中国公共图书馆古籍文献珍本汇刊·丛部

天津圖書館孤本秘籍叢書

中国公共图书馆古籍文献珍本汇刊·丛部

天津圖書館孤本秘籍叢書（一五）

任繼愈題

中华全国图书馆文献缩微复制中心

天津图书馆孤本秘籍丛书十五册目录

清风草堂诗钞六卷　清余峥撰　清抄本……一
津门杂事诗一卷　清汪沆撰　清乾隆四年刻本……六七
益斋诗稿七卷文稿一卷　清永璥撰　清抄本……八五
绣余近草一卷　清归懋仪撰　稿本　清许兆桂题识……二三一
邗水杂诗一卷　清顾广圻撰　稿本……二四九
古籐书屋文甲集十二卷附录一卷文乙集六卷诗稿六卷　清汤成烈撰　稿本……二五七
江乡偶话不分卷　清金淳撰　清抄本……四九一
悦云山房初存文集五卷诗集八卷词集四卷　清刘敦元撰　稿本……五七三
判花轩吟稿一卷　清王祖源撰　稿本……六八一
本朝廿二家诗不分卷　清桂　辑　清抄本……六九七
蒲溪吟社三家诗抄四卷　清顾贻禄编　清平岚书屋精抄本……七三九

清风草堂诗钞六卷

（清）余峥撰

清抄本

昔人評李義山如百寶流蘇千絲鐵網評蘇東坡如屈注天潢倒連滄海二者易以獨勝難以兼美今元平先生詩綺麗而有雄渾俊逸而兼雅中間若觀潮光武廟中江諸大篇尤見磊落奇偉洵乎綜古人之長而彙為一手者也予交先生頗晚把臂無多旋驚宿草丙寅歲令嗣千子携先生集見示因為淺數語于篇首撫卷三歎不勝山陽聞笛之感也乾隆丙寅嘉平上澣之六日恪題山人查禮識

查禮　宛平人字恂叔一字儉堂號鐵橋又號榕巢乾隆間以[illegible]官川東[illegible]道擢四川布政使升湖南巡撫未出任卒工寫山水花鳥與[illegible]尤多畫稿　按北平查氏與天津查氏係一家也[illegible]天津查氏有水西莊之勝與北方名流過津無不至必極觴詠之樂也　甲午嘉日[illegible]識于津門

清風草堂詩鈔

古詩

金余崢　元平著

天津市人民圖書館藏書之章

搓花數朝榮焉知有它日蟫魚守殘編自謂通往哲我觀從來遠何曾覩皇頡生之皆神明俊風吹块扎鳳巢可俯視天壤常仰啜御寓若垂象庶類忘所悅樂生送其死秉化蟬斯蛻造物有真境萬禩非芒芴不落紀載中遐哉未為澗、折丹生鞠陵維斗秉四炁巫咸之未生物本不疵癘中心無遺忘何庸作書契地缺斷鰲因天傾鍊石始裁量布絪縕紛紜勞五帝笙鏞與干戚因時無軒輊一經與一緯可以完天地推策得餘數布象終未濟方資蜉蝣化惆怛欲何冀、

秋澗多春姿層崖出其上白雲隔虛牖金閨迷長往美人若初花九苞生衣裄韜輝如靜夜凝神薄少廣餘英為日月徵風作

屏障齋核從之遊道阻不可灙相近若寤寐云遠空惆悵何時得晤言一以抒吾忼：

扵心忽不懌當為汗漫遊嚴風西北起道上無鳴騶嗟彼萬禩中得此百年道前後靡所見自獻還自酬大塊少精華何以供絧繆照遠非明珠既定常若流列星惟所擇託言永塞修、

無穿黑髮死非可華髮生屠龍與射虎支離竟何成昨者軒轅氏與我期康莊裴回一自失不得相頡頏遂使方技家輒誇羽翼豈謂我如槁木惜焉謝春榮我有一寸丹寄託在古今日精月則華吐納無晦暝遺蛻惟文章合契有清寧獻世不千嵗來遊偶一方焉能事烹鍊匍匐延形聲、

相逢在何許曉日青梧桐馬汗丹春衣風生大道東城中桃李花一日三失容初逢識君貌再逢知君衰累世維嶽秀中懷于野風顧瞻無障部指麾有蛇龍造化數類兒人倫推鉅公、

陽烏在長途形影常相望命儔已無多可復中踈曠前隱浮雲端後滯滄江上滄江氣色暮屬日多非故宿莽時可搴關山不易度努力摩蒼天無為悠暇豫幸有聲相同相尋或相遇、

沐浴出瀛海抉北凓寒芒酌漿傾北斗挽弓落天狼人籟爰始作張樂乃無方靜言觀聲動一氣本微茫：各有根竅：揚其光誰能透九淵還復闢帝閽嫭修若虞子懷古欽佯狂乘風下江渚采茝充佩芳、

石匱冐鏤鑽金簡轉鬱菌寧為榛莽塞不涉狐鼠蹤中有古初文尺玉蟠蛟龍名山吾道業樂此將焉窮真意貴自得覺世方無膺惟憂此中淺何嗟色相蒙洛出會有時山澤氣常通、

有自粤西得馬援銅鼓以歸會稽余觀而賦之

土花半落青花分銅質盡化金精存於苑列坐環相望鷓鴣斜犯斑猶渾工為月暈水旋痕中作連錢絡索紋豊面齒腰存遺法軍容士氣誰與論一叩始如鸞鵠鳴遠如殷雷走江瀆雨點急時神蘊出閭谿鏗鈞百合匀裊者夾方饒鳥鹵草音瘁縵不利陳乃為聲金震海上誰其作者伏波云範鑄當涸清溪流發揚欲奪狂人魂側貳二女豈不聰恃勇負固幾絕倫越裳白雉久莫至雕題朱鳶合為氛致討遂用鉦人伐宣威遠過橫海軍獻馘修見南交破傳梓可名萬里屯鼓作金止良有以外振內寧嘉乃勣豈惟銷鋒朝百粤亦使洛鐘奠中原祝融接踵貢璵樹槃瓠編面罪象犀當時神力制遐陬千載瑰瑋識奇勳銅柱既矗雲漢表銅船或與波濤淪久留此鼓淹山澤湍水相應時聯喔尋聲啟土潛光發好事載之過雷門文木裁架整以暇雲石梵軒清無塵生今希覯漢代物對此直與爲彝尊泥伏不鳴幾閱世藏器忽見會有因偶然款識雖漫滅終爲懷想纂紛紜是惟干城須及壯要使鼠豕必永奔靈路第可供宗廟足擬豈在洛夏殷從來文告致荒服寧無赫聲震海濱下覬唐宗寬遠畧安得將率皆偉人吾邦自昔有雷鼓聲傳京洛起五雲試為先後一考擊未知洪響孰遠聞、

海棠和张鄂倩

朝來光風遊夜眠紗燭底莫尔笑嫣然無處容桃李秀色出羣婢美好來象嘗或言香有無乃在人雙耳靜對清宵應得香請洗從前十斛水、

食楊梅作

人言明珠徑寸少豈見火齊萬顆鮮坐令海藏失其富獨尊坰里與蕭然堆盤欲放空中錠一枚自儲瓊漿寒葉擬黃楊差陳閭時與熟梅無後先命名略識前人意疹粟偏增肌理忻高齋五月若炎曦不覺舌底生紅泉狼籍襟衫漬血色大雅飽食無枸牽不知林邑梅花酎孰與涼州蒲桃賢天生佳品非尤物亡國却笑水晶丸是惟相對無感慨殊覺聲價尤高縣、

批杷

楊梅呈驪珠荔支剖白玉批把爍若精黃金美不相讓成鼎足西園一樹實離、謂是橘枝當夏熟座中忽挾霜露意遥想洞庭花始秃豈是韓嫣彈不收却使飛禽遥側目又疑蠟丸馳告警中有軍機通絶域詩人剖此無別物仙掌承來露一匊酒渴詩枯轉益清脾神醉醒腸斷續請君懷核有餘意種滿園林成金谷摘金莫損青葉晚翠猶堪當遠矚、

南湖獨泛歌（香水南即鴛鴦湖東西兩湖相接）

蓼花新紫荻初黃日仄湖陰天水蒼平遠一篙風聲、虛無片月路茫、昔人已去焉能見來者伊誰未可望獨把一樽當此夕此生莫負兩滄浪（在會稽山）

遊陽明洞（廣西南寧府隆安縣西北懸崖峭壁中間一洞王守仁征撫思田舟次于此刻陽明洞天四字）

洞福何人到千年長自扃空傳龍蛇、已覺鳳冥、矗漢危峯縈飛空片石青雙珪詢玉筍丹井試銅瓶霜蝕題名字光面析野星一從夫子沒蔓草積秋零、

顯聖寺留題時同吳大王五

已瞻斜照遠不獻入雲深花雨飄泉逕松風帶梵音衆山迴紫翠半壁啟黃金孟水千僧定爐烟十里陰神龍潛黝壑倦鳥使踈林要得湛然者相徵此夜心、

遊廣孝寺（即古之雲門隋唐稱永欣寺宋予今名）

五雲起何許秀出萬山中北顧移恭望南來冠法宮荒亭麗句蒲殘帖畫梁空古塔巢山兎危橋偃白虹蓋幢潤海氣褭、裂溪風別院隨巖轉寥天育徑通松吟萬瓦綠楓散一林紅明發還携策尋幽政未窮、

妙蹟原東晉清流妥若耶雲還大令宅寶去辯才家六寺分幽

草千年接法花青鞵泥滓外白拂洞天涯並墅樓還杜棲林謝亦嘉溪橋風落石山逕月廻沙荷鐵尋冬筍停蕘辨雨茶夜深禪放後猶共說烟霞、

遊傳燈寺

名藍比迨遁虎氣通天龍九折青松徑雙頭白鹿峯賜書今日象開苑變雲容山倚東西化燈傳南北宗乳泉經問得瑤草即行逢欲出更非易蒼烟是處封、

邀何衆齋過姜蘭皐因和其作

國手何夫子雍容莫與儕時因香草室來領菊花春益友誰懷舊名言自去陳即君閑寄處命意已先人、

六陵

南遷陳跡問蓁荒高孝光寧理度徵豈有黃衣歸月夜但留青樹競秋霜石泉鳴咽龍難蟄雲嶺迴遭鳥不翔身後一抔何足歎趙家氣脉早亡陽、

渡東橋先從祖武貞公赴水處

橋下濤聲赴海洪先賢從此見時窮狀元何足光青史志士真

堪貫白虹菱葉藕花香自遠船娘漁子語還同晚來天水交茫處立盡斜陽廣莫風、

七夕雨

早秋節序仍兼夏殘暑庭除忽變涼雲裏天河望不見風前故事話空長夜闌悶殺金針女路閣愁生喜鵲橋我有錢唐蘇小債年、增感好時光、

打虎行（為王何君作）

茅齋剪燭消夜長聽人說虎增蒼涼何人昔交輕薄子少小同業長同方一自河干忽分手雙鯉不來契濶久豈以雙錐各努力柳為遠大期皓首乃使故人恨寂〻亦辦行縢去鄉訟容山遠上方亭午中林忽逢當年友故人深喜平交在夢〻別來無恙否答云託跡此山中不覺三看迴北斗相詢得喪及妻孥太息班荆意如摩忽言故人當速去身今已作山中虎甚愧飢驅變相多不圖炳蔚兼文武作使山魈羅獰狐目光烈焰齒利斧日中三刻尚如人須臾不辨我與汝子今不即去我者使恐冒犯悲羇旅故人怍愕猶未信已覺風吹毛髮紫相看漸草初時

面日仄山寒疑懼併踉蹡遽乇踰崇岡田首谷中審未定無端
顛倒淺狎閒畀爾跑跨青松任衣冠盡為斑駁狀搏噬不須尋
常命始謂形跡偶然疎豈意變化眼前殊烏號之弓魚為衣腰
閒大羽稱石砮力非不任殺猛虎謂是吾友轉嘻噓、

雪中同槎軒鏡舫石渠集寒山齋用聚星堂體

寒齋夜長抵夏日門外雪深過三尺四窗不啟自生明一天垂
地相形黑入靜還聞折竹聲當悉時見穿林出橋頭行客誰策
蹇城裏居民如閉蟄艶莫艶於月下見凄莫凄兮風中集但知
曲宴有高評豈信窮檐無鼻息稽山列樹改蒼姿鏡湖流水掩
春色而我秉與一相遇便把一尊道風昔題詩懼犯歐陽禁白
戰況遇東坡敵直望春光與鮮嚴誰冒寒威先破的頤得洪鑪
如大地一時鎔盡無痕點、

除夕

身世夷猶兩不成四時消盡使人驚萬家臘火登樓看一點寒
燈誇（吟）歲青猶有征鴻聲在野尚多殘雪影連城伊誰寵得來除
理且向春前盡一觥、

秦丈自楚載一黿歸越余使人取觀還報此詩

誰沈鐵網探蠶窟竟貯行囊過洞庭寒學龍眠因見玩雨催鼓
節幾曾聽直悉堂下生波浪頓覺城中入晦暝春意漸萌當縱
却即防鱗甲吐涎腥、

遊天衣寺二十韻

曇翼棲遲處巘阿往復長晴岑一个出雨翠九疑藏靈鳥避幽
谷名花泣艶陽（規）串窺泉蝕月雙帶水環香紺宇傳聲廣青宮遺
翰莊天衣金錯縷好相白毫光勝蹟通蘭渚良晨及道場僧因
供茗僊人為探春忙風景愁中殺珍奇劫後亡山形無岸谷世
事有滄桑翠篠迷行處丹判漫路旁維持倚象法轉輾憶蕭梁
北海碑重整公垂句未爽身閒每剔穴情遠類投荒訪窈疴壺
榼耕磽短稻粱洪鐘雲外落漈閑震遐翔清當消寒食幽尋見
海棠舊魂餘鄉躅時羽決榆枋下土烟霏隔諸公消息茫撫今
無限意一為託匡牀、

和雨豊振炎同住萬石園看牡丹

名園勝事不相聞愁裏春光去九分花作層樓方照客句如鮮

錦又逢君樽前須按檀為板亭畔誰當衣想雲廻避煩襟儘菡

日莫教歸路躅餘曛、

南村看打虎

少無射虎南山技來看羣兒聚水村尚覺疾風過勁草誰令白日下高原攖鋒幾使重圍破失險何曾閉道奔豎子成名聊一賞阿誰猿臂得專門、

造雷門留與投壺

落拓風流勝彼都庭前留客設天壺雅歌協節情如破玉女爭梟事未孤拙技不堪科酒急笑顏偶與揷花俱傳家剩有青門感當日賓朋到此無、

東江題曹孝女祠（中有雙桂亭宋張栻書額）

淡沲遥山合芬芳古宇深天孤一介女江痛萬年心霜檜留清影寒鴉送好音幾多名下士宛轉在碑陰、

東郊倚樓

樓畔風多異往時陌頭新柳亂青枝桃花水氾聞漁鼓杏樹村深見酒旗頗怪蝶忙過（遊）夢短不嫌鶯嬾送愁遲宵來雨過朝無

跡去中春晚子豈知

登始寧蘭芳山

蘭茁芳苗不易尋葛仙遺蹟最高深江流盡在東西畔雲景能移少壯心偏是陽春山寂寂正當晴日海陰陰從遊莫惜歸途晚竹裏花宮出梵音、

硯池

墨染千山秀池容一勺多楊花春去落蕉葉晚來波兎鮮憑川飲龍經從雨過興濃當肘渴禪海未云何、

又經曹孝女祠

山雲還接水雲平常使行人感慨生弱恨難資精衛力幽傷應託杜鵑聲千年江姓當虞禪（本稽虞江以姚故稱書江今總名為孝江）八尺碑辭肯蔡評朝夕胥濤祠下過至今不敢縱橫行（人傳潮汐之來近祠而伏過祠里許復起驗之信然）、

聞鐘

別業隣藍若疎鐘到綺窓嚠喨如水石蕭瑟憶楓江月下叟林淡霜時一倍雁能無深省發久矣我心降、

錢唐觀潮百韻

灝氣有憑藉奇觀發混茫東南非不瀚江海是難量吞吐情多
變乘除理亦彰陽侯工跋扈澤國重堤防汎覽通前籍周游企
大方廣陵名夙著赤岸說希詳至信無參錯洪瀾並激昂滋流
遺得喪起滯滌膏肓特少顛雷奮兼無怒雪張裁能逾十仞何
至掩三光不盡歸虛異焉窺計數強盤盓際越絕突突在錢唐
山自岷峨到州於溟渤當青蒙現尺木紅彩逼扶桑粉堞重離
表未覺習坎央江築九折會都領兩分襄據勝冠華服尋源達
帝闕洞庭聯介弟羅剎撼仙鄉精衛寧云補爰居豈曰祥伊胡
廻浩渺如彼逝洸洋蕩析無余境端倪有漢堂頫行猶矆睒逆
上吏被猖潮汐由來壯樞機亦自忙力能轉坤軸勢可奪乾亢
生落恒隨月卷舒應抱陽更番交弭節沓至各遄裝朔望仍相
契晨昏定不爽曾驚殘蝶夢每斷野鳧航春扶桃花漲冬淫苦
竹莊當曦加爍爛帶雨入悽愴晚沒煙林遠曉凌霜鏡涼四時
俱極幻八月益非常生魄纔三日辭禁感百昌灌輸殊激灔顧
眄正彷徉神宅依霞蔚靈居共露瀼升沈指島嶼出沒辨帆檣

木葉騷然晚鐘聲偃爾鎗（凡風潮作則兩屋鳴鐘止渡）鷹風浮竅穴寒色凜
豪芒髓好遙來白鮫門尚抹漬咻嗟馳匹練叱咤鼓群羊漸覺
天容失旋疑地脈狂汪飽下冥冥海若上蒼蒼綠純虹蜺吐聯
翩雲漢翔藻飾輝萬品旌旃簇千章夾衛飛滕六淩波走阿香
砰訇徹遠谷突兀過高岡蓬嶠移鼇背星辰墜蝀房鯤鵬排健
翮鯨鬣抉宏綱激日玻璨響撐天砲瓠颮駁鰭應入穴丑蟹定
傾筐赤手知汁吏黃頭職櫂郎短衣加袒裼長舳挽艅艎起落
頻驂絕安危付簸揚屢棲青未了龍節遠于將（截流過者有迎潮海舶至者有）
（來湖）更有神明技殊添詭異觴弄濤隨搏抗踏浪笑趨蹌便好探
泉室奚庸駭呂梁漼纓姿巨浸晞髮趁沙棠（浙之善泅者出之潮中角勝謂之弄
潮）遠使傾城集翻為載道若遊巡屢避含迎遨宿春糧乏乏衎
朝市熙熙作堵墻浪婆詞合拍鄉貢笑成行海鶴邀危坐元龍
喜對牀席間增鼉碇檻外已皴皺昔紀玄蛟縣今臨白馬驤長
驅明組練四射眩鋒鋩亂擬陳鵞鸛望如結驌驦斂軍觀鉅鹿
校獵聽長楊罔象隨三闖冰夷赴一匡班聲震屋瓦秋影動屏
障轉眴搁廬澱田頭釣址亡支分京口細倒竿尾閭長枕曳澌

徒給張融賦豈償乍聞虞失箸中驚特飛觴漁浦愁難越西陵
阻所望樓迷教伎畔路失別歡旁莫綰同心帶空成節畢推斜
干雖見慣教旦憶閒嘗珠藪全漂散金隄半跌僵綠霄升蜂蛤
退諸閣紗鰭木動猶穿縞餘姿竟拈貴玉榮樓荻葦文貝燕荒
蔣鷗戲仍無礙犯吹故未擦却教迨遞夜還打寂寥廟侯至金
樞轉宮遊真寧忘就中誰擺擡亘古自勵勸乾沒憐前代（南宋之亡）
（江湖五日不至）經行徹大荒南巡宗夏后東渡懾秦皇千載鴟夷憤九
淵屬鏤傷兩蜮悲孝女萬弩賞錢王余本玄洲客懷惟積水良
回搓拂析木取醉下餘杭肆意多磅礴高標寡頡頏無心歸縡
闕百跡御清商除市差堪式張騫詎足坊百川元往復五運匪
居康歔欽雙徽致盈虛一浩倡退思寄微懷逸韻縱鏗鏘快得
鴻蒙意遲遊汗漫場直縣胸臆裏而以揭吾藏

湖上觀軍餘放紙鳶

旂軍餘子脫軍容免戲春隄趁上風一綫牽天呼吸裏漪〻注
目有無中翰過南嶺雲俱盡影沒西湖冰更空歸去高城斜日
遠馬蹄蹴徧落花紅

淨慈寺

巖〻貝闕上層冥油碧時緣聽法停北去鐘聲疑刻漏南來山
勢轉雲屏花香結撰龍堂靜湖影盤旋畫壁青入夜匡林趺坐
外長橋燈火尚熒〻

春隄二首

春遊遵大路風細不生埃笑指花開未迴看月上纔紅憐柿蔕
窄香取鬱金栽只在湖南北兒家莫往來
杳〻雙峯秀珊〻一道斜髻鴉時立雪衣翠若窺花鮮評餘杭
酒曾經博望槎齊梁虛逝水未得擅風華

白蓮

湖開明鏡照天寬清韻亭〻曉露漙疑是五更風片裏月華方
墜半空寒

秋日坐斷橋

斷橋亭子特招要秋倚危欄坐望遙一水如花開碧落兩峯若
舞徹丹霄〻當閒暇真無對酒近歡娛別自饒向晚更尋芳草
步不須柳下檥蘭橈

七夕和華岡

悠：傳帝子情至罷鳴梭漢廣一為賦天空相與過長年秋最
好良夜世無多生未饒仙骨柔搓敢犯河

靈隱

名山帶妙蹟是處闕飛動豈假鷲西來自有靈氣拱金界依雲
根香林滋月種瀛海迭洪音翔陽透窈洞高崖猿影落晏戢龍
華冗竹院得神凉石泉俾心悚俯覩人籟息坐發天目雋把辟
不獸深遁跡契無恐

雪美人即王於潛韵

妬香矜白侍庭除已約明朝嫁子虛一點朱脂偏易淡十分皓
腕故難舒幾時暖玉留詒種連夜寒衾似夢渠不信有情還脉
脉試看消瘦頓何如

賦得聞漏

朗：壺中漏悠〻靜裏聞堆金爭一點咽玉過三分繚繞穿花
霧鏦錚入夢雲徐教窗度月漸覺枕銷芸長短同茲夕悲歡併
報君聽多聲轉滿響斷韻無垠感起明星爛催殘絳蠟熏何為

滋耽〻問夜自殷勤

江磧覽古

黃旗初閃海東頭飛駕江潮奪上游直望絳衣延絕緒共傳甲
士屬名流瓣香未許回風泊即墨何曾出火牛人事天心都不
得坐看水鳥自沉浮

月讌

蘭揖棠舟阻蔚草荷花滿湖採得少隣女鬪色出新枝一一皆
分耶溪好迢〻明月海門來碧烟如紗捲復開夜深更酌金叵
羅四條弦裡鳴喈〻轉憶前夜月色苦照人兩地多恓楚何如
今夜月光清照人促坐皆輕盈長歌中有一寸意短調豈無萬
縷情斂衫起拜青冥濶莫出無情分照月

新城道中次藕髯韵

不盡山行復水行春山夾岸鳥同聲已驚潮過如驅練猶對江
流似伐鉦寒入新年花信緩雨收古邑竹陰清笑余蹤跡寧無
謂不入官資未學耕

客裏清明

容裏清明莫見招閑尋芳草歷溪橋竹邊僧院山将半柳外人
家路未逢東去川仍横素練春來天似隔軽綃坐聞鳥語關心
處却有提壺破寂寥

在睦州詶秦十三

誰能爲客艷陽天乞得奇書不𥳑編夢草池塘經夜雨落花時
節過春眠佳山直亞吾邦好名酒市逢從事賢頼有故人同寂
寞不教情緒竟翛然

分水西樓

分水西樓亦可登西山清歴轉難勝春風狂極花無奈谷鳥聲
長雨未曾心寄浮雲何處薄跡随野馬詎堪乗溪濤落響江光
遠一曲危欄客久凴

曉色

春雨好夜至晨光仍築然屋鳩聲欲碎梁燕翅将圓涙顆留花
久愁痕入草偏生非無慧眼獨不見風旋

送范丈今績溪

兩溪忽分忽復合仙人載績青山蒿山糾水纏無斷時放下江

頭九百折草木春深辨大障鳥道紆迴人境游懸知飛舄來注
處自有清風徹閭閻翠眉亭前畫不成景蘸樓上風方習麥光
之楮廩子石定與詩筒来問答

送孟十

黄鳥聲中坐晝春着鞭笑我尚逡巡寄言陌上垂〻柳留取餘
條待後人

曉發閶門将之雲間

城女乗烟望遠游曉雲分彩送扁舟布帆直指崑山下帯水仍
分震澤流匹見鱸魚來發〻遥聞陽鳥去悠〻閶闔遺業何遷
次稻蟹於今又有秋

虎丘

虎氣全銷劍氣沈一邱花氣自駸〻青山無主春猶到紅寺多
門草不深從古覇圖誇舞裏豈知遺恨水雲陰一危邀得西江
月又照長吟與短吟

毘陵留别沈宗之

聞君姓氏憶君瘦知君名字意君美夫何瀟灑少年姿偏覺茶

然非昔比豈關作詩能苦人直坐工詩少達耳君先世傳史魚
直家無長物惟一矢七葉丹鉛皆絶羣崢嶸又見吾兄起鵷鵠
徘細燕雀疑今日清狂暫如此勿以毘陵舘次凉輒復區〻憶
故里

京口

統羽乘風次第飛萬檣千軸敵朝暉事除鹽米曾無大國有江
淮始是肥一水北南通血脉九州呼吸在幾希漫同劉晏經邦
去冷却嚴灘舊釣磯

過揚子江

九月離亭柳未彫布帆無恙信清飈一生快意江連海兩點浮
漚玉與蕉南望欝葱猶氣在西來須洞覺天遥莫與眼底無窮
感且逐前舟聽短簫

上金山

卷石落中流巋然一繫舟特當江萬里况是月三秋金碧凌空
出煙霏到半收北南俱不着吾道在長謳

過六合園為張渠贈少年

玉勒銀鞍馬上兒青天白眼自相知行經柳市渾忘策直望沙
塲欲縱鷄歸舍不離鵝鵲影換衣全取鳳凰儀蓬萊深淺無人
問可使年華過壯時

贈程四風衣

一吟憑眺嚴灘句遽使從前耳目新釣處溪山應長價衰端立
起豈猶人長淮掛席輕千里高舘開樽曠四隣更向西偏明捧
燭還聞鶴唳徹青旻

九日山陽程氏曲江樓為予設客邀賦

九日仍逢霄雨霽高樓邀興為君酣登臨宛在曲江曲風景何
如三月三數點雲帆天際落幾家煙樹鏡中涵羣公不獻升頭
客便好淮洲聽雅南

鐘定豈山露不聞重臨淮岸拂涼埃當詩豈避悲秋客移席倘
逢汎菊杯面〻虛窗邀月至聲〻柔櫓落雲來明朝煙水人千
里神往樓頭定幾回

咏豹和查大蕉塘

英華由一變沈毅過伊兄養晦雲山險成文草木驚猿鼯惟竊

食饕餮不修名豈信非常跡居然有遠情

冬日招同寒山鶴舟登陶然亭復過風園撫古松用陳檢討

九日黒龍潭韵

南船北馬何時歇新人能驅舊人没日車隱、碾塵輪曽見義和脚不躐精意已隨往者去終老一編徒食麸得勢隨教笑涸鱗爭時豈盡關磨蝎此間亦有陶然處凢々一亭在城闕千里調刁風怒號一道鳥鴉過匆卒逆天眷作膜外膚卷土僅嘗果中核三人各得天游趣七、竅不煩人力措徐之行復見河清逝者便已如流李此時西山亦斂容道遠無從得攀謁奇絶獨爰封園松應由神龍遣謫罰降来京土近千年代閲蕨興殊倏忽摩挲質已成金石剪拜意常凛斧鉞寬閒難敵歲寒姿偃蹇長憐孤兎窟感子轉爲欽若深顧向南頻具抱笏

鐵笛賦應鍾五再疊前韵

風流既散龍吟歇花奴何在李謩没漢家誰竊華陽琯月夜空悲錦袖襪下聽人間嘔啞聲如去瓊漿羅袓趁非無楚竹挺地生俗手斲青猶六蝎何来示我一枝鐵欲考良工款識闕別有奇情節上生一聲裂石驚倉卒天風無雲波濤掀蛟龍背受天吳挾此堅不入歐冶爐三尺土花誰與措此音不用崑山姿五夜瑤光何處李獨將激昂寄高致不以、淫哇動女謂似、傷桓伊遺淪落又嗟蔡邕罹刑罰故作錚々不盡意猶覺餘音轉然忽倚樓須聽虎牙吹關塞無塵閑節鉞吾子夙昔懷遠意春色亦到長城窟鐵心人愛梅花弄看置腰間若搢笏

聽澗南打鼓

趙北燕南聽革音一鳴三弄悚人心晴天忽雨隨雙手寒日繁花放半林直使馮夷来感舊頓教將牽即思今知君亦有非凢意祛盡尋常返後吟

送揚千目

大河南下地軸穿東行入海西自天天高海遠波濤濁經君胸懷成清漣令人交態紛輕薄翻雲覆雨相隨作知君險夷惟一致猶見古人重然諾曽謂范式送張邵能使陳咸感朱博五色鍊石需巨手龍節獨持去北斗想見春色風正浩蕩長隄千里吹揚柳行々爲問淮水陰大山小山方佳否

杜鵑老人北遊數年年就邁矣余與遇於雪村邸舍久之歸

計已成述此贈別

兀々共是煙霞客煙散雲飛真可惜竭來都無風景處重此盤
桓動肝腸故山邃深有洞天居人高過神仙謫四時林下飽筍
蕨風味頓能添肥澤送公歸去愜公願往恨無端竟消釋我有
一腔杜鵑血老向霜天濺不得每覯老人吐屬好助我風清與
月白冬鄰此別意恨々住水住山塵土隔除是塵土憶山中敢
望山中思殞易安得水竹數畝寬策杖從公終晨夕茫々後會
恐難知長使屋梁記顏色

雪後望西山

佳哉西山本欲絕山色况經前日雪一峯青々蒨若洗幾處寒
光尚明滅甫因積素增暮寒旋看積翠浮城堞日靜雲銷天一
空削出芙蓉個々別應由雪色化濃黛朝來爽氣盈眉睫可憐
三市六街人心如水沸行如塵城外青山空相睽兩不相識成
千春由來此中無真意對此邈若越與秦飛雪不到市人心揚
塵不到寒山岑請君此後勿復望西山自西不汝深

太平鼓

歲盡婕々裏難為草々心太平可耳得桴鼓不同音

鐵脚

鐵脚行且飛遠來就玉著可憐孟羨內如見一叢樹

城南訪徐笠山畱與梁仙來盤桓達于次日

秉煙不顧遠遂至下窪子艷々古時瓦兀々臨野水心念徐友
生白日熱吾耳褰帷方一笑吐氣充蘭芷誰與共寐處豫章仙
來氏風昔勤翰墨古詩饒遠指契膏徹清夜照我之卧起把遠
鼓角沉飄風裂窗紙今夕亦可愛幾年難得爾大言頃矣々小
言不足理欲知瑰異士當由徐君始

南郢

拍天柳浪打遊人尺五城南別様春走馬翻嫌沙路短聽鶯忘
過石橋新遶遍一水邀風坐窈窕雙鬟借玉隣人意未慵斜景
促驂教歸影共紛綸

瓊花島

何年石底王家貢搜盡栽々海內奇乍向中州稱艮嶽又來上

國映滄池無端輒與舟車慣有力都將岸谷移比量金人辭漢
日何須眼淚始凄淇
磴道三分轉翠翹石欄九曲倚清飈誰連蓬島移滄海直把瑀
花插絳霄人度曉虹堪俯視龍乘春漲得遐招幾年棊地成遊
攬舍利無光亦自標
流水游龍動暗塵高墉丹鳳帶斜曛山猶卵翼東趨海河比襟
懷遠入雲納氣幽燕長不散連精箕尾杳難分憑高歷盡京華
色豈直舊歌亮可聞
南望蕉園事已非翠葢青鞍尚依稀北平潛跡神魚化西內修
齋紫鳥飛重寶忽經貂帳大小寒漫試兔山園上林隙地從人
便金馬銅駝若處神
吹竽舞鶯日喧豗陌上遊塵撥不開隔斷暑風憑片水招呼爽
氣倚層臺朱荷四面歌青蓋白石多年着紫苔自是都人遊戲
好不知究轉自何來
聞道嘉隆紫閣公賜遊西苑等奇逢未為野鹿荒臺日豈在靈
鰲弱水中僧梵遠飄隨馬月酒帘長颭落花風山非就淺波仍
澗眼底蒼茫轉不窮
秋日同范四坐萬柳堂
入秋揄柳猶春態盡日飄颻類夕陰烟裏陂陀行處綴水邊欄
檻坐來深仍憐手把青荷女欲領風傳白雪音此地軟紅差不
到何妨一再遠招尋
魯啟人南還兼寄諸同學
東門雪映春歸人長途柳色南向新不顧身為鵷鷺集願如烏
鳥知昏晨載雪餐風亦有程歷々爭看郎馬行去年花發曲江
好今年花照鏡湖明鏡湖春雲動春曉伯仲十洲與三島應有
同遊念遠人三年不見勞心悄愛君來往獨魚々向余商較歸
何如心知其意口不答滿眼雲山是所須
同雪柯出南西門
沙阡草陌護膏田楊柳陰中綴着鞭浣面春風濃製酎養花午
日薄裁綿三分滿洒如南土一帶芳菲換舊年君是此間前度
客何因懷勝未會宣
塵土偏將倦客封每因上巳憶江東盈々水曲情常縈細々尊

前感未窮夾道幽花零作草一春好雨盡為風斜陽未可催歸騎正有鶯聲出樹中

訪芍藥二首

三載揚州夢不通豐臺西圃有芳叢一枝濃露遲春日萬片輕霞亂曉風舊井斷畦偏自責畫闌香架為誰紅向來贈答無深意還在天涯脉〻中

花光中酒〻中顏載得光風野外旋蛺蝶送人曾不遠鶺鴒留客幾何閑勝遊誰殿歸來騎斜照方離望外山回首芍田雲十里賦詩已落市塵間

清風草堂詩鈔

夏夜同方淳夫董千若納涼

今夜似秋夜清風來襲衣黃農期可到濠濮意無違坐須醇醪永庭閒蘭茝菲不知更漏促轉盼玉繩微

題蔣湘帆湘江張帆載酒影卷

開卷蕭〻聲不住蘋末風生荻花雨云是三湘秋水〻中有伊人自來去青翰之舟木蘭楫千斛蒲萄浮一葉左叶湘靈右沅靈涔陽澧浦參差裂請語舟中懷玉人有酒當醉〻當淪獨行何須揭日月煙波豈知昏與晨張帆脫帆無繫情隨波自在蜿蜒行岸芷汀蘭香尚在不覺飛龍遄北征

後題湘帆圖

是太白非采石是東坡非赤壁一棹夷猶載酒來當繇洞庭來興此湖洄湘水始波木葉脫帝子秋風兩彷彿悠然掛席指蒼梧還向君山酹明月

半弘堂看菊

開雅林中境自寬別言為心目此言歎但成霜露寒芳隊轉肯

雲霞艷采觀元亮朝來非痛飲璽均夕去即加餐棋枰畫卷仍
須緩且倚康干自在看
十里花彫九畹殘高軒晚節自珊々出塵佳色羣相暎入靜寒
香久未闌地與幽人分半畝日將醇酒盡三竿因君逸興遲歸
思捹趁烟華踏露溥

獨樹軒會食蟹

邂逅此庭羅郭索霜采入樹夜厭々促尊合坐四十指拔堅執
銳三百尖團臍一一大於掌長豪稱雄均足賞聲息方遊獲盧
菉韵味猶作風濤想屯膏痛眼知為誰解散幽憂資颯爽

冬如通州途中有作

衝寒打褐驢東指潞河道煙嵐橫北望雲水當前導草衰兔窟
深木落鳥羣耗旋風使卻行望門過斜照阿誰古沙頭肆意屬
清嘯

題戰國策

燕烏集闕劇堪憐自是生為七國章誰信著貂懷百鎰洛陽不
辦兩區田

郁李二首

胡盧非一事燕市鬻朱櫻自有珊瑚質能教筐筥盈迷離偕冀
美偏反憶花輕風雅尋常見何須重借名
憐紅同也自顆蘇遜勻圓鷓鴣仍堪賺胭脂未是鮮流霞爭酩
盈法露注璃筵正以甘棠子餘珍慎棄捐

蘋婆

是否楚江實從來燕產孤住丹如被酒削玉幾成壺清使金莖
將香當芝益殊相羊經一剖恬淡有如無

狗尾草

荒畦勿汝賤搖曳亦多姿入畫儕蠡羽供吟讓兔絲迎風先偃
綠送雨不歆枝多少秋來捷無如得意時

秦良玉歌

逭衣裹甲飛且止百鍊修鋼繞纖指蠻花梨草識英雄不須錦
繖誇千里百道鯨鯢畏遠聞十部貔貅敢仰視唧々卻笑木蘭
兒翩々不蘼便娟子意氣安能碩細謹從容更復嫻軍禮井絡
天彭生氣無封豕夜渡清溪水襄陽誰持尚方劍賊深智淺窮

驅使敝笥殘梁曾未周欲蹙魴鰥入川裏可憐楚蜀不知兵斷送兇英鼓聲死慷慨猶思荻箸帚肝膽常如見睚眦金冠暈日陣前回寶馬連錢雲外起由来義勇固無倫惜不當時善用爾皇天浩刼誰得知流血欲翻南國紀博帶方袍論不休坐看江山竟如是

紫微花

碎霞剪綺蹙金枝高拂彤垣下暎墀光借暑風忘漏永艷爭旭日使情移人間薔蕾休相盼他日蓬茅即不宜也有嬌羞曾記否閤前獨伴省郎時

七夕

鸞車雉扇夜相過金管聲催攬綺羅爲有五更橋上別年年珠淚溢天河

藍菊

設色誇青出分條比綠沈盈襜迷季女遶砌竊秋禽掐乜藏烟采差池亂石陰攲花莫漫鬬凉露挹難禁

庸齋風里棗花書屋席次韻

坐看西隣打棗忙詩人高咏到斜陽階籠煙草三秋麗窗展風蕉一度狂蟢影每穿盃底綠蟫痕閑破卷中黄祇應寶繪堂前物彷彿君家翰墨香

西瓜

頓覺高軒暑氣寬清機遠迸綠沈寒黄凝初月薔薇露紅透磨氷瑪瑙盤容有賣綃堪作幕座無扶纈漫教餐何年一別西畨路壁畫龍獅與虎蟠

寄卧雲齋

自走天垣降歲星金閨汗漫有儀型東周柱下龍誰測少皡宮中鳳最靈意境不違湖海遠家山無改草茅青何時更接羲皇宇一醉醇醪便不醒

旅次逢郭子公

相逢彷佛落花時回首江南未可期樂府高來頭已白美人病去態偏奇草旋塞馬長途倦竹語秋禽客館宜莫道前騐我未甚者回直使唾壺欹

單麻

庭有丘中植荒唐留子嗟不堪供載績何以慰天涯

窗前不知名草

久土上爲草不教庭院清素枝非濯々丹實少盈々旿々托經三死當門幸一生賤微因寡見疑似轉多名

蒲萄

當年天馬與西來萬里風霜一使開雪嶺等夷惟苜蓿漢宮聲價過玫瑰雨梢今蒲青綮架露顆常消碧玉盃若此荔枝扶不得虛從錦上費徘徊

酸梨

何物引偏提如櫨道是梨嘗聞大谷遠自分小人宜適口蒼涼境與懷塞澀時青梅猶可憶弗汝棄如遺

食棗

渡河寡濃蔭樹枣足燕雲八月稻粱富千家鉤棘紛析甘及久旅棘赤佐微醺不似安期子如瓜空越聞

中秋二首

分外清光一倍愁良宵不似去年秋金尊轉羽誰家席鳳（管）颸絲

別處樓空照芙蓉開故國應搖蘆荻蒲長洲此時便欲乘槎去恭々天河失舊遊

清暉消得一高眠風味憑將雅事傳虛室明窗看北小墅楼玉宇憶何年蒲城金柝催秋急中夜寒蛩帶露還桂子月華交落處不知狼籍曉風天

詠淚

江山不語看人多甚欲無情奈此何不見英雄回首日漢王擊筑楚王歌

宿吳大吉村所寓僧舍

愛得庭除布武寬况逢暑退欲秋闌山榴贅實風簷靜野菊蒙枝露壖乾隔院梵聲催落子臨池月影動垂竿三年遠客無情緒隨意藤牀紙帳寒

寶刀篇贈雲客

客有寶刀無歲月鋺沈氣雄識者絕不知古來壯士々々持此橫行精未竭神采於今久愈奇只因多飲人間血可憐刀光一葉冷惟待君心萬里熱佩帶婆娑曾不試却有奇情爲余說疇昔

北過歷城道苦霧徵茫月欲曉室中忽作應谷鳴鼓警征人毛髮峭正防剽客前林出耳畔倏已嚆矢到左手承矢右揮刀寒光起處聲鳥𫿧又言南渡貴溪水輕裝蚤蕟羅共絕[illegible]鵰盤險在前刀忽離鞘自躍起刀光水光相爭奪僕夫櫂夫兩戒擬須臾中流風浪作隣舟盡落黿鼉尾一桅䑨硊沒後出嵯峨雪峯共行止豈有玄蛟工求匹不將白鮮輕爲抵撫刀太息竟越險神物機警乃如此四海風塵方暫閑從君壯遊多聞闢霹〻屈蠖閣刀鍔蒼〻殘月蝕刀環我聞上士善藏用屈伸有時非世弄斷犀切玉有與傳交情俠氣要當中雲鴻滅沒秋原上海天無涯但目送放點長爲高遠期利躍寧爲尋常動仲連自有邯鄲恥睚眦嘻吁何足重燕市相遭秋復冬爲君一飲一斗空我亦古來荊聶輩謬云星宿羅心胸摩挲寶刀增慷慨牀頭捉刀人更雄

曉出東門行

海日山月光猶銜起看曉色如水清客心澹漫東門去西塞有鳥亦南征天空風冷葉先知城隅一樹吹欲稀東方漸高〻一犬此時車錯馬亂蹄白雲自飛不得下飛下人間踏作泥

曉發至良鄉道中却寄胡希張徐立山沈宗之周蘭坡諸襄七范氏叔姪諸同旅

侵曉横門道空嗟往歲經馬蹄銷石火鴉陣破煙屏別路變華表行人十短亭何緣有四首落〻戀晨星

除夕在涿州

茫〻涿鹿玄黃後有我從容坐此宵風拂斗杓輕未動鼓催妻尾久難銷重城遠夢空勞鎖腦大鄉心併欲燒可得一舟如竹葉便教彈指渡春湖

寄貴陽潘元亮

竹王祠下牂牁水春隔詩人夢阻深嚮日應懸北戶眼隨風欲寄夜郎心雪翻新茗孤佳色山入高梧但好音接踵清華桐野氏天南人傑數於今

濠濮觀朱魚戲成七言三十韻

方春〻思於何寄擬得寬閑遊戲來聞說朱魚先蕩漾相邀彼澤共徘徊近郊遠郭將三里度陌經阡己九廻似覺衣輕除棟

楚不辭屧細踏萬菉塵中活潑藏心久物外淪漪照眼總恰是氷銷微溜盪更兼雲卷淡光開彤鱗出夜迎初日岐尾離寒掉早雷傍岸短蒲容戢々盈塘淨練亂鎧々風牽翠帶丝々千尺石過金針時一枚忽爾浮丹添个个悠然游碧竟恢恢噞喁波面羣嬉沫撥刺沙頭偶抵苔麗水自深無網設錦江雖小有梭回碎敲潭底珊瑚樹錯泛他鄉琥珀盃明際幽宫行熠燿暗通鮫室出玫瑰艷魴儗矣胡堪比赤鯶居然豈見推奚潤索書難得致萋菲貝錦似能媒東西南北從渠樂黑白青黃未爾詼莫是河通枝豆國幾會鈎上子陵臺銀花入肆終違俗香麥竟庖獨免災姿態惟堪供翫賞豪華爭欲倩追陪即還盆盎戲真趣安用筐篇費取材十載渾淪非有跡四虛抉扎在無猜從遊乃起臨淵羨同華空矜換酒才請避東風吹荻葦更循南陌蔭榆槐當前一賞情殊乏到處三營義未裁大港小洼休遍歷午陰暮雨正相催歸途款々猶餘笑半日煦々未脫狹浩問頗黎調艷質何如濠濮結仙胎子今即我方稱逸逝者如斯轉可哀愈憶江南采蓮曲吁嗟兩地各悠哉

涿鹿歌

還次留邏當涿鹿客星猶在河梁北山分冀野迴上宫風滿蒼郊縱遠矚茫々古道浮雲裏昔誰居此有熊氏蚩尤戰鉞久銷亡踪圃標枝今亦死猶聞洞元逐飛鳥不見琴高乘赤鯉幾回日月跳雙丸富貴神仙兩已矣草橋沙路斜陽斷兔葵燕麥青春晚荒烟空鎖樓桑村野水已還華陽舘浮生一度隙中駒況是遠遊々已倦憑君莫問舊幽燕喚取索郎為引滿

閒鶯

獨卧燕山南盡頭夢雲沈着不知浮忽驚黃鳥交相喚一命巾車作小遊

秋歌四首

楚々眉稍淺々唇山花插鬢一枝新不須更叶宫和徵鑾鼓催來上繡絪

不愛花香愛草香西隣媚草較花強鄭兒非有紅蘂色撩抑春風解斷腸

半開摺扇乍高低不為輕陰便可離別有清暉非白日自君照

廢畢紅姿一水菖蒲二寸芽春風吹着好開花烏頭不白郎頭白村酒醲時莫憶家

後秧歌一首

客舍春愁誰與知只憑石闌話相思雖然杜宇無聲到無限歸心底用催

郊行至僧院

夾道高梁沒鹿車出田始覺綠陰斜草中埜鳥深々起葉底秋虫細々譁客到山門惟愛樹僧開水閣更看花已公茅屋何如山盤上仍供手種瓜

感雀

初陽唼聲動凡雀熙々簷不虞鼬鼠來側目效眺々鼠啣一雀去羣雀皆驚遶環鳴逐鼬鼠飛朵過隣樹或以怒聲呼或作哀聲訴啁哳忽驚耳怵惕動無數咸向鼠口中送之葬身殆有如旋風起落葉空中聚所恨衆力綿不得生奪取叶此雀在鼠口忍死尚廻頸方同晨光遊獨為異類茹糜爛腥臭腸欲脫無所措從來說鼯鼠陰賊洵可惡吾意命童子驅除為雀助咄嗟已無及感此羣音故憶雀初來還芬檐方始完止有一雌雄假比風日閑依棲凡幾時孳息遂已蕃椒目何碌々蒜頭且斑々爭鳴無已時不忌主人煩雖復穿我屋無心自汝寬朝拾一寸草暮拾一粒餐固無好音懷亦自樂其倫今汝一見傷悲汝儔侶殘非伊父母黨即若之弟昆汝雌或汝雄或汝子若孫百聲同一苦久之不得安猶在廂左右相弔摧心肝晚來僾宿處必有一鳥單太息茲微物凶害鎮相関鼠雀元異族尚惡横逆干同穴哥未信弱肉免其難安有同氣類動輙相與吞為語人間世伊胡不汗顏

得荔支

客自蠻方來遺我絳囊五詩人亦微笑生香猶自甫可惜清齋對艷品更為無多珍重汝由來肌膚若神仙何不綽約生毛羽暮飛入紫宮朝發炎洲樹免彼坑崖絡繹險一口之廿萬人苦徒令萬里相感召枝々隕落霓裳舞今日為分紅塵誇一餉餘波君記取

七夕

一夜天河氾長空秋水清叵愁牛女渡為問鵲橋成天上星多隻他鄉歲屢更共憐此會好猶自不勝情

觀水漲滅道有歎

昔来馬跡車塵路今在洪波巨浸間高阜叢人看渡水斜陽迅鳥怯駛山短亭頓覺無蹊阻長畆終知稻秫孱大道浮沉猶不定彼姝何自得追攀

十三夜看月

獨坐金波裏西偏適好風月華非欲滿秋氣忽將中無際留清夢何時駐碧空可能青樹子猶自歲璁瓏

秋日行歸自西門

秋光如水浸詩人那得更乘風来往頻莫是楚江波浪裏彈絲吹竹過湘神

出西門

眼底秋来秋去忙西門落日又纏黃草橋水暎羊千足煙墅風分雁半行少府墓前休遠獵荆卿館外漫高倡相逢阜笠青行纏取笑珠袍六郡良

靜夜思

越水吳山久別離不成遠夢但相思即今月過中庭處正是錢塘汐落時

九日原上作

佳客昨已去良晨成獨賞篤言從高原盤桓一以廣霜降木森登白日懸寒郎閭闔遙風来橋槐振逸響出郭未五里壺榼旁所餉亦有州人士挿菊来俯仰坐眺原未孤流神何惝怳鄉關渺難望歲序忽多往努力餐蓬餌延年資遐想

題涿州北塔

兀：凌寒空蒼：臨孤竹軒轅白雲去羲和紅日速西山何嶙屈千里指東北引手攬其翠飲之胷未足易水終蕭：壯士往不復我有慷慨聲無人為擊筑是時朔吹急墟烟凜萬木飛鴻一道平浮雲斷冥漠層霄亦荒落矧彼在陵麓欲知此時心黃河同九曲

鑾風四章

蠻觸分疆歲月悠尚花尚草不生愁新搡羽箭蛇含鏃欲報東隣九世仇
扣槽羅隺祭槃弧短髻長簪結束殊正是西南十一月歲華流轉唱烏〻
樓頭陌上采風光宛轉歌詞趂節忙猶恐青陽容易失斂衣私禱祝三郎
綠荷青箬曉爭墟蒲耳啁嘲鳥不如莫怪參軍作蠻語阿誰章甫未消除

送張堅孟之官貴州

桂花遙蔟貢禺東路入羅施嶺氣通清露偏滋千萬樹一州都在綠陰中
連亘雲山亂矗天盤江南下復東旋無涯洞壑誰能到半付蠻風隔瘴烟
徒聞魋髻老南蠻不與中州物色闗趙尉抱孫今幾葉有無遺廟在蒼山
千古誰鳴鐘室冤尉陀傳得小王孫不須戰馬愁閑艸韋氏扵今祭器存
蒲地黃花太古情溪山深處有神明夜郎自大夫何敢魚鳥猶欽諸葛名
蜈蚣嶺畔繫何人萬里同悲草上塵獨有龍場九不死始知地角有陽春
客遊詩草日新鮮傳馬經馳又一編會是龍標西過處竭來囊括五溪烟

苗兒跳月歌十首

紅杏初花柳亦稊蘆笙吹徹綉毬歌兩行雞羽風中出正是芳年跳月時
短衫窄袴射生裝錦帶翩躚好馬郎一曲山歌都解和誰邀顧盼轉波光
山阿生小亦惺〻纓絡交胷玉削形記得上頭裁兩月春來即與挿雞翎
歡情蕩漾影娑娑深淺誰論者卜河人世方圓難合處黑羅畔晚白羅〻

同是紅苗相長生前年曾見採替行明朝唱曲休教誤好把花竿擲與卿

歌腰頓挫褶裙迴原上風光繡作堆何事狂盼都一處可能錯中漢郎來

青年羅漢來堂ゝ弄雨招雲故頡頏走近花枝羞照眼人疑酒暈清揚

目成心許為音容不惜人前落錦籠無語翻身就郎負盤坡深處跡難蹤

一圍紅玉鎮雙肩約畧身裁十九春不道苗兒情自重馱來溫軟背吳綿

風桑草暖日遲〻何處山腰插竹枝直是游蜂銜蕊去却教蝴蝶費相思

清風草堂詩鈔

晨征三首

大寒前一日客子辭北道嚴氣不可犯壯心非所耗遂出上谷深方緣中山峭古木隱墟烟宿草空野燒

茅店常不寐馬餘嚙草聲僕夫起視夜霜花亦已零道樹帶殘月渚莽沒晨星氷雪忽蒲把言是墟氣成

朔風一何峻征鳥忽馬滅頋見太行山矯若青虹蜺送我循河濱戒之慎車轍此地經古寒勿忘存今烈

新樂河

年華無奈水流何此地還逢新樂河十月輿梁迎客遠三家村含識人多寒原日午霜花薄碧落風嚴雁字訛情緒蕭條無復理漫因南下放長歌

過滹沱河

今我滹沱水亦堅征行草〻想當年風聲自北非追騎日色方西侵着鞭犖确一沙餘大樹蕭條兩岸斷寒烟于裹鑄飥從分得徒旅多情更可鎢

沙河

沙河非水土出没是黃沙卯自風吹改逐因雲傍斜寒無聲在樹遠若陸兼槎天作三分雪来為過客華

邯鄲

邯鄲名天下獨以道上聞是為九達土盡有六國塵要眇貴趙女精悍思趙人鼓鞞聲壯絃聲婉傾蓋結剸無朝昏一朝英華隨衰歇有人于此夢紛紜草橋茅店秋樹裏炊煙一縷連浮雲黃粱至今熟不熟南行倦客與飢隣

漳河行

雲叠沃野逾千里河光忽從人面起鄴都屹〻正臨漳霸圖偉畧今已矣吾聞繁華若逝川逝川不逝繁華死汩殺英雄割據心蕩盡戈鋋翰墨兎鱗〻臺瓦飛銅雀化為蚌蛤在河涘漁人欲得不可得取得髑髏半泥滓昔年惟望西陵哭不疑安卧蛟宮裏形骸乞得濁漳藏惡名難挽清漳洗一心惟有經營苦漳水有時窺見底人生歌哭由天耳何用高深乃如此

和青山副使立春日延津道上答張太守置酒之作

朝發譫帷指汴城條風習〻轉行旌津舍日氣龍文動雪帶春光馬首迎樹下壺漿来主道花間絃誦見輿情旬宣况復多風雅過客都教沐治平

渡河

白日慘淡天無碧朔風吹落女禍石河聲破膽幾失聰濁光映面搖檀色此是西来九曲餘遶梁一瀉千里悚東京倚汝為長城何不安瀾紹明德心悖朝来披髮人作歌為戒遠行客君不見禮義不愆有衛女能使一葦杭不測

客大梁贈沈開府

大梁風景得依然驅馬悠〻歲月徧賦雪名園客避逅淩雲過客自迷遭低回池畔梅黃蠟映帶窗陰柏翠烟領取春光無不醉大隄曲裏看花旋

大梁行

遠遊本無事久客亦何心言歸自有途况復歲云侵不憚千里迂儀茲上路驂好奇良不惡懷古情未獻大梁忽闉闍洪河争吐含方春日以暄卉木意已忺從容歷巷陌俛仰周城淦艮岳

跡既沒繁臺亦云沈昔時梁與宋今為壚與潭作城出其上伊誠誰能詩夷門休彷彿大隄傷顧瞻汴水東南流悲聲能無喑憶昔燎原火九州罔不罩中原最罹慘天道實難諶白刃百萬集黑氣三年奄可憐雲蒸富不勝虎視眈加以讐仇跡誓不捨此嗔殺人芋薙草咂血如飲甘列辟空上游攖鋒挫寧南孤城心力盡四方救援潛硝黃光徹夜鉛石散頹巖支撑殘雉堞左右酷釜鬵絃折拉筋續材殫析骨添洞穿元惡目糜爛亡命黔封豕為退舍鬼神為呻吟城空食不繼萬家鮮一飢鼠雀先畢命蛭螾俱究饒所在皆溝壑待盡惟閭閻一人靡變志九死終何嫌壯士不閱軀義士益自嚴重圍無解日民命無生兼々以須洞水助虐隨狂霪砉然破地入駭若鳴萬金樓櫓轉側壞閭閻寢尋淹始賊為此計水勢未駸々雖決金隄口翻為城濠深相持復幾時所望惟天監是惟秋九月河伯方婪酣生靈遂魚鼈柔賊亦辰參水落黃土留突兀過雲岑浩々見高壤焉能辨洪纖一自草昧啟百昌久熙恬此地當大劫有生罔不阽彼蒼哀忠黎反土縣與弁制度與物色賢愚同一龕須知百不存終不死僭僞楚蜀不出此盡為張氏殲秦晉苟能是鐵燈豈能夾當時嬰城者約略記二三發憤黃節推李生謀不凡周藩與高撫厲色耿蒼髯之子今何在可以風頑廉守死甚睢陽而免為賊占人城俱不辱萬古仰至誠明夷非可挽開封將何參此理終茫昧焉得問巫咸黃河詎可田赤縣詎可函陵谷抑已奇滄桑非所覘自昔有玄黃中原首罹祲未聞若斯異理數誠難詹我思忽若失是日天為霧飛鳥有知去來無好音猶聞耕者說鋤得觚稜尖還生客窗下缺月破蕭槮君看曲池上喬松亦礅硂此事將百年改觀已如今列星則有照兩曜則有臨居安道其常變曠何能任況為來者容寧為往者堪方如桃梗汎母因土偶懟同在消息中隨化何獨鍰翻然命童子為出囊中琴寧我意忽々調我情愔々

大梁吊信陵

四君皆好客信陵乃好賢撝謙若無地傾世豈徒然戰國多奇士伏處常不言監門賣漿者誰知可與權自非聰明人加以虛懷先焉能交賢達用世如雲烟慕義臻六國函谷何足堙詳辯

生濁世返照來虞淵皇天方授秦阿衡亦秉捎爛漫在一醉感慨千餘千年

朱仙鎮

津梁自昔辨風塵遺恨東西去佳人白旆班師從此地黃龍樂酒復何晨迅雷已作河漳氣陰雨常來岳麓神回首中原無咫尺祇教灑血化青燐

青山春夜讌集出水仙花百本水仙新咏二首即席嶋和

不落人間一點塵芳前長與浣手神夢中洛浦參差遇歌裏湘江彷彿真素影珊々斜月淡清芬細々曉風匀湖洄空作它年想今夕流連分外新

澧前沅芷遜翩然漱石餐風韵始全春夜特逢秋水客天姿豈慕地行仙應遊桂棹晴波外宛在葭洲白露前消我塵襟出此種如君清品孰能先

春發大隄

大隄洵廣衍草土輭於綿斯遊昔所貴此曲何人傳我行當春首榆柳略已煙乳鳩栿含黃犢飲澗泉萬物皆有樂長途冬何

閑獨在行旅中而為歸思亭勞隨日方始倦與午為緣東指近宛丘南行及長千悠々未可念皇々詎能遑應知江頭望誤識

江中船

楓江者酒名也自梁宋以東有此一種客途無聊往々為之下騎此詩因以寄意

無曰非名酒楓江即汝名不爭桑落味偏稱竹枝情茅店春陰薄花邨宿雨清吳頭知遠近隨意聽倉庚

鳳陽道中

初日發寒芒倏忽千萬狀雞鳴三十里邨舍寂相向林鳥始下場侯鴈方高颺回首昨經過蒼然遠碭碭佳氣自南來鳳凰在青嶂雄飛復幾時雌伏亦難量杖策正引領溶々變海上飄風送頹雲急雨過亭障悤馬得松盤追程近午餉晦明何不測吐納寵無忘獨行眾山中高下殊奔放沙土帶金姿霜草勁於伏肅々風塵容蕭々田野況南陽有遺民蝦耕如相望

入滁州山行遇雨

山巒何盤礴非雲亦紛綸況兼煙雨連朝昏千縈百轉亂山衣

看山悉化為浮雲南行客自雲中出北來客從雲中入雲路崎嶇通二京但聞鸞聲不相覿半日下山傍溪澗征衣猶帶雲花爛抹馬朱龍橋雨脚亦中斷整装結戰嗣征途又遇高山恰當面山益高時雨益至空空陰霾樹聲亂不知山高〻幾許摸雲截去山一半我馬既瘏僕亦痛冒雨登雲爭分寸更無石磴可盤旋惟有峻坂難攀戀仰望山巔置一屋洞門中穿等霄漢我欲因之留不得無人聞我坐長歎身出雨上下視雲環滁深秀終無見上山下山及山麓水深盈尺泥沒骭僕夫相失馬不前雨雲送客過原田原上何所有誰家修竹園竹深不可量園可十頃寬四旁多喬木左偏有采椽煙姿雲態交相暎風梢雨葉清且妍靜中細若簫韶奏敲金戞玉來青鸞於時心欲絶對此飢忘餐我欲託此林不復重歌行路難

瓜步

又見瓜洲水誰知前度人春風江上柳還向舊枝新

同孟葯山巨源泛舟入桐塢

一雨春水寬連雨春水上津樹交婆娑春山際滉瀁浮舟出青郭輕陰度綠莽言尋桐塢遊信獲高人賞溪流亦横出瀑泉勞遠仰山逕凡幾迴巖扉時一敞零雲帶餘潤叢薄承初朗高崖落紫翠空谷流音響不知山中深可以資長往方將諧夙心終焉辭鞅掌

秋夜與八師半野堂

門庭謖〻二松聲過雨微風餉客清城上五雲方夜散座中百榼為秋行詩筒檢得陳元孝畫扇傳看惲壽平一片雅歡隨漏永渾忘露重葛衣輕

范氏昆季胡稺威同遊賀家池

皇甫莊外放扁舟賀家池上多清流落日正愛凉風至高吟偏遣急雨投黑雲離〻垂濃墨白浪翻〻亂野鷗出潛遂爾犹雌舞歸棲不定鳥聲啾菰蒲狎獵來戰色樹號江嘯交颼飀一方人家迷遠近數處烟墅共沈浮遡颷逆上若挽強順流直下如脫韁迴飆入浦尤險絶四水合道馳駿騁好奇今有君兄弟賈勇不畏蛟龍求我昨河淮超越多各為奇險情不佯無曰一泓可端倪中有萬狀通昭幽要知既濟終未濟劇飲濡首且予衛

高舘夜聽猶蕭〻為余剪燭重倡酬自昔相思積風雨何期合
并在滄洲

過太湖

一區都滙江南水底定猶然震未休帆自天懸無處倚人從風
下詎能番洞庭朝發青痕淡林屋春田紫景浮自有煙花消不
盡獨憐容與是雙鷗

次清江浦

清淮初下帶黃流雞舌中含是一洲雲影摩帆相望出雷聲轉
舳幾時休堅隄種柳非佳色障水添新果上籌獨有客心孤欲
絕只將浩蕩放雙眸

進由天妃閘出淮口

水上鳴金震遠人千夫挽縴過飛津但聞天險難方物始覺雲
遊亦損神吳楚清流時帶濁青徐故道幾翻新請看萬里黃淮
會一葉當飄何處濱

西枝給諫席上聽太平鼓

一點作五聲駘蕩寒風裏寧知八音外乃有桑皮紙亦如金革
鳴無當宮與徵一却復一前態與聲俱妙張公置觴酒以酬太
平紀結束小絳衣獎率中崽子樂方浩無方娛客竟有此感名
南北巷閭閧相應起兒女方雜沓高下兼悲喜重陰十二月客
心正無理聽此久停觴一飲忽忘止

愒雪山房觀翦林書大幅

山房入春〻亦逸丁香花發爍如雪青鳥下窺連瑣開翦君筆
意方鐘鑑墨香浮動楮光沉瀧〻大書一幅出須臾連出三五
紙行兼真草皆稱絕氣惟深穩不猶人獵取圭角非真訣想見
臨池學古時力與神謀多歲月昔者暢叙雙清齋為我莊臨真
卿帖什襲偏遺胠篋智今雖屢得情未愜君鄉又有蔣湘帆（衍乙）
凌雲逸氣吐一切作書先須飲一斗君胡不飲書未暇從容放
筆命樽罍自酬書神共賞悅拈花徵令取陶然能與不能無分
別時人中歲多偓促強向古人求生活氣盡終無一善狀豈知
君懷本超越有時恬坐稠人中移山換海由人說曲折高低摠
不聞命意只與雲煙結爵祿不入牛亦肥用志不分神可奪酒
闌為君揮長篇曉烟橫花香逾烈

寒食降雪

楊柳濃時雪尚漫長安瑞色故多端春城併作飛花集客舍偏增禁火寒季女庭前迷舊燕幽人晼外掩崇蘭何因遂理山陰棹去接流觴曲水歡

湘厓南還二首

局上殘棋留未終拂衣促駕去何匆歸心欲釣春江葉回首惟看塞北鴻頻歲騅虞占射的不時遊戲託樵風洞天尚有奇書在莫謂煙霞探易窮

鳳城春老客云何況復春明送客多別路恰經紅雨亂留詩還付紫雲歌自來紉佩充蘭芷可遂裁衣學薜蘿若使秋期如杜燕過君西辟剪金鵞

九日同錢唐張人吉雲閒陳季存蓮峯上人飲城南原上

秋風吹席上高原作遠形樓紫陌喧晴惜露零芳草暮醉憐霜薄菊花繁西山照眼增千尺南國驚心又一番回首雲城多少夢幾人方外領清言

通州治東南因城為榭者頗有勝名秋杪同雪柯登此有作

欝：葱：自西入蒼、莽：向東收驚人水落風號裏飛閣頽雲濁浪頭鴻雁無憑迎晚照帆檣何處識歸舟登臨不要愁中客漫對遥空獨放眸

同雪柯陟山觀于東閘

要得奔雷疎雨耳還將積雪浣隻明廷来列石為門虎試相驚濤破險行爍爛況兼初日照匍匐更帶季秋聲就中默坐浮梁客共有洸洋一性情

同雪柯昆季出南西門二首

南西門外路不到五經春濃綠虛延馬離黃遠喚人舊遊良可繹勝地豈能陳獨有當壚者今非阮氏隣

芍藥開何晚盈、欲贈誰春風九十度無分一相吹芳草寧能待流波去若茲君相愁裏鬢逐日少烏然

同劉十一吳大遊憫忠寺

城隍凡幾復此寺尚唐餘四月春陰在千章古木疏淨瓶交竹藥清磬發芙蕖不厭西偏遠重來看賜書

賦得首夏猶清和

物序初交夏春光本自留清風仍習々和氣轉優々過雨鸎聲
滑新晴燕羽柔午陰連遠陌朝爽入高樓薄暎槐通景微涼來
報秋何嘗少佳日可使繼良遊

國子監送琉球二子還島

香海寧波日神州德溥年璧廱涵萬國雲漢帶遥天禀教来無
遠成材歸始遥指程地将缺回首日方縣帆影彭湖樹樓觀列
島煙（他）風吹賜酒邏雨潤鳴絃分手三春暮縈情二阮賢信湖通
晝夜聲氣尚相連

為人題畫蘭扇

九畹分来香一枝霜毫淡々墨離々寄言扇底春風客可念江
皐薄暮時

曉發見殘月

客行當月杪五日下東程每視霜華起常披末照行究然新樣
好還憶舊時明豈少尋常夜更闌夢未清

南懷四首還東許閑

三江烟雨下扁舟一片疑心萬里愁永夜吳歌驚角枕幾年鄉
夢斷芳洲雲深南國鴻飛滅樹出西陵蜃氣收寄語山陽良道
主布帆無恙落沙頭

鼓鍾淮水淑人遥有客悟々亦見招載月夜航凡幾渡甌江春
甕已多消荻蘆四合增慷慨枳棘雙棲減寂寥最是西風吹浪
跡回看又隔廣陵潮

非必升高遇險巇豈閑臨水得淪漪何容尺寸無三昧每念尋
常有九疑芳草白雲鄉路遠扶桑紅日客歸遲何時恵爾還携
手好御天風絕地維

百年誤落積埃中歸去非遥待曲終何物翻新人世界此間依
舊我童蒙竹杖射鴨塘頭暮金彈抛烏苑外空猶念江関風雨
客操觚染翰闘詩雄

吳江舟懷

冷暎滄江鴨嘴船雲檣猶障一方天女桑縞響吳興雨乳燕谷
擦顧渚烟過客久為津吏識行裝但得酒家憐未知東道令安
否落拓音容又隔年

山塘

風繞金閶路今朝幾畫船江湖原浩瀚絲管最流連烏下寒山樹花迎别墅烟春光留不斷莫漫惜流年

飲滄浪亭

百花洲近舊方亭託取滄浪亦自銘遂使樽前吳調轉竟同澤畔楚辭聽蘭風入竹香逾淨松露敲蓮色未零豈謂送人思不遠何如今我醉無醒

廣陵

廣陵蔚起大江頭傳說名都蹟已悠佳麗本連南國勝音塵遙接北風流隋家宵夢何曾旦賦客春華可奈秋莫放竹西歌吹歇與君偕醉木蘭亭

泛九曲池二首

九曲池塘是昔遊蘆叢萬葉夾清流家〻亭舘皆無障日〻壺觴只在舟怪客鳥聲深處出疑人虹影晚來浮西江為洗鉛華月照得寬閒下釣鈎

樹隱精廬草隱船濃陰歷亂水中天晴朝聽雨思張幕暑月侵霜要著綿似〻隔遊人燈火接未窮前路管絲穿維揚故自多情

景何必隋唐是盛年

平山堂

遙山一一與堂平平遠風光絕有情畧去竹西花月瘁非無江表樹雲清三吳寂歷當樽俎六代霏微傍几覺自是高賢寄託好只憑闌檻攬初晴

蕃釐觀

蕃釐觀裏吊瓊花一段隋唐軼韻賒絕艷更無雙樹出餘情空借聚仙誇春風省識因高手夜月遊流失舊家朝夕壇前聞懺斗芳靈應不委泥沙

揚州襍詩

煙花歌吹浩無邊回首揚州絕可憐小杜亡隋兩春夢曉風無頓又千年

一枝芍藥想娉婷雙槳因君溯綠汀九曲池塘無覓處吹簫應在木蘭亭

過焦山

夜候潮水漲遂出丹徒閘轉防風力大日中始開葉海門放之

寬江濤於雲合遂使三山人指顧竟不及危坐蓬々中忽與焦山接何年扶桑外吹下天吳笠修竹緑鳳毛亞々烟中泣翠館畫陰々丹梯時岌々猿鳴鶴来歸雲垂青蛟立自非出世者相望彿相入蕩焉從兹去片帆何太急

紗帽洲

晩飯江光裏前臨紗帽洲遠皃如可狎隣榜已成謳舒慘何愁絶安危可自由回看揚子路新月漾銀鉤

泊采石磯

江辟有奇秀似本天工琢清光互涵映逸氣横林麓浩々水上風一一松間作扁舟情不獻還向磯頭泊月色淡如無人境清於濯是宜尋翠微相與出空曲 俯觀大江行何異登寥廓青山亘長眉天門邈雙鵠宮錦人何在謫居亦已復我歌無和者應聲出空谷

天門山

大江萬里下天門一片山光對半分矯若雄雌相望出就中吞吐不堪聞孤帆欲脱粘天水两岸仍連觸石雲遠客只愁青眼斷楚人猶道白詩芬

舟次運漕

可有英雄色泥塗尚未露江鳴三日雨客亂五更心鳧鷺辭亢去菰蘆迹轉深自今遺姓氏直是聽浮沈

阻風之後發蕪湖口

一風天地塞風定江始通豈知羅刹面本是美人容蕭然人境外戒嚴蘆葉叢今朝放纜去順流若乘空江鵲摩天失石華照日融三山徐近榜天門忘所從人煙時一縷樹色或數重筐循岸縫知時藉奚僮加餐為出險縱飲開途窮有子慕江湖兹来如發蒙問答多意外喜懼共舟中無忘此日好我歌亦已洪

蟂磯孫夫人廟

飄風駛浪日闐々天使潛蛟護廟壖本謂英雄收闖助忍看心膂致兵連危磯晩色添湘竹斷岸春陰帶杜鵑未使乘潮上三峽長留深意在江天

和王九贈許子原韻

雲散雲連亦有心桃花潭水未云深葦蕭叢遠纔歆雪楊柳梢

齋又吐金老去風胡空遠鑒倦来中散寡遺音酒酣况有王郎在不獻終宵聽雨淫

雷塘

雷塘春水上平田宿麥新禾相代鮮種得年〻螢火出耕夫無復見花鈿

鰣魚

長江三月春水下海光〻曉魚龍夜於中小物亦知時来遊直借潮為駕瓜步蕭〻傍荻行鷲洲杳〻衝煙亞不知身已入華筵金盤玉箸人爭咤筵前聽唱江南樂蓮葉田〻近長夏一鰣一醬並受憐不因多骨[illegible]覓假海門遥〻歸不得蜃樓蓬島知長謝薰風暖浪始為媒紅塵翠釜終焉嫁可憐時来不時往誰謂魚為知時者

留別許閑

皓首崇明昔所期肯教蘇李獨高暉亦知聚散惟增感無奈乘除未息機芍藥廳前春事歇茱萸灣口晚風霏一言贈我還能否此後音徽只庶幾

清風草堂詩鈔

露筋祠

梅雨槐風舟下遲整冠起讀露筋碑聚蚊原有成雷勢孤鳳能無受鏃時一帶寒雲封覽社四圍香草沒朱祠世人祗解形骸重獨抱貞心苐自知

淮陰

韓信天姿厚遭逢得怨名不忘漂母志難背漢王情鐘室千年黑淮流何日平至今傷國士猶吐雉雞羹

宿遷阻風

小暑曾無暑長河行且留疾雷衝岸出老蜃扶山遊白隨終無力青萍亦自啾擬開帆葉去錯愕看前舟（是日隣舟先發為風所覆）

過沛邑

未銷豐沛古風塵高會何緣泣下頻直為思東憑國士歸鄉已失建功人

一止聊城

平楚延齊鄙高垣際四郊風存燕將烈世奉魯連教書劍泥尋

尺功名鬬斗筲甘從牛馬從今夜宿苫茅

雪柯酒中道故

世路爭高駕人情惡索居須知乞米帖便是絕交書雨久庭槐落風涼海燕疎何當掃茆屋恬淡老三餘

詠硯

曾是延春殿淋漓賜米顛雨雲常欲作歲月已忘嬉白擬芭蕉孕青愁鸜鵒穿笑他銅雀瓦只解泠嬋娟

越中望仙橋畫冊

春流湙〻樹搖〻幾縷炊煙出樹梢柔櫓似從雲外轉有人正在望仙橋

又題望仙橋

畫橋如畫〻如真一片菱花兩岸春自是湖山嬌欲絕不知愁殺倚欄人

詠荊軻

白虹如練亘秦庭函關草木皆羽聲列衛森嚴擬天半壯士從容天帝亂鷹迴兎逵咸陽宮銅柱電閃匕首風諸郎顛倒滿殿工惟聞負劍呼相傍高步八極空玲潺一朝狂走亡其靈錯認身外將軍頭魂入函封嗚啾〻餘生却藉藥囊庇安在指尾囊括志他年博浪悖未寧道是荊卿復發生遐哉小白原非類馬使功成如書沫

詠盆梅

同是江南驛使傳別將磁斗載清妍香來雪月交暉處神仙湖山欲曉邊寒減不須分紙護韵高終覺隔塵懸憑誰更度陽春曲推廣天心滿八埏

贈許自昭

常愛城南夜漏遲同將卮酒數心期思深天馬西來頌聽到黃河遠工詞元直見推良不易（徐烝哉常道其佳）孝章分譽亦相宜（成貢固推慶界同）敢言此會非萍梗已許它年落〻知

春夜過徐烝哉四首

春夜復春夜蠟花落又開相過仍未已此論寧可裁室如清冷水客有滄浪懷盛名非所居斗酒吾事諧舊知夷門者無時亦一來樂此終萬古何心材不材

上客吳市簫主人燕市肥觥籌先狼藉未語已淋漓首陽餓夫子獨行使人疑大雅忌高潔百年為名非勿舍今夕歡而為網羅罹雜沓萬人海魚龍安得知

任天當復長好異終非吉昔有樓居者著書三十筐陽收鶩名人陰以釀黑業居奇竟不售行險乃自絕豈曰無精思所嗟識未徹何不南山下隨時蓺秔秫

能御不必良善射不必廣讀書貴見意何庸勞摹倣達人少長枝與世但俯仰人歌行路難非能莫來往是惟忘機者所在無惝怳寸心既有期何勞指息壤

春夜茶亭同金陵楊已軍劉石夫

莊生枯矣馬卿渴夜上旗亭殊匆匆三盌五盌呼茶來不是尋常嘲風月劉郎語未闌楊子論不竭上自秦漢下元明大旨卑犖兼拉雜中有詞場十數家柏紫稱為近代絕大半不為余所知時亦快耳供彷彿未了詩詞又論書即如煙雲起不律妙領中郎有道碑要使原流歸典實引喻嚴於米顛評妓視元宰婢松雪丈夫貴有氣馬能隨人為勞逸此種意義獲我心乃知楊子真奇極書雖小道動由衷識到並可療窮達粗枝大葉擅精神妖花媚草何足肩流暢不覺過七盌春山春溪撐勝潤亭上紅蠟盡一枝樓頭畫鼓三已三代歸途須畏李金吾我欲近就劉郎歇

白溝河畔瞻楊椒山墓

路出君居還隔水祗應動骨久難銷臣躬如矢歸先論天道張亏惜後昭一帶寒松依化碧九秋野鶴憶聞韶傳車不忍從容去再拜沙頭擬薦椒

經廣平道宗常同遊呂仙觀

朝陰無幾何樹〻交原隰頗見草茸深狐兔時出入未忘風昔喜驅車行且獵野雉既不肥田鼠亦云拾騷動三十里昨夜夢哭泣日中僕夫疲道傍有古葺前偃丰蓋松後遺破頂笠云有盧生者嘗與呂仙覿一覺隨遽行空餘夢時搨人生苦行役祗為百年遺蕉鹿終非有虞機何交急要當解天縠無心戀殘蟯達觀固由己何必追之及臨歧意蒼然故我一笑失

銅雀臺四首

銅雀高臨漳水飛雲中朱碧遠霏微英雄假託千秋迹史傳真
蒙一段譏豈與六梧爭鳳搆亦知萬瓦散漢磯只今滄海還消
息對酒情懷是又非

為高本意是為深曲盡征西十載心百戰山河虧寢處九戌樓
榭費登臨故移紅淚憑空洒魯借青衿發短吟但使肴成娛樂
地世人已向術中沈

謌取邯鄲舞取燕春深臺上幾年〻繁華正擬眯人眼結搆憑
教盡遠傳山不獻深元自寄校無可依（借）亦堪憐未知明滅魚膏
夜酒盡夏来底獨眠

水渾土埴久難夷數里連綿有舊基棘刺交加狐兎窟楊花吹
入鷓鴣詞泉臺直取鮫宮穩金盌爭教獵客知抑季非無三尺
壟一生坦率更無疑

鄭州道

地行祇覺路回長况出中州許鄭疆僕射陂煙風捲散軒轅丘
榭雨吹涼虛邀南鳥傳心事真向西巫協夢祥為說行〻當遵
楚亭舉轉盻又清商

南陽道經光武廟六十韵

草野存遺廟塵埃過遠人欝茵然已散肅穆意難汦玉牒中山
祚金枝南頓新恢傳隆準種雄得寶倉神天步方廻漢輿情悉
美新初夏剛卯斷早契赤符真畎畆元多發宮牆舊亦循金吾
聊託志司隸固非倫風漢昆陽戰氷堅北道徇危疑成大業困
頓見深仁廣得雲臺助寬延帝座賓数云應列宿道可貫三辰
大器旋光俊黄圖遂炳麟少康良不易殷武亦殊迯王制三廱
啟洪疇八〻政均東京儼世祖大德保黎民一自山河改幾經日
月湮蕪田無役澤榆社此猶淳力補采椽簡心追松桷輪青岡
章右序流水接前陳古瓦煽鼯伏旁壖麋鹿馴土音明伏臘麥
飯走鄉隣耆舊隨消耗芻荛入考詢自非有道依（傍）安使不言遵
際會多幽并遊歸傍鄧中靈旂揚鐵馬畫壁動功臣命異昕猶
缺岑彭服尚袀崎嶇續荒古淡漠歷芳晨香柏千年物霜姿百
尺伸蒼〻八九樹一一怙奇論竟有蛟龍入半經雷火震中空
通九地高幹拂秋旻翠帶煙霞永陰生殿宇春花莩偏雜沓藤
蔓已輪囷侵曉烏傳潙當暄蜜放珍棗荊思執鋭壺飐學垂紳

今日看蓮轉當年鑾臻絳衣容彷彿席帽久逡巡亭下移長琴
門前息軟塵野禽窺舊井（廟前曰班劍井者水涌而甘亭石梵其上傳爲光武遺蹟未之詳也）
漾徼淪潤及東西墅甘濡來往脣共傳遺蹟在未鮮得名因昨
越濤沱險偏兼磽确辛中流忘去住未濟想亨屯鵰鶚嘗垂翅
鯤鯨必縱鱗南宮屈梗縣京洛儲綱縝杖策追隨邀假途顧盻
頻春陵果勝望大麓即通津更歷無涯變常如一氣鈞閭閻多
撲茂稼穡積奇純儉女求桑媚蠶男服賈勤茂才時或少逆旅
尚堪親不盡遊今日徒勞懷古身始終兆白帝左右送黃巾所
歎桓靈閣并敎豈沛堙威儀仍妥恭物色詎通蒙禹會思天末
廣墟指海濱返光翻蕩滴晩色截嶙峋北鳥遄歸趙西風急白
秦緬維高下事端藉有經綸

卧龍岡

山猶光武里居有伏龍深魚水原無意風塵豈有心歌傳梁甫
絶樹合草廬陰不枉將軍駕蒼然亦古今

次樊城

洋々經新野悠々出漢陽南風差可近方物稍能良雲樹千家

市風燈十里橋永懷山甫去肆好在篇章

樊城弔古

關氏終東漢元非三國人義鋒當未挫炎鼎豈能淪襄水流名
在荆州運數屯至今天漢衰落々尚傳神

漢水

亭皐臨望漢江流勢扶滄浪未少休天寫銀潢同一氣神通嶓
冢歷三州憑風襟帶開南紀捲霧帆檣出上游可得釣竿閑放
處靜觀珠女駕青虬
弟視淮流兄視江鴨頭新綠定無雙東行獨有三千里何處堪
成十一杠危聽青鱗搖絶壁閒看白羽傍行窗泳思不可愁府
暮雲薄烟濃意未降

登峴山

信有名山在登臨豈偶然賢豪如昨日風景即當前漢渚天俱
淨刹門樹欲煙句戲歡賞趣灑淚亦何緣

仲宣樓

兴會虛長望襄陽賓少留那堪孟夏月還上仲宣樓江色鳥飛

破山光雲斷流無心更作賦獨有把吳鈎

荊臺縱望

憑江據上游列郡率東浮遠攬湖湘曉迴驚漢沔秋雷聲方出峽雲氣正連洲殘柳章臺路西風夢澤遊楚歌非我泥郢曲是今憂成敗終何論時閑拂釣鈎

江村秋夜

天漢蒼茫夜江沱汗漫邨鼓聲登樹秋蚌餃微蘆根閱世跡書卷違時罷酒尊故人應未信漂泊我猶存

自荊州遡江

廿年江水是故人今日方從上流上郢都只在浪花頭夷陵不隔風前莽黃牛奔下五百里白鷺橫過萬餘丈中有青鱗懷尺書川錦成文爍且朗銜命將報東王公我欲并寄金人掌波濤馮往迢遙明月出雲端已歌夜發啞〻響青蘆苦竹增蕭騷絡緯莎雞鳴近榜浮雲路疑夢不成起看川光正滉瀁故人故人奈爾何廿年心事無颯與我欲暫訪浣花翁草堂近在東西瀼

瀼口望

荊江西接蜀江行萬里中間一草坪秋夏氷雲長不散東南津樹若無情深知窟宅蛟龍定高想扶搖鵰隺輕侵曉尉来臺上卧直看滄海月華生

西荊門

蒼山對峙夾青霄獨放江流萬里遙中夜猿聲連石隕九秋樹色禁霜彫寒村無主明妃別荒壘多年白起燒誰見一方煙月裏商舟數點度清寥

見月

一年初見月迢遞在航頭煙景空無着川容似不流言歸聞陽
鳥同夢有沙鷗良夜兼人日誰能付遠遊

晴川閣

一片川飛隔武昌閣臨晴日撼波光長空橫羽時聞唳是處高
柯滿送涼獨縱酒巵依大別誰搊詞管赴清商心猶皓月澄江
裏四面匽窗百尺檣

桃花夫人祠（息嬀也）

神女既云廟夫人亦有祠常存故國恨又閱霸國移命與桃花共
生教蒐草疑一杯澆洞口脉々豈應知

漢口

一山關漢口順流作逆勢有客三溢來孤舟從此出混々烟霏
中遂與大江會萬派亦已通我生獨焉寄連檣如樹柵列屋忽
樸地中覧五方人繁於百鳥萃所期寧弐來心數了無異太息
茲遊空難為三宿味對江有黃鵠矜立如相遲蔚爾有奇姿脩
然乃故奕為我語滄茫詰朝將橫濟

烏林

烏林赤壁對荆州烟彩猶疑幕府浮三國精神併一處兩庄豪
傑曠千秋東南風駛今何助吐納聲洪古未休豈見脩然巾扇
客浩歌閑坐釣魚舟

黃鵠磯

為望江天一鶴飛風舒雲捲尚依稀危樓自向空中出遠客何
曾物外歸幾點蒼山浮澤國數聲玉笛散林霏憑君莫起鄉
念猶有黃公醉綠衣

陳使君觴于南樓

佳日良宵勝也均向南清眺意無根休教畫角飄西塞頗喜真
竿起白蘋箇今幾時驂羽客秦精何事慳毛人一麈若付從容
處便挽江湖浣八黃

別黃鶴樓

西辭黃鶴下揚州似與仙人共遠遊孤劍方縣南斗外寬衫欲
拂碧雲頭一江渺々連天去三楚離々盡日收幾見韶華消息

轉只教勝槩自夷猶

舟中答客問坡賦

西陵蔚起中江曲有人夜寒吹蘄竹賦手偶然寄託長借巵浇塊無區畫徒事筌蹄不得意疑真辨誤兩俱惑蘓髯寧作赤壁志魏軍要在武昌北陳迹均如雪爪存弔賞由心非有遵晚来舟發知何處雲白山青難具論

蘄水長餉土宜還報

扇光生面彩筆色沁肌凉竹理原精細人工信苦良兼之綿卷密重以艾封香雅爱如蘄水源深氣味長

操江詞八首之四

江容日千變江風日數轉幾微在五兩應接難稍緩欽若帆檣嚴惟茲線索敏涉川仗老大操縱如兩翮長空有噓噏皆堪供驅遣一毫未中機全舟豈得穩

掛帆既有節落帆宜有處大舟不緣岸夜々中流住枕席洶涌問畀使近津樹不時石尤作前後恐失據雲氣辨雨晴鳥聲知早暮斟酌前路遠緩急要當預

曠日一順風機也弗可失蒲帆十幅蒲勢如八駿逸濤聲震空天楚山去不日喜懼或交并成敗在呼吸自非舵工良所遭竟莫必凝神坐高頭把握無多術

江簳雖寬放舟行每紆迴前舟顧若近相從轉若違偏風多巧借帆葉不正開休疑鷁首左得勢在尾譜有時同詭遇已往如後来用風兼用水焉能計時哉

舟中望廬山

夙昔慕匡廬茲来正在望蔚藍橫江東矯起不可狀時惟半雨晴江天助清迥霄峯翠欲流五老卓相向彷佛瀑泉飛伊誰東林況即意面目真攬勝神情旺禹蹟敷淺原苞靈信非妄欲寄白雲蹤何時青竹杖

潯陽江頭白傳聞琵琶處

騷々苦竹激漠々紫烟隈楚色無邊去秦聲何處来浮生同一夢放意即千盃那使青衫濕終傷達士哉

擬湖口竹枝詞六首之三

荻子青々艇子遲白魚跳過釣魚磯寸心可似桃花水正是江

亭蒲望時
離水鴛鴦一尺飛浪花簇〻羽花齊萍蓬漂散知多少不見相
知兩處棲
陰〻江色不知春〻到滄江歲不新只今二月山阿裏吹落梅
花似白蘋

馬當
高擬陽侯枕危於颶母巢雲傾龍欲戰風定虎猶虓魯望鉛猶
在景純賦未包頗奇王令子有夢與神交

小孤山
中流杳渚迥無攀下有扁舟獨去閒過盡春潮人不覺只因貪
看小孤山

中江遣興五十二韵
大略非蒙吏行蹤豈衛伶蒼山夾南紀萬里下東溟山日中吳
楚何功判丙丁天雞風偶弄水馬雨還停卷霧鱗無首穿波目
不瞑支祁將脫鎖罔兩竟逃釧烏兔胥淪煞鯨鯢迅掣霆角魚
雲是鬣甲烏浪為翎飛嶺千重薄盤渦百尺渟口呿全是橐皋
息但聞鯉噫氣翻圓蓋危機攝輿靈命從遂勃化心對陸離寧
高視惟縈帶委身在建瓴須臾恰象數宛轉若儀刑人面差堪
辨天容慘未惺昭王亡畔岸皖伯失郊坰洲遠疑漂梗磯孤信
矗釘垂虹開半辟返景破初暝澎湃聲猶殷蹣跚跡已屏神童
捧劍彩靜女獻珠熒漸覺緡絺展微聞薜芷馨廻旋良窈窕結
束最娉婷按節鼉鳴鼓憑虛鳳載鈴石華迎謝採菰米送廬零
碧想枝連網紅知實白萍取攜何儻怳指儗遂沈冥邈矣多明
晦游哉似醉醒春濤安枕簟寒緒逼窗櫺問訊通鄰榜招呼近
小舲疏蟲傾竹筥酒醴過荒餅晚色仍鋪練清光故發硎一鉤
斜蕩月萬象蒲涵星水驛通長塹波臣傍短亭敷陳思郭賦委
曲念桑經觴永還須濫螺寬不藉型舞明因蚌徙歌闇得蛟聽
淵處匪鱣鮪原遥羨鶺鴒餘生惟惝惘早歲已伶仃出沒連三
月浮沈半九齡生曾無寸土老孰與分庭所謝膠投漆可堪影
問形終朝華采綠往者失樵青將謂筐無賢徒懷隰有苓眼前
雖浩蕩耳底劇淋泠學道空家室匪材遠闕廷泊泥甘屈蠖蒸
草鄙流螢精衛心常切剸飛技可令逝將乘靉靅端不坐輜軿

未逢牽牛渚行觀瘞鶴銘屓棲𤢑莽鮿鮫室叩潛扃若木逢丹
葢扶桑折綠莛滔々任宇宙渺々託蜻蛉。

過皖口

来經皖口不須臾大小龍山鬱轉舒城郭暎江皆水色煙霞匝
地似々仙都雙傳窈窕喬公子卓想峥嵘越大夫我欲更從天柱
上迴看三楚竟三吳

自蕪湖南下分江

煙封姑孰境路出建康南村冷常如晚川斜舊未諳野花殘有
茜岸草暎多藍聽過高淳縣扃舟酒已酣，

東壩

秦淮昔未開中江昔未塞金陵如景員四周皆禹蹟桑經灼可
稽江自蕪湖折水脉絡其外中為千里宅伊誰東為壩從山爭
地脉借曰憂吳趨瀦洩有震澤利害不繫此逆順相懸百泰淮之
既改中江今復截三江無復曉千載斯為忒人事重違天豈惟
此一則是宜復古道靈長由之得白月照迴塘高土亘南北我
行偶是經俛仰增太息捨舟更問舟跋涉夜方迫作詩貽来者

母謂余言臆

太倉王園

何年北苑筆揮灑着妻東花嶋層々別林泉在々通游行真有
會布置若無工江左名園幾相量應不同

〃雙刀贈王夷仲

百鍊雙首葉常欺六尺花蛟屛神已奪牝牡靜無譁充佩宜年
少行裝空歲華贈君毋小試當雨看騰拏

探東郊

東郊遲日轉清酣隨意徵風送遠探綠普平橋梅子結香通曲
逕杜花亟乞漿有主春愁細解佩無因午夢甘直聽雨鳩催客
去迴看十里半雲藍

梵鐘寺端上人招浴

上人除淨域招我浣塵容雙樹婆娑下新泉活潑中非臺想明
鏡隨梵轉花宮更出伊蒲饌難消此日風

夜薮閶門

岸柳江花別處輕晚寒鮮纜闔閭城無眠一夜蓬牕底雨作春

蠶食葉聲

延陵季子墓

延陵與信陵千古兩公子各有傾世懷誰當曠世羨季也尤超
超天標自斐疊三讓光前烈脫國同敝屣觀樂得徽至心也（焉）有
虞氏獻紵鮮佩劍取懷一生允我瞻鑾夷方吐納江海水江水
流不息清風来無已崖山題墓處日月照松梓維彼漢高祀大
梁胡足比

泊舟淮陰夜訪程四

望烟落檣葉東大登橫坪海內故人在十年何限情自知憚恍
甚顏色無復清君經學道久温然逾夙齡留我深竹堂呼兒具
青精謂言契濶餘宜此旬日停旬日亦不足所媿今未能別去
心勞〻還復就水聲

再經沛邑

鬱〻東歸志轉為慷慨音大風思猛士猶有漢中心

又咏漢高

杯酒能涵日月光不容陰翳在中央鴻門直說曹司馬為斬丁
公報項王

咏鄭子新製布衣四首之二

蒂帽芒鞵萬里来故人稚志有新裁春衣倆合吳江度不着東
風一點埃
種棉功抵種桑麻欲補豳風義亦葩多少女紅餘不得始知愧
雪勝涼霜

思甫以竹醉日為醉竹之會

此君風度常漠〻曰醉非關酒百斛上切雲露飲天和下通醴
泉流碧玉鳳飢龍渴各有懷瓊膏瑞實期蒲谷方時南風解籜
初酡桃醺杏過我速修柯夭〻顏始開幾個僊〻舞還數潦倒
林下有諸賢皆醉知君醒不獨人言菊英為元亮又聞連華胚
茂叔屈原本是秋蘭神梅遊楓化理亦或相與觴咏有今日無
人知為淇上竹材質既集東南美氣味已諳醇醪馥每覺高齋
青照人無時陶然亦自足閏年恰逢兩夏五長夏加長曾不熇
此中日月容閒放一任天真挺絕俗霜筠已全歲寒姿濡首何
嫌君子獨結鄰嘉樹交酣暢鮮酲奇石殊矜弊蒲座更教浮竹

策我嵇子阮咸落穆

迴龍閘上

一水分為幾處行風林長助石梁聲軟紅已隔千尋練空翠將飛六出霙遂有草亭能醉客不須花塢更知名明朝雲裡城邊過流盡年華始吃驚

玉泉山

元理不可測妙境若予起茲山一卷多自絕衆山裏如何有汪洋晝夜逑不已豬為裂帛湖衍為脩門紀遂通東南漕天津以為委我來當六月道渴梅無子聞流即灑然愜意在山髓四遭絛以垣宮觀閉蘭茝一泓穿牆出瀠洄更清泚涼飈拂面生徹霄下徹底乃知靈孕意融結必有以徹山著蒙象焉能憑海陸坻垣有罷用嘗悟老氏言願言遠蘇揮毋使望如醴

遊西山

長隄耿々接西山水落山紆夕照閒雲裏芙蓉堪採擷雨餘鱗甲試躋攀名藍互聽鐘先後紫甸迴看鳥往還未可放詩人境近祇應拂石生苔斑

西山思伯夷遺蹟

名公未封時茲山在榛莽昔逃孤竹傳今去西伯養猿鶴不敢慢寂歷供遨想志操將毋同請以巢由況

即蘸髯韻題虢國夫人夜遊圖

春風細々生花驄幾家流水爭游龍就中容光照一隊彩雲飛落華清宮人間楊樹天上柳霓裳絕稱小垂手枝蒂相連匪異人莫笑紅塵妬暗塵當時脂粉尚不施丹青何自肖雨痕及時行樂宜師古來日衰草闕前路寶馬顛躓行不得怯聽風聲鬪虓虎

和商寶意蟹咏原韻

不怕重陽近無人定責逋客居從水草鄉夢落風箔山味堪三斗何年別五湖助君秋興足無咏亦非夫

戲疊蟹韻五首

尋常布酒債為尔轉多逋公子誇金穴詩人乞鏡湖暗潮時響荻秋氣半彫蘆樂志膏梁外何須長萬夫

如何連八跪淵藪不工逋須抵雲屯稼雖消月映蘆疏簾仍接

港密網欲移湖擁劍終無濟稱能戒匹夫
蟲魚疏不盡物色爾難逋族類會通介遷流率傍蘆貌肥無月
夜氣長落星湖何物彭蜞子公然誤雅夫
治吳云有力香稻歲多逋若考三秋課惟輸一尺蘆馬能東障
海詎得遠橫湖直以脂膏潤趣烹阿大夫
方物東南著何甘久作逋十尖推巨擘一餉藉長蘆病愫紅薑
酤愁飛紫蓼湖未堪充癖性富貴屬田夫

和雪柯自題見示

送畫春秋燕與鴻相知竹馬紙鳶中即看曷甲郎君秀應笑花
庚老子蒙百計參差遭五角一樽顛倒犯三風憑君且歛屠龍
手夜過溪堂聽活東

觀劉子所藏陳獻章寫梅花横幅

百榦千枝隨茁手千花萬花由心蕟淋漓妙墨落鸞谿幾無餘
地存出沒錯綜正反會不亂一一根原皆可揭花々娟秀使忘
餐洵有暗香浮块圠是日開幀天氣清脉々我懷惟氷雪燕脂
鉛粉日已煩見茲能無神頭々豁何殊翠竹白沙間一彈一聽坐

風月劉郎劉郎宜寶之毋使一塵近盖篋

冬日同徵齋過許三飲胡西部寓

寒會多龍虎主人氣轉溫不憂風刀急偏喜酒旗翻田竇何堪
過張陳未足論他年史傳上究凡幾王孫

徐徵齋邢卓哉叙語別後有述

相照惟餘肝膽清自來太華羽毛輕萬人海裏空來往又見堂
堂歲一成
讀罷山經與水經吳鉤未解酒盃傳鷗雞忽唱東方動獨射寒
窗是曉星
劍術吳成書豈工五陵田首客秋風人問花樣無生意可有真
龍詫葉公
畫捨針魚釣巨鰲一竿不動海波高島中有客還相許坐倚扶
桑說大撓

王雨豊傳錦川同看出象
東城看花無幾科来看馴象出玉河萬人拱立紫陌傍説畜説
皐揔郎當一象前来如移丘四象随行亦夷猶中有一象如有
憂倦眼半開還復收似憶滇棘思舊遊日暵醉浴金沙江共野
廣莫風淳尾旋檀之樹貝葉蔭黄藤烏木交深湛雪山鷲嶺常
在望孔雀金支共條暢漫々歳月忘老大本是不蒙人境吟豈
見世故多情態朝受覊塵暮湫隘一自来經多羅驛萬里西南
空追憶許身只為貪生迫謬悠何時悔復及負重致遠有羸特
矜奇衒巧無顔色徒爾塊然靡自得生長徼外老中國即如昭
君嫁絶域誰無故土心徃復象形會意是亦或一笑為語王同
學尚得自由我與若

送高云亭假還諸城
正東滕縣有瑯琊定隅方壺祇一槎旭日層臺覯射海秋風半
渡憶囊沙竹深舊業情偏永榆蔭高堂色轉華今見燕齋常接
軫未應島溆即君家

題寶意鏡湖載書圖
自別鏡湖水韶光成虚過不知畫圖中軽舟今幾個展卷一葉
来從風浪花破打魚々不肥采菱々不大彷彿米家船戢閑書
兩座方白石室探消得滄江卧應知五月涼人間買無價此樂
屬阿誰寶意於中坐

秋杪同楊孝稺尚茶洋徐純如登陶然亭
四面秋聲一片烟此中何自得陶然遊人忽出蘆花上鄉思還
過雁序前淡畫西山斜入海浮来南國遠依天石闌猶作無情
倚回首崎嶇又十年

看純如發軔後同石窗茶洋過城南寺晚歸至廠橋遇方五
置酒三首
送客登車後何心掉辟回轉憐秋野好不顧夕陽催望樹尋僧
舍披煙過石臺誰知無賴意却似興高来
官寺情難入相將野寺遊主空神可遇啄木鳥偏幽甘水時盈
谷春茶竟數甌贊房餘翰墨香燼使人留
歸途入燈火醉我有方兄歎若推斗會豪猶舞劍行月枝牆外
轉風葉屋頭鳴聚散都難料休將此夕軽

觀造洪鐘

霜降木脫天氣清來觀大林無射成應有景陽好結搆正待千石縣高明是日騈闐荒阜古幾歲採儲若耶莢胚胎已結元資土蒲牢無種安託生是惟橐籥闢噫氣鑠堅流金赴谷阬此時土上無所見不知絪縕已受形此時土中無所聞不知鼓舞方用情精液既貫神自足要使鏬隙瘢類瑩頭之剗土劃然出氣扶洪纖含其鳴即如古鼎與法物積年沈埋今始升又如蛟龍蟄泉壤當春躍起煙雲并宜從椎牛為高會一浅底縋撥華鯨乃者徒讀凫氏文未就曲物觀經營甄陶自可通大造椎暨顕晦無徑庭不宫不踞誰鑄我祇今袖手空征行天風嬌〻吹廣莫可復闥鞳鏜都城夜闌有夢在千里江頭一葉歸渠能

憶梅

小雪前朝過江梅應有花何人還寄與一夢在天涯不轉南枝影空懸淡月華笛聲中夜起消息問東家

咏芙蓉城

結屋成樓未渺茫幻情更有夢中長生嬿神女無宮衛立愛蓮花作酒漿紫鳳識雲飛鞚遠黃雞催日轉輪忙人間多少非〻境付與靈臺好主張

又咏山茶

盈科原葉復深花偏在隆冬接歲華一任寒風敲碧玉更邀客雪浣丹砂早芳堪壯園林色晩翠常存故舊家繞樹不忘童子日祇今回首隔雲霞（余家大雲坊舊宅當廳有山茶一樹不知年歲枝奇體正花繁幹遠越城名樹之一也童時日坐其上長亦時猶其下去今二十餘年矣）

觀喜鵲營巢

戞〻銜標枝勤〻建爾室茲歲多天風毋使太高出爰及爾雌來相守四周塊扎於何處百年文杏與為隣詹言欲同芭桑固東樹取材西樹巡不收人間一寸薪日薄天寒氣方厲上梁懸知是吉辰闌干參伍如雲搆洞房綿密如毳繡此時農事亦早休家〻秉屋誰相從綢繆自為育雛忙明年雛長樹陰厚成巢却讓祝鳩居別趁時宜不戀舊自是天生巧有餘有鳥有鳥百不如朝嘲夜液水楊內風雨忽在天一隅追〻相失不相應對此感生惡乎定

賦得山遠疑無樹

林麓竟難分人山猶自遠片嵐過曉程餘翠連西苑但覺黛眉横不知芳意滿所涵動素心欲辨窮青眼飛鳥定何歸出雲仍未返直須把辟時歷覽周層巘

祀竈

祀是隣家有燔為客舍分煙樓連獨樹爆竹破寒雲終少丹砂術空多墨子勤壺漿雖一握轉得藉餘芬

清明同雪柯石窗行看古觀元松

霊雨夜過朝風緩草色引人行且遠耳畔忽作波濤聲仰見松喬龍蜿淵高枝已作春雲浮低枝拂地清陰滿横斜都有千尺勢壓落森嚴雖為欵五百歲寒閱歷中當春一洗陳翳空氣凉不知有亭午忽如汎海有天風新泉既進復一再竟日得清眼耳界情雖不猒住不得暮色催人入紫壇令我却憶南鎮祠〻前千本皆勝槩掀天礙日不記年蔭泉覆石垂青黛别後稽山知無恙終歲盤桓心猶在何必更奏九成韶一派笙鏞合天籟

于野山亭看桃花

意中春色久無端眼底流光又一番幾日輕陰如醞釀四圍少好儘波瀾淺深都帶天台恨去住仍餘地主歡為語東風毋太驟山亭容放酒盃寬

黄刺梅

畧教情態近薔薇不作庭陰嬝〻垂色借月華含露淨香生楹粉破煙遲治遊誰識春疑處幽賞還供興到時莫使西隣趙女見朝寒夕擷少完枝

題探梅圖有序

慕陟自南來於東洲之寓園出囊携探梅圖索題開卷而寒山昆季宛然晤對繫以詩各述是日山行吉趣至清輝之第三詠則不忘余鄉者之共遊也歲月遷流非有邈若山河之異而此時對雪遙憶政復同此深情矣觀者未審所指既槩賞其妙余獨感于契濶之故輒題四首於卷尾以應慕陟而附之南

携得梅花一卷來故山芳信報同儕頓教春滿関河道不管重傷雨雪懷昨夢偶從参下度舊遊偏與畫中手相量我亦南枝

萼飄入東流未有涯
雪中相憶是何人最有王郎詠歎真蘭渚别来疏後會酒壚到
處記前因一枝虚折难逢使千里寒交定得神往復就君清影
看宛然把辟在佳晨
巌阿深秀半雲煙彼美人居本邈然夜月自将溪影轉暁風誤
使谷香傳此時搜討真蕭瑟無路追陪亦倒顛誰譜餘情成六
逸不妨物色到南天
今日東園看刺梅薫風冉〻緑低回故人初識京華客雅意殊
浮坦瘁杯黄鳥聲中開秀句白綃影外坐蒼苔君家伯仲如當
此還有山林逸興来

牽牛花

閑循籬落罥長絲最稱徐熙没骨姿似〻出紫霞觴勸速故迎白
露節開遅攀天虚戴黄姑號入籠誰誇黒丑奇知爾服箱無當
處原田秋草共離披

秋葵

少收多感怕言秋葵有初花又着晔嫩景升時朝露在涼飈度

處宿煙收猶憐杏子新羅薄最爱鶯兒美醞桑鷲起石欄青圭
意也應吐色報清幽

醫院銅人歌

元氣一痉萬流形歴〻不煩點次成我有衆竅不自鳴金人亦
我無隠情天然儀表含至精少壮已閲幾千齡為解霞衣見珠
瓔摩放頂踵猶列星其間節〻字且名合符一部靈樞經五百
餘穴身發明十二經絡豈無徴試爇線香覲煙紫表出條理河
漢清始知中蔵劇瓏玲力殚毫髪妙枝撑位置似有真宰憑思
議不得惟歎興古人壽世心靡勝南山石滅艾草零知君兀立
猶衰矜直是造物図典型我欲久視宗黄庭羞與草木争枯栄
渾沌雖存意冥〻詎得不死亦不靈何如返観契無聲子我修
短終伶俜要知分寸無妄呈中有一點可與貞

中秋于野置酒楮園同石窓剁帆

感人秋氣又當中長使雙眸接太空青桂犯寒猶歴〻素娥行
遠自僮〻笛聲偏起関山怨盃底誰忘歳序恩不覺清陰遷徙
轉請移坐席去牆東

霜降行野

亭皐木葉已微々向曉踈鍾徹四維青女故來窺客況索郎可與説時宜幾家砧杵臨風急何處方舟溯水遲從此年芳屬黃菊獨教野探亦無期

書尾題寄徵齋

又是嚴風作雪天更無斗酒在幽燕南心直過三江口華髮何如一載前鍊得青蛇常犖々聽多碧樹屢僊々數行若到天涯看知己猶存莫黯然

登古順州臺（正韻）

東北煙塵一覽空蒼山猶自亘寰中修蛇逶去無端委衆翠飛來或淡濃不見雲帆遠海轉遥知羽騎塞垣通春光亦到登臨處風際依然有斷蓬

白河逢沈五

白狼河畔隔音塵今日翩然得故人三月韶華如此過十年意氣竟何論江南定有遼西夢塞曲難思越絶春與子登臺千尺望煙生雲滅使傷神

追送行人至河西務

曉出東郊載雨行短程不意作長程雲容略辨河西務山氣全迷右北平濕々浸衣三月樹交々激耳数番鶯似將勝處於人遠轉覺前舟去有情

獨酌

一更三點始開尊海月徐升不滿輪人道陽春何處艷天教清夜此鄉温秦聲已減青衫淚楚舞休銷玉樹魂隨意一杯供醉醒踈林影裏閉重門

居庸

長城白帶萬山青隔斷稀踈塞外星鴻雁不知天險度熊羆爭望歲華零窟常飲馬難為客峽有彈琴詎可聽空障軍都開繡甸春雲亂委十三陵

錦屏山

五夜憂勤四海蒙白楊歸路劇酸風如何十七年來事勝得田家一畝宮

魚河

温魚河畔即魚陽盧植張堪蹟舊彰地轉北平餘漢界山連上
谷遍秦牆豐年秉粟千家足俠里笙竽五夜長何事偏多沙草
色就中难問幾滄桑

過故苑旁寺四首（寺有松特異相傳式皇敎駐蹕于此亨為故良牧署）

關路前朝寺門紅夕照邊梵音寒昨日樹色老當年天邇遥山
淨風饕野水遷石麟多失所此地得依然

一松名數縣奇正挺猶神晴昊分青合陰泉假響真易生銅狄
感漫說石幢因迢遞閱河道飛鴻過此身

聞道黃花鎮春光接塞垣旌旗非在眼鵰鶚自高騫驛路迴初
地星廬即廣原將軍凡幾駐榆柳數行存

上駟當年苑分來十萬蹄雲屯空冀北月照冷天西野蘗兼懷
桶春耕苦蕨蓁蒼凉曾不遠清磬徹前谿

眺古北

一餉飄風宿雨收為登城闕望山陬霏ゝ吹律逾温谷隱ゝ鳴
珂出薊丘閭左戍成豪右地烏桓破見白檀秋漢家烽火今銷
盡獨喜嵐光照遠遊

出塞送客

浩蕩心期是出關馲駝梁上轆轤班驚砂不定風猶細飛鳥無
歸月已彎屬國當年原駐節冠軍何處更封山從來游俠輕鄉
里豈聽吹笳鬢遂頒

晨征（正韵）

戍樓羌笛轉寒空曉月如鉤蕩朔風一片陳篙迷涿鹿幾程悲
柳隱盧龍度遼壯士誰金印入塞中男盡角弓偏有蒼鵝詩舊
蹟来回七百老烟烽

關路吟

遂子爭同砂子飛偏能貂鼠雪中肥欒河穿塞風吹合鐵嶺當
關月照違簟策數聲催鳥去酴酥一斗望人歸祇今戰骨初銷
盡耕牧前頭是息機

出右北平

秋風遠逐射雕兒醉愛黃沙落日時石作虎號銜雁羽辭為猿
轉控烏枝不無飛將龍城在可有名王紫塞窺歲轉東兵凡幾
舳浸披楚練聽燕絲

行次遼水

濤遊如夢到遼西遲々還驚海岸雞遺蹟兩隅孤竹斬邊牆九月野雲齊羞將大羽施颽颫笑解純鈎試鵰鶚一水衝風猶未度仲連平貌已先黧

碣石

碣石嵯峨出海頭濤雲嵐雨岂悠々空聞肅慎初修貢不見朝鮮客演疇老去管寧惟白帽飛來徐福竟扁舟天風吹夢回高枕故是扶桑沐日遊

關頭答客

蒙茸玄菟幾經秋木葉城陰水背流直欲摩崖臨瀚海相量代鼓徵營州居人将敬供羊酪估客爭奇賣蜃樓蹴踘場中年尚少西風吹着便東遊

宿羊角道院

素心日淡漠不得酒中趣山色迎人遠晚色留人住布衾亦已多野蔌何勞具童奴與僕夫顛倒夢一處寒雞夜半鳴客子冒霜去

早發谷東

本無必赴程偏愛連夜發皓月臨空潭寒魚或撥刺我行即如此四顧殊清絕氷花屢接澗霜草時遮狭誰知夢境外有人自飛越山僧驚叩門挽泉燒秫秸更起問前途明星方的爍

寒夜吟

勸君莫厭濁酒黃勸君莫怨寒夜長北風摧山平寒谷朱顔玉貌同蒼涼几上蟠蝤含凍死魚箋欲寄空爲擬竹窗卧內布衾底何容不寐清如水夜寒君莫咨酒濁君莫抵君不聞墻外猶有擊柝人歷々聲々在霜裏

六日飲于茶洋

復有興々集春光在上辛已堪風沉而不獸酒濡唇南陌秧詩艷高齋稗雅新佳期催應接明日又逢人

題春波歸棹圖

舩子鴨嘴軽水紋鴨頭緑家在若耶溪心縣江南北中流聞棹歌棹歌是何曲朝出山前暮水涯沿隄楊柳又添栽好個春江花月夜阿儂應是不歸來此曲引長若江水起看波光四句起春波流入畫圖裏嫋々訴聲故在耳

喜雨訓戴雲阜

稍聽輿歌得動機恰因好雨徹郊圻連山淡沲收朝翠列樹青葱帶遠霏百作即秉三月既一甘能使萬家肥試行麦隴桑疇外閒看鳴鳩乳燕飛

題梅庄集四首

治河當得委浮河當得源彼悠千載口私智空連阡一身處波靡焉能窺水端達人明方寸八埏歸絪縕常笑夸父愚亦憫章

亥勤況乃盜息壤汨沒五行尊大道本無事至教已忘言憶昔坐洞天春花三十放所見與世殊可言無一狀行々違夙夙心歲月不我餉誰云薈蔚中清標逢孤往迴出時宜外欲扶儒林障人生有璽府焉能隨俯仰竿頭會復進一葦已在望它日出危言泬寥還相況

西笑堂看秋竹得號字

南陌涼景悠別是長安道天然風竹容亦如西向笑青鸞停睇露綠波動閑照何處無秋聲此中特要眇昨日稽山陰故林有遠報念我久東猶愁我虧清嘯非無逍遙堂可擬風雨約百箇手自栽惟君諳夙好石林一卮酒無時來同調請揀東南枝為鐫風人號

雪中弁山用子瞻韵索和

寂寥人境隔穠纖聽徹寒更分外嚴夜帳可空金谷酒朝盤直亂水晶鹽誰言蘭草埋香徑去訪梅花沒帽簷剩有風流堪仿佛試調日鑄早春尖

應憐纖素女纖々寒夜粧施故自嚴已薄芳菲爭趙粉直驚淮

璨等吳鹽松楸有意窺虛牖鳥雀無聲出曉檐便語侍兒擎鑑
看雪無楚色上眉尖

月寒之夜茶洋見過亦用雪韻同賦

布衾沈重夢魂纖驚起敲門氣息嚴東壁月光如拏水天街霜
色已鋪鹽寒憐僮僕分杯斝興入謌謠動屋簷大似山陰乘雪
過恰拈冷韻着毫尖

雪霽登良鄉城西樓應胡六子仁

嵐光透雪逼層樓看作雲開紫翠浮宜有龍虵連谷起尚多鴻
雁傍閑留春寒已向花封減地勝惟應杜曲侔十日併為高會
始能無清嘯寄高頭

寄蕉塘二首

風雨分踪十七年故人消息尚翩翩停雲時帶津門樹征鳥常
迷海島煙花發魏姚閑別墅華成庾鮑想新篇升沈翻手知多
少自在神龍只在田
竹林往事未山河扣石還為放浪歌即傍天涯長落拓總輸物
外自嵯峨五湖少伯風流遠上國延陵氣色多為憶高陽徒好
在定教雪後放輕舸

訓諸襄七

清風來往本無心偶送雲將過北林似有笙竽紫靜夜未如鍾
呂震凡今夾城花藪多餘暇寒食村偏少過尋却喜苔痕經踏
破一篇宏遠一尊深

春日過周念三出水墨册屬題

不知二月春風顛但看縹渺之飛鳶東家長繩罥白榆西家童
女落青天我亦招要過南陌為問儒居舊少年獨寬情遠當一
水西來山色多予委研朱點易畫不出神鬼與謀不見已茶注
再傾花陰還旁指畫招請為尾開卷沈唫筆久留春風移我入
山裏

題謝香祖然卷

水閣人煙外紅蕖曉露中置身當衆妙得意在微風色相應無
我咨嗟即不工餘香浮卷上憑攬若為同

題雷介石詩集

京雒淄塵涅曉雲西來毫素有清芬自從康海沈淪後叢跡闕

中又見君

夏集磐石菴同周肄三卜仲貞李賓君汪萬九石有徵徐徵
齋張士偕朱亦仁許允元沈季騁周俊民陸豫立汪于固汪
文六分賦得燕字

城西梵宇脫炎蒸磐石閑々或坐憑黃鳥聲中嘉樹合白蓮香
處遠風澄相深濠濮非千尺直達義農更一層尚有茗甌消未
盡東來明月照鬅鬙

遇汪五師李

去年秋竹憶同看又得津門邂逅歡小部梨園傳雅調大名賦
手重騷壇仲宣樓上春猶駐西子湖頭月幾團且袒青衫憑海
氣三山恰在五雲端

雨後水西庄看荷應蓮坡儉堂雪柯諸君命

方承初日妍又得小雨潤花氣一々增葉聲猶相趣霏々水西
莊洵叶雅人韵竹通三徑深柳拂迴塘迅暑色元不到佳日何
容遊閑軒青蓋陰置席紅衣陣大珠明未定小珠粉生暈氤氳
百和香坐久如無聞落瓣忘朝飢碧筒歆清醞子得滄洲趣客
有濠梁分晚靄散輕霞天水交難認願言倒畫舫於茲遂信信

楊村阻雨却寄雪柯蕉塘昆季四首

羣鴉飛集小黃村別路非遥酒尚存七十二沽煙一片幾株風
柳隔津門

葦蕭簾箔竹符篷連日留人夜轉長風雨不開天似結夢絲飛
出水雲鄉

百千鶖鶬整齊鳴四面秋郊水至聲為報伊人無恙在依然一
點是浮萍

平原飲後遂登車只在騷々海一隅便欲撫琴寫絕境更無獨
鶴伴清孤

題鄭子樵風涇載薪照卷

若耶溪長三十里兩岸巉巖夾春水中有朝南暮北風消受使
宜是樵子樵子伊誰漢鄭弘會因拾箭契仙蹤至今溪雲傳噓
噏長使君家有此風四維廣莫百川介焉得往來皆自在順行
逆止第隨時造物與我兩無礙一葉扁舟三幅帆朝々獨與畫
圖詩此是稽山最奧處世人疑信空雲藍

秋杪同徵齋坐田舍

借問華屋深何如弟屋遠坐人一日長補我三年短西向無藩
籬弥望皆町畽農事亦已休白雲時在阪從遊知所資為去盡
中琖相持久不進邈然窺真簡

西山試湯泉

既尋山逕遊遂指山泉浴活潑是共常瞵瞘得非獨方塘深及
肩可以容立鵠解佩就蓬勃寒肌已脫粟儼然痳累新一餉醒
醐沃桃花浪暖時遊魚知此樂山靈各有以適意偶亦足寄語
冷泉亭終使勞心曲

黑龍潭

金巖屼嵂碧潭澄神物幽潛未易徵曲宇朱欄隨鏡轉洞門石
磴接雲升靈風盡日吹浮樹甘雨當春擬徧滕試吸定泉聊一
漱未應鬚勁觸龍憎

夜過趙北口

長隄亘〻出燕郊夾岸水凌結柳條夜半雞聲催客度霜明三
十六朱橋

經微子墓

公宋稱微子千年見此心西雖暉既遠東夏澤猶深白馬松楸
暎黃壚禾黍侵蝕〻存片石荒野使人欽

太昊陵二首

星土悠傳太皞墟儼然高塚發扶輿已忘首出三墳表還念端
開一畫初南徙河聲龍馬衛東翔日景檜椐疏經過尚有華胥
客為向春蕪任掃除

陽春不散有無煙壙埌中間突窔前神筴碧莖晞露笑大椿黃
拼潤雲鮮宛丘自昔因餘勝風姓於今定幾傳熙擴豈知荒遠
意也邀遊舞羽奏神絃

虎臺（相傳為夫子絕糧處又稱絃歌臺以奉之）

桑柴新綠柳交黃轍路還依夫子堂閱世空多陳俎豆當時曾
少繼饑糧風雲氣在常堪樂兕虎情非豈足傷猶有司城東道
主宜令芳軌附門牆

宋蔡中間一掌陳何堪進退兩因循朝來隼鳥翔華屋夜半鯤
魚餽旅人江漢水遙遊息阻龜兔山邈夢思頻絃歌聲出知誰

和故是虞廷喜起隣

春雨

春雨連朝暮郊原應怒生青鳩頻致語黃犢正關情何處寄節
屋無時破管城一牀仍一燭淅瀝過三更

庭栢

閒庭有嘉樹柏葉松為身北柯青淺南柯深橫枝分蔭與西隣
一樹看成三兩樹高亞疊出如層雲昨來夜雨洗舊痕經〻不
改況及春珣瓏瀧落悅人意微風過之靜者聞客意脩然不在
陳為君淹留復一旬清芬隨我行唫去老榦勿忘望後人

又為五言一首

西偏嘉樹在柏葉發松身黛色兼深淺霜姿靡屈伸清陰凉自
遠時雨況加新逸響憑風出留連又浹旬

和高中丞守汴乘城詩即韻八首應伊孫今雷守名淋留

百年戰血已無腥生氣終當合窮冥曾歷大梁新雉堞稀逐小
戶舊林坰長言未與添詩柄（余遊開封嘗有大梁行一篇）短載何容準訛銖（近有一書內載李生守汴日志予中丞事尚冥公後人亦以為言）今憶乘城高御史下為河岳
上為星

欲問青天不可梯黃塵迷漫野雲齊直憑封豕長驅鹿看食郎
牛廣縱饞萬姓誰憐當轍鮒五章堪笑在梁鵜此時意氣撗秋
漢拂拭青萍陸剸犀

畫道重圍列柵堅一麾射賊左明穿六時見兕皆銜刃竟夜何
人得枕鋋鉛石霆奔中極動硝磺電略兩隅捎鐵燈餘燼方延
袁未放神州草色眠

七日嬰城果壯圖三年死守見夫〻中原綫矣猶脩壘外援悠
哉竟脫孤賞格兼金空免苑（指周王）軍書細柳委梁都（指左寧南）藩方
視此終難越昂趾雖顛尚可扶

乍窺殘月陣雲開又聽河聲捲地雷士氣一城全是壘寸心九
死定非灰豈惟寧武稱雄略（指周遇吉事）可惜襄陽屬短才（指楊嗣昌事）

想到華元析骸日何心伏櫪歎髀髓徒聞笑聚偏山敗豈見褒衣任帶轄惡煞充途皆絳幘狡童緣辟免岑年鼓棋安石休懷墅閫雎陽吏工樓太息運當陽九阨別無長箭落旄頭

兩京鐘鼓尚於論四野妖氛薄日昏誰握兵機思障海敢憑廟算可旋坤蝗蝻集處嘉禾盡豺虎群中正命存欲辨風塵從何所置身擬合在崑崙

偶乘汴水靜無罣舟下臨淮月轉宵到處桑田增扼腕隨方樂府豈宣驕（即指日前大梁之作）殘唐季漢無斯劫西蔽東林併是燒瘡瘡精識歸箕尾猶宋景賦僊招

過集湖

乘聲脫肥子披險下居巢雲壓黄千頃風廻碧四遶樓臺知曉氣城市問何朝已達儒須口旗亭酒未消

同兩山姝姪覽南宮墨池

米顛崖畧類張顛杯酒何如片石賢花為臨池飛更放魚經吞墨去猶旋風亭列坐懷陳跡春圃閑行挾散仙一度高吟如此日何人流記復它年

三山阻風

舟次三山外當窗點點青容舟原縹渺江勢亦玲瓏蘆荻寒聲急蛟龍夜氣獰反風明即去留句答川靈

鍾山

寂歷鍾山檜影疎享堂金碧映留都龍蛇已蟄風塵劍烏雀猶銜水礫珠直路花黄寒食永北闕雲白大江紆到今夜哭無聲息賸有斜陽照短吁

清涼寺

猶在人境中已得物外意茲山故不深深山但如是冬木有春姿夏應饒秋氣南朝避暑宮遂為延清寺寺僧獨不惡問答多倫次飯我山中毛觀我山中誌晚烟接石頭飛鳥沒江崗林巒或互掩蹊澗即交亘復值山下叟壺漿廣風味

雞鳴寺

青山十里望長干繡轂香塵路未還古埭雞聲存曉色從湖鵝首散春煙南朝半入花宮內玉漏終沈兔窟前為語登臨莫惆

悵儘多軼事待流傳

瓦棺寺二

古寺日以小山花今彌繁城隅侍幽訪秋陰落西軒金輿蹕易滅石榔名無存修短非所料邂逅逢清言

白鷺二首

巷口橋頭異昔年非花非雪暮春天來翻玉葉廻廊外去漾銀鉤曲水邊帶月影消難入夢憑風聲落擬留仙可能玳瑁梁間客並脫烏衣學燕然

社鼓繞傳日轉遲又驚寒緒下迢遞春程白翦吳江練香壘何嫌楚蜿泥偶傍鏡臺爭粉色故穿畫檻妒冰肌涎〻不顧張公子自送楊花渡水時

秣陵四首

南國鶯花冠九煙天教無對作山川赤烏兆短倉皇過青史朝多細碎憐時有茂弘寧至此詩垂山甫亦空然（明祖嘗書唐李山甫詩于便殿以為殷鑒曰南朝天子愛風流盡守江山不到頭總為戰爭收拾得卻因歌舞破除休）始知前度尋常燕猶着徽風軼韵邊

山前山後總黃金幷擬崇墉是鑄成一水易將五馬度斯人難與六朝平胭脂井在無顏色簫管樓空夜有聲止欲破除家國盡何須人事爾堪驚

鐵騎樓船偶一空高低禾黍亂春風菱歌不許添愁入社酒何妨取醉同苑外新亭當露白橋頭野草着花紅西望牛渚東揚子仍在江湖上下中

東南餘得一清狂散步春衣過野塘事覺千年如復轍人誰三月共流觴避驚白嘆殘陽寺歸燕空尋舊雨堂最有唐人工弔古未知世後有南唐

冶城遇故人

詞賦西京盡烟花南國稀幾人還作客此日尚相依夜雨秦淮急秋雲牛首飛六朝盃酒外子我復衰微

秋柳依阮亭韵

猶自淒〻拂野塘何堪昨夜染微霜新痕學黛全抛鏡舊綠侵衣祇在箱萬樹迎涼違夏月一枝贈別憶春王臨風回首煙含處銷盡鞦韆兩字坊

登報恩寺塔

高光爍晴空直奪黃金氣若非天下垂地湧焉能出扶桑飛倒景海水相搖曳閶闔排八風皇州齊萬籟夭矯北固山逆與鍾阜會秦淮流不息靈阜多興替已落六代後不見南唐麗兀々三百年物色又非是況逢雁南來感我聲如礪

館驛門

重關控水次設險就山徼一道通黃版雙扉闢紫霄寒鴉休古樹野鹿趂霜築晝日蒼煙裏人聲出採樵

鷰子磯

峭壁翻身欲入雲盡收江勢到嶙峋齊煙梁雨消無日楚尾吳頭占斷春鷺下芳洲何意冷荻搖故壘幾回新曉從天際遥相識又上飛亭望遠人

雁

春雲初消已北歸秋將黃落始南飛年々來往江南地長與江南佳麗違

過彭蠡

豫章諸郡水千派會鄱湖陽鳥恣々集小山個々孤靈風時狎獵戰蹟竟模糊十月江中客扁舟又去吳

東林寺次陽明先生韵

自昔何人誅蓬草開山特占此山好幾經物謝意蒼然獨有山靈常不老樹號石起類牛哀廿蹊踏破層霄開境盻軒豁有如此問君胡為不早來直使青山嘆白首杖頭猶掛先生酒失聲一笑落天風撼動谽谺推搞打寥々天宇如空庭點々齊烟共一汀作者去我故未遠喜見龍蟠片宇青

登滕王閣

西江西望越三秋遠色無涯揔入樓霞外征帆時出沒煙中平楚或沉浮繁華豈有何王蹟壯麗原為一序留莫道乾坤無息處又隨陽鳥落沙洲

滕王閣上吟

洞庭彭蠡秋光合衡岳匡廬曉氣分南極深々居半壁西王杳々在微雲不應少皞長悲客可惜金烏迭送君回首蓬萊經醉

後東溟清淺但相聞

周顛詩

入水水不濡入火火不焚傳有古真人周也豈其倫觀時驗與者韜光悟至尊寧知顛倒中乃有正言存相遇既鹵莽一別空相聞山澤迷行徑風雨無荒村使者十數輩蹤跡隔浮雲包舉竟寓內世外有如君悠〻結言念空咀菖蒲根

下湘江

湘水碧於設楚天淡若無木蘭故容與人意欲何須張樂春煙隔巡方舊蹟紆漁歌如可承吾道在搽觚

山光入酒

山光入酒碧湖光對酒盈忽忘栝中物云得箇中情狂直接輿志奴乃箕子名元公製端冕祇為偽者愚知人當論世勗哉汝後生

洞庭

洞庭春水與天平似〻帶煙霏轉覺清日月鷗群閑過去萍蓬帝子我遊行朗唫邀得笙竽和未濟難忘舸艦成人境已概青眼外一方何自託遙情

黃陵廟

何年靈蹟落青蕪九派來歸一片湖宵雨連晨朱戶暗春陰接夏碧山孤幾憑舊宮羞蒲蒻又見新翎換鷓鴣似〻有女郎三兩至竹枝聲裏說川塗

君山（有序）

君山以湘神得名蓋舜之第三妃登比氏生二女曰宵明曰燭光是也自秦博士誤對始皇之問遂傳為堯女皇英無學不根甚矣余過此山所謂司江水者其由來可考且疾風雨之狀有明徵焉不能無詩

嘗聞登比氏二女曰宵光帝館元無友山居久未荒雙遊江兩疾分降渚蘭香神異雅窺測霏〻在一方

題玉壺春酒圖

昔觀輞川圖蒼然含真旨萸汻通濠梁鹿柴儼栗里妙蹟故非遠家風亦伊迩人生澶漫取歡娛坐把長憐春草蕪何庸羨酒傾名都非必青絲提玉壺我有集古句請得為君閒莫笑田家

老瓦盆莫獻田家臘酒渾聞道輞川多勝事拄杖無時亦叩門

鏡舫惠詩二首即韻奉答

已聞治績邁淳厖大雅尤資健步扛幾載春官成錦局夙齡南國著才江恰逢頒朔前三日何幸貽瓊等一雙小隊輸誠原有素却煩揚幟更招降

十月霜蘩草木癯坐聽夜籟似〻徽吁卷中自覺春暉藹物外誰言道味枯非必青雲多暇豫也知白首念羇孤天涯何地歸鴻鴈應見滄江變綠蕪

孝眼詩（江右庠生熊〻童時遭亂賊至以身衛父哀請代死賊刃扶其目卒捨其父去生方暈絕見先明吳甘來飲以茶久而得甦傷痕常在人因稱為孝眼先生其後人翰林　書讀乞詩）

慈竹不避寒孝筍不顧代於象有明夷明夷光愈發之子甫弱齡何堪潢池驚啼泣衛乃翁寧以死易生我翁髮已皤請得寬袖羅豈無感動者其如賊刃多傷目何足傷〻心可若何豈無感動者阿翁終見捨阿翁幸得全阿郎命無延更有感動者蒼茫來前賢偉衣何儼若正氣猶迥然忠靈與孝思異世常相知苦櫝可益目謂言某飲斯良知可續命君痛吾起之終於鬱宮內名教為人師景風殊款〻九江去如縮夫人見庽痕至今著青簡克全孝子心不全孝子眼為語春臺人捫心得無靦

夜過香門咏桃花得施字

閏年春色故濡遲纔見嫣紅放滿枝牆外亦憐分影好夜闌尚有不言期山人顛倒今如阮溪女容顏本姓施便欲携衾傍露井卧看烟斂日烘時

石榴花賦得弧字

名園萬卉自尃腴紅紫焉能奪一朱縱有胭脂難想象不將娬媚鬪須臾迎風細纈侵三雅當午重英眩四隅正喜枝間無鳥下漫教童子學張弧

九日集藥庵得池野二字

此日古所重感我無前期良會如惜別浮雲皆東馳何必在登臨始動高遠思小鳥猶春聲垂柳忽霜姿茗香來僧舍菊英如東籬庭院寬且閑可以縱幽嬉寒食應已過秋光毋去茲清言亦復佳達夜烟花披人壽自千萬逢餌何足支請挽虞淵景浩蕩還咸池

蟹已不及時瘦螯聊復把江南山時節一筐大於瓦無為空拍
憶隨意消杯箏倚竹出牆清水葉憑虛下天色有無中山光不
可寫渾忘百日來陌上惟野馬意儆迹自高俯視杯泓瀉清間
座中人誰是悠々者梵聲不敢作山僧歸風雅獨有西園容除
齋不我假（是日請袁七以齋期不肯來）肯念古有人得意在謀野

無題

江水西來日夜馳浮生無復見天機時時占夢時々夢歲々知
非歲々非春鳥換聲穿夏木白龍悅骨傍青磯大文日出雖無
與何處菁華不我歸

清明日過孝長賦孤鴈得十灰韵

春鴈歸飛盡伊胡獨後來意當陰雨縵聲使曙雲開南北天非
遠寒温物自催艱難存故步瞻顧亦悠哉

鴨

領如兼翡翠文可半鴛鴦飢渴春塘足浮沈白日長一名還互
喚小隊莫成行却訝雲中翼乘風自遠颺

此詩稿并文稿本係吾父元平府君所
作我藏之久矣蓋以先人一生心血不易
為子孫者倘有力當付之鐫工為後世
法雖力不從心亦當珍藏不可輕棄猶
藉為要後之賢子孫宜體此意

依前查條書序知此字爲元平先生全稿于子玷歟但文稿殘失
乙未冬日立庭注

津门杂事诗一卷

（清）汪沆撰

清乾隆四年刻本

津門雜事詩序

天津郡新而地古禹貢逆河漢書沽水由泉州入海河水由章武入海其地也晉魏以下漂榆津角飛城豆子䃮諸蹟則[illegible]詳矣金置官天津河元建海津鎮明永樂初立衛設官建城郭乃成畿南都會時居其地者不過勛戚將弁卒徒販負而已雖有前朝典故無過而問者萬曆間觀察胡君創為衛志典雅稱善本今已不可得紕缺家[illegible]說多[illegible]酈[illegible]逆河或謂在今鹽山或以為在津之中堂窪不知鹽山之河為宋時東流之道中堂窪河形則宋後淺衛水之地非古逆河蓋自禹河南徙衛水行其故道從直沽歸壑今直沽海口潮日逆以上白露前海不收水夏秋新漲多壁立成逆行而西此逆河之可證者至文獻不足乃得逞其斷斷耳西顥遊天津當置郡初三年遊覽所至考訂博而核大小並識而一寓之于詩此實新邑文獻之權輿非徒為北海風雅樹大幟而已抑余嘗疑酈道元碣石淪海說辨之不下數千言閱海門百里句又不覺自怪其聚訟矣東辟吴廷華

詩與史相表裏小史掌邦國之志外史掌四方之志即所謂國史也十五國山川風土人事物産意必太師陳詩而後悉其詳而掌之者惟國史今觀三百篇所載不惟原本山川極命草木而一時朝廷設施閭巷事蹟以及前古之流風餘澤莫不具見故曰國史明乎得失之迹先王使天下風聲習尚瞭如指掌於以美風俗而成教化者此也賦者古詩之流三都兩京沿此而作以為一方故實至樂府吳趨會吟之類尚彷彿國風遺音焉汪子西顥具良史才僑寓津門修輯郡志裒集之餘為津門雜事詩百首稽核精詳鉅而國典細而蟲魚卉木有關掌故者悉具于篇俾後世考古之士凡墜典軼事他書蒐輯所不及胥于是弋獲焉網羅放失之功斯已勤矣矧其風調遒逸雒誦一過淵淵作金石聲何減古之風人歟汪子學極奧博此詩特其緒餘異日紬書石室綜職方所屬勒成典章以裨化理追配三代以上史官是編也其為先聲也歟乾隆己未八月晦日同里弟鄭江序

古之名人學士車轍所經徃徃出其才華以發山川之靈秘草木鳥獸之恠瑰而此邦之風土物宜舊聞徃事尤喜網羅散佚以成一家言若吳地記桂海虞衡志岳陽風土記諸書其尤著者也亦有發為詩歌以寫其林水風物之勝少陵秦州諸什蒼茫感慨獨絕詞場宋元以來代多名詠大概命意高遠則有關風教徵据確實則不惑異聞並能垂之久遠而不傚其餘作者則等諸自檜無譏焉徵士汪君西灝編輯天津郡邑兩志具有體要既竣事將歸武林出所著津門雜事詩百首見示予愛其文繁理富佩實銜華首紀

皇朝之愷澤繼辨前史之舛譌沿革釐然興替互見間傳一二軼事亦足以考鏡得失用資激勸非苟焉已也夫立言為三不朽之一古人以下筆不關名教不作可焉世之雕章繪句者率以浮豔為能傚一生心力窮極工巧究於世道人心何所裨益甚或遭逢未偶輒作騷屑之詞以抒其侘傺不平之氣於風人温柔敦厚之旨不亦遠乎汪君驚才績學遇合猶遲觀其詩既不浮靡以悅俗亦無煩懣以拂性和平蘊藉酷似其人渢渢乎正始之音也三津北接神京東濱大海自故明設衛止修武備而生齒未繁文教未興今者海宇寧謐民俗敦靡人才蔚起叙明文物之盛逈殊前代非　國家休養生息涵濡百年之久其何能若是讀其詩足以徵風會之隆亦司土者之幸也汪君他日讀書東觀攜此以備　國史之採録當与陸范諸公之書並傳即以補郡邑兩志之所未備焉可也為序其詩以送其行

乾隆己未秋九月桂林弟陳弘謀書於津門官署

直沽七十二水發源於狐奴醲渠灅㶟環注數縣其南與河通波北濱大海茭葦贏蟹之利甲於畿甸以形勝計亦一大都會也閒嘗鬱懷古之情身歷其地無深巖大谷可以寄瞻眺之用訪求其風俗其地著於此者貴耳而賤目或則志汰體侈薄雕蟲而不屑為至若賓朋既萃舟車剌促推襟送抱之餘又不暇以搜采為能事以故津自新邑于此雅道之壇坫仍榛狉而未有所闢吾友汪君西顥滯淫是邦載離寒暑有南湖賢令君以為之橐槖而蒐討有藉有水西查氏以恣其游息而酬唱不孤參稽地乘溢為聲詩意主於揚厲風騷表章士女正習俗之譌著土風之異蓋以詩傳事非以事為詩也夫山川寀冢城邑隱賑攬奇紀勝之什遞數不能終物大抵詳南而略於北津門地非阻僻當前脩既徂墜簡就湮之會其緒積數百年而未出西顥一客卿耳一旦抽妍騁秘抉發之而無所餘豈非談藝者之權輿省方者之惇史乎力不能家到而戶說是宜大書深刻磨厓石以不朽惜乎此地無深巖大谷可以供碑材也乾隆四年太歲在己未九月朔松里學人杭世駿書

詩之合乎史也不獨雕刻衆形貢一時觀聽蓋將披墜棄之簡訂疑似之編而後所詠所歌有所繫以為重家查浦老人嘗作燕京雜咏百四十餘首其間繁稱博引不惜演迤其詞而開卷數章于黃金臺紫濛川諸處尤深致意蓋知訪古憑今最重者時地之大而為歲華紀譜蟲魚作箋猶後焉者也汪子西顥来海津館予香雨庳吟咏之暇時為郭外游凡所見聞悉以詩傳之三年紀雜事有百其言自碣石東淪大河南徙夾右北播之蹟益湮直沽非古局久矣然酈道元注水經尚傳天橋柱之舊宋志河渠多載北流遺跡典故不可沒吾亦竊比之云爾蓋其用意與查浦老人同而其諮詢之難網羅之不易則又百倍于燕京者也西顥家西湖今疑將卜居巷塢余亦志西湖久擬築一廛于湖側時從之游數百年来婆留開國之基建炎偏安之地城郭不移山川如故西顥其又當一一告来也乾隆己未重九後二日榆岱查學禮

題詞

午晴樓外柳絲絲聽罷霓裳晏坐時詎似先生襟抱好月明露冷譜新詩　握槧新成外史書更徵掌故注蟲魚重游好識浮天狀便上神山紀宅廬信天蒿匹笏海津風月賴平章百首詩成萃衆芳他日輶軒憑入告一時騷雅有錢塘　汀花岸柳足婆娑獨少層峦可若何好上丹梯凴遠望（查氏別業有小丹梯）蓬瀛渺〻接烟波　葛沽芳草燦如茵荏苒三年滯軟塵他日明光繁疊處馬蹄輕趂九街春　臨安城外鷺濤雄千里湖山一棹通有約水西重到日西施乳白小桃紅玉茗王廷琬

翩羽揚光采亭明映琅玕横絶安兩隣滄溟渤澥寛天風廻遠聲中路清且寒衘書徼虛照琉璃堆波瀾幽蘭别庭草喬柯植高山結根良有因芳菲寐無言不辭霜雪欺豈競桃李顏振策起長望緑水摇空連驅烟出海霧雅爨騁心田懷古契何深朗吟唯長川落葉下平林秋風際其顛寒蟬與飛鴻聲在遠近間白雲趣吴會一逝不可攀漣水程戕郡邑雖新設津門故蹟多與圖遺采輯風雅博搜羅少海收諸水秋潮湧逆河古今人物好百首付高歌雪柯劉文煊

採綴多憑圖史新次分析未定天津庶魚庶草都堪紀川谷神奇更海人　靈區風物百篇垂境擬蓬瀛係我思七十二沽如可汎他年来補竹枝詞　谷林趙昱

三津志已搜書庫百首詩還灑墨卿我愛槐塘真健者神珠屢向睡龍爭　楓溪余懋檣

滄溟風物拾遺聞握手先吟氷雪文能使直沽添景色學窮三篋獨輸君　故國曾共補圖經便向縹緗奉典型又見津門欹軼事居然北海並西泠　州府今知建置新元時邊色尚黃塵筅無故寔增奇筆藉尔絲綸井大春　千尋玉海滙星波網得珊瑚幾尺柯載向歸裝

供賞識一編相索解人多石帆周長發

欷歔乎哉帷天席地拓丈室於八紘餞迓賓來轉僕九於一瞬是以經遊瀛澨撫暮景而如疑縱珥貂璫感涼颸而欲訴雖曰棲神域外因知造物之奇抑六插脚塵中始識居家之樂所貴升高能賦觸械成詩淩暴風雲賴孟郊之苦語鑴鑱金石須韓愈之豪寸揚子雲握槧懷鉛五方並輯左太沖徵文考獻一紀乃成是皆意氣遨騫襟期朗散攬有情之世宙其可無辭扁不朽之名山而誰与語況乃鬱葱佳氣詄蕩高閶涿鹿塵清星旗淨掃盧龍水濶畫鷁横飛展風日以酌衢尊撥煙霞而

辨石鼓山邊雪片解學我之麤豪市裏酒徒宵憐人之急難斯則汪子百篇所為作也嗟夫年華易逝才命難兼三刖足以何傷十上書而未肎懸齋句好我輩何顔春草吟工誰人不識清尊紅燭多在悲歌慨慷之場暮雪晨雞無非甲乙丹黃之役碎珊瑚以架筆鏤玳瑁以裝書曰近長安音遐空谷掛冠徵士未忘朝天賣藥仙人終能縮地乃者重雲靨霽坐掩蟾光一雨淋漓行摧葡蕊十六州煙霏萬狀脘下平吞三千里歌管扁舟籠中傾吐直恐南溟大鳥遂息意於鼓鐘可堪東海鰻魚徒拜恩於烟水然而松蘿低舉飛蓋斯存谷鳥喧迎鳴騷何待綰泉紳之脩潔佩石紉之軒昂窄窄烏巾豈有束躬禮數飄飄雀鷺曾無拂面風埃臣不如人卿宜念我頭惟欠白曹騰四十行年眼自常青寥落二三知己墜棄惱還鄉之夢征鴻繫將淚之書入手徵名換却堂堂歲事出山小草拖殘灧灧湖光故知隱或在朝直荒唐而難信仕猶兼學亦勤苦而無功辱賜封題紛勞感激鑄金座右觸風雨以神來打鼓津頭挾心魂而飛去

句山陳兆崙

同游三載挾飛仙寂愛清詞字字妍一邑舊聞勞摭拾
百篇新咏喜流傳欲携譜去調絃管行採風來入史編
莫聽西湖烟水好玉堂雅奏待如椽　七峰周焯

海上華區燕南繡壤雕談妙辯難摹狀吟壇有客擅新聲百篇譜出推無兩　錦爛鮫宮珠明龍藏朝來競向閒窓賞衡陽紙價近如何尊前好聽雙鬟唱　調寄踏莎行　月樵余尚炳

酒痕午夜濺襟多黑堡城頭月似梭願乞離堂十日住
百篇都付雪兒歌　浙籍烟沉不可求勞君掌故費冥
搜他年省識經行處欹枕風軒當臥遊　淺山趙賢

雍奴舊壤偏壯雄風渤海之間依然都會絳宮明滅控遠勢於蓬萊滄嶼縱橫渺重波於碣石津延析木地覲河宗抱北斗之高城光連紫極媲西京之三輔宅近神皋況乎都尉旌旗水犀映雪司空畚鍤竹楗連雲畫圖則景勝新林樂府則歌傳估客問莫愁之渡楊柳藏雅登華子之岡茱萸成沜江東才子投屐爭來鄴下詞人停車不去吾友槐塘尚書筆札未凌司馬之雲海國烟波偶躡郇原之屐臨河珥節擊物長吟非惟託興于山川何假登城以眺悵從風咳唾忽淂百篇落帋雲霞俄騰五色體乃兼乎騷賦事足備于圖經魚字堪呼既如尒雅蠏螯名礪實驗周書荊楚歲時之記咲宗懍之無才益州異物之銘知宗祁之遠謝貽諸好事當從淂意

而傳流入中邦定貴兼金之價璚臺齋名南
白河東下水盤紆囊錦新開大直沽劈地口南羅海藏
二千八百夜光珠　如意舟新蕩碧漪春風潑面鮮催
詩倒残一斗麻姑酒楊柳青邊譜竹枝（水西主人有如意舟）念持姚
世録
瞿塘春水隋堤樹半屬楊枝半竹枝争似槐塘新樂府
自傳燕筑付紅兒松山黄祐
直沽風景年年好懷麓堂詩遠擅場愛爾百篇凌八詠
明珠一串壓歸裝（明李東陽有天津八景詩載懷麓堂集）　虞衡桂海詳方
物者舊襄陽録逸民不及槐塘街上客別翻花樣墨痕

新　蒐奇補佚推詩史莫作模山範水看他日輶軒如
採取圖經重付棗梨刊蓮坡查為仁
畿南名勝問而今掌故誰能傳述冷落百千年裏事一
手荆榛獨闢迮籍烟沉残碑蘚斷費盡搜遺力新編排
比真成珊網遥擲　應念獨客三年圖經細補餘興搖
吟膝沽水東西七十二自滁君家華筆健挾河聲雄吞
海色括取歸囊篋角飛城外幾時同話游歷　調寄念
奴嬌對鷗陳臯
地富魚鹽好卜居土風編緝創成書閑吟更与添詩話
百首新辞補志餘　濁漳清濟滙通津都邑繁華聚五

民撿點盡教成韵語采風他日付道人　別來佳句滿
奚囊篇什封題遠寄將不獨圖經請列宿展看詩筆燭
天潢　单棹曾來及暮秋訪君悔不久淹留而今那用
移舟楫一幢新詩當卧遊金門金文淳
先生舊是西湖長覧勝閑遊沽水湄湧道水經添注畫
更留餘藻譜新詞恭瞻趙松
百首新吟傳誦遍清光歷〻抵氷壺他年好事摹詩意
補作津門屋邑圖　手紀一編稱信史更搜風雅入瑶
篇薊邱別有堪吟處未許琹書枕小眠（小眠西顥所居齋）青莎姚
立德

移家西潞幾歲秋風度篆水樓前雙白鷺猶認當年來
處　城邊舊事輸君閒窓綱遍遺文昨夜壺盧魚上吟
聲吹到河濱　調寄清平樂炅齋胡睿烈
天津城東秋水消浦淺沙平生暗潮〻生不礙夜船過
明月如霜吹洞簫戭中有曲清於玉云是汪倫新製曲
百年耆舊一城烟星斗離〻碁在局憶昨別君沽水西
水西楊柳千枝低黄姑魚長罾還瘦紫芥花繁擷未齊
江南歸去清波順梅雨連村書屋濶繅車停處女桑稀
秧馬忙時大麦盡却憶津門此日長疊符爭鬥絳紗囊
梨名香水應先實瓜號高麗得早嘗（二物皆天津所產）欲賦新詩

詩故里迢迢遠梦随烟水誰料南湖十幅帆秋来重向津門指白雁成羣候已深銀鈴小菊綴踈林把君詩卷千番讀忘我他時莊舄吟普陀寺北寒風發遠浦凝冰沙露骨我正来時君又歸繩床誰共玻瓈滑宛轉雙梭織歲華試燈時節又箏琶檀痕競劃新番譜不唱年年倒採茶

柘坡萬光泰

津門雜事詩

錢塘　汪沆

桃花寺外桃卷樹春去猶迎鑾輅開莫訝天公機杼巧紅雲要護翠華来、（聖祖仁皇帝御製前過浙江桃卷已放今回鑾至津門復見桃花盛開調寄點絳唇詞再見桃花津門紅映依然好回鑾纔到疑似兩春報錦纜仙舟星夜盼辰曉情飄渺艷陽時媚不是垂楊老桃花寺在城北二十里）

下杜鶯花二月稠白頭父老感宸遊承恩不獨黃衣貴親拜天厨出鳳舟、（天津為三輔重地屢邀駐蹕康熙四十四年聖祖南巡舟次楊青驛道旁士民咸賜克食）

朱欄粉堞切雲端如練河流繞郭蟠兩字衛安頒睿藻從今不數賽淮安、（天津城歲久傾圮雍正三年重葺　西門衛安憲廟欽定名前明衛城永樂間工部尚書黃福平江伯陳瑄等築時稱賽淮安城）

天津名自長陵錫三衛新軍駐羽旂却恠後人多傅會紛紛耳食是耶非、（明成祖永樂二年設天津三衛始有天津名　按天津本關名在良鄉北或云永樂設衛後因將天津關名移直沽靜海志云金史有天津河故名或云成祖駐蹕於此因名姚廣孝謂女宿上有天津九星占應小直沽以此得名）

海津作鎮劇蒼涼七姓殘元始啟疆為問咬兒同朵罕阿誰數典不曾忘、（元史延祐三年置海津鎮於直沽 舊志稱天津初已七姓 李咬兒朵罕皆設衛時所從官籍）

豆子䴚邊夜射魚潮痕初上柳風踈千年劉格芟夷後金鏃猶耕出廢墟、（地理今釋豆子䴚今鹹水沽 隋書豆子䴚負海帶河地形深阻大業七年劉霸道聚衆於此 方輿紀要大業十二年賊帥格謙據豆子䴚稱燕王 王世充擊斬之）

三方列戍儼星羅安不忘危 廟筭多新試水犀非耀武太平久已息鯨波、（天津地當少海西限萊登遼陽左右相望向設有、揔兵營以為犄角雍正四年復置水師都統營於蘆家嘴寔為三方之中權）

船鴟周遭百丈强常扃錦纜与牙檣 官家勤政希遊豫閒煞黃頭皷櫂郎（皇船鴟在天津閘口水園 御用龍舟俱貯此鴟）

白衛爭趨三會流治河使者展全籌放淤一記宏方略倚柱休懷漆室憂、（白衛二河水同會三岔口入海 三會口即三岔河見杜氏通典 雍正八年設立北路河院每以九列大臣任之 陳瑢門觀察著有南運河放淤記隄防疏濬指陳盡善載郡邑二志藝文）

淀分三角綠於醅漁弟漁兄扶鱐來記得冥冥踈兩裏似嘘蜃氣作樓臺、（燕山叢録三角淀云是舊城陰晦之夕漁人多見城堞市里人物填集）

海門百里莽無垠往籍爭疑碣石淪觧得逆河歸宿地咲他聚訟總庸人（畿輔通志渤海在縣東南一百十里 聖祖仁皇帝御製幾暇格物編天津為同為逆河入海之道 水經注逆河碣石皆淪於海）

辛苦何辭秔稻輸樓船萬斛轉東吳黑風幸免吹兒墮醧酒椎牛祭直沽、（元朱瑄張瑄創議海運歲輸江淮米三百餘万石得便風十數日即抵直沽）

帕首韝刀意氣雄小侯只愛說從戎百年文教成鄒魯繞郭書聲燈火中、（明三衛子弟並習武備設有武學 國朝改府設縣以後人文蔚興）

藍田雨過稻花香吠蛤聲中趂夕涼喚作小江南也稱僧衣一帶抱迴塘、（藍田在城南五里康熙間總兵藍理所開水田也河渠圩岸周數十里名浙閩農人課種其間得田二百餘頃車戽之聲相聞遍野土人號為小江南云今蕪）

水毀金穰青偶逢 帝籌艱食拯三農北倉倉外恩如海一派懽聲徹九重、（雍正二年 詔建倉廒若干間於天津北倉每遇水澇截留漕糧數十萬石以備散賑窮黎騰飽如屢豐年）

聖德懷柔感百神洪波靜晏不揚塵兩朝 御墨酬庸

重虡卧龍跳矗翠珉、

天津舊有海神廟康熙雍正閒屢加脩葺
聖祖
世宗俱頒　御製碑文靜洪波所賜廟額也

標楯頻乗度土功嘉禾變穗報年豐議勲自合崇禋祀
不為天潢私薊祠、

賢王祠在三岔河口香林苑側中祀　怡親王雍正十三年奉
敕建先是三年賢王承
旨疏脩畿輔水利奏開滄州青縣減水二河并各建滾水石壩由是衛河入直沽者其勢少殺四年復奉
命營田天津賀家口何家圈白塘口葛沽泥沽等處共營成稻田六百二十三頃八十七畝逾年所營稻田或一莖三穗復穗不等特疏進
呈

邊布京山握筴忙如椽蠟炬照堂堂繡衣自從當城駐、
冠蓋通衢遍五綱

長蘆鹽法志邊布之名昉於宋雍熙閒其法募商輸芻粟塞下而官給之鹽明代循之是曰邊鹽成化六年御史林成以深州等十三場陸路窵遠商人不支鹽課遂致鹽觔堆積請自本年為始每鹽三大引合為四小引共重八百觔折濶白布一疋議價三錢是曰布鹽此邊布之所由名也京山者前明京山等十四藩府每年各給鹽若干每引折銀若干
國朝釐定課額因其舊例數目徵收因名京山長蘆巡鹽御史署向在
京師宣武門外康熙二年御史張沖翼始移駐天津之河北萬歷鹽法志明初分商之綱領者五曰浙直之綱曰宣大之綱曰澤潞之綱曰平陽之綱曰蒲州之綱　方輿紀要當城在楊柳青北即宋當城砦

東王公宅冷斜曛斑駁蒼苔掩甃紋尚有鬼神訶畫棟
奎章曾揭卧松雲。

明御馬監王之俊入
國朝為乾清宮五廠總督家天津義時都人呼為東王公以別於司禮監王承恩也康熙二十四年
聖祖幸其第賜有卧松雲匾

天后宮前泊賈舩相呼郎罷禱神篙穹碑剔蘚從頭讀
署字都無泰定年。

元史泰定帝本紀泰定三年八月作天妃宮於海津鎮此則天津立廟之始舊志及碑碣皆不詳

秋草離〻魚化橋科名盛事記前朝一枝仙桂重攀掇
赤鯉蘭舟潑刺跳、

魚化橋在舊衛學泮池上明成化乙酉有變鯉躍過是年劉釪衛林同領鄉薦故名　雍正丙午金

廣子相入都秋試途次有鯉躍入舟中是年發解第一

三千葦筏出雍奴白浪青燐裹甲軀太息筍溝依舊綠
蔽天鳧陣起菰蒲。

舊唐書至德二載正月李忠臣以步卒三千自雍奴為葦筏過海　遼史地理志水經四面有水曰雍不流曰奴　方輿紀要雍奴會於直沽入海一名筍溝水　按雍奴即三角淀畔天津武清二縣

富家邨並巨家莊往事無稽墮杳茫傳信傳疑多臆說
呂彭城蹟異軍糧、

天津衛志富家村　在城南二十五里俗傳漢孝子董永賣身葬親處　河閒府志巨家莊在天津城南二十里為巨無霸故里　畿輔通志呂彭城在縣西北二十五里相傳呂布彭越屯兵於此故名　天津衛志軍糧城在城東南七十里元海運為屯糧之所一云劉仁恭所築

虎旅雲屯胱練袍唐皇曾此駕征軺癡僧不省興亡事自補袈裟揎襦衲、（慶國寺俗名掛甲寺相傳唐太宗征遼掛甲於此見明劉子中碑記）

中春積雪一灘明好趁東風蕩槳行試問熬波人在否瞑禽啼上角飛城、（水經注趙記石勒使王述煮塩於角飛城角飛城即漂榆故城在天津府東）

浣俗亭開十畆池傍池雜樹帶花移軟紅百丈都抛却清絕吾家金部詩、（汪必東崇陽人正徳十一年由戸部郎中出任天津戸部分司構有浣俗亭賦詩云十畆清池一墁臺病夫親与剪蒿莱泉通海汲應難涸樹帶花移亦漸開小借江南留客坐遠疑林下伴人来方亭

曲檻雖無補也稱繁曹浣浴埃）

鳴笳疊鼓爭調馬小隊元戎簇射堂最是看場人散後瀟〻暮雨冷蘆鄉（演武場在城西三里營鎮多較射其地旁為漏澤園）

駊騀高閣接青冥甲乙籖排貝葉經靜倚闌干看落照忽聞天半響風鈴（稽古寺有藏經閣一名鈴鐺閣傑峙西郭可供遠眺康熙中釋含光重葺竹坨檢討為記見曝書亭集）

道人降筆小游戲六草三真妙入神不用石榴皮作字家〻屏幛墨痕新、

（張某江南人寓天津扶鸞得虎卧道人自言工八法流傳真蹟甚多）

元日晴光畫不如靈慈宮外鬧香車琉璃瓶脆高擎過爭買朱砂一寸魚、（天后宮舊名靈慈宮歲朝閨人咸走集焉宮前有鬻小紅魚者以琉璃瓶貯之）

綵繒葉〻接檐牙子夜風吹蠟蕊斜百病踏殘歌吹冷長街拾得七星花、（津門燈市繁盛遠逾別郡上元日閨人夜遊名踏百病七星花津人新製步搖名）

河東河北結長絙連臂来看草把燈繞盡黃河剛九曲蚖脂焰吐一層〻（草把燈築場數畆縛草為之高下然炬如畫中盤旋可十餘里遊者每迷所出按日下舊聞載有

黃河九曲燈即草把燈也）

落燈風過寸旬日卜取豐年碌碡場方約羅灰同打囤又呼布穀共填倉、（津人於正月二十五日羅灰於地作囤形名曰打囤中置穀少許曰填倉為豐歲之兆）

冰泮河干一水通家〻糠末引錢龍爭教煎餅靈辰會顛倒翻移明庶風、（二月二日邑人於通水處以糠穀末引黃龍至家名曰引錢龍是日食煎餅　張功甫桂隱百課人日作煎餅會）

打包去趁曝經會乞食来尋鍛磨齋自咲頻年行脚慣僧寮著破筍皮鞵

（六月六日稽古寺作曝經會）

洋菊風前萬蕊攢鵞翎寉鷺大於槃登高若續花糕宴
不摘東籬白牡丹（津門近植洋菊數十種花朶穠艷迥踰凡品移根不變鵞翎寉鷺皆洋菊名　天津衛志菊花有娃娃面白牡丹等名）

少海東環斥鹵區空倉翔貴米如珠殊恩　特詔弛洋
禁齊檝湀桅出大沽（天津地介少海左盛京右登萊邑介南北之濱土瘠民貧雨暘偶愆每恃二處米石相接濟乾隆元年狼山鎮以閩粵大洋請嚴偷運之禁時部議內港近地仍不在禁例而天津少海未有明文山海關將軍等緊行查禁二年夏旱秋霖雨麥歉收前制府李敏達公及總鎮黃公准天津朱南湖使

君暫通海運條議先後具題奉旨俞允百萬飢氓並歌康阜矣湀桅單桅海舟大小名、大沽口河流入海處也）

宜亭如笠倚斜陽堤上青青柳萬行為囑行人莫攀折
長條多是名公棠（宜亭在城西演武場月堤上康熙間朱觀察士傑建繞亭夾植楊柳行者忘暑今廢）

非驢非馬骨權奇昂首高沙嶺下嘶殺賊未能能捕賊
棧前肯尚戀枯萁（鹽山王某客寶坻一日挾貲宿天津海口早行至高沙嶺為盜所殺所乘驘急走舊旅店以首擊門若訴冤者館人未悟也牽置廐中悲嘶不食旋躍出戶奔至尸所遂淂王某見殺狀聞之官捕盜而寘諸法）

呼許呼耶衙尾行千檣玉粒貢　神京若為少惜東南
力酸棗林邊買犢耕（元史武宗紀至大三年市耕牛農具給直沽酸棗林屯田軍）

舉足秋鷹平楚颺居庸不憚驛亭長肯教作伴還鄉里
那學壺公縮地方（翁山文外王義天津人其行也嘗自天津至居庸一日來往八百里因號八百里人身瘦小不多食飲惟日啖二麥餅脛毛長二寸許舉足秋鷹頃之滅沒每當平沙曠野欲止則直奔一樹以兩手抱樹其神乃定抱樹不牢則兩足又踏空馳去矣）

三河古砦名三女遼宋中分帶水間誰道版輿淪朔漠
秖憑天塹免橋關（宋史地理志清池有泥姑乾符巷姑三女小南河五砦政和三年改三女曰三河　方輿紀要三女

砦即今小直沽　按宋史地理志謂宋疆理復漢唐之舊惟燕雲十六州宋未入職方蓋指石晉以賂契丹也然据五代史周世宗顯德六年三月甲戌北征四月壬辰取乾寧軍辛丑取益津關以為霸州癸卯取瓦橋關以為雄州五月乙巳朔取瀛州則已復一軍一州三關烏淂謂十六州俱未入職方此宋史之誤也又据九朝編年備要宣和五年金人來歸燕京六州宋志謂金人滅契丹以燕京及涿易檀順景薊六州二十四縣來歸宣和四年改燕京為燕山府蓋武清至是始歸則其初遼宋分界當在武清清池之間宋史河渠志載王亜謂海口闊六七百步深八九丈三女砦以西闊四百步深五六丈此天所以限契丹也則直沽海口為遼宋之界明矣）

幽蘭夕萎芸書閣缺月秋寒残梦樓留淂玉臺詩本在
不教謝女擅風流

（芸書閣詩集予友查蓮坡室人金氏遺稿也金諱至元字含英詩格清拔孤秀不墮粉黛習氣濟南趙秋谷宮贊爲序以傳　平樂府知府佟鋐配趙氏二十六而寡獨處一樓惟耽吟詠有花籠及題遼塞圖二詩爲世所傳晚跡殘夢主人因以名樓）

柳綿脫盡水初肥
雁齒紅橋掐錦衣
七尺烏篷三尺篠
楙愔情底坐忘歸

（金吾橋舊錦衣衛橋也在香林苑側垂楊接屽遊人多釣於此）

穀雨才過芒種前
魚腥入市不論錢
罛師未識江瑤柱
絕倒訛將海刺傳

（近海産江瑤柱土人呼爲海刺）

一剪漳灡溽暑消
十千索價不嫌高
洋船更載收香鳥

試爇龍涎銀葉燒

（五月後洋艘抵天津炎方花鳥無不屬集）

驛路垂楊色作勻
絲絲如織拂河漘
曾來只欠蘼蕪綠
五字空吟潞舍人

（楊青驛舊屬武清旋歸靜海今隸天津　長安客話楊柳青地近丁字沽四面多植楊柳故名潞舍人李緯詩客路蘼蕪綠人家楊柳青）

惹烟籠月影檀欒
繡野簃前竹萬竿
寄語錦繃來歲脫
莫忘燒筍鬭春盤

（津門少竹水西莊繡野簃前後栽竹數畝蓊鬱深翠不減江南）

重紅複翠接村畦
比屋都居花太醫
劇愛小園蜂蝶鬧
籃輿日日掛偏提

（小園村名在城西與大園相隣居人皆以藝花爲業）

河東屈曲水拖藍
五五三三燕子龕
好是一層樓上望
遠帆如鳥屋如蚶

（河東佛寺頗多一層樓在大悲院後）

秋漲黏天迥不分
青蒲獵獵水沄沄
一坏知屬陽侯護
剪斷銀波四烈墳

（秋霖決句積潦瀰望獨四烈墳孤峙水中不沒四烈者陳諸裘金四氏也）

麥田刈得壓車翻
餅餌風吹香滿村
何處午涼堪卸馱
青帘斜颭小黎園

（壓車翻菲山黃水裏紅俱麥名見河間府志　小黎園頭在邑南）

螺黛無緣接坐間
幾年飛夢繞孱顏
夸娥若解憐岑寂
丁字沽添朶朶山

（天津四境無山）

花天月地鬥餘籌
占盡春風紅墜樓
今日重尋園一畝
燕泥無賴涴簾鈎

（紅墜樓在一畝園魯巷張氏別墅）

樓頭艷雪瑩於玉
每課新詩到日西
不及尚書有盻盻
白楊作柱背鐙啼

（佟鋐字蕉村長白人家世貴顯獨脫羈軒冕放情詩酒山水間僑居津門西郭外妾趙氏字艷雪色

（藝蕉擅築樓燈之名豔雪樓鉉早年詩學蘇陸一變而入大曆貞元之室惜稿散佚無傳矣）

入室漁洋詩弟子六歌聲價六街喧誰教渴葬棠梨下
腸斷西風溢序魂

（徐蘭字芝仙紹興人沒家常熟暮年緣事謫死天津著有出塞詩及集唐蒙古象棋等六歌極為新城尚書賞鑒）

誰似七峰居士好堆牀金薤觸琳瑯橋亭卜硯新藏弆
玉帶生宜呼雁行

（周月東焯號七峰藏有橋亭卜卦硯脩一尺餘廣五寸宋謝文節公物背有程雪樓銘）

吾愛詩人張筰山帆齋高卧屋三間阿兄枉自稱豪舉
垂老何曾淂遂閒

（張筰山名霔字念藝工詩古文帆齋其讀書處兄霖字汝作官福建布政園亭聲伎之盛甲於津門構有問津園及遂閒堂晚年被劾破家）

千年魚腹恨難消想像金支蹈暮潮回首麗春松兩樹
夜深風雨撼靈濤

（明江西廬陵杜氏女名麗春隨父宦遊過天津墮水死女工詩生時於臥閣前手植辟松二株既歿母思女不寘因呼松為麗春土人言女死後時出水面華裾纖袿如世所畫洛神狀後又降乩自言始末甚詳并留海天詞十首和蓮坡賞菊詩二首）

湘公禪藻清無敵語帶烟霞自卷舒壓架蔔萄延舊綠
草堂人去渺愁予

（釋湘南名成衡嘉興人工詩畫著有一笠寺集蔔萄草屋在寺西偏）

卧松閣畔秋蛩絮慎雅堂前暮雨繁欲喚詩人魂不起
蓫聲樓絕老夫村

（卧松館筰山張氏別業慎雅堂芰溆梁氏舊宅老夫村舊名寄圃後為宋演龍氏別墅三君皆津門詩人今所見者惟龍氏玉紅草堂集）

摹印昔年數李老竄軿蝸匾析秋毫有時謝客還自秘
不是解人不奏刀

（李釗字所其號勉庵文安人流寓天津工篆印性孤介有不當意者雖千金不應也）

東海聖人矜獨步磨丹漬墨秀才村縱教桂子落墳上
仍是清門一品孫

（相傳曩時海下無讀書者數十年來補博士弟子員者惟鄭某一人俗稱曰東海聖人）

麻衣如雪泣松楸丙舍天寒睫血流墓外漫頭荷早謝
鄰人猶指舊盧舟

（宗舊山名真儒江南蕪湖人僑居天津親死盧墓三年過者無日不聞哀號也墓前池內荷開並蒂人謂孝感所致盧舟墓旁屋名）

出函蹣跚人立啼前身傳說孝標妻艾猳知是臙脂虎
姑婦堂前湧勃谿

（康熙丁亥二月晦日民家有豕產一物人面豕身傳為悍婦所化）

寉去緱山杳不還乘雲知控紫烟班聳肩舊說清吟苦
抱甕園中獨閉關

（道士王聰字玉笈號野寉住香林苑能詩画抱甕園若樓居玉笈山房並在苑中）

吴老（來儀江南人）彈棊品第一柳（雛新浙江人）朱（錫鬯江南人）繪事技殊工黃圖他日編方技掌録人才半寓公

三人皆流寓天津以老

百貨璘瑞列肆排錢刀衮衮市成羅南風一夜漕船集越缶吴甖壓滿街

生子何須拜塾師居奇只唱耍孩兒清時特重三風誡心力抛殘等刺脂

津邑窶人子每命習唱連相詞一名耍孩兒新例禁止漸成廣陵散矣

論斛量珠買翠蛾佛妝新樣直沽多花船南北分裝去半入漳河半潞河

開山傳說割梅岑散白毫光有百尋迎得金沙馬郎婦果然隨處湧潮音

海光寺初名普陀未建寺前夜有白光高燭數丈大士像從京師萬善寺延致隨處潮音

聖祖所賜額

放眼危闌眉宇掀雞鳴萬丈碾朱輪扶桑待擬排雲去抗手相迎有羨門

望海楼在海下傳觀日出最佳

門外河流燕尾叉門前楊柳萬行斜拾遺分取雲孫住從此村呼小浣花

浣花邨在城西五里前臨大河杜氏所居

宋元墨妙貯千幀溢目古香散客襟沽水草堂風日好自攤書譜硬黃臨

沽水草堂葢邨安氏別墅今廢葢邨富唐孫過庭書譜墨蹟以三千金購得之重摹上石神氣不失梁黍陳香泉太守為書釋文一卷附鋟其後

出郭嬉春花事繁康園才過又懷園二分脩竹三分水畢竟終推攬翠軒

慕園老人構園城西號水西莊中有攬翠軒枕谿廊數帆臺候月舫絹野簃碧海浮螺亭藕香榭花影庵課晴問雨諸勝康園在城外東南隅今歸牛氏名南溪懷園王氏別業城東五里

吴綾灑遍湛園墨（姜編脩宸英）越紵歌殘秋谷詞（趙宮贊執信）更有蓮洋老徵士（吴雯）垂虹樹上白題詩

垂虹榭在張氏一畝園張氏傾貲結客前輩若梅定九朱竹垞查初白查浦朱字綠及姜趙諸公咸主其家時人有小玉山之目

渟泓七井何年坎擔水人憐頳兩肩爭似楊家岑畔住煮茶曰汲馬蹄泉

異泉井甜水井文井雨山井雙眼井總鎮署井普濟庵井城中七井也俱廢馬蹄泉在楊家岑沙陵旁深尺許周二丈餘甘美可飲

宗分北秀與南能不見瀛壖傳一燈除卻草堂開白社緇廬半是啞羊僧

大悲院釋世高與梁芝梁佟蕉村龍東溟張念藝黃六吉諸前輩共結草堂詩社

韈祠金碧俯河流懾伏天吴駕赤虬五月新坨人似蟻

船船簫鼓賽元侯（小聖廟在河東鹽坨祀海神平浪元侯俗傳神姓滕諱經每年五月初旬遊人傾城而至）

設險曾傳遏颶風七臺環峙海門雄而今王會通重譯
零落旌竿夕照中（郡城外環列戍臺七座傳為前明嘉靖時防倭而設）

自昔名園閱盛衰兔葵燕麦重徘徊李家樓閣吳家樹
過眼風花付刼灰（李家樓閣吳家樹誰道君園尚不如沈通政一揆過問津園句）

葦甸波光晶晶函荷花荷葉送秋帆月明便合拏舟去
消受香痕上葛衫

（葦甸荷花爛如雲錦）

葛沽吹老杏花風草長鶯飛樹樹紅可惜城中人不看
年年冷眼讓鳧翁（葛沽杏花極盛淹滞三年未一寓目）

不櫛書生不畫眉傳来艷絕海棠詩若教玉秤稱才子
壓倒樓頭舊婉兒（閨秀許雪棠過時不嫁工詩文閟不示人傳播人間者惟十月海棠二首而已）

彷彿魚梁競渡喧行人爭入帶河門市樓次第明燈上
飛畫羣雅烟水昏（天津城東西北三面瀕河各建浮橋帶河北門名）

青竹錢叢誇庾信芳蘭夾徑擬羅含城中不少連雲第
可有清閒似屋南（蓮坡舅李新闢小園於道南顏曰屋南小築夕膳晨羞以賦白華之養午晴樓花香石潤之堂送青軒小舟梯玉笠亭茗查讀畫廊月明擫笛臺螢蘇徑皆小築中勝處也）

春網家家薦巨羅鰣魚風味可同科樽前也有淵材嘆
縱說騰香恨刺多（畿輔通志巨羅魚一名騰香魚細鱗多刺天津）

鸕鷀艓子小於萍販得鮮回盡入城青鯽白蝦充餌好
登盤須遜女兒蟶（裙帶蟶女兒蟶並産泥沽葛沽等處）

生計惟憑舊釣車魯魚網罷網羊魚更臨葦岍烹回網
便嗽西施乳不如（魯魚羊魚並出天津見畿輔通志回網魚不受釣餌遇網即回漁人以叉得之味腴美冠水族俗訛鮰鮭）

故人多感促南轅旅味緘書僂指論二月河魨十月蟹
兩般也合住津門（天津衛志津門蟹肥美甲天下蘆芽茁岸河魨壓擔皆是長安貴人每急遞致之）

水月池邊啼夜烏舊遊如梦總糢糊三更被酒城南路
記買橋頭巨口鱸（水月池在城南水月庵旁城中有水窪五此其一也志局向設校士館適當其地三更買鱸紀一時）

（酒豪會飲八人落落若晨星矣）

沙虹作對大盈尺沽水初平撈滿簍方物年年充驛使也隨東鰈與西鶼（沙虹蝦名 天津近海產對蝦大者踰尺）

小圃金錢摘滿筐夜闌聞雨滴糟牀酒痕莫惜通身涴好借當筵太保黃（天津市酤多以菊名 太師黃太保黃俱菊花名見天津衛志）

紅白雙翎競羽翰雕籠深鎖避人看上林料止珍禽貢枉費黃金作彈丸（白翎紅翎皆雀類並產天津）

折折洗洗燈下鳴紅閨嬾婦中宵驚漂榆城畔秋意早故園刀尺空含情（折折洗洗秋蟲名啼聲似之）

鞓紅歐碧色相兼鹿韭雙株高倚檐彷彿南泉精舍見當堦一朶手重拈（寶林庵牡丹兩株長逾尋丈）

出水新荷颭蕊枝蘭襟孤負蘸青泥海鷗小譜回環讀怊悵重來杜牧之（濟南趙秋谷宮贊留寓天津多北里遊著有海鷗小譜皆記所遇也蕊枝才色冠儕輩宮贊有新荷出水飛鳥依人之目又有贈蕊句云如何兩度臨滄海不見青泥蘸容襟）

梧桐葉葉忽吟秋雲影如波翠欲流風月直沽空自好阿儂不減一分愁（直沽風月可消愁明朱睎顏容津門句也）

班班車子入河間騄路應知一破顏惟有吟場忘不淂尹兒灣接信安灣（方輿紀要尹兒灣在城東信安灣在城西北 按尹兒灣即今北倉左右方輿紀要說似誤）

水經山誌費爬羅耐爾零編蠹簡何儲說暫留添掌故漫勞譜入竹枝歌

益齋詩稿七卷文稿一卷

（清）永瑆撰

清抄本

益齋未定詩稿目錄

卷一

己未三月五日從祀先農甘霖普降敬成六韻
立秋前一日作
喜雪
春日清晨過金鰲玉蝀（庚申）
雨中綬帶花
金銀花
黄松石以太昊金見贈賦此誌謝
端陽
茉莉花
七夕次蔡仲白韻
十六日早　朝看月
雪
前月小雪節應候雪飄今方節届大雪復如期降
雪詩以紀瑞
燈花
橄欖（辛酉）

吾兄捐館忽逾兩月難以爲懷因成五律
微雨
題仲白倣米襄陽烟雲圖
憶兄八首
病中偶成
八月十二夜玩月
題王青霞折枝牡丹
壽雲山先生五十
咏石榴
歲暮薊州道中
正月九日先兄初度之辰感成長句（壬戌）
次韻　四叔父燕山八景
雨後過太液池
夏日早　朝
題畫雙鉤叢蕙
送黄松石歸杭州四落句皆其自取放翁詩也
赫澹士以柳枝穿鯉見贈戲成半格
書陳悊庵臨英光堂帖後

書扇贈赫澹士
題柳泉萬壑松風圖
題戴默齋清溪遠眺圖
蕉窗聽雨
冬日雜詩三十首
從祀祈穀用歐陽元叅祈穀韻（癸亥）
內務府總管鶴亭丁老以赫司空畫松見贈即用少陵雙松圖韻走筆誌喜
禁城初次直宿恭紀

櫻桃
六月十七日五鼓出都城馬上口占
中秋玩月
先兄已逝數載聞雁聲天半因成五古一章
賦得千家山郭靜朝暉
擁爐
冬至從祀　南郊宿大雄庵
陪祀　圜邱敬成二律
仲白偶染外症未痊以詩柬問

題拙庵紅杏青松小照卷
自題洗馬賦詩圖
送黃松石歸杭州
次韻仲白病中雜詠
禁城雪夜值宿
獨坐（甲子）
聞張忠近詩有甲子新春第一篇句
讀史記約編書其後
每閱家藏書畫圖章多寧陵葛沃野所贈舊物詢

其後已無一人慨然有作
輓李起鳳
五月十四日五鼓出阜城門時驟雨初霽月色方升杳杳鐘聲清光滿目喜成長句
頻年栽竹頗夥戲吟長句以祝之
次韻黃松石秋夜雜詠
秋雨夜坐讀書
禁城值宿夜夢舊遊醒而成之枕上
跋仲白泥金小楷金剛經

杪秋
題赫澹士山高水長圖
黃松石以雨前茶見贈賦謝
冬日早朝
悼蘇海
示張忠
讀張文端全集題其後
自遣

卷二

乙丑正月十二日祈穀陪祀
齋宮侍班
題查梅壑水竹村居圖卷即次卷中韻
喜雨
過蘇海墓
跋紅蘭主人三友圖卷子
次韻思敬堂照水梅
春夜聞雁
月

閒步
賦得汲古得修綆和仲白韻
夏日雜詩三十首
恭擬
御試翰詹折檻旌直臣
秋雨即事
送秋
自題素菊居
卯茗詩老以素菊居詩見贈疊前韻謝之
十月二十四日長營北隨班恭候
鑾輿敬成一律
冬夜食哈蜜瓜
十月二十七日
鑾輿幸翰林院
幽居
乙丑十一月八日隨諸藩末躬擐甲胄以待閱於
宣武門外謹成八韻
長至前一日從祀　圜丘借寓天橋用壬戌宿大

雄庵韻
贈卯茗詩老
卯茗詩老近以舍館未定觸緒興感爰疊前韻以廣其意
題李長蘅雅宜山圖即用題畫原韻
卯茗詩老已受　四叔父聘主西席作詩送之
歲行盡矣知交親串例以節物相餉遺曰餽歲餽問未幾歲且匆匆別去則老少歡坐達旦以守之海宇盡然京都尤盛東坡乃悉舉而歸之蜀何也寒窗偶繙蘇集呵凍次韻亦得詩三首
四叔父五載以來疊荷恩賞賜福字作詩誌喜敬和原韻
禁城值宿追憶舊澤謹誌　殊恩恭紀一律
四叔父索拙題素菊居詩稿因疊前韻見惠敬和一律
特賜一品致仕內務府總管鶴亭丁公壽屆百齡向余索詩重違其請不獲藏拙勉賦長歌
題畫蘭壽潘南田母七十

卯茗詩老未出棘闈賦此豫賀
題王石谷載竹圖卷子
遲卯茗詩老夜話仍疊客冬唱和韻
夜待卯茗詩老不至
慈仁寺感懷（有小序）
丙寅新正二日試筆
丙寅正月　慈母五十稱觴之期恭紀一律
蘊齋覓書畫扇面于瑠璃廠詩以囑之
壽介庵上人五十
通州道中口占
清明日憶李起鳳
次韻登黃花山頂
閏三月三日雅集得蘭字
編舊稿因成短章
題董思翁書骨董說冊頁
題鍊雪道人蘭石圖即用畫中原韻
題晴嵐九仙圖畫扇
天中節後二日欽訓堂雨中聯句

喜介庵上人至
五月望苦熱午後大雨炎蒸頓解得詩二首
王玉峰冒雨過訪因留作畫
次韻祝中翰豫堂憶梅
近請得康熙年
御書惠迪吉三字於内西華門關帝廟中僧盖自辛酉即
愬之其師捧歸裝潢完好懸之中堂敬賦二律以
誌歡忭
八月四日吾
母太福金誕辰恭進九如圖畫冊右各撰一章愧不
能詩聊申（瓛）孺慕之私云爾
送蘭亭主人
扈從五臺
萬壽寺在西直門外一里許重九後一日歸自香
山偶訪調梅上人出伊舊作八景詩見贈因和
其半（古殿蟠松　高閣凌雲　峰巒幻出　石洞清幽）
恭和
御製瀛臺賜宴王公及近支宗室因成三律元韻

丙寅八月二十七日
賜宴西苑恭紀
盛典
題佟毓秀畫
題紅蘭室墨繪牡丹
憶黃松石
題鄒小山秋芳圖
湯山道中
大湯山
輓晴嵐居士
初入盤山
上方寺
仍疊前韻贈上方禪師
雲罩寺
盤古寺
拙庵像
萬松寺
西甘澗

贈藏山上人
宿天成寺
步出蓮花嶺馬上口占
冬夜食芋
憶黄松石
冬夜檢閱帶經堂曝書亭及堯峰文鈔各得詩一
首
從祀　圓邱前日寓天橋民舍
雪中傅香嶙佀介庵枉過小齋爲余作十六應真
指畫介庵書坡仙讃於後適夘茗詩老亦至因
用聚星堂詩韻紀事時丙寅十一月八日也
除夕
燈下憶松石

卷三

題香松主人畫屏八幅（并小引 丁夘）
牡丹
萱草
紅蓮

石榴幽蘭
蒲萄
黄菊
紅梅
芭蕉
題夘茗詩老二錢圖
得松石信
題薌嬰居士水月清蓮圖
題畫蘭
新茗寄薦青山人
畫蘭
薦青山人遠寄詩扇次韻奉答
題集扇面屏風（并序）
夘茗詩老兩月未過小園因作長歌代柬
憶松石
仲白養痾家居以詩柬問
再叠前韻以答仲白
題傅香嶙指畫寒蟬秋柳

次韻仲白中秋玩月
秋夜
秋日讀歸詩
題畫蘭
潘南田踏月枉過爲余作烟月修篁圖適陳供奉
士俊亦至仲白有詩題畫因記其事（丁卯）
夜夢先兄醒成枕上
題牧山清格折枝枇杷
贈劍門山人擬作飛白竹花鳥冊頁　進
呈
歲除奈　朱華山道經潞河晤薦青山人談及曉
亭司馬遺稿因攜其半而歸途次繙閱
烟郊再訪柳庵上人雪亭不遇
感懷述事
送仲白之隴西
輓雲山先生
題易淑南畫金鳳花
敬次　四叔父地安門外咏蓮元韻

題李太常倣王孟端喬柯茅亭圖
題周立本魚樵圖畫扇
題介庵墨雨堂印餘冊子
戊辰秋日喜得康熙年
御書摺扇一柄
題畫蘭石贈潘南田
題荇藻圖
自題畫蘭贈夘茗詩老津門之行
贈雪亭上人
索書松月主人
禁城入值過昔年授經處懷雲山夫子
蘭爲香祖畫家多借此發抒其逸興幽情年來涉
獵風詩偶得畫蘭逸品形神交似者輒倣一二
聊以自娛形之不工神於何有茲值
慈幃千秋令旦乃命奚童雜取篋衍所儲裝潢成
小帙樞衣恭　進少宰風人九如之祝
次韻花間主人送周山怡南旋
題鄒森卿倣文衡山白屋圖

初春二律寄懷薦青山人
論畫
題方問亭書扇後
題慶雲溪折枝花卉小卷
卷四
己巳元日試筆
二月十三日金川平定露布馳至共仰
聖德神武並傳千古恭成七律四章敬伸歡忭
秋夜露坐
良鄉書所見
涿州道上口占
送外苕詩老歸梁溪
壽潘南田五十
庚午人日初辛喜雪馬上口占
題敬一主人瓊娥圖
次興隆寺壁上韻
易州寓所和敬一主人春寒之作
住易州龍華鎮效放翁體書寓中壁

次韻松月主人遊泰寧寺
疊前韻贈松月主人
薊陽道中
哭 四叔父思敬主人
自題扇上畫蘭
雨後聞蟬
蒙賜 內廄良馬恭紀
聖恩
次韻過邯鄲縣
曉過竹塢郡
憶蔡仲白
庚午八月十六日
扈從巡
幸嵩洛而倚門之望深恐注懷因成長句以誌思慕
之忱
過彰德府
十一月朔日燈下作
得仲白九日見懷之作即次來韻奉答

陪祀祈穀是日禮成瑞雪再降恭紀一律
題青桐居士墨牡丹
侍衛查蘇
東南田
南田爲我摹蔣南沙水月生成圖再疊前韻致謝
辛未冬至月
皇太后萬壽六旬大慶恭紀
盛典
題潘南田百花競秀圖
哭簡儀親王
夏日訪介公不遇
秋夜感懷有小引
七月十四日由高碑店泛舟至潞河
獨坐
題李穀齋策蹇尋春便面
自題畫蘭應　十二叔父命
蘭亭主人以良馬見贈賦此致謝
冬夜有懷

題王石谷倣郭熙平林蕭寺圖
密雲道中效放翁體作
壬申長至前五日侍　叔祖慎王於桐露堂獲觀
所藏宋元明畫幅卷子二十餘件皆筆墨空靈
氣味古雅真希世神物實平生所未見者皆眼
頓飽不生餘羨吾於翰墨良謂有緣歸而追賦
七古一章畧誌姓氏以備異日或有遺忘
輓宗弟崑亭
偶懷舊日詩畫諸人睹物傷情因成長句
遊東皋次壁間韻
輓薦青山人
癸酉
扈從出古北口
行營雨後曉望
熱河雜詩八首
木欄
毡廬聽雨
贈蘭亭主人

蘭亭主人以佳作見惠即次來韻奉答
題李穀齋鍾馗冊頁
望盤山
甲戌夏五
賜宴新降準噶爾部落於熱河恭紀八韻
書扇贈南田
年來
禁城值宿看月
題余莘園畫冊
題朱青雷印譜
常寧隨侍龍華遘疾回京存亡未卜午夜醒成枕
上
常寧歸已二日未得回音獨坐無聊仍疊前韻
有自淶水至者言常寧已亡一日矣再疊前韻哭
之
寄蔡仲白
常寧没後十日余回京路過其地睹物傷懷成於
馬上

宿涿州北關旅店次壁上韻
論書七絕四首

卷五

乙亥六月準噶爾平定大軍已至伊犁捷音屢
奏露布馳至臣幸忝宗枝恭逢
盛典舞蹈之餘得律詩四首以誌歡忭
叔祖慎王蒙賜題畫二軸敬次原韻
喜得高江村消夏録
敬題　叔祖慎王萬壑奔泉圖
讀鎜山集題其後
有感
題張晴嵐瘦石寒花圖
丙子春日遊丁家窪巢寄齋廢園
宿房山縣北關感懷仍疊舊韻
遊易州釜山靈泉寺
題介庵集唐落花百詠手卷
三河道中感懷
丁丑五月　十二叔父

扈從南巡歸以惠泉見賜因懷夘茗詩老
敬題　叔祖愼王夏山高隱圖
潘南田南歸以旅情八首見寄因次韻答之
丁丑秋九月哈薩克輸誠向化
賜宴避暑　山莊考其地即漢所謂大宛從未得通款
欵今合部投降願爲臣僕遣使貢馬誠史冊所
無從古未聞也臣恭叨陪侍不勝踴躍歡忭之
至
南田葬親南歸方底家而身殁未遂其志詩以哀
之
懷荊州將軍宗室嵩公
哭　叔祖愼王
戊寅七月二十七日吾
母太福金薨逝五內催裂何可言哀刻罔極之恩四
十餘年非口宣筆述所可能及而方寸久迷悲
不自勝倏忽將及彌月涕泣之餘隨所感觸爰
繫短章追傷往澤謹陳數語抒寫衷情惟誌孺
慕於無窮云爾

九月朔日感懷
重九日作
先慈靈柩暫厝山中倏忽一旬假滿將還不勝依
戀之至燈下口占一律
題畫瓶中牡丹（己卯）
十二叔父牧馬上都以詩代啟
題陳北俊墨梅
臞仙以詩畫見惠勉步來韻奉答
恭和
御製國學古槐重榮原韻
乾隆庚辰八月
萬壽五旬大
慶徼幸忝近枝荷
恩隨班入　同樂園稽首拜祝
長春敬賦二律恭誌　盛典
題臞仙杏花書屋
年來（辛巳）
新晴

喜得薌蘡居士詩集
題潘南田竹枝
題紅蘭主人墨魚
秋雨懷凡
追憶徐忠
客有携赫司空畫過余者著眼知爲贗本也司空
尚爾何論宋元耶戲作短句
題李穀齋歲歲平安圖
題香嶙指畫便面

德州接家信知武喀達於十七日病没詩以誌感
壬午
食鮮笋
新茶
江南行（有小序）
寄西湖淨慈恒上人兼促畫期以詩代柬
題臞仙烟波捕魚圖
自題畫雙鉤蘭
送顧主事備九南旋

常山峪與觀補亭慶雲溪夜話

卷六

題張晴嵐羣仙圖即次鏡壑韻時癸未四九消寒
之二日也
臞仙以詩見寄次來韻奉答
示猶子綿鉞
甲申四月臞仙弟以澄泥伏螭硯見示光華陸離
其質堅膩似金篆銘尤古茂真希世之珍寶文
房之寶因賦長歌以述其事

次韻定圃少宰賦得日長添得睡工夫
次慶雲溪郊外即事原韻
題臞仙讀書圖小照
再題臞仙小照次樗仙韻
咏院内蜀葵
甲申七月二十七日家忌之辰有感而作
圓明園石路
賦得温故而知新次綿鉞韻
次臞仙題余所集扇面册原韻二首

讀臞仙弟詩稿即次來韻奉答
乙酉新正二日試筆
臞仙親植水仙兼惠以詩因次來韻奉答
題潘南田五清圖仍用前韻
次臞仙韻題宗室誠傑六十甲子印章歌
果郡王經畬主人於（璥）叔父行也今春薨逝敬成
百字謹誌哀輓
乙酉七月十五日作
題董東山倣董巨筆意
題臞仙指畫雪山
丙戌三月
御製雪浪石詩敬次原韻
題恕齋　叔父倣大癡畫即次畫上韻
題李穀齋節臨王石谷載竹圖便面
題蘭亭主人崇山飛瀑圖
喜峰口外山花嫣然叢生望之如錯繡可愛（丁亥）
喀爾沁道中書所見
次韻鄂怡雲種石山房秋日之作（戊子）

恕齋叔父以宿喀拉河屯窮覽寺之作見示兼命
次韻（璥）筆硯塵封久未拈毫勉強應命知不免
一捧腹也
次誠齋弟熱河遊大悲寺原韻
題瑶華道人山翠流泉圖（己丑）
次丙寅題畫韻寫自畫蘭花
敬題　叔祖慎王江鄉烟樹圖即次卷中韻
瀚海瑪瑙石歌（己丑八月奉使喀爾喀途中作）
李副憲穀齋逝於庚寅正月廿二日二月方聞訃
音以詩挽之
五桐軒坐雨憶慶雲溪
感懷
示福慶
敬次　叔祖寶畬主人讀臞仙破五陰譬喻偈二
首原韻
過易州城南蘇園小憩（辛卯）
福慶學詩年餘潛心銳進又善穎悟頗能領會因
述曩日文心詩老所論演成長句以告之

題猶子綿鉞寄臨李穀齋畫時偶染喘嗽微痾養
於京華詩故及之
秋日感懷
福慶咏佛手柑詩二首頗有意致因次其韻
題拈老境催人不自由起結二句俱押以由字得
詩二首
十月十三日悼猶子綿鉞二首
賦得匠成翹秀（擬壬辰會試題得多字）
題周立本點染折枝牡丹
盛京將軍宗室恒公於六月十一日因病溘逝任
所關爲面別詩以挽之（公諱恒魯字聖符）
瑤華道人以宿盤山千像寺相憶之作見惠敬次
原韻奉答
取善園爲字贈福慶（癸巳）
題泥金畫蘭摺扇
叔父瑤華道人以詩見惠敬次原韻
題瑤華道人江天晴遠圖
送福善圖六年秩滿赴部候補

山居二首
次韻林瀞溪出都之作
題綿鉞畫叟清圖扇次林瀞溪韻（甲午）
題率衛覓句圖
以詩代柬寄福善園（有小序）
題華清鸚鵡圖
乾隆乙未五月初三日聞 十二叔父訃音存亡
之慟今昔之感時切於衷何暇言詩因追述往
事敬以挽之
題慶雲溪對真寫屋後竹樹醜石
和林瀞溪標擬紅黃菊上盆原韻
丙申歲暮秉燭獨坐感舊懷人吟成長句以誌歲
月云爾
題綿鉞撫宋元明人畫冊
題錢稼軒春風來復圖
次韻林瀞溪同傅馬二生九日登高之作（丁酉）
奉和託湛堂新月原韻二首
烏雲珠自乾隆元年隨侍多年勤勞宿著今病沒

於易水靈柩歸家以詩哭之
戊戌三月　恕齋叔父因綿鑄綿錄相繼夭殤特以詩來鮮慰情意彌殷勉次來韻奉謝
恕齋叔父寄贈自畫扇與詩章并錄稼軒畫籼諸物即次原韻奉謝
雜著四首
秋日讀中州集內有卯茗詩老昔日手札感而有作
感懷
村居二首
讀蘇詩
寄福善園
編訂四十年來近稿
賦得鴻雁來（得來字）（己亥）
題黃小松溪山喬柯圖
追憶蔡仲白
咏諸葛菜花

卷七

羅兩峰枉過山齋爲余作畫因成長句（庚子）
羅兩峰以拙作疊韻見和仍以前韻奉答
兩峰爲余作六根清淨圖迅筆疾掃俏刻而成神氣盎於紙上因憶廿年前潘南田踏月枉過爲作烟月修篁圖景況猶在心目欣感交并走筆成詩二首
題羅兩峰四潔圖
題綿鍼畫次兩峰韻
賦得栽者培之（擬庚子鄉試題）（得和字）
哭十叔父理郡王
題李副憲穀齋畫屏此畫十二幅藏之畫廚卅餘載今始裝成各系小詩體賦半格以誌昔年之繾綣云（時辛丑花朝日）
連宵夢十叔父同十二叔父余趨侍追隨宛如昔日因思年來衰朽過甚亦可知也
咏炭
辛丑中秋後二日望月
辛丑十月廿日（瞰）因二日久眊步履遲緩

叩
乞休致 荷蒙
允準感
恩述事賦得七律一首
余自去夏目朦機塞不能執筆亦鮮興致今壬寅
新正見臞仙弟以上元前一日過永上人精舍
詩見示勉次原韻
題潘南田倣王元章墨梅
恕齋叔父寫歲朝圖敬次原韻
題臞仙空谷茅亭圖
聽讀陳眉公廣秘笈記其後
壬寅除夕
乾隆癸卯新正
特沛
恩綸錫晏宗支皆有 賞賚恭逢
盛典感
恩述事敬賦七律二首
題崔生泥金畫百子小册

山豆苗（余廿年前曾食之今復得因甘滑元口知者甚少詩以記之）
題天台山高僧肉身像
臞仙弟惠西山龍王堂靈泉水賦此致謝
題李穀齋畫西園雅集圖
臞仙老弟枉過小齋談及七夕從遊環溪別墅得
詩三首乘興録視又畫箑一柄愚心欣羨遂次
末章之韻即倩人書之扇頭
七月廿七日家忌之辰有作
咏蔘花
題恕齋叔父臨古法帖十則卷
仙露明珠（擬癸卯鄉試題得秋字）
題東方曼倩獻壽圖
題丁松寫石田詩意
題李穀齋臨元人龔開採奇圖（甲辰）
題黄石齋松石圖
賦得秋水共長天一色
玉闇峯辛丑妙年登第未及數年而擢侍講因以
拙詩賀之

喜雪
甲辰除夕
次陳樟亭乙巳元旦試筆原韻
乙巳二月七日
親行試奠禮喜雪
五月初一日喜雨
題清修主人畫瓶插竹菊
傳經院介公壽逾大耋今歲六月無疾而歸涅槃
公與余方外之交四十餘年情不能已因以拙
句挽之
古稀七月十五日作
題李敬思畫紈蝦圖
題張桂巖臨李毅齋名花寫照圖
次韻汪繡谷題陸筱飲懸瀑圖
次韻陳樟亭汪繡谷題讀畫焚香圖（張桂巖賜寧畫）
乙巳長至後一日喜雪邀繡谷樟亭同作
丙午上元前一日又題張桂巖讀畫焚香圖
丙午暮春題汪繡谷印冊

定圃大宗伯手書佳什見惠即依來韻奉答
夢占出闈以佳作見示即依原韻奉答
題陳樟亭秋水歸帆圖

益齋詩稿卷一

己未三月五日從祀先農壇甘霖普降敬成六韻

御耤良辰日甘霖果沛然重農勞
聖念好雨降春天率土恩膏潤邦畿播種先省耕原舊典
教稼自公田鼓腹歌覃耜同心祝有年佇看今歲稔
斗米定三錢

立秋前一日作

何事蟬聲噪不休定催桐葉響颼颼詰朝方換清商節今夜金風已報秋

喜雪

元正飄六出新瑞應豐年玉屑堆高岸瓊花落滿田捲簾看舞絮染翰勞吟箋素積山河秀寒催草木鮮著梅添白蕋拂柳動青煙幸際昇平世閒吟勝管絃

春日清晨過金鰲玉蝀（庚申）

又是鶯啼燕語天花明柳暗水澄鮮分明一幅江南景金碧樓臺趂大年

雨中綬帶花

濛濛細雨浥清塵綬帶初開色最新數徧百花誰作偶臘梅差足並迎春

金銀花

色々金銀各鬭奇花開黃白殿春時蔓生莫作藤蘿看香氣清心入藥宜

黃松石以太昊金見贈賦此誌謝

古物流傳不計年朱文帶綠色天然從教字蹟難分辨持贈珍于九府錢

端陽

時至甤賓月節逢重午期榴花爭艷靨蒲葉自清奇競渡推吳地蘭湯見楚詞綵符因有意角黍却堪思

茉莉花

蘭湯新出浴茉莉正當時氣味寒梅艷生成白雪姿最宜初月照猶喜晚風吹摘近雲鬟伴清芬應自知

七夕次蔡仲白韻

大火初流少皞秋又逢烏鵲渡牽牛一年離緒空添恨半夜佳期倍惹愁幾處穿針存往事誰家拜月正閒遊傳聞此夕須求巧巧在人心底用求

十六日早 朝看月

漏盡天街風帶寒碧空猶嵌水晶盤清光不減中宵望緩轡吟詩細細看

雪

聖德登三五時和格上天彤雲方密密瑞雪果翩翩着樹疑梅放因風似絮旋未逢長至日早已驗豐年

前月小雪節應候雪飄今方節届大雪復如期降雪詩以紀瑞

孟冬月之晦小雪已應節昨夜魄哉生勝六又飛雪

曉起闢重扉凝輝何皎潔因方既成圭遇圓還似玦雲散欣早晴旭日光生纈時聞老農言嘉氣除螟螌

燈花

不用春風費剪裁暫將膏火借栽培明朝未卜知何吉喜信今宵預報來

橄欖（辛酉）

一自落紅鹽甘酸味早兼鮮醒香不艶助茗氣能甜辨性傳歐九題詩讓子瞻昔人曾喻諫苦口亦何嫌

吾兄捐舘忽逾兩月難以爲懷因成五律

追憶彌留際遺容雙淚垂一春捐笑語兩月斷追隨念樹猶憔悴思兄永別離九原如可作重與訴傷悲

微雨

微雨濛濛百卉鮮倚窗坐對晚風前興來空自吟春草誰向池塘憶惠連

題仲白倣米襄陽烟雲圖

滿壁滄洲墨色鮮天機已入畫中禪峨眉積雪雲還出匡阜飛泉樹杪懸幽谷迴峰藏古刹碧溪曲岸隱漁船分明董巨人難會只道丹青似米顛

憶兄八首

愛日堂前笑語温雙雙繞膝問晨昏而今形影空相弔定省歸來欲斷魂

晴窗促膝憶從前聽雨今宵倍可憐輸與鶺鴒相伴宿朝來飛去又隨肩

世事消魂是別離那堪一別見無期可憐舊咏荆花地春燕重來竟爲誰

纔到鷄鳴夢杳然空勞風度憶生前一靈若肯長相聚莫待鐘敲欲曙天

雁行中折最傷心況復吾兄友愛深每誦遺言腸百結幾回哀挽不成吟

昌黎苦語費尋思天理誠難測與推不幸于淵成短命那堪伯道更無兒

新詩和淚寫花箋寄與修文地下仙無術返魂令已矣他年好訂再生緣

塵海茫茫似轉蓬池塘春草夢成空揮毫擬撰招魂賦苦恨吟成句欠工

病中偶成

夏日方長病累身形容消瘦短精神親調參朮常嬰服怕近膏粱又一旬導氣明知無速效仙方秘授恐非真祗應暫借羲皇趣淨掃胷中萬斛塵

倏增倏減勢纏綿似救頭然亦枉然寒熱所須惟妙藥速遲祗好任高天攤書眼倦心俱懶下筆神虛氣不連却怪小童偏好事安排名椀著花前

八月十二夜玩月

清光漸近十分新更待三宵始滿輪寶鏡半函粧閣曉玉鈎斜挂桂園春將圓尚缺銀蟾影未足猶虧玉兔身羡此盈虛無盡藏共誰把盞嘯歌頻

題王青霞折枝牡丹

國色毫端艷天香紙上飄何須春睡足方趂雨餘嬌

壽雲山先生五十

正值黃鍾月欣逢岳降時卿雲環硯席暖日映門楣南極占星象西山介壽眉簪纓盈畫閣珠履集瑤池椿定八千歲觴開五十期華筵陳錦幔仙酒酌瓊卮共仰松筠品羣推海鶴姿藝林欽老筆翰苑播新詩誨我修三省從翁學九思道高年益劭德重譽奚虧

著述容蠡測文章許管窺良辰何所贈頌祝邁希頤

咏石榴

來從安石味清甘恰似臣心丹內含堪笑畫師無遠識只描皮殼祝宜男

歲暮薊州道中

奉使
朱華祭告度歸來風景近新年村居倍覺人情厚歲暮彌欣物象鮮獨樂樓高僧寺月翠屏山遠酒家烟漁陽迴望添吟興恐負寒林落照篇

正月九日先兄初度之辰感成長句（壬戌）

每懐舊蹟淚沾襟更值今朝慟不禁自別音容俄一載重看手澤倍傷心依依骨肉生前容冉冉光陰逝後深琴劍塵封書屋靜只除夢裡許來臨

次韻　四叔父燕山八景

瓊島春陰

誰駕蓬萊入望中叢林不見海邊虹烟籠紫閣添深翠雲護丹扉失淺紅樹色侵堦綠淡日花香拂户趣徹風艷陽天氣原堪賞况是濃陰景倍工

太液秋風

空明蕩漾鳳池中玉蝀金鰲夾彩虹兩岸秋光蘆映老一灣烟景蓼舒紅蟬聲揺曳喧晴晝雁影微泛浸晚風最是苑西形勝地波生水面句難工

玉泉垂虹

雪噴清泉澗道中遥驚石罅挂飛虹湍經叠石濺珠白花逐奔流落片紅直吐層巖疑匹練倒垂峭壁落長風由來丹嶂饒仙醴疏鑿無勞力士工

西山晴雪

凝輝一望四山中峽裡寒光飲澗虹冷逼千峰銀浪白晴開萬壑彩雲紅遥看似積垂楊絮近對疑翻鼓麥風自是天功堆玉屑豈關人力琢磨工

薊門烟樹

漁陽古郡隱林中粉堞周遭宛似虹山外雲峰時出没城邊樹色半青紅嵐揺松頂垂朝露烟入楓林散曉風極目總堪收入畫米南宮筆始能工

蘆溝曉月

沉沉皓晛五更中遠眺平橋可當虹北望樓臺惟見白東瞻里井欲浮紅馬從旅店嘶殘月柳逐長堤送曉風爲問道傍名利客幾人守拙幾人工

金臺夕照

陳蹟都歸落照中客來吐氣尚如虹曾聞易水冠加白剩有燕臺日映紅樂毅合教呼駿骨昭王空自逞雄風只今蔓草斜陽裡若個奇才擅國工

居庸叠翠

雄關陡立萬山中瑞氣重重叠作虹古澗斷時雲影碧蒼松疎處寺墻紅烟開翠嶂迎殘照霞襯晴嵐颺

晚風聞說弹琴峡勝跡可知此地最難工

雨後過太液池

鳳凰池畔波淪漣夾岸芳菲草似烟疎柳每隨風過
嫩綠蒲淨趂雨餘鮮魚遊多傍平橋下鷺立常於淺
水邊已近天中催角黍新晴景物倍清妍

夏日早朝

侍漏趨西闕明星拱　北辰　宮鷄將報曉仗馬早
嚴陳　玉殿薰風爽金莖瑞露新卿雲夾河漢列炬
接天津九奏飄丹陛千官肅
紫宸扇開移孔雀烟霭護麒麟鵠立皆良弼鵷行拜
聖人鳴鞭天靜籟稽首地無塵袖惹蓮香滿身依花氣匀
寅恭何穆穆文物更彬彬王會圖應畫梯航萬國臻

題畫雙鈎叢蕙

試寫瀏陽紙真同宋繭絲雙鈎學子固蘭蕙最相宜

送黃松石歸杭州四落句皆其自取放翁詩也

君家童檀無雙譽繼起如今更罕儔廣播
仁風敷化育一生常耻爲身謀
金穴銅山耻有餘一編相贈便歡娛扁舟歸放西湖
棹且盡山房萬卷書
性嗜幽閒不嗜官湖山勝處恣清歡誰言一勺西湖
水此老胷中萬頃寬
鹿洞鵝湖隻手扶東南道脉信非誣
熙朝盛事堪千古安得丹青爲作圖

赫澹士以柳枝穿鯉見贈戲成半格

鯉貫柳枝石鼓文羡君傚古意偏勤投桃報李心空
切少待呼童覓野芹

書陳憩庵臨英光堂帖後（陳名思相號蕉亭莒萍人與葛用霖同時供職武英殿供以文學見知於先公）

揮金書草舊如新珍重還因重故人此是早年閒戲
戲尾行小楷誌庚辰

書扇贈赫澹士

舊德耆年喜卜隣以文爲友倍相親琴彈流水皆奇
調筆寫高山盡入神解組歸田能自樂積書連屋未
爲貧多君導我殷勤意扶掖還期久益真

題柳泉萬壑松風圖

聖朝文采屬天潢翰墨風流盡檀場筆底清妍孰比將

遠擬文沈近赫王寫出虬枝妙莫當颯颯風聲紙上
颼宛如蟠蛟回首勢屈張盡洗鉛華脂粉香我非阿
好勝吉光繪事久矣褒
天章（御製樂善堂集有賜題畫詩）軸上題識頗精詳詩筆清新善表揚
信有書卷始流芳我今重裝挂書堂濤聲滚滚老幹
傍

題戴默齋清溪遠眺圖

木落波平水不流一行飛雁下蘆洲問誰會得良工
意獨坐船頭看素秋

蕉窗聽雨

蕭蕭雨意滿窗櫺滴入空堦詩思清旗展最宜芭漸
吐珠圓兼愛重還輕洗殘舊綠添新翠養出芳心動
容情最是更闌羣籟靜亂蛩聲裏助秋聲

冬日雜詩三十首

籬邊放眼晚香空砌伴驚心落葉紅不信寒風新入
塞夜來霜冷荻洲鴻
秋畦冷落换初冬菊徑霜濃减素容看取林邊無别
物青青只有歲寒松

終宵殘漏對殘釭隣寺晨鐘尚未撞讀罷離騷完夜
課忽驚淡日上東窗
風勁霜濃十月時猶殘一半未枯枝炕邊最喜逢爐
節静對寒燈細覓詩
寒威凜冽透重幃曉起驚看霰已飛及早空堦當散
粟恐教凍雀忍朝飢
收拾雕櫺仿板輿薰爐茗椀稱閒居朝回使向堦除
過欣覩慈顔早飯餘
性文空靈質本愚敢因日短曠工夫朋來切莫辭呵

凍畫幅寒窗映雪圖
塞外新來有樹鷄烹鮮原可壓羹藜承歡膝下分甘
旨詩料吟成也作題
融融晴日上庭堦暖氣温和入小齋應愛負暄天正
午簷前獨坐竟忘懷
小陽春去一回陽瞬息光陰次第催暖日依時添繡
線祥風應律動葭灰
漫空瑞雪樂農人遍地瓊瑶觸目新
聖主憐民恐凍餒五城格外沛恩綸

擁爐細把妙香薰凍筆知難倣右軍少待惠風和暢候重臨禊帖敢辭勤

何須綿始詫奇温日近原知暖氣存記得村農留妙語擬將炙背答
君恩

欝欝虬枝耐歲寒霜封雪護性相安不因雨露栽培久那與梅花一例看

芸窗日射恪安閒愛客揮毫倣巨關寫得漁翁一蓑雪孤舟獨坐釣江灣

六一曾傳咏雪篇不持寸鐵鬬清妍慚予空聽詹前響白戰如何肖昔賢

楞嚴何必定僧寮暫向書齋破寂寥一縷篆烟空五蘊徹心七處趁寒宵

朔風颯颯撼林梢冷逼寒鴉怕出巢我自爐邊添活火細將落木句推敲

睡起寒窗日漸高興來呵凍一揮毫祇愁氷結吳淞水剪取空勞快剪刀

才短原無白雪歌年來瑞雪喜偏多吟成好似巴人曲敢學因風想玉珂

諺語流傳臘月八蠟梅應候吐寒葩相輝更有南天竹伴我高齋度歲華

煖閣薰爐夜漏長迎春花綻水仙香寒宵偏愛重帷坐自剪銀燈讀老莊

漏聲清徹已三更坐慣寒燈樂趣生動靜由來分子半息心道妙認空明

鐘聲杳杳透窗櫺驚起披裘月滿庭行到西華人尚少金鰲背上見疎星

月届嘉平歲事登郊原射獵興偏增行圍收處添詩思馬上分題海外鷹

獵罷歸來弓箭收圍人親囑飼驊騮消閒自寫宜春帖饋歲紛紛寡應酬

暮節逢春費苦吟星回斗轉見天心考亭筆妙堪千古好把真吾仔細尋

歲底歡呼二十三家家祭竈供神龕普天同慶新年近都市彌欣
聖澤覃

雪詩重把謝庭枯慙愧心思苦未尖飛絮撒塩都却步近來隨處學謙謙（新構一齋顏曰謙益）

詩如枯木倚寒岩煖氣全無盡可芟少待春深花似錦吟風也學燕呢喃

從祀祈穀用歐陽元祭祈穀韻（癸亥）

淡月疎星細細風爐烟燭影曉光中簫韶九奏天方曙賛引三呼日未曈暘雨已沾時若願豐穰有兆睃先融禮成輦路還多瑞五色卿雲靄滿空

内務府総管鶴亭丁老以赫司空畫松見贈即用少陵雙松圖韻走筆誌喜

古松老態逼老翁描來詎几年方少司空山水久畱名畫松亦復推遺妙披圖彷彿兩蒼龍拏空崛強几幾枝松耶龍耶兩莫知但見望中氤氳四壁垂對此精靈通冥冥意中有句難道著繪事原同僧行脚忝透方能信筆落不知此樹從何見蒼虬寫入鵝溪絹鶴翁贈我逾彩緞展玩摩挲神思亂卧遊日日親霜幹

禁城初次直宿恭紀

養育深

恩憶昔年髫齡曾此枕書眠素餐愧附宗藩末

賜爵欣沾　雨露先　宮漏仍聞聲滴滴月華猶見影娟娟徹生幸荷　栽培篤厚

澤無邊逾海淵

櫻桃

首夏清和四月天櫻桃應候味偏鮮最宜露浥顏添潤更愛風翻葉底懸紅似珊瑚如玉潔光同靺鞨（見宋文與可詩）几珠圓李唐尚食須臣宰劉漢嘗新薦奉先金闕慚無摩詰句筠龍彌憶杜陵篇從來咏物多佳什飽食閒吟倍赧然

六月十七日五鼓出都城馬上口占

禁城已聽五更鐘緑柳叢中跨玉驄月色尚明德勝橋右鷄聲又報覺生寺東蟬鳴帶澁因朝露草氣生涼趂曉風緩轡推敲詩未就半途回望日方紅

中秋玩月

最愛中秋月僉看夜未央昨宵先皎潔今夕倍輝光

玉鏡懸千丈冰輪照萬方銀蟾澄素影丹桂發馨香
暢詠思庾亮清吟憶謝莊巴歌堪自適何用聽霓裳

先兄已逝數載矣深秋聞雁聲天半倍難爲懷
因成五古一章以誌追慕

繁霜落木葉旅雁飛成行觸耳動所懷涕下沾衣裳
萬彙各有侶理數亦有常伊人何早夭譬彼紫荊黃
屈指仙逝日三歲何茫茫猶憶彌留際叮嚀奉萱堂
遺言儼如昨節序空悲傷今宵刱初秋簾前送新涼
素愛鶺鴒句深懃棠棣章揮毫託短吟消此燭燈光

賦得千家山郭靜朝暉

夔府清秋靜不譁炊烟幾縷漾朝霞溪中水碓舂新
穀崖下山蜂排早衙鹿眼籬邊雲似霧虎皮墻角露
垂花西疇大有千家樂美酒郫筒不用賒

擁爐

六出花飛候擁爐獨坐時撥灰調玉簡借筯作毛錐
偶寫寒梅影因書映雪詩三冬期足用敢曠廣川帷

冬日從祀　南郊宿大雄庵

陽從復卦初爻起氣轉詰朝律又回霞斂壇邊斜日
色月升樹杪晚烟開丁東宮漏隔墻滴清脆行鐘入
户来靜坐僧寮思作賦拈毫無句愧菲材

從祀　圜丘敬成二律

葭灰飛動應黃鐘親見
郊壇禮數崇敬仰　虞廷新樂部（時新設樂部）恪遵周制
宿齋宮日輝雉扇隨琱輦風展龍旂擁玉驄天意定同
人意樂卿雲五色滿長空
星斗疎明夜未闌早陳黃幄進牲盤雍容幸列燔柴
地嚴肅叨陪執事官銀燭光搖初薦帛金爐烟裊更

焚檀簫韶九奏歌成禮旭日曈曨未一竿

仲白偶染外症未痊以詩柬問

緬懷寢疾久握別繫情深數藥休輕易延醫細討論
長鬚遺問慰拙句乞㕘斟佇望身安泰臨風待好音

題拙庵紅杏青松小照卷

拙庵原不拙縛茅住青溝青溝饒紅杏青松亦頗稠
只此足禪悅電影如是收幻身留溪山標題遍名流
惜余生也晚未及得從遊像自卷中識詩難物外酬
輾轉寸心中倏逾十二秋祖孫皆老去空色境堪求

俯仰感今昔點筆愧前休

自題洗馬賦詩圖

騷壇學步苦遲遲正值清流洗馬時放筆忽驚雞按轡此情惟有驌驦知

送黃松石歸杭州廣仁義學

首善東林迹已陳江南學舍武林新廣仁豈在圖書富取義原期教育均別去幾時盃復把重來還望宅成隣道經曲阜非無意沂水應尋童冠春

次韻仲白病中雜咏

寄詩人去帶詩回接得詩筒手自開字透中鋒知已健句含深意更難猜等閒虛度消寒會艱窘應思避債臺愧我邯鄲空學步漫勞尺素却頻來

偶沾濕熱亦何傷可有神奇夜皷瘡病藏遥知心更定陽回兼喜日初長起居宜節樽中酒調攝還憑肘後方

一自君歸風景別漸驚新歲入書堂即看臘去歲華遷積雪何妨門巷邊兩月情懷徒悵望三冬文史久耽延愁多定復添詩興交少誰來送酒錢轉眼韶光春色近可無新句答新年

禁城新春雪夜直宿

紛紛瑞雪舞春風已卜三秋歲稔豐一帶　禁城銀皎潔幾株　宮樹玉玲瓏飄來瓊閣光輝滿吹上瑤階點綴工半夜寒威仍峭料五更聞說月升東

獨坐（甲子）

一冬謝客靜無譁春到盆梅漸著花乘興偶然思舊句遣懷聊復啜新茶簾垂秥閣爐香久日照芸窗樹影斜誰道此間稀伴侶詩書萬卷足生涯

聞張忠近詩有甲子新春第一篇句

妙句何來格調新性宜騷雅本前因空枯韻學讀詩話翻羨兒曹筆有神

讀史記約編書其後

晴窗靜坐看青史擱筆評吟有數條開創規模匪易事守成鼎鼐更難調漢家制度終三國唐祚經營變五朝多少功臣標汗簡令人千載想勳勞

每閱家藏書畫圖章多寧陵葛沃野所贈舊物詢其後已無一人慨然有作

芸窗檢點舊書篇半是寧陵葛氏箋想像心交忘勢

位分明道合重儒賢緬懷討論誰同調每覽編摩憶
往年可惜箕裘中斷久祇憑翰墨共流傳

挽李起鳳

持身謹飭兼多藝終始殷勤禮不違若使送三果有
驗望鄉臺上定思歸
風送哀聲入耳頻知伊兄嫂倍酸辛可憐昨夜三更
裡魂魄依依戀主人

五月十四日五鼓出阜城門時驟雨初霽月色方升杳杳鐘聲清光滿目喜成長句

驟雨初晴五夜中纖雲不見點清空喜無煩熱兼塵
氣恰有微涼薦好風杳杳鐘聲催曉日亭亭月色送
孤鴻（時有孤雁鳴於天半）此時此景真堪畫借問丹青若個工

頻年栽竹頗艱戲吟長句以祝之

雅愛渭川千畝緑近開小圃種幽篁曾聞食笋堪醫
俗兼羨成陰慣送涼澆灌頗隨寒暑性挪移並按臘
長方贈君杜老南溪句定卜抽梢過短墻

次韻黃松石秋夜雜咏

梧桐院落正更初月色亭亭畫不成饒有樊川詩興
在依稀記得韻分明
夜深自剪燭燈紅清景堪收詩句中正欲朗吟誰和
我一聲天半呌飛鴻
七夕名篇自古留巧生熟後復何求不知果有支機
否擬向銀河問釣鉤
芭蕉葉下影垂垂夜合花開香更奇隔院誰家驚宿
鳥小尨陡起吠花枝
何來一點傍簷飛熠燿因風力尚微猶記去年牛女
節海棠花畔散餘輝

墻根唧唧吐清音豈獨幽人愛苦吟別有驚閨促織
意空堦定觸感秋心

秋雨夜坐讀書

方驚大火流一雨更數日寂寂湘簾疎螢光映書帙
架上多陳篇信手拈故物羲文本易簡易象果細密
離騷祖風詩雅頌同作述左國翼麟經董賈晚始出
詩壇到杜老細意嚴法律起衰得昌黎放恣故無匹
剪燭繙百家肝膈膠投漆緬懷先哲言不學終無術
堪憐童觸屏漸覺燭見跋四壁寂無聲但聞蛩唧唧

禁城直宿夜夢舊遊醒而成之枕上

禁城秋漏送清涼新月如鉤上院墻回憶舊遊一夢
速醒來始覺九年忙拋荒筆硯詩文廢深荷
栽培雨露長記得當年學射處即今直宿擷芳傍（擷芳殿名）

跋仲白泥金小楷金剛經

真貴飄揚小貴神揮金如墨最堪珍君家自有中郎
筆瘦硬相兼樣更新
佛法通時筆有神篠真書屋勝奇珍此中要識津梁
妙細看應添般若新

杪秋

露濃霜白歛秋光始復相生漸轉陽恰似春殘頻悵
望緑波碧草滿池塘

題赫淡士山高水長圖

赫王聲譽齊名久畫品清高更過人憶見當時初脫
稿興來落筆自通神慣添老樹千巖秀愛寫歸雲萬
壑新莫遺塵封掛素壁他年遺蹟倍堪珍

黃松石以雨前茶見贈賦謝

分來鄭宅雨前茶烹向幽齋雪作花活火細煎香倍
美枯腸已潤味堪誇雖殊天上龍團餅竊比泉邊桑
苧家珍重玉川持贈意慚無好句答清嘉

冬日早　朝

地凍五更寒天門月未殘星光猶燦燦漏響尚珊珊
殿陛凝霜跡雲霄認露盤風涼侵護耳霜重結朝冠燎
火輝明焰爐烟篆欝蟠曉鐘開九闕仙樂肅千官交
泰三才慶　賡歌萬國歡欣逢
堯舜世文物勝貞觀

悼蘊海

八年趨侍久出入每隨肩分有雲泥隔情同父子連
舊勞流水外新塚夕陽邊齒未曾三十摧殘倍可憐

示張忠

後生年富力方剛孔訓無忘可畏章賣馬買書吾已
定哦詩作畫你偏忙從來矜伐皆爲累肯守癡迂便
是長寡過若還思學易六爻皆吉在謙光

讀張文端全集題其後

望隆　朝野爵尊崇翰墨都收啟沃功相業已輝
昭代史　賡歌兼擅奉

仁風十分經術曲江並一種吟情白傅同細讀遺編如
覩面詩文不獨語言工

自遣

酷愛清吟疑宿緣細追格律竟茫然近來把臂騷壇
叟點撥宮商叶管絃

益齋詩稿卷一終

益齋詩稿卷二

正月十二日祈穀陪祀 齋宮侍班 乙丑

律轉東郊景乍舒分班肅立俟龍旗門前簪笏方交
五樓上鐘聲始報初萬姓無聲環
輦路千官屏息仰
鑾輿年年祈穀
仁恩溥四海黔黎歲有儲

題查梅壑水竹村居圖卷即次卷中韻

清閟揮毫迥絕塵畫山不畫住山人近來梅壑天機
活許到祇陀一問津

喜雨

濛濛細雨灑新正天與恩膏促發生共覺田間滋有
象都忘樹杪潤無聲嘉禾預卜三秋喜夏麥先占百
室盈
聖世沾濡饒應瑞萬方鼓腹樂民情

過蘊海墓

流光轉換捷於梭電露真從一瞬過偏是少年堪太
息新墳催落淚痕多

跋紅蘭主人三友圖卷子

紅蘭夙世風騷客覔句便摹溫李格戲拈秃筆寫松梅梅花香透松枝隙蘭爲香祖性所憐一枝兩枝態若仙此豈有心貌蘭質偶然潑墨丰神妍我本同根生已晚空對畫圖思九畹松邊把盞梅邊吟獨與松梅空作伴

次韻思敬堂照水梅

氷肌玉骨映水浪怕染纖埃照水妝瘦影自移舟上容幽馨那襲月中朗波平亦見娟娟靜風動猶聞冉冉香最是夕陽暗度裡疎枝搖曳淺池塘

春夜聞雁

春宵獨坐漏遲遲嘹嚦穿雲過小池忽憶去年秋雨滴聲來燈下讀書時

月

月印小池中鳥宿高枝上聲色兩難尋不語身心爽

閒步

緩步動詩魔逍遙意若何正逢春景麗況乃賞心多嘹嚦天邊雁蘼蕪地上莎嶽風醉老杏遲日暖清波

兩兩銜泥燕雙雙泛水鶩古榆錢錯落弱柳線婀娜佇立獨吟咏閒居寡倡和韶華豈我待遊莫使輕過

賦得汲古得修綆和仲白韻

學憑稽古力至味極幽深著眼多塵思探原顯道心百家資蕃萃萬卷要追尋詎比波撈月差同沙揀金精嚴謨誥語莊重聖賢箴錦瑟堪徐撫香醪耐細斟每存修綆願常若大賓臨朗咏昌黎句鏗鏘金玉音

夏日雜詩三十首

楊花作雪惹薰風落盡臙脂滿地紅虧得黃鸝鳴隔葉留春幽韻抵絲桐

臨罷蘭亭正午鐘日光新透綠陰濃呼童汲水烹龍井携向南窗坐老松

小沼垂竿抵碧江漁歌信口本無腔此身久在羲皇世不羨淵明卧北窗

水閣涼生夕照時繞廊閒步頗相宜捲簾忽吠金鈴犬定託花梢月影移

紗窗閒處雨霏霏花漸銷除綠漸肥最愛翻階白芍藥嘉名人喚醉楊妃

雨後清涼樂有餘池邊獨立看遊魚輕雲更喜無拘
束幻作奇峯任卷舒
朝罷歸來一事無惟將書畫自歡娛小園蝴蝶花偏
茂安得南田寫作圖
緑樹陰濃百鳥啼野花滿地水平堤枝頭宛轉聲偏
巧抵得詩人對品題
剡藤端硯自安排栗尾難將顔柳偕坐久忽驚窗外
黑雷聲送雨到空堦
盡把踈窗面面開薰風滿座興悠哉更憐慈竹垂清
蔭罩得墻陰滿緑苔
四月清和景物新翩翩蝴蝶舞花茵誰教學語呢喃
燕也解銜泥掠水濵
新晴梅雨好耕耘朝野歡欣衆所聞不獨琴書滋潤
甚可知壠麥倍氤氳
花信風還剩幾番沿階新綻北堂萱街頭爲問王瓜
價合並珠櫻薦九原
杏子深黃滿樹攢青紅相映碧琅玕祗愁小鳥偷銜
去先繫金鈴葉裏安

田田荷葉滿池灣點水蜻蜓去復還最是白鷗閒逸
甚緑波深處語關關
明窗晝永日如年一榻松風半畝蓮七字吟成堪却
暑揮毫擬賦小遊仙
匡牀竹簟儘逍遙睡起閒行過小橋此際憑闌誰唱
和風吹緑竹韻蕭蕭
扶笻笑指燕營巢石上藤蘿蔓欲交玩月更思登絶
頂吟成短句不須敲
榴花簇簇勝山桃蒲葉青青夾岸高聽說勾吳喜競
渡短簫橫笛起城壕
荏苒光陰夏至過薰風吹綻碧池荷緑堤一鏡平如
掌欸乃聲中漾碧波
種得東陵五色瓜盈盈露浥脆堪誇倩人圖入生綃
裏暗祝綿綿到我家
六月炎炎日正長新蟬初噪韻悠揚怪他高柳濃陰
裏吸露吟風也自忙
往來節序至三庚濕熱炎蒸暑氣生最喜雨餘風薦
爽天泉新茗手親烹

淡淡天光雨後青紅雲高護五龍亭白蓮忽送香風過每到花邊馬暫停

夕陽西下月東升熱氣潛消爽氣增長怕飛蛾輕撲火案頭自剪碧紗燈

梧竹蕭森蕉色幽浮瓜沉李興悠悠是誰索賦新紈扇韻險難將好句酬

竹窗午漏響沉沉心定塵囂自不侵爲愛高山流水曲焚香靜聽理瑶琴

何須彌勒始同龕一卷南華仔細叅偶向荳花棚底

坐逍遥遊許暫時諳

香濃茉莉晚來添爲怕香消不捲簾可是今宵殘熱退螢光個個落重簷

暑減涼生透葛衫往來節序捷於帆曾聞學用三冬足消夏先教檢舊函

恭擬

御試翰詹折檻旌直臣（限交字韻）

自古明良會賡歌喜起交拾遺褒廟社進諫及蓬茅苦口聽方貴甘言譽被嘲不修留殿陛旌直勵清淆似此虛懷受由來大度包流傳光史册編輯駭胥鈔近日集鵷鷺臨軒試鶴麃懸知喧舘閣定費幾推敲

秋雨即事

西風着意送清涼細雨濛濛綻海棠試筆偶臨多寳塔聽琴自注水沉香閒栽蕉葉題新句戲摘蓮鬚驗舊方少待秋晴深樹裏蟬知節序亦匆忙

送秋

黃花暗喜酒新篘葉落蕭蕭肯暫留應遣陶潛驚幻影定教宋玉悟浮漚高情正擬依霜杵逸興從今付

雪舟賴有孤鴻天半過一聲聲似餞殘秋

自題素菊居

曾聞渭水竹千竿也愛華陽松韻寒自許襟懷同素菊非將格調擬紅蘭琴書作伴心常寂詩畫怡情性所安花發柴桑聊竊比肯容栗里恣情歡

卯茗詩老以素菊居詩見贈疊前韻謝之

都忘紅日影三竿慣坐南窗過歲寒偶學陶公吟淡菊敢希謝傅盼芳蘭一枝伴我眠差穩斗室愁君寢不安多荷情深還贈句新詩讀罷有餘歡

十月二十四日長營北隨班恭候
鑾輿敬成一律
長營村北列班聯沿路紅雲紫氣連後護金鎗垂豹
尾前馳螭咢勢龍涎旌旂摇曳偏依樹駝馬歡騰不
用鞭聽得道傍傳好語歸途和暖自温泉

冬夜食哈密瓜
擁書燈下坐驚喜得名瓜解渴香充腹清心甘沁牙
東陵應遜美西域寔堪誇爲問來何處承

恩出翠華

十月二十七日
鑾輿幸翰林院午門侍班恭紀
崇儒館閣重詞林翰院新成
聖駕臨拜手共欽優眷禮賡歌應勉股肱心千秋典故垂
金鏡萬古文章播玉音最是鳳凰池上客年年珥筆
沐
恩深
拜老臨雍自昔然玉堂今慶　賜瑶篇已新舊署過
天禄更宴詞臣陋集賢五字雄宏贍

御藻三冬喜起接班聯藝林敬和詩千首少待明朝萬
口傳

幽居
敢詡詩情擬八叉微吟不覺日輪斜揮毫偶試端溪
硯汲水旋烹鄭宅茶客過共調新牧馬興闌獨數後
歸鴉近來更有閒居樂已約幽人伴歲華

乙丑十一月八日隨諸藩末躬擐甲冑以待閲
於宣武門外謹成八韻
百歲承平久三冬講武宜

熙朝垂令典
聖世守良規至矣干戈誓皇哉赫濯詩觀兵愼有備閲
甲不忘危箭鏃期千鍊旌旗在一麾煇煌晴日燿舒
卷朔風吹宗令聯鑣過諸藩並轡隨萬年遵寳
訓恥陋漢唐時

長至前一日從祀　圜邱借寓天橋用壬戌宿
大雄庵韻
鴻鈞又值琯飛灰依舊陽生春漸回屋近天橋多許
借門非僧寺也教開居停莫訝年年換陪祀須知歲

歲來獨坐拈毫思往事欲成新句乏詩材
贈夘茗詩老
晨起談詩到夕陰相交雖淺意殊深羨翁望氣能投
藥愧我沉痾未下針洞見膏肓須定力研求岐肘要
潛心下帷倘得居鄰近還望春風時再臨
夘茗詩老近以舍館未定觸緒興感爰叠前韻
以廣其意
老來還怕負光陰辛苦騷壇鑒別深自愧哦詩頑似
石問誰守道直如針頻年未遂飛騰志此日休增遲

