



琉球國志略卷之十二



翰林院侍講臣周煌恭輯

兵刑

小國之大勢弱則久存強則速敗琉球之俗頗諱
言兵而刑章亦甚簡略豈所稱畏天保國者歟當
其先世三王爭強尋戈未已後卒并爲中山迨尚
寧王之世恃其險阻傲睨強鄰倭人入執其王久
乃釋歸則知鐵板爲門不足深恃况區區三首六
臂之神所稱鄰寇來侵能易水爲鹽化米爲沙者

尤荒忽而略無據乎今自洪永建封尚姓享祚垂
四百年而奉事

聖朝尤爲恭順其旁近烏夷皆知琉球之于中國如滇
王之見寵于漢世不敢少萌覬覦其君臣亦遂得
宴然高枕與內地臣民分樂利之萬一蓋幾幾乎
刑可措而兵不用矣茲特搜討古今存其崖略不
賅不備則具如向所云焉志兵刑

隋書國有四五帥統諸洞洞有小王往往有村村
有烏了帥並以善戰者爲之自相樹立理一村之
事有刀稍弓箭劍鉞之屬其處少鐵刀皆薄小多
以骨角助之編紵爲甲或用熊豹皮王乘木獸令
左右輦之而行導從不過數十人小王乘機鏤爲
獸形國人好相攻擊人皆驍健善走難死而耐創
諸洞各爲部隊不相救助兩陣相當勇者三五人
出前跳譟交言相詈因相擊射如其不勝一軍皆
走遣人致謝卽共和解取鬪死者共聚而食之仍
以髑髏將向王所王則賜之以冠使爲隊帥大業
間將軍陳稜招之不服獲其布甲而還

臣按隋書所稱諸洞疑卽今之間切小王疑卽按司烏了帥疑卽庇榔之屬

夏子陽錄兵器惟盔甲與刀頗稱堅利餘諸矛戟皆脆弱徒具文耳弓長如屋簷射則樹於地以兩手彎之發矢甚遠

徐葆光錄弓長七尺餘卓地高齊屋簷箭比中國箭較短一握許射必卓地執靶時不在正中乃就下窄處扣弦發矢皆用決拾如古制舊錄云射二百步外則未之見

臣按國中軍器略具亦解製火藥砲位多用銅鑄要皆備舟艦水戰之用故弓必卓于船上始發而矢必扣于下方狹處實可百餘步

汪楫錄國中不見有兵册封日自王廟至首里約十數步卽對立二人執長竿如鎗其末加短鞘迨視之中無寸鐵也近王城有鎗刀十數對卽王之儀衛云

臣按明初三王爭衡兵革不息至中山尚巴志併山南山北二王爲一漸獲安居尚德王時奇界島

王到國志
卷之二
三
叛尚真王時八重山叛尚清王時烏父島叛皆時
發兵攻討尚真王因於那霸江口築左右砲臺聚
兵守之那霸見世館俗呼親屬島頭目酋長等每
年來聚則於館中犒之中有可賞可罰者則召入
見世館正之決之其罪重者屬戚戚來恐有騷動
則聚兵卒爲防讎亂之患

演武場在辻山旁

世又按其國兵制略倣寓兵於農之意五家爲伍
五伍又各相統其稱親雲上筑登之者皆習弓箭
家有刀甲有事則皆領平時派定農民如百夫長
千夫長之屬徐錄云除儀衛使武備司而外武職
太略不知皆文官兼之也以上兵制

謝杰補遺民患剽掠無輕重輒加開腹之刑

夏子陽錄忿爭持刀刺人者輒引刀自剖腹而死
否則下於理決抵償而無繫獄法司紫巾官極稱
貴倨有犯亦抵法止令坐地不綁縛輕則流徙太
平山錮之終身

張學禮錄執法甚嚴不徇情面卽官長父子兄弟

犯法輕則徒流重則處死不曲庇絲毫也民有犯罪者大夫聞之法司法司察其曲直令曲者死亦不敢遲留也有犯法重者竟自刎投繯不敢妄辨求生如有夫之婦有妻之夫犯淫男女俱死鰥曠末減

汪楫錄國中不設官解無聽訟之所民有犯罪當死者輒自殺重者劓其腹輕者徙置馬齒硫磺諸山又輕則令自閉室中不得出戶或三年二年乃縱之近亦設撈掠之具然不甚施用國有大慶則

赦凡遠徙者皆放還

臣按其國刑法有死刑三一凌遲一斬首一鎗刺

用木椿作十字架細手足以鎗刺其心令死即梟于其處椿倒乃止輕刑五一流

三等有配定流至某島安置不准放還有為惡不俊族人共稟法司請加流罪者則限以年數配遣

所流之島頭目等申其改過許遣還否則至期復流遠島仍前法申遣再不悛顛轉流於三十六島

外之別島矣有犯罪重者則縛其手足以獨木小舟配遣西馬齒山顛轉遞至外島然多有漂沒者

一曝日 一夾 一枷 有輕重二等輕者數一笞

竊盜最嚴初犯笞若干夾一次曝日一次再犯三犯以次遞加亦有時竟立斬者立配流外島者

刑法

琉球國志略卷之十三

翰林院侍講臣周煌恭輯

人物

賢王 方外

忠節

忠義

孝義

列女

文苑

臣聞醴泉無源芝草不根五行之精原不擇地而產矧夫烏反哺羊跪乳蜂蟻知有君臣雁鴻以况夫婦故人而自外於為入之道即飛走之不若以此而推則琉球之有人物固其所矣

國家彰善癉惡樹之風聲凡在內地之忠孝節義上自薦紳下逮鄙屋莫不闡揚幽隱給帑建坊以垂

奕禩臣幸得採風海外輒復據所見聞從寬節錄
陳之

黼座以爲諸蕃有志者勸而其近

天子之光涵濡於百年之澤者抑愈知所自勵也夫志
人物

賢王

舜天日本人皇後裔父朝公大里按司宋淳熙七
年庚子年十五屢有奇徵及長爲浦添按司人奉
其政斷獄不違值天孫氏二十五世政衰逆臣利

勇恃寵執權鳩其君而自立舜天討之利勇死諸
按司推奉卽位賞功罰罪民安國樂始立文字

英祖天孫氏裔惠祖世主孫生有瑞徵十二歲名
聞國中二十通經傳國人師事焉長爲伊祖按司

宋寶祐初義本德讓以羣臣僉舉命攝政歷七年
義本遜位隱於北山遂自立重農貴粟庶政修舉
時西北諸島及北夷大島相繼朝貢國寢以強

大成英祖世子元大德四年嗣位能以禮讓接物
以仁義措事國治民安

英慈大成第二子元至大初嗣位爲治遵用舊章
疏通知事深而有謀

察度父爲浦添間切謝那村奧間大親業農質性
純厚天女來格而生察度始爲浦添按司有德國
人歸服元至正中西威薨世子幼母妃亂政衆廢
世子奉以爲王卽位後災變日銷國家豐饒明洪
武初遣行人楊載頒詔至國奉貢歸誠樂天事大
遠夷震懾南夷宮古島八重山島相率朝貢太祖
授以鍍金銀印封爲中山王復向慕文教時遣子

弟及國秀入監讀書太祖賜閩人三十六姓以充
朝貢譯使文明日啟漸染華風倭人不敢嚮邇

尚巴志思紹子初嗣父爲佐鋪按司賞罰不違視
民如傷南方諸侯歸之者衆山南王恃勝而驕窮
欲于人朝暮遊宴巴志合諸按司攻落之并攻山
北中山皆次第降山北王自殺遂滅武寧而奉思
紹爲王及嗣位復滅山南王自元延祐中國土三
分至是又合爲一賜尚姓自茲始

尚圓字思德金伊平人或云義本讓位隱北山圓

卽其後或云葉壁有天孫嶽圓卽天孫氏之裔父
尚稷爲里主圓生有異瑞年二十四始渡國頭來
仕中山尚金福時始給黃帽尚泰久時領主內間
內間民皆親愛之時久旱苗槁獨其田不雨而潤
民驚傳爲異圓懼載妻子隱避一十四年德日懋
中山王聞其賢召爲黃帽官轉御鎖側卽今耳目
官也閭閻侃侃萬事當理德著民懷尚德嗣位多
行不義圓諫云君用財若無窮殺人若不勝尚德
怒不聽再避隱於內間德卒世子幼衆欲立圓圓

曰世子在孰敢奸此位乎衆弑世子於真玉城迎
圓固讓不獲乃至首里嗣王位除其虐政順民所
喜山林隱遯隨材器使遠近蠻夷皆歸心焉

尚真尚圓世子天姿明敏謙已受益繼述父業治
道大明政刑咸備享國年長矣

尚清尚真王子聰明智果剛強英毅能振其祖父
遺緒國中事多所興革至今法守東北屬國大島
恃其險遠朝貢屢絕王遣將往征守度如常

尚敬字允中恤農愛士尤尊禮老成國中政務皆

親謀獨斷歷久弗懈濱海鹹鹵王飭撥庫儲修砌隄岸及那霸等處溝洫民弗苦旱潦山原高阪悉募民墾闢栽種薯麥松杉聽爲世業尊事

天朝職貢彌謹護恤難商絡繹相望屢蒙

勅諭獎勵其奉母太妃克盡孝道性習冲淡不邇聲色旁無姬媵宜其民物安阜膺爵最久云

忠節

馬順德官國頭按司尚元王時二大島弄兵屢至那霸王自往撫之得疾危甚順德籲天祈代王死果死王疾瘳官其子令世廕爲國頭領主

鄭迥字利山祖本閩人賜籍中山都通事祿次子嘉靖中入太學讀書歸累官至法司球例法司無用三十六姓者有之自迥始夏子陽使錄作週週字格橋官長史未嘗爲法司也祿三子其長曰達次日迥季曰週萬歷間浦添孫慶長卽察度王後興於日本自薩摩洲舉兵入中山執王及羣臣以歸留二年迥不屈被殺王危坐不爲動慶長異之卒送王歸國

忠義

長田富盛按司侍士富盛廉潔慈愛爲絲數按司所併夫人投岩死其子小按司年十五長田攜至與座村匿於從兄慶留庇椰所尋爲絲數偵知令侍士志堅原率兵搜捕慶留有子名慶路子其女乙鶴請與小按司易服代死後長田復與慶留謀復主仇知絲數上巳出郊戲馬爲樂奉小按司全慶路子伏兵道側要絲數歸而殺之復立小按司爲主乙鶴別見列女

孝義

鶴壽平良按司長子聘保榮茂按司女乙達呂鶴壽二歲母亡未幾保榮茂亦卒無子鶴壽長將贅焉繼母愛其子毒鶴壽瞽其雙目令平良離乙達呂婚女不從繼母復蠱平良放之八頭山石穴中欲餓斃之乙達呂感夢告其母尋歸醫治日復明保榮茂夫人送還平良且語之故平良悟大怒逐其繼妻鶴壽泣請曰兒自幼穉賴母以生母前所爲乃偶誤耳豈可以一旦之誤而忘罔極之德哉

且母去弟幼將誰倚耶泣下如雨平良感其意不加譴迎乙達呂而使鶴壽繼保榮茂之後爲按司乙達呂別見列女

謝納大謝名庇榔長子次子入神宮寺爲僧名慶運大謝名有駿馬鎖側官高平良求之不得鳩之納脚恨往尋其弟弟曰慶運僧也僧戒殺生况殺人乎納叱曰父仇不共戴天汝雖僧身自空桑來耶因與密謀托爲戲技藏劍於竹內卽以竹負戲具偵高平良在小灣遂爲獅舞象鬪之戲以侑酒

