。

從此以後，鄴城的人，不論是誰，不敢再說要替河伯娶婦。

這件事發生在二千幾百年前的戰國時代，鄴城在當時屬於魏國，西門豹就是那時候的魏國人。

#### 四 趙屠收稅

現在我要跟大家講一個清官收稅的一段故事。

講起國家的收稅，大家定然知道是由政府的官吏向人民直接徵收的。一個國家所定捐稅的種類和徵收的方法，當然都有法律嚴密地規定着。凡是依照法律應該徵收捐稅的事物，不管它是屬於全國的主席、大總統、委員長、總司令……，或是屬於平民老百姓，都應該按照法律一律徵收。這是國家

收稅的一條規則，誰要規避，誰就是犯法。因爲在公務員、主席、大總統或委員長，雖然握有至高的職權，但在私務上，他們同是國家的人民，跟平民老百姓並沒有什麼兩樣。

講到古代，國家收稅成績的好壞，都靠在收稅官的身上。所以古代的收稅官，非常重要。這裏講的趙屠，是戰國時代趙國的一個好的收稅官，不但可以做古代的模範，同時也可以給現代做榜樣。

趙國有個平原君，是趙武靈王的第二個兒子，單名叫勝，因爲封在平原，號稱平原君。他是趙國當代國王的弟弟，做着趙國的宰相，權勢之大，幾乎超過趙王。他有許多田產，納起稅來自然也要許多錢。可是他以爲我是王弟，不納稅，有什麼要緊？所以他的不納稅差不多變成了常例。

不消說，當時趙國的一般收稅官吏都怕他的權勢大，不敢向他催繳租稅。可是天下總有奇人奇事，偏有一個趙奢，看見同僚如此的違背法理，心中

大不以爲然，竟親自跑到平原君的家裏去收賦稅。這好比是到虎背上去抓毛了；平原君家裏的管事人仗着主人的威勢，那裏會依從？趙奢却只知道照公辦公，心想收稅是國家的公事，他們如此恃勢抗稅，目無國法，那還了得！即忙跑回來，差了公役，把那管事的八個人拿來，依着法律重重的懲辦。

平原君知道了，當然覺得受辱太甚，不禁勃然大怒，要將趙奢處斬。但是趙奢聽得以後，却毫不畏懼，親自去見平原君，對他說道：「相君，你是趙國的



王弟，又是趙國的宰相，差不多是我們趙國最重要的人。你不奉公守法，法律就等於沒有。國家沒有法律，勢必紛亂，鄰國必來侵伐。一旦趙國因而滅亡，那時你還保得住這樣大的田產嗎？』

難得平原君也是一個英明寬大的貴公子，當下聽了趙奢的話，一腔怒氣，立刻平下去，非但不想殺他，並且向他欠身謝罪，忙說：『先生說得有理，令人佩服得很！像你這樣奉公守法的官，真是我們趙國的榮幸呀！』於是先將自己應納的租稅繳付給他，隨即入朝把趙奢荐給趙王，叫他總理全國的賦稅。

趙奢升了官職以後，就把稅務大加整頓，革除種種積弊，使得稅收增加，國庫充實，趙國便也因此富強起來。

## 五 緹縛救父

漢朝時候，有個淳于意，本是一個出名的醫生，曾經做過一任太倉縣令，很有政績。後來因為他性情衰怠，覺得做醫生的忙碌，很不如意。人家來請他診病，要是他閑着呢，還肯去；如果忙着，就回絕了不去。因此不免有時得罪了人。這在從前診金既少，醫生本以濟世爲懷的時代，實在是無足見怪的。

不料人情險惡，不久便有幾個仇人捏造了些事情，到官府裏去告他。淳于意本性懶直，那裏肯招認，反而挺撞了幾句。可恨那官員非常兇惡，明知他是冤枉，却想借此敲詐他的錢財。非但不肯孝敬，反而挺撞。那惡官懷恨萬分，立刻定了他一個死罪。有枝有葉的把他的罪狀詳呈上司，居然批准了，奉令解往京城長安去執行。可憐淳于意被人誣陷，有口難辯。

那日，差役押了淳于意，從本鄉起解。淳于意的五個女兒——他單生了這五個女兒——都來送別。她們看着父親鐵索瑣瑣，好不悽慘。但是女兒們祇好對着父親哭哭啼啼，還能想出些什麼方法呢？淳于意看到女兒們的一

