

ABONAMENTO.

Con tutti i giorni... Abbonamento... Un numero separato...

IL TRIULI

Telefono. (Direzione ed Amministrazione; Via Prefettura N. 6) Telefono.

INSERZIONI.

In ogni pagina... Un numero separato...

ARTE ITALIANA

Qualche tempo fa di Scudo... Arte italiana... Non sono più soltanto contadini...

Non sono più soltanto contadini... Arte italiana... Come nelle industrie, così pure nell'arte...

Avvocati, professori, letterati... Arte italiana... Nel mondo intero, in America, in Asia, in Africa...

Avvocati, professori, letterati... Arte italiana... Nel mondo intero, in America, in Asia, in Africa...

Avvocati, professori, letterati... Arte italiana... Nel mondo intero, in America, in Asia, in Africa...

APPENDICE DEL TRIULI

La vendita del banchiere...

LA VENDITA DEL BANCHIERE

Era più alta di quello che era sembrato... La vendita del banchiere...

Era da due anni a Parigi... La vendita del banchiere...

italiano, si trova o trionfa, ed ora tra i ghiacci polari... L'arte italiana...

Perché piuttosto all'estero gli ingegni italiani trovano da vivere... L'arte italiana...

L'italiano ormai si è infiltrato in ogni parte... L'arte italiana...

E l'Italia nostra deve essere ben lieta di avere simili figli... L'arte italiana...

Si dice che spesso si parla ancora della decadenza della razza latina... L'arte italiana...

L'AFRICA CIVILE

e l'opera dell'Inghilterra...

Per giustificare la guerra contro i boeri... L'opera dell'Inghilterra...

Da quando sono giunti a stabilirsi gli inglesi... L'opera dell'Inghilterra...

Così al Transvaal gli inglesi dopo aver popolato il paese... L'opera dell'Inghilterra...

E che avete saputo?... L'opera dell'Inghilterra...

Quasi nulla... L'opera dell'Inghilterra...

Oh! egli è una rara abilità... L'opera dell'Inghilterra...

Cora dunque qualche cosa ha saputo?... L'opera dell'Inghilterra...

Lo saprete tra poco. Procedo per ordine... L'opera dell'Inghilterra...

Quella donna aveva un nome strano, arcaico e soave... L'opera dell'Inghilterra...

Allora i suoi occhi erano immensi... L'opera dell'Inghilterra...

La bambina sotto quello splendido cappello... L'opera dell'Inghilterra...

La bambina sotto quello splendido cappello... L'opera dell'Inghilterra...

ponderanza nel Transvaal o per rendere meno antipatica la guerra... L'opera dell'Inghilterra...

Chi ricorda in quale stato si trovava l'Egitto quindici anni fa... L'opera dell'Inghilterra...

È quello che ha fatto appunto in questi giorni un francese... L'opera dell'Inghilterra...

Venti anni fa non andavano in Egitto che i viaggiatori di commercio... L'opera dell'Inghilterra...

A questa "colossale" bonifica, legna davvero dell'antico genio romano... L'opera dell'Inghilterra...

Che più? Una legione di ingegneri inglesi... L'opera dell'Inghilterra...

In conclusione, dopo tanti anni di guerra... L'opera dell'Inghilterra...

La guerra Anglo-Boera... La situazione è immutata...

o delle rivalità politiche si potrà forse oggi trovare una grande dose di egoismo... La guerra Anglo-Boera...

Oggi essi hanno conquistato il Sudan egiziano... La guerra Anglo-Boera...

La costruzione di questa ferrovia è stata di una eccezionale rapidità... La guerra Anglo-Boera...

Ma non basta: oggi una flotta di vapori che possono gareggiare con quelli che solcano i laghi della Svizzera... La guerra Anglo-Boera...

Ad Assuan poi gli inglesi hanno intrapreso un lavoro gigantesco... La guerra Anglo-Boera...

Anche i generali French e Gatacre, che operano sullo scacchiere internazionale... La guerra Anglo-Boera...

La guerra Anglo-Boera... La situazione è immutata...

vece pare imminente un movimento delle truppe che operano sul Tugela nel Natal.

Il generale Buller, che è comandante nel Natal, telegrafa che, secondo fonti transvaliane, le perdite dei boeri a Ladysmith nel combattimento del giorno 8, ascendono a quattro morti e quindici feriti.

Lo Standard, e il Morning Post hanno da Frere e Corcoran, il capitano di Bulwanhill, bombardato Ladysmith, i boeri mantengono però l'assedio.

Lo Standard ha da Durban: 1200 portatori partirono lunedì per il teatro delle operazioni; ciò che indica che un movimento di Buller è imminente.

La cifra ufficiale della perdita del reggimento inglese Suffolk a Betsburg è di 4 ufficiali morti e 150 soldati feriti.

Il contrabbando di guerra... Londra 11. - Il Governo ha deciso che le derrate alimentari trasportate da navi neutre...

Un terzo disastro di Bouffour... Manchester 11. - Il ministro Balfour rispondendo ieri sera ad un brindisi...

LA MORTE DI FRANCESCO CIRIO... È morto a Roma Francesco Cirio, il noto grande esportatore italiano.