納忽把平良袖大呼曰我大謝名之子也今日得報汝矣拔劍斬之有司憐其孝特原焉

毛鶴毛龜中城按司國鼎子鼎爲勝連按司阿公所譖王卽令阿公率兵討之鼎伏劍殲其族鶴龜適隨其生母歸山南查國吉外家時鶴年十三龜年十二生而英俊父居常教之擊刺聞變乃泣請於母欲以間殺阿公母以二劍授之曰此汝兄弟生時爾父以賜我者今以付汝汝能報仇吾之願也然汝兄弟勢無生歸之理吾聽汝死亦卽縊矣

二子步至勝連伺阿公春遊卽懷劍而前阿公喜
且醉解衣帶賜二子併賜鶴劍鶴因而刺之阿公
及其羣從無一生者

列女

真鶴宜野灣民章氏女宋淳祐中義本王當國北
谷村無漏溪有惡蛟常興暴風雨爲患王議捐萬
金募童男女爲犧祭之真鶴父亡母寡貧甚時年
十四弟思德年十二聞募爭欲捨身得金養母真
鶴爭之力乃密囑其弟事母而獨往北谷自殺孝

感天神雷電交作滅蛟除害王大喜以配王子思
德亦尚主焉

乙鶴慶路子女祖慶留庇椰匿富盛按司子爲絲
數按司所覺令侍士志堅原追捕乙鶴年十五謂
其父慶路子曰事急矣請以兒服衣小按司兒仍
衣小按司服敵可給也已及搜擄乙鶴復曰祖與
父均盡心於小按司者爲報仇地也如被獲事不
諧矣願乞捨身代小按司死慶路子初不忍乙鶴
詞益迫切乃斬首出示志堅原圍遂解後小按司

復有富盛以夫人禮追祀乙鶴焉

大里按司妻不知其名氏爲大里按司繼室夫人
大里貪黷吞併大城按司大城有臣普嘉真藏其
夫人長子於儀間村數年糾衆與鯨川按司合兵
誅大里仍奉長子爲大城按司大里夫人攜二子
匿於荻堂村長子乳母之家時長子度羅壽九歲
次子嘉寧松六歲被普嘉真察獲將殺之夫人奔
至按司所反覆哀懇乃議殺長子流次子於津堅
島夫人曰若然願流長子殺次子按司問故曰長

子乃妾前夫人之子次子妾所生也按司與普嘉
真曰俗皆愛所生而嫉前妻子今反棄已子以救
前室所生誠賢婦也可如其言度羅壽復乞先嘉
寧松而死按司與普嘉真深感其義皆宥之

豐姐悌陀喜瀨女初嫁爲真壁按司夫人未幾真
壁爲國吉按司所併無子夫人遁歸父家高嶺按
司聞其美欲娶之召侍士由查諭意悌陀喜瀨
許之婚有日矣夫人聞之仰天哭曰吾自城亡覓
按司白骨雨之而不卽從死者豈有他哉爲存祭

祀耳父母不諒欲奪吾志吾豈忍偷生以失節耶
乃闔戶自縊父母覺而救之適由查至歸告高嶺
高嶺怒親強委禽焉夫人取懷中骨出示之曰真
壁雖白骨妾暫時不離肯從爾耶遂欲自刎高嶺
急止之因謂悌陀喜瀨曰爾有貞烈之女顯名後
世吾得聞烈女之言亦改前非請宥吾罪

乙達呂鶴壽妻保榮茂按司女初茂與平良按司
友善一日相與結男女未生緣後平良生男鶴壽
保榮茂生女卽乙達呂鶴壽三歲母亡後母愛已

予而忌之稍長陰以藥瞽其雙目無何女亦孤鮮
兄弟母夫人將贅鶴壽而襲其業平良遣其弟饒
波庇椰告鶴壽不幸爲廢人謹辭前約願別婚他
族夫人以語女女曰先按司婚約於前奈何死按
司而變前約爲鶴壽雖瞽兒未生前定約之夫也
背父棄夫真禽獸已饒波復婉諭之女曰煩吾子
從九泉下親告吾父若見許諾詞無費矣饒波回
語平良平良曰愚女不顧家門執拗乃至是耶繼
室復譖曰若鶴壽不在女自別嫁矣殺之不可誓

放之於外俟女婚更議召回未晚也饒波慙慙之
遂放於八頭山石穴中是夕女夢一神女備告以
故且指示其放所寤以告母乃遣人如夢中所示
向覓之借來夫人召醫治目復明因送歸平良成
禮如約

許氏美里嵩原村會長許田女有殊色二十而寡
矢志守節豪右爭求娶之父母欲奪焉強逼再三
氏乃剪筭而辭之節操彌勵

蔡氏名亞佳度久米村人蔡禧女年十七嫁陳氏
子十八而寡陳氏門衰祚絕無孤可立氏不得已
大歸母家守節不嫁紡績窮晝夜壽六十八臨訣
時出所積紡績餘金囑其族人曰我孀守父家賴
爾曹膳養今願付所遺爲蔡氏建一宗祠令子姪
誦讀其中吾目瞑矣適得清泰寺廢地遂購而建
祠焉族姪孫溫有碑記其事

文苑

程順則字寵文久米村人勤學勵志言行交修位
紫金大夫愛民潔已不營寵利年七十餘卒之日

書籍外無餘貲國人至今猶爭道之所著有燕遊
草中山官制考其一時先後蜚聲藝苑者久米則
有曾益字虞臣著執主堂草蔡鐸字聲亭著觀光
堂遊草鐸子溫字文若著澹園集鐸族子文浦字
天章著四本堂集首里則有周新命字熙臣著翠
雲樓集何文聲亦有詩名徐葆光常題其集

方外

日秀不知所自明時泛海至金武山住富藏河千
手院年歲屢豐民爲之謠曰神人來兮富藏水清
神人遊兮白沙化米後住波上三年復回北山
際外仙江院僧舊名宗實能詩學元僧白雲集體
與萬松院不羈天王寺瘦梅相倡和前使汪楫稱
球陽三詩僧徐葆光使中山時猶在贈詩有云海
外三僧海內傳瘦梅化去不羈仙山中禪老惟師
在數臘春來七十年蓋道其實云

琉球國志略卷之十四

翰林院侍講臣周煌恭輯

物產 穀 介 貨 蟲 蔬 果 草 木 禽 獸 鱗

天地之風氣日開王者之長育無外故知玉帛萬國尚在中原會稽羣神未盡分野向使統而有之則禹貢之包匭筐篚當不僅在蠙魚絲枲之屬矣國家中外一統百貨來同奇琛異寶何所不有琉球孤懸絕島素稱磽瘠初免其馬貢繼紆其歲獻固列祖之所包荒

聖上之所矜惜何有於昆刀火浣而煩職方之羅列耶

然而地不愛寶人不愛情不惟其物惟其情芹曝

之喻所由來矣又况其猥瑣荒怪而不在常貢之

數者正復不少恒人怪所未見聖人亦有不知飛

車弩矢爰有自來豹鼠鯉魚均無可棄志物產

穀之屬稻中山地廣人稀山多田少十月布秧五

六月熟地氣常煖本宜兩種因八月後

多大風拔苗故止一熟姑米山八重山產米最多

米惟國王及諸貴族宦家得食小民皆食番薯

赤杭米 黃小米 俱出姑 黍 梁 麻 芝麻

菽 俗曰豆有綠赤白黑蠶豆小麥 有三 異產有番

薯 在處有之有數種葉蔓生瘠地 皆可種生孰皆可食土人以爲糧

貨之屬絲 土人不知養蠶姑 山多植 棉 夏錄云

棉今間有之姑米葉壁 八 綢 有土綢以中國絲織

重太平諸島出價極貴 綢 成有繭綢出姑米山

布 有棉布以土 有絲布以絲經麻緯成一

名羅布有蕉布縷芭蕉皮內絲織成有麻布治

麻織成皆花紋相間綦組爛爛亦有用五色 草蓆

染成者皆以自服若餽遺交易槩用本色 治蓆草編成有極細密者人家坐臥及鋪 地脚踏棉皆用之出姑米太平八重諸山 茶 夏錄 不宜茶今亦間有 鹽 曬海滷成者色極白宜 酒 燒 之自閩中來者多 野灣今歸仁有鹽場 酒 國中自釀味甚烈致遠及供應多以水滲入紅酒 太平山出者名太平酒八重山出者名蜜林酒醇 酒出土噶喇米肌嚼米汁而成如乳酪而甘淡閱 日則酸國王朔望餽天使有此或日以此埋土中

經年取作燒酒味醇無比中國人聞其從女子口中嚼成多不敢飲琉人競取以為絕佳
臣按隋書謂釀米麵為酒味甚薄或亦其加水者

歟

紙有數種皆穀樹皮為之俗呼棉紙清紙護壽紙尤佳大護壽寬可四尺直可二尺許中護壽寬可二尺直可尺五小護壽視中者寬直略減一二寸而紙料亦遠不及有花紙俗呼圍屏紙出土噶喇有綠紋相間者尤佳然方幅皆僅如中護壽不宜書裱窗壁間亦殊可愛有高麗紙云自高麗來七幅可作一帳極耐久徐葆光球紙詩流求繭紙扶桑蠶十華搗就藏龍龕一縑一紙購不得島客求書致滿函冷金入手白於練側理海濤凝一片昆刀裁截徑尺方疊雪千層無罨面我毫弱似痴凍蠅寒光耀腕愁凌冰捲疊空箱加什襲攜歸到剡誇溪藤十載京師了書債屨墻寺壁都遭疥

皇風

高麗繭紙稱最精年年貢自朝鮮界方幅雖寬質此同兩邦職貢皆海東印竹蒟醬一水通望洋浩浩歌筆四寸餘今所用多福州來者長油有魚脂為之燈油榨油樹子為之桐油絕少呀蠟出姑燭喇苦子榨成尤佳亦可作蠟然不易得蠟米山燭如中國柏油為者色如蠟而微黑鎔櫻有紅黑二滴衣紙上俟疑剔去之絕無油迹櫻種出大島糖碾小蔗汁熬成亦有冰糖白霜聞烟土音淡扇有團扇或青或白灑金作畫有泥金五華者名玉團扇惟王宮中有之有摺扇名摺子扇單面不復今亦有雙面又一種名倭扇外兩骨中拗向外惟僧人得用土音曰倭几又有蕉扇圓為日扇男子用之婦人用者缺其金星槎勝覽云地有砂金曰旁如缺月狀名月扇金神物也人不得擅取夏錄云未驗銀多自日本來作長條或彈子大閩人謂有無之球餅舊餅一兩抵中國八錢新餅一