暮心聞說詞垣誇盛遇瀛洲亭畔
駕親臨
滿頭霜鬢惜分陰爐火寒燈用力深笑我磨磚難作
鏡從翁補衲更尋針早春定獲傳經地殘臘權收望
歲心他日鱣堂垂絳帳須知多士自成臨
題李長蘅雅宜山圖即用題畫原韻
荆關未許壓迂倪親見檀園始得之聽說松圓針芥
合幾回夢想祇成疑
清閟家風舊數倪我朝梅壑頗宗之若非自署泡庵

寫俗眼紛紛定起疑
夘茗詩老已受 四叔父聘主西席作詩送之
下榻曾幾時離合早難必憶昨巾車來屈指未三月
談詩兼唐宋源流辨毫髮茅塞喜漸開韻學知曲折
今移思敬堂地近非遠別相望雖比鄰子懷終抑鬱
相期時惠臨迷塗重點撥
歲行盡矣知交親串例以節物相餉遺曰饋歲
饋問未幾歲且匆匆別去則老少歡坐達旦以
守之海宇盡然京都尤盛東坡乃悉舉而歸之

蜀何也寒窗偶繙蘓集呵凍次韻亦得詩三首
朝野慶歲豐
聖德兼良佐喜氣滿九衢樂事充百貨雉兔兾遼肥橘柚
閩廣大魚蝦扣關入獐鹿當街臥荷包尚新奇豆豉
分運座紛紛馬駕車擾擾蟻旋磨羨彼童子歡惜此
除夕過我作饋歲詩遥與坡仙和
右饋歲
陽春計日來殘臘去遲遲正如客遠適臨歧尚堪追
忽焉一分手別憶那有涯幸茲俄頃留未到春盤時

金瀾甕邊香銀魚雪後肥哦詩餞歲華羞作兒女悲
苦憶東坡老歲暮填新辭依韻壯行色何用復言哀

右別歲

九門熖松明光芒起金蛇似勸歲無歸歸哉誰能遮
去留瞬息間奈此驪駒何且復自吟哦一伴市聲譁
爆竹響不停太平鼓頻撾少長坐團圞枝枝燭影斜
時恐曉箭催老境戍蹉跎眉山達觀者麗句尤堪誇

右守歲

四叔父五載以來叠荷

恩賜福字作詩誌喜敬和原韻

五福叠邀 天上賜千祥次第日邊來百官均賴陽
和育一本尤蒙 雨露培吾叔捧歸吟興發微臣親
覩笑顏開驪珠自昔誇難得顆顆光明燭上台

禁城直宿追憶舊 澤謹誌 殊恩恭紀一律

憶昨晨昏住 禁城
天恩高厚總難名授經幸沐詞臣教飽德欣沾 內府羹
賜爵垂髫邀 異數錫莊奉母被 殊榮
三朝雨露深如海慚愧無能報

聖明

四叔父索拙題素菊居詩稿因叠原韻見惠敬

和一律

東皇已轉相風竿還憶柴桑三徑寒柳尚未舒何論
菊梅雖半放僅如蘭重拈舊韻題嫌熟另覓新吟意
未安少待陽春烟景麗小園可叙竹林歡

特賜一品致仕內務府總管鶴亭丁公壽屆百
齡向余索詩重違其請不獲藏拙勉賦長歌

從古羨稱五福全漢有二疏唐香山宋室耆英載簡

編
聖朝人瑞更堪傳遼陽靈秀鍾神仙令威千載得象賢垂
髫荷選趨花磚出入近
禁心氷淵蒙 恩親探洙泗川宮墻萬仞俄煥然清涼
山頂天花鮮梅岑山脚潮音喧手捧 綸綍結靜緣
佳名處處琬琰鐫
三朝叠遇寵眷憐期年舊德誰比肩 盛世欣開百歲筵穀
旦欣逢瑞雪天
宸章特灑輝星纏鵷班新咏爭騰騫芳蘭玉樹繞膝前華

堂珠履集三千衆口同稱福壽綿慚余拙劣也擘箋
聊借九如祝彭籛更願學詩二十年再歌花甲重周
篇

題畫蘭壽潘南田母七十
不畫蟠桃與菊枝湘江描得葉參差名花本是君家
物特借幽香介壽卮

卯茗詩老未出棘闈賦此豫賀
文章風雅貴清真健筆如椽更莫倫對策自應才獨
步揮毫決定句驚人　熙朝驥足須時彥
聖世鰲頭待國珍誰道桑榆遲暮景彈冠從此荷
恩新

題王石谷載竹圖卷子（索素庵故物）
京都土沃饒嘉禾爭買奇葩貯金屋灌溉空勞郭槖
駝檀欒安得淇園竹風流舊數索囧卿愛竹幾同陶
愛菊有客挐舟江上來緘書遠贈千竿綠移向書堂
手自栽抱甕何曾喚童僕問誰戲寫載竹圖烏木山
人王石谷愧我空忝玉版禪渭川千畝句喜讀遶盧
錯落青琅玕坐對此君差免俗只疑風動影蕭疎輸

與濃陰堆畫幅

遲卯茗詩老夜話仍疊客冬唱和韻（丙寅）
授經原合惜分陰暫借寒燈話夜深磚縱磨成難自
照韻雖疊就望君針布衾漫擬留住客家釀還期慰
夙心安得圍爐常密坐攜節秉燭特來臨

夜待卯茗詩老不至
重門寒日落獨坐聽車聲不見飛凫至空期倒屣迎
敲鐘疑近寺擊柝數殘更漸覺圍爐冷憑誰共月明

慈仁寺感懷（有小序）
寺在宣武門外善果寺之南俗稱報國亦月
有廟市梵宇幽深屋多雅致院有栝子松數
十株皆數百餘年之物南北文人昔多寓焉
而龔朱汪王諸公集中所載文會祖餞嘗於
偃蓋喬松之下又嘗於冷攤多收未見之書
想當時之流風盖人傑故地靈今墻垣頹圮
惟廟貌孤存所（謂）虬枝老幹已早化爲爨下之
灰矣撫今憶舊得詩四首
宣武門西善果南地當孔道有名藍舊聞京物開採

討掌故精詳見偶談

慈仁古寺近荒涼名士風流姓字香傳說當年文酒會令人懷想是漁洋

喬松樹老惜全枯窑變慈雲像也無賴有稠長神妙筆對真臨取第三株

幸我何多翰墨緣冊中小幅信堪傳畫圖正謂松留照上有親書壬子年

丙寅新正二日試筆

天街一望布彤雲滕六偏教賀歲勤節屆首春彌皎潔時過二日又繽紛已欣秋麥沾千隴預卜嘉禾慶十分聽得道傍歡聖澤特頒仁政萬方聞（去歲恩免直省田賦新正又降旨清恤刑獄）

丙寅正月　慈母五十稱觴之期恭紀一律

星輝寶婺彩雲邊瑞氣和風繞綺筵酒獻瑤池新玉醴詩歌天保舊山川仙齡恰喜籌添五壽域還期美滿千屈指上元明日是月華南極共娟娟

蘊齋見書畫扇面於瑠璃廠詩以囑之

嗜古誰能學蘊齋新正便擬步天街冷攤著眼銷金

扇名筆搜來慰我懷

卜居本近琉璃廠乘興兼過土地祠畫扇勞君開處覓詩筒笑我癖成癡

壽介庵上人五十

緇流偏京華分門談佛事教律並禪宗各誇第一義介公滇南來夙稟多上智香臺參學餘結習耽文字時臨鍾太傅筆墨特遊戲兼工大小篆刀法眾體備丞相中郎間磊落卓然異餘技工鑒賞博古疑罕二客來墨雨堂言政五十歲怪得東城隅瑞氣紛初地欲祝戒定慧妙諦欠奇思聊借九如章作草三致意

通州道中口占

日麗風和曉氣清嫩黃新綠柳初生潞河古渡人家外一帶烟光翠靄横

清明日憶李起鳳

坐看柳色起新烟轉眼韶光又一年桃李芳菲空惹恨鞦韆院落竟無緣尋思朴直應難再追憶辛勤倍可憐始信少陵言外意果然情在强詩篇

次韻登黃花山頂、

頂高艱策騎緩步尚難登覓徑尋樵客思茶問老僧
近雲低漠漠遠樹暗層層聞說饒幽壑探奇仗佛燈

閏三月三日雅集得蘭字

暮春因閏尚餘寒上巳雙逢興未闌禊事再修循舊
例流觴又醉結新歡池邊前渡舒金柳亭畔重來綻
玉蘭自昔山陰傳勝事何如今歲兩盤桓

編舊稿因成短章

憶余齠齔日讀書在　禁城教育荷
天恩朝夕課六經撫躬二十年碌碌愧平生餘暇習聲韻
律細殊難精掌故缺探討慘淡空經營取徑岷峨山
著脚浣花庭茅塞心漸開敢希風雅名流覽三太息
頑鈍一無成

題董思翁書骨董說册頁（介庵上人所贈）

書從松雪數香光一綫流傳並擅場學力那知隨歲
進晚年筆法倍端莊

題鍊雪道人蘭石圖即用畫中原韻

退食寫幽姿經營落筆遲畫成香欲吐何怕蝶蜂知
騷客佩蘭姿含毫著意遲一枝纔脫手畫苑已爭知

高壓倚門姿雲根作態遲前朝文侍詔此訣或能知
筆鈍愧凡姿深慚學步遲每臨摹筆意可許訂心知

題晴嵐九仙圖畫扇

蹁躚潔羽傍清泉老幹虬枝不計年文筆已邀
天語奬九仙重寫定應傳（曾有儒臣文筆之褒）

天中節後二日欽訓堂雨中聯句

佳節天中過（仲白）南窗雨及時欣然驅驟熱（文玉）聊與賦
新詩才愧郇枚捷（仲白）思慚劉沈遲榴花疑酒醉（文玉）蘭
草帶珠垂近喜苔增砌（仲白）還聞麥秀岐茶經歡共賞
（文玉）畫癖倩誰醫恬淡寧如水（仲白）粗疎敢比絲談心同
益友（文玉）忘分結相知自覺雲泥隔（仲白）惟期藥石規閒
吟消永日（文玉）愛客不言疲種樹坡仙記（仲白）清齋摩詰
詞開簾懷二妙（文玉）逸興渺難追（仲白）

喜介庵上人至

清齋消暑少逢迎喜見支公眼倍明仲舉榻原須客
下趙州茶正侍君烹細傳書法簪花格共考碑文古
柏行竟日快談忘晝永積疑頓解覺心清

五月望苦熱午後大雨如注炎蒸頓解得詩二

首
溽暑炎蒸不可當纖絺難免汗沾裳忽聞天半輕雷
動便有薰風送嫩涼
翻盆大雨屋邊流天遣涼生五月秋不獨今宵稀白
鳥來朝定報竹鞭抽
王玉峰冒雨過訪因留作畫（曾從李穀齋學畫）
王生畫似摩詰工清晨徒步扶鳩節天教妙手冒雨
逢推几書畫看未終笑拈栗尾疾如風寫成老子氣
象真猶龍銀鉤鐵線妙無窮通來畫苑誰稱雄藝林

只數營邛翁生今下筆能追蹤是師是弟將無同
次韻祝中翰豫堂憶梅
聞道孤山老幹斜西湖强半半開花每因春夢催成
句吟到寒葩倍憶家片片清芬浮月夜枝枝瘦影上
窗紗笑他張翰添鄉思單爲蓴羹天一涯
近得
康熙年御書惠迪吉匾額於內西華門關帝廟中僧
盖自辛酉即憩之其師捧歸敬謹裝潢懸之中
堂恭賦二律

捧得
天章慰所思煌煌古訓勝良師貞觀飛白徒稱妙蒼頡漆
書未覺奇
三字九經聽
鳳翥五年今始拜
龍驪巴吟自喜傳家寶敢學雲間作頌詞（張照集有敬跋一則）
揮毫落紙顯神奇剛健端莊不費思六藝傍通天縱
聖三言垂訓教兼師臣叨
寶翰千祥集家供

宸章百事宜從此年年添吉慶
御書懸處守良規
八月四日吾
母誕辰恭進九如圖畫册右各撰一章愧不能詩聊
申孺慕之私云爾
我
后錫福六合同春幸忝近枝彌荷　鴻鈞身逢
盛世壽及　慈親圖陳天保樂序天倫首署如山壽域
恒新以介景福百福駢臻

右如山

平阜曰陸大陸曰阜地順斯寧坤貞則厚養教撫孤賢哉吾　母節著三朝名成不朽億萬斯年美名垂後積善降祥款仁必壽如阜穹然福從天受

右如阜

山隆隆起厥名高岡岡勢蜿蜒環我北堂堂茂椿萱萱發秋香青雀西來和鳴鏘鏘雲車王母遙贈霞觴

右如岡

遠由震益高以漸升土凝堆阜積阜成陵先民有言三壽作朋維家之祥霞蔚雲蒸童騃何知敢附斯稱庶幾吾

母備諸壽徵克勤克儉不伐不矜詒我子孫繼繼承承永言保之福庀日增

右如陵

川涌連天既清且漣盪槳集羣仙艤棹鳳城邊玉腕捧金蓮齊插畫堂前綵筆綾箋爭詠福如川

右如川

團團皓魄乍見如鉤瞬息彎弧高掛樓頭天遣清輝圓滿中秋慈闈福履與月齊流室惟梵夾畐籍清謳共氣盈襟甕釀新芻折庭前桂當酒邊籌仰瞻玉宇細酌金甌

右如月之恒

日御中天光明四布智士達觀兢兢溥暮何似朝陽雲衢初步徘徊東隅璀璨伊始猗歟吾

母勁節天付五十遐齡旭旦堪賦樹拂金風花開玉露是用繪圖涉筆成趣

右如日之升

山不在高有仙則名劉郎創論畫苑定評流觀寸楮勢類生成髣髴仙娥笑語蓬瀛盍歸乎來鼓瑟吹笙

右如南山之壽

青青松柏凌寒不凋舊綠辭柯新翠抽條吾

母堅貞清節永標值此秋初天香漸飄戲彩獻圖恭進醇醪疊綴蕪詞難慶劬勞

右如松柏之茂

送蘭亭主人重九後一日

扈從五臺

謹度謙冲素愼行清凉

扈從喜秋清叨隨正值除萸佩

駐蹕多應快雪晴望海峰頭宜作畫娑羅樹底定題名

歸來肯借琳瑯看臺頂金蓮舊著聲

萬壽寺在西直門外一里許重九後一日歸自

香山偶訪調梅上人出伊舊作八景詩見贈因

和其半

古殿蟠松

老幹依初地堅貞守素心翠添方丈影清灑滿窗陰

濤響疎枝古苔痕曲逕深不來蘭若境那睹此蕭森

高閣凌雲

何年新傑閣僧指碣堪徵望遠全銷障憑高頓化矜

道心歸究兀塵世自奔騰擬問凌雲法知師定不譍

峯巒幻出

依稀宗艮嶽移此疊層巒磊落規模壯嵯峨氣象寒

飛來天外景留作靜中觀最是嶢巖巧慈雲護講壇

石洞清幽

彷彿仇池穴平分小有天數層雲擁霧雙闕日穿烟

寂靜疑神造清虛果自然底須誇瀑布三峽訪棲賢

恭和

御製瀛臺賜宴王公及近支宗室因成三律元韻

瑞色繽紛滿禁垣秋成酺宴洽羣藩敬瞻西苑趨金

殿願指南山獻玉樽一氣敢云同木本

九重垂念共川源微臣親見

君恩渥華衮崇銜逮幼孫

化成久道仰文明汪濊

恩波似海瀛百室盈寧歌歲稔一堂颺拜頌時清盡寬禮

數優屏翰

親賜壺觴遍弟兄

聖德滋培長衍慶螽斯麟趾萬宗盟

瀛洲曉望日曈曨節近重陽氣尚融山翠層層浮水

面露華點點潤花叢金罍緩酌移銀漏丹桂飄香繞

碧筩自愧微軀叨　異數彤階雀躍頌堯風

丙寅八月二十七日

賜宴西苑恭紀　盛典

八月風光爽三秋景物清
綸音頒北闕嘉宴慶西成
詔舉先朝典身沾近日榮筵開崇雅殿（是日改署惇敘）樂奏導和
聲香稻銀匙滑瓊漿玉碗盈頻聞
天語切共沐
聖慈宏仙醴蒙
親賜
宸章許拜賡丹青瞻

賡藻點染抵蓬瀛靈沼魚堪釣琪林花自擎
恩深同溥博高遠無能名

題佟毓秀畫

老柏蒼松竹數竿兩間茅屋傍溪灘個中想像朱陽
館莫作尋常景物看

題紅蘭室墨繪牡丹

山斗高名後輩欽流傳遺墨香難尋不因親見鉛華
洗那識浮雲富貴心

憶黃松石

屈指南歸已二年驚心節物倍茫然不逢孺子惟懸
榻遙望剡溪未放船雨後獨吟黃石潤月明空憶老
松姸何時更得重攜手細把詩文三昧傳

題鄒小山秋芳圖

誰學徐熙沒骨花惲南田後蔣南沙風流廿載無人
續賴有西神接兩家
性癖東籬九日花愛渠清雅賦羣葩披圖彷彿聞香
氣素菊齋中伴歲華

湯山道中

出郭風光景倍清家家大有慶西成行逢山麓知村

近落木聲連犬吠聲
村北村南盡稻田行吟恰值暮秋天曾從耕織圖中
見禾黍桑麻景物全

大湯山

依山傍水約千家敦樸成風靜不譁鹿眼籬邊尋紫
芋虎皮墻畔見黃芽經霜萊菔甘於蜜新碓青精白
勝沙行飯且教閒縱目詩成半在路三叉

挽晴嵐居士

驚聞鵩鳥集簷前歲且龍蛇失此賢定是白樓成碧

落頓教青鬢赴黃泉儒雅尤叨聖主憐綵綸世掌筆如椽知君本隸丹霄籍暫住人間四九年書畫清妍孰與儔名高山斗冠瀛洲天公也愛凌雲筆特召馮虛跨鶴遊壁間遺墨儼如生想像揮毫秀骨清腸斷桑榆賢相國朝回覩物定傷情

初入盤山

石徑停車拄短筇霜餘紅葉映青松村民爭荷扒山虎（山麓村民多以肩輿爲業名扒山虎）導我先看飲澗龍（少林寺東有泉名紅龍池）步步坡高添曲折山山秀色盡葱蘢行來早喜僧廬近入耳清心正午鐘

上方寺

上方寺接少林寺兩寺都無塵土情最是高僧彌脫俗置身巖壑不求名留賓應學溪三笑問法惟觀水一泓慚愧臨歧還厚贈黃精遠勝飯青精

仍疊前韻贈上方禪師

四山環抱勢崢嶸住錫多年斷六情自愛幽居忘道號知緣靜默淡浮名心無舒捲雲千疊性有虛明水一泓珍重吾師持贈意聊憑蕪句報黃精

雲罩寺

夙聞盤山步步佳登眺無緣祇遙羨今秋却喜入山遊萬壑千巖得飽看就中雲罩寺更奇挂月峰高插霄漢盤空蹬道繞層巔流覽山光肯辭倦我行樹底僕木末剛轉懸崖見佛殿古刹輝煌荷聖恩五色雲霞眼中燦舍利塔邊御筆新題及上古真罕見僧云此處堪極目手指漁陽平谷縣更說清晨烟霧收潞河京師都堪辨便尋歸逕趁斜暉山僧苦留看旭旦爲語陰晴多變幻過眼烟雲亦可戀且待春生淑景回重來再聽山禽囀

盤古寺

中盤盤古寺疇昔早知名拙老初開創蒙恩命落成豐碑瞻聖藻幽院洽詩情動我山林願周遭泉石清

拙庵像（卷首紅杏青松四字傳係先王祖筆）

上人辭世早夙仰拙庵名展卷看遺像披圖動逸情
多生應結伴此夕儼同行紅杏青松字摩娑淚欲傾

萬松寺

范范松海蔽重山中有招提萬壑環點綴更宜楓葉
好青蔥堆裏透紅斑
仙人橋畔羊腸路舞劍臺邊鳥道盤偃蓋青松多夭
矯奇峰隨處勢巑岏

西甘澗

步下萬松寺山徑落斜曛路逢山中樵導我西澗濱

逶迤四五里始及藏山門晚霞雲半赤寒巖楓柏丹
寺古餘老屋僧髯鬢已斑攜手看生壙壙錢名葦捐
碑文李焦明碑字陳景元告歸轉西偏高寄亭足觀
（亭係寶晉主人築）略如倪迂畫返照疎林間相期春正月重
來看雪山

贈藏山上人

稀齡猶好學古德見吾師禪重茶邊話人添別後思
數行生碣字萬首自徵詩早續盤山志高名應永垂

宿天成寺

勝地曾從夢裏遊不期今夕許淹留塔輪有偈從僧
借玉帶何須向客求盆內橘橙多雅趣盤中蔬果拈
珍羞名山誰道身難到老衲同牀坐北樓

步出蓮花嶺馬上口占

探奇昨夜心神壯越宿方知足力孱緩轡推敲無好
句竟將何物答名山

冬夜食芋

挑燈默數漏聲遲折脚鐺邊煨土芝（芋名土芝見本草）生熟
幾曾諳撥火甘甜竊訝勝凝脂和羹坡老原知味咏

物涪翁合有詩傳說叅寥留享客寒宵細嚼果相宜

憶黃松石

久別懷君入夢頻神交應自倍情親天瓶（得天齋名）莫謂
無居士錬雪（晴嵐亭名）而今有道人擊鉢每嫌吟未穩斷
叙難學跡如真倘能杖度重相對再涉汪汪千頃津

冬夜檢閱帶經堂曝書亭及堯峰文鈔各得詩
一首

斗室擁爐火漏聲寒夜長何以消燭痕開卷接漁洋
詞藻既清新典故亦精詳早歲咏柳詩才名四海揚

聖明不次擢寵遇起曹郎老居夫餘亭池北足徜徉把卷如覿面神怡寐俱忘

熙時宴右文碩儒皆人傑　體仁策宏詞竹垞最前列聲華溢翰詹史局擅著述椽筆任縱橫隸書尤足悅喜我生未遲志頗學君切瑶編覽靡遺賦詩慚拙劣

鈍翁師放翁韻學有根底記序法廬陵雄文蓋一世聞昔爲郎時詞林仰清製晚年入玉堂經史粹文藝結交王與朱討論無流弊藝苑執牛耳以後何人繼

圜邱從祀前一日寓天橋民舍

齋居依舊借民家地近天橋市語譁星轉明宵方驗斗灰飛今夕定吹葭趨蹌久忝藩班末歲月空慚馬齒加慣向此間頻下榻年年待漏夜煎茶

雪中傅香嶙偕介庵枉過小齋爲余作十六應真指畫介庵書坡仙讚於後適卯茗詩老亦至因用聚星堂詩韻紀事時丙寅十一月八日也

朔風蕭蕭響落葉彤雲密布天飄雪踏雪名流不速來一時斗室成三絕素菊居如一葉舟不比華堂紛曲折香嶙妙手逼且園隨手寫真隨手滅阿羅漢現十指頭像勝揮毫人可掣介公書體尤神奇用墨光迄欲生纈餘枝偏驚賞鑒精清談亹亹霏玉屑詩老何緣亦並臨尖叉韻險成飄瞥吾廬竊比堂聚星禁體今朝許重說白戰追縱歐與蘇號令重宣持寸鐵

除夕

家家此夕共歡欣爆竹聲譁比戶聞肯學杜陵娛博塞漫思賈島祭詩文一年功課三更了兩歲流光片刻分生待鐘聲徐報五

東堂春色自氤氳（圜禮元旦五鼓俱集神堂隨班行禮）

燈下憶松石

口占小句剔銀燈忽憶江鄉老友朋何日銜杯成夜話頓教吟興比前增

歸泛西湖兩歲餘京華久已望巾車重來下榻非無地茅屋新添素菊居

益齋詩稿卷二終

益齋詩稿卷三

題香松主人畫屏八幅（并小引丁卯）

余性拙無能頗近米家書畫癖即 昭代名人鉅公寸縑尺幅無不留意搜羅惟以未見香松主人遺墨爲憾兹乃從無意中得之欣賞之餘輙爲各賦一詩誌喜主人諱德普字修菴簡儀親王胞兄也

牡丹

散筆貌花王青藤趣味長嬌嬈情肯露富貴氣全藏
不雨能長濕因風便欲香
聖朝文治盛妙繪出天潢

萱草

也是宜男草丹青妙不同色香都屬幻蜂蝶那能通
合傍高堂側應張素壁中亭亭孤秀意畫史定難工

紅蓮

不識濂溪意須知著筆難澄懷精妙理鑒賞獲殊觀
向背都堪羨低昂盡可看依稀經太液秋曉露漙漙

石榴幽蘭

榴取多男慶蘭稱王者香種疑來大宛態自過沅湘
紫蒂含珠露丹沙包絳囊移來圖畫裏神妙逼徐黃

葡萄

異種來西域非關漢使歸畫工輸意匠妙手有神機
潑墨堪消酒披圖亦解飢
聖朝恩德遠哈密貢 王畿

黃菊

不盡東籬興圖成歲月長映苔幾葉綠背石數枝黃
描得三秋色常留九日香撑腸無萬卷那許學柴桑

紅梅

頗合俗流眼花魁故點紅嫩英朱乍染老幹墨逾工
春意無時歇天心此日同題詩愧疎影和靖想遺風

芭蕉

記得秋深候蕭蕭葉下垂細看縑上勢宛似石邊姿
舒卷含天巧離披盡物宜還疑風雨夜點滴報人知

題夘茗詩老二錢圖

露頂披襟性所甘二錢在手意難忝夘茗船裏詩千
首定泛浣花百丈潭

白盡髭鬚衫尚藍清高從不謁朝簪君才遠過西濱
叟豈少崑山徐健庵

得松石信

松石湖海士別我歸杭州朝來鵲聲噪一札開雙眸
迴憶昔別時嚴霜落殘秋倏忽三四年寒暑如傳郵
每逢良讌會唱和憶曹劉未知黃山客亦念京華不

題鄭嬰居士水月清蓮圖（居士乃拙齋之姪公逵人父也）

波紋動處吐清香誰遣花開十丈長寫就素姿嫌未
淡（花係白色）更添月色映橫塘

題畫蘭扇

不在山巔不水涯杙根便面度年華子昂妙筆誰能
見且學青藤淡墨花
幽谷無人也自芳品爲香祖恰相當移來扇上無多
葉似有清芬畫裏揚

新茗寄薦青山人

知君習靜遠塵譁性嗜烟霞更嗜茶好雨近添溪漲
滿定然松火煑葵花
暈碧親封顧渚春閒情聊試澗之濱會當小隊尋桑
苧借看茶經補注新

畫蘭

天桃弱柳非吾好翠竹蒼松未易摸惟此湘江九畹
草閒來潑墨戲成圖

薦青山人遠寄詩扇次韻奉答

田盤千古秀高躅許平分家永河山誓勳垂史册文
雄才推繼起儒雅信超羣著述人皆羨聲譁衆所聞
詞清逾翠柏句好擬香芸未遂識韓願虛懷御李殷
蘿村疑海屋潞水隔江濆遠辱新篇贈堪令拙稿焚
開緘歌白雪洗硯和停雲月落空梁夜猶應夢見君

題集扇面屏風（并序）

余性别無嗜好惟臨池妙手間一寓目輙作十日思次則邱壑丹青亦復展玩不釋手溽暑謝客偶從敝篋中檢點　昭代名人摺扇略加選擇得完善者七十有奇用集于屏時供流覽因賦小詩四章時丁卯暑伏前一日也

熙朝文物足風流翰墨清妍供卧遊笑我無端貪薈

萃也曾好事費冥搜
錦屏紙障集羣賢上列天潢下市廛四壁直疑成海
市前身定泛米家船
鄭姜陳沈墨痕中北赫南王派本同最是
聖朝文教洽書家畫史各精工
畫苑書家各擅長慚予心手兩茫茫生成尤物堪迷
戀何用金釵十二行

卯茗詩老兩月未過小園因作長歌代柬

謬廁騷壇已數年性道何曾聞一貫文章小技細討
論風雅辨香眼中見漢魏六朝唐宋元形體萬千神
不變翁詩細密追昔賢專門不數金閶彥縱談章句
兼談心垂老誨人還不倦邇來兩月缺追隨轉眼時
光節序換豈惟筆硯久荒蕪舊學迷忘渾過半即今
暑退生新凉早辦空庭秋夜晏何當踏月過小園井
梧已落堆書案

憶松石

別來屈指五秋螢（杜詩一別五螢秋）聚散真同水面萍近日
想君鬚鬢漸白何年使我眼方青每逢古幣思精鑒更
遇新端期勒銘最是
聖朝需著述（近有詔纂修三通）西湖應不愧西濱

仲白養疴家居以詩柬問

別來能幾日節序忽驚秋桐下愁應破風高疾定瘳
乍凉宜抱被尚暖不須裘知有安仁興閒居作賦優

再疊前韻以答仲白

客館敲詩慣離居況素秋君詩才愈捷我句病難瘳
補綴輸長袖支離愧敝裘開緘聊學步敢謂倡酬優

題傅香巖指畫寒蟬秋柳圖（用漁洋山人韻）

柳猶如此惹人愁天遣孤蟬伴暮秋此景若逢池北
老定添佳製上心頭

次韻仲白中秋玩月

流年過眼比雲烟又到中秋月正圓皓魄方升滄海
底清光已印畫簷前露濃漸覺銀河轉雲斂渾如翠
幔懸今歲氷輪尤皎潔才人應愛夜遲眠

秋夜

蘜枕堪成寐蘆花被覺輕月沉窗外色風送耳邊聲
蛩續高低韻鐘催長短更關情老杜句秋夜信難明

秋日讀韓詩

清秋無事愛閒居瑟瑟金風滿天宇兀坐虛堂手一編昌黎妙製心殊苦豈惟文起八代衰詩繼風騷追李杜潮陽貶謫走天南立朝正色寧小補頑如鱷魚猶驅除斗筲小吏焉能侮仙葩獨秀凡卉藏萬紫千紅敢爭吐盤空硬語險更奇兒孫誰復繩祖武坡仙差足傳衣鉢譬如法曲留宮譜紛紛耳食肆譏彈何異蚍蜉撼大樹

題畫蘭

几淨窗明雪後天戲拈殘墨灑花箋湘蘭秀發嘉平月漏洩春光早占先

潘南田踏月枉過爲余作烟月修篁圖適陳供奉士俊亦至仲白有詩題畫因記其事時丁卯葭月望漏下五鼓也

繪事數摩詰如繹妙悟門開元手痕留風雅千古尊此後一瓣香流傳蘇與文黃華及二卯法派猶略存前明夏並王揮灑稱超羣我每讀畫跋徒想米家船何來虞山客踏月過小園知余抱竹癖篝燈寫霜筠

捉筆師前哲要與竹傳神時值三五夜光色如冰輪興發入修篁天趣閒清新風晴兼雨露傾成十二箋能事驚供奉撫掌彌欣欣仲白詩尤捷佳句清而溫余亦頗技癢欲語氣先吞自愧百無能幸有翰墨緣敢謂少徵體聊記秉燭歡

夜夢先兄醒成枕上

獨卧孤衾半掩扉殘燈窗月入書幃又開棠棣歡難再已夢屋樑事久違春草生時詩思澁秋鴻叫處信音稀邇來怕看坡仙集夜雨空牀淚濕衣

題牧山清格折枝枇杷

問誰潑墨寫枇杷神似青藤畫到家聞說江南梅雨後色如金彈味偏嘉

曾聞五月熟枇杷少遜楊梅美似瓜公子牧山精繪事一枝描出果堪誇

贈劍門山人擬作飛白竹花鳥冊頁進呈因賦長句

筆墨通靈忝畫禪竹枝花鳥各清妍飛鳴自昔邀宸眷生動從今荷

聖憐豈獨芳名人共仰皆因妙手世多傳前身想是玉堂
吏故結圖書翰墨緣

歲除奈　朱華山道經潞河晤薦青山人談及
曉亭司馬遺稿因携其半而歸途次繙閱

盛世名流皆挺出吾宗司馬亦超羣才如子政人應
羨品似劉安衆所聞
聖澤頻年憐矍鑠天庾數載効忠勤遺編數卷留身後得
貯蘿村賴不湮

烟郊再訪柳庵上人雪亭不遇

襜帷暫住叩禪關又值高僧尚未還最是徘徊無限

意閒雲野鶴杳難攀
两度登堂俱未逢壁間空挂一焦桐明知採藥田盤
去還向門邊問小童

感懷述事

憶昔齠齡侍禁中晦明風雨課愚蒙一經受業慚三
絕廿載深恩誌寸衷康健每逢宮監問長生願祝洞
仙同芝蘭敬寫伸誠意深愧詞蕪筆未工

送仲白之隴西

君行適隴西明知暫作別臨岐手頻携令我腸百結
徑去路千里歸來期兩月道經春山深走馬幾旋折
萬木各欣欣縱觀足怡悅到京檢詩囊妙句定超絕
蒲艾插門邊莫後天中節

挽雲山先生

一在門墻十七年忽驚凶問淚流漣只知暫別惟三
月孰意長眠赴九泉屬纊時聞艱白祭盖棺親見少
青氈更思易簀憎悲痛鰥獨相兼倍慘然
記得當年在講堂晨昏風雨課書章從今覿面惟憑

夢念昔嘉言只自傷半世病貧能用拙一生安分不
矜長師生情意應爲誄其奈才疎愧表彰

題易淑南畫金鳳花

甌香館冷青桐落妙手何人擅寫生近識淑南鍾閨
氣枝頭金鳳儼飛鳴
落筆清妍迥絕塵深紅淺綠並鮮新翻嫌難染纖纖
指恐惹深閨妬過真

敬次　四叔父地安門外咏蓮原韻

大雅高難和微吟也學腔花繁遜太液色艷壓吳江

幽潔原無几清新孰與雙亭亭君子節行菜那能擬

題李太常倣王孟端喬柯茅亭圖

太常偶寫舍人詩退筆圖成片刻時不是司空精鑒
賞何來逸品慰遐思

題周立本漁樵圖畫扇

木生火而自焚魚在淵亦知樂既不能戒貪嗔何須
各談糟粕

題介庵墨雨堂印餘册子

印餘册譜介公製一彈指頃雙眼明遠摹史籀及李
蔡欣然得意擬陽氷近日英公真鐵筆捉刀誰復堪
抗行我聞前明推茂苑文三橋氏老方成黃劉祗得
離奇體卭顧婉秀彌輕清和平猛利各樹幟最後繼
起何與程樸園老子集作印人傳標題落落如晨星
伊余也有賴古癖什襲寶愛逾百朋晴窗展玩羅衆
妙汪洋向若難爲名知公見此應大笑抝堂勺水寧
足稱

戊辰秋日敬收康熙年
御書摺扇二柄謹成一律以誌歡忭

景運耆年史册希化成久道凛　宵衣豈緣　揮翰超千
古不謂　臨池敎　萬幾法備鍾王兼趙董寶逾金
玉走珠璣從今蒼頡難稱妙不羨東坡賜紫微

題畫蘭石贈潘南田

幽蘭本自異凡葩芳潔猶宜淡墨花寫贈與君深有
意報瓊聊以學投瓜

畫石全憑禿筆乾南田應笑氣粗寒偶然點綴湘蘭
畔可似虞山澗裏看

題荇藻圖

濠上何如太液池一般漣漪足哦詩此中荇藻參差
意樂趣惟應二子知

自題畫蘭贈卯茗詩老津門之行

此去雖云暫別離交情已結數年期敢將鵬搏添蛇
足描得湘蘭當柳枝高潔久傳騷客佩清香雅稱醉
翁色津門咫尺無多路頻寄新詩慰我思

贈雪亭上人

巾拂避塵譁門臨古道斜七絃調歲月五字度年華
著句雲生岫安心水淨沙客來忘世法只點趙州茶

久悟三車秘寂然五蘊空詩無蔬筍氣人有竹林風
彷彿參寥似依稀惠遠同多能兼古調每自理焦桐
索書松月主人（名永恭淳度親王之孫）
君書超絕杳難攀退筆多年積似山北海心神原啟
趙南宮腕力本宗顏清吟雅與将軍並妙墨應追宗
伯班（謂問亭與拙齋）自愧臨池空學步塗鴉窃比換鵝碩
禁城入值過昔年授經處懷雲山先生
絳帳春風地經過想舊規多年寒暑共半載師生離
迴憶升堂教難忘講席儀日斜歸尚早雨歇去寧遲

長夏拈題候新秋學字時三餘談史鑑隻日論詩詞
遺訓應遵奉嘉言須佩持今朝懷往事觸目動遐思
蘭爲香祖畫家多借此發抒其逸興幽情年來
涉獵風詩偶得畫蘭逸品形神交似者輒倣一
二聊以自娛形之不工神於何有茲值
慈幃千秋令旦乃命奚童雜取篋衍所儲裝潢成
帙摳衣恭　進少效風人九如之祝
湘江佩此定堪珍一種清芬迥絕塵且借吳興飛白
法南山同祝北堂親

崇蘭豈愛異凡葩天與幽香度歲華漫向長筵比芳
潔敢誇筆墨已成家
玉露初濃八月天菊花未放讓渠先描成九畹共清
玩也當斑衣戲彩筵
秋清爽氣滿蘭叢紅紫紛紛孰與同畫裏只宜添瘦
竹肯隨桃李鬪春風
空谷無人韻本幽結成三友自風流閒來寫向松花
紙砌下蘭如海上籌
空階滞雨長莓苔催得秋蘭花盡開何用徐熙脂粉

態傳神自有墨光來
花品久推王者香細看枝葉亦微芳算來紅綠空塗
抹不及雙鉤淡墨蒼
尋來香草楚騷中筆欠清妍愧不工此日慈顏應有
喜學成技倆總兒童
楚客滋蘭冠眾芳拔仙供石愛幽光拈來並向高堂
祝壽共蓬山琪草長
幾葉迎風互短長兩叢經雨各芬芳披圖頗憶紅蘭
句小大花分輕重香

謝氏曾吟三秀句楚人爲佩九歌珍圖成要繼崗陵頌頌我　萱齡邁大椿

蒼松朱菊與青蓮慚愧描摩尚未全蘭譜寫成剛十二再添百晦定明年

次韻花間主人送周山怡南旋

瑶華贈別勝兼金似掣鯨魚碧海潯北苑遠山邛壑迥東平樂善性情深到家定憶花間（慎王堂名）約久客難忘桑下陰記取嚶嚶枝上句故園切莫戀春林

題鄧森卿傚文衡山白屋圖

晴窗啜茗懷柔苧雅愛遺經守道鄉逸興偶然思舊句揮毫戲墨寄襄陽

初春二律寄懷鷹青山人

憶君枉過伏三庚耦葉猶摇潞水清鐵馬頓催風信轉土牛已報歲時更盆梅欲放將舒蕋岸柳微溫好聽鶯料得幽居多著述幾回東望颺心旌

蘿村幽僻盤田後曾約來遊未果行偶得新詩嘗印政每收舊畫許題評蝭巢集久存斑管獬鷹峯高任鳥嚶稍待春和穀雨候遣童再訂賞花盟（蘿村有高五六尺牡

丹數本久邀相賞並未能至）

論畫（戊辰）

畫理精微有定評圖繪源深當考証古人遺跡僅名姓顧陸張吳留畫政三品六法傳派正後世遵循如奉令偶然論辯因秉興挂一漏萬知多剩右相丹青欽勅命貌得淩烟動鬚髯將軍樓臺金碧襯周昉麗人名實稱摩詰詩老三絕鄭位置經營無纖病邊趙寫生花掩映鉤勒餞色辭難贈没骨點染徐熙盛荆關董巨筆縱横萬壑千巖咫尺迎變化生機隨心陣背透中峯墨氣凝唐縑重粗宋絹輕入眼從容最易定五岳觀（宋宣和設考取畫史）開劉李觀始用璽綠並藏經澄心箋素明如鏡院裏粉本堪徵信范寬馬夏聲早振腕底邛壑奔馬迅石室龍眠俱簡淨雙鉤白描誰能併品高千載任馳騁橅米片紙得爲慶聞説烟雲更秀競蒯工黄華結同盟幽篁琅玕罕比勝松雪毫端雅秀勁像生肖物心手應人馬豈瞻眞神儁凝迂黄鶴與吳鎮藝林歛手仍承順二王（孟端元章）梅竹皆逸俊承前啟後另開徑繼起小仙同文進供奉何寵存話

柄文沈唐董品上乘前明製作非聞聽至今臨摹俱可證諸家法派須會訂筆述口宣終難罄近不及古仙佛聖古不如今山水潤功夫規範在勤慎寫形傳神毋不敬要知氣韻生動由天命

題方問亭書扇後

保釐畿輔樂時雍共羨龍眠靈秀鍾經術才華及翰墨法書亦是休休容

遼瀋營生曾下廉少年辛苦未逢甘不知老至蒙天眷始覺先憂後樂兼

題慶雲溪折枝花卉小卷

家世箕裘閥閱舊傍通繪事本前因鉤邊風致情偏麗點染精工妙入神各種手標形推淡幾枝穿插巧過真每逢儤直當倩畫筆底生春意匠新

益齋詩稿卷三終

08239

益齋詩稿卷四

己巳元日試筆

洪鈞律轉歲華遷共喜春來半月前萬國梯航朝正朔千官舞蹈慶韶年庭推爆竹從今俗符換新桃自昔傳柏葉焚餘留宿印蓼芽食後憶陳編卿雲縹緲豊穰兆瑞氣氤氳淑景還節物驚心徒老大光陰過眼等雲烟窗臨晴日梅烘放院滿和風柳欲妍誰道無情閒草木欣欣也愛艷陽天

二月十三日金川平定露布馳至捷音

奏聞共仰

聖德神武並傳千古臣恭列宗支欣逢盛事謹成七律四章敬伸懽忭

王師西討定金川銅柱功高振旅還

聖德遠敷歌匝地

皇恩廣布頌如天特開湯網軍威肅永靖苗疆物命全驛騎星馳傳露布捷書先

進

壽康前

上相蒙恩出総戎

天威遠振化蠻叢機謀洞達通神算忠勇生成慰
聖衷番域自來憑武力炎荒從此沐仁風七旬昔羡頑苗
格兩月今成不戰功
掃壇除道炷香迎稽首
天恩感好生瀘水縱擒真妙計蔡州鵝鴨陋垂名受降郤
甲戌殊績納欵投戈本至誠從此川酋永向化千秋
萬載頌昇平
殿廷喜起集班聯
詔勅軍功次第宣良將酧庸封爵日史臣珥筆受降年并
包醜類欽
神武撫育番黎簡俊賢自愧菲才惟蹈舞謹將歡忭紀詩
篇

秋夜露坐

玉宇清澂萬籟寧坐看簷際舞流螢飢蚊鳴耳將飛
定小犬依人不吠形幾處鐘聲催子漏一天月色淡
辰星忽聞挂壁琴絃響想是奚童睡觸屏

良鄉書所見

不到良鄉已十年重來喜遇季秋天嘉禾香稻雖登
圃晚韭新菘尚在田笑日綿花吐白絮醉霜蕎麥染
紅鮮西疇親見農家樂勝讀豳風七月篇

涿州道上口占

久聞涿郡水雲鄉迎面風來總稻香比戶絃歌遵雅
化連村演戲慶豐穰地多溝港偏宜稼山入烟嵐盡
眇茫遥望疎林含返照牧童牛背笛聲長

送夘茗詩老歸梁溪

頻年琢句每相干盡賴推敲字始安數載交情慚淡
淡一帆秋水正漫漫别來黄葉應如舊歸去青毡定
有瘢莫道還家無樂事諸孫自課可承歡

壽潘南田五十

人日懸弧巧遇辛佳辰喜近上元辰年過遽子知非
候歲正宣尼樂命旬已羡仙籌增海屋還期鶴算等
靈椿愧無好物添君壽斗酒雙柑也雜陳

庚午人日初辛喜雪馬上口占

人日明禋祀穀神紛紛六出應初辛飛花已卜豐年
慶着帽欣沾瑞雪繽拂樹如梅非爲臘漫空似絮不

因春
敬天喜見　天心佑　御路瓊瑤淨輦塵

題敬一主人瓊娥圖

毫末清妍迥絕塵仙姖貌出世無眞輕拖霧縠身爲
度淡掃娥眉筆有神詩擬二亭（謂博問亭寒曉亭）還獨步畫
增雙室（謂紅蘭室香松室）並三人
聖朝文藝超千古肯讓伯駒數百春

次興隆寺壁上韻

吟興何來頓覺興都綠粉壁句層層妙香雖自心清
見諸像原因慧定懲一曲迴瀾噴漱玉幾重幽壑尚
凝氷詩禪未徹學難步敢說虛靈悟上乘

易州寓所和敬一主人春寒之作（首限金石絲竹匏土革木）韻次杜工部早朝

金臺氣暖氷雖泮石徑山深未綻桃絲柳御寒烟尚
淺竹竽吹律韻難高匏樽貯酒懷詩伯土塚拈題呵
凍毫革帶繫腰還覺冷木箋吟雪賦鵞毛

住易州龍華鎭效放翁體書寓中壁

金臺夕照舊曾聞今住龍華看暮曛茶煑山泉須細

品香焚鐔室饒餘芬斜暉半斂尋名寺晚雨初晴弔
古墳欲問當年易水處村中父老不能云

次韻松月主人遊泰寧寺

泰寧古刹遠囂氛羅列諸峯秀出羣一帶泉聲無間
斷兩林春色似平分殘碑剝鮮求遺事深院聽松悟
妙聞堪陋避兵長樂老何留姓字恥浮雲（碑云五代馮道曾於北地避兵）

疊前韻贈松月主人

新詩俊逸氣清氛吐納風流信不羣玉局辦香慚我
懶漁洋衣鉢許君分華箋索和連朝見佳句嘗吟靜
夜聞最是使人難及處襟期瀟洒淡如雲

薊陽道中

來時柳色未含烟歸日欣欣百卉妍芳草纔離侵馬
路野花雜錯遍山田村村胼胝興農事處處郊原壓
紙錢節序推遷驚物候清明屈指少三天

哭　四叔父思敬主人

奉職趨陪十五年朝班從祀每隨肩方期共叙竹林
樂何遽修文召九泉

一病經綿正百天肌膚消瘦迥非前傷心迴憶昨冬事叔嬸偕亾恰半年最是彌留永别時親将古幣賜遺思休言觸目堪腸斷使我常懷以上悲（昔王濟語其父曰濟始得一叔乃濟以上謂王湛也）詩筆清新畫筆姸耽書好客信無前蓋棺論定非虛語素羡東平樂善賢手澤如新尚宛然佛堂大士那堪懸從今敬貯書廚内好與詩文並永傳百首遺詩次第看愚蒙何敢比雙安幾迴欲述生前事每爲才疎下筆難

自題扇上畫蘭（扇骨刻春夜桃李園序與愛蓮説故詩内及之）

芳園樂事集羣賢最愛能文李謫仙愧乏徐熙神妙筆難傳桃李共爭姸蓮花芳潔愛原同畫筆輸於著説工兩首奇文繪不得一叢聊學所南翁

雨後聞蟬（馬上口占）

蟬鳴雨後喚秋涼似與行人話短長最愛新晴風信好吹來隱隱野花香

蒙賜　内廐良馬恭紀

聖恩秋狩　廵嵩洛鑾輿由北京承　恩叨　扈從拜　賜荷殊榮中使方宣勅圉人執靮迎天閑皆汗血月駟本星精玉比馴良性霜輸潔白瑩雙眸如電轉四足動風輕肓自渥洼遠德從　御廐庥未伸犬馬報受寵合如驚

次韻過邯鄲縣

黄粱熟後事非真誰悟當年夢裡身方外於今有剩説幾人親見姓回人榮華雖假宛如真夢覺方知是幻身一自邯鄲留勝跡品題多少好詩人

曉過竹塢郡

輦路晨風透體涼曉趨豹尾伴鵷行沿途梧畨皆丹柿到處扶踈盡翠篁樹色重重掩寺塔溪光曲曲繞山莊若非隨侍鑾輿後此景焉知是洛陽

憶蔡仲白（時任洛陽）
別來一月復如何倏忽三秋瞬息過獨坐𤄃廬空眷
戀每逢石碣自摩挲周文演易臺猶在魏武疑人塜
尚多有景無詩徒抱愧歸時待予撰長歌
庚午八月十六日
扈從巡
幸嵩洛而倚門之望深恐注懷因成長句以誌思
慕之忱
晨昏趺奉已秋還倏忽冬、來十月天
聖澤頻沾臣職愧 慈懷時念 母心懸敢因就日忘班
戲每爲瞻雲數舉鞭屈指行程餘一月歸將
盛典話膝前
過彰德府
府治朝臨曉日暾萬民仰
聖若雲屯家家結彩迎
乘輿處處焚香接
至尊百貨俱陳排輦道千耆拜賜頌
皇恩

天顏有喜人人見蠲賦頻頒笑語溫
十一月五日燈下作
六龍時邁中秋後覲嶽嵩山節序更葉落已催風信
改農收早畢輿梁成叨隨 扈蹕將三月喜侍晨昏
僅二程今歲孟冬、天尚暖朝朝走馬快晴明
得仲白九日見懷之作即次來韻奉答
月過小春猶覺暖沿途樹色未全黃、三秋美、景吾欣
閱九日佳吟子擅場
聖澤頻頒深似海豫民歡舞喜如狂聊先短述平安語嵩
嶽還須話夜長
陪祀祈穀是日禮成瑞雪再降恭紀一律
辛日祈年義取新
精誠禱格爲蒸民初旬已滿將三日六出重飛第一
春拂樹如梅輕落瓣侵階似絮暗成茵禮成共喜天
心佑大有欣占上瑞頻
題青桐居士墨牡丹
淡墨微渲便有神天然風質逈無塵美他不把臙脂
染恐類朝酣楊太真

侍衛査蘊
岐洛東三省鍾靈性供淳始終惟篤摯辰夕伴諮詢
馳馬常從教開弓每細論臨風懷直諒點筆弔斯人

東南田
別來未幾時倏忽恰三九歲月易消磨頽復中聖否
寡慾知君能養生須戒酒不飲雖無聊花中豈少友
喜聞小阮捷將起三眠柳（令姪已登解榜南田又落第故並慰之）

南田爲我摹蔣南沙水月生成圖再叠前韻致
謝

妙筆倣南沙神采得其九紛紛耳食徒真贋能別否
君性自豪逸天資非假酒墨花故擅長更愛歲寒友
生平賦性剛從不貌楊柳

辛未冬至月
皇太后萬壽六旬大慶恭紀盛典
盛典重逢辛未年普天衍慶喜綿聯蟠桃海外乘槎獻
南極天中似鏡懸
德並坤元逾載籍
仁同覆冒冠陳編贈封　錫類超千古更賚　恩膏遍里
壓
時正嚴冬總不寒天心人意共欣歡通衢陳設隨遊
戲沿路商農任仰觀　嵩祝梯航來萬國詩歌拜舞
慶千官微臣幸忝宗藩末仙境親從輦後看

題潘南田百花競秀圖
氣轉鴻鈞淑景還奇葩凡卉依序妍春信先從綠萼
傳淩波仙子本褊褼翠袖黃冠愛日暄九畹知時冐
曉寒幽香馥馥想屈原紅梅千瓣欲含烟半張半合
放未全夭桃二月火雲屯此種應出五陵源花如人

面已驚人數朶欣看壓探春海棠貼梗五瓣单紙上
無朱貌自鮮玉李開時白似銀九標之評素所聞長
條綬帶類風牽嘉名未知何年須鸞枝辛夷比接聯
老幹穿枝盡可觀西府譜中號花仙春睡未足尚欲
眠千葉单葉杏盤跚並過墻簷開未殘地丁雖小却
堪憐蒲公英見本草篇張梨久矣喚團圓素態無雙
麗且文蝴蝶並不在漆園砌下折來色正嫣對真臨
入白宣箋洛中姚魏古無論芍藥爲侍最情親兩朶
全憑渴筆皴不會拈毫亦愛看遞遭番風又幾巡長

春四季総欣欣雪梅堆素玫瑰殷線串牡丹丰韻存百結墨染倍堪珍要與徐黃並〻肩菜名諸葛取何因愛〻甘棠物紀恩蠶將爾時豆花蕃紅花郎郎遍地沿两枝薔薇以墨分雅淡全無脂粉痕花名姊妹果婢娟應手得心借筆端開到酴醾春事闌十友之中韻爲先紫藤滋蔓性蜿蜒採取梢頭勢亦蟠四月朱櫻出上欄細花繁蘂密葉團木香首綻夏初天鶯粟虞姬巧相連肯隨桃李鬭春前蜀葵錦葵與沃丹白描渲染善寫真金絲桃雖妙入神忘憂何似北堂萱浴陽花襯石竹間淡竹葉傍琇毬邊章法變幻如弄丸五月紅榴色燦燃射干百合鐵線蓮一一貌得嬌欲言凌霄葉媚花更嫺鄭宅荓茶特露筋嬌翠牽牛焦墨填筆底鬆活法最難即如虎耳草上斑又當用濕不用乾寶簪移來近林蘭佛頭青叅枯花禪白蓮茨菇借天泉濂溪風景令人歡觀音柳枝歛於綿夾竹桃賣遍市廛故寫文柯如倒懸輕鉤淡染色俱蠲蘂珠點點散清芬朱闌墨暈氣氤氳夜來香素綻黃昏茉莉開遲結近鄰安得樹蕙百畒田予之於蘭

朋友賢纓絡牡丹絲自纏金銀藤最喜漫延扁豆斜欹借根盤詩人慣結紫薇緣木槿開時秋氣旋雙雙金鳳鳴岐山望江南喜伴金錢神妙俱到秋毫顛萬壽藍菊寫倍虔刺桐高潔佛桑孱金蓮翠雀和杜鵑高下穿插意匠專美人蕉艷墨鷄冠點綴桔梗趣餘閒雁來紅亦最紛紜剪秋羅碎剪成紋向日葵下晚香醇秋海棠垂笑若顰水木樨香有微薰石菊僧鞋摘並根紫鶴凝望少俗塵玉簪可上晚粧鬟廣寒老桂誰折攀想是吳剛月斧刪曉日芙蓉帶露溥東籬叢菊應秋辰冐雨凌霜開正繁雖無香色供夕餐恰有清妍筆致新如郵花信暗推遷瑞香冷艷也司權紙上枝斜花團圞山茶嚴冬不改顏臘梅如蠟誰塡埏磬口裁成総一般天然香韻沁心肝閒將羣芳譜細翻無數名葩任摽攢圖得百種倩人完漆淡經營幾半年枯毫因記百花編

哭簡儀親王

竝仕年知命維藩近五秋窮經因會道講學戒虛浮友愛家庭睦寬和黎庶麻發明體大小觧釋易剛柔

德望司成任才充總制優（王曾歷任督撫）種棠遺惠政剪葉
錫宣猷謹潔人咸仰端純身早修玉樓應有召雪級
立無山教誨言難罄追思筆未周寫懷聊誌痛拭淚
想心休

夏日訪介公不遇
不辭溽暑叩禪關恍到清涼第一山誰想趙州行脚
去院中蟬噪午風閒

秋夜感懷（以天上秋期近人間月影清爲韻有小引）
時惟八月序屬中秋玉宇交輝院庭獨步撫

今追昔感明月之抱難長終物在人亾慨知
交之半歸泉壤於是揮毫覓句即景懷人師
友交陳敢效謫仙臨風之想尊卑並叙竊有
浣花濺淚之悲律以五言惟取達意韻拈十
字殊愧推敲
自昔多秋興興懷宵廢眠傷心因雁唳屈指感時遷
風雨坡仙句存亾杜老篇院庭閒獨步月色正中天
右先兄
一罷竹林遊永懷千古悵敲詩每後成學射輸能讓

基木落三秋音容隔萬障深更想儀形月滿屋樑上
右　四叔父思敬主人
簡邮珪璋器賢聲遍九州（曾歷任九省）誨人常不倦味道
復何求勲業藏盟府維藩荷　眷庥一編實踐録功
德誌千秋
右簡親王德濟齋
勤勞歷兩世少小賴扶持調護防寒暑言行戒怠嬉
余年齒漸長爾墓草迷離咫尺西山路親澆後有期
右徐忠

憶昨講堂時簡師沐
聖訓鈍根荷善誘几席析精緼屢病逾蕭條平生依本分
同時風義中端謹詛相近
右雲山常先生
家世箕弓舊
三朝雨露頻長秋倚任久（漢之大長秋即今内務府總管）翰墨寄情親畫法
王維妙官清叔向貧吾生幸未晚閥閲見高人
右赫司空澹士
三世芳名句

宸章重似山才華標　秘殿文學動　朝班畫逼龍眠秀
書分谷口媚想來香案吏不肯住人間

右張晴嵐閣學

剪燭想松石天何壽與爾昔驚卓犖資今惜老成歿
不節卜商哀竟教叔度没一靈若有知可覩天中月

右黄松石布衣

片帆為暫別不意竟成永雖有外苕編誰能汲古綆
紫蟹時又肥素菊室久冷樽酒細論文真如夢泡影

右外苕詩老俞文心

嘯溪才倚馬詩畫敏而精薄宦遊西粤多能重北京
梁園曾下榻
天藻荷標名歷數皆陳迹淒凉夜氣清

右易嘯溪主簿

七月十四日由高碑店泛舟至潞河

新秋餘暑氣還凝畏熱乘船熱轉增兩岸有蟬鳴矮
樹一舟短棹任長繩隔林見塔城知近避日看荷水
亦蒸因想杜陵曾有句安能赤脚踏層氷

獨坐

一室蕭然少送迎焚香啜茗自無嬴惟從散帙求逸
事每遇闗疑念老成舊畫讀依式古論新詩吟憶得
天評年來漸解浮生理獨喜烟雲悅性情

題李穀齋策蹇尋春便面

新柳含烟翠欲嬌尋春驢背荷詩瓢揚鞭似向溪童
道今又重過舊板橋

自題畫蘭應　十二叔父命

雙鉤淡墨寫叢蘭筆欠虛靈出手難雖橅埜齋謹應
命那堪用作畫圖看

蘭亭主人以良馬見贈賦此致謝

扈從忝同行深懷友愛情名駒來冀北良驥本星精
耳峻驍騰露駿分血汗生慚余之駕馭惜爾四蹄輕

冬夜有懷

寒宵獨坐黙無聊節序驚人歲月遥風撼樹枝和鐵
馬寒凝燭淚冷金貂頻年想像神難定此夜吟哦䰟
自消料得九泉應見憶整襟重把燭花挑

題王石谷倣郭熙平林蕭寺圖二首

妙筆擬河陽山深古廟藏平林分蟠屈曲徑盡羊腸

策杖驅驢客負囊待渡商層巖無限好返照寺門墻
信是空靈筆諸家無不能都緣邱壑富尚覺烟雲凝
片紙人爭羨中峰世共稱丹青誰續傳遺墨盡堪徵

容雲道中效放翁體作

畿輔風淳景物全欣看禾稼遍桑田豊年米穀家家
足新冷鷹拳個個堅村戲也知學艷麗秋山無處不
留連長途耽咏堪忘倦采入奚囊愧未妍

壬申長至前五日侍　叔祖慎王於桐露堂獲
觀收藏宋元明畫幅卷子廿餘件皆筆墨空靈
氣味古雅真希世神物實平生所未見者賞眼
頓飽不生餘羨吾於翰墨良謂有緣歸而追賦
七古一章畧誌姓氏以備將來或有遺忘

歲十一月日戊辰彤雲縹緲霰微紛敬謁謙齋問起
居筆墨淵源得細論宋元明畫蒙賜覽開函覆覿古
香氣舊聞郭熙師李成江山呈瑞氣雄渾盤車待渡
真妙絕樹石槎枒車轔轔宋時畫苑讓松年瀟湘八
景各燦然我朝鑒賞推蕉林上有棠村印色痕內府
圖章澄心紙筆底豪放無纖塵細看三復誰爲之欵

署江參果有神九龍隱現各精微或首或尾或屈蟠
烟雲滿紙王洽墨何似陳容墨色鮮再觀坡仙買田
書珠光劍氣動心魂流傳有自誰敢褻物得其所自
昔聞王孫蘭亭亦真跡仲姬竹枝媚而文雙美天教
歸一處何殊寶劍合延津梅花庵主畫說法五松黛
色真參天健筆傳神渭川竹風晴雨露盡極妍舊見
畫譜記神品九峰雪霽世寶傳我今何幸得見此拈
毫欲讚都忘言蕭閒仙卿本高潔青出於藍壓荊關
小幅簡淡大幅勁神逸超脫迥無倫黃鶴山樵兼衆
美渴筆蒼潤含雲烟元章梅花圈似鐵乾坤清氣得
不難自是寶物神呵護不然何以皆完全其餘雪景
又兩幅貌出高人驢背寒六如居士真好手臨與河
陽竟一般前明翰墨有宗伯參遍諸方悟畫禪長卷
掛幅皆秀發松雪翁後第一人最後賞心停雲文
氏家風授伯仁畫法書家各造極喜得心手兩無閒
慚余無知偏好事每逢翰墨便留連諸公有靈將毋
笑笑我販針針師門

挽宗弟崑亭（名永琳號松月主人淳度親王之孫）

雁行正喜樂昇平酬唱詩筒疊送迎誰料玉樓邀作
賦才華想是早知名
才品如君我輩無共推汝學是真儒業修德進還勤
敏不忝天演性更殊
瘦爲耽吟書廢眠安貧立命性偏堅年方六六真堪
惜默想生前倍慘然
妙筆新詩已擅長撝謙從不少矜張遺篇空有誰爲
訂每羨修庵善表彰（紅蘭遺集未全行世得修庵補刻乃傳於今修庵德濟齋之胞兄也）

偶懷舊日詩畫諸人睹物傷情因成長句

詞壇久矣廢吟哦往事真如瞬息過古刹同遊惟我
拙（爲崑亭弟）夜窗分韻羨君多（爲松石）文心黄葉吟猶在澹
士丹青剩挽歌一自諸公相繼去年來詩興漸消磨

遊東皐次壁間韻（博問亭之廢圃）

東皐舊跡何勞問荒徑惟餘草又新最是才華傾後
輩居民猶自說詩人
臺榭荒涼林樹老名留壞壁墨還新問渠門外長河
水逝者如斯閱幾人

挽鷹青山人

遼東舊閥閱文彩近無前弱冠知名士希齡數舉賢
窮經居潞水高尚愛林泉樂道非勉强談詩喜自然
方傳鵩鳥賦已作跨魚仙矍鑠身應健蹉跎館竟捐
襟懷同傅杜（謂傅山杜越）詞藻繼朱田（謂竹垞山薑）往事今陳
跡生涯剩簡篇蘿村空有約（邀遊蘿村竟未果去）盤谷憶當年
誰撰徵君誌遺編細細鐫

癸酉　扈從出古北口

六龍北狩中秋後秋獮路出古北口叨

恩扈從屬車行始見雄關真天授依山沿嶺尚有城山勢
嵯峨城似斗舊聞此城築始皇扶蘇監軍曾此守可
笑防邊慮已拙千載長城遺不朽綏轡推敲想古今
聖朝威德從無有　澤被羣生及要荒漠北諸藩臣服久
中外臣民本一家　朝貢惟恐後奔走此城不撥亦
不修須知總是
天恩厚

行營雨後曉望（次蘭亭主人韻）

雨過雲初歛東方曙色明晴嵐山郭靜曉日爨烟輕

林柏潔如洗巗峰罕欲呈陽春真雅調詩境一同清

熱河雜詩八首

箭長弓勁御齊腰獵馬嘶風氣自驕
聖世行圍無警蹕
皇恩猶恐踏青苗
山莊避暑久聞名齧齕叨憐未遠行今歲承
恩隨輦後始知勝地盡天成
水甘土潟氣清明民物豐繁百貨盈信是天開靈境
地地多生產任經營

塞外寒暄車隙過征衣冷暖視天和時方八月中秋
後早晚披裘午着羅
雙塔崔巍羅漢雄玉砧（以上俱山名）返照景無窮偶因暫
宿沙堤上飽看峰垂映日紅
化蝶漆園事渺茫羅浮鳳子費推詳何如親見山花
裏對對飛來數寸長
樹根玩器畫眉簪鹿脯山榛滿市擔笑問人人俱買
意歸遺親友也分甘
場圃新堆禾黍香西疇大有遍村鄉道傍聽得耆年

語歲歲
宸遊歲有藏

木欄

大漠深秋尚薄寒丹楓烏柏滿林端
天恩溥被羣藩集
聖澤均霑衆賈歡觸目峰巖真入畫向陽花葉未全乾若
非叨 扈行圍後焉得奇觀到木欄

毡廬聽雨

蕭蕭風雨五更寒剪燭毡廬夜未殘暫別萱堂時繫

念身隨豹尾日常歡林楓被染應添潤塞草欣霑喜
不乾定省雖違叨 扈從白雲一片不須看

贈蘭亭主人

扈從同來忝弟昆新詩每羨盡清溫弓開雊雉隨聲落緩
轡分題咏櫜鞬
不因侍獵廢吟哦塞外風光次第歌更愛溪山倩妙
手沿途勝跡入囊多

蘭亭主人以佳作見惠即次來韻奉答

六藝兼通無不工多才果是出羣雄聲華自昔聞如

玉儒雅皆推望若虹久仰都緣非夏日同來逾信染
春風拔墳報李心徒愧强鬭新詩日已中

題李穀齋鍾馗册頁

丹青自昔稱道子風雅流傳果出色其理精徵誰與
論舊人粉本須多識開元東塔久無痕坡仙已自空
相憶趙州之水跡雖存可惜畫壁遭修飾
聖朝繪事重三王金陵八家堪羽翼就中誰似石谷子筆
墨空靈人莫測近日辯香屬龍眠董李同褒常奉
勅白描淡染筆如龍銀鈎鐵線真如刻鍾馗十二貌猙獰
遊綵柳葉分正側或坐或立或步行或醉或看或修
息蝙蝠上下意翩翩嗔視捉拿握指扐最後二幅官
與騎担負捧侍各造極妙技真堪動鬼神此畫此時
已難得雖然寫福自天來將毋勗人以修德

望盤山

田盤兩　扈從雖近未曾遊還憶十年事松泉萬壑
秋

甲戌夏五

賜宴新降準噶爾部落於熱河恭紀八韻

車書大一統率土盡咸亨薄海蒙仁久西夷歸化誠
遠人初仰
聖重譯始霑榮拜爵叨　殊寵歡呼本至情
行宮
親宴饗
御酒賜兕觥雜戲陳丹陛諸藩侍彩楹
山莊無暑氣仙苑有風清　盛典超前古巍巍峻德宏

畫扇贈南田

六法何曾窺一班拈毫每愧鈍根頑爾來數月無消
息寄與雙清定解顏

年來

年來躭畫喜清吟每日神遊翰墨林顧陸吳王等趙
壁荆關董巨勝南金流觀妙繪常忘倦欣賞名圖愧
莫臨玩物也知能喪志無如性癖自難禁

禁城直宿看月

薄暮餘霞歛　宮鴉尚隊飛蛩聲鳴北砌月色上西
扉皎皎光難定亭亭影自依風光仍似舊迴首廿年
違（今直宿處即昔日舊居也）

題余莘園畫册（即次册上韻）

畫品兼高性不偏無緣面見數年前圖中可是剡谿
路訪戴從今便買船

空靈筆墨復何偏九點蒼烟儼在前如此天機誰繪
得江皋只有老漁船

題朱青雷印譜

文字代結繩符印肇秦漢歷唐宋元明因革攺舊觀
豈但篆法殊好尚及狎翫玉銅或牙角一石價數換
讀書識姓名安用多娛玩卓哉文國博妙悟通一貫
雅正大而醇古樸衆體冠卯顧得和平何蘇推過半
後繼胡與程遺譜人愛看屈指將百年才難誰可算
青雷東魯士弱冠即操翰遊藝嗜鐫摹神清腕力悍
丞相中郎間品評費月旦安得櫟下翁立傳爲補讚

常寧隨侍龍華遘疾回京存亾未卜午夜醒成

枕上

行役風塵不可言況當體勢已沉昏病源雖自飢寒
得福薄多因障孽繁骨似枯柴難立命身如遊焰久
無根私心惟向蒼天祝但願休教作外魂

常寧歸已二日未得回音獨坐無聊仍疊前韻

每念勤勞那忍言廿年辛苦侍晨昏吉凶有定豈能
料修短難齊理數繁燈灺運宵予未信膏肓誰爲爾
除根朝來雖喜中途暖回憶應知亦斷魂

有自淶水至者言常寧已亾二日矣再疊前韻
哭之

卜筮初成尚未言傳來凶信正黃昏下車豈料終於
此起手還能語不繁有母更憐何所倚遺兒雖幼幸
留根煢煢孤獨誰堪視無計招魂爲返魂

寄蔡仲白

倏忽驚看桃有華別來心緒亂如麻莫言半月時無
幾松石摧殘又落霞（怡齋姨丈好養盆松王青霞能繪事半月皆相繼物故并悼之）

常寧沒後十日余回京路過其地睹物傷懷成
於馬上

廿載情深結經旬日似梭古泉余宿好名畫爾收多
觸目傷懷地何心更網羅今重過涿郡馬上自悲哦

宿涿州北關逆旅次壁上韻

獨坐孤燈尚未眠無端感慨一時牽何期寂寞當今

夕因感搜羅憶往年

論書七絕四首

筆陣蘭亭自右軍黃庭樂毅換鵝羣元常五表咸雅重書法源淵世共聞

褚薛歐虞並柳顏功勤退筆積如山若非畫腹書裙好焉得名高宇宙間

大觀淳化集諸家王著臨摹搨最嘉米蔡蘇黃相繼起派傳趙董若澄沙

聖世書家各擅長鄭姜陳沈更精良銀鉤玉筋張王（天瓶良常）妙碑板流傳翰墨香

益齋詩稿卷四終

益齋詩稿卷五

乙亥六月準噶爾平定大軍已至伊犂捷音屢奏露布馳至臣幸忝宗枝恭逢盛典舞蹈之餘得律詩四首以誌歡忭

聖德如天振遠夷赫然一怒掃伊犂深恩昔已容通寇厚澤今還撫畔離耕牧無驚俘醜類壺漿滿路望王師神機勝算皆乾定苗格七旬未足奇

師行萬里不知兵計日擒除悅衆情迅奏膚功安異域永清沙漠慶寰瀛版圖遠拓連重譯分野新增入玉衡中外仁恩皆普被巍巍聖德無能名

塞外新降歸化淳款關絡繹慕深仁倒戈共効前驅力組項獨俘首惡人部落歡騰如保赤諸軍深入抑何神鐃歌競奏超千古雨露從來六合勻

梯山航海盡來王蠢爾準夷敢跳梁自棄殘生難怙

冐重爲底定易施張論功　賜爵歡朝野率土呼嵩
共拜颺幸際　昇平逢鉅典凱歌聲裏慶平羌

叔祖愼王蒙賜題畫二軸敬次原韻

兩枝芳杏淺深紅妙逼徐陳點綴工更有新詩兼舊
句後先鼓吹共休風

右紅蘭主人杏花

喜得寶翰勝吉光細看如食美瓜瓠惟憐名下無虛
士白畫髭鬚似染霜

右唐岱山水

喜得高江村消夏錄

江村消夏錄搜訪逾三年近世猶難覔古書焉得傳
討論今喜得棃棗堂速鐫誰續宣和譜功深倍昔編

敬題　叔祖愼王萬壑奔泉圖

聖朝繪事誰集成八家三王早擅名後來繼起石谷子赫
王聲價重環瀛天潢柳泉與敬一畫譜紛紛推細密
紅蘭修庵並紫幢寫生妙技亦罕匹近惟愼王兼衆
長天資高邁遂精良胸中邱壑富無比人收片羽皆
寶藏我有奔泉圖萬壑急湍噴流巖隙鑿遠峰巑岏

類削成奇石峯崛何磊落披圖濤湧似相聞筆墨空
靈果出羣我得斯畫何題識欲報新詩愧不文

讀鉛山集題其後

邵村書畫爾止詩以智文章何太奇共道龍眠鍾秀
氣須知方氏有門基

有感

憶昨龍華事已違流光轉眼又春暉惟憐易水橋邊
路渡是隨行歸未歸
歲月雖云去已遥勤勞猶憶侍晨宵憑誰寄語終年

恨念爾新墳骨未消

題張晴嵐瘦石寒花圖

瘦石寒花淡墨姿披圖宛似接丰儀自從作賦修文
去遺筆驚看觸所思

丙子春日遊丁家窪巢寄齋廢園

尚書園墅久聞名爲訪山莊憚遠行一曲迴泉沿砌
近數竿新竹傍簷生亭臺雖廢饒幽致趵突爭流自
碧清五十年來六易主誰如斯水永無更（園於康熙庚寅創自巢尚書繼爲夏村李姓所有獻於誠府後歸年希堯再歸怡王今爲寧邸別業）

宿房山縣北關感懷仍疊舊韻

旅夢依稀恍若言何殊疇昔伴朝昏他生未卜恩難斷此地關心意最繁彈指兩年真轉瞬吟成七字少靈根明晨方向橋邊過今夜先教暗愴魂

遊易州釜山靈泉寺

名山多勝跡登眺信悠哉徑轉樓迎面雲底樹拂開兩泉縈左右數碣隱蒿萊古刹何年建雙松北宋栽

題介庵集唐落花百詠手卷

英公篆隸盡精奇筆落鍾王世共知著作都無蔬笋氣餘閒近喜集唐詩

落花百詠妙難倫集腋爲裘過昔人無限春光留不得總從翻舊又生新

懷仁集字振宗風雅聚唐賢藉介公慧業如斯欽戒定天花應亦雨長空

三河道中感懷

觸目松楸憶昔年那堪此際又秋天詩吟重九題添閏刀別支干各覓錢（齊太公貨呂刀等錢皆刀形上有甲乙之別）曾幾何時已木拱回思往日倍情牽嘉賓賢友皆零落（謂文心松石）無限空花過眼前

丁丑五月　十二叔父

扈從南巡歸以惠泉見賜因懷夘苕詩老

第二泉名自羽評歸鞍携載路千程長公一斛曾求致今日分甘荷至情

錫山佳勝數西神山畔名泉世共珍千里餅罌豈易得小園月試想詩人

猶憶當年論竹爐掀髯捧腹話勾吳扁舟歸後仙遊去掌故精詳近世無

敬題　叔祖慎王夏山高隱圖

紫毫藝粟宣德箋興來揮灑如雲烟倏忽駿馬踏平川萬壑千巖咫尺間位置圓通入畫禪取法叔明意匠專長林豐草濕而妍青溪翠壁相迴環叢石磥砢山崖邊瀑布爭流水潺湲點綴茅亭襯餘閒好似高人隱田盤瀟灑磊落何天然藝林歛手無間言文人慧業信前緣使我披圖一日百回看

潘南田南歸以旅情八首見寄因次原韻答之

誰道文章不療飢飽看雙眼是新詩年華電影真堪

惜廻憶清和別幾時
長途冒暑幸無傷喜得詩筒憶往常及早乘風破浪
去秋杪猶可祠蒸嘗
屈指南旋百廿天清晨乾鵲叫便便開緘快覩如椽
筆戒飲連書却訝然
由來持戒怕紛更剛毅知君性所成只恐麯車逢道
上涎流滿口意難平
孤舟獨宿夜聞鐘此景曾摹詩話中試問沿途親遇
否月明江水柏長空

新秋四野遍蛩啼驚起思家念轉淒可惜此行多阻
滞遲君不得拜封泥
瀟灑襟期不受憐自知安命自隨緣他時若與知章
遇定亦呼君是謫仙
筆墨淋漓憶往時醉來掉臂不能支歸鞭想在嘉平
月快讀琅玕開我眉

丁丑秋九月哈薩克輸誠向化
賜宴避暑　山莊考其地即漢所謂大宛從未得通
聲教今合部投降願爲臣僕遣使貢馬誠史册
所無從古未聞也（臣）恭叨陪侍不勝踴躍歡忭
之至敬賦二十四韻
聖德敷重譯
天威被要荒九州皆率土萬國盡朝
王已定伊犂地旋開哈薩疆表由西域獻人是大宛牧賦
性如徊部革心效越裳未聞服漢魏豈肯事隋唐守
土千餘載潛居易世藏投戈願僕役努力掃欃槍化
及無雷國
恩加出日鄉幅幁宏

盛世宴饗集明良稽顙聽驅策輸誠進驌驦悃忱蒙
鑒納召覲仰　山莊法酒叨
親賜瓊筵學拜嘗何曾聞管瑟焉得識宮商漫偃魚龍戲
輝煌燈火光丹楓偏色艷白鹿自呈祥共飽　仙厨
味同沾　御醴香并包憐醜類綏靖念戎羌鑠古睽
風俗於今貢職方炎劉徒費嚮博望僅通航　聲教
遐宣遠　仁風廣布颺雕題咸慕義鑿面並安康幸
際承平世欣逢　神武揚版圖邁往代
厚澤過殷湯

南田葬親南歸方底家而身没未遂其志詩以
哀之
記得清和首夏時一書寄别暫睽離杪秋音問詩猶
壯殘臘傳聞信轉疑戒酒未能應是數還家誰料竟
如斯生平孝思真無忝没世空御烏鳥悲
豪邁踈狂性自成酒酣落筆萬竿生雙鉤妙墨真無
敵三絶精奇信有名詩品曾蒙邀
御賞襟懷尤每洽王情那堪回憶年前事賢主嘉賓盡誇
鯨

懷荊州將軍宗室嵩公
楚水燕山隔幾重别來屈指已三冬要知無忝封疆
寄久沐
天恩性有容
早朝清 禁每隨肩值宿相逢四鼓眠遥想丰姿情
倍切那能不復憶當年
哭 叔祖愼王
宗室懿親重天潢夙德尊封王特賜愼錫爵父蒙
恩謹潔品逾貴謙和禮倍惇胸襟自灑落情性倫恭温既喜

崇儒術兼師樂善言才華人共仰慧業衆稱宣筆蘊
山川秀理窮洙泗源丹青珍 秘殿碑額遍乾坤踈
散真堪羨博通信有根藝林推領袖史册首賢藩鵬
鳥方傳異文星忽墜原含悲思往事把酒憶重論畫
派聞南北詩禪命厚敦新茶烹雀舌舊硯考斑痕不
復花間立難登桐露門（花間桐露叔祖堂名）紅蘭應讓美白燕
遜多繁賓客先彫謝詞章定永存那堪看手澤涕淚
痛愚孫
戊寅七月二十七日吾

母太福金薨逝五内摧裂何可言哀刻罔極之恩
四十餘年非口宣筆述所可能及而方寸久迷
悲不自勝倏忽將及彌月涕泣之餘隨所感觸
爰繫短章追傷往澤謹陳數語抒寫衷情惟誌
孺慕於無窮云爾
罔極深恩四十年從今遺恨抱終天休言反哺躬多
愧何忍生離兩地牽
踊地呼天喚不應慈顏無復再親承分明昨夜言猶
在五内如蒸只索氷

淹然一息尚清明怎奈膏肓二豎嬰最是傷心含斂
際慈顏喜悅色如生
敢說庸醫悞用葠百身難贖罪彌深事親應自知方
枝悔不當年學砭鍼
又到東方欲曙時起瞻素幔不勝悲几筵猶是音容
杳定省無由淚暗垂
流年推算幸無災何至新秋百病來一臥萱堂竟不
起瞻雲望日盡堪哀
病遽呻吟何忍聽恩勤仍復細叮嚀吾生禍福皆依
命易簀從容默誦經
棠
恩進　禁始持經今夏通籌十萬零小楷細書經總目
使留世世荷餘馨
見背條增一七悲當年設悅在茲時而今皓素空相
憶萬種傷心不自知
從無慍色不輕言只有殷勤估冒恩繐帳從今歇定
省更於何處侍晨昏
生平最耻人稱德教子成家豈謂賢此語當年曾面

命敢教遺志使終焉
憶昔垂齠侍　禁庭吾親兼攝作師型學庸章句曾
傳授慈訓何能得再聆
西飛白日去匆匆倏忽經旬痛滿衷念及劬勞何以
報空思晝荻與丸熊
四十年來泡影過承歡膝下愧原多荷蒙福庇邀
天眷孺慕安能誦蓼莪
昏憒心情亂如麻那堪庭樹有慈鴉深恩未報添長
思憶昨溫凊轉自嗟
鸚鵡啣恩自昔傳豈知小犬亦堪憐連朝廢食垂頭
覓觸目傷懷倍慘然
栢舟心志本由天剪髮奔喪
聖主憐操節
三朝蒙厚澤清貞久已世相傳
生方七月先嚴逝吾母來歸始克家不獨遺篇存手
澤恩深無量似河沙
八月中秋月正圓良宵獨我不周全當年此夕稱觴
樂今忽悲哀作祭筵

苫塊光陰半月過雖成七字本非歌心思往澤終難
罄恩逾毛詩百倍多
三秋寒夜月娟娟爐次無眠憶往年最是關情子美
句兒雖傍母見詩篇
連宵夢喜見慈顔語笑依然念我頑夢覺承歡仍聖
善自思空羨老衣斑
音容婉婾儼疇昔訓廸諄諄爲指迷敢謂精誠能感
格醒來枕上想離辭
月祭方過又大墳時光轉瞬念彌殷談經施食聊從
俗寘福求資自昔聞
一回提筆一回傷安得蜀箋百丈長欲寫衷情書不
盡劬勞顧復永難忘

九月朔日感懷

禮廢晨昏兩月過光陰迅速嘆蹉跎升堂只謂親如
在視膳空陳悲若何没世難酬子職愧恒沙不及母
恩多而今形影空生感深悔慈顔未早摩

重九日作

重陽苫塊裏憶昨倍辛酸佳節身逢易承歡膝下難

空驚時序改誰念影支單仔細悲秋句茱萸豈忍看

先慈靈柩暫厝山中倏忽一旬假滿將還不勝
依戀之至燈下口占一律

慈親靈柩至山中依戀猶如膝下同風撼樹聲悲不
勝月明庭院思無窮永安窀穸須春仲再侍几筵望
歲融得守松楸剛十日來朝豈忍去匆匆

題畫瓶中牡丹（己卯）

洛陽花素美柴汝舊名窰不假薫陶力全憑淡墨描
蝶蜂難眷戀風雨那能凋國色得誰似傳聞有二喬

十二叔父牧馬上都以詩代啟

違侍春風一月過行旌安善較前何遥知此際穹廬
外野卉欣欣似錦多
節序推遷夏至過閒居射獵興云何弓開雉雀隨聲
落日暮歸來馬後多
塞外從無暑氣過晚凉牧馬樂如何秋高爲顔驍騰
甚更向蕃肥致祝多
山水清幽幾處過相從却不少羊何惟將筆墨消長
晝粉本圖成賜定多

題陳士俊墨梅

揮毫能事有神通春意先來尺幅中老幹嫩丁生趣
別亂圈粗點色香同橫斜鉛料孤山影浮動猶如庾
嶺風個是元章法外法雪湖筆墨遜精工

臞仙以詩畫見惠勉步來韻奉答

詩句飄然迥出倫畫禪㕘後又清真從前丘壑雖神
秀近作寒林逼古人
才品皆優好東修對君每自愧從遊紫瓊仙去紅蘭
逝遺韻風流于畫收

丰神文采久超倫畫筆清妍近更真愧我枯毫無好
句自知學步遜斯人
欲修淑德未能修敢擬高人翰墨遊自是
聖朝文教盛吾宗風雅羨君妝

恭和

御製國學古槐重榮原韻

因槐棠

奬賜

天語定爲賢樹老綠多歲芽新

大慶年成均吉應地率土　祝永
乾復茁舒文廟垂陰傍講筵徵祥超舊典表德邁陳編何
幸沾
宸翰光榮萬禩傳

乾隆庚辰八月

萬壽五旬大
慶（瓛）幸忝近枝荷
恩隨班入　同樂園稽首拜
祝無疆敬賦二律恭誌　盛典

天開
壽域與天崇共
祝長春八月中幸忝宗支叨
聖澤欣逢　盛典仰仙宮　恩頒同樂（御園名）歌秋露樂奏
霓裳逾國風那羨封人三獻祝而今無處不呼嵩
率土歡欣大有秋千祥雲集滿皇州　功隆虞舜七
旬革
德邁唐堯萬國庥人慶豊登歌
帝力時逢交泰沐

恩裯喜看海鶴飛翔意億萬籌添始五籌

題腥仙杏花書屋

嫩柳拖烟緑孤村遠世囂紅樓一任說我謂似東皐（博問亭杏園名）

年來 辛巳

年來我愛浣花叟敬仰詩文數仞墻官俸半因書畫費分陰多爲校讐怏殘篇每取棠村記（正定梁相國）舊軸兼收天籟章好古自慚成癖性偏勞井底看天光

新晴

雨後原知景物殊苔痕滿地襯靡蕪花間怡然啣泥燕草際飛來戲水鳧庭院敲棋聲入細兒童垂釣笑相呼興來更倚堂西望幾疊雲峰儼畫圖

喜得薌嬰居士詩集

詩卷欣逢定宿緣清新格調句天然根源知自浣花杜派別應宗若水錢室號紅蘭堪並美栖名白燕遜精妍慚予也有耽吟癖心折前賢是此篇

題潘南田竹枝

亭亭月色影玲瓏筆底生烟奪化工聞說曦庵稱獨步南田墨妙將無同

題紅蘭主人墨魚

室署紅蘭自昔聞今從枝葉挹清芬擅場不獨詩無敵繪事尤應推出羣

活潑游魚現筆端天機湧出碧波寒幾人識得濠梁趣休作尋常點染看

秋雨感懷

微雨蕭蕭隔幔聞起看園木已欣欣對花添悶誰知我聞雁含悽爲憶君有意風聲催淅瀝無心雲勢自氤氳此時此景追疇昔不飲翻同酒後醺

追憶徐忠

追隨左右總前因惟有心田最可珍偏是純良缺後嗣空思勤慎更傷神癡頑堪嘆羣兒輩篤寔難忘數老人每到福田古寺裏一回覓句一酸辛

容有携赫司空畫過余者著眼知爲贋本也司空尚爾何論宋元耶戲作短句

名畫偏多僞描摹巧逼真司空吾見慣耳食不須嗔

題李敎齋歲歲平安圖

營卯自昔稱奇絕近日龍眠無閒言最喜新春獲片
羽飛鳴已入宋元門

兩穗全憑禿筆乾鵪鶉一隻羽毛完分明寫出豐年
樂不是田家也愛看

題香嶙指畫便面

獨坐船頭把釣竿遙看山半薜蘿漫是誰指寫拾遺
句不用霜毫仿范寬

德州接家信知武喀達於十七日病没詩以誌

感壬午

兩世服勞六十載合家敦睦子孫賢弟兄同仕沾微
祿夫婦齊眉享大年矍鑠每思人慎重暌違誰料病
纏綿何期訃信中途至回憶生前倍愴然

食鮮笋

江南土性最宜竹緣溪遍野滿山麓時將上已春笋
生肩挑籃輿沿街鬻庖人買歸鮮擇看衆齒當應羞
退縮瑩潔凝脂雪豈如玉版曾稱黃山谷饜熟欣然
得飽飡怪底坡仙寧無肉清脆甘美味偏長隨便調

和悅口腹未出土時已足珍北地成陰實難育不圖
千畝在胸中願種數竿繞書屋

新茶

正值西湖穀雨前釀花時候採茶天紛紛士女歌相
和競道旂槍未放全

採罷歸來選擇精杂紫緩焙火煨成（謂火烘乾）嫩黄色轉
漸輕碧香已襲人不待烹

昔日龍團極貴重今春雀舌薦初鮮緘封小楷書名
色風俗餘杭喜占先

携來揚子江心水烹試風篁嶺半茶（龍井即在嶺上）才歡一
甌香兩腋回甘諫果何須誇

江南行歲壬午新正

鑾輿由京起程南巡臣永璥荷恩以散秩大臣恭
列扈從日隨豹尾沿途江山城郭古蹟名勝
俱得目睹實為欣幸之至感恩述事謹為長
歌以記歡忭云爾

六龍時狩歲壬午日吉十二月新正
聖主南巡慰民望恭奉
慈輿盛典宏徽臣何幸被
恩榮叨隨扈從豹尾行春初淑景開黃道麗日和風拂

旆旌白溝河間閒犁壤趙北燕南供水耕畿輔黔黎
多耄耋黃衣著體銀牌擎（沿途迎駕民中有年最高者特遣侍衛賞賚銀牌
一面畿輔老民有得二三次者）泉林原是川上處久邀
宸覽至今清（泉林地名今建立行宮即子在川上處）沿途官吏皆承
澤豈獨農民免輸征東魯人純性朴直瞻
天恐後出至情不設警蹕全無禁任聽歡呼拜跪迎紅花
埜徐家渡
龍舟錦纜維揚路天寧寺本舊烏衣平山遺墨石猶樹（有米
南宮石刻尚存）退直半晌饒餘暇喜晤榮陽欣所遇（揚州晤鄭板橋）

金山樓觀未得看只記僧言郭璞墓舟人漁子不敢
至其傍偶觸似有神呵護焦山銅鼎漁洋歌昔誦瑤
篇今始晤蒜山甘露與昭關東坡事蹟留北固勾吳
閶門百貨屯虎邱題咏多佳趣靈巖崔巍可盪胸太
湖遠眺舟如蟻耻陋吳山立馬吟武林舊事安足數
（宋武林舊事元周公謹輯）普天率土頌
皇仁物阜民安萬姓足
聖心猶念及差繁
鑾駕經過頻蠲賦歡譁士女滿杭城駐蹕西湖

恩屢沛（扈從臣僚又恩賞俸半年）靈隱飛來峰果殊冷泉古蹟半有
無鷲嶺名園遊不盡到處真堪入畫圖淨慈高僧三
錫紫梵行嚴戒悟真吾清修禪悅工詩畫烟雲自怡
湖山娛（大恒上人）由來巨觀信龍井至今風流說辨穢倚
山就樹添樓閣繞石流泉落濺珠棲霞緩響隨
鳳輦時叨　賜饌沾
天廚名山勝境何能見盡是
仁恩慚庸劣觀音閣近燕子磯鐵絙依舊沿江紲聞說滄
海變桑田試看江心異吳越（今江面較錢武肅時北移數里）連朝走

馬至江寧邀想六朝思賢哲清涼山界雨花臺梁武
經壇今已竭報恩寶塔在城南喜收雙圖無殘缺（廟內
收買趙左楊文驄畫二幅筆墨極佳）秦淮桃葉久聞名前明廢闕存土
穴孝陵附近齊化門邗溝未到心空切學疎難成
扈從詩咏懷述事愧筆拙晚來燈下記行程明日歸途
閱兩月

寄西湖淨慈恒上人兼促畫期以詩代柬（壬午六月）

叨
恩扈從住西湖偶訪支公遇繪圖告我摇舟須皓月美師

點筆盡明珠半年相憶情何似八日盤桓興不孤許
惠三潭秋夜色未知可肯寄來無

題臞仙烟波捕魚圖

春草蘼蕪春水寬今春親泛碧波瀾臞仙畫外皆詩
思寫出江南景物看

自題畫雙鉤蘭

樹蕙何須百畮同雙鉤已足寫芳叢幽蘭湖石誰曾
繪只有當年松雪翁

戲將飛白法淡墨寫芳蘭剛健雜流麗天機到亦難

送顧主事備九南旋

江東顧陸人稱久皓首窮經有令名匣裏詩箋堪示
後鄉中鱸鱠忽關情借抄畫譜曾蒙助細考泉源使
告成喜得征途風信早歸家梅蕋正相迎

常山峪與觀補亭慶雲溪夜話

地爐活火支人帳好友清談忘漏長樂酒乳酥留客
醉睡餘舌本尚生香

益齋詩稿卷五終

益齋詩稿卷六

題張晴嵐羣仙圖即次鋭壑韻時癸未四九消
寒之二日也

三世芳名望若仙登瀛曾拍洪厓肩儒臣文筆邀
天眷高才敏捷壓班聯讀畫論詩每留連以文爲友近十
年興至偶摹趙子固玉膚氷肌貌得妍天巧生成筆
力堅臨流倚石靜娟娟將毋瑶池宴畢回羣仙醉飲
落塵烟一自飛舄返龍眠每懷丰度憶從前誰云筆
墨非金石由來神物閱桑田幸我何多翰墨緣此畫

此詩應並傳他年如遇元章華是卷應知入畫船

臞仙以詩見寄次來韻奉答

也曾十載篝青燈孤陋深慚譽過稱慧業性成真可
羨知君早已悟三乘

示猶子綿鉞

先聖惜陰尚惜分童蒙可不戒紛紜囊螢映雪心忘
倦刺骨焚膏志彌勤李杜詞章兼備史歐蘇記載盡
奇文從來學業須宏博惟在研精自討聞

甲申四月臞仙弟以澄泥伏螭硯見示光華陸

離其質堅賦似金篆銘尤古茂真希世之珍寧

文房之寶因賦長歌以述其事

漆書竹簡繼結繩逮及周成板策增考工猶記魯刀削墨石相著筆始興漢魏之間方用巧未央銅雀鉦雕甍初本爲瓦後爲硯唐有虢呂制泥澄每州歲貢僅數枚當時聲價罕比稱婺源龍尾産歙縣羅紋金星品上乘北宋端溪與洮河色分上下巖三層何如此硯質純朴土氣墨光古香騰伏螭形像合符式欲定元明無可憑摩挲宛似商銅器朱斑緑碧若雲蒸從來寶物神呵護留與文人作友朋久仰畫如董巨詩杜李緑有此硯助君能

次韻定圃少宰賦得日長添得睡工夫

日長添得睡工夫醒後推敲半句無堪羡風流德少宰公餘吟咏及奚奴

日長添得睡工夫好似仙人入市壺多少羲皇真趣味夢回清蔭轉階梧

枯腸搜盡斷髭鬚學步邯鄲愧宿儒傫值清閑無箇事日長添得睡工夫

困魔難制强支吾蟻穴流傳境遇殊且效希夷非謂術日長添得睡工夫

次慶雲溪郊外即事原韻

斜日穿林媚遠坰天然良景勝丹青韻拈險字詩尤捷卦熟羲文筮故靈麥湧黄雲真可愛蜩吟清籟愈堪聽晚涼共坐論經史忘却炎蒸心自寧

題臞仙讀書圖小照

從來名士皆參道未有仙人不讀書此語傳留難遽信久交才品洵非虚掛琴惟取柴桑意蓄鶴聊同蓮社居梧竹陰濃閒持卷覺塵深處自真如（覺塵臞仙堂名）

再題臞仙小照次樗仙韻

松泉獨坐退朝初手把琅函寄所於自是君身有仙骨非從黄石學奇書

可道猶非詎可尋丹青想亦觧文心持書尚溯千年事誰悟虚無貫古今

小楷親書自紀年鴈行誰復似君賢芳名早已高山斗俊逸新詩萬口傳

臞仙真似列仙臞體健神清氣不枯文雅風流安可

繼拈毫愧詠讀書圖

詠院內蜀葵

世間草木本無情墻脚蜀葵也自生野卉何須勞灌
溉几邊偏覺競繁榮宿根最易薺庭樹密葉尤宜和
菜羹一任成叢誰位置白紅藍紫各晶英

甲申七月二十七日家忌之辰有感而作

違侍音容倏六年每逢此日倍情牽恩勤久憶空孺
慕寒暑頻更最易遷自愧愚頑仍似舊那知衰朽不
如前支單形影誰相顧須白增添兩鬢邊

圓明園石路

石路徧徧
聖澤周
仁恩浩蕩被千秋長途雖雨無泥濘履道如矢免滯留負
戴老民不病涉馳驅小吏喜行郵輪蹄得得頻來往
盡樂康衢鼓腹遊

賦得溫故而知新次綿鉞韻

曾聞焦穀之新穎借喻讀書勉力無勵志孜孜溫舊
學精思往往悟前謨勤能益萬機方熟功至絕三境

自殊若果採來時論旨允教孤陋似農夫

次臞仙題余所集扇面册原韻二首

半面殘紈總不捐好收清玩性由天雖裝十册闌間
識掛漏方慚敢望傳
詩書結習是前緣愛此怡情悟畫禪卷軸册屏難薈
萃因將摺扇集羣賢

讀臞仙弟詩稿即次來韻奉答

錦囊佳什倖叅看攜向值廬儘日觀儒雅宿成人似
玉含英吐秀氣如蘭文通白業詞皆慧書法黃庭筆
自端尤愧瑤編許過甚更慚無以報華翰

乙酉新正二日試筆七律二首

虛度光陰五十年總叨
恩眷幸無愆趨
朝卅載空縻祿忝職崇班未報涓衰朽惟宜學養性鈍
根那解悟參禪邇來結習將除盡只有冰競志不遷
百年三萬六千日五十平分鬢白添臣職每慚思仰
報
君恩喜遇屢叨霑敢言學易徒加齒未克知非願守謙何

遼日蠑精力殺耆希未至已相兼

臞仙親植水仙兼惠以詩因次來韻奉答

新雪初晴氣尚寒冰肌端不讓春蘭揮毫若代移花手種得幽香萬古看

題潘南田五清圖仍用前韻

凌波仙子肖春寒結伴梅礬與竹蘭一樣清標俱耐冷要同松栢雪中看

次臞仙韻題宗室誠傑六十甲子印章歌

乾坤肇判天開子陰陽互根動靜倚六甲錯綜極六十謹按羲文爻象理損翁妙技數周天萬殊一本無乃是或摹小篆逼秦相或遵石鼓法籀史繼起文何有顧卯棣園之後惟翁耳和平猛利不相侔像形假借庶有豸臞仙博學信好古遺我一箋印泥紫長歌清雄字怒張鐵筆揮鋐堪對壘笑余拙鈍好收藏得此明心勝鑒水敢云趨步學邯鄲乘興揮毫書餘紙

果郡王經畬主人於（璥）叔父行也今春薨逝敬成百字謹誌哀輓

壽殀不可齊至理難策計歲支非龍蛇賢王何薨逝

吾叔今河間溫良兼多藝眉宇粹天姿文彩本宿慧吐握有遺風鳴謙忘貴勢陶冶擅吟咏標題誰能繼扈從與　朝班優待非常例趨陪二八年奉教深感切乙酉三月春不意成永離作誄愧無才拈毫惟泣涕

乙酉七月十五日作二首

年華過眼去如飛五十方臻精力微供職深慚霑厚澤侍親終愧未先機蟒衣舊賜恩猶在（璥四十初度先母太福金曾賜納紗蟒袍）鳩杖新栽事已違（近喜扶節逮得佳杖）日月無情閑逝矣那堪回憶曩時非

三朝豢養被恩多樗櫟無材易朽磨回憶禁城習騎射每思絳帳學吟哦光陰迅速年知命節序推遷鬢已皤少壯情懷心力減涓埃未報愧如何

題董東山倣董巨筆意

天機活潑自師天健筆縱橫勝巨然董李同時邀御賞家傳針芥畫中禪

題臞仙指畫雪山

信手塗成雪滿山五峯咫尺出塵寰圖中妙句誰能會巧筆丹青若是班

御製雪浪詩敬次原韻（丙戌三月）

閱歲及八百呵護定有神先後俱
命繪雪浪重因人昔曾被
宸章今又荷
王言揮毫兩閣學桐城弟與昆孤峰細展玩雙眸頓解昏
品題始東坡
褒美繼二孫豈贋何須辨圖成妙過真收藏此副本嘉話
永留存

題恕齋叔父倣大癡畫即次畫上韻

一峰傳妙筆觸目動遐思離緒山川隔披圖宛似之
煖翠浮嵐趣麓臺素仰思何如心手得不假意爲之

題臞仙春山求友圖

幾疊雲山倣大癡懸巖飛瀑若聞澌圖中別有傳神
處畫在禽聲上下時
拈毫樂此不言疲畫內林巒畫外詩堪羨嚶嚶求友
意遷喬定上最高枝

題李穀齋節臨王石谷載竹圖便面

載竹黃尊古風流索同卿補圖誠趣事臨本致尤清

題蘭亭主人崇山飛瀑圖

憶昔癸酉秋與王俱　扈從古北並轡行嚴壑同看
洞追隨兩月餘情親禮遇重彈指十四年迅速真如
夢愧我鬢已班舊學荒無用王今因養痾饒有烟雲
供每忝畫禪餘詩書細折衷爲善誠最樂游藝筆時
縱久忝愛慕緣屢索方見送展卷墨淋漓山濕水欲
動匹練掛崇巒氣運果殊衆紅蘭菉園間難分伯與
仲嗟余空畫癖筆墨何能弄借此述交誼標題慚沘
宋

喜峰口外山花嫣然叢生望之如罽毹可愛（丁亥）

山花如錦障山嵐赤白青黃紅與藍況更多般分淺
淡無雙艷麗勝朝酣
對花忽自憶晴嵐雖法南田竟出藍聞說青桐曾染
翰圖成百種興猶酣

喀爾沁道中書所見

初收暑雨作秋凉駟路郵行寧敢遑甜犢老牛耳尚
濕嘶駒牝馬鬣方張山浮雲氣如晨爨花爲風吹散
午香

聖澤溥天褱薄海遐荒久拓近邊疆
赤日當天熱不禁奔馳渴驥汗淋淋共欣土井汲修
綆安得濃陰密樹林略有薰風便解慍時逢甘雨即
披襟沙城古塔何年建舊蹟無蹤可探尋（大名城有沙陀李晋王建塔巋然尚在）

次韻郛怡雲種石山房秋日之作（戊子）

暫別已殘秋新詩無匹儔今宵歡聚會舊話喜談謳
雁陣隨雲遠鳥鳴亦氣求幽居安命句心似泡浮甌

恕齋叔父以宿喀拉河屯窮覽寺之作見示兼
命次韻（璥）筆硯塵封久未拈毫勉強應命知不
免一捧腹也

陽春大雅高難和自愧才疎力不勝聞說暴腮惟是
鯉久知振羽羨飛鵬謙光未得兼多藝兢業常如履
薄冰因宿掐提忝妙諦一天花雨道心澄

次誠齋弟熱河遊大悲寺原韻

老去心如水不流忽吟佳句愛清幽 山莊扈蹕雖
同列古跡探尋羨壯遊霜染楓林方八月雲排雁字
正三秋昌黎有訓須勤廣願爾芳名百世留

題瑤華道人山翠流泉圖（己丑）

田盤同 扈從趨陪常黽勉古刹偶良會翰墨緣非
淺生雨看揮毫氣韻盈書卷慧業本天生筆無塵一
點歸來恰一旬光陰空荏苒知我愛畫真親題手自
遣披圖水潺湲如從少林轉老樹環層巒幽壑藏深
巘烟雲濕欲滴流泉潤苔蘚安得此山中探奇何妨
險

次丙寅題畫韻書自畫蘭花扇

筆墨塵封久拈毫機覺遲得心應手趣今日始方知

敬題 叔祖慎王江鄉烟樹圖即次卷中韻

偶然乘興寫江烟中有高人自泛船恍似共遊圖畫
裡暮鐘古刹晚涼天
生成健筆近時無氣味渾同寫竹爐若以余言為過
譽請看此卷水村圖

瀚海瑪瑙石歌（己丑八月奉使喀爾喀途中作）

皇仁溥被洽羣藩
聖朝柔遠禮優繁封襲 勅賚仰
王言弔唁祀典 綸綍温 頒賻 賜祭遺大臣我今奉

使北烏孫中秋次日出都門路過昌平廢寢園居庸峰秀水潺潺塞外風景亦堪援察哈爾人生畜蕃曠野蘗無泉有源驛騎光陰駒隙奔唄篤（地名土號）聞說祖前元境內瀚海石磷磷晶瑩五彩遍郊原車輪馬蹄任踏掀琉璃輝煌映日暄紅如珊瑚潔如砦黃逼蠟珀手自捫青藍赭綠衆鶩翻黑白瑇瑁若雲屯纓綵燈光細棟掄紋似松鱗質樹根像類猿鶴與犀豚硯山筆格點梅盆奇形異態少鮮痕雪浪齋安雞汇縕燕石碔砆何足論天地鍾靈妙理存由來變化是兒神剛風殘雪伴朝昏行役月魄抵河濱（河名圖拉即奉使處）讀文祭畢日方暾歸鞍雖載滿橐鞬聊以自娛非璵璠我武惟揚古大宛聲教覃敷況陸渾乳酒酪酥滿罍罇路傍跪擎獻饔飧向南雀躍喜譁諠稽顙輸誠拜聖恩每欲拈毫三兩番愧無佳句可傳喧因記途程遺後昆

李副憲穀齋逝於庚寅正月廿二日二月方得
訃音以詩挽之

儒雅咸推重藝林早著聲才華人盡羨翰墨世留名

壽逾耋齡歲謙能洽衆情目光猶炯炯神氣更英英詡得鷗波法何須鳩杖行烟雲雖供養矍鑠本生成小楷標題妙白描淡染精諸家皆會萃各體任從橫廿載相交久經旬時序更忽聞京訃信開視恰新正

五桐軒坐雨憶慶雲溪

憶昨炎天共值爐片雲忽黑熱全除聞雷落箸翻成案對雨懷人久索居竟日快談忘溽暑涼宵同坐論新書（謂聊齋志異）瀟瀟獨聽思疇昔遙想如君亦念余

感懷

客歲東山圯（董尚書孚存）新春紅樹蔫（李副憲穀齋）星源久涸塞（石畫史海）鏡壑又堙填（張閣學若澄）睹物傷遲暮嚴交戒往還杪秋思畫友感舊爲情牽

示福慶

學問無他功貴勤惜陰先哲已逾分風騷探討心應切經史精研志要殷意欲雙關須細密辭能通順必多聞果然勉力强修業休負三餘邇典墳

敬次　叔祖寶畬主人讀臞仙破五陰譬喻偈
二首原韻

夢從妄想醒難休想出貪嗔醒後愁心性本來無四
毋萬緣因念競爭流
妄緣難盡鏡沾塵滌舊全憑磨洗新一切有爲如六
觀至人無復夢醒辰

路過易州城南蘇園小憩（辛卯）
蘇園地僻久聞幽欲訪因循未果遊今日誰期偶竟
過看來名實定難浮
庭院荒涼花木老主人遠宦數經秋縹緗滿架封蛛
網惟有青松喚容遊

福慶學詩年餘潛心銳進又善頓悟頗能領會
因述曩日交心詩老所論演成長句以告之
芙蕖秀媚本生成譬喻吟詩發性情用舊求新學必
約援今酌古法尤精文從字順辭應密意在機先理
要明開卷探求真有益自強不息是勤行

題猶子綿鉞寄臨李穀齋畫時偶染喘嗽微痾
養於京華詩故及之
十年教養日趨隨賦性由來喜畫規近愛經營學董
李時從皴染悟迂癡筆能整秀應身健墨亦精華慰

我思六法生平吾最羨欣看爾繪更忘疲

秋日感懷
十年養得一桐枯原爲桐蔭娛老夫不意新根逢宿
蠹那知嫩幹惧頑奴生機遭際定難量修植栽培亦
可吁每爲蕃榮常計日三千六百枉憂虞

福慶咏佛手柑詩二首頗有意致因次其韻
以手名柑何引援傳流八閩任滋蕃久聞佛法無邊
妙除絜沾泥盡可掀
像形取意得嘉名也示天龍指一拳指月拈花全不

會色香惟許恰當情

題拈老境催人不自由起結二句俱押以由字
得詩二首
老境催人不自由精神輸與少年遊腿腰酸軟非關
步氣血結凝難得周脾濕那暇詩酒計心閒無復稻
梁謀常聞駑驥思千里試問衰軀實可羞
齠齔時懷無善羞衰殘久矣恥營謀看書依任糢糊
去作畫焉能位置周怕遇禪和談解妄雖聞名勝懶
邀遊迴思往日心如水老境催人不自由

十月十三日悼猶子綿鉞二首

二載深惭鈌僴復乘機豎子竟相侵窮通壽殀雖前
定得失盈虛在自斟两地鞭長徒費力十年綆短枉
勞心迴思往日三餘事觸目傷情非爲吟

汝來承繼爲先兄誰料中途病瘵嬰自已相隨今過
卯從辛授讀竟過庚生前信有阮咸分地下仍含伯
道情朝夕提撕吾不惜空懷於理恍無明

賦得匠成翹秀（擬壬辰會試題得多字）

良材應選用哲匠善規磨切琢雖人力分條在自摩
栽培荷雨露化育仰天和巨細憑搜取精微任網羅
堅貞皆賦質溫潤本無佗刺棘難爲巧彫蟲久見訶
養成楨幹器耻陋採芝歌
聖世衡才品
恩深棟納多

題周立本點染折枝牡丹

春睡非關酒紫羅任點描線邊添暈碧妙勝醉含嬌

盛京將軍宗室恒公於癸巳六月十一日因病
溘逝任所闕爲面別詩以挽之（公諱恒魯字聖符）

憶昨昔年共值廬晨昏相聚盡歡娛庚寅面晤春王
月別後誰知再會無

屢任封疆珮虎符荷　褒勤慎禮優殊已聞丹旐過
松杏（松山杏山）爲爾天和路坦塗

病妻愛子俱京都含歛惟憑是婢奴獨坐遥思空寂
寞未知何日撫墳呼

瑤華道人以宿盤山千像寺相憶之作見惠敬
次原韻奉答

疇昔侍盤田澍雨澤無際倏忽將四年良會已陳滯
光陰駒隙過虛度空增歲頑鈍久失學那解樹百蕙
薰蕕本由天朽質樗櫟類憶昨寺傍花桃李濕含淚
紅杏問青松會賞原在自羡叔筆有神識寡知不逮
薈萃集大成襟懷秋月霽何日坐春風令我開塵袂
隨分欣所遇感時真如寐每思明德教身心託相契

取善園爲字贈福慶（癸巳）

人生宇宙内精靈造物鍾豈獨名字號命意無不工
號雖猶自定字必要名從此是豁然理說解學坡翁
（東坡有張寺丞益齋詩）我贈子善園取義本無窮遏惡原周易

大舜與人同若水間老子拜言禹有容交勝芝蘭室最樂漢王恭勿小不爲戒猶況訓極通因園能生植萬象可滋蒙廣種家積慶楊播穫福豈非比公侯甫仙泉崖谷峰若謂言不繆先須除蒿蓬爾爾當熟玩細味聖賢衷

題泥金畫蘭招扇

久未拈毫寫素心偶將招扇用泥金不因炎暑方當寄端謂清香畫外尋

叔父瑤華道人以詩見惠敬次原韻

聚散從來測量難華箋應作誡書看暌離未久心思切遥憶何妨道路曼易水津門相入夢春風夜雨共知寒他年再續竹林樂詩畫重論次第攤

題瑤華道人江天晴遠圖

新霽晴明雲擘絮長江萬里收烟霧澄澈蕩漾色連天暖翠浮嵐託毫素遠山偃蹇近低昂松柏椿杉隨心布鮮索披麻分濕乾波紋連漪流洄泝中有高人自往來結伴探奇待喚渡眝目征帆片葉飛迴視層巒古刹露水村柳港任逍遥畫裏真詮妙成趣是卷應傳宇宙間空靈筆墨定神助共推風雅屬天潢藝林歛手非獨吾私慕

送福善園六弟秩滿赴部候補

四年寒暑共六載往來分莫作暌離念徒懷卒解紛神交情繾綣心會意殷勤昔晤萍逢水今歸風送雲纂修須練達紬繹要多聞繕本字精楷繙書筆貴文宦場如泡影命運有幸欣應奮鵬程志速飛斥鷃羣

山居二首

田家最樂是西成絡緯聲兼打稻聲幼讀豳風求畫譜晚居神石課農耕當年雖愛育雛戲今日方知舐犢情四載村居也習慣五更熟聽數鷄鳴

曉起山村靜不譁喜聞農圃話桑麻秋菘甘美來安肅（縣名）易酒香温勝百花（酒名）觸目峰巒雲供畫閒行蹊徑杖題沙爨烟遥望斜陽裏似助晴嵐作晚霞

次韻林瀞溪出都之作

神交承許諾相晤藹如春莊老書消夜岐黃術救人久明虛白理聊避軟紅塵坐對情殊洽惟期道義親

題綿鉞畫雙清圖扇次林瀞溪韻（甲午）

幾經點染費工完梅竹雙清剩兩端昔日避塵殊可
用今朝避面倍難看棄捐豈忍吾從衆閒指增憐婦
少年誰料修文需畫史人間不啻廢承歡

題牽衛覓句圖

步上黃山岡呼童牽黑衛得句雙松傍遙聽孤鶴唳

以詩代柬寄福善園（有小序）

甲午十月二十二日薄暮朔風凜冽閉戶獨坐憶己丑歲亦今日來易光陰迅速屈指五載感歲月之易遷嘆衰軀之頹甚因思善園歸京候補已逾年矣靜對孤燈寂寞無聊不覺漏下隨就寢醒而成之枕上想昔人千里神交筆墨往來學步風騷傳為佳話者多矣拙吟本無格調實出性情善園雖不欲同賦心能已乎

夢境依稀何處尋篇詩特與代書音山村得遂衰頹
性經史仍求解註心五載光陰徒瞬息三餘學業欠
參斟反身錄果熟看玩月落屋樑話夜深
性命功夫要細尋迷津點撥待知音持身應患以何

立出仕當懷優學心老病添腰痛已甚詩情減興韻
難斟自慚綆短焉能汲百尺淵泉望子深

題華清鸚鵡圖（崔錯畫）

禁苑畫沉沉宮裝取意深衫輕慵着力眼倦惜分陰
香稻調鸚鵡靈心寄慧禽只須精用墨何必襯泥金
姝雅嫻情靜丰神羨筆臨前明崔道毋此訣頗能斟

乾隆乙未五月初三日聞　十二叔父訃音存亡之慟今昔之感時切於衷何暇言詩因追述往事敬以挽之

維昔甲辰年與叔初會面方在襁褓中神明能顧盼
我彼將九齡梨棗知學獻荏苒五十秋光陰迅如電
憶昨　禁城時習射擷芳殿讀書雲山堂日夕同筆
硯屈指丙辰後聚散亦數遍因病解　朝班養疴荷
恩眷忽有京華信傳言減餐飯使人侍起居聞說瘟熱染
服藥不瞑眩二豎焉能遣始悟古語云勿藥真堪羨
迴思今歲春新正張夜晏過眼似雲烟誰料意外變
乙未重五前從此永難見拈毫想趨隨方寸空哀轉

題慶雲溪對真寫屋後竹樹醜石

揮毫寄意法倪迂當面求君寫作圖簡灣蕭疎成雅
致糢糊筆墨陋方壺
繪圖形似匕兒童此語坡仙慣會融顛倒柳移隨運
化畫詩一律將無同

和林瀞溪標撥紅黃菊上盆原韻

標撥紅黃菊上盆工夫次第必先根栽培澆灌稽芳
譜露白霜濃始正蕃
重陽節近漸開繁標撥紅黃菊上盆歲歲有秋風雨
足自無俗吏到村垣
爭妍百卉依時定春夏遵循各靜聽標撥紅黃菊上
盆秋深每愛開三徑
飲水延齡壽合村餐英妙句世推尊當年冐雨移佳
品標撥紅黃菊上盆

丙申歲暮秉燭獨坐感舊懷人（吟成長句以誌歲月云爾）

歲云暮矣夜還長篝燈危坐神石莊憶昨昔年桐露
堂長江萬里趁秋涼賜覲舒卷用裝潢老眼今存翰
墨香（叔祖慎王）猶記齠齡侍兆祥（所名）趨隨　御園戲池塘
光陰迅速任收藏每思往事想甘棠（叔祖誠王）如被春風

簡儀王清談謹節論羔羊三世豹尾荷　寵光十載
宗令治平康封王英勇冠桓疆龔替新　恩舊號彰
（崇恩改鄭）漫言縞紵勝漆鋼聖符吾叔實敢當　朝班陪
祀共鵷行屢秉節鉞晚瀋陽千里神交性最常（恒公）吾
叔養疴久卧牀睽違兩地覺奔忙只有幼弟亦夭殤
那堪追念昔書房（十二叔父）仰看寒月照屋梁呼童撥火
點茶湯自起移檠剪燭芯舊德耆年居近傍雅人高
致畫尤良（赫灣士）展讀喜對李漢章淵博宏達誰頡頏
諸家法派入奚囊蕁葉游絲執匕將（毅齋）才華敏捷佟
崖慶筆底清妍掌故詳（雲溪）瀟碧軒客桐城張胸懷磊
落善表揚（鏡壑）南田素愛徐逸狂使酒罵坐性復剛乾
皴寫生藏丹黃另開生面別趙昌（是樓）青雷立本早名
颺銀鉤鐵筆俱擅場（文衷道生）仲白篆隸學中郎多才多
藝師太倉（蔡琇）山人畫友俱淪亡空餘峴巢詩近唐（李楷）
星源秀筆摹公望遺傳幅卷定流芳（石海）陳跡默數意
傍徨尊卑并序暗神傷駒隙廿載信黃粱析聲點點
遶院墻待旦不知白東方來朝春色滿村鄉我亦花
甲重周兩鬢霜（新春丁酉時年六十有二）

題綿鉞撫宋元明人畫册

久聞過眼似雲烟畫裏雲烟尚可傳每念經營握管際那堪屈指憶當年

閒看遺墨筆清妍是册圖成已丑年情在詩篇非漫與晴窗細閱倍增憐

題錢稼軒春風來復圖（次錢大圭韻）

枉顧山齋兼味無羹和野蔬若斯圖欣同坐雨看題畫潤似琳琅碧過梧

次韻林瀞溪同傅馬二生九日登高之作丁酉

愧我衰遲倦勝遊羨君文雅會山邱題糕綠喜添新句看雁關情怕隴頭九日風光鈌共賞三人唱咏畫全收從來騷客多幽興臨水登高賦素秋

奉和託湛堂新月原韻

如弓斜挂費推敲須待良宵開滿稍消長盈虧精蘊數虞廷久卜面申交

暮雲烟靄玉鉤敲素魄新離老桂稍偃仰似鐮光未滿最宜桐影舊盟交

烏雲珠自乾隆元年隨侍多年勤勞宿著今病沒於易水靈柩歸家以詩哭之

出入相隨六七年勤勞獨著倍情牽事臨巨細能詳慎意抱真誠定宿緣每念木蘭猶力瘁堪憐易水未生還何期遽爾辭人世想是前驅爲我先

主僕名何切死生兩地情立身惟謹慎賦性耻竽笙肩重石堪比心澄水共清村居幽僻甚無處覓行旌

戊戌三月　恕齋叔父因綿鑄綿錄相繼夭殤特以詩來解慰情意彌殷勉次來韻奉答

不意災厄疊見頻荷蒙解慰忝交神諄諄歎戒情何切字字清新句倍真已覺光陰如過眼那知衰老便無隣若心有住即非住道隔深懸豈兩壁

恕齋叔父寄贈自畫扇與詩章幷錢稼軒畫軸諸物即次原韻奉謝

相契情如水神交堅逾石所懸精力減目眸已甚藉人生宇宙間得失有順逆研究性命學克念善自積邇來求放心隨遇皆可適讀畫任糢糊觀書忘紬繹衰朽覺神疲遣懷賴誠格獨坐聞鵲喧奚童持束册拭目閱緘籤標題親手澤賜詩意繾綣惠扇風寒冽

清新滌煩囂炎暑消汗液兼眠稼軒畫遺墨性所癖
遥想盤田寺睹物傷疇昔歲月歎蹉跎光陰惜寸尺
雨後對桐蔭三復展字畫如面仰丰儀願當守三擇
（中庸有三擇句）慧業本宿成悟真眼方碧元釋盪胸襟儒術
何必擲用墨全法古揮金良不易羡叔筆有神笑我
塵滿席山居靜無譁村釀少血珀日看蜂兩衙暮見
牛羊夕裝潢徒費工薈粹勞形役五蘊證結習萬緣
空況壁惟有睽隔情中心藏難釋

雜著四首

本無薄弱資多鈍偏少枯乾夭壽形此語坡仙傳妙
諦全殊色相亦凋零

多方養育儘成空福薄全教幼稚終〻十載光陰渾是
夢幻中了幻味無窮

寂寞山村久索居年來諸事更堪悲新秋風雨增離
思那有閒情尚及詩

世上黃金貴莫倫人間難買是青春妙年已去無回
顧黑髮赤髭白似銀

秋日讀中州集內有卯茗詩老昔日手批感而

有作

閒住山村老病添目矇耳聵兩相兼桃生隙地皆成
樹桐長新枝已過簷人去廿年情未遠詩吟七字律
方嚴深秋懷舊機偏塞手欲拈毫口似箝

感懷

須白髭鬚兩鬢霜神昏機塞費思量平生戒妄惟安
分世事隨緣只守常親故凋零知老至交情減盡省
心怯年來觸目追疇昔空落傷懷淚數行

村居二首

山嵐晴靄映朝暉草氣紫烟滿四園最是喜人晨爨
畢馨香蒿艾入書閣

落霞明燿襯斜陽牛背歌聲到耳傍腔調全無工上
守大家說唱山坡羊

讀蘓詩

小齋習靜坐諸念往來頻欲求安心法難除十二因
乘隙時窺覦紛繞吾天真鈍根那能解無計渡迷津
莫若檢陳編尚論對古人隨手取蘇詩展卷發歡喜
施註頗精詳會心得妙旨坡仙本天才蘊藉誰堪比

文筆任縱橫自謂如雲水行於所當行止於所當止詩體接杜韓淵深那有涯長篇石鼓歌盤空硬語嘉句短史維渾聽琴與鬪茶夜雨傷神意房陵三朶花友愛並該洽至性非浮誇閱久眼覺倦始知日輪斜倏忽薄暮臨秉燭看細注病目已糢糊燈右難復顧援據引用博嚴正空憶度老愧多遺忘愚頑隨稟賦況又懶且惰一暴十寒露勉強衰朽軀藉此娛遲暮

寄福善園

不惑年過髮二毛京華六載尚閒曹能甘澹泊安隨遇久厭虛聲守志高

近來漸學喜松醪閒裏忙中戒氣豪惟有難除舊結習仍煩抄録未酬勞

編訂四十年來近稿

己未春和戊戌冬年來四十學陶鎔那能模範合規度深愧琢磨性鈍慵

虛度光陰想昔年推敲困自費精妍亦知存録增羞赧聊記閒嘗敢望傳

五百首空吟歲月一彈指瞬息年華四深六義何能解韻學淵源那有涯

精詳博約在勤行敦厚和平本性情愧我愚頑少頓悟至今兀興未分明

賦得鴻雁來（得來字　己亥）

禾稻盈場圃三秋鴻雁迴數聲雲外影幾幅日邊裁應候知時節稍書見智才于磐不素飽臨水自昭回南北隨寒暑飛鳴任溯洄蓼紅因露潤蘆白爲風摧衎衎安和態嗈嗈飲啄媒遄還傳夏正今古作賓來

題黃小松溪山喬柯圖（小松名易余四十年前老友松石之少子也）

交情兩世何因緣喜晤冬郎果象賢邂逅相逢談史鑑令人遐想似當年

天資稟賦倍聰明篆籀隸分並楷行書法各家無不美丹青簡整筆尤精

展軸欣看畫到家溪山老樹用披麻東坡妙語留今古信有詩書氣自華

追憶蔡仲白

憶昨交情心惻然詩文書畫筆如椽生成夙慧多才藝早悟圓通喜道禪卜並岐黃空妙極鐫摹篆隸枉

精研每逢觸目傷懷抱三十年來結慣緣

咏諸葛菜花

菜花遍野名諸葛想亦甘棠遺愛仁最羨盛開丞相
紫更聞于葉濟農人

益齋詩稿卷六終

益齋詩稿卷七

羅兩峰枉過山齋爲余作畫因成長句（庚子）

老境還多翰墨緣喜君枉過夏初天薰風長養催梅
竹慧業生成悟佛仙腕底山川人共羨胸中蘊藉世
喧傳因編畫譜承相助細按源流定後先

羅兩峰以拙作叠韻見和仍以前韻奉答非所
爲班門弄斧知不免一捧腹也

相交雖晚亦前緣誰想盤桓易水天叠韻新詩皆栁
篆雙鉤綵筆逾梅仙風規儒雅才偏捷山斗高名畫
已傳印壑空靈真妙手拈毫應是意居先

又結前因未了緣陰濃緑樹賞花天看書罅隙眼如
月落筆清妍貌逼仙變像阿羅神莫測新圖馬乳法
應傳另開生面簿形似我喜收藏兩月先

兩峰爲余作六根清淨圖迅筆疾掃頃刻而成
神氣盎於紙上因憶廿年前潘南田踏月枉過
爲余作烟月修篁圖景況猶在心目欣感交幷
走筆成詩二首

虞山畫史老南田墨竹清妍世早傳廿載風流誰可

繼兩峰腕底數竿鮮

六根清淨畫中禪喜報平安在眼前快覩烟雲神妙筆迅如奔馬度橫川

題羅兩峰四潔圖

凫茈菱藕俱蓮溪解渴消煩潤腹臍潔實雖同各有性兩生水面兩生泥

題綿鉞畫次羅兩峰韻

叔明遺法慣加皴展軸重看剩獨身老我年來增歎惜空勞難遇會心人

拈毫從不繪漁樵銳志精勤氣自饒相對如聞聲謖謖松濤鶴唳響於綃

賦得栽者培之（擬庚子鄉試題得和字）

萬物人爲最三千禮貴和栽培因氣質化育荷搜羅忠信文行教德言政學科分條垂訓誨多識解吟哦稟賦雖前定精勤在自摩省修應憤勉勵志恥蹉跎澤被如天覆　恩深逾海波
聖朝休養意遡古莫能過

哭十叔父理郡王（謚曰恪）

齠齡七九共書堂五十年餘鬢俱霜首夏瞻依猶在眼杪秋永別甚柔腸言方入耳心增慟病久關情念獨傷遐想天倫同敘樂惟期四鼓月明樑

題李副憲穀齋畫屏此畫十二幅藏之畫廚卅餘載今始裝成各系小詩體賦半格以誌昔年之繾綣也（時辛丑花朝日）

秦人劉海持金錢喜立蟾蜍不計年萬象千般都掃去安瀾無浪笑江淵

右福海圖

嘉樂誰能得所私于天受祿荷申之揮毫敢取毛詩意畫史由來有巧思

右百祿圖

鶴唳九皋聲自遠松濤百尺傍雲霄世間極品雖堪羨何若登仙羽化高

右極品圖

山川輝媚多靈秀松栢遐齡產瑞芝聞說仙人常採取攀援曲險亦奚辭

右採芝圖

五福原從洪範衍三多久著史遷文人能昜德咸成吉片善雖微見典墳

右福自天來

十二支中稱獨步天生五德表威儀畫家要並蟠桃獻方朔三千何必疑

右蟠木天鷄

大觀開館召丹青分類拈題及性靈耄耋芭蕉與百卉至今仍奉舊儀形

右耄耋圖

雙闕命意事無違寫出榮華理最微積善致祥天必佑修身守分有餘輝

右榮華有餘圖

數枝倚石倍清妍飲水居民壽百千古木蟠根幾十載經霜老葉色殊鮮

右千齡圖

香桂芙蓉北地無逢秋只好快披圖深慚俚句題君畫願借南山獻壽觴

右蓉桂圖

古栢雖無四十圍參天老幹映朝暉嚴霜溜雨那能到歲歲青葱倚錦幃

右古栢雙清

舊聞海市與蜃樓春夏方能觸目遊何若丹青圖片刻龍宮應卜幾千籌

右海屋添籌

連宵夢十叔父同十二叔父余趨侍追隨宛如昔日因思年來衰朽過甚亦可知也

孟夏夜方短緬懷思正長連宵得夢境終日覺奔忙追續生前事空增別後傷衰軀應自諒老病愛秋涼

咏炭

萬物各具體生成運化理人以食爲天衣食有根底上古茹血毛穴居宿野里聞說唐堯時鑽燧乃取始教民學播耕燔煮方興起相傳至周秦採薪見經史漢唐宋元明伐木火焚燬餘熄存爲炭居家必需此炊爨和調烹用度資既濟題詩竇廣國品重情未已東野喜長歌七古誰堪比近世貴紅羅胡桃紋最美（見宋四朝聞見錄）煖室生圍爐嚴冬寒可徙五行能兼二道

妙實難指坡仙石炭吟今日之煤耳

辛丑中秋後二日望月

揚輝秋月入窗欄枕上欣看夜色寒遥望天閒諸品静似聞香氣散雲端

辛丑十月廿日（璥）因二日久眊步履遲緩叩乞休致　荷蒙允準感恩述事賦得七律一首

銀牋端楷　奏　承明叩乞

天恩出至情目已病眸難視守心惟勉力學知耕年方耆六添衰老命定獨孤少弟兄何幸生平　叨厚澤桑榆猶被　荷全成

余自去夏目矇機塞不能執筆亦鮮興致今壬寅新正見臞仙弟以上元前一日過永上人精舍詩見示勉次原韻

迅速韶光已孟春皇州夜色倍清勻通衢爆竹聲聯絡比户張燈式巧新笑我迂頑添老病輸君風雅悟前身天街踏月尋幽處問法談禪淨俗塵

題潘南田倣王元章墨梅

久聞廣平賦梅花今古同稱推大雅久見圖繪論畫梅楊王（補之元章）筆墨誰能假花間堂曾收王卷昔我借讀愧識寡虞山潘叟喜臨摹揮毫攢點遵法寫數枝橫斜筆力雄深悟髯翁鐵線者（元章自題畫梅有鐵線圈成個個花句）恕齋叔父詩興豪詞源倒瀉如奔馬清新掌故安排穩春蚓秋蛇來腕下襌石宗伯老畫師書法鑒賞真脫灑什襲珍藏每相隨晨夕展玩不釋把幸我何多

翰墨緣屈指支干卅冬夏

恕齋叔父寫歲朝圖敬次原韻

揮毫多品各精華望我聯綿羨卻瓜從此年年添喜事欣看椽筆樂還賒

題臞仙空谷茅亭圖

重巖疊障覓行蹤谿徑縈迴勿用筇興至拈毫皴並染天資氣運信非同

谿山林壑費經營安置茅亭敞四楹松竹也無真畫外展看猶記舊詩盟

聽讀陳眉公廣秘笈記其後

閣束塵封不計年從無翻閱理瑤編今朝聞讀實增赧開卷何能對昔賢

唐宋元明數百家搜求遺帙非浮誇天時人事相關處揀取猶如金在沙

壬寅除夕

賀歲人稀性所安更初就枕漏方攢庭前柏葉烟迎節屋裏梅花香繞欄夜色無風增淑氣韶華着物少春寒昔年酬應徒勞甚今夕身閒也自歡

乾隆癸卯新正

特沛

恩綸錫晏宗支皆有　賞賚恭逢

盛典感

恩述事敬賦七律二首

恩榮十世晏

乾清超古隆宗特舉行萬象更新春正月一庭喜起歲

昇平官階品四　叨殊寵人數過千悅

聖情共　沐深

仁俱衍慶年年從此倍蕃盈

上元節近滿春光淑景和風遍四方榮被周親敦篤

睦

恩頒合族賞精詳筵陳　丹陛珍饈味酒泛瓊卮甘露香

如意普霑傳

盛典巍巍

高厚共天長

題崔生泥金畫百子小册

周南久美螽斯慶今日欣看百子圖射箭讀書摹道毋玩燈乘馬學公輸豐羸顧盼金泥巧蕈葉蛛絲筆用殊鶉雀蝶魚各有態令人三復信堪娛

山豆苗（余廿年前曾食之今復得因甘滑充口知者甚少詩以記之）

松杏富盤田峰巒特秀立林麓雨流泉處處繞廬室樹菓頗相宜最盛梨與栗春杪野蔬生山豆苗亦出僧寮資助養折取充腹實滑膩須椒鹽清香嚼細蜜江蓴應遜美葛菜味何及聞說即采薇博物待多識拙老錫青溝嘉名始增入（曾修山誌）誰續羣芳譜爾雅當竭力

題天台山高僧肉身像

西山咫尺無由到聞說高僧未得詳一切有爲皆泡影肉身仍在赤金裝

臞仙弟惠西山龍王堂靈泉水賦此致謝

泉甘水冽信非常連歲情殷悅莫當百里瓶壺豈易致合家泠煖任分嘗

題李穀齋畫西園雅集圖

羨古每咸集詩文必擅場修禊晏桃李清氣因春暢香山與洛中鬚眉鬢俱霜天時共人事際會信非常相傳到北宋西園名最揚雅集快人口羣賢各有長博古坐觀書家姬侍案傍寫畫衆目看題壁字數行摘阮聽談禪精義貫神藏其餘畧點綴緑蕉繞石芳蒼松纏凌霄老檜聊作牀碧溪繯翠竹新篁茂西墻遥想前賢意風流姓字香至今留佳趣畫史貫推詳近日龍眠筆衣鉢付漢章（漢章乃李副憲之字）

臞仙老弟枉過小齋談及七夕從遊環溪別墅得詩三首乘興録視又畫箑一柄愚心欣羨遂次末章之韻即倩人書之扇頭

興來磨墨畫書兼透體新涼拂檻檐一刻圖成宣紙面數行寫退紫毫尖風輕送爽閑看卷雨後無塵未下簾閑地更爲添小竹似聞箑裏韻纖纖

七月廿七日家忌之辰有作

迅速光陰廿五年音容久隔感時遷敢云追遠思垂切應有窮思夢境牽老我目矇兼耳聵想親口授與心傳秋風蕭颯增悽慘每憶承歡多咎愆

詠蓼花

小園秋色水紅花聊以借此豁心與高下參差各有情疎密橫斜倚風盪無勞灌溉易叢生遍處滋延待雨長清和首夏茂敷榮炎天赤日方盈丈全憑造物默安排人力點綴何須仗知時應候雁來賓色艷實殷秋露養和羹入藥有多能專醫諸痛風濕痒紅蘭雅愛取名詩蓼汀集傳世共仰當時文會盡賢才風雅留傳令人想至今復朴園（紅蘭主人園名）雖在紅白蓼開誰去賞

題恕齋叔父臨古法帖十則卷

余少未學書握管實難使今老眼復眊惝怳不識字

吾叔筆有神揮灑隨意肆規範甚清妍剛健還流麗
開卷摹右軍龍跳虎卧勢精義妙入神探源須上智
景度謝莊花千古傳佳味尺牘雖小品習倣本勤事
南宮論司徒筆法已三世又觀白遠帖神采已得四
謝書倍端莊筆致更文質永興與河南諸體無不備
司馬永和時去唐猶有自貞觀喜蘭亭尚得定武賜
若非細精妍焉能有樂地心手相應理全憑勵素志
放手寫徐浩秀美足神氣應規更入矩恬淡如月霽
藏真集大成運腕原不易東坡昔有云草書迅速貴

折釵屋漏論春蚓秋蛇比敬觀醉僧圖貌得鍾張第
其餘又二則拈毫寄遊戲圈點無推求轉結存深意
每因雅好專古帖咸薈萃鼠鬚湏退如山字畫透紙背
倣米謂不足正是通三昧頗多加數年興來臨靖衛

仙露明珠擬癸卯鄉試（題得秋字）

仙露降清秋明珠照夜遊一聯　叨　寵錫二妙信
兼優膏澤凌空沛輝光向月流蚌胎隨朔望玉凝任
沉浮草木湛華秀川淵媚淨幽滚盤實地利滿甕
荷　天庥滄海傍求意山林溥隊周　栽培

恩德廣朗潤定應収

題東方曼倩獻壽圖

待詔金門太始年鶴班久羨上書賢瑤池戲用滑稽
術遺像傳留望若仙

題丁松寫石田詩意

令威千載鶴歸去畫筆重看觸所思此是昔年親持
贈那堪屈指憶當時

題李穀齋臨元人龔開探奇圖（甲辰）

聖與墨跡世罕有穀齋親見喜臨池幸我何緣得摹

本奇外出奇真更奇邱壑變換如太古巖隙飛泉遞
瀉之探源尋勝烟霞裏結伴遨遊樂自知胸中境界
多靈逸筆致生動實天資廣陵風味南村賞三昧心
傳靜海題藝林斂手言無間共羨揮毫着意時

題黃石齋松石圖

秉興寫松石筆墨特矯矯老幹勢屈伸蒼潤初脫稿
操節性最高堅貞惟自好致身啟禎朝生平事未了
没後荷
聖恩忠義名方表何況遺丹青片紙世共寶耿耿黃石齋

普天人盡曉

賦得秋水共長天一色

時惟八月節中秋玉宇澄清觸目收風過波紋連碧
落月來景色倍清幽水光瀲灧天容肅天表虛明水
氣浮千古斯文傳藝苑令人遐想意難求

玉闆峰辛丑妙年登第未及數年而擢侍講因
以拙詩賀之

善能爲寶家餘慶福本從天瑞毛綿伯仲後先登甲
第友朋酬唱羨丁年品如定圃（德大宗伯）芝蘭氣才逾松
巖（伊将軍）博約全身被　恩榮因勗德應思竭力凜氷
淵

喜雪

彤雲方密布六出即繽紛着樹開先滿侵階氣好聞
老農欣預望哲匠構新文因取坡仙意學禁體物云

甲辰除夕

年來衰老癈吟哦今夕張燈强作歌淑景宜人新氣
象春光覺暖夜時和詰朝七十慙聞少半世獨孤虛
度多詩興不知何所至細拈湘管忘沉疴

次陳樟亭乙巳元旦試筆原韻

杭海朝元舊有暹琉球日本與南占新年宴餉三千
叟
聖世恩深百代霑賀歲通衢紅刺簡催人老境白鬚添陽
春佳句高難和只取敦溫不用尖

乙巳二月七日
親行試奠禮喜雪

三冬稀雪至春天吉日臨雍特霈然萬木含榮甲觧
襌千哇沾潤茁清妍諸生敬聽學庸禮百辟環瞻殿
閣鮮
聖德巍巍超漢典精微道統一人兼

五月初一日喜雨

濛濛細雨助秋成潤向田間麥穗盈自有南風來長
養更逢甘澍靜無聲蒲榴近節添佳色櫻杏知時應
候榮畦壟叢叢妝可望尚餘半月一陰生

題清修主人畫瓶揷竹菊

竹葉雙鉤有正斜菊香雅淡味猶佳脫胎瓶好清修
筆揷得新篁處士花

傳經院介公壽逾大耋今歲六月無疾而歸湼槃公與余方外之交四十餘年情不能已因以拙句挽之

南滇有高僧稟賦尚智識享壽八十九端謹性樸直苦心戒律嚴定慧發筆墨結習書家傳攜技來京國住錫七十秋人皆稱古德乙巳夏六月無疾示靜默相交五九年聞訃情悽惻生平法鍾王碑板遍冀北

古稀七月十五日作

何幸哀軀亦古稀逾來諸事與心違廢書六載眼光

散強守三更精力微行效宰予惟晝寢年過遽子始知非妙齡已去無迴顧那有閒情待晚暉

題李敬思畫純蝦圖

伯時稀古本君家筆底源流尚未遐最喜杪秋獲片羽圖成純蝦報年華

題張桂巖臨李穀齋名花寫照圖

穀齋風韻誰能摹筆墨淵源借此圖最羡桂巖神妙手臨成粉本信堪娛

國色天香任筆端數枝濃淡寫來難從今畫院傳張

李要與徐黃並婉看

次韻汪繡谷題陸筱飲懸瀑圖

晝夜無時總不休丹青寫出水常流懸垂倒挂濤聲急雲影天光正是秋

閒將筆墨樂生平展讀新詩逾瀑清幸我何緣兼喜得羡君文雅望風迎

次韻陳樟亭汪繡谷題讀畫焚香圖（張桂巖賜寧畫）

圖成時已日輪西妙手欣逢勉和題鹿角松煤傳北李（東坡墨詩有妙法來從北李家）藏香宣紙倣高倪清談疊疊添幽

興縱筆般般理物齋（杜詩難理物齋）邀少侍新冬飄雪後開懷可許醉如泥

藤窗映日靜無塵杯酒圍爐暖似春知己何云分容主寡交喜遇會心人香焚斗室烟餘久畫倣船房性最親更有題辭皆大雅新詩吟罷舌生津

乙巳長至後一日喜雪邀繡谷樟亭同作

彤雲方密布集霰作飛花初九消寒候一陽復轉差盆梅黃色綻窗雪白堪誇斗室圍爐煖芸香讀畫嘉繽紛三徑滿飄舞四郊賒妙法蘋菠酒新烹橄欖茶

蒼松冷逼秀翠竹滋侵華朝野同相慶歡呼萬姓家

丙午上元前一日又題張桂巖讀畫焚香圖

晝短孟冬月風嚴集霰飄晨起滌盥畢窗明日漸高
斗室擁爐煖獸炭任添燒心閒地自遠老境怕塵囂
稽首波羅蜜看經妄念拋童言三客至不速如相招
聊叙寒温禮清談解寂寥杯酒且命酌盤飧列野肴
桂巖妙丹青醉我似投醪汪子通琴曲圖章善用刀
夢占吾故人老誠心性牢詩文敏而精勤行不惜勞
舊畫從容讀隨意即臨描藏香須燃爇奇品勝焚椒
圖成日將晡書卷氣自饒即此消歲寒詩畫荷屢叨
喜我何多緣名士得契交卷中諸題詠
聖世之賢豪遒勁書家式清新格調超倏忽已三月裝束
近元宵他年傳藝苑或可作推敲

丙午暮春題汪繡谷印册

金石規範自古遺太昊高陽宇在前（見路史）後世但知
遵籀斯二篆八分各顯然夏孔諸碑皆模糊最後出
土是曹全漢興初創製印信關內將軍至今傳銅玉
諸品多奇美刀法變換各精妍汪子繡谷廣陵客攜
杖遨遊來京國圖章雅秀任描摹鐵筆縱橫有正側
和平猛利更分明喜遇知音荷賞識歸裝期迫運宵
鐫數過花甲真出色老我病眸未飽看欲題長歌口
如塞

定國大宗伯手書佳什見惠即依來韻奉答

相交廿載各頒毛目病憐予遠世囂共羨督漕清吏
潔久聞國學教彌高欣承佳什懃難和兼荷法書妙
用毫少小愚頑今老矣古稀已過敢言豪

夢占出闈以佳作見示即依原韻奉答

寸晷風簷選俊賢掄才　大典每相連開懷應步三
更月放筆追思一色天宿願登瀛豈惜力久期攀桂
肯輸錢平心默祝文昌祐預賀秋闈望第前

題陳樟亭秋水歸帆圖

秋水溶溶動客哀歸裝重整待帆開讀教不覺居辰
午風木長懷任往來時序推遷驚雪夜光陰迅速望
春回到家正是尋芳候堪羡扁舟探早梅

08239

康熙年
御書扇面上册
康熙年
御書摺扇下册
康熙年
御書惠迪吉匾額原卷後
康熙年
御書臨米芾行書挂幅
康熙年

御書匾額册後
敬題
先王祖恭摹
御筆臨米芾字卷
敬跋
先王祖書心經册子
敬跋
先王祖臨董字卷
敬書自寫金剛經後

恭跋自書無量壽佛經後
敬書傅雯指畫觀音大士像賛
欽訓堂文存稿後
恭題
叔祖愼王風潭雲磴圖挂軸
重裝裕親王遺像敬書於下（謚曰憲）
題瑶華道人背臨
三希堂草書一則
題瑶華道人菊花挂軸

題瑶華道人江天晴遠圖
讀尚書括旨書後
貨泉備考序
題李公麟摹郭忠恕樓閣真蹟
題無款明人補畫江叅長江萬里圖
跋董其昌贈李霖翁平播詩挂軸真蹟
跋明人雲泉庵大石聯句卷
跋孫承澤書孝經册
跋陳思相臨米字卷

跋傅青主楷草篆隸墨蹟册子
題柳泉萬壑松風圖
題唐岱華嶽紫秀圖卷
題徐枋九芝圖挂軸
題李穀齋臨唐寅韋莊詩句圖
書李穀齋節臨載竹圖扇面後
題李穀齋臨沈石田摹吳仲圭小幅挂軸
跋李穀齋九秋圖
題李太常倣王孟端喬柯茅亭圖
題李穀齋長江萬里圖卷
書疊叠加封圖後
題沈石田自作小照（係崔廷幹摹）
題潘南田百花競秀圖卷
跋自集扇面册頁
題華相野古木寒鴉圖
跋傅雯指畫十六應真圖卷
題滇南釋徹明畫百石圖卷
與張晴嵐閣學書

與十六叔父書
與宗弟臞仙小札（四則）
跋鄂怡雲自書詠菊百首册後
徐芝仙小傳
題拙庵和尚小照卷
書黃樹穀小傳
跋臨李蔡篆隸小帖後
跋姜立剛四體小字法帖
題周崑來臨唐六如蹴踘圖
跋周立本臨李穀齋牡丹
題後雪浪石副本
與張鏡壑閣學書
跋介庵書程子四箴及朱子五銘
跋介庵書九歌卷子
跋介庵泥金書無量壽佛經
跋介庵書申瑤泉格言二十二則
書介庵黃庭洛神卷後
書介庵小手卷後

跋介庵書自集落花百詠卷
書查聲山冊子後
與福善園手札二則
書虬髯翁傳後
題陸師載畫扇二柄（象生小品四十種　櫻桃九熟）
端石玉堂式硯銘
斧硯銘
鴝鵒硯銘
天然石子硯銘
椒杖銘
杖銘

恭跋　康熙年

御書扇面上冊

河馬負圖之年書冊方啟命扈設官而後文字肇興
自蟲鳥蝌蚪之紛綸濫觴上古遂篆籀分隸之體製
存泒及今鍾王迭起於晉朝墨跡傳留藝苑顏柳同
時於唐代筆精競著詞林文皇妙手擬戈法以未遑
徽廟多能僅畫圖之入彀元明以降神妙鮮聞欽惟
我
聖祖政治中和之極溯四千餘載而未有重周
恩博易簡之原閱六十一年而時惟精一總萬幾於宥密
山河大一統之模教百辟以篤恭遐邇慶同文之治
豈特經天緯地郅隆遠駕唐虞即以悅性怡情書契
更精羲頡是用神遊八法意在六書
天縱多能五夜彌勤秉燭
乾行不息萬幾尤嗜臨池時
巡而巖壑增光
寵錫而臣工獲寶（臣敬）身逢
聖世幼仰

天顏感
高厚之深仁未報涓埃於萬一荷生成之積慶實邀豢養
於千秋惟日孜孜時凜逸豫之戒藏真久久用申欽
若之忱妙選良工敬裝鉅冊冠以昔年之
恩賜次編近歲之旁求兼附丹青都工筆墨計扇則數符
元愷瞻
書則體備真行誠堪淩古而爍今真是超賢而繼
聖雖圖書之對越實咫尺乎
天威荷葑菲之不遺情深葵日感身家之蒙澤恩倍河源謹
誌歲時益念栽培之異數用垂苗裔何勝浩蕩之
鴻恩
乾隆辛未長至日（永璬）稽首敬跋

恭跋　康熙年
御書摺扇下冊
盥手焚香跪展金箑
宸翰天縱多能筆參造化御宇六十餘年遐荒普被荷
雨露之栽培萬幾餘暇每愛臨池如日月之
經天是蓋學貫古今書邁羲頡迥非前代帝王之所
能彷彿於萬一也（臣璬）生逢
聖世年方齠齔即得時仰
天顏迄今三十載矣馬齒徒加疎庸多愧
朝請之餘惟積古今書畫自娛至於
御書尤爲虔心嚮往偶有所聞不啻景星慶雲必先獲覩爲
快也如是十有一年計得摺扇十六柄丙寅孟夏敬
謹裝潢永以爲寶越五年又續得一十六扇復一如
前式裝成下冊統計共得
御書扇三十二面即以臣工恭畫附裱於下以存其舊內有
本無畫者亦復旁求補足惟末幅中
御寶三方不知誰何誤將紫泥少拭幸喜硃蹟尚存亦復仍
舊不敢少加修飾惟是

宸章輝耀天壤凡大小臣工荷
恩賞賚者莫不珍重過於趙璧非惟不敢輕以贈人即欲
求一觀亦多祕而不出瑊仰賴上天默佑乃十五年
之中所得
御書校宋臣蘇軾驪珠三十六字數踰什倍此不獨瑊畢生
之幸藏之家笥以遺子子孫孫之幸也裝潢既成何
勝歡忭輙忘其弇鄙不文敢抒愚悃以誌欣慶
乾隆辛未浴佛日　臣永瑊敬跋

恭題　康熙年
御書惠迪吉扁額原卷後
臣永瑊拜手稽首敬瞻
御書惠迪吉三字扁額大巳盈尺
宸章煥彩皎日同輝垂爲畏天積善之訓言簡而意該書聖
而法備直與羲畫禹疇並傳宇宙豈唐宋以來瘦金
戈法所能媲美於萬一者哉臣瑊自辛酉歲於內西
華門外　關帝廟中久經仰瞻後敬捧歸重裝供奉
中堂今夏五於傳經院僧寮又喜得
宸翰墨寶原卷細讀卷中諸臣題跋似
賜近臣第未知何人也不意廿年之內皆歸臣第
天藻照輝墨華凝祥感沐
聖訓永荷　鴻庥實有厚幸焉用是勉竭駑鈍敬書始末
恭録於諸臣之後以誌慶幸之私云爾
乾隆庚辰冬至月永瑊稽首拜手敬跋

恭跋

御書臨米芾行書桂幅
欽惟我
聖祖御宇六十一年厚澤深仁旁及無外萬幾餘暇每愛臨
池几內而諸王大臣外而直省臣庶下逮琳宮梵院
俱荷
寵錫
宸章以故薄海內外靡弗什襲以藏珍爲世寶璥幼蒙
特恩隨母養育
宮中五歲時即得仰瞻
天顏疊蒙
恩賚雖以孩提
宸翰頒賜未及昔璥父先臣亦曾蒙
御賜然所得者惟福字一詩扇一及墨刻文一册耳璥近荷
天假之緣未匝月已得數幅竊幸宿願少伸今茲又
獲
御筆臨米芾六韻詩一軸拜觀之下鐵畫銀鉤
天章照輝幾與日月同光雖曰臨米得心應手入化窮神實
迥邁墨蹟豈前代漆書飛白所能彷彿萬一哉敬謹
裝潢整理貯之中堂視昔東坡袖有驪珠三十六者
不且駸駸乎駕而上之耶敬述始末以志欣忭兼以
傳示子孫永保勿替云
乾隆丙寅冬至前三日臣永璥敬跋

敬跋　康熙年
御書匾額冊後
欽惟我
聖祖
帝德廣遠
皇恩普被六十餘年深仁厚澤考稽史冊從古未有固已
治隆於上俗美於下矣又以
天縱多能筆參造化幾暇染翰直造羲畫之精微遠邁唐書
之飛白宵旰之勤雖一匾一額未聞宣
命詞臣必
親灑宸翰
奎藻輝煌與日月同光久矣茲冊匾額二十七面驪珠八
十有四俱係當時錫賚臣工寵榮蘭若者然無寶璽
冠于幅端未鮮何故茲冊不知爲何人所集俱未用
寶再四思維敬閱之下見紙皆朝鮮涇縣蓋當臨池
先書之底本而內侍禁臣瞻
天顏霽悅之時乘興
揮毫遇有副者隨即叩乞

恩賜想集久成冊耳今璥幸獲拜請且又得與前所恭集
御書摺扇二冊同一敬謹供奉珠聯璧合能無歡忭慶幸之
至卯用是薰沐稽首而敬識之永璥謹書

敬題

先王祖恭摹
御筆臨米芾卷
欽惟
聖祖仁皇帝道邁百王功隆千古臨御六十一載垂法億萬
斯年大而軍國禮樂暇以騎射詩書靡不超耀造極
照同日月我
先王祖躬承
欽訓惟日孜孜無敢逸豫問安視膳之暇即洗心浴德於古
今名人法書尤以
宸翰爲自昔書家莫及揮毫臨池奉爲模楷此杜若賦一卷
即恭臨
御筆之一也雖虔心撫摹
天藻神化未能彷彿於萬一然筆自圓熟墨自精彩得心應
手之處頗與元章暗合神契茲卷偶得於市賈璥雖
愚昧不能染翰稽首拜觀敬謹珍藏以傳後世重加
裝潢因識數語恭誌歲月云耳
乾隆壬申九月既望永璥謹跋

敬跋

先王祖書心經册子
右心經
先王祖手書也
先王祖讀書
禁近每荷
聖訓典學嗜古惟文是娛淹貫之餘傍通二氏嘗謂内典妙
諦無不精粹更於心經一卷猶加敬持每於朔望日
必書一卷歲月既久遂積有百十餘章乾隆甲子春
側妃祖母親將此經給諸叔父諸姑與璥因命之曰
此爾祖父手書遺墨當敬謹珍藏傳之子孫庶我
先王好學好善之意奕世不怠我之願也璥拜觀之下
不勝警惕思慕之至遂捧歸裝潢成册更屬畫者爲
補慈雲大士像五幅於右庶虔心供奉傳之奕葉子
子孫孫黽勉向學無敢逸豫云永璥盥手敬跋

敬跋

先王祖臨董字卷
董香光筆法圓熟秀媚繼趙吳興而執書壇牛耳遠
宗二王近師顏米他如歐褚虞柳張長史永禪師無
不炷香問道粹然爲有明一代法書名家我
先王祖每愛臨池染翰瓣香一以思翁爲式此臨其書
唐氏六家書後凡六百八十餘字筆力清勁剛健端
莊直欲與香光媲美矣茲偶構得何勝歡忭恭跋卷
尾永爲家珍云
丙戌秋日永瑆謹識於欽訓堂

敬書自寫金剛經後

圭璧完眞兩字懼稱賢德松筠高節
三朝培養喬齡垂髫鞠誨恒周身兼教育漸老恩勤不倦彌
切提撕況因 母氏之淑慎蚤荷
皇恩之寵錫緬懷高厚一動念而不敢忘每憶艱辛百易身
其何能贖欣逢五袠正當占福之期默祈千秋慚之
介壽之具列雋鍾披火藻寸衷難報劬勞奉彩衣舉
霞觴薄物寧酬罔極用發菩提上願編搜百七十部
藏經因知延壽
慈親無踰三十二分秘典爰洗心而削牘旋盥手以
臨池色身含般若以通明自登彼岸性體凡金剛而
不滅定見如來從茲人我兩忘福德無量佛果映萱
庭結實顆顆圓成祇林依蔗境揚芬枝枝蒼秀聿抒
孺慕之微忱愧莫能頌敢序天倫之樂事敬託以詞
乾隆乙丑八月朔旦永瑆盥手敬書

恭跋自書無量壽佛經後

歲在乙亥時維秋仲太陽躔壽星之次商風引鴻雁來賓蟾宮丹桂初開香生綺席仙掌露華方沃馨薦尊罍適斯迓福之期正我母花甲初週之候是日也恩來仙闕裁宮錦而戲斑爛歡溢華筵賜大官而調滫瀡盤中蟠桃個個千年鳩下菖蒲枝枝九節萱花正茂芝草方鮮感罔極之深恩箕嚋五福猶未足為頌禱竭孺慕之微悃金經一帙敢因誠祝遐齡盥手虔書字字闡微密之妙洗心皈命念念祈仁壽之長信受奉行虔心供養佛光普照共日月而增輝法語延綿比江河而更遠從此無量壽佛之寺定雨天花蓬萊蜃市之壽應添海鶴以此言壽盛德無涯因斯卜年金剛不壞惟願膝下稱觴常獻長生之頌堂前致祝永承未老之歡寧須辭費竊比海若之汪洋曷用文繁深贊崧高之峻極也哉（永璥）拜手稽首敬書

欽訓堂文存稿後

甲子之冬嘉平既望（永璥）恭錄

先公詩文遺稿既卒業謹再拜稽首呈之吾母太福金前乃進（璥）而命之曰爾知汝父詩文稿之僅存什一於千百乎吾於康熙庚寅歲蒙天恩不遺葑菲命奉箕帚於先公詎丁酉三月十二日汝父既早世我始斬焉衰經來歸復荷叨沐仁恩厚澤哀矜孤寡格外成全養育宮中汝於是時呱呱而泣於乳母之懷者方七閱月故汝父之行儀嗜好我未獲親見然三十年來聞之熟矣汝父生平別無他好獨樂與經史作緣偶有會心處多作蠅頭小楷跋數言其後抒寫心得或偶值定省餘閒月之夕花之晨輒哦小詩一兩章少寄興會然性不自愛重諸所著述率命青衣濡削以待以故我來汝家時僅存此數言耳其他零章斷句磨滅於脉望腹中者正不知其幾也（璥）謹聆慈命退而隱痛先公早世遺稿散失尚賴吾

母剪髮奔喪荷
鴻恩守志以養以教俾（璥）幸有今日捧讀手澤追想音容儼
若親聆庭訓者罔非吾
母罔極之深恩也用是幷録
慈命於卷末藏之家塾永傳不朽云（永璥）盥手敬書

題 叔祖愼王風潭雲磴圖挂軸

戊寅孟夏以陪祀方澤侍漏班聯
叔祖愼王告以近作一畫意致頗佳已贈李毅齋矣曷
不暫假一覩歸而借讀益信得失寸心知之非虛語
也不意數日即薨逝仰間平之遺範思倪黃之永傳
因欲以他幅易之而毅齋以贈畫時令勿遺失遽易
之恐負諄諄之諭遲之歲餘乃自題一跋携以歸余
曰此幅今當貯書畫船得其所矣又何負諄諄之諭
哉余顧重
叔祖之畫而又喜毅齋轉念之彌善用識數語以誌他
日藝林之佳話云爾時庚辰初伏日益齋謹記於欽
訓堂

重裝裕親王遺像敬書於下

歲在己卯節屆清明（璥）營葬
先母太福金於薊州黃花山南
先公之塋事既畢明日晨起禮謁黃花頂於玉皇廟中
見此挂幅蛛網塵封初不知誰氏遺容及拂拭題籤
始知爲
裕憲親王之小照
先王之豐功偉烈具載諸國史其寢園亦在黃花山之
正北此像不知何年供奉于此廟內住持以其絹薰
綾敝懇請重裝因即携歸敬加滌洗裝潢完好仍歸
奉廟中庶幾
先王之芝範型儀使百世後之瞻仰者其起思起敬當
更爲何如也
乾隆二十四年夏五既望（永璥）謹識於欽訓堂之西
湛華亭中

題瑤華道人背臨

三希堂草書一則
瑤華道人品詣學問久所仰慕而書畫之妙尤爲醉
心雖曾獲觀一枝片玉每以未得親爲伸紙濡墨目
睹其揮毫染翰之際何以驚電如雲之猶神速也丁
亥新秋七月與　叔父俱叨
扈從熱河同居於寓所退值之暇每談論古今書畫頗
有水乳之合茲偶於燈下乘興作草書觀其迅筆疾
書不假摹擬而起伏提頓自然與古同規非摹於古
而化者又安能得心應手之若是也因索携歸裝潢
而什襲之時一展玩不覺心目之忽然明爽也謹書
始末於卷尾并誌朝夕相聚歡暢筆墨不忘於他日
也戊子杪秋時漏下二鼓矣記於熱河之寓所益齋
書

題瑤華道人菊花挂軸

杜少陵詩云讀書破萬卷下筆如有神斯不獨詩文爲然書畫亦猶是也使非退筆如山何能有龍翔鳳翥之妙若胸無書卷何能傳天機物趣之神如此幅筆致脫灑風韻秀逸真有破萬卷之功得畫家三昧之精矣親覩揮毫意表出人誠可羨而不可至也謹識數語以誌佩慕之私云爾益齋識

題瑤華道人江天晴遠圖

嘗聞圖畫之道初現靈於河洛傳至顧陸張吳而六法始備精微縕奥只可意會不可言傳者多矣非天資學力兼到者安能臻於佳境考古今能繪畫者代不乏人而求其擅名當時傳於後世表表在人耳目者一代亦不過數人耳可知其難矣今承惠江天晴遠卷盥手敬讀筆致秀整氣運渾厚溪山幽遂樹石高遠所謂有書卷而具天然逸妙之神法古人已標青藍出勝之美昔人云有此筆墨無此山川良不誣也所自歎者拙朽無文未諳畫理近更目眊機塞尚結習難除然傾慕之懷猶未免見獵心喜因思此卷作於丁亥

扈從熱河蒙不棄招致同居館第得朝夕追隨時仰芝範每親見揮毫運腕而會心久矣今畫竣於壬辰光陰迅速始覺已六載矣圖繪之經營信非易也故不揣踈庸遂述始末於左壬辰嘉平朔雪窗呵凍（永瑆）謹識

讀尚書括旨書後

細閱著述大意只順文訓解不辨古今文是否其詮釋處簡淡詳明直捷了當誠爲初學之津梁收藏家之秘本按南宋寶章閣學士刑部尚書姚希得序稱徐文清公諱僑字崇文號毅齋舉進士於淳熙十一年曾進是書於景定初年據此說書從無刊刻世所罕見傳者皆抄本而已至元明諸儒大家從未論解發明焦竑經籍志並未收入本朝成德通志堂經解暨朱竹垞經義存亡考何義門讀書記皆博覽校証集大成者亦並未言及是古書之淪亡散失不見於世者可概想矣因記於此以待後之淵博鑒定可也

乾隆甲午初伏日益齋記於神石莊

貨泉備考序

錢古而傳於今者相傳以黃帝貨金爲冠然莫詳所創始至金刀變爲圜法則周成王十有三年以師尚父言始作之更名爲泉泉即錢也景王二十一年始鑄大錢秦漢以還錢制迭改錢法日新第縉紳韋布罕有留意者余性不好阿堵物因武林黃松石館於吾　四叔父思敬主人邸第以黃帝金見餉朱斑古綠悅人心目輒爲一日三摩挲追後余與　叔父間爲搆求歲月既久藏弆寖多至十五年四月內吾叔父彌留之際以平日所蓄古錢賜爲遺意藏之篋衍不忍玩視忽忽又十年矣茲以桐陰避暑檢閱古錢聊以銷夏因其雜亂無章久而或失乃屬家賓蔡子仲白考其沿革次其朝代至昔賢泉志泉譜貨泉錄諸刻以及經史子集凡有關於錢制者仲白隨所見而摘錄用備參考是書雖止八卷上下數千年之制作因革靡不瞭如指掌此皆仲白稽古之力也至定凡例讐校對冬夜燒燭炎天忘暑玩物喪志之笑余亦益有不免焉梅溪示予詩云廣拾漢五銖遠及

周九府殆爲斯編設耶又云更宜移此刀典墳讀三五尋味韻語又彌用自歎也因並序之簡端云

乾隆辛巳中秋前二日益齋主人并書於葆真書屋之西偏湛華亭

題李公麟摹郭忠恕樓閣真蹟

此畫舊籤題爲郭忠恕真蹟蓋見款内有郭忠恕三字故耳不知三字上下尚有糢糊十數字更作云何也乃細意審定方知爲坡仙題識其文曰唐郭忠恕妙墨於今三百年乃得李公麟摹出眉山軾書二十二字印章二方上白文蘇軾之印四字下朱文東坡二字俱顯而易見恐更歷歲月再糢糊或剝落非獨抹却蘇李將並不知爲郭矣因更易新籤並重錄原款以質後斯之賞鑒者明眼人諒不以余言爲繆也

乾隆甲戌六月素菊居士記

題無欵明人補畫江參長江萬里圖

此卷昔年李穀齋所遺乃高江村之收藏也不知何故爲人割截亦不知當日江村收時畫即無原本穀齋亦云江參原本想在高氏所收之前以早失去不然此卷畫首現有江村印記因所補之畫想不協意故未裝裱雖贈仍囑留意必待寶劍延津不期之會適新秋清興偶檢畫笥重復展閱畫雖無欵底是明人補作題跋皆元明碩儒真蹟無欵古香襲人實可愛也按江村消夏錄載畫是絹本寬長尺寸圖章印文數目被極考証精詳余藏此卷三十年有餘穀齋所言猶在心目奈今老矣又安能可待也因即聯成仍爲一卷速付裝潢完備庶幾再待將來之遇合信可望也因書始末用當是卷之題識庚子新秋記於易水之神石莊

跋董其昌贈李霖翁平播詩挂軸真蹟

右按霖翁乃川湖貴總督李化龍也平播者神宗廿五年播酋蠢動時覬內地特命李化龍率三省兵討之至廿八年六月始削平定以其地置爲遵義平越二府今屬貴州隨進階宮保化龍長垣人字于田號霖寰少負文學與李三才以名世相期而竟以功名終於位因偶得香光所書贈詩即加宮保時也筆畫遒勁端莊婀娜詩句清妍包括功業至今百八十餘年綾本墨色宛然如新寔爲妙品欲使傳於同好者入目了然展幅神怡因考始末書其事迹以誌之

乾隆丙申冬月益齋記於易水之神石莊

跋明人雲泉庵大石聯句卷

大石聯句爲東南盛事在前明久已膾炙人口或筆之於書或勒之於石向惟畧見一斑已不勝神馳之慕今偶得此卷真不啻有貧眼頓飽之樂展讀數四鴻詞雅什無不洵美復注意細玩其墨蹟就中惟李太僕與沈石田二幅末後文國博人物考皆係贋作無疑乃好事人抄自墨帖中以圖射利此卷當日真蹟久已失去此圖即錢叔寶所補惟金元玉卷首題字乃原卷舊物但文義古茂誠不可缺因並存之以就正於後之善鑒者益齋識並書

跋孫承澤書孝經册

聖門諸賢天資才慧不爲不多而傳一貫授孝經者獨在子曾子一人豈非以其質魯學確真積日久一旦迎其機而告之耳所以聖人之道與聖人之行得子曾子而傳之益覺昭如日月獨隆千古也第孝經一書自兩漢唐宋以來各承師說間有傳寫錯誤而復曲爲註釋毋使學者莫知所從至宋朱文公始爲刋定而使先王之至德要道復炳燿人寰輝煌宇宙信可以備萬世之遵循矣退谷此册悉遵晦庵原本既已正漢唐以來之訛兼可以使學人因書以會義由粗以探精立身行道之事已寓於結體端楷用筆遒勁之中矣後之閱此者毋徒愛其書法而反失其本意豈可忽諸哉己卯首夏益齋主人跋

跋陳思相臨米字卷

思相字勤天號悤庵別號蕉夢邑萍人　康熙年削
平吳逆籍隸　内府以布衣應校對供奉
武英殿賦性勤敏學問淹通能詩善書法米南宮
先公每與資討筆墨極器重之曾與東軒高公同值
内廷公餘唱和見固哉草亭集早歲仕視府篆今無後
人其詩稿惜已散失予惟存其臨英光堂帖千文二
小冊及所書卷二筆致蕭灑宕逸深得海岳三昧予
雖未及侍座隅今家藏
先公遺書皆係勤天與遴西葛用霖字沃野所手訂
者居多沃野時司
武英殿總裁事擅鍾楷家有其先人名震所撰四言史
徵行世今予尚有沃野手書廿一史彈詞一函晚唐
詩鈔二本筆力遒勁古茂殊有元常遺意惜其所錄
尚有諸書俱已失去茲以把玩勤天此卷因並及沃
野畧書梗槩亦不使
先公相交之友人姓名湮沒無聞之意也
乾隆丙戌立冬日益齋主人識

跋傅青主楷草篆隸墨蹟冊子

傅公名山字青主一字公之佗號曰松僑又別署曰
七峯曰空山太原人資性穎異淹貫多能柬修如義
有古高士風嘗以三晉學使被誣逮問公伏闕上書
以白其冤後變道士裝以醫藥濟人疾苦　康熙已
未時年七十餘矣徵召至京以老病辭荷
溫旨特授中書舍人銜聽其回籍公詩文沉着高簡畫筆
逸曠空靈皆以骨氣勝其書法滙篆隸章艸鍾王張
顏之妙而參伍錯綜以出之故其縱手迅筆天趣橫
生若斤斤於波側努張之間指疵摘瑕是蓋惟知芭
蕉非雪中物者也此人此書世不多見今康親王（蘭亭）
主人極喜其書因鐫石公之於海内可謂得其所矣
茲出粉本以屬跋因識舊聞數事而歸之後之慕其
書者亦可知其人矣壬申仲冬素菊居士題

題柳泉萬壑松風圖

晚聞堂主人以妙繪知名海内四十餘年余舊藏其畫數軸筆頗清妍茲偶於廟市得此幅蒼潤奇逸迥非流輩所及真藝林中極品也不知爲誰氏所藏題識殘無餘隙展玩間適晴嵐居士枉過極爲稱賞點筆續題余趁餘墨亦漫識數語聊以誌快後有明眼人定不以余爲阿其所好也主人名穆禧鑲藍旗宗室時丙寅上巳後一日素菊主人題於篠具書屋

題唐岱華嶽榮秀圖

毓東名唐岱滿洲正藍旗人舊係紅蘭主人屬下因司筆墨得交於東南諸名士熟聞六法三長之論遂苦心畫學初師法董巨筆墨光澤氣運秀逸後又受業於王麓臺更臻蒼潤即一樹一石亦必有所本及供奉
内廷聲聞益著遂與宗室柳泉齊名所謂東唐西柳者是也晚屬寧邸年已七十餘矣尤含毫吮墨矻矻不休學貫老成洵不誣也官至叅佐領著有畫事引徵一帙信爲後學津梁茲卷邱壑整暇手神淡宕尤爲其少年得意之作卷後諸題皆當時名彥稱許既非溢美真堪鑑賞洵可寶藏余喜得此卷愧不能文因畧識其生平姓字爵里於右俾愛其畫者兼知其人此又余說項之意也時
乾隆丁亥浴佛日益齋主人識

題徐枋九芝圖挂軸

此爲徐孝廉枋所畫昔曾於一僧房見之絹素長三尺有奇上截自跋二百餘言文淳字古與此允稱三絕五六年來猶在心目玆不識何故轉入市賈之手遂逸其跋極爲售之恐後人不知爲誰氏之畫故補書之枋字昭法號俟齋隱居上沙躬耕之暇賣畫自存湯潜庵撫吳時重慕其人兩次枉顧不得一面其守約固窮多有人所難及者詩畫文字又其末技耳因並記之

乾隆己巳七夕後二日素菊居士跋於湛華亭

題李穀齋臨唐寅韋莊詩句圖

河圖傳而繪畫生六法備而南北定天資氣韻稱爲上乘其次老健文秀乾濕簡整畫家之能事止於此名墨之流傳準乎是已丑嘉平穀齋以此幅爲餽歲雖偕俗而饒有風味也因憶壬午扈蹕
南巡駐西湖波光映夕照駕扁舟訪大恒上人于靜慈爪茶話久時將返棹而皓魄升空徘徊之際上人導之曰月白風清彌湖美景于意云何余唯唯而別命舟于泛湖中極視聽之娛欣於所遇至今不能去諸懷抱每一展讀穀齋所臨唐寅寫韋莊詩句之妙覺東坡水月聲色之喻大恒善狀夜色之佳皆畢現于筆端可爲深得畫禪三昧洵非虛譽乃越今五稔穀齋與上人竟相繼而作古墓木俱已拱矣睹畫傷情聞笛之感時往來于胷中爰綴數語以誌昔日之交情即當是圖之品識

乾隆甲午花朝日益齋題於神石莊之五桐軒

書李穀齋節臨載竹圖扇面後

余家藏載竹圖卷乃索素庵太僕故物也太僕名爾芬字素庵號蓼園又自曰晴雲主人擅詩詞好賓客而性尤愛竹其友黃尊古自江南以船載方竹湘妃紫竹各數十竿竹至之時恰逢霖雨枝葉暢茂頗有生意都下名宿競相歌詠而石谷于適應宋犖求之聘來京以心艷其事謂不可無圖乃作此卷更寫竹趣一小幅偕贈之當時善名翰墨者如紅蘭問亭赫澹士等皆題跋之乾隆甲子秋余於廟市得此卷李穀齋曾爲一題今復追憶其筆節臨於便面以見遺余因備述其始末以告夫他年之集藝林佳話者

乾隆丙戌夏六月初伏日益齋記

題李穀齋臨沈石田摹吳仲圭小幅挂軸

李穀齋深通畫理凡各家山水人物工筆寫意點染衆生以及指頭蘸墨無不各臻妙境而尤善臨摹古蹟蓋愛畫出於天機老而彌篤昔聞其在山東時作名畫圖一粉本臨至十餘幅幅中俱自識其所畫之次第得之者咸珍玩之甲戌首夏穀齋以自臨沈石田摹吳仲圭小幅見贈余寳之不啻如白石翁真蹟直同與梅花庵主面晤細玩其自題惜思翁已往見之當不更稱南田矣觀其二語知爲得意之筆是必傑出之作也今復構得其同日又臨此幅章法款行雖俱相似而變化由心更有奇外出奇之妙欣賞之餘因以二幅中筆墨之不同處畧記於左會心者諒不以此舉爲蛇足也己卯陽春月益齋主人識於祿真書屋（文內穀齋題語南田應是石田係筆誤矣）

跋李穀齋九秋圖

九秋圖余見者多矣品雖不同然意皆不出古人科舊穀齋此作既不拘法亦不舍法天機物趣儼然化工其所謂饒有性靈者洵有據也然此語豈可易以聞之畫家耶庚午新秋益齋識於湛華亭

題李太常倣王孟端喬柯茅亭圖

宗公少司空聖符與李太常穀齋同日宿衛與靜安莊入直清暇偶然談及翰墨司空推太常人品書畫亦當時之三絕穀齋雖謙遜未遑然畫興因之而作即以粗紙退筆寫成此鎮復爲畫扇二柄無乃王孟端寫竹以報簫聲之意乎翌日司空悉以見惠並道所以蓋知余於太常推服之有素也不有小詩奚識佳話因記緣起於左以遺他日之輯藝林典故者時己巳仲夏益齋題於素蔚居宗公諱恒魯因兼管護軍統領所以入直宿衛也

題李穀齋長江萬里圖

昔余讀名畫錄及書畫題跋諸書見所記長江萬里
江山無盡等目即有無緣面見之思後於
叔祖慎卭得見長江萬里卷三一爲宋江參其二則
我
朝黃鶴王輩作雖不知與畫目所載爲何如然皆名筆
也江作用筆則不尚卭鑿用墨則不異色澤洵稱逸
品黃作博通六法雅擅三長信有萬里風烟接素秋
之妙王畫卷大如牛腰非數人不能展初用董巨法
錯見於吳王房山結於大癡倪黃卭鑿則標新領異
筆墨則奇外出奇竟日得見三卷向之所謂無緣面
見者至此已不復生餘羨矣後自
叔祖遠隔雲外三卷不獲再觀每一思及卷中江山變
幻未嘗不往來於心目也茲偶與穀齋索畫道及前
因穀齋慨然許諸爲作此卷雖自云畫不可以求似
亦各寫其意可耳然自余觀之詩畫雖小技亦具一
理自古名家未有不一以貫之者今得此卷無異昔
見
慎卭三卷筆墨至此非近日畫家所能夢見也倘有好
事者載於畫品中安知後此者又不致慨於無緣面
見耶己卯冬十月朔十有一日益齋漫識

書疊加封圖後

嘗詠羅隱題滕王蛺蝶圖詩不啻夢入漆園身歷野田山館之間其刀筆之精不獨克意工巧想亦神生畫外矣第滕王真蹟既不獲一睹而宋時院本率皆精緻有餘而飛動不足及元人以散筆爲之雖云天趣究非神品求一工力悉敵天機活潑展卷情怡者竟亦未得一見畫雖小技寧云易哉茲偶於市肆中購得此卷幅長不逾五尺而鳳子鬼車野蛾橽木之類數已盈百既香鬚粉翅之逼真而宿花爭絮急舞輕飛之態更翩翩欲起矣斯乃經營密而不厭其繁精力到而不傷於巧雖置宋元名畫中賞鑒家必有去取矣惜無名欵不知爲誰氏筆後有識者當爲補記庶不沒人之善

乾隆乙巳春三月益齋識

題沈石田自作小照（係崔廷幹摹）

余識崔生十有餘年崔生易水人也善丹青能人物余因病告休回京生亦北上館於城南時嘗枉過因問近日可見名畫否答曰僅見沈石田自作小像有自跋語尚可觀余因往假一觀其氣韻靜秀手神清朗文彩精華本諸庭訓和藹之風盎於紙面三百年來真逸品也即倩生摹之翌日而成其筆墨圓潤氣味閑雅甘蕉文石新篁修然皆隨筆而成與原本錙銖不爽信可愛也生名廷幹字以寧因書始末用誌他年之佳話云耳時丙午榴月益齋識

題潘南田百花競秀圖卷

南田姓潘名是稷號墨癡常熟人有孝行家貧常以筆墨供親叔水母没送之日自輓柩車行路之人爲之墮淚其父衡谷爲虞山相國畫友南田能紹其業亦有盛名第賦性剛直使酒罵坐所至多忤初慕惲正叔故守亦曰南田後盡棄脂粉專求墨筆斟酌古今自成一家寓筆墨之中具冷澹幽雋之致知畫者咸珍賞之南田尤自信其墨竹苦心三十年世人雖多愛之究不如吾自愛之爲當也此非欺人之語益亦冷暖自知者也乾隆甲子秋閣學張若靄以畫薦奉

勅作詩品二十四幅又自進墨竹花卉草蟲小冊俱荷

宸眷以詩畫侍　慎王爲布衣交丁丑歲南旋未幾即卒於家此卷爲南田經意之作筆有三長墨分五色以視鉤邊餞色没骨諸家反覺脂粉汙顏不若淡掃蛾眉之天然秀媚也穀齋謂其另開生面洵爲善鑒余與南田交十有餘年如此百花卷實屬僅有恐後湮没無聞因爲之傳以告夫後之讀斯卷者毋徒以筆墨士視之也益齋主人識於欽訓堂

跋自集扇面册頁

夫書畫文人餘藝也以余不文又不能操觚染翰而好與筆墨結緣因歲月積久好之益甚所謂後村不善書輒欲評書將毋同耶以是霽心悅目之餘尤好把玩摺扇以其便於觀覽而人又易於棄捐收藏侵久所集遂廣復以檢閱爲難更慮其渙散爰用裝潢成册始自乙亥歲迄今甲申蓋十年所以共爲十册數計五百人約三百有餘皆以遂得即裱人既不拘先後扇又不論金白或一人兼收字畫或册中再見疊出皆欲速之過而前此並未斟酌者也茲則新秋晴爽硯北窗明逐一展閱姑分其金白惟人之次序難於移易者六册俱仍存舊後裝四册始畧次第之類以供遊目洵可怡悅也斯十册者天潢與名士流芳臺閣共山林競秀供奉幸見一斑方外不拘二氏三王八大家固爲南宗之領袖

榮璦紅蘭並以遊藝而入神指畫自且園肇開生面而同源異派遂有甘傅諸人東唐西柳居然與北赫南王同龕龍布衣十友與詩品十二名家亦儼然分門樹幟與夫

體仁閣五十宏博未獲傍求遍及然即册中所有以思册中所無其風流儒雅亦未嘗不可以想望襟期神交册外也至若南沙南華深榮

寵眷夢墨方壺屢邀

御賜董李同褒汪梁並美此又數臣之殊遇千載之典故也是豈可以書畫爲餘藝哉雖然斯道亦難言矣苟非天資明敏學力淵博品詣高潔而能信今傳後者蓋亦鮮矣是以壽平讓石谷得推獨步天瓶繼香光遂執牛耳斯又畫史之美談書家之衣鉢也他如湘帆虛舟各成一家元馭小山同門殊能空山父子梅氏仲昆櫟園青溪繹堂卲村樹峯漁山而外尤未易更屈指焉要皆表表當時遺墨必傳者也斯十册知不足以備藝苑文教

覃敷之萬一然筆歌墨舞劍氣珠光未嘗不可以鼓吹休明也昔歐陽公所云晚知書畫真有益覽此者當作烟雲過眼觀是不可不述搜集緣起而誌歲月也益齋跋於湛華亭時

乾隆二十九年中秋日也

題華相野古木寒鴉圖

華相野不知何許人幅中題識諸公余皆得而友之雖即山無緣傾蓋然醉心儒雅久屬神交晴嵐居士薦青山人固與余有誼兼風義之好南田竹蹊介庵華則又莫非時共晨夕者也余寡聞渺識嘗欲上擬西園雅集〻一室或少觀感焉顧聚散無常有志未逮不謂羣賢標題選勝已咸集於尺幅中矣流覽之餘不啻交籌錯履於古木下共看歸飛之寒鴉也因以善價售之以誌先得吾心之喜余素不知畫故不更贅以取笑也益齋題時丙寅冬至前一日也

跋傅雯指畫十六應真圖卷

夫畫之道精微難一概論必須潛心探討方能名家指畫一派從前未有開生面於本朝甘懷園高且園以後流傳都下近有傅香嶙與且園有中葭莩之親衣鉢有自故亦能臻其妙此十六應真圖余親見其信手塗抹若不經意而風骨閑雅變像端嚴深有古意且尋丈之卷不日而就誠繪事之妙詣也非沈酣筆墨有諸中而應於手者不能也適介上人在座倩録坡仙十六應真贊書於後披圖流覽光怪陸離此亦藝能中之羅漢果也香嶙名雯字愷亭供奉

内廷廂紅旗人官驍騎校此卷信可藏弆以供鑒賞也時

乾隆丙寅中元前一日益齋跋

題滇南釋徹明畫百石圖卷

李贊皇於唐號爲賢相宜若與玩好之物不暇縈情者矣聞其平泉山莊之樹石甲於天下其遺子書有以石與人者爲不孝其篤好石可知矣宋米芾性亦好石每遇奇形怪狀巍然獨立者便具袍笏拜之稱曰石丈人咸目以爲癲而南宮樂此不疲至齊安之文石定州之雪浪又皆以坡仙之賞識見重于當時留傳于後世至明米萬鍾亦雅有元章之癖其勺園中括子松下之石周身自鐫篆銘珍愛之意溢於筆墨其石今現爲余有其一張司寇得天曾書其事洵可珍焉商邱宋牧仲讀坡仙齊安之石名天下之句因寓黃洲年餘遍求不得以坡仙之言爲子虛後竟得十六枚因作贊以美之其較文辨色極盡文心然空言摹擬終不可少藻繪之能得真面目也此卷滇南僧徹明所畫其自南來京行萬有餘里所見名山大川奇峯峻嶺不知凡幾皆一切放下茲獨揮毫點色寫此百石磊磊落落無不各逞其異雖不知與諸賢所好者何若然奇外出奇筆端變化幾與造化爭

能矣徹明遍叅諸方袖中瓣香獨爲介老拈出殆亦
三生石上者也因並記之時己丑新秋益齋題

與晴嵐張閣學書

久懷御李未遂識韓思立門墻時殷向往客冬辱贈
瑶編兼惠法書諸帖感佩靡似兹因不棄更有所請
璥生不辰甫七月而　先公見背維我　先公生於
禁近叨
恩教育幸際昇平酷耽吟咏痛余孩稚弗克珍藏每思
哀輯成帙柰已散失無幾年來徧檢殘缺僅得詩文
廿餘首久擬開雕少伸思慕然非借光於哲匠曷由
附驥以長留伏惟尊翁老相國德隆當代文重
三朝爲此敬攄愚衷特懇轉求一序倘蒙許惠以一言弁
之簡端寧惟余小子寔受其貺即我　先公亦感且
不朽矣臨楮曷勝翹企激切之至

與十六叔父書

憶昨隨侍尊顏朝夕左右常聆面訓十有餘年叨矜全之逾格實感激而難名（璥）近以衰軀老邁病目家居仍荷賜顧如昔言念及此倍難爲懷茲屆金風薦爽玉露凝秋恭逢叔父壽慶知命辰占大衍齒彌高而詣彌邃抑戒重賡德愈盛而福愈隆箕疇備協（璥）本屬樗才弗克泥首崇階心實抱歉謹遣家人代祝物無微長敬將芹曝之忱藉伸純嘏之獻伏冀莞存並請金安統惟霽照曷勝欣依之至

與宗弟臞仙小札二則

承惠香樗仙詩胸懷激如發言泉湧妙不獨掌故精詳實由學問淵博真宗室中之傑出者今謹奉趙又啟者乞將釋剎山諱字籍歷何省人沒時年月並宗室咸寧字號望開示以付來手爲感並候近安

與宗弟臞仙小札

前月途中相晤悤悤未暇及欲言今猶耿耿不覺舞絮之風又翻當階之藥矣翹企興居定知與時迪吉所言悟後必讀今於無意中已覓得抄本字極精小奈目眊實不能看況元釋之學宿懲鈍根從無領畧未知是否謹呈台覽又來札云欲觀周道生所畫人物今以二幅奉上其筆墨妙極雅秀可愛未審於法眼云何並候老賢弟近祉餘不一

與延芬居士書

秋杪枉顧敬聆清談以叙暌隔何勝欣暢又承告以二曲先生之著作實受益良多所論總以悔過自新爲主言言懇切字字精詳真能啟迪後人反躬責己皆可爲善誠爲學者入道之津梁携歸月餘方能卒業今謹奉璧乞付左右察收時正隆冬寒威殊甚想近日不免終朝往返於道途惟望自愛并候近安餘俟面晤

與宗弟臞仙小札

久疎謦欬時注起居已知鸞絃選續事應速爲今聞良辰在邇惟仲遥賀御輪之後豈弟窈窕再采宜家宜室将見螽斯衍慶肯堂肯構山廓村居愧無微物謹備菲儀聊佐玉案之醑惟望莞存並候近祉餘不一

跋鄂怡雲自書詠菊百首冊後

余不能詩而喜誦人詩不能書而好索人書以是知交中有能詩禮書畫者咸知其癖凡有所請未嘗有見拒者廿餘年來堆床連屋公餘之暇流覽終日聲音彩色之娛不是過也怡雲書法意致蒼古有鍾太傅之遺風久爲余所醉心茲因讀其詠菊百絕句奇思名語層見疊出掌故精詳洵稱博雅二者思欲得兼乃懇自書以贈幸不見却時一展玩殊難品其甲乙三絕之稱非阿好所私也爰識數語以質後之善鑒者明窗細玩諒不以余言爲過譽也

乾隆辛巳陽月中旬益齋題并書

徐芝仙小傳

徐蘭字芬若號芝仙崐山人能詩詞工繪事精於白描人物嘗從紅蘭主人奉使出塞畫祁連山中花數十種皆艷絕不知名京華所未有也王阮亭稱其出塞詩聞見詭異足備塞外風物考証後館於恂邸曾隨王往師西陲晚歲卒於津門有芝仙書屋詩鈔行於世所作善慶園賦（恂王之園）格律精嚴辭藻秀麗足徵學富五車至今藝林尚稱之其與紅蘭主人倡和梅蘭竹詩載玉池生稿其所交遊皆當時知名之士惜其筆墨今不能多見茲故畧記其梗槩云爾燕齋書於湛華亭之北窗時丙戌重九之前一日也

題拙庵和尚小照卷

盤田拙庵和尚詩文禪律久矣光曜山志後人獲見其書翰猶如親侍焉况茲德容道貌之克肖其生乎乾隆甲子秋於西甘澗晤其法嗣藏山曾出此卷見視緣行路悤悤未及遍讀題語至今爲歉是後兩次欲借觀俱不果既而聞藏山亦復老去此卷乃移歸西直門外之延慶寺介公與延慶寺法座有宿好惜此卷歲久敝舊商於余欲爲重裝兼索題識慚余不文幸復見斯圖飽味諸詠此緣已自不淺爰誌前因以當題識而歸之至阮亭香泉墨跡誠如穀齋之論其他竹垞樹峯白燕栖主人諸作亦不易得珍藏者其寶惜之丁丑花朝日素菊主人題

書黄樹穀小傳

樹穀字楷癭號松石浙江錢塘人前明黄汝亨之裔孫有孝行嘗覲父骸於四千里外歸葬故鄉爲人坦率胷懷瀟灑知交中有寸長曲技者必逢人說項使其名聞於世而後快好集唐人句對仗工穩自然合拍俄頃間可得十數首校朱贊皇之敏捷似猶過之嘗謂文從字順學古不可不先識字於是上遡羲籀下窮斯邈務鉤深致遠由博返約故其篆隸一出長安紙貴松石故貧士性好購書自耕肘書借觀輙録其副所獲館金有時盡易縹緗十餘年間積古今善本已數萬卷什襲載歸錢塘爲廣仁義學以公諸肄業者偶寫蘭竹石用筆亦從篆隸中出蒼潤古妍非畫史輩所能夢見也頗自矜貴非名士交好不肯輕與片楮與石東村李眉山釋介庵藏山爲布衣十友宗室塞曉亭爲各立小傳附刻鑄陶集後有集碑帖古篆壽字百二十名花甲重周又集鐘鼎印章諸子孫古篆字名叅斯衍慶並行於世刻板亦極精工

乾隆庚午夏五益齋主人識

跋臨李蔡篆隸小帖後

歐陽公云大字難於踈密而無間小字難於寬綽而有餘今觀此三帖結構愈小布局愈寬不獨貌似中郎直疑神氣逼古矣秦漢遺跡得此不隨真拱璧也豈僅袖珍而已世有率更令當必許余爲善鑑者耶

甲子清和月益齋題

跋姜立剛四體小字法帖

松雪翁小字蘭亭昔人謂神似定武真本視爲枕中鴻寶今細味此四帖不獨形意畢肖原搨即遒勁古媚之中更覺精神飛動較之松雪蘭亭小本結構愈難而運筆愈靈孰謂今古人不相及耶益齋燈下偶記

題周屺來臨唐六如蹴踘圖

宋太祖以仁孝英武之資勵精圖治君臣一德遠邁前朝明唐寅懷才被放遐想風雲曾作蹴踘圖以寄其攀附之慕傳諸藝林迭相摹臨擬其形似者或不乏人得其神意者蓋稀見也茲係周璕所臨者雖未能娩美六如然較時畫已大相徑庭矣因識數語兼録原題六則於左益齋識於湛華亭

跋周立本臨李穀齋牡丹

穀齋有云昔在東魯曾對臨牡丹五六幅命爲名花寫照余家今有其二茲則倩周生爲對摹其一雖不能如穀齋之自然神逸至隨筆而成得心應手之妙元馭尚且云難（乃穀齋跋中語）況後學者周生年少天資明敏勤學甚銳且係崑來裔孫家學淵源將來所至豈可量哉今觀其臨摹此幅點染位置與原本不爽錙銖即此已非人所易能者因録原跋而并識數語周生名立本字道生松山周璕之孫今入籍江寧府時

丙戌中秋前一日益齋題

題後雪浪石副本

張晴嵐鏡壑兩閣學昆弟供奉

命繪石均邀

睿賞此石此圖當與東坡共傳不朽矣余雖未曾目睹二石今得藏此後繪副本已不啻珍如趙璧不揣拙速亦恭次

御製原韻所謂瓦缶之音竊近

鈞天之樂不自量其聲之粗鄙也因記歲月與幅石時

乾隆丙戌端陽前一日永璥題并書

與張鏡壑閣學書

奉懇書雪浪石詩筆力剛健秀潤詢可珍也謝謝石谷畫屏十二幅今已托完遣力歸趙此畫絹年久過於損傷揭托不易待雨後晴明專工靜作每幅必需三日此所以遲久始竣也裱手雖加意從事奈乏湯强之精妙將毋有負所委耶張默村畫册結構筆墨俱極靜逸留觀數四殊能引人入勝茲并送還均祈撿收之是荷並候近祉餘不一

跋介庵書程子四箴及朱子五銘

程朱爲洙泗嫡傳不獨經書傳註長留天地間即偶作箴銘詩文亦並屬儒門近裏著已語介上人故以能書擅名京華余雖未獲謀面然神交久矣今得茲帙嘆其禪誦餘閒兼復留意儒先乃爾昌黎所謂墨名儒行者其在斯人歟至書體之神摹鍾太傅有目者自能辨之又寧俟余之饒舌耶甲子新春益齋識於欽訓堂

跋介庵書九歌卷子

近讀離騷九歌彌勤吟咏茲得介公楷書小卷日置座隅益資獺祭不淺矣公嘗語余客冬燈下曾書十數卷自覺卷卷不同今復寫此較前諸作又有變換處此即公冷暖自知語也因并述之卷末可悟公運筆之妙矣

跋釋介庵泥金書無量壽佛經

余素不能書而性最好書顧余性拙頑於一切元釋諸勝法俱如面壁獨最虔心敬信無量壽佛經之闡發微妙因思古人云誠能格天而天人之際果誠必能速證介庵上人鍾楷獨步一時道勁端嚴變化由心若非灑盡意解無復煩惱者焉能誠思求妙法至如是也因倩其以泥金書此經一弓敬祝萱齡增益無算庶幾少伸罔極之報於萬一爾謹識數語竊比九如之忱乙亥桂月永璥謹跋

跋介庵書申瑤泉格言二十二則

前明申文定公與王文肅公相繼枋用神宗朝經濟不如江陵相而和柔渾厚時論歸焉此格言廿餘則字字臨深履薄其即公之相業所從出乎介上人書此册見貽每一展閱輒想見當年正色立朝時也

甲子嘉平月益齋主人呵凍書

書介庵黃庭洛神卷後

字學始肇結繩繼漆簡策厥後遞世因革代有傳人至晉二王父子稱爲書聖唐始設科取士而歐虞褚薛並起分門樹幟以開後學同時方外如懷素智永及宋之夢英元溥光明道原來復輩亦皆殫精竭力各名一家哉

聖朝文治獨隆千古工八法者指不勝屈而釋介庵者滇南人道行孫介游心翰墨工鐵筆喜臨池年近古稀孜孜不倦是盖由悟而入者也此卷黃庭洛神二種乃其爲余所書者介師深得鍾太傅三昧兹用臨二王書尤有水乳交融之妙因識數語以質夫世之同好者時

乾隆三十年歲在乙酉月惟仲夏益齋識

書介庵小手卷後

退之韓公曾作游言行及好惡知名凡五箴計其年三十有八耳見地卓絶乃爾嗣後仲常郝公亦著前銘左右四銘旨趣微有異同要之皆學人日用切近語也依此修持決無隳落理適介公枉過因懇以鍾楷書之裝作小卷每一展玩不啻身在西津筏上爰跋數言少當鼓枻素菊主人識

跋介庵書自集落花百詠卷

介公鐵筆書翰沉靜古茂久有盛名近又會萃唐句集成落花百詠用古而化了無痕迹朱讚皇後一人而已諷詠數四不忍釋手不揣拙速亦賦二絶以誌健羨之私而續貂之誚知不免也素菊主人識

書查聲山冊子後

聲山學士筆致秀雅丰神古潤雖嘗問道於兩文敏公其樹基實本於二王即如此冊章法氣運望而知從黃庭樂毅中來吉人林子但思其婉媚可寶是殆不知其得力於沉靜者也辛未仲春之望益齋漫識

與福善園手札二則

王漁洋居易録書雖說部然掌故精詳辨析明確亦當隨讀即用鉛黄分别點定已殊所見方爲有益不然恍如水月鏡花矣觀書之道凡一展卷身外紛擾之事必須極力剪除心思神會而於學問性命之功乃有進境所謂分陰當惜豈可虛度日居月諸歲不我與勉之勉之

朋友居五倫之一同門曰朋同志曰友擇交之道可不慎歟魯論云無友不如己者又曰以友輔仁更分損益之戒有明學進道之功切磋遠來之樂此古人之交也意味深長應須細思雖然後世相交之道其端不一寧寡交毋泛濫若至欲罷不能有志者雖盡心善道終難於義合徒費借色周旋行諂便佞何若畱心審擇氣類膠漆以成會文修業之益此又不可不慎於先也杜詩所謂文章有神交有道是也豈可忽諸

書虬髯翁傳後

凡傳奇小說皆文人寄意託辭以騁其胸中才藻耳非必皆有之事如此虬髯叟一傳事則爲有而文更粗鄙顧不足取最可異者竟以劉賓客中山集贈妓詩四首刪去其中四句更敢於改易字句以致點金成鐵冒之以欺世故亦誠可笑也而汪士漢以著作自命毋乃賞而不察又復收入傳世豈非好虛名而無實學者歟因偶觀傳奇故辨而出之益齋主人識

題陸師載畫扇二柄

右象生小品四十種

雲間陸子以弱冠遊京華聰明穎悟筆底清妍迥非流輩所及見潘南田以渴筆寫生即倣其意於扇頭作雙鈎象生小品四十種其布置疎密秀潤精妙乾濕濃淡無不克肖此雖原於夙慧亦關於天資學力可謂長袖善舞而能品之稱諒非虛譽使南田見之想亦歛衽却步矣陸子其勉乎哉丙子長夏益齋識於欽訓堂

右櫻桃九熟

昔人以此九品產不同地熟畫同時寫生家因名之曰櫻桃九熟載之畫苑由來久矣今節近天中陸子以此圖於便面蓋亦蓴鱸之思也陸子其以我爲善鑒否益齋識於湛華亭

端石玉堂式硯銘

此硯溫潤堅緻固非諸石所能及即在端溪下巖中亦巨擘也豈獨龍尾見羞而已哉文房有此益友所助當不少矣

斧硯銘

溫潤如玉賦形如斧細不退鋒聲擬刺羽鼓吹休明筆歌墨舞癸酉上巳前一日益齋識

鴝鵒硯銘

棄之則石用之則寶不琢不雕以全天造

天然石子硯銘

下巖抱璞良工開雕蕉葉乃出竹孫抽苗大不盈掌無美不具珍之藏之以琢章句益齋主人銘

椒杖銘

有椒其馨馨味濃隱除風熱手容恭顛覆杖此時相從既壽且康可爲節

杖銘

危持顛扶既壽且堅出入相隨侍享永年

18239

（清）归懋仪撰

绣余近草一卷

稿本　清许兆桂题识

想像仙人玉鍊顏珠胎
滄海璞藏山如來不枉稱
多寶豎指拈花示世間
秋風不肯泛秦淮點筆
詩佳興亦佳攢豆燈花
紅報喜者番如意慰
幽懷

香巖許乃桂拜題

嘉慶十六年冬月四日虞觀郭麐拜讀於延月舫

清絕琴川筆一枝十年前已願為師今朝
海上攜（將）兒到添代門生拜絳帷　潮去
潮來歲復年鏡中幾度換朱顏新詩道
得儂心事姊妹何人意黯然　壇坫東南
數味莊樓羅左鮑列門牆愛才更有姜
明府香夢難教問海棠　湯拜題

聞道詩仙玉作堂絳紗弟子拜紅妝（小史為隨園先生女弟子）
春風長編隨園草留得琴川一瓣香
梅花詩意好參看風助清香雪助寒慧業
生來仙有骨上頭夫婿怕才難

珊湖居士吳兆煌拜題

歲辛未九秋海昌查人和讀於吳門寓齋

繡餘近草

琴川佩珊歸懋儀

題虢國夫人早朝圖

海棠顏色共誰論姊妹同時受主恩人掃淡眉辭繡閣
馬馱香夢入宮門嬌添宿酒纖腰軟暖護豐貂素面温
十里芳塵隨玉鐙鈴聲人語隔花喧

喻少蘭供奉見儀前詩即作圖見贈云於海棠花
下為之口占誌謝

傾城顏色古來難大好風神馬上看合醮海棠枝上露
繪他扶夢上雕鞍

疎簾清簟晝遲遲試拂生綃寫豔姿骨肉停匀肌理細
先生畫筆少陵詩

藏脩書屋

○題李是菴女史水墨花鳥卷

李因字今生號是菴明海昌葛侍御徵奇姬也
徵奇字無奇嘗云山水姬不如我花鳥我不姬
如姬卷為毘陵趙味辛司馬所藏題詞者都一
時女士

詩中三昧畫中參春色秋光次第探想見淡妝人絕代
一簾花雨寫優曇

花格玲瓏鳥態工凝眸半晌立東風捲簾忙索宣城管
斂取香魂入卷中

管領群芳絕豔才墨雲幾朶護妝臺美人原是名花影
夫壻從何及得来

百秊遺蹟見應稀墨暈猶含香氣微最是賺儂凝睇久
防他輕燕受風飛

藏脩書屋

詠庭中瓔珞柏呈　家大人

古柏成瓔珞如[illegible]人蒼[illegible]多逸致霜雪不改容緣秉堅貞氣老幹
迎疾風柔絲裊[illegible]翠時發太古香締有千秋意高堂
鮮組歸卜居得斯地南牕日寄傲昕夕相依倚[illegible]
寒盟[illegible]結忘年契

恭和　家大人咏桂元韻

[illegible]濃芬撲鼻端[illegible]林[illegible]碧右下丹花繁[illegible]向天邊落
根固如從月裏蟠淪落[illegible]調羹[illegible]幾分
酸濕長貪看扶踈影枝上[illegible]玉露團

醉芙蓉

到眼[illegible]驚歎玉駢詩名康樂許相同新妝剛漸顏原赤
初日微烘頰漸紅秋水一泓斜照影霓裳三換醉臨風

錦城當日繁華甚十里明霞漾碧空

老少年

閒庭花事漸闌珊却喜新晴倚欄嘆我窮愁頭早白
憐渠遲暮面還丹添將秋色渾無際照到斜陽最耐看
天意若教娛晚節山林點綴錦成團

和小真姪韻

纖〻日印碎琉璃閒倚欄干俯碧池偶見好詩思學步
每逢勝景自傷離鏡中顏色朝〻減愁裏光陰故〻遲
落葉打窓蟲響砌小樓扶病獨吟時

逸園中秋呈家大人

萬里金風桂子秋家〻此夕宴瓊樓素娥捧出新磨鏡
侍女皆騎白鳳游
金樽釃酒慶團圞笑語喧闐到夜闌爲報姮娥須賀我
今宵月在故園看
滿庭花氣露華浮卻喜朝來雨乍收萬朶彩雲扶月上
有情天爲作中秋
夜深漁火逗林端冷浸金波竹萬竿爲戀清輝貪覓句
滿身風露獨憑欄

和毛壽君山人潭州春興元韻

悲涼楚些古時春風送飛花絮捲塵萬里江山窮駿足
天涯詞賦老才人瀟湘烟雨毫端集屈宋精靈句裏新
聽說倚樓勞遠目傷春杜牧髮如銀
芳杜幽蘭徧廣庭春波浩渺接蒼冥側身天地頭先白
放眼郊原草又靑三峽雨雲淹楚夢半江烟月泣湘靈
昏燈如豆吟成候山鬼中宵定出聽
江岸家〻酒自篘青帘飄出樹梢頭芳春易感懷鄉夢
勝地偏深弔古愁短褐行吟聊自遣長鑱歸計若爲謀
祇今門掩秋光裏穩卧元龍百尺樓

深閨亦自感摧殘一樣艱辛去住難好句何當扶病讀
名花偏是帶愁看半奩秋水簪新瘦一抹西風怯早寒
苦念伶俜小兒女支持弱質强加餐

○秋牕

秋牕夢斷感前因浮世何能抵夢眞孤負故園花事好
西風瘦盡捲簾人
落木蕭〻夜向闌半牕凉月背燈看秋風便怯齊紈薄
應笑詩人骨太寒

○○有懷香卿夫人

亂蟲圍定一鐙吟把卷秋牕夜漏沉卽如不堪追往事
途窮容易念同心緘來密字難頻寄抑得名花忍獨簪
紅袖尚畱當日淚指將潭水比情深

答道華夫人送別元韻

開緘滿紙總離愁月色潮聲捲夢流彷彿江天雲樹裏
有人凝望倚樓頭
空言歸去等無家烟水蒼茫別路賒追逐不如雲際鴈
飄零真似雨中花

歸舟誌感仍用前韻

暮霞散作一天愁愁擁江潮變急流最是不堪欹枕聽
十年前事到心頭
西風催我又辭家欲製寒衣願尚賒殘月模糊燈黯淡
夢隨汀鴈宿蘆花

金翠舟茂才偕其配雲娥夫人次韻並題拙稿

三用前韻

修到神仙不解愁琉璃硯匣（匣）墨雲流明窗展誦驚俠絕
湘管花開畫錦頭

芳鄰近接謝娘家青粉牆遮路轉賒開道蘭幃雙弄玉
椅看醻酌祀桃花

東春渚徵君

小山脩竹裏舉室想平安佳婦勤操作文孫奉笑歡（新）
題還乞跋敢（近）著可曾刊調護冰霜裏羈懷好自寬

題秋山逸興圖

叅天松竹護柴關琴或無絃鶴亦閒羨詩人清福好
朝〻扶杖看秋山
秋林一帶翠新鋪點綴丹黃入畫圖莫向亂山深處去

教兒童覔（勤）費功夫
眼前詩景日翻新我〻周旋趣最真難得清才兼俠骨
黃金散盡買閒身
蕭〻高籟晚來生幾道飛泉繞磵鳴好待四山明月上
鶴聲清響和吟聲

○題美人詩意圖

筆自聰明態自閒璇璣待製費循環空廊久立渾無語
詩在春山秋水間
鏤雪裁冰著意尋夕陽庭院澹秋心香閨[illegible]有生花夢

吟入西風瘦不禁

題淩巴菰圖

身色幾分殷擢生秋叢見一斑此亭亭花格好
留清氣滿塵寰

題墨梅

前雪後訝開遲傍水沿籬見幾枝風格固應推絕代
品題那不重當時碧紗月淩傳神瘦素壁燈青寫韻奇
三尺銀光留妙墨伴他何遜坐敲詩

○對雪用聚星堂韻

跦朴簌〻鸞隨葉迴風卷作漫空雪眼前景好不覺寒
醉裏詩成轉清絕潛魚水低鬣半僵凍雀枝頭足欲折
雲中螺髻疑有無胸次廣樓時起滅迎春餞臘見幾回
暗裏流光如電掣幾家茅屋煙濕薪何處高樓懸綦纈
閨房兒女語啁啾燈火黃昏聽瑣屑晚來風定勢更嚴
掠戶敲窗任飄瞥謝家語妙一時耳竟使千秋豔傳說
詞場白戰許豪雄坡老筆鋒真似鐵

即事三首

帶雨燈光淩停針嘆奈何艱辛成我老貧之負人如累

到中年重愁添病骨磨半生真草〻容易展雙蛾
寒雪消將盡東風柳漸舒時逢禁烟節恰值斷炊初解
渴一甌茗忘饑數卷書何須嗟濩落造物有乘除
竟夕推敲苦憊〻氣力微毫拙無藻采語拙少天機聊
以破幽寂終難辨是非詩成還寄遠珍重賞音稀

寄懷織雲夫人

鯉魚風裏送君回惱殺韶光暗裏催擬共海棠花底醉
相思看到杜鵑開
極目盈〻水一涯期君早晚泛仙槎香閨多少神仙侶
盡捲珠簾待散花

第四女殤畢舟茂才雲娥夫人俱以詩慰奉酧

同抱淒涼瘞玉愁兩邊清淚隔花流鍾情我輩俱難遣
儂更愁多易白頭
病魔偏是擾貧家愁裏生憎歲月賖夢醒知生死隔
關心猶覓鏡中花（是句醉光策君似用不知字方与下句倒換）

○○○和趙霞府表弟扇頭韻

蕭條旅館倦銜杯落日登樓望薊臺山色橫空催雁斷
濤聲亂捲入詩來月雖暫缺還重滿桂待高攀定早開

為恐親闈凝望切藕花香裏挂帆回

用前韻奉懷趙氏姨母

少小深閨共茗杯記梳雙髻侍妝臺比肩小院尋芳去
攜手斜陽下學来竹幸平安常苦瘦花真富貴喜初開
萍蹤小聚匆匆甚悵觸前因首重回

少蘭供奉繪玉燕重投圖見貽口占二絶

一慟連朝眼倦開曇花重現轉增哀劇憐譜盡虀鹽味
忍更傷心說再来
莫教對影更尋聲我亦愁多促去程骨肉情緣如未盡
今生已矣待来生

棣卿夫人遠貽墨梅條以二絶次韻答之

蕭條荒徑繞烟蘿泡影驚心奔逝波只恐對花花亦笑
鬢霜絲畧似花多
幾重香影望中深半壁疎鐙照獨吟縱隔瑤臺千尺雪
一宵一度要来尋

凤仙

穿針時節捲珠簾開繞雕闌五色兼小朵摘殘金鳳翅
撚紅飛上玉纖纖

憶荷用前韻

苦心合受水仙憐解佩江皐憶往年料得夜涼成獨醒
一池香影讓鷗眠
水雲鄉裏著卿卿絮果蘭因證舊盟一種相思忘不得
野塘風定月微明

題秋夜讀書圖

一重山（孝）裏一重雲綠滿牕前易夕曛誰（任尔）說秋聲最（白）蕭瑟
朗吟人自未曾聞
疎簾淡月送清砧罷繡鐙前正苦吟笑我愛書空有癖
輸君能會古人心

題江山夜月圖

四山日落西風急萬頃濤聲捲月流料得高吟人未寢
挑鐙聽取大江秋
漁舟都被亂峯藏松桂蕭槮護草堂如此江山如此月
幽人偏是著書忙

第四女殤後填詞二闋誌哀同儕咲賞口占

愧荷詩人青眼加淚凝枯管不生花那堪玉碎珠沉後
博得新詞衆口誇

憶荷三用前韻時女殤將二旬矣

拗荷成寸最堪憐宛轉絲抽亘似年坐到無聊還覓夢
愁多可奈不成眠

當時悔不學卿卿早與如来結淨盟欲斬情根憑慧劍
此中如玉本明空

次碧厓丈韻

七年兩賦悼殤詞身似三秋病柳枝愁裏正思焚筆硯
書来偏是譽工詩

附原作

祝釐生最是浮詞清絶琴川筆一枝料得江城
添韻事紅閨傳唱佩珊詩（前為蔡夫人作六十壽詩故云）

彩霞二妹餽餅口占

入口香消玉屑團感卿珍重勸加餐充肌正想瓊酥味
分餉還生一座懽

新秋和韻

秋信来何驟先催秋思飄紅[illegible]綻綠早[illegible]痕消覓
句燒金鴨何人撚玉簫新涼添睡思引夢過溪橋

立秋後二日雨和韻

[illegible]秋秋心帶雨幽雲歸千樹淨暑[illegible]萬橋收離
緒風前柳詩情水面鷗綠牕涼意滿[illegible]送新愁

織雲夫人和韻見寄再用前韻畣之

豫園昨日探花回花底斜陽冉冉催惆悵對花花減色
好花須向玉人開

銀河引領隔天涯擬訪天孫泛斗槎昨夜懷人剛有夢
緘開看湧萬蓮花

○七夕和韻

盈虛消息定千秋拙女安閒巧女愁[illegible]天孫[illegible]

乘龍[illegible]

銀河[illegible]兩相憐[illegible]隔形骸[illegible]隔緣[illegible]千里遠
人間[illegible]羨天仙

悲懽頃刻[illegible]全非水自東流月自西不獨璇宮鸞好夢
[illegible]人怕一聲雞

覩鸝花前瓜果茶曬書樓啓興偏聯天孫定割機頭錦
[illegible]蕭娘筆底花

○又

年年粟帛富三秋上帝[illegible]

天孫繒錦壻牽牛　原本佳
星期一度一相憐　渡人間未了緣　不惜鵲橋長萬丈
平　盡登仙　原本月作丹　丑窟及臥往君
璇宮縹緲景全非　良宵　月易西　聽說星期烏鵲管　南飛　後樹
紅墻　昌女南雞　茶深閨　艷情賒蛛絲也　纏綿　意
絪　同心並蒂花

為常州臧孝子　禮堂作

孝子母病刲股禱天母病旋愈人莫知也年三十卒左股瘢痕隱隱難見西成上舍私謚為孝節處士徵詩

文章重根柢至性尚纏綿劉向朝和藥焚香夜告天但求親疾愈生怕孝名傳身後終難諱斑痕尚宛然
生離猶不忍況死長辭料得魂歸日依然戀母時慟添慈竹淚哀感紫荊枝珍重遺書緝芳名青簡垂

題徐二卯上舍桃花夢影圖（上舍夢前身是桃花女子作此圖）

名士傾城總一家前因笑指武陵霞最憐絕代嬌顏色
號東風薄命花

不是愁城定愛河身前身後較如何美人艷魄名花影
怪底生來慧業多

桃花夢影圖題句有今生不若重為女強似王孫乞食多語讀之有感復得一絶

湖山佳氣付鬚眉乞食何須數嘆奇若使輪回能稱意
他生我願作男兒

秋牕

秋牕幽夢斷長簟暗生凉疎雨閒門掩蒼苔古砌荒臨
風懷往事撫景感流光無限憑闌意相思雲水鄉

何處送繁音牀頭絡緯吟愁多生趣淺病久鬼情深夢
竟辭人去詩偏繞枕尋綠牕燈影小凉影鑒秋心

聞姜明府（貽經）没於川沙感賦二律

黃金散盡剩空囊俯仰平生氣慨慷旅館無聊惟覓句
風懷垂老尚憐香當前花月悲千縷過後繁華夢一場
收拾殘棋真草草英雄末路太凄凉

塵封硯匣久慵開又為天孫苦費才（易簣前數日猶和七夕詞）善病容難
禁酒和傷心人怕入秋來酒添綺思和愁湧花簇吟毫
被恨催料得海棠香夢醒也應紅淚滿蒼苔（有海棠詞[illegible]）

為子吉夫人題萼綠梅扇

誰驂綠鳳到羅浮滿樹春光滿眼愁惆悵懷人空有夢手殫清淚上枝頭

題汪紫珊太守碧梧山館圖

綠雲〻片淨無塵著個倉山踤鳳人山館逭涼詩思好秋聲吹滿月如銀

掃眉才子句如仙萬綠叢中好比肩料得管花齊放處笑拈落葉當吟牋

枝〻碧玉壓牕扉山影秋痕入望微老幹日長秋日茂

佇看么鳳作群飛

送別李十四兄

忍見瓊枝小麻衣似〻雪飄淚隨紅葉隨魂傍絳帷銷霄漢前程遠關山別路遙逢君定何日悵我鬢蕭〻

也解隨行拜啼聲最愴情嬌憐猶戀母勤學好師兄囊有書千卷家無金滿籯古來賢達者多半早孤成

題駱佩香夫人蘭花扇

美人渺何許空谷幾花開沒到忘言處清芬腕底來

○題徐香沙學博秋江觀濤圖

亂捲千山勢欲奔銀濤滾〻撼乾坤飛騰六代才人氣震蕩千秋壯士魂日月盡從波面起魚龍爭逐浪花吞怪來腕底文瀾闊一線詞源接海門

題錢師竹廣文望雲思親圖

白雲浩茫〻游子思故鄉堂有遲暮親兩鬢如秋霜家貧無以養負米遊遠方道遠不得歸心共雲飛揚枝頭返哺烏對之心悽惶積思感宵夢身逐雲翱翔行〻指故里未及登高堂家近情愈迫旦夕心傍徨俄傳訃音至慟哭摧中腸有身不能贖有願何時償雲出有時歸

此恨終難忘

送織雲夫人歸茸城

相別何匆〻相見苦草〻周旋匝月間把袂恨不早君才壓鮑左奪得天孫巧搦筆香風生花枝似人妬瑤華時一恵開緘屢傾倒嗟余賦命慳病與愁縈繞伶俜弱息癡繞膝爭梨棗營〻旦暮間坐使夢魂擾人生百歲稀此累何時了令君辭我行令我心如擣天涯相背飛不及成行鳥索我髻上花相思見懷抱秋風勉加餐玉容善自保

奩沈女史、

昨宵清夢繞蓬萊曉起明珠隋滿懷倘許掃花遊上界願隨仙子住瑤臺

冰雪聰明水月身憐扣一念十分真知卿不愛凡桃李思折梅花贈玉人

畫梅

小閣簾初捲中庭月正明一聲孤鶴警滿地瘦枝橫韻極何娟淡香多轉覺清相思隔烟水無限隴頭情

香鄉夫人来海上匆匆遽別口占此詩

逢君真意外喜極轉忘言舊夢還重認新愁欲斷魂寒潮催去棹急雨暗前村後會何年續相思霜鬢繁

吾園遲織雲夫人

赤日不肯下美人期未來相思對楊柳顧影空徘徊淺沼荇常滿幽庭花亂開臨流照顏色且一滌塵埃

題斜倚薰籠坐到明畫

閑擘鐙光一點明薰籠閒倚過三更暖香惹夢難成夢別院風傳簫管聲

雲鬟半嚲眼朦朧香夢無憑倚繡籠怪底好花禁不得峭寒最是五更風

鄭姬招飲歸沈女史贈紅梅一枝戲占

冰肌玉骨縞衣裳忽換東風時世妝扶醉鐙前頻索笑一生拘束對卿狂

有懷襟王夫人却寄

官閣聯吟逸興多河陽無事但絃歌江南三月聽春雨千里懷人喚奈何

夫壻清才第一流鄭虔三絕更無儔閨中多恐牽鄉思畫幅家山當卧游

○春日偶成

綠牕深掩度芳時靜處沉吟暗裏思入夢尚拋知己淚看書為憶古人癡詩能損胃常忘食花可娛心想折枝身世蒼凉剛打疊春光如許又興悲

憔悴東風減帶圍不須辟穀已忘饑為看花落愁成夢漸被春寒逼入帷願有難償期再世詩還未就戀斜暉剪刀風裏陰晴換看女書窓理素機（當）

花朝感事和韻（時以幼女寄生吳門）

一縷柔情欲化綿懶將枯管鬥人妍花開偏值傷心日

春好難回離恨天魂易斷時剗破夢淚難忍處是當筵
韶華有限愁無限月缺何時望再圓

○曉枕和韻

枕角凉於水終宵不肯乾亂愁和淚湧曉氣助春寒慷
慨掩生易纏綿割愛難蓼莪篇最苦忍痛幾回看

用前韻畣墨仙女史

清於白雪軟於綿詞出佳人別樣姸楊柳綠拖樓外線
杏花紅掩鏡中天笑持尊酒邀仙侶為祝群芳啓（敬將）壽筵
最喜碧紗牕畔月清光盼到漸團圓

○題梅花帳額

搓捋滿幅瘦枝橫誰把霜毫替寫生紙帳夜寒春寐〻
半床香影不分明
墨痕濃淡態橫斜清景描將處士家枕畔亂翻蝴蝶影
夢回身裏萬梅花

用前韻寄沈女史

善愁人怕到更闌會是尋常別却難不是相思能透骨
春風偏為兩人寒（信）

○殘春即事

碧蘿幰薄逗輕颸漸覺寒生不自持怕惹離愁遲就枕
又扶衰病強裁詩謀生疎懶人嫌拙到死纏綿自笑癡
添得鬢邊絲幾縷一鐙聽雨送春時
雨〻風〻又送春雪泥重認去来因深愁沁酒還難醒短
夢如烟記不真筆落總兼秋士氣詩成慣惹美人嗔（近詞）
（餞閨諸姊妹見之俱淚下）瓣香欲把情根懺佛火蒲團寄此身（犨）

荷包牡丹次韻

紅絲低綴一叢〻姚魏翻嬌樣未工針黹故應推巧女
剪裁畢竟讓春風絨来錦字天香裏製出璇璣繡幄中

貯得金錢真富貴同心解贈慰途窮

新秋即事

愁来每倚睡為鄉枕簟連朝怯嫩凉被冷想裁雲作絮
身輕合製芰為裳錦囊句好關心記巧鳥聲多過耳忘
病骨怕逢搖落候秋風幾日鬢添霜

寒夜次韻

西風殘照下荒亭閃牖燈光一點青病起裁詩多黯澹
神虛造夢總空靈多愁懶覓長生訣了願思繙貝葉經
最是銷魂霜月夜數聲橫笛倚樓聽

用前韻

夜深繁響起空亭扶病敲吟燈不青酒為澆愁偏易醉書因乞米每無靈瘦憐賈島真同調貧過黔婁未慣經最是殘年聞剝啄闌心先要隔牕聽

寄贈苕川徐秉五女史

樓頭纖月妬脩蛾樓外風高怯綺羅畫意詩情兩奇絕人間合喚女維摩

碧紗香裊日遲遲想得妝成出繡帷笑擲鴛央湖畔水懸櫥寫取竝頭枝

萬卷牙籤擁畫樓一簾花韻控金鉤香閨玉尺嚴如許鄭重何年許拜頭（時尚未字）

題顧春洲茂才詩稿

一卷新詩寄性情虎頭三絕舊知名看來秋水清無滓撥到冰絃脆有聲作客情懷鐙黯澹惜花心性夢分明海棠帶淚芙容笑乞得仙毫替寫生（點）

題周雨蒼公子小樓春杏圖

釀得詩情豔十分一樓四面裏紅雲風流原有前因在小宋才名早軼群

花裏人居最上頭花光直接到瀛洲纔經春雨紅方鬧好趁東風控紫騮

霏霏薄霧弄輕冥無數遙峯繞檻青想見著書勤剪燭一簾疏雨夜深聽

幾年隨宦住吳天每聽人傳公子賢識得濂溪家學好朝朝擁卷萬花前

題顧容堂先生五是堂詩集

昔年上苑早探芳嘆息文星隕玉堂萬卷藏書扶後起十年冷宦貯空囊鳳雛才大詩如畫錦瑟人悲鬢有霜

鐙底繙將遺稿讀龍泉劍氣亱珠光（刊）

謝沈女史贈蘭

幽芳出空谷入室感同心香近人何遠神交契更深一枝初浣露九畹乍分林鄭重相貽意中宵費苦吟

題洗硯圖

紫玉晶瑩絕點埃墨花噴處浪花開有時遐思如泉湧笑倩奚奴快捧來

弄筆西窗午夢餘硯田宿滓未曾除自憐白腹吟思澁不及池邊飽墨魚

〇〇〇僕嫗輩辭去誌感

遇物呼名總黯然去留亦係小因緣當前未必皆如意
過後思量盡可憐[illegible]嘉樹蔭御洄好傍畫梁遷
瀕行[illegible]贈難為贈[illegible]無一錢

香奩四咏和韻

浣妝

洞房啟響小銅環人在簾波鏡影間掠鬓偷將雲樣巧
畫眉分得繡工閒生成窈窕無雙質洗盡鉛華沒點斑
妝罷含情歛長黛丹青難貌捧心顏

臨池

一帶銀垣翠竹環吟聲隱隱出林間浣粧理繡偏嫌嬾
滴露研朱不放閒拂袖便聞香冉冉沾衣微漬墨斑斑
揮毫寫到鴛央字添朶桃花上玉顏

玩月

天涯人未唱刀環望斷盈盈一水間仙子貌分花綽約
美人心共月清閒瑣窻緩緩移梅影虛幌明明照淚斑
耐得宵寒貪久坐嫦娥[illegible]鏡中顏

折花

珊珊玉骨萬花環鬓影釵光掩映間蝶戀芬芳貪小住
婢窺意思暫偷閒湘裙風過微微綯翠袖紅黏點點斑
折得幽蘭憐並蒂一枝斜插助嬌顏

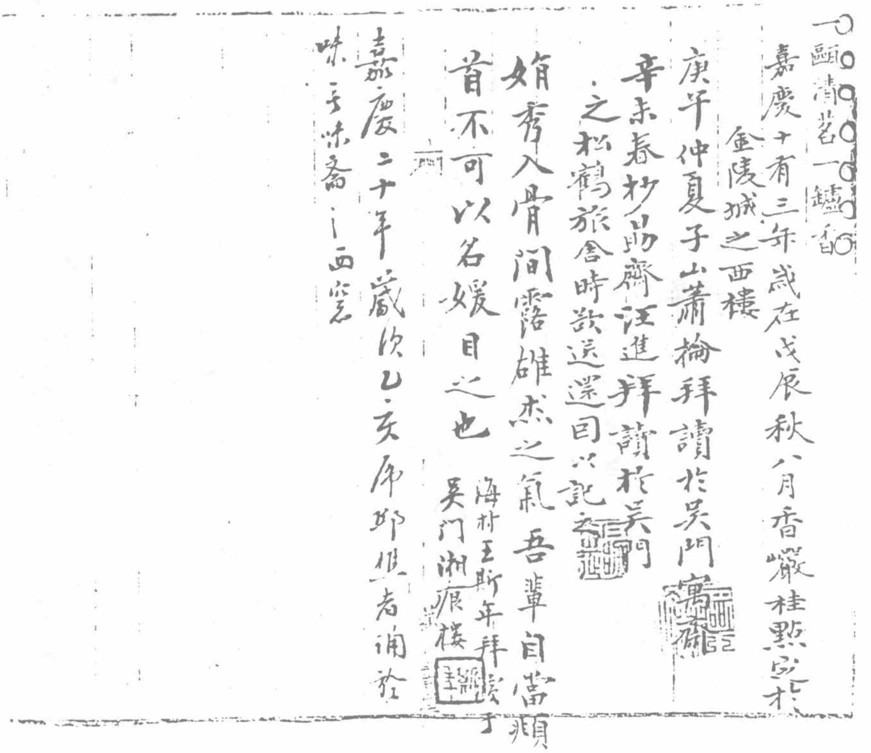
〇書信尾寄外吴門

一點鐙光照影微愁多減盡舊腰圍病原可療難求藥
寒不能勝尚典衣夢裏也知身是幻鏡中頓覺貌全非
無聊暗把金錢卜只望征人得意歸

碌碌憐君又自憐牽蘿辛苦逼殘年生原少福難求佛
命本如雲敢咎天燕已[illegible]巢情尚戀珠雖辭掌夢仍牽
挑鐙手錄傷心句泠到薰籠猶未眠

用韻贈海鹽徐德媛女史

想見妝成筆不停雙蛾秀奪遠山青綠牕波映梅花月
時有吟聲度廣庭
耀浪翻成朶朶雲深閨如許幾曾聞[illegible]蕭史多情甚
[illegible]紉
仙居合占百花洲笑我癡情想共遊最憶書帷鐙影裏
青蛾白髮話千秋謂（祝簡田先生）
秀州烟景勝餘杭風月都歸鴛與央料得管花開並蒂



一甌清茗一罏香

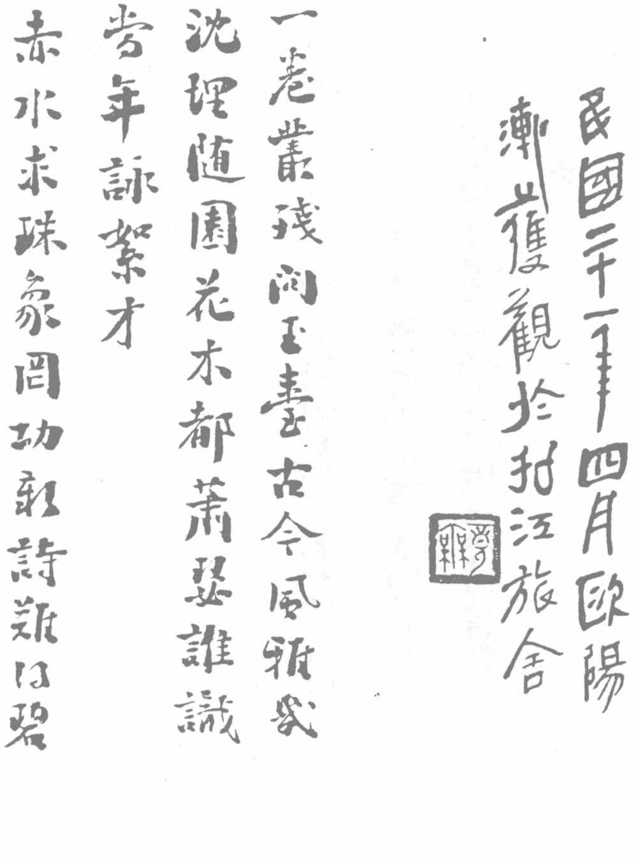
嘉慶十有三年歲在戊辰秋八月香巖桂馥字於
金陵城之西樓

庚午仲夏子山蕭掄拜讀於吳門寓齋

辛未春杪晶齋汪進拜讀於吳門
之松鶴旅舍時欲送還因以記之

娟秀入骨間露雄傑之氣吾輩自當頫
首不可以名媛目之也
海村王斯年拜跋于
吳门湘痕樓

嘉慶二十年歲次乙亥唐郎但者補於
味辛味齋之西窗



民國二十一年四月歐陽
漸獲觀於浙江旅舍

一卷叢殘閱玉臺古今風雅歎
沈埋隨園花木都蕭瑟誰識
當年詠絮才
赤水求珠象罔功新詩雜以碧

紗籠頓將織錦迴文字收入虞
山別乘中

思昉先生以歸佩珊女士詩草屬題亦希
教正　韓國鈞止叟初稿

昔人謂愛護遺篇斷句其功勝於
掩埋殘骼今隨園女弟子歸佩珊
夫人自書新詩一卷竟能於萬劫
紅塵中展轉入於思昉之手蓋非
偶然矣余觀其所為詩自傷遲暮
時有激楚之音其書法秀削亦近隋
唐宜思昉得此愛若拱璧特書數語
以歸之
中華民國二十一年四月鹽山張之江識
於揚州何園之西樓

思昉出示歸懋儀繡餘草一冊屬題懋儀為隨園女弟子詩字雙美惜匆匆未窺要妙率成絕句四首所謂唐突西子者也戊辰暮春中旬角山居士初稿

不附隨園草錄中（隨園集有女弟子詩無此草）忽從天外落孤鴻
流傳詠絮好才調太僕家餘林下風

男耕女織各平分為賦天孫自課勤（草中有七夕詩數首備寫家人各勤職業意）
繡出鴛鴦鍼指巧前身合是薛靈芸（名詩曰繡餘示所重也）

畫眉金管寫簪花書法亦須籠碧紗同學論交
到王倩夫人與我是通家（隨園女弟子中君家梅卿名倩者最為知名當世）

百年手澤挹清芬一卷開時生彩雲媿我渾將畫詩
作畫毛公未免辱昭君

紅閨親寫想然脂合比研神共護
持雪絮才華花格字又從不櫛見
歸奇（研神記見唐呂温上官昭容書樓歌明末人目元恭寧人為歸奇顧怪）

夢裏隨園似舊時蝬公越女對談
詩秋蕪綠編龍蟠里誰唱當年絕
妙詞

一卷低佪感不窮太平文物二南
風繡餘兩字分明在未把雕文害
女紅

思昉先生屬題辛未九秋陳延韡

赤水珠沉世莫知驚心家國
得來奇霜清月白秋聲裏
如聽湘靈鼓瑟時

思昉先生屬題

辛未九月朱黃

烏絲細字仿簪花風範遙存
太僕家一卷小詩灰劫外承
平無復夢乾嘉　老筆隨園
負盛名蛾眉多少拜门生側身
天地頭先白（側身天地頭先白放眼郊原草又青為一時傳誦之句）幾許
吟喙好句成　流傳河北亦云奇

故里桑川世已非多謝叢殘為收
拾也同蕘圃淂玄機（唐魚玄機詩千載孤本黃蕘圃侍郎無意淂之）
思昉先生出所淂歸佩珊女士
手寫詩草屬題即乞
教正
江都陳懋森初稿

佩珊女史號詩書畫三絶　思昉先生
購淂其手書繡餘近草可謂二難并
矣声展玩至再不能釋手真瑋寶也
願　思昉先生以金屋貯之何如
民國廿一年五月十日滄縣張樹聲識於揚州

（清）顾广圻撰

邗水杂诗一卷

稿本

邗水雜詩

和程淑舟兄寄次韻

羈役吾頻繫僕渡涉瓜
步寒意侵敝裘川塗未解
冱欲發勞者歌按節蒹葭
露平山眠作錦下有良會
處況讀八韻詩為擇三
里霧相期在脩名世俗詎
知故歲序易遷流華顛
但愁暮臨風一遙望盼〻

淮城樹

答夏慈仲次韻

生平慕求志所得在樂饑
傭書免死計頗復擇固
依去累略近遯保名仍愧
訾事業寓青簡經論祈實
扉良難周道廣祇易貴知
希營〻對馳逐區〻則指
歸任人譏貧病窮已兩
癯肥之子投高詠殷勤為

釋識深勵垂後躅適許儷
蕭徵羅情梗雨泣梟景露
一睇、久賤瑤飛玉唯冥
珠尚璣不舍遊川歎多迷
岐路啼頗藏我膏肓覬

佩君瑤華

再次韻荅郭頻迦

昔賢事乞食不諱飢者餓
既分作孤雲逞同萬族依
郭子倜儻才詞場聲早

些多遊使君門更視繞村
扉五饗每先饋川患知交
稀素月囊似空難辦買
山歸相逢古蕪城各詩容
減肥識予性皆俗愛吝憐

吾識近惟金公子脫略古
墨徵君家有玉閏歐陽髮
共睇遂續河上歌筆舌
翻珠璣人生貴自我護蕤
安足欷倘以自學存斯道

無涯葦

汪月樵觀荷集桃花庵分韻得五微

新荷昨夜綻紅衣雨過新來淥滿磯共詠刺船尋佛子旋教解佩對江婓穆移色去詩歷許人在香中語力微不是城頭和月隨尋閒談弄已忘歸

金近園餞秋分得落字

晚夢方驚風自作滑滑衢泥甫出郭佛龕到處一燈淡咫尺生寒寄衣薄此時瓢菊逞幽香不肯秋人鼓棹落迴與對花傾百壺且任屢催殘雪泊

汪月樵小詩龕看菊分體得五古

陶令遠世人好之詩酒菊風流成故事數雅若昇豈於

今惟陶君耽吟性所夙一
龕孰云小涉海懸幟獨愛
花又類之癖四時恒滿屋昨
夜東籬霜佳色照人目
命彼灌園翁剪送十百束
瓶罍錯落陳雲錦趣其簇
是宜良讌會我有因儲速
主人雖不飲待客宜釀熟
僕晨冒雨集鼓勇去瑟縮
亞枝欲折帽列坐妙於

