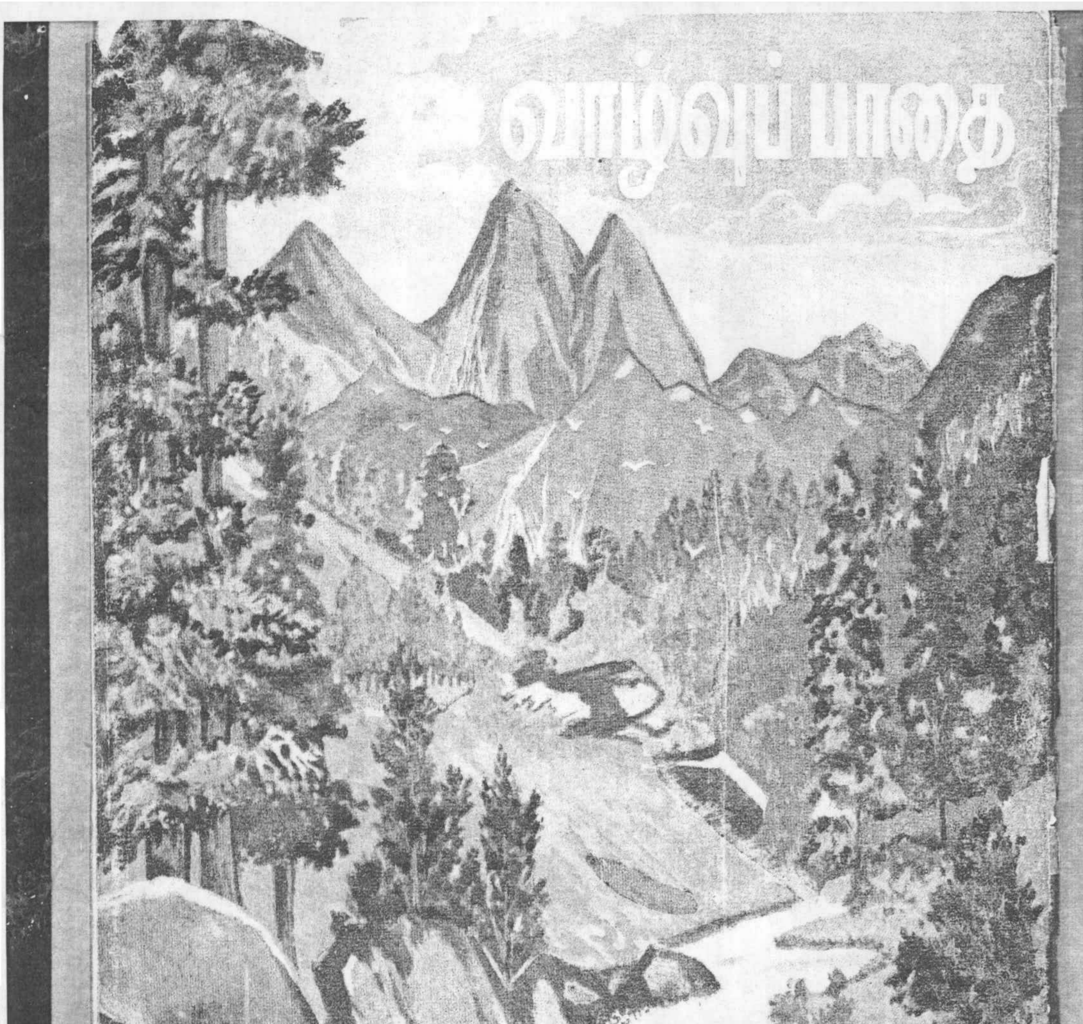
541



உலகளாவிய பொதுக் கள உரிமம் (CC0 1.0)

இது சட்ட ஏற்புடைய உரிமத்தின் சுருக்கம் மட்டுமே. முழு உரையை https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode என்ற முகவரியில் காணலாம்.

பதிப்புரிமை அற்றது

இந்த ஆக்கத்துடன் தொடர்புடையவர்கள், உலகளாவிய பொதுப் பயன்பாட்டுக்கு என பதிப்புரிமைச் சட்டத்துக்கு உட்பட்டு, தங்கள் அனைத்துப் பதிப்புரிமைகளையும் விடுவித்துள்ளனர்.

நீங்கள் இவ்வாக்கத்தைப் படியெடுக்கலாம்; மேம்படுத்தலாம்; பகிரலாம்; வேறு கலை வடிவமாக மாற்றலாம்; வணிகப் பயன்களும் அடையலாம். இவற்றுக்கு நீங்கள் ஒப்புதல் ஏதும் கோரத் தேவையில்லை.

***

இது, உலகத் தமிழ் விக்கியூடகச் சமூகமும் (https://ta.wikisource.org), தமிழ் இணையக் கல்விக் கழகமும் (http://tamilvu.org) இணைந்த கூட்டுமுயற்சியில், பதிவேற்றிய நூல்களில் ஒன்று. இக்கூட்டுமுயற்சியைப் பற்றி, https://ta.wikisource.org/s/4kx என்ற முகவரியில் விரிவாகக் காணலாம்.

Universal (CC0 1.0) Public Domain Dedication

This is a human-readable summary of the legal code found at https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode

No Copyright

The person who associated a work with this deed has **dedicated** the work to the public domain by waiving all of his or her rights to the work worldwide under copyright law, including all related and neighboring rights, to the extent allowed by law.