兩抵中珠螺蚌中間有之圓而無色夏蘇鐵出大
國七錢錄云地薄小而大寶不成也

天命駕海濤介事勉將授

玉册禮成宴列嘉賓敖主人貽我雙珮刀黝魚皮室象鼻
條蛟身拔鞘乍尺許晶英射目寒生毛燈前轉側

鬼工千日鍊薄相何緣應此祥腰間玉櫺愁難縮

我聞日本鐵最精刃踰一尺神威成挾之出境厲

禁死此邦何以供吹笙中外一家通玉帛三十餘

世皆銷兵旄頭寸鐵不加飾槍槊木具存其名鑄

就名刀贈華客歸與上國為干城方今西寇正跋

扈嘉峪頓刃勞經營與宴諸君盡材武決拾命中
力如虎得此輸君意氣雄早為漆器多自日石硯

廟畫收

嫩而鬆似將樂石礪石出葉壁山石芝沿海沙磯
上多有之有根有葉大如盆小如盞陰森碧水中

參差疊出潮落拾之海松海栢有紅白二種大者
可三四尺根蟠海底取之易脆裂色久輒變難以
致珊瑚松紋舊錄云俱出八重硫磺出烏島世
遠山國中未嘗有以充貢亦
出土鳴喇

蔬之屬菜

有白菜芥菜菠菜蘿蔔香苦絲瓜茄子
瓠子芋葱蒜韭薑薤芹薺蕨荷菱萹苘

蒿香菰紫

防風根如小蘿菰俗呼冬瓜醬石花菜

菜木耳

生海灘上如苔煮之去渣異產有紅菜細如亂髮

其汁凝成塊亦可蜜食

而少鷄脚菜麒麟菜俱生海灘上頗相似有海

帶菜一名昆布生海中可松露土音蓄蘿九十月

中實圓白色類菌產具志頭者辣菴樹生有數種
尤良灰色者生牛糞中不可食開花白色結

子有大如指而赤者有略小微黃者
俱長寸餘有小如蠶豆而圓赤者
女莠 瓠菜
生木 茯苓菜
田中

果之屬藕 蔗 色紅節短一年皆
有小者用以造糖 西瓜 木瓜

橘 五六月色青綠便採食味
酢至冬紅乃甘有數種 香橙 金柑 佛手

柑 杏 梅 小如 荔枝 龍眼 二種皆自閩
來不甚繁植 葡萄

桃 栗 柿 核桃 櫻桃 楊梅 別有一種
極小土人

醃以充饌或 枇杷 小而微長元旦食
云即覆盆子 新為百果之首 異產有蕉實

芭蕉花開一穗數尺色紅每花一瓣
中有心五六條瓣落則結實如手指揸開熟時色綠以草糠覆

之則黃如薯 櫛子 實如橡栗而小出
而甘名甘露 大島一名芝子

草之屬 花不別見凡草本者入
草類木本者入木類 萱 有單瓣有重葉
異產有文萱一

名歡冬花特小葉 茸 草極纖柔波上
有青白相間紋 及東苑尤多 剪 可蓆又有
一種心可

點 天門冬 麥門冬 紫蘇 天芋 獨腳蓮
燈

芸香 叢生花一穗數十朵
結子如青英石珠 觀音蘭 豆蔻花 砂

仁草 三種葉相似 烏木毒 葉潤如曇花長尺餘每
皆供蒸炊用 葉沿邊有白線亦有無

白邊 一葉似烏木毒叢生出土
者 只一葉無枝幹無花 鬱金 桔梗 牛

莠 牽牛 葵 玉簪 金錢 書帶草 車前

蒲 艾 鳳仙 鷄冠 水仙 百合 剪秋

羅 秋海棠 曇花 聚八仙 葉如蘭而柔八月
葉敗土中挺莖三

尺餘花如萱簇生莖
頂有黃紅色數種
有紫藤蔓生花如葡萄又一種叢生
葉極小花紫色尤艷天界寺內有
薛荔 蘋

馬齒莧 仙人掌 雁來紅 燈籠草
開小白花
結子如燈

毬膚始青後黃外皮漸褪內層如紅紗罩
中一子圓赤如燭燄閩人呼為九聯燈
午時花

略似燈籠草開花以
正午色紅大如錢
午時蓮 蓮
圓鑑池及八幡

蘭 四時皆有俗尚蘭呼為孔子花異產有西表蘭
出八重山姑彌島西表地有風蘭葉比蘭較長

香如山柰苞香篋竹為盆懸掛風前極易蕃衍有
護蘭 木短而厚與桂葉同大僅如指三四月開

花與蘭無異一箭八九朵香味清越出名護嶽巖
石間不假水土或寄樹榭上或以棕皮裹懸之粟

蘭一名芷蘭葉如鳳尾花如珍珠蘭棒蘭狀如珊瑚
樹樹綠色無葉花從榭間出似蘭較小亦寄樹榭

上可活花味最易引金菊 種不一有太白仙影祥
翅蟲又有松蘭竹蘭 星清曙秋山霓裳山紅

曉錦黃霞朝霞 異產有野牡丹 土名芥花葉與牡丹
霞晚霞等目 無異二三月花開纍

纍如鈴鐸素辦紫暈檀心如碗大極芳烈其葉嚼
之以為口香種出太平島沿海沙土中又有一種

葉如野蘭 花小如菊葉似蒲公 禪菊 色不一花如
芍藥 英疑即中國青囊 中國萬壽菊

葉粗厚 雷山花 土名吉茄葉如鐵梗海棠花如牽
似野蒿 牛差小鴉翠色四五月開十一月

給子如山蘇花 一名猿莖無花無幹出土
豆莢 長不及尺葉如蕉而小 吉姑羅

一名火鳳人家墻上多植之以辟火無花幹似霸
王鞭草葉似慎火草上人呼福祿木徐錄云花似

黃菊紅者為福祿木誤

木之屬松 最多一種出土便開枝散
蟠數畝天喬不假人力 栢 檜 亦多
蟠地

作榕 樟 楓 柳 杉 槐 櫟 櫻櫚

黃楊 桐 刺桐葉似桐而圓朱桐中心抽莖簇花

枕椰 椰 俱略似棕櫚特高榴有單層能結實干

白數種 桂 八月開花尚少 木蘭 木蓮 雪球

山茶 杜鵑 山丹 茉莉 長春 紫薇 海

棠 天竺子 一名南 夾竹桃 扶桑 一名佛桑干

淡紅黃諸色單葉者惟大紅一種中心葉高出花

瓣外一寸許如燭承盤狀故一名照殿紅四時皆

花六月 相思木 邪睇 疑即庭梅 土音什喇子吾

尤盛 異產有檜木 一名羅漢杉似中國羅漢松木理堅

良福木 葉如冬青特大對節生形如腰子厚而光

葉可染綠色開小黃 呀喇菩 葉皆似福木亦對節

花結實如橘可食 榨油與福木俱號君子樹徐錄云葉紋對縷如織

中邊映日通明作金黃色舊傳鬪鏤樹葉如橘疑

即此 鐵樹 一名鳳尾蕉一名海櫻櫚葉勁挺對出

也 之鳥人確其根為粉以充糧 徐葆光詩蕉葉櫨

棕櫚身樹汁鎔精鐵離礎鳳尾張向日中心徹櫨

一名油樹 黑木 一名黃木 赤木 一名福滿木 高

子可榨油 尺葉似木槿花如橘子纍纍紅色可食又一種如

葉如白桐夏季開花如地分木葉如穀樹小白花
中國秋葵黃瓣檀心

可藥月橘葉細如棗開小白花甚芬烈一名十里
魚香結實如天竺子稍大二月中紅纍纍

滿樹人家多梯沽樹極高大葉如柿每葉抽作品
植以代垣屏字形對節生四月初花紅色長

尺許每幹直抽攢花數十朶悉達慈姑樹高丈許
花葉如紫木筆出太平山葉類桃子

如葡萄穗纍纍深藍枝條纖弱如柳小葉如榆
色名慈姑奶不可食菉亦作品字九月開花葉間

遍滿紫艷如柴木理粗重葉厚無花
匾豆花形柴只可供爨故名曰柴喫力土音吃

作方少樹高數丈葉如枇杷夏月阿坦呢葉長旁
結子成叢如火樹姑米山尤多

成林連蔓堅利可為籬墻葉可造蓆根可絞索開
花者為男木花白若蓮瓣合尖左右逆疊十餘朶

直上五桠藥露如杖長數寸芳烈如橘女木無花
結實大如瓜膚紋起釘皆六稜可食云即波羅蜜

別種
名鳳梨

竹之屬苦竹 猫竹 虎斑竹 鳳竹 竿竹

箒竹 烏竹 大竿竹 矢竹 笏竹 異產有

觀音竹 著地叢生長尺許
寬三四寸紫色

禽之屬雀 鴿 烏 鷺 鶉 鵲 鳩 鷓 鷓

鳧 鴛鴦 燕 七月來不巢人屋 徐葆光秋
燕詩春社中原秋社歸天邊見

客故依依來遲不肯巢 鷹 九月中東北風外鳥飄
人屋斜日空山獨自飛 鷹來然必以白露日至驗

之信然 徐葆光鷹來詩九月黃花背客開西風
撼撼獨登臺海南數點橫秋望錯認鷹來是雁來

雁不恒 鷄 產多一種特小短足長尾出七島名應
雁有 潮鷄 徐葆光詩潮鷄啞啞忽連村側

枕先驚是客魂日裏金鷄鵝自閩中購鴨亦不異
那知夜扶桑枝上叫黃昏我至不多有甚番

產有古哈魯金黃毛羽長嘴麻石翅羽綠色白伊

石求子似麻鳥鳳一名王母恨煞毛羽似鷹而容

蔬翅灰褐色黑頭徐石求讀毛羽似雀莫讀史綠

二禽俱
十月來

獸之屬牛 馬最蕃息終歲食青不食棧豆故貧

洪永間例以充貢且 豕 山豬出今歸仁羊 鹿

常令人渡海市之 姑達佳西馬齒魚螺山姑巴汎麻山皆有之盛夏

鯊魚躍岸化為鹿鹿畏熱以舌唾水亦化為鯊魚
犬大者傷人有貓 猿今亦

臣按隋書及明一統志稱有豹狼熊羆今按其地

皆無之又云無牛羊驢馬驢則絕無而馬最多皆

無足據徐錄云無虎兎獐則誠然

鱗之屬魚有鮫魚鯉魚鮒魚鰻魚鰵魚鰈魚異產有

鯨 鯨如白鳥飛丈餘入水即燕魚五彩魚有綠

色翠藍色黃色綠色鱗紅章五采相 墨魚出姑石 鮪

間土人就其色其形呼之皆無名 似墨魚而大首圓 毛魚細小外視似腐咀嚼有味

下生八手無足 日於海中成陣 佳蘇魚馬又魚春為之徐錄云削

出他月則否 梭形色如朽木出久高者良以溫水泡之非長尺
中入火略煨洗淨漬以肉汁薄切成片頗可口

一石眉巴魚紅色阿鰻姑魚 他麻魚 勿詩眉巴

魚 阿甲拏魚 海馬馬首魚身得者先以進國王 一拉不知

魚即綠海蛇國王問安天使必具海蛇一束長二尺僵直如朽索黑色猙獰可憎國

人以爲饌云性熱 針魚唇長如針靴魚頭長如靴

能療痼疾并治癆 介之屬龜 鼈 蟹 螺 蛤 蚌 蚶

異產有龍頭蝦一名鱗大者一尺形絕似龍玳瑁甲如龜鼈首

淡紅色國人蟻味最佳如蟹而五色蟹多穴海岸

以爲長簪 大右小大以外禦小以取 菩喇喀大螺可吹綠螺

食惟大螯特赤名日照火 呀低媽菩亦名吹螺周圍生爪五

大如盆可爲酒杯杓匙及 節螺鈿器物常以充貢 徐葆光後庭宴

名壁 寄生螺小蟹生螺殼中以火逼輒走出半身

虎魚 詞小小螺房寄居介族一螯拒戶身蜷局橫行無

着借空廬雖稱擁劍非蠻觸 看他堅閉深藏郭

索暫時跽伏火攻幸免又美金 左旋螺徐葆光詩

爲屋莫道客無腸 膝心常不足 異虛中獨左旋仄輪斜掩月九曲小週天佛髻

學偏墮仙房應側眠新從東海獻能吐日華鮮 梳

螺 殼尖出如梳有 車螯似蚶大者可作浴盆小者

如牙作 文具小者如指頭外白背有紅陰地納喀

諸器物 似蚶又殼圓 喀達哈螺似貝白色貝上凸下平平

流求國志各

卷十 四 物產

十

蜴如蛇四足背有金蛇九月出傷人立斃如米蟹
色緣階砌皆是也山尤多晨起甲痕如織

蛆有長尺餘者蚊微年有聲晝夜薨亦多如蚊
不甚傷人蚊飛暴風時少滅蠅終歲不蟄

金翅蟲背上兩翼及足皆金色中國常以
供花勝酷好捧蘭香不去因被獲

琉球國志略卷之十五

翰林院侍講臣周煌恭輯

藝文

鳴春鳴夏皆吹息之自然一葉一花由化工之締
造我

皇上文思天縱睿藻日新猶復博覽旁搜稽古典學重
鐫金石載輯風歌天山敕勒之謠爰與卷阿流火
之什交誦迭賡金聲而玉振之豈球陽沐浴清化
百有餘年聲華所暎獨無吉光片羽足備采風者