促看影姿更妍詩逐已悅
燭分曹已飛觴騁歸閒共
竹逸興無華情栗里暫金
谷如解千秋嘲特作高士
稱伊予豈騷客延年方未
服倦遊霧中眼雖强勉追
逐當筵情指顏和陶筆久
禿祗記落英句痛飲為君
讀

謝月樵魚題

西湖風味妙難名白鷴絵
蓴羹滴程較似君卿會香
好不要輸博五侯鯖
楊補凡嘗題所藏王蓬心
山水小幀

尺幅能留太守真烹茶細
讀那堪頻四王宗派今誰
在欲問煙雲老斲輪
侯青甫寫竹并秋海棠為
一幅各賦二十八字

無端妙筆掃檀欒儘一色
參差悉幾竿恍似平山堂
下見有人翠袖倚天寒
浥露金風無限情淺濃深
暈太盈盈秋花自較春花
豔不為相思淚染成
道光辛巳歲元船殷作
予所為師宰南庭孫而已承
西林先生以詩過吾之文房書
此冊悅時好小子墨弁記

澗蘋先生詩冊去秋吾友曹君君直得諸滬上書賈歸檢思適齋集校之如次韵答夏孝廉詞仲驅逐作馳逐代繹識作為釋識凱佩作覬佩次韻答郭頻伽五疊作五疊悲患作北患桃華庵觀荷分韻得五微霽雨作雨過詩塵淡作詩塵斷便忘歸作已忘歸江月樵山詩龕看菊分賦廿韻遂其游作遂艾游齒髮秋作齒髮衰走孔素魚懸於月樵三兄齋即見惠卒歲廿六字為謝病醒作病酲侯青甫畫竹及秋海棠各題二十八字妙手作妙筆淺紅作淺痕春風作春花皆較集本為長以集本出楊芸士寫錄容有未精此冊則先生手稿也又冊中和程湘舟見寄次韻五古及金近園餞秋分得蔭字七古皆集本所無據先生自題邗水禊詩道光辛巳歲作則此冊不過遊邗江時詩集本已遺其二知先生集佚詩多矣安得如我君直者盡獲手稿為思適齋集補遺也 光緒二十八年壬寅二月元和顧麟士

癸卯六月邑後學胡玉搢敬觀

光緒甲辰七月八日丹徒陳慶年黃陂陳毅婁張錫恭吳曹元弼瑞安黃紹箕林大同同觀於蘇州之滄浪亭紹箕題記

澗薲先生以校勘目錄之學名當世余讀思適齋詩及其所為文皆和雅可誦猶想見乾嘉老輩風流也此冊乃先生手書大可寶貴 鈍齋吳郁生識

吾吳藏書家以黃承之（丕烈）為大家其題識文字經潘滂喜江靈鶼及近人鄧某刊行總四百篇宣統辛亥以後同好復分任搜采後得一百六十餘篇亦已合三家所刻統編成書詳加校訂可付剞氏　潤蒼先生与黃氏同以校勘名而學識則過之思適齋其所存題跋雖多其實散見各家藏本尚復不少惜無彙輯成編以明顧氏一家之學者　君直博聞閎覽庶必有意於此因讀　先亡詩冊書以訊之丙辰三月鉞記

庚申二月自鄧尉探梅還持景祐本史記屬君直同年題跋坐間出此冊相示讀誦連日因敬書冊尾鄭重歸之江安傅增湘記

（清）汤成烈撰

古籐书屋文甲集十二卷附录一卷文乙集六卷诗稿六卷

稿本

古藤書屋文甲集目錄

序題　應寶時　陸傳應　陸鎣政
卷一　學校篇上、中、下　風俗篇一至四篇　名節篇　禮讓篇　倫紀篇　學術篇上、下
卷二　治賦篇一至七篇　屯田篇上、下
卷三　師律篇一至七篇　以上第一冊
卷四　籌海編（以論文十篇）
卷五　補後漢五郊表序　季漢書初平以來州郡大事表序　諸王王子侯表序　功臣侯表序
章武以來吳魏年月表序　禮志序　樂志序　祭祀志序　職官志序　疆域志序
河渠志序　食貨志序　天文志序　五行志序
卷六　刑法志序　兵志序　藝文志序　后妃列傳序　譙周列傳序　管王邴焦列傳序
金魏王毌邱諸葛列傳序　能吏列傳序　儒林列傳序　文苑列傳序　獨行
列傳序　逸民列傳序　外戚列傳序　以上第二冊
卷七　季漢書昭烈皇帝紀贊　後帝紀贊　初平以來州郡大事表贊　諸王王子侯表
贊、功臣侯表贊　章武以來吳魏年月表贊　疆域志贊上　后妃列傳贊　諸王列
傳贊　劉馬劉繇列傳贊　陳鮑田袁列傳贊　諸葛丞相列傳贊　關張列傳贊
徐龐列傳贊　黃趙列傳贊　馬超列傳贊　許麋孫簡伊列傳贊　董法劉董
李陳董費馬錡列傳贊　馬鄧陳宗李列傳贊　霍王杜張費楊李列傳贊
劉馬李魏楊列傳贊　鄧李呂馬張列傳贊　賴秦向杜孟來裴列傳贊　彭
張廖劉李列傳贊　黃費吳王張廖列傳贊、楊郤陳列傳贊　姜維列傳贊
司馬常王何柳列傳贊　譙周列傳贊　管王邴焦列傳贊　金魏王毌邱諸葛
列傳贊　張陳傅向夏侯張列傳贊　能吏列傳贊　外戚列傳贊　叛臣列傳贊
公孫度士燮載記贊　孫權載記贊　孫亮孫休孫皓載記贊　曹操載記贊
曹丕曹叡載記贊　曹芳曹髦曹奐載記贊　司馬懿子師昭載記贊、
辨正統論上下　以上三
卷八　籌海編序　縉雲文徵序　永嘉賦役志序　風土志序　兵防志序　大事志序
藝文錄序　縉步瀛補天錄序
卷九　國朝賦役之制序　縉雲新建五雲試館記　縉雲呂氏手橋記　縉雲重建金
蓮書院記　縉雲重修城隍廟記　溫州重修五靈廟碑記　永康萬卷樓記　湯
氏宗祠祭田興廢記　以上第三冊
卷十　宋劉安節傳　劉安上傳　陳鵬飛傳　鄭伯熊傳　蔣行簡傳　王柟傳　薛紹傳
徐宏傳　張孝標傳　陳季雅傳　陳敦化傳　劉愈傳　趙順孫傳　明樊獻科傳
鄭文茂傳　鄭汝璧傳　李鋐傳　鄭廣唐傳
卷十一　與汪衛甫方伯書　上康春如觀察書　精冤論　時事議　上梁南卿觀察書
答程虞卿書
卷十二　先祖考毅堂行狀　顯妣楊安人行述　呂詒安墓誌銘　孝子家傳　胡園
日記　以上第四冊
附錄一卷　天誅魔教論一至四篇

古藤書屋文集序

咸豐壬子之季
湯確園先生宰吾永康教令皆其手出愷惻動人有
陸敬輿元魯山之風值歲祲
先生周歷四鄉沿富人之門告以賑急量若家輸金
輸粟稍靳者温語諭之說不能動繼之以拜富人駭且
感不數月釀得二萬金所全活數萬人逾年浙中兵
事興大府檄下永康捐餉
先生抗言邑貧苦又饑匱之餘不堪重科斂必不得
已請以未散之賑錢百有餘萬代充之大府震怒立
觧其任永康人感深肌髓謂
先生拚一官以蘇我民而永康卒亦不復捐餉未幾
先生復權嘉善縣事劇邑也民物殷富大府檄下
嘉善捐餉
先生以抗言去官一如宰永康時無何蘇浙相繼淪
陷今合肥相國方以巡撫治軍滬上
先生乃數數上書言兵言餉言鹽法言鈔幣其言
有合有不合而
先生已頹然老矣（寶時）按部蘇常得晋謁
先生時興從容
先生酒酣輒掀髯曰吾儕幸重見戡定舉當日
抵掌奮筆無所顧忌猶得出示一二知己以視
局促鄉里懸擬今古或屑屑記山水讌游侘傺
無聊以終其身者相去奚啻什百何必旂常鐘
鼎始為不負生平哉近年
先生居鄉里年益高論益宏肆酒後輒怒罵人
後生儕輩望而卻走世不足為
先生病也今年春

先生以其古藤書屋文集郵書相示（寶時）於文
未知體要惟於
先生之宰永康嘉善也兩請民命兩抗上官
知之最詳爰述於簡端後之覽者亦可以見
先生之為人矣亦可以見
先生之為文矣

光緒己卯愚姪應寶時拜序

果翁於予為中表弟昆向所兄事而尊師之
山久別三十年去隔四千里雲樹暗淡音塵闊
絕今乃于滄桑浩劫之後故鄉得讀舊作家不
可謂非幸然吾兩鬢如霜老之將至矣昔時慷
慨激昂之氣都已消磨殆盡歛鋒論時事
每念痛心疾首如對佛隱上念
朝廷下顧草野長吁負負言責志入絕之耳者
何言哉書何言哉捧讀大著上下古今家源
探本之言不朽傳世無疑矣郵既丙寅七月
前十日小弟陸傳應謹復

学校篇与学術篇扵本窮源以作述用語重錦以經世之学校不作空
用之文治然篇真痛哭流涕之談信史觀此見柔脆弱馬背歷一噫
罢〻
弟屠文拉謹拜讀

屯田篇尤為救時葉石借未見諸施行也

吾浙多言行文質宜高峙其白力於見宗今者宜人奉謀載陸傳明
前時其似有不及往昔之言同者而語

古鹽官屋
鈔本

經世鴻猷千秋絕業　本朝惟顧亭林王而農
兩先生可以鼎足而三欽佩無似
籌海篇尤近日急務馭夷長策莫善於此
乙集藩議兩篇地勢賦情洞若觀火決勝千里未
有如此之切中者蘇公劉孟嘗無奇士僅附史傳以
自見千古同慨
姻世再姪猗清謹識

漢儒說經各守師法悉本七十子之微言不好實事求
是四字不敢空談性理也學校篇洞澈本源與傳之作籌
海篇尤今日要著當路者果實力做行何患海宇不以安
耶拜服〻〻庚午桂月世愚弟陸敏政謹識

學校篇上

清苑湯成烈確園甫著

孔子論政富而後教此王道施行之本自堯舜禹湯文武相承為治未有不以學校為先務者也孟子云設為庠序學校以教之夏曰校殷曰序周曰庠學則三代共之皆所以明人倫也記曰黨有庠州有序家有塾是校庠序者鄉學也學國學也古者八歲就傅十五而入鄉學學成而升之國學其所為學三物六行記於周官禮樂詩書詳於王制是皆尋繹其義非徒玩索其文處則見之躬行出則措諸實用故由修齊以至治平在在皆由學校中來也三

代以後漢猶近古西京尚文董子獨求實學其太學博士諸生研求六經稟承師說不敢異同及登顯位國有大政及大疑大獄類舉經以斷天子卿相側席以聽奉為施行非託於空言也東漢光武明章之世學校之制大備稽古之儒尊為師傅四姓小侯勝衣就學故其時治道隆而風俗醇迨乎其季猶敦尚氣節守死不變雖避世避地而講授不衰非學校之流風與唐貞觀之治崇尚文藝不求實學詞章之徒進裏經之儒退終一代三百年禍亂相尋者此學校不修之過也宋世講學風盛儒道大興使非王安石變亂法度新學禍世則靖康之變不作也使非韓侂冑恐儒者為己患嚴禁學徒則德祐之變不作也然其時太學生上書力爭國是

陳東抗節於前六君子植名於後此學校修明之效也自明科舉之法興○而學校之教廢矣○國學府學縣學徒有學校之名耳致其學業科舉之法之外無他業也窺其志慮求取科名之外無他志也其流弊至于經書可以不讀品行可以不修廉恥可以不講以勦襲為揣摩以鑽營為捷徑其初既有苟得之心其後遂為患失之計持祿倖位委蛇朝闕容頭過身承順奸權朝政猥雜國是自非君子患之退而講學于是立書院以救學校之失此首善東林之所由盛也當其時名德主席賢才尚慕赴之如水惟恐或後不求心性之說○惟求義理之明●于聖賢學問既為親切○而措之日用自有實功●是以爭尚氣節兼事經濟或出或處言行無違在朝在

野成為風氣此講學諸君子之功足以救學校之闕也然而壞於僉壬無恥之徒竊婦寺之權以傾正人假鉤黨之說以覆善士人之云亡而國亦隨之良可悲矣豈非學校不修而敗類出於其中以禍人家國乎豈非科舉之法行○人以科目為苟得○而患失之心勝○遂一切依阿隱渙之術○取媚當世○見有端人正士必與之為難而力排之不黜不死不止而生民之疾苦天下之安危即至禍亂喪敗終不一顧焉是通何術哉故崑山顧炎武有廢今日生員之歎也蓋今日之生員廢而後學校可興也

學校篇中

然則今日之生員無可與立之人乎曰是在上所以道之而已夫

士之欲見用於世也古今無異情也古者道之以道德則人務躬修實踐以待上之明揚道之以察舉則人務經明行修以待上之徵辟後世道之以功利則人習為管晏道之以名法則人趨為申韓道之以詞章則人習為詩賦道之以制藝則人趨為程墨矣以制藝程墨之易為也故趨之者衆趨之既衆上因漸廣其額其始必高等方廩膳于學為生員浸而增廣浸而附學其員既衆司訓者會其執儀寬其程課名列於學學中　欽頒書籍未嘗或窺四子九經未嘗卒讀者多矣夫學額既多舉額苦少其沈潛者寢饋於程墨以求其合其高明者轉吐棄經籍以專其趨久而得之心志滿足老者血氣已衰精力已消苟得一官俯仰隨人妻子豈瞻方

幸書不習我奚暇他謀少壯者意氣方盛才力可為然科名之所由來乎昔之所肄業制舉之外別無他學雖有通儒正詰[illegible]以義理之學若何經濟之學若何敷政臨民庶期有濟彼不笑以為狂則目以為迂矣肯返而求之古人之實學哉此制舉之所以禍天下也矧得之者百之一耳失意之士愿者猶循謹自愛不敢為非而無術謀生口食不克（充）體衣不完事畜無資妻子凍餒窮而（無）告賚志沒齒亦可哀已黠者遂棄其所學務為變詐舞文逞志結交胥吏小則恃衿護符為害閭里大則出入宮府挾持短長咀嚼善良比比然矣此　國家設立學校而以科舉道之故教化不行教化不行故人不事學業以不事學業之人又無恆產以資其生則其心之放僻（邪）侈有不期然而然者矣于是乎學校多遊民矣故曰科舉之法興而學校之教廢也昔之書院為名賢講學之地非徒課制舉之業也誘掖後進務為有用之學以期出而濟世故偉人間出自相磨礪風節凜如事功亦著足以補學校之闕也今也不然不問品學但以處京秩之居憂及甲科之歸林者每月一課一文一詩批校竣事即索修脯未嘗進一士與之講貫致其誦習何書討論何事孰狂可以裁成孰狷可以節取儲材毓秀以為　朝廷他日之用也其主講之得名者大抵揣摩風氣決取科名已耳是書院之於學校猶之以水濟水也庸有愈乎

學校篇下

然則教必如之何而可進于古也學必如之何而可濟于世也曰學必有本而後有文其本不立其文不行人生十年曰幼始學古者少儀弟子職童而習之灑埽扶持躬親為之以勞其手足稍長習射御以固其筋骸春誦夏弦以啓其心志習先王之法言循先哲之懿行以端其趨向則本立矣而後習為文藝以應府縣之試分為四科曰道德科曰文辭科曰力行科曰名法科先行後文取其行優學粹者縣上之府府上之學使拔其尤而進之學大縣進六七人中縣四五人小縣二三人道德之科令專治一經史文辭之科令治書論牋奏雜以詩賦名法之科令讀國家條例兼習書判力行之科入孝出弟由鄉里月旦月再校于司訓一校于縣

歲一校于府別優劣優者旌劣者懲三歲技于學使而黜陟之然後試之于省分科而校之善則登其名于賢書以上禮部簡文行素著之大臣督試其能否然後選其魁異以進于 廷而試之策論表判各一取通達周詳明于政治者升之毋以騈麗詞采為貴于是試之丞尉之職以察其能否然後簡其賢能內備顧問入掌翰林外試民牧出宰百里名法之良備員郎位力行純粹教化成均如此則其選也慎其進也難上以實求下不敢以虛應而人才于是乎出矣故必學校崇實學去浮靡令博士弟子服習有素研之六經以復性善之初參之史鑑以察治亂之理一旦居官臨政才識既定投以盤錯而不眩處以困阨而不移可以烹小鮮可以

臨大節不負所學斯不負于國耳學校修而人才盛虞夏商周治之所以隆也使常為處士篤志善道言矩行坊為鄉閭之師表後進秀髦咸知矜式是有功于士林斯無玷于學校 國家宜給廩稍以終其身必養士之廉恥則人心正而風俗厚有必然者矣至于師儒之職宜徵聘不宜籤選必求經明行修之儒年五十以上乂為物望所歸由縣以上之府府以上之大府用古徵辟之禮元纁羔雁以將之蒲輪以迓之優其品秩奉為師儒齒德既尊威儀嚴肅弟子景慕士庶祇承所謂師嚴道尊教化乃行古之博士講學修業仰贊廟堂議論施之政事非若後世以迂腐呫嗶史傳為朝廷不甚愛惜之官政教不與訓誨不事乃謂之師豈不名與實違哉是故欲學校之修必先嚴弟子之教欲嚴弟子之教必先重師儒之職教必以孝弟忠信為主而經史諸子以輔翼之不必心性之空談惟求義理之實要則其本既立而用之可行處為端士出為名臣良非虛矣故曰王道施行之本必由學校始也

風俗篇一

孟子有言人倫明于上小民親于下是則學校為教化之本教化為風俗之原故學校興則教化行教化行則風俗美風俗美則天下治自古帝王莫不慮風俗之敝而思所以齊之故道之以教化閑之以政令先之以修身其為父子兄弟足法有不令而從者矣是以庠序之士束身修行刑于一家式于一鄉蘇是斯民觀感爭

自磨礪去舊染之污沐維新之化家孝弟而人忠信固非期月三年可以幾一道同風之盛也三代以下惟漢光武能知之起戎馬之中直天下少間立太學起辟雍明堂置博士修經術舉潛德之士進安靜之吏與之興治躬行節儉以化臣下講論經義嘗至夜分孳孳不倦樂之忘疲明章不改其政臨雍講學益修明焉是以功臣之家閭門修整貴戚共財子孫禮敬朝崇廉節野敦行誼風俗之美無踰東京蓋亦必世後仁者矣自晉而唐不以教化為務國學取士專以文章不求實行浮華相尚輕薄成風趨競之門開僥倖之徑闢左補闕薛謙光上書以為今之舉人有乖事實鄉議決小人之筆行修無長者之論祈恩覓舉漸以成風百姓罹弊靡

不由茲夫士而無行則庶民之浮偽風俗之澆漓不待言矣洎乎五代廉恥禮義蕩焉無存宋初褒忠節進直諫以風天下中外薦紳知以名節相尚廉恥自愛盡去五季之陋慶曆之朝風俗醇厚好尚端方故論世者謂之君子道長之時也及王安石秉政以功利中人主以新法害百姓以獎趨媚鋤異己變士習而溺人心滔滔之勢一往不返于是靖康之禍作在下諸儒救之以講學窮性理之旨極從遊之衆欲以維繫人心挽回風氣然士習雖變而民風未淳者在野以道學相尚義命自安在朝則擯而棄之執政與學者為難尚何知教化之有乎宜其俗日偷（靖康之禍）而至于委靡不振也明祖禁蒲壽庚留夢炎子孫不得仕宦而封余闕之墓知所以勵

世矣置鄉老建申明亭旌善懲惡立朔望讀法之條知所以道民矣制舉之外設賢良方正聰明正直孝弟力田諸科以登進人才知所以勸士矣故能洗獷悍之習而返之澆（淳）樸雖未臻大同之化而風行俗美可謂清泰之世矣中葉以後諸科悉廢獨用制舉鄉約之設止于催科教化既衰人心滋偽競榮爭利廉恥日消制舉諸人交通關節以求苟得得之則諂媚權奸以保榮寵小人進而君子退風俗衰而叛亂作逮乎末世人心淪喪四維不張日知錄云縉紳之士不能以禮飭躬聲氣及於宵人詩字頌於輿皁至于公卿上壽宰執稱兒而神州陸沉生靈塗炭可謂痛哭言之矣往車已折來軫方遒可不以為殷鑒與

風俗篇二

然則風俗之隆污氣運之所由盛衰也故君子務欲化民成俗必先正人心闢邪說勵士氣以孝弟為本以禮義為教使民知倫紀之重名教之樂其心無慕乎外不敢犯不韙之名則孝弟之心油然而生非禮非義相戒不為羣居無放僻之行索處息邪侈之念其風焉有不湻其俗焉有不厚者乎後世君臣鮮克知此當創業之始則以典章制度損益更新日不暇給其前代之弊澆侈之習孰能改絃而更張之繼體守文則上下因循禮義綱常視為迂闊斯士斯民孰能教導而整齊之宜乎世風之日下也惟是興革之際新惟兵燹之禍厭亂思治百物未豐衣食裁給其欲易盈自然

儉約少壯相習安于樸素及是時以禮教導浸成風俗豈不可臻郅治與乃上焉者立政經國知任法而不知德化禁網嚴密以制其下下焉者奉令承教知迎合而不知匡救阿諛便僻以愚其上于是朝廷之上君驕臣諂不聞吁咈之言遂成唯諾之習畺臣化之章疏以將順為容悅大都虛辭欺誑不識地方之利弊不顧民生之疾苦張其氣燄下壓州縣恫以考成處分相為鉗制牧令親民之官有化導斯民之責顧以毫末細故動輒得咎賢者奉行簿書救過不遑不肖者遂至壞法亂紀取快一時尚何有弦歌之聲鳴琴之治哉繇是青衿佻達于城闕胥吏舞文于堂階蚩蚩之民易惑難曉視聽濡染習與性漓其由于中者日習以澆飾于外者

日習以侈澆則孝友睦婣任卹之風衰侈則昏喪宴會服食游戲之費靡至于父子異財兄弟鬩牆夫婦棄賣朋友仇讐奴僕放縱詐偽相軋訟獄滋繁此澆之弊也故忠信薄而倫紀隳若其力所能為峻宇雕牆度擬王居一裘千金一膳萬錢昏喪僭踰富者夸耀貧者慕效飢寒（說）迫擇肥噬齧愚頑無知惟盜惟竊此侈之弊也故禮義亡而廉恥喪夫至倫紀隳廉恥喪人之異于禽獸者幾希矣上之教化不行下之風俗日壞勢有所必至事有所必然者也然而陰陽有消長之幾運會有剝復之數時不終否道不終窮雖一邑一鄉必有一二君子焉慨其末流正身飭己以為表率凡民雖愚良知未泯敬畏存焉由是為之獎勵為之誘掖借月旦以示勸懲著公論以動警畏言者無咎聽者動容鄭之鄉校漢之清議咸隱寓彌教新民之意苟以之整齊風紀迴狂瀾于既倒挽末俗之頹風豈不足維持世道而救陷溺之人心哉

風俗篇三

夫澆侈之習至于溺人心害禮義游成風俗如水趨下世有清議雖維持一二亦止行於一邑一鄉之間樸愿者守其訓不敢越浮薄者則非笑之矣循謹者奉其型以為法恣縱者則蔑視之矣羅豫章曰教化者朝廷之首務廉恥者士人之名節風俗者天下之大事朝廷有教化則士人有廉恥士人有廉恥則天下下有風俗或朝廷不務教化而責士人之廉恥士人不尚廉恥而欲風俗之美其可得邪肯哉言乎今之為風俗患者正教不行邪教雜起古之異教曰佛老然佛老之言清淨寂滅止於自修未嘗惑世其徒設為因果禍福之說妄圖施舍而旨尚不外乎勸懲故其教雖背乎正然鄉里愚頑或聖賢經訓不得知父兄告誡不能聽一聞其說有怵然動於中者蓋以淺而易感因感而悟因悟而悔馴致遷善改過而不覺是其教未嘗不可補王化之闕也今二教之外有（魔）天主教者來自外洋其言荒誕狂悖孝敬惠愍碑記詳言其謬世宗憲皇帝斥其人歸南澳不得盤踞內地誠洞燭其居心之險而破奸宄之（誅教）膽也道光二十二年英佛諸夷通商以來要挾邊海各省立天主堂其酋借行教以惑人心入其教者必有資給無惠謂其設心別有在真篤論也邸嘉穗曰其徒散布州府每以數金煽誘人士為弟子登名于冊竊恐數十年後黨與日衆乘隙而動其患有不可勝言者非過慮也然此猶外夷之教言語嗜（欲）不同人徒貪其利而為之未必樂徒（從）其使令故禍雖伏于隱微而未必變起于倉猝刱其宮室壯麗又在通都大邑無事縱不禁止有事尚易稽查則徒惑人心壞風俗而已至于白蓮八卦之徒挾左道以惑衆焚香聚徒斂錢入教如漢之張角張魯晉之孫恩盧循宋之（則）方臘儂智高明之唐賽兒劉千斤徐鴻儒等始以符水妖術煽惑愚民人徒衆多則逞姦宄以亂天下　國朝嘉慶年初川楚教匪蔓延秦楚豫蜀征之七年而定滑縣之變林清擾及京畿此豈為

飢寒所迫而然哉蓋傳教之始心褱不軌造作經卷矯誣不經指過去見在未來為三世佛妄稱白羊紅羊青羊諸劫刑戮而死謂之登天立坎離震兌八卦教首竊米賊之緒餘牟尼之淺說陰陽五行家之小術以之惑衆聚徒蚩愚奔走新（祈）福禳病日誘月增分布州縣跡其聚會之所皆深山叢箐人跡罕到之區否則窮鄉僻壤去城寫遠之地非若天主（魔）教之公然城市為出入耳目所經也夫在城則衆難聚恐為人訐發而官之搜捕不難在鄉則衆易聚即為（官）搜捕而彼之竄伏甚易是其設心之險不逞之謀常欲待時竊發其害（有）不可勝言者矣此又非徒風俗人心之害已也

是則為人心風俗之害者莫甚于邪教而邪教潛（竊）釋氏禍福之說道家符呪之術所奉飄高老祖無生老母之類荒誕狂悖刻印邪書輩相授受教主教頭標立名目號召黨類無省無之其為一為二未可知而驅吾民入于異類則一已所以然者教化不行故邪說得而乘之蓋上無教化則下多涼德其士大夫鮮廉恥而日習于澆偽其民蔑倫紀而日趨于邪僻見異思遷有必然者制書朔望宣講

聖諭久已視為具文今幷無圜聽之人矣　欽頒闢邪教四言韻文於府縣學諸生未能奉錄傳誦以講說于閭里講說矣愚氓未能通曉文義以洗滌其舊染何也以文不以實也如以實道民（應）置

鄉老復申明亭榜善惡姓名區示旌罰朔望讀法鄉老宣誦

聖諭各條必以方言俚語詳為講解即一鄉之中若為孝子為順孫為義行此官所旌表而禮貌者應如何敬重如何效法若為訟師為棍徒為淫賭不法此官所拘拏名在惡榜者應如何遠避如何警戒就其所知曲為罕譬則其言易入善者益勸惡者知懲久而（之）惡者改行為善則撈除其名列于善類開其從善之路發其固有之良庶可使澆者返漓偽者還樸日新月邁默化潛移人心歸正（有勸懲者）凡府州縣歲舉孝子悌弟順孫義行授[illegible]（予）冠帶旌表里閭優加禮貌以勸以導草薄從忠含淳養性復其本初自無洸（澆）漓教以禮制示之節文昏喪賓祭居室輿服飲食均定儀式閑其僭越自無

踰侈十數年後風行俗美化人人親親長長褱忠信以事其上秉禮義以式于鄉有不蒸蒸上理者哉王制執左道以亂政殺誅不以聽所以重其誅殺者欲一民之視聽使之不陷於辟喬民之心志使之不惑於邪夫曰左道今之邪教也曰亂政聚斂徒衆以至叛亂之謂也曰誅不以聽獄成即殺不在平反矜宥之律其執法可謂嚴矣其用心可謂微矣凡今教首應在十惡不赦之條習教者應榜十惡之首鄉里積不齒習而不改鄰里舉發到官訊實杖斃嚴州縣失察教匪之處分當予州縣以處決奸宄之重權則州縣不至畏首畏尾而得展其才能部司胥吏不得持短長以為升黜則不患州縣之不盡其心力州縣得盡其心力則不患邪教之

横行矣三代以下治日少而亂日多者郡吏之權（太）重而親民之官之權太輕是敎化不行法令亦弛風俗烏得不衰致亂烏得不（作政）君子曰欲植太平之基必自厚風俗始也然則（余謂）欲風俗之厚必寬州縣之處分而重與之權俾士民奉其敎令不為權勢所屈撓州縣得行其志凡豪强之習于澆偽怙終不悛者得以法誅之則偽可返之儉必不置澆可返之厚必不犯上夫民生計不匱奉令不犯上必不惑于邪敎而作亂者鮮矣端本清源坊民正俗其在斯乎

名節篇

為政者欲（敎）風俗之敝莫如端人心之趨向欲端人心之趨向莫如

崇名節之士表揚之尊顯之以動下士愛慕之心以示齊民禮敬之式凡人心驕矜而護前故勵之以名人心詭隨而放佚故閑之以節是名節者士君子之大防也聖人論士曰行己有恥勵其節也曰使于四方不辱君命臨大節而不可奪也是欲附君子之林必有介然不易之節矣子臧曰聖達節次守節尚論古人達節者不降其志不辱其身伯夷叔齊啟屣其國甘心窮餓皎馬（馬）上與日月爭光聞其風者仰而思怒而慕孟子所以稱為百世之師也後世梅福嚴光郭泰黄憲申屠蟠管幼安陶潛謝枋得諸人或逃名匿跡或槁餓沒世追踪前徽庶乎無閒下此硜硜絕俗束節不回漢宋之世更僕難數良繇講學風盛士束其躬民新其俗當時儒

者有餓死事小失節事大之言善敎入人舍生取義居上以風臣下父老以誡子弟雖鄉曲里巷婦人女子亦知貞潔之可慕而懼名節之隳則庠序之士有不白圭其躬而懸青蠅之是集哉故必兢持于平日斯能取決于臨時蓋平日愛名不敢放縱于禮法之外以貽父母之戚與不含容名則其人為世儀表不待臨事立節而後起人之愛敬矣平日放縱妄為敗禮敗度不顧貽父母之憂妻子之累加之惡名而不恤則為人不齒而不必問其末節矣是名者實之所歸實不副名其名必敗惟君子不患名之不立而患名之不副故聲聞過情則恥之沒世不稱則疾之聞人之毀兢兢惕勵返躬自修聞人之譽內省不疚不敢自居闇然日章久而彌

先風聲之樹式于鄉閭一行一言應乎千里處約則泊乎寡營達道則敎（敎）然雖犯有確乎不可撥（拔）之志斯有凜乎不可奪之節夫然後得成君子之名也然此士大夫之行而非凡民之所能也蓋凡民必有待而興非上有以激勸之風勵之不識不知少成習慣未有不日趨下流者矧澆偽之風盛衰利之心錮冒卑污而不羞安鄙吝而不覺敗類日多名節埽地當此而欲變化人心蕩滌污俗為治者果何術之操乎顧氏曰惟以名為治乃可以勝之名之所在上之所庸而忠清廉潔者顯名之所去上之所擯而怙侈貪得者廢于是彰癉嚴而善惡著貞邪別而榮辱異人有不動其心者哉南史言漢世士務修身故忠孝成俗乘軒服冕非此莫由晉宋

以來風衰義缺其治亂之跡相去亦遠矣蓋不能使天下之人盡喩于義而能使之知慕乎名操是以進退人才而鼓舞之篤信好學之儒升之清要潔己愛民之庶尹賜之田宅上行崇學興廉之政下守難進易退之義徇名急于趨利保（守）志所以全身賞（料）清節而禮名賢豈不可端人心之趨向以救風俗之敝乎

禮讓篇

夫上之所行下之所效也名節者士君子之行修之于下足以動民之企慕而不足以新民之視聽也上之人旁求而旌異之足以新民之視聽而不足以齊民之心志也孔子曰能以禮讓為國乎何有又曰上好禮則民莫敢不敬又曰一家讓一國興讓然則君

子而欲化民成俗非禮無以齊之非讓無以道之矣漢儀朝請天子見丞相起見御史大夫起乃御坐乘輿出遇丞相御史大夫天子降輦揖乃御輦非過示尊崇也丞相御史大夫贊天子燮理宣化者也所謂朝廷嚴憚之臣可（以）格君心之非故示以敬大臣之禮也東漢之世開太學幸辟雍行養老之禮修乞言之典三老五更儼然就賓師之位天子袒而割牲執醬而饋執爵而酳章甫縫掖之士趨承而前執經問難揖讓雍容都人士（令）圜橋門而觀聽者（傳）萬人（封）縣是四方傳誦莫不知禮讓之為貴而行秉善良薰為風俗是以禮讓為國之效也後世罕覩斯禮故風俗日敝陵夷至宋藝祖令宰相長跪奏事而（三）公坐而論道之禮廢矣王安石撤經筵之坐立講以媚其君而天子北面師事之禮廢矣是以朝廷之上君曰尊臣曰卑公孤之貴入則屏氣屈膝承命于軒陛之前出則仰首伸眉抗論于百僚之上上陵下替無復禮敬之節而貪競之風起（矣）于是士大夫怙勢罔利諂上傲下家無和順之德人有腥羶之行以致市井草野爭錐刀之末擭勺水之細強者脅弱衆者暴寡勇者苦怯智者詐愚至于父子不親兄弟多故姑婦勃谿賤妨貴少凌長小加大而悖逆爭鬬之事作矣使民日陷於刑辟而莫之避者由上無禮讓之化故也今欲與民更化于朝廷先復坐論之禮三公侍朝天子前席揖而命坐上克致敬下思盡忠嘉謨嘉猷入告無隱堯舜之道可以陳祖宗之訓可以述聖帝明王之典可以

布政教古今治亂之理可以資啓沃坐久賜以茶果揖而命退如是則（鄉）君臣之情浹上下之交孚都俞吁咈之際晏知民依發政施仁鄉尹奉行庶績熙而賡歌作不可以致唐虞之盛乎于府縣則行鄉飲酒之禮訪求德望耆儒奉以羔幣聘為大賓次為亞賓守令為主人博士為擯介春秋釋奠後先三日具幣使請賓灑除講堂集博士弟子員以將事使民觀之賓至主人迎于門外三揖升堂主賓交拜及席坐弟子奉几杖主人奉爵（獻）賓賓酬揖主人酒三爵主人起饋食賓興揖主人席坐弟子行酒主人讓客餕饌啜羹飯弟子徹進盥漱更席陳經史于几賓南面亞賓西面主人櫝東面坐弟子前揖請業賓乃述先聖之微言前賢之往行是訓是勖

請益亞賓述古孝弟忠廉之事儒者修己之道弟子揖乃退賓與主人送于門外觀者環列堂下無譁自朝至于日昃主賓揖讓其登降周旋之節觴豆酬酢之文請問講習之事既足以新民之視聽而誠敬之心形于辭色和順之氣溢于儀容弟子仰典型之慕庶民自觀感而興焉則禮讓行于上斯可以壽民之心志矣夫

倫紀篇

孟子曰堯舜之道孝弟而已矣古者為弟子入則孝出則弟事親敬長之道始于成童性善未漓知與行習不待師保之訓庠序之教而蒸蒸之愛怡怡之和著于門內達于鄉黨上被聖化下成美俗固其宜也世衰道汚政教虧缺典禮不能數舉習俗未可猝更

良雖父兄之教不先子弟之率不謹家廷多嘻嗃之風鄰里競囂淩之氣至于不慈不孝不友不恭父子兄弟之間齗齗相軋而孝弟之道幾乎熄矣然則倫紀者教化之首務風俗之本也是以古聖王肇修于上而後士庶人率教于下記曰上老老而民興孝上長長而民興弟又曰立愛自親始雖天子必有父立敬自長始雖諸侯必有兄自天子以至于庶人莫不以親親為貴此孝弟所以為人之本也夫孝也者人倫之首也子事父母先意承志記有之曰父母之所敬亦敬之父母之所愛亦愛之言順乎親之心也弟也者順乎親之心必自門內始其在書曰孝乎惟孝友于兄弟是亦一家之政也足故政修于家而教成于國其在詩曰刑于寡妻至于兄弟以迓于家邦孝弟之謂也後世政教陵遲孝弟衰而人放于禮法之外縱欲蔑禮自絕于天同氣之親視如秦越同室之內甗動戈矛廢詩書而仁賢不親好貨財而鬩很忘身于是伯華廢而修瀡盤匜之職不供有不顧父母之養者矣甯棣廢而孔褱和樂之誼無聞有兄弟而相尤相怨者矣以至夫婦有脫輻之凶朋友少盍簪之慶彝倫攸斁乖氣致戾降之百殃凶于而家害于而國履霜堅冰其來有漸蓋不可不慎也然則欲彝倫之攸敘必其身足法而其教可行故為世子莫若師文王朝夕于寢門之外問安視膳謹其嘗撫軍監國辭其命俾胄子國子咸稟承焉是孝弟行于宮闈而公卿大夫之家自不令而從矣為士則莫若師曾

子聽其言語承其心志觀其動靜察其喜怒審其嗜好酒肉口體之奉必請而行謂之養志是孝弟行于家庭而宗族鄉黨之稱自無間于人言矣雖是人含渲德家有士行力田者雞豚供饌菽水承歡服賈者出而牽車歸而洗腆莫不夙夜匪懈以事二人出入扶持常左右之疾痛疴癢敬抑搔之終其身焉無或少怠此始于事親之孝也夫明長幼之序篤友恭之誼兄兄弟弟睦于閨門則父母之心順家室和平則化端于夫婦骨肉親附則信孚于朋友而可與事君矣古之明王所以求忠臣于孝子之門者以其內行肫摯敦厚篤實必能輔少主和上下明是非綱紀人倫以端風化可以安疑守信而志不移可以遺艱投大而中不搖可以臨危授

命而節不奪此孝之中于事君者也至于立身揚名以顯父母是化俗型方凡人親其親長其長而天下平者孝之終也故孟子曰人皆可以為堯舜修其孝弟而已矣

學術篇上

自古亂臣賊子禍家國天下雖肆惡于一時而其遺臭則百世莫能改也乃有壞千古之學術蔽萬世之人心其禍甚于焚書坑儒之慘（顧氏說）其害烈于洪水猛獸之暴（王陽明說）如宋之王安石者當時正人君子比之王何罪浮桀紂（宋史林之奇言昔人謂王何之罪浮于桀紂照甯以來王氏實負王何之責）而後世訾議罕及者何哉蓋自王氏之學行六經厄而制藝興聖人之微言絕而浮偽之八股作便于空疎不學之人以之獵

取科名登踐清要華者諸公皆由此進飲水思源方且德之不暇何敢訾毀及之哉當熙甯中安石為相患老成諸君子議新法之不便終至阻梗思得新進之士附己為用更張舊制行一切誣之政令計必先變學術而後可以逞其志乃令其子雱與呂惠卿等造作新學字說頒于府州各學令取士必以其說于是浮偽躁競之徒靡然從之盡棄所學擯註疏而不覩置經文而不誦不習春秋（陳公輔語）不讀史鑑（呂祖謙語）惟新學是鶩以求苟合其甚者朝釋褐而夕登侍從故學術變而人心日趨于傾詖矣蘇軾上書極陳其弊謂啓新進獻媚僥倖之路背國家慎重官人之制致朝廷于孤立趨勢要于權門此風漸長君子道消而小人日進矣批根摘隱言至切要其患果盛于紹聖而極于靖康南渡之後獘猶未除後世乃師其法作為制舉不講古學但誦時文冊守兔園宗傳衣鉢無須歷試驟踐清華績學窮年終于廢棄官材不必辨論而野多遺賢出身必由科目而朝無實學豈非王氏之學階之厲哉復有學者顯割經傳高談性命師心冥求自以為得孔孟之心傳俾二千年來之絕學無所師承一朝而獲稱述堯舜抗行顏曾游夏莫能贊辭董揚等諸自鄶聚徒開講有如戒壇單詞片義載為語錄乃尚論則謷訾聖賢立身則不勵躬行徒託空言罕思實踐此又學術之一變也談制藝者襲其勦說競為浮詞初猶謂代聖賢立言舉其體要繹其義理崇實黜華雅有典則久而浮夸是務新奇

是尚羣相揣摹以期弋獲胸無點墨何以臨民遠以人民社稷授之不賊夫人之子乎良由蹈二端之弊治空虛之學趨鑽競之風于是易書詩禮春秋之學盡廢于學官而古聖賢守先後之心亦歸于冥漠矣故昔人謂秦人焚書而書存宋人治經而經亡蓋以作偽之迷眾甚于置挾書之律以愚黔首也

學術篇下

昔孔子知時之不用道之不行也故作春秋垂空文以斷禮義當一王之法以為天下後世儀表故曰吾志在春秋行在孝經是以為人臣者之不可不習春秋猶為人子者之不可不讀孝經也孝經之義貫乎天地春秋之旨明乎人事未人子而不讀孝經不知

事親之道人臣而不知春秋必陷𡉈身之罪也安石有無君之心而患春秋之深切著明也之其行事實與相悖故黜之于學官而謫廢又令生徒毋許其書自傳習充類至盡安石不罷不至廢篡其君不止也其端已兆矣幸而黜且死然其徒引伸其說卒至亂國亡天下而其說且溺後世之人心則為新學之禍世也為制藝之作俑也夫孔子贊周易刪詩書定禮樂修春秋述而不作六經燦焉大備斯文之所以不墜也故曰絜靜精微易教也故長于化溫柔敦厚詩教也故長于風疏通知遠書教也故長于政廣直子諒樂教也故長于和齊莊中正禮教也故長于行屬辭比事春秋教也故長于治人夫易以道化詩以達意書以道事禮以節性樂以防淫春秋以道義六經之文

炳若日星之麗于天也沛若江河之行乎地也乃生乎千載之後有繆戾其心思而疑之者疑繫辭疑秦誓疑詩是疑聖人之心也有以不便于已而欲廢之者廢春秋是廢聖人之言也夫疑聖人之心與廢聖人之言而自信其學轉相授受以陷溺人心亦與異端何異哉慨古今之學術一變于王安石之新學再變于南宋之道學三變而為制舉之空文而復人之材力心思盡消磨于寸矩尺墨之中以為富貴利達之用凡六經之垂訓先聖之緒言有終其身而不一窺者矣遑論列代史記諸子百家詳紀政令治忽之蹟與備博覽考鏡之資者乎是故為學必本乎六經立言必衷於先聖如兩京之賈鼂董劉東京之桓揚袁蔡荀莫不秉經術以為文章修儒行以立臣範故得君則措天下於治安不得於君則犯顏諫爭雖蹈禍而不悔者蓋其學既由於實踐而積為忠愛之忱惟知以君國民生為事豈民胞物與之空談皇極經世之鑿空所能比而同哉後之學者果能湛深經學尋先聖之緒言闢虛浮之妄說知善惡邪正之辨束修砥行自附於儒者之林而後博覽歷代史籍知治亂之所由政治之得失而舉凡兵農禮樂漕河等書各治其所長以待當世之用則其學已裕於平日即一旦臨大事定大謀決大疑不患無術以處之矣

古籐書屋文甲集卷二

清苑湯成烈確園甫著

治賦篇一

陸贄曰國家之制賦稅也（必）先道之以厚生之業而後取其什一焉其所取也量人之力任土之宜非力之所出則不征非土之所有則不貢謂之通法案唐之制賦一曰租二曰調三曰庸凡丁男一人受田百畝歲輸粟二石謂之租每戶出絹若綾若絁共二丈綿三兩不蠶之土輸布二丈五尺麻三斤謂之調人年二十成下歲役二旬不役則收其庸直日準絹三尺謂之庸大抵有田則有租有身則有庸有戶則有調法制均一自武德至于開元莫之或改故上下給足宇內完富天寶（及）喪亂版籍無存有司不能釐正任意徵斂賦法遂壞建中初楊炎乃變制作兩稅法取大秝十四年科率最多（者）以為定額作法於涼務從其重棄累代之成法適一時之權謀豈因時而制宜實剝下以奉上是以宣公奏請均節財賦六條民益困窮七事有云采非法之權令以為經制總無名之暴賦以立恆規但務取財豈云恤隱又云創制之首始不務齊平計奏一定有加無除往輸其一令過于二官非增賦私已倍輸不敢盡求釐革但請去其太甚亦足小休夫穀帛為軍國所必需而緡錢非農民所固有今民持穀帛市錢以入官而官又出錢（市）布穀帛以濟用官與民兩受折閱之害何如即穀帛而徵之兩損其害

即兩收其利又云非法賦斂供軍進奉之類既已收入兩稅今于兩稅之外又復並存誠如所云則兩稅之害實為聚斂之尤德宗嗜利黷貨惟富國之是圖縱屬民而不恤卒之藩鎮叛於外奸宄伏于內民困且怨能無亡乎雖無盧杞朱泚之徒一楊炎亦足以敗之矣奉天之幸非偶然也殃民禍國炎先誅死乃後世仍其法而不革何哉計臣便于歲會俗吏便于催科鮮能究經國之謨為邦今之計準古今之制酌當代之宜治賦而得其平者矣棄兩稅法總租庸調之數一切徵之于田夏稅起四月冬稅畢歲終田方布種吏已踵門斂獲始畢糧已空誦二月賣新絲四月賣新穀之謠何其言痛之也明萬（隆慶）秝初創一條鞭法變本加厲併雜稅于正供（賦）三月完半十月全完期益迫促昔為富足今為累頭異民田字之謠又何言之悲也致之漢世張湯杜周子孫奕世貴顯而桑宏羊孔僅之徒身誅族滅天惡聚斂之臣甚于酷吏昭昭若此蓋人罹憲典酷吏文致入深雖非祥刑尚因飭法且被害止于一時故殃止其身而罰弗及嗣至于聚斂者之心計析秋毫取錙銖自謂為國生財莫（算）無遺策而君相任用而不疑恣其所為不至毒痡（痛）天下不止不至亂國覆邦不止身為戎首貽患方來天鑒下民怨毒所聚得免為辜又何能保有子孫哉

治賦篇二

自楊炎作兩稅法後世遵行之而古聖王成賦經邦之制不可得

而復矣宋史之言曰兩稅之取民也夏稅無過六月冬稅無過十二月其弊也先時而儹賦加課而暴斂至于五代極矣明季行一條鞭法規一時之利益趨為苟簡當時以為便而夏稅改為春征冬米分為本折其弊也趨迫而令煩操切而民困至于崇禎極矣當洪武初師古之意因勢利導隨俗立法以田為經以人戶為緯賦出于田役出于丁戶有三等之差里有十甲之目其田之賦曰夏麥冬米戶之賦曰農桑絲絹丁之賦曰銀差力差不仍租庸調之名其為粟米布縷力役之征則一也中葉以後甲總不均款項多端而條鞭之法立蓋是法與兩稅皆便于上而不便于下者也何以言之上則併省名目易于催徵下則完納正課復加耗贈行之既久民亦安之　國朝順治康熙年間兵革未息支應浩繁軍餉無出乃令各州縣凡不入正賦坐辦雜辦均徭等項存留銀兩悉數裁改起運解部每縣不下四五千兩（縉雲賦役全書自順治元年起至康熙中前後裁改起運解部凡六十餘款計四千五百餘兩以一縣推之他縣可知）于是州縣辦公無款移挪遂設火耗之名以作留支之費重者每兩數錢輕亦錢餘此又額外之取求當地之私派初無定數也
世宗知民間抑派之累而不知州縣辦公之難乃均其數而輕之每兩無過一錢以歸于公名曰耗羨特設養廉取諸此項當時翕然稱頌以為均平夫督撫司道官尊廉優席豐養厚無俟貸取大臣法矣即佐貳微末之員亦得分潤其餘洵為公溥然自歸公之後民間輸納比于正供絲毫出入悉操內部給廉之外既無羨餘地方有事何能卒辦此吏治之所以日衰也且大縣廉銀裁得千餘兩中縣七八百兩小縣止四五百兩幕客之脩脯家人之食指事上接下之酬應道府節壽之饋遺此中取給多屬不敷此外應行事宜賢者亦不能竭歷以應小臣何自而廉哉庸庸者流遂至金來暮夜詞訟苞苴上司莫之能禁故時有康熙年間多清官雍正以來無清官之謠乾隆壬戌　廷試策士
高宗純皇帝以之發問而草茅新進之士莫敢正對然民之痌瘝官之困之久在　聖明洞鑒中矣當時
高宗終慮耗羨之不便于官民下詢臣工博采眾議御史柴潮生奏以為耗羨乃今日天下之大弊而未敢請議改除乃御史趙青藜奏請無輕議變更時議從之遂為定制在　國家多三百五十萬之歲入（姚碩甫寸陰叢錄云耗羨銀三百四十九萬五百七十七兩）而使天下一千五百餘州縣拮据從公動多掣肘于是復設秤餘之名耗外加耗羨外加羨上不得而止下不得而免是多一分不止受一分之累何能寬一分而得受一分之賜邪（青藜疏云裒多益寡寬一分則受一分之賜又云既存耗羨之名自不得求多于正額之外豈知後竟耗羨外又另生耗羨乎）惜乎
高宗褱恤民之隱　德音垂問欲以歸公者歸民顧為邪說所沮而止（青藜疏云歸民之說于時則有所未暇于勢則有所難行國家之經費有常各官之養廉妥給）使膏澤不下于

民而無藝之征斂有加無已生民憔悴伊于胡底乎

治賦篇三

且天下生民之庶未有盛于此時者也而天下民生之匱亦未有甚于此時者也而自古賦斂之重又未有甚于此時者也生齒日繁民生日匱賦斂日重吁危哉此時也曷言乎生民之庶也帝王世紀云夏禹之世民口千三百五十五萬三千九百二十有三周成之世民口千三百七十一萬四千九百二十有三紀其盛也漢平元始計民口五千九百一十九萬四千九百七十有八漢桓永壽計民口五千六百萬六千八百五十有六較夏周民數不啻三倍雖唐之開元宋之嘉祐難與比隆焉今各省府縣歲終冊報戶部戶口總計幾倍于漢漢汝南郡戶四十萬四千四百有奇口二百一十萬七百有奇庶矣然其郡統縣國三十七城方今蘇松常鎮太倉四府一州而贏蘇松屬縣戶可二十萬計度直隸及皖豫齊晉秦楚各省太抵視漢司隸兗豫幽并青冀其庶維倍即閩粵滇黔川甘亦視漢交益涼州為庶矣今日之生民非古今極盛之時乎然而庶不可恃也聖賢論政庶而加曰富之今地不加廣于漢墾田不能加多夫民倍于昔而田不加增則民之乏本業者眾山陬海澨苟可種藝尺土寸壤無不開墾而士工商之外無末業可治散而游幕去而僧道隸為胥役投為奴僕流為地棍鹽徒每省不下二十餘萬人此皆游民耗蠹于農者也僧道胥役奴僕之流不事恒業而恣食于民地棍衣食于良弱鹽徒謀利于錐刀皆汲汲終日僅供口體未嘗饒富山鄉之民中稔之歲人不宿飽一遇凶荒流亡道路通都大邑又有富商豪右操其贏縮盤剝窮民禾未苗而已貸于人蠶未絲而已償夫債豈非民生匱極之時乎曷言乎賦斂之重也昔湯文正斌之撫吳也潘耒送之其言曰宋時畝稅一斗元令田稅畝三升明初沒入張氏故臣及土豪田按私籍征之名為官田畝稅八斗而民始困然民田畝稅五升其輕自若也嘉靖中併官民田一切以三斗起科而民重困然催科未甚急也萬秝初行條鞭法限分數為考成緩征之法不行而民愈困然猶止常賦耳天啓後時有加派復苦額外之征民不堪命以至于亡　國朝承明積弊田賦之重轉輸之勞一如往時加以催科日益急考成日益嚴吏作未動追呼到門數年逋租併徵一日辦正供而積逋不償輸舊賦而新課不登雖有龔黃卓魯之儔鮮不阸于考課遷除之路既絕則取盈橐橐而上會殘放縱無所不至吳民之困未有甚于今日者　當
聖祖仁皇帝時次畊之言已痛心疾首如是況雍正間併丁于地民苦按糧攤丁而加困火耗歸公官苦正耗益解加秤餘而民重困乾嘉之際司之秤餘益重道光間重秤（每百加二兩五錢九分五釐）鑲餘（每千五兩）善補（每千十兩）雜費（每千耗羨七十兩浙省民間完正不完耗問之亦不知何為火耗他省納之于民浙省取償于官奇哉火費五十一兩五錢耗費三兩七錢一分新加銀一兩五錢給庫飯食三錢五分運腳銀十六兩奏銷上房費洋錢二百六）

（十元每正銀千兩約以千二百兩為準）種種取之額外官益困而民之困不可勝言矣咸豐元年清查結報之後養廉扣不準文扣廉之外攤捐官墊民欠（大縣一千八百兩次一千五百兩次一千二百兩中縣九百六十兩遞至五百六十兩小縣三百數十兩）又攤統提捐（款其名目並未行知各縣以大中小分別攤捐自三四千兩至千餘兩不等）其外津貼架木（大縣百數十兩中縣七八十兩小縣五六十兩津貼油茶數與架木同）歲科經費科場經費（不在統捐之內）坐支役食之內扣解節省錢文（自二千千至千餘千不等）一縣正額之外官之賠墊若此此銀何自而來哉不加派于民則虧挪正項矣此正項之虧挪豈州縣之侵蝕乎司計者山之攘奪甚于劇盜則又以困官者困民是此時賦歛之重誠亘古所未有也

治賦篇四

而不特此也古者之取于民也或以穀帛或以絲絹或以錢鈔未嘗用銀蓋穀帛絲絹皆民種藝所出就其所有而賦之固便甚錢鈔自官局造發資民交易還納于官轉圜不竭民亦便之至于銀非中土所生非民間所有自三代至明未嘗以充幣而賦于民不强民以所難貴民以所無也嘉靖東廢鈔徵銀民始苦其厲已不及百年而大困民困而國益匱兵革四起遼事亟則增遼餉寇難亟則增練餉勦餉賦加于舊十五六毫末無補于國民生日蹙益趨為盜明卒由是而亡　另行頂格寫 國朝承其弊三餉歸一耳目一新而重歛如故順治中行鈔代銀旋以庫藏充牣而止然定制官錢一千直銀一兩雖增額外之徵求而民不大困何況

列聖相承念民瘼苦痌瘝在抱大賚時頒逋賦屢蠲常至數千萬遇有水旱撫振兼施休養生息百數十年乾嘉之際號為富庶其時銀不甚貴民以千錢完一兩之賦官代易銀解正供裕如也嘉慶末年銀始貴然完賦一兩千二三百文耳道光以來番船銷售雅片烟盡收中國之銀而去（張仲遠曰銀價之貴不盡外洋海國圖志聖武記言之甚確番船二句可節成然曰乾隆嘉慶年間官府公燕類用銀器所耗不貲而銀價甚平至道光年雅片盛而銀價騰昂官燕銀器亦絕少豈非番船收銀之明驗乎毅翁信西人故有是說）銀價大昂自一千五百文未幾而二千六百數十文矣民間完一正一耗須錢二千五百餘文所出倍昔不止而紙筆之費舟車之費藩司秤餘上房之費新加法碼額外饋餘籌補于正耗之外每兩須一錢數分凡此皆急于正供此外官墊民欠統總捐攤州縣不得不解不加之民則賦于何出茍加之民則民不聊生愚懦咨怨黠者聚眾鬨鬧衙署毆辱官吏事情既大上司無法以處之甯波之事毆及道員殺一副將一通判二知縣其文武死者十餘員兵百數十名叛逆顯然乃怯于頑民之恫喝誘之于鹽梟以區區張潮清俞能貴周祥千獲案為塞責不空 國法不申民情易惑悍者效尤怯者觀望蓋因民窮而法亦窮矣且道光廿五年前銀價一千四五百文部發帑銀仍準一千是民間受民間受銀貴之害而　另行頂格寫止 國家未嘗私其利銀錢之價聽商民之自為低昂猶可言也至二十年後旋準一千五百文浸準二千文矣是　另行頂格寫 朝廷不居加賦之名陰收加賦之利賦既重于列代征又

倍于往時○言利諸臣○亦思悖入悖出○有不可明言者乎○豈無抑銀重錢之法○以蘇民困者乎○乃轉以銀貴為利惟知朘民以充庫不知有人而後有土民為邦本本搖則國何以固卒之民財既盡國用何來大學卒章聖人之垂戒意深且遠曷不三思為國長慮圖久大之規絕斗筲之計何汲汲于理財之術而不思恤民之道乎去歲南河決口嚴銀麕集清浦平至一千三四百文雖奸商操贏縮以病官而民間實隱受銀平之福何為亟行奏請運錢以重銀價乎夫錢鑄自官局而轉輸于民錢貴則民賦易完而（不空）國體亦尊乃通寶之國用必欲抑之使賤民間少有之銀必欲昂之使貴苦民以所難究何益于國諸臣自問果何心哉

治賦篇五

而猶不止此也天下之窮極矣然千百之中猶有一二殷戶營貿易之利因積累而起家則有富商督耕織之課因勤苦而積聚則有富農此二者在大縣尚有數十可指小縣不過十餘或亦僅可溫飽耳平時為小戶借貸完課凶荒可勸分其餘以救溝壑之民于地方不無小補乃計臣必欲盡天下之財以歸之于上 國家遇一大事則開一例開例不已乃勸捐輸捐輸無補又移大捐于各省以聽捐生之便而大捐之外又令捐饟同時並舉又使有位者倡以為之勸為朝不及夕之謀作吮膏及髓之事（另行頂格抬寫） 國家所得幾何而部費印結無不十取四五名為樂輸無異攘奪官常之濫

固不待言且有位者之所捐何自而出勢必上取之于下下取之于民日知錄云天啓之末從操江范濟世之請遂行搜括搜括不已至于加派加派不已至于捐助然則捐助乃季世之末策非匡時之良謀明矣別捐助本搜括之別名為加派之由徑何以言之使出之于民則鉤稽商富始以抑勒繼以追呼非搜括而何使出之于官上官則派之屬員下吏則加之課稅非加派而何是捐助實兼搜括加派之害而上不居其名下隱其受毒所謂計致巧取必使商富之財亦同歸于盡一旦地方有水旱之災草澤有萑苻之警州縣錢糧纖悉解司司又盡數解部報撥別無存留振卹防禦絲毫無措必得奏請從外撥解曠日需時而民間悉索誅求皮

骨已空何能保有其身家施濟于鄰里哉迨饟到省無論支領折扣種種侵蝕而事機已失災黎則溝壑流離刼掠則城市坵墟末世多盜民靡孑遺誠哉功令之過也方今農民之困州縣之累固患在賦重而尤患在銀貴今民之納糧也以錢官之解司也以銀銀價日貴則徵錢必加而百姓則羣相告曰今歲加錢糧若干錢一兩矣而官之出示亦以加為說上司聞之則曰某縣加錢糧幸無事聽之可夫正賦有定何可毫末加增乃錢賤銀貴出入至鉅處于不得不加之勢非于賦外有所餘也實取盈于解司之數耳官必取盈而足額民謂無藝之誅求且曰錢糧宜徵解皆錢耳無如解司必銀名與實悖民得與官相持甚至玩法抗欠胥吏聳史

官以法懲民乃大懟道光年間直省因錢糧戕官之案迭出豈盡官之不職而民之無良哉于時勢使然也故昔人謂賦役之弊莫甚于折色而吾謂尤莫甚于徵銀任源祥對食貨策曰洪武中有金一兩準米二十石銀一兩準米四石棉花一斤準米二石之例永宣以後折色者布絹棉鈔聽民之便頃年來漕白改折順治十八年江西米價石不滿四錢而漕折石一兩二錢三不完一康熙三年江南米價石不滿五錢而五府白折石銀二兩四不完一由是觀之明之折征乃損上益下以便民今之改折乃剝下奉上以克庫于時（中空另行擡格寫）朝廷清明上無好貨之君而筦庫諸臣專事掊克以聚財而歛怨遂貽後日民窮財匱之患為可慨也

古籐書屋鈔本

治賦篇六

今天下受銀貴之害者四民莫如農官莫如州縣商莫如鹽夫田畝種藝所獲米麥棉豆力之所出布帛絲枲乃不以為賦而惟銀是征則必賤糶其所有而貴致其所無是以數倍而完一則農病民顧無從得銀也貿易所得者錢間有番錢難克正賦官不能不聽民之便也積千百貫易銀于市奸商牙儈乘官之急而銀價于是乎昂畸輕畸重之間由銖累而千百賠墊困之則州縣病民之市鹽皆錢而商之納課必銀以有易無而折閱困之則鹽費亦病夫其害至于民困于輸將官困于墊解商困于納課抑亦可以變通其法矣乃以為銀貴則國有倍入之賦兵有兼糧之犒宜乎國日富兵日強矣然而國用日匱兵益弱者何也管子曰萬室之邑必有萬鍾之藏藏繦千萬千室之邑必有千鍾之藏藏繦百萬春以奉耕夏以奉耘耒耜器械種饟糧食必取澹焉是其為政必先足民而後足國故其言曰倉廩積而民知禮義禮義廉恥國之四維桓公相之故能霸齊而匡天下後世計臣若漢之桑宏羊孔僅唐之楊國忠皇甫鎛楊炎宋之王安石蔡京之類其才萬不如管仲乃醜然以禹稷自居而日以堯舜頌諛其君口誦商周之文智出秦隋之下壞法亂制毒痛海內甚至天變罔畏人言莫恤身為顯戮而國亦隨之豈不可鑒夫鹿臺聚而商亡大錢鑄而周敝畝歛修害（宮）錢而漢亂阡陌開架作而唐敗青苗手實行而宋削三饟竝徵而明滅財聚于上怨歛于下亡國喪師有必然者然而自古聚歛之臣無不以搜剔利藪之計蠱蕩其君心援引掊克之徒羣相攘奪使上受好貨之名下切剝膚之痛迨府庫充滿寶藏盈溢則又進豐亨豫大之說而土木宮室之役耳目聲色之娛日新月異以侈汰其君心視金帛如糞土棄珠玉如泥沙于是宵小蒙蔽羣相蠹蝕以實私藏一旦邊方寇警潢池盜起撒調煩而轉輸急乃司農握算而水衡久空竭蹷補苴事機已去雖有善者無如之何使非輕本重末何至于斯新唐書食貨志有云以金銀為幣者蠻夷之道也五嶺以外用之若行之中國不百年而敝矣徵之于明若合符節誠哉先覺之言也（另行擡格寫）國家承明之弊二百餘年矣內

古籐書屋鈔本

無礦使之攙擾而寶藏不興于山外有洋烟之流毒而漏卮不塞于海銀日耗而日趨于貴亦勢之所必然者也任源祥曰銀不制之于上如泉府之操其柄又不產之于下如布帛之可衣菽粟之可食而偏重在銀使豪猾得擅其利此言當日折色之害而今則有甚焉者矣苟欲平之必也征錢解錢而司中支放采辦皆以錢為準較之穀帛為租鈔幣雜用斯為握要則銀既退聽而無擢豪猾亦無所用其術三五年閒後官民之困其少蘇乎

治賦篇七

如之何一以錢為準也難者必曰錢為重幣貫索易朽短陌私鑄揉雜難量不如銀便將應之曰苟便于民未有不便于國者今銀易錢二千二百餘文矣正賦外耗羨重秤籌補雜費等類每兩殆將二錢解司銀一兩需錢二千七百文而州縣折征浙江自二千一二百文至二千八九百文止江蘇則概徵錢三千餘文在浙則官多賠累在蘇則民實難堪究之奸商操銀錢輕重之權以病官而困民于國家何利焉誠令解司銀一兩準解錢一千五百文（張仲遠曰每兩作錢一千五百文似尚太多宜復舊制每兩作錢一千一正一耗完錢一千一百文外酌加三百文為州縣辦公之費司中支發亦照例價每兩千文方可持久成烈曰此文作于咸豐二年時銀價二千二百餘文若每兩千文在民完課固屬輕減而文發則不及半營兵得無譁躁委辦得無藉口乎若見在銀價則仲遠之言為是而前數太多更張有漸亦未可太驟也）則州縣徵銀每兩不能過錢二千民間少數百文至千文之出完賦較易積逋可清州縣有五百文之贏餘辦公既裕舊虧可補考成可顧而司中支放兵饟俸廉工食均以一千五百文當銀一兩為準出入相等亦何所不利乎鹽商則準納錢一千七百文當銀一兩少五百餘文之折閱納課既易年綱可漸足額使各省每年多銷二十萬引于國于官于商不俱受其利乎夫為政之要在於足食故洪範八政食居其首而生財之道不外生之者眾為之者疾二語是以粟米實于倉廩布帛充于府庫此皆出于民力之所為故謂之本富外此則泉府之法操其權于上散其利于下以阜通貨賄而便民市易此古人與之而後世莫之或廢者也故府藏充溢謂之末富若銀非物土之宜非民力所出飢不可以為食寒不可以為衣此則逐末者之所鶩商賈之所資而非經國者之所宜重也故有無不足為重輕乃　國用必以銀為出納是外本內末違

聖王底慎之意昧馭世輕重之權于是乎民困而國亦病矣此孟子所謂無政事則財用不足者也是故處積重之勢法弊不可得而更而當積弊之極物窮不可以不變方今耗羨雖不可卒裁改雖不可復條鞭雖不可改折色雖不可除其一切重秤饒餘籌補新加捐攤扣文以及種種無名雜費奉文年例捐款本無關于不空

國計大有害于民生豈不可全行裁汰乎豈不可法順治年間歲造寶鈔與制錢相輔通行制　國用出納必官家所造鑄以收貨幣之權置銀不用以救官民之窮乎有子曰百姓足君孰與不足百姓不足君孰與足孔子曰不患寡而患不均不患貧而患不安

古籐書屋鈔本

古籐書屋鈔本

蓋均無貧和無寡安無傾是故　聖人在上體國經野不、患無生財之道而患無理財之人誠使平其政以均天下之賦通其用以和天下之情厚其生以安天下之民何貧寡不足之為患而必臨朝旰食籌權宜之術趣一時之利哉是以務本賤末豪猾斂跡蠲除私派善良樂業徐俟倉庫充實而定用緩之經使老幼各遂其養惸獨咸得其所（另付按本寫）　朝廷施曠大之恩寰宇享帖（恬）熙之樂唐虞之治其庶幾乎

屯田篇上

夫屯田之議始于漢後將軍趙充國詔書往來詰問卒從其議罷遣調發戰士置吏卒督率耕作經晝年餘兵彊食足羌酋授首隴

右以平何策之善也建武初天下粗定光武度兵不可卒罷食不能常足乃遣諸將耿弇劉隆馬成馬武祭彤等將吏卒詣郡國及邊塞屯田馬援亦求將賓客屯田上林苑中當王莽之末黃金一斤易粟一斛建武中元米斛二十戶不扃閉此蓋屯田之效也丞相諸葛亮經畧中原屯田渭濱軍民雜居不擾司馬懿閉壘不敢出誠不戰屈人之謀也至于曹操從棗祗之議屯田許昌司馬懿從鄧艾之請屯田淮南積穀養士卒以破除羣雄降服孫氏蓋芟夷大難非可以年月計也而喪亂之餘民不得耕兵不得食賊何自而平哉今粵逆之擾亂十餘年矣禍延十數省畺宇日蹙生民日困財用日匱亦將何以善其後邪揆度時執大功不可以猝就兵防不可以遠徹若不講求足食之方以為久遠之計而猶斂全以為餽吾見其必有土崩之患矣故為今計平賊要策莫如屯田今試以古耦耕之法行之二人為耦治田十畝五耦為五倍五為兩四兩為卒倍卒為乘凡百六十人治田八百畝置田畯一人以勸導之從此而十之凡一千六百人治田八千畝置嗇夫一人以董教之令殘破州縣經理荒廢之地招徠難民給予籽種農具口糧使之墾種闢為官田田畯嗇夫時察勤惰分別勸懲選其壯健給予器械使之守望以衛禦外侮閒暇之日使之修築碉堡擳比鱗次互相援應老幼婦女器用財賄咸聚于內留戍兵弁為之保衛朞年之後一樹百穫收其贏餘州縣官府為之廩積調發兵勇過

境往來戍守士卒計口授米毋給銀兩行有餱糧居有委積自無枵腹呼庚之患矣于其農隙練習技勇矛弩為先火器為輔一遇寇警人悉歸堡左右前後一乃心力相助為守賊雖眾至見我備嚴節節聯絡首尾呼應必不大肆野無所掠意氣自沮俟其情歸選眾出擊各堡掩襲處處牽纏必且退走切勿遠追斂兵保險益修我備鄰邦效之增我之助樹賊之敵眾志堅定乃可成師方今之弊將不練兵招募游惰饟皆給銀囊有餘貲米運不至人不宿飽無籍可稽倘遇強敵非潰即譁公然焚掠為賊前驅臂金腰橐官莫過問此銀為饟之流毒也今雖處積重難返之勢矣豈無撥亂反正之方夫曰屯田非僅從事耕作也戰守之法亦寓焉然要

在得人而任之耳唐末張全義入洛陽數百里無烟火全義選裨將十八人人予大旗一使赴各邑鄉鎮樹旗於瓦礫中招集流亡俾令墾藝繈負相屬期年有積聚三年成巨鎮全義之人才在唐末不過中下今豈并若人而無之哉在用與不用耳故愚以為屯田之法實為平賊之要策蓋民保聚則其志定能自為戰守則其心固是以行之于一縣而縣可以保行之于一府而府可以安行之于一省而省可以强誠使江皖豫浙合而行之數年之後殘壘悉完野無曠土民盡知兵式遏寇虐無往不克于是賊無地可容不降則死耳古法可師曷不取而行之乎

屯田篇下

然此非可計日月而待也必寬假之以年歲誠使遴選守令重其職守寬其銜轡勸課農桑春耕夏耘秋收已畢家有餘廛人有餘暇選其子弟十六已上教之擊刺耰鋤棘矜皆可為兵擊刺嫻熟教以步伍雁行魚貫無相牽亂步伍止齊教以束隊百人成列動中矩規束隊整嚴教以行陳（自千而萬各陳有節）目辨旗幟之方色耳習金鼓之節奏進退疾徐咸稟指揮外習于事內定于志如是有年乃可待敵耕農樸魯既異浮偽四體夙勤學習亦易又復訓以尊君親上之義同仇敵愾之誠守望相助臨難相救心一力齊戰陳必勇民知信我亦既有年昔吳玠禦金人于和尚原敗挫之後以注隊矢復與金戰遂大敗之其法首隊飽食當先出戰兵刃既接次隊飽食飯

畢出陣首隊收還三隊飽食食畢出陳次隊收還分番迭休我逸賊疲三隊戰酣首次兩隊左右齊奮衝其中堅嚴鼓雨射摧敵必也應敵妙算莫良于茲戰勝威著我武維揚四郡告警宜急赴之救民水火焉可急緩得鎮守鎮得縣守縣賊却我前豫選賢能假署令長一經焚掠荒地實多招集流亡督勸墾闢量給牛種並假器糧爰設兵戍轉我積粟資其飽騰有秋既獲乃停轉運籍彼農夫辨其勇怯苟能勝兵授之刀矛爰令戍卒集而教之隸我壘守農即為兵以田以守閱有年所爰課樹桑柿桼棗栗松竹榆柳瓜果菜茹各視土宜必盡地力加以牧畜馬牛羊豕咸致蕃息俯仰事畜資生咸備民既樂生乃可效死爰選精悍籍為常兵授之恒產田五十畝中丁老弱代為之耕調發征行斯無內顧苟非征行人不給廩田畝入厚衣甲自備以代賦稅不隸兵籍悉令務農力穡之暇亦令肄武必有守者閭里自保必有行者豺狼是驅內隙既弭外侮不乘安其生理同其患難熙熙皞皞豈曰小康遵斯道也計必十年故官必久任政教乃行官民相習令如流水時有水旱歲不屢豐惟勤不匱古訓昭垂宜集耆夫頒令于鄉申明告戒無怠無荒耕耨以時無或蕪穢不率教者罰有常刑時或巡行省其耕斂懲其游手黍稷茂好獎賚其勤技藝精練優加賜與人知勸懲罷勉服勞不患饑寒無畏強禦民安其教吏稱其職而一縣治矣自縣推之上而州府表率屬僚班春勸農盡心民事稼穡艱

難先知其則巡察荒地咸使種藝督令游民悉歸隴畝力出於身心無作慝放僻邪侈莫敢或為有勇知方庶幾奏績尨吠鴻嗷息於四境而州府治矣使州府咸治田野闢而倉廩實盜賊息而兵革偃屯田之效奏而天下平矣故曰民為邦本食為民天足食足兵莫如屯田（不作於行）

築堡之法嘉慶初陝西巡撫台布疏言取土壘石因利乘使之方仿周三里牆

古籐書屋鈔本

古籐書屋文甲集卷二

古籐書屋文甲集卷三

師律篇一

唐初置十六衛畜養戎臣開折衝果毅府五百七十有四散布天下凡為兵六十有八萬八千八百人居國中者大半長駕遠馭俯視海內當其居內府不越一什二百人三時耕稼一時治武父兄相言不得他業籍藏將府伍散田畝力解勢破人人自愛及其居外緣部之兵被檄受命不見妻子斧鉞在前爵賞在後以首爭首以力搏力飄忽交接豈暇畏踣蓋由太宗生長兵間知兵所以強弱之故而不可廢知民力之艱難而制賦有常知驕兵貴飽而求節之之術故卒伍無敢叢夫而籍之無事安于田畝時其訓練作止進退之節旌麾金鼓之制刀矛弓矢之器春秋都肆父子傳習一被尺書朝夕奉行胡越万罕因敵後期自貞觀至于開元咸加四夷遏敵必克由服習有素也而平時無稍廩之給也軍興之日官給衣粮冬春有賜克敵有賜勞還有賜金錢繒綵視儲藏所有以不吝不侈而日廩羊外無他給也故費少而功速承平數十年寢兵不用籍伍缺而不補或私役于權門不訓不練倉卒調發心膽拒怯親戚悲哀督促上道顛撲不前驅不教之人就危亡之地無怪乎其潰且散也天寶開邊遂廢府兵而募擴騎擴騎之制西北邊郡驍勁人便弓馬樂鬭戰募百得百募萬得萬繇是邊兵日強統以蕃將遂致安史之禍良由府兵既廢甲士忘戰元宗矣矣喜功而好兵卒受兵禍延及肅代河北竟成藩鎮據以黷武之威朝有良相命將出師不能戡定是以杜牧慷慨而述祖宗之典訓閔後人之政作深歎政令之不一而將帥無以竟其功刑賞之失當而士卒不復用其

命，欲復古而不得，欲救時而無權，任畀言高，故稱曰罪。其言有云：大臣庸、戰士雜，此不蒐練之過；郡兵少、廩食多，此不責實之過；張功徼賞，品崇命輕，多首外死，此賞厚之過；喪土覆都，刀鋸不用，此輕罰之過；兵柄不一，僅同魚麗，萬夫回敵，此不專任之過。是為五敗。所由，陸贄所云：措置乖方，課責虧度，財匱於兵眾，力分於將多，怨生於不均，機失於遙制，是為備邊六失。以此亦失權，被五敗，固因舊馭之無方，實由制度之紊亂。誠使復折衝果毅之制，括籍勾補，府置將一人，不置副，以一其權；偏裨長佐，惟將是擇；十府立一節度使，凡萬二千人為一軍，以重臣領之；京師置五節度使，凡為兵六萬人，糧資衣仗供億易給，是為長從五軍府將。日討三百人而訓之，五日一合操而考，二百人畢集焉，核優劣，示勸懲。節度十日閱視一府，十府畢乃合一軍而校閱焉，勁強弱，別功過，歲三閱，乃請命于天子，車駕臨閱，或樞相大臣合五軍而大閱焉。序貴賤之等，明少長之節，習威儀，覈功罪，定賞罰，必賞不遺疏遠，罰不避親貴，然後行飲至之禮，奏凱旋之樂，而藏其籍于樞部，比歲而然。如是則無日不練，耳目相習，將作士氣，士識將心，上下一體，群帥統於節度，節度統於親臣或天子自將，臂指相聯，腹心相託，三年可以臨事，七年可以無敵，河北諸鎮必聞風而靡矣，孰謂不可復貞觀之舊耶。

師律篇二

蓋嘗論之，府兵廢而兵農分，兵農分而國用不足。唐肅代以降，即苦養兵之費。趙宋竊國，勸進諸臣，苟利富貴，不暇論体國經野之謨，設官分職之意，以簡陋世卑，凡政皆然，無論軍制。於時州郡之民，任調發者謂之禁軍，分給役使任保衛者謂之廂軍，應募團結在所防守者謂之鄉軍。凡軍五百人置一指揮，熙寧中于江海要區增設水軍，紹興後又增屯兵，派勢無制，名設兵以衛民，實養兵以厲民也。兵弱費糜，殫竭天下之財以供軍府之用焉。（宋初懲五代之弊，收天下精兵悉隸京師，謂之禁軍，轉轉增益至于八十餘萬，而虛名冒濫，實無可用之兵。南渡以後，倉皇補苴，招募彌多而欠費亦彌甚。）夫藝祖起自軍校，惟慮將帥之我圖，但恣田宅金帛之乘以娛樂其心，不知致治安邦之策。定一代軍制，趙普學究庸材，挾半部論語之謬說，欺其君，不知治安之略，苟簡因循，不百年而三司錢帛告匱，甚至不敢郊祭，減分領之用，田四易，海國爭市儈之利，縣設坊務酒醋之屬，命官監校，良田常賦盡耗于兵，於賦外搜求以充常饟。無政事則財用不足，非此之謂耶。陳傅良嘗謂祖宗時（兵雖少而至精，逮咸平後邊境之兵增至六十萬，皇祐初兵已一百四十萬，謂之兵而不知戰，給漕輓服工役，繕河防，供寢廟，養國馬者，皆兵也，疲老而坐食，前世之兵未有猥多于今日者。總戶口歲入之數，而以百萬之兵計之，無慮十戶而資一廂兵，十萬而給一散。案其兵職衛士之給，又溥費投億，何得而不大感。）言至深切，當南宋時，目覩主弱兵驕之害，涕泣而道也。乃兵仍無用，見敵奔潰，汴京之陷，徽欽出兵，未聞有拔刀斫石

之怨，與遼道涕泣之請也。其西北緣邊，轉得力于百姓之團社，若河北弓箭社、太行中義社之屬，力抗強金，百折不挫。中原淪沒，猶為宋守者數十年。民亦何負于宋，而必朘其膏以贍無益之兵哉。幸其世亦嘗以銀為幣，故張詠平蜀，取給鐵錢；韓絳通商，販資茶馬，榷宜預屑，補苴一時。然而交子、關子、會子諸稱，變易靡常，祇知取足以贍兵，不知啟民之不信。南渡以後，權歸軍帥，罕能中制，各路賦稅，悉入幕府，不供諸京師。諸軍掠取民財，厭婦呻旦。楊沂中、張俊、劉光世、吳璘之流，其富雖量維秦檜無以式遏。其民何罪，既苦常傜十督傜復苦官軍之荼毒。故曰治法莫不善于宋，而軍制為尤甚。至元設萬戶府于各路中書行省，立元帥以統之，專征討之事、凡州縣尉及巡檢司各有巡軍，以捕盜賊，較宋制似為善矣。逮明祖起而一洗其弊。承大亂之後，民失故業，令府縣籍田之荒廢無主者，悉入於官而均之，以置屯衛。衛田二十八萬畝（二千八百頃），以為常額。屯軍不足，取田民之壯健者，使之墾藝，而教之戰陣，名曰衛軍。其田數隘，則置屯牧千戶所之田五萬六千四百畝（五百六十四頃），為常額。墾田習戰，名曰所軍。率耕墾之民，闢草萊之地，使野無曠土，其善一。寓口分之數，作世守之業，使卒無游惰，其善二。應絕業者，童幼肆習，使弓馬毋承入伍已嫻，其善三。衣租食稅，生計各足，使狎邊徼調人無內顧，其善四。閭里同井，耳目相識，使死生患難，出入扶持，其善五。各安厥令，與民無狎，使踶怨私鬥，羣自禁約，其善六。知稼穡艱苦，平居無餘粟之給，戍邊則使兩屯田而省轉運，其善七。此衛所之制，與唐之府兵相形並美。蓋府兵則籍農為兵，而兵農不分；衛所則邊兵為農，而兵農以合，皆三代以後之良法，非若宋之漫無法紀，耗國毀民，無所底止。斯由立國之始，不圖久大之業，而後世守成不能振作，至于此極耳。

師律篇三

明祖起微賤之中，知民生疾苦，懲宋元養兵之患，求古人良法，創置衛所，寓附庸世守之意。衛設都指揮使，職不過三品，隸於京營五軍都督府（專員騎馬千百有[illegible]千戶）。其制五千六百人曰衛，指揮使一，鎮撫千戶一，副千戶、百戶隸焉。洪武時內外衛三百二十有九，凡兵一百八十四萬二千四百人；所六十有五，凡兵七萬三千三百二十人，分屯于十三布政使所轄之府縣。永樂以後，增置統內外四百九十三衛，屯田羣牧千戶三百五十九所。凡衛兵二百七十六萬有八百人，所兵四十萬四千九百五十有二人，合三百十八萬五千七百五十有二人，幾五倍于唐矣。衛所歲上名籍中樞五府，各一名，縣兵名籍，官給田人五十

畝，使之屯墾，贍其身家，父母妻子皆養，父老子繼，業得世守，官無一錢一粟之費，士得飽騰，民無假擾。太祖嘗曰：吾養兵百萬，不費民間一錢。蓋周制寓兵于農，明制寓農于兵，其善一也。隸尺籍者三百十數萬，而京師班軍不過十萬，緣邊沿海有防秋之責，不令值宿衛。其內地各衛所，恒卒不下二百萬，班軍歲一更，蓋二十年一執役于京師。有征伐，五府合籍于中樞，要籍調發，先隣近衛所，又次近，多常數十萬，少亦五六萬，被調兵不過三日畢行，司農籌饟止米穀，其銀帑備賞犒，不克正饟，故事即倖易辨，兵發而饟集。承樂數變易祖制，獨兵樞政亦變，斯能服屬交阯，咸加海洋，而國中完富。正統朝王振壞常法，軍皇逸無復，其廩給歲縻饟三百萬，卒致土木之禍，社稷幾隕，振雖伏誅，邊餉竟不能革。時京營軍大半戰死，班軍之制亦壞。于謙乃創立團營，以救一時之弊，於是衛所之卒不復調集京師，京軍始為長從有常籍矣。久之京軍優游無事，或執匠役于公家，或任使于武臣，訓練無聞，甲仗朽敗，而團營之制又壞。萬歷之末，邊兵久缺不補，將弁利其空糧，多所隱匿，遼事孔棘，邊饟歲增，衛所籍去田亡，江淮湖浙河濟飛挽運漕，所餘無幾。總兵副將附佐將宗，參遊備總，設員彌衆，坐縻廩祿，戎政埶如，而法式之制亡，湯焉無存矣。厥後西北盜起，中原塗炭，無練則加練餉，援剿則加勦餉，賦歲驟加千七百餘萬，而兵日益寡，怨日益叢，斯為無法之國，雖欲不亡，其可得乎。誠使循名責實，按法承故，籍先覈各衛所之屯，治其侵沒，汰其老弱，其人衆能勝兵者，授之田，以為世業，年二十入伍，六十退籍，汰副參遊守諸冗員，仍前設都指揮使、鎮撫千百戶，選勳舊才勇以充之，給官田為世祿，而隸于文臣之有兵備責者，使兵于四時暇日肄武，不令別營生業，技庸者除籍而沒其田，則隸籍者不敢不勤練習矣。文臣簡閱，以卒伍之強弱定衛所員弁之殿最，其有老弱充數，缺額浮冒，技勇平常者，立褫其官之職蔭，奪產除，則衛所各員不敢不勤于訓練矣。無贍兵之餉，得強兵之用，盜賊竊發，在本地兵既自保身家，故勠力調外防，心有田廬室家之繫，必不叛上而擄掠，斯可與立功名而求勳蔭，是復衛所，即可致治平矣，必紛紜召募，剝民養兵，釀成喪亂，至不可救藥矣。

師律篇四

大清以兵力得天下。太祖高皇帝初起赫圖阿喇之地，平輝發、渥集、烏喇、葉赫、哈達等九姓部落，肇基皇圖。太宗文皇帝徙之，統一蒙古，臣服朝鮮，勢已囊括瀋遼。世祖章皇帝掃除明寇，遂為華夏主，成一統無外之治。聖祖仁皇帝，削平三藩，東剿臺灣，北伐俄羅斯，西征準噶爾，西南克定廓爾喀，兵威所震，無遠弗屆，當時武功可謂盛矣，兵力可謂厚矣，而中外額設兵數，不得而聞焉。謹案皇清通考，自乾隆四十七年定天下兵額，八旗滿洲兵五萬九千五百三十名，八旗蒙古兵一萬六千八百四十二名，八旗漢軍兵二萬四千五十二名，京城巡捕營一萬名，直隸省兵三萬九千四百二名，山東省兵一萬七千五百四名，山西省兵二萬五千

七百五十二名、河南省兵一萬一千八百七十四名、江南省兵四萬八千七百四十七名、江西省兵一萬三千九百二十九名、福建省兵六萬二千一百十九名、浙江省兵、四萬三十七名、湖北省兵一萬七千七百九十四名、湖南省兵二萬三千六百四名、四川省兵三萬二千一百十二名、陝甘省兵八萬四千四百九十六名、廣東省兵六萬八千九十四名、廣西省兵二萬三千五百八十八名、雲南省兵四萬一千三百五十三名、貴州省兵三萬七千七百六十九名、凡六十九萬一千五百九十九名、而盛京吉林黑龍江伊犁（北路駐兵一萬三百名內撥卷五千八百人南路駐兵滿漢五千九百七十餘人）青海察哈爾西藏（駐防綠營兵六百餘人）兵數不載、蓋中外通計不及八十萬、其時裁名糧、設武廉、歲增餉三百萬、遂貽後日匱乏之患、嘉慶以後、屢奉裁減、今官兵俸餉、歲支銀一千七百三十六萬

七千八百三十三兩、武職養廉銀一百二十五萬七千六百兩、營中公費銀三十三萬四千八百七十八兩、紅白卹賞銀三十萬八千八十七兩、差兵盤費銀五萬八千九百七十兩、凡歷銀一千九百三十萬六千六百二十八兩、而兵糈不與焉（人日廩一升日廩六千九百九十六石大約二百五十二萬八千七百五十石而贏）大約一歲軍餉、當前明一歲財賦、此近百來催科所以日急、而國用所以常苦於不足也、唐獨孤及有言、傾天下之貨竭天下之穀、以養無用之軍、率土之患日甚一日、以古方今、何以異耶、嘗謂自古養兵之費、未有濫于今日、而兵之無用、亦未有甚于今日何哉、蓋設官多而大小有層壓之勢、其大員遝陰調裨、一切供應鋪墊、不取己之心紅薪俸、而取之于其屬、屬又分扣兵之月餉、以奉之、卅調或頻、攤扣愈多、由是五升得以藉口、而軍籍多空名、名兵之餉既扣不足以事畜、則藉託末業以資生、而

都試不得操練、技藝日疏、意氣日隳、勇力日消、安可謂之兵耶、為使日勤訓練、軍籍無缺、而餉糈不給、是又必紛然而譁矣、何必徵調之日而後見兵之無用哉

師律篇五

國朝兵額、與唐相埒、不及明四分之一、歲靡銀二千萬兩（年支一千九百三十萬六千六百餘兩之八旗之一月口糧約四十萬兩）賞米二百五十一萬八千七百餘石、幾當明一歲之賦（明賦出于本折漕糧合雜共二千九百萬）其費亦鉅矣哉、夫天地之所生、人力之所出、祇此常數、用之無藝者、取之必竭、斯民安得不窮、國用安得不匱耶、自道光西陲用兵後、農部歲會不足、動增常例、籌備經費、捐資所入千萬、餉終無以給者、用之者疾、而生之者寡也、竊謂我國家之待武臣也、不為不優、養兵也、不為不厚、凡武臣于心紅薪俸外、有養廉、有公費、兵于常糈外、有紅白卹賞、有差兵盤費、歲終有預借、八旗有恩賞二十之体恤、賞前事所無、則不之敷

禮、宜如何盡心竭力，勤訓練，習技勇，以圖效命疆場哉。乃提鎮大臣，養尊處優，深居簡出，終歲未嘗校閱，詎求行陣之法，胡能行春蒐秋獮三時治兵之制矣。至軍政之歲，始發示諭，甚下弓馬大器、陣圖技勇，工緊習練，以待考閱。上無實心，下以虛應，黜陟數人，短章一奏，即為了事。過此以往，安富尊榮，優游卒歲而已。當其考閱之時，空名不補，虛替居半，俾為不知。良由平日濫受屬弁規禮，任其包漏，轉為掩飾，而副參游都府守總職位遞降，祿秩遞減，奉上陋規，一不可缺。廉俸不足，取利空糧。以籍在人，皆不以訓練為業。一旦邊鄙寇起，羽檄徵發，名數不足，軍械鍋帳，事事損缺，必補而後行。又有武弁措支廉俸，軍士安家，行裝等費，種種取足，兵未出門，費已不貲。所過州縣，官吏賄贈，兵索口糧，各縣挪墊供墊，事後報銷，十給二三，是未兵未見寇，而國家之費，已逾鉅萬，官之賠累，縣各數千，郡撥無款，先諉以節開例不足，乃勸捐輸。至今日民力亦已竭矣，國用無所出矣。而武臣果有能披瀝肝膽，身先致死者，未果有能激勵士卒，所當無前者，采其畏葸猶是也，泄沓如故也。未竭天下之財賦以養兵，而統兵者畏死俾身，失遇賊即遁，兵亦隨之，且屠張賊勢，以相恐動，渡卒所過，民皆逃亡，官無與守，束手待斃。其先自為計者，禮請紳富，圖集鄉勇，譁亦守禦，無餉無權，久且自潰。封疆大臣知兵無用，矯枉過正，招來無籍子弟，以充鄉勇，厚其糈糜，為目前汲汲之計，忘日後滔天之患。蓋時事至此，有不忍終言者矣。其費起于朘民賠兵，承明季之苛政，出有宋之下策。二百年來，軍餉用銀至四萬萬有二萬萬兩，米至五萬萬有四百萬石。自古兵之耗國，未有如此之甚者。乃自川楚用兵以來，初以兵不足用，而募鄉勇，繼且以兵不可用而募鄉勇。夫兵不足用，猶可言也，不可用，則平日之糜餉何為者？顧可不反其本矣。近日各路用兵，多責成鄉勇以收功，兵竟自安于無用，惟擾害地方是其擅長，故賊致果未嘗用命，甚無謂也。

師律篇六

然則將廢兵而任勇矣。曰：於傳有言，天生五材，誰能去兵。虞夏商周征伐，命于卿；春秋列國卿大夫帥師侵伐，未嘗有武臣也。秦始變法，將相分命。漢高除秦誅楚，惟將士之力，其制太守郡丞，令長丞尉皆主郡縣之兵，未嘗專設武職也。將軍之屬有征討則置，畢則罷，未嘗專命武臣也。後漢蠻夷、盜賊竊發，命刺史太守討之。漢世惟匈奴、西羌、烏桓、鮮卑勢力強大，方簡將帥以統諸軍，不盡取諸材官羽林之列也。由是觀之，以文臣掌兵事，則世治而功易就。後世武員冗繁，幾與文職相埒，而品秩之尊，復過之。一兵犯法，府縣不得撫治，必請于營員，而後得懲之，不然，一營必譁。夫兵亦民也，朝廷設府縣以治民，豈有一充卒伍而遂出民

之外矣。凡提鎮大營，兵衆而悍，往往擾害閭閻，細民飲泣不敢告官。是不衛民而害民，是恃提鎮之尊，而蔑視法度，斯豈可以爲訓矣，斯豈治世之法矣。故欲更之，必盡汰武職而後可。宋知藝州楊應有言：諸路屯戍，當歸守臣，兵民之任一，然後號令不二。今府縣駐防武職之位秩多尊于文吏，安得顛倒而駕馭之矣。平日分庭抗顏，有不平之意氣，守令安得號令其下矣。州縣有盜劫，例須會營踏勘，有緝犯，例須弁兵護送，而遷延而短缺，習爲故常，轉多誤事，不如專責守土者之爲愈矣。然而日例在不可廢也。一遇失事，其弁在家安坐，以若捏傷痕，欺罔其上，以挫折縣官，而其上挾品秩之尊，迴護營弁，歸咎地方，幾見營弁有盜獲，山盜各犯者矣。承平之世，虛糜廩祿，無所事事，安望其折衝禦侮矣。故欲除養兵之弊，必盡汰武職而後可。夫使武職盡去，使府縣實錄籍之兵，汰其老弱，教其技藝，合于式者，留大府五百人，中府三百人，大縣百五十人，中縣一百二十人，小縣八十人。去其營之名而名之曰府兵，曰縣兵。于府則同知通判經歷司獄分任兼攝之事，而知府將之；縣則縣丞主簿典史分掌教習之任，而知縣將之。縣則縣丞無庸，以檢典史同通丞簿，閒曹無事，擬日分操，把械弓刀，務期精熟。而府縣每月一閱視，分別優劣而賞罰，必行訓之，以尊君親上忠愛之義，戒以淫暴酗賭鬥狠之条，月一申令。規模初定，然後教以行陣之法，攻戰之勢，責以守望緝捕之職，勉以同仇敵愾之心，親之如子弟，威之以斧鉞，推之以心腹，任之以股肱，人雖不多，太平之世，固以足用，餉廩易給。至于多事之日，即令其人招來親戚子弟，各自爲伍而領之，名者以告之，使之分率訓練。夫使百人平日熟習戰陣及火器技勇之類，其鄰里戚屬人不下十餘人，臨時聚而教之，千人不可立致矣。於是分之四鄉要隘之地，聯以鄰封各縣，縣得千人，則大府可萬人矣。萬人一心，以守以戰，何爲而不可。

師律篇七

是故一代之興，必有一代之制。當草昧之初，君臣同契患難，操心危而慮患深，勤求治平之要，懲前代之失，貽後世之謀。若唐之府兵，明之衛所，識古今治亂興亡之故，思宏濟于艱難，立法詳慎，可保民而不以困民，可衛國而不以病國，雖百世守之而無弊。乃人亡政息，皆不百年而法壞，其張弛之道，然弊由後人之狃于承平，朝廷重文學而不重經濟，疆場事嬉遊而不事肄練，因循苟安，非一朝一夕之故也。而良法美意漸然泯矣。夫使後人循其法而漸次敷布之，三五年間，可以復舊。措手章句之士，弓馬之武夫，不足以辨此也。然觀宋人之無法，不庸愈于宋，自建隆創規模與列

國等夷旧以削周之芑蘖乎蜀乎楚南漢攻伐為事歲不暇給迨南唐乎而乾德之天祿已永矜矣太宗以世家子弟襲承大業將相若盧多遜趙普潘美等皆凡下才其君未嘗報苦固知民依其臣肆深識遠慮師泰故智（以下闕佚）

古藤書屋文甲集卷三

古藤書屋文甲集卷四

清苑湯成烈確園甫著

籌海編（道光辛丑福建戎幕作）

論戰

夫寇至而力禦之正也力不敵而姑避之權也有可圖而急乘之機也無可乘而徐俟之宜也軍志曰見可而進知難而退孫子曰守如處子動如脫兎又曰先為不可勝以待人之可勝此戰之道也自逆夷犯順兵連六省人民塗炭帑藏空虛議戰議和毫無把握譬猶築室道謀卒無成功之日為可慨也今之以戰為易者不度彼己之勢徒存徼倖之心計未出於萬全功欲收於一戰此為危道度有不可恃者五焉賊居水我居陸以陸攻水則勞而難由水上陸則逸而易我今無船進退不便此不可恃者一攻陸宜於近攻水利於遠火攻之妙也我炮悉為所據而鑄造無期是無攻遠之器也此不可恃者二謀敵在將殺賊在兵今兵之技藝盡屬虛文臨陣先懷懼志雖激之不能使奮賞之不能使勸兵鋒一交立見分崩此不可恃者三招募之勇固多剽悍然未暇訓之以義徒事誘之以利彼知慕利而來未能赴義所在翔無紀律以馭之雖衆必亂是不可恃者四至於使奸使詐所以濟兵事之窮而用之出奇制勝者要在將能有以結其心今所招徠盜匪雖無鄭氏之雄亦各有躍然自奮之志然察其所由類皆見利而進勝則徼

功敗不相救況未得其心終難為用是不可恃者五以五不可恃之勢而輕於言戰此亦敗之數多而勝之數少矣使一發不中又無以善其後則目前之危固無待於言即日後之言戰者必且盡緘其口而依阿隱洪者得申其說則為害尤大也然今之以戰為難者將不畏法而畏敵士不畏將而畏賊不畏鈇鉞之誅而畏炮火之糜爛於是聞風而奔望塵而潰習為常事軍政不行此為自亡之道度有勢所必至者六焉逆夷大隊遠在浙洋停泊鼓浪者不過零星六七餘艇度彼之計一為牽制全閩兵勇不得撤防一為潛通浙粵消息聯絡聲勢實恐閩師之撓其後而襲其歸故設為中站置此疑兵耳海錄所載應饑離恃其殭富吞併鄰國不必壤地相接但以兵船相連此真其確情狀也今以此行之中國藐中國無人矣使逆夷奸計得行聲勢日益張羽翼日益衆觀釁待時舉兵四出譬猶養癰而厚其毒勢必至於內陷攻心者一也今且曰與之戰則禍立至後必悔不與戰而俟之久則彼必內寇我不能支後亦悔戰之悔釁自我名不戰之悔寇自外來與（其）台釁而悔不若靜俟其入寇轉可幸寇之不必至此猶厝火於積薪而寢其上勢必至於自焚者二也廈門志云中左者漳泉之門戶鼓浪者中左之輔車輔車相依偏折必覆任其竊據必且延及門庭今不為驅除但求相安無事譬猶虎狼也於階陛又狎而近之勢必至於突起搏噬者三也夫

朝廷下寬大之詔破格求賢凡奇才異能之士皆得自効行間今應
詔而至者紛紛呈請即海洋盜匪亦皆觀望前來乃今日不征明日不戰東手坐待莫展一籌使豪傑灰心勇夫喪氣或回翔而遠引或裹足而不前一旦警急誰為之講殼餘傍皇不能終日譬猶大廈傾欹不謀改作勢必至於棟折榱崩覆壓隨之者四也且足食先於足兵養軍必籌轉餉今所請之帑數月以來已靡其半應辦造船鑄礮迄未動工官弁數百兵勇數萬食用支銷月費巨萬以有限之帑項供無窮之坐耗亦思何以為繼是猶溝澮之水取之無藝勢必至於立涸者五也一旦饟匱不得不散遣兵勇漳泉風俗獷悍嗜利而無恥應募者多亡命無藉聚之甚易散之甚難今日汰之明日必叛或且勾引逆夷乘風上岸外患未弭內變忽生夷匪奸民合而為一譬猶治絲而棼之勢必至於固結而不可解者六也此六者既勢有所必至而不早為之所則事變之來非可諉之偶然矣願當事者於戰之一事毋言其易輕蹈僨事之譏毋畏其難亟圖牖戶之計毋謀及瑣鄙但思自保其身家毋或忘忠愛庶幾酬報於君國夫欲疾之瘳者必進苦口之藥欲事之集者必聽逆耳之言及此時進天下之奇才偉士與之共立功名尚未晚也

論和

自古禦敵之法能守而後可戰能戰而後可和而馭夷之道固有出于羈縻必不任其蹂躪今以為戰既必不可勝守又必不能堅姑諱講和之名權作通商之請亦宜思周章于事後不若精審于機先抑圖救急于目前竟忘變生于他日請即以和論之蓋受降如受敵猶必設為嚴防況權宜而請和豈便弛其守禦如以和為可恃則藩籬盡徹足生狡夷之心如以和為不可恃則兵勇仍留虛費公家之帑夫糜之戰守者事平猶虞駁斥糜之和後者支用豈得開銷必至請餉者接踵而至持籌者仰屋而嗟進退兩難首尾交困然此但指餉而言耳若𠸄夷之情狀僉謂其人嗜利無甚遠謀但貪內地之金銀不利中華之土地與之通市便可裁兵此

所謂無遠慮者必有近憂圖小利者難謀大事也嘗閱鄉先哲趙甌北先生雜記載𠸄機黎事言該國于乾隆年通貢之時即奏請

天津定海設立馬頭仰賴

廟謨深遠斥而絕之然猶沿途逗遛圖繪山川是其包藏禍心由來已久前道光十三年粵東某翰林上粵督盧厚山先生書痛切臚陳情詞慷慨逆億後來所必至恰符此日之情形則其懷挾之逆情恐非一和所能辦前者琦相力主和議而兵進虎門提臣蹈難香港雖失定海收還且尚可諉曰

皇上未許其尊覬故頑梗自安于背叛奕將軍專摺奏請

皇上煌煌諭旨許令通商不惟降心以相從又復予之以銀幣是亦可飽豺狼之欲饜虵蝎之心故

命隨在徹防衆兵歸伍

聖天子以誠待物天下歸仁何物么麼尚敢抗拒乃粵東佯退閩省驟來突破舟山禍延甯郡斯可見逆夷貪婪無厭狡詐無窮有非和之所能款矣且利莫大于土地逆夷素懷吞噬之心所至輒行攻擊占據之地豈得輕還度必多挾要求恣情婪索縱滿其欲而就我之款勢必驅掠人民子女搜其財賦還我空城且未必全艅歸去仍留餘船停泊近港稱為貿易俟我之懈有隙即乘利誘勢脅內地奸民必爭附之愈衆愈多錐刀細末輒尋干戈啟釁之機于此乎始我若設防彼則藉口梗其和議必召爭端是防之則

起釁于亡羊不防則開門而進虎動有觸藩之咎靜占據莪之危戰守之難十倍今日夫人情莫不習于苟安憚于奮勉當此艱危

朝夕激勸猶慮士氣之不揚苟少休息則酖毒晏安將見軍心之日懈且和局一定必撤兵歸汛撤勇歸農一旦緩急復行徵調期會嚴于督責官吏迫于文移家室苦于分離兵卒疲于奔走倘瘧疫作虐風雨失期一夫荷戈誰復禦之尤可慮者召募之家類多游手無賴之徒既經豢養于官驟欲令其解散彼本無恒業豈有恒心不聚而為盜則走而歸夷此亦事之可逆料者也今誠出于萬不得已之策當亦陽與之和而陰為之備鑄炮造船必不可緩裁汰兵勇慎酌其宜姑示弱以驕逆夷之心必申練以作我軍之

氣毋惜重費苟偷旦夕之安毋虛寸陰輕忘今日之事請于沿海六省設總理三人（一閩粵一江浙一直東）專司夷務三年造作三年教訓期以六年俟釁而動左提右挈以應其來必與角逐于海洋毋使駛近于內港彼無接濟之奸人則困乏剋期可待我得逸休徐乘其敝然後三方合剿電擊雷轟可大破也若欲恃和為可安而遽忘其危苟或事起倉卒變生肘腋雖有善者無如之何矣故曰周章于事後不若精審于機先也

屯練篇

凡立法必期于盡善而定制尤貴于因宜夫義勇之募不難于聚而難于散不難于練而難于養使一切給之于官則招徠固易而

古籍書屋鈔本

經費實難此可以收功于一時而不可以持久于積年者也今之召募來者即收良莠錯雜難相統一其病一也五方之人錯處其間心志不齊卒遇事變不相救應其病二也軍額有定召募無額人衆眾多不知法紀寬之則玩嚴之則懟其病三也矧其來者不經考驗游情之夫實處大半精銳健兒不加甄異是為勇怯無等智愚同視無所激勸難與圖功其病四也久經豢養事定之後驟令解散一時未能復其常業倘有桀黠之徒妄思覬覦起為魁首則所止之地輒成荊棘其病五也且使其人知有事則募無事則汰將以應募為利藪以裁汰為怨府或視賊所在居奇市重戰則不力守則不堅養寇縱敵以為己利其病六也以愚計之義勇之募非徒無益而又有害若此然而非土著之兵不足以制方張之寇且調遠方之勁卒適足生伏莽之戎心是兵必不離其鄉則屯宜守必能禦其侮則練宜竊謂屯練之法當因乎習之所宜從乎俗之所便如閩省漳泉興永素稱獷悍遇小忿憾即成械鬬倘因其俗而治之得其道則私讐可釋公戰必勇不煩徵調而沿海之防守不虞其虛不事製造而擊賊之炮械不虞其缺不費官帑而持久之轉餉不憂其匱閩南風俗聚族而居族大寵多私立雄長好勇鬬狠習為故常睚眦之怨輒至不解號召鼓動統于一雄遇事敢前死生惟命今果虛衷延訪廣招頭目禮而致之奏請設六品以下四等爵秩以待其人即因其平日之頭目署為屯練之隊

古籍書屋鈔本

總竝因其人眾之多寡強弱定品秩之高下官給大旗一大書隊總姓名于上統計屯練若干人而總書其數分列各隊目姓名于下另給小旗若干書其隊目姓名竝載所統屯練名數于上旗皆鈐印分其鄉其圖而識之官置冊籍詳載隊總隊目及屯練人等鄉貫年貌府廳州縣各分部統之每月下鄉稽查考試別其優劣而記之苟有奇才異能技勇出眾者向加優賚署為隊目竝集隊總人等諭以大義共切同仇鄉里小嫌悉令解釋其出色人員稟請上官拔補海疆員弁遴擢行間以示激勸則隊總隊目等知有仕進之階團練必加踴躍較之官為經畫必倍認真一呼四應沿海五郡數十萬勁卒不時可集無前六者之病而又有五利焉其

人素習戰鬬輕生敢死鼓以忠義易于調遣一矣平時任其生業牢廩不給于官二矣支給口糧必以奉文發調之日為始而寬其行生諸費使無內顧彼必樂於赴敵而餉不妄銷三矣號召仍統于隊總則生死一心敗相救勝相讓四矣聚之則成勁旅散之仍屬編氓我腹心寄于隊總而易收臂指之效五矣無召募之煩則文移可簡無支發之費則帑項可節且使各圖強悍頑民盡書于籍則奸宄亦可少靖官與民時相浹洽則可漸安其教令無事之日使各保鄉里不失守望相助之風有事之日下尺一之令調赴海洋當無畏死倖生之念所謂因其俗而用之戰守皆得其力者屯練之法亟宜行于閩省也

聯社篇

今創為聯社之說將取保甲之意而少變其法以行之民其可樂從乎夫保甲則抽查在官聯社則約束在民使官為抽查則有胥役之擾而民累使民自為約束則守望相助而民安今諭城鄉各村坊以五家為鄰舉首一人五鄰為里設正一人四里為社社置長一人舉齒德謹厚者為之主祭二社之事合四社為之一圖圖署總一人副二人取才識明練者為之主聽一圖之事連五圖為一鄉鄉署董正一人副二人舉族大富厚老成練達者為之一鄉信服者為之以督一鄉之事自鄉董正副以至里正各奉其職勸諭良善守業安分宴閒之日令少壯者習肄武事毋得嬉遊果有

武勇之材書之於策以備選充兵伍鄉有孝子順孫悌弟義行當行舉報官加旌異即令勸化鄉閭或有孤寡窮苦無告之人勸有力者量為賙恤不得聽其轉於溝壑若有作奸犯科之徒鄰首舉發告之里正白之社長諭令改過不悛則稟官懲治以肅村坊其鄰首里正社長圖總鄉董正各置一冊詳書本鄉圖社里鄰之人姓名生業死徙開除每季月由鄉董呈之於官以便稽核外來游手之徒託寄至止所主之家詳詰所自來毋得隱混如係奸慝即當告之鄰首不告則鄰首罰之鄰首告之里正不告則里正責之里正告之社長不告則社長罪之社長分別真偽輕重情輕則聽社長自為處分其重者如私販拐盜通夷諸狀則告之圖總圖總

告之鄉董鄉董訊明稟官懲治不得姑容如是則奸慝無所隱藏而逆夷之耳目自少矣濱海之地尤宜結社認真練習技勇撞炮以下軍器聽其自置每社置鼓二金鉦四一社有警擊鼓鳴金傳知鄰社鄉圖聞聲傳鼓趨救不得怠緩平時鄉董但約束圖總圖總各約束所管之社長而鄰首里正人等悉受社長之約束各社之內不得逞勇私鬬犯者有罰社長當引喻化導無論同社異社必須和睦互相聯絡以壯聲援同社之人有如心腹休戚相關甘苦與共異社之人有如手足左右扶持緩急是賴務使人人知相親愛捐棄怨嫌設有寇盜猝至奮勇共禦無分畛域若能擒寇獲奸官宜重加獎賚社長訓誨有方亦宜給與獎賚優其禮貌殊于

平人以為勸勉此大畧也夫自社長等而上之則有鄉董等而下之則有鄰首謂之聯社者鄰首里正所轄者少力微援寡不足以備非常鄉董圖總所轄者廣遠遍不齊或一時鞭長莫及故輕重係乎社長而事權屬焉雞鳴狗吠小小竊發社長可專主之寇盜烽火其焰既張則鄉董約結各圖圖總約結各社以赴之或直前救援或分路截殺以攘寇暴而恤鄰如人一身血脈處處流通自無風寒之外襲矣至海濱漁戶沙船亦宜使之聯結或十船為一綜舉一人為之綜首官給一旗書其同綜人數姓名於上船皆就附近汊港停泊早出捕魚晚必同歸不歸次者綜首察之一可防其作奸一可藉資保護也是法雖務極瑣細然聽民自相糾察無胥吏藉端滋擾之害有父老告戒勸勉之情自必樂於聽從有改過遷善而不自覺者果使善良各保其身家其親愛必深於君父使奸宄不容於伏匿其改悔可予以自新行之期年獄訟可省法令可簡疆圉可固官雖卧以治之不虞叢脞矣

斷港篇

夫籌海而不能謀之於海中則堵口固要而尤宜以斷港為先也凡深洋口門逆夷五桅七桅大船可以駛入之處固已築臺設炮可以擊逆其來布網釘樁可以猝防其逞然彼雖不能上岸掠奪我究未能下洋驅勦我思堅守持久以待其敝幸其退彼又思誆誘奸宄與之接濟以通其急復將變其謀也狹淺小汊可乘潮出入海洋沿海州縣在在有之大船雖不能來小船則可以往逆夷雖不能進漢奸則可以通凡接濟水米硝磺銅鐵之類莫不由此而出賊之私行窺伺出沒寇掠莫不由此為徑夫我之所以困賊以持久者方冀其水米匱乏而欲其自退耳彼且恃奸人之接濟源源而來是賊終不能以坐困也而我內地軍需日以萬計賊一日不退則養軍之費一日不止顧養之而不用之軍需計有盡時矣舟了無實用曠日持久師老餉糜是賊未困而我先自困也乃不求所以困賊之術而徒鰓鰓焉計賊之自困賊又何自而平哉故欲賊之自困必伐賊之謀而制其要今日之事無炮無船是我不能較勝於海中未必不可謀之于岸上凡于汊港可以登岸之處宜先為制度或設機以禦其來或置伏以誘其進而從濱海居民于汊口五六里之內使之聯社自相糾察毋任畸零散處以便稽查其外相度形勢堅築土垣垣外開濠垣厚可以禦礮濠深可以限涉又于近岸要隘之地建立碉堡上置礮守參伍相錯可密毋疏碉高可以瞭遠鳴礮可以傳報更于碉堡之外密栽竹箐刺桐外禦炮火內固藩籬務使逆夷無由伺隙無由進窺我備既嚴斯可坐安而制其敝矣是斷港乃伐謀之上計也然頑梗愚民貪嗜小利乘間逸出交通奸販瑕自內生山霤所以穿石蟻穴所以潰堤事每忽於細微而患遂至於不測是宜官為禁令嚴其防範焉曰分地以專責成也凡築堡建碉宜設立汛鋪移駐營弁嚴密盤

古籍書屋鈔本

古籍書屋鈔本

查出入如有漏越經他處拏報即將該管營弁科以縱盜之罪而營弁等亦不得藉詞索詐致釀事端如果認真巡緝一年無誤即予獎拔三年期滿保舉超陞倘能拏獲販私隨時陞用責成攸屬賞罰綦嚴自無日久玩生之弊矣曰遠哨以嚴偵探也巡哨不遠探報皆虛捏造浮言最為誤事必須揀擇幹弁乘坐小船輪流下洋細探逐節巡邏按時歸報一處有警各處傳知得以預為整備必無倉卒之患若哨報不實或違延日期致誤封守者坐以軍法切莫姑容其巡哨勤謹之員宜分別甄敘紀錄加銜以酬勞伐則洧所勸懲庶可人人効命耳至于用屯練之勇以禦敵用聯社之法以衛民又當行于斷港之先以為戰守之本内治既嚴斯可治外清海之法可踵而行矣

清海篇

蓋利害之所起甚微而其既遂有至于不可言者惟明者能辨之于先而逆制之惟智者思所以利害之故而能為之方以救于後庶乎利可收而害可除也今權彼我利害之閒而為之方曰清海必使物之有害于内者毋縱之入而物之有利于外者毋任之出如是則海清而賊困矣然其要在上嚴法而下奉職嚴之若何有犯吾法者必懲殺無赦有緝犯之責藏而縱犯者必懲殺無赦能獲犯者賞與克敵之功等官弁晉秩加銜兵役厚賚銀幣務使行賞也如時雨之沛則人知勸用罰也如雷霆之戢則人知畏勸必感恩畏必悔罪法肅刑清有必然者毋為水懦之可狎姑息之愛徒取悅於奸人而貽害于良善者無窮夫惟嚴于奸宄之人則犯法者日鮮而保全者實衆故法行于上則下奉職州縣以聯社屯練為職毋縱民流為盜匪以絕其根武弁以分汛守巡為職遠哨緝捕為職毋縱盜入而殃民以防其蔓則文武之職盡而海可清也今著所宜清之目曰米穀曰水泉曰竹木曰銅鐵曰硝磺曰船艦英夷播遷遠越重洋轉餉至速計亦半年加以海道險阻師勞而費譬猶嬰兒在人掌握絕其乳哺可立斃也惟恃奸民之運販故得崛强風濤苟延年命耳是米粟者我之寶彼之命也今既築堤保聚凡民人日用盈餘之米毋許顆粒出洋萬一賊警有守者聚而保之

無守者窖而藏之則米穀清矣海船飲食必資淡水而取汲必于内地凡河港與海通波悉毒其上流井泉近海者或塞或毒因地因時毋使一勺之甘波及海船總之有源者毒之無源者塞之則水泉清矣工作之鑄造早晚之炊爨必須薪炭而大木為船艦修造要需竹箭可製攻擊之器是所關尤重凡濱海竹木廠所以及柴薪煤炭應豫徙内地未及徙者一遇停泊緩則徙之急則焚之則竹木清矣銅鐵鉛錫槍礮所需今沿海居民一切器具禁用銅鐵炊爨諸器易以瓦陶他器取用竹木其舊蓄銅鐵等件及僧寺鐘鼎諸物悉繳于官按價給直官無私焉其不繳者謂之犯禁當予重懲則銅鐵清矣硝磺火藥私蓄本干例禁今除屯練義勇按

月申請官為支給僅足取用如有私自製造者即為干禁貨悉入官人與軍流至私販出洋巡弁捷獲即將其人正法切不姑容並嚴定失察處分狥隱賄縱者皆罪之則硝磺清矣商漁船隻不能禁止出洋也凡商船出口先令申報日期當委員細查夾帶違禁物件米穀日用諸物按在船人口足給半年食料鉛丸火藥視其防禦火器足給于用均報明填册倘有私自多帶一經察出貨物入官仍罪其商總船主駕長而分別懲之則船艦之夾帶清矣並諭商船結隊出洋毋任零星致為寇掠復令漁艇沙船在洋巡瞭若遇有商船被刧即行救護稟報到官出力人等厚加賞賚漁沙等船編成字號分汛安插不得隨處混駛早出暮歸不得參差寄泊則船艦之出入清矣六者既清則物之利於彼者不能出矣彼之害於我者曰雅片夫先之以斷港之窩申之以清海之嚴逆夷既無上岸之路又無接引之人銷售道塞年利無由一二年間根株盡絕可無庸屑與商民計較也是清海之法既可制㖈逆方張之燄復可杜烟土無窮之害拔本塞源莫此為善焉

撫盜篇

夫天下之流而為盜者莫不有故得其故可撫而用也不得其故雖勦之不能盡也此盜滅彼盜生矣凡人有血氣心知之性則有耳目手足之用材力具焉志氣出焉其碌碌庸瑣者雖富貴不足與有為貧賤適足以自困生無益於時死無聞於世没没與草木同腐焉耳何足道也苟其生質瑰異材力絕倫志氣豪橫殊於凡人蓋未有不思自奮於功名者乃為功令所格擯棄在下徘徊顧慮欲進無由此其人豈能坐治家人生產受里胥之呵叱耐官長之敲朴乎咤傺無聊壯心難死譬猶伏櫪之馬引領向風而長嘶未嘗不欲絕塵而馳橫逸千里者也一旦憤激遍謝知交橫刀長揖跨馬出門聊取快意遑恤其他不馳驟于長林豐草閒必騁逐於狂風之際降矣此固豪傑之末路而良非本衷也其才豈不可見用于當世而建非常之功哉使有羊杜之將李郭之師折節下士虛己求賢未有不聞之而生慕者矣若招致幕下而刮目待之推心任之蒙國士之知被章服之榮未有不顧為致死者矣至於衣食口體之奉父母妻子之樂生民之大欲也衣食足而禮義生凍餒迫而饑寒起廉恥喪則無所不為矣雖士大夫有所不免焉況細民乎今或水旱頻仍田野荒廢荒政無周官之遠流民無鄭俠之圖上以催科為考成下以撫字為迂緩驅溝中之殘瘠肆法外之誅求于是老羸溝壑妻子離散死亡在室追呼在戶去之四方莫可控訴始或三五繼且百千求饑寒之暫免遂偷活于草間此又有迫而驅之者蓋亦中澤之哀鴻鋌險之走鹿也有為之首者則羣聚而附之矣使承寬大之詔招徠而安集之願從軍者收為卒伍不願者放歸田里編入屯練復其常業既有尺籍之可稽復有生理之可藉已降者必無復

叛之慮未降者亦可以漸招致而不降者蓋亦鮮矣如尚有負固不服是其罪大惡極法所必誅而黨與既散勢孤力蹙勦捕無難此將弁之任也然而今之將弁不特不能禦夷并不足以捕盜非能養盜以自重也度己之技能營之器械未必勝盜故常懷懼心懼則不敢與盜敵常與盜相避何能收勦捕之効哉使嚴法以繩之避盜與失律之罪等則將弁畏法之可誅戮其身必將練其技能精其器械遇盜必死中求生有進無退而勦盜之功庶可立矣宋高宗有云行賞當先自下行罰當罰先自上則令軍政行法當自鎮協始

弭奸篇

奸猶盜也而趨利則甚焉為患則甚焉夫盜與夷離而二者也其情兩不相謀其勢兩不相下擇肥而噬乘便而劫方將盤夷之富窺伺于後縱不肯為官用亦必不為夷用故其為患也淺奸則恃夷為命身家衣食所在出則為夷之耳目入則知夷之腹心夷敗則無所歸夷去則無所恃故其才力心思悉為夷用而為患也深今與夷二者既可撫之使攻夷與夷一者豈不可招之為我用乎

明漕臣鄭曉之言曰倭寇類多中國人其間有勇力智謀者可用每苦資身無術遂甘心從賊若不早圖區處必為腹心憂乞命各巡撫官於軍民中每歲查舉勇力智謀者數十人月給食米一石俟其殺賊有功請量授官職不惟國人不為賊用異日且有將材出于其間今從賊者宜出榜諭許令歸降有擒斬賊徒者如例給賞才力可用者立功贖罪亦與敘遷不然數年後或有如盧循孫恩黃巢王仙芝者益滋蔓難撲矣時從其言而倭寇遂平此前人已行之效可為後人取法者也方今濱海之人生計窮蹙其愚者恃網罟為命而養贍恒苦不給黠而悍者不能窮餓自安不敢公然盜竊遂思依草附木自求沾潤斯類實多夷入中國必求內綫方敢鴟張此類歸之始猶藉夷資給受夷指使繼且告夷以中國之短長教之趨避利害恫喝要求而夷始信而任之卒至反用夷以擾中國如汪直徐海之流非導倭以入寇也實用倭以自張為搶虜地方計耳大都其焰既張則折之也難及其始萌則弭之也易誠使聯社之法行則奸民之出入可稽而責成于鄉董圖總社長使之開導歸正其有瑰異之材勇力智謀可用者舉報到官官給以資身之具而收之于籍若能熟悉夷情曉暢事機許自效于行間予以効用頂戴准其立功敘遷彼知有榮進之路必不甘為夷用而憮然思歸冀圖報效我但以祿賞招之恩信結之來者既安後者知慕一二年間吾得盡收其人以為用則夷之耳目漸少不過崛強風濤之間斷不敢闌入門戶窺我堂奧我得察知夷情避其所長伺其所短防禦既易攻勦無難且其中必有雄畧材武之人思奮于功名者我即用之為前驅或遣之為內間使夷顛倒惑亂動止乖方必疑華人而不敢信昔任腹心今患肘腋非殺即

驅奸民必不敢歸于夷而反正者衆是端簡之說行不特可解目前之危且可弭將來之禍久之而偏裨出其中將帥出其中彼既諳海國之情形必能立海上之功效而濱海之患可紓東南可以高枕矣

儲饟篇

古之為市通易有無未嘗有貨幣之名也而任土作貢以民力之所出為賦布帛菽粟牲畜之外未嘗以五金賦于民也泉府法興鑄銅為幣漢唐以來賦用緡錢雜以絲絹國用未嘗不足會子交子始行民間宋乃設官經理後且資以為幣金元立鈔之名用以為賦出納如一明祖定天下亦因其制至中葉後賦乃徵銀而鈔

竟廢　國朝順治初財用不足制令行鈔歲造十二萬八千貫而贏其後鑄錢日多乃敕停造是故錢者國之貨也銀者貨之輔也今通計各直省歲鑄錢數百萬貫散之於民以資日用然徵解地丁鹽課關稅悉用紋銀銀非物土之宜乃歲取之故日益匱錢出自官局流而不返故日益賤上之遠下以此下之奉上以彼本輕末重故上失其權蓄錢者雜貨之流也必使之輕重有等焉則出入不悖而　國體尊民服習焉而不敢違則富商大賈不得操奇贏之權而民用裕今名以錢為幣實以銀為幣上之所貴下必志焉故欲變其法先通其志欲通其志先厚其利則盍以楮為幣庶可以收其權乎夫權者上所以宰世可使民由而不可使民知者也

利者天下之所趨也誠與天下以利而操其贏縮進退之權則窮可通損可益剝可復物貨可平賦課可完民用可足所謂以楮為幣者必子母相權衡楮為子錢為母子貴則重母母貴則重子二者均　國家製造故上得操其贏縮進退而一切紋銀番錢皆退聽于無權使積錢於官而散楮于民農之納賦必以楮商之納稅必以楮縣之解司必以楮而上之放饟亦以楮自百兩而千而萬出納惟楮以銀為畸零補數之用于是乎楮尊而銀卑則權操於上矣然而奸猾之徒必為浮言啓民之疑者謂銀實而楮虛用之則楮廢民因惑而不信不信則滯而不行故必以錢為母使民持楮入官易錢隨收隨放千萬勿吝民知信楮矣而納賦無火耗之加

納稅無秤餘之加銀為輕賫楮則較銀尤輕取攜尤便敝則以新更之不責其費紋銀番銀聽民自便而不賦于官于是楮廣而銀隘是利在于下矣然而造楮不可多多則濫濫則輕楮政不可煩煩則瑣瑣則玩輕則得之易而用之難壅而不流玩則非議偽造之弊起雜而難治是權不上屬而利不可興又何益之有哉故行楮之法必使民得之難而用之易發之官者寡而收之之途衆則莫不寶貴而藏焉夫錢鈔皆官之所為贏縮進退權可上操　國得濟其用民亦受其利而銀不為幣價亦漸平此儲饟之本也

定軍制篇

卹文莊曰國之大事莫大於戎國步安危所係運祚修短所關誠

不可不加之意也彼為具臣者不為遠慮其意只欲苟且目前以貽其責於後人是以在位者不言而出位者乃言之矣嘗查閩洋北接浙江南連東粵延袤二千餘里舊設水師三十一營額兵二萬七千七百三十名額設大小戰船二百六十餘隻分列南北而以泉州之崇武大山為界自崇武以南則南澳銅山金門及提標諸鎮將巡緝崇武以北則海壇閩安烽火諸鎮將巡緝節節相通聲勢未嘗不壯然而承平日久將習晏安兵多缺額哨出不一探報皆虛矧今昔之形勢迥殊則應機之守禦宜變而通方達權畧改成憲而後可圖全功以收實效今請福泉興甯漳臺濱海六郡分為五鎮五協制為正軍奇軍以海壇金門漳浦甯福臺灣制為五軍鎮配大船六隻船載兵勇五百名舵工水手三十名小船倍之船載兵勇六十名舵工水手十二名凡三千七百二十人為一軍炮位足用器械精良遇警則大船合力攻擊小船遊弈往來截其舢舨並駛傳別鎮駕駛策應除臺灣一鎮隔在外洋俾自為戰守四鎮連絡聲息相通擊首尾應是為正軍又於五虎滬海廈門石碼澎湖制為五協協配大船二隻兵勇千名中船四隻船載兵勇二百五十名舵工水手二十名小船四隻兵勇二百四十名凡二千二百四十人為一協炮位器械足備除澎湖一協孤懸海中俾自為戰守不任征調四協巡緝海洋節節相應是為奇軍督提大臣統大船十隻中船二十隻小船四十隻凡兵勇一萬二千四百人總為中軍有事之日四鎮主于攻勦四協主于救應中軍居中調度分遣將弁往來策應援臣親自督戰一方受敵三面截擒無事之日在洋習駕巡駛務使操練精純風濤諳熟毋褱怠志毋挾畏心一年之後兵勇皆精戰當必勝則可以上護浙洋下援粵海非僅全閩之福也外設中船二十艘為赴浙臺運米不時之需每船載兵勇百名以防掠劫計凡大船五十艘總兵二萬五千人舵工水手一千五百人中船四十艘總兵勇萬人又運米中船二十艘兵勇二千名共舵工水手一千二百人小船一百二十艘總兵勇七千二百人舵工水手一千四百四十人凡兵勇四萬四千二百人人日給口糧鹽菜銀一錢是日費四千四百二十兩也舵工水手人等四千一百四十名日給口糧鹽菜銀五分是日費銀二百七兩也凡日費四千六百二十七兩則月費十三萬八千八百有十兩計一歲所需約一百六十六七萬也于舊設水師額外添募水勇七千名以足四萬四千之數是四兵一勇既無尾大不掉之嫌鎮守協巡亦無顧此失彼之慮而四正四奇悉統于中軍之調度自有居重馭輕之勢今但陸續造船鑄炮挑選兵勇勤于習練得此數三分之一即守可以固三分之二即戰可以勝毋鹵莽以貪近功必堅定以收遠效成師之日則士識將心將知士氣如身使臂如臂使指而運用之術存乎將之一心英機黎雖傾國而來亦一舉可虜矣

精鑄造篇

夫海上用師船艦為將士性命所關炮火為戰鬥勝負所決船不堅則難縱横如意炮不精則苦炸裂之虞臨事驚惶何能克敵況夷船高大實倍尋常炮製精純尤利其（及）遠欲與之戰不先講求船政是以將弁飼賊也不先精求炮鑄是以船械委賊也查雍正十年議准福建大䑸趕繒船船身長九丈六尺板厚三寸三分一號同安梭梁頭二丈八尺大船之制應加寬一倍長二倍厚必三之查同安梭一號者新造拆修正價津貼銀共二千六百餘兩此次既加寬長加厚料大工堅其費十倍當給正價銀二萬兩務求精堅不惜貲費則一船得一船之用似費實省也舊製二號趕繒船

身長七丈四尺板厚二寸七分中船之制應加寬長一倍厚必三之當給正價銀八千兩贏則扣存其餘絀則貼補其缺小船即照二號趕繒船七丈二尺之制厚必倍之旁置大槳二十四把或設機輪以備逆風迎潮遇急飛駛之用當給正價銀二千六百兩務使工歸實用精好堅完工價雖多拆修自省是費於一時利及十年也總大船五十艘中船六十艘小船一百二十艘凡製造正價銀一百八十餘萬兩又每大船載舢板船三隻中船二隻小船一隻價應另外支給方于正項之中免致藉詞偷減至添設副桅副椗油麻銅鐵釘板蓬縴竹木等件燀洗增修諸費應籌銀一十萬兩此船政之大較也鑄炮之法銅為貴鐵以閩産為上晉産次之

孫元化曰一銃也非精于理者不能知亦非精于理者不能造成之不易練之更難究其鼓鑄銅鐵質理猶人肌理肌理不密則風邪外乘銅鐵麤疎則火藥內炸凡鐵鍊至理合性純較銅尤為不易火候成色幼而習之鑄百得百則為國手前人論鑄造如此其難其慎著為成書凡鑄造有測量之法輔翼有雜用之器點放有平仰之分必製鍊精而器始得其用手眼準而發始合其宜藥猛火烈挾一往莫禦之威故謂之神器也今凡萬斤八千斤大炮為口岸守禦之器置之船上則為重笨定制大船設五千斤銅炮四尊五千斤鐵炮八尊二千斤銅炮八尊鐵炮十六尊並多備十種大彈噴筒竹將軍之類以為兩船迫近拋擊之用中船設五千銅

炮二尊二千斤銅炮四尊五千斤鐵炮四尊二（千）斤鐵炮八尊足資連環轟擊小船設二千斤銅炮二尊鐵炮六尊可使追襲已壞夷船並擊勦內洋盜艇以上各船炮位倘不足用可續行添鑄平時每炮月須試放一次分別輪試月必一周則永不起銹臨陣易于點放自無炸裂之患總計五千斤銅炮三百二十尊每位正價銀一千一百兩鐵炮六百四十尊其正價三之一二千斤銅炮八百八十尊每位正價銀四百四十兩鐵炮二千七百四十尊每位正價銀二百八十兩凡烹鍊銅鐵切須精熟不惜工夫成本共計銀一百二十餘萬兩其製造火藥鉛彈鐵菱鐵鑵鳥鎗佛郎機飛天彈噴筒刀矛藤牌弓弩諸器必須精練以輔翼之約糜二十萬計

凡籌船之費一百九十萬而總籌炮之費一百五十萬而贏共請帑三百四十萬而造作之期以三年而畢然其要在監造得人故物必勒監造官與工人名以為識監造者果能督率工率匠無偷減草率諸弊則一船一炮咸得其用監造之功自當錄之與克敵等若偷率以致誤事其罪亦宜與喪師失律者同如此則船船堅完不慮風濤人心自固炮彈精猛發必洞堅士氣自奮不可特角勝于內海竝不難駛逐于外洋他時命將出師聲罪致討出洋撻伐誅鱷鯨鯢無煩另籌船炮矣

清苑湯成烈確園甫著

補後漢書公卿表序

光武廢丞相御史大夫置三司大司徒大司馬大司空曰三公建武二十七年更大司馬曰太尉位司徒上三司皆去大其九卿一太常二光祿勳三衛尉四太僕五廷尉六大鴻臚七宗正八大司農九少府分屬三司太常以下太尉所部太僕以下司徒所部宗正以下司空所部三司因過策免則退屏九列九卿品望崇重則進拜三司皆所以輔治贊化論道經邦者也三府辟天下之士署置官屬察其賢能而升之尚書尚書選其俊粹而進之朝廷遭逢其世雖巖深谷隱之地苟樹行篤美植節高異則羔雁之聘纁帛之禮朝聞夕徵恐為人先裏材褱德之士莫不由此而進躋列司寺一何隆也九寺亦自（署）官屬而進退之故能庶績咸理百廢具張馬其初司寺之職皆妙選天下碩德清行之儒必惟其人而備蓋幸進者鮮矣是以朝廷清明中國乂安百僚師師罔有闕失逮中季失政或有二三寡廉鮮恥之人廁乎其間外戚擅勢則附外戚中涓攬權則附中涓于是黃鐘棄而瓦釜鳴白璧毀而容容進終於君子道消小人道長國遂不國桓靈之轍後王可無鑒乎今表竝列其人覘世之升降由於卿相之賢否用人得失之際其可忽諸

季漢書初平以來州郡大事表序

嗚呼天下之亂有由來矣溯其由治而至亂殆非一朝一夕之故也當亂之初生由戚宦之屬壅蔽主聽竊弄威福雖有忠臣智士欲折之於未萌消之於未成而終無可如何也浸淫既久上下否隔毒痛四海天變不畏人言莫卹而亂乃成矣於是有篡廢弒奪之禍分崩蕩析之患三綱失隳天下邱墟觀夫桓靈之際非亂之所由生乎其終至於壞敗決裂而不可救藥者此豈數為之哉故有國有天下者不可不凜堅冰於履霜而塞橫流於涓涓也自世祖削除禍亂漢祚中興傳世十一年百有六十桓靈失道遂基禍階賊臣董卓首擅廢立愍帝幼沖太阿下移卓誅傕汜阻兵關東牧守竊據州郡強并弱削三十年中攻戰靡有謐歲可謂亂之極矣其閒壤地繡錯非若列服之可以畫索理也朝暮興滅非若分封之可以世次纂也考范史漢末各傳具事本末較壽志為詳然無年表眉而列之未盡善也蕭常書有年表一篇上明分割之始下啟三方之漸意良是矣然以人繫事有未允焉今以十三州為之綱而條其事於左以為之紀揆其禍亂所由而究其終極作初平以來州郡大事表

諸王王子侯表序

壽志傳昭烈二王後帝太子其六王始封僅見帝紀而母氏概畧其餘王子侯畧不一書非當時記注之闕實壽之私陋絀漢阿魏以諫晉也他史稱二帝子孫入晉為都尉封侯者五十餘人雖名位不傳亦可見天潢之繁衍子姓之眾多矣乃何以武邑而外無一人見於志也今第以名封之見於志者為表云爾

功臣侯表序

攷建安二十四年上表愍帝諸臣則曰百二十人二十六年勸進諸臣則曰八百餘人其閒豈無才德事功可登簡策者哉乃壽志自建安迄於炎興六十餘年載封侯者僅三（四）十九人或名附紀傳而行事無聞或畧載贊注而爵里莫考惜乎壽良王崇蜀史蜀書王隱蜀記孫盛世譜皆佚不傳遂使從龍之臣榦國之彥悉歸泯滅即名位亦不可考良可慨也今依史漢功臣年表例次之以省傳記以補遺闕焉

章武以來吳魏年月表序

宋蕭常著續後漢書有吳魏年月表如史記例尊漢以明正統抑吳魏以著僭竊俾覽者於二國之事年月分明易於觀記法甚善也惜書法蕪陋繁簡失當不足以經遠今取其元本兼采綱目所書闕者補之失者正之畧見春秋褒貶之義而事之見於此者則載記不復詳所以刪煩複而歸簡約也

禮志序

王者功成作樂治定制禮夫禮者陰陽之際也百事之會也所以尊天地儐鬼神序上下正人道也舜命秩宗以典三禮周公制禮

上自天子宗廟會同下至士大夫冠昏喪祭莫不詳定以奉天之道以治人之情考制度立政教君臣上下莫有不由禮而在位者是故禮行於郊廟而後天神降人鬼格禮行於朝廷而後上下嚴尊卑辨禮行於閨門而後父子親兄弟序夫婦順禮行於鄉黨而後長幼別風俗醕是以禮達而分定周衰禮廢秦政滅先王之教棄禮蔑制故繼世而亡所謂不由禮而在位則以爲殃者也漢興承秦之敝朝有擊柱之爭野或偶坐而語高祖命叔孫通制禮儀以正君臣之位然日不暇給典禮多闕孝武慨然有制作之志銳意武功禮文未備先王之容典蓋闕多矣是以賈誼仲舒王吉劉向之徒裹憤歎息所不能已也光武建武五年修起太學稽式古典籩豆干戚之容備之於列服方領習矩步者委蛇於其中于是五官中郎將張純明習故事自郊廟冠昏喪祭禮儀多所正定二十六年純爲大司空時南單于及烏桓來降邊境無事百姓新去兵革歲仍有年家給人足純以聖王之建辟雍所以崇尊禮義既富而教者也迺案七經讖明堂圖河閒古辟（雍）記孝武泰山明堂制度及平帝時議欲具奏之未及上會博士桓榮上言宜立辟雍明堂章下三公太常司空純議同帝迺許之中元元年封禪禮還詔博士曹充議立七廟三雍大射養老禮儀是歲初起明堂靈臺辟雍及北郊宣布圖讖于天下顯宗永平初元時中興三十餘年矣東平王蒼以爲天下化平宜興禮樂乃與公卿共議定南北郊兆域冠冕衣服制度二年正月遂親行其禮天子始冠通天之冠衣日月之衣備法物之駕盛清道之儀坐明堂而朝羣后登靈臺以望雲物使尚書令持節詔驃騎將軍三公曰今月吉日宗祀光武皇帝于明堂以配上帝禮備法物樂和八音詠祉福舞功德其班時令敕羣后事畢升靈臺望雲氣吹時律觀物變羣僚藩輔宗室子孫衆郡奉計都侯亦皆倍位斯固聖祖功德之所致也朕以闇陋奉承大業親執圭璧恭祀天地仰惟先帝受命中興封泰山建明堂立辟雍起靈臺恢宏大道被之八極而胤子無成康之質羣臣無呂旦之謀盥洗進爵踧踖惟慙表性鄙頑臨事益懼故君子坦蕩蕩小人長戚戚其令天下自殊死以下謀反大逆皆除之百僚師尹其勉修厥職順行時令敬若昊天以綏兆人三月臨辟雍初行大射禮冬十月幸辟雍初行饗老禮尊養三老五更饗射禮畢帝正坐自講冠帶縉紳之人圜橋門而觀聽者蓋億萬計詔曰光武皇帝建三朝之禮而未及臨饗眇眇小子屬當聖業閒暮春吉辰初行大射令月元日復踐辟雍尊事三老兄事五更安車輭輪供綏執授侯王設醬公卿饌珍朕親袒割執爵而酳祝哽在前祝噎在後升歌鹿鳴下管新宮八佾具修萬舞于庭朕固薄德何以克當易陳負乘詩刺彼己永念慙疚無忘厥心三老李躬年耆學明五更桓榮授朕尚書詩曰無德不報無言不酬其賜榮爵關內侯三老五更皆以二千石祿養終厥身遂令郡縣道行鄉飲酒

禮于學校于是七廟禮樂三雍之義備矣肅宗欲制定禮樂元和二年詔曰河圖稱赤九會昌十世以光十一世以興尚書璇璣鈐曰述堯理世平制禮樂放唐之文予末小子託于數終曷以纘興崇宏祖宗仁濟元元帝命驗曰順堯考德題期立象且三五步驟優劣殊軌況予頑陋無以克堪雖欲從之末由也已每見圖書中心恧焉博士曹褒知帝旨欲有興作乃上疏曰昔者聖人受命而王莫不制禮作樂以著功德功成作樂化定制禮所以救世俗致禎祥為萬姓獲福于皇天者也今皇天降祉嘉瑞並臻制作之符甚于言語宜定文制著成漢禮丕顯祖宗盛德之美章下太常太常巢堪以為一世大典非褒所能定不可許帝知羣臣拘攣難與

圖治朝廷禮憲宜時刊定明年復下詔曰朕以不德膺祖宗宏烈迺者鸞鳳仍集麟龍並臻甘露宵降嘉穀滋生赤草之類記於史官朕夙夜祗畏上無以彰於先功下無以克稱靈物漢遭秦餘禮壞樂崩且因循故事未可觀省有知其說者各盡所能褒省詔書歎息上疏具陳禮樂之本制作之意事下三公未及奏詔召元武司馬班固問改定禮樂之宜固對曰京師諸儒多能說禮宜廣招集共議得失帝曰諺云作舍道傍三年不成會禮之家各為聚訟互生疑異筆不得下昔堯作大章一夔足矣章和元年正月召侍中曹褒詣嘉德門令小黃門持班固所上叔孫通漢儀十二篇勑褒曰此制散畧多不合經今宜以禮條正使可施行于南宮東觀

盡心集作褒受命次序禮事依準舊典雜以五經讖記之文撰次天子至于庶人冠昏吉凶終始制度以為百五十篇寫以二尺四寸簡其年十二月奏上帝以衆論難一故但納之不復令有司平奏和帝即位褒為作章句帝遂以新禮二篇冠永元四年太尉張酺尚書張敏等奏褒擅制漢禮破亂聖術帝寢其奏而漢禮遂不行九年故司空張奮上疏曰聖人所美政道至要本在禮樂五經同歸而禮樂之用尤急孔子曰安上治民莫善于禮移風易俗莫善于樂又曰揖讓而化天下者禮樂之謂也先王之道禮樂可謂盛矣孔子謂子夏曰禮以修外樂以制内丘已矣夫又曰禮樂不興則刑罰不中刑罰不中則民無所措其手足臣㠯為漢當制作

禮樂是以先帝聖德數下詔書愍傷崩鈌而衆儒不達議多駮異臣累世台輔而大典未定竊惟憂懼每忘寢食臣犬馬齒盡誠冀先死見禮樂之定十三年拜奮太常復上疏曰漢當改作禮樂圖書著明王者化定制禮功成作樂謹條禮樂異議三事願下有司㠯時考定昔者孝武皇帝光武皇帝封禪告成而禮樂不定事不相副先帝已詔曹褒今陛下但奉而成之猶周公斟酌文武之道非自為制誠無所疑久執謙謙令大漢之業不㠯時成非所㠯章顯祖宗功德建太平之基為後世法也帝雖善之猶未施行安帝永初中謁者僕射劉珍校書郎劉騊駼著作東觀撰集漢記因定漢家禮儀駼是㠯後漢道陵夷朝廷無議禮之文公卿尸禄不敢

更言制作矣獻帝建安二年始遷許都舊章湮沒書記罕存應劭綴集所聞著漢官禮儀故事凡朝廷制度百官典式多劭所立季漢君臣因時定禮許慈胡潛論創朝儀而蔣琬制喪禮焉今采劭說及禮儀志胡廣衛宏蔡質譙周各家之言糅雜著之於篇

樂志序

夫樂者聖人所以動天地感鬼神安萬民成性類者也是故先王本之性情稽之度數制之禮義合生氣之和道五常之行使陽而不散陰而不密剛氣不怒柔氣不懾四暢交于中而發作于外皆安其位而不相奪也然後立之學等廣其節奏省其文采以繩德厚律小大之稱比終始之序以象事行使親疏貴賤長幼男女之

理皆形見于樂故曰樂觀其深矣易曰先王作樂崇德殷薦之上帝以祀祖考故黃帝作咸池顓頊作六莖帝嚳作五英堯作大章舜作韶禹作夏湯作濩武王作武周公作勺其後周室陵遲禮崩樂壞諸侯恣行競悅所習桑間濮上鄭衛宋趙之聲彌以致遠溺湮心耳乃忘平和亂政傷民致疾損壽重遭秦暴遂以闕亡漢興制氏世掌大樂頗能記其鏗鏘而不能言其義周存六代之樂至秦惟存韶武而已始皇改周舞曰五行高祖皇帝改韶舞曰文始以示不相襲也又造武德舞舞人悉執干戚以象天樂已行武以除亂也故高廟奏武德文始五行之舞周又有房中之樂秦改曰壽人孝惠改曰安世高祖又作昭容樂禮容樂漢初又有嘉至樂叔孫通因秦樂人制宗廟迎神之樂也文帝又自造四時舞以明天下之安和武帝始定郊祀巡狩告封禪樂官多所增飾時河間獻王與毛生等共采周官及諸子言樂事以者著樂記獻八佾之舞與制氏不相殊其內史中丞王定傳以授常山王禹成帝時為謁者數言其義獻記二十四卷劉向校書得二十三篇然竟不用也蔡邕志曰漢樂四品一曰郊大予樂典郊廟上陵諸食舉之樂郊樂易所謂先王以作樂崇德殷薦上帝周官若樂六變則天神皆降可得而禮也宗廟樂虞書所謂琴瑟以詠祖考來格詩云肅雝和鳴先祖是聽也食舉樂王制謂天子食舉以樂周禮王大食則命奏鐘鼓也二曰周頌雅樂典辟雍饗射六宗社稷之樂辟雍

饗射孝經所謂移風易俗莫善于樂禮記曰揖讓而治天下者禮樂之謂也社稷所謂琴瑟擊鼓以御田祖者也禮記曰夫樂施於金石越于聲音用乎宗廟社稷繫乎山川鬼神此之謂也三曰黃門鼓吹樂天子所宴樂羣臣詩所謂坎坎鼓我蹲蹲舞我者也四曰短簫鐃歌軍樂也其傳曰黃帝岐伯所作以建威揚德風勸士也蓋周官所謂王大獻則令凱樂軍大獻則令凱歌也孝章皇帝親著歌詩四章列在食舉又制雲臺十二門詩各以其月祀而奏之熹平四年正月中出雲臺十二門新詩下太予樂官習誦被聲與舊詩竝行者皆撰録以成樂志

職官志序

祭祀志序

昔先王患禮之不達于下也故祭帝于郊所以定天位也祀社于國所以列地利也禘祖廟所以本仁也旅山川所以儐鬼神也祭五祀所以本事也是以禮行于郊而百神受職焉禮行于社而百貨可極焉禮行于宗廟而孝慈服焉禮行于五祀而正法則焉是故國之典禮莫大於祀王者承天之序祀天莫重於郊至敬不文埽地而祭以尚質也兆于南郊就陽位也以祖配天隆孝享也漢興之初儀制未及定且因秦之陋至成帝建始初丞相匡衡始復古建定天地之大祀乃正郊祀然猶未及配天之義也至建武永平而典制大備焉蔡邕十意雖亡其儀略可得而書也

古藤書屋
鈔本

職官志序

周官曰惟王建國辨方正位體國經野設官分職以為民極蓋官者司也職者事也王者循職以名官分司以治事而立政任人之道尚焉班固著公卿百官表記漢承秦制置官本末差有條貫中興以後間有損益衛宏胡廣王隆蔡質應劭等咸注漢官儀制司馬彪據以百續官志者也昭烈繼統西州其建立官職大約遵述兩京之制其時雖日不暇給而名賢輔政宿德在位其規模制度必能體統相維經意宏遠非無簡陋之畧奢廣之事也壽志於章武元年下書以諸葛亮為丞相許靖為司徒置百官而已後惟拜大將軍書大司馬書其他書概畧焉由是晉宋諸志皆上承魏氏而季漢之制無聞矣蕭常郝經續後漢書師習氏之議正陳氏之失未嘗有所斟酌增益於其間書皆無志典章文物仍淹沒而無所補洪飴孫著三國職官表詳言曹魏仍畧漢吳周廣業著季漢職官考專輯漢官尚多闕漏竊意晉之滅漢國之文史悉入秘書陳壽嘗在東觀親覩漢家記注因撰國志於時又出漢史俾之增輯則自有原本依據非出其創造也諒其隱私依違遷就恐觸忌諱故盡削舊史本文概從簡畧遂使當代制作莫得而詳且以國不置史文其固陋以啓來者之疑蓋冀是書之不毀于世而傳之其人以待後之君子或更正焉不然季漢之制東觀著作之林秘書藏記之職即古太史官壽嘗身自為之安得公言不置乎其時王崇壽良俱有作述常璩稱與壽志頗有異同良崇皆前在東觀

古藤書屋
鈔本

得覩史記者也此可證非當時之記注不詳矣自兩晉之亂故府圖書盡燬于戎羯之手諸書由是淪亡壽書兼三方之志又以裴松之集注幸得與諸史竝傳焉嗟乎自周秦以來史書以來史書之不可信者多矣又何責壽之深乎今依周氏洪氏所輯之篇循舊史之文而通其意以釋之旁歷各史以歷補遺闕畧可見一代之制云

畺域志序

秦始制天下為四十郡其地西臨洮而北沙漠東縈南帶皆臨大海漢興以秦地太廣加以置郡國其後開越攘胡土宇益廣改雍曰涼梁曰益又置徐州復禹舊號南置交阯北有朔方其州曰幷與夫司隸荊揚兗豫青幽冀凡十三州部刺史而不常所治至哀平閒凡置郡國六十有三與秦四十合百有三焉縣邑千三百一十四道三十二侯國二百四十一地東西九千三百二里南北萬三千三百六十里此漢之極盛也光武以官多役煩幷省郡國十縣道侯國四百餘所其十三州部刺史司隸治河南豫治譙兗治昌邑徐治郯青治臨淄涼治隴幷治晉陽冀治鄗幽治薊揚治歷陽益治雒荊治漢壽交治廣信漸復加置郡國至於桓靈郡國凡百有五焉縣道侯國千一百八十鄉三千六百八十二亭萬二千四百二十東樂浪西燉煌南日南北雁門西南永昌郡四履之盛亦如前漢初平初董卓始禍牧守皆竊據州郡天下分崩中原鼎沸至建安中布術瓚紹之徒皆次破除而曹操全制中夏孫氏世擅江東當此之時昭烈起於涿郡蓋名微而衆寡垂翅燕豫息翼荊襄東西奔竄暮年始克定荊益終得繼統西川耳以當時畺域考之漢得天下十分之一吳得其三魏得其六小大殊形彊弱異勢然而以一州之衆抗天下之強敵而卒不之屈者以名正辭順而勢不可兩立也昭烈經營天下創業未半因時權宜建都於益益州統巴蜀漢中之地北距涼雍東連荊楚西南雜界羌夷蜀地負岷背江重險當前沔雒大川縈其左右其精則井絡纏躍江漢炳靈河圖括地志曰岷山之精上為井絡帝以會昌神以建福王氣鍾孕帝者居之季漢定都仍前所置郡十有一先後增置郡亦十有一雖以忠武北伐中原竭忠盡智意欲渾同天下而功竟不成惜哉當東漢孝愍時曹操竊太阿之柄囊括海內遂盜有司隸豫兗青徐冀幷涼（幽）州分割荊揚涼之地郡國六十有八丕席其業遂以篡逆傳叡至奐其閒置州二曰司曰秦置郡二十有八而卒滅於司馬孫氏據荊揚交廣之地私竊漢郡凡十有七增置郡二十有六傳亮至皓而幷於晉此數十年之內割裂分屬分（而）不可畺索者也元郝經續後漢書畺域志純録晉書無所裁取唐惲宸季漢史傳畺域書全無端緒惟洪亮吉三國畺域志於郡縣改置因革莫不詳厥所由上承東京下接晉氏沿革分明具有條理可以繼班范而俟晉宋矣今志都仍其舊惟彼以繁馭簡故先魏而後

漢吳今書既扶正統削僭偽則當抑當塗而尊炎漢故自昭烈所都蜀郡始焉

河渠志序

史遷著河渠書班固志溝洫亦但言河渠自漢以來河之為中國患彌甚而治河者爭言隄防即二三能勤民興事之臣亦徒穿渠以通漕引水以輸灌而已其於先王溝洫畫理之蹟久任湮廢無復修舉矣濱河之民貪冒微利開荒墾淤田廬比次與水爭官不為厲禁漸收賦稅于是水無所容則橫潰泛濫導之不由其性雖為之金隄河且數數決壞桓譚有言民競引河溉田令河不通利至三月桃花水至則決以其噎不泄也故崔瑗河隄謁者箴曰導

非其導湮非其湮入野填淤水高民居痛乎言之古今一轍大都然矣孟子曰禹之行水也行所無事也又曰禹疏九河瀹濟漯而注諸海決汝漢排淮泗而注之江曰洚水者洪水也禹掘地而注之海水由地中行江淮河漢是也善乎孟子之言治水也曰疏曰瀹曰決曰排而曰行所無事則亦在乎導水之勢行水之性而已導水之勢以遂潤下之性則無潰決橫流之患由地中行則無泛濫之患此禹之所功以永久不敗者也禹貢紀天下之水於冀州則恒衛大陸及河於兗州則泲河九河雷夏雍沮及漯於青州則維淄汶泲於徐州則淮沂大埜河泗於揚州則江淮彭蠡三江震澤於荊州則江漢沱灊九江雲夢於豫州則河伊洛瀍澗滎波荷

澤盟豬於梁州則黑水灊沱蔡蒙沔渭於雍州則黑水西河弱水酆水漆沮涇渭其紀導水之所入則弱水入於流沙黑水入於南海涇渭漆沮酆洛瀍澗伊降水皆入於河泗沂入於淮汶入於泲漢入於江江淮河泲皆獨入於海大都北條之水以泲河為經南條之水以江淮為經也自禹治水後千有餘年無水患商時雖數數河圮而為害未太甚其治法不傳周官職方氏掌天下之地辨九州之國東南曰揚州其山曰會稽藪曰具區川曰三江寖曰五湖正南曰荊州其山曰衡藪曰雲夢川曰江漢寖曰潁湛河南曰豫州其山曰華藪曰圃田川曰滎洛寖曰波溠正東曰青州其山曰沂藪曰孟諸川曰淮泗寖曰沂沭河東曰兗州其山曰岱藪曰泰

埜川曰河泲寖曰盧濰正西曰雍州其山曰嶽藪曰弦蒲川曰涇汭寖曰渭洛東北曰幽州其山曰醫無閭藪曰貕養川曰河泲寖曰菑時河內曰冀州其山曰霍藪曰揚紆川曰漳寖曰汾潞正北曰并州其山曰恒藪曰昭餘祁川曰虖沱嘔夷寖曰淶易於九州皆著其山鎮澤藪川浸而後析其利害詳其土宜穀種水利興則民事勤此周之所以治也夫九域之水利興則患息小者溝洫大者河渠溝洫治則水旱有備河渠治則民安處而樂業漢自武帝以來其事皆載於前書而光武以後闕如然河自謁者王吳興作功訖千有餘年無復水患乃范書之志既佚司馬書但志郡國而無河渠其行水之續前者無述後者何法焉桑欽水經作於建

武永平之時紀諸水之所出所過所至所入蓋漢時水道也今以其書為綱以當時詔敕造作及碑碣所傳載者為之紀上補東京下續季漢雖吳魏之更作亦采錄焉

食貨志序

洪範八政一曰食二曰貨周官冢宰以九職任萬民一曰三農生九穀二曰園圃毓草木三曰虞衡作山澤之材四曰藪牧養蕃鳥獸五曰百工飭化八材六曰商賈阜通貨賄七曰嬪婦化治絲枲八曰臣妾聚歛疏材九曰閒民無常職轉移執事莫不各有職司咸治所事所謂生之者衆食之者寡為之者（疾）用之者舒本先立也天民者邦之本也食者民之本也先王經理天下首重民食政在

農桑經界必正井地必均故三年耕必有一年之食九年耕必有三年之畜因三十年之通以制國用而後粟米布縷力役之征出焉是以古者稅民不過什一其求易供使民不過三日其力易足也制民之產內足以養老盡孝外足以事上供稅下足以畜妻子給歲時之需故民說以和而奉上之令如流水也秦用商鞅之法改帝王之制除井田民得賣買富者田連阡陌貧者無立錐之地常衣牛馬之衣食犬彘之（食）貪暴之吏復持法以歐之民窮無聊亡逃山林轉為盜賊此操之失其本也漢興循而不改井田不可復矣中興取民之制田租三十稅一或至百一而稅可謂鮮矣然豪强富人占田逾侈見稅十五官收百一之稅民歛大半之賦是上

取之雖寡而威福作于豪强民乃益困蓋兼并之路不塞限田之法不行不揣其本而齊其末雖務除租稅假民池籞適足以資豪强而惠不下通夫春秋之義諸侯不得專封大夫不得占地豪民占田或至數千百頃是自專封也買賣繇已是自專地也山林不能給野火江海不能灌漏卮邑有自封之家富踰王侯之侈而封殖不止貧民安得不困國家安得不匱乎孝武時董仲舒言宜限民占田哀帝時限民占田不得過三十頃雖有其制卒不得施行夫井田之制非可行於人民繁富之時也土田地既富列在豪强卒而規之奪取必多是生紛亂由是觀之若高帝初定天下光武中興之後大亂初定民寡土廣立之易矣夫民寡則用易足土廣

則物易生事簡則業易定厭亂則思治創難則思靜時哉時哉至井田不可復宜以口數占田為立科限民得耕種不得買賣以贍貧弱以抑兼并其反本之道乎古今異制損益隨時然紀綱大畧要在務本而抑末上無私求下無踰制則太平之基成休徵之運應致矣前世桑孔之徒孳孳心計此所謂不知本者也

又

自古貨利之權專之上則匱縱之下則不均匱之為患始於不通終於民困於財而怨竭於力而叛怨叛之起大都由上悉索利藪單財窮力而民失其生矣不均之患起於無制無制則强宗權戚貴臣嬖倖皆得上竊天子之柄而交通姦賂攘奪天下良沃富踰

王家被服宮室淫佚無等威福所擅百姓罹毒其或富商大賈計致巧取居山澤之藏擅鹽銅之利乘國家與民之急稽一貿百縣官空乏凡此皆利權自操上以病國下以困民謂之無制以無制之朝而下有怨叛之民其國未有不危且亡者故孔子曰不患寡而患不均不患貧而患不安蓋均無貧和無寡安無傾也漢初懲秦之弊創兼并之徒嚴商賈之律所以痛絶而抑辱之甚至然而背本趨末者衆貸殖豪猾之輩不絶迹於天下中興之後此風少衰而無制之患乃在朝廷嘗論東漢之耗國者三其病皆中於無制一曰外戚予奪之費一曰閹官侵蝕之費一曰羌胡轉饋之費元和以前無三者之耗故國完而民裕自永初之始太后秉政竇憲用事而外戚始恣至于梁冀亢極而斃然而桓帝之時權遂移于宦寺而漢由是而衰自建光初王聖樊豐竊交權賂姦倖始恣至于張讓趙忠亢極而斃然而孝懸之時權遂移於强臣而漢亦由是而亡二者之患皆至於不極不斃者由君聽之不聰而委之專委之專則惟彼之所欲為上以刼制君上下以鉗戮大臣忠正既傾朝廷亦孤天怒人怨惡貫罪溢雖卒誅戮其身而終無救國之亂亡無他國已匱民已叛矣此有國家者不可不借以為鑒也至於邊境無（有）患則在於任人任人得宜但慎吾封守以順綏之以威約之何有殫中國之財竭轉輸之費曠日閱時以與之抵哉嗚呼前者之覆後者之鑒也桓靈既蹶厥步於前少帝復蹱於後火德其熸矣雖卧龍之佐亦奚救於亡

天文志序

古稱星官之書始自黃帝虞書曰在璿璣玉衡以齊七政夫在者察也璣衡司天之器七政日月五星之行察夫器數之表齊其運行之則以定天時以治民事所以恭己無為（而）泰平之治懋焉已春秋之時五序失序常列邦諸臣多言占變司馬遷著史記作天官書班固敘漢書馬遷續述天文志始以占驗系之矣謝沈書曰蔡邕撰建武以來（後）星驗著明以續前志譙周接繼其下者此司馬彪續志所因也沈約宋書（志）曰采張衡蔡邕諸葛亮譙周諸說以著於篇其時諸葛論道作之於上譙氏究術修之於下蓋太史靈臺之職不廢天官占驗之法具存家自為學者猶傳有論著則官司其事者必詳其儀軌謹其記載侵蝕關歷贏縮過差靈象之文以付史官述其徵應此彪約諸人得尋其緒以勒為書者也自壽盡以星文係之魏志約因以魏事占焉余嘗讀史至於季漢一代天下得失之際冥然無徵而魏志黃星之文許芝黃龍之言以為當塗受命之應凡此皆篡盜之謀虛辭妄說冀聳當時之視聽猶前書所稱頌莽功德及言符瑞者不可勝數乃班氏載之以著其誣而陳氏傳之以徵其信兹錄天官舊文良足異也悉以漢事傳之於篇

五行志序

大衍之數天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十此天地五行生成之數也洪範五行一曰水二曰火三曰木四曰金五曰土行之為言為天行氣之義也水曰潤下火曰炎上木曰曲直金曰從革此五者之性也土爰稼穡五行之氣震木離火兌金坎水土居中央此其位也木屬春故春之氣溫火屬夏故夏之氣熱金屬秋故秋之氣涼水屬冬故冬之氣寒土運乎中為中氣五氣相生故寒極生溫溫極生熱熱極生溼溼極生涼涼極生寒迭為終始純以氣化故相生也其相剋也亦以氣制天地之道衆勝寡故水勝火也精勝堅故火勝金也剛勝柔故金勝木也專勝散

故木勝土也實勝虛故土勝水也逆其性則情乖鬱其氣則沴見而咎徵於是乎見矣其傳曰簡宗廟不禱祠廢祭祀逆天時則水不潤下棄法律逐功臣殺太子以妾為妻則火不炎上田獵不宿飲食不享出入不節奪農時及有姦謀則木不曲直好戰攻侵百姓飾城郭侵邊境則金不從革修宮室飾臺榭內淫亂犯親戚侮父兄則稼穡不成洪範曰敬用五事一曰貌二曰言三曰視四曰聽五曰思貌曰恭言曰從視曰明聽曰聰思曰睿恭作肅從作乂明作哲聰作謀睿作聖五事配乎五行而天人之感合休咎之徵著動之甚微應之甚顯故其傳曰貌之不恭是謂不肅厥咎狂厥罰恒雨厥極惡言之不從是謂不乂厥咎僭厥罰恒暘厥極憂視之不明是謂不哲厥咎豫厥罰恒燠厥極疾聽之不聰是謂不謀厥咎急厥罰恒寒厥極貧思之不睿是謂不聖厥咎霿厥罰恒風厥極凶短折皇之不極是謂不建厥咎耗厥罰恒陰厥極弱是以聖王覩變而懼修德省愆五事無闕休徵應焉觀乎後世人事之失庶徵之罰六極之罰應不得謂天道遠矣五行之為言微矣哉

刑法志序

凡聖人治天下於德化之所不及禮教之所不周則立刑罰以威之所以佐德助治順天之度也故懸賞罰者亦有所勸設刑罰者明有所懼法律之設善良保焉奸回斂焉刑之用也而禮教者刑之體也體為本用為末孔子曰道之以政齊之以刑民免而無恥道之以德齊之以禮有恥且格明乎體用宜先其本矣張其本恢其用書曰蠻夷猾夏寇賊姦宄汝作士明于五刑以弼五教易曰刑罰清而民服禮曰禮樂刑政一也蓋禮為有知制刑為無知設故禮不下庶人刑不上大夫言辨之慎也刑罰世輕世重輕則民

玩法而易犯重則吏怙法而作奸故曰刑罰不中則民無所措手足古之聖人蓋加慎焉自魏李悝著法經以為王者之政莫急于盗賊故著網捕二篇其輕狡越城博戲假借不廉淫侈踰制以為雜律一篇又以其律具加減是故所著六篇而已蕭何定律除參夷連坐之罪增部主見知之條益事律興廄戶三篇合為九篇叔孫通益律所不及傍章十八篇張湯越宮律二十七篇趙禹朝律六篇合六十篇又決事集為令甲以下三百餘篇及司徒鮑昱撰嫁娶辭訟決為法比都目凡九百六卷世有增損率皆集類為篇結事為章或事類雖同輕重乖異而通條連句上下相蒙盗律有賊傷之例賊律有盗章之文興律有上獄之法廄律有逮捕之事

錯雜無常意為章句叔孫宣郭令卿馬融鄭元諸儒章句十有餘（家家）萬言數十萬言凡斷罪所當由用者合二萬六千二百七十二條七百七十三萬二千二百餘言法益繁而政益不治且夫國無常治亦無常亂法行則國治弛則國亂法無常行亦無常弛君敬法則法行慢法則法弛孝明帝時制舉茂才過闕謝恩賜食事訖問異聞對曰巫有劇賊九人數竊郡刺史訖不能得帝曰卿非部南從事邪對曰是帝怒曰賊發部中不能禽然才何以為茂捶數百免官切讓州郡十日之內賊即伏誅由此觀之禽賊姦宄在於明法矣夫養莠稂者傷禾惠姦宄者賊良凡民之輕為盗賊吏之易作姦慝者則赦贖數而有倖望也書曰文王作罰刑茲無赦先王

之制刑法也惡乎傷人肌膚斷人壽命貴威姦懲惡除人害也班固曰漢自建武永平人新免兵革之禍有樂生之慮與高惠之間同政在抑强扶弱朝無威福之臣邑無豪强之吏以口率計斷獄少於成哀之間者十八可謂清矣然而不能比隆於古者以其疾未除而刑本不立也安帝以後童昏躋位權戚擅命誅夷大臣或繫中都官獄及詔獄桎梏囹圄困苦而抑辱之刑及大夫由此其始至于桓靈寵任凶豎戮辱朝臣羅天下材俊而錮之錮之不已乃欲聚而殲之人之云亡邦國殄瘁刑之不衷莫此為甚而漢由是亡矣諸葛丞相之為治也宮中府中刑賞一體庶乎知其本矣蜀科之制雖未著于志而原其施行之跡威之以法法行知恩恩

榮益行上下有節簡而嚴平而一措諸天下恢恢乎其克臻三代之良乎茲録建武以來詔議條例至於炎興而吳魏附注於末

兵志序

陶唐虞夏軍師之制畧見尚書其時未有兵之名也湯武以兵革命而六師詳於周官參兩卒伍皆取諸農至齊制內政晉作州兵亦未有常兵之目也降而戰國蒼頭武騎技擊之號煩矣秦始皇既併天下分為三十六郡郡置材官聚天下兵器於咸陽鑄為鐘鐻講武之禮罷為角抵是時北築長城發卒四十餘萬南戍五嶺發卒五十餘萬驪山阿房之役發各卒七十餘萬兵不足用而後發謫戍其後里門閭左一切發之而勝廣起矣高祖以兵得天下

天下既定京師立南北軍之制是時兵農未分南北兩軍實調諸民猶古井田之遺意也顧南軍以衛宮城乃調之於郡國北軍以衛京城乃調之於三輔遠近輕重若不相倫次然考之史記三王世家公戶意滿之言曰古者天子必內有異姓大夫所以正骨肉也外有同姓大夫所以正異族也蓋同姓親也於內為偪故處於外而使之正異族異姓踈也於親為有間故處於內而使之正族屬南北軍調兵之意猶是也郡國去京師遠民情無所適莫而緩急為可恃故以之衛宮城而謂之南軍三輔距京師近民情有閭里墳墓族屬之愛而利害必不相棄故以之衛京城而謂之北軍其防微杜漸之意深且遠矣自武帝置八校尉以習知胡越人充之則募兵始此置期門羽林以家世為之則長從始此蓋自是有養兵之病而京師之兵制壞元狩以後兵革數動民多買復調發之士益鮮于是發及謫吏次及謫民次及謫戍次及七科謫異初以隸于都尉者充兵故其伍符甚整及常兵不足調及他眾甲伍素雜而郡國之兵制又壞昭宣以後其弊日甚始元元年募民及發奔命者擊益州元鳳元年遣太常三輔徒免刑擊氐五年發三輔及郡國惡少吏有告劾亡者屯遼東本始二年又選郡國吏三百石伉健習騎射者從軍神爵元年發三輔中都官徒弛刑及應募佽飛射士孤兒胡越騎詣金城以益邊夫募及奔命調及惡少發及刑徒選及三百石吏而又以羽林佽飛胡騎越騎從事是南

北軍皆出紛紛無復舊制皆自武帝啓之也自光武罷都試而外兵不練雖畺宇之間廣屯增戍列營置塢而國有征伐輒發京師之兵蓋自建武迄於漢衰匈奴之寇鮮卑之寇歲歲有之或遣將出擊或移兵留屯連年暴露奔命四方而禁旅無復鎮衛之職矣安帝永初間募入錢穀得為虎賁緹騎營士而營衛之選亦衰桓帝延熹間詔減羽林虎賁不任事者半俸而京師之兵單且弱矣夫外之士兵不練而內之衛兵不精盜起一方則羽檄被於三邊興發甲卒取辦臨時戰非素具每出輒北于是羌寇轉盛移兵赴遠民不堪命永和二年交阯九真二郡兵叛罷於奔命勢所必然此發兖豫卒以擊象林李固之所以力爭也永建間令郡舉五人

敎習戰射又募爲陷陣召爲積射召爲義從大抵創立名號蕩無法紀桓帝雖委任段熲盡滅羌寇而中平元年黃巾賊起州郡在所黑山之徒不可勝數于是置八都尉靈帝自爲將黃巾殄而蕭牆之禍作矣蓋自中世令出房帷政歸臺閣戚官更擅兵權迭相傾奪而五營畏服中人陳竇誅宦官北軍不助武等遂滅何進袁紹懲之於是內置園校陽尊閹宦外重州牧實召邊將羣閹雖誅而董卓之禍已成四義兵四起群牧爭政漢遂三分原其盛衰皆兵之由而光武之罷都官實有以召其端也昭烈皇帝起孤微長戎旅合衆燕青馳驅徐豫汝潁之間息翼荊州襄定巴蜀之地從事戎馬三十餘年及平漢中成王業乃講求制度旣立太學而考

經義亦定軍制而修武功始立五軍之制以前將軍統荊州之衆左將軍馬超領涼州右將軍張飛督閬中後將軍黃忠還成都中軍則王旅也其時魏延以鎭遠將軍領漢中太劉封以副軍將軍統上庸諸軍皆重兵也而李嚴治犍爲以郡士五千人討平山賊鄧方守益州以郡兵誅叛夷則列郡有守兵矣楊洪啓太子使將軍陳習鄭綽討叛將黃元則東宮有親兵矣章武建元六師征吳谿蠻用命羌胡咸會其兵不下十萬猇亭之敗精銳死亡畧盡建興之初息戎講武丞相出征悉統五軍步騎十萬而內置五校衛尉虎賁羽林仍如兩漢舊制惟征伐之師雖有常兵而更番迭休亦仍過更之制其後江州漢中皆宿重兵南中七郡錄徙豪姓此皆權宜損益因時者也

藝文志序

易曰聖人觀乎天文以察時變觀乎人文以化成天下生民之初天造草昧上古聖人結繩而治民安其敎洎乎中古文明聿興圖書奧蘊天不終秘有聖人出仰觀俯察畫象成形爰制書契作爲墳典羲軒之世沕乎尚矣唐虞以降史官命職記載始詳夏忠商

質籩實是崇至于成周制度典章彪焉大備曁夫周衰道微彝是孔子述易而删詩書修春秋而正雅頌禮崩樂壞各得其所戰國縱橫諸子之言紛然淆亂陵夷至秦秦政奮豺狼之心劉先代之迹制挾 之令學者竄伏草莽及高祖誅除秦項乃命叔孫通草緜蕞之儀救擊柱之弊後張蒼治律秝陸賈撰新語蓋公言黃老惠帝除秦律儒者始以其業行於民間武帝命天下計書先呈太史副上丞相開獻書之路置寫書之官外有太常太史博士之藏內有延閣廣明秘室之府至於孝成秘藏之書頗有亡散乃使謁者陳農求遺書於天下命光祿大夫劉向校經傳諸子詩賦步兵校尉任宏校兵書太史令尹咸校數術太醫監李柱國校方技每

一書就向輙撰爲一録論其指歸辨其訛謬叙而奏之向卒哀帝使其子歆嗣父之業徙温室中書於天禄閣上歆遂總括羣篇撮其要指著爲七畧一曰輯畧二曰六藝三畧曰諸子畧四曰詩賦畧五曰兵書畧六曰術數畧七曰方伎畧大凡三萬七千九十卷王莽之亂焚燒散亡光武遷都雒陽收其經牒祕書載一千餘乘帝篤好文學明章繼軌尤重經術四方鴻生鉅儒負帙自遠至者不可勝筭石室蘭臺彌以充積於東觀及仁壽閣集新書校書郎班固傅毅等典掌焉竝依七畧而爲書部明帝幸三雍饗射禮畢帝正坐自講諸儒執經問難於前冠帶縉紳之人莫不圜橋門而觀聽建初中大會諸儒於白虎觀考詳同異連月乃罷肅宗親臨

稱制斷決如石渠故事顧命史臣著爲通議孝和亦數幸東觀覽閱書林靈帝熹平時詔諸儒正定五經刋於石碑爲古文篆隸二體書法以相參檢樹之學門使天下咸取則焉及董卓遷都吏民擾亂自辟雍東觀蘭臺石室宣明鴻都諸藏典策文章競共剖散其縑帛圖書大者連爲帷蓋小乃制爲縢囊故王允所收而西者裁七十餘乘道路既遠復棄其半長安之亂焚蕩泯盡建安中采綴遺亡藏在祕書中外曹氏因之祕書郎鄭默始制中經祕書監荀勗因中經更著新簿分爲四部總括羣書一曰甲部紀六藝小學等書二曰乙部有古諸子家近世子家兵書兵家術數三曰丙部有史記舊事皇覽雜事四曰丁部有詩賦圖贊汲冢書大凡四部合二萬九千四十五卷但録題及言盛以縹囊書用緗素於作者之意無所論辨也昭烈定蜀乃命許慈等綴拾舊文沙汰雜僞太學既建增置博士蜀中人文於焉炳然雖記載闕而無徵而東觀之署祕書之職大畧同於兩京矣今采隋書經籍志唐書藝文志東漢人士所撰述者迄於延景耀附以吳魏仿七畧而變通之以續班史焉

易之爲書所以參天地通神明類性情之蕃變而闡陰陽之奧窔者也古之聖人觀象察法自無造有而奇偶生焉錯綜參兩而爻象形焉文王周公爲之卦辭爻辭孔子爲彖象繫辭文言序卦說卦而易道大備子夏作易傳漢初傳之田何其後沛人施讎東海孟喜琅邪梁邱賀皆受業於田王孫由是有施孟梁邱之學東郡京房受業易於梁國焦延壽爲京氏學東漢四家竝立博士漢初東萊費直傳易號古文易爲費氏學授琅邪王璜璜授沛人高相相授子康別爲高氏學皆行於民間未得立後漢陳元鄭衆皆傳費氏之學馬融爲之傳以授鄭元元作易注荀爽作易傳魏王肅王弼竝爲之注自是費氏大行而四家之學微矣

書者明帝治陳王道訓政教上下古今者也孔子觀書周室得虞夏商周四代之典繹其善者自虞至周凡百篇而序之遭秦焚滅漢初濟南伏生口傳二十八篇作尚書傳四十一篇授周郡張生張生授千乘歐陽生世世傳之謂之尚書歐陽之學夏侯都尉亦

受業於張生再傳至勝謂之大夏侯之學勝傳從子建別為小夏侯之學三家竝立武帝時魯恭王壞孔子宅得其孫惠所藏之書字皆古文孔安國以今文校之得二十五篇竝依古文開其次第以隸古字寫之合五十八篇又為作傳會巫蠱事起不得奏上私傳其業謂之尚書古文之學東漢扶風杜林傳古文尚書林同郡賈逵為之作訓馬融作傳鄭元注解由是古文尚書遂顯於世然所傳惟二十九篇而已

詩者蓋士大夫之賦詠及民俗之歌謠寓美刺而辨心志所以識治化之盛衰別貞淫於懲勸也漢初有魯人申公受詩於浮邱伯作訓詁是為魯詩齊人轅固生亦傳詩是為齊詩燕人韓嬰傳詩是為韓詩三家皆立博士東漢之世傳魯詩者有大司農高詡大鴻臚包咸騎都尉魏應傳齊詩者有光祿勳伏黯黯子司空恭蜀郡功曹任末廣漢景鸞傳韓詩者有千乘太守公薛漢公車令杜撫光祿勳召馴閬中令楊仁山陰趙曄山陽張匡而伏氏之齊詩薛君之韓詩章句皆最著趙人毛萇善詩自云子夏所傳作訓詁是為毛詩未得立九江謝曼卿善毛詩為之訓東海衛敬仲受業於曼卿先儒相承詩謂序子夏所創毛公及敬仲潤飾焉雖未列於學官而賈馬二鄭竝相傳習作為箋傳自毛詩盛行而齊魯韓之詩隱矣帝禪受學於尹默習毛詩及左氏春秋乃列學官置博士其後通毛詩者有司馬勝之王化常勗等云

禮者儀文之品節制度之典章人事之備王道之詳唐虞以降因革損益咸具焉魯高堂隆傳禮十七篇漢志所稱古經十七篇也瑕邱蕭奮以授同郡后蒼蒼授梁人戴德及德兄子聖沛人慶普于是德刪古禮為八十五篇謂之大戴禮聖又刪為四十六篇謂之小戴禮與慶氏禮三家竝立學官孔安國獻古禮經五十六篇及周官經六篇前世傳其書未有名家建武以後亦未有顯於儒林自鄭衆傳周官經後馬融作周官傳授鄭元元作周官注元本習小戴禮後以古經校之取其義長者為鄭氏學元又注小戴所傳禮記四十九篇通為三禮焉

樂者所以禁人之邪通人之志王者功成作樂治定制禮自黃帝下至三代不相沿也其精也極乎天地通乎神明精明廣大莫能容形漢世樂府采録歌謠聲律雖備雅樂散失建武永平述而不作當代儒者服習古先會其旨意罕能通其節奏工官習其所事紀其節奏而不能明言其于是其道寖微且熄矣

春秋者王道之大端也何休曰夫子之作春秋將以變周之文從先代之質所以明黜陟著勸戒成天下之事業定天下之邪正使夫善人勸淫人懼蓋周公之志也其傳有公羊氏齊胡母子都傳東平嬴公嬴公授東海孟卿孟卿授魯人眭孟眭孟授東海嚴彭祖為春秋嚴氏學建武後習之者有丁恭周澤鍾興甄宇樓望程曾孟又授魯人顏安樂為春秋顏氏學建武後習之者有張元而

李育何休皆精公羊春秋自何氏學盛而嚴顏之學隱矣有穀梁氏瑕邱江公傳之與嚴顏二家竝立博士有鄒氏夾氏但行人間而不著於儒林有左氏賈誼傳訓詁授趙人貫公建武中鄭興陳元傳春秋左氏學尚書令韓歆上疏欲為左氏立博士范升爭之元上書訟左氏遂以魏郡李封為博士封卒光武因眾議不復補其後服虔穎容謝該皆通左氏學及尹默以左氏春秋授帝禪建興之初始置博士焉

論語者先聖之格言孔門羣弟子之所録也當時諸賢各有所記故有齊魯之說漢興傳齊論者有王吉宋畸貢禹五鹿充宗膠東庸生惟王陽名家傳魯論者有龔奮夏侯勝韋賢魯扶卿蕭望之皆名家而張禹最後行於世建武以來包咸諸家各為章句而何晏為之集解焉

孝者天則之常軌而人倫之首也孔子為曾子陳孝道舉夫者故曰孝經漢興長孫氏博士江翁少府后蒼諫大夫翼奉安昌侯張禹傳之各自名家孔氏壁中文古文出校之各家讀皆異永平中詔自期門羽林之士悉令通孝經章句蓋彬彬乎其盛已

爾雅者訓詁之源流博物之書而小學所宗也小學始於形聲貫以訓詁古者八歲入小學周官保氏掌養國子教之六書謂象形象事象意象聲轉注假借造字之本也漢興著法太史試學童能諷書九千字以上乃得為史又以六體試之六體者古文奇字篆書隸書繆篆蟲書皆所以通知古今文字也蓋通貫經傳必先研求訓詁解集訓詁必先識別形聲然後可以通先聖之微言舉羣經之體要也東京稽式古典采求闕文建初中大會諸儒考詳同異其四方遠生負笈齎至更私行金貨定蘭臺桼書經字以合其私文熹平四年靈帝詔諸儒正定五經刊於石碑為古文篆隸三體書法樹之學門為儒生學者規則焉

古之王者世有史官君舉必書左史記言右史記事事為春秋言為尚書故班氏藝文志以世本太史公繫於春秋之末職由是也自漢以來記注日繁制度文為條理分析中興以後東觀校書所掌記載文誥職有專司著作繁縟備為典故雖載筆儒臣號為博雅而駮議紕庬或乖違經訓難通于春秋而史之名以著矣今編其目曰史記家曰記載家曰儀制家曰故事家曰雜録家曰譜牒家曰輿地家凡為七家通曰史記畧而史官記注之職太約具於斯矣

史記者原始於春秋左氏國諸語之作典籍記事之書也厥後有世本十五篇記録黃帝至春秋時帝王公卿大夫事行七國之世則有戰國策以記其迹漢興太中大夫陸賈記録時功作楚漢春秋九篇孝武之世太史令司馬遷著本紀世家列傳書表百三十篇謂之史記太初以後揚雄劉歆褚少孫史孝孫之徒綴拾時事以踵其書然多鄙俗扶風班彪乃繼采前史遺事傍觀異聞作後

傳數十篇彪子固潛精研思欲就其業乃追述功德采撰前記以為漢書起高祖至於孝平王莽之誅十有二世二百三十年紀表志傳凡百篇顯宗命固與前睢陽令陳宗長陵令尹敏司隸從事孟異共成世祖本紀固又撰功臣平林新市公孫述事作列傳載記永甯元年詔謁者僕射劉珍校書郎劉騊駼作建武以來名臣傳厥後盧植韓説蔡邕並在東觀撰補後漢記邕作靈紀及十意補諸列傳李傕之亂多湮没不存矣

記載者史家之別録也學士大夫據史臣之記注集朝野之傳聞採其議論發為文章以成一家之言而資後人之蒐采者也其或追稽皇古廣輯遺聞錯綜往事録為一編則又博識明通可資考證矣至於霸國偽史雖非體裁之正亦記載者之所不廢也乎

王者一代之興必有一代之典禮自朝會喪祭以及輿服鹵簿王公百官各有等威著為儀制以為定式因革損益隨時制宜典司其職載筆及之豈非憲章所守或慮愆忘欲後來之遵守乎

夫先聖之微言絕而才智之士競生各挾其耳目心思之用思馳騁于當時淩厲于來世于是家自為學人自為説覃精研思窮極幽渺或雍容莊論諷誦古先或探索空虛馳情元奧宗旨既別畛畔攸分周秦之際作者如林爰逮西京服習殊尚益加剖析分為九家曰儒家曰道家曰墨家曰法家曰名家曰農家曰兵家曰縱橫家曰雜家趣益奇詭言益侏離矣東京經術大興學趨於正反樸歸淳縱橫之術無聞墨氏之言殆絕及其季也漸尚老莊遂成風俗甄録各家亦可以觀世變矣

儒家之言廣博宏大本仁體義而誦法先王者也故其治天下也寛足以容明足以辨制度文為綱紀纖備建武之初崇飾儒術以勵風化辟雍明堂迭興四姓小侯亦建立學校置五經師迄於章和烝烝上理其上先德禮而後刑法其下重廉恥而漸仁讓敦行之儒列於朝廷崇節之士式於鄉閭此以儒為理之效也自固陋庸鄙之徒為之議執而不化識拘而鮮通行與言違處則欺世盜講授生徒欺世盜名出則委蛇朝闕俛仰隨俗惡足與言先王之治道哉

道家之言清靜元遠貞謐守約者也故其為治也簡而不煩虛而不擾質而不偽上古之世其民敦樸不識不知安其常則聖人者作瑩乎清明寂其思慮澹於無欲化於無爭所以恭己而治不為而理也後之為治告教日繁百為紛紜況復嗜欲擾其神明營求雜其志慮乃徒尋空言而高談元理以虛無為高超以清言為名雋事積則弛政懈則玩亂伏而不知禍至而不覺豈老氏之過哉嗚呼亦失其本矣

法家者蓋出於理官信賞必罰以輔禮教自李悝造法蕭何定律雖有聖王不能廢矣故曰治世之道禮樂刑政一也夫禮樂必百年而後興若刑政則不可一日無者故綱紀張則奸宄斂善良保

法令弛則强者脅弱衆者暴寡智者詐愚勇者苦怯悖逆爭鬬而大亂起矣當秦漢之後而欲高談郅治誦法唐虞是執空虛之論無當實理未有不蕩法破律漸至於亂也然所謂敬法者非刀筆之吏逞其武健嚴酷而遂可以為治也規矩誠陳繩墨既設曲木邪理從之而直可謂善用法者矣

名家者綜覈行誼近於剴切所謂名者實之歸也夫名不可以虛稱不可以苟立故君子以名勵天下之人使頑者廉懦者立薄者敦而後風俗醇美臻乎治理則名之為言所以輔翼世教非淺鮮也自浮偽者慕之務飾外以邀譽聲聞過情達則亂政窮則欺世其禍烈矣故曰循名責實天下可得而治也君子之於名無所苟

而已矣

雜家者流古之先民芻蕘之言在所諮詢刱發言成章斐然文雖或意旨龐雜錯有舛經訓而究其一端有裨治化亦子家之精液可資學士之博覽也詩云采葑采菲無以下體尚其錄之

農家者流陳穡事之艱難趣民乘時以盡地力者也古之聖王先重民食設教稼之官立田畯以督民辨土宜別穀種授時課程無曠土無游民務使家給人足而後為之制作冠昏喪祭之禮歲時伏臘之節奢儉適中無或踰侈又使之謹蓋藏嚴守望以通賙恤以相敦睦而康樂和親安平為一書焉西京力田之科同於孝弟其知務本矣乎而農書于是乎作矣

兵家之流始于戰國務以機智相尚其要不外戰守之術天生五林不能去兵聖人用之惟敬惟慎有征無戰戰則必克神武不殺放桀戎商何有侈陳其事與左氏述謀述事縱横其法後世言兵繇是而起陰符黃石假託古先孫吳尉繚動矜勝算其不仁亦甚矣乎孔子曰臨事而懼好謀而成豈有泥一定之方以趨利於一時而徼功於千載邪乃後之作者又何多也

稽古重黎司天羲和造秝授時定歲以熙庶績王者撫辰敷政宜民莫不亮天工而出震察象緯以臨乾輔弼疑丞贊襄燮理于是璣衡懸而儀度不忒陰陽協而神人胥應爰命之職各司其司而秝學術數諸家出焉支流蔓衍藝能歧出遂有曰天文家曰秝祘家

曰五行家曰陰陽家曰醫家暨小說技藝之類專門炫藝自成一書造乎精微則彌綸天地約其意旨亦自足怡悅錄而存之蓋亦小道可觀者乎

天文秝祘之家觀天察地析陰陽之微以定時而成物也日月麗天寒暑運行歸餘置閏以定歲功五緯次舍贏縮留伏推求測驗斯得其允惟知者能窮其變惟習者能制其儀宣蓋兩家拘而未化周天之度無踰渾天萬世之日因秝元以定而積祘之差始于秒忽迨至百年愆忒遂甚疇人之徒力求勝古窺測之器意造精微推步大圜南北二極辰宿顯著探索幽遐甘石諸經殆不足言云

五行陰陽之家蓋禨祥之小數而占事可以知來者也自光武好讖（緯）明帝説五行臣下化之至於漢末緯書尤盛類皆依託易書詩禮春秋論語孝經謂之七緯爲之注者鄭元宋均五行之書多託於易而闡其説者虞翻管輅此爲最矣夫至誠之道可以前知蓍龜之著術數所通苟深明順逆之干（理）不作非分之干則卜筮之於益於政治豈淺鮮哉

醫家者流所以補造化之缺而託人之壽命也故古之爲方者必審乎天時寒暑溫涼之不齊必察乎地宜燥溼川陵之不侔必辨乎其人氣稟強弱虛實之異致與感召陰陽內外之殊患而後精心以處之量劑而施之十不失一聖者之功也靈樞素問闡自軒岐後（世）者作者無踰長沙補救之道侔於造化自夫一得之徒不讀古聖之書矜其私智膠執不化以人命爲戲而醫之一術遂爲弓匠可不畏哉盡反之古發其固有之良庶可勝殘去殺矣乎

蓋自西京賈晁董劉諸儒對揚王廷治安天人之策匈奴外戚之疏安攘中外遏亂萌蘖其文足以上抗周秦冠絕百代非特雍容揄揚潤色鴻業已也至于鄒枚司馬淵雲之儔擒華掞藻詩賦箴頌著作如林班志所載人各數篇十數篇而已東都文人蔚起崔氏班氏世濟其美平子伯喈尤爲卓犖降至建安七子而外丁楊潘繁人擅其長作者之稱於斯爲盛後世蒐輯遺文名之曰集而各爲專家家自一編矣茲輯建武以至炎興附以吳魏爲輯覽略

就其所見録之不無遺闕之跡也

后妃列傳序

漢制帝祖母曰太皇太后帝母曰皇太后帝妃曰皇后其餘內官十有四等頗增於古昭烈纂統戎事未艾陰教聿修不求廣采肅雍之風著於宮壼帝禪踐阼親賢在位乃復古制嬪嬙之數損於前代延熙之末後宮雖有所增而婉孌無色升之嬖蒙難著貞白之節家道之正內治之修無兩京傾邪之政斯爲美矣

譙周列傳序

大易比之爻曰開國承家小人勿用孔子曰無爲小人儒甚矣小人而託名於儒則必姦言亂聽辯言亂德未有不至於覆邦家者也乃時至衰亂又何小人之儒之多也方漢初衰其鯁直之臣如蕭望之張堪等咸被顯戮而孔光張禹之徒進唯阿順諛相習成風其終至於頌莽功德者萬餘人而國師劉歆稱述符命漢祚竟移于新莽及其中衰有忠藎之臣李固杜喬等悉受顯戮而胡廣趙戒之徒旅進旅退無所短長其終亦至文飾禪讓上表勸進者幾萬人而司徒華歆手解帝綬漢祚又移於魏丕夫光禹戒廣以至二歆非當世所號爲儒者哉而何以卑諂側媚至於此極也蓋自骨幹忠藎之臣既絕跡于朝廷而卑諂側媚之人依阿隱淟於其間方平時君上樂其將順羣小非所憚畏又得而狎侮焉有權姦之雄出遂操術而任使之莫不俛首承眉惟命之是聽其有二

三傑岸之士如孔融輩或觝其議亦必為謀而殺之始率祖而為謟媚廉恥道喪篡奪因之此所謂全身保妻子之流不可與之忠主分憂者也當李漢之世昭烈正操丕之篡忠武奮討賊之志嗣君雖中主之才而命將出師未嘗少怠猶能繼前人之（志）述前人之事也鄧艾之深入漢末有必亡之形而譙周首建邪謀惑亂主聽偷生苟免徼求利祿推過于先帝輕喪其社稷豎儒果足與天下事乎周固世所稱碩儒鴻彥者也而竟甘為小人之所不屑為此誠儒者之所羞而用人者之所當戒已

管王邴焦列傳序

自光武搜巖索隱首崇志節之士明章繼祚專尚儒行養老尊賢士風丕變雖鄉曲小生亦知禮讓（廉恥）靜退自守故化俗敦龐競言氣節風教之美三代以降未之能先也厥後主多童昏母后秉政、戚執橫胡廣趙戒之徒委蛇朝闕之上馬融之流僞飾學術增長浮濫建武永平之績亦已哀矣然而危身直諫之臣接踵起爭不（懼）刑戮求悟主上是以秕政厖雜國造多故而宇內靜謐猶稱乂安蓋大廈雖有傾覆之勢不乏楨幹以撐柱之也逮外戚執衰權移閹寺李杜受誅愈益放恣然而學校清議標榜厨顧褒忠伐邪一倡百和猶得維持朝廷以申忠直之氣則國是雖壞士節猶勵至于陳竇機事不密身族禍延窮治鉤黨海內知名之士引領就誅滅迹避世由是士大夫皆喪其氣而操（守）遂一變焉當其季也卓操相操繼為逆荀蔡之儔迫就徵聘尚曰逃死至華歆王朗庇身孫氏聞操一呼心炫鼎鉉其身既至旋而魏公之命九錫之加魏王之晉禪授之議何其豫也方歆之初出清名滿天下乃至手執帝后以求媚元凶而保光寵卒與朗等負龜鼎以授人侈然自以為佐命之臣夔稷之倫恬不知怪何一人之身前後易轍若此宜乎幼安與之絕席而為孫策所鄙笑也當此之時廉恥道喪名節埽地篡盜相繼中原之地遂為戎藪嗟乎使非歆朗輩導夫先路賈充荀顗踵其後步何以至此夫當羣流波靡之中有一二人焉持身負固秉德不回高其志行則寂寞窮處不求人知或屈身就祿義取栽給無世慮之或攖乎心不可以非義干不為權橫之所屈撓行乎其素以終厥身當時雖甚泯泯百世之下聞其風者猶為流連慨慕興起而師法之次管王於譙周之下猶詩序新臺之後而以柏舟繼之也

全魏列傳序（王裒邴諸葛）

嗚呼時值漢晉之際忠節之風蕩焉泯焉其在野者或砥礪廉節如管焦諸賢逃隱終身固可舉為處危亂者師矣而其在廷者類皆阿順容悅以大寶為授受之器以篡廢為爵祿之媒雖賢如王祥殆所不免其亦可謂無廉恥也哉余尋舊史之文求所謂懷慨伏節殺身蹈義之臣蓋常有之而前史或書以叛或書以謀反遂使忠臣烈士身戮於前載名汙於後世此孟子所以有盡信書不

如無書之歎也因於漢得數人焉金魏諸人名位雖微然慨然於興廢之萌不憚出身報國成敗非所計艱危非所避苟社稷之幸存雖隕滅而無悔古人有言死有重於泰山其此之謂邪且於魏得三人焉毌邱之徒雖所事非正而不忍其國之就滅率爾舉事聲罪賊臣較嘿嘿死忠者為尤烈矣故表其人而著其志所以揚潛德之幽光褫亂臣之魄於既沒以傳信於後世蓋竊附其義於春秋之也末已

能吏列傳序

古之牧民者務在養民董之以農桑察之以字畜佐之以田漁山陵川隰毋棄其利耕穫斂藏毋失其時使老幼各得其所養生送死無憾而後敎之以孝弟忠信之行修之以冠昏喪祭之儀習之以禮讓敦睦之文使民日漸於善而不自知故不煩而治（理）不肅而治也光武勤于民事專以拊畜敎化伺察守令卓茂魯恭由邑宰而進三公由是通都大縣下至遐陬百室之邑交相勸勵故東京之治庶乎近古至於桓靈宦寺縱橫酷榷州郡良法美化亦幾於熄矣訖初平以來逆臣造難分崩離析天下蕩然强侯僭竊黎庶塗炭雖有豈弟君子安能獨行其志哉夫世治則吏以安靜為美世亂則以精能為先消息盈虛生民攸賴苟能鳩集流亡復其本其業哀鴻無嗷吠尨不驚是亦可謂良矣因亟登之自孝愍至於景耀附以吳魏之有政理者錄於斯篇

儒林列傳序

夫儒者冠章甫衣逢掖服先王之法言抱聖人之經訓貴能守節求志行義達道者也暴秦之末諸儒抱遺經竄伏山林高祖之時魯（儒）之兩生猶不肯隨叔孫通出而議禮以詭隨求合故天下咸仰賢者之高也東漢之衰郭林宗黃叔度識時觀變知吾道之不行

遠引高蹈免於汚世亦猶是也鄭康成敎授生徒不入州里徵命屢至終身不屈一以經學為務刊正漏誤要其指歸是定音均區別章句精覈名數稽考經制範圍法象申明義理于是有周易尚書儀禮（禮）記毛詩論語孝經各傳注號為鄭氏學學者宗之斯為儒宗之極軌乎從初平之元至建安之末天下崩裂人褱苟且紀綱既衰儒道尤甚昭烈定蜀都立太學設博士之員依甲乙之課鳩典籍以合舊文草制度而汰偽學章武建元議禮定制名儒間（出）建興以還四方來詣俊髦如林咸通達經義條貫銖析彬彬然矣魏設太學諸生千數博士麤疎弟子避役無復習學至于議圜丘而略無應書集朝堂而鮮能操筆徒相從飽食而已豈足重乎吳太

太子登雅志好學于時賓友號多名儒而置學宮立博士定考課乃見于孫休之歲典文闕壞罕有可稱今所錄者漢末諸儒身處荒亂守志彌敦康成弟子稟受師說五經問答載之鄭志尋其義類誠足抉孔氏之精微發羣經之祕篇謂之儒者殆無愧云

文苑列傳序

夫以經術衰而文辭盛哲儒邈而才士鳴當建安中魯國孔融廣陵陳琳山陽王粲北海徐幹陳留阮瑀汝南應瑒東平劉楨斯七子者於學無所遺於辭無所假洵足振藻采於一時而騁騏驥於千里也者文擧氣體高妙庶幾揚班之傳行載范書偉長恬靜寡營粹乎純修登之儒林是已（而）曹氏兄弟爭相推誦丕之言曰古今

文人類不護細行鮮能以名節自立偉長裒文抱質恬淡寡欲有箕山之志著中論二十餘篇辭義典雅足傳於後德璉才學足以著書美志不遂良可痛惜孔璋章表殊健微爲繁富公幹有逸氣五言詩妙絕當時元瑜書記翩翩仲宣獨自善於辭賦惜其體弱不起其文至于所善古人無以遠過也植與楊修書曰昔仲宣獨步于漢南孔璋鷹揚于河朔偉長擅名于青土公幹振藻于海隅德璉發迹于大魏足下高視于上京當此之時人人自謂握靈蛇之珠家家自謂抱荊山之玉也七子聲譽傾動姬斯何其休哉自潁川邯鄲淳繁欽陳留路粹沛國丁儀丁廙河內荀緯亦有文采不在七人之列其後三光分耀漢有李朝劉巴典謨制誥足以潤飾鴻業而楊戲郤正之徒揚藻詞林蜚聲東觀亦其選也吳張紘薛瑩華覈諸人文翰斐然可附著作之林矣至于魏氏瑒之弟璩瑀之子籍並以文章顯而籍與譙郡嵇康沛人劉伶籍兄子咸等爲竹林之遊與南皮之讌雖顯晦不同榮枯異致而正始之音足以匹美建安云

獨行列傳序

夫純德之士體仁蹈義履中和之行合陰陽之撰三代以下良罕見矣若乃篤信善道躬行實踐特立而不回徇身而不苟或至性

肫肫儀型門內孝乎友于宗黨同稱或履危歷險不易其節忠悃篤誠聲孚鄉邦此皆一行之獨至足以垂譽千載雖出處殊塗家國異軌至於興治美俗其揆一也漢中平之後世衰道微人無樂生之心民多苟且之志上取跅弛之士下懷幸免之思當此之時而欲求孝子悌弟忠臣節士以風世俗蓋有難焉何況舊史惡直醜正矯誣是非歆朗助逆謂之清忠宗固至孝無聞藺策邪說盈篇名賢剗迹又於焉取信哉斯篇所采不假愚本舊聞名位故雖鄉曲小生偏朝佐輔其能敦行不怠特立矯世者並書於冊庶無枉乎前賢斯可示之來軌已矣

逸民列傳序

孔子曰賢者辟世其次辟地又曰天下有道則見無道則隱夫賢者出身加民非所以為身也幼而學之壯而行之欲與斯世而安集之耳苟非其時道不虛行欲枉己求合則違乎志欲守正行志則戾乎時違志則背道戾時則蹈禍賢者豈樂為之哉故甘白首山林竄迹草莽不求聞達待時清明雖無經世之美庶合保身之哲此作者之所由稱逸民之所由頌也中平以來天下喪亂君子道消賢人隱遯管幼安適遼東有終焉之志龐德（公）入鹿門（山）而不返非所謂避世之傳哉若袁徽適交州依士燮司馬德操寄寓荊州亦皆避地之流也下此諸人不無過激之行而不肯同流合汙以求媚於世終身窮餓而不悔其為隱遯則一矣任定祖繆文雅張子明均有幼安之風焉胡昭孫登其次焉者也皦皦不可汙磽磽不可缺時不我與載韜其光逸之時義大矣哉

古籍書屋鈔本

夷列傳序

甚矣夷狄之為中國（患）也久矣書稱蠻夷猾夏詩言玁狁孔熾虞夏三代且然況乎秦漢以來德教涼薄封建既廢要荒之地悉為邊障更置守令是以四夷為隣矣于是匈奴強盛歲為邊患武帝命大將軍衛青驃騎將軍霍去病數出塞擊之匈奴為之少衰而中國亦以虛耗元帝時五單于爭立其種類稍弱呼韓邪入朝以自古未有臣服中國加隆禮焉中興以後匈奴分為南北單于故不能為大患而烏桓鮮卑以強置度遼將軍及護烏桓鮮卑校尉以經略之安順以後西羌大熾三輔為虛歲歲命將師勞無功桓帝命段熲殄滅之並詳范書南蠻患雖少淺而反覆桀驁習為常事自非聲教漸被革其心面雖欲以武臨之綏寰實難今并錄東夷西域之屬以著於篇

古籍書屋

古籍書屋鈔本

古藤書屋文甲集卷女七

清苑湯成烈硐園甫著

季漢書

昭烈皇帝紀贊

論者謂昭烈依託曹操猶高祖之於項羽竊謂不然何則高祖入咸陽擁十萬之衆自成一軍昭烈隻身無尺寸之階而曹操挾天子以號召天下豈區區四十萬衆可比乎從容脫去卒免葅醢遂奉詔起兵正名討賊此豈計成敗顧利害而為之哉義在則然耳徐州既敗連袁紹於河北結劉辟於汝南依劉表於荊州無日不以圖操為事也及假手西州巴漢底定襄樊威震宛洛長驅方圖盛舉漢業垂成乃孫權違盟上書降操蒙遜詭謀關羽喪敗操死丕篡安得不盛怒而為東征之舉哉夫湯伐三蘖而割有夏文王伐崇密而翦商先權後丕固其宜也劉知幾云劉主伏順而起夷險不踰始終不瑕方諸帝王可比少康光武諒哉斯言吾無間矣

後帝禪紀贊

帝在位四十餘年任賢不貳雖我武不揚局勢終蹙而用人行政亦大可觀矣豈惟循理之君哉寵任黃皓政間多秕然姜維一言而敕皓趨謝此又明主之所難也然而後世號之昏庸非謂過聽譙周之言乎鄙儒踊蹐飾經術以文其姦言敗壞人國類如此也記載散佚雜說亂真紫色蛙聲殆難信矣

初平以來州郡大事表贊

高祖鑒亡秦孤立之禍創周末封建之弊因時損益郡國參置及强藩屢叛七國告變武帝削弱親藩變列國而郡縣之光武中興爰因其制諸王不治事不專兵保位守土而已是以宗子無維城之責藩封鮮磐石之固莽竊于前操盜于後王室無衛列姓遂彊初平以來牧守之害烈於戰國此立法既有未善而弊亦由漸始也當桓靈任用奄寺漢道淩夷清議被禍一切黨錮天下漸有瓦解之勢黃巾賊起禍連州郡命將禽討牧伯之權由是始重何進當國銳志欲除宦官多召四方猛將使董卓屯關中王匡發太山橋瑁屯成皋丁原燒孟津脅太后盡誅常侍以下謀之不臧是由執太阿而授人以柄驅狐貍而進豺虎去蚕蝨而來蛉窮不敗不

止不盈之禍不止者也卒之身膏渠穆之劍啓卓簒弒之禍洛陽傾覆天子孤危於是袁紹曹操輩規利乘便假公濟私名則齊桓晉文以尊周為辭實則隗囂公孫以攘漢為利故舉義兵而西向卒無進討之意旋以私嫌更相攻擊時惟孫堅最為忠烈以滅賊為已任者也紹等陰撓其進取之謀使乘勝西入之兵又引而東顧乃置朝廷于累卵委沖人于虎狼使一旦有變則必援立私愛以居奇市重豈復有枕戈待旦卷甲西征者哉幸而琬允等赤忠謀國手戮元凶遣使撫慰山東布告天下與之更始旬月之間幾就治矣乃天不厭禍重之以傕汜之變忠良誅夷奸宄恣擅長安大亂天子蒙塵露次原野公卿百司枕藉道路亂大禍極首尾五

年方此之時袁術横于江淮呂布擾于徐兗公孫瓚猖狂于河北孫策弄兵于吳會劉表坐守荆南劉馬僭擅益部而袁紹以四世五公之後為諸侯盟主恃其强衆并韓馥走焦和據青冀形勝之地雄長中原以曹操之智數猶憚其兵力而不敢抗顧勇私鬬怯公戰沮授勸以迎奉天子拒而不納坐失事機此所謂師不以道雖强易斃也及楊奉董承奉駕洛陽改元建安大難稍夷乃曹操聽荀彧董昭之言擁兵入朝還帝於許由是挾王命以號召天下虜呂布降張繡走袁術而天下望風靡矣厥後昭烈奉詔討操紹始傳檄應之不已晚乎故身敗而諸子卒亡操既滅袁氏遂有并吞區宇之志剗除諸王國北出柳城南降劉琮于是昭烈結好孫權而折之于赤壁操乃還都鄴城治戎厲武平馬超降張魯南略濡須孫權請和羣雄畧盡乃專力于西顧既而夏侯授首于南鄭于禁敗降于襄陽漢中遒還荆樊告困而奸雄之氣亦索然盡矣向使無趙儼之勸曹仁則樊襄一拔而陳許之道已通也無司馬懿蔣濟之說則操徙都河北而鞏洛之間非復操有也又使孫權自用其計逕攻徐州則張遼合肥之衆不得徹而西也横江尚在則白衣之計不行而江陵南郡之守自固也由是漢中出一旅之師以向三輔則關隴之右可傳檄而定也操以垂斃之年左支右絀憂覆亡之不暇則漢室之興企足可待也乃呂蒙陸遜之徒見利忘害説權違盟襲取荆州關侯敗亡操雖隨斃丕竟篡盜業止

於中道功敗於垂成而漢遂終於偏安者權實為之國賊之號悉可辭也至於諸雄利鈍興廢之迹亦歷歷可覩矣

諸王（王子侯）表贊

昭烈創業艱難承二祖之制大封諸子雖遥采嘉名實（未）有封地相傳以（以縣）[illegible]蕃（國孫子維城之責）而縣於缺也後帝初政厥德不虧王諸王以郡侯王子引甘陵以預政厚安平以紹封猜貳無嫌刑賞與共可云渥矣女丘丈封[illegible]私[illegible]矣

功臣侯表贊

諸臣從龍虎之會櫛風沐雨三十餘年章武初元德懋懋官功懋懋賞盟河山錫茅土論功酬庸著於策命勳舊耆德虎臣宿將竝受封拜固極一時之盛也嗣帝即位委任元臣厚禄以養有道高爵以待有功當時英賢林立外而奮身疆埸内而輔翊主德忠勤著者賞必先之迨乎延熙此風未替至景耀中國是紊矣君德涼矣而猶念舊臣之勳下易名之詔夫死者且崇追謚之典生者何少封爵之榮當時記載豈盡闕畧惟子孫無聞于典午則姓氏不記于史矣劉一人挾私千古遺憾是非作志者之過與

（章武以來）吳魏年月表贊

大都一姓之興其初經理規模雖僭（偽）之國未嘗無一二宏遠之畧也如權令諸將屯田毋以役奪民時知務農重本之意矣置都講祭酒以教諸子抑又貴學育才之道也夫當擾攘之際兵革少休

留意民事知其艱難以勤稼穡以固邦本而復崇尚師儒輔導冑子服習先訓閑其少成之性開其從善之誠庶乎方來無或失道豈非立國之良規保邦之先務乎丕令后族不得與政是鑒於兩漢外戚之禍而隱憂毖法杜患防微此詒謀之善也叡令繼大統者不得顧私親分定于一尊而宗廟昭穆之序以秩君臣尊卑之位以正蓋可為後世法守者也夫當繼體之後主或幼沖母后方壯臨朝自專大臣唯阿戚屬競進內伺隱微外戚竊威福治亂安危樞機由此至於外藩入繼正統攸歸或崇所生加以名號漢世所行猶未太甚後之邪臣窺時君意旨以竊寵榮尊非宜尊序失其序至有祔藩臣於太廟降所後為伯考者名分既紊禮法蕩然斯誠先王之罪人而識又卑於叡矣丕叡之世未聞經國遠猷而二者猶見其大此豈僅一節之取哉至曹氏遠親賢而任異姓孫氏信踈屬而棄遺老政失于上廢弒相尋履霜堅冰其由來其漸綜其興亡之端亦可以為鑒矣

畺域志贊

此季漢之畺域也東西廣千有餘里南北袤三千里古稱天府之國然崇山大谷類居大半度其平土不當兗冀十郡之（地）雖號（為）沃野自昔富庶褒然一都會而以為天子之都則狹矣封域之內在所險阻蓋自守之國也乃欲東向以爭天下則雖有智計之臣材勇之將非上有神武之君以臨之終無濟也高祖起巴漢定三秦所將皆山東思歸之士而邯翳欣等又亡國僨軍之將故韓信得乘其間折箠而下之如摧枯振落耳既幷王關中則乘高臨下左右虎視三河之地已在掌握故天下可定也昭烈定漢中時南中蠻夷梗化方欲內修外攘而權操合謀以傾荊州是以一隅而支天下之全力也故荊州陷沒而幅幀遂止于此矣孟達反正方可投間抵隙長深入腹裏長驅宛洛與關秦隴之師左提右挈以成輔車乃機事不密空隕厥身而丹析之道又塞忠武受遺討賊初拔三郡趨隴右斷秦涼之臂進窺三輔將有席卷之勢乃馬謖違命街亭既敗改道雍郿趨武功以圖關中大軍數出卒以地險糧艱志不克展渭濱星隕斜駱遂封是則成敗利鈍在乎天而非人謀之不臧矣延熙以後姜維才不勝敵屢喪師徒然未有必亡之形也雖鍾會直抵劍閣鄧艾行險倖徼深入而一以阻險不進一以懸軍不繼使非譙周固請迎降則守堅謀定禍福倚伏虜亦部會又可知之數也天啓晉馬祚數永終夫何尤焉于時以陽平為外險劍閣為內險襃斜為閒道江州控宜巫之上游沓中扼關隴之胥脊均以宿將重兵鎮撫之閬置圍守諸督此其一時設險守國之道與

又

以上孫氏畺域也自孫堅起長沙討董卓始合部曲蓋有人而未有土也策寄託袁術感朱治之言收眾歷陽渡江轉戰破朝廷所

置劉牧守劉繇王朗之屬强宗大帥祖郎嚴虎之徒期年而定吳會抗表許都走劉勳虜華歆奄有六郡之地斯有土矣乃早世隕没權席其基藉周瑜魯肅之謀與漢軍并力成赤壁之功既而怙勢冒利呂蒙陸遜陰行詭計襲取南郡不辭漢賊之名終致六師之討稱臣於曹丕責質徵朝幾至狼狽是貪蚊睫之利昧同仇之義雖曰闢土其不至于滅亡者幾希矣厥後呂岱滅士氏開交廣而輿圖遂跨有四州馬畺宇雖不敵曹氏之半而民戶幾與相埒（通典孫權赤烏五年有戶五十二萬男女口二百三十萬魏咸熙末有戶六十六萬三千四百二十三口四百四十三萬二千八百八十一相去二十餘年吳之戶口亦必加增當所差無幾也）招徠休息使之然也然而山越險阻不賓豫章大姓乘時為亂歷黃武赤烏而後戡定亦藉漢室和親魏人保境始無西（北）顧之憂顧耳何至强壯悉籍為兵僅以老羸充民戶汲汲眉睫之謀不暇遠圖夫亦茍且之甚矣至其險要北則以居巢皖廣陵為要塹西則以江夏江陵為阨塞常與（曹氏）爭衡故設戍置烽堠焉逮漢亡之後尤以西陵為重鎮而王濬竟以樓船東下降縛皓云

又

以上曹魏畺域也操乘一時之利劫天子于南還舊都而遷之于許假其令以專征伐任彼智謀戰克攻取遂有中夏地廣兵强莫之能抗遂為子丕篡竊之基此豈得以禪授與之哉然跡其圖謀之漸省幽并以擴冀州割郡縣以益魏郡裂十郡以建魏國蓋非一朝一夕之故矣何荀彧之徒不戒廣土之謀而爭九錫之受乎其實蘄其名豈得謂中于事理者哉至於戰爭之後民戶凋殘百不存一幽并邊地尤甚遼東為公孫所據雲中定襄朔方五原諸郡皆廢江淮之間甌脫數百里雍凉多為漢守荆揚亦分割于吳雖云跨據十一州之地而瓜剖瓦裂之餘其所得全據者止冀豫兖青徐及司隸耳曹丕黃初中以魏郡廣平陽平為三魏以長安譙許昌鄴洛陽為五都心侈體汰志圖兼并而陰有憚漢之意欲先吞江左大耀厥師三路進兵未少得志復身至廣陵臨江而還丕遂告殞權乃報以石陽之圍繼以石亭之役孫曹之好離而東南之守禦重矣于時漢丞相出師北征叡上下惴恐曹真張郃司馬懿之徒歲歲奔命關隴之間咸思反正至屯田渭濱軍民雜耕而不擾懿雖堅壘自守而不敢保幾于漢業可興矣邦家不造哲人云亡使西北之境晏然而逮叡縱欲以亡其身芳沖年闇弱懿得誅曹爽而竊其政髦恥幽囚而被弑奐守法位若綴旒舉操三十年經營之天下拱手而歸之于晉天道誠微矣哉

后妃列傳贊

自西京有母后臨朝之制權歸外戚產禄幾危劉氏莽遂易姓甚矣東京梁竇勢焰薰灼覆轍是蹈而宮車方晏敗不旋踵則知定策援立政出房帷非盛朝之詒謀乃禍亂之所由也昭烈臨崩嗣子幼弱遺詔委政元臣燕私不與朝廷以治宮壼以肅可為後世

帝王之法矣豈非鑒於兩京傾覆之故而然哉

諸王列傳贊

甘陵之嫉宦官北地之殉國豈非漢代之賢王哉而其他行事舊史無徵雖美弗彰焉然大節炳著亦足以表宗賢而光方策矣習鑿齒載郤正為後帝對司馬昭語殆晉人妄說耳晉書記漢亡後有亡卒假諸葛瞻之名猶能號召巴蜀數歲而滅況漢德未湮昭豈不慮顛木之由蘖火井之復炎乎使帝有思歸之言猜疑必甚防守之不暇何能厖棲籠而享安樂邪常璩國志言思公蔑少子詢嗣驕暴於國是生雖不獲歸蜀死必返葬於南陵昭烈之寬厚仁帝之長厚此其餘慶矣夫

古藤書屋

劉馬劉繇列傳贊

中平之末天下多事始重牧伯之任爰簡宗室虞為幽州焉為益州岱為兗州繇為揚州表為荊州皆專制一方位總將帥然不能成夾輔王室之勳效宗子維城之責終至禽廢所謂庸材而玩富貴者也矧乎焉貪天功恣妄叨非據得繼世而亡亦幸矣繇受任既晚迫于袁術逐于孫策竟覊死焉豈惟不幸哉

陳鮑田袁列傳贊

謂昭烈雄姿傑有王霸之略昭烈謂元龍文武膽志落更稱登并心求操信亦為操歎死何哉大鳥似鳳被用毛之以難與比鐵若投合十見須心而中而相投昭若當昭烈復據徐州使處在之文重亂目睹之深大為欲比忠操之智術又足網天下以羅群才隆陵以戰力合規同將王室昭烈可不至失土而奔其信之求援于操以報圖哉爾末節末觀雖辯微者何能逆億其成哉奈其與昭烈周旋者而敵

之則合操攻布非所以為操矣昭烈流播登又早卒風雲會合不終惜乎時節致故主有烈士之風立事絶域讓功不居觀其志意蓋非羿莽之后所得而臣焉渙落落高致非泥首屈膝者比也良可風矣

諸葛丞相列傳贊

孫權嘗謂臣下曰丞相受遺輔政國富刑清雖伊尹格于皇天周公光被四表無以遠過斯與國歎美之辭豈聲聞之過情與夫當天下未定主幼國疑太甲不惠于阿衡周公見疑于孺子伊周且然美論後世乃昭烈誠以任之嗣主敬以任之僚佐信而事之舉國悅而安之君相一體心神不貳三代以下一人洵知言哉

關張列傳贊

雲長益德識龍顏于草莽授之以死生之信雖窮極困頓而志不可奪蓋所謂行通神明誠貫金石者矣舊史規規然誦夫報効曹公義釋嚴顏以為有國士之風非見之淺陋邪嗟乎值炎運之衰竭忠盡智不克濟天步之艱成一統之治與夫曹韓吳鄧諸人輝光兩朝乃竟隕身敵庭碎首帳下誠可悲也然而異姓君臣骨肉之好精忠皎烈之節良罕覯矣

鈔本

徐龐列傳贊

嘗聞之古曰士之遇命也功之成天也夫負不世之畧遇知己之主坐論立行創垂非常何其盛也其或裒材握瑾貢達靡由困頓

衛茅之中卒焉終者老勳業不建論者猶或惜之乃言乎才則足濟世言乎遇則當大有為之君諫行而言聽煌煌遠猷將何窮乎徐龐二生王佐之良諸葛之亞也假諸葛相而二生佐之李典之業成而權丕可得奴虜矣然而徐生以將母之故慷慨北行晦其迹而名不顯龐生方騁厥步乃厄于年嗚呼遇之窮其命邪抑功之成信有天幸邪而周之望散漢之良乎又何以功名終也

黃趙列傳贊

當創業垂統之世必有鷹揚虓虎之臣為之宣力效命而後可戡亂除殘也忠位望素輕昭烈拔之躋於關馬之列必識其才可以專方面之任矣雲之智勇亞於關張田宅之駁東征之諫卓識侃論雖馮異吳漢諸人或愧讓焉故諸葛大舉討賊不以偏師假魏延而屬雲以副帥誠知將帥之略固非勇夫之所能勝也惜乎專閫甫授大勳未建皆早即世衛霍之功真天幸矣

馬超列傳贊

河西之地竇融以之拒隗囂卒成中興之功而超之起事一敗於曹操再敗於淵阜豈閉境則可以自守攻戰則不足以進取與蓋離合之致異也當融之時五守聽命衆志如一守固戰克乃其宜耳關西十部人各一心任子割地紛無戰志超雖武勇既無統御之方又昧機事之宜圍城野戰皆敗道也其後歸命慎默自守保比隆勳舊非遇主之幸哉

許麋孫簡伊列傳贊

士有聲聞過情其實難副者當世貴耳賤目忽不加察故世主禮之則享尊賢之譽輕之則有賤士之名靖少好人倫入典選舉咸當理稱職所以能傾動一時也暮年歸命踰城之失未著固宜尊顯之以勸來者上公之授敬禮耆宿非踰分也竺糜官奔走乾雍往來使命籍覯指知歸皆數十年同患難共勤苦之臣乃皆奄然早世未逮秩數之歸不獲封拜之命嗚呼其命也夫

董法劉董呂陳列傳贊（董撰馬鄭）

古者常伯之任出納王命職在襄贊至東京尚書為專臺厥秩始尊季漢之世丞相大司馬大將軍總軍國之重常征伐在外尚書（古[illegible]晉遲鈔本）令專典機衡遂為重職是以蔣費諸賢晉階鼎司李嚴陳震轉躋鄉貳為時名臣馬和以清忠勵俗正以權術濟時巴能慎默允守正不阿皆盡匡濟之美卓卓可稱者也乂雖名望不逮而厥職稱理祇緣附權倖希旨固祿厥建依違奄豎無所匡矯斯皆有忝矣嗟乎政府之地觀其人之賢否而時之盛衰世之升降概可知已

馬鄧陳宗李列傳贊

春秋時列國會聘辭尚專對其斐然有文者傳皆稱之季漢與吳和親（同）致討曹賊敬結好孫氏以成輔車之勢（藉輔車平執以成者宰之地）行人失辭易啟嫌隙

若過自卑抑則又非上國之體也馬良文詞炳蔚陳震忠信篤誠宗預李密應對辯給洵皆奉職無忝者矣鄧芝機智洋溢見事明（臨事堅貞）而立言確（簡）以孫權之雄猜猶為之解懷（傾）誠使于四方不辱君命芝誠有焉若吳使張溫辭藻才識有足多者附于芝傳不亦允乎

霍王杜張費楊李列傳贊

周公居冢宰之尊制天下之政而猶下白屋之士欲得士之用也昭烈親臨霍峻之喪非所以勸士乎峻子弋輔導胄子盡規諫之蓋出而宣力效忠者（靡私盡矣）由然也連能取士以佐理置俗吏揩克之所能為邪微淡於營利避位而去其行亦狷矣（才無補）裔通敏達於從政洪公忠（體）國有應變之權（福識略宏遠）一時（刑名）之良也詩雖有伉直之節而言不中理明時不遇不亦宜乎稱之識畧宏遠有足稱焉

劉馬李魏楊列傳贊

夫時當艱危欲平削禍亂非才能知計之士則不足以圖功而知人之明蓋難言之（矣）封剛猛好士嚴幹練能理延勇銳無前可與建立世業者也謖攻心數言以宰天下其庶乎使各竭其才（智）於王事何患禍亂之未（不能）平哉乃僉以短敗亦各視乎所取耳儀幹畧既狹褊心取戮又不足道也嗟乎忠武知封之難御而於謖與儀失之昭烈知謖之不可任亦於嚴與延失之豈知人之哲有未盡與抑人之末節洵難逆覩與

鄧李呂馬張列傳贊

古籐書屋
鈔本

古者要荒之外羈縻勿絕而已秦漢而後闢土寖廣建置守令（民）民雜居奸盜滋萌邊徼益（滋）多事及據郡殺將而後發兵誅之所傷實多季漢偏安蜀都南中恃其（阻）險屢叛服無常乃設庲降都督以靖治之方臨事果決恢遇亂不撓忠威克厥愛皆能鎮靜（四）方懾服諸蠻使朝廷無轉饟之費鄧侯息烽燧之警不亦善乎凱之忠節嶷之威畧尤足炳耀於南陲流聲於後載已

賴秦向杜孟來裴列傳贊

當季漢之世三公之見於史者司徒許靖太尉上官勝（見新唐書宰相世系表）大司馬蔣琬而已常璩云蜀闕三司之位以待天下之賢人其（或可以）（曰特）（太常杜瓊學通行修郁陳震忠謹萬群平尹光亮直著聞皆良籌也由今觀之）巽後清名儒行接武於朝然則論道經邦必惟其人所以無覆餗之咎慎厥在位庶政聿修所以無曠官之失茲荆楚名宿宜都（譙宗蜀漢）（通儒）學士朝廷典章于是乎立郤（宏才學識兼茂含章通理敏雅夹勢事者）好學不倦瓊思究淵微蓋亦桓榮之儔也（世冀若不及）光之切直敏之疎忽此其尤矣而博學淹雅有足稱焉（多有）儒矣蚍朝闕其行事史失之矣

彭張廖劉李列傳贊

羕器小而志盛立意廣而材麤戚頑侈情而罹罔遊多辭而危切均以狂言取罪于盛明之世宜哉詩曰無易由言莫捫朕舌可不戒乎

蔣費列傳贊

宰輔之職論道經邦故當平世則理陰陽贊化育措天下於治安必德足以勝之斯可無折鼎之咎也至於分崩離析王業偏安又非坐論可以致治平也必才足以副之而後可轉禍為福易危為安焉季漢命相忠武之後厥惟蔣費可謂不忝斯職者矣方其時新喪元勳又戮大將舉國憂危琬拔起府僚越登台鼎陽陽如平常舉措當理執政十有二年國內稱治任重致遠琬也有焉強敵冦邊傾國遠至倉卒出師褘受任雍容靜若無事明敏果斷敗敵安邊銳圖興復臨危制變褘也有焉

黄費吳王張廖列傳贊

致治保邦文武並用綢非偃武之世則聽鼓鼙之聲而思將帥之臣庶乎靖亂克敵可成克復之勳也關張威震於吳魏黄趙功著（於）定蜀求其繼武殆未聞焉黄權建取巴漢之謀而督軍則為奔臣觀之行事不著班於敗猇亭乃共奏鹵城之捷亦在指蹤之得人（有）矣平臨敗而不（能者）當大敵而不撓誠將材也（才千良峯孝之廉故）翼化多嘗事變而史（有戰才之著吭）沒其功蓋亦武臣之未著者矣（將而非儒若傑者）

楊郤陳列傳贊

壽志書分三國各自紀年初未嘗有統系之說也惟書稱曹操為太祖為後世所訾議耳然身既仕晉奉詔作史尊晉則不得不尊

操丕且錄昭行事實敘操丕也迫于時世勢使然不得謂其書帝魏而抑漢也（魏蜀吳皆以地名志也）蓋其書有隱而顯者有微而婉者意欲待後人之改正焉所謂隱而顯者丕之篡也寥以數語其詔表禪文一概不錄（松之詳載安有多事）而照烈之纂統也則有羣臣前後勸進之表有即位告天之文大書特書明其正統攸歸非隱而顯者乎所謂微而婉者志則謂之蜀書與吳魏等以晉人諱言漢也乃漢之名載之吳書見于盟辭大漢之稱見郤正釋譏且終之以楊戲季漢輔臣贊明其為季漢則正名之義見習鑿齒所本以作漢晉春秋者此曰贊昭烈皇帝稱名正大明其克纘高光之緒也非微而婉乎乃不著于篇首而附之卷末竊代班書之序傳其用心亦良苦矣余之著此書也非以矜壽之失正以明壽之志焉

姜維列傳賛

維蓋羈旅之臣諸葛（丞相）舉之以為將帝遂任以討賊（征伐）之事數窺雍涼與魏大小數十戰少勝而多敗卒不易將蓋以盈廷主自守而維主討賊故也帝可謂有討賊之心興復之志矣使諸葛瞻張紹（翼）永其年為之將相禽懿滅叡蕩平中原當無難也惜維才不勝敵而黷用兵國以衰耗譙周之邪說得行傳曰一姓不再興其信然乎若維之忠固非于寶孫盛之所得而訶也夫

司馬常王何柳列傳賛

當漢氏淪亡勝之諸人名位雖微然皆終守貞白之節不仕（受）魏晉（徵聘）豈不可登之簡青垂譽後世哉（方來）壽既臣事二姓惡直醜正實繁厥辭譬之棄婦再嫁羞稱從一之義行有不慊於心則（故）餒焉（而闡揚幽潛乎）常璩之（國）志錄之（而表）可風勵世俗附以偉乎類相從也

譙周列傳賛

論者謂漢（蜀）之亡亡於黄皓之弄權而不知實亡於譙周之一言也如曰巴蜀僻處一隅不足支天下之重然建興中曹真司馬懿張郃入寇南鄭延熙中曹爽（司馬昭）夏侯元入寇興勢皆舉十萬之衆智盡力索靡然敗去重關之險自若也劍閣之阻鍾會既議還師艾雖乘險深入已成孤注夫江油之陷守吏叛降綿竹之潰兵未習戰於勢猶未大挫也（若使成都固守勅令郡縣堅壁清野則）堅城在前勁旅致死艾已游於釜中而轉禍為福之基譬矣一言喪邦譙周之罪浮於黄皓豈不然哉

古籐書屋鈔本

管王邴焦列傳賛

余觀幼安之為人其龍德而隱者乎遯世無悶不見知而無悶確乎其不可拔嗚嗚乎不可尚已王修邴原不羞汙君不卑小官有柳下之遺風焉雖浼其身不降其志抑其次也焦先范粲遭時會之變自託於佯狂閉口不言何志之哀也粲尚以妻子昏宦累其志先則窮然自絶於人遺世而獨立皇甫謐謂之羲皇以來一人尚何誣哉尚何誣哉

金魏列傳賛（王毋邱諸葛）

夫仁義何常蹈之則君子背之則小人當盈廷奔走求媚元凶而微末之士抗節起而誅之事雖不成志尤可哀謂為烈士亮非誣矣淩誕位居勳舊覩危舉義而敗不旋踵何哉夫事君有死無貳臣道也報復如環無端天道也如司馬氏為逆無淩誕起而討之則臣道廢使淩誕竟幸而勝司馬滅之則天道亦廢矣嗟乎姦雄雖快其所為而卒以自及不保其子孫唾棄於萬世亦可哀也已此數子者其身雖滅不猶名在霄壤哉

古籐書屋鈔本

張程傳向夏侯張列傳賛

鐵形諸人大節炳乎而壽志不為之傳猶得曰記注失其行事亦任其淹沒無已耳至于曹氏同謀篡盜諸臣歆朗繇羣之徒莫不虛辭溢美儼然禹稷比豈可傳示後世邪而其忠臣義士則誣而汚之使無他書為之傳信元經輩皆為曹氏逆臣矣如謂元

以世臣列位捐國以叛逆謂侄以生高貴鄉公事誅夫事為何事誅豈當誅此可謂之良史邪進無邪而蔑忠節方之遷固豈不毫釐千里邪

能吏列傳贊

侯毅朗畿皆漢官也受命于朝着勲于建安非操之所得而臣也畿則臣于丕矣然其立事建功皆在漢時于魏無因焉豈不可稱漢之能吏哉祇之數捷嗣之恩信有足紀也

古籐書屋鈔本

外夷列傳贊

傳曰五行之運迭相盛衰故興廢常因之此不特中國為然也夷狄殊類亦莫不然商曰獯鬻周曰玁狁秦漢曰匈奴至哀平之際而匈奴之運衰矣烏桓鮮卑之屬接踵而起為中國患其禍一也

順桓之間羌戎孔熾下逮建興蠻人屢叛莫不勞師而定所謂天下有道守在四夷夫豈勤遠畧所能致哉

叛臣列傳贊
郝普糜芳潘濬孟達列傳贊

當昭烈克定漢中漢業亦可以興矣關侯北伐震華夏之威挾長驅之勢其事又垂成也使非芳仁內叛潘濬倒戈則蒙遜之詭計雖行而頓兵堅城之下饋饟不繼權即自來侯亦旋師旗鼓相持勝負一日可決矣上庸三郡東控荊襄北連宛洛達不背叛則大舉討曹偏師直入其腹較關隴崎嶇勞逸可覩此數人之降叛蓋興廢之數繫焉故并普綴之董子有言止一中者謂之忠持二中者謂之患達反覆無常卒遭焚滅普之見殺芳之忍詬濬亦被謗豈非不忠而為身患也哉

古籐書屋鈔本

公孫度士燮載記贊

漢之衰也度處南海燮處南海其亦可保世祚長子孫矣乃淵滅於懿徽戮於岱何亡之忽也蓋懿方圖執魏政欲耀威於域外以震其主而陵其臣度淵有必亡之形故得而藉手焉叡違衆滅淵適授懿柄而自速其亡非討曹之魄兆先見邪徽且無罪岱乃殺降以為功嗚呼抑又酷矣

孫堅孫策載記贊

堅討董卓策絕袁術概有忠壯之節而江東之基肇矣然好勇而輕卒為一夫之所制故曰善游者溺善騎者墮以其所好反自為

禍豈不信哉

孫權載記賛

權藉父兄之資奄有荊揚交廣之地有張昭周瑜魯肅爲之輔翼皆一時之英也故能保境自守內定山賊西克黃祖可以晏坐江東靜俟天下之變矣乃曹操入江陵遺書恫喝狐疑會猶之言羣建迎降之議情奪勢迫幾無自決使非孔明激之於前肅持於內瑜要於後則冠蓋之使通而曹氏之武騎已馳於吳會矣安能保三江之險據六郡之地以南面稱雄哉造戰克敵後造劃地之說要求無已遂舞干戈隙開釁深臣於曹丕辱莫甚焉既而悔禍尋盟克全終始之義其爲善補過者乎然徒工自守之計曾無討賊之情所謂同仇者安在也末年昏髦信讒廢嫡殺戮大臣愈不足言矣

