



初學記卷第十三

禮部上

錫山安國重刊

摠戴禮第一

祭祀第二

郊丘第三

宗廟第四

社稷第五

明堂第六

辟雍靈臺附

巡狩第七

封禪第八

摠戴禮第一

敘事

周禮大宗伯之職曰以吉禮事

邦國之鬼神祗

事謂祀之祭之享之

以凶禮哀邦國之憂

謂哀

救患分災

以賓禮親邦國

親謂使之親附

以軍禮同邦國

謂同

威其不協及僭者

以嘉禮親萬民

嘉善也所以因人心所善而為制

吉禮之別

有十二一曰禋祀二曰實柴三曰禋西燎四曰

血祭五曰埋沈六曰福普通辜七曰肆他曆獻

八曰饋九曰祠十曰禴十一曰嘗十二曰烝凶

禮之別有五一日喪禮哀死亡二曰荒禮哀凶

札荒人物三曰弔禮哀禍災禍謂遭水火四曰禴會禮

哀圍敗同盟者合會財貨以更其所喪五曰恤禮哀寇亂恤憂也隣國相憂

賓禮之別有八一日朝二曰宗三曰覲四曰遇

五曰會六曰同七曰問八曰視時聘曰問殷覘

曰視軍禮之別有五一日大師之禮用衆也二

曰大均之禮恤衆也均其地征所以三曰大田之禮簡

衆也古者因田習兵閱其車徒之數四曰大役之禮任衆也築宮室所

以五曰大封之禮合衆也正封疆滿塗所以合聚其民嘉禮

之別有六一曰飲食二曰昏冠三曰賓射四曰

饗燕五曰脤膾六曰慶賀管子曰禮者因人情

緣義理為之節文者也曲禮曰夫禮者所以定

親踈決嫌疑別同異明是非道德仁義非禮不

成教訓政俗非禮不備分爭辨訟非禮不決君

臣上下父子兄弟非禮不定官學事師非禮不

臣上下父子兄弟非禮不定官學事師非禮不

臣上下父子兄弟非禮不定官學事師非禮不

親班朝治軍泣官行法非禮威嚴不行禱祠祭祀供給鬼神非禮不誠不莊禮記又曰故禮之於人也猶酒之有蘖也如竹箭之有筠也如松栢之有心也漢書叔孫通為高祖制禮儀十二篇後漢書章和元年詔曹褒於南宮東觀考正舊禮上自天子下至庶人昏冠吉凶終始制度

為一百五十篇

禮記

明體

辨位

春秋說題曰禮者所以設

容明天地之軀也家語曰孔子言於魯哀公曰人之所
以生禮為大非禮无以事天地之神辨君臣長幼之位
承天
法地
禮記曰夫禮先王以承天之道以理人之情故失之者死得之者生白虎通曰所以作禮樂樂以象天禮以法

地設容

辨等

上見明體注中周禮曰以人辨等則人不越

觀殷

適魯

禮記曰言偃復問曰夫子之極言禮也可得而聞與孔子曰我欲觀夏道是故之杞而不足徵也吾得夏時焉我欲觀殷道是故之宋而不足徵也吾得乾坤焉左傳曰韓宣子適魯曰禮盡在魯矣
諧民
安上
周禮曰禮典以和邦國以統百官以諧萬
教敬
脩睦
周禮曰禮典以安上治民莫善於禮
制中
脩外
禮記曰子貢曰禮典以安上治民莫善於禮
從俗
漢書曰王者必
周旋
禮記曰子貢曰禮典以安上治民莫善於禮
順時
禮記曰子貢曰禮典以安上治民莫善於禮
從俗
禮記曰子貢曰禮典以安上治民莫善於禮
周旋
禮記曰子貢曰禮典以安上治民莫善於禮

規矩

左傳曰邾隱公來朝子貢觀焉邾子執玉高其容仰公受玉卑其容俯子貢曰以禮觀之二君皆有死焉夫

禮生死存亡之體也將左右周旋進退俯仰於是乎取之今正月相朝而皆不度高仰驕也卑俯替也驕退亂替近疾君為主

其先亡乎禮記曰禮之於正國也猶衡之於輕重也繩墨之於曲直也規矩之於方圓也故衡誠懸不可欺以輕重繩墨誠陳

不可欺以曲直規矩誠發不可欺以方圓君子審禮不可誣以姦詐

事師 敬長 上見敘事 中表雅正

書曰禮者何也緣人情而為之節文者也嚴父愛親之情也尊親敬長之義也

天經 地義 左傳曰子太叔見趙簡子簡子問揖讓周旋之禮對曰是儀也非禮也

簡子曰敢問何謂禮對曰吉也聞諸先大夫子產曰大禮天之

經也地之義也民之行也 **體信 成仁** 禮記曰先王脩禮以達義體信

也民之行也 **成應變 從宜** 莊子曰三王五帝之禮義法度其猶櫛

者應時而變也禮記曰禮從宜使從俗鄭玄注云事不可常也晉士甸帥師侵齊聞齊侯卒乃還春秋善之 **考信**

成道 禮記曰禹湯文武成王周公由此其選也此六君子者

成也成道已見 **同天氣 合人心** 禮警命徵曰禮之動

上成仁注中 **統百官 理萬物** 合信禮記曰禮者合於天時設於地財順於鬼神合於人心理萬物者也

財順於鬼神合於人心理萬物者也 **象五行 變四時** 大戴禮曰禮之象五

上見諧民注下 **弟親 君臣義** 禮記曰非禮無以辨男女父子兄弟之親

以四舉有恩有義有節有權禮記曰是故夫禮必本於大 **兄**

一分而為天地轉而為陰陽變而為四時列而為鬼神 **定君臣 篤父子** 禮記曰君臣

臣之義也聘問之禮所以使諸侯相尊敬也 **別男女** 弟非禮不定又曰禮義為紀以正君臣以篤父子以睦兄弟以和夫婦以設制度以立田里

決嫌疑 家語曰孔子言於魯哀公曰人之所以生禮為大非禮無以事天地之神辨君臣長幼之位別男女父子

之交決嫌疑 **明是非** **別同異** 並見 **含陰陽** **同天**

已見敘事中 **地** 漢書云六經之旨同歸而禮乘之用為急治身者斯須忘禮則暴慢入之矣為國者一朝失禮則荒亂及之矣人含天地

陰陽之氣有喜怒哀樂之情稟其性而不能節矣禮稽命徵 **達** 曰禮之動搖也與天地同氣四時合信陰陽為符日月為明

人情 **從天道** 禮記曰故禮義也者人之大端也所以講信脩睦而固人之肌膚之會筋骸之束也

所以養生送死事鬼神之大端也所以達天道順人情之大實也左傳齊侯伐曹入其郛討其來朝也季文子曰齊侯其不死

平已則無禮而討於有禮者曰汝 **賦** **楚荀況禮賦** 爰有

何故行禮禮以順天天之道也 **賦** **楚荀況禮賦** 大物

非綜非帛文理成章非日非月為天下光生者以壽死者以葬

城郭以固三軍以強粹而士駁而霸無一焉而亡臣愚不識敢請之王王曰此夫文而不采者與簡然易知而致有理者與君子所敬小人不亂者與性不得則若禽獸性得之則具足與匹夫崇之則為聖人諸侯崇之則一四海者與致明而約甚順而體請歸之禮 **詔** **李德林為隋**