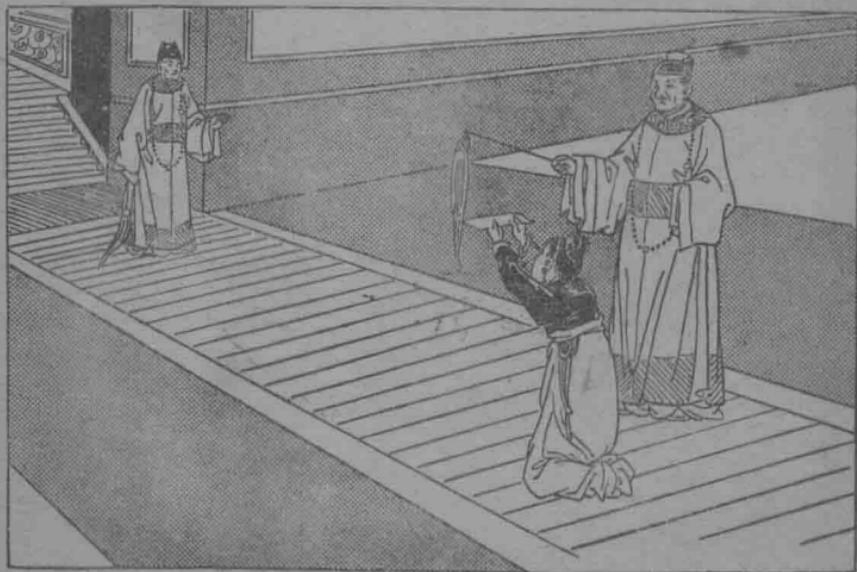
味啼哭，不覺想到女孩子的無用。要是生了個兒子，也許此刻能夠爲他伸冤；否則將來長大，也許有爲他報仇的一天。想到這裏，頓時勃然大怒，罵道：『生女不生男，急來沒用處。沒用的東西，快給我滾開吧！』

押解的差役看着她們哭哭啼啼，不忍分離，等得不耐煩了，惡狠狠的催着快走。淳于意祇得跟着差役，上路去了。五個女兒眼看父親押解上路，自恨是個女子，不能代父親伸冤，哭得越發悲慘。哭了好久，父親已經去遠了，連影子也望不見了，她們祇得回家。

她們在回家以後，依舊淚痕滿面，哭泣不已。獨有小女兒緹縈想到父親的話，不覺轉了一個念頭，自己忖道：『女孩子也是一個人，爲什麼急來沒有用處？難道不能爲父親伸冤的嗎？即使不能伸冤，難道不能去代父親受刑的嗎？』打定主意，略爲收拾了一些行李，揹着出門。趕上父親，一路跟了進京路上還可乘便服事父親。

到了長安，淳于意自然關入牢獄裏。等到刑期受刑，緹縈連夜做了一本奏章，詳細陳述父親被人誣陷的情形。到次日早朝時，親到皇帝殿前呈遞。那時候漢文帝在位，總算是個好皇帝。一聽得有個小女兒爲父伸冤，連忙細看奏章，覺得所述非常懇切，末後又說明自願投官作婢，代父贖罪。文帝看了，大爲感動，立刻赦免淳于意的罪，並且下詔廢除自古相傳的肉刑——割耳割鼻斬趾之類的刑罰。

淳于意出獄後，非但緹縈救父的目的達到，而且殘忍的肉刑也從此廢除了。



## 六 賣牛還牛（一）

在從前交通工具沒有改良的時候，街道上往往看見那些很遲笨的牛『格轔轔，格轔轔』拖着粗陋的車兒慢慢的前進。這就是古時的牛車；在現代人看來雖然不入眼，但是在從前却是最重要的交通工具呢？

一千四百多年前，南北朝時候的梁朝，在現在山東平原縣地方，有個讀書人名叫明山賓。他曾在山西平陸縣做過縣官，因為逢着荒年，他私開了米倉，賑濟貧民，被上司知道了，說他這件事違背法律，定了罪名，把他的家私抄沒入官，他的家產本來不多，從此以後他就變成貧士了。

他雖然窮困，却還養着一頭駕車的老牛，每逢遠行的時候，總是坐着牛車『格轔轔，格轔轔』用來代步。後來他越發窮了，沒錢度日，便想把這頭牛賣掉。這頭牛呢，三年前生過漏蹄的毛病，不能走路；他就請了牛醫，設法治好，

直到現在還沒有發作過。所以這頭牛雖然老了，體格還很強壯，誰也料不到牠從前生過漏蹄的毛病。

他要賣掉這樣一頭牛，如果價錢相當，那個不要有一天，他牽了出去，遇見一個農人模樣的，首先問他：『你這頭牛要出賣嗎？』他說：『賣的。』那人細細一看，問了價錢，付了銀子，立刻要牽去了。

