

鄉村小學教師適用

教學及應酬彙編

寇明仁編著

鄉村小學教師必備

教 學 及 應 酬 彙 編

寇明仁編著

1152550

## 序

我國鄉村學校。本屬簡陋異常。大多數皆係以教師一人。担任二學級或至三四學級之教學管訓。另外又須應酬鄉間若許雜事。卽或對各種學術皆擅長之教師。有時皆感分身不暇之慨。若以一簡師畢業之教師。担任數學級兒童教學。已覺困難非常。再兼另外應酬。必至整日疾首蹙額。難以應付。欲購專書籍以補助。然坊間出版之書籍。率皆適用於城市。而不適用於鄉村。余執鄉校教鞭已屆十載。其苦狀概以備嘗。然尙未敢因而灰心。反更愈加奮勉研究。以求解決此困難之担負。凡歷年自己經驗及實驗有得於心。並合於鄉校環境之教學及應酬等材料。一一書之於冊。日積月累。始集得數萬言之筆記。而又擇其中精采更切於實用者。分爲三編。定名爲教學及應酬彙編。第一編爲教學法。皆係捷徑之

研究。尤其適用於複式教學。第二編係簡而易行之教學及管訓法。教師自修等材料。第三編爲應酬。舉凡公文尺牘婚喪雜項等。取材雖少。而應有盡有。以上所述全書之內容。絕非過事誇張。余以爲鄉校教師。手執一卷。於教學管訓及應酬上。頗能運用裕如。卽或他界講交際人士。備此一冊。亦可有補益非淺也。

再此書之作。雖甚縝密。惟魯魚亥豕。千慮必有一失。倘有謬誤之處。尙冀海內君子。隨時賜糾。則尤爲敝人不勝感幸之至。

中華民國二十七年二月寇明仁序於北京

# 教學及應酬彙編目錄

## 第一編 教學法類

### 第一章 教學總論……………一

一 教學的意義……………一

二 教學是高等動物的自然法則……………一

三 教學是教育上一種工具……………二

四 教學的方法……………二

五 教學的階段……………三

六 三段教學的說明……………四

七 教學的形式上最應注意的事項……………七

### 第二章 複式教學研究……………一五

一 複式教學的長處與缺點……………一五

二 複式教學自動作業應注意的幾點……………一六

三 複式教學的要則……………一八

### 第三章 各科教學的目的……………一五

一 國語科教學的目的……………一九

二 社會科教學的目的……………二〇

三 自然科教學的目的……………二一

四 算術科教學的目的……………二二

五 工作科教學的目的……………二三

六 美術科教學的目的……………二三

七 體育科教學的目的……………二三

八 音樂科教學的目的……………二四

### 第四章 各科教學的過程及運用……………二四

第五章 時間表支配法……………三一

附複式教學時間表四例……………	三三
第六章 各科教學應注意事項……………	三七
一 國語科……………	三七
二 算術科教學應注意事項……………	三八
三 公民科教學應注意事項……………	三九
四 形象藝術科教學應注意事項……………	四〇
五 勞工藝術科教學應注意事項……………	四〇
六 音樂科教學應注意事項……………	四一
七 體育科教學應注意事項……………	四一
附複式教學案四例	
第二編 改進鄉校教學的要項類	
一 日記教學法……………	四三
二 壁報教學法……………	四五
三 學生自治團體的組織……………	四九
四 值日生的職務……………	五一
五 星期日工作分配……………	五二
六 傳染病的預防法……………	五五
七 滅除蠅蟲的方法……………	五七
八 廁所清潔法……………	五七
九 廚房清潔法……………	五八
十 提倡女生加多的辦法……………	五九
十一 販賣部的組織……………	六二
十二 教室的佈置及清潔……………	六三
十三 兒童圖書室……………	六五
十四 教師的進修……………	六七
十五 訓練學生的標準材料……………	六九
十六 提倡民衆夜校……………	七二

## 第三編 應酬類

## 第一章 公文……………九一

一 呈報就職日期請備案由……………九一

二 報告奉委到校無人接待由……………九一

三 爲拖欠薪金延不發給請鑒核示

遊由……………九二

四 爲創立學校請備案並請委任校

十七 管理上最要緊的幾種方法……………七四

十八 改文的新方法……………七七

十九 教師入鄉後怎樣得鄉人的歡

迎……………七八

二十 考勤簿及學習簿示例……………七九

二一 附標點符號使用法……………八二

長及教員由……………九三

五 爲呈報學生一覽表由……………九三

六 爲因病辭職懇請俯准由……………九四

七 爲校長某病故請委某接充由……………九四

八 爲報告勞災請賑濟由……………九五

九 爲呈報旱災情形請免田賦由……………九五

十 爲呈報電災情形請核免田賦由……………九六

十一 爲教員不盡職請撤換由……………九七

十二 公函……………九七

十三 佈告示例……………九八

十四 榜示示例……………九八

十五 聘請書示例……………九九

十六 呈報失竊由……………九九

十七 呈報隣居失慎由……………九九

十八呈報房客欠租由	一〇〇
十九呈爲堆積穢物由	一〇一
二十呈請禁止賽會由	一〇一
二一請求商標註冊由	一〇二
二二呈請出品專利由	一〇三
二三請求著作物註冊由	一〇三
二四聲請退保由	一〇四
二五聲請傳換証人由	一〇五
二六聲請撤銷押票由	一〇六
二七聲請停止羈押由	一〇六
二八撤回告訴由	一〇七
二九聲請休止訴訟由	一〇八
三十聲請撤回訴訟由	一〇八
三一呈請和解由	一〇九

## 第二章 尺牘

一在外勸學稟祖父信	一一〇
二謀就實業稟父信	一一〇
三餽送路菜上叔信	一一一
四母病已愈告兄信	一一二
五促早歸家寄夫信	一一三
六告假銀錢與姊丈信	一一三
七與久別者信	一一四
八需購書籍請代選擇信	一一五
九謀學校教員懇託引進信	一一六
十求友推愛薦商店夥友信	一一六
十一力圖進取借資遊學信	一一七
十二抵押房產催速回贖信	一一八
十三免致曠課報告開學日期信	一一九

十四挽回積弱勸友勉學信	一二〇	八訂立借票式	一二九
十五開歡迎會邀人公宴信	一一一	九出嗣書	一二九
十六家事緊要留別信	一一一	十繼嗣書	一三〇
十七學校畢業賀喜信	一一二	十一過房書	一三一
十八友人喪父唁慰信	一一二	十二遺囑	一三一
十九謀事已成謝人推薦信	一一三	十三合同	一三一
第三章 契約	一一四	第四章 婚喪	一三三
一 家庭分書式	一一四	一 婚書	一三三
二 出賣房屋杜絕契式	一一五	二 通書	一三四
三 受買田契式	一一六	三 新婚通用聯	一三四
四 出賣地杜絕契式	一一七	四 喜幛	一三六
五 租借房屋契式	一一八	五 男喪通用祭文	一三七
六 合夥議據式	一二八	六 女喪通用祭文	一三八
七 荐人保單式	一二九	七 新式男訃文	一三九

八新式女訃文·····	一三九	三飲食調製常識·····	一五〇
九男喪通用輓聯·····	一四〇	四死傷急救常識·····	一五一
十女喪通用輓聯·····	一四一	五內外科醫藥常識·····	一五三
十一輓聯用語·····	一四一		
第五章 雜項·····	一四二		
一祭神通用祝文·····	一四二		
二男用蘭譜序文·····	一四三		
三女用蘭譜序文·····	一四四		
四募修廟宇啟·····	一四五		
五募修橋梁啟·····	一四六		
六募修學校經費啟·····	一四七		
第六章 各種常識·····	一四七		
一衣服洗滌常識·····	一四七		
二使用器物及去污穢常識·····	一四八		

# 教學及應酬彙編

## 第一編 教學法類

### 第一章 教學總論

#### 一 教學的意義

「教」是有正確的指導，嚴密的組織，及精細的步驟，去挾助兒童自發活動的成功。「學」是對於某種事物受了刺激而反應，由刺激反應的結果，而生學習的觀念，所以學習是自發的活動。教學兩字聯合最粗的解釋就是說：「我們要教誨學生，不能不注意到學生的學習」。譬如：如何能引起學生學習的動機，如何能增加學習的效率，教者是不能不明瞭的。再者教者應該重在學不重在教。

#### 二 教學是高等動物的自然法則



人類做事，必須有一定的進行的順序，就是方法，方是一種有組織的有系統的不可移動的過程。

### 三 教學是教育上一種工具

把前人累年積月所得的結果的反應與方法，來教誨後人，為後人謀幸福，這就是人類教育的起因，所以教學兩個字，從廣義講，教學就是教育。因為教育的大目的，不過將人類的自發活動加以指導罷了。因此大多數教育家，多認教學是達到教育目的的一種工具。教育的目的：「銷除謬說，發現真理」。又：「是完成人類的發展，改良社會的經驗」。教學要認定目的利用機會，想出種種方法刺激學生，引起學習的興趣使他成功。因為教學法是實現教育目的的唯一工具，所以教學法進步，教育也隨時進步。

### 四 教學的方法

教學方法的研究，在現代教學上最為重要。就我國目下關於教學

法的理論，種類極屬繁多，在一般趨勢則皆為尊重兒童的自動。教師給以適宜的材料，使兒童自行學習，並指導他的研究的方法。但是同是尊重自動，尊重的程度各有不同，所以對於教學法也就各有各自的見解。如自學輔導法，設計教學法，道爾頓制……；等各種理論的發生，都是因為這一個緣故。說到設計教學法及道爾頓制，在現代教育上確是革新進步的教學法，不過學校實施這種教法的時候，一則學校應有完善的設備，二則教員應有相當的訓練，這是兩個不可缺的要件；可是在許多經濟和人才缺乏的小學，可用自學輔導式的啟發法，酌量採用設計及道爾頓制的真精神，這本書大概就是根據這標準編成的。

### 五 教學的階段

據雷因氏說：知識發達的方法可分三段；就是直觀，概念，和應用；而由三段分之則為五段；教授兒童以新觀念，必先整理兒童

的舊觀念，這是豫備的階段；從舊觀念出發，示以新觀念，這是提示的階段；以新知識和舊知識互相比較，這是連結的階段；區別既明，必總括要領，使兒童融會貫通，這是總括的階段；最後把所得知識於應用上，這是應用的階段。後來教段中說：最通行的則以連絡總括二段併入提示，這叫做三段法。三段法在教學史上自有他的地位，現在則無甚價值，我們不妨舉一個實例，當做研究的資料。

## 六 三段教學的說明

(一) 豫備 兒童初入教室，往往有無數觀念出沒腦際，所以教應(甲)排除兒童紛雜的觀念，使注意力集於教學的要點。(乙)喚起兒童對於新知識的興味和學習的動機。這一段應做的事項如左：

(1) 整理舊觀念。小學教學決不可以兒童經驗界所無的知識，勉強注入；務應就兒童固有的觀念引伸擴充。所以教學之初，教

師必先整理兒童與新材料有關的舊觀念，使之互相聯絡，但整理舊觀念，應留意下列各要件：

1 就兒童見聞的經驗與新材料有關的實行問答。

2 用巧妙的方法，喚起兒童的求知心。

3 分解舊觀念不可過於瑣碎。

4 不可妨碍兒童的自由思想。

(2) 目的指示 教學時先示目的，能使兒童對於新教材有一種期待，因之喚起兒童學習的希望，並發動兒童探索的動機，但指示目的時，應留意下列諸條件：

1 言語應簡而得要。

2 講解務求明易。

3 應具切實的內容。

4 一單元可分為數小節，於每小節之首，也應先示部分的目

的。

(二)提示 這一段爲兒童要求新知識的作用，教師應先分教材爲若干小節逐漸提出；並應視教材的性質，或用講演的說明，或提出使兒童自行探索而隨時補助，務必使兒童確實了解，然後更以舊觀念與新知識相比較，將比較所得的共通觀念抽出，使之總括新舊，而納新知識於既有觀念的系統裏面。提示時應注意下列各項：

- 1 提示應注重直觀。
- 2 提示應利用兒童的自動。
- 3 教式應多變換，以振作兒童的注意。
- 4 新舊知識的比較，切不可牽強附會。
- 5 概括時所用語言或文字，應簡要明確。
- 6 於比較概括諸作用，應使兒童自動，教師應處訂正地位。

(三)應用 知識的價值全在於運用，應用一段就是爲使兒童把新得的知識切實運用並反覆練習而設的，應用時應注意下列各項：

- 1 應完全使兒童自行活動。
- 2 務求有增進的能力及熟練的利益。
- 3 當切近於實際生活。
- 4 應用時應使兒童明白理由。

### 七 教學的形式上最應注意的事項

教學的形式乃是指教師與學生間所起的教學的活動的方式而言。此種方式，往往因學科的性質和教師的目的而不同，惟各項方法，並無嚴格的區別，有同時並用數種方法，或一教材同用數種方法的，頂好就在臨時活用。茲將各法分列於後：

(一)直觀法 是指以實物，模型，標本，繪畫，實驗等置於兒童目前，使其自動觀察。能對此事物得到明確的印象。行直觀法時

，應注意下列七點：

- 1 有實物示以實物，無法採取時，可用模型或圖畫等代替。
- 2 所採取的實物，標本，模型，繪畫等務應簡易明瞭。
- 3 所示的物件，應置兒童能夠詳細觀察的地位。
- 4 提出材料時，應指示觀察的要點，使兒童知道觀察的方法與秩序。
- 5 觀察以外更可利用筋肉感覺，使兒童持玩描寫，以確實其觀念。
- 6 先由具體着眼，然後漸至誘導至精細之點，以練習兒童的感官，日漸敏活精密的觀察。
- 7 兒童觀察實物後，使其個各口述所觀察的要點，並比較而總括之，以構成普遍的概念。

(二)示範法 教師以模範的活動示給兒童，使兒童仿效，如體育

，工藝，音樂，書法可採用之，行示範法時，應注意下列四點：

1 必須依照兒童程度的高低一節一節的提出，使兒童容易仿效  
2 應將模範動作的要領說明給兒童，在說明時，要使兒童靜聽，不准同時仿效。

3 要領說明以後，應使兒童對於不明瞭之處，提出質問，使其徹底明白。

4 示範以後，應使兒童多行練習。

(三) 講演法 講演包含敘述及說明二種，行此法時，應注意下列五點：

1 言語要適合兒童的程度，使其容易明瞭。

2 兒童的程度愈低，愈應用具體的說明，及設法聯絡兒童的舊觀念。

3 敘述時應有秩序及段落，最好分幾次提示，在每段完時，可

實行問答，使兒童從新記憶一回。

4 講說時不可流於呆板或偏於滑稽。

5 聲音要清析活潑，高低適中，抑揚有致，以便能引起兒童興趣。

(四)問答法 在教學進行時，師生間互相問答，此法在教學上價值最大，茲將應注意之點列後：

甲發問時應注意事項：

1 問題務求適切簡當，必須有促進兒童奮發思慮的效力，至於對，不對，機械式的問答，效力極少，以少用為宜。

2 教師發問須是全體的，以便振作全體兒童心意的活動，使各自思考以後，再指名問答，並忌一問題有二答案的。

3 發問以後與以兒童思考的答辯時間，要斟酌問題的難易，不應過促或過緩。

4 須注重兒童的興趣。

乙處理兒童答辯時應注意的事項：

1 對於答辯謬誤的，教師應提出謬誤之點，使兒童明瞭。

2 對答辯已察其是偶中，務必切實訓誡。

3 對答辯半是者，教師應與以補助或暗示，以誘導兒童思考的路徑，以完成之。

4 如多數不能答，或全答錯謬時，教師應察其原因，如是問的不適宜，可變換問法。

5 一人答辯，應使全級兒童注意，並決定是非。

6 指名答辯，應輪流更代，懶於答辯的是低能兒，應設淺易的問題，使之答辯，以獎勵誘導其活動。

7 答辯錯誤的兒童，不可直加申斥，使旁的兒童希落冷笑。

(五)練習法 凡教材須經多次練習，始能純熟的，如音樂，算術

等，教師要預教一定的方法，使學生依法練習而成習慣，行此法時應注意下列三點：

- 1 必須注意練習或復習，以期純熟。
- 2 在練習以前，須使兒童知道所練習的目的功用及方法。
- 3 練習時要集中注意，每次的時間宜短，次數要多。

(六) 討論法 討論法將所發生的問題，使兒童彼此互相討論，行此法時，應注意下列四點：

- 1 須善於利用激刺性的環境及空氣，引起學生討論的興趣，
- 2 討論時須有一中心觀念，使兒童所發表語言不致逸出範圍。
- 3 討論時對於發言的機會要平均，並須注意秩序。
- 4 討論完結時，應做一結論。