文帝脩定五禮詔 禮之為用時義大矣哉黃宗蒼堊降天地之神米盛犧牲致宗廟之敬正

父子君臣之序明婚姻喪紀之節故道 **貞觀年中頒禮**

樂詔 先王制禮辨方正位體國經野象天地以制法通神明

以施化樂由內作禮自外成可以移風易俗揖讓而天下化者其惟禮樂乎固以同節同和無聲無體寧飾玉帛之容豈崇鐘鼓之奏

祭祀第二 **尚書大傳曰祭之言察也察者至**

也言人事至於神也爾雅曰春祭曰祠 祠之言食 **夏**

祭曰禘 以野為新 **秋祭曰嘗** 嘗新 **冬祭曰烝** 烝進也

祭天曰燎柴 祭積薪 **祭地曰瘞埋** 既祭埋 **祭山曰**

廋 或廢或懸置之於山 **祭川曰浮沉** 或浮或沉置之於水 **祭星曰布**

或廢或懸置之於山 **祭星曰布**

布散祭風曰磔張伯反今俗當大是類是禡師祭也

於地祭風曰磔道磔狗此其遺像既伯既禱馬祭也伯馬祖也將用馬說

文曰除惡之祭為祓會福之祭曰禴會告事求

福曰禱道上之祭為禘陽潔意以享為禋以類

祭神為禴類祭司命為祗俾利祭豕先為禴曹

月祭為粹子內反以上禱雨為雩左傳龍見而禱

晴為祭詠左傳雪霜風周禮曰以禋祀祀昊天

帝以實柴祀日月星辰以禋燎祀司中命風師

雨師以血祭祭社稷五祀五嶽以沉埋祭山林

川澤以醢福並且通辜祭四方百物以肆他的獻裸古亂

享先王禮記孟春之月其祀戶祭先脾孟夏之

月其祀竈祭先肺中央土其祀中雷祭先心孟

秋之月其祀門祭先肝孟冬之月其祀行祭先

腎天子祭天地祭四方祭山川祭五祀歲徧諸

侯方祀祭山川祭五祀歲徧大夫祭五祀歲徧

士祭其先祭日於壇祭月於坎日於東月於西

以別幽明祭不欲數數則煩煩則不敬祭不欲踈

以別內外踈則怠怠則忘王立七祀日司命曰中雷曰國門曰諸

諸國行曰秦厲曰戶曰竈

侯五祀曰司命曰中雷曰日大夫三祀曰族厲曰士二

祀曰門庶人一祀或立戶夫聖王之制祭祀也法

施於民則祀之以死勤事則祀之以勞定國則

祀之能禦大災則祀之能捍大患則祀之日月

星辰人所瞻仰山林川谷丘陵人所取材用也

非此族也不在祀典族猶類也事對薦敬 報功穀

傳曰宮室不設不可以祭祭者薦其時也薦其敬也薦其義也

非享味也許慎五經異義曰公侯祭百辟自卿已下不過其族

夫鬼神之所及非其族類則紹其國位百辟者騂牲 黝牲

毛詩曰祭以清酒從以騂牲享于祖考周禮凡陽祀用騂牲毛

之陰祀用黝牲毛之鄭注陰祀祭比郊及社稷黝黑騂赤也

七祀 五祭上見敘事袁准正論曰國之大祭有五 報德

崇恩楊泉物理論曰古者尊祭重神祭宗廟追養也祭天地

報德也王充論衡曰九祭祀之美我有二一曰報功二曰

脩先報功以勉力鬱酒 蘭湯周禮曰凡祭祀賓客之裸事

注曰築鬱金煮之和鬯酒也鬱為草若蘭劉義慶幽明錄曰廟

方四丈不墉壁道廣四尺夾剗蘭香齋者煮以沐浴然後親祭

所謂浴六變 九成周禮曰孤竹之管雲和之琴瑟雲門

則天神皆降可得而禮矣尚朝日 夕月禮記曰朝日祀五

書曰蕭韶九成鳳凰來儀禮地 賓河周禮曰以王作六器以

設重席重案合諸侯亦如之鄭玄注曰朝日春拜日於東門之

外劉向列女傳曰日中考正敘人事少采夕月曹大家注曰少

采降之采也以秋分禮壇 紺席東觀漢

天以黃琮禮地紀年曰后荒即位元彩壇記曰桓

年以玄璧賓于河狩于海獲大魚

九州書屋 九卷記卷十二

帝立黃老祠北宮濯龍山為壇彩色炫曜衛宏漢舊儀曰皇帝自行羣臣從皆百日池祠不出祭天紫壇幄帷高皇帝配天

后堂下西嚮**宜社**類帝禮記曰天子將出征宜于社鄭玄注宜祭名也尚書肆類于上帝禮

干六宗望于山**三望**六宗左傳僖公三十一年四卜郊不從乃免牲猶三望尚書曰

禮干六宗王肅注曰所宗者六皆潔祀之理少牢於太昭祭時也相近於坎壇祭寒暑也王宮祭日也夜明祭月也幽祭祭星

也雩祭祭水旱也禮**受釐**致福漢書賈誼傳曰後歲餘干六宗此之謂也文帝思誼徵之至入見

上方受釐坐宣室蘇林注曰未央前**圜丘方澤**蒼璧

正室周禮曰掌都祭之禮致福于國**黃琮**周禮曰九樂圜鍾為宮黃鍾為角太簇為徵姑洗為羽

函鍾為宮太簇為角姑洗為徵南呂為羽夏日至於澤中之方丘奏之則地祇皆出可得而禮矣又周禮曰以玉作六器禮天

地回方以蒼璧禮**以享以祀**是類是禡毛詩曰以享天以黃琮禮也

福小雅云是類是禡師祭也**魏孫該三公山下祠賦**趙國元氏縣西界有

六神祠吾觀其一焉在陘山之陽即三公祠焉崇堂既峻危閣造雲標軒臨萬仞之壑土木被丹藻之華是時寓目永日夕宿

東序召彼故老訊之舊典云棟宇初興七十載三台耀靈實降甘雨夫山以有形為神神以無形為王若乃敲烝於上雷動於

下公田讓於多黍婆婦利其滯穗亦茲邦之所以報歷葉不輟也於是援筆作賦昭神靈之有憑壯夏屋之弘麗其亂曰坤作

地勢恒岳吐精俯獲磔啓上秀太清三后讚事兩師不寧有**晉**

弁淒淒潤我羣生先人諒德圖象垂形考之舊史典謨無聲

稽含祖道賦祖之在於俗尚矣自天子至庶人莫不咸用

祖孟月之酉日各因其行運三代固不同雖其奉祖莫識祖之所由興也說文祈諸道神謂之祖有事於道者吉凶皆名君子

行役則列之於中路喪者將近則稱名於階庭或云百葉遠阻名皆凋滅墳塋不復存其銘表遊魂不得托於廟桃智者故以

