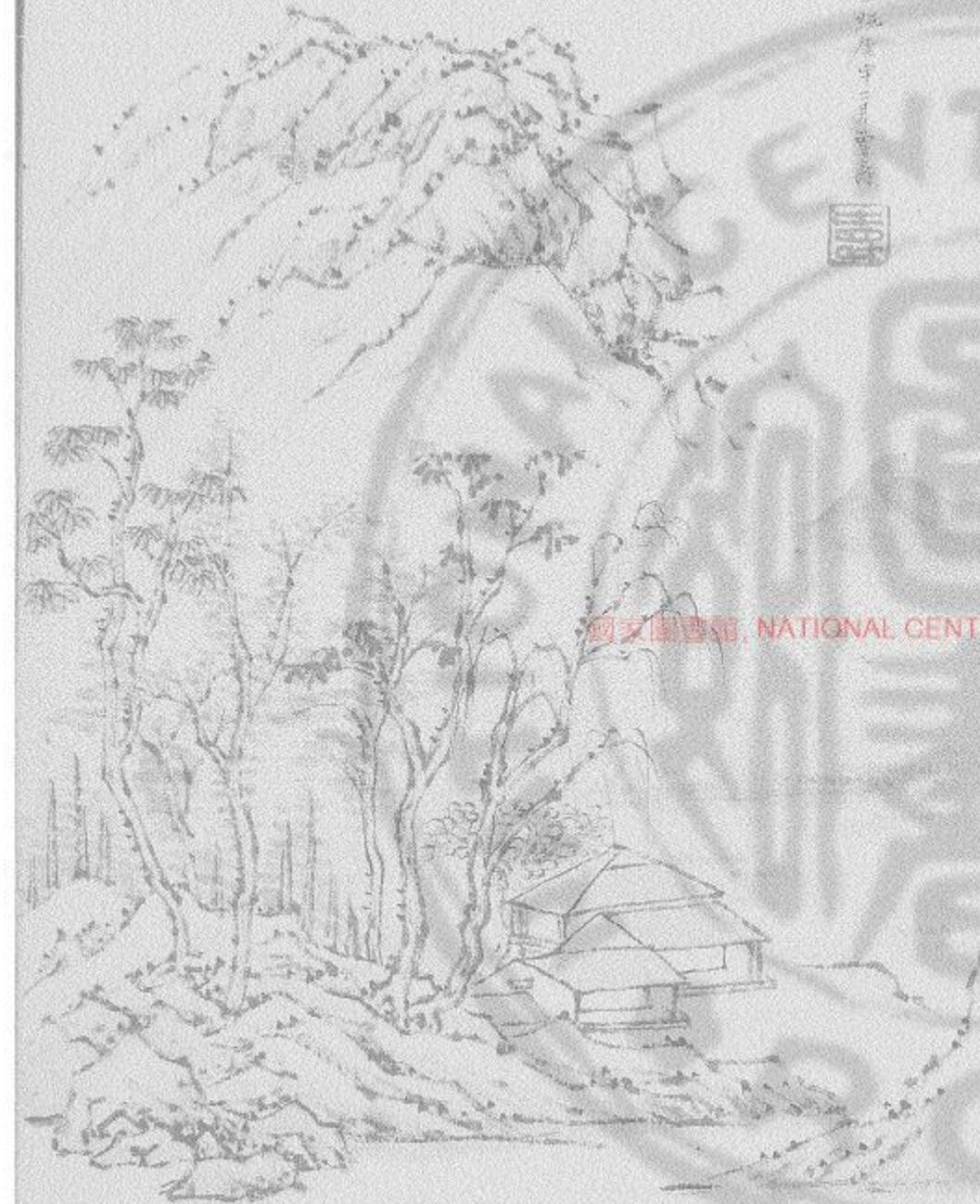


月泉吟社圖
心夫子命繪 宣統元年三月



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



宣統庚申補檢

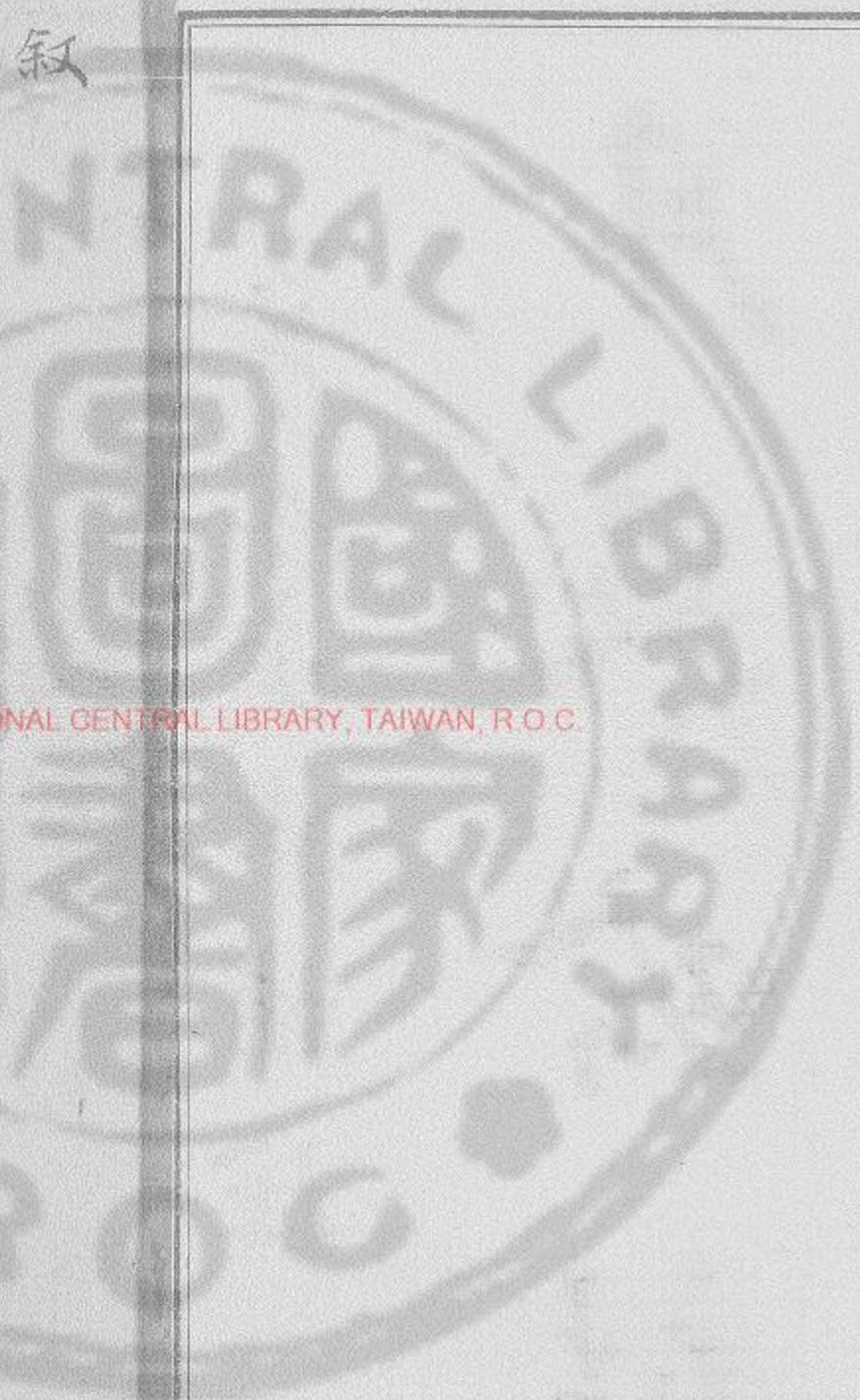
月泉吟社

孤清烟然題

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

叙

盧侍御師邵既作文穆公祠欲求公遺墨刻之祠中未得也聞公嘗為田園雜興詩以寄其同年撫州使君和仲刻之臨川學宮今已燬于火唐辰冬客有自浙東携一卷來者初亦不知其為貴識者觀之曰文穆真跡也出入蘇黃典刑有在侍御聞百方購得之見其後有盧氏家藏四字益驚且喜曰豈吾家故物乎四字下有印章一二漫漶不可復辨一曰建武軍節度使之印宋世刺史建節者稱節度便是卷豈即和仲家藏和仲亦豈盧姓乎未可知也獨念茲卷始藏盧氏後數百年兵火亂離幾經變故而以歸