之取擇乎臣用是聽睹所及極意蒐羅凡中國人
士有事東洋記載吟詠悉加甄錄卽未至其地而
文切彼事者亦間爲拾取以資博聞至其國中撰
著雖不多見跡所流傳亦時有雅馴者存焉輒復
寬其吹索存其二三以比於墜露輕塵罔非海嶽
之所樂受云爾志藝文

謝恩疏

康熙三年

中山王

尚質

琉球國中山王臣尚質謹

奏臣質海隅庸劣遭際

聖朝荷

先帝柔遠之仁撫字優恤十餘年來雖海道未通所
賜臣勅印滯閩多日然島嶼之歸悃臣民之向化未嘗一
日有遐邇之間也恭逢

皇上踐祚景命維新臣僻處一隅遠隔萬里不能匍匐梯
航舞蹈階墀在

天王聖明量逾覆載不庭之誅臣實凜凜乃臣不揣冒昧
敢有披瀝

君父之前者

皇上仁孝天成不改父道仍遣正使兵科副理官張學禮副使行人司行人王堦賚捧

先帝勅印幣帛於本年七月十七日臣恭設香案望

闕叩頭跪聽宣讀愈知

皇上軫念微臣倍加恩賚臣彈丸荒陋卽捐糜頂踵不知何以報

天恩於萬一也但臣捧讀

皇上勅諭爲臣使人物故甚多滯閩日久將正副使併督撫諸臣分別處分臣撫躬捫心感悚無地伏念物

故多人各有命數已蒙我

皇上格外殊恩死有餘榮至庀材鳩工繕兵選將破浪衝風艱險萬里以竣

大典臣不敢謂非諸臣仰遵

皇上恩寵臣至意以至此也臣已躬承

天庥竊幸億萬斯年世守藩屏不能少爲諸臣之報而反重爲諸臣之累中外均屬臣子臣何人斯豈能宴然清夜乎伏祈

皇上推繼述先意之誠廣錫類羣工之惠憫念臣懇切愚

衷

勅下吏部悉加優敘庶雷霆雨露無非

天恩臣踧踖愚忱得以稍舒矣臣再有請者

先帝詔書

皇上勅諭臣已懇留奉為傳國之寶且使臣子子孫孫永

戴

皇恩於無已也理合

題明臣曷勝激切悚息待

命之至為此具本令陪臣吳國用金正春抱賫謹具

奏

聞

謝恩疏

康熙二十二年

中山王

尚貞

琉球國中山王臣尚貞謹

奏為恭謝

天恩兼陳封舟瑞應以慰

睿懷以彰使節事臣貞彈丸小國僻處海隅感沐

皇仁已經再世蒙

天恩特遣正使翰林院檢討汪楫副使內閣中書舍人加

一級林麟焟賚捧

詔勅幣帛封臣貞爲琉球國中山王臣與通國臣民恭設
香案叩頭跪聽宣讀畢又蒙

皇上特恩賜臣

御筆煌煌天翰遙頒小邦榮光燭天不特臣守藩之爲榮
卽奕世之爲光矣臣歷查前代請封雖蒙恩准遣
使而奉命以後每遲至三四年而後臨臣國甚有
十餘年而後臨臣國者如前封順治十一年遣使
直至康熙二年始臨臣國若使臣汪楫林麟焟之

朝拜命而夕就道且當海疆多事之時衝風冒險
而來從前所未有也更有未見之瑞應不敢不爲
我

皇上陳之臣國僻在海東去中國不可以道里計往者封
舟開駕惟恃西南風而行中道絕無停泊之處故
二三十日而至者有之月餘而後至者有之甚至
水米俱盡更有不可言者從未有自五虎門開洋
三晝夜而達小國者也臣差有大夫通事舵工伙
長迎護封舟渡海親見舟行之際萬鳥繞篷而飛

兩魚夾舟而送經過之處恍若夢寐不知已抵琉
球內地矣通國耆老臣民無不以此開闢以來
所未有不啻從天而降此皆

皇上之文德功烈格天感神且有

御筆在船所以有如此之瑞應也臣自受封以後颶風不
作雨澤應期五穀有收窮民得食臣身亦加安泰
此皆

皇上之恩賜也而兩使臣之克副任使真不愧

皇上之特簡矣臣以爲宜宣付史館記載其事以彰

盛朝之瑞應以紀

皇上之實政至兩使臣成勞議敘知

皇上自有鑒裁非臣所敢妄奏但查前封使臣張學禮等

以數年渡海經先臣奏請蒙加復職之恩則今日
之兩使臣勤勞茂著似不可不從優議敘以勵臣
工者也至於

皇上所頒詔勅臣懇留爲傳國之寶已經兩使臣查驗前

封卷軸付臣一併珍藏理合題明

皇上所頒御筆臣舉國瞻仰惟有舞蹈懽忻不能仰酬萬

一奉上土產物件少佈涓滴微忱統祈

慈鑒為此具本特差法司官王舅毛國珍紫金大夫王明

佐等賚

奏謝

恩臣無任激切屏營之至謹上

奏

聞

謝恩表 康熙五十八年 中山王 尚 敬

琉球國中山王臣尚敬誠懽誠忭稽首頓首謹奉

表上言伏以

聖武弘昭特重內屏之任

皇文丕振復膺外翰之權

隆體統於藩臣安內而兼攘外

煥規模於舊制緯武卽是經文拜

命增虔撫躬益勵恭惟

皇帝陛下

道隆堯舜

德邁湯文

統六合而垂衣教仁必先教孝

開九重以典禮作君又兼作師臣敬世守藩疆代供貢

職荷

龍章之遠錫鮫島生輝沐

鳳詔之追揚丹楹增色對

天使而九叩望

象闕以三呼謹遣陪臣向龍翼程順則等虔賫土物聊

表芹私伏願

乾行不息

澤沛彌崇

統王會以開圖合車書者千八百國

占天時而應律驗禎祥於三十六風將見文麟獻瑞彩

鳳來儀矣臣敬無任瞻

天仰

聖激切屏營之至謹奉

表稱

謝以

聞

使琉球錄序

明冊使 夏子陽

皇上之御極二十八年琉球中山王世子尚寧奏請襲封時蓋嗣位一紀矣初以關白侵擾海上戒嚴故乞封稍緩而會前撫臣代稱世子奉正朔守封疆關會不能脅天子嘉其恭順數下禮臣議所使題覆至再最後從世子請仍遣文臣二人往如令甲於是子陽以兵科給事中充正使而行人司則王君士禎副之癸卯三月入閩治舟以行凡三年工始告竣遂以丙午仲夏泛海抵中山諏吉冊

封畢事而旋報命且有日廼採選使所紀綜以時變質以周咨稍修飾之以爲錄錄成余宜有序蓋余于役而益仰我皇上之明聖也先時余等在閩使舟尚不獲就適有訛倭將爲使事伺者閩中二臺臣慮損國威欲請更成命余謂奉命而出海外具瞻奈何以不信示之而使妄窺吾法其損國威更甚疏上天子主余議趣守臣速爲治舟毋淹朝命已復飭愆內地不得陰通鳴夷啟生戎心比使事往還卒恃無恐嗟乎向非廟謨雄斷明見萬里

則海上之舟幾爲道旁舍余等躑躅進退且貽秦越者喙矣余又追憶疇昔關酋犯順蹂躪我朝鮮一時披垣典戎之臣率馳驅視師倥偬無寧晷琉球距日本咫尺耳朝鮮旣失則琉球亦難獨存我東南之地且與夷逼前所訛言或亦可爲隱憂賴國家赫聲濯靈倭奴遁跡平壤救寧以故中山一彈丸區戴天所覆世世奉冠帶稱爲東海波臣卽余承乏兵垣亦憑藉寵靈萬里作使不以武飭而以文綏大異疇昔馳驅倥偬狀遭際明盛何幸如

之頃余駐中山時倭船卒至余爲約束從役謹持天朝大體倭卒斂戢不敢肆至有避道竊觀嘖嘖漢官威儀已復從使館願謁稽首而去余甚異焉夫琉球不大於朝鮮也中山世子未變於曩日也嗣位之初倭爲擾受封之後倭爲豔此其故不在倭不在琉球而在我國家耳夫惟天子恩威並暢制馭得宜卽犬馬猶然帖服安知海外殊域漸被聲教而嚮慕文明不以中山爲前矛而余列交戟下隨且終藉國家無事之福以佇觀重譯來王之

盛則斯役也以昭明主以表清時以徵德化亦載
筆之一快也故諸具錄中者不敘而敘余所快觀
歷歷如此語有之天子有道守在四夷是惟今日
哉

中山沿革志序

國朝冊使汪楫

琉球隋書宋史皆曰流求元史則曰瑠求時皆未
與中國通故紀名各異隋煬帝大業三年令羽騎
尉朱寬入海訪求異俗海帥何蠻言之遂與俱往
抵其國語言不通掠一人而返明年寬復受命往

撫之不服武賁將陳稜率崑崙軍人通語言者往
終不服逆戰爲稜所敗掠男女千人嗣是遂絕元
世祖至元二十八年海船副萬戶楊祥請以六千
軍往降之給金符賚詔以行出海洋遽掠一山軍
小挫未至瑠求引還成宗元貞三年福建省平章
政事高興上言瑠求可圖狀遣省都鎮撫張浩等
襲之禽生口百三十人抗命如故明洪武五年命
行人楊載詔諭而中山王察度遂遣使入貢明太
祖待之恩禮有加於是山南王承察度山北王帕

尼芝亦相繼臣服俱受封於朝其後二王使不復
至云爲中山所併然年時皆不可攷終明之世亦
無有疑而致問者臣楫備員史官常思搜羅放軼
補舊乘之闕會有

册封之役入國首以此爲問皆謝不知世系沿革亦秘不
以告蓋國有厲禁一切不得輕洩也嗣以

論祭故王入其祖廟預勅從吏具筆札俟行禮時密錄其
神主以歸已又購得琉球世續圖一卷卷中番字
多不可辨委曲探索始知其國南宋始稱王明初

始通中國元延祐間國割爲三明宣德時復合爲
一自宋至今代已四易所謂姓歡斯者無據謂皆
尚姓亦非也爰就圖中所載可識者書之疑者闕
之叅以實錄約略詮次爲中山沿革志二卷用備
稽考云

使琉球雜錄序

汪楫

琉球自明洪武初通中國歷今三百餘年奉使至
其地姓名可紀者凡三十餘人考其譔著惟嘉靖
中陳侃作使琉球錄上之於朝于是中山風土間

爲學士大夫所稱說然其言弗質也萬歷中蕭崇業因之少有增益又附紀前此奉使者爵里姓氏紕漏實多嗣後夏子陽又因之至崇禎中杜三策從客胡靖所刻琉球圖記則荒誕謬妄百無一實矣

國朝康熙二年使臣張學禮歸自中山有紀事一書質實無支語已鏤板行後爲所知誚讓謂海外歸來稍夸謾以新耳目誰相證者而寂寥如是學禮乃毀所鏤板而他客輒以意爲之今刻遂與原本

大田六臣受

命後卽遍詳諸書以行按籍核之合者殊少爰卽聞見所及雜錄成編編分五卷曰使事曰疆域曰俗尚曰物之姓曰神異皆据事實書期不失實而已周禮職方氏掌天下之圖以周知其利害而小行人之職使適四方其禮俗政事教治刑禁之屬各各條錄別爲一書用反命於王以周知天下之故是知適四方者必有錄自古然矣若比於搜神括異志怪之書則臣不敢以所未見侈詭異之談也