(七) 研究法 研究較討論更進一步，教師完全處於輔導地位；由學生自己選擇題目研究，教師不過偶耳找尋材料罷了。此種方法

，或以問題爲中心，或以某事某物爲中心，搜集材料時，或取於書籍，或取於實物……等，行此方法應注意下列七點：

1 按照學生生活上所需要的，引起其熱烈的學習動機。

2 使學生自創研究法。

3 要鼓勵兒童利用各方面已有的知識，解決新問題。

4 研究問題必有公正博大的態度。

5 書本以外的實際觀察，最要注意。

6 詳審自己的所得與別人供給來的材料，並爲有系統的選擇。

7 有精確的習慣，並對於運用參考書字典……等要運用敏捷。

(八)實驗法 實驗法用於自然科學時候多。及是人爲的情況之下考察並記載現象的進行。學生是受教師的指導，利用人爲的器具，試驗天然的氣象，用歸納法得某一種結論，行此法時應使兒童

注意下列幾點：

甲 實驗法的步驟：

1. 問題的確定。
2. 材料的選擇。
3. 儀器方法的審擇。
4. 現象的控制。

乙 試驗時所宜注意的：

1. 免除與問題無關的情境。
2. 在每次改變情境以一個為限。
3. 注意所忽略的情境。

(九) 觀察法 在天然情境下面，記載現象的變化，事物的進行，是為觀察法，社會自然兩科多用之，行此法時，應使兒童注意下列幾點：

1. 不能混合視察的現象與推論以曲解的事實。

2 於事物主要的事實，在觀察時必須注意。

3 要以和平的性情，冷靜的頭腦來觀察。

(十)欣賞法 欣賞爲陶冶感情的方法，其要點有二：

1 美感養成，以各種藝術的活動（如音樂，文藝，繪畫，工藝等）養成學生美的興趣。

2 休閒的養成；組織各種於身心有益的集會，養成其正當良好的嗜好。

## 第二章 複式教學研究

### 一 複式教學的長處與缺點

在複式教學教師直接教授的兒童的時間少，督促兒童自動的時間多，所以能養成兒童充分活動的能力，茲將其特長列左：

1 增進奮勉 複式教學既重自習，而兒童的思考力因之敏銳，發明力亦因之強大，且多反覆練習，能夠使兒童融化純熟，

所以兒童實在的能力發達速。

2 教學適切 在複式編制的學級，兒童程度本各不同，教師反得各按學力分組教學，因之所施教學適於兒童程度。

在他方面，也有種種的缺點，列舉如下：

1 教學的時間不足。集合數學年的兒童，由教師一人教學，當然比單式編制的教學時間少。

2 教師服務的過勞。一教師担任數教師的職務來教學，當然有精力過勞的弊害，決不能如單式的照顧周到。

3 兒童注意的散漫。教師對於某一學年行直接教學時，別的學年兒童雖然從事於自習作業，但對於教師的講解，往往分散其注意力。

## 二 複式教學自動作業應注意的幾點

複式教學在教員直接教學某組時，以使他組兒童自動為好，但所

謂自修課業，並不是用放任主義，任學生隨便紛擾於教室內，必須要監督他獎勵他，他如分量的多寡，時間的久暫，兒童能力的強弱等，全要注意，茲將兒童自習的要則分述於左：

1 分量與時間相適合。兒童的自制能力大抵薄蕩，欲求自制其忘動，安於靜默，勢極困難，大約在低年級的自動作業，分量宜少，時間宜短，高年級的分量，可漸次加多，時間可長。

2 程度應與能力相適合。複式教學的自動作業，要和兒童發展的程度相適合；材料過難，不但缺乏興趣，往往甘於暴棄；材料過易，其於作業完畢空坐時，要互相私語，亦不生快感。

3 應多利用筋肉運動。因兒童的天性好動，如欲強他肅靜，不但有害於身體的發育，並有礙於德性，故自動作業，應多利用抄書描寫，觀察實物等的筋肉運動。

4 應善於變化自習材料。兒童是厭故喜新，故對於自動作業的方法內容等，宜善於變化，以免歷久生倦。

5 應隨時檢查成績予以結果。檢查成績時，優美的，獎勵他，庸劣的，懲誡他，如果要這樣，兒童必輕視自動作業。故由第二學年起為抄書，默寫等，要使兒童一律寫在筆記簿上。果能照此實行，一次手續，有一次的成績，效力很大。

### 三 複式教學的要則

- 1 各組的直接間接教學的分配要平均。
- 2 各種自動作業，應斟酌有聲無聲用腦用手的關係，分配平均。
- 3 宜活用教學的階段，不可拘於形式。
- 4 各組的教科，苟能聯絡，務必設法聯絡。
- 5 要注意訓練，養成兒童守規矩自治的能力。
- 6 宜注意低年級並行直接教學時，言語要簡明；間接教學要多。

變換方法。

第三章 各科教學的目的

一 國語科教學的目的

- 1 使兒童理會本國普通的語言及文字。
- 2 養成兒童發表思想能力。
- 3 啟發兒童的智德。

國語科的分類

一 說話 二 讀書 三 作文 四 寫字

語言教學的目的

說話教學的目的是：使各個兒童在最易學習語言的幼年期內，學得本國國語，能藉此表示自己的思想和感情，並能了解說國語的人的情意；以期國語普及，並使全國人民的情意都無所隔闕。

讀書教學的目的

讀書教學的目的：一種爲形式的目的，一種爲實質的目的，形式的目的在使兒童讀能文字；實質的目的在使兒童能夠把握文字中的思想感情。

### 作文教學的目的

作文爲國語發表方面。作文教學的正目的，在於養成兒童以文字正確發表自己思想的能力。其副目的，則在於確實兒童的知識，精密兒童的思考，培養兒童的美感。換言之，即在使兒童能操縱語言文字，把語言文字做發表情意的工具。

### 寫字教學的目的

寫字教學的正目的在於養成兒童對於日常必須的文字能夠正確地，優美的，迅速的書寫的能力。其副目的則在於活練手眼，使得清潔，秩序，緻密的習慣。

## 二 社會科教學的目的

社會含有公民、歷史、衛生、地理、四科目，研究起來，不可缺少一科。但是實施起來應該聯成整個的設計教學，把他打成一片。本科的教學的主要目的，約有以下五點：

- 1 使兒童略知過去和現在以及社會與人生的關係。
- 2 要培養兒童觀察社會的興趣和盡力改進社會的精神。
- 3 要使兒童有促進家庭、學校、家鄉、和國家幸福的志願。
- 4 要使兒童有服從法律，尊重他人人格的精神和習慣。
- 5 要使兒童有維持健康的常識和習慣。

### 三 自然科教學的目的

自然科教學的目的，有實質的目的，與形式的目的二種。就實質的目的而言，自然教學的主旨在於啟發兒童的關於自然物和自然現象的基本知識，並有下列幾點：

- 1 理解自然與人生有經濟的、社會的、美術的、衛生的、各種

關係。

2 有利用自然的智能。

3 有欣賞自然，研究自然，和愛好自然的興趣。就形式的目的而論，自然教學的主旨則在於以科學的訓練，使兒童觀察精密、記憶強固，並促進概念、判斷、推理等種種思想作用的進步。

#### 四 算術科教學的目的

小學校算術教學的目的，在使兒童熟習日常的計算，增長生活必須的知識，兼使兒童思慮漸加精確，所以算術教學的目的，可分做左列三項：

- 1 使兒童熟習日常的計算。
- 2 增長兒童生活必須的知識。
- 3 使兒童思慮精確。

以上第一三兩項，就是使兒童熟習計算，精確思慮，這是算術教學的形式的目的。第二項含有授與兒童以生活必須的知識，爲算術教學的實質目的。在實際教學的時候，應當雙方兼顧。

### 五 工作科教學的目的

工作教學的目的，在使兒童實地操作和實地調查，以養成勞動的身手，平等互惠的精神。如使兒童製做關於簡易的物品，理解工作的構造和使用。略知衣食住用普通原料的來源和用途；並培養兒童勞動的習慣，引起兒童對於一切工作的興趣。

### 六 美術科教學的目的

美術教學的目的，在於增進兒童美的欣賞和識別的程度，培養兒童美的發表和創造的能力，並涵養快樂、銳敏、正確、精密等各種性情。

### 七 體育科教學的目的

體育教學的目的，在使兒童身體各部平均發育，強健體質，活潑精神，兼養成守規律，尚協同的習慣。所以體育教學的目的有身體及精神兩方面的。

#### 八 音樂科教學的目的

音樂教學的目的有三：

1 順應兒童快樂活潑的天性，發展欣賞音樂應用音樂的興趣和才能。

2 發達聽音和發音的觀能。

3 涵養和愛勇敢等情緒；鼓勵團結進取的精神。

#### 第四章 各科教學的過程及運用

現在教學上採用了所謂新教法，舊式的教法各科中所用的教授順序，已成過去。新教法最注意的是利用兒童自發的動機，或由教師用暗示、談話、問答等引起兒童學習的動機。兒童自己既然有

了學習的動機，然後共用決定目的，計劃實行；教師不過從旁指導罷了。這種教學法，無論那種科目，大都適用建造、欣賞、思考、練習、四個方式。至於如何應用到各科，要詳審各科目的教材，適用那種過程，和應參用那種過程，斟酌活用好了。

甲欣賞的過程 使兒童欣賞一樣美的有趣味的東西。

1 引起動機。

2 決定目的。欣賞什麼先要確定一個目的。

3 深究。在於明白作品的事實和內容，以引起深厚的快感。

4 體味。內容形式既已十分了解，進一步再把教材想像或吟味

一下。

這過程應怎樣用於各科列下：

一 國語科

1 語言 聽講故事。

2 讀文 口述，閱讀。

3 寫字 賞鑑名人碑帖。

二社會科 聽講故事。

三自然科 裝飾，玩賞。

四工藝科 賞鑑作品。

五美術科 賞鑑作品。

六音樂科 表演，聽唱。

七體育科 舞蹈。

乙練習的過程 使兒童得到一種知識，或技能的習慣。

1 引起動機。

2 決定目的。決定練習些什麼，並練習到若何程度。

3 計劃方法。教師和兒童共同商定練習方法。

4 實行。照原定方法練習。

5 判斷。判斷練習後的結果，是否和於原定目的，然後加以改正。

這過程怎樣應用於各科列下：

一國語科

1 語言 正音，語調。

2 讀文 文字的認識，和運用。

3 作文 記錄，謄清。

4 寫字 書寫。

二算術科 計算熟練。

三社會科 平日實行。

四美術科 寫生，臨摹，考案等。

五音樂科 基礎練習。

六體育科 走步，遊戲，柔軟操，模仿操等。

丙思考的過程 是解決幾個問題，或考查一件事物的所以然，定了目的，用種種方法去搜集解決問題的參考材料，研究出他的原因結果。

1 引起動機。

2 提出問題。決定要解決那幾個問題，提出使兒童注意作答。

3 收集問答的資料。回想或檢閱參考等一切已有的經驗，預備

作答。

4 推理。把收集的資料，推論問題的答案。

5 證驗。證明所推論的答案，而求一正確的結果。

這過程應怎樣應用於各科，分列於下：

一國語科

1 讀文 研究意義。

2 作文 文字、語句、文法、文體的研究。

二算術科 研究理法，解決問題。

三社會科 研究問題。

四自然科 研究問題。

五工藝科 研究原料的來源，和製作法等。

六形像科 研究形狀、排列、設色、陰影等。

七音樂科 研究樂理。

丁建造的過程 要造成一樣事物，想了方法，實地去做。

1 引起動機。

2 決定目的。建造什麼，先要確定一個目的。

3 計劃方法。討論怎樣建造的方法。

4 實行。依照討論怎樣建造方法去實行。

5 判斷。批評建造的結果，是否合於原定目的，以爲改良的地

步。

這過程應怎樣應用於各科分列如下：

一 國語科

1 語言 演講，辯論。

2 讀文 表演。

3 作文 口述、筆述。

4 寫字 日用文字的格式。

二 社會科 作法表演，製作表演，異方人生活表演，學校服務

，自治練習等。

三 自然科 製作、飼養。

四 工藝科 實習、製作。

五 音樂科 歌曲、表演。

六 體育科 遊戲方法。

教學過程及應用，已如上述，今再將那科最注重的過程列後：

## 一國語科

1 語言 注重練習過程。

2 讀文 注重欣賞過程。

3 作文 注重建造、和思考過程。

4 寫字 注重練習過程。

二算術科 注重思考和練習過程。

三社會科 注重欣賞、思考、和練習過程。

四自然科 注重思考過程。

五工藝科 注重建造過程。

六美術科 注重欣賞、和練習過程。

七體育科 注重練習過程。

## 第五章 時間表支配法

支配時間表，在複式學級中最為重要的一件事。因為同時有二級

以上的兒童共同作業，或動、或靜、或自習、或指導；使各自努力，不相妨礙，全靠時間支配適當。現在將支配時間表所當注意的幾個條件，畧述於後：

一須依據兒童一日間精神盛衰，支配教科的輕重繁簡。教學分數的長短，亦須依據教科的輕重繁簡而定。

二一週間的科目間隔，宜勻稱整齊。列如同某一科目可排列在星期一、三、五、或二、四、六等是。

三同一性質的教科，不宜連續排列，以免兒童心理上發生壓倦。

四教師所必須檢閱或批改的科目，每日要互相均勻分配。

五教科目及教學分數的或增或減，可自由活動。但以免損害兒童身心為度。

六內部應製一作業順序表，支配各種過程，以便一週間施行圓

活。上列的幾個條件，只就複式或單級而言，其他通常原則，未便贅述。現在再舉幾個時間表列後，以供參考。

附複式教學時間表四例

例一（一二學年複式時間表）

土	金	木	水	火	月	
二	二	二	二	二	二	第一節
算	作語	社	算	作語	社	
30	30	30	30	30	30	
二	二	二	二	二	二	第二節
寫一語	算30 音30	語	寫一語	算30 形30	語	
60	30	60	60	30	60	
二	二	二	二	二	二	第三節
社	社	算	社	社	算	
30	30	30	30	30	30	
二	二	二	二	二	二	第四節
體	語	體	體	音	體	
30	30	30	30	30	30	
自	工	自	自	語	自	
30	30	30	30	30	30	
		二	二		二	第五節
		形	工		工	
		30	30		30	

例二 (三四學年複式時間表)

土	金	木	水	火	月	
早操 30	早操 10	早操 10	早操 10	早操 10	早操 10	
四三 作語 30	四三 語字 30	四三 字語 30	四三 語字 30	四三 語字 30	四三 字語 30	第一節
四三 社 60	四三 語算 30 算語 30	四三 語算 30 算語 30	四三 社 60	四三 語算 30 算語 30	四三 語算 30 算語 30	第二節
四三 語自 30	四三 工 30	四三 形 30	四三 工 30	四三 形 30	四三 工 30	第三節
選 習 科	四三 社 30	四三 作自 60	四三 自語 30 音 30	四三 社 60	四三 自作 30	第四節
	四三 音 30	四三 體 30	週 會	四三 體 30	四三 音 30	第五節

例三 (一二三學年複式時間表)

土	金	木	水	火	月	
早操 10	早操 10	早操 10	早操 10	早操 10	早操 10	
語 寫 30 社 30	語 作 30 算 30	語 寫 語 30 社 30	寫 語 30 社 30	語 作 語 30 算 30	語 作 30 社 30	第一節
算 30 工 30	工 形 30 音 30	算 30 形 工 30	算 30 語 作 30	形 工 30 音 30	算 30 工 形 30	第二節
語 作 語 30 珠算 30	語 作 30 體 30	語 30 自 30	語 寫 30 自 30	社 30 體 30	語 30 自 30	第三節
	三 農 30	三二 閱書 30	週 會	三 農 30	三二 寫 30	第四節

土	金	木	水	火	月
四三二一 常 30 語 算 30	四三二一 常 寫 30 算 語 30	四三二一 常 寫 30 算 語 30	四三二一 常 30 語 算 30	四三二一 常 作 30 算 語 30	四三二一 常 寫 30 算 語 30