馬後婦之盧氏其不有數乎豈文穆冥之中來歎廟祀
鑒侍御之誠特以其家故物完璧歸之乎乃手摹入石嵌
之祠之壁享已五月王鏊謹題 濟之 大學士章

序

范文穆公園田雜詩六十首今見公集中此則公之手跡
為御史盧君師卻所得師卻景仰鄉賢手摹是詩刊寘石
湖書院公詩自有序謂作于淳熙丙午致之宋史公傳歲
月脫畧惟郡志載公淳熙五年拜參知政事兩月出知婺
州奉祠歸起知胡州尋除端明殿學士擢江東安撫使兼
行宮留守知建康府以病請閒詩當作于其時後三年加
大學士明年而公薨矣後之論者乃謂孝宗欲相乎公以
其不知稼穡之艱命遂中止公聞之因賦此以見意蓋未
為知公者也公詩在南宋與同郡陸游廬陵楊萬里錫山
尤袤號四大家為天下所宗若其字畫之妙殆又公之餘
事此卷流落郡中觀其題識知為盧氏家藏而今後歸之
師卻豈偶然哉豈偶然哉

正德十六年辛巳八月朔旦太僕少卿鄉後學都穆敬書

都氏玄敬 南濠居士

四時田園雜興

七言四句

石湖 范成大 著

柳花浮卷午雞聲。桑葉尖新綠未成。坐睡覺事無一事。滿
窗晴日看蚕生。

土膏欲動雨頻催。萬草千花一餉開。舍後荒畦猶綠秀。隣
家鞭笞過牆來。

高田二麥接山青。傍水低田綠未耕。桃李滿村春似錦。踏
歌椎鼓過清明。

老盆新熟土茅柴。携向田頭趁社來。巫媪莫嫌滋味薄。旗
亭官酒更多灰。

社下燒錢鼓似雷。日斜扶得醉翁回。青枝滿地花狼籍。知
是兒孫鬪草來。

騎吹東來里巷喧。行春車馬鬧如烟。繫牛莫礙門前路。移
繫門西碌碡邊。

寒食花枝插滿頭。舊裙青袂歲偏舟。一年一度游山寺。不
上靈巖即虎丘。

郭裏人家拜掃回。新醪酒薦青梅。日長路好城門近。借
我茅亭暖一杯。

步屐尋春有好懷。雨餘蹄道水如杯。隨人黃犬攬前去。走
到溪橋忽自回。

種園得果廛償勞。不奈兒童鳥雀搔。已插棘針樊笱徑。更
鋪魚網蓋櫻桃。

吉日秋開稻種包。南山雷動雨連宵。今春木竹秋田水新。
漲看看山拍小橋。
桑下春蔬綠滿畦。菘心青嫩芥莖肥。溪頭洗擇店頭賣。
莫畏鹽沽酒婦歸。

右春日田園雜興十二絕

紫青萸葉卷荷香。玉雪芹芽拔薤長。自擷溪毛充晚供。短
篷風雨宿橫塘。

湖蓮舊蕩藕新翻。小小荷錢沒漲痕。斟酌梅天風浪緊。更
從外水種蘆根。

湖蝶雙雙入菜花。日長無客到田家。雞飛過籬犬吠實。

知有行客來賣茶。

前裙水滿菜蘋洲。上巳微寒懶出游。薄暮蛙聲連曉鬧。今
年田稻十分秋。吳下古上巳蛙鳴則無水災

新綠園林曉氣涼。晨炊蚤出看移秧。百花飄盡桑麻小。夾
路風來阿魏香。

三旬蚕忌闭门中。鄰曲都無步往蹤。猶是曉晴風露下。采
桑時節暫相逢。

汙菜一稜水周圍。歲二蝸廬沒半扉。不著芒青難護岸。小
舟撐取葑田歸。

茅針針漸漸包葑。蓬蒿甘酸半染紅。采紅歸來兒女笑。杖

頭高特爾筠籠

穀雨如絲復似塵。煮瓶浮臘正嘗新。牡丹破萼櫻桃熟。未許飛花減却春。

雨後山家起較遲。天寒曉色半熹微。老翁歌枕聽鶯囀。童子開門放燕飛。

梅雨江風浪作堆。時新魚菜逐春回。蕪芽抽笋河魴上。揀子開花石首來。

烏鳥投林過客稀。前山烟暝到柴扉。小童一棹舟如葉。獨自編欄鴨陣歸。

右晚春田園禱興十二絕

梅子金黃杏子肥。麥花雪白菜花稀。日長籬落無人過。惟有蜻蛉蛺蝶飛。

五月江吳麥秀寒。移秧披紫尚衣單。稻根科斗行如鬼。田水今年一尺寬。

二麥俱穉斗百錢。田家喚作小豐年。餅爐飯甑無饑色。接到西風熟稻天。

百沸綠湯雪湧波。縑車嘈囂雨鳴簷。桑姑盈手交相賀。綿繭無多絲繭多。

小婦連宵上絹機。大耆催稅急于飛。今年幸甚蚕桑聚。留得黃絲織夏衣。

下田戽水出江流高壘齧江逆上溝地勢不勝人力盡丁
男當在踏車頭

書出耘苗夜績麻村庄兒女各當家童孫未解供耕織也
傍耒陰學種瓜

槐葉初勻日氣涼葱鼠耳翠成雙三公只得三株看開
客清陰滿北窓

黃塵行客汗如漿少住儂家漱井香借與門前盤石坐柳
陰亭午正風涼

千頃芙蕖放棹嬉花深迷路晚忘歸家人暗識舡行處時
有鷺忙小鴨飛

采菱辛苦廢犁鋤血指流丹兒質枯無力買田聊種水近
來湖面亦收租

銅蟾千萬沸斜陽蛙黽無邊聒夜長不把癡聾相對活夢
魂爭得到蓼床

右夏日田園雜興十二絕

杞棘垂珠澹露紅兩蛩相應語莎叢重醜絲胃盡黃葵葉寂
歷高花側晚風

朱門巧夕沸歡聲田舍黃昏靜掩扇男解牽牛女解織不
須徵福渡河星

橘盧酒透入化機枝間垂蠶似篋汝忽然脫作多花蝶翅

粉綠乾便學飛

靜看簷蛛結網低無端妨礙小蟲飛
晴蜓倒掛蜂兒窺催
喚山童為解圍

垂成穡事苦艱難
忌雨嫌風更怯寒
戕訐天公休掃剩半
償私債半輸官

秋來只怕雨垂垂
甲子無雲萬事宜
獲稻畢工隨曬穀
直須晴到入倉時

中秋全景屬潛夫
掉入空看明太湖
身外水天銀一色
城中有此月明無

新築場泥鏡面平
家打稻趁霜晴
笑歌聲裏輕雷動
一夜連枷響到明

租舡滿載候開倉
粒粒如珠白似霜
不惜兩鍾輸一斛
尚贏糠覈飽兒郎

菽粟瓶罍貯滿家
天教將醉作生涯
不知新酒堪筍未
今歲重陽有菊花

細搗橙蕪買鱸魚
西風吹上四腮鱸
雪鬆^酥膩干絲縷
除却松江到處無

新霜徹曉報秋深
染盡青林似纈林
惟有橘園風景異
碧叢裏萬黃金

右秋日田園雜興十二絕

斜日低山片月高睡餘行葉繞江郊霜風掃盡千林葉閑
倚筇林數鶴巢

炙背簷前日似烘暖燠後困蒙過門走馬何官職側
帽籠鞭戰北風

屋上添高一把茅密泥房壁似僧寮從教屋外陰風吼臥
聽籬頭響玉簫

松節燃膏當燭籠凝烟如墨暗房櫳晚來拭淨南窗紙便
覺斜陽一倍紅

乾高寅缺築牛宮卮酒豚蹄耐土公拈符無爐犢兒長
明年添種越城東

放艇閑看雪山晴風定奇寒晚更凝坐聽一篙珠玉碎不
知湖面已成冰

撥雪挑來蹋地菘味如蜜藕更肥醲朱門肉食無風味只
作尋常菜把供

楫杓無烟雪夜長地爐煨酒暖如湯莫嗔老婦無盤釘笑
指灰中芋栗香

煮酒春前臘後蒸一年常饗蠶頭清廬居何似山居梁秫
米新來禁入城

黃紙蠲租白紙催皂衣旁午下鄉來長官頭腦冬烘甚乞
汝青銅買酒回

探梅公子款柴門
枝北枝南總未春
忽見_心 桃紅似錦却
疑儂是武陵人
村巷冬年見
俗情隣翁講禮拜
柴荆長衫布縷如霜雪
云是家機自織成

右冬日田園禱興十二絕

比嘗夏日拙句寄撫州使君和仲同年先使君辱和甚
妙且欲盡得四時禱興今悉寫寄僕既歸田若幸且老
健則游目騁懷之作將不止此詩筒往來未艾也石湖
居士膏標堂書 石湖居士

盧氏家藏

刻月泉吟社詩叙

月泉吟社者浦江吳子之所作也吳子名渭字清翁其號
潛齋按重本有邑人黃灝首叙。渭故宋時嘗為義烏令
元初退食于吳溪延致鄉遺老方韶文與閩謝阜羽括吳
思齋主于家始作月泉吟社四方吟士從之三子者乃為
其評較揭賞云據錄有刻本迨從子集賢學士直方并其
子貞文公萊及諸孫元帥輩相傳嗣焉中更兵燹是本泯
沒其裔孫克文會金華錢世滿獲舊所刻本後重刻焉蓋
正統十年春月之日也有長史義門鄭楷教諭文江張用
並叙諸末云石洲王子攜至江右以授予其詩_律五七
月泉吟社

