

## জঙ্গিপুৰ সংবাদেৰ নিয়মাবলী

বিজ্ঞাপনেৰ হাৰ প্ৰতি সপ্তাহেৰ জন্তু প্ৰতি লাইন  
৫০ নয়া পয়সা। ২. দুই টাকাৰ কম মূল্যে কোন  
বিজ্ঞাপন প্ৰকাশিত হয় না। স্থায়ী বিজ্ঞাপনেৰ  
দৰ পত্ৰ লিখিয়া বা স্বয়ং আসিয়া কৰিতে হয়।

ইংৰাজী বিজ্ঞাপনেৰ চাৰ্জ বাংলাৰ দ্বিগুণ

সডাক বাৰ্ষিক মূল্য ২. টাকা ২৫ নয়া পয়সা

নগদ মূল্য ছয় নয়া পয়সা

শ্ৰীবিনয়কুমাৰ পণ্ডিত, বঘুনাথগঞ্জ, মুৰ্শিদাবাদ

Registered  
No. C. 853

# জঙ্গিপুৰ সংবাদ

সাপ্তাহিক সংবাদ-পত্ৰ

## বহুৰমপুৰ এক্সাৰে ক্লিনিক

জল গম্বুজের নিকট

পোঃ বহুৰমপুৰ : মুৰ্শিদাবাদ

জেলাৰ প্ৰথম বেসৰকাৰী প্ৰচেষ্টা

★ বিশেষ যত্ন সহকাৰে রোগীদের এক্সাৰেৰ  
সাহায্যে রোগ পরীক্ষা কৰিয়া ব্যবস্থা কৰা হয়।