È morto a Roma Francesco Cirio, il noto grande esportatore italiano. Egli, circa trent'anni sono, con ardimento, tenacia, abilità, creò una Casa di esportazione di prodotti alimentari italiani...

È morto a Roma Francesco Cirio, il noto grande esportatore italiano. Egli, circa trent'anni sono, con ardimento, tenacia, abilità, creò una Casa di esportazione di prodotti alimentari italiani...

È morto a Roma Francesco Cirio, il noto grande esportatore italiano. Egli, circa trent'anni sono, con ardimento, tenacia, abilità, creò una Casa di esportazione di prodotti alimentari italiani...

È morto a Roma Francesco Cirio, il noto grande esportatore italiano. Egli, circa trent'anni sono, con ardimento, tenacia, abilità, creò una Casa di esportazione di prodotti alimentari italiani...

È morto a Roma Francesco Cirio, il noto grande esportatore italiano. Egli, circa trent'anni sono, con ardimento, tenacia, abilità, creò una Casa di esportazione di prodotti alimentari italiani...

È morto a Roma Francesco Cirio, il noto grande esportatore italiano. Egli, circa trent'anni sono, con ardimento, tenacia, abilità, creò una Casa di esportazione di prodotti alimentari italiani...

È morto a Roma Francesco Cirio, il noto grande esportatore italiano. Egli, circa trent'anni sono, con ardimento, tenacia, abilità, creò una Casa di esportazione di prodotti alimentari italiani...

È morto a Roma Francesco Cirio, il noto grande esportatore italiano. Egli, circa trent'anni sono, con ardimento, tenacia, abilità, creò una Casa di esportazione di prodotti alimentari italiani...

È morto a Roma Francesco Cirio, il noto grande esportatore italiano. Egli, circa trent'anni sono, con ardimento, tenacia, abilità, creò una Casa di esportazione di prodotti alimentari italiani...

È morto a Roma Francesco Cirio, il noto grande esportatore italiano. Egli, circa trent'anni sono, con ardimento, tenacia, abilità, creò una Casa di esportazione di prodotti alimentari italiani...

(Continua)

industrie aggravo, e vanno aumentando ogni giorno i loro affari. Il buon Cirio, dopo aver perduto a bruno, a bruno, tutte le sue aziende, si ridusse qualche anno fa a Roma, ove si adoperava per la colonizzazione dell'agro di Terracina, da pochi ascoltato. Egli è morto povero e abbandonato, dopo aver aperto la strada al lavoro e alla ricchezza di molti.

NOTIZIE ITALIANE

La questione della spesa militare. Roma 11. — Dopo la relazione del ministro che ebbe luogo stamane al Quirinale, il Re intratteneva gli onorevoli Pelloux e Boselli circa le spese necessarie alla trasformazione del materiale di artiglieria da campagna.

Si conferma che l'on. Pelloux provvederà alla successione del generale Miffri soltanto dopo la risoluzione di siffatto affare, il quale, a quanto si dice nei circoli ufficiali, sarebbe bene avviato.

Il progetto per gli zuccheri al Senato. Roma 11. — Secondo la Tribuna, la sottocommissione di finanza del Senato dubita che un unico rendimento di 2000 grammi per ogni quintale di succhi defecati, possa applicarsi indistintamente a tutte le fabbriche di zucchero e ritiene che il rendimento debba stabilirsi in varia misura per ogni singola fabbrica.

La visita dell'imperatore di Germania. Roma 11. — L'Italia, malgrado le smisurate dei giornali tedeschi, conferma per informazioni del suo corrispondente berlinese la venuta in Italia, nella prossima primavera, dell'imperatore Guglielmo di Germania. L'imperatore dopo pochi giorni di fermata a Roma, si reccherà a visitare la Sicilia e l'Egitto.

Il senatore Farini aggravatissimo. Roma 11. — Le condizioni del senatore Farini, sono aggravatissime. Il Re mandò ripetutamente per notizia, all'abitazione del senatore Farini in via San Venanzo si affollarono, durante la giornata, i senatori e i deputati presenti a Roma.

Scontro ferroviario a Corneto. Roma 11. — L'ora alle ore 10 il treno di lusso settimanale proveniente da Cagliari, che doveva giungere a Roma alle 11.50, si era fermato alla stazione di Corneto per attendere la coincidenza del treno di lusso n. 64 che parte da Roma per la linea di Pisa. Il treno da Corneto un quarto d'ora aspettava, quando si vide giungere il treno n. 64 con velocità moderata, il quale percorreva lo stesso binario. Dopo un istante avvenne un urto terribile. Enorme lo spavento dei viaggiatori dei due treni. Si constatò subito che le locomotive erano abbastanza danneggiate. Molti vetri e gli sportelli delle vetture andarono in frantumi. Il vasellame, gli specchi e le bottiglie del vagone ristorante del treno di lusso, furono distrutti con un danno notevole. Per fortuna i viaggiatori se la cavarono con un po' di paura. Soltanto una signora americana e la sua cameriera, che venivano da Parigi, riportarono ferite leggere alla faccia. Il treno di lusso poté continuare fino a Civitavecchia, ove fu cambiata la locomotiva, e proseguì quindi per Roma. La signora ferita prese alloggio al Grand Hotel. Il treno di lusso era composto di due furgoni-tetto. Lo scontro, a quanto pare, avvenne per sbaglio del deviatore.