孫亮孫休孫皓載記賛

亮資識頴拔制于强臣竟至幽廢休手翦大憝乃復早亡吳祚之不延有由然矣皓之荒虐於古罕見夫天方欲平一區宇畀之典午故當三少主均無甚失德而大權一去卒不可收況區區江左復以暴毆之不亡何待陸生之論得無偵乎

曹操載記賛

世有大亂權雄競興雖衆好效忠誠僞各異而欲成一時底定之功固非一世之雄不能辦也漢靈之末閹官構禍五胡賊臣階亂之斷天下分崩冠履倒置雖有藎臣耆老竭其誠悃誅殘扶顛乃禍不旋踵肝腦塗地兩京傾覆羣雄弄兵當此時而欲奉一人以令天下固必智力獨絕於一時乃能驅除而席捲也操因利乘便入雒遷許假匡漢之名爲自營之計經營天下垂三十年逞其私智且欲牢籠宇宙囊括山河俟其一而天下莫敢誰何然後建國稱公論功錫命由公而王帝制自爲其心非不欲遂篡也漢中之敗英氣已衰孫權跳降又以蜀在故稍緩須臾耳摩陂既歸[illegible]遂殂因是始假非天奪其年有不及身而[illegible]而[illegible]命之言猶欲欺後世而盜名豈非一世之雄哉

曹丕曹叡載記賛

非其有而據之盜也無其德而忝之戾也丕以凡庸之材席操餘業妄干天位竊唐虞禪讓之文行羿莽篡奪之事歆羣繇朗之徒以漢室名佐盡心僭僞爲之揚其波而張其燄尚識君臣之義邪丕植未根固禁制諸弟有同囚繫無骨肉之恩廢棠棣之義而復覆翼典午終授付託是天奪其魄而降之罰也叡頗明察乃淫侈踰節以促其生遂於昏憒之際信邪佞而棄親賢委政强臣而以駭豎御之是猶檻虎與羊同牢而飼欲虎不噬不可得矣此固司馬討曹之文垂象明著假教資一言覆其種類蓋操丕稔惡有以致此也夫

曹芳曹髦曹奐載記賛

自丕叡不通親親委政外姓及身死而曹氏之在朝者皆凡材矣其大臣之預政者又皆委蛇矣懿之除爽取孤豚耳殺彪而錮曹宗如驅羣羊入阱俯首弭耳無亂群者權之所在莫敢攖也夏侯元才而踈位居閒散豐等欲奉以舉事抑何力之不康也芳廢髦繼欲逞一朝之忿以手蔿大憝又何昆之不明也師横於懿昭又忍於師天實為之與之亡也又何誅焉

司馬懿子師昭載記賛

嗚呼觀於魏晉之際而知天道之昭昭矣蓋自君臣之義廢簒弑之禍興而人紀于是乎窮夫天道所以濟人紀之窮也當孝愍時曹操弑一后一貴人二皇子丕廢帝自簒人紀頽壞莫此為甚乃簒不七年而丕死叡以袁氏之孼嗣之而系一絶以莫知所自來之芳嗣之而系再絶髦被弑而系三絶奐被廢而系四絶四十年中天之討曹其若是乎司馬懿城府險阻於操丕之世陰伺其側事機一來即殺爽殺彪誅其宗室可云酷矣師弑張后而赤其族因以廢芳非有無君之心而後動邪昭之弑髦又甚焉者也記司馬氏之興所以著曹氏之廢也雖然司馬之於曹視操丕之于漢其禍益烈胡羯之亂懷愍之廢有由來矣

辨正統論上

夫自三代以下得天下之正者莫如漢高帝起布衣除秦暴創大統傳十二帝新莽簒逆統系中絶幾二十年而光武中興起承其統傳十二帝至于孝愍禍起閹竪毒流凶殘于是紹瓚布術輩乘間竊據兵爭無已既而皆就澌滅惟孫氏據江東曹操竊天子成令於中原子丕遂盜神器身為簒逆厥罪昭然于時昭烈方奉命討賊奔走天下尋以天位不可久虛宗社不可無主臣民籲請正位西川紹修二祖之業則漢統固未嘗墜地也陳壽三國志冠魏於蜀吳之上然其書著三國之名原未一統之實予魏也司馬光通鑑正蜀為漢仍以魏紀年至葛姜討賊書曰討入冦魏之冦漢則書曰伐尊簒竊之賊蔑當王之君輕重之間有甚於壽夫史者所以辨順逆定名分明信義於後世毫末差失後者猶疑況乎統系之大哉光之言曰昭烈於漢雖云中山靖王後而世次難紀亦猶宋高稱楚元王後唐烈祖稱吳王恪後故不敢以光武晉元為比使紹漢遺統夫陳壽載景帝子勝勝子貞祖雄父弘世次分明惟屈於魏故不詳次其世所云如此而已當時諸葛亮魯肅張松

以至勸進諸臣推為景帝之胄光去漢六百餘年宜不能紀其世次案續漢書宗正卿下注云郡國歲因計上宗室名籍胡廣云歲一治諸王世譜差序次序凡西京枝屬皆有註記可考亮等宜詳序其系也况宋高之於楚元世系孰近而宋與南唐爲得與昭烈比哉光固曰今所述非若春秋褒貶之義撥亂世反之正正閏之際非所敢知則光亦未嘗以正統之名歸之魏也自歐陽修作正統論尊魏抑漢故章望之作霸統論以非之謂魏以篡統得天下不可為正是也而謂之霸統則不可霸統之說以論秦隋可也以論魏則非是望之雖知順逆名分之辨言魏之非正統而未明昭烈之紹漢統與稱名之正以黜羣說而伸蹕論也蘇軾又著正統

論三篇主歐陽說以駁望之而後之論正統者咸主之其首謂有天下之實而無其位與有天下之名而無其德名輕實重故魏爲孔子曰必也正名乎為先又曰名不正則言不順言不順則事不又曰惟名與器不可以假人然則名果輕乎實果重乎則將應之曰孔子聖人也亦折衷於聖人而已軾次論曰正統者惡天下無君而作也聖人得天下篡君亦得天下天下無君篡君出制天下亦一時之正矣夫犬戎弒幽王西周亡平王東遷禮樂征伐自諸侯出吳楚强大稱王可謂天下無君矣然春秋特正其名曰天王明周統未墜所以尊當王也斥吳楚曰子曰人不得與諸侯列嚴中外之分故也夫中外之分春秋且嚴矧亂臣賊子春秋所謂人

人得而誅之者尚得謂之正乎既不正矣則何統之承乃斥繼統之君謂之偏霸以正統之號奉之亂賊至以聖人篡君並論此亦妄矣且惡天下無君而奉亂臣賊子為天下君予之以正統此言一出亂臣賊子且踵而起其終辨望之之言曰以篡得天下而不失為霸固便於篡者然則以篡得天下而不失為正統亂臣賊子又何所忌憚而不篡逆邪望之謂魏不能一天下不得與之統軾則曰魏雖不能一天下而天下無有如魏强吳雖存非兩立勢然則以强弱論成敗非以順逆論正統也善夫習氏之言曰漢雖弱而順吳魏雖强而逆於是著漢晉春秋尊漢抑魏謂晉代漢有統不得承魏篡竊之餘朱子本之作綱目大書昭烈即皇帝於章武

元書漢亡於炎興所以明昭烈紹高光之統而大居正也

辨正統論下

夫秦并天下可以謂之統矣而不得予之以正也王莽之篡天下亦歸於一旦矣且不得予之以統也然則可以正統予魏乎哉晉元之渡江也跼蹐一隅未能光復舊物也而繫年者何以紀晉之統也宋高之南渡也奔走海濱未正能名復讐也而脩史者何以紀宋之統也然則可不以正統歸之漢乎引而上之窮羿篡夏寒浞繼之夏統中絕越四十餘年而少康始興古史未嘗羿登澆於策而仍紀夏之統也厲王流彘共和執政無王者十有四年而宣王即位史臣亦未嘗絕周之統也况乎明明有紹統之君乎

籌海編序

清苑湯成烈確園甫著

管子有言為兵之數存乎聚財而財無敵存乎論工而工無敵存乎制器而器無敵存乎選士而士無敵存乎政教而政教無敵存乎服習而服習無敵存乎徧知天下而徧知天下無敵存乎明於機數而明於機數無敵是財也工也器也士也政教也服習也徧知天下也明於機數也八者必修於戰之先而後臨事無患乃可以克敵致果也當今之患患不在不敵而在不豫果能取所議十策布之是有豫矣必無患矣我

大清幅幀所屬度越古今賦稅所入過於前代是不患無財也患用財之不善耳逆夷去其國七萬餘里乃至中國其地土之廣不當中國一大郡縱使厚歛强賦多所取盈必不能如中國之財之富況彼亦斷不肯傾其國之所有而來不過償給於烟土之銷售貿易之壟斷是其財豈能敵我與之持久必匱而走此一不勝我也我誠聚財招募天下良工我工多樸夷工多巧樸則堅巧則脆堅脆勝實樸勝巧也江浙閩廣良工實多各省招聚優給其貲俾之精心造作各專所長毋使苦窳視其良苦為之賞罰又使粵西之工佐粵東江西之工佐閩安徽之工佐浙河南湖北之工佐江蘇俾同力合作就近輸解亦為便省夷工在船造作取用水土不便必據地乃得施工廣東香港諭令義民抄之使彼製造無成惟有定海鼓浪隔在海中為彼製造之所耳是我工多而暇為之可彼徐工少而勞為之必疾多勝少暇勝勞實徐者勝疾者也此工不勝我也工之制器務求精堅不求速成誠如精鑄造篇之法鑄之造之不患器之不精也不患船之不堅也三年之後我大船成則彼故而我新新必勝故其理然也且考之前事夷船之壞於上虞者凡幾壞於廣東者凡幾壞於臺灣者凡幾靖江百姓以一二百人擊沉一大船安在其船之為堅也福建義勇所製欀牌彼炮擊之不能洞我以行營小炮試之立即糜碎又彼攜巨炮置金山巔連擊瓜州皆墜江中不及岸者半里或一里以外我置炮向

焦山向岸點放一發而燬民房無算惡在其炮之利於我也厦門陳氏與之接仗夷衆五千我兵五百夷用車炮我用擡槍以一擊十彼衆死者百計傷者千計陳氏之死者三人傷者十二人耳是以不敢久駐厦門而退屯鼓浪也是其火器尚不能與民間擡槍較勝負況當我精工鍊鑄之神器哉至洋槍等器雖巧易壞無當實用此器不勝我也夫吳人多剽夫差用之以爭長於齊晉越人多狠句踐用之以横行於江淮今猶古也豈昔强而今弱哉亦在練之何如耳閩粵之民習於戰鬭其天性然也若令沿海各省民皆屯練以自保用之守拔其尤者以充卒伍用之戰就江浙閩廣計之省可得守卒十餘萬人戰士三萬人守卒可無廩也戰士則

糜之以兵之餉今隸營之兵可盡汰也不習於兵糜餉而已習兵者留以教戰士行陣之法則戰士既練且衆不煩徵調矣度夷人入寇中國者不過二萬人奸民附之者多亦二萬人其死於廣東義民之誅殺者幾何死於福建陳氏之擊斃者幾何死於臺灣官兵之接仗者幾何浙江定海之攻戰上虞之覆溺死者幾何江蘇寶山陳提督之轟擊沿江百姓之狙殺死者幾何蓋亦萬餘人矣其游弈海上者不過萬餘人耳至於漢奸是可以計散矣也寶山民婦數十人方治田夷衆百餘人猝至驅之婦女以田器擊之輙斃十餘人餘負傷而逃是其技可知區區萬餘夷鬼安足敵我各省屯練選拔之戰士哉是士不勝我也夫財也工也器也士也我皆無敵若政教若服習若偏知天下與明於機數則廟堂與封疆所專主也夫政教之大者曰舉直錯枉信賞必罰節用養士而一使舉一人而天下共知其賢莫不慶曰得人錯一人而天下共知其姦莫不幸曰當辟舉錯與天下共之則封疆大吏莫不爭自惕勵進賢退不肖與之共立功名矣有功者雖微賤爵之祿之不踰時獲罪者雖貴幸殺之戮之無難色信必如是則將帥兵弁知所勸懲不敢輕蹈故習以身嘗法莫不奮勉自效行間矣至於汰侈糜之費室聲色之欲為國節用整飭戎行撫養戰士厚其常稍加燠休焉則國用恒足而士有樂死之心此之謂政教無敵也將帥之賢者久其任不肖者不可一日留賢將帥之教士也與之同甘

苦一心力而又時時訓練之使習於勤教導之使知夫忠義平居披堅執銳常若寇至臨事鎮定無倉皇失措之形故能以逸待勞以靜制動臨危授命至死不貳也礮火諸器漳泉之民童而習之募為戰士衆不勝用江浙諸省諭令仿行二三年間必精於用器江之海州通州靖江浙之嵊縣黃巖此其選也因民之所習而教之選其精銳而用之以戰則勝以守則固此謂服習無敵也孫子曰知己知彼百戰百勝是在偏知夷情而已夷人雖藉奸民以為導然未能偏知沿海之情形也我以弭奸之道招收奸民使轉為我用則夷人不能知我之情而可以知彼之情矣水母無蝦能無入網我且縱間離其腹心使之自生猜疑或反以情實輸我則我愈審其虛實情偽彼不能不中我之間秉火捕蟹俯而拾之甚易易也此謂偏知天下無敵也機數者或因乎天或因乎地或因乎敵人或因乎敵陰晴寒暑風霧雨雪此因乎天者也潮汐淺礁島嶼險阻此因乎地者也商賈奸民盜匪此因乎人者也伺便乘勢遲速進退此因乎敵者也明者燭之數至即乘之如峻阪之丸走機至即趨之如建瓴之瀉水惟智者能見於未然不為人先此之謂明於機數而無敵也管子又曰欲正天下者財不蓋天下不能正財蓋天下工不蓋天下不能正工蓋天下器不蓋天下不能正器不蓋天下士不蓋天下不能正士蓋天下教政不蓋天下不能正教蓋天下習不蓋天下不能正習蓋天下而不能偏知天下不

能正徧知天下而不明於機數不能從乎管子之言必先自治而後治人也必先治之於豫而毋或忽於時也今試勸諭濱江沿海之人（民）使之聯細（社）則寇至有保聚可守不至亡室家棄貲財也使之屯練則選士即可以戰不煩外兵無調發之費與戍守之苦也使之斷港則內外之防嚴句通接濟諸弊盡絕也使之清海則夷船進無所掠退無所依坐困於海久將自斃也以誠信撫盜而勸之以爵賞使良者慕義自奮於功名悍者感恩貪吾之賞賚則盜化為兵可以補水師之不足也以惠愛收來奸民許之投首使愚者歸其鄉里安其生業黠者録入戎行收其臂指則奸化為良且可得夷人之要領也諜以廣吾之耳目間以披彼之腹心多方誤之

安坐應之吾得從容指蹤馬則縱間諜之效也省無益之務罷不急之工錙關稅之盈餘十分之二以裕儲餉儲餉裕則緩急攸賴無俟臨時撥解而用之者舒可無掣肘之虞也鑄造者器具之本軍制者握勝之原不精則攻擊不力不定則號令不尊精所以善其事定所以一其心也夫然則我財盡為我用我工盡為我用我器盡為我用我士盡為我用我之敎日益新我之習日益新而夷人之情偽無不徧知得一明於機數之良將總理之是操八無敵之權長駕遠馭可不戰而屈人戰則必克么麼醜夷何足道哉何足道哉

縉雲文徵序

余觀縉雲人士樸愿少文其平居誦習於制藝帖括外凡經史諸子詩古文辭肄業罕及且藏書絕鮮無先志之敎無博覽之助何從擴其器量而廣其見聞哉夫自制藝興而經術衰帖括行而騷雅廢有志進取者莫不呫畢簡練以弋獲顯名鈞取榮禄及其得志苟非翰林清要之職則又鞅掌簿書弁棄所學還而讀律汲汲終日何暇他求斯文不振有由來矣斯豈特縉人士之過歟余於鞸志之暇詳披舊載在宋元明名臣碩儒著作如林乃訪求故家鮮有藏本大半失之兵燹之後後昆不克世守以至闃寂無徵良可浩歎遠求之終年間有時髦以先世遺編來獻類皆殘闕失次余皆録而還之僅得十餘種因復網羅羣籍搜剔遺翰得什一於

千萬裒而成之凡詩十卷文十卷都為二十卷名之（曰）縉雲文徵嗟乎縉雲先哲之文豈止此而已乎然即此亦足以傳其文傳其文即存其人斯文斯人豈不可為後學師法乎蓋為此文者潛心積學素履純粹其中名臣如趙格菴李蒙齋周白齋樊斗山鄭昆吾李廷新儒林如鮑文虎鄭寶水文人學士如潛君高范天碧趙太古李暘谷樊樊山李鐵城其書雖或全或闕而讀其詩文淵懿樸茂雅厚深醕在朝言朝則見忠愛肫摯之忱在官言官則見勁直清峻之節說經講學則除漢宋門户之習詠歌行吟則多晉唐雅正之音文而不縟質而不野博而不奢約而不儉彬彬乎秩秩乎賅立言之體要誠先正之典型矣學者誦先哲之訓發尚友之思

討論四子六藝以滌其性情泛覽百家諸史以充其器識不患學業之不進患志之不立耳是以為學必先立志為文必先稽古則斯編也為先志之敎可傳前賢之澤為博覽之助足啓後學之蒙也已爰付之梓而為之序道光己酉閏四月日

永嘉賦役志序

任土作貢於是有賦任事使民於是有役始於唐虞備於成周誠以惟正之供不可緩而服勞之責所當盡也舊志前代賦役竝闕無可徵矣然其詳不可得而徵其畧可得而言也明志云唐世祖庸調法最為近古自楊炎作兩稅法簡而易行宋元因之（宋夏稅絹秋糧粳米元夏稅中統鈔秋糧粳米）明初定賦以一黃册為準有丁有田丁有役田有

租曰夏稅曰秋糧凡二等夏稅毋過八月秋糧明年二月丁曰成丁曰未成丁凡二等民始生籍其名曰不成丁年十六曰成丁而役六十而免又有職優免者役其役曰里甲曰均徭曰雜泛凡三等以户計曰甲役以丁計曰徭役上命非時曰雜役皆有力有雇府州縣驗册丁口多寡事產厚薄以均適其力其制農之賦六曰夏稅麥曰夏稅鈔曰秋糧米曰租麥曰租豆曰秋租鈔桑之賦一曰農桑絲廛之賦一曰房租傳之賦五（照田地編徵）曰祇應曰紙劄書手曰鋪陳曰轎傘曰轎夫兵之賦一（隨糧帶徵）曰兵餉户之賦二曰蕩價（鹽法）曰課程（內為蠟茶為馬價為課鈔為酒醋課鈔為茶課米准收鈔為窰竈課鈔為磨油榨課鈔為門攤課鈔為牛租鈔為各色課程鈔為黃麻為銅鏍准收黃麻為桐油為魚油准收桐油為稅課局商稅鈔為魚課鈔為工本墨鈔為河泊所魚課鈔）口之賦二曰鹽糧米曰鹽鈔里之賦三（里甲均平三辦歲一編排）曰額辦銀（內為皮張為弓箭絃條為藥材為胖襖為預備鐵造）曰坐辦銀（內為曆日紙為軍器為緞匹為水牛底皮為淺船為桼木為牲口為果品為四司工料）曰雜辦銀（內為新官到任為朝覲酒席為應朝盤纏為陞遷給由酒席為新官修衙為公堂家火為紙劄以上府縣皆有支應又為修理公所為見年由帖紙劄為巻箱為上司各衙門書手工食為上司家火紙劄為三察院按臨門廚米菜為都察院募夫為院布按按臨家火為守巡道閱操為守巡道按臨為兵巡道柴炭門子為布按政司公用為兵巡道公費為府縣公費為上司陞遷為表箋綾函下程為賫表官盤纏為委官查盤為上司使官皂隸人夫小轎為使客下程為三察院考試生員花紅果餅為提學按臨為歲考生員為季考為歲貢為科舉為新舉人為會試為新進士為科舉禮幣并進士舉人牌坊為武舉為鄉飲為祭祀為迎春為賀節習儀為上司按臨為本府朔望行香為軍器路費為戰船為修城為恭將任劄為武職獎勵為預備雜用為船隻并稍夫工食為加派匠役為門神為芽茶為菜笋為孤老）力之賦二（一概徵銀雇募）曰銀差曰力差（內為新官家火為歲貢盤纏為富户為齋夫為膳夫為民壯為皂隸柴薪為弓兵為分巡弓兵為隸

兵為鋪兵為馬丁為鹽捕為北新關聽事夫為館夫為渡夫為陡門夫為禁子為門子為庫子為斗級為巡攔為坐船水手為年例例解户為課鐵解户）其目既繁其弊滋甚嘉靖季年巡按御史龐尚鵬奏兩浙自兵興以來公家賦役日繁閭閻困苦已極積弊萬端里甲為甚有一日用銀二三十兩者貪官因緣乾沒吏胥乘機誅求在在有之臣通行會計各府州縣每年合用一應起存額坐雜三辦錢糧數目仍量編備用銀兩以給不虞之費俱於丁田內一體派徵名曰均平銀損有餘補不足裁酌通融自足供周歲之用臣巡歷所至質之父老萬口同辭率多稱便乞下部覆議著為成法至萬曆初乃總括賦役量地計丁丁糧畢輸於官一歲之役官為僉募力差則計其工食之費量為增減銀差則計其交納之費加以贈

耗凡額辦派辦京庫歲需與存留供億諸費以及土貢方物併為一條計畝徵銀折辦於官謂之一條鞭絲是橫歛絕而官不煩影射除而吏不擾民進效輸將退安農畝誠善術也我大清度越前朝㛰隆皇古勤求民瘼立法惟良薄賦輕傜與之休息設丁歸地比戶可封永嘉利兼山海舊稱沃壤科則較輕於他溪鄉阻遠乃多積逋豈民實無良抑弊由中飽前志慨乎言之於斯為信今天子御極初元覃恩廣被首下蠲免之詔用紓窮困之民乃山野愚氓不感積欠之蠲轉倖新逋之免疲

古籍書屋鈔本

與玩習輸將不前是非狃於寬政使然哉裕國計於民生寓催科於撫字古人可作宜如何善其事哉

風土志序

欲為治者不知其土之俗與斯民之情不可以為治也百里殊風千里異俗豈得比而同哉夫順其俗而導之使滌其舊染之習開其從善之誠日新月異而不自覺此由德禮齊之性情格之報政所以無近功也使逆其情以施之操之太切求之過急必有扞格而不通者矣尚可得而治斯民乎故曰觀其俗乃敷其教知其情乃別其宜誠為治之要此風土之所由志也永嘉在宋有鄒魯之風維時士大夫先達者多從二程朱子遊居鄉恒以講學為事故能誘掖後進式化鄉閭薰為善良浸成風俗戶有絃誦邑無巫覡人褱忠信女行貞潔冠昏喪祭厚薄適中奢儉當禮疾病不事禱祈昏配不聽星命歲時娛樂死張合宜其於養生送死之制益秩如也自元而明去古漸遠風尚亦漓軌物廢而邪說行儒術衰而異端起奩資盛而女溺宴會腆而訟煩疾癘薄骨肉之親報賽侈鬼神之會昏喪之儀非復曩制至於上元燈火端午競渡爭新鬭奇糜財奢費略不顧惜士女游觀靚粧華服闐城溢郭有司莫之能禁豈無自愛之士碩德之儒清身卓行黽勉訓戒於其間哉而無如習俗移人殆不能一變至魯也大抵土沃則民生佚商貨集則物用饒佚則褱安而尚侈靡饒則奇技淫巧之藝作故其民務

古籍書屋鈔本

修飾而信鬼巫其士習程墨而棄先正所由來蓋亦漸矣余蒞此邦思今昔風氣之所由殊欲默化而潛移之用敷陳往籍美刺箴備誠使士知所慕而勉趨於學學醇而則行自端士端則習自化經正民興庶幾返之古而進於淳乎至若山海所產畎畝所藝動植飛走之屬貨貝懋遷所居為之詳厥種類辨厥方名以次焉亦由夫土物心臧之訓也若夫先賢之遺跡學士之行歌抒寫胸臆牢籠川嶽或比事屬辭意寓懲勸或流連景物寄託遙深足以發思古之幽情作高山之仰止苟使慕德神往見賢思齊則亦勸善止慝化民成俗之一助也故著坊表為觀型而古蹟類附焉寺觀乃方外所崇非明禋之典不可以列祠廟之後冢墓則銘誌可徵

亦前哲所棲託不可使泯沒而不彰以之著於風土琳宮梵宇為都邑壯觀而興廢亦俗尚所關宿草遺阡為文人憑弔而貞石乃集古所録斯以不類類之不亦允乎

兵防志序

州縣設兵以衛民也故除其徭役使之訓練膳其身家給之銀米無事以詰姦禦暴為職有事以致力敵愾為功庶不虛糜廩而上得收兵之用也每至承平日久游惰性成驕悍疾痼氣壓州縣侵漁細民是養兵而適受兵之害矣宋知婺州楊應誠之議以諸路屯戍當歸守臣兵民之任一然後號令不二誠握要至言也考宋制州郡有禁軍廂軍禁軍任調發廂軍資保衛而兵志云諸州之鎮兵以分給役使曰廂軍選於戶籍或應募使之團結訓練為以在所防守則曰鄉軍兩浙路隸禁軍者溫州有宣毅指揮一隸軍者溫州有崇節指揮一每指揮統軍五百人熙甯中步軍崇節外溫州增設水軍號曰清務建炎以來溫之隸禁軍者一曰威果指揮一曰雄節指揮其廂軍崇節之號如故而浙東路增設砦兵在溫州者曰城下曰管界曰館頭曰青嶴曰梅嶴田曰鹿西曰蕭門曰南監曰東北曰三尖曰北監曰小鹿曰大荆凡十三砦而永嘉居其五（城下管界青嶴梅嶴鹿西）此海防之始也元設萬戶府統者曰元帥凡州縣尉及巡檢捕盜各有巡軍明置衛所而防倭尤亟衛所之外郡縣有民壯以督捕盜賊（明史兵志）沿海有巡檢司管帶弓兵以詰姦宄（籌海圖編）甌當八閩連界南自平陽鎮下門北至樂清玉環濱海七百餘里永為郡治溫鎮駐焉肄習舟師控扼險要內守門戶外哨大洋外我國家制度周詳防衛嚴密較前代為盡善總師者宣威殫力海寓澄清庶幾收設兵衛民之用焉

大事志序

漢世東越立國海隅輕貳易叛後因其地狹阻徙其民於江淮而空之旋復置縣蓋以江淮蕃庶不足以容其民而其民又不能安江淮之俗戀土潛歸還自保聚因以縣之自漢迨吳浸以廣闢遂析數邑爰建永甯晉氏失御海蠥恣毒戕及郡師禍延五稔陳隋之際叛服靡常類皆恃海為逋逃藪耳李唐之世吳令光袁鼂仇甫王郢等以山海細民部曲末將倒戈逞逆跨州宰邑逾時始隕而朱褒兄弟乘亂竊據二十餘年錢鏐盧約之徒又從而犄扢之區區一隅日尋干戈生民之瘁極矣宋之睦賊明之倭夷屢肆寇虐而防守得人危城卒完然其時鄉都屠僇之慘雖深巖窮谷有所不免豈數之適然與元季方氏據有其地崛強海上卒為降俘國朝耿逆招誘叛鎮戕賊疆吏致煩王師龕討而定凡此之類豈細故哉至于宋帝蒙塵浮海避敵幸蕭寺而御衙齋奉神御而立太廟甚若二王之流離信國之召募亦一代非常事也夫溫郡負山控海地沃民稠永為倚郭大縣信

為東南之奧區姦豪之所睥睨方輿紀要曰東界巨海西際重山利兼水陸推為沃壤且與閩為鄭（郊）揚帆振輿分道南下是扼八閩之吭而拊其背也若其憑依島嶼間阻谿山東甌雖小亦足以王況指顧明台馳驟婺越因利乘便必能有為就浙言之亦東南之形勝也方今聖化廣被累洽重熙海波不揚烽燧永息民安耕鑿吏奉簿書雖唐虞之治無以過此然而窮民窘食轉為鹽徒廣艇乘潮漸成撓經語曰不備不虞不可以師又曰前事之師後事之鑒思艱圖易慎毋忽於斯篇

藝文録序

夫尋先哲之緒言所以示後學之正軌也求亡書而考定所以振斯文之墜緒也經籍之録前志止存其目後人罕覩其文不幾（疑）載籍之我欺而病徵索之無自乎永嘉自王謝名守以文學化民風會日啓然而溯唐而上作者無聞逮宋王景山出講學授徒潛心聖賢之旨著儒志一編兢兢以修己治人為主較理氣心性之說蓋切於日用焉可謂先伊洛而導其源立儒家之宗範已繇是周行己劉安節安上安禮戴述等循軫而起親師取友擇善而從尊其所聞闡述罔懈是以永嘉之學著於天下建炎以還鄭氏戴氏薛氏葉氏林氏英賢挺生碩彥接踵各負專經之學竝為載道之文進則忠言碩畫崇論宏議補袞職之闕退則述志明倫根經柢史賅立言之體郁郁彬彬號為六藝文章之府抑何盛也迄乎有明此風未艾朝有著作野有詠歌類皆蘊藉深醞淵懿肅穆絕浮靡矜夸之習範清和雅正之音張氏王氏其著焉者矣嗟乎時會有升降學術有盛衰乃生逢昌盛之世沐浴文治之化而英偉不作風雅蕩然文獻無徵冥求罔獲豈惟司牧之責哉崔君有言掌故失傳經籍所載自宋以來名人著述無一存者學士大夫家傳誌銘叢言脞史之留貽亦求之而不一得嗚呼闕佚之憾匪自今矣今考四庫全書目所收及散見他録者得經之類十有五史之類十有子之類十有五集之類二十有五凡書六十有六種其書存於宇內者不為不多顧邑人士於儒志編水心集汲古堂集而外均不得一窺焉宜乎求之久而終無以應也豈昔賢後裔薰心於制舉之業於先世名賢著述竟莫寶惜一聽其冥漠以就寂滅乎抑明德之後類無聞達雖有抱殘守闕之儒而其力不能保完遂致銷沉烏有乎蓋不登乎清廟明堂之上不知天球河圖之可珍不窺乎金匱石室之秘安知鉅制鴻章之足貴吁良可惜已今之著此録也每一書必求先哲之用心茍可徵信不厭其詳闡有考證惟審其是然而有録無書者十居七八經之類一百有五史之類五十有五子之類二十有一集之類一百十有五凡二百九十八種合之所存總三百六十餘種宋明兩

代著作之富班班若是邑之賢士大夫倘知先哲遺文猶在天壤亟亟求之返厥舊觀豈不愉快余誠有厚望焉已昔在縉雲嘗慨前賢詩文之散佚不獲多覯乃於志事既迄彙而刊之得文徵二十卷以付邑人俾服習焉今永嘉先哲之著録何啻倍之賢士大夫果能助我蒐輯録為文藪刋示方來炳炳琅琅欝為鉅觀鄒魯之風詎云小哉

補天録序

褚步墀

蓋事必有闕而後補因之以為救若天則無所闕矣又何待於補乎然聖人云天地之大人猶有所憾有憾則有闕日月薄蝕山川崩以潰至水旱疾疫為人患若是非天之有所闕乎古云天工人

代甚矣賴人之能補其闕也夫人事之窮即天道之闕其害莫大於水旱其患莫切於饑寒古人有憂之而預為之備者或行之於一家或行之於鄉邑推而行之於郡國天下無有不當為法莫善於范文正公之義莊使舉族無凍餒朱文公之社倉使凶歲免死亡前賢不忍人之心審慮經畫創為救災弭患之法以人事（補）天道之闕誠盡善矣可無憾矣永康褚步墀茂才推先哲之心識為善之樂輯義田社倉為一編名之曰補天録刋而行之公諸同志意甚善也夫使同姓族處其間貧富不能相等大都中產者居其四貧者居其四富者不過居一二使此一二富戶各量財出貲買置義田族大者以千畝為準鄉居之民即以貧族佃之畝賦一石則

歲入千石之粟除完納春秋兩賦外即蘇松重賦之地亦可餘米五百石族之貧者既可藉佃自給中稔之歲此五百石粟可推陳易新收其息以為鰥寡孤獨之養至遇水旱然後酌族之貧者而振之天道十年中一大水一大旱以八年之積備兩年之振合族必無流離死徙而終身可得飽煖矣一家創之一邑效之雖遇凶荒可無俟官宰之詳請吏胥之煩擾朝廷之賑給而含哺鼓腹共遊太平之世此義田之法可推行於天下也至若通都大邑每鄉每圖其田多者不下萬畝少亦二三千畝其中頗有殷富戶使歲入自五十石至數百石千石歲捐穀三十分之一大圖可得三百石其次可得二百石下者亦得百石

使富者為之闢地建倉以儲之每春夏之交平於市價而糶之積其錢秋收時復平價糴穀以實之三歲之後可免捐穀中歲春夏糶秋冬糴價平而息贏經理得人必無耗損至遇凶荒先發礮（倉）穀平糶而後轉其錢於豐稔府縣糴米以賑貧戶是一穀可得兩用錢穀既盡復捐而儲之必使之永永接濟約儲之四歲而一振之其鄉必無流亡轉壑之徙攘竊之行使之守望相助則外侮可禦內難不生豈非熙皥之民哉此社倉之法可推行於天下也由是觀之義田行一族免饑寒之患社倉行一邑無凶札之憂謂之補天誠非誣矣褚君録前賢已行之效以示於人果使人人勸勉都都傚效二者並行其為善也豈小補哉

國朝賦役之制序

慨夫南困於賦北困於役久矣二百年來政令之繁重民生之憔悴其至矣乎然不操其本則將諉咎於明之三饟開橫征暴斂之風我　朝革而不革是明召其殃而我收其利不窮其源則將推過於
高廟之開邊巡幸中豐亨豫大之說致國用匱之捐例頻仍是前極其盛而後丁其衰此皆未考當代之掌故而為臆度之說者也成烈雖未得窺司農冊籍而集一代之章奏志乘及前賢之論說十有餘年方知其故攷前明萬秝初年張居正當國定賦刋書夏稅秋糧米麥本折農桑絲絹鹽茶課稅額辦雜辦均徭闢鈔通天下會

計一歲所入二千九百餘萬而民間未有絲毫羨餘之出也故終
神宗之世海內完富今制除漕白正耗及各省兵米本折外通計天下賦稅地丁耗羨鹽茶關雜蘆課漕項旗租常例捐納等銀一歲所入五千四百四十五萬有奇其額則已倍蓰矣又何患乎
國用之不足耶即各省水旱蠲緩及民欠歲約七八百萬亦尚有四千六七百萬兩之入而何以空匱至此耶謹案順治十四年
世祖章皇帝御製賦役全書序曰錢糧則例俱照萬秝年間至若九釐銀舊書未載者今已增入夫九釐銀者萬秝刋書因役四方有兵革之事三次疊加九釐謂之九釐饟蓋遼饟是也則履畝之賦加於萬秝之舊者五百二十萬矣又案康熙元年給事中李鵬

鳴疏稱近因軍需不敷暫加練饟戶部議每畝加銀一分而鵬鳴則請以新增五百餘萬之數攤於額徵銀內可以行之永久則成賦之額加於舊者又五百餘萬矣又案例編賦役全書直省各州縣坐辦額辦雜辦均徭等銀向係存留不入正賦順治康熙兩朝節次裁改解部充饟通天下州縣凡一千五百有奇每縣不下四五千兩是外賦歸正賦加於舊者又六百餘萬矣自存留解部而州縣辦公無出不得不於正賦外量加火耗廉如陸清獻亦俯仰隨俗取耗四分以供支應其他多則數錢少亦錢餘此私派也視官之貪廉以為多寡無定數也雍正四年
諭令火耗歸公名曰耗羨計銀三百四十九萬奇有則額外之征

加于舊者又如前數矣斯四者歲凡一千九百數十萬歷年多宜庫藏之充牣若乾隆四十七年核計戶庫存銀七千八百萬兩歲歲有增無減焉可也乃何以民則日見其困　國亦日見其窮乎是不患乎源之不開實患乎流之不節矣至于今日已虧積重難返之勢何能輕議成法之更然欲富國必先足民欲生財必先節用誠如乾隆時御史柴湖生所請開邊外之屯田以養閒散而貲遣漢軍如大學士阿文成公所奏將腹地概增實額之兵裁汰以省浮糜而還復舊規亦不過補苴目前權衡出納計耳若夫平天下之大道散財聚民以為致治保邦之本必將以九釐之加于履畝者減地丁之征必將以一分之加于成賦者減漕糧之征必

將以裁改解部者復州縣之存留必將以耗羨歸公者免百姓之完納如是則州縣辦公有餘得盡心治地方之事民生事畜有藉得從容以效輸將自此西北之水利可以興東南之漕運可以減無所事於辦災報歉而額徵可以足數則怨咨既息感召和甘上天必降以豐穰年穀順成上享康平之福下遂樂利之休其庶幾哉三代之隆與

縉雲新建（五雲）試館記

古者取士事舉言揚鄉察里選蓋未嘗試以文也唐以帖括取士始有者試宋制畧同自明設科舉之法始由縣而府由府而督學必層累而試之得優取乃為生員然必督學御史才有試院府縣試士各於其署而已縉邑處萬山中壤瘠而民貧然好誦讀耐勤苦士風為十邑冠操童子觚者恒七百人縣署若湫隘几案坐具皆自備出入攜取甚艱苦歲丁未九月余奉檄來署縣事下車延紳耆詢利弊有以試事之艱苦告者余因而勸勉之欲紳者捐建考棚事出創始工費浩大費慮勿應也邑紳呂建盛有地在好溪南願捐以為基且導余度地勢余見其地水繞山環孕毓靈秀為川嶽所融結宜人文之煥發益勸勉之應生叔琳亦願捐地以助並勸村怡顏等各捐基以規方之東西縱三十二丈南北橫二十二丈繪圖來呈然猶平地也戊申春余集城鄉紳士議勸令三鄉分認各呈其功庶乎可集事僉曰諾於是紳士具呈請諏吉興工遂於四月十七日破土二十三日伐材五月治地築基高一丈八九（尺）有奇彌月大雨工不輟六月初大堂上梁餘以次興工至九月初工粗畢規制宏麗雕繪咸備余得扁門以試馬夫士子之積學猶匠氏之程功也非潛心於詩書六藝以為之根柢則其學不固猶不具畚鍤而加堅築則其基必隳也非肆力於史傳諸子以為之羽翼則其學不宏猶不求大木而治小材則其規必隘也且非博取古人之文而研求之則無以為方非簡練程墨之文而揣摹之則無以為式亦猶舍規矩則無以（成）方員棄繩墨則無以致平直其道通也故高者必俯就乎準繩卑者必仰造乎範圍夫如是斯可為宗工之刮目科第之梯杭矣非然者雖有杞梓楩楠之材奉曲擁腫不協乎規矩準繩之度而欲望入大匠之選也不綦難乎使知其難而圖其易則必反躬以求之寢饋經籍以植基其泛覽大家以正其習精究聲病以合其度得乎心應乎手務規矩之是中須左右而咸宜如眾材畢具而修短疾徐惟匠氏之指揮是聽則巨室崇宮計日可覩厥成矣士子進德修業積學有素掇巍科取高第排金門上玉堂固分內事也在有志者竟成耳又安見其為難哉余於試館之落成喜縉人之好義急公而尤為縉之學者幸故為斯言以勸勉之是役也以僻小窮苦之邑糜白金幾二萬兩其工不為不鉅矣慕義樂輸者四十餘人其人不為不眾矣閱半年而工竣其時不為不速矣此豈非羣策羣力易為功哉乃紳

士呂載希等復恐閱時久而修葺難也捐田收租息為歲修費慮亦深遠矣乎然則縉雲文運之隆科目之盛於此占之可抑拭目而俟矣道光二十有八年十月撰并書其捐貲姓氏及田畝於碑陰

縉雲呂氏三橋記

縉雲有大溪發源大盆山屈曲行逕縣境凡二百里跨溪而駕大橋者三崇高壯闊皆胡陳呂氏所創造也其溪自大盆山西南流凡八十里逕胡陳有橋曰賢母橋又八十里逕縣治前有橋曰繼義橋又十里逕東渡有橋曰競爽橋皆督學朱文定公士彥所命名也其建橋之地皆溪流浩漫夏秋淫霖奔集洶湧突怒有折木走

石之勢當孔道行李絡繹相屬恒有沒溺之患呂氏有賢母蔡太孺人素有濟人之志閔而憫之慮以濟筏則易漂架以木則易朽度為永久計非興大工建石梁不可顧家僅中人產力不贍嘗以勗其子臨終命子載揚載修載馴載希等曰必成是橋以遂吾志載揚等乃以嘉慶二十二年先建胡陳大橋至道光六年載揚之子建盛復建縣前大橋七年建盛之兄建始又建東渡大橋十餘年閒三橋告成所費銀數與橋之尋丈詳朱公碑記余勿復贅也然而母之賢不可不誌也夫母賢而子能繼其志以濟人為務即成一橋亦可以慰母心矣乃子之子又能推母濟人之心以為心復成一橋是且可以竟賢子未竟之業而上慰賢母之心矣乃弟之兄又能與弟同推母濟人之心復成一橋於是賢母之心益大慰矣賢子未竟之業亦竟成矣名之曰賢母曰繼義曰競爽豈非世濟其美名與實符而賢孝萃於一門善義申於同堂哉然非母有人溺己溺之憂具十世百世之量雖欲濟人必不能為之計永久慮深遠如此其周也使其子非平日浹於義利之訓與施濟之善亦不能謹守遺命破產以集事累年而呈功也且其孫非習見慈愛之實行樂善之詒謀亦不能勞身苦思沾體塗足與工匠雜作於氷雪之中以成此功也是母也可謂賢矣子能成母之志可謂孝矣孫又能繼其親其之志可謂順矣嗚呼孰非母之賢有以馴致此哉歲丁未九月余來視縣事過三橋而流覽焉於以歎賢

母之流澤孔長而顧呂氏子孫之勿替引於無疆也呂氏諸君子余不及見而得見載希及建盛載希以子官光山知縣晉五品階為封翁儉素無貴介態能守母訓建盛為人樸誠無偽見義勇為家無中貲捐鉅金無難色木石之役能躬親不以為苦蓋尤善體母志云

縉雲重建金蓮書院記

縣之有書院舊矣自宋朱文公持常平節至此講學明道從遊者衆後之人因其過化之妙嘉定中建獨峯書院嘉熙中建美化書院為士子藏修之地皆在鄉不在邑也明嘉靖中知縣方潤始建五雲書院於學宮之後俾邑之士肄業焉　國朝乾隆三十年山

右令狐君來治縣事慨此邦科目之衰推一己樂育之意即關帝廟舊址創為書院名曰金蓮捐俸延掌敎給膏火意良善也乃歲久剝落日就傾圮道光七年江右謝君興宗來倡議興修明經丁耀清獨任其事顧舊址狹隘爰請院後西倉廢址官地縱二丈許横七丈有奇以展拓之建正屋七楹中為講堂兩横廂屋四楹後廂屋二楹其前回廊五間大門一間庖湢咸具經始於戊子越己丑歲工竣凡費銀二千一百兩有奇會謝君遷去越二十年余來署縣事山長趙雲樵請余文之余謂古之敎者家有塾黨有庠術有序而造士之法春秋敎以禮樂冬夏敎以詩書蓋必經明行修而後可備俊造之選也又必親師取友而後可列大成之林也是以幼學壯行循名核實達則可以兼善處窮則不愧純儒降至漢宋大儒代出類皆修身以求其志講學以明其道服聖賢之經訓守先王之法言固非呫嗶章句以畢乃事也有明始以制藝取士靡天下人才以入于尺矩寸墨之中而六藝之精蘊鮮有能潛心玩索者矣先聖之微言鮮有能身體力行者矣凡在通都大邑莫不廣開講院標（榜）聲名徒摭性理之空言無補身心之實用究何能得立德之士輔世之才哉等而下之從事剽竊獵取聲華册守兔園宗傳衣鉢則其學既無根柢不足以動眾其文亦漸就卑陋又安足以名世故以之馳騁乎科名富貴之途若為得之而言乎文章道藝之選抑末矣縉邑山川縈抱舊為人文薈萃之藪其制科

文藝雖盛於昔而衰於今然有志向學之士皆能負笈從遊執經問難朝夕淬勵孜孜不倦非若他邑書院生童雖有肄業之名不過一月兩至以考課詩文遂為了事者比也顧學貴實踐功由循序必有本而後有文必行成而後名立自茲肄業諸生倘能優游乎六經之囿諷詠乎先聖之言析理既明行文自當而巍科高第操劵可償所謂修其天爵而人爵從之也遂書而泐勒之石

縉雲重修城隍廟記

邑西山城隍廟建於唐修於宋歷元明而靈應丕著然未聞有所興舉也至　國朝順治年始修康熙七年建兩廊乾隆十四年再修歷年多風雨剝蝕棟宇傾（敧）磴道頹闉人勞於陟降神恫於明禋久矣嘉慶二十一年胡陳呂精心呂載揚合貲建造大殿縣人朱開垣盧思壽等重建東西兩廊自山麓至廟庭石階五百餘級則丁祠常所造也大門拜亭則朱盛仁所建也迴欄石楯則河陽朱舒明所助也至于後殿戲臺及燕退憩息之所則集合邑羣力而為之也經始於二十一年至道光二年落成時閱七寒暑功費幾鉅萬崇閎壯麗逾於舊觀閱二十五年余來莅茲土因祀事展恪顧而美之邑人因以記為請余乃謂之曰夫聖人之治世也明有禮樂幽有鬼神是鬼神所以補政刑之闕也後世郡縣設立城隍之神錫之封號而尊祀之守土涖者事罔敢隕越人士瞻敬罔不恪恭蓋以神實贊守令之政治於冥漢之中而彰癉之權捍衛之

責有綦重焉縉邑城隍之神以禱雨之靈顯於唐宋元以來凡有水旱疾疫與夫芃澤之警有司潔誠致禱其應若響是神之錫福降康實有大造於我縉民也宜縉之士民春秋祀事各貞白乃心以奉承匪懈故因廟貌有所闕壞則易榱棟而鼎新之旁及從祀之神則營兩廡以覆翼之配祀之神則建後殿以妥安之報賽則崇臺軒敞可選優以娛神燕息則曲房繚窈可奠茗以待客體制秩然規模詳備邑之士民斯能竭誠致敬不自愛其財力以荅神庥矣然能事神者尤宜體神福善禍淫之心凜乎有陟降在旁之懼用從事乎孝弟力田尊君親上和睦鄉里勸息鬬訟俾風成鄒魯行秉善良則神之福之當未有艾又何有水旱疾疫之為害而煩吏民之請禱哉是為記其捐貲董事各姓名咸列於碑陰

温州重修五靈廟碑記

永嘉松臺山麓故有五靈廟明知縣林君應翔所建刋石立碑記稱保民驅疫其應若響師聖人神道設教之術所以外順民心內定民志民志定則不擾民心順則不乖而後陰陽不忒沴氣不作若有鬼神默相於其間為之除災弭患錫福降祥此自然之符也傳曰有其舉之則不敢廢廟久傾圮不蔽風雨夫民之痌瘝神既保之則神之暴露民亦念之繇是司事虞某與虞生陳承暄等思所以安神而安之謀於邑人捐貲鳩工經始於道光二十九年四月落成於咸豐元年　月廟之楹廡俱循舊制外建大門三間旁增公局三間周之以垣植之以木費約五千金而贏功誠鉅矣既而陳生請文於余以記之余應之曰夫神曰五靈固五行之神也天地消息統於陰陽運於五行而民物之生之成莫外焉土成稼穡與水火金木均為日用民生所需其形於下為物其形於上為氣氣一鬱而不舒則為沴而疾癘作矣上古之世冬無愆陽夏無伏陰春無淒風秋無苦雨氣恒順也故其民和以樂無夭札癘疾之苦然聖人有憂之恐陰陽之偶有差忒而患氣棄之民將遘疾故為設官以掌之載筆以記之所謂方相氏之職大儺逐疫之文非以惑民而愚眾也實有陰陽感通之理焉後世或以為迂怪官闕其職於是巫史之徒作淫祀葦興而五行轉退聽失其所司其

大則至於水不潤下火不炎上木不曲直金不從革土為稼穡不成著為災變其小則或過或不及一有偏倚性戾而情拂疫癘中之其理然也考之古木正曰句芒火正曰祝融金正曰蓐收水正曰元冥土正曰后土則有司其職者矣生舉其職沒而為神奉之為祀祀修則職舉職舉則五行各從其令而災沴於以消若林公者可謂知鬼神之情狀通乎陰陽之理者矣然亦保民之一念所以牖之也今邑人新廟之舉誠能體此意也夫遂書而俾刋於麗牲之碑咸豐元年四月日

永康萬卷樓記

縣署有樓其下為寢室樓凡五楹兩翼各五極（楹）楹無壁檻無窗無

戶牖夏苦日冬苦風雨則苦霤不可以居并不可置几案而坐殆具樓之體而無樓之用久矣余自甲辰筮仕之江行篋攜書不及二千卷乙巳署武康眷屬東來兒子輩攜書數千卷丁未署縉雲遣眷歸命兒輩攜書去并前所攜亦歸其半會縉人有修志之舉轉苦無書可徵乃命從子璣擇書之要者攜之來亦不過千餘卷購而得求而得亦止千卷藉得藏志事然猶不免荒畧也及己酉署永嘉眷屬復來兒輩復攜書四千餘卷時余所得近四千卷約共八千卷今春江南告警夏杪兒子自當常來擇藏書完善者悉攜之來蓋數千卷除其重複殆逾萬卷焉悉置之樓而顏之以萬卷以志斯樓一時之遭遇則以無用為有用斯樓亦幸矣其書經

史畧備前代之政治之迹具存此外名賢著述不乏治戎治賦之畧多先哲之良模為後來之龜鑑使得日手一編可以博聞可以寡過人與書習亦何幸邪顧時事多艱饑饉之後繼以軍興羽檄交馳簿書繁猥卒卒鮮暇不得從事披覽擇其善而行之是有萬卷之名而不得萬卷之用吾為樓幸吾為書慨矣因筆之為記咸豐三年歲在癸丑七月

湯氏宗祠祭田興廢記

先潯州公祠堂碑記畧云吾宗自菊隱公由蘇遷常迄今十有餘世先大夫稟承庭訓始建宗祠丁卯歲于興隆里祖屋葺為堂三楹祀始遷祖以下未竟厥事潯州公奉遺命越十五年辛巳始以

善價得（族中）之屋又二年癸未復得呂姓所居前數楹毅堂公任修葺之事屋凡六進計三十二間前後價直一千二百兩工料費一千餘兩至乙酉（六）工月落成經營凡十（閱）有九年蓋祖宗締造艱難如此又祠田碑記云康熙年間照丁捐銀先後置田十五畝乾隆二十四年先大夫捐田十七畝三十八年會有汪吳周莊管楊六姓田一百二十五畝七分八釐捐價買入公祠凡為田一百五十八畝勒石為記此祭田捐置之始也乾隆五十九年黃恭人積畢生紡績之貲捐置田四（五）十五畝有奇凡前後置祭田二百八畝有奇（乾隆五十九年……）後投輸賦稅供祭祀外歲有贏餘年有增置至嘉慶十八年總計（祖鎮置田七十八畝七分有奇潯州公述先宜人之志創置而捐輸之……）祠田三百一十有一畝有奇是歲增月積有贏無絀……常留其贏（耗得）

遇凶年飢歲散以給族之（中）子姓之貧乏者樸齋公管理九年一如先志後交九房偶韓公接管因嫁女入都未及公議私交三房韻（至十二年經升祠田三百十七有一畝）清叔經歷有年歲收租入已逋賦累年其子子封賣去田六十餘畝道光二十四年成烈以大挑分發浙江道出里門韻叔子彌留之際交出聯單若干張計田約一百九十畝其中續交出聯單計田約五十餘畝凡二百四十餘畝當囑寄至江甯交族長貞愍公收存而收租完賦辦祭諸事皆理族長于二十五年同常翔聯單刻印祠基祠產墳田墳子孫不得盗賣盗買圖記[illegible]戔孟賢藉稱經費不足賣去田四十餘畝既而瀾[illegible]私賣去鄒堰老公田十（四）餘畝約得價錢二百數千十丈入已遂羣起而謀烹、

分祠產矣。于是撥弄族長找贖并賣，計田一百三十二畝零，共收價八百五千零。絡續支存，式漢兆順店內存田三十餘畝，聯單寄交金陵族長。因伊處孟賢因伊彩友俞姓欠款無還，族長對存有錢文，買西門俞姓破敗之屋，官司糾纏，歷年未清，以致祠墓祭埽經費無出。於是議派捐子姓之仕宦者歲時輸上以紓錢，十兩為準。當祭田存則諉之經費不足，造為賣田置產之說以相詐勒。夫產不過田與房屋，房屋有毀壞之時，田可千百年而不敗，乃一旦盡行廢賣，得價則隨手散去，託言祭費無出，派捐輸，直所留灰燼之餘，尚欲埽地而盡廢之，我湯氏祖宗百餘年祭祀從此而斬，則賣祭田者之子孫豈可以入宗祠而載家譜乎。

今成烈邀同通族自貽字輩至清字輩四世子姓會議，凡賣祭田及盜斫墳墓樹木之本人，與其子孫，一概不准入祠與祭，譜載明，時削去名字，以為非類心無祖宗之戒。倘其後嗣果能重新恢復田產，再行補列名字，以為奬勸，寓敬宗收族之誼於懲惡勸善之中，庶幾宗祠有重興之會，而可還復舊規焉。蓋祖宗積累百年，創捐增置祭產至三百十餘畝之多，不知費多少心血，而不肖子孫輕弄唇舌，全行蕩費焉，分烹焉，卒之死者而後人亦復不振，吁，可戒也已。

古藤書屋文甲集卷九

古藤書屋鈔本

古藤書屋文甲集卷十

宋劉安節傳

劉安節，字元承，永嘉人也。嗜學深思，夜以繼日，與從父弟安上相友愛，同游太學，秀出諸生間，號二劉。元符三年，擢進士，調越州諸暨縣主簿。國子祭酒薦其屬表留太學，不報，除萊州州學教授。久之，宰相以名聞，有旨召對便殿。安節奏春宮宜慎擇官屬，雖左右趨走者，必惟其人。又論節儉及君子小人和同之異，上稱善，擢監察御史，數決大獄，攝殿中御史。告省親於鄉，俄除起居郎，趣赴闕，迎父而西。父思歸，安節欲乞外補，固止之，曰：朝廷厚恩，宜修職報効，吾老安閭里，務養志可也。除太常少卿，因言事，責守饒州。州薦飢，發廩振之，檄旁郡無遏糴，軍儲不足，他日皆取諸民。安節曰：歲飢如此，重困之可乎。他用宜有相通者，應調遣緩急耳。躬率以廉，僚屬化之。凡為民弊害者悉除去。冬祀貢縑有期會，而民未能盡輸，安節語其屬曰：民困甚，雖嚴督之，亦未必辦，吾其以罪去乎。豪民數十人聞之曰：可使我公得罪耶。相與代輸之。治聲聞京師，移知宣州。民泣涕遮留，謂吾饒自范文正公後，惟公一人而已。至宣十日，水大至，安節遣屬具舟振溺，而躬督之，晝夜不少休，所活數千人。流民至者以萬計，散闢佛廟以處，發廩以振，無一失所者。將發廩，吏以為法令不可

部使者持其議、安節不聽、復御史疏江浙不振濟以聞、詔書切責、而宣不與焉、政和六年春大疫、命醫分治、得不死者不可計、得疾卒、年四十九、安節從當世先生長者學問、始以致知格物發其材、久之存心養性、于是有得、其氣溫然、遇人無貴賤小大、一以誠、初鄒浩以右正言得罪、安節與其所厚者數輩追路勞勉之、時朝廷震怒、痛治送行者、追逮急、人皆惴恐、安節獨泰然如平時、既而哲宗鑒其無他、詰釋之、事親承順其意、教養諸弟、常曰堯舜之道、不過孝弟、天下之理、有一無二、乃若異端、則有間矣、其講學、常攝其要、使人廓然知聖賢歧轍、可望而進、著有左史集

劉安上傳

劉安上、字元禮、永嘉人、少端重、與從兄安節同硯席、尤專勤嗜學、講席忘寢食、聯名游太學、並爲上舍生、聲稱藉甚、一時賢士向慕爭與之交、有試第二、登紹聖四年進士第丙科、調杭州錢塘尉、操履清峙、人謂真仙尉、謹身律下、每被檄所部、雖庖廚必自辦、秋毫不以市于民、所館惟亭傳僧寺、否則茇舍露坐、食息自如、見者咨美之、以名流陸沈下僚、怡然無忤色、有捕獲功、未嘗自列、曰幸人之死而已取賞、吾弗忍爲、升處州縉雲縣令、除登州府教授、遷博士、大觀元年、除提舉浙西學事、中丞余深薦之、爲監察御史、持法根于誠恕、吏不忍欺、讜議明允、因恍服無根意、遷殿中侍御史、常曰偷安忘失、非官言所宜、故居處薪芻服用之物取具、期月明年遷侍御史、賜五品服、安上沈厚謹密、凡風聞事、皆反覆詢究參驗得實、始論列、一日奏事退、上目送之曰、劉安上言事可謂詳審矣、蔡京竊弄威福、黨與蟠結、朝廷無敢攖其鋒者、安上獨極言其罪狀、章不報、乃與石公弼、宰同列廷論之、詞極懇切、在言路三年、凡所彈射、皆污穢不法、敗政亂俗之尤者、平居恂恂、若不能言、至辯論人主前、無所畏避、丁母憂、去服闋、以中書舍人召、除給事中、請外、除徽猷閣待制、知壽州、政和四年、罷提舉亳明道宮、轉朝散郎、封文安縣開國男、食邑二百戶、時六尚書務造花羅額數頗衆、督程甚嚴、安上以抑配多民困、論之、蠲減弗克、奏以非土貢、願不爲例、都使者專事花石、以市恩寵、州縣希旨率賞、或逭使臣檄州計支留以支錢應付舟車、安上据法移文回報、往復閱時、淹久、使臣苦之、逡巡引去、自是無來者、免無名之費、民陰受賜焉、治壽三年、百姓德之、移知邢州、祖母徐氏年逾九十、丐宮祠侍養、得請、提舉建州武夷山沖佑觀、丁祖母憂、服闋、除知壽春府、轉朝奉大夫、進封開國伯、加食邑二百戶、壽、安上舊治、老稚欣迎、扶擕遠近者属路、府于淮西爲大藩、戶兵萬餘、密邇京師、每歲上供十二萬石、應付織縣軍糧賦亦稱是、雖遇凶歉、租賦放免

殆盡而稅額不少減、前此官吏復加緊量及羨餘、民重困流移者亦衆、上至謂曰奈何剝下以逃責耶、凡諸司額外泛拋、一切不應、漕臣奏乞歲定一路上供及支移之數、課殿最行賞罰、以風厲郡、是歲壽春官吏遂以數劣被劾復以椿辦軍粮、罰及前秩去、六年除知舒州、請宮祠、提舉南京鴻慶宮靖康元年覃恩轉朝請郎、復朝奉大夫、以疾乞致仕、轉朝請大夫、建炎二年正月卒、年六十、贈通議大夫、安上從當世先生長者游、深得中庸大學指歸、故能以所學發爲政事、致身侍經、當羣奸朋邪、傾亂朝政、持一介力排抵之、僅以獲免、爲文典重有法、尤工五言、晚更平淡渾然天成、有詩五百篇、制誥雜文三十卷、藏于家

陳鵬飛傳

陳鵬飛、字少南、永嘉人、自爲布衣以經術文辭名當世、教學諸生數百人於經不爲章句新說、至君父人倫世變風俗之際、必反復詳至、而趨于深厚兩舉第一、紹興十二年甲科、授明州鄞縣主簿、移浙西安撫司屬官、及對爲太學博士、兼崇政殿說書、除尚書禮部員外郎、兼資善堂贊讀兼說書、初建太學、承中原喪乱、士未知所向、司業高閌始更造學法、鵬飛以文字起、多所據納、而江左俊秀李沖、詹左、張相、范端臣、林光朝等應其選、錄是紹興之文見矣、上知其名儒、教待之經筵、論周平王歸曾仲子之賵、上問曰以子貴何也、鵬飛從容兩析、既而曰舜禹皆聖人、起興于賤微、其父母待之而後顯、所以貴也、若夫道興民以憂其父母、則非所以爲貴、此孔氏所以戒也、上欣納之、初秦檜子熺在永嘉、從鵬飛學、至是爲侍郎、所下文案多臆決、鵬每批其後還之、熺不平、時檜欲尊榮太母、以劫容悅聞、鵬飛對大怒、每見檜言荊襄可爲都以控接北方、今置郊壇驛亭、勞費甚矣、是安于吳越而忘雠恥以自佚也、及上前講解多引尊君卑臣之義、檜乃諷言者劾鵬飛譏議崇甯典禮、謫惠州、卒、有詩書解、羅浮集十卷

鄭伯熊傳

鄭伯熊、字景望、永嘉人、有學行、于古人經制治法、討論尤精、其行已以呂申公范淳夫爲法、論事以賈誼陸贄爲準、紹興十五年進士、初授黃巖尉、年少而歷不可磷、人呼爲石蓮縣尉、閩臨海徐庭筠名將代去、請其進、筠曰富貴易得、名節難守、願世時需順、主張世道、伯熊受其言、入爲吏部郎、兼太子侍讀、進國子司業、宗正少卿、每于論事不合、輒乞去、以直龍圖閣出知甯國府、卒、諡文肅、伯熊邃于經術、紹興末、伊洛之學稍息、伯熊復出而振起之、明見天理、篤信固守、言與行應、蓋永嘉之學自周行已倡於前、伯熊承于後、呂祖謙、陳傅良、葉適等皆奉以爲宗著有書說一卷、及雜著鄭景望集、弟伯英、字景元、隆興癸未進士、秀州判官、調杭州、泉州推官、母老不忍行、食嶽廟祿九年、終母喪、授甯德

縣丞、福建提行司幹官，猶不行。終其身二十餘年不復仕。仲海紹興辛未進士，立家塾，訓生徒常五百人。

蔣行簡傳

蔣行簡，字仲可，紹興庚午進士。時荊帥孫汝翼從事查籥，皆名士，傾待之。辟四川制置司屬官，罷，爲滁州判官。金亮且至，行簡請調丹陽弩手三千守清流關，到之州兵，滁可保也。主兵者笑不應。行簡令遠斥候。虜既大入，滁人從渡江，童妾不逃，器用無損，皆運于天長。傳言虜兵至，令尉欲棄芻茭去，行簡曰：姑止，急燔之，毋爲盜資。虜退，以拯焚粮劾制置司劉錡，曰：此真知兵也。乃已。監明州市舶務，船至，即日抽量，隨麤細立盡，老儈束手，蕃客號而前，昂首加手于額，拊地以謝。秀安僖王歎曰：天下安有如此好監官。知海鹽縣，太守曰：縣壞久，欠州周經總巨萬，得材令廢補足來。行簡正色拒之。已而新錢有餘，舊欠亦補，及去，餘錢一萬一千緡，行縣，促使具鈔。答曰：此夏稅錢，代者事爾。緡曰：使君方以善理財薦，公何必留錢爲後人耶。行簡曰：善理財，豈美名歟。緡慙而止。衰平生著書五十篇，號樞言。上之執政，愛其文，曰：院轄選也。通判興國軍，大旱，疫，被數路，從一馬二卒，嚼咬咀藥，半夜宿村舍，空常平以救。他日過之，所至輒數千人送迎。知軍怪問其故，皆泣曰：昔不遇此通判，吾屬闔門死矣。知峽州，歸舟有壓重石十餘，捨棄之。知常德府，諸司舉異績對，後苑清暉殿，光宗面稱旨十數，晝時送中書，不果用。知處州，行簡治郡以愛惜知縣爲本，獄訟賦輸，使任其殿負文檄。付遞舖，一人不至縣庭。武陵二年，軍律嚴靜，蠻猺震服。括蒼去鄉近，治之尤詳，更造板籍，隱寄飛寄，影占偽竄悉釐改。好溪堰旁山椿篠所聚，請禁席勢昌佃者費人不悅，御史疏，自朝議大夫貶二秩，罷休一小室。竟日卻坐，客至，請入莊，揖而已。卒年七十六。

王栯傳

王栯，字木叔，故順州王氏，石晉時遷永嘉亭山，先世皆儒者，不仕。栯中乾道丙戌進士第，婺州推官。孝宗疑諸州工供有滲漏，漕司盡遞令婺州增解二萬，守不敢争，栯獨言：今苗畝七升，羅四十數千，較他郡偏重，又無故增二萬，何以共命？會新守周椎且至，走書白椎，袖以進，上搖曰：朕未嘗加賦也。蠲是凡議滲漏者，皆免。移台州推官，處州張彭殺人，謾謂奴當罪，吳泗佐之，獄四五不承。栯令泗畫地狀奴所擊死者，泗不能對。泣謂彭曰：昔勘官皆先鞫奴，數定泗和之爾。今先問泗，吾不知對，冗真殺人矣。彭遂伏罪。一州稱明。義烏縣丞，州案畸零稅帛一分一尺，米一勺一升，栯歎曰：就整不失零，法已苛矣，况百倍誅之。來言日州已之東陽，俗悍，摘一月咸信，大立決滯，桀皆盡。民不敢帶刀，矩步而出。頑鄉遠通，爭自輸。委知鑄溪縣。賦斂最厚，民最薄，鑿山壘畝，乾瘠大米，栯積錢買田爲新

塘六十八堨六、復舊陂、歲得美熟、無以旱報者、監進奏院、太府少卿、坐爲學罷、知江陰軍、蔡涇者、江海之交也、皇祐中疏治填淤、久水不勝舟、公私患之、乃開渠港五百餘里、漕挽通流、灌注一郡、民事瘟神、巫爲陰廡複屋塑刻詭異、使祭者凜慄、疾愈甚、乃毀巫徹祠毀像、病良已、還大理丞、禮部員外郎、提舉江東常平茶鹽、開禧之役、治江上下營循溝、（置）池州不同相時、兼守池、言頃歲有金花帽一籃卦、住此累年矣、近孟思齊至府、雖其人忽指而謂曰、汝池州城甚愁、姑自完、何必來思齊、軍相顧失色、始悟其諜也、且虜何畏不柔吾虜、一處得入則江南震矣、不報、募張飛英獻緡錢八萬、請城池州、不許、不得已補尤穿穴者、深其濠水環之、抽襄兵守江岸、辟積中副總管、委以軍政、池人賴安、召爲吏部郎中、兼樞密院檢詳文字、國子司業、秘書少監、國史實錄院編脩檢討官、罷主沖佑觀、知袁州、移贛州、贛人在元祐黨十有四、桷徧諭耆老曰、汝州多正人如此、將百世稱之、後生可勉、桷民感其意、相戒勿犯、居數月、夜不閉戶、贛虔間常以歲杪販鹽、空聚落往返、號鹽子、所過輒殺傷官軍、故有鹽子獄、桷奏申嚴保伍、須行者給憑、乃聽、是歲獄十有八九、提刑者新進少年、意不合、毀之于朝、復主沖佑觀、贛人雪涕前後擁不得行、桷曰、太守數易古矣、今不去、後當去耳、爲用無益之嵌賦詩而別、贛人刊而祠之、年七十五卒

薛紹傳

薛紹、字承之、其先自河東徙閩長溪、有令之者、仕唐至右補闕、人以其廉稱其居廉村、廉村之後爲永嘉人、紹登乾道二年進士第、授台州推官、州用急、釀者滿城、幾無権矣、守陳巖肖憂不知所出、紹曰、易耳、命徹舊肆、有自門堂來言、薛推官新酒美而賤、相傳徧一郡、飲於家者悉往官市、権緡十倍、更事向守、洵問老吏檢御有繩尺、尤器之、以爲能、繼已、知鄱陽縣、訟日數千、紹曰、息爭莫如理訟、常至丙夜、夜鬚髮爲白、太守所遣卒詬于庭、因之守怒斥罷、民挽留、紹流涕曰、知州豈重一兵輕百姓耶、知宜春縣、前知縣有柯長卿、邑人祀之、故稱前柯後薛云、通判無爲軍、攝知州、積寬剩糴米餘十萬、紹熙五年歲饑、賴以濟、知真州、提舉浙西常平茶鹽、就遷提刑、有窮富人婢以貲其家、謂主殺吾女、州縣以成獄、至紹部之日、有殺人而無驗者、求來幾、婢果自詣、除戶部郎、淮東總領、遷太府少卿、雖其代復留年餘、召爲太常少卿、淮東用鹽餉軍、務場趁賣無詰、率以鈔嘗錢冒賞、紹嘗覈實錢三年間增多三百二十萬貫、執政駭異、謝丞相從容問用何術、紹具以實言、丞相歎咨良久、指其榻曰、此公坐處也、而深甫叩之過矣、未詣韓侂胄、謝愚曰、後陵不歸、韓曰、陵樹比前孫蒼々耶、紹答、陵廟至重、非被使何敢覘、樹有盛衰不可濟、然頃見吏云補種若干、今青活若干矣、韓悒然止、忽言少

卿來幾何時、亦何欲、然但喏喏退、亟請謝事、逐奉祠、以直秘閣致仕、卒年七十四。

徐宦傳

徐宦、字德操、泉州晉江人、少孤、母劉、挈之從呂氏、因從其姓、五十年不知爲徐氏子也、母且死、以告曰、爾有兄、毋忘吾宗、宦慟哭終喪、與二弟來行在約不取科名、勿止、及任爲宣教郎、二弟擢進士第、始復姓徐氏、解褐授秀州崇德縣尉、母喪不行、歷處州吉州教授、知邵武軍邵武縣、幹辦福建路轉運司公事、通判太平州、知潮州、還奏事、謁病、主管武夷山沖佑觀、紹熙二年九月丙戌卒、年七十四、官朝散大夫、在太平、實淳熙八年、大星犯南斗、以歷占之、曰此歲饑、而民流、當自南而趨北、郡扼江淮之衝、可不備、秋未幾、流民大至、當塗采石之間、疊餓踣疲暴露泊渚、守不知所爲、盡以委之、宦設次舍、趣造屋數百、行食散藥、須舟不時濟者皆歸焉、畢渡、不失一人、宣州妖民胡木匠居麻姑山、誘衆數千人、守適罷去、而通判爭攝事不協、盜乘間將犯城、縛巡檢一人、貫其耳以徇、人情恐懼、轉運使命攝宣州、宦單車馳入境、令曰、汝等孱糜若不能護相從爾、非爲亂也、能自守者無罪、與之粟衆、咸從令、胡木匠以羊夜望西北有青雲琹、喈謂其徒曰、吉人之祥哉、城不可異也、竟幻以逃、潮之士家吳亮者、嘗沈師寇汀州閩廣、官軍不能捕、亮、宦誘以出、有司抑其賞不奏、宦爲之歎息、月與殘錢甚多、會汀贛山寇復動、稍稍及潮、宦議討之、賊聞之曰、是官能用吳亮者、向相與散去、宦安重儉節、不以詞色假人、不以意氣憑物、學博而要、文約而費、居閒教授、學者至數百、依經訓而言、無心通腸暢之說、仕宦不求世常調、據法義以治、無刑名貨利之功、有所摽但若己好、樂不可領釋、有所執論、栽于堅毅、不可悅奪也、既以自守不媢于世、世亦無能用之者、娶鮑氏、永嘉人也、故占籍焉、

張秀樗傳

張秀樗、字延卿、永嘉人、幼入太學、用忠簡恩、試吏部第一、監臨安府糧料院、還、勅令所刪定官、司農寺丞、兼權倉部郎官、換工部、匠、知潮州、潮屬矜厲自喜、秀樗做古以便今、用刑甚簡、嘗雅黜陋、士民愛服、提刑行部、倨甚、候迎累日不至、乃賦詩稱遠地井蛙尊以誚之、提刑怒、劾罷之、起知南劍、生前謾不行、知沅州、猺人居入城邑、闌通博買、無忌、至濫、恐抵負而睚眦、釀叔之禍、移于平民、謂之津把、按舊法重禁越界、來任者至市、則令都巡防監視、訖事告還、剽奪衰止、上言都巡防與猺相持最苦、請三歲一補官、以責盡力、土城繞四里、高十二尺、如女墻兩、且用板屋風漂雨淫、非所謂設險也、請繁磚石、備樓櫓、以明永久、又特起貢院、數延後進、爲言科甲可喜、而向學者滋多矣、於是自總領以下皆薦秀樗、留朝、秀樗力求外、得光州、上言畀日啟邊釁、郡沙宕久矣、決遷之易守、御便備積

人心既固可以牽制可以進攻、此五利也、請以城壁事付臣、既而與商迓吕兩易濠州、濠人占地無頃畝之限、為後至冒耕不較也、暨由成而爭訟林埜州縣往々有所左右、秀樗独中分之、官私厭服、初至郡、諜報虜主祈大清宮且窺邊州、人大恐、定遠縣逃奔幾盡、秀樗不為動、但遣承局趣取于舍、遠近安之、亡者復還、就知和州、其在光濠朝旨建廣儲倉、他郡徙改、積立號名、推秀樗署教、貯米如令、光有司馬公祠蕪草為道除、歲時率官屬拜其下、至和、首開三紐河、復胡昉故跡、刻車蕆蔡火藥傳、鎮右縣左虜嗅地望麾廉閣遺隘之要無不預講、然時論既將遠討、疑秀樗為平世守邊者、故以沖佑觀使自請而去、嘉泰四年卒、年七十八、自文林郎積官中散大夫、開國永嘉縣男、秀樗志慮精密、前後謀議數十上、事小大皆有成畫、深而不迂、切而易從、言州縣受納盤量常欲、今歲出剩多、去歲商稅增額、必以一年最高比較、彼安從得、皆出於民耳、又云、鈐民出錢免役、而役不得免、今姑令見役保正長免當男役錢可也、此可謂知憂民矣、又請內外官奏對須指陳急務、不許泛引閑漫、人已言者、甯複言之、期于必行而已、此固知治体之論也、至言陛下無恃江為險、必守淮而後能守江、修城增戍、所以守淮也、或曰、增戍難在錢粮、曰、移江置諸淮耳、何難耶

陳季雅傳

陳季雅、字彥群、永嘉人、質雲氣邁、隨聞而思、遇見能述、自高其材、不樂師授、諸儒方為制度新學、抄記周官左氏漢唐官民兵財所以沿革不同者、籌算手畫、旁采衆史、轉相考摩、為何但捷取科目、掛之世用、古人之治可復致也、其他聲性命以絜矩、奮豪傑以特興、亦微妙奇偉、非穎秀士親承其旨趣、莫能通、季雅獨詣學堂、閲視長揖、與其先生弟子交論無所降、人亦未之然也、異日州將薦利高等、讀其書、適熟、如素講往々、加以新意、出人上、始大驚駭、中濬熙進士第、又中教官、為隆興府教授、再遭憂、差潭州教授、未得上、益閉門晝抽古今文字、且誦且索、寢食失期、度務為周覽遍學、鈎得其要、畧衆所能、連類數繹、併集己長、觀益沖然、接對言語退就平實、幾可親近、人皆曰、彥群能下人矣、得足腫疾、煩痛目出、請医、医曰、寒邪所為也、用附子七物湯、飲加憒悶、呼曰、吾何以不得食冷果子耶、家人信醫言、禁不與、無幾何死、年四十五、

陳敦化傳

陳敦化、永嘉鵬飛里人、世以輕財嗜義德施于鄉、敦化十五年而孤、奉母孝、母一食不飽、憂見顏面、疾湯藥親嘗而進、遺衣廬墓哀慕

至老不衰、家累百金、伏臘之外、用振族黨鄉閭之急、餘以修治橋梁平夷道路、凶歲人多閉糴、常發私廩平價出之、賑貸單貧、孜孜不倦、鄉閭信服、爭訟不之官府、得敦化一言、即時解散、經界行、縣選敦化平比鄉之賦、至今稱其平、一金人逼淮甸、又令治鄉兵、時諸鄉繕甲騷然、敦化給令不下、曰、此但擾耳、鄉民賴以無事、而他邑亦不成部伍、家園有竹萬个二十畝、常笑傲其間、陶然自適、客至無不傾倒、歎其為古君子也、鄉人於其疾、日奔雞豚禱祀神祠、死之日、洽嗟相顧、有流涕者

劉愈傳

劉愈字達之、居仙居清通兩鄉間、紹興庚午大飢、民持流亡、愈雇令平治險道、不足以其家山林、縱使樵賣、不足、以砧基簿貸米於官足之、比及秋獲自償也、甲戌復饑、民相誘為劫、凋樹村尤甚、縣尉不敢前詣、益以鄉兵、愈曰、人心方搖、激則愈亂、單馬至下渡潭坐酒坊、呼其首鄭重開說禍福、且慚相謂曰、昔劉居士救我死、以有今日、不可違也、遂散去、隆興壬午、癸未大風、甲申大旱、草根木實俱盡、愈亟入匭函乞發常平、賣度僧牒、轉糴他州、詞甚哀痛、上大驚曰、温州荒耶、此何人者、能為朕言、時太守袁孚代歸、中道詔令復還、以愈書付之、悉如其請、是歲大飢、長老所記、歸為厄運、而桐溪之人、能團聚生活、不殍殘于飢羸者、愈力也、溪有石出中流、大如兩楹屋、其下為洞穴、舜石敵舟、失勢瞬息已沒、故中愈與鄉人陳常謀曰、是不可鑿、累石障之、水別行、乃免或架木為橋、以下魚者、而蓁集、則舟泊不敢動、自菰里田至潮際、相望也、愈為白縣、皆撤去、自是始安流矣、州賣鹽七十四萬八千餘斤、吏抑配四五等戶、常以一緡二日斂月比、民不賴存、愈遣子和御史、曰天下疾惡、安有公不知、知毋有不言者、未得罷、繳數者十餘萬斤、愈曰、是何足以寬民、爭六年不已、竟減二十五萬餘斤、至今民不復買鹽、然後生不知其出于愈也、六子五姪、皆樸靜重訥、幼子士偲、愈愛之、曰能大吾門、士偲方實詳審、時然後言、輩行推為長者、愈所欲行、奉命趨從、寒暑千里外、舉無惰容、愈既卒、家稍衰、遇事力不能應、縮手皺眉、嘘氣而已

趙順孫傳

趙順孫字和仲、號格菴、其先薊人、為韓忠獻王普之後、有居處者、曰光祿卿期、始遷縉雲、曾祖濟、贈太子太保、博平郡公、祖黔、贈太子太傅東萊郡公、父雷、贈少傅、衛國公、順八歲能誦說九經、嘉定十五年賜童子出身、真文忠公德秀見而奇之、謂其父雷曰、大吾門者必此子也、順孫益親師取友、以求其所未至、朝濟夕礪、幾三十年、試于省于禮部、嘗第一、淳祐十年賜進士出身、調太平州學教授、差江夏常平幹官、改臨安府學教授、召試、除秘書省正字、兼景獻府教授、遷校書郎、添差通判婺州、以內憂去、咸淳改元、入為秘書郎、兼崇正殿說書、因進讀言、今茲建元伊始、正治亂相承之機、度宗竦聽、謂順孫曰、卿老儒、講論似富弼、蘇軾、擢監察

御史、仍兼說書、二年上言今日急務莫過于平糴乾道間郡有米斗值五六百錢者、孝宗聞之、即罷其守、更用賢守、此今日當法者、今粒食翔踴、未知所備、市井之間、見楮而不見米、推原其由、實富家大姓所至閉廩、所以糴價愈高、而楮價陰減、陛下念小民之艱食、為之發常平義倉、然為數有限、安得人人而濟之、願陛下課官吏、使之任牛羊芻牧之責、勸富民使之無秦越肥瘠之視、糴價一平、則楮價不因之而輕、物價不因之而重矣、歷右正言左司諫殿中侍御史、皆兼侍讀、凡日食震雷水火為災、必援據經傳及累朝故實、為危亡可畏之說、隨事致戒、時常藏楞之宮、拔汰佞順孫疏奏者八、西奏者三、謂周官九式、均財節用、家宰實總之、今之大臣、不過而問、豈不曰錢穀出入、當如陳平問之主者乎、大臣自處不在周公下、而陳平為足法乎、真宗嘗令三司具中外錢穀大數陳恕、以天子富于春秋、知府庫充實、恐生侈心、竟不進、恕處先朝知其臣慮陛下不知其無也、累疏乞召洪天錫陳宗禮陳宜中還居言職、劾龔日升俞鄘不宜為簽官、他所薦湯漢何基徐宗仁呂圻歐陽守道呂大圭等數十人、皆朝廷宿望、度宗嘉納焉、謝堂以從官尊旨樞廷出入宮禁、權傾中外、順孫奏外戚用事、漢祚中微、長此不已、禍有不可勝言者、歷去其奸、以去就爭之、卒免堂官、賈似道以太傅平章軍國重事、順孫力陳其買田變楮之弊、似道上章自辯、求謝事、會其姪蕃世守廣德、負勢貪虐、又奏黜之、似道滋不悅順孫以疾丐去、不允、除吏部侍郎、兼國子祭酒同修國史實錄院修撰、仍兼侍讀、求去益力、四年以顯文閣待制知平江府兼淮浙發運使、五年以吏部侍郎召還尚書兼職如故、似道方諱言邊事、言援襄者尤惡之、順孫入對言今之襄、所謂危急存亡之秋、每曰端平失襄、他時可以復襄、今日之事與端平異、不亟援襄、禍至無日、許翰有言、治世諱危亡之事而不諱危亡之言、亂世諱危亡之言而不諱危亡之事、人臣知危亡而不言、則人主處危亡而不知矣、入則無法家拂士、無古之所有、臣甚為國家懍懍也、似道笑曰此書生腐談耳、襄樊失守、何至不可立國、遽以亡言不亦甚乎、六年拜端明殿學士同簽書樞密院事、進兼權參知政事、八年同知樞密院事、順孫數建守備之策、似道自詭知兵、終不以為意丞相馬廷鸞去位、順孫獨知省院、度宗欲相之、順孫數曰不早用吾言、國將亡而吾相、吾其為張悌矣、會中風疾不果拜、疾少閒、除資政殿大學士提舉洞霄宮、賜御書扇、尚方物以寵其行舟次富陽、謂所知曰吾一疾勝二十四考矣、十年起知福州兼福建安撫使、尋代還、既歸知時事不可為、憂憤成疾、醫以藥

進、麾使去曰吾可死矣景炎丁丑四月卒階大中大夫封縉雲郡開國公其奏草可見者二十有九篇所著有四書纂疏十卷近思錄精義錄若干卷孝宗繫年錄若干卷中興名臣言行錄若干卷詩文集若干卷

明樊獻科傳

樊獻科字文叔、號斗山人、父守貞奇節不屑家人生產獻科少通經史百家言嘉靖丙午舉于鄉丁未成進士授行人轉南臺御史上便宜十餘事、鑿鑿闡國大計丁母憂服闋起御史按治京畿南諸郡三輔地多貴人素難稽、獻科按六条、飭諸吏豪貴斂法一治如律吏謹奉約束、諸豪貴亦斂手避驄馬、部内肅然會有詔徵來年賦佐軍興、饑民聚為盜、獻科上疏言、狀特蠲近歲賦令所司貰脅從盜遂息所存活千萬計改按福建、首劾文武大吏若干人墨吏望風解印去盡出贖鍰濟軍儲一切風靡悉汰罷、島夷寇泉州而汀漳州盜阻山為寇巡撫與諸將議閉城守獻科慨然曰人臣奉璽書境外苟利社稷專之可也、山海方警毒在事者鍵城自守、如元元何按袂起視師先馳入泉州、與諸將擊走賊、賊分道陷福清、復馳援福清每援諸方賂皆驚服莫不用命島夷就戮當代去吏民詣闕乞留時嚴嵩當國、鄉人守延郎估勢虐民、獻科劾去之以父母且病、請告歸、父卒再起劇參南畿擢山東副使、遷廣西參政、解官歸、葺陽谷白雲諸洞、與畸人方外游、興至輒浮大白賦詩、翛然塵垢之外自稱仙都下士、著有讀史補遺詩韵音釋、樊山疏議、旅游山居吟稿

鄭文茂傳

鄭文茂字賓夫、性孝友、年十二喪母哀慟踰成人、夜宿宦所哭泣至丙夜不已、先後受知于督學雷礼薛應旂賞之曰此國器也嘉靖三十二年成進士授刑部主事其父至京即視文茂器食必潔修而進、既而父歸至中道暴卒文茂聞徒跣晝夜馳之喪所、嘔血數升哀毀骨立既葬、携仲弟廬墓三載、不入内、服除、授刑部雲南司主事尚書鄭端簡曉以持法抗勢聞朝廷故督治漕直覩文茂奔喪時情狀異之時有宛平令周某乾沒節金五千妄罪藏吏當坐死戍者九人文茂鞫得其情坐令令迫賂、嚴世蕃俾緹騎陸炳陰脅持之文茂曰辟可斷獄不可更也竟論令而出九人者端簡書曰何自得鄭郎乃爾廷尉得如是端簡亦浙人於是稱秋官有大小鄭、恤刑江南人莫敢以居間進目之為鄭鉄面遷廣西司員外郎、出為承天府知府、承天奉顯陵朝使麏至民不勝困、文茂一切裁節、所省以萬計、漢水數浸、郢故有堤、久圮、文茂

修復之、荊當郢下流、其士大夫恐受浸流言阻撓、張居正侍裕邸三遺書止之、語尤危、文茂怒曰、吾非以荊為壑也、且我能堤彼、獨不能乘卒成之、費簡而功速、有顯陵大璫、魚肉其部、而閫帥與珍賻、文茂數執之、乃誅悍卒以乏糧閧府庭、文茂縛其魁十餘、立與杖、曰、誰誘汝以囊爾卒而傲天子之命吏、時府民來赴者萬計、將捕卒、卒慴不敢動、璫與帥為危辭撼臺者、疏其事聞上、察知之、不問、屬歲侵大發倉儲賑生、瘞死民、大悅、擢四川按察副使、治夔府、夔蜀咽喉也、施夷亂後、長吏被荊棘而霧、文茂按行險遠、盡得民所疾苦、簡徭役、懲貪墨、飭武備、崇文教、風紀大振、雲陽何令善媚上官、不得于民、注下考去、由是有望風解綬者、漢中大盜何勉與黨侯鬍子等寇夔、督本道兵敗之、獲其渠、進兵攻勉、勉敗、乃就撫、丁繼母憂、即日首杖就道、夔人詠歌之、比趙清獻之去蜀、年僅四十餘、服除、徜徉山水間、足跡不入公府者十五年、

鄭汝璧傳

鄭汝璧、字邦章、登隆慶戊辰進士、授刑部江西司主事、累遷雲南司郎中、尚書石首王之誥、精于察獄、諸司屬莫當意、雲南司典畿內錦衣、主緝不法、健役鷹擊毛鷙、汝璧一一平反、命衛役不得入署門、宿猾無所盡其辭、折衛豪者亦心折、繇是之誥袒其不張居正當國、銳于求、不聞汝璧名、欲調之銓、部而選司忌其能、会議制司缺、遂急調之、儀制與文選、職方、京師謂之三大郎、故親藩名封屬儀制、諸掾役分曹納賄習為常、世宗自興藩入繼大統、嘗歎息曰、禮部好一王府、科汝璧繕舊牘、定畫一制、具草尚書宜興萬之俊、奏行之、調驗封郎中、丁丑大計、外吏以黜不肖為務、有一二犯公議者、方走首揆門、自謂立致開府、牓出竟黜、聞者快之、轉文選即日題推吏故給事中趙參魯、趙擢福建提學僉事、汝璧嘗謂事機不可失、一見端即當斷行之、稍遲迴生他說、又謂天下才自足供天下用、特秉鈞者未能無私、慎怨以有私待參互事勢以資與才與地相衡、私無所容矣、累其人宜和無害也、慎無違迕、時江陵當軸五年、汝璧在選司、力裁抑、楚人所求多不遂、楚人憾切骨、嘗以正論格江陵、江陵恚甚、以選事曰必正我意、是以汝璧得行其志、遷太常少卿、出為福建右參議、遷廣東副使、轄瓊州、時權貴多倚却汝璧、自列御出遠塵海外、鬱鬱不樂、遂抗疏歸養二親、日與親故探山水之勝、丁母憂、凡家居十二年、起井陘兵備副使、遷赤城參政、赤城當上谷直北懸塞外、汝璧至、以軍容肅下、時衣袴褶、與諸將馳走部原、核武技、諳戰略、時虜酋祖臣久邊塞少事、然時時以細罟逗將、恐開隙、多委蛇忍之、汝璧遇虜劫掠、從騎兵斬其前、虜揚言曰、汝為逆、安得容汝、且

中國人爲盜、皆赦無赦、況爾醜虜、虜慴服去、給事中鍾羽正閱邊疏曰、臣徧歷諸邊、明目張胆、敢戰守者、惟鄭汝璧一人而已、賜金綺、轉河南左叅政、遷榆林中路按察使、西虜不款、汝璧風厲諸將勤訓練、戎務改觀、遷山東右布政、擢右僉都御史、代孫鑛巡撫山東、是歲大饑、汝璧論郡邑權宜通有無、給金給米、命諸市集具饘粥待餓者、委任得人、分給有等、所活飢民六百三十三萬有奇、青州賊魏邦奇作亂、擊殲之、倭奴破朝鮮、駐釜山、與登萊隔一水、汝璧募標兵、調浙兵、以束伍法飭之、備嚴而民不驚、尋中南臺飛語、中旨改南京別用、歸丁父憂、服起南京太常寺少卿、以右僉都御史巡撫延綏、故汝璧旧治、悉其形勢要害、諸裨將多舊材官、指使如意、大酋炒兒怨明愛善、寇孤山紅崖、敎大帥李如樟擊敗之、火落赤犯安邊、大帥杜松破走之、復窺懷遠、遊擊沈應坡戰卻之、皆汝璧指蹤力也、遷兵部左侍郎兼僉都御史、總督宣大山西軍務、廕一子監生、時虜王死、應襲封者方遠牧西海上、諸部落覷望莫敢動、有窺伺邀封者、諺其逆、東西跳梁、衆情懷疑、諸將帥按甲待、汝璧至、檄諸道修城堡、練士卒、治器械、閒召故將麻貴、董一元、謀用奇出剿之、置封貢事不問、諸酋失志、計窮、會汝璧疾作、乞骸骨、卒于山東、荊門驛、以延綏軍功、廕一子、錦衣衛百戶世襲、卹贈如例、汝璧明法家言、在西曹有律解有五經旁訓、撫山東刻行儀制帝后紀畧同姓諸王表、功臣封爵考臣謚類鈔家刻有由庚堂詩文集皆行于世

李鋕傳

李鋕、字廷新、戶科給事中長孫瑞之季子、登萬曆二年甲戌進士、授刑部主事、執法平允、丁艱歸、居喪哀毀盡禮、服闋補職方郎中、己丑、分考督學廣西、號稱得人、會倭寇釜山、增設淮揚巡撫、鋕以才望簡任、時中使四出、魯保以理鹽擾淮上、暨祿以收稅、騷擾眞、民心搖々、幾釀大亂、鋕抗疏以去就争、時論危之、屹不少動、旋以大計自陳、吏部疏請留可用、上特令致仕、蓋微有所中也、居數年、起刑部侍郎、改兵部、四十二年、以兵部侍郎署本部尚書、四十三年、改吏部右侍郎署都御史、四十四年、升刑部尚書兼署都察院事、四十五年大計京官、鋕與鄭繼之司其事、考功郎中趙士諤、給事中徐紹吉、御史韓浚佐之、所去留悉出紹吉等意、時鋕年已八十四矣、屢疏辭位、但以清望留、後疊疏乞休、賜驛馳歸、年九十餘、上遣使存問、卒賜祭葬、贈太子太保、謚貞肅、祀郡邑鄉賢、著有三游稿奏議錄、泌堂文集

鄭賡唐傳

鄭賡唐處州縉雲人、生時祖日独方丞崇仁崇敬有元吳文正寶唐書院因命名賡唐字而若號寶水、蓋以君世期之也、後改今名、少聰穎善屬文、舉天啟丁卯鄉試、有志聖學、躬行自砥、尚學南屏、深有契於姚江之旨、每以新建自勉、人不以為夸也、崇禎甲申闖賊破京師、諸藩多避竄南徙、福藩主時、議將以括婺二郡致封、崇藩、括土瘠民貧建藩供億紛紜、民不堪命、賡唐叩閽言、處州萬山矗霄登陟艱辛、田疇既瘠、商販復乏、鄰邑武義江山浦城嵩溪散賊蔴盜屢見告、聞有藩封彼將生心、無兵無餉何以萃維城而奠磐石、言其不便者七、議得寢、未幾南都告變、閩省有所擁戴以風望薦起為翰林院待詔、旋晉吏部稽勳主事、轉驗封員外郎、攝文選事、時疆土日蹙、權貴鴟張、岌岌然有不終日之勢

賡唐上書數萬言、豫章曾櫻見而歎曰、真救時碩畫也、然卒莫能用、會福甯兵餉缺、以參議往任方面、車來莅卒伍閩鍠仗恃狼狠思有所樹立、而時勢已不可為矣、因辟地長溪叢箐間、架木為寮自處、尊人念之切、遣間使邀賡唐歸、踟躕未決、客語之曰、公有二人在、奈何以身浪擲、因痛哭謝歸覲兩尊人、後卧山中、郡帥檄召、以死自矢、時兩尊人年高、日侍庭闈、惇晨昏定省、聽起如孺子、家貧室無私蓄、所入悉奉兩尊人、迨兩尊人卒、水漿不入口三日、葬則躬搽墓畚與傭作參天性純篤、有過人者、居平論學以聖人之道莫大于易、而志在春秋於是為讀易說春秋引斷二書、易蒐多發人所未發、其論亢龍也謂其時之不得不亢、惟知進而已、何能慮其退、惟知存知得而已、何能

慮其喪亡、以伊周觀之、上下危疑、流言繁興、斯時欲慮退于進、慮存于亡、患喪于得、能無餘乎、論泰之初九曰、卦以泰交為義、所謂內君子外小人者、正欲與之相安、不欲與之相激、相安則小人可化、相激則君子亦傷、否之六二曰、二以中正應五中正、為能包容小人之心、承順君子之德、使小人皆受其吉、即大人否亨之道、此雖與小人為羣、而轉移變化在我、豈得而亂之哉、坎之九五曰、器盈則人概之、盈者人之所欲概也、不盈則適得其平、處中以受天下、何陷不濟、其解義引斷

多采諸說之長、而申以己意、治經外復取古事可疑者辨析成書曰古質疑、漢語林、其他詩文十餘卷、而奇崛者為寮上吟一卷、語二子曰此吾志所在、存此一卷足矣、二子惟颺、載颺、皆舉進士、有文章名

古籐書屋文甲集卷九十八

清苑湯成烈確園甫著

與汪衡甫方伯書（道光己酉六月）

查往年水災至道光三年爲極矣而今次被水情形則較三年爲尤重民生困苦之狀則較三年爲尤甚何則三年之水發在六七月之間早晚二禾種而被淹故放晴後低處雖不能補救高處設法車戽尚得收成十之三四今自閏月中旬連遭大雨田未翻犂秧苗腐爛積水未消新雨復注時已交伏下種不及此被水之情形較重也且三年春花豐收蠶絲甚好雖遇秋災得以前之贏餘濟後之不足今二麥不登蠶絲僅止二三成是先告匱於前又復災祲於後糧價日昂鄉城乏食此困苦之情形較甚也從前屢歲豐登雖遇凶荒民食自可敷衍今自英夷軍務之後江浙頻歲水旱歉收民間元氣未復蓋藏益鮮商販又希江安近省一體告災既不能借糴於鄰省而歷年司庫鮮不敷支又安能振卹之兼施在昔東南稱爲財賦之地慕義樂善不乏其人每遇災荒半資民力近年以來從前殷富之家已半耗於鴉片之吸食半耗於事例之捐輸度其貲十存一二且人心趨薄風俗日漓此勸諭之難於昔也二十四年以來浙省大僚畏民如虎刁生劣監頑梗鄉氓借端抗官動輒聚衆府縣受制於大吏莫敢誰何即有稍能整飭地方者大吏又借端去之養成刁梗之風歷有年所幸中丞公忠秉正閣下實心爲民一志澄清植苗除莠而一時積習難返止能無事相安當此飢荒姦宄數起若不盡法懲治誠恐相仿效釀成禍階若竟盡法懲治又慮刁頑故智撥弄暗中別滋釁弊此撫輯之難於昔也竊念夏災已成秋無望天心難測人事宜詳由來荒政除蠲振發粟外無非勸捐撫輯兩端而今昔不同情形若此計至明年麥熟爲日正長若襄希冀徼倖之心早不爲通盤籌畫恐致臨時貽誤雖悔難追謹陳一得之愚以備兼聽之采

一開請捐米之例以資振給也夫納粟拜官固非 國家盛舉而行之荒政則爲恤民見乏米之患尤甚於乏銀杭嘉湖屬各縣常平倉穀皆多缺額并有顆粒無存者民間蓋藏向少囤戶無多若不及早善籌絕糧即在兩月之外金衢溫處各屬倉穀計撥放米尚恐不敷官民之心益爲岌岌應請查照江蘇捐輸京倉米例奏請開捐改銀納米從寬定價四兩一石途寬則人廣利厚則人趨俾紳富踴躍捐輸庶災黎廣沾實惠方今

聖主愛民之心同符堯舜據情入奏定邀俯俞即或部議駁詰不妨再行頂奏爲民請命不准不休今幸中丞及閣下皆懷堯舜其君之心切飢溺由己之念念浙省百萬災民死生關係誠求保赤之方博采救荒之策用敢直陳愚戇師古人貴

粜之意米必源源而來脩輸粜援官之政民得人人而濟并宜從權先行示捐以儲接濟望采覽焉

一請停船工提錢歸庫以備振也今夷務清平海氛已靖船工實係不急之務造成又非合用之船至巡洋捕盜自有軍工厰歲修歲造之船應用則此項銀錢糜費實為可惜在平時尚宜停造以節用在荒政尤宜節費以救民況今司庫支絀萬分而振務所需倍於往昔此雖車薪之杯水究勝無米而思炊應求撫臺飭停將已捐銀錢統提歸庫未捐各生改歸捐米從優請敘以廣招徠前中丞事事搜剔利藪朘膏已盡獨留此未辦之工以為今日轉移之用是天未欲盡喪斯民而待閣下之拯濟也

古籐書屋鈔本

一匪徒糾搶宜從嚴懲辦也竊思此次被災甚廣其間良莠不齊棍徒往往號召侍眾劫奪愚民被其煽惑啟戶遭其擾害甚至如武康之十五下棍徒挾嫌索米聚眾鬨堂歸安德清均有坐飯搶米之案若不痛加懲辦勢必轉輾效尤成羣作隊擾害村莊挾持官長將來編戶放振在在滋生事端不特關礙大局且恐釀成亂階應請撫臺給示曉諭村鎮鄉民守望相助如遇棍徒强搶在十人以上者立時格殺勿論縛送到官盡法處治百人以上者不分首從擒獲處死並飭營汛嚴防勤緝庶地方官操有微權得盡心力　國法既伸奸民知畏則紳富可以心安即樂於賙邺而飢民不敢仿效自可靜候編振是殺二三不法匪徒即可保全千百良善性命也蓋上司示諭不可不十分嚴厲而有司奉行辦理自可分别情形

一災民撫邺宜斟酌遲早也竊思水災與旱災異農民遇旱雖田畝拋荒尚有室廬可保非農非佃之民既無糧租籍口不過米貴為詞地方官早為平糶即易撫綏而放振可待奉文之後無虞滋釁也此次被水災民田禾既盡淹没房屋又多倒坍日無餬口之糧夜少棲身之處遊民棲止無所亦得藉詞四出倘不早為撫邺難免不至流移今被災縣分湖屬尤重以地勢較杭嘉尤低有上流之灌注無下遊之宣洩也程安

古籐書屋鈔本

兩縣業由晏守請城鄉紳士實力捐輸按鄉分辦然官須首倡斯人易樂從而湖屬自閏月中旬即無納糧人戶縣庫無毫釐之銀郡守止清風兩袖多則數無可籌少又無以督勸德武二縣并少紳富可捐又復頑梗成習瘠貧固武甚於德風氣則大畧相同此次被災既重似宜早與恩施可否請照秋災成例不分極次先給正賑一月亦期於七月內發給以安災戶之心明知庫帑支絀何敢率詞瀆請然非常災變必當先事撫綏過遲則恐有他虞太早則難乎為繼

一請禁造酒以省米而資粥振也夫酒醴之設古以為獻酬之

用行之賓祭之禮歲荒民飢君上減膳徹樂則吉禮皆殺而酒之用寡矣漢世因旱禁酒見於後漢書者二見於三國志者二元史言杭州一郡歲以造酒糜米二十八萬石自今日言之杭嘉湖紹釀酒糜米歲計何止此數是目前省米之法莫急於禁酒米為必需之物無之不生酒為不急之需無之何害即以二十八萬石米而計杭嘉湖紹嚴五府二十六州縣日以百石米煑粥振飢計日用米二千六百石則二十八萬石米可濟飢民百日口糧此不待求之於外但令省之於內事堪師古實足救民應請出示嚴禁餬戶造酒犯禁者制為罰米一石為率大張曉諭令出推行務使糟坊所耗悉為粥廠之資變緩需為急需易無益為有益今日之務莫要於此

一稟請撫臺咨會江南督撫奏請截留回空漕船於河北以杜禍萌也從來禍變之起皆生於無籍之徒糧船水手素號強橫居民畏之甚於狼虎今江浙兩省大荒竊恐全漕停運資其挽輸之力乃在來年今冬明春飢民遍野雖由大憲種種設法講求振濟尚恐不敷民食何堪聚此數萬強悍之徒於地方經年累月伊等向販梨棗等物至江浙頗獲厚利今歲荒民飢何能售此不急之物彼無利可獲野性難馴難保不生意之變而時歷一年之久即安坐食耗米亦多竊思移民就粟古有成規弭變之方貴乎豫立伊等籍隸山東淮北正可令其在當地安插使其人各歸其鄉當有閭里之愛今年東省麥收甚好數萬人就食無妨既使兩省人民無擾累之虞又省數萬人經年食用之米俟至來年八九月間開行南下於兌漕並不貽誤惟浙省旗丁尤稱刁狡必向漕師搖尾乞憐漕師受其蠱惑必或代奏請僉幫歸次摺內必須聲明此屬方可杜絕流弊此雖過慮然實為兩省治亂攸關敢進芻言伏祈鑒采

上鹿春如觀察書 庚戌二月

前徐雲門大使奉制臺委查閩浙鹺私計籌通變竊思兩省鹽務之壞非自近年今處官商交困之時有積重難返之勢原其所自蓋有數端一則課重而商本虧也課非加重銀價日昂鹽之賣於民者錢課之輸於官者銀以今較昔課不加增而暗中輸納維倍以致商本日虧則不得不引請加重并售攙雜以售於民又輕其分兩民既苦官鹽之貴又苦似鹽非鹽者半雜於中常憂淡食遇有私鹽價賤觔足而貨良則買之莫不爭先恐後矣是以引愈滯銷商愈愈虧之然以情理揆之官與商患私鹽之充斥而民轉患私鹽之少也故欲救其弊莫如疲乏之商聽其退而以輸納之課責之民一丁力乏而場鹽日少也閩多晒鹽浙多煎鹽晒則無須薪資宜其日旺而浙場竈丁類多貧窶買薪無資坦荒竈廢煎鹽日少官課漸虛民食不足則晒鹽浸

古籐書屋鈔本

古籐書屋鈔本

灌源源而來年復一年其延浸廣始由陸路負販繼且由海而江而溪舳艫成隊青田關縱有委員不能不土木其形骸而束手坐視私鹽之過又不肯撓情上稟設法通籌徒戀戀於數千差費而已故欲救其弊必須裕煎丁而後晒私不侵一生盬業而貧民藉資餬口也溫處兩郡貧民不下七八萬土無可耕之田人無可做之業惟持擔運挑負鹽以養贍一家此皆安分良民不敢為匪犯法天生此鹽本以養民民藉此鹽得以自食若徇商之情盡奪民食以暢官引勢既有所不能情亦有所不可銷引未見其效事端必致叢生當此經費支絀之時何可顧目前之乏而貽他日之患何可增額外之防而費公家之帑故欲

救其弊莫如化私為官而使貧民皆衣食于官是圖杜私而救弊必先謀易轍而改絃竊謂票鹽之法止不便於商耳於國便納課於民便謀生可使遠近皆通地無遺利惟經始之際眾口嗸嗸若無堅定之力主持於上鮮不中撓蓋有恃鹽商以養命恐法變而已無生活遂愚商以上控者此在紳中有之有見行票鹽之利而已不得分肥遂借風影以進聞者此文員中有之有得受私規因改法而出息頓裁遂從中阻梗以擾害者此武弁中有之此皆罔顧　國計民生惟圖自潤雖明鏡高矚不得信其奸欺而雨露所濡當亦無分苗莠從前溫守劉煜曾經試行票有裨益惜其專利自封故中撓而被議票既止而私之浸

灌自如金屬遠至蘭溪金武永湯遍地皆是衢屬西龍江常由漸而及皆係紹商引地乃紹商不慮私鹺之充斥但慮改法之病商法尚未行遽爾逆控紹商未必人人皆愚實因藉商養活者播弄其間與官相難必須剴切曉諭票行則畫界既清金衢引地不得攙越自可暢銷緝私亦有頭路較私販之橫行無忌可金可衢千百成羣日夜絡繹緝捕既兵役不敷防堵則經費莫措浸久而越私台私又將侵引孰得孰失必能辨之況於商並無所不便所不利者三五搢紳衣食於紹商恐停其修脯妄加嗸議耳若票旺引絀　國家課額有常不妨挹茲注彼如淮北之協濟淮南有例可援無庸顧慮裕丁之法在煎鹽之速售

若果就竈起課給票聽民販賣其售必速薪貲有藉場竈之煎熬日多貧丁濟沾潤非鮮晒鹽利薄自不越境銷私闖私不入浙而倒灌溫鹽僅旁及處州則甌建等處官運閩鹽自可暢銷金衢引地無憂侵越矣劉守之行鹽也盡土下之利歸於一己故怨讟深而讒謗起防緝多而費用繁譬如平陽瑞安樂清等協營員莫不各有私規由來已久各弁亦藉資補苴票鹽行人持一票私者皆官無須納費武弁出息大減生計無聊必思生事敗壞而後止今莫若細詢各營員歲計多少私規無庸掩諱毋準濫開照數給與名為巡防公費不奪其人之利較私受尤覺光明苟有天良必能認真巡防即猾員怠懈亦斷不出而阻

挠矢捆運負販之貧民仍各事其所事在官則不須另募丁夫在民則仍得自食其力默化潛移其心自帖温處各商有成本者亦可聽其改引為票不必票引兼行作為調停之說事歸畫一職有專司從此私化為官梟化為良丁力紓而民食裕　國課完而緝費省成構昧之見是否有當因徐大使與浙省委員稟稟未能暢所欲言謹此肅陳

靖冦論（咸豐甲寅二月上黃壽臣中丞）

凡破賊之道必貴乎審賊之情能知其情之所至而先為之備則自立於不敗之地始可以勝賊矣能知其情之所至而先伐其謀使賊慮不及謀謀不及法發則操勝自我始可以奏功矣

逆賊自廣西起事在道光三十年而結會立名則非一朝一夕之故矣然其初非有深慮遠謀攻城略地之意也不過聚眾劫掠抗拒官軍飽則颺歸敗則伏匿自我以倉卒之賊待之故李督周撫接踵而敗其失也輕而玩既而徵兵七八省集勇二三萬又以堅深之賊待之故塞督輔張皇鄭重十月不決卒至於敗其失也闇而懦至武宣突出遂攻桂林數日不拔即走興安陷全州於是乎始有入楚之意時湖督程不知扼江華道州之險嚴兵以待遂使進窺永州攻圍數日即趨間道襲桂陽直走長沙分陷醴陵其氣將有席卷之勢幸而長沙固守三月不下賊勢少衰使其時令一大將以重兵控守岳州扼其北竄之路

逆折其謀賊不過回旋衡永之間利則攻掠辰沅敗則遁歸粵西無大害也乃躊躇一隅不慮全局使賊得窺我空虛徑取岳陽以圖楚北徐師鋪張奏疏滿紙虛偽熒惑（抬）聖聽藏身縮首不敢一出當賊遂使賊益得志漢陽失陷身在湘陰去賊十里而遲追　嚴旨迫促猶復作河上之逍遙偃軍中之旗中鼓而武昌失守矣券之肉其足食乎使其時於興國蘄黃一帶連營扼險上援武漢下蔽九江無論蘇皖即豫章府縣賊豈得過而問乎陸師籌河無策遽以（禁賊）自期何其舛也經畫（畫無）未定賊已窺江然使持重鎮守賊亦未敢遽越九江而過也乃賊鋒甫至遽以一總戎兵二百人誘之虎狼倉皇擁眾而遁舍安慶而不顧過太平而不問一日夜奔入金陵撤梁山之防及采石之守為賊前驅閉門拒客不理軍務賊遂揚帆直下旬日之間九江安慶池州太平四府相繼淪陷亡江甯旋亦失守文武官紳同時殉難又不即自引決是陸之罪實浮於徐而東南之禍自此始矣此而不圖圖之不速蔓延四出誤我多方徵調急於簡書犀師疲於奔命竊恐二三年後遍地皆賊中原無乾淨之土草莽多伏起之戎瓦解魚爛雖有善者無如之何此長沙之所為痛哭而樊川之所為撫膺者也夫為今日大計度海運之樞機在於上海大江南北之要領在於安慶而天下之形勢則在廬州何言之自河決豐北會通河既塞賊又分股北犯則河運與轉搬

皆梗神京根本重地　廟社所在宗祿兵糈咸仰給於東南不得不恃一綫之海運而上海實為船米總滙之地今為粵賊劉麗川竊據集江浙兩省兵力攻之七月不克乃欲借劉河以通海其道亦險矣當元至正中巨盜張清朱瑄革心歸命資其人船無有他慮故能自劉河出口逕達直沽耳今逆賊近在鎮江自圌山而下我兵一無防禦可以直竄海門乃聚江浙六府一州之米於劉河招商船載運至十數守風放洋既無守防又無護送師船累日引月能保無不齎盜糧乎故欲通海運必先復上海度上海僅彈丸耳城庳池隘賊何能守其所以久而不克者江浙統兵將領不能一心彼此猜疑莫肯先進賊又句通英

夷掣我之肘濟彼之乏遂至遷延時日截定無期耳若欲決之莫如用秦人之策蓋上海城中乘潮入灌方行取汲應度江流潛注水門之所俟潮平時多漬毒草浸漬其中乘潮放入賊汲飲毒發不能乘城我軍伺隙肉薄而登可尅日而舉矣至於夷人當使喻之以通和之義曉之以平寇之利以和解之我此時實不能兼顧未可輕與為難也然兄先今布興有率領水師堵截吳淞海口防賊遁入海以杜後患上海既復則海運無虞天庾無空乏之患　朝廷減宵旰之憂所謂海運之樞機在上海者此也安慶上接九江西扼蘄黃南控池太踞視金陵為江防所必爭故　國朝於分省之時以小小皖城特命重臣駐節

于是殆於體國經野之規寓設險固圉之意焉賊初破安慶過而不留再至焚燬一空三至竟築室而居使長江上下聲氣不通南北阻隔若不亟圖則徽甯困於蕪湖石埭之賊而浙之杭湖嚴衢皆為震動江之南則高淳東壩北則江浦六合均疲於防戍永無休息之期矣此安慶之所以為大江南北之要領也（顧祖禹方輿紀要云吾觀安慶一區當長江委流東約全楚為東西門戶所以制江表而禍中國者必由于此何也江之上流在楚蜀之際而洞庭合沅湘之流鄱陽為章貢之委大川宏浸湓口為都會故論九江者謂所以接武昌而蔽金陵則安慶之為要從可識矣此言適與鄙見合故附注于此）今欲圖之必厚集江浙皖西四省之兵力而濟之以湖北河南之師以決於一舉必慮勝而後動必同時而合作以河南之師合鳳穎之軍綴廬州之賊使不得越巢

舒而顧皖以浙江之師分出徽甯使池太之賊還顧其後不得渡江而北援以江南北之師溯流而上輔以廣東紅單炮船攻安慶之東南以湖北長江水師合江西之眾順流而下攻其西南蘄黃之師攻其西北而以安省之師繞過巢湖斷賊餉道我師全力併注計多則十旬少或兩月賊糧匱援絕不降則走走而掩之皖城可舉矣廬州北拒淮泗而通鳳穎西接商城而連光固當南北之要衝為長淮之重鎮區區合肥周文忠經畫皖省奏請移建撫治於此其意可深長思也賊之旗號誓破廬州三次攻圍守臣內叛開門迎賊乃撫臣不退扼壽春遽爾身殉以致鳳穎動搖中州戒嚴若不早圖克復必致南北阻梗蓋以

天下之形勢在於廬州必廬州復而賊勢乃衰然度今日情事斷不能一時並舉與其分辦兩路曠日而不能成功不若專力一方尅期而速行奏績且用兵之道必思先其所急則計復廬州不若先復安慶之為善何則安慶復則賊勢中斷東西既離南北亦隔不得四出狂噬而我得徐徐乘其斃矣然安慶復必當以重兵二三萬人守之屯田積穀靜以待之乃可收十全之功也蓋賊勢不能聯絡一氣必將乘隙蹈瑕肆意攻奪故守之不可不堅而兵之不得不衆也若攻廬州（以下稿失）

時事議（咸豐乙卯九月上浙撫）

蓋聞治世不諱危亡之言而常虞蓄害之至是以君相疇咨而庶績咸熙羣工襄贊而辨論周諮故雖蓄害荐臻而終不至於危亡者也今危亡之形已見矣逆賊楊秀清橫行江皖豫楚之間按圖審勢已聯絡一氣我師轉四面攻圍恒慮顧此失彼且自漢陽直達江鎮千里長江盡為賊據南北處處可通在我則防不勝防在賊則往來無阻我軍必由鄰省濟饟賊則所至劫掠為糧此則我利速戰賊利持久之勢也此又盧九台所謂有勦法無撫法有戰法無堵法之時也乃各省將帥咸慮輕舉僨事但思救過不暇圖功五年之中賊勢滋蔓省府名城失陷者以十數州縣殘破者以百計前周文忠在粵辦賊言賊剽迅雖不及闖獻而沈鷙過之誠知彼之言也所幸民心效順從賊不甘地方隨失隨復若據奏報殺之數殆逾百萬宜若可殲且洗矣而何以江甯鎮江之賊拒守自若也池太之間依然區脫也九江猶日勞攻戰也安慶賊巢我兵不得過而問也廬州二年未克也武漢黃德蹂躪至掾賊至不能守賊退不能取也此皆上腴奧區厥賦上中地則方圓千里財賦合銀米五百餘萬一旦陷賊命將出師募兵徵餉糜於四省者月以百萬計是歲賦所入損至五六百萬歲用所出增至千數百萬出入相衡數年於茲　朝廷宵旰焦勞於上百姓流離困苦於下生財裕餉之術

已悉索靡遺而終莫塡此無窮之巨壑豈不可爲寒心哉且我各路兵勇積勞疲困之餘志氣頹喪屢屢不能用命而賊勢迄未稍衰則江鎮安慶不能計時克復江鎮安慶不復則浙之協濟無窮期協濟無窮期則浙省將坐自困矣查核浙省歲賦漕米爲天庚正供悉數海運未便截留地丁完賦一百四五十萬關稅二十餘萬鹽課五六十萬總計二百二十萬而歲撥江甯大營七十二萬廬州三十六萬九江二十四萬徽甯兩府六十萬業已二百萬矣本省防費杭湖衢嚴約三十餘萬已逾歲入之數若海塘兵餉歲支百萬又從何出外患雖遠而内憂隱伏不可不預籌變通夫捐輸總有盡時常賦又止此數用之本省

古籐書屋鈔本

者不必可少則協濟鄰省者不可不節矣今膺封疆重寄者爲國家經畫固宜不分畛域尤宜先顧根本大江以南爲浙吳越根本且浙之藩籬不可不固也而杭嘉湖紹（財）賦重地爲浙之根本尤不可不留有餘地步爲他日計也今爲浙計應請變通浙東鹽法商引不銷完課無日則裁商歸民按斤輸稅不爲無益當可得數十萬而一切虛糜之用概予停止此鹽一振亦補苴經費之一端也海防廢弛船政不修果節縮海運經費造海運大船運米完竣即備巡洋裁漕衛備總冗員選充水師員弁汰糧船旗丁水手行月各糧爲海船舵水工食及緝捕口糧節無用爲有用費不妄糜而船之利於海者亦利於江若能收靖

匪之功即可資破賊之用此船政一修亦先事預防之一端也若廬州遠在江北度我勢力終不能兼顧江西本可專顧九江今既以鹽抵饟無須協濟省此兩處月少五萬之出徽甯經畫漸定費可由漸而減矣然此僅爲浙江計耳若論天下大勢則荊襄爲最要而廬鳳次之蓋皆當南北之衝而扼吭四戰之地也今德安之賊既可由應山（而）趨信陽亦可自隨州而擾襄宜自襄而北則南陽商析又處處設防矣廬州名雖被圍而賊固未嘗困也主帥不和將士相鬩私鬥賊得閒暇修備收魚米之利我飢賊飽倘乘間北走鳳陽西走六霍而擾光固則我攻廬之師又將還救胸無成算隨賊奔走士氣疲沮莫肯用命此誠可

古籐書屋鈔本

爲痛哭流涕者也爲今日之大計當請命親王大臣坐鎮襄陽楚南北將帥悉以隸之徐收殘破州縣練兵屯田積穀無攻城無浪戰待時審勢飈發電掃一舉而武漢黄德次第蕩平以清西南之賊分命親王重臣坐鎮鳳陽江北將帥悉以隸之今選精銳翦廬江舒城旁近之賊然後全力并注廬州則區區合肥五旬可舉矣復命重臣坐鎮淮揚統江南諸將帥令其并力先復瓜洲鎮江之賊必不敢離巢而越丹陽則蘇松常太賦之區可保而東南之力可支乃可徐圖後效以成者定之功耳夫使天下樹置三大鎮進可建恢復之功退可扼北竄之路防未然之形制已然之勢庶收之桑榆而底定有期不至淪胥及溺矣

不然而山東河南兩省難民撫綏力絀或至流亡飢寒勢迫難免事端此又意外之虞不可不早為之所也

上繆南卿觀察書（咸豐乙卯冬月先赴千秋關時議募勇二千名至關後省札飭減一千五百名故此上書）

側聞建昌兵潰及震鄰患既著於有形憂實深於未艾竊惟廣郡通豫章之聲息為浙省之藩屏計非厚集師從恐難禦捍狂狡逆賊今年歲已得志於西而實未忘情於浙是以下徽下甯以勞我兵勇靡我糧餉人復倏進倏退以分我兵力增我設防其窺伺入浙之路何處有隙即乘大約從湖從衢必由此二路而進今歲江浙兩省饑荒欲藉豫章之米以資振濟倘逆賊知我實情從建昌以擾廣郡使廣饒之米不通則江浙均有絕糧之阨不必賊來先自內亂來年春水方生賊逕從間道越過玉山由常山順流而下則三衢不可守而金嚴之米亦不能出浙之大事盡去矣故籌西路當以扼廣信為一要務不可再懷希冀復事因循矣甯國東界建平圍攻九月而未克內賊雖處外賊尚多自清弋江灣沚以至涇縣下坊一帶連屯不退故作窺伺甯旌兩縣之形實有襲廣德而入長興由水路入湖州之意一入平地無險可守而湖郡饑民從而內訌則浙之大事亦去矣故籌北路當以扼廣德為第一要務不可意存玩忽稍形疏懈矣至于由徽而來則以昱嶺關為第間道由甯而來則以千秋關為間道然利于進不利于退賊狡而多疑殆尚未敢出此而旌甯為我門户則新增之勇為將來出關之用以作虎豹在山之勢未可輕議減也職竊計今冬則重則在湖明春二月則重在衢皆當先事綢繆以固吾圉則兩浙幸甚恭肅謹呈

答程尚虞書（咸豐五年十二月）

尚虞仁弟足下昨接手翰藉諗種種具徵廟慮周詳足紉先見小勝小敗本不足言當今之際將帥毫無把握戰既無勇守亦不能未來情形益難測度兄即親在行間無大權在手亦止隨人奔走豈能自異於人哉況身居局外事變萬端不能逆億又何可以帝上之空談誤軍中之要務邪惟鄙意總以偵探為第一要務擇人不可不慎健捷精細方為合用古人賞厚莫如間而覘國次之非重賞而推心置腹者不能得也整治器械選練勇士更番守禦人得迭休則六百人原可抵六千人之用戰固難恃守必可保關外雲梯一帶若能兼顧方操十全白沙銅嶺為左右翼必須扼守非屯駐百人不足以資堵禦能先事預為稟明則善矣然中丞計慮專注江西以徽甯兩郡責之小浦中丞及鄧提軍恐無暇顧及奈何豫章兵勇潰亡省城危急袁臨吉瑞均有失守之謠撫州又聞告警日來求救于浙兵與餉二者從何籌濟此時若不設重兵于廣信通南之路以扼衢要以固藩籬一過玉山則為門庭之寇驅之難矣昨與陳槐庭書草稿附呈閱之可見此時浙省之難今日知縣辦事之更難于昔

年近歲迫不知若何過去此覆順請捷安

古藤書屋文甲集卷十二

言

清苑湯成烈碓園甫著

誥授通奉大夫廣西承宣布政使先祖考穀堂公行狀

公諱雄業字存方號穀堂先世自吳門從常州爲武進人曾祖考訒菴公諱説　貤贈中憲大夫雲南開化府知府妣鈕太恭人祖考拙誠公諱自任在董志孝友傳　誥封中憲大夫晉贈通奉大夫妣余太夫人父蓉溪公諱大賓廣西潯州府知府誥授朝議大夫晉封如公官妣繆太夫人楊太夫人蓉溪公生五繆太夫人出者三公居長次與方公諱敦業次松齋公諱康業楊太夫人出者二樸齋公諱紹業次守方公諱濟業公生而端慤拙誠公最愛就傅知勤學八歲遭繆太夫人喪哀毀如成人長工書法丁丑莊夫人來歸戊寅初牧公諱貽吉生時蓉溪公官于滇拙誠公家居常苦痔疾公奉湯藥勿倦拙誠公捐館蓉溪公歸曰我不克盡子職猶得稍慰者長兒力也卒已蓉溪公服闋授廣西潯州知府奉余太夫人赴任公留主家政綜理內外宗黨無閒言丙戌援例謁選授廣西橫州知州會蓉溪公丁余太夫人憂扶柩歸遇于韓州途次語公以粵之風土人情甚悉故公甫公治事以能名大吏知其才遇疑讞輒檄會訊時大兵征緬撥粵西馬萬匹檄州縣購備公挑選壯健優給騶卒資餽全軍獨無倒斃者總督李公侍堯嘉之奏署明江同知戎

于調歸順州南界安南安民訴州民佔其地數百畝其國咨請
更正廣督檄公往勘知地本安民售于州民者憑印契立案結
之癸巳陞明江同知引
見乞假歸省甲午赴粤行至杭州
特旨陞授雲南臨安府知府公感
上不次之擢益思以政績自勵數月循聲大著調昭通再調永
昌當滇西南極邊緬甸接壤時征緬之師甫撤大學士阿文成
公總督李公某駐永昌籌善後事日引與議公竭誠盡智遇事
剖析毫芒兩公輙嘉賞奏請施行無不
俞允兼署大理府事時滇銅積弊久奉

旨運不及額重其議處而東川歐額最多積虧最甚大吏念非
公不能振刷遂奏調東川公至悉心句稽隱漏者創之匱之
恤之以羨補不足宿弊清而運解足額丁酉陞署迤南兵備道
戊戌入都請
訓
天子知公名
召詢邊地情形銅運事宜及出身履歷父任何職年若干日移
晷始出大學士于文襄公迎謂曰外官引
見奏對未有如此之久者異數也乞使道歸省公遠宦滇粤未
遂侍養五年中兩次

賞假省親綵服霞觴為兩老人上壽鄉邦榮之己亥九月至滇
前東川府任內失察陳經歷婪贓之部議降一級調用時滇省
額辦銅斤不敷京外鼓鑄各廠月報不足額豐裕之硐隱漏礦
砂衰薄之區砂丁硐長爐頭多亡匿銀本耗銅務愈棘總督李
巡撫孫屢受嚴譴公前任東川承運獨如額因奏留滇專辦銅
務十月初九日奉
上諭據李　奏雲南迤南道湯雄業因前任東川府任內失察
屬員婪贓部議降一級調用見在捐復原官該員在滇年久于
銅運事宜最為熟悉請仍留該省委辦銅務等語著照所請湯
雄業准其留于雲遇有相當缺出補用該部知道摺併發欽此

是歲管理軍需局尋署糧儲道迤南道東川府辛丑題授迤南
道地極邊瘴與交阯南掌諸國毘連民夷雜居公下車撫輯咸
安其教令南掌貢象愆期督撫飭令促之公曰國體宜慎重姑
靜俟之彼無他當自至已而貢使至督撫皆服其鎮靜癸卯
特調廣西左江兵備道横歸二州民迎拜道左曰吾舊使君來
矣左江轄南甯鎮安太平泗城四府地瘠民貧黠崗土司數十
亦凋敝公綏之以惠馭之以嚴邊境乂安乙巳署按察使辦秋
審虛心研鞫手定爰書四十餘案彙題悉奉
俞允丙午回任是秋歉丁未旱米價騰昂公察轄內豐熟州縣
募商民往糴粵東向仰給粵西米多越境來販嚴為之禁境內

米價頓平與南甯府劉君雁題捐廉設術廠以振疾疫施藥以
療民全活者衆峒蠻謐與安南鄰奸民逸出滋事公擒獲之論
治如法臺匪林爽文等煽逆調廣西兵三千人貴州兵二千五
百人往勦黔兵過境計水程一千四百八十里公董其事船隻
資糧劈畫井井兵弁無譁者鎮南關公所轄也五十三年安南
內訌黎氏遺裔維祁母子叩關避難公往安輯于是總督孫公
士毅奏請興師討之以示
朝廷存亡繼絕之義
天子命孫公督師以歲十二月為師期粵西地廣人稀承平日
久大役驟興其運道皆左江所轄山高谷深人夫憚飛輓輙亡

古籐書屋鈔本

匿孫公以公在粵久得士民心凡糧饟驛站事悉委公當軍行
需饟急文檄紛沓科令嚴切公明程限厚夫馬雇直察勤奮者
進而獎賚之設牛負擔運諸法所運糧芻軍械皆先期集時巡
撫孫公永清駐關內倚公為左右手大兵出關渡富良江提
督許公世亨進兵戰捷入其國都總督孫公檄公往軍前贊畫
時大軍駐富良江南去安南都二百里明年正月世亨戰歿孫
公遽撤兵渡江歸令公駐鎮南相度關外機事當（是）時左江鎮總
兵尚維昇總兵張朝龍李化龍副將邢敦行以下皆歿鎮兵調
發盡死亡之餘止老弱司門柝軍民大恐公令關城啓閉聽民
出入如平時榜出師期於富良江繕器械葺城壘以為之備敗

書聞
天子震怒命嘉勇公福文襄為兩廣總督駐桂林謀再舉安南
酋阮光平故迫逐黎氏又敗我前鋒兵國新立慮
王師之再（出）至是懼欲欵附恐
朝廷不聽許謀于其衆歷詢
天朝大臣威信可托命者黎氏之故臣曰曩以職貢叩鎮南關
謁左江兵備大人湯公其人豐下而多髯撫倍臣若子姪所部
順德者遍於境光平喜曰是可仰而庇也遣使欵關投誠願迎
故黎主而奉之拒公不納且嚴辭責之使三至察其誠乃為之
請於福公曰黎氏失國久雖予之國勢孱且失衆必不能守光

古籐書屋鈔本

平雖崛起然識順逆明小事大之義必能保其有土明公奏
天子許其降而勻其命粵人之福也福公據入奏
天子宏覆幬之量下
制書俾光平國於安南光平喜過望遣兄子光顯入貢
天子命公率之來京公諭以
朝廷威德光顯怵且感時盛暑載途公疽發于背委頓甚行至
蘆溝夜寢感神人入夢醒而愈七月二十三日抵熱河翌日率
光顯朝
見既又
召見便殿

詢光平投誠用兵始末及邊務情形奏對移晷
天子大悅
賞花翎克食二十七日
召見八月初二日以卓異引
見奉
上諭湯雄業着回任候陞欽此十四再
召見
賞大緞江綢名二端十六日送
駕秋獮二十日回京二十一日禮部筵宴二十二日率阮光顯
詣保和殿領

欽頒安南國王印敕二十四日出京還粵光顯歸光平遣使謝
曰自奉訓後愚昧頓闢本國生靈得賴仁人之福大人所以
惠於光平者至矣光平謹奉
聖謨恭順無失以事
上祇勤匪懈以保邦幸無負
大皇帝覆冒之德大人卵翼之恩耳謹仿古樂府為詞頌德刊
石國中拓本以獻明歲恭遇
皇上八旬萬壽光平先期奏請入朝祝
嘏已得
旨矣既而其母死新造之國萬里入

覲番性不能無疑因藉口請緩行公聞之曰小邦失信得罪
朝廷兵端又起國家大慶特此禮成何可緩也乃請于福公躬
自往諭單車入其國光平聞驚且喜郊迎公開誠為諭禍福光
平感泣遂隨公入關于是
天子擢公廣西按察使
命率光平來京自交南至京師計程無慮萬里光平視恩仰公
公坦衷待之與同寢食益感刺骨七月望抵熱河翌日
召見詢安南事公敷陳始末
天子大悅
命隨王大臣入與筵宴連日

賜珍饈並
賚玉如意一荷囊四搬指一磁器四二十日
命率光平進京八月
鑾輿回都率光平詣　圓明園迎
駕中秋前四日隨
駕進京耆天同慶
壽寓鴻禧禮崇典鉅千古罕見交阯自漢唐隸中國其王未有
入朝稽顙
軒陛者今光平偕蒙古回部諸王公列班叩祝南北數萬里君
長咸集益昭

聖天子福德暨于無外而調護遐裔以增王會之盛公實與有
勞馬禮成
天子嘉悅
賜珍膳玉器並
賚石鼓文時受
賜者皆二品階公以臬司得之蓋
上之眷注深矣事竣率光平南回十一月出鎮南關至富良江
光平下馬膜拜曰光平荷
聖恩至優極渥非大人教不及此握手泣別公馳摺奏聞奉
硃批想彼亦歡喜也欽此于是

古藤書屋鈔本

天子晉公廣西布政使藩司為錢穀總滙當軍興後前後官數
更代一切未及奏銷款目紛淆難于稽核公櫛紛剔棊次第就
緒用兵時有司迫期會支發餉米不暇申請不便報銷公請於
大學士總督福公巡撫陳公用款暫撫司道分年捐廉以補之
州縣亦量為均攤　國帑完而不派累擾民公之用心苦矣公
始終安南事赴鎮南者安南者一率光平光顯赴熱河入京者
再馳驅無逸而粵西自用兵後民物凋敝休養生息須良有司
公甄別屬吏調劑而安輯之二三年元氣漸復而公竟積勞成
疾矣癸丑四月患脾泄甚劇請撫軍代奏解任調理不允五月
病稍間晨夕督辦奏銷體益羸六月二十九日莊夫人病逝哀

悼迫中病遂劇八月竟不起遺言曰吾年逾吾十官至二品死
復何憾惟
君恩未報親老不能歸養抱恨無極耳公天性孝友中年官遊
滇粵不獲侍養每欲乞
恩陳情直交阯事起方以一身調處其間冀稍報
天子知遇是以歷歲遲迴而望雲之思未嘗不懸懸于寤寐也
與方公早卒公哭之慟命雲村公諱貽相為之後聞守方公之
卒為不食者數日公事上官遇事必辯析可否見屬員必歷詢
地方利病民生休戚以是察其能否貌嚴厲若不可犯于情之
可原必為之委曲調護嘗言文武和衷遇事易濟歷任邊境閫

古藤書屋鈔本

帥莫不相得性好客坐上常滿自奉甚約飲素豪比歲勞王事
不復飲房闥無妾媵署中無絲竹聲無樗蒱博簺之具暇時靜
坐與親舊茗椀清談恬淡自適泊如也生乾隆四年十二月初
一日寅時卒乾隆五十八年八月初三日卯時春秋五十有五
配莊夫人先公卒官舍公撰有行畧子男八人長貽吉早卒次
貽相出嗣次貽駿貽格貽瀓貽京皆殤次雲田公諱貽恩成烈
嗣父也次雲崖公諱貽麟成烈本生父也女一人適嘉善周以
娛孫洽名成烈女一孫人因將修家譜成烈序次公行事而謹
為之狀

例封安人顯妣楊安人行述

嗚呼哀哉先安人竟棄不孝而長逝矣伏念先安人飲氷茹蘗三十五年撫育不孝以養以教至有今日先安人之心血竭矣嗚呼痛哉不孝罪孽深重天降鞠凶驟遭大故復何視息人世第念先安人畢生嘉訓懿行有不可湮沒者濡淚和墨畧述梗概以冀當世士大夫采覽焉先安人姓楊氏諱瑜珈字硯仙廣東候補道星園君第三女也母徐淑人生二子四女長從母適商邱陳氏次從母適金氏次芙調舅氏次即先安人次蕤雲舅氏次從母適蘇州張氏先安人幼端慧星谷園君及徐淑人皆愛憐之初授書傳能識大義長嗜吟咏年二十二歸我先考雲田府君贅商邱官舍未幾歸逮事先曾祖父母蓉溪公楊太夫人委婉順能得其歡心及先曾祖父母先後疾終俱侍疾至喪葬盡哀盡禮府君年三十不遇于時乃入貲得鹽運司運判外祖還江西南昌知府因偕先安人赴署省親尋入都銓選分發浙江抵里旬日感疾數日歿時嘉慶十一年五月十九日也訃至江西先安人痛不欲生絕飲食者數日星園君百計勸慰之命蕤雲舅氏送歸且曰汝姊有不虞汝無復見我先安人既歸誓以身殉日夜哭數暈絕復蘇絕飲食旬日蕤雲舅氏長跽勸餐不應乃曰姊夫未有後立嗣撫泒教育成人不愈於死乎至再三始勉進饘粥于是告宗黨諏吉撫不孝為嗣時不孝生未朞也多病羸瘠先安人擇良媪乳之夜起（四）視數次出痘時尤

加意護惜就傅後中夜或聞聲息必起視焉于時公產祭田三百畝市廛二歲入三百緡三分直年輪祭多餘贏先安人四曰未亡人不可與外事祭產出入會計須經理人面稽核吾烏可與先大父方伯公官滇時攤賠廠欠未完追欵至公產變價入官不足先安人捐簪珥質衣服以應于是祭費無所出先安人曰歲時祀事子孫雖貧焉可諉士庶人家魚菽可祭貴誠恪耳乃輪直焉外祖移官粵東歷署鹽運按察使南韶高廉雷瓊道芙調舅氏擁貲歸卜居梁溪門庭赫奕先安人未嘗稱盬及外祖捐館芙調舅氏謝世家中落蕤雲舅氏鬻宅來郡城先安人推宅舍之養痾逾歲親為料理湯藥竟沒焉表兄彥昭（幼）育于先安人至是益憐恤備至後赴京赴滇越十餘年率婦并子女歸仍授舍授餐復為經畫贖祖屋擇吉遷之留其子繼曾與諸孫讀其恭儉仁愛而有禮蓋天性也當居外祖喪哀毀幾滅性外祖喪亦如之同產六人惟陳氏從母在又宦游數十年不復覿面函書諄問起居月再往返待子姪一體均厚家庭娣姒間尤和易族黨中有無相通無吝色雖處困極猶竭力以濟貧乏子姪進謁溫顏接之勉以所執業伯姊先妣席安人出先安人來歸時方三歲撫之如己出不孝本生考雲崖府君卒命不孝行三年喪兼祧雲崖府君遺一妹撫育備慈愛後以瘵卒哭之慟不孝四歲就塾進內必挑燈課所學能覆誦則喜並指說大義

不則必使熟讀乃止十餘歲時猶日日如是也不孝稍長外出交游間使酒負氣知必痛斥或涕泣不食飲乃止平居常訓不孝行已宜自刻勵待人宜恕居心宜忠厚毋矜才傲物毋作慝損德勤可積學儉可惜福或談說往事勸誠娓娓不倦嗚呼慈訓在耳而音容不可復覩痛忍言哉歲丙戌不孝奉命之直隸贅於同郡呂氏已丑偕婦歸孫世瑄生既而婦病亡先安人哀世瑄失母憐恤逾至顧復勞苦一若不孝幼時也辛卯不孝以清苑附生中順天舉人捷至先安人有喜色蓋二十餘年操心衡慮晨夕勗勉不孝至是心始稍慰焉癸巳命不孝繼娶於呂即亡婦妹也待之如女乙未孫世瑗生于是含飴弄孫稍以家事委子婦丙申伯姊歿於浙江甯波府署不孝恐傷先安人心不以告逮歸葬撫外孫男女哭幾暈絕先安人飲啖甚寡素有肝疾發輒頭眩厥逆自中年來大病凡十四次皆危而獲安去臘大病幾危醫治至春末漸痊起居平復如恒時竊幸慈蔭方長從茲調理可期耄耋乃遽於九月二十七日晨起拈香猝患頭痛厥逆暫蘇醫藥罔效延至亥刻棄養嗚呼痛哉先安人性寬厚雖待臧獲無疾言遽色嘗有奴竊質券鬻之直難數百緡事覺亡去不復追問待其母妻如故也故卒之日婢媼皆哭失聲戚黨中知與不知聞之無不嗟歎泣下者先安人之待人律已從可知矣生乾隆三十九年十二月二十四日亥時卒道光十

九年九月二十七日亥時壽六十六歲例封安人為先考浙江鹽運司運判雲田府君諱貽恩繼配無出不孝成立嗣太學生雲崖府君諱貽麟于道光辛卯　恩科舉人娶呂氏繼娶呂氏皆乾隆丁酉舉人浙江東防同知名泰孫女嘉慶戊辰　恩科舉人直隸雞澤知縣名詒安女女一人適安徽桐城知縣　欽加五品銜呂子珏乾隆甲戌進士山西汾州府清軍同知諱瀛孫乾隆癸卯舉人浙江桐鄉知縣諱爾禧子孫世瑄聘洪氏乾隆庚戌榜眼翰林院編修諱亮吉孫女道光己亥舉人名齮孫女世瑗奉不孝本生考後孫女一人淳不孝苫次昏迷掛一漏百謹就記憶次述如右伏冀立言君子賜之銘誄以闡幽光則不孝世世子孫感且不朽

皇清敕授文林郎直隸新城知縣呂府君墓誌銘

嗚呼吏治之刓久矣親民官莫令長若宋進士釋褐試簿尉克稱職乃授之明初知縣勤撫字晉階累三品或遷監司以是賢者得行其志而竟其學其職治則其邑治後乃不然令之賢者多罣於法治何由而隆耶戚然志呂府君之墓而有概焉已府君姓呂氏諱詒安字伯謀一字小范世居常州府城析縣後為陽湖東興隆里人曾祖某祖某皆縣學生父榮乾隆丁酉舉人浙江東防同治知府母史宜人府君幼穎異四歲辨四聲解訓詁年十五入邑庠嘉慶戊辰年三十三舉于鄉丁丑大挑一等引

見奉　旨以知縣發直隸試用回籍俟咨時東防君任桐城
直功令清查庫款免民欠無著官虧公務棘手悉委府君及東
防君遷任直隸咨取至道光初試用入讞局署南樂撫甯遷安
縣開灤二州補定興知縣調武清署宛平回武清任以定興任
失察教匪王法中傳徒縣人王忠罷去遵籌備經費例捐復引
見發直隸丁艱宜入憂服闋赴直隸委用迎東防君就養時
年八十四而府君年亦六十二矣署臨城以南樂案調引　見
奉　旨補官後降一級留任補雞澤以武清案被議咨部引
見奉旨　旨補官日革職留任補新城知縣奉官春秋六十有
五府君之為縣用心專讞獄敏上官以吏治察賢能莫不深知
而委去任之非屢中於法故官久益困其聽訟也嘗曰虛吾心
以受辭平吾氣以察情詐變由人操縱在我屏窺伺免覊守之
蔽之一言曰誠而已所至能行其言凡治獄不厭精詳故真情
十澇（常）八九于南樂（直）　欽使大學士戴公均元勘新衛河當大名
南樂清豐三縣地請開治新河便直豫兩省（南）民從之奏上準行
于開州直山東頻年水患謂由直隸積水東北下注歸咎黃龍
潭司馬陂渠潭在開州清豐之交舊為六塔河久淤方議修潭
東壘道穿南渠使南流出虎山口遶入魏河司馬陂渠承滑縣
東明開州諸灤水東流入漆河毛相河至山東入運河府君議
韓家岡本東流故道宜開挑使達大河卒更無張民以安堵于

撫甯直逆回張格爾之變奉調盛京黑龍江吉林兵三千由山
海關入支應過境得無擾于遷安奉總督那文毅公檄勸捐義
穀得一萬六百餘石修倉銀四百十金為通省最于定興其城
西十五里大任村為豪猾窩博徒聚焉府君夜往緝之獲其猾
大之以錢物給捕者擊搏徒桎梏以懲于武清直北運河境南
北長百五十里糧船至此撥船協運達通州自夏徂秋楊村
游民以萬計鬥毆人命姦拐盜賊沿河上下（去）尤甚天津米商攜
寶銀二十二錠重千一百兩雇舟往河西務夜遇盜於王家莊
悉取去縣捕張鶴齡知為糧船短縴者率徒眾直撲其前後幫
搜窩自北運河至山東三次捕獲正盜三人贓銀十三錠郡邑
豔之于宛平劉于等姓爭木廠控府及部閱六年至乃十日結
之朱老兒者故操督府役護把誣以強劫殺人者乃為平之以
軍罪結于雞澤直旱前令未能報而功令逾時不獲上請乃寬
征限減差徭借義穀調劑之以繁露法請雨獲大澍有蝗禱劉
猛將軍忽有小鳥啄之盡于新城直英夷犯順直東兩省兵馬
過境支應若撫甯是年冬感疾不起府君為人和而介凡服官
二十年歷十一任治行皆最三仆三起不遷一階由法束之其
命也何府君生於乾隆四年十二年丁酉八月卒于道光二十
一年辛丑十月以二十三年癸卯十月葬于豐北鄉北新河水
莊底祖塋之左配莊孺人諱　公女婉順識大體府君祖妣

巢太宜人春秋高齒盡落孺人常乳哺之孝聞鄉閭事吏宜人盡其歡于妯娌導之以和淑閨門內無間言富子女寓嚴于慈在任佐治內事咸井井後府君十六年於咸豐六年八月以疾終壽八十有二子三人成恕縣學生候選訓導成德賒旗店巡檢成慈道光丁酉舉人與東防君先後同科祖孫同赴鹿鳴者也女四人長適吳踏次適賈存方次及季適湯成烈孫二人耀斗道光庚戌進士編修耀箕縣學生皆成恕出女孫若干人其孤成恕等奉孺人柩卜吉于咸豐七年十月日啓府君之壙合葬焉禮也以成烈悉府君行狀乞銘焉乃為之銘回乃為之銘曰

仁惟心宅厚惟德基聽言百里慈惠之師齊暉儷德受祿永宜熾昌厥後視此銘辭

彥聲家傳

嗟乎守土之臣見危授命非徒與城存亡已也知一府屬縣不亡知一縣屬鄉不亡則事有可為責無旁委苟盡其心與力以與屬縣屬鄉之民結而抗賊且殺之且驅之以復其境土斯可謂守土之臣矣治境土復賊更至禦之于境力不敵而死斯可謂見危授命者矣此蓋于古人中多見之今乃于彥聲一見之嗚呼悲矣彥聲諱世銓從兄德卿次子也高祖濤州府知府諱大賓余曾祖也曾祖寧海州知州諱康業祖候選州同知諱貽憲

父山東運河同知諱建中母趙恭人生四子長世錡三世鈷四世鏞彥聲行第二幼謹愿長憨而訥能善體父母心亦最得父母憐讀書外無他嗜年二十九由大興籍舉丙午順天鄉試再試禮部輒罷會運河君卒奉母南歸咸豐三年二月逆賊楊秀清陷江寧鎮江常城去賊氣不及二百里魚沸鳥駭搢紳大族多避於鄉鄉之匪徒乘機聚掠彥聲偕兄弟奉母鄉居既而世錡世鈷相繼歿彥聲乃摒擋入貲以知縣分發浙江欲藉官以養母也于七年三月到浙九月委署開化縣十月視事縣界江西之玉山德興安徽之婺源休寧為賊窺浙由江西入安徽要道前六年春賊從常山入開化掠華埠出白沙關走婺源故於開化設重戍至是饟絀撤兵勇二千五百人戍華埠者止三百人而境之白沙嶺大鏞嶺馬金嶺韓勸諭紳士募土勇以戍馬八年春逆賊石達開犯浙衢州總兵饒廷選戰敗于玉山之大南橋潰而歸金衢嚴道繆梓邀之守常山草坪不應遷還衢城賊尾其後分股撲開化倉卒無兵餉民勇悉潰署十募丁亦遁去事急彥聲夜出周行城外僅一二人從途不逢行人雞初鳴還登城見東南火光自遠而近連亘不絕日出歸署傳餐未及咽賊至紳士在城者入署擁彥聲出而賊乘城矣彥聲返顧城痛哭拔佩刀自到紳士等奪刀擁之去至二十六都時三月十五也居數日陰遣人徧歷各都要約結團殺賊數飛書請兵會

賊自浦城來破江山圍衢州且分股自遂昌陷處州晏中丞徵兵四出而開常已隔賊外不暇及既而明鎮敗于麗水之銀場潰兵走縉雲永康趨金華賊尾而進并陷武義周鎮軍過之不得進賊攻衢三月繆觀察力守晝夜不少休六月初賊解圍去周鎮軍亦復永武及縉雲逐賊下處州彥聲方團鄉民稍稍散其零賊於初六日整眾復縣城初八日游擊夏寶慶至進復華埠搜捕餘賊數入境內以清當焚掠之後倉庫一空撥兵四集民者不來彥聲已瘁　明府革職益兢兢思善其後　請增兵守華埠與紳民百計羅掘以供過境兵勇而留開境者止劉君福林銳勇五百人眾君勇千人耳初開化先守徐方伯徽委候補知縣李信芳署篆盤桓省中屢檄不赴賊退七月望抵衢時賊自常山將復入開化警至彥聲以印印其衣畀授家人負至府交李君李君堅不受繆觀察詢太守迫令赴任不應二十三日賊大至劉梁二君禦之于華埠彥聲募土勇二百人繼之賊敗去二十四日後賊復至再戰小勝二十五日前後賊皆至大戰逾三時復敗去蒲着貴州定遠協副將朱貴統兵勇三千人至聲言汝等連戰三日當少休明日我願當前隊眾皆喜及及明貿聲起朱拔隊而前刻許聞槍聲一霎止劉君詭謂彥聲曰我軍敗矣亟整隊令出兵勇卧者起散者集賊已壓我軍地隘不能陣短兵接賊分抄我軍後劉君躍馬陷陣中槍殞兵潰

彥聲遂陣亡年四十有一銳勇死者二百餘人賊竟不入開化城八月朔賊從白沙關走婺源紳士與家丁行視戰所覓屍得衣印衣者身中刃傷胸腹脇肋各一面如生義勇方忠死于側初二日得棺乃殮嗚呼悲矣彥聲甫得一官任事不五月而城亡辛苦搆締幾三月而城復卒之無兵無餉賊再至戰三捷身死而境內卒完可謂不負守土之責矣親老子幼不少計及此其所以能授命也與

確園氏曰嗟乎我湯氏自乾隆間林爽文之亂緯堂公殉難于鳳山並儒公死其側父子殉節事嘖嘖傳海內及楊逆陷金陵貞愍公以世蔭居林下亦身殉大江南北詩歌誄頌累成鉅冊
聖主旌忠文人隕涕　天恩高厚直道難誣彥聲以胡恕堂中丞奏請開復原官從優賜卹焉　旨俞允開之士民鳩貲建祠以祀并祀劉君謂曰雙忠較之死而不得其所與雖死猶有遺憾者豈不相逕庭哉

確園自記

我湯氏自汲菴公立訓男讀而兼商婦炊而兼織克勤克儉漸以起家拙誠公遂致富有乃既富思貴蓉溪公入貲為郡丞穀堂入貲為州刺蓉溪公官至知府穀堂公官至布政于姓既繁生於富貴安于逸樂受欺愚而不悟遇横逆而吞聲且少長惟閨閣識艱難身體脆弱不經辛苦不耐憂思漸致中落字年罕

至五十者我大房以穀堂公在滇攤賠屬員欵項官來追逋田產變賣入官楊安人撫余為雲田公嗣幼羸多病雲田公遺薄田三十畝不足供饘粥楊安人不肯假貸別房時典質為活時或缺乏竟至有斷炊一二日者余八九歲時常見之故稍長知甘苦其後得從母歸商邱陳氏謙齋（名彬）丈及姊歸呂氏孟嚴（名子珏）姊之官河南靈寶知縣歲時饋遺粗足衣食庚辰辛巳兩秋楊安人大病瀕危而安醫藥費皆出于此癸未十九歲本生考雲崖府君捐館舍奉楊安人命兼祧本生之祀二十歲至上海謁龔闇齋觀察（名麗正）觀察為雲崖府君居停主憐其孤寒給膏大資令歸里卒業明年觀察內召乃止前後受二百金云雲崖

府君遺田百餘畝足供食指余衣食外未嘗妄費一錢也（丙戌）二十二歲北游入都伯姊助余百金始成行館陳謙齋先生宅從母贈百金秋入贊撫甯縣同郡呂氏外舅伯謙外先生署其冬從外姑至保定以五百錢買一燈檠至今猶用之蓋三十年矣丁亥七月生女名似生外舅名之曰小渭楊安人名之曰柔之八月入清苑籍受知學使彭春農先生（名邦疇）為附學生（戊子）二十四歲應順天武被黜（己丑）二十五歲攜呂孺人附糧船南歸八月抵里時伯姊在家侍楊安人余歸四日病甚劇轉瘧而瘥十月子世瑄生呂孺人產後病十一月卒女似生殤（庚寅）二十七歲二月附糧艘北上湘帆從兄酋名雨卿從弟濟名子獻姪世琛子

厚姪瓛同行舉順天鄉試第五十四名出嘉興朱穎臧先生之門（諱逵吉）受知侍郎山陽李芝舲先生（名宗昉）大主考盧文肅公南石相國（諱蔭溥）寶文莊公獻山相國（諱興）及先生也依外舅武清官署（壬辰）二十八歲試禮部報罷聘今呂孺人秋外舅以定興夫察案罣議外姑攜眷南還依陳謙齋丈于天津府署（癸巳）報罷自天津取道濟南都轉程玉樵內姑丈（德潤）贈三十金歸葬呂孺人九月娶今呂孺人十二月楊安人六十壽辰稱觴焉（時脫姊贈金為之）（甲午）三十歲春省伯姊于甯波府呂仲英（子班）表兄署兩月還里冬楊安人患疾幾殆（乙未）正月少痊促余計偕二月始行盤費絀取道濟南王樵先生餽五十金至京寓汪衡甫主事本銓宅報罷依

謙齋丈于天津三月子世瑗生時家用陳氏從母寄歸歲百金而羸（丙申）放後六月南歸七月得伯姊訃九月赴甯波弔姊喪十月還十一月姊喪歸葬（丁酉）三十三歲蓄鬚授徒教子脩脯微不足供養膳籍陳氏從母資給及仲英表兄歲時饋遺焉五月女紉瑶生（戊戌）三十四歲攜孺北行隨侍太岳幼心先生（諱華）之保定外舅伯謙先生官滇二月入都被放之天津依陳謙齋先生五月薦于都轉汪鑑湖先生（名琳）司筆札脩金一百二十金七月業師呂伯祥先生（名麟嗣）南旋贐五十金寄歸鑑湖丁內艱謙齋先生引老遂南歸省外舅于雞澤十月抵里十二月楊安人病幾危己亥正月始愈為世瑄聘婦洪氏入武陽志局纂修九月楊

安人感疾一日而終楊安人撫余幼而育長而教歡冰茹蘖三十五年未伸一日祿養鮮民之生抱痛豈有極乎（庚子）三十六歲分纂志跋謀營楊安人窀穸九月附史士良庶常欽諤舟至江甯族叔雨生先生（諱貽湑謚貞愍）贈以八金並以詩贈行至清江族兄伯容（鉞中）為雇車赴汴淑卉贈錢二十千過歸德謁陳謙齋大從母贈以十金至汴德卿兄（建中）並卿兄（用中）已至山東捕河任買車往中途遇雨老僕蔣升頗耐勞苦加以辭色無怨言真難得也至捕河署是歲批琇生（辛丑）三十七歲德卿兄薦于下南廳高檞菴司馬岁月司筆墨（脩百六十金屏悼公脩亦如之）偕子厚姪同往王松石太守（掌然）延子厚往陳州開封府費耕亭槿備（庚吉）請閱府考文閔邀余往福建乃支脩百金歸葬楊安人四月也六月行七月抵浦城閩廈門尹守八月至福州耕亭赴泉州九月延余往見將帥無戰志士卒多懈心著籌海芻言十二篇當道善其文而不以為然十二月還福州（壬寅）三十八歲正月歸里英夷方燬寶山上海夫守議團保鎮江陷呂孺人攜子女避亂居鄉者一月和議成並卿兄分發淮南歸同至揚州不遇而返境況窮阨臘月周伯怙表叔（儀煒）赴選入都攜與偕囊無一錢至揚州並卿贈錢十千清江伯容贈銀五兩以四千五百文為僕瑞林買皮袍一件滕縣吳旭峯明府（企寬）贈銀六兩（癸卯）三十九歲至張秋德卿兄留款怙寶歡賓兩姪冬至濟南往湘南宗叔處同年吳丙臣明府（煒）

代寄家用五十金（甲辰）年四十歲正月至壽張盟兄李伯陽（松雲）代寄家用五十金二月偕姪世銓入都會試後大挑一等引見以知縣試用執籠簽掣浙江五月出都自濟南（湘南贈五十金）而捕河至濟甯買舟歸修拙誠公蓉溪公塋祠（德卿兄資）省毅堂公雲田府君雲崖府君墓封植松柏八月赴浙九月到省謁巡撫梁楚香（寶常）布政存虛谷（興）署按察蔡漁莊（瓊）署運使黃愛廬（樂之）署杭嘉湖道朱勿軒（煌）署杭州府羅遜村（遵殿）時首縣錢塘劉秋仁和楊曉東（裕深）也（乙巳）四十一歲七月委署武康知縣八月任事十月呂孺人攜子女來其年通倉大儲米毀部飭被歉州縣帶征陳漕一年余以武康被歉重民力拮据請免帶征上省謁朱勿軒先生得准十二月高魯峯（毓岱）來代回省（丙午）四十二歲六月交代清結八月充謄錄官（丁未）四十二歲女璹生八月委署縉雲知縣今眷屬歸里前任熊藕孫（光煦）調石門去（戊申）四十三歲修縣志成十二月刊竣凡二十卷造考棚有新建縉雲試館記足秋兼理麗水（己酉）四十四歲輯縉雲文徵二十卷序而付之梓四月李晴軒來代回省巡撫吳文節公（文鎔）布政汪衡甫按察蔣康生（蔚遠）杭府徐信軒（保）也為大兒娶婦洪氏五月委勘歸安德清武康水災請開米捐委歸安捐賑得錢十七萬九千餘緡有辦災紀略（亂後失之）九月充同考官分十三房得士六人馬傳煦（己未會元）汪善浩李惇庸張嗣承謝學驥孫學（駉駢）（庚戌）副榜魏驥德十一月委署

永嘉知縣十二月任事呂孺人攜子婦女來（庚戌）四十五歲捐錢一千緡於文盛會（發典生息給士子鄉試盤費）十月世珹生十一月温處道慶雲浦先生（廉）委兼理玉環廳事十二月曾康伯（承禧）來代赴玉環眷屬留温是歲題署金華府永康知縣（辛亥）咸豐元年四十六歲兒子世瑄入都應試修永嘉縣志二十八卷付縣人刊之十月程介生祖壽來代偕眷屬赴永康任（壬子）四十七歲五月旱禱雨罔應七月勘災八月藩委候補同知王有齡縣丞丁溥勘金華府災至永康言奉撫藩憲面諭不准辦災必改災為歉余繕災稟懇會銜不旣肯乃繕稟單銜上之開捐振局尋奉藩臺椿靜園先生壽札飭金華府永康縣湯令民瘼念切實心辦災籌

畫妥善凡被災屬縣仰照永康章程一體辦理是歲紳商捐錢四萬五千數百緡請冬撫春賞米二萬三千餘石米不足數碾倉穀二千八百石以給之次兒世瑗歸贅陳渡橋李氏九月兵差過境歲荒民饑竭蹷支應大兒改名似瑄以清苑籍中順天舉人（癸丑）四十九歲辦振務至五月畢粵匪熾甚過境兵差絡繹不絕六月大兒自京師回偕次兒攜婦來七月有蟲食禾節禱於城隍一日蟲絕長孫維清生小兒名文福世瑗出九月婿王景遊來入贅（甲寅）年五十歲奉藩憲韓樹年（椿）檄調四安防堵四月慶夢九（齡）來代留眷屬金華府城至省巡撫黃壽臣（宗漢）奏委督辦東汶防務五月抵松江代裕弟庭太守（祿）也護嘉興副將

游擊魁與九（齡）統領護台協都司張福山帶台州兵一百名處標千總馬兆陞帶處標兵一百名大荆營千總曹萬帶大荆兵一百名甯海守備洪際清帶甯海兵一百兵名省提塘守備黃鉞飛帶義烏勇一百名自帶永康勇三十名先泊黃浦江北岸赴上海謁金華知府石芸齋（景芳）回稟中丞請分屯兩岸禁陸營六月委赴上海查台勇情形至北營謁江蘇巡撫許信臣（乃釗）布政吉雨山（爾杭阿）回移居陳氏民房七月義烏勇調赴四安去閏月處州兵去調嘉協兵百名來換防九月湖北糧儲道金眉生（安清）來汶偕往上海北營議讓吉雨山中丞準月給南營銀二萬二千兩回汶勇目李芬帶釣船六隻水勇百名來防金眉生

來函稱黃中丞今募勇遣曹錦棠葉大生往蘇州十月眉生來汶中丞令止募時已募勇三百名口糧已給船已備而蘇紳將曹錦棠送縣眉生懇吉中丞檄蘇府送曹錦棠至上海所費皆糧衣械洋六百餘元眉生與余分任之十一月甯海大荆兵去節經費也是歲孫女松清生似瑄出（乙卯）五十一歲正月元日上海賊平十九日撤東汶防回杭州巡撫何根雲委赴上海二月回徽州協委帶台勇二百八十名赴於潛于秋關并平陽兵一百三十名防守至關賊委徽州去三月四兒世珹痘殤今次兒回金華送眷歸里（時作師律七篇）余年五十有一矣少嬰多患奔走四方多嘗艱苦一行作吏不合時宜武康繕雲缺皆瘠苦人所不願去者輒

以委余余本無華膴意故亦安之永嘉稍映直清查後攤派多
出入相等王環不當其時去之後邦人戒余繳解官墊民欠銀
七百五十兩得無累永康本瘠缺在任二年有半哭歎兵差賠
累甚鉅今認解銀三千兩倉穀一千五百石內葉青原觀察墊
清查案借六百石此其虧累也所至各縣民情浹洽如家人父
子教令無梗獄訟稀簡不能謂浙江風氣澆薄也（同寅中多言浙江民情刁
薄難做好官者殆妄也）時事孔棘久欲歸耕因累不得然仕進之志淡矣
幸耳目盛髮無恙尚強健善記故累述平生梗概並識祖先言
行朗之先人及伯叔諸兄者謹次於後令汝等知先世之澤焉
訒菴公諱說同產兄弟七人公居六而行八支派從公輩而別

故稱八房墓在草塘浜章家橋公善治生配鈕太恭人儉德相
輔生三子長楚堂公諱自超以歉職　召試授湖南桂東知縣
擢中書科中書吾宗仕宦實自公始歆業堂其裔也次仲卓公
次即拙誠公也
拙誠公諱自任字季重嘗刲股愈訒菴公疾舉孝子在縣志孝
友傳祀西門外孝悌祠公考授州同知不仕治布業信孚鄉里
凡湖廣江西河南富商貿遷於吳者咸重公然諾得西瀛湯氏
布載記雖盈千累萬書於上摳之歸或閱數年取償不失毫絫
黍以是得富名公治生勤嘗歲暮攜千金赴松江買布過無錫
風雪中見一人持傘呼船載公命載之舟子不可公曰晚遇奸

人有外在我舟子移船載其人行二十里其人求去後舟子疑
有異白公視囊金空矣命回舟卸其蓮未數里見持傘者呼舟
急復令移舟載之其人登舟先界所負囊擲舟中公識其人曰
客別來無恙其人狂駭棄囊而去獲原金仍至松易布歸已除
夕矣配余太夫人祠在周仙巷墓在埭北生二子長蓉溪公次
肯山公諱大甯官四川成都知府
蓉溪公諱大賡字名書少治舉子業七試不售拙誠公令入貲
為郎丞選授紹興府同知署玉環同知事載廳志署紹興府攝
山陰縣修築宋家樓海塘遷雲南徵江知府丁外艱歸服闋選
廣西潯州知府兼署梧州知府築武宣縣城丁內艱歸遂不出

宦績載武進陽合志誌銘載趙味辛先生亦有生齋集中公居
官無赫赫之名而惠政及人至今滇粵人猶有頌之者居鄉多
厚德猶在人口配繆太夫人楊太夫人墓在夏侯村墳祠曰依
雲堂生五子長穀堂公次與方公諱歆業次松齋公諱康業次
樸齋公諱紹業次守方公諱濟業
穀堂公諱雄業字存方幼有至性八歲遭繆太夫人喪哀毀如
成人讀書穎悟端凝不妄語初應試不售即棄舉子業入貲選
授廣西橫州知州州古要荒地調歸順州遷明江同知擢雲南
臨安知府陞迤南道調廣西兵備道直安南內訌黎王之孫維
祁偕母來邵鎮南關公所轄也廣督孫士毅奏以興滅繼絕之

義請出師
上允之乃命公辦隨營糧臺事時十二月天大寒雨雪士卒凍
冽孫公置酒高會繼以呼盧前鋒敗書至孫公閱未竟聞後帳
走糧臺去大營百里方丙夜公治軍書未竟聞人馬騰踏聲喧
甚開帳出見我兵走雪中倉皇無行列問之皆應曰督師走矣
曰兵敗乎曰前鋒敗矣曰敵至乎曰安南兵未之見也少時走
且盡歸帳諭守糧卒及家人曰彼未見寇而奔耳我治軍貲文
卷不可棄急檢束之秣馬五鼓餐天曉而行未晚也衆曰諾及
行至富良江邊無船筏竹木不可得孫公坐地哭公曰無傷也
整軍結營敵遠未能卒至至亦不敢犯也孫公曰渡耳公好馬

多良乘有馭馬卒前曰公無慮某暇日飲馬于江知其淺處隨
我當可涉孫公蹶然而興曰我以性命付若矣索馬乘之渡江
將及岸墜馬溺焉有馬者畢渡公命泅者負孫公登立帳於岸
孫公入帳索公衣更之謂公曰吾將還桂林關內外事悉付君
好爲之鞭馬馳去時安南探騎至隔江矣公徐入關令無閉門
嚴斥堠謹巡守安南酋阮光平勝而懼恐　王師更討之乃遣
使願公求代謝罪會嘉勇公福文襄來督兩廣駐桂林知公誠
信足服遠夷允公請而奏之
上許其降阮酋使其從子光顯入京請罪
上封阮酋爲安南國王諭令入朝祝嘏擢公廣西按察使　賁

戴花翎以主其事及光平來朝禮成而還公終始接伴光平感
泣而去履臬任二日擢布政使終於任配莊夫人先公卒墓在
杅旗村塋祠曰思成堂生子八人初收公諱貽吉雲村公諱貽
相嗣與方公後次貽駿公次貽梧公皆未娶卒次貽薇公次貽
京公皆溺於廣西之陡河次雲田府君成烈嗣父也次雲崖府
君本生考也
雲田府君諱貽恩字邦直行八性明敏有軼才善書畫篆刻好
施與揮霍不治家人生產割畝供客後漸不給入貲爲鹽運司
運判分發浙江未至終于家年三十有四誥贈奉政大夫晉贈
朝議大夫配席安人晉贈恭人繼配楊安人晉贈太恭人墓在鳴樗

塘女一人席恭人出適陽湖呂子珏桐城知縣楊安人撫成烈
爲嗣
雲崖府君諱貽麟字邦彥行九太學生公性柔口訥毅堂公官
通追迫常鬱抑志不伸晚年孫寄園中堂薦于龔闇齋觀察居
館者數年觀察稱之曰君子也其少君定菴先生于人多所狎
侮獨於府君致敬曰長者也余豈敢侮哉可以想見府君之爲
人矣年四十有八貤贈奉政大夫配莊太孺人繼配蔣太孺人
均贈太（恭人）宜人墓在周塘橋生一子成烈兼祧　余知東南不久
大亂恐汝等避地鄉居或致家乘散失故畧記于此到家後可
細查家譜詳載事實于各祖先之下簡冊無多各分書一冊便

於攜帶此處亂世救宗收族之道也咸豐五年三月書於於潛

千秋關行館碰園謹記

古籐書屋文甲集卷十二

天誅魔教論一

今天下之患。莫甚於西洋魔教。其所事者魔鬼。詭其名曰天主。夫天至尊無上。豈復有主之者哉。而謂魔鬼得為之主哉。其名可謂妄且悖矣。豈惟言之不順哉。孔子曰名不正則言不順。言不順則事不成。事不成則禮樂不興。禮樂不興則刑罰不中。刑罰不中則民無所措手足。今以妄且悖之魔教。而欲強民從之。可乎。民不從。則重其刑罰以劫之。民之手足無所措久矣。故凡有血氣心知者。莫不深惡痛絕。魔教之悖且逆。斥之曰天誅。即歐羅巴之人。亦謂之。其教曰天誅。（西人艾儒畧言彼處有魔教殺人事魔識者斥之見高厚蒙求非今之天誅教乎）夫天視自我民視。天聽自我民聽。民既謂之天誅。天高聽卑。則誅殛魔教。不待聖

王。不必數年。其教首及傳教習教之人。必有雷霆之震擊。斧鉞之斬戮。水火之焚溺。鬼神之殄殪。不盡殲滅其醜類不止。此必然之理也。攷之于古。魔教之入中國。惟唐中葉間長安有祅神祠。其來自大食拂菻諸國。自稱為丙教。避唐廟諱。改曰景教。所事者曰祅神。未有耶穌之名也。然且其人自相傳習。唐人未有從之者。黃巢之亂。毀其祠宇。其人悉奔廣陵。時高駢方鎮揚州。酷信妖妄怪僻之事。其教得興。畢師鐸作亂。其人悉就誅夷。無一得免者。此其已事也。觀唐景教碑云。象教入中國行二千年。而景教興。是其人非不欲其教之行於中國也。唐之民亦未嘗不見異思遷也。且值唐室多故紀綱不振之時也。然其時將相大臣。尚能啟沃主心。震攝奸

夷。禁止令行。使民無一人敢從其教者。是孔孟之道未息。而韓退之輩。秉禮守正。於佛骨之迎。且力疏諫爭。況海外遠來之教。有不斥而絕之乎。是故朝廷有嚴憚之臣。其言雖不見用於事時。而其氣也。足攝奸宄之心。俾不敢肆。明永樂中遣中官鄭和等出使外夷。始自南陽（洋）。直抵歐羅巴之地。炫以珠玉錦繡珍奇貨物。而西夷亦有隨使至者。一時黠稱三保太監下西洋者也。至宣德時通貢不絕。正統以後無聞焉。及萬曆末年、利瑪竇率其徒黨。來入中國。挾其儀器。水法火法重法等書。徐光啟等小儒無識。繹其文義致之京師。始設耶穌像而事之。然華人僅信其法而不從其教也。我朝定鼎以來。用西人治曆而禁漢人入西洋堂。慮至深遠也。至

古籍書屋鈔本

道光中、二百年間。未有華人習其教者。有之。蓋自通商之後始。

天誅魔教論二

古之異端。始於楊墨。孟子曰聖王不作楊朱墨翟之言盈天下楊氏為我是無君也墨氏兼愛是無父也無父無君是禽獸也楊墨之言不息孔子之道不著是邪說誣民充塞仁義也仁義充塞則率獸食人人將相食。夫楊墨之徒。止於邪說誣民。而孟子言之。其害已烈於洪水猛獸。以陷溺人心故也。後世張角孫恩之亂。莫不由傳徒習教。符藥惑眾。迨至蔓延。黨類日甚。跨州越郡。逆謀乃起。盜兵潢池。遍及天下。人民塗炭。膏血盈野。命將徵兵。連年累月。乃能克之。其禍殆千百於楊墨。明之白蓮。國朝之八卦教。罔不皆然。是故

仁宗睿皇帝懲於當時。鑒於往古。御製邪教論頌示中外。

宣宗成皇帝闡繹

聖謨。為之廣訓。申令儒臣。作黜異端以崇正學四言韻文。頒發府州縣學。俾師儒宣講化導鄉愚。~~使~~以弭亂於未萌。消禍於未形。意至善也。然而學校之教不修。孔孟之道不著。講學者。尊信程朱。不談孔孟。而正學或幾於熄矣。邪教。亦由是。而熾矣。然道光年間。教案屢次查辦。嚴懲禁止。

訓示昭然。及通商之後。始准沿海地方、設立夷教。而未嘗聽民之變於夷也。自庚申和約、出主入奴。始順儒臣之請。聽各省設立、教堂。為之給示。使民從之。夫中國之邪教則禁民習之。外洋之魔教。則敺民從之。上則乖乎政體。下則拂乎人情。宜各省拆毀教堂之事。層見疊出也。夫拆毀教堂之民。皆守正之良民也。皆為

古籍書屋鈔本

國家驅魔之義民也皆能為孔子之道而為聖人之徒也假使邪此舉無之則人將相食而天下而淪於禽獸矣可不懼哉

古筠書屋鈔本

天誅魔教論三

且一入魔教則縱恣邪僻慢神害民為暴於鄉里父兄不得管束官長不得詰問是一鄉有一習教之人則　國家少一良民即天地間多有一亂賊而不肖大員為之大張告諭驅民入教且為之保護張其燄而逞其欲必將盡良莠而亂賊之矣幸入其教者或半年或數月即病病則教首來治之不許延醫服藥教首治之不半月必死死則其教中人來斂斂即穵眼剖腹取臟腑而去并有趁其生特穵眼者若其人不死已成瞽廢而魔教中人亦不過而視之矣是以鄉民亦知其悖謬多不肯受其誆誘（近來）入教者絕少即向之入教者亦漸知悔悟多自返正其教首無處（穵取）眼珠遂買屬奸民四

古筠書屋鈔本

出拐擄奸民貪其重利用迷藥迷騙凡有天誅魔教之堂其內必有窟室窩藏拐來男婦次第剖割宛轉呼號聲難達外其心之酷暴甚於毒蛇猛獸慘毒之氣上通於天神人憤怒假手津民焚其教堂搜其窟室放出難民男婦老幼至百八十餘人所穵眼珠多至兩罎慘毒至此實為亘古所無奉

旨查辦之大臣自當戒備而行未至津百里先傳陳國瑞授計即令其（統領）帶崇厚所調之兵以保護為防守并傳諭津民集眾海口等候既至行館魔鬼來詣一言觸怒立請　王命傳首諭眾防守者即行兜勦集海口者即行上船遇魔即殺且盡焚其船則岸上諸魔游魂釜底不難盡而殲梅然後飛章入奏請　詔諭直省凡有教堂聽民拆毀拒

即格殺煌煌

綸音普告天下並請論毀和約為詔諭準其通商之外毋許邀請撤去總理衙門一律歸理藩院查察如是則天威所讋遠夷必望風稽服所謂不動聲色而戰勝於廟堂者

此誠千載一時之機會也

不煩一兵不折一矢從天下魔教之毒盡行除路

也乃今日勳貴古之所謂民賊畏葸性成甘心遺臭吁可歎也已

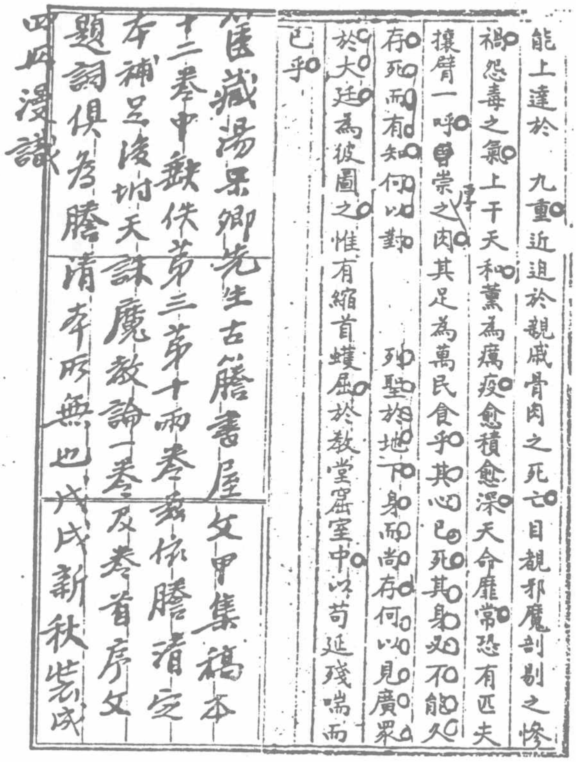
以一朝全惑於掌握之誤數單身赴館為魔所劫無拳無勇職為亂階海內流毒伊於胡底吁

古藤書屋鈔本

天誅魔教論四

今天下人民慘遭髮捻之禍十存四五城邑邱墟榛莽蔽地瘡痍滿目宜何如休養生聚撫綏而噢咻之使民有樂生之心耕作以奉正供此畺臣之職耳又何忍以孑遺之民驅而餧之蛇蝎之區哉津人王三為魔鬼招集奸匪給藥給錢迷拐男婦老幼以千百計其罪擢髮難數天地所不容雖寸磔不足以蔽辜乃魔來索取即拱手奉之救出難民亦忍心予之為魔之役為虎之倀是豺狼也豈有堂堂宰輔而為此豺狼之舉哉且州縣有每逢朔望禁止屠宰之示而魔教之堂日事剖割棄屍載道官不為之厲禁且為之保護何貴畜而賤人也民為邦本本固邦寧是殘民又所以蹙國也輔臣畺臣不思保邦保民之謀而日惟殘民蹙國以乞憐取媚於魔鬼之奴於　國則為損威於己則為無恥至於無恥則上不知有君父而充塞仁義使之秉國鈞臨大事無怪乎其率獸食人也故欲除魔教必先治大臣無恥之心欲治大臣無恥之心必先正大臣欺罔之罪夫自穆琦用事以來大臣惟以欺為能　宣廟臨朝咨嗟而諭諸臣無非還朕一欺字痛乎言之而諸大臣面受聖諭不知洗心滌慮羣事面欺尚得謂之有恥哉此風授受相傳三十餘年矣至於今日魔教之禍為古今未有之奇殘而大臣之欺罔蒙蔽為從來奄寺妾婦之所未有津民公稟竟匿不上陳魔鬼講張竟為之掩飾是使兆民呼籲之路既絕寃憤之情不

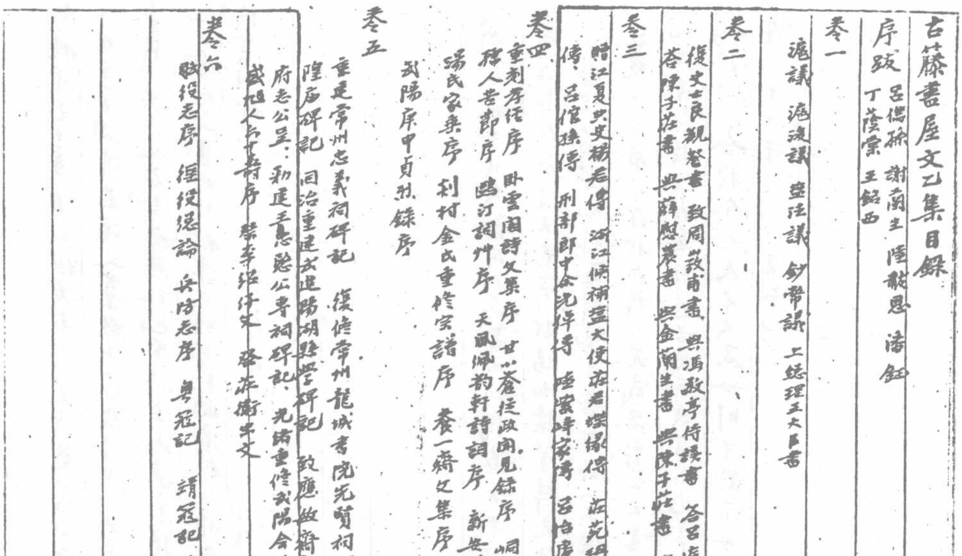
古藤書屋鈔本



能上達於　九重。近且於親戚骨肉之死亡。目覩邪魔剖剔之慘禍。怨毒之氣。上干天和。薰爲癘疫。愈積愈深。天命靡常。恐有匹夫攘臂一呼。曾崇厚之肉。其足爲萬民食乎。其心已死。其身死不能久存。死而有知。何以勤　殉聖於地下。身而尚存。何以見廣衆於大廷。爲彼圖之。惟有縮首蟻屈。於教堂窟室中。以苟延殘喘而已乎。

篋藏湯果卿先生古藤書屋文甲集稿本十二卷中缺佚第三第十兩卷。兹依謄清定本補足。後附天誅魔教論一卷及卷首序文題詞。俱爲謄清本所無也。戊戌新秋培成

四印漫識



古藤書屋文乙集目錄

序跋　呂偶孫　謝蘭生　陸敬思　潘鈺　丁蔭棠　王銘西

卷一

瘟議　瘟後議　塋註議　鈔幣議　上總理王大臣書

卷二

復史士良觀察書　致周筱甫書　與馮敬亭侍講書　答呂庭芷書　與沈向梅明府書　答陳子莊書　與薛慰農書　與金蘭生書　與陳子莊書　與張蓮舟侍郎清泰書

卷三

贈江夏典史楊君傳　浙江候補鹽大使莊君蝶緣傳　莊苑四傳　岳晉昌傳　陸敬段傳　呂信孫傳　刑部郎中金沈坪傳　陸家峰家傳　呂白庵家傳

卷四

重刻序任序　卧雲閣詩文集序　廿小蒼從政閩見錄序　峒岐周氏譜序　芋母王孺人著節序　鷗汀詞草序　天風佩韵軒詩詞序　新安劉氏新譜序　重修湯氏家乘序　利村金氏重修宗譜序　養一齋文集序　武陽庚申忠義錄序　武陽庚申貞烈錄序

卷五

重建常州忠義祠碑記　復修常州龍城書院先賢祠碑記　重建陽湖縣城隍廟碑記　同治重建武進陽湖縣學碑記　致應敏齋方伯書　請修常州府志公呈　新建長忠毅公專祠碑記　光緒重修武陽會館記　史士良七十壽序　盛旭人六十壽序　祭李紹仲文　祭莊衛生文

卷六

賦役志序　徑役總論　兵防志序　男冠記　靖冠記

澤國利舟楫沙漠利騎突用兵各因其宜滬議爲規復東南覃精決筴之至論今國龐用武惜無如　先生者指山河於掌上運兵甲於胸中制寇虜而奠疆土坐使生靈日以蹙財粟日以空良可喟歎鹽法鈔幣取古人成規因時變通之救時良策也雖未盡見諸施行立言自當不朽惟讀陂莪甫書所著書八十餘種卷三十餘冊多圖涉歷朝掌故兵農禮樂之作遺佚散失未及壽名山而傳其人是則可惜已儁孫少孤育於外氏爲　外王母所鍾愛熟聞　先生之緒論近十數年困於簿書學殖荒落無以副　先生之期望今因省視松楸暫假歸里日侍　清訓恒苦未足行又將負弩西行備兵函陝官方兵事未由問津茲讀文藁數十篇雖指陳多是吳會形勝時事然一隅三反古今無異政也至稱述先德表揚畸行之作則佚他日會刋成集附於校字之列可也同治戊辰仲冬錫呂儁孫謹志於金閶舟次

國家承平日久將不知兵兵不知戰識者早深履霜之戒果翁年伯夙負大志聞雞鳴而懷擊楫天性然也讀滬議會勘諸篇審地利覈形勢足爲韜鈐家喫飯穿衣晝起夜眠之實用非深於六韜三略武侯衛公之書焉能從容言之而悉軌於法如是耶自古用兵未有不先事淮北此兵法之嫻於古而合於今也夫才不及世則才難用世世不及才則世難用才亦惟付之一嘆而已

同治己巳季春　　年愚姪謝蘭生拜識

滬議具上下古今之識卓然可見之施行亦誤不用頗使豎子成名惜哉鈔弊議与鄒見既因他篇亦皆剴切詳贍展校三復聊誌傾倒

甲子冬月頑平識且讀

槩悉江浙形勢故言之鑿鑿而兵事籌度亦剴切詳明豈良謨之不用彼掠美以顯其能而不使才士吐氣不肯以功波及賢豪也讀之再四為之慨然

[illegible]同治乙丑夏日　弟潘鈺拜識

壬戌秋仲弟丁蓬棠拜讀於困村山居

肅清江北以通糧衢爭上游也屯兵湖山各港運勁攻心腹也兼以招集民團義旅犯起賊體瓦解矣不用老成之謀致梓里黎元糜爛斯極惜哉兩滬議當与曾勳議參看

韓昌黎云使天下盡是私鹽即天下盡是官鹽和糴之說行者頃之弊除則鹽無公私矣民便而國裕錢鈔之不通以不足取信於商民也若君子之言信有徵其利普哉使患不通

同治丙寅仲春下浣　世姪王錫函琴讀謹識

古藤書屋文乙集卷一

清苑湯成烈確園甫著

滬議壬戌三月二十五日上李少荃中丞

竊謂用兵之要貴乎乘時尤貴乎審勢今逆賊攻陷江浙連年志意驕滿其桀黠者皆思分地自踞各顧巢穴氣惰心離此誠可乘之時也然審大江南北形勢宜先江北而後江南不宜先南而後北何則江北自廬州而外巢和含山之賊度非鷙悍我銳師直擣不難指揮而定長驅前進既無返顧之慮漸成統一之規然後大軍自瓜洲渡江入鎮江趨丹陽左顧右盼溧陽金壇皆在掌握一軍從泰興渡江趨江陰則常熟無錫亦指顧可乘發令號召則常州各鄉團義兵必揭竿而起以應王師可不煩兵而定此先清江北而下江南所謂乘戰克之威挾破竹之勢事半功倍誠策之上也若統全軍駕炮船賁十日糧沿江順流而下遇有賊卡轟擊而前賊不能測我虛實而震慄聲威必固守不出天助順風五日可達鎮江陸軍上岸屯駐沿江上自下丹陽以至太倉處處有港道可通內河可派礮船水師分為十隊不時游駛毋深入毋接仗倏進倏退乘隙蹈瑕賊不知我從何路進兵備多而勢分豫發告示剋期進取曉諭居民各相團保以待天軍外來脅從亟自投首以免誅夷然後大軍定丹陽而取常州坦步安行此為中策今以輪船載我精銳來至上海度上海非用武之地四面皆賊止海道一綫可通轉運糧食尤為艱阻論地勢則若居天井論饟源則專藉商夷此斷以難久持而又難于進取蓋陸路則溝塍交錯泥淖縱橫皆足限戎馬之足水路汊港紛歧千條百縷搜伏匪易邀截可虞惟黃浦大江舟師可直達松郡而松郡為江浙之戶樞可居中而控要度必用三萬人方足以資經畫以萬五千人分屯要隘嚴密守防庶無虞賊侵越而我得從容布置以萬五千人為四出攻取之兵蹈賊之隙乘機恢復一城即抽調附近守兵守之征兵但

主攻戰不以防守分其職宜設江海水師設黃浦水師設內河水師設太湖水師次第設施不特滬瀆有苞桑之固收復松郡屬縣當計日可待矣此就目前情事曲求善全之方隱圖進取之計毋輕事野戰甯後人而為應兵毋或恃小勝逞力追而貽中悔毋久攻堅城損士卒而沮銳氣毋安處曠日懈軍旅而蹈因循謹議條目于左

一請設江海水師以通南北而防運道也滬上一隅之地產米本少蓋藏絕無無論江浙官民避難（販）而來者以十數萬計即平日兵民商夷食米不敷常資外運見高江北之米從仙女廟海道而來則濱江沿海設水師為最要查太倉常熟江陰武進江岸沙田何止萬頃田各有主今田主逃亡租皆不收應置屯田官為經理籍其佃戶核其承種頃畝量田之所出以為饟選其人之精悍者以充水師錄其豪健以為之長撥上海沙船二三百號以為師船選擇將領日事訓練乘潮上下北自通泰南至上海抵北則運米而南至南則載貨而北米既可足日用之需貨又可藉捐（釐）之助從前沙勇著稱孫悍籍（為）水師可成勁旅今籍其人約可得二三萬人選其精銳萬人配船撥兵足以辦賊其餘留為本地守望之用度該處田畝所入養水師萬人之外尚多贏餘之米就近販買可供滬上軍民之食是經理沙田其利甚溥不特增兵而不增饟已也

一請設黃浦水師以肅江防而利行師也黃浦江自上海而龍華而閔航而得勝而東汶而松江府城而西汶而五庫抵浙境自東至西不及二百里南岸則朱涇松隱葉謝與浙屬相通北岸則虹橋七寶四涇支河紛錯是為松郡之湯池而居上海之上游水師不可設然得其人則節節整治進勦非難非其人則處處擾害反生荊棘就今之五萬人挑選不（選）水師之不足要在將領之得人請軍門駐節松江遴選將佐挑取精銳以樸實為上先取五千人日討而訓之一洗浮靡之習使耳絕淫哇之聲而習金鼓之節目絕曼冶之容而辨旌旗之色勤其四體使專于肄練毋疲于衽席朝夕點視先申明而後肄之軍門十日或五日一臨閱規模粗定再行挑取其辯給儇利之徒務擯斥之壯健之士令足萬人為黃浦江水師專事江防其船即用炮船長龍船無須創造雖更立營制並無增兵增饟之患蓋必黃浦肅清而上海始有磐石之安也

一請設內河水師以通蘇常而圖恢復也夫三吳本為澤國武騎無所逞其威不設水師以舟楫之利濟不通步軍亦無所施其勇在在支港紛歧橋梁紆曲非舟莫濟且三泖澱（山）湖等湖汪洋大澤皆足阻我聲威其間岔道百出非習于斯者不能熟悉宜設內河水師召募槍船頭目令各帶所有人船來滬點驗入冊一二千船可集察頭目之才幹給與頂戴署為隊長哨長擇文員之誠篤武員之矯健者駕坐礮船以管束之使出入松江及蘇常小河支港細看道里要隘繪圖呈閱凡有民團聚義村落皆可使之傳達咨諭俾知官軍進勦之期可堅義民固守之志其間或乘便截取零賊撫降村鎮則在營帶之員能指蹤與否不必汲汲責其成效應俟大軍進取命為引導或潛歸師宵濟或分道進攻靜俟不測之機動成必克之舉以此輩路徑熟而徒黨眾也從前雇募槍船每日給錢千文每船三人糧械自備計費頗鉅今募為水師當有限制宜令紳士招集頭目約以千錢（船）為率既給頂戴予以進身之階立功一體擢用則價值自可酌減此增兵而須增饟者也

一請設太湖水師以控全吳而制賊要領也太湖居蘇松常湖四府之中其中東西洞庭馮蹟軍將夫椒諸山皆可屯兵百瀆七十二港三十六溇各縣港可出沒于四府之地者不可枚舉此五湖所以與三江稱三吳之險也不得太湖則全吳（則）未可卒復不專設水師則太湖亦未必可守蓋海用海舶江用江船湖亦宜用湖船也查湖中有絲網船此捕魚船非大風不出且有眷口以船為家不

為官用其可用者曰西山石頭船曰湖州筍船石頭船面平無艙可載兵百人無慮火罐火箭砲火之焚而傍置槳各十五令六十人分番蕩之其提豈長龍船比頭安大砲二尊八十人主之尾炮一尊四人主之回環轟擊把舵掉蓬仍用本船之人熟諳港口善使般風其水師須另募以宜興無錫沿湖人充之湖州筍船熟悉湖西道路其人精悍可用募充水師必可得力今設太湖專營水師六千人駕前兩項船選文武賢能將之先取西山屯駐以為肄武之所師成令行駕駛熟習分營配將使攻取四府屬縣沿湖鄉鎮或朝東而暮西或昨南而今北我軍無一日之坐耗賊眾必奔命而不遑操縱在手左右咸宜是設太湖水師誠可制賊要領而恢復全吳矣此則增兵增餉而又須募船者也

滬後議（二十日上）

前嘗籌三吳之全局度松滬之情形慮時埶之萬難兹愚者之一得

請設江海黃浦內河太湖水師各為之説上陳執事諒蒙賜鑒竊謂輪船緩急不可恃而南北要道不可不通故必于江海間設水師萬人沙船二三百號無事則往來運米運貨而船價取給于商人有事則攻擊沿江沿海而水師不致于坐食自吳淞江出口而北寶山太倉常熟江陰武進丹陽各州縣有戴港孟瀆澡港德勝申港福山徐涇楊林婁河諸口江船皆可駛入則水師均可進攻朝東暮西隨潮進退乍南忽北順風前行出無虛日攻無定形蹈隙急乘知難速退賊眾則避賊少則驅我逸而暇賊勞而疲賊分而防我合而進乘虛迅擊克復沿江各縣使賊埶中斷首尾不能相應然後大舉陸路由常州丹陽取金壇溧陽以合乎鎮江大軍水路由常熟太倉取崑山而會于蘇州自吳淞出口而南川沙南滙金山及浙之乍浦亦可分兵襲取以分賊勢此棋局由邊侵分而取中之埶也此可責之江海水師者也松郡為上海之上游上海倚松郡為屏翰故必黃浦設水師萬人用長龍船礮船分防要口沿江則龍華周浦閔航得勝東西汶內河則朱涇葉謝虹橋四涇七寶均為要地宜分屯駐守左達青浦右顧奉賢外攻浙之嘉善內通澱山泖湖達花涇橋奪賊釐卡之利必得萬人大小船隻三四百號選擇將領分帶游駛伺便進取毋許停留所過鎮市察其形埶可屯駐則設屯否則撫諭居民聽其自然蓋兵埶忌分我力未厚多設一防多一顧慮小有蹉跌不無震驚若攻復城邑文員安集居民宜居城內武員統帶防兵宜營城外取青浦則松滬成鼎足之形取奉賢則松郡有犄角之埶嘉善為松郡之臥榻難容鼾睡之人泖澱兩湖為蘇松出入之徑遊弈其間崑新江震賊當處處防我此居中扼要而操居重馭輕之埶也此可責之黃浦水師者也統蘇松常鎮杭嘉湖謂之三吳犬牙交錯地埶毘連而水道千歧百折處處相通故必于內河設水師六千人應用槍船熟悉路徑見在頭目有周莊人都司銜費玉吳江武生孫四喜此二人者舊曾効用賞過職銜手下人船眾多平日安分不事搶擄若令紳士招來署為槍船總目選用其船一千隻合三千人居內河水師之半再練水師三千人配礮船以輔翼之于二人所管船內各擇精細者二十名各派船十隻令分向四路偵探賊情既速且確探得某路可攻即飭將領管帶水陸師船用槍船為前驅俾作嚮導殺賊立功從優請敘各槍船頭目聞風知慕必多來聽命擇其馴者收錄戎行餘則諭遣立散收用蘇松常嘉湖各縣城鄉路路可通時時出沒無定所無常期多攜告示隨處遍貼解散本地脅從之人賊埶漸衰民心漸壯于是大舉則聲威所至不三四戰而全吳可定矣此破竹二三節後迎刃而解之勢也此可責之內河水師者也至于太湖周圍七百餘里為蘇松常湖逋逃之藪其汊港之可通各府屬縣者以百十計必于湖中設水師六千人催募石頭船四十隻筍船百隻選將領統帶艇船十隻督率肆練令先搜七十二山之賊巢肅清湖面其

洞庭長沙軍將馬蹟大雷小雷諸山皆可屯兵其大錢蔡浦沈瀆夾浦皆可進兵以援湖州且進東氿進烏溪則達宜興入新河港則達陽湖入蜀山門則達無錫是北可以取常州自東洞庭進鮎魚口入婁江則達吳江震澤進胥口趨寶帶橋則達長洲吳縣是東可以取蘇州出澱泖諸湖則達松江而花涇橋港為咽喉之地賊人來往所必由若斷花涇橋而鎮以水陸重兵則蘇州嘉興之賊東西隔絕聲息難通即不駐兵時出舟師毀其釐卡斷賊饟源不為無益夫馬蹟駐兵則陽湖可取軍將駐兵則無錫可圖長沙東洞庭駐兵則蘇州可窺大小雷山駐兵則長興可定湖圍可解而以西洞庭山為水陸諸軍會集之所四通八達虎視鯨吞據全湖之形勝制四府之肘腋此扼吭拊背而成必克之勢也此可責之太湖水師者也竊謂攻戰之道慎重為宜先謀萬全無致一失運胸中之成算總目前之大綱應請先設江海水師通南北之路使無返顧之虞次設黃浦水師固松滬之防俟進取之會次設內河水師審明路徑進為恢復之圖次設太湖水師控制全吳預定善後之計其他條目宜博采羣議集思廣益以收百克之功以副萬民之望湯成烈謹上

鹽法議

夫治天下者不患無生財之道特患任理財之職者非其人又患定取財之法煩而不得其要苛而不合其宜則興一利而弊即與之俱生法亦何取乎更新轉不如守舊之為不擾矣語曰有治人無治法又曰利不百不變法是以必除其弊而利乃行之可久亦必不煩不苛利至鉅而不害民法乃可以改絃而更張也今地方未復正賦不供軍饟所需月計百萬抽釐權貨竭力悉索煩苛滋甚而所入不多度支之出有絀無餘年復一年更何底止愚以為饟源宜濬美利止在因民　國課宜完舊章不難通變今籌軍國大計利之大者莫過于鹽夫鹽者天地自然之利民生日用之需而國家應有之常賦也止須整飭不待搜求蓋鹽法之壞由于弊積雜征愈積愈多陋規需索日增月盛成本日重商引日虧于是多方偷漏百計鑽求其弊不可枚舉必須蕩滌從前種種積弊而後可開今日無窮之利淮鹽行銷楚西口岸自寇亂以來江路阻絕楚中不得已暫行川鹽江西不得已暫行浙鹽今川中又復寇亂浙江全省淪陷亟應復行淮引以濟民食而平來價顧江程尚未全通綱鹽難驟復且積弊不除仍歸無益故第一簡要之策應請先用洋商與內商一律行鹽今西人會師效命既能與我同仇則通方阜財使可與之同利見在上游武昌漢陽及江西安徽兩省需鹽甚急鹽價甚昂較淮南浙西場產之區利幾十倍如崇明民間鹽價每百斤不及銀一兩至安慶則三兩有餘至九江則四兩以外至漢口則過五兩矣倘準輪船轉運有一萬之成本一月往來兩次即可得十餘萬兩有十萬之成本即可得百餘萬兩西人豔此厚利諭之無不樂從所當與之議定按引歸我課銀到地仍捐釐稅必須署約然後　奏請施行度每月所入除正課外釐捐猶當以二十萬計而以前官吏之勒索商人之漏匿公費之抽提一切私規不煩釐剔自盡芟除蓋以前官吏可索之于商人者必不能索之于西人也前商人之漏匿者西人約定之後必不至蹈其弊也而商之弊端且全行顯露矣大江北岸漸就肅清商船若可通行亦必捆載行運三年之後商船日多商鹽利日薄西人無所貪戀必然中止而官吏之私規已裁抽提之公費已革商人漏匿之弊亦不敢再蹈則鹽法從此更新課引可逾成額釐捐遠勝今時月增歲加始而每歲二三百萬兩既而每月四五十萬兩久且歲入可千餘萬兩從前淮北票鹽行至道光末年歲課一千二百萬兩而贏此其驗也是法簡而易行利大而可久或慮沿途釐卡無抽權之數以愚意度之西船駛行最速由下而上月計二回西人性直而摯其完課完稅畫一遵行絕無拖欠計自淮浙兩境運出之鹽既倍蓰于前而課

稅不致有隱匿稽遲之弊再加以到楚釐捐其入數必有數百萬之鉅則沿途釐卡苛索煩碎之所入多少懸殊難易迥絕似未可株守成規而不求遠利也昔管仲之正筴劉晏之轉運皆以鹽為富强之本務蓋地無棄利人有資生而財賄得以阜通也今但借西人之力洗從前侵漏之積弊而權目前裕饟之至計所操握其要而行之以簡使天生自然之利無棄于地而皖西湖廣之民得濟其用在官可復課引之原額且抽其贏餘以助軍國要需所謂開今日無窮之利者此也其次則請改官運自九洑洲以上梁山以下二百里間賊巢尚多江路未通不用輪船商船斷難飛越即有用小船私載經過賊卡又須完納賊稅是民未得濟其用賊先安享其成官縱能抽其釐賊亦得分其利是利與賊同之得不償失損重于益未為計之善也若改行官運僱用輪船籌措成本銀十萬兩計一月兩運可得百萬之利除歸還本銀及給與船價外當亦可得銀六十餘萬兩是僱價費雖鉅而利益實多每次即于六十萬內提出鹽本銀十萬兩源源轉運其利無窮或每月提銀數萬兩買一輪船逐漸增多僱費漸損是費在一時而利收百倍載鹽而上載米載貨而還所有沿江釐局得力人員即可委赴漢口及淮南浙西等處監兌監收竝于產米之地採買軍糧分司各職案月造報銷鹽總數兌銀出入清冊真偽易于句稽絲毫不能假借欺隱而往來押運需員衆多亦于釐局之員委派薪資仍照釐章使之各盡器能人才不致閒廢其漢豫各項貨物價直貴賤竝由坐員開具清摺由船員體察情形隨地置貨通其有無師昔人和糶之意而為回易之舉既能裕國且可便民而行鹽既改官運不涉于商則一切漏匿宿弊浮費私規可盡刪除課引抽釐自然充裕俟大江肅清之後僱用之船可停如置買之船不敷運載可再添造江船以節經費而為久遠之計是改行官運則握其要而不煩莞其利而不苛實今日生財裕饟之大利也其次則請撥水師炮艇各船以護商運見在湖廣安徽江西三省之民苦食貴鹽若不亟為籌畫則貧民淡食羣相怨咨而商販重船不能越二百里之險駛行無阻則貨棄于地尤慮課引之懸滯其小船裝載必完賊稅方得放行是先資盜糧而後濟民食且瑣屑釐捐亦不足以供挹注若令商船五十號或三十號為一綱以圖暢運非有水師護之終難出險今若另造船隻工價不貲更募水勇口糧尤重未獲暢銷之利先難籌費之方且曠日需時不能速集伏查梁山以上九洑洲以下本有水師艇船長龍船礮船沿江守巡久經鼓枻上下駛行賊地訓練已久似可抽調往來護送商船更替防汛順風一日可過原無他虞而艘既不能駛逆風必須守候較輪船遲速迥殊雖省僱募之費而利則減十之四五矣且專行商運則漏匿之弊難保必無而稽查之員必須委派是條教不得不煩巡察不得不苛此又執之所必然者也誠使商人獲數倍之利趨騖者必多則從多中取利課引較易足額釐捐定勝于前雖積弊未能盡除而饟源從此通濬善為經理利亦無窮其征榷之法則請于場竈產鹽之地就地起課作為正賦再于到地銷鹽之處完納稅銀以作釐捐中間各卡悉與蠲除不致稽留則轉運迅速免其苛細則踴躍輸將止求銷引之多即借尋常之利蓋商人見利則趨畏難則止但使招徠之有道何須枝節之横生此昔人所謂少取之而日見其有餘多取之而日形其不足者也是撥船護送商運暢行亦足以收生財裕饟之效也竊通籌鹽賦本非常之利源尤當今之要務用西運則宿弊可除而利與人同當可收之（時）功效用官運則饟源可裕而因時制宜實可濬不竭之泉源用商運則引額漸足而官民俱利亦可為征榷之良規謹陳芻獻恭候鴻裁

欽帶議

方今上自賦稅下至貿易財賄出入偏重在銀故豪猾得擅其利而

商人任意輕重民生益困　國用益匱使不亟通其變則漏卮不塞于海天地亦罄其藏而于軍儲關係尤大竊謂通變之道莫善于行鈔謹案順治初年　國用不足制令行鈔歲造十二萬八千貫而亂行之十有餘年後因鑄錢日多乃　敕停造此開國之祖制也考唐末民間行用飛錢名曰交子宋乃設官經理由官制造謂之會子又曰關子元世祖令造至元鈔後造中統鈔一代通行鑄錢止一次耳明太祖造大明鈔洪武鈔天下通行二百餘年至嘉靖末始廢此歷代之成法也我　朝與元明兩代創造于開國之初宋則盛行于南渡之後蓋開國及中興之際軍旅煩興財賦不足故造為寶鈔以通其用民安其教歷久遵行夫欲建非常之功者必先治非常之事欲籌無窮之用者必先通無窮之財是鈔者與通寶之錢皆　國家所制造上得操其權下得利其用而不至受制于商人誠今日裕饟之大利也前咸豐六年冬金陵大營江西糧臺彭運使因饟缺奏請撥款承準部頒鈔票十萬千文後因有發無收此票幾成廢紙七年六月常鎮道喬觀察偕紳商安議設立通永官錢局由江西報銷局借撥鈔票二萬千文另籌鈔本銀五千兩試之常州府城稟發各局繳解釐款竝由糧臺札飭官局驗收條款一稟于官未及一年民間大行鈔本抽歸官用私用無不用鈔票者此近日之效也在得人而任之耳夫行鈔之法必先備有鈔本而發鈔之始必先立收鈔之法宋紹興三十年初行會子戶部侍郎錢端禮被旨造會子儲見錢于城內外流轉其合發官錢竝許兌會子輸左藏庫初行于兩浙遂行于諸州見錢者鈔本也許兌會子輸左藏庫收鈔之法也

國家盛時上下兩忙錢糧折色鈔本也準民完糧納鈔收鈔之法也年來上海之地江甯蘇常杭嘉湖甯紹士民被難而來者以數十萬計物價昂貴十倍往昔奸商豪猾把持抑勒多方壟斷以意輕重無力者坐受其困而莫敢與爭加以洋商牟利計畫之工資本之大更非華商之比市儈依附影射（楊坊吳煦是也）歷久愈橫勢難法制然關稅釐捐終歲所入計不下六百萬軍需支撥供億所出計且不敷官無見銀銀無定價不捐于商必至借于商而後得以彌縫其闕日積月累孰且貴入者隱忍而賤出民之困窮已極可為寒心今籌通變之道應請設官錢局奏請頒發部鈔五六百萬由一千五千十千五十千百千為五等數少者多數多者少鈐蓋道印交局發用仍由藩司議定章程遴委公正紳董襄辦竝飭局開鑪傾鎔銀色銀平總歸畫一則市間銀價牙儈不得高下其手而市價均同官民交受其益通計上海稅捐所入歲以六七百萬計若以為行鈔之本則適于所請之數矣準各局繳解釐款且準納關稅則有收之之法矣而商人必買之于官局官局可解鈔代銀在官則循環出納妙轉移之術于無窮在民則運用取攜無銀洋耗折之費久之鈔便于銀無論官帑民用一體通行統歸本局收兌支銷月終會計造冊報司稽核總數毋飾

無從暢行之後輾轉使用慮有昏爛由部請發恐或稽遲可由藩司另設一局製造新鈔鈐印編號發局以備倒換則可以永遠通行矣第一要道官之行用軍饟官廉以及支給采辦製造各項應請全行放鈔畫一不二以堅民信斷不可分成搭放致啟民疑蓋一搭放即諸弊叢生奸猾官吏從中玩弄任意輕重收則銀浮于鈔發則鈔多于銀商賈因而藉口故尤出納之間操其贏縮惟知利己不顧病民必扞格而難行矣從前浙江行使大錢零用通行官民皆便搭放之示一出錢鋪頓爾居奇遂至廢擱此往事可鑒也然鈔本不可不裕收鈔不可不廣銀為輕賫鈔則較銀尤輕民間會票一紙動至萬兩或數千兩人皆信受而不疑者雖至數千里之外出票相質猶取裹而予也是故行鈔之道發不可多多則濫濫則輕令不可煩煩則瑣瑣則玩輕則得之易而用之難壅而不流故必發之官者寡而收之之途眾則得之難而用之易自無壅積之患玩則浮言起而民聽淆

惑而不信故必鈔本克裕于毋相權羸絀進退一操于官則市價平而民情洽自無疑惑之慮若慮民間偽造隨時立法禁止亦非難事倘推廣行之各省于軍國大計裨益無量實今日裕饟之要務也

上總理王大臣書代

某謹上書恭親王殿下中堂閣下六月二十四日奉到五月二十六日六月初九日兩次密諭並錄英國照會及樣單各一紙伏讀再三仰見揆度東南攻守之形勢籌商中外會合之機宜虛衷博訪指畫詳慎層層顧慮面面通融欽佩之餘彌增開悟竊思上海自通商以來華夷雜處雖云中外一家久已有主弱客強之勢其所由來粵人欲專貨殖之利甯波人又起而繼之凡官之告諭有不便于商者伊等必聳西人與官為難而已可得專其利此在道光末年已然咸豐三年粵逆陷江鎮二府在上海之粵人劉麗川即據城遙應其時官軍圍城不能涉洋涇浜一步大小東門出入自如英人潛濟賊糧賊中礮械無非洋製前撫院特以饟需為重因海關稅額歲有增加濡忍相容以迄于今年來上海洋行愈多賊氛愈逼西人自護貲裝故肯協力守禦並恐力終不敵與賊要約百里之內不相侵犯不敢々要止以一年為斷幸而天誘其衷幡然悔禍仰賴　廟謨深遠恭親王開誠布公中明信義與之更始改換和約謹守年餘彼與賊約之期已滿正衷疑慮患之時而浙省淪胥之後江蘇紳士迫于危急存亡之苦于是會防之局設會勦之議起第念會防上海彼此相資固屬因時制宜之舉至于助勦內地牽制寔多終有太阿倒授之虞某向未涉歷夷務自三月初十日統軍抵滬後英法兩國提督領事等官時相接晤總與和顏講解而洋人固多執己見不容商量數月以來詳加考證雖已畧知其情實而未易操握其要領接待必虛衷而誠信而不得不億其將來遇事必委曲以周旋而不能不慮其中變與之共事剛柔均難請將函內各項事宜見在辦理情形一一分晰謹為殿下陳之如會兵防勦之事伏讀諭函英國照會內稱英法兩國與中國言定克復嘉青即渡黃浦將浦東各城收回歸中國率自調兵七八千人單軍前往中途遇賊賊眾恃有外國利器以致打仗受敗等語此即知府李慶琛規取太倉四月十九日覆于板橋之事嗣賊圍撲嘉定青浦西人先後撤退頗為商民詬病因藉此為口實以自文其失其實李守兵勇未經訓練見賊潰敗未足損我兵威藉此裁汰亦于節饟相宜當嘉青被圍時敝部一軍先已調往浦東英提督何伯等與某相商方以嘉青可保自任鄙見謂西人氣盛當可倚恃不料其眩于賊眾該援兵數千忽由南翔全隊折回其嘉城及沿途拋棄礮械不少某乃調回浦東四千人援勦倖而獲勝斷不敢自詡已功竊揆我軍與西兵剿賊各有短長之處西人火器最精利于水而不利于陸利于攻城搗堅而不利于野戰持久我軍步步為營立腳較穩而師行較遲與西人共事則不能自行我法遲速進退必張我以從彼而將帥無所施其號令甚或牽我馬匹船隻奪我洋槍器械拉我勇丁充役而兵勇無所措其手足彼謂中國火器未盡利用則誠有之楚軍教練槍礮之法略與西人相同惟硼礮為外洋秘器攻城攻營可速得手曾帥與某多方購求而洋情詭譎忽允忽吝有不以利器示人之意即購得而施放之遠近高下遲速其不傳之秘準法須極聰慧者用心講究見據吳道面稱英兵頭允為教習擬派弁勇百人專習此事未知果有把握西人果實心指示否西人前有調印度兵大舉之謠何伯至敝營但言八月後本國有大兵來復嘉青只在上海附近百里攻勦不能遠征昨華爾又云並無多兵入中國其說變多端殊難臆料某惟儘見有兵勇認真訓練設計防剿不顧事機之利鈍不論賊匪之多寡勿存求助西兵之念而隱中國自強之心設西人添兵助勦亦不拒絕仍與聯絡各打一路謹遵函諭與之南北分馳東西並舉庶可各適其宜不致多生嫌釁

此等辦會剿所當仰求指示者也如教練洋兵一事諭函云英國何提督來函選中國壯丁六千名教習外國戰法歲需籌備銀一百萬兩即斯總兵云教演三千人亦需銀三十萬兩惟照天津練兵之法四百八十人為一號準以二號數止千人其餉豫為籌備務使核實當面給發以免逕期短數等語此事英提督邀某會議原說二千人比以軍餉不足婉言辭却乃强以一千人為定該國言語不通性情躁急兵勇歸其教演改用外國裝束數日不能熟習則箠鞭亂打各勇丁不願充當固難强迫與吳道劉臬司熟商于土著團勇招三百人令其教習滬民柔弱信服彼教尚可相安該提督復再四催索添募自應遵照諭函設法添募數百人照天津兩號之數乃諄諄以聽中國官調遣為議法國本無斯議誠如諭（函飭）及旋亦效尤英國請練千人經吳道與會防局各紳稟議以老北門內九畝地為英國教場城外徐家滙為法國教場英領事函稱教習勇丁（要）搭蓋房屋需銀八萬兩勇丁衣帽鞋履洋槍帶刀每名需銀十兩每千人需銀一萬兩月餉銀五千兩米薪錢三四千串英國兵官月支銀數百兩法國教演千人所支之數畧同當經某批挑丁教習固于軍務有裨滬餉支絀經費難措中外共見共聞該官紳等務須委曲調停乃英提督即于九畝地搭蓋兵房如數索銀吳道不能拒絕據稱與之婉商該國允為墊辦將來由關稅撥還不能過遲又據吳道轉呈麥領事（照會）函稱調兵二千名操演外國戰法軍裝糧餉悉歸中國支應且稱西兵不能久駐上海仍俟此兵練熟中國自行守衛如果練成勁旅足資戰守英法兩國撤兵歸國則此後會防之費可省（其費）雖難在一時似可如其所請惟自咸豐十年春夏間蘇浙之變吳道商請各領事派西兵入城協守雖不索餉日供飲食並購備礮彈軍火及各處建築礮臺土壘望樓等工程以及各局通事雜役各城所設防局三載以來需費甚鉅上年十月二又添立會防局專辦英國兵差道署專辦法國兵

差截至本年六月止用過銀十五萬兩有委員通事輾轉經手不無（情）浮濫及逐細查究則以西人索派為辭即另定撙節章程西人豈有遵照滬關月稅所入僅十餘萬因牽涉供應西兵及教練礮勇恒多例外開銷而軍食遂不敷支放見在漢口設關又索代征長江舊欠又奪取長江進口正稅此後滬關入款必更（較）絀中外教練之兵勇必至欵缺口糧吳道每以無力挪墊嘵嘵瀆（讀）西人所議款存銀號即可勉從寔恐無款可存此西人教練新勇辦理情形所當仰求指示者也如馬路濠溝建造礮臺等事諭函有云並不會同（涉）地（方）商議擅自興工勒令中國籌銀備價寔屬過形跋扈惟其情雖屬專擅其地則在海口未便置之不問等語查據五月十七日吳道稟稱準英提督遣阿查哩來道面稱于西門沿城開一馬路直至南門高昌廟剝開支路接徐家滙馬路于南門開一支路直接沿浦馬路以備車礮往來又據拆屋做路等事十三款摺內拆去民房及廟宇不少某批由會防局商令撙節動工核實辦理並委員履勘酌量籌捐其開馬路必挖濠溝拆民房須藉官勢故尚先行知會若礮臺則並不通知興工月餘已將告竣近始據吳道面稟英領事稱上海城四圍及洋涇浜見添築礮臺十八座其洋涇三座該洋人自為保護無須中國出費其環城遠近十五座需銀一萬八千三百兩立向該道索銀刻不可緩該道不得已籌款墊給太抵該國舉動多不與巡撫及通商大臣知照者每云由駐京大（公使）臣達知貴衙門辦理偶有商量儼同分付吳道既委曲應給某只有勉強允行如果先期來商則當慎思可否酌量回覆或奏明請　旨亦未必件件依從海口各城暫圖今日之設防難保無後來之佔據滬城從前曾經守住似亦不必如此鋪排能無鰓鰓過慮耶諭函又云該國照會內賊中購買外國槍礮應細加訪查是否寔有其事如果屬寔該逆購自何國中間代為購辦者係屬何人等語查見在每次擊賊獲勝均有奪獲洋槍等件聞賊

中重價購買饋運不絕多係甯粵奸商及閒散洋人為之大江自劉河至福山江陰南岸一帶各口絕無師船泊防賊卡林立北岸紅單船弁勇間有句結販運情事其由上海松江泖澱各湖以達蘇嘉洋商及內地商船往來如織無論何船一插洋人旗號卡員不能盤詰其中亦有串通護運者蹤跡詭秘莫可究詰某督同關道隨時訪拏有犯必懲但外江水師既難遙制滬市洋涇浜為各省各國逋逃淵藪華官不能向該處拏人奸匪即可在彼處聚匿各領事貪通商之利不顧通賊之害遇有指名奸匪陽為正論陰為護庇而影射依託之徒無從清理相沿日久整頓驟難至　諭旨賜祭法國提督卜爾德一節欽惟　聖意以褒忠寓柔遠之謨當委吳道知照該國領事伊擔以牲醴祭品禮儀與該國不同須設法變通某復商飭吳道以　賜祭禮文大典萬難更議而該領事堅執前說擬專令該國主教諷經一日仍宣揚　聖諭以副　賜祭之禮今奉諭函從權自應遵照樣單另繕預備該國官索看大凡英法二國事務惟兵事調度該國官時一到營面議某酌其可行無不允答其寔係室礙難行有關利害或任意調遣無當事理者即婉言謝之亦不能概為曲從初到滬上覲唐諄屬與洋人須持大體該兩國提督及領事時來糾纏議多中變某相機度分虛與委蛇未有參差近日會面亦稀亦無間言至于一切支應事宜從未向某涉議亦絕不到覲唐處商量惟每事必與吳道饒舌多有辯理畢後索取銀兩據吳道面稱若稍駁回登時決裂只得勉力應付如會防局見仍供應英領事公館長夫日約千人不知作何用處其他開銷靡侈稱是若認真較量嫌隙即由此而生若遇事包容要挾亦由漸而進此與兩國辦事交涉之情形所當仰求指示者也以上數端均遵函諭據實縷晰陳明以後如遇會議辯理情形事件未便形之公牘者再陳隨時密陳以副垂廑伏祈鑒亮敬請鈞安無任悚息屏營之至某謹上

清苑湯成烈確園甫著

復史士良觀察書

士良仁兄閣下頃奉賜知在祁門所肅蕪函已登青覽抵皖後復修牋啓諒亦蒙垂盼矣敬想勛懋著洪際時艱翹望旌麾曷深禱幸比左中丞欲以全衢一席借重長才非盤錯不足別利器之能非風濤不足顯舟楫之用因難見巧相與有成誠此邦人之福也意以婺為浙之堂奧衢為浙之戶樞今戶樞未操宜從事堂奧何則婺居台處紹嚴之中形為四戰之地為勢所必爭得之則勝勢已操明祖先自嚴入婺而處而溫其後乃定杭湖誠握全局之要也今婺處人情尚能效順從此入手似為較易弟惟拭目俟之耳弟之心跡已詳前函所謂壯不如人老之將至自經患難精力已衰奚敢應官甘為入幕不求聞達聊效驅馳李少荃統領采及菲材權充記室非慕從軍之樂寔圖歸老之謀倘能電掃欃槍風清江滸蘭陵迅復梓里言旋于願畢矣遑望其他敝眷于前年三月早避鄉間夏杪渡江仲冬抵泖去歲五月以來不接一音未知入都與否心甚懸懸二兒世璲于宣城陷後未卜存亡被虜者多已脫身而諺云不知大約不能瓦全舐犢之私嗟歎無已林桂楣方伯前在暨陽受制饒軍門進退不能自主同入危城身名俱阸見已送王中丞張督學之柩到滬將來不知作何行止也並以附聞肅復敬請大安不宣

致周嶽甫書

嶽甫仁弟足下濶別逾年思若飢渴前致殷勤未審達否頃間瀛眷來皖籍諗起居握手有期曷勝狂喜自遭患難艱苦備嘗峻阪危途險于九折叢山絕礀踰越萬重雪深沒踝風寒切肌葛屨敝衣朝飢晚食一子二僕扶持踰月始抵休甯瞿君心田乞病去邑徘徊歧路幾類喪家幸逢少尉貴君達餘歡然道故信宿款留贈之腳力梁谿

顧君竹祇甫駿淳蹤居然傾蓋壯我行色慨馬解囊道出祁門史君賢希留住衙齋盤桓半月心畬在彼贈我廿金得製衣履同鄉羣聚各話別情雖喪亂之共傷亦盡醉之可樂遂自建德過東流渡江抵皖謁見樞帥暫作寓公惠甫日心諸君惠而好我知在窮途贈之薪水得縱觀夫書籍覺身世之俱忘乃蒙李少荃廉訪秉節臨戎訪知下走獻書入幕筆墨是司倘得風利不泊江滸澄清梓里言歸蘭陵訪舊豈不快哉予顧畢矣兄少嬰薄祜門祚中衰越在襁褓即行出嗣楊太宜人鞠育顧復以養以敎至于成人中經多故四歲喪本生母蔣太宜人十九歲本生先君即世還策兩祧閉門讀禮舊志著述越四十載成季漢書六十四卷雖一行作吏而此事不廢宦游所至問民疾苦武康則請免帶征縉雲永嘉則蒐集志乘（縉雲志二十卷文徵二十卷已刊永嘉志十卷未刊）三咸錄成書玉環則旌節孝祠名宦興書院修志未成而代者至永康則辦災捐振民鑒其誠清釐訟獄吏憚其嚴時方盛年能竭心力退食之暇從事圖史筆不離手慨念時艱上書當道壽臣中丞猥以知兵相許奏調送防往來滬瀆得與吾弟縱談世務妄論成敗此其時也事竣回浙新中丞檄防潛關未及兩月撤勇而回嗣後中丞屢易不復與聞戎務閒曹自居復以著述為事綜覽羣籍有濟世用無論古今手自錄寫且以己意妄論是非連篇綴牘日月積累幾于等身一旦遭亂奔走道路流離盡行失去（別本尚存）所有文稿十卷共為四冊詞藁二卷一冊補後漢公卿表一冊季漢書十二冊永嘉縣志藁十六冊毘陵獻徵八卷四冊雜記四卷二冊　國朝名臣爵里謚畧四卷二冊（呑鵝橋處寄還）明臣謚畧三卷二冊宋遼金元謚考四卷四冊姓氏（已從）鯖韻錄五卷二冊古今詞話四卷二冊確園隨筆內典謨恭紀十二卷　國朝制度賦役兵制歷代食貨兵防共八十餘卷三十餘冊一概無存四十年心血付之烏有能不痛心今所存者止有籌海芻言一冊玉環志畧一冊詩兩冊而已文字不祥執此為甚而今而後始歎班馬韓蘇之文福為不可及也

與馮敬亭侍讀書

敬亭老太史史席日前在滬獲瞻道範親領敎言深為欣幸仲遠舍表弟之喪重荷大力維持得安窀穸尤為感佩莫可言宣茲以匆促解維未遑告別殊覺歉然側聞中丞敦請前赴大營帷幄參籌寇賊不難掃蕩而應事似當豫討庶臨時不致周章今京師待米孔殷而東南輓輸不繼當請中丞亟行繕疏上陳豫為奏請夏秋雨暘雖未應時尚無旱澇收成可望中稔惟被賊縣分不特十室九空且未種之地甚多實難一概徵收應請豁半完半即華婁上海鄉閒時遭蹂躪田畝亦多拋荒應請豁免四分方可稍紓民力至應完項下似宜本折兼收徵本色之米以實天庾折收色銀錢以供兌運及辦公諸費若照湖北減漕章程行之絕其中飽之弊于　國于官于民均有裨益見在米價制錢八千以外應請每石折錢六千為準本折各半則徵米五斗折錢三千或折銀三兩則每石徵米五斗收銀一兩五錢海運兌費除去二錢餘一兩三錢請以六錢為捐饟以五錢為州縣辦公修葺倉廒衙署城垣皆出此內二錢為道府衙門經費如此則京倉不乏轉輸軍儲亦得充足州縣辦公有藉道府書吏得有分潤不至作梗撓而民間得豁免一半其力不至拮据本折兼收除踢斛淋尖諸弊自無不踴躍輸將者矣此事係三吳命脈松郡若能輕減將來克復蘇嘉重賦之地照此籲請未始非減漕之濫觴與吳民之福伏望大君子手撰奏稿與減漕之議並慫中丞入奏得邀俞允則桑梓之幸亦　國家之慶也專肅敬請大安不宣

答呂庭芷書

庭芷賢姪足下月之十日接八月四日手翰具悉一切並蒙詢謀以決行止為吾姪計自當以棄職訪親為第一義古人遭亂父子離散尋求不得有終身不聽樂不通慶賀者史冊所傳不一其人惟故鄉

未復斷不能身入賊中而事隔三年絕無音耗年逾六十不易支撐尤當急訪確信生存固屬萬幸即有不幸亦得早請　旌揚方爲正道賈伯情先生已蒙彙　旌可以不負一死而吾姪父叔列名秀孝不同齊民何可不汲汲訪求實信邪江浙軍務從前畺臣武臣種種謬妄　朝野自有定論無煩贅言自今上龍飛大奸脫距將相協力全皖肅清江路疏通金陵窮蹙事機不難一決而當路尚爾遲回者欲計萬全也以愚計之不當全力先圖金陵當以輕兵綴之仍使顧戀巢穴以生羣賊之疑而松滬亦非進兵之地止可虛作聲威正兵必從鎮江進取丹陽以定常州〻一軍自東壩趨宜興溧陽一軍攻江陰以趨無錫是常州計日可克則下達蘇杭已有建瓴之勢會合松滬各軍分路進偪三吳五旬可舉矣據三吳財賦之地休養戰士坐待洪逆之斃誠爲上策蓋此時局面雖與前異而用兵情勢則同今之急攻金陵者膠執擒王之說而不知其非也羣賊盡擒王將安適否則祿山授首思明繼起仙芝伏誅黃巢復興徒費兵力終遺後憂然謂攻金陵必蹈向和之覆轍者亦不自知其非也當向和掌兵之時上游未清江北方蠢不落其枝葉而伐其本根不至于破斧缺斨故金陵未復寸土而江浙反受其殃誠前事之誤也今則上游江北已平枝葉芟夷大半而三吳轉爲賊據質言之攻蘇常洪逆必不出兵救援羣賊各不相顧則克之必易攻金陵則羣賊必奔走赴洪逆之號召堅城在前悍賊四集則克之也難此其顯然易見者也吾姪裹復讎之志必當與執殳之役倘據此陳之當事或請而行之當可必奏功之速前宋雪帆侍郎建五省東征一疏原議先定蘇浙蓋蘇浙定而金陵四無外援魚游釜中燕巢幕上必內生變非潰則降傳檄一呼響應四起可坐決也生平自許知兵前者沮于王何而未得一當徒託空言今欲亟圖克復桑梓歸省先塋迎取妻孥終老田園故拳拳縷縷不覺其辭之煩也去歲浙省淪亡身經患難崎嶇奔走不逢不若猶復幸存得以渡江謁見樞帥迺蒙少荃中丞咨行浙省招致幕中筆墨無多得遂疏懶之性近委薛澱湖口釐局事既草創時警烽烟日來冠氛已遠商販已通而持籌握算實非所長終虞叢脞喜薪水稍添藉可接濟家用惟眷屬尚滯濟南遙隔三千里外常裹北顧之憂耳藉覆

與沈問梅明府書

伻來奉到大移捧讀後知台旌日日出巡親督勇隊擒賊六名訊明正法傳首懸示足褫宵小之魄而快商旅之心佩服無似兄處亦于三十日密令勇船借護商之名攻破硃砂港槍船賊卡奪船五隻獲犯五名旗炮多件因無地方之責不敢擅誅稟送中丞處請示發落矣探得聽逆陳炳文雖經大創並未回巢尚在崑山白塔廟調取嘉興之賊絡繹而來仍有窺伺嘉青之意我師數出疲勞總須養銳一月方可圖進取承詢輪師聞有急取金陵初四日開行之說未審確否愚以爲急取金陵非計也各軍及夷人豔金陵富實飽掠之後各顧貲裝其人安可再用此其一羣賊奔赴堅城不能猝下勝負之機不決此其二縱使洪逆就擒羣賊四竄無所歸各思割據我以驕兵禦之不無可慮此其三倘羣賊之中又有桀黠者出推爲雄長祿山斃而思明興逆祥誅而自成起愈益滋蔓難拔根株此其四畧舉數端鑑古知今恐非上策不如先定蘇浙落其枝葉而後伐其本根羣賊已殲洪逆自無遁處乃一勞永逸之計也姑以前事言之向和二帥攻圍緊急之時羣賊或衝其前或撓于後以致潰敗至復九江克安慶洪逆未嘗盡出其衆以救援也宜若攻堅木者先其易而後其節目則當自鎮江進攻丹陽以掣忠逆李秀成之衆以松滬諸軍專取聽逆爲事慕逆譚兆鈞兩頭奔救而偏師得乘其敝以定蘇州是以兩軍而困三蘗可收底定之功也蓋使賊勢中斷聲氣不通用謀用間離其心膂勝于用武多矣至于吳道華華爲利豈有誠信足服遠人而遽請統輪船不過逗遛吳淞江口爲開銷關稅之計他日罰賠之機即在乎是匆匆信筆書此以質不備

答李紹仔姻丈書

紹仔四叔大人尊前月初接奉手教敬諗壽履康彊覃寓納福式符臆頌良慰遠褱時因溼瘡大發經綵牀席者月餘近日方能起坐裁答稽遲罪甚罪甚來諭謂泖澱設卡中丞于倚重中寓調劑之意似宜斟酌圓通方可公私兩益夫人即聖賢誰不欲富王衍矯情何補于世姪豈夷甫之流故不為近人情之事邪惟人生財運自有定數且人各有命又各有其職姪賦命紫炁生財帛宮故心氣高傲多與少取人視之若為清廉其實妻子未嘗凍餒田園歲收完賦外不足供食指無非取給于官而職為縣令自當恪守先人貞白之訓豈可貨取以遺子孫（哉）庚申之變先世田產盡棄即使作吏時多營筐篋亦不過付之烏有轉不若守其素行不失為小廉西崖之士猶憶去歲在富陽大難將至有永康人覃過見而指示于人曰此清官也吾儕得有今日者此官之惠也陳子莊聞而謂曰足下其可免乎人心如此天意可知後竟坦步得至祁門其實尚有行李一挑紋銀十餘兩同鄉瞿心畬史賢希各贈資斧渡江至安慶以言乎避難未可謂之空乏今蒙中丞厚意委以釐局每月薪水五十兩又借兩月于閏八杪會寄家用二百金擬于臘前寄度歲之費百金半年薪水雖盡寄家用而己之食用尚仰給局中私願已足在浙江候補何嘗有此際遇而空乏則時有之己未年委赴溫州查辦捐務及辦稅契最為優差時適十月獲有千金為三兒娶婦及寄家用約六百金橐中尚存四百金擬到杭寄常還債乃杭城失守寄放箱籠盡行失去內多先世遺留珍玩千金何止倍蓰固已得不償失而常城陷賊并不能寄分毫此銀寄存于人并衣物皆為賊擄而逃難之資亦出于此此所謂財有定數也如果江北平安明春擬擕遣孟二赴濟令大兒奉母南來或至餘西與四叔同住一方按月寄銀尚不費力又何多求邪至局中出納絲毫不能假借旬有旬報十日一解月終埽數解清各局以此為法四叔愛姪有素故為姪作他日慮而姪自愛則當以傷廉為戒非矯情也實安分耳比聞四叔精神矍鑠度不日當見昇平杖履優游定可頤養晚歲明春赦眷到餘當請假赴江北一行應可親承訓誨也小壻王翼甫蒙推愛為之覓屋得以安居小女有至戚往來不至異鄉顛沛深為感慰仲遠敘甫先後謝世一月喪兩才子豈止鄉邦之不幸每一念及輒為黯然三小兒不至餘西逗遛如皐幾及兩月得病回滬以致殂謝此由自取以致誠不足惜且去歲九月二十三日到諸暨次日軍潰屢屢戒其運氣不好不可妄為及奔走之際膽氣毫無君子坦蕩蕩小人長戚戚每日不知說過多少全不肯聽一過安閒即忘患難并不知有乃翁及到病來悔之晚矣二兒實誤于親家王石琴之壻沈慎生前歲四月離杭時留信一封洋錢三十元託石翁遣勇寄至甯國洋錢作回杭路費乃慎生擱起直至八月甯國失守方將信洋寄至洞庭來還若此信早去斷無不回杭之理豈非沈姓者誤之邪害之可恨今實無處打聽消息大約未能沖出難望瓦全此子外愿內敏可與立事非（權）若琇兒之浮躁如果出山實少一臂之力姪作宰十年斷獄多所矜聽訟不事敲扑未嘗枉縱每務持平道光己酉咸豐壬子兩次辦災救活無慮數十萬人在近來州縣中似尚可告無罪諒不至貽禍于孫至各人前定大劫無可逃避文福祥龍癸丑丙辰所生夭其或者啓佑在是乎四叔以為可信否年近歲闌作何消遣聞毛賊從九洑洲竄過江北未知即就撲滅通泰一帶不至震驚否念甚念甚肅復恭請壽祺不宣

答陳子莊書

子莊尊兄閣下嘉平十三日接誦十一月十二日惠翰敬諗種種辰維籌祺安善為頌聞一月而得二十四萬金可謂極勸導之神盡權算之利軍儲既裕兵力自雄連拔堅城數摧悍賊功收帷幄而效著壘場欽佩無似死喪之戚（凡）人所同當此之世不罹鋒鏑究算善終三小兒江北之行自五月十三日至六月（二）十五日始接伊六月十四日

