

上海圖書館藏



第三册







御製避暑山莊詩目錄

下卷

濠濮間想

五言絕句

天宇咸暢

調萬斯年曲

暖溜暄波

七言絕句

泉源石壁

五言律



青楓綠嶼  
五言律

鶯囀喬木  
七言絕句

香遠益清  
調柳梢青

金蓮映日  
五言絕句

遠近泉聲  
五言絕句

雲帆月舫  
調太平時



芳渚臨流

七言絕句

雲容水態

六言絕句

澄泉遶石

五言律

澄波疊翠

五言絕句

石磯觀魚

七言絕句

鏡水雲岑

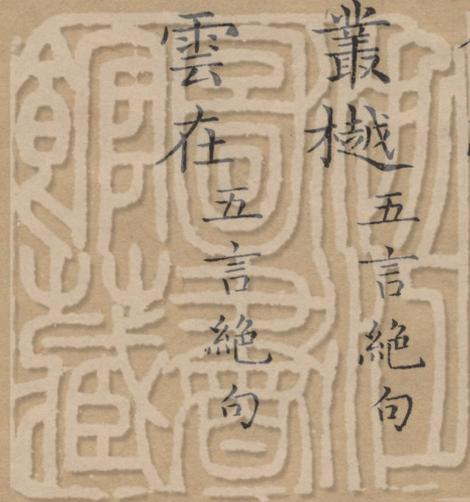
六言律

雙湖夾鏡  
七言絕句

長虹飲練  
七言絕句

甫田叢檝  
五言絕句

水流雲在  
五言絕句





濠濮間想

清流素練。綠岫長林。好鳥枝頭遊。

魚波際。無非天適會。心處在南華。

秋水矣。

茂林臨止水。

王羲之蘭亭集序此地有崇山峻嶺。茂林脩竹。杜甫登江樓詩。檻峻背幽。

谷窗虛交茂林。周禮地官稻人以瀦畜水。以防止水。以

遂均水。以列舍水。以澮寫水。莊子人莫監于流水。當

監于止水。江總方鏡銘

明齊止水。照與天長。

間想託身安。

世說簡文入

華林園。顧謂

左右曰。會心處不必在遠。翳然林水。便自有濠濮間想。

覺鳥獸禽魚。自來親人。易君子安其身而後動。左傳

子產曰。君子有四時。朝以聽政。晝以訪問。夕以修令。夜

以安身。南史身與山河等安。翁卷詩。自言緣事了。

方得此。飛躍禽魚靜。詩。鳶飛戾天。魚躍于淵。李

身安。羣玉詩。赤霄終得意。天池俟

飛躍。魏書崔鴻傳。導禮草俗之風。昭文變性之化。固以

感彼禽魚。穆茲寒暑。蕭子良詩。幼賞悅禽魚。蘇軾

詩。欲往南溪。侶禽魚。宣和畫譜。徐熙

畫花竹禽魚之類。極奪造化之妙。神情欲狀難。

世說神情散朗。宣和畫譜范寬卜居終南太華之間。覽其雲烟慘淡。風月陰霽。難狀之景。默與神遇。一寄於筆端之間。元稹畫松詩。乃悟塵埃心。難狀烟霄質。趙師秀會景軒詩。此中非一景。欲狀固難名。







