

萬有文庫

第2集七百種

王雲五主編

容齋隨筆五集

(五)

洪邁著

商務印書館發行



容齋隨筆五集

(五)

洪邁著

國學基本叢書

中華民國二十四年三月初版

著作者

洪

邁

發行人

王

上海河南路

五

印刷所

商

上海河南路

書館

發行所

務

上海及各埠

印書館

編主五雲王
庫文有萬

種百七集二第

集五筆隨齋容
冊五

容齋五筆目錄

卷第一十九則

天慶諸節

張呂二公文論

風俗通

唐宰相不歷守令

陶潛去彭澤

卷第二十五則

虢州兩刺史

郎官非時得對

俗語有出

張釋之柳渾

羌戎畏服老將

狐假虎威

王安石棄地

昏主棄功臣

人臣震主

古人字只一言

徐章二先生教人

雙生以前爲兄

問故居

五經秀才

卷第二十一則

月非望而食

唐曹因墓銘

諸公論唐肅宗

孫馬二公所言

詳正學士

慶善橋

唐史省文之失

孫馬二公所言

詳正學士

卷第三十五則

人生五計

蕭穎士風節

相里造

歐陽公勳封贈典

瀛莫間二禽
石尤風

先公詩詞

嘉祐四真

士大夫避父祖諱
江楓雨菊

州縣名同

五方老人祝聖壽

元正父子忠死

開元宮嬪

三衙軍制

卷第四十九則

作詩旨意

韓文稱名

近世文物之殊

平王之孫

棘寺棘卿

毛詩語助

晉代遺文

東坡文章不可學

漢武帝田蚡公孫宏

卷第五十五則

庾公之斯

嚴先生祠堂記

冥靈社首鳳

萬事不可過

大言誤國

左傳州郡

致仕官上壽

宗室覃恩免解

貧富習常

桃花笑春風

唐書載韓柳文

唐用宰相

卷第六十二則

鄱陽七談

李彥僊守陝

玉堂殿閣

經解之名

姦雄疾勝已者

漢武帝喜殺人者

卜筮不敬

俗語放錢

知人之難

糖霜譜

漢書多穀谷永

館職遷除

卷第七十四則

盛衰不可常

叙西漢郊祀天地

琵琶行海棠詩

韓蘇杜公叙馬

唐賦造語相似

騫騫二字義訓

東坡不隨人後

風災霜旱

張蘊古大寶箴

書麴信陵事

元白習制科

國初文籍

貢禹朱暉晚達

門生門下見門生

卷第八十二則

白蘇詩紀年歲

醉翁亭記酒經

承習用經語誤

天將富此翁

白公感石

長慶表章

白公說俸祿

禮部韻略非理

元白制科

白居易出位

唐臣乞贈祖

八種經典

卷第九十二則

畏人索報書

不能忘情吟

擒鬼章祝文

歐公送慧勤詩

委蛇字之變

東不可名園

一二三與壹貳參同

何恙不已

兩漢用人人元元字

韓公潮州表

燕賞逢知己

端午貼子詞

卷第十一十二則

哀公問社

絕句詩不貫穿

農父田翁詩

衛宣公二子

謂端爲匹

唐人草堂詩句

公穀解經書日

柳應辰押字

唐堯無後

斯須之敬

丙午丁未

祖宗命相

容齋五筆

卷第一十九則

天慶諸節

大中祥符之世，訛佞之臣，造爲司命天尊下降，及天書等事。於是降聖天慶天祺天覲諸節並興。始時京師宮觀每節齋醮七日，旋減爲三日一日。後不復講，百官朝謁之禮亦罷。今中都未嘗舉行，亦無休假。獨外郡必詣天慶觀朝拜，途休務至有前後各一日。此爲敬事司命過於上帝矣。其當寢明甚，惜無人能建白者。

虢州兩刺史

唐韓休爲虢州刺史，虢於東西京爲近州，乘輿所至，常稅廄芻。休請均賦它郡，中書令張說曰：免虢而興它州，此守臣爲私惠耳。休復執論，吏白恐忤宰相意。休曰：刺史幸知民之弊而不救，豈爲政哉？雖得罪所甘心焉。訖如休請，盧杞爲虢州刺史，奏言虢有官豕三千，爲民患。德宗曰：徙之沙苑。杞曰：同州亦陸下百姓，臣謂食之便。帝曰：守虢而憂它州，宰相材也。詔以豕賜貧民，遂有意柄任矣。俄召入，踰年拜相。案兩人皆以虢州守臣言公家事，而休見疑於名相，杞受知於猜主，遇合有命，信哉。

狐假虎威

諺有狐假虎威之語。稚子來扣其義，因示以戰國策新序所載。戰國策云：楚宣王問羣臣曰：吾聞北方之畏昭奚恤也，果誠何如？羣臣莫對。江乙對曰：虎求百獸而食之，得狐。狐曰：子無敢食我矣。天帝使我長百獸，今子食我，是逆天帝命也。子以我爲不信，吾爲子先行，子隨我後，觀百獸之見我而敢不走乎？虎以爲然，故遂與之行。獸見之皆走。虎不知獸畏己而走也，以爲畏狐也。今王之地方五千里，帶甲百萬，而專屬之昭奚恤，故北方之畏奚恤也。其實畏王之甲兵也，猶百獸之畏虎也。新序並同，而其後云：故人臣而見畏者，是見君之威也。君不用則威亡矣。俗諺蓋本諸此。

徐章二先生教人

徐仲車先生爲楚州教授，每升堂訓諸生曰：諸君欲爲君子，而勞己之力，費己之財，如此而不爲，猶可也。不勞己之力，不費己之財，何不爲君子？鄉人賤之，父母惡之，如此而不爲可也。鄉人榮之，父母欲之，何不爲君子？又曰：言其所善，行其所善，思其所善，如此而不爲君子者，未之有也。言其不善，行其不善，思其不善，如此而不爲小人者，未之有也。成都冲退處士章晉隱者，其學長於易太元，爲范子功解述大旨，再復攤詞曰：人之所好而不足者，善也；所醜而有餘者，惡也。君子能強其所不足，而拂其所有餘，則太元之道幾矣。此子雲仁義之心，予之於太元述斯而已。或者苦其思艱，其言迂濶，其所以爲數，而忘其仁義之大，是惡足以語道哉。二先生之教人，簡易明白，學者或未知之，故表出於此。

張呂二公文論

張文潛誨人作文，以理爲主。嘗著論云：自六經以下，至于諸子百氏，騷人辯士論述，大抵皆將以爲寓理。

之具也。故學文之端急於明理。如知文而不務理。求文之工。世未嘗有是也。夫決水於江河淮海也。順道而行。滔滔汩汩。日夜不止。衝砥柱。絕呂梁。放於江湖。而納之海。其舒爲淪漣。鼓爲濤波。激之爲風飄怒之爲雷霆。蛟龍魚鼈。噴薄出沒。是水之奇變也。水之初豈若是哉。順道而決之。因其所遇。而變生焉。溝瀆東決而西竭。下滿而上虛。日夜激之。欲見其奇。彼其所至者。蛙蛭之玩耳。江河淮海之水。理達之文也。不求奇而奇至矣。激溝瀆而求水之奇。此無見於理。而欲以言語句讀爲奇。反覆咀嚼。卒亦無有。此最文之陋也。一時學者。仰以爲至言。予作史。采其語。著於本傳中。又呂南公云。士必不得已於言。則文不可以不工。蓋意有餘而文不足。則如吃人之辯訟。心未始不虛。理未始不直。然而或屈者。無助於辭而已矣。觀書契以來。特立之士。未有不善於文者。士無志於立言。則已必有志焉。則文何可以卑淺而爲之。故毅然盡心思。欲與古人並。此南公與人書如此。予亦載之傳中。

郎官非時得對

唐肅宗在靈武。關東獻俘百將卽死。有歎者。司膳員外郎李勉過而問之。曰。被脅而官。非敢反。勉入見帝。曰。寇亂之汙半天下。其欲澡心自歸無繇。如盡殺之。是驅以助賊也。帝馳騎全宥。以一郎吏之微。而非時得入對。雖唐制不可詳知。想兵戈艱難時。暫如是耳。

王安石棄地

熙寧七年。遼主洪基遣泛使蕭禧來言。河東地界未決。八年再來。必欲以代州天池分水嶺爲界。詔詢于故相文彥博。富弼。韓琦。曾公亮。以可與及不可許之狀。皆以爲不可。王安石當國。言曰。將欲取之。必固與。

之於是詔不論有無照驗擗撥與之往時界於黃嵬山麓我可以下瞰其應朔武三州既以嶺與之遼遂反瞰忻代凡東西失地七百里案慶歷中遼求關南十縣朝廷方以西夏爲慮猶不過增歲幣以塞其欲至於土地尺寸弗與熙寧之兵力勝於曩時而用蕭禧堅坐都亭之故輕弃疆場設險要害之處安石果於大言其實無詞以卻之也孫權謂魯肅勸吾借劉元德地云帝王之起皆有驅除關羽不足忌此子敬內不能辨外爲大言耳安石之語亦然

雙生以前爲兄

續筆已書公羊傳注雙生子事茲讀西京雜記得一說甚詳云霍將軍妻一產二子疑所爲兄弟或曰前生爲兄後生爲弟今雖俱日亦宜以先生爲兄或曰居上者宜爲兄居下者宜爲弟居下者前生今宜以前生爲弟光曰昔殷王祖甲一產二子以卯日生嚚以巳日生良則以嚚爲兄以良爲弟若以在上者爲兄嚚亦當爲弟矣許莊公一產二女曰妖曰茂楚大夫唐勒一產二子一男一女男曰正夫女曰瓊華皆以先生爲長近代鄭昌時文長倩並生二男滕公一生二女李黎生一男一女並以前生爲長霍氏亦以前生爲兄焉此最可證

風俗通

應劭風俗通雖東漢末所作然所載亦難盡信其敍希姓者曰合浦太守虎旗上郡太守邸杜河內太守遇冲北平太守賤瓊東平太守到質沐龍北平太守卑躬雁門太守宿詳五原太守督瓊汝南太守謁渙九江太守荆修東海太守鄒熙宏農太守移良南郡太守爲昆酒泉太守頻暢北海太守處興巴郡太守

鹿旗涿郡太守作顯。廬江太守貴遷交趾太守。賴先外黃令集一洛陽令諸於單父令卽賣烏傷令昔登山陽令職洪高唐令用蚪此二十君子皆是郡守縣令惟移良之名曾見於史恐未必然也。

俗語有出

今人意錢賭博皆以四數之謂之攤案廣韻攤字下云攤蒲四數也竹工謂屋椽上織箔曰簷竹廣韻簷字下云簷簷竹簷也采帛鋪謂剪截之餘曰幌子幌一懽切注裁餘也挑剔燈火之杖曰掭他念切注火杖也李濟翁資暇集云意錢當曰攤鋪疾道之訛其音爲蒲此說不然

昏主棄功臣

燕昭王伐齊取其七十城所存者惟莒卽墨田單一旦悉復之使齊復爲齊而襄王聽幸臣九子之譖單幾不免秦符堅舉百萬之師伐晉賴謝安却之而孝武帝聽王國寶之讒安不能立於朝廷之上桓溫伐慕容暉暉兵屢挫議欲奔北慕容垂一戰使燕復存乃用慕容評之毀垂竄身符氏國隨以亡朱泚據京師德宗播遷奉天李懷光繼叛李晟孤軍堅壁竟平大難而德宗用張延賞之譖訖罷其兵且百端疑忌至於鞅鞅以死自古昏主不明輕弃功臣如此真可歎也

問故居

陶淵明問來使詩云爾從山中來早晚發天目我屋南山下今生幾叢菊薔薇葉已抽秋蘭氣當馥歸來山中山中酒應熟諸集中皆不載惟晁文元家本有之蓋天目疑非陶居處然李太白雲陶令歸去來田家酒應熟乃用此爾王摩詰詩曰君自故鄉來應知故鄉事來日綺牕前寒梅著花未杜公送韋郎歸

成都云爲問南溪竹抽稍合過牆憶弟云故園花自發春日鳥還飛王介甫云道人北山來問松我東岡舉手指屋脊云今如許長古今詩人懷想故居形之篇詠必以松竹梅菊爲比興諸子句皆是也至於杜公將別巫峽贈南鄉兄瀼西果園詩云苔竹素所好萍蓬無定居遠遊長兒子幾地別林廬雜藥紅相對他時錦不如具舟將出峽巡圃念攜鉏每讀至此未嘗不爲之淒然寄題草堂云尙念四小松蔓草易拘纏霜骨不甚長永爲隣里憐又一篇云四松初移時大抵三尺強別來忽三載離立如人長尤可見一時之懷抱也

唐宰相不歷守令

唐楊綰崔祐甫杜黃裳李藩裴垍皆稱英宰然考其履歷皆未嘗爲刺史守令綰初補太子正字擢右拾遺起居中書舍人禮吏部侍郎國子祭酒太常卿拜相祐甫初調壽安尉歷藩府判官入爲起居中書舍人拜相黃裳初佐朔方府入爲侍御史太子賓客太常卿拜相藩佐東都徐州府入爲祕書郎郎中給事中拜相垍由美原尉四遷考功員外郎中書舍人戶部侍郎拜相五贊行業史策書之已詳茲不復論然則後之用人必言踐揚中外諳熟民情始堪大用殆爲隘矣

張釋之柳渾

漢張釋之爲廷尉文帝出行有人驚乘輿馬使騎捕之屬廷尉釋之奏當此人犯蹕罰金上怒釋之曰方其時上使使誅之則已顏師古謂言初執獲此人天子卽令誅之其事卽畢唐柳渾爲相玉工爲德宗作帶誤毀一鎔工私市它玉足之帝識不類怒其欺詔京兆論死渾曰陛下遽殺之則已若委有司須詳讞

乃可於法罪當杖。請論如律。由是工不死。予謂張柳之論可謂善矣。然張云上使使誅之則已。柳云陛下遽殺之則已無乃啓人主徑殺人之端乎。斯一節未爲至當也。

人臣震主

人臣立社稷大功。負海宇重望。久在君側。爲所敬畏。其究必至於招疑毀。漢高祖有天下。韓信之力爲多。終以挾不賞之功。戴震主之威。至於誅滅。霍光擁昭立宣。勢侔人主。宣帝謁見高廟。光從驂乘。上內嚴憚之。若有芒刺在背。其家旣覆。俗傳之曰。威震主者不畜。霍氏之禍萌於驂乘。周亞夫平定七國。景帝怒其固爭栗太子。由此疏之後。目送其出。曰。鞅鞅非少主臣也。訖以無罪殺之。謝安却符堅百萬之衆。晉室復存。功名旣盛。險詖求進之徒。多毀短之。孝武稍以踈忌。又信會稽王道子之姦扇。至使避位出外。終以至亡。齊文宣之篡魏。皆高德政之功德。政爲相。數彊諫。帝不悅。謂左右曰。高德政恆以精神凌逼人。遂殺之。并其妻子。隋文帝將篡周。欲引高熲入府。熲忻然曰。願受驅馳。縱公事不成。亦不辭滅族。及帝受禪。用爲相二十年。朝臣莫與爲比。熲自以爲任寄隆重。每懷至公。無自疑意。積爲獨孤皇后。漢王諒等所譖。帝欲成其罪。旣罷之後。至云自其解落。暝然忘之。如本無高熲。不可以身要君。自云第一也。迨于煬帝。竟以冤誅。郭子儀再造王室。以身爲天下安危。權任旣重。功名復大。德宗卽位。自外召還。朝所領副元帥諸使悉罷之。李晟以孤軍復京城。不見信於庸主。使之晝夜泣。目爲之腫。卒奪其兵。百端疑忌。幾於不免。李德裕功烈光明。佐武帝中興。威名獨重。宣宗立。奉册太極殿。帝退謂左右曰。向行事近我者。非太尉邪。每顧我毛髮爲之森豎。明日罷之。終於貶死海外。若郭崇韜安重誨。皆然也。

五經秀才

唐楊綰爲相以進士不鄉舉但試辭賦浮文非取士之實請置五經秀才科李栖筠賈至以綰所言爲是然亦不聞施行也

陶潛去彭澤

晉書及南史陶潛傳皆云潛爲彭澤令素簡貴不私事上官郡遣督郵至縣吏白應束帶見之潛歎曰吾不能爲五斗米折腰拳拳事鄉里小人卽日解印綬去賦歸去來以遂其志案陶集載此辭自有序曰余家貧耕植不足以自給彭澤去家百里故便求之及少日眷然有歸歟之情何則質性自然非矯勵所得饑凍雖切違己交病悵然慷慨深愧平生之志猶望一稔當斂裝宵逝尋程氏妹喪於武昌情在駿奔自免去職在官八十餘日觀其語意乃以妹喪而去不緣督郵所謂矯勵違己之說疑必有所屬不欲盡言之耳詞中正喜還家之樂略不及武昌自可見也

羌戎畏服老將

漢先零羌犯塞趙充國往擊之羌豪相數責曰語汝亡反今天子遣趙將軍來年八九十矣善爲兵今請欲一鬪而死可得邪充國時年七十六訖平之唐代宗時回紇吐蕃合兵入寇郭子儀單騎見回紇復與之和諸酋長皆大喜曰公以二巫師從軍巫言此行甚安穩不與唐戰見一大人而還今果然矣郭公是時年七十乃知羌戎畏服老將如此班超久在西域思歸故其言云蠻夷之俗畏壯侮老蓋有爲而云

古人字只一言

檀弓云幼名冠字五十以伯仲周道也古之人命字一而已矣初曰子已而爲仲爲伯又爲叔爲季其老而尊者爲甫蓋無以兩言相連取義若屈原離騷經名余曰正則兮字余曰靈均案史記原字平所謂靈均者釋平之義以緣飾詞章耳下至西漢與周相接故一切皆然除子房子卿子孟子政子孺子長子雲子兄子真子公子陽子賓子幼之外若仲孺仲卿仲子長卿少卿孺卿君卿客卿游卿翁卿聖卿長君少君穉君游君次君顙君近君曼君王孫翁孫次公少公孟公游公仲公長公君公少叔翁叔長叔中叔子叔長倩曼倩次倩穉季長孺仲孺幼孺次孺翁孺君孺長翁弱翁仲翁少翁君房君賓君倩君敖君蘭君長君仲君孟少季少子少路少游穉賓穉圭穉游稚君巨先巨君長賓長房翁思翁子翁仲之類其義只從一訓極爲雅馴至於婦人曰少夫君俠政君君力君弟君之阿君單書一字者若陳勝字涉項籍字羽彭越字仲張歐吳廣枚乘字叔楚元王字交朱雲字游爰盎字絲張穉之字季鄭當時字莊劉德字路眭宏字孟迨東漢以下則不盡然

容齋五筆

卷第二十五則

二叔不成

左氏傳載富辰之言曰昔周公弔二叔之不咸故封建親戚以藩屏周士大夫多以二叔爲管蔡案蔡仲之命云羣叔流言乃致辟管叔于商因蔡叔降霍叔爲庶人蓋三叔也杜預注以爲周公傷夏殷之叔世疏其親戚以至滅亡故廣封其兄弟是以方敍說管蔡鄭霍十六國其義昭然所言親戚者指兄弟耳

官階服章

唐憲宗時因數赦官多汎階又帝親郊陪祠者授三品五品不計考使府軍吏以軍功借賜朱紫率十八近臣謝郎官出使多所賜與每朝會朱紫滿庭而少衣綠者品服太濫人不以爲貴帝亦惡之詔太子少師鄭餘慶條奏懲革淳熙十六年紹熙五年連有覃霈轉官賜服者衆紹熙元年予自當塗徒會稽過闕遇起居舍人莫仲謙於漏舍仲謙云比赴景靈行香見朝士百數無一綠袍者又朝議中奉皆直轉行故五品官不勝計頗類元和也