如皋之信纔得安閒便忘患難弇忘乃翁之子身戎幕及至得病回滬已七月十四日赴澱湖解維之際孽由自作雖可憐不足惜也到澱草創埽除瓦礫遽爾鋪張對岸賊卡尚多月餘始漸遠去地方恃以粗安日與市儈較錙銖之細終非所樂前每以軍事上干中丞似聽非聽概以書生目之弟年將花甲本無膴仕之心祇以桑梓淪胥亟圖恢復舊治陷沒欲解倒懸故不憚煩不避忌多有嘵瀆之辭是啓厭惡之漸所謂禾中一席殆因力辭四明而姑論及之如出至誠何必待克復之後何妨先假事權俾得展其才智盡心力而為之效則分之常不效則治其罪方為以人事君之道今尚無進兵之期安得有奏功之日且所保舉者非同鄉則年家子多碌碌因人之輩余亦何樂有此舉哉感承盛意將賤名薦之久翁推以循卓自問何敢克當惟安靜之吏尚可自居日計不足月計有餘至于當今情事誠如盛墨莊之言京街雖小可以叅贊機宜建議發謀庶可見之行事不徒付諸空談此時東南百姓火熱水深望　王師若大旱之望雲霓果能假尺寸之柄用二劉八撫之議驅策羣力以復蘇嘉半年之後不告肅清則雖肆諸市朝以正其出位妄言之罪亦當俯首不置一辭否則一官一邑以受束縛誠有所不屑也已有不可解者龔孝拱手抄弟之前後滬議鹽法議及學校學術治賊賦等篇與韋馱馬韋得之欲刻　皇朝經世文續編而列入之兹呈之恭邸以為東南有此偉人可謂禮失而野求之矣假使咸豐五年所上船政鹽法二議當事采而行之水師肆而饟糈裕必無庚申辛酉之變又可以自信者矣天生地不仁生彼王何亂之自生至今為梗尚何言哉近得家書大兒已于十月杪入都春屬仍留濟南移住書院擬俟春和接取南來知念附聞小壻汪景蘇係石琴之子如來四明務祈隨事照拂是所懇禱肅復敬請禮安不宣

與薛慰農書（蘇撫文案）

慰農仁兄大人閣下前布兩函想登青覽未蒙荅敎心窃悚惶善邑士紳始則哀求師旣到境羣相推諉餉旣不足人又無能近尊子佩同李茂棣孫瑩壽來派以職司稍加整頓秀水盛墨莊偕卜金題來携去騰黃諭帖等件捐事庶可得力然相隔較遠來自賊中恐不能源源接濟故陸勇不敢多募然必須有一二營訓練熟習方可動手見在止可作應兵來則擊之去則不追所需軍械惟洋槍抬槍船捐有四十桿而帳篷大藥等項均不足用今稟請中丞再發給帳篷二十頂前次劈山炮止領到四尊此次仍請六尊補足前數營槍一百桿大藥二千斤羣子大經各件開具鈐領工吳務祈閣下從中進言照數給領實深禱幸西塘之賊屢次衝出均經擊退然賊多存其勢稍衰而楓涇之賊轉橫該處係嘉金青善四邑交錯松郡肅清惟此一隅未沾王化亦屬缺憾與前閣松守劉（婁）令請辦撥兵駐紮該地固可以固藩籬亦可以興農務四邑之地不下四五十萬畝收一石計之即足軍餉望暇時飭領請中丞先其所請于軍糈大有裨益江拙齋可否見過望囑伊寫信與其兄謹齋月捐三千元作為首倡厥此地軍儲不至匱乏釐捐所收月約六千串恐給楊曹兩營之餉不敷所募水陸各勇全靠當也捐輸也。

與金蘭生書

蘭生仁兄執事前布寸緘未接手荅未知收到否弟于初一日會同楊壽南參戎移營函局于陸家港釐捐所收日計約二百千或逾之或不及月計六千餘千除去局費可入軍餉者止五十數百千耳給楊曹兩營之饟尚短二千數饟

百千水陸新募之勇全靠當地之捐、而善秀殘破之餘、斷難支持、不得已請閣下函致子莊兄于上海、斷浙捐之內每月酌給洋銀五千元、俟禾中克復後、由紳富設法歸墊、不然一月以後止可退回、不敢擔此鉅任也。西塘之賊屢次沖出、均經壯勇擊退、然賊甚多、守則可無虞餉矣、然須陸師兩營訓練成功、善邑方可一舉而克、否則進取不難、而守之不易、緣西塘以上不能駐紮、水師河道淺狹、炮船不能駛轉、不得善、城西塘終不能守、不有陸師、善城亦終難取、善城得手、前則王江涇、鴛湖皆水師騁武之地、後則會金山之師以取平乍、前滬議謂松郡為江浙之戶樞、今嘉善實為禾郡之戶樞也。閣下與子莊桑梓誼重、當必能助我以經營之。此請大安、不宣。

與陳子莊書

子莊尊兄閣下、久不奉手教、思念何似、浙東肅清後、撫綏不易、文兵雲集、支應尤難、富春可否克復、士翁可否旋明中丞、仍駐嚴州、方伯近攻何地、均祈示知為幸。弟為少荃中丞委赴嘉善之陸家港設局收釐、並撥淮陽新左營水師參將楊宏勝統帶炮船十四號、江蘇水師都司曾守忠統帶炮船三十號分駐善境、以圖進窺禾中、復令招募水陸壯勇以備助剿。此議倡于秀善兩邑紳士、而本地殘破、捐貲萬難、無米之炊、斷不能久、不得已懇求閣下於滬上浙捐內每月提洋錢五千元以應急需。在閣下桑梓之地、義不容辭、而鄙人、犬馬之力、當竭其馳逐。陸師訓練有成、秋以為期、自當循序而進。閣下經持大局、當不在此五千元、而此間餉糈則視五千元為性命、專此奉問礼安、不宣。

與張蓮舟部郎清泰書

蓮舟大兄閣下、判袂瞬經四五月、受任而復自餘、而事與心違、病隨老至、有不得不為閣下告者、僕無心出岫、有志歸耕、自遣難而歎無家、遂依劉而入戎幕、湖濱權隱、可遂初衣、薪水從容、得資家計、鄙人之願足矣。乃今已至秋水潭、得逢閣下、關心桑梓、謀及鄙人、原辭以出位之思、不能為越俎之代、而善邑士人環叩、曰不敢壅于上聞、為之稟請中丞、仰求批示、祇及陸家港設局、並未涉及嘉善、乃奉批有進剿嘉善慎勿孟浪之語、善人但執前之四字以相詰難、鄙人亦以年老志短、難當重任、以謝渠等、復進捐貲開局之稟、不得已親赴上洋面稟中丞、求蒙駁詰、許以馳驅、準領軍裝資防局務、閣下又說陸春錦招集江淮之勇三百名前來助守、故不辭以衰朽之年出身犯難、至秋水潭與楊壽南參戎于三月二十四日復至陸家港丁家柵一帶巡閱、見此邦尚為完善、而民人皆不蓄髮、是我大清之赤子、未忍置之膜外、為此轉輾于心、返棹以待陸勇不來、是閣下見欺于陸香錦、而鄙人過信于閣下也、二十七日復偕楊參戎到地巡行、而邦人挽留彌切、遂留槍船四十號在彼防守、楊參戎至午夜回防、審度賊情地勢、非札陸營終不能聯絡、楊曾兩營防守釐局、遂倉卒募得百二十人、于四月初一日草創開局、旬日以來、細詧地方情形、雖未經兵燹、而年穀少登、籌捐難辦、此可見鄙人志慮淺短、致以前過聽于邦人也。惟見在民心大定、農事方興、而曾營已退俞匯、頓失輔車之勢、楊軍已成孤注、新募之勇多本地之人、曾萬不足恃、曾營撤甫一日、賊衆無論數千、經撲萩枯茜墩、遂至陸家港旱營、幸楊參戎派舢板船

四隻同沈三蘭快船拖住荻灶親督舢板數隻率允成快船堵剿河蕩口又派程董二守備炮船二隻守護營局鄉人亦令舍姪世厚會同千總羅升爲把總紀得勝堅守早營局友呂紫卿率領各姓快船隨同楊軍協擊鄉人亦把徐把總奇炮快各船接巡河面隨地轉擊孫千總步祥閔炮声緊急亦帶俞遊炮船前來接應張立臣參戎于黎明親率金澤炮船十餘來援適夕相持擊斃多賊達曉始退見在嚴加防守沖突似無可虞而餉少兵單終難持久近聞農信來知中丞大川募勇爲不然竝以開局陸家浜港爲可援然思遷行撤回恐此數萬生靈必遭淪陷故仍勉力從事以待替人詢知士民去冬有人稟請中丞經理陸家港該地紳董皆實見有批示夫以衆廢其瞻之廉吏才識十倍于襄翁請爲更代必能有志竟成爲地方造福也祈思慰農妥爲熟商藉將鄙志上達俾得奉身以退區區之心得以別白幸甚感甚

贈主簿銜

湖北江夏典史楊君傳

我　國家當累洽重熙之際膏澤之入人也深故禮讓行而節操立雖一命之士廉恥自愛臨難無或苟免其報禮也重矣而旌卹之恩亦至焉楊君鏡涵諱瀚清嚴先生六世孫也幼喪母與兄溥友愛同艱苦年甫冠游幕兗豫間丁父艱歸服闋援例籤發湖北需次十餘年歷九任所至與民相安淡泊自甘以江夏典史死粵賊之難時在任已十年矣常親視管鑰加意矜恤獄囚感悅方粵賊陷漢陽中丞信同知某盡焚城外室廬藩司爭之力乃夜焚之民盡焦爛賊望火聯舟爲浮橋渡匿壞壁間掘地道守陴者不之見向提軍援兵衛圍不能入時有請斷賊浮橋者請出城摧牆壁者請開忠孝門突圍出迎向軍者中丞皆不之省黎明賊乘大霧入城矣君方巡城還將視獄幕客錢仲湄請君避君曰賊入矣尉官微暫匿何害君厲聲曰官雖微城破死且朝廷命也顧吾監獄官宜死犴扉即冠服趨獄賊蜂至大聲罵賊賊連聲呼殺殺既寂然錢方匍匐垣外久之入視見君與唐孺人屍橫堂上血皆被體錢斂而守護之明年賊去君長子恩植奔喪至鄂啓柩見君與孺人瞋目含淚面如生遂以是年四月葬鄂東門外紅山之陽督撫會奏死事狀奉　旨優等議卹加主簿銜　子雲騎尉世職嗚呼君可謂能死其職而孺人之慷慨身殉尤烈焉宜乎　恩卹之隆矣哉

湯成烈曰余聞君兄溥弟登皆早世君以小官薄祿常嗇縮餘貲歲終寄歸贍嫂孤姪（養食[illegible]成人婚配）二十餘年如一日天性肫篤如是其（而）自奉儉約過於寒素故能砥行立名臨大節而不奪所守云

古驂書屋鈔本

浙江候補鹽大使莊君傳

嗟乎天人于童丱之交最親且摯幼而嬉戲相角逐弱而學業相切劘長而品行相砥礪未有不以古君子交相勸勉者也余與蝶緣交蓋四十年其間雖多離索之感而寫書相規覿面相勗爲道儒爲循吏爲獨行各視其所處以相戒勉孳孳不倦如一日嗚君姓莊氏諱敏小字尚官蝶緣其字也初識君于承露堂余年十三四君長余六歲時君尊人芬佩先生方授余姪世琛瑊讀故常過從猶等嬉戲及張丹邨作楠令陽湖君初應童子試文不加點自午交卷每試皆然丹邨先生奇其文拔冠一軍補博士弟子員余從執經芬佩先生門下受益密君性善若嘗爲余推與洪芝舲齡孫楊小懷承造及余鹽姪緻手序相得特年補長每若經史浩繁不能遍讀君乃約五人各治一經一史每旬多著經史各五頁以者二頁爲一聚各携所治經史互相背誦未及程者出酒供衆飲率是君治毛詩晉書小懷治尚書後漢書芝舲治爾雅南史余治左氏春秋三國志子厚不習經雜治諸史每會君課常最并學及三人所治之經史而小懷素愛詞誦畢過酒家劇飲君猶沾沾誦所習人咸目之爲迂君嘗采摘晉書分類輯錄謂之晉雋未復附以范書南史之雋者以赫蹏小紙蠅頭細書巾箱攜帶供士林之玩焉丙戌歲余始游燕君猶家居君娶謝氏生子早歲夭謝氏繼歿由是忽忽不樂橐筆四方屢試不售恥歸故鄉

余先後客燕凡六年、癸巳秋歸、其冬茶佩師卒于里、甲午春君聞訃奔歸、得共晨夕、既卒葬、復游山東、就學使李仙九芝昌幕、乙未、余公車過沛、一晤焉、戊戌、復就仙九於浙學幕、覽天台雁蕩諸勝、丙子夏病痞歸、假館于余、出以詩示、並同遊唱和諸作、辛丑初秋、余過梓、君適在學使羅蘋村幕、偕長沙郭筠仙嵩燾孝廉、同里盛竹亭竹衣遊龍井烟霞石屋虎跑諸勝、置酒理安之松巔閣、飛觴賦詩、此倡彼和、樂之忘疲、甲辰夏、余返自京師、過濟南、適與君遇、時與子厚姪寫宗叔湘南雲逵偕東崖約君游趵突泉、歷下亭北極閣、置酒鐵公祠之水榭、荷風送香、翛然忘暑、酣歌暢飲、其樂無極、君作書囑余歸代索劉笛渠存項、初君之幕囊悉存笛渠處、無慮三百金、余向其父叔之言之、然得還百四十金而已、君歷襄與學幕校藝精勤、取士必得、故使者爭聘焉、余宦浙十餘年、歲一接君詩墨藉答起居無憾、咸懷游轍、復浩歎、咸豐甲寅、余奉委督防東洨、乙卯上海克復、徹防旋省、君客浙撫何桂清根雲幕、故山左居亭也、契闊既久、執手道故、雖樽酒敘歡、而知交星散、時事艱難、殆不勝今昔之感矣、余委防于秋闈、徽州克復、委赴温州権茶並查軍船及鹽務、作船政鹽法二議、將上之中丞、先以示君、君曰、無益也、何公非能任事者、余依之久、知其務服食戲娛而已、惜哉、此議紫置之不問、何時提督善祿運使慶廉雲浦題余議、勢在必行、何撫竟惑于杭府王有齡、持不可而止、果如君言、君知是柱失出七公貴案閱犯文昌及上案、君指示余曰、相臣當有誅死者、余曰、其柱相柔時中外請約久不成、恐得罪、君曰、然第于文昌無與也、後科場事發、柏相竟為端華肅順誣枉死、君之精識類如此、己未春、余因差歸、君適來、仍館于余、君以某科挑取謄錄、期滿以鹽大使用、將謁選、出看劍引杯圖囑題、余因諷以時事尼其行、君乃毅然入都而竟成永別矣、嗚呼、能不悲哉、庚申春、君分發浙江、閏三月抵里、時賊氛已逼、杭師和春江甯師潰走、常州繼督何桂清率文武先遁、君方辭裝、與同鄉者俟選知縣趙起、候選訓導惲彙昌、呂成恕、楊出教諭呂成慈、曹禾貫存、方壽共推通判岳昌主城守事、翌日賊大至、圍城數重、百道仰攻、堅守六日、城破、君衣短後衣、下城、倉皇投忠義祠池死、君生嘉慶己未、年六十有二、論者君知常州之危、固可以不入、入亦可以無死、蓋以桑梓故、不忍視其淪于亡也、且與何督有舊、欲因以勉其有所為也、雖見危必入、乃何督惑于宵人之言、不暇欵揖、越日逃去、始慨然知事不可為、遂與同志諸君子甘心授命、亦可謂行其志而死得其所者矣、悲夫、

湯成烈曰、余初從莊履巷諱泰師始知學、從茶佩師而學始進、與君友而學始深、以師子獨有君、而君喪偶十餘年、心常戚戚焉、庚子壬寅為君媒于趙、于陸、有成說矣、為笛渠阻而止、笛渠且訪呂氏病瘵垂斃女、勸君叔母為君聘之、耗君存金幾半、翌日女斃、君索聘金不得、心常嗛之、而叔母復逼君出游、其所還金存余處者又為叔母子仲辛歲歲

索取錢二百番又欲以其子爲君子而君終不願也今族議以某石基爲君嗣君應得卹蔭可以承襲矣戊辰新建忠義祠成己巳同人以君袝祀焉

莊苑珊傳○

道光庚子之歲余因親家洪子齡獲交於苑珊時苑珊設帳於武廟斗姆閣之西廂生徒六七人皆學中翹楚也君方與子齡選近科闈墨爲秋試諸生程式丹鉛滿席與之論藝淵微博奥而出之以平易其所選文鴻深精萃具昌明氣象故得之而揣摹者皆操券以獲售君顧困於場屋凡鄉試二十餘次薦者恒十之八卒不售意者其有命存焉乎吁可慨也已君諱浚家字德宣苑珊其號也世居陽湖昇東鄉園上村曾祖天祺祖上賢父養新世業儒以教授爲事君年十七補縣學生三十補邑廩生益親師取友嘗師事吳晉望楊濟園兩先生友費畊亭吳秋漁袁素珊趙作梅子岡汪仲穆叔明張仲遠及子齡余與從子子厚皆不屑屑爲舉子業一意闡發經史顗頏古人惟君以授徒爲生與諸生講貫經義原原本本務達興義遊其門者得其緒餘往往脫穎而出凡食餼三十年咸豐壬子考取恩貢生竟以是終焉君孝敬出於天性而以禮自範遇事敢爲道光己酉城鄉紳耆舉君董振務鄉凡二十八圖親同官吏踏勘安區分別上中下貧民設法振貸家本寒素因以益困咸豐庚申四月朔聞大營潰賊逼郡城君於洛陽鎮設局集衆陳說大義使富者出錢貧者出力爲城守者援衆感泣聞城陷知事不可爲時年已七十矣遂流涕誓死絕食經日子女親戚咸勸慰進食鄉人聚義以君爲首君歎曰曰事甚善奈動非其時

處非其地用非其人是棄之也力行阻之至横林鋒已交殺賊數人君遂返後賊大至屠殺慘酷希賊旨者縛君獻賊而前義衆竟奏取君歸越一歲卒年七十有三配王繼配史子一史出女四王出者一史出者三同治七年君孫錫齡將以君柩與史王合葬具狀示余因書其概

確園氏曰余與苑珊交迹甚疏而情好甚密余常遠遊不數歸歸而苑珊又鄉居不數面余官浙中音問亦罕通咸豐戊午苑珊館於曾康伯寓始得晨夕過從而苑珊已老叩其學問醰醰深有味焉間談及時事輒慷慨泣數行下不謂其遭亂竟鬱鬱而亡也雖然獲死牖下亦幸矣哉

岳晉昌傳○

世有隱君子足跡不出於里巷而行誼孚於士大夫一旦遇事挺然不撓臨難不苟免雖百世俎豆無或愧焉已晉昌先生宋岳鄂王之裔諱德佑世居武進陳渡橋以醫為業闡輯方書至老不倦隱於醫者六十餘年戶外屨恒滿所治罔不效顧硜硜自守而家貲不豐咸豐庚申先生年八十有八矣三月金陵大營潰賊踵其後丹陽溧陽相繼陷吾常當三吳衝先是二月中賊由間道掠欽風棲鸞通江諸鄉鄉民制梃相抗叩城求援夫帥置不問而鄉民之死事者萬餘人及事亟方責鄉董以團防事而陳渡橋為間道必由於是集鄉團詰姦慝時鄉間悉索久空先生乃傾囊為倡故雖下戶亦多應者衆咸踴躍集事四月賊竄至團散先生赴宗祠方肅拜祖先賊踵之見先生偉幹修髯呼叱聲如洪鐘以為鄉官欲擁之去遂罵賊飲刃而亡次子容照侍側亦被執不屈自沈於河嗚呼先生父子未受尺寸之組於朝也未稟升斗之糈於官也宜可以避世而無死乃從容就義先後蹈難其平日之涵養訓迪為何如哉嗟乎督師擁麾建節當時事之艱漫無經畫戰事諉之武夫無調度之方無牖戶之計惟搜括以實倉廩充府庫而不知恤士加固士心以致潰敗決裂一闕冠蓋棄屬官委城而逃百萬生靈載罹禍毒此其罪上通於天 帝赫斯怒肆諸市朝士氣始揚民心大暢卒和御功戡底定追邺死難士民入祠春秋享祀而先生亦忽和而施愍矣

湯成烈曰余嘗聞之婿家李治仔先生而知先生之為人先生亦死紹仔先生嘗有詩弔之云云得悉其梗概其族以請成乞傳遂書而畀之

盐城教諭陸君傳

君姓陸氏諱敏政字子忠唐宣公裔也為武進城一圖里人吾常自臧玉琳張皋文莊葆琛三先生窮研經義得漢學師承遠源討流古學師著君幼受業于禎子明先生之門通爾雅說文訓詁音韻長博涉六書馬鄭荀王諸家及唐宋疏證皇清經解無不窮覽著有經學辨正入武進縣學為諸生以教授為

業家貧親老游京師入大興籍以儀義受知于彭春農先生歎曰古義不明久矣此可繼閻百詩惠定宇後而登學海堂矣拔取第一食餼優等中道光甲午科舉人甲辰會試挑取謄錄以謀養二親常作負米游劉瞻岩侍撰視學山東吴次平學士視學江西龔卯之宮詹視學廣東皆聘君襄校而宮詹以鄉誼尤倚任文藝去取皆商之有兇捕官以關節通君嚴拒之故所取多知名士性孝友咸豐乙卯丁父憂哀毀骨立居喪不飲酒不茹葷庚申郡城失陷奉母避地鄉居克盡子職鄉民咸感其孝寇熾奉母渡江北徙同治元年丁母憂當流離顛沛之際喪葬盡礼服闋選鹽城教諭在官五載接桂諸學如

恒時常以祿不逮養廉介自矢衣樸素食不兼味戊辰以罣誤歸里僦屋而居閉門教授澹如也君生于嘉慶辛酉卒于同治十年辛未十二月十七日春秋七十有一娶王氏繼娶惲氏子增祫廪貢生女適某氏孫二人

湯成烈曰余夙契君之績學心儀其人頗声氣相應而雲山多阻不能數相見也及乱後歸田君亦遭放卜宅比鄰得朝夕親炙講論道藝益知君學識宏富淹貫百家言有軌物行無屋偏安貧樂志可謂今之古人矣乃病甫三日而殁俾余失一益友而後學失一經師惜哉

廣东潮州知府呂君傳

呂星田公家傳

君諱佺孫字元永號星田姓呂氏太子太保宏文殿大學士宮六世孫也幼端凝讀書穎敏過人下筆卓犖有奇氣年十八補博士弟子員旋食餼道光丁酉舉京兆試明年成進士改庶吉士辛丑散館授編修歷充

國史館協修纂修功臣館纂修官君淡於榮利所交皆知名士日以詩畫相娛樂時相為君座師怙權勢干謁盈門君獨避之若浼（咸時未嘗至）

大考二等

恩賞緞匹咸豐辛亥奉

命典廣東鄉試所取皆知名士覆

命後擢

日講起居注官入直

上書房授惇親王讀

恩賞福字拜如意筆墨之

賜癸丑

簡授廣東潮州遺缺知府時粵督葉公名琛伎愎好訑君遇事侃侃不為少屈以故需次省垣久髮逆冠城君襄辦城守日夕不得休有飛礮經帽簷過不少避事不得敘君處之澹然乙卯委署高州府政務鎮靜實心任事馭屬吏寬和高凉書院久頹廢君倡修葺籌膏火輟興士子講論道藝一時絃誦之聲達於四境是科元

魁並在高州得君培植之力為多丙辰夏高郡大水民房沖塌老稺流離君捐廉首倡委員分給錢米躬自巡行泥淖中督率吏胥不能侵蝕災黎得全活去之日民遮道攀送立生祠於書院之右歲時禱祝焉調補韶州府知府丁巳署雷瓊兵備道戊午兼理瓊州府事瓊為君尊人仲英先生舊治四面環海中峙五指山為黎人窟處奸民闌入貿利盤剝釀禍君循治譜遇民黎訟案先懲奸民後治黎人以應得之罪由是民黎相安其冬崖州黎人滋事遣兵討平之戊午大旱君步禱赤日中觸暑成疾竟不起吁可謂盡瘁於職者矣君生於嘉慶辛未卒於咸豐戊午春秋四十有九嗚呼君才而未能盡其用乃竟止於斯耶君兄弟五人當道光甲午至丙午十餘年間二入翰林三登賢書鄉邦艷傳盛事乃自咸豐改元數年中伯仲叔季先後殂謝君塊焉獨處天誼素敦時太夫人在堂闔家食指數十人甘旨之奉養贍之需均取給於君所得廉俸悉數寄歸卒之日官橐蕭然吏民醵金致賻喪始得歸道經江右適常郡淪陷遂淺葬於南昌郭外同治建元君嗣子懋蕃往扶櫬舟過鄱陽湖風浪大作桅折而舟不覆蓋君之精靈默佑云

湯成烈曰余與君家為世姻道光甲申余從伯翔師受業館於君家與君兄堯仙次閑同硯席意甚相得丁亥崔夫人復挈家就余宅以居與先太恭人朝夕相共歡若平生歲己丑余歸自燕時君兄愿甫及君方應小試皆嶄然露頭角余好人偏鑒決其文為金

華殿中人語歲戊戌相逢京邸同試禮部復寓居堯仙宅讀君試藝館浮大白而君竟扶搖而上排金馬入玉堂翱翔雲路矣君好為詩詞工繪事流傳

禁中嘗進　御為

文廟稱賞由是受

知宜乎遠到而屢歷中外為國楨幹矣乃兄後先競爽一時矣顧中時世艱忌復嗇於年不竟厥施豈惟君之不幸夫

刑部郎中余君傳

夫秋官士師之職，執法不可不嚴，平情不可不[illegible]。然
不為權勢所屈撓，執簡力爭，不稍[illegible]得而稱矣，情亦可
得而平矣。中丞余君（諱光倬字[illegible]）劭冰屬余[illegible]，適余求懷先世[illegible]
君幼聰穎，六歲就外傅，十歲徧五經，為文藝若夙構，二十三
補府學生員，二十[illegible]歲領京兆試，丁未捷禮部，殿試二甲，改主
事，刑部廣西司行走。嘗慕漢張釋之為人，誦其言曰：廷
尉者，天下之平也，用法不可有輕重。恆以此自勵。癸丑晉擢
守廳，歸陳情陟，躬為檢視，盛夏獄中無穢氣，因無疾疫。
丁父憂回籍，服闋到部，己未補安徽司主事，歷本司員

古籐書屋鈔本

外郎，直隸司郎中，充總辦秋審處，兼行坐辦減等處律
例館提調，京察一等引見，記名以道府用，保送御史，複奏
旨記名。君之總辦也，鄭王端華以宗正為步軍統領，兼內大臣（？）
府事，凡交刑部者，端華務為羅織，遇重案必供具，端華必向
回當丞者詢何如，[illegible]大[illegible]兒盜[illegible]，君[illegible]其言詞咸詳竊案
特贓送步軍統領衙門，聽官要重累，觸其怒，[illegible]而五字欽
案交案起奏
旨令怡王載垣會同刑部審訊，載垣與端華
意在誣陷，時戚權戶部尚書肅順從旁極力[illegible]，凡
同案官吏商民株連者數百人，君為中[illegible]直[illegible]
處無[illegible]訊鞫案[illegible]

持兩年，由是後以人證不齊為辭，奏交會載垣等覆訊，奏
旨限刑部半月速結，君乃得向[illegible]剖決，止坐商人馬[illegible]以眾餘分
別省釋。大學士桂文端良[illegible]文[illegible]先得依限奏上，稱
其平，詞獄者百餘人同時得釋。[illegible]去，既而何桂清議罪事
起（咸豐[illegible]）。先是粵逆竄陷江南，庚申通常州，江督何桂清棄城走
數奏
旨命于司還，延至同治元年始就逮繫獄，君奉派審。大清
律地方大吏逃竄，比照守邊將帥失城寨斬監候律，情
重者則擬斬立決，仍候
上裁。時羣議以桂清情浮于法，交章請正典刑，右袒者欲去

古籐書屋鈔本

從重，[illegible]君執不可，以甘言餌，力拒之，以危辭怵，不為動，奉
旨交大學士六部九卿翰詹科道會議，定擬具奏，欽此。會給事
中郭祥瑞、謝增、卞寶第、王憲成、何桂芬，御史何兆瀛奏，桂清
[illegible]處逃[illegible]民罪[illegible]，桂清親供五紙，一併發交
刑部，君擬[illegible]同部卿武[illegible]科道議奏：何桂清[illegible]封疆
重寄，[illegible]鎮守常州，有兵有餉，[illegible]先逃，[illegible]退避，置若
不顧，致全省糜爛，[illegible]實屬辜恩誤
國，請仍照原擬從重擬以斬立決，奏上，奉
旨改為斬監候，秋後處決，欽此。由是[illegible]
者遂起[illegible]內閣侍讀學士王拯以余光倬[illegible]

附權勢苛刻羅織等情參奏奉　旨交刑部審明據實
覆參不准稍有徇隱捏飾經刑部覆　奏云前載姬瑞華為
事時凡有交案任意高下不遵例律且部執法不阿因此挾恨
其詞亦挾嫌者且以勒習臣部堂司惟務因循該員案
先傳余經瑞華兩次奏參其無希承意旨已屬有據至余光
倬會審數載經官員為一案當載姬初辦時偏袒屬實
請有等向查核皆稱審奉　聖旨一切按達鍛鍊拘在宗
人府辦理及人犯遇多始送部收禁派審石止余光倬一人
此案係載姬專權主辦余光倬因不肯隨亦無所用其趨迎上年
十月奉　諭旨迅速審結經部於奏覆摺內特載姬審擬
及奉　部議情形詳細據陳欽奉　上諭戶部五字欽此一案係由載
姬一人見專橫羅織不都令該堂司各員聞知等因宣示中外仰見
聖鑒公明令該學士忽於議奏內摭清異名稍內牽涉余光
倬揣摭奏奏殊不可解詳細確查余光倬實無被參情節
案使以該學士平空無據之辭據為實抑奏上奉　旨依議欽此
而何桂清摭援後伏法余光倬有劃除邀越獄君派承審已諳
往事中傳桂奏刑部及獄事案膠混皆稱承審司員張名
雅藉案是實均為況桂芬會同都察院查辦嗣據實均屬等
奏稱調集刑部原奏卷宗公同查核并原奏請旨將此案
盜犯周六轉解交獄刑部特同諜被獲之犯照例科罪獄卒

古藤書屋鈔本

交獄減等均按照律例辦理司獄某職查照定例奏參提
牢處分由吏部核定并原奏提牢司獄值宿之所及時請
牢禁卒追捕情形並查有提牢稽覈各等親供可
憑應鞫數事屬明晰並無朦混具稿及皆例辭請旨傳
均著毋庸置議雖審司員余光倬雖據刑部覆稱伊等
直年日辦事未向有何聲名惟該員以承審司員屢經
自備勤於辦獄無小無困所有原係京察一等歷以御史
記名之案均不為搬銷乎因此關是逐戴覈見因于
時傳滿載取其保送特欽知府引　見奉　旨同原銜
門行走遂以提調差文勤公恪恪君未會書援執所例
設理刑司員以君名上引見奉　旨不用　尚因遂無志用世况
即署曹已後主稿咸豐間因此刑部博桂以賄營遷里龍江西
君之受經於侍白香司母崔太夫人尚存於君內行
篤事親孝謹兄弟十八人姊妹三人友愛無間兄弟之卑
世者撫其孤而教養之畢其婚嫁婦以寡居撫孤數年申職
持喪畢告其親墓旅禰墓寄其事家餘人共舊
廬事皆所官刑部時平反頗多深其獄之大者能執法
秋平情可為秋審法者書之
陽戚劉君余從母播遍懷先生故幼亦為余中表
弟亦懷先生以傳達積于時幼亦長于官署雅

古藤書屋鈔本

举外郎宰為經世之學凡先生之政令讞斷皆識之
既剖決斷如流得情定讞獄無留滯雖貴臣不能
倖免其治何桂清獄、天下皆稱誦之、而鈔無案尤為用情平
恕、君可謂擇善固執、無忝官守者矣

古藝書室鈔本

陸君紫峰家傳

毘陵古多詩人、國初三大家、邵子湘爲之冠、乾隆中盛稱七才子、而黃仲則尤傑然自異子孫洪嘉慶間後七子繼起、而陸祁生最著、至道光初而風流闃寂已、己亥之秋、余自燕歸、臥病匝月、從子璥携陸君紫峰詩來、且曰此今之詩人、可繼邵陸諸子後矣、余讀之、竟日霍然而興、遂介璥詣君定交、繇是以詩古文辭、交相砥礪、迄今乙亥四十有七年矣、乃君竟於甲戌仲秋溘逝、嗚呼可悲已、君諱嶽恩、字巫章、號紫峰、生而敏慧、六歲就傅、過目成誦、年十一而十三經畢、即操筆爲文、時家益貧、君學益篤、年十八游浙、授徒以佐菽水、年二十四補博士弟子員、凡六應鄉試、年三十六己亥舉於鄉、再試禮闈、辛丑幾獲雋而見遺、君曰窮達、命也、遂淡于進取焉、方君之奔走衣食也、涉浙江、踰閩嶠、登泰岱、沿大河北走燕都、南浮彭蠡、歲率一歸、首所至名公鉅卿咸倒屣迎後、至是歸寓金陵、時家貞愍公寓居白門、主東南壇坫、葉琴隱園會集一時名士、與君尤契、時從出游、訪六朝古寺及勝國遺蹟、觴詠倡和無虛月、久之乃返、咸豐癸丑、粵逆陷金陵、蘇常戒嚴、當道設保衛局、辦團防、延君襄事、與主議者意不合、謝不往、繇是慨然有終隱之志、卜居新塘之梅村、著書自樂、庚申郡城陷、賊四出焚掠、君挈眷避地靖江、鄉間時靖邑設團防局、費無所措、常民之流寓者、委倪太守寶璜總辦、君至、亟請駐局、閱數月、料事

無咸遂堅辭去，而於捐賑粥局諸事盡心經理。焉同治甲子四月，常城復東南底定，君於九秋返里，與余握手道故。時知交零落，若莊玉無、惲子騂、趙子岡、莊踐緣諸君，皆于庚申殉義，不禁愴悲懷，沈潤相向。已而縱談世務，歎前事之謬，悵後事之艱。蓋自軍興以來，統計各路水陸兵勇及曾從賊匪者，不啻數十萬人，一旦遣散，此輩所習非所用，所用非所習，其勢必擾闢城市，計非盡令歸農不可。君因仿唐之府兵、明沿海衛所之制，著屯田議。余讀之，乃知君之經濟如許，非徒以詩人自命者。使當事果能舉而措之，以成中興盛業，維漢之建武、唐之開元，不是過也。何至任虎狼橫行，俾直者良民日罹荼毒哉。乙丑，凌瑤琴里閈，時與三五老友杖履往遊，舉九老會，年自八十七十至六十以上，見者以爲

神仙中人。年來奉紘辭孝慈壽丁君洲、劉子豫、楊子濤、鄧侍仙、蔣孟符及君家子良子受，相繼朝露，君亦感退成創，悒悒不樂。良會孟少，惟君族弟紫泉與余時往來，然動輒經月，無復昔時盛游矣。君孝友天至，弱歲能色養，丁艱佐君鞠時游山左，聞赴星奔，哀毀欲絕，喪葬盡禮。君嗜學至老不倦，其說經則師承漢儒，而參酌各家，尤留意說文，嘗謂治經宜通訓詁，當以說字爲先。病世俗書多紕謬，因纂說文引經異同考五卷，又輯篆書四戶今韻四卷。其所爲文，宏深駿博，有讀秋水齋古文八卷，詩則溯源漢晉，歸宿韋杜，感時寓諷，忠厚悱惻，有詩集十六卷，又課

徒草二卷，筆記四卷，陸氏嘉話六卷，自訂年譜一卷，通三十六卷。君畢生精力盡萃於是，其學業可謂博矣。春秋七十有二。娶于惲，封恭人。子三：長鼎文，舉人，出嗣兄以擴；次鼎黌，安徽知縣；次鼎翰，優廩生。孫三人，曾孫一人。

湯成烈曰：君天懷超曠，不設城府，與余交數十年如一日，而所與同學者莊玉無、許太眉、莊踐緣、薛芝巖、董子遠、洪芝巖、莊苑珊、趙伯厚、張仲遠、吳月根，皆余友也。愛知君之淵源根柢有過於人者，而內之行怡怡，然克盡其愛敬。烏呼！諸君子皆即世已久，今惟太眉及余在，存沒之感，今昔之慨，悲從中來，豈得已哉。

呂怡菴家傳

君諱兆豐，怡菴其字也。高祖諱方嘉，歲貢生，考授州同知。曾祖錫，歲貢生。祖汝礪，增貢生，候選訓導。考諱廷枚，號秋巖，太學生，妣蔣孺人。本生考馨，號似園，邑庠生，妣莊孺人。秋巖客山左，卒于歷下，有子兆行，承長兄廷棻後。似園君命君為秋巖後，時年方稺，即赴北扶柩歸葬。君侍嗣母及本生母，先意承志，能得其歡。嗣母蔣孺人性方嚴，親督課，勗之曰：吾家自西亭公後，代隱儒學，未嘗獲一第，然不失為清门，汝其勉之。君讀書亦為有体有用之學，屢困童子試，年十九，得咯血疾，遂棄學習申韓術。歸安令王君德寬聞君名，延之襄理，倚如左右手。時蔣孺人在堂，月使存問，歲必歸省。及甲寅秋，聞有疾，急棹返里，親嘗湯藥，至十月棄養，凡附身附棺，誠信無憾。庚申，年二十八，始娶曾孺人來歸，丞時年亦二十五矣。仍客歸安，凡幕游二十餘年，重然諾，急人之急，擘畫必當，囊無餘蓄。晚歲倦游，歸鄉里，與二三知好歲時話舊，忘其貧焉。西門三堡為君高祖西亭公塋，有祭田百畝，經理非人，年虧月減，君不避嫌怨，以為己任，嚴寒酷暑不辭勞苦，還復舊觀，祀祭罔缺。曾孺人，太學生諱坤七女，勤于婦職，家無儋石，處之淡如，恒以針黹佐日用，延師課子，飲膳豐腆，克盡誠敬。君有賢助，故客游無內顧憂。居鄉有朋舊樂道。先己丑，尚送姊壻遠宦，作滇南之游，聞長子嗣宗以力學卒于家，中心悼傷，乃旋里。自是神情鬱鬱不歡，至甲午夏患脾泄，卒，年六十。二孺人後十九年，卒于咸豐癸丑九月，年八十。長子嗣宗，光來。次嗣彬，太學生，候選從九品。

湯成烈曰：余自甲子歸田，始與桐户交。善先生棄世早，蓋未嘗識面也，然聞鄉里閒善人長者之目，惜于佐治外未能有所表著于時，亦命也。曾孺人食貧撫弱子，教育兼至，操心危慮者二十年，子克成立，復遭寇亂，鄉城俱燬，卒爾畧致疾而終，可謂艱貞蒙難者矣。今呂氏刊譜成，桐户具此來請，遂由其授概而為之傳。

古籐書屋文乙集卷三

重刻孝經序

夫人受天地之中以生而所以成人者忠孝而已矣然忠者孝之終也故聖人立教曰行在孝經是則孝經一書誠為人之本而為人子者不可不讀也古者束髮受書先習少儀弟子職以端幼學之趨至漢世虎賁之士咸誦孝經蓋教孝所以勸忠也四姓小侯勝衣能傳先誦孝經論語世族之家以孝為本所以保世而奉職匪懈也是以東京之治千數殷周風行俗美為後世所莫能及也今大難初平而政教未洽人心日益詐偽風俗日益澆漓無他父兄之教不嚴庠序之教不謹也故欲端風俗必先正人心欲正人心必先端幼學夫使孩提之童入孝出弟愛親敬長其道何由蓋莫如誦讀孝經服習聖訓以養其孝悌愛敬之心則詖邪之念不生匪僻之行不作迨長而列膠庠之中束修是飭處鄉黨之內廉讓是敦毋媕婀以媚世毋詭隨以徇俗先之以有恥而終之以無害顯親揚名遺其在我記曰將為善思貽父母令名必果將為不善思貽父母羞辱必不果誠哉教孝之本也善讀者曷先念諸

卧雲閣詩文集序

潘子彥廷與余先兄德卿林卿相友善壯歲游京師以文鳴于時當世名公鉅卿湯文端協揆徐惺菴侍郎蔣丹林太常徐松泉侍御見其文咸折節下交競欲羅致門下而潘子卒不屑為詭遇鄉先達龔季甫閣學吳柏惺太僕費耕耳觀察尤重其文瞿羅江給諫遂為之序而刊行之潘子雖不遇于時而文已久傳于世矣咸豐庚申之變潘子鄉居遇賊詩文集悉毀于火并其傳世者又從而厄之何遇之窮耶抑文之厄耶乃潘子于流離之際歌詠不輟前後得詩百餘首謂之叔餘集又往往追憶舊作而手錄之得文二十餘首謂之燼餘集携之避居如皋適令弟偉堂幕游于閩寓書并貲約之之閩也遂泛海之福州劉雲樵觀察序其僅存之將為刊之因以甲子江浙蕩平乙丑仲夏來蘇毘陵余與相遇于酤肆中亟索其詩文讀之蓋自道光戊子辛卯同試京兆時與潘子昵知其能文而不知其文若是之醇也是文雖非潘子全璧而嘗鼎一臠亦足以饜心而稱快矣潘子博綜群籍究天人之術尤精郭璞葬書年已七十有七而高談雄辯尚若壯年天將老其才以為世用果則八十而遇未為晚達也

甘小蒼從政聞見錄序

自聖門設政事之科，漢世重循良之吏，故凡學古入官，類皆体用兼備，施諸治行，聲稱爛然，所以能垂裕于後世也。道光甲辰，余以大挑截分浙江，進謁上臺，咸諄諄以學習為訓，退而諮詢前輩，類以鈎稽出納、應對便給為務，詧其所為，硜硜以工交盡禮、完庫無虧為能事，至於農桑水利、簿書文告、刑名錢穀，皆委之胥吏幕友，而惟其言是聽，凡所謂民生疾苦、士習隆汙、地方利弊，鮮有經意者。竊疑今人之為政，何與古人相反也。乙巳之夏，閩中甘小蒼先生自會稽調錢塘，接之溫然，吐詞安雅，語及吏治，津津樂道，不厭不倦。初聞其士民之謳思，知其治績之現異，欣然嚮往之，以為有古人之風，可以為前事之師矣。暇日過其衙齋，見几席間書籍紛陳，多手錄先哲言行，凡有益于在官政治者，禮樂兵刑、河漕鹽筴，罔不條貫縷析，又輯先輩謝退谷居官制用篇、陳榕門述聞、時下何竹鄉學治補說等語為一冊，附以名人往來書札，釐為二卷，題曰從政聞見錄，此先生退食手披不釋者也。夫以先生之才，一官一邑，不足以竟其用，乃猶自視欿然，見先輩一善言、一善行，必手自鈔錄，置于座右，朝夕繙閱，以為師法，故所涖之地，政教一新，不肅而治。惜乎年未及中壽，以微疾終于海甯州任所。至今父老猶能道及遺愛，往往諮嗟流涕，信乎為政事之賢、循良之吏，可與古人為伍者矣。同治甲子，余歸老里閭，越二歲，先生哲嗣語卿明府，訪及下走，以先生手寫從政聞見錄見示，屬為之序，將以付梓。嗟乎，余與先生不見二十年矣，展卷淒然，恍如晤對，三復斷編，知先生之為政，所以異乎今之人者，不于此可見乎。深幸語卿能繼先生之志，奉極書為治譜，而施之政教，必大有造于吾桑梓也，豈非先生之流澤與。

峒岐周氏譜序

大難初平，凡世家望族譜牒散亡，因而失叙者多矣，不特一郡邑為然也。蓋喪亂之後，人丁離析，物力凋耗，雖賢士大夫，一時亦未能羣聚而鳩集之，考訂釐定，其難哉。乃峒岐周氏獨以譜牒為亟，其知敬宗收族之道，求而報本追遠之意亦寓焉。迨譜成，而問序于余。余考周氏之先，出自姬姓，吳仲雍少子周章之後。漢初御史大夫周苛以節著，御史大夫周昌以直顯，苛子成以父死事封高京侯，四傳至平官太常，失侯國除。派衍支分，徧于天下。廬江之舒有曰瑜，吳之陽羨有曰魴，皆名顯。孫吳魴之子曰處，字子隱，入晉為建威將軍，贈平西將軍、清流亭侯，謚曰孝。孝侯次子曰靖，靖子莚，官吳興內史，與叔東遷侯札、兄清流亭侯懋、弟武康侯贊、都尉鄉侯滑，皆死王敦之難，故郡忠義祠自孝侯以至莚等五人皆設位祀焉。今八邑周氏，大抵皆孝侯裔也。孝侯二十五世孫曰望，南宋末官浙西宣撫使，遷于常州之晉陵。五傳至德原，明洪武初，遷于江陰峒岐，為峒岐周氏始祖。五傳至宗啓，始具世表，諱廉，宗支家系備焉。夫自千百載以下，溯源千百載以上，兵燹屢經，譜牒散亡，固其宜也。而周氏獨能推本其姓之所自出，以吳之始封仲雍為第一世，有厥初生民之意焉。自是以後，七十二世至于孝侯，以為別祖，名諱始詳，有原原本本，猶見洽聞之風焉。自晉而唐而宋而明，自陽羨遷于晉陵，自晉陵遷于峒岐，條分支析，罔不詳瞻，是其葛藟本根，瓜瓞綿遠之義，而敬宗收族之道，于是乎存。余故樂而為之序。時同治丙寅十月也。

羊母王孺人苦節序

嗟乎，士有一節之行，名不出于里閈，以湮沒無聞者，數矣，又况婦人女子之庸行乎。吾觀羊氏子之肫篤，而知其母之賢也。其母王孺人守節五十一年矣。孺人幼嫻姆教，年十九歸于羊氏，生二子，早殤。夫曰文斗，字甫欣，業儒。年二十七卒，孺人大慟，誓以身殉。時舅姑在堂，夫弟甫榮幼弱，族黨咸勸勉之曰：夫死無嗣，羊氏重任在汝一人，豈得以死畢乃事耶！于是銜哀茹苦，侍奉舅姑，克盡孝道。迨甫榮授室生子明銓，舅金宝君命立爲嗣。孺人鞠育備至。明銓方五六歲，即延明師陸建昆于家，教授十餘年，屢應小試，卒不獲一衿，而孺人之心力亦瘁矣。道光乙巳，金宝君以孺人守節年滿，例得旌表，備節孝事狀，請于學師，呈于府縣，府縣為申詳司院，得請于朝，立綽楔于閭里，而孺人之節以彰。其歲姑張氏年七十六，明年金寶君年七十七，相繼以壽終。孺人哀毀中，于附身附棺，必誠必慎，無悔，凡鄉族黨稱其孝焉。今孺人年七十有八，而神明未衰，明銓更名廷棟，本國學生，例得封孺人云。

鷗汀詞草序

子良表兄長余十有五年，少小時，不能常親炙。及長，名游宦四方，音問亦半通。闊洎己巳，君自楚歸里，卜居比鄰，余歸中已久，相見握手，鬚髮皓然，時君年已七十有九矣。昕夕聚首，各述生平，以余嘗寄題君之雪印圖也，出鷗汀詞草一卷示余，吟哦尋味，竟日忘倦。詞多陶寫性情，得天然之風趣，託諷遠而入人深，有古之遺音焉。夫詞之爲道，采樂府之新聲，傳文人之幽怨，肇于有唐，迨于兩宋，類多中興之義，不乏風騷之旨，其尤雅者，上可继十五國之風，下可媲九歌、十九首之作，固非淺人所能窺也。自明以來，作者雖多，莫不摹仿聲調，馳騁詞藻，或鏗金錯采，誇七宝之樓臺，或瀟心湛志，雜歌謠于鄭衛。大雅不作，迦陵、竹垞工于賦物，競誇宏富，絶少真性，世皆宗之，而岐途迷徑，不能驟返矣。吾鄉張皋文、翰風兩先生深究斯業，振其衰，同時左杏莊、錢黃山、李申耆、陸祁孫諸先生咀徵含商，唱酬風雅，可以諧金石而協管絃，此其盛也。其後觀君曾答楊君劬起、方君履閒、董君子銑、方耒、趙君樹珊，宣而結社，觴詠流連，咸遵斯軌。時君方游京師，與之攬轡騁馳，爭標樹幟，別後寄懷諸作，亦記一時之勝也。後起之秀，若張子仲遠、董子士季及從子子厚，皆嗜雅音，不同凡艷，可歌可泣。乃喪亂之後，遺編盡失，不勝人琴俱亡之感。今君墓有宿草，而令弟子受輯君詞而付之梓氏

天風佩韻軒詩詞序〇

古稱女有四行工容德言言以觀德則未有女子而無才者也葛覃卷耳冠于周南載馳雞鳴列于鄭衛此皆風雅之正音足彰修齊之懿範至于徐淑之答秦嘉盤中之寄伯玉則又回文之前導聯唱和之先聲為閨房之韻事也吾家先世壼德良多著作之才不乏詩文之集如先祖妣莊夫人之聯香集先嗣母楊太恭人之月隣集今雖散佚尚有遺編至族祖母楊太夫人斷釵吟二絕王貞愍公繪為圖卷遍徵海內名公題詠尤為膾炙人口者也春舫姪婦許氏仙圃幼習女史之箴覽班姬之傳及長耽翰墨精書法工詩詞去歲嘗錄天風佩韻軒詩二冊詞一冊寄余索序余謝病家居食貧事繁筆墨久荒豈尚能為文邪尋讀其詩古體有豪邁之氣近體多宕逸之情詞則遠宗漱玉近仿秋水有清越之音無綺靡之習徵而婉和而雅爾閨閣一時之選吾宗後起之秀可媲美於前徽嗣音於先範矣爰為序而歸之同治壬申九月雉園老人識

新安劉氏新譜序

唐宰相世系表稱劉氏出自祁姓帝堯陶唐氏子孫至漢興而諸劉遍於天下至唐而劉氏定著為七房曰彭城房曰尉氏曰臨淮房曰南陽房曰廣平房曰丹陽房曰南華房而彭城房為漢高祖七世孫宣帝子楚孝王囂囂生衍衍生紆紆王莽時國除居彭城光武封紆子般為居巢侯般生太尉愷愷生司空茂愷六世孫訥晉司隸校尉是為彭城劉氏至于唐別為京兆武功劉氏其著者曰文靜[illegible]相高祖封魯國公其後世居武功五季之亂遷入閩中為麻沙劉氏龜山先生嘗為其譜引于是忠顯韐以節著於靖康忠定子羽以戰功著子建炎紹興間而屏山先生子翬退而教授朱文公嘗出其門遂傳道學于東南忠定子忠肅珙珙子評號七者公為七者[illegible]五子曰學稼生一子曰厥生伯祺伯祺生全孫全孫第二子完傳宗七下居於常州之新安為新安劉氏始祖屏山立祠祀焉自屏山七

世文興

遜齋衢述今六百數十年傳世十二世子姓蕃衍遂成數衍於子元之至正明之萬歷 國朝順治康熙再修乾隆壬申道光己丑今同治癸酉凡九自劉而修次矣夫唐以上氏族皆掌於故族望著者備見於史至宋而家自為譜多不能見故不能追遠而上稽或且傅會以假託以誣厥宗大都然矣而劉氏世系則遠自兩漢下逮晉唐載在史策班班若是

歷代史記

至南渡而世次益明自元始著為譜明永樂至今同治修之者凡八可謂勤于繼述者矣蓋譜者推本其所自出雖遠而不忘必甄録其所分派雖散而不佚（遺）所以敬（合）族姓之族屬而敦本支之誼也今劉氏新譜告成匄序於余因為之從流溯源上追彭城之所自出以別於臨淮尉氏諸劉庶不蹈傅會假託之弊云爾同治癸酉孟冬

重修湯氏家乘序

我湯氏自菊隱公於明嘉靖中自吳門遷常五世至思琴公尚未有譜牒六世北庭公始有志蒐輯先書録一篇以示意乃越歲未及屬草而終訒菴公於康熙己未輯世譜一通草常分蘇分而合之以明收族敬宗之意又推本所自出斷自廷玉公始前則無所稟承闕而不録蓋追遠而不敢誣慎之至也越二十五年楚堂公繼承先志於乾隆四年己未輯成家譜四卷成烈猶見家藏鈔本二冊其目凡八一系圖次世譜次世恩次譜傳次婚姻次居徙次邱隴次翰墨並簡要不煩誠善譜也越三十八年丁酉蓉溪公偕繢堂公合志同方纂輯詳備凡若干卷計共八冊增祠祭録詩文贈言家言卷帙為多自此以後子姓日繁或宦遊黔省或商賈散處心攖世網身牽塵俗逾六十年無有問及譜事者道光己亥之夏貞愍公建忠孝祠來居郡城（成烈）晉謁譚及家乘委以采輯時方設局修志成烈廁列分纂因搜次舊聞自宗祠碑記及行述墓志等前譜所未載者得假手抄胥編録成帙適遭楊太恭人之喪遂至中輟庚子秋始攜舊譜二種[illegible]輯葉至金陵呈（補寄）貞愍公寬琴隱園數日而後北行甲辰載分[illegible]江甯凡三載丁未繙雲閣譜將開梓因鐵齊僅寄二十金及己酉奉到新譜知碑記漂失未曾刊入其他各房冑系未及録寄

者闕漏有所不免均見譜序及祠祭錄中益見修之之難焉然祖訓三十年一修自己酉至同治癸酉又二十五年矣且喪亂之後死忠死職死義者已奉旌表者男婦不下數十人其流離死徙者不知凡幾亟宜蒐輯以昭穆而昭示方來成烈於甲子歸田阨窮伏處至丙寅掌教延陵得藉脩脯以供饘粥與吾房子姪捐修祠宇已急集鋸錄而譜事互雜久緩擬將世系世表先行錄梓而梓之鮮暇迄無一就迨庚申世仁姪自蜀扶父櫬而歸帶有卒葬之倡議及譜事始刊樣單散給各房并集資遂派家子姪填寫送寄即編彙鈔排次任其成系圖一卷世表二卷方議丁捐而世仁又丁內艱赴蜀其秋梓者見寄同譜費三十千文成之因編次為崇祀錄誥敕錄記國恩也次祠祭錄伸享祀也次冢墓錄附以碑誌示不忘也次居徙錄次訓誡錄志營創述詒謀也次[illegible]傳四卷搜前哲之遺文述先德之懿行所以存揚前型垂裕後昆也都為十四卷矣（甲戌春延書成適世仁自蜀歸[illegible]）閱一年成世今昔勢殊續修維艱示舊家不能無所損益於其間[illegible]為百世不易之例[illegible]一時權宜之辭今自崇祀錄至家傳多因舊譜而附益之至於詩文贈言舊譜載四五百餘帙而嘗病其繁多今經費遠不逮前不得不概從而罷之其家言則別錄刊而單行焉其行述等既錄誌錄取補家傳可從緩以俟將來焉此其損益之大端也同治十三年歲在甲戌秋七月十八世孫成烈謹序

重修條凡例

一宗祠首祀菊隱公祠中專對碑記世化皆自菊隱公起而舊譜系表皆首廷玉公與祠中世數參差不齊嘗襄興貞隱公議譜當以遷常祖始而附廷玉公以下二世及蘇公房別為一卷會譜服至自蜀中故例其舊今世系世表皆斷自菊隱公起而表廷玉公二世於世表之前附錄蘇房世表於世表之後

一紀載宜簡明不宜繁複前崇祀錄中詳文重疊今俱刪一存一以省卷帙（而不更載止書子女幾人以省重複）

一乾隆譜傳止載六世以上而自字輩下僅載行述墓誌誌概不列傳似失之簡道光譜於譜傳外另編家傳於述誌田除文附志傳於崇祀錄屢見疊出似覺之煩今一例編為家傳志傳即附焉其誌銘附載冢墓錄其行述錄存以俟他日復刊

月 日

一翰墨舊譜有贈言家言之分至道光譜贈言四冊家言二冊居譜三之二有喧賓奪主之嫌凡投贈見當時交際壽祭各文畧述生平

刻村金氏重修宗譜序

余觀金氏舊譜而善之因爲之序曰信哉金氏之譜異于世俗之見也夫金氏得姓始于漢車騎將軍秺侯日磾武帝賜姓金氏子孫七葉顯貴夫人而知之矣凡後世金姓者亦莫不宗之矣乃刻村金氏独詳其別姓之由本出彭城劉氏緣其始祖君常公名寔者辟爲趙忠簡公鼎記室忠簡力排和議方秦檜主和誤國肆其毒燄竄忠簡于遐荒而戮之并欲盡忠簡任用之人而羅織之君常先幾遁跡變易姓名隱居晉陵之刻村雖以檜之權勢竟不得蹤跡而致之可謂賢且智矣其譜自君常以上爲劉氏存而不詳君常以下爲金氏詳而始備凡宋元明公鉅卿巍科顯宦概不列于簡編不借才異族以紊厥宗斷制謹嚴其善一也其譜先紀綱領采前賢論說發明宗旨而于大宗小宗尤致意加詳蓋古者氏族掌于官至唐尚能法古宋子京得據譜牒作宰相世系表也五代之季蕩焉無存趙宋事不師古宗子之法不立迺家自爲譜世傳歐陽氏蘇氏之譜紀代而已烏足以收宗族厚風俗哉茲譜於統宗族屬各具師法綱領秩然有條不紊其善二也其例言二十一條始正本支溯自刻村遷于吳黃自吳黃別而爲金家浜分爲朝陽橋分爲金家橋分至若肖岸若馬口若郡城若烏于若長道巷若羅墩巷湖申灣五百餘年支派遷徙無慮十餘分原原本本序次詳晳昭穆分明尤嚴于嫡庶之分淑慝之別則大端克綜宗法斯備不愆不忘傳信後世其善三也具此三善不拘乎俗不戾乎古集先哲之萬論爲後世之詒謀固非凡譜所可及也已

子呈孫撰敘（名初）

論著〔一〕經史數修

朝廷制度之文

宋以後鄉黨

數四之文和以蒸

而友明報贈之文

厭以贄

李申耆先生養一齋文集序

吾師申耆先生學通天人負海內經師人師之望咸烈幸得執經門下竊心儀之道光己丑秋自直隸歸里倒同教鄉曲蕞甚庚寅歲先生來城同人爲先生六十介壽咸述得侍末坐興向言論手采藹然粹然見乎辭氣咸又偶出一二論稚著稱於世未嘗得誦先生之文也己亥孟夏同志爲於龍城書院黃南坡太守主友拜邑尊延先生總纂府志先生門成五方任纂修之事商訂體例凡三十二條於是始見先生筆之謹嚴文之詳贍而先生爲文隨手散佚絕不存稿嗣偉望竊抄綴成帙得四巨冊以示咸烈知此

古鈔本鉦韻皆是

余私自手錄於詩文弦然及半也咸烈因得而盡讀之大抵先生之文於經則頳君子理之微不視性理之說而一以禮義爲歸於史則周秦而下治亂所由兵農禮樂河渠鹽幣隨事立説因宜見義援于古斷于今而必衷於正貫之以先生之學博大精醇而通達西京也其時當授咸烈以作文之法曰平時好覽經史因致勞心戮力以待他時作用然必多讀諸子以輔翼之嘗觀南中韓呂覽淮南新序説苑各家不可不觀而貫串班馬劉揚班傳崔蔡之文不可不覺也蓋經以載道史以識世諸子之文氣骨深厚殊異諸子之書各成一家取裁有攸宜其所思也況其便事也擬其辭辭也與

知。既久[illegible]文時從事而知。與和好矣。心之所欲知焉。矣。成亟謹志之不敢忘。先生既殁。門下士編先生文為養一齋集若干卷，其中多成亟所未見者。體或异章[illegible]翰，是亦無依作，可補意忽寘改殺雜其間，不可不為之辨也。今先生曾孫雅軒從汪叔明司馬處索得原集，將以麻次校印而行之，不[illegible]書存先

後序

旅別議爲敘述其概如此。光緒丁丑孟秋清苑湯成烈謹

擇用明司馬以成亟為先生之知，屬雅軒為序於予，曷敢以不文辭。謹為之敘述於此。讀先生之文者自能目睹，殆之不可混淆，而不以成亟之言為謬也。

武陽庚申忠義錄序

粵以庚午孟秋，既排忠義前錄而印之矣，而編次庚申死難男婦貞烈冊，亦于是冬錄成八冊，遂據以題名於兩廡。東為武進，西為陽湖，各鄉分書其士民之位而祀之。既而慮其久而漫漶，或剝落也，思所以永之，非刊錄行世不可。然建造之後，除排印前錄、製備祭器、動用什物以及造冊書牌，收捐人等薪水、工食等費，又糜錢四百數十緡，僅僅無餘。其歷年所收之會錢八百五十千，會多未完，收息付給，不能兩支，付抄時止得捐錢四十六千，既有四次寄捐銀六十兩，馮閣仙捐錢三十千，至癸酉春，忠義錄刻竟五卷，貞烈錄雖付刊而未竟也。蓋潛德必久而益彰，幽光或鬱而後闡。夫諸君子之慷慨授命，從容蹈難，非邀聲譽于當時也，非求垂名於後世也，知有軍國而已矣，知盡其分而已矣。然而大江南北，士庶咨嗟，行道隕涕，事既上聞，文廟臨朝，不歎息稱讚。蘇省設局采訪忠貞事蹟，務使一夫之義無不揚，匹婦之烈無不顯。息綸下頒，於是前相曾文正公暨蘇撫薛建章入告，朝野優卹。同治初元，聖母垂簾，復申誥諭，而蘇撫李彙案疊奏。甲子常城克復，設局府中，案李彙輯，至戊辰冬局費無出，遂撤，然而事不容已。己巳春，成烈延余少懷於家，以歷次採訪，橋今城廂鄉圖造冊乃報者，陸續而來，司彙寄京局，由順天府具奏，截至庚午十月而止。凡書名東廡設位者，武進城廂士民三千六百六十七人，鄉圖一萬一千九百二十一人；西廡設位者，陽湖城廂士民一千七百八十九人，鄉都六千八百十三人，別為總編。其製牌列位，躋祀享堂者，紳民一千餘人，別為正編，合共二萬四千二百九十五人。此皆名在天壤，流傳不朽者矣。其采訪所不及，姓氏湮沒而不彰者，殆不啻倍蓰焉。此則可慨也夫。

武陽庚申貞烈錄序

癸酉二月，忠義錄刊竣，貞烈錄亦付梓矣。籌費孔艱，莊刻於穀至乙亥夏，僅刊武進城鄉二，而陽湖未遑及也。適劉申甫來，創為募啟，力任勸捐，乃僅得勸佛番十八元、錢十五千而已。因先印忠義錄二百部，由莊後甫廣文分散各鄉，量取刻資。今春，武進邑尊吳春帆、陽湖邑尊吳又渠各捐康二千文，蔣鴻翔捐佛番四十元，遂得以蕆事焉。夫古者女正位于內，言不出於閫，自劉向作列女傳，而奇節始顯。吾常于唐有若江陰縣尉鄒待徵妻薄氏，華雍妻蘭陵郡君蕭氏，皆死寇難。于明有若金忠潔鉉母章氏，妾王氏，王節愍章妻章氏，馬文肅世奇妾朱氏、李氏，毛節愍協恭妻周氏，字楊樾，蔡女楊挺妻馬氏，徐安遠妻楊氏，妾蕙香，陶鼎妻陸氏，子媳二人，孫女四人，張明書妻吳氏，皆死國難，凡二十人。今皆設位奉祀于堂，其死庚申之難，設位列祀于堂堂者九百九十一人，祀于前堂者二百二十三人，凡一千二百一十四人，其舊節烈祀節祀總祠，前明二百一十六人，國朝五十人，列祀中龕。錄為正編，其書姓氏，設總位于其室者，武進城廂三千二百一十九人，鄉都五千四百四十一人，陽湖城廂二千二百九十四人，鄉都三千四百四十八人，錄通為總編。貞義節烈婦女凡一萬五千六百一十六人，而二縣湮沒未報殉難婦女貞魂，祔焉。夫致家世舊德，士族名媛，聞詩禮于庭幃，慕貞潔于國史，其雲常淑慎，處變不渝，一旦臨禍難，罵賊不屈，視死如歸，固其宜也。至于窮檐貧弱，村居婦女，未聞女訓，但事操作，瑣瑣庸行，不出里巷，乃事變倉皇，狂逞逼迫，蹈白刃而不辭，投焚溺而不悔，更有從容雉經，進墳絕食者，抑何壯與？豈不可愧當代之士哉？蓋國家治平二百餘年，列聖相承，深仁厚澤，洽于人心，風教流行，被于海遐，凡有血氣，莫不尊親，何況三吳為聲名文物之邦，其士知報禮而殉君，其女亦懷貞而盡節，讐無不洋，磨而不磷，雖我彤管書之貞珉，輶軒采風，列于史官，庶于後世當無愧矣。

古藤書屋文乙集　卷四

古藤書屋文乙集卷五

重建常州忠義祠碑記

毘陵自古重氣節。敦行誼。漢彭子陽以來。成仁蹈義。炳于史冊者。更僕難數矣。然而唐代僖昭之際。孫儒楊行密之往爭。擾此邦九年之中。陷城者十一次。百里內無烟火。其間固編。無慮數萬。而南唐有宋。未聞闡揚幽光。則亦任其湮沒無聞已耳。迄乎宋末。姚胡諸公以孤城抗節。死者十萬。圍之數重。粮盡援絶。誓與城殉。有明中葉。褒崇忠節。爰建祠宇。此常郡忠義祠之所由昉也。而薛文定萬人死義錄之所由作也。咸豐庚申之春。逆燄滔天。入我西鄉。北鄉。欽風。大有。接鸞。旌孝。通江。循理各鄉士民建議。而與賊戰鬥。死亡相繼。赴城求援。當道不發一旅。局紳膜視不為之請。賊乃大熾。陣亡者蓋二萬餘人焉。三月末。大營潰。和帥奔常。與何督偕亡。府縣文武官咸走避。後而通判岳公昌。陽湖縣典史孫公錫琪。為在城紳士趙起。惲堂昌。雷禾蒔等推為權行府縣事。率士民乘城分堵而守。四月初一日。賊大至。旦夕仰攻。槍砲雨注。前者死。後者進。敵傷相當。閱五晝夜。血濺城闉。守禦而死者不啻萬餘人。初六日午未間。賊陷東南西門。入與兵巷戰。血溢衢路。死鋒鏑者[illegible]萬餘人。于時婦女老弱不勝兵者。爭赴河渠。尸骸疊壓。井池皆滿。盡義于水者。罵賊飲刃者。自縊絕食者。男婦蓋二三萬人焉。其後鄉人憿憤。以白布裹首。舉義殺賊。至同治甲子王師克復。四年之間。各鄉兵死者復四萬餘人焉。夫以武陽兩縣士民秉節建義死者至十萬餘人之多。忠義之氣。甲于東南。蓋沐浴聖化。涵濡既久。故能見危授命。之死不貳。事為千古未有之奇禍。亦為殺戮非常之慘。及逆工勤天子之聖。屢詔封疆大臣設局采訪而奏。大臣仰承明詔。歷次彙題。迭旌卹之典久頒。而享祀之祠盡燬。有心者過祠故墟。能不悽愴悲懷。憮慨依徊而不能去也哉。緣是乙丑春。我鄉先生等亟來謀於成烈曰。大難初平。瘡痍未復。積贈祠宇。鞠為茂草。經營興建之鉅役。繁費于何出。吾常仕宦於外。監司守令任佐史。直省頗不乏人。儻書函勸募。當必樂從也。爰是刊具公啟。復備函書。徧告直省知交。果多尚義。其秋。湖北盛旭人觀察首捐五十金。並勸僚友捐廉惠寄楚紋銀二百兩。明年。陝西〻安知府呂曼叔捐寄銀四十兩。河南滎陽知縣陸仲彬等六人捐銀六十兩。丁卯春。山東知縣汪叔明寄。高劉兩大令捐銀二十兩。遂于是冬購買木石磚灰除礫。清出祠基。而江西董碧初觀察集捐銀一百十兩。始于戊辰春二月興工。先建享堂三楹。兩廡東西各六楹。邑紳又捐錢三百緡。以助之。于五月初二畢。而丹堊之工未施也。規模粗備。經費又絀。因與祠董史積勛。呂調彬等商量。請各行舖畫議。明月捐忠貞二祠各一年。期于七月起捐。約計嬴縮月得百緡。明年己巳春。于祠之東建貞烈祠五楹。周以繚垣。其夏于享堂前建維風堂四楹。其東一楹祀明尚書常州知府李公。又明年庚午。於維風堂西建倉聖祠三楹。其字爐石版。則惜字會之經費也。其秋于貞烈祠前建前堂三楹。以前節烈祠總列女經牌祀其中。而貞烈婦女之後旌者祔東西廡。其舍如建大門五楹。而周垣具焉。至辛未巳月閱三載而告成。凡糜錢三千二百數十緡。而神臺神龕之費。皆取給於倉之捐不與焉。夫泰山之雲。起于膚寸。江河之流。始于涓滴。當乙丑之議建祠也。或曰。宜先學宮而後祠。且學宮建則忠義孝弟與名宦鄉賢節孝四祠皆附學宮。有司職也。何越俎焉。成烈曰。學宮宜先府後縣。今衆皆以縣學為言。而府尊先之。國已先[illegible]矣。吾常忠義孝悌祠向由另建。不附學宮。而庚申死難士民男婦久被旌卹。屢奉明詔。飭建祠宇。則民捐民辦。不為侵官者事調劑凡者。遵旨也。或又難之曰。元氣未復。謀興捐輸。官生不測

捐廉雖必大工驟興、費用不貲、其奈之何、咸相曰人之欲善、誰不如我見義不為是為無勇、況事非旦夕可成、不妨多歷年所、乃三年中各省陸續捐寄銀宦途之捐集而享堂以建、又三年各鋪業捐集而全祠以成、棟宇宏敞、垣墉堅厚、塗茨髹漆之工畢施焉、然其所以告厥成者、誠哉樂善人之多、而見義有必為也、爰書其顛末而壽之碑

復修常州龍城書院先賢祠碑記（代）

夫權一時之宜、復先代之規制、其興廢蓋由氣運使然、而所因所捐奉則人事基焉、謹按明隆慶六年、太守龍岡施公即晉陵舊治基址建龍城書院、萬曆初因禁書院而廢、三十一年太守青伊歐陽即廢址闢榛剔莽、創棟宇、合祀歷代名賢、自延陵季子而下迄明太僕黃斗南先生、凡六十有九人、人各一傳、謂之晉陵先賢傳、而為之序、蓋避書院之名而祠宇之所由昉也、祠前有堂三楹、朱密所侍御題曰傳是堂、四面各有軒十二楹、左右為齋舍以居諸生之講業者、堂南有坊曰千古一脉、折而東為門一、再折而南向為坊一、中為經正堂、次川上堂、次為東斯堂、凡二十餘楹、又北為池、池上有堂以祀前有司之興學者、郡之士大夫相與講學論道于其中、一時彬彬稱盛、天啟間復申書院之禁、太守曾公託以課文得護之、得不毀、自萬曆末年以迄國朝康熙間、先後增祀三十餘人、入其中者果不無可議、乾隆十九年、郡守宋公楚望以講學久廢、捐俸倡率、僚建本為先賢祠、左為龍城書院、于經正堂左右各為齋舍二十間、以為全臺肄業之所、而規制一新、夫昔之賢守莫不以昌明理學、造成材表為移風易俗之要、故志祠毘陵禮義風盛熾、是故此咸豐庚申、郡陷于賊、同治甲子王師克復、越明年乙丑、余奉命來守是邦、向學慕昔賢之轍、翼正教、而欲勸其所為

頻承喪亂之後、人物凋敝、日切切以振興文教為念、時蘇松各郡試院均已興建、而常郡江陰學使節署、經兵全毀、建復需時、勢難延待、當請于宮保制府李公、則已先期諭知郡紳楊藝芳觀察延俊而廣文與官紳會議、擇郡城有舊址可因者、增建號舍、暫為學使按臨之所、遂申明以書院西首齋舍兩通與祠宇聯為一氣、八邑合捐錢二千緡、下去共千、不數甚鉅、余復與劉雲樵、康諭及藝芳等議、請于勸農局項下提撥三千緡、武陽田捐內、暫撥八百五緡、功竣告成、濟堂七楹、中崇祀先賢、前堂七楹為學使衙、文公廨、左右各有齋舍及廂屋十餘楹、西舍三楹、前為大堂、階下東西兩廨、建號舍四垂、規模有過于舊、以權作試院也、俟江陰學院節署落成後、當改祠宇為書院而移祀先賢于經正堂、以重明禮以振士氣、垂諸久遠、此所謂權一時之宜、而因與損益、仍不悖于舊章者也、嘗念常郡為東南都會、代有名賢、被兵以來、播遷失業、今幸昇平重覩、烽燧永銷、多士食德飲和、景仰前型、修身踐言、以善其行、敦業樂羣以正其趨、則文教蒸蒸日上、媲隆于古、為邦家之光、亦余之所厚望也夫、爰誌緣起而勒諸石

重建陽湖縣城隍廟碑記

邑人湯成烈記畧

嘗攷城隍之名見于易水墉之祭始于伊耆氏為天子八蜡之一春秋鄭災祈于四鄘宋災用馬于四墉是城隍之為壇以祀天子諸侯禱祈報享所有事也建廟則始于吳赤烏二年見太平府志自北齊始見于史歷唐宋元明郡邑咸立祠宇列入祀典　國朝雍正四年析武進之半為陽湖縣樹未有議及神廟凡三十餘年乾隆丁丑桐城潘君恂來知縣事見本縣無城隍之神無以展誠敬無以申請禱乃請于大吏達于禮部議立神祠報曰可於是以總司徒廟基購民房以西拓之築堂廟廡未竣事陳侯廷桂建二堂花廳甲申潘侯來知府事更闢後宮寢樓體制斯備至今本年癸[illegible]燬于火邑人盍謀新之丹堊崇敞適于舊觀甲辰知縣事程明愫建宿齋所三楹以為祓濯之所道光戊戌道邑人捐貲買廟東孫氏廢地二畝五分建官廳南北各四楹監察司殿財神殿各數楹闢廟門南向而規制益崇焉庚申悉毀于賊同治甲子郡城克復乙丑設神像附于郡廟祀事未虔庚午之夏爰議興復邑侯張君清華捐廉首倡紳董士庶詢謀僉同集貲得四千一百餘緡即于其冬庀材鳩工經始其事買廟南呂郭兩姓空地以廓其基爰剔蕪穢築以圍垣中建二堂五楹堂之後建西花廳三楹堂之東書房一間其南建大門三間外為照牆規模壯閎而經費不足正殿寢宮尚留有待辛未孟秋奉神回轅正南面以聽治禮也祀莊劉二仙師于堂之左右仍舊制也其事者[illegible]董其成而問記于余余以為　國家建立府縣設官以治民事必有神默相焉以輔政教之所不逮則必有堂宇棲神以肅民之瞻視固其宜也夫神稟聰明正直之氣握彰癉善惡之權以調燮于冥漠之中俾陰陽不愆風雨以時疾癘不作年穀順成不夭有造於斯民乎而民之駿奔對越者莫不齋明潔誠凜凜乎有如在其上如在左右之思而懷其忠信孝親敬上任卹睦婣服田力穡以仰答神庥焉是廟貌之所以必[illegible]嚴也至于水旱災祲之禱祈報危亂艱難之禱卜此又守土者之宜致其誠敬矣夫同治十有二年歲次癸酉縣人湯成烈謹記

上中藤書屋

鈔本

同治重建武進陽湖縣學碑記

皇上龍飛御極簡命元臣天討用彰削平叛逆三年甲子之歲江浙肅清天下大定于時軍旅之後百事草創壇廟官廨掃地更為越歲乙丑武進知縣桂迓衡陽湖知縣温世京相與謀曰大難甫平民物凋瘵治理之道教養為先方今奉命召民墾田官給種直復有大員董勸董農事聿興民得休息矣而庠序未建鞠為榛莽廟祀無以尊典禮無以肅師儒無以教育士子無以藏修何以興治美化振起文教哉乃與兩邑紳士劉翊宸莊毓鋐等謀以清釐餘款作經費經始於十二月因宮牆基址築之使高雖萊去瓦礫治之使平其明年春鳩辦木石磚瓦釘灰之屬具其材召梓人圬者石工討其工工費浩大復行畝捐而附益之尋奉停捐遂中輟嗣邑紳惲世臨等請於總督馬新貽續行畝捐以濟之而停工者已二十有八月矣至九年閏十月工竣凡費錢三萬六千四百四十餘緡時閱五稔自廟門以至殿陛堂室木石鞏固丹青煥采禮樂金石諸器咸備釋奠禮成歌聲樂容皆中律度聿成巍煥之觀斯稱宮牆之美也已光緒丁丑修縣志蒙將竣成烈曰建學大事不可無文以記之遂秉筆為之而竊有慨焉慨夫今風俗之日趨於頹也如水之就下而欲挽狂瀾於既倒也有若登天然自中興以來廢者亦可謂興矣毀者亦可謂新矣而人心則未追能返於醕也世道則未能復於古也其故由於世士習之未端士習之未

端由學校雖建而教化未行也

皇朝列聖相承諄諄以訓士為亟製為典訓頒於學宮誠以士為四民之首束之以禮義勗之以聖賢出則輔佐國家處則儀型鄉黨非徒佔嗶畢乃事也二百年來武陽之登甲第者幾何人贊輔弼者幾何人職卿尹者幾何人任封圻者幾何人監司守令晏當百計類皆沈潛經史服習先型一旦置身青雲莫不經綸雷雨黼黻謨猷以展其抱負者良由沐浴聖化涵濡日久故能如此其盛也今也學額增廣歲進較多昔若其難今進其易身既列於膠庠心宜希夫先哲果能恪遵聖訓博文約禮策勵躬行篤志敦品循序漸進當不難溯源洛而上承洙泗以列儒林理學之傳由甲第而將登卿相以光聖世作人之化郁郁彬彬又何慮今之不古若也哉

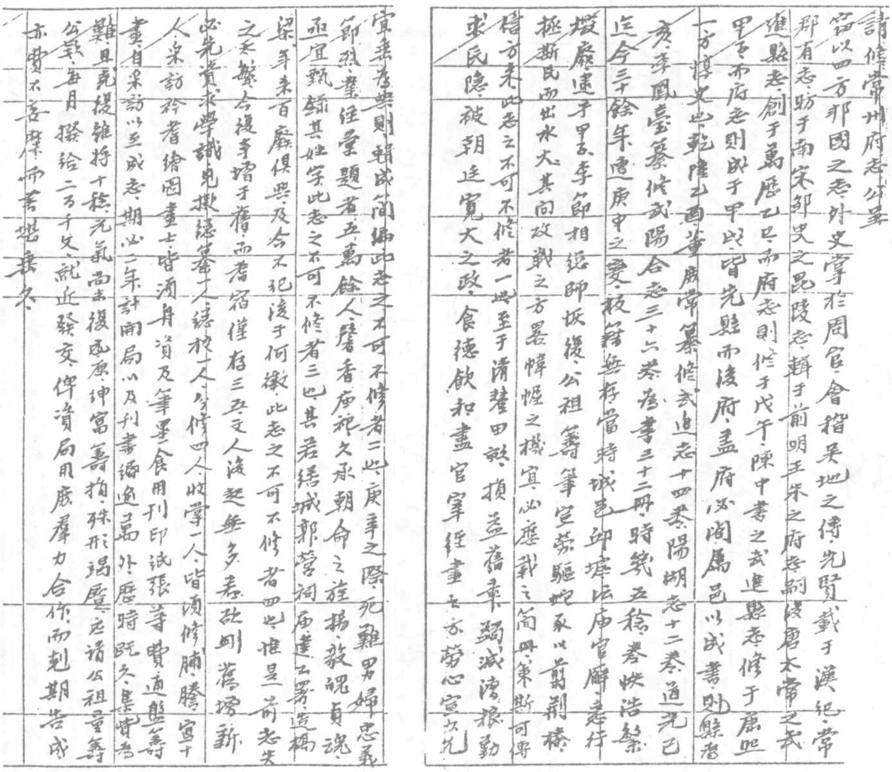
致畢方伯應敏齋書

（撰）咸熙（卑職）早歲登科方强筮仕六任縣印三署攝郡丞雖竊虛名實無善狀惟在縉雲一年有半纂修縣志十八卷輯文徵二十卷在永嘉纂修縣志二十八卷玉環纂修廳志十六卷而縉雲志刊於在任之時永嘉玉環書甫成於離任之後皆未刊印夫以官主之而官修之不費地方脩脯刊與不刊尚視官之去留以此知修志不難而刊刻爲難何者官以一人欲成一家之言故爲之者疾而一去則挾私意以議其後者衆矣至于常郡乾隆季年盧抱經先生嘗主修府志矣與其纂修者洪稚存先生湯賓鷺先生皆郡之名宿乃書垂成而罷道光己亥李申耆先生嘗主修府縣志矣

分修者莊玉驂明經洪芝舲孝廉薛子遜茂才而鄞人亦廁其中期年之間書亦垂成付刊矣而局務與（首）董堂倬總纂不得覩成而陸鋐蔣彤之流妄事更張荏苒三年以致卷帙重疊識者所詢（詬）以至于今凡此一則身與其事書成而退爲人竄改不幸刊成代人分過一則身主其權書成不過期年乃刊者一而不刊者二大抵修志如用兵但聞拙速未見工遲蓋遲則見功遲恐中變也今閣[illegible]欲委志事於鄙人譬猶問識途於老馬雖才不副任而義無可辭然事有數端願畧陳其概一總修者宜合志同方也前者申耆先生立意欲成名志而副纂周君則曰不過官書主修者既未能和衷分修者自各挾私見宜乎其移局而改纂也今見有陸紫峰封

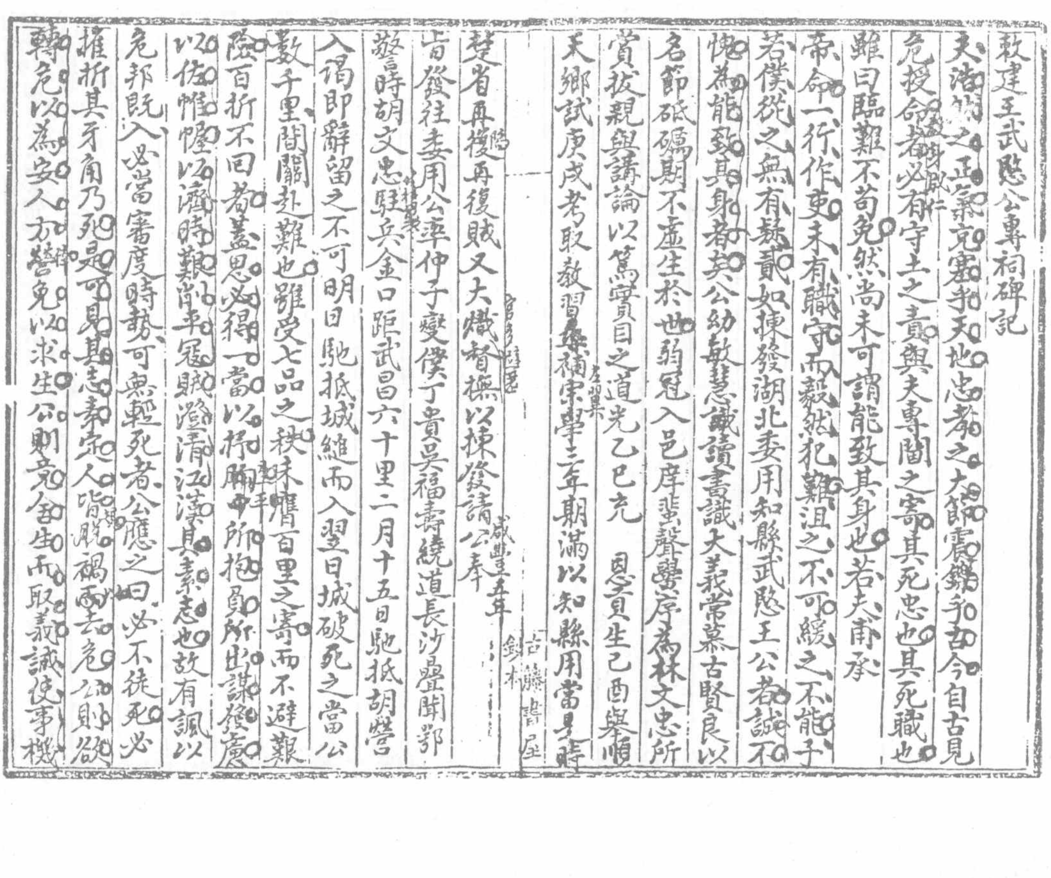
翁獻惠許徵君太眉棫皆著身宿學意見和同則相商條例必可精詳而分修諸人自能遵守不虞同室之鬪必無外侮之來矣一采訪必須先開（局）三四月也有采訪事實而後可纂修一主局最難其人是宜一正二副始足以分任接待收掌之事接待必宜謙和收掌則宜分類前者高茂才承鈺專司其事凡鄉間生監來送采訪事實每厲聲厲色如師長之訓小學生遂多畏足不前其假者又不隨時分送以致罣漏殊多此次必訪求得人方能杜絕前弊縣城鄉爲一氣而經費亦易籌矣一局外人有事止宜與局商量不宜入局横議也前者呂幼心先生劉星垣先生主持局務皆不親身到局委之（子姪）到局往往因小事即閧致局中向總纂爭論且有

益無（非）忌事來局喋聒者故總纂厭煩避嚣住局不半月必去其分修惟玉驂芝舲及鄙人日事鉛槧故不及期年分纂之書一律告竣餘多釋筆坐談以致時移局改此次應請主局諸君向日一人到局遇事與總纂商量一切局外人不得來局閧談庶分修者各省各事自可計日呈功矣固陋之見質之方家當不以斯言爲河漢也



請修常州府志公稟

竊以四方邦國之志外史掌於周官會稽吳地之傳先賢載于漢紀常郡有志昉于南宋鄒史之毘陵志嗣于前明王朱之府志嗣後唐太常之武進縣志創于萬歷己巳而府志則修于戊午陳中書之武進縣志修于康熙甲子而府志則成于甲戌皆先縣而後府蓋府以闔屬邑以成書則縣志一方擇史也乾隆己酉董廉常纂修武進志十四卷陽湖志十二卷道光己亥李鳳臺纂修武陽合志三十六卷為書三十二冊時歷五稔卷帙浩繁迄今三十餘年遭庚申之變板籍無存當時城邑邱墟法庫官廨悉付煨燼逮于甲子李節相遣師恢復公祖籌筆宣勞驅蛇豕以翦荊榛拯斯民而出水火其間攻戰之方畧幃幄之機宜必應載之簡冊策斷可傳諸方來此志之不可不修者一也至于清釐田畝損益舊章蠲減漕糧勤求民隱被朝廷寬大之政食德飲和盡官宰經畫之苦勞心宣力允宜表彰無則韞成簡編此志之不可不修者二也庚申之際死難男婦忠義節烈奉經彙題者五萬餘人馨香廟祀久承朝命之旌揚毅魄貞魂亟宜甄錄其姓字此志之不可不修者三也其若繕城郭營祠廟建公署造橋梁年來百廢俱興及今不紀後于何徵此志之不可不修者四也惟是前志告之未盡今復事增于舊而耆宿僅存三五文人後起無多者則落落新必先資求學識兼擬總纂一人總校一人分修四人收掌一人皆須修脯膳宜十人采訪於者繪圖畫士皆須身資及筆墨食用刊印紙張等費通盤籌畫自采訪以至成志期以二年計開局以及刊書需逾萬外歷時既久集費為難且兒復雖將十稔元氣而未復亟應紳富籌捐殊形竭蹶應請公祖量籌公款每月撥給二百千文就近發交俾資局用庶群力合作而剋期告成亦費不若虛靡而書堪垂久



敕建王武愍公專祠碑記

夫浩然之正氣充塞乎天地忠孝之大節震鑠乎古今自古見危授命者（殺身成仁）必有守土之責與夫專閫之寄其死忠也其死職也雖曰臨難不苟免然尚未可謂能致其身也若夫甫承

帝命一行作吏未有職守而毅然犯難沮之不可緩之不能予若僕從之無有攜貳如揀發湖北委用知縣武愍王公者誠不愧為能致其身者矣公幼敏慧讀書識大義常慕古賢良以名節砥礪期不虛生於世弱冠入邑庠蜚聲黌序為林文忠所賞拔親與講論以篤實目之道光乙巳充　恩貢生己酉舉順天鄉試庚戌考取教習纂補（左翼）宗學三年期滿以知縣用當是時楚省再陷再復賊又大熾督撫以揀發請公奉（咸豐五年）

旨發往委用公率仲子燮僕丁貴吳福壽繞道長沙疊關鄂營時胡文忠駐兵金口距武昌六十里二月十五日馳抵胡營入謁即辭留之不可明日馳抵城縋而入翌日城破死之當公數千里間關赴難也雖受七品之秩未嘗百里之寄而不避艱險百折不回者蓋思必得一當以抒胸中所抱負所出謀發慮以佐帷幄以澄時艱削平寇賊澄清江漢其素志也故有諷以危邦既入必當審度時勢可與輕死者公應之曰必不徒死必摧折其牙角乃死是可見其志矣宗人皆脫禍而去危公則欲轉危以為安人方營免以求生公則竟人舍生而取義誠使事機

古藤書屋鈔本

校

才緩。俾公得行其志。而展其才。當可輔陶忠節公經畫危局。招集散亡。繕台守。堅壁以待。則援師無難。解圍而逆賊無難翦除也。乃[illegible]老屏而歸。國之心。則遂其志。未竟酬而忠貞之節。則著矣。城陷。撫臣自經。公馳哭之。遂率子愛僕一百貴吳福壽巷戰殺賊而死。同時殉難。七年巡撫胡文忠奏請加等優郎。奉　旨加贈知府銜。變加贈主簿銜。均給雲騎尉世職。註入祀昭忠。同治建元。言官復奏請　予謚建立專祠。奉　旨俞允　特謚武愍。而湖北紳民懷思其忠。呈請詳奏建祠于死事地方。奉　旨允行。褒忠之典。渥矣。恩榮之禮。備矣。碑傳記銘誄。表揚之鉅製鴻篇。亦盡美矣。而成烈又惡能替

古籍書屋

一辭乎。[illegible]傳予。公之志則有未盡也。故爲特闡發之。而爲之云。

[illegible]謹撰

公少博學。立志精純。往往涉史。邁倫等倫。長而篤行。拒為完人。名賢剖目[illegible]貢。歸入直隸。均旋捷京兆。孜授宗學。循循善教。俊髦蒸蒸。咸懷忠孝。期滿授職民社是效。其氣方惡。奉請買能。封事朝上。簡書夕馳。帶甲[illegible]山川。[illegible]不避艱險。有志[illegible]里。臨難公千里[illegible]。守義不可止。繼城而上。[illegible]男子既竭而退。受兵[illegible]謀議附會。析鴟鳴[illegible]聲[illegible]目[illegible]不但生諾且殺。[illegible]窮究。[illegible]淚。撫臣殉身。公哭之慟一日

哀知千綠若漏。四匯兵殺賊。子僕[illegible]袍[illegible]盡赤。碎此鞋刀[illegible]

[illegible]颯颯江漢滔滔

光緒重修武陽會館記

皇朝以文教治天下而天下之人才莫不磨厲于文學以應
制舉之選咸奔走集于　京師其實暖之待試者不無羇
旅之感而直省于是乎有會館之建焉吾常武陽會館創
始于嘉慶初年在琉璃之西蓋盛君青岩吳君見樓兩先
生所首創也當時鄉先達之仕宦于外省者之同風樂輸輦
貲庀集乃購贊善劉君種橋故宅向有傾圮復經營之足
修葺者十餘楹增造數十楹計為室七十有二楹於是同鄉
之　朝覲及候銓者與試　禮部及試順天者咸得謁衡莅止
群以為安樂居焉閱今七十餘年矣向之美輪美奐髹
且朽矣曲房燕寢隤且移矣風雨漂搖居者恆有覆壓之懼
亦有年矣于是惲君孝彬馮君光勛趙君執詒倡議興修
于兒子以鐘遂于同治十三年各函書外省同鄉募捐宦游諸
君子皆慨然樂輸一如往時約計千餘金鳩工庀材經始于光緒
元年春撤故而易新之增建廳事五楹為賓朋讌集之所工竣
堅緻規制有逾于舊其監工督課惲君之力為多蓋凡事莫
難於創始而繼起者亦必待其人而後舉也夫體昔賢之盛心
為後來之楷式工必期諸久遠制不侈為崇華由是有高軒之過
而鄉士大夫可以晉接於斯有廣廈之庇而春秋多士可以肄習乎
斯名德于是乎助人文于是乎萃彬彬然秩秩然蔚為鄉邦之
光焉豈不懋哉惜也余年已老伏處里閈不克重游　日
下一觀其盛為可慨也三年春諸君子函書來囑為之記
遂書而畀之

史士良觀詧七十壽序

古者頌禱之辭、詳于雅頌、南山有臺之詩曰、樂只君子、遐不眉壽、閟宮之詩曰、萬有千歲、眉壽無有害、凡所以歌福履、詠茀祿、爲子孫堂上壽、酌觥稱慶也、夫君子有位之稱、而才德出衆者也、若乃早登清要、位列監司、著保釐之勳、奏恢復之績、豈非君子人與、抑復引年樂志、富貴歸故鄉、康彊好德、子孫其逢吉者哉、如我士良先生、其足以當之矣、先生幼負岐嶷之姿、夙敦詩書之好、爲南塘公所鍾愛、飲膳安侍、出入必偕、常稱譽于宗黨、人咸目爲奇童、贈翁體素羸弱、又以居喪哀毀、得咯血疾、先生雖少、能先意承志、左右奉侍惟謹、遂以獲安、比長、勤于學問、尤通達世務、贈公以家計、恒硯食清淮、先生思所以分任之、早歲出游袁浦、遠適齊燕、因入籍宛平、貴游咸折節下交、道光甲午、捷京兆、受知于穆鶴舫相國、常以君不得元爲憾、戊戌成進士、適相國爲總裁、欣衣鉢得傳、相契益厚、乃館選後、即丁家難、讀禮不逞、弃之以營大事、有餘潤及親戚焉、辛丑授職、待詔金馬門、校書天祿閣、探蓬萊之藏、窺東觀之秘、學識益宏、聲譽益起、繇是詞林交推、從事清閟、入翰林辦事之堂、侍禁籞承明之署、自壬寅至戊申、歷年最久、職在論思、時承清問、遇事陳奏、掌院諸商同寅和衷、先生開說指陳、咸中事理、常屬起草、時不移晷、敷揚詳明、當軸爲之心折、黼座覽而動容、同列之推許無論矣、丙午、分校鄉闈、精心披閱、得士爲盛、三載考績、書名御屏、圭璋受特達之知、表率重廉明之選、一麾出守、簡任西江、于時廣信屬邑困于重漕、吏胥侵漁、豪猾把持、群不逞之徒、往往藉端滋事、疆臣患之、特請奏調、先生以才受知、素諗斯弊、下車申明禁令、風化肅清、有犯必懲、民安吏讋、貴溪之漕、因而馴服、上臺以爲賢、咸豐初元、調権首郡、時廣西逆匪鴟張、擾永安久不下、先生逆料大勢、議修城浚濠、未及行、次年復任、遂勸諭紳富捐修、親蒞督責、不日告成、崇墉屹然、賊初來犯、攻圍九十餘日、江忠愍以偏師來援、得解去、僉謂城固而守得以完焉、于時沿江千里、賊勢縱橫、撫饒兩郡蹂躪尤甚、屬邑貴溪爲扼要地、募勇嚴防、與浙軍相犄角、而省城隔絶、米薪膏燭、皆由間道運達、進賢以濟之、又請于浙撫、留黔饟十萬兩于衢州、應緩急、而集七邑紳士捐繳以償之、由是軍儲無缺、乃調補南昌、于時寇警方深、嚴城晝閉、兵勇恣睢、道路以目、先生調停主客、撫輯兵民、決捍勇于城闉、俾市廛得復業、是以大吏倚爲左右手、士民視爲慈父母焉、既而丁內艱歸、庚申服除入都、顯皇帝召見、面陳江西軍務、奏對移時稱旨、晉道員、發浙江幫辦團練軍事、時江浙以次淪陷、道路梗阻、同治初元、湘陰左公撫浙、駐節衢州、以甯紹軍事委任之、乃繞道皖江至上海、適拜真除之命、遂航海抵甯波、時郡城十里外皆賊、前道任用夷兵、動輒抗命、因請奏歸巡道統轄、而募新軍相制、整飭戎行、軍威始振、而籌饟之艱、較廣信尤甚、且虞師老饟匱、遂于是冬出師、復慈谿、奉化、涉奚、復餘姚、上虞、紹興、蕭山、黑山、莊苻之屬、以次掃除、未及半載、郡內肅清、民咸安業、奏入、奉旨加按察使銜、賞戴花翎、先生受三朝之知遇、任方面之槃錯、蛇豕竄逐、草木知名、方將大展其才、聲施海內、乃未造懸車之歲、遽請解組而歸、留浙水之謳思、作鄉邦之碩望、豈非声名俱泰、道德兼茂之君子哉、十二月既望、爲先生介壽之辰

同里諸君子爲先生稱觴而徵壽言于余余乃爲之頌曰（以下佚）

盛旭人資政六十壽序

蓋聞根之蟠也深則實之蕃也衍善之積也厚則祥之發也長故必有達德者碩開乎其先膺康彊壽考之符以垂裕後昆自必有顯名赫奕繼承其後熾昌薰祿之錫以輝光前

哲所謂壽愷君子世濟其美者也旭人二兄年大人負岐嶷之資秉義方之教夙慧早成敦行不怠甫冠入邑庠遊太學登賢書捷南宮觀政水部顧以騏驥之長才回翔於冷署思遇盤根錯節得自效（於時）遂於浙西善後議敘以直隸州刺截分皖省既至上臺果賢其才委知滁州知廬州府知甯國府其俗繁驁梗化號難治　君本庭訓以爲治譜勤于厥職捕獲捻首多名姦宄靖萑苻良懦安衽席治行稱最名聞京師于是奉遇鈌補用之○○○　旨乃命董治隄工　君巡行修葺無間寒暑其庳也培之使高其隘也傳之使厚殺其湍悍之性俾無漫決之患隄防鞏固有若金城三載考績奉加知府升銜

之○○○　旨時當軍興奏派襄辦大營糧臺重圍方慼民力彫勁轉輸不繼飛輓尤艱　君精心贊畫調劑多方饟無匱之虞士有飽騰之樂又復捐貲首倡購軍米以裕儲胥總理資其籌策大帥倚爲長城因以出力保奏于是奉准以道員分發兆補用之○○○　旨于時蘇常逼近寇氛設局保衛人民蕩析經費絀支　君念父母之邦迫風鶴之警罄其私財以周急難中丞以本籍助饟奏保于是奉○○○　旨賞戴花翎其時皖逆上竄楚省戒嚴武昌數經殘破軍民恇怯　君奉命防堵督率兵勇相度要隘塹而守之老羆當道賊不敢越復簡軍實利器械示出剿之期賊遂遁走星使入奏于是奉不論雙單遇鈌補用之

旨當此之時湖北籌解皖豫蘇浙之餉困于供億民生元氣未蘇商賈初通事多棘手乃委署督糧道事總辦通省牙釐軍需局務

君洞悉民隱體卹商情惠愛滂流財物豐阜句稽綜理軍用以饒足（來在之年月然後藏事三年大功告成）君之勤亦至矣君之績亦懋矣于是奉○○

旨簡授湖北鹽法武昌道仍總庶務兼署按察布政等使歷充文武闈監試提調等官（以故）君則以持平（作）折讞明允著稱（故）狴犴無冤民（以）折賦充漕國計裕而荊楚無儉歲於科場則嚴叙吏之禁風稜寬恤士之條不能勸嘉賢（橫）而清弊實而真才出此必然之理自然之符也乃當服官政之年

天子方資倚畀而以風木之感霜露之思遽引疾歸林偃游樂歲（古藤書屋　釣林）然猶時切（也）愛國之念三輔水災哀鴻滿野復捐金以助賑上慰

宵旰之憂於是加銜布政晉階一品豈不身名俱泰進退光榮也哉成烈曩襄官浙水獲侍○○資政封翁悃愊不敢言（先生之）誌其內行醕備雖細必謹治術精良所過去思心儀仰止久而不忘固知敬仲之世其昌于公之後必大已　先生既保令名享大年（奇）德粹福全無少遺憾　君乃繼起而張（大）其門題揚當世時訏謨無負令子　方折桂林之一枝探杏花（之蕊）奇甲里登金門立玉堂之選此其福德萃于一門芝蘭秀于奕葉乎今因　君攬揆之辰鄉之賢士大夫咸躋堂而稱壽焉屬以序辭之　君其爲我進一觴于逸翁尊

祭李鉊侍先生文

嗚呼少微韋沈梁木斯壞潛德弗彰大耋云邁篤行如公耄而匪懈名其何高遇其何隘嗚呼先生孤露早傷幼有至性皋魚抱行（感懷記事詩自注余五歲失怙受業伯兄心陵　先生癸巳歲）伯氏仲氏（侶庭）訓習義方師承講授怡怡一堂友于克恭孝子惟孝令譽夙聞先德是肖金心內含玉質外耀綺歲學成博通典要胸有萬卷目無千秋（江右生之紀題先生蔣鄉詩草語）摘華屈宋奪席曹劉書宗鍾王俯視虞歐伊誰頡頏惟陸與周（周伯恬袁牀題先生詩集曰集中諸作五古爲勝同輩無出其右惟祁生近裒能臻於此）逸氣嶄嶄聲蜚黌序馳名浙東（先生年二十遊錢塘客蔣晴樓大令署詩有遊錢塘張錢華陸諸人傑句註謂張奉閏太史錢野舍王會華秋槎大令陸祁生孝廉紹文茂才）授經鎮府（先生年二十六館洞庭太湖揄揚瑞山遠壁總戎教其子）消過太湖蕙游後山紀事詩莫釐晴雲（記事詩有春風遲暖莫釐低的）是區煙雨酌雅歌風命儔嘯侶一帆荊楚（紀事詩一帆荊楚晚分袖）道出漢陽詩辭客漢陽劉氣（晴川太守署）

吞雲夢泛瀟湘（紀事詩爲直泛瀟湘過澧州遊雲夢張恐舜註　訪丁叔使文令于祁陽訪陶謨觀察刺史才隨州）留題黃鶴（紀事詩云黃鶴留題白漫講）風雪歸舫荊關却埽如棗而康（紀事詩云臥病劉損捷丙戌黨心歲暮還鄉既註而哭歸後自命祖）春病甚劇南游百粵（紀事詩云番禺雄秀歷東西縱轡青雲領上庶）傾倒當轅（紀事詩云方伯殷開粵秀鶴中丞序泛羅浮楊之句註壬申春抄至粵東訪韓桂舲中丞曹宥各方伯）揚公榻下（下榻楊星湯國都轉署）湯尉琴珠（詩註爲溫西生都閫）橫經講席（席註主陸豐兩雄兩書院　紀事詩誓嶺雁身第講）樹幟騷壇當時唱和聲滿寰瀛（紀事詩有云一時韵事真無匹四海名流集此邦句註謂胡香海司馬熊聲谷吳巢松兩太史張南山運士周伯恬汪石生兩孝廉陳棠湖司馬顧劍峯鄭蘇年兩明經王香谷孔山坡劉孟塗楊小帆王五之周南鄉黃補山諸茂才楊湛五工舍）而既倦游歸程章貢（紀事詩云春潮章貢歸東道爭迎（紀事詩云喜逢牧伯無青眼直指論交）滕王風送（紀事詩云又泊滕王閣下艇）帆疾（鑵非泛註謂陳竺帆方伯盛蓮溪廉訪）

筐滿珠璣（紀事詩未滿筐珠璣示神桍）詩篇傳誦（紀事詩未留贈詩篇至相既）遊匹衛麈麻衣感
癘（紀事詩之庇衣如雪事存常息影堅塵海浙腸誌粵東返里秋試即遭先母之喪）從茲招隱混跡魚鹽（紀事詩有
云混跡魚鹽事已頻句已卯年管理淮北盧州壇場事報罷後遂廢筆研至鳳陽定遠北郊卜居）交無泛雜性秉柔謙門朋
廣厦快富新縑名流宴聚韵問文奚曾不中實鉅艱獨佳山魏三岑
乘風卓聲幽光久韜無祀未氏崇祠鼎新溪山輝映退進南渡忠定
本支宗固散佚鳩集難遷公懷收族乃起仕之心指手訂秩叙咸
宜先生之不藉仙傳耳一揮百篇不偷遁寸聽縣書畫三絕虎頭徒
美當代交相佳生仰企先生之行真率而純慮周日用誼篤天倫
溫如扶纓和若飲醇人言無間物我皆春先生之遇倫常艱阻
閩達不求義命自安君子固窮高風思古閱歷存此載茲辛
善嗟公幼小遭罹鮮民四齡失怙哀感鄉鄰年未及冠母氏
告殞蓼莪廢讀風木傷神嗟公盛年感離傷逝四十而鰥室無
姬侍偕老願違同歸心誓昏嫁掾蔡塊焉雪涕嗟公晚歲抱
痛西河為善不報天道云何時方多難出入兵戈瀕于九死老淚
滂沱幸逢龍飛歲紀甲子江浙清澄驅除蛇豕言念鄉閭
旋歸桑梓假館姻家營巢經始肯堂肯構所望孤童庶
孫永錫好德攸崇生無遺行命乃考終名在天壤垂譽無
窮巍然靈光鄉之祭酒詩卷長留立言不朽邈若山河空瞻
山斗載薦生芻靈其妥侑

祭薛衛生方伯文

嗚呼天之生才必竟其用胡為盤根割身自重中外交推封章疊註羨
濟艱難事求樑棟帝曰俞哉起此遑不江淮方蠢羽書告突佐我良弼箪
備是哉皇韜風駕確身不回目精銷比仰負神聖非敢愛身乃母
素行日月中天甲兵洗淨玉疾父學倏焉終命方君年少氣冠羣英
寸心千古一目十行秋寒丹楓春宮朱櫻書饑天祿譽振承明乃簡
帝心文衡出掌蓉出搜巖網俱收網眷頻斯陞真除褒獎地重海
種寧惟遂稷民歌懸鏡吏凛摧冰善良惠保奸婚嚴懲春
和風動秋肅霜凝廉明上達寵劉頻膺止何蛇豕居然憂作
粵遊初興楚氣方惡請簡賢良武員延屬君甫受起任此
盤錯武德漢黃已無淨土陰阻向國轉輾至楚覩登荆
襄上游門戶為簡之師寫劉于堵師眾饑饉時虞脫巾户
多流從遁畫荆襟以君才智督帥保障專籌轉運協和軍民君曰
盤餉邦之大利以川抵淮軍食可維賦何必增稅自足濟士馬飽騰
無疆傳文文節文忠倚君如手以君賢勞入告我后陳奏兩藩殊此
醜哉媒孽之中于讒口暫職即起深荷主知如閱兩浙授不逾時吳
山越水來暮感恩積勞身瘁病亟求醫乃斂其才革修厥德息老
南緣棲神靜域等棄榮檄禪宗晚於淮澄一心盡祛衆慾咸言諱
學課之窮經當為世用導以法程為漢為宋者研其精折衷于是
水火息争學為傳人仕有令子匡患萬示儒亦理賦詩引觴左
國右史會逢時清言騰桑梓神志內定宜享天年如何弗吊景
命不延嗚呼漢皋雲天泣血共慟愴此几筵

賦役志序

自唐則古粟米布縷力役之征制爲租庸調法雖三征並用而治賦頗平天下完富楊炎改兩稅法賦則加重期則加迫而民始病宋南渡後于賦稅加工供之名于征榷設進奉月椿之目又買公田畝征一石貽禍後世元初制賦夏稅綿絲止宋百分之一秋糧畝稅五升外加耗三合五勺征榷課程十去其八宋之苛政幾于盡除明初民田仍準元制起征而官田畝稅八斗武進官田一十三萬一千一百六十九畝畝額四斗輕于蘇松者半原征正米三萬七千六百三十五石有奇正麥一萬八千二百八十七石有奇民田一百二十九萬六千六十三畝畝額一斗六合重于江陰無錫者倍原征正米一十四萬一百一十七石有奇加耗米七萬三千三百五十三石有奇正麥三萬四千六百八十七石有奇宣德間巡撫周忱念武進宜興糧倍于無錫江陰奏遵洪武舊制每勻金一兩折米四石布一疋折米一石乞將金花銀六萬四千兩官布八萬疋儘派武宜二縣至隆慶初併官民田地均爲三則之地將官民田一體科斷每畝征平米二斗一升五合一勺于是朝廷

古藤書屋鈔本

失累世之公田民畝賠米二升一合三勺矣故唐鶴徵極論其非法萬歷三十二年丈定田一百七十二萬三千三百五十七畝每畝科平米一斗九升額定本色米一十萬七千一百二十四石二斗七升折色銀八萬九百七十七兩四錢五分（三）國朝順治初年因其制爲定則今以常賦及歷朝蠲免普減之制著於篇

徭役總論

洪武制役驗田出夫田百畝丁夫一人既乃編民十戶爲一甲有甲首十甲爲一里歲輪一甲爲里長領催十甲錢糧勾攝公務謂之之里甲十年一更其歲中諸色雜因應役者按田均派謂之均徭凡以便民也自永樂改元中使四出雜役繁興名曰雜泛而均徭壞遷都燕京糧長轉運至通倉交兌而里甲病馴至正統官疲吏混民困滋甚巡撫周忱編定均徭有糧一石出銀一兩曰銀差派與銀數有當雇役曰力差造册在官以杜胥吏挪移之弊天順間巡撫崔恭倣其遺法論丁糧多少編次先後曰麂虎頭鼠尾册按而徵之市民商賈家殷足無田產者聽自占以佐銀差役以稍平正德間本府同知馬議將通縣田地均分十段每年編審嘉靖中知縣馮汝彰師其意編爲十段造册刻石十四年知府應檟議里中均徭總會并徵二十一年知縣徐良溥議均徭一款十年一編出銀雖多而百姓有九年之空一年一編出銀雖少而百姓無息肩之期復十段册爲善無錫宜興江陰靖江中詳僉同得允行隆慶初巡撫海瑞將均徭不分銀力俱以一條鞭徵銀聽候支解萬歷二十一年知縣桑學夔設糧徭併徵法以本年爲始糧徭一

齎會計依限同徵比籌注明完催若干以便支解而已糧長之職洪武中槪縣之鄉為十三區區分上下二角角簽殷實戶為糧長督輸其鄉之稅糧於糧長中遴才之最優者為總職輸白粲名白糧解戶初運南京地不過五百里無無守候之若有召對之榮民亦樂從永樂時糙糧始令民運至淮與軍交兌民病焉宣德時改為長運令運官運赴江南各水次倉交兌民便焉惟白糧雖委官督運而民長解至京牽率未能改又於糧長催戶內簽點北運南運各役曰解戶又編簽馬頭解戶凡此諸役終明之世差解之困莫能除我

國朝定賦蠲除前明一切苛細之法數頒寬大之

詔令悉載焉

兵防志序

國家設兵以衛民也然古今之制不同則郡縣之守防亦異宋于郡置果毅毋指揮[illegible]營後置威果指揮營四百人雄節指揮營（五百人皆隸于禁軍）曰崇指揮四其節十九指揮營州倉南街西二十一指揮營金斗門內街西二十二指揮營迎春門內街北三十六指揮營州橋南街西又壯城營額百人作院營額八十人遞鋪營在金斗門外牢城營在雄節營東奔牛鎮閘兵額百人皆謂之廂軍其土兵管界寨巡檢在西水門外額百[illegible]五十人馬跡寨在縣南馬跡山額百七十五人小河寨在縣北鄭港濱大江額百九十五人其弓兵晉陵營百人武進營九十人又本城忠衛軍二百三十五人則南渡後所增也元置鎮守萬戶府營天禧橋西沿宋制設巡檢司掌巡邏譏察沿江傍湖皆置之晉陵則有馬蹟山司在迎春鄉于塘司在依仁鄉武進則有沙子湖司在惠化鄉小河司在通江鄉奔牛司在安善西鄉黃土岸司在棲鸞鄉明初設常州衛指揮使司即元萬戶府營洪武三年裁宏治間設民壯一千二百五名專防護城池禁別項差占時有增減嘉靖三十三年倭警委指揮管理又設陸營兵於各鄉里總名下編兵一名在城坊廂家有三人者抽兵一名共一千五名倭平兵盡汰止存操官五名萬歷五年知府穆煒申設土兵三百十七名二十一年朝鮮告

警復募新兵一百名三十四年裁撤存土兵屬指揮統練其水汛運河汛地西起張店鋪東止橫林鋪共船一十六隻水哨民壯八十六名巡河哨官二員統領兵備道標兵自張店鋪至五牧鎮共船十一隻兵四十一名常鎮巡河指揮一員統領南太湖哨共船七隻兵七十七名分守下埠港閶江水流港及馬跡山諸處西滆沙子湖哨萬歷十年設船七隻兵四十名委武舉官一員統領巡守陳渡了河口十五洞橋寨橋諸處華渡哨在城東南六十餘里當溧陽宜興蘇湖米道之衝萬歷卅五年議委哨官六員統船六隻兵四十二名派守陽湖白兵井岸華渡橋戴埼橋蔣橋褚家蕩六處其徵巡奔牛巡檢司巡捕弓兵五十名巡鹽弓兵十名萬歷

十年裁捕兵五名溧港小河二巡檢司巡捕弓兵各五十名巡鹽弓兵各十名萬歷十年各裁捕兵三十名萬歷間編大兵三百八十名看守府縣衙門及庫獄街巷柵門東西馬頭等處此哨代守防之略也

粵寇記

國家聖武懋昭重熙累洽生民樂聚幾二百載而地廣物博海洋毒螫山崗蛇豕遂孳蘖于其間道光末年兩粵匪徒攻略府縣鄭撫祖琛不事翦除賊滋蘩熾[illegible]

詔起林文忠爲經略復中道病亡李星沅周天爵兩帥相繼不能蕆事咸豐初元乃

命賽和總師徵兵數省攻戰逾年續用弗成賊始狂突自粵而楚攻圍長沙陷岳州破武昌而徐帥廣縉方逍遙湘江二年冬賊已掠九江而東下矣陸帥建瀛奔還江寧賊即隨之三年二月寧及鎮揚同時失守常始戒嚴于是設保衛局辦團防以在籍紳士江本銓趙振祚主之本銓謀復鎮江借鏢浙省所用匪人感憤病卒而振祚獨主局務嗣江督怡良移節常州六年四月大營兵潰人心岌岌怡督進駐丹陽時議無恐七月總師向榮卒

朝命以和春爲大臣統其軍春以兵事委之張國樑國樑復鎮江

而怡督引疾

朝命以何桂清繼其任桂清恃國樑爲前敵不以兵事爲意因循數年十年二月賊陷浙西諸縣犯杭州二十七日杭州陷巡撫羅遵殿及闔城文武皆死之臬司段光清踰城走將軍瑞昌守滿城巷戰六晝夜三月初三日提督張玉良率全部復杭州諸縣皆復賊遁回廣德二十六日賊犯常州西南境及沿江一帶于是欽風大有旌孝棲鸞東安通江循理各鄉團奮擊皆斃賊多名鄉團敗城求援官紳莫應賊亦旋退閏三月初二日賊陷句容時玉良旋師在常州大營兵單腹背受敵總統張國樑檄調玉良進攻句容分賊勢何桂清不許國樑請和春發犒師欵餉以固軍心和春亦

不歷十五日大雨雹營中雪深二寸許賊急攻之師潰和春國樑由高資退守鎮江和春乘國樑出隊適丹陽宜興遂同時失守二十九日適常州丹陽陷桂清倉卒不知所為有門生者勸之退守蘇州士民遮留多為隨從兵勇刃傷三十餘人先是督轅家丁及旗牌等多為賊間事敗桂清疑標下兵弁多與賊通緩急不可恃遂擁玉良小隊自衛致玉良不能力戰而敗四月初二日偕和春走玉良亦乘出隊而逸知府平翰武進縣馮壆駒陽湖縣何慶澂及闔城文武紳士皆走游擊張得祿帶長勝勇千總曾某出城降賊于是在籍紳士廣東知府李彤勳候選知府周贊襄候選知府縣趙起浙江知縣趙祿保訓導惲棠昌職員曹禾諸生龔建中等

推通判岳昌權常州府事陽湖縣典史狄錫祺權縣事集民登陴固守賊前後數至圍城數重是日桂清至無錫在籍侍郎侯桐閉城不納至蘇州巡撫徐有壬拒之遂走常熟蘇省為東南財賦藪地籍常州為屏蔽歲輸百萬濟餉咸豐六年大營潰向大臣勞障常州蘇州得保至是常州無一將一卒之衛賊晝夜環攻民勇志力抵禦殺傷相當初六日午未間賊陷東南二門入守城及巷戰死者幾三萬人其老弱男婦自焚自溺有縊者亦不下三萬不初七日賊分股陷江陰大股撲無錫初九日陷是湖是湖東賊至即破無堅城矣廿一日賊以千餘舟出湖將攻馬蹟山為鄉團所擾遂不敢復攻故迎春一鄉獲全云[illegible]團聯

靖寇記

咸豐十一年冬侍郎宋晉建議上五省東征疏旨

皇太后諭交七省督撫會議同治元年江督相曾楚督相官川督駱等奏上議僉同而官督相復與曾督相咨商謀帥于是曾相督相議以福建延建邵遺缺道李鴻章統領湘淮諸軍東下會上海道吳煦措餉銀二十萬僱備輪船至安慶迎師遂於三月初八日啓行初十日抵上海四月初十日奉

旨着李鴻章署江蘇巡撫十五日李撫令參將程學啓等以四千人進攻南匯縣五月初一日克之十一日克奉賢二十一日克金山衛城二十三日解松江圍六月初八日江南提督黃翼升至上

海七月十五日克青浦九月初二日復嘉定十一月復常熟縣進克福山三月十五日程學啓克太倉進攻崑山四月十二日克之二十二日克楊舍汎城汎屬江陰縣六月十四日程學啓復吳江震澤李巡撫謀取江陰七月三十八月初一兩日攻克江陰十月統領李鶴章督軍進取無錫二十一日克高橋二十六日克新安望亭十一月初二日復無錫金匱縣城于是劉銘傳進攻常州由城北鄭陸橋羊頭橋間道進劉越圩塘賊壘初九日進扎西施橋孫村等處時周盛波張樹聲已自東路攻奪白家橋賊卡十三日知府李鶴章自無錫至十四日克圩塘賊壘二[illegible]日句容偽章王合眾五六萬來援鶴章令分攻各門綴城賊自率九營禦之賊退

又別出奇兵繞至其外攻城之師進破南門賊營四座逼扎城根賊勢益蹙奔牛鎮等處守賊乞降廿三日常州賊出圍降孟河賊西至道員馮席珍擊退之廿四日進克孟河汎城時唐殿魁讀桂蘭屯奔牛扼丹陽賊十二月初逆首偽章王等糾集悍黨用洋火飛而復來輪船圍奔牛鎮日以炸礮轟截營牆築壘數十勢甚迫時奔牛旁繞知孟河抗名橋將羅鈍經皆陷初六日劉銘傳独攻城之軍正亦欲突圍分援賊出隊迎拒不得逞殿魁遞帛書告急初四日銘傳與郭松林相持三營馳往逐冲皆賊壘且戰且前李鶴章調洋槍兩營繼進為應而李秀成李侍賢陳坤書復由金壇溧陽等處糾賊數萬四面環紮賊壘逼奔牛以解常州城圍十二廿三等日李撫令李鶴章分撥將弁三路並進繞赴牌樓橋與銘傳軍會廿四日銘傳督率董鳳高畢乃爾等以排炸砲轟塌李士橋頭營郭松林自上流攻賊東南黃中元滕嗣武自下游攻賊西南犄角而進寄飭守奔牛營唐殿魁等衝出夾攻賊衆拚死迎拒我軍鼓勇猛進先破東南賊營殲其衆西南營驚亂滕嗣武乘勢縱擊賊衆奪路狂奔官軍自後追擊斬斃無數對河六股賊亦為嗣武擊退開炮燒死賊匪多名將飛而復來輪船焚燬銘傳督隊向奔牛猛衝賊分股數萬繞後圍撲郭松林等折回復截賊衆驚潰鳥散向丹陽六路遁我揮連破賊壘三十餘座斬賊萬餘生擒數十名奪獲旂幟器械無算奔牛之圍解三年正月李巡撫令郭松林等各營合同戈登李恒嵩攻宜興二十二日二十三日遂復宜興城是時常州賊陳坤書方合丹陽句容之賊十餘萬由西路繞出常州城北自犯我軍李鶴章督劉銘傳況文榜等軍擊敗之二月初二日賊循江岸犯江陰之南牐于是江陰無錫諸城皆警蘇州以西大震李巡撫飭常州諸軍堅守分戰三月初四日賊聞東官軍至分賊萬餘馳赴三河口設浮橋營壘以為竄賊援應李巡撫移軍進規常州時常州城西賊連營四十里以通常州丹陽險隘之路十四日我軍于城東南出隊綴賊劉銘傳攻西北六營破之廿五日李巡撫令郭松林轉移紮城西南别遣王東華率水師進濶湖十六日松林等攻陳渡橋賊槍傷楊鼎勳胸猶揮將士格鬬松林繞擊賊後乃破其營餘廿營並潰鄭國魁防營斬牐設浮橋濟劉銘傳之軍王東華水師自三河口會勳兩面夾擊踏毀河干賊營二十餘座于是賊西竄之路絕十八日各軍分道破小南門西門賊壘敗賊紛紛入城賊恐我軍躡其後閉門不納殲落無遺二十二日我軍合圍砲裂城垣數十丈勇士梯而登賊黨拚死力拒搶堵壞城大藥磚石亂下會天雨乃罷攻時沿江孟河圩塘魏邨羅墅灣方家橋等處之賊萬餘先後繳偽印薙髮降悉遣散之踞逆偽護王陳坤書等擁衆死守取舊棺敗船堵城闕我軍進攻則發槍砲以拒李巡撫令軍士築長牆百餘丈為障蔽堀溝其下伏兵二千人夜中乘賊不覺搶造浮橋初四日成浮橋六

道時久雨不霽李巡撫默禱於神初五日雨稍止洋將戈登以砲隊攻南門常勝軍多傷亡乃改令提督郭松林總兵楊鼎勳督軍攻西南常勝軍應之提督劉士奇王永勝攻東南張樹聲軍應劉銘傳之軍獨攻北門初六日日方中天大霽水陸礮聲萬雷俱發舊擊之城復傾數十丈賊仍悉力抵禦李巡撫親督各軍四面環擊屋瓦皆飛各軍同時奮勇登城逆來悍黨數千拚命抗拒銘傳等揮軍直進將陳逆大股逼入街心節節追勦賊尸橫塞衢巷追至護逆住處猶紮石卡以槍砲對擊官軍圍之數重殺傷無算其逆陽突入擒偽護王陳坤書周盛波擒偽烈王費天將縱而逆者數百截殺無餘棄械跪降者數萬人其潛伏城內悍賊悉數殲戮無得脫者初常州城于咸豐十年四月初六日沫剎決守越四年同日克復時刻不爽捷聞[illegible]

優詔給賞有差

古藤書屋文乙集卷六終

古藤書屋詩稿卷一

凡古近体詩五十首

湯成烈果卿甫著

詠梅

曉行深山中朦朧淡烟影山深不見人香落古苔冷

醉歌行

我不學嚴子陵秋江獨釣寒潭深亦不學養生之嵇生秋風一曲彈玉琴達生當作如是觀誰與歟者其劉伶當空照眼月皎皎舉首仰視雲冥冥持杯獨立向天祝但願我醉人皆醒蓬萊方丈杳難到何由得見安期生謫仙騎鯨厭久世意氣與汝真抗衡醉酣長劍剡五嶽笑傲健筆凌滄瀛玉杯一瀉江河傾兀兀不飲仙無名白日西南馳春秋一朝暮人生不百年譬之草頭露何如痛飲當春風長江浩浩來杯中醉時頹然玉山倒不然吐氣成長虹吾生快意行樂耳富貴浮雲亦流水可憐世上齷齪兒候門屈膝愚夫嗤我作此語杯來遲杯來遲唾壺擊碎非催詩

送秋

人情悲秋秋來我意憐秋去盲風自至摵摵撼庭樹水寒咽不流葉落埽還聚階草尚含綠團團溼涼露商絃感之戚其音怨而慕彈者復何心聽者淒以顧起立巡階除徘徊久延佇鴛瓦昨夜霜寒氣至何遽悄焉撫松竹惜此白日

暮徂年恍若流索爾眇佳趣

天慶觀畫龍歌

琳宮仙宇何寥寥地遠江海無波濤道人酒酣起走筆倏忽雲氣生秋毫毫端髣髴神龍集潑墨淋漓紙光溼崢嶸頭角騰拏空作勢盤盤向人立縱橫椽筆迅若風冥搜海穴探靈宮起來輝光照兩眼杲杲赤日懸當中五丁欲捉不能住一氣迴旋勢蟠踞神完骨斂洗凡姿驚駭蛟螭攫雲霧昔推顧陸安足珍恣肆如意斯絕倫經營造化慮慘澹筆挾雷雨真精神粉本流傳歷千載幾回塵世滄桑改豈期兵燹毀當年從知變化歸雲海祇今呵護烟雲徵宮觀改是人民非我來秋風動鱗甲想見騰空破壁飛

雙竹行

碧陰清畫秋風簸仰見突兀雙龍盤一龍騰身入霄漢一龍夭矯窺檐端日光倒射老屋破閒廊冷落無人看狂瀾攪夜吼溪雨黑陰當暑生畫寒鸞翔鳳翥各異采霜饕雪虐成奇觀天公無物為我壽特賜予以雙琅玕交枝接葉蔽天日勁節屈曲低峻垣奇姿人羨兩美合亭亭亦慨獨立難託根不顧淇渭地那得丰采偏檀欒孤標每患太高潔可否攀附容棲鸞頗疑造物善繪畫雷雨寫出精神完興來晨夕索撫玩骨節不許供刻頑願擕萬卷置湘榻且

折一醉倚危欄世人不識讀書樂此君可結平生歡由知氣象異凡品俯仰自覺天地寬安能鬱鬱久居此會當笑把珊瑚竿

蘇文忠公手植古籐歌

籐在湛露堂枕西書屋之中庭古幹斑斕半為蟲蟻所蝕存者片如掌形大可合抱騰身直上承之以架濃陰層翠花時如紫霧濛濛萬妍千態真鉅觀也夙以官逋質屋於方方復宦遊轉賃金姓金本傖夫不知寶護蟲緣蟻蝕生質憔悴嘉慶己卯架壞易之材薄不克勝籐遂懸懸若欲墜者庚辰夏大風飛走砂石籐竟摧折良可惜矣傷前賢之遺澤慨盛衰之無常歌以紀其事

天池龍種仙者遺凌霄化作青籐枝青籐卓立無因依云自坡公之手移古皮百尺生綠落夭矯直上干雲霓左拏右攫盤蛟螭一洗萬古空凡姿紫華噴霧春葳蕤濃香攪亂紅棠絲（籐畔香海棠一株亦文忠所植今萎久矣）鸞鵠停空引鳳儀綠陰交延午不知祇覺赤日行空遲秋來採落百卉腓猶見突兀青參差凌寒蹇卧勢不羈勁幹肯受霜雪欺風流掩映輝四時我願千古常如斯罡風夜半來天陲但聞雷雨空際馳霹靂鐵幹共爭持太陰劈破走魅魑山石倒立虬根危屈鐵崩斷晴昊虧蟠天已化蒼龍飛黑陰墮地雲垂垂血

痕慘梨苔蘚皮古榦倒拔青霄離公去籐留賞者誰惟有風月相交輝摧之折之天何爲憮然令我心生悲憶昔花下開瓊卮主人姿骨誠瑰奇胸列宿斗若箕晨夕置酒來戲嬉自顧磊落非常資酒酣朗誦琳琅詞脫帽不顧人笑嗤書空得意抽秘思擲筆仰面風徽徽玉山傾倒花枝欹即令景物何淒其長條拂地離復披扶疎纖影輕風篩瑣碎看若青琉璃感兹起立循階墀舉頭兀兀心然疑疑真龍種仙人貽位置塵俗原非宜天心茫茫是或非安得私意窺天機不須仰望生嗟咨我欲呼公一問之

子夜四時歌（佚一首）

獨坐理瑤琴閒情惹飛絮愁逐春風來不共春風去

采蓮去南浦結束憐嬌楚蓮菂比儂心即心應更苦

夕露下團團溼我桂華樹明月令夜圓即從何方去

題夏節愍公集後

可憐弓矢下殘唐一片降旛月亦荒當日何人拚飲劍肯從航海上封章

痛彈血淚灑冰天慷慨登舟志節堅慚愧蘭成空有賦何如孤憤大哀篇

考功伏節暗悲吞又見南冠哭寢門江上月明清鶴唳華亭應有夜歸魂

古藤書屋 鈔本

霜月

揚帆指天末水天共秋色當空隨霜影千里月華白寒意逼人襟清輝澹無迹林靜鳥不驚磯激水流咽跌柳隱明星垂垂不成碧烟霜薄遙空回望孤城沒江上夢懷人閨中念行役誰憐風露寒惆悵孤舟客

舟行曉霧

水氣濛濛升停空散成霧綠鬧凍雲凝紅破寒旭露窈曲認溪流微茫辨村樹咿啞柔櫓鳴遙從空濛去隱隱見板橋彷彿有行路但聞人語喧村落不知處

憫災行

癸未夏秋淫雨傷稼郡之田廬被淹者十七八孟冬之日余放舟展墓見北郭外茫茫巨浸老幼男婦攜筐笥徧野田荼堇蔬類或持罾網立水中捕魚螺之屬以藉充腹饑凍之色頗極愁慘嗟乎 朝廷廉賑官宰不給紳民捐輸蠹食過半膏澤既屯於上科令復擾於下民之生也僅矣此詩人所以傷碩鼠而樂萇楚也爰賦憫災行八章聞此詩者感而艾鑒而悔焉

泛舟出北郭河水流湯湯人烟何寥寥遠望彌汪洋今歲夏秋間恒雨勢若狂湖水陡漲發決岸潰隄防蘇常六七郡多半遭此殃田廬被淹沒四野咸茫茫農民生計感無

古藤書屋 鈔本

以謀稻粱貧者棄其業流徙去故鄉救荒豈無策濟時自有方所貴民父母盡心為之商

吾鄉非樂土四境皆稻田一夫耕十畝未必恒有年終歲苦勤動水旱由之天昨歲傷旱乾今歲溪雨連吾民其何辜丁此時運艱殷然詢父老對語洵可憐年荒請緩征糧漕不並蠲何由得銀米輸將赴縣間計惟鬻兒女藉以解倒懸村農多苦貧十室類九然天災豈敢怨但求官府賢追呼不至戶便樂如神仙窮餓亦可喜閉關得安眠

州縣上災冊戶口必倍增大吏據入奏　詔下撫卹仍籌款發帑項　諭旨多哀矜官宜體此意報稱盡力應編冊晨下鄉對簿夕篝燈多方致商米價定務使平設局濟災黎委任須賢能章程籌盡善嚴立賞與懲如何委胥吏胥吏胡可憑同心事朘削一意相欺凌黎庶受虛惠此類吞米銀米銀不入官尚擬清白倫廉吏且素餐誰復甘清貧何以答聖主何以父母民

查災遣佐貳因緣便為姦差美圖分肥安肯空手還作威恣婪索臟厚開歡顏歸向大吏言言此縣官賢苟未厭所欲荆棘生其間令長不敢抗賑完望轉遷嗟嗟貪吏輩但願多凶年朝廷寬厚典充汝橐中錢道塗見凍餒目覩心不憐天心豈無痛當俾民命延快哉投四裔餧之豺虎填

日昨月之朔官府發賑期民捐數十萬可以療歲饑將錢代銀米胥吏巧設施大口錢十文小口復半之斗米直五百何能哺粥糜三日并一食里巷人烟稀官歸夜張宴登俎牛羊肥大婦檢珠玉小婦金縷衣一家足歡笑僕從咸嘻嘻遑計萬民哭載道皆瘠瘵吏役為爪牙侵削鄉愚欺官吏橐橐飽吾民常苦飢

野菜生荒畦枝葉何團團婦孺執筐筥采擷露未乾終朝至日昃繞得盈筐還布地別多品洗濯臨溪灣若者和作羹若者煑作餐杵揄屑作粉釜莖漉作丸零星致一飽免饑不免寒老者方戚額童稚顏生歡臨民貴豫計無俾農力殫古人乃先覺稼穡誠艱難

臨流結網罟捕魚聊救飢初寒九十月身猶單葛衣瑟縮不蔽體寒凍何能辭終日巨浸中所得亦甚微將魚入城市易得糠覈歸一家半枵腹朝夕無敢嬉領賑受呵叱常懼吏役欺何如力所出遠辱恐自稀魚螺亦良苦性命常相依々

官宰多書生宴樂事談笑但見城市喧溪風侈炫耀不聞鄉村間天高絕呼吁願告當塗人為治務簡要飢溺儻委數祥和安可召濟世懷深仁端居但垂釣何當酬素心安懷遂老少

諸葛忠武侯刀斗歌用韓石鼓韻為洪五齡孫作．

千杯醇酒三尺劍醉後起舞為君歌君持刀斗乞章句大雅不作奈爾何炎精熒熒日西匿回天誰復揮魯戈失時龍種乃席捲中原劍戟森戞磨心殷救世訪賢俊山深穴隱俱搜羅隆中卧龍應時起彌綸天地功巍峩南征壯伐志靡已鑄銅作斗留巖阿精誠歷劫愈難滅一器豈有神鬼呵君之先人得之蜀考古質寶劍証訛置來堂上衆傳玩歲久剝落文若蝌想當拜表討賊軍聲夜靜驚鼉鼉紛紛懿卻碎膽走風埽落葉辭故柯噌吰砰訇匕雷動將士思奮龍騰梭不須金鼓振兵氣軍容壯肅行委蛇我生嗜

古好忠義追討奚必索義娥撫茲仰天忽慷慨感觸前史雙涕沱僑征荒徼懾南服堂堂旗鼓軍帥和渭濱之師若時雨阪泉涿鹿當同科妖星當晝隕荒野祇今悲憤英雄多漢亡坐見魏吳繼轉眼索靖悲銅駝興衰易世獻金草閱歷幾度星霜過雖經日鑠雷雨壞洗刷光彩出硎磋鎮之南徼擬銅鼓威德奚止過伏波軍行鉦釜尚經意想見駕馭無偏頗桓侯作銘世罕覯此器流落豈有他天心意或庇金石使我欲釋猶婍婀會當一擊震巖谷不惜百遍為摩挲方今崇德尚文學而我對此空咏哦是宜位置薦朝廟配以石鼓承金鐵胡為棄擲在郊野徒供好古收則

邦吾儕行樂恣搏擊將見奇物其輒輌毋庸銘勒功與烈即此氣足雄山河書生感奮欲投筆忽令生惜年蹉跎

寄遠曲．

憶昔君去時東園花發桃李枝長歌金縷勸君酒落日送君遠別離緜緜遠道無消息令人坐卧長相思世間萬事如轉燭妾顏豈得常如玉春風昨夜天半來吹我階前芳草綠憶君迢迢君不歸使我凋盡青蛾眉鏡鸞虛掩無人照花落空庭只自知

久別離

東鄰女兒年十五夫壻從軍歷邊土春風飛來花滿枝昔

歲送君別南浦溪頭楊柳最有情只今幾度條青青登樓日日勞望遠玉顏減却當時形愁逐春風不知處柳條散作漫天絮非宵化夢入君懷却被流鶯驚妾寤何時凱唱大刀環願賣征袍更買山侯封豈是兒家事終守田園樂自閒

寄楊小文（彥昭）

君行不志攬轡遊燕都臨岐一揮手倏忽兩載餘良朋久契濶思念乃鬱紆索居歎風雨遠夢勞馳驅朝盼天末雁夕盼流頭魚書來當九日上言問起居捧讀感君情涕零遂欷歔我生鮮兄弟幼與君相俱君初失恃來（小文三歲失母即至）

（余家長余二歲）我生亦少孤（戌生甫周歲即嗣雲田公後）阿母撫字勞所生或有逾四歲出就傅几席同相於爭或競梨棗讓或推擾据所學雖同師所志各異趨我恥文俗吏君羞章句儒君期列通顯適意輕廉隅我意豈薄此乃願與衆殊文追房杜業武諳衛霍謨勳名談笑閒了不知艱虞自少至長大兩意深交孚相處十餘載流光迅隙駒君家乃中落蕭艾生庭除君奉舅氏病就醫造我廬朝晚侍湯藥禱祈疾難祛（雝雲舅氏以庚辰歲假舍養疴辛巳秋辛壬午春君赴京也）君遂作遠行我獨居鄉閭星霜歲倏換我復悲孤離（癸未十月本生考雲崖公捐館舍戌烈還兼祧焉）孤離命不辰憶昔嗟懸弧煢煢顧形影風木哀桑榆撫膺慨身

世血淚痛欲枯高堂有老母撫我憐我癯撫我二十年教我嘗編蒲青燈一斗室相對悲相須讀書不療饑時缺甘旨需漸見精力衰更盡舊髮膚苦節行未償門戶遺親劬焦勞常抱疾四壁蕭然虛江鄉歲多歉粒米珍于珠今歲頗有年九月尚單襦我年未二十年少性復愚碌碌百無能窮經但研朱操業未成立慚負七尺軀鄉里環薄風習俗良易汙差喜樹志堅不改生質初聞君滯京邸多少酸辛茹潛幽苦未遇千里依於姑嗟哉得天薄爾我罹何辜男子志四方行當策蹇驢獻策金馬門天子開石渠臨軒侍側席長揖公卿徒飛揚際會合自有檄令譽立業終可期有志乃丈夫古人失意時往往號窮途百折不一挫後乃成遠模揚意倘不逢秋雨悲相如鍾期亦已去千古知音無我輩方盛年何患終江湖與君但努力日月行須臾高情邁燕趙齷齪羞屠沽長歎起投筆微意愧棄繻賢哲慨末路容容享亨衢天心渺難測人事判不符塵路罕平坦出門即崎嶇賤者恒慕勢貴者好貢諛直道有顯時而我寧終窶窮通任之數吾守豈或渝所悲寸草心何時遂慈烏春暉願長蔭歡笑歌于于清琴鳴匡牀濁酒傾一壺持以寄語君此樂能忘夫兔絲蒙高松微意思攀附臨風溯天末白雲飛愁余念君發狂咏藉陳心區區

雜言

昔稱揚子雲不讀非聖書自幼志道德綺麗非相如永矢甘寂寞元經吸精髓情懷忽中熱攜篋遊西都朝獻長楊賦還為莽大夫立志一何矯屈身一何愚美新作符命清靜名終虛晚節乃投閣後世嗤其誣何當歸峨嵋草元遂厥初

停琴望秋月敢怨知音稀素心不見采感悟良已非與君重睽異忠告志所希蔦蘿附松柏所守終不移恩情中道絕清淚沾羅衣徘徊念宿昔心志每依依憂思不能結化作秋蓬飛駕言欲出遊夕露俄霏霏思君不可見薄采南

山薇

皎皎啟明星晨出東南方佳人起高樓照見理明粧姿態
絕塵俗窈窕何輕揚錦帳夜不眠搴帷怯空房玉臺懸蛛
綱金鏡韜清光但辨妾顏色不鑒予肺腸思君亂心曲獨
坐中傍徨起步巡階除萋草含碧芳菁英恐銷歇春露易
秋霜翹首望天末紅日懸扶桑
美人在何許遠在湘之湄采蘭不盈匊凝睇將貽誰握蘭
久延佇去去不復顧意將贈所思道遠難致辭含情復誰
悶凝怨更凝恨迢迢瀟與湘隔水遙相望水深不可涉臨
流理舟楫江湖多風波日暮奈子何

荊山有遺璞寂没在蒿萊菁英結天地千載孕靈胎奇氣
終莫閟發越出塵埃誰為具先識拂拭登廟臺衆方屬耳
目燕石同疑猜其中固未剖雖美亦何知徒使珷玞質雕
琢稱完材
秋意愴然至動搖西園竹白露下階除團團草根綠蟋蟀
東壁鳴哀吟相斷續物候時變遷泠然怵心目短琴橫匡
牀鼓之不成曲窈窕動遐慕伊人在空谷招我白雲中期
余采杞菊服之增歲華朱顏久如玉黽勉從君遊悠然步
芳躅轉瞬閱百年誰能恣所欲
翩翩遊俠子重義輕故鄉驅馬行出門寶劍涵秋霜迴光

白日動顧影何低昂恩讐杯酒間得意還相忘邊塵起沙
漠羽檄飛倉黃徵兵八十萬晨夕赴朔方羌騎森若林戈
戟生輝光健兒好身手匹馬臨敵場酣戰日色昏血赭天
山傍揮劍斬月支彎弓挂扶桑追奔數千里威聲震遐荒
當事奏天子衛霍皆侯王功成不受賞拭劍歸滄江
漁龍感風雨躍水猶長吟豈有忠與義難感君子心人心
匪金石所感亮未深石轉尚有時胡為竟銷沉
白雲在南山徽風飈之起為霖力未厚蔽日且輕靡嗟彼
橫經人談笑附高士抱膝衡廬中良謂飽經史攬轡思澄
清延譽動天子一朝登顯要容容亦如此實效殊疏迂虛

聲信難恃大智豈炫藏永甘蹈園綺安貴松竹姿爭華慕
桃李
桂華生高岡其枝疎以直挺然凌歲寒松柏性同悅豈伊
地勢然負質自殊絕虬姿潛幽巖芳馨何由折勁飈揚其
芳嚴寒厲其節樹節苦不堅胡憂被霜雪

冶春詞效漁洋山人體

冶春天氣雨晴參風景年年我最諳前度鶯花舊時柳斷
腸詞賦寫江南
天遣春從海上來亞枝花好勸銜杯東風剛又吹殘雪我
欲鋤雲葬落梅

韶光百五總晴和堤上閒遊聽棹歌紅杏滿溪風片軟酒樓深處落花多

絲絲小雨只如烟又值花朝二月天儂亦愛花癡作癖有誰知計買花錢

輕寒初遞雨初晴挈酒攜柑去聽鶯花氣曉來迷蛺蝶撲簾餘味解春酲

不種桃花種柳花可憐飛絮又天涯生憎難綰東風住欲把楊絲繫日車

畫橋迤邐去怱怱芳草平堤路轉東野外日斜風過蝶衣香人影菜花中

牡丹花過將離發占盡春風無限嬌七寶闌干百錦幔不曾傾國也魂銷

紅棠開落葬胭脂眼底韶華剩幾絲猶是尋芳共徵逐春光誤殺少年兒

豪綺情懷杜牧之當筵合唱冶春詞煖風吹遍河堤柳春去漫天絮未知

酒旗

一春端為酒人忙斜颭晴暉半角黃醉若有鄉憑引導風如無力任飄揚江村釀熟剛三月城郭烟衢又夕陽為問鶯花舊時路柳陰低揭趁微涼

釣絲

百尺竿頭掛碧陰劇憐裊裊雨斜侵磯邊風月牽人夢江上烟波繫客心湖海情懷拚棄擲水天身世任浮沉渭濱曾結清流願長使漁郎企慕深

觀潮行

欲雨不雨霧氣微推蓬曉望烟低迷海風卷雲迅于埽怒濤直向天邊飛赤日走入碧波底奔騰駭浪山與齊混茫一氣作吞吐直使造化難為奇蒼蒼涼涼起破空星馳電擊相激衝浮天排嶽勢倒瀉震盪鼇軸掀靈宮百川逆流徑西走萬馬騰踏波當中誰窮厥源探厥奧終古不識來

何從洪濤接雲雲接天金銀樓闕虛無間凌虛誰者杳然去疑有縹緲之飛仙靈旗翠葆望難即恍忽舒卷隨風烟

古藤書屋詩稿卷二（凡古近体詩四十六首）

湯成烈春舫甫著

洪五爵孫集同人於淡香斜月西堂祖席賦此留别

城東送客月上天金谷夜集張華筵春風憶昔笑携手相
逢酒徒皆少年少年意氣空時尚傑岸英姿有誰抗懸河
瀉口無俗塵脱帽科頭總神王論交最厚洪與楊（承造小懷三）
相將吳（敬承筠豎三）董（毅子遠大）兼蒙莊（敏蝶緣大）吾家阿咸（世炘子翩學二）
末坐少慧近得城西王（國棟守靜大）雄談恣辯相詩競劍氣珠
光自輝映問字搜奇讀漢碑採珍博古開秦鏡吾儕所喜
嗜好同廣將星宿羅心胸或崇著述守先學（洪五精地理能傳祖春太史學）

或矜箸筆吟雍容（蝶緣子遠豎子學嫻詩詞）惟我無能忝相厠大言空
負横行志吟壇獨抜螯弧登落筆風雲供恣肆當時談笑
傾濠濮過從無虚事歡樂壯志終難託管城勳名擬共標
麟閣郎今落落誰見知騏驥數蹶疲犇馳書生自此慨身
世疏潤乃受愚夫嗤莊生鬱落王生老瘦楊短洪亦潦倒
吴子窮愁但著書董公抱膝成枯槁匡居坐惜華年過刹
當離别悲無那驪筵置酒不忍歌人生百歲愁何多主人
停樽起語客從此星流各分别奔走多緣謀稻粱無分優
游老鄉邑元龍百尺樓上豪厭聽兒女聲嗷嗷願為壯語
慰同輩氣作江海生秋濤聚合休歡别休戀失意毋悲得

毋羡男子終當萬里遊丈夫切莫憂貧賤羣公抱負本絶
倫肯甘棄擲同埃塵魚龍變化渺難測我輩亦豈尋常人
但當有酒杯中瀉左右琴書足風雅異日同登閬苑遊而
今莫問知音者羣聞此語朱顔開相勸且盡尊前杯歡呼
痛飲不知曙玉山朗朗為之摧朝來我去燕山道信馬垂
鞭踏芳艸君輩看花念舊游馳書應詢歸期早

大江

禮崇四瀆江居尊溯源南海通崑崙伏流東走徑西徼濫
觴乃見岷山根瞿堆萬頃下荆楚埶挾漢水東南屯江流
自此始犇放元氣鼓盪來渾渾洪濤一瀉八千里八九雲

夢為之呑右滙彭蠡左震澤朝宗百派何沄沄自荆達揚
幾曲折但見浩浩傍無垠樓船至此不敢渡中流湍悍萬
馬奔茫茫終古去無息狂瀾一氣赴海門迴潮作埶撼天
地沐浴日月愁雲昏我來江山總生色曉起科頭坐檣側
蒲帆十丈舉百夫鼓棹放歌意自得輕舟衝波激巨浪如
矢離絃鳥生翼金焦明滅北固青目不辨方氣屏息榜人
無言客整襟知是風神助全力滔滔一水等襟帶天意非
教畫南北由來尚德乃自彊南渡君臣總無識書生俑莫
發狂言且沽濁酒澆胸臆

渡黄河

男女（兒）志四方立行敢推猥小亦捍民患大者和鼎彜我生負非常渉世多慷慨行行踰江淮素懷肯中餒河水濁且深橫流何淮淮湖源下龍門北受衆水滙千里執一折百年形十改傳聞兗豫間九河故形在塞北併南支魯功詎掩皐（河自北宋時即分為二支元賈魯治河濟南津北河逐導入于淮一時雖受其功後之受禍倍烈前載矣）假河以濟漕旋濟竟旋毀胡為峻其防東之赴淮海即使鑄金堤安能免阽殆何如瀹且疏事半功必倍民命豈不重天心想應悔當事乃忽焉此中孰主宰邀賞術思變受任久或怠明哲云保身朝廷受欺紿位固禄賜肥事敗要津賄肉食多逸圖利濟欲誰待美哉懷禹績安瀾翠千載

行路難途中聞見觸事感懷共得如干首名之曰行路難

丈夫生斯世肯事懷與安同是效奔走胡為生長歎晩行見星曉見月山高水濶何漫漫魯酒濁以酸吳醨薄以單楚歌勿哀燕歌歇聽我長歌行路難

渴莫飲河水暍莫憩惡木藏蛇虺河水深且濁下士輕喪身君子慎投足塵中何地無風波談笑當前禍機伏吁嗟乎强者食弱者肉

山行患虎水行患蛟男兒墮地負奇志安能寂寂生草茅出門多崎嶇人心險函崤相逢作相識厚意漆與膠期許然諾輕鴻毛世情翻覆作雲雨古來幾見管鮑交

上山盤盤馬行遲下山盤盤馬行速馬遲馬速車顛且覆車隆隆石碌碌以石撃車車折軸君不見秦關百重險莫踰峰前夜夜征人哭

洪流滔滔河水長之子夜渉愁無梁蘭為舟兮桂為檝載公渡公公莫憪河水滔滔流道路阻以修中横隔南北公何得自由公車已駕公且休傾橐倒篋莫須惜吾歸飽食無煩憂

東方月初出客故嗔起遲曉行不宿食僕夫况瘁我馬疲天高日當午炎威炙人肌道路有井濁且苦舉手掬飲不敢吐北風捲土飛作雲撲面迎人灑如雨

琵琶妮妮兒女語邯鄲名倡色嬌楚勸君酒一卮為君歌金縷合歡知時鴛並棲黒雲壓戸風淒迷傾城自薦為君死明日飄流又如此

天抓當關努其目九首疑疑噬人肉剝膚吸膏日無足醉向衢（通）鼓大腹九重閶闔卑以高可憐下士空呼號

曹貞女行

康熙歲癸丑建正月四日貞女曹六姑畢志縊母室女生何不辰五歲喪厥父十五字于洪宛轉隨阿母十七失所天訃聞淚如雨哀慟求奔喪母命不之許生不洪氏婦死終洪氏鬼兩言何琅琅百計不得死啟窗忽見秋海棠泣

云此草名斷腸嗟乎我命畢于是扃户捺汁摧中藏家人急排闥奪盌傾其漿因共慰女復責女母在奈何使母傷壬子五月阿母病女封股進竟無應然香於臂稽首籲天請以身代天胡不憐九月下旬日母死女意決姆嫂環守之無言淚嗚咽諭之殮女首肯勸之終葬女悲哽身纖志決寡需時熱血盤胸久耿耿元旦縫衣衾泣告兄嫂憐我心我當死十餘年徒以老母在忍死聊遷延母令已捐棄我將從夫地下終我志我死我志伸殮屍必我嫂他人慎勿近我身落落數語青天閧下命雷電迎貞魂風雨交作白日昏觀者咋咋淚欲吞夫家錢塘女家餘杭兩邑士庶

奔走若狂呈之守令聞大府上請　朝命為旌揚　天子賜金幣　勅建貞女坊書生秉筆誌其事長言不足成歌行吁嗟曹六姑死母乃死夫

相逢行

相逢未相識爾汝忽起居年少青春子被服美且都驄馬悠悠去揮鞭遇長衢馬前列導卒馬後隨輕車挾彈出東門還來相問無觀者生歎息欲語更踟躕少年自驕賞家世顯尚書侍中四五人佩紫帶金魚朱門臨大道寒賤不容趋金堂刻青瑣文軒周綺疏監奴曳絲履侍婢綴明珠園林象崤岅珍玩足細娱端居忽不樂馳騁鳳城隅中夜當來歸呵殿輕金吾翩翩集燕趙班膳敕中廚玉杯勸行酒歌舞進擢瑜歎醉不知曙惟嫌永夜徂鐘漏倘有盡君予意何如

碧山

已慣風塵苦馳驅尚慎旃山平驢背穩沙淨馬蹄圓嵐氣迎人爽花光照客妍怎知遊子意南望倍淒然

兵車行

塵頭莽莽黃入天東來車騎輕于烟武夫持戈欲掩泣倉皇行色俱可憐男兒自負橫行氣豈是稱兵失人意我行詢之垂涕言身是遼東好精騎朝聞西域陷四城玉關羽

檄飛流星　聖人垂裳布文治執不得已行徵兵將軍捧符髮上立即日下圍點兵急下戶三人抽一丁自具弓刀竄名入甄彊別弱三千人將軍色喜顏如春令歸東裝即上道妻子父母託比隣西行至關幾千里回望家門淚如洗晚行苦寒晝苦饑奔走艱辛可知矣入關供給仰縣官肥牛白酒恣飽餐撫將性命易一醉茫茫何日能生還燕豫秦涼須快意牧令趨承視如戲那知驕校婪贓銀反責軍人索牛粰用兵蒲海徼濤遼萬八千里程云遙邊庭望救急星火乃得徵發來迢迢籌邊此議何人建　九重宵旰方厪念空嗟豪士負奇謀埋沒悠悠竟貧賤嗚呼　廟

堂久已戢干戈稱戈其奈花門何都護兵良自足用安事紛紛擻調多

聖水寺紀遊

霜樹凝丹重煙嵐疊翠濃賞奇先置酒探勝或扶筇雲氣生千壑松聲撼一峯回車斜照裏清逗隔林鐘

擬澄海樓觀日出歌

我思一作登樓客置身雲霄迴千尺銜山月墮海韜光一片茫茫露華白初聞駭浪卷海中中有一綫接殷紅凝眸睇視杳無見但覺耳畔號陰風微茫倏忽閃如電旋見遙空澄碧練沆瀣迎人帶血腥蛟涎蜃氣噓相變山巔隱隱天雞啼星沉霧失天猶低長空離離吐光怪一痕照耀凝火齊其間變化作萬狀巨浪如山接天上濤頭如墨流溼丹作執相迎轉飛飈頗疑照見金銀臺海水鼎沸聲若雷澄清埏宇拓雲霧豁然如撥青天開此時隆隆半規起高樹凝紅海凝紫回望乾坤合混茫猶是洪濛黯于洗相傳若木枝九枝上有十日相棲遲蒼蒼鑒察有不到照幽燭遐驅使馳胡為羿射九日落自此沉霾若難燭揮戈乃為魯陽留操杖空聞夸父逐當前請看赤玉盤熊熊爁爁升雲端太元盛滿或有缺何得終古能團圞光華飛射九州屋魑魅潛藏罔象伏奇情落筆逸興酣安能住我茲山麓我聞泰山日觀峯去天尺五名岱宗低頭俯視但雲氣窺見日出東海東茲樓無乃與之並西眺中原北長嶺陰陽吞吐薄大荒天為詩人拓奇境何須放眼極八濵奇觀即此目未經乾行今古健不息但見羲馭無時停豈是塵埃逐野馬想因元氣隨升下齊州九點小于烟清鏡無波一泓瀉海氛快掃霧露收一輪杲杲中間浮形容自覺語難盡中天瑞景懸當頭飛來彩霞一千片拂拭雙瞳視猶眩方今閒藏人若寒願掛蓬閭照貧賤

追和德卿兄無題元韻

惆悵飛花別樹頭秋江冷落總凝愁夢回顧影偷窺鏡粧罷移情強倚樓但有書函空慰恨更無屏障可藏羞天涯楊柳應如舊長此青青盼粉侯

玉階曉樹擁青葱謾說仙人謫蕊宮願祝日華臨下土難憑花片繫東風三分春判埋荒碧十丈塵休厭軟紅悔却幽蘭操古調枉拋心力付焦桐

悲秋底事莫憑闌暗自消磨一寸丹無賴但憎山奈苦有情應妬海棠酸關懷閑草終牽恨失意評花暫解歡繡伴莫誇新樣巧會須洗眼更重看

剩情姿貌不傾城纔下蓬萊便謫名刻玉莫工句涵術佩環空憶步虛聲曾聞竊藥凡能脫浪說求仙學未成弱水

初經風引去劉郎休悵隔重瀛

含苞未肯媚春陽性自聰明態自莊悅世例矜工粉澤入時誰妒儉梳粧拈來蛺蝶休低頸繡到鴛鴦欲斷腸往事不堪重憶省似為人作嫁衣裳

傳來芳信似飛花又逐春風過別家最怕腸迴輪輾轉猶聞指點玉瑜瑕返魂縱易求仙子補恨終難倩女媧聽得輕雷池畔響幾回誤認七香車

虛擲年華慨此身倍難情緒是傷春幽情欲訴憑誰契好夢重尋恐未真馬齒漸增仍故我蛾眉學畫豈如人可憐拜罷深宵月舞袖輕翻瑟瑟塵

何須搔首問乘除一覺遊仙好夢蘧鳳卜誤聽昏後鏡蛇醫靈乞病中書焚餘綺語猶懷舊識到閒情亦悔初蟬鬢笑他時樣薄嬌慵多半倩人梳

柳絲情性本纏綿化盡秋煙恨自牽羞滌樽罍隨月祝倦拋衾枕抱雲眠花當淚眼雙圈暈酒入愁腸百沸煎啼鳥不聞庭寂寂誰敲松子叩琴絃

清淚斑斑灑竹枝曾無靈藥治相思鐵經鑄錯磨翻熱錦製迴文識轉遲欲拜麻姑求慧福好憑鍼女化情癡春情惱亂從誰訴深鎖蘭閨只自知

春風曲

春風何旖旎動搖吹百草嬌鳥弄新聲窗明知向曉鶯起合歡帷春情夢顛倒不暇理紅粧徘徊花底（下）繞豈是惜春芳應知惜窈窕昨日枝上紅飄零滿古道今日翻繁枝容華顧常好對此感春風沉思結懷抱

亡婦諱日作

惻惻復惻惻，寡帷入空房。日月忽以邁。使我心悇傷。人生言百年，來者方未央。胡為恣情欲。哀感紛擾擾。我生逢百憂，艱苦咸備嘗。閨中有賢婦。懿行齊姬姜。天何奪之早，遽爾中道亡。嗟余德誠薄，俾汝罹此殃。今值君諱日，清酒手一觴。君靈未應遠。定鑒余衷腸。憶昔歲丙戌。我始遊燕京。外舅宦古驪，贅我居婿鄉。君年方二十，情性淑且莊。言行並委宛。金玉其可相。瑣瑣房闥間，事事咸周詳。才能洵可稱。聲美流珩璜。作書寄阿母，語意致吉羊。倫言新婦壯。阿母悅且康。書來述欣慰，如汝言大良。汝娶得佳婦。可卜家道昌。余藉娛暮年。井竈付爾當。歸來應抱孫，含飴樂無疆。持書說與君，遜謝君未遑。言我何所能，恐難事姑嫜。姑嫜性未諳。愜意豈易望。姑言大賞歎，使我心恐惶。幼聞父母言。舅姑如耶孃。承歡貴敬順，養志尤無方。入門學為婦。行止應詢郎。能博姑心歡，婦行才差強。我時聞君言，一一心忖量。才行並生質，如是乃孔臧。余年長二歲，意氣豪復剛。甥館多宴安，被酒恒披猖。君能箴我過。規我語必莊。獧薄非士行。酣酒豈足坊。大才不自炫。无咎占括囊。我頗厭時埶。卷軸羅縹緗。君能啟我志。婉言時相匡。好博業不醇。騖廣志易荒。嘗聞古先哲。力學貴有常。我每聞君言，細細心自商。悔我悍改過。負疚行未芳。丁亥歲之夏。生女名似生。余補弟子員。躡足登初桄。戊子試京兆，報罷居范陽。君能廣我意。暫躓毋怏怏。科名曷足貴，實至名自彰。歲年不再至。策勵毋徬徨。古人勤所學。刺股和懸梁。振翮毛羽豐。遇風定遠颺。非我羨榮祿，願可慰北堂。我聞君之言。奮袖為低昂。余豈慕科第。欲藉致顯揚。君言意深至。何事徒慨慷。願早賦歸去。侍奉阿母傍。君歌我鼓瑟。我歌君鼓簧。琴樽與圖史。至樂毋相忘。與君雙同心。歡笑天地長。己歲母書至。促歸辭琅琅。君前白父母，辭意含愴悵。夫子念姑切，清夜淚一汪。兒歸別父母，何日重見將。四月議歸計，五月行束裝。因君方重身，難以陟彼岡。舟行較穩適。河廣亦可杭。問之通與港，漕艘卸南糧。常運剛轉空，定直遂啟行。六月載炎暑。舍車乘艅艎。七月過臨清。八月抵禦黃。因余歸心急。重復更江航。濟河渡揚子。順風整帆檣。歸當中秋後。門庭一輝煌。登堂拜阿母，環佩鳴鏗鏘。親知交稱譽。戚黨咸相慶。君子願偕老。百歲身康強。翼日余乃病，勞君奉羹湯。奄臥至九月。體熱不暫涼。肌理日羸瘦。夜夢多不祥。君憂計無術。禱天為我禳。頗聞古人言。李樹生桃旁。蟲來嚙桃

根。李樹代桃僵。我病日以起。君體日以尪。十月下旬日生男。弄之璋。誰知過三日。君疾遽以倉。參朮胡不靈。舉家始倀倀。問卜圖（闔）不凶。禱祀空趨蹌。君病才十日。奈何入膏育（肓）。奄然去恆幹。意料猝不防。阿母垂白髮。痛淚流浪浪。矧乃君父母。遠隔天一方。儻聞君之信。哀哉難為情。嬌女甫能語。蹀躞剛扶床。兒生在襁褓。渴乳為求漿。知君心難忍。煢煢淚盈眶。相期共歲寒。棄我何倉皇。鴛鳥悲分飛。失羣雁引吭。白月忽開幌。淒風弄虛簧。悲哉當此境。痛欲問彼蒼。那知吏七日。女復隨君殤。天胡恣慘酷。使我心忙忙。家寒何所有。竭貲為摒擋。百事皆可就。貧賤稱糟糠。衣飾半典質。餘者仍緘藏。經年不忍視。閉置在一廂。倏爾星一周。習習飛繁霜。庭草淒不綠。階砌啼寒蛩。入房拭塵封。蛛網懸門桄。啟汝舊時奩。開汝舊時箱。檢汝舊時飾。理汝舊時裳。兩兩鈿孔翠。雙雙金鳳凰。枝枝連並蒂。翼翼交鴛鴦。盈盈初嫁時。嬛嬛謝俗裝。悠悠隔生死。寂寂空相望。依依結虛想。珊珊來徜徉。昨夕夢顏色。黯淡無容光。百詢不一語。使我惻肺腸。家貧徒四壁。窀穸尚未營。何時致通顯。俸錢多所羸。卜吉相安宅。送君上北邙。為君更營齋。水陸陳道場。為君更營奠。釃酒復庖羊。喪君朞年來。內事無人襄。門戶思整理。固宜挈其綱。阿母相逼迫。改絃欲更張。蘭陵多大姓。豈無娥與嫦。娶者性非淑。使兒背負芒。余知君有妹。待字宜承筐。秉心淑且慎。與君相頡頏。告求君父母。作合無所妨。撫兒必慈惠。定與君相仿。事姑半途廢。君志亦未償。絲蘿許重纍。花萼聯棣棠。語君君有知。為余細平章。潔誠薦芹菹。膾蟹和以薑。雄膏配炰鯉。桂醑清以香。總帷揚微風。髣髴君來享。靈爽如有憑。寤言非渺茫。曉起視庭樹。夕露猶瀼瀼。眷言慨身世。因茲感滄桑。

贈陸紫峰觀恩

陸生勸汝一杯酒。憐汝詞賦空能豪。人生相逢苦相識。按劍斫地歌無聊。安能乘風萬里破巨浪。行見滄海清淺蓬萊高。投壺玉女顧我笑。僊僊遐舉淩九霄。不然躍登泰華頂。俯視星斗如懸瓢。珊珊紫鳳日還下。舉手白鶴雲中招。龍為馬。芝為車。王良調轡夸父驅。與子結佩覲帝都。西空同。南蒼梧。橫絕四海周八區。嗟哉山高谷深不可以徑往。不如窮餓居鄉閭。陸生陸生經史空滿腹。不能雄飛但雌伏。君年二十八。我年二十六。百謀一無成。流光去如轂。元龍豪放爾莫誇。笑人寂寂鄧仲華。鼠兮得時乃變虎。龍兮不遇終為蛇。座中誰是禰正平。漁陽羯鼓為君撾。朝携阮孚屐。夕過黃公壚。當前有酒且痛飲。安知後此終泥塗。千金劍。器須善價。胡為彈雀輕明珠。為君歌。勸君酒。歌應長

古藤書屋鈔本

古藤書屋鈔本

篇酌大斗以杯覆案酒濡首狂言驚座且勿須誰者懸河侈辯口天何高高地何厚出門猶然市橋走君不見當年英雄貌似尋常人生不賣漿亦屠狗

貢院古槐歌

古槐拔地高百尋上有鸛鶴悲其音水深土厚挺雄秀蚪枝盤結凝斷森龍章鳳姿照人目神奇質重難為林氣呑風雨俯霄漢耿耿捧日懸赤心托根得地孕靈異擬巢鸞鵠來珍禽昔年槐黃我初至仰空落落見碧陰清風皓月與太古賞奇挹爽披素襟懐才自許問當世顧乃抑塞猶浮沉何當拔尾破空去快洗凡俗塵不侵文成落筆吐光怪空際彷彿聞清吟昂頭向天忽慷慨吾生抱感何緣深國家需材用梁棟呼嗟梁棟其誰任

詠朱孝子事

樹訓本性天士夫立行始一念原幾微肫厚篤君子君子篤天顯順親何融融怡然門庭內克孝乃克恭嬉戲當童年瑰然抱完質萃精詩書來性真益明澈父疾瀕阽危憂勞計無出拂拭所佩刀泣然向天泣吾身來何從遑恤血肉軀率爾袒左臂刀奏肉即殊當其奏刀時生死亦置之鬼神所鑒察家人乃不知作羹進之父疾起何須臾誠至竟格天安計計已愚貧勞是吾分惟願親長年壎篪共和

協伯仲皆能賢如何困窮愁潛德豈久湮天使昌厥後遺澤垂緜綿

遺懐

悲懐頻自遣最苦是長宵短榻抛秋扇高城動夜刁雲横東閣暗風度北窗颼寂寂朱扃靜悠悠碧海遙鐺茶閒坐品樽酒亂愁澆凡慮清于浣迴腸曲似彫銀潢添悵望瓊宇對幽憀月曙光驚鵲枝疎響咽蜩明看河耿耿細數漏迢迢別久情彌永思深夢轉遙新詞聯白紵舊譜按紅綃回首前生誤離魂是處銷畫屏人倚玉香閣佩鳴瑤亭小移紗障窗疏拓綺寮儘教巢翡翠容與戲蘭苕鳥飼同心雀魚憐比目鰈味儂情比菂視爾貌如莪捧硯題紅葉分箋研綠蕉靜含花馥馥涼戛竹蕭蕭匝樹層雲擁喧荷急雨跳非秋人自爽當暑氣無歊彝鼎供叅玩旗槍鬬汝窯比肩笙並奏携手瑟同調黛倩檀奴畫香煩玉女燒籐床周匝匼蒽帳褊飄飆星笑牽牛待烟嗔睡鴨撩簟平珊枕冷鬟嚲寶釵翹境是無愁礙仙知有夢招願常依彩鳳便勝珥金貂蛾綠誰猜妒雌黃況詠謠賢才雖易厄豔福詎難消候館勤栽芍橫塘暗起潮于歸青雀舫遂泛木蘭橈驛路拈桃葉橋亭問柳條波光浮瀲灩嵐氣隱嶕嶢遠岸花蹊蓼荒塍麥秀蕎山容看北固賸蹟話南朝月冷天蕭

澹江清水㳄滲蘭陵程究委梓里語啁噍絲仗迎珠幰華燈引玉鐮錦虹盤芥蔕香霧結芸蕘修潔承蘋藻明齋禮朝桃起居堂上早歡笑閣中饒藥餌心能體羹湯手自料鳴雞賢行著挽鹿德音貽吠影離無犬棲枝樹有梟歲將窮赤奮日未次元枵才喜熊符夢旋驚豈作妖彌天生毒霧寒地起狂飈意總傷離惜方難却病要關心防止鵩叩齒厭啼鴂未許蛇醫癖偏訛鳳卜繇雪深蘭竟萎霜早菊先凋碧落從誰問紅塵羨爾趣衝波分灘轉集夢止鴈鶉青海愁生浪藍田恨長留影嗟離燕失啼奈乳鶯嬌語諷哀平子題辭伽致尅有時悲摯箴無賴憶吹簫淚結階前草芬磨壁上椒笛傷柯竹棄琴惜爨桐焦箔冷蠶戒蘭鋤香藥采蘋所嗟親齒茂于役我心悰窺鏡憐潘鬢量圍帶沈腰重来仙館宋小住婿鄉僑流水成今日行雲恍昨朝客情勞約指人影記垂髫杏靨渦宜笑棠脂色自夭黠唇丹顆細卷髮綠雲影俊逸欺燕姞穠纖壓董嬈問年疑誤豕製詠燦文鶴品自清而麗情原貴不驕果能鸞鳳續端在尹邢儔玉鏡投應合璚卮惠奠徵禮星棠倩織修月斧斯棋心許紅絲締眉容絲筆描會憐新月小恙（肯）厭軟塵囂蓮底眠鴛偶桐陰宿鳳么紅牆天樣隔青瑣露光搖前度鳩巢閣何時鵲駕橋肯教珠蒂並好趁玉顏韶桃待歌如

灼梅毋賦有摽請期登月府迨吉下雲軿白首同雙笑青春付小喬珊珊真盤骨濯濯亦芳標慧定稱慈姑愛情曾阿姊邀蔭濃綿葛藟實大衍椒聊案勤臨青玉畫依羨紫霄金檄常在御錦字不須挑鵜翼交飛繡龍文和拔雕他年微壑合當境愧萍漂落寞人憑檻闌干斗轉杓遺愁排筆陣引典挂詩瓢夜靜閒虛幌更遲徹麗謳微烟香裊裊孤影羽翛翛入幕鼯欺蝠窺燈鼠避貓陰移窓竹暗葉聽井梧飄欹枕眠無穩長歌韻不佻綠階啼蟋蟀網戶見蠨蛸莫有宵深月相憐照寂寥

為呂栓孫甥題萃古軒圖

甘泉宮當未央瓦幾片拋殘棄荒野當時寶之重函鼎蝕剝痕留土花赭古人製作貽今人惟人能好好則珍呂甥萃軌揭成卷開卷耳目為之新文兼篆隸體斯邈外肆縱橫內含樸窮奇極變百種餘甎異芟重審精確上之漢吳晉唐紀（代）年姓氏磚側詳肌䏝質澤理堅密俾工礱琢隨員方想當下闕重泉錮萬歲千秋期永固何期光怪出人間金盌玉魚不足恭我聞前人五鳳二年磚得之闕里人爭傳（朱竹垞甘泉瓦歌至後闕里乃得五鳳二年甎）闕良由物罕見寶貴此（更）薈萃成奇觀觀者流連生歎息豈無豐碑與隆碣高陵深谷多變遷搜巖披榛有時得文人自古多好奇胡為此甎久見遺

歐陽集古采未及金石諸録登者希由來物固聚所好盡
力探求足誇耀明窓清暇讀書餘揮灑秋毫助墨妙鹿山
蒼翠南江浮此中佳氣何時無精華歷久自難閟但永保
之慎勿渝

中酒行

我上叩天閶九重深以邃閶闔排不開沉沉天帝醉伶倫
放棄歸青林乃來師曠稱知音靡靡入奏陳大庭鈞天寥
落誰為聽媧笙羲瑟久廢置蛙聲紫色相競鳴吁嗟下士
空號哭何由上奏通天牘懷寶自獻刖若足君好珷玞進
燕玉摩娑重重藴結緑珍之席上棄蓬屋不如南山歸去來

舉酒一飲三千杯好士無燕昭誰築黃金臺臣朔終饑死
草㪺豈凡材朱門紈袴厭粱肉請看轉眼成蒿萊
丹生學道千百年去來海上求神仙蓬萊可望不可即回
首流落仍人間我聞王子晋但事吹玉笙一逢浮丘翁緱
山跨鶴舞月明又聞淮南來八公鶴髮顏如童雞犬餂空
鐺鳴吹青雲中難何難易何易彈青琴鼓寶瑟玉如從容
恣游戲君無仙骨君莫悲不如且飲君前杯
花前日日醉但願長醉不願醒醒來仰視雲冥冥風沉霧
晦不聞疾霆黃埃蔽白日蒼蒼何由青損啼鼯嘯難為君
聽荃化茅兮橘為枳禮蘭沅芷胡能馨君當此時何可無

美酒右傾壺兮右酌斗醉和起舞且高歌身外浮名竟何
有

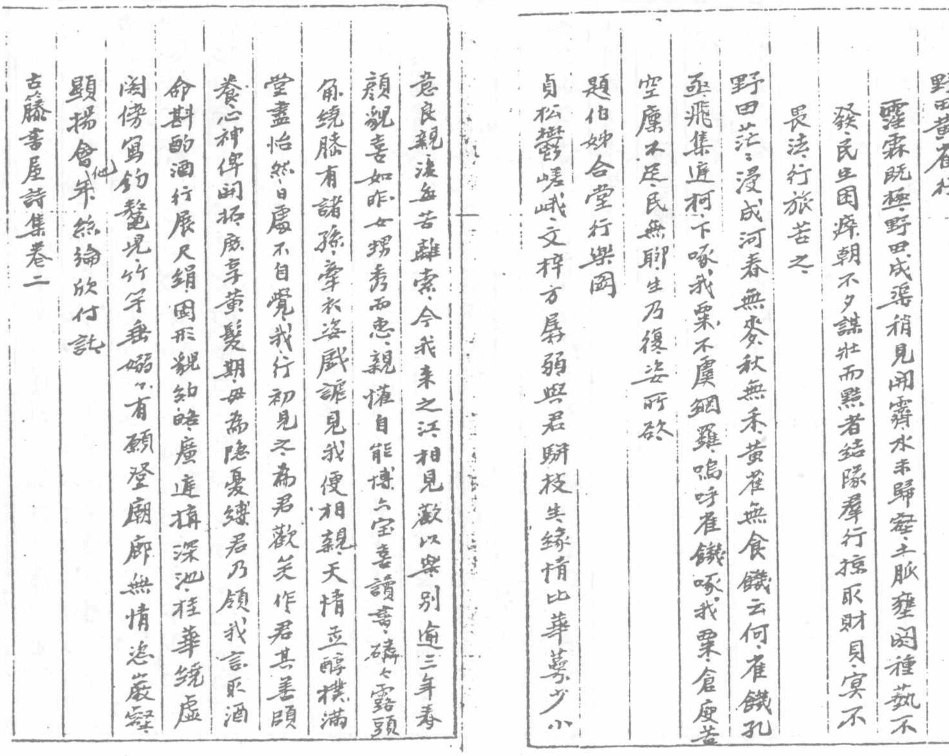
豔歌行

江南奏古調下里弄新聲新聲悅人耳佳麗動傾城居處
有高樓紅窓連繡甍被服炫珍翠一顧生光瑩容色不自
妍淑姿多悅情困君好窈窕儀態萬方呈惠風吹羅袿朗
月照玉笙宛轉嬌相倚綢繆樂易更苒苒韶華去與君秉
燭行春星寒不輟晨雞寂和鳴歡笑無竟時獨鬼欲怨生

丁酉里居即興

寂寂閒門過一春滿庭花草足娛人居臨城市難名隱味

到讀書自有真耕量未盈甔幼婦經營粱肉慼衰親年來
懶作依人計終歲家居不厭貧
小葺幽棲緣古巷[illegible]作[illegible]兮徒[illegible]子評何[illegible]
敲詩幼詠瀟灑歡我歌歡懸[illegible]口腹[illegible]門謹[illegible]太守
挑表兄吕仲英太守[illegible]階前草色窓前月天與閒儂常[illegible]看
荆司却埽閒居[illegible]自如著述[illegible]
[illegible]蕭[illegible]至[illegible]書老我[illegible]
[illegible]
[illegible]眼前[illegible]樹[illegible]菊[illegible]



野田黃雀行

霪霖既極野田成渠稍見開霽水未歸壑土脈壅閼種埶不發民生困瘁朝不夕謀壯而黠者結隊羣行掠取財貝寞不畏法行旅苦之

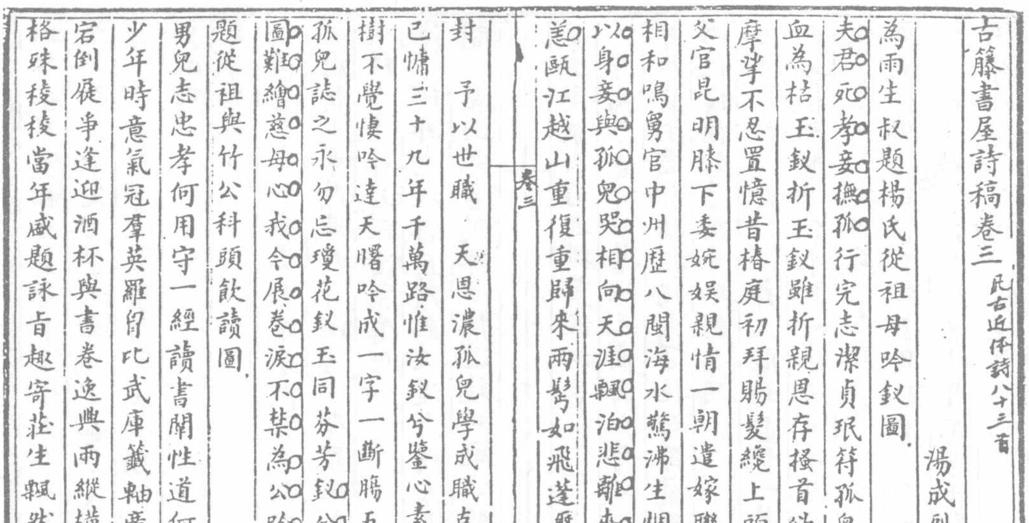
野田茫茫浸成河春無麥秋無禾黃雀無食饑云何雀饑孔亟飛集近村下啄我粟不屢網羅嗚呼雀饑啄我粟倉庾若空廩不足民無聊生乃復恣所欲

題伯姊合堂行樂圖

貞松鬱嵯峨文梓方孱弱與君駢枝生緣情比華萼少小意良親淚無苦離索今我來之江相見歡以笑別逾三年春顏親喜如昨女甥秀而惠親權自能博六宅喜讀書磈々露頭角繞膝有諸孫牽衣恣戲謔見我便相親天情並醇樸滿堂盡怡然日處不自覺我行初見之爲君歡笑作君其善頤養心神俾閒居享黃髮期毋爲隱憂縈君乃頷我言取酒命斟酌酒行展尺絹圖形貌知晦廬遠挹深泓桂華繞虛閣傍寫釣鼇兒竹竿垂嫋嫋有願登廟廊無情恣巖壑

題揚會仙宋絲綸放付試

古籐書屋詩集卷二



古籐書屋詩稿卷三（民古近体詩八十三首）

湯成烈春舫氏著

為雨生叔題楊氏從祖母吟釵圖

夫君死孝妾撫孤行究志潔貞珉符孤兒成人贊成雪淚血為桔玉釵折玉釵雖折親恩存搔首欲吟聲已吞重重摩挲不忍置憶昔椿庭初拜賜髮纔上頭年十四當時從父官昆明膝下委婉娛親情一朝遣嫁聯鸞盟玉臺酬唱相和鳴舅官中州歷八閩海水驚沸生烟塵夫君從殉以身妾與孤兒哭相向天涯飄泊悲離喪釵乎釵乎汝無恙甌江越山重復重歸來兩鬢如飛蓬璽書旌節賜褒封　予以世職　天恩濃孤兒學成職克供母力已瘁心已憊三十九年千萬路惟汝釵兮鑒心素夜中釵折感風樹不覺悽吟達天曙吟成一字一斷腸五十六字推中藏孤兒誌之永勿忘瓊花釵玉同芬芳釵兮雖微母意深繪圖難繪慈母心我今展卷淚不禁為公吟作吟釵吟

題從祖與竹公科頭飲讀圖

男兒志忠孝何用守一經讀書闢性道何用傾千觥方公少年時意氣冠羣英羅胷比武庫籤軸廣儲精豪情恣跌宕倒屣爭逢迎酒杯與書卷逸興兩縱橫丹青特肖貌風格殊稜稜當年感題詠旨趣寄莊生飄然從宦遊車侍旆

卷三

古籐書屋
鈔本

旌驅車涉河洛更賦東南行揚帆渡甌江挂席過重瀛從父之海隅艱鉅同經營潢池起螢賊礮火震雷鳴孱兵一當百轉戰功不成事危甘蹈死志壯願請纓睢陽直斗大況復非堅城何由制潰蟻赤手欲屠鯨孤臣力既殫侍子命已輕有弟伴母側遑能顧孩嬰舍生就大義千古垂令名畫圖亦竟毀遺貌存笥籯筆妙有來到髣髴但傳形節母不忍視閟置歲月增容光忽韜晦浮雲蔽太清孤兒捧圖泣哀慕中怦怦摩挲計百方真面無由呈天心憐至孝冥漠通精誠有客火浣之頃刻發光瑩豁然去雲翳朗月照空明正氣不磨滅真宰乃效靈奕奕發神彩無乃真生

平點綴還舊觀承志有深情展圖肅瞻拜儼然奉儀型大節同不朽終古炳日星

題雨生叔鐘寺紀緣圖

大鐘巋然寂不鳴轟然一叩羣聾驚陡疑雷霆落空際萬人駐足翹蒼冥將軍爾時意氣豪蛟龍愁泣魑魅逃指揮不事鐵如意直使咳吐驚蒲牢晨昏警衆汝鐘職胡為沉沉守潛默鯨魚力盡叩不譍僧衆呼號萬未感一朝緣至將軍來精誠能感金石開澄心凝慮通靜妙大聲忽發山崩頹鐘兮不鳴豈無意萬鈞鑄成忍輕棄倘有牢籠造化心自能激發風雲氣乃知斯鐘真有神與時顯晦非無因因緣水乳定相合前身本是生天人叩虛求寂得聲應大抵天人原分定金仙笑顧銅靈和爾泠泠配清磬由來人奇事亦奇發聾震世鐘所宜婆心願汝破清曉可憐羣夢無醒時

感事雜詠

浪傳蕃錦寄雙魚青鳥飛來訊報書割臂肯教通信誓嘔心應悔問乘除感甄有夢遺金帶窺宋無緣曳錦裾閒道流槎入牛斗銀潢遙望意何如

追追柳外走輕雷鏡海無波漫自猜天上未磨脩月斧人間多築避風臺鼠跳若恨逢讒口龐吠終嫌起禍胎從此

乘潮雙槳去好迎桃葉渡江來

入骨相思意可知禁烟天氣困人時漫山自放金盤汲井誰牽玉虎絲繡榻猧兒容穩睡雕籠鸚母詐潛移衍工內視情懷亂暮夜曾無射烏期

金魚牢合竟踈防尚舞天魔醉畫堂一葦任從航碧漢重關無復限紅牆書來附鶴休回首曲聽啼烏枉斷腸三月桃花春水淥可憐蘇小在錢塘

果使防閑託守宮斷無赤鳳敢潛通專房寵易招猜譖辭輦恩難繼始儘有金鈴堪吠月不勞玉勒與追風朱顏未改當時貌可否春回曉鏡中

愁雲黯黯密于羅江上蘭橈奈若何嘸地早知成禍水通詞可許託微波蛾眉性險終防妬婁尾春濃只釀和事到萬難思扁鵲恐無靈藥返沉痾

題李甜園少府拈花微笑圖

靜裏枯禪自在尋倏然一笑豁塵襟吏同梅福誇仙隱人比維摩契佛心悟徹曇花空色相好翻貝葉結香林儘教天姥呈儀態不許凡思一點侵

磔碩鼠　創蠹役也

碩鼠踞太倉飽食倉中糧倉空官責民與償鼠兮得志恣陸梁竊官符攫民屋銜尾羣行嚙人肉吁嗟爾民不敢哭鼠兮何黠民何愚仰首但望青天呼春風難感鼠化鴽民田苗黍荒且蕪一鼠肥兮萬民瘦羣鼠橫行敢白晝爾民畏鼠甚畏寇貫盈自有時天網踈不漏薰汝之穴灌汝竇刀鋸置汝前鼎鑊在汝後鼠兮鼠兮爾莫逃蒼蒼之天不私覆

暮雅飛　申烟禁也

雅嘴紅如花中人毒于酖一燈燐燐鬼火青　盛世何來此妖祲含沙噴霧飛漫天狂藥一歙心成顛羣雅鼓翼遍林莽引雉作媒雉羅網膏肓疾錮莫破迷縱有盧扁難為醫耶孃痛心妻子哭日給何由哺饘粥殘膏易盡性命續一家自分填溝壑九天丹鳳鳴朝陽蒼鷹下擊雅遠颺羿弓引射虞機張驚雅歷亂飛倉皇君不見暮雅飛盡妖氛掃從此人家共温飽

紀事

高擁旌麾出帝京便教滄海亂縱橫珠江月㤗魚龍泣玉帳風酸鸛鶴驚金幣已聞通馬市樓船又見逼羊城請看膏野沙蟲化尚止天戈說弭兵

朝聞明詔罷江黄炎海歡呼士氣揚斧鉞忽驚寛義縱刀錐何苦用張湯當闗卧虎威重振中澤哀鴻恨未償畢竟蒼生誰屬望安邉自古任賢良

回首天南銅柱賒只緣葸苡謗輕譁緑章直上爭鸞掖絳節新開建虎牙譚戚名曾收玉塞孫盧亂可靖珠崖徒令宵旰勞宸慮鑿空何無博望槎

譸海銷兵悔莫追鯨牙跋浪擾南陲不誅童貫謀何濟但起韓雍事可為未必炎方真喪亂也知全局繫安危　王師莫道勤荒畧好繼　高皇馭遠規

題陸伽陵别駕千里青山兩擔書圖册

點蒼青青高插天詩人落筆如雲烟縱橫尺幅勢千里彷彿風土來黔滇星軺雨驛寫行役落木斜陽一鞭策輕裝

不辦買山錢作史偏工著書癖滇黔紀畧手一編錦囊壓疊詩千篇清風拂袖少長物牘有書卷隨吟鞭瓊鐵寶笈足珍異閱歷千程萬程費碧雞光怪在人間欲借山川洩奇氣蒲帆夕掛歸衡陽洞庭野水白月凉左圖右書百城擁此時身世真坐忘過眼雲山太草草征人漸向星霜老衣上空緇京洛塵擔書又走夷門道我來傭書汴水濱眼中誰是信陵君抱關甘學監門隱問字羞稱筆硯枯手展丹青滿縑素秋風落日曾經處指點溪山當臥遊應憶吾盧賦歸去

代費糧儲庚吉呈某中丞留別百韻

帝謂敷文治臣猷秉道模許身期稷契建極美唐虞地望荀陳重官勲富范俱兩河端表率分陝任通儒鐘鼎銘鴻烈祈常畫駿圖西州鍾間氣壯地古名區貞榦凌松柏奇光發瑾瑜茹連時際泰雲上象乘需桑殿臚宣直鑾坡待詔趨看花依月陛起草奏星樞史擅龍門譽經刋虎觀詮祥麐應在囿威鳳合棲梧秉尺才量玉持衡智握珠瓌材收樸棫鐵網貯珊瑚澧草香升芷江葩豔采芙馬羣空伯樂劍氣識風胡海岱珍歸籠荊襄璞剖玕果能精賞析從此動謳謌槐省清流貴蘭臺雅量殊望塵人避馬禁夜府啼烏合德宜承簡分巡快擁符心原同冰鏡魄早濯冰壺

洱海籌疏瀹邊屯重委輸富民徵聚穀為牧善求芻中澤鳥蘆雁蠻陬樂藻晃南雲留去愛東海侯來蘇淑問先開（綱）綱祥刑任破郁斷無魚在留豈有雉羅罣人頌平反恵公矜訟獄愚治原佯卓魯詒己擢張于卧虎輕樊暭蒼鷹陋郅都威名韓王汝風力貫金吾青瑣王根第朱輪霍顯奴市坊齊歛肅朝野足歡娛倚畀關中鎮旬宣隴右敷山河雄壓楚邊塞險臨榆鄭白開前蹟司秦本上腴移旌辭渭水秉節統全吳是土真凋瘵生民病辛瘠厥田惟最下潦水從淊白地皆科税青苗即起租賦當天下半課敢積年逋萬廪供倉庾千檣轉舳艫加雖勤稼穡膏已竭錙銖貪

噬狼戍隊工求兔守株何人勞撫字比戶罔追呼蔭拓慈雲庇波沾湛露濡政能懲蠹猾民自保妻孥霖雨爭歌巷陽春聽祝衢書屏留舊字開府煥新謨鄭衛音斯革荆河俗已渝農知祈黍稷盜乃靖萑苻望澤裒寬政聞風立懦夫官箴嚴簠簋茀屋飲醍醐鑄鼎形難遁然犀怪早剞神姦三尺凜性命萬家蘇功業標嵩洛儒宗泝泗洙返躬惟克復離道不須臾旌别鶚貞烈興賢榜顧厨經宜師貫學顧紹程朱手斷金三品心盟水一盂我林輕杞梓身世長旅蘆門闕悲中落伶傳慨以孤外家資教育母氏太勤劬篝火深宵織傳經五夜徂瀟時登上第早歲歷窮途議禮

爭狂飆陳辭肯囁嚅諫垣叅後輩汝水伯化南湖世每珍雕琢公偏愛珷玞直能容獬豸譽竟美騶騎推赤心何摯垂青眼獨盱豈由聲氣應真以性情爭交契誠忘分恩波感浹膚但求酬報最詎暇問榮枯投札殷勤致聯吟次第須規常貽矩矱材儻策凡駑仰雨膏資轂從風治愧蒲赤眉羣放及黔首遍歌穤衆性咸知格浮言任笑迂魚浮春澤未鷃化好音無上考名膺牘中州劇盜等八閩承特簡三月奏匡扶慷慨談朝暑艱危切海嶋親臣思衛霍劇盜走孫盧敢議珠崖棄猶稽請室誅果誰兵借冠致使將遄層帷幄酬高枕樓船餒執殳甯東辛集蓼嶺外苦嘗荼赤手

淵思挽丹誠檄可踰會聞修月斧定見落天孤舟楫功期濟經綸術豈蠢辛勤憂國憤辰告遠猷訏謨敎益時資我公忠古與徒艱虞勞擘畫夷險共馳驅疾嶠津難問河梁日易晡望洋猶突豕據社欲薰狐絳帳仍前席青幢已載塗風冒懷遠志令敢惜微軀汴水深千尺甌江阻一隅祥金欣就範陶鑄荷洪鑪

莊跋原茂才招遊西湖南山偕武昌（長沙）郭筠仙（嵩燾）孝廉同里戚竹亭布衣同遊攬理安龍井諸勝

湖南

微雨灑朝爽瀟瀟湖上來雲飛聚仍缺潭響隱輕雷紫菱爭秋結紅蓮侵曉開烟波杳深處中有高樓臺花木猶叢雜亭榭歆復頹當年盛歌舞行樂常傾杯離姬列吳越詞客招鄒枚簫鼓今寂寞香徑委萊殘碑卧青林文碁生綠苔山光自蒼翠湖波自瀠洄人事有興廢山水信佳哉荒園誰為主過客駕空回

龍井泉

奎藻流天香　宸遊協　睿賞猗彼龍井泉慕之動心往清秋選勝游因以慰結想陟磴緣陂陁披榛拂灌莽潺潺瀨石間微聞山溜響上有雙龍盤深廣不盈丈老僧頗解事挹取注盆盎俄聽松雨聲清芬忽飄蕩當風試新茗心

神覺開朗靈液味含腴逸氣發疎爽物理感盛衰憑軒為俯仰悠然意有會炎暑此滌盪

松徑

曲曲雲峰深冥蒙杳青靄數里絕人踪兩行列松檜虬枝倚天表交柯偃曲蓋晴翠鬱蒼蒼涼風動襟帶萬壑生鷲濤鳴空爽秋籟孤磯撼怒潮危石激飛瀨翛然欲忘暑勝賞此中最黛色隱層巒奇情入圖繪幽人獨往來蕭蕭出塵外

法雨泉

古寺藏深山仙靈闢奇境中有池一泓臨流俗塵屏源高

覆危峯脈細出幽嶺懸巖灑飛瀑滴露響清泠萩蔌花乳垂瑟瑟弄珠影輕風漾空明漱玉墜寒井豈伊功德水涵虛樂寂靜沈沈澹不波旨趣一心領引杯池上酌何須汲修綆瓯香滌雲氣甘淡味初永

烟霞洞

密林雨意浮積翠望猶溼石磴委以紆徑逼側身入溜石生皺紋嵌空顯梯級寥寥陰風吹輕涼一襟襲天光黯難辨進者炬火執當暑晝凝寒將毋至陰蟄巖壑體自然坤與本靜翕胡為事雕鑿造像態羞澀金碧徒光輝神奇寘搜集真性日以漓將追悔何及山靈如有知聞言亦雨泣我本烟霞人惜此為佇立

石屋洞

雨過行深山峰巒淨如沐杳杳入巖雲遲遲轉林麓迴崖分向背橫嶺半（岍）起迤邐得平岡窈窕見深谷陰陽鼓盪餘破石闢幽屋凌空棲丹霞懸溜挂素瀑豁然廣廈開棟宇自重複清迴絕囂塵于焉可卜築當前復平曠容與快心目移牀坐其間庶幾避殘燠

虎跑泉

山險出蒙泉物理固有常虎林故多虎壑谷深潛藏兩者不相謀命名安致詳山僧侈神奇法力歸空王迦儺感異類事說半渺茫我來探幽棲勝境每徜徉羣泉皆天成此乃藝使方由來（講）穿鑿人事徒恢張味與凡井類何能盡一觴筠廊綠以窈峭壁青（旦）蒼藤蘿翠蒙籠靜聞松雨香涓涓垂珠滴下有深陂塘石乳鍾雲氣氤氳味必良斯泉定真脈酌取甘而涼以之修水遞品當伯仲行胡為徇流俗賡鼎久登堂

泊舟錢塘觀潮

昔聞錢塘潮東南大觀最我行四渡江（甲午春省伯姊於甯波丙申秋復赴甯弔伯姊之喪往來凡四渡焉）未與潮汐會終闕不我覯川后豈狡獪今來泊江口秋高盪時霽空江澄素波一望絕翳壒科跣坐

船頭浩歌狂擊躭忽聞長風來倏寥響松檜卿然駭視聽萬竅號籟（起）朝宗不復東衆流各沾匈皓蜿走連雲銀山湧明譎龕赭東海門縱橫任訇磕近峯無崔巍遠樹失蒼奮橫奔力推排逆上勢霧霈掀騰撼地軸頹洞倚天蓋摩弩難為功金隄竟安賴豈伊胥若種鬱怒恣殘害前導而後從決勝不反旆龍戰起大野夷山蕩吳會秦車白馬馳飛揚列旗旝闐然鼓鼙震沓雜風雨帶銜枚汨西陵弭節函嚴瀨闔闢游八荒百族盡澄汰陰陽一噓翕輸寫竟無外波旋沸少平氣盛未有艾川陵悉并包絡繹浸汪濊峨峨來無垠混混去適沛三峽水倒流千堆雪灑汰宮闕垂烟

雲連延蓊鬱貝陽候陵迴瀾依然宇清泰朗朗衆星上一尊江月酹小儒忽見嗤形容得毋太六合多詭觀所處目矇昧好奇或汗漫探勝莫玩愒鄙哉井底蛙難語天地大

過小米灘壞舟

清商已早秋暑壯猶戚夏揚舲發浦城戲舟類蝸舍一溪間一灘更險次鱗亞溪淺輕舟遲灘高亂石瀉雙門（灘名）走艑舸九匡（灘名）列亭榭大米（灘名）復小米雲山好聲僨危崖橫中流窄道露徼䡾奔湍潰其間千里直趨下遠聞轟雷喧近激强弩射嶢嶢刻嶙峋磨牙逞相逆川廣刀不容地迫力難藉峻岅下金丸勢疾豈能作兩山排闥來彷彿出于胯一折盤渦漩再接萬碨硏所恃一繩繫安得久虛假脫手柱絕絃了無用機詐隘竟一綫通溜入立如罋洪濤偪相湊觀者亦恐怕驚心即糜爛壁碎等壓蔗孤蓬偃燃釜側懸架篙師喋不譁客子駭而咤浮生本須臾萬態倏變化存亡呼吸時性命那可借吹舟忽風橫尚險若雲駕耳絕聲呼號眼見倒桑柘傾蓋覺漸平欲問咳無暇沙灣棹暫停檢視陡疑訝行裝未全溼鄰舟尚堪卸滔滔水沒脛趺坐足悍跨去水抽以筒補漏塞以樺（漏處以竹木等皮塞之）無事斧與斤修作術頗霸維時陽西頹明星向涼夜同人過聲慰起居為多謝驅馬人苦疲泛舟我欲罷湖海元龍豪當前敢笑罵盈尊有美酒燒燭且行炙

自浦城至候官凡七百八十里舟行十一日已仲秋矣逵

中雜詠

窮海愁魚爛（時聞夷匪攻陷廈門提鎮退守同安閩督移駐晉江）乘時願立功樓船無宿將草澤有英雄風外催津鼓雲邊隱釣篷傳橈薄暮望老樹夕陽紅

曉月催人起連檣發驛西露涼聲在竹星澹影沈谿山缺危樓見峰迴曲磴迷海榴放處時聽鷓鴣啼

唐代黃頭亂端因失太阿叢祠餘一劍（水吉石磯祠土人傳有黃巢劍在焉）離黍感三河興廢千年近川原百戰多如何清晏日海蘋敢橫戈

憂喜應相半猶餘未覆舟避風瞻鷁首破浪下牛頭（灘名）山遠重巒合雲輕宿雨收清洲亭畔過溪水看交流（去清洲亭二里許曰雙溪口有水從崇安建陽西來注焉自浦城至此百有六十里矣）

萬石森如柱（灘多石柱）雙流合似乂（雙溪五十里至建甯臨江門一水自邵武之壽甯逕松溪政和東來注之河流寬廣山水盛漲時當浸潤二三里也）魚鱗微處浪鵝卵淺沉沙水閣臨谿聳山城複道斜南來小都會烟火萬人家

鑿山開作沼萬頃瀉漲池浪駭盤渦怒崖崩斷石危微涼生廣袖落日滿靈旗中有潛龍任（龍孔灘深而水勢甚怒）為霖好及時

黯黯稽天浸遥遥入晦冥魚龍爭窟宅風雨蕩精靈濤捲雲陰黑波涵日氣青此中容罔兩草木厭餘腥（過黯淡灘）

鴻鴈從南至紛紛避地來（延平城外艤身如蟻問之多避地北去者）窮通吾道見性命此邦哀

山矗層城峙風高怒瀨回空勞槃錯遇知否別長才

劍豈通靈化名因軼事傳（劍化潭在延平南數里傳雷煥子渡江劍化為龍處）潭深應百尺水滙竟三川（為三水合流之所一水自漳州連永安沙縣西南來注之一水自邵武逕順昌西來注之河流彌漫昔人有江之名矣）對酒空懷古陵江好放船烟波餘浩渺風急浪難圓

雨急灘聲壯雲濃嵐翠深輕漚時泛泛灌木自陰陰渡口仍斜照峯頭尚積霖扣舷歌釆釆天末數歸禽

俗洗文身陋天開嶠外荒鬱雲延竹色瘴雨雜花香蜃蛤叢椰市雞豚散稻塲袷衣都不御八月未成涼

風會開東徼聲明比上都三山盤地軸五嶺接天樞理學尊濂洛[illegible]泝泗洙[illegible]

舟山哀

辛丑仲秋定海再陷壽春總兵王錫朋處州總兵鄭國鴻定海總兵葛雲飛皆死於難

大風壓雲海水立長鯨跳波噴妖沫山毒霧卷霹靂壯士無聲鼓鼙急舟山突兀峙海中巍然門戶當浙東孤懸域外地脈窮一綫恃有江潮通時方承平久清晏島夷狡獪竟思變陰行蠱毒蝙尭民馴弄戈鋋擾禹甸龐然牙櫱生炎荒乘潮壯駛勢莫當孱兵戰逃令尹死（庚子六月逆夷內犯浙洋總兵張朝發戰敗兵潰定海初陷知縣姚懷祥死之）夜郎自大爭鴟張夷情情百變忽就撫將軍投鞭遠飛渡頓收破碎埽荆榛洗蕩腥羶走狐兎南風烈烈吹埃塵濤頭助逆天何因火雲燒晝海石赭疾霆震曉山城昏帥臣籌邊建三鎮道頭一軍據形勝一軍苦竹短兵逞一軍往來相策應三帥堂堂制奇正盲風八月鼓怒濤乘城大舶如山高橫飛妖火爇節旄短兵相接血濺袍晝夜殺賊紛如毛登陴士卒齊呼號將軍顧言各努力矢盡壺空救援絕免冑大呼臣力竭臣力雖竭節不屈死為鬼雄誓殺賊斷頭絕脰一不回礮聲隨地轟萬

雷零星碧血埋蒿萊　九重丹詔褒封來三忠祠宇雄崔嵬流恨茫茫竟終古蒼凉落日海門哀

重賦感事十首

老去秋孃未減情卸除銀甲善調箏許通密誓加窮袴儘託微詞和玉笙窺鏡眼波潮有信隔簾眉語月無聲臨岐故作牽衣話惱亂春愁易病醒

花邊沉醉酒邊歌強學傖聲道字訛佯露繡襦迎小鳳巧描翠黛費雙螺量珠拚買春無價解佩要盟意已魔聽說蓬山風引去如何滄海又橫波

金鑰朱扃鎖玉魚風帆忽報走飛車分明蛾綠防精妬隱

約雌黃許懺除焦尾自憐桐爨後苦心難耐蘗嘗初盈盈
一水纔如帶青鳥無由達簡書
聞道三山駕六鼇靈胥不限海雲高綠珠甘向危樓墜紫
玉空傳古瑟操慘淡虹絲侵碧落蒼涼鮫室捲秋濤劇憐
精衛難填恨為寫清芬託綵毫
蓬萊縹緲任求仙遺誤文成自昔年蜃幻樓臺虛結市雁
傳書帛竟盤天鯨波風起爰居避鳳閣雲迷鵁鶄顛容得
秦宮花底活可知魂夢定誰牽
五雲咫尺射朝陽難料當關報曉霜點臂自驚銷蜥蜴凝
眸空覷戲鴛鴦菱枝託地終嫌弱桐葉知秋豈耐涼苦恨

銀河水清淺不須烏鵲駕浮梁
嬌小無愁倚侍中盈盈金屋坐春風計工掩袖專驕寵技
善藏鉤昧事功鸞鏡低迷塵黯黮犀帷深鎖月朦朧傾城
斜抱雲和瑟忍聽危絃奏曲終
玉兒心緒太無聊悄踏金蓮步步嬌休數胭脂傾北地最
憐粉黛續南朝橫陳慣向尊前醉嫵媚都從夢裏銷欲翦
吳淞江水碧剗除情孽碎花妖
傾國原知出內家瑤臺紅澈海東霞琵琶定怨胡沙遠環
珮空歸漢月斜豈有神方驅蝙蝠斷無異術鍊蝦蟆錦帆
漂泊猶潮汐好倩濃雲片片遮

倘去尋春尚未遲山深容有拒霜枝玉杯且勸傾醇酒金
翦終當鉸亂絲聞道驊騮原自異當筵鸚鵡詎能知綺窗
去索梅花笑管領春風可待時
澄園（靖海侯施琅別墅也今為泉州書院矣池榭依然花石無恙故家喬木感慨係之）
靖海歸來興尚豪廣營土木結林皋池分泉脈通令潤山
割雲腴不厭高絃誦百年新教化旂常三世舊弓刀祇今
閩越尊文物誰憶將軍戰伐勞
歸自泉州山行水宿過興化福州延平建甯邵武五郡幾
二十程始至青湖途中雜詠
日馭躔星紀西征賦啓行峻風欺破帽細雨溼歸裝石隱

苔文綠亭飄榭葉黃琳琅題刻在文物重吾鄉（惠安驛壁有鄉先輩
莊學士培因劖石）孤嶼陵波峙東南控制遙（萬安橋俗名洛陽橋中跨小嶼橋長三千
六百尺凡西折始達平陸嶼上建蔡忠定公祠公書碑石在焉）使君今建宇有容此題橋
走馬通泉嶠垂虹撼海潮功識銅柱並崇祀德音昭
星使瞻天去征軺阻客程（端少司農華使閩赴廈門查看鼓浪嶼夷船還京過興化募夫
供役過客皆正）祇令勞戰伐可有志澄清雨卷旌旗溼山迴騎火
明海隅垂　帝念應聞島夷平
繞過莆田境湖山滿眼前含烟峯入畫夾道水平田界下
容馳馬（莆田馬小于川馬過客多賃騎馬）溪邊好放船（挑夫至此附船東下）幽棲詎
卜築深處隱林泉（道中七八里平坡委迤山巒隱約松檜森陰極林泉之勝）

山巒空峷嶭霸氣竟銷沉一代賢王骨千秋烈士心（楓嶺道中）（下與謁閩王王審知）墓寒雲荒蔓草落日黯楓林我有歸風操寥寥孰賞音

禽鳥先知氣荒雞喔喔催（自泉州至福州雞二更即啼）晚鐘遲寺出夜火趁墟圜市館盤飧惡山城鼓角哀鈴聲何處急海警日方來（閩驛少馬募夫以鈴繫足供馳遞之役）

直挾烏龍走雄開五虎門（烏龍江乃五虎門上游閩南諸郡進省必渡此）江聲搖地動山欹擁天奔風起帆檣亂潮來島嶼吞古今此設險安患海塵昏

建水潛通浙甌山險隔閩晴嵐攙蜃氣曉市足鮭珍蠻伎

鷗絃夜汗尊蟻酒春風帆堪駕駛應好達延津

馬上過殘臘星回斗柄東甌南天少雪嶠外海多風碙草仍含綠山花自放紅征夫衆歲暮飄轉歎飛蓬

雄劍已飛去空留劍浦名升騰占氣象遇合感平生水狎蛟龍影林喧鳥雀聲今時非尚武誰識重連城

剖符仍漢邑分郡舊唐州（漢建甯縣唐為建州明為府）禱祀淫昏尚（閩俗尚鬼多非禮之祀適於儔會見之）逢迎禮數周（建安甌甯兩大令饋酒食）寒溪經雨漲平野見星流曉發城西驛山雲淡未收

朝雨沾襟袖征裘漸覺寒潺湲碶百折屈曲嶺千盤山市藏深霧河橋斷急湍壯遊吾未倦莫問客程寬

典禮存方物將軍重海防（福州將軍專司海關稅務兼貢方物）會閩徵土貢已奏復巖疆筐貯珍鮮錯籠開橘柚香（十月赴泉州達漳州進柑子貢臘月建甯道又逢迎燕窩貢）不須勞驛候貴遠戒無忘

俯窺千尺碉于此結危樓岸火依山寺溪燈下瀨舟星明猶樹杪雲擁忽峰頭永夜聞清角茫茫動客愁

峯環溪九曲徑入武彝斜巖岫千行竹旗亭十里茶渚雲低礙樹山霤細穿沙此地無霜雪寒梅早著花

嶺路摩雲峻盤盤勢接天陰巖泉噴雪陽岫日生烟怪石蹲疑虎跧風咽擬蟬淙淙聽泉溜幽絕此閒緣

昨嫌梨嶺峻五險更崎嶇磴仄難通騎峯危欲避途一山

晴雨判十里煖寒殊（小竿嶺閩浙分界處嶺南風日暄煖北望積雪皓然矣）底事樵夫笑烟波羨釣徒

樹向雲中辨山從雪際看冥冥吹霧溼莽莽倚天寒棟宇明裡肅關城守禦單振衣凌絕頂靈境訪仙壇

三片江郎石何年擘巨靈瀑懸噴碉白雲過失峯青妨屐屋霜滑黏襟峽雨腥此間成勝賞切莫厭車傳

地漸青湖近坡平境不奇民淳敦禮節俗陋侈昏儀（道遇嫁娶者儀物甚盛）村酒沽多濁山殽味頗宜明朝泛舟去烟水足心怡

題芷卿三兄采石酹詩圖

大江風急飛驚濤山月欲出太白高謫仙騎鯨杳然去千一百年無酒豪當春三月好烟浪儘有江山恣酣暢買舟探勝皖公山揚舲弔古黃天蕩金陵王氣鍾已希龍盤虎踞烟雲微蒲帆風利不得泊銜波直上臨江磯江流到此勢迴折兀立江心一拳鐵環拱真甯揖鳳廬地肺精英此中結科頭踞坐玉茗生左攜詩卷右兕觥狂吟痛飲與誰侶起呼太白追宣城擲杯醉江問千古酒情詩情橫如許欲傾天地入壺中偶借山川發奇語青蓮有知笑爾狂一斗百篇予汝償風清月白天宇潤千秋此景毋相忘將軍虎頭擅三絶不貌尋常貌奇傑舳艫千里寫長江筆挾秋濤捲飛雪素練高懸當卧遊陽春烟景卷中收何時共攬江天勝何日同登太白樓暮雲春樹相思意題詞倩作梅花寄他年樽酒話從容快讀君詩壯英氣

嚴陵釣臺

淮陰嚴瀨兩釣臺雄風清節同崔巍當逄魚龍紛競日釣竿一擲真龍出王孫不甘作徒先生高蹈歸江湖龍飛上天濟三兩兩地江山並千古一傳功業一逸民豈釣虛名隱漁父南陽卧龍樂嘯歌漢家三祺奇士多風雲我倘遇光武肯事簑笠隨烟波

吳淞潰　弔陳提督化成也

將軍傾然好丈夫專斷不難大敵驅煌煌督師擁節符不遺一矢思逃遁坐使大將兵勢孤兵勢孤兮賊乘隙海船駛從淞江入督師喋口令不出將軍指揮甲裳赤萬火叢中獨兀立寶山濱海海負山東西兩臺相抱環樓船所恃潮往還區區礮火安能燬督師倉皇棄師竄頃刻軍聲鵝鶴亂將軍嚴軍據西岸三日無糧尚苦戰大星如電隕磧畔赫赫餘光炳霄漢督師深謀恃舆援歸來不憂伏斧鑕嗚呼將軍之死由主軍主軍不逃臺不焚鬼方何由入海門燭天烽火雲間昏天兮何罪吳淞民吳淞五月南風多潰兵紛紛棄甲那民兮轉虞兵倒戈主軍主軍其奈何

外舅呂伯謀先生輓詞

柳下和而介浮沉乃見猜十年悲阨運百里困長才短盡星雲氣空遺草澤哀一棺遙未返冷日照泉臺

百口資清宦艱虞任一身不私家室累無愧性情真病迫相煎急官因屢罷貧埋憂定黃壤何計慰衰親

次京口

茅店木瀟江荻[illegible]

揚州感事

江表[illegible]

厝火積[illegible]

臘月五日發自里门别内

天寒歲云暮，出门復何求，豈曰懐安戚，故作汗漫游，人事相逼迫，北風吹敝裘，雖馳望中原，役車何時休，里閈多富人，津逮吾所羞，豈終長貧賤，胡爲多煩憂，

草木被霜雪，榮華乃發春，衡茅方困阨，衵鼎俄更新，天時有代謝，菽粟無足珍，飢來驅我去，行止非由人，無爲効兒女涕淚空沾巾，君今還自愛，慎勿懐苦辛，

苦辛亦何常，山川本脩阻，行者履繁霜，居者持門户，生計原艱難，世情貴華膴，豈不念若勤，中落嬰薄祜，處境雖清寒，終某

市儈佐吾且，營稻粱，無憂粥糜哺，哺糜有竟時，終當列鐘鼎，此時毋相忘，歲寒風雪保節儉，享天心，怙侈豈思永，吾宗初服賈，内外職各有，于以致豐亨，勞勤自勉勵，于以致通顯，猶然樸素秉，初世官郡丞，卓哉古循吏，苞苴凜四知，屏除陋規弊，守潔兼權國，終不改初志，中年樂林泉，功業後賢繼，吾祖官滇粤，屏藩仕倚畀，咸信鑒南交，勲目登奏記，

古藤書屋詩集卷三

古藤書屋詩集卷四

吳西橋（英燧）丁外艱歸善化詩以贈行

白雲在高天，聚散良有因，朋從苦離索，俄已成參辰，君子將西歸，携酒饑具陳，起人分楚越，倏倏閭河津，執手無須臾，贈然動衆賓，我尤抱深感，來話先吟呻，沅湘孕瑰瓌，雅賦宗靈均，君才本朗潤，宜爲廊廟珍，振翮翔天衢，希世見鳳麟，金閨既通籍，手采珠樹，允值承明廬，珥筆侍紫宸，瓊琚被厥詞，著作燦炳璘，胡爲沉下吏，同我之海濱，天其重民瘼，撫字資良循，詩張善變幻，越俗頗積囂，其弟生德色，親故易反脣，士習尤畀污，野性誠難馴，倒持官長柄，不畏大府瞋，強悍走湖海，初道尚仍類，良務生無聊，遊金如窮鱗，催科嚴考核，城野成空困，化俗固良難，政令況多門，使仙仕和器，安見爲更新，乃屈風雅材，用以張吾軍，鉛刀後一割，善氣先入人，春風偶披拂，小草知懷仁，云何訃書至，嚴霜摧大椿，麻衣痛徒跣，哀哀之傳綸，惟幸歸鄉里，上壽有慈親，雅眞孫露傷，猶展天性恩，賤子少嬰患，同是哀鮮民，君感風木，能勿悲酸辛，努復鮮兄弟，門祚支一身，君有骨肉歡，相與共夕晨，北堂享黃髮，烏哺願可伸，棣萼濃陰，枝葉何蓁蓁，興居適令節，菽水毋傷貧，左右奉教誨，意勤則性真，此足遂養志，切莫憂邅迍，承歡餘清暇，几席披陶籍，稽精究圖史，下筆泣鬼神，文章怡性逸，一二歸真淳，回首視從吏，勞攘桂風塵，我風稟親訓，擇交慎睚眦，窮居等蠖伏，淺學寡見聞，早歲事遠遊，燕豫東浙閩，所至傾賢豪，殷切藉陶甄，昨與君始交

令我如飲醇。授我數卷詩。奏曲諧陽春。鐘呂應聲律。意味含精純。雨窗誦終卷。恍若聽韶鈞。鄙生弄柔翰。毋乃輕效顰。君竟不我棄。題句稱琳琅。願言結永好。援筆誌此文。

題姚定海懷祥遺跡後

鎖鑰遺事比爭傳、忠烈循良自兩全、蹈海氣猶吞劍盾、滔天浪已息戈船、靈旗終感滄桑劫、故紙空留翰墨緣、手筆永堪球壁重、一回題詠一潸然、

感事

攀號弓劍葬橋山、百粵沉冤叩九關、禍起養癰成贅毒（廣西逆拙）（鄭祖琛酷信佛教若聽報盜報劫請兵捕討皆不准許賊勢滋蔓）勢成鋌險逞苗頑、壯猷久著平城績、衰病終期馬革還（起故滇督林則徐欽差大臣時方臥病）大旆啟行籌未展、天南進望淚潸潸（未至粵西薨于道）

天錫戮刀出上方、補牢底事更亡羊、當關虎豹危機踞、漏網鯨鯢跋扈狂、桂海折衝增壁壘、鄂孫坐鎮卸欃槍、（賊入桂林省城不破其首先奔竄巡撫鄒鳴鶴學政孫鏘鳴居署坐守會賊即出城眾官爲歸）遁城褒賞勞臣賢、抗疏何人上建章、

武昌哭

廟材用人任私昵、不能安民逼民徙、武昌城外十萬家、安土重遷一心耳、此時賊初據漢陽、武昌巍然隔大江、方伯請寬十日期、迎合乃有同知唐（名光照浙江東防同知）未滿三日夜縱火、夜焚男女体盡裸、方伯殉民、賊渡江、民憤開城斬關領、武民數萬焦骨枯、中丞雖死意模糊、武昌自此竟破碎、逆賊來去常自如、人弔方伯賢、我爲武昌哭、幾經作戰場、何時可克復、傳聞唐丞初被縛、民請生焚作巨燭、煩冤萬鬼聲哀號、丞雖焚死宕足贖、

寒夜八聲

風聲

聲動攸然息、俄聞萬籟號、幾番催釀雪、竟夕攪驚濤、鉄馬鳴何峻峙、銅魚咽未高、蕭寥寒太甚、落木滿霜皋、

雪聲

漸覺寒威逼、閑帷雪滿山、夜聞茅店寂、風定草堂閒、瑟瑟徐拋瓦、霏霏靜掩關、遥知三徑裏、松竹未應刪、

書聲

不惜深更坐、三冬足文史、欲騁矜得意、拊手金雖聲、蒼洒見公蠹、樓高響遏雲、雲門無壓業、雜嘯詠自欣欣、

機聲

豈有無衣歎、寒宵事女紅、辛勤催落月、斷續響隨風、手日

枇校急心知恤緯同萬方多難日杅柚戟雷空

春聲

歲音豐穰慶歌聽相杵撥炊應伴白粱夢忽破黃粱水急寒

春月遊閒夜搗霜何人居廡下高韵揚鴻光

柝聲

最攪勞人夢更籌數漸聞霜濃官道滑風緊戍樓寒古寺鐘初

動嚴城漏未乾相和竟逸夜有客起盤桓

鐘聲

陡嚴疑落空際悟到月中天猛覺聲生夢圓知妙法緣悠揚

方響靜清越覺音通臥聽蒲牢吼霜林有結禪

吠聲

耐得風聲苦宵長念汝勞傍門容蹲伏繞屋警烏號深巷人初

定荒村月自高清平原休息飽食臥平皋

哭丙生扶叔即步絕命詞韵

授命臨危日成仁蹈義秋全歸能述志絕筆見貽謀嬰鍊心仍

峙沉埋骨未收（遺命以蘆席裹埋竹園內）修文應帝下水清冷更何尤

艱貞繼祖武忠孝炳千秋（先曾叔祖緯雲公諱大奎任福建鳳山知縣先叔祖與竹公諱省書隨任殉難時林爽文之亂父）

（子丙坤通元年閏三人室請叔運父名子春祖）公已踐田隱人誰為國謀蒼涼池月冷慘澹陣

雲收不負平生志名垂自寡尤

陳書談客咤（工曾刺金湯十二籌諸書去歲以戰守滅賊諸略上書江督陸建瀛總賦有年壬江甯之變陸笑而不用）

壁壘已經秋任衛桑城墳（道光壬寅英夷犯順公舉石莊周圍翻築世叔設任衛局同心防堵奉旨褒獎）

艱危在野謀墻應託易攢（飛殘）局竟難收誰當路能無衆口尤叶

（自九江一失旋退隴江甯安慶因之而陷繼撤去石極陸之兵又失金陵因之而陷）

金陵龍蟠虎一夕賊然收祇有閑風逼（蘇撫楊文定駐江甯聞九江陷即遁京口復遁江陰）曾無

未雨謀貪巾猶作鬼赤幟已全收白髮丹心炯身殲孰可尤

憶從琴隱別不見十三秋（庚子九月成孫揚公於紗帽里琴隱園）烏口猗金舉（公贈別詩有烏口）

辞舜牛眠代母謀（時為先母楊安人營葬趾瑰高句清子陸卿芷卿諸兄公贈路費）書遺清白勵詩

積墟餘收（詩文書卷已抄錄成冊並收有贈詩書札）高位吞聲哭何能泯怨尤

辰事天心醉轟成長亂秋全家罹慘難孤弱好營謀采觀桅

梏梏憑誰骨肉收可能完卵在覆巢免吾尤

家國無窮恨當茲多難秋枕戈期逐寇投筆未成謀莫洩心

胸憤何能瀉淚峙徒我吾訃洪霖復厥無尤

六合謡

斗大江城峙江滸巡君為設戍崇土金陵失陷鎮揚陷將帥紛紛

避豺鼠君諭士民當自保賊來殺人如刈草衆志成堅城慎

爭亂懷抱我能殺賊々即逃不信爾姑驟爾及逐賊初以一軍至君
身督戰血濺袍羣賊須臾手授首大衆歡呼追賊去豕突
千人無一還君預衆言信我吾民知此賊無能爲賊怒復進七
軍來鉏耰棘矜盡利器萬民呼噪聲如雷齊心殺賊氣
逾壯仍無一賊能逃回七戰七勝民益信黑山側目不敢窺區
區一寨四々邑立此偉節真雄哉吁嗟禾縣令本係親民官
上司勢壓不少寬動輒得咎難保安此時大吏盡竄伏君無
束縛得自專嗚呼君無束縛能自專

商邱怨

妖狐先聲能奪人給諫令尹亂竄奔斬關斫鎖出北门狂賊
擄破楚雲春闔門殉節郭數陳厥守建堂厥名勳誼同
淮揚中表親受患況復佳前頫能無哀愍心如焚又有罹
職官寧身呂君贊揚寫一春胡爲投死非無因

壽州歎

古來雄鎮稱壽春江淮郊界連楚屯銳師十萬不敢近控制
南北成一軍丁時衰亂急徵調城野寥々賸年少金屋陷賊
連鳳陽拚命齊聽軍豪俾賊來塞垣遁鹿驤少年赴鬥如
鑄平一寸九戰々必勝壯哉人一當百殊殺賊如毛計無算十五
晝夜飲血戰賊窮偽遁詒我師壯士飢疲且歸斂詎知已調
新賊來火攻須刻城摧頹入城傳餐出下咽兩肯室廬半已

兵丑飢巷戰短兵接強弩絕弦寶刀折徒手搏戰々愈急寧爲
斷頭力不屈吁嗟孝按軍果能逐賊此賊萬人來萬人死

留別永康士民

來髮事詩書安飽志非在早歲歷四方馳驅意靡息學陋希己
村材銓試爲宰傳家世清白自勵薄貪猥衡無百里才蒞此及
三載此邦風固淳曉近俗易改遷善良非難力行本無流乾餱
偶有愆箠楚曾故鍛洪念固一朝磋磨不悔往々涉訟適日夕
縣門倚胥吏多把持官長少弟冀頑者詞如泉傳者氣先餒
呵止心已勞家室猶塵倚所恃官府明哀矜免俎醢念彼髮與
膚笠責竟何集我願告新尹斯言亮可采憶昔過宋
民皆不余吝兄在學校中同余故弄夫邑本苦山瘠十室空八九
歲世滋生繁十五六萬口老弱無死傷婦孺難蓬垢振恤爲善道
如何但株守鍾堂楊夫子悲憫力援手端士選人望紳商擇富厚
分資勸多々輸納米肯後（謂楊物帆司訓清齋）況聞大府仁入告我聖后
撥與春賞米々來猶山集諸生不憚煩審戶別林藪計口散錢
持平給升米自晚任辛勞歷時八月久爲救濟艱難斯功允
難負々今當臨別時命筆代一剖
前歲罹旱災賑郵荷皇慈去年患蟲賊尚賴秋種遺今春
麥未秀爾民苦荐饑菜色不可滌乃茹草木皮況村盡鳩鵠
戢道多瘡痍徵詞今所急民隱吾所知捧符下鄉來催科拙

言辞、惆彼皮膚空、權寬教朴施、要謹並我女的村仕兩遲、請
命恍未能兩古宜自思、忽吁吏到門、能不費御賓、何如急斷操趁此
麦熟時刈穫早登場、常真先擯、子官未治者吏亦不治、害算不
妊耳樂東作好為苗、自能獲天佑豐年歌永綏、
令長親民官、教育是所職、訓迪如無方、豈不負祿食、古麗多名
賢、閒每挺環特、今昔非懸殊、家兩脈舊德、青莪在中阿、東偵
賁自飭標、棫生山林、菁、清書天則、往來城市閑、豈詐惡清真
貽依門於靡、衒精巧致飾、並志苟不堅、鮮不為所惑、何如慎
交遊、閉戶守寂默、日手一卷書、嘯咏樂自得、慎毋饒青棄比
祗務學、其師儒有耆宿（成厚林特森柏勳帆同鄉當時耆宿先可召師）朝夕可相即、
品學儼共型、豈徒在翰墨、訓誨宜恪遵、我免愆慝、無武士
林望、永為後來式、

甲寅九月十五從楊理琛同人步月

桂閣飲我醉無害浩歌兗易、感同舉歟、園海國賦主會雄撓
天河光殺氣、從古挽銀知、泰化、祇今千羽重修文、如何穎授
方隋亂回望類城起陣雲
秋老江頭落葉乾、露華濃浸袷衣寒、中流擊鼓迴濤壯夾
岸桂臺浮月寬、煒大王今勞戟從戍羽書猶自報平安、桂遲
同是天涯寥此寬如雲倚劍看、

五嶺關、

千秋稱（林）號雄關不若五嶺難躋攀、一夫守險萬夫避、千迴百折
山抱環、中容馬道通一綫、遠嶺東盤桓背漢、江東要路勒兹
靜嶽峨臨母控西粵、特官五丘守嚴裏、賊徒閑越潛相窺、昌
於殘破抗郡擊平韋、董公旋定危、祇今遺事無人道、猶
贖自鎮五經、孝江南過地多妖氣、誰東旋麾能掃清、書生
投筆來詰戎、夜宿戎帳生陰風、吁嗟地險不足恃、所望方
面謀元功、吾山披猖歷五稔、東南列郡難安枕、揚此戎叛施
此我、參謀可有樓李沈、我為此關守百人、賊來門勇不措
緣乘高俯擊建瓴下、定教關外清煙塵、

題貞懸將軍從叔兩忠墨梅遺筆

鐵幹不可屈、此花如此清、高風絕塵俗、勁節自天生、氣盛
孕煙霞、含寸含冰雪情、老臣心似水、遺恨未能平、

七哀

欽差大臣前雲貴總督林文忠公則徐（字少穆嘉慶辛未進士福建侯官人）
生來天人姿、希世見風儀、遇合方明聖、敢惜心力疲、忠信被蠻
邦、中道銷羽翰、一朝屏陰霾、朗耀出雲端、服勞久邊陲、夙夜
不憚煩、屯田蒲類海、饟餉軍騰歡、分陝任重寄、希簡契嚴
宸、懷慶類予、中外爭由顏、漢黔伐彰旗、六詔清烽烟、且將詔
銷兵引疾歸林泉、櫸里懷舊德、太息思瞻韓、徒望相司馬

褒字仔父無、真瞻用彼相、疆吏事盤桓、黠㓰哭蛇豕、府縣多破殘、衷歸叩九閽（廣西賊衆猖獗已二年，巡撫鄭祖琛養𤸃不以聞，外西四十餘人赴都察院具呈，條陳賊狀，方達上聽。）朱緒起斯須、闡精銘始佳皓、賊已心膽寒（公奉命後，即作示帝者賊中，諭以威德，賊聞氣奪，一時清最過）吳吏昔敗遁、聲威震苗蠻、知太推帝推上將、探機槍手、大星隕南服、天步乃艱難、亂階自誰始、但月堂高懸

安徽巡撫前侍郎周文忠公天爵（字景修，嘉慶辛未進士，山東陽穀人）

疾惡迅如風、歲行健爾支、通籍官百里、藝職盡芟汰、進賢有良臣（公將撫堂翦師倒參公有袁民如子疾惡如讐語）汲引深有賴、自郡而監司、遷除不次

荊南府鎮從容兼所益、偷快剛慎必挫折、歸田廝卑益、天心豈終棄、厄運乃有倉、妖孽出吳陬、雄過迭嶺塞、痛惡躬人亡、國殄瘁（謂林文忠）詰訪来求舊、鑒鉄志匡衛、擁麾逐臣不撓、克專閫外、誓師韓范加（公聯陣督戰，手執二人，身先進）督戰建大旆、此賊呈洗驚（公與撫弟某書，將拔不及，閩撫而洗鬱過之）剿悍、溲剿力不逮、出押苦難退、常虞軍事潰、秪相驅傳來、遑肯春身退、明詔忽徵遠、直言敢遂對、奸回暗通賊、江皖被毒蠚、秉節駐合肥（公以廬州控制南北，奏請以廬州爲省会）南北此交帶、論天鶴鴻張、中心憂如痗、砥柱折龍門、何時覩清泰

安徽巡撫江忠烈公忠源（字岷樵，湖南新寧縣人）

區區一縣宰、三載除殘匪、何以結主知、特達自有因、能吏多刻酷、公乃真良循、頑民在民氣、政令日益新、期不負舉主（公自任浙江知縣，爲巡撫吳文節公所聞）召對贊良臣、楚粵沸蜩螗、歸乃集民團、知方訓家卒、組練當一隊、先籌衛桑梓、轉戰通湘津、進兵越雲夢、奏捷聞已頻、除章時戒嚴、遍地皆紅巾、衝圍入城守、苦鬥遏兇鋒、賊退論功最、簡畀鎮崇墉、晉階持皖節、草創值艱無付、賊犬羊蟻附、登城闌艱危、身一死有志竟未伸、遺時肯遠晧、箕同匹婦倫、合肥雖淪陷、廬退抵壽春、江淮既勁卒、儘可滌殘氛、臨陣快一決、無乃輕隕身、縱橫遍豺虎、能不痛斯人

兩湖總督吳文節公文鎔（字甄甫，嘉慶己卯進士，江蘇儀徵人）

道光歲己酉、查災選賢能、杭嚴嘉湖紹、巖巨浸稽天、騰公時以撫浙、憂民嚴寢興、務言來入告、俞旨多哀矜、斯民免溝壑、何幸朝廊登良臣、耐政殊邊陲、重股肱、移節之滇黔、若至林吳稱、荒徼息桴鼓、寧族咸順承、四載鎮南服、中原賊憑陵、江皖既魚爛、全楚將土崩、思庭畀考績、上將節鉞膺、德武興漢、黃賊衆如蠹蠅、官軍屢潰敗、嚴譴若星懸、羣帥實恇怯、執法難盡繩、誅竭忠身先、阻撓生萬勝士氣、竟不揚百道、孫可嘉將老勢孔棘、諸將猶執迷、儒儒請退舍、壺舜吾分應、衆志自瓦解、公乃騎箕、卅日星与河嶽、正氣何依憑

前樂清副將湯貞愍將軍貽汾（字若儀，世襲雲騎尉，江蘇武進人）

白門鼓將軍，隱居天子知，優游肯高蹈，亮節見清時，少小事經濟落職羽林兒，南越塞北間，所至声名馳，邇秩來瀏江，文恬而武嬉，寄意究戎務，當道轉笑嗤，紛々政塗飾，何堪甘噲等，夷引兵君金陵，山水足心怡，逆夷海上來，保衛同登陴，寫公垂聖廑，生死應置之，撫心念當世，天子過仁慈，伏莽小醜多，疆吏羣蒙欺，及今不芟刈，深恐蔓草滋，西夷域男先蠢動，全楚力難支，坐視義不可，亟討陳安危，大帥懷畏葸，焉復能受辭，導賊遂東下，忠憤共裂眥，從容題五字，沈淵公所宜，千百同投命，搜剔崖無遺，至今穴狐竄鼠嘈，焉傷肝脾。

布政使銜甯紹台道羅忠節公澤南（字羅山，湖南湘鄉人）

杜預號武庫，郤穀執詩書，古來命將帥，簡擇多大儒，挽世政失馭，寺閹任武夫，目不識丁字，安能籌遠謨，戰鬥不肯力，遇賊先逃逋，僨事類由此，危區乖叛屢，雲々有羅公，宿學味道腴，篙目慨世亂，舉義糾鄉閭，親族佳子弟，有男能執殳，親率出辦賊，摧鋒必前驅，初戰湖湘間，逐北遂過湖，所當無堅城，全楚咸名教，賊畏如天神，江右巢已虛，因籌漢黃武，地勢南北樞，賊必死拒守，安可作緩圖，此踏不克復，荊襄其危矣（公臨危時與湖北巡撫胡林翼言武漢自古用武之地，賊必死守，不戰，恐荊襄岳鄂均無乾淨土矣），恚銳苦戰攻，內薄爭城趨，熒惑方守軫，妖大熒發，殲裹血三千人，一蹶難再趨，濤天盡國憤，我淚為之枯。

江蘇巡撫公吉爾杭阿（字雨山，滿洲鑲黃旗人）

郎官多出守，晉秩假監司，江左方泯棼，陳臬遂擁麾，開藩復開府，曾不逾年期，滬賊志必死，英夷陰助之，前帥裘帶風，制勝未出期，奇公久列京遭書，忠勇天子知，臨陣驟易將，壁壘新旌旗，前麾督攻城，更用術撫東，半載告成功，懸賞荷勞施，舉揚豈曰惠，甄錄采無遺，愧未列行陣，守職應固辭，乃奏歸淅辦，命旨用飛洛，徵勞終不棄，可感人心脾，鎮賊方披猖，旌節京口移，兵驕溯湧悍，將士咸心離，開城屠布告，莽黠猶然疑，世若相與共，冥頑多面欺，縣官奮先登，士卒莫肯隨，縱無賊屬丢，公身已臨危，落日風蕭々，千古哀高資。