天宇咸暢

調萬斯年曲

湖中一山突兀。頂有平臺。架屋三

楹。北即上帝閣也。仰接層霄。俯臨

碧水。如登妙高峯上。北固煙雲。海

門風月。皆歸一覽。

通閣斷霞應卜居。

李尤平樂館銘。層樓通閣。崔

日用詩。鳳閣斜通平樂觀。梁

簡文帝舞賦似斷霞之照彩若飛鸞之相及張說

詩春山挂斷霞范成大詩海氣烘晴入斷霞朱子

詩斷霞千里抹殘紅漢書郊祀志卜居之而吉後

漢書仲長統傳欲卜居清曠以樂其志任昉書卜居

郊郭縈人烟不到麗晴虛李白登宣城北樓

帶川阜人烟不到麗晴虛詩人烟寒橘柚秋

色老梧桐錢起詩絕徑人稀到芳蓀我獨尋杜

荀鶴詩漁樵不到處麋鹿自成羣朱子瀑布詩

空質麗晴暉龍鸞共掀舞陸龜雲葉淡巧萬峯

蒙詩石窓何處見萬仞倚晴虛有花葩之象張正

明古今注五色雲氣金枝玉葉有花葩之象張正

見詩春光落雲葉花影發晴枝駱賓王序璧彩

澄虛漏輕光於雲葉。珪陰散迥。搖碎影於風梧。李

嶠詩。雲葉錦中飛。孟浩然詩。微雲淡河漢。庾肩吾

謝啓。芝英雲氣之巧。孟郊詩。日窺萬峯首。月見雙

泉心。陸游詩。嶮嶮倒影萬峯青。楊萬里詩。玉峯

雲剝逗。雁過初。賈島詩。避暑蟬移樹。登高雁過

斜明。雁過初。城楊炯詩。長洲鴻雁初。羊士諤詩

曉風山郭雁飛初。歐陽脩。賓鴻侶。禮記月令。鴻雁

芙蓉詩。開時霜落雁初過。來賓。注。雁以中

秋先至者為主。季秋後至者為賓。沈約詩。復值南

飛鴻。差池共成侶。李嶠咏雁詩。寄語能鳴侶。相隨入

帝鄉。鷗雨秋花遍洲嶼。蘇軾詩。細雨斜風不濕鷗。

釋惠洪詩。接翅鷗歸霧雨。

殘。王僧孺詩。晚節拂秋花。杜甫詩。秋花危石底。耿  
 漳詩。拂霧湧秋花。南越志。海鷗隨潮上下。常以三月  
 風至。乃還洲嶼。張說鄴公園池序。離洲  
 別嶼。竹館荷亭。許有孚詩。鼎立洲嶼連。