Ufficio postale a Canoa. Roma 11. — Con decreto d'oggi venne istituito un ufficio postale a Canoa (Crema).

NOTIZIE ESTERE

La regina Natalia chiede la grazia per i condannati politici. Belgrado 11. — La regina Natalia, in ricorrenza delle feste del Natale ortodosso, scrisse al re, suo figlio, una lettera in cui gli raccomandava caldamente di grazia al più presto tanti prigionieri politici innocenti se vuole

ricquistare la stima e la considerazione del mondo civile. La regina Natalia sarebbe inoltre contraria alla combinazione matrimoniale annunciata di recente dai giornali austro-ungarici. La regina Natalia ha per principio che il re suo figlio passando a matrimonio debba sposare una principessa ortodossa.

Il prof. Schenk vuole giustificarsi. Offerte americane. Vienna 11. — L'embriologo professore Schenk che, com'è noto, fu rimosso dal suo posto come direttore dell'istituto embriologico all'Università di Vienna, per la rivelazione fatta a proposito della sua famosa protesa scoperta nel campo embriologico, vuol confutare le accuse elevate contro di lui in una petizione al ministero dell'istruzione.

Si afferma che al professore sono pervenute dall'America proposte che lo invitano a tenere lezioni sul tema svolto nella sua opera, sulla possibilità di determinare il sesso dei nascituri. Gli si offre un onorario annuo di 40,000 fiorini.

Il monumento di Garibaldi a Digione. Digione 11. — L'inaugurazione del monumento di Garibaldi è fissato per il 25 marzo. Verranno invitate alcune notabilità italiane.

Anora sull'orribile delitto di Lione. Lione 11. — Una perquisizione operata nel domicilio del Richetto condusse ad importanti scoperte. In una stanza fu trovato un paio di calze da donna con le iniziali A. C. (Augustine Casinet), due obbligazioni ed una ricevuta firmata da Delorme, la seconda donna assassinata e rinvenuta a pezzi nello stagno, di cui iori si è potuto finalmente identificare il cadavere.

Calidoscopio. Esmeralda storica. 12 gennaio 1821. — I reali carabinieri e la truppa guidate dal governatore di Torino, Thon di Reval, invadono gli studenti in quella Università, e ne fanno massello.

Un pensiero al giorno. Ciò che le donne amano di più nell'uomo sono le fertili che gli fanno.

Cognizioni utili. La biancheria tagliata. Per togliere alla biancheria quel certo colore gialliccio che acquista col tempo, si tinga con un poco d'acqua di sapone, poi si fa bollire in un'acqua di sapone alla quale si aggiunge un pezzetto di candela steata di circa 14 millimetri per litro d'acqua.

Bastano 15 o 20 minuti per ridare al tessuto la sua primitiva bianchezza.

La sode. Rebus monoverbo. GIANTTE. Spiegazione del rebus monoverbo precedente. STRADIVARI (e tra di varia).

Per altro. Tre volte l'uno esser capito a volo: egli ha spiegato al suo domestico che quando alla mattina dice: «Barba ti bisogna, che gli incappati la faccia, lo raschi, lo pettini senza altre spiegazioni. E così per tutto il resto.

L'ora quando il suo Andrea entrò in camera, Trestelle mormorò: Sono ammalato.

Ho respinto — esclamò il toro — ad un'ora precipizio.

Dopo circa un'ora era di ritorno il padrone furibondo gli chiese dove era stato.

A chiamare il medico, il farmacista... e poi dal falegname per la cassa, e finalmente al municipio e alla parrocchia per il funerale.

PROVINCIA. Gemona, 11 gennaio. Giornata disgraziata.

Alla ore 20.30 circa di ieri sera, una terribile disgrazia venne a turbare la pace del nostro tranquillo paese.

Ecco che era avvenuto. Angelo Piccini di Giovanni, d'anni 31, da Bellavozza di Povoletto, di professione, carradore, insieme ad un compaesano suo, si recava a Venzone a portarvi una grossa botte di vino che aveva caricato a Faedis.

Giunto il carro ai piedi della salita del Duomo, causa la grande stanchezza del cavallo, venne deciso anziché fare quella, di scendere invece alla stazione.

Il carro era però sprovvisto di freno, e per percorrere quella discesa, si pensò di collocarvi un'asse attraverso alle ruote inferiori.

Disgrazia volle che mentre già si trovavano in discesa l'asse che funzionava da freno si spezzasse, ed il carro non più trattenuto fu addosso al cavallo il quale investito in tal modo cadde rompendosi una gamba.

Il disgraziato Piccini che stava sul carro guidando, dalla violenza dell'urto venne sbalzato a terra, e la ruota passandogli sulle gambe glielo stracciarono entrambe.

Il poveretto diede un grido straziante e avvenne.

Venne raccolto subito dal suo compagno e da altri persone che prontamente accorsero a lui, trasportarono all'Ospedale nostro, dove, dopo una prima medicazione, stante la gravità del caso, venne deciso d'inviarlo al vostro Ospedale.

La botte del vino sbalzata dal carro si sfasciò completamente.

E la notizia come all'infelice carradore fosse successo un'altra disgrazia nel mattino stesso, poiché nell'attraversare il torrente Torre, con un carico di vino, una botte vi si rovesciava mescolando coll'acqua corrente il gusto stesso nautare.

