

全華叢書



九靈山房集十九卷

全華美書

銀
鏡
金
屏
風

重刻九靈山房集序

是集為吾郡戴叔能先生撰先生
生值元季時真人起濛泗間天下
英俊魁奇之士雲從響應思自奮
於功名者殆難更僕數獨先生抗
首陽之高節義不餐周粟而又

鄙張士誠之不足與謀也遂乃竄伏海嶠彷徨山澤隱姓名以自晦洪武十五年徵入京欲官之以老疾辭嗚呼以明祖之威而有所不能屈可不謂忠義之士歟余雅慕先生之為人適從乾坤正氣集中

鈔出九靈山房集十九卷乃精校
授梓以廣厥傳謹按

本朝四庫書目載先生集三十卷
補編二卷又遺稿五卷茲刻卷數
與書目不符而遺稿五卷搜訪弗
獲俟海內藏書家出以見惠當

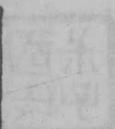
續錄馬先生文得力於柳貫黃滑
吳萊者為多具有古法尤長於詩
當其感黍離麥秀而行歌弔賸水
殘山而得句蒼蒼涼涼聲情激越每
多變徵之音非素懷忠義發於至性
至情之所不容遏者而能臻此詣乎

後之讀是集者可以勃然興矣同
治九年二月同郡後學胡鳳丹月

樵甫謹序



卷之五



戴九靈傳

公諱良字叔能浦江人少通經史百家醫卜釋老之學明祖初定金華命與胡翰等十二人會食省中日二人更番講經史陳治道旋用公爲學正與宋濂葉儀輩訓諸生太祖旣旋師公忽棄官逸去元順帝用薦者言授公江北儒學提舉公見時事不可爲避地吳中依張士誠久之見士誠將敗挈家泛海抵登萊欲投擴廓軍道梗不得達居昌樂數年洪武六年始南還變姓名隱四明山明祖物色得之十五年召至

京師試以文命居會同館日給膳欲官之以老疾固辭忤旨明年四月暴卒蓋自裁也年六十有七公世居九靈山下自號九靈山人按公生當元季得柳文肅黃文獻吳貞文三先生之傳推求性命之旨而清明剛大之氣發爲文章縱崎嶇塞卒不稍挫其忠成仁取義公之謂也道光二十八年八月涇縣潘錫恩芸閣氏撰於袁江節署之求是齋