言四韻近體其詞婉微其氣平澹其音清翕雖不逮唐制
若曰元初夫自為一代有唐之遺風石洲曰夫言是也西
涯昔著詩話亦稍取之予切愛清翁謝吳三子同一時四
方才士凡所詠歌祇引田園景跡不及它物事真雅趣於
其殆加于世之沈淫紛華者已且其板毀盡再刻之或以
吳溪諸輩不親世故競尚文辭至約盟揭賞為清譚弗矜
廢時好事者今攷吳溪社士皆故宋人也值元初季其處
心甘是蓋智者識矣

正德十年六月望日水南田汝耕叙

一批點諸詩俱仍古本並非臆見有所損益

月泉吟社

浦陽盟詩潛齋 吳渭 清翁

本社預于小春望月命題至正月望日收卷月終結局請
諸處吟社用好紙楷書以便騰副而免于差舛明書州里
姓號以便供賞而不致浮湛切望如期差人來問浦江縣
西地名前吳吳知縣位對面交卷守回標照應俟評校畢
三月三日揭曉賞隨詩冊分送此固非足况我同志亦姑
以講前好求新益云

詩題
題意

春日田園雜興

所謂田園雜興者凡是田園間景物皆可用但不要拋却田園全然泛言化物耳。○歸去來辭全是賦體其弟木欣欣以向榮泉涓而始流善萬物之得時感吾生之行休四句正屬興。○此題要就春日田園上做出雜興却不要將雜興二字體貼只為時文氣習未除故多不體認得此題之趣識者當自知之。

誓詩壇文

月泉舊社久寒詩錦之華季子後人獨做體羅之意遂從昨歲徧致新題春日田園頗多雜興東風桃李又是一番鄉邦之勝友雲如湖海之英游雷動古囊交集鉅軸橫陳誰揭青銅尚詢黃髮無舍女學何至教琢玉哉不用道謀是在主為室者俾得臣而寓目與冒犯以同心瞻惟騷吟良出工苦所貴相觀而善亦多自負所長能雄萬夫定羞與絳灌等伍如降一茅乃待以季孟之間欲辛甘燥濕之俱齊固難以曲直輕重而見欺也不可念偉事或偶成于戲劇彼諛言特借譽而揄揚我詩如檜曹何幸縱觀于諸老此聲得梁楚誓時不負于齊盟一點無他三辰在上

詩評

詩有六義興居其一凡陰陽寒暑州木鳥獸山川風景得于這然之感而為詩者皆興也風雅多起興而楚騷多賦

與比漢魏至唐傑然如老杜秋興八首深詣詩人間與興
之入律者宗焉春日田園雜興此蓋借題于石湖作者固
不可舍田園而泛言亦不可泥田園而他及舍之則失此
詩之題泥之則失此題之趣有因春日田園間景物感動
性情意與景融辭與意會一吟風頃悠然自見其為雜興
者此真雜興也不明此義而為此詩他未暇悉論往二叙
實者多入于賦稱美者多近于頌甚者將雜興二字體貼
而相去益遠矣諸公長者惠顧是盟而屑之教形宏模寫
盡情極態使人誦之如浮朝川如遇桃源如共采桑墟皇撫
席不觀流泉種東臯之田稽中國之荒與美然人相爾汝

也如入豳風國報者索者競載陽之光景而倉庚之載好
其音也如夢寐時雍之世出而作入而息優游乎耕鑿食
飲而壤歌之起吾後先也其餘瓌辭藻思繁然畢陳應接
有所不暇姑次第其篇什附以管見俟覽者細訂之若曰
折衷則謂豈敢疆圍大淵獻脩禱節登月泉吳渭拜手書
時元之前至元二十四年也