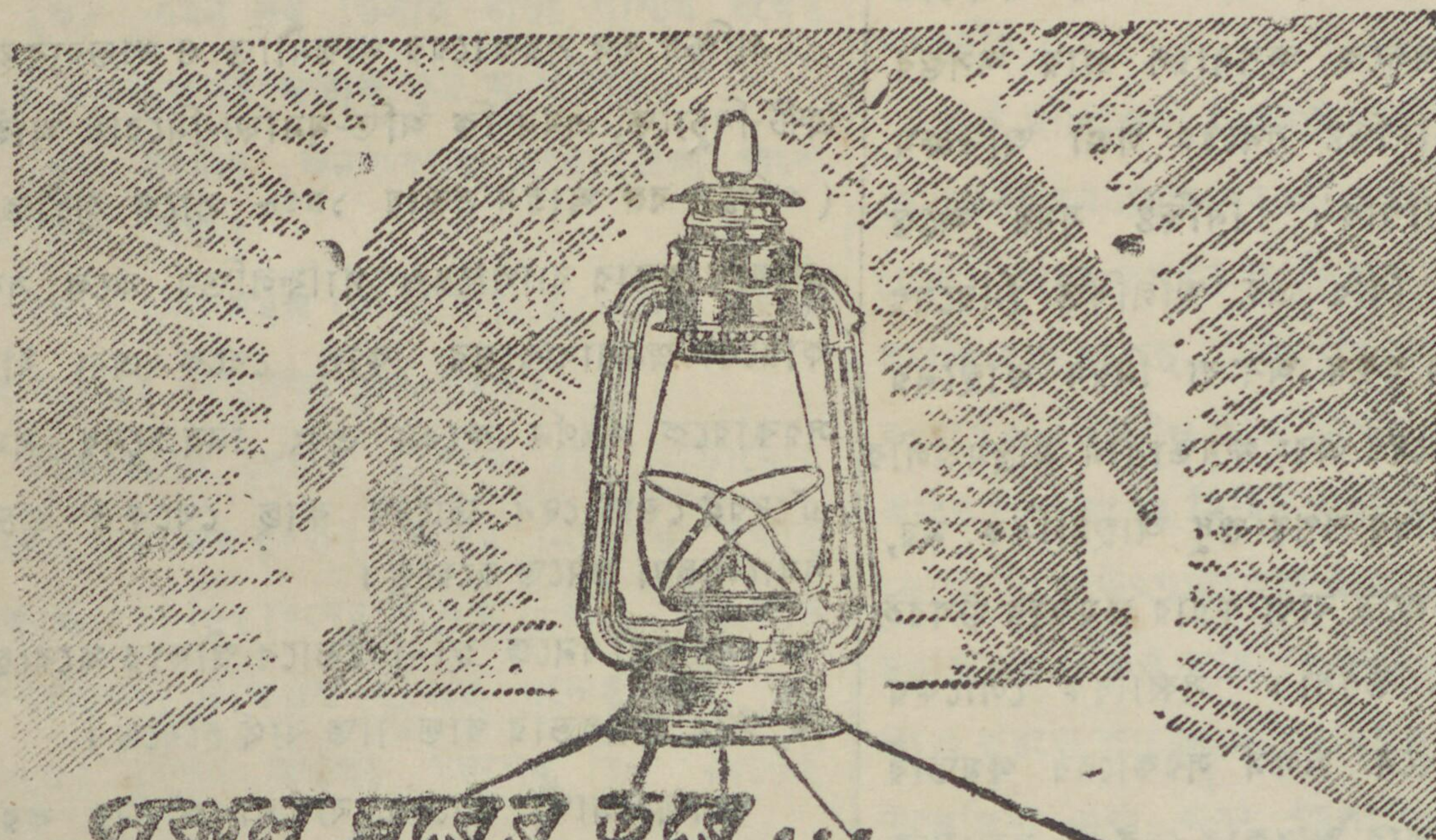
★ যথা সম্ভৱ কাজ কৰা আমাদেৰ বিশেষত্ব।

★ কলিকাতাৰ মত এক্সাৰে কৰা হয়।

★ দিবাৰাত্ৰি খোলা থাকে।

জেলাবাসীৰ সহায়ত্বিত্তি ও সহযোগিতা প্ৰাৰ্থনীয়।

৪৬শ বৰ্ষ } বঘুনাথগঞ্জ, মুৰ্শিদাবাদ—১৩ই আশ্বিন বুধবাৰ ১৩৬৬ ইংৰাজী 30th Sept. 1959 { ২০শ সংখ্যা



সকল ঘৰেৰে তৰে...

# দীপ্তি কটন

ওৰিয়েণ্টাল মেটাল ইণ্ডাষ্ট্ৰীজ লিঃ ১৭, বহুৰমপুৰ ষ্ট্ৰীট, কলিকাতা ১২

C. P. SERVY

নিজৰ ও পেটেৰে পীড়া  
কুমাৰেশ

## মনোমত

সুন্দৰ, সস্তা আৰ মজবুত

জিনিষ যদি চান তা হ'লে

## আৰতিৰ

# “বাণী ৰাসমণি”

## শাড়ী ও ধুতি কিনুন।

কাপড়কে সব দিক থেকে আপনাদের পছন্দমত

কৰাৰ সকল যত্ন সত্বেও যদি কোন ত্ৰুটি

থাকে, তাহ'লে দয়া ক'ৰে জানাবেন,

বাধিত হ'ব এবং ত্ৰুটি সংশোধন

কৰবো।

## আৰতি কটন মিলস্ লিঃ

দাশনগৰ, হাওড়া।

হাতে কাটা

বিশুদ্ধ পৈতা

পণ্ডিত-প্ৰেসে পাইবেন।

সর্বোভো দেবেভো নামঃ।



## জঙ্গিপূর সংবাদ

১৩ই আশ্বিন বুধবার সন ১৩৬৬ সাল।

OATH (ওথ) মানে কি?  
শপথ না স্বপথ?

ডিক্লনারী খুলিয়া দেখিলাম ‘ওথ’ (OATH) এর বাংলা মানে ‘শপথ’। স্বপথ নহে। বিচারালয়ে যে OATH নেওয়া হয় তার বাঙ্গালা মানে (১) সত্যপাঠ (২) হলফ। আমরা সাক্ষী দিতে আদালতে এই হলফ পাঠ করিয়াছি। আদালতের চাপরাসী এই হলফ মন্ত্র পাঠ করার মত পাঠ করাইয়া থাকেন। যতটা মনে আছে শুধু—আমি প্রতিজ্ঞাপূর্বক বলিতেছি যে—“আমি এই মোকদ্দমায় যে সাক্ষী দিব তার সকল অংশ সত্য হবে, আমি কোন অংশ গোপন করবো না।”

একবার লালবাজার পুলিশ অফিসে নূতন পাহাড়াওয়ালাদের এই রকম পাঠ পড়াইত শুনিয়া ছিলাম। সবকে সারিবদ্ধভাবে দাঁড় করাইয়া একজন অফিসার বলিলেন—হিন্দু ষারা তারা বলিবে “ভগবানকা নাম লেকে” আর মুসলমানরা “খোদা কা নাম লেকে” বলতে হেঁ ভরু শহর কলকাতা কা চৌকীদারী নকুরী আপনা জানসে বাজামেঙ্গে।”