Trasportato il Piccini d'urgenza al nostro Ospedale venne dal chirurgo dott. Rieppi prontamente medicato, e ritenuto che potrà rimettersi in una cinquantina di giorni, salvo complicazioni.

Perdonone, 11 gennaio. Desposo. Una dolorosa nuova si sparse ieri sera per la nostra città. Il cav. G. B. Damiani era morto. Dapprima la si credette una delle spinte chiacchiere che con molta leggerezza si spargono specialmente dalle sottigliezze di servizio; ma per troppo la luttuosa notizia veniva riconfermata poco dopo da persone che uscivano dall'abitazione del signor Damiani. E doloroso vedersi rapire una persona cara dopo una lunga malattia, ma quanto più straziante, dev'essere vedersela rubare da un momento all'altro!

Tre giorni or sono egli si recava a Venezia per certe operazioni di cambio e ritornava fra noi si può dire in perfetta salute. Ora non è più. Una malattia che non perdona lo ha vinto, lo ha tratto alla tomba. Pace all'anima Sua!

Uomo eminentemente intelligente e colto, era tenuto da tutti nella più alta estimazione. Direttore della Banca di Perdonone dalla sua fondazione, era riuscito con la sua accortezza ed attività, a rendere l'istituzione tra le più accreditate della provincia; cittadino franco, leale, era amato anche dai suoi nemici politici che lo ammiravano per la nobiltà dei suoi atti; presidente di più istituzioni alcune delle quali fondate per sua iniziativa, era desiderato da' suoi dipendenti, benedetto dai beneficiati.

Pace all'anima Tua, probi cittadini! L'affetto sincero de' tuoi amici possi essere di qualche conforto alla desolata consorte che ora ti piange.

Tricesimo, 10 gennaio. Idrobia clericale. Non mi meraviglierei se domenica p. v. vedessi al momento della messa cantata, magari in ciarlatano a far commercio di qualche centinata di copie del Cittadino Italiano n. 6, forse mettendo all'incanto le prime copie a non meno di centesimi 15, le altre al minimo di 10 per devolverne il ricavato a beneficio e diminuzione del debito fatto per la filarmonica. Certamente crederanno di fare del chiasso con quell'articolo pieno d'insinuazioni fabbricato da qualche insigne scienziato che pretende di essere nientemeno che il nume dell'intera arcidiocesi. Oh! persuadetevi che nel nostro Comune non vi è tanta ignoranza quanta voi credete; vi potrei fin d'ora dire che per quel vostro, per me di dire, sermone, che, come disse, verrà forse smerciato domenica prossima, i primi-bisiamarvi saranno certo quelli di Adorgano, che riscontreranno per primi le vostre asserzioni non vere, gli altri invece si limiteranno a compiangervi.

Gigi, signor liberale, (bol liberale del resto) riconosce da solo la sua impotenza quanto scrittore, ma esso; persuadetevi, preferisce i suoi modesti studi che furono quelli della terza elementare per dire le cose come sono, a confronto di voi che ne avete fatto dei classici per poi venir fuori a sbalzarle così madornali, e per non permettere a noi di riunirci ad un banchetto d'addio fatto per ringraziare un distinto maresciallo, e per quale quella spesa non apparisce su nessun consuntivo della nostra azienda comunale. Ma di questi banchetti ne abbiamo fatti ancora, non vi ricordate che abbiamo l'onore d'averne fra noi quel fior di gentiluomo che è l'ill. sig. Prefetto? La memoria su questo vi fa difetto, non è vero? Risparmiaste di dirlo sul vostro Cittadino perchè domani dovrete ricorrere a lui per il Cimiteiro e per la separazione.

Gigi voleva dire sul Friuli, N. 308, che la Società operaia deliberò di ritirare le cinque mila lire affidate alla rurale di Cassacco al 4 per cento, per poi fare dei prestiti cambiari agli agricoltori del nostro Comune al tasso del 4 e mezzo.

E vero, come dite voi, che l'Operaia

anche prima del 20 dicembre faceva prestiti cambiari, ma quando s'accorse che essa Società percepiva solo il 4 per cento delle casse rurali o che questo ritornava invece un interesse molto maggior, ha voluto, su proposta del Presidente, ritirare quella somma per diminuirle il tasso ai nostri agricoltori dell'1 e mezzo o forse 2 per cento, facendo a questo modo anche l'interesse della Società che portò il suo sconto dal 4 al 4 e mezzo per cento. Questa volta vi prego a non fingervi di non avermi compreso.

Gigi non crede di essere mai stato complice di fatti vergognosi, come assere di aver dimostrato in altro articolo, Gigi invece ha riscontrato fatti vergognosi nelle opere e negli assesti di altri, e non sa comprendere come un cattolico possa nemmeno immaginare o mettere assieme tante insinuazioni come avete fatto voi nel vostro articolo cui, non ne habito, l'articolo B. it. sopra, con quella sua arguzia abituata, dare il resto del carlinio.