鐘 分 五 十 息 休

四三二一 算 30 語 常 30	四三二一 語 算 30 寫 常 30	四三二一 語 算 30 寫 常 30	四三二一 算 30 語 常 30	四三二一 語 算 30 作 常 30	四三二一 語 算 30 寫 常 30
四三二一 形 工 30 工 形 30	四三二一 作 語 30 語 作 30	四三二一 常 語 30 語 常 30	四三二一 形 工 30 工 形 30	四三二一 常 語 30 語 常 30	四三二一 常 語 30 語 常 30

鐘 分 五 十 息 休

週 會 合	體 合 40	音 合 40	體 合 40	音 合 40	體 合 40
習 學 由 自					

例四 (一三三四學年複式時間表)

## 第五章 各科教學應注意事項：

### 一 國語科

#### (一) 讀法教學應注意事項：

1 兒童朗讀時要使身體立起站正，頭與足須在一平面上，左手持書，右手可自由作種種姿勢，以表示其神情。

2 一人讀時使全級兒靜聽，以使注意力集中。

3 未經講過的教材，勿使全級中幾個較優的兒童，預先熟讀，以免讀講時散漫其注意力。

4 在批評某兒的讀法錯誤時，最好用研究的態度，勿使聽的兒童，直接批評其不對，甚或含有嘲笑等情事，免使兒童解答力減退。

#### (二) 書法教學應注意事項：

1 書法練習的材料，筆畫的難易，要適合兒童的程度，以免臨

筆亂描之弊。

2 於書寫之前，要使將墨磨好，勿使寫了幾字又研，以免妨礙別人作業練習的時間，亦使勿做他事。

3 執筆與坐位，都要合度，如有不良的姿勢，必須設法改正。

## 二 算術科教學應注意事項

1 要使兒童對數目字的認識，使兒童得到正確的默寫，及背誦順讀逆讀跳讀九九數歌訣。

2 未經學習過的新算法，勿使兒童預習演算。

3 試驗問題勿使過難，如在速算時，其正確數，要分別等次報告給兒童。

4 對於繁複的問題，務必行個別訂正，以養成兒童思慮細密與演算正確的習慣。

5 對於謄清算簿，務須十分整潔，演算草本可不必十分整潔，

因係驗其思路是否敏速，並有使膽清之必要。

三 公民社會科教學應注意事項：

(一)公民科 公民科應注意事項，若細分之，極其繁多，就大體上說，可歸納以下三項：

- 1 公民習慣養成之實際情形。
- 2 公民態度養成之實際情形。
- 3 公民知識獲得之實際情形。

(二)歷史教學應注意事項：

- 1 應於教室內懸掛有關歷史材料的畫圖畫片等。
- 2 人名時代名必使兒童熟習。
- 3 要極力與地理科聯絡教學。

(三)地理教學應注意事項：

- 1 要多行遠足旅行。

2 要設法多與遠地通信。

3 關於本校本鄉本縣地圖等，當使兒童自製。

(四) 自然科教學應注意事項：

1 多多與以實物的觀察。

2 多搜集參考資料。

3 要訓練忍耐精細鎮靜等美德。

四 形象藝術科教學應注意事項：

1 要養成美的欣賞態度。

2 用具要注意清潔整齊。

3 與他科多多聯絡。

五 勞工藝術科教學應注意事項：

1 要依兒童生活必須之製造擴大範圍。

2 對於工用用具要養成善於整理的習慣。

3 製做無論是什麼，勿使半途而廢。

#### 六 音樂科教學應注意事項：

- 1 歌唱時坐立要正，兩手須有活動表演之可能。
- 2 發音勿使太高。
- 3 與他科多為聯絡。

#### 七 體育教學應注意事項：

- 1 運動時要使全身各項肌肉練習普遍。
- 2 培養公正、互助、服從團體的精神。
- 3 教學示範要正確。
- 4 注意身心合作，並使訓練筋肉感官，使之敏活。

#### 附複式教學案四例



例一 (一二學年教學案)

月 日 曜 時		教員	
學年	科目	教材	主旨
一年級	國語 (讀文)	老鼠怕花貓 (第一次)	使兒知道老鼠與花貓的形狀並明白老鼠怕花貓的理由
二年級	國語 (讀文)	春天來了 (第二次)	使兒童知道春景的描寫
準備			
小黑板(寫全課文)		準備用具	
教 學 過 程			
<p>動機 (一) 用談話引起學習本課的動機</p> <p>欣賞 (三) 揭示小黑板概覽全課</p> <p>認識生字 (四) (一)字音(二)字義(三)筆順各自練習生字寫法</p> <p>巡視訂正 (七) 誦習 (八) 先叫兒童跟了讀再指名讀</p> <p>解釋 (九) 用問答法逐句解釋</p> <p>吟詠 (十) 朗讀幾遍</p>		<p>動機 (二) 用談話引起默寫生字的動機</p> <p>練習 默寫生字</p> <p>巡視訂正 (五) 閱讀練習 (六) 注重聲調抑揚和快慢</p> <p>作文練習 把前兩段改成散文</p>	
備考 (一)(二)(三)……等表示教師直接指導的順序以下仿此			
教 學 時 間 約 五 十 分 鐘			



例三 (三四學年教學案)

月 日 曜 時 教員		學年	科目	教材	主旨	準備	教 學 過 程	備考
		四年級	國語 (讀文)	隱士 (第一次)	使兒童知道社會與個人關係之密切並明瞭個人不能離開社會	動機 (一) 用談話引起學習本課的動機	欣賞 觀察課本插圖並概覽課文檢察生字 (一)字音(二)字義 矯正讀音和意義(四) 概覽全課大意 試讀 (七) 先教兒童看着讀次教兒童提出 質問再由教師發問難字難句	
		三年級	國語 (讀文)	不服從紀律的雁 (第二次)	使兒童知道雁的紀律並明瞭個人在團體裏無自由活動的	看課文 動機 (二) 用談話引起朗讀課文的動機	欣賞 (三) 指名朗讀課文幾遍 體味 (五) 由教師發問全課內容的意義 演講 (六) 由級長指名練習演講 默寫 默寫課文一段 訂正 (八)	
		鐘 分 十 五 約 間 時 學 教						

# 例四 (一、二、三、四學年教學案)

月 日 曜 時

教員

學年	科目	教材	準備	教	學	過	程
一年級	算術		計數器蠶豆	動機 (一) 用談話引起兒童 暗算的動機共同 練習暗算	練習數法 (八) 教師口唱指名運 計數珠其餘兒童 數蠶豆 巡視	揭題 (十二) 計算 板書(輪)	檢答 (十四)
二年級	算術		(二)	揭題 (七) 計算 板書(輪)	檢答 (十一) 示例題 推敲	指名試演 證驗	示類提 (十三) 計算 板書 檢答 (十五)
三年級	國語(分字)	扶抵批技抄把 (第一次)	範字板	準備用具 動機 (三) 用談話引起清書 的動機 判斷	把教師批改的字 自行判斷其間架 結構應行注意修 正之處	指出結構不合之 處促其注意修正 練習	實行書寫 巡視 (十) 收集 (十六)
四年級	國語(寫字)	攘攪攪攪(第一次)	範字板	準備用具 動機 (四) 用談話引起從課 文中選出筆畫最 多之字而練習的 動機	討論字的筆順及 間架結構 練習	揭示範字實行練 習書寫	巡視 (九) 收集 (十七)
鐘 分 十 五 約 間 時 學 教							

## 第二編 改進鄉校教學的要項類

### 一 日記教學法

日記是貴重的萬寶箱，和作文同樣重要，日記慣了，不但能使作文很快的進步，並能使快樂有趣，天天想記，在小學到了三年級的學生，就可以添授日記，一天不間斷的使他們記着，有人說：「如果有二三十個學生，天天要作日記，若使教員一人批改，就得兩三小時，或四五小時，那不是強人所難嗎？」其實是最省事的；不過在起初學作時兩三星期以內，要經教員充分指導與批改，及至過了兩三星期後，句子漸漸通順，格式漸漸明白了，再批改時，略將太不通的字句，及標點改一改就行了，如果教員再沒有工夫，可利用級中優等兒童當助手，分閱一些也可，果能如此，學者感覺無限興趣，教者不費若許力量，可收事半功倍之

效，我擬一學生日記材料列表如下，以供參考。

一 學生日記材料一覽表

日常生活方面：

甲看到的

- 1 書籍
- 2 報章
- 3 人物
- 4 社會
- 5 風俗習慣
- 6 風景
- 7 其他

乙聽到的

- 1 演講
- 2 故事
- 3 談話
- 4 報告
- 5 新聞
- 6 奇談
- 7 其他

丙做到的

- 1 上課
- 2 工作
- 3 待人接物
- 4 書信
- 5 困難問題
- 6 經驗
- 7 其他

丁感到的

創作方面：

- 1 感想
- 2 意見
- 3 提議
- 4 計劃
- 5 預測
- 6 其他

- 1 故事
- 2 小說
- 3 童話
- 4 劇本
- 5 詩歌
- 6 記事
- 7 其他

(注意)上表所列三、四、五、六年級，都包括在內，應用時，可依其程度酌減。

## 2 日記材料的運用

上面所列日記的材料，教師隨時可向兒童提出採用，或抄一份張掛教室，以便供給學生參考，或令每人抄錄一份亦可。所列各項：如兒童有不明白處，最好是舉列說明，以免錯誤。使用既久，自能得心應手，拿起筆就有話說，常有教師料不到的出奇妙作。教者學者，兩相有益，實為複式學校不可少的課程。

## 二 壁報教學法

(一)報紙的價值 我國近數十年來因受外洋文化之薰染，對於新聞事業，正在猛起直追，不遺餘力的發展着，而新聞界人才也一天多似一天。本來報紙之言論，雖係一紙空談，有時真能發生很大的力量，無冕皇帝是新聞記者頭銜，如此說來，新聞記者常識，人人都應當有的。

(二)壁報與學生的利益 小學校編輯壁報，可使兒童有自由文字發表其思想感情，實是以文字交換知識最好的機會，並能使分工合作，成爲自然的互相聯絡團體組織。

### 編輯壁報的步驟

在起首教學編輯壁報，要沒一定進行的步驟，必得鬧的沒頭沒腦，不知如何下手。俟等按步進行就緒之後，沒有教師指導，也可自動編輯了。現在把幾個必要的步驟臚列於下；(一)壁報的定名和推定負責人：即編輯名稱要使全體學生決定，隨便什麼名

字都可，負責人最好推舉二個或三個優等的學生才好。(二)決定目的；這個壁報內容，要注意的是新聞呢？自由發表意見？揭示各人的作品？是多用故事？……等，是幾天出版一次。我以為在複式學校最好是三日或一星期出版一次。(三)徵求稿子：稿子最好是全體學生個個人都担任，一方面可以練習作文，又有大家都發表的機會，稿子紙要用一樣大的紙，要寫正楷。(四)審稿：稿子交齊了，可使負責人一同審查，那篇可登，那篇不可登，並改正錯字，然後編定目錄，計劃出版。(五)出版：出版要找一適宜的地方，設大小合度的板，用按釘把稿子一張一張的釘上。照以上的步驟，由教師指導兒童組織好了，起初要給他們做顧問，以後漸漸的就能獨自編輯了。我再把進德週報，第五期目錄抄出來，以供參考。

戰爭(時事評論).....	咨桐
逃(小說).....	春榮
小猴子(詩).....	仁浦
農場所見(意見).....	鷗
王二(小品).....	琴蓀
高老大的衫(小說).....	咨
月亮亮(兒歌).....	成
水的把戲(科學)	
南京歸來(筆記)	
雨(詩)	
國事誌要.....	記者
國際大事.....	記者
編後言.....	咨

### 三 學生自治團體的組織

把全校學年不同的兒童組織一個團體，使他們議出共同遵守的公約，推舉職員，各按自己的職責任管理各種事務，這就是自治團體。此團體一則可省卻教師對管理上許多的精神，並可使學生鍛鍊將來服務社會之自治能力，現在將陳各莊小學校市民大會議定的陳各莊市民公約及市政府的組織抄錄於後，以供參考。

#### 一 陳各莊市民公約

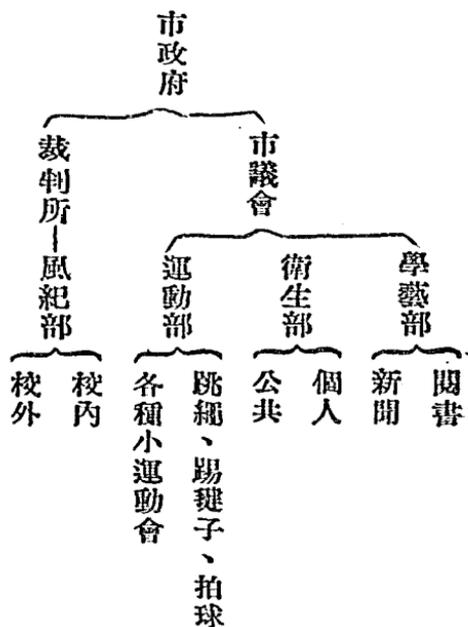
- |           |          |
|-----------|----------|
| 1 打人      | 手上套紅布圈   |
| 2 罵人      | 直立半小時    |
| 3 隨地涕吐    | 掃地       |
| 4 亂拋紙屑或穢物 | 掃地拾垃圾    |
| 5 塗抹黑板牆壁  | 自己拭抹     |
| 6 毀壞公物私物  | 賠償、無意者減半 |

- |                  |           |
|------------------|-----------|
| 7 攀折花木           | 培壅園內花草    |
| 8 偷竊錢物           | 如數退回罰銅元六枚 |
| 9 在途中購買食物隨行隨吃    | 手上套紅布圈    |
| 10 在外拿磚石隨便亂拋     | 直立半小時     |
| 11 在路上大小便或污損廁所   | 掃除廁所      |
| 12 在路上見師長同學不招呼   | 到校對師長同學行禮 |
| 13 在校外做惡癖事情      | 直立半小時     |
| 14 挾嫌誣告          | 反坐        |
| 15 在校內大聲誼譁       | 直立半小時     |
| 16 故意弄污穢他人之用具或衣物 | 罰銅元四枚充閱書費 |
| 17 衣物不整齊者        | 直立十分鐘     |
| 18 亂串坐位          | 直立二十分鐘    |

2 市政府的組織列表如下

#### 四 值日生的職務

在鄉村複式學校值日生非常重要，為教師的往往忽視，不把他工作分配一定，遇着偷懶的值日生，就弄的亂七八糟，到處不像樣子。至於每日值日生數目，要由全體學生酌定。今介紹陳各莊單級小學校分配值日生的職務錄後，以供參考。註（全體



學生三十人每日值日生三名)

1 值日生應做的事

- 1 早飯前要比不值日的學生先到
- 2 燒洗臉水
- 3 倒痰盂
- 4 生煤火
- 5 整理教師一切用具
- 6 早飯後
- 7 隨時添煤火
- 8 洒地
- 9 隨時揮卓凳
- 10 隨時添灌火爐上水壺的水
- 11 應酬教師飲水或用水
- 12 客人來時招待沏茶打臉水等
- 13 擦黑板
- 14 放晚學時洒水掃地
- 15 用溼布擦棹凳及用具等
- 16 整理各種用具

五 星期日工作的分配

星期是溫習功課的日子，不過在都市中的學校，就是放一天假，什麼事都沒有。可是鄉村學校呢，你如果放假，一定要招校長學生家長及一般人的反對，如不信請問曾嘗試過的教員，就知我言之不虛了。況且放這一天假，不但沒有價值可言，並且於兒童有害無益。葛雷式的組織是星期照常上課，不放寒暑假，縮短

畢業年限，他是以為兒童是純潔的，在此放假日期與社會接近，是能染成惡劣習慣的。在鄉村小學教師說到星期上課那是不可能，不過要利用這一天工夫，使學生做出許多自動的有益事業，不但受人歡迎，於學生又有莫大益處。現在將星期日學生應做的事業列表於後，以供參考。

1 學業方面有溫習的發表的閱讀的

- 1 國語
- 2 常識
- 3 算術
- 4 讀書
- 5 揭示新壁報
- 6 日記
- 7 自由談話
- 8 閱覽圖書

2 衛生方面有公共的個人的

- (1) 大掃除 甲教室內外 乙操場 丙廁所
- (2) 整潔用具 甲書籍 乙筆墨等 丙洗手巾 丁洗澡

上列的表，其溫習就是將本週新授教材，加以總復習一次，以資純熟、溫習終了，再使兒童互相考試，批評優劣以補救怠惰

偷閒之弊，這科應在早晨精神正旺時行之，閱讀圖書應在下午精神復旺時行之。現在擬就一個星期日學生作業表錄後。

### 3 星期日學生自動作業表

星期日學生自動作業表	時間	50分	復習本週內新學的國語常識算術三科
	上	40分	互相考試復習的各科訂正優劣
		30分	教室內外及操場廁所等大掃除使之整潔
		20分	公共及各人的書籍筆墨手巾用具等加以整潔
	午	40分	各自閱讀壁報及圖書
		20分	全體輪流洗澡
		50分	作日記
	下	30分	開自由談話會
	午		