歲初良辰肇建華揮揚殊旗將欲招靈爽於今夕**詩**宋謝庶衆祖之來憑蓋有兩端俯歎壯觀乃述而賦之

莊丞齋應詔詩

霜露凝宸感肅優動天引西郊城湮奔東

協笙鏞金途展轉應方見六詩和永

聞九德潤觀生識幸渥睇服慙輶恪

岳圖文詩

夜靜變庭謐月出杏壇明香煙百和吐燈色九

屬羽衣輕蕙肴薦神饗桂醑達

遙誠熙然聊自得挹酒念浮生

祠社詩

升壇預絜和詰早肅分司達氣風霜積登光日色遲

瘞地尊餘奠人天庶有資板蘭亭清酌簞簋徹香其

折俎分歸昨充庭降受釐方憑知禮節况奉化雍熙

江淹牲出入歌辭

祝詳史具禮備樂薦有性在陳有鼓在

乘騎以伺質

又薦豆毛血歌辭

時恭時祀有物有則伊

明以伸神宴

我上聖實抱明德犧象

歌辭

殷崇配天周尊明祀瑞合分陰夢同泰時青幕雲舒

郊丘第三

事叙禮記曰祭帝於郊所以定天位也

爾雅云圓丘泰壇祭天也方澤泰圻祭地也周

書作洛篇曰設丘坻於南郊以祀上帝配以后

稷周禮大宗伯之職曰以禋祀祀昊天上帝

禮

言煙也煙者同人尚臭煙氣之臭聞昊天上帝冬日至

祀於圓丘天皇大帝也鄭玄注曰昊天也上帝玄天也

禮天

鄭玄曰禮天以冬至至謂天皇大帝在

比極者禮神必以其類璧圓以象天

禮地以夏日至謂神在

崑崙者也琮方以象地

四圭有邸以祀天以旅上帝

禮天夏正郊天也上帝五帝也所
郊以五帝殊言天者尊異之至
兩圭有邸以祀地以

旅四望兩圭者象地數二也謂所祀比郊神州之神
大司樂奏黃鍾歌大

呂舞雲門以祀天神謂五帝及日月星辰也王者各以夏正月祀其受命之帝於南郊

奏大簇歌應鍾舞咸池以祭地祇祭於北郊謂神禮州之神及社稷

記曰有虞氏禘黃帝而郊嚳祖顓頊而宗堯夏

后氏亦禘黃帝而郊鯀祖顓頊而宗禹殷人禘

嚳而郊冥祖契而宗湯周人禘嚳而郊稷祖文

王而宗武王鄭玄注曰禘郊祖宗謂祭祀以配食左傳曰凡啓蟄而

郊黃郊黑時後漢書曰靈帝建寧二年迎氣黃郊道於洛水西橋逢暴風雨

導從鹵薄車或發蓋百官霑濡還不至郊使有司行禮迎氣北

郊漢書曰高祖入關問故秦時上帝祀何帝對曰四帝有白黃

青赤之祠高祖曰吾聞天有五帝而四何也莫知其說於是

高祖曰吾知之矣待我而具五也乃立黑帝之祠名曰黑時

朱火紫壇晉郊祀歌曰整泰壇禮皇神精氣盛百靈賓蘊朱

火燎芳薪紫煙起冠青雲又曰營泰時定天衷思

心睿謀筮從建表蘊設郊官田燭置權

火通歷元旬集首告飾塔壇坎列室

魯郊音止雍時毛詩

曰皇皇后帝皇祖后稷注曰皇皇大也后君也帝謂天帝也魯
郊祭皇皇之君帝以美祖后稷以配之其祭如天子之禮漢書
曰祭五帝於雍時在山上
南郊周禮曰設丘兆于南郊以祀上帝配
北時周禮曰設丘兆于北郊以祀上帝配
黃玉周禮以玉作六器禮天地四方以蒼璧禮天以黃琮禮地以青圭禮東方
黝牲周禮以玉作六器禮天地四方以蒼璧禮天以黃琮禮地以青圭禮東方
以赤璋禮南方以白琥禮四方以玄琮禮北方又曰牧人掌牧
六牲而阜審其物以供祭祀以牲牲凡陽祀用騂牲毛之陰祀
用黝牲
保萬壽懋百福
傳玄變神歌曰整泰圻祚皇祇
毛之衆神感羣靈儀祚有晉暨羣

溢九有格天庭保萬壽延億齡又曰結方丘祇國琛樽既享祖既歆歛檢玉具鑿琛琳百福底自古錫萬壽迄在今賦

後漢鄧耽郊祀賦 各改元正誕章厥新豐恩美溢含唐孕

光宥罪人羣公卿尹侯伯武臣文士等省奉繁厥环夷髦盧巴

來貢來賓玉璧既卒於斯萬年穆彥三王克明厥德應符蹈運

旋章厥福昭假烈祖以孝 晉郭璞南郊賦 時惟青陽日在

以仁自天降康保定我民 受命於靈壇乃改步以鳴玉升金軒撫天僕揚六鑿齊八駟列

五幡於一元兮靡日月於黃屋矯素鳥以偵候整豹尾於後屬

武騎佐以清道被練煥以波燭爾乃造廣場戾壇庭百寮山立

萬乘雲屯延祝史肆玉牲登園丘指太清禮羣望告皇靈天登

其氣日朗其精祝融穆以肅侍陽侯愔以中停於是司指戒燧

火烈具炳宗皇祖而配祀增孝思之惟永郊察之內區域之外

彫顏卉服被髮左帶駿奔在壇不期而會饗駭鬼方聲振隴

側景望風龍漢企踵爛若列星之環辰咸雲騰而海涌此盖和

氣旁通玄羅潛摠自 詩 梁傳昭恭職北郊詩 皇猷

然之感鼓而遂動 昊至德邁深淵裡望公禮舉成秩資化宣端職

恭瘞祀飭躬奉嚴蠲淑氣符首節光風臨上年 周王褒從

駕北郊詩 惟皇敬明祀望拜出河東地靈開復道管星發

穆虎 貴弓 隋盧思道駕出園丘詩 開年簡時日上辛稱天

與出乘輿出九重金根御六龍章移千乘動旆舉百神從黃麾

引朱節靈鼓應華鍾神歌已相續神光復相燭風中颺紫煙壇

上埋 蒼玉 歌 宋顏延之天地郊夕牲歌辭 寅威寶命嚴

敷錫宅中拓宇宜地稱皇饗天作主月竊來賓日際奉主開元

首正禮交樂舉六典聯事九宮列序有牲在脩有潔在俎式薦

主衷以 隋庾信方澤降神歌辭 報功陰澤展禮玄郊

荅神祐 歌 孤竹縮酒江茅馨揚鍾鼓器質陶甄 耀秀華凝芳郁荔川

澤茂拙丘陵容裔雲飾山巒蘭浮沉齊三至之禮歆茲大祭

隋牛弘郊祀昊天上帝歌辭 肇裡嚴祀式奉尊靈因

高盡敬掃地推誠六宗

隨光五緯陪營金石其合然竹妻清我
梁簡文帝南

郊頌肅恭明神必聽前踵配天道尊迎陽義重玄酒陶匏燔

禁園陰陰仙室六戎列野八鑿昭日架鼎星羅重宮霧出康哉
德威美矣時豐三辰增曜七政永崇五方來泊四煥茲通懸繩
度竿駕鹿追風既敷懋化復觀瑞滋金車出野玉
露霑輝紫脫神章華平瑞芝長愉注濺永固雍熙