Gigi vi potrebbe citare davvero dei fatti vergognosi, ma, per non annoiare i lettori del Friuli, si limiterà a citarne uno solo, ed è quello, che, quando vi venne il ticchio di istituire quella banda cattolica, si dice che certi masseri si recarono perfino dai sussidiati della Congregazione di carità facendo loro firmare 20 o 30 centesimi per sostenere quella vostra filarmonica, dando poi loro ad intendere che quella sottoscrizione si faceva per solennizzare la festa di S. Luigi. Questi sono atti di carità, o signori del partito clericale!

E così che questi fatti vi sfida a smentire non è altro che quel minuscolo di Gigi.

Incondio. La sera dell'11 corr., nello stabilimento di mobili curvati del signor Pietro Marussig e figlio, in Manzano, si sviluppò improvvisamente un incendio che distrusse uno dei grandi forni che servono per l'essiccatura dei modelli curvati. Il danno sarebbe di circa un migliaio di lire.

Ladri... galantuomini. La notte dell'8 corr., ignoti ladri penetrarono nell'osteria di Issia Della Patta, a Erto e Casso, e vi rubarono lire sei in nichel ed in rame, che stavano in un cassetto. Però, gli ignoti, non si accorsero di un portafoglio che stava lì vicino e che conteneva un bel gruzzoletto, cioè 47 lire!

Erano gli stessi! Nel mentre nella casa di Davaldo Filippini, in Erto e Casso, la sera dell'8 corr., si stava ballando, ignoti, rubarono da una stanza affigata alla sala da ballo, misure di vino, bicchieri ed altro per un valore di circa cinque lire.

Contravvenzione. A Treviso fu dichiarato in contravvenzione, certo Valasazza Giuseppe di Padova perchè mandava la propria figlia Angiola, d'anni 14, a questuare con la scusa di un pianeta in busta chiusa, e non tal Nascimbene Lucia, d'anni 45, da Tolmezzo, che era assieme e che con esso attendeva sulla via il risultato della questura.

Lori alle 8 e mezza pom., dopo breve malattia, cessava di vivere

G. B. DAMIANI. Ufficiale della Croce Vitale.

La moglie Felicità Galvani contessa Cattaneo, la sorella Lucia Damiani ved. Galvani, i figli conte cav. Riccardo Cattaneo e contessa Emma Cattaneo-Rasconi, i cognati cav. Giorgio e Madalena Galvani, i nipoti Caterina Galvani nobilita Farlati e Farlati nob. dott. Felice, Erminia Salem ved. Galvani, Gustavo, cav. Luciano, Ernesto, Amelia Galvani, Umberto, Alfonso, Adolfo, Eugenio, Giulio, Enrico e Arturo conti Cattaneo, con l'aimo profondamente angosciato, partecipano alla S. V. la dolorosa perdita.

Perdonone, 11 gennaio 1900. I funerali avranno luogo venerdì 12 gennaio alle ore 3 pom.

Alla famiglia del defunto sincero condoglianze. La Redazione.

DAL FRULLI D'OLTRE JORDI. I nuovi pezzi da cinque corone. La zecca viennese ha finito or ora di coniare i nuovi pezzi da cinque corone. Questa moneta, per quanto riguarda la sua grandezza, non è punto dissimile dai pezzi di un fiorino; ha però uno spessore di 36 millimetri, mentre lo spessore del fiorino è di 28 millimetri. Il rapporto di spessore è, dunque, di 5:6. L'effigie dell'imperatore, di fine coniazione; in profilo è contornata dalla leggenda: Franc. Jos. I. D. G. Imp. Austr. Rea Boh. Gall. etc. et. Ap. Rea Hung. Sul retro c'è lo stemma; l'aquila imperiale reca tutto

intorno l'effigie di tanti piccoli pezzi da cinque corone, uniti insieme mediante un ramo d'alloro.

Al di sopra dell'aquila si legge la scritta in latino: Quinqve coronae: sotto c'è l'anno della coniazione: 1900, e alle due parti, la scritta, abbreviata: S. G. A.

Questa nuova moneta, che sarà in circolazione appena alla fine di marzo, avrà il diametro di 25 millimetri.

Opere regnicole disconosciute. L'altro ieri alla 1 pom. arrivarono a Gorizia, da Aidussina, 48 braccianti regnicoli della provincia di Aquila. Provenivano dall'Ungheria: era stato stati chiamati da un'impresa che poi li abbandonò. Sono per lo più giovani sterratori. Dicono che ne verranno altri 200 anch'essi ingannati dalla promessa di lavoro; e che pure dovranno venire fatti rimpiantare.

A questi infelici, ingannati da false promesse, il podestà fece distribuire mezzo chilogramma di pane per persona e della potente condita. Dispose inoltre che potessero pernottare nell'atrio terreno della sede degli uffici municipali.

UDINE

Consiglio comunale. Stasera alle ore 8 si radunò il Consiglio comunale.

La nostra rendita in rialzo. Si ha da Parigi che la rendita italiana è alla vigilia di un forte rialzo. L'Alta Banca è impegnata nel nostro titolo e per conseguenza il rialzo è certo. Si prevedono facilissime le liquidazioni a Londra e Parigi del 12 e del 15 corrente per la nostra rendita.

Esami di segretario comunale. Con decreto del Ministero dell'Interno è stato disposto che gli esami per conseguimento della patente di segretario comunale si terranno nei seguenti capi-luoghi di provincia: Torino, Milano, Venezia, Bologna, Firenze, Roma, Bari, Napoli, Palermo e Cagliari.