暖溜暄波

曲水之南。過小阜。有水自宮墻外  
流入。蓋湯泉餘波也。噴薄直下。層  
石齒齒如漱。玉液飛珠。濺沫猶帶  
雲蒸霞蔚之勢。

水源暖溜輒蠲疴。

**爾雅** 疏泉。水源也。**漢書** 李廣  
利傳 迺先至宛。決其水源移。

之劉長卿詩過雨看松色隨山到水源樓鑰詩四

明山深水源遠唐高宗過温湯詩暖溜驚湍駛寒

空碧霧輕孫綽天台賦醴泉涌溜于陰渠庾信

温湯碑文豈若醴泉消疾聞于建武之朝神水蠲

疴在乎成康之世梅摯八功德水記水在蔣山悟

真庵後梁天監中始得名一清水二冷水三香水

四柔水五甘水六淨水涌出陰陽滌蕩多漢書

七不饑水八蠲疴水涌出

後漢書中元二年夏京師醴泉涌出白居易詩

涌出石崖下流經山店前通書水陰根陽火陽根陰

注水陰也而生于一則本乎陽也火陽也而生于二

則本乎陰也温泉寒火論邵康節曰世有温泉而無

寒火。晁昭德解曰。陰能順陽而陽不能順陰也。陸游

詩。日精月華鍊陰陽。樂緯殷湯改制易正而盪滌故

俗。班固東都賦。于是百姓滌瑕蕩穢而鏡至清。晉書

成公綏傳。心滌蕩而無累。志離俗而飄然。陶弘景文

滌蕩紛穢。懷保分流無近遠。書懷保小民。漢

表裏雪霜。懷保分流無近遠。書司馬相如賦

蕩蕩子八川分流相背而異態。晉書成公綏傳。川

瀆浩瀚而分流。朱子詩。澗水分流響珮環。漢書鄭

吉傳注。中西域者言處諸國之中。近遠均也。韓愈

詩。幽事隨去多。孰能量近遠。趙孟頫詩。孟夏土加

潤。苗生窮簷盡。誦自然歌。韓愈詩。窮簷時見

無近遠。窮簷盡誦自然歌。臨陸游詩。春風也解

無近遠。窮簷盡誦自然歌。臨陸游詩。春風也解

即製詩

暖溜暄波

七言絕句

二

到窮簷。後漢書何敞傳。使百姓歌誦。史臣紀德。雲  
笈七籤。太真夫人詩。至樂非金石。風生自然歌。





泉源石壁

泉源石壁

獅逕之北。岡嶺蜿蜒數里。翠崖如  
壁。下映流泉。泉水靜深。尋源徙倚。  
咏朱子問渠那得清如許。為有源  
頭活水來之句。悠然有會。

水源依石壁

**爾雅**疏泉。水源也。**王維詩**階下羣  
峯首。雲中瀑水源。**劉長卿詩**過

兩看松色。隨山到水源。宋旣詩百折歷雲嶠。千花

通水源。蘇軾詩。崢嶸依絕壁。高士傳。老子居亳有

虛無堂。石壁鑿道德經。學畫秘訣。山腰雲塞。雜

石壁泉塞。張九齡玉泉山寺詩。石壁開精舍。

踏至河隈。甘泉賦。駢羅列布。鱗以雜踏。考。袁易詩

李嶠詩。黃金瑞榜絳河。清鏡分霄漢。西都賦。祛

隈。白玉仙輿。紫禁來。南史。宋高祖紀。望霄漢

流。韓愈詩。為將織質凌清鏡。廬山之南。有上霄石。高壁

以永懷。眇山川。以增佇。水經。杜甫詩。蓬

緬然與霄漢。連接。宋之問詩。開襟坐霄漢。精舍詩

菜宮闕對南山。承露金莖霄漢間。朱子武夷精舍詩

突兀倚霄漢。

層波濺碧苔。

劉安招隱士谿谷蘄巖兮水層波。杜甫天池詩百頃青雲杪。

層波白日中。

李羣玉詩層波隔蘭渚。白居易三游洞序水石相薄。跳珠濺玉。李那入重陽閣詩丹墀染碧苔。

日長定九數。

詩春日遲遲疏遲遲者日長而暄之意。鶴林玉露唐子西云山靜似太古日長。

如小年。

李賀詩花枝入簾白日長。周禮地官保氏養國

子以道。乃教之六藝。六曰九數。注九數方田粟米差分少