ভারতের কেন্দ্র ও রাজ্য সরকারের মন্ত্রীগণকে এইভাবে শপথ পাঠ করান হয়। অভিধানে আছে OATH OF ALLEGIANCE (ওথ অব এলিজিয়েন্স) তার মানে “রাজা বা শাসনতন্ত্রের প্রতি বাধ্যতার প্রতিশ্রুতি।”

ভারতের প্রধান মন্ত্রী জহরলাল নেহরুর পাকীস্তানকে বেড়ুবাড়ী দান বোধ হয় এই সব প্রতিশ্রুতির জন্ত পশ্চিম বঙ্গের বিধানমণ্ডলী প্রধান মন্ত্রীর এই দান মঞ্জুর করেন নাই। কিন্তু বিহারের যে অংশ পশ্চিম বাংলা পাইয়াছিল, তাহার কিয়দংশ টাটা কোম্পানীর জলের সুবিধার জন্ত দান করা হইয়াছে। নিজে পশ্চিম বঙ্গ স্বয়ং প্রধান মন্ত্রীর

দান নাকচ করার সাহস করিলেন। পশ্চিম বঙ্গ সরকার যা পারে প্রধান মন্ত্রী তা পারেন না।

আমরা আজ “শপথ” শব্দকে পশ্চিম বঙ্গের এম. এল. সি. এডভোকেট শ্রীশশাঙ্কশেখর সাহালাল মহাশয়ের পত্রান্তরে লিখিত একটি প্রবন্ধ উদ্ধৃত করিলাম—

রাষ্ট্রবিজ্ঞানে কথিত গণতন্ত্রের সংজ্ঞা হ’চ্ছে শুধু তার কাঠামো—বহিঃরঙ্গ মাত্র। বহু অলিখিত রীতিনীতি গণতান্ত্রিক দেশে অব্যাহত অহুসরণে বাধ্যকর নিয়মের মর্যাদা পেয়েছে—তাই হ’চ্ছে গণতন্ত্রের প্রাণ। শুধু গণিতিক সংখ্যা গরিষ্ঠতা নয় সর্বাধিক লোকের সর্বাধিক কল্যাণ-প্রচেষ্টায় বাধ্যবাধকতাই হ’চ্ছে গণতন্ত্রের শ্রেষ্ঠত্বের প্রতীক। এই অলিখিত নিয়মের বাঁধন যদি শক্ত না হয় তা হ’লে কোন মতে গরিষ্ঠতা লাভ করে ক্ষমতার আসনে অধিষ্ঠিত দলকে অপসারণ প্রায় অসম্ভব হবে। সংবিধান-নির্দিষ্ট সময়ের গণ্ডী অতিক্রম অতি সাধারণ ব্যাপার। নির্দিষ্ট সময় অস্তে নির্বাচন প্রার্থনার বিধি এই অলিখিত নিয়মের স্বীকৃতি মাত্র। এ রকম অসংখ্য নিয়ম কাহ্ননের মধ্যে জনপ্রতিনিধিদের এবং ক্ষমতাসীন মন্ত্রিমণ্ডলীর সদস্যদের আচরণবিধির শপথ শুধু আনুষ্ঠানিক নয়, তা মেনে চলা বা চলতে বাধ্য করার ক্ষমতার উপরই গণতন্ত্রের ভবিষ্যৎ ভরসা। সর্বাধিক লোকের সর্বাধিক মঙ্গল সাধনে অক্ষম সরকারের ক্ষমতার গদীতে আসীন থাকার অধিকার নেই। সর্বাধিক সংখ্যক লোকের ক্ষতি সাধন করে তার বিনিময়ে মুষ্টিমেয় কয়েকজন লোককে মোটা লাভ করে যে সরকার সাহায্য করেছেন, এবং অক্ষম হ’য়েছেন বা ইচ্ছা করে বিরত হ’য়েছেন আইনের দণ্ড তাদের বিরুদ্ধে প্রয়োগে,—নিঃসন্দেহে তাঁদের ক্ষমতাসীন থাকার নৈতিক ও আইনগত অধিকার লোপ পেয়েছে। এই আচরণবিধি ও অলিখিত নিয়মাবলী মানতে যে দেশ পারেনি—ইতিহাস বলে সেখানে গণতন্ত্রের সিঁড়ি বেয়েই একনাগকের পতাকা উড়েছে।