月非望而食

歷家論日月食自漢太初以來始定日食不在朔則在晦否則二日然甚少月食則有四十五六之

差蓋置望參錯也。天體有二交道。曰交初。曰交中。交初者。星家以爲羅喉。交中者。計都也。隱暗不可見。於是爲入交法。以求之。然不能過求。朔望耳。若餘日入交。則書所不載。由漢及唐二十八家。暨本朝十一歷。皆然。姑以慶元丁巳歲五次月食考之。二月望爲入交中。七月爲交初。唯十月二十日二十一日。連兩夜。乃以二更盡月食之。既纔兩刻復明。十一月十八夜復如之。案此三食。皆是交中。十月二十夜月在張五度。而計都在翼二度。次夜月在張十七度。計都未定。相距才四度耳。十一月十八夜月在星五度。計都在張十九度。相距二十度。十二月十七夜五更月在星二度。入交陽末。卯初四刻交甚食九分。卯五刻退交。十八夜四更月在張六度。入交中陰。初至寅四刻交甚食九分。卯五刻退交。其驗如此。予竊又有疑焉。太陰一月一周天。必兩值交道。今年遂至八食。一一如星官歷翁之說。仍不拘月望。則玉川子之詩。不勝作矣。當更求其旨趣云。頃見太史局官劉孝榮言。月本無光。受日爲明。望夜正與日對。故一輪光滿。或月行有遲疾。先後日光所不照處。則爲食。朔旦之日。日月同宮。如月在日上。掩太陽而過。則日光爲所遮。故爲日食。非此二日。則無薄蝕之理。其說亦通。

慶善橋

饒州學非范文正公所建。予旣書之矣。城內慶善橋之說亦然。比因郡人修橋拆去舊石。見其上鐫云。康定庚辰。案范公以景祐乙亥爲待制。丙子知開封府。黜知饒州。後徙潤。越至庚辰歲。乃復職帥長安。旣去此久矣。

西漢以來加官

漢書百官表云侍中左右曹諸吏散騎中常侍皆加官所加或將軍列侯卿大夫將都尉給事中亦加官所加或大夫博士議郎其侍中中常侍得入禁中諸曹受尚書事諸吏得舉法散騎並乘輿車並步浪反案漢世除授此等稱謂殆若今之兼職者不甚爲顯秩然魏相以御史大夫兼給事中它如劉向以宗正散騎給事中蘇武以右曹典屬國揚雄爲諸吏光祿大夫是也至於金日磾以降虜爲侍中其子賞建諸孫常敞岑明涉湯融欽皆以左曹諸吏侍中故班史贊之云七世內侍何其盛也蓋如今時閣門宣贊祇候之類但漢家多用士人武帝所任莊助朱買臣吾邱壽王東方朔諸人皆天下選此其所以爲人貴重東漢大略亦然晉宋以來又有給事黃門侍郎散騎常侍通直散騎常侍散騎侍郎等皆爲兼官但視本秩之高下已而復以將軍爲寵齊高帝以太子詹事何戢領選以戢資重欲加常侍褚淵曰臣與王儉旣已左珥若復加戢則八座遂有三貂若帖以驍游亦爲不少乃以爲吏部尚書加驍騎將軍唐有檢校官文武散階憲銜乃此制也國朝自真宗始創學士直學士待制直閣職名尤爲仕宦所慕今自觀文殿大學士至直祕閣幾四十種不刊之典明白易曉非若前代之冗泛云

呂望非熊

自李瀚蒙求有呂望非熊之句後來据以爲用然以史策考之六韜第一篇文韜曰文王將田史編布卜曰田於渭陽將大得焉非龍非彫螭非虎非熊兆得公侯天遺汝師文王曰兆致是乎史編曰編之太祖史疇爲禹占得臯陶兆史記云呂尚窮困年老以漁釣于西伯西伯將出獵卜之曰所獲非龍非彫螭非虎非熊所獲霸王之輔後漢崔駰達旨云漁父見兆於元龜注文乃引史記非龍非彫螭非熊非熊爲證今之

史記蓋不然也。非熊出處，惟此而已。

唐曹因墓銘

慶元三年信州上饒尉陳莊發土得唐碑乃婦人爲夫所作其文曰君姓曹名因字鄙夫世爲鄱陽人祖父皆仕於唐高祖之朝惟公三舉不第居家以禮義自守及卒於長安之道朝庭公卿鄉鄰耆舊無不太息惟予獨不然謂其母曰家有南畝足以養其親室有遺文足以訓其子肖形天地間範圍陰陽內死生聚散特世態耳何憂喜之有哉予姓周氏公之妻室也歸公八載恩義有奪故贈之銘曰其生也天其死也天苟達此理哀復何言予案唐世上饒本隸饒州其後分爲信故曹君爲鄱陽人婦人能文達理如此惜其不傳故書之以裨圖志之缺

唐史省文之失

楊虞卿兄弟怙李宗閔勢爲人所奔向當時爲之語曰欲入舉場先問蘇張蘇張尙可三楊殺我而新唐書減去先字李德裕賜河北三鎮詔曰勿爲子孫之謀欲存輔車之勢新書減去欲字遂使兩者意義爲不鏗鏘激越此務省文之失也

李德裕論命令

李德裕相武宗言從計行革宏質建言宰相不可兼治錢穀德裕奏言管仲明於治國其語曰國之重器莫重於令令重君尊君尊國安治人之本莫要於令故曰虧令者死益令者死不行令者死留令者死不從令者死五者無赦又曰令在上而論可否在下是主威下繫於人也大和後風俗寢敝令出於上非之

在下此敵不止無以治國臣謂制置職業人主之柄非小人所得干宏質賤臣豈得以非所宜言妄觸天聽是輕宰相也德裕大意欲朝廷尊臣下肅而政出宰相故感憤切言之予謂德裕當國它相取充位而已若如所言則一命一令之出臣下皆不得有言諫官御史給事舍人之職廢矣宏質位給事中亦非贊臣宜其一朝去位遂擢抵轍皆自取之也

漢武唐德宗

漢張湯事武帝舞文巧詆以輔法所治夷滅者多旋以罪受誅上惜湯稍進其子安世擢爲尚書令安世宿衛忠正肅敬不怠勤勞國家卒爲重臣其可大用不疑而武帝之意乃以父湯故耳唐盧杞相德宗姦邪險賊爲天下禍以公議不容譴逐致死帝念之不忘擢敍其子元輔至兵部侍郎元輔端靜介正能紹其祖奕之忠規陟之臺省要官宜也而德宗之意乃以父杞故爾且武帝之世羣臣不幸而誅者如莊助朱買臣吾邱壽王諸人及考終名臣如汲黯鄭莊董仲舒卜式未嘗恤其孤德宗輔相之賢如崔祐甫李泌陸贊皆身沒則已而獨於湯杞二人惓惓如此是可歎也

諸公論唐肅宗

唐肅宗於干戈之際奪父位而代之然尙有可諉者曰欲收復兩京非居尊位不足以制命諸將耳至於上皇還居興慶惡其與外人交通刦徙之西內不復定省竟以快快而終其不孝之惡上通於天是時元次山作中興頌所書天子幸蜀太子卽位於靈武直指其事殆與洪範云武王勝殷殺受之辭同其詞曰事有至難宗廟再安二聖重歡旣言重歡則知其不歡多矣杜子美杜鵑詩我看禽鳥情猶解事杜鵑傷

之至矣。顏魯公請立放生池。表云。一日三朝。大明天子之孝。問安視膳。不改家人之禮。東坡以爲彼知肅宗有愧於是也。黃魯直題磨崖碑。尤爲深切。撫軍監國太子事。何乃趣取大物爲事。有至難天幸耳。上皇局脊還京師。南內淒涼。幾苟活。高將軍去事尤危。臣結春秋二三策。臣甫杜鵑再拜詩。安知忠臣痛至骨。世上但賞瓊琚詞。所以揭表肅宗之罪極矣。

孫馬兩公所言

盧照鄰有疾。問孫思邈曰。高醫愈疾奈何。答曰。天有四時五行。寒暑迭居。和爲雨。怒爲風。凝爲雪霜。張爲虹霓。天常數也。人之四支五藏。一覺一寐。吐納往來。流爲榮衛。章爲氣色。發爲音聲。人常數也。陽用其形。陰用其精。天人所同也。失則蒸生熱。否生寒。結爲瘤贅。陷爲癰疽。奔則喘乏。竭則焦槁。發乎面。動乎形。天地亦然。五緯縮羸。宰彗飛流。其危胗也。寒暑不時。其蒸否也。石立土踊。是其瘤贅。山崩土陷。是其癰疽。奔風暴雨。其喘乏川瀆竭涸。其焦槁。高醫導以藥石。救以砭劑。聖人和以至德。輔以人事故。體有可愈之疾。天有可振之災。睿宗召司馬子微問其術。對曰。爲道日損。損之又損。以至於無爲。夫心目所知見。每損之尚不能已。况攻異端而增智慮哉。帝曰。治身則爾。治國若何。曰。國猶身也。故游心於淡。合氣於漠。與物自然而無私焉。而天下治。孫公司馬所言。皆至道妙理之所寓。治心養性。宜無出此者矣。

元微之詩

唐書藝文志。元稹長慶集一百卷。小集十卷。而傳於今者。惟閩蜀刻本爲六十卷。三館所藏。獨有小集文惠公鎮越。以其舊治。而文集蓋缺。乃求而刻之外。春游一篇云。酒戶年年減。山行漸漸難。欲終心懶慢轉。

恐興闌散鏡水波猶冷。稽峯雪尙殘不能辜物色。乍可怯春寒遠目傷千里。新年思萬端無人知此意。閒凭小闌干白樂天書之題云元相公春游錢思公藏其真跡。穆父守越時摹刻於蓬萊閣下今不復存集。中逸此詩文惠爲列之於集外。李端民平叔嘗和其韻寄公云東閣經年別窮愁客路難望塵驚岳峙懷舊各雲散茵醉恩逾厚檣歌興未殘馮唐嗟已老范叔敢言寒玉燭調魁柄陽春在筆端應憐掃門役白首滯江干樂天所書予少時得其石刻後亦失之。

諫繚綾戲龍羅

李德裕爲浙西觀察使。穆宗詔索盤條繚綾千匹。德裕奏言立鵝天馬盤條掬豹文彩恠麗惟乘輿當御。今廣用千匹臣所未諭。優詔爲停。崇寧閒中使持御札至成都令轉運司織戲龍羅二千繡旗五百副使何常奏旗者軍國之用敢不奉詔。戲龍羅唯供御服日衣一匹歲不過三百有奇今乃數倍無益也。詔獎其言爲減四之三以二事觀之人臣進言於君切而不訐蓋無有不聽者。何常所論甚與德裕相類云。

詳正學士

唐太宗時命祕書監魏證寫四部羣書將藏內府置讐正二十員後又詔虞世南顏師古踵領之功不就顯慶中罷讐正官使散官隨番刊正後詔東臺侍郎趙仁本等充使檢校置詳正學士以代散官此名甚雅不知何時罷去然祕省自有校書卽正字使正名實足矣紹興中以貴臣提舉祕書省而置編定書籍官二員亦其類也。

容齋五筆

卷第三十五則

人生五計

朱新仲舍人常云。人生天地閒。壽天不齊。姑以七十爲率。十歲爲童兒。父母膝下。視寒暖燥濕之節。調乳哺衣食之宜。以須成立。其名曰生計。二十爲丈夫。骨強志健。問津名利之場。秣馬厲兵。以取我勝。如驥子伏櫪。意在千里。其名曰身計。三十至四十。日夜注思。擇利而行。位欲高。財欲厚。門欲大。子息欲盛。其名曰家計。五十之年。心怠力疲。俯仰世閒。智術用盡。西山之日漸逼。過隙之駒不留。當隨緣任運。息念休心。善刀而藏。如蠶作繭。其名曰老計。六十以往。甲子一周。夕陽銜山。倏爾就木。內觀一心。要使絲毫無慊。其名曰死計。朱公每以語人。以身計則喜。以家計則大喜。以老計則不答。以死計則大笑。且曰。子之計拙也。朱旣不勝笑者之衆。則亦自疑其計之拙。豈皆惡老而諱死邪。因爲南華長老作大死庵記。遂識其語。予之年齡。踰七望八。當以書諸紳云。

瀛莫閒二禽

瀛莫二州之境。塘灘之上。有禽二種。其一類鵠。色正蒼而喙長。凝立水際。不動。魚過其下。則取之。終日無魚。亦不易地。名曰信天緣。其一類鷺。奔走水上。不聞腐草泥沙。唼唼然必盡索乃已。無一息少休。名曰漫

畫信天緣若無能者乃與漫畫均度一日無饑色而反加壯大二禽皆稟性所賦其不同如此。

士大夫避父祖諱

國朝士大夫除官避父祖名諱蓋有不同不諱嫌名二名不偏諱在禮固然亦有出於一時恩旨免避或旋爲改更者建隆創業之初侍衛帥慕容彥釗樞密使吳廷祚皆拜使相而彥釗父名章廷祚父名璋制麻中爲改同中書門下平章事爲同二品紹興中沈守約湯進之二丞相父皆名舉於是改提舉書局爲提領自餘未有不避者呂希純除著作郎以父名公著而辭然富韓公之父單名言而公以右正言知制誥韓保樞之子忠憲公億孫絳縝皆歷位樞密未嘗避豈別有說乎

元正父子忠死

唐安祿山表權臯入幕府臯度祿山且叛以其猜虐不可諫欲行慮禍及親因獻俘京師在道詐死既哈斂而逸去臯母謂實死慟哭感行路故祿山不之虞歸其母臯潛奉侍晝夜南奔旣渡江而祿山反天下聞其名爭取以爲屬甄濟居青巖山諸府五辟詔十至堅臥不起安祿山入朝求濟於元宗授范陽掌書記濟不得已而起察祿山有反謀不可諫因謁歸陽歟血不支昇歸舊廬祿山反使封刀召之曰卽不起斷其首濟引頸待之使以實病告慶緒復使彊輿至東都會廣平王平東都詣軍門上謁肅宗使汙賊官羅拜以媿其心唐書列二人於卓行傳褒之至矣有元正者在河南幕府史思明陷河洛輩父匿山中賊以名召之正度事急謂弟曰賊祿不可養親彼利吾名難免矣然不汙身而死吾猶生也賊旣得誘以高位瞋目固拒兄弟皆遇害父聞仰藥死事平詔錄伏節十一姓而正爲冠臯濟之終與正皆贈祕書少監

予謂臯濟得生而正一門皆并命故當時以爲伏節之冠而唐史不列之忠義卓行中但附見於其祖萬頃文藝之末資治通鑑亦不載其事使正之名寂寥不章顯爲可恨也白樂天作張誠碑云以左武衛參軍分司東都屬安祿山陷覆洛京以僞職淫刑脅劫士庶公與同官盧巽潛遁于陸渾山食木實飲泉水者二年訖不爲逆命所汙肅宗詔河南搜訪不仕賊庭隱藏山谷者得六人以應詔公與巽在焉繇是名節聞於朝優詔褒美特授密縣主簿

蕭穎士風節

蕭穎士爲唐名人後之學者但稱其才華而已至以笞楚童奴爲之過子反復考之蓋有風節識量之士也爲集賢校理宰相李林甫欲見之穎士不詣林甫怒其不下已後召詣史館又不屈愈見疾至免官更調河南參軍安祿山寵恣穎士陰語柳并曰胡人負寵而驕亂不久矣東京其先陷乎卽託疾去祿山反往見河南採訪使郭納言禦守計納不用歎曰肉食者以兒戲禦劇賊難矣哉聞封常清陳兵東京往觀之不宿而還身走山南節度使源洧欲退保江陵穎士說曰襄陽乃天下喉襟一日不守則大事去矣公何遽輕土地取天下笑乎洧乃按甲不出洧卒往客金陵永王璘召之不見劉展反圍雍邱副大使李承式遣兵往救大宴賓客陳女樂穎士曰天子暴露豈臣下盡歡時邪夫投兵不測乃使觀聽華麗誰致其死哉弗納穎士之言論操持如此今所稱之者淺矣李太白天下士也特以墮永王亂中爲終身累穎士永王召而不見則過之焉

石尤風

石尤風不知其義意其爲打頭逆風也唐人詩好用之陳子昂入峽苦風云古鄉今日友歡會坐應同寧知巴峽路辛苦石尤風戴叔倫送裴明州云瀟水連湘水千波萬浪中知君未得去慚愧石尤風司空文明留盧秦卿云知有前期在難分此夜中無將古人酒不及石尤風計南朝篇詠必多用之未暇憶也

江楓雨菊

作詩要有來處則爲淵原宗派然字字執泥又爲拘澁予於此學無自得之見少年時尤失之珊瑚記一聯初云雨深荒病菊江冷落愁楓後以其太險改爲雨深人病菊江冷客愁楓比前句微有蘊藉蓋取崔信明楓落吳江冷杜老雨荒深院菊南菊再逢人臥病嚴武江頭赤葉楓愁客合而用之乃如補衲衣裳殊爲可笑聊書之以示兒輩云

開元宮嬪

自漢以來帝王妃妾之多唯漢靈帝吳歸命侯晉武帝宋蒼梧王齊東昏陳後主晉武至於萬人唐世明皇爲盛白樂天長恨歌云後宮佳麗三千人杜子美劍器行云先帝侍女八千人蓋言其多也新唐史所敍謂開元天寶中宮嬪大率至四萬嘻其甚矣隋大業離宮徧天下所在皆置宮女故裴寂爲晉陽宮監以私侍高祖及高祖義師經過處悉罷之其多可想

相里造

唐內侍監魚朝恩怙貴誕肆凡詔會羣臣計事折愧坐人出其上雖宰相元載辯彊亦拱默唯禮部郎中相里造殿中侍御史李衍酬詰往返未始降屈朝恩不憚黜衍以動造又謀將易執政以震朝廷乃會百

官都堂且言今水旱不時屯軍饋運困竭天子臥不安席宰相何以輔之不退避賢路尙何賴乎宰相俛首坐皆失色造徒坐從之因曰陰陽不和五穀踊貴皆軍容事宰相何與哉且軍帑不散故天降之沴今京師無事六軍可相權鎮又屯十萬饋糧所以不足百司無稍食軍容爲之宰相行文書而已何所歸罪朝恩拂衣去曰南衙朋黨且害我此段載於唐史宦者傳中不能記相里造之本末予謂造當閹侍威權震主生殺在手之時以區區一郎吏而抗身與爲敵後來名人議論及敍列忠言鯁詞未見有稱述之者通鑑亦不書聊紀於此以章潛德同時劉給事爭幸河中亦然

先公詩詞

先忠宣公好讀書北因松漠十五年南謫嶺表九年重之以風濤末疾而繙閱書策早暮不置尤熟於杜詩初歸國到闕命邁作謝賜物一劄子竇定兩句云已爲死別偶遂生還謂邁曰此雖不必泥出處然有所本更佳東坡海外表云子孫慟哭於江邊已爲死別杜老羌村詩云世亂遭飄蕩生還偶然遂正用其語在鄉邦日招兩使者會集出所將宣和殿書畫舊物示之提刑洪慶善作詩曰願公十襲勿浪出六丁取將飛辟歷辟歷二字如古文不從雨公和之曰萬里懷歸爲公出往事宣和空歷歷邁請其意曰亦出杜詩歷歷開元事分明在目前也紹興丁巳所在始歌江梅引詞不知爲誰人所作己未庚申年北庭亦傳之至于壬戌公在燕赴張摠侍御家宴侍妾歌之感其念此情家萬里之句愴然曰此詞殆爲我作旣歸不寐遂用韻賦四闋時在囚拘中無書可檢但有初學記韓杜蘇白樂天集所引用句語一一有來處北方不識梅花士人罕有知梅事者故皆注所出其一憶江梅云天涯除館憶江梅幾枝開使南來還帶