中山傳信錄序

冊使 徐葆光

琉球見自隋書其傳甚略北史唐書宋元諸史因之正史而外如杜氏通典集事淵海星槎勝覽羸蟲錄等書所載山川風俗物產皆多舛漏前明洪武五年中山王察度始通中朝而明一統志成於天順初百年中爲時未久故所載皆仍昔悞幾無一實焉嘉靖甲午陳給事侃奉使始有錄歸上於朝其疏云訪其山川風俗人物之詳且駁羣書之謬以成紀略質異二卷末載國語國字而今鈔本什存一二矣萬歷中再遣使蕭崇業夏子陽皆有錄而前後相襲崇禎六年杜三策從客胡靖記尤俚誕

本朝康熙二年兵科張學禮使略雜錄二卷頗詳於昔二十二年檢討汪楫撰中山沿革志二卷雜錄五卷典實遠非前比然於山川轄屬仍有闕略風俗制度物產等亦俱未備蓋使期促迫摻討倉卒語言文字彼此訛謬是以所聞異詞傳焉寡信今臣奉

命爲檢討臣海寶副以往自巳亥六月朔至國候汛踰年
至庚子二月十六日始行計在中山凡八閱月封
宴之暇先致語國王求示中山世鑑及山川圖籍
又時與其大夫之通文字譯詞者遍遊山海間遠
近形勢皆在目中考其制度禮儀觀風問俗下至
一物異狀必詢名以得其實見聞互証與之往復
去疑存信因并海行針道封宴諸儀圖狀并列編
爲六卷雖未敢自謂一無舛漏以云傳信或庶幾
焉且諸史於外邦載記大率荒略今琉球雖隔大

海新測晷景與福州東西相值僅一千七百里世
世受封歲歲來貢與內地無異伏觀

禁廷新刊輿圖朝鮮哈密拉藏屬國等圖皆在焉海外
藩封例得附於其次若仍前誕妄不爲釐正亦何
以見

聖朝風化之遠與海邦內嚮之久以附職方稱甚盛哉
故於載筆時尤兢兢致慎云

圓覺寺碑

明許天錫

大琉球東南海島之國自昔不通中華勝國初嘗

招諭不至洪惟我太祖高皇帝應天啟運混一區
宇薄海內外罔不臣服於時率先入貢顯被優寵
別於他邦永樂初始受冊封王爵百餘年來修貢
彌慎弘治丁巳秋國大夫程璉長史梁能通事陳
義奉今尚真王命朝貢於京師竣事道三山謁翰
林庶吉士許天錫曰球陽有邦歷世遠矣惟今王
大有令德思輯用光常遵舊典請以陪臣之子入
太學得一聞天朝仁義禮樂之化以壯國體試言
其槩國尅擇舊有書王以正朔請尊之因參用大

統歷法先世深居固衛以貳其下王惟推誠布德
躬巡境內跋履窮僻恒省其稅賦遇孤寒輒貲出
給之民咸戴忭王寬仁不嗜殺亦未嘗曲法以輕
貸人猶能謹於國陽伏創圓覺禪寺規模宏敞儀
物備至以爲祝禱之場王每遊豫必與民同實國
之瓌觀也茲欲勒石於寺是以彰王德賜之以言
某曰如子之說則王之賢誠可謂奮遠特立於百
世之上者矣乃爲之歌辭俾昭示於後裔詞曰球
陽有國繫於裨海弗庭於華奚啻千載惟我皇祖

仁厚萬方率先慕義來享來王聖教漸加十有餘
世風清氣回儲祥發祉崛起賢王適號尙真離羣
絕類舍舊圖新簡刑省罰恤孤振阨春行秋巡厚
下安宅上熙下怡廿有餘祀崇德厚澤川流岡峙
有美大人薄言孔昭我作詩章庸代歌謠

琉球國新建至聖廟記

汪楫

自州縣皆得建學而吾孔子之廟祀始遍天下然
學以外無所謂廟也羣州守邑令博士弟子奔走
對越以爲之禮鐘鼓管絃鞀磬祝歆以爲之樂牛
羊鹿豕酒脯俎豆以爲之獻享不如是則與浮屠
道士之事佛老者無以異故孔子之祀行於廟而
備於學嗚呼至矣

今天子重道崇儒常以興教化勤學校考吏之殿最於是
職方版圖莫不以修學新孔子廟爲務而琉球國
遠在海東萬里外亦建至聖廟於國門之久米村
蓋創始於康熙之十二年立國以來所未有也夫
琉球自隋唐以後國名始見於史書又千餘年至
明初始修職貢通中國

皇清受命首列藩封歷三十年而祀聖人於

今天子踐祚十年之後謂非

皇帝盛德大業度越千古有以漸被之而然歟廟爲屋二重其外臨水爲屏墻翼以短柵如櫺星門中倣戟門之意半樹塞以止行者堂外爲露臺東西拾級以登皆與浮屠道士家異制堂內割後楹爲神座塑王者像垂旒摺圭而署其主曰至聖先師孔子神位座左右四人雁行立各手一卷則詩書易春秋四經也余惟孔子以道德爲百世師顏曾思孟

配享載於祀典不可謂其專治何經海外之誦法者惟孔子而所以尊吾孔子者實惟此詩書易春秋之故若知此四經者非弟子之徒之所能爲而又見夫聖廟之有四配與詩書易春秋之數適相當也遂人予以一經而祀之若曰吾以祀吾經云爾總之皆以祀吾孔子云爾嗚呼琉球之君若臣其可不謂信經之篤而尊聖之至者歟雖然君子之舉事也始定其規模繼必求其美善今日者廟旣成矣因廟而擴之爲學則費不繁而制大備吾

聞琉球之取士也舉秀才於童子中而不以文藝
試於有司此意最爲近古然當其始董戒必稟於
父師而其人亦莫不自勵以待舉迨其後德業之
消長一聽其人之自爲吾不知果皆率循強勉而
勿怠否也夫秀才者將以儲異日長史大夫之用
則教之不可無專師試之不可無成法誠因廟而
擴之爲學擇國中敦行誼工文章者爲之長俾以
時訓督其子弟修舉釋菜釋奠之禮國之中或難
其選則直疏其事而請於

朝乞如往昔教育故事

聖天子聲教誕敷方將登四海於文明之治吾知其必得
當也如此則琉球之經學日明因所及而益廣其
未備於以表率友邦凡有志於聖人之學者無不
奉琉球爲指歸嗚呼豈不盛哉豈不盛哉

琉球國新建至聖廟記

冊使
林麟焯

康熙二十有二年夏六月予同太史維揚汪公奉
命封琉球由广石揚帆天風自南不三日而抵其國甫駐
節通事官循故事以謁孔子廟天妃宮爲請予思

天妃司海道歷著靈異琉球祀之舊矣若吾夫子之廟稽諸往載琉球未聞有祀者於是進諸大夫而詢之咸跪而言曰聖廟之建肇自康熙八年陪臣入貢中國見夫學宮巍峩布滿天下瞻慕感動歸而陳諸王前度材命工厥廟斯興予聞其言肅然起敬爰潔齋祇謁至則覩輪奐具美丹雘黼黻恍登堂而親申如天如之容繚以周垣堅以甃甃筍簴在列如入室而聞金石絲竹之音雖講經肄業之舍稍未有備而規制弘闊其與中國亦幾無以異焉夫自吾夫子春秋後中國崇祀聖人垂三千年而外夷無聞今琉球一旦先之嗚呼偉矣謹按星槎勝覽諸書及前代羣公使錄所記盛稱琉球雖僻處一隅在瀛海中最爲守禮之邦歲奉職貢恭順謹畏得尊君親上之義官制巾服有別鄉舉里選由俊秀而升試以文藝然後服官國中搓手膜拜道隅尊者輒伏地不敢仰視風俗淳厚路不拾遺人重犯法無剽掠爭鬪之事賦稅則王及臣民分土以爲祿食上下不交征庶幾古井田遺

法焉獨惜其未有祀孔氏以爲遺憾今

聖天子在上重道右文加意學校以仁義禮樂懷柔萬方
中山賢王果能觀感淬礪建立聖廟儀型其國此
邦風俗之美教化之行豈不視昔有加哉吾夫子
常欲居九夷矣或曰陋子曰君子居之何陋之有
又其告子張也言忠信行篤敬雖蠻貊之邦行矣
然則聖廟旣建人知嚮學爭自濯磨俾紱衣毳冒
之俗咸彬彬然有儒雅之風是又忠信篤敬行於
蠻貊之明驗也九州之外島嶼雜國貫胸雕題介

於琉球者動以萬計誠見聖道至大極天際地靡
不覆幬吾知窮髮之鄉日月出沒之所必有聞風
而俎豆者矣秉彝好德人心攸同中山賢王之率
先倡化與其諸大夫之導君以善皆可書也抑予
更有進焉廟之崇祀聖人非徒設輪奐具美丹雘
黼黻已也凡釋菜釋奠合舞合聲以至鄉射讀法
諸大典必一一倣中國而行之庶幾不爲具文王
與諸大夫其勗之哉予故樂記其盛而爲之援筆
以告

琉球國學碑銘

徐葆光

中國無孔子廟皆學也自京都至於十四直省府
州縣無慮數千百靡不設學學之中闕堂寢以釋
奠於先師歲再舉著不忘其自正所以爲學也若
徒廟祀孔子與浮屠氏之宮何以異且聖德侔天
地芟芟牲豆曷克報稱而以廟爲中山之祀孔子
也四十餘年矣其未立廟也人之謂中山云何及
廟旣立人之稱中山者又云何賢王之世世嚮化
與賢公卿都人士之遵王路而道日新也皆於是
可覘已余方奉使時檢前使刻錄讀汪林兩使臣
中山孔廟記知其興起也有端及來是邦封禮未
行先拜廟廷楹廡秩如堂序皇如俛仰之間又肅
焉而生敬矣大夫程君順則有碑記建廟顛末實
成於康熙之十三年甲寅之歲時尚未有明倫堂
也今觀其廟之左方有室新建堂構維傑上室奉
啟聖公及四配神主兩廡設學教授歲立講解訓
誥師二員惟其人豐廩餼尊體貌而以通事秀才
之雋者若而人皆從業焉月有講歲有考六經之

文與

上諭十六條等書凡有裨於行誼者皆箋刻而講明之斌斌乎其日懋則斯堂之爲之也八月上丁釋奠之辰公卿人士咸執帛爵舉國欣欣以就典禮齋宿維三鼎俎有實品列上下有度有文遠人環觀者皆翕然稱之大夫又以啟聖公祠明倫堂儒學三大榜來乞書余矍然知中山之能尊我夫子也闕宮之詩云新廟奕奕奚斯所作孔曼且碩萬民是若大夫啟請踵廟成學以教其民其自今日進於治歟夫中國皆由學而有廟今中山則由廟而有學登闕里之堂而觀其車服禮器之惟一又何先而何後歟海隅出日罔不率俾堂哉皇哉殆不越乎學之一言而已爰拜手而爲之銘曰水東流兮歸大荒中有國兮鄰扶桑歲職貢兮戴我

皇就日月兮聖道大光廟貌兮有赫有奕拜祀兮祝辭重譯魚爲牲兮蠶爲脯物從土兮禮則古絃誦兮兩廡頌頌海中兮鄒魯六學昌兮毋忘厥祖土由世選兮爾藩爾輔其永永獻琛於

壽考兮來賓旅

琉球國新建至聖廟記

中山陪臣 程順則

夫以聖人而君天下不如以聖人而師天下也君天下者澤及於一時師天下者舉凡古今來天之所覆地之所載舟車所至日月所照之處靡不被教化焉噫豈偶然哉蓋嘗稽古危微之旨堯以是傳之舜舜以是傳之禹禹以是傳之湯湯以是傳之文武周公至我孔子而集其大成所以刪詩書定禮樂贊周易作春秋使天下後世之君臣父子