You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, all without asking permission.

***

This book is uploaded as part of the collaboration between Global Tamil Wikimedia Community (https://ta.wikisource.org) and Tamil Virtual Academy (http://tamilvu.org). More details about this collaboration can be found at https://ta.wikisource.org/s/4kx.

வாழ்வுப் பாதை

அ. மு. பரமசிவானந்தம், M.A., M. Litt.,
துணைத் தமிழ்ப் பேராசிரியர்
பச்சையப்பன் கல்லூரி, சென்னை-30.

தமிழ்க்கலைப் பதிப்பகம்
தமிழ்க்கலை இல்லம்
அமைந்தகரை, சென்னை-30.

உரிமைப் பதிப்பு
முதற்பதிப்பு: 1951
இரண்டாம் பதிப்பு மார்ச்: 1960

விலை ரூ. 4-50.

அச்சிட்டோர்:
ஜெனரல் பிரிண்டர்ஸ்,
பெரியமெட், சென்னை-3.

நூலுக்குள் செல்லுமுன்

வாழ்வுப் பாதை கரடு முரடானது. அப்பாதையில் நெறியில் மேடுபள்ளங்கள் நிரம்பியிருக்கும். காட்டைக் கடந்தும், மலையினைத் தாண்டியும் அப்பாதை வழியே செல்ல வேண்டியிருக்கும். அத்தனையும் கடந்து சென்றால் முடிவில் காண்பது இன்பபுரியோ அன்றித் துன்பக் கேணியோ என்பதும் சொல்ல முடியாது. இத்தனை இன்னல்களுக்கு இடையிலேதான் மனிதன் பன்னெடுங் காலமாகத் தன் வாழ்வைக் கழித்து வருகிறான்.

செல்லும் வழியில் சில விடத்தே பாதைகளில் நல்ல 'சிமிட்டி' பூசப்பட்டிருக்கின்றது. அதில் காரில் செல்லும்போது நம்மை மறந்து இன்பத்தில் ஆழ்ந்து விடுகிறோம். ஆனால் அதே வேளையில் – அந்த இன்ப ஓரையில்-அச்சிமிட்டித் தரையையே தன் வாழ்விடமாகக் கொண்டு, மண்ணே பாயலாய் விண்ணே கூரையாய் வெற்றுடலத்தோடு உறங்கும் அந்த ஏழையின் வரண்ட வாழ்வுப் பாதையைக் காணும்போது உள்ளத்தில் வேதனைதான் பிறக்கிறது.

ஆம். இன்றைய நாகரிக வாழ்வுப் பாதை அப்படித்தான் சொல்லுகிறது. புரை ஓடிய புண்ணை மூடி வைத்து மேலே பட்டால் அலங்கரிப்பது போன்று, மனிதர் உணவை மனிதர் பறிக்கும் வாழ்வுப் பாதைதான் இருபதாம் நூற்றாண்டின் இடையில் மக்கள் வகுக்கும் பாதை. புண்ணை அறுத்து மருந்திட்டுச் செப்பம் செய்ய வேண்டும். அதற்கு உள உரமும் எதுவரினும் அஞ்சா உணர்வும் பெற்ற நல்லவர்கள் தேவை.

உலகத் தாபனங்களும், நாட்டு அரசாங்கங்களும் அத்தகைய நல்லவர்களிடம் ஒப்படைக்கப்படுமாயின் வாழ்வுப் பாதை ஒருவேளை செம்மைப் படலாம். ஆனால் எப்போது ஒப்படைக்கப்படும்? யார் அறிவார்?

உலக வாழ்வைச் செம்மையாக்க முற்படுபவர் எவரும் தம் வீட்டு வாழ்வையும் தனி வாழ்வையும் முதலில் செம்மைப்படுத்திக் கொள்ளவேண்டும். அன்றேல் அவர்கள் உலகுக்கு வகுக்கும் வாழ்வுப் பாதை வரண்ட பாதையாகவே முடியும்.

ஆம். எல்லாரும் இன்புற்றிருக்க நினைக்கும் இனிய உள்ளமே நல்ல வாழ்வுப் பாதைக்கு வழிகாட்டியாக விளங்கமுடியும். அந்த இனிய உள்ளம் முகிழ்க்க இவ்'வாழ்வுப் பாதை' வழிகாட்டியாக அமையும் என எண்ணுகிறேன்.

சென்னை-30
10—3—60

அ. மு. பரமசிவானந்தம்

உள்ளே

		பக்கம்
1.	இயற்கையின் சீற்றம்	9
2.	வழி பிறந்தது	27
3.	தெற்கு நோக்கி	36
4.	புதிய வாழ்க்கை	50
5.	அலைமேல் அல்லல்	73
6.	நீரோடு வந்தது	95
7.	நிற வெறி	112
8.	ஒளியும் இருளும்	127
9.	மனிதனா? மிருகமா?	141
10.	ஆற்று வழியே அல்லலைக் கடந்தேன்	155
11.	வறுமை அறியா வள நாடு	169
12.	கலையும் காவலும்	201
13.	அறநெறியும் அரசியலும்	221
14.	வள்ளுவர் அறம்	235
15.	எத்தனை நாள் பிரிந்திருப்பேன்?	246
16.	விடியா இரவு	258