明山賓忽然開口道：『且慢！這頭牛三年前曾經生過漏蹄的毛病，請過醫生治好；這三年之內雖然沒有發作



過，但說不定將來永久不會發作。今天我們成了交易，這句話一定要預先說明，免得將來你再懊悔。』

買主聽說這頭牛有病，不很相信；他看看牛既然這樣強壯，那裏會有病？就問明山賓道：『真的嗎？』明山賓道：『自然是眞的！難道沒有病，還肯胡說嗎？』賣主道：『牛既然有病，那也沒法，只得還你了。』說罷，就把牽牛的繩交還明山賓；明山賓也把銀子付回，牽牛歸去。

### 七 賣牛還牛（二）

夏天的太陽好像火球一般，掛在空中，發出很强的光來。農人們都鞭策着他們的牛，在河旁車水，一天到晚。『嘵呀，嘵呀！』車個不停。那些牛呢？一圈一圈的兜圈兒跑着，好像都已跑得腿腳痠軟了。

夾雜在這許多用牛力的水車中間，有一部用人力的水車一同排列着，

上面架着一個蘆蓆棚，三個男人站在棚下車架上，幾雙腳上上下下踏個不歇，好像要和那些牛爭快慢似的。不消說，他們的腳底下都起了泡，漸漸痠痛起來了。這樣一連踏了幾個時辰，他們實在踏不動了，就停下來坐在地上休息，個個都是汗流氣喘。

別家的農人看見他們坐下休息，也覺得有些疲倦了，就從田裏走過來和他們坐在一起閒談。

『王家叔叔們，真辛苦了！』有個農人開口說。

另一個男人就答應道：『要說辛苦嗎？還從那裏說起！今年真好晦氣，天氣這樣旱，偏偏我家的牛無端害病死了，罰我們這般受苦。現在就是有錢，還到那裏去買牛呢？我們三個人踏得夠累了，如果再不下雨，祇好聽着稻禾枯死吧了。』

『是呀！運氣真不好！』

『啊！還說什麼……』

真巧得很！他們這番閒談，給河邊一個洗衣的婦人聽見了，那婦人就對着流水，自言自語道：『這倒是一個好機會；我們那頭快要死去的老牛，可以抬高價錢賣給他了。』她洗了衣服，靜悄悄的回去。

你道這個洗衣婦人究竟是誰？她怎麼會有一頭老牛呢？她原是蕭韓家奴家裏的女傭。那麼蕭韓家奴又是誰呢？他是北宋時候的遼國人，一生喜歡研究學問的。他嫌城裏吵鬧，所以搬到清靜的鄉間來讀書。又因為來去不便，所以買一頭牛來拖車子，已經好幾年了。他曾經對傭人們說過：『這頭牛已經衰老，沒有氣力，不中用了。』那女傭聽得這話，記在心裏，所以此刻想到賣牛。

女傭回到家裏，便和丈夫商量。她的丈夫原來也在蕭韓家奴家裏做傭工的。女傭道：『我們這頭老牛，主人曾經說過沒有氣力，不中用了。養着白白

費些草料，如果死了，連一文錢都不值，不如賣了牠吧。方才我在河邊洗衣，聽得說前村王家的牛，今年死了，正愁沒牛車水，我們的牛如果牽去賣給他們，雖然價錢大些，想來他們也一定要的。』她的丈夫聽了，很以爲是。

那時主人恰巧往城裏去了。傭工夫婦兩個就不等主人回來說個明白，到了夕陽下山的時候，便牽着牛往前村去。

他們牽着牛尋到王家，對王家叔叔說道：『我們家裏養着這頭牛，從來沒有用牠去耕田車水；聽說你們的牛死了，現在沒牛車水；如果你們要買，願便宜些賣給你們。』

王家叔叔滿心歡喜道：『巧極了！我們正想買一頭牛，問了好幾處，都說沒有；現在你們牽上門來，要賣多少錢呢？』

那男傭工道：『我家主人曾經說過要賣二十四吊錢，現在賣給你，便宜些，至少總得二十二吊。』——一吊是一千文。

王家叔叔聽了，雖然心中嫌貴，但是正要用牛，也就買了下來。傭工夫婦賣去了牛，高興拿了錢回去，沿途笑着說：『好買賣呀！人知道了，一定歡喜，也許要賞給我們幾個錢哩。』

過了四五天，天已下過大雨，天氣比以前涼爽多了，蕭韓家奴從城裏回到鄉間。看看牛棚裏不見了那頭老牛，便招男女傭工來問道：『老牛死了嗎？』傭工夫婦兩個笑着答道：『主人問得真巧！本想來稟告的，老牛並沒有死。主人曾經說過，那老牛沒有氣力，不中用了；前天被我們賣給前村的王家了。』