春日田園雜興

律五七言四韵餘體不取

第一名羅公福

抗清吟社三山連文鳳伯正魏應山

評 衆歸作中求其粹然無疵極整齊而不寬遺幅者此為冠

老我無心出市朝東風林壑自逍遙一犁好雨秧初種幾

道寒泉藥旋流。放犢晚。趁雲外。壘聽鶯時。立柳邊。橋池塘。
見說生新草。已許吟魂入夢招。

第二名司馬澄翁義烏馮澄字澄翁號來青

評起善包括兩聯說田園的而雜興寓其中末語亦不

編。蘭春思倩吟鞭著面。和風軟似綿。黃犢烏犍秧穀候。雄
蜂雌蝶菜花天。把鋤健婦踏烟隴。抱甕文人分野泉。忙事
關心在何處。流鶯不聽啼鶯。

第三名高宇杭州西壑吳相字必大

評前聯妙于組合後聯引陶范不為事縛句法更高末
借言禱興的是老手

膏雨初晴布穀啼。村。景物正熙熙。誰知農圃無窮樂。自

興。鶯花有舊期。彭澤歸來唯種柳。石湖老去最能詩。桃紅

李白新秧綠。問著東風想不知。

第四名仙村人古杭白雲社

評韻聯十字一毫不費力自與粘泥體者不同 餘見
雜興

芳草東郊外。疎籬野老家。平時一尺水。小圃百般花。青箬
閒耕雨。紅裙閒采茶。村。寒食近。插柳遍簷牙。

第五名山南隱逸義烏劉應龜字元益號山南

評此卷七言凡六首律細韻高如耕餘樹有牛磨瘁稅
足溪無人燕廡青春却自鳴鳩管白日金輪臥犢閒
此等語漫未易及昂嘗一齋餘可緊知

獸犬寒。畫護門是間也。自有桃源梅嶺竹。掩無多路入

語難聲又一村。屋角枯藤粘樹活。田頭野水入溪渾。我來拾得春風句。不付沙鷗莫浪言。

第六名子進 分水魏石川先生名新之字德夫
評 起有頓挫二聯善琢句善鍊字末意尤永

農圃誰言與世違。韶華正恐屬柴扉。天機花外闌幽嘆。野色牛邊晚落暉。膏雨平分秧水白。風光小聚菜苗肥。行歌隱。前村暖。忽省深山有蕨薇。

第七名栗里 金華楊龍溪名本然 舜舉

評 起叙石湖出處善粘綴本題領聯引瀟明為對語有甚斟酌頸聯就范詩以田園結有悠揚不盡之興此詩若止如前半篇則于義當屬賦矣

春風建業馬如飛。誰肯田園拂袖歸。栗里久無彭澤賦。松江僅有石湖詩。踏歌推鼓麥秧綠。沽酒裹鹽菘芥肥。吳下風流今莫續。杜鵑啼處草離離。

第八名倪梓 義烏陳克道字景傳魏山堂

評 起聯有力五六一六新傍花隨柳人多正說此乃翻用化日村田樂春風耕織圖秧肥科斗動索暗鶉鳩噪罷社翁分胙占蚕媪得符傍花隨柳處此事不關否

第九名全泉翁 孤山社名璧字君玉魏遐初子

評 見趣高格調別觀前聯八字及末句語可想其人
倦游歸隱白雲鄉。芳草庭間晝日長。晉世衣冠門外柳。幽

人風低屋邊桑青林伐鼓村。社綠水平曠處。秧未分。
東風欺老眼。一編牛背臥斜陽。

第十名呂澹翁東陽名文老

評引用田園事全與諸作不同覃思一至于此末句亦

月甯紀潤附青煖。民野陶然化日熙。祀備松榆祈稔歲。宴
酣花柳樂清時。洛中富貴斜陽恨。縣上勛勞千古思。浩興
歸來吟不盡。陶詩和後賦。極詩。

第十一名方賞明江徙居新戒方德隣號藏六

評訣

統畦精綠去。薄暖倚杖東。風却黯然往。夢更誰憐秀。麥開
愁空自。託啼鴈。犁鋤相踵地。如畫花柳無。秘春色。偏白髮
老農猶健在。一簞牛背聽鳴泉。

第十二名鄧草迳三山劉汝鈞字君昂號蒙山寓杭
評意圓語妥五六善寫物態用韻尤工

年來夢斷百花場。安分農桑萬慮降。為喜麥青行暖迳。因
看蚕出倚晴窗。草坪間見鳥捷點。畚水飛來白鷺雙。滿飲
茆柴拚爛醉。踏歌社下自成腔。

第十三名魏子大武林九友會梁必大

評前四句詠題後了述意末二句並不離春興格韻甚
高五言中未易多得
穡疇連草色。蔬迳帶燕痕。布穀味殘雨。杏花開半村。吾生

老農圃世事付兒孫但遇芳菲景高歌酒滿尊

第十四名喻似之分水何教名鳴鳳字逢原

評語律意深雖首句疊字微欠推敲後聯與末韻過人

東風轉曠又東臯文賦恢蕪力未嫌古木陰深巢燕弱荒
陂水淺怒蛙豪兒痴方擬半栽秫身隱尚嫌全種桃何許
蕨薇君欲采餓眠堪羨華山高一作屋

第十五名躡雲建德梓州翁合老仲嘉

評雅興雜興已具首句二聯工緻後聯句更高結句所

韶華到處入冥搜郭外人家事更幽土脈正融催穀棘林
陰微合聽鉤輒誰家酒熟社公醉明日空桑蚕妾愁祗恐

春工忙裏度又吟風雨滿城秋春工一作東風又吟

第十六名玉華吟客分水林東岡名字明

評前聯細玩見田園次聯較分曉結意尤有含蓄

一點陽和薰萬宇最饒佳致是山莊雞豚祝罷成長席當
燕聽來隔短牆嗜酒不嫌多種秫無襦長恨少栽桑東郊
勸相何煩爾農圃吾生自合忙

第十七名田起東崑山劉蒙山

評此真雜興二聯組織甚工

秦風吹綠滿原頭西崦東臯暖氣浮村嬾祈蚕分麩繭老
農占歲說泥牛田烏飛逐耕烟犢桑扈鳴隨喚雨鳩隣叟

相邀同社飲。旋將新酒向花菊。雙一

第十八名唐堃友 孤山社白湛淵名珽字廷玉

評前聯不東于題而柳處畦時一聯題意俱足格調甚高信而不浮

雨後散幽步。村社鼓鳴陰晴雖不定。天地自分明。柳處風無力。畦時水有聲。歲朝寒食近。吾事及躬耕。

第十九名識字耕夫 武林社春州周疎字泊易號方

評不事排弄而語意新妥自是佳作

畦聲似吹雨。初足桑堪欲。紅風始和少。婦每憂蚕利薄。老
夫惟喜秫苗多。舊栽花木山。鸞識新買陂塘野。鶯過此境
東風元自好。當年金谷事如何。

第二十名學古公初桐江趙必范號古一

評此卷八詩一起一結中六篇多詠三春節序曲盡田園間
景態如元日云卜歲聊憑六壬課有生未識五辛盤元日
云幸有漁樵同此樂苦無車馬自相喧社日云歲點飛花
芳迥雨一雙新燕燕燕風清明云菱白生苗藏蛤地桑黃
含堪浴蚕天皆佳句也今全錄其首篇