宗廟第四叙禮記曰天子七廟三昭三穆與

太祖之廟而七諸侯五廟二昭二穆與太祖

之廟而五大夫三廟一昭一穆與太祖之廟而

三士一廟庶人祭於寢遠廟為祧去祧為壇去

壇為墀去墀為鬼此皆言祭先祖遠近之釋名曰宗

尊也廟貌也先祖形貌所在也漢書舊事曰廟

者所以藏主列昭穆說文曰宗廟之木主名曰

柘白虎通曰言神無所依據孝子以主繼心論

語曰夏后氏以松殷人以栢周人以栗栗敬也使

五經要義曰木主之狀四方穿中央以達四方

天子長尺二寸諸侯長尺皆刻謚於背又摯虞

決疑要注曰凡廟之主藏於戶外西牖之下有

石函故名宗柘周禮曰五歲一禘三歲一祫續

漢書曰禘禘也序昭穆禘父子也祫合也毀廟

之主合食於太祖諦審也禘以四月祫以十月四月陽氣

在上陰氣在下正尊卑之義十月五穀成熟故骨肉合聚飲酒也決疑要注曰禘以孟夏祫以孟秋二說不同故漢

舊儀曰子為昭孫為穆昭西面穆東面三年大

祫諸帝以昭穆坐於高廟其諸墮廟神主皆合

食禮記曰凡祭宗廟之禮牛曰一元大武豕曰

剛鬣豚曰臄肥羊曰柔毛雞曰翰音犬曰羹獻

雉曰䟽趾兔曰明視脯曰尹祭稟魚曰商祭

魚曰臙祭水曰清滌酒曰清酌黍曰薺合梁曰

薺箕稷曰明粢稻曰嘉䟽韭曰豐本鹽曰鹹醴

玉曰嘉玉幣曰量幣時類月祀張方賢魯國先

賢傳曰古者先王日祭月享特類歲祀諸侯舍日卿大夫舍月庶人舍時國語曰甸服有祀日祭月祀先王之訓冬

薦秋嘗毛詩曰潛季冬薦魚孟春獻鮪也猗歟潔沮潛有

曰杓秋祭曰蒸薺合嘉䟽儀禮曰始虞用柔日曰哀子某

嘗冬祭曰蒸瑶爵玉豆周禮曰凡賓客獻瑶爵皆贊鄭玄注曰

已見叙客者也裸之禮亞王而禮賓也獻謂王饗燕王獻賓也禮記曰

季夏六月以禘禮祀周公於太廟鬱尊用黃目灌用玉瓚大圭

薦用玉豆彫夏禘冬蒸禮記曰春祭曰杓夏祭曰禘者

簋爵用玉琖順陽之義也閔官清廟毛詩曰閔官有沍鄭玄注曰閔

冬蒸見上又曰清廟祀文王也周公既成洛邑朝諸侯率以祀文王焉鄭

文王象之故歌 **春祠** **夏禴** 周禮曰以饋食享先王以祠
此詩而祭之 春享先王以禴夏享先王以

嘗秋享先王以烝冬享先王董仲舒春秋繁露曰古者上
歲四祭因四時所生熟而祭先祖父母也禮夏曰禴 **金**

灌玉 衛宏漢舊儀曰皇帝會諸侯酌金廟中以上計儀設九
賓陪位也史記注云正月且作酒八月成名酌言純

也武帝時八月嘗酌會諸侯廟中出金助祭所謂助金用禮曰
凡灌玉濯之禮陳之以贊灌事鄭玄注云灌玉謂珪瓚瓚瓚

祀武 **告文** 毛詩曰執竟祀武王也執竟武王無竟維烈
不顯成康上帝是皇又曰維天之命太平告

文王也維天之 **五廟** **七室** 禮記曰當七廟五廟無虛主
命於穆不已 唯捨祭於祖為無主耳傳暢

晉諸公讚曰王後字彭祖為幽州刺史尋洛陽破後
奉制衍臺以宗廟焚毀設壇望祀七室及功成配食 **介福**

純嘏 毛詩曰祝祭于祊祀事孔明先祖是皇神保是亨孝孫
有慶以介景福萬壽無疆又曰籥舞笙鼓樂既和奏烝

衍烈祖以洽百禮百禮既至有玉有林錫爾純嘏 **三歲裕**
子孫其湛鄭玄云純大也嘏謂尸與主人以福

五年禘 五經異義曰謹案叔孫通宗廟有日祭之禮知古而
然也三歲一禘此周禮也五歲一禘疑先王之禮也

禮稽命潛曰三年一禘五年一禘以衣服想見其
容色三日齊思親志意想見所好喜然後入廟 **審昭穆**

諦父子 傳咸奏曰先儒解禘禘者諦也審昭穆故也白虎通
曰位尊德盛所及彌遠謂之禘禘何禘之為言諦也

序昭穆諦父子 **昭孝通神** **露濡霜降** 漢書曰祀者所以
子裕者合也 昭孝事祖通神明

也禮記曰君子合諸天道春禘秋嘗霜露既降君子履之必有
悽惻之心非其寒之謂也春雨露既濡君子履之必有休惕之

心如將 **上下之際** **神明之道** 禮記曰夫祭有卑煇胞翟
見之 闔者惠下之道也此四者

吏之至賤者尸又至尊以至尊既祭之味而不忘至賤是故明
君在上則無凍餒者矣此之謂上下之際又曰鋪筵設同凡為

依神也既詔祝杓室而出 **宋孔欣祠太廟詩** 東帶
干枋此交神明之道也 從王

事結纓奉清祀肅肅禁闈內鬻然絕塵軌峩峩高堂上層構
鬱雲起明發修薦享矜束不遑止整折階廊間接接常靡已 **梁**

九州書屋 卷十三 五

張率太廟齋夜詩

潔齋謝紛華寂寥清廟靜
肅襟視牲盛端服侍嚴省

歌宋

顏峻七廟迎神辭

敬恭明祀孝道感通合樂維和展禮
有容六舞肅列九變成然神之來思

享茲潔衷靈之
往矣綏我家邦

隋庾信太廟晨裸歌辭

永惟神武替慶
靈長龍圖革命

鳳曆歸昌功移上憐德躍中陽清廟肅肅猛虜橫橫曲臺大厦
聲和盛唐牲牲蕩滌蕭合馨香和鑿戾立振鷺來朔永敷萬國

是則陳叔達太廟裸地歌辭

清明既裸鬱鬯惟禮大哉
孝思嚴恭祖禰龍衮以祭

四方
鸞刀斯啓發德朱絃并歌丹陛筵享
案盛堂斟沉齊降福襍襍來儀濟濟

褚亮宗廟九德之歌

辭

皇祖誕慶於昭於天積德斯遠茂緒攸先繼天應歷神武
弘宣肇跡媯水成功版泉道光覆載聲穆乾元式備犧象

用絜牲牲禮終九獻樂展