夫婦昆弟朋友無不相安於名分靡有亂者較之君天下者何如也琉球遠在海外去中國萬里宜若不聞聖道者然自明初通貢獻膺王爵至洪武二十五年王子洎陪臣子弟始入太學復遣閩人三十六姓往鐸焉萬歷間紫金大夫蔡堅始繪聖像率鄉中縉紳祀於其家望之儼然令人興仰止之思不可謂非聖教之流於海外也至

皇清定鼎聲教誕敷斯文丕振較前尤盛時有紫金大夫金正春於康熙十一年議請立廟王允其議迺

卜地久米村命匠氏庀材運以斧斤施以丹雘至
康熙十三年告竣越明年塑像於廟中左右列四
配如中國制王乃命儒臣行春秋二丁釋奠禮既
新輪奐復肅俎豆猗歟盛哉從此觀車服禮器恍
如登闕里之堂躬逢其盛也師天下之功不於此
而見其無外哉臣順則奉王命紀建廟顛末謹摛
筆而記以勒諸石永垂不朽云

新建啟聖公祠記

程順則

稽古帝王之興必以祖考配郊社重厥本也况集
羣聖之大成而爲萬世師者而可不尊其所自出
耶

皇帝握符御宇聲教誕敷文命之化遍及遐陬故琉球雖

僻處東溟人頗知學已鼎建文廟春秋行釋奠禮
矣唯是尼山振響實發源於鄒邑今孔子既有廟
而啟聖公弗祀則所云尊其所自出者之謂何予
乃同長史等官議援中國例啟請建祠王允其請
旣發帑金命匠氏庀材立祠於廟左於康熙五十
七年秋七月起工隨至季冬報竣中設啟聖公神

主祀之左右以四氏配饗悉遵

天朝舊制非創也維茲之舉而水原木本寓焉是亦可
以教孝矣乎而吾王之尊聖必溯其所從生者而
祀之亦足千古矣

廟學紀略

程順則

琉球國僻處海外風俗質朴自明初通中朝膺王
爵時王子洎陪臣子弟始入太學至洪武二十五
年復遣閩人三十六姓往鐸焉雖東魯之教澤漸
濡而尼山之儀容未覩及萬歷間紫金大夫蔡堅

始繪聖像祀於家望之儼然令人興仰止之思嗣
紫金大夫金正春恐家祀近褻非尊聖重道意於
康熙十一年請立廟王允其議迺卜地久米村至
康熙十三年令匠氏庀材不日成之越明年塑像
於廟又明年行春秋釋菜禮旣新輪奐復肅俎豆
恍如登闕里之堂躬逢其盛也創始之功洵不祧
矣續於康熙二十二年蒙

冊封正使翰林院檢討汪公楫副使內閣中書舍人林
公麟焟賫到

御書中山世土四大字

賜王復奏允陪臣子弟入國子監讀書均異數也然皆立廟以後事可知崇聖教卽邀

帝眷其理微矣從此

睿藻輝皇如睹龍文鳳彩監生歸國與人言孝言忠孰非聖澤之所及者遠且大耶順則仰瞻曠典感激懼忭載筆特書以誌一時之盛云

中山學校序

中山陪臣
蔡文溥

粵稽古帝王之撫天下也未有不廣立學宮而能

昌明世道淳厚民風者也蓋學校之設原以養人才人才之生實以備國用三代之時自國都至於州閭以及鄉黨皆有學校以廣教化凡禮樂刑政之事盡出於學而士之所見所聞無非先王之前言化行故士習日以醇而人才日以盛豈非由上之人化之教之得其道耶迨其後去先王之世久學校之教衰爲治者不以禮教而以法令是以科條愈煩民風愈澆豈今人之不古若歟亦無以化導之使然耳中山雖在海外自大明以來通中國

貢典不絕沐聖天子文教者蓋三百餘年矣今世家子弟徒嗜膏粱日好遊觀者常多而篤志芸牕精通經史者甚少是亦由父兄之教不嚴遂致子弟之業不修也今我新嗣君勤修學問講論治平凡所設施皆憲章古聖賢之道上行下效捷如影響故自王都以及鄉邑莫不奮然感發興起康熙乙未歲會議於各鄉中隨分捐資公建學堂而選士之通經善行者爲師以教子弟誠一時之盛事萬世之良模也於是從遊者皆爭先恐後就師肄業而知言忠信行篤敬有彬彬鄒魯之餘風焉賢君嘉文教大行特遣近使巡宣鈞諭勸勉諸生日爾曹潛心肄業孤甚嘉之但學必以不倦爲功積久而成不可以旦夕求其效也且所謂學者不但誦讀章句而已蓋小而進退應對之節大而修身齊家治國之道其敦人倫篤宗族和鄉黨美風俗之事無不出於學也故爲師者當以此施教爲弟子者當以此講習爲國取士亦不外此可不勉歟嗚呼吾君之所以振興文教化導士人者至矣大

矣由是師之所教學者所習皆以實學而不以虛
文凡所以致知力行之事忠君澤民之道莫不盡
心講求處期無愧於聖賢出期有用於邦國養成
德器他日登庸廊廟皆可以爲菁莪棫樸之選也
佇見都邑之間風醇俗美戶誦家絃臣與臣言忠
子與子言孝躋中山於一道同風之盛矣予才慚
製錦學愧操刀未獲刺股之勤徒切生花之夢莫
能頌揚休風於萬一不揣固陋以敘其事云爾

琉球國創建關帝廟記

程順則

予至中華見所在神祠血食鄉土者甚多獨關帝
廟貌清肅莊嚴上自公卿大夫下至健兒牧豎莫
不凜然起敬瞻禮恐後也帝果何以得此於人哉
蓋吾嘗聞英雄之生也其氣足以凌霄漢其節足
以激怒濤夫當漢獻孱弱羣雄割據有一才一技
者孰不思有所依附以成功名而帝獨識昭烈爲
帝室之胄委心事之間關勞苦百折不回且其時
江東有權許都有操亦足稱一代人傑乃顛倒賢
豪駕馭一世而獨有帝在其眼中蓋吳雖得地利

而不知輔漢魏則挾天子令諸侯均非光明磊落之所爲視帝之忠義奚啻天壤也其心折於帝也宜哉且熟讀春秋手不釋卷舉凡二百四十二年之事瞭然於胸所以一舉一動皆本麟經而出之予嘗讀帝廟聯有云後文宣而聖山東一人山西一人由此觀之中朝以帝爲聖其尊帝可謂至矣茲琉球國已建孔子廟而獨於帝缺其祀典豈帝之聲名止洋溢於中夏而不能遠播於海外歟予謂不然歲癸亥爲

今上御極之二十有二年

册封止使翰林院檢討汪公楫副使內閣中書舍人林公麟焟知吾國有欲爲帝立廟意乃捐俸五十金以爲之倡我王喜爲立像祀之從此俎豆馨香帝之靈爽實式憑焉然或則疑之謂琉球王位世及相傳弗替小心恭順兵革不興祝帝之意果何爲也者不知帝之正氣可以塞天地帝之大義可以貫古今能使後之爲臣子者靡不知有君父焉豈獨廉頑立懦寬鄙敦薄已哉若止論其武功則古

今戰勝攻取號稱萬人敵者夫豈無人而何以獨
帝之聲名至今存也然則立廟之意固在此而不
在彼

書手摹石臺孝經後贈中山王

徐葆光

孝爲百行之原孝經爲六經之要無貴賤古今一
也自古帝王由此則治反此則亂列於典籍者班
班具在也子曰我行在孝經於弟子中詔參加詳
蓋道統係之矣秦火虐燄不及簡壁發之魯共藏
之河間孔安國以隸古定寫之迨至漢武之世其
文則著由茲以降韋昭王肅諸家皆有訓詁至唐
明皇乃集定諸注手書八分建碑石臺至今巍如
也我

皇上以身盡孝由此以治天下者垂六十年於茲古今經
籍靡不窺究而於孝經尤三致意焉旣

命集爲衍義朝夕觀覽又

御書於石以示臣下四海萬姓仰如日星蓋未嘗不一日
心在此經也中山世封無間內外聖道日東六籍
咸備矣而於孝經尤重王化之遠布海邦之圖治

皆於是可覘已及奉

命來冊封例先蠲吉

諭祭於先王既及境王猶稱世子守次不郊勞其循禮也如此迨祭日世子素服戚容升降俯仰威儀卒度遠人來觀可謂曰孝既受封後詢其土俗觀其政令條理井然有駸駸日向內治之勢王年雖少知其能纘承先服推此於國心甚嘉之古人出使賦詩贈言以相親厚禮也同使之臣既斐乎其有作矣余忝介列詞又無文伏思我

皇孝治此邦共守百家奧說義總在經篋中適有石臺八分墨搨遂摹一通爲屏幃以奉王左右朝夕觀覽以守至治此使臣之志也抑尤有進者經文著於孝武其享國也五十餘年經義備於明皇其享國也亦五十餘年三代以下國祚久長無踰此兩君者今我

皇上萬年永定古今莫並六十年來化日初長四海仁壽上下安樂者亦此經之助居多王富於春秋尚其寶此仰法

皇帝懋勤典學躬行以暨百姓海隅日出罔不率俾國祚
其有涯乎

遊山南記

徐葆光

那霸江以南皆故時山南王地也自迎恩亭渡沿
江有村曰垣花左帶南砲臺抵海右翼小祿迤連
豐見城村中米廩數區屋茅蔭樹一徑南出道儀
見山高不數仞可騎而越也已亥十一月二十一
日偕紫金大夫蔡溫都通事紅士顯從客翁長祚
黃士龍吳份弟尊光等上下騎從百餘人渡江截

山而南微風從西北來吹衣不冽取道田畔其溝
淖處水陷馬足綠秧初蒔氣候如中國二月時南
踰坡嶺三四牧牛曝岡上徑淖田循海南爲大嶺
邨灌棘環密漁戶數十家村盡有泉西流入海山
石岌巖怪特佇馬久之是時午潮漸起瀾漫遙見
海中橫嶺鬱然大夫指曰此砂嶽也其下砂川三
十里皆細沙潮至成川水石粼粼螺蛤可數沒馬
足半尺許馬性狎水爭馳飛流濺瀑前後相蹴如
行細雨中遙見嶽下數馬蹠蹠踏潮往來如海面

上行乃主人遣爲置頓張幄吏也旣至嶽下山頂
蕉樹攢翠無間罅下皆巨石撐牙石根穿漏如可
動搖時日正午乍昏雨驟至人騎百餘避石下無
沾濡者飯畢復騎而南潮益深馬行益疾過潮平
志茂田等邨又二十里至一邨曰絲滿墟前數十
家面海石益奇以楂渡馬讌白金巖下巖高十餘
丈一面砥平如削古樹蔭翳石洞蔽虧邨男女皆
隱身石罅中戢戢窺客大夫請聯句題石厓上日
下春復騎至高嶺山南王故城也曰大里城故壘

如疊甃中空荒蕪無殿宇道旁民家豕牢石多文
城或刻螭虎形折而西行譯者曰此國吉山也下
嶺有泉渟滌曰惠泉歇亭掬飲清甘俄至大里橋
此山南外城濠也大夫曰尚巴志襲山南時燬之
今以木梁之礮聲淙淙時已昏大夫預檄諸邨民
遞燃巨葦數十導行谿谷中崎嶇下上不辨厓術
由真玉橋和久田泉崎橋歸館夜漏三鼓矣是遊
也去涉海歸度嶺往來六十里譯者曰中國人嚮
無問塗者茲行殆鑿空云