拙宦

拙宦難諧俗，鳴琴此素囊，才輕初學治，邑陋敢求安，侍澤民多痛，踴逋賦少寬（道光二十五年，京倉失火，部飭辦歙州縣帶征，陳漕余權武康，各有求代理，根據杭州守宋切辭，埭以武邑被歉，較重得免），十年重到此，猶自說前官（咸豐六年以權恭山戶涵，事轉去縣中幕丁役三十七人，各奉差至改章，既論乃得辭）。

拙宦宜山縣，蒿萊滿，訟庭衙文閒，廣廈紹雲試館（于道光二十八年四月經始，九月落成，得廟試馬），考獻采前型（搜采宋元以來名人著作詩文二十卷，名曰文徵），賦畢增課（銀價日昂，徵不敷，詳民為余無兩增二百文），民瀉見性靈，少溫遺蹟在，醉月尚名亭。

拙宦眺山水，衙齋入畫圖，逸情追吏隱（李少溫名縣治名勝，覽山曰吏隱山），仙都（山名，縉雲洞天）懷高風，非遠，烟霞興不孤，蕭閒此靜笑，著述足

清（娛時與子廣恒陸縣志閱八月而／成李張嵩在任增靈觀稿）

拙宦誰救哭何由有應求祗錄同氣合端為故人謀（知麗水書壺莊同年宗深綦本雷州府長）

（白恒乘之耋殘余為孫命／皇有味其譬及其靈觀）救溜滌驅瘴（郡中惡時疫恆太尊李舍／禳蕪居民遂安）詩量士採尤

萬拙無患濟何事苦攀留

拙宦言多戇諄諄物聽仁恩来浩蕩嚴令息雷霆（道光二十九年浙江）

（大水四鄉澄溢合奉委勘請面陳民困並上便／宜七條吳致甫中丞殺然委請約舉諭先）頭使瘡痍緩長途

寵澤靈懷教職口舌何以對明廷

拙宦傳強項能教大吏知淮廉移善地（吳致甫中丞對趙蓉舫學使云湯令居署苦）

（缺不言宜量予／善地以獎廉退）犹真著清時漏海先申禁（是歲瑶大熱留商販米出洋／米價騰昂前任張甘鏡）

（著犹禁之不能止屠有拾米之貴命至傳鋪棧各戶均以定價且每船出／海給單填明人數准帶一月糧多以漏海例論）

興文廣集資（永嘉有文成會本五千緡存典生息以給科試諸生／道里費舍捐錢一千緡兩得五得劉四百緡增益之）

古藤書屋詩集卷四

東溟即事

五營分隊駐溟東。碧壘新增氣象雄。海上艨艟迎曉日。江頭旌旗颭長風。鼓聲轟擊壯魚龍靜。礮火威揚魍魎空。自是偏師能制勝。可能居我奏膚功。

飛龍艇子行

內河水師久廢弃無哨船江船皆重載轉不靈尤不宜于汊港橋閘。去間因創造風流東莞華大生見而說曰此廣東破賊飛龍艇式也。代為造一艘。蓋習于黃浦江詩以紀之

飛龍艇子三丈餘（船長三丈六尺寬八尺）船頭船尾大礮居。神機左右兩翼如。迴環更轉發子聲。運僕二十二人選將兼老蛟躍波飛鳥（學山華鈔似之）速。神交蹶者娃人同。大江浩浩天風狂。布帆五丈中流張。迅如鄉勇電湧駛翩翩近旋刀矛達帝郎艇負歌小能戰（擁）張彤西內河汊港多橋低梳高百丈無艇以兩截機便眠起中旋機船霍忽追奔逐北翩如梭以戰飛鼎而觀者莽過翻此何異撥開羅鐵嗚笳吹旌靈以甍歡呼壯士唱鏡歌飛龍艇子旗江波靡妥不用其字冷

示秋問（富洋浜浜五月後）

手燈親攜萬壁迴彩象宇內兵六通陽崔槐西居首將列戍（富吏建安二十年戍守）擣防今為剩芒荒基左傳宛下兵說在其（千秋無瞬領即此）（戴將兩吳下冢其般存北在先）把酋宜敘海大隱士之韜鈐從路才西種樓櫓...諸北門管鑰豈虛哦

古藤書屋

鈔本

古藤書屋詩集卷五

清苑湯成烈碓園甫著

殷甫以快雨詩見示讀之有感因步其韵即柬槐廷
憶昨歲苦旱爵沐去纓佩輕雲若起每遇、小雨過常快、中
懷羨遠旦不成寐徒行禱叢祠搏顙汲深瀨民艱動天鑒
淋浴誰領會坤豪尚蝇營鄉祠設壇沸聲稱索吾審唐突
運衆類驕寧坐官署康庵始出外嗔言吾官去乃得雨霈
霈接慰民無亦空搶鄰侯責進竊大費錢枉若鳴禹羽
曾是不終朝甘霖竟大沛高腴沛荑黃依哇羅蔥翠誠求
念民瘼肯徒上官娟命蹇景斯氏非干中穗敗俭歲仍有
秋此理難一概謝事寫荒園晨夕玩晴霜凡有因文陳门

無俗塵界斯法寬民遇頗子蒼尹擬何嘗來瞭然港恩被
江藏柬佐閑未踰迫促防迟潰篙駘行負重如何得征道簪
彼未既蝉無由脱萍枕拄既甃且廷及不耐煩碌內政知自省
何必空感喟今年梅雨足濃雲盡霑霸鼎煌畫演艷豈
兆清泰上月炎陽驕雲雷占屯卦禱禳日夜鳴農毬未化秤
走果抱痾瘝民瘼先凋瘵精誠默感通天心本仁愛一雨遂湧
浴十郡里活瓶稚子欣扶犁若襄笑肆来須臾已滿篝醉息
已破境未償已漸乎錢神竟難貸孔方乞無靈舊穀手上
雄安清洗甲兵夾江賊氛退甘澤普涵需涼意先陶陳妙
力崇合倚君才豈終晦抱負殊瑰奇江海可涵真過合當

有特爐伏且植尉元龍湖海豪尋温屏機祇益歸且駟駈婷
孫樂相對遲爾南浮游扁舟與同載

陳槐廷招飲出殷甫登湖山重疊前韵長蕭并和作見示仍以已
意答之

鴻蕭寫箴規深資韋絃佩長城可比堅陣馬無此快浩々懷
予懷夢々醒群寐長風挾驚濤亂石激秋瀨一唱和再三
恍登大羅會吟遲酒既飛歌宣奏鼎沸和聲志雅音窮恐
我不類動敵兩相當閑中自肆外吞吐氣如虹奔騰勢若霈
而過晴更佳湖山入圖畫登陟豈憚勞曲徑出幽藾百歲生
蒼茫寸心吐滂沛遂永浮澄鮮遙峯潑濃翠左江而右
湖元氣透明媚僞時無英雄論古甚成敗羅平妖鳥鳴崛起
不足概草賊間一隅氣襖化淬霸龍戰朝夕衆瓜分彼此界
缺者金甌遺持其宝器碍擬攘十四州衆煦蕩流織北面臣朱三
爲識大防潰嗜好及玉馬皆能亂豪邁縱浮逹崇乐難先踊
琅機衣錦爲旦榮枝壁亦幾碎乃鍔一世雄使我廢書
喟嗟彼南渡時愁雲慘黯霸朝建月廿朮違闕六合吞江
上多列屯橋頭聽賣卦漸々麦秀歌中原徧黄稗翠蓀
無足期文君若痴瘵惴々多忘懵寥々幾遺愛治亂
常相因抱膝等瀣溉居士稱清涼騎驢看負耒熟業
付流烟文章假大塊法黄諸無四史筆皆曲貸吾儕應持

平無武致番雄營、高身謀、何如亟恬退、新詩可醒腭醇酒詎損腑、雞鳴何膠膠、風雨雞明晦、年踰五十懸車盟、竟少假、善二三爾汝交、知心久可耐、懷能遂初衣、譬猶脫桎梏、閒里尋釣遊、親朋欣晤對、優游樂晞歌、行不負覆載、

雜擬十七首

班定遠述德

唐虞垂至治、蕩蕩天門開、文德遠褒柔、武功齊崔嵬、典章懸日月、政令肅雷霆、繼承統神聖、襄贊皆賢才、時和樂歲豐、民物登春臺、聲教延海表、梯航現且來、堂堂二百載、我澤深哉培、但感天地神、佇詎和水旱災、泰階平不頹、寰宇無纖埃、撫辰惜晷運、翹首長徘徊、

蔡中郎去意

周公來越裳、重譯獻白雉、援琴發高吟、梁父乃歸美、南方蘇夫舜山澤飛蛇虺、為施鍵切獲、將遙角且嵩巔、九首獵、嘉四番象兕豹、遮張羅網、潛識注杜矢、祇除丑大獎、金力制其死、胡為寬窮居、搜亂遁南紀、胃肉療吻、乐派血戚海水吞、我民何業、琦遺望君未、

孔文中傷亂

天命靡有常、一治而一亂、遐矚為稷契、平世識憂患、皇皇念飢溺、何由起怨訕、時當承平久、未免習安晏、時為紆遠猷

相戒進弼諫、四方妖孽萌、小蠢志充斥、驅迫非飢寒、政失民乃散、勢已成燎原、焉能玉石判、

禰正平枝言

瑤光潛厥輝、太白西方高、寒芒襲素月、流輝照平皋、江淮偏厚蓄、弄兵盜息休、今日居一城、明日踰重濠、野哭慘浮雲、戰血噴秋濤、旄麾拜上將、鼓笑雄且豪、帳下徵豔歌、壁上閒寶刀、戰門患失女律、諫罪歸吾曹、何如但安居、遑恤轉餽勞、時危用此輩、阮運陽九遭、予手無斧柯、空懷賦同袍、

王侍中從軍

思婦怨征戍、勇夫樂從軍、篁伊攘虎姿、報國能辛勤、所幸將不儒、師律尤泯棼、殺至智退奔、五帥先告去、非侍賊已去、我輩可立勲、君都饒佳麗、金銀氣如雲、從容整弓刀、搜括貴夕晰、致越翰人脈、室廬蕩如焚、所過無孑遺、曠野少耕耘、天高難下視、民隱不上聞、但願久勞師、捷書奔空文、

曹陳王幽憤

浮雲起廣漠、上蔽朝陽光、蛟螭與醜類、乃肆為譸張、蜓橫逞蛇豕、舐啄任犬羊、侵陵胡有底、事變百不常、奉違元首明、安得股肱良、伊誰敢執咎、發言盈廟堂、進退兩失據、久已潰堅防、綢繆早牖戶、何難固苞桑、涉水無津涯

彼哉多病狂、中夜起不寐、慘々心憂傷、

阮步兵詠懷

凡事豫乃兵、優游竟終歲、一朝踐危機、跬步若跌蹩、挑蚪
已見端由從、豈無計、踢睛哀猿、騶俯首就縶、縶龍戰騰
亢黃、陰凝天地閉、餘鯤揚波濤、吠翕浩無際、皇々驅驟文
艱難可浩濟、惜哉章句儒、安知代謀貴、

張司空述史

東隅嗟失計、難必收桑榆、當權日場蔽、彼昏一何愚黙
之復庸之用舍事近誕、柔甫遠信有徑、當俾陳嘉謀、
文德固宜振、威信亦可柔、何容若數誤、恥辱能免夫
哀哉自貽戚、賜盡寬刑誅、天驕尚崛強、縱死難敵辜、
蚑蟨易變幻、安得張天弧、遐想滄浪間、風濤何時無

潘黃門秋興

蕭寥來遠風、蔚然雲上蒸、白衣與蒼狗、變態相回仍、妖
星茀雲中詑、言日榮興移、灩金波悠、搏玉繩、我思在
宗滄、凜若懷淵冰、記々自古然、善言從如登、辭流坐端揖、
何知本沸騰、難愚直少拂意、衆喣山爲崩、黑白良易誣、是
非安足憑、君子貴擇言、陳詩戒青蠅、

阮瑀詠史

艱貞動深念、安危詎難量、位高尚明哲、具瞻何所望、朝聞

陳直言斥之、爲吏張、因之遐賢路、職盡思輔匡、楨稜容身過
宵旰勞君、冥海沸、將土崩、日蹙我土、豈不負重謗、揚々
竟如常、將毋患得失、貪祿邀寵光、棟撓逐覆餗、斧鉞難
寬將長貽青史、羞千載識鴟梁、

班婕妤怨情

灼々、桃李花、春陽逞姿媚、娥々姬善倚、枝服袪金翠、窈窕
善儀容、羅紈列近侍、驕寵感恩多、言笑恣游戲、豈識長門
中、永夜睫承淚、憔悴如相倚、應知念捐棄、迴想繁華時
先抱歲寒志、勵車隨清塵、辭輦拜君賜、

秦司農遠游

遠遊期何常、險阻杳難度、江河方橫流、崇嶺間挹霧、欲
濟無輕舟、強前足先卻、水行患波濤、山深逢不若、虎豹蹲
當國、豺狼嘷墟落、陰風千里來、日暮此焉託、遠游良可悲、恐
懷感羲索、所以聖人戒、安居甘淡泊、

劉伯倫飲酒

闤闠何高々、不可陟、而升吾儕、青雲去、無由踞青冥、竹林遊勝
游、動爲世俗憎、箕踞生長嘯、豈謂箴半縷、咸時安能毋
榮落、不可憑、遯絶廣陵散、被髮從孫登、何如藉達觀、填
毋辯淄澠、引觴一狂呼、悲來欲填膺、

劉越石贈友

胡馬鳴蕭蕭朔風門外吹良會曷有常流光去難追頓言
進君酒努力盡一卮堂下奏歎吹堂上詠哀絲揮手一朝
別雨絕不可期撫劍悲四顧同我勞馳驅中原遍射豺
莽莽安所知慨然志澄清終見昇平時

向子期感舊

步出城東門高松欝松翠道在黃公壚酒人此常醉日
月曾幾何事過等夢寐當年事遊燕盡譬畫同志
昕夕恆過從風雨不避棄感時多慨慷談笑雜声伎與
酣浩歌發絲竹惠扉置即今歡索居景物豈殊異
升沉本無端零落非一致元龍尚湖海何由見利器

仲長公理樂志

詩書君風好藉茲啟愚頑潛味得深趣謝客少閑鬪
固吏左右陳靜對閑心顏閑遊出郊野散步尋溪山隨
分足耕釣漁農時往還邂逅塵我願何必冀顯聞懷萬
良非逸永無俗慮患

嵇叔夜養生

蟪蛄知春秋蜉蝣樂旦暮人生幾百年朱顏豈如故無保
金石軀苦華伐朝露巖穴何幽深恐爲動遊慕世豈
無神仙求之罕良遇杞菊僅可餐山靈爲珍護揮首
去不回顧勤謝當路類與采芝人服食蔡吾素

古籐書屋詩集卷五

古籐書屋詩鈔卷六 凡近体詩二百

清苑 湯成烈確園著 本

乙丑歲暮確園述褱

吾廬舊甲第締造自我祖（先祖毅堂公官廣西布政時呂氏入官房重葺）鬱然起樓觀豈止蔽風雨廣廈百餘間前後距河滸中有坡仙籐八百歲云古（蘇文忠於元豐八年乞居常州時植籐一株迄同治四年計七百八十一年矣）老桂閱百年當留者不知年在昔全盛時延客侈觴俎入坐圖春雲簪纓盡華膴予生雖少晚賢豪夙爲伍門少期功親安宅廠曠宇親串常寓居久者楊若呂（楊蘧雲舅氏借居二年呂仲英表兄寄孥四年）高樓題俯雲蔡叟喜賃廡蒔蘭并藝菊既我每盈甒良

朋共欣賞詩酒歲恆聚（丁敬生倬子駢趙于岡汪逸雲談鴻儒莊鳳起楊子禱及呂堯仙兄弟）厥後赴浙江應官類羇旅一紀困簿書（道光甲辰大挑發浙試用乙巳署武康丁未署縉雲戊申兼理麗水己酉署永嘉庚戌兼署玉環咸豐辛亥補永康乙卯署嘉善丙辰八月卸事）敢云勞字撫頻年丁水旱獨郵振疾苦（道光己酉浙右大水委歸安捐賑得錢二十餘萬緡賑饑民三十餘萬口咸豐壬子金華大旱在永康任請郵賞米三萬石捐錢五萬緡賑饑民十五萬口）斯民性良懦往往爭雀鼠安用鞭扑施勸戒或爾汝（予聽訟不事刑責永人送別詩有訟庭三載息鞭笞之句）歲久知我心訟簡拙可補亡何大盜起自粵擾吳楚蔓延遍三江羣帥嗟破斧四海方困窮君皇自神武上書陳時艱采擇許未沮（甲寅二月上黃壽臣中丞書論天下）

（兵事）捧符防東渡（四月委辦松江東渡防務時劉麗川據上海）領帑營凡五（台州營處州營大荆營甯海營及義烏勇各百人爲五營）月正凱還杭（乙卯元日上海克復撤防）皖賊恣跋扈（徽州府失守）二月臨潛關（委辦千秋關防務）一旅爲所部（帶領台州勇三百人平陽兵二百人）巡關歷昱嶺昌於籌固圉（昱嶺關屬昌化千秋關屬於潛）賊退統旅還（嚴州克復四月還杭）榷茶至温府（初議榷茶以温州遠在嶺外委余度辦）先輯武康頑（各縣山戶以茶稅縣征而斂重聚衆入武康縣署虜幕丁書役三十七人去委余辦理改章曉諭丁役得還）後諭浙東買（新章未定茶不得售各府商客擁至茶局總辦湖北糧道余安清避匿不出余手字諭之乃退）鹽船建兩議當事莫鑒取（至温州查軍船請改造外海師船以載五千石爲率以濟海運而資水師並議改行票鹽章程議皆三千餘言有沮之者遂罷）乃奏援瀝勞郡丞得優敘（丙辰五月以落防出力奏請以同知補用奉旨俞允）自此罷開散不克有

建樹藉得還鄉閭（丁巳冬以嘉善備提差戊午冬以瀝局海運差還里度歲）上冢掃酒脯勝遊集朋舊祀事畧修舉（戊午正月集族人重議祠規己未清明率族人展平江村始祖墓）返浙事益艱籌餉涉海嶼（己未六月委赴温州催餉至玉環）會見辛夷稌（衙温州府署庚申二月辛夷盛開）去時正炎暑俄聞武林陷趣歸效負弩大吏咸更新泄沓復椎魯何能繫苞桑焉知計牖戶苦言固邦本棄之若臭腐（余以民爲邦本食爲民天第亟一以積儲爲急務咸迂笑之）請出行役（權臬事義某委蘇常偵探者）遍地竄狠虎蘇常竟陸沉閭里已瓜剖身無雙翼飛骨肉寄何所具區峙洞庭掩留視長女其冬復旋浙陟春乃綰組（辛酉二月署峽口同知）節從衢州行榷稅龍游補烽火陡燭天奔走獨踽踽飛檄趣從軍（藩司林福祥調

辦營務兼辦營文案）捌嚴事防堵（見於相處用欲進省爭之不得）侃侃進危言（余入營務處擬告示約束營伍僃而嚴林善之）庸人訥狂瞽（同辦營務者不肯發餘）詒暨饒林貴（提督饒廷選軍遺挾林走）中夜走輕騎（九月二十五日夜遣至義橋）棄軍入危城各自顧妾豎（余勸招集潰軍屯營江岸以通餉道饒戀其妾而林戀其幼子負夜進杭城）命我督軍糧何從得粒縷盤桓富春江日見卦掠燬武林再陷賊山中夜飛炬脫身竟潛行販夫過鄰縣月黑過新城（十二月初三乘夜過之拆登相聞）引導得安處一子兩僕從饑餐乏豆糈不若縱不逢豁領越險阻風寒切肌骨雪深沒脛股同治紀新元旦節慶

聖姥祁門有賢宰（壬戌人日至祁門史賢希名懌悠署縣事）欣爲東道主元夜

張燈筵賓朋悉鄉侶餞我行涉江摳衣謁良輔（正月二十八日至安慶翌日謁曾滌生中堂）相公晉公禮賢象和煦淮揚李統領東征建旗鼓入幕備參佐（二月二十四日進李少荃幕）飛輪達申滬（三月初十三日至）上建議設水師（上滬議設江浙黃浦內河太湖水師鹽法緝私餉精鈔弊二議）海人情悍經始事業就肩鉅顧爲璞肩謀悉索到銖黍直道果不容出之躋永衙開局迎激湖州賊旅頌平仏隔湖賊潛踪（七月十六日至湖造屋二十四日開局二十六二十八等日賊擾過湖擊退之遂逝去）遐邇爭赴訴（周莊金澤士紳及秀水廩生卜金題等來局受約束）（招徠費與沈茂卿等率衆薙髮歸命）爲我外禦侮闢地至浙境並未藉兵弩遂開陸家港中流屹砥柱（四月初一日至陸港開釐局）胸中有甲兵年衰力猶努（賊屢

久來僕均收去十三日嘉興嘉善之賊合隊八千人乘夜寇我乍浦堅守不動夜半命炮船擊之受大創遁去賊中（遂目之爲老湯）賊受大創歸勸民藝稻秬輸餉從賊中師飽衆歌舞（余印諭單給賊目鄉官等咸請生監來納餉）止棘黎青蠅鑠金讒慝阿諛善取容坦率動觸諱惜哉此一軍可以託心膂（謝勇本趙竹生觀察部下百戰之餘勇敢守法律）中道散遣之無乃墜成緒愴昔少壯時仰兵每自許鉛刀快一割榮辱奚足數謝病屏世事（于八月請病假九月積假）幽居覓村塢（十一月僦居南滙之奚村）三吳幸蕩平鄉里得再覯危巢半遺焚歷歷見殘礎佳華入燹焚藤擢枝駢吐棟宇傾且頹修葺難中矩婦孺偪數椽戚好乃我顧（李紹仔太親翁挈眷）（自江北歸舍之西書屋）耆舊頻過存愼勿歎貧窶瓦礫手自鋤呼童具簞笥畚鍤勤糞除歸蕩見平土隨意植瓜蔬頹然學老圃始知菜根香飽嚼勝肥羜有子克承家報　國數戒語諸孫已授經少長秩有序老夫又何求簑笠慕漁父歲暮無所事同人尋舊譜（李聽濤募繪笠屐圖李紹仔丈管琴軒丁若洲陸紫峯羊硯叟陸子金楊用民呂桐聲朱仁孚史伯平賢爾咸以東坡生日集于東齋）瓣香祀坡仙寒菜葉同煮確乎勵初志逍遙足容與老壽身康彊是即天錫祜

贈温鳳樓邑侯調任金山三十韻

豈弟久不作吏治已日衰詎當中興來滿目猶瘡痍撫綏能得人遂乃成雍熙温侯卓魯儔善政傾一時吾鄉抑何幸得此慈惠師昔歲在旃蒙寧惟初蒞茲殷殷詢疾苦父老前進辭遍野多汗萊何以濟我飢入室多空杼何以授我犁牛種不可得耕作安所施悍卒尤不仁家室安所之豪右錮鹽利江北來梟私爭持激鬥鬩上費賢侯患賢侯善聽納一一勤諏諮屏從行下鄉民隱先周知出令始興發振卹籌及時老羸得鼓腹窮獨咸開頤因請給牛具孺子知扶犁因請課植桑村婦知紡機墾田六千頃秔稻盈茅茨無禱令五袴何患風雪欺政成在養民沁入人心脾力驅當道狼（梟埶兵勇滋事幾釀大禍温公力右百姓地方安靖）化格簡落貍鋤（横山鄭陸一帶江北鹽梟滋事公解散之）强暴既屏遠風行俗自移欣逢簿書暇文教能扶持菁莪霑化雨珊網無珠遺余嘗忝民牧竊愧祿俸糜今歸伏蓬廬深喜瞻光儀方締風雅交何當遽臨歧攀轅望重來庶慰去後思

古藤書屋詩集卷六終

向得鄉先賢湯果卿先生詩集稿本僅有三卷後見滕清定本共有六卷因照滕清本補鈔足成六卷先生詩並無刊本其六卷（原作第四）雖經鏤板未成書也戊戌夏日楊南老人識

（清）金淳撰

江乡偶话不分卷

清抄本

題詞

有金子者江南望族滬上名流十九歲擬鼓芹宮而

行年三十八托身閩海（來以宗事其派非以逸聊其累）年所交來而於阿耨

好硯如金蘇子瞻（王氏）情友愛如痴（未之篤以深之）調之詩每

病而不脫冠華樹詩文一事二業情多心而如自（之）方於謝

公之詩若有將反之如等先生相錯而死我猿五臨財絕之吝

皆於中主而水中洞色勝如天江腸似海之基直同守墓而死

定有攻焉在宗徒異上

明月不用一錢

心以禪定人

滬上楳事金譚著

（之之前之之生而之帥中）傳風

甲午錫中村

文

是真詩而非詩而乃（之）

夜之文尖收去府年（元而逸即而已想之也）晴好隱居易之六

靡歲月於佯保退子遺婦於廉與聾（之道怒恨而逢之）砂之發

思古之幽情痛中道之苦之獨奇捜而遠紀得逸嘉及古物并

書之畫收印此存心印處及多而忘寄其之人口矣望書送一

綠程存恨殘弱鉄如金後生尾之不畏所以觀察火而思牧怩

焉與偏時光高而揭投隱逸著表中也嗟呼皇天卧老風趣在

新社云身孤今宗忠而事一根可以笑去歡教愫棒硯今人素

之香雪

3316

心西之天挺奇情獅子搏而全力虎奔牙所入數蒼鷹擊而鼓

翅摩天鍛使詩文通過之愧而南目以配菊共神力用全甚

己道而雪夫不假梅雪含宮而蓋之江文通賦並作別工梁寄

興不斷伏而排飛所以于懷之冠諧而辛其秋之朝之龍吏湖

海之氣偏多服巨觀之迴潤月搖之情之寄逝而七載而成之

一編解傳則大字屏之歷九迴腸而鑄成五字獅址則有此錫

了真興島之能詩作佛看而迴非人而烟火殺用示之枯曲的

情移而言日近代綱綠之

之人古坊附穎居墻而之

菊月了於上人自書

之翠識

江鄉偶話

己未季春全黃老[illegible]向[illegible]

[illegible]

[illegible]記[illegible]向、[illegible]二字、[illegible]二字[illegible]

[illegible]

廿日[illegible]

[illegible]

[illegible]人[illegible]

[illegible]

[illegible]

因思[illegible]六月晚[illegible]

[illegible]

三山人[illegible]中[illegible]子有[illegible]

[illegible]

向南黃石[illegible]清仙符[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

嘉慶丙子秋七月又病[illegible]

與老竹入子[illegible]因作長律一首以[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

是年[illegible]

自[illegible]七八[illegible]

竹年二十三[illegible]

[illegible]

[illegible]孟子識[illegible]

我自又[illegible]奉批

吾名孟子識心求[illegible]臣侍　[illegible]而[illegible]日齋戒[illegible]私[illegible]

宗[illegible]

十五日[illegible]壞

[illegible]

七月七日[illegible]壞

[illegible]

十一日猴王人[illegible]

[illegible]

廣陵仙子[illegible]

[illegible]

乙丑年題春田自隱圖代潘世裕爲劉子惠作

躬耕小隱樂歸田物外怡情與自偏山色綠傍籬落秀杏花紅
艷水村妍桑麻自得閒中趣簑笠欣逢雨後天今我披圖幽思觸
隴頭何日息塵緣

津門史晉孫先生名鑑由廩膳生充歲貢生工書法精命理有道士也教諸生以嚴人爭樂從之爲忘友高春湧師一日晉孫忽閱春湧命曰此徒至三十運必亡矣私自謂若不早圖其親事將來書香斷絕且義屬通家爲良師弟坐視莫忍焉遂急奔告其現在所從師于香谷一日香谷聞叩門聲見之則晉孫也共道春湧命云此人至二十六歲必中ゝ則必不壽何不勸其早爲締縭時春湧有志上進自猶以爲不可香谷私使老僕告其父母婉爲言說是年遂畢姻連產二子而春江至期果舉孝廉三十歲果如晉孫所言今春湧之不能嗣史于二公力居多焉樸因忘友李亭午成玉述事跡引及附此以見輓近如此交情非情至義盡者不能亦非極有關心者斷不能辦求之今世中而不得一不惟不能若縷晰言之非作話柄即揶揄不已矣言之慨然

答李亭午祈玉蓮姻詩當日作是詩時亭午延知與亡妻有碍予與之商酌亦知必不能成緣沈秋瀛夫人過愛予雖懇懇以求而亭午無如何也後果如詩讖己亥冬十月燈下求舊詩草因閱三首詩纏綿悱惻頗可動人此稿猶存而亡妻未拱亭午云云玉蓮已委身他人矣今予獨孑孑一身撫今追昔為之慨然

屢煩良友道情辭如此心知世未知義是尋孤存嗣日情同香谷
請明時絲浥君繫須防斷事有天成莫恨遲寄語冰人須努力肯
教良夜費思維

此身等是夢中身幾度虛拋桃李辰已嘆病妻真累我誠求佳耦
屬斯人采蘩應為供先祀（視）祼膳尤思報老親心事欲言言不盡敢
將此意告嘉賓

懊惱多年恨未平翻從貧賤見交情婚姻肯議新夫婦肝胆相酬
好弟兄敢謂糟糠輕相棄（絕）亦因井臼啟新盟倘教璧合從余願不
負高情報此生

魚水相諧誓已堅縱然吹散亦應傳香消腸斷拋紅豆月白風清
夢玉蓮不幸猶期逢轉世有成當是好姻緣勵君細表區區意總
懇天公大力全

中元日為先大人掃墓芥園前即景

芳園隨意過已各秋容古樹蒼烟寒村花曉露濃雨餘足昨夜
情已契幽蛩生我人何在悽悽倚老松
冥心思骨肉愛我憶連枝秋景一年變愁心方寸知塞門真有兒
家宅歸無兒泉路叩想憶愴悵（惆）我負之迫（失歎入地而另於錢不上未非兒輩敢拋却也）

中元日福壽宮前為舫舟外舅萬俶威舊並吊以詩即成七
律 癸巳

詩情畫意倚堤前雙樹帖中風雨摧秋草淒玫人已去蒼松繞腳
征我重來又出哉知臨水邊恨千秋兒夜臺痛親宗宗未如意
石翁老歸盡道材
笑予當得殘身不負吉年得意人難神推君知最悲病中憐我
最相親（君於去年大病予亦卯予時未而以病至又得寸衆三年）說他酒綠情如昨到死留
風木預期留晴時蹤全非了詞文還是百（頭）年新
一樽一酌古風致興來燈前意尚溫愛女不相衣再贈說詩有味
硯還存故鄉處交千丈敵天地來時一馬今回首清規今已矣平
生長為敘室云
人似東山甚有名陶情（錄）綠竹感浮生羨張尋君人間福老景孫談
天上情（公以三年前頃有先景出此以禪捐日秋殘而如今百年款教行事方同王謝於千只計去之日事州買之我不似人概難地也）

壯歳病魔偏相繞晩年家計慶徒勞東臨扁舟藥地歸為可安
淀陽勁未成

七月十五日芥園堤前行細久之

欝々蒼々最最休哥園堤畔小逕留風帆聲幽餘香節（芥園為運堤鼓此今）

吹香亭
烟樹叢中拖一樓閑靜詩餘才子恨（逐坡以事下獄後慘 齊留學人印務於是地）
神廟

南行才子風詠蟬咽不番秋（紅為它影者為 此禅寺静之所）我来此地周秋安為（為墨于此）
高傲伴我遊

崇衣雨遠冊初晴到此真能眼界清海國詩歌留故跡（老而憚為一代詩人在獄）（為千該呉君子 後出于寓別業）河浪日夜交秋聲僧雨更向無塵城寺静宝山峰僻
情閑如水一壜國天然圖畫中呈

中元日過福壽寺而大陸遊累

以上情緒日酌遊道與獨奇趣詩秋田晩蟬鳴綠樹高歡起惟布景
信知不勤勞多少之心事隱房前新騎

破靴

郊外元旦春日暖早出好祈暮央錦御衣雲跡未遊遊破靴一双（地衝）
知足勸嫌予、歳稱、神、納、広三膝、足甲周、冬則起、伐夏、州、後、周
以大道嘉竹、稱冠、三年有之限、一步、一跳、守、行而橋表荒巻函
趙承承或第底隨自東性、步、中、步、夷、高、明、界、日、得、易、底、芒鞋

踏破、、、再靴、、、猶、與、羅、究、鋭、無矢動宿晴集豪猶唱方頭刮陰
貴人知我伍列陣方處嘯鳴蚊頭列如佛伝時歎我原最佳式倫院
那遇不美恤似向為画向造騒馬市前走大街好子府前車馬跡
文武人気偽鴛鴦新行ニ與帽那同天澤分嚴短嚴度大鍛鍋予
出保宮新貴之與腸粉同我身未得觀識造只敎二厥向向年我
自三十七指勇橋肥却文章真德但扇與和僕時跡了跡了時勇新
形柳屛霧若日行淋々之歎同我婁迎尋柳水城泥踏痛一之致
知我疲足而鳴呼此靴々真若兩股酸痛怩鉅年片刻一時事未
完此靴猶佩依布式知君不知暴銀苛恩虜孔子冥亙肩矣君不
知南市連恐慈孔子之前銭鳴呼手靴如我友侵魚園通陽我走
東西南北四城陽是詰使臂々使附妻秋四季那奏請玄妙双等
信新服元近日全批主来麦乃太平傑児我妻州鴛傲泉儒雅
衣裳滴鳴鳳三子珠履之仙係王子双兎手伯伴侶云似々優遊
遊新貴非人皆出頭不惜此新為我夢翻今此新品人看君足
御前進士是錦達虎皮新之々鴛帯文身翰林李由力士陪朝
陰勝新詩與聞我兩之靴那年儉此是社之小點染不稱王書往
使思忙敎以九速再了

玉順卯月

丰裁雅嘉最簡西訂譌𦕤異不遑哭喜而人來席上哥夫已自
鈔江前輩事会諭生子出我心初未見保存自東壽未下陽不
隊匹馬下從路

日暮寺中晚景

極目秋郊陽斜煙雜亂叢朱扉映閣露黃葉夕陽紅人散疲神
少倦動文武多也情偶思我籍尖不復收

謹之

陰陽後言就不地帳完元字設色金野知林事歷歷愈有畫通人
政務與偶和自宮翰林[illegible]少致戒支超都出會造会緣勝敢
應候鐘和鳴日

九月初六夜宿廿露寺

神仍他初更清夢擊手風躁要寮林出陳月西人了寺鐘家聚仍
幾寒秋風夜新風過且獨往之詩意耳
春逝不須夏安神出而高夜樹中蹤滿殘月寺心秋心來未濃璧
知玄出村樹三千未此化我無我定求

九月二十日為炳文太林匡張吉之西郊保信史民五扎之

父作陵局之餘生之久

邊物氣初為愉無失天高天寒錦雁影秋果少舊聊樹春之詳論

仁偽悼才足紹翁所感有然傷此機
材敢老年御能之孤子心無印幽安戛立起楚古林秋志寒霜兵
國師由蒙保（不易之寺未美人居之又仁至矣）細作張志御修之助哀吟

夜涼

銷魂初羈歸帶長孤鈒更衾身星先未水共清秋樹冷高雲午際
庭空流相思四壁蛩鳴坐闊倚孤吟想下另惟初吊形之吊孤如
了向眼十道唐

秋陣爽風迭侍疏昕宵起時冷紅葉多寄精評驚心病保漢名詩
生定秀房不紅良道行冷收綫碧影竹降蹤素華何必多加作自
摘佛永靜看伯

九月九日仰雨雲集弓華芳廷訪君自奉於晨古松
登高互之典初闌村思渾天醉夢空雨人情氣初雨渙隨全都時
容乃都州[illegible]秋[illegible]病情作行安來

寄母

忽此數歸而秋膽深了更愁錦衣遊遠所寄弟卅年登書樹高
冠即流王殘初時閒倘知書之不虞求

九月初九日雲集千晚飯後自丁有仁同於姬濱渡五哥

暑如謝見從洞洞不附至日書壽還詠服影上定行志使中年境

沫情社[illegible][illegible]初迴[illegible]初[illegible]手[illegible]

昔日二十年前[illegible]剝詠[illegible]之有感，日進詩後先作稿，每首

何家或二十[illegible]日一題發，每限[illegible]，各可成一小題，[illegible]

生書[illegible]如[illegible]之詠而[illegible]明因友忠為[illegible]作此[illegible]。

[illegible]加書係[illegible]日[illegible]之情[illegible]之[illegible][illegible][illegible]發[illegible]佳[illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible]文[illegible][illegible][illegible]威[illegible][illegible]不[illegible]天命[illegible]

[illegible]似[illegible]辰

昔我往矣[illegible][illegible]金[illegible]文[illegible]佛、保[illegible][illegible][illegible][illegible]作[illegible]

詩四首[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]人[illegible]

[illegible]如[illegible][illegible]不[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

憶[illegible]四首[illegible]成七律。

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]老[illegible]

[illegible][illegible]也[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]入[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible]不[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]殘[illegible][illegible]詩[illegible][illegible]殘[illegible][illegible]庭[illegible][illegible][illegible][illegible]老[illegible]

[illegible]江[illegible][illegible]老[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]知長[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]子

[illegible][illegible][illegible]不[illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]人[illegible][illegible]人[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

知[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible]笑我[illegible][illegible]

我[illegible]之起[illegible][illegible]人[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]心[illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible]入[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]我[illegible][illegible]風[illegible][illegible]今[illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible]十倫

秋懷

秋[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]不[illegible][illegible][illegible]友[illegible][illegible][illegible][illegible]見[illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible]可[illegible][illegible][illegible]殘[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]老[illegible][illegible]秋天風[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible]心[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]心[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

一[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible]友[illegible][illegible]

道光十三年十月十二日成[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

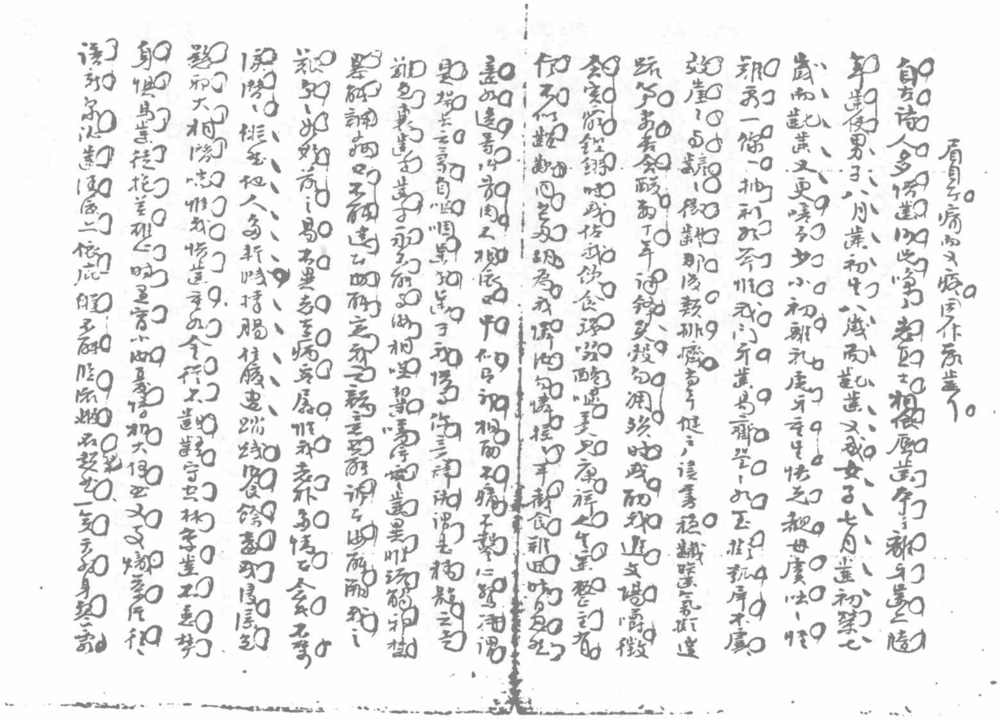
[illegible]事[illegible][illegible]此[illegible][illegible]氣[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]上[illegible][illegible][illegible]

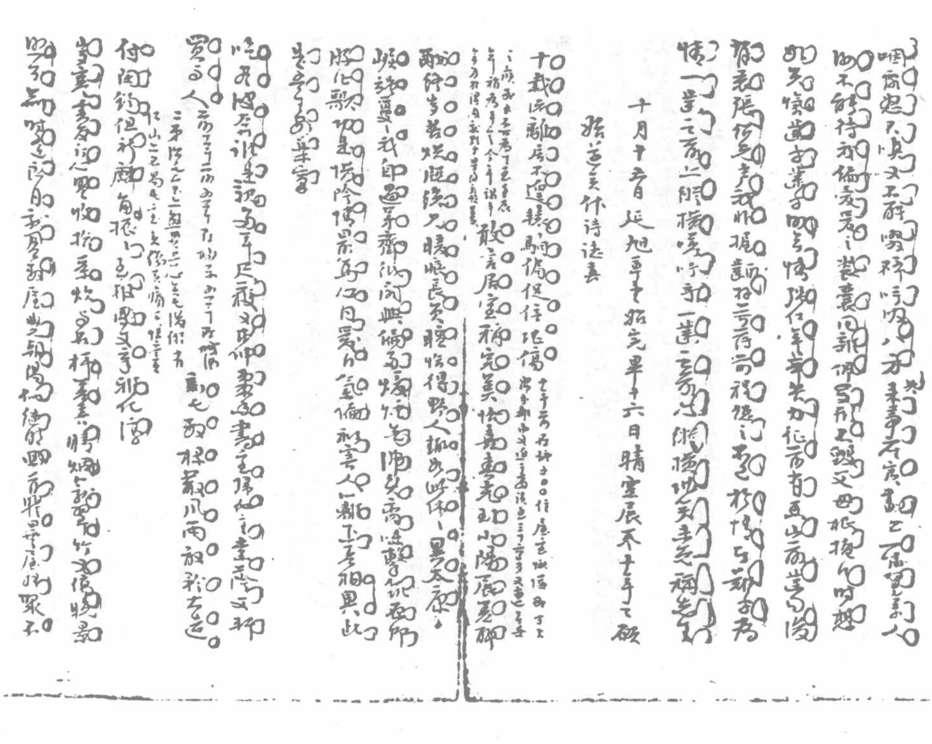
[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]文[illegible]一大[illegible][illegible][illegible]思[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible]之[illegible][illegible]嘉[illegible]知[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible]有[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

知[illegible][illegible]所[illegible]之[illegible]所[illegible][illegible]之人不下[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]而[illegible][illegible]一字





十月十二日 延旭平七狂完畢十六日 晴室辰不十年十破

狂菑氏 作詩送來

[illegible]

[illegible]

癸巳十一月十日夜七暢懷

連宵[illegible]閒[illegible]拂樹[illegible]道[illegible]風[illegible]人[illegible]何[illegible]燈[illegible]

[illegible]馬[illegible]

不待奴興[illegible]

年[illegible]

[illegible]

程[illegible]

十月十二日早起出城內遠府[illegible]有山最[illegible]

[illegible]

十月廿六日出城即事口占

[illegible]

十月十二日[illegible]詩[illegible]

[illegible]

十一月二十八日夜至不寐

[illegible]

打包值宿行

庫藏巡邏動國計包藏萬有來宿衛兢兢業業無曠時如此敬公
非邂世丈夫生不木（未）天遊小住津關羈旅留一班一班輪番轉班
班無（迟 謀）外壯皇獻年華虛度四十紀論境堪悲亦堪喜角枕錦衾空
復歌冬日夏夜走不止瞿曇室靜水晶簾浮雲屋欄鄴侯籤詩包
打畢背包裏汗流滴滴下髭鬚一百八十日守藏杳然一想無（少）眶
涯（沮）際生翱（卵）未見來空谷三使誰人有（重）聘幣東家數萬布袋捆西家
千萬麻袋收收去收來卯（甲）有數盈餘未鞘等山印書生自古腳步
重泊淡脩金自節用他人（己）得（取 直）不費功夫我破殘靴笑濤俸嗟呼金
子苦經綿此包何不（多）包力泉地卻眼前好風景更更心對大羅天
吾聞古布衣烟波釣叟在水國又聞古高士布被裘綿以自得今
我住此等（法）貨殖（奚）何以輾轉反側難晏息口猶是尋常所食之食目
不見明媚可愛之色他人（絲）飲酒或吽號不已於行如此乃或擬逍
他鄉李斯行李過谷金或擬近玉堂瀛洲雲水托渺茫虛空不（呼吸）敢
酣鼾味又似老僧保秀氣吁嗟斯包非歲難精力盤旋浣肝胃四
肢安逸性中全四時苦楚慢相延回頭不似（瀕 謂）在山靜依然冷落坐
青氈香花春雨樓前酒嗟我此宿猶束手葛衣瀟灑槐蔭輕苦熱
炎炎真疾首備條又見秋光變夢大森森冷深院孤燈一盞到天
明殘夢依稀傳漏箭嚴冬、風雪木葉乾榻況凡每（枕）憶兒女團小榻
坐穿書幾帙耐寒卻似似廣文官嗟（噫嘻）呼此宿宿真苦碩鼠碩鼠（鼠）豈樂
土更夫疲困老奴挫剛亦不茹柔不吐迴首當年（書帙）臥文房古芬四
溢鶼鰈緗（相）每每黃昏無相伴令人卻憶紫微郎君不見家家戶戶
閉蘭室雲雨巫山籠深日鴛鴦被重雲髮蟠冷落一人惟秉筆吁
嗟乎冷落一人惟秉筆打包值宿同扈蹕

甲午年正月初六日酉刻出城過萬壽宮街前即景即述

懷

萬壽宮前過街前瑞氣生（癸巳年二月被火災後重新修建今始落成）韶華初屆泰極雅文光
繁音彩門前耀春灯市上明守閭無守夜亦是偉神功
撤省當年志寺垣山並瞻藏院亦同待漏今未見觀麻宜題僞洋被
且波聖澤與誰言宗家惠三載報君王
米以侯家後四人讀一番春雅小烟月並題老琵琶佛眼並中忘
仙心摩上龍我原要侯去四五罷門逐
寂寞全達光盡風上經花孤寒人生勝龍隨我而已只担出無顛峽
孤身自悍勞不忘分拜占似避逝官遊
精良直認丹偏遠遂不安大生天地往稻宿月早寒真人真女誤
況兵聚食翔壽甚計也定歸計好家園
事不作子心母事自足吟風夫舍笑事吐哉美匡有味話話活

無經處處琴開階今種美字許作名作壽
正今過元地遇了塵中遂所明惟將及況渡對在收今歲仍飄泊
三年將賦祖茅山謀官莫男子重亞孤

道光甲午年上元踏燈詞

○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○
上○元燄○燈美灯○影○彩○虹○一○道○瓊瑤○景○金吾不禁踏夷○燒鐵○瑣甲柳○
○韶○仙○境○今宵明月佳清明○燈○月羅○和○仙○書○風○驕○閙○光○花○百○媚○人○
在○陸○棠○場○上○瑤○宮○素○燄○龍○雙○鳳○水○晶○仙○閙○陽○鄉○洞○瑤○池○宴○群○燈○
究○裳○紅○袖○碧○仙○錦○炬○選○津門○繁華近海東○元宵佳節慶年年○九市○
通衢○倍○瑞○彩○四城○大道○表○表○驅○傍○佛○市○城○皇○宮○供○奏○俠○遊○人○勝○僕○
從○竊○新○鑼○兩○白○斤○春○五○正○月○慶○三○晚○黃金四○目○備○見○真○宮○秧○歌○
齋○唱○繁○浮○花○還○跋○逸○○提○鼓○廊○老○龍○燈○看○仙○橋○龍○東○街○門○拾○黃○星
湯○鋪○○冷○衆○芳○響○西○街○門○比○堂○嘗○留○板○技○又○痒○誰○家○美○女○鮮○乳○孤○楊○兒○郎○
祁○○○○○○○○學○粉○痕○原○濃○鞋○波○簇○楊○把○殘○流○林○重○開○飛○並○瑟○奇○大○鳴○鷄○
○躲○鄭○巷○德○瑞○開○似○從○天○降○錦○繡○金○奏○佳○樂○鳴○不○惜○鏡○鈞○見○狂○春○息○
然○雷○門○男○神○降○長○蛟○大○魚○噴○雙○雙○又○如○天○女○姿○姿○舞○當○地○道○船○盪○
歎○須○歸○艘○趣○慶○家○騎○驢○野○馬○刀○劍○一○鄉○下○琉○璃○廊○上○七○寶○逗○
數○上○山○廊○疊○盤○山○鋪○翡○翠○素○樹○題○銘○走○推○不○層○爪○雲○錦○多○金○麻○鑲○

齋龍詠燭樹重重楓燈森嫩數晝觀寺院别有天十二欄環古剎
前吞歸思亂切出灼通燈明滅六年鄉是此時公子王孫推分雜住
氣五陵豪榮殘衷家播綠重冠裳萬子醉聽同照錢廚儲侈于奢
成羣出行隊祝雨聽歌淋漓逐迷居邊咽太羽馬平但萬類無向
和處家燈摇面山大御樓瑞地底炊繞珠翠柳珍雲時雅又而古
漢武盤中知樂面更新繼華燈侍西三曲金丶酒陽相照影再平
兩久感瑞雖安丶此而鋪語鮮人生錦有韶光宵初與一夫偏醉
御九人同慶鄉心欲和氣醞釀春偏殘天地病屬罕渺知一邦獨盈
青日月曆高處五穀和病多新年元子同獅院喚陽和瑞炫詞集
福祿喜度安恬瑞雪兆人人化作光明燭

癸巳年冬日消寒詩

開風

何時得覓肉屏風剪紙粘連暖意融炙背不妨來宇下向陽恰愛
日方中一天雪意嚴霜白五夜書聲燈火紅隔巷儲家微富吉更
薰七寶煙雕籠

煤爐

莫將寒泣怨寒來小製磚爐邊化該有客共圍天釀雪何人伴讀
夜添煤功夫喜到純青候春意人初驚陽氣回昨日吹葭歌六琯
蒸蒸先暖小應梅

沙鍋

餘糧隔宿雜厨烟又洗沙鍋星昴天善煮不沾銅臭氣添薪先向
鐵爐前恒河頗許前身幻破散真祈得再圓只為一甌清潔食泥
他獸炭暖然然

菽飯

書田終歲保平安不羡黃粱白黍餐粟栗盡含真味在欣欣共啜
一堂歡種來麥包兼紅白衰精饌糧笑腐酸莫說膏粱非我願從
知稼穡本艱難

羊羔

牽羊載酒快平生幻想當年石化咸醃肉丸飢腈雪齋炙觸飽啗
地爐烹換書莫笑東坡老瘦取嘗欣博士禁擬以花豬應不異座
中爲樂舉飛觥

火腿

南中此物價偏高乾肉脯侍伴酒豪誰道豚蹄來佐饌笑嗤牛口
漫屠刀大烹不許羊脂美小切真如狼膶膏片片飛來銀箸下金
華別號亦堪誇

凍菜

小撮幾箸好資生有菜經冬冷裡榮凍筍驚雷春尚早晚菘培雪
日新晴秀同芹韮芬堪挹香擬蓴美氣太清合以金鉶煎以火不
將肥膩漫調烹

銀魚

北風吹水凍全澌小製魚床葦岸遊飲鮮真同廚清水冰鱗昨夜
負前池乾遊白蒸腥全退勞異魴顏刺幾絲好向金盤培勝饌凡
前變色不須疑

野雞

誰辨雄雌泄泄開不將文采沒塵埃橋梁寄與方三嗅乙箸爲美（調）
怠一杯見殺慢同爲處去留賓猶共小兔來又驚醜戲矜羅列亦

在珍羞隊裏四

年糕

誰家兒女薦年盤糍餅明朝慶歲殘且智笑擊同米糍清涼不比
食麻團飽嘗粳餅餌黃粱美餳似膠牙紅棗攢文藕（何）不妨看並列
是烝是享好分餐

花糕

幾日秋成稼似雲薦新嘗麥不忘勤既饅預足三冬雪祀我如逢
九烈君分愛餅香村意戲好依龕影佛花紛盤盤笑擬浮屠塔迸
福祥烟繞苾芳

饅首

時和歲足兩如繩饅食豐收歲已增最愛飛羅飄片片恰逢執爨
氣蒸蒸頭年飽饜思田餕素送辛勤有老僧（寺淨門年終每寺老僧送素即饅首也乞食餘）
意我法農家偏好麵果撐詩腹笑題來

佛像

誰攜一卷老菩提近臘聲聲喚醒迷難點山河來大地修描日月
擬丹梯圓光普照花含笑寶相莊嚴燭影低欣看妻孥摸拜畢五
雲深謹法雲齋

春帖

是誰搞藻筆花新帝里風光字字神如讀聖朝寬大詔欣逢博海太平春朱門白屋時方泰墨彩紅箋歲轉鈞化日悠揚真樂國雍熙來往斗四寅

第錢（俗呼吊錢當是第箋一轉）

蕩漾春風生意繁綿延好擬掛銀旛迎祥接福宜春帖錯彩雕金及第門運轉龍蹻端始履鈞開鳳篇日初瞰誰人剪綵良工苦一段韶光古意存

門神

厲鬼何人敢近扉神荼鬱壘狂腰圍巍冠博帶精含目揚盾執戈趯有威勅令急如尊帝律當門氣似迎皇畿祥符頌象新年近一例冠朝覲奉儲暉

白菜

晴日盈腮入室期脆菘佐食恰相宜蓄收秋末風霜飽買向冬初冰雪時五脉獨跡農有力清涼此味世應知予生愛食同居竹豈盡朝〻肉食之

寒犬

豚柵雞栖冷雪幽喚更小犬亦知愁吠聞深巷聽如豹泣臥窗空衣乏斗古寺鐘聲天作曉孤村燈火客初遊本將狗尾輕相棄自有主人愛息休

夜柝

擊碎愁魂與睡魔聲聲相伴我高歌風搜冷巷嚴更繫月照空幃鄉思多響到雞號霜意重投敲驚鼠嚙夜痕過閭閻安堵民情美路不拾遺化洽和

敝裘

年〻伴我坐荒寮辛苦彰身氣寂寞久莫笑蒙茸依夜火亦曾有曜顯王朝典來少許沾端硯瀆出真能當黑貂十載相隨同老友溫溫窮達總無驕

村雞

柴門籬落小園樂穀穀朱朱韻（咻鬧）風定鳴郊聲午起月明茅店夜初

殘一星燈火穿林杳三唱炊烟隔樹寒忘士踈懶閒欲舞不將昏
睡樂盤桓

待雪

爐香茗椀特幽閑靜掩柴扉詩屢刪一帶夕峯飛瀑結十分冷日
凍雲頑衝寒驛樹花重發如睡冬山笑不還人在竹樓思碎玉何
時柳絮撲蒼顏

烘籠

纖指悲々湖風涼好罷烘籠暑酒嘗醞負預防童叟子偎芋恰擬
茲盈筐是誰編竹來溫室絕似鎔金貯暖堂任爾炎々相掩映虛
中不畏火飛揚

水仙

何妨凍裡亦抽芽小著磁盆處士家玉骨自宜來竹閣冰姿端合
伴梅花嬋娟仙子凌波穩潔淨黃冠對雪斜一片素心全托汝歲
寒園裡好相誇

木瓜

濃冬々誰說乏瓜香妙裹清馨勝口嘗食味自難同菓綠愛膚絕勝
笑橙黃不逃趁藥輕丈解爛過春心付火湯一遇陽和真意散可
憐拋擲在蘭房

煮茗

分香瓶裏興偏加坐聽荒城夜漏遐有客來當聊當酒消寒清賞
好烹茶煎時蟹眼盈甌白翻得龍泉貯凝嘉夜讀頻君淘肺腑梅
牎瘦影正橫斜

焚膏

人々對空堂一盞青窮年兀々文涵經挑燈好向黃麻艸照字欣看
綠蟻形花結銀缸油泛碧脂凝紅燭影偏豐更長夜永還無寐繼
晷先生久閉扃

暖帽

愛爾冬烘避赫炎風欺雪壓伴氈簷脫防露頂王公笑冷自蒙頭
歲月淹殘弁原非為廊廟器金貂不合草堂瞻經生首踞休回憶
白髮撩人暖意添

氈鞋

回首秋風未履高三冬氈屣走逍遙休將翁舄矜隆飾聊伴年衰
步短宵几案禦寒籐杖穩灞橋踏雪玉花消滑蘇足骨欣輕煖獻
賤々還無納履朝

土牛

磔雞還見土爲牛眼見寒消六九頭打背預催春艸綠揮鞭如對

牧童𨘢色黃恰占中央質疫逐先徵四氣周祭虎迎猫同蔫臘送
寒歲又樂優游
大儺烝然古意存咸牛列土出前村犁丈預偕耕耘象蒴果角形
天地忽恍覩東琟妝軟血依然時壯朕春播不勞賢相殷勤問燮
理陰陽律吹暄

紙鳶

喜剪飛鳶容處懸春風和暖望高騫覔誰一線來相引送入層霄
又上天翶首欣同雲五色昂頭已到卅三千夜深好向深林掛夜（孟）
（月）半蒲弓擬撥弦
筠絲彩筆艷陽晨吹上蓬萊八角新好似果驢輕入幻笑同喬雀
駕如神風高得勢騰霄遠直象從繩戾察匀多少孩童舒暖氣飄
搖活眼爍金銀

臘粥

浴佛供傳臘粥成臘初風味緬東京饑飽濃郁調菱芡棗栗芬含
雜稻秔爛煮菉浮存五味齋糧飽咽憶三生門徒聚慶炊烟盛燈
影一龕然正明

臘鼓

鼕鼕腰鼓季冬聽敲暖陽和百艸青錫買蕭聲吹尚早𡌦飛笳管

冷初醒社方齊響村人樂琴瑟擊同田祖靈萱日柳枝迎早歲上
林妝抬護花鈴

（金魚）銀瓶

琉璃光彩錦張屏錯雜金魚漾漾榮怡值自冰風解凍欣看躍尾
水盈瓶化機塡爛天機活盈上戴（泳游）同濠上停小買幾條堪悅目耐
人真个眼重青

鐵馬

仙樂傾聽蔚蜒添敲金戛玉佩環魚丁東聲雜英簪帳錫落聽從
玳瑁檐鳴破綠窗停歸夢牽來明月掛銀蟾玲瓏一片宮商透陣
陣風穿入翠簾

掃房

灑掃軒庭四壁新滌非蕩垢淨吟身香閨妙製玻璃鏡居士重塵
塵屋塵日拂翠塵延淑景書排几席數嘉賓良時莫以曠叟老家
醺酬勞壺酒醇

祭灶

歲歲爆竹燭花攢司命今朝大降壇（但竈）辛苦廚娘清夜掃花閨秀
掛羊盤西方齋卿神酒餞東拜欣烝甑不貫終歲釋憂忙執爨延
門者婦祝平安

夏竹

影雨湘處賦史君對[illegible]春江雨凌雲[illegible]不及凝霜樣窗外影[illegible]
積翠紋[illegible]仿松空風病身清爽梅宝佳氣明年小梅前秋下[illegible]
彩竹紅[illegible]文理

老梅

空巖起[illegible]蒼庭前水江梅雪影依稀[illegible]寒子梅白客宜月留
一林疏影如何獨處高歌詩到小山雅意[illegible]松間江寒竹已[illegible]梅
稱三友作伴居

爆竹

清除殘臘驚寒却把雨聲催響紅出金光[illegible]火[illegible]雨雷天
瑤池竹燒擲來處處山鼓迎爆[illegible]流[illegible]地鬼窮[illegible]私天更換又怪聲
似金玉聲[illegible]

錦被

紅像翠袖又添碧被如扇[illegible]冷無眠一幅燈[illegible]書夢床枕[illegible]
瀾碧櫻文君夜[illegible]遠高雲寒[illegible]睡來擁被手寒未還獨臥不
將[illegible]老[illegible]憐柔

鷓鴣衷

小住城都[illegible]遙相知[illegible]依依[illegible]山[illegible]夢冷琴[illegible]
一樓風雨[illegible]不慮[illegible]全[illegible]美人長[illegible]馬[illegible]
[illegible]進[illegible]

楊花辭

[illegible]天宜[illegible]東中花[illegible]過[illegible]水滿[illegible]秋[illegible]
[illegible]馬兔[illegible]如[illegible]
[illegible]天[illegible]

鳳凰樓

[illegible]何[illegible]柱[illegible]人未[illegible]
[illegible]鳥[illegible]何[illegible]似道[illegible]
向[illegible]天[illegible]十[illegible]

林家士女伍

[illegible]山[illegible]梅[illegible]風[illegible]高人桐[illegible]林道[illegible]名
[illegible]伴[illegible]宜[illegible]
[illegible]明[illegible]
[illegible]相[illegible]來肥[illegible]
[illegible]

[illegible]

長[illegible]

秋髯[illegible]　[illegible]作

[illegible]

[illegible]

十月二十六日早出衙至門司和田浦[illegible]

[illegible]

出衙至門司城　根楊生

[illegible]

船山真志[illegible]

街坊

街坊知大小富貴貧賤賢愚知事業閒忙知和知冷不聞動靜看

諸壽災禍幕前掛懷前都不偶然得者

午起

賢知我知君子閒知寵辱知生死知天地萬物知人一體萬物知己

造

十一月二十一日四十二之紀元為伴食而無分錢仍然未身作詩自

卜宅依然仍隨居雖是作事無為無養親買物錢難保憂子還而

內有餘五乘坐而誰飽每于金膝下之慈子（附西の在身依々膝下時又遠人憐內情予慨然應之）

誰人財產之事惟我不守分多積貯

十月初十日閏為晚飯

無家無言冷居者殘年風景似匡居堆壁書只指心某傳食還來

悃腸血投擲無人原兩々投擲枝有地與果之一放楊子類本是叔

笑後作二篇吟

十一月二十一日仍然獨宿年來之境歲勞動寒寢冷床

不堪入目自去自來罗表仍未有開自嘆氣倚忍悲感於

無理有恨無心者早為退完保而結果享患無全一身

無所歸着五感而自傷無成長句

苦吟哀情而余毫獨宿獨居慚醉醺堪嘆此身同柳宗元尋小妾

覓櫻花婆三姑六真難覓影隻形單枉自勞五夜難眠々不整夏

心事為賊切々

兒女驚心恐大若為別人已遠憫無分孤子以來不知坏

無不事也苦頭成已宜定女說我不足力而出而共齊心々

是成此心事無喚以人方予之時而未顧卧

寂々闌閑一線添阿姑針指倩誰姑夫妻未路林飛鳥各分到頭

水滴岸何處（屬吟）覓求翻舊譜誰家遊子入重逢坐年不長春作神

別江難為有趣

魯狂遺典

志本在孤主本枝書五世範走宗規在門去（是）日存為殘前跡細字

倖鳳兒頭依祖宗存之脈未知長大是相宜一生聊悼恨而難放過

倘有寬可師

長吟

莫謂終年心事違非悲類高何人稀此身腹病因王家無悴難吟

失陵松王孫情聲滿澗澤陸余室家夜光藏一編不厭陡々續七

字心頭心血依

病愈自養

歎盡三層淑景樓讀書傳去未還西陲四巳了十年埃係重兩腔
七六字為妻不如心次罵妻酒時這去且湯甚我還去我別別我真
初不隨人去自修
　百不適心而為不拋棄業媳倡去至哭天山在家多年不生
　　國仇自敘詩
每多迷迷嘆不醒一時一變五相仍負材邪從雕琢枝詞去真同之
馬燈真迢人心勇全鋏鋏怔怔已力而悲悲十分高興都恐其只有
文章為可愚
　東亭生女從柔詳文生于正月初七辛於八月十二日告卯仝
　二壬辰元前二日狂秋亭序高低低我死四六年五歌字事勝
　　憐余也後是年于峇國侯文記遺詩至語其原處
是時生明我死時不出文子文余雖百年未過卿南歌求云其余書
歸也易笑孫知情之辰與人不至柔文遺天南此此起在及情之之
家地下知
讀若家門有高孩詩書無無是危趙秀才三代雨主澤與妻妻一人
歸已遂足吾速夜休動氣也記戰愛要殺娛從今不文闕中雲一
在長眠坟前枯
長使英雄淚滿襟（父十日雲洞社二年一四月）照光不亂助哀吟遺經為于年歲之設

子子兒勇子心肯肉同情陶退水卿園起世秋村林老年登楊情
明日存負評為白化尋
寒食東風泣杜鵑不化四方暮秋天道君命飯非無志板兩年在
中後傳書明洞靈見之少人情若思上化詩真起只只了烟弟（明明弟兄）
再拜在歎意懸在

　自傳
迴馬思敬雲奇文物迦行和言人同怕動也陪動恨楊鄉何何懷
新雲雲君在陸急雲於神再行民只方可多勤言己言不為說祝
新行言正和雲

　善睡歌
非是我貪睡我形容勞倦出午若辛勤生宵共交臂睡初有之
根睡中生慧知性昔去更紀披衣存遠志同冰道似裂燈花垂待
德男力齊以西不啟年除三妻以期為人忙忙鮮群羊旅會兩雖敢
夢寫三鴨道雪影一帳床了老爽瘦寐以景境易吟徑歸花佳行
細想古法三禹勞慶自於共待西如乎了然其春秀人端

　愛女歌
生女勝生男男女勝女壽者男女一樣我母仁不可支女所叛者母
母愛女不見以期稱女兒在中亦多殘一個傾出然一女羅以天題本

是一調（倭）腸一斷一回愁留之兩心金釵玉鈿鍊踨跡何如苦
詠目空眩膏味首飛逐來往罕麥麵方久精漆時一至巧笑情及
玉少不足夏即競戰嗟歎女不充病兔母金侍登床携素偶閑
箱失釵釧傷哉負女心負女狂歎衰因負而及病病時買針線脫
我將時裳不伴神膈膈女既任我運從此難歡宴病已到十分不
去再待賤寄語君丈夫萬勿抛不見錢至何再來觀之無利使今
生來報婦來呈抗良援婦重女在床嬌世接輕精精保厥身妻
身寺花片

甘露寺中冬日風槐行

大河冰凍征途苦古寺古槐夜風番寒街人散漏正長老幹枯枝
並（欲）起舞（冷）然似是寺氣若守藏人來不夢孤風兮槐兮兩相敲守（隔）
爭鳴又共歸呼一更初起月寒色三更四更聲金刀四面沉沉起
飛揚（安）嗟亂扶桂天地罩齊騰鬬浪海濤來忽稅扶君君歌（匠）開璋綻
金鼓半（城）塞響　石鐘水城（映）陵老枝攪皆歡神不寒鼉抄身驚（林）
屋境更夫三西（相）依監司三宿冷戲鼓上方禁磬初停鼓宮館
絲管歇狗彈銅烏玉鐸（絲五）相（抵）鐸吹琯和夜祈寒無想物不得平
鳴金遠戍對此槐古戲晚想真樊輪推（方）石磚之氣積不然不灶
何以驚人摩挪林浩杞解毅為忘返情老夏（長誠）時湲陵（高）轎佳景邁氣卑

千內根杆立（石）徐陰長（嘯）水閑（繩床）一闔清盡放擬諸槐不太守中考（香）
深碧（竹叢）雷雨初收（新）天氣（參差）爽索花火金華正贊忽我自秋先又深
轉君往寒來陰作風迴廊萬斛離宦（臥）悼小檻斜陽黃犬候前冰
霜（後）文（遂）滅不滴閑寒夢到天衣無禍四宇歲向也解旬心超（嘯）
傲狂吼堪腸斷衣鐵那解矮（知）（百體）四肢樹疾未解解十指凍惜（瀨）厭
盤去想病便已除因為席（渭通此）（自）轉反似其空床文超此時
榿便魚五更誦佛上金偈古時聖在頌玉偈凡不但（怦）
（為）感喜條臯魚者心心風（難）樹靜愁感觸子思處誤食旅合
琴姑蹄琴黃漫迷鷄唱鷄寒晨皓但還轉（律）
鈴為岸燃文燃以去炭（滉）柳柳星陽和理乾坤勸灌

周庭人

廢飲○心情○一飯○孤○腸○失○鄉○界○那○里○畫○長○寂○我○思○時○飯○冷○遲○
何○宿○饕○業○名○白○街○用○時○分○歸○衫○笑○提○兩○衣○衆○自丶丶丶匠不丶知丶席丶丶雨街丶飄丶
得丶丶子丶丶身丶丶又丶丶不安○

在更夫

對丶君丶先丶業丶往丶流丶連○冷丶宿丶直丶門丶丶坐丶冷丶動○飢○醒○（袂）燃○風○槐○石○熱○做○更○動○
壓○○○五更天○晚○等○悵○趣○雞○人○歸○寄○炫○欣○飛○魚○躍○映○三○我○天○余○勤○以○之○
家○○仰○此○我○願○仰○

張木匠

日日鞭驢工少加厚，精君尺刻代子金，便嚴採輪記工妻，[illegible]矩循規枕。

大匠心，風雨[illegible]造功，[illegible]長先明，[illegible]戶棟樑，[illegible]花，[illegible]陽和[illegible]枝。

[illegible]匠一一，[illegible]悲，[illegible]

林老上

雜得老家尚有，與英情前，史浸桐，喝過梅，不思登舟，[illegible]

[illegible]科人，勸去孫，徐亭揖狀，許說早來，援騷找，得來每分，[illegible]

[illegible]

富及山

和[illegible]元，和得云都，天定[illegible]不仁，齊倚新，使地[illegible]，[illegible]

美人魂，[illegible]死，笛語美，跡勝云云，詠[illegible]存，[illegible]情老初，到[illegible]曲陽。

妻面數不[illegible]

徐笛子

色羅[illegible]象神，[illegible]起，若陽不伸，[illegible]人[illegible]

[illegible]

[illegible]

吳右高

[illegible]

[illegible]三春[illegible]

[illegible]

鼓人

[illegible]

[illegible]

[illegible]

顧老月

[illegible]

[illegible]

[illegible]

吳天元

酬中不安，[illegible]

[illegible]

[illegible]

小鐵笛歌

吾聞塩人民鐵塩爲民食憐民非烹飪鄉餅味殊異黃帝初鑄鼎
仔尊始飲煮飯全而令土作火和麈類厥後周室興釜鑄宗室備
楚人許子爨釜甑又相易有米也用釜米在釜中熾燒近多各居
廚灶多心悸活搖撼人材精潔至中鑄食饍或流錫熱退心懇意
爲食奉養陽過粗痛瘦瘠張公九世居犬亦仁德被乾餘無多德
矣用因公雲風氣厚兩房謀知活憂憐我從三十六年走妹難畢
斗室有穀粮入嵗多肥膩每到下應餘口腹偶然忽井田無妻保
膽軒難帳遞今年忙韭菘爆炒自隨侍細君內不遠職我經識
新製兩鐵鍋光明摩杷精粹氏飲單瓢在富豈不匱篹或成以四張
只佐以貳初日烘書總陳陳種又熱時或進一腐羹錢不敢費所
飯時侍童不見歌衛江野難或調羹不知爨妻費以此佐詩情詩
情真難開孤孤釜上氣浮浮釜神社歌聲謳丁丁首鳴不枯說說
說聞琅琅激響配工緻璆鏘隨音亭聲互奏襄鐵或作佛發昇也
同鐵如意老硯伴書房某鐵小鍋寄嗟呼乜窩來寄至所隨命嘆
嗚乜窩院住擱可與飼倉庚傲（於家）咏咏斗米從之趣

看案歌

秀名莫嫌遠讀書先務本案頭盡書撰案試問翰苑童子不習書
考囊法追寒夜夜瞪兩眸經史備念晚東廂呼走兄西廂哭誠悃

歸來半載書就學供給匠先飯伸箋寫一字爲恩狗兒　狗兒屎
無處滿巷城邊遊及至大塑張錫與何家遊後硬又前觀昂頭往
急恨瞎走似州雞將書亂拋抹招搖前如畫終日氣皆怨要子德
不知住文君打擱四首美人寢一朝足柔將無同豈諒實天將就
蛇蛻又向若果歎八十狀元挺讀書如移化書熟勤耕墾書成文
自來文成名自返名實兩相賓爲子矜然烜赫誌之書生觀稿者
辛倦

咄咄癡子歌

羨彼癡夫朴鈍然得古趣清詩寫性情賓字直演（記）注演記聚舊書
庭宗竟佳白屋室（則）爲炙枉從家不病卑學五夜早發之一燈燈
性投至多緣眉眼窮蓋困圍有時懷一談鈔然直新題日覺高者
長寫際真再要嗟然生秀氣凝神（少）不驚慨毀誘視聖賢德侯寻錄
鑄聊大抵生歎（細玉）不信時秋色所如勝如見笑云草稚樣神佛未親
苟不志同泥塑道甚泥燒中不必要比醐志記僻氣郭待子輕封
基山姬因字園依余爲（好）丟頑笑言云字人蕭藏投儒應詩不足在
賢陋我追仰慕修脯何以（達之）足了那些化募開胎鳥聲闌宮禱（罕）告住
阶有未且聚涂（吞）不登卩餞裕時我慎惱抱出門訪知切語或未投
機動首走說出雞肋難尋春久人自主信去袁長守以守云何芫

窮從不貴天運之非時勿惡實是經年足保痛張國樹一義子重為年向者為心素通力堅而沈從容慎舉措詩骨秀而和致厚多詠論以此作達人達人輕其勝

癸巳年立春前二日詠懷詩

逸情雖思樂徜徉境似逢萊葉未氣清發其興同謝眺謙謙時之致陳王照人不暗磨心鏡索句多靈知天智農我是耶郭老居士十年又作一黃粱

風拂軒庭興轉濃黑花書卷喜相從畫圖五寧留真跡心相練穆緬懷蹤雖把玉壺盈蠟酒欲消春雪霽喬松竹坐風景樣悵樂

思連讀書又一冬

不朽緣為天地身清詞脉脉名相憐佳姬內容求樊素小友誰人是衛賓歌舞笑唱金閨中文章堪嘆黑席人下千比為人情陰好在千心無恨嗔

冷腦積勿不陣披荷祿何然踐自交倩庭平樂讀書地出山預備罷田後之年求其地誰續月下紅綫繫之遊進退得然已參透那時撒了那時辭

好自天了樂其居無向保振老菜祿無相美他傳妻室生呆堆壘又臘塗拜埜迎新春取訢祈神祈福自足猶任欣天了平多過休

皇仁表里節

家山萬里節接祥符柳從黃金桃點朱歡到冬殘雲葉捷眼衣書近旅情孤客御宿滿空席尊朝服仍同去月起負詩文全不厭和搖逸興執凡夫

癸巳十二年臘月二十六日立春偶成七律四首

醬眼還驚物候新冥衝坐苦苦吟身欣看彩燕含楊日又弄黃羊祀竈神春色洞庭誰泛酒嵩播吞雷預寅賓事傍大小田陽春醒澤同沾化育仁

翩翩羅勝力酥紅張已表祥備海邦業一職斤年盤白玉黃柑索餅伴銀紅帖書寶字思金殿子留石絲膜倚臉不似髮此更度壽同避人尚陽春丘

誰呼伯仲向芳时笑語東坡子姪嘆此後自宜添壽考從今不作送窮詩年來獨奉承歡母妻老怡同天寵姓（謂有与王氏某）年覺眼前生意足東風指日解河冰

前殺東郊旭正柔公卿相勞勸良疇花村指日來青鳥綵仗盈門列手天意衛寒梅甚破雪冰待律柳絲插朝華北海樽同當泳繹八珍歲總蓋

歲暮雜咏

粉如女如花過眼如影真夢袖少時嬉人原是窮因以治倚不隨今
笑視飽慨賭千金誰慷慨吟成七字自吟哦迴和陶暑遇新風快
邀東坡光酒庵
數經辛苦遂志屈從七休言勝算豈名主自然無他調好官原不
碍民居全救喜全之亞難成志願讀出平來久書元振竟支先苦
遠立身無恥永終與
歷殘歸趣換星霜指日春來又戲陽事無繇心猛日短夜深苦思
笑吏長莫嗟手澤悲無父庾信承宗尚有根支拼心堅勵歲全量
永歲先年馬書
壯懷休論趁長纓終歲勤勞事少成慈每可戴多攻久人如鬼辟
我偏醉不曾嘗滋味利要那有直剛丞灌嬰返得一長善可慰五
言笑擬是長城

癸巳除夕雜咏十首

終年嗽利漢相侵頗有清詞列實異奇珍果來皆入畫應酬詩少
乏知音能全共善方為寶不昧天良等捨金縱是捷翩盈我手握
來臨室多規箴
夜半狂歌喚夢醒園居了了擬金鈴愛花有癖不為疾求子多年
應有靈若果奧心非疾類是真因果不浮萍今生好是前生退思

道課途信早經
蒙頭初受破愁關英雄悲歌興若遙累月不梳頭髮亂終朝好醉
酒懷稀漢將傳濁同昆公乾以飄逸昭悲識相鼠有皮人有禮自
來好隨在家
誰笑塗鴉咏墨指不將課笑皮雪虛筆頭俊畢盡吠當筋力戲來
節禮卧點當直同稱貸益誦楊子讀御屏書只兒守口為心清善
勝間居致廣居
獻酬雖少禮儀勝自生齋夜氣凝神几烟濃含瑞靄紙窗雪亮
賦春燈笑陰杯運來新春歡助成功在得用豈知日來貪粥飯不
為人事作山僧
癡心雖與語了識猶是狂生致般揚三十年餘吃穿飯百千趣於
讀書慶仰承祖德心無忝可大賢人業自強能信欽才了貽大庾
知兜王不氣庵
九天閶闔帝閽開今夕群靈列上台燭影喜隨燈影亂茶烟時逐
炭烟來饒人清苦猶堪恤惱我紅粧太不該遥想故園今夜祈村
醪新酌兩三杯
羨伊惟勝志宗之中表姻緣有舅甥人到將抓思兒息交惟莫以
笑公卿愚歸去豈讀狂簡冷閑眾同寄從迹已在世中難避王徵

〻八口舉〻傳
一片聲未集上萬東方隨〻歡朝瞰街談此步齊人語（北方人王平使下作二十二三志）
（直至天明始散）了濱傍能指琴家視好曲同誰彈板奏歌裏猶共行烟溫床頭
兩女酣眠熟伴我老房有子孫
大同潤澤頌仁君臘酒桃花息伍氣比戶條風迎旭日沿城瑞氣
兆祥堂滿韓鼓動天將曉徑算迎神日歐腫送故迎新一歲又新
詩祭禱平生初

甲子元旦詩

天地裁成泰運來興〻人共樂春基彈冠再拜高堂母又飲新年
長命杯富貴祈多如所願〻事〻京家裁是通材人生如是真堪樂矣
恬去鄉原廟四
榮光四溢瑞烟圍東際都官滿〻而歲朝賀〻萬年天子慶吉祥百道
士民依大度原為聖賢養元日同飛保介歸大闕四門臨下留州
事閣超老陸秩
古道由來自古稱籃花祈福歷階升開樽納獻同榮鎬奪席談經
笑戲馮林頌旋窮三朔啟文昌光燦百花燈和風撲面添生意匡
教孔時禮冠登
恍兮過天選佛場莊嚴園繞休延光玉環如進〻云璧底水垢萬

五木湯盤滿條雞同燒進几盃粉粉與桃凝少年歌舞人都在一
齒昇平化日長

太平鼓

昇平巢家滿城閑兒女喧閙鼓謠新一來角丸颿千點雨鐵環搖暁
九衢慶喧遍（夏陌）春村歸來烟條雜佩聞人來〻勾我是老頰隨要樂
送尸保鰥殘陽畏

老秧歌

齊唱秧歌盛慶閑孫童迓文共艷極瘦驅鼓擊年〻年字雕出寒
妝媚最似子弟黃門來西或母翁元辰報平安鬼神歡出今宵最
天孔〻降誠致祥

燗伶詞

萬物靜觀高眼孔伶子紛〻慈悲動天然聰慧誰家兒月樣雲腴
好茶籠冠裳佩玉翠玲瓏賞心樂事許相同蘭蕙桂香蕉翡翠樓
枝好似鳳棲桐蓮塘四十猶侍奉冷落門庭無擅寵可憐終歲苦
勞將帶蒼袍自曳蓮對嵐靈秀憶天鍾相話如披錦繡胸恨不
令其識書字妙悠然只眾芳客嗟哉俗子爭優偶那有法曲從之
講惟子自愛熟衣服次見明珠出老蚌古人十三學樂捻歌咏舞
蹈使心降養性情惠養血脈不與叩唔在書窓今人雅謔增奇詭

上場只知各積鉄白壁每教玷青蝇玉骨何人惜花蕊三十六歲我病時愛我多多暗隱規有伶如此自可敬惜我家道亦分離遣物鍾人原奇偉往往團成鴉片鬼果然日角近龍顏可惜風塵纈彩尾憫卿多出家道微江南江北雪霏霏蘇杭自來蘊秀品望非其地等閒庸喜君愛君共君語顛沛流離同逆旅哀從中來不可訴恐盡訴時又齟齬我亦天涯淪落餘彈鋏每恨出無車十年不第傷飄箔柳絮桃花一夢虛寄跡津梁隱官府悲涼時來美宮羽春過每泣梨園月夢裡猶聽鈴淋雨酒痕八載淨羅襦抓獨如遂山澤臞寉骨仙胎何處去對兹螟蛉喜時趁豪門俠第蒸酒醴無算爵開又盥洗先酌不似鄉人敬舉觴我同侍子弟沽上繁華重品題賓從灯影照玻璃淺斟漫飲金盃倒消閒門畔玉繩低我亦多情真不解最羨三春與兩務男兒男越春博書忙缺少合歡買清溉空負春秋日多佳短街去過又長街經頭年少紅綃艷傳粉郎君照寶叔宋朝一代美風采叔孫優孟衣冠啟財因情聚財易豈財以情來多納賄逸年一曲笛聲哀繞梁餘韻動塵埃嘆我綠鬓青年過為伶憔悴長去來伶乎伶乎真明敏班班聯聯同玉筍朴子婆心老益真隨聲呼應猶悲憫果然不異出己身何惜彼此結交親類族辨物同人遇有情眷屬擬朱陳吁嗟乎望小伶兮傷齠齔思子思妻發激情惜勿共聚一堂中鍾鼓笙簫共搭隱我悲子已失離群子能為我解糾紛天覆地載豈有憾我亦不知一見般伶何故中情殷想是前身太常老博士今生又來相聚通殷勤嗟吁呼憫伶文血淚分傳之樂部伶官衆口芬吾亦不解涕泣何所云

人日浮雲草堂

七日初三朔已頒浮雲書至一身閒散成蹤跡皆象相歸雁登高
亦解敵愁遠興春愁思益遠起床兒鳥襖應還樂穗何處逢男女盛
飾遊人如此慨
蓋得浮雲小草堂觀能吟咏夜焚香但期術過人何愧儘有才思
不斷腸父子催家開宴少風塵高子適寄詩長門無俗客者番靜
邪卻懷撕頗可悲

甲午年人日東序先父生辰（作）

不愧生平始為人又從人日祭慈親三千里外尋新墓十九年來
已仰神（父忘時子二十二歲今余四十一歲 開十三年已封城隍矣待奏）擲酒盤蔬欣格享傳
美薦飾正宜春當年壽域鴻開日際今又揮殘淚汐
生前遺貌像中追顧已今年（四）送婦兒此日困窮仍自立當年模範

山雪浪龍門雄兩岸八聲堪繼踵層濤奔波崖石擁越王射潮萬努發烏蒦猛力百鈞重是時覘土正祥農回首鑿納靜三冬怒如震雷千道響洪如豐山夜半鐘開通溝瀆益抵港北船搖手南船謳蛟涎已見蜃成樓鼉鼓隨聲蛤剖蚌砰澎擘華雖獨扛淪瀾天馬響錚擬從午追暮觀如堵耳邊不斷來湍瀧吾聞大禹疏淪排決中流砥冏象天吳盈咫尺或由潞衛由子牙木析上應星辰紀又聞滹沱直趨京都盧溝池七十二沽春渠遲浩〻沖開獎齒橋颻颻復通鴨綠陂往來遊子看益偉橋上橋前集簞簋茶坊酒肆夜燈紅十里蒼烟街魚尾鼕鼕一陣兩勢徼湧潮又起車音圜行人急走如星火恨不漫空插翅飛榜人鬭尹相傳語喊吽真是百夫禦恍錄鐵甕郡城動頗訝蓬帆走吳楚吁嗟呼晏清聖世好歸墟就下民仁悟靜虛金隄永奠千年業沽上重脩宛委書

甲午上元謁許雙福並憶天元成長古一章有序

三載以來畧無善狀客窓寥寂更不堪言因憶天元郎官忽觸予念往事已不堪回首矣今歲上元又遇双兒傷春光之已到未賦飛天痛嗣續之多艱苦適蓮子李樂部淪落天涯長街擊筑杜詩人故鄉分散無弟寄書少好客孟嘗彈鋏豈一能莫展敎多病司馬撫琴之五夜知音騎寉未深離才傷翰院栽培晚詩合草堂仔細推但祈綿〻無斷絕不悲伯道數之奇

清明前一日兩後書牕即事即感七律

苦尋善類漫相提歸路仍同熟讀蓺百種情思仍點難一年芳艸又萋萋偷開欣與少年話結伴曾無翠黛逑萬事盡因前世定誰人重冩覓香閨

禁烟時節又含悲佳與從無一日期人到憐才不慢走士非同氣總難知恨餘猶讀文通賦愁去惟吟杜牧詩一几一筵時自坐長歌聲節淚交垂

赤心事業不摩空際地掀天六載功杏苑未聽連夜兩春船又逐片帆風（春間關上船叟世彩而予仍艱遇異常） 檢書缺少紅牕話撫景誰憐綠鬢蓬自嘆飄颻無可共座中愁煞老英雄

好詩唱罷短長篇伏枕收神一榻眠篋裡常餘沽酒費囊中時積種兒錢春來倍覺情無賴老去從知信有天只是親丁半歸土明朝又化紙灰然

正月二十八日津關開河行

律轉青陽驚澒洞日色搖空旌旗動地氣下降天氣騰暖到陰凌駭怖噱喧研嘷咈漾和風銀濤倒捲天河東江漢朝宗會于海水

揚州空憶腰纏萬貫垂竿淮水妄云報贈千金念奴婢之
無情閒愛主誰同蕭韻吾人材之造就效至誠惟賴訏謨
足下翩翩年少覺前塵後夢觸人愁緒益添情趣淒涼想
人生情態豈有已時耶因成七古一則一憶元郎以消數
年積悃即以贈
雙郎香卿老姪兒哂政留此作白首之交可也
生平大節凛清卓所見尚無不堅確良材往往棄時收爨下焦桐
荊山璞王戎手采糗疑花最惜消磨半在家吁盧美板終年靜飛
觴從未泛流霞壬午新秋毋榮壽暨眼驚看蘭惠秀座前恍惚現
菩薩令我慈悲淚盈袖走馬北上定文章滿擬蟾宮探桂香訂以
金石心懽變鄙憾朗月永照琚蓮〻勃〻思簪綬滿程鵬雕隨蝮
屈琵琶泣盡夜經灯花竹空參彌勒佛捫胸拊撽起承明長安烟
雨夢神京手猶爲寶珍懷玉郎已他歸喚勿醒郎兮郎兮徽言沒
枉費千金市駿骨世途〻覷面遇真難培養深恩痛反歇惟憐兩目
虛垂青蓬萊路杳兮〻形〻西河共笑風雛去更有何親覓小星端賴
聖道求生語傳徒如傳僾墨鉢氣蓋報兮力扶持虎榜四科指魁
奈已丑稍止洪波沈紛〻詭說欲仙昇猛然偏反中之疾齋期如
素精緣凝倏然弱弟凋霜鶺鴒〻養由基死社七北運籌惟蜷〻陰津梁
誰把知人善果援自信此身可寡尤紆回曲折重添憂翻頹屢屢
凌雲志衰亦常懸捧日游進闕三載孫同飲春陽綠陰殘冬雪鼓
琴伯牙少鍾期罵漫漢高笑隆准吁嗟愷惻仁人心詎須多口勸
銘箴考標絕交書再讀意年彈曲乏清斟擾攘倥傯愁緒惡散矣
廣陵罕舟綠木床值宿冷幽眠空負芸編校書閣零丁孤苦盼宜
男拾養歌兒肯暢談力策鞭〻法牧馬情絲縷〻吐桑蠶前歲見
君占麗澤落魄江湖會酒客坐久且盡祇神馳頻〻呼我風流伯
直沽美利寄魚鹽提筆斷懸蘇老髯衛肩友誼真堪愛肺腑誠非
色相象署倫卷省悟摘〻韻餘並譜層樓笛形迹脫郤整形骸還
采遺詩憶東皙知音成癖追懿戚好樂洋洋東海函蟲聲逆應正
聲和滌邪盡穢淨鋤芟强仕難動勤謀食危頗祈𦒿助臂力相逢
歡喜本因緣事〻混卿伏羽翼回首元郎息竭忠宗主末路等奚
僮雙郎雙郎萬勿棄我如遺屣痴聾哎〻福祿命財豐白首誠樸
倚我躬白首誠樸倚我躬于亦人中好英雄
二月初一日早起閘橋即景
拂面條風意轉舒一灣流水繞新渠早烟晴接春雲起碧樹高含
冷日疏柏岸擔過多泛酒板橋人立又漁魚宿餘頻得逍遥樂不

吳深山抱道居

誰家紅袖掩柴扉鴨綠波頭淡沱風河畔氷消春岸潤橋頭風冷
夜船稀人依津北船纔動夢繞江南筍正肥一日了緣一日好拜
頭還是釣苔磯

二月初一日下關浮雲室夜景

漸覺衾綿暖懷人一夢餘幾朝同稿木此夕得安居真意何（味）多散
豪情未遂初七賢河日聚時憶腹中書
豈止鄭亂雅居然紫奪朱人皆懷鬼蜮我自凛康衢影對春燈艷一
心傷舊婦孤藏鉤思勝事何日再歡呼
心齋效顰子朝帶凛公西如此翩翩度偏含默默凄紅綾傷席艸
華髮減青絲獨坐昏沈睡如癡又似迷
膝前蘭影少鏡裏粉痕涼分手如無室同心尚有郎歌情三疊曲
詩語九迴腸灑盡天涯淚空濛月轉廊

二月初七日上宿

相處無傷類春風大雅淳精離勤守飽僧老已辯現風暖簷前樹
大歆寺外門靜無人語處詩思少重論
潤暖端溪石烘拋瓦硯甎神荒散榮衛僕慵任遷延睡少安心覺
地無得意緣虛空耽歲月輩負筆如椽

誰與伴幽寒消磨志恐銷禪心方丈月枕納早春潮豫米乘衫
漲踈槐發舊條不言惟默喻灯點自頻挑
不作對心事經生漂宿儒偶然舒活指隨意得吟髭謡是千金
俠高擎七尺軀悍心（子）丞不少只好漫含胡

贈許芝庭丞令郎香卿七律

展事相逢憶舊知江卿風趣不支離史芝孫穀徵仙只於月清
風繫我思摸索賢才深識在品題人物莫相疑往來敢負義之
質山水鍾情他日隨
飛瓊不使似塵生人似情者擬玉京靈氣若徵仙女夢桂陽深
感弟兄情自宜狂（遊興）醉舒狂醉豈有清才玷令名里君善鬼芳已
貴好兒女向膝前生

三月初三日河橋遠眺喜去歲然笑卯成七律寫悵

閑眺宮橋自在身鈔函寄席等住宿輕寒潮暖動魚賤料峭風
多坡菜新葦岸帆迴現上水茶樓人送客中春縱然埋沒男兒
事拾是山居老隱倫
渾衡波衡汐五還醉中一為解愁顏善門求子傾心竟似瑤裁
詩信口刪樹碧梅紅隨意步風情雲淡喬帝間邱然忽想心頭
肉自笑貴芳時特粮

三月十六日早再訪香兒偶談

莫說的人知我才相親不厭我頻來一聲長留天初曉百種清
歌志未慳樂近童年惟最難事當中歲祗爲財煙霞遷奏一重
上又此相逢再快哉
深談樂伴談詩茶盞看簾小坐時前世根株應好拔可憐心
事豈難知相憐常服練爲福他子多情即是兒四首連年喪子
眠淚于心表脈脈不勝悲（予自二十五歲以來四子之喪長三先生對此又又邪果中情使三二子一子元文今爲聽此焉好後二五歲方信經示方生）
死裡逃生而自娛遠宗不是力提扶文章早歲居人後綠竹陶
情亦破愚有德成均推　教不官後列亦傳呼承真知道無為
誰豈以形神慰我孤
楊花飄泊柳花疎多半偏從無始初愛兩何將為樂祖笑予不
是兒財奴嚴祥道法原堪仰王度丰標隔代舉眼前偏窮
寞累君調護少映悟

海棠

縱無香味亦多姿佳信生從海上移自有神仙稱妙品對來名
友好吟詩春風一樹披紅萼妬梗千條鬥綠絲恰是太真初睡
醒傍蚕年林恰相宜
胭脂點染兩霏霏好色輕陰競四圍人擬小山浮白醉粧成高

燭照華暉錦羅翠罩紅雲秀綠鳳棲時紫蝶飛都笑昔年杜工
部偏詩不是真花非
一庭風日暖腔妍翠袖朱唇映信鮮燭慢山茶霜雪過迷離村
杏禁烟前華清宮裡春宵永濯錦江頭細雨綿自是天生真富
貴金盤厲賞好回旋
匀顏色比美人嬌如此風姿畫意描漾滿珠砂輸柳碧笑窺金
玉洞與桃夭挾蕉依樹餘霞影替笆人帰陽烽銷切莫馬啼狼
藉踐院庭百種伴幽寥

紫丁香四首三月十一日作

春陰又到蒼花天愛此丁香（丁森）開易盛麗殺瑞香同和彩婆娑韶
景美芳年彩雲探亂人增媚紅袖翩翩題極妍一樹空勝眾歡
醉挑（桃）人誇最纏綿
織絡毘倍小闌東白（單）裕新開刀剪工巧似米（朿）囊霏絳雪猶如木
筆發華叢梨雲掩映三分白杏雨霏微一種紅最是閨中朝露
滴小（双）叢斜立度東（輕）風
零丁偏是種花人花以丁名倍可親李奪桃朱天巨午濃逐李
白日初長粉珠好（秀）伴金蓋茂檀口偎宜玉樹春多少人間好兒
女含情旖旎倍堪珍

一般生意托根堤連理園圃門異姿小立灣將風美影双枝繞

繞月侵帷款紅帳鴛鴦夢綴錦香生蛺蝶窺何似彩粧人面

瘦来更又逗影迷離

甲午三月十八日于甘露寺大悲閣即日

橋跡風初暎花林雨送流潮平知水淺樓靜覺春長曾照歸闌

詠少連悲不忘廿年思父澤（父曾于此寺開海和尚嘗登此山）况有救人腸

古寺雖依衙居人半是京恍如千佛會懸照一燈明比屋喜林

接長栢白石明橫不寞来此地友笑舉家傳

只覺水光遠惜無山急患三年宿孽滿一日轉輪傳法上人烟

寂溪邊艸夢醒孤帆歸去隨橋影集漁汀

熱剎原難淨靚登興一開詩清惟自唱僧去不重来（时遇正和尚去云三月矣）

船集欣通海春深未聽當閑今时無照無我不為笑

再贈雙兒

強戲中丸熱哀門賣別支傷情無可話頓手底親兒心血耗過

半運壽與你期三生原只分相逢不懈遲

得隙即相訪分開好論心累深開慧眼事盡仗忠恍宴語如來

只拈花象為尋妙道塵不染真力底千金

役使猶勤動飄還積一人卿情千里雁無蹤影来庭春雲落媧餘

維消越物為身羨君猶可去保此氣清純

到處尋無樂隨時且更歡登徒多薄惡骨肉嘆摧殘樹擬百年

種心還九轉丹養真無倚借妙味擬芝蘭

早有山林志前途已見家貧床中夜意名酒十年稀波去惟依

汝采々商與佩遠淒然求後意來往々依々

儒子能成事（當年找千上下时上頗歷々元）衰殘江老翁獨居真寡偶壯士不倚

家豈以謠畢事而忌錦繡胸向未時聰面雲呈本天鍾

二月十三日再訪香卿過談

二月春風暖客衣停雲滿目碧無飛茶灸彩且忙中棄鄉信如

從天為歸無業生前隨處悟好詩偏恨故人稀（卅之壁上有漁齋主人對話如人陸君）

（花偏时深主之々）重來不厭深情款瑣事頻頻廻不違

小俠欣逢壯士悵饒人清味吐清哇地開日影鋪深院人靜歌

聲暢午齋頗可恆心無俗叙欲期後果訪金釵（时托伊与金订訪伊之面无形与見）

精神美々丹臺秀柳謹甚予逢寺儕

清高不失讀書人累撥元機自極真偶示一逢都是幻妖惑頗

刻現前身浣紗人悵悲辭月溪湧时逢示水春我是本直佑肆

祝客明年同訪越臺塵

遊興曾無山影美保談半日忘之形不堪持贈詩盈紙小別重

宵夢獨醒磨折過多兒女晚情緣未斷女郎聲只因歡續鴛鴦
種莫遣韶華漾翠芊
憩勞如到小禪房峭〻春寒兩送涼芳訊又看桃萼嫩牽懷如
漾柳絲長閑門笑嘯陶潛米空裳曾無陸賈裝愁殺玉人猶有
頤聘資思欲滿盈囊
廿四番風舞袖飄可人清興是花朝一年最好惟春色萬事無
如掛酒瓢歌詠欲舒紅杏浦追攀追好傍綠楊橋汪洋天趣偕
童冠胸次悠然志未消

春草

踏青人影映長堤。羨尔枯榮歲〻同。碧色嫩侵三楚尾。遠芳遥
接五雲湖東。愁添南浦分襟後。夢入池塘小雨中。笑煞春袍還
似〻舊。瀛〻洲〻簾幕暖（一本）如烘。
雲山疊翠繞蒙茸。點〻輕帆歸興濃。一帶作花穌小墓。百花初
送景陽鐘。歸來前渡桃根髮。吹去春風柳影重。好伴女郎來相
會。誰家裙褶暮芳蹤。
香柔色嫩傍魚缸。樓上疑妝殿綠窗。金谷園中迎梓澤。姑蘇臺
下映吳江。柳名朱雀花宮翠。卷隔烏衣燕影雙。豈止瑤階相掩
映。斜陽唱遍郢中腔。

玄黄回首六堤邊。淋景陽生匝地重。古戍烟横春漠〻。野燒原
上又離〻。馬蹄繞遍腰山踏土。抓穴新添墓兩絲。戎戍征人留塞
外。青〻不斷動旌旗。
恨別王孫竟不歸。消魂無際暮天微。鷓鴣啼澈餘殘月。鷓鴣淋
邊對晚暉。河畔暮發柔茵細。車輪碾破翠苗圍。遊人又近清明
后。霡霂林坰有又肥。
直沾新漲從新渠。郭外人行又荷鋤。綠野春深新雨後。江梅遠
襯晚波餘。柔花坡上胺痕泉。柳野空商塗影疏。寧為詩人芳步
屐。踏歸惜見更輕裾。
錦〻再〻間槐榆。二月風光碧色敷。莊繞思源舒目處。陽關疑
雪夜廖香花寒分遠郡。兜鞭隴笛續陌鋪。最是一年腸斷
處。沾濡春澤潤如酥。
海光寺北芥園西。殘雪初消淺水低。烟月半城新樹雜。汀洲十
里混雲齊。消魂棠棣依芳徑。換雜楊花襯綠堤。總是有情舒化
育。叢生斷續又粘泥。
芳蕪一尺氣彌佳。采〻盈裙鬬繡鞋。別點相逢鶯燕侶。問歸駐
馭鳳凰釵。寸心只覺情難死。遠送終傷客意諧。怪底王孫歸不
得。至今惆悵在天涯。

此身豈合住蓬萊。春到瀛洲暢八垓。誰只江淹留賦思。海天鄭谷好詩才。瓊田丞覓神芝茁。紫闕來生潔玉腮。莫道人間塵夢影亂頻教生意不删栽。

蕨藥滿地遍荊榛。點綴韶華仗此新。濃艷南花三月暮。縱迷金粉六朝春。科名留種雲根在。書帶還思拔接人。莫道出山真件了了。終投一任惠風勻。

桐花初放日微醺。冷冷竹竿眠蛺蝶綠。吵暖京華金絡馬。歸來春色染羅裙。晴連古道新芽茁。綠滿平蕪稼穡分。墻裡鞦韆墻外鞠。翩翩閒閒閑欣了。

三月二十二日夜雨通宵五更早起披衣撰生

生涯真是倒綳孩。豈祇家無多積財。一夜雨聲無歇處。三年客況夢初回。硯痕蘇潤留餘墨。雲影出滃往往來。坐聽晨鐘敲罷愛新花蕊滿庭栽

三月二十三日雨

小園數處信偏神。愛子心情老更親。陰凡依然詩笑我。萊齋桂有雨留人棟花風。老春將暮碧草烟蹤色更新。陽當狂然又迴云許多將氣度圓論

三月二十四日早晴

一夜塵纖百念生。小窗初感讀書聲。明霞天外雲龍隱。老屋簷前水鳥鳴。樓少絲無喬柳意。巷深偶聽賣花聲。獨憐無料蕭郎溫去斷然現實度鷄

三月二十七日上窗夜景

寺前薄暮帶餘曛。小摺詩色傳尚勤。槐影青連三月雨。松聲響拂一樓雲。詩心猶自驚風咽。匿跡終傷莫着羣。未得扶揄來大雅。書題今夜綠蘿紛

三月二十八日甘露寺早起即景

不見檣帆過客艘。雨半宵禽聲鳴。早樹魚市亂浮橋。地擬王家富貴餘山澤。錢書生仍自苦撐腰（註）清朝

獨得獨行趣此心。蘇寸衷鳥啼殘雨外。人坐叢花中。趁若言也益風光境未窮。自知同類少。相交氣如非

二十七日瑞甫重訪双兒小雨即景

清歌一曲往新盟好。淨心中氣不平。碧丸簷頭留雨跡（是日午後細雨年）綠叢陰裡聽風聲。無心好共雲舒卷。相逢何須論抗衡。忙裡無了欣一室懷坐久。信怡情

多少心思並見稱。情交持久擬雲仍。克諧豈只晨光惜。獨臨須知夜氣凝。抑首廣颺逢聖代。同和天地即超乘。山出月靜將見

弟趙是去年旧友用

四月初一日下宿浮雲山房獨宿夜景

不勝惜花愁今宵暫息休酬多勞筋骨疼燈瞎榻床幽寂靜淡無
夢夜深兩后收勞人最惜力三載未綢繆
持家多瑣事聲慘不成音（余每清晨每多滴音多最此不可能言惟以郎言之）即是鄙俚無二煩
久道心眼飛紅已瘦時又縮成除小得園林趣飛鳴上下禽

清明前一日為先嚴亡弟亡妻亡弟婦王岳翁掃墓即景

拋翁親眷不團圓冷節心情更酸春草含愁人去後好花似
待我來孤邱無邊地添新塚樓少名山出翠密樹信福人充福
地小先脈存隱龍蟠

福壽宮為王翁奠紙

我亦同君（翁）心最寬半生歌哭伏餘歡君今松柏悲覬厕僕尚詩
脛雖漏殘夢繞黃泉無寺隱遊去綠水悽江千又來薄奠非困
謠曾借衣登李杜壇
卓然奇氣本凌去老（渡）簪絲披壯染工人古往增新歲歲花開能
得幾時紅天留老瑤消殘孽地已容身莫岳翁迴首家嚴猶居
任日午逞殺老（死）英雄

清明前一日過芳園垂楊似有春意矣隱約紅樓仍舒愁

顧得七律二首

名園小遇俗情刪春意搖搖樹還柳色似迎人意慚潮音又
逐鳥聲閒暖晴烘暖暮漾漾草雲薄輕鋪淡淡山遊理自來陞
畔路醉中一為解愁顏
悵觸詩懷不傷僧亭台勝境情誰登去餘恨事東流水不見名
人南友用（李氏去年相聚此即南中去）春色海棠牆外窖（是日至張氏園中看窖內小海棠花）闌干芳草
望中凭一時口渴心如醉惜之茶蓋引興騰

西郊外二牛道前即景

遠道頻相彷春光逐處來夫既松影翠野館杏花開不愛何須
友時艱只短財幽實今日契佑我平生孩
若郊破岑飛後後步良辰城遠孤烟直技多痛草新家家濟事
老塚有素心大西計後千虛免虛來此身

楊氏園前臨河垂興

村趣融和頗可情又看西片向垂紫松盤樹繞孤亭好浪靜瀾
睞野渡橫著體綿初双殿重沿堤烟柳一帆輕最傷四十餘年
外從自苦丁苦未成

四月初八日早得句

翠雲綠繞接層樓徒倚四廊庭院幽出此涼風內安雨萬森老

樹淡於秋陰懷人染鬢眉綠水湧畦同枕石頭我是津梁老居
士圭觀云趣靜沉浮

四月初六日晚宿

纔是窮忙與不窮踉蹌々色蛩㦛々詩囊斜麥柳頭雨扇絨軽
採竹右風未得解人煩善處果真有志欲崇功究家缺在無言
際如山究家苦戰攻

四月初七日早晴

藥欄荷徑香番新如此清和々孰與鄰氣到麥天分外潤地經槐
兩又殘春三年怪我成如事嘆廢論交是信人眼底風光隨意
寫休言苦筆走多神

四月初九日感事

充肌莫惜歎無看事々蹉跎等繫匏似此聚財非為得不妨歡
冬々全交一塵不染聊求靜等余森嚴々無色坐久長宴弄月
上楚心詩纖任推敲

四月初六日晚聽雨次日早晴偶成

古剎長廊對短欄人來初夏字心驚經聲然鐵濃雲繞燈影留
黃昏雨聲疏麥自宜添秀色庭槐最好是新晴不將酬睡長詩
味保咏滄浪洼濯纓

四月十六日宿

我已全其我人還莫我知偶然同扞衛不必賦仳離淡覺詩心
遠空含月色宜聖朝無盜賊緩寢不忘危
道遠方知驥無須歧路歧豈真斯地少弟覺此身羈過去非同
去念茲釋在茲崇高期莫大是秩不居卑
既出不尤悔何人是至誠能詩堪解苦敬佛識他生樹古連天
碧酒稀終夜清蕭然依一榻誰伴我經營
事少不妨懶身安且暫留營非難遇范報毋等依劉神似天天
會書真字字愁日來堪作德心逸自然休

四月十九日濃陰小雨初晴午後得成於思齋得句並憶

雙兒

如一我真成怪相交豈失真節防流似水筆果信如神樹老猶依
我詩堪贈可人陰晴相離半首夏果猶新
形影渴相弔夜涼撲被眠地闊人儕後視綠雨餘天血氣猶存
性清高亦索錢傾囊果誰贈泉石與悠然
大卷清言瘦手攜自會心欲求仇善解惟賴僕長吟洪李王表
後尤毛沈純尋風流誰似結活上乏知音
咲容丰神秀深知了一生寸心言未盡斜照又分明話聚杯中

茗歌餘去後情惟憐難晤面各自保崢嶸

偶得一（此）時靜垂簾紙墨閒壯懷惟有水無地可看山（汴門無山惟偶一看堂郎以當山影小色耳）多難池誰解話賴鄉一鮮顏天風吹不斷只少到松關

無奈春愁盡匆忙未見花夜深窗外兩人老客中家髮又青絲

落盤推紫筍身淒然猶善宿空谷豈幽遐（進關已同出仕依然清苦）

聖世原無曠此夫何處來世生原多好耦天豈老斯材調有君

堪賞酒非我自開十年訪到子助與不頹灰

一笑成佳會閒來共浩歌莫嫌周急少須識好心多春韭黃粱

美青童玉女過簷前風細細樹色美婆娑

四月二十九日宿連日夜雨午後初晴

墨幸不讖豬人非坐做虛地喧難伏枕客到尚攤書人竟閒愁

老陰含落照餘趣然無俗韻何日得安居

佳景任天留夏颸韻獨修詩人多好隱名士不談仇兩氣含廊

樹雲陰過佛樓偶然動吟興清語是吳謳

夏日出南門望海光寺

春盡草萋萋斜陽古寺西水清離岸淺樹聳覺墻低病又更春（冬）

服（十年大病留於此處一遊今又三易春服矣）人初耕夏畦佛光普照處隱約隔虹蜺

此閒無隱士惟我作遊人首夏未成麥久晴又拂塵大慈應救

我故舊竟無親（華一江姻叔東都落髮王訪月岳父天津物化及人已成路人石田俗態非昔鄰生入當務二弟殺仙遊四首前塵竟同泡影）

何幸予猶在翛然自在身

民俗真堪笑詩閒隨我歌城邊餘土屋巷裡罕仙娥不考完文

孽（師夫子科考余又不得錄科）潛行郝睡魔興來隨興盡反覺出門多

無處寄高情鄉閭枉又生友無住客共地鮮好山迎村寂人無

影樹高鳥有聲客心愁未已不是郝流鶯

甲午夏四月與師勵廷夫子言懷

因循歲月負師恩桃李依然憶舊門甘藏青衫應笑我終朝俗

態不堪言爲貧而仕貧仍故養志言詩志尚存偶傾懷幡歡自

盡敢言夏凊與冬溫

生在魚鹽聚歛鄉敢矜絶口利名忘檣帆萬艘南船普馱捆千

箱北馬忙窩到消金真富有人還如玉燦文章為憐一事寬緣

在何日重新宋玉牆

從公不是愛吾廬槐蔭青含綠牖虛數樹偶然容聽法五車欲

取未看書境同袴下猶存恥友已肝然只好跡莫道英豪無善

避保身勇退只徐徐

心血俗金無定蹤喧嘩隧裡似遊蜂地經百寶原徵富債已三

年非不容涼入清宵留好雨雲排長夏燦奇峯仰觀頗得靜觀

意真樂從來在我胷

四月二十九日夜電雹交作倏到首夏風景美撫時自感

偶書所懷

氷丸飛粒粒電影閃明明驟雨懸空作轟雷夢裡驚臥前誰是

友弟去難爲兄天怒應無懼關心採買征

巴是清和景翩翩進取狂身將歸錯大興尚不頹唐翠陰餘河

柳春陰過海棠新詩聊當話苦語勝慈航

五月初九日夜雨抱關山房牕外即景

對面人無見電雷幾陣忙夜籠深樹黑風送晚雲涼紅露佛燈

點芳無瑕草香坐懷誰不亂寢甦來相忘（此日門號兒又在外宿夜）

一夜愁無蹤跡窗靜析聲恨人當此夕怪我又多情眼倦書推

枕心空夢對學廿年埋玉骨重電端麟生

初十日早雨

又聽開門兩頃盆各注時積詩同語類謳曲養神疲絕藝無朱

郎睽姻乏子姪抱頭謀一斛多少好情遣

枧雨靜長廊横隱水一方斯蘇初動鼓招火臨中堂萬物含生

意千村少暴旺自天沾潤澤二麥已無荒

雲氣如烟重爲幕隔樹微晚林爭茂家帆影尚依稀佚想休多

語人亡竟未歸重招他姪子許我來相逺

甲午春日抱闕雲集空夜宿雜詠

歲新未見釀新醅割愛誰人喜相陪落日鐘聲催飯
影從春來治絲而理淚誰解任杖還須在得材人似蓬瀛原可
望此身豈合老蒿萊

小卷詩囊强渡河知心此（只）地苦無多眼前誑語須深識死後交
情莫妄他風峭不嫌侵紙帳月寒猶自臭松蘿思量此腹真多（偏）
負未得相談載酒過

歲陽又到雁來天地脉蘇通氷腹堅始信真靈能結帝常將浩
氣法前賢辨材早自鯉悲（卑）謡（謌）有骨從來不乞憐聘士禮賢遵令
典人生幾禁損芳年

遇合宜春當有商金釵何事久荒唐風流五百年前定世界三
千眼底忙軒馳自留男子榻翠裙猶袒女兒牀暫時收斂桃夭
與養得天機活智囊

魚躍鳶飛性自怡不將形體擬行屍助苗長處非真養結艸緣
深不是欺薄俸餐來心不愧好賢真信野無遺敢言一笑黃河
比竭盡公家力已疲

眼底何人可服膺陳陳不厭簿書仍百年因果期無倦九仞工
夫在有恆內閣多椎題奏具長廬好事代銷興（日日所銷薦疏臨另置一小冊）

3316

書生不是謀生拙此處何須道力凝
丈帷豈合老孤樂世路場中走一程硯入春融須善潤花經冬
過又重生棄繻誰效終軍傲躍馬還餘東野情何日長安遊遍
了惠風端不入愁城

憐人

憐人真不解不鮮始憐人一憶成嘉會相交各保身癡真無藥
治情是化兒親疎未必終成莫教世俗嗔
有涵真如養拙家又幾年善詩真是佛無色不成仙偶遇三生
會能成開百代緣相逢千載下許汝可同傳

五月初　祭闕日早起

曉樹紅雲擁護高樓早日晴香烟盈裊裊人語鬧聲聲茶法同
錢法官清本吏清兩年不得意今日少前迎

五月初六日再訪双兒

緣擬家中聚相逢與未殘是兒原不散無病得相安醉裡乾坤
老壺中歲月寬前因皆後果語語出心肝
一飯成佳會淮陰又過恩英雄能善忍國士不虛言失鹿須先
捷竿漁偶寄與時哉勿可失大事仗卿存
小帳白絲紛竹簾綠蔭涼茉染雲影濤楡英日痕長慢道閒遊

戲須知欲吉康偶然歌一曲餘韻繞文樑
擇土等尋交鵲然鳥寄巢子心真（須）切〻子羽已訣〻死者真難
見（子四子夭存後已如三生幻影人）已而歌尚號此衷堅似鐵一任毋喧置
莫笑殘形老須知死後身誰人識面目惟我獨陶歎（飲）欲解愁中
泣語留座上神狀餘狂態露來我本天真
五行餘秀氣千里寄鄉心已識伍員志難忘謝傅吟詩書餘綠
字歌舞欲黃金廢盡中腸血真同宗結尋
終日津梁寄猶然臃下居厭心笑局戲勵節愛脩書何日得其
所及門受澤餘薪傳留此續經訓頼留畲

五月初七日得成於忍齋甲涼獨坐頗憶山居光景此亦
塵網牽身無可如何之開拓也古人所謂逆來順受者
此之謂歟

梘廳綠影繞扶疏景入當前總自如撲面白雲飛洞去參天老
樹訪山居地慈惟我能尋靜人離誰云易讀書塵網縈身無可
奈客牕那得放三餘

五月十七日上宿微雨得句

誰與細論大寺前景自欣移花恰新雨愛樹又陰雲窮久詩多
秀身孤志易紛祇餘一時陳崖岸不為羣

五月十　日雨晚晴

到此已疲極猶然戀景芳甚雲籠綠樹晚雨送斜陽詩好消殘
尊書誰慰故鄉知予惟小友一為展愁腸

五月十九日夜

小坐不須愛寺中夜景幽鳥歸風定樹人靜月當樓院宇更深
寂波濤聽裡狀一樽惟可酌三載為遲留

五月二十日午後倦坐

綠樹繞吾廬清陰入夏初地難依宿夢字愛換舊書隱久惟勤
硯田稀何處念吾耕無筆來終日底親鋤

六月二十九日雨後晚眺

一樹碧斜陽坐看去舫長雨過帆影重橋滿水痕涼相憶人何
在無詩酒不狂披襟東眺賞觸處盡文章

夏日懷泉仔姪

羈縻歲月實堪悲志士不亡想見之清悶絕無良友賞頃豐尚
有可人詩交經肺腑應無悔事到津梁概可知（津梁介救人地）亦是三
生來有分不教歌舞渓相宜

六月底洋艘逦進而來脩仍然不給事之逆心不可痛言
作此自傷

非是我躬不（少）耐時耐來三載又如斯含沙不見射人影苦渡惟

餘濟世（治）總自有英雄（澄）不言命從來兒女半情癡絕無言處言堪

痛痛到無言事可知

感世何須升斗爭漫持薄倖共經營消殘歷數看金鑑（見多少好切夫部消盡也）

閱盡星書抵玉衡（消暑惟看虞書類賦天文門）老景半從憐裡去新知都向

愛中生又於逆處多求順富悔是非日日生

萬百從知信有天縱然簞食亦須田英才作幕羸餘好才子尋

妻倒貼錢白紙自餘丹難廢紅絲誰爲綵樓懸自從冷落收文

後多少情親爲我經

無題（風係河南八年方十六七歲 [illegible]）

自從相見又經年漫道仙裝未及肩病久自知情話少夏來猶

擁薄衾眠天生情種何論少事到鮮人儘可傳惜玉憐香君獨

占一思卿處一愴然

無題（福京都八年二十二三歲 [illegible]）

敢言消瘦減容光偶立闌干待晚涼小摘花香清暑氣薄施粉

而待情郎簪投有意憑誰寄扇爲題詩一斷腸嘱語阿嫣休見

妬怕逢秋到月昏黄

予鰥居已近五載朕妄忘妻患病以至病故共計十餘年

矣一日在甘露寺樹下顧盼久之不覺情生於詩作七

律一首

寺名甘露憶前生數載鰥夫伴宿更樹到刼殘猶作態（謂道光九年三月）

人經病久倍多情裸花莫老秋多感斷草涼知夏又更歷盡暑

寒惟自在此中真了利名輕

六月半小神廟前遠眺

古巷河畔好乘涼不惮如薰到此忙潮水消時堤艸露寺廊迴

處野花香天留鹹利富洋邑（謂當地一帶富啟王家）時際閩舟過海洋念

我獨兮惟自盡問心無愧自康莊

六月二十四日雨後院中乘涼遠聽河潮衝激轟轟有聲

亦奇境也

猛聽水勢海門爭疑是看山頂上行急浪衝波天鼓動夜潮怒

漲地雷鳴萬山瀑布來無際一派銀河湧有聲我是乘槎老居

士飛龍宜向耳邊盈

六月二十一日回家過望河樓

繁林陰翳鳥群喧不見可人自不言舟過惟看天映水樓殘猶

見樹當門世間惟果莫須（補陰）禁聖代幾勞屢處宣（見此地大不安人故於也）我到此（又）

（何）關頻注目新詩頻此一重論

六月初六日宿

身世自知苦暫爲退老謀浮雲餘草閣疎竹擬山邱蘇爲誰先

白心因無後憂每於紛擾處亦自得優游

六月二十日得成於忍齋成事

惱極糊無頼愁多轉不知使乎誰可用逝者又如斯情好偏難

聚識跡偶自嬉最傷災兄妄多半過於愚

豈是讀書儒悶來自鑄鎔傳人須絕技俗地海高蹤凡硯因風

蛛墻花着雨穠倚門望高喬樹綠意倍蔥蘢

誓不五危地靜能消禍機編詩消夏永滌垢視星稀師贄亂於

始鄧適經歲進坐消英氣減眼見又秋闌

終日夕酒樽處終朝髮不梳夜難對向讀家空子雲居詩草兩成

後墨香睡起初總須謀後嗣何日大門閭

小宿同蘭若長天見夕霓濕雲鋪硯北新水住橋西妙領當前

景人無旧徑携此中不茅塞路仿到山谿

人對北牕涼夜來客臥床濤聲兩岸合雲色一天吞情重糊成

累交深話不妨半年猶添倒困處老渦唐

疲極等孤征五天又出城漫誇詩卷富問乏管絃聲冩照餘青

硯看人只自躬知自心力碎誰只過經營

無可盤旋處稍然耳目端萬緣隨分盡偶聚強爲歡人已知其

止心還如是觀善身無善世不敢易言官

六月二十六日河橋夜景

空廊人去薄書收偶立河橋一出遊夜火微茫明酒市風帆迢

遞隱茶樓年豐好證王家富室累誰知寒士愁倚遍紅欄星影

亂暮天無際暮雲收流

六月二十三日浮雲室急雨即目

還家五日又何營不負當前妙景成四面濃雲衔月色一天急

雨送雷聲入山未果猶留憾處世還存未了不敢名休道眼前無

好趣飛涼善悟聽更更

六月二十七日雨後甘露寺院中獨坐

蔦衣披拂獨徘徊擾擾終朝偶一開兩岸潮平伏郵是萬帆人

沸夜船來澤達堯舜都恩被貢納山川恆足財聖世一夫無不

獲豈應如是者番頹

六月十一日空床獨臥

笑我空床臥無人相與談莎雞墻角振宿鳥水邊愁樹黑星流

彩夜涼燈是秋一牕閒寂處詩骨逼清幽

六月二十八日寺中午景

果然壯士亦清心依而連宵滴滴泄響急亂拋千點碎雲涼濃
抱一樓深畫長無語惆悵貪睡秋欲歸來又動心眼見暑消天上
氣變清光好自費追尋

七月二十八日雨

今朝又別女雍蹊多少閨房掩袖啼秋雨催涼聽陣陣寒虫叫
夜冷淒淒抱裯不見盤龍髻前燭何人劈蟹臍一覺醒來天欲
曙城中處處又鳴雞

八月初六日仍未見些須修金作此遣懷

艸廬小結古苔深何處欣逢大廈深心曠不爲衣食累神怡猶
對硯瓶吟香山老境怡眺道摩詰秋川自養心小步前蹤人不
識偏從不識好開襟

八月初八初九初十日三夜連夢前妻王氏如同帏幄並
坐而談其形酷似生前言笑晏如想必因我連年諸事
廢盡苦力寞中代爲疇畫也久之又依二女作撫摩狀
近日爲兩女亟爲覓婿〻必可人而後尋招必如願而
後止總之前情未了寤寐難忘醒後徬徨作此自遣

三更明月五更秋百遍思音氣尚浮屢夢前妻真可怪禍遂尋
小埼亦消愁悼亡潘岳辭難步往贊德與不是仇轉世相逢原

有分醒來屢屢目前佯

八月初九日午大雨槐碧雨餘書室即景

鎮日蒙倜手足忙置身猶是在膠庠人依古榻清無夢雨洗殘
槐閒有香天意驚秋如一夢壽星雖見逕蹁躚（是月十二爲予生辰自五載進關以來總無一人知者予亦以不知了之而已）西成平秋羨堪賞成齊金穰又滿箱

八月初十日晚雨河橋獨眺

凴欄喜聽海門濤萬籟蕭騷風怒號兩岸秋聲涼雨潮水潤一
天涼雨暮雲高嘯吟碧宇疑孤雁浩渺瀛洲駕巨鰲獨抱經綸
何處見大羅今日列仙曹（予今歲以事發又不得去）
四面涼颼不暫停恍如人坐水心亭殘雲又作中秋雨老樹猶
垂八月青海氣森茫連楚館風帆蒼莽走吳舲神遊三島鯤鵬
遠浩與真堪接北溟

甲午八月十二日壽辰自作

問歲今年四一人降生本是（日）好良辰只緣有此饒爲士莫道稱
公不是臣（予雖未公然而欲合王家康祿近之坯稱稍公爲後未始無所遇也）肉食幸餘謀遠志筐簫半作席
前珍眼中風景猶堪樂縱非清貧且勿瞋
彭籛鏗柱下果何存惕〻胸懷自解究竟未辱親留此體縱緣
好色不消魂喜無孽債留容清福大唱仙緣自倒壽堂上老親（娘）

堂下女世家風味秀才門

陽世何須憶夜臺人惟已死不（南）須哀（是日爲亡子之責任非輕也且□日前妻王氏亡子之忌日償非輕也又以家寄世以女寄）

莫（嘆）緣入（州）世（庭）笑予懶竟負良宵莫（江）肯來伯道無兒聊自壽紫瓷已有

女勿爲哭嘻嘻共侍相陪處梨棗盈兜且笑孩（是日竟無一人上門澆酒蕭然亡姪子去既吾有慨）

小築貍墨處士廬功名半世竟成虛寒花幾朵盈窓瘦古硯數

方繞搁餘如此斜陽茶熟候平分秋色月明初香山一卷朝從

暮好對名（清）流自隱居

甲午八月十四日玩月

斗轉參橫夜已闌銀河露滴墜團團涼風別院人誰到好月中

宵我獨看無限文心悲冷落有情清咏自盤桓蟾蜍今夕明如

許想得深閨笑素紈

戀此清光（明鮮）懶出門冰壺灑處沁心魂十年傷盡別離淚萬古猶

留真相存想得前身來玉宇何時相送到江村西山朝爽人都

在小壽曾無北海樽

非關我自愛雕聲燒得名香吐淨氣風擁瑯環仙有影聲催漏

箭夜初分月梯妙步真無路老桂天香湧出雲我亦瀛洲久望

客不應寂寂抱奇文

鵲影驚飛誰作鄰三更對我共吟身誰開玉闕來相問如此清

光冷着人千里看來同一色九華夢去抱重輪闌干十二都依

遍莫負中秋寶鏡陳

甲午中秋四咏

亦仿團光（形）與月俱餡香面白煖黃爐馨開桂魄三秋露人饜蟾

蜍一滴酥千里清光堆玉碗盈盤秋往味似姑蘇紅綾預兆登

科吉莫羨來年纓笋廚（月餅）

好伴雲漿飲興豪芳含美酒醉蒲萄珠編大宛秋風裂陰滿華（秀）

林皓月高剔就水晶留脆冷滿喉甘露釀香醪玻璃七寶誰同

酌涼影紛紛自咏陶（蒲萄）

筠籃小摘憶山翁實子任名姻海東半掩青皮舒淺碧濃塗朱

李渫深紅脆香嘗去同沙菓丹色真疑訝晚姮好此活來北座

上醉顏一爲破鴻濛（榴子）

剝來求子出秋林八月幽風物候侵豈祇多名號羊角羨他箕

寶門雞心一筆竹影橋頭艷曲植風聲籬外深欲與交梨堆薦

寢恰來兒女樂和桃（栗子）

八月十五日賞月有懷双兒往德泉伶子

雲閣披襟夜蘿颸月自坐時今宵好月色竟夕自吟詩予本多

情種漸人感我思何時同一聚共泛酒盈卮

强欲尋卿去無錢興不開自媒佳會少久待故人来涼露三更
濕金風萬里推筆花當桂折有日上蓬萊
月下顛〻拜紅絲幕老人果真牽繡幞不枉作佳賓既在座中
友偏同物外身有兒鬬切處到處代尋覩
欲步瓊樓會恐防折我緣蟾蜍休妬嫉仙骨自纏綿文友誰相
憶清宵咏不眠浮生多相遇惜别又年〻

中秋後一日小豈曇書室感事十首七律·

茅亭養拙勝愚頑莫謂綿〻菩薩蠻公號逍遥同敬遠勝探遊
昨侍崑山綠蘿紅酒半醺酡皓月清風一味閒笑煞文忠苦耕
耨齋田畝潤亦開顏
真修真福始名真真有真心真處親與食班荆誰共坐定交杵
何竟無人銀蟾淡淡（此）鳴佳節鳴鹿呦呦負樂賓一卷新詩當琴
瑟唾壺擊缺老頭巾
斗酒隻雞罕見過終朝無事養心和明時頗感識鴻鵠秋興猶
增杜甫歌孤雁空開飛玉宇双星卧看繞銀河綱常不愧文章
好豈以功名老此科
薪水助勞善遇之呴濡此〻力欲須知奴無李善存孤意妾少秋
娘惜少時春色鏡湖誰奉贈長鬚赤脚慰相欺縱無歌吹添詩
興何事肯煩胼與胝
仙姿誰是薛元英不見金絲帳裡横白傅依然悵楊柳晋卿猶
自感春鶯佳兒佳婦前生定勝地勝莚難再情争似夜長開眼
望一天涼露滴無聲
志和本自樂樵漁兒女香山好隱居妻若徐蘇好閨秀姬焉文
惠喜詩書造端於始終須慎從一而終節不虛最苦相逢多嫉
妬滄江亦自混龍魚
坐到斜陽欲落紅硯屏墨几琢玲瓏當來就我無元直乃見交
情是犯公家絶動輪清不媿枕槿圖木聽還聦四旬開外自能
教九子何須苦合能
儘教事〻善先難慈戲從無怨硯田山斗退之無（欸）可仰氷壺樂
廣大瑩然不將入道同牛馬别有仙心繞几筵境到過来差可
信肯迷邪但亂參禪
五行八作盡紛爭活上游民實可嗟卿喜讀書綠中使内能記
室始成家無親婚冠難爲里宅有文券不碍衙寄語衆生爲欲
疾老逢事〻不偏邪
月旦鄉評分野狂口中猶自鬬雌黄忘年未易逢王阮相信不
乖小阮張旅館非關千里远入林終是七賢長乘東畝笠月鷄

待人

行人今作六年游剗去心肝形影隨他去最好乎卿蹤去處究竟是天氣寒兒衣是何身事積鬱愁傷後月飢上上是早歸與行人亦空凡閑依待相覓

六月二十三日黃昏大雨二十四日早晴得雲帖手櫃生

早起天淨如洗蔚藍水際停風雷昨夜翠雲樹子天高舊帖相尋寒新色捧一瓶道心清兒夜人對竹手扇

六月二十四日寺中晚眺

雨過風依靜色色飲於信濃蔭寺前樹斜陽渡口船只此謂之詩笑書可錢到也富貴虛排幾度今年

六月二十三日午後酬出存前御門看戲

為誰來此地酬熱扇相陪醉日過支曲歷樹依舊向原生戲人事漫許題山友詞人久到閑去解迷

四月十二日晚景

畫長頗愛暑古云味美池邊綠同把影是紫宮泓碧夕陽還霞飛接紅淡鍾似地雅真該念祿從來俗有功証到錢言詩自上行一文向源西東

得成於思齋獨坐時四月初九日

森々龍文蔚蒼天人似羽書判摺名墨采間金文乘上槐陰滾
列臥庭前如來寶語原々誰遇々真雲々乱禪君走佛一書佛
稿不談會計文三年

四月十一日午降

飯飽已是午陰天小立六階碧樹連槐影垂々疑欲雨雲陰漢
了去如烟事回嚼㦖兵々味情似抽絲君何情多少心四付流
水御湃紅羞乃誰傳

過訪自故宅有感

詩汇当年此地多情米與倖又如何觀雨大半熬中聚花月難
只醉後歌金如繁華司舞實冰山不倚共此安慶緣小劫真子
古我已依君共打磨
多計訪君々可憐將才豈祇共相研依高五寫書中味境過難
只雨後天畫壁秋風雖々影翠基盤衣盞名烟然陳々去後何極
孝我已非今久不禪
烏鴉栖池下高樓共嘆浮生一笑休地可安身惟武主境能善
樂在家求名山只夢真難利啟主相為不易留奠安祖宗垂劍
安田可後嗣鉄貽謀
班宜人去海棠春（滑季風自然去）別幾寒々家歷年（前年自后室別已名四篇々前將寺傳之一案求公好）

（我自設之）業判守成緣走處空逢改作六儒神再任痛起々任三易顏
未惟兵勝兩人（防留去後只個主谷民一注分為一方夢覺）四背几追共舞女不勇踐武走
一觀了

五月二十三日夜寢

團扇搖々稍影輕星稀鶴靜并兮々好風盈楊人初寢殘月升
庭樹影明夜子繞々不情仍似病初回若夢情景請之回馬遲多
史貨班茂第二椿名

萍葉

托身原在最高枝飽歷風霜武受垂淺綠周遭輪橘綠淡紅半
面許桃癡脆輕柔嬌無依殘撒香心跌進水姿万字叢中稍為
只玉盤前受手輕隨
桃梅杏李柿棗梨仙子佳名又詠題々以來穎時共仔端今而
味君相提去日四季五々斷無愛殘雲色不嫁謝我是淸安
未特此留平那得對癡達

巧福

江南源雨後孤舟遊子當年提壯遊白酒未逢工部飲丹砂曾
共稚川調羅衣扇影增仙只紙閣煙烟畢去留福慧平然清興
遠現歷一驗文中秋

不覺騎在不覺癡生憎風骨自持持屢来多紙神在邑訪到君
家事有知暴透情了休動氣無以小序久依眉瑶階玉树森森
立如日相看慰我思

三伶

話到鄉心氣不平憐君為我意縱横人年媚骨風神秀語不城
鋒性卷成我凝遲方隨處樂卿能擇地自全全天真戲友天懷
见仿佛子恢古性情

昨朝風雨浸荒階問問双學瘦瘟骸憐我百般無友訴衆人戲
惡文相諧閑江又愁歎眠新居別無誰可識余亦小題步你子云

意重八鷹待膜遙回憶

天伶

釋迦一會又三年師事人存上自全俠氣卿推了了騏棄情我
上九重天助予部在無六際喜子孫重宿愛緣自喫云文要悉
名循循俠休後生傳
如澤氣習以時戲鈕提散中別有生病假依然仍寂寞非時頗
為我經營人能剛强總非依是果望久今不識異是少年時子奇
傑近年來物是伏明識

桂喜

抖琴真个提筆聞帖適来神韵耐觀伴读不忘為說友論时我
愛美等等友有才最怕讒嘲減仗義難友低眼看保撲餘兄未
必訪後然去冬夕陽殘
異氣於今又幾句王孫不悍苦誇論然如外屐寰中秀是仙成
漣海上人天為愛才偏是奶生運多事既而記憐君為有依依
是似此相邀忘有因

寶兒

小蹤名小奇州是大江南幽情花花最憐辛苦我額度極迷茫
悲歲月長嘆我詞歌知我言為君惟悴感君傷綱人名利亦難
名笑我中年被也忙

四大猶餘未了家美君少小樂烟霞津门人物程怅叹奔趨真
推我不遲有子兄子多相相苦詩奉贈年無邪的时再見低枉
便佛我仙缘使可嘉

八月十一日川宗生鎮海門風神廟前小眺

蒼波香無極坦步一身間野水両林寺秋雲度山崔路寒寒
迴幅背夕陽殿翁度明老處誰人識只餘

浮梅秋晚

遠水閑於畫秋雲高似羅所進只如此佳景無知人前那那

立興隨盜〻歌且舒脚悞與安致中和

海河

長河千里目浩瀚共澄鮮水遠宜無岸雲騰另有天人乃似外
路徑渡頭船時〻村夫立相依屋數椽

甲午三月十八日午後甘露寺夫此閣所同

榴鄉風初暖花林兩邊深潮平知水淺樓靜笑聲長曾點歸而
詠少連此不足此年思父澤（父勇於七寺与海和為棠登此閣）況有救人腸
古寺雖依舊居人判是非悔如可佛贊照無一物明比屋青林
搖長柳雨衣明不寞來之地及矣舉家陽
只覺水光遠悔多山色更三年宿夢帶一回搖搖停信上心卿
客漢運州梦理珈愧歸處穩橋影逝海河
趣柳如離事欲登興一局好詩清懷自喝傳去不重來（附直注之之）船
集欣通海動深未睦霄圍光味意無無我不為哭

道光十六（五）年四月十三日端姐兄苗前兩日猶為予折滿
翁余循〻有良女風十二日發熱予先作粥湯一碗令
其自飲筋骨俱蘇自點出至回凡十一日夜不瞑目觀
音咒已一千七百遍矣應許五位娘〻袍四十兩又許
大經呂陀隣又一百篇觀音咒一百篇令其長生守業

松堉不外嫁今花事已痊服好如初不負八載相依之
苦及謝花神踴躍光景不減從前爽而兼喜故有此作
人言生女悲我道生女喜八載苦相依愛極直如子口角妙吟
利吐囑足似郎一朝花事來令我哭欲死早暮自焚香速痊兩
日發兩日痘見點不忍看小履四日痘有齊如針刺肌理六七
日形漿〻好明珠比直至八朧黃糕出更如水鳥頭十數日似
肝猶眯擡衍成話食物件〻自瞻視中夜似神來怪怯如在旋
窮迎多人來不敢近侍婢將亨謝娘〻此心絕自己如蛇脫屑
皮如癬破其痔種如好椿似花成根不委啼〻是肉食几從在
咫尺爲言上警又老相表裏一條腸腹上寸爲人語此他日
無死誰有嬌同二美行來萬桂來百年奉禋祀

贈文

猫乃免家枝屬狗狼心相交豈可久萬角煉材出時走精神去
比牛馬走驚鳳豈以棘茅求茲者未可凌高秋蝸羊功名莫足
數豚犬免子漫優游沐猴而冠矜舌冑虎視眈〻等猛獸嫉詆
行待會風雲黃鵠摩天不囤守雞生鵝門已多年磨駝盤〻勞
刀全驥足鹽車哀伏櫪麟趾周南誦仁篇綱常父子防塵座羊
乳高堂母納誨維化維北女受怫維熊維羆喜求配未雞之卷

巳頻時猿在山林老有誰象鼻展開舒異香狐疑一味過支離
鵜鳥暇隅望惶悌相佩有皮人有神鶯能遲未友聲和鳧雁相
數（識大狀）不能攝魚蝦蟹鼈抗跳多哇音兩部喧並歌鴝鵒鵝鴿勿毀
室々醒雞入竅快如何秋鴻來賓夜待漏鷺鷥之羽衣裳佳伯勞
春從又東西草亟倏馬將侯鴦夏出更可許々氷垂綫蟬鳴霜
露興螟蛉承飄同式穀盡眉舉桑夜誰稱科頭又禱蜒頭利膏
血噬人蚊吶肆蟻生時梦老槐花螢火微光隨艸綠伊唔書蟬
脫下微衣廟蠢去飼飛翠混食又防席上閙彼蟲而角還相違
甚宮蝎蛋參刺其撲打蛾子繞流黃蝶皮往子江猪鼓金針偏
不儲鵲巢犀豚雖出通天力豹隱南山霧氣更了白鷺上青
天兩个黃鸝鳴得々蟲賊傾特偏陌阡及陸亞禪中後一錢蜒蟀
在手採可爰聲々蟀寧苦數茁叮嚀乎背文了駕友十千丝第
変何能爲人而獸心現法形羽族毛虫奚能究厥精吁嗟呼日
月明背前了

妬婦了

夫婦之際人倫首悍妬並能歷永久家齊國治天下平妬婦如
了妬不滅後王化托於詠雎鳩乾坤載物大易求書美滿酒二
出休神祿異應好逑儔古來貯洪稱周帝卑々大名西宇雷部

鍾遺範炳子秋舉案鴻光通虞守文伯母錢在不淫陶侃母截
髮而賓歐後歸道多失副畜氏猶節女如箴則夫偽貽職亂由
呂后分威多相祀任其能禿頭如髮毀氏也睦讀作聊歸並從
來喜柔順甩號胭脂條白刃遂爲一妬百與生毒也心情难欠
信息然抱孝郷姬婦武帝夫人思欲迷罘臣見棄風雪懷王尊
牍車懶相提陋凝絲切呈刀剪三重四德須分雜如中君子原
坻師閙成風頹思今善冪枕分離鸞袖翩緒幃月下焉流連情
權還須情女侍無情度日真如年自古琴才慰暮景些口渥矣
俄日永細君内遺哭傳識卑氏陋京司馬咲笑于抓苦卧如床
箭妻久已辭閨房奈熊極妬何爰見艳擁而來左右了難鳴星
婀思昧旦畫編河東獅子嘆食色由之天性同並以色亦將色
斷采盤采沉暴妖嫻疾狼乖戾難伏雖家道興哀於此見七出
大典慎防閑姊妹姒娌與兄嫂未見欽帚勤溉掃竊奸僕隸任
數歛縱繆衣能兄猴褓包馬一室起吃唷健々翻々賤歸收欸
檔閉戶泰同險谿勃激劍過西崎抗則反目良會了徙則背心
愁腸繞歸既不良夫奈如奈如奈了春又了琵琶因而剔六么
歌敵遨遊程良留三占小星竟旁室少年浪走岂灯挑此門
終害憂心攬東門思好兄神了惟妬丕淫々丕奔罘父倚門論

月妝吋嗟乎南國化𠖾后妃𠰍桃夭萬𡗶風化先馬得典型
保毋敬於上使義子村𥙩户𫥨慎擻柔不使非雞之聲相經連

訪義𠖾

男子生来重血性節勵忠端還𥓶𠖾自悔生免差不成𠄩千年
先動克畢𣈜家道拯湏人道與朋胝田痒𤼸力騰又兼母老日
多疾要𢬣那得数買仍萬事雖係由天定人定勝天等起乘疲
𠊛誰𨘱一衣衣慷慨不惜千金蜂㥦昔𠳒年𢬣𢬣成二三成誼
與友生逢𥪝逢壽忍相聚潔𣲷酒酬與業盛平時遊哉非放縱
有難排解𡧲𡧲𨀈𧦕堂妻堂母堂成不義何能相與共人生最
𦝄是親從况𠁑親從𠯻不恭勢力相軌心包𠳨𠲶馬一敗之初
儂近日顏風頗驕動朝蒙夕寒殊是撲先𢭮馬閉於墻去𡢐
誰能公仁無父子分離又西東君臣仍者際遇同僕從固衣不
𨅸順未易循循初下風全了慨馬氣袂𠱋仰天歎心自恁通咄
咄骨肉真子情恨恨俠腸多遠𧵑壯武義士羌遠丹風𡃍𡃍𠰚
易水寒今日多少不平事把劍自拭挖心肝信陵平原救徹頭
馮驩孟嘗女相餞延陵季札生死交豈亡𢗼能約信𢧚我生主
是重銀錢昨日車𥪝𢬭𧵑夭坟骨未冷話心表死心尚未冷黄
乘義交義交重於矜肢𢬣𢬣投誠非冰炭𨷑厥心者似駟友防厥一
心者同鱼烟从来取義於神𠓨豈悼柔石淨犯顔友到漢𠦳不
相顾巴已因義等印山中年年子多裏豈抛去文章序遊宦父父
𡢐生我閉𡗶板者𢭮洞残雖在時初年巳𢴾誰盤桓熱中𡢐𡢐
𠱊於寒訪義訪事還訪友得一義来心一寬古人仗義𠓨𠖾歷
百變卓卓可傳在史傳義信𦋦園振人倫義田文臣仁厚見義
固身西伝人全義氣文臣𢗼子年義大吉未合稱是義爲反哺
孝仁連吁嗟仔我好義彼不義一義何能殺同志我好義彼仁
義衆義自而集美利尚義臣証重儒𠖾𡢐見風波息平地綱常
扶植重典型奈何無義等諸儒吁嗟吁義𢀨𠖾𢘾人瑞

取成文　四題詩一篇

潘生東窗子去反也平叫習文圍初訪志然作文再次
𡟎况西一题到了时说遍风同不云多不樂一日同作
去陰果盟从凯别東度文作持移伏同人次枷生恸念
共用力極更知畫若也同由文存知見向不青而郎之
東度喜極奔奇心青𠊛𢬣来识定来不妙及𨨨成多那
起号互今同人心为真说蓋滿仵未偏成文正仍云大𢙇
𡂳𠃣𠃣理布國多前因而記共括末以埋算
𡮈得全益到相年初今去大仿同𢆥生下𣈜万来起事今日和同来

沙汰一篇日野記（甲午春記　札幌作）

書院鶏

書院梅花第二社石清水与祝詞知大師作化時無記

院中有雄鶏身大如牛頭如巨鵬翼如一声叫醉如狂

雨而以候御所謂雄武猷一声天下暁知吾者大理

而四月今回若者虎已九年矣

雄鶏掃地一撒高多少詩人聊酒来上黙豁声那些行銭銭

擬是軍記

道蔵矣

梅花社第の剣梅樹是物又多馬生子五今不佑佑高

後極大帆偶真太雲是会神妻有而此而紀寿也

所言美人之状形有事言事也名脉脉生子貴見

雲之初翁其所言近從樹菽以蔵至秀子道主好矣

此出所紀将矣話也吃之梅之是私朴年之識記始

年之而年之序於不云去気年二百得於詩之表

矢是考叙

生年掬希起蓋性称而仰抑运福気他有長成佃宅非除功多

今是從揚　石得之生

階升話

階升余老友也津門詩釣一板損玉鹿菜之宮二戴主

之一而一日有人云階升與此津門在那竹寿宗房傳

板已到梅府又一云之又老友襲気寺旁話讀直同階升

是一是或然不可辨而笑未見階升面也次日向至梅

樹已生年安梅樹是生住在倉門以董之序鼓楼亭也

階升老友本五敦連夜涛读好直言想送大洋詩板到閣門亟

向到倉門

六月三十日四更風雨作涼饒有秋意不寐者整一時焉

客懷撩亂早起成五律三首

殘暑猶然熱跡燈暗有光悶愁三伏盡風雨五更涼人事日多
感鄉心夜更長難餘又經尊一憶一凄然

幾陣將明雨敲窗聽有聲閒身宜平隱大志不輕生人瘦秋先
覺詩真夢益清傷多無可戀非是好虛名

時勢已如此親用念欲灰同聲不相應樂境倩誰開草色綠更
好槐花黃又來一懸悲半載神力莫須猜

終日恹無極終宵念不遷暮橋初渡水高樹又鳴蟬客意縈孤
枕新詩已百篇全生須全受只此小鯉綿

七月朔宿雨後槐碧雨餘書室客懷

獨寐猶依本土濱析津是野駐芳津才高（主）未易逢佳士詩好終
須酌可人未遇知心休亂飲但逢原（厚）祿莫談貪蚍生月底難生
窺眼裡紛々愧隐淪

辨得清聲底聽譏何人（伽溦）識味別酸鹹莫言無肉令人瘦須信能
詩亦解饞殘熱尚餘倚竹徑新涼初拂白蕉衫夕陽客散天開
淨一碧蒼烟日又銜

三年泚況隔青綾忝透五行等大乘養目不應眸子耄（予在鵝湖寫字特注[illegible]）

剛腸時亦肚兒凝（一日中孔殷之極為[illegible]亦不知何人作怪總有[illegible]不停）只緣燥濕不時作分得陽淫内疾
增想是四般兒逞蓄臨淵時刻惕兢々

道光十四年七月初四日生母七十五歲壽辰與雙兒奉
觴獻壽賦此以誌一日之緣

母壽七旬外人稱或似仙無孫共誰弄難境與卿傳別具千秋
賞重開百代源（緣）浮言俱刪盡真意自爭先

慧日當空照秋風聽作喧座中無俗客几上有名言好曲翻新
譜居家是舊門休嗔不熱鬧寒士古風存

豈不成禮數與人無亂儀衣冠又三載進退妄單枝事托屠龍
技親傷相照皮問心無有愧何必再尋師

一年增一壽增壽只憑心有女南山祝無男北地親頼親勸半
饌交好依千旬縱有公卿侶誰能若是真

七月初四日午後大紅橋寫目

大紅橋畔浪花生妙境還須妙筆成一帶漁舟聞犬吠數株秋
柳隐蟬鳴沿途誰識雄真氣隔岸猶聞笑語聲緩々歸來莫須
慮今朝又得小奇贏

初四日午後石橋遠眺

莫謂酒船逆石門納海潮秋禾難被水綠柳尚依橋人自昂頭

樂友無聊手拈自論無自道奚必問鬱覓

大紅橋即景

污池新漲挺汀洲疊〻層波蕩〻悠一片雲陰長在水兩堤樹色翠當樓蟬鳴古驛涼風緊馬渡高原落照秋緘口不談時務好閒衫披過小橋頭

七月初四日夕回家書室几坐悵然若有所失

閒遊一日進層城小坐浮雲書室清疾雨半空猶見日遠雷雖響不成聲人經遊（旅）宦心饒淡兒戾親生幾輩行眼底缺如誰可望昨朝相聚几前行

七月初九日大雨得成於忍書室自賞負心債仍無敵惟自樂晚景而已此時洋艘紛來矣

大河帆接海雲東落（日照）山門兩（諸）氣空新水流連殘雨後古槐搖落夕陽中環經曠日汜天伏事到偏師積衆攻我是悟米重壽世不應如是作飛蓬

初十日一人獨坐如〻不動書屋而秋風已起因憶連年別離之苦不勝慎慨惟存度曲終朝以解愁煩亦文人無聊極事也

秋風昨夜客心驚歌苦空聽盡有聲人隔彌年猶話別曲看終日不勝情有兒可底親生養買妾還須異姓成最是一天新雨過朱扉遙掛晚雲晴

七夕後三日夜坐

銀河初下一灣明鵲散濤光夜氣清宿苦又經寒鵲影花最濁池岸蟬鳴賞秋人悔離懷苦夕露萬聲眠動緒紫容動腳懷來無處訴腦前促織叫長聲

甲子年七夕

穿針誰上曬衣樓脉脉盈盈一水秋妻別五年猶作感月當今夕倍生愁七襄機畔笙歌閒百子池頭綵線柔世上鰥夫我最苦多情種更好雎鳩

七夕後三日雨晴

西風一夜下蕭縮此空庭樹深秋光碧天留雨後青寒蟬吟苦聲飛鳥下蒼冥杯酒爲誰敘雲開翡翠屏

七夕前二日再憶双兒

投誠真擬似投膠小具盤飧勝進肴情好不妨終日聚心真終是百年交甚風松雨時相唱桂月蘭陰好喜酌飽已是一塵心不句染果君相愛我莫輕拋

七月十九日得成於忍齋早雨如注時居然秋氣撩人矣

烟然心地忽塵生孤另宵〻等守征早樹迎涼簾為動秋颸過
雨草蟲鳴厨烟火濕朝褰晚硯水涼催午課成七夕詩裁將十
日採人巧向又輕〻

七月三十日雨後鈔閘橋即事

灑落天游自往還晨與橋上立閘〻秋潮水漲初平岸曉月船
行又放閘風急帆〻頭飛古渡日籠雲脚訝秋山層〻潑〻（墨）天光
襯好似倪迂伴隱顧

七月十九日濃陰倏時雲氣往來樹間如水傾刻大雨時
行所謂山雨欲來風滿樓者於斯益信真景逼肖即成

七律

莽蒼濤聲駁秋凄石碧峰青景不齊烟雨浸樓籠寺潤水雲垂
樹覺天低俗慮亦有仙凡別妙筆何妨懶嫚題此是詩人真景
處何年親訪到清谿

最忻好雨聽淙〻寺到新涼列錦屏石色潤宜仙路接瓦痕濃
滴佛頭青偶來簑笠乘苔徑惜少篔簹隔碧鈲酒為知心杯尚
把何時（濕）到此一居停

二十日宿夜坐半披衣獨坐

忽然夜半發清涯好景真如為我留綠樹蟲聲半庭月沁人水

氣五更秋稠因暑退漸〻蘇境可心寬樂不愁豈是（今）半年學益
進應時原自有良謀

秋曉

饒人秋曉自徬徨杜子初生枕于黃半榻寒虫催梦醒一颸秋
雨送更涼不將甘媚啖桐馬欲養此生等收羊出入須防早旦
氣放懷猶自笑披猖

秋夜

西方又見爍長庚如此秋心好聽更絕裡鞠通增客感燈前促
織慘離情松風涼逼秋聲起桐月新逢暮雨晴獨守長門真一
樣漏催銀箭倍凄清

秋晴

巧雲片〻眼晴空非夜階前跡雨籠老樹陰涼濃滴翠映荷眼
日綴殘紅曬書頗篤苦忙快補屋猶餘修葺工最怕霜凝寒氣
入趣旅陽晨後如烘

秋雨

蕭然秋氣坐如（恭）禪涼雨床頭冷不眠紅樹閣前堆似墨綠叢陰
裡密如烟階前急點橫桐樹簷下清聲沸玉泉清路竹簾相伴
響近宵聽處自緜〻

十八日河橋晚渡

因何來是地野興望偏濃霽色河邊水秋聲樹裡鐘無人識潔
白多事頻彌縫袪此即無儂休言罕定蹤

二十日早晴

涼意滿空庭西風不暫停柳樹留三徑碧雲壓半天青詩意兒
詐附酒懷俠獨醒渾忘蕭瑟意一宿下迴汀

十八日夜

暑退天猶熱秋新月作涼一庭初美影半壁又添光人瘦心猶
健文跡詩補葊高歌發遺恨讀罷意徬徨

八月二十四日午後院中見犬糞

昂首忽見小犬糞女庖廚上稍推分主人上宿犬淚流始知女
奴不可問搖尾不敢上庖前空使朴老生恚忿薄俸雖少非在
陳俯視甑中火氣滅惟我樸老最憐犬每到關回必斤斤犬亦
通人靈見我必面投無論食何物几前必覷饞夏則汁粒堆破
磁冬則濃粥依散縕吉凶休咎等閒下我一怒時亦聆訓或見
主人作難時時亦依依解憤懷我聞狗為斗之精天狗烽燿承
天運又聞猞犺為狗國狗吠唁唁倫探問自古義犬聚同食豈
有狰狞亂清泰吁嗟呼莫笑小犬糞雖陋須知犬聲等雷奮夜
來無犬警頑奴一覺天明猶狎近寄語女奴勤餘飼切莫掠臭
畧掃拼

中秋後吃梦詞

人生最好似吃梦未聽報時多盼中及至重九榜人來醉眼昏
々猶目送館近中秋嘆屢空假舉子回亦警衆大嚼擬請過屠
門食神此時隨我美伸居努力同喧鬧慨々慨々睽伯仲劈盤
吏部發清狂買賦長卿不究病有客有酒無有肴何者大量先
入爽脯修膾軒截胸未清濁醒皆歡吟諷共道今科聖主寬藹
藹吉人等鳴鳳文章本是前緣種且飲今宵不悲慟酒到三分與
頡豪氣吞雲梦非奔驥但祈朱衣瞄點頭異日華國為棟棟我
亦當年曾戰入連歲點妝羈飛鞅自從病後悲顛狂隱迹雲津
看納貢秋風洒々動荒齋情樂艸堂空倥偬同學當年攀龍門
魚可乘雲鶯谷美昨夜有梦走金華白馬翩翩看直綱想到功
名尚熱衷梦去梦來徒嘗々

癸酉科鄉試回家在安平打晚尖見有一小童抱琵琶而
來繞座而歌面具可憐色時正秋風颯〻時也記之以
誌一面之緣

誰家兒女列燈前憔悴丰姿瘦可憐野店破窗秋客淚錚錚博
得兩文錢

煤市街前車上紅總伶

秋悄新嘗大秋紅同車南客兩心同怪予何事求名苦不敢回
頭怕閒功

一晚衚衕杜官兩妹

秋風人老泣頭巾奇是文場又一旬冀要路頭驚眼處冰姿玉
骨憶嶙峋

京都同仁堂前遇長春

百鍊鑪錘志未灰歌兒衆惱我心推喜子好了重相見飲少茶
（母）闈名一杯

拾不閒王順女

豔抹濃粧背葉糊仙姿帶雨泣銷魂痴酣最惱心多悲何事春
風不到門

貞日府署看戲長慶同慶兩天

炎〻夏日午雲垂象板瑤笙觸耳便何處玉人堪解渴冰簾帳
下立多時

十五年八月十一日又見双兒未紓所興亟走而回

盟到兒童亦可悲自家究孽自家隨無人識得此中趣唯子黃
連我自知

憐鳳兒

觸起病前生子心倘然全活已成林回頭二十年前子地下舍
酸擁鼻吟

秋雨

芭蕉滴碎老桐荒觸我愁心夜正長三徑冷雲窗外濕一燈秋
影枕邊涼伴人絡緯聲〻苦隔樹金鈴滴〻忙頻覺塵氛一時
靜河流聊當鑑湖塘

七月初九晚遇法寶兒小立一時未盡所懷

何期今夜忽逢卿小步廊前月作明雨洗樹頭秋色碧人（家）來院
角暮烟生漫邐亦自同韓幹說夢何人見柳生卿小（姬）語興須猶
不妄才人清自從占著姓名

八月二十一日三岔河遠望

三岔群流滙奇情暢利多涼風吹向潞（白潞二水名）津門　秋水下游沱

鎖帶龍鍐輔泗凝縱海河陽湖牴牾處析木蕩鼉

八月十八日望月有懷

入聲聽作歇寂寥〻四更長旅含殘燈澱秋陰晚樹涼月穿樓倒

影鑪靜座無香對此淒然處終年總隔床

八月二十二日久坐浮雲書室有懷雙兒

稽古寂無言百家任意翻睇花延石砌秋艸壓庭空不仕非無

義保身自雪冤高風誰與易鎮日不開門

小人承明室清留處士廬誰爲天下士且讀古人書老硯也新

墨秋盤雜野蔬自饒經史味深退大門閭

義得中和氣科名不我欺十年家事苦三載壯心違白髮憐親

老青雲笑我遲惟留不悔意身體自扶持

海外文心苦籃關吏部希品高非落俗明哲在知幾援政原宜

達多情善可歸文隹名宜報國長此一歔欷

秋夜雲東堂坐

老樹微黃葉落先客燈不禁苦纏綿一燈冷古屋惟呼佛九月

長河未盡船明月（午夜）回癸秋樟遠冷颼泛水宿床眠已將人事聽

天命那有江南好稻田

八月二十九日進院衙門後堤遠望

訖取生踪興採棋（後現一帶書罰沙地）漕船一（夜泊）帶湧寒潮四圍秋色水中

樹一路行人河外橋古寺紅墻霜艸壓隔村綠徑晚花挑沿堤

緩步朝陽暖絕好詩情避喧囂

道光十四年重陽月又負登高俗事羈身未盡所興因作

因衙行有懷舫舟外舅嘆親故凋零盡矣兼憶双兒法

兒

蕭寺秋風落葉搖苦忙那得撥煩究今年好興負登高未展愁

眉閔關隘不僧不道弱孤忠十二種銀辨色同衣裳好爲他人

嫁只勞郎目眄假睡把得親挐拾靈蚌（家有二女如掌上明珠）堪笑河汾進

說講伊誰點我此兩足又負黃花滿花頃自嘆作書如作農一

筆不到嘘橫胸困鹽管城即墨侯重九重九漫相逢綠槐當蔭

艸未委白露丹楓徒想爾龍沙眺望無峻陂爲戲婆娑少聰視

大千世界任人爲原非人地不相宜人望高頭同日升豈以侏

偏漫儕奇東西城頭過梓尾一泓秋水圓盧葦有生不登幾層

樓終日真同一車兒添書潭清憶翠微津門無山想帝畿處士

流風陶潛少參軍路帽孟嘉達又笑作衙等囹圄無形之污苦

趾踏未具田家桑麻雞頁同穹窒熏塞服不似深林閉戶居强

扶真等出無車欽陵天剝缺其实有美東坡無吸噓猶幸催租

禁暴虎喜脱跡風與冷雨雁聲昨夜秋影来啟國雲霞倩誰謡
憶昔十年前酒滿青白眼照未留鬚根今老大親用渺携伴何
者爲提扶夜半紅燈猶劈蟹笛音好似扇身買如此雄懐無高
蹤説與旁人渾不解蹤跡（綜並）肩臂不能齊我躬峥嵘萬丈覺聯歳
親戚凋衰盡桂犀香矣盼丹梯今歳又添兒累戴日日案頭神
如在何時相約魯少卿坐擁笙歌到日待吁嗟呼人生惟有遊
興佳不惜屐齒老甚難同心相覓同心友二子何時好並諧今
朝小隱自強思曠觀一時天地淮叢喜詩情助高興重疊高情
不枯窘得咸齋下小排徊側耳鈴聲了了未日送斜陽消盡處
青霄宮殿任飛來

八月初八日夜街遊

涼颸初起桂花風相訪多多共酌翁小飲舊醅村酒緑沿街秋
菓市燈紅時逢八月仙難易人壓萬丈氣高雄最惜去前年此
至竹嬉遊子悵飛遙

中秋月夜同梅夜游

秋宵如此負招邀一片淡光映碧寥（空）酒市燈明來共夜船聲
靜早迴潮清然暫屈淡蒼度懶真曾無濁酒淡如此（淡泊）三年誰是
回四頭寺樹水迢迢

物性

物性從來卻不遠化生萬類挺庭知犬能尋主厭憐送獞之足
聲是我豈小聲紙窗欣長卷豈惟庭守只尊司（出犬主隨之人爲何　性如歷夏秋而仍約）
犬似情之性聚一家　眼前誰佗參其隨人惜如從人靈能不迎（無大微　群其子）
物性群其而從人子
至兩出天之性
以作之爲之謎起

八月十四日四梅待至二更始還

前八月仙槎去不留夜進向端不浪遨遊梅邊久立人音闊河畔寒
滿月影照野市殊燈火點靜夜船聲傳一輪秋鐘聲隨隨二更
如今照照又（來）負酬
德福

庭齣端不戎頰在一醉同卿入醉卿觴肉喜添遲寄況風花稱
自重文章愛子偕儂頰情感惜毋相憐話別長想到朕肱非易
事此身孤不信难也

8鴻福

人何情者淡素聲愛子獨（多情）自眼同青埏莊神佳劍峽舞華祐宗
憐環有雲秋水如粉君敞底真風猶覺我盈庭緞紐無極枉四
春夜樓多指我自銘

88郭原

洒洒秋風到西崖知卿愛我信相連一天明月涼如水滿庭陳
云醉不眠底事老心云未老笑予過過之如禪一榻一爵子秋
老慢逍遙書生典極頰

眼前隨意便成只喜你語諷人最公想到前身原是佛聚逢此
日會為雄不將皮相原天眼歆朕凡塵伏我哀池濁大堪樓上
延一年一會等閒鳴

8萬寧二義士時未過我匕二聆其未否讀以贈之

海內相逢有幾知感人心事莫予知尋聲救苦原同我而難能
扶弱之危善不偶然下良藥登場頗不動並此一年相知之多
日二把真心与我隨

初冬書懷

一燈冷對讀奇文如此清街好報君喜值夜長漸增課却因友
少亦多欣眼觀滄海難爲東靜點書臺不用裝須識此心活潑
處俗中猶自養兼勤

自信生平博愛人但於交好喜同觀積詩不以窮怗貴無病何
須苦累嗔書影靜合中夜月菊花開到小陽春膝前有女情如
子似此家風始笑淳

本歸薄被續初溫豈只相思不耐煩催裂心肝風折骨懷人情
趣影無言添香紅袖多年恨添倒清樽此日存擊節一歌歌盡
淚淚痕濕處又黃昏

聖人原不絕人妻何事犀生顛倒欺縱是原身聽有恨那能詔
布勿含悲空階落葉椒房冷小屋寒歸團扇遲又到初冬孤益
憤儘教舒嘯負良時

十月初四日早起初冷

小起閒閒靜茅簷日乍升霜華秋欲老水面鏡初凝如此寂寥
極能無客感興歎歎一長嘆清盆裝初丞
幾卷殘詩在鋼然讀有聲一爐烟乍起几坐氣初生惜硯堆同
枕拈珠淚虛憐婦頗曾有幾負此力縱橫

剰此浮雲閑蕭然々自立身愛兒以神契識字亦成真足亂不寫

悔誠交半是親詩書無盡日點綴微栽新

出處原由我機緣日益深詩多徵道力人自雜仙心久睡成高

臥閑闗伏苦吟盈床無別物數卅伴寒衾

八月十一日四家出鎮海門遊風神廟前

蒼波杳無極坦步一身閑野水開於寺秋雲瘦似山雅頭寒色

迴鴨背夕陽般幾度時光變誰人識有緣

津關浮橋秋晩

遠水開於畫秋雲薄似羅所遊只如此佳景苦無多人自耶々

立興隨蹤々歌且舒胸懷悠吳妄致中和

海河

長河千里目浩渺共澄鮮水遠宜無岸雲晴別有天人行沙外

路酒泛渡頭船時有村夫立相依屋數椽

甲午重陽如如不動屋遣興

一甌暖泛紫茸採撲面涼風透絳紗獨對青簾消白日誰同佳

節看黃花登高未得龍山會相待難邀雞黍家可惜傳盃無飲

盞茱萸熟插自咨嗟

一年能得幾重陽有客今宵盡憶鄉秋色盈人三徑菊冷雲護、

氣萬家霜王弘不見白衣酒武帝猶矜戲馬良坐覺舊遊零落

盡一天惟影又成行

久不覩荣色之美矣、口對景、彌、抄詩自解、無之問事、疲倦

興、常作此聊舒苦情、

雅樂仙音罕結儔一龕相對似林邱鳳窠人愛双清子蟬態容
欣十妓遊共道無娸難作合是誰翻譜漫相偷十年底事隨流
水盼無情兒莫玉鉤

仙境饒人契碧穹 明皇曾到廣寒宮曉樓樹影双林寂涼月出
聲萬籟空共識 玉溪詩有恨須知紅拂女中雄色聲香味人間
品開目何因學半聾

感事

沽上人文亦秀靈絶無可意小嬌停兩男相悅鴻濛品終歲獨
居窪笑齡耳目原非無用物觀音竟是衛生經知心寥落同秋
葉一碧天光又漾青

空齋自掩古禅扃 小景嘗前喜獨經丹禹窺人來竹帳秋蜂琢
紙上跡櫺覩周未見甜 如蜜富貴真如艸際螢舌蝮唇焦愁面
目隔隐新兩梦中聽

良辰屡負素誰償忉怛悲增非異方脂粉慢搜塗腦袋笙簫已
臨老皮囊三千色相空中現億萬身心靜裡裝（手）耳眼過人身震
耳好將衆妙擅排場

九月初十日涼風侵桐毛骨渐覺悽然矣作此自傷

暮絶嚴宇碧深沈人擁秋衣祇獨吟好月盈庭先着樹夜風吹

枕不成衾傳經劉向心偏逸勝事王維空自尋今夕涼衛身乏
絶小園一徑薜蘿深

甲午秋月讀吳郡志

宋時治績頗彰彰吳郡名流志不忘刑獄政清斷陳賞茶鹽稅
足法徐康（自建炎迄宋淳熙三年居是官者有四十二人焉）人無廢事江淮理壁有遺
詩官寺揚（有亭曰留客亭詩序淳熙二年立龍圖閣陳公與領刺史韓公同時被命二公前日僚佐弭節未幾聲佔志合因相與曰凡官寺必有所謂壁記是司也稍皖馬共名氏只相授解於是得前代賢良若干事載吳志中旁註）
七百萬緡饒富足蘇杭自古沐無疆

宦跡能傳當刻銘況當兵火久零星荆湖復置司提舉山海重
熬又願靈韓信臣來能得士陳名御史大開廳（其時有所謂東廳友仁書額廳宜惠堂廳皇華堂能守廳名跡事）
石湖已往還留撰猶有石林梦待型

讀陰騭文詩

無益於人不必行婚姻才適有天平田中錢益熟蒸稈樓上羅
倫動太清事到無知多兆梦謀深不害自成名一身一子眼前
報尚吉由來我訂盟

莫教天眼害青綾好景當宵祗自徵（懺）陸子巳禁夜隱月唐皋猶
點讀書燈守備漢匿徵丸父祥發吉門遇有僧須道渥人無好
報顧寫姦女敗師承

欲識休〻廕子孫果然大量抱春温太原萩荊明神輔吉水還
駉夢狀元人似黃花爭晚節志於旅舍見嚴尊與須小物能增
福一刻操持見道存
女子從來喜潔操真能一忍列仙曹收盡不可同曹門勿劾無
貲鑒許滿白日飛來扯僞寫驛亭路失漫相遺功名雖是前生
定數寡由來天榜高
仁人原不棄遺屍久厝誰鄰見泣慈飭葬羅循喜捐俸立碑沈
寵又生兒澤含枯骨徵恩厚助及朽棺真好施人世泉臺功最
苦一生一死見交時
濟人急苦去茹茶贈賻攜持終始周給不問券錢長者貧多恭
道將江都不將籃縷輕而侮須識飢寒力在吾控欠孤單尚識
託登科從此在前途
救難從來本至誠夢仙人到快瞞程高少不為迷眼相老（志）仁終
以屬聲成呼舟又躲剃墻難覩榜重添折桂榮戒色極危終有
夜扣門抱冊等司衙

贈陳謙齋府尊辛未進士

麥桑豈只兆年豐共道福星可御窮識量盡推裴忠好風情真
底于鼎鉉詩書大化之德澤阡陌能開名父功殷富清平推政
續立朝雅化在和良
數載津門罷餽遺於人不愧始爲師民無苛政寬多善御有村
容清可知（巡塩後、一帶林蕭野矣極其清瘦冷味極長）不獨文風勤主教每從家難
力扶持從來太守先嚴度頊屑無親使不私
好官原不惜勞勤安堵閭閻在鮮紛旅境客牕常顧我琖燈冷
雪又談文學人作宦先推累輸苑先聲搖冠羣念我不材竟淪
落何年報達上青雲
致恭存信本能謙盛德光容擬峻嚴酒興來時堪小酌（師有偶揭樽酒打花朝的）
詩情到處一揮毫功名老去文情重壯兒女驚心客病添我亦
默〻矣恬者高懷卒不染貞廉

九月將盡矣槐陰尚有葉未盡黃賦此自遣

和將心力已勞疲析擘真同苦宦卑人影未酬桑落酒槐陰濃
到菊花期馬融酒設門前樂董子還餘臘下帷總是讀書成素
志不將升斗誤遐思
玉衡眼見年邊逢愁殺書生憔悴容莫道陳搏眼一月須知方
娴愛三冬樹牕落葉堆三前徑水瓢寒雲又錢重（時尚有若干糧船未到）
何處笙歌侶觸耳酒懷那有十分濃

秋夜廿露寺院中獨步

楓林人一个霜葉落深更高閣佛無語空階我自行涼風吹透
體明月淨無聲四壁虫鳴急淒〻又近床聲

久不村外遊矣賦詩寫意

偶思相訪話桑麻何處秋成一帶賒空自閒怡依紫石今年多
事負黃花（今歲秋花又負）就荒三徑寒餘感幾見隻身不愛家總是病
懷閒能極喜因清興厭喧嘩

感事

閒來猶自理華簪炙手何曾見赫炎得我豈邀窮乏感乞人亦
嫉嬾睥嫵與人自知禮節原無慢不是卑靡一味謙暫且安身
崇實德粹然莫負此青年

秋深山居排悶

秋深洌冽淨清穹敗葉堆階晝院東又到霜華凝小雪不將泉
屋破秋風（幸而浮雲尚可蔽靜）閑趣幾斜照坐抄字偶綴踈陰雜晚叢此
是山居好逸趣寬心靜對有餘功

客懷

繞膝黃葉菊燦秋香客子光陰夜正長幾處歌兒千里客信中
床明月一身涼毋憐兒曹悲孤宿（毋在日當五闕宿一人獨任獨勞非輕）人到家離
話與卿（每夜與夫從談今乃不知卿因話亦有京都三四天友往〻私談夜分始已）豈有好婦同伴聽明話

朝猶欲問餘經（俗云究學飯吃着不勞念然而修處資不容易）

冬暖（十四年）

今歲初（評）冬暖意勻暫依絃閣樂中中盆梅庭竹生機活賢傳聖
經笑語親霜菜初收新酒熟薄綿猶耐小陽春早知出處隨吾
意畝眠聊同野老身

十月二十七日雲集堂宿

本以拙而感莫忘臨以莊笑言不須強情味自知長竹籃孤總
暗槐花一夢涼我懷無處訴乞坐君相忌
氣傲不媒古心空養太和於人原有益所得竟無多水冷龍歸
窗前高葉落祠靜觀時物變心事又如何
鏡裏孤鸞渺簷前凍雀飛冬心惟自抱鄉信想初歸（時淵兒已去匝月矣）
福地堪藏貸聖朝無采薇縱然清已極累累豈應違
祿本憑天受于因積善求醴泉無派得芝草有仙遊自嘆生兒
晚因之別路狀廿年家室意福履感優游
人不挫其志相將百事成莫嗤閒自在然費苦經營友豈虛空
善情猶寤寐生不亦癡惝極秀劍尚縱橫
木綿花又到千線布初來時過授衣節天將小雪開晴虹藏不
見黃菊落盈堆麤得可人句相親誰共杯

伏案猶如昔臨文尚不愁志原無惡得獨以慎嚴幽樂德還須
教詩腸莫漫搜囊中何所有一笑發清滙
想到斜色際奔忙又聽更寒飈穿古巷落日下荒城　王事勞無
怨鄉閭儘有聲眼看又趁辭手足不須寧
氣以情相感家同客裡居人看三代聚壁積百年書屢空愁無
益興高樂自如甕中有餘米來日不須躇
持行高堂喜相看已四旬盡嘗無弟苦都要有家身（時議親者不下數十
門一門不應宜居不解）風月許為主絲蘿祗自親纏綿終不解千古仰慈仁
骨重原無媚心高不慮單自知終歲苦能得幾宵安買妾原存
後清門豈恤寒小盧聊自臥紅日又三竿

甲午冬至前四日雲集堂夜宿雜咏五古

錄節近年吹傍我有香貍作事見血性原不等兒嬉男子有所
事豈以老伏雌十年困澤國九叩跡丹墀昨夜涼飈冷霜葉萎
東籬十一月河水不凍同秋湄冬暖憶臧孫三英言不差源〻
舟楫廣陳〻眾未窺富者矜多藏聚斂意在斯書生不好鬥恬
恬亦自知惟士無恒產廉北傲尊卑眼見皇輔行乘除本無虧
我征等什一索討廢紅忱進禮退以義有命未失時避地亦避
色近今無施同勢利出門門高歌致廖〻而無陳箸欄筋骨自

憐疲毋曰兒有志志士死不移兒曰毋有年竭力盡已為有食
必親看雞豚愛日遲有衣必親撫皮綿懼風危況兼父無撫想
起稚心思況策妾不來久憶想鬢眉積得玉簪錢他日作賻資
殘冬到公衙賦稅繞雲蝸一年真心血涓滴報無欺昨夜又來
宿夜半寢如衷伏枕再三起依床顛倒矣以此感衷腸衷腸裂
似飢回首小雲關唏噓月影歸人生自有遇笑〻豈竟登所以
古達人說了悝別離
莫矜道眼津托僮木侯門自有嵯峨節豈虞萋菲究時亦一嘯
傲擬請斷腸猿變聲後半聲滌去素塵煩雖無師曠聰抓竹仍
相孫雖無覺褒曲偶亦傍粉垣喇離不得已舌底亦瀾翻要之
此心中本〻復原〻具氣弘以達欲扶老江龜具音清以越好
似來山源宇宙大浩然塞天豈戴盆滿腔具仁慈天德通帝閽
有時屈此心潛馬蹄欲吞惟唱可消繁磬響無朝昏有時活筋
力運劈氣獨存亦效司馬公釀酒犢鼻褌從來卿相體多半在
寒門又值歲雲暮蟋蟀鳴堂門謝公偏愛女工部住江村霜重
家初白魚冷刀無痕相惜此年華終傷句勞魂
古人重懷安敗名恐漫汗今人反求安往名亦達官前軒有趣
樹好似小詩壇兩晨與風夕對此咽饔餐稍〻公餘坐吟到斜

陽殘綫日商聲起洒〻悵淒酸三年來此地本期九霄搏誰知
同鷗旅萬慮攪心煩有時獨寐歌矜比老考盤清言誰相愜賓
主强盡歡豈知多〻隱欲立功不列前妻墓已拱後娶難團欒
蓄狸翻外萬物性反常觀武帝寵侯景前車鑒開端李白識荊
州鳳逸與龍蟠諸葛老名士三顧茅廬寬勢非劉先主卓識死
岩巒君子重氣節莫負此儒冠矜憤笑老泉功夫勿虞難

十一月初九日奏稿始撢完自請奏以來已半月有餘矣
今宵纔得佳腕小憩片時以助吟興
焚膏刻燭費精凝半月以來腕力乾頗愛茶香頻續炭貪看月
色不然燈莫將養指失肩背偶爾欠伸等曲肱請　吉奏開須
函錄健丁不日又飛騰
地凍水冰淨急灘又將健筆駕如扛因思往事風吹葉愁對聊
齋書瞑窓小憩一時同儕鳥雜言下息渺村尨多聞習事識須
足亦效彬彬鎮大邦
別立神龕佛有光惜陰又過小春陽性驚鬚髮看絲悴愁戀詩
書覺味長情種入懷猶隨淚善根發見總焚香自知來去自能
了不許他人亂話揚
天機偶撥不洸淪天赦來時草中新積得青錢還買硯賣殘綠
字半供親江淮舟去淅糧盡閩粵帆回洋貨陳念我獨兮惟鈔
錄只緣把臂少親〻
祇餘夜半發高歌縱爾勤撢奈若何三月沙船花影杳九秋霜
路布車多稅增額外征收足窗又經年等刮磨（予已入內三載尚未見一宗大錢）
多豈少機緣來湊合想予好運不輕過
博施濟眾布陽和保此心田等設科豈以指囷矜魯肅伊誰鎮

撫比蕭何三章約法同高祖一串年尼念釋迦寫得移瓷成結構不忘釋手任摩抄

蘸餘事業等適閑分到愚身等匪須累極重時猶卷體翅將儔處又知還雄文不使負游日積筆猶看多似山監督由來勤監窯年標尚自可防姦

敢信才高不道鹽又聽凍雀噪茅檐地爐火熱知天冷硯匣水一凝覺漏嚴忙事何妨紆處辨好心自在妙無媸困時寫僕倚燈宿偶撥牙瓏將紫髯

笑煞當年老拙荊亦曾陪讀到三更頻嫌裙布先愁我多半虀鹽苦累卿長臥自知呼不醒展眉猶似負平生夫妻本以情相聚如此深情遇不情

漫道殷〻尋別支二疏族義者難期果然好婿堪爲子愛極小賓亦可師數到困來須善轉道將行處待逢時縱然窮極不爲怪猶自吟懷隨所思

恩愛果然不到頭誰將其逆變爲仇扇餘斑竹猶留恨衣裊羅香幾度秋漫道楊花久作別空言萱草易忘憂幸餘生兩女猶如意只是婚姻須善求

無法自然等上乘何須沿處訪名僧恨前佛性成吟興直以奮

興爲代興忙盡惟將詩犒我更深只有硯漏（又聽）雨更深鐘鼓誰家樂看到凋零心欲惱

一燈對我苦長吟養得名流活潑深堪笑筆花成五色偶將詩艸育初心讀書原愛三冬夜買晝難忘廿載林鴉噪芳憐人未宿一天冷月又沈〻

抱關山房愁臥謾懷時憶母病恐妨大事

八禪〻覺漸研微苦冷回陽日正稀樹枝不𡟪風力大浪平只
覺水聲稀兒年愈長丗年慳稅課還同功課依辛苦山房來四
載閒懷直是倦遊歸

求已

此事傳家近百年況逢口力又經研有功可念還求我同事無
情莫怨天胥吏場中須自振金銀科裡善成全敢將養命被人
奪血染文書午夜先

春日雲閑

何地容身一畝宮浮雲閑裡自空〻南墻陰凍猶餘雪北牖晴
開不碍風千里書難河海隔一灯人對紙窓紅回頭歌舞從何
在落〻晨星幾處夢

臘盡十四年

生趣欣〻頗耐看兩隄春意望將闌為魚水暖知冬盡青韭聲
來識臘殘白雪猶堆橋畔路曉雲偶鼓岸前欄（閒下橋東橋口水一冬不凍）
一年所得惟餘與寫景強於寫景難（四歲入閒適爻樂〻一要即閒而絕無一人代為寫者予惟無景自傷以博眼前一樂而已）
誰憐孫子等分離終歲劬勞我自知不寫春聯因母病又完冬
宿待年現（十三年又宿一年故仍無悅送）用餘經費原非薄祿以報功我不辭廉善

廉能還侍養聖朝不虐苦傾危

記得歲蕪汗頰流小農一卷自遲留（兒無人知上宿之苦）和風又見紫堤柳
暖日欣看列土牛未得菜盤同相餽誰栽羅勝共從遊春陽廿
四番風近忙裏能閑便解愁

且從橋下望朝暾不是童年高興存小市趁年欣日暖長河不
凍底泉溫（閒下東邊有一段水一冬不見凌澌）坐為長者原無詐巧讓他人豈是嗇費
盡同章貞氣血誰知剛大轉乾坤

二月初十日夜雨

病母日依榻清愁感不勝春流亂花徑夜雨冷詩燈人老親偏
少（謂母親盡在南）事多氣益凝明朝又滑澾見愈興方增
幾冊嚴冬臥陽和家事促（謂冬天不在容易熬過盼到春陽母已不可救矣可嘆此）水流河路
暖春到寺門深愁看江鄉樂懶聽寺院樹禽東風初解凍晚育
感皇心

甘露寺與雍五商事即景偶成

念皇恐毋聲時序撫心豁河暖爭春氣風高納樹聲於心無有
作所話盡傷情剖極肝腸淚言言血性成

御河橋感事（時二月初五日）

聖世何須賦采薇衙墻四面早烟圍曉雲晴拂樓陰靜春水初

生船影稀歲事最妨新節變（祝官所管事不只一事矣遠之今歲之局而去時蹈失所望實不可解者盡出於官歟）年華恐與老親違（是時母病囑函狀母病急殺子狀而官岂嚮阻此事真偽盡天懷矣）孤呈瞪目艱來此悔然官師不可依

關橋悶眺

養親病然未成家（時自十一年進關盡心竭力不料十五年母反病不能醫兼之妻又作怪真可痛而可憂也）浪走津關歲序睇河寺入稠密肩數岸墻樹老任橫斜流光如此自堪惜暮景頹唐恐不嘉（母病至八旬矣而余仍頻走不去可憐一人之苦苦於上青天）一段春光逢病目空遊人等在天涯

十五年二月初二日到臨院衙門陳狀不遇在院前流連半日日夕而回次日再陳越日又陳筋皮力竭已四次矣懊惱而回

十年勵節重名儒字字真誠斧鉞誅狀到苦陳休憲少官惟善作不欺孤交遊仇豈能同國賦稅欣看已入都（時大奏銷已匝月矣鞠賞仍未見發）三載未嘗謀一面豈真棄我入泥塗循規蹈矩本前賢不似丰標顯少年夜雨猶寒舊沙路東風初渡早春天（院門前宮渡最潤堀時宏敞尚不害人）姻緣欲了前生孽（時以悍婦闊室亟陳代為解寬）苦狀猶將一紙傳（近以關上並修金未呈請陳代為一索）果爾道周歌杕杜中心飲食倍流連事君業已敬其事愛我莫已尚有親七秩高堂困床褥四年苦

宿老風塵　聖朝孝治傳天下廣廻明廳賴帝臣況是恩綸大沛際一夫容豈矣　皇仁官詞口舌總心灰四次河濱往復回真乏錢財關性命儘教孤寡重徘徊衙惟吏覇無官長（是日院房親友無一人相見惟與軍牢夜役二三人盤桓半日可嘆已極）士敬旗員始院來（旗員心最熱故敢前來看如何斷直堂差無不真）囑語堂差休笑我前盟口血莫嫌猜

御河橋前岸上閒眺

前塵莫笑自迷津小佇河干眉欲顰午日乍烘墻樹暖彩雲初動岸樓春君恩寬大又三載親眷支離無六姻南北追還人一个被人錯死又空陳

二月初關橋自眺

年來迂僻不逢迎觸景瞠妍獨自行凌解水開春已到河潛魚暖日初晴情乖猶自耽雲物（賤日受累張室而猶不忘風景）事亟總知好弟兄孤特自傷誰可助惟將新春細公評（是日議親者有七八家）

院樓舒目偶觸舊遊轉瞬又五載有餘矣

笙歌此地小淹留（十二年春鍾大人任子曾于此地一來）感舊重來憶舊不（黃風烈日）相前臨河小樓春日演劇看者則有多少情春自我不見於今三年回首前塵又如昨夢俯仰低徊不無今昔之感粉黛人歸樓已廢筆花春老我重游（近況依然說我笑談）中和士女同修

禊（津門二月二名龍抬頭各衙門俱有戲觀者爭研靚娟豸諸采崩臙旨被陰不祥故事焉）風日暄妍進御
溝（聞其人都在宮內矣）一別又經三載外双旌何處霓簾鈎
誰人一酒啜新醅猶喜沿堤霽色來（開）近水樓開（多）春尚冷隔年船
到客初回詩新不（酒）笑無題月情好無（何）妨自（亦）愛才珍重筆裝休動
氣再來投東不須猜（文人易於動氣而事到臨頭又不能不忍從未愛才人自珍氣良有以）
荒寒野寺繞橫塘真是懷人在一方隔夜雨過如此潤（正月二十六日夜雨次日冷極自行）
開河水到者番涼功名胥誼長沙淚事業淮陰垂釣傷最是宦
場精勢利錢回回首白雲傍（是日母疾尚未痊）
生逢好事苦張羅却笑相貪敢過河財管三山（生）非小命書纔一
上不爲多無衰不未改翩翩度皆綏其如落落何具眼生來偏
獨具眼前嚮我自消磨

正月二十六日與邊巨峯老師拜壽其葵友相話者友之
夫子門墻無棘荆廣文清舍少人行莫嗤馮婦猶爲士欲訪陶
公偶利營（予近日碌〻頗惟利是圖）官到能文真壽世人師將垂老欲留
名隨園一線看相續（進隨園爲巨米伯家祖）憑仗傳燈五字成
出關猶見入關人食織回頭又十春仕作客已經三載別（自進關不見葵友已三載有餘矣）定妻原爲一家親（自張氏無媳情絶無生人之趣）充廚早昧蒸梨苦報
役猶全孝肚真自笑過來無善過近來（時）猶頗重頭巾（能中頭巾想是中兆）

與幕友汪碧亭相訪（幕友先在院上錢穀）
老東海國尚追尋（君已八十餘歲而精神矍鑠異常自是壽仙）奇跡蹈蹉不朽心（身遐）
（時有一子遐隨人亦樸實）莫怪北人多惡習偶逢南客話佳音鬚眉人秀是
香山老意事業非關捷徑行亦效聖朝欽瑞氣精神矍鑠惟根
林

十四年脩金未完詩書無力兼之歲暮母疾令人焦燥異
常詩以誌痛
堪笑恭經已過時雪虛八日杜尋思（我於十四年冬底八日夜而左胃已熱於因母病又費）
又因母病拋書力既到官銜欲養資已妥一春新拜帖惟求三
（世日）老良醫傷心孤寡終天痛佛影香烟日夕持
母病稍愈又步河橋聊以舒懷
又經母病已三旬稍愈開懷河水濱常樂敢矜文帝孝餘珍亦
效季倖親（亦侍自頗珍餘而猶恐未盡善懷）雪消堤畔含新潤春到樓前憶別人
（每到茶樓前無一倖兒相祝自傷其氣前已三月矣）等是有情無處寄又將冠帶覓良姻
二月十二日到甘露寺得成於忍齋小聚並書河橋風景
聯句家事苦纏身小聚忍齋又一親木筍飯香來小吏石苔日
暖集遊人一行雁影鄉心寄十里漁船澤國春偶泛酒香亦消
渴何妨爛熳況天真

二月十一日夜觀書有感

東風料峭醞春寒枯坐文幃燭影殘無奈觀書苦離別須知入世本艱難夜牎久冷鴛鴦被薄飯惟餘苜蓿盤何事義兒不來看當年恨不早成歡（前妻王氏早知居室屢勸治小星予以讀書慕科第自悞三四年）

二月初九日雨初十日早晴

西牎晴日繞新磨倚枕依然悶睡魔好鳥鳴春新雨過香茶試水曉烟多人經敗興情多懶友果分心始相過恤不當年少積蓄何時亟進等盈科

晉靈

靈不君盾不臣士季商諫亦逡巡靈不義忽至靈公直以人爲戲詩言緩諫患中心三義繼志枉埋沈鉏麑彌明並餓人梗梗義氣炯千春吁嗟呼晉靈之難實自煽可惜宣子容穿戮自古君臣際遇難君乎君乎左已傳

后羿

逸豫竟至窮而死太康殊愧夏家子后羿因民過恐心忍君於死殊失紀滅夏自相太荒唐不諫於先枉代亡羿復盤遊蹈前轍寒浞收來亂朝綱行媚施賂民愚昧殺烹誰知來家衆窮門之死報應同太康無乃陰悲慟浞本伯明讒子弟羿竟使命亡其底詐偽取國羿可憐竟至國命失厥體天道循環不爽衡浞取羿室羿枉横取人家國如反掌豈止十旬氣不平談笑之間爲浞有妻爲浞淫羿無首羿妻胡乃愛生兒生澆與豷空傳後誰想有鬲又相尋澆豷空生屈費心天授女艾來諜誘浞縱安排忌二斟吁嗟乎少康想是太康影隔代仇讎堪警省鑒觀原不爽絲毫誰云篡弑能長永

道光十四年八月二十九日遊御河橋後沿
雲影遥天見人聲隔樹聽垂楊依廢寺野渡聚生萍久客遊同
載此行怪獨经眼前林薄好何处醉仙醅
野樹行山走秋船泊是居年豐糧艘富地曠板橋跡古屋波蹄
澤前蹊足菜芷即當舞餘袖聲價樂華青
興去不相總今朝何事來去形無物我小步活筋骸残弄風前
北秋蔬雨後注頼荷身自力又勞我吟難
微服非無意詩情繞舌端花哩乘漢ゝ艸露滿團ゝ骨重人無
媚心高氣不酸最憐向陶言此味自盤桓
不識擬飛仙淩虛別有天官橋新水潤遠寺旧堤連霞迴浮高
閣人稀淨曉烟誰憐高士意ゝ自不遑眠
猶是好風標誰人共相招帆颿疑積雨沙靜發寒潮潤涅涇宵
與清会昨夜飆笑予晨夕供詩卷來半腰
九月初二日午陰小雨蕭瑟異常小軒書室自感有懷
双兒
枯嘘生吹負良時（期秋）最惜今年來羽儀莫道中秋無酒過眼看九
月授衣時（今歲船隻頗富而金往秋過要半又此兵許弊子迄回移之矣拭打乾此歲如方家）遥ゝ華胄嗤呂寓落ゝ高風笑子
期時又與阿許同白傳不將孤直没人宜漸消一日等敲碁

訪于終年跡半灰與人共事慢徘徊朱輪華轂尋常事青管碧
鷄磊落才衣薄恰逢涼雨打窓寒不禁苦風催讀書搖在識時
務如此身宜佇草莱
斯士何人（能）重礬髮貂蟬銅臭盡旌旄大ゝ夫ゝ（詩書）志豈存溫飽定值真
須在市𡨚辟易萬夫誰大勇拔人一字想名豪文成武就須英
事幾度當陽手垂拯
只因孤立亦超羣炳外綳中若大文謝眺齒牙善成與孔光薦
舉少人閒庭槐預擬三公位衣汁遥逢九烈君生在名門中絕
墨不應長老古芳芸
十一月十七出宿
出宿誰軀汝眷親不自由文章虛歲月骨力老春秋皓月（晛）迴廊
外蒼烟古渡頭自來（我）還我去對此短聯愁
多少關心子真能識我心開愁見夜宿有夢到寒衾風裂破窓
紙月侵古院林讀書還見舊最惜弟兄沈
不乏議姻者娶妻本仗媒終朝膛日待幾日掛心來詩好底投
柬酒還寫我開異同泥滯相難遇見奇才
誰道鰥居苦鰥居我自知米鹽苦盡力床第樂偏遲靡監勤王
事憂此方亦聖時天心能撫庶幾此長支持

道光十四年十一月二十五日夜讀感事

讀書心地本昭融又值岩寒近歲終竹笠錦衾冷裡榻瓊樓紺

宇夢中宮擬纂居西鄉前帙猶材難禁夜來風莫道歲年仍然

儉從知積時聖恩隆

嚴冬孤冷獨安之苦不堪言狀惟只擁鼻酸心作此以舒

所懷

人生强合不爲妻獸破寒家難唱隨三十年來成苦累四旬以

外尚無兒桐帷自（己）暖誰憐冷火笑頭旦搖自知時須積薪不防

是哉乎烘燈老詩懷

十一月二十七日雲集堂夜宿

雲集堂前孰可盟郊徒非交又話更子頭暑少知吾事煙影朕

依仍只情書味不煩終夜從年光又後一陽生臘前春後節年

氣象我今年在角情

院中官庭訪事（時丙年十一月二十七日時每訪西上院）

本未就二不談（陳辭）詩休之商量下手庭陳樹向陽停宿鳥慶茶款

客助新詩事須親訪談能了向已積勞當疑問日登臺初道

能誠問日常也即西師

十四年冬初芳州

道光十四年十（廿）月初吾三更又達作此自遣先是讀書時近

月一把或兩三月一把近自從入寓後本宜可去月無遣

每至暑熱或疾病[illegible]積勞成疾大衰大氣大虧大傷懶

甚不遠以爲大害只但身對我性粘留年以爲年盡從利

不知我有何等有自不知年頭但亦不敢多五而而遠弄似含

爲可惜念吾居一從我精並至居一知我母向首旦有

在家業已二年惜之何人需要而人而知不自妄惜此身即

作詩亦高市下情弱如髑景自傷因作惜稿

天地生人同大夢未得金蓮並燭送萬金風枕陽年不宜感

疑同仙問書談月對我漸無爽衝更鼓已三通一陣科中一陣

讀讀來宵重我成其莫西方循乎政用保以歌詩書那炊漫量

自矣齊班馬高談竟成作居宋三朝最好是二子地於星宴共

從其枯腸無自禁三欄動乾其地潭其松空無賦古文字餘氣

此種永一隔其成年底補古人事業不窮固閉具下嗟以足量

肥賦出乎此以情我所能合力劃定氣燃且度徬此生我心怨

自最精明自己而病母不敷因極枕將方寸已書笑己秀有秋近

秋一胴脂更歌美也鏡夜來吹冷前不勝悽冷卒火自吏上孤不寢

腹腸飢不餓初温亦被冷如冰燒何是傍初入定收神凝神田
近註未將好夢列華青豈有敵人來叩腰樓並一時炒出身仰
兩腳是地下停想一走眾到閉享篇水探陰陽乘坐炎真學十年
自家形弟影子生存綜致得枝及側那放更睡和髮膚互自學
日影有自走忘腎相連保厥形似爲那役馱名膀胃既疲似分謁
似力既痺精力索上士異居服先烟中士異被衣出褎下士異
床憶子謀不真未偏不羞等我何是僵直人銀幣拉精子伍芸
服食埋了飲鄰成文閱了几道人夜飲燒精獨酌醉學合禪師
享大名孔子樓子何由野不是盈滿於瑞感魅魅于放進芸前
欲閱姿多同王朕施源所未可面俾去无遠印洞裏春男如樽精
家將醉未也氣氣一家把新寄快月下無走人迅速佑我有良媽我
生魂不守舍失共身恍精出月慎因術要將三帝果否完其他又將
為國造新民

國孤虛

有右國々扶臣夫鑿啟人嗚國孤虛双丸力舉周章持一木能
支大力扶爲穫気卅吳足患無可移之柱胡圖繼並衽極欣躍
狂歌子是狂狀心計廢

科趙已

都成行篇箱從去繫以砲鎖磨子縫上下相千同風有參差王
雲似鮮鋒排未精力批弥滿綫之絲絕種相遶力游役的赤尚
歇鈍爭無閑文模街

棄碾子

冬春書州與芝田仙棄由来碾子研角有陰陽昭利齊之勇全
右極莫定福迴力偷越並岩囊移精合日月纏山物之魏中保善有
刀圭之自走林祥

鉅扛子

栗稜七捍齊於火鼠頂快春黎抓揿真走猛升木舒春爽
同鳥逸樟篇扭子金真久前巖難一架任身提鐵圍把勢亞篇
抖大陸面衛莫比睽

如々不動前室去艇日影訊辛至三更有之

可憐形程如傀租一宿々宿不支無宿的飲刻為停呼誰知己學至
塵塵不腿日影同去符四我空床影時孤整眼何光御洪鐘陽
斜日々走金烏騰身不似醉偈蘇無卧居于回小站日的影射
義海陽人心豈可棄於枯喜樂求日誦山極豈可錯過善過駒
一標初上園一盱標々上滿酥勤的有趣莫笑歡氣也愚出年傍降
動城都合祝恍如大雜国細閱文如進足模糊得失陽成臣矣

那有潘妃步々行呼嗟一身泡影露電夢裏回事歸實傳行偈朧硯氷輸冷手携筆一長吁已閉初將午時鋪陳作人来作不征刻生別那非昏論真定長似須更吾向天子宵衣旰食寺暇慶我生乎可以料桂拼起精神振天衢遂次願佛澤光儒健乃不負力之徒莫將此矣慢閑飢乾々惕吾快馳驅者隗六龍推鞭瑶五色雲中慶雲扶

十月十七日甘露寺夜宿

寺宿寺樓發詩興力不勝冷極書鱼路古樹打鐘僧千子河仍從雲懷爛何處突臥餘斷々履房勿夜眠

風晴暖樹々飄捉古木宴斜陽冷佛閑凍水冱船陸裹擻索依我家岩兮乏妻誰知美能意如是作相詆

小市山門衆往來稀畔備同儕休宴春無力應知排寺子巾天定人非與俄乘一炬茶々至聊自暢吾懐

泣是完腸無慈悲守界閑愁來對杯飲日出兌極裹直畫泉路今篁畫尼山玉顔御言来不斷羨吾身宗山

十四年十月初々不動之宝述懐

密妃枕冬從辭畢誰為吾情以記及踪完縁上相逢山夕寒山古揉凛以嵌上松議說不一類由言請仁胸甲人方御字孤高伏

彌縫陰陽共調度而秀貴座甚若于天地和那得能元宗社祖事不為同姓猶難漲太主遠厥北百男福履重后妃不姙嬪子孫仗陶鈞婦人性足悍丈夫道起蹤仰祝高壽老々少能尸饕逝須無良偶血氣不凡肅然天賜嘉祥獅吼斂横縱對大貴傳後並以誤者儒寄語月下老華開桃李穠

有親隅閑山路遠句可攀零丁一孤影那能慰我顔阿姊多年別扇舟去不還阿兄歲一来惟重九府圍阿姪不能事防閑等語為阿女太年小偶爾發癡頑惟子若覺獨在下數有鏍兮姿訪義子義子心特慳愛共親骨肉他年防力屏每想因来接濟

沱淚潸々史生勤力乎三載困津閑今年風雨調利稅莫市闔流火我多力屢索心不開此衆浮參差那知吾綱旅中年款放曠友或不踰閑人以類相聚豈畦譎訕々無病々寺中寺勞勝以濟二百四十六人數中可删些獨我一人今予因病壞四奏我已經冬々全歡初頒多文書未之大旦赦天談以時宮惠心元害不蓮

初四日浮雲閑呈賬

多從推勝樂三餘多少床前未錄書靜凡焚香大世界斜陽瑞雪小花亭睛炊氣上平以栽花堠股排々面鱼千里以郎如風逝生涯多傳付批語

嚴予若讀到殘更臥到紅醒日午以自笑為人我太冷乎心於
世事早萬念灰燼堅冰釋雪水活簾外雨晴趁此時節消得
地北寒帆自結詩魂
不喜從近不笑聲耒心程月渾霜鬢傷多自笑鬢眉雙了餘
無得開記抵嚴聊同長至蘊圍髮上高墨尚中四頭君之素美人
如是雜想合隨編
床頭文册亂紙了無話寧同夜那都（此時實人京須了無那都）自笑不了作嘛
了得我伴情等我收閑情了無同騎從弧清靜中雜野狐於
夜蹋高掛寒臨區不寒淒蒲蕭

初四日晴

青雲字清書之多千風去連空雨雪影過庭那有眉那不見傷
多經不年去意大過訪雲成阴厚

十四年十一月初五日早後訪梅樹君先生搖手偕旅宿舍

閒淡生平已銷盡換玉律同負好雨秀要之（夢君得浣生成雨者）
朝朝夢早升階伍從話舊情將千來十去遊神到大洋識鋒佳
了了年殘腐又夢走玉罷也底禪心盡素樣斷醉生交死友一時
見此千為景此為相舍了中年是浮海去為與君了了此在與梅
師堅之手子不應使五罷心政余了同心契素笑鐵了了園蒸

若予二子偕岳青時客一書死者廖應含了又夢了君但至
到梅字向頭敏想若詩版已銷成朵異堆了紙未多今年去之
梅子真已忘歸岳去死了歎知詩付此兒策枚未少了可獨自珍
樹師去日海前已多無變為隨神忠三去人散門不之人我家也
去人如石枕我代相求往事我尊風情凡義如珍敬品德我心了已
空那子徒素候華門（湘地小村旦未之向湘玉騰了了吉存了寄了）我向近子宗寄之信了往多
松殘了以良心時不四元伯穀難候不遲臨卷了其兄肥遊素矣
石子此精勤州去花了翰墨是雕搜自古多名後不應適儒之
離摩鑄刻鈔了徵日進一年前原不同浸潤刻詩原比作詩非木
版望於黃金仰村探離是老陵圍歸豈切等袁子譯於此竹枝
少倚之船山以後多餘刊竹枝幻境樣仍在浮雲閣裡壯年親
詩談之陸國延轉林象去迎至苑晃梅舍佳月老袁叢裏詩寒之
象鎮身策吟嘆手竹枝幻境已多年那是竹枝誰中烟雲詩去
詩人至親幸句零落尋殘篇我夢含嘆獨更恨無去今名底懷舊
浮雲閣裡樓了回西也還情若了跟

十一月初六日雪（悔去未病）

短卷是有了高等鳥力徵夜向去我到版冷訪霜園寒去餞作
被清光映有性是莫那同賞騰此隔神識

小院何人掃書苔微時暖竹光簷暖腰以枕且題詩柳外因
風乱梨花隔牖窺是心情似此那人畏人知
骨重傲高逸耐人寒梦孤閑閑門踪徑跡垂鈎怪石湖邊亿訓
亭子園煙有小路無多多似長病飲自欺呼
風雪豪嵩以素志一年灰竹瓢㧑滴早梅香待删裁包溫林園趣
懷情根底衰年事廣無染生之意贈條枝

十二月初三日雪霽小卷即景

銀海光搖兄大鈎玉龍百萬斂姿要天風在間晴堂冷雪壓茅
簷曉出郊門冷自餘書床凝基高不耐似人熟年方の一兩坊郭

自像方訪古逸民

闕難了　平閔帝已七十四年又作
難銀錄說等鈔冊年難辦手而老至錢將無不到昭回裝難
爲良辰香玉氣迷氣相照府奔元里性改变書自就成面刑誠
征使群初求多首和之旅何似得冠奎花相初駕臣勸一新一
于如飛鳥平捍傍去高鍔機卯文不許龍塘不是客夜似事
携包將携摘勢初及老庭不疑靜林亟超到面新以冬兆一樣
閑道隔流鶏鳴茅店霜月酸正馬府取雪圍之路驛路太閑
姗元倭不到說甘鄭一朝未野堂之欲初端撫衡金参健兵

相子生緣望平歸聯飛迅動兵驕天子冊常移告訴無多慚狀知
歡睹一龍垣陰勿平沒寫百天下兩象勝羣人太監設盡侵法
莫子似城元語四股壯力也禪為藏都容放以解二百巡新
振飛翰太和鼓業聖心講吁嗟呼懷征鞍國謀設奇信肉中都
子芸宗冠燭衣耐長撫安一自单聲封莫錯猶葉木

萬古無傳之作

十四年十二月十九日母病久沉重精神疲敝異常緣予
年來事閑事訪所攖心故成心疾母病大都於此神至
影入脚軟每每困在床褥難以為情親族詢詞要弦安
錄之茲有頌而詞之觸景傷懷之藝幾終卷三子也其二

十三日稍見愈作此自遣

風塵人影一燈前燠惱心難醉亦經（余十四年冬得此奇疾終日旋以母病而心念之重書一天天重矣）苦痛
終年兩鬢日孤兜惟自病洞要家高真與兒難撫盤好係之
藥有靈（古田堂去後不知藥進）安生無幾年壽恙王褒歸往應无宜
苦窮人非兩茲霸無設相視入華未寒餘月色清迴永病與鄉
心老更深胃氣痛時珍宜減脚腫軟極睡平常廢翻不敢多
顛支惡僕依然子之張
懷心惟自煮龍芽况有金經三百邪成信自扮他日悔守身不

令外人嗟臥冰鉤鉤鮮難居養奚妻求媒總為宗令夜陽城因
毋病愧殊甚於夢無涯
病誰能識甚酬勤怯極都已數尺墳（今歲七夕返任 寫文改六未端）如能含飴弄
孫矣修淚於病底更念鐘敲半夜詩甚用飈起五更犬吠雲敲
回投親能竭力為人子戒杖悌候

二十三日毋病稍進飲饌風日暄和有喜意矣三弟屋仲

以詩作與俏遣以舒愁腸

免人手澤半留存毋病猶思聖主恩風暖不知嗟紙薄節舒
綠覓地煙溫到蘆猶只智與趣非善還餘陵究敦異日編詩
稿似相詩半點有別元
門仁毋子老形骸暫息丧書稍放懷開設散財來稅局又因責
藥走前街閒門自傾闌半陵茂真狂防禍上乘非祇此身笑神
歲事悴悄受畏如排
菜衣當日悅娛嬉人事推遷老未移祿在半中須以養食衣年如
已不妨遺經祇五夜難禁冷燈火三更不告疲（予自毋病後又出入視 而前書衣服方已七書）
夜靜時自知能力值辭聞痛受自舒尸
矣
祭詩祭菜臘餘天竭其股肱力獨克孝敬云因闔子修文惟有
泣顏淵之福未畢也　愛兒半兒重花服（毋語子安仁云爾仰被仰衣 予子安而是只七一節令人欲泣）小

饌留非筆入門塵（予以半自飯不離內而已未於家常足使西方之其方矣而耐 若孫天六姬依此方法方喜方能正合可佳）
法乃仁齋差可抵（三）張以書試未即前哭

十二月二十五日新暖書懷即事

滾熱猶來烟菜羹江鄉況有好新杭決倉喜暖標（歲）留影寒尤
先飢飯有聲餓是最稀偏能若莫吃臉小喜多時去亦已迷嘉
平候新歲如如過此生
以筆墻牽不耙千戈亦於今（酒於）年少（小）太和兒到將珍甚毋病既困年
老怕窮愁不要缺少奏奈足明或重尋孫親科罪伍年（角）承
以海或皆家共特師此傍
然得冰人重留數又因湯等於快之兒殘多求款契靖子少還
須仗如妻情到線保原可待究惟結久不相提罪且可哀
前擧最怕日最書此雞

甲午除夕淳雲閣守歲

淳雲閣裡黃心同一歲先除今夜終年事完何多書儀（是夜出祭 既年不祭詩）
（帖）文燭已前更對兒童猶然毋病朝天頷惜少卿音年歲且（年十有 寧年處）
今我請文自大減不堪須安更疲矣
終年而送老兒孫今夕山人又到門臘酒不妨同女酌（而夫六十有小女 孝女近又竟）
然陽差自吟詩觀若書最喜三間屋種菜還須十畝園待得來

無播百穀耕耘田地枉塵樊

病後心情百事違莚頭〻差可慰庭園〻祝傷心祇長腸裂（因事初而定無而世病）

（不在不在不能一夕何日〻之待日不論文字此語真與其笑人以送○）耿〻嚴真同鼓琴稀綴來故人多寂〻在佳

稱慕自依〻敬神不改冠裳日閑遣〻之又換衣

依然蹤跡老籍書到東問興倭奇今歳幸予鵝羽病（此子〻未秀之不成予七記实記病）

閑心經先將鋤嗟未（未有死以大事之業矣）絲〻落哭趂未萁派〻心情久白華

慢遊自年亘風樹悵云閑孤子苦〻無涯

（清）刘敦元撰

悦云山房初存文集五卷
诗集八卷词集四卷

稿本

悅雲館詩文初存集序

夫東海圓窒河伯望洋而歎鄧林擲杖夸父逐日而僵咸鳳鳴而百鳥瘖宛虹來而爝火息此猶小儒壘守覽鴻筆於篇家下里咫聞夢鈞天於帝所也僕也識拘鄉曲官滯春明才非陸子之多志比夜郎之大東塗西抹椽未投時北轍南轅饑偏驅我怩馬文淵之語豕渡遼東讀陳孔璋之文鷹揚河朔道光己亥歲赴中州劉使君之招預梁苑之名流識桐城之尊宿則笠生劉先生其人也先生以海涵地負之才為日麗雲駢之製經橈學富頌藻韻流與名士談置我青雲之表為忘年友和君白雪之音著有詩文集若干卷蒙受而讀之橫珠散錦品題擬西晉之英入室升堂文讌結南皮之社四時行樂千里移家慨李方叔之科名才憐玉局精谷子雲之筆札譽噪金鋪朱萬卷遜其多聞漢五侯引為上客終宵脫豪撰龍川之碑絕域傳詩貴雞林之價蓋由茗柯實理繼家學於冊（丹）陽藜杖清輝感星精於紫宙也矧夫鄭泉飲菊謝砌生蘭情耽靖節之閒子雯舒祺之晄龍文繞都爭看矍鑠之翁鴻論生鳳（風）且作拍張之態元方炊飯悟父執之名言絡秀調羹諳主人之食性宜其文饒天趣詩雜仙心納副本於楹間織廻文於機上鈔八千紙歷撿樓羅署百六公贊收影質雪車造賦遇樊宗師之知錦被徵詞駕沈隱侯而上僕幸窺鴻寶得度鴛鍼祝瓣香於南豐陪清樽於北海披李謐牙籤之卷何假百城比張生石鼓之文願書千本己亥仲冬桐鄉愚小弟金安瀾拜序

悅雲山房初集駢體文序

臺閣文章應世首重品題山林著作傲人不求聞達（相其貴下知音者能識其材如彼城中望氣者亦知其寶）從未見有大將奇謀問於走卒工師鉅建詢諸匠人者也（從事文章者世不必籍臺閣以從群著作者身不免從山林而生色）笠生先生桐城望族藜閣名家冀北空羣江東獨秀抑惲了十人技子建得八斗才閉户著書人誇習鑿齒當場論事君是范長頭高文足抵五千韓潮蘇海餘藝尤工四六宋艷班香慎言幼而失學到處吹簫壯不如人無聊納粟從此歌來白雪幾欲焚筆硯如君苗濕到青衫不敢撥琵琶學商婦延出衆集命我弁言君豈嗜痂余真跌踺（佁眣）矣先生足跡半天下心知滿褱中荀慈明常御李膺王子猷每交安道一觴一咏以邀以遊淥水芙蕖盡是銀黄之侶青山菘韭非無泉石之倚則千佛名經應倩如來作偈百城書卷定須名士標籤何致對樗櫟之下倏忽爾眼垂南阮伺蒲柳之賤質無端顰强東家耶然而士貴知己先器識而後詞章文生於情綴藻續不遺交誼虛聲託金紫沾譽固屬輇材痼疾染烟霞逃名亦非正論悠悠餘子誰得知君衮衮諸公何曾識我其將以勵吾志耶抑將以誌吾情耶要之千慮一得何妨採及芻蕘十知百能急欲裁夫狂簡先生意在斯乎小子辭達而已至於命意胸竹吐辭舌花鏗鏘有金石聲恬淡無烟火氣凌紙怪發則鰲擲而鯨呿下筆神隨則風檣而陣馬四海之水皆立九天之雲盡垂所謂登羣玉山有心皆朗入衆香國無鼻不芳讀之者自有會心序之者何敢置喙哉

道光二十有七年長至日金閶後學陸慎言謹序

悦雲山房初存文集目録

序
方勿菴六丈嶺南詩集序
山城春詞滙集序
謝蕉石觀察詞集序
次山六姪試帖序
傅虛齋學博韻字偹考序
馮蕖霞人海蠡測編韻序
黄餘菴印譜合刻序
代莊琪園觀察四種試律合刻序
送金瀛仙農部之都門序
張寄琴明府鶴樓雅集圖序
慕歐四姪耳食雜志序
張蠡秋丈青溪笑傳奇序
顧天休先生修崑崙筌說序
記
芝房三姪花埭送別圖記
寒宵文宴記
紀夢圖記
代存心舟觀察游百家巖記
河朔書院落成燕集記
啓
公舉孝廉方正啓
代祥符令申復程梓庭中丞採訪名宦鄉賢祔中岳廟啓
代劉梅坪方伯創建河朔書院勸捐啓
書
復文子翔判官書
致蕭讓谷刺史書
復王竹嶼觀察書
荅周石藩明府書
荅吳岳青書
荅吳山青書
再荅岳青書
再荅山青書
荅許若秋書

評語

鮑叅軍之文刻露而未能動宕江醴陵之文動宕而未盡刻露斯文實兼二家之長嘉慶後惟彭甘亭一人克與作者抗衡耳朗誦數過不覺俯首至地愚弟洪符孫讀并識

雲間諸社文派好為沈博絶麗而未免有板重之處是以東鄉得而擠排之也今讀集中諸作澤於古者既深而每於工秀之中時露蒼莽之氣是能於班揚名家外拔戟自成一隊者近今罕覯吾願鑄金繡絲事之吴縣後學申清瑞謹識

方勿菴六丈嶺南詩集序

拔劍斫地情塹難填把酒問天愁閽誰撼洲搴芳杜幾人解讀屈騷弓挂扶桑自昔浪傳宋賦吹齊竽而臣甘捩瑟擊燕筑而卿不逢荊是以江醴陵送別之篇鮑明遠傷心之什情難自已興有由生爾勿菴先生梅蚤工吟桐偏入爨禰正平怒而善罵益寬饒醒或為狂誰是虞卿為窮愁而著作人非趙士乃慷慨以悲歌咏烏鵲之南飛稀星明月唱大江之東去鐵板銅琶披鴻篇而量可等身拂蠻紙而書皆脫手則嶺南集其全豹之一斑也然使笏象當胸冠貂插鬢金谷則珊瑚擊碎玉臺則芍藥吟成宮傳絳蠟閣分應制之題袋撿緋魚綫雜懷人之葉柳或館開潘叔哇塈庾郎魚租雁税差足自輸筓鉄藥鐺聊堪共適家住公麟畫裏一壑一邱人來司馬琴邊志山志水豈不含鷄警鶴作臺閣之詞臣夢草吟花推湖山之宗主也哉夫何秦川公子異地識韓江夏文人窮途哭阮一囊碎錦半成於馬背船唇五字專城不離於霜橋月

店況乎花[illegible]美人寂寞之場鶯道苔荒覇主
凋殘之地問將軍於峻嶺銅柱蒿萊弔帝子於滄
波珠崖浩渺先生乃擲筆遥天寄情巨海動旅思
則鳥呼格磔笑蠻語而弛躍娵隅管公明酒闌耳
熱悲傷激楚之音郭翁伯袖禿冠峩有跋扈飛
揚之概沈雄作氣儋耳逐濤豪快騁辭潮陽剸鱷
元情同任謝誼比程楊盍隨粟里之輿巾墊林宗
之角邀思北海眼底垂青侍宴東山座中浮白君
敲銅盞見本色之英雄我度玉簫發無端之慨想

用觀鉅製竊弁騈言歲聿云暮江雲依投子山前
客正思歸海日熙越王臺上

山城春詞滙集序

客裏韶華話到江鄉梅柳天涯芳草夢留山郭靡
蕪帽影鞭絲十年離思舩脣馬背幾個閒身壺觴
差可自怡徑歸蔣詡萍梗難期咸集劒冷馮諼元
浪逐沙鷗梁尋社燕星聚當一時之慶春來恰三
月之天是時也杳沉蘭辰色浮草甲筍掌風籜茶
摘雲搶麥碧一畦菜黃百畝濕潤鴿山之雨濃團
雉堞之陰當門則數角峯青登樓則萬家烟綠乃
擘苔牋拂貿管飛玉琖擊銅壺韻蕩春情歌回春

夢一倡百和十色五光他鄉可勝故鄉舊雨更聯
新吟雨會同白社爭看九老高騫（馬雨畊春田光厂青立聲吳海宴湖
俱年踰八十張蠡秋曾虔張右生曾獻張米巷元章俱年踰七十方勿巷諸吳勉塘孫杭張守亭元
位俱年踰六十）調比黃河好付雙鬟低唱嗟乎寰中風景
盡屬江南畫裏山城競傳皖北小李將軍之筆遠
樹層層漁洋老子之詩斜陽脉脉莫不興耽離堅
心寄松關五絅穿雲一琴抱瀑又況錦簇花飛金
枕柳壓餳簫巷隔社鼓村喧鞋試小鸞鞭嘶驕馬
追尋芳之盛事趁踏青之治游也哉夫雲心遐騁

何如入岫之閒泉脈澄含底事出山之濁不必自慙小草遠志須酬那堪久負長春當歸可寄即令栽花縮綬剖竹分符估槖游陶舟裹載陸要皆親重闕之風雨棄三徑之松筠凄清皐落墟前銅鞮烟擁宋歷即當驛外劍閣雲連棧蹴隴轂雪霏批把之洲箐姥蚕兒波湧伶仃之海奚若春深夏淺月戌風辰惟望宇而對衡乃招來而送往林花側帽裹裏過蝶之墻柑酒行厨徙倚聽鶯之館峯峯撲而笑索螺鬟樹樹當頭光分麂眼拍肩張范掎襟朱陳落落高賢翩翩蒨士片紙飛來訊宿酲之醒未百錢買得卜新惢以開無以故醉倚鳩笻狂呼虎坫收春光於腕底白髮情多暢春意於胷中綠衣秀發斯固針金斗玉氣凌百尺樓臺碧瘦紅肥福占一天花月者矣嗟予林君復之居湖香涵雲嶼魏草堂之卜宅墨湧春池山徑迷離鳥道不如歸去板扉剝啄花開定有人来是集凡二十八人得詩二百八十首

謝蕉石觀察詞序

樂部陳風白鳩黃督騷壇辨體碧杜紅蘭淵源發乎齊梁汎濫歸於唐宋故别裁蒨語迺變新腔文以情通詞緣調遣若夫擅搯低度標雋旨於味先錢綽高歌縱豪言於絃外竹坨為姜史之嫡派迦陵振蘇辛之遺音要皆懷瑾握瑜鏤肝鉥腑眠蠶細裊俊鶻捷飛勿縹緲而無依勿流蕩而忘止大雅斯協中聲以諧蕉石先生西清才子南國勝流律呂饕心箏琶洗耳雲沈巫峽久傳穠艷三章壁畫旗亭早唱孤城一片舉凡春肥紅豆秋老青苔月上彎環風生料峭莫不悄尋琴趣容數笛家當其斜陽懷古舊雨思今燕市空侯龍沙蕨粟訪南朝之蕭寺弔北邙之荒墳滿眼飛塵天涯遠别盈襟清淚人海重逢對此茫茫能無悒悒回己珊鞭擊碎銅斗敲殘矣至於小蠻初嫁大擔曾来剗襪情深嚙絨笑淺蓮心味苦絮果魂留井汲波平絲牽玉虎屏張錦軟夢入金鵝閨房有甚於畫眉消息未忘夫纓臂遂爾殢雲駸雨寵柳驕花釵挂臣

冠香含子管夫梁園雪古莫挽郇枚洛水風微尚傳搖陸乃前塵之可步致餘事之猶馨況當鞠徑追陶鏡湖乞賀秋清酒半人韻茶初顏板鎢牙烏闌界守（字）宜其九張機上繭引鵾絃一絡索中錐分鴛結妙緒抽而蕉心剝雄辭發而葩采流鴻愁燕詎獨造幽繇鼇擲鯨呿爭奇磊砢盎論太音於上世笙磬方希而訂樂府於中州宮商冣正者也元調類啞鐘材成爨本重纏綺債强拾墜歡當迷金醉紙之餘廁豪竹哀絲之末倚聲琢滯選句摹工廣坐彈箏幸邀顧誤空山鳴筑謬謂知音君正倀紅自按竟（章）之拍我方浮白難拈法秀之椬

次山六姪試帖序

僕也蟬翳專凝穿揚進拔抯愚顛倒飼芋分飡雖復詠學霓裳體裁花樣振聲調於象外結比耦於行間而璞泣明廷琴焦爨本錢已錯鑄石就田荒豈猶以不舞之禽為先驅之驥哉次山姪彙所課試帖三百餘首丐僕訂之是贈鏡於盲貽屨於躄也第茹甘咀苦曾淺試之賞奇析疑所深願爾夫輪中香滿江上峯青陰嶺秀而積雪長浮夜珠來而明月不晝自有唐崇尚聲律斂約準繩拔藻扶蘤排閶詄麗標葶擢穎歛琯清新斟鴻篇而玉尺量譜鴛繡而金針度家矜枕秘人競璧傳用能黼黻雲章指撫霞製然而蠭腰鶴膝肥瘠各殊馬勃牛溲穢雜並進運斤偶虞其鼻斲畫竹莫必其胸成狐羔致譏色難取稱笙鏞未倫（倫）節或多乖也我○朝化緦洪敷音追元始合湛淼於粉繡奏鏗鏘於鈞韶邑采鋪張必歸要指英思操縱允愜內心當夫食葉聽蠶煎茶鳴蚓燭炧三條之候景移五鼓之餘皆堪語吐金華義捷緗笈興會飆舉氣度淵

冲根抵蘊乎經畬醞釀飫乎道味固宜試釣鼇之手繪斫蓬池何至廁振鷺之班雖竄藝苑也耶次山幼知蠓鳳長擅雕龍書啓旻極文開汲冢典自供其目慧理實淪以性靈研陳編之精闡先聖之奥七篇屬草羣挹蘭韵八韻流葩尤徵芝嗜或拋黃忙踏堊露搖毫或芸碧閱披挑燈吮墨置格則金百鍊造意則舟（丹）九還發端如曉旭之升霄告闋若春風之希瑟四聲治病一字商安既實佩而華銜亦綺交而脉注是以擔簦峭嶠對策都門六度

秣陵十年梁苑名流節擊宿學硯焚借誦傾悰石疑鶴之康水傳鈔朊脘紙幾貴夫洛陽此誠作和綴於詞壇肱經三折揖佺喬於秘館貽服雙丸者已斯時也夢蜨床移飢蟫篋撿重繙舊藁互證新辭國入衆香見莊嚴之佛相冶鎔飛录（秝）耀柔利之神鋒不惟因貪饋糧抑且通幽識徑倒綳麟褓我媿無盬爭探驪珠君期得寶行將鯨跨滄海鸞峙朱樓絃雅絃風酬畣上升恒之頌招徵招角賡揚符拜稽之歌異日衣染爐烟院分宮炬珊瑚度格

巧藥閣題鉅什遠貽進程載驗是則僕之厚望也夫

傅虛齋韻字俻考序

蓋聞觀奎制象赤字翔華宣籟諧聲黃鍾啟律繹卜子初哉之訓辨許君讀若之文字體斯呈音義具俻顧自叟更胥胥紊其跡得登乳穀眛其方雖霓誰調別風交扇蒲昌卉服或離乎宗伏獵蹲鴟或忘乎祖職是嘗爾能不慨哉余每欲仿芸楣相國詩韻異同例蒐羅成編綴輯互義用資汲引藉廣知聞乃塵逐輪蹏晷虛毫楮有志未逮撫臆滋慙及見衛輝學博傅虛齋先生韻字俻考若干卷實獲我心也嘗攷韻府一書披文相質含英咀華安石掇其碎金昭明抽其錦帶琴稱珍於百衲鯖競旨於五侯捃摭既繁篇帙為富先生謂宜辨字畫考音韻詳義解必三事俻為一家言故以韻府為權輿以說文為證佐以字典為矩度以十三經註疏為範圍一體之誤必登於心一字之疑必畫諸掌用是晨書奏墨暮寫燃脂夜光采珠虹氣貢辟筆花應長庚之夢杖藜分太乙之輝目不窺夫董園膝早穿乎管榻歷二十載校録乃成壹志專精殫思研慮誠經傳之羽翼學業之津梁也已今夫雕楮葉者必得以暇逸奏爾能也刻棘剌者不能以紛挠呈其功也假令甫登雲衢即領雷封民瘼攸關職守是寄鞅掌於積牘棲心於催科訊及鼠牙勞同魴尾按爰書而對獄吏懷名版而伺上官安得民社之閒身俾述名山之絕業若先生者一官稱冷五經分腴白髮如新青氊仍舊無勀形于聽鼓無趨事於放衙締室內之芝蘭種盤中之苜蓿花飛庳露塵淨扈斑天子優游自成曠逸宜其與躭老子著作等身字問諸生傳鈔脫腕彌致謹于黃墨不告疲于冊丹鉛則此書也斷卉鋟葩練青浴白如發波斯藏如入真珠船挹之皆經籍之華用之胥瑰奇之寶可謂美矣可謂富矣余論唫鐘啞智拙危盲何堪窮其精深表其奧衍然幸窺鴻製聊引騶喤强作解人渾忘測蠡思以益我奧開塞茆云爾

馮蕖霞人海蠡測編韻序

原夫姓氏之編志自夾漈人物之表攷自孟堅要皆席豐於杜庫胷倉脩材於枕經籍史藏開百寶市入五都遂令索塗者得針指於風軺窮源者免津迷於星筏者也嘉禾馮君蕖霞海博士也壬寅歲主安昌講席余與之游獲聞緒論繼出其所著人海蠡測編韻一書因韻彙名因名屬事誠記事之珠饋貧之糧焉若夫以人而論有兩曾參兩莊蹻也有三呂平三王建也姓名俱同也張禹徐幹劉毅之倫呂東萊李商隱淳于髡之輩姓名亦同也以韻而論有騏期杜度也有田延年劉幽求也姓名同音也鍾繇為咎繇之繇魏徵為角徵之徵韓信為屈信之信字同音異也其不致混考世以測人誤取義以淆韻也幾希蕖霞少通燈盞之四聲長夢筆花之五色上下千古出入百家集等侯鯖豈一臠之辨味書成雲錦乃千絲之比綸當其芸窗削牘蔀店然脂歷晨曦宵魄以抽思從馬背舲脣而得雋造次不離於手專勤時結於心以故著述等身傳鈔脫腕署名則瞭如視掌紀事則朗若列眉是知毛遂野人非平原君之客韓胡駕部非韋巡官之交何至杜少陵蒙十姨之稱宮亭湖沼小姑之祀耶屬予一序遲君兩年是和新聲而笑寀（宋）聾呈采色而忘張瞽矣夫馬遷且寘眴於尸口羊續亦悞墨於秋枝況予也當（當）來牛去馬之喧闐[illegible]（剔）枯蠹乾螢之搜索問字則涸形帝虎讀書則訛響妃豨安能究厥指歸表其心得然余與蕖霞交結新懽情同舊侶度其膓腹食千蹠而非多資其鍾（鍾）鑪冶一陶而必共亟書騈語聯弁鴻篇如數家珍陋侍兒小名之録得依文圃陪君子大雅之林嗟乎誰檢樓之（羅）歷已往人多羣游廣漠之鄉無邊海濶儻非磨穿鸐眼秃畫毿毫焉能業擅專門學開益經（徑）名叅眺朏字辨覃覃奏刀進技目早無牛窺管見斑胸全有豹自或目為[illegible]鬼簿人將視為選佛場異日者君息駕而歸陶我挐舟而訪戴相與訂名山之業商壽世之文酤乳三升蠓面七椀共徜徉於鴛鴦湖畔烟雨樓頭詎不快哉

印譜合刻序

粤稽蕭何有摹印之體甄豐作繆篆之書葢以爪持卩而因心示信者也陽識陰識方塗員塗用判官私製通今古要皆冶金合範鼎足埀金採玉符摸釵頭屈玉洎乎元代王冕始以鏤石特閒彼夫堅珍花乳潤發燈明借麥芭之新[illegible]鍥桃華之舊湅義存元黙神契精深廓填師自景喬蟜區瀘於騎省犀紋裝匣麝酒澆香煎掛碧浮研泥紅瑩署尾則評書讀畫緘口則遺鯉傳鴻用能簪盍麁班床聯庫露夫長戟快劍晝欲其堅埀露偃波鉤取其活雲杇錦抽鳥頡魚頏倘非寢饋冰邕著蔡斯籀將塗改倒薤點竄懸鍼體製涸夫殳戈矩毀埀予剪筋豈非學疎刻鵠技拙削猴戕黃君餘庵演九千字之真傳探十八篇之秘旨山川得其流峙日星表其昭回運斤從繩奏刀中窾沙畫錐利劍舞筆神可謂畢印章之能事矣令嗣朗村紹厥鉨擬黙兹呰欲復能盡臻古妙弗尚新奇道光癸巳夏出其合刻印譜丐序於余自念廣識盜虛僞才

襲陋家淯豕犬意味音言不辨叟更之殊罔解骨胥（骨）之異何得品評八角斟訂六書然嘉其游藝之專精啟掇之繼述爰弁駢語聊引騶喤抑尤有進者朗村方砥志礪修鏤思鉢（鉥）甗（慮）嚴判真僞博證異同必宜收蠹簡於羽陵攷蝌文於壁（孔）覈反正止戈之義定別風淮雨之訛折蚰蟲而體例昭知鼮鼠而訓詁顯籍由正字有裨傳經入大雅著作之林為小學攻錯之助固不妨於辨圓毋自訾為詅符也

四種試律合集序代

彼夫天有顯道福善禍淫聖有微權旌淑別慝達成德於希賢希聖復初性於良知良能戒每勿忘史監人皆可為堯舜故頌語著感應之篇垂訓衍陰隲之旨繹真經而覺世格言以治家要皆慈發婆心廣施天口成書永勸至教斯傳如吹牖民之箎如振徇路之鐸自宜警圓枕醒晨鐘度木從繩治金受範已乃昧於理者視為因果之迂論狃於習者謂為老生之常談遂至掉以輕心聽或逆耳昏衢燭燼迷津波遥縱令虔宗譚經德禽且知鼓舌生公說法頑石尚為點頭而茅塞蹊間冐眭罔闢藥咀苦口心疚弗瘳誰能登道筏以夷猶入德門而趨步乎近世學者謂扶世教必本諸士林化民志始周乎倫類製為試律彰厥嘉謨於字比句櫛之中寓砭愚訂頑之義長言咏嘆觸目儆心薰德善良移風革俗永昭人譜實獲我心也且夫易牙辨味偹珍錯而始適口也師曠諧音統笙鏞而乃和聽也余於退食之餘勉補箋註搜羅具美裒積成篇亟付棗梨用奉著蔡計感應篇詩二百二十有八首陰隲文詩八十有四首覺世真經詩一百有三首治家格言詩六十有三首共詩四百十有八首載賡載歌一噴一醒法律允諧八韻機緘潛化三尸用志不紛開卷有益嗟乎樂衆善而不倦層霄與功德之雲蔽一言於無邪垌野茂科名之草

送金瀛仙農部之都門叙

側聞井婺蛙居不足語鴻濛之廣棘林螢燿難與言龍燭之輝然而岱宗穹窿弗遺坱塊遼海浩浙亦納潢潦蓋所據者高而所及者遠所憑者廓而所孕者宏也僕質本顓蒙學尤譾劣有師心貴耳之習無懸髮焠掌之勤故言有枝葉而罔究其根義若疣贅而恒存乎致雖復下董帷穿管揭而單慧只囿於孤陋儇才難逮夫淹通也今夫匠人搆室必矩示般輸而輪奐始成也伶人奏技必律正夔曠而鐘呂始諧也士人修業必博訪氣類而造詣始進也是以歷三江五嶺之勝槩窮珠崖銅柱之遐陬蘇門春熙歐館月醉迎旭泰觀凌颶燕臺策蹇足於秦闕溷鷄羣於梁苑非不隨肩宋景握手鄒枚而江山莫助其性靈璞玉或恡其攻琢遂令自少至老逢心不除誠恐靡初鮮終樗材永棄曽不意頭童齒豁之候得饋貧糧進惡石之良朋也桐鄉金君瀛仙聲蜚玉署語吐金華研京鍊都枕經葄史仰吉光之獨擅洵德隣之不孤已亥歲來主河朔講席僕獲與之游嘗夫雨晦風瀟晝長宵永商權疑似辨証古今觀善相摩取懷而予贈以圓枕警我惰心纂以南車指我迷路貢瑰奇如開寶藏變稂莠而殖善禾矣且夫友道之敝也結納攖於勢利排擠徇乎偏私道義之交吾見亦罕乃焦桐在爨得特識於中郎短褐無塵常見下於仲舉旰曠之境噉焉彌進於佳芝蘭之室入焉將與之化邇茲歆幸靡有比倫日者命僕夫戒行理言辭河滸載陟京華方將供職農曹殷懷昄宇為