蕭韓家奴道：『我雖然說過牠不中用，却並沒說要賣了牠；現在你們賣了多少錢呢？』

夫婦兩個同聲答道：『合算得很，賣了一十二吊錢。』說着，哈哈的笑起來。

誰知蕭韓家奴聽了，不但不獎勵他們，反而皺着眉頭道：『不行！不行！一頭快要死的老牛，去換人家二十二吊錢，自己固然佔便宜，人家却是吃虧了。這豈不是叫人家上一個當嗎？這種損人利己的事情，是不可以做的。你們快些把錢送去，贖回那頭老牛來！』

傭工夫婦兩個聽了這一番話，好比青天裏打了一個霹靂，那裏意想得到。但是主人的命令不敢不聽；夫婦兩個沒精打彩的拿了錢到前村去，對王家叔叔說要贖回那條牛。王家叔叔很



是奇怪，對着他們說：『這樣一頭老牛，我們正是要用，所以肯出二十二吊錢，買了下來。現在你們却要來贖回去，難道你家主人還嫌賣得太少嗎？也可以算得不知足了！』

夫婦兩個着急道：『不是！不是！你們不懂的，不要多說，免得我們回去受罰。』說着丟下了錢，牽着老牛就走。

## 八 賣牛還牛（三）

『叫我怎樣去賣給人家呢？』一個老兵牽着一頭牛，自言自語的說。

夕陽已經下山了，遠遠走來一個農夫，頭上戴着笠帽，身上穿着布襖，腳下踏着草鞋，肩上掮着鋤頭，一看就知道他是從田裏做工回來的。

『喫！這老兵要這頭牛幹什麼用？莫非是偷來賣的嗎？我正想買頭牛，幫我田裏的工作；那可算巧極了。』農人很奇怪的說。

嗎？』

老兵道：『是啊！這是我們主人叫我牽出來賣掉的。你看得中嗎？可要買兩個人走近了農夫開口道：『朋友，你這頭牛賣的嗎？』

『我本來想買頭牛，你肯賣給我，好極了。請問價錢多少？』農夫問。

『二十五兩銀子好嗎？』老兵這樣回答。

『未免太貴了，請你減少些吧。』

『你情願買，也不妨多化幾兩銀子；如今看你面子，就減少些，二十三兩銀子，再也不能少了。』

農夫允許道：『可以，可以！跟我回去，給你銀子。』

老兵就牽了牛跟他走。他們家裏人細細考察，證明沒有毛病；農夫就交付了銀子，老兵接受了去了。

老兵一路走，一路想：『我出來的時候，主人明明對我說過：「這頭牛去

年夏天生過肺病，如果有人要買，要老實告訴他，不可欺騙人家，免得人家受到損失。」但是主人叫我出來賣牛，原來因為要錢用；如今賣掉了，主人一定歡喜，說我有本領。那農夫既然要買，騙騙他也不妨。我回去告訴主人說：「一個農夫要買，我告訴他生過肺病，他說不妨。」就是了。

他這樣想着，走着，忽然轉念道：「不行！不行！這樣一來，主人固然歡喜，但一則欺騙了農夫，再則欺騙了主人，三則欺騙了自己的良心，怎麼好呢？……有了！有了！我還是做個老實人吧。」想到這裏，回轉身來，再到農夫的家裏。  
『朋友還是一句話，是我的主人吩咐過的，方才忘記聲明，現在須得補說。』他這樣對農夫說了，接着就把牛有過肺病的話補講一遍。

農夫聽了道：『這頭牛既然有病，恐怕不能幫我的忙，請你還我銀子，我還你牛吧。』

老兵道：『這個自然。』兩下就交換了原物。

天色已經暗了

路上好寂寞啊！老兵牽着牛慢慢的歸去了。

你道這老兵是

誰？原來是九百多年

前宋朝時候，鼎鼎大

名司馬光手下的一

個兵士。他把這番情

由報告了司馬光，司

馬光連連稱讚他道：

「你真是個誠實可



靠的人！

## 九 楊氏保縣

唐朝時候有個李侃，在河南做項城的縣令。接任的時候，剛巧有一股流寇來攻打縣城，李侃就想逃走。

他的妻子楊氏對他說：『賊來攻城，就應該守；要是城破了，那就祇有等死。如果你要逃，還叫誰來守這個城呢？』李侃說：『兵既少，錢糧又沒有，怎麼辦呢？』楊氏說：『縣城如果不守，這地方就是賊的地方了；倉裏的穀，廩中的米，庫內的錢財，都是替他們積的了；百姓都是他們的兵丁了；那麼對於國家有什麼益處呢？請你把穀米錢財拿去重賞一般願意守城的人吧。』

於是李侃召集了百姓，對他們說：『我雖然在這裏做一個縣令，但是滿了任期就去了，不像你們托生在這個地方的，而且你們祖宗的墳墓也在這

裏你們應當拚死抵拒那些賊寇，來保全這個縣城！」大眾聽了，都願意去守。李侃就下令說：「拿瓦石去打死賊的賞二千錢，拿刀箭去殺死賊的賞五千錢。」號令一出，立刻有幾百人去守城打賊。李侃在那裏統率巡視，楊氏親自煮飯給他們吃。