廣。商功均輸。方程。贏不足。旁要也。元史王恂傳六歲就

學。十三學九數。管子作九九之數以合天道而天下化之。

髮白考三才。

參同契髮白皆變黑。齒落生舊。所易兼三才而兩之。故易六畫而成卦。庾信

上玉律表三才既立君臣之道已陳六位時成禮樂之功

斯立潘岳西征賦化一氣而甄三才李商隱詩三才萬

象共端倪天貺名猶鄙六月六日宋真宗天書下降故

名天貺節宋史真宗紀大中

祥符元年春正月有黃紙曳左承天門鳴尾上有司

以聞名羣臣拜迎于朝元殿啓封號稱天書六月六

日天書再降于泰山醴泉北詔以是日為天貺節史

臣曰真宗封禪事作祥瑞沓臻天書屢降導迎奠

安一國如狂居心思道該書康誥宅心知訓傳常

吁可怪也居心思道該以居心則知訓民朱子

詩居心無物轉虛明書說命恭默思道東都賦案六

經而校德眇古昔而論功仁聖之事既該而帝王之道

備矣。王安石英德殿上梁文。道該五泰。德貫  
二儀。程行謨詩象繫微言。闡詩書至道。該。







青楓綠嶼

北嶺多楓。葉茂而美。蔭其色油然。  
不減梧桐。芭蕉也。踈窓掩映。虛涼  
自生。蘿蔦交枝。垂掛崖畔。水似青  
羅帶。山如碧玉簪。竒境在戶牖間  
矣。

石磴高盤處

水經注罽賓之國有盤石之磴梁  
蕭統詩牽蘿下石磴攀桂陟松梁

陸游詩藤杖有時懸石磴王建遊七泉寺詩盤磴

迴廊古塔深劉因龍潭詩盤磴脫交蔭平壇得

高岑僧齊已詩下浸與高盤李白

吳鎮詩不畏崎嶇磴百盤青楓引物華詩青

楓滿瀟湘杜甫詩旅雁上雲歸紮塞家人鑽火用

青楓李嘉祐詩青楓獨映搖前浦白鷺閑飛過

遠村隋書律歷志姑洗三十四律其二十三曰物華

王勃滕王閣序物華天寶人傑地靈王維詩為乘

陽氣行時令不是宸游玩物華白居易詩綠野堂

開占物華朱子詩物華始信如詩好春色方知似

酒

聞聲知樹密

鬼谷子遙聞聲而相思許渾

郝經詩樹密鶯愁

見景絕紛譁

閻寬詩愛見澄

濕庭荒雀畏深

清景吳景奎詩

野人居處絕紛譁芳援踈籬八九

家元好問詩不來堅坐看紛譁

綠嶼臨窓牖

韓翊詩青林朝送客綠嶼晚回舟顧况黃鶴樓歌

綠嶼沒餘煙白沙連曉月庾信詩還是臨窓月今

秋迥照松陸龜蒙幽居賦覆井之新桐乍引臨窓

之舊竹猶存蘇軾詩臨窓相對疑通神曾鞏詩垂

露臨窓理素書後漢書窓牖皆有綺疏青瑣李尤

牖銘天設窓牖開光照陰江淹詩朱霞入窓牖

# 晴雲趁綺霞

韓愈詩晴雲如擘絮。新月似磨鎌。

杜牧詩晴雲如絮惹低空。李商隱

詩江上晴雲雜雨雲。梁蕭統七名綺霞映水。蛾月

昇天。元稹詩朝光借綺霞。徐鉉詩名題小篆矜垂

露。詩作吳吟對綺霞。雍裕之

詩綺霞明赤岸。錦纜繞丹枝。忘言清靜意。莊子言者

所以在意得意而忘言。陶潛詩此中有真意欲辨

已忘言。孟浩然詩物情今已見從此願忘言。史記老

子傳無為自化。清靜自正。後漢書天下清靜庶事

咸寧。道德經清靜為天下正。道德指歸論明王聖主

之治大國也。清靜為常。平易為主。程鉅夫贊勞謙

得士清靜寧民法苑珠林。我以身口清淨意。咸各

歸命稽

首禮

頻望羣生嘉

漢書董仲舒傳

陰陽調

而風雨時羣生和而萬民

殖曹植詩

天覆何彌廣芑育此羣生

朱子虞帝廟樂歌七政協子羣生嘉



卯製寺

青楓綠嶼 五言律

二





鶯轉喬木

甫田叢檝之西夏木千章濃陰數  
里晨曦始旭宿露未晞黃鳥好音  
