

水領又ハ減地ニテモアタヘ所
ノ要害ヲ修理シ反覆ノ政ヲ慎
ム時ハ日久シカテナルニ其國治
ル是歌ニ勝テ兵ヲ強クスルノ道
ナリ口傳
一吉日ヲ撰テ鳴弦ヲ行フ神社ニ奉
幣シ流鏑馬ヲ行事此國家安全ノ
祝儀ナリ
止戈樞要卷十九終

止戈樞要卷二十 師律要畧

從位行佐守丹澹人增業著

軍禮六

初頸吉凶

晴下ニ付右ニ有ハ敵降參
同上ニ付右ニ有ハ敵敗北
同下ニ付左ニ有ハ敵勝利
同上ニ付左ニ有ハ驕敵

同中ニ有ハ和睦
悪相之頸

遺恨ノ頸ハ眼ヲ見開是ヲ祭

事睫ヲ拔下ヨリ上へ撫レハ則

開也扱頸ニ荏ノ油ヲ塗七度洗

テ額ニ南天ノ策ニテ犬鳥ト書

テ鬼門ノ方ニ埋左廻ニ七度酒

ヲ逆手ニカケ本覚ノ文迷故ノ

文ヲ唱梨ノ木ノ策ニテ埋タル

上ヲ激打シテ軍鑑者ト拾ニ人

ニテ凱声ヲ作也

野心ノ頸ハ口ヲ開舌ヲ出是ヲ

祭事當ヲ文ヲ唱舌ヲ切額ト舌

ニ犬鳥ト書口ヲ開ハ系ニテ緘

ル其外ハ遺恨頸同断

頸盡アルハ砂楷ス

片目頸ト云ハ行目削片目削ル事

頸版ニ喰付或轉倒スル頸アリ

是ヲ祭事太刀ヲ膝ニシキ左眸

ニカケテ扇ヲ要ノ方ヲ兩ヨリ

小刀ニテ削捨則必靜也
右之類ノ頰ハ大将ニ見スル事ナ
カレ諸事遺恨ノ頰ノ祭ニ此法
ニ一ツ頰祭伝當流別テ秘傳也
雖為一子無執心者不可傳之
手向頰ハ大切之合戦ニ切勝テ軍
神ハ頰ヲ奉手向事頰ヲ酒ニテ
洗荏ノ油ヲ塗梨ノ木ノ策三尺
六寸ニ作り先ヲスチカヘニ切
リギ頰ハ切口ヲ指貫押ノ方ヘ

向ケテ備之頰ノ後ヨリ酒ヲ柄
扱ニ三度カケ本覚ノ文ニ返唱
テ頰ノ額ニ南天ノ策ニテ敵滅
ト書テ其日ノ聞神ノ方ヘ向テ
皆文三七返可唱其間ニ鳶主ノ
左ヨリ來テハ生捕有ト可心得
扱生捕ヲ免シ髮ヲ刺テ可放殺
眈ハ大将ニ受尋右ヨリ鳶來テ
ハ生捕ヲ可斬然而右ノ頰檀上
ヨリ梨テ木ノ策ニテ揆落シ十

二人ニテ関ヲ噎ト上ル也其眩
頤後向ハ末ノ軍ニ勝前へ向ハ
凶事然則向ハ末ノ軍ニ勝前へ
向ハ凶事然則其頤ヲ北方へ向
テ左繩ニテ拈敵將ノ名ヲ書付
テ其繩ニ付テ片口ニ湯ヲ入其
湯ノ中へ歎滅ト書十一度廻テ
ハカケク三度ニテ呪ヲ可唱扱
鬼門ニ向テ穴ヲ一尺ニ寸ニ掘
可埋是則敵滅味方繁昌之祭也

呪文

天童子タウエタウタウニビヤ
クニシツク飛花 右軍鑑者秘
傳ハ祭也

血祭ト云ハ初テ捕タル頤ヲ祭事

也向軍神合掌南無摩利支尊天
九萬八千軍神ニ申テ曰武運長
久急急如律令ト唱四天王ノ八
鬼ヲ念シ扱頤ヲ友引ノ方へ可
捨也其日ノ破鞠へ不可捨

歎之願送事

歎ノ死骸ヲ寺ヘ送法
歎ノ一本指テ造物也
縫合可包結其上ニ
經文ヲ可書叔桶ヲ布ニ幅中ヲ
書假名实名ヲ書也桶ヲ廻ニハ
結ニ包桶ニ入蓋ノ上ニ滿字ヲ
武羅ヲ包ム常ノ武者ナラハ生
親類ナトヘ送法ハ母衣願ハ其
名武ノ願母衣願實檢終而歎方

願供養

願ヲ歎方ヘテ遣可弔
兼白衣ヲカケ送ル何七伏向テ
母衣武者ハ楯ノ板ニ糸風帶取
タル母衣ヲ上ニカケ打上テ寺
ヘ遣シ弔也常ノ武者ハ手輿ニ
願ヲ歎方ヘテ遣可弔
願數三十三ノ物也撰吉日七日
致精進五尺四方ニ墓ヲ築出家
ヲ請ニ墓ノ前ニ三十三ノ佛供
ヲ備塔婆ヲ建經ヲ讀水ヲ手向

可燒香但母衣頸ヲ討捕テハ一
ツニテモ可有供養

頸引導

毛皆行タル武者母衣武者ヲ討
捕テハ胡籙ノ矢ヲ四本四方ノ
角ニ立頸ニ母衣ヲ被テ策ヲ以
生死ノ一法ハ妙用有無ノ二道
ハ本覺心
迷故三界城悟故十空本來無東
西何處有南北

諸法從本來常自寂滅相佛子行

道已來世得作佛 如是唱策ヲ

以三度招テ北方へ捨ル又埋事

モ有烟ニナス一モ可有是軍鑑

者一大事也此法六道之卷以當

流別テ用來秘事也努ニ妄ニ不

可有他見

味方ノ驗ヲ敵方ヨリ送來之ハ竹

ニテ串ヲ作リ幕ヲ打天ノ哥ニ

物見ヲ聞其ヨリ頸ヲ六奉行見

六可為受取也 桶ノ上ニ指來_レ矢
ハ中ヨリ 切折可捨返答ハ可依
時宜也
止戈樞要卷二十終

止戈樞要卷廿一 師律要畧
從位行佐守丹滌人增業著
軍禮七
敵之頌曝事
母衣頌ハ其武羅詔命第三ノ哥
ヲ捕テ四ツニ折三重敷一重ヲ
上ニ懸テ面ヲ包頌ヲ八圍神ノ
方ヘ向テ竹ト掛テ可曝是ヲ肚