茶亭記

中山陪臣 眞常

蓋聞茶之珍於天下雖起於神農氏惜未見遺書
至李唐時有陸鴻漸者論茶之風味辨水之美惡
著茶經三篇以傳於後世便於口養或用祭祀或
通神仙皆是物也今上自

天朝下達士庶暨海外蕃國未嘗一日可以去茶茶之
爲用大矣哉若無陸羽則不能顯茶之德無茶則
羽亦不能得其芳譽陸羽可謂最得茶之妙而受
益於茶者也伏惟我中山王上沐

皇恩矢忠矢敬慕上古之風師中華之俗留意風雅淑躬
素絢於是一日令紫巾官夏德宣相地擇吉築茶
亭一座於見朝之曠汲水烹茗爲休息之所經之
營之不丹不獲毋傷民力毋勞百工斯誠吾王慈
之深仁之至也夏氏爰奉教令壬戌之秋律中夷
則謹卜靈地於崎山之陽築茶亭於雩壇之下不
日厥功告成矣其爲地東南開園囿或封土塊者
春秋咏花賞月之標致也西北鑿小池或移松樹
者冬夏乘涼禦寒之名區也中架小座臨南嶽者

茶亭也峰回路轉飛流噴薄於巖中者芳泉也縱
目瀛海買舶漁舟隨潮下上汪洋歎靡涯矣此澤
梁無禁之美利也回觀原野農夫耒耜麥隴稻畦
民產樂有恒矣此農時不奪之流風也至若月影
照欄松風響徑太平氣象豐歲休徵又何莫非茲
亭之佳勝視聽之美觀哉竊以我王之德體天地
之心夏氏之量佐栽培之功所以斯亭雖夏氏之
所營實我王之所就古之所謂元首明哉股肱良
哉庶事康哉此之謂歟是爲之記

重修南北砲臺記

中山陪臣

蔡溫

霸江百川所會與海相通貢船暨西北諸艘往來
中山之咽喉也南距饒波北抵泉崎東達宇平板
敷近人規小利或聚泥土築田陌川苦其狹變爲
涸溝其尤甚者至塞川以爲田爛土泥水流入霸
江江將塞矣明君賢相特命向文思等疏濬斯江
或播田地以廣其川或除爛泥以深其水宇平板
敷等處復通長川順流臨海寺西築石橋三座迎
恩亭北構石橋一座渡地村臨江築塘架木橋二

座計橋五座垣花村加二橋共木橋三座泉崎橋
改修牧志南派之水決以西注自康熙丁酉五月
初五日起至明年閏八月二十日告成或曰臨海
寺南石何爲不除文思曰斯石係乎風水且江海
颶颶不時若非斯石船隻難泊也康熙五十七年

戊戌十二月記

諭祭中山王卽事

汪楫

海風激激馬蕭蕭龍旆徐過眞玉橋國主望塵遙
下拜

聖朝肯使尉陀驕

三尺黃麻下闕宮密雲靉靄日曛曛陰膏著物無
由見盡在細縵一氣中

冊封禮成卽事

夜雨廉纖快曉晴相看搓手賀昇平海風不動秋
風勁吹作嵩呼萬歲聲

龍跳天門下碧虛光芒萬丈掩璠璣強鄰一任誇
多寶敢把珍奇鬪

御書

紫巾黃帕繞丹墀
鼉響鯨鳴羽扇欹
獨上龍亭呼萬福
錦衣紗帽好威儀

石城百尺擁王宮
渾樸規模自不同
巖壑迴環松影外
樓臺隱見海光中

馬耕田歌

汪楫

中山山多稻田寡
耕不見牛時見馬
曳犁負輓當町畦
編草絡頭泥沒髀
噴沫徒憐氣凋喪
跼踖安知材盡下
王良伯樂無時無
不待悲鳴淚先灑
側聞洪武開國時
曾來此地求騶驪
連檣累舶動千

匹贖買不惜傾高貲
陟險衝波有底急
每繙舊史常懷疑
維時布衣起江左
渙號止及東南陞
壯士健兒恣騰蹕
步卒敢向中原窺
圍人太僕但充位
登牀厭穀皆虛詞
誰歎忽建鑿空計
外廐祇藉長風吹
颼颼遠致列雲錦
騎出奚啻熊與羆
永辭絕域騁皇路
寸長一技皆得施
不走沙場繫畎畝
吁嗟爾馬生何遲
今制三年兩入貢
使者執鞭大夫控

天子垂裳顧曰嘻
此物何煩跨海送
異域從教寶驕驕
天

家絕不求麟鳳終老邱園何足惜竟辱泥塗亦堪
痛吁嗟爾馬無自傷不逢湯武逢虞唐縱有龍媒
四十萬中山只作華山陽

八月十七夜過波上候潮

汪楫

中山忽過中秋節連宵對月鄉心切客言十八潮
生辰萬里波翻定奇絕我聞此語神爲玉隔夜傳
呼啟門泉海濱大都無障礙望遠還須登巒嶠夷
官遙指波上好勝地佳名夙所悅半夜騎馬到山
脚皎月繁星一時滅天欹地側風怒號列炬如林

不得熱歇鞍徒行杖馬箠或作蹒跚或蹙蹙小憩
爭依石臺穩冥坐只覺山根裂神女擲砂羣日閉
水怪搏風萬夫咽擬凭絕壁窺蛟宮轉類乘車入
鼠穴不分空濛都晦昧真慚勝游成晚艤昌黎默
禱衡雲開東坡密詠廬峰列顧我胡能匹二公正
直感通同一徹摩空誰將銀燭晃掠波恍見金蛇
掣須臾天地還舊觀放眼依然對濔次剪餘十丈
五丈雲掃剩千堆萬堆雪石笋崖下浪如礮匄匄
乍定偏清澈波底石片能作花朵朵芙蓉手堪掇

惜哉可望不可親鐵網徒令青玉缺泗水巧鑿煩
老漁擘出蒼皮等蟬蛻意中得失渾錯料宇外游
觀殊小別歸來作歌紀所見天淡雲收笑才竭

中山竹枝詞

汪楫

道是佳人亦復佳一生赤脚守荆釵宵來忽作商

人婦竟戴銀簪不脫鞋

土妓不得簪銀道遇官長必脫草鞞跣足據地候馬

過乃起若中國人主其家則超然禁令之外矣

兩耳無環髻不殊孰爲夫壻孰羅敷譯人笑說公

毋惑驗取腰間帶有無國俗男子二十始薙頂髮爲小髻服與婦人無別雅

男子必以大帕束腰女則曳襟而趨皆無衣帶

中山竹枝詞

林麟焜

手持龍節渡滄溟璀璨

宸章護百靈清比胡威臣所切觀風先到却金亭

徐福當年採藥餘傳聞島上子孫居每逢卉服蘭

閣問欲乞羸秦未火書

日斜沙市趁墟多村婦青筐藉綠莎莫惜籌花無

酒盞人歸買得小紅螺

疋練明河牛斗橫蓼蓼衙鼓欲三更思鄉坐擁黃

網被靜聽盤窻蜥蜴聲

三十六峰瀛海環怒潮日夜响潺湲樓西一抹青
林裏露出烟蘿馬齒山

射獵山頭望海雲割鮮捫酒醉斜曛紙錢挂道松
楸老知是歡斯部落墳

心齋生白室能虛斐几焚香把道書讀罷憑闌笑
幽獨藤墻西角對棕櫚

廟門斜映虹橋路海鳥高巢古栢枝自是島夷知
向學三閭瓦屋祀宣尼

王居山第兔園開松櫪棕花倚石栽多少從官思
授簡不知若箇是鄒枚

奉神門內列鸕行乞把

書鎮大荒喚取金滕開舊詔侏儻感泣說

先皇

闕宮薨桷壓山原將享今看幾葉孫二十七王禋
祀在釐圭錫鬯見

君恩

譯章曾記祚都夷槃木白狼歸漢時何似島王懷

聖德工歌三拜鹿鳴詩

宗臣清俊好兒郎學畫宮居十樣粧翹袖招要小
垂手簪花研帽舞山香

望仙樓閣倚崔嵬日看銀山十二回笙鶴綵雲飛
咫尺不教惡水隔蓬萊

織腰馬上御乘騎草圈銀釵折柳枝連臂哀歌上
靈曲月明齊養女君祠

久稽異域歲將徂自笑流連似賈胡三老亦知歸
意速時時風色和銅烏

諭祭中山王尚貞尚益禮成恭紀廿四韻 徐葆光

海島無遺澤

天王歸賙遙吉辰儀具舉幽壤禮咸昭專介求

思郵馳

綸走使輶經年遲節

命十日降雲霄

仙詔諸靈護龍光奕葉邀戒期開正寢列陛設行朝饒吹

軍儀肅璫瑜馬步驕海沉香蕪路火浣帛攔橋排

仗雲霞麗侵晨風雨銷巖松飛翠蓋鐵樹引雲韶

扑舞肩相屬啁嘈語絕囂望塵迎

玉案謁闕備工寮緇素猶冠首衝牙未珮腰拜庭祈視
號宣祭遣巫招悱惻

天心露鏗鏘玉韻飄屏藩勲最茂枝幹恨連凋海服喪頻
告曾孫齒尚齟十年今

賜恤三世幸承祧體薦牲牢潔登歌簫管調兩楹設銀綺
三爵奠蘭椒昭穆欣同祔恩先被一朝刻銘留鼎

鼎頂

册秘瓊瑤寵渥鮫人泣恩濃鯁戶謠伏鯨長守窟怒颺不

驚條獻雉趨王會浮航指斗杓萬年同壽域世世

戴唐堯

册封禮成恭紀四章

徐葆光

海邦萬里歲朝宗奉

册天朝禮最恭中外一家同壽域祖孫五世共

皇封國泉瑞應天邊詔翠蓋陰成嶺上松六十年來三遣
使日邊偏荷

聖恩濃

十里蓮岡走翠虬雲璈夾路引珠旂仗前爭擁夷

民拜域外如親帝里遊

玉檢輝煌天上冊朝儀照耀海中洲蓬萊仙館環相望
只恐爐烟障遠眸

中山宮殿壓山椒設闕王庭儼內朝乍啟瑤函瞻
日麗高宣

天語入雲飄龍章五色從中賜

御璽三封奕世邀九列親方隨拜舞紫羅帕首錦纏腰
大典重光歡會門玉函帶礪誓長存十年攝事猶
稱子此日膺封始拜恩舞蹈庭中藩禮肅起居

闕下譯詞溫使臣將命無餘事載筆歸來獻

至尊

中秋宴小樂府十章
徐葆光

丹桂飄雲落金風拂殿來仙洲娛上客徧舞袖新
裁

當筵呈帖子第一起神歌海國羲皇代天孫降福
多

皇恩如海深海深不盈掬隊隊綵衣童聲聲太平曲
朱笠垂曼纓珊珊搖雜貝繁絃何滔滔和雅與心

會

豎頭笙篌郎曲項琵琶部後行引吭歌前行蹋節舞

宮漏秋來永方諸月正中燕開長不夜樂奏迭無終

魚龍動夜瀾戢戢仰雲端似聽霓裳曲天風落廣寒

國醕傾池飲王人徧作賓譯詞郵勸醕語隔意偏親

星流湯谷沸火逆燭龍旋涼夜浩如水當杯月正圓

皓魄流華采清暉間九行重輪瞻
聖德中外共環瀛

重陽宴龍潭曲 集長吉錦囊句 徐葆光

搖搖錦旗夾城暖蛇子蛇孫鱗蜿蜿松谿黑水新
龍卵鳶肩公子二十餘鬪乘巨浪騎鯨魚黑幡三

點銅鼓鳴銀浦雲流學水聲烟底暮波乘一葉海
綃紅文香淺清毒蚪相視振金環舞霞垂尾長槃

跚亂捲黃河向身瀉秋肌稍覺玉衣寒秋寒掃雲
留碧空涼夜波間吟古龍玉宮桂樹花未落燭龍
兩行照飛閣方花古礎排九楹銀雲櫛櫛瑤殿明
玉壺銀箭稍難傾搗鐘高飲千日酒主人稱觴客
長壽山頭老桂吹古香玉喉窸窣排空光亂袖交
竿管兒舞午夜銅槃膩燭黃挈舟海上尋神仙斫
桂燒金待曉筵天河落處長洲路遙望齊州九點
烟