與薰風相和流聲逸韻山中一部  
笙簧也

昨日聞鶯鳴柳樹

張諤詩昨日蒲萄初上架白  
居易詩昨日今朝又明日名

山記西湖十景。一曰柳浪聞鶯。温庭筠詩。透簾斜

月獨聞鶯。薩都刺詩。玉堂夜月舊聞鶯。禽經鶯

鳴嚶嚶。孫萬壽詩。幽谷早鶯鳴。韓愈詩。柳樹何

人種。行行夾岸高。元稹詩。柳樹迎風一道斜。今

朝閱馬至崇杠。詩以永今朝。梁簡文帝詩。握蘭

傳注見馬。謂召閱諸馬也。北齊書。閱馬于北牧水

經注。漳水。迺趙閱馬臺。孟子。歲十一月徒杠成。釋名

杠。橋也。晉書載紀。造庭燎。朱英紫脫平原。禮

于崇杠之末。高十餘丈。威儀。人君乘土而王。其政太平。而遠方神獻其朱

英紫脫。宋均注。北方之物。上值紫宮。王融曲水詩

序紫脫華。朱英秀。孫氏瑞應圖。王者仁義行。則

生紫脫。王勃乾元殿頌序。黃蕤紫脫。湊仙頴於中

畿。翠蕙丹萸。疊靈珠于上序。劉基梅花圖詩。石

壇。日夜長蒼苔。紫脫瑤英為誰好。漢書平原廣野。

王禹偁詩。郊原曉綠初經雨。巷陌春月。馬雲驪

陰乍禁烟。陸游詩。平原漸放春蕪綠。月馬雲驪

錯落駝。玉海雲驪月馬。天儲其英。顏延之赭白馬賦

稟靈月馬。祖雲驪子。李商隱文。願陪月馬

雲驪。慶千斯于扈蹕。郭璞遊仙詩。雲驪非我駕。李

白詩。吾當從雲驪。西都賦。隋侯明月。錯落其間。江淹

賦。暖碧臺之錯落。李商隱詩。綵樹轉燈珠。錯落。爾

雅馬面頰皆白。惟駝。周禮用駝。注。駝。謂不純色也。





香遠益清

調柳梢青

曲水之東。開涼軒。前後臨池。中植

重臺千葉。諸名種。翠蓋凌波。朱房

含露。流風冉冉。芳氣竟谷。

出水漣漪。

詩品謝朓詩如芙蓉出水。杜公瞻咏芙蓉詩灼灼荷花瑞。亭亭出水中。李白

詩白蓮方出水。詩河水清且漣漪。王維詩青翠

香

漾漣漪。蒲道源白蓮詩伶俚傳寒影照漣漪。

香遠益清

調柳梢青

一

清益遠

陳造竹米行野叟好事能分吾香清而冽甘而腴庾信進象經賦表沉玉而觀淵泉益遠

不染偏奇

淨住子心常無碍空有不染李白詩花將色不染孟浩然詩看取蓮花淨方

知不染心

顏延之碧芙蓉頌澤芝芳艷擅奇水

屬趙長卿詞偏奇處當庭月暗吐焰如虹

沙漠

龍堆

魏志蘇則傳化洽中國德流沙漠唐太宗賦頓

王綱於沙漠漢書白龍堆注龍堆形如土龍身有

尾高大者二三丈埤者丈餘皆東北向相似也按白龍堆即

沙磧蜿蜒如龍綿亘數千里頭朝東南尾向西北地

近東北部落教漢其一也產

青湖芳草

荆州記巴陵有青草湖周

荷花色鮮瓣大勝于內地

迴百里。日月出沒其中。湖南有青草山。故名。元稹詩。明  
 月滿帆。青草湖。李白詩。影落明湖。青黛光。王勃採蓮  
 賦。睽芳草兮已殘。孫綽蘭亭集後序。高山嶺千尋。長  
 湖萬頃。乃藉芳草。鑑清流。覽卉物。觀魚鳥。李頎詩。  
 彭蠡湖邊。疑是誰知。李白詩。輕舟泛月。尋溪轉。  
 芳草春。疑是山陰雪後來。王適梅詩。  
 不知春色早。疑是弄珠人。白居易。  
 居易詩。身心安樂。復誰知。  
 庾信枯樹賦。三河徒植。九畹移根。孔紹安石榴詩。可惜  
 庭中樹。移根逐漢臣。古詩。各在天一涯。翁卷詩。梅花分  
 地落。韓愈詩。兩地無千里。詩。參差荇菜。歸何處。那  
 左右采之。杜衍詩。芰荷分得綠參差。