表列各項，乃是大概標準，於應用時可斟酌本校情形予以增減。全日作業時間較正式上課時爲多，似不合理，因我的意見是將朗讀自習（即念熟書）去掉他。這許多作業純係學生自由動作，一點不用教師直接教學，只做指導的罷了，不勞而獲益，實是良法。

## 六 傳染病的預防法

傳染病的傳染，大半是不講求衛生所致，尤其是團體生活，更應講究衛生，像隨地吐痰可以傳染肺病，互用面巾傳染眼疾，……以此類推，凡關於不衛生的都有傳染的機會。打防疫針，固然是預防的第一好法，但按現在鄉村兒童家長的腦筋肯給打的千無一二，所以不能不極力講求衛生。指導的方法，要使時常舉行衛生運動，訂定衛生細則，獎勵實行，如果有患傳染病的人，立刻使其告假回家醫治，並制止別的兒童不要去看問或接近他，俟

全愈後，方准其來校。現在將普通傳染病和他的媒介物列表如下

1 普通傳染病及其媒介物表

普通傳染病及其媒介物表	
病名	媒介物
霍亂	霍亂菌蠅為媒介
傷寒	傷寒菌蠅為媒介
肺病	結核菌蠅為媒介
白喉症	白喉菌蠅為媒介
天花	痘瘡細菌蠅為媒介
瘧疾	瘧疾原虫瘧蚊為媒介
流行性感胃	流行性感胃菌
流行性腦脊髓膜炎	流行性腦脊髓膜炎菌

鼠

疫

鼠和蚤爲媒介

痧眼和赤眼

細菌、公共手巾爲媒介

上表所列傳染病的媒介物，蠅佔多數，那麼在夏日滅除蠅虫，是很重要的，我再將滅除蠅虫的方法寫在後面。

### 七 滅除蠅虫的方法

購買蠅拍鐵桶燭夾各數個，每日在自習時間，使學生輪流拍打，用蠟夾夾入鐵桶內，積多時倒埋空地內，輪流時間每人可三四分鐘，常見各校教室雖有冷布竹簾，但因鄉間夏日蠅虫特別比城市地方多，又兼學生不斷出入教室所放進，蠅虫滿教室亂飛，聲音嗡嗡，其討厭之攪擾，甚至使兒童不能安心作業，滅除蠅虫，當是鄉校講求衛生第一要務。

### 八 廁所清潔法

洒乾石灰實能去惡臭，使廁所清潔，然在鄉間總嫻費錢，省

錢的辦法，可使燒柴燒過的餘灰，也可替代石灰應用，其法是每日早由值日生，將柴灰洒入茅坑內一次，既可除去臭味，又能使柴灰飽吸糞內水分，使糞乾燥，並能殺斃糞內蛆蟲防止化生蠅蟲

### 1 尿池

嘗見鄉間學校在廁所內隨處撒尿，因尿水四流，夏則臭氣難聞，冬則滿厠滑冰，不但觀瞻不雅，並且太不清潔。如厠外爲無人居住之空地，可置尿溝衝出牆外，若不能通厠外，其法是在厠內用磚石砌一深坑，四週及底的磚石接連處，要留空隙，上頭收口高出地面五六寸，抑蓋一小鍋，近底鑽小孔二三個如豆粒大，以滲尿水，且防木葉蟲等漏下，及坑內臭味外薰，這法雖冰凍時，都不致凍實不滲。

### 九 廚房清潔法

鄉村學校很少單獨設廚房的，就是有也鄙陋不堪，每到夏日

蒼蠅滿屋，隨處羣聚，吸吮食物，太不衛生了。清潔的法，可用木做一四方或長方形木架，外糊冷布，名叫沙罩，可將食物及傢俱等安放罩內，既不傷熱以致使食物腐爛，又能防止蒼蠅飛入。

#### 十 提倡女生加多的辦法

每見鄉校或有女生數名的，但爲時不久卽行退學，絕沒有照男生那樣持久年限踴躍入學的。固然在鄉間的一般人都不注重女子讀書是一原因，究竟也不盡然，探求其故，一以校中女生總比男生少的特多，女生不感覺興趣，往往學生自己就不願讀書了；一以卽或教法優良能引起興趣，然與男生太接近，而學生家長腦筋中都印着男女授受不親的舊禮，總是反對男女生接近，並且有 generally 愚陋鄉民，往往在校外給男女生造出許多笑話，一旦家長聞知，爲保全名譽，必定勒令退學。所以鄉村學校迄今雖有數十年的歷史，而女子教育終未如男生普遍的，卽此原因。我意以爲提

倡的方法，莫如對於女生採取半日制，上午入學讀書，下午在家溫習功課及學習縫紉，（因鄉間都注重女子縫紉）鄉間幼女率都好靜，對於功課，也頗能自習，如此辦理，總能夠迎合學生家長不妨礙學習縫紉的心理，自然就增加數目及延長年限了。但這辦法宣傳力最爲重要，可利用告白及標語，後邊擬一告白，以供參考應用。

### 一 招生告白

查我村從設立學校到現在，已經○○餘年，來校讀書的男生固屬不少，而女生入學的總是不多，究其原因，都是一般爲人父母的心理中，存着重男輕女的謬見，並信那女子無才便是德的謬說，唉！真叫糟糕，一般當家長的這們一來，可就把孩子們都給害苦了。豈不知男孩和女孩一樣都是你們的親子女，既然是一樣的子女，就應該一樣對待他們，一樣讓他上學受教育才算對呢，

而你們專叫男孩子讀書，女孩子却不管，這不是太不對嗎？況且國家都主張提高女權，爲人父母的更應該把你的女孩看重些，不要讓他當有限的瞎子。再往將來一想，你們的女孩以後出了閣，假如要是識字的話，婆家決不能輕視他，有時還可替代男人們經理家務，那不是自然而然的少受許多屈嗎？有人說：「女子們以針黹爲重，要是念書，豈不耽誤了針黹嗎？」本校也想到這一層，所以現在想了一個兩全其美的辦法，就是半日在校讀書，半日在家習針黹，這麼一來，又能讀書，又誤不了習針黹。並且女孩要是念過幾年書，心裏當然開化，對於針黹經別人畧微一加指導，就很省事的學會了，或者比別人還要手巧呢。以上所說的都是實話，決不是順口胡云，務請有女孩的，趕緊讓他來校讀書，要是再不省悟，那就太對不起你的女孩兒了。爲此告白，使衆週知。

某某鄉初級小學校校長

中華民國 年 月 日

### 十一 販賣部的組織

販賣部就是在學校裏邊的一個小商店，他所賣的都是校中兒童所應用的，品類繁簡，要斟酌校中需用情形而定。他的好處有四樣：（一）由城鎮商店成總廉價買來，直接賣給學生，可減串校的小販一層營利剝削。（二）學生所用的文具等，沒了就可當時買來，於應用上不至有時或缺，於教授學習兩感便利。（三）學生自由經理，可實地練習共同經營簡單商店的知識與技能。（四）免去小販常常來校，妨礙上課及課外作業時間。至於款項的來源，可由全體學生及校長教師酌予共同攤拿，所剩的薄利，一半做圖書費，一半分花紅。如學生無力攤拿，可與校長商洽，由校中墊出數元，周轉應用亦可。總而言之，成本不過數元，怎樣辦理都很容易，其部內的賣貨員，可由全體長幼兒童配合輪流担任，意

思是使都有經營的機會。貨物的安放，在規模很小時，可置一小箱子，很整齊的置放裏邊便妥。

## 十二 教室的佈置及清潔

鄉村學校有大多數不但對教室的佈置不講究，並且真有破爛不堪的，我曾看過幾處學校牆壁，任由學生塗抹涕墨，亂釘鐵釘，以書類用具等雜掛牆上，桌子上下及地上，污穢不堪，紙屑垃圾隨處拋棄。如有外人驟然入室，不但觀之生厭，即其滿室臭味也令人掩鼻。而為教師的竟置而不理，或有人不滿意而質問，就以設備既係簡陋，實在無法整理一語而答之。試細思之，設備於此並不發生若許關係，請參照學生自治團體的公約辦理，自然清潔而美觀了。至於教室佈置，共總只有十餘元的費用，便可佈置成一個很美麗而帶有科學化的教室，現在將教室應用的器物，很簡單的開列於後，以供參用。

- (1) 大黑板一面
- (2) 小黑板四面
- (3) 中外地圖各一幅
- (4) 動植物掛圖各一幅
- (5) 月份牌一份
- (6) 時計一個
- (7) 定規及兩脚器各一
- (8) 大算盤一個
- (9) 本縣地圖一幅
- (10) 本村地圖一幅可自繪
- (11) 計數器一座

上列各物是費用較多的物件，其他像鈴教鞭等細小物件，當然置備很易，故未一一列入。至於那樣應該安置何處，也必須研究一下，總要很藝術的安置才好，此外更有學生團體的公約……等，也都要張掛，或安置教室以內呢。

### 一 黑板

大黑板以在教室的一頭兒童面向黑板時光線由左方面來為適宜，板之高度約三尺餘，其長頂好相當教室的寬度，如以木置嫌不經濟，可用青白灰和沙塗抹牆上，配和的多寡，農人大概都知道，其板面以純黑而無光澤，板上文字以容易拭去為良。故刷板

面宜注意，其簡單的方法，有以五倍子煮汁混入綠礬液塗數回的可耐久，或以黑漆混入細磨石粉塗的，等乾燥以後，再用磨石擦光爲最耐久。小黑板以高二尺五寸寬二尺爲適當，以簿板或厚紙製做，能兩面使用爲好，用時可掛在大黑板之上。範字板以塗白色油漆爲適宜，使用時用毛筆蘸墨書寫。

### 十三 兒童圖書室

兒童在校的年限有限，校中每日上課的時間也是有限，要使兒童於課外校外收得多量的知能，不能不引起兒童學習的興趣，及養成兒童自己研究的能力和習慣。要引起兒童學習的興趣，及養成自己研究的能力和習慣，兒童圖書室實爲必要的設置。現在鄉村小學校，設置圖書室的甚至百不一見，請問他沒有設的原因，總是說沒有經費，沒有房屋，沒有人管理。假使說沒有經費，我以爲兒童圖書室，並不是大規模的圖書館，最初時只用十元八

元的經費，就可以買百八十本的兒童用圖書，以後每月有一元八角的添置也能購置十本八本的圖書，積之既久，自然豐富了，所以經費一層，我以為是很小的問題。假使說沒有房屋，兒童圖書室既不是大規模的圖書館，就不必有藏書室，閱覽室等的設置，你只要做一個書櫥，附設教室或教員室等處，就可以組織兒童借貸部，兒童要看什麼圖書，就借什麼圖書。再不然在教室裏的一邊壁上，裝設一個極簡單的書架，把兒童圖書，分類放上，書架下面釘着一行釘子，把新買的圖書掛上，使兒童課外自由閱覽，這種極簡單的辦法，與房屋就不生問題了。至於管理方面，兒童圖書本來用不到教師代為管理，教師不過在最初時候要指導兒童對於圖書的分類保管、閱覽、修理……等手續，以後可由年長兒童輪流處理，教師從旁做顧問就是了。照上面所說兒童圖書室，既然不是一件極困難的事，我們要引起兒童學習的興趣，養成自

己研究的能力和習慣，不能不從速設法設置圖書室。

#### 十四 教師的進修

教師在實地教學的時候，常常或發現新的困難或問題，要求新的解答：他自己的學習，在服務中是不斷的進行着的。以前曾有人說過：『是故學然後知不足，教然後知困。知不足然後知自反也，知困然後能自強也。故曰：「教」學相長也。』所以教師服務以後的進修，是出於自己發展的，強烈的要求，並不待任何人獎誘或督促的。固然教師進修的機會很多；如準備教材，改進教法，處理事物時的一面做，一面學，行政方面督學視導時的指示，都是進修的好機會。現在再將有組織的幾種進修活動，介紹於後：

(1) 假期講習會 平常如暑期學校，暑期講習會，在實際上，這兩種都不適用於鄉村教師。因鄉村學校放秋假，不放暑假，所以頂

好改在秋假舉行爲相當。講習的內容不必以教育學科爲限，凡最近自然與社會科學的知識，工業技術和美術的欣賞，都是教師所要補充講習的，講習方法，更不可獨重講演，而應該包含許多示範和實習。不過現在實行的很少，可由教師們聯合呈請舉行。

(2) 討論會 在彼此鄉間隔離很近幾個學校的教師們，可有討論會的組織。在集會討論時，要有結果。會前應該預定討論的問題，各自閱讀和搜集有關的材料，會後也應該有記錄的發表。倘使漫無計劃隨意閒談，那不如組織一個讀書會，各自讀一種刊物，於集會時提出報告，倒可以交換新知識呢。

(3) 觀察 這包括教學參觀和成績展覽兩種。在服務的教師們，可互相參觀。因新畢業的教師們，參觀經驗豐富的教師教學，可以得到熟練技術的示範；老成者，參觀新近訓練的教師教學，也可以供給改變新方法的參考。至於兒童成績展覽，也可供教師的觀

察，成績是表示教學的效能的，但尋常學校舉行的特製作品的展覽，耗費時間，很少功用。在教師所觀察的，是實際教學的成績，這種成績，最好是將幾處學校平日的成績，取樣搜集於一處，舉行展覽。

### 十五 訓練學生的標準材料

(1) 每天要有適當的運動，以鍛鍊兒童身體的健壯。

(2) 要使兒童對於個人衛生及公共衛生多多講求，以養成清潔整齊的美德。

(3) 要常有適當的娛樂。

(4) 要使其天真活潑不呆板。

(5) 要能自己管理自己。

(6) 要養成勤於學業自勉進行的習慣。

(7) 要養成作業敏速而精細的習慣。

- (8) 說實話做實事誠實不虛偽。
- (9) 處事要公正無私曲。
- (10) 對待人要謙恭和氣。
- (11) 對於師長同學及兄弟姊妹等，要恭敬親愛。
- (12) 同學間彼此要互相幫助。
- (13) 對於師長及同學等，要講禮節。
- (14) 對於師長的訓誡，要絕對服從。
- (15) 自己的責任，就自己担負起來去做。
- (16) 要能持苦堅忍。
- (17) 要有羞恥心。
- (18) 要能見義勇爲。
- (19) 切忌怠惰偷安。
- (20) 要能遵守規律。

- (21) 熱心公益事項。
- (22) 要養成節約不浪費金錢的習慣。
- (23) 要能耐勞工作。
- (24) 要知努力生產事業之重要。
- (25) 要知共同經營各種合作事業之重要。
- (26) 服務各種職務，要秉公處理。
- (27) 要知遵守法律。
- (28) 要知愛國愛羣，就是愛自己。
- (29) 要決對擁護公理。
- (30) 要能愛人無私。
- (31) 要奮力向上以求進取。

上列三十一條，是依照公民規律大概擬定的。在使用時，應當在每日的朝會，或在每週特定時間教學，並可利用校內外偶發

事項，隨時訓練。此科專重實踐，注重人格感化，教師須以身作則才好。

### 十六 提倡民衆夜校

我國鄉間兒童未受過教育的，普通要佔三分之一以上。卽或受過小學三四年教育的，於畢業之後，因日事農事，既無練習文字的機會，其所學的當然日漸退步。甚至出學校幾年之後，不能執筆寫字的，爲數很多。有此兩種情形，除急於設立民衆學校以補救，別無他法。近數年來，掌教權的，亦知民衆教育的重要，故竭力提倡於農暇時設立民衆學校；但只一紙空談，終未收實效。推其原因，是在未深刻了解農村生活的實際情形。其所謂暇時，我以爲是揣度的，而非切實調查的。查農民一年到頭，以農事爲重，在日間無論那季，本無暇時，其真正暇時是在春冬兩季的夜間。因農民工作既在日間，按春冬兩季晝短夜長，如果在此兩

季的夜間，讀幾點鐘書，既不妨礙休息，又不耽誤工作，實是切於實際易於進行的好機會。至其教材因有未讀過書的，有讀過幾年書的，程度既屬不齊，若混攙用一樣的教材，程度所差懸殊，當然是不成，最好是分組，其分組的辦法是：未讀過書的爲一組，可使用民衆教育課程標準的教材。已讀過書的，程度仍是不齊，可任學生自由學習或復習，教師可做一顧問。現在擬一時間表列後，以供參考。