一歲農功只在春。夫婦歲艱辛。青門舊有種瓜地。綠
墊新添躬稼人。早把牛衣教諸子。欲修蚕具問良辰。夜來
谷口東風過。只恐逢人問子真。

第二十一名社翁 釣臺姚澹翔

評缺

壁寫新年百事昌。春盤次第薦芽香。燒燈過了。爭批菜

社婦來便撒秧布穀聲催耜畝吳蚕三伏正條桑一春
忙過無多日又聽鷓鴣報麥黃鷓鴣古本

第二十二名騎牛翁

前發教三山高鎔聲玉魏悅雲

評五六作意就雜字上形容畧以為氣格之累然而不可少也第二句頌拔未用淵明意尤佳

已學淵明早賦歸東風吹醒夢非鴛聲曉晚來談舊牛
皆安閑勝策肥時聽樵歌時牧笛間披道笠間農衣篇詩
那可形容盡何似忘言對夕暉

第二十三名天目山人

義烏洪天祐姪瑀字貴叔

評全篇是雜興本色而田園各貫其中且無一語塵腐

野水潭邊戲乳鵝凍籬缺處曬耕箕草青隨意牛羊臥

靜無人燕雀多夫倦倚犁需婦饁翁歡擊壤和孫歌新來
別有營生計又喜巡簪信住蜜窠

第二十四名安定書隱

義烏胡南字景山號北心

評二聯俱入細末意尤永

世數有遷革田園無古今鳥喧爭樹暖牛倦憩牆陰水活
土膏動風微花氣深淵明千古士佇立此時心

第二十五名槐窓居士

浦陽長塘黃景昌

評細潤中見雜興若知田園池亭則有當進盧前矣

野色搖春麥正肥烟村閒寂往來稀未多桑葉蚕初浴更
小茅茨燕亦飛行市綠蛆花澄眼臥依黃犢草侵衣數聲

銅角歸來晚揚柳移陰月半扉

第二十六名姜仲澤 金華名霖

評 無篇領聯妥帖五六語勝末不留同

老盆傾酒試嘗新社鼓村。開夕陽麥壟風微牛睡種芹塘泥滑燕歸忙半村飛雨斷烟濕一徑落花流水香昂貴安知此中意徒能學犬吠村莊

第二十七名陳柔著 武林社三山東必留字孝先號

評 終篇可謂清新之作三四尤有味

巽綠郊原春事深治生幽趣竅塵襟聲禽語時人意種花開老圃心。葉葉斷舒梯欲整麥苗暗長落難尋日

長雖有荷鋤倦薄暮歸來常醉吟

第二十八名方尚老 桐江白雲村方子靜

評 領聯亭當五六有感觸結三四字尤警

東臯雨後土膏肥夙駕烏犍出短扉秧水平疇畦涸涸菜花滿稜蝶飛。比隣社酒歡猶在墻壁農書事已非獨喜桑麻今正長淵明歸去最知幾

第二十九名朱孟翁 東陽

評 平妥中用字有工二聯不拘體貼而題自見末感興

飯釘蔬盤已竹萌如何布穀未催耕牧兒懶散騎牛過游子牽連信馬行秧際窺魚翹白鷺花間搗蝶下黃鶯東風

歲已添新綠，獨我霜鬢多。感莖

第三十名愛雲仙友 訖白雲社趙必拆

評缺

一段佳山水，芳時事正妍。犢耕青燒雨，鶴臥碧桃烟。社老
邀嘗旨，隣僧伴撻鮮。莫嫌陶令拙，農圃得餘年。事正一作
事正一作
作煮

第三十一名陳希邵 義烏陳舜道

評此卷首尾吟十篇題上生題摹寫各盡其妙與其它
畫既添足者不同姑寫諸此以為手抄之冠紙價當
高矣

春來非是愛吟詩，詩是田園漫興時。無事花邊繡鬼母，有

時桑下課牛鑿，乍隨父老看秧去。還共兒童鬪草嬉，偶物
興懷渾不奈。春來非是愛吟詩。

春來非是愛吟詩，是田園樂興時。清入吟懷花月照，紅
生咲面柳風吹。村聲盪耳鳥鳴角，禮酒柔情玉練樵。閑
閑愁懷不省，春來非是愛吟詩。

春來非是愛吟詩，是田園飲興時。草酌乍舒情，花
生陡覺眼迷離。才呼社人同醉，又問杏花家。有誰長日
作勞無不得，春來非是愛吟詩。

春來非是愛吟詩，是田園懶興時。放草地牛眠易熟，聽
花村鳩起來遲。春桑辛苦從渠婦，稼穡勤勞任我兒。疎散

情懷收不起春來非是愛吟詩。

春來非是愛吟詩。是田園引興時。聞布穀聲驚綠。聽提壺語憶青旗。曾因闌草爭心起。每為看花舉意隨。景物撩人禁不定。春來非是愛吟詩。

春來非是愛吟詩。是田園寄興時。稼穡但憑牛犢健。陰晴每付鷓鴣知。托尋花去。將予樂借。卷桐吹寫所思。撫景寓言良不淺。春來非是愛吟詩。

春來非是愛吟詩。是田園乘興時。得暇分畦秧韭菜。趁晴樊圃樹棠梨。山烟青笠等閑去。沙地烏犍和醉騎。一片野情羈不住。春來非是愛吟詩。

春來非是愛吟詩。是田園遣興時。行傍山陰翁。驅犢坐觀隣。姬試鵝兒看。秧時測水深淺行。菜園占春早。蓬白日漸長。消不去。春來非是愛吟詩。

春來非是愛吟詩。是田園盡興時。蓐食出門天欲曙。荷鋤歸路月相隨。踏青漫有心情在。耕綠寧甘體力疲。箇段工夫償不足。春來非是愛吟詩。

春來非是愛吟詩。是田園感興時。草地耕牛才有犢。花村吠犬那生菴。麥青未必三時粥。桑綠其如二月絲。觸物興懷言不盡。春來非是愛吟詩。

第三十二名劉時可 魏雙溪居

評前聯語圓味永後四句婉順而有結束

土膏初動雨初收，草徑茅亭趣最幽。坐睡畧無朝市夢，踏歌時有里閭游。半丘秧秫醉堪酒，五畝樹桑寒可裘。老圃老農誠足學，不成吾道付滄洲。

第三十三名岳重

武林九友會寶覺寺僧了慧字岳重

評田園對起已占地步領聯得闡闊之妙餘佳

平時水遠迢迢微分小圃雲深景不繁，此處曲辰桑雖是僻多情。鶯燕不嫌村倦眠，芳草潤黃犢靜對幽花倒綠樽。見說予旌方四出，欲更名姓掩衡門。

第三十四名雲東老吟

義烏許元發

評起善摹寫五六用淵明摩詰語却以第七句承之可謂得格

片雲豈是出山時，曾被東風誤一吹。歸意不煩啼鴉勸，閒情只許落花知。未麻窮巷扉長掩，烟火空林黍自炊。栗里輞川非謬計，晴窓仔細味渠詩。

第三十五名避世翁

義烏洪貴升

評全致坡體

棄官杜甫惟天寶，辭令陶潛嘆義熙。暖日浣溪仍舊迹，春風栗里只前時。苗生阡陌培嘉種，花繞林塘廢故枝。佳興二公能領會，可能胸次太多詩。

第三十六名觀我

金華楊舜舉

評有極點無疎漏二聯能以俗為雅和根蒂葉雖只舊
對却轉移得好未押和陶更佳
露畦烟陌裏名利等秋毫引犢隨牛放祈蚕望蠶繰和根
批蘆菜帶葉播櫻桃讀罷歸來賦臨風欲和陶

第三十七名徐端甫 義烏居禪定

評如是而後為雜興詩中二聯尤得趣末無奇

曉出東郊跨蹇驢弄晴微雨潤如酥犬依柴下鳥隼臥鳩
襍花間黃鳥呼楊柳嫩搖風氣力稻秧新著雨工夫農家
滋味誰知得飽飲豚蹄酒一盃

第三十八名龜潭朱釋老 金華孝順鎮

評前聯說田園輕快第二句體貼興字五六帶春景體
貼雜興二字更工然而氣格不甚高亦生此

家山萬象春歸好詩筆拈來感物情泉脈動時母待灌土
膏起處正宜耕無窮懷抱風和暢不盡形容而發生試問
封侯萬里客何如守拙晉渊明

第三十九名樵逸山人 桐江李萼

評全篇辭氣雍容末韻哀不傷怨不怒深得詩人之旨
村居只是舊衣冠北墅南園熟往還雨外泥深牛轂棘花
邊風暖鳥間閑躬耕自得莘邱樂日涉誰知陶逕閑只說
桑麻元自好不須釋耒歎時艱

第四十名柳圃 月泉竹隱陳君用

評雜詠興甚工但失之刻露然其好處亦在此

春風冗我田園務野思芳情約不齊點檢灰丘仍芋壠按
行索墅更秧畦偶倍靈運山前後或學東坡雨外犁薄暮
倦歸第一事放誅生菜藝黃蘆

第四十一名冷泉僧志寧抗人熙山麓潭記名

評詩人詩韻度自別起聯甚工

雲過催花雨風收困麥烟一鋤天地裏三月翠紅邊朝市
雖無夢郊墟似有緣種瓜何代叟豈識趣熙然

第四十二名吟隱俞自得金華孝順鎮

評語新而對巧所謂多議于鳥獸草木之名但末二句

暄和春景好供詩日暖風輕土脈肥白鷺時窺秧刺黃

鶯頻說柳依三歲回野水聞姑惡數樹春英姝歸物態滿
前看不足等閑吟咏對斜暉

第四十三名東湖散人古杭

評前聯得詠物之工後聯句法亦好未見禱興

物色天成画不如東風又到楚人廬
穠蜂辛苦供常課科斗縱橫學古書
小雨杏花村問酒澹烟楊柳巷巾車
汀洲水暖蘆芽長更買扁舟伴老魚

第四十四名仇近村古杭山村仇遠字仁近

評社酒農書一聯厥有深意不但全篇清婉而已

一灣新綠護荊廬草細泥鬆已可鋤
野老但知分社酒地

官寧後進農書。鬪花眼界人烟外。蚕麥生涯。穀雨餘我愛。
賦歸陶令。月柳邊時見。小籃輿。

第四十五名陳緯孫 分水何教名鳴鳳

評 雋味寓于細律中。微作者不及此

星明天駟北興農稼。圃犁鋤處。同播穀。競趨新禹甸。條
桑猶記舊幽風。草綠種畝。綠花隔藩籬。深淺紅。自咲
偷生勞種植。西山輸與采薇翁。

第四十六名陳鶴皋 月泉竹隱陳君用

評 前聯平後聯有思索

世事不掛眼。寄情農圃中。犁鋤衝曉雨。杖屨立東風。菜

穀驗仁豚。澆花贖化工。獨餘真意味。濁酒自燒菘。同 鉤組

第四十七名臨清建德王進之

評 有悠長味。無艱澁語。後半篇視前不及

桑田滄海幾興亡。歲暮東風自扇揚。細麥新秧隨意長。閒
花幽草為誰芳。午橋黃散名千古。金谷繁華夢一場。滿眼
春愁禁不得。數聲啼鳥在斜陽。

第四十八名感興吟 相江

評 缺

兒結簾衣婦浣綉。暖風疎雨。蠶桑麻金。桃接種。連花藥。紫
竹移根帶筍芽。樵鼓踏歌朝祭社。賣薪挑菜晚回家。前村

犬吠無他事。不是搜盤空。權茶

第四十九名王進之建德

評以雅健語寫高潔操悠然之興見于篇末

東君私我此身闲。脱却青衫野服更。素衣可以絲麻可績。麥
宜續食。韭宜羹。分甘壘上耕雲隱夢。湖邊拾翠行物意
豈知滄海變。晚風依舊語流鶯。

第五十名元長卿 義烏陳希言

評 回文二首俱妥順而出苦心

紅香眩眼。綉鞋英竹杖扶吟。縱步行。桑眼暮含青。蕾小麥
鬚。蝦蟆翠芒輕。黃花菜圃午風軟。綠水秧畦春野平。芳樹

葢聲鳩雨過。蒼柳色弄烟晴。

犁鉏徧野沸。耕農血吻鷓鴣聲。一樹紅。畦蠶秧針青。刺小
穉。翻麥浪翠。汎茫。鷄鳴晝寂。花林雨。蛤吠朝寒。草岬風溪
外。雲邊橫笛。乳微烟野色。樹籠葱。

第五十一名 閩人仲伯 義烏陳希聲

評 三春分作三首。曲盡變態。非為為數演者所能及。

田園興在登春時。眼續生紅喜上眉。門巷日高人掃雪。池
塘烟漲水流澌。杯棹新歲歡同社。燈火元宵鬧古祠。野老
告予春事及。夜來小雨過前陂。

田園興在半春天。春事關心夜不眠。護撒秧畦須擁水。闢

紅香名
什香紅
抄回文初

栽蔬圃更隄川青囊子粒鄉風舊翠箬靈芽社雨前獨立
夕陽無限意一聲撥穀野橋邊

田園興在晚春頭且說田蚕兩事休榆莢雨酣新水滑棟
花風軟薄寒收青楓娥子催桑葉綠樹鷓鴣報麥秋但願
花村無吠犬時呼薄酒皆眠牛

第五十二名戴東老月泉

評三詩狀三春之景得處亦多起頭一句欠嚴重

飲了棋盤收了燈翁携稚子步新晴茅柴初熟臘醞菜
蕨久蘼宜晚羹伏卵雞留上春種出欄牛試吉辰耕去年
官賦今年罷窮窶門前犬吠聲

昨夜西郊雷隱鳴金穰檢曆北秋成槍旂味向茶畦蓄餅
餌香後麥籠生拂去果塵招燕乳撥開簷網看蜂營誰家
子女群喧咲競學賣花吟叫聲

野花村醞賞清明挑菜踏青魚隊行禱水戲浮觴白羽厨
烟不禁飯黃精田功宜早秧勤插桑價方高繭告成莫道
犁鋤忘學問讀書聲聞織機聲

第五十三名子直水魏石川

評起句快便結意深遠兩聯亦高不得已屈實諸此

野景入時務東風斲滿鋤笛聲牛出後酒味燕來初穀種
天心在棠枝帝澤餘紅塵哉飛鞍肯信有農書

第五十四名龍表慶陳文增 茗水

評起見題意兩聯中五六尤工

熙：攏。畝。扇。和。風。簇。人。烟。野。意。濃。培。既。桑。麻。沾。汲。路。經。
行。麓。麥。者。耕。農。飲。牛。澗。暖。山。搖。影。接。果。枝。青。蘇。拆。封。酒。聚。
花。香。林。欲。社。芒。屨。藤。杖。儘。從。容。