分公私。高適詩：明月相隨何處眠。邵雍詩：春歸畢

列。終一鑒而區分。蘇頲詩：雲雨之施已遍。樓起千

公私。牛弘零登歌：公田既雨，私亦濡。

層。牡丹史：黃白繡毬，白賽玉，碧天一色，皆碎瓣起樓申

時行瑞蓮賦：蜃樓起而崢嶸。常袞詩：麗日千層

艷。孤霞一片光。楊萬里詩：一朵荷占數頃。宋史：河渠

碧蓮三萬丈。數來花片八千層。志于湖塘

淺岸。漸次色占。種植菱荷。白居易詩：宮城烟月饒全

占。皮日休詩：濤頭倏爾過。數頃跳鮪鯨。張元幹詞：藕

花萬頃。郭璞江賦：經營炎景之外。曹

開浮藥。炎景相宜。植槐賦：覆陽精之炎景，散流

耀以增鮮。虞世南詩。早秋炎景暮。梁簡文帝詩。春風  
本自奇。楊柳最相宜。元稹詩。紅芳憐靜色。深與兩  
宜相。







金蓮映日

廣庭數畝。植金蓮花萬本。枝葉高  
挺。花面圓徑二寸餘。日光照射。精  
彩燦目。登樓下視。直作黃金布地  
觀。

正色山川秀

傅休夾賦被黃中之正色。歐陽脩  
詩煌煌正色秀可餐。孫綽天台山

賦天台山者。蓋山嶽之神秀者也。胡微之芙蓉城傳

畧周瑤英與王子高登東廂之樓。憑欄縱觀山川

清秀。李郢詩莫言獨有山。金蓮出五臺。金史

川秀。過日仍聞官長清。金蓮。金蓮。如真

花取金枝相連之義。清涼山志。山有旱金蓮。如真

金挺生綠地。相傳是文殊勝蹟。周伯琦上都紀行詩

注上都草多異花。有名金蓮花者。似荷而黃。袁楠

上京雜詠金蓮。細雨香華。嚴經疏清涼山者。即雁

門郡五臺山。歲積堅冰。夏仍飛雪。文殊傳五臺。即

五方如來之座。水經注此山五巒巍然。故謂之五臺。徐

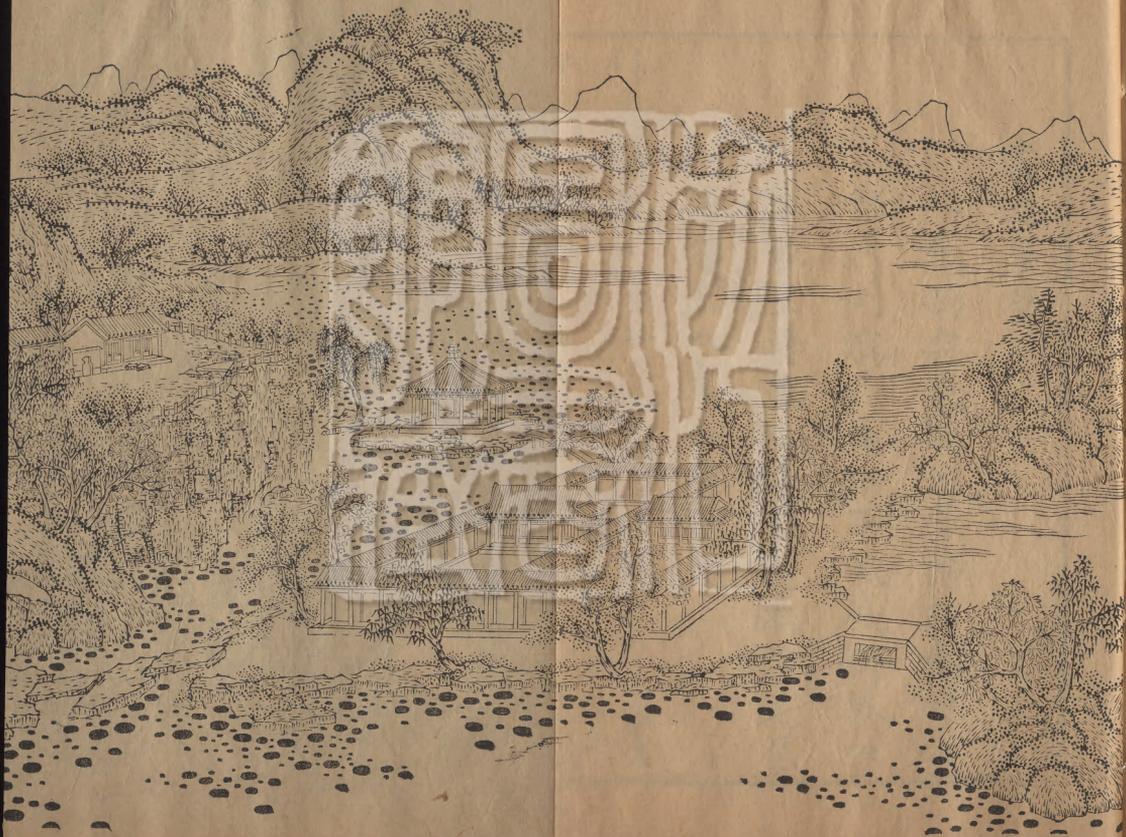
寅詩一條溪繞翠巖。塞北無梅竹。江總詩塞北

隈行脚僧言勝五臺。無萱草。杜甫

詩塞北春陰暮。王暉詩長記扁舟過武夷。仙家梅竹  
滿清溪。捫蝨新語梅至北方。則變而成杏。亦地氣使  
然也。醫俗亭記東坡云。可使食無肉。不可  
使居無竹。無肉令人瘦。無竹令人俗。炎天暎  
日開。孔融詩巖巖鍾山首。赫赫炎天路。杜甫詩炎  
天避鬱蒸。蘇軾詩笑語炎天出冰雹。江總木  
槿賦朝霞暎日殊未妍。樂府  
暎日花光動。迎風香氣來。