不久，李侃因為中箭受傷回來了。楊氏責備他說：「你不在那裏，人家誰願意拚死去守？與其死在牀上，還不如死在外邊好得多呢！」李侃聽了夫人的話，又上城去。這時候，賊將中箭死了，賊衆也就解圍去了。項城的縣城從此得以保全。

## 十 徐吾借光

軋軋的機聲，不住的傳出來。這是什麼聲音？是一個人家織布的聲音。這個人家，有姊妹三人，年紀都不大：最大的十八歲，名叫李吾；還有兩個妹妹，一個十六歲，一個十四歲。她們鎮日裏沒有事做，就把織布當做一件消遣的事情；一會兒工作，一會兒休息，談笑，好不熱鬧，好不有趣！

後來她們在工作的時候，帶着比賽的意思，所以做的時候，一齊專心做；停的時候，就一齊停；你看我，我看你，常常要比較成績。這樣一天一天過去，簡

直不覺得織布是件工作，完全當它是遊戲了。

一天，李吾對妹妹們說道：「我們夜間沒事做，也來織布吧。」兩個妹妹同聲答道：「很好。」從此以後，這間房子裏，不但日間傳出那軋軋的機聲，到了夜間，紅燭三枝很光明地照着三個姊妹，傳出軋軋的機聲來，足足要到半夜，方才停止。

她們的鄰家也有一個十七歲的女兒，名叫徐吾。她也歡喜織布，同李家姊妹三人一樣。但她不是消遣，卻是認爲一件重要的工作。因爲她的父親和母親早已死了，親族又少，只剩她一個人獨自生活，如果不織布，就得不到衣食的供給。她每天早起，除了梳洗飲食的時候以外，總是不敢怠慢，低着頭不停地工作。假使是布落了機，她就上街去換些米、換些油、鹽、醬、醋等。差不多沒有一天不是這樣的。等到天色暗了，就休息睡覺。她所以早睡的緣故，並不是貪懶；是因爲沒有餘錢去買蠟燭，只好等月亮出來了，借着月光，做幾個時辰。

的工。可是月亮無情，偏不肯夜夜出來；所以沒有月亮的時候，也就沒法想了。

她同李吾姊妹三人，因為是鄰居，本來相識；偶然出外，大家遇見，也總聽得彼此間「姊姊」「妹妹」的招呼幾聲。不過在李吾眼裏看來，她是個窮女兒，比不上我家有錢，享受那豐衣足食的幸福。徐吾自己也覺得被她們瞧不起，所以不敢和她們聚在一塊兒做那同樣的工作。却又羨慕她們夜間的幾枝蠟燭，照得如同白晝一般，很明亮的幫助她們工作。她常常獨自的想：『我去要求她們，同她們在一處工作，不知道她們允許



# 不允許

這一天，她想定了，就去對李吾姊妹三人說道：「我在自己家裏織布，沒有好法子可以模仿；你們姊妹三位都是心思巧妙的，我要和你們聚在一塊兒，討教討教！想來三位總不嫌我貧賤，肯允許我吧？」

李吾雖然心裏不大歡迎，可是聽到贊美她「心思巧妙」的話，心上一喜，就含含糊糊的允許了。兩個妹妹也和姊姊同意，請她加入比賽。徐吾聽得果然允許了，心裏十分快活；不過她想，加入比賽，在自己的工作上反受牽制。因此就辭謝她們的比賽，李吾也就允許。第二天，她把自己的織布機搬了過去；但不敢侵佔她們優良的地位，只安放在東壁的一角。

李吾姊妹三人到了休息的時候，談笑得十分熱鬧。徐吾雖然也和她們交談，但手裏仍舊不住的工作。到了夜間，他在壁角借得一些蠟燭的餘光，不住的做工。他心裏快活得不得了，想道：「從今以後，蒙幾位姊妹愛我，我可以永

久借着東壁的餘光了。』

第二天早上，她胡亂吃些東西，就到那邊去尋到一把掃帚，把地上掃得乾乾淨淨；又把李家姊妹們一切工作的器物，也收拾得十分整齊。等到李吾姊妹出來做工，她早已織上幾尺。從此接連幾天，都是這樣。李吾姊妹三人，以爲灑掃、整理都是僕人的成績；每天和徐吾初次見面的時候，只說一聲『你早啊！』也就罷了。