第五十五名九山人 寫杭

評前聯就事映帶田園次聯韵度迥別志尤有趣

軒裳一夢斷塵寰。桑柘陰。靜掩閑種秫。已非彭澤縣。采。
薇何必首陽山。因憐社鼓剛催老。轉覺儒冠不負閑。君。
看浣花堂上燕。芹泥雖好亦知還。

第五十六名素柘區 金華

評起四字絕佳二聯分明見田園惜尾句吊字太過

粟。爵。瓜。官。懶。觀。覩。生。涯。雲。水。與。烟。腹。晚。風。一。笛。麥。秧。壠。春。
雨。半。鋤。素。柘。區。可。是。樊。遲。宜。請。學。肯。教。陶。亮。嘆。將。蕪。斜。陽。
芳草濶情處。更把新詩吊石湖。

第五十七名柳州 月泉

評二聯見田園分明第四句最好曠字欠工

東風生意潤農圃。正宜勤。稻種。開。包。曬。菊。苗。依。譜。分。疇。西。
曉。耕。雨。舍。比。暮。鋤。雲。莫。待。荒。三。徑。歸。歟。陶。令。君。

第五十八名草堂後人 古杭

評 第二句入田園快便前聯絕好後半篇意順

桑眼已開芳晝長西疇東墅足相羊
麥風初暖燕爭壘林雨忽晴蛙滿塘
野老新衣逢社喜山妻推髻為蚕忙
游騎踏花去誰識吾家舊草堂

第五十九名君瑞 桐江

評 此真雜興詩起頭便見作手

白粉墻頭紅杏花竹槍籬下種絲瓜
厨烟乍聚抽心菜篝火新乾捲葉茶
草地雨長應易墾秧田水足不須車
白頭翁姬閑無事對坐花深到日斜

第六十名青山白雲人 居杭

評 領聯語意深頸聯尤雋

昨夜東風雨一犁曉晴隣巷共熙熙
遮門晴喜有柴柘輸國不憂無繭絲
小婦餉耕因癩織老夫觀社忽成詩
眼前物是生意却恨清明歸計遲

擗句

起

名利有危機老于農圃宜

無機老農

驅却餘寒碎土牛田園生計又從頭

子問

桃李場中已免恭只將農圃斲頭頭

田農夫

風暖柴荆鳥語幽
麥高麻矮野桑柔

唐人機軸

聯

寸地不可弃，東風何處無。
種瓜思夏實，分菊待秋花。

忘懷老人
五雲山人

幸存耕兩地，况值養花時。
麥苗花下綠，犢子草邊黃。

老農
劉存行

水暖眠秧珥，風香豎茗旗。

石堞寄客
雙洞

雨露桑麻清夜話，清明花柳少年心。
晴雨花時游子意，寒暄秧信老農心。

雲水
白雲人

犢外醉分芳草臥，鷺邊吟踏落花行。
耕鋤晚雨有餘地，應接東風無暇時。

自家意
傅宣山

生意滿腔秧出穀，飛花有意柳飄綿。
野犢正忙犁曉雨，谷鶯終出管東風。

柳耆
俞如山

鳥隨牛後窺秧穀，蝶趁蜂來戀菜花。
有酒便嘗烹笋蕨，無花聊自賞桑麻。

鷗如者
無名氏

社近記穿黃蠶子，雨前趨播紫槍旗。
鷺藏楊柳金歌舞，蝶宿梨花雪夢魂。

山楚人
盤隱木

桃李我憶放牛日，葵圃誰思逸馬時。
一生甘作扶犁手，萬變寧移抱甕心。

子
扶杖夫
廷雲

蛙鳴暮夜官何為，蝶戀芳菲夢不知。
鴉趁翻犁爭啄食，蜂粘絮落苦貪香。

翁自適

烟連草色迷平野，雨趁鳩聲過別村。
馬罷籜龍新上筈，修來秧馬尚依墻。
清曉蛙聲引啼鵲，夕陽牛背立歸鴉。
牛飲芳陂鴉立背，馬過秀野蝶隨蹄。
蚕一二眠催出伏，秧三四葉尚憂風。
即罷耕歸呼困牧，翁因眠起問姑蚕。

郭建德
駱仰賓
陳帝臣
晚靜
竹簾笠
翁
俞楚處

結

晴原望新麥，一片綠雲香。
藍田道人

桃李公門春，將蕪胡不歸。
林泉生

笑他思著蓴鱸者，却感秋風始去官。
傅九萬

山翁不識時宜甚，猶學渊明裏葛巾。
才人

詩賞

月泉社吳清翁盟詩，預于丙戌小春望日，以春日田園雜興為題。至丁亥正月望收卷，月終結局收二千七百

三十五卷，選中二百八十八名。三月三日揭曉。

第一名公服羅一縑，七丈筆五貼墨五笏。

第二名公服羅一縑，六丈筆四貼墨四笏。

第三名公服羅一縑，五丈筆三貼墨三笏。

第四名至第十名各春衫羅一縑，筆二貼墨二笏。

第十一名至二十名各深衣布一縑，筆一貼墨一笏。

第二十一名至三十名各深衣布一緜筆一貼
第三十一名至五十名各筆一貼墨一笏

已上所送並就緜端筆貼墨鈔用月泉詩賞潛齋
記號

通榜仍送各本社新詩一冊

送賞小劄

羅公福

伏以月泉舊社久盟湖海之交春日新題騰寫田園之興
得周南而正始可冀比之空群執事振響武林舒翹文苑
種秧澆藥已朝市之無心放犢聽鶯更池塘之入夢杼機

自別冠冕為宜其心所甚欣手之不釋詩成奪錦誦珠玉
者翕然禮以為羅愧瓊瑤則多笑餘如玄穎并致篋筐

司馬澄翁

執事清涵繡湖香並班史菜花天秧穀候偶迎着面之風
野泉甕烟壠犁耨是關心之事雖居蕭次猶占盧前

高字

交連湖海夙聞詩錦之名題借田園尚愧禮羅之意有來
匡鼎豈遜盧前 執事文陣稱雄武林擢秀四時春始成
石湖老去之吟三徑人間得薤澤歸來之趣襟期樂只囊
穎宜哉其得是高吟後而深刻問策又之珊瑚安在此則

長留縱衛人之瓊玖可將終然匪報

仙村人

缺

山南楚逸

月泉禮社夙邀繡水之齊盟春日田園誰繼石湖之雜興
新篇吟就舊夢喚醒 執事嘉遯山南大觀物表追前哲
而尚友不肯同今雨之交呼市人如使兒可但拾春風之
句雖多益善實罕其倚某見之心降傳者腕脫自非三昧
難誇得錦之華欲效七襄終愧禮為羅之厚

子進

執事皇著分陽選高無氏牢籠物態成天機野邑之聯玩
美物華得膏雨光風之句塵外之柴荆自適山中之薇蕨
尤香

栗里

執事秀氣桐簷高情甬里想建業當年之飛馬深羨勇婦
聽吳淞今日之啼鶻益增永慨試提一律承茲歷同盟

倪梓

田園雜興偶徵舊社之同盟湖海俊游為賦長城之五字
云 執事假富春山為通德里耕織圖村田樂放閑塵
外之懷社翁胛田媪符道盡眼前之景以落為雅此詩可

群

全泉翁

執事東晉衣冠西嶽風俗
湖庭芳草倦游甘隱于白雲綠
水新秧婦牧穗眠于斜日
卓爾有文異乎所聞

呂澹齋

月泉里社分來隣燭之光
春日田園攪動吳囊之興
翩其寄驛幸甚盟區
執事峻極峴峰淵源麗澤
洛中富貴斜陽追恨于繁
華縣上勛勞終古慨思于
羈紲寓吟不盡覃思何深
某飽觀瑰奇祇覺雋永云

方賞

執事望尊東安群稱冀比晴
畦自逸鴈聲謾寄于閑愁
春色雖偏牛背獨誇于老
律細觀劾格知出清芬某
一諷一吟起敬起慕珠投
甚寵愧無玉案之酬紵獻
雖微尚篤緇衣之好餘遵
元式併奉新編

鄧草徑

執事鄧林秀出吳會倦游
麥徑蚕窠安分斷花場之
夢草坪畚水踏歌成社下
之腔意徑俱融辭翰具美
某手之不釋心則為降金
玉其相豈勝集珍之喜紵
締厥篚第難贈繡之酬
銘若頌云并登几格