餘杭春信到燕臺。准擬寒英聊慰遠隔山水。應銷落赴憩誰。空恁遐想笑摘蘂。斷回腸思故里。漫彈綠綺引三弄。不覺魂飛更聽胡笳哀怨淚沾衣。亂插繁華須異日。待孤諷怕東風一夜吹元注。引杜公忽憶兩京梅發時。胡笳在樓上。哀怨不堪聽。安得健步移遠梅。亂插繁華向晴漢。樂天憶杭州梅花三年閒悶在餘杭。曾爲梅花醉幾場。車駕時在臨安。柳子厚欲爲萬里贈。杳杳山水隔。寒英坐銷落。何用慰遠客。江摠桃李佳人欲相照。摘蘂牽花來並笑。高適遙憐故人思。故鄉梅花滿枝空。斷腸盧仝含愁更奏綠綺琴。相諷一夜梅花發。劉方平晚歲芳梅樹。繁華四面同。東風吹漸落。一夜幾枝空。東坡忽見早梅花。不飲但孤蹕。一夜東風吹石裂。半隨飛雪度關山。其二訪寒梅云。春還消息訪寒梅。賞初開。夢吟來。映雪銜霜清絕繞風臺。可怕長洲桃李妬。度香遠。驚愁眼欲媚。誰曾動詩興。笑冷蘂。效少陵慙下里。萬株連綺歎金谷人墜鶯飛。引領羅浮翠羽幻青衣。月下花神言極麗。且同醉。休先愁玉笛吹。注引李太白聞道春還未相識。走傍寒梅訪消息。綠珠樓下梅花滿。今日曾無一枝在。江摠金谷萬株連綺蔓。梅花隱處藏嬌鶯。何遜銳霜當路發。映雪擬寒開。枝橫却月觀。花繞凌風臺。杜公東閣官梅動詩興。還如何遜在揚州。未將梅蘂驚羽啾嘈相顧。詩云學粧欲待問花神。崔櫓初開已入雕梁畫。未落先愁玉笛吹。其三憐落梅云。重閨佳麗最憐梅。牖春開學粧來。爭粉翻光何遽落梳臺。笑坐雕鞍歌古曲。催玉柱。金卮滿勸阿誰貪爲結子藏暗橐。斂娥眉隔千里。舊時羅綺已零散。沈謝雙飛不見嬌姿。真悔著單衣。若作和羹休訝晚。墮煙雨任春風。

片片吹注引。梁簡文賦重闈佳麗貌。婉心嫋憐。早花之驚節。訝春光之遣寒。顧影丹墀弄此嬌姿。洞開春牖。四卷羅帷。春風吹梅畏落盡。賤妾爲此斂蛾眉。又爭樓上之落粉。奪機中之織素。梁王詩翻光同雪舞。鮑泉繁聰落梳臺。江摠滿酌金卮。催玉柱落梅樹下。宜歌舞太白千金駿馬邀少妾。笑坐雕鞍歌落梅。古曲有落梅花。又片片吹落春風香。謝莊賦隔千里兮共明月。庾信早知覓不見。真悔著衣單。東坡抱叢暗藁初舍子。玉妃謫墮煙雨村。王建自是桃花貪結子。第四篇失其橐。每首有一笑字。北人謂之四笑江梅。引爭傳寫焉。

州縣名同

晉宋以來置立州郡。惟以多爲貴。先是中原陷胡羯。本土遺民或僑寓南方。故卽其所聚爲立郡。而方伯所治之州亦仍舊名。如南徐。南兗。南豫。南雍。南蘭陵。南東海。南鄖。南東莞。南魯郡。其類不一。魏周在北。亦如此。隋唐不復然。國朝之制州名或同。則增一字以別之。若河北有雄州。恩州。故廣東者增南字。蜀有劍州。故福建者亦增南字。以至西和。西安州亦然。其聲音頗同。患於舛誤。則俗間稱呼。自加上下東西爲別。故稱岳爲上岳。鄂爲下鄂。清州與青類。稱爲北清。郢州與潁類。稱爲西郢。融州與容類。稱爲西融者。是也。若縣邑則不問。今河南靜江府鞏州。皆有永寧縣。饒印衡州。皆有安仁縣。蔡英之眞陽。廬汝之梁光台。之仙居。臨安建昌之新城。越筠之新昌。婺蜀之永康。處吉之龍泉。嚴池之建德。渭秀之華亭。信吉之永豐。郴興國之永興。衢嘉之龍游。施臨江之清江。洪萬之武寧。福循之長樂。郴連之桂陽。福桂之永福。是也。

三衙軍制

乾道四年正月，邁爲中書舍人，因入對論三衙軍制名稱不正，以祖宗之制論之。軍職之大者凡八等，除都指揮使或不常置外，曰殿前副都指揮使、馬軍副都指揮使、步軍副都指揮使。曰殿前都虞侯，馬軍都虞侯，步軍都虞侯。曰捧日天武四廂都指揮使、龍神衛四廂都指揮使。秩秩有序，若登梯然，不可一級輒廢。一或有闕，卽以功次遞遷。降此而下，則分營分廂，各置都副指揮使。如捧日左廂第一軍、天武右廂第二軍之類，邊境有事，命將討捕，則旋立總管鈐轄都監之名，使各將其所部以出，事已則復初。累聖相承，皆用此術，以制軍詰禁。自南渡以後，觸事草創。於是三帥之資淺者，始有主管某司公事之稱，而都虞侯以下，不復設置，乃以宿衛虎士而與在外諸軍同其名。以統制統領爲之長，又使遙帶外路總管鈐轄考之。舊制則非法稽之事體，則非是以陛下聖明能知人善任使。所謂爪牙之士，豈無十數人以待用者？若法祖宗之制，正三衙之名，改諸軍爲諸廂，改統制以下爲都虞侯指揮使，使宿衛之職預有差等，士卒之心明有所係，異時拜將必無一軍皆驚之舉。於以銷壓未萌，循名責實，則環衛將軍雖不置可也。乞下樞密討論，故實圖議其當。恐或可以少贊布昭聖武之意。讀劄子畢，孝宗甚喜，卽批付樞密院。是時知院虞允文使四川，同知劉珙不樂曰：「舍人要如何行？」對之以「但隨所見敷陳」。若施行與否，自係廟堂處分，竟寢不行。後閱華陽集，王珪撰高瓊神道碑云：「王爲殿前都指揮使管軍員闕兼領二司。」王乃言曰：「臣老矣，如有負薪之憂，誰爲可任者？」先朝自殿前而下，各置副都指揮使及都虞侯，常有十人。職近事親，易以第進，又使士卒預識其威名，緩急臨戎，上下得以附習。此軍制之大要也。有旨從之，據瓊所言如此，正合前說。

吉州新刊歐陽公文集於年譜下盡載官爵制詞無一遺落考之今制多有不合雖非事之所以損益謾書於策且記典章隨時之異云公自太子中允初加勳便得騎都尉越過驍武飛雲四級自龍圖閣直學士初封爵便得信都縣子越過男一等翰林學士加恩而得五百戶初加實封便得二百戶及罷政爲觀文學士遇郊而加食邑五百戶實封二百戶薨之後以子登朝遇大禮自太子太師合贈司空而贈太尉蓋超空徒保傅四官再贈卽爲太師仍封國公今殊不然除勳官旣罷外侍從初封亦從縣男爲始每加不過三百戶待制侍郎只二百初得實封財百戶執政去位但與侍從同均爲虛邑三百而已身後加贈只單轉一官兩子升朝乃進二官雖三四人亦不增未有官師直贈太尉者今太傅也又公任知制誥知潁州轉官而與直龍圖閣知亳州王洙同一詞唐書成進秩五人同制公與宋景文公范文忠公王忠簡公皆帶從官職而宋次道乃集賢校理耳

嘉祐四真

嘉祐中富韓公爲宰相歐陽公在翰林包孝肅公爲御使中丞胡翼之侍講在太學皆極天下之望一時士大夫相語曰富公真宰相歐陽永叔真翰林學士包老真中丞胡公真先生遂有四真之目歐陽公之子發業等敍公事迹載此語可謂公言

五方老人祝聖壽

聖節所用祝頌樂語外方州縣各當筵致語一篇又有王母像者若教坊唯祝聖而已歐陽公集乃載五方老人祝壽文五首其東方曰但某太山老叟東海真仙溜穿石而增究始終松避雨而備知歲月羲氏

定三百六日嘗守寅賓之官夷吾紀七十二君盡覩登封之事遇安期而遺棗笑方朔之偷桃風入律而來自巖前斗指春而光臨洞口昔漢武帝嘗懷三島之勝遊有羨門生欲謁巨公於昭代今則紫庭降聖華渚開祥遠離朝日之方來展望雲之懇千八百國咸歸至治之風億萬斯年共禱無疆之壽其頌只四句西中南北方皆然集中不云何處所作今無復用之

容齋五筆

卷第四九則

作詩旨意

詩三百篇中其譽婦人者至多如敍宗姻之貴者若平王之孫齊侯之子汾王之甥蹶父之子齊侯之子衛侯之妻東宮之妹邢侯之姨譚公維私夸服飾之盛者若副笄六珈如山如河玉之瑱也象之揰也贊容色之美者若唐棣之華華如桃李鬢髮如雲手如柔荑膚如凝脂領如蝤蛴齒如瓠犀螓首娥眉巧笑倩兮美目盼兮顏如舜華洵美且都語嫁聘之侈者若百兩彭彭八鸞鏘鏘不顯其光諸娣從之祁祁如雲爛其盈門其詞可謂盡善矣魏晉六朝流連光景不可勝述唐人播之歌詩固亦極摯若態濃意遠淑且真肌理細膩骨肉勻繡羅衣裳照暮春瑩金孔雀銀麒麟翠微劙葉垂鬟脣珠壓腰鞶穩稱身深宮高樓入紫清金作蛟龍盤繡檻佳人當窗弄白日絃將手語彈鳴箏回眸一笑百媚生六宮粉黛無顏色後宮佳麗三千人三千寵愛在一身金屋粧成嬌侍夜玉樓宴罷醉和春樓上樓前盡珠翠眩轉熒煌照天地此皆李杜元白之麗句也予獨愛朱慶餘閨意一絕句上張籍水部者曰洞房昨夜停紅燭待曉堂前拜舅姑粧罷低聲問夫婿畫眉深淺入時無細味此章元不談量女之容貌而其華_豔韶好體態溫柔風流醞籍非第一人不足當也歐陽公所謂狀難寫之景如在目前含不盡之意見於言外然後爲工斯之

謂也。慶餘名可久，以字行。登寶歷進士第，而官不達。著錄於藝文志者，只一卷。予家有之，他不逮此。張籍酬其篇云：越女新粧出鏡心，自知明鑿更沉吟。齊紈未是人間貴，一曲菱歌直萬金。其愛之重之，可見矣。然比之餘慶，殊爲不及。

平王之孫

周南召南之詩，合爲二十有五篇。自漢以來爲之說者，必系之文武成康，故不無抵牾。如何彼穠矣！乃美王姬之詩，其辭有平王之孫、齊侯之子兩句，翻覆再言之。毛公箋云：武王女文王孫，適齊侯之子。鄭氏不立說，考其意，蓋以平王爲平正之王，齊侯爲齊一之侯。若所謂武王載旆成王之孚，成王不敢康，非指武與成者。然證諸春秋經，魯莊公元年當周莊王之四年，齊襄公之五年。書曰：單伯送王姬，繼之以築王姬之館于外，又繼之以王姬歸于齊。杜預注云：王將嫁女于齊，命魯爲主。莊公在諒闇，慮齊侯當親迎不忍，便以禮接於廟，故築舍於外。末書歸于齊者，終此一事也。十一年，又書王姬歸于齊，傳言齊侯來逆共姬，乃威公也。莊王爲平王之孫，則所嫁王姬當是姊妹。齊侯之子，卽襄公威公也。二者必居一于此矣。明白如是，而以爲武王女文王孫，於義何取。

毛詩語助

毛詩所用語助之字，以爲句絕者，若之乎焉也者云矣。爾兮哉，至今作文者皆然。他如只且、忌止、思而何斯、旃其之類，後所罕用。只字如母也天，只不諒人，只且。字如椒聊，且遠條，且狂童之狂也。且既亟，只且。字如叔善射，忌止良御，忌止。止字如齊子歸止，曷又懷止。女心傷止。思字如不可求思，爾羊來思。今我來思。

而字如俟我於著乎而充耳以素乎而何字如此良人何如此粲者何斯字如恩斯勤斯鬻子之閔斯彼何人斯旃字如舍旃舍旃其字音基如夜如何其子曰何其皆是也忌唯見於鄭詩而唯見於齊詩楚詞大招一篇全用只字太玄經其人有輯抗可與過其至於些字獨招魂用之耳

東坡文章不可學

東坡作蓋公堂記云始吾居鄉有病寒而歟者問諸醫醫以爲蠱不治且殺人取其百金而治之飲以蠱藥攻伐其腎腸燒灼其體膚禁切其飲食之美者期月而百疾作內熱惡寒而歟不已纍然眞蠱者也又求於醫以爲熱授之以寒藥旦夕吐之莫夜下之於是始不能食懼而反之則鍾乳烏喙雜然並進而漂疽癰疥眩瞀之狀無所不至三易醫而病愈甚里老父教之曰是醫之罪藥之過也子何疾之有人之生也以氣爲主食爲輔今子終日藥不釋口臭味亂于外而百毒戰于內勞其主隔其輔是以病也子退而休之謝醫却藥而進所嗜氣全而食美矣則夫藥之良者可以一飲而效從之期月而病良已昔之爲國者亦然吾觀夫秦自孝公以來至於始皇立法更制以鐫磨鍛鍊其民可謂極矣蕭何曹參見其斲喪之禍而收其民於百戰之餘知其厭苦憔悴無聊而不可與有爲也是以一切與之休息而天下安是時熙寧中公在密州爲此說者以諷王安石新法也其議論病之三易與秦漢之所以興亡治亂不過三百言而盡之張文潛作藥戒僅千言云張子病痞積於中者伏而不能下自外至者捍而不能納從醫而問之曰非下之不可歸而飲其藥旣飲而暴下不終日而向之伏者散而無餘向之捍者柔而不支焦膈導達呼吸開利快然若未始有疾者不數日痞復作投以故藥其快然也亦如初自是逾月而痞五作五

下每下輒愈然張子之氣一語而三引體不勞而汗股不步而慄膚革無所耗於外而其中蔚然莫知其所來聞楚之南有良醫焉往而問之醫歎曰子無嘆是蔚然者也天下之理其甚快於予心者其未必有傷求無傷於終者則初無望於快吾心痞橫乎胸中其累大矣擊而去之不須臾而除甚大之累和平之物不能爲也必將擊搏震撓而後可其功未成而和氣已病則子之痞凡一快者子之和一傷矣不終月而快者五則和平之氣不旣索乎且將去子之痞而無害於和平子歸燕居三月而後予之藥可爲也張子歸三月而復請之醫曰子之氣少全矣取藥而授之曰服之三月而疾少平又三月而少康終年而復常且飲藥不得亟進張子歸而行其說其初使人憇然遲之蓋三投其藥而三反之也然日不見其所攻久較則月異而時不同蓋終歲而疾平張子謁醫謝而問其故醫曰是治國之說也獨不見秦之治民乎勑之以命捍而不聽令勤之以事放而不畏法令之不聽治之不變則秦之民嘗痞矣商君見其痞也厲以刑法威以斬伐痛刻而力鋤之流蕩四達無敢或拒痞嘗一快矣至于二世凡幾痞而幾快矣積快而已而秦之四支楞然徒有其物而已民心日離而君孤立于上故匹夫大呼不終日而百疾皆起欲運其手足肩臂而漠然不我應故秦之亡者是好爲快者之過也昔者先王之民初亦嘗痞矣先王不敢求詳書之俾作文立說者知所矜式竊料蘇公之記文潛必未之見是以著此篇若旣見之當不復屋下架屋也

歐陽公作文多自稱予。雖說君上處亦然。三筆嘗論之矣。歐公取法於韓公。而韓不然。滕王閣記袁公先廟爲尊者所作。謙而稱名宜也。至於徐泗掌書記。壁記。科斗書後記。李虛中墓誌之類。皆曰愈。可見其謙以下人。後之爲文者所應取法也。

棘寺棘卿

今人稱大理爲棘寺。卿爲棘卿。丞爲棘丞。此出周禮秋官朝士掌建邦外朝之法。左九棘。孤卿大夫位焉。右九棘。公侯伯子男位焉。鄭氏注云。植棘以爲位者。取其赤心而外刺也。棘與棗同。棘之字兩東相並。棗之字兩東相承。此所言者今之棗也。然孤卿大夫皆同之。則難以獨指大理。王制云。正以獄成。告于大司寇。大司寇聽之。棘木之下。料後人藉此而言。鄭注亦只引前說。此但謂其入朝立治之處。若以指刑部尚書亦可也。易坎卦。係用徽纏。寘于叢棘。以居險阻。因執爲詞。其義自別。

晉代遺文

故籠中得舊書一帙。題爲晉代名臣文集。凡十四家。所載多不能全真。太山一毫芒耳。有張敏者。太原人。仕歷平南參軍。太子舍人。濟北長史。其一篇曰頭責子羽。文極爲尖新。古來文士皆無此作。恐藝文類聚。文苑英華。或有之。惜其泯沒不傳。謾采之以遺博雅君子。其序云。太原溫長仁。潁川荀景伯。范陽張茂先。士鄉劉先生。南陽鄒潤甫。河南鄭思淵。余友有秦生者。雖有姊夫之尊。少而狎之。同時昵好張苟之徒。數年之中。繼踵登朝。而此賢身處陋巷。屢沾而無善價。抗志自若。終不衰墮。爲之慨然。又怪諸賢旣已在位。

曾無伐木嚶鳴之聲。又違王貢彈冠之義。故因秦生容貌之盛爲頭責之文以戲之。并以嘲六子焉。雖似譖謔實有興也。文曰。維秦始元年。頭責子羽曰。吾託爲子頭。萬有餘日矣。大塊稟我以精。造我以形。我爲子蒔髮膚。置鼻耳。安眉額。插牙齒。眸子橋光。雙權隆起。每至出入人間。遨游市里。行者辟易。坐者竦踴。或稱君侯。或言將軍。捧手傾側。佇立躡蹠。如此者。故我形之足偉也。子冠冕弗戴。金銀弗佩。艾以當笄。帽以代帶。百味弗嘗。食粟茹菜。歲暮年過。曾不自悔。子厭我形容。我賤子意態。若此者。必子行已累也。子遇我如讎。我視子如仇。居常不樂。兩者俱憂。何其鄙哉。子欲爲仁賢耶。則當如咎陶。后稷。巫咸。伊陟。保乂王家。永見封殖。子欲爲名高耶。則當如許由。子臧。卞隨。務光。洗耳逃祿。千載流芳。子欲爲游說耶。則當如陳軫。蒯通。陸生。鄧公。轉禍爲福。含辭從容。子欲爲進趨耶。則當如賈生之求試。終軍之請使。砥礪鋒穎。以幹王事。子欲爲恬淡耶。則當如老聃之守一。莊周之自逸。漠然離俗。志凌雲日。子欲爲隱遯耶。則當如榮期之帶索。漁父之漫濶。栖遲神岳。垂餌巨壑。此一介之人。所以顯身成名者也。今子上不睇道德。中不效儒墨。塊然窮賤。守此愚惑。察子之情。觀子之志。退不爲處士。進無望三事。而徒玩日勞形。習爲常人之所喜。不亦過乎。子羽愀然深念而對曰。凡所教勑。謹聞命矣。受性拘係。不聞禮義。誤以天幸。爲子所寄。今子欲使我爲忠耶。當如包胥屈平。欲使吾爲信耶。則當殺身以成名。欲使吾爲節耶。則當赴水火以全貞。此四者人之所忌。故吾不敢造意。頭曰。子所謂天刑地網。剛德之尤。不登山抱木。則塞裳赴流。吾欲告爾以養性。誨爾以優游。而與蟻虱同情。不聽我謀。悲哉。俱御人體。而獨爲子頭。且儼人其倫。喻子儕偶。曾不如太原溫顥。潁川荀禹。范陽張華。士鄉劉許。南陽鄒湛。河南鄭詡。此數子者。或蹇吃無宮商。或尪陋希言語。或淹