不到六天，徐吾的一匹布已經落了機；李吾姊妹三人同時開始織的布，還不到半匹。她們心想徐吾的織法一定十分潦草，大家走去瞧瞧，那知不瞧猶可，一見她織得十分精美，慚愧得幾乎沒處躲身。俗語說得好：『老羞成怒。』李吾可真老羞成怒了。這天晚上，徐吾回家吃飯，李吾就對兩個妹妹道：『徐吾初來我家的時候，明明說要請教我們；現在她織得這樣好，並且快，不是當時有意譏笑我們嗎？我的意思，定要驅逐她，不許她到我家來！』大妹妹拍手

贊成。小妹妹反對道：『姊姊的意思雖然不錯，但是她織得這樣好，並且快，我們不及她，何不讓她留在我家，請她教教我們呢？』李吾道：『不行！不行！這種窮人家的女兒，也值得請教她嗎？』小妹妹一聲不響，走到裏邊去了。

徐吾吃了飯，回到李吾家裏來做夜工了。心裏想：『這是第六天借她們的燭光，何等感激！進了門，看見李吾和大妹妹並不做聲，只是坐着。她照例說一聲『你們吃過夜飯嗎？』不料李吾霍地立起身來，厲聲說道：『你織的布這樣好，我們比不上你。從今夜起，請你不要再來！』說罷，大妹妹也照樣說一遍。徐吾本來心裏十分快活，突然聽得這幾句話，好不詫異，答道：『姊姊！妹妹！不要這樣，憐惜憐惜我吧！』她倆說道：『有什麼憐惜不憐惜？不要你來便怎樣？』徐吾道：『我是靠織布過活的；我並沒有覺得自己織得好。只是我如果織得不好，就買不掉，沒錢過日子。請兩位可憐可憐我吧！』說着，眼眶中早已滾下幾點眼淚來。李吾接着說：『日間讓你來，夜裏要借我們的燈光來

做工是萬萬不能允許的。」徐吾帶哭說：「請你們憐惜憐惜我吧！我所以要  
求到你家來，就因為我沒錢買蠟燭；如今你不許我夜裏來，未免太忍心哪！我  
想借你們一些燭光，你們的蠟燭決不會暗些；少了我一個人，這蠟燭也決不  
會亮些，你們何不做做好事呢！」

小妹妹聽了，心裏好不感動，就向姊姊說：「方才徐家姊姊說得好：我們  
家裏的燭光，並不因為她在這裏做工就變暗些，少了她就變亮些。我們還是  
允許她吧！」說罷還陪了一回淚。

俗語說：『人非木石。』李吾和大妹妹聽了徐吾和小妹妹的一番話，心  
腸軟下來了，很抱謙的說道：『請你不要悲傷，依舊留在這裏做工吧！』

此後徐吾照舊幫助李家整理灑掃，夜間借他們的燈光做工；李家姊妹  
隨時向她請教，織布的成績，也就一天天地好起來。

## 十一 獲物待主

一千多年以前的唐朝時候，有個著名人物叫做裴度。他在少年時代就曾幹過一樁難能可貴的事。此事怎樣發生的呢？有一天，他去遊玩洛陽著名的香山寺，看見一個滿面愁容的女子匆匆走進寺裏來，心中不免有些詫異，就在暗地裏觀察那女子的行動。只見她年紀不上二十歲，眼眶裏含着眼淚，入寺後匆匆走上佛殿，把手裏拿的包裹放在一把椅子上，點起香來，向着神前默默的祝禱一回，禱畢立起身來，急忙忙的去了。裴度見她遠去，心中正在估量她究竟爲着什麼事，回頭卻見椅子上的包裹沒有拿去，要想追上去送還她，可是已經趕不及了。

裴度細想：這可憐的女子一定有着什麼危急的事情；但不知這包裹裏是什麼東西？這個包裹如果沒有人替她收管，一定要被人拿去；萬一是有關

緊要的，那不是糟了嗎？好在我沒有事，且代她暫時收管，等她回頭來找尋，再還她不遲。主意打定，就把包裹收藏在身邊，站在佛殿前面等候着。只見一羣羣的遊人來來往往的過去，那失掉東西的年輕女子偏偏不來。

天色漸漸晚了，遊人漸漸散去，裴度等得非常失望，看看天時不早，祇得走回住所去。他一面走，一面想道：『這包裹裏面究竟是什麼東西呢？如果是重要的東西，她為什麼到這時候還不來找尋？若是無關緊要的，看她來的時候拿着包裹，又像是很鄭重的。莫不是她的家離此很遠，一時趕不及嗎？無論如何，我明天再到寺裏去候她一天，再作計較。』

却說那個年輕女子出了寺門，急急回去，沒有檢點手裏的東西，回到家裏方才覺得。這一急非同小可！心想：『正想靠它解救父親的急難，偏偏被我丟掉了，怎麼好呢？唉！我父親陷在監牢裏，現在沒有法子可以救他了……還是隨着來的路去找尋一回，或者剛才到香山寺去，丟在寺裏也不一定。可是