### 民衆夜校課程表

新 補 習 生	新 補 習 生	新 補 習 生	六點至六點五十分	七點至七點五十分	八點至八點五十分
千 字 課 字	千 字 課 字	千 字 課 字	二十分復習 國語 雜文	二十分復習 常識 三十 分習字	讀 書
二十分復習 筆算 或 珠算	三十 分習字	讀 書			

## 十七 管理上最要緊的幾種方法

### 1 分組遊戲

在許多學校於課外兒童遊戲之時，任由學生喧譁跳跑，甚至互相打架，爲教師的亦不加管束。好動的累得汗流聲喘，好靜的一旁呆坐，活動極不平均，並有強陵弱與剝奪低年級遊戲權之弊。完善方法，最好將全體兒童分成兩組或兩組以上，令高年級生並喜歡活動的做領袖，引導低年生或競賽遊戲，或美的遊戲，照此去做，一定都能得到快樂。及均勻活動。

### 2 整齊排隊

在上課進教室，或放課回家時，都要很整齊的排隊以狀觀瞻。其法是將全體兒童照軍隊式的分爲若干排，每排推舉排長一人管理，看那排的隊伍排得整齊秩序嚴肅，便算那排的能力最優，要用獎勵法給與贈品等物。

### 3 協助訂正與代寫題目

上算術課時，如果有多數的兒童算完，可令本班的優等生，持教師的答數底稿，到桌間各個給予訂正，藉分教師之勞。如須書寫於黑板的算題，可利用助手代寫，以便增加他班的直接教學時間。

### 4 收發課卷

對於學生的課卷收集與發給，可指定坐位的首尾二人負責收發，發時從首至尾，收時自尾至首，但課卷前後排列的次序，不要顛倒錯亂，以免臨時按名翻找之勞。

### 5 睡午覺

夏季睡午覺，有許多的學校一般學生的家長，認為應令兒童在校睡，他說：「兒童在家中他是不睡，俟起响到校後，因為沒睡午覺，精神非常萎靡，甚至在上課時就暈暈睡去。」這話倒是

對的，但是教師在此休息時間再兼管理，有時因管理學生，鬧的教師却睡不成了。最好的方法，是使在一處休息的兒童，每日一人輪流值日負責管理監督，（此負責人要一响不睡）如有吵鬧不守秩序等情事，可責成負責人。

### 6 課外作業

在正課以外的作業，最好也要有一定的進行順序，訂出作業順序表，才不致亂雜無章，並且易於管理，茲列一表如下：

課外作業順序時間表		早飯前	上	午	下	午
背			上課前三十分	下課後四十分	下課後六十分	三十分
書	自由補習					
	讀					
	書					
	一 練習 二 國語 三 日記 四 日記					
	遊					
	戲					
	讀					
	書					

表列時間，是折衷而訂的，於應用時，要斟酌四季時間的長短活用好了。

### 十八 改文的新方法

普通一般教師們對於學生的作文，都是由學生作好後，教師以主觀的態度圈點與批改。於發給課卷之時，將謬誤之處一一提出，諄諄告誡，以促起其注意，用意是使學不再蹈前轍。豈不知在發給學生課卷時，因學生心理本是好勝，其所注意的是圈點及評語分數等。而教師促其注意之時，在表面觀之，好似是傾心靜聽，專力記憶，其實腦海中另有他想，而未曾注意其謬誤之處。我曾見某校學生的作文本內，功課完的「功」字，學生寫的是「工」字，經教師數次的改正之後，而仍舊寫的是「工」字。由此一極平常的字看來，其於發卷時稍一注意，決不能有再錯三錯至於數次的錯。況再說到教師所給批改的語句，往往不合學生的口吻，亦

是徒勞無益。新的方法我以為是使學生自改，行此法時，凡學生所作的文，經教師閱過，於其謬誤或不當之處，用種種符號記上，發給學生，令其自改一次，再交給教師，略一批改便妥。經此一次的自改，一可省却教師許多精力，而學生得益亦大，其印象之深切，進步之速，實勝舊法許多，事半而功倍，誠是極應採用的良法。

### 十九 教師入鄉後怎樣得鄉人的歡迎

1 衣服裝飾要樸素，樣式要合於鄉村情形。

2 態度誠懇而有禮貌。

3 說話通俗而淺近。

4 開學後先要找到二三人作個別談話，漸由彼此認識，而及於他們的家族親友。

5 由個別認識與家庭訪問，漸可聚集大眾，作團體的談話或娛

樂。

6 對鄉人的往來，要存自己犧牲的意思，切不可叫人家吃虧。

7 切忌談論別人是非，以免惹人的反感。

#### 教師的自查

- 1 對學術不忘自己的進修。
- 2 對職務不忘自己的責任。
- 3 對行爲不忘自己的品行。

#### 二十 考勤簿及學習簿示例

考 勤 簿

姓 名	上 午			下 午			星 期		
	無故	請假	遲到	早退	無故	請假		遲到	早退
趙									一
									二
									三
某									四
									五
某									六

1. 學生不向師長聲明事故；而不入校：“記於無故欄內”
2. 學生已向師長聲明事故；而不入校：“記於請假欄內”
3. 學生越過入校時間；而晚到者：“記於遲到欄內”
4. 學生已入校；未到放學時，因重要事故，聲明早退者：“記於早退欄內”



## 二十 附標點符號使用法

一句號。或。

二點號、，

三分號；

四冒號：

五問號？

六驚歎號！

七引號「」『』

八破折號——

九刪節號……

十夾註號（）

十一私名號山東

十二書名號國語教學法

一 句號。或。

大凡成文而意思已經完足的，每句之末，都用句號。

例 這時候窗外吹來一陣風，把蠟燭火吹熄了。

二 點號，

點號的用處最大最複雜，我且舉出幾個重要的例子來。

(1) 用來分開許多連用的同類詞，或是同類兼詞的。

例 張學良以北平、天津、平綏路的張家口、平漢路的保定

。是同類詞。我們做事，敏捷而仔細，勇敢而好義，知進知退，知取知舍。是同類兼句

(2) 凡外動詞的止詞，因為太長了，或因為要人重讀他，所以移在句首時，也要用點號來分開。

例 你這坐地分贓，好人決不肯做。

(3) 凡介詞所管的司詞移在句首時，也要用點號來分開。

例 他願意種地，就別用叫做工。

(4) 主詞太長了，或太複雜了，或要人重讀他，也要用點號使他和表詞分開。

例 船中乘客不落水而死的，很少。

象，狗熊，野兔，野豬，都來開會。

(5) 凡夾注的詞句，要用點號來分開。

例 上海，本來是水旱兩路交通最便利的地方，所以商業最繁盛。

(6) 凡副詞，副詞的兼句，或副詞的分句，應該斷時，要用點號來分開。

例 在先，着手組織學生自治團體，叫學級會，（副詞）

用力，來對待他好了。（副詞的兼詞）

在一般人看着，好像喜歡的了不得呢！

(7) 凡有幾個不很長的分句，要用點號來分開。

例 教師必備的條件有：有學問，有品行，教法優良，管訓得法。這五樣全是教師必備的條件。

### 三分號；

(1) 凡句中若有幾個很長的平列的兼詞或分句，要用分號把他們來分開。

例 中央政府，省政府，縣政府，是國家的機關；而農會，商會，教育會等，是人民的團體。

(2) 凡兩個獨立的句子在文法上沒有聯絡，在意思上是聯絡的，也要用分號把他們分開。

例 他既然到這時候還沒有作文；我們先作罷。

(3) 凡幾個互相倚靠的句，若是太長了，也要用分號把他來分開

例 原著的書既散失了這許多，而今又沒有發現古書的希望；於是有一般學者，把古書所記各人的殘章斷句，一一搜集成書。這一長句裏的三個分句有「既然」又「於是」等字連絡起來，是相倚靠的分句，本不當分開。但是因為他們都是很長，故可以用分號分開。

#### 四 冒號：

(1) 總結上文

例 隱士到了這時，方才覺悟：一個人要離開了社會獨自生活，是做不到的。

(2) 總起下文

例 在我們熱帶，還有別種奇怪的民族：像「尼格羅」人，皮膚像黑炭，……

(3) 其下文爲引語

蚌聽了，就回答道：「今天不放你，明天不放你，鉗死你這隻鵝！」

五 問號？

(1) 問的

例 剛才那曲調姑娘由那兒學來的？

(2) 反問

例 他們都不肯做，你肯的去做嗎？

## (3) 疑問

例 你說這話，是很對的嗎？

## 六 驚歎號！

表示情感或願望的

## (1) 歎恨的

例 唉！你真是可惡之極！

## (2) 責怪的

例 忤逆不孝！就是你了！

## (3) 願望的

例 你要享了幸福！我就省心了。

## (4) 快樂的

例 四月四，兒童節，我們大家都快活！

## 七 引號「」

(1) 引號表示引用的話起結

例 那姑娘怕羞似的回答道：「以前我們鄰家有一位夫人，他每晚彈這個曲調，我從他那兒聽來的，」

(2) 複引號表示特別提的詞句

例 猴子回答道：「我聽蜜蜂對我說過：『最好的東西，一定要用勞力去換來』」。

## 八 破折號——

(1) 表示忽轉一個意思

例 我們是要好的——而且永久要好的。

(2) 表示夾註，與（）用法同

作家作爲文藝本質的感情，必須有客觀性，愈能使古今東西的人感動的——即他的客觀性愈大的——這作品也愈大。

(3) 表示總結上文幾小段與「：」略同

例 隱士到這時方才覺悟：——一個人要離開社會，獨自生活，是不中用的。

### 九 刪節號……

表示刪去或未完

例 花園裏的：桃花杏花丁香……等開的都很茂盛。

### 十 夾註號（）

例 民國成立建都北京（即北平）

### 十一 私名號李鴻章

凡人名、地名、朝代名、學派名、宗教名：一切私名都於名字的右邊加一條直線。

例 諸葛亮是一個大政治家。

### 十二 書名號文學通論。

例 李雲階著的通俗應用文大全。



### 第三編 應酬類

#### 第一章 公文

##### 一 呈報就職日期請備案由

##### 案奉

鈞府某年某月某日委任令某字第某某號內開。茲委某某爲某某村初級小學校教員。月薪若干元此令。等因。奉此遵於某月某日到校就職。現已正式上課。理合備文呈報

鈞府鑒核備案。謹呈

##### 二 報告奉委到校無人接待由

##### 案奉

鈞府某年某月某日委任令某字第某某號內開。茲委某某爲某某村初級小學校教員。月薪若干元此令。等因。奉此遵即於某月某日到

校任事。不料教員到校後。校內一切設備尙未整理。講室教員休息室亦無人掃除。冷冷清清。污穢不堪。兒童更無一人上學。請校長某某到校接洽一切。始終不見面。找鄉長副磋商。而鄉長副亦無人到校。窺其用意。無非希圖延宕開學。減省經費。在此種情形之下。教員左右思維。了無善策。爲此據情報告。懇祈鈞府鑒核示遵。謹呈

### 三 爲拖欠薪金延不發給請鑒核示遵由

竊教員奉委在某村初級小學校服務。自某月某日開學。至今已四個月之久。薪金每月十五元。四個月合計六十元。迄未發給分文。向校長某某催索。始則支吾搪塞。後竟避不見面。教員阻勉上課。勢難枵腹。仰事俯畜。又需欸孔急。商號催討墊欸。更刻不容緩。爲此具文呈請

鑒核示遵。謹呈

#### 四 爲創立學校請備案並請委任校長及教員由

查本村初級小學校。原係與某村合立。校址設在某村。早年因兩村之學齡兒童不多。教室三間。尙能容納。現在兩村之學童日多。仍合立一校。殊嫌擁擠。爰擬本村單獨設立一校。與某村脫離關係。茲已擇定本村某廟西廂房三間作爲教室。西耳房兩間作爲教員室。一切桌椅校具等。均已購置齊備。並推定村人某某爲校長。教員一席。擬聘某某充任。該員係縣立鄉村師範畢業。甄錄合格。品學兼優。頗堪勝任。除已開始招生外。理合具文呈請鑒核備案。並請分別委任校長及教員。以便定期開學。謹呈

#### 五 爲呈報學生一覽表由

#### 案奉

鈞府某年某月某日訓令某字第某號內開。爲令遵事。…中略…此令。附發表式一紙等因。奉此遵卽依式填造二份。呈請

鈞府鑒核。謹呈

計呈送學生一覽表二份

六 爲因病辭職懇請俯准由

竊教員自某月某日蒙

鈞府委充某村初級小學校教員。迄今已經五月。就職以來。對於管教兒童。尙不敢懈怠。惟自上月偶患腹痛。延醫診治。毫無效果。近幾日更形加重。遵醫囑不得不辭職。暫行休養。除已向校長某某聲明。並經許可外。理合備文呈請鑒核。准予辭職。謹呈

七 爲校長某病故請委某某接充由

竊本村初級小學校校長某某。因患時疫。於某月某日病故。鄉長等以學校不可一日無人負責。當於某日召集合村會首。在鄉公所商議校長繼任人選。咸認爲會首某某爲最相當。該員幫辦村務

多年。素極熱心。以之充任校長。定能勝任。除徵得該員同意外。理合據情呈請。

鈞府鑒核委任。謹呈

八 爲報告澇災請賑濟由

竊本村位於某河之右岸。地勢低窪。河水漲發時。連年爲害。茲自本月某日至某日。大雨傾盆。晝夜未停。又加山洪暴至。河水遂於某日氾濫成災。平地水深五尺。田禾盡沒。村之四周。已成澤國。村內牆倒屋塌。慘不忍觀。災民啼疾號寒。嗷嗷待哺。爲此將被害情形具文呈報

鈞府鑒核。設法賑濟。實爲德便。謹呈

九 爲呈報旱災情形請免田賦由

竊本村地勢高崗。土脈乾燥。自去年夏秋之際。雨水缺少。秋麥皆未能耕種。而農民所希望者。尙有冬雪及春雨可滋濕潤。不

料去冬並未下雪。本年自春徂夏。又滴雨未降。土壤乾裂。野草不生。赤地遍野。慘不忍觀。伏思農民賴以生活者五穀也。今夏旱魃肆虐。耕種失時。凍餒堪虞。田賦何出。爲此具文呈請鈞府鑒核。免除本村田賦。實爲德便。謹呈

十 爲呈報雹災情形請核免田賦由

竊本村土脈瘠薄。連年荒歉。村民不堪經濟壓迫。而逃散他處者。時有所聞。本年自春徂夏。早已苦旱。幸某月某日。稍降甘霖。農民始得耕種。方慶田苗長成。可資生活。詎料於本月某日某時。黑雲驟至。大風突起。未幾雷聲隆隆。大雨傾盆。旋又降下冰雹。大如雞卵。經三四時始止。雨後街上積存冰雹約數寸深。逾二三時尙未融化。禾苗盡折。已成平地矣。鄉長等目擊災情重大。深知村民已大半不能維持生活。所有田賦。實無力再事交納。爲此具文呈請

鈞府鑒核。將本村田賦。俯准豁免。謹呈

十一 爲教員不盡職請撤換由

爲呈請事。竊本校教員某某。自某月某日任職後。備有自行車一輛。每隔三五天。必騎車回家一次。每次回家。必住三四夜始返校。即使在校。亦不按時上課。每日上午必至十時後始起床。用飯無定時。上課與否。隨伊意思決定。課程表等於虛設。倘某日不回家。亦必招引附近小學教員來校閒談。置數十兒童寶貴之光陰於不顧。以致雖已開學三個月。而課本只授四五課。事實俱在。無可諱言。校長爲全村兒童前途計。忍無可忍。爲此具文呈請鑒核。將該員撤職。另委賢員接充。實爲公便。謹呈

十二 公函

逕啟者。本年暑假。敝校有畢業學生一班。共幾名。皆有志升入高小。以資深造。素仰貴校設備完善。管教盡心。各生家長。咸

欲令其子弟考入。相應函請

貴校。將招生簡章賜下一份。以便準期投考。至緝公誼。此致

### 十三 佈告示例

某某村初級小學校佈告 第某號

爲佈告事。查同學相處。宜彼此親愛。對於校規。更應切實遵守。乃學生某某與某某。於本日上午十時。因細故互相口角。竟致動武互毆。破壞感情。違犯校規。殊屬不成事體。着各記大過一次。以儆效尤。此佈