Il giorno in cui avranno principio gli esami sarà indicato due mesi prima con avviso da pubblicarsi nella Gazzetta Ufficiale.

Biglietti falsi da lire 25. Sorvono da Potenza che da qualche tempo circolavano in provincia molti biglietti falsi da lire 25.

Dopo attive indagini della questura, è stato arrestato in Ronero il calzolaio Vito Gallicchio, il quale messo alle strette ha confessato di avere acquistato detti biglietti da un tal Senatore Carmine di Salerno. Spiccatosi mandato di cattura contro il Senatore, questi è stato irreperibile.

La serie dei biglietti è 054473-42. Lettori, in guardia!

Per gli ufficiali pensionati. I ministri della guerra e della marina sottopongono all'ispettorato ferroviario un progetto di ribassi per viaggi degli ufficiali pensionati.

Personale di Dogana. Venne aumentato lo stipendio, per il sessennio all'ufficiale della nostra Dogana, Chiaro-Casoni.

Artisti decorati. Ernesto Zaccanti fu nominato ufficiale della Corona d'Italia, così pure Ferravilla, Vittorio Zampieri fu nominato cavaliere della Corona d'Italia, così pure l'attor buffo Giulio Marchetti della Compagnia d'operette Carlo Scognamiglio, il pittor Agostino d'operette ebbista crocifero, e un fine il tenore Borgatti.

Ai nuovi decorati, tutte nostre care conoscenze, vive congratulazioni.

La moglie di Fröbel. E' morta ad Ambrugo, nell'età di 85 anni, Luisa Fröbel, vedova del celebre pedagogo, il quale, tanti meriti si acquistò col riformare l'educazione scolastica della prima infanzia; col fondare gli asili e i giardini infantili, secondo il metodo moderno che da lui si chiama «fröbelliano». Dopo la sua morte, avvenuta nel 1852, sua moglie continuò l'opera di lui, secondo i suoi intendimenti.

Lettere multate. E' da qualche giorno che tutte le lettere che si pervengono dall'Austria-Ungheria, col bollo di dieci soldi, vengono qui multate di dieci centesimi.

Raccomandiamo quindi, ai nostri corrispondenti di quegli Stati, a voler affrancare le lettere se no, in base di verso; saremo costretti a rifiutarle.

Fra le rotte del tram. Ieri, verso le ore 3 e mezza pom., in via Bartolini e precisamente di rimpetto all'Antico cantinone, dove si trova un bicchiera di buon vino nazionale, una ruota di una carretta tirata da un cavallo, entrò fra la rotta del tram e cavalli. Per l'urto violento, un ragazzo

che trovavasi sopra la carretta, venne sbalzato a terra e fortunatamente si fermò soltanto lievemente alla testa.

In quella località succedono spesso tali inconvenienti, onde sarebbe desiderabile che quelli che guidano i cavalli avessero un po' più d'attenzione e si accorgessero l'eventualità fuori delle rotte del tram.

Teatro Minerva. Doppie stasera alle ore 8 e mezza la compagnia drammatica italiana «Città di Torino», diretta dall'artista Attilio Fabbri, dà al teatro Minerva la sua prima rappresentazione col dramma in 5 atti: *Zaccà*, di Pietro Bertoni; ultima novità del giorno.

Sabato, 13: *Anima*, dramma in 3 atti di Amalia Rosselli; sarà seguito dalla brillantissima farsa: *Il cuoco e il segretario*.

Domenica, 14: *Amanti*, commedia in 5 atti di Maurizio Donnay.

Lunedì, 15: *La moglie giovane*, commedia nuovissima in 4 atti di Gerolamo Rovetta. Sarà seguita da: *I guanti gialli*, brillantissima farsa.

Cineamatografico. Stasera alle ore 8 e mezza, al Teatro Nazionale, variata rappresentazione delle proiezioni del cinematografo Lumière.

Ballabili per il presente. Carnovale. Sono le nomi degli autori dilettanti e dei ballabili che verranno eseguiti dalle orchestre del Minerva: del Naslobale nel presente Carnovale: Nord e Sud Polka F. Farlati; Guardando il mare Polka id.; Da lontano Makurka id.; Aurore Polka A. Braidotti; Il trionfo del ciclismo G. Lorentz; Mazurka id.; Ode inante Waltzer Braidotti; Bixie Flora Friliana Polka V. Medugno;

La sua di sore Nene id.; Mazurka id.; Ombra Polka F. Hoserer; Spogliata Polka L. Colussi; Notte di primavera Waltzer id.; Incontrata Mazurka G. Zardini; Macia Mazurka id.; Antonietta Polka id.; Babo Polka E. Mantelli; Miosotido Mazurka id.; Spazzadenti Polka id.; Ricordo a Cadedjile Mazurka id.; The danzante Mazurka id.; Ermete Waltzer G. Zardini.

Fogo al camino. Stasera si incendio casualmente un camino nei pressi della Stazione ferroviaria. Accorsero prontamente i pompieri, ed in breve il fuoco fu spento.

Ubbriachi. Dalla guardia di città vennero dichiarati in contravvenzione per ubbriachezza: Torossi Emilio, di Glo. Batta, anni 35, nato a Gradisca di Seduggiano, domiciliato a Udine; e Pascoli Luigi, fu Angolo, d'anni 49, anch'egli da Udine.