此刻時候已經不早，趕去  
也來不及了，只有等到明  
朝再去找尋。唉！這不過是  
萬一的希望吧！」她胡  
思亂想，一夜不曾合眼。

明天一早，她趕到香

山寺去，只見靜悄悄的沒  
有什麼人，還向誰去討回  
來呢？啊，顯見得是絕望了！  
眼眶裏的淚珠不由得直  
滾下來。忽見佛殿的階前  
站着一個少年書生，眼不



轉睛的瞧着她，勉強走去問道：「先生！你看見過我失掉的東西嗎？」話還沒有說完，禁不住哭起來了。

你只消一猜，就會猜得着，這位少年書生就是裴度。他對那女子說：「你且不要哭，丟掉了什麼東西，細細告訴我。」女子答道：「我父親被人家陷害，在監牢裏，性命不測。昨天我向親戚人家借得玉帶兩條，預備送人，求他討個人情，救我父親出來。不料來到這里求神保佑，匆匆回去，竟把包裹遺失了！先生！你如果看見的，請你指示我一個着落，我真感恩不盡！」

裴度聽了，心中非常可憐，恭恭敬敬的回答道：「你不必着急！我昨天在這裏遊玩，無意中看見你滿面愁容，知道你一定有危急的事；後來看你走出寺門，把包裹忘記了，我正想招呼你，你已經去遠，來不及了。我只怕包裹裏有什麼緊要的東西，給人家拿了去，不是玩的，所以替你收藏起來。今天一早起身，就是爲了此事而來。」隨卽在身畔取出包裹遞給那女子，請他檢點一回。

那女子接過去一看便道：「不錯呀！正是我的包裹。先生如此厚恩，叫我怎樣報答呢？請問先生尊姓大名，住在那裏？」裴度道：「你有急事，趕快回去料理吧！倘使我要酬謝，老實說，也不到此地來候你了。」說罷，頭也不回的去了。

## 十二 摘棗掛錢

在九百多年以前，宋朝時候，安徽休寧縣有個讀書人，名叫查道。他的性情非常純厚，從小沒有說過一句謊話，做過一件欺人的事情。

有一年秋天，他要去探望一家親戚，相距大約有一天的路程。他預先買了禮物，裝成整齊的兩筐。到了那天，一早起來，洗了臉，吃了早飯，換上一件新衣，叫一個僕人挑着禮物，跟他同去。不久走過一個市鎮，來到曠野。他們一面趕路，一面看看野景，山光明淨，天際清寥，心中十分快樂。却忘記了買些代替

午膳的食物。後來查道想起了，轉念前面總有可買的地方，也不十分着急。  
王僕兩人一路談談說說，很是熱鬧。走了半天，時近正午，查道覺得肚子有些餓了，對僕人說：『你覺得餓嗎？方才走過市鎮，忘記買些東西。』僕人說：『是呀！有些餓了。方才怎麼會忘記的！我們再向前面走去，想來總有東西可買。』說着，仍舊談談說說，向前走着。又走了一點多鐘，前面依然是一片曠野，沒有市集可以買到東西。查道着急了，對僕人說：『肚子餓極了！』僕人說：『看來東西一時買不到，何不就把筐子裏的禮物拿些出來吃吃？』查道說：『不行！禮物都是預先支配好要送人的，怎麼好拿來吃？況且吃剩的東西再去送人，未免太不恭敬。』主僕兩人一面說着，一面忍着餓，依舊前進。

走了一回，僕人忽然叫道：『好了！好了！你看前面有幾間茅屋，不是一個小小的村莊嗎？我們走到那裏，同他們去商量，買一些東西來吃吧。』查道一看，果然有個小村莊，就急急的趕上去。走到那裏，却大失所望：這村莊祇有三

四家人家門都鎖着，大約已經吃過午飯，出門種田了。後來看見在村莊盡處有一人家門還沒鎖，主僕兩人就推門進去，却祇剩一個小孩子，年紀不過七八歲，正坐在小凳上弄他心愛的不倒翁。他忽然看見走進兩個陌生的人來，心裏有些害怕，就抱着不倒翁，站了起來。查道伸手摸摸他的頭說：「你的爹娘那裏去了？」那個小孩子越發害怕起來，連聲喊道：「媽媽！媽媽快點來啊！」