### 十四 榜示示例

某某村初級小學校。爲榜示事。本校每屆寒假。必遵章考試一次。以別優劣。而資鼓勵。本屆寒假考試各科。試卷業經詳細評閱完竣。茲特分別等第。榜示於左。須至榜者。

計開(下略)

## 十五 聘請書示例

敬聘

某某先生爲本校本學年教員。每週任課二十四小時。及課外指導。餘照本校章程辦理。月薪三十元。此訂

## 十六 呈報失竊由

呈爲報告失竊。請求飭緝事。竊民住本區某某村。防護素密。不料於某日夕刻。被賊竊去衣服幾件。現洋若干元。及至覺察。賊已遠逃。惟思數月以來。宵小橫行無忌。竊案層見屢出。若不從嚴根本懲治。地方受害何堪。爲此具文呈報。並請求  
迅賜飭警嚴緝。或可人贓並獲。則小民受賜實多矣。謹呈

某某警察局

## 十七 呈報鄰居失慎由

爲架空營業，幸禍圖賠。請求嚴予查懲事。竊商在某處開設某某

字號。安分營業。以圖生計。詎左鄰某店，於某夜忽然起火。殃及商店。損失甚鉅。事後查得某某店店主。於起火之夜。早已携帶賬簿躲避他方。由此可知起火之因。必係預先佈置。且某店房屋僅僅三間。生財什物。均極簡陋。而報險竟至萬金之鉅。則其存心叵測。希圖賠償。更覺顯然。似此奸險之徒。實與治安有關。爲此請求澈底清查。并追償商店損失。實深感戴。謹呈

某某警務局

### 十八 呈報房客欠租由

呈爲欠租踞屋。請求飭警勒遷事。竊民於民某年買到坐落某街某處房一所。門牌第幾號。共計上房五間。是年五月租與某甲居住。月租三元。按月憑摺支取無異。詎自民幾年十月至今。藉口時勢艱難。屢有拖欠。現已欠至五十元。向索無着。並以惡聲相報。竟謂無如彼何。似此蠻不講理。情何以甘。爲此懇請

鈞局迅賜飭警勒遷追欠。以保產權。而免損失。感德上呈

某某警務局

十九 呈爲堆積穢物由

呈爲堆積穢物。有碍衛生。懇請飭警禁止。以重民命事。竊民等住屋左右。有隙地一方。近有不顧公益之人。在彼投擲穢物。堆積如山。臭氣薰蒸。薇菌聚集。易致疫癘。民等用好言勸阻。乃伊竟置若罔聞。若不治以應得之罪。則惡習無由遏絕。於衛生大有妨碍。伏乞

鈞局迅賜飭警嚴禁。則民等受德無涯矣。謹呈

某某警務局

二十 呈請禁止賽會由

呈爲神誕滋事。懇請禁止迎神賽會。以維治安事。竊本村有某廟。每年於某月某日起至某日止。四方男女。咸來祈禱。扮做鬼王

。名曰朝簪。又復迎神賽會。所過之地。鑼鼓喧闐。稍有不合。爭端立起。爲此聯名稟請

嚴行禁止。以保安寧。實爲公便。謹呈

某某警務局

二一 請求商標註冊由

呈爲商標註冊事。竊商於某處設立某某字號。專營某種事業。茲特自置商標。以昭信用。謹遵商標註冊章程。繪具式樣。及說明書一份。並註冊費洋幾元。一併呈請。務祈

鑒核俯賜註冊給照。准予專用。實爲公便。謹呈

某某政府公鑒

計開

商標圖樣一紙。

說明書一份。

註冊費洋幾元。

二二 呈請出品專利由

呈爲請求出品專利事。竊商開設某處。專製某項出品。質地優良。久所世稱。茲特呈奉標本全件。及說明書一份。伏乞鑒核。可否准予專利。仰祈批示祇遵。實爲公便。謹呈  
實業部公鑒

二三 請求商店註冊由

爲註冊事。竊商於某處開設某某字號。計資本洋若干元。專營某項事業。遵照商人通例所定聲敘事實。開具呈請書。並按商業註冊規則第幾條之規定。呈繳註冊費洋三元。呈請  
察核准予註冊給照。實爲公便。謹呈

某某縣政府

二四 請求著作物註冊由

呈爲著作物註冊事。竊某某有某種著作。茲遵照著作權第幾條之規定。具樣書二份。連同註冊費洋幾元。呈請

鑒核俯賜註冊。一體保護。實爲公便。謹呈

內務部

計呈

樣本二份幾册。

公費洋幾元。

二五 聲請退保由

爲對於保證○○○停止羈押一案。請求退保事。竊聲請人於某月某日具保證書一紙。向

鈞府保證被告○○○停止羈押。今聞被告忽擬於明日下午○○○時私行搭車遠赴他地。事前並未向聲請人言及。殊有可疑。且案尙未了。豈容遽爾遠離。恐有畏罪逃亡之虞。聲請人實未便肩此重

任。爲此除一面派人將被告暗中看守外。更依據刑事訴訟法規定。伏請

鈞處鑒核。准於免除具保責任。將保證書註銷。一面仍將被告執行羈押。以符法制。而免責任。謹狀

某某縣政府

## 二六 聲請傳喚証人由

爲告訴○○○。觸犯刑法第某條一案。請予傳喚証人到案。以資證明事。竊聲請人前訴○○○。觸犯○○○罪一案。由

鈞處偵查一過在案。乃○○○堅不承認。一口抵賴。查有○○○者。在本案發生時。曾在旁目擊情形。深知其細。苟到庭與之對質。必俯首無辭。爲此狀請

鈞府鑒核。准予傳喚○○○到案。與○○○對質。庶利進行。而便結束。謹狀

某某縣政府承審處

二七 聲請撤銷押票由

爲被訴某某一案。羈押期滿。聲請撤銷押票事。竊聲人自某年某月某日遭

鈞府以觸犯刑法第幾條一案。令予羈押。偵查後至今已過四月。仍未偵查終結。夫以偵查至四月之久。尙未終結。則顯無犯罪嫌疑可言。依刑事訴訟法第幾條之規定。是偵查中羈押被告。至多不得逾四個月卽須撤銷押票。乃

鈞府既不提起公訴。亦不撤銷押票。誠不知何據。爲此依法狀請鈞府鑒核。卽日將聲請人押票撤銷。恢復自由。庶符法紀。而重自由。謹狀

某某縣政府

二八 聲請停止羈押由

爲被訴○○一案。聲請具保停止羈押事。竊聲請人被○○○向鈞府告訴。觸犯刑法第一條。案奉

鈞府偵查一過後。卽命羈押。聲請人家有老母。年已○旬。今患病甚劇。侍奉湯藥。在在需人。如聲人羈押在所。勢必問疾無人。爲此依據刑事訴訟法之規定。狀請

鈞府鑒核。准予指定相當保證金。將聲請人停止羈押。以重自由。謹狀

某某縣政府

## 二九 撤回告訴

爲告訴○○○毀棄損壞罪一案。聲請撤回告訴事。竊聲請人於○月○日。狀訴○○○毀壞價值百元之○○物一案。自告訴後。被告誠意託友人前來調解。情願照價賠償。聲請人既得相當代價。自不必訴之於法。爲此依法狀請

鈞府鑒核。准予將原案撤回告訴。以免訟累。實爲德便。謹狀  
某某縣政府

三十 聲請休止訴訟由

爲○○○與○○○婚姻糾葛一案。合意聲請休止訴訟行爲事。竊聲請人等。爲婚姻糾葛涉訟一案。已奉到

鈞府傳票。定期開審。聲請人等。本卽到庭辯論。近有親屬○○○等出而調解。雖尙未妥洽。然已漸相接近。如果雙方滿意。曲爲遷就。或卽和解。但此協議決非最短期內可能解決。現止在三方談判之中。爲此依法狀請

鈞府鑒核。將本案訴訟程序。暫予休止。實爲德便。謹狀  
某某縣政府

三一 聲請撤回訴訟由

爲起訴○○○不履行契約一案。聲請撤回訴訟事。竊聲請人前以

○○○。不履行契約一案。曾於上月○○日訴請

鈞府審判在案。茲○○○自知理曲。特挽友人○○○等。出而調解。甘願賠償損害。並先付洋○○元。餘則由○○○擔保。至本年底清償。聲請人爲息事起見。應允所請。是本案已完全了結。無再進行訴訟之必要。爲此依據民事訴訟法規定。狀請

鈞府鑒核。將本案訴訟予以撤回。以免訴累。謹狀  
某某縣政府

### 三二 呈請和解由

爲○○○與○○○遺產繼承糾葛一案。具狀和解事。竊具狀人等。因爭執遺產。曾呈請

鈞府審理在案。今由親屬○○○等出而調解。勸令兩造顧念骨肉之情。息爭寧事。決議坐落某某街房一所歸○○○所有。又由○○○津貼洋○○元正。具狀人等。顧念手足情誼。當即訂立和解

條約。並即日交割。永息爭端。言歸於好。爲此依法狀請  
鈞府鑒核。准予和解。以免訟累。而符法制。謹狀

某某縣政府

## 第二章 尺牘

### 一 在外勤學稟祖父信

祖父大人膝前。敬稟者。自叩  
別

重闈。時深孺慕。每思稟候

。輒乏魚雁。惟願

福體康健。

精神倍旺爲祝。孫自到津後

。卽往學校。晝夜攻讀。

惟知分陰之是惜。未敢寸

步離校。近來幸叨

福庇。諸事平安。伏祈勿庸

掛念。並望飲食調攝。善

養千金。是爲至禱。專此

上稟。恭請

金安。

孫某某叩稟

### 二 謀就實業稟父信

父親大人膝下。敬稟者。多日

未奉手諭。孺慕良殷。恭維

德履綏和。

福躬安泰爲頌。男在校功課無曠。暑假前舉行考試。當可望畢業。但思吾家向無恆產。而食指孔多。生計艱難。如再繼續升入他校肄業。對於學費。恐難維持。考查世界近勢。大都趨重實業。現在我國之經營實業者。多屬大人舊交。從而敦託引進。事頗易易。萬乞  
綢繆於先。俾男之素志。得

如願以償。不勝叨幸之至。

肅此稟陳。伏祈

裁示敬請

金安。

男某某叩上

三 餽送路菜上叔信

叔父大人鈞鑒。旬日未聆教誨

。昨承

枉駕來舍。又失遠迎。罪甚

歉甚。近聞

大人將有赴京之行。侄不能隨

行。藉資閱歷。而從此關山

雲樹。遠隔

鈞顏。不無依戀之私。茲特

送呈路菜數種。既可經久。

又復適口。俾供途中不急之

需。望乞

哂納是感。屆時容再恭送

行旌。專此敬請

崇安

侄某某謹上

四 母病已愈告兄信

某某胞兄台鑒。昨日展讀

來札。知前函已蒙

檢收。甚慰。並悉因

母親有病。急欲回省。頃奉

母命。以目前正屬冬月。商界

必定年忙。吾

兄爲一店經理。關係甚重。

如

母親病匪輕。或輕而尙未痊愈

。則自當暫歸省視。俾可

安心。現在

母病乃係感冒。延請醫生診治

。服藥之後。現已告痊。

故囑弟速行函止。請

兄此時不必歸家。俟明正店

務空閒。可回來多住幾日

。以慰倚門倚闥之望。用

特崑函奉告。餘容後達。

敬請

旅安。

弟某某手啟

五 促早歸家寄夫信

某某夫君安履。別後縈思。常繞夢魂。而一日三秋之感。

能不黯然。頃奉

芳翰。如覩

芝儀。借悉

文祺美滿。

諸事吉祥。安慰之私。惟有

暗祝天心。默爲禱謝耳。妾

賤體粗安。兒輩亦皆如常。

勿勞

懸念。惟是

夫君客居異地。勞瘁風塵。

荏苒光陰。寒暄三載。

堂上慈母。時切倚闥之望。庭

前子女。常思膝下之依。望

祈早定歸期。以慰

親念。則慈孝兩全矣。餘惟

起居珍重。努力加餐。千里

神馳。無任遙盼。此請

旅安。

妾 某某氏謹上

六 告假銀錢與姊丈信

某某姊丈台鑒。久別

叔度。時企

丰儀。幸得尺素頻傳。略慰

離情。近惟恭維

起居迪吉。遇事成祥。定符

下頌。內弟完婚以來。店中

支取頗多。遂致不敷支配。

故而運轉艱難。茲特懇借大

洋若干。期於歲終。定必完

趙。倘蒙季諾。乞賜

佳音。臨書懇切。不盡依依

。並請

時安。 內弟某某謹啟

七 與久別者信

某某吾兄執事。十年契闊。萬

里睽違。每憶

丰標。夢想爲勞。前接

華翰。藉悉

起居集福。潭第增吉。不勝

欣慰。只以鴻鯉鮮通。稽遲

裁答。至今猶覺歉然。承

詢東遊之事。誠不堪以告知

已。弟自關外謀事無成。展

轉夤緣。迄難就緒。幸少習

歧黃之術。懸壺以自給。在

苒駒光。不覺十有一年矣。

歲月蹉跎。依然故我。而拋

妻別子。鬱結徒增。想

執事堂上椿萱並茂。階下蘭

玉同芳。享天倫樂事。快慰奚似。以視弟之求死不得。求歸不能者。何啻霄壤之別乎。茲因鴻鯉之便。借此稍申積愆。並頌

文綏

弟某某上言

### 八

需購書籍請代選擇

信

夫子大人函丈。敬稟者。河干

送別。忽已經年。翹企

師門。曷禁神往。敬維

撰述宏富。道履安綏。定符

下頌。受業現仍肄業某校。

雖知勤勉。藉補庸愚之資。然進步甚難。况各科學術深粹。非購閱參考書籍。不易入室。伏思

夫子大人就職書店。新出之學

校用書。過目者頗多。敢懇

代爲選擇數種。開單

詳示。俾可照購。以便研究

。則雖遠離

絳帳。不啻親炙

明訓也。專此奉求。敬請

鈞安。

受業某某叩上

九 謀學校教員懇託引

進信

某某校長先生閣下。昨奉

台函。備承

錦注。遙瞻

德耀。彌切馳依。某供職某

校。本係濫竽充數。借棲一

枝。未始非計。乃以家徒四

壁。所入薪金。難敷菽水之

奉。是以不得不另向他圖發

展之地。茲聞

貴校某某教員因事辭職。現

尙無繼任人。某自問於是責

尙能勝任。夙荷

關愛。敢效毛遂之自薦。務

懇

鼎力挽進。則

杜廈廣被之恩。當永銘五中

矣。揣此奉達。卽候

賜覆。敬請

道安。

某某某 謹啟

十 求人推愛薦商店夥

友信

某某先生閣下。自隔

光儀。時深翹企。比維

籌祺履祉。皆大吉祥。爲頌

爲祝。茲啟者。敝友某君。爲人誠實端正。外樸實而內秀氣。近因某某字號歇業。遂致在家賦閑。但某君親老家貧。不得不亟謀生計。頃聞寶號某項職務。尙未補人。故敢以曹邱之自任。偷蒙雅愛。允予補用。弟當爲之担保一切。專此佈達。順候玉音。並祝台綏。

某某某手啟

### 十一 力圖進取借資遊

學信

某某先生閣下。多年闊別。時切馳思。近惟恭維

福與日增。德隨年邵。定洽頌私。某負笈遨遊。瞬已四載。蹉跎歲月。佳狀毫無。今年僥倖畢業。雖博得一紙文憑。自問有名無實。徬徨終夜。何以爲計。惟有再行出洋遊學。力圖進取。庶他日得有自立之可能。詢諸高明。未知以爲然否。但學費一層。極是難事。現知遊學某國。每年至少須銀若干

千元。而往返川資。尙不在內。某家庭之境况。

閣下所素知。無論如何。目下決難辦到。因念

閣下待我素優。故敢厚顏相告。尙乞

慨諾借洋若干元。俾得成某素志。則

感戴之深。自當永矢弗諼矣。專此。祇頌

台安。

某某謹啟

## 十二

抵押房產催速回

贖信

某某吾兄執事。前上寸箋。計達

青覽。未蒙

示復。盼念良深。辰維

起居如恆。至以爲頌。茲啟者。去歲

執事。因急籌款。曾以某字第某號契據一紙。計地幾畝

。交弟向某某借銀若干元。現在早已到期。該某某屢來

催索。幾於無詞以應。當經

一再函告。而杳無信音。殊

屬不知何故。查此項押款。

本應如期贖回。設若手頭困難。亦應與彼商明。或再展期數月。絕不可置之不理。且據該某某聲稱。如再延期不理。即將抵押品照例拍賣作抵。以清前欠。若有不敷。仍須向尊處補足。以洋數相當爲度。執事性情向來迂緩。但抵押時所商之條件。嚴刻異常。弟既有所聞。不得不轉以奉告。望速圖之。並頌時綏。