Un distintissimo giovane. Munito di uno splendido diploma di ragioniera, e di primissimo di contabilità, avendo di giorno e di sera alcune ore libere, sarebbe disposto, dietro il massimo compenso, di tenere la contabilità di qualche negozio, di qualche azienda pubblica o privata, o d'altro. Per maggiori chiarimenti rivolgersi alla Redazione del nostro giornale.

Krapfen caldi si trovano tutti i giorni alla pasticceria Dorta e C. via Mercatoriechio, N. 1.

L'Amaro Baroggi a base di Ferro-China-Barbaro, è indispensabile per i nervosi, anemici, deboli di stomaco.

D'affittare la casa n. 27 in via Brenari con cortile e giardino.

Il palliatore Francesco Cogolo avverte quelli che avessero bisogno dell'opera sua, che potranno rivolgersi in via Grazzano n. 91, nei giorni feriali dal mezzogiorno alle 2 p.m., nei festivi tutta l'ora.

Osservazioni meteorologiche.

Stazione di Udine - R. Istituto Tecnico

Bar. rid. a 0 m.	ora 9	ora 15	ora 21	ora 6
Alto m. 116.10	750.8	760.1	760.0	749.4
Umidità del mare	77	68	57	—
Umidità relativa	—	—	—	—
Stato del cielo	cop.	mielo	cop.	cop.
Acqua cad. mm.	—	—	—	—
Velocità e direzione del vento	calma	2.8	1.8	calma
Temperatura	2.2	3.1	2.4	1.0

11) Temperatura minima all'aperto 0.7
12) Temperatura minima all'aperto 0.0

Tempo probabile: Venti occasionali da freschi a forti dall'Italia superiore, forti dall'Italia centrale, da forti a fortissimi del terzo quadrante, stovici, cielo variabile, nuvolosità, temporali a Lazio, ovale e Piemonte, Liguria, Toscana, e Lazio, ovale e Piemonte, oltre sono piogge specialmente al Sud, qualche nevica ai monti. Mare mosso ed agitato.

A zonzo

Lo Czar ed il tram.

È noto che lo Czar Nicolò II, ha una viva predilezione per le semplicità della vita, e si conoscono i suoi sforzi per convertire ai suoi gusti le persone che lo attorniano.

A questo proposito si racconta un fatto recente.

Un giovane ufficiale di guarnigione a Pietroburgo, ebbe occasione di attraversare la capitale in tram.

I suoi camerati, quando lo seppero, ne furono scandalizzati. Essi giudicarono contrario alla dignità dell'uniforme un atto che certamente doveva avere per causa fondamentale la mancanza di denaro. Si riunirono, adunque, e deprecarono che un ufficiale, capace di giudicare l'uniforme ai sedili d'un carrozzone pubblico era indegno d'indossare le spalline. Alla paucora rognosa fu intimato di dare le dimissioni.

A questo punto l'incidente, che pareva chiuso, giunse all'orecchio dello Czar, che giudicò l'occasione opportuna per dare una lezione agli ufficiali di guarnigione a Pietroburgo, dei quali da lungo tempo egli deplorava le abitudini dispendiose.

Un bel giorno l'imperatore salì in tram e non si discosse che alla porta della caserma.

«Signori», disse agli ufficiali superiori e agli inferiori, erano cori ad incontrarlo. — ho sentito dire che non è conveniente che un ufficiale salga sul tram. Io ho commesso questa sconvenienza. Esigete forse le mie dimissioni? Si assicurò che questi dimostrazione molto categorica ha portato i suoi frutti. Oggi è di buon gusto, a Pietroburgo, andare in omnibus. Gli ufficiali, anzi, non si servono d'alcun altro mezzo di locomozione, per non scalfire un punto all'altro della città.

Il matrimonio presso i boeri.

Quando un giovane boero ha raggiunta l'età per potersi sposare, si dà attorno per cercare moglie. E fin qui nulla di strano. Succede, press'a poco lo stesso in tutti i paesi.

Il boero, però, compone, innanzi tutto, una lista delle ragazze che gli sono più piaciute e le classifica secondo l'ordine di preferenza. Dopo di che adorna d'una piuma il suo cappello, monta a cavallo e corre, attraverso alla campagna, corre a battere alla porta della più desiderata, recando una candela di cera e una scatola di prugne candide; la candela per la fanciulla, le prugne per la mamma.

Naturalmente tutti sanno che significato hanno questi doni. Or bene se la candela viene subito accesa, è segno che lo sposo viene accettato; se invece viene restituita, significa che il giorno partorito va a battere a un'altra porta; a quella desiderata n. 2; e così di seguito fino a che non trova quella che accende la candela. Quanto alle prugne, non si restituiscono; restano alla mamma, anche quando lo sposo è rifiutato.

E qui non sarebbe fuori di luogo di onnipotenza gli effetti di tante prugne sull'apparecchio digerente di qualche fortunata mamma, la quale avesse parochia di figli assai belli e altrettanto difficili a contentare.

Il drago del Siegfried.

L'apparizione di questo animalesco personaggio, che avviene nel secondo atto dell'opera wagneriana, durante la famosa scena della foresta, destò anche a Milano un momento di illazione.