四懸神貺景福遐哉永年

後漢王粲太廟頌

思皇
烈祖

思皇烈祖時邁其德啟肇洪源貽宴我則
我休厥成聿先厥道丕明丕欽允時祖考

又

於穆清廟翼
嚴休徵祁祁

髦士厥德允升懷想成位咸
奔在官无思不若永觀厥崇

又

綏庶邦和四宇九功備彝樂
序建崇牙設璧羽六拊奏入

音舉昭大孝衍妣
祖念武功收醇枯

王肅宗廟頌

明德惟馨昊天予之眷祐
我魏薄言起之起之伊何

黎元時雍予之伊何曆數
在躬於平盛哉神明是通

又

湛湛甘露濟濟醴泉或涌于地
或降于天天地交泰品類蕃蕪

祥瑞嘉應其集如雨屢獲豐年
穀我士女祖考既饗於懽樂胥

社稷第五

事

孝經緯曰社土地之主也土地闕

不可盡敬故封土為社以報功也稷五穀之長

也穀衆不可徧祭故立稷神以祭之禮記曰厲

山氏之子柱及周弃為稷

厲山氏之有天下也其子
曰柱能殖百穀夏之衰也

周弃繼之故祀以
為稷神厲或為列

共工氏之子后土為社

共工氏之霸
九州也其子

曰勾龍為后土能
平九州故祀為社
尚書曰湯既勝夏欲遷其社不可

湯承堯舜禪代之後順天應人逆取順守而有斬德故革命創
制改正易服變置社稷以後代無及勾龍者故不可而遂止

禮記曰三為羣姓立社曰太社王自為立社曰

王社諸侯為百姓立社曰國社諸侯自為立社

為侯社大夫以下成羣立社曰置社漢舊事曰

天子太社以五色土為壇封諸侯者取其方面

土苴以白茅授之各以其方色以立社於其國

故謂之授茅土示本表功禮記曰社所以神

天是以尊天而親地故教人美報焉家祭中雷而國主社稷示
本也白虎通曰王者所以有社稷何為天地求福報功也社稷

所以有樹何封樹列土周禮曰封人設王之社壇為畿封

所以表功也周書曰諸侯受命于周而建太社于國中其壇謂東青土南赤

土西白土北驪土中央以黃土明建諸侯鑿取其方一面土

苴以白茅以上封之南社右稷尚書無逸篇曰大社惟松

故曰列土于周室東社惟栢南社惟梓西社

惟栗北社惟槐周禮掌建探金取劍搜神記曰中興初有

國之神位右社稷左宗廟見神光照社試探之乃得黃金自是諸子官學並有才名錄異

傳曰會稽賀瑀曾得疾不知人死三日蘇云吏將上天見官府

使人將瑀入黃房中有層架其上有印其中有劍使瑀唯意取

之瑀短不及上層取劍以出門下問何得云得劍曰唯使社公
耳疾愈果有禹社弃稷淮南子曰禹勤天下死殷栢殷栢
鬼來稱社公漢粉論語曰哀公問社於宰我對曰夏后氏以松殷人以栢
春以羊春祈秋報毛詩曰載芣春籍田而祈社稷也又曰
稷祠之良報秋報社稷也夏夏良報倣載南畝

播厥封土 藝樹尚書曰海岱及淮惟徐州厥貢惟土為社五色

則各割其方土與之使立社冒以黃土其以白茅湛方生盟文

曰廣厦雲稱非一人之功吉凶大事豈一家所濟仰惟先王建

社之制俯從詩人匍伏之義遂藝樹立壇結誓神明梁下之期

猶或亡身況乃啓告靈祇相盟以道者庶能助周孔之一教

申情禮 通天 地 受風雨王充論衡曰亡國之社屋其上柴

於人神 周以為戒夫經藝書傳人當覽之猶社當通氣於天地也故人

不通覽者薄社之類禮記曰天子大社必受霜露風雨以達天

地之氣是故袞國之社屋之不受天陽也薄社北牖使 冒黃

陰明也鄭玄注曰絕其陽通陰而已薄社殷都於薄 土 苴白茅尚書无逸篇曰天子社廣五丈諸

侯半之土冒以黃土下見叙事 殖百穀

平九土上見叙事尚書曰越翌日戊午乃社于新邑牛一豕一

子曰勾龍能平 豕一孔安國注曰社稷之位牲用犬牢共工氏有

九土祀以為社 陳俎豆 施金石禮記曾子問曰諸侯之祭

施金石越於聲音 歌 隋牛弘春祈社歌辭厚地間靈方

用於宗廟社稷 風露樹之松梓勾萌既由又春祈稷歌辭 粒食興教播

致潔報本惟虔瞻榆東臯望 頌 魏曹植社頌於惟大社官

杏開田方憑 福伴詠豐年 勾龍功著上古德配帝皇寔為靈土克明播殖農政日舉尊

以作稷豐年是與義與社同方神此宇建國承家莫不修序 宋 何承天社頌社實陰祇稷惟穀先率育萬類協靈昊乾霸德

百姓熙雍陶唐救災決河數江立亦播植作人萬邦克配二祀 以報勲庸勲庸伊 陶鈞乃家乃國是 一半是 明堂第六 周禮曰夏后氏大室殷人重屋周 人明堂度以九尺之筵又曰明堂者明諸侯之

尊卑周書曰明堂方一百一十二尺室中方六十尺牖高三尺門方十六尺東方曰青陽南方曰明堂西方曰總章北方曰玄堂中央曰太廟亦曰太室左為左个右為右个

五經要義以太廟為太室孝經

援神契明堂者天子布政之宮上負下方八窓四闔在國之陽釋名云明堂者猶堂堂高明貌也大戴禮曰明堂凡有九室一室而有四戶八牖摠三十六戶七十二牖以茅蓋屋桓譚新論曰王者造明堂上負下方以象天地為四面堂

各從其色以倣四方天稱明故曰明堂三輔黃圖曰明堂者天道之堂也所以順四時行月令宗祀先王祭五帝故謂之明堂辟廡負如璧廡以水異名同事其實一也禮記曰天子曰辟廡諸侯曰類音判宮白虎通曰天子立辟廡所以行禮樂宣德化也辟者象璧負法天雍之以水象教化流行五經通義曰諸侯不得觀四方故缺東以南半天子之學故曰類宮類者判也管子曰黃帝立明堂之議舜有告善之旌湯有總街之廷