查道對僕人說：「看來也沒法想，還是出去吧，免得惹起人家的疑心。」

主僕兩人沒精打彩的走出來，把門關上，依舊忍着餓向前走，路上一個人也沒有。離這小村莊不到幾百步，有幾棵樹，上面滿佈着碧綠的葉子，葉子中間掛着密密的棗子。僕人跟在查道後面，心裏想道：「這棗子生得這樣豐盛，如果採些來吃吃，也可當一餐特別的午飯。」正想對主人去說，忽然又止住；因為他素知主人的性情，倘使對他說了，他一定不肯。後來忽然心生一計，對主人說：「你先走幾步，我乏力了，歇一回趕上來。」查道不疑心他有什麼



事就獨自先走。僕人等查道走得稍遠，就爬上樹去，採了許多棗子，把衣襟兜好，挑了禮物趕上前去，對主人說：「午飯辦到了！」說着就把衣兜放開。查道一看就說：「這是棗子呀！你在那邊樹上採的嗎？」僕人回答一個「是。」

這時候查道覺得餓極了，也不說什麼。兩個人就坐在地上吃棗子，覺得甜美鮮嫩，非常適口。等到吃完，僕人說：「飽了！我們走吧！」查道止住他說：「且慢吃了人家的棗子，須得償還他的價錢。」僕人說：「這裏一個人人都沒有，也不知道那棗樹是誰種的，去償給誰呢？」查道說：「不要緊，你跟我來！」說着，兩個人回到棗樹底下。查道從身邊摸出一串錢來，一五一十數了一遍，說：「差不多了。你爬上樹去，掛在上面。」僕人照他的話，爬上去把錢掛在摘去棗子的樹枝上。

主僕兩人肚子不餓了，依舊挑着禮物，慢慢的走到親戚家去。

### 十三 題名還珠

八百多年以前，宋朝時候，福建尤溪縣有個讀書人，姓林，名積。有一次，他帶了行李，提着書箱，上京去趕考。那時的京城是在河南開封。他從家鄉動身，長途跋涉，奔走了幾十天，才到河南的汝南縣。看看天色晚了，就投一家招商客店歇宿。汝南縣在當時叫做蔡州，是個大都市，街坊上非常熱鬧。

林積長途勞頓，身體疲乏，吃過晚飯，看了一回書，就打算睡覺。正待睡下，忽然覺得席下有一塊硬東西。揭開席子一看，原來是隻小匣子，用一塊綢包紮着。他拆開來，只見匣子裏裝着許多又大又圓的珍珠，數數恰巧是一百粒。心想這珍珠一定是昨天住宿的客人遺失的。這樣滴溜圓的一百粒大珍珠，恐怕要值幾千兩銀子吧！遺失的人心裏不知要多麼着急，多麼懊喪呢？我總得代爲保管，設法交還原主。

明天清早起來，他急忙問那客店的主人說：『前天晚上，我住的那一號房間是誰住宿的？』主人查了簿子說：『是一位姓黃的客人。』林積心想，這姓黃的客人遺失了許多珍珠，定要回來找尋。我因為考期已近，不能等他；姑且叫客店主人知照他。想罷，便說道：『如果姓黃的客人再到這裏來，請你關照他到開封的上庠（京師大學的古稱）來會我。』說罷回到房裏，又想這樣還不妥當。客店進出的人很多，時候長久了，主人難保要忘掉我叮囑的話。他看見桌上有着筆硯，便提起筆來，蘸飽了墨，向牆壁上寫道：『某年某月某日劍浦林積在此住宿。』寫好後就動身往開封去了。

再說那個姓黃的客人，原來是個販賣珠寶的商人。他費去好幾千兩銀子，才收到這一百粒珍珠，想帶到別處去販賣。路過汝南，在招商客店住宿一晚，不料竟把這些珍珠遺失在那裏。他走了好幾天，自己還沒有知道。等到要想取珠來賣，不料開箱倒篋，總找不着。這時候心裏的焦急自不必說。他左思

右想，才想起那天晚上，住在招商客店，遺失那匣珍珠的情由來，連忙一路趕回去找尋。

他趕到汝南縣招商客店，先到住過的那號房間裏去找，毫無影踪，却看見牆壁上題着一行字；心想其中定有緣故，就去問那客店主人，主人想起林積關照的話，告訴了他。他越發覺得事出有因了，立即上路趕往開封的上庠，去見林積，把來意說明。林積說：『你的珍珠完全由我保管着。你快向衙門裏遞一張狀子，我到官廳裏把珍珠還給你。』姓黃的客人聽



了，歡喜得什麼似的，立刻遞了狀子。林積隨卽捧了珍珠去見縣官，當面交還黃客人。縣官看見林積這般樣子，不住口的稱讚；又對姓黃的客人說：『林積替你保護失物，你該送一半的珍珠酬謝他。』姓黃的客人就拿五十粒珍珠送給林積。林積再三推却說：『倘使我要你的珍珠，何必費了許多麻煩叫你來取呢？』他終於不肯收受。這時候的黃客人感激得說不出話來。