আজ পশ্চিম বঙ্গের রাজ্যশাসন ক্ষেত্রে আমাদের বর্তমান সরকার সেই আচরণবিধি লঙ্ঘন করেছেন। গণতন্ত্রের রক্ষার জন্ত, তার শ্রেষ্ঠত্বে এবং মহত্বে

আমাদের আস্থা অবিচল রাখার জন্ত আমাদের ঘোষণার প্রয়োজন আমাদের মন্ত্রিমণ্ডলী ক্ষমতাসীন থাকার সকল অধিকার হারিয়েছেন।

কেরালায় কেন্দ্রীয় হস্তক্ষেপের জন্ত ভারতের রাষ্ট্রপতিকে পরামর্শ দিতে গিয়ে রাজ্যপাল শ্রীরামা রাও সেখানকার পরিস্থিতি এইভাবে বিশ্লেষণ করেন, “কেবলমাত্র নিয়মতান্ত্রিক সংখ্যাগরিষ্ঠতা কোন সরকারের পক্ষে জনগণের আস্থাভাজন হওয়ার সম্পূর্ণ প্রমাণ নয়। সেইজন্ত যেসব গণতান্ত্রিক দেশে পার্লামেন্টারী প্রথা বিদ্যমান সেখানে যদি সরকারের কোন ব্যবস্থা শব্দে প্রচণ্ড বিরোধিতা দেখা দেয় তাহলে সরকারের নিজেরই উচিত পদত্যাগ করে পুনর্নির্বাচনের সম্মুখীন হওয়া। এই পরিবর্তনের জন্ত অনাস্থা প্রস্তাব পাশ করার কোন প্রয়োজনীয়তা আছে বলে মনে হয় না।”

পশ্চিম বঙ্গ সরকারের খাণ্ডনীতি ও খাণ্ডব্যবহার ক্রটি-বিচ্যুতি, এমন কি অতি-মুনাফা-নিরোধ আইন (পশ্চিম বঙ্গ আইন সভায় ১৯৫৮ সালে গৃহীত) প্রয়োগ করার ব্যাপারেও গাফিলতির ফলে সরকারকে জনসাধারণের কাছ থেকে এবং যারা সরকারকে সমর্থন করেন এবং নির্বাচনের সময় এঁদেরই ভোট দেন তাঁদের কাছ থেকেও প্রচণ্ড সমালোচনা শুনতে হয়েছে।

মুখ্যমন্ত্রী নিজে সুনির্দিষ্টভাবে স্বীকার করেছেন যে, তাঁর মন্ত্রিসভার খাণ্ডনীতি ব্যর্থ হয়েছে।

মহাত্মা গান্ধী তাঁদের ব্যর্থতা স্বীকার করার শিক্ষা দিয়েছেন—তাঁর এই অহঙ্কারও ব্যর্থতাকে সফলতায় রূপান্তরিত করতে পারবে না, এমন কি তিনি যদি এই কথা বলেন যে, ব্যর্থতা স্বীকারের পর গদি চেড়ে যাওয়া গান্ধী নীতির বিরোধী,— তাহলেও নয়।

মন্ত্রিসভার পরাজয় লুকোতে কৃষিদপ্তরের পুনর্বন্টন ঘটানো শাসনতন্ত্রবিরোধী অমিতাচার হিসেবে গণ্য হবে। মন্ত্রিসভা তাঁদের নিজেদের স্বীকোরোক্তির জন্ত নিন্দার সম্মুখীন হয়েছেন সংবিধানের ১৬৪ (৩) নং অর্ক্সেদে প্রত্যেক মন্ত্রীর পালনীয় স্বতন্ত্র দায়িত্বের উল্লেখ রয়েছে। এই দায়িত্বই মন্ত্রীদের মন্ত্রগুপ্তি বা শপথ।

সংবিধানের সন্নিবিষ্ট তৃতীয় তপশীলের ৫নং প্রকরণে বর্ণিত শপথের বয়ানে বলা হয়েছে যে, মন্ত্রী

সংবিধানের সন্নিবিষ্ট তৃতীয় তপশীলের ৫নং প্রকরণে বর্ণিত শপথের বয়ানে বলা হয়েছে যে, মন্ত্রী

সংবিধানের সন্নিবিষ্ট তৃতীয় তপশীলের ৫নং প্রকরণে বর্ণিত শপথের বয়ানে বলা হয়েছে যে, মন্ত্রী

সংবিধানের সন্নিবিষ্ট তৃতীয় তপশীলের ৫নং প্রকরণে বর্ণিত শপথের বয়ানে বলা হয়েছে যে, মন্ত্রী