弟某某手啟

### 十三 免致曠課報告開

學日期信

某某同學兄惠鑒。分襟以來。

條經匝月。每憶

丰標。時切馳思。暑假期內

。未知吾

兄作何消遣。弟伏居里門。

毫無善狀。前日忽爲胃病所

困。殆由久未運動使然。近

已痊可。勿勞錦注。學校開

學日期。已經確定。並聞各

教員均可到齊。不若春季開

學時。須過一星期。始能上

課也。

尊處離校較遠。恐未知其詳細。故特奉函以告。免致屆時曠課。餘言不贅。此頌學祉。

弟某某謹上

#### 十四 挽回積弱勸友勉

學信

某某吾兄大鑒。久隔

丰儀。不獲時聆

教益。私內悵結。無時或釋

。辰維

動定如常。眠食叶吉。爲頌

爲祝。茲因我國積弱已久。

挽救之道。宜自我輩努力勤

學爲始。以

足下年華鼎盛。識見高深。

前途何可限量。但宜專心向

學。不可稍事蹉跎。審將來

發展新猷。凡屬國民。皆負

重担。卽

足下何得放棄此責任乎。還

祈

好自爲之。不勝厚盼。專布

寸臆。敬頌

校綏。

弟某某上言

十五 開歡迎會邀人公

宴信

某某先生閣下。久仰

宏名。深以無緣識荆爲悵。

比承

光霽。欽佩良深。敬維

履祉綏和。鼎祺協吉。爲頌

。茲啟者。本月某日。某等

假某處公具壺觴。借表歡迎

之意。務祈

駕臨。俾得重接

清輝。無任歡欣之至。專函

奉約。祇頌

道安。維希

垂照。

某某等同啟

十六 家事緊要留別信

某某仁兄左右。蒲簪乍拂。荷

氣方來。風笛淒淒。遽成遠

別。弟謬承

雅愛。時挹

清芬。仰叨

廣廈之庇佑。久擾宴飲。又

屢受

廉泉之沾潤。未酬

高情。本欲秋涼返舍。情殊

依依。頃接家書。立時促回

。事關緊要。弗克逗留。是以謹具數行。以誌別情。區區寸衷。幸垂原鑒。卽請  
崇安。臨管依切。

弟某某謹啟

十七 學校畢業賀喜信

某某吾兄大鑒。山河遙阻。久

殊音問。頃閱報章。知

貴校本屆畢業。我

兄大名前列。始信數載潛修

。果得一時上選。天不負人

。於此可見。何時

榮里。藉慰懷思。惟我

兄學業有成。弟則依然故我。相形之下。不免上下懸殊。益當羞愧無地矣。謹肅。敬請

台安。並賀

捷喜。弟某某謹上

十八 友人喪父唁慰信

某某仁兄孝履。接奉

訃音。驚悉

令尊大人逝世。既陳好德之

疇。

繼體復得令家之子。卽此

駕返仙莊。尙何遺憾。然吾

兄性本純孝。

天親誼篤。尙乞

節哀順變。以慰

靈爽。蓋人孰無死。死得其

所。斯亦已矣。弟以關山遠

阻。自悲感以無窮。蠅弔難

伸。更傷懷而曷已。聯備薄

儀。遙叩

靈幃。謹此順候

孝思。伏維

珍攝。

弟某某鞠躬

十九 謀事已成謝人推

薦信

某某仁兄先生台鑒。奉到

福音。諸承

宏獎。愧慚忻感。五內交縈

。敬維

旅祉勝常。泰祺多吉。以慰

下懷。並悉

賜薦之事。已蒙某某先生允

爲位置。弟自問庸庸。無所

特長。乃荷成全逾格。鼎力

吹噓。使得棲枝有託。

玉我以成。幸何如之。所有

感激私忱。有非筆墨所能達

者。茲擬將瑣事略爲料理。

越四五日。當卽東裝就途。

一俟到校。必先趨詣

台端。暢聆

雅教。並以拜謝

盛情。良晤匪遙。餘容面罄

。先此

布覆。敬頌

台綏。

弟某某謹啟

### 第三章 契約

#### 一 家庭分書式

立分書人○○○同妻○ 氏。所生二男一女。長男○○○。次男○○○。女○○○。余等現在年老日衰。生齒日繁。難以督理家務。爲特邀請

親族。共同酌議。余等拔選良田若干畝。作爲公堂田。其餘房屋田地。家私什物。一概支配均分。俾各承受。永遠管理。爾等當思創業維艱。守成不易。克勤克儉。庶幾家道日昌。無怠無荒。然後祖風丕振。今立分書一式三紙。授以長男○○○。次男○○○

○。女○○○○。各執爲據。

長男受分地 畝房 間……

次男受分地 畝房 間……

女受分地 畝房 間……

## 二 出賣房屋杜絕契式

立出賣房屋杜絕契人○○○。今因正用。情願將祖遺房屋○○○間。上連天空椽瓦。下連磚石地井。以及後面餘地。四面出路。陰溝天井。一切在內。共計官地○畝○厘○毫。坐落○○○縣○○○區○○○村。挽請中人說合。賣與○○○永久爲業。開設○○○字號。議定杜絕價銀○○元正。當日收足不欠。自賣之後。任憑買主收冊過戶。完糧營業。拆卸改造。陰陽兩用。永與出賣人無關。此房係出賣人自己名下承受祖遺之產。日後如有別族人等爭執混鬧。應由出賣人自行負責。不與買主相干。此係兩願。各無反悔。

恐後無憑。立此出賣房屋杜絕契存執爲據。

附房屋圖樣一紙。地基單一紙。

四至  
東至○○○處  
南至○○○處  
西至○○○處  
北至○○○處

### 三 受買田契式

立賣田杜絕契人○○○。今因正用。挽請中人○○○等。將自己坐落○○縣○○區○○村。第○○號田○○畝○○分○○厘。又○○區○○村地○○畝○○分○○厘。統共計田○○畝○○分○○厘正。憑中說合。情願杜絕賣與○○○爲業。三面議定。實值杜絕田價○○元正。契下當日一併收足。自賣之後。任憑買主過戶投稅辦賦營業。概與賣主無關。此係自產自賣。並無重疊交易。又無糾葛爭執等情。倘有意外事端。均歸賣主理直。不涉買主之事。恐後無憑。立此杜絕賣田文契存照。

附帶原契一紙。

#### 四 出賣地杜絕契

立出賣地杜絕人○○○。爲因正用。願將祖遺(或自置)地一段。坐落○縣○村。計地○○○畝)分○厘。憑中說合。出賣與○○姓管業。三面言明。實值絕價銀○○元正。併連找價一切俗例。盡行貫入價內。其銀當立契日。一併收足。並無貸欠。俟後有人爭執。又無重疊交易。如有等情。先主理直。與得主無干。自賣之後。任憑買主過戶辦賦。造屋建廠。均與失主無涉。所有印單○紙。上首老契(紙。當日一併交出。倘有片紙隻字存留。日後檢出。作爲廢紙。此係兩願成交。並無勒逼。各無反悔。欲後有憑。立此文契。永遠存照。

計開四址  
 東至○○○  
 西至○○○  
 處  
 南至○○○  
 北至○○○  
 處

## 五 租借房屋契式

立租市房據○○○。今因缺屋居住。憑中租到○○○市房一所○間。出入無阻。坐落○○縣○○區。所有隨房裝修大小各件。另立收照單兩紙。主客存執備查。憑中議定每年租價○○圓正。俟後憑摺按期交付。絕不遲延短少。裝修准許改式。退租之時。仍照原式交還。租價如欲增減。須憑市面盛衰。臨時再約原中妥議。恐後無憑。立此租市房據存執爲據。

## 六 合夥議據式

立合夥議據甲○○乙○○丙○○丁○○。彼此緣係知友。意氣相孚。合力經營○業。今於○年○月○日在○地方開○字號。各出資本。每股計銀○○元正。甲認定○股。乙認定○股。丙認定○股。丁認定○股。共計資本銀○○正。議定長年官利○分取息。每○年揭賬。○年總揭。所得盈餘作○股分。除照本股分派尙餘○股。以

○股酬謝總經理之勞。以○股酬謝管理銀錢賬目之勞。其餘○股。視有出力夥友公議酌酬。倘或虧缺。仍照資本股數攤派。各相允洽。永無異言。欲後有憑。立此合同據四紙。各執一紙存照。

### 七 荐人保單式

立保單人○○○。今保○○○至○處

○○寶號執業。自任事之日起。如有銀錢貨物。錯誤短少。由保人如數賠償。欲後有憑。立此保單存照。

### 八 訂立借票式

立借票○○○。今因正用。憑中借到○銀○元正。言明每月○分○厘取息。按月付清。限至○年○月○日還本。不得拖欠短少。恐後無憑。立此借票存照。

### 九 出嗣書

立出嗣書○○○。今有親生第幾子某某。現年幾歲。某年某月

某日某時生。憑親族議定。嗣與某兄爲後。以承宗祀。撫養成立。將來讀書習業婚配等事。悉由嗣父管理。與本生父母無關。如敢違逆。聽憑管教懲處。治以不孝之罪。倘有不測。各由天命。此係公同議定。決不翻悔。恐後無憑。立此出嗣書永遠存照。

### 十 繼嗣書

立繼嗣書某某。今因年邁無子。特請親族公議。擇定某姪某某。承繼爲嗣。教訓撫養。成立婚配。悉由余負責。余所有祖遺及自置之田房財產什物。一應付與嗣子管業承受。親族不得覬覦爭奪。日後余或生子。一切產業。當與平均分配。嗣子不得爭論。此係出於兩願。各無反悔。欲後有憑。立此繼嗣書存照。

(注意)以子嗣人。曰出嗣。故出書與人也。以人之子嗣我。曰繼嗣，立書傳後也。此兩雖親兄弟亦必書之焉。

### 十一 過房書

立過房書某某。今有親生第幾子。(或第幾女)名某某。年幾歲。某年某月某日某時生。情願過於某某名下爲繼子(或繼女)易姓更名。自後教訓撫養。婚配娶妻(或學習女工守貞出嫁)。概與本生父母無涉。如敢違逆。聽憑懲治。倘有不測。各由天命。此係出自兩願。各無翻悔。恐後無憑。立此過房書永遠存照。

### 十二 遺囑

立遺囑人某某。余齒已耄矣。並無兒女。風燭殘年。自視堪虞。古人云不孝有三。無後爲大。因念幾姪某某。係余弟某某之子。曾由余出資培植。學行兼優。爰以己意。認爲我嗣。日後余所有遺產。均歸此子繼承管理。別人不得干預。恐生爭議。立此遺囑存照。

### 十三 合同

立合同人某甲某乙某丙。今議定在某地合設一字號。經營某業。共集股本銀若干元正。作爲十二股。每股計銀若干元整。某甲五股。某乙兩股。某丙五股。延聘某某君爲經理。號中生意往來。銀錢出入及夥計進退等事。均歸經理秉公辦理。妥議規條。分列於左。共宜遵守。欲後有憑。立此合同存照。

1 官利按月六厘計算。年終付給。

2 每年除付股息外。如有盈餘。作二十股分派。股東得十二股。經理得一股半。夥友得三股半。其餘三股作爲公積金。

3 每屆年終結賬。如有盈餘。按股分派。設遇虧耗。按股照數填足。

4 股東經理夥友。均不得在號中有移挪銀錢及私作買賣等事。如有不遵。查覺議罰。

5 經理如不得力。應由股東集議。另行延聘。

6 各股東卽經情願合作。如願拆股及增加資本等情。必至年終結賬後。方可各陳意見。以從多數之議爲定。

7 此合同照繕四紙。股東三人各執一張。餘一紙存儲號內爲憑。

#### 第四章 婚喪

##### 一 婚書

伏以

詩詠關雎夫婦爲人生之始

札崇奠雁男女列居室之先

約已定夫三世

昌應卜於五世

羨令郎玉樹丰姿好比寶家之桂

愧小女金溪陋質休誇孟氏之荆

幸蒙不棄願附薦藟

俯賜曲從允如金玉

用敬獻以年庚

敢恭呈其姓字

某年某月孕甲維真

某日某時生辰不爽

紅葉題來冰上入債執蹇修斧

赤繩繫去月下老宜作撮合山

自此一諾黃金永赴婚姻之約

從茲雙成白璧常伯伉儷之歡

右啟

大德望某親家老姻兄大人閣下

二 通書

謹啟

大德望某親家大人閣下

伏以

朱陳結好

秦晉聯盟

絲牽綉幔久縮百歲姻緣

鷓渡天孫仰看雙星聚會

欣合鸞鳳之美

恭仰魚雁之函

詩詠于歸歲九月迪吉

札崇合香廿六日洵良

爲送爲迎虎馬狗三相是忌

宜家宜室福祿壽五世其昌

向東北以加冠螽斯衍慶

卜寅時而上轎麟趾呈祥

幸蒙懷諾而戛金聲

自應先時而陳片牘

敬選佳辰

統希丙鑒

中華民國某年某月某日

忝姻弟某某鞠躬

三 新婚通用聯

百年歌好合 五世卜吉昌

于飛諧鳳卜 維夢叶熊占

文明協嘉禮 家室敦好逮

琴和瑟亦靜 花好月如圓

吹簫能引鳳 攀桂喜乘龍

錦堂雙壁合 玉樹萬枝榮

花開金作屋 燈下玉如人

當門花並蒂 迎戶樹交柯

進化同研人種學

合羣新着自由書

芙蓉鏡映花含笑

玳筵瑁開酒合歡

書成博議束華筆

詩詠好逑南國風

握手出行平等禮

同心合唱自由歌

且看淑女成佳婦

從此奇男已丈夫

齊家典則成三種

經國文章在二南

造端夫婦察乎天地

順其父母樂爾妻孥

下玉鏡台新婚佳話

種藍田壁夙世良緣

迨其吉兮穀我士女

式相好矣宜爾室家

好鳥雙棲嘉魚比目

仙葩並蒂瑞木交枝

金屋才高詩詠白雪

玉臺春早桃艷紅梅

日麗風和門庭有喜

琴耽瑟好金玉其相

鳳凰于飛大昌八世

睢麟之化肇始二南

縷結同心日麗屏間孔雀

蓮開並蒂影搖池上鴛鴦

蟾影浮光皓月交明花燭

龍躡應律祥雲直逼星橋

嘉會際文明述好初徵雙璧合

良辰占吉慶盛儀喜見七香迎

士君子愛敬常懷莫把新婚移少

艾

大丈夫治平有道還將正始驗齊

家

四 喜幃

關雎誌喜 鸞鳳和鳴

鐘鼓樂之 天作之合

三星在戶 花開並蒂

(以上婚娶用)

之子于歸 宜其室家

德容言工 蘋藻權輿

鳳卜歸昌 (以上嫁女用)

喜聽英聲 喜叶弄璋

夢熊效果

瑞氣充閭

弄璋誌喜

國民先聲

(以上生子)

弄瓦徵祥

設悅凝輝

綵鳳新雛

女界增輝

(以上生女)

秀茁蘭枝

蘭階添喜

飴座騰歡

玉筍呈祥

(以上生孫)

蓬島春風

南山獻頌

慶衍箕疇

(以上男女壽)

南極星耀

壽考康強

靈椿不老

椿庭日永

冠帶年華

(以上老年男壽用)

慶溢懸弧

耄期基礎

如日之升

眉壽顏堂

(以上中年男壽用)

紫綬金章

萱堂日久

金母晉桃

梅占春先

(以上老年女壽用)

慶溢蘭闥

設悅增輝

璇閣長春

五 男喪通用祭文

維

中華民國某年。歲次某某。某月某日。某某等謹以剛蠶牲醴之儀。致祭於

某公某某先生之靈。曰嗟呼。天之生人兮。厥賦維同。良之秉彜兮。獨厚我

公。雍容足式兮。德望何崇。優游自適兮。條爾潛蹤。帳望不見兮。杳杳音容。隻鷄斗酒兮。儀愧不豐。冀公涉降兮。鑒我微衷。伏維尙饗。

#### 六 女喪通用祭文

維

中華民國某年。歲次某某。某月某日。某某等謹以清酌庶羞。致祭於

某母某太夫人之靈。曰嗟乎。夫人之德。鐘郝流芳。夫人之譽。

彤管休揚。早爲人婦。相夫有光。及爲人母。教子有方。待人以慈。內外皆康。持家以儉。巨細咸臧。豈期大數。遽夢黃梁。幽冥永隔。實爲可傷。忝叨眷屬。聞訃徬徨。爰具牲醴。奠祭於堂。仰祈靈貺。是格是嘗。伏維尙響。