伊多姿態或謹諱少智謂或口如含膠飴或頭如巾蠶杵而猶以文采可觀意思詳序攀龍附鳳並登天府夫舐痔得車沉淵竊珠豈若夫子徒令唇舌腐爛手足沾濡哉居有事之世而恥爲權謀譬猶鑿地抱甕難以求富嗟乎子羽何異牢檻之熊深阱之虎石間餓蟹竈中之鼠事雖多而見工甚少宜其卷局煎蹙至老無所晞也支離其形者猶能不困命也夫與子同處其文九百餘言頗有東方朔客難劉孝標絕交論之體集仙傳所載神女成公智瓊傳見於太平廣記蓋敏之作也鄒湛姓名因羊叔子而傳而字曰潤甫則見於此

漢武帝田蚡公孫宏

尙論古人者如漢史所書於武帝則譏其好大喜功窮奢極侈置生民於塗炭於田蚡則詆其負貴驕溢以肺腑爲相殺竇嬰灌夫於公孫宏則云性意忌外寬內深飾詐釣名不爲賢大夫所稱述然以予考之三君臣者實有大功於名教自秦始皇焚書坑儒六學散缺高帝初興未遑庠序之事孝惠高后時公卿皆武力功臣孝文好刑名孝景不任儒至於武帝田蚡爲丞相黜黃老刑名百家之言延文學儒者以百數帝詳延天下多聞之士咸登諸朝令禮官勸學講議治聞舉遺興禮以爲天下先而公孫宏以治春秋爲丞相天下學士靡然鄉風宏爲學官悼道之鬱滯始請爲博士官置弟子郡國有秀才異等輒以名聞請著爲令而詩書易禮之學彬彬並興使唐虞三代以來稽古禮文之事得以不廢今之所以識聖人至道之要者實本於此史稱其罷黜百家表章六經號令文章煥焉可述蓋已不能盡其美然則武帝奢暴固貽患於一時蚡宏之爲人得罪於公論而所以扶持聖教者乃萬世之功也平帝元始詔書尙能稱宏

之率下篤俗但不及此云。

近世文物之殊

國家南渡以來典章文物多不與承平類姑以予所親見者言之蓋月異而歲不同今聊紀從官立班隨駕省試官入院政府呼召百官驕從朝報簡削數項以示子姪侍從常朝紹興中分立於垂拱殿隔門上南北相向以俟追班乾道中猶然暨淳熙則引於殿門上東西對立車駕出常朝文臣自宰相至二史武臣自宗王使相至觀察使以雜壓次序行焉孝宗在普安邸官檢校少保節度使每出必處正尚書之後而乾道以來兩班分而爲二唯使相不然故開府儀同三司皆與執政官聯行而居其上紹興十二年壬戌予寓南山淨慈待詞科試見省試官聯騎公服戴帽不加披衫每一員以親事官一人執勅黃行前是時知舉參詳點檢官合三十一員最後一中官宣押者入下天竺貢院及三十年庚辰予以吏部郎充參詳官旣入內受勅則各各乘馬不同時而赴院至淳熙十四年丁未添司貢舉則了與昔異三三兩兩自爲遲速其乘轎者十人而九矣宰府呼召之禮始時庶僚皆然已而卿監郎官及史局玉牒所緣提舉官屬之故一切得免逮乾道以後宰相益自卑於是館職亦免迄於淳熙則凡職事官悉罷此制朝士驕從至少各得雇募若干取步軍司名籍而幫錢米於左藏率就雇游手冗卒兩分可供一名如假借於近郡者給其半初猶破省馬并一馭者後不復有焉若乘轎僅能充負荷而已今日以益增雖下列亦占十餘輩進奏院報狀必載外郡謝上或監司到任表與夫慶賀表章一篇凡朝廷除郡守先則除目但云某人差知某州替某人及錄黃下吏部則前銜後擬云某官姓名宜差知或權知權發遣某州軍州兼管內勸農

營田事替某人到任成資闕或云年滿仍借繫借緝候回日却依舊服色外官求休致則云某州申某官姓名爲病乞致仕或兩人三人後云某時已降勑命各守本官致仕今不復行但小報批下或禁小報則無由可知此必一宰相以死爲諱者故去之外官表章聞有一二欲士大夫見之者須以屬東省乃可郡守更不報細銜禮文簡脫一至於此

容齋五筆

卷第五十五則

庚公之斯

孟子逢蒙學射於羿。盡羿之道。思天下惟羿爲愈已。於是殺羿。孟子曰。是亦羿有罪焉。公明儀曰。疑若無罪焉。曰薄乎云爾。惡得無罪。此一段既畢而繼之曰。鄭人使子濯孺子侵衛。衛使庚公之斯追之。子濯孺子曰。今日我疾作。不可以執弓。吾死矣。夫問其僕曰。追我者誰也。其僕曰。庚公之斯也。曰。吾生矣。其僕曰。庚公之斯。衛之善射者也。夫子曰。吾生何謂也。曰。庚公之斯學射於尹公之他。尹公之他學射於我。夫尹公之他端人也。其取友必端矣。庚公之斯至。曰。夫子何爲不執弓。曰。今日我疾作。不可以執弓。曰。小人學射於尹公之他。尹公之他學射於夫子。我不忍以夫子之道反害夫子。雖然。今日之事君事也。我不敢廢。抽矢扣輪去其金。發乘矢而後反。孟子書子濯孺子一段。幾二百字。其旨以謂使羿如子濯。得尹公而教之。則必無逢蒙之禍。然前段結尾。自常爲文者處之。必云如子濯孺子施教於尹公之他。則可不然。後段之末。必當云。以是事觀之。羿之不善取友。至於殺身。其失如此。然後文體相屬。茲判爲兩節。若不關聯而宮商相宣。律呂明煥。立言之妙。是豈步趨模倣所能彷彿哉。人爲兒童時。便讀此章。未免深識其趣。故因表出而極論之。左氏傳。書衛獻公奔齊。云尹公之他學射於庚公。差庚公之斯學射於公孫丁。他與差爲孫林。

父追公。公孫丁御公。庚公差曰。射爲背師。不射爲戮。射爲禮乎。射兩鉤而還。尹公佗曰。子爲師。我則遠矣。乃反之。公孫丁授公轡而射之。貫佗臂。卽孟子所引者。而名字先後美惡皆不同。

萬事不可過

天下萬事不可過。豈特此也。雖造化陰陽亦然。雨澤所以膏潤四海。然過則爲霖淫。陽舒所以發育萬物。然過則爲燠亢。賞以勸善。過則爲僭。刑以懲惡。過則爲濫。仁之過。則爲兼愛無父。義之過。則爲爲我無君。執禮之過。反鄰於諸。尙信之過。至於證父。是皆偏而不舉之弊。所謂過猶不及者。揚子法言云。周公以來。未有漢公之懿也。勤勞則過於阿衡。蓋諂王莽也。後之議者。謂阿衡之事不可過也。過則反。乃謂莽耳。其旨意固然。

致仕官上壽

國朝大臣及侍從致仕後。多居京師。熙寧中范蜀公自翰林學士以本官戶部侍郎致仕。同天節乞隨班上壽。許之。遂著爲令。元祐初。韓康公以故相判大名府。還都拜司空致仕。值太皇太后受冊禮畢。乞隨班稱賀。降詔免赴。皆故事也。

桃花笑春風

王荊公集古胡笳詞一章云。欲問平安無使來。桃花依舊笑春風。後章云。春風似舊花仍笑。人生豈得長年少。二者貼合如出一手。每歎其精工。其上句蓋用崔護詩。後一句久不見其所出。近讀范文正公靈巖寺一篇。云春風似舊花猶笑。以仍爲猶。乃此也。李義山又有絕句云。無賴天桃面。平明露井東。春風爲開

了却擬矣春風語意兩極其妙

嚴先生祠堂記

范文正公守桐廬始於釣臺建嚴先生祠堂自爲記用屯之初九蠱之上九極論漢光武之大先生之高財二百字其歌詞云雲山蒼蒼江水泱泱先生之德山高水長既成以示南豐李泰伯泰伯讀之三歎味不已起而言曰公之文一出必將名世某妄意輒易一字以成盛美公瞿然握手扣之答曰雲山江水之語於義甚大於詞甚溥而德字承之乃似趨趨擬換作風字如何公凝坐頷首殆欲下拜張伯玉守河陽作六經閣記先託游士及在職者各爲之凡七八本旣畢並會於府伯玉一一閱之取紙書十四字徧示客曰六經閣諸子史集在焉不書尊經也時曾子固亦預坐驚起摘伏邁頃聞此二事於張子韶不能追憶經閣所在及其文竟就於誰手後之君子當有知之者矣

大言誤國

隗囂謀畔漢馬援勸止之甚力而其將王元曰今天水全富士馬最强案秦舊迹表裏河山元請以一丸泥爲大王東封函谷關囂反遂決至於父子不得其死元竟降漢隋文帝伐陳大軍臨江都官尚書孔範言於後主曰長江天塹古以爲限隔南北今日虜軍豈能飛度邪臣每患官卑虜若渡江臣定作太尉公矣或妄言北軍馬死範曰此是我馬何爲而死帝笑以爲然故不爲深備已而國亡身竄遠裔唐元宗有克復中原之志及下南閩意以謂諸國可指麾而定而事力窮薄且無良將魏岑因侍宴言臣少遊元城好其風物陛下平中原臣獨乞任魏州元宗許之岑趨墀下拜謝人皆以爲佞孟蜀通奏使王昭遠居常

好大言有雜耕渭上之志聞王師入討對賓客握手言此送死來爾乘此逐北遂定中原不煩再舉也兩月蜀亡昭遠爲俘此四臣之佞本爲爵祿及一時容悅而已亦可悲哉

宗室覃恩免解

淳熙十三年光堯太上皇帝以聖壽八十肆赦推恩宇宙之內蒙被甚廣太學諸生至于武學皆得免文解一次凡該此恩者千三百人而宗子在學者不預諸人相率詣宰府且偏謁侍從臺諫各納一劄子敘述大旨其要以爲德壽需典普天同慶而玉牒支派辱居膠庠顧不獲與布衣書生等竊譬之世俗尊長生日召會族姻而本家子孫不享杯酒鬱矣外議謂何今龐鴻之澤如此而宗學乃不許廁名於義於禮恐爲未愜是時諸公莫肯出手爲言邁以待制侍講內宿適蒙宣引因出其紙以奏仍爲敷陳此輩所云尊長生日會客而本家子弟不得坐譬諭可謂明白孝宗亦笑曰甚是切當有理時所攜只是白劄子蒙徑付出施行逐一例免舉其人名字今不復能記憶矣

唐書載韓柳文

宋景文修唐書韓文公傳全載其進學解諫佛骨表潮州謝上表祝鱸魚文皆不甚潤色而但換進學解數字頗不如本意元云招諸生立館下改招字爲召旣言先生入學則諸生在前招而誨之足矣何召之爲障百川而東之改障字爲停本言川流橫潰故障之使東若以爲停於義甚淺改跋前疐後爲蹠後韓公本用狼跋詩語非蹠也其他以爬羅剔抉爲杷羅焚膏油爲燒以取敗幾時爲其敗吳元濟傳書平淮西碑文千六百六十字固有他本不同然才減節輒不穩當明年平夏一句悉芟之平蜀西川減西川字

非郊廟祠祀其無用樂減祠其兩字皇帝以命臣愈臣愈再拜稽首減下臣字殊害理汝其以節都統討軍以討爲諸尤不然討者如左傳討軍實之義若云諸軍何人不能下此語柳子厚傳載其文章四篇與蕭俛許孟容書正符懲咎賦也孟容書意象步武全與漢楊惲答孫會宗書相似正符倣班孟堅興引而其四者次序或失之至云宗元不得召內閣悼作賦自倣然其語曰逾再歲之寒暑則責居日月未爲久難以言不得召也資治通鑑但載梓人及郭橐駝傳以爲其文之有理者其識見取舍非宋景文可比云

冥靈社首鳳

光堯上仙於梓宮發引前夕合用警場導引鼓吹詞邁在翰苑製撰其六州歌頭內一句云春秋不說楚冥靈常時進入文字立待報者則貼黃批急速未嘗停滯是時首尾越三日又入奏趣請付出太常吏欲習熟歌唱守院門伺候適有表弟沈日新在軍將橋客邸一士人乃上庠舊識忽問楚冥靈出處沈亦不能知來扣予因以莊子語告之急走報此士大喜初孝宗以付巨璫霍汝弼使釋其意此士霍客也故宛轉費日如此又面奉旨令代作挽詩五章其四云鼎湖龍去遠社首鳳來遲當時不敢宣泄而帶御器械謝純孝密以爲問乃爲舉王子年拾遺記蓋周成王事也禁苑文書周悉乃爾

左傳州郡

左傳魯哀公二年晉趙鞅與鄭戰誓衆曰克敵者上大夫受縣下大夫受郡土田十萬注云周書作雒篇千里百縣縣有四郡然則郡乃隸縣而歷代地理郡國志未之或書又傳所載地名從州者凡五魯宣公會齊於平州以定其位注云齊地在泰山牟縣西見於正經它如允姓之戎居於瓜州注今燉煌也楚莊

王滅陳復封之鄉取一人焉以歸謂之夏州齊子尾使閩邱嬰伐我陽州注魯地後四十年又書魯侵齊門於陽州注攻其門也苦越生子將待事而名之陽州之役獲焉名之曰陽州是齊魯皆有此地也衛莊公登城以望見戎州曰我姬姓也何戎之有焉以上唯瓜州之名至今

貧富習常

少時見前輩一說云富人有子不自乳而使人棄其子而乳之貧人有子不得自乳而棄之以乳他人之子富人懶行而使人肩輿貧人不得自行而又肩輿人是皆習以爲常而不察之也天下事習以爲常而不察者推此亦多矣而人不以爲異悲夫甚愛其論後乃得之於晁以道客語中故謹書之益廣其傳

唐用宰相

唐世用宰相不以序其得之若甚易然固有出入大僚歷諸曹尚書御史大夫領方鎮入爲僕射東宮師傅而不得相者若顏真卿王起楊於陵馬摠盧鈞韓臯柳公綽公權盧知猷是也如人主所欲用不過侍郎給事中下至郎中博士者才居位卽禮絕百僚諫官御史聽命之不暇顧何敢抨彈其失與國朝異矣其先在職者仍許引其同列若姚元崇之引宋璟蕭嵩之引韓休李林甫引牛仙客陳希烈楊國忠引韋見素盧杞引關播李泌引董晉竇參李吉甫引裴垍李德裕引李回皆然

史記簡妙處

太史公書不待稱說若云褒贊其高古簡妙處殆是摹寫星日之光輝多見其不知量也然予每展讀至魏世家蘇秦平原君魯仲連傳未嘗不驚呼擊節不自知其所以然魏公子無忌與王論韓事曰韓必德

魏愛魏重魏畏魏韓必不敢反魏十餘語之間五用魏字蘇秦說趙肅侯曰擇交而得則民安擇交而不
得則民終身不安齊秦爲兩敵而民不得安倚秦攻齊而民不得安倚齊攻秦而民不得安平原君使楚
客毛遂願行君曰先生處勝之門下幾年于此矣曰三年于此矣君曰先生處勝之門下三年於此矣左
右未有所稱誦勝未有所聞是先生無所有也先生不能先生留遂力請行而折楚王再言吾君在前叱
從而歸至於趙平原君曰勝不敢復相士勝相士多者千人寡者百數今乃於毛先生而失之毛先生一
至楚而使趙重於九鼎大呂毛先生以三寸之舌強於百萬之師勝不敢復相士秦圍趙魯仲連見平原
君曰事將奈何君曰勝也何敢言事魏客新垣衍令趙帝秦今其人在是勝也何敢言事仲連曰吾始以
君爲天下之賢公子也吾今然後知君非天下之賢公子也客安在平原往見衍曰東國有魯仲連先生
者勝請爲紹介交之於將軍衍曰吾聞魯仲連先生齊國之高士也衍人臣也使事有職吾不願見魯仲
連先生及見衍衍曰吾視居此圍城之中者皆有求於平原君者也今吾觀先生之玉貌非有求於平原
君者也又曰始以先生爲庸人吾乃今日知先生爲天下之士也是三者重沓熟復如駿馬下駐千丈坡
其文勢正爾風行於上而水波眞天下之至文也

玉津園喜晴詩

淳熙十二年三月二十六日車駕宿戒幸玉津園命下大雨有旨許從駕官帶雨具將曉有晴意已而天
字豁然至晚歸邁進一詩歌詠其實云五更猶自雨如麻無限都人仰翠華翻手作雲方悵望舉頭見日

共驚嗟天公的有施生妙帝力堪同造物誇上苑春光無盡藏何須羯鼓更催花四月四日扈從詣景靈宮朝獻蒙於幕次賜和篇聖製云比幸玉津園縱觀春事適霽色可喜卿有詩來上因俯同其韻春郊柔綠遍桑麻小駐芳園覽物華應信吾心非暇逸頓回晴意絕咨嗟每思富庶將同樂敢務游畋漫自誇不似華清當日事五家車騎爛如花後二日兵部尚書宇文价內引上舉似此詩曰洪待制用雨如麻字偶思得桑麻可押又其末句用羯鼓催花事故以華清車騎答之价拱手稱贊明日以相告云

號巨賀蘭

天下國家不幸而有四郊之警爲人臣者當隨其事力悉心盡忠以致尺寸之效苟爲叨竊祿位視如秦越一切惟己私之是徇雖千百載後覩其事者猶使人怒髮衝冠也唐天寶祿山之亂可謂極矣號王巨爲河南節度使賀蘭進明繼之擁數道之兵臨要害之地尊爲征鎮有民有財而汗漫忌疾非徒無益而反敗之巨在彭城張巡在雍邱以將士有功遣使詣巨請空名告身及賜物巨惟與折衝果毅告身三十通不與賜物巡竟不能立徙于睢陽先是太守許遠積糧六萬石巨以其半給濮陽濟陰遠固爭不得二郡得糧遂以城叛而睢陽食盡顏魯公起兵平原合衆十萬旣成魏郡堂邑之功矣是時進明爲北海太守亦起兵公以書召之并力進明度河公每事咨之軍權始移遂取捨任意以得招討後詣行在因譖房琯自嶺南而易河南張巡受圍困棘遺南霽雲告急於其所治臨淮相去三百里棄而不救平原睢陽失守實二人之故一時議者皆不以爲言使之連居高位顯爲佚罰曾不十年巨斥刺遂州爲段子璋所殺進明坐第五琦黨自御史大夫竄謫以死天網恢恢茲焉不漏

容齋五筆

卷第六十二則

鄱陽七談

鄱陽素無圖經地志。元祐六年，餘干進士都頤始作七談一篇。敍士風人物云：張仁有篇，徐濯有說，顧雍有論，王德璉有記，而未有形於詩賦之流者。因作七談，其起事則命以建端先生，其止語則以畢意子。其一章言澹浦彭蠡山川之險勝，番君之靈傑；其二章言澹湖蒲魚之利，膏腴七萬頃，柔桑蠶繭之盛；其三章言林麓木植之饒，水草蔬果之衍，魚鼈禽畜之富；其四章言銅冶鑄錢，陶埴爲器；其五章言宮寺游觀，王遙仙壇，吳氏潤泉，叔倫戴隄；其六章言鄱江之水；其七章言堯山之民，有陶唐之遺風。凡三千餘字，自謂八日而成。比之太沖十稔，平子十年爲無慊。予偶於故簏中得之，惜其不傳于世，故表著於此。其所引張徐王顧所著，今不復存，更爲可恨也。

經解之名

晉唐至今諸儒訓釋六經，否則自立佳名，蓋各以百數。其書曰解曰章句而已。若戰國迨漢，則其名簡雅。一曰故，故者通其指義也。書有夏侯解，故詩有魯故，后氏故韓故也。毛詩故訓傳，顏師古謂流俗改故訓傳，爲詁字失真耳。小學有杜林蒼頡故，二曰微，謂釋其微指，如春秋有左氏微，鐸氏微，張氏微，虞卿

微傳三曰通如注丹易通論名爲注君通班固白虎通應劭風俗通唐劉知幾史通韓滉春秋通凡此諸書唯白虎通風俗通僅有耳又如鄭康成作毛詩箋申明傳義他書無用此字者論語之學但曰齊論魯論張侯論後來皆不然也