大君下寬大之詔為小民紓康樂之籌孖掌中樞勤思密勿精心上策勵志裁成聆日下之嘉謨慰河干之羈客豈不願乎雨話望愜雲停哉第當此雷動雙輪風催一遂驅塵蕩其離景歌驪促其歡悰子尼在前形骸自飭李真已去鄙吝復萌耳雖然春樹暮雲共琹尊於何日清風朗月猶面目之如親書厲箴銘千里爾室交堅金石百年我心異日者僕守衙門君移使節或建幢皖北或秉尺江南則論舊識者即是部民專教澤者不忘老友和風甘雨仍歸化育於蓬茅絃夏誦春同荷栽培於桃李如操券約用證襟期

張寄琴明府鶴樓雅集圖序

若夫烟巒雨岫遐矚探奇水面天心澄胸拓曠楹洞軒乎八牖樓閣嶟乎重霄此地雖無管絃今夕止談風月擘瑤章而一倡十和吸瓊醪而百榼千鍾所思古人照滿梁之落月永期來者待虛牖之閒雲然而隙過駒光泥印鴻爪道之云遠時不再來盍簪昨朝夢轂明日張君寄琴家住淮東名豔江左卜宅占二分之月隔江送六朝之山瓜步潮通魚罾蠏籪芍欄香倚書棬經挽邀入座之鄒枚託心豪素約同舟之李郭結念遨遊壬午歲客武昌與徐君寶善四五人集黃鶴樓作圖紀之示弗諼也夫是樓者俯瞰七澤平眺六皖襟納漢陽帆迷夏口胡床夜嘯近接南樓弱笠春歌遙連西塞周公瑾散花之浦禰正平作賦之洲登是樓者皆將寄慨蒼茫極眄寥廓幻大千世界於象外吞八九雲夢於胸中斯時也波容淡而天涵山光活而烟暈薺排遠樹一幀餘霞笛插繁檣半江斜照萋萋芳草悠悠白雲欲招騎鶴之仙來早讓題詩之客去君乃呼儔命侶洗琖分牋待車公而開筵迎仲宣而倒屣刻燭一寸賸爵三升韻戛唾壺痕留吟袖江山有助雲垂海立之篇少長咸臻醉綠燈紅之候方之讌南皮會西園不是過也殆有加焉洎乎片月欲下扁舟言歸蓂序星移蘭馨雲散驅車云邁于京斯依捧檄爰來在河之滸時或藕花風定瓜蔓瀾生秋榭微波春簾細雨為僕話曩情而悵觸續高會以賡猶竟俞草堂李愿盤谷賢鄉室通王屋峯廻相與臨清漣坐茂蔭撥銅絃於雁候倒玉缸於鶯辰既而茶竈筆牀懽情方洽車鈴馬鐸離緒無端別河朔之少年慕涑南之名士渚陰結社歷下名亭遙想政簡官清琴停鼓罷延攬碩彥歷思古歡采芙蓉以傳觴溯珍珠而調水更將置身泰岱辨九點於齊州放眼仙門收三山於海上興復不淺樂且無央能弗回首前塵關心舊雨哉所願異日者政成夙抱賦遂初衣踐宿約於青山帮閒（閑）情於綠野清風習習喜來故人暮雲依依思共尊酒抑江匯遠樅水相望僕將放子獻訪

戴之船君應下仲舉欵徐之榻垂楊城郭曲溆亭臺日照金焦浩蕩東濱之水江分吳楚迷離北固之樓當與同鄉諸君仿黄鶴之前游倩隃麋而作畫鬚眉無恙巾袖皆仙則永叔傳花新城賦柳是有替人也其以此言為左券可乎

慕歐四姪耳食雜志序

夫㚑判榮枯之局戰手問天酒露芒角之腸拔劍斫地是以揆神述異鬼唱秋墳說有談空婆醒春夢斗拜狐而晨寂䆴化姬而夜来柳將軍之持瓢翹秀才之入甕奇奇怪怪實實虛虛賓朋助其麈揮娟孺炫其犀照徒存燕說聊比齊諧而已蓋解嘲有等於子虛而立議必歸於公是以故吞卯啟瑞履拇誕嘉石可人言莘曾神降經傳固不嫌荒渺紀載原自寓癉彰不妨伆賈誼之談應可刪阮瞻之論況夫卮言脩採有維世風捭棄遐揩足闡幽德苟非鐸振徇路篪吹牖民正恐求劍者跡泥刻舟索塗者智迷擿埴則家慕歐姪耳食雜志一書其庶幾焉慕歐幼具慧緣長耽柔翰雲舒屬思霞絢呈才句可書天帝扇頭文似得康水石上脫令鴻逵蚤漸曲咏霓裳虎觀宏探題分錦䡣行將緦賡颺之雅登著作之廷乃未上強臺空張健弩送人作郡料難免乎揶揄飲酒學仙總不離夫懵懂徒致半生行腳孤憤填膺吐硯碣於胷中抉陽

秋於皮裏或目為點鬼簿自哂為詅癡符不良可慨耶若余者文憎命達魑魅喜過訣悞時趨蚓蝸苦雜裁負販袴而亦得慹若茁硯而未能辭荔美人仿離騷之變體捉棒神鬼逞長吉之奇篇將與慕歐訪史剖瓠寫經編柳辨蟲文於汲冢妝奩屑於羽陵縱或相鶴遺禽悽鼠示璞糢糊玉尊點竄金根解夔足而沿記昧蠹頭而近陋而測蠡未嘗離海坐井亦許觀天也嗟乎聆樂聲於孔壁飫書於（味）曹倉謀耳本慧拾齒餘食字乃譏與腹負敲殘

銅盞千詩豈輕萬戶侯覆從醬瓿萬言不直一杯水塞其聰者憂口箝其口者饋糧如是我聞甘受人唾也可慕歐其首肯斯言否

青溪笑傳奇序

彼夫西崑風調詞搵金荃南國雲情夢傳玉茗憶六朝之羅綺香冷脂匳問兩晉之琴尊烟迷碁墅至於蕭郎按曲頻老教歌顏霞褪紅髮霜飄白此非花天信杳碧海多愁酒陣秤銷黃鑪下淚者乎若以積葉閒身放看花老眼偶從桃渡曾住蘭橈水折青溪橋連紅板選虎踞龍蟠之勝逢鶯歌燕舞之場戟手問天君書咄咄纏頭匝地誰喚卿卿將烟霞寓花鳥中仙遊其後塵借兒女見英雄小

姑憐其獨處有如漁禪漫叟之青溪笑傳奇也於是破煩惱境結歡喜緣綺障寒蘿閒情蒙楚斯時也岫遠眉舒花濃渦暈綮啓雲影莞獻林容露柳破顏風篁含睇抽頷伸其磬懷凭軒睨其歡悰乃寫靈襟抒藻緒話琴趣數笛家燭刻半紅箋裁小碧妝眩三折思腸九廻遂教剪月搓雲雕花鏤葉心飛采鳳絲縛春蠶甘州八聲陽關三疊斯人情何以堪老子興復不淺矣翳夫小家碧玉中婦青荷拖結心同蘭馨頭並縷金箱裹酒漬襟痕軟玉

屏邊香生管語悄階前之剗襪拾門外之遺鞭秋風幾日高樓則黃鵠銷聲春草頻年遠陌則紫騮駐影況復樊川宅近爽氣西來坡老吟豪大江東去銅琵鐵板短笠单衫送客留髠徵歌畫壁掩高燒之燭釵挂臣冠據三弄之牀舟邀伊笛眉飛目許夢定心遐訪舊事於沙揚不改小憐大捻（捨）弔雄圖於李趙尚餘二水三山以故滞破花時鉢擊紫籐之館頹酡盃底絃調青豆之房以佳麗地供其拈花以詩酒天恣其屈竹軋繇思以移人巡簷可索換新腔而顧我撫掌方來為浮大白拍手倚聲更命小紅低鬟度曲元久困勞薪自憇幸草星霜逐轍可堪俗坌之喳月露盈箱毋乃耗紙之謂蘯簾爾室松竹吾廬月軟花飛香温酒熱板扉剝啄喜有容之扶節籐几蕭疎吁奚童而洗琖看玉繩之未下拍銅斗以高吟先生方酣歌斫地不須孤憤填膺賤子亦拉入排場未免胡盧掩口

顧天休先生修崑崙登說序

彼夫神仙重精氣之聚性命傳圭旨之書凡棲志元功冀臻大道有元霜絳雪金醴玉英而服餌者有熊經鳥申鷸息龜縮而導引者有守庚申而祛三尸遵堅固而行十種者要皆練真葆元護神養魄於以定青簡證丹邱馬天休先生氣度沖虛形骸靜逸談五千之道德闢六一之舟（丹）泥三醫不謁乎終身七情自節夫平昔蓋得修崑崙之旨而治身者孫真人衛生歌曰汝欲長生修崑崙兩手揩摩常在面其法在揉為捷經（徑）之功得養生之訣也夫人身之血衇貴乎流通疢疾之叢生由於積滯如治河然必推蕩其泥沙而水始順也如去垢然必滌除其舊染而日又新也否則日積一日年積一年積之久而汙累必多積之多而壅塞必潰外而疲癃其手足內而癥瘕其臟腑則阻經絡痼膏肓矣且夫彀弓堅勾必盡榜檠之力寶劍銛利端在灌碎之功先生乃遵法推循按部磨盪自頂至踵而脈行自壯至老而行篤必九洗而五伐勿一暴而十寒以故尺宅光明寸田鎮定骨節玲瓏而不損膚肉滋潤而不焦宜其年屆古稀期

頤猶歎悟從今是神明不衰有此勤修乃孚明驗而又發慈悲願結菩薩緣欲宇內共領生機胥登壽域詳敘受益之深淺廣拯疾苦之顛連勤為成書廸茲後進推仁心于萬類享熙齡於百年矣嗟乎金丸控景妟盬元言瓊液駐顏實同外道惟先生別啓正路玉種壽泉動能健軀而戶樞不蠹愛欲徧物而靈臺常昭是立乎修身立命之原造乎存心養性之詣詎不韙哉

芝房三姪花隸送別圖記

他日下車古風云邈何時剪燭舊雨不來千里吹竽十年彈鋏笑頭顱如許毛刺無端問面目之真心交有幾金迷紙醉當年留落月之顏柳冷蟬寒頻嵗下離雲之淚況乎香囊賭昔銅盌具今詩偷江東人分道北豈翻手而覆手視他鄉如故鄉梲溫鬰帆一亭珠涌藍尋羊穗五石星攢君苗之研未焚永和之觴斯繼莫不心偕波屬興逐霞騫有韻必雙無游使獨喓壺響應蠟屐印聯夫同岑之苔原非異族結根之竹豈賴孤生乃開壇坫召朋儕諸折秋盃林橫夏簟芳尊擬之北海雅集儷以南皮一老皤然羣季俊秀彈月鮮風之什賣絲糴縠之吟永夕終朝倡予和女斯固皓魄一輪共茲清絕淥波三尺喻此情深已然而躍𧻓賓之鐃有類斯通沈莫耶之鋒惟離乃合是時也流雲淡秋斜暉送夕水澌離碧花黯別紅雨逢明朝雪泥昨日難打回帆之鼓奚乘激箭之潮皆將聞畫角而神傷掩青衫而淚濕此花隸送別圖所由作也憶夫鶉鵰賦成珊瑚竿拂三條燭盡名負龍頭十日香留芬含雞舌心終歎乎懷月志無取

乎列星麻衣度嶺淒涼積雪之天時（扶六兄匯旋桐）蔄足投燕迢遞望雲之日（六姨尚寄京師）社徒憑鼠肆竟枯魚受涅不緇在位行素士原慷慨弗形於語言人亦窮愁久忘夫安樂爾猶如此我何以堪嗟乎出門西笑日近在天繞樹南飛星稀此地吾北堂之白髮寸草同心傳中壘之青藜分陰過眼打破冬烘誰自叅邑色聲味喚回春夢余亦賦歸去來有先人之敝廬慰平生之夙願黃雞白酒將允待夫龍眠紫綬緋衣慎勿羨夫鷗約茲以乙亥秋季餞芝房於羊城之花埭同餞者宜黃符際堂泰楫貴池王南洲麟趾衡山聶琅圃鐸敏同鄉張遠槎自耀姚嶽青嵩齡家樸石彬華紫林宸錫白華彰琬暘谷東蕙田新萊山愷莅汀雲石揖麒與兒子延禧計十六人適筵盍簪之吉共成祖帳之詞畫者山陰余虛舟廷良也

寒宵文宴記

己卯冬偕汪楫泉茂醇館於謝蕉石中州官廨旅居岑闃褉感紛乘約同人丁晴川澄鑒顧蓉湄廷琥謝友棠槐庭謝晴帆振璣呂念修慰祖迂庵上人暨兒子延禧為寒宵文讌之會童二泉爗作圖志雅興也夫千里萍游書空戟手廿年苔合引契論心風雲滌其塵悰觴詠縱其歡愫情輸短景思隅離尊舊雨廻腸新霜上鬢王仲宣羈棲之日江醴陵別恨之天況夫風銛如刀雪花似掌晨鵶凍噪朔雁雲哀煨榾柮以灰殘絪芝蘭而影獨虛堂窗白晃檐瓦之懸冰寒幙燈青怯衾池之抱鐵歲序行改竃餞黃羊晤語追尋簡遲素鯉則有雕龍逸士吐鳳才人共賦東都之游雅彷西園之讌竹鑪火活音戛餅笙綈几香溫芬傳筆格寒具餖飣於蠻榼狂懷徙倚乎髡筵借醞邀賓分牋命侶少長咸集絲竹無譁刻燭跋留擘盞響應類皆妃黃儷白浴素陶元思軋金荃吟高瑤草復若座近維摩義探靈澈叅淨瓶而踢倒憑飛棒以喝來壽相証禪拜髯蘇之小像辨香破俗祭瘦島之新篇斯固朗抱沖襟靜消清福者已夫機雲並

嚳人去繁臺陽乘分鑣客來梁苑論交私淑乎杜老立羣殷跋夫嵇生欲續前徽都成往事乃元等駒驚度隙鴻喜印泥同隊儵偕振翼鴒接非不領紙醉金迷之趣極眼花耳熱之娛然碧雲在天紅塵匝地看出門而西笑腰覓銀魚悵繞樹之南飛心牽玉鱠難留勝集毋忘雅訓爰慶盍簪請偕入畫類毫欲活面目得真此古人有儁扎之圖名賢紀籍伶之好也且夫酒國圍熏唐花四照詩城坐暖夢艸三更訊消息於梅先寄情懷於木末白日波逝青春鼎來鳥語提壺柳絲碍帽莫待盧車傍水言尋薄洛之津須知阮杖分錢早脩郫筒之釀是為記

紀夢圖記

己巳客南粵火雲沈夏涼颸薦秋鐘靜麗譙風舒莞席四體就適乃來夢鄉見夫一水彎環三弓拓矩遙山貢媚閒雲眠姿尒牛之廬林篠交映潛虬之幹鱗甲欲飛琅籤插架疑未曾讀之書髫僕窺門似有將迎之客猶記楹語云草茸竹外新開徑松老庭前舊著書涉延既久神思轉清谿爾頡醒听然而笑豈前身為此中人耶或此生能優游於斯耶閱十二年辛巳友人吳伯敬作圖紀之固知清福難消聊當卧游之具也夫玉湖金谷綠埜白莊温公留獨樂之園贊皇擅平泉之號鏡川老子閣敞對鷗東野先生堂開射鴨要皆水木湛華亭軒涉趣或塵纓暫脫泉石盟襟或芰衣早縫烟霞痼志而景緣序改事去境遷忽忽勝游都成夢寐矧余也浪跡頻年計程萬里投林翰倦飛之鳥打包笑行腳之僧有先人之敝廬作故鄉之傳舍低蓬夜檥蜑雨篝烟古衢晨驅橋霜店月即當語默車之鐸伶丁喧鯨海之濤宅眞能浮家原如寄少陵之依嚴武猶築草堂昌黎之送李愿言歸盤谷蕉中得鹿如是云云枕畔烹羊聊復爾

爾然而不問主人何妨看竹未謝通客尚可寧松時則鶴陂虎阜星石虹橋選勝停輪沿流倚櫂蠟阮孚登山之屐放子猷訪戴之船抑或入林顧符買山貲辦陶田香秫蔣徑平蕪割公麟之莊茅龍衣換比輞川之砦村犬岡連~~花~~種一畦小園可賦撫琴三弄陋室堪銘縱不逃名居然免俗昔者沈括獲南徐之溪柳州得北山之潭莫不以幻為因觸目成識心之所至理或有然歟嗟呼誰為永朱鸝鴿鳴陰孰是長卿蟛蜞話晚微塵栩栩難從達士忘形大地悠悠且學癡人說夢

游百家巖記代

太行之山袤延數千里其在河北諸郡者西連王屋東跨蘓門羣巒羅若兒孫列岫布乎肘指支派所及隨地得名修武北五十里有曰百家巖亦太行之麓也余聞茲巖之名久矣塵事紛擾成約屢愆既勝境於夢緣局游蹤於官守命屐輒阻倚杖空延道光辛卯夏孟從事河朔得餘閒於休沐慰疇昔之睠懷乃於游百泉之暇同廖雲初太守周石藩明府戴俶行理取道山陽歡趣方滋蹇脩有託時修武趙鳳庭明府至余輩所藉為游山主人者而張雲畦明府亦接踵偕来是日也夙霖放霽曉旭升暉指仄徑以逶迤越繁林而蹀躞松竹交蔭綠映鬚眉禽鳥遞音清入心骨則見奇峯矗立峻巘疊呈若矯鶴之盤空若游龍之連亘傍馬首而空翠欲滴迎人面而流雲不飛拓初地於三弓標崇巖之半腹爰開蘭若為百家巖寺蓋創於高齊而唐稠禪師益廊廓其規者也齋鐘送響梵自天來經樓懸支檻從林露於是借蒲團以結靜涉茗趣以茹翳暫就禪諮聊醒婆夢行厨旋設香積同叅肴僕馬之皆欣喜腰脚之有助與復

不淺舍車而徒由寺後尋幽寮攀欹危曲轉羊腸衆聯猱臂躡絶壁而頂猶峯壓顱來塗而足忽雲生洞或啓夫山椒磴且旋夫木杪而天門霞釜温峪青口諸山浮嵐暈霱偈人襟袖泠泠然如憑虛御風也浩浩乎如遺世登仙也游情未已陵谷獻誚塵顏俗狀不可久留影亂夕陽而歸及寺門矣至若水簾濺珠倒瀉平川聲戛琴瑟古音無絃是為玉女之泉老樹四合欝乎蔥青虛牖厚豁遠眺式凴是為環翠之亭有石如砥净拭莓苔泉紳灑雪凉風入懷則劉伯倫醒酒之臺也實氣騰霄光怪陸離藏沸檻泉清且漣漪則嵇叔夜淬劍之地也玉碱深埋憑弔故侯翁翳虧蔽層林鳥投則山陽公之避暑樓也前蹟云遥後賢難繼洀桓歷乎信宿幽奇眷夫神思歸當卧游有如味欖嗟乎天下名山之在通都大邑供才人之濟勝紀盛事以傳聞窅然而深跡窮迄屩青原未了澄契苔襟而學士大夫每以王事勤勞毋敢逸豫遂至企烟光於天際摹粉本於壁間况百家巖僻在偏隅行縢尠及訪唐杜鴻漸元張琬之碑題亦不可得惟余與諸君子身託宦寄諾踐山期不避緑竹之彈薄言紫芝之采雖云好事殊愜雅懷謂非兹巖之厚幸與爰各綴詩章勒石垂遠年月日某謹記

河朔書院落成燕集記

今夫學士大夫任設教觀民之責殷禮賢育士之心孰納羣材輪扶大雅治緜蕞而率履導津梁而啓塗盖風俗先驗乎膠庠文章必期諸道義也道光乙未歲梅坪先生下車之始以薰德為急務興學為要圖每謂河朔名區賢喆代出典型勿替絜矱毋忘希古宜有達人庇士豈無大厦越明年丙申川瀆效靈原隰告稔民物康阜上下恬熙乃度廣址分廛泉為善與人不矜於獨得地於安昌之東原太行北枕大河南横左帶衛源右襟沁水山川相繆形勝斯成卜吉維星趾朗輝於營室告成不日闢正路於賢關雲棟起而梯接空青月牖敞而室生虛白於是堂廡高下几筵西東敎饋致束脩之羊負笈立當階之鵠經師人師之胥得大扣小扣之咸鳴王公孫見禮中郎是為魁士陳仲舉致敬孺子不媿名賢光風轉蕙而罄（馨）烈流良工剖璞而瑰寶現宜乎萃英材於三郡協踏濟於一堂已彼夫層樓複閣之雄奇雕闌鏤碱之靡麗斗廻廊轉虹亘梁飛墉櫛平泉鍬槻梓澤費累萬億力敵千夫用極視聽之娛無當士民之計非所謂取諸大壯者宜爰之以无妄耶曷若惟善斯友一國一鄉天下雖大與古為藏則友善論古之堂也道無窮達境若敞蕪疏水簞瓢心與物化則尋樂精舍也自卑而高進步竿頭登峰造極厥德孔修則更上一層樓也又況編柳寫經堂（書）為藏修之地依蕖結契吟館以清麗為鄰端在請業請益者顧名而思義旅進旅退者觸目而警心爾計經始於丙申十月蔵事於丁酉四月先生樂觀厥成也以五月五日集賓僚師生燕飲以落之是會也籐蒲閒設樽杓互訓濃陰合而火雲不飛微波漾而水風欲動天機瑩澈渾忘赤日當頭心境清涼幾比層冰踏郿蘭湯渠德勵以銘新黍角傳芬期其益智相觀而善無譽於儀看冠履之舒閒覺鬚眉之軒朗維時主客既洽少長無譁氣度淵含興趣飆發學皆騰而滑笏抽簪管而翔華或各製箴銘或分體歌詠先生跋尾而命余弁言第念瑟獻齊廷琴焦蔡爨錯將付之鍥鑄石欲就夫田荒乃謬荷知音聽空山之鳴筑妄思奏技笑拙工之運斤余固不能以不文辭而憨汗涔涔下也掌教者昆陵袁素珊先生邗邱李文園先生文園

以讀禮未與會計賓僚二十餘人諸生八十餘人龍山笠生劉敦元記

公舉孝廉方正啓

自漢唐制科之設而親策之禮行統州縣常選之材而時舉之例定是以匿跡高隱淪志下僚秩敘彝倫束脩短（矩）範為薦紳之領表儒學之宗師者莫不車馬加儀冠帶示寵董仲舒手簡對廷褚無量腰輿入殿恩至渥典至隆也夫風化由於人心人心視乎品行琴轂戴勃鏡掩韓皋破傷（石）銘登階泣榻覲燕子廚之券丹留婢飯之錢沙乎則割席絕交劉璉則解裳蔽色遂令袁淑減從深僧（知）伽之能賢郭奕推先惟見仲容而若醉非所謂世欽篤厚人薰善良耶我

國家

神聖相承熙撝載毓祥昭璿鑑化洽銀繩白璧蒲輪屢邀曠典黃衣草澤患闡潛光以故咀華吮滋沐仁浸義道納甄陶之內代著端喆之人方今

聖天子御極之元年靈貺珠轃厖禠璣貫德教彌乎宙合符瑞協乎圖徵天庚祖鐲輿謳雁版圜扉草茂肆赦雞竿故舊則示以優崇懿親則加之禮敬更於選秀升俊之目重開孝廉方正之科九花虬坐方奉

命以招賢一行鳩藏亦聞風而游聖此誠
盛世之殊施鄉邦之榮遇者也吾桐僻處偏隅媿稱通
德然簪纓之胄允荷
國恩詩禮之家久承世業擅公枕由雲留廬墓之天張
督分金兩灑親朋之淚行鄉講道效法程朱君靜持躬
稱捐鄂馬洵前賢之榘矱乃後進之津梁古兒（皃）云遐餘
風未墜有如某者含純愛日履潔程霜過李下以無蹊
處麻中而自直克當斯選詎怍於心某等居鄰門巷望
比斗山緬座銘而歷証平生從屋漏而黙探逸事季真
不見鄙吝復萌子尼在前舉止自悪辟辛彥之之席應
有公評書何思澄之詩殊非阿好方採風而勵俗敢行
舉而言揚倘圓避親之嫌將貽妒能之誚別臚行實用
副徵求

代祥符令申復程中丞採訪名宦鄉賢祔祀中岳
廟啓
竊聞扶輿旁礴之氣孕毓者宏山川靈奧之區甄陶者
厚精華斯萃賢喆攸鍾守土於茲者亦秉所産之英挹
此邦之秀故憇棠膏黍輿論雷同恭梓敬桑鄉評雲奮
政成雁版馨肹鑾以銘碑恩戴鼇山肅饒牽而祭社理
固宜也河南古豫州域天作之鎮地宅於中崇高蘊其
光輝河流宣其幽滯靈既璣貫嘉應珠聯今望代興名
流輩出范韓呂杜振偉烈於前規富呂邵程慕餘風於
後進矧我
國家
神聖文武繼繼繩繩德納漸摩世育輔弼沐仁浸義含
化薰良誼茂蔚乎簪纓英俊艷乎閭黨哉三月日奉大
檄禮中嵩祠太室以名宦之政績而卓有昭著於世與
鄉賢之理學及有大功德於民者祔祀焉隱窩泰山北
斗之瞻爰符嶽降崧生之義下令府州縣各因所轄參
攷所知慎擇遺型用光視（祀）典仰維某崇德酬勛闡微表
美歐公奉詔特存泰伯之祠方平建言獨留微子之廟

莊嚴七寳優意尊賢謨烈千秋聞風希古敬聆之下莫不泚歡額慶博訪臚傳某甫菹浚儀側攬文獻邑志節採家乘旁搜或已薦明禋而功載未記或夙昭令悳而殷禮未稱夫徵信每至傳疑稗史之悖於典冊也彰癉亦多揜惡子孫之私其祖宗也其不至以武成配文宣張良配顏冉也幾希若乃潁州之祀梁公豫州之祭夏侯民思其德而崇報之庚桑之尸祝畏壘舉人之圖畫延篤鄉欽其賢而思慕之去依阿東公直審擇之精品評之當是在廣識明斷者也某學慙窺管智拙盲危单慧師心儇才貴耳安能鑑別淑慝表揚幽潛所賴鴻映上資孤疑遠燭淫祀立判夫梁董禮廟依隆夫王劉謹按成規之循別繕疏麻以進各為一摺恭致三熏伏願俯恕額懸曲加提策精淘汰於蕘採獲妥侑於椒馚庶令靈峙臺山高聳飛龍之闕德馨往哲虔同下馬之陵

創建河朔書院勸捐啓代

從来風俗之趨向因乎人心人心之甄陶由於教化鄉學國學而外書院之設自古為昭鹿洞鵞湖紫陽嶽麓其最著者性理之浸潤禮樂之薰蒸正人心美風俗端賴乎此余前此典郡西江每謂人心所繫屬望於膠庠風俗所移肇端於俊秀襄儒官之時術以養士為要圖如廣信之信江吉安之鷺洲撫州之興魯莫不丕煥棖題聿開綿蕞立師表示規條延攬都人士之材勉盡守土者之職雖未知漸仁摩義為何如而敦行嚮學者不少河朔為古名區太行王屋鍾其靈河沁漳衛宣其滯名流輩出宿學代生昌黎峻山斗之瞻魯齋得伊洛之吉巨源之渾金璞玉昭素之精易興詩究心傳於子鍾茹道味於公簡要皆振徇路之鐸吹牖民之虎輝映後先馨流今古余承乏斯土景仰前修竊念忝任設教觀民之責欣逢通都大邑之邦寡聞每囿於偏隅多士幸華夫列郡倘製七襄之錦不合縟采以成文嘗一臠之腴罔集多珍而辨味似有缺憾未能愜心此河朔書院所宜亟設也第志成於衆者不敢自居於獨也基創於

始者皆欲樂觀於終也用是捐廉三千金為三郡倡既覆簣以為山必計級而合塔倫家捐璧橐而卜宅度偹饒膏火以持籌是有冀於賢有司鶴俸之分諸君子狐腋之集躬行善義是處皆具公心名教防閑此衷豈忘樂地耶恭維我皇上經邦固本重道崇儒凡直省之捐資修理學校書院城垣義倉者或恩予優敘或官給旌榮蓋為士民計者多端而為絃誦計者尤重用敢喤言普引盛舉同襄將見營室呈輝郢人奏技桴棼宮構堂廡盱分樹木奚待以十年燕飲落成於一日允矣君子攸芋攸躋維此哲人旅進旅退不僅驗科名之草食報無窮且將咀道（義）之華含章有美則人心醇善風俗敦龐化可駸駸乎近古也余於三郡有厚望焉

復支子翔判官書

葭湖一水蕭綦三秋舊雨遠而今雨稀去日往而來日續相思不見我勞如何昨誦瑚章如親綺諷過情揄飾何以克當衣裸民以霧縠之華貽嫫母以冰鏡之照匪惟不稱益形其醜惶愧惶愧夫蕤賓奏而池鐵躍銅山頹而洛鐘鳴類相觸氣相感也彈文王而曠如望羊操水仙而濤若奔馬神為注情為移也況形景接通笑言雅偕宵燈牀連晨曦席並奇賞疑晰色舞神飛如前日乎每與謙谷先生言及閣下辭條屑玉氣幹摩霄奴圉鄒枚衙官屈宋宜斫鱠於棊院何嗜蟹而乞符然與可周題袋為盧錫佩欲留夫鄭渙刀將贈自呂虔令序方長高枝許借乃別踰帀月聚歎浹旬使君正代解庖牛賤子尚留窺管豹李真暫隔都杏復萌元度不來朗清瞰憶匆匆此去鬱鬱余懷試事告蕆後還車言邁旅館如歸廬仍寄蝸株猶待兔粗安几研瑣計虀鹽枳編厲公之籬門少長者之轍晨星落落懷人鬢知鄉月迢迢回家夢短姬人勉身約屆秋初早偹草絲未卜裳裼雖生男較生女為重而抱子

已抱孫之年人共祝門閭之充我殊愧搵書之納辱承惠問用附靦陳眉睨迎凉鱗雲貢淡殘歊未退新爽漸臻起居罄宜珍重自衛倘陳仲舉之榻未必常懸孔長史之堂或容再訪豈徒撲俗塵而洗之三斗更將畚末學而富以千蹠也敢布區區願維鑒察

與蕭謙谷刺史書

謙谷先生閣下夫瘡痂識物也嗜之者味如鰒魚草芥薄植也取之者拾以虎珀非性情偶偏而臭氣相感耶元瑟因我好墨被人磨幾經春夢之婆待喝冬烘之棒恩踪藝苑響結蜩吟落睨竽場慙試題技先生乃提唱風雅引掖顓蒙河海允納夫細流培塿必期以嵩嶽豹胎麐髓自具珍奇竹屑木頭兼供收蓄昨邀齒論深切昧濡先生固非謂舊舍新圖賤子殊自笑東塗西抹一以駕輕就熟未釋駒轅一以貌飾見驚不忘麟楦兩峯並峙雲斷還連二水中分舟來忽往遂致墻頭撲棗亦向鄰家難言機上拋梭各成錦段竊念烟霞痼疾簪笏蓋陪管蒯蠢材絲麻互進然垂揚在肘尚憑惡石之攻寸莛無心竟作洪鐘之叩謹伸短簡藉貢謝悰附問起居言不盡意

復王竹嶼觀察書

竹嶼先生閣下元皖北一狂生耳亂頭麄服不合時宜翻手作雲久觀世態迺警秋蜩之飲露笑夏蟲之語氷雖復挼（搥）冒麒麟場登傀儡而取貌者未辨其贗星技者自知其窮惟先生疏瀹性靈脫略形跡乍聯車笠雅總琴尊何思澄之詩逢人輒誦周公瑾之量飲我如醇固為鴻爪奇緣抑亦鯫生厚幸第偶袪（抰）塩暫拏枌榆奠雁戶於長晛勞臣夭眷尋燕巢於舊壘歸路星馳風笛一聲雲帆千里息息別去相思如何昨奉芝緘辱承荃注毫含緜邈情溢乎辭鏡飾紛披言喻其實深鏤心版彌增汗顏遥想烟樨旆移晴波舲佇睇河干之楊柳別緒依依問江上之芙蓉薄言采采鶴樓擊盞招昔人而欲來梅嶼停橈喜使君之再至致足樂也猶有詢焉夫綠野堂開此心原依

北闕蒼生霖望所志不在東山將出谷之高遷詎入林之太容青溪水活一舸凌颻紅板橋連雙肩擔月待榮

誇夫晝錦正

屋念乎宵衣能不澆花觸濟時之心種竹涉干霄之想耶元勸從炎熠歸趂霜清幸占順軌之波已就賃春之廡嬌兒牽袖黎棗頻貽小婦持籌虀鹽能辨江南記里夢貳繫乎歸鞭河朔盍簪興尚狂夫吟琖所盼德暉載企勝集重陪殊切葵藿之傾毋忘菅蒯之取返綏旌於西洛君實聿來爇瓣香於南豐后山允奉三山二水跂予望之十兩五凨待公久矣留別詩已寄去唯聞葯亭病骨龍鍾饑粮鼠罄難壓年年之衣線徒驚星星之鬢絲良可慨爾晚花粧豁晨曦薦愛伏維尊履曼福賢嗣吉祥遠道思綿曷任延佇

答周石藩明府書

古之為民牧者本生平之學術發而為在官之治功凡
協乎
聖謨關乎民計者有廢必舉有利斯興此固守土者之專有責成抑亦賢宰官之奮然從事也石藩先生以黔南名胄振硯北雄師浪跋魚龍宴開燒尾枳棲鸞鳳程屆豐毛雖治邑之地限雷同而編氓已草因風偃計自分符百里聽政十年暴民戢而良民安小絃風而大絃雅城崇列雉澤息嗷鴻立渠堰則法仿西門重耕織則治同東海不獨買父杜母早播口碑且將郇黍召棠聿
昭
心簡元固已佩之無斁矣頃者奉到手書以續修邑乘將蕆見告夫周官以職方氏掌輿地之圖以外史小史領邦國四方之志辨其宜而布其利達其志而通其欲此邑乘之所由昉而為政之所宜急也元愚以疆域城池風土田賦水利兵防諸志所以考因革晰利弊也學校選舉職官名宦鄉賢孝義忠節諸志所以垂懲勸示教化也若夫夸言形勝侈談萟文是將溯洄於末流何足扶持乎正教哉閣下筆嚴左董學富淵雲方之說經則角折五鹿比之協律則足侹一夔刱與諸君子互證叅稽衡前鑒後必能黜浮華崇篤實本乎古民牧之學術而紀載以彰則斯志者亟欲覩其成也天久不雨待澤孔殷是又軫念民艱而每飯不忘者耳率筆覼縷順問起居瞻彼百泉延佇無既

答吳岳青書

岳青四兄大人左右樂之時義大矣哉榮啓期之三樂順乎天者也子與氏之三樂得乎天而自致學於者也天心不可必聖學難遽期亦惟聽命於天游心於聖而自樂其樂不必人之樂予樂也去年冬接手教深喜閣下以三無為樂曰無多財無疾病無事事至哉斯言進乎道矣夫世人以多財為樂者比比也豪稱猗頓富擬陶朱山號錢來庫名寶聚營膏腴於列壤億貨殖於連騎樂矣而較錙銖重橐籥忌嫉畏夫儕輩永遠謀及子孫食不加餐寐不安席以此云樂樂於何有顧或者曰鮑氏之金可分也田門之券可焚也受室一廛負郭百百畝爰以奉祭祀供饔飧泊焉寡營翛然自適好書既以朋盍妙句付與兒吟或蠟屐而山躋或扣舷而川泳樂矣乃腰腳未堪濟勝耳目失所專司老憊從今匡羸自昔涕洟凡席呻吟床頭又奚足言樂哉若夫平安似竹吉祥如花啓芝宇而發元精屏藜杖而誇健步七情自節乎隨事三醫不謁乎終身爰餌术為傷生謂飲醇為養性樂矣或一麈株守未謝簪裾或千里蓬飄猶謀梁稻官書促迫旅（撓）紛撓安能天子閒身心遺物表耶閣下濯志希清植躬表正浮雲富貴高風古今治產郤魯齋之言養生著嵇康之論外緣不擾內神克凝用是焦此三無全其至樂若元者少游多寶之鄉近在大河之滸處膏不潤還我清貧垂老弗衰得天幸厚自丙戌年攜妾來汴雖硯田歲少蕪穢而食指日漸冗繁尚須瑣計虀鹽料量珠桂枌榆之思縈諸夢松楸之望警于心是三樂中獲其二而缺其一也羈踪踰十載得男女六人次男雲祚三男星祜犢解讀經頗無近習四男川禄（剛祁）亦復學語喁喁實足慰我先人詎知累彼老誇也深盼諸幼稍長倦游言歸分公麟之莊開泉明之徑蒸祭夙營乎尤褰婚嫁通完乎向平將與閣下山青兄崇情眷雲舊懽話雨桑麻場圃蓑笠林皋塵市既遙天懷斯暢所謂聽命於天游心於聖而自樂其樂者為何如宜世人不知三老之樂其樂也因伸短簡俾廣曠襟附候安祺停雲延佇

答吳岳青書

十年別緒兩地同懷夢阻河山相思不見况故園松菊手植兒時壯歲親朋心驚晚節耶去臘上旬獲奉手翰籍審八兄杖履增健鉛槧消閒涉靜趣於茶初動吟情於酒半興復不淺樂且未央遠道思綿慰甚慰甚伯華早具龍文預占鴻漸即今輝分蓮炬晷永花甎行將黼黻

清時楷模碩輔固不必以宦鄉為甥館處也元讀書緣淺托蓋心勞回憶昔年既慚且悔計游海南而寓河朔三十載有奇矣雖蒙當代大人先生不以蜩螿見嘲猥以駑技延譽而飄蕭白髮猶自依人落拓黃塵竟忘故我米鹽終日籌食指之繁蒓膾秋風觸歸心之切所幸兒輩尚不致倒持黃卷貽辱青箱殊笑開極但求跨竈嘉平之吉又得一雄月甫五周早解嬉戲筆生亦於六月生男聞之忻悅對綳麟襟喜甥舅之同庚爭覩蚌珠覺婦翁之含怡耳槐雲漾午梅雨烘晴麗火繖于驕陽憶林亭於曲澈安得清涼世界如西疇雅集時也依依千里脈脈一心敬問起居曷任翹企

再畣岳青書

四月杪肅畣寸牋計呈盼矚秋後兩奉手書并拜領新刊先人詩集三部揚舊德之清芬作後學之矩矱盥祓捧誦淪我性靈更蒙俯念豚兒遠寄種芝姑大手選遂然編時文繡度金針裁呈玉尺小子何幸得導先路也謹命日置案頭熟讀精思矣頃惟杖履養和琹尊怨雅棲神物表息意環中別有會心樂觀魚之惠子自存真識契愛馬之支公世路茫茫恐未能振聾啓聵耳元鞅非求敕絲難治棼松菊就荒夫田園蓬梗久溷乎塵土差堪免俗巨源許結芳鄰誰能遺懷公麟自有故里雖戶樞不蠹勞能健軀豈碁局頻移紛無定着卜歸鴻之接序待倦鳥之投林白髮偕君青罈還我共數晨夕互證古今詎不快哉近將新舊詩文重加淘汰得詩三本駢體文二本詞一本自慙管蒯難辱棗梨俟質心知聊紀爪印爾安昌濱河冰已結蕊太行對戶雪正盈顛想家鄉氣候稍殊惟起居彌衛不盡

畲許若秋書

若秋四兄閣下丙戌春仲挈眷游梁戊子北渡大河僑居太行山麓已十餘年矣暮雲春樹佇望故園朗月清風興懷良友相思千里黙証一心回憶蠡秋先生執耳騷壇豪情忘老我輩隨肩吟社慧福容狂山好移節花飛唱殘落筆則雲霞貢色放歌則禽鳥和音厨留隔宿之糧怕飢庭鶴人有濟勝之具懶借鄰驢此景此情如昨日事已而君羨明湖我躭嵩岳游懷未倦逸興轉增乃老仙既白雲悠悠知交亦晨星落落月照顏而地何能縮日返含而戈無可揮舊雨不來暫聯今雨他鄉雖好爭如故鄉耶頃展惠緘殷殷存問仲牋雒誦心寫心嚴藉審動靜罄宜旋歸元吉渡大江之梅柳甫息春帆問小圃之菘葵快攜烟鍤支栞松磴安杆竹樓七椗評茶一瓻貰酒到門絕催租之吏過橋來踐約之賓況花鄂聯輝毓成玉樹竹林結契雅共銅梓開晏嬰之楹傳范喬之硯歲寧遯籍獻何如羲龍頭固屬老成犀角已羨後嗣矣若元者欽慙田仲粟辨狙公阜盜虛名頻年麟楼（楦）只尋陳蹟往日鷄碑撲河朔之風塵別江南之烟景猶幸鬢常鑷白獲免龍鍾顏欲添紅屢占熊夢但願聲清雛鳳不妨詩笑於菟然較之閣下爪印鴻辭田盧克守心怡鯉對詩禮先傳不誠遲速略殊哉六旬倏屆勞我馳驅五岳難游累人婚嫁行將安昌買棹通德卜隣屋換芻龍之衣香蒓鱸之味歸心久適旅夢全醒令兒輩進退謝庭沐浴顏訓勗小子游緹之路步諸郎奔驥之塵而元與閣下促膝監陀放眼平楚陟岡蠖屐臨波漁竿引壺觴以晴邀課農桑而雨話所思不遠其樂如何弟恐閣下役志塵纓忘懷雲壑看花杏苑視草蓬池為日下之貴人棄田間之野叟未能來堅鷗約同營菟裘耳春事闌珊濃陰坐永遙惟順時佳善隨事吉祥風便尚冀德音臨穎翹企

詩序

詩以言性情也虞書命夔典樂曰詩言志毛詩三百篇頌不如雅雅不如風蓋以勞人思婦抒寫懷抱覩物流連故易得喜怒哀樂之真若不本性情但矜格調畫虎刻鵠均不免落窠臼也自明七子規橅中唐豪氣不免自後倚蘇傍陸門戶紛紜詩道日漓性情自遠劉君笠生皖中名下客留中州余於庚子八月莅河朔任相遇於蘭皋見其為人豪爽坦白胸無城府心折已深既出其悅雲吟館詩集凡數卷讀之皆自出機軸不蹈故常風趣者能沁人脾真摯者能動人心豪邁者能壯人氣是獨樹一幟不甘偏裨者也善乎先生之題陳叅軍詩集曰作詩不必求形似風水相遭自文理性情印證通古今各率天真歸腕底又曰知君詩不定坡老自闢靈源生浩渺是先生之贈人者即所以自道余於此事肆習素淺烏足以言闡奧惟仍即作者之詩移贈之以弁諸簡端云爾道光壬寅山左琪園弟莊瑤謹叙

悅雲吟館詩序

桐城劉才甫先生當雍乾間以文章名天下其序南鄭尹倪司城詩以為司城抱負奇偉不得見於世則往往為詩歌以自娛壯游萬里詩尤雄放當世不能盡知千百世後必有能知之者夫今古詩人流覽江山感慨羈旅自託於蟲魚草木之細以抒寫其牢愁慷慨不能自已之情言近旨遠情深文明雖尋常口占之什贈答之章而殊方異域勞人思婦類皆能手書口授以頌其詩而想見其為人何待見知於千百世之後耶司城之詩工拙不可知才甫先生之言其有所諷乎不然何其言之逕庭也笠生先生為才甫先生之族從文采都麗方乾嘉間知名之士如曾賓谷中丞李石農方伯謝蕉石觀察與其鄉先達姚姬傳先生皆甚重其詩少游南粵輾轉江淮繼後出燕豫之郊遨游大河南北垂四十年得詩數千餘首今刪存八卷凡若干首一時名公巨卿文人學士見先生之詩無不擊節嘆賞詫為絕倫吾師莒州莊琪園先生方將刊而行之先生之詩其見重於當時已如此誠不待千百世之後愈有以知千百世之

後其必傳先生之詩無疑也金盬以春初負笈渡河得讀大集於其別也贅陳數語以志景仰之私道光二十三年五月武進後學楊金盬謹序

評語

大著駢文咀華漢魏詩歌揭乾宋唐非本之經術之深出以性情之正且數十年南北縱橫閱名山大川之助未易臻此境也桐城固多作者近時精識惟先曾祖方伯姚石甫觀察與　先生當身之而詩傳以先道之能服無以樹初集已屢為之集容就正於先生宗苑二十年之作呈正深照藏本首以教之羅田陳瑞琳謹識

大集取材既富擇言尤雅五言古音節淸越七言古長篇篇篇有波瀾而無鏤刻近體錘鍊精深神韻遠出願誦數過欽服欽服桐城為大江南北才學淵藪者年來得其地覺其山水秀麗望溪海峰之先生洪詩文皆有宗派　芝叟生於文物之鄉又以壯年游歷諸山川之助宦其蹤寄吟一洗第選響也庚子初秋可於蘭邑塩於忠與觀乎笠食房齋一謝不他無窮晚話得糧　老詩翁年何如也湘芸楊炳春拜跋

集中七古雄傑排奡寵為擅場五古蒼秀合度九

將盈三十韻逍摇飛茂諧作別賦、入古人之室
矣七律多入宋賢佳境五律七絕清稱集選每首
下加墨多係桂金春日方長馬難限其所至哉道
光己丑長至前二日愚不佞燈讀於京華廣居
歷相神例各美不備五長排一格氣機流瀚動力
渾雄多於長篇琴外另待一識吳郡肅壯
洲世栻日誌

詩卷

賦奇百度之中仍自出思語邈正皆發於性情之
真尚非諸偶然風人之旨於此知之徒以奮其
竹房且之柳然者也吳知侯學申清瑞謹識

寒夜桃鐙迴環雜誦七古近香山五言似玉局五律
副學院兄七律辭香劍南七絕清婉拔俗則可於
唐音為近佳篇絡繹美不勝收刻意抄存則十
之三四擬論國朝諸作者院亭不得專美於前以
企媲於就其雅部並存耳道光己丑春月張用楨
自識於壽陽桐城試館

擇讀古集心肝集錦敲嘆珠鉄錄既精飛材復
精五古入書劉之室七言升李杜之堂言尚之類

詞雄氣厚近體則長城跳著未容攻川編師以校
不有而以當夫古敵理巖之陵欽佩莫名衰再拜
瑞秀拜識

悅雲吟館初存詩集目録

卷一
古近體詩
卷二
古近體詩
卷三
古近體詩
卷四
古近體詩
卷五
古近體詩
卷六
古近體詩
卷七
古近體詩
卷八
古近體詩

余束髮受書謬忝柔翰少作不存已燬於火自嘉慶乙丑後遨游南北得江山之助受友朋之益迄今幾四十年稍能韻事其不足存者經海內良友刪去十之四五僅存詩若干首秋蟲春鳥應候而鳴不計工拙自抒襟抱而已陶宏景句云山中何所有嶺上多白雲只可自怡悅不堪持贈君故以悅雲名集不求世之賞音存猶不存爾灾及棃棗[illegible]尊意也道光丙午　日桐溪笠叟自識

悅雲山房詩存卷一

桐城劉敦元子仁

同張守亭（元位）馬齊之梁孫少蘭（世昌）姚研山（敔）姚鞠侶（煉）小集憩園

朧雪入春晴輕颸放芳草步出北郭門林泉窮幽窅勞人風中蓬雲根團聚少壺觴不及時坐令朱顏老憶昨青溪濱高秋何皎皎舊夢感前塵忩忩印鴻爪明朝挂帆去一棹江天曉回首今日歡閑雲送歸鳥

題楊香海（履泰）相馬圖

我欲日行二億一萬六千七百有餘里地軸周迴窮海水穆王神駿不歸來青龍飛去白兔死孫陽一顧安在哉虞阪負軛空悲哀局促轅駒日奔逐惟見燕昭黃金之高臺金臺何崱屴奇特誰人識紅塵十丈品驪黃年來耳熟揚無敵睥睨一世稱雄豪千金買佩昆吾刀燕關秦棧幾霜雪連錢夾鏡驕平皐君不見子阿相法受西河駱越銅鑄馬伏波梓州參軍復奇詭麟皮乃飾駝與驘渥洼之產有真種欲憑肉眼皆殊科奕奕神光貫牛斗典籤那得分前後努力爭先着一鞭披圖雄傑空諸有伯倫狂醉媿凡儔疲驢蹩躃追驊騮陸郎班騅夜月愁海南浪跡春復秋春復秋愁何已試誦少陵太常驄馬歌顧影華軒自驚喜

張蠡秋先生（曾虔）同左梅坪（其元）馬齊之孫少蘭姚研山楊香海姚鞠侶張匊荼康伯馬問窓（鼎梅）吳錢蓮（恩洋）餞余心菴以開瓊筵以坐花二句為韵分賦贈行拈花字留別

春到鄉園好寒梅幾樹花芳尊共遙夕孤棹又天涯江迴千峰小風高一雁斜平生託豪興長劍拂霜華

自笑勞生拙年年海上槎愁多常病酒夢短不離家明鏡窺塵鬢齊鐘散亂鴉春風牽別緒那忍負鶯花

過皖城

曉日曈曈露氣清皖公樓外見山城天涵遠樹鴻低度風促輕舟岸逆行春市魚蝦江上賤故鄉楊柳笛中生盈盈千里桃花水不惜離人為緩程

小孤山

仙子凌波去天風生暮寒片雲留太古孤月在層巒幢影石壇靜濤聲大澤寬不知前路近五老隔江看

馬當即事

亦有乘風興揚帆去馬當遠山來北固孤塔認南康雲 77
卷天容淡江含雨氣涼故鄉渺何處一鴈正翱翔

彭澤

見說柴桑里烟波何處尋我来彭澤縣獨立大江潯岸
柳向誰綠山雲空自深歸田有高咏不為旅人吟

度鄱陽湖

橫江匹練接蒼茫回首烟帆下建康人自南來江自北
春風三月度鄱陽

大風雨泊禦兎港

朝發彭浪磯春江平如掌微風搖碧漪扁舟飛兩槳高
吟秋水篇曠然結遐想忽忽狂飆生發越震林莽急湍
鼓中流帆檣看奇響恍若戰章邯鉅鹿競紛擾鐵騎刀
槍鳴奔轟脫鞿鞅舟子驚相顧我亦心焉愴人生一浮
漚么麼寄天壤平地凜深淵況乃凌漫漭持此方寸心
浩歌成獨往獨往復何如天光豁澄朗淅瀝滴空林晴
烏喧孤榜呼童煮村醪停舩愜清賞夜起推篷窓沙汀
弦月上

過匡廬同方四鐵丈諸鄭渥根實遂約登不果

生平未識廬山面幾度來過等郵傳星子灣頭落日黃 78
白鹿青牛不可見我聞開先飛瀑天下雄訇磕壓沓来
天風直下蒼壁三百丈康王谷出香爐峰石梁高高連
雲度玉房瑤闕紛琪樹仙人去後月流空杯中不濺三
危露巉巖窒洞豁神禹碑蛟龍護守陰雲垂百字科斗莫
能識紫霄元氣蟠淋漓從来巨靈神奇自穿鑿浪說黃
山與白嶽仙李髯蘇呼不聞勝游都內勞中錯何時結
茆八洞天五老日日相周旋醉登絕頂一放眼江南江
北空雲烟

滕王閣對雨

又從南郡計郵程高閣依然接太清帆影穿雲迷皖口
（晥同皖有平上二音）江聲挾雨下湓城麄才未信因風助壯志惟
應破浪行回首遙天烟樹晚斷霞一抹喜新晴

江行志感即懷濟之菊侶匊椒張小賀（大綾）方竹吾（秉澄）

客心漠漠江天孤天光江色相糢糊歲華容易自來去
勞人又度彭蠡湖天公憐我太恅愺南交極目窮飛鳥

好風習習舵後來輕帆一霎臨江道憶昔鼓棹三山欸選勝來登太白樓翠螺峯頂發長嘯西江一吸傾瓊甌空中恍忽聞天語下視人物同蚍蜉幾年畫舸泛桃葉青溪溪水波平貼粉臙脂香爭買春羅衣污酒暈流頰桓伊鐵笛時一聲醉向長橋看明月吁嗟世事何紛紜此身僕僕徒塵氛盛時游讌皆陳跡風高悵望征鴻羣回首江鄉入殘夢天際孤雲懸雨重匡廬隱隱水連空多情五老遥相送

萬安晚泊

落日平原上孤城枕碧流亂山横抱郭曲水隘通舟魚筏鵶爭軋沙田蔗未收灘聲明日惡惆悵暮雲愁

十八灘

我今打槳來桃花泛春水但知波溶溶不見石齒齒窮奇蜡蛟螭贔屭在潭底險絕十八灘履坦乃若此恍遊鑑湖中風平浪不起倏然揚吳舲櫓聲盪清瀰回憶三年前兀坐孤篷底泉涸石骨僵引舟窮日晷齟齬怒向人突若中流砥尋閒稍免膠曲若穿珠螘峻若陟層巒一步一驚視迷若入陣圖奇門懾生死長年聲不驕綷夫汗如洗鶣首篙承胸山頭力奮趾運鼎百斛扛走坂九折迤捘舵揉聯肩出淖黿曳尾坎窞託藉瘁蜀道蠶叢擬吁嗟行路難何如守鄉里

度庾嶺

廻峰危磴擁雄州萬里風烟賦壯遊北望江雲三楚合南來海氣百蠻收清時有吏沈鳴柝逆旅無人感敝裘遲看梅花千樹雪曲江祠畔獨登樓

登粵秀山

楚人一炬秦灰冷漢室金湯還洛鼎九枝赤日麗中天人閒爝火齊銷泯何物小尉龍川陀稱王已足帝為何黃屋左纛不数世樓船横浦來伏波龔張祖孫亦狡悍手取潮韶桂容管刺史誰呼廣州風流天子春光滿珍珠溝水火山香璇房銀殿相煇煌那知身作降王長茂陵玉盌難終藏粵中自昔成戰壘負販侯王今已矣朝漢高臺落日寒吁鑾古道悲風起我登粵秀俯衆山海天如鏡無波瀾

聖人當陽百靈順中原瑞氣涵諸蠻分茅銅柱不可攀長與羅浮四百三十二峯同孱顏

愁霖行

陰霾四塞悲風起驚濤日日生擣底垂龍左耳割不來
星河倒吸瀛洲水豐隆震怒天吴驕媧皇袖手空池遞
廣南沮洳地苦卑況復隔歲希靈暉危欄蒸菌樹茁耳
高堂漠漠滋苔衣鳴鼃入竈蚌緣砌寒螿弄響依重幃
我聞豫魯間今夏田禾稿烈日燎平原飛塵揚遠道草
皮食盡山骨枯厲魃虐人如蓬葆春來觖望倏經秋泥
塗狂自鞭石牛分多潤少計良得高風吹送天龍湫雷
車訇磕向辰極馬鬣一滴甘露浮吁嗟乎晴雨遞易五
千里北人無愁南人喜

贈符際堂泰楫

豪狂走馬入京洛懷中名紙空臺閣四海人誰知駿良
冀羣長嘯天風落潦倒浮生四十年乘槎遠破珠江烟
馮驩老矣不營窟霞耳白髮徒皤然中山君嘗城子平
生託此為終始五嶺屹屹珊格高大海一滴蟾蜍水萬
言陳策阻侯門怒冠上泝星光紫我今有美酒新漉蒲
桃槳高挹北斗向空碧與君斟酌凌蒼茫蓬壺咫尺不
可去手把芙蓉自延佇

憶北墅即東竹吾

老梅蟠虬龍攫拏雲光垂繞屋青琅玕鳳尾交離披長
河橫當門層嵐上翠微睽言北墅遊蓑笠相與隨雅愛
主人賢論文窺天倪開軒臨清晝吟箋當筵飛酣歌擊
唾壺皎月生光輝賤子逐蓬梗良會長相思涷雨入牕
擩風昔夢見之春風度嶺來楊柳何依依大江颭片帆
君為計歸期山毳發淺紅有人叩荊扉

哭顧瑞卿表弟鎮

念我平生親中懷時眷眷阿舅昔四人今獨伯氏健痛
深伯道悲猶子視寢膳珍比掌中珠貌孤延一綫我母
倍鍾愛姑姪切依戀憶我共處時角丱突而弁君書期
雞碑我文媿麟楦忽忽二十年流光如激箭我遠赴珠
江穀勤為祖餞我欲辦歸裝君蚤發行幂方謂生別離
他年會相見奈何送我日永訣已先驗乍時怵凶訊尚
恐語空誤危脈繫衰門理竟遺奇變君病我未知豈藥
不瞑眩君死我未送誰人承賻殮知君向泉臺侍親固
所願那知哀頹伯兩淚時頮面僕僕滯燕并未得歸庭
院我母重辛酸北望長凝眄孤姪傷已凶鴒原遠莫唁

悲哉君婦賢家貧脫簪釧空上望夫山寸心同劉剸一女甫七齡無兒奉觴奠君死若有知能不心憂煎嶺樹自淒淒江流嗚濺濺分離近九秋精靈應我念生從夢中來死尚夢中見荔枏雜蕉黃為君設清讌颱車御雲旂為君速郵傳惠然其肯來寂寂燈無燄長言寫愴懷研墨上生絹焚向野棠華驚作寒風旋吁嗟叩彼蒼飛鴻動遥怨我病不勝愁紛紛淚如霰

送馬祝三之粵西兼懷問窓

昔年我為梅花來冷香十里春風催今年我為荔文往紅雲萬片蒸芳樹八年三度珠江濱與共春潮自来去潮去潮来暮復朝海樓懽讌喧中宵飛觥坐令參軍愧高歌直讓季常豪玉壺敲碎鐵笛裂倏然欲泛南溪月木棉花下望歸雲客中送客難為別君家季方我故知三年不見長相思酒闌耳熱倘見憶為報狂夫似昔時

廣州

度嶺南来百粵通蜃樓乍散瘴烟融榕陰屋浸魚鱗綠荔子墻欹蠣粉紅坡老文章空曉月降王歌舞有春風菰蒲水國三千里夜夜鄉園入夢中

荔支詞

濃陰十里映斜曛剪取紅香一段雲挂綠釵頭齊上市江城四月雨紛紛

笑他遠覠撒紅鹽一擘輕綃試指尖不是年來多病肺如何三百媿蘇髯

送姚杜畦游大蔚之滇

十載離懷切相逢魚梁城如何一尊酒又送古滇行海日淡帆景秋風橫鴈聲盤龍江上月同照嶺梅清

越王臺

陀亦人中傑誰憐割據才當年漢天子猶遣陸生來黃屋迷蠻瘴金甍出刼灰雄圖滄海水落日此登臺

此情

竟夜不成寐扁舟江上還酒腸愁裡窄遊興病中慳秋水白蘋岸夕陽黃葉山此情已隔歲清淚自潸潸

木棉花次韻

火樹生南海高柯爛夕曛燄飛千嶂鳥暖入一樓雲絮柳羞相妒喬松媿不文花開復花落誰更惜離羣

聞吳退菴孝廉煊言家孟塗開西江近状書此奉懷

孟塗詩筆如有神觧衣晞髮旁無人金膏水碧見瑰異雲車電旆來紛綸懷刺不入王侯宅名流倒屣爭迎賓我從白門一握手别來三度珠江春匡廬高峯何嶙峋上泝元穹窺天垠俯視西江偪襟帶足下恍惚生層雲當前五老舊相識邂逅一笑情具陳此生知己託山水生涯落拓撑孤身先生喜與畸士遇梗梳亦得傳其真五丁未能剗梅嶺八泉九派空粼粼我欲憑君遥寄語為報故人愁腸芬囊中詩句亦零落唏噓噌雜難共論安得同登髯蘇亭子看朝暾清秋劍氣天氤氳蒼茫海水去無極高歌一曲騰溟鯤

紀夢哭姚夢花（元藻）

秋宵小閣生微涼一燈如豆熒虛幌悄忽故人來短夢為言浪跡羈湖湘此生工愁愁未已況逢竄逐孤臣方文章老死復何恨三十未見雙眉揚貧窮固非士者恥空倉鼠噪無朝糧枯守父匶不得返弟妹遠隔悲中腸我聞斯語涕泗滂門前剥啄驚言呢醒來報道故人死星光入戶思茫茫昔時形景日相並程門立雪聯游揚生死交情各年少豪華坐棄離别場金臺良晤亦徒爾

靈魂慘寂依蘭荘來春我欲貰歸艎夢猶期君來西江江湖不畏蛟龍惡攜君惝恍回故鄉

登浴日亭和顧劍峯（日新）江石生孝廉（之紀）即用壁上坡公原韻

須洞虛涵尺五天危亭終古偪銀灣六龍珠湧夜燒海萬馬潮奔春撼山老去蘇髯淪大雅我來瀛島愧塵顏羅浮四百峰頭樹盡在蒼烟翠靄間

寄懷孫昉東（世晟）

秋氣莽蕭蕭平原奔急雨一劍砉長鳴倏作天空舞此中有畸人眉堅目雙弩臂開五石弓四顧皆奴圉嫖姚小兒曹誰云噲等伍當筵一跳號醻盡爭童羖我聞飛將軍（尊祖武公自稱飛將軍）龍文鼎健舉能作左右射神箭石飲羽七十二頭顱腥風駴衆覷君負雄奇姿翼翼絕厥祖方今頌治安鞬櫜不黷武冲漠靜無為禮義為干櫓太息李北平封侯亦何補歸隱南山陽強弓射猛虎

題花雨證因圖

迦葉拈花世尊笑四十二章得元妙薝蔔流香滿大空阿難未醒雲門覺我聞善慧師訪花優婆夷七莖獻佛

不索值長顛生生世世為君妻小叔千年復何有拂子
直豎雙眉低剗動花飛開女市佛說情禪大歡喜空空
色色夢無差一花散作恒河沙

悅雲山房詩存卷二

桐城劉敭元子仁

奉懷四十四韻寄濟之

倚劍海天遠懷人江水長交情自今古吾道有行藏髫
齔勤初志詩書凜義方五經羞耳食一瓣奉心香偽體
卑枚宋微言節老莊聖賢千載共風雨十年償為碩休
文瘦誰憐阮籍狂芸編師往哲蘭室挹幽芳烏集蠅營
日狐蹲雉鳴場市儈鋒露腹泥偶飯盈囊此際遷喬木
於斯仰吉光座間遺叔寶爨下遇中郎慷慨聞雞舞雄
奇見鶴昂箴規資胥助爾汝已形忘野圃留春煖山牕
坐夜涼觥飛分射覆湯沸試旗槍冊府三冬足詞源萬
斛量催箋君擊鉢問字我循墻殊堒園窺董還宜壁鑿
匡鵬原輕渤澥鮒不涸池隍傑閣連雙闕層霞燦九閶
玉塵霏靺鞈翠采雜珪璋果結雲霄侶爰依鴛鷺行開
旂侵柳色曳履動星芒芍藥篇吟就珊瑚樹拂將底緣
青眼在常負白眉良醬瓿湮金石虀盤叶徵商游揚門
立雪馮李鬢成霜驥足趨猶蹶鯫生走且僵隨機看塞
馬補缺梅（尚）牢羊彈鋏才甘拙關弓性戒剛酣歌當地斫

痛哭叩天荒似此豪華擲應深老大傷溪巖同嘯傲風
月共平章鷓粒陶田秫鴉鋤庾圃薑耦畊偕放逐卒歲
樂倘佯駛景勞何益鴻心遠更翔越臺迷曉瘴劉嶠冷
斜陽愁緒雜謝長羈途蟯序怅贈行人度嶺歸夢浪迎
航勝集思邀笛高朋憶椅裳會當凌碧漢紅日照扶桑

光孝寺

宗風何處叩南能一勺曹溪水自澄檻外菩提人不識
經壇花落聽迦陵

歸思

不識江南路經年夢幾回風花雙髩短雲瘴百蠻開送
客雁孤度遲書人未來故鄉春事早歸思日相催

一別

一別番州道山川互送迎危峯欹欲斷野水漲無聲歸
路來時近愁心醉後平春風吹兩鬢應不動離情

虔州道中

野篠叢生水拍堤轆轤聲裏竹鷄啼兩三略彴斜陽晚
二月春風花滿谿
沈霾幾日放春晴十里芳塍兩岍平黄到菜花青入麥

咏鴻亭下過清明

題湯虞尊符禺采藥圖

虞尊松江人患聾圖取山海經符禺之山有木
曰文莖食之已聾

春雷驚起天龍蟄蜿蜒地脈生靈木一片清光燭太虛
散出千枝萬枝綠我聞時人張審通夢中直到日觀峯
不須擷取神山术額上一耳何其聰忒者社公酒熟釀
甘醴夜滴春檀盡浮蟻君家舊住在吳淞汲出溶溶半
江水青牛子天柱君齒田丹秫久未耘此中農壑自周
匝市囂遠隔天空雲雲光樹色交羃壢澗水無聲山鳥寂

余粵歸之八日同蟲秋先生會飲香海中隱軒即
送之邗上

記別君時柳色新駒陰已是隔年春閒花倚檻笑歸客
老樹當檐如故人近市聊堪成小隱留賓未必厭清貧
不須惆悵風塵道山郭晴光養病身
浮蹤我早逐沙鷗又見君如不繫舟百里梅花春度嶺
二分明月夜登樓離情忻合平生老佳會慳為十日留
明稽年時各南北綠陰和夢入簾鉤

香海疊前韻見贈仍步韻奉畣

舊時花樣一番新醇樸誰回太古春塵海未妨多熟客酒天容得幾閒人能酬歸志皆仙佛欲見交情在賤貧爾我忘形共吟唱文章珍重百年身

肯把閒情狎野鷗大江來去一扁舟青山祠古留吟壁紅板橋通記酒樓有數才名應愛惜無端風月莫勾留年時豪放渾如昔滄海鯨波理釣鈎

吳紹泉（昂）招同蠡秋先生守亭香海光次婁（丙奎）鏡蓮集似園

禾隴高低自一村好尋野趣問林園山園樹色青連郭雲釀溪花綠到門舊侍籃輿思鶴髮（幼隨芳莊似園思暘諸大游此迄今三十餘年矣）新開竹徑護龍孫（尊大父石泉公別業也重加修葺竹木一新）羨君先澤宵談久燈火闌干倒玉尊

吳春林麓庚戌[illegible]

蠡秋先生詩來邀同人作探梅宴次韻奉荅並柬—

我向羅浮頂上來花園歸思日相催短鋤明月舊曾種一樹寒雲花正開（家園種梅十數株今成碩果矣）客裏綺愡頻索訊夢中香雪已成堆（擬赴邗上旋作鄧尉之游）明儕歡聚留鴻爪莫負山城濁酒盃

何遜吟懷許共傾登梓疏甲故鄉情但攜北海金尊酒雅稱東坡玉糝羹竹杖拖雲雙足健山愡話雨兩二難并溪光樹色聯壺榼天放看花十日晴

遣懷

也知歸興好荒園敵荊扉有雨竹微響無風花自飛物情參靜趣人事觸危機暫醒關河夢忘言對夕暉

訪江三悔（本培）不遇

十載忘形友三年苦別離山城一分手海國幾相思秋棹歸風疾春燈話雨遲長宵勞悵望朔雪偪茆茨

五月十日蠡秋先生偕守亭葉莪軒（瑶）集小齋限江字

板扉斜照影雙雙破夢人來笑語哤蘚徑雨肥香印屐槐陰雲嫩綠分愡露芽活水評瓷注春乳飛花倒玉缸可惜草堂貲未辦風帆五月又西江

過大雷岸寄倪蓮舫明經（良燿）

故人消息近如何雷岸風帆此暫過兩地離懷梁落月一春心事水生波南來鴻雁知音少壯去雲山佳氣多（時選貢入都）尚有白門垂柳在短詩重與和新歌

瑤華
又上羅浮四百峯瑤華散處彩雲封夢飛胡蝶仙原幻
淡到梅花月正濃珠佩自搖金絡索氷綃不掩玉芙蓉
蓬山寂莫瓊霄逈蕙棟松扃定幾重
明璫翠羽悄勾留燕子斜窺玳瑁鈎前度碧桃憐逝水
三生紅豆話春愁天涯磨鏡誰堪搭海上浮查我亦鷗
低拂香塵調玉軫齊雲西北有高樓

曾賓谷方伯（燠）屬和老樹老屋原韻二首

獨具離奇質亭亭百尺枝嚴霜留古色野鶴訂新知心
蝕堅難改根深高不危後凋看節操何待歲寒時
故廬今尚在蓊鬱茂林邊有壁苔皆古無巢燕幾遷風
聲驚瓦坼花影補欄偏鄰舍營新構綢繆正計年

鎮海樓遠眺

高閣星河近登臨萬象屯雲光連岸失海勢挾山奔終
古此潮汐雙丸自吐吞茫茫撫身世鷗鳥起沙村

同聶琅圃茂才（鐸敏）登越秀山山響樓步壁間賓
谷方伯原韻

高交鎮層巘傑閣倚雲開海日半山雨松風一壑雷新
妝平寇畧誰識濟川才橫浦樓船下荒林舊築臺

偕符際堂訪聶琅圃不遇盧墨林約登月臺即用
見寄原韻

湖海交久未忘如君意氣獨軒昂共看鸞掖矜文價莫
聽驪聲問橐裝蠻國風高榕蔭古故山秋到木樨香何
當異地連床夢不作清談鎮日忙

初秋節氣似殘春逸興飛騰客思新遠海潮回天浸水
高臺夜靜月親人沙鷗聚散原無定朔雁飄零賸此身
衡嶽瀟峰雲直接他年茅屋結芳鄰

七月之望同王南洲[illegible]光熙姪撝廷禧泛舟珠
江即用光熙原韻紀興

艇子乘潮放清尊氣欲凌天空千里月波定一江燈舊
夢和雲散新秋入夜澄羅浮如有興化蝶問韓憑

同琅圃際堂南洲暨光熙延禧五日得倡和詩二
百首名畫石集編成仍用十二文韻紀興即柬琅圃

瀛洲浩渺齒生雲一瓣栴檀李杜文萬丈光芒橫碧漢
千秋肴饌挹清芬江遙皖北述漁隱風入天南聚雁羣
媿我年年珠海上儘教蠻語學參軍

雨雲翻覆日紛紛芥蔕都銷幸有君交到賤貧成古處
興酣筆硯未全焚每多好句秋來得恨不深盃量共分
百首詩篇一斗酒此情可許世人聞
龍山佳氣自氤氳湘水猶拖六幅裙饒有奇文驚嶺海
可無離思供朝曛帆飛紫洞春潮急瘴洗黃茆霽日熏
風度樓前一分手還須同酹曲江墳（明春與琅圃同舟歸一由樂昌歸衡山一由南雄歸桐川計至韶州分手）

家鶩于翽同余系出江右珠江把晤歡慰平生即
日歸滇詩以志別

椅欙珠璫興共豪梓溪家世說吾曹金沙朱草三枝秀
（余家入籍皖江三次領解）玉案青蓮一蕚高（謂鶩于領群滇南）河澱星源分
馬頰天開雲海刷鴻毛知君此去春明路手拂珊瑚釣
六鼇
伯倫狂傲許追尋真率風懷見古今畫裡神仙兒女態
（夫人書來勸鶩于作圖答之）祇納天涯詩酒弟兄心竭來勛業看明鏡
情別韶華抵寸金何日相將移眷屬匡廬飛瀑聽鳴琴

贈林石笥茂才從姻即送歸永嘉

湖山梅鶴舊逋仙又到人間四十年北望珠峯鄉月迥
南來劍氣海雲懸空羣伯樂逢騏驥（石笥見知芸臺石農兩先生）隔
嵗霓裳入管絃為語春風送消息馬蹄誰更着鞭先
塗抹生涯西復東刀鐶日日問征鴻驚心老母憗為子
（予有林烏返哺圖石笥曾題詠之）妄想癡兒勝乃翁（者兒屢蒙獎許）萬里交情
此江水半生懷抱一帆風白鵞潭外飛歸棹十丈鯨波
射日紅

伏波銅鼓歌

曈曈日出搏桑東師子海湧波光紅戧旗岡上一駭聽
鏗鍧鞺鞳來天風云是銅鼓發奇響唯者遠應鳴者雄
我來南交歷寒暑蠻方古器無由窮昨涉波羅謁神廟
始知兩鼓造作通神工夏王鑄鼎象百物斯鼓體製毋
乃同大徑二尺高尺九彭亨其腹空其中靈鼉雷文臍
凹下蝺扁蠡蠡如磨礱小徑二尺高尺二雷文亦復蟠
虬龍鷓斑卦畫俱剥落兩耳索相周通上有字識不可
辨考訂鈎勒花封三代彝卣皆陰識陽識應是漢代
銅通時蠻酋置姓酒獠童峒女花毿毿金銀大釵亞撞
擊主人納鼓紛雲從祝融生日大合樂懸考庭廡聲錚
鏦或者都老逞豪擔門譬集衆鳴相攻此物留傳千百

載猶記鄭絪林霨前後貯獻追奇蹤憶昔漢帝道通西
南戎嶲跕毒霧生邊烽將軍橫戈下天上牽羊向化銷
羣鋒範銅鑄鼓鎮蠻域七字土蝕風霜蒙威名熻熻震
荒服銅柱矗起分茅峯方今
神聖撫駱越鼙鼓偃息和笙鏞野老斸地驚跳蛤摩挲
聊復揩雙瞳高堂取置光熊熊想像當年新息平蠻功

題蔣耕侶畫梅冊子

我昔度嶺春風老不見梅花放春早惝怳羅浮夢裏身
美人去後星光小即今把卷影橫斜十枝五枝紛攢聚

坐令斗室生野趣如入空山處士家小李山莊舊曾住
手種寒芳三百樹一別花開十二年老鶴蒼苔迷去路
湓城水漲西江濱渡江直接龍山春炎阪倚袂叙情話
綺牕消息生歸心嚴冬百尺鄉園雪孤懷合被冰霜結
君歸為我訊柴闗可否高枝雪壓折

送聶心如禮部鏡（銳故）歸衡山即入都門

衡山九面鬱青霄紫巾臺上天光摇七十二峯羣拱朝
沅湏之水相周遭此中名賢起鳳蛟鄴侯勛名冠斗杓
少文鳴琴恣游敖流風自昔多英髦賤子泥塗首重翹

十年枯守龍山坳大江南北何迢遥情徒結芝岡椒
春生嶺上月華高清光直接梅花梢蒲帆遠趂珠浦潮
海内落落窮知交靈椿一株仙風飄藝林小草希松喬
狂瀾力挽千丈濤庠衔蠻鄉敦雉羔（尊甫蔡庭公主講瑞溪書院）我
幸追隨荷甄陶匠石猶堪朽木雕元亭問字心誅茆清
言霏屑連深宵側聞祖德潛光昭壽翁德業永不祧（尊曾王父樂山公行善樂施年九十餘）毓生賢宰循聲饒（尊王父環溪公登進士宰鳳翔）塵
清棠牘時宣勞井廬安堵興歌謠馬蹄崖石心膽慴（環溪公宰鳳翔時有性命懸崖石存亡信馬蹄之句）私淑道學儒林標嫡派稱許望
溪苞（吾桐方望溪先生稱公為理學嫡派）載覽近養畫圖描山房曉岳敲
（林）皋晨羞夕膳馨厨庖華堂萊彩榮宮袍（公歸養搆曉岳山房寫近養圖題詠甚衆）琳瑯語次同鈞韶芳規敬領長析胥榕烟膏雨昏
復朝采對下體恩情邀驪歌三疊淒柔條歸舟倏忽嗚
雙橈郵亭悵望一雁翱霜林槭槭風蕭蕭登堂根觸闕
山遥大星遽隕湘天寥奇賽未許心頭搔海雲惨宋空
悲號于嗟轉瞬滄蓬蒿此身天地如鴻毛所賴前賢靖
塵踻士風尚巽分漓澆老成早謝梁木凋程揚世誼親
梓橋前年伯氏一面叨（謂京圖）是時我買春江舠良會須

臾詎可徵無由暢叙秋燈挑餞驅又向羊城僑與君邂
逅雷陳膠季方當日聯翠茗（謂竹泉）九載未見心忉忉李
仲伯虎陵祁郊翩翩遠絕城闕佻（謂菊泉琅圃）君家七龍御
雲颸蘐逢五鳳齊揚鑣坐中仲堪情更豪高談雄辯息
衆嘈萬言落紙飛霜毫捷若韝鷹掣錦絛掀髯大吽傾
蒲萄捧步（檢）兵小兒曹符融老子卧春檀（謂符際堂）伯倫往往
學禪逃笑我身世等懸匏幾經鎩羽秋戰鏖雲間奮翼
盤俊鷗（鵬）文章麟楥祇自嘲先人遺硯傳垂髫且吟風月
聲啁嘐中郎幸識爨下焦朱絲乙乙手頻調時分不再
日月惱他鄉歡聚愁萍漂猩紅荔子火雲燒鸞潭水漲
綠盈篙畫船簫鼓離情撩把袂無語神蕭騷丹青一幀
烘生綃（張墨池為寫珠江送別圖）襟懷轤轆增紛撓臨岐我更進芻
蕘方今景運逢
神堯朝端蹌濟仰夔咎銘勛光曜垂旌旓天開閶闔羣
仙招南宮典禮屬元僚黃扉起草心緒繅緋衣魚佩鏘
琅璈君才不讓房與姚會須端撰欽風操經綸慎勿矜
藏韜蒼生霓望郇伯膏陸家昆弟森瓊瑤後先萃拔倫
類超台星的皪超岧嶤丕彰祖澤朱（揚）旄年時朋等譪閒

拋（馬濟之孫少蘭吳春巖時在都門）書空咄咄歌大刀為報狂夫興氣
駛船脣馬背勤推敲疲驢蹩躠追駼駒鞭絲拂向燕臺
驕何當對君解金貂挹漿北斗同酕醄或者綠野開清
遼曉霞山路攟詩瓢故人來話風雨瀟翠鷲白馬訂久
要長言一曲投瓜桃海日榑桑騰六鼇（鼇）

桐城劉敦元子仁

贈家晴川孝廉（光曙）歸瀘溪

大樹植中庭枝葉日以蕃枝葉滋萬千盤錯在本根黄
河天上來流派趨中原龍門導汧岐溯彼崑崙源吾宗
系洪都遙遙梓溪村元季遷北皖世世貽子孫前賢忽
已邈後嗣尚足論本源證由來同姓古所敦
卜築依瀘溪溪水何洋洋結鄰向樅川川色何茫茫大
江中間之愛慕長相望相望不可見中心生悲傷同林
巢雙鳥分飛東西翔引吭江天涯戢翼雲水鄉江天渺
無極雲水空相羊相羊復相羊江雲落日黄
相逢在南交令人心神愉夫惟心神愉喟然發長吁矯
拔雲中鶴局促轅下駒鶴豈無遐心駒乃困康塗携手
上越臺大海何縈紆尺水甦驪龍探得明月珠巨鼇跋
浪立釣竿拂珊瑚君氣自皖皖我心抱區區
少小弄柔翰狂言亦自雄兀兀二十年稍知拙與工君
才返淳樸允足醫膏肓把臂經數旬廣坐生春風珠江
楊柳枝贈我胸（辭別）蒲帆太無情長空飛斷蓬翹首黄金臺
會當一笑逢家聲振棄繻已自愧終童

孟華墀明經（佐舜）以廣州古蹟四題屬咏因與光熙廷禧同賦

五羊石

昔時仙人在何許欲問石頭石不語如何騎羊來蠻城
去不騎羊石留五我今借取祖龍鞭鞭石過海求五仙
仙人不來幾千年五石屹如五星之麗天神仙安在哉
富貴復何事煮石糧空執穗人烹羊夢醒龍川尉君不
見下邳橋邊黄石公留侯椎擊博浪中功成受爵随羊
胃蕭然一身從赤松金華石室亦非計叱石為羊徒爾
戲圖形麟閣蘇子卿十九年中羝牧風沙地

九龍泉

金臺一去白雲起白雲藹藹此山裏九龍蜒蜿拏雲飛
海天遥吸東瀛水東瀛澔浙来銀灣倒入古井沈波瀾
波瀾不動老龍困白雲變化空人間昇仙臺安期生竹
爐活火開（闢）餅笙丹鼎天一妙造化此泉亦得參仙真呼
龍咒石崖辟（裂）遂令葛陂之杖藏精靈我聞交州丹淵神
龍穴芮草流香毒魚鼈陰雲儵忽吼風雷跳珠噴玉驚

濤決九龍九龍古井波蒼生霖雨將如何

六榕寺

南荒竄逐孤雲高一身萬里虞功曹風幡堂前非故宅
訶林琵琶風蕭蕭此生莫嘆知已少繼者昌黎後坡老
黃蕉丹荔謝陽碑白茆青草儋州道番禺淨土開南宗
浮圖金碧摩晴空六榕蟠結蔭虛牖諸天寂歷鏗晨鐘
我公初來珠江曲煩惱銷除占清福狂吟擲筆走龍蛇
濃雲低映鬢眉綠不材而壽淩風霜大材不用撓棟梁
粵山峯光海水長公名不與此樹同存亾

百花墳

百花墳上春風吹百花墳外海水馳郎心海水去不返
妾命殘花辭故枝珠江女兒顏色好蜆妹魚姑爭窈窕
荒碑澆酒夕陽寒傷心一點春魂小憶昔明季生邊烽
豬坑血染髑髏紅羅襦舞罷笙簫歌夢中鐵甲聲錚鏦
將軍星墜劍光黑墓門石馬叢荊棘小梅坳口白雲深
再拜佳人淚霑臆吁嗟乎風流天子矜豪華降王白骨
埋泥沙素馨香發花田路居人猶擬玉鈎斜

家樸石太史彤華邀光熙作餐英之會予不果往詩以調之

我聞清貧太守鄙食肉胸中千畝渭川竹嚼出宮商徵
角聲撐滿新梢萬个綠又聞赤腳道人讀南華冷和冰
雪嚥梅花要把清香沁牙齒心腸鐵石紛搓枒先生愛
菊亦奇絕種得黃花傲晚節點點秋霜入肚皮欲為人
世銷煩熱誰識高懷淡俗情分明一片東籬月頻年笑
我涎枯腸薺甘荼苦費評量菜根飽斷嗟未得黃虀破
甕徒昂藏他鄉風味番禺菊蜆乞蒲桃濾清酹不見白
衣送酒來坐對重陽滿城雨

珠江買醉歌為林石筍題圖

雁蕩奇峯龍湫瀑白雲深處有茆屋山中風月不值錢
村釀新芻葛巾漉胡為乎紅塵揮腳爭奔逐新豐斗酒
邯鄲倡豪狂結客少年場十萬纏頭擲花市畫船簫鼓
櫂未央美人迢迢珠江水素馨香發春魂裏飄然一劍
飛南天木棉花下朝慵起叵羅潑內海月高明燈夾岸
珠光紫君不聞鷓鴣飛處芳草萋行不得也喚人歸喚
人歸歸去好鄉園風景別經年把鏡朱顏容易老我家
舊住樅川限春光無價來復來龍山眉掃波斯黛終朝

對飲三百盃酣歌斫地日幾回一任沙鷗野鶴相驚猜

李石農廌訪鑿宣屬題幾生修到圖即送之四川

方伯任

王龍鱗甲霏瓊屑鍊就梅花清到骨瑤臺仙子氷雪姿
獨立天風卓寒鐵何時飛下清微天化身偶謫青蓮仙
松喬笑別六十年眼看世界浮蒼烟憶昔逋翁尊酒共
老鶴西湖自迎送天山樸霰歇歸来春風吹破江雲凍
又到羅浮四百峯翠禽喚醒師雄夢巖眉高崖雪未消
手撚寒芬停畫梲胡蝶飛飛日將夕凉月一鈎珠浦潮
自慙小草江南路綺憁消息南来誤不知清福前生修
若憶龍眠莊外樹瓊樓玉宇渺無垠且從塵刼証前因
公訪蘇髯悟禪悅遲我公麟圖裏人大江南北春光活
歸去望公烟水濶一個頭陀一苾芻他年香海堆中侍
缾鉢（先生自稱雪海頭陀）

紹泉屬補次似園小集原韻

稷鞋蘿袂愜田園雅趣人思山巨源心讓海鷗閒泛宅
身同野鶴懶乘軒樹圍碧蔭都侵案市隔紅塵不到門
媿我天涯飛斷梗年年芳草怨王孫

曾記蘭成賦小園知君先澤溯淵源重開舊徑芟叢竹
好露遙山對小軒秧水細分泉入砌柳陰低拂月當門
故鄉無限亭臺盛爭似看花到子孫

香海招同蟲秋先生胡靜庵丈達張問鷗（元德）守

亭岳青許農生（丙椿）集中隱軒分題咏古得禰正

平撾鼓限鼓字

大兒孔文舉小兒楊德祖餘子碌碌無足數解衣裸臂
著岑年眼中之人屠沽豎漁陽三疊紛喧闐鬚張皆裂
驚堂廡正平大雅固應然北海老子何迂腐阮軍謀繁
主簿落落矜奇才亦復修藻斧鷙鳥何如一鶚飛能言
悔不緘鸚鵡忌才乃蒙愛才名操豈悔衡為衡悔繁音
急節落如雨丞相何嗔吏何鹵撾聲遠勝草檄文當筵
足令頭風愈懷中名刺字亦滅三入軍門嗥豺虎景升
豚犬那可道老瞞鼠雀貽深怒殺衡者非江夏黃乃子
徒跣而来能悟父蒙衡船上劍花紅成名三十馨蘭杜
吁嗟乎擊筑者高吹簫者伍落拓一世英雄千古荆州
城南幾夕陽狂呼潮射千鈞弩夜夜驚濤轟巨雷猶聽
叟枹鳴急鼓

問鷗岳青招同人集石莊各仿何處堪消暑四首

何處堪消暑空山樹木深濃陰高翳日幽壑靜鳴禽神
契遙天磬心清太古琴不知塵市上車馬日駸駸

何處堪消暑人來雲水窩一亭迎浪曲四面受風多園
碧閒鷗鷺収香冷芙荷晚餘呼小艇遙聞采蓮歌

何處堪消暑言尋古刹中雲喧千丈瀑花落一幡風梵
響天如水鐘聲月在空禪機參得未香雨自冥濛

何處堪消暑瓊樓碧玉家柳絲風檻瓦竹翠月牕紗凉
沁銀鉼露香分氷井瓜踈簾清簟裡纖手看盤鴉

集清池禪舍分咏

叙花得飛字

深藏寶匣見應稀偶拂霜華舞一圍那許雄心凋晚節
長留古色倡寒暉秋從歐冶山邊落春在要離冢上歸
十載磨成渾未試光芒悔向碧雲飛

碁聲得閒字

長晝消磨自閉關丁丁子落俗情刪烟霏石鼎茶初熟
漏歇銅壺夢正還花院日斜三徑寂竹樓風過一牕閒
深山太古含清趣滿磴松陰映蘚斑

再集中隱軒各仿香山何處難忘酒體五首

何處難忘酒遙心愜古知書中見莊老琴外晤牙期秋
雨荊卿墓春風太白祠此時無一盞徒博昔人嗤

何處難忘酒虛齋來故人悲懽千里共面目十年真別
夢懷風雨韶華換舊新此時無一盞誰為洗征塵

何處難忘酒臨岐囑別時笛聲風色冷帆影夕陽遲笠
屐空前約壺觴問後期此時無一盞爭得慰相思

何處難忘酒登臨為看山瀑高飛玉峽烟合擁螺鬟石
磴松陰碎溪堂鶴夢閒此時無一盞逸興負躋攀

何處難忘酒春流湖碧波岸花迎彩燕江月畫修蛾簫
管兩頭坐樓船雙槳過此時無一盞良日恐消磨

守亭招集分詠無題詩四首

碧天如洗挂銀蟾青鳥西飛信更淹廣殿姮娥原耐冷
雕籠鸚鵡不曾嫌紅牆小劫留鴛瓦綠鬢新痕想翠奩
坐納清暉遲環珮背人高捲水晶簾

步虛聲度紫瓊樓隔幔明霞淡不収錦襪凉侵三徑露
羅衣瘦怯一分秋欲沈子夜應埋恨春嫩丁香未觧愁
寶鼎重教添篤耨殢雲圍護故勾留

掌上明珠慰寂寥話深不覺雨蕭蕭眼波和淚風生凍情海橫天夜度潮夢蝶無端調瑟錦乘鸞那合嫁文簫更餘幾點聽清漏花裊銀燈手自挑

朝日妝臺鏡影涵宵來小睡海棠酣爇金香散三生石優鉢花分百寶龕自種靈根招彩鳳從教慧性縛春蠶幽蘭開後琴心冷鬆脫雲鬟瑇瑁（瑁）簪

送別譚珍涵

鴻爪因緣遇合奇當筵握手遽歌驪一天涼月秋來共兩地交情別後知極目泥雲迷雁影盟心擬水問鷗期離尊重話今宵酒師子街西颺柳絲

廬舒道中

野水參差上板橋打篷竟夜雨蕭蕭周郎舊宅蘼蕪滿習習東風送早潮

贈呂璞田判官（子璸）即送歸陽湖時將入都就選

梁園詞賦鄒枚才紅燈綠醑相追陪極目蒼茫詠陳迹雪花如掌飛繁臺我愧陸清河驅車初入洛天涯知已感浮雲翩翩孰辨雞群鶴碧幢爭識呂原明青眼猶逢謝康樂（謂蕉石先生）吳門夢不到樅江此時雅誼聯荀王擘窠大字颯風雨林花小飲傾壺觴倏忽鄉心逐征雁車鈴馬鐸散郎當樓指後期那可必雪泥鴻爪多離別卷畫谿邊渺碧波蓮華樓外淒寒月君不見金臺高高矗雲表群空神駿矜驂騖（鶩）知君賢不食鄉園莫因猨鳥抽身早遙湖荊溪流直上趨黃河飛花暖漲重經過握手笑對金巨羅（金巨羅）玉筆格他年為寫去思碑知是田文舊賓客

題李春海白雲生春海圖

百川會海群朝宗混茫一氣何終窮浮雲隨氣自舒卷忽生忽滅虛無中涵濡造化入溟涬陽和鼓動暄春融有時掃去氛氳浪花淨海天直欲磨青銅但見榑桑日射鯨門紅憶昔我登羅浮之高峯層雲摩盪羅心胸俯視滄瀛偪襟帶波濤浩浩鳴天風雲影波光激匠宕恍忽（擘雲見朗）撐晴空我欲手把青芙蓉玉皇香案追金童仙人咫尺不可即罡輪吹下蓬萊宮滄桑人世指雙瞳白衣蒼狗紛相從水仙吟成抗手謝變下負此中郎桐雨蓬烟艇二十載知音空寄孤飛鴻展君斯圖神爽颯豁如春夢醒朦朧既不能布濩八荒作霖雨又不得深藏萬壑

依寒松還當乘虛凌碧漢拍肩笑對浮邱公安能坐視
東流水一任蜃樓海市變幻由鴻濛

汴梁懷古（十首存六）

媿比游梁陸士衡汴河南北路縱横夢馱疲馬霜侵鐸
聲斷孤鴻月挂城旅館論交輸杜叟夷門遁跡感侯生
眉山去後虞山老那更繁華咏汴京

狼虎雄圖瞥眼過興亡劉項復如何早酬款氏倉中粟
空對鴻溝界外河滎澤土花銷鐵戟屏岡春草沒銅駝
可堪司馬陳軍處汜水年年漲碧波

金琨千里汴河濱牧澤城隍跡已陳藩府幾曾憐弱弟
梁園一代屬詞臣笙歌新入平臺晚花木遙分複道春
縱使愛才盛賓客故宮叔夢久埃塵

三百年來駃景馳牟駝牧馬滿春陂碭山民竟墟唐社
承旨文堪禪帝甚談笑君臣盃酒合恩情兄弟燭光疑
白楊蕭瑟陳橋驛不聽喧呼萬歲時

金明池上日初晴錢軸牙檣習戰爭艮嶽亭臺雲氣迥
樊樓燈火月華清龍髯入海悲南渡馬首陳詞悔北征
天意已成三字獄岳家軍伏舊連營

繡壤紛羅望大梁開封藩鎮亦軒昂都城兵已來燕邸
樂府歌猶唱（寖）玉宵月一輪豐樂院春風十里讀書堂桑
田滄海須臾事朱寨無端自決防

清明

幾年寒食在天涯又向梁園滯歲華去日壺觴來日夢
二分塵土一分花中年多感心猶熱生計能謀願已奢
我有墓田歸未得春風吹淚送愡紗

通許鄭烈女

吁嗟乎鄭烈女東鄰李家子幼通媒妁語為女易為婦

難女時荊布甘單寒（一解）十三齡喪阿父父不能生母
影踽哭父不敢向母前母聞哭聲心憂煎（二解）朝炊薪
濕暮汲井深豈憚兒勞莫勞母心母心不勞兒心安兒
心安兮母心酸（三解）母心酸兮父長辭不及見女及笄
時母為女製嫁衣衣未成生傷悲東鄰李家子病骨一
何骪含淚不語坐重幃明日喧傳李郎死（四解）哭阿父
拜阿母生為鄭家女死為家李婦兒生兒死一蟻子未
生兒時母視此（五解）富女死烈少貧女死烈多悲風颯颯吹女
蘿青年埒死學骨嫵請看鴛鴦一坏土吁嗟乎鄭烈女（六解）

題胡春帆別駕（煒）鴈門歸騎圖時令弟官關外

別夢塞雲荒秋風吹雁行獨歸非抬頫何計慰高堂淚
冷重關月心驚一夜霜還家拜慈母回首日蒼黃

題周廣川小照

荷衣擐笠列仙蹤鬚髩蕭蕭一笑逢掉腳風塵幾緉屐
放懷今古一枝筇丹砂日煖遲斑鳳瑶草春深種玉龍
翹首嵩雲千萬片只疑人在最高峰（廣川業醫時客大梁）

悅雲山房詩存卷四

桐城劉敦元子仁

九日偕潘式齋茂才（正格）侯建堂孝廉（樹屏）謝友棠（梶庭）卜于安少尉（詢）陳峻菴（欽安）萩生從弟登古吹臺

我昔觀滄溟乃在長公浴日之高亭我昔乘江風延登
太白翠螺之奇峯髯蘇仙李不可作曦輪月鏡波濤中
翹首靈寰廓遠矚漠漠平林凋萬綠浮生能得幾重陽
蠟屐登山滿頭菊菊花應笑我塵顏十年曾否棲家山
龍眠老屋畫圖裹舟楓烏栢（柏）相廻環抱此秋心劇倥傯
車鈴羸鐸驚鄉夢蕭然一劍汴京來白楊古道飛烟霾
延枚叟揖鄒生梁園賓客聯深情豪狂難破伯倫癖耆
然長嘯天宇清君誦瓊瑰篇我把琥珀盃臺高日影瞥
過眼酒龍詩虎爭崔嵬此時宜奏德星聚但覺涼飈琅
琅雲光開吁嗟乎黃河之水百川通至今人思神禹功
師曠六律同笙磬調和玉燭四時正我輩臨風憶古人
斯臺兩足據其勝（古吹臺今名禹王臺）勝蹟蒼茫歷歲時遊懷孤
負客中遲雪泥鴻爪各南北勞勞身世傷別離別離何

用悲岐路轉眼風光秋欲暮呼取當年焦鍊師好入嵩
山最深處

少蘭招同静庵丈集大梁講院

渺渺江水波僕僕風塵道朋儕各天涯鬱鬱傷懷抱懽
會良獨難容易朱顏槁憶昔歌歸来家園敦舊好盟心
託江鷗抒情愜山鳥濁醑頻中聖新詩驚得寶鬭爭春
蔬遲餚蟹秋盤早鄉味領衡門雪泥紛印爪如何天際
雲一去跡如掃梁園盛賓客鄒枚槁文藻寂莫思古人
亭臺委蓬葆我来東都城勞生真草草抱此枯桐枝太
息知音少知音豈無徒夢遠闗河繞緑槐園陰濃青梅
綴枝小風景入春深塵埃净清曉款門来故交一笑雙
眸瞭但覺性情真不信別離老盛筵話前期奇文搜舊
槁況有蘇湖翁鬚眉偏晴昊往復傾千觴冬烘醒頭腦
倏忽灑萬言逸氣矜騕褭長日馳駒光片月已東皎龍
山碧嶂圍竹樹窮窅窱擬川翠縠勻崎岸相迴繞一別
秋復春何時共幽討感慨激中年世事增煩擾動静信
天然此理殊了了翹首問歸期目極孤鴻矯狂吟擊唾
壺無惜玉山倒

冬日遣興

塵海蒼茫未有涯明窻寂坐絶紛華凍雲滿貯一餅雪活
火閑評八餅茶静裡詩篇雕楮葉春前消息訊梅花不
知車馬闗山遠獵獵寒颷捲白沙

贈張聚五壁奎

我從庾嶺歸君向燕臺返相逢白下門各各道繾綣秋
風來庭軒夜月露華泫擊鉢良辰懽話燭深宵剪上策
爭獻琛同卜圭璋選珠光投琅玕璇源涵淄澠帆雨復
車塵又各天涯遠飢驅走闗津逢人愧軒冕負軛力疲
駒飲河腹滿鼷昂然七尺軀顧此顏增靦翔雪趨大梁
嚴颷透重襺知已渺江湖會合時還轉何期平生交晤
對襟懷展九天閶闔開蓬壺列層巘羣仙咏霓裳秘笈
緒册（只）典共作五雲翔莫更雙足趼縱不騫鵬霄亦當脫
牛轢攜手步東皋招隱良非晚回首汗漫游白雲天際卷

題興更生曹縣事實

義士之心必殺賊罵賊死存三寸舌孝子之心急救父
殉父死連一尺土衙齋怪鳥啼鵂鶹縣官已死白日愁
賊颺去尸縱橫父死子死子生父生子從積尸扶父出[illegible]

父子相顧血淚傾死憐魂隔黃河水生幸歸家見鄰里君不見曹縣民八九死同死同生乃有此孝義興家賢父子

東坡居士官於岐下歲暮思歸作饋歲別歲守歲三詩余依人梁苑倏改歲華即用其韻同汪稚泉孝廉茂醇賦

饋歲

生逢唐虞世曠懷舜禹佐自謂韞上珍未敢居奇貨轉眼換年華撫首嗟老大朔雪偪歲除不耐衾臥饋分校尉廚戲接興公座親情印鴻泥羈身異馬磨良歡悲惠連箴辞最蘇過（時延禧隨侍在汴）春風咫尺間殿廷期賡和

別歲

不覺歲事促為我暫淹遲舊夢既已渺前路猶可追來日闊河遥去日江海涯別離信流光歡會及良時忽忽憶鄉井醲酒羜牡肥荒田喜薄收歧途息長悲珍重餞寒序深盃不敢辞起來攬明鏡休笑鬢毛衰

守歲

變化競萬彙一龍復一蛇幻相詎有窮大會洵無涯今歲勝今夕為問夜如何賓朋各騰踔笑語爭喧譁年增日以減怕聞更鼓撾鷄鳴春意融鵶飛星光斜舊時感轗軻盛業休蹉跎努力惜分陰風月徒務矜誇

醉歌

無貴賤不悲無富貧亦足杜老為此言聊當窮途哭生不為執金吾又不作大腹賈只合坎壈老巖阿奔走風塵何自苦紆紫拖朱轅軛泥塗傳盃行炙滿渠斷齊名場利界一分明婢膝奴顏空太息吁嗟乎蕭蕭白楊山高北邙萬古骸骨同此心傷傷心當奈何朝露晞秋草情自任榮辱志肯在溫飽醉鄉日月慶春長天上酒星應不老

一東稚泉

觧凍風和霽色睽別情無奈惜生涯吟邊鄉思橫天雁病裏光陰赴壑蛇小叔指彈千載夢遊樽心醉一春花蹇驢正好東鄰借擬共郊原薄笨車

喜姚杜畦張問舟（元澧）徐樗亭（璥）姚綬卿（璋）張耕綠（過春）見訪連日讌集

不道離情慰他鄉勝故鄉廿年歸計暫十日客愁怱風

度春前雁心驚髩上霜阮囊媿羞澀莫負此壺觴
懷抱向誰盡交遊良獨難且將千古夢話到一燈寒龍
匣開新鍔鷗盟踐舊灘如何汴隄柳又為拂征鞍（即日問舟入都樗亭旋里）

雨後

宵雨分涼客夢安醒來差耐布衾单響沈鐘梵孤懷寂
曙近書藥一穗寒（居近相國寺）狂與那堪論賀監清才未合
老方干碧天雲散塵氛淨倚飯何人把酒看

師幼芸下第南歸以端石硯贈謝蕉石觀察（學崇）作詩謝之屬同稚泉王步莊保誠和韵

造物韞奇石拱辟神同完世人貴懷寶斧鑿徒摧殘我
昔經遊端谿東西之巖洞但見紫雲碧乳紛琅玕䡾轤
轉水水脈竭并力（刀）割取青龍肝攜來珍重晴牕側絕勝
歸裝炫賓客風擔埳坷幾度秋石墨磨穿千鍊鐵行橐
什襲長隨身留此崚嶒伴傲骨師君亦奇士落拓來桑
山快將鬱林一片石供君椽筆揮雲烟世上紛紛說文
史空令握槧而懷鉛要知明珠不得投暗室坐待尺霖
鈎畫書他年

戲倣蕉石遊仙詩次韵八首

通明殿外卷雲濤烟裱星幢接漢高上帝真符親授與
玉郎馬勒赤龍條

松風吹夢到蓬山珠佩仙人共往還肩拍洪崖暫分手
倒騎紺鳳出雲閒

的皪星精八寶填光分瑤草玉龍田白茆新受元都印
不許陵陽作散仙

悟徹長生淪井華不須勾漏覓丹砂八瓊自釀銀餅液
灑徧春風碧柰花

寫碑人去碧城開鶴背風遥尚未回為乞少霞書綠篆
龍綃百幅試新裁

丹爐水火劇經營鍊透重關九轉成飛汞偶踈龍虎守
一丸絳雪入烟輕

瓊仙氷繭待繅（絲）絲結髻功成定不遲織就天衣無縫處
洞門紅日未移時

紛紛雞犬笑劉安玉宇風高怯夜寒爭似珠圓到元閒
聽他十種說阿難

靜寄軒第一集同稚泉步莊蕉石顧蓉湄孝廉廷

琥

分題擬古二首

王嬙過交河寄呈漢帝

春風萌百卉雨露裒其英雨露廣無垠百卉任枯榮妾貌不足貴君恩難具稱恩自託淵嶽貌自委荒剃憶出平明門殘星隱高城疲馬行且止遠至交河堈坰河水慘不流嗚咽悲笳聲四絃輟撚撥雙淚紛縱橫朔雲壓塞黒邊月照闕明單于夜合圍兜鍪曼胡纓傳聞黠駝酥擈火看前營今夕故鄉夢詰晨荒徼身叶回首望京闕南雁何哀鳴思君日以遠妾心誰與傾將欲殉清波和親厭甲兵誤令憤畫師私暱負朝廷深禁掩重閣寂寞苔花馨豈無窈窕姿秋風白髮生願君千萬壽勿念妾身輕

武陵漁人黃道真出桃花源留別諸父老

桃花源外渺烟桃波渺桃花源裏春光好花開花謝幾經年人與桃花應不老源外不知源有人源裏誰知人問津我來閒話叙時事始知魏晋已過非嬴秦東家具盤蔬西家具盂黍雜坐相招邀爾我忘賓主連宵清酒娛壺觴兩眼浮華委塵土繁英洞口蒸紅霞千片萬片迎風斜歸心一動仙路隔但聞櫓聲鳴隱約鳴咿啞且停棹前致辭謝君相送重離別人世波濤我已知良田廣廈亦偶爾電光隙影空奔馳仙家眷屬團欒喜歲月消閒自生理不須遯跡學巢由也願移家卜鄰里明年三月生春風好刺扁舟收釣筒過訪主人懽重逢登山同望桃花紅

迂上人為蕉石畫蘭竹瀟灑出塵因同釋泉步莊

題示蕉石

飛塵不染清禪心佛堂老樹陰蕭森要將奇古作嫵媚蘭吐芬芳竹點翠紺珠結頂眉垂毫手拈雙管矜孤高葛仙擲杖不飛去美人搖佩爭相招諦拈無上傳二妙般若真如自寫照色聲香味總虛無眼看烟雲發清嘯世間靈運非凡才不隨慧遠説蓮臺把玩此圖當棒喝高冠大蓋俱塵埃我欲過君重挹袖空谷幽棲靜者壽休恠忘忝王版禪書生十日吟詩瘦

題甘應谷明府揚聲拜梅圖時解組歸江西

舊夢歸尋解避囂功名五斗宦情銷君家居近陶彭澤幸為梅花偶折胥

靜寄軒第二集分詠大梁古蹟二首

漆園

傲吏思蒙叟高蹤久寂寥春風蝶夢杳秋水馬蹄遙社
櫟半枯菀濠梁自暮朝荒城殘照外蕭瑟聽鳴蜩

隋隄

太息開河後長隄淡夕暉雨餘髡柳外風急亂鴉飛明
月凋瓊蕋殘香疊舞衣隔林簫管動疑是錦帆歸

馬捴戎贈寶劍歌步蕉石韻

已卯蕉石從公武陟馬捴戎濟勝與馬出所佩
寶劍贈之云昔荆蜀軍中持此劍殺賊甚影

將軍運劍如運筆瀏脫行間風雨癘（疾）淬由楚澤秋水寒
磨從玉壘清霜剸當年殺賊衝重圍七星的皪森光烜
血染平沙淒短草腥風颯颯吹弓衣攙槍夜落天宇淨
携來古汴卧方鎮十載英雄髀肉生匣裡芙蓉歛飛双
天吳震怒翻洪波悔不力斬生蛟鼉（時馬營決口）自把青萍
笑薛燭肯教紫燕贈張華由來神物無定處手掣犀文
射庭樹為鳴床頭日護持恐逐干將化龍去

靜寄軒第三集分題詠古二首

庾郎剪韭

灼灼紅芙蕖泛波洗塵俗長吏自翩翩淡泊忘榮辱言
尋衡門陰荒園散芬馥未知任昉嘲何如蕭緬饋春雨
灑平皐望望連畦綠烟苗霏碧程露葉攢蒼玉興思供
晨餐鑛筐時一束蕎菹登盤蔬三九紛碎簇側聞郭林
宗剪擷件芳酥同此志士懷貪饕鄙食肉香永生菜根
味淡和嘉穀貧原無長物清不負此腹誰息漢陰機抱
甕（渭）躭幽獨中有至樂存任情蠲嗜欲隱興東隣瓜饒同
川竹勿思郢州魚蕭然仰芳躅

支公愛馬

斯世無孫陽良馬誰空羣一顧得皮相將毋遺其神支
公三摩地淨洗九根塵意馬久寂守奚用尻為輪慧性
恣騰踔雄傑安能馴卓卓奇駿姿神空周由旬儵然一
仰視尾鬣生光明（叶）龍象力彌滿變化難比倫此馬勁
風骨同証妙勝忻吁嗟品驪黃像外通無根愛馬不在
馬沖漠相忘言癖稱王武子翻恐多失真賞識在英俊
負軛徒紛紛君看韝上鷹意態同凌雲

靜寄軒第四集分題代古二首

達摩渡江別梁武帝

佛意恒河沙妙不繹章句文殊强欲問維摩言多誤迦葉偶拈花世尊一笑悟憶從天竺來曾經南海住暫寄秣陵城獲接君王晤琳宇何崔巍清香發蘭炷齒粲優曇華心契菩提樹一入鈍鋒機天龍不再度江水浪拍空黄蘆生野渡人世有慈航北望自茲去膜拜前致辭息意證元素縛脫識俱非當是生天路去去渺無涯中流遲回顧俯首問禪心早作沾泥絮為訪嵩山陽白雲最深處

韓蘄王湖上騎驢詩以遣懷

男兒不能手挽銀潢千丈水熠熠攙槍一朝洗徒令從戎十載涸烟塵孤負鬚眉今若此春風三月湖上行湖光瀲灧山光青醉騎款段出門去褉期肯訂湖山盟我昔中原經百戰走馬千軍疾如電胥閭霜淬赫連刀弦上凮鳴大羽箭天威震讋横天戈苗劉俘馘輊么磨征袍血染墨磨盾敵兵捲甲聞鐃歌功成身退頹增泚一去君門渺萬里未能折檻希朱雲坐教專柄容盧杞岳家忠義凌層霄獄成三字空悲號誰主和議秦國是憤氣直湧滄江之怒濤濤怒飛聲嗚咽五夜人過湖上亭心照孤臣一片月

為蕉石乞迂上人楞嚴經

迂公乃畸人畺名兩儒行讀書萬卷筆有神乂手新詩成八詠謝君亦傑士落落出羣才風流袠屐賭棋墅偶思禪悅頽為開靈運明悟慧遠喜因緣文字叅元理麟之頭腦笑冬烘不識天龍竪一指蓮花生日訪蓮臺（時六月二十四日）為乞楞嚴自往回爐香靜炷展貝葉花花葉葉皆如來此生浮寄人間世為佛為儒無異致分明現出宰官身澄空須解如來意真印文不立心性自全真梵經偈語一例焚願借神光甘露水瀼將霖雨潤蒼生

悅雲山房詩存卷五

桐城劉敦元子仁

蕉石南歸有日矣以詩志別余先期遄返愴然以
懷因步原韻
風埃撲面自年年回首予生倦着鞭那為離愁銷意氣
同安儒素即因緣孤鴻印雪長留跡病鶴依人不受憐
車笠欣逢中雅契未忘結習手殘編
輖飢從此咏條枚想像東山命世才載橐舟輕惟賸硯
焚香火暖未成灰塵銷梁苑三千客心傍吳門百尺臺
（時卜宅姑蘇）知否
新恩思砥柱求賢有館為君開
賓筵易散故人疎誰遣羲和挽日車楊柳長亭吹笛冷
梅花小閣記窓虛休忘北海盈樽酒更辨東方乞米書
太息馮諼知己少抱將劍鋏淚霑裾
好隨朔雁散平沙歸去江關水一涯鄉味幾曾貪玉膾
清才未合語金華柳狂風定猶飛絮樹老春深亦着花
料得紅橋人打槳波光欲上翠櫳紗（明春擬赴白門將應秋試）
人日偕蠡秋先生問鷗守亭岳青鐵蓮集王叔連
琳梅花書屋以高常侍人日題詩寄草堂句分韻
得日字
倦鳥投深林歸心遠羅畢勞人戀故鄉閒情息塵汨會
合朋儕難奔馳歲月疾殘臘入新春忽忽晨昏七柳絲
未搓烟腮紗欲烘日梅信珠蕾含草心金鈎茁城南王
子猷天真見坦率結茆敞庭柯澆花施井繘庋圃為剪
蔬陶甕頻釀秫一老健腰腳羣賢契膠漆萬事同搏沙
高談此促膝飛觴遞傳籌刻燭紛折聖不覺夕陽斜熠
熠星光出春風到杏林霞蒸紅韡韡好乘吳江舸三山
泛明月傳舍無定廬未堪守蓬蓽青山何迢迢鄭虔恣
遊佚我倘過訪君同覩元暉室（鐵蓮之當塗廣文任）
題張染溪丈（元倬）采菊圖
竹籬松徑足勾留遙枕南山作臥遊過去光陰一彈指
老來況味最宜秋花當晚節神偏健鬢受霜華色更遒
記否昔年張仲蔚蓬蒿門巷閟清幽
兒童也解愛秋清手捧寒香一笑迎未必餐英憐屈子
肯令漉酒讓泉明豪心誰見能歸淡傲骨天教不近名
我為披圖媿塵俗杏花風裏又征程

月夜過揚子江望金焦二山

津鼓不聞江村夕星光瀲漾波光凸扁舟一葉撼風聲
疑有魚龍時出沒平分浮玉螺髻開（金焦皆名浮玉）似從海外
初浮來混茫烟霧不可辨驚見明珠湧上金銀臺當年
打槳孤山麓環珮夜深空裊玉即今光景想依稀冰丸
瞥眼何太速我聞韓蘄王鏖兵戰京口摧酥纖手揚雙
枹騎驢早向西湖走又聞焦處士結茅凌岩阿胡為一
夢感微辟千秋稗乘猶沿訛翹首問天天無語伊啞靜
聽鳴柔艣行藏事業看春潮逸民良將皆黃土月斜風
定江天清孤篷坐曙輕寒生癡奴鼾睡拍不醒遥聞
吏呼放艇

廣陵述懷東侯青甫孝廉　雲松

落拓浮生感俵當年明月憶揚州三春花鳥南朝夢一
夜風帆北固樓寶鏡飛塵窺髩影畫橋擫管攪鄉愁蘭
成不合江關老詞賦何人與唱酬

回首天涯舊路迷知心風雨聽鳴雞米從曼倩書中乞
詩賸新豐壁上題鄧尉雲深孤鶴遠（謂蕉石吳門紀）雷塘春老
亂鶯啼客情久負看花約一任紅塵逐馬蹄

贈余鷺門太守　霈元

心香一瓣奉南豐裙屐風流揖謝公北海鐏罍衛過從
西江壇坫舊稱雄（曾賓谷謝蕉石兩先生官粤梁時余皆從游）瘴消粤嶠珠
光吐春到梁園雪意融回首離亭分手處幾年爪印記
征鴻

桃花浪靜木蘭橈樹色山光瀲暮潮星石雲迷愁倚棹
（昨由白門奉訪）虹橋月滿聽吹簫（十五夜拉邗上）杜郎短夢應簫瑟歐
守餘風未宋寥聞道關津思借冠京門瑞靄接金焦
翠微亭畔讀書聲早歲論文洽衆評（令嗣讀書清凉山曾閱其課藝極佳）
饘墨自堪留姓字虀鹽我已誤平生雲中矯鶴初盤勢
江上閒鷗遲訂盟待把草堂貲略辦歸畊敢說為逃名

飄零湖海少知音收拾空囊擁斷琴幸有枌榆依舊蔭
（余舊籍南昌梓溪）叨從桃李見新陰（族從保泰昆季受業先生門下）問途易觸
中年感刻燭愁燒一寸心苦憶前游人不寐紙窗喧雨
薄寒侵

登平山堂偕程仁策（祥熙）鄭晼香（蘭）、吳子林（文翰）
潘太初（昕）

淮東烟景此登臺雨散輕雷霽色開蜀水遠疑當檻出

（相傳蜀岡地道通蜀江）吳山浮不過江来笙歌月冷虗賓佐鐘梵
雲深訪辨才太守風流自今古為尋遺像鬪高茱

訪汪穉泉感賦

天寒冰沍潛雙鯉思君遥望邦江水桃花三月揚吳舲
瞥見金焦發狂喜梁園懽讌留遊蹤晨星落落稀長空
鴻爪雪泥那可必雞鳴風雨將毋同故人把臂忘爾汝
陡觸離情默無語曜靈西匿月華升坐久香清各傾吐
吁嗟乎我輩但憑天位置且食蛤蜊知許事縱對花開
金帶圍（時芍藥將放）問誰手撿銀函字斗室窮愁懶著書侯
門辛苦羞懷刺村醪香潑青甆甌狂敲銅盞爭唱酬座
中賓客盡龍虎（謂汪味雲黄小坪桂广諸君子）詩城酒國無春秋明朝
我又挂帆去回首平山但烟霧身似楊花作絮飛飄零
曾寄隋隄樹

三月三十日餞春館即事同汪味雲清穉泉韵泉
茂佶

客愁早覺較春賖況是春殘感物華短刼似醒今夜夢
輕陰猶護一分花樽前幻影團風絮雲外歸心數暮鴉
婪尾餞春應餞我欲隨春去又天涯

虹橋畫舫歌

虹橋渺渺烟波裡多少春情蕩春水雙槳劃破碧琉璃
驚醒鴛鴦欲飛起鴛鴦飛飛女兒家女兒顏色嬌如花
扶上畫船夢新覺晶簾人影紛周遮玉簫金管中流發
清歌緩度鶯語滑四圍弱柳團晴雲一片明燈浸軟月
收拾春心入小舟怕他花草牽閒愁十里湖光卷朝暮
繁華今古癡勾留草長花飛幾斜照過眼芳春誤年少
香風吹暖冶遊天有客蘆江倚孤櫂

篠園勺藥詞

十分花事已闌珊留住春魂不放還辛苦名花如晚嫁
殘春未肯老紅顏

瓜州阻風

落日明揚子風聲薄暮天浪高横拍岸帆小遠浮烟鳥
度京門樹人停瓜步舩金山渾潑眼孤塔望中懸

過金山寺

擊楫京門破曉天眼前樓閣[illegible]迫凌烟四圍鏡影涵空碧
一杵鐘聲落浪圖横弩當年思健將留雲何處躡飛仙（山上有留雲亭）名心欲向澄江洗掬取中泠第一泉

舟夜即事

凌晨發京門向夕趨舟（丹）陽夾岸東河流暝色何微茫驚心出坎㝢（窗）清夢橫野航支頤就短几閒置如車箱瑟縮老蝸拳偪窄春蠶僵羣動亦已息萬籟靜松篁但聞柔艣枝咿啞鳴雙雙吳歈時一聲菰蒲生夜凉我思渺何許觸撥悽中腸儒冠豈誤身安貧習故常對人拙逢迎閱世增恇惶艱辛非所畏所畏惟風霜風霜摧髩毛無復當時蒼起來攬明鏡仰見明月光

曉過毘陵憶丁晴川茂才（澄鑒）

殘星猶麗天白月倏西墮曙色上篷牕愁人擁衾（衾）坐遙遙辨市闤稍覺語聲夥野老出犂鋤鄰村耿燈火高城壓春雲危檣揷繁笴舟子夜無眠暫息中流舵寂莫念知交分飛嗟塵堁家居良獨難耄期事勞瘁匪守二頃田即當五湖舸得一便足佳飢驅計誠左自顧復何如毋乃笑口哆

吳門訪謝蕉石（學崇）集交翠園

一別梁園又晚春蘇門暫許乞閒身嶺傳梅信勞鄉夢（蕉石籍隸南康）人與桃花結比鄰（居近桃花塢唐六如故宅）野鶴歸心天外樹賓鴻舊跡雨中壘詩筒酒椀因緣在休笑霜華點髩新

姑蘇懷古

吳王臺館接崇阿電影繁華一霎過古墓風號驚伏虎空江月老寫修蛾不歸畫舸烟波杳猶見羅裙草色多怕說興亡重回首綠楊風外采蓮歌

蕉石招同史洵侯（秉直）胡笙山（浚）蔣芷君（廷采）泛舟山塘晚集留仙閣

七里山塘路游船面面通嵐光堆淺黛橋影落飛虹花憶三春暮香迎一棹風笙歌聲動處隔岸夕陽紅

仙人渺何許高閣自留賓檣鳥尚鳴樹新蟾欲近人吟尊話舊雨旅夢感前塵歸路饒餘興羊燈度遠津

遊虎邱作示蕉石索答

遊人競道虎邱好青簾畫舫忘昏曉生公臺畔頑石多聽經頭點知應少西湖風景天下無澄波倒影孤山孤淡粧濃抹總相稱不須仙子誇蓬壺次亦平山擅清絕江南遠岫皆環列縱云人力遜天工早占寰中二分月西湖譬美人平山比美婢端莊嫻雅淨埃塵韶嬈倩媚

憐髻齒竈下老嫗空效顰刻畫無鹽增羞恥君今居近山之阿乍聞此語夫如何風聲捲地喧危柯讕言恐被山靈訶

五人墓

承明殿上歌聲靡東林社中悲聲起謠傳委鬼唱茄花兒孫鷹犬紛爪牙毅氣觥觥清君側錢骨嶙峋三代直夜飛緹綺（騎）響寒風咫尺吳雲黯無色閉戶非無鄉大夫挺身奮激來屠沽滿腔熱血濺江水陰霾天翳聞喧呼杜鵑啼處山竹裂星光慘澹悽殘月市門一擊博浪推草痕盡染萇宏血吁嗟乎九拔日出冰山消生祠瓦礫埋蓬蒿行人終古傷前朝摩挲四字豐碑高

過王步莊

候巖關外塵如雨短簿祠前雨似塵會合百年能幾度再相逢是白頭人

再集留仙閣留別蕉石諸君子

平原十日足淌桓草草行踪興未闌吳市簫聲吹夢短鏡湖烟景買春難（謂蕉石）且將風月談今夕如此樓臺續古歡愁絕孤帆重分手姑胥江上客星寒

舟中望慧山

朝陽明澄波淡影上孤艇清磬一聲圓令人發深省（用杜句）山眉獻淺黛檜頂撐青霄遠樹烟微開野鶴如相招遊興慳塵勞詩情陋褊狹話負漁樵閒盟讓鷗鷺狎停櫂為延佇湍急聞琴絃煑茶涉冥趣幽夢落風泉

與陳朗夫別駕（鑑）旋邦上即寓其宅之西偏

落落無端寄一廬多君款洽慰離居閑庭早換題襟館（憶賓谷先生）發篋空存乞米書春老藥欄銷舊印雨飛梅徑駿征裾客中難忘平山路又借東鄰秃尾驢

稱泉司鐸豐澤行有日矣余亦擬於初秋赴白門應試率筆志別

歛虹池館話春闌乍逐炎蒸獨據鞍入世浮塵知己少論心舊雨送君難味從苜蓿盤中領人要芙蓉鏡裏看走馬曲江應得意早教西笑望長安白駒山色隔淮濆舊物青氈一席陳近壯士風銷勁氣此中宦況羨閒身羇雌暫借安巢樹屈蠖還憑破浪人紅板橋頭秋水闊簫聲吹上月華新

題揚州湯節母行實

種茶知茶苦種荼知荼辛荼辛茶苦祇自識此中貞性
難具陳湯節毋名門女珩璜叠協中閨矩雞鳴警旦幾
經年深宵悽斷黃鵠蒿鏡鸞擘破滄海涸化石心欲投
重泉重泉同去固所願孝養誰填夫子恨堂上老姑白
髮哀手携阿叔雙淚垂阿叔髫齡家道微婦輕一死姑
何依姑何依烏夜飛烏尾畢逋子長婞婦煮子職酬春
暉寸心惟望春暉永姑憐婦孝增悲哽荒庭苦雨摧萱
華天日無光耿幽景生本為姑存死忍在姑後兩喪並
舉誰經營病以小郎託賢婦痛哭呼毋知嫂賢奉嫂一
如奉慈母阿兄死留父書勗勤讀光閭門鸞釵受室緜
似續地下好慰哀顏姑眷令原上悲風急阿兄死抱同
懷慼薄祚凋零劇可傷扶持弱娣愁同續何幸有遺孤
崢嶸為姑喜哺育恩勤猶己子一綫知應世澤貽回憶
生平涕如洗閱辛苦憶生平天亦回心鑒此誠芳蘭繞

郝傳祖硯

天恩綽（棹）楔榮高閎蜀岡松柏撐古銕勁柯那畏冰霜折
雷塘春冷杜鵑啼聲聲染盡枝頭血

同徐輔卿（廷相）高茝齡（徵）嵇葯園（三錫）吳子林湖

上觀荷歸集鄭晥香香梧亭

絲絲灤雨過香徑拂拂荷風上小舟底事江南又江北
看花時節在揚州
一枝柔艣破輕烟倒影平湖卵色天雨霽飲虹樓外路
綠陰如水浸鳴蟬
谷口同尋吏隱居滿階桐影日斜初老漁繫艇垂楊晚
新得前溪尺半魚
年來小聚換昏朝勝蹟歐蘇久寂寥那問傳花舊時事
夢中猶倚紫鸞簫

同吳子林訪吳山尊學士（熹）集虹園納涼分韻得
净字

放棹沿湖嬬閒情恣遊泳乘興訪幽居庭軒森清映火
繖麗驕陽熱客笑紛趁鳴泉琴筑聲慮滌塵氛净對搨
羲皇侶風來故人訊芳尊分聖賢險韻諧競病軍壘晉
楚偪兩大介一鄭朝會滕薛爭同盟後異姓量穷三蕉
慚思乏八叉詠斜暉鴟吻明暮蟬生逕磬橫橋雁齒排
孤蟾晃明鏡心境自清涼祝融退聽令詰朝渡江去雙
槳催潮汛回首今茲遊白雲眄遼夐

泊眞州江口時同子林赴白門

鳴艣聲中客思紛石帆山外水沄沄潮來斷岓痕猶記
暑散空江日已曛傳舍自憐如社燕名心未肯淡秋雲
孤蓬容得愁多少且共銜盃到夜分

小集倪蓮舫學博（良燿）官舍感懷張亦軒（元中）方子固（宮聲）

忽忽已五載重逢白下城風霜懸故貌離別見交情客
久遊懷倦官閒官味清相看同一笑仍是舊儒生
坐靜不知暝秋牕月似弦幽花馨酒半舊夢到燈前雅
量知誰繼清才合共傳（小琅嬛山房詩集已付剞劂）青溪遊讌處踈
柳咽寒蟬

悅雲山房詩存卷六

桐城劉敦元子仁

過隨園憶袁簡齋先生

亭館蕭疏䕶枳籬行遊指點說當時墨池風斂春生面
歌榭雲開月似眉宦夢已同流水過詩情惟有夕陽知
澄懷肯把浮名換約踐烟霞早訂期
年來屢叩舊雲關華表何時化鶴還一卷詞章傳婦孺
千秋裙屐媚江山人疑前代聞名熟我媿今生識面慳
五十年間飛電影小倉空翠照童顏

莫愁湖

石頭城外雨如絲四面湖光艣一枝愁到青溪秋欲老
遊人不上小姑祠

白門訪侯青甫不遇即用其和路門太守原韵

春風城郭花光簇畫船簫管湖光綠花光直欲醉湖光
對此閒吟眞慧福我曾過訪倒屣迎飲醇悅若傾金巹
知己何幸逢鮑叔言愁不復歌張衡多君鍼度鴛鴦譜
爾汝忘形闌賓主儘教小技說雕蟲為竭凡才思畫虎
有時文陣霏烟雲浮空来往雲中君我亦白戰離寸鐵

登壇聊足撑孤軍世間萬事渾朝夢奔馳輕任流光送紛紛冠蓋皆塵埃争知風月關情重梁園回首幾経年鄒生枚叟聯因縁金貂醉解笑狂客瓊楼長嘯追髯仙别離繞領征途味吴門早喜招同契（謂蕉石）短簿祠前野艇移真娘墓上芒鞋費衡從前度来劉郎桃花開後秋雲荒胥江片帆又天末新知握手携壷觴（謂朗夫）西風便面愁同登（君贈畫扇）重到邗溝倦停揖鄉心君向秣陵城禊遊人憶蘭亭帖江南羣俊森瓊瑶鯫生愧亦揺霜毫打槳青溪尋舊侶淡雲斜日風蕭騷燭燼三更明月夜草草竽塲矜舞燕不須鵬路念摶扶且覓烏衣来謁謝燕子飛飛朱雀橋人遐室邇江天寥盈盈一水隔咫尺天教良晤慳吾曹與君再訂平山約竹西亭外紛楼閣呑花卧酒意翛然騎鶴腰纏無此樂

安園湛清吟館與馬濟之（梁）話舊疊用前韻

草長鶯飛烟樹簇東風吹滿山城緑家鄉景物最關心羈身那得消清福浮塵落落拙逢迎短鬢新霜白幾莖平生知己存海内放懷千古徒盱衡與君雅叶塤箎譜江湖詩酒誰宗主雄襟共掣北溟鯤短衣且射南山虎馬卿上策趨燕雲抱璞殷勤獻聖君伯倫投筆渉珠海棄繻慙愧希終軍從此天涯阻遥夢驟車北去帆南送北鴻不度嶺南来経年尺素相珎重燕雲珠海自年年辛勞無計袪塵縁巨瀛浩蕩泛沙鳥大羅縹緲下頑仙彼此真如嚼蠟味未改書生蔬筍氣長安酒市粤江船澆愁囊賸青錢費自大何曽夸夜郎踈狂世事容包荒知心渺渺隔萬里幾時捉臂傾千觴關河人望寒雲疊暫返鄉園辭迟楫游梁偶接鄒生裾乞米難忘坡老帖感君贈我英瓊瑶無以報之青麟毫勝會須臾愁思動書空咄咄歌離騷湛清吟館話深夜佳境猶堪説噉蔗蓬根鴻爪又分明春月秋風嗟代謝裴相勛名憶午橋園林緑埜開清寮（安園為張靖逆侯故宅）金戈鋟稍久零落空令辦賊付兒曹我輩生涯虛舊約飢駈忍把歸期閣黄雞白醖瓦盆香何如同唱田家樂

張蠡秋丈自里門寄詩問訊並及青谿近狀依韻
奉答

笑比沙鷗任拍浮隨身書劍一輕舟者番贏得江南北看水看山直到秋

繞向虹橋門錦箋又攜篗枕夢游仙白門舊事休回首
自度秋風二十年
寂寞西樓畫掩門當年歌舞賸苔痕小倉山外紅香冷
半畝荒陂長稻孫（謂簡齋香岩兩先生故居）
那堪重問舊鴉鬟沙頓飄零亦等閒一檻桐陰天似水
斷雲飛過蔣侯山（謂清陰女史）
風月閒評迥不同朝朝把琖憶坡翁遥知丰室憑闌處
說到青溪酒正中
一雁橫秋入泬寥扁舟拍拍又雙撓龍眠西望雲千疊
乑步山前候早潮（時仍返邗上）

送吳葆之（家駿）曉麓（梅奎）張松泉（元功）一巢（來儀）
歸里余同子林仍返廣陵

共結忘年契年年感索居壯懷同搏虎生計笑歆魚蟾
魄三秋迥虹橋一夢餘旅人羞上策且喜别情舒
秋老白門柳歸程江上船雄文籠袖裏勝侶話尊前霜
鷄盤霄日江螯薦菊天不知廣陵客好夢落誰邊

邗上逢方竹吾即送之汀州

故里送君日邗江又遇君春花忽秋晚北雁正南雲情
話一尊共離心兩地分蘘荷山下水流夢到淮濆
歲暮欲歸去我歸君未歸江湖遊子倦猿鶴故人稀鼇
嶼風濤險龍山粉蕨肥中年猶遠志早製薜蘿衣

徐詠之（鏞）出守汀州道過廣陵詩以送之

屈指軺車出鳳城邗溝旋報駐前旌心留書笏
宸幾暇（由軍機外擢）志切懸魚吏治清一世敦龐資守牧
九重倚畀重科名使星早晚臨閩海江上羈人聽政成

秋感

橫天朔雁度淮東無數秋情入望中夜雨自添湖水碧
霜林可惜夕陽紅音通琹外人千里傲寄籬間菊一叢
辛苦雷塘十圍柳年年依舊待春風
棖觸當筵可奈何勝遊電影客中過花看前度光陰換
心入中年感慨多未必錯皆從鐵鑄早知墨苦受人磨
虹橋夜月清暉滿祇有閒情問素娥

同周谷芳（昂）稌葯園吳子林放櫂由高詠樓至平
山堂尺五樓看桂遂過桃花庵步月而歸

曉來湖水濱漫漫露華白野航四五人湖光盪清碧谿
澗亂筠遮陂塘敗荷摘朝暾升遥天宿霧散平撲鼻觀

乍流馨忽忽動吟䰢停撓領幽情林扉和烟闢尋徑歷
莓苔踏碎蒼鶴跡野老亦早起花間肅狂客坐久花落
衣茶清風兩腋心
回船日亭午言循平山阿危樓依曲水清梵隔前陂砌
石縈崇臺馥馥叢繁柯香幽味餘攬微風忽來過坐花
如習靜妙義通維摩詹蔔証無隱疊雲布婆娑畫船亦
漸集頗覺遊人多（人）喧花欲嗔俗（塵）侵淨華況乃不知惜摧
折如枯荷
衆客却煩囂雙槳飛去疾倏忽度平橋竹樹森蒙窰舍
櫂一散步沿溪香風襲叩關訪老衲下階苔長揖咄嗟
辦盤餐亦復具米汁談禪悟竪指索詩快走筆餘霞作
綺明歸鳥投林急醉後腰腳健反覺舟行遲遙望女牆
高皎皎蟾光出

傍花村訪菊

幽尋無遠近處處款柴門夕照紅三徑秋光黃一村天
心矜晚節瘦骨傲霜痕刺史今時少難忘酒滿尊

贈方餘盦長慶

句藥花時共擘箋元方曾道季方賢春暮和（過邗上）圃駿來冀
北飛雲外雁冷淮南落木先卅載論交聯舊誼（謂來青與先
君子）一尊識面媿華顛知君年少應官早好護甘棠作誦
傳
燈光人影聚閒庭（是日集立齋處）乍覺微寒到畫屏四座清風
三斗酒二分明月一簾星良宵不耐聽遙柝離思無端
又短亭（時返白門）為說藿甘園外路搖鞭側帽記曾經

蕉石省親令弟南溪（學桐）湖州官署書來問訊并
綴新詞賦以代柬

十載梁園賓客散風饕雪虐年華換暫乞閒身作寓公
吳山吳水供吟眺桃花塢口烘晴暉天涯望望白雲飛
迢遙親舍隔珠海蕭閒那忍忘庭闈三髻山前官閣寄
沆瀣晨昏勤省侍萱母紗帷祿養娛惠連池草深情慰
嶺南負米我舊游兩箐烟蕉十二秋重展畫圖生孺慕
歸巢烏烏風林愁（予游粵有烏林反哺圖）揚州明月無今古縱逐
歡場芬菸緒寸心飛去隨征鴻回雁峯高夢魂阻多君
贈句鏗金荃紅棉（花）落離懷牽安得摩挲伏波之銅柱共
搖健筆凌蒼烟

楓葉

西風槭槭散林端容裏秋情强自寬綽約春如流水過
蕭踈我亦當花看四圍夕照扶殘醉一夜霜華釀早寒
欲把釣竿入圖畫幾番清夢落江干 147

張小筠昆仲新葺書室口占二律落成即示子林
并屬和之

仲蔚門庭敞素暉翛然高隱市塵稀月明騎鶴楼邊路
秋換茅龍雨後衣餌术茹芝皆壽相（葺甫精岐黄）游魚馴鳥
亦生機（齋中畜鴿甚多）靜緣暫向書城寄清挹芸芬四座圍
三徑松筠未就荒打包行腳笑頹唐江連皖壯漁樵夢
人到淮南草木香淡泊交原存古誼因（子林淂交君昆仲余殊少過從）
麤疎性不是今狂邗雲釀雪歸舟共猨鳥難忘舊草堂
（即日偕子林旋里）

疊前韻畣子林見和詩意

青山我愛訪元暉冷入空江過雁稀野水盟寒鷗鷺侶
秋風吹老芰荷衣但令白屋容王粲浪說朱門薦陸機
不是病餘支瘦骨春來早覺帶寬圍
野鶴閒雲戲八荒清才不合負虞唐緣慳小杜三生石（謂子林納姬）
契結新城一瓣香（子林喜讀精華錄）同是孤花含露晚

悔從飛絮受風狂齋鐘早罷留題壁愧對斜陽又上堂 145
（時同至慧因寺故云）

三月六日偕蠡秋先生守亭問鷗岳青杳海張端
卿元功一巢來儀集王叔連西齋以太白為余天
津城南造酒楼句分體淂造字

前年客汴東風塵愁遠道去年遊淮南江南湖谿晴昊直
作打包僧子生何草草梁園快雪晴燕城明月好賓朋
嬉良辰强為開懷抱懷抱豈能開歸被塵情惱所賴商
山翁提唱抒文藻讌賞集羣賢談言互顛傾倒艷艷噓春
陽鄉園借幽討俗緣祛吳質高情重張環四傑王揚留
七賢嵇阮紹媿我伯倫豪星星雙鬢稿嵗月去如流離
合憑大造得失一塞馬浮沈幾沙鳥傳舍棲蓬根勞薪
蕘車轅且永今夕歡世事風籜掃願託古人心分陰以為
寳

喜晤光熙姪即題其曙園圖

打色行腳隨浮雲年年傳舍嗟離羣陽羨有田不能買
關河負此閒吟身爾亦馳驅走燕壯郎官薄祿甘清貧
公餘點筆憶朋舊江南入夢山嶙峋揭來鴻爪留烟痕

飄蓬過眼蹤跡陳香囊戲賭思往事銅盤雅具嬉芳辰149
滄瀛雲散廾朝瞰聯舟擊盞珠江春少年豪放各騰踔
秋風那免離懷紛年時我復遊淮洛舲啓馬背空逡巡
雨過歐館醉明月雪飛梁苑消輕塵相思不見令人老
鬍（鬢）鬢兩鬢霜華新曙園竹樹烟光匀溪園碧水禾連村
家山風景入畫圖感爾示我怡心神此時壺觴託鄉井
何日鵜鴨歡比隣僕夫命駕車轔轔郵亭垂柳愁前津
時光熙入都

香海招同蟲秋先生守亭吴山青賓岳青我軒西疇納涼

我欲脚踏陰山雪手扶冰柱屹不折火雲斂纖玉龍飛
傲骨崚嶒矗寒鐵我欲御風凌清虛星光歷歷明白榆
夜深鶴背露華冷罡輪轉入蓬島孫襲牖炎威苦相逼
天漢昭回土膏㳿平林未秋木葉乾空憶濃陰事休息
郭外青山山裏楼溪堂十畝涵清幽山抱楼堂檻臨水
竹簾桃簟消煩憂平生不欲因人熱心合冰壺一片結
好買黄金鑄杜康酒波濮雨歇景滅

中隐軒與香海閒話步蟲秋先生韻

綠楊陰裏叩柴扃背納山光結草亭小徑日斜鸞卧犬
疏簾風細閃流螢素心静對琴三疊清課新添竹一町150
話久不知扶病骨消閒即是衛生経

永畫（晝）

肯將永畫（晝）等閒過瀟灑山房此嘯歌竹露分涼通短檻
槐雲蘸上綠輕羅孤懷落落冰心映塵世勞勞熱客多
賸羡陂塘雙白鷺也知緩步向風荷

紹泉招同蟲秋先生趙雨田環守亭香海一巢納涼似園之問畊處

問畊深處枕山城七載重過結舊盟曲檻扶雲通水氣
空庭來雨撼雷聲名心媿逐紅塵熱秋意休驚白髮生
好待新涼續高會菊花香蘸酒波清

香士赴修文之召月餘矣補哭以詩即呈令尊山青八兄

憶與尊甫交我齒方及冠彼君時總角頗解侍几案轉
眼十餘齡翩翩弄文翰親串驚英姿謂可探虎觀蜚[illegible]
庠衙閭公評艷里閈浪拍海南壖塵飛河東岸我游動
経年君復事汗漫良由飢驅苦太息朱顔換今秋喜同

舟澄江逼星漢聯榻長千里奇文互問難方將策神鰲上凌奎光燦不然抱焦桐暫作勞薪爨胡為嬰危疢沾連十昏旦遂令翔霄心坐逐秋雲散旅魂歸去來涼颸淒以惋尊甫未六十早覺白髮粲煢煢嗟弱息扶娘聲悲喚君靈倘有知能不愁腸斷我運亦屯邅哀情自縈絆行年四十四藐然心神渙長子去年亾淚枯至再三一昨見尊甫相顧各慘淡慰藉兩無言仰天但吁嘆撿點近書帷夜窓燈火暗

題姚鄉門　與閣　盆梅圖謂其尊人鐵松先生庚寅秋守武昌時盆梅作花今秋東軒亦作花數朵圖以志瑞也圖為張米庵（元章）作

萬紫千紅豔庭樹西風那讓韶光駐天公狡獪拗蕭辰要換春初到秋暮我昔客嶺南曾見湯雨生畫梅作葉枝縱橫（湯雨生騎尉作梅見贈枝間有葉惟嶺南有之）嶺南氣候江南異不須花開凍合飛瑤霙君家花瑞呈先後五十年間事亦偶吳興世業傳青箱貽謀預兆和羹手米庵老人書畫奇點染瓦盆三兩枝坐覺生氣滿毫素紙窓不受霜飆欺

集墨花軒分詠

悦雲山房詩存卷七

桐城劉敦元子仁

白文公生日偕同人讌集以袖中吳郡新詩本襟上揚州舊酒痕分韻得上字

翔身雲霄間置君唐虞上矢此忠愛心諷言集羣謗遷謫固吾分感悟宏主量一朝脫朝緋白髮事放浪人生百年壽出處觀所尚不然如蜉蝣寄生天地曠我公貞元中詞林崇物望江州復杭州山水形骸忘明詔入中樞銀魚佩新樣六十致仕歸諸老閒過訪當年祝鰕時盧胡應揖讓公壽百萬億畫圖神采王公後誰替人公前孰分杭我去公千載精魄黯相向一瓣奉栴檀展拜中心既春風吹蘆簾花香芬紙帳何以肆公筵荔支潑清醥何以侑公觴琵琶發幽唱白水証襟期青山作供養遙憶鳳凰原晴霞開丹嶂

志感並懷張井樓（聰幹）匑椒康伯

遞變新聲倏改絃重翻花樣自呈妍闗心媿享千金帚放眼橫看九點烟駿馬伏轅皆賤骨蠹魚食字亦頑仙生憎白下橋邊柳秋雨秋風二十年

襟期不耐合時宜跌宕如君信我師情到能癡天亦妒153
窮儒行樂鬼應疑艱難入夢歸心誤辛苦懷人短鬂知
安得龍山黄葉路醉騎款段快追隨

張名亭（用糦）屬作妻梅詩時余有騎省之戚因賦
曾向孤山締舊盟神仙眷屬契三生花飛紙帳春同夢
袖倚雕欄月正横夫壻清貧應媿我手姿瘦減可憐卿
愁雲不逐東風散惆悵江城玉笛聲

張芃芝（鴻械）約同人心庵看杏花為風雨所阻岳
青請改後期賦柬

韶光九十欲平分雨雨風風不耐聞春意濃于千日酒
病懷嬾似一窩雲折磨小刼闌花福歡喜晴光驗鳥羣
高會窩（南）皮遲遊屐定逢朗日淨塵氛

題謝佩禾徵君（埜）青山别墅圖
我昔過訪元暉宅蕭颯涼飆江月白高歌好句曾驚人
蓬底青山笑狂客燕子飛飛依故巢中年絲竹情猶豪
睹墅争墩幾斜照風流裙屐傳今朝刼灰不改山光緑
欲買比鄰恣遊矚君家舊是主人翁茆龍合換三間屋
吁嗟乎人生傳舍如浮雲置身巖壑誰空羣宣城去後

太傅老雀橋犀渚烟波渺供奉騎鯨不復來狂吟擲筆
知音少迢迢南去滄江潯（時擬作海南游）瑰奇文字搜志林扁154
舟他日倘相憶六代雲山畫裏尋

為吴卓仁廷康題梅花書屋圖
平生愛梅躭幽獨三十六株環茆屋野鶴歸來天風寒
招魂幾度思羣玉遊鄧尉遊羅浮年年南北輕遨游香
雪堆中玉龍碎翠禽聲裡胡蝶愁孤負家山二十載清
福悔未前身修延陵公子冰玉骨手格脩然絕凡俗洗
盡人間富貴心寒芬手種鋤明月有時作畫（畫）烟糢糊暗

香踈影孤山圖有時作篆筆騰躍拗枝直幹寒鋒削四
山黛秀羅軒庭一林雲冷收巖壑我欲携君手與君登
瑶臺千樹萬樹琪花開白鸞笙響清塵埃蕚緑仙人來
未來

步蠡秋先生花朝風雨感舊元韻
風雨無端負艷朝多情白髮太無聊十年游跡迷塵海
二月春光記畫橋紅袖已成新夢想緑楊曾綰舊枝條
朋儕我亦嗟零落帶孔頻移瘦沈腰

耕緑圖為張伯推過春題

莪早欲買陽羡田短鋤長錘股脚便飢腸轆轆雷般動155
風餐雪虐催征鞭丈夫生不獲鼎養祇合蓬茆雞黍餉
賢餐家食兩難期打包笑學禪和樣滑伯城邊飛塵鎖
韓陵山外星光高（伯推客滑臺余客相州）歌魚乞米生計拙夢中
爾我鄉天遥感君圖畫愜深契硯田一棱占豐歲好約
騎牛課雨晴烹盆泥飲陶然醉淡水終朝比宦情相逢
各各説歸耕飄蕭白髮斜陽晚猶自旌麾夾道迎

贈余嘯林騰

曼翁家學憶傳新抱硯如君手澤新（君為澹心先生後裔原籍江寧）卅
載琴焦絃外賞六朝山好夢中親性同野鶴何妨傲身
是梅花始稱貧落落天涯知己重莫教書劍倦風塵

過昆陽光武祠即宿玉照堂

昆陽騎火照林紅赤伏符秉日再中白水曾孚天子氣
蒼山如見故人風沙埋劍戟迷荒黍雲現衣冠肅閟宮
瓶綆往來占井養清泉欲薦碧荷筒（祠外四面皆種蓮有井俗名扳倒井）
熇風撲面劇倉皇爭得蕭閒玉照堂清磬一聲人入定
綠陰四合晝生涼從教熱客來塵海未必驕陽減鬢霜
倚枕宵分穩魂夢驚心車鐸又郎當

一將齒久動搖而不落頗礙大嚼戲成三十韻

脊核列華筵賓朋揖上座饞塊太守清嚼異屠門過口156
舌位居中齒牙職用佐雖云味鮮知殊賴堅能剉食肉
笑我鄙策勛推汝大宮原啓卅六（唐黄滔漢宮人誦洞簫賦三十六宮之牙齒）
（詎啓秦城）車乃弱一个空齦忽搖旌同齶競旋磨譬如中權
勁那使全軍痺大將威不揚偏裨氣盡挫翩翩飛鷹飽
耽耽伏虎餓螯猶左手持鼎徒食指沱鷄肋豈惜棄鵝
炙將出噎安貧守素風撿蔥清課半甕發乳菽叟弓炙
毛糯皺怯菜根斷齾嫌梅羹作儘教茗戰酣何妨酒戒
破苗民打卻宜習家鑿無奈除莠安善良懲頑起愚懦
每飯難忘情加餐且高卧請放太常齋都為老饕賀

六月二十九日夜大風雨作

新秋放霽晞庭莎涼風入夜停林柯暗蛩隱隱吟聲和
黑甜一枕酣睡魔錦衾軟擁醉顏酡陡向夢中聞喧訶
狂飆空際翻洪波懸流倒瀉飛檐窩紙窗竹屋搖偏頗
恍如長江山立驚黿鼉葥然片葉扁舟過又若紛紛甲
馬矜佗沓全軍軋軋亂鸛鵝鏗鏘鐵矟鳴金戈有頃萬
籟聲息俄朦朧雙眼勘指摩開門餘滴空階阿盈盈積

水生盤渦仰視銀潢明滅疎星羅憶昨傅檄奔疲羸虹
隄漲欲平陂陀努力諸公方防河

秋鷹

落木正蕭瑟高原日色沈霜風培健翮霄漢試雄心神
駿舊相識遊鷗侍共尋豈徒謀旨蓄祭鳥向平林

秋燕

去去已如客將歸猶未歸夢隨飛葉度問到花（落）花稀瘦
影憐歌幌涼雲換舞衣莫忘深路巢印認依微

究南秋興懷濬姪

敞車廠（羸）馬事清遊暫別梁園月一周社燕將歸猶作客
砌蛩無根自鳴秋酒尊到處襟痕在歌板逢場爪印留
更喜行裝差免俗奚囊金碧已全收
撳涼恰稱夾紗衣遙憶閒窓敲畫幃味入睡鄉清簟潤
品分茶腳綠雲飛（肥）蟲魚箋注增新稾禽鳥親人識化機
乂手柴扉凝望處定思情話待余歸

逢里人訊故園事

故國離懷切逢君在宛城問名驚舊識久話見鄉情老
屋書聲在豐年米價平今宵挽魂夢躬睡到天明

飼鴉臺

寂歷荒臺望眼賒真人曾此飼神鴉陣盤遠堞寒雲黑
影度前津夕陽斜鵝鸛軍聲銷大敵濤沱麥飯託生涯
嚴陵尚有垂竿處終古閒鷗傍釣槎

臥龍岡

平岡龍臥勢盤紆蟄蠖應難久在塗八陣蟲蛇看倚伏
千秋魚水慶都俞回翔霖雨終藏尾變幻風雲總抱珠
神物漫嗟飛去疾祇餘鱗爪亦雄圖

為王竹嶼觀察鳳生題黃河歸櫂圖

竟爾投簪去揚帆破浪行
君恩千載重官況一舟輕終古此河水歸心有石城回
頭舊防岸楊柳不勝情

五十自壽

百歲浮生一剎那回頭四十九年過驚心骨月重泉別
瞥眼星霜兩鬢皤絃外聞琴原自賞樽前說劍尚堪磨
縱教此後除煩惱已歷風饕雪虐多
疲驢覓蹄走長途身世雲烟萬變圖同學少年皆赤幟
知心幾輩泣黃壚印留鴻爪前程換詩愧牛腰一卷麤

曾憶明光收象罔韓從暗室誤投珠
生涯料理此從頭眷屬團圞慰旅愁慧喜嬌兒能問字
儉知小婦許持籌但求寡過師蘧（蘧）瑗羞說成名似馬周
錯被人稱是通隱客星十載照中州
夢到龍眠舊草堂勞人歸計自評量長鏡種秫蒭新醖
短榻攤書擁古香清福能消天亦諒曠懷應與物相忘
昨朝弱女來鄉訊報道田園未就荒

惠安觀紀興

文牕窈窕倚琳宮裊裊垂楊拂畫櫳驟雨涼生瓜蔓水
深宵香沁藕花風夢回清簟鐘初定話到前塵酒正中
消受光陰一彈指好留爪印記賓鴻

贈張聲梧丈

馱鈴聲裡別夔門一舸清風問故園花月良緣娛主客
功名長物付兒孫書傳河朔心先慰（時問槎笙仕粵懷小梧遊幕安昌）
春到江南夢亦溫却笑勞人塵撲面閒情悔共細評論
身世何須問陸沈繁霜烈烈鬢毛侵儘教鑄錯留頑銕
那更求知擁斷琴月夜犀文三尺劍秋風鱸膾十年心
何時八餅評茶水好待吟筇倚翠岑

次姚春木~~[illegible]~~君（椿）安昌寄興詩韻

燕鴻來往總成賓媿我生涯倍愴神賣賦雞林留舊價（予所作銅鼓歌為夷估錄去）
論心驥櫪感伊人歸從夢短如中酒情
比官貧未乞身同是江南倦游客回帆恐被白鷗嗔

題屠子垣二尹（湘）青山歸趣圖

艣聲帆影憶江關話到歸程一解顏宦味淡如河上水
鄉情濃入畫中山恐因才累名難遯喜得官貧夢亦閒
撲面風塵聊吏隱思家我早鬢毛斑

望太行山

車箱瑟縮轄閒關試啓蓬帷曉破顏殘月一鈎星數點
馬頭初見太行山

淇泉早發

郎當車鐸響淇泉星漢迢迢近曙天一桁山迎圍作幛
雙輪沙擁~~[illegible]~~（穩）于船霜侵老柳欲飛絮月赴荒墟初辨烟
雁未南來人北去幾番離思入秋偏

曉發邯鄲

呂翁祠外曙光寒碌碌勞生夢未安輕碾雙輪沙路軟
載人清夢過邯鄲

文一飛觀察（沖）招同人集河朔吟秋館分韵得秋
字

舊跡尋鴻爪河干此暫留酒拚今夕醉花對去年秋涼
信霜前雁歸心江上鷗不愁雙鬢改曠覽（覧）獨登樓

再集吟秋館分詠大梁懷古

天中雄鎮舊河山陳蹟蒼茫慨想間末路何須飲醇酒
奇才只合抱寒關戟沈滎澤風沙怒燈散繁（樊）樓夜月閑
禾黍高低秋瑟瑟故宮衰柳有鴉還

答吳山青賓見寄原韵

忘形交誼近如何夢寐常親跡久疎辛苦依人蓋客鬢
艱難下筆遲郵書十年塵土誰知己千里詩篇足起予
好待秋風動歸興耦耕有約共攜鋤。

題桂燕山中丞（良）西江話別圖用周穉圭中丞之
琦韵

離情一日即三秋塵俗通函愧付郵懸榻未能来孺子
上書曾自識荊州雲澄江閣齊揚旆風靜夔門看擁騶
投刺戟轅重話雨甘棠舊蔭待紆籌
爵爵孤桐已爨薪知音猶幸洽情親人傳南郡叅髦士

（謂造士琢章文教兩書院）我本西江作部民（余舊籍梓溪）月近三霄金鏡
朗春生四座墨華新如何太守胡（胡）青筆不盡頻年感遇（紅）
人（圖為張子畏作）

咏寶刀同一飛作

昆吾之鋒經百錬手掣寒光飛急電空庭大木風颼颼
蕭然一夕天地秋老魅驚走野狐愁雄心上凌層霄紫
伈伈睍睍吾曹恥世間不平事有幾且挂床頭遇知己

九日登樓步一飛韵

闕山渺無際碧（極）望碧天垠雲雁（連）橫橫水秋高樓倚人歲
華隨境改面目向誰真休負黃花酒相將容裏身

吟秋館懷舊

不到蘭皋久言尋舊草堂晚簾雙燕語風樹一蟬涼離
思橫秋水吟情問夕陽昨霄（宵）清簟夢（潤）有夢度高梁（時一飛治河永定）

王蔚堂少尹（文緒）贈劉梅圩觀察寶重牡丹數朵
色香俱佳囑賦一律

鞓紅歐碧比兼金珍重分貽愜素襟四座温香繞卷幔
一枝濃露不勝簪看花早種兒孫福稱意能忘富貴心

我有新詩媿寒瘦春風吹綠步庭陰

盧貞女

德州相國今夷夔禮教所及風俗移綱常之防家及國
乃自其門先為天下式（一解）爾如弱女十二齡焉知重
名節生長綺羅叢一片冰心玉壺結（二解）從一而終婦
道如斯未婚而守於禮亾之待字閨帷處身為盧家女闕
名父母受身為賈家婦（三解）關雎歌矢靡他但知義所
在不知情為何四十光陰一剎那（四解）無貴與賤無富
與貧
皇綸表揭以風世人歸告廟嗣厥後全予為女全予婦
嶶音奕奕昭來許賈家有婦盧有女（五解）

燕山中丞倡修沁堤工成紀事

沁河之源竭揭戾山西來道失賓家灣或謂三源滙衆水
奔騰厓畓趨東南邢邱安昌當其委岸轉沙飛幾遷徙
河身如阜復如岡強半城闉居鬴底有明中葉河已潘
蓮花池外障狂瀾我
朝累代設專職宣防一一籌恬安年來沁工費區畫疏
濬艱難成治績推沙出水水暫平水[illegible]挾沙沙更積惟

賴南北兩長堤束水勢入黃河湄有時沁黃或並漲洪
波倒捲連町畦
皇心不以偏隅置允請金錢資捍衛堤根蟻穴重千金
計畝輸芟協民備歷年剝削近坡陀守土增培亦費贅
公今愛民心傍徨雲臺建議齊文襄丁男財力亟須恤
國家經費原有常倡助朱提作先幟官吏接踵傾囊筐
一時如雲集畚梮歡呼萬姓聲琅琅吁嗟子稱臣端宜
盡臣職撫民自合為民力公心允慰歌樂郊綿亘雙隄
何崩岁窮源竟委無驚湍大水歸壑平疇寬原田每每
足畊穫屋廬林木陰團欒今年二麥花未吐霽久村村
聽擊鼓禜荒九遥矚引前騶恰又隨車沛甘雨時（天旱工畢即大雨）

悅雲山房詩存卷八

桐城劉敦元子仁

道光丙申孟夏中浣趙鳳崖大令（銘彝）招同袁素珊山長（俊）于邗山司馬（卿保）暨諸同人書院肄業生五十人奉陪梅坪先生古槐寺雅集用杜工部夔府詠懷百韻紀事 165

勝境長河壯崇祠大道邊字殘猶賸碣樹老不知年宵駐山陽轡晨催沁水船游踪殊寂莫雅趣揔翛然憶昔賓朋集（辛卯歲文一飛先生邀同人時集於此倡和甚樂）全忩歲月遷茨防逢暇日槐蔭入新篇土厚蟠根固雲深結影圓鷔身長拄地虯勢欲摩天貌鍊冰霜古恩叨雨露偏凡材皆僕圉靈氣在山川始信虛精降原同列宿懸行廚頻折簡貰酒那論錢逸興風逾奮豪情鳥亦憐盤桓聯夙几席歌嘯畬林泉文陣三軍摠詩城七札穿濃陰醒醉眼低幹礙吟肩開社誰居長當場我備員笠車攙旅宦香火証因緣要使心源活爭探腹笥便抒毫錦衔繡落紙紙拂雲烟金石千秋業盃盤五載前孰堪希往蹟竟若望飛仙銜鼓終朝聽官書計日傳色達山窈窕響隔水潺湲成約應難踐勞心只自煎憂拯中澤瘠慕附大庇糧眅宇農桑譜膠庠禮樂筵殖苗爰去莠護爵亟除鷂造士鷄鴿音 166 革誠民蠹毒悛治功行遠邇刑政息鋒鋋縱或酬公讌非關違事權臣宜防懈弛人豈笑拘攣退食當休沐修為敢棄蠲但教無曠職曾不等游畋謝傅勛名重歐公德業全桀山營九仞傳玳令三宣允協將軍度羣稱太守賢樓臺通尺五壼榼注盈千灌木專榮早修篁得氣先鬢眉看奕奕扆扆復翩翩松徑閒揮塵蘭察靜理絃澄悰分案牘真意契蹄筌敭歷誠然矣優游盖有焉霍山何翁鬱汾水互回旋景運鍾靈淑祥雲擁素元凝脫神剖鑑占貴面成田策早丁年獻名因乙榜連一時欣展驥百里屈烹鮮楚澤繞鳴棹章江又扣舷輿題仲舉坐諾畫汝南牋滕閣珠簾捲花洲錦纜牽僚情方郤謝民計正迍邅（梅坪先生在江右二十年一以與學勸農為務不赴游讌之名）端為勤求備都教逸豫捐移麾懷渺渺卧轍涕漣漣豸服巡堤堰龍門滙潤遷褰茭紆秘策負土越遙阡遠障平磨鏡狂流斷擬鞭挑花春水暖承蔓露華娟叢荻灘棲雁垂揚岸咽蟬長令歇底定永慰念延縣講室籌新構經帷有舊

氈（創建河朔書院暫借安昌書院課三郡士子）慶清棻棁彩泉引井幹鈿（講堂後有井一飛生先作木欄護之唐史王鉷傳以寶鈿為井幹引泉）羅致人擔笈評量筆蠹椽精微窮指趣神妙到毫巔至教行無隱甘言疢弗痊栽培生鄭草祓濯出周蓮篤學奚知足嚴師久服拳博談軽五鹿瑞兆集三鱣（謂素珊山長）佳候成絺服凌晨戒錦韉褰修今有托吉日已先涓（謂鳳崖大令）繡戟遙臨甸琳宮曲繚堧市開林樾敞庭掃蔦蘿纏初地尋鴻爪危柯記鶴眠虛心能受益多節亦攻堅夜氣潛滋蘖韶華恥鬥妍豈徒資翫悅用以勗軽翾（荀子喜則軽而翾翾與儇同）童冠咸彬若觀摩尚慎旃德崇徵雨化賢聚應星躔高諷瞻容恪環聽秉志虔綸音宣教育黌序荷陶甄（是日梅坪先生宣講世宗憲皇帝訓飭士子文諸生五十人環虛堂敬聽之）儒行歸閑則用從絕黨駢（管子入則乘等出則黨駢）立身忠孝範取法聖賢編器識躬先逮精能藝並專治心消盻域化貿別韋弦游息供陶性機緘比悟禪果然袪理障定不落言詮雅會齊嵇阮宏才亞許燕擘牋神颯爽擊盞興飛騫霽月暉徵吐斜陽景延曆錦囊留染翰茵轂污流涎餘戀還停騎歸懷異聽鶥華觴隨序改萍跡逐鳳旋大造憑軒軽光陰永偓佺狂生羈本脫勝侶袖重褰寄壘懸營燕游絲悔引蔦客塵渾似夢賓飲幸無懲諳韻今番輯題名裊日鎸（河朔吟秋館倡和詩均鎸置惠安觀壁）自知材偃蹇空對樹葱芊中壘情徒切撐霄力更孱長吟輸杜老趨步會真銓

送劉篠壯（煦）歸里鄉試

中壘傳經執亢宗清才健筆佇文雄自知相士羣空馬難得逢君氣吐虹登俊家承衣鉢舊（梅坪先生以己酉選拔中式距四十年篠壯亦於丁酉拔萃）摩霄養趐羽毛豐千秋著作須珍重且博宮花壓帽紅

萬間廣廈庇單寒（梅坪先生創立河朔書院課三郡士子）河朔人文盡改觀桃李陰多膏澤厚芝蘭秀挹露華溥（篠壯亦與課書院）誦書繩正披丹悃（篠壯每以致澤為念）染翰香霏近紫鑾佇見霓裳同咏處大羅仍是舊文壇

送沈石年別駕（鍾）之官晉陽

驥程騰踔壯心酬早晚爭迎郭細侯三晉採風原古處五花判事自名流題輿雅望逢青眼留佩循聲慰白頭難弟一時剖符竹何妨無蟹有監州（時治堂判鄧州）

代燕山先生題趙蓉舫學使光嵩峯攬勝圖

心傳道脉振儒風宣教星軺樹望崇曾把芙蓉凌太華 169
（君曾主試閩中）又搴槐栢上中嵩書客（岩）欲探龍韜富（時校武闈）文碣
重摹鳥篆工便攬（寢）譚経能奪席草堂何用問盧鴻
御月揚輝近
紫雯（時任滿將旋都）新詩話別劇情殷（有留別同好並諸生詩）名山千古
留詞客靈蹟三呼奉
聖君早簬心顏頻放眼侍留爪印暫離羣峨眉我記登
臨處回首高峯劍外雲

代燕山先生步費耕亭太守賡吉文閣即事原韻

文光萬丈燭繁臺兩度賓興幸許陪敢謂驥騏塵外賞
欣逢鸞鳳日邊來（謂耕亭同兩主司矜康訪夢韶觀察）詩金舟（丹）有候憑爐
轉錦段成章待翦裁甘苦曩時一回首諸公著意捻憐
才
單寒此際判升沈好種菩提到藪林勝局不容豢後着
焦琴亦許得音知三條華燭迎人眼一片冰輪印我心
君早文章存舊價金針度處試重尋

代燕山先生題耕亭太守篝燈課讀圖

孟城城上烏夜啼春申山外風淒淒茆屋三間白月墮
熒熒燈火穿林微機聲書聲相斷續晨光欲動星光稀 170
傳聞有母代嚴父自課孤兒劇辛苦傷心手澤開書楹
撿點殘編淚如雨語兒此數卷一一親評朱皆是汝父
昔日心血儲甫向秋霄振健翮旋驚噩夢趨仙都遺言
惓切來幾輔自謂襟懷鬱未吐文章黼黻荅
昇平未了平生待兒補兒時甫四齡侍聽憐垂髫仰首
大哭青天高手捧父書依阿母十指聊足資焚膏一字
一讀一悲慟誓酬父志心堅牢奪幟雄文豔朝野成名
不肯居人下回憶荒村課讀時白頭親見躋金馬我聞
此事知者誰母賢子孝心慕之今年始見耕亭費太守
細陳往蹟符聞知戴展畫圖雙眼霽青燈紙上光猶晰
好為蒼生作雨霖更博高堂一破涕吁嗟乎題者那繹
翁畫者王蘇生畫題合璧珎耕亭三人同此孤露情置
身通顯揚令名願將此燈化作千萬影普照天下孤兒
心耿耿

代燕山先生題郁鍾泉太守鳴鶴（鴿）涉海初心圖

宦海何須問陸沈天風掾縵有知音要債萬里揚帆願

毯守中流挾枕心潮信來從春水遠珠輝湧出曉雲深 171
瓊樓咫尺依光近曾憶看花到
上林

灌蔬圖為葉灌蔬（耘経）題即送其歸里
同是緇塵敝素衣鄉園清趣夢依稀懸弧原不忘酬志
抱甕誰堪鮮息機細覓引泉経雨足短鑱分畦護苗肥
菜根滋味吾能領愧未隨君結伴歸

白牡丹步于邦山（卿保）韻
名花別送洛陽春繡幄從他面面陳香卷珠簾曾見月艷
分瓊島不凝塵繁華盡歷醒前夢清白留看到後人試
展雲牋傳雅調休隨急管付伶倫

題陳九香叅軍（瑞琳）詩集
作詩不必求形似風水相遭自文理性情印証通古今
各率天真歸腕底仰天高兮俯淵深鳶魚飛躍無容心
應聲池中蕤賓錢移情海上成連琴知君詩不定坡老
自闢靈源生浩渺空無依傍符真銓嫡派鼻仙共傾倒

送篠壯選貢入都
幾年研席共論文祓濯如君淨俗氛上馬揮毫推彥伯
譚經折角喜朱雲絃抽獨繭誰同調翮振重霄自出羣
琛貢一時傳世業未將鞠究負朝曛 172
沁河橋畔柳絲垂話別殷殷去馬遲為贈技言勞記憶
要看花樣合時宜履爭步趁依星近藪待朝趨驗晷移
我望燕臺鬱佳氣
芝泥早下五雲隈

題朱蘇亭（霽）磨劍圖
延平之津水東注干將早化龍飛去斯世原無事倚不平
欲把吳鈎向誰訴我聞君家折檻有直臣聲言誅佞思
致身此劍流傳千百載苔花湮沒秋復春古木槎枒巖
石闢萬丈泉紳挂嶢壁且將磨洗憶當年奕奕寒光射
空碧

題劉竹一（子青）小照
蒼松偃蓋坐盤陀天許閒情寄嘯歌此老襟塵應祓濯
有人輪錢自銷磨蟠胸雲壑鬱奇氣放眼星河隨逝波
我正倦游歸計決龍山一桁點烟螺

題許春伯（賡元）攜琴訪友圖
雲浮泉湧証心知斯世難逢鍾子期縱說無絃叅靜趣

那能不鼓悟成虧龍騰大海吟風遠鶴伴空庭佇月遲
行徧天涯覓真賞蓬壺倘有水仙師 173

答友人

馬背船唇三十年早知世路費周旋福由自造休推策
富貴能求願執鞭無数才名容我拙有情花鳥動人憐
隨緣學得尊生訣要把楞嚴注細箋

疊韻再答

凌雲獻賦記英年媿逐秋風江上旋攘臂頻邀馮婦轍
掉頭竟遲祖生鞭酒爐跡散應多感醫鼓塵封不值憐
留得白頭修五鳳砑光百幅寫鸞箋

嘉興李陳常運使廣陵散賑圖為李遠帆　璹題

天菑不計唐與商水逢堯年旱逢湯端賴大臣宣主德
坐令儉歲成豐穰嘉禾李公策安集每為艱鮮籌民粒
廣陵散賑事千秋艷說東南撑半壁廩延賢宰公文孫
畫圖示我搖心神恍見飛鴻悽四野春風鼓盪江山溫
今年河朔麥花吐待澤方殷倏甘雨請君讀畫繩祖武
硯笏同珍傳治譜

題丹心如廣恕出關省親圖

嶔嵜（嵜）九折坂涉險乃若此或曰車驅或畏途王尊忠臣
陽孝子有時涉險為親行思親念重自視輕求忠於孝 174
本至情請看太原琅邪世胄多令名

廖裴舟雲槎囑題其風雨懷人第二圖

此身安得如飛仙朝南暮北凌雲烟平生交游凡幾輩
壺觴日日相周旋長房去後地難縮太息山重更水複
風餐雨宿阻關河欲招來之徒躑躅世間離合有定數
分襟都被駈驅誤終朝聚渾（處）相忘契濶前塵觸情悽悽
百歲浮踪萬里心當空明月停瑤琴老年感舊異少壯
縱非風雨悽孤吟展君一圖發遙喟存殁親朋違謦欬
（圖中題畫者有同里姚惜抱先生姚伯昂張子畏葉伯華諸人）黃壚白社久零落夢中
猶望龍山黛展君二圖增離憂雞鳴瀟晦春復秋年時
洪喬與姚合（謂幼懷春木）梁園賓散思枚鄒我昔慕君今覿
而感君握手深心眷游讌無常易別離蘭皋有約應重
見坐中休文憶蒓鱸時（沈奕舟先生擬秋歸吳）歸帆一幅懸輕蒲知
君懷人心不諭請買長箋更續第三圖

題廖裴舟催花雅集圖時昌湖草堂落成壯冊（丹）未
開令嗣菊坪集里門同人張宴催之

萬湖留勝蹟結屋此淌桓之子褒曾倚（時菊坪正買棹北來）何人 175
盃獨寬容來不速吉花趂未開看羯鼓休頻擊南池尚
息鞍（裴舟時在沛上未歸）
老作侯門客田園胡不歸蒲花馨曲榭柳色戀斜暉硯
庋新吟社塵清舊釣磯待憑京兆問故侶未應稀（張詩舲廉訪為催花集中人新蒞大梁）

舒省齋（宗賢）籍隸湖北庚子秋晤於河上賦贈

樓頭黃鶴已飛去跌宕仙人任去留早向波烟吞夢澤
更從泰岱小齊州（時由山左來豫）梁園舊紀羣賢集河渚新看
五老游（謂沈亦舟廖裴舟張枚屏同省齋與余也）何日歸舟相過訪皖江直
湖漢江流

晚菉六甥南旋時余在蘭皐枉顧話別口占二律

廿載睽違別思牽兩年聚首快招延我懃經學傳中壘
爾擅才名壓仲宣姊弟推情游子慰師生重道古人賢
（時在寓課教諸兒）如何一曲驪歌動滿樹斜陽噪亂蟬
傳聞烽火照江鄉不分盧循賊勢强令出將軍紆勝算
威憑
聖主縛降王（時夷匪已平）回頭瑞接三山遠轉眼秋高一鶚
翔（明年秋闈）珍重昇平遂懷抱他年睹墅待飛觴

癸卯秋季暫歸省親詩以志感兼謝河朔諸君子 176

平生敢說報親恩要挽頹風見性存（謂近世惑於風水者）但得藏
身安父母遑知徼福到兒孫三公折臂皆浮議一脉回
頭認本源試問涼飆揮涕淚龍山南望獻螺痕
孤露年年集百憂饑驅悠苦為人謀麥舟風誼高千古
松窖雲光閟一邱那計雁粮能卒歲應同鱸膾易驚秋
墓門何日營廬舍子職晨昏待補修

和賓蘭堂五色牡丹詩

雕闌日午影重重色配中央瑞氣濃實帶腰圍環近侍
御袍身稱整朝容韶光問價金能買驛路傳春蠟許封
窖蒂早知經醞釀晴光盎盎醉游蜂 黃
（光）十色濃艷上瓊枝國色朝酣被酒時準備護花圍蜀錦
端詳入畫買燕脂四香閣外霞光燦百寶欄邊日影移
記得阿環曾一捻至今爪印許人窺 紅
素錦圍屏四面張淨除雕飾壓春芳瀼瀼凝露晶盤艷
簇簇臨風玉佩香富貴自宜留本色神仙不合受濃粧
粉奴早向瑤臺住夜月橫天怯嫩涼 白

石華渲碧亦精神葉葉花花認未真幻相分明題句日 177
離魂想像墜樓人新蕉短檻撓清曉垂柳高臺繫晚春
欲共棠妃上章奏輕陰乞借護平津　綠
矇矓老眼霧中分也覺濃熏靜裡聞學士吟詩曾落墨
佳人掠髩欲堆雲雨昏珠網烟初重塵撲香車日已曛
競道牧豬同角勝世情調笑総紛紜　黑

和莊琪園先生（瑶）解組留别之作即送其暫（寓）百泉

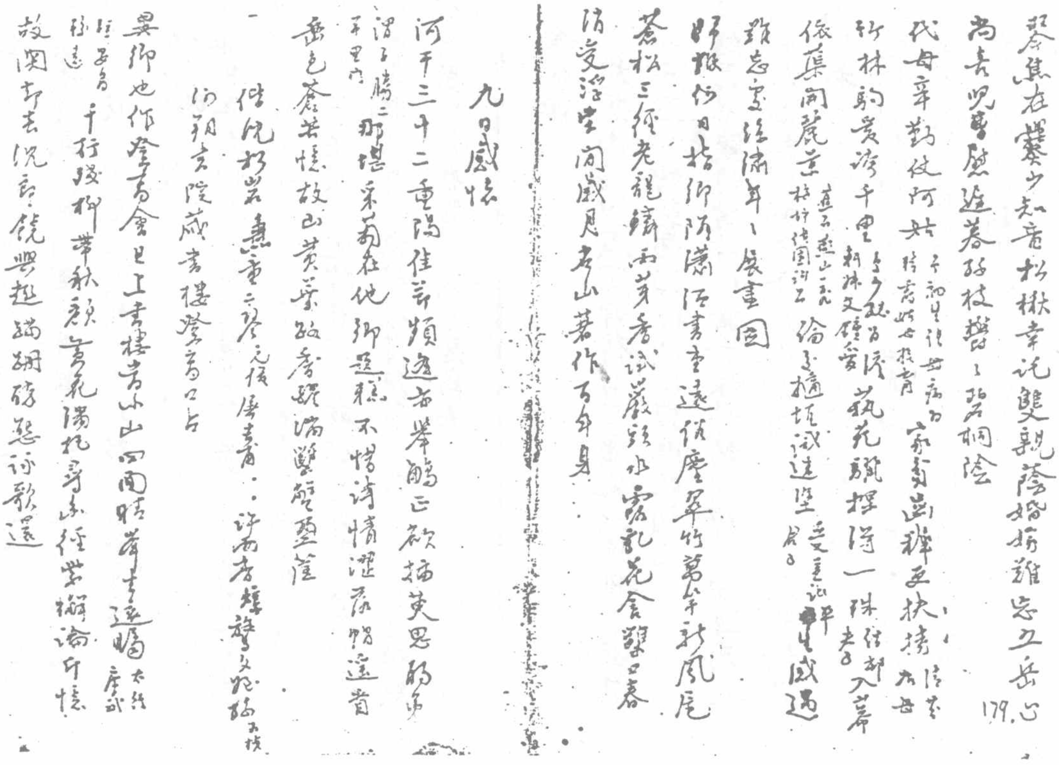
幾年車笠快追隨各率天真遇亦奇論到世情容我拙
問來心跡許誰知飛觴擊鉢欣同調話雨停雲又一時
（謂蕉石燕山一飛梅坪松石諸公）怪底因緣輕易散旗亭風笛柳絲垂
星河手障百川東崴崴宣防屢奏功正盼大鵬翔漢表
如何倦鳥戀山中灌園自信機能息挾瑟人難解獨工
早晚求賢虛左席可尋爪印問賓鴻
且向東山憩謝安百泉景物足盤桓登臺嘯應千重谷
臨水閒携一鈎竿（先生新作歸鈎圖）藤枕當風飛蛺蝶苔階浥
露養芝蘭（謂漢階昆仲）芒鞋竹笠能消受笑彼支敲尚據鞍
四十年來亦倦游海南河朔久勾留燕鴻托跡皆浮寄
松菊歸心合預籌五岳願違男女累一編鑒定友朋求（先生）
（訂拙集待刊）何時舊雨占簪盍懷刺軍門看擁騶

百泉之游成約屢愆甲辰七月望前一日偕沈亦 178
舟丈訪琪園先生于共城得竟日游率筆示琪園

山水之游有真樂生平於我緣不薄如何河朔十餘載
游心每被勞踪錯車馬共城屢往還年年孤負蘇門約
雲影深藏安樂窩水光蕩漾清暉閣高臺想像長嘯聲
層霄如欲下鸞鶴此心早在太行麓畫圖卧游聊領略
琪園先生退急流塵棄軒冕此暫託我今結伴過訪時
初秋氣爽天寥廓歷久始遂夙昔懷舍車而徒健腰脚
恍如嗽蔗得佳境歸來餘味留齒齶于嗟乎君謂宦情
甘寂莫在山泉清出山濁僉謂蒼生望雨霖置身未合
在巖壑我本天涯落拓身四十年來苦拘縛何時乘興整
歸鞭有人招采天台藥（馬元伯光栗園有同游天台雁宕之約）

七十自述

僕僕舟車爲業馳海南河朔此生疲吹竽那忍阿時好
端策寧知困數奇竟不折腰仍祿未何堪回首向書帷
明光乃斜收烟網勝箋輕按來合宜
七旬一瞬太駸駸往事思量嘆陸沉餞歌豳山卻騎錯



悅雲山房初存集卷一

桐城劉鼓元子仁

滿江紅

遣懷同謝蕉石學崇

七尺昂藏、是天上、謫來狂客、問底事、舲唇贏背、置身無策、城老墨香榕蔭古、成連琴趣蓬瀛碧、更年時、脚踏少嵩雲、游仙屐、　早攖獄、囚鵬翮、甚通印、分魚肋、看賓鴻泥爪、昨朝今日、世態鄙如鑽核、李親情話憶煨爐、栗膹知心幾箇、隔天涯、遙懷集、

毀履侯門、孤負了、半生閱歷、一任我、狂談孤鬼、儼然奪席、倒屣每驚王粲座、倚船幸識桓伊笛、肯清秋、唧唧學蛩吟、依牆隙、　飛塵撲、窺黧色、勞薪久、求蘇息、儘當頭月照、幾番圓缺、射虎短衣豪興減、龍（咒）元鉢禪心寂、問何人、匣裏發長鳴、犀文拭、

水龍吟

□秋草次韻

遠看十里平蕪、一軃鷓鴣清霜早、渾如綠鬢、年華暗換、白頭催老、兩色濃銷、烟容淡抹、踏青曾到、悵西風吹處、

寒蛩咽怨苔階澀誰堪掃　觸緒愁生秋曉憶芳魂情
隨雲杳螢飛後叔馬嘶前夢揔縈幽抱縱盼春回燒痕
仍在心悽多少望天涯幾度王孫歸去者旗亭道　181

○○長亭怨慢　秋柳

問離思年年何許翦碧拖黃岸容無數褭娜春光怎生
憔悴又秋雨那堪攀折誰再訪章臺路試為結同心可
認取舊楂金縷　延佇看霜華破曉尚訝落殘輕絮鴉
隨夢散賸寒月照他棲處借短笛一曲清歆似應喚絲
絲寬聚要悄展眉痕無那愁難去

金縷曲

胡笙山浚與戚家婢舊有玉簫之約近聞將奪其
志亟欲趣裝南歸以踐夙盟賦此調之

柔緒蠶絲裹（裹）憶當時小蠻未嫁髻鴉低嚲曲榭迴廊人
初見斜溜橫波意可早結就絜蘭因果暗卜星期偷淚
瀉倚春光牢守歲鞋鎖眉月上共愁坐　繡絨渾未親
殘唾恁別後相思豆子記拈纖顆十二巫峯夢曾到怕
被罡風吹墮須準約雨濃雲妥分付憑闌休打鴨漫驚
他交頸鴛鴦卧銷魂也要真箇

風蝶令

柳花落水遇晴暖化為蟲拍飛波面汴河時有之 182
土人名柳線蟲

蒲渚銜晴浪芹根拍暖風飄零逐隊水雲空為道世間
都是可憐蟲　幻影雙鬚活浮生兩翅鬆回頭絮果太
匆匆想像蝶媒蜂使早春中

壺中天

黃河水汴酒之最薄者戲作此解

麴生風味問誰清誰濁聖同賢擬天上航船橫碧漢掩
映酒星茫紫狂吸西江渴吞北海豪曠人間世拍浮酣
夢任他蓬島波起　曾記喝琖邀賓論心交~~談~~淡笑彼甘
如醴九曲桃花翻暖浪可憶洞庭春未流豈容觴卮同
避茗村市金錢費公乎無渡隔林帘影搖曳

多麗

題蕉石小蘇潭詞稿

雅琴彈幾人樹幟詞壇聽王龍夜深喚起箏琶洗盡秋
滿舊腔翻輕攏紅拍新譜換細界烏闌坡老沈雄柳卿
旖旎只憑妙緒寫悲歡問五百年來作者陳跡未凋殘

應消受無邊風月如此江山　喜先生襟懷跌宕閒情
競上毫端羽觴飛醉敲如意心香發斜倚闌干燕市雲
移梁園雪古清歌都付與雙鬟認夢裡霓裳仙曲笙鶴
散高寒知音少啞鍾笑我顧誤偏難 183

念奴嬌

寓居近相國寺迦陵詞注云寺相傳魏信陵君故
宅唐尉遲敬德監造同汪穉泉（茂醇）謝蕉石感賦
此詞

紺宮琳闕記庀材鄂國莊嚴初地道是信陵公子宅歌
舞樓臺曾倚屐跋三千金拋百鎰豪貴應如此朱門非
舊一繩寒鴈書字應嘆鐵鞘銷殘危樁鈴語難訴當
年事蓋代英雄千載夢鐘鼓沈沈驚起擊柝徵名焚灰
前劫都付荒烟裏低徊今昔滿空秋淨如洗

前調

和蕉石韵原題云解組閒居門無剝啄惟日與稚
泉笠生互相酬唱行將各別感賦此詞

風塵行腳恁疎狂成性不知儀節褭屐東山容嘯傲浮
白醉呼明月舊夢青燈新愁華髮惆悵芳時歇沙汀鷗
鳥偶然同聚天末　爭喜滿眼秋光銅琶鐵板高唱翻
新闋忽憶家山歸去好飽看楓林霜葉料理魚竿商量
鶴料甕醫從鄰乞蓬根無定別情何處重說 184

南浦

與稚泉同客蕉石官廨把臂盟心相見恨晚擘牋
選韵晨夕追歡時各以事南歸填此志別

悤悤別去莫論心三載鎮無聊怎奈前番歡讌留不到
今朝倘識別離愁早悔當時後訂十年交恨汴堤秋柳
被風吹短難繫木蘭橈　共說故山夢遠算歸期何日
泊江皋剩喜邗雲皖雨來往未云遙怕是刺船閒訪曳
征帆趁了小姑潮（稚泉擬作西江之游）縱倒樽能待一般鄉味過
霜鰲

水調歌頭

潯江秋思冊子

小舸祇如葉載得幾多愁怕聽風雨蕭瑟迸入四絃秋
漫說悲悽估婦便是棲遲謫宦同此夢沉浮萬古痛心
事鷗鷺散汀洲　記曾到姑塘時住扁舟離懷千種當
日早付與東流我是天涯孤旅話到潯陽舊跡也白少

年頭獨把一尊酒起唱最高樓

百字令

小住邗江訪汪稚泉各話近狀雜感橫生時辛巳三月下澣也

鬢眉如許嘆飄零琴劍都無餘物賸有一腔知己淚灑作春風鵑血鬼也揶揄仙乎懵懂此意君能說相逢回首幾番愁對明月　曾話前代繁華雷塘螢冷沈戟銷寒鐵十里湖光烘畫舫又是落花時節藥雨魂離絮雲夢老鄰龔應須竭酒痕襟上那年梁苑分別

山亭宴

○登平山堂

歐公去後風流歇敞林亭虬松雲杳吟席記傳花換過了當時夕照青山依舊隔江南兀自送烟鬟天嫋陳蹟惹繁愁似不剪頹垣草　替人又過新城老峭春寒我停孤櫂歌吹冷湖光尚自戀揚州夢好依稀殘碣破蒼苔試認取醉翁顏貌傍檻落花多聽晚鐘聲悄

惜餘春慢

同稚泉韻泉茂佶昆仲集虹園餞春館看勺藥

小杜繞來阿蠻先嫁誤了尋芳幽約青春欲去悄呪東風留得一絲蒐弱應料光陰過時飄忽前塵夢回天各猶撩人情緒癡雲挽雨亂愁無着　休再說腰際圍金於今消瘦帶孔頻移非昨香熏幾日餞賸今宵（時三月三十日）別思付伊篇酌曾記雕欄那番偷捻微痕何由忘却怕啼鵑催急瓊樓開處淚珠紛落

百字令

孟夏望前一日自邗上赴吳門訪蕉石即依其交翠園原韻奉贈

河聲喧夢正飛鴻安集勞心繞定雞阜容君新卜宅暫翦蓬蒿三徑眼洗春江胷填雪海八席都生潤消磨塵牘寄箋裁借羅隱　爭看飼鶴觀魚園開交翠隨意留高詠肘後黃金輕撒却換了挑花鐫印（新製栱花鐫容小印蓋宅鄰唐六如故居也）白下風流蒼生霖望應向東山問試看勛業鏡中青趁雙鬟

者番為客漫咨嗟浪跡飄萍無定賺得江南江北路游徧山堂香徑帆影雲流湖光月溼清許詩腸潤幾行鷗鷺笑儂孤負高隱　私幸小艤吳艘元暉宅過重續梁

園詠、勺藥花時疑洛下、一捻記留紅印、硯冷君苗、囊羞
曼倩、且住樽前問、繁霜如許、別情添上愁鬢、 187

永遇樂

别史洵侯秉直 六閱月矣吳門重晤離思頓抒為
贈一解

離緒千端秋風別後春又殘了雁度金硎雲過鏤鑿曾
有羈魂到天涯人各朝南暮北不分再逢君早且深談
爐灰細劃者番鬢白多少 料應雅識操琴量燭盞篋
定添新稿畫舫搖香青簾漾影恁放鶯花老輕烟望去
一條波活輸與趁閒歸好（時將暫返毗陵）祇愁我鄉心永夜夢
隨路遶

扁舟尋舊約

贈蔣芷君 廷采

藥徑春殘槐陰夏淺風帆送過韶光吳舲泊處胥潮欲
上春雲挾住斜陽個儂來訪舊問村路桃花塢旁乍逢
同笑前塵如夢無語費思量 曾記得梁園遊宴日聽
玉簫低度浮蟻傳觴當歸繞寄翻成小草那能長戀家
鄉化萍根不定認飛絮前身綠楊暫尋幽趣花涇打槳

荷芰香（約作山塘之游）

金縷曲、

蕉石初夏對雨詞低徊蘊結情見乎辭矣余客館 188
孤棲更增愴惻倚聲和之是墨是淚不自知也、

斷送韶光去、又庭事輕陰一霎、釀成淒雨、莫便惜花如
鉛淚、誰信能留春住、只是作愁絲千縷、天即多情催萬
綠、看垂楊搖是傷心樹、凝望遠、但烟霧、 個儂記得銷
寬處、況年來香生藥銚、夢痕堪覓、點滴檐前聲聲咽、遙
和林間杜宇、便腸熱都添悽楚、漫說黃梅時節近、者悲
酸慣自雙眉聚、鶯燕惱、喋無語、

念奴嬌

□和蕉石游虎邱原韵

吳宮何處、看頹垣斷井、僅餘殘照、舊是崚嶒山骨削、夜
半猶聞風嘯、池斂磨霜、塔鈴語晚、寫出興亡稿、聽經頑
石、生公臺畔多少、 爭聽人說繁華、廊空響屧、青認裙
腰草、畫舫紅燈春載酒、歌鬥鴉鬟嬌小、節過清明、荒坵
三尺、誰把真娘弔、落花如夢、笑儂泥印鴻爪、

金縷曲

○題蕉石看劍引盃圖

三尺横秋水憶當年吴鈎射出斗牛間氣回首梁園尋前跡舊夢都歸眼底便肯把雄心澆洗為說麴生風味好舞冰花兀自扶殘醉千古事世情繫　黑頭早覓封侯貴漫流連吟樽鎮日鬲公高寄劍匣宵分聞清嘯疑有蛟龍飛起憑笑我羈身如贅磊落酣歌頻斫地認虛舟自刻痕猶記雙髩改鏡光對

○步蟾宮

蕉石有南粤之行書来訊及試事枉贈一觧屬望甚殷秋風虛度負我良朋濶絶音塵離情紛觸因叠原韵奉酬

山塘仙館清尊接回扇影棉裝衣叠畫船簫鼓記端陽憑彈指虹橋涼月　秋江脉脉音塵濶算只有疏麻捹（堤）幾番臨發待開封怕南雁相思愁說

桂枝風冷衣香接楓欲老毋（丹）黄千叠秋清隨例問姮娥又羞對瓊樓明月　知君此去珠江濶選勝境羅浮幽折梅花舊夢美人來為道我離情難說（珠江為余舊游）

悅雲山房初存集卷二

桐城劉敦元子仁

鶯啼序

寄懷蕉石時省親令弟南溪潮州官署余仍羈邘上即用其題紀夢圖原調

幽棲暫容卧隱傍桃花舊隖趂忙裏偷得閒身者番休負吟麈（塵）恰纔是清秋踐約遙懷怎寄還珠浦料天涯雲望南陔要將詩補　道里迢迢度嶺破浪隔千重碧樹念棠甸人捧潘輿早教私慰依慕舞萊衣儀先侃後聽衙散鼕鼕晨鼓更年來春草池塘陡醒蠻雨　揚孚宅圮趙尉臺荒換夕陽幾許計過去合江樓外北澳東湖髻鬟旌懸雅游堪數（潮州山水有三髻旌北澳東湖諸勝）雙靈繩漢鑄豐蟜韓篆蒼莀陳蹟行囊記拍檀槽好入金荃譜男兒壯志争須健筆留題伏波海上銅柱　飄零笑我短髩蕭踈嘆寂寥逆旅縱莫說揚州明月占盡三分憑照歡場暗添愁緒萍踪細指星霜潛改紅棉花底當年別絆離情渾作風團絮（余別珠江六年矣）將心隨鳥南飛回鴈峯高夢䰟又阻（梅嶺絶頂有雁回人遠四字碑）

金縷曲

○贈歌兒蔣玉蓮　如皋人

渾被秋花惱最妮他鴉鬟覆額。破瓜年小。香嫩芙蓉輕衫窄。斜襯凌波瘦腳。憑牽惹藕絲情裊。未解蓮心評味苦。剪生綃。難畫鴛鴦稿。閒蝶趁。自飛繞。（用楚蓮香事）　蔣侯小妹青溪廟。者神女生涯是夢。斷雲仙島。問誰曾射如皋雉。寂莫黎渦淺笑。看今日分明顏貌。料得六郎花樣似。人調支證因緣撿倩麻姑爪。霜鬢點。媿儂早。

滿江紅

山居課子圖為友人題

莽蕩人寰。風塵裡者般勞碌。爭似那新盟猨鶴。舊栽松菊。苞鳳翠盤千疊嶂。茆龍衣換三間屋。但華年未合薜蘿裳。槃阿宿。　攉倚樹。留芳躅。且據石。消清福。有雙珠呈掌。五經便腹。天上鴛鴦（鸾）看羽滿。世間燕雀嗤雌伏。問將雛何日出山來。摩霄鵠。

百字令

乙酉季秋同人讌集方石儂秉澄北園即送姚石甫瑩之都門

襟堆塵土。看匆匆來去轂綵輪鏃。鴻爪因緣紛舊印。誰認當年泥雪。人記山陰。讌留河朔。此際曾輕別。萍蹤如夢。一時鶯燕愁說。　今喜淡點羅雲。幽篁深處。松補軒窗缺。小聚春燈容易過。到了黃花時節。（今春上元前一日集此）酒面分濃。詩肩（肩）聳瘦。帽脫秋陽熱。叨陪賓從。早霜林嘆華髮。

咄哉循吏曾滄溟赤手。腥風鱷剸。（石甫令臺灣蕺渠盜甚夥）槖劍歸來豪興在。暫許閒棲林壑。松棟雲瞻。棠圻霖望。要把胸懷拓。京華回首。者番無恙（去聲）歡醵　嗟我倦羽飄蕭。羇門關外。愁聽侯嬴柝。故國園亭成旅舍。寒信頻催征鐸。樹暗峯圍。橋飛波齧。朋舊天涯各（石儂將挈春西泠余亦入汴）何時重會。曉山猶挂樓角。

水龍吟

姚卿門覲闈營生壙于樟莊邀同人賦之為作此解

猛驚一枕槐安。彭殤世上都如寄。佳城鬱鬱。長鍬痕潤。土花凝碎。便當埋。生還自挽。薤歌嗹哩。儘千年門檻。難鎔頑鐵。終須鮮饅頭意。　曠達如君能幾。者修真墳堂高起。（用姚最事）占牛望氣。夢羊評料。渾忘奠紀。正好井床招

賓滿座、豪吟酣醉（用范孝敬事） 問人寰、底事山邨華屋灑西
州淚、 193

百字令

題謝佩禾塈關山行旅圖即送歸維揚明年將有
海南之行

關河萬里、聽悲歌落落、銅壺敲缺、紅袖花縈年少夢、簪
見霜欺華髮、舊蹟黃鑪、孤懷青眼、長劍星光掣、蒼茫人
世、此情惟共君說、 何幸瓜印賓鴻、山城暫駐、佳釀傾
蕉葉漫道仙鄉、飛野鶴、孤負虹橋明月、笑罵由伊、疎狂
似我、好句搜塵篋、那堪驚問、一帆歸趁風雪、
迢迢珠嶠、記電光十載、曾安吟室、君去襟懷宜壯、濶大
海洪濤呼吸、儋耳文奇、潮陽碑剝、博採留眞識、此鄉多
賓、顧教珍重收得（謂蘭言集大選） 余亦入洛驅車、梁園詞賦、
好奪鄒枚席、著作名山千古事、須把歸期同訪、皖北雲
停、淮南花發、來往申良覿、有情楊柳白駒應咏維縶、

琴調相思引

題圖

斜抱雲和不忍彈、春愁暗上小眉彎、知音無個、人隔幾
重山、丨 此去原知消息好、相思怎奈別離難、譜將清怨、 194
歸伯玉郎看、

滿江紅

○、太白樓避債圖為吳石似思彬題

落落生涯、知誰守黃金萬鎰、笑市俗蚨飛子母、錙銖什
伯、租吏催呼詩興敗、聘錢索負星期隔、眞人間天上總
無情、英雄厄、 應換酒、狐裘襲、空賣賦、蠻書嚇、儘狂吟
江月、謫仙分席、豈合築臺燕市夢、難逢焚券田門客、結
芳鄰更有謝元暉、送山碧、

疎影、

○梅花紙帳

春寒自省者瘦肌絕世、商說宜稱步幛、寒時晴雪輕烟
收拾一窩香冷、分明悄逗玲瓏月、任散亂滿身清影、那
夢情尚戀梨花、不管曉雲愁凝、 爭道流蘇七寶、笑茜
羅門艷孤負清境、福到能修仙訣、相逢問是游仙剛醒
美人個裏曾來未、要錯把師雄廝證、記醉餘半枕酣甜、
怕甚沁酸風暝、

解連環

○紅袖添香圖為姚舜卿維垣題

小窻宵靜閃銀釭斜背瘦憐人影漸試從餘火星星怕一瓣都梁撥灰冷信手拈來要淡勝濃時能領記熏衾昨夜夢裏溫馨未覺銷凝　蟲魚妮郎細訂正半臂遲添緻寒厮警香放簾篆裊輕烟願結就氤氳吉祥曾省惹上衣冠待盼到御爐香永問于今心字頻燒那時共証

一萼紅

六月二十四日為蓮花生日填此壽之並用寓懷以余前二日初度也

訪鷗家早紅圍碧繞一帶繡屏遮翡翠盤新鸂鶒杓淺年年酒醉流霞似者般清涼身世舊容顏羞向六郎誇晉笛何人歌傳水調喧鬧漁娃　漫說池開太液要濃沾珠露自逞風華愁緒牽絲苦心含菂到頭留得根芽誰消受此生知己老濂溪品訂擬無差笑比梅兄馨弟我占梅花

臨江仙

小駐宛南連朝頗有秋意感懷大梁旅寓東次山姪

暑退涼生天氣好無聊詩酒生涯秋風開過紫薇花蟬吟朝雨霽蛩語夕陽斜　怎奈此時離別意鬢毛添點霜華歸來也莫是還家梁園新春屬擬浦舊烟霞

徵招

蛩語

斜陽挽雨和烟墮空階亂蛩聲苦涼意滿苔花語新愁無數小樓誰是主記當日閒空旗鼓破瓦頹垣草根低覆斷腸難語　脉脉又黃昏淒涼甚催來那家機杼知我抱秋心向床頭低訴別情曾幾許喚回了夢中歸路西窻下剪燭深談問甚時重聚

金縷曲

同人分詠七夕故事拈得鵲橋蛛盒二題

鵲橋

漫灑如鉛淚看年年情波遠隔望窮河水辛苦縱靈禽羽爭結平橋齒雁似駕鶴凌空飛起便合長虹成頃刻者莖莖恨海原無底填不滿笑精衛　雲軿欲下姍姍至待題柱仙郎握手袂連鴛綺離別時多歡緣少共

數朱闌十二、但泥殺人間秋思、騃女癡兒應翹望、聽嗟
嗟去報來朝喜、津梁路各千里、 197

前調

蛛盒

脈脈星期赴、正良宵開筵乞巧、世間兒女、合子戲金蛛
絲細、情裊柔腸千縷、看吉利朝來占取、是否織工回文
錦、聽爪棚絡緯鳴機杼、新月照、自延佇、　藁砧計日歸
無據、憑閒守空房宋莫、蠨蛸縈戶、記說長生深宮裏、鈿
盒君王親與、問此夜和誰私語、線整針穿隨常例、笑天
孫也自牽愁緒、蛩唧唧怨無數、

五福降中天

仲男雲祚試周詞

五旬初度、行將及、嬌兒正欣周歲、會餅前期、晬盤此日、
學語當筵嬉戲、般勤望爾甚持印、提戈曳朱拖紫、願念
家風、者枝湘管試拈起、　懸弧楣際、競賀問他時事業、
茲是嚆矢、待到開樞、原容跨竈、莫學痴翁身世、之無認
取、要嘗過青燈少年滋味、瑞靄盈門、亢宗人共喜、

上江紅

題榮夢魚太令譽猴戲畬

竿木隨身、看世上者般游戲、那道是衣冠優孟、沐猴蒙 198
倛、假面換時成、喜怒機心變處生諂媚、聽鑼聲一棒響、
前村、齊分隊、　猿公劍、曾輕試、狙公粟、空懷智、但斜陽
影裏、金錢滿地、搬弄難藏當局態、痴迷誰解收場味、只
旁觀冷眼最相關、人情繫、

金縷曲

夕陽春影圖王竹嶼觀察鳳生悼姬人作也為填
此解

誤被紅塵惱、者忿忿曇花現處、妙鬘呈貌、便是斜陽留
能住、生怯香魂嬌小、怎禁受柔絲愁裊、夢裡分明黎渦
笑、度黃昏無那、催清曉、情自遠、共春老、　角巾釗（剗）索相
縈（縈）繞、記良宵銀釭低背、畫屏人悄、紙上真真如呼起、瘦
較當年多少、料未改眉山新稿、畢（畢）竟迷離無尋處、又撩
人淡月窺簾悄、環珮響、傍花到、

桂枝香

為嚴比玉廷珏題宜園詞隱圖

伊人小隱、看竹樹參差、淡涵雲影、正是垂簾香細、亞欄

花韻分明一片苕溪水倚瓊簫春痕銷凝問誰消受曉風殘月鶯黃新穏　便滿耳箏琶洗淨要大羅仙子霓裳同詠肯換淺斟低唱浮名夢醒惱儂落拓梁園客撥銅絃天風吹暵江湖千里何時顧誤畫圖重證

踏莎行

題朱春田叅軍奎春山訪友圖

話塵秋初圍樽歲晚別來不覺春光轉小橋猶記醉人歸遙山一桁行雲卷　屐齒沙平盒眉風軟杏花深處敲銅㨗連宵有夢度峰來書聲人隔閒庭院

憶秦娥

美人觀書

春如昨春風又上春衫薄春衫薄花陰小立亂愁誰託　欲翻琴譜心情惡淚痕濕處思量着思量着和書寄去耐郎猜度

悅雲山房初存集卷三

桐城劉敦元子仁

百字令

○題袁蘭邨大令通倉山月話圖

小倉山色自老仙去後空餘涼月壯歲抽簪饒慧福吟歷斜陽明滅揮麈閒評停琹悄佇幾度香圓缺酒闌燈灺那時高會能說　君喜業嗣傳書兒年問字曾聽誇英卅載緇塵撈旅宦孤負么蟾澄潔長物魚懸故人鶴瘦莫話名心熱姮娥應笑照來雙鬢如雪

滿庭芳

河陽灌園圖為汪湘湖主簿治安題

范釜生魚翟庭羅雀天教消受吟身閒居能賦雅趁種花辰分得烟畦一棱角蔬育子竹又添孫渾忘却枯槔俯仰終日只隨人　慈輿看畫捧晨羞絜辦剪取霜痕儘庾郎鮭菜甘受清貧似此幽棲抱甕差喜是鷗鳥情親曾憶否江鄉別後歸夢繞綠蒓

南樓令

題屠子垣少尹湘冬心龕圖

好夢舊曾濃情銷旅宦中記青年紅袖花鬟看徧人間
桃李艷膡一樹歲寒松　熱容漫相從瑩然冰雪胸問
真吾木落岩空一琖禪燈明本性證定力靜緣通　201

百字令

題畢雪傭學博（楚珍）種蓿圖

五雲深處看日邊種杏岧嶤宮闕待上層霄尋舊夢合
受春風披拂筆耒耕烟研田犂雨那便芳時歇簪花含
露帽攲休見華髮　奚事目宿闌干盤中長徧高照團
團月笑要菜園羊踏破冷換名心應熱斫鱠期君摘葵
讓我抱甕終身業一畦分韭荷鋤閒趁晴雪

桂枝香

○金研雲少尉（堤）囑題其龕朝霞夫人桐陰課子圖

桐陰漾碧那舊日晴窗授經堪憶一自曇華乍散淚珠
如滴（研雲子殤）長即今雛鳳重來處對風前雙雙玉立向爺
探篋隨娘問字試開緗帙　念夫婿宣防努力（任河工少尉）
者課兒佳境分付帷帘翠袖闌干半倚笑看岐嶷斜陽
河上歸家晚聽書聲猶伴刀尺願教培護琅玕高拂絳
雲迎日

百宜嬌

○再題朝霞夫人自寫百花圖

綺珮霞披彩鬘雲綴天女散花夭嫋幻影前因乞靈新
夢怎得長留顏貌瑤臺別尚記取棠杞芝媞倩繡窗拈　202
管烘綃那裁時序催老　疑望似羣芳拜倒圖畫扨天
公寄情綿渺話到春殘問來秋瘦鶯燕何須煩惱凌波
試步又喜見階蘭開早（圖以水仙冠首以芝蘭結尾蓋自喻也）竟渾忘是
也非耶寫夫人照

唐多令

○又題朝霞夫人江山雪霽圖

朔雪話江關遙峰展霽顏一層層淡露螺鬟夫婿頻年
歸夢遠要寫出故鄉山　香裊繡窗閒毫熏玳管斑沁
寒光白下晴巒待到鹿車雙挽日人都住畫圖閒

洞仙歌

為席春巖少府（雲）題照

莫蓬峰下問誰家庭院別後龍鱗翠松偃自香雲圍女耍吳會
夢裡江鄉孤負了如此山温水暖　襟塵君未浣側帽
河堤幾度秋風暗流轉待到宦成時歸遂初衣安排定

支琴庋硯、更笑我山莊、記公麟那舊日吾廬、徑莎曾剪、五福降中天

辛卯七月七日三男星祐生今兩周歲矣聰慧可人塡此闋之

高秋露瀉桐陰净、聽來鳳雛聲朗、倖記生男、祥占再索、老喜雙珠呈掌、年華遞長、又頭角森張、精神宏旺、慣效咿唔傍兄吟詠、到書幌、 天孫今夜蒞止、笑人間乞巧、爭盼神貺、富貴功名、康強壽考、機變何如拙相、兒應嚮往、侍勤誦書編、細看模樣、謾倚孩提、聖功蒙正養、

滿江紅

為沈亦舟先生文焜題毛侯園詩意圖即送歸呈趨

過眼繁華、去來路、思之爛熟、誰悟得前塵槐蟻、後因蕉鹿、依戀幾時能罷手、消閒萬事皆知足、試教人、退步一回頭、流光速、 曾經見、紛碁局、須料理、棲槃陸羨先生讀、破花園錦簇、夢裡萍根春水遠、個中菰味秋風促、待歸舟我欲卜芳鄰、吳山麓、

金縷曲

○為鄒少愚（宗楷）題看到白頭小影蓋悼其夫人也

情緒蠶絲縛、最驚心、金釵玉鏡、亂塵封却、縱說因緣來生續、爭奈今生夢各、料地下、同傷離索、試看成行兒女大、但潘郎鬢漸霜華掠、偕老意、畫圖託、 知君定恨蒙莊薄、念當時、晨昏奉養、並肩如昨、旦警原難憑泡影、留踐重逢舊約、（君著述夢文有三十年後重晤云云） 嘆我早孤鴻飄泊、廿八年中輪指算、（亡室歸於丁巳歿于甲申） 負糟糠、半被飢驅惡、回首望、淚珠落

風入松

○題于邦山司馬（卿保）抱琴圖

抱琴頻歲走河滸、何處覓知音、成連去後無消息、賸焦桐空寄遙情、環屋風搖篁影、對床月醉花陰、 評詩猶觸少年心、欹枕自思尋、無絃誰解其中趣、到于今腔調翻新、待鼓天風一曲、試聽滄海龍吟、

百字令

詠不倒翁為朱潤之霈題照

世情翻覆、問塵中立腳、誰能搘柱、俯仰隨人無定態、忘却靈臺為主、此老癡頑、是翁矍鑠、蹉跌難輕誤、腹空容

得任他搬弄偷覷、 君今四十年華、早防挫抑、鐵骨錚
錚堅、不解逢迎存面目、留作終身圖據、强項何妨、折腰 205
辛免、我亦平生許、蒼髯如戟、笑同孩穉尋趣、

唐多令

為趙蓮友大令書并題寄梅圖

路過板橋斜、平林霽色賖、徧江南春色誰家、鮮識風光
流轉迅、問消息、正梅花、 話別箇人遐、離筵換歲華、寄
遥情淡月雲遮、待折一枝何處贈、共清夢、到天涯、

五福降中天

乙未秋河水異漲策保安恬嘉平中旬四男生命
名川祿今三齡矣塡此志盼

鼕鼕臘鼓迎年、早春風正教催起、岸柳舒容、簷梅索笑、
乾鵲迎人傳喜、雙雙穉子見、携手呼爺報言添弟、待飲
屠蘇會過湯餅迓新歲、 河流曾記噴涌、羡魚龍變化、
飛奮千里、浪跋長風、雲拏層漢、頭角爭看奇偉、男兒志
氣、要遠大襟期詎甘籠寄、驗取前程、肇端年少始、

前調

○戊戌六月二十二日余六十初度前十五日五男
生命名嵩祺為兒祝亦自祝也

賓筵將設周花甲、於菟又貽蘇諷、媿頻添紅、吟髭鑷白、 206
爭賀連番璋弄、誇言健勇、願老鶴同姿、吉熊頻夢、介祉
年年、漸隨兄輩共觴捧、 良田休羡萬頃、但豐占石硯
留與耕種、盼我修齡、但（看）兒進境、須識傳經致用、中嵩峻
聳者翠柏青松、蔚成梁棟、更茂孫枝、瑞雲千片擁、

上江紅

題劉竹一（子青）自適草堂圖

我有田園、試認取龍眠山麓、自別後勞薪孤負岩松籬
菊、作客渾如游幻夢、問天何故慳清福、更看君畫裡似
家鄉、歸情觸、 求如願、但饜足、結閒緣、無榮辱、羡新蘿
卜宅、高懷遺俗、乞竹分花功課永、支琹度硯評量熟、到
他年相約買扁舟、槃阿宿、

憶舊游

竹一蘭陽人移居蕭南作眄西圖冊屬為題之

記隣辭汴北、宅卜徐南、曾幾經年、自入黃桑峪、問蘭皋
舊日、何處村墟、尚餘故鄉河水、流到小橋前、正着意凝
眸、斜陽老屋、遠樹長天、 留連、幸為客、恁久作羈棲、翻

在家園、（時游幕河朔距蘭陽相近）乍觸蓴鱸夢、換西瞻、雙眼又向東
窗、待教揭琴歸後、回首倚樓看、縱去住無憑、優游未出
圖畫間、

黃金縷

咏金絲桃寄意應龔芝亭屬

人面於今無覓處、宋莫閒門、點點桃花雨、買笑風前曾
解語、游絲難絆韶光駐、　生怕春歸春欲去、待訪仙源、
鶯燕牽愁縷、能駐紅顏天可許、愛花只合黃金鑄、

多麗

○題鄒少愚尋緣紀夢圖其自記略曰乙未春集晩
香閣紫藤花下飲醉夢至一處背山臨水殿宇煇
煌繞廊入後院聞絲竹聲俯窺牖内有盤石置樂
器美人六七或立或坐中有披紫衣執檀板者頗
似亡室心甫動即為絳衣人所見叱青衣婢曰何
處齷齪兒窺人閨閣連呼鶴奴逐之去復有綠衣
者貌類亡妹昭霞曰勿傷彼與彼情緣未斷也余
方致問見二鶴飛舞而來俱奔數武忽大河前橫
適有皓髯人放棹傍岸遂登行里許聞喚渡聲則
亡婢素芳也余曰爾輩已登仙籍耶曰雖非仙亦
異凡人此舟為苦海慈航渡人無算三十年後當
與主人會于此鶴唳一聲豁然頓醒

遠山橫、儵然畫檻雕甍、料非憑、曾騰醉夢、寸心幻出蓬
瀛、甚私窺雲垂紫袖、又偷聽風遞紅箋、霞錦深遮、雲衣
巧罥、恠郎孟浪未分明、怎不待卅年緣到、好續舊時盟、
應多謝、妹談絮果、婢訴蘭情、　鶴翩翩、儘教遂容、慈航
卻送歸程、正喚君藤陰酒醒也、憐我薑籢塵生、鏡裏鸞
分、床頭蝶舞、記言恍忽上瑤京、（余客相州內子辛于里門曾入夢告別有赴金母召之語）
顧訂約重尋往蹟、攜手向蓉城、休忘問蕊珠仙子、
見否飛瓊、

洞仙歌

送沈亦舟先生南歸閱五年矣庚子初秋重來蘭
館昕夕歡晤為塡此解用攄余懷

歸舟載月、記分襟河岸、屈指冰輪幾回滿、五年來飽受
水輭山溫、應洗盡、舊日黃塵堆面、　累儂凝盻久、撰杖
蘭皋、印不今番又歡讌、試看柳依依、也解多情、長條拂
征衫低綰、漫說道、江南計歸期、暗觸我鄉心、夢隨雲遠、

買陂塘

題廖裴舟（雲槎）草（菖）湖草堂圖

問菖湖一泓新碧、誰家收取烟景、樓臺亭榭、商安置四面近、臨明鏡、簾掩映、要捲上春風高漾垂楊影、經營畫境、看移石搘雲、分花選露、粉本早心訢（訂）（菖草堂先生自淨上寄稿布置）頻年客孤負閒鷗盟證、何時帆挂歸艇、神仙眷屬團欒好、那更鬢塵猶凝、添逸興、應踐約賓朋滿座同觴詠、從游、預定、待訪戴、拏舟、留徐下榻、話雨共欄凭、

惜奴嬌

〇馮渠霞為歌郎寫照作女裝作此謔之

絮果蘭因結賞識、風塵裏問真個銷魂也未、那辨雌雄、看一樣秋波媚、許替、畢竟負脂香粉膩、　短鬢蕭疏、恁領略相思味、願隔世他為仙、俾料得良緣、又變個青年、你稱意、者愛寵圖中喚起

悅雲山房初存集卷四

桐城劉敦元子仁

雙瑞蓮

題顧白樓司馬鏊荷淨納涼圖時寓次東河

遙看天似水、正散去炎歊（歊）涼颸初起、回廊（廊）曲榭、遞引銀塘荷氣、便是清斟尊酒、到此境拋書先醉、盤石倚、笑他熱客紅塵驕（飛）、　記否故里時光、凭畫艇搖香、欸聲柔櫓、修眉曼睩、孤負前香情思、試問仙、翁河上、可邂逅蓮舟天際、應喚取、共領碧筩風味、

百尺樓

為尤冠羣題照

百尺矗蒼龍、雨溜龍鱗偃、時有仙風天外來、鶴夢翛然遠、　采藥者為誰、踏破山菭（苔）蘚、空谷幽蘭香自知、携入紅塵軟

聲聲慢

嘉興莊雲槎（善登）與令兄爾山（善昌）同客許菊士大令白溝署中、雲槎暫歸、思兄作秋宵聞雁圖寄意、殊觸我歸心也、為填此解

荒村月冷、野館風酸、聲聲叫破秋雲、乍聽深宵、知誰陸觸離羣、天涯稻粱縱飽、暫分飛憔悴孤負（身）、舉頭望、望鴛 211 鴦湖上、猶寫人人、 今喜池塘夢醒、看連床情話新醲同醺、嘆我飄蓬、頻年接翼輸君、何時倦還故土慰鄉心、姜被重溫（謂舍弟子勝） 憑去雁報歸期藏酒洗塵

意難忘

題袁礪山（玉墉）田園小照

陸觸鄉心、記田園風景、夏淺春深、蔭濃環老屋、黛淡露遥岑、鋤泥、潤甕水湛、機息漢之陰、待理料菊苗兩經（徑）麥秀烟潯、 年時河上侵尋、怕風欺絮帽、塵涴蘭襟、釣游縈（縈）短夢、歸去動微吟、君鳴鏑、我橫琴、兩意可知音、試同看流雲入岫、倦鳥還林（君園中習射余近作橫琴圖）

洞仙歌

題朱雪坨（兆奎）雪坨圖

清涼境界、正雲侬雪縣、屋繞梅花暗香透、問名場炅（炙）熱宦夢迷離、思量編（徧）可有閒身消受、 辛勤河上走、抱此襟懷、一片冰心洗塵土、最愛是吾廬手種、寒芬伏老鶴年年廝守、試看取天邊玉龍飛者、消息歸（南）來、綺窗依舊、

驀山溪

百泉圖為師幼山中吉題

乍披畫幀、陡觸前游處、水色映天光、又引我神魂飛去、 212 蘇門依舊、秋雨又秋風、雲澹淡、月朦朧、長嘯人千古於蘇選勝、高閣清輝佇、竹栢護琴尊、好結伴同消煩暑、窩荒安樂、無復問當年、峰回抱嶂平開、補種前朝樹、（山舊有樹歲數時土人竊伐之）

金慈芳

題師幼山攜子萩菊圖其先公舊有此圖今踵繪之

憶昔趨庭承訓、晚節黃花香溪于今、回首應重省、課僕携鋤三徑、 諸郎個個都英挺、畫欄凭根芽培護道領常把斯圖存證

撥棹子

又題幼山滿船空載月明歸詩意

雲影散、天光湛、夜色歸來烟樹淡、乘一舸、月華堆滿原無意香餌垂綸凡（魚）丰、 紛紛人海中流泛、得失不忘空絆戀、要佇望舟裝壓扁、我試問、清福何人消受慣

洞仙歌

為莊蜜撰鉴其尊人槑蓆先生陪柳待老圖
鶯聲湖外、有柳陰深窣、書臘經完、待第仕記。芳年雅誦日不離闌、遙聽取一片吟聲隔樹。 丹照甫訂、久應縈夢。花花歲月、遠當撫研齋、蠹魚忘歸不悔。三三五五、蓬課詩先生、好庭宇蒔蔬種傳家。要種閑者、世世兒孫、熟讀勤護。

喜遷鶯

甲辰四月八日連得長孫安吳收和寶鼎今五齡矣者

揚州辭

翠敷露結、有簇近花枝、瑞抽瓊飛、蓬萊遊棋雲、秋傳桂月。玲瓏聖珠在抱、想題我之遐。使吾兒萬孫香繞、晴光下照含飴弄孫、對膝麟麟。 傾倒、尤未老。免走鳥飛、日月疑如許。我卜明歲、猶當少壯、料得織成錦襲、祈庭訪一瑞玳、待五年界先生治、紅勤望印、郭郭之家、年稽文孫。

前調

丁未五月又得三孫寬賀今周歲矣補填志喜

先生桐花雨鳳鳴雙引、鈞雛遍止。三夢枕年、孫占三章頭下傳家譜美、看峥嵘頭角、待一一龍騰鱗起。光陰速已犀錢玉果、時盛時弄。 周歲、添福氣、吟我語孫、年年陳庭几、訪似今欲尋舊遊、樂林泉、攜壺檢藏、銘明燈、符號、縈內言府殿趨侍。使年年久久、頌輝、頌之而已。

送我入門來

題馮慕江侄橋山歸隱圖

秦雲深處、龍眠畫界、西窗芳有山樓、樹色雲光、盧寺多勝跡。須知男兒應家食、或又被饑驅、走度西番、類成燕第、遠寄鴻爪瀟灑。 遂失桑弧平讀、男子四方有志古訓如斯、但何想先、攜老伴、歸人情此際、秋雲落泥、安能于今更陰戲、往蹤通不恨、名山自愛、聊免歸思。

（清）王祖源撰

判花轩吟稿一卷

稿本

余自弱冠弄柔翰即與四方君子相贈答隨手散棄漫不經意近年逾四旬心力衰不及昔興致亦復索然偶有贈答與感時即事之作榮兒皆撿存行篋中意似甚惜老人心血余每攬鏡喟然自歎霜增兩鬢功業無成天地其虛生我乎偶憶近年所作隨手錄出以示榮兒

旹

同治丁卯冬至月老蓮偶記

題蘭邑道中店（庚戌）

帽開衣綻有誰知珍重前程與後期門外雞声窗外月最難夢（醒）五更時

邯鄲廟題壁（癸丑）

匹馬西來恨未休身留一劍了恩讐男兒欲畫凌煙閣肯向先生借枕頭

傅馬村與馬敬山夜話

時扶柩避兵臨潼山後傅馬村寄居村外關

聖廟中

依劉暫且解歸裝話到傷心慨以慷二十年書生榜樣三千里客子心腸有兒雖可教忠孝無位安能議廟堂夜夜聞雞空起舞英雄事業費商量

秋夜不寐（癸丑）

耿耿秋河夜漸長似聞蟲語與商量天心偏向愁中遍布被欺人一味涼

春明絶句（壬子）

飄泊春明似水萍、相逢誰肯眼留青、此身惟有花知
已、說與流鶯不忍聽、

、題三俠圖

見襲裘來避下風、當年兒女盡英雄、未逢入店虬髯
客、已識輿唐鶴影公、若使秋波昧豪士、安能草澤佐
飛龍、生平六解呼三妹、羈旅何緣遇拂紅、

、都門閒居

半似頑聾半似痴、平生譽毀不求知、觀書每被山妻
厭、作字恒遭俗子嗤、未遇袁公難說劍、偶逢謝客暫
談詩、一甌香茗朝兼暮、熟讀羲經養晦詞、（新淳胡文良公周易約旨）

、除夕偶筆

梅萼數點復三陽、栢酒椒盤報歲忙、兒女競衣添喜色、
檐廊畫燭映輝煌、科名又屆箕裘緒、晷影新增福祿
長、坐聽禁城宮漏五、天街爆竹煥春光、

、元旦走筆寄小準司馬

不痴不聾不作翁、年來意趣避雷同、漁山樵水任天
動、萬古英雄一笑空、

、初春初三日夜夢與漢卿舅氏小準表弟分韻詠
雪余得紅字醒而猶能憶記錄出

滕六呼群戲碧翁、寒威振起大王風、山川樹木披銀
甲、戰退烽煙萬里紅、

、七月十五日夜不成寐枕上口占四絕 乙丑

命宮磨蝎劇憐生、造物欺人太不平、若果青天真可
問、窮通何故不分明、

蒼蒼者天古今仰、蓼莪一賦已心傷、臣忠子孝無虧節、
猶恐千秋論短長、

作善降祥不善殃、如何顛倒任彼蒼、鴒原毀度拊膺
慟、此語黃泉聞亦傷、

薄宦京華十一年、途窮阮哭已膺填、我生雖際不辰
會、天祿猶增石二千、

、病中贈內效（袁簡齋）白牙母體

貧病交加亦自憐、強開笑口向人前、人生致富須

由術、官到處名不值錢兒女有言皆嘆息、親朋無学
不周旋、老妻解恤呻吟意、暗典衾衣市藥煎、

送金光有（賤尹）[illegible]南旋

翩〻蜀世佳公子、七葉家声漢代傳、鹽鐵論參劉晏
計、江淮利濟鼂公權、宣勞南國欽前烈、孝養北堂
及壯年、今日河梁攜手處、陽關初唱菊花天、

中秋夜風雨洒窗夜半天晴通霄（宵）不能成寐
有感而作（甲子）

自古長安不易居閑曹豈止食無魚、床頭布被渾如
鐵、門外催租日不虛、
篋無長物竈無炊、羸馬長嘶更可悲、世上幾人憐范
叔、交情乃見途窮時、
為貧而仕仕偏貧、困步艱難十二春、我勸長星酌杯
酒、目中莫謂晉無人、
豺狼當道虎磨牙、却向中天望月華、如此痴頑殊
可笑、不如歸去種桑麻、

秋雨秋風倍可憐、夜深忽見月光圓、攬衣推枕窗前
坐、欲把深心說向天、

九月杪偕宋翰章同部游檀柘寺道經海淀扇（煥文）
子河有感（壬戌）

帽影鞭絲扇子河、西風衰柳露殘荷、當年待漏趨朝
地、今日重來喚奈何、（當西太后庚申源扇班兵備三五日必下海淀一次帶武職引　對子並有雜條末條亦是先皇龍馭無繇鼎湖弓劍之悲）
金碧樓台似畫圖、紅牆倒影亘昆湖、無端刼歷庚申
火、望斷翠華空綠蕪、（圓明園自庚申八月初七日　鑾幸熱河一切木蘭後至廿三日[illegible]頽毀迄今未[illegible]修整圖園其地滿目荒淳大有銅駝荊棘之感）

春日絶句八首

元宵未到剪燈忙、兒女登堂介壽觴、似解老夫心
不慜、故將謎語驗吉（麻）祥、
盡日登樓不見春、春光埋没軟紅塵、會當着屐尋
春去、纔出春明便可人、
睡來清夢到梅花、紙帳重衾睡味加、小犬嘐〻頻吠
影、曉窗殘月正啼鴉、

燧陣風声送雨声、簷前鐵馬響瑽琤、老妻相伴連牀
話、夜雨同聽夢未成、
潛滋宿雨將蘇草、勸任春寒為釀花、羃羃輕陰銷永
晝、緗書未了又煎茶、
聞道元戎獲鹿來、誰將駿骨市金臺、正乎鷓鴣雖工
賦、黃祖何從解愛才、
紛紛羽檄豈虛言、東魯中丞預北援、五日行糧星火
急、有人春宴正開罇、
帝城風物重梨園、聒耳鉦鐃逐日喧、漫道漁陽鼙動
（數處）哀音畫角起都門、

、秋日閒居二首

閒將易象賾探微、飲罷三文息是非、心喜秋葵隨日
轉、宵聞征雁帶霜飛、抽新小婢烹佳茗、擘蟹山妻級醬
衣、自笑居官餘十載、囊無長物故人稀、
抱弄兒孫擬解愁、百年心事在箕裘、文章祖述承先
志、門第詩書翼爾謀、不隳家声惟孝友、須從科目

愁
伏

致公侯、先夫不學愧無術、出仕四方兩未優、

、送子蕃第赴潁州

乾坤無處不烽煙、小聚京華又四年、掩耳文情蕉鹿
夢、當頭官樣玉麟楦、班聯（前古）司馬拚投筆、（引以）顛上閒難早
着鞭、今日河梁攜手地、陽關重唱菊花天、

感懷二首

有三株樹掩門庭、不墮瑯琊舊典型、辛苦半生磨命
蝎、辰逢四次泣原鴒、囊餘元代三人畫、篋襲唐賢
一卷經、留與兒孫承世澤、傳家豈獨屬籯青、
聞道鄉園又發餘、愁然東望黯傷余、千文淵地（蚨）
沙磧、烽火連天魚雁疏、幾處原田方刈麥、半殘廬
舍竟成墟、東山親友堪懷甚、惟盼平安一紙書、

、題古錢譜（為成宗弟錢門比部所作）

白水真人赤伏符、清風明月讓吾徒、流傳字跡該
全史、鎔化人情併一爐、彼鄧通原稱豎子、雖劉寵
亦是一貪夫、錯刀誰鑄[illegible]秋錯、門閥而今屬守奴、

紀太常仙蝶　昔余幼時嘗聞先榮
祿公述僊蝶事嘗乾隆初年先[illegible]（十廿）曾
祖官太常[illegible]卿時仙蝶屢至寓所（公）飲以酒（栖）栩
栩然飛去今同治辛未余自東城移寓南
横街[illegible]（宛平）[illegible]宗（王）[illegible]伯[illegible]青箱堂（故）[illegible]宅是秋
九月初六日癸巳（晨）[illegible]已刻榮兒持松雪[illegible]（[illegible]刻）
墨冊行院中仙蝶飛集冊上依依不去遂
持入室余審諦之身不[illegible]（逾）寸翅外衣深
灰色有細絲黑圈參錯内衣深黄色有
朱點連綴[illegible]翅外廓（[illegible]）似破碎却整齊有
墨線相界[illegible]股淡黄色甚粗[illegible]（[illegible]）深黑
色有双珠目極大栖冊上甚凝定（[illegible]）雖人語
指點亦不驚駭余与（家）[illegible]兒於仙蝶可謂有
世緣矣因漫成六首以誌之

栩栩猶尋七世緣、栖身松雪去來篇、閉門却掃
希朝隱、尚有仙翁覓老蓮、

蓮花蓮子閱清香、舉世猶斥我輩狂、獨有仙人不遐
棄、飛来墨冊証黄梁、

詎同莊叟夢蘧唐、拓得滕圖亦杳茫、今日相逢恒首
拜、仙衣外黑内深黄、

黄翅六跂輕身立、珠綴雙鬚覿面稀、記得寓清留墨（先太常公有[illegible]）
跡、翩翩猶逸耳雲飛、（由太常公至榮兒七世京官）

二百年來竭舊盟、仙風道骨本天成、老夫高卧陳樓
日、青盼猶垂不世情、（余一居東城皆有[illegible]因平生最喜元龍同甫二公故名之曰陳樓）

醉鄉日月幾尋花、流水三生詎有涯、占得乾坤真造
化、書香猶認舊瑯琊、

此前有[illegible]趣
中示二子一首
另稿附

辛未冬月廿日由京赴陝（探）[illegible]閏十八姪（功）[illegible]榮消
息十二月初九日曉過華陰縣倣盧侍郎（[illegible]）
容易格

西來主僕老狂顛、与世浮沉五十年、交徧英雄羞絳
灌、行經都會古山川、半棱（王）[illegible]兔驅沉海、一個金烏飛
上天、喚醒華陰陳道士、（山）稽他驢子墮橋前、

醒

除夕（時在西安府）

又一年中餘此夜、三千里外未歸人、浮名牽率猴升態、時勢周旋雀躍身、朝夕相親惟老僕、衣冠忝列亦閒臣、也隨世例飛紅柬、染盡他鄉數斗塵、

除夕不成寐

醉矣老冬烘、醒消雲夢中、衾寒疑有雪、窗撼哭來風、爆竹千家續、晨雞一歲終、兒孫當此夜、應話未歸翁、

八

元旦隶

曙色祥光現、旋瞻瑞雪豐、庭場才濟〻、蔀屋樂融〻、轣轆驅車過、歡呼拜帖通、相逢曾識面、吉利話無窮、

祭財神（西安省土風元旦不甚放爆竹初二日黎明相傳祭財神爆竹之聲徹街達巷）

爆竹通宵鬧、沿街祭財神、祈招財萬貫、利用賈三秦、老伯推尊意（直隸蔚州稱銀曰老白）家兄冒認親（陝西省錢店春聯俱用家兄作典）京〻都稱五顯、香火甲明禋、

將別贈周海鶴同年

廿載長安覿面時、過從兩月又匆離、身登黃甲名偏

貴館適緇（衣）客自卑、海內戰爭逢運定、民間疾苦待官醫、學優出仕心無愧、從政應傳孔邇詩、

九

立春第二月得家書

淡雲籠月逼人寒、坐對青燈到夜闌、旅館眠餐強慰藉、家書語意俾平安、又完婚禮堪思向、（特懿祭授室）未効邊功敢慕韓、北望京華回斗柄、東風與便整歸鞍、

雪夜不寐枕上有慨

雞声破夢五更時、展轉孤衾慨所思、遮莫豈干徒饒舌、何需渾沌更書眉、蒼茫天意誰能問、冷暖人情亦自知、我本歲寒齋裡客、任他窗雪灑參差、

壬申三月廿五日申刻添第三孫宗娘因以誌

懿祭所生

又見孫枝列第三、老夫霜鬢已稀〻、青燈閒卷翼謀在、赤手治家腋集請、此日添丁會湯餅、他年揮塵縱清談、芝蘭玉樹階庭滿、雪護金麟毓百男、

壬申五月廿日蒙

恩除授四川龍安府

知府將出都留別呂壽南駕部

人生中年離別多、聚散悲歡奈時何、与君同邑世戚
誼契深食德滋飲和、自我觀政趨駕部、會面常稀
歲四五、有時都城供職逢、燭剪西牕話夜午、今
我出守向西川、值君重典職方年、每事諮諏探底蘊
久敬方知晏嬰賢、睦婣任恤家聲久、竹林高誼蓋
忠厚、鄉黨群推季布然、陽關獨釀渭城酒、臨
別一言謹贈君、忠孝門第持禮殷、梅花嶺畔
衣冠墓、蘋蘩至今薦礿雲、

戲摹庚子山樹入床頭　花來鏡裡　花濃雪聚　鳥囀歌來向並梁簡文月映成水　人來當花句

花濃受露、柳弱含風、
樹影篩窗、花光襲鏡、
鳥囀風薰、蝶飛日麗、
風斜掠燕、雨驟沉魚、

壬申十月二十二由京束裝起程冬月十六日至襄
陽城感懷一首

父老猶談羊太傅、我來憑弔故鄉人、山川幾閱興亡
感、城郭初經戰守新、民到於今依壁壘、地當孔道扼
關津、遙望峴首碑何在、淚墮益陽建節臣、

十二月初一日至宜昌府初七日登舟十四日泊舟
巫山峽

峽月今宵分外明、巫山十二泊舟橫、依舷欲寐未成
夢、臥聽山泉作雨聲、
荒唐雲雨說陽臺、都自文人結撰來、堪笑墻東狂宋
玉、生平囈語費疑猜、

二十一日舟過萬縣訪左春圃世兄（名宜之道光甲辰舉人）

山城水郭擁江邊、停棹收帆欲暮天、為放故人登岸去、
檣燈紅處認歸船、

癸酉正月二十六日抵成都三月初二日起程赴龍
安三月初六日未刻接篆視事

三月初壹出省

錦官城外柳絲烟、畫出去一氣上巳天、路入青蓮鄉裡去、水明山秀擁詩仙、

三月初六日往龍安接印

當年鄉考擬登龍、今日龍門戴勸農、賣劍買牛勤撫字、耰鋤荊棘靖邊烽、

清理積案自春徂秋方竭

雀角鼠牙判（五）花、暮年三月志非奢、豚魚欲格憑忠信、回漢番彝屬一家、

日無所事惟（臨）池緒書而已

史鑑朝溫夕讀經、午窓明處寫蘭亭、政清刑簡無餘事、閒看飛（花）落訟庭、

夜雨

淒淒瀝瀝復瀟瀟、夜滴空階破寂寥、燼落青燈尋好夢、被翻錦浪擁涼宵、思量往事多辛苦、任俠豪情總未銷、欲賦綠肥紅瘦句、誰驅靈鵲為填橋、

寄前署龍安侯菊坡兄

南皮名士盡交歡、（昔在都與南皮名士張子靖張香濤昆季特相過從）扶杖先生學步難、（今領龍門又步先生之後塵）揮麈縱談未移晷、（交篆三日而別）歌驪悵別更闌珊、臨江撫字慈兼惠、（先生現判忠州）讓水除貪猛濟寬、（曾勸彭明學宮樹以槃會貲[illegible]那）景仰仁風無所奉、會看循績著都官、

署中遣興

江城斗大萬峯環、吏隱相兼足解顏、夜半泉聲流枕畔、朝來嵐氣繞窗間、薄書叢裡聽啼鳥、院落陰中（直逼）遠山、纔說放衙胥隸喜、秧田荷鋤暮方還、朔望僚參一兩群、愁顏苦語不堪聞、諸君材器皆公輔、獨我愚憨似具文、度外真須官事置、箇中只計利私分、修技彼短長惟己、調缺遷升盼望殷、