琉球三十六島圖歌

徐葆光

琉球屬島三十六畫海爲界如分疆羅列衆星皆
內拱中山大宅居中央往來稅賦有期會冬夏候
汎輸舟航其北大島號爺馬境鄰倭國分東洋太
平諸山作南鎮臺灣直北遙相望前王察度通朝
貢島會始附中山強星槎舊錄缺地紀其國有禁
多周防封舟此來落國北葉壁六點斜相當勒柁
回針取那霸船頭但見椅山黃姑米馬齒渺何許
面南極望空青蒼今來三月遍諮訪海濱踏盡猶
徬徨洲嶼雖能舉一二更船遠近猶迷方主人輸

誠出圖籍題寫六六何周詳其置尺幅三千里對
音繹字標其旁其中各島語言別譯詞受事中山
王顓顓獨居乃恭順無一自大如夜郎

聖人聲教彌六合河源佛國歸堂皇天下全圖成一覽朱

書墨界窮毫芒琉球彈丸綴閩海得此可補東南

荒朝來張挂向東壁紅旭冉冉升扶桑

中山竹枝詞

徐葆光

小船蠹起半天中一尺檣懸五寸蓬渡海歸人當

有信竿頭昨夜是南風

渡海之家例造小木船桅帆畢具置竿頭立庭中候

風以下歸期自閩歸國皆以南風為候

衾子垂垂不繫腰招風長袖學芭蕉不知螺髻東

西墮玳瑁簪長尾倒翹

女衣名衾子腰無帶被身上頭髻甚鬆東西偏墮蓋

古倭墮髻也女簪玳瑁長尺許倒插髻中尾翹額上

纖纖指細玉抽芽三五初交點點殿牆上空憐小

垂手迴風如卷落梅花

女十五點手指背墨點如梅花

海濱魚市早潮還細徑斜通失汁山頭戴荷筐趁

墟去歸來壓匾翠雲鬟

辻山一名失汁山女集所

海光晴漾碧天雲三五龍姑自作羣石筍崖邊朝

不動雪崎洞裏拜龍君

波上山一名石筍崖寺中有神手劍而立名不動波

上山東有小山名雪崎下有洞正三五九月謂之吉月女子相約拜洞以為常

中秋滿月照空村鷄犬無聲晝掩門八月靈辰惟

白露家家三日守天孫

白露節國中為大節前後三日閉門不語靜坐守天

孫天孫氏國中開世祖也

小窗傍晚向西開忽見纖纖落鏡臺豫算初二拜

新月隔牆先約小姑娘來

俗有拜月之期初三夜焚香對月拜十八夜焚香立

待月升拜畢乃坐廿三夜焚香坐待月上乃拜

海波日出靜無垠子午靈期又一新銀蟾今日圓

園夜汲取新潮獻竈神

每月十五女至炮臺取潮水獻竈

題使院種蕉圖

蔡文溥

數株蕉扇半遮空仙客栽培興不窮虛檻籠陰消

暑氣幽窻伴月引涼風飄搖影出高墻外掩映綠

浮一院中疑似輞川當日景好將圖獻未央宮

呈册封天使四韻

蔡文溥

熙朝恩寵航溟海萬里鮫宮紫氣臨五色彩雲

天子詔一泓秋水使臣心東藩恪守共球職

北闕頒封雨露深為咏皇華光遠地高懸遠望想商

霖

徐太史枉過四本堂誌喜

蔡文溥

陋巷蕭蕭一草堂
翹翹旌旆下寒鄉
村僮也識朱輪客
咸道文星載路光

同樂苑八景

蔡文溥

延賢橋

江芷汀蘭映水清
風飄香氣到前庭
曾傳東閣招賢地
可勝園橋聚德星

恤農壇

明王軫念草萊民時上農壇望畝頻省斂省耕行
補助海邦無島不生春

洗硯塘

一曲銀塘供洗筆
光浮星斗自成文
金鱗列隊爭吞墨
彷彿龍宮獻彩雲

望春臺

臺上新晴宿霧披
鸞旗掩映日遲遲
春和淑氣催黃鳥
正是農工播種時

觀海亭

峰高路轉欲凌雲亭上風光自不羣縱日遠觀滄
海外登臨何異讀奇文

翠陰洞

人間似隔紅塵外錯認桃源有路通陰鎖洞門閒
寂寂惟餘鶴夢月明中

摘茶巖

香出瓊樓閩苑種長承雨露葉蒼蒼春來每向巖
頭摘先製龍團獻我王

種藥堤

聞道仙家延壽草移栽堤上自成叢莫教劉阮長
來採留與君王佐藥籠

東苑八景

程順則

東海朝曦

宿霧新開敞海東扶桑萬里渺飛鴻打魚小艇何
移掉搖得波光幾點紅

西嶼流霞

海角晴明嶼色丹流霞早晚漲西巒若教搦管詩
人見定作箋頭錦繡看

南郊麥浪

錦阡繡陌麗南塘天氣清和長麥秧一自東風吹
浪起綠紋千頃映溪光

北峰積翠

北來山勢獨嵯峨葱鬱層層翠較多始識三春風
雨後奇峰如黛擁青螺

石洞獅蹲

仙桃花發洞門開猛獸成羣安在哉將石琢爲新
白澤四山虎豹敢前來

雲亭龍涎

凌雲亭子有龍眠吐出珠璣滾滾圓今日東封文
筆秀好題新賦續甘泉

松徑濤聲

行到徂徠萬籟清銀河天半早潮生細聽又在高
松上葉葉迎風作水聲

仁堂月色

東方初月上山堂萬木玲瓏帶晚霜照見皇華新
鐵筆千秋東苑有輝光

琉球國志略卷之十六

翰林院侍講臣周煌恭輯

志餘

志之有餘所以收遺散補軼事也故雜記叢談類多節錄以備參考臣因擇其事之無條可附者別次篇末雖其言不足爲典要然以資談苑之搜採存後起之徵據或亦少有裨益志志餘

張學禮紀略封舟過海例有從客偕行蘇州陳翼守友石多才藝王請授世子彌多羅王壻亞弗蘇

三法司子喀難敏達羅三人琴寓天界寺習一月移至中山王府又月餘授世子思賢操平沙落雁關雎三曲授王壻秋鴻漁樵高山三曲法司子流水洞天塗山三曲西湖吳燕時字羽嘉精岐黃術國中求治者立愈亦有數人受其傳

徐葆光錄國中無琴但有琴譜國王遣那霸官毛光弼於從容福州陳利州處學琴三四月習數曲并請留琴一具從之

汪楫錄有神異一條康熙二十年九月十四日黎

明夢與同官
爲泰山神下
神衣飾如
神曰公操

爵人之柄坐
宜在國坐已
後湯食一器
覺以告萊

二十一年元日
謁關帝得籤
詩有一紙台
書火速

催扁舟東下
浪如雷句三
月與中書林
麟焜同充

册封琉球國
使林蓋字石
來喬則字石
林乃知夢

與籤詩莫非
預定獨疑於
泰山神無涉
行次杭州

榻時方疏請
諭祭天妃及
登吳山謁天
妃宮見旛

書碧霞元君
越日於孩兒
巷得天妃經
一函詳書

歷朝封號始知崇禎十三年加封碧霞元君示夢者蓋卽天妃也

又云使臣登舟必先迎請天妃奉柁樓上而以拏公從祀拏公者福建拏口人常行賈臥舟中聞神語曰某日將行毒於某處公謹伺之至期果見一人拋毒物水中公投水收取盡食之遂卒以是面作靛色後爲土神明兵攻閩不卽下出牌誓曰入城不留一人公化爲耆老進曰若收留爲殺當獻城從之請以木爲柁蓋門水深不設備而

居民以神誕日放燈於此明兵望燈入公擁沙助之遂克城果不殺一人後封宣封護國天下兵馬司協佑尊王海船必奉之者以海上多礁霧專藉神力導引云臣茲役亦循例奉迎香火上船姑米之險石塘之霧神實有靈焉因詳訪閩人云公實卜姓以業拏舟爲神故稱拏公今各省藩司庫神皆明時命以公主之故人亦多奉爲財神

又云封舟過東沙山有兩大魚傅舟左右行或前或後首尾時見長略與船等入夜星光爛然白鳥

不可數計環檣而飛迎權之神鴉不足異矣臣茲

役到閩相傳封舟渡海必有大魚導引不特汪使

時有之但他時不覺耳臣出洋後留心察之果見

大鯊魚或二或四夾舟而行將至姑米萬鳥亦復

廻翔及近山反無一雀舟人云是宿洋鳥止則浮

窠木面飛則啣窠而起又有紅蜻蜓繞桅而飛舊

錄云颶風將起之兆也後果驗

又云過溝風濤大作投生豬羊各一潑五斗米粥

焚紙船鳴鈺擊鼓諸軍皆甲露刃俯船作禦敵狀

問溝之義曰中外之界也食之復兵之恩威並濟之義也

夏子陽錄洪永時出使琉球等國者給事中行入

各一員假以玉帶蟒衣極品服色預於臨海之際

經年作舟藏明器二具前刻天朝使臣上釘大銀

牌一面有急知不免則請使臣仰臥其中以鐵錮

之任其漂泊庶有人見取其銀而置之于山俟後

使得載歸耳夏子陽曰琉球之役宵渺汪洋茫無

際涯或見絕島孤山一點空青半落天外幸而濟

則幸矣不然我躬不闕遑恤我後是以前使久已
去之要之只在造舟用人處喫緊其所足恃惟式
憑國家寵靈與仗平生忠信兩者而已如日設桴
翼造水帶則愈淺矣

張學禮紀略請封各官王念其遠出多年各加俸
米不等

徐葆光錄前明琉球人不剃頂髮亦不用網巾萬
歷中册使謝杰長樂人有母舅某從行攜網巾數
百事至無售者謝使遲册封禮久不行云本國既

服中華冠帶如陪臣有一不網巾者册事不舉琉
人競市一空閩人至今相謔強市者則云琉球人
戴網巾也

又云親泊村戲馬臺東有獲劍溪山北王有寶劍
名重金丸兵敗擲于志慶真河百年後流至水漲
溪光插天伊平屋人得之獻中山王今爲王府第
一寶劍

正輯錄傳聞國祀六臂女神手執日月名曰辨戈
天靈異特著以婦人不二夫者爲尸尸名女君王

及世子陪臣莫不稽首致敬國有不良神輒告王
擒之鄰寇來侵神能易水爲鹽化米爲沙尋卽解
去故國人事神甚謹明有使臣某至國詰王國無
城郭兵甲何以禦外侮王備言女神之靈使臣曰
脫神偶不靈奈何其後倭忽大至王被執久之始
釋王曰神之靈遂爲天使一言敗之乎嗣是不復
以辨戈天爲言臣按使館後善興寺右有天滿神
云卽祀天孫氏女處圓鑑池天女堂稱辨才天女
戈字疑才字之誤天字下當加女字於義爲順姑

闕之

徐葆光錄中山僧有臨濟宗真言教二種臨濟宗
爲禪門禮誦外多學爲詩真言教爲人祈禱書符
咒正五九月尤多祈福俱戒葷酒居首里諸寺皆
臨濟宗在那霸者惟東禪寺清泰寺及廣嚴寺三
處爲禪宗餘皆真言教也國禁僧不得渡海入中
國惟至日本叅學者有之僧衣多用朱黃色等紬
絹爲之袈裟外更有一衣如背心狀名斷俗僧披
剃後有名著籍上之理梵司皆有廩米圓覺寺爲

國王本宗香火所在僧祿特重歲八十石天王寺
天界寺崇元寺歲二十四石臨海寺亦二十四石
護國寺四十石二寺在海濱爲國王許愿獻佛之
所故祿石次之他則不論僧衆多少每年支米八
石一云支口糧四名每名一石三斗五升共五石
四斗云