卜筮不敬

古者龜爲卜筮爲筮皆興神物以前民用其用之至嚴其奉之至敬其求之至悉其應之至精齋戒乃請問不相襲故史祝所言其驗若答周史筮陳敬仲知其八世之後莫之與京將必代齊有國史蘇占晉伯姬之嫁而及於嬴敗姬惠懷之亂至遂至躋通於神明後世浸以不然今而愈甚甚至以飲食猶雜之際呼目者隅坐使之占卜往往不加冠裳一問四五而責其術之不信豈有是理哉善乎班孟堅之論曰君子將有爲也將有行也問焉而以言其受命也如響及至衰世懈於齋戒而屢煩卜筮神明不應故筮瀆不告易以爲忌龜厭不告詩以爲刺謂周易之蒙卦曰初筮告再三瀆瀆則不告詩小旻之章云我龜既厭不我告猶言十問煩數狎慢於龜靈厭之不告以道也漢世尙爾況在於今未嘗頃刻盡敬而一歸咎於淫巫瞽史其可乎哉

糖霜譜

糖霜之名唐以前無所見自古食蔗者始爲蔗漿宋玉招魂所謂脯醢包羔有柘漿是也其後爲蔗餳孫亮使黃門就中藏吏取交州獻甘蔗餳是也後又爲石蜜南中八郡志云笮甘蔗汁曝成飴謂之石蜜本草亦云煉糖和乳爲石蜜是也後又爲蔗酒唐赤土國用甘蔗作酒雜以紫瓜根是也唐太宗遣使至摩

揭陁國取熬糖法卽詔揚州上諸蔗榨瀋如其劑色味愈於西域遠甚然只是今之沙糖蔗之技盡於此不言作霜然則糖霜非古也歷世詩人模奇寫異亦無一章一句言之唯東坡公過金山寺作詩送遂寧僧圓寶云涪江與中冷共此一味水冰盤薦琥珀何似糖霜美黃魯直在戎州作頌答梓州雍熙長老寄糖霜云遠寄蔗霜知有味勝於崔子水晶鹽正宗掃地從誰說我舌猶能及鼻尖則遂寧糖霜見於文字者實始二公甘蔗所在皆植獨福唐四明番禺廣漢遂寧有糖冰而遂寧爲冠四郡所產甚微而顆碎色淺味薄纔比遂之最下者亦皆起於近世唐大歷中有鄒和尚者始來小溪之繖山教民黃氏以造霜之法繖山在縣北二十里山前後爲蔗田者十之四糖霜戶十之三蔗有四色曰杜蔗曰西蔗曰芳蔗本草所謂荻蔗也曰紅蔗本草崑崙蔗也紅蔗止堪生噉芳蔗可作沙糖西蔗可作霜色淺土人不甚貴杜蔗紫嫩味極厚專用作霜凡蔗最困地力今年爲蔗田者明年改種五穀以息之霜戶器用曰蔗削曰蔗鎌曰蔗凳曰蔗碾曰榨斗曰榨牀曰漆甕各有制度凡霜一甕中品色亦自不同堆疊如假山者爲上團枝次之甕鑑次之小顆塊次之沙脚爲下紫爲上深琥珀次之淺黃又次之淺白爲下宣和初王黼創應奉司遂寧常貢外歲別進數千斤是時所產益奇牆壁或方寸應奉司罷乃不再見當時因之大擾敗本業者居半久而未復遂寧王灼作糖霜譜七篇具載其說予采取之以廣聞見

李彥仙守陝

靖康擾攘之禍忠義之士死於守城而得書史傳者如汾州之張克載隆德之張確懷之霍安國代之史抗建寧寨之楊震振武之朱昭是已唯建炎以來士之得其死者蓋不少茲讀王灼所作李彥仙傳雖嘗

具表上進然盧實錄正史未曾采用謹識於此彥仙字少嚴本名孝忠其先寧州人也後徙于鞏幼有大志喜談兵習騎射所歷山川形勢必識之尙氣謹然諾非豪俠不交金人南侵郡縣募勤王軍彥仙散家貲得三千人入援京師金圍太原李綱爲宣撫使彥仙上書切諷有司逮捕急乃易今名棄官亡命頃之復從种師中師中敗死仙走陝州守將李彌大問北事條對詳復使扼殲澠閒金人再圍汴陝西范致虛總六路兵進援仙請曰殲澠險隘難於立軍前卻卽衆潰矣宜分道並進伺空以出且留半軍于陝爲善後計致虛曰如子言乃逗撓也仙曰兵輕而分正可速達不從爭益牢致虛怒罷其職旣而敗績卒無功建炎元年四月金人屠陝州經制使王瓛度不能支引部曲去官吏逃逸仙爲石壕尉獨如平時歸者械屬卽徙老穉入土花砦三觜石柱大通諸山拔武銳者分主之自管三觜諭衆曰金實易與今得地利若輩堅守足矣少日金復據陝分軍來攻有健將升前阜嫚罵仙單騎衝擊挾之以歸始料衆正部伍虜數萬圍三觜仙邀戰伏精兵後崦掩殺萬計奪馬三百金解去京洛間多爭附者勢益雄張未閱月破金五十餘壁初虜再入陝官其土人俾招復業者人給符別之仙陰縱麾下往約日內應二年三月引兵直州南城中火起金方備南壁而水軍自新店夜順流薄城東北蒙泉坡龍堂溝以入表裏夾攻僵尸相藉遂復陝始河東之人倡義拒金仙約胡夜叉者爲助假以汾河提舉意不滿叛趨南原仙誘致殺之奪五千衆邵隆邵雲本其黨欲爲復讐仙因客鐫說遂來歸乘勝渡河柵中條諸山蒲解至太原皆響動乃分遣公事悉表所俘金將護送行在上咨歎賜袍帶槍劍許直達奏事便宜處決時關以東獨陝在益增陴疏

諸軍繕鑄廣屯田訓農耕作家素留羣盡取至官曰吾父母妻子同城存亡矣聞者感悅各有固志十
二月金將烏魯撤拔圍陝仙背城塵利七日金人傷跳奔三年婁宿李堇自絳移屯蒲解譏知之設伏於
諸谷鼓噪橫突俘馘十八婁宿僅以身免制置使王庶檄使輕軍掎角次虞鄉金以萬甲逆石鍾谷口終
日戰斬級二千遷武功大夫寧州觀察使河解同耀制置使時河東土豪密附期王師來爲應仙益治軍
欲請于朝乞詔陝西諸路各助步騎二萬會張浚經略處置川陝弗之許十二月婁宿衆十萬復圍陝仙
夜使人隧地焚其攻具營部囂亂縱兵乘之金稍退四年正月益生兵傳壘晝夜進攻鵝車天橋火車衝
車叢進仙隨機拒敵又爲金汁礮火藥所及糜爛無遺而圍不解日憑堞須外援浚爲遣軍金先阻雍不
得進則令涇原曲端出鄜坊繞金後端素嫉仙聲績逾已幸其敗詭託不行丁巳城破仙挾親軍巷戰矢
集身如蝟左臂中刃而殊戰逾力遂死之并其家遇害先是金嘗許以河南元帥及圍合復言如前約當
退師仙叱曰吾寧鬼於宋安用汝富貴爲金惜其才必欲降之城將破先令軍中生致者予萬金仙平時
弊衣同士卒及是雜羣伍中死金不能察其爲人面少和色有犯令雖親屬不貸諸將敗事或有他過其
外屯者輒封篋遣帳下往皆裸就笞不敢出一詞當是時同華長安盡爲敵藪陝斗絕一隅初無朝家素
定約束中立孤軍日與金確但誦忠義感勵其衆每拜君賜暨取敵金貨悉均之毛銖不入己以是精兵
三萬大小二百戰皆樂爲用軍事獨裁決至郡政必問法所底閩境稱治浚承制贈彰武軍節度使建廟
商州邵雲者龍門人城破被執婁宿欲命以千戶長肆詈不屈乃釘之木架上置解州東門外惡少撫其
背涅文戲曰可鞘吾佩刀雲怒偃架朴之後五日磔解之至抉眼摘肝詈不絕喉斷乃已初行刑將剝刀

雲叱之失刀而斃其忠勇蓋如此。

姦雄疾勝己者

自古姦雄得志包藏禍心窺伺神器其勢必嫉士大夫之勝己者故常持寧我負人無人負我之說若蔡伯喈之值董卓孔文舉補正平楊德祖之值曹操嵇叔夜阮嗣宗之值司馬昭師溫太真之值王處仲謝安石孟嘉之值桓溫皆可謂不幸矣伯喈僅僅脫卓手終以之隕命正平轉死於黃祖文舉覆宗德祖被戮叔夜罹東市之害嗣宗沉湎佯狂至爲勸進表以逃大咎太真以智挫錢鳳而免其危若蹈虎尾唯謝公以高名達識表裏至誠故溫敬之重之不敢萌相窺之意然尙有爲性命忍須臾及晉祚存亡在此一行之虞孟嘉爲人夷曠沖默名冠州里稱盛德人仕於溫府歷征西參軍從事中郎長史在朝隣然仗正必不効郗超輩輕與溫合然自度終不得善其去故放志酒中如龍山落帽豈爲不自覺哉溫至云人不可以無勢我乃能駕馭卿老賊於是見其肺肝矣嘉雖得全於酒幸以考終然財享年五十一蓋酒爲之累也陶淵明實其外孫傷其道悠運促悲夫

俗語放錢

今人出本錢以規利入俗語謂之放債又名生放予考之亦有所來漢書谷永傳云至爲人起責分利受謝顏師古注曰言富賈有錢假託其名代之爲主放與他人以取利息而共分之此放字所起也

漢書多穀谷永

予亡弟景何少時讀書甚精勤晝夜不釋卷不幸有心疾以至夭逝嘗見梁宏夫誦漢書卽云唯谷永一

人無處不有。宏夫驗之於史，乃服其說。今五十餘年矣，漫摭永諸所論，建以渫予在原之思。薛宣爲少府御史大夫缺，永言宣簡在兩府。諫大夫劉輔繫獄，永同中朝臣上書救之。光祿大夫鄭寬中卒，永乞以師傅恩加其禮謚。陳湯下獄，永上疏訟其功。鴻嘉河決，永言當觀水勢，然後順天心而圖之。成帝好鬼神方術，永言皆妄人惑衆，挾左道以欺罔世主，宜距絕此類。梁王爲有司奏禽獸行，永上疏諫止勿治。淳于長初封下朝臣議，永言長當封段會宗，復爲西域都護。永憐其老，復遠出手書戒之。建昭雨雪，燕多死。永請皇后就宮，令衆妾人人更進，建始星孛營室。永言爲後宮懷姪之象，彗星加之，將有絕繼嗣者。永始日食，永以易占對，言酒亡節之所致。次年又食，永言民愁怨之所致。星隕如雨，永言王者失道，下將叛去，故星叛天而隕。以見其象，樓護傳言谷子雲之筆札，敍傳述其論。許班事許皇后傳云：上采永所言以答書。其載於史者詳複如此。本傳云：永善言災異，前後所上四十餘事，蓋謂是云。

玉堂殿閣

漢谷永對成帝問曰：抑損椒房玉堂之盛寵？顏師古注：椒房，皇后所居玉堂嬖幸之舍也。按漢書李尋傳，久汙玉堂之署。注：玉堂殿在未央宮翼奉疏曰：孝文帝時，未央宮又無高門，武臺麒麟鳳皇白虎玉堂金華之殿三輔黃圖曰：未央宮有殿閣三十二。椒房玉堂在其中。漢宮閣記云：未央宮有玉堂宜室閣。又引漢書建章宮南有玉堂壁門三層，臺高二十丈。玉堂內殿十二門階，階皆玉爲之。又有玉堂神明堂二十六殿。然今漢書郊祀志但云建章宮南有玉堂壁門，而無它語。晉灼注揚雄解嘲上玉堂之句曰：黃圖有大玉堂小玉堂殿。而今黃圖無此文。國朝太宗淳化中，賜翰林玉堂之署四字。其後以最下一字犯廟諱，

故元符中只云玉堂。紹興末學士周麟之又乞高宗御書玉堂二字。揭於直廬。麟之跋語自有所疑。已而議者皆謂玉堂乃殿名。不得以爲臣下直舍。當如承明故事。請曰玉堂之廬可也。今翰林但扁搆文堂三字。示不敢居。然則其爲禁內宮殿明白。有殿有閣有臺谷。永以配椒房之意。當日亦嘗爲燕游之地。師古直以爲嬖幸之舍。與前注自相舛異。大誤矣。

漢武帝喜殺人者

漢武帝天資剛嚴。聞臣下有殺人者。不唯不加之罪。更喜而褒稱之。李廣以故將軍屏居藍田。夜出至亭。爲霸陵醉尉所辱。居無何。拜右北平太守。請尉與俱至軍而斬之上。書自陳謝罪。上報曰。將軍者國之爪牙也。怒形則千里竦。威振則萬物伏。夫報忿除害。朕之所圖於將軍也。若迺免冠徒跣。稽額請罪。豈朕之指哉。胡建守軍正丞。謂未得眞官兼守云也。時監軍御史穿北軍壘垣。以爲賈區。建欲誅之。當選士馬日御史與護軍諸校列坐堂上。建趨至拜謁。因令走卒曳御史下斬之。遂上奏曰。案軍法正亡屬將軍。將軍有罪以聞。二千石以下行法焉。丞於用法疑。臣謹以斬。謂丞屬軍正。斬御史於法有疑也。制曰。三王或誓於軍中。欲民先成其慮也。或誓於軍門之外。欲民先意以待事也。或將交刃而誓。致民志也。建又何疑焉。建繇是顯名。觀此二詔。豈不開妄殺之路乎。

知人之難

霍光事武帝。但爲奉車都尉。出則奉車。入侍左右。雖以小心謹飭親信。初未嘗少見於事也。一旦位諸百寮之上。使之受遺當國。金日磾以胡父不降沒入官養馬上。因游宴見馬於造次頃刻間。異其爲人。卽日

親近。其後遂爲光副。兩人皆能稱上所委。然一日用四人。若上官桀桑弘羊。亦同時輔政。幾於欲害霍光。苟非昭帝之明。社稷危矣。則其知人之哲。得失相半。爲未能盡此。雖帝堯之聖。而以爲難也。

館職遷除

建炎南渡。稍置館職。紹興初始定制。除監少丞外。以著作郎佐郎祕書郎二員校書正字通十二員爲額。倣唐瀛州十八學士之數。其遷出它司。非郎官即御史。唯林之奇以疾。王十朋以論事。皆徙越府。大宗正丞。自乾道以後。有旨須曾任爲縣。始得除臺察。曾任郡守。始得爲郎。三館之士。固無有歷此者。於是朝廷欲越次擢用者。乃以爲將作軍器少監。旋進爲監。旣班在郎上。則無所不可爲。欲徑躋清要者。則由著遷祕郎。而拜左右二史。不然不過兼權省郎。年歲閒求一郡而去。而御史之除。皆歸六院矣。爾後頗斬其選。俟再遷寺監丞簿。然後命之。向時郡守召用。雖自軍壘亦除郎。今資淺望輕者。但得丞及司直。或又再命。始入省云。

容齋五筆

卷第七十四則

盛衰不可常

東坡謂廢興成毀不可得而知。予每讀書史追悼古昔，未嘗不掩卷而歎。伶子于敍趙飛燕傳，極道其姊第一時之盛，而終之以荒田野草之悲。言盛之不可留，衰之不可推，正此意也。國初時工部尚書楊紛長安舊居多爲隣里侵占。子弟欲以狀訴其事，玢批紙尾有試上含元基上望秋風秋草正離離之句。方去唐未百年，而故宮殿已如此。殆於宗周黍離之詠矣。慈恩寺塔有荆叔所題一絕句，字極小而端勁，最爲感人。其詞曰：漢國河山在，秦陵草木深。暮雲千里色，無處不傷心。旨意高遠，不知爲何人。必唐世詩流所作也。李嶠汾陰行云：富貴榮華能幾時？山川滿目淚沾衣。不見只今汾上水，唯有年年秋鴈飛。明皇聞之，至於泣下。杜甫觀畫馬圖云：憶昔巡幸新豐宮，翠華拂天來向東。騰驤磊落三萬匹，皆與此圖筋骨同。君不見金粟堆前松柏裏，龍媒去盡鳥呼風。公孫大娘弟子舞劍器行云：先帝侍女八千人。公孫劍器初第一，五十年閒似反掌。風塵湧洞昏王室，梨園弟子散如煙。女樂餘姿映寒日，元微之連昌宮詞云：兩宮定後六七年，卻尋家舍行宮前。莊園燒盡有枯井，行宮門闌樹宛然。又云：舞榭欹傾基尚在，文窗窈窕紗猶綠。上皇偏愛臨砌花，依然御榻臨階斜。寢殿相連端正樓，太真梳洗樓上頭。晨光未出簾影黑，至今反挂

珊瑚鈎指似傍人因慟哭卻出宮門淚相續凡此諸篇不可勝紀飛燕別傳以爲俗玄所作又有玄自敍及宣譚跋語予竊有疑焉不唯其書太媿至云揚雄獨知之雄貪名矯激謝不與交爲河東都尉捽辱決曹班躅躅從兄子彪續司馬史記絀子于無所敍皆恐不然而自云成哀之世爲淮南相案是時淮南國絕久矣可昭其妄也因序次諸詩聊載於此

唐賦造語相似

唐人作賦多以造語爲奇杜牧阿房宮賦云明星熒熒開粧鏡也綠雲擾擾梳曉鬟也渭流漲膩棄脂水也煙斜霧橫焚椒蘭也雷霆乍驚宮車過也轆轤遠聽杳不知其所之也其比興引喻如是其侈然楊敬之華山賦又在其前敍述尤壯曰見若咫尺田千畝矣見若環堵城千雉矣見若杯水池百里矣見若蟻蛭臺九層矣醯雞往來周東西矣蟻螻紛紛秦速亡矣蜂窠聯聯起阿房矣俄而復然立建章矣小星奕奕焚咸陽矣纍纍栗祖龍藏矣後又有李庾者賦西都云秦址薪矣漢址蕪矣西去一舍鞠爲墟矣代遠時移作新都矣其文與意皆不逮楊杜遠甚高彥休闕史云敬之賦五千字唱在人口賦內之句如上數語杜司徒佑李太尉德裕常所誦念牧之乃佑孫則阿房賦實模倣楊作也彥休者昭宗時人

張蘊古大寶箴

唐太宗初卽位直中書省張蘊古上大寶箴凡六百餘言遂擢大理丞新唐史附其姓名於文藝謝偃傳末又不載此文但云諷帝以民畏而未懷其辭挺切而已資治通鑑僅載其略曰聖人受命極溺亨屯故以一人治天下不以天下奉一人壯九重於內所居不過容膝彼昏不知璫其臺而瓊其室羅八珍於前

所食不過適口。惟在罔念。丘其糟而池其酒。勿沒沒而闇。勿察察而明。雖冕旒蔽目。而視於未形。雖鬱繢塞耳。而聽於無聲。然此外尙多規正之語。如曰。惟辟作福。爲君實難。主普天之下。處王公之上。任土貢其有求。具寮陳其所倡。是故恐懼之心日弛邪僻之情轉放。豈知事起乎所忽。禍生乎無妄。大明無私照。至公無私親。禮以禁其奢樂。以防其佚。勿謂無知。居高聽卑。勿謂何害。積小就大。樂不可極。樂極生哀。欲不可縱。縱欲成災。勿內荒於色。勿外荒於禽。勿貴難得貨。勿聽亡國音。內荒伐人性。外荒蕩人心。難得之貨侈。亡國之音淫。勿謂我尊。而慢賢侮士。勿謂我智。而拒諫矜己。安彼反側。如春陽秋露。巍巍蕩蕩。恢漢高大度。撫茲庶事。如履薄臨深。戰戰栗栗。用周文小心。一彼此於胸臆。捐好惡於心想。如衡如石。不定物以限。物之懸者。輕重自見。如水如鏡。不示物以情。物之鑒者。妍媸自生。勿渾渾而濁。勿皎皎而清。勿沒沒而闇。勿察察而明。吾王撥亂戡以智力。民懼其威。未懷其德。我皇撫運。扇以淳風。民懷其始。未保其終。使人以心應言。以行天下爲公。一人有慶。其文大抵不凡。旣不爲史所書。故學者亦罕傳誦。蘊古爲承四年。以無罪受戮。太宗尋悔之。乃有覆奏之旨。傳亦不書。而以爲坐事誅。皆失之矣。舊唐書全載此箴。仍專立傳。不知宋景文何爲削之也。