Quell'animale antidiluviano è stato sempre il punto nero — e che punto! — del lavoro ed ha recato sempre molti grattacapi agli impresari ai direttori di scena e ai macchinisti.

Il tempo, infatti, racconta a proposito di questo drago due aneddoti graziosi, e che io qui ripeto per i miei lettori wagneriani e antiwagneriani.

La prima volta che l'Anillo del Nibelungo si rappresentò a Bayreuth nel 1876, fu un disastro. Per avere un animale perfetto, il drago era stato ordinato ad un fabbricante di Londra, specialista del genere. Doveva uscire un vero e puro sangue... di drago. Aspetta, aspetta; il drago non arriva. Si telegrafa a Londra, giacché l'andata in scena è imminente. Rispondono che il drago è stato spedito in cinque o sei pezzi.

Di fatti, arriva una cassa contenente la testa, ne arriva un'altra — è la coda. Ma la terza non arriva. Si telegrafa di qua e di là. Il sipario sta per alzarsi e il drago manca ancora del torace.

Allora si prende una risoluzione eroica: si aggiunge la coda alla testa e si ottiene un successo d'ilarità.

Ma anche alla Scala il drago ha avuto, le sue, avventure. Il basso che doveva dire così, interpretarlo, riceve la parte sulla quale è scritto

«Fagner». Egli la studia, concepisce, mente, poi va dal direttore Gatti Casazza e chiedere il figurino. Il direttore gli mostra una fotografia in cui «Siegfried» uccide il drago Fagner.

Il nostro artista guarda e sorride di compiacenza.

«Ho capito; Maglie color carne, giustacore di pelo, basso vestiario... Ma non è questo il vestito... l'altro!»

L'artista fa tanto d'occhi e bapido finalmente che il sarto dovrebbe fargli un *lotte de même*: da drago!

Egli ha cantato ugualmente — a beniamino — la parte; ma gli deve ricredere ancora di non aver potuto stoggiare il suo... basso vestiario.

Il vagabondo.

CAMERA FRANCESE

Il discorso di Deschanel.

Parigi 11 — Alla Camera Deschanel prende possesso del seggio presidenziale e pronunzia il discorso d'uso. Afferma che resterà estraneo alle lotte di partito; constata che la Francia attraversa una crisi, protesta però contro l'accusa di decadenza che le si fa. Soggiunge: chi lotta sempre per l'affrancamento dello spirito umano, mise la spada a servizio del diritto, e lotta per lo idee, non può decadere.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e la Francia deve esercitare un'azione ferma e continuata. Propone a questa grande missione facendo accompare i dissi di interni.

Deschanel invita tutti i francesi alla concordia e i patrioti esaltati devono astenersi dalla illegalità, da violenze e da avventure pretroriane; d'altra parte bisogna distruggere il sodano e la solidarietà dell'esercito cogli errori individuali; l'esposizione sta per aprire alla Francia un periodo di tregua; la Francia che riprese le tradizioni, civilizzatrici, gli Alde e di Roma, ispirerà al mondo la glorificazione del lavoro e del genio universale; il mondo si trasforma e

ANTONIO LONGEGA
Signori - I capelli di un colore biondo dorato sono i più belli perché questo ridona al viso il fascino della bellezza...

SAPOL
SAPONE DI FAMA MONDIALE
Un pezzo lire 1, più cent. 20 per posta; tre pezzi lire 3, franchi di porto...

La migliore cura del mondo
Potente ristoratore
dei capelli e della barba
Questa nuova preparazione della prima...

Le inserzioni per il Friuli si ricevono esclusivamente presso l'Amministrazione del Giornale in Udine

NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA
Società Sicaria FORIO-RUBATTINO
Società Anonima
Compartmento di Genova
Per Montevideo e Buenos-Aires toccando BARCELONA
Partenze Postali da GENOVA il 1° e 15 d'ogni mese...

Specialità della Farmacia Pacelli-Bivorno
BRUCIORE
Guarigione sicura
Bromocina Pacelli
Le malattie dei nervi
I capelli
Album della Signora

VERA ACQUA DI GIUGIO DI GIUGLIANO
Uno dei più ricercati prodotti per la toilette è l'Acqua di Fiori di Giuglio e Giugliano...

La Polvere Rosea
a base di china
per imbianchire i denti
senza danneggiare lo smalto...

Malattie "fin da stecle"
Ford-Triple
L'Amaro Giuglio del celebre farmacista Luigi...

LA TISI
o tubercolosi polmonare, la bronco-pneumonia, l'infiammazione...

LA BUONORRAUA
Il migliorimento, la società sono le malattie più terribili...

CANF-CANUTI
In ogni parte del corpo gli esseri organici prendono colore...

LA BOTTA
Il reumatismo, l'artrite, le nevralgie ecc. derivano più...

LA NEURASTENIA
con la facile irritabilità nervosa, cambiamento d'opinione...

L'IMPOTENZA
per l'età o per l'uso improprio dell'organismo per l'uso...

LA SIFILIDE
ha trovato finalmente la sua cura specifica con la Similina...

IL DIABETE
è la malattia più grave contro di cui l'umanità ha finora...

LA TOSSE OSTINATA
per qualsiasi malattia bronco-pulmonare si deve ricorrere...