武王有靈臺之候

按諸儒及舊說明堂辟雍靈臺三事不同明堂宗祀之所辟雍教導之所

靈臺侯望之所三輔黃圖以為明堂辟雍同管子以為明堂靈臺同蓋今亦異說也東觀漢記曰光武中元年營造明堂辟雍

靈臺此即三事不同 **事對五府** 九房 尚書帝命驗曰帝者承天

五帝集居大微降精以生聖人故帝者承天立帝之府是為天府張衡東京賦曰乃營三宮布政頒常複廟重屋八闈九房規

天矩地授 **承天** 統物 桓譚新論曰王者造明堂辟雍所以時須曷 承天行化也蔡邕月令論曰明堂所

以明天氣 **四阿** 九室 周禮曰殷人重屋堂修七尋堂崇三

統萬物 柱也大戴禮曰明堂者古之有九九室一室有四戶

四闈 八階 許慎五經異義曰明里之內上負下方八牖四闈布政之官故稱明堂威貌也徐乾

郊廟明堂議曰明堂在國之陽國門之外一室九室四門八階 **布恩** 施令 趙晁吳越春秋曰越王召范蠡問孤獨自志

王隱晉書曰紀瞻答秀才策三周制明堂所以宗其祖以配上帝其正中者太廟以順天時施法令 **學南汶**

上 宋起居注曰今太廟太極既以隨時明堂之制因李之南地寔京邑爽塏平暢足以營建蔡邕禮樂志曰孝武帝封

禪岱宗立明堂 **行正** 聽朝 穎容春秋釋例曰告朔行政謂於泰山汶上 之明堂徐乾郊廟明堂議曰明

堂天子每月於此聽朔布政 **蒿宮** 茅屋 周禮曰或以為明堂者文王廟

名曰蒿宮三輔黃圖曰孝武帝議立明堂於長安城南許令褒等議曰案五經禮樂傳記曰聖人之教制作之象所以法天地

比類陰陽以之宮室本之太古以昭令德茅屋采椽土階 策素與越席皮弁蓋興於黃帝堯舜之世是以三代脩之也

勳 布政 穎容春秋釋例曰周公朝諸侯於明堂太廟與明於廟布政 堂一卦也春秋人君將出于宗廟及行策勳獻俘

見四闈注 **陽館** 玄堂 尸子曰黃帝曰合宮有虞氏曰總章

事 **重屋** 複道 周禮曰殷人曰重屋堂脩七尋堂崇三尺四阿重屋鄭玄注云重者王宮王堂若太

九則書屋 受

寢者漢書曰明堂圖中有一殿四面无壁以茅蓋通
水之園宮垣為複道上有樓從西南入名曰崑崙
正四時

統萬物 礼含文嘉曰明堂所以通神明感天地正四時出
教令崇有德章有道褒有行祭邕月令論曰明堂

者所以明天
禮三老 祭五帝 白虎通曰礼三老於明
堂所以教諸侯孝祭五

帝於太孝所以教諸侯悌三輔黃圖曰明堂者明天道之
堂所以從四時行月令宗祀先王祭五帝故謂之明堂
享

上帝 祀先王 淮南子曰自古者明堂之制下之濕潤不
能及上之霧露不能入足以享上帝礼鬼

神示人 節也祀
賦 李尤辟離賦 太孝既崇三宮既章
先王見上祭五帝 靈臺司天群耀弥光

大室宗祀布政因陽辟離崇崇規圓矩方階序牖闈燮觀四張
流水湯湯造舟為梁神聖班德由斯以巨喜喜濟濟春射秋饗

劉允濟萬象明堂賦 睿哲惟唐受天之明究皇王之鴻休
命之振英鼓黔雷以播氣運蒼昊而時成括閭陽与泰階襲三

聖以光亨礼樂交通典謨洋溢天以洛視而龜書至地以河觀而

龍圖出擁神休尊明號激清流揚茂實將大報於玄天享神祇

以稱秩願卑官而自處惟禋宗而是恤思致美於總章覽厥警

而法營室訪夏后之軌儀云廣四而修一彼宗周之有制間或

九而或七錯綜乎舊典經始乎玉律紹先志以高興匪矜功而

首出乃延公侯卿士藝人表臣而審其議焉咸以為明堂者明

乎天道者也所以明有功表有德崇大教發大政登假嚴經欽

修宗祀非夫為已者也可已乎粵正月庚午始割明堂之制

焉考經緯之長策應黃鍾之旋宮穆穆四門可納四氣明明入

窓均調八風靡金靡王匪磨匪礱去墮矢之夜光明素質以為工

思承天以接神故峻相平皇穹颺乎懿凜縉兮豐融雷奉乾以
震耀雲大壯乎其中非至聖
之精誠孰能克勤乎此功
詩 梁孝元和劉尚書兼
明堂齋宮詩 質明攝上宰言早乘車軒四圭 邱蒼玉六變
舞雲門香浮鬱金酒烟繞鳳皇 樽貂冕交揮
映珩珮自相喧微風颺清管輕雨發陳根新花
臨御陌春色起天園河間獻樂語斯道愧能論
宋虞通
之明堂頌 肅肅明堂惟國之光儀天矩地崇姬潤黃縣殷颺
輝服夏擅芳無數伊典有煥斯章綿綿教樞翳翳

化紀聲沉五都風晦于祀我皇蒸哉追孝創軌緝憲垂統光圖
麗史宗祀既崇享配惟馨六樂薦和四圭流明殷殷華海鑒盟
孚誠慶輝芴
燭休光下盈

巡狩第七 事 周易曰先王以省方觀民 設 尚

書曰歲二月東巡狩至于岱宗柴望秩于山川
肆覲東后協時月正日同律度量權衡修五禮
五玉三帛二生一死贄如五器卒乃復五月南
巡狩至于南岳如岱禮八月西巡狩至于西岳
如初十有一月朔巡狩至于北岳如西禮歸格
于藝祖用特禮記曰王者巡狩必觀諸侯問百

年太師陳詩以觀民之風俗命市納賈以觀民
之好惡白虎通曰巡者循也狩者牧也王者為
天循行以牧人也恐遠近不同化幽隱有不得
所者故必視見五年再閏天道大備故五歲一
巡狩漢書曰武帝南巡至于盛唐登天柱山舳
艫千里薄從陽而出作盛唐從陽之歌東觀漢
記曰章帝東巡狩至于岱宗祀五帝於汶上明