國初文籍

國初承五季亂離之後。所在書籍印板至少。宜其焚燬蕩析。了無子遺。然太平興國中。編次御覽。引用一千六百九十種。其綱目並載於首卷。而雜書古詩賦。又不及具錄。以今考之。無傳者十之七八矣。則是承平百七十年。翻不若極亂之世。姚鉉以大中祥符四年集唐文粹。其序有云。況今歷代墳籍。略無亡逸。觀

鉉所類文集蓋亦多不存誠爲可歎。

敍西漢郊祀天地

郊祀合祭分祭之論國朝元豐元祐紹聖中三議之矣莫辯於東坡之立說然其大旨駁當時議臣謂周漢以來皆嘗合祭及謂夏至之日行禮爲不便予固贊美之於四筆矣但熟考漢史猶爲未盡自高皇帝增秦四時爲五以事天地武帝以來至于元成皆郊見甘泉武帝因幸汾陰始立后土祠於睢上率歲歲開舉之或隔一歲常以正月郊泰時三月祠后土成帝始元年初立南北郊亦用正月三月辛日而罷甘泉汾陰之祭元豐祐紹三議皆未嘗及此蓋盛夏入廟出郊在漢禮元不然也是時坡公以非議者所起故不暇更爲之說似不必深攻合祭爲王莽所行庶幾往復考蹟不至矛盾當復俟知禮者折衷之焉

騫騫二字義訓

騫騫二字音義訓釋不同以字書正之騫去乾切注云馬腹繁又虧也今列於禮部韻略下平聲二仙中騫盧言切注云飛兒今列於上平聲二十二元中文人相承以騫騰之騫爲軒昂掀舉之義非也其字之下從馬馬豈能掀舉哉閔損字子騫雖古聖賢命名制字未必有所拘泥若如虧少之義則渙然矣其下從鳥則於掀飛之訓爲得此字殆廢於今故東坡山谷亦皆押騫字入元字如時來或作鵬騫傳非其人恐飛騫之類特不暇毛舉深考耳唯韓公和侯協律詠筭一聯云得時方張王挾勢欲騰騫乃爲得之此固小學瑣瑣尤可以見公之不苟於下筆也

書麌信陵事

夜讀白樂天秦中吟十詩其立碑篇云我聞望江縣麴令撫惄嫠名信陵在官有仁政名不聞京師身歿欲歸葬百姓遮路岐攀轅不得去留葬此江湄至今道其名男女涕皆垂無人立碑碣唯有邑人知予因憶少年寓無錫時從錢仲仲大夫借書正得信陵遺集財有詩三十三首祈雨文三首信陵以正元元年鮑防下及第爲四人以六年作望江令讀其投石祝江文云必也私欲之求行於邑里慘黜之政施於黎元令長之罪也神得而誅之豈可移於人以害其歲詳味此言其爲政無愧於神天可見矣至大中十一年寄客鄉貢進士姚輦以其文示縣令蕭縝縝輶俸買石刊之樂天十詩作於正元元和之際距其亡十五年耳而名已不傳新唐藝文志但記詩一卷略無它說非樂天之詩幾於與草木俱腐乾道二年歷陽陸同爲望江令得其詩於汝陰王廉清爲刊板而致之郡庫但無祈雨文也

貢禹朱暉晚達

貢禹壯年仕不遇棄官而歸至元帝初乃召用由諫大夫遷光祿奏言臣犬馬之齒八十一凡有一子年十二則禹入朝時蓋年八十其生子時固已七十歲矣竟再遷至御史大夫列於三公杜子美云長安卿相多少年富貴應須致身早是不然也朱暉在章帝朝自臨淮太守屏居後召拜僕射復爲太守上疏乞留中詔許之因議事不合自繫獄不肯復署議曰行年八十得在機密當以死報遂閉口不復言帝意解遷爲尚書令至和帝時復諫征匈奴計其年當九十矣其忠正非禹比也

琵琶行海棠詩

白樂天琵琶行一篇讀者但羨其風致敬其詞章至形於樂府詠歌之不足遂以謂真爲長安故倡所作

予竊疑之。唐世法網雖於此爲寬，然樂天嘗居禁密，且謫官未久，必不肯乘夜入獨處婦人船中，相從飲酒。至於極彈絲之樂，中夕方去，豈不虞商人者它日議其後乎？樂天之意，直欲據寫天涯淪落之恨爾。東坡謫黃州，賦定惠院海棠詩，有陋邦何處得此花，無乃好事移西蜀天涯，流落俱可念，爲飲一尊歌此曲之句，其意亦爾也。或謂殊無一話一言與之相似，是不然。此真能用樂天之意者，何必効常人章摹句寫而後已哉。

東坡不隨人後

自屈原詞賦假爲漁父目者問答之後，後人作者悉相規倣。司馬相如子虛上林賦以子虛烏有先生亡是公揚子雲長楊賦以翰林主人子墨客卿班孟堅兩都賦以西都賓東都主人張平子兩都賦以憑虛公子安處先生左太冲三都賦以西蜀公子東吳王孫魏國先生皆改名換字，蹈襲一律，無復超然新意。稍出於法度規矩者，晉人成公綏嘯賦，無所賓主，必假逸羣父子，乃能遺詞枚乘七發，本只以楚太子吳客爲言，而曹子建七啓，遂有元微子鏡機子張景陽七命，有冲漠公子殉華大夫之名言，話非不工也。而此習根著，未之或改。若東坡公作後杞菊賦，破題直云吁嗟先生，誰使汝坐堂上稱太守，殆如飛龍搏鵬，騫翔扶搖於煙霄九萬里之外，不可搏詰。豈區區巢林翫羽者所能窺探其涯涘哉。於詩亦然。樂天云：醉貌如霜葉，雖紅不是春。坡則曰：兒童誤喜朱顏在，一笑那知是酒紅。杜老云：休將短髮還吹帽，笑倩傍人爲正冠。坡則曰：酒力漸消風力軟，颼颼破帽多情卻戀頭。鄭谷十日菊云：自緣今日人心別，未必秋香一夜衰。坡則曰：相逢不用忙歸去，明日黃花蝶也愁。又曰：萬事到頭都是夢，休休明日黃花蝶也愁。正采舊

公案而機杼一新前無古人於是爲至與夫用見他桃李樹思憶後園春之意以爲長因送人處憶得別家時爲一僧所嗤者有閒矣

元白習制科

白樂天元微之同習制科中第之後白公寄微之詩曰皆當少壯日同惜盛明時光景嗟虛擲雲霄竊暗闕攻文朝矻矻講學夜孜孜策目穿如札毫鋒銳若錐注云時與微之結集策略目其數至百十各有纖絳細管筆攜以就試相顧輒笑目爲毫錐乃知士子待敵編綴應用自唐以來則然毫錐筆之名起於此也

門生門下見門生

後唐裴尚書年老致政清泰初其門生馬裔孫知舉放榜後引新進士謁謝於裴裴歡宴永日書一絕云官途最重是文衡天與愚夫作盛名三主禮闈今八十門生門下見門生時人榮之事見蘇耆開譚錄予以五代登科記考之裴在同光中三知舉四年放進士八人裔孫預焉後十年裔孫爲翰林學士以清泰三年放進士十三人茲所書是已裔孫尋拜相新史亦載此一句云白樂天詩有與諸同年賀座主高侍郎新拜太常同宴蕭尚書亭子一篇注云座主於蕭尚書下及第予考登科記樂天以正元十六年庚辰中書舍人高郢下第四人登科郢以寶應二年癸卯禮部侍郎蕭昕下第九人登科迨郢拜太常時幾四十年矣昕自癸卯放進士之後二十四年丁卯又以禮部尚書再知貢舉可謂壽俊觀白公所賦益可見唐世舉子之尊尚主司也

韓蘇杜公敍馬

韓公人物畫記其敍馬處云馬大者九匹於馬之中又有上者下者焉行者牽者奔者涉者陸者翹者顧者鳴者寢者訛者立者齧者飲者洩者陟者降者痒磨樹者噓者嗅者喜而相戲者怒相踶齧者秣者騎者驟者走者載服物者載狐兔者凡馬之事二十有七焉馬大小八十有三而莫有同者焉秦少游謂其敍事該而不煩故倣之而作羅漢記坡公賦韓幹十四馬詩云二馬並驅攢八蹄二馬宛頸鬢尾齊一馬任前雙舉後一馬卻避長鳴嘶老頴奚官騎且顧前身作馬通馬語後有八匹飲且行微流赴吻若有聲前者旣濟出林鶴後者欲涉鶴俛啄最後一匹馬中龍不嘶不動尾搖風韓生畫馬真是馬蘇子作詩如見畫世無伯樂亦無韓此詩此畫誰當看詩之與記其體雖異其爲布置鋪寫則同誦坡公之語蓋不待見畫也予雲林繪監中有臨本略無小異杜老觀曹將軍畫馬圖云昔日太宗拳毛騧近時郭家師子花今之新圖有二馬復令識者久歎嗟其餘七匹亦殊絕迥若寒空動煙雪霜蹄蹴踏長楸閒馬官廝養森成列可憐九馬爭神駿顧視清高氣深穩其語視東坡似若不及至於斯須九重真龍出一洗萬古凡馬空不妨獨步也杜又有畫馬讚云韓幹畫馬毫端有神驛騮老大驪裹清新及四蹄雷雹一日天池瞻彼駿骨實惟龍媒之句坡公九馬贊言薛紹彭家藏曹將軍九馬圖杜子美所爲作詩者也其詞云牧者萬歲繪者惟霸甫爲作誦偉哉九馬讀此詩文數篇真能使人方寸超然意氣橫出可謂妙絕動宮商矣

慶元四年饒州盛夏中時雨頻降六七月之間未嘗請禱農家水車龍具倚之於壁父老以爲所未見指

風災霜旱

其西成有秋當倍常歲而低下之田遂以潦告餘干安仁乃於八月罹地火之厄地火者蓋苗根及心孽蟲生之莖幹焦枯如火烈烈正古之所謂蟲賊也九月十四日嚴霜連降晚稻未實者皆爲所薄不能復生諸縣多然有常產者訴于郡縣郡守孜孜愛民有意蠲租然僚吏多云在法無此兩項又云九月正是霜降節不足爲異案白樂天諷諫杜陵叟一篇曰九月霜降秋早寒禾穗未熟皆青乾長吏明知不申破急斂暴征求考課此明證也予因記元祐五年蘇公守杭日與宰相呂汲公書論浙西災傷曰賢哲一聞此言理無不行但恐世俗詔薄成風揣所樂聞與所忌諱爭言無災或有災而不甚損八月之末秀州數千人訴風災吏以爲法有訴水旱而無訴風災閉拒不納老幼相騰踐死者十一人由此言之吏不喜言災者蓋十人而九不可不察也蘇公及此可謂仁人之言豈非昔人立法之初如所謂風災所謂早霜之類非如水旱之田可以稽考懼貪民乘時或成冒濫故不輕啓其端今日之計固難添創條式但凡有災傷出於水旱之外者專委良守令推而行之則實惠及民可以救其流亡之禍仁政之上也

容齋五筆

卷第八十二則

白蘇詩紀年歲

白樂天爲人誠實洞達故作詩述懷好紀年歲因閱其集輒抒錄之此生知負少年心不展愁眉欲三十莫言三十是少年百歲三分已一分何況纔中年又過三十二不覺明鏡中忽年三十四我年三十六冉冉晉復旦非老亦非少年過三紀餘行年欲四十有女曰金鑾我今欲四十秋懷亦可知行年三十九歲暮日斜時忽因時節驚年歲四十如今欠一年四十爲野夫田中學鉏穀四十官七品拙宦非由它毛髮早改變四十白髮生況我今四十本來形貌羸衰病四十身嬌癡三歲女自問今年幾春秋四十初四十未爲老憂傷早衰惡莫學二郎吟太苦纔年四十鬢如霜下有獨立人年來四十一若爲重入華陽院病髮愁心四十三已年四十四又爲五品官面瘦頭斑四十四遠謫江州爲郡吏行年四十五兩鬢半蒼蒼四十六時三月盡送春爭得不殷勤我今四十六衰賴臥江城鬢髮蒼浪牙齒疎不覺身年四十七明朝四十九應轉悟前非四十九年身老日一百五夜月明天衰鬢蹉跎將五十關河迢遞過三千青山舉眼三千里白髮平頭五十人宦途氣味已諳盡五十不休何日休五十江城守停杯忽自思莫學爾兄年五十蹉跎始得掌絲綸五十未全老尙可且歡娛長慶二年秋我年五十一二月五日花如雪五十二人頭

似霜老校於君合先退。明年半百又加三。前歲花前五十二。今年花前五十五。倘年七十猶強健。尙得閒行十五春。去時一二二。今年五十六。我年五十七。榮名得幾許。我年五十七。歸去誠已遲。身爲三品官。年已五十八。五十八翁方有後。靜思堪喜亦堪嗟。半百過九年。豔陽殘一日。火銷燈盡天明後。便見平頭六十人。六十河南尹。前途足可知。不准擬身年六十。上山仍未要人扶。不准擬身年六十。遊春猶自有心情。我今悟已晚。六十方退閒。今歲日餘二十六。來歲年登六十二。心情多少在。六十二三人。六十三翁頭雪白。假如醒點欲何爲。行年六十四。安得不衰羸。我今六十五。走若下坡輪。年開第七秩。屈指幾多人。五十八歸來。今年六十六。無憂亦無喜。六十六年春。共把十千沽一斗。相看七十欠三年。七十欠四歲。此生那足論。六十八衰翁乘衰百疾攻。又問年幾何。七十行欠二。更過今年年七十。假如無病亦宜休。今日行年將七十。猶須慙愧病來遲。且喜同年滿七十。莫嫌衰病莫嫌貧。舊語相傳聊自慰。世間七十老人稀。皤然七十翁。亦足稱壽考。昨日復今辰。悠悠七十春。人生七十希。我年幸過之。白須如雪五朝臣。又入新正第七旬。時年七十一。行開第八秩。可謂盡天年。吾今已年七十一。眼昏須白頭風眩。七十人難到。過三更較稀。七十三人難再到。今春來是別。花來七十三翁。旦暮身誓開險路。作通津。風光拋得也。七十四年春壽及七十五。俸需五十千。其多如此。蘇公素重樂天。故閒亦効之。如龍鍾三十九。勞生已強半歲。莫日斜時還爲昔人歎。正引用其語。又四十豈不知頭顱。畏人不出何其愚。我今四十二。衰髮不滿梳。憶在錢塘正如此。回頭四十二年非。行年四十九。還此北窗宿。吾年四十九。賴此一笑喜。嗟我與君皆丙子。四十九年窮不死。五十之年初過二衰顏。記我今如此。白髮蒼顏五十三。家人強遺試春衫。先生年來六十化道眼。

已入不二門.紛紛華髮不足道.當返六十過去魂.我年六十一.頽景薄西山.結髮事文史.俯仰六十踰.與君皆丙子.各已三萬日.翫味莊誦.便如閱年譜也.

天將富此翁

唐劉仁軌任給事中.爲宰相李義府所惡.出爲青州刺史.及代還.欲斥以罪.又坐漕船覆沒免官.其後百濟叛.詔以白衣檢校帶方州刺史.仁軌謂人曰.天將富貴此翁邪.果削平遼海.白樂天有自題酒庫一篇云.身更求何事.天將富此翁.此翁何處富.酒庫不會空.注云.劉仁軌詩.天將富此翁.以一醉爲富也.然則唐史以此爲仁軌之語.而不言其詩爲未審耳.

白公說俸祿

白樂天仕宦從壯至老.凡俸祿多寡之數.悉載於詩.雖波及它人亦然.其立身廉清.家無餘積.可以槩見矣.因讀其集.輒敍而列之.其爲校書郎曰.俸錢萬六千月.給亦有餘.爲左拾遺曰.月慚諫紙二千張.歲愧俸錢三十萬.兼京兆戶曹曰.俸錢四五萬月可奉.晨昏廩祿二百石.歲可盈倉困.貶江州司馬曰.散員足庇身.薄俸可資家.壁記曰.歲廩數百石.月俸六七萬.罷杭州刺史曰.三年請祿俸.頗有餘衣食.移家入新宅.罷郡有餘資.爲蘇州刺史曰.十萬戶州尤覺貴.二千石祿敢言貧.爲賓客分司曰.俸錢八九萬.給受無虛月.嵩洛供雲水.朝廷乞俸錢.老宜官冷靜.貧賴俸優饒.官優有祿料.職散無羈縻.官銜依口得.俸祿逐身來.爲河南尹曰.厚俸如何用.閒居不可忘.不赴同州曰.誠貪俸錢厚.其如身力衰.爲太子少傅曰.月俸百千官二品.朝廷雇我作閒人.又問俸厚薄.百十隨月至.七年爲少傅.品高俸不薄.其致仕曰.全家遁此.