行錄言





遠近泉聲

北為趵突泉。涌地感沸。西為瀑布。  
銀河倒瀉。晶簾映崖。微風斜捲珠。  
璣散空。前後池塘。白蓮萬朶。花芬。  
泉響直入廬山勝境矣。

引泉開瀑布

獨孤及瑯琊溪述序鑿石引泉。醞其  
流以為溪。岑參詩釀酒漉松子。引泉

通竹竿。柳宗元詩引泉開故竇。護菜插新筓。水經

注瀑布飛梁。懸河注壑。廬山記白水在黃龍南。即瀑

布也。水出山腹。挂流三四百丈。飛湍林表。望若懸素。天台

賦瀑布飛流以界道。庾信終南山詩長虹雙瀑布。圓

關兩芙蓉。李白詩。迸水起飛珠。劉孝綽詩晨征

遙看瀑布挂前川。凌迸水。暮宿犯

頽風。鄭谷詩迸流穿樹墜花隨。李白廬山瀑布詩飛

珠散輕霞。流沫洗穹石。杜甫詩奔泉濺水珠。白居易

三游洞序水石相鏘。玉雲巖應。張說詩鏘王宰京

薄。跳珠濺玉。河。杜甫詩鏘鏘鳴

玉動。落落羣松直。白居易詩鏘玉謁王宮。王丘詩雲

巖響金奏。空水灩朱顏。陸龜蒙詩暫來從露冕。何

事買雲巖。鄒緝玉泉垂虹詩。碧嶂雲巖噴玉泉。平  
流寧似瀑流懸。蘇軾赤壁賦。山鳴谷應。風起水湧。蘇頌  
詩。巖聲。色。空。有。若。無。楞嚴經。今于色空都無表  
中谷應。示不應人間。更有空外。心經。色  
即是空。空即是色。權德輿銘。即心是佛。即色是空。白居  
易登靈應臺詩。臨高始見人寰小。望遠方知色界空。  
論語。有若無。實若虛。元淮詩。移舟  
買酒近菰蒲。北望揚州有若無。





雲帆月舫

調太平時

臨水做舟形為閣。廣一室。袤數倍。之。周以石闌。疏窓掩映。宛如駕輕雲。浮明月上。有樓可登眺。亦如舫樓也。

閣影凌波不動濤

爾雅釋宮長者謂之閣。劉禹

錫詩閣影助松寒。蕭愨詩凌

波動盡船。許渾詩。樓形向日攢。飛鳳宮。勢凌波。髀

抃。鼇。張環秋河賦。黯如平江不動。雍陶詩。風波不動

影沉沉。蘇軾詩。扁接靈鼇。列子。渤海之東有五

舟。夜渡海無濤。山岱輿。負嶠。方壺瀛

洲。蓬萊。皆仙人所居。五山之根。隨潮上下。帝使巨鼇

十五。舉首戴之。始不動。柳宗元詩。積翠浮澹艷。始疑

負靈。蓬萊別殿掛雲霄。史記。海中有三神山。名

鼇。曰蓬萊。方丈。瀛洲。仙人

居之。杜甫詩。蓬萊宮闕對南山。劉威詩。蓬萊一水通

雲氣。謝莊文。離宮天邃。別殿雲懸。王勃春思賦。離房

別殿。花初匝。宋之問詩。御祭揮毫。漢書兒寬傳。光

氣雲霄。近登高宇宙寬。輝充塞。天文祭

然宗欽詩彈毫珠零落紙錦粲杜甫詩

詩成珠玉在揮毫又揮毫落紙如雲煙

四季

風光恣無竭

蔡邕月令問答春木王木勝土土王  
四季張嬪詩四季多花木窮冬亦

不凋謝朓詩

日華川上動風光草際浮劉孝綽詩芳

洲亘千里遠近風光扇冷朝陽詩風光何處好雲物

望中新蘇軾前赤壁賦惟江上之清風與山間之

明月取之無禁用之不竭是造物者之無盡藏也卧

聞簫

南史陶弘景愛山水每經澗谷必坐卧其間吟  
詠不已世說宗炳好山水曰當澄懷觀道卧以

遊之徐景安樂書舜樂謂簫韶九成鳳皇來儀故制

鳳簫洞簫以彰德也馬懷素興慶池侍宴詩賞洽猶

聞簫管沸。歡留更覩木蘭輕。

吳師道詩。月明酒醒卧聞簫。

後樂先憂薰絃意。

范仲淹岳陽樓記。其必曰先天下之憂而憂。後天下

之樂而樂歟。帝王世紀。舜彈五絃琴。歌曰。南風之薰

子。可以解吾民之愠。子。權德輿賜宴詩。衢酒和樂被。

薰絃聲曲新。許渾詩。一奏薰絃萬古風。劉筠大酺賦。

體安舒。子被堯日。氣和樂子。蘊義文。易繫辭。乾坤

暢薰絃。陶潛詩。此中有真意。其易之蘊邪。

周禮太卜疏。伏羲本畫八卦。直有三爻。法天地人。後以

重之。為八八六十四。高士廉文思博要序。仰觀千古。同

義文之爻象。俯觀百

王軼姬孔之禮樂。







浙江圖書館善本

乙 登記號：014879

一九 年 月 日

浙東圖書館藏