堂耕于定陶 **事對** 省方述職 上見叙事鄭玄注毛詩
譜口武王伐紂定天下

巡狩述職陳諸國之
詩以觀民之風也 觀風 展義 禮記曰命太師陳詩以觀
民風鄭玄注陳詩為采其

詩以觀民之風也

一詩而視之左傳曰天子非展義不巡
狩杜預注云天子巡狩所以宣布德義
布德設教並已考

職賦政
周禮職方氏掌天地之圖正將巡狩則戒于四方
曰各修平乃守考乃職無敢不敬戒崔駰北巡頌

曰煙絮享祈歆嘗百神
爰始賦政受務于人
陳詩
觀禮陳詩見上張衡巡狩
詰曰惟二月初吉帝

將狩於岱岳展義省方觀風設教丙寅肅率羣賔
備法駕以祖于東門乙酉觀禮於魯而休齊焉
風行雨

施
周易曰風行地上觀先王以省方觀民崔駰南巡頌曰惟林
蒸之鴻德允天覆而無遺壯雲行之博惠淑雨施於庶黎

天動神行
崔駰東巡頌曰升九龍之華旗巡翠霓之旌
旄三軍霆激羽騎火列天動雷震隱隱麟鞞

又北巡狩頌曰雍容清屆謐
雨無虞垂拱穆穆神行化馳
四維五載
黃帝大一密推曰
欲知巡狩之年當

視大一與天目在四惟之歲法為巡
狩尚書曰五載一巡狩羣后四朝
祀四岳柴三辰

毛詩曰般巡狩而祀四岳河海也於皇時周陟其高山毛萇注
云高山四岳也馬融東巡頌曰敷六典經八成變和萬殊摠頌

神明類乎上帝柴乎三辰
禮祀乎六宗庶燎乎群神
巡東作秩西成
崔駰北巡頌
曰登中

帝觀神農將首陽穀相天功巡東作又西巡
頌曰推秋穀既登
上將省歛平秩西成巡畿于西郊因斯万物疑德緩俗昔既春

遊今乃
審銓衡同律度
越絕書曰禹巡狩大越見耆老
秋豫
納詩書審銓衡平升斛白虎通

曰巡狩所以四時出可當承宗廟故
不踰也以夏之仲月同律度得其中
祀五帝禋六宗
見

敘事下
備天官運法駕
班固東巡頌曰六龍較五
輅齊百寮練質素命南重以

見柴三辰
司歷敝中月之六辰備天官之列備盛輿服而東巡又南巡頌
曰既禘祖於西都又將裕于南庭是時聖上運天官之法駕建

日月之
修五禮問百年
尚書曰歲二月東巡狩至于岱宗柴
旗旌
修五禮五先安國注云五等諸侯

宣聲教撫黎元
後漢章帝巡幸詔曰惟巡
狩之制以宣聲教考同遐

尚怨踰深耻俗未同其化自遠幽隱不得其所故降省風俗躬

無黎 同遐邇 察風俗 同遐邇見上宣帝教注宋孝武帝

一天下當於時省方觀察風俗 外詳考舊典以副側席之懷也 詩 唐太宗重幸武功詩

代馬依朔吹驚禽愁昔藜况茲承春德懷舊感深表積善欣餘

慶暢武悅成巧垂玄天下治端拱車書同白水巡前跡丹陵幸

舊宮列筵歡故老高宴聚新豐駐蹕撫田峻迴輿訪牧童瑞象

紫丹闕祥煙散碧空孤嶼含霜白遙山帶日紅於焉歡擊筑聊

以詠 南風 宋范曄樂遊應詔詩 軒駕將未肅文而降昭臨 梁沈

約侍遊方山應詔詩 清漢夜昭哲扶桑曉陸離發歌從陽下巡羽

露藜藿 終自知 北齊袁爽從駕遊仙詩 遊天響仙蹕春望動神衷潤

明淑景珠旌轉瑞風平 周明帝還舊宮詩 王燭調秋氣金輿歷

原與上路佳 似入新豐秋潭清晚菊寒井落 隋煬帝還京師詩 東都北

疎桐李孟延故老今聞歌大風 京冠蓋歸是月春之季花柳相依依依雲蹕清馳道彫輦御

晨暉窈亮鏡笳奏葳蕤旌旆飛後乘起文雅前駘勵武威 隋

李德林從駕巡道詩 大夏竟遺俗汾河漢豫遊今隨龍

馭翼華輶朝乘六氣 夕動七星旒谷靜禽多思風高松易秋

遠林才有色遙水漫無流京華佳麗所目極與雲浮但覩凌霄

觀詎見望仙樓鎖門皆秀發鴛池 又從駕還京詩 至仁

盡學優待君草封禪東山觀射牛 遠惟聖武功宣太師觀六義諸侯問百年玄覽時乘隙訓旅次

山川鎮象屯外氣華蓋翼飛煙鼓奏千人響旗動七星連峻嶺 戈迴日高峰馬煦天姑射神遊罷籥 關獵騎旋更待東山上看君巡狩篇 隋薛道衡從駕天

池應詔詩 上聖家寰宇威略振邊陲入維窮眺覽千里曳

旌旗駕龍臨碧海控驥踐瑤池曲浦騰煙霧深

浪駭 又從駕幸晉陽詩 省方遵往冊遊豫叶前經金吾朝

鯨螭 浦渡連旌澗水寒逾咽松風遠

更清方觀翠華反簪筆上云亭 隋虞茂奉和幸太原輦

九州書屋

卷之三

三

上作應詔詩

唐巡光帝則夏豫穆宸儀珠旗揚翼鳳玉獸儼丹螭流吹和春鳥交弄拂花枝

又

奉和幸江都應詔詩

巡幸光帝典征吉乃先天澤國翔宸駕水府泛樓船上萃繁長簿三

翼巨通川風興大昕始求衣昧早前登瀾浮曉色遥林卷宿煙晨霞稍含景落月漸虧弦迴塘響歌吹極浦望旌旄方陪觀東

后登封禪肅然

虞世南和至壽春應令詩

搖山盛風樂南巡務逸遊如何

事巡撫人瘼諒斯求文鶴揚輕蓋蒼龍飾桂舟汎沫縈沙嶼寒斯擁急流路指入仙館途經百尺樓眷言昔遊踐迴駕且淹留

後重喧鳳吹前旌映綵旒龍驂駐六馬飛閣上三休調諧金石奏歡洽羽觴浮天文徒可仰何以廁琳球

上官儀

和過舊宅應詔詩

石關清晚夏璇輿御早秋神麾颺珠雨仙吹響飛流沛水祥雲泛宛郊瑞氣浮

大風凝漢筑藜煙入舜球翠梧臨鳳邸滋蘭帶鶴舟偃伯歌玄化扈蹕頌王遊遺箴謬昭獎珥筆荷恩休

後

漢班固東巡頌

切見巡狩代宗柴望山虞宗祀明堂上禮儀備具是以帝堯中述世宗遵奉光武禮儀備具是以

明神屢應休徵乃降

又西巡頌

維漢再受命爰葉一十協長和則天經郊高宗光六幽通神明既禘祖於西都

又將裕於南庭定時聖上通天官之法駕建日月之旄旌

後漢崔駰東巡頌

尹漢中興三葉於皇

惟烈允迪厥倫續王命胤漢勳矩節度以範物規乾則以陶鈞於是考上帝以二賞中摠列宿於北辰開太微於禁庭延儒材以

諮詢干時載華也實徵爾而造曰盛乎大漢既重雍而襲熙代增其德唯斯岳位久而不修此神人所慶幸海內之所想思頌

有喬山之征典有徂岳之巡時邁其邦人斯攸勤不亦宜哉乃命太僕馴六騶開路馬戒師徒於是秉與登天靈之威輅駕太

一之象車聘東作之上務

封禪第八

禮記曰昔先王因天事天因地事

地因名山升中于天

中成也祭天告以成功

河圖真紀曰王

者封泰山禪梁甫易姓奉度繼興崇初也史記

曰齊桓公欲封禪管仲曰古封泰山禪梁甫七十二家夷吾所記十有二焉無懷氏封泰山禪云云伏犧氏封泰山禪云云神農氏封泰山禪云云炎帝封泰山禪云云黃帝封泰山禪云云顓頊封泰山禪云云帝嚳封泰山禪云云堯封泰山禪云云禹封泰山禪會稽湯封泰山禪云云周成王封泰山禪初首皆受命然後得封禪古之封禪鄙上之黍北里之水所以為盛江淮之間一茅三脊所以為藉東海致此目之魚西

海致比翼之鳥然後有不召而自至者十有五焉又曰秦始皇既并天下即帝位徵齊魯儒生博士七十人至泰山下議曰古者封禪為蒲車惡傷山之土石草木始皇上泰山立石頌始皇德明其得封也封藏皆祕代不得而記始皇上泰山中坂遇風雨休於樹下因封其樹為五大夫五松樹又曰封禪則不死黃帝是也儒者皮弁

薦紳射牛封泰山如郊太一之禮也

天報地司馬彪續漢書曰上用石功難又欲及二月封故詔梁松欲因故封石空檢更加封而松上疏爭之以

事對承

南

為承天之敬尤舊章明奉圖書之瑞尤宜明著今因舊封竄寄
玉牒故石下恐非重受命之義白虎通曰天以高為尊地以厚
為德故增泰山之高以報
天附梁父之厚以報地
降禪 **升封** 謝靈運泰山吟行曰
雲天登封瘞崇壇降禪藏靈然又白虎通
曰王者受命而起必升封泰山報告之義
建號 **著紀** 司馬

相如封禪書曰業隆於襁褓而崇冠于二后揆厥所元終都攸
卒未有殊尤絕迹可存於今者也然猶躡梁父登泰山建昭號
施尊名應劭注曰襁褓謂成王也二后文武也司馬彪續漢書
曰河圖會昌符云漢大興之道九代之王封泰山刻石著紀禪
於梁父退