曾無悶半俸資身亦有餘俸隨日計錢盈貫祿逐年支粟滿囷壽及七十五俸占五十千其泛敍曰歷官司馬曰公事閒忙同少尹俸錢多少敵尙書劉夢得罷賓客除祕監祿俸略同曰日望揮金賀新命俸錢依舊又如何歎洛陽長水二縣令曰朱紱洛陽官位屈青袍長水俸錢貧其將下世有達哉樂天行曰先賣南坊十畝園次賣東郭五頃田然後兼賣所居宅髻鬟獲緡二三千但恐此錢用不盡卽先朝露歸夜泉後之君子試一味其言雖日飲貪泉亦知斟酌矣觀其生涯如是東坡云公廩有餘粟府有餘帛殆亦不然

白居易出位

白居易爲左贊善大夫盜殺武元衡京都震擾居易首上疏請亟捕賊刷朝廷恥以必得爲期宰相嫌其出位不悅因是貶江州司馬此唐書本傳語也案是時宰相張宏靖韋貫之宏靖不足道貫之於是爲失矣白集載與楊虞卿書云左降詔下明日而東思欲一陳於左右去年六月盜殺右丞相於通衢中迸血體磔髮肉所不忍道合朝震慄不知所云僕以書籍以來未有此事苟有所見雖畎畝臯隸之臣不當默黙況在班列而能勝其痛憤耶故武丞相之氣平明絕僕之書奏日午入兩日之內滿城知之其不與者或語以僞言或陷以非語皆曰丞郎給舍諫官御史尙未論請而贊善大夫何反憂國之甚也僕聞此語退而思之贊善大夫誠賤冗耳朝廷有非常事卽日獨進封章謂之忠謂之憤亦無愧矣謂之妄謂之狂又敢逃乎以此獲幸顧何如耳況又不以此爲罪名乎白之自述如此然則一時指爲出位者不但宰相

而已也。史又曰：居易母墮井死，而賦新井篇，以是左降。前書所謂不以此爲罪名者是已。

醉翁亭記酒經

歐陽公醉翁亭記，東坡公酒經，皆以也字爲絕句。歐陽二十一也字，坡用十六也字。歐記人人能讀，至於酒經，知之者蓋無幾。坡公嘗云：歐陽作此記，其詞玩易，蓋戲云耳，不自以爲奇特也。而妄庸者作歐語云：平生爲此文最得意，又云：吾不能爲退之畫記，退之不能爲吾醉翁亭記。此又大妄也。坡酒經每一也字上必押韻，暗寓於賦，而讀之者不覺其激昂淵妙，殊非世間筆墨所能形容。今盡載于此，以示後生輩。其詞云：南方之氓，以糯與粳雜以卉藥，而爲餅，嗅之香，嚼之辣，揣之松然而輕。此餅之良者也。吾始取麵而起肥之，和之以姜液，蒸之使十裂，繩穿而風戾之，愈久而益悍。此麴之精者也。米五斗爲率，而五分之爲三斗者一，爲五升者四。三斗者以釀五升者，以投三投而止。尚有五升之贏也。始釀以四兩之餅，而每投以二兩之麴，皆澤以少水，足以散解而均停也。釀者必甕，按而井泓之，三日而井溢。此吾酒之萌也。酒之始萌也，甚烈而微苦，蓋三投而後平也。凡餅烈而麴和，投者必屢嘗而增損之，以舌爲權衡也。既溢之三日，乃投九日三投，通十有五日而後定也。既定乃注以斗水，凡水必熟而冷者也。凡釀與投，必寒之而後下。此炎州之令也。旣水五日，乃築得二斗有半，此吾酒之正也。先築半日，取所謂贏者爲粥米一而水三之，揉以餅麴，凡四兩二物并也。投之糟中，熟擗而再釀之，五日壓得斗有半，此吾酒之少勁者也。凡釀與投，必寒之而後爲四斗，又五日而飲，則和而力嚴而不猛也。築絕不旋踵而粥，投之少留則糟枯中風而酒病也。釀久者，酒醇而豐，速者反是。故吾酒三十日而成也。此文如太牢八珍，咀嚼不嫌於致力，則真味愈雋，永然未易。

爲俊快者言也。

白公感石

白樂天有奉和牛思黯以李蘇州所寄太湖石奇狀絕倫因作詩兼呈劉夢得其末云共嗟無此分虛管太湖來注與夢得俱典姑蘇而不獲此石又有感石上舊字云太湖石上鐫三字十五年前陳結之案陳結之並無所經見全不可曉後觀其對酒有懷寄李郎中一絕句曰往年江外拋桃葉去歲樓中別柳枝寂寞春來一杯酒此情唯有李君知注曰桃葉結之也柳枝樊素也然後結之之義始明樂天以病而去柳枝故作詩云兩枝楊柳小樓中嫋娜多年伴醉翁明日放歸歸去後世間應不要春風因劉夢得有戲之之句又答之云誰能更學孩童戲尋逐春風捉柳花然其鍾情處竟不能忘如云病共樂天相伴住春隨樊子一時歸金羈駱馬近貰卻羅袖柳枝尋放還觴詠罷來賓閣閉笙歌散後妓房空皆是也讀之使人悽然

禮部韻略非理

禮部韻略所分字有絕不近人情者如東之與冬清之與青至於隔韻不通用而爲四聲切韻之學者必強立說然終爲非是如撰字至列於上去三韻中仍義訓不一頃紹興二十年省闈舉子兼經出易簡天下之理得賦予爲參詳官有點檢試卷官蜀士杜華云簡字韻甚窄若撰字必在所用然唯撰述之撰乃可爾如雜物撰德體天地之撰異夫三子者之撰欠伸撰杖屨之類皆不可用予以白知舉請揭榜示衆何通遠諫議初亦難之予曰倘舉場皆落韻如何出手乃自書一榜榜才出八廂選卒以爲逐舉未嘗有

此例卽錄以報主者士人滿簾前上請予爲逐一剖析然後退又靜之與覩其義一也而以靜爲上聲覩爲去聲案漢書賈誼服賦澹虛若深淵之覩顏師古注覩與靜同史記正作靜揚雄甘泉賦暗暗覩深注云覩卽靜字耳今析入兩音殊爲非理予名雲竹莊之堂曰賞靜取杜詩賞靜憐雲竹之句也守僧居之頻年三易有道人指曰靜字左傍乃爭字以故不定疊於是撤去元扁而改爲覩云

唐臣乞贈祖

唐世贈典唯一品乃及祖餘官只贈父耳而長慶中流澤頗異白樂天制集有戶部尙書楊於陵回贈其祖爲吏部郎中祖母崔氏爲郡夫人馬揔准制贈亡父亦請回其祖及祖母散騎常侍張惟素亦然非常制也是時崔植爲相亦有陳情表云亡父嬰甫是臣本生亡伯祐甫臣今承後嗣雖移孝心則在自去年以來累有慶澤凡在朝列再蒙追榮或有陳乞皆許回授臣猥當寵擢而顯揚之命獨未及於先人今請以在身官秩并前後合敍勳封特乞回充追贈則知其時一切之制如此伯兄文惠執政乞以已合轉官回贈高祖旣已得旨而爲後省封還固近無此比且失於考引唐時故事也

承習用經語誤

經傳中事實多有轉相祖述而用初不考其訓故者如邯谷風之詩爲淫新昏棄舊室而作其詞曰宴爾新昏以我御窮宴安也言安愛爾之新昏但以我御窮苦之時至於富貴則棄我今人乃以初娶爲宴爾非惟於詩意不合且又再娶事豈堪用也抑之詩曰訏謨定命遠猶辰告毛公曰訏大也謨謀也猶道也辰時也猶與猷同鄭箋曰猶圖也言大謀定命爲天下遠圖庶事而以歲時告施之如正月始和布政也

案此特謂上告下之義。今詞臣乃用於制詔，以屬臣下，而臣下於表章中亦用之，不知其與入告爾后之告不侔也。生民之詩曰：誕彌厥月。毛公曰：誕大也。彌終也。鄭箋言后稷之在其母終人道十月而生，案訓彌爲終，其義亦未易曉。至俾爾彌爾性似先公曾矣。既釋彌爲終，又曰：曾終也。頗涉煩複。生民凡有八誕，字誕寘之隘巷，誕寘之平林，誕寘之寒冰，誕實匍匐，誕后稷之穡，誕降嘉種，誕我祀如何。若悉以誕爲大，於義亦不通。它如誕先登于岸之類，新安朱氏以爲發語之辭，是已。莆田鄭氏云：彌只訓滿，謂滿此月耳。今稱聖節曰降誕，曰誕節，人相稱曰誕日。誕辰慶誕，皆爲不然。但承習膠固無由可革。雖東坡公亦云：仰止誕彌之慶，未能免俗，書之於此。使子弟後生輩知之。左傳王使宰孔賜齊侯胙，齊侯將下拜。孔曰：天子使孔曰：以伯舅耄老無下拜。對曰：天威不違顏咫尺，敢不下拜。下拜登受，謂拜於堂下而受胙於堂上。今人簡牘謝饋者，輒曰謹已下拜。猶未爲甚失。若天威不違顏咫尺，則上四字爲天子設，下三字爲人臣設。故注言天鑒察不遠，威嚴常在顏面之前。今士大夫往往於表奏中言違顏，或曰咫尺之顏，全與本指爽戾，如用龍顏聖顏天顏之類，自無害也。

長慶表章

唐自大歷以河北三鎮爲悍藩所據，至元和中，田宏正以魏歸國。長慶初，王承元、劉總去鎮幽，於是河北略定。而穆宗以昏君崔植杜元穎王播以庸相，不能建久長之策，輕徙田宏正以啓王庭湊之亂。繆用張宏靖以啓朱克融之亂，朝廷以諸道十五萬衆裴度元臣宿望烏重嗣李光顏當時名將屯守踰年竟無成功，財竭力盡，遂以節鉞授二賊，再失河朔，訖于唐亡。觀一時事勢，何止可爲痛哭。而宰相請上尊號表

云陛下自卽大位及此二年無巾車汗馬之勞而坐平鎮冀無亡弓遺鏃之費而立定幽燕以謂威靈四
及請爲神武君臣上下其亦云無羞恥矣此表乃白居易所作又翰林學士元稹求爲宰相恐裴度復有
功大用妨已進取多從中沮壞之度上表極陳其狀帝不得已解稹翰林恩遇如故稹怨度欲解其兵柄
勸上罷兵未幾拜相居易代作謝表其略云臣遭遇聖明不因人進擢居禁內訪以密謀恩獎太深讒謗
並至雖內省行事無所愧心然上黜宸聰合當死責其文過飾非如此居易二表誠爲有玷盛德

元白制科

元白習制科其書後分爲四卷命曰策林其策頭策項各二道策尾三道此外曰美謙遜塞人望教必成
不勞而理風行澆朴復雍熙感人心之類凡七十五門言所應對者百不用其一二備載於文集云

八種經典

開示悟入諸佛知見以了義度無邊以圓教垂無窮莫尊於妙法蓮華經凡六萬九千五百五字證無生
忍造不二門住不可思議解脫莫極於維摩經凡二萬七千九十二字攝四生九類入無餘涅槃實無得
度者莫先於金剛般若波羅密經凡五千二百八十七字壞罪集福淨一切惡道莫急於佛頂尊勝陀羅
尼經凡三千二十字應念順願願生極樂土莫疾於阿彌陀經凡一千八百字用正見觀真相莫出於觀
音普賢菩薩法行經凡六千九百九十字詮自性認本覺莫深於寶相法密經凡三千一百五字空法塵
依佛智莫過於般若波羅密多心經凡二百五十八字是八種經具十一部合一十一萬六千八百五十
七字三乘之要旨萬佛之祕藏盡矣唐長慶三年蘇州重元等法華院石壁所刻金字經白樂天爲作碑

容齋五筆卷第八

文其敍如此予竊愛其簡明潔亮故備錄之。

容齋五筆

卷第九十二則

畏人索報書

士大夫得交朋書問，有懶傲不肯卽答者。記白樂天老慵一絕句曰：豈是交親向我疎。老慵自愛閉門居。近來漸喜知聞斷。免惱嵇康索報書案。嵇康與山濤絕交書云：素不便書，又不喜作書。而人間多事，堆案盈几，不相酬答。用犯教傷義，欲自勉強，則不能久。樂天所云正此也。乃知畏於答書，其來久矣。

不能忘情吟

予旣書白公鍾情蠻素於前卷，今復見其不能忘情吟一篇，尤爲之感歎。輒載其文，因以自警。其序云：樂天旣老又病風，乃錄家事會經費去長物。妓有樊素者，年二十餘，綽綽有歌舞態，善唱楊柳枝。人多以曲名之。由是名聞洛下。籍在經費中，將放之。馬有駱者，籍在長物中，將鬻之。馬出門，驟首反顧，素聞馬嘶，慘然立且拜。婉變有辭，辭畢涕下。予亦愍然不能對。且命反袂飲之酒，自飲一盃，快吟數十聲，聲成文，無定句。予非聖達，不能忘情，又不至於不及情者。事來攬情，情動不可柂。因自哂，題其篇曰：不能忘情吟。吟曰：鬻駱馬兮放楊柳枝，掩翠黛兮頓金羈。馬不能言兮長鳴而卻顧，楊柳枝再拜長跪而致辭。辭曰：素事主十年，凡三千有六百日。巾櫛之間，無違無失。今素貌雖陋，未至衰摧。駱力猶壯，又無虺隕。卽駱之力

尙可以代主一步。素之歌亦可以送主一盃。一旦雙去，有去無回。故素將去，其辭也苦。駱將去，其鳴也哀。此人之情也。馬之情也。豈主君獨無情哉？予俯而歎，仰而咍。且曰：駱駝爾勿嘶！素爾勿啼！駱反廄，素反閨。吾疾雖作，年雖頽，幸未及項籍之將死，亦何必一日之內棄駢兮而別虞兮？乃目素兮，素兮爲我歌楊柳枝。我姑酌彼金罍，我與爾歸醉鄉去來。觀公之文，固以遣情釋意耳。素竟去也。此文在一集最後卷，故讀之者未必記憶。東坡猶以爲柳枝不忍去，因劉夢得春盡絮飛之句，方知之。於是美朝雲之獨留，爲之作詩，有不似楊枝別樂天，恰如通德伴伶玄之語，然不及二年而病亡，爲可歎也。

擒鬼章祝文

東坡在翰林作擒鬼章奏，告永裕陵祝文云：大獮獲禽，必有指蹤之自。豐年多廩，孰知耘耔之勞？昔漢武命將出師，而呼韓來庭；効于甘露，憲宗厲精講武，而河湟恢復見于大中。其意蓋以神宗有平唃氏之志，至于元祐乃克有成，故告陵歸功，謂武帝憲宗亦經營於初，而績効在於二宣之世。其用事精切如此。今蘇氏眉山功德寺所刻大小二本，及季真給事在臨安所刻，并江州本麻沙書坊大全集，皆只自耘耔句下便接，憚彼西戎古稱右臂，正是好處，卻芟去之，豈不可惜？唯成都石本法帖真跡，獨得其全。坡集奏議中登州上殿三劄，皆非是。司馬季思知泉州，刻溫公集，有作中丞日彈王安石章，尤可笑。溫公以治平四年解中丞還翰林，而此章乃熙寧三年者。二集皆出本家子孫，而爲妄人所誤。季真季思不能察耳。坡內制有溫公安葬祭文，云元豐之末，天步爲艱，社稷之衛中外所屬，惟是一老屏予一人，名高當世，行滿天下，措國於太山之安，下令於流水之源，歲月未周，綱紀略定，天若相之，又復奪之，殄瘁之哀，古今所共知。

之者神考用之者聖母馴致其道太平可期長爲宗臣以表後世往奠其葬庶知予懷而石本頗不同其詞云元豐之末天步惟艱社稷之衛存者有幾惟是一老屏予一人措國於太山之安下令於流水之原歲未及期綱紀略定道之將行非天而誰天既予之又復奪之惟聖與賢莫如天何然其所立天亦不能亡也知之者神考用之者聖母馴致其道終於太平永爲宗臣與國無極於其葬也告諸其柩今莫能攷其所以異也

歐公送慧勤詩

國朝承平之時四方之人以趨京邑爲喜蓋士大夫則用功名進取係心商賈則貪舟車南北之利後生嬉戲則以紛華盛麗而悅夷攷其實非南方比也讀歐陽公送僧慧勤歸餘杭之詩可知矣曰越俗僭宮室傾貲事雕墻佛屋尤其侈耽耽擬侯王文彩瑩丹漆四壁金焜煌上懸百寶蓋宴坐以方牀胡爲棄不居棲身客京坊辛勤營一室有類燕巢梁南方精飲食蘭筍比羔羊飯以玉粒粳調之甘露漿一饌費千金五品羅成行晨興未飯僧日昃不敢嘗乃茲隨北客枯粟充飢腸東南地秀絕山水澄清光餘杭幾萬家日夕焚清香煙霏四面起雲霧雜芬芳豈如車馬塵鬢髮染成霜三者孰苦樂子奚勤四方觀此詩中所謂吳越宮室飲食山水三者之勝昔日固如是矣公又有山中之樂三章送之歸勤後識東坡爲作詩集序者

委蛇字之變

歐公樂郊詩云有山在其東有水出逶迤近歲丁朝佐辨正謂其字參古今之變必有所據予因其說而

悉索之。此二字凡十二變。一曰委蛇。本於詩羔羊退食自公。委蛇委蛇。毛公注行可從跡也。鄭箋委曲自得之兒。委於危反。蛇音移。左傳引此句。杜注云順貌。莊子載齊威公澤中所見其名亦同。二曰委他。詩君子偕老。委委佗佗。毛注委委者行可委曲從迹也。佗者德平易也。三曰逶迤。韓詩釋上文云公正貌說文逶迤斜去貌。四曰倭遲。詩四牡駢駢周道倭遲。注歷遠之貌。五曰倭夷。韓詩之文也。六曰威夷。潘岳詩迴谿縈曲阻峻阪路威夷孫綽天台山賦既克墮於九折路威夷而脩通李善注引韓詩周道威夷薛君曰威夷險也。七曰委移。離騷經載雲旗之委蛇一本作逶迤一本作委移注雲旗委移長也。八曰逶迤。劉向九歎遼江曲之逶迤。九曰逶蛇。後漢費鳳碑君有逶蛇之節。十曰蟠蛇。張衡西京賦女娥坐而長歌聲清暢而蟠蛇李善注蟠蛇聲餘詰曲也。十一曰逶迤。漢逢盛碑當途逶迤立號建基。十二曰威遲。劉夢得詩柳動御溝清威遲堤上行。韓公南海廟碑蜿蜿蛇蛇亦然也。則歐公正用韓詩朝佐不暇尋繹之爾。

東不可名園

今人亭館園池多卽其方隅以命名。如東園東亭西池南館北榭之類。固爲簡雅。然有當避就處。歐陽公作真州東園記最顯。案漢書百官表將作少府掌治宮室屬官有東園主章注云章謂大材也。主章掌大材以供東園大匠紹興三十年予爲省試參詳官主司委出詞科題同院或欲以東園主章爲箴予曰君但知漢表耳霍光傳光之喪賜東園溫明服虔曰東園處此器以鏡置其中以懸尸上師古曰東園署名也屬少府其署主作此器董賢傳東園祕器以賜賢注引漢書儀東園祕器作棺若是豈佳處乎同院驚謝而退然則以東名園是爲不可。予有兩園適居東西故扁西爲西園而以東爲東圃蓋避此也。

一二三與壹貳參同

古書及漢人用字如一之與壹二之與貳三之與參其義皆同鳴鳩序刺不壹也又云用心之不壹也而正文其儀一兮表記節以壹惠注言聲譽雖有衆多者節以其行一大善者爲謚耳漢華山碑五載壹巡狩祠孔廟碑恢崇壹變祝祫碑非禮壹不得犯而後碑云非禮之常一不得當則與壹通用也孟子市價不貳趙岐注云無二賈者也本文用大貳字注用小二字則二與貳通用也易繫辭參天兩地釋文云參七南反又如字音三周禮設其參注參謂卿三人則三與參通用也九之與久十之與拾百之與栢亦然予頃在英州訪鄰人利秀才利新作茅齋頗淨潔從予乞名其前有兩高松因爲誦藍田壁記命之曰二松其季請曰是使大貳字否坐者皆哂蓋其人不知書信口輒言以貽譏笑若以古字論之亦未爲失也文惠公名流杯亭曰一詠而采借隸法扁爲壹咏讀者多以爲疑顧第弗深考耳

何恙不已

公孫宏爲丞相以病歸印上報曰君不幸罹霜露之疾何恙不已顏師古注恙憂也何憂於疾不止也禮部韻略訓恙字亦曰憂也初無訓病之義蓋旣云罹疾矣不應復云病師古之說甚爲明白而世俗相承至問人病爲貴恙謂輕者爲微恙心疾爲心恙風疾爲風恙根著已深無由可改

西漢用人人元元字

前漢書好用人人字如文帝紀人人自以爲得之者以萬數又曰人人自安難動搖元帝紀人人自以得上意食貨志人人自愛而重犯法韓信傳人人自以爲得大將曹參傳齊故諸儒以百數言人人殊張良

傳人人自堅叔孫通傳吏人人奉職賈誼傳人人各如其意所出揚雄傳人人自以爲咎繇鮑宣傳人人牽引所私韓延壽傳人人問以謠俗人人爲飲張騫傳人人有言輕重李尋傳人人自賢王莽傳人人延問嚴安傳人人自以爲更生王吉傳人人自制是也後漢書亦間有之如崔駰傳人人有以自優五行志人人莫不畏憲吳漢傳諸將人人多請之中屠剛傳人人懷憂王允傳人人自危荀彧傳人人自安呂強傳諸常侍人人求退是也又元元二字考之六經無所見而兩漢書多用之如前漢文帝紀全天下元元之戶武紀燭幽隱勸元元所以化元元宣紀不忘元元元紀元元失望元元何辜元元大困元元之民勞於耕耘元元騷動元元安所歸命成紀元元冤失職者衆哀紀元元不贍刑法志擢元元之不逮嚴安傳元元黎民得免於戰國嚴助傳使元元之民安生樂業賈捐之傳保全元元東方朔傳元元之民各得其所魏相傳尉安元元唯陛下留神元元鮑宣傳爲天牧養元元蕭育傳安元元而已康衡薛宣傳哀閔元元王嘉傳憂閔元元谷永傳以慰元元之心匈奴傳元元萬民是也後漢光武紀下爲元元所歸賊害元元元元愁恨惠茲元元章紀誠欲元元去末歸本元元未諭深元元之愛和紀愛養元元下濟元元順紀元元被害質紀元元嬰此困毒桓紀害及元元鄧后紀劉毅傳垂恩元元王昌傳元元創痍耿弇傳元元叩心郎顗傳宏濟元元貸贍元元曹褒傳仁濟元元范升傳元元焉所呼天免元元之急鍾離意傳憂念元元何敵傳元元怨恨安濟元元楊終傳以濟元元虞詡傳遭元元無妄之災皇甫規傳平志畢力以慶元元是也予謂元元者民也而上文又言元元之民元元黎民元元萬民近於複重矣故顏注或云元元善意也