魏子大

湖海俊游九友自聯于芳社田園雜興五言難數于長城
壯哉齊盟煒然遠耀 執事居吳都會得魏大名吟自在
詩無脂粉氣遇芳菲景遠農圃情先生高哉弟子服笑某
識韓雖未說項良勁縱欲酬金難答惜之之韻敢因獻學
先陳戀之情

喻似之

執事如合浦珠為分陽望將蒸已賦頗思舒嘯于東自采
蕨無從且欲飢眠于西華若栽秋種桃之句與怒蛙葉燕
之聯允矣清新加之蒼勁其咀華不厭刻梓以傳縱有瓊
瑤莫報投桃之意可無筐篚以昭獻學之誠

躡雲

月泉壤地密依隣燭之光春日田園賸喜奚囊之興翩其
傑製壯我齊盟 執事絲瀨清風爐峰瑞氣土脈融林陰
合搜吟不赦于韶華社公醉蚕妾愁敗意直憂于秋雨誠
為蒼勁可但清新

玉華吟客

快覩吟篇恍陪游屐式如金玉庸起敬于席珍篚厥紵絺
第難酬于囊錦

田起東

崑玉無瑕壺承徹底詩材抉剔麪泥牛物態穿籠田鳥

桑扈提是清新之句足規灑落之懷某識韓雖賒說項不
置贈我以繡段所愧報瓊好賢如緇衣敢忘獻苧餘如穎
輩并致籤房

唐楚友

田園春日偶爾分題湖海名流翮其入社長城自此前數
無勅 執事塵厭軟紅節存清白其楚波之及于晉有堯
風而謂之唐雜興悠然社村耕事一聯佳甚柳處陸時意
後寓于陰晴誰敢言其非是

識字耕夫

農圃餘生結同盟之吟友湖山佳處有識字之耕夫所謂
伊人夫豈卑我 執事體語無排異體不効崑野鷺山鷺
動金谷當年之感婦蚕夫秣逼石湖春日之吟和易可形
清奇可愛云云

學古翁

秀毓蒼泱與探取忽謂衆作追隨世好非愚則諛而八詩
模寫農時以俗為雅一變固知乎品味寸筵猶咽于鍾音
某云云無青玉案徒慚玫瑰之貽有古錦囊應笑紵衣之
獻

社翁

氣宇蒼泱學宗葩正以俗為雅一年先有事之書因狹出

奇八句盡三春之景真成巧中奚取多為云云東毫不腆
鏤本云初奉以敷陳尚惟鑿在

騎牛翁

月泉舊社久依文字之輝春日新題游寫田園之興如五
雜俎數雙南金執事刺手虎牙射光中皆覺東風之吹
夢寧不委心對夕暉而忘言還有真意掃空俗韻增重齋
盟其披吟以還起敬無數觚不觚而堪歎乃今識良梓之
斧斤布不布則已微所願應深衣之繩矩束毫匪牖鏤本
再供

天目山人

月泉社友爰軟舊盟天目山人為題春興不勝佳甚豈果
遠而執事望邑隣輝平齋宗派詠牛羊茁壯仍觀戲水
之乳鵝知燕雀生成又喜巡簷之窠窠有嗆其饒或拊而
歌

安定書隱

昔者中庸今之安定趨雄物表牛倦鳥喧景入用中風微
水滑且能慕義熙之士豈欲追正始之音

槐園居士

名稱東國越之雄句比西家施之麗浴蚕飛燕野色搖春
依犢市租扉陰搖月暮成小景曲盡巧心

姜仲澤

月泉里社竊雙溪明月之餘輝春日田園動白雪陽春之
絕唱云云 執事采摭群言牢籠百態歸燕忙睡牛穩頗
歡顏社酒之嘗斷烟濕流水香更切齒村莊之吠高標聳
若秀句宜哉

陳柔著

缺

方尚老

秧疇麥稜畫圖巧寄于胸中社酒農書詩史隱存于言外
烏龍嶺之地霧尚美白雲村之宗派依然某薄云獻紵并

以穎婦

朱孟翁

缺

爰雲仙友

農圃餘年惠徼同社江湖偉趣駁發高吟此五言詩可萬
人敵 執事爰雲自命與世相違臥碧耕青慣尋幽趣擗
鮮嘗煮酒對芳時宛如驢上風雪詩不帶人間烟火氣某
未及識面已相知心縱有紫磨難答筠筒之遠贈雖微白
鬣敢隨毛穎以前陳

諸社回劄

羅公福

讀淵明詩久識田園之趣從樊子學願為農圃之民未敢
望其下風胡遽延之上座 執事雅懷月霽清思泉寒撫
景興思慨唐科之不復以詩為試覬周雅之可追竊知扶
植之盛心正欲主維乎公是某羨珠玉之在側忝糠粃之
播前舊擬秋聲曾占桐江之風景新題春日又分婺女之
星輝豈好為朱公之變姓易名淫恐蹈柳子之名鬧取怒
慙非重寶俾獲與錦囊之榮賜侈香羅後喚起青衫之夢
受絲毫而皆感與筆墨以忘言謹述謝私伏祈鑒在

司馬澄翁

品題得准士公方司風月之盟塗抹如阿婆自笑得田園
之樂寘之榜眼壯此詩脾 執事襟韻石湖標儀栗里腰
嫵束帶寸縈不入于夢中酒無燻尊諸公要出我門下某
獨慚繡水清傍月泉借來青之矮屋三間開鑽故紙想環
翠之臥樓百尺分合下床有來駢四僮六之文滙中拔十
得五之選錄其善者願為吟社之門生羅而致之景仰騷
壇之座主恩欲酬于奪錦敢少俟于摳衣

高字

賦月泉之雜興問一得三觀詩社之題名吾十有五鑑明
收在兩射奚工恭惟 先輩墨綬銅章編中羽扇樓高風

月清標遠邁于隱侯春滿田園佳趣遙同于陶令吟盟是
宰公道以明某信手推敲何心得失誤入品題之列有何
格調之高愧甚少年的非老手哀衰非稱昂貶謂何紆細
羅香寔過鄭僑之縞帶筆精墨劾繁垂卽氏之綵箋三復
以還一枕無謝參前未卜能照是慚

仙村人

缺

山南楚逸

橫山有吳佚老著名東萊太史之文南塘稱潛夫留意盛
唐諸公之作頃因月泉之續社分示石湖之舊題有栗里

輞川之風老子興復不淺無魏野林逋之句吾黨斐然成
章詎意惡詩亦占前列既不迷五色而失方枘抑且出一
頭而放子瞻俯墜華城過勤褒袞裂縞喜朵雲之到手啓
歷駭疊雪之浮香蕪有烟翰之珍遠賈柴荆之陋旌儀侈
甚刊冊翫然勉用拜嘉豈勝猗感美人贈繡段心匪吝于
卷還小莫背錦囊句尚慚于拾得未涯申謝并冀丙融

子進

牛邊富景敢言琢句之工龜列掃名似值賞音之誤無心
得此有司榮之恭惟 執事春滿河陽趣高彭澤謂六義
之中有興風雅則然豈三代之後無詩田園故在胡取蕨

薇之采不令葑菲之遺札墜飛雲香分疊雪其覲顏獲寵
拜手登嘉當春服之成時既竭兩端之教窺潛齋之深處
敢忘一字之師

栗里

騷壇元帥獨主夏盟里社晚生謾吟春興愧無好語誤辱
賞音敬惟 執事吳下華宗洛中耆德因詩取友高拍方
玄英之肩下筆如神參透范石湖之體吟哦不輟鑿裁尤
精某自愧濫竽敢當褒衣香羅委貺更兼玄穎之玲繡段
雖華愧乏瓊瑤之報

倪梓

山堂隱廬未醒白木鐸之夢月泉詩社許沾青玉案之榮
名殿七賢才空八斗恭惟 執事吟驕似戟笑面如花彭
澤歸去來遂尋姪經丘之趣廬峰若其下拓買田築室之
規甚曾借屐于東山且叨尊于北海篆銘未已褒賞謂何
織縞勤渠既出吳延陵之賜辨香歸向當如陳師道之言

全泉翁

田園好蕪寧節羨陶翁之賦池塘生草浪吟慚靈運之才
品題侈甚于褒華愧覲凜乎其甲厚自大雅不佞久矣歎
絕響以無聞然小子何莫學夫覺用心之徒苦謾爾警一
鳴于楚豈期次八采之盧教惟 執事心醉六經眼空四