ঈশ্বরের নামে শপথ গ্রহণ করে। বলবেন যে, ভয়, আত্মকুল্য, বাৎসল্য অথবা কোন বিদ্বেষ মনোভাব পোষণ না করে তিনি সংবিধান এবং আইন অনুসারে সকল লোকের প্রতি ত্রায় ব্যবহার করবেন।

ধান এবং চালের মূল্যের চরম সীমা নির্ধারণের ক্ষমতার জ্ঞান গভর্ণমেন্ট প্রথম একটা অডিট্যান্স (নং ২/১৯৫৮) জারী করেন যা ১৯৫৮ সালের ২২শে অক্টোবরের কলকাতা গেজেটের বিশেষ সংখ্যাটিতে প্রকাশিত হয়। অডিট্যান্সটির পর বিধিত ১৯৫৮ সালের পশ্চিম বঙ্গীয় অতি মুনাকানিরোধ আইনও প্রণয়ন করা হয়। এতে ধান এবং চালের সর্বনিম্ন ও সর্বোচ্চ মূল্য নিরূপণের ক্ষমতা সরকারকে দেওয়া হয়েছিল।

এই আইনের আওতায় নিম্নলিখিত শ্রেণীগুলো পড়ে :

- (ক) এমন সব ডিলার যারা পশ্চিম বঙ্গের সমগ্র জনসমাজের অত্যন্ত ক্ষুদ্র অংশ মাত্র;
- (খ) গ্রামীণ জনসংখ্যার উল্লেখযোগ্য অংশ উৎপাদক শ্রেণী;
- (গ) সেই সমস্ত ক্রেতা যারা গ্রাম এবং শহরের জন সংখ্যার সর্বাংশে বৃহৎ অংশ।

ডিলারদের খেয়াল খুশিমত দাম বাড়ানোর বিরুদ্ধে সমাজের বৃহত্তর শ্রেণীর নিরাপত্তা রক্ষাই সর্বোচ্চ মূল্য নির্ধারণের উদ্দেশ্য ছিল। এর ফলে উৎপাদকেরা ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছে সন্দেহ নেই, তবু সমাজের বৃহত্তর অংশের মঙ্গলের দিক থেকেই তা ত্রায়সঙ্গত।

ডিলারদের ক্ষেত্রে এই আইনের লক্ষ্য ছিল, তারা যেন সর্বনিম্ন এবং সর্বোচ্চ মূল্যের সীমার মধ্যেই তাদের লভ্যাংশ সংগ্রহ করে। কিন্তু কার্যক্ষেত্রে এ উদ্দেশ্য ব্যর্থ হয়েছে। ডিলারেরা প্রায় সর্বনিম্নমূল্যের হারেই ধান চাল কিনে তাদের মজুত ভাণ্ডার গোপন করে ফেলে। অতঃপর তারা খোলা বাজারে অল্প পরিমাণে চাল ছাড়তে থাকে এবং নির্ধারিত হারের অনেক বেশী দরে তাদের এজেন্টদের মাধ্যমে বিক্রি করে, যাদের অধিকাংশই এই সব ডিলারদের নিজস্ব বেনামদার মাত্র। গত নয় মাসে গভর্ণমেন্ট অসহায়, নিষ্ক্রিয় দর্শকের ভূমিকা গ্রহণ করেছিলেন মাত্র : তাঁরা নিবর্তনমূলক আটক আইন, এমন কি অত্যাশঙ্ক পণ্যদ্রব্য আইন কিংবা

অতি-মুনাকানিরোধ আইনের ফৌজদারী ধারাগুলো কখনও ব্যবহার করার চেষ্টা পর্যন্ত করেননি, তাঁরা বরং সেই সমস্ত ডিলার যাদের সংখ্যা এক হাজারের মধ্যে একজনও নয়, কি উৎপাদন কি বিক্রয় উভয়ক্ষেত্রেই নয় শত নিরানব্বই জনের রক্তমোক্ষণে তাদের পরোক্ষে সহায়তা করেছেন, কিংবা সুবিধা করে দিয়েছেন।

মুষ্টিমেয় ধূর্ত ব্যবসায়ীদের পক্ষই বেছে নিয়ে মন্ত্রীর ব্যক্তিগত এবং সমষ্টিগতভাবেও জনসার্থকে বিসর্জন দিয়েছেন এবং তাঁরা যে শপথ গ্রহণ করেছিলেন, তার সমস্ত কিছুই লঙ্ঘন করেছেন। এখন ট্রেজারি বেঞ্চে তাঁদের অবস্থান অনধিকার প্রবেশ ছাড়া আর কিছু নয়। ঐ শপথ কেবল মন্ত্রী গ্রহণ-অনুষ্ঠানের অঙ্গ নয়, ইহা শপথ একটি প্রতিজ্ঞাও যার দায়িত্ব রাষ্ট্রীয় কর্মের প্রত্যেকটি স্তরেই অবশ্য পালনীয়।