韓公潮州表

韓文公諫佛骨表。其詞切直至云。凡有殃咎。宜加臣身上。天監臨。臣不怨悔。坐此貶潮州刺史。而謝表云。臣於當時之文。未有過人者。至論陛下功德與詩書相表裏。作爲歌詩。薦之郊廟。雖使古人復生。臣亦未肯多遜。而負罪嬰釁。自拘海島。懷痛窮天。死不閉目。伏惟天地父母。哀而憐之。考韓所言。其意乃望召還。憲宗雖有武功。亦未至編之詩書。而無愧。至於紀泰山之封。鏤白玉之牒。東巡奏功。明示得意等語。摧挫獻佞。大與諫表不侔。當時李漢輩編定文集。惜不能爲之除去。東坡自黃州量移汝州。上表云。伏讀訓詞。有人材實難不忍終棄之語。臣昔在常州。有田租給饘粥。欲望許令常州居住。輒敍徐州守河及獲妖賊事。庶因功過相除。得從所便。讀者謂與韓公相類。是不然。二表均爲歸命君上。然其情則不同。坡自列往事。皆其實跡。而所乞不過見地耳。且略無一佞詞。真爲可服。

燕賞逢知己

白樂天爲河南尹日。有答舒員外云。員外游香山寺數日不歸。兼辱尺書。大誇勝事。時正值坐衙。慮囚之際。走筆題長句以贈之。曰黃菊繁時好客到。碧雲合處佳人來。謂遣英卿二妓與舒君同遊也。配顏一笑天桃綻。清冷秋聲寒玉哀。軒騎逶迤棹容與。留連三日不能回。白頭老尹府中坐。早衙纔退暮衙催。謝希深歐陽公官洛陽。同游嵩山歸暮抵龍門。香山雪作留守錢文僖公遣吏以廚傳歌妓至此勞之。曰山行良勞。當少留龍門賞雪。府事簡無遽歸也。王定國訪東坡公於彭城。一日棹小舟。與顏長道攜盼英卿三子游泗水。南下百步洪。吹笛飲酒。乘月而來。坡時以事不得往。夜著羽衣。佇立黃樓上。相視而笑。以爲李太白

死世間無此樂三百餘年矣。定國既去逾月復與參寥師泛舟洪下追憶曩游作詩曰輕舟弄水買一笑醉中蕩槳肩相摩歸來笛聲滿山谷明月正照金叵羅味此三游之勝今之燕賓者寧復有之蓋亦值知己也。

端午貼子詞

唐世五月五日揚州於江心鑄鏡以進故國朝翰苑撰端午貼子詞多用其事然遣詞命意工拙不同王禹玉云紫閣瞳曨隱曉霞瑤墀九御薦菖華何時又進江心鑑試與君王郤衆邪李邦直云艾葉成人後榴花結子初江心新得鏡龍瑞護仙居趙彥若云揚子江中方鑄鏡未央宮裏更飛符菱花欲共朱靈合驅盡神姦又得無又揚子江中百鍊金寶盒疑是月華沉爭如聖后無私鑑明照人間萬善心又江心百鍊青銅鏡架上雙紉翠縷衣李士美云何須百鍊鑑自勝五兵符傅墨卿云百鍊鑑從江上鑄五時花向帳前施許沖元云江中今日成龍鑑苑外多年廢鶯陂合照乾坤共作鏡放生河海盡爲池蘇子由云揚子江中寫鏡龍波如細縠不搖風宮中驚捧秋天月長照人閒助至公大槩如此唯東坡不然曰講餘交霍轉回廊始覺深宮夏日長揚子江心空百鍊只將無逸監興亡其輝光氣焰可畏而仰也若白樂天諷諫百鍊鏡篇云江心波上舟中鑄五月五日日午時背有九五飛天龍人人呼爲天子鏡又云太宗常以人爲鏡監古監今不監容乃知天子別有鏡不是揚州百鍊銅用意正與坡合予亦嘗有一聯云願儲醫國三年艾不博江心百鍊銅然去之遠矣端午故事莫如楚人競渡之的蓋以其非吉祥不可施諸祝頌故必用鏡事云。

容齋五筆

卷第十一則

哀公問社

哀公問社於宰我。宰我對曰：「夏后以松，殷人以栢，周人以栗。」子聞之曰：「成事不說，遂事不諫。既往不咎。古人立社，但因其土地所宜，木爲之初，非求異而取義於彼也。哀公本不必致問，旣聞用栗之言，遂起使民戰栗之語。其意謂古者弗用命戮于社，所以威民然其實則非也。孔子責宰我不能因事獻可替否，旣非成事，尙爲可說。又非遂事，尙爲可諫。且非旣往何咎之云？或謂使民戰栗一句，亦出於宰我記之者，欲與前言有別，故加曰字以起之，亦是一說。然戰栗之對，使出於我，則導君於猛，顯爲非宜。出於哀公，則便卽時正教，以杜其始，兩者皆失之，無所逃於聖人之責也。哀公欲以越伐魯而去三家，不克。成卒爲所逐，以至失邦，其源蓋在於此。何休注《公羊傳》云：「松，猶容也。想見其容貌而事之，主人正之意也。」栢，猶迫也。親而不遠，主地正之意也。栗，猶戰栗，謹敬貌，主天正之意也。然則戰栗之說，亦有所本。《公羊》云：「虞主用桑，練主用栗。」則三代所奉社，其亦以松栢栗爲神之主乎？非植此木也。程伊川之說有之。

絕句詩不貫穿

夜涼吹笛千山月，路暗迷人百種花。
莫罷不知人換世，酒闌無柰客思家。此歐陽公絕妙之語，然以四句

各一事似不相貫穿故名之曰夢中作永嘉士人薛韶喜論詩嘗立一說云老杜近體律詩精深妥帖雖多至百韻亦首尾相應如常山之蛇無閒斷齟齬處而絕句乃或不然五言如遲日江山麗春風花草香泥融飛燕子沙暖睡鴛鴦急雨梢溪足斜暉轉樹腰隔巢黃鳥波蘚藻白魚跳江動月移石溪虛雲傍花鳥棲知故道帆過宿誰家鑿井交棕葉開渠斷竹根扁舟輕裏纜小徑曲通村日出籬東水雲生舍北泥竹高鳴翡翠沙僻舞鶗鷴釣艇收緝盡昏鴉接翅稀月生初學扇雲細不成衣舍下笋穿壁庭中藤刺簷地晴絲冉冉江白草纖纖七言如繆徑楊花鋪白氈點溪荷葉疊青錢筍根雉子無人見沙上鳧雛傍母眠兩箇黃鸝鳴翠柳一行白鶯上青天窗含西嶺千秋雪門泊東吳萬里船之類是也予因其說以唐人萬絕句考之但有司空圖雜題云驛步堤繁閣軍城鼓振橋鷗鳴湖鴈下雪隔嶺梅飄舸舷猿偷上蜻蜓燕競飛樵香燒桂子苔濕挂莎衣

農父田翁詩

衛宣公二子

張碧農父詩云運鋤耕斂侵晨起隴畔豐盈滿家喜到頭禾黍屬他人不知何處拋妻子杜苟鵠田翁詩云白髮星星筋骨衰種田猶自伴孫兒官苗若不平平納任是豐年也受飢讀之使人愴然以今觀之何啻倍蓰也

衛宣公二子之事詩與左傳所書始末甚詳乘舟之詩爲伋壽而作也左傳云宣公烝於庶母夷姜生伋子爲之娶於齊而美公取之生壽及朔宣姜與公子朔譖伋子宣姜者宣公所納伋之妻翻譖其過公使

諸齊使盜待諸莘將殺之壽之告之使行不可壽子載其旌以先盜殺之遂兄弟并命案宣公以魯隱四年十二月立至桓十二年十一月卒凡十有九年姑以卽位之始便成烝亂而伋子卽以次年生勢須十五歲然後娶旣娶而奪之又生壽朔朔已能同母譖兄壽又能代爲使者以越境非十歲以下兒所能辦也然則十九年之閒如何消破此最爲難曉也

謂端爲匹

今人謂縑帛一匹爲壹端或總言端匹案左傳幣錦二兩注云二丈爲一端二端爲一兩所謂匹也二兩二匹也然則以端爲匹非矣湘山野錄載夏英公鎮襄陽遇大禮赦恩賜致仕官束帛以絹十四與胡旦旦笑曰奉還五匹請檢韓詩外傳及諸儒韓康伯等所解束帛箋箋之義自可見證英公檢之果見三代束帛束脩之制若束帛則卷其帛爲二端五匹遂見十端正合此說也然周易正義及王弼注韓詩外傳皆無其語文瑩多妄誕不足取信按春秋公羊傳乘馬束帛注云束帛謂元三纏二元三法天纏二法地若文瑩以此爲證猶之可也

唐人草堂詩句

予於東圃作草堂欲采唐人詩句書之壁而未暇也姑錄之於此杜公云西郊向草堂昔我去草堂草堂少花今欲栽草堂塹西無樹林白公有別草堂三絕句又云身出草堂心不出劉夢得傷愚溪云草堂無主燕飛回元微之和裴校書云清江見底草堂在錢起有暮春歸故山草堂詩又云暗歸草堂靜半入花源去朱慶餘稱著朱衣入草堂李涉草堂曾與雪爲隣顧況不作草堂招遠客郎士元草堂竹徑在何處

張籍草堂雪夜攜琴宿。又云西峯月猶在。遙憶草堂前。武元衡多君能寂寞。共作草堂游。陸龜蒙草堂祗待新秋景。又云草堂盡日留僧坐。司空圖草堂舊隱猶招我。韋莊今來空訝草堂新。子蘭策杖吟詩上草堂。皎然有題湖上草堂云。山居不買剡中山。湖上千峯處處閒芳草。白雲留我住。世人何事得相關。

公穀解經書日

孔子作春秋。以一字爲褒貶。大抵志在尊王室。於紀年敍事。只因舊史杜預見汲冢書魏國史記。謂其著書文意大似春秋經。推此足以見古者國史策書之常也。所謂書日不書日在輕重事體本無所系。而公羊穀梁二傳每事斷之以日。故窒而不通。左氏惟有公子益師卒。公不與小斂。故不書日。一說其它亦鮮。今表二傳之語。以示兒曹。公羊云。益師卒何以不日。遠也。葬者不及時而日渴葬也。不及時而不日。慢葬也。過時而日隱之也。過時而不日。謂之不能葬也。當時而不日正也。當時而日危。不得葬也。庚寅入邴。其日何難也。取邑不日。桓之盟不日。信之也。甲寅齊人伐衛。伐不日。此何以日至之日也。壬申公朝于王。所其日何錄乎。內也。辛巳晉敗秦于殽。詐戰不日。此何以日盡也。甲戌敗狄于鹹。其日何大之也。子卒何以不日。隱之也。卽位不日。穀梁最多卑者之盟不日。大夫日卒正也。日入惡入者也。外盟不日。取邑不日。大閱崇武。故謹而日之前定之。盟不日。公敗齊師不日。疑戰也。公敗宋師其日成敗之也。齊人滅遂其不日。微國也。公會齊侯盟于柯。桓盟雖內與不日信也。媵陳人之婦。其不日數渝惡之也。癸亥葬叔姬不日。卒而日葬。閔紀之亡也。子卒日正也。不日故也。有所見則日。戊辰盟于葵邱。桓盟不日。此何以日美之也。辛卯沙鹿崩。其日重變也。戊申隕石于宋。是月六鵠退飛。石無知故日。之鵠微有知之物。

故月之乙亥齊侯小白卒此以正其日之何也壬申公朝于王所其日以其再致天子故謹而日之日繫於月月繫於時其不月失其所繫也丁未商臣弑其君髡日髡之卒所以謹商臣之弑也乙巳及晉處父盟不言公諱也何以知其與公盟以其日也甲戌取須句取邑不日此其日何也不正其再取故謹而日之也辛丑葬襄王日之甚矣其不葬之辭也乙卯晉楚戰于邲日其事敗也癸卯晉滅潞滅國有三術中國謹日卑國月夷狄不日其日潞子賢也甲戌楚子卒夷狄卒而不日日少進也癸酉戰于鞶其日或曰日其戰也或曰日其悉也梁山崩不日何也高者有崩道也鼷鼠食郊牛角不言日急辭也庚申莒潰惡之故謹而日之也秋公至自會不日至自伐鄭也丙戌鄭伯卒于操其日未踰竟也乙亥臧孫紇出奔邾其日正紇之出也蔡世子弑其君其不日子奪父政是謂夷之冬十月葬蔡景公不日卒而月葬不葬者也四月楚公子比弑其君弑君者日不日比不弑也甲戌同盟于平丘其日善是盟也內之大事日卽位君之大事也其不日何也以年決者不以日決也定之卽位何以日也著之也它釋時月者亦然通經之士可以默諭矣沙鹿梁山爲兩說尤不然蘇子由春秋論云公羊穀梁之傳日月土地皆所以爲訓夫日月之不知土地之不詳何足以爲喜怒其意蓋亦如此

柳應辰押字

予頃因見鄂州南樓土中磨崖碑其一刻柳字下一字不可識後訪得其人名應辰而云是唐末五代時湖北人也旣載之四筆中今始究其實柳之名是已蓋以國朝寶元元年呂濤榜登甲科今涪溪石上有大押字題云押字起於心心之所記人不能知大宋熙寧七年甲寅歲刻尙書都官員外郎武陵柳應辰

時爲永州通判，仍有詩云：浯溪石在大江邊，心記閒將此地鑄。自有後人來屈指，四千六百甲寅年。有閩中陳思者跋云：右柳都官欲以恠取名，所至留押字盈丈，莫知其何爲押字。古人書名之草者，施於文記，間以自別識耳。今應辰鑄刻廣博如許，已恠矣。好事者從而爲之說，謂能祛逐不祥，真大可笑。予得此帖，乃恨前疑之非。石傍又有蔣世基述夢記云：至和三年八月，知永州職方員外郎柳拱辰受代歸闕，祁陽縣令齊術送行至白水，夢一儒衣冠者曰：我元結也。今柳公游浯溪無詩而去，子盍求之？覺而心異之，遂獻一詩，柳依韻而和其語不工。拱辰以天聖八年王拱辰榜登科，殆應辰兄也。輒并記之。

唐堯無後

堯舜之子不肖等耳。舜之後雖不有天下，而傳至於陳，及田齊幾二千載。惟堯之後當舜在位時即絕，故禹之戒舜曰：毋若丹朱傲用，殄厥世。又作戒曰：惟彼陶唐，有此冀方。今失厥道，亂其紀綱，乃底滅亡。原丹朱之惡固在所絕，方舜禹之世，顧不能別訪賢胄爲之立繼乎？左傳載子產之辭曰：唐人是以服事夏商，其季世曰唐叔虞。謂唐人之季，非周武王子封於晉者。成王滅唐而封太叔，又蔡墨曰：陶唐氏既衰，其後有劉累氏，曰御龍。范宣子曰：勾之祖自虞以上爲陶唐氏，在夏御龍氏。然則封國雖絕，尚有子孫。武王滅商，封帝堯之後於薊，而未嘗一見於簡策。史趙言楚之滅陳曰：盛德必百世祀。虞之世數末也。臧文仲聞蓼與六二國亡，曰：臯陶庭堅不祀，忽諸。堯之盛德，豈出舜臯之下？而爵邑不能及孫，何也？

斯須之敬

今公私宴會稱與主人對席者，曰席面。古者謂之賓，謂之客。是已儀禮燕禮篇，射人請賓，公曰命某爲賓。

賓少進禮辭。又命之賓許諾。左傳季氏飲大夫酒。臧紇爲客。宋公兼享晉楚之大夫。趙孟爲客。杜預云。客一坐所尊也。乾道二年十一月薛季益以權工部侍郎受命使金國。侍從共餞之於吏部尙書廳。陳應求主席。自六部長貳之外。兩省官皆預。凡會者十二人。薛在部位最下。應求揖之爲客。辭不就。曰。當時固自有次第。柰何今日不然。諸公言此席正爲侍郎設。何辭之爲。薛終不可。予時爲右史。最居末坐。給事中王目嚴目予曰。景盧能倉卒間應對。願出一轉語折衷之。予笑謂薛曰。孟子不云乎。庸敬在兄。斯須之敬在鄉人。侍郎姑處斯須之敬可也。明日以往。不妨復如當時。薛無以對。諸公皆稱善。遂就席。

丙午丁未

丙午丁未之歲。中國遇此。輒有變故。非禍生於內。則夷狄外侮。三代遠矣。姑摭漢以來言之。高祖以丙午崩。權歸呂氏。幾覆劉宗。武帝元光元年爲丁未。長星見。蚩尤旗瓦天。其春戾太子生。始命將出征匈奴。自是之後。師行三十年。屠夷死滅。不可勝數。及於巫蠱之禍。太子子父皆敗。昭帝元平元年丁未。帝崩。昌邑立而復廢。一歲再易主。成帝永始二年三年爲丙午丁未。王氏方盛。封莽爲新都侯。立趙飛燕爲皇后。由是國統三絕。漢業遂頽。雖光武建武之時。海內無事。然勾引南匈奴。稔成劉淵亂華之釁。正是歲也。殤帝安帝之立。值此二年。東漢政亂實基於此。威帝終於永康丁未。孝靈繼之。漢室滅矣。魏文帝以黃初丙午終。明帝嗣位。司馬氏奪國。兆於此時。晉武太康六年七年。惠帝正在東宮。五胡毒亂。此其源也。東晉訖隋。南北分裂。九縣飈回。在所不論。唐太宗正觀之季。武氏已在後宮。中宗神龍景龍其事可見。代宗大歷元二。大盜初平。而置其餘孽於河北。強藩悍鎮。卒以亡唐。寶歷丙午。敬宗遇弑。大和丁未。是爲文宗。甘露之

悲至於不可救藥。僖宗光啓之際，天下固已大亂。而中官刦幸，興元襄王溫僭立，石晉開運，遺禍至今。朝景德，方脫契丹之擾。而明年祥符，神仙宮觀之役崇熾，海內虛耗。治平丁未，王安石入朝，憤亂宗社。靖康丙午，都城受圍，逮于丁未，汴失守矣。淳熙丁未，高宗上仙。總而言之，大抵丁未之災，又慘於丙午。昭昭天象見於運行，非人力之所能爲也。

祖宗命相

祖宗進用宰相，惟意所屬。初不以內外高卑爲主。若召故相，則率置諸見當國者之上。太平興國中，薛文惠公居正薨，盧多遜、沈淪在相位。而趙韓王普以太子太保散秩而拜昭文。咸平四年，李文靖公沆爲集賢，而召故相呂文穆公蒙正爲昭文。景德元年，文靖薨，王文正公旦、文穆公欽若爲參政，不次補而畢文簡公士安由侍讀學士寇忠愍公準由三司使並命爲史館集賢。畢公雖歷參政，不及一月至和二年，陳恭公執中罷。劉沆在位，而外召文富二公。文公復爲昭文，富爲集賢，而沆遷史館。熙寧三年，韓獻肅公絳、王荊公、安石同拜韓在上，而先罷。荆公越四年亦罷。韓復爲館相。明年，荆公再入，遂拜昭文，居韓之上。元祐元年，召文潞公於洛。司馬公自門下侍郎拜左僕射，固辭。乞令彥博以太師兼侍中行左僕射而已。爲右以佐之。宣仁不許。曰：彥博豈可居卿上？欲命兼侍中行右僕射，會臺諫有言。彥博不可居三省長官於是，但平章軍國重事。崇寧以後，蔡京凡四入，輒爲首台。此非可論典故也。隆興元年冬，湯岐公思退爲右僕射。張魏公浚爲樞密使。孝宗欲命張爲左，請於德壽。高宗曰：湯思退元是左相，張浚元是右相，只仍其舊可也。於是出命。