加厚 **增高** 白虎通曰增泰山之高以報天附
省考功 梁甫之厚以報地明天之所命功

成事就有益天地若高者加厚厚者加厚也天示增高也故
曰奉高者以事東岳帝王禪代之處也漢武立太壇於東山

金刻石 白虎通曰或曰封禪金泥銀繩封之以金印言功
績燔燎禪于梁 成封禪以告太平也孝經鉤命決曰封乎泰山考

金策 **石檢** 漢書元年四月癸卯上還登
父刻石紀號 封泰山應劭注曰王者功成

治定告成功於天刻石紀號有金州石函金泥玉檢之封焉應
劭漢官儀曰封禪泰山就武帝封處累其石發壇置玉牒書封

石此中復 **金印** **玉璽** 金印見上司馬彪續漢書曰建武
封石檢 三十二年上許梁松等奏乃求元

封故事議封禪所施用有司承當 **三脊** **六穗** 史記曰天
刻玉一枚方寸二分一枚方五寸 子獨與侍

中奉車子侯上泰山亦有封其事皆禁明日下陰道丙辰禪泰
山下望東北肅然山如祭后上禮天子皆親拜見衣上黃而盡

用樂焉江淮間茅三脊為神藉司馬相如封禪書曰導一莖六
穗於庖注曰導擇也一莖六穗謂擇嘉禾之米於庖以供祭祀

西鷄 **東鯨** 謝莊八座六宰江夏王表請封禪奏曰江淮
部上之使結軌於壁門西鷄北采之譯相望

於道路又尚書中侯曰昔古聖王功成道洽符出乃封泰山今
比目之魚不至鳳皇不臻麒麟遯未可以封鄭玄云比目魚東

方異氣所生 **檢玉** **泥金** 孫嚴宋書曰袁淑為吏部郎太
其名曰鰈 祖元嘉二十六年大舉北封淑

侍座從容曰盛王令典廢壞永久今當鳴鑾中岳席卷趙魏檢
玉岱宗今其時也臣逢千載之會願上封禪書一篇使聲齊上

古帝曰盛德之事何足以當之封禪注儀曰持凡三十人上發壇上石碱蓋尚書令北向跪藏玉牒畢持禮覆石碱尚書令封上十石檢亦纏以金繩泥以金泥四方各依其色

探策

封檢

應劭風俗通曰封泰山禪梁父說岱

宗上有金篋玉策知人年壽修短武帝探得十八因倒讀曰八十其後壽果如策者長漢書曰元封元年四月癸卯上還登封泰山應劭注曰王者功成治定告成功於天封岱宗者助天高也刻石紀號有金策石函金泥玉檢之封也

石室

天關

吳志曰孫皓天璽元年吳興陽羨山有空室所禪事為大瑞乃遣兼司空董朝周處等封禪國班明年改元大

救以協石文應劭漢官儀曰元亡封禪書曰白氣夜有光當天關下石門之時礪亦可畏

日觀

雲闕

應

漢官儀曰泰山東南山名曰日觀北有石室壇南有盤中有玉龜又曰建武三十二年車駕東巡狩二月九日到晉十九日國

家居亭百官布列此日山上雲氣成宮闈百姓皆見

合符

展采

漢書曰公王雖曰黃帝封東岳泰山

禪凡山合符然後不死司馬相如封禪書曰因雜縉紳先生之略術使獲日月之未光絕炎以展采錯事猶兼正列其義不據

飾厥

尊名

盛節

封禪書曰躡梁父登泰山建昭號施尊名漢書倪寬對策曰封泰山禪梁父昭姓考

瑞此帝王之盛節

秦雨漢雲

史記曰始皇立石頌其功德從陰道不禪於梁父上太山中陂遇風

雨暴至休於樹下又曰李少君言云從遠方奇獸飛禽及白雉以加祀皆至太山其夜若有光書有白雲起封中

石

蓋

金繩

封禪儀注曰壇上置石碱再累階方五尺厚一尺置壇中刻碱上施十枚石檢東西各二檢南北各

二檢上有石蓋若今之櫛子撒子白虎通曰或曰封者金泥銀繩或曰石泥金繩

仙間

天門

漢書

修五年之禮而加禪祠石闕者在泰山下趾南方方土言仙間也漢官儀曰泰山下直上七十里至天門如從穴中窺天窓矣

勤石

瘞玉

桓譚新論曰言太山之有刻石凡千八百餘處而可識知者七十有二沈約宋書曰江夏

王義恭表云彫氣降於宮闕露呈味於禁林宜其修封泰山瘞玉

射牛

縱雉

史記曰

士言封禪人人殊不經難以施行天子下梁父禮祠地主已卯命侍中儒者皮弁薦紳射牛行事封泰山下東方如郊祠太一

之禮縱維已
見漢雲注中
方嶽
圓壇
章曜毛詩問荅曰時邁之詩巡狩

邦國至方岳之下而封禪司
羣臣上言即位三十年宜封
禪泰山又有趾石皆再累枚長一

丈厚一尺廣二尺皆在圓壇上
玉盤石
玉檢
石泥
受符

奉牒
春秋漢含孳曰天子所以昭察以從斗樞禁令天下經
體守文宿思以合神保長文天子受符以辛日立號司

馬彪續漢書曰御輦升山日中後到山上即位于壇南
北面帝升尚書令奉玉牒檢皇帝以寸二分蠶親封也
發德

號
飛英聲
張華封禪儀曰海內歸心符瑞之應備物之
盛未有若今之富者止宜禮中岳封泰山禪

梁父發德號明至尊厚福慶篤黎民司馬相如封禪書曰將
舊六為七摠之無窮碑方出得激清流揚微波飛英聲騰茂實

揚仁風
騰茂實
張華封禪儀曰肇自生人則有后辟
載化之數莫之能紀大德齊代揮揚

仁風茂實見上
詩
李義府美陪封禪詩
天齊標巨鎮日觀
啓崇期岩崑臨渤

解隱嶙控河沂眺迥分吳乘凌高厲漢祠建岳誠為長升功諒
在茲帝猷符廣運玄範暢文思飛聲摠地絡騰化撫乾維瑞冊

開珎鳳禎圖薦寶龜創封起昔夏修禪掩前姬東后方肆覲西
都導六師石閭環藻衛金壇映散惟仙階溢邦黍靈檢耀祥芝

張樂紛韶漢觀禮縱華夷佳氣浮丹谷
榮光泛綠坻三始昭遐貺萬歲受重釐
朱李百藥勸封

禪表
大禮與天地同節大樂與天地同和六宗五帝禋祀惟
永名山大川饗禮無輟而告成方岳獨異師古自朝及

野馳心蕩慮伏願御六氣之辨順四序之和升彼
岱宗具斯盛禮聽萬歲之逸響紹千載之遐蹤
朱子奢

請封禪表
臣聞天地之大德曰主遂其生者元后聖人之
大寶曰位固其位者上玄豈可不對越壇場欽若

穹昊雖復舜格文祖周變商俗體淳德而揖讓濟澆道於于戈
步驟之迹以殊損益之功斯異誠有之矣至於詔蹕梁父張樂

介丘增類帝之封典射牛之禮
考績禋燎繼蹤韶夏豈殊道也
岑文本勸封禪表
伏願

國之歡心膺三靈之睠命備天官以周衛盛輿服以巡遊五輅
齊列六龍按轡瞻心郊而啓軻指羸里為一息詔卿士延禮官

齊列六龍按轡瞻心郊而啓軻指羸里為一息詔卿士延禮官

設壇場陳玉帛裡六宗而報上帝班五瑞以朝諸侯成天下之
 壯觀紹帝王之盛節俾夫山稱萬歲壇燭神光播厚福於無窮
 揚鴻徽於來裔**高若思勸封禪表**伏願褰旒寫照洽羣請於帝
 俞闢纒垂矜遂微懇於人欲
 騰茲璽詰激彼天波徵萬玉以警塗詔入神而弭策藉江茅而
 陳鄙黍飾蒼壁而奠黃琮馳萬歲以飛聲接九重而婚美使編
 珠毓凱開麗色於金泥觸石疑禎蕩浮華於石
 礧式昭昌祚永播鴻名凡在生靈義深聳踊

初學記卷第十三