海學探月窟吐老桂之秋芬詞湧泉源障狂瀾之東倒小
退青雲之步甘為綠野之游隨花傍柳舞雩風于春莫剪
雲裁霧玉吟社之夏盟妙選穿楊亦蕪采菲如某者粗工
蟲刻頗學蚓鳴其聲鳴然安知格調之別所言平三爾
何有見趣之高誰歟點朱衣之頭幸矣點龜頭之日人謂
采珠之偶得我慚奪錦之用功試擲地當作金聲難造興
公之鈔如舊識與之縞帶敢忘季子之知或承之羞未知
所報

呂澹齋

夏盟有至池塘之舊夢喚醒春興無邊田園之新吟閱遍

自愧非擅場之作亦浪叨鄉黨之榮名云

方賞

仲尼刪後誰明雅頌之遺晉元亮歸來自得田園之真趣
迺作成于後進爰宗王于芳盟敢圖樸樵之才誤玷鈞陶
之選云云某偶捐農圃強就繁句讀豈什者半生僅知諷
詠拜公劉之一紙過辱品題有來厚賞之遠貽頓覺窮陋
之暴富輕衫裁白紵敢忘今日之恩方冊對青燈庶亦他
時之報

鄧草廛

月下分泉清甚詩翁之致廛中籍草淒其田父之儔離奇

方有愧于鄧林品題乃獲班于崑玉恭惟 執事冒高嫺
長派接唐英秋風掃粟里之田久仄官夢春日動石湖之
興載軟騷盟雅道有賴扶持類句亦蒙甄錄其愧非范蠡
既名鴟夷又名陶朱大類燕人先誑國城後誑里社驢馬
亦直戲耳熊魚乃兩得之覆瓿增慚擊轆獻笑青山白紵
荷見春之不深烏玉嘴毫姑即施以為報草茲布復莫既
謝私

魏子大

缺

喻似之

學吟農圃政欠推敲布武壇場誤蒙鑒賞寵榮殊甚登領
報然恭惟 執事陶逕春融必琴調古植月泉之赤幘足
張吾軍續風雅之清音旁招同社士每難于知己公獨譽
其過人願此斗筭曷當筐篚某拙遲分水公仰仙華詩可
以興幸囊封于古錦服之無數敬紳佩于深衣

羅雲

君詩大國難為入社之才吾學老農頗識歸田之趣居慚
出醜浪被褒嘉恭惟 執事遺說浮雲潛心大雅以六義
之中曰興能感性情而一年之計在春盍知稼穡既萃芸
子蕘夫而分其席且招騷人墨客而與之盟刻在新編傳

為佳話其學慚晚士思苦冥搜奪龍門之錦袍愧無傑句
分正陵之衣苧徒佩盛心得此何心服之無數使毛穎陳
玄同傳尚欲發揚與長沮桀溺耦耕終甘隱逸謝言不足
宥鑒是祈

玉華吟客

大將登壇孰匪當家之作偏師失律敢希醜賞之班須茲
誤辱于搜羅第倍增于慚悚適情聊爾于畦迳以未知寄
興謂何亦田園之謾慰豈料暗中之摸索猶為望後之嬋
娟寫白紵詞就命文房之二益酬絲箋寄難同筆法之雙
鉤語謝渠之占辭草之

田起東

缺

唐楚友

木鐸采詩喜三百篇之曲刑復見違園結社數十人賢之
地位偶同豈湖海之乏人寔葑菲之下體香浮雲朶光挾
星躔得之若驚愧無以稱願苦吟寫閨中之情性而躬耕
亦分內之生涯題命田園興尋筆硯有以自樂頗慚九首
之俱前無非至公敢耻八名之在後若曰廷玉良嘆冶金
流水挑花誰其具眼畦時柳處已足知音瓦礫多辱于品
題筐篚例承于須寵寶之遺子期在傳家誦霜鬢四衰之

詩別才頻減評烟草六朝之句良晤匪遥重此申酬伏祈
丙在

識字畊夫

留心大雅聿追三百篇之遺僕指同盟辱寓十九人之列
視前茅而有覩感下菲之居多敬惟執事文思湧泉書眼
如月唐英嗣響擅歌詩之芳名彭澤賦歸得田園之真樂
尚友湖海之士相期文字之交許後進以言詩凡先殄者
有賞敢期庸下亦預選中某識字耕夫學詩小子客邊夜
雨唯海陽二頃之田湖上春風續玄都再來之句豈真得
意誤蒙賞音榮哉華袞之褒感甚白紵之賜貳以玄穎銘
之肺肝小好小慚固已在群識之數曰比曰興所願聞六
義之言

學古翁

做休文之八詠知類農歌拔毛遂于衆中允高匠目矧謝
池僅止五字而魯語尤戒多為首而錄全思則過半恭惟
執事雙桐政美五柳門深續雅道于一綫之餘亦言其
興尋吟盟于千里之外夫豈無人乃采艱辛之辭特置次
癸之列月泉分貺雲壑懷慚某夢斷釣天心游樂地視玄
穎可為至寶奚有于今裁白紵而製深衣于馬學古

社翁

雲岫無心夙羨淵明之先見月泉入社偶居毛遂之後塵

騎牛翁

彭澤賦歸飽田園之真樂廣文坐冷湖溝壑以猶歌遠騷
伯之建壇縱吟翁之磨墨不知技癢耶遣旅懷牛從陳舜
舉之騎頗諳迷興魚効韓昌黎之釣良用自悲過眼之日
無迷在手之月可掬雖愧于萬選萬中幸列之二十二
人西屋寵翰之臨過沐賞音之賁將之禮幣感此誼襟紅帛
弗施且見放于綵筆青衫無用尚托庇于深衣僕、拜嘉
悽、言謝

天日山人

枯腸索句未除石氏之村囊筆過情為掩徐凝之惡俾陪
前列以勸後生恭惟 執事溫詩社盟嗣騷壇響獨得田
園之興揭以為題通行郡邑之間聞者皆仰至今猥瑣亦
強精神某云云負才非夷簡粗無慚叔父之薦揚典試得
歐陽幸不遇主人之黜落

安定書隱

田園動興得專風月之盟湖海倦游未接雲霄之武辱招
吟社敢詫長城敬惟 執事氣際雄豪襟期光霽種花多
暇賸留潘縣之濃陰萬草生蒼拈起謝池之舊話比司文
之有在咸賈勇以先登某非其人而居此選侈白絹斜封

之寵敬用珍藏慕深衣獨樂之風益深銘佩

槐憲居士

彭澤琴書歸去不孤長嘯石湖風月邇來轉入清吟

姜仲澤

范詩凡廿四首之多我甘落後戴席半五十人之數何敢
爭先誤辱哀禩特勤旌勸麻衣如雪遠勝牛背之簑筆陣
掃雲好寫兔園之冊

陳柔著

仰止潛翊酌水夙稱于處默慙非著姓求田自笑于元龍
曾謂推敲猥蒙品藻恭惟 執事以義熙人物續吳下風

流七步成詩一變至道石湖有作雖云托興于田家月泉
以前幾見盟詩于春日力扶大雅誤采陳言甚豈無異聞
于鯉庭亦有一語于牛角即老圃寒花之句還以旣君歌
青山白守之章惠而好我永言感著曷旣掄傳

方尚老

泉流明月獨分詩派之清村隱白雲遠借騷盟之重誰為
聖斷忽拜哀禩恭惟 執事富貴故鄉風流別墅念寒
大雅久止山川草木之風而勉 後生俾識穀粟素麻之
理載舉石湖之雜興稍舒彭澤之閒情不鄙互鄉亦為同
社某章逢晚學白律新知無二十八宿之奇胸曷膺厥選

作數千百年之佳話端在斯編誇之老圃農有此盛事天
吳翻袂禍頓更白苧之華霜兔禿長毫難寫青琅之報

朱孟翁

子產惠人也紆頌奚啻哀榮毛君中書邪穎禿昌殫瓊報

愛雲仙友

田園高隱夙欽茲澤之高風筆硯久荒難得石湖之秀句
不慚鄙者冒爾擬騷謨辱甄收敢言奔殿敬惟執事山林
富貴軒冕錙銖釣月耕雲詎輸製錦傍花隨柳雅稱調琴
可見知淡之老成居然遠世而肥遯適憑佳興用拂清人
餌絲菜釣江湖貨玄穎買珠璧此意古矣其利溥哉其溝
壑餘生泥塗下役有懷農圃靡就犁鋤茲效顰唐士之五
言恰轆足周聃之一轂僅外孫外免愧盧前自謂狂吟思
後青氈而遠笑或云駝榜會歌白紵以誇之

月三吟社

宣統庚申二月廿四日中江王乃徵襄陽吳慶燾蘄水

陳曾壽開州胡嗣瑗同觀於

乙厂尚書海日樓嗣瑗題記

次日元和孫德謙長沙余肇康同觀

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