### 七 新式男訃文

某某侍奉無狀痛遭

先考某某府君諱某某慟於中華民國某某年某月某日某時以某病卒於正寢距生於民國紀元前幾年陽歷某月某日卽陰歷前清某年某月某日某時享壽幾十幾歲某某親視含殮卽日成服定於某月某日下午幾時卽陰歷某月某日在家設奠哀此訃

聞

孤子某某謹啟

### 八 新式女訃文

某侍奉無狀痛遭

先妣某太君諱某慟於中華民國某年某月某日某時以某病卒於內寢  
距生民國紀元前某某年陽歷某月某日即陰曆前清某年某月某日  
某時享壽○○歲某某親視含殮即日成服定於某月某日下午幾時  
即陰歷某月某日在家設奠哀此訃

聞

九 男喪通用輓聯

哀子○○謹啟

未弭前思頻成永別

黃山月冷何時華表鶴歸來

追尋笑緒皆爲悲端

善且薰其鄉君子終日朝乾夕惕

古稱鄉先生可祭於社

沒而祭於社先生之風山高水長

傳言明德後必有達人

樽酒昔言歡燭剪西窗猶憶風姿

世事嘆無常空留塵榻

磊落

音容渺何處悵望人琴

人琴今已杳梅殘東閣祇餘月影

碧海潮空此日扶桑龍化去

橫斜

君乃勇於義者爲公益關心終歲  
勞人草草

文固無如命也竟清貧沒世當今  
天道茫茫

讀書經世卽眞儒遙間他一席名  
山千秋竹簡

學佛成仙皆幻想終須我五湖明  
月萬樹梅花

十 女喪通用輓聯

彤管芬揚久欽懿範

繡幃香冷空仰徽音

繡閣花殘悲隨鶴唳

粧台月冷夢覺鶉啼

青鳥傳來王母歸時瓊珮冷

玉簫聲斷秦娥去後鳳樓空

家有詩仙惜到處名山未能偕隱  
身常禮佛覺往生淨域確有明徵  
仙去難留望三晉雲山德曜未償  
偕隱願

神傷已甚悵一官露冕安仁更賦

悼亡詩

憶蟠桃熟時生來多子多孫競秀

偕前承膝下

悟木樨香後此去成仙成佛樂應

天上勝人間

十一 輓幃用語

德隆望重

典型猶存

千子天堂

商山可五

蓬島歸真

大雅云亡

德高名重

香山可十

齒德兼優

福壽全歸

南極星沉

年高德邵

長庚忽隕

今人作古

(以上輓男通用)

女宗失仰

慈竹風淒

萱幃風冷

壺範常昭

彤管流芳

三四一古

德門壽母

大家家風

駕返瑤池

瑤池添位

瑤池新侶

寶婺光沉

慈雲失仰

(以上輓女通用)

第五章 雜項

一 祭神通用祝文

維

中華民國某年某月某日某某等。謹致祭於

某某之神曰。惟神福麻普庇。四方賴以安寧。靈爽式憑。百世昭

其顯赫。感神明之常佑。宜典禮之弗忘。黍稷維馨。黍稷維馨。黍盛宜潔。夫固春秋之祀典。抑亦報賽之誠心也。茲特集士庶於里中。具牲牢於堂上。恭伸祈告。肅叩神祇。伏願四時無疾疫之虞。萬姓則豐穰相慶。烽烟之厄。不見於今。水旱之災。不降於閭里。敢藉馨香而達意。尙祈照鑒乎愚忱。敬佈俚言。神其來格。

## 二 男用蘭譜序文

蓋聞室滿琴書。樂知心之交集。窗聯風雨。常把臂以聯歡。是以席地班荆。衷腸宜吐。他山攻玉。聲氣相通。每觀有序之雁行。時切附光於驥尾。某某等編開雁北。燭剪窗西。或筆下縱橫。或理窺堂奧。青年握手。效雷陳之高誼。白水旌心。步管鮑之芳塵。停雲落月。天各一方。亦不爽斯盟。舊雨春風。歷歲月亦各堅其志。不以名利互傾軋。不以才德而驕矜。義結金蘭。在今日既神明對誓。輝生林竹。願以後休戚相關。謹序。

某某某號某某年幾歲某月某日某時生  
某省某縣籍世居某地現住某處

此處排列五代(從略)

書奉

某某仁兄  
弟 惠存

如弟某某鞠躬

中華民國某年某月某日某時訂於某省某縣某地

三 女用蘭譜序文

蓋聞詩歌伐木。足証求友之切。易卜斷金。早見知交之篤。是以璇閨綉闥。既聲息以相通。蠹簡雞窗。亦觀摩之相得。因聯芝誼。藉訂蘭交。執牛耳之同盟。效雁行而有序。某某等風前待月。花裏閉門。或詠韻吟詩效比於道韞。或輯書著史技擅於班昭。銅鉢敲餘。話到更蘭之候。玉杯對影。邀來明月之輝。氣如冰霜。但笑桃花之輕薄。床聯風雨。宜效松柏之堅貞。不才相先。不

以貌相傲。不以形跡之疏遠。而卽狐疑莫釋。不以聲名之有異。而鶴怨頻來。數株之梔子同心。九畹之芝蘭結契。對神明而永誓。願休戚之相關。謹序。

#### 四 募修廟宇啟

某某廟者。某某處一寶剎也。通花木之幽。乃名區所獨占。覽春秋之景。其勝况實無涯。記佛國之伽藍。倚諸天之筇杖。知其靈光霧隱。宣謝災餘。寶色消沉。徒有祇園之號。花容震動。空生雲殿之嗟。某某僧人小住有年。而重修無力。悲禪室之漏穿。致佛頂星明。嘆伽葉之飄零。經幢苔綠。不但無花可踏。卽鹿女亦難行。有樹將移。屢呼嶽神而不動。不得已而海走天涯。膜手人間。自稱募者。將錢繫社。尙且傳神。徒鼎入齊。能無用衆。苟爲山於平地。先施一簣。則造塔於天。合尖有日矣。伏願官紳富族。善男信女。惜憐其苦行。結此善緣。或頒仁粟。或餽義漿。

携瓶無倦。分八功之水流爲大川。合千燈光明混成一色。庶幾法鼓沉而更震。梵蓮落而重開。自見九級臺成。豈慮有人瓢裂。嗟乎。點金之術。佛不如仙。大會如遮。儒能助墨。忍使華嚴富貴。空存十笏阿蘭。要非開士慈悲。誰能助一流黃鐵。當仁不讓。諸君亦捆載而來。有志未成。菩薩亦倚門而望。

##### 五 募修橋梁啟

今夫有敝壞之公共物。修理當急於私有者。一人所不能担任。則集資爲之。庶幾可成。本縣某石橋。坍塌已久。晝尙可通行人。然夜間暗路摸索。偶一不慎。難免有溺水之虞。况此橋乃往來通衢大路。每日行人及車輛如織。更不可遷延不修。某等有鑒於此。故商議急加修葺。然非巨資不能修竣。奈自量經濟力有不及。用特募集。伏望諸君樂輸不倦。庶乎告成有日。中流之砥柱可堅。同聲稱便。君子之功名不朽。是爲啟。

## 六 募修學校經費啟

學校立則教育振興。教育振興則民智開通。此固定不移之理。然振興教育既爲開民智之基礎。豈可忽視乎。某校自某某捐款創辦迄今。瞬已幾載。悉心籌劃。成績昭彰。最先畢業之幾班。已大半顯名於社會。今因開支不敷。繼續維艱。如驟然停輟。一何以慰前人之苦衷。一何以安後來學子之地步。因念裁成後進。人有同情。未立者猶宜興辦。况屬已成之業乎。事半功倍。何憚而不爲。奉勸故鄉儒宿。商界偉人。合力維持。解囊相助。庶教育前途。尚有一線之生機也。

### 第六章 各種常識

#### 一 衣服洗滌常識

1 布衣 洗白色布衣。宜傾洋藍水於水中。色甚漂亮。歷久如新。或用槿柳葉。(杭人編籬用者)較用肥皂水爲白。

2 綢衣 用海絨浸於番筭水中。可以洗去膩污。光亮一新。

3 棉衣 棉衣亦可洗滌。但絞乾後。宜裹以包袱。置腳盆中。再將稻草灰覆墊其上下。隔一夜取出。晒日光中。則仍鬆軟如故。

4 皮衣 多年羊毛皮。色必灰黑。卽用上等火油噴之。更糝以糶粉搓之。則復白如新。

5 氈衣 用豬蹄煎湯。乘熱洗之。其法甚妥。

6 絨衣 洗法蘭絨衣。用溫肥皂水。及少許之炭酸曹達。塗於絨面。以刷刷之。然後用清水洗淨。取出晒乾。再用熨斗熨平。

## 二 使用器物及去污穢常識

1 金屬 宜常用撲面粉。麋皮或絨布上。時時拭之。可不變色。如遇洋金物件。可用酒精以布擦之。末了用鞣皮揩乾。

亦甚佳。

2 銀屬 切忌用硫磺接觸。否則要變黑色。可用稀硝酸擦之。才

能復新。

3 銅屬 銅屬物件。如有污跡。用肥皂或趙達溶熱水洗之。即可

光亮。

4 衣服 衣服染油漬。宜用豆鼓湯乘熱洗之。可除污漬。而原色

不退。

5 玻璃 碎玻璃插牆上。可作禦賊之具。碎玻璃炙至白色。投冷

水中。成粉末。用膠水貼于木板上。(或其他香烟匣邊)

可爲割火之用。

6 毛筆 舊毛筆札成一排。將鋒剪齊。可作漿糊帶。

7 亂髮 亂髮可止血。如有小便血淋。大便瀉血。鼻血不止。用

火炙成灰末。取一二錢。醋與水各半調服。而能止血。

8 破布 破布剪成一二寸長。在鍋中放水半鍋。加入苛性鈉少許

。一同煮爛。洗幾次。倒於清水缸中。加硫酸千分之一。用木棒攪和。隔一小時。即可製成白厚紙。

### 三 飲食調製常識

1 煮羹 肉切成小塊或薄片。用弱火久煮之。好吃。

2 清煮 先將食物下水。候煮透。撈去其膜。再下酒。至食物將爛爲止。(加鹽不加醬油)

3 紅煮 紅煮與清煮法相同。惟紅煮要下醬油冰糖。

4 蒸 以食物放入蒸籠。以蒸氣蒸之。無煮汁。亦不同火直接。能免營養分之消失。

5 烘 用食物放在烘架上。以火烘之。隨時烘。隨時塗上蔥薑醬油酒。卽是。

6 薰 以食物入油鍋爆透。置磁鉢中。用糖酒燻之。

7 煎 食物用油煎透。帶油入盤。加鹽與酒和之。

8 煨 食物用醬油葱薑酒鬱過。用荷葉包好。外塗以泥。入火煨之。

9 拌 用食物入水燒透。卽取起去汁。切碎。和醬麻油拌。

10 糟 食物和以酒。用布袋盛香糟。同放在磁鉢中浸。

11 炒爆 用油爆透。卽下酒。然後下水和鹽。加入葱薑糖等等作

料。

#### 四 死傷急救常識

1 急救服毒 服砒霜死者。急用防風一斤煎膏。冷水調服。愈多愈好。服後扶他行走。使嘔吐。如不吐。加服冷開水數碗卽吐。吐後復灌。毒盡爲止。

2 急救吐金 用葶藶搗汁飲之。卽能消解。

3 急救骨鯁 用苧麻根搗融爲桂元。大凡魚骨鯁者。用魚湯送下

。鷄骨鰓者。用鷄骨湯送下。

4 急救蛇咬  
兩刀在水中相磨。取水飲之。雖痛苦欲死。亦可救  
凡遇打傷。可先用熱童便灌下後。用麻油好老酒各

一碗煎一服。暖眠一夜即愈。

6 急救刀傷  
去黃留粉敷於刀傷處。可止血定痛。

7 急救觸電  
手或足麻木不能活動者。急取黃土與水調合。將觸

電之手足伸入泥內。自愈。

8 急救吊死  
用衣裹手緊抵糞門。(婦人連陰戶抵着)。抱下作半

臥形放在床上。頭部稍高。復一人緩緩推摩喉間。

一人按摩心胸。又緩緩摩其肚子。一人摩其手足。

復輕輕彎動。又用衣裹足緊抵其糞門。另兩手用竹

管吹其兩物。不可住口。或用鷄冠血滴鼻中。男左

女右。男用雄鷄。女用母鷄。如是一小時後。即有

## 五 內外科醫藥常識

氣從口出。不可鬆手。少頃。以淡薑湯令潤喉即愈。

1 偏正頭風 偏正頭風。陰雨即發。用桂心一兩。酒調塗額上及頂上。可愈。

2 頭腦昏眩 風熱上衝。頭目昏眩。或胸中不利。用川芎槐角子各一兩爲末。每服三錢。用茶調下。

3 少年白髮 將白蜜塗其拔去之毛孔。即生黑髮。否則取梧桐子搗汁塗之。必效。

4 面上雀斑 黑牽牛末。鷄子清調和。夜敷旦洗。必靈。

5 面上粉刺 山慈姑根。夜塗晨洗。神效。

6 面上雜紋 大母猪蹄四個。洗淨煮成膏。臥時搽面上。次晨洗去半月後。即成不雜。

7 火眼紅痛 五月取老瓜一條。上開小孔。去瓤。入芒硝令滿。

掛陰處。待稍透出。刮上點眼。卽愈。

8 兩耳聾閉 取龜尿滴入耳內。甚效。(以鏡照龜則尿卽出)

9 口臭必愈 白梅善治口臭。常含之。可以口香。

10 牙痛神方 白礬少許。含於痛處。卽愈。

11 喉爛神方 用紫蘇葉八分蘆根湯煎服。

12 心胃氣痛 炒谷芽煎湯代茶。久服。無論各種心胃氣痛均效。

13 腰背酸痛 山楂核五錢。用瓦焙乾。研灰存性。陳酒沖服。數

次卽愈。

14 肺癆咳嗽 少年肺癆咳嗽。用豬肺一個。弗落水洗淨。生雞蛋

灌於肺中。白水煮食。

15 傷風咳嗽 熟嗽用生梨一大只。寒嗽用福橘一大只。均加冰糖

二兩清水煮之。愈濃愈妙。數次卽愈。

16 陰囊腫痛 葱白汁調飛麵塗。可愈。

17 遺精立愈 服六味地黃丸。卽止。

18 小便不通 葱數十根。剪斷炒熟。以布包之。敷於小腹處立效。

19 水膨脹病 車前子葉。清水淡煎。久服卽愈。

20 狐臭病方 蒸餅一個。劈爲兩片。放蜜陀僧細末一二錢。急夾

在腋下。略睡片時。候冷棄去。

21 疔瘡立愈 百合及白糖。搗爛敷患處。卽退。

22 痔瘡神方 鮮枸杞子根。煎湯薰洗。神效。

23 癩疥瘡 硫黃末以雞子煎香油。調搽甚效。

24 風癬蔓延 用芋麻根。煨灰研末。麻油調服之。無論何癬。治

之均效。

25 多年惡瘡 諸藥無效之惡瘡。可用馬齒莧搗爛塗之。極效。

26 治羊鬚瘡 舊棉花炙灰。香油調塗。神效。

27 治黃水瘡 紅棗燒灰八錢。飛黃丹。松香。枯礬。各四錢。共

28 治爛脚方

研末。麻油調搽。亦效。

黃臘。銅綠。燒融。與猪油調勻。塗油紙上。作膏貼之。可愈。

29 凍瘡效方

蝦生焙燥研末。以香油調敷。神效。

30 無名腫毒

壳籐黃。磨搽患處。消腫。神效。



中華民國二十七年二月初版

鄉村小學  
教師必備

教學及應酬彙編

全一册實價大洋四角

外埠函購不加郵費  
郵票代洋不折不扣

編者兼  
出版者

寇明仁

印刷所

前外西河沿中間路南

北京金華印書局

電話南局三九六七號

發售處

西四南大街三十六號

北京觴源齋

代售處

北京各書局

分售處

外埠各省縣書局



#52  
2/2/62

廿七年三月十一日  
著者贈送