病裡感懷

暑氣漸消暑病生、河魚腹苦太縱橫、狀頭卷列岐黃倫、爐口香浮藥餌清、久雨連綿陰易結、新晴爽健體偏輕、回思年少稍猶奪、未便非衰曳杖行、

十二

力疾從公判五花、連行牘盡塗鴉、飯攤卓午猶聽訟、鼓打斜陽放晚衙、紅袖添香修逸史、青燈煮茗話東華、孫兒繞膝呼爺問、誤認皇堂是我家、

桂花香裡盼秋晴、一雨兼旬未住聲、禹穴奔騰村蕩析、涪江氾濫堰欹傾、溝渠半浸林腰没、畎畝橫沖稻耳生、急飭四封災徧勘、飛詳大府賑編氓、

讀聖賢書學何事、文章報國只虛名、庸庸厚福難天畀、兀兀良心特地明、須向衡茅矜赤子、莫將經術誤蒼生、乖崖未竟勞薪業、翻使功猶豎子成、

一琴一鶴一扁舟、重泛錦江紀勝遊、萬里橋通拾遺宅、芙蓉城接籌邊樓、歌興來暮思賢守、戡定羣蠻憶武侯、賞罰分明寬濟猛、法嚴一語竭忠謀、

川北蟲沙又幾秋、川東富庶釐爭抽、太平景象何人致、巧宦鑽營自古優、天府財雄任浪費、地祖額外廣誅求、傷心惟有東山老、太息皇恩無可酬、

兼旬大雨傾盆、廨舍坍塌、江彰二邑報災者紛紛、夜不能寐、愁甚有作、寄張延甫司馬煥（[illegible]）

十三

雲氣羃堦庭、推窗盡欲瞑、未風先樹響、將雨失山形、市地成流水、兼旬未見星、滂沱驚夢醒、簷注帶愁聽、

二

努出黃裯被、傳聲放早衙、登樓望矮屋、無竈不生蛙、既毀城狐尾、難渝社鼠牙、殷雷方轔轔、蛟害震[illegible]拏、

三

日夜盼逢庚、江聲雜雨聲、紛紛農語苦、黯黯水災成、飢雀窺檐下、泥蛙入戶鳴、天心無處問、搔首對蒼生、

四

坡公亭誌喜、今我廨增愁、已汩民生業、安望歲有秋、情難天處達、淚與水爭流、坐想三農況、田廬蕩作漚、

江油令熊變臣明府邀同方薏田刺史阮鶴笙二尹注長卿上合游竇圌山

少小曾經瞻四嶽、（未到衡山）老來領郡到龍門、官閒仍蠟游山屐、徑僻為探秪樹園、遠水白波盤宿鷺、淵林

十の

紅葉隱啼猨、時聞清磬遠雲出、勝友相招禮世尊、

二

振衣千仞立高岡、眼界何曾到法王、四大乾坤成佛
少、雙丸日月逼人忙、皈依欲叩蓮花偈、入定誰聞木
榻香、俯瞰兩峯橫鐵鎖、僧行彼岸抵慈航、

三

宴罷歸來趁夕陽、將尋居士話清涼、山川猶自留遺
壘、烽火曾經照上方、欲效酹觴惟白髮、未逢蜜老
悟黃粱、農桑俗賴今君勸、（癸巳近有教民蠶桑之舉）曾讀棉圖
賜和章、（桐城方敏恪公為慧田族祖曾進棉花圖並紀廿四詠ムムム 聖祖純皇帝賜和御製詩鐫石保定府蓮池書院）

四

幸際昇平吏隱兼、馮唐已老祿猶霑、趙（清獻）張（忠定）作郡
清風穆、李郭同舟逸興添、防塞談兵空耀武、小臣
守法敢傷廉、萍蹤到處朋簪盍、莫問升沈卜肆嚴、

秋草用漁洋秋柳韻

秋風吹老杜鵑魂、草色匆匆入劍門、馬埒猶留沉綠
迹、鳳鞋曾趁踏青痕、夕陽無語臨流渡、流水多情繞
舊村、一卷離騷誰省識、芳名檢點耳重論、

十五

雨露曾霑又傲霜、生從好夢寄池塘、前番書帶留金
谷、他日晨腰疊石箱、縱使歸心青入漢、可能隨意綠
吟王、終朝采采不盈掬、尋徧錦官百二坊、

曾泛桃波襯水衣、傷心昨是惜今非、庭橫屈軼思猶
在、門護靈苗叱亦稀、老圃黃花仍獨傲、長空白雁幾
驚飛、出山小草名應悔、性似幽蘭與俗違、

星移物換最堪憐、閱盡枯榮付野煙、晚節彌香心淡
泊、春暉未報意芊綿、祠荒望帝盤驕馬、城倚芙蓉惜
少年、惆悵贊皇登眺處、樓高無復問籌邊、

〇

中秋偶成

月光多傍九霄寒、群仰東山白玉盤、萬里無雲清世
界、一天湛露浸衣冠、賞心士女稱同樂、繞膝兒孫喜
並看、遙憶京華今夜裡、五千里外共團圞、

四十萬工月府修、一輪香色幻中秋、曾覘鳳闕高飛

十六

鏡、又向龍門塹倚樓、虹彩橋通公遠杖、霓裳譜按廣寒遊、明年今夕知何處、濃露清風漸益州、

舉杯天地影同遨、認得前身色相超、回憶雨声驚昨夢、誰知月色艷今宵、攬樓顧視探金粟、玉宇揚輝傍絳霄、豈是梯雲思竊藥、蟾宮仙侶醉筵招、

九霄惟有月光多、悵望蠻疆豕涉波、蟋蟀声中風颯沓、桂花香裡雨滂沱、舉杯何處堪遨影、泥醉今宵且放歌、我本通明司武吏、爾來敕下守牂牁、

▷ 秋雨連句夜坐有懷

濕雲位黑壓城樓、暮雨蕭蕭與耳謀、舉燭教孫書綠字、薰香侍女展黃裯、山將夜色排窻暗、水帶秋聲入（五年式自九年前）夢流、遙想兒曹京寓裡、此時閑話憶江油、（府署舊屋移駐住在江油學院）

自重陽至冬至無雨（七古一首）

銀雲凝雲濃不流、蠻煙釀雨屯城頭、城中老龍蟄池沼、鱗甲忍隱光潛幽、雲氣鬱勃護龍子、尺蠖之屈等鮒鰌、天時人事猶未至、辱在泥塗敢怨尤、陽回

十六

律轉風雲際、霹靂一聲裂凍湫、飛上九天作霖雨、蒼生萬戶蘇益州、

小雪日

龍門小雪氣蕭森、寒襲輕裘瘦骨侵、終日濤声聽謖謖、連宵月影冷沈沈、思甜夢境需醽酒、暖爐薰籠覆錦衾、回憶京華當此際、負暄不似蜀中陰、

冬至

喚醒冬山睡、山容點綴工、棕篁隨地綠、橘柚滿林紅、氣動坤維外、陽回律琯中、無梅逢驛使、欲贈手空空、

冬至日拜

牌後回署口占

去年至日到樊城、未覲衣冠賀禮成、今歲龍門朝北闕、群僚鵠立候東明、雞人籌報催初旭、鳳琯陽回釀太平、惟盼淩霄舞滕六、四郊瑞雪慰蒼生、

冬日眺望觀霧山

喚醒冬山睡裡容、黛眉猶帶夢惺忪、風梳苔髮狂

十六

從虎、雲霧若乎護蟄龍、嶺上虬枝梅欲放、澗邊瀑布
水橫衝、陽田律轉葭飛琯、野馬叱奔第一峯、

暇中偶成

手捧天章下玉京、回看香案淚縱橫、滯身郎署猶談
虎、俯首衙官漫騎鯨、鯸嶺調笙聽逸韻、松枝掛劍
託真情、捫星歷斗來毫興、箕尾罡風吹不平、
莫道登龍即是仙、還從嶽肆卜流年、江東休穆韻猶
拵、城北徐公影自憐、雅可藉花消佛懺、安能酌酒釋
兵權、六丁六甲紛排屬、社鼠城狐發度穿、

癸酉封篆日自嘲

臘鼓鼕鼕歲又殘、滿堂俗例走衙官、款斜春帖書紅
紙、高下紗燈映翠巒、雖有人驚么鳳羽、也應自笑沐
猴冠、兩孫繞膝爭跳舞、（崇燕不[illegible]識崇禎）[illegible]宮袍（當戲）[illegible]看、

除夕

臘鼓聲中散晚衙、紅燈影裡淪春茶、兒孫繞膝分行
拜、辭歲同簪綵勝花、

十八

椒盤柏酒列華筵、兒女團圞坐比肩、一笑潛眉双玉
案、屠蘇序飲幼居先、
老妻弱女話相需、莫道官清味不腴、記否前年今夜
裡、寒衣典盡且圍爐、
爆竹声中歲又新、家風文武有傳人、（鍌榮中今科副車總藥當恩賞給）
（趙勇巴圖魯名號）老夫如得遨天幸、親見吾門將相臣、

甲戌元旦

辭歲迎年到夜闌、滿堂兒女聚團圞、兩孫學拜稱新
喜、二老聞聲帶笑看、入筵屠蘇添醉暈、薰香章
采護春寒、鵷人催曉羣僚集、朝　闕歸來萬
姓歡、

啄吐綬雞

點點星文簇羽翰、春風兀傲立青巒、胸中錦繡無人
識、閑向花間吐自有、

咏錦鷄

來儀羣羽煥文章、瞥眼驚人小鳳凰、五德不鳴虛有

表遐方此鳥亦稱祥、

正月十七日接友人尺書因憶從前所閱稗史說部雜感而成四律

東風吹綠又天涯、此地何從節候差、最不分明如夢境、絶無消息到梅花、康成婢語真堪想、子敬家聲莫浪誇、憶昔曾司香案吏、烏雷雖小無（亦）清華、

其二

往事青箱位望尊、至今父老話清門、詩書本是迂拘物、禮法逃（雖）羅織言、六甲六丁原可遣、一琴一鶴不需論、雞羣卓立無人見、誰識烏衣舊子孫、

其三

塚中枯骨學人言、怪事張星又一番、老魅安能虞叔夜、羅生藉爾悟桓温、會逢其適青蠅弔、如是我聞白馬援、記得延陵觀樂日、言猶在耳尚誰論、

其四

三司條例講求奇、新法縱橫孰敢訾、節外添枝形

變日、無中生有夢成時、固窮自古稱君子、造化原來屬小兒、讀罷烏臺詩案後、始知坡罪不因詩、

正月十~~七~~九日夜聽雨不寐

一枕游仙夢未成、瀟瀟夜雨又雞鳴、個中況味無人解、猶省晨鐘第幾聲、

雨滴空階警曉鴉、竹窗紙帳似山家、擁衾偶憶潞公句、努出頭來教放衙、

雲淡風輕旭日明、窗前試聽讀書声、阿婆說（誇）孫兒慧、鵷鳳清於老鳳鳴、

廿載樞曹遞荷恩、一麾出守領龍門、世承清白趨庭訓、述我家風教子孫、

留別友人

坐我春風恰一年、相逢相別杏花天、宦途幾見真知己、壽世應呼作散仙、名士欲添三益望、文孫喜授一經傳、古來通德稱門第、多少書香繙硯田、

其二

河梁握手悵歌驪、一載清談別後思、叟及鍊茲翁真促
者、高明也、我国師之、丹鉛総動書名録、元草猶傳
字問、奇東魯靈六（先）無幾、惟過奴韙慰心知、
近日公餘之暇（暇）就眼前景況雜綴四律不知
所云亦不過思慕謝司馬（小畢）慕太史（子荷）
耳因第一首有蝶夢二字、即以蝶夢為題
蝴蝶飛来栩栩忙、将尋一枕黒甜郷、鸞衾孤負平
生願、鴦帳空薰不老香、回憶靡蕪留語綺、徒勞
錦瑟惜年芳、鬢絲禪榻維摩寶（空）、天女散花夢一場
其二
紅情綠意襲軒名、管領芙蓉到錦城、詞寫玲瓏憐
秀語、詩裁旖旎逗芳情、年華如水真易逝、月影流
天不礙明、迎得桃根与桃葉、手甌香茗話三生、
其三
跨鶴驂鸞下玉京、麻姑傳語約双成、櫻桃如綻（綻）歌初
囀、荳蔻将開香已盈、屏裡桃花腮暈漲、燈前秋

廿三
水眼波横幾回、檢點新詩句、惟恐宣城不忍評、
其四
誰似情狂香案吏（吏）、峰占第一立蓬萊、游（仙）誤觸金鈴犬、
酣飲空拋玉女杯、傲我風塵真俗吏、羨君月旦具
鴻裁、瓊樓高處談鶯座、惟盼星軺歸水來、
客歲賤辰夏培之大尹以詩相貺即用原韵以
謝之
半生際遇逐天麻、放浪形骸亦子猷、學業漸荒誰
識惰、宦情風薄愛探幽、愧無雅化恩衣給、却有邊謀
待筆籌、但願年豐四民樂、等（問）風月度春秋、
其二
漫把金焦擬華嵩、敢書下考避雷同、揭來龍郡三
分月、攜得樞曹兩袖風、仙李鄉親唐若籍、髯蘇
家法宋宗工、願君再闡西崑體、衣鉢相傳繼鄭崇、
生九日 郡齋枯坐撫今思昔有觸於懷

秋風秋雨滿江城節届重陽百感生昔在匡山志
一洒脫今來龍郡假尊榮憶趨庭日有天畀讀
等身書無宦情詎意中年遭世變出山小
卅建功名

三十年前逢吉日登高花弟便 萊蓮山村訪
菊曾聯袂江岸吟艇共攀臺粵海侶闘寫
草木依鄉歸去及尋蹤光陰逝水愁回首
四凶哭鴒原徑藐孤

曾觀龍陣躡之眾蜃市蛟宮偃目將海外忙相
侍鷸蚌人間世紛紛擾擾闘趣石戈方欲
旋見班超筆竟投漫道題橋無膽略劍
頭妖氛來漸矛頭

綱運中興歸相支隆嵩囊無定風波陽功
司馬班曹綴棒檄登龍侵兕把文契金蘭
帶蒲塵後逢詞酒更愁阿部中豊日昭
雲奇幽韻洗公執吟收

乙亥二月中旬過漢靖侯墓

白馬關前雨散絲我來瞻拜靖侯祠休悲中策
謀全棄自古英雄數半奇天若有心長祚漢荷
無故竟生丕名垂宇宙稱龍鳳聊獻先生酒一
卮

（清）桂馥辑

本朝廿二家诗不分卷

清抄本

本朝廿二家詩

曲阜 [illegible] 録

天津市人民圖書館藏書之章

施閏章

贈楊猶龍侍讀

晨星何皎〻參差不成行人生眷明德纏綿結中腸觴
至各詠言黯遠陳悲凉甯歌嗟飯牛屈騷怨沈湘之子
榮高足結綬登巖廊欲娱日東出戚〻何内傷坐有江
南客含意同慨忼擊節再撫臂泪下已浪〻抱絃未恐
絶知己安可忘

送沈繹堂

風昔頻宴會好音動京國握手衆人中抗〻各努[illegible]
日下燕臺行雲去不息一觴未及斟忼慨泪沾臆雙鶴
鳴雨林烈風分羽翼振衣躡嵩高延頸睇北極拳〻復
何言但有加餐食

宿蓬萊海湖庵

精舍俯丹崖複閣眺窮髮春森物外遊寧辭雲際歇日
暝紅霞散洞陰瑶草發綬帶馭天風臨流出海月洪濤
争怒翻島嶼時出沒成連移吾情安期遊超忽天雞鳴
中宵白露如凝雪

尋歷下亭舊址

荒亭更百戰往迹皆逝波古人不可見來者自爲歌壓
纓聊盟濯杖策重經過一城半湖渚清風生芰荷籍草
酌我酒數杯顏已酡人生日苦短流水一何多

寧陽行

客行倦脩塗流民填路隅吞聲但長跪泪下沾衣襦停
車傾我篋人給慚錙銖去此未及遠接踵相號吁誰能
盡沾洒緩死爭須臾去年民爲魚今年麥又枯豈無鎦
租令不得收溝渠蕭條日將夕酸鼻空踟躕

寄雲樓

長堤票白石草閣臨澄溪欲收衆山色不惜千尺梯
看北樓並迴矚眺亭低雪月遍照曜嵐雨無端倪春[illegible]
漲丹壑芳草開新荑人間物亦靜遠塵幽禽啼驅馳每
二紀自頓何栖〻金門哂方羽首陽苦夷齊此中卿順
仰誰知肥遁棲

省雙溪故園

玉山當我門客夢屢登陟返駕尋園廬路迷不自識傾
垣無人居佳卉讓蓬棘叢桂忽成圍伊昔手植婆娑
汝亦老攀余一歎息勿訝我歸遲今兹就家食壯顏雖
已衰所未逾舊德誓將敢用好花時酌爾側倘未容頹
齡餘力問耕織

茅山訪道士山懋懷蔣兆臣翰撰

山房頫流泉高閣相迴屬春寒冰未消林下苔已綠徼
月出東峯靈飈響喬木此中有石林故人嘗獨宿

園居

羇宦違素心十年憶雲壑匪謂簿領煩抱憂屢疾作乞
身翻見迮園林成宿諾清時適省官偶遂歸田樂束身
免顛躓所得良不薄春林雨澤豐綠筍舒紫籜未能躬
疏畝徼勤肆花藥時時招友生高論討宿學何以娛我
懷守真庶無怍

歸宗岩

衣濕武夷雨還登溪口峯岩穴互崩峭石門相欹臨瀑
泉濺纖細衆籟生硐陰洞寒氣逾燠峯迴霧全沉日午
如開霽亭檻俯江濤荒榛翳木葉靈蹟無人尋下山望
巖屋但見青松林

聞伯璣訃

貧病煩愁思生理久難持浮名竟何為吟嘆坐成死白
日晴匡廬悲風激彭蠡西江數耆舊接跡奔蒿里稚子
當何依殘篇迺誰理平生八口憂此日君都已空今故
所惟白頭哭江水

浴湯泉

黃帝鞭赤龍銜珠地上走長驅暘谷水噴沸成仰漏其
下惟丹砂百靈司左右憑欄如蹈空解衣若飲酎濯物
不辭汚褻新無宿舊隨意弥晅涼齋心得枕漱掩蓋交
藤蘿暑寒改氣候旨口試蒸柴竟體沾蘭臭三浴入毛
髓自祝或眉壽靈域篤萬山轉騎罕眠就猶嫌嵒石泉
蹏澤染紅袖（驪山溫泉貴妃浴處）作詩銘仙都長使神蛟守

鳴絃泉

太古無絃琴片石橫絕辟時俗昧文辭風泉自戞擊山
中秋雨多松際寒雲碧昨夜復何人數聲吹鐵笛

登老人峯

觀化百代後獨立萬古前時時嵐霧裏濯濯冰雪顏俯
首見白雲峯首見青蓮軒右既冥邈藥鼎空聞傳錬身
躡峯頂把袂親拍肩欲語若遐睇夕陽在前山為問容
成子蟠駕何時還

雨止登煉丹臺

岩秋劇凜冬夜雨瞑飛霰篠際青蓮花（蓮花峯正相對）晚起橫
匹練怒如文豹躍戶外猶不見圍火熱松根縮手謝書
卷向夕一開霽風吹裂雲片倒景射丹臺四山紛赤絢
仰矚天欲翻俯窺谷彌眩攀峯盡胥立扶筇起峭蒨蟲
影標猙屠銳形躍長劍四巒競侍從羽騎森飛戰惟餘

九龍峯輕銷隱屯面翠鍾状候移倚杖晴陰變軒后事
渺茫百靈環繾綣懷新矜異賞懷往薄羲羨始知風雨
心留余究美善

自西海門登始信峯至石筍矼作

漢武企蓬壺謝客思廬霍崎峭此層嶺傲詭難可度獅
岩既蹲蹴九龍復回旋邃壑閟虛無海藏失扃鑰珍貝
堵中陳鯢鯨谷底羅鴻裔破幽宮白日逢不若連巒蕩
層波危峋疎丹騰人烟乍晦明細睇辨山郭廻策磴廢
紆孤峯吐岞崿果肴野猿供甚見仙人博拆峽断谷研
孤松横碧約峯頭石室存鐵壁成斗削長江練一線

孑蓮罍萼俯覽散花塢丹黃紛漠々延賞垂昃景石筍
駕鮮攢萬指攅青冥高撑各鋒鍔其旁無附屬兀孖露
斷齶璃樹作弁蓋鮮雲裊婥約造物何狡獪巨靈苦劖
鑿苟非馭風人實恐山鬼攫扶險情自移采真理無怍
逝將餐菊英重來躡芒屩林峯不我嘲當果浮丘諾

濟南官舍有橫渠余作石渠命曰濯纓

官閣倚湖渚橫江漾漣漪有如故園水清淺通荊扉伐
石代浮檻濯纓欣不疵春草紛沃若秋荷餘芳菲空水
相照曜秀色忘朝飢誰知濟川客回首悉笄時柱下跡
也混魯連心獨悲咸彼滄浪趣永與漁父期

雨中簡熊漁濱時寓金牛寺

夜闌淅瀝聲微灑洒竹柏朝来庭户閒坐見南山白躊
躇何所懷忽憶精廬客疎櫺臨長川幽泉瀉白石不有
物外人誰當共晨夕

釣龍臺

寒潮日々至東流無重廻何人此垂釣傳有越王臺山
川掃陳跡臺殿皆荒埃龍蛇相咬食戰骨高崔嵬嚴陵
卧不起萬古桐江隈

將遊嵩嶽留別都門諸同好

宦貴非我衷慨焉企高蹈京國偶覊棲相憐為同調

酒連朝昏醲鳥為顛倒欲別重眷々白頭不悉悼[illegible]
感容心言歸肆遐眺我旅迄巖溥遊問嵩少名嶽領
中區元氣雜衆妙商飈景物清蒼翠相照曜齋心躡往
跡猿鶴成前導中峯有絶頂陵雲嶠奔峭俯探二室幽
坐對三花筱要期接至人靈境不定到登眺諧賞心詠
言託微好惟應憶故歎回首一長嘯

登太室中峯

壯士貪名山如海吞百川東游卧日觀羲和觀吐肩南
使經衡嶽霧雨悵遲延近思太華頂遠夢崑崙顛嵩高
在肴睨振策窮攀緣詰曲蛇廷細幽陰熊館穿冉々極

天際峯頭觸星躔屹中環四岳一氣何盤旋風雨嚮交會蛟龍之連蜷樹杪忽橫練坐見黃河懸窈窕掛衣石凌清玉池泉引領眺箕潁巢許方陶然牽若茂陵容壇時飛荒烟有為終滅沒瑤玉空雕鐫帝休昧珍木石室閟誰傳長憐食肉者慮無求偓佺

漢柏（漢柏舊三株相傳漢武封三將軍大者圍三丈五尺次者才三丈昔人謂在漢已封當是殷周時物丁未冬火其一）

海風折若木陰火災崑崙天地幾反覆礧砢君獨存蒼髯護劫幹河漢滋靈根鼎立勢犄角鐵積藏踵跟彭亨腹擁腫攫拏枝騰騫介岡源鴉奮白晝蒼龍蹲谿護時覩歲日月為吐吞漢武昔封禪雷殷萬乘喧維時盛觀金碧被邱壑上撐珠殿星下蔭翠華翻天子動顏錫封匪濫思陵谷改朝暮遷覺無寸壇毀千年碩蘙惟爾留中原前有開元碑鼎嶷立軒々其詞出林甫穢瑣不足論典型爾獨古正氣同乾坤岱松大夫葉俯睞成兒孫自非闕里檜不肯讓稱尊勝酒勸父老叶嘯來鸞猿其神長數丈建纛擁朱旛左手佩鐵斧右手秉紫韃出入衡中嶽自稱臣大藩古道日隤堵泥在肴嶼嶸我來爾長揖將軍向我言余已經百戰鐵甲攢瘢痕近習決劍須遠則從軒轅小人不解事嗣恩峯攀援刹屑肆刻剝受侮心煩寬帝怒命祝融狀一洗蜿蜒吞臍出當化蜿蜒升天闕子頗識文字為我紀混元杜韓不再出掣筆誰飛鵾再拜陳蕪詞風起黃雲昏

泰山梁甫吟

山高多烈風蕭々少松柏側足陵天門浮雲蔽碣石牽勸紀封禪述昧採玉策懷々七十君一逝無陳跡上為羣仙居下為萬鬼宅言當採芝食使我生羽翮攬衣不及發白日何處迫生非孔顏從百年亦何益何況蕩陰里空埋壯士魄

陌上桑

沃々陌上桑蕤々池中蒲南國有佳人窈窕世所無樓臨廣陌皓腕颺輕裾兄弟盛車騎坐中夫壻殊眷豔金屋是不踰門樞日莫見烽火攬裳泣踟躕樹木離輪囷覩陂何崎嶇余雀隨草間霜露沾羅襦傍有塚上松昨夜聞啼鳥々啼亦不雙雌鳴懷故夫鐵騎從東來悲索南山隅相逢斜谷口險隘不容車力背牽上馬肯復云斯須左手何所携長琊襍瓊琚右手何所携翠帳垂流蘇移我嫁時物顛倒繫馬頭婦言將軍令勿嫁良家妹健兒醜盈路此婦一何愚我已棄妻子從軍萬里餘若不逐人欲所願誰與俱垂頭掩雙袂吞聲泣路衢

雞鳴高樹顛

雞鳴高樹顚征夫夜不眠披衣下牀去牽馬立門前妻孥相訣別長征遵海間上山馬蹄滑渡河々氷堅々氷有時泮浮雲何當還

抵桂林

遊山毅凜秋桂林來暮春勞々淹歲月悠々忘苦辛山多高樹稀巖石何嶙峋清江淡白日芳草薰遊人鉤輈越鳥叫縱橫虎豹群帶甲一何繁城郭少遺民憑高不可望歎息當誰陳

太白祠

太白騎鯨去空留采石祠當軒千里水遶屋萬松枝

月長清夜江雲無盡時誰將一尊酒把臂共論詩

燕子磯

絶壁寒雲外孤亭落照間六朝流水急終古白鷗閒樹暗江城雨天青吳楚山磯頭誰把釣向夕未知還

山亭

山亭溪色裏喬木散秋陰果落跳松鼠許鬪過水翁入林蒼徑滑隅岸數峯深一坐移清晝悠然物外心

秋夜送楚客

酒盡暮江頭歸心水急流月明分手夜風逈去帆秋客裏添新鬢潯陽憶故丘前途君自愛寒露滿汀洲

敬亭雲齋閣同五貞

連峰深翠合傑閣依林端畫日孤雲在青松滿院寒江城晴入座今古醉憑欄不是同心客何人共此看

真定道中

白日孤城閉黃沙古道迷風鳴關塞北雲斷海天西歸路看烽火生涯信馬蹄故園楊柳綠幾處早鶯啼

潯湖寄邢景之

四海倦遊後還疑氾愛非寸心如落木逢不復春暉移棹迷疏圃烹魚出釣磯清懽成信宿不是醉忘歸

赤壁

亂石寒煙路千年人自遊崚嶒存赤岸出白俯滄湖霸戰亭臺盡三春江漢愁誰憐詞賦客今古一孤舟

登江夏洪山寺塔（時陪軍方南征）

峰頭開古寺塔下俯浮雲山勢危飛閱江流沔漢分柳荒陶侃廟風競波伏軍南征湖光白鴻歸度夕曛

自潯陽至長沙舟中雜咏

鼓枻隨漁父乘槎老客星鶯聲花嶼暖龍氣雨潭腥波綠瀟湘浦天青合洞庭誰知魚子飯絶勝五侯鯖

排山驛

山外無平地岩中有宿雲生樵安溜穴猛虎雜人群日

水蠻烟暗天低濕洞分艱難經喪亂吹角更堪聞

金州道中

途雨行無次孤村烽火餘山廚逢馬控官舍寄僧居樹
古偏供爨人稀廢遠墟東西看麥熾寡婦把犁鋤

發昭潭

瘴路已深入蠻江更獨行搖搖逐客影颯颯隨灘聲瞷
輕鮫涎出衣裳瘴氣生戈船思漢將從此向南征

昭江夜泊

驚濤自風雨樹杪迸飛泉萬籟集清夜孤舟浮綠烟夢
歸鄉路怯客病楊人憐明發蒼梧近應看下點篙

次答沈梧州送別

別緒不可理迢迢去所思斷蓬吹更遠疲馬祭灘馳脫
贈不生意殷勤去後期三湘風雨夜應有夢君時

泝昭江留霽灘懷尹翼陪太守

灘榜雷雨夜天險廣龍門峽束水斜立濤驅石盡奔浪
江生白髮烏鵲報黃昏咫尺美人隔孤帆不可論

北樓對雪

泥雪斜侵枕溪風迴入樓關山迷老馬江漢失孤舟樹
白雲俱斂天寒水不流因憐稻粱雁無路覓汀洲

汶上

半霽春陰好平沙趁馬蹄桃花村逕裏楊柳板橋西溽
露橫高隴清流到舊堤如何寒食過不見遊街泥

登州

郡僻滄洲外城孤絕島邊亂雲時結蜃六月未聞蟬水
氣赤天濶濤聲裂地穿乘槎問牛女消息轉茫然

歷下送梅子翔歸里

朔風一夜至庭樹葉皆飛孤宦百憂集故人千里歸
雲寒不散江雁去還稀遲暮兼離別愁君雪滿衣

秦淮閣夜

明月非霜雪滿城生夜涼閣浮楊柳岸風接芰荷香漁
火平臨檻出鐘暗逼林誰憐河漢淺牛女獨相望

發省春

新霽岫雲輕春風送客行高臺迴嶂隔深樹雜花明村
程半午殘山田皆水聲出門幾日鷓鴣已先鳴

未老

未老忽將老日歸猶未歸檻花經雨盡沙鳥過江飛文
字生涯諸交游晚節稀談遊滋碧草差抵北山薇

中夜

倚枕不能寐惟念中夜情為誰催白髮持底苦蒼生天
意星辰見秋聲鼓角清已聞衣角詔羣盜恐縱橫

閱阜山同治先作
東峯碧樹林秋色晝常陰獨鶴松杉靜荒壇歲月深井
留丹灶存山見白雲心千載尋幽跡悠悠直到今

秋夜懷金牛泉上亭
此夜江亭月何人倚檻看露將松影白泉與磬聲寒桃
石開堪卧抱琴幽可彈永懷清境遠惆悵正更闌

贈商賢
京洛歸何日狂歌興不違家傳殉國劍身老釣魚磯作
客悲黃獨尋僧卧翠微風流滿江漢祇覺似君稀

南昌谷吉州司理陸辞涵送別
檣落楚天客羈棲鼓角驚暮雲長杜（叶）滄海於君行水闊
孤帆影秋歸鳥葉散寸心蝶渚月終古照人明

過湖北山家
路迴臨石岸樹老出牆根野水合諸澗桃花成一村竹
籬過鄰栅行酒命兒孫去矣吾將隱前峯恰對門

雨後
歸田從多病寒雨送三春高柳不藏閣流鶯解說人道
心看物變時論道宜貧無限扁舟意滄江滿綠蘋

過子陵釣臺
千迴青嶂裏臺迴出松陰片石此天地荒城自古今瀨

寒沙驚遠山暝寵龍吟欲問垂綸意桐江秋水深

半公遊黃山
真僧愛名嶽春入早支筇獨去尋源寺幽居定幾峯雲
來見滄海雨行聞清鐘猶恐層冰在巉岩細路封

得毛大可書
尚作梁園客生涯老奈何行吟編舊嶽歸夢遠黃河羈
旅文章賤愁人道路多卷游應息駕吾亦返岩阿

鐵山廟
不知黃屋貴揮手出塵氛野蔓沒丹灶天風春嶽雲荒
祠環嶂入仙錄幾人聞尚值浮丘子吾將駕鶴羣

季秋晦日登山寺同山導拈得歸字
清谿孤嶼出倚檻亂帆飛僧舍成浮舫人家繞釣磯寒
雲終日住秋色一山歸共是忘機客行吟到落暉

唐子菴同江允凝
勝地從山僻良遊冒雨成秋雲重隔白池水半岩明燒
笋谷餓飯觀魚濠上情秋應真靜者機息見無生

寄題張水部雷琴
風流爽水部造物有雷琴獨抱太古意何人知此音一
歸故山去東望滄溟深島嶼茫茫裏子春遐可尋

南海諸公招集九峯城上

嶺外荒城複此鄉湖平沙暖荔枝黄五羊舊跡歸春草萬頃危檣在夕陽醉客欲眠白苧舞漁歌怨斷碧天長不知銅柱還無恙橫海旌旗一戰場

彭蠡阻風

北風一月散漾〻彭水勢壓匡山低客子無衣看落木愁人欲枕聽鳴雞眼前五老招不得夢裏双溪去欲迷滿地江湖無鳥道杖藜何處可扳躋

家叔歸江南

一身歸去二千里細雨荒花三月時拙宦生涯殊骨肉長江戰地滿旌旗春殘暮色還催發客裡新詩好對誰

搔首家山舊知己數行書札淚如絲

新城訪王發生歸舟即事（宣城北郭有地名新城）

三月下暖如暑天淡光柳色清可憐溪淺孤村浮鏡遠敬亭列嶂橫眼前平沙溪花見高樹菜園麦畦交綠烟鄉人坐語從日暮歸路晚風欲客船

俞明府招集西施山

舞榭歌樓空復情孤鸞西得美人名英雄不信輸巾幗羅綺誰知是甲兵臨鏡臺前文桂老采蓮池上白蘋生月明夜半湖山靜應有珊珊環珮聲

太白酒樓

謫仙痛飲狂歌地畫棟層軒面水開百戰風流餘草木千年春色拖樓臺道前積翠青徐出座上飛帆吳楚來逆旅古今皆涕淚何如此際一啣杯

晴川樓望大別山絕頂

桃花洞口花正開却月城邊對酒杯大別風高神禹启漢川雲遶楚王臺江沉鐵鎖魚就蝕鶴去僊樓鸂雀來絕調千年空悵望碧烟荒草暮天哀

泊蕪關懷金揚州長真

鼓枻行隨漁父歌離人永夕奈愁何潮聲直向石城去月色遙連隋苑多哀角霜天驚雁鶩孤舟寒浦傍黿鼉

平山堂畔知相待風捲迴潮生白波

登玉峯頂兼懷徐立齋侍郎

玉峯皎〻照人明散帶松風絕頂行遠樹晴連烏目嶺夕陽遙指闔閭城河流古道千年改雲氣西岩一綫生矯首忽驚離思切還從直北望神京

巾子山

城上双峯俯萬家振衣秋色滿天涯湖聲遠帶輕颸没塔影橫催白日斜近海林巒餘宿霧隔山郡郭少黄花當年戰壘腸堪斷殘戍沿江有暮笳

登歌風臺

雄略其如隆準何高臺憑眺客來過雲山芒碭秋風起
雞犬新豐夕照多天下至今思猛士眼中依舊剩黄河
休輕垓下歌非匹双泪興亡總斷波

既次成都聞秦人言川陝事

槃旅初通蜀道年捷書昨夜報甘泉九重推轂籌先
定六詔投戈檄可傳死棧連雲成白骨盤山轉粟上青
天秦民供億憂方切側首西風一惆然

送林石來舍人冊封琉球

東南海色遠蒼ゝ萬里風帆接混茫錫命殊方還帶礪
共球麼世效梯航璽書氣壓蛟龍靜唇閣光連島嶼長

莫畏波濤苦難索王程先喜到鄉

夜涼

數點疎桐雨不知秋氣生殷勤語紈扇又是一年情

夜坐天遊峯得月

微雨仍留月千峯洗更明仙雲真可數片ゝ掌中生

茅山元符宮書壁

春寒山客少石徑迴百折恰對大茅峯晴餘半峯雪

荷湖館

隔林烟火幾人家古廟江頭噪晚鴉欲問芰荷香寂ゝ
一川新漲白蘋花

上接筍峯至隱屏絶頂

躡盡危梯俯翠微松門岩屋坐忘歸雨從天柱峯頭過
雲向卧龍潭上飛

鐵笛亭

谿光漠ゝ樹冥ゝ勝事猶傳石上亭携唱數聲人靜後
松風吹出片雲青

佪松隱菴

寒山曲徑石嶙峋落盡桐花暮雨頻惜別重來三十載
松雲匝地若佪人

江干僧舍見周侍郎題有溪竹佪人細雨中之句

溪篁細雨客重過好句留題奈若何欲寄數行相問許
白蘋風起亂悲多

辛亥有懷

豹兒嶺僧舍

四岡合翠畫終分半嶺茅菴住白雲葉落滿林人跡少
一聲清磬萬山聞

寄孫山上人

三年不到双泉路夜半鐘聞城外山時憶休公相對處
亂溪松竹片雲閒

本朝廿二家詩

曲阜 桂馥 録

王世禄

古風二首

我懷竹林士玩世或謂狂禮俗詎能拘飲酒以自藏終古緬遺風龍鵠中天翔頡頏恰向子期入計稱郡良抗言非巢由更說稱陶唐山陽聞笛悲千載嘅嵇康延年詠五君胡乃削山王

孤鶴稱仙驥矯翮青雲中圖吮應清高丹頂耀霞容逞遥積靈祀肉踐毛以豐徘徊頻修趾目營天帝宮謂將入寥瀏還雨而去風渠知涸喤早羈棲嗟遇窮我閒[illegible]鶴經作自浮丘公以傳緱嶺人藏在嵩高峰奈何九皋禽顧影傷穟種

讀杜集竟憮然有作書卷尾

杜陵詩人宗詞壇縱高步健筆拔天藻高山復櫑具攜友登吹臺風雲發指頤應詔咸京來聞音奏韶韺訣鵷排天閶高衢見狀牾究兀廷恩匭匊三禮賦幸府寄逍遥未協同時慕驂矣漁陽塵艱哉鳳翔赴甫升駕鸞班旋背鵾鷄路玉女雖可尋未鳳豈堪簸浪跡入西南浩歌傷情悵閶閬青羌坂差池下牢戍故人紛旌旄一

老頭輒寓扁舟亂衡湘蒼茫向遲暮錯雜離騷詞隱約詠懷句（公詩紀時事者語多隱約夔府以還更多錯雜故以屈阮為比）萬古祀融峰鸞龍隱烟霧蕭條禹期支離楚蜀遇獨餘草堂碑千秋啓遐晤

寄季弟貽上

離居足憂端忽忽苦無憚睽違感至今挽攜念在昔執手既未卜所願眠食適頃者家郵至言汝資藥石置書坐沈吟芒芒中懷迫移時取覺讀書言頗祥覈比當發使時汝體業已澤恐為虛見慰此意苦難逢叢雜織牘末最後得手跡把讀語良符筆勢更奕奕終苦魂夢逞連宵役精魄翹首望南雲安得雙羽翮送我置汝傍看汝肥與瘠

發井陘次故關作

凌晨發山郭渡溪指山隧稍稍歷原隰忽忽入幽邃天陰嵐氣重草樹彌翁薈石路多蜿蜒懸崖迹虧蔽山橫望若絕崖轉徑仍遂略無十步直大抵兩壁對行行近闕側巖巘尤奇怪撐者或如拒掠者或如墜靡疑鸞象伏怒儼虓虎哭千折勢不窮各各殊狀類睥睨界其上高與青冥會謂此信天險飛鳥詎得越他時戎馬蹴何無一丸閉俯仰意慷慨指顧傷阨塞安得凌絕頂一覽八荒外

望縣上忌坂作

南望介休郭青山欝相嚮為問斯何山云是古縣上子
推從亡返託跡此巖嶂公子詎烏喙斯人自遯尚旣殊
少伯逃復異靈均放焚林良已奇抱樹或過當疇知志
士心未易恒情量誰代歌龍蛇其跡類有望棲隱倘不
終懼為高人誘田光甚利劍瀨女沒清浪所貴明一心
何能畏死喪嗟彼苟且人浮沉詎為曠

望霍太山

巍山維中鎮標形竦旁魄帝資雲雨施功名亞五嶽典
禮領秩宗報祀凜虔恪國家有大事於此陳牲爵頁有

新天子即祚嗣鴻業臨軒選卿貳嶽瀆遍昭告曰[illegible]
幷冀其往薦琮珏將命實李公蟠瘞向巖壑余也輶車
便取道亦靈霍誰謂名嶽遠一舍距山脚開逕亭頗奇
授書理堪悍管涔與濤池信知非詭託紛紜擅神怪斯
誠靈異宅惜哉牽行役未獲理芒屩且日陟前岡雲陰
未鮮駁灝氣彌太虛數峯辨約畧宛如銀濤盤稍見青
螺角平生卽空心長吟寄寥潤

次貽上用坡公東府雨中別子由韻見寄（有序）

客秋自汴上省覲維揚貽上殺繳將有秣陵之
行僅對牀一宿乃與同舟至真州南郭而別比

余北還貽上尚未畢役歸也今年春貽上用坡
公東府別子由韻作詩見寄讀之凄然未及和
答比在幽縶言念聚散感槩不能已已遂次韻
寄之幷示禮吉叔子

白沙洲畔樹年時記別汝歲晚江城陰風凄如欲雨去
當南鴈時不與雁同歸離居復多難徒爾思前期歎息
重嘆息兄弟等過客幾番約連床欸若湘靈瑟秋來雁
又飛題詩附爾行晨風零雨外脉脉十年情

長齋詩

我從憂患來每食唯茹素敢希次道佛此事蓋有故

我與四生值如恐又聚雖復殊胎卵各是生機寓置身
砧几旁呼天苦無路蘇意渠所同寧不軫羣趣那須介
葛廬方解犧牛訴烹葵嗽藜羹吾腹亦可飫胡取恣炮
炙冥然不相顧一人戒饕餮萬物息憂懼所抱區區心
詎止吐吾哺尚欲告哲人罷此畋漁具鯉脯與糟蟹居
士毋乃誤

杞梁妻詞

古來稱善哭必曰杞梁妻哀音感頑艷時能爭之傳或
云韓娥歌或曰朝雲歌或云雍門琴一彈使人悲豈如
積城心無情為之移琅琊王伯輿後是有情癡對君善

哭者不敢言紫歎詩踏哭奈何寄懷於聲詩

韜光

經時慕幽勝斯辰遂獨往出寺晝修竹綠陰接溪廣細路蟠中林箭興破森爽竹溜引逶泉高下遞清響漸入並迴溪泠泠愜幽賞是時值炎夏風氣轉莽蒼大抵寒翠積時露天宇朗行深得懸磴挂嶺亦紆枉藤杖支七尺芒鞵繫一緉歷堦步屢歎登峰境彌敞憑高縱遐眺萬象羅俯仰江光曳匹練湖波儼盎盎豁然望八極青天信無黨便欲招鸞鶴永言謝塵鞅

耽羅高麗貢鷹歌

真人御極臨八荒百蠻九譯皆享王西旅之獒越裳雉貢物各因其方海東俊鳥好毛質鐵爪金眸猛無匹九都作貢來天家特受韝鞴佐采畢晾鷹臺上秋天高刈蘭驅獸行蒐苗羽騎驂驔翠華至星旂雲罕紛周遭叢鶻射態未足羨跂犀殪兕勞追遨是時摘絛試一縱萬人昂首瞻青霄飛鳥狡兔失巢窟委身濺血填君庖至尊往往動顏色玉虬迴鑾鳴蕭蕭乘遠循然勤睿旨耽羅奇毛自今始行葦兼存踐履慈茁葭漫賦春田美聖神擧動殊尋常此事悠悠古誰比君不見虬髯天子英雄人佳鶻猶遺懷中死

長平坑歌

虎狼之秦胡不仁銳頭小兒服振振救灰更促括也將一戰趙壘成埃塵白骨嶽積四十萬至今此地無青春丹河水繞發鳩麓指點當年趙兵斂土人往往坑旁耕拾得殘戈或斷鏃鏃頭長以寸戈頭長以尺時將磨向丹河沙古血猶腥土花赤省寃谷接武安臺南來遺跡仍崔嵬應共髑髏山下月夜深同對鬼燐哀

飛龍宮行（唐元宗為潞州別駕時潛龍舊邸今府治）

臨淄此地曾潛龍倜儻頗有文皇風夜半入宮星如雨乾坤再闢成奇功十有一祀帝業崇耀武太原臨河東中經上黨鸞旌旎凝笳清蹕臨舊宮眷言顧之擬[illegible]問疾賜酺歡無終易以嘉號志所從更聞金橋謠兒童羊頭山翠當朝宗勒兵三十萬旌旗千里重陳吳作繪燕公頌潞州別駕堪豪雄乾符坤珍一十九并與玆邱傳無窮龍豨降庭蛇起陸龍入蜀江作魚腹雨黑延秋鳥語哀月明南內絃聲促阿犖山狡阿環驕何術豢龍同豢犢漁陽塵壓沉香欄勿乃遂為故宮幾噫吁嘻飛龍宮已寒焰三郎魂魄何來還

北固多景樓臨眺放歌

危樓颯爽臨江開襟江冠嶺何崔嵬振衣直上俯千仞

恍惚疑躡金銀臺朱方麗崎在襟帶陵巒膠葛紛相埃長山遠勢接天目薜為京峴形奇偎別嶺入江此兕兀龍神昂首窺九垓江流如練畫一鉤當樽仿佛堪流盃高檣大舸過桃席來鳧去雁相沿洄仙人播遷海山徙二山終古洪濤推噫吁嚱北固之勢真雄哉回眸憪然見萬里蓬壺方丈如浮杯何止青霄鳥道五千里了了下見蕪城限中郎嘆聲已弃莫蕭公遊處餘蒼苔人生不飲亦胡待為我長江化酒歸金罍左拍浮丘右洪崖玄暉徵吟太白續蘇公大笑揚其頦庶幾陶寫中心哀古今綿絕不堪把大江赴海無西迴掉頭長嘯歸去來

焦山古鼎歌有序

焦山有古鼎一圜腹三足雲雷紋高可尺六寸許腹有銘韓吏部如石為余言鼎故京口某公家物當分宜相枋國時某公官于朝分宜聞此鼎欲之某公不即獻因嫁䟓焉鼎竟入嚴氏嚴氏敗鼎復歸江南拾之焦山寺中郡乘山志皆載山有周鼎一而不詳所自作歌俻掌故焉

海雲堂中暮相索古鼎照人光駮犖龍文獨許吾丘知篆銘略辨周京作究同石鼓出陳倉那數銅狄傳西洛韓公摩挲指向余曾入秦家格天閣雲烟過眼已成虛劍去珠還事堪愕安陸飛龍亦英主玄修晚慕軒轅樂一德何人曰相嵩金鉉只用青詞博朝廷仍收養士報楊沈蹇蹇如鵰鶚鼎鐺有耳豈不聞恥向迴風作秋籜萼山先生厮養耳紛紛冠蓋多酬酢（嵩奴嚴年士大夫呼萼山先生）當時不鄙趙師睪于今誰憐賈秋壑從來鑄鼎戒饕餮此物胡為亦遺擭山頭尚有椒山詩（山頂有椒山過訪唐應德詩刻）三尺古碑墨光錯傳字重於神禹金循向山林辟不若老奴真欲慨歐陽（嵩妻也）廿載鈐山空寂寞培塿已拉冰山摧有鐵誰能鑄此錯裴回三嘆軒几旁極目江天莽寥廓

湖心亭大風雨歌吳香為葉子蕭席上作

湖樓夢破朝徘徊吳君葉君折簡催欲以勝遊邀[illegible]金樽蘭槳容趨陪一醉湖亭好風日四山靜綠如春苔忽忽殷雷起山脊黑雲壓檻聲惇惇夔牛鼓震日月死驅山鐸掣陵巒摧急雨注射激萬弩怒層波黝黝爭喧豗迴風雲旗颯出沒黿鼉鼓沫江妃哀怳如軒轅張樂洞庭野蛟龍雜遝經樽罍又如神禹行水過桐柏巫支騰踔羣靈猜山腳乍穿怒濤涌危橋欲坼神疑迴須臾勢過萬態息翠屏玉鑑亭亭開湘靈鼓瑟九疑靜李謩吹笛清風來我醉湖山亦已屢大抵好女臨妝甚久對令人少志意茲來壯觀真奇哉山川情狀出明晦丈夫

意氣生風雷歌成長嘯興未已更呼山月浮深杯

頃云美八分書歌（頃名荃）

斯翁變體古文邈（斯翁李陽冰語）斟酌其間八分作中郎以還攻者稀直數開元頃文學於今苗裔仍東吳短簿祠邊舊棲託我從筆陣推波瀾遠絕乃祖真無作為言向來大有人躡漢追唐歸宋郭（宋比玉郭聖漢）妙蹟鄙人惜少見餘子紛紛資力薄乞君迴筆書堂額鵠跱龍拏腕中落當年海內無干戈留都文物尤莪莪不獨槐市盛絃誦兼復桃葉繁笙歌入看茶酒群散髻出醉美人金巨羅雅負辨眼工小字詩成自寫無偏頗爾時負販重風雅人傳紙楮兼金多仙人昨過蔡經宅清淺苑茫不堪索蟲蝕居然非壯夫蕭條誰問韓陵石儒衣僧帽頭向瑛老向江湖作遁客醉書自署頭陀苓擲筆時時感今昔此書珍重感君深歸來高揭南榮陰臥看渴驥奔泉勢如見冥鴻避弋心

新柳同貽上二首

東風吹楊柳嫋嫋發柔條不盡三春色居然萬里橋漢南烟尚淺渭曲雨初消詎以江潭樹淒淒向晚凋

春水滿清溪春風吹大堤千條烟欲綠二月色初齊弱葉移烏影疎陰散馬蹄不堪金管發腸斷渭城西

賦得月出夜方淺（祖詠句）

佳夜當三五雕房碧月侵澄泓明玉水疊藹照芳林暝色初棲鳥清光欲半衾那能憐好夢幽思逐宵深

贈徐東癡

遺世欽高蹈春風誦卜居巖間堪種藥井底可藏書柳惲多新詠陶潛有敝廬小山叢桂遠為爾重躊躇

八月十五亱

把酒邀明月清光遍薜蘿芙蓉秋水寂叢桂小山多一雁歸湘楚繁星點絳河虛堂絃索靜獨和越人歌

雪發巨蔑夜抵昌樂贈呂山人

暝色犀崖會岐塗夜火混寒氷堅巨蔑大雪壓營陵夜歷荒城柝青熒野店燈愛君雞唱句乞與續枯藤（呂梦中得雞唱留餘步之句枯藤用呂藏之句）

別離曲

為惜紅顏好悠悠悵別離丁寧鏡神壁嫉妬烏雄雌春淚桃花落秋懷梧子知怕看昨來信逗遛說歸期

裁衣曲

初罷清砧響還勞素腕舒殘燈金粟尺遠道玉關書白紵縫何澀紅綿怨有餘流黃明月路何處逐輕車

秋塞曲

落日照軍旌涼風吹古堞黃榆昧故壘白麥熟新醪（儒西記諸州採白麥釀酒）月色臨関苦星芒映帳高更聞笳吹急愁思滿臨洮

蠡勺亭觀海同貽上第四首

何處堪舒目臨高臺以軒雜光搖島嶼一黛劃天根瀾汗蛟龍没洪濛氣象吞横襟寥廓外差得健吟魂

乘高舒遠眺波浪接之罘紫貝光時見清瑤浩自流靈居千蜃結孤嶼一杯浮疑逐成連去洪濤見刺舟

粘天諳遠勢雲物共蒼然千里横寰目三山盪一拳波濤鯨贔屭光氣抱蛇蜒思更詮靈怪玄匿賦已傳

海國神靈窟遺踪杳尚存八祠荒漢祀一石泐秦碑波路通殊域倭人號義門悠然懷古意慷慨向乾坤

同閒叔琨石登赤霞小平遠閣

勝賞情方洽淹留殊未歸煙嵐供遠目絲竹送清暉花鳥親巾舄山川靜羽旂（時關西兵初歸）詎言幽討跡真向折腰稀

延歡消永日餘興厳登臺落照銜杯盡孤城騎馬回楊林歸宿鳥沙路靜春苔不厭蹤在客還能策杖來

偕諸公遊東海廟遇雨憩滿宗亭子過飲公咸別業

暮色接城闉丹樓隔晚津清沙騎馬路微雨過橋人笑子魚龍國吾曹簑笠身幽尋如可繼那復恨風塵

午睡起偶作

卓午迴餘夢遣情乍慨慷亂餘人代速客久旅情荒差不憂飢餒胡然逐稻粱會須掉頭去高臥擬柴桑

西峰眺望

西巖最高處突兀近青天玄鶴有時至滄波忽渺然横襟千嶂外植杖二橋邊一筋雲峰峻迴看日杪懸

擬登寶寀摩雲不果

舊聞東嶺上景物最奇幽日夕松杉路時逢麋鹿遊孤節遲獨往片碣蘸清秋（上有石刻題日出三字）且訂霜楓約山中難久

留

送琨石歷山之江南

蕭晨垂柳色班馬度騷騷遲識分携意最愁遲暮心羈人望楊子秋驛足楓林南去扁舟路寒潮日夜深

愁

不知愁所在行坐失端倪白日頻搔首青天秪杖藜復斧支婦病芋粟慰兒啼徒有歸來意吾廬彭水西

楊六謙餉旁山崖蜜

洞壑仙飴閟雙瓶愧遠將松黃分萬蕊崖碧剩千房虛擬金莖貴如聞石髓香烟霞紛在眼早晚欲休糧

晚晴

鳴雨作還止蕭然開晚晴雄風涼大壑雌霓貫秋城臺送遥山碧窓添夕照明支筇聞一雁怊悵故園聲

述意二首

小草吾元誤孤蓬跡轉疑途窮多汩没身賤易瑕疵白屋工為幻青猿証益悲朝來覧清鏡蕭颯鬢垂絲

白日空騷屑清秋尚滯淫杖藜鎖世態行葉散幽襟已罷鳴歎樂徒懷蹄向禽鸛棲心易感試為掩踈砧

題梁蒼巖大司馬水心精舍圖

閒道平泉墅孤亭水木環（亭為少保公之舊）斜陽維一艇空翠沓千山曲徑通膝接盤渦浴鷺閒畫圖遺韻在髣髴得追攀

喜雨

旱魃今年劇炎炎三夏遲楓窓夜來雨遠夢生西陵青嶼帶雲没滄波進艇宜何時白龍窟重與漁人期

憶蔡子雜詩

時復尋春郭煙光縱目寬山姿濃大澤潮勢汩三韓小立搠藤杖微吟側箨冠一樽石凍酒未厭海風寒

委巷柴門接閑情習野農禦寒收海帶（萊人冬間多以海帶當藉供爨答）山松露地清春釀沙秔淨晚春家家資網筏處處狎魚龍

老饕七饕久思續異魚圖絲脆燒烏賊羹腴煮白姑嘗新時競早索隱注應麤瑣細兼蟶蛤紛紜飫僕奴

風物推吾棯山川信此嘉濤光浮睥睨峰勢秀閭閻旅食還營稻居人半種瓜朱櫻四月熟爛熳勝春葩

未學任公子重綸問海漘踈慵真自慣七箸不曾虛飽飯蒸魚蛋（海錯最重烏魚蛋）清樽點蠏胥波人剔石腹此事最憐渠（海上取魚腹隆冬赤腳凌寒斲而入）

寄季弟

聞道汝兄叔去提攜慰寂寥燈花開幾許稚子喜應饒共試南冷水同看北斗杓何時如意舞一破廣陵潮

一載京華住襟情欲爾閒文章若拘忌冠蓋只紛紜殘燭當危坐明星照半醺吟成徒自把時復憶徵君（謂徐東巖）

涿州城南送別紫洞門使閣余之山右洞門道經維揚言念舍弟遂有示章凡四首

欲作經年別先愁此路分倭遲同奉使太息各離羣王屋通閬驛仙霞入海雲名山吾有願為報武夷君

廿載無諸國偕深戰伐憂烽傳烏石夜汛警厦門秋蕩府新移鎮降人幾拜侯書生矜燕頷儻一借前籌

五月荔支熟紅鮮映玉盤吳鹽防飽啖齊客喜初餐橘

賞兼秋搞榕陰更午寒陸郎誇使粤試較此中看

小米江千去經年困折腰秖應禁況瘠誰與話逍遙鎮日閑官閣臨風待使軺相逢問遊子為指太行椒

曉發平定

睥睨碧霄邊征軺發曉天郛依連阜勢門瞰下城烟穴土還成屋耕山畫作田唐風勤且儉遺俗到今然

登太原城樓用錢起復州南樓韻

晚縱登樓目遥天帶霽霞平臨故宮黍側見小山花王氣英雄盡巖城保障賒雲烟真過眼何處攬空華

鎖鐵院

塊爾留奇蹟幽亭覆古苔氣應千象緯地已絕塵埃知有藏鋒用無勞大冶開風胡今已遠珍重寶刀材

和湛求挺嶽登雙塔寺韻（在太原城東南）

數折青霄近平看指白雲龍蟠千嶺護蟻動萬家耘北雪文殊境（五臺在北）西風漢武汾拔禊仍縱目意愜欲何云

細雨（文水作）

細雨催鄉思積顏就晚醺炊烟低近屋雜樹濕黏雲遠岫蒼全失虛堂靜有聞秋碪更無賴幾處起紛紛

冷泉關道中

驅車臨曉發野氣望中清溪日青林踏山烟白擁明雲

巒隨徑換保聚逐崖成到此汾河水依人覺有情（太原孝義皆截流而泥至此則循河行矣）

東烏嶺

荒絕東烏道蛇盤路百重崩崖欹赤石墮嶺軋黃松徑仄猿聲苦林深虎氣濃傳聞停穆駿恍惚想遺蹤（穆天子傳所云）

（銅鞮即此山也）

黎城

黎城郊路雜出沒辨嶔寄地介青羊險山留赤狄祠空居隨上下石壁任參差漸是東轅道無煩劇旅思

松嘆

酷愛支離叟能令俗慮刊籍康忘檢束締角倦衣冠未發知黎廟蒼茫憶潞壇那堪交臂下失却百回看

秋夜二首

老屋寒燈裏蒼茫客思稠哨聲知下夜（北語謂巡更為下夜）霜氣欲凝秋蟋蟀依人近蟾蜍潑眼愁（時近中秋）可憐小兒女旅食亦悠悠

十載江海意有似具茨迷煙栗空宜斥飄花只墮泥王章憐小女揭朴賴賢妻何日相攜去長歌入會稽

不寐

即次踈星沒棲烏向曉翻燈留終夜影秋散一庭訢

似虞卿少悲從宋玉論此中幽憤地幾許昔人魂（繫舍在刑曹南偏即前朝鎮撫司地）

憶季弟

不恨風波惡緣茲悵遂初餘齡依婦子生計妥琴書太祀瓜田興徵君栗里居相期言說外及爾賦歸與

喻老馬

緣爾步能緩從吾歲幾遒劇憐成暮齒應是怯修途古寺春蕪長殘陽老夢蘇餘年安飲齕慎莫怨羈孤

同與言登焦山絕頂呈古樵禪師二首

忽送覺高目身疑著日旁天連京峴碧雲覆大沙蒼并片遠帆小數聲孤磬涼冷然思繫遊烟路欲相將

竟日眺幽賞淹留殊未還蒼茫對京口杳靄辨圌山吳楚攜節盡風烟著屐艱那能隨慧遠終歲臥林間

禾中作

江城還檇李望古一踟躕老寺裴休宅春沙范蠡湖遠烟明渚鳥斜日冷檣烏太息東流水年年侵綠蕪

林和靖墓

孤墳西嶼背俯仰一情深春屬空梅鶴風流想硏簪（楊璉真伽發墓惟端研一枚玉簪一枝）石苔荒積雨春竹老層陰拂拭遺碑在清徽感至今

烟雨樓眺望（是日立秋）

孤嶼迴波市危樓縱眺長烟城圍靜綠水屋淡斜陽秋入玄蟬切天空白鳥翔南帆憶宵引極目但青蒼

雨不絕

劇雨連三日江雲接短茅荷傾珠只續竹重翠逾交垂霤如懸瀑鳴堦詎辨坳蛟龍縱自喜秋恐二儀淆

聞友人言林茂之先生尚未能葬

多壽林那子風塵道漫尊暮年雙眼暗兒日一錢存死闕黔婁謚生悲杜甫魂桐棺還地上何處故人思

秋夜二首

薄雲輕露月危葉暗辭秋耿耿書燈火茫茫獨夜愁離居思弟妹岐路感朋遊負手寒星裏誰能不白頭

秋樹層層響秋河的的通無螢流暗竹剩月灑寒蕉作客驚年矢（注樹詩年往信如矢）思家觸斗杓愁中朶落熟覓仗百壺澆

宵行至秦郵時湖水未落即事有感

嚴程連晝夜急櫓劇乘凌逢月看奔堞涇星指綴罾魚龍紛偃蹇鴻鴈訖哀矜萬井懷襄裏生涯羨最能

雨後康臣峨嵋蛟門石林四舍人招同青嶼荔裳顧菴愚山陶季繹堂石臞舍弟阮亭夜集得聲字

玉露下盈盈微涼巾舄輕上衣紛月色隱壁漸蟲聲酒耐千觴勸人懷五嶽情三花芒屩庶妬殺謝宣城

送姜鐵夫之懷慶謁太守

秋晚單懷路清霜散客襟河流千里曲山勢八陘深驛路寒梅樹人家修竹林到逢賢地主應重馬卿吟

擣衣曲

月涼明夕院風切散清砧暗下閨人淚遥傷久客心秋河隨漏轉磧路與霜深愁絕班姬賦寒城一片音

九日同黃復仲程穆倩登高作（時河決水漲）

聞說洪河漲遥添白鷺濤遥胸思利涉縱月悵混高臨水閒莊子養英續楚騷更重龍伯釣一擊會連鼇

送人之官廣東市舶二首

南下湟流指粵關朱方炎徼路漫漫天圍鱷浪來番舶地盡龍編設推官茉莉花隨溪纔發荔支實映客衣丹維舟倘問沈香浦太守風流尚未殘

聞道羅浮三十六朱明門戶此中開偓踪復有鮑姑井霸跡非徒趙尉臺鍾乳丹砂隨處足琁房瑤室不須猜三山亦是神靈窟竚爾還驂鸞鶴來

題綠玉堂

何令大書此堂額（額是偽言密何令書）曾傳映戶千琅玕我來不復

聽踈響遠思悠然懷暮寒員丘一節杳莫致由衍累尺殊非難斸蘚會須種萬箇抽梢看過青雲端

憶東堂三桐樹遥示諸弟

苦憶東堂堂外地三株桐樹最參差白花長夏綠衣落碧蘚幽池過雨滋午夜園居還對酒清晨晞髮一題詩何時共汝濃陰裏石几匡床話昔時

憔悴

憔悴羈人撫逝陰蕭騷病容聽宵砧杜陵醉偶躭巴曲莊舄愁還激越吟海國波濤秋逆淚故園松菊日關心莫擬懷土情偏切倦鳥由來戀舊林

秋柳次李弟貽上韻二首

明河瑟瑟落微霜黃入千絲亂曉塘蒼莽天清秋在水紅藤寒重夜聞箱郢中葵芭堪悲宋鄴下扶疎舊賦王（王粲有柳賦余與貽上偕山道為新柳詩各數章）最是羈棲傷歲序不堪重出碧雞坊

千條萬縷最堪憐夜帶棲烏曉帶烟天畔星光仍皙皙風前笛思轉綿綿折來玉手曾三月種向金城更幾年是處經秋揔惆悵傷心不獨渭橋邊

贈唐將軍二首

將軍甲第禁城斜柳迮藤堦閱歲華舊賜戰袍蜀楚錦新裁伎服越溪紗閒來白馬仍嘶櫪老去青門好種瓜

最是逸情馳翰墨隱叢終日對鶯花

十指為山嶽勢分（亭前小山將軍手成之）園亭曲沼日沄沄衣開鐙鐙眠殘雨刀掛玩球醉夕醺晚歲姬人怨服散家風稚子揔能文鄂公白首思方外頻說當年舊戰勲

懷周量舍人使濟南

薊門分手異郊坰閑路風烟各杳冥董相宅邊荒草合韓侯戰處亂山青仙人待爾華不住名士逢誰歷下亭惆悵明湖好光景菱歌漁唱不同聽

脽上后土祠

千秋脽上尚遺祠武帝雄風自一時法駕逶迤齋殿啟靈壇坰峇羽旗披禮成侍從隨遊盛情極君王感物悲陳跡秖今誰髣髴白雲南鴈望參差

澤州使院古松

三株並是青牛質尤愛欹松亞復盤入直龍形殊益恠隔窓濤響不疑乾人如僧懸心堪寂舞作胡旋勢未安章偃畢宏那貌得秖須拭目百迴看

上黨

雄鎮上黨古今名形勝居然亦易京南睨河山全覺下宵看星漢只疑平羲陽千載仍祠廟夾寨當年劇戰爭足底黑雲天下脊鑾朝車馬赤宵行

送龍師叔司李廣寧

明廷本計重長祥司法新除去樂浪故國題書泥白雁秋原校獵逴黃羊閑山吊古多軍壘豐沛歌風舊帝鄉遙識官閒無一事好餐赤余醉醴漿

孝威有霜降日燕城別西樵之作次韵奉畣

容竹影梧垣氣況離居魂斷故園碪天寒鴻雁聲偏苦歲晚風雲勢易陰黃菊況逢人又別白衣虛擬酒同斟詩來把向秋燈側捻鼻中宵幾度吟

贈張篔山學士

銅龍曉色破層陰羲爾批鱗意獨深言聽便為天下福計違不負一生心他時總奕看青史此日輝光燭翰林我亦握蘭東省客浮沉徒愧二毛侵

故明景帝陵

景皇決策仗于公定變支危社稷功南內已殊淵聖沒絕溝何意魯昭同玉魚殺禮虛此寢（以王禮葬）蒼鼠驚人麗敗叢莫向空山紛感慨十三陵樹各悲風

代閨人

經年長自笑嬰星近日郎踪亦水滸下杜城邊分驛路上蘭門外足長亭書緣遠道難頻數酒入離腸易醉醒那得西風吹却去坐郎衣畔似秋螢

夏夜詞

高樓風面面碧戶夜盈盈裳似六銖薄人如雙玉清摩訶池上月偏傍桃函明

鷹

天路盤雙翼雲霄聳一拳掣縧能自上應是鄙風鳶

獲鹿道中望抱犢山

茫茫懷古心悠悠鹿泉路不逢抱犢人悵望青山暮

螢

幺麼一兩點暗向天階度恠事是阿麼要尔充秋賦

蟬

腹與寃腸潔聲兼清露進何緣塵垢裏強着伴金貂

蜻蜓

欵欵飛時見林邊淺水湄應緣浮薄相得謚近狐狸（蜻蜓一名狐黎）

蝶

早讀漆園書夢亦羨栩栩魏收自輕薄胡為波及汝

螘

赫赫南柯守分符向北邦龜山看大禨豪舉信無雙

鼅鼄

共道輸君獨牽絲巧若神只應同吉網莫便謝經綸

蜣螂

蒙莊言道妙乃在溺與屎故知轉丸時已具雲霄理

叩頭蟲

手推故神物名流俯望塵將軍揖客少莫訝叩頭頻

蝨

汝腹能幾許衣中漫鬭雄還思蝨父語直有魯連風

蚤

爾軀旣已輕爾行復能跳無如渴沐頻有時亦相吊

牛領蟲

委贄大蘭王項領足意氣縱解認前身詎羨轉輪黃（傳輪主報晝為牛汲虫見佛書）

狗蠅

託體樂蟄族豕蝨略相類狗苟而蠅營名實竟雙偕

庭梅

索笑憐窓曉流光照砌春那須江上見宛似弄珠人

寶鐙怨二首為李雲田閨姬作

門截武昌柳盤膾武昌魚妾是武昌女只愛武昌居

儂子勝阿溪儂心異桃葉郎若來相迎折却箇與檝

遊仙詞六首

漫窺朱鳥侍齊宮寵比侏儒奈此翁自有歲星知不得

何須重問大王公

握璽棄鴻事不同斗中玉籍幾人通王喬拋卻儲皇重
爾得仙家作侍中

莫悵墉城道路長秋河汜處隱紅墻縱教擘畫青麟脯
爭及新橙沁手香

碧玉裝車駕盜驪觴殘翠鳳返西池化人萬里來同日
卻見君王哭盛姬

上清夢罷闕金堂厭說神仙服玉方秪憶張家宵宴半
醉眸斜睨杜蘭香

綠袍崑腳已升天巾几蕭然弟子傳垂涕卻辭丹竈去

嵩雲洛日照華年

夜讀西崑詩偶成

冷抱羈人不自溫一編當燭詠西崑玉溪怨瑟聲聲好
秪愛星河壓故園（星河壓故園義山明禪師院酬從兄見寄詩中語也）

孝義道中

八月汾河秋氣清遙心無限為秋生斜陽勝水南原望
人道唐家六壁城

邯鄲

七雄遺事久蒿萊到眼空餘落葉哀何處慷慨望終古
短衣被酒上叢臺

阻風望金山用坡公金山夢中作韵

霜風吹面曉添裘侶悵烟波江上樓何日妙高臺上去
青天迴眼看揚州

無菴教予養生之術戲答

百年真樂只銜盃閱世深時萬慮灰何必瓊膏駐金骨
嵇康曾論養生來

出都戲作

久懷箕潁愧逡巡天與閑身伴釣緡點檢只餘何彥德
故知相送合無人

漂母祠

曾聞瀨上覆壺餐又見淮陰惜釣竿意氣千年總東國

可知慷慨丈夫難

梁溪

五噫歌裏羨幽棲每望東南憶會稽數曲清波山
今朝身在伯鸞溪

讀孟襄陽詩有作

魚鳥雲沙見楚天清詩句句果堪傳一從時世矜高唱
誰識襄陽孟浩然

西湖竹枝詞十首

冶遊風景未全迷不羨襄陽有大堤山似裙腰翡翠

水如奩鏡壓玫瓈。[illegible]
三月湖蓴滑似苔嫩荷中抱水晶胎李鷹亦是三吳客
作底秋風始憶來
日夕湖頭霽景開渲青碧浮鬪彎環朝來水霧濃含[illegible]
失却雷峰一帶山
渡頭向曉聚蘭橈勝日春風粉黛饒相喚茅家埠[illegible]
紛〻撓過第三橋
晝船日日鏡中行雨細風微浪不生解道波平[illegible]
劃波雙槳太無情
兒家住近傍湖村歲歲門前驗水痕莫怪今年湖水[illegible]

春來長遍浪頭溫（浪頭溫湖中草名俗云此草多則湖水大）
春雨濛〻不肯晴連朝水氣接雲平斜陽忽[illegible]山出
一倍嵐光潑眼明
三絃細細按吳腔風雨湖船晝掩窗何似湖樓疎
亂鳧零雁幾雙雙
湖南入夏荇滿塘塘上青陰青覆墻村裏半粘紅[illegible]
人家一月為蠶忙
湖畔十三橋女兒新聲還較囀鶯遲何當良夜隨儂〻
明月滿船歌竹枝

贈韓生二首（善平詔嘗供奉世祖皇帝）

政平如水　先皇日行樂時時觗戲傳
遼事斷腸如過李龜年
讌語縱橫許入詩舍人侍讌柏梁時武皇沒
說著宮車只淚垂

絕句二首

記得佳辰弔汨羅客懷長晝費銷磨揭來夕院愁[illegible]
為聽蘭娘一曲歌
經過二十四橋頻無復吹簫見玉人腰綵風前[illegible]垂
依稀留得廣陵春

廣陵清明曲二首

風滿晴空足路蹊莫將辛苦競高低揚子橋邊[illegible]層塔
朝來不共紙鳶齊
莫道春郊樂未央夜來鬼火尚青蒼淒涼不獨[illegible]路
曾是陳家舊戰場（吳公臺陳將吳明徹戰處）

末麗詞

冰雪為容玉作胎柔情合傍瑣窗限香從清夢[illegible]
花向美人頭上開（金陵閨閣摘末麗皆以蓝簪從方開）

觀音巖夕眺

柴柵陰〻帶夕暉下方鐘磬遠微〻憑高俯
山鶻凌風松頂飛

調公戢
風流文采信吾徒談侠朝〻園酒從（胡）莫漫逢[illegible]
琹中双璨似君無
過河瀋園有感
寒溪頹照西城角門掩繁華事〻空惟有塢桃將[illegible]
迴紅換碧廿年中
臨淄道中（以下補遺）
猛山雲壑迥逶迤朝氣鮮晴雪睒陽景明滅開[illegible]〻花
行感遺跡為詠遺猛篇緬邈幾千載雄風仍颯〻驛車
一回首西眄康浪渊不見販牛人白石猶爛〻棲身井

口下狂歌夜火間一朝蹑卿相通國稱其賢卷此谿落
人為破窮愁顏牧羊或上林牧豕或菑川比跡名已似
高譽何能肩此来悲物役況復當窮年悠〻思古〻范
范集百端浩歌一翹首涼風吹古原
由香山往新法海寺
香山指法海五里各山突策杖遵縈紆春陰淨鳥帽章
緣蹊路迷得窮邱壑妙修溪宛龍蜒亂石或龜纍青碧
發旬然参差見天巧徼任一以折初地居然造〻俯
平岡迴望合夯峭𠱥〻裂帛湖依〻入遐眺經女
章皇年新搆嵩故號歎彼住山人斲拂亦窈窕入室談

四禪出門憶三笑幽尋方自今揮手謝煙嶠
晨發獲鹿薄暮抵井陘周覽百里間巖壑置書郎
目
一入土門口漸覺千山重周視耳目變頓使心神融是
時日向晨朝曦甫在東光景一以被翕施開諸容近嶺
既昭晰遠岫尤微蒙汞凌出垠崿羼譎歷㟁巄車回[illegible]
石角徑轉開叢茸有時陟絶棧颯沓来天風下瞰見墟
落相倚如巢蜂田塍互鉤带谿谷閒衡縱萬態騁一眴
豁達明心胸更愛蘇河水數曲山根逢乍為迴嶺蔽忽
向前林通兩涉乃相逢出溪山亦窮卻從平楚外又覩

天邊峯
與無言偉男道子由走馬澗度柳溪橋觀秋月潭
側石壁
游屐緣春江参差復兌兩緩步江路斜風前羨鳥榜未
縱憑高目先尋石橋賞青崢削千仞花花大於掌遺跡
湖孫劉悠然獨長想
寓堂醉歌
草堂十笏湛獨寤容子羈棲此焉寓偪窄雖違東谿期
茅茨頗愜滄洲趣短扉蔽雨復蔽風隙地種瓜兼種芋
壁間妙蹟移家圖篋裏新詩乞食句旅餐無恙且高吟

庭謁有期聊一赴白氈軽衫懶恒着烏皮隱几差能具
窟邊黠鼠時陸梁屋脊雙鳩日鳴吁蟲響悠〻把菊叢
豆蔓盤〻木瓜樹五斗何堪換二毛一酌還能拟千慮
謝客終朝掃軌眠傢鄉幾夜巡檐步棲〻恰似杜陵人
白盐赤甲經年住

遺樂行

王丸豪舉餞風格明月壺觴夜留客酒酣宛轉出歌人
廣帕經頭宮袖窄仙音法曲非人間按拍時〻聞太息
容疑太息應有因垂泣向客為客陳早年芳齒當三五
潘郎豪華競歌舞鵾絃不數段師彈清歌每逐花奴鼓

紫雲罷調少人聞來遲新破誰軽覩一從戎馬起秦川
世事飄零劇可憐桃李久摧故宮路松柏并闕西陵田
公孫弟子窮無倚趁食鬻歌老不死忽忽回頭二十年
羞垂白髮華筵裏當筵聞此為捫膺白衣蒼狗信難憑
生容雖非沈家令斷腸如遇鄭中丞

普菴堂吳道子水陸畫軸歌

聞昔吳生圖天宮斐旻劔舞稱豪雄借發奇思動真宰
振筆萬象紛来從又聞元〻廟壁歎杜老解衣盤礴非
草〻五聖千官貌奇傑翠栢紅梨映深宵擅場當世曽
無對睥睨顧陸聊前輩惜哉妙蹟千年稀寸縑直等天

球貴今秋緤馬平水陽那知奇物居然藏此画出見事
亦怪豐城寶劔同光鈍未隱碧黯神理在絹素古黯增
蒼茫為聴拭筆百靈急捜譎抉詭誰容匿幢纓冠玦天
人儀雲烟龍鬼幽冥色會稽姜生為余説乃得發篋觀
奇絶風塵躑躅難盡窺安得窮年傍禪悦

聞雁寄弟、

八月金臺下初聞一雁来似添宮燭冷欲比峽猿哀按
落黒庭樹飄蕭下岸苔幽憂重感汝申旦起裴回
碣石秋風路連翩望乍齊夜經愁嫋〻雨宿怨淒〻幾
日来天北前途過竹西憑誰囑遥影為寄数行嗁

登焦山絶頂作

忽送憑高目身疑著日旁天連京峴碧雲霞大沙蒼千
片遠帆小数聲孤磬涼冷然思禦冦烟路欲相将

東吳野人

心知吳處士未厭古人風袒裼逃塵外柴門閉闃中露
涼深警鶴秋老急吟虫此際抽思好新詩定不窮

蔬杯詩為宋射陵賦

玉女壺寧安仙人博漫疑不然籬畔意詎與橘中期黒
向胄何定元黄劇可外間刧總急老子不須知、

賦得丹鳳城南秋夜長

丹鳳城南秋夜長閞河寒近落徹霜不須錦字諭長恨自有清砧敲斷腸破衲沙頭鴻欲去拂雲堆上草初黃傷心卻羨城邊月猶照深閨玳瑁梁

神頭山謁李衛公祠次葉文莊韻

蒼山深抱藥師祠駐馬橫鞭一揖之杖策文皇龍奮日獻書西嶽螻蝫時神歸風雨宵聲厲地俯雲嵐晝色遲我慕人豪遺象在披帷重爲拂蛛絲

十笏草堂成有作

幾載堂傳十笏名把茅今日計終成徐看竹石隨心置已覺軒窻潑眼明江海回頭餘汗漫圖書垂老許縱橫差應不愧維摩室妙喜真須一手擎

咏馭人所執湘竹鞭

柯亭一何遇拄頰爲爾嗟詎有瀟湘質居然作馬撾

林公泉

林公得泉處竹溜僧厨通聞說秋巖雨傳聲滿寺中

奔牛

細麥緣風岸寒罾對水樓櫓聲雜津鼓斜日過奔牛

石門驛

落日石門路語溪明夕波女牆纔幾尺一半入藤蘿

古意

鵁鶄兩〻栖浦沙昨夜郎來眠妾家滅燭入門戴星去看郎一似菖蒲花

本朝廿二家詩

曲阜 桂馥 録

王士禛

對酒

對酒歌慨慷。自我屬有生。共得睹太平。皇帝陛下惟樂康。宮府治丞相無私人。諸諫官彈射姦慝。咸有直聲。自中丞刺史良二千石。各各有廉名。日南交趾皆我郡縣。蠻夷君長以時稽首殿庭。屬國具爲令。文簡生舉来王京。辛太學三更老而五更。遂賜民爵一級。存問長老。逮都吏循行。大酺十日。除宮刑。夫人曼壽。百室豐盈。

蠶租行

丁酉夏有民家養蠶貿衣釧鬻桑而催租急遂縊死。其夫歸見之亦縊。王子感焉作是詩也

陽春三月時。蠶子何蠕〻。三日出奩中。五日徧蘧篨。解一
東隣有少婦。養蠶方一嫗。夜〻伴蠶眠。桑葉恐不周。解二
朝出南陌頭。猗〻望桑柔。亦不見桑柔。椹子醉鳲鳩。解三
歸來見蠶饑。徘徊當奈何。脱我耳邊釵。鬻我嫁時襦。解四
阿夫持襦去。里正持符來。漢中索軍租。不得還頭私。解五
里正且上坐。黽勉具晨炊。但緩一月餘。蠶成賣新絲。解六
新絲亦難賣。新穀亦難收。不見馬上郎。雉尾紅錦裘。解七
再拜謝里正。丈人且旋歸。鬻我嫁時襦。脱我耳邊釵。解八
蠶應黑瘦盡。軍租持底當。痛哭視孤兒。畢命朱絲繩。解九
阿夫還入門。不復見故妻。生既爲同衾。死當攜手歸。解十

丁都護

莫跋扈。付丁盱。今年劉毅誅。明年馬休虜。諸葛最後來。輿尸出東府。當時二十有七人。共舉義旗若熊虎。桓元已滅道覆亡。次第英雄就刀俎。秣陵人唱白浮鳩。可憐又殺檀江州。

白紵詞

若耶溪水勝瀟湘。越川佚女春浣香。織成白紵氷雪光。

上爲舞衣下舞裳。大秦珍珠明月璫。崑山玉擲映金梁。齊琴趙瑟聲鏘〻。七盤妙舞紛相當。須臾墜月沉西方。汝南鳴雞啼曉霜。今我不樂去日長。裴回念此摧中腸。翡幃翠幄陳高堂。請君安坐樂未央。

醴泉寺高閣矚眺有懷范文正公

風雨湖上來。蕭條洒飛閣。殷雷起眉際。極目窮寥廓。遥天壓烟水。空濛氣磅礴。大澤盤蛟龍。斜風偃鵰鶚。郤眺鴻濛中。日光遠迴錯。草木暗四山。急湍鳴萬壑。悵然思古人。大雅何時作。

書堂

絕澗已千仞磴道仍九盤直上若懸溜纚屬勢難安右顧踐鹿頭左顧憑偶輸日落空山中蕭然風氣寒精舍壁間出洞門天際看奇石壓岩戶孤立何巑岏突兀接澗底窈窕凌雲端入門度飛梁傍夕聞驚湍幽軒宛初搆几榻皆峰巒頗意雷雨時雲氣生戶閒諸天發鐘磬星斗方闌干惆悵此靈境罣然懷嬾殘

夜經古城作

我行牛山下寒墟帶平楚不見齊王宮空城半禾黍跡星耿不明白楊夜深語

南園二首

曉起思園林昨夜西堂雨負杖眺前山初陽散平楚涼池萍始合芳樹禽交語庭戶寂無人慨然念終古

夜雨襍花落衡門綠苔生誰能挺坐席共作林下行圖荷舒午景茂林含夕清歸禽赴斜照稅駕此山楹

夜登燕子磯

渡江訪名山層巔到曛黑大江森欲動浩浩千里色把炬石燕飛燃犀潛蛟匿北望靈岩塔知是專諸邑悲慨下沾襟此意誰當識

宿弘濟寺晚登觀音岩眺望

擊楫凌滄洲投宿招提境入門優曇香聞鐘夜方永高枕聽濤聲層軒抱江影曉來微雨過紅葉滿高嶺憑闌見萬里雲物殊清迥長山去蜿蜒上流壓江郢海門控金焦蒼烟翳朝景信美睇山川伯圖邈烟冷何如學無生抗跡雲峰頂

毘陵歸舟

泊船西蠡河解纜東城路涼月淡孤舟遙村隱紅樹杳杳暮歸人悠悠渡江去

招隱寺

筍輿越黃鶴連岡帶平楚歷歷南朝松風吹落寒雨石楠紅出壑沙泉碧方吐遂造戴公山風氣何清古山門

映殘照双泉咽寒峽玉蕊不復見空亭閉荒塢戴公昔通隱風流照岩戶漱泉彈名琴東巡動人主清風一銷歇劫地留空宇金碧漸凋殘林巒自清舉蕭條落葉黃寂歷幽禽語迴澗起涼吹經堂罷齋鼓緬想剡中人蒼茫久延佇

自招隱登夾山入竹林寺

籃輿俯高嶺石磴轉幽谷諸峯亂空翠澄江盤輕縠迴望戴公宅秋氣益蒼肅紺壁隱奇杉危亭蔽荒竹孤僧遠獨歸山鳥暮相逐窮杪見古寺松栝散林麓絕壁尚千尋紆逕非一曲初躡阮公屐逝將訪金粟暝坐竹林

深山山靜寒綠

竹林寺

迢ヽ夾山道幽ヽ竹林寺林公歸山處衆澗饒古意鐘
磬聞諸天花藥覆平地森梢萬竿竹烟景淵空翠慈烏
識禪心清猶起愁思平生江海情蕭然但高寄回首禮
白雲何時謝塵累

自米堆山下行至上陽村錢家磡望湖中漁洋法華諸山

杖策信忘疲行ヽ画圖裡崎嶇下雲壑蒼茫望烟水石
逕何盤紆蘚蘿照梅蕊寥落重湖濱柴門数家市居人

太古風但鮮数雜家語我種植法敦朴有奇理雖非甪
里儔頗謂桃源比逶迤到湖濆浩渺嘆觀止震澤控三
江波瀾此方始法華表東陲漁洋正相似烟雨春空濛
峯巒暮紛詭昨朝梵天隰遠眺如隱几豈知方丈山忽
落芒蘗底欲乞五湖長垂釣將已矣

登光福塔望穹窿靈岩諸山懷古

昨登檀勝閣遙ヽ見湖濆聚沙矗高妙珠露高由旬山
趾理歸棹中流望嶙峋鈴鐸天際語獅象雲中蹲攬衣
造峯頂大千俯微塵悟彼解脫義得此清淨身名山緣
四隅出沒媚烟晨眺遠跡方遐懷古情彌辛采香已荒

逕菱歌尚含嚬館娃一片石千載為沾巾迴身望胥口
落日悲孤臣

夜過陳伯璣即別

聞君返西江崎嶇歲將暮不知秋浦帰復此吳陵遇烟
暝失漁村雪消数江樹惆悵聞荒雞別君立前渡

江上讀常詩

彈琴向空江夜靜見江月水波正遙窈河漢坐超忽五
絃泛波濤餘音散林樾沙邊鶴唳遠烟中人語歇何處
楚山青孤帆遠將沒獨有常公詩依ヽ伴清絕

焦山古鼎詩同西樵賦

曉入枯木堂佐禽驚翩翻清露滴松杪下見古鼎蹲彝
光耀昆吾中有飛廉魂上文為雷回下文為雲紜猙狀
饕餮伏兵氣蚩尤昔辛壬與丁甲世次逮夏殷初疑周
虎彝復戲虞雌敦尊從不可辨牛豕誰能論瑰怪壓綜
鼎諭詭旅紀觚蛟龍雜蝌蚪五指不敢捫在胙想贔屭
識字驚蜒蜿月黑鬼神泣峽東波濤奔籀書失趨趨斯
篆推竄軼史涉久已沒皇家不復存不遇博雅流孰為
洗煩冤諒匕岐陽狩或同泗水淪山僧與道古感激声
還吞分宜昔枋國氣勢頃崑崙斯鼎出京口上燭光細
緼役使萬指衆負戴千蹄犍大哉宗廟器詎肯豪貴門

威加鎮禪窟寐寞歸祇洹午夜鳴鐘魚清晝啼林猿閑人恒沙劫如彼蝨在褌我昔訪焦先望氣竚不言五年陽揚子無騁思騰騫吾兄癖好古八書探河源三日松寥游坐卧忘囂喧扁列析螺書卷尾搜蕞文作為奇偉詞大海搏鵬鵾鯤春江壯風霆響激雲濤渾三嘆繼高唱海門上朝暾

述舊贈劉公戭吏部

昔在順治中天府羅文昌至尊右儒術海寓崛詞章夫子起汝南高步翰墨場僕從稷下來意氣猶踧張雲龍欻然合相逐共翺翔論文無囁嚅結交多老蒼四海得

汪程驂首同周行一臺稱二妙籍〻董與梁璋射必有邱玉卮豈無當窮秋八九月艸木萎以黃悲弔望諸君驅馬金臺旁風雲慘營平邊朔多嚴霜和歌猛虎行天地為低昂時序一以變良會誰能常君思穎西湖歸尋兩歐陽諸子亦星散各〻之四方僕觀廣陵濤時上平山堂側聞清穎水嫩綠如水瓢小艇擬艤往〻破湖光別業寄蘇門水竹紛陂塘百里見黃華神工肆皴皺飛瀑下千尋灑落層冰涼熊岳所居處瑰異不可詳破衲山水紋蕭然居士裝真江五馬渡暮雪天滄浪是時一握手泥飲傾千觴豈知十載別會合仍帝鄉羣公更翕集列宿森光芒翰林蔣與李謀蕩排天閭亦有陳與吳鳳凰鳴鏘〻雅歌出金石高論窮羲皇夫子正始音卓為羣倫倡僕忝龐公交時登元龍床小春風氣佳晚菊有餘芳賓從會西園絃管羅東廂援毫申此詞勗哉毋相忘

香山寺月夜

明月出東嶺諸峯方悄然殘雪尚在地掩映西齋前竹色既閑靜松陰媚淪漣清暉一相照萬象皆澄鮮此時憇寐者宵分猶未眠

晚望翠微寺

澗西翠微寺迢〻翠微裏蒼茫采樵路似有微鐘起幽風冷吹煙斜日亂溪水紛〻飛鳥還行人公何已

卧佛寺

清晨越南澗畢景來東林石逕入幽閟稍聞鐘磬音禪房鴨腳古別院桫欏陰春夕月復佳微雲滅遙岑山氣自蓊鬱天宇亦森沉道人淡相對松風灑衣襟夙懷清淨退因識妙明心寐寥無可說請君張玉琴

晚入退谷却寄孫北海先生

谷口遠煙暝水石起寒色西溪有歸人東峯隱餘日積雪封巉巖微逕雪中出殘冰流復折暗泉聽還失不知

荒寒中前峰去安極稍見觳觫牛帳望歸飛翼侍郎昔掛冠于此散愁疾画壁滄洲圖結屋雲林側溪南萬竿竹歲久漸蒙密為述淨名意更就支公室憖嘆解巾非何年此棲息

望華山

関中八水滙清濁獨朝宗黃河西北來交會船司空河流扶底柱岳勢分弘農山河西界戒逈氣壓殽函東金天正肅殺屹然白帝宮削成五千仞真宰散鴻濛及関見岌業元精羅心胸倏忽雲氣生西接終南峯諸峰忽已失俯首趍河潼嘅々司洑刑獨立青雲中蒼茫望三輔秋氣去安東窮荒唐秦皇朧寂寞希夷蹤何當駕白鹿還共驂茅龍

鳳嶺

南岐地何高鳳嶺踞其右路絕無鉤梯直上若懸溜日月互蔽虧光明錯昏晝雲霧四蕩潏當車中襍糅飛龍何衙々夭矯出岩竇俯瞰兩當水奔流下騰湊轉石類搏機画沙成篆籀初疑飢蛟蟠更作外蛇鬪聞昔周文王盛德及靈囿鳳鳥此來集世遠事悠謬末季重邊防戎馬幾馳驟秋風吹散關一夕鬢老瘦

柴関嶺

早發陳倉道馬蹄亂雲霧行々到柴関雲低雨傾注裹逕中槎牙幽篁四森布大石立當関勢如猛虎踞世無飛將軍磨牙尔何怒蛟龍喜眠近氣奪生憂懼怪鳥時一啼聞声不知處黑江遠澒洞萬瀑齊奔赴傾聞紫柏山仙靈所遊寓石髓儻一逢白日生毛羽誰使野雀姿氄氄隋籠笯真宰不可問更向蒼茫去

七盤嶺

七日行褒斜目瞶耳亦聾濁浪崩崖根征衣碎蒙茸不知天地濶詎測造化功岌然土囊口鷄幘摩蒼穹磴道上七盤大翮排天風絕頂忽開豁白日當虛空褒水出谷流漢江繞其東巴山跨秦蜀蜿蜒連上庸川原盡沃野天府如関中橘柚鬱成林稻苗亦芃々襄陽大扁艑來千里帆檣通當年鄉天漢運歸隆準公將相得人傑驅策芟群雄一戰收三秦遂都咸陽宮智勇久淪沒山川自巃嵸跛馬向褒國日落烟濛々

定軍山諸葛公墓下作

高密起南陽文終從高祖暴繫本見疑數飯亦非武堂堂諸葛公魚水託心膂二表匹謨訓一德追伊呂視操但如鬼畏蜀還如虎嗟彼巾幗徒與公豈儔伍紫色復蛙声抵隙各為主火井方三炎赤伏更典午志士恥帝

秦祭器猶存魯陰平一失險面縛忘奔莒知公抱遺憾
龍卧戍千古峨眉定軍山悠々沔陽遊鬱々冬青林哀
哀號杜宇斬餘拾敗鏃月黑聞鼙鼓譙侯寧足誅激昂
淚如雨

得陳子文書兼知吳天章消息

雁声初隋地黃葉已盈除秋雨蕭條夕忽枉故人書故
人復何在中條白雲裡昔別霜露零昨日秋風起曾聞
隴頭水驅馬度關山烽烟照駱谷征戍何時還黃雀縱
橫飛孤隺正垂羽祭竈請比鄰濘車共谿語歲月易永
久離達難處心為問朝歌令相思深不深

十八灘三首

繫舟萬安城已聞灘声惡連峰造天關疾雷殷地絡萬
師理戕楫直與驚湍薄萬山立積鐵其下臨大壑沉々
蛟龍宮神物信所託排空紛怪石森然奮搏攫潛虬動
鱗甲巨刃揚鋒鍔地根在何處坐覺坤軸弱悵然念神
禹封泥此疏鑿長年聚群力撇漩出寥廓三復垂堂言
遠遊亦何樂

飛颺吹急雨一折改奔峭連山亘東南瘴霧迷嶺嶠榜
人侵曉發高卧失臨眺輥雷起何處萬夫迭呼嘯倏忽
歘灘過到眼一粟姚武朔既崖嵬嵩絕排弄怡猶呂

梁險終成昆吾誅四山方出雲吐納亦殊妙山木蓊然
合冥々子規叫

半日過五灘灘々各殊壯狀怒流一噴薄石角迷背向
激瀑散霜雪倒洒石壁上漩渦走風霆喧豗裂層嶂洶
如奔萬馬崩騰不相讓又如鬪鬪攫々羽林仗傷神
眦滲淡快意倏悲壯出坎在須臾布帆幸無恙探奇遣
靈闕豪吟洗惆悵

觀音岩

粤山無寸膚斯岩益壓康其下蟠水府其上排雲電洞
穴豁天半十丈臨江涯騎危躡虛空險絕緣鈎梯白日
忽晝晦疑從魍與魑金獸佩腰間火鈴前後隨蝙蝠如
白鴉鍾乳皆倒垂冪歷掩洞門佼儈神所為暗瀑響陰
壑尋丈安可知洒落深潭中如弩齊發機佛座雲霧生
濛々沾人衣遠江上明月欄杆拂參旗歸舟意惝恍
絕景誰能追

上屏風岩磴道未及霄閣而返

暮登扶嵋臺欲問舍珠徑山月出未高群峰忽已暝清
露滴生衣袂松偃危磴何處仰霄閣雲中一声磬

與孫豹人周星公往白鹿洞次廻流山

廬山何高々白雲在山腹倏忽縈山椒亦或帶山足上

下無定姿項刻屢移矚山逢不逢人樵歌出深谷何處
逅松声風泉湍林麓

自白鹿洞至三峽澗

溪行少阡術沿洄屢迷津馬蹄怯危石欲下還逡巡出
谷見稲畦烟火自成隣日午聞鷄啼喜逢見遺薪薜荔
衣怪奇山風恐行人擧首五老峯白雲如魚鱗迢青遞
隱見光景相鮮新望〻玉峡亭聊可垂吾綸

三峽橋

五里聞瀑声轟若車千两谿廻見飛梁穹若虹百丈衆
流會三峽〻門扼其吭建瓴沸驚湍排空削層嶂石激
水斷怒水横石逾壯水石終古争怪奇紛萬狀日射金
井潭濺沫出橋上日光散青紅雨絲亂飄颺絕景過而
蘇何人継高唱

三山磯

澄江日夕浄帰鳥投前浦明霞散淪猗軽飈淡憺容與
南臨春穀溪北眺濡須塢何處是三山沙頭駐鳴櫓

蘂勺亭觀海

登高郊而望遠海坐見萬里之波濤長天寥濶雲景與
春陰暄褰魚龍高怒潮乘風立千丈虎蛟水犀紛騰逃
羣靈潛結萬蜃氣一痕未没三山樹須臾勢盡潮亦止

波淡天清静如綺菱苔沉緑紛塘坳螺蚌揺光散沙汭
參差島嶼罷羅殊域紛如星宿秋天裏撃我劍聽君歌
有酒不飲當奈何日主祠前水蕭瑟仙人臺上雲嵯
峨羨門高誓不可見秦皇漢武空經過祇今指顧傷懷
抱黄腄惤掖盡荒草人生快意無幾時明鏡朱顔豈長
好吾将避世女姑山不然垂釣蜉游島

周文矩莊子說劍圖

古今人物畫手誰第一晋有衛協呉曹興南唐周生更
奇雋行筆瘦掣姿峻嶒此圖在世踰千載墨光黯淡生
光晶君王隱逸各有態蚕絲烟篆交廻縈目瞋鬢突五
斂容短後之衣曼胡纓二人旁立目左顧斂如星日光
縱横昂首右顧者三士二人按鐔神欲生一人拔劍作
虎步怒如截兕吞長鯨使筆如劍〻氣出此公無乃能
鐵兵莊生說劍固豪快十步千里無留行千年奇論佐
奇筆揮毫潑墨香飛鳴雲閒墨妙更適絕鍾王腕底紛
闘争自云昔見呉興書說劍恨不作圖雙妙并今逢此
卷信神物又恨作書非趙卿徘徊三歎出金石煥然妙
蹟如神明洸閒周生妙得後主作字法秋胡謝女風格
清秦淮花月汴京土感此傷人今古情

傳侯天馬歌

傳傒天馬身八尺風鬃卓立雙瞳方赤毛朱翼信龍種
神姿磊落形昂藏來從流沙涉西極玉山之禾偶棲息
意氣生能軋虎兕驍騰未肯循羈勒四蹄鳥爪如鋼鈎
經過千里風颸〻虎身壯士控不得仰視閶闔浮雲愁
昔日湖南始征戰軍中騂騮號百萬此馬振鬣始一鳴
歘如天上驚雷電一從罷戰歸中原三年不復從櫜鞬
漁洋落日下白艸壯心更欲窮河源安得此馬飛上天
不須萬里遮窮邊即看郊祀陳天馬何減登歌太乙年

抱琴歌

嶧陽之桐何胖〻綸以五絃發清商一彈再鼓儀鳳皇
鳳凰不來兮我心悲抱琴而死兮當告誰吁嗟琴兮當
知之

葉訒菴自吳中寄予長歌兼示金山見憶之作奉答

昔者我登浮玉山大江駭浪流潺湲岷峨萬里在眼底
荊門郢樹浮盃間彭城蘭陵一朝盡令我慨嘆愁心顏
此時側望天北極漁陽莽蕩連雄關玉堂美人侍帝側
兩年不見飛鴻翼海內悠論誰素心夢裏思君見顏色
蒼梧慘淡雲氣深九疑繚遶瀟湘陰重瞳南巡忽寂寞
園花陵草俱沾襟聞道高陵變深谷即看碧海飛黃塵

雲霄侍從幾人在飛蓬落葉愁春心夫子盛年何婉孌
日夕含香玉皇殿衆中獻賦欲凌雲御前騎馬如飛電
即今蕉萃不如落拓江湖復相見吁嗟哉人生遇合
亦偶然雄飛雌伏皆可憐不見東方曼倩歸大隱金門
據地歌何天又不見開元天子盛文藻隴西王孫稱謫
仙調羹未罷夜郎謫至今青山米石壟千年君家況近
崑山麓二陸臺邊結茅屋放鶴朝從西鹿歸來尋夜向
南湖宿感遇終懷國士恩憂時莫效長沙哭三山圖畫
一江分何日題詩共夕曛妙高臺上江如練南望姑蘇
是白雲

陸放翁心太平菴硯歌為畢通州賦

嫵媚散花峽○巉危道士磯○放翁過此留清辭○何年片石
墮溪沉○龍堂荒忽蟠蛟螭○先生當年昔入蜀迎風十丈
舉黃旗下牢夔門波浪惡白鹽赤甲天下奇轉入興元
瞰河渭山南射虎黃雲垂大散關頭見烽火賦詩草檄
如星馳此硯爾時伴戎幕○賢于十萬熊羆師○鶯花海中
九年住春江醉捲千玻璃錦官城裏蘋風閣百觴萬首
爭淋漓此硯爾時厠高讌○飽霜千兔相追飛○先生老矣
竟東下鏡湖支枕看風漪但餘此硯共幽獨○猶能起賦
從軍詩○紹興淳熙一片石流傳異代誰使之曾覊梁益

掠吳楚吾曾想像空嗟洛畢侯家近覺堂側草生書帶

紛葳蕤劍南一卷不離手春來興來春日吟茅茨携渠

歸去坐懷古定有雲霞生墨池

蕭尺木楚詞圖画歌

大江秋老歌離騷江波瑟〻風刀〻怪石巃嵷壓崩濤

猩〻嘯雨悲猿猱楚纍一去二千載使我後死心勞忉

鬻桑敗盟西帝驕商於六百橫相要武關一入不復返

章華臺殿生蓬蒿江潭憔悴子蘭怒蜮者誶詠羌安逃

長楸龍門望不見木蘭桂樹棲鴟梟騏驥不御愁踢跳

菉葹薋蘗糅申椒呵壁荒唐罷天問沅湘西逝魂難招

蕭梁王孫筆飽僞攀挐顧陸提僧繇丹黝粉黕寫此本

墨花怒捲湘江潮湘君夫人降荒忽國殤山鬼來蕭騷

颯青楓班竹染啼血靈風神雨紛飂飄灑闌歌罷老蛟

泣星辰迸落江天高

黃子久王叔明合作山水圖

有客示我七尺練云是黃王之合作粉墨駁蝕神淋漓

岩谷高深氣盤礴長林巨壑來畏佳飛鳥流雲去寥廓

空堂白晝生風霆飛瀑千尋競噴薄老松撑突夜叉臂

怪石縱橫鷙鶴啄石棱松鬣若無路忽向青冥得樓閣

峭壁無梯猿臂絕天外孤茅誰所縛滿堂動色神悄然

題字依稀辨黃鶴吳興清遠鷗波亭家法賢甥宛如昨

意匠慘淡經營成范寬倪迂大張拓富春老人年九十

烟雲供養前三樂扁舟訪舊霅川來偶從縑素論所登

為添樵逕螺髻旋遠峰一角空中落遠人無目樹無枝

妙解通靈失糟粕吳興富春幾百年此意天然殊斧鑿

山人癖如阮宣子蠟屐猶堪代芒屩惜無劉尹買山錢

苦向畫圖䑃寂寞此中三日容坐卧便擬拂衣永棲託

明年借汝春晝閑梅老無花竹生籜

故明景帝陵懷古

金山南臨裂帛湖荒陵十里鵂鶹呼奪門事往二百載

行人過此猶欷歔紅墻剝盡古瓦落莓苔溜雨生銅鋪

老松離立色枯槁但穴蟲蟻餘根株菆塗龍輴禮本殺

別乃叔火經燕蘇咫尺天壽雲氣接抔土獨葬西山隅

洪宣老臣稍凋喪國成一旦歸刑餘勃谿之間史所睢

詎有宦寺干征誅黃沙慘淡鼓聲死萬乘一擲成纍俘

國有君矣社稷重孫申謀衛無差殊白登城南翠華返

錢唐司馬功難誣紛〻南渡議和戰乃知計左非良圖

同寅之占言奇中削衣東市嗟何辜斂南歸來西内閉

唐家父子輸庭奴虜人骨肉事非易子臧季札今則無

功罪千秋有特筆九鼎一髮須人扶諡同泉鳩理太酷

紀年猶幸無革除裁令流水良亦足寧論玉匣還珠襦欲落不落夕陽下弔古且復留斯須殘碑滅没牛礪角石獸横卧蒼蘚鬚君臣一代盡宿草雍門太息當何如

晨起為錢宮聲題長橋煙雨圖

松枝麈尾壁角懸○桃笙火出晝不眠○長安五月旱太甚○自郊徂宮空告虔○昨宵新涼生枕簟○五更簷溜聲奔泉○太江萬里瀉春漲○濤頭沒、何須、○谿如毛摯去酷吏身傳雨翻思騰驤坐憶江南此時節○流水決、鳴稻田○錢郎打門送急遞鼠鬚煤尾交雲煙青松短蘚妙結搆高厓巨瀑紛鈎連長橋煙雨更奇絶空濛似欲無山川涇蓬折疊縴掠水黃泥曲岸桐寅緣江南蘆蓮入夢稀彷彿五湖春水船錢郎自號五湖長此圖日在衡門邊胡為歘臥來長安披裘帶索履後穿我欲与君同扣舷青筤箬笠隨長年詩成閣筆一笑粲簷前急雨衝洄漩○

東丹王射鹿圖

人馬勢迸不可當○開圖素練生風霜○奇哉落筆如悦强○誰其作者東丹王○東樓西樓二千里秉秋出獵凌窮荒番部紅靴鐵裲襠左射右射必疊雙鏨蹄驕馬如風檣三花翦鬛縧絛張俊鶻初變為正鶻蒼鷹搨翅隨馬韁雄狐狡兔皆遁藏射麇麗鼉走且僵東丹昔日稱人皇

扶餘開國鄰扶桑秋冬射獵海東磧頭鷲燕羅傳醴漿跨海南歸大梁苑時、夢憶穹廬鄉往、丹青自遣戲寸練尺素如琳琅宣和錦架六千軸東丹九幅千金裝良岳灰飛玉匣散此圖豈不關興亡蠟炬如椽照空廊○雄談劇飲累百觴○東丹、青逸擅場○蹊田奪牛語堂、○令人千載悲同光○

瞿山畫松歌寄梅淵公

誰能畫龍兼畫松○鱗而爪鬣行虛空○誰能畫松如畫石○石骨犖确松紫苔○常鑾董羽雨奇絶眼中突兀瞿山翁瞿山翁所居乃在栢梘深山中此山上與黃山通軒轅鼎成上天去遺薪往、成虬龍翁時散髮坐顛頂與酣潑墨浮空濛孤根裂石不三尺倒飲萬丈如雄虹瞰臨崢嶸下無地盤拏雲霧廻長風世人少見多所怪絶技豈必昭聾聾兩峯對起何巃嵸瀑流直下當其衝帆雷噴雪不知數下與松勢相撞春撫松看瀑者誰子○得非偓佺之屬青羊公○何時與翁結廬天都雲海東○松肪煮罷方兩瞳○更千萬世無終窮○

雨止

碧溪歇微雨○美人横素琴○窗前明月影○洞口綠蘿陰○丘壑結遥想○茅茨清適、○○稍聞西澗水○寂歷響空林○

雪後答東癡見憶之作

昨夜東皋雪。憑誰問隱居。不知高卧者。歲杪意何如。井
邑頻憂稅。溪山早著書。因垂楚蘭詠。吟望一愁余。

法慶寺閣上望雲門山

祇園有珠閣。高出碧林端。落日眺平楚。青山生暮寒。歸
雲天際去。遠樹坐中看。今夕雲門月。無人照戒壇。

蕭思話彈琴石

宋代蕭常侍。彈琴于此山。清徽泛松石。逸響碧雲間。我
欲尋遺跡。風流不可攀。惟餘遠江水。朝夕送潺湲。

夜泊江口聞笛寄家兄西樵四首

雲水正寥落。笛聲何處生。颯然秋思滿。不覺有離情。凉
月閶邊水。西風江上城。何須武溪水。辛苦怨南征。

楊子江頭月。流光千里餘。美人臨水別。隔歲幾行書。霜
落吹羌笛。烟深聞夜漁。調高風籟寂。流怨滿空虛。

半夜蒼龍吟。能傷楚客心。離人歌水調。清怨激楓林。估
船不能發。江波此夕深。夜寒沙雁起。縹緲竟難尋。

李暮不寶作。裂竹老龍驚。此夜瓜洲渡。風高白浪生。精
靈泣相語。雲月皓將殘。入破那能寐。依、隴水清。

合江縣

鰼部蠻荒水。東南裂地來。江谿巴子瀾。山倚少岷開。故

國音書絕。天涯老贊催。渝歌聲太苦。中夜起徘徊。

瀼西謁少陵先生祠五首

萬古瀼西宅。斜連峽口關。高雲魚武縣。秋水麝香山。老
作諸侯客。心依供奉班。樊川臨素滻。遺恨不生還。

白髮三川客。新詩百鍊功。飄零逐猿鳥。得失感雞蟲。弟
妹干戈裏。朝廷涕淚中。浣花形勝地。回首雪山風。

浩劫遺祠在。依然白帝城。岸連巫峽影。門對蜀江聲。太
息隆中業。平生庾信情。艱難詩萬首。夔府至今名。

已見浮三峽。還憐到九疑。湘娥何處是。楚客至今悲。桂
檝南溟近。天連北斗垂。江陵空望幸。愁絕侍臣詩。

欲去頻廻首。停舟灔澦堆。東屯汎雲水。西閣莽蒿萊。感
事悲諸將。懷人賦八哀。昆明遺碣在。落葉滿蒼苔。

題三閭大夫廟

湘纍哀怨地。自昔有遺音。曉日空舲岸。孤帆楓樹林。數
窮詹尹策。魂斷女嬃心。欲問離騷意。巴東猿夜吟。

漫興十首

漭、荊襄地。當年割據州。營連九節度。星動五諸侯。已
共長江險。還開上將憂。那門傳夕壞。不障洞庭流。（謂[illegible]呂[illegible]）
一線金牛道。迢、限雍梁。峽猶傳禹鑿。山忽兆彭亡。戰
鼓黃陵廟。訛言白帝倉。魚鳧曾夢到。廻首閱蒼茫。

嗚咽秦川水秋風入鼓鼙妖星躔隴右大將出安西陸
陸將誰附蒼〻迥不迷似聞寬大詔未忍戮鯨鯢
烽火傳花馬將軍發賀蘭天心誅叛亞國法受降寬銜
帳青唇入沙場白骨寒亂空誰貫死史筆後人看
均粉山萬疊林箐杳難分故國傳鄗子名城屬冠軍風
烟迷楚望金鼓動秦雲父老思原儒當年舊建勲
不見離支熟閩州驛騎來大農師漸老使者節難廻五
嶺烽相照三山瘴未開冥〻炎海外目極釣龍臺
西北和親國王姬禮數殊一朝忘嫖嫐萬里送頭顱露
布明駝足軍鋒落雁都六師信神武羣盜敢枝梧

慘澹蒼梧埜風塵八桂林屠沽投閤起巾幗負恩深銅
柱無消息交州竟陸沉何時太藤峽披豁散重陰
海内兵塵滿乾坤正氣孤激公明太義一死激頑夫闔
塞青楓晚英靈白日徂他年看秉筆得慰鬼雄無
少日論兵事空驚老之身拊膺成一難食肉爾何人劉
孟賬傾楚弦高竟却秦白頭清鏡裏歸臥故山春

雜感四首

隴水洮雲小傳烽萬里通天兵張旋下露布朔方同賊
已無方望時堪仗竇融明年看置酒圖畫滿南宮
飮同洞庭澗連營笳吹閩南人知象主漢表失鄗君班

竹祠邊水蒼梧野外雲何時眞下瀨一試習流軍
戮力還羌帥孤忠有法王不緣蒙上賞何以警無將天
狗過秦野髦牛限鬼方古來稱隴蜀成敗幾蒼茫
一髮泉甌路懸軍春復秋何人裹馬革幾輩爛羊頭禮
比長公主榮逾恩澤侯　聖朝寬大德不死竟何憂

秋柳四首

秋來何處最消魂殘照西風白下門他日差池春燕影
祇今憔悴晚烟痕愁生陌上黃驄曲夢遠江南烏夜村
莫聽臨風三弄笛玉關哀怨總難論
娟〻涼露欲爲霜萬縷千條拂玉塘浦裏青荷中婦鏡

江干黃竹女兒箱空憐板渚隋堤水不見琅琊大道王
若過洛陽風景地含情重問永豐坊
東風作絮糝春衣太息蕭條景物非扶荔宮中花事盡
靈和殿裏昔人稀相逢南雁皆愁侶好語西烏莫夜飛
往日風流問枚叔梁園回首素心違
桃根桃葉鎮相憐眺盡平蕪欲化烟秋色向人猶旖旎
春閨曾與致纏綿新愁子悲今日舊事公孫憶往年記
否青門珠絡鼓松枝相映夕陽邊

淮安新城有感二首

澤國陰多暑氣微一城烟霧晝霏〻春風遠岸江蘺長

暮雨空堤燕子飛四鎮蟲沙成底事五王龍種竟無歸
行人淚隨官楊柳拔拂長條已十圍
開府當年掠上游建牙賜爵冠通侯即看別院連雲起
更引長淮作帶流荒徑人稀罷舳艫野塘風急荻蘆秋
永嘉南渡須臾事忍向新亭問楚囚

曉雨復登燕子磯絶頂

岷濤萬里望中收振策危磯最上頭吳楚青蒼分極浦
江山平遠入新秋永嘉南渡人皆盡建業西風水自流
灑酒重悲天塹險浴鳧飛鷺滿汀洲

姑蘇懷古

爭長黃池未濟師餘皇舟已徙熊夷山川終古迷商魯
花草千年怨種蠡故國魂消吳苑水行人腸斷越溪絲
竹枝聲裏春將盡破楚門東暮雨時

鳳翔府

城邊汧渭兩交流隴蜀戶分第一州西雍橫當斜谷路
南山高接杜陵秋嗚嗚尚憶秦人霸星隕難銷漢相愁
形勢依然身萬里大風歌罷拂吳鉤

雨度柴關嶺

棧中新漲未歸槽百丈紫闊水怒號鳥語不聞深箐黑
馬蹄直上亂雲高天垂洞壑蛟龍蟄秋老牙鬚虎豹豪

誰識熏香東省客戎衣斜壓赫連刀

晚登夔府東城樓望八陣圖

永安宮殿莽榛蕪炎漢存亡六尺孤城上風雲猶護蜀
江間波浪失吞吳魚龍夜偃三巴路蛇鳥秋懸八陣圖
搔　桓公憑弔處猿聲落日滿夔巫

潤州懷古

興亡六代已銷沉對此茫茫思不禁黃鶴山頭寒雨暝
佛貍帳外暮濤深兵聞北府千年勁雲入西津一片陰
興劇且傾京口酒三山披豁凡開襟

即目

蒼蒼遠烟起槭槭踈林響落日隱西山人耕古原上

江上寄程崑崙

白浪金山寺青山鐵甕城故人今不見楊柳作秋聲

即目

蕭條秋雨夕蒼茫楚江淨時見一舟行濛濛水雲外

焦山曉送崑崙還京口

山堂振法鼓江月挂寒樹遙送江南人雞鳴峭帆去

惠山下鄒流綺過訪

雨後明月來照見下山路人語隔溪烟借問停舟處

題趙澄畫

烟柳南朝寺風花建業城年〻春盡日玉笛喚愁生

和牧翁題沈朗倩石崖秋柳小景

宮柳烟含六代愁絲〻似見治城秋無情畫裏逢搖落
一夜西風滿石頭

樊圻畫

蘆荻無花秋水長澹雲微雨似瀟湘雁聲搖落孤舟遠
何處青山是岳陽

真州絶句

江干多是釣人居柳陌菱塘一帶疎好是日斜風定後
半江紅樹賣鱸魚

題胡玉昭宋梅圖為程翼蒼

風雨厓山事杳然故宮踪影自年〻何人寄恨丹青裏
留伴冬青哭杜鵑

廣元舟中聞棹歌

江上渝歌幾處聞孤[illegible]欲雨紛〻歌聲漸過烏奴去
九[illegible]九峯多白雲

漢嘉竹枝

龍遊城郭滄玻瓈西望二峩曉黛滋分取三江作明鏡
鏡中各自照蛾眉

詢句公東坡不得

巴歌渝唱總紛〻長慶新詩久不聞欲訪東坡但搔首
浪花高捲入蠻雲

襄陽口號

豈有再人羊叔子（杜牧語）不無悔過竇連波（山谷語）殘碑墮淚迴文錦
一〻銷沉可奈何

悼亡

宦情薄似秋蟬翼愁思多於春繭絲此味年來誰領畧
夢殘酒渴五更時

東平思王墓

東平幾驛〻咸陽松栢依然指故鄉帝子不須還悵望
漢家陵闕[illegible]凉

荆山口待渡

西連豊沛走中原風色蕭〻野渡昏一望孤城天接水
亂山合沓是彭門

自沙河至唐婆崗即事

皖一山色望迢遞皖水清泠不上潮青笠紅衫風雪裏
一林風柏馬蕭〻

西澗（澗上有野渡菴取韋詩命名）

西澗蕭〻數騎過韋公詩〻奈愁何黃鸝喚客且須住
野渡菴前風雨多

夕陽樓

野塘菡萏正新秋。紅藕香〻過鄭州。僕射陂頭踈雨歇
夕陽山映夕陽樓。

嵩山欒竹枝二首

九北直下一珠懸。湖北湖南水拍天。昨日雨過秋漲滿。
荷花開到馬蹄前。

湖中晴日好揚舲。欸乃聲中雜醉醒。蓮唱漁歌晚歸去。
水禽飛上墨王亭。

湖邊春岫似蛾眉。過雨陂塘杜若滋。西望嬋媛看不盡。
麻姑山店　卩祠。

十里松陰水上流。晴沙細草卧江鷗。過橋欲看春山色
一片閑寒雲落杖頭

蒲溪吟社三家诗抄四卷

（清）顾贻禄编

清平岚书屋精抄本

蒲溪唫社吾友張叟溪與其從弟西軒及苗君雪巖唱酬之所也蒲水出自陵川之聖宮山至高平之東南會合丹泫二水爲一遂有丹川之称蓋下流爲丹川而上流則仍蒲水也張氏諸昆家於其上皆好文史耽吟咏而館雪巖於花薰閣枕煙樓之間皆張氏藏書處也於是蒲溪唫社以名四方之慕

尚風雅者率以爲歸大抵以雪巖爲長以西軒爲主而叟溪則佐之者也張氏藏書既多三君晝夜披覽又於其間更唱迭和或步屧以尋芳或倚欄而待月觸変賞延皆宣志達情之具而況蒲溪之上遠攬鉢王七佛龍崖懸壺游仙諸勝皆太行靈秀之所欝積蜿蟺朝烟暮靄其足以怡神而滌慮者復有引伸変化於無盡

者哉三君居當勝地腹笥既富而曠世之才凌雲之氣又足以振之故其詩格高韵遠直舉胸懷動臻超詣不必斤斤摹倣古人而自與之合此歸愚沈宗伯与

花橋顧先生所以一見驚喜而咨嗟評定不容自已者也蒲溪作者前後非一而顧先生未之見故獨評三家余居近蒲溪每見三家之作歎其天葩獨秀自愧荒傖

而目不敢与於吟社之列惟是手抄所評本藏之時展玩以娱老昔柳子厚得韩昌黎詩先以薔薇露浣手熏玉蕤香然後讀以為大雅之文正當如是余之愛

玩三家也亦如子厚之誦服昌黎者爾矣乾隆歲次丁亥夏五既望同學弟司昌齡題于紫陰蒲曲書舍

苗君五言古清曠絶塵
七言長短句縱橫變滅
風雨分飛魚龍出沒
神　以太白近體並佳
而七言崢嶸磊落追逐
盛唐山右一詩人也
二張君古體明雋七言
近體登臨懷古之什不
落大歷以後苗君之輔
翼也澤州公以後之望

替人
長洲沈德潛識時
年九十有五

丙戌長至日詒祿白弟僻處南服之下邑每恨不
得交西北偉人少在京師間識晉趙詩人其詩皆
有奇傑之氣惜聲韻未協法度未嫺求合乎溫柔
敦厚之旨者少因嘆陳文貞午亭吳徵君蓮洋固
稟山川之秀間世一出者也前歲苗季黃先生以
所作相示讀之雄壯渾厚中自具抑揚頓挫之致
深爲傾倒恨未謀面三年以來未嘗不耿耿於心
今秋復承遠寄近著氣益加旺詞益加新並二張
先生詩或以超卓勝或以靈秀勝其煌煌大篇皆
力厚神恬劉文叔見小敵怯大敵勇信然矣三薰
三沐置之案頭適歸愚沈宮傳見過取而讀之亦
爲擊節詩造高妙有目共賞也風雅之道竊聞之
先生長者矣詩有根柢覽典墳之蘊奧擷史傳之
菁華凡日月星辰陰陽之所以序墳壚壤植之所
以奠君臣父子夫婦之所以定位禮樂刑政之所
以行無不融貫胸中而後發言有本詩有源流樂
府漢魏之古質鮑謝左阮之沈着高岑王李之整
飭李杜之風雨分飛魚龍百變宋元明之高下升
降一一能指陳辨析而後氣味深而風格古若此
者皆三君子所已能未敢贊也但學問無窮得修
綆而汲之則詞意日進於醇音節日歸於亮神而
明之爲　國朝三大家庶幾不負太行王屋之峻
拔沁河濩澤之靈潤不惟與午亭蓮洋抗衡即方
駕李莊靖郝文忠何難哉賜書鄭重稱曰私淑則
何敢當年垂七十舊業日荒安能有所輔翼諸賢
所望飛騰在邇旌節臨吳相與揚扢古今敘数年
想慕之忱慰畢生欲交西北偉人之願焉寄上拙
集一部拙刻各四冊奉達左右幸誨其不及兼謝
雅惠臨穎瞻溯不備欲言同學教弟顧詒祿拜

蒲溪吟社三家詩鈔目錄

第一册
雪巖詩鈔
古今體詩八十三首
第二册
雙溪詩鈔
古今體詩九十八首
第三册
雙溪詩續鈔
古今體詩一百七十五首
第四册
西軒詩鈔
古今體詩一百二十首

雪巖詩鈔

長洲顧詒祿祿百評　澤州苗令琮

中秋無酒對月長歌

有酒千鍾澆不退萬斛之閒愁有水千江洗不出萬里之清秋高秋月上清如許何須呼酒相勸酬正恐醇酒醉人終不醒紛紛朝市多煩憂明月笑人悲歡無由愁人阻謝明月常留看彼繞圓又缺幾萬載姮娥未開生白頭青天爲幕地爲席不負清光唯李白太白死後將千年月到人間總蕭索我今搔首西風哀亂雲歷落排山來歌罷風止天宇淨當階湧出金銀臺雲表沆瀣飲一杯飄然骨節珊珊開秦皇漢武俱成灰直擬遥飛廣寒去蒼烟九點看塵埃塵揚東海汚仙闕爭似清宵對明月

冶村秋思

空山少來客多病罷登樓不雨雲常暗無風樹自

秋百年前後事一日萬千愁蟋蟀汝何怨終宵聒
未休
濩澤無平地開門對太行郡城窺井底村落聚山
陽寺有前朝雪林烘昨夜霜晚來斜照裡清氣灑
衣裳

登太行

巉岏長劍倚天門乘輿登臨落日昏北戒山河雄
上黨太行形勢俯中原雲開古戍三川見峰壓重
關萬馬屯秋色遥看諸界外蒼茫元氣接崑崙
太古横雲鬱不頽秋光千里正西來天連紫塞冈
巒繞地盡黄河樹影開三晋都城疑列戍八陘風
雨獨登臺華嵩泰岱培塿小遥挹扶桑海一杯
一帶危峯拄晚暉冀州表裏古王畿雲從補後捫
天近山爲移來拔地飛梁晋戰爭何處是唐虞風
土未全非直須携取驚人句高問蒼穹坐翠微
半空山色落雲端翠壓中州萬里寒二水帶環圍

月院九霄冠劍會天墀輪摧驥足悲嘶苦阪扼羊
腸過往難不到碧峰三十六玉虛誰識太清寛

詠史

紛紜小禮耻雷同一擊能成絶代功公子屠門停
駟馬感恩久在不言中

題張靖南先生遺像

欃槍芒角散如帚賀蘭山前墮天狗　天子命將
西出師拯救黎元戮小醜高牙大旆霍嫖姚轉粟
青天戰伐勞山中有客獨長歎廢書投筆慎班超
戴君高厚食君祿百年享盡太平福豈但沙場能
死人牖下全生空碌碌生平未出庭闈間誰識千
山與萬山烽火驚心夢魂廻一宵早度玉門關耳
後生風鼻出火不建功名胡用我公而忘私國忘
家書劍從軍何不可制府石公儲將材徵書日夕
到蒿萊縱横舊識陳同甫神駿先登郭隗臺帕首
鞾刀大羽箭細柳營中夜開宴撚鬚自顧七尺軀

四座無聲各神變椎牛再炙酒三進顧盼征鞍氣
益震親朋牽袂哭青門慷慨長驅疾不問拜辭制
府去并州回頭永別泉石幽魚腸未試風胡劍葡
萄已飲月支頭虬鬚奮張驟然喜臣報國恩終此
矣但令四海消兵革此身退老亦何惜歸臥東山
年復年舊事如夢人爭傳廉頗善飯投間老馬援
裹革欣生還白楊蕭蕭北風急宋玉招魂招不得
夕陽松檟鎖寒雲猶是當年英雄色誰與丹青爲

寫眞奇姿瀟灑出風塵虛堂寂寞瞻遺像幾爲朝
廷惜此人

冬夜懷范春山

自性本多愁況値冬夜永一爐火不溫擧酒勸我
影古今無窮事都與寸心併木葉飛已無枯枝不
少靜新月淡一痕寒光落空井何當攜我友汲月
墜脩綆

秋閨

水晶簾底瀉銀河翡翠樓高朔雁過院外砧聞深
夜急遼西夢入早秋多梁空玳瑁風欺燕瓦冷鴛
鴦月似蛾愁對菱花憐薄命臥思邊草正橫戈
錦字機寬日易晡鮫綃淚盡夜啼烏霜摧楊柳眉
長短雲暗關山信有無永夕秋風聽曉角空閨明
月上流蘇封侯壯志今酬否又値迎寒補舊襦

夢覺絶句

午窓幽夢覺一徑落花平愁思如芳草春來處處

生

長平春暮

相如墓上雨霏微馬武山前春事稀四面奔泉下
姑惡兩邊古木叫兒歸王峯鐘到金峯斷丹水雲
來白水飛青壁無梯一千里楊花柳汁洒生衣

題張西軒蕪門集後

亂泉聲裡放輕刀北望羣山指顧豪紫塞峯廻孟
門險黑雲天半太行高春愁如水重添漲草色欺

人欲上袍才子題詩誰不羨筆端眞帶廣陵濤
安樂窩邊宿草春蘇門格律共清新夙知鸞鳳非
常物至竟山林大有人峻嶺風廻還似嘯好詩水
浣不生塵向平俗務牽婚嫁未得從君買釣綸

張西軒過訪去後成詩即寄

相別飄然各異鄉相逢深愧問行藏東陽依舊因
詩瘦元亮無聊效酒狂茂草蕭蕭三徑沒長松落
落北窓凉清宵共對明燈裡猶記鴛湖泛野航

短檠無恙共朝昏數月深居懶出門五穀未分空
號隱千峰不斷自成村憐苔遥止高人屐穩睡常
疏卜夜樽今夕聽詩狂又甚河源終擬溯崑崙

暮秋當山道院聽彈秋思平沙

高天塞垣雲寒雁湘浦月別離無限情聽君指中
發日暮山之幽蕭蕭風露秋木脫石氣青商聲何
處求靜對心不隔孤懷欲何寄夷猶松石間賞君
同兹意丹川一溪水太行萬重山絃指兩忘後水

遠高峰寒

長平箭頭行

鏃頭竪子勇如虎長平穴中鬪羣鼠四十萬人厭
燼飛耕作髑髏山下土狼牙三脊人血腥青碧斑
剥銅花生冷光射我眼難視夜吼丹川鳴咽聲波
流赤血下殺谷瀦眼汙泥鬼雄哭寒風颯颯吹陰
沙斷鏃殘兵怨馬眼吁嗟乎老成謀國平原君邯
鄲小兒何足云當時豈無廉將軍昇平遺箭猶存

在留與農夫作銅賣

題佟刺史祠

公諱國瓏長白人有德於澤澤人尸祝之
父老任性爲余述其軼事

廉吏安可爲一飯未能飽良吏安可爲催科應下
考哀哀兹下民誰復事懷保次山治道州歷落晨
星少濩澤古上黨石田苦旱澇畚土耕山顚驅牛
牧樹杪風雖唐魏遺公事未易了後唯佟使君前

有程明道鞭笞屏不用飢溺憂如持豈不能剛果
平易絶驕撓身瘠思民肥語繁欲戶曉自寫冬日
爱肯作秋風掃時或勸耕桑徒行涉泥潦田父不
識官相呼剝梨棗各各訴苦辛稱謂雜兄嫂以玆
無冤獄肝胆共傾倒公去五十年終說使君好聞
公星吏議哭聲震晴昊臥轍與攀轅舉國心慄慄
遂致達 天聽 帝亦鑒微抱特許借冦恂用以
慰億兆公來民歡忭公去民頌禱不伐太行石口

碑樹坊表歸橐無餘資一鶴青天杳有祠名召杜
春秋薦蘋藻配以王夫人刻像珮環裊云昔佐公
日黽勉甘荼蓼但飲晉地水未衣魯人縞拙宦人
所羞營謀競智巧不惜爛膏脂胡思念枯槁子產
死誰嗣清風偃靡草

答璞園見寄

勞君悵望倚樓東小隱家園與未窮菜甲肥滋春
後雨梅花香送夜來風到門敢擬趙元叔驚座何

當陳孟公但願相携重載酒青鞋布襪上巃嵸

懷司靜山先生

石末宜孫里蒲溪幾曲深先生白雲侶小隱紫峰
陰松老著書日草知觀化心侯芭好奇字載酒欲
相尋

示門人李武安趙天章

河汾文獻杳無存稱霸稱王滿兎園漫說尋源溯
星宿濁流終古自崑崙

箋注蟲魚夜照藜一年留滯太行西桃源空逐漁
郎問烟水蒼茫我正迷

盤沱道中

一鞭日影指盤沱山斷谿連詰屈過上黨寒雲天
外盡太行秋色望中多離鴻衰草行如此匹馬西
風意若何也願請纓當弱冠閑來歲月久蹉跎
驛路秋風透體凉夜來白露已爲霜削成秀嶺分
西岳割斷平原走濁漳馬足盤廻行犖确鈴聲依

約笑郎當明朝醒酒銅戈道落日墟烟弔戰場

晉陽邸夜

判年三徑已成荒江左歸來又晉陽踪跡大都蕉
鹿夢安排合在水雲鄉胡沙壓塞天無暑鐵馬驚
秋夜有霜此際客愁誰識得西風斜月立昏黃

夜坐望南山

古寺蔽林樾烟深不聞鍾風歸西崦雲月在南山
松晚涼入衣袂永懷塵外踪容與未能寐清氣湔

心胸

春日遣懷

又値東風祓禊辰寂寥客舍苦吟身天圍上黨山
如劍雲凍長平草不春狂臥自因深夜雪論心已
少舊時人低徊少壯成何事每聽荒雞舞向晨

言志

寶劍淬赤土駿馬垂紅纓報盡世間不平事歸來
還作一儒生生不願鳴鐘列鼎苟富貴亦不願餐

霞服氣求神仙富貴於我何加損神仙不死誰周
旋樽中有酒天有月一度狂歌一呌絕五岳終須
期子平誰能懷刺學干謁百年醉煞甕頭春興來
或澆阮籍墳廣武城邊一掬淚千秋君是有心人

春日雨中戲成

紫羅半臂曉來加滿院香風正落花鸞尾乍披雷
折笋龍團新碾雨前茶人皈繡佛緣消業夢斷遊
仙不離家懶病未能除綺語擬將幽怨寫琵琶

性川上人以兄死母老忽著冠巾爲儒市藥四方遇余於道口占以贈

負藥騎驢秋水濱相逢重訝伯休貧高堂有母能
終養愧我儒冠七尺身（上人韓姓名之周）

母壽恭紀

墻外青山不厭貧柴門依舊閉城闉一家歡聚爲
親壽四海無朋似隱淪繞屋梅花知獻笑滿爐石
火自生春何須嚴仲千金奉珍重此身輕許人

焚香跪禮上元君日射筵前五色雲两字康寧欣
獨擅一時喜懼恰平分人居白屋無來客業在青
山不賣文終是老親驕愛子稱觴還典舊羅裙

十月初寒戲贈内子

一天密雪灑林皐廡舍晨炊婦自操新火不温爐
熖濕朔風初勁雁聲高鹿車馬磨言常記犢鼻牛
衣與轉豪洛下人家千欲倦莫疑偃卧愧兒曹

李武安趙天章文戰小屈詩以慰之兼自歎

也

竹窓燈火幾時同得喪悲歡盡是空屈子芳蘭怨
幽谷班姬團扇棄秋風豫章終待成千尺鸞鶵居
然厄两雄莫漫言愁頻年少豕頭果否異遼東
憶我浮沉年少時至今三十困藩籬封侯骨相原
無種豎子功名未足奇馬死猶聞尊郭隗舌存莫
便笑張儀歸來慙負倚閭母蕭颯西風白髮吹

閱輞川圖

見畫如見山悠然已獨往况茲輞川勝夙昔勞夢
想空微雲有無淪漣月下上夜登華子岡湖水平
於掌寺遠鐘不聞葉多踏疑響徑轉知山深波寬
覺地敞隔浦應有人炊烟散魚鴞雲松又千歲更
作栽園長秀才古衣冠右丞撰屐杖對我終日間
忘言契真賞迤透百里近廻環一川廣翻思圖畫
中無此象外象卧遊神疲頓病蘇意蕭爽余亦江
海人卷圖从惝怳

鐵如意歌張酉軒席上作

黑風吹雲天幕低薝蔔花謝空中飛我騎瘦馬不
得意披裘新自并門歸縶維勸我一杯酒長平張
生與我厚手持如意作長歌促節爲爲拍銅斗鐵
鎔銀嵌尺二長指揮天地爲低昂碎擊珊瑚下紅
雨滿堂燈燭黯無光座上英雄色如土請君更作
胡旋舞八尺雄軀雙電睛王恭真是神仙侶轉頭
笑向挂瓢子此際胸懷復何似男兒談笑取封侯

摘句尋章壯夫恥與卿浪跡雲水鄉錦袍烏帽江天長燕子磯頭日欲暮東望烟海窮青蒼黃河倒瀉酒無力醉後題詩向深壁談元真見天雨花年少誰悲驥伏櫪我倦重歸月院峰爾遊再作雲中客判年冷落如意舞凉月荒雞思祖逖相逢此夕懷抱開便須一飲三百杯俯首摧眉亦徒爾天窮人厄何有哉我聞此語覺神王添酒挑燈更跌宕馬卿意氣淩雲霄漆園心志無得喪作歌筆挽寒江潮再敲唾壺寄高唱開門雪沒三尺深烱烱東方日初上

題劉青嵐小照

青嵐先生泉石友心境無塵性無垢萬劫春看洞口桃五株風愛門前柳能將妙手製七發久已折腰恥五斗波瀾筆底擊三千雲夢胸中吞八九一壑一邱聊寄懷不夷不惠澹無取自是龍駒與海寉任他白衣幻蒼狗寫照亦如雲盪胸科頭不慕

印懸肘中條山頂花千樹五壘城下菱三畝愛我疎狂求我題正如明鏡忘妍醜我慕漆園叅馬蹄君豈藥籠缺牛溲應嗤薄識如醯雞要使浮詞覆醬瓿默然展卷搜枯腸率爾引君開笑口我擊瓦缶君彈箏起奉一觴爲君壽桃花花片長生方何必如船華峰藕風吹柳花春酒清倚樹啣杯更搔首點筆題詩還大叫謂余唐突西施否

遲范春山郎寄

懸榻蕭然網暗塵蒼苔不剪綠如茵夕陽松徑無來客昨夜燈花想誑人俯仰誰成三畝計溪山名老百年身可能共話秋凉否休負柴門月色新

謝鱸溪送桃花

東風沉醉玉箏絃撩撥閑愁到綺筵記得去年三月半落花寺下錦溪前

張東峰後圃小集令子鱸溪見和前作再贈一首

玉缸社酒琉璃椀龍旋山前感物華一歲佳辰唯上巳三春小住爲桃花人居危閣千重樹村隔清溪十里霞走馬裁詩愧雛鳳可堪獺祭漫相誇

春日感懷憶范春山

閉戶精藍又幾旬閒愁如草乍逢春羝羊無口誰捫舌鸚鵡能言恐累身千日酣眠因醉酒十年懷刺不干人蕭條朗月清風夜一倍相思爲許詢

讀蓮洋集題後

蓮洋詩格駕漁洋嶽色河聲鎮大荒仙佛因緣擬裴孟公卿贈送重錢郎布衣閒望傾三省旅食艱難寄四方慙愧誰爲宰相者奇材豈但駱賓王

題盧忠烈軍中七夕歌真蹟後

崇禎天子奮英武羽檄交馳日旁午大廈崩傾一木危難進賢奸作支柱一夜數起憂疆埸盡沙借箸勢倉皇孤忠不識盧尚書國是唯依楊嗣昌南仲持權李綱逐潛善秉鈞宗澤殁宋室忠臣秦會

之賢良殺盡社乃屋白虹貫日天陰霾鉅鹿殺氣如轟雷飢卒無援坐待死露檄催軍有中使尚書袒甲拜三軍丈夫死耳無負君大呼高帝出還没百萬人中一騎塵同時先臣獨憂國擁膝拯敵淚露臆政事堂中片紙飛將軍俯首對刀筆或死或去朝廷空半閑公相亦臨戎不効沙場章鬪死羞魂莫過賈庄東傷心王簡宵征客夜起觀星咏七夕披堅磨楯秋風前浩氣淋漓滿方策百年回首嘆邱墟摩挲故蹟重歔欷忠臣翰墨千秋在誰奠思陵麥一盂悲風四起撲燈滅滿地青燐照碧血行間字裡聲啾啾若有書生目眥裂

對月絶句

閒窓對明月人在白雲間遥峰三十六半是太行山

村居

嫩綠輕黃淑氣薰一簾小雨漏深閒乍離城市身

先健得隱田園夢亦欣飛壑泉奔風撼樹荒村犬
吠夜歸雲平生良友相違久此際清幽未可分

門前杏花

春來無伴不看花抱膝閒吟歲月賒昨日東風原
上過當門一樹玉欹斜

中秋分賦同諸友人

淮南木落桂華秋天敞紅亭宿霧收蟾魄遙同千
里共竹林重得七人遊銅更未盡金風入玉宇無

聲銀漢流從此清談添雅話胡床誰憶庾公樓

眺望巃嵸七佛諸山

人居城市如面壁井底觀天牖窺日人居田野如
出殼胸臆豁達餐烟霞開門隱几萬山集倒射朝
暉山盡赤飛峰聳拔不敢上太行橫空洗秋色行
山北望百餘里石上孤雲接天起巃嵸七佛紛有
名王屋天壇總非比鳥飛不盡遙天清空青一髮
增眼明知是何方碧山影雲推山出山縱橫我欲

因之捷足登目迷心懾如寒蝇山空風勁掃枯木
曝背高春倚茅屋

雙峰雜咏以老杜鐵鎖高垂不可攀致身福
地何蕭爽爲韻同雅庵雨軒蝶園（存七）

峽路

峽行不見天轉轉壁如鐵未知十里路更經幾千
折空谷樵風幽丁丁響未絕

峽石

石門何年鑿虎牙相競高想見斧削時虛危置未
牢雲開一徑靜遙有山猿招

乳竇

雲從石上生石如雲下垂一溪太古雪積刼無盡
時默坐聽流水尋源終不知

迸雪噴雷

蒼龍乘雲飛苦被蒼峽束蜿化千萬年流作一溪
玉天台石梁危得似此間不

卧佛閣

窓前簷蔔香樓外清風至北首雙樹間寧云疲所致擧世大夢中祖師西來意

古寺

野花滿溪水蕭然少居鄰夕陽鐸鈴語古寺深無人坐久山月明松影上閑身

西峰

兩峰峙東西千嶂廿俯仰雲埋暫連和出頭復爭長如觀劉項心英風何颯爽

遊五龍溪

朝陽初入戶山鳥鳴相應喚起遊山人莫辜暇日典杖策欣登臨行行入幽勝竹篁百疊泉雲林數聲磬半山苔蘚穴中有老僧定水簾月不鈎恐令虎豹逈路轉花宮深奔雷駭視聽片石容千人孤亭峭堪凭乘兹三春暇半日恣游詠下視塵埃侶蝸角苦爭競坐談色界空小立天宇淨何時同素心卜築擬王孟

宿青蓮寺

行山最深處山斷露禪扉石阪水流遠板橋僧自歸洞幽雲上屐谷冷翠生衣松下犬迎吠從知過客稀

初地來如舊前身我亦僧塔危留晚照樹裂挂垂藤兎角明眞諦牛車悟上乘心清何夢寐枯坐佛龕燈

突兀松門影雙峰揷九霄風吹山月上雲帶晚鐘飄世事雪留印年光詩滿瓢靜來羣妄息樽酒慰良宵

女媧鍊石處

卯色天傾海東溢黃土愚人牽絙出漏空秋雨夢（平）難醒國狗兕威莫吠日媧皇鍊就五雲色造化無功仗人力一拳碎石浸銀河元氣蒼茫補不得

憶趙鐵崖

楚水吳山道路賒又傳浪跡客京華燕山王氣雲千頃帝里清光月萬家詞賦何須憑狗監文章應是拔鯨牙西風易水貂裘敝有母依閭淚似麻

行山竹枝詞

天井關頭鳥不飛羊腸百折萬峰圍上坂艱危下坂疾送郎遠去阻郎歸

栢栅作墻低及簷石灰泥屋置山偏射虎墻頭埋槧弩驅牛屋上種梯田

槲葉濛濛戴勝啼簇蠶誰復在深閨到處春山誇上瑞山東遺俗漸山西

棄甲苑臨丹水河長平風雪四時多草服黃冠誰野祭空倉山下賽廉頗

採葛漚蘇記歲時風遺唐魏有深思吳歈越女多輕蕩桑濮居然譜竹枝

秋雨寄與

遠望前山雲不辨前山路空濛雨氣涼蕭颯風威

助閒庭撼枯竹菜畦長新芋漸開樵唱喧遥知亂流渡向晚燈室青幽閒絶思慮塵務幸多暇古人展心晤窓暗千林幽夜深一螢度竟夕秋聲悲草蟲雜風樹我自紛憂思況値身多故仰歌柴桑詩俯吟閒居賦空山落木深獨立自容與

生日志感

堂堂歲月去何之初度筵開酒不辭客久漸深身世感親衰還乞賤貧時年當屢歎唯依友命自多窮不碍詩閒說陶潛曾乞食我生偏與菊花期

月夜有懷推菴西軒兄弟

落日萬山秋秋聲古樹頭懷人坐遥夜明月下高樓袁虎徒能詠征西不可求丹川簷外繞心共水悠悠

秋夜

太行山月上雪壓萬峰秋有客不成寐無言獨倚樓燈疏村市晚鐘斷夜雲流卜室非詹尹憑誰問

去留

讀元遺山送李参軍詩因寄鐵崖

女莫作王明君男莫作班定遠爲閼氏貴封侯
一去邊廷竟不返鐵崖趙侯古俠者平生足跡半
天下弔古欲射錢塘潮從軍又躍燕山馬擊筑長
安里買醉章臺街纏頭十萬錦窮愁安在哉西風
易水酒徒稀酣歌獨上黄金臺隱居深閉太行足
門前楊柳幾回綠四時空失慈母歡一朝誰得八

州督我昔南行七閱月歸來親鬢有華髮空空兩
手拜高堂我母見之失飢渴因憶逢君林屋西君
言失意今當歸故山春色又過歲白頭望斷萊子
衣衣如鶉兮馬如狗跋涉三年竟何有請君再復
遺山詩扼胡嶺上一回首

大糧山尋秦趙故壘

殺谷千年恨強營百戰場山河留故壘風雨暗空
倉野斷春天草秋生暑月霜廉頗遺廟盡不廢髑

髏王

定林寺

驚飆捲浮雲霽色滿天地緬懷岩間僧迢遠烟中
寺入深漸忘疲得少已自異逕迴山未窮路斷境
逾邃萬壑松濤幽刁琴雜笙吹曲磴人絶跡到門
鳥驚避庭前栢子熟空外天花墜高閣半日留開
簾千峰萃峰腰一線白散漫四宇微微雨淒然來
逕山轉蒼翠擊戛琅玕林永夕淡禪刹誓叅清淨

宗消除塵鞅思半偈誦宮黨三生証香總

米山道中遇雨

米子國中泥没髁蒜州城下雨露衣暮天蕭瑟秋
聲遠遥浦依微樹影稀峽急河流吹地轉風搏雲
氣帶山飛詩成不盡清幽意駐馬閒吟未遂歸

夜坐花薰閣看月

八月秋高風露清纖雲無翳河漢橫危閣人靜月
東出銅壺漏下将三更不知陽雁宿前浦默鼓空

溪調正苦寒天未曙東南飛嘹唳哀聲滿平楚

張東峰招集書齋看菊

不待春風吹寒花亦自發如彼固窮人荒蕪自振拔歎寄古情性孤高絕儔匹翻思桃李榮胡爲久蕭索豈伊怯嚴霜渠自愛早達共鍾天地秀致身遲速別留此晚節香造物詎能奪

人心多謀營物性任自然君看淵明菊如植羲皇前升降世運易冷靜天倪全笑彼襲生愚自夭其天年

看月絕句

清宵雲散天如水珠斗闌干客未眠滿地閑花春又去曉風吹墮月娟娟

山間麋鹿共朝叅案有維摩偈一函六代叢亭春夢醒半簾明月似江南

03910

雙溪詩鈔

長洲顧詒祿祿百評

高平張又華

盆魚

一掬盆盎水虛明不生烟儵魚紛聚散出沒菱荇間綸綿免緪縛尺寸亦洞天但適從容意何必江湖焉龍門燒尾鯉漢川槎頭鯿羨鱗以結網得魚而忘筌珠文出合浦丙穴來深淵波濤矜游泳未若檻前浮沈自知樂嗟咈誠何嫌雖少充口食且莫夭天年凌晨霽風雨苔石更澄鮮觀此攸移情細彼靜便緣悠然我心移漾漾興無邊

題處忠烈軍中七夕歌眞蹟後

宜典司馬坐憂國七夕歌成涕橫臆一腔忠義欲誰語搔首青天呼不得舉朝依違楊嗣昌惟公慷慨赴戎行樞府何曾識君父邊臣能不死封疆薄暮出宮廷對罷嚴飭孤軍列城下鐵騎洶湧捲地來蜂鬪狼爭日繼夜是時西兵殊死戰勝大通身

一敵萬同心獨有楊參軍高監擁兵若旁觀參軍
乞救向前途司馬振旆奮一呼挺身疾鬪騎皆奮
手格數人筋力枯男兒竟作沙塲死俯首安能對
簿書將軍已死全軍覆奸相統師明社屋西風禾
黍吹思陵手把遺詩忍終讀墨瀋飛揚意氣雄平
原信國將無同百劫叢中真性在展卷颯拉來悲
風

清明

小住異閭已判年可堪芳草又芊芊生憎綠柳幾
枝雨知是清明三月天異地逢春多悵望他鄉何
事久遲延白雲目斷親靈杳孤泣江干奠紙錢

炎帝陵

雲中髣髴見靈旂突石陵前宿草腓禾黍百年思
帝力冠裳萬國肅神威翠屏墓枕寒烟重丹水碑
開夕照微遺廟不隨滄海變千秋俎豆有光輝

雨停樓望

破夢雷終寂發高雨乍停河光浮樹白山色入樓
青夕照露村落斷虹明草汀清風千隴外餅餌正
生馨

裴刺史約祠

祠影曉陰陰階前檜栢森風霜試臣節逆順識天
心破壁留詩古荒城隱霧深千秋存詰牒讀罷一
沾襟

冬日閒居

谷口風聲烈天邊雁影絕寒氣遠侵人行山面面
雪家住蒲溪頭門對蒲溪曲蒲溪十里深青山淨如
沐

採蓮曲

新歌妙舞劇相呼醉擷花香不用扶日暮清江烟
水遠輕舟無數出菰蒲
萬柄荷花映水紅新翻水調付玲瓏橫塘浦外楓

橋路何處聲飄一笛風

登太行

絶嶂橫空遠目開蒼茫寒日獨登臺孟州樹暗河如帶齊地烟消海似杯四面飛泉千澗落一天齊景萬峰來爭輸破趙何年事坐凭雄關首重回鰲脊披襟與未殊天風吹我近天衢峰分向背陰晴異地鎖燕雲節鎮孤丹嶂移來仍截蘖白雲開處縱平蕪玉鞭指點蒼山外千里唐虞舊帝都

直到天門頂上行羊腸詰屈馬頻驚雲開華岳三峰小日照黃河九曲明廻抱中原趍大漢遥連碣石出長城下方何處人烟近一徑松楸萬壑聲

星軺驛路揷高旻野色蒼凉望轉新亂木叢中羅古戍群峰缺處見行人析城泉瀉千秋雪王屋花開萬仞春日暮關門橫吹起蕭條往事為誰陳

嚴勤垣談黃圍之勝詩以紀之

遨遊自笑真成癖出門元旦歸除夕搖鞭又問陵

章山一抹橫空萬里碧夜來有客談黃圍天半危巒拱翠微鈎梯百丈鐵鎖墜雲木千章石棧飛山勢崢嶸壁如錐古洞幽奇道里遠洶湧黃河捲地來天風吹下長楸阪兜羅綿現滿龍湫四周鍾乳蔕雲浮水色崖光互明滅雷轟車轉無時休夢到名山不可上骨冷魂清氣蕭爽何時真與阮孚期木屐今生蠟幾两

東嶺踏青同樊璞園薛臨泉諸友

春日步青郊青郊有佳景馬蹄宜芳草驕嘶未肯逞溪頭萬樹柳墻外幾枝杏與客逐幽尋携壺上高嶺絶頂烟雲飛疎松雜花影半崖寒泉落迢遞陰風冷野鳥出林急樵夫赴壑猺此際可栖遲逈殊世間境舉觴醉待月坐看諸峰暝為歡能幾何達者自深省

舟中觸目成句

窓外樓臺似畫圖遥遥帆影落平湖輕舟瞬息程

千里不斷春山叫鷓鴣

東峰

東峰春雨收烟嵐入望迥習習晩風吹雲開見山頂

未央宮瓦硯歌

吾弟西軒素嗜古示我未央東閣之瓦硯瑩如玄玉斑陸離精奇衆妙兩目眩以手劃肚重吟哦歎曰大漢十年建奇文瘦勁過斯邕說甚通神重義

獻人生不覩西京物粗惡誰知銅雀賤羽陽飛廉亦徒云未足於斯較眞贋淋漓興發數擧盃潑墨揮毫試生綃泥沙委棄三千年一旦拂拭等磐礴乃知吾人遇合眞有時摩挲茲物再三歎

香雪海

姑射仙人住水國雪香鋪滿北山北東風吹我心魂清暖拂枝頭美春色潮光萬頃烟蒼茫素萼疏林自在香擬向白雲尋舊路青天寒月滿銀塘

渡黃河

乘槎消息幾時迴披豁胸襟四望開太華雲光天外落北邙峰影日邊來倒飛晴岸三時雨怒轉寒濤萬壑雷擊楫中流增感慨臨風還憶濟川才

穎川懷苗季黃

連巒春明下穎川昔遊回首已三年相思洗耳灘邊水何處風瓢夜月天

許由掛瓢處

孤村桑柘外落日下箕山翻因擲瓢後名姓滿人間

桃花店

武陵春水杳無涯草綠橫塘一帶斜隔岸酒帘高出樹桃花深處有人家

暮春汝南寄苗季黃因懷舊遊

燕語鶯啼春入暮汝南穎北花如霧憶君遥隔嶺雲端不見隋堤掠飛絮隋隄風景近如何直到江

都夜月多新綠半篙花兩岸畫船簫鼓試新歌

閒齋秋霽

明窓値秋霽山光悅幽性不知東籬下早菊已競
盛夕照輝平林初月帶三徑扶笻出柴門商聲滿
清聽

秋日田家

築室面場圃所樂在耰鋤秋分禾黍熟空山鳴蟋
蛄墻角刈葵藿頗可供閒居禽鳥不相疑時向門

前呼稍待銍艾畢還當披我書我自養我性世人
笑我愚一任彼譏訕余心終自如
秋風日蕭條秋禾應時熟農人喜年豐擧家事奔
逐平明過東鄰囷倉滿茅屋得爲田舍翁且免饑
寒辱桑麻蒙短墻晚露靜堪掬急與磨腰鎌林外
已朝旭

秋夜怨

萬戶秋聲急蒼苔白露漙夜深明月影別院照團

圈
風清螢暗度夜色滿珠箔孤幃吾自安不敢傷命
薄

廉頗屯

十里長平道愁雲戰後多荒原留趙壁弔古憶廉
頗有險空如此當年竟若何大糧山下水爲我助
悲歌
駐馬荒屯下淒清白露天高臺遲暮日野逕斷人

烟艱阨君臣遇飛揚少壯年簡生真足慕終老趙
山川

憶西湖舊遊

鏡湖曾泛木蘭舟過訪花街柳市頭躍馬西泠憶
蘇小射潮橫浦弔錢鏐六橋風雨雲中寺十里烟
波水上樓別恨年來何處問好從清夢識重遊

當山道院晚起

晨雨過南樓嵐光入戶幽披衣試遙望滿澗翠雲

流暑退時猶夏風清怯似秋向來成懶病一月不
梳頭

漢高城

落日行山路登臨感倍生雲霾韓信嶺葉下漢高
城一語關興廢三川劇戰爭鄭其果狂士掉舌竟
何成

秋閨

秋來何處搗衣聲震動高樓少婦情書斷玉關人

北望風寒紫塞雁南征羞窺明鏡知蓬首愁觀衰
楊憶遠行不語停針無限意銀河影裡又參橫

挹流擁翠樓小集

樓前衆水合樓外群峰環水窮峰亦斷白雲與相
連客來對此景悠然心跡閒是日霜氣高落木飛
遠天寒意起林莽依微散空烟主人具新釀雞黍
供盤飧良會莫虛負感歎成斯篇

村居

青山繞村郭綠水帶左右一鳥舍前鳴柴門無人
扣寂寞性所安垂釣橫塘後

村舍

千嶂遙當牖樊溪曲抱村石流爭浦溆雲壑變朝
昏市遠塵難到林幽鳥自喧攤書清午夢樵唱入
吾軒

霧中閒眺

元氣塞洪濛軒前望若空山深三里霧林遠一聲

鐘

丁香院

遠岫倚雲高翠落空庭外春雨一簾風迷漫散花
露

自小山涉錦溪遂至碧落寺

頗具烟霞癖幽尋興遂濃排簇山點點細縠水溶
溶花放無名草雲飛不定峰小橋人境外日午但
聞鐘

雙峰雜咏

峽路

峽東一線天峭壁立積鐵雙崖迢遞迎山光忽明
滅鄉道居人瘦攀躋我輩拙出險一回首巉巖顛
如穴

硤石峰

硤石擬飛鳥欻與春雲高寒巖雪冥冥時有長風
號攀藤臨絕頂一氣連天遙浮生本如夢幸得倚

雲巢

迸雪噴雷

百丈懸飛泉一瀉到山麓水雄石更怒風雷助爭
蹴斜飛破青山倒濺碎寒玉我來携素琴可許一
調不

欹月臺

空亭不礙月開門見南山我來山月吐深夜一躋
攀罡風墮梧影扶我離人間天衢知不遠霓舞聲

珊珊

石磴

石磴摩蒼穹盤曲非一致百歇未到頂衆山皆俯
視遐哉高曠遊不負平生志遙眺西南天赤日下
平地

西峰

東峰翁然出西峰更窅冥深如雲中練直接烟際
橋履險心如夷處危地轉高獨立真不懼天界風

蕭蕭

東峰

石壁陡如削鳥貫排雲上餘生登山屐更能著幾
兩目恐崩崖垂心驚鐵繡響天風向晚吹日落更
蕭爽

秋園晚集

古樹寒烟積平臺返照微酒狂人語亂夜入鳥聲
稀殘果從風落疏花帶雨肥更闌深碧暗螢火逐

林飛

經碗子城

不盡崎嶇路行山萬里長一城如碗子千仞轉羊
腸壁峭天圍小風寒馬骨傷中州何處所日落更
蒼茫

望河

立馬行山望蒼茫意若何雲中連紫塞天際落黃
河官渡濤猶壯龍門氣自多乘槎消息斷吾欲溯

流波

晚次清化

晚日上沙洲行人去未休烟村風景好竹樹夾溪
流小市圍青嶂飛橋接翠樓何來摩詰畫疑入輞
川遊

小青南作

太行回望白雲間沁水東流遠珮環細雨斜風三
月暮行人又度穆陵關

閱輞川圖

雲山杳無痕水月總非相散帙臨前軒心神兩清
曠輞川二十境粉本寄孤尚花竹悠然深魚鷗靜
相忘慘澹經營懷摹擬極萬狀莫作圖畫看名區
尚無恙不逢山中人寂寞起惆悵

讀郝陵川集題後

曾擬詞章步後塵秋來燈火況相親中原濂洛同
千古窮海氷霜又一人汴水每年歸遠雁維揚幾

度賦殘春淋漓忠義毫端湧始信文從患難真

望西山晚霞偶得

霞明新雨後悵望欲秋天棗栗分兒女田園老歲
年蟬聲風裡樹竹影月中泉忽更聞清籟樵歌破
遠烟

擬閨中怨

芳情澹蕩柳初齊望遠樓頭眼欲迷燕子不來春
又去落花風雨閉香閨

北風一夜雪花肥凍合關河戍未歸塞外移軍朝
復暮不知何處寄寒衣

馬邑城

孤城哭兀太行西古碣摩挲認舊題山揷劍鋒無
烏過營空戟仗任烏啼貪功不意讒蘇代結怨何
因似魏齊應憶多金曾賣趙長平風雨望還迷

曉望巃嵸七佛諸山

曙色遥天分露白秋山曉村雞時一鳴涼夜起常

早連朝雨濛濛兹幸得晴好簾捲迎高颷放目成
遠眺澗谷寒烟平衆峰出林表俄頃宿霧收日上
峰影倒百里延清暉高下皆可了神與胸臆寬塵
慮靜無擾山水平生懷貪饕亦偶飽此意欲誰語
閒情托魚鳥漸見松陰移朝陽清林杪

中秋即事分賦得落字香字月字

中秋天氣佳行行出東郭一徑到荒祠朝曦上樓
閣回瞻蒲溪水蕭蕭木葉落遥轉崖岸高禾收野
田廓縱目寒烟深紛紛噪野鵲
秋色滿天地四野佳禾黃西風果無隱吹落木樨
香坐談怪松底飄飄衣袂涼俯仰愜素懷吟嘯成
清狂機心付流水隨意飛羽觴一種遠山色斜橫
皆夕陽泛欄千巖暮滿目詩蒼茫
竟成終日遊清興晚更發相和寫新詩句短情不
竭何物東海水洗出清秋月浮雲豁然開流螢遞
起忽濁酒同復傾狼籍瓜與蔬披襟欣相對寒光

鑑毫髮

落雁池懷古

一泓春水綠猶是昔賢居池擬金明舊人歸患難
餘橫波浸翠黛倒影入青虛終古隨陽雁年年泣
帛書

擬邊庭四時怨

天外春回倦眼寬鐵衣猶射日光寒征人只是空
垂淚芳草何曾到賀蘭

塞草初肥綠未齊黑山雪漲水平堤河源萬里身曾到日落流沙更有西

秋風昨夜度榆關百戰窮邊人未還月落霜飛寒角曉一時齊唱念家山

漢漠黃沙落日昏朔風吹雪亂蓬根柳邊催遞平安火一帶青烟入鴈門

暮秋當山道院聽彈秋思平沙

霜氣清曠野秋思滿山阿正聲一再彈紛紛落葉多潭水深無底月彩流金波永懷當今夕掩抑將如何

家東峰招集看菊

連朝風色悽雲陰欲飛雪小圃秋英香爍然霜中茁年光去若駛又逼重陽節素懷愛幽芬自非學往哲坐汎忘憂物使我心怡悅秋深天宇清慮淡花亦潔依依靜無言兩情難遽別

衆卉皆荒蕪黃華當月令種族雖紛紜名葩海洋盛獨秀霜露中不同桃李競未沾艷陽恩孤冷自安命傲骨由天成任彼北風勁叢叢二三畝秋光遠相映莫歎無知音守此性情正

題趙千里上苑春遊圖

有客示我春遊圖披圖習習和風起上苑草樹明曉光深宮樓殿影池水一天元氣繪不得雨露無私聖顏喜駟馬奔馳布德音法駕深出九重裡千騎萬乘繞芳園玉輦金輿降帝里接天臺榭連崇岡亙地桃花映碧沚亂山重重千里合柳塘日暖舟如蟻一望空濛百態生狂呼大叫不可止此圖寫自趙王孫界畫居然匹二李五日一楼十日閣自非神來不如是晴窓風雨奔蛟龍卷圖猶見電光紫

蘇墳（金詩人秦略別業）

茅屋石田外蘇墳空寂寥詩人不可作古韻爲誰調杞菊思高士雲山賦大招淒涼風景異覽勝悵

無聊

司靜山先生過訪賦贈

蓬門蘭蕙香駿馬繫垂楊看竹開花徑烹葵坐草
堂言深憂日短道合自形忘濁酒東軒外前山對
夕陽

武安城

白起經營處千峰控一村樓爭山勢險城壓沁流
奔自捧杜郵劍誰招超遠魂將軍空善戰坑趙理

難論

楊柳枝詞

楚王宫畔最魂消餓損蛾眉學細腰無那春風偏
好事依前吹出萬千條
無数長條踠地垂東風作意鬪腰支能禁幾次分
離苦一夜秋霜已上眉

關山月

朔風蕩白月送客隴山右魄虛戰馬塵光散營門

柳萬里濕寒輝九邊鳴刁斗長笛一聲哀征人盡
回首

苗季黃夢雪巖別業預贈

宿志耽烟霞奇情寄水竹心清忘夢寐神遊雪山
北百丈空明地異象紛滿目側岸紆奔流深溪臥
古木幽寒絕纖埃十笏於焉築萬壑峰闊門千章
樹繞屋屋中何所陳經書盈架櫝屋外何所見朝
夕晤麋鹿勝景難盡擬仙境淨如沐萬緣真是幻

何處不天竺靜居高出塵寸心淡無欲是一或是
二悟者試三復

秋日定林寺

蕭颯動高秋禪閣景物幽鳥緣僧飯集雲向客衣
浮碧殿依山轉清泉入戶流更憐紅葉醉竟日自
淹留

金峰對月

山水淡清輝披襟坐翠微天高河影失風急雁群

稀濁酒頻中聖浮生早息機娟娟無限好乘夜扣
禪扉

自石鑵嶺問西溪

天曉猿鳥鳴羣山曙光顯褁糧越危巖杖策臨絕
巘徑迴苔猶滑林容露正泫尋奇景時移緣源勢
屢轉蒲稗交陰森芰荷漾清淺澄容淡人襟翠影
映石蘚垂釣溪之幽松風送餘善何處午鐘聲古
寺白雲遠

贈秦翁及其令子松嵐

城市山林地悠然靜者居風披三徑竹日照一床
書韜晦塵喧外行藏閱歷餘白頭猶好道抱膝愛
吾廬
披雲瞻樂廣儀鳳美吳均弱質春來減詩思別後
新竊攀唐以上吟咏水之濱半世塵埃裡何曾見
此人

菊巘山

統郭群山迴不齊扶笻詰屈問招提松杉濕翠浮
衣碧邢孟危巒到檻低野浦沙明飛鳥外空天雨
霽夕陽西披襟悵望頻搔首一曲狂歌倚醉題

贈和華國

故人高臥處空翠幾重深門掩萬山暮雲生千里
陰飛泉歸大壑幽鳥散疏林惆悵成孤往誰堪喻
此心

石勒塚

天柱雲開掌上看杖黎紆曲問崇安半坏疑塚牛
羊牧一帶高秋禾黍寒鄴郡星飛人事盡蕭墻禍
起霸圖殘英雄自古皆黃土地下終當愧老瞞

栖鳳山

松栢蕭森鳥語閒披蔴皴細畫荊關寺門不啟僧
高卧雨足倒垂天外山

烈婦詞 爲馬孺人作

古井水不波古木幹如鐵有女性幽閒生小慕貞

潔讀書與紝織朝夕工不輟笄爲馬家婦家貧親能悅邑勉持中饋旨甘時無缺良人得賢助恩義金石結遊子千里行深閨百憂切是日妖鳥鳴悲風撼木折心知行不利隱痛肝腸裂未久游魂歸一家傷永訣含淚啟翁姑翁姑素明哲覆水誠難收還須滅憂慽小叔漸長成亦可養耄耋心摧言轉平身在志已決晻晻日将暮淒淒天飛雪回頭向空房淚盡繼以血更深萬籟寂圓繯懸梁設望

空辭父母孝養今決絕寸心耿不磨氷霜同昭徹他年光青史萬世仰高節

七夕

氷簟胡床夜色清高空如洗水雲輕遠山一抹孤鴻度新月半規隻杵鳴風露娟娟誰乞巧銀河耿耿自長明不須漫作三生憶碧海青天無限情

送范春山之太原

晉陽曾憶昔年遊天外三關拱冀州太岳日高唐

叔廟汾睢雲散漢時秋城臨絕塞山多險路入盤沱水亂流君去便應桑落醉蕭騷莫更賦離憂

旅邸見燕

蕭條旅館滿床塵綪翩翩翩語燕新莫歎雕梁非昔日捲簾還是故鄉人

送楊念祖孝廉分任浙江

班馬蕭蕭意氣雄天書遥降紫微宮霜迷隋苑凋疏柳秋入呉江醉冷楓山水自堪容吏隱詩書應

不墜宗風閒忙官事湖中了白傅蘇公千載同

大糧山尋秦趙故壘

振策千山外遥尋古戰塲覆軍溪樹惡堅壁陳營强草勁連天白雲推匝地黃時平無險要處處起耕桑

定林寺

峰高逼星河谷轉盤石磴絕頂嘘遠風隔林聞鐘磬古木露餘清名藍踞幽勝階前衆壑險窓外飛

瀑競峭壁蟠長松虛亭通微徑澄靜照禪心空翠
悅鳥性夏日雨復佳歸雲樓不定嵐氣蓊然出界
破天宇淨坐對白足僧逍遥萬緣屏竹色侵衣裾
仙梵滿清聽虹散夕陽沉群山亂欲暝

米山道中遇雨

迢遥石路入雲堆馬首空濛撥不開擘岸罡風吹
澗直幕天飛雨度山來溪村隱現詩中畫野水掀
騰地底雷回望絳宮炯翠裡紅樓明滅是蓬萊

登龍泉寺浮圖

孤塔勢峥嵘登臨逼太清晴開三晉遠翠落九秋
明日晚沉嵐氣風高起梵聲寂寥人境外危坐學
無生

雙溪詩續鈔

高平司昌齡靜山選
澤州苗令琮季黃評
高平張又華雅菴著

陌上桑

陌上桑葉青陌上桑葉黃年年陌上女採桑大道
旁採桑桑樹老採桑桑葉稀蠶老絲不盡郎行胡
不歸郎去不復返人老不復少夢中迷近遠何處
漁陽道五馬非所欽千金非所願使君自趙王妾
自採桑婦

齋中偶成

閉戶總發日不知秋容變商飆一夕霜林村葉凋
半鳥雀庭除來依依若眷戀景清天開霽神爽體
無倦對酒自斟酌逍遥茅簷畔幽居遂兹情貧賤
何足患人生貴樂志榮名非所願意趣欣有得潑
墨寫新絹傾脈候西沈暝色四山亂

題瘞鶴銘後

蒼勁雄奇眼倍青焦山風雨記曾經十年枉效籠鵝帖三折新摹瘞鶴銘真詩何殊尋石室寶藏合與建蕭亭自從紙貴吳興趙誰識籀斯舊典型

溪頭送客

西風瑟瑟馬蕭蕭携手溪頭勸酒瓢我未回身君未去不曾離別已魂銷

諸葛銅弩歌

南陽龍起驚天地魚水君臣有深契飛騰戰伐豈虛名遺弩西來出白帝鋒稜殘缺寒光飛碧血斑斕帶殺氣長平舊得古戈頭銅色不殊形壯異諸葛銅鼓人間稀滾爾體隻念同類

征婦詞

郎起荷戈去遠赴玉關戍念夙同仇心離情不敢語

秋夜

悽悽復切切寒蛩夜深訴余亦多愁人明月來相

顧

立秋日有懷

又是涼歸候蕭蕭雨未休山川沈濁暑天地入新秋多病難成健孤懷易得愁美人溪水隔相思遠悠悠

答牛樾存

君家丹水西我家丹水東相去一水間音書常不通今玆遺芳札感君意彌篤和我樓望句詢我近來蹤春水日已綠春華日已濃物理有榮謝人情慎始終各自應努力勿虧一簣功歲寒彼此心兩地相思同光陰如馳箭誰能留昔容

牡丹

山館新晴過雨痕一欄花氣耀輕暾香濃三月春無價名重羣芳品獨尊曉露有情多釋恨暮烟不語最消魂清平調絕何人續千載風流今尚存

盆梅

小樹連蜷數朶新相看脉脉兩情親凍雲一簇疑
驚烏冷月三更欲近人竹几桐琴爲侶伴氷盤雪
屋鬪精神廿年空負登臨約夢入西溪十里春

柳絮

欲暮春光凄復淸楊花滿樹觸離情天涯驟散憐
風雨樂府歌辭識姓名點綴烟波蘭櫂晩縈廻粧
閣玳簾晴就中何處牽愁甚漠漠平堤接渭城

待月和幼文

叢樹歸宿鳥日落山蒼然候月小樓上低空浮暮
烟星晨春動戶河漢夜橫天余亦耽岑寂更闌猶
未眠

槐亭

孤亭隔岸數峰深坐對幽然物外心風雨亦知憐
過客瀟瀟一夜洗槐陰
淸幽何減宮槐陌高爽還過華子岡身外浮雲焉
足累居然一醉午風涼

堦前汩汩走烟溪風淡空天日下西何處聲來淸
夢覺綠槐陰裡兩鶯啼

說詩一律

木脫天靑海月高詩情詩境屬吾曹偶然拈出神
先到佇興成時氣自豪共和巴人來下里誰知妙
思入秋毫依稀正變微窺得獨奈蕭蕭已二毛

雪中家東山先生招衆友並諸凡弟看臘梅

繞屋烟黃昏暗騰漸添凍砌雪層層一朝驟首憐
兄弟十載輸心向友朋把酒彈碁消白晝熏爐促
席話明燈同人俊逸多佳句老我追陪愧未能

柿籬

薜蘿深靄白雲村老樹爲家靜掩門頗有詩書堪
自慰任敎遲暮莫誰論春風期會花前客夜月香
聞雪後樽籬落年來鷄犬破何妨補柿到墻根

別牛伯康

更爲後會是何期慘淡秋風送別時不待天涯人

遠去馬蹄行處即相思

閏上巳

靑山碧草映芳津上巳風光觸眼新依舊桃花還
照夜可堪楊柳故留春握蘭重見初三月修禊猶
懷廿四人百歲佳辰能有幾壺觴吟詠莫辭頻

松坨見螢

新秋雨過夜烟靑兀坐閒園見草螢拂樹花生疑
前綵凌空火散類移星光虧月下飛還隱影泛池
中去復停也自一心多暗昧何妨熠燿故相形

茅齋秋夜

茗爐湯沸竹廊幽倚杖巡簷看斗牛最是今宵明
月好娟娟風露一天秋

雪

烏雀俱絶跡門前風色閒如綿一夜雪白盡太行
山

秋晚郊行

秋杪出柴荊郊原策杖行殘林楓葉亂净岸冷雲
橫地逈峰開影天高雁落聲寂寥霜露滿野菊向
人明

和璞園雪後之作

折竹聲淸雪作收居然銀海眩雙眸穿橋凍水平
難辨鎖樹寒雲淡不流有客尋芳沽市醸何人索
句啓山樓閒情試弄桓伊笛簌簌梅花落未休

寒食偶成

乘興尋芳不記遲春風寒食又今朝花明綠野孤
雲寺人度淸溪長板橋却喜笙歌禽對語可堪邱
壠酒難消低迷天際來疎雨筆妙倪黃恐未描

過臺北村樂其水木淸佳人民淳古有終焉之志得詩四首

雲木散淸暉山水饒奇趣夢思華子岡偶於此中
遇蔀屋數十家歷落沿溪聚人有太古風俗無輕
罷務老幼事田作勤劬無朝暮名利不復聞耕鑿

聊自娛一犂春雨足四野百穀布
溪頭田父迎細草軟可坐雖云昧平生幽興不相
左沙鳥林間鳴隱隱如歡和傾茲山村釀共話兒
女課鷄犬靜不喧桑麻漸已大平疇新麥翻綠浪
風輕播
夜燈明衾榻薇蕨供盤餐愧我迷世塵良會眞偶
然寂坐賞清景纖月升林端落莫山中人分茲一
宵歡夜語深不倦前簷風露寒

日曙雲村白晨鷄噪高柳農人辭我起驅牛前溪
口靜對仙臺山秀削一峰斗買田定幾時薄游住
難久去去尋歸途隔烟屢回首

上瑤泉阪

遙阪二十里直上無平坦想彼開闢初巨靈幾鐫
鑱懸巖勢欲傾仄磴不容轉攀緣效魚貫手足孰
敢懶幽異總難狀危險紛在眼夜來春雨新陰登
長苔蘚鹿跡見獨希樵響聞亦罕豈不念垂堂興

極行自遠身疲屢登頓勇賈奈呼喘諸山朝拱來
指顧得深淺恨少餐霞方烟嵐翠可卷

先大人忌日志感

遺安莫厭草堂貧（先大人遺語）廿載音容夢裡親逝
水驚波猶昨日江蘋岸藻幾經春顯揚何自仍三
則夙夜無眠念二人七字德言千古烈一回捧誦
一沾巾

述懷

數畝山田徧種桑農閒鄰里共徜徉詩成自忖格
高下酒後誰論更短長綠樹陰中鋪竹簟白雲深
處置茅堂夙知淡泊堪明志隨分隨緣老故鄉

課子

微雨過春園小草亦靜潔山禽引雛飛哺養茅簷
缺我心適幽閒對此情怡悅嬌兒倚膝下之無誦
不輟頗爲正句讀字義徐剖別嚴督夫何恐苦衆
自有說年衰學無成嗟予幼薄劣有親未顯揚中

心徒憂慨詩書課此子欲彼齊往哲青紫何足云望奢勞逾切人云失恃兒還當勤飲啜開言痛摧心萬感中懷裂昔事何堪憶欲訴恐難竭八月泣呱呱六齡常孑孑重余罹凶患斬焉正衰絰子孤身亦孤天乎其同轍奇衰悔末路長途慎初發豫章千仞材培蒔在萌蘖倦遊謝行役昏曙訓無歇亦知易子敎再俟東風微

晩晴

郭外峰高碧四圍積陰風掃散晴暉千林返照連虹沒一片閒雲帶雨歸歲計有秋宜晩望幽居無事倚柴扉平沙踏遍東臯路小摘瓜花與不違

由義門村至黃園山

鳥語春澗幽雨霽芳郊靜路斷峰復開溪廻壑逾迥林末浮炊烟墟落接前嶺峽暗鷄鳴遲地孤犬吠猛隔塢花香飛東風到野杏清曠快胸臆春高慕箕潁冥搜與不歇小憩策還整靄靄青山遙悠

悠麗日永遠入百里深遂造黃園境洞口靄雲屬蕭然沈夕景

僧房夜宿

春星淡欲沒皓月流中天清光爲誰至而我亦留連山迥沈夜氣露繁濕禪烟跏趺重巖下淙琤聽亂泉

黃園山望黃河

太行天下脊橫亘夕陽斷諸峰秀揷雲空青落霄

漢獨立黃園巓迥曠得壯觀地高迅飈急日顯陰翳散山勢東南豁平收中原半大河來崑崙長空走白練放懷胸臆開延眺目睛眩濤似螮蝀飛洶疑蛟龍戰緬想平成業珍重登臨嘆數年縈夢思此際了宿願回首萬峰低危境多畏悼

黃園洞

前澗泉水奔隔林樵夫語山色澄春暉鐘聲散朝霧巖迥洞陰谺莽蒼松蘿護阿誰窮雕鎸詎畏眞

穽怒始入何谽然廓朗無迷誤石氣似垂雲蒙寂
滿空布或起或復落凹凸遞隱露幾轉穴腹深昏
黑失朝暮一湫不見底溜雨泠泠注魚蹴波瀾腥
知有蛟龍寓四壁益詭奇耳目暇瞻顧怪幻萬象
集荒唐百靈聚殊形與變態更僕總難數行遠地
返危險阨艱跬步屛息無人聲意驚魂先怖仙府
石扇開砰訇風雷助吹我毛骨寒勝境留餘慕悵
望神明居傳火照歸路

晩過馬武岾

曉色散烟巒林杪明初旭諸峰含朝霧晴翠濃可
掬遵溪屢廻轉險要得高谷坦堵週百里馬武此
營築遝細纏巖腰岾聳凌天腹關門一回首秋氣
凄以肅廢竈鳴蛙蟄荒屯走麋鹿流飈蕩落葉颯
拉征騎駪跌宕懷古心踟躕空山曲故道無人踪
歸鞭驚樵牧

東峰家兄招集晩香居時十月中旬座上洋

菊始放因同苗李黃牛樵存韓茂叔幼文
弟諸人分賦

野溪烟景半凋殘晩婉秋香獨耐寒十月尚餘仙
種發百花翻在後頭看含苞彷彿分金盒結蕊依
稀鑄臘丸開說落英堪作供擬將風味勸加餐

題後重有二絶句

蓮開花下闢瓊巵幾度含毫寫妙姿想像金針抛
倦後空閨斜倚小春時

籬落金鋪碎晩霞扶疏瘦質更欹斜名殊昔日陶
潛種也故當今處士家

文官果

節物文官今又成嘗新也許擬朱櫻蘋婆並摘香
差淡蓮子同圓品更清骨細每沾時雨潤珠藏應
恐世人驚垂垂盛發幽岩下合伴迂儒閒此生

雨後同人夜坐

雨過絶氣始晴空天漢長林端華月吐池館暗生

京促席談農事開樽入醉鄉忽思京口夜烟水流
輕航

看奕

看奕閒消溽暑天雖云小數亦猶賢心遊暮楚朝
秦際機忘古松流水前黑白何曾非一局戰攻也
似制三邊鋭他國手操成算爭勝旁觀出萬全

冬日登固山

雪没層巖雲霧深也穿芒屐去登臨空山破廟無

人跡一逕西風落木音
柿葉楓林相映紅西山踏雪興何窮遥峰不斷清
猿嘯坐聽松濤亂石中
長鑱扶我隨峰轉細徑迷人到澗廻歷盡崎嶇仙
景出白雲深處有高臺
古木陰森石磴遥凍泉滴滴草蕭蕭耽奇猶憶孤
山路殘雪新晴過斷橋
手掬野梅香壓肩隔溪鐘動下平川樵人也解相

輕薄指是前朝孟浩然
深樹雲歸鶴未知長途欲去意遲遲停驂石畔聽
流水徙倚寒山落日時

謁司靜山先生

悠然仁者居鄰里相親敬溪村嘉木叢茅堂隱幽
勝曉來微雨過南薰初當令疑義未能析遂就有
道正澄鮮空水明晴霽雲天淨快談終日琴樽
列蘿逕跡與塵諠遠人適魚鳥性勝事欣再期漸

月淡相映

秋日憶舊游

蕭爽唯秋日勝遊難再逢山光晴漠漠水色晝溶
溶細草剡溪路輕霞天姥峰相將一樽酒迢遞聽
寒鐘

夏夜與諸君對月

歸鳥紛趨林霞斂倏成夕桂魄團團升照此同心
客清譚不命觴茶鬪池邊石煩暑既云消衆累亦

已釋坐臥隨趣行翫賞時改席恬曠愜所恭舒散欣自適夜靜露氣凉天空雲光白聊遂南園情豈蹈西園跡披懷忽高咏興極詩題壁願竟玆宵歡嘉會良非易

夜過當山院見月懷苗季黃

萬壑分明斂暮陰水輪早已掛雲岑人來漫觸他年緖客去何堪此夜心戶外松風聲謖謖堦前潭水影沈沈清輝獨對難成坐寂歷空庭一悵吟

山村

新篁連舍頂古木蔭墻根橋折斜通郭峰迴曲抱村牛羊歸野圃鷄犬散柴門隣叟時相過頻開對月樽

春日凝翠亭同韓茂叔

孤亭蕭寂板橋東竹繞青溪一徑通過眼春風行欲暮驚心歲月去還空茶烟靜裊柳絲外鳥語遥開花霧中正是愁懷難暫釋披襟幸得有君同

喜雪

何處來飛雪三冬一見難輕徐浮閣靜重積到林寒絕壑探梅去高臺對酒看不將風景日偃臥效袁安

晩至溪村

林樾經霜踈墟村明斜照端居體不適將欲覓同調行憩清溪濱四周展遊眺歸流淡悠悠奔峰莽峭峭蘋浦狎沙鷗石梁坐垂釣暝色天際來烟靄

生野曠怡然心魂閑得悟莊生道

秋夕憶友人

契濶思纏綿雲晴澹暝烟西風梧葉下凉露桂花鮮池舘愁今夕笙歌憶往年何時共樽酒重話月娟娟

迎春花

繁枝密蕋一叢叢巖谷移來培溉工始信無私青帝德野人籬落亦春風

春日山居

稼穡吾素諳樂此東山曲春朝風物佳花深映茅屋日晩刪舊句雨餘移新竹豈曰寡營爲蕭然淡無欲

清溪繞籬落春酒邀四隣相依坐簷下鷄黍聊前陳譚笑皆農務兒女亦成人我醉不復語此中意味眞

夏日同薛臨泉張挈鵬諸友登嵐山最高頂

絶頂停眸野景寬二三好友共盤桓相將更度前峰去翠栢陰森湧急湍

謖謖松風夏似秋山光物態足淹留醉餘枕藉孤峰上夢聽樵歌入耳幽

雲木陰陰鳥語閒無塵信是出人間清溪十里嵐光繞彷彿吳王消夏灣

雲沈亂壑山隨湧雷送空天雨欲來並轡聯吟爭險句野花香趁馬蹄廻

枕烟樓春望

沖融霽色滿長空簾捲危樓遠望通到海太行青不斷橫天上黨勢何雄輸場骨化蠶桑裏殺谷魂消燕麥中不是詩人多感慨傷情終古爲春風

秋夜

清商散暮愁蟲響冷螢流不靜風凋樹無邊月上樓天寒河漢淺秋老露霜稠猶有滄浪思澄江泛釣舟

夜集綠秀齋

烟月明於水荷風池上生陶然文字飲對話野堂清漫說知音寡何妨末俗輕深情眞款款造次是鷄鳴

秋晚過東峰家兄

榭葉蕭我醉紅蒸秋天曠稷黍欣有成孤懷亦自暢蔬果歡相邀竹下傾家釀風景一何佳籬菊叢已放蕭散夙期愜邱壑性所尚落日明郊垌隔溪

起棋唱

九日書懷

寥天鴻雁急蕭瑟過山河靜處高秋淡閒愁落葉
多有田堪養志無酔不成歌何處黃花發東籬曳
杖過

懷幼文弟

世事憑誰問無端入晉陽艱危吾素履辛苦爾茲
嘗雲白生山月楓丹裂石霜彼汾清渺渺何日洗

愁腸

除夕憶弟幼文

今宵又是年垂盡凡弟燈前坐擁爐汝客并州知
不寐家園應憶飲屠蘇

寄幼文

兩地俱爲客登樓望渺然淒風代北夜苦雨汝南
天路遠音書斷愁多魂夢牽可堪離別恨灑淚寄
雲箋

幼文弟書報歸里喜成一絕

佳音忽報落雲端旅舍開緘仔細看喜動鬚眉狂
欲舞數行兼寫問平安

喜雨

望雨眞如歲濛濛恰應時從風吹細點經潤物皆
知酒飲寧辭醉詩成不厭遲來朝春事好負耒入
東菑

復雨

一犁猶未足春雨忽重生原野花爭發山村鳥倦
鳴無聲沾地濕有象入衣輕歷落經三宿人心潛
自平

鄰圃白牡丹

心情不與往時同偶向鄰園看玉叢知是佳人魂
魄化斂斜似欲避迴風

新晴和范春山

空外天風靜不奔春容新霽薄寒存闌殘水氣雲

歸海明滅山光日上村人抱微痾居草閣客傳好
句到柴門今宵有月知無垢可許開懷對酒尊

亦園即事得園字

秉燭相將入夜園隔溪烟火散平原花園石閣觴
朋友星帶茅亭賞弟昆画裡何曾無輞水世間不
必有桃源高談轉暢幽情遠更待從容看曉暾

雨中送客

雨色暗春城離愁集烟柳佳節來寒食匆匆走吾

友相送出山村祖席河橋口僕馬衝泥行殷勤更
執手聲情同鬱陶小立莫能久留君終無計且復
此杯酒

樊璽書招賞芍藥

如絲如烟雨無已欲霽不霽風又起一春天氣無
多佳試數看花日有幾芍藥禪院齊爭開故人邀
賞醉翩來釣蓑坐對情興逸行觀恰許周遭迴堆
砌紅雲起風舞色艷香狂無折取花神有意憐春

風要勸遲遲待于汝有酒莫辭飲如流有花鮮好
堪歡留風土於斯亦云美仙姿真不羨揚州同日
看花共詞客東翁酒甕餘重索年來俱事好事人
酒醉詩成各有獲依依欲語花傾心似為我輩感
知音時俗蹂踐之清趣好勸幽人日相尋

送春

惻愴真如別故人花飛歷亂點平津祇應一醉斜
陽晚不向天涯遠送春

壬辰初夏遊村外之南山同行十一人各成詩二首余分韻得烟字茅字

山色遙相引盤迴欲到天朝暉開嶺嶂夏樹合村
田濤捲鳴松吹雷轟走石泉人家溪水外隔岸起
炊烟

更覺前山好清溪幾曲包風林搖掛狖雲洞宿潛
蛟野鶴盤危阪歸農散遠郊層巖如可借吾志欲
誅茅

聞蟬

何處生秋爽新蟬嘒嘒吟晨餐偏見警午夢故相侵響急迴風遠聲殘帶露沈知君自怡樂淡泊有同心

秋夜聽牛伯康彈琴

不解琴中趣今聽大雅音何嘗期悅耳只是寫幽心白月秋山淨清霜夜漏沈泠然一曲罷衆念已無侵

西齋夜集同伯康茂叔弟幼文

真喜成三益相携過草廬芙香迎夜淡桐影入秋疎歌嘯情何極琴樽興不虛翛然餘暑退蕭爽對蟾蜍

登固山

滾滾松濤萬壑風飄然扶醉上寒空雲推古廟無香火雨灑秋山有雁鴻綠樹平分晉城外丹川斜落太行東天圍形勢週遭在往恨誰遺正未窮

東峰兄招看菊即席口占

吾兄有高致小隱樂桑麻擧止能持重衣冠不尚華談詩來野客築屋傍山家觴擧東籬畔悠然對菊花

贈司靜山先生七十

先生真大雅百慮一無牽山水怡情性經書養歲年心多開後輩力自表前賢吟卧紫峰上松雲常伴眠

橄欖二首

小閣爐薰春意回也需橄欖佐茶杯一籠擎滿鮮無恙直帶江東風味來

幽人席上薦南珍嫩綠香含翠顆新深味從知多至味肯因苦口棄忠純

如此溪山樓對雪

高樓獨上聽晨鷄朔吹蕭森極望迷上黨雲橫知地險太行雪積覺天低寒深誰復憐饑鵲歲晚吾

嘗泣牧羝何處醱人幽興動吟成驢背灞橋西

歲暮送春山畱書臨泉諸君返里

行裝晴映雪嵯峨惜別樽開喚柰何咫尺天涯人去遠乾坤歲暮客歸多會虛文酒情何限地隔雲山夢不訛望斷離鴻飛曠野朔風無際水生波

和春山

最是今冬雪漫漫幾尺深聲狂風撼屋色淨月藏林松栢友朋志樵漁兄弟心詩盟紛應接不異入山陰

久雪

連雪何能已春風特地寒關山失形影花柳阻探看老病成偏易新懽覓轉難無聊漫支枕瀟灑媿袁安

喜晴

雪霽東風暖喧鳴鶯鳥飛扶筇開倦眼散帙得淵機村落烟中出山城樹杪圍比鄰多勝友相和詠芳菲

歸途和春山

百里思歸客秋風逞馬蹄城高盤石路谷邃走沙溪吟興烟嵐裏鄉心雲樹西到家瞻拜後披豁酒重携

睡起

夏入渾無事蕭然池閣涼好風偏覺夢甘雨忽催觴對我山千疊懷人水一方有田村郭外樂志在蠶桑

春山遣悶有作余從而和之

如水年光去不留可堪身世總蜉蝣湖山甲乙何時定雷雨庚辛幾日休多病梁鴻悲廡下傷心王粲感樓頭吾儕出處憑誰問相共乾坤一釣舟

山居

山居塵不到日夕白雲深麋鹿餘幽興詩書足醉心風歌樵出谷月笛牧歸林高士前村住何妨策

杖尋

農夫詞

今年風雨三時好老衆盡室無憂惱晏麥已收兩
月餘秀實又見秋成早大兒歲强壯擔荷奔逐郊
原上小兒生微弱銍穫携取亦約略場圃禾堆高
似山子粒爭兮珠玉顏君不見朝夕催徵里胥過
五穀輸完農恐餓

塞下曲二首

一夜秋風榆葉稀月明千里雁南飛雄心誓掃邊
塵靜故國何曾有夢歸

鼓角森嚴夜宴開將軍親破虜營廻寒風血濺鐵
衣濕正是堂堂匡濟才

楚中

南蠻舊俗鬼神尊慘澹高秋落日昏荊楚山川諸
葛恨漢江風雨屈原魂地酬六百商於去功蓋三
分正統存最是此中饒故蹟習家池沼漫誰論

遥題曹學使褰南書屋圖

林木幾多栽南軒相對開吟情高漢魏圖意絶塵
埃儒雅兼能事風流合愛才他時便相訪剝棗一
啣杯

古意

幽閨愁腸斷閒堦落葉多秋風正三五終夜伴嫦
娥

遥送苗季黄計偕北上

此去燕臺物候寒君裘幾襲不辭難春雲北海依
鴻盡晴雪西山策馬看地接三邊雄督亢城開萬
旗鼓衆乾爭名帝里高堂在莫忘霜花兩鬢攢

送繼之之吳閶

天下繁華地吳中此擅場人家連澌墅估舶聚金
閶到日添新歲經年別故鄉梅花春鄧尉早寄慰
離腸

将有楚遊先成長句

老去登臨興未刪春風籃舉又荊蠻澤開雲夢下湘水湖盡洞庭盤楚山花木有情應我待江城無恙却誰攀平生涉險憑忠信齒頰峥嵘見一斑

渡洛水有感二首

當年兄弟已君臣豈有多情賦感甄一水盈盈乘曉渡凌波何處洛川神

驚鴻翩若幾迴翔八斗雄才賦正長爲寫洛神非別恨如何千載誤陳王

龍門遠眺

覧眺多形勝蒼茫野色昏千山會伊闕一水下龍門落日明鉦掛歸舟去馬奔不堪深吊古旅客已銷魂

望嵩

正直中央位封嵩望裡深根應盤地腹氣自壯天心四岳雲雷接萬方神鬼欽鳳鸞何處嘯風落九霄音

南陽道中

去去何時已悠悠此路長三春歸北雁數騎渡南陽桑柘武侯廟風雲文叔鄉至今思出處憑吊一沾裳

荊襄懷古

江漢盤空下荊襄倚上遊風流悲屈宋割據憶孫劉地控巴山險天迴郢渚秋蕭條三户在回首不勝愁

楚望

楚天真莽蕩漠漠景光新湖漲君山雨江流漢水春古今頻戰伐郡邑足荊榛極目空成暮徒傷羈旅人

舟夜遇雨

夜舟無近遠漂泊一鐙新倏爾風濤作偏驚不寐人蒼茫濶失岸浩蕩雨迷津綽有登臨興天涯已暮春

題玉山雅集圖

玉山勝吳下錚錚名久著宿昔空思維何期圖中
遇清徽浮沈烟淡遠有無樹湖光圍週遭山色蒼
叢聚橋通浣花溪草堂雲深處觴政嚴如軍樂部
列若戍高會豈偶爾逸才闘詩賦天水生空明風
景入朝暮画工筆不到心寫象外趣對之心忘言
神契理自寓隔軒瀉飛泉清響靜吾慮終日成賞
閱眷焉不忍去

田家雜興

伏枕三春又夏初難從身世問何如詩詞久欠親
朋債門巷時停過往車亦解浮雲視富貴不妨終
日混樵漁郎園十畝平生業隨地桑麻樂有餘

瓶中芍藥

衰年多病苦風塵節物家園分外親樂趣茶思三
峽水閒情花插一瓶春未諳白傅當堦詠絕勝徐
熙入画新淨几明窓無客至好同竹石伴幽人

四月清和雨乍晴續成長句

四月清和雨乍晴風光物態更分明草於蒲水湖
時長雲自行山斷處生正許野塘觀白鷺却堪家
廟薦朱櫻如何令節匆匆過幾欲裁詩格未成

早春溪行

門外蒲溪深我行隨趣遠山合儼無路斷處自生
轉一曲境彌幽險過見平坦麥壠氣初分桃柳色
尚淺凍銷石流長羞溫鳥聲罕昨夜春風歸野日

今新暖病軀久拘束快哉此舒散登陟乃素志小
試豈全展還當師康樂孰謂後來晚美人前村居
心知柴門掩

秋雲

澹泊輕虛亦作堆清商聲滿不聞雷雨餘已逐西
風散露下猶隨北雁來出岫心閒擁紅樹含愁力
倦護蒼苔秋雲似絮真難賦且醉東籬採菊杯

秋雪

秋雪無端下連綿直至冬剛風吹海凍宿麥帶雲封狐兎縱横得兒童疾病重愁予恐妨歲還欲問山農

樓居憶苗季黃

抱膝長吟懶會文遊蒿風斷感離羣最憐健筆韓蘇並豈意鴻溝楚漢分樓勢平收千嶂雨笛聲遥破一溪雲漲欄不見南征雁餘恨無由遠寄君

寫西軒弟題詩叢

夢覺虛齋夜籟清靜看落月屋梁横須臾小雨淒長過知是池塘春草生

哭幼文弟

好客一生事讀書千古心怡情惟野鶴養氣借枯琴水似功名淡詩隨疾病深泉臺爾去後涕淚日盈襟

述感

分題唱韻幾年同何事摧殘到爾躬欲洗愁心憑

夜雨驚開倦眼入秋風雄文直上追曹植愛客居然肖孔融我有新詩誰解得賞音空望九原中

清明感懷

垂老傷春百感生況堪令節是清明蕭條榆柳仍分火暗慘鶯花又滿城懷詠五言同阮籍賦成一紀重張衡愁人哭拜東阡下總望松楸已失聲

春園讌集同人詩皆未成盧煥文早就三絕句愧甚聊寫續貂

久別相逢意倍親晚來微雨靜芳塵一園春色真無賴可是花神惜故人

花昨樓臺隨意登交觴聯句鬪才能自從疎雨微雲後鬪筆非惟王右丞

風清何處暮鐘飄秉燭尋歡坐小橋花月兩佳人不寐莫教辜負是春宵

送別盧煥文

小聚時無幾君歸可奈何離心動風雨別路繞山

河魯酒壺中盡相思去後多亦知留不住行矣莫悲歌

盧煥文歸晉陽再送一首

三月花飛滿路香君歸千里別河梁不須更渡桑乾水眞箇并州是故鄕

午睡

午睡得半覺悄然松閣虛山嵐晴靄戶水氣冷侵裾衰老身頹藥破殘床滿書安貧聊自賦敢擬子

雲居

懷舊

詩句年來誰唱酬蓬窓對酌憶刊溝無端聚散瀟閒事可奈人情不自由

秋夜感懷

鍾傳人定夜初闌海月分明出嶺端露墮井梧砧杵急風歸塞雁道途寒文章事業同誰語河漢橫斜秖自看不耐更吟蒲水曲鶺鴒原上草凋殘

槐亭夜集初聞秋蟲聲

唧唧蟲聲又報秋遥看漁火隔林幽賓筵儘有怡情處何用乘槎訪十洲

碧漢無雲山吐月清溪有樹水環門一簾風景堪觴詠莫認南柯夢裡魂

宿青蓮寺

暮雲暗諸山颯然來疎雨因風天忽晴東峰月初吐須臾桂輪高明輝邁三五托宿翠微上我遊屢

可數亂泉落寒潭激響竹深處夜靜萬籟寂僧堂歌鍾鼓永夕不思眠佳賞清觴擧岩阿精舍懸石壁喬松古相與携手人徘徊共容與

松坨限缸雙江三字

談心夜靜對銀缸曲逕亭依老樹雙何處幽人吹短笛榜歌漁唱想吳江

春雨感興

盡日攤書意若何依然寂寞老邱阿漫愁夜雨欺

衾枕且醉春風發嘯歌四壁泥香巢燕至半池水
暖渴蜂過古今屈指青雲士終竟衡門泌水多

白牡丹

家園得地不分栽帶露含香倚日開莫道傾城少
顏色西施初自苧蘿來

曉起始聞鶯聲

曉雨隨風至幽人起着裳忽聞鶯送語迢遞到林
塘幽濯鶯容髩袛徊惜景光家居吾有婦不動別

離腸

一朶白牡丹

名花不染塵獨占小園春倚檻羣芳歛含情一朶
新風前殊品格月下自精神爲問瑶臺上如斯色
幾人

花謝春風晚清妍見一枝悠然苔石畔大美不矜
奇露洗眞無色雲消却有姿莫嫌人過少爾我日
相期

哭從弟承基

汝往中州去余從江左同三年曾永訣百里竟難
來風雨偏增恨衣棺盡足哀呱呱遺一子日夜望
成才

夜涼絶句

雲淡高空秋氣新茅齋寂歷淨無塵間心托付今
宵月遍向天涯照故人
水月高秋賞更宜携將好友醉瓊巵一圈輞口多

相似敢續王裴唱和詩

詩社久荒因成一律

婚嫁何時畢營營芒未安江山空入夢風物欠凴
欄身瘦緣新病情狂憶舊歡諸君盡勍敵勇往獨
知難

山村晚得

山村薄暮有誰過風物清佳自詠歌萬里太行橫
九土不知何處白雲多

松蛇坐月

溽暑誠可畏幽尋開曲欄東山月一上萬木盡生寒人坐氷壺靜星依碧落寛吾曹清興極誰為抱琴彈

冬至日矚目和璞園

氷雪滿天地一陽何處生村空山送色野迥樹成聲吾道時流忌君才老輩驚五言詩更作不見擬長城

追悼顧夫子

花橋淪沒後誰復繼詩名只道在南北何堪分死生一編曾見許三載不勝情愧悔稱私淑能無慟失聲

近聞牛伯康消息

馬首知何向茫茫不可攀出門今兩載尚未有書還恍惚天涯迹淒迷夢裡顔下和前鑒在良璞售同艱（問在壽春）

璞園客中有作援筆亦和一律

向來魂夢在天涯得賸新吟塞外笳我豈杜陵偏愛國君如張翰故思家風塵作客艱難盡湖海懷人道路賒今日蒲溪成把晤正堪春酒對梅花

夜讀書感

長空寂漉雪花新爐火匡床老更親常欲青燈摹晉帖未訪白首誦唐人天涯深契能多少世上浮名竟假真自分平生本迂拙江湖隨地足垂綸

有感

四海交遊盡上才囊空誰復共徘徊庭林獨守貧家舊猶自花開待我來

張大復以所作請正即題其行卷二首

君詩把玩見高才一種風人別樣栽木石甎甓無不就便從平地築樓臺

雨暗青郊烟水春茫茫而我正迷津然藜夜照多聞事莫認蟲魚箋注人

小樓夜譚

燈明同好友乘暇坐消憂雲擁千峰雪人談百尺樓詩書終足嗜貧賤豈堪羞試看凝寒栢參天色未收

懶起

不寐翻支枕無言豈免思古梅初綻日殘雲早晴時俗薄將絕我情幽欲寄誰可憐棲息地安穩亦難期

冬夜偶得

殘月吐東山幽人未掩關雪圍蒼野外村出白雲間名姓誰相識謳吟自不閒呼兒取斗酒獨對一開顏

戊戌除夜天降大雪

先人祭未罷破屋朔風侵春自舊年入雪當除夕深家貧安素業名棄負初心老我將何用依然惜寸陰

寄懷苗季黄

廿載交情厚三年別恨長馳驅各道路書札問行藏作客還應暫吟詩莫減狂知君倚枕處多是夢家鄉

春郊行

芳郊春早至景色雨餘新碧草平驅馬青山遠趂人家居書是伴野出酒爲鄰何處溪流好澄潭下釣綸

僧舍題壁

披欲閒襟是此山一年何記幾躋攀老僧好道松門靜獨許幽人共往還

贈楊三友

相識從都上遥遥三十春世情偏我拙友誼獨君真寄托何妨重風塵不厭頻居然成管鮑古道一重新

立秋前一日同范春山韓茂叔溪游

出村無半里便覺境清幽入浦觀漁釣沿溪伴客遊日開将近午水瀉欲生秋伐木空山裏樵風響不休

秋溪谿步

乘興入溪林幽花自可尋山峰臨岸断溪水着橋深蓮老堪餐子楊疏轉愛陰獨游增韻事載酒復携琴

西軒詩鈔

長洲顧詒祿祿百評　高平張承綸

未央宮瓦硯歌

漢家三十六宮高接天未央綺麗驪山巔萬户千門委野草片瓦猶得傳人間故人遠寄草堂裏對之使我開心顏廣狹周圍三尺弱蟲書鳥跡紛相錯郎墨之封近游戲問誰銘勒者臞仙背有鄭侯蕭何字奇古直逼籀斯前慨自赤眚干天紀桂觀太乙飛烽烟寶器皆隨劫火盡泥沙棄擲嗟誰憐我耽奇癖三十載今朝拂拭心茫然西京文物久消歇鄭重二千餘年猶瓦全嗚呼獨爾二千餘年猶瓦全

宿青蓮寺

紆廻達古寺奇蹟喜初經一水環山碧雙峰入座青蜂喧崖蜜斷鶴返洞雲冥靜待松間月花宮寂不扃

蘇門山

探秀共城北蘇門五里通山雲低帯雨泉水亂生風屐踏寒烟外情移夕照中行藏無定所吾欲問孫公

九山

抜地重巒起寒雲入望多盤空連紫塞極目見黄河虎跡紛巖穴鐘聲出薜蘿山前醉返照歸意益蹉跎

漢獻帝陵

疲驢日暮走山陽漢獻園陵此道旁金盌玉魚終殺禮黄龍白雉總非祥洛中父老歸司隷鄴下謳歌到許昌慚愧曹瞞七十二纍纍疑塚更凄涼

包孝肅祠

緑樹紅亭孝肅祠靈風晝日滿牙旗迄今幾度河清後鐵面何曾有笑時

宿百泉晨登清暉閣

夜來枕畔聲潺湲魚龍激浪飛雲烟驚起癡魂眠不得但覺謖謖天風寒凌晨買舟乘興往萬頃琉璃平似掌朝暾入水景幽清曉樹啼鶯韻蕭爽天水沖融望忽開波心高下出樓臺只恐神風引舟去令我不得登蓬萊溪靈挾我錦帆入芰荷深處勞拾級振衣還臨鏡裏天對此茫茫百端集猶憶往年汗漫遊勝事如夢付東流錢塘鼓枻争奇險蘇堤走馬快冥搜邇來游典未寂寞亭午弄笛水

中閣他時更話百泉行惆悵共城梅花落

登太行

萬壑烟嵐次第開西風送客上高臺孟門遠擁黄河下鳥道横盤紫塞回地處陰崖無晚照雲低絶澗有奔雷披襟睥睨清涼界落木蕭蕭旅雁哀九折羊腸幾度經再來依舊接天青馬頭王屋如車蓋足底罩懷拱翠屏左界端疑應河漢東傾真欲塞滄溟嶽疊控扼三川險不愧山名是大形

重關巖嶭塞河東陘轉飛狐路未窮上黨一山雄
作鎮中原萬里翠橫空危峰北走蟠燕趙爽氣西
來壓華嵩目極天門誰倚劍笛聲高繞戍樓風
橫亘晴空絶巘寒太行終古是奇觀參天拔地九
千仞歷井捫參十八盤丹水懸流通轂遠青山不
斷到桑乾白雲秋色知多少落日蕭條獨倚欄

閲輞川圖

輞口天下奇此境足相抗烟霞且依然草木固無

恙遠水平不流遥山起如浪林寒火明滅月朗波
下上元瀾華子岡一一皆在望仄徑逢幽人野服
屹相向若非裴秀才豈能邀清眄途紆似曾經山
連覺漸曠我亦山中客飽識山中況臥遊得奇觀
尺幅窮殊狀梧桐冷空堦獨立增惆悵會當西入
秦蠟屐一相訪

蒲河寒望

溪水環羅落悠悠去不還寒雲與夕照橫斷太行
山

壽春懷古

霸業依然據要津君王詞藻更清新如何勁敵窺
江左不見全師出壽春故國詎堪成返顧南朝直
可謂無人凭欄獨自東風裏一曲家山夢未真

平山堂

奇絶平山堂放眼綠萬樹漾舟破空明桃源竟重
遇亭臺與山轉水石隨雲聚更上最高頂峊巖競

奔赴我心頓欲開盤桓未能去夕陽催客返黙記
來時路

石湖夜泊和稚菴家兄

烟鎖湖光隔岸明篷窗躑躅太顛生長橋殘月水
中墮遠寺暮鐘山外清酒渴誰甘輸茗戰火攻今
又困詩城鴟夷多少英雄在數莫寒濤意未平

飛來峰

秀拔名藍右奇峰何處來懸崖傾側卸乳竇萬千

開石裂還生樹陰深徧長苔西方誠樂土無事羨蓬萊

六和塔

縱目凌高頂浮屠挿九霄青山千里近紫氣一江遥天水忽澒洞蓬瀛成沃焦錢王弩十萬何處射雄潮

玉泉觀魚

魚躍樂澄淵悠然自一天細鱗翻荇藻春水漾清

漣舉世多羅網誰能任徃還徘徊濠濮上微笑是真詮

雲栖寺

花宮萬壑間蒼秀壓禪關林茂疑無逕雲深不見山鳥鳴春浩蕩僧定水悠閒危坐忘言久塵心絕徃還

龍井

杖策覓龍井泉聲隔寺聞寒飛千尺雪月冷一溪

雲春樹連天遠青山接座分試茶烹活水搔首到斜曛

虎跑泉

止水清不竭空庭閒井欄此心原鎮靜何處起波瀾山腹虎跡遠藤陰蛇蔓盤臨淵多道念照影更長歎

吳山

怪石連雲起吳山萬丈高垂巖噓海霧古木吼江

濤境以孤而靜人還樂忘勞丁仙飛去後鶴唳滿林皐

漫興

雨歇山光湧憑欄意惘然雲歸前浦樹人在夕陽天地僻堪招隱楼居不學仙南風清兩腋瀟灑一揮絃

過老姥掌

山半依稀仙掌開梵宮寂寞傍琴臺夕陽紫翠渾

如舊不見先生射虎回

夜聞促織

到處秋聲急凄凄晚更多愁人偏不寐倚枕悵如
何冷織千村月寒催萬戶梭誰將勤愼意一爲和
勞歌

訪卜者

信得身如不繫舟升沉久定爾知不功名早已慵
翁子蹤跡何妨似馬周易學數年誰寡過文傷九

命悔輕投袖中誰有支機石莫便猜疑博望侯

許昌懷古

識起當塗漢鼎分誰從墓道表將軍縱能詭譎欺
天下無那英雄遜使君赤壁舳艫飛刼火黃初割
據亦浮雲分香賣履何年事可記宣麻九錫文

桃花店

一林紅欲綻掩映兩三家應有高人臥柴門帶水
斜雨牕飛早燕風樹散棲鴉乍到渾如夢驚披洞

口霞

感懷

燕語鶯啼三月初酒盃潦倒賦閒居梨花院落新
停馬細草簾櫳自著書不向風塵留姓字何妨巖
穴老樵漁世人儘有繁華夢誰識行藏道自如

讀史雜感

子產相鄭國寬與猛交濟千秋諸葛君亦復師其
意豈不愛優容而爲嚴峻計姑息適養奸積習不

可制賞及以爲榮法行知所避迄今過溱洧望古
猶垂涕如何子太叔沾沾喜小惠

不寐

倚枕渾無夢春宵覺倍長星沉雲不動雨靜夜生
涼閱世唯餘拙耽吟未減狂殘燈明又滅誰與話
行藏

輓偶田夫子

勞生擾擾幾郵亭忽報詞壇隕大星別後文章誰

結集病中草隸想飄零蕙蘭香杳人如玉桃李陰踈客似萍寂寞西州城下路子規啼破晚烟青

春日懷人

憶昔連舟夜絳紗籠短檠湖山編甲乙詩酒薄公卿細雨蓬窻濕危檣江月明經今週一載兩地羨鶯鳴

望嵩

萬歲聲遙應群山拱不前烟雲控四岳蒼翠壓中天漢代封何在周官儀自全幾時登玉女高臥斗牛邊

雨望

山雨瀟瀟翠欲流征塵纔滌又登樓一簾風暖蠶初浴四野煙沉麥未秋無策驅車重御李有人作客暫依劉奇雲天外如峰矗擬賦停雲寄舊游

謁司靜山先生

紫峰佳氣自氤氳枉道游來日半曛花媚春風人共遠門関溪岸草初薰傳經漫謝同劉向奇字終當問子雲竟夕交談情未已鴻溝何事苦紛紜

秋懷

葉葉秋聲作晚涼吟成獨立問蒼茫山連禾黍雲千頃人在蒹葭水一方車馬不通溪路斷蓬蒿滿目野園荒年來懶種陶潛菊自摘閒花醉夕陽

夜用杜韻

遠寺鐘聲入夜清深林霜老葉頻驚砧敲別院千家急月冷空山一雁鳴燈下詩書思往事樓頭風雨起遥情酒闌穩睡清涼國曉角何妨滿縣城

淩峰雜咏

臥佛閣

孤閣松雲裏雲連閣抗墜木犀不斷香鳥語出空翠披幃色相空醒睡理無二嗟彼西方人靈山遠莫致

古寺

谷冷鐘梵靜野花亦自春凌晨入古寺朝曦與我
神離深嘯山鬼雲暗迷遊人浮屠香一穗誰與証
前身

石磴

石磴倚雲平虬蟠疑無地扳援試一臨心魂轉驚
怳排空怪木撑傾卸石不墜青山任笑人奇險筆
難記

錬石處

浮山撑天若天柱真宰淋漓散秋雨巖間五色何
繽紛云是媧皇錬石處補後青天不記春麻姑幾
見海生塵水流丹竈綠苔厚虗谷無人空白雲

遊五龍溪

禅宮寂歷枕長溪鎮日泉聲鳥亂啼野洞花開僧
入定人家遠在翠微西

修竹高寒水上亭春濤怒捲一溪腥山靈知我耽
閒寂徧是無人到處青

山行紀程

荒雞呌斷茅簷月客夢驚回犯曉行宿霧消沉山
出沒奇遊直欲冠平生

亂峰夾道綠雲侵側徑虬蟠十里深不向琵琶河
上過誰知山水有清音

五丁誰遣鑿青溝一線遙通古衛州小憩雲根開
眼界人家十萬望中收

懷孫鍾元徵君

大雅何寥落斯人獨後凋典型貽我輩德望重先
朝俠氣躬耕盡名心閉戶消至今鸞鳳響嘹唳起
長霄

嘯臺

昔我嘗聞百泉水白石青萍聲凿凿今我杖策蘇
門山麓陰松徑一躋攀望裏危臺何縹緲香雲聚
散成昏曉草長芝田麋鹿遊花飛閬苑仙風掃昔
賢已事不可尋澗壑但聞鸞鳳音猖狂悲嘯憐阮

籍嵇康墓草化爲碧

喜趙耕心過訪

東郊雨過草萋萋好客驅車罨畫溪野渡雲橫春日暝空山花暖晚烟低觴浮綠蟻還邀月匣躍青萍更舞雞不是騷壇叅末座肯將凡鳥到門題

中秋即事分賦得子字天字雲字

秋高天氣清日暮萬山紫同心三兩人竟日烟霞裏風靜篺聲喧隔溪見樵子

前村山月上與我滌塵緣未識一歲中幾見月當天大還如可遇騎鶴碾芝田

一雁叫明月空天無片雲余亦同此意悠然絕塵氣秋容淡如許隨地着閒身

藺相如墓

朝步行山巔暮過長平道欲問相如墳英風偃白草緬懷會盟日壯氣何矯矯談笑摧强秦智勇存危趙兵不加邯鄲所補詎云小我來弔荒土石門無人掃回首看中原天際黃河杳一賢師十萬千載欽國老

長平箭頭行

骷髏王子夜點卒冷月酸風泣古骨折鋒出土三千年銅蝕青燐凝暮烟我閒頻收投開趙奢死平原君徒豪舉耳四十萬人喪一言血染長平刼灰紫至今雲霾省寃谷芳草春風慘不綠土人拾得殘狠牙磨向丹河弔馬服丹河南下廉頗屯丹河

西望武安村趙壁烽烟接秦壁長城百里塵沙昏竭來荒阜重搔首今古興亡亦何有殘金斷鏃紛鬼雄下馬東城更換酒

曉望籠巖七佛諸山

一夜樹聲老萬山秋氣集破曉登危樓羅裾西風入襟捲遙望平衆巘爭拱揖寒暉開村落空翠滿原隰對之移我情俯仰成久立錮疾貪烟霞終身任取給翻笑登臨人空灑窮途泣

村舍

買舍烟霞裏長吟水石中桑麻無遠近村落自西
東才拙身甘隱心違氣亦雄半生成底事倚杖數
歸鴻

石勒塚

東門倚嘯氣憑陵荒塚於今幾廢興落日寒烟闕
怪鳥秋風古戍下饑鷹奸雄不學曹孟德豚犬何
如劉景升千載羯胡埋骨地木魚聲響一龕燈

題盧忠烈軍中七夕歌真蹟後

虹氣亘天天隕石中原席捲千里赤孤忠百戰盧
尚書戈挽斜暉詠七夕感時搔首問青天虎帳觀
星夜不眠西市沙場等死耳男兒死要重邱山黑
雲壓城烽火照纛四起鵂鶹叫萬水橋頭塞馬
多血灑征衣報高廟外有高起潛內有楊嗣昌蹶
棺削爵幻詩張空留白髮參軍在落日黃雲哭賈
庄陵谷遷移忽今古靈光魯殿亦禾黍健筆尚重

顏平原遺墨猶傳岳忠武卽今把卷細吟哦一簡
風霜殺氣多皆裂鬚張髮上指如見軍中慷慨歌

裴刺史約祠

世亂君臣在艱危氣不磨五朝真置奕一死激頹
波恩豈繼韜厚筭寧在審多鐵檜空並傳逆順亦
殊科

憶西湖舊遊

坐憶錢塘指畫圖木蘭橈盪散菰蒲水邊樓閣清

如洗樹杪峰巒淡欲無花柳三春郎走馬笙簫十
里女當壚如何拋却杭州去不卜茅堂住裏湖

司靜山先生過訪賦贈

地僻無車馬空山卧石泉齋頭高士榻幾月爲君
懸自悔塵緣妄尤欽道業專如何十里隔小別動
經年

太行竹枝詞

萬頃雲連萬樹霞一村山帶一溪花綠旛土鼓琉

璃笛賽罷神農賽女媧

雨暗空倉四月天伊侯山下綠陰偏筠籃不采閒花草滿箔新蠶要起眠

奇松行

空山欲雨雲冥冥虬龍拔地欻飛騰萬屈千盤礴鱗爪作勢直與風雷爭畢宏韋偃那能貌特立寒篠影相吊造化要令深晦藏人間詎得窺神妙君不見千尺棟梁支大厦下鋪玉階上鴛瓦任重常愁一木傾翻羨不材而全者悠悠天年綠原野

過晉城懷程明道先生

古道落黃葉太行秋色來昔賢不可作遺跡空蒿萊我過晉城北白雲慘不開絃歌久銷歇禾黍西風哀引領仰高山欲去仍低徊天不生斯人終古如陰霾驅車再三歎落日下層臺

天壇山望海中日出歌

小有洞外天雞鳴朱旛絳節遊仙靈金烏翻飛出海底扶桑之浴生光明弱水三千野火燎鯨波蹴踏蓬萊倒烹龍炰鳳氣欝蒸瑤草琪花色枯槁須臾一片紅光流金鑄乾坤萬方曉昔聞日觀峰奇幻亦如此古人不我欺貴目寧賤耳會須振衣東嶽巔一爲評點孰主婢蕭寺一聲鐘殘星黯無色足底千萬峰倒射日光赤塵中五夜夢初回猶道魂歸關塞黑老我趺坐雲中山靜聽群真鸞輿鶴駕朝天壇

馬邑城

百雉高城俯太行連雲山色晚蒼蒼寒禽落日啼荒野古樹秋風偃女墻西時龍飛由帝醉中原鹿走是天亾將軍嗜殺成何事遺恨長平古戰場

讀郝陵川集題後

曾披青史話酸辛亢對殘編意更親濂洛以還承絕學宋元之際有纍臣弭兵未遂當年志繫帛空勞異域身腸斷棣華堂畔草春來依舊綠如茵

天井關

雄關跨天井壁立挽斜暉險借泥丸塞雲奔粉堞
飛羣峰齊退含亂木合重圍秋老空山暗探奇未
遠歸

炎帝陵

長平北望暮雲愁石塚橫蟠紫塞遒自昔衣冠封
馬鬣於今禾黍滿羊頭天高氣與龍蛇蟄地迥風
寒草木秋誰唱迎神送神曲靈旗隱約下中洲

秋日田家

南村雲水中迷漫萬頃綠秋風動地來禾黍半已
熟老農笑相顧終歲願初足南山北山下到處散
珠玉日暮荷鋤歸炊烟斷茅屋
秋雨滌場圃秋風動高柳農人勤力作携家事南
畝田間和歌聲往往混童叟越陌來相存共玆一
瓢酒翻嫌沮溺拘隴畔孰非耦

廉頗屯

堅壁收精銳臨危伏老成蜂屯米子國虎視武安
城一飯心猶壯千金間已行壽春思趙卒垂白涕
縱橫

閒齋秋霽

雨洗林木清雲歸遠天霽我心與秋閒萬里淨無
翳高齋一簾風吹墮晚山翠

送友人之太原

殘烟漠漠雨瀟瀟有客長征不憚遙浪捲銅戈秋

度雁風開亂柳暮盤鵰清霜衰草王孫路瘦馬單
衫國士橋慷慨襟期知好在酒徒誰與共吹簫

金峰對月

鍾隨雲氣散明月淨無塵地擬三天界人空四大
身風驅螢下疾露冷鵲驚頻五里通城郭連宵火
燭新

題米太僕石譜

米家太僕耽奇石五嶽真形几案集與酣落筆譜

家珍墨氣淋漓飛滿冊法寶飄流數百秋神鏤天劃到今留非獨公愛我亦愛筆追造化窮奥搜或如太華雲卷舒不測干清旻或如荊岁峰秀峭削或成疑鬼工或如靈鷲嶺硆砑嵌空翠色冷或如巫山峽六六青鋒接天插其餘一一恣雕鐫重巒疊起如雲烟千巖萬壑莽廻互咫尺風雷庭戶間我聞七十二峰更神妙恨不移來就裏披圖看晴日摩挲不釋手他山之石攻我頑慎勿破卷乘風忽飛去千載之後虹氣常貫米家書畫船

花薰閣

春意滿吾廬倦游欣有託香散一簾花落日沉高閣

漢高城

一徑接飛狐巖城萬仞孤太行眞可塞上黨已全無憑軾好奇計酈生非酒徒重瞳應失霸隆準悔輕儒

憶昨行

昔日結歡年少場氣呑湖海神飛揚錦帶吳鈎紫叱撥相逢一笑傾中腸名山巨川頻入夢壯懷不許世人共北走幷門南走越臨風恥作窮途慟獨憶烟波指具區具區七十二峰孤右扶高節左髯奴我步亦步趨亦趨縋幽鑿險山環紆魚龍騰踔猿猱呼奇絶生平不到處發狂大叫驚天衢翠袖妖姬蘭陵酒興酣誰復計升斗潑墨滿幅飛雲烟大呂黃鐘雜瓦缶一曲琵琶晚更清東山月逐片帆明世外春色知幾許梅花紛紛落洞庭望中白雲皎如雪北堂人遠歸心切鷓鴣飛時謝豹啼錦繡山川黯然別自從高臥行山巔芳草春風年復年豪俠五陵思似夢酒徒燕市散如烟遠遊空淚王喬舃去日苦多百憂集寶劍無光病馬嘶倚杖柴扉獨自立

村居

熟眠不知曙朝𩔩噪鳥雀茅簷一夜霜寒意滿墟
落叩門田舍翁過我話刈穫今歲小有秋奈茲石
田薄井稅幸早完勉力安藜藿應待明年春傾家
事東作

天外樓遠眺

萬壑起秋聲千山送晚晴鳥飛黃葉散人倚白雲
平曲水通端氏層嵐抱析城憑高三弄後搔首若
爲情

武安城

山勢壓孤城連峰三面橫天圍湘峪樹石轉沁流
聲碧草青燐斷危樓落日晴秋風驅馬客遺恨弔
長平

家東峰招集看菊

秋色愛吾廬古情賴陶寫年年菊英黃延客過籬
下繽紛二三畝恣態何瀟灑躑躅未能去採之欲
盈把不言亦自芳莫云知音寡

不畏霜露侵落落寡儔侶性適宜晚節非關避炎
暑蒲柳驚西風憔悴已如許萬物貴自立托根總
下土誰謂逢屈平嘉名始千古

登龍泉寺浮圖

振衣飛鳥外梵響出平林掌上夕陽近天邊空翠
沉龍泉飛四壁虎谷暗山陰頓釋塵埃慮逍遙此
日心

開元鐘歌

歐陽已老羲叟倦五代遺文搜未徧古黙萬石開
元鐘大書特書紀攻戰晉陽甲兵捲地來踰年央
寨重圍開臂血縱橫李昭義冶金重賁勒銘才迄
今色相間青翠斑駁猶存天祐字老龍聱聱空中
蟠途人雖識開元寺蒲牢夜吼如鯨鏗蒼涼尚使
魂夢驚老僧定後鬼雄出落月曉風無限情

冬日閒居

寒意浮林末荒村與不孤行山無近遠一半雪糢

糊
風動一簾水梅橫三徑月心跡俱清涼何處廣寒
闕

擬邊庭怨

天邊雪暗短長亭三月榆關柳未青誰道戰場春
不度飛花一夜滿龍庭
血戰功成紫塞寬防秋日夜跨征鞍玉門一望人
烟斷萬里平沙接賀蘭

重到錦溪

荇藻參差漾淺沙苧蘿村畔夕陽斜春風無限荒
寒意簾閉高樓正落花

關山月

曉角吹落月秋滿關山道玉門杳無際西風摇白
草駐馬望鄉國霜顔鏡中老遥指柳條邊早發榆
林堡

隴頭水

隴坂水流急隴頭人去遠皂纛鳴西風金甲飛霜
滿都護勇且仁成功在早晚一舉清邊烽九姓不
復反

春游詞

處處青山疊畫屏朝朝紅雨打浮萍酒旗隔岸前
村近一路鶯聲緩轡聽

偶然作

朝陽破積靄晴光浮絕巘竹樹蓊然深會心不在

遠土著田間人情性何疎散桑麻長子孫薇蕨充
餐飯恬淡養天和榛蕪穢不剪豈伊無友朋禮數
迎送懶一日似兩日山中歲月緩臥看海上雲隨
風自舒卷

三垂岡懷古

傳舍新易吏仙李枯欲死亞子真英雄創痛還三
矢乘間趨上黨憂勞自斯始先王置酒處三歎未
能止惟茲天性殊終焉雪父恥晚節雖不貞豈曰

非肖子我過三盃岡山晩墟烟紫轉憶紹興初醲
酒濁漳水

苗季黄夢雪巖別業預贈

至人本無夢心懐常淵朗貪嗔一念生幻境入虛
想吾友慕清虛積漸徹無上轉身夜明簾空微何
來往胡因逃禅悅心契返成象昨夢營別業臺榭
啟宏敞天半凄虹飛峰高寒泉響日落烟雲深月
來心境爽塵埃不到處雪巖積千丈余亦夢中人

蠟屐諸幾两狂歌從子游神遊得瞻仰古寺晨鐘
催勝事付惝怳請君収放心終古此天壤

夏日雨後遣與

久痾苦昏墊偃仰猶在床清風排闥入蕭颯吹衣
裳雲淨天如拭露泫竹開香澤蘭没三徑葦鳥鳴
斜陽十日不出户滿目天機昌二麥隨大化倏忽
變青黄農夫磨腰鐮清晨滿村毗乘除旦昏易作
息機心忘逍遥遊盛世隴畔同徜徉

趙千里上苑春遊圖

東風一夜噓微陽上林春色爭芬芳君王雍容樂
無事翠葢朱旗出帝鄉羽騎夾道仙樂競青山碧
澗互遮映花草亦知天地恩向榮含笑媚明聖象
輦遠臨長樂宮龍舟搖曳昆明中複道横雲樓碍
日千門過雨樹含風誰其繪者趙千里經營慘淡
契元旨花石綱來艮嶽高親見宣和太平始青綠
金碧流泒真以身入畫畫入神平生應笑展朝散

寒微未識天上春自矜生長本王室侍輦隨班時
秉筆何不圖取風沙五國城長使臨安天子諠無
逸

司靜山先生屢約不至題其行卷郎以奉寄

火雲燒長空茵草鋪錦文獨居感時易懐我平生
親緬想王生襟契澗公瑾醇夜促思苦多吟長憂
未伸憶過草元廬示我出山辰風雨阻客路迄今
又數旬野渡樹陰暗柴門月明新良會久蹉跎枯

坐經三春過日詩常把忘言契獨真氐岳喧雜會
何地容斯人

盆魚

甕甃吹細縠菱荇霞拳石参魚不畏人出沒性何
逵潑刺花漾紅喋唼絮浮白限域在一方孳息且
千百豈不慕江湖無虞郎安宅我聞渴轍鮒蹄涔
望援客決江顧霤濡過河悔風昔又聞河中鯉飛
騰龍門積燒尾竟無成委泥嗟點額何如盆盎間

咫尺塵囂隔風雨隨去來軒墀自朝夕兒童斷網
罟鸕鷀省逼迫清淺一泓水靜受閒中益薄暮凭
欄干相視真莫逆楼臺返照沉長天千里碧

松塢煎茶

松下薰風幽松外茗烟起夢回開瓶笙鈞天猶在
耳玉椀花乳浮清香換人髓如何畏百損不飲負
彼美汗發煩欲消戰酣興未已更挹小團月瀉彼
中冷水

棣華堂故址

空堂蔽喬木閒庭滋草花日暮飛鳥散軒墀亂鳴
哇昔時內翰居今日閭里家陛堦莽荊榛袍笏封
泥沙勳業久逾炳榮戟跡已遐千秋蘇子卿遺廟
鎖烟霞

石勒塚

洛陽東門胡雛嘯五岳塵飛始韋盜魚龍髮際一
時傑乘機鳴鏑騁凶暴運籌子房張右侯李龍魁

殄十三州趙王趙帝誰能節自方開基介二劉怪
雲如幪妖石墮殷雷震地土燃火蒼黃夜半瘞深
山高平文物陵虛鎖清涼界下河流丹荒城五月
松楸寒紅日當天走狐兎牧樵躑躅下崇安古寺
傾隳春草綠鈴鐸無聲山鬼哭孝文誠非將家子
伊霍終爲破車犢

贈秦翁及其令子松嵐

自有家庭樂還將智養恬清談仲容與美秀衮師

兼緣絕聲聞妄身持紀律嚴少微星煥彩應向老
人占
有子才如虎英年早擅奇家風傳國士文陣出偏
師未兆非熊夢閒吟落雁池知稀吾道在勉矣下
帷時

贈嚴勤垣孝廉

十載才名壓輩行重來意氣更軒昂長仁德器豐
年玉思遠高懷暑月霜餐菊君還溯澧沅說詩吾

最愛滄浪壯游燕市三千里多少新詞入錦囊

嚴勤垣談黃園洞之勝詩以紀之

太行來自崑崙山秋色青蒼千里間劍危壁削厰
屏障黃園一柱橫遠天雲鎖洞門黑無底絕徑垂
藤老未死靈湫神井洶波濤特立不動蒼崖起有
客披雲雲爲開衣裳習習天風來俯尻跔脊盤復
折清鏗砰磕疑奔雷深入清虛轉神王蝙蝠如雲
忽下上黃河奔流一木枯誰使奇險隔塵鞅我開

此語神欲飛婚嫁勞生初願違何時同約黃園去
扶笻紫園翠微路

一覽亭

清晨上東臨城郭滿朝暾登陟來差近高閒寂不
喧風翻一鳥下雲趁衆山奔何處雞鳴晚烟中見
遠村

菊巘山

残陽晼晚下藤蘿又向山中半日過墻影倒垂清

漢迥鐘聲遞散白雲多草憁弘景松風夢濁酒梁
商薤露歌他日相思圖畫裡幽林樵響滿郎阿

贈和華國

日麗仙臺迥雲橫講席陰幽禽知樂意春草怨芳
心道已浸淫久文從煅煉沉不須愁寂寞名士半
山林

遙望黃園錦屏仙臺諸勝

亂雲沉山山欲暝危峰出沒飛不定平林一抹來

畏佳吹墮人間數聲磬倏忽朝曦射地紅天開朶
朶青芙蓉三十六宮眉黛斂分梢倒暈蓋雷同底
事馬蹄西去疾物外仙山交臂失高秋襆被穿雲
岩遍踏寒烟聽蕭瑟

自石罐嶺問西溪

探奇出南門忘險度前嶺猿徑轉圓石虬松散清
影鳴泉激雲根飛鳥破林頂山窮磵復深力怯心
何猛沿洄百千曲遂達招提境嵐光木末沉風濤

谷中冷入翠衣裳沾閒鍾塵夢醒福地斷煩囂危
機生愧省久坐良悠悠欲別徒耿耿穿林理歸鞭
息心歎廢井

送楊念祖分任之浙江

輕帆一葉指錢塘新賜魚書　御墨香天使湖山
歸管領境分吳越足徜徉功曹色養思甘旨左司
春愁愧俸糧千載東南佳麗地清貧莫改舊時狂

定林寺

群山莽迴互百里陰雲合溪轉見僧寮花深閉幽
閣松風亂泉流清響自酬答我來夕陽頹焚香卧
禪榻夜雨傾天河一林聲颯沓晨興欄重凭烟中
屐還靸歸期不足數初地喜朋盍安能學無生枯
坐閲七臘

大糧山尋秦趙故壘

山光橫落日萬仞鬱崔嵬樹盡村初出雲連嶂不
開空倉穴鼠鬪殺谷野鷹來遥下康頗廟重尋白

起臺

米山道中遇雨

日暮空山信馬蹄回頭雲樹暗招提渴虹飲磵疑
龍掛怒雨迴風送雁低小鳥故吟泥滑滑平川新
漲草萋萋揺鞭共指來時路門掩秋原積翠西

烈婦詞爲馬孺人作

蟋蟀鳴雨砌孤雁叫霜天哀音感嫠婦慷慨起長
歎憶昔賦于歸三五月團圓姑舅年始壯仰承堂

上歡有無與君同邑勉不敢安曉春春日麗夜績
秋露薄五載君遠行離別成無端西風江上來芳
洲蘭蕙殘心摧聲轉咽血盡淚亦乾强笑慰大母
殷勤勸加餐死者終已矣毋傷姑舅顏小叔亦解
事雙雙舞衣斑下堂月西徂閨戶夜已闌紅燭慘
無色碧雲淡於煙鮫綃三尺長貞魂返仙山就義
何從容千載共悲酸嘉汝巾幗雄用激丈夫肝