এই মন্ত্রিমণ্ডলী নিশ্চয়ই দাবী করতে পারেন না যে ক্রেতা জনসাধারণের প্রতি তাঁরা সুবিচার করেছেন। কারণ তাদের ত ডিলারদের লোভের কাছেই সমর্পণ করা হয়েছে; উৎপাদকদের প্রতি ত্রায়বিচার করেছেন এ দাবীও তাঁরা নিশ্চয় করতে পারেন না, কারণ ডিলারদের নির্দিষ্ট দরেই বহু পরিশ্রমের শস্য ছেড়ে দিতে উৎপাদকেরা বাধ্য হয়েছে; এমন কি ডিলারদের প্রতিও সুবিচার করা হয়েছে, এমন দাবীও তাঁরা করতে পারেন না, কারণ সং ডিলারেরা লোভে উত্তেজিত এবং অসং ডিলারেরা প্রমত্ততার পক্ষে নিমজ্জিত হওয়ার জন্তে প্ররোচিত হয়েছে।

তাঁরা কোনও শ্রেণীর মানুষদের প্রতিই ত্রায় বিচার করেন নি। এই মন্ত্রিমণ্ডলী আইন ভঙ্গের অপরাধেও অপরাধী। ১৯৫৮ সালের পশ্চিম বঙ্গীয় অতি-মুনাকানিরোধ আইনের তিন ধারা অনুসারেই সরকার কর্তৃক ধান এবং চালের মূল্য স্থিরীকৃত হয়, এবং ঐ আইনে রাষ্ট্রপতির সম্মতিও ১৯৫৮ সালের ২৬শে জানুয়ারির কলকাতা গেজেটের বিশেষ সংখ্যায় প্রকাশিত হয়।

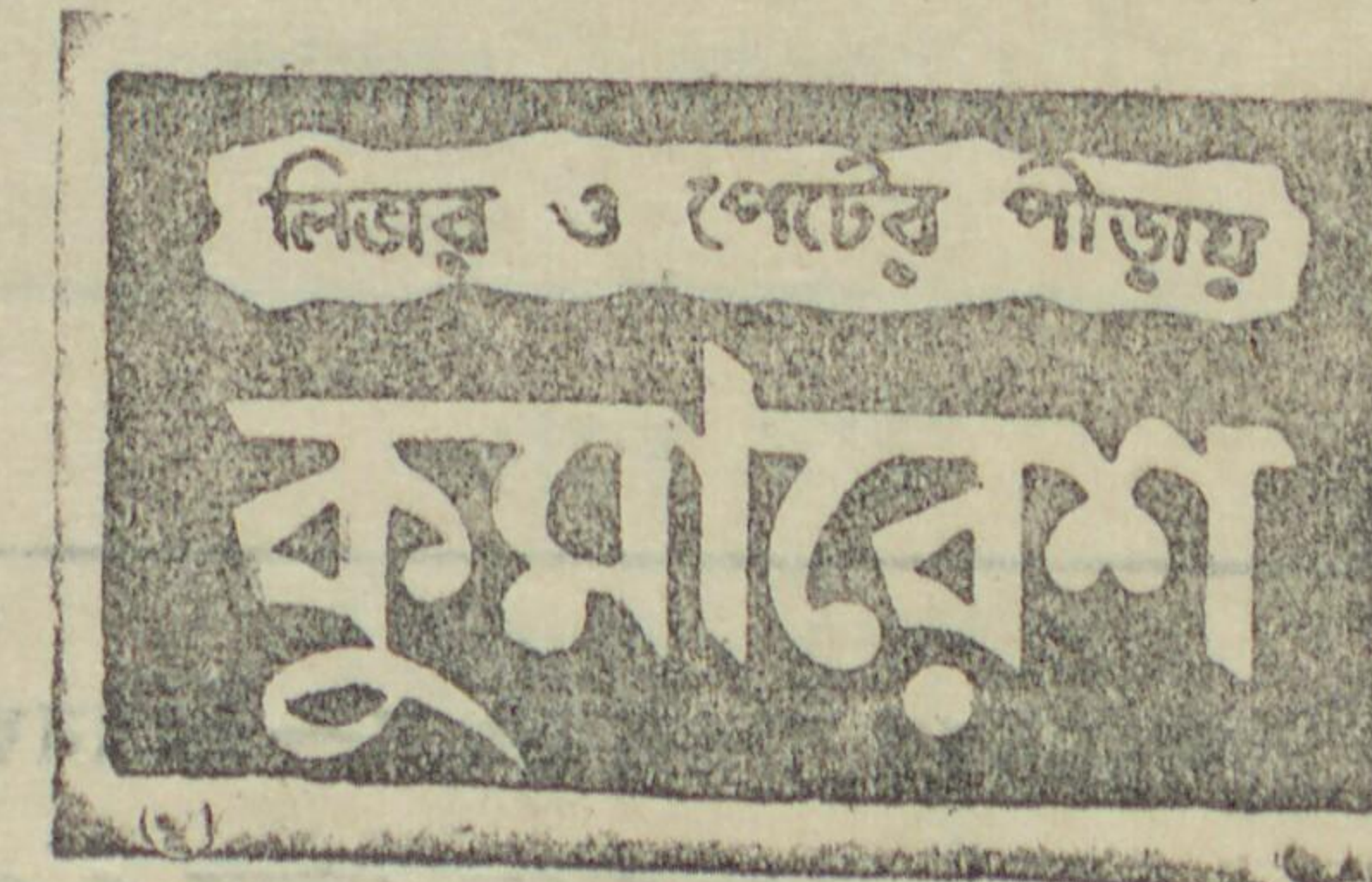
মাননীয় খাওয়ামন্ত্রী উভয় আইন পরিষদেই সুনিশ্চিতভাবে ঘোষণা করেছেন যে ১৯৬০ সালের আমন ধান না আসা পর্যন্ত নির্ধারিত মূল্যই বজায় থাকবে। ঐ আইনে সরকারকে এমন কোন

অধিকার বা ক্ষমতা দেওয়া হয়নি যার বলে একবার স্থির হবার পরই তাঁরা মূল্য পরিবর্তিত এবং সংশোধিত করতে পারেন। আইনের অন্তর্গত কোনও নিয়মরচনাকারী ক্ষমতা অনুসারেও মূল্য নিরূপিত হয়নি, সূত্রাং একথা কিছুতেই বলা যাবে না যে একবার যখন কোনও বিশেষ নিয়ম অনুসারে মূল্য স্থির করা হয়েছে, তখন আবার তার নিয়ম অনুযায়ী নতুন মূল্যও নির্ধারণ করার কোনও বাধাই নেই। সরকার তাহলে আইননির্দিষ্ট দর প্রত্যাহার করার এই স্বেচ্ছাচারী নিরংকুশ ক্ষমতা কোথা থেকে পেলেন? এর ফলেও সমাজের বৃহত্তর শ্রেণীর দুর্গতি বেড়েছে। হয় এই ধারাটিকে একেবারে বাতিল করতে হবে, আর না হয় এর সঙ্গে একটি উপধারা যোগ করা সরকার এবং এই সবই স্বাভাবিকভাবে আইন সভার মারফৎ পরিষদীয় পদ্ধতি করতে হবে। কিন্তু মন্ত্রিসভা তা করেন নি। আইনের চৌহদ্দী ত্যাগ করে মন্ত্রিসভা আইন তাঁদের নিজেদের হাতে নিয়েছেন। এর ফলে তাঁরা রাজ্যপালকে সাহায্য করার বা উপদেশ দেবার যোগ্যতা হারিয়েছেন এবং সেজন্ত অবিলম্বে বিধানমণ্ডলী ভেঙ্গে দেওয়া উচিত।

### বৃত্তি পরীক্ষায় সাফল্য লাভ

জঙ্গিপুরের সন্নিকটস্থ জোতকমল জুনিয়র হাই স্কুল হইতে চারিজন ছাত্র এবারে “মিডল স্কলারশিপ” পরীক্ষা দিয়াছিল। আমরা অতীব আনন্দের সহিত প্রকাশ করিতেছি যে সকলেই বৃত্তি লাভ করিয়াছে। আমরা উক্ত স্কুলের শিক্ষকগণকে ধন্যবাদ জ্ঞাপন করিতেছি। নিম্নে ছাত্রগণের নাম দেওয়া হইল—

- ১। শ্রীঅজিতকুমার সরকার (১ম)
  - ২। শ্রীসুবলচন্দ্র হালদার (৩য়)
  - ৩। শ্রীঅসীমকুমার মুখার্জী (৫ম)
  - ৪। শ্রীসুব্রতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় (৬ষ্ঠ)
- গত দুই বৎসরও উক্ত স্কুল হইতে একটা করিয়া ছাত্র বৃত্তি লাভ করিয়াছে।





বিশ্বস্ততার প্রতীক

গত আশী বছর ধরে জ্বাকুহুম কেশ তৈল প্রস্তুতকারক হিসাবে সি, কে, সেনের নাম সবাই জানেন তাই ধাঁটা আমলা তেল কিনতে হলে সি, কে, সেনের আমলা তেল কিনতে ভুলবেন না। সি, কে, সেনের আমলা তেল কেশবর্দ্ধক ও স্বাস্থ্য মিত্তকর।

সি, কে, সেনের

**আমলা** কেশ তৈল

সি, কে, সেন এণ্ড কোং প্রাইভেট লিঃ  
জ্বাকুহুম হাউস, কলিকাতা-১২



রঘুনাথগঞ্জ পণ্ডিত-প্রেসে—শ্রী বিনয়কুমার পণ্ডিত কর্তৃক  
সম্পাদিত, মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

## দি আর্ট ইউনিয়ন প্রিন্টিং ওয়ার্কস

৫৫৭, গ্রে ট্রাট, পোঃ বিজন ট্রাট, কলিকাতা-৩

টেলিগ্রাম : "আর্ট ইউনিয়ন"

টেলিফোন : বড়বাচ্চার ৩২৫

প্রাথমিক, মধ্য ও উচ্চ বিদ্যালয়ের  
ষাবতীয় ফরম, রেজিষ্টার, গ্লোব, ম্যাপ, ব্ল্যাকবোর্ড এবং  
বিজ্ঞান সংক্রান্ত যন্ত্রপাতি ইত্যাদি

ইউনিয়ন বোর্ড, বেকু, কোর্ট, দ্রাব্য চিকিৎসালয়,  
কো-অপারেটিভ ফ্র্যাঞ্চ সোসাইটী, ব্যাক্কেট  
ষাবতীয় ফরম ও রেজিষ্টার ইত্যাদি

সর্বদা সুলভ মূল্যে পাওয়া যায়

রবার ষ্ট্যাম্প অর্ডারমত যথাসময়ে প্রস্তুত ও ডেলিভারী হয়

আমেরিকায় আবিষ্কৃত

## ইলেকট্রিক সলিউসন

— দ্বারা —

মরা মানুষ বাঁচাইবার উপায়ঃ—



আবিষ্কৃত হয় নাই সত্য কিন্তু বাহারা জটিল  
রোগে ভুগিয়া জ্যান্তে মরা হইয়া রহিয়াছেন,  
স্নায়বিক দৌর্বল্য, যৌবনশক্তিহীনতা, স্বপ্নবিকার,  
প্রদর, অজীর্ণ, অগ্ন, বহুমূত্র ও অগ্নাশ্ম প্রস্রাবদোষ,  
বাত, হিষ্টিরিয়া, স্মৃতিকা, ধাতুপুষ্টি প্রভৃতিতে অব্যর্থ  
পরীক্ষা করুন! আমেরিকায় সুবিখ্যাত ডাক্তার  
পেটাল সাহেবের আবিষ্কৃত তড়িৎশক্তিবলে প্রস্তুত

ইলেকট্রিক সলিউসন' ঔষধের আশ্চর্য ফল দেখিয়া মস্তমুগ্ধ হইবেন।  
প্রতি বৎসর অসংখ্য মুমূর্ষু রোগী নবজীবন লাভ করিতেছে। প্রতি  
শিশি ১১০ টাকা ও মাণ্ডলাদি ১০০ এক টাকা তিন আনা।

সোল এজেন্ট :— ডাঃ ডি, ডি, হাজরা

ফতেপুর, পোঃ—গার্ডেনরিচ, কলিকাতা—২৪

## শ্রী অক্ষয়

কমার্শিয়াল আর্টিষ্ট ও ফটোগ্রাফার

পোঃ রঘুনাথগঞ্জ — মুর্শিদাবাদ

ফটো তোলা, ফটো ওয়াশ, প্রিন্ট ও এনলার্জ করা, সিনেমা প্লাইড  
তৈরী প্রভৃতি ষাবতীয় কাজ এবং নানাপ্রকার ছবি ও স্ট্যাকার্বা  
সুন্দররূপে বাঁধান হয়।