九靈山房集目錄

卷一

浦江縣新建婺女星君行祠碑

趙氏尊序堂碑

浦陽五賢贊并序

孝子陳公太竭

助教梅公溶

節愍梅公執禮

忠惠王公萬

待制柳公貫

廉齋宋先生像贊

趙敬德畫像贊

題樗菴像贊

諫官箴并序

壽聞過齋箴

并序

具慶堂銘

鄭樞冠字祝辭

有序

論長孫無忌

論唐太宗六月四日事 論王珪

容齋說

說佩

答徐進明書

上蘇伯修參政書

卷二

浦江縣修學記

黃氏歸田記

自得其樂齋記

樂善堂記

柳待制墓表碑陰記

修禊集後記

經筵錄後序

送葉贊玉序

喜雨詩序

送浦江主簿劉君滿歸序

甘棠集序

送祝彥明詩後序

卷三

送宋景濂入仙華山爲道士序

浦陽人物記序

送欒宣使還省詩序

贈勾無山樵宋生序

禱雨詩序

章氏家乘序

送人遊龍虎山序

送揚州同知赴官序

治平類要總序

君道篇第一

任相篇第二

馭將篇第三

用人篇第四

愛民篇第五

足食篇第六

制兵篇第七
遠侯篇第九

慎刑篇第八
納諫篇第十

春秋三傳纂元序

黃氏南薰樓會飲詩序

卷四

跋鮮于伯幾所製劉遺安壽詞後

三先生手帖後題

題樓彥英詩卷後

題余廉訪五大篆後

重刻冲素處士墓銘後題

跋倪夫人遺事

書柳待制詩後

劉鏞字說後題

題葉丞相遺墨

張如心先生哀辭

并序

吳先生哀頌辭

并序

吳原伯哀辭

并序

陳彥正哀辭

蔣季高誄辭

并序

朱茂清哀辭

并序

祭先師柳待制文

大人祭柳待制文

祭方壽父先生文

志樓楨殯記

陳府教壙記

元故先府君墳記

卷五

長洲縣丞楊君去思碑

蔡履菴畫像贊

道衡禪師平公畫像贊 汪一誠字箴并序

退思齋銘

山泉說

投知己書

丹溪翁傳

卷六

重修甫里書院記

上海橫溪義塾記

守愚齋記

三樂軒記

剗源記

六柳莊記

小丹邱記

旌表金氏義門記

日月牖記

上海鶴砂義塾記

卷七

春秋案斷補遺序

通鑑前編舉要新書序

送丁郎中赴京師詩序

送胡主簿詩序

送王都事序

淮南紀行詩後序

送路理問序

玉笥集序

夷白齋藁序

送傅子異序

送能上人詩序

送王理問序

琴川志序

卷八

送董郎中序

送貞郎中序

送楊都事序

送馮員外序

送劉以順詩序

送錢參政詩序

送陳嘉興序

送丁山長序

遇院判哀詩序

贈葉生詩序

沈僉院送行詩後序

贈醫師朱碧山序

贈蒲察鎮撫詩序

禪海集序

雲深詩序

卷九

王處士墓誌銘

殷府君墓誌銘

止軒居士金君墓誌銘

申屠先生墓誌銘并序

方大年墓誌銘

并序

亡妾李氏墓誌銘

衛節婦墳記

陳廉訪壙記

祭陳夫人文

卷十

鄞游藁

渭伯仁像贊

汪縣尹像贊

項彥章像贊

章處士像贊

夏祥甫像贊

梅石處士趙先生像贊

趙太初像贊

趙母戴氏貞贊

羅氏五老贊

蟄居生贊

劉貞逸像贊

李仲賓像贊

陳文昭監丞像贊

九靈自贊

趙太素像贊

松風老人呂君像贊

錢春軒像贊

貞逆處士像贊

菊村先生袁君像贊

袁廷玉像贊

南宗禪師定公像贊

風光軒贊并序

竹所銘

槐軒銘

種德堂銘

并序

拙守齋銘

并序

端硯銘

心耕齋銘

耘業齋銘

人心皆善齋箴

求諸己齋箴

靈仁廟碑

愛菊說

唐林字說

唐氏四子字說

樸太素字說

太素說

瑄蘊中字說

卷十一

鄆游橐

高士傳

周貞傳

唐二子傳

許丞傳

抱一翁傳

覺智圓明述禪師傳

卷十二

一經齋記

春暉樓記

四景樓記

安節堂記

蓬萊山房記

愛日堂記

百猿圖記

九曲山房外記

春風堂記

戴氏祠堂記

二靈山房記

卷十三

鶴年吟藁序

四明袁氏譜圖序

遯齋小藁序

禮學幼範序

深衣圖考序

東山賞梅詩序

書畫舫讌集詩序

脾胃後論序

孫氏瑞萱堂詩序

求我齋文集序

錢氏三樓詩序

夏孝子詩序

贈醫士周原啓序

送秋崖講師住資教詩序

重刊禪林僧寶傳序

卷十四

余幽公手帖後題

跋錢舜舉所臨闔立本西域圖

跋孫伯敬所藏十八學士圖

題貢尚書二詩

題貢尚書手帖

題楊慈湖所書陸象山語

題庸道劉公浮海百韻 跋孫睿所藏絳帖

跋修禊帖

跋黃庭經

跋東朔畫贊

跋趙文敏所臨蘭亭序

題馬元德伯仲詩後

倪仲權索予書所作詩文題其後

題米元暉煙雨圖

題文與可盤谷圖

題般若波羅蜜多心經

題棲道人書華嚴經贊 題竹窗詩卷

藏板

卷十五

王先生墓誌銘

元中順大夫祕書監丞陳君墓誌銘

貞逸處士夏君墓誌銘

元故沖元處士羅君墓誌銘

元贈亞中大夫台州路總管追封延陵郡侯吳

君墓誌銘

元故處士唐君墓誌銘 鄭沈明大墓誌銘

元贈江浙行樞密院都事劉君墓誌銘

元逸處士夏君墓誌銘

故翰林待制致仕汪君墓誌銘

明故太素處士趙君墓誌銘

亡女張孺人戴氏墓碣銘

祭揭祕監文

祭江遜齋文

祭外舅趙處士文

祭趙立道文

祭先姊趙安人文

卷十六

夏正辨

萍居解

蒼雲圖贊

生意垣贊并序

黃元輔小像贊

王竹梅像贊

郁文海像贊

源道淵像贊

惟微齋銘

仁齋銘

泉聲齋銘

并序

清瀧硯銘

并序

存省齋箴

樗菴箴

并序

李氏子字說

卷十七

越游藁

藏板

石孝子傳

張婦傳

汪節婦傳

竹梅翁傳

滄州翁傳

袁廷玉傳

卷十八

越游藁

全有堂記

怡顏堂記

谷口莊記

安貞堂記

重建東臯福昌寺記

思愛菴記

大慈寺上蒙堂記

歸菴記

檀特嚴精舍記

四華世界記

卷十九

越游藁

皇元風雅序

餘姚海隄集序

密菴文集序

大梅常禪師語錄序

跋定武帖

跋康里公臨懷素論草書帖

龍山古蹟記後題

跋藪上人所書蓮經後

跋袁學士詩後

跋東坡手帖後

題倪樂工瓊花燈詩卷

蔡節婦夏氏墓誌銘

并序

項止堂墓誌銘

唐節婦姜氏墓誌銘

汪彥貞墓表

趙君夫人戴氏墓誌銘 祭亡妻趙氏夫人文

卷二十

平饒信詩

并序

邁里古思公平寇詩

并序

贈趙謙齋

春暉堂詩

吳集賢新堂詩

并序

詠懷三首

九靈山房集目錄

上

退補齋

和沈休文雙溪八詠

寄宋景濂三首

築新居

還舊居

居田

飲酒

送屠彥德七首

憶胡仲申

歲暮遲宋景濂

寄許存仁

楊本初見訪別後卻寄

答李寧之

鄭僉憲授官南歸

卷二十一

山中度歲

丁酉除夕效陶體

正月五日遊石門懷所遲客

飲酒古墓下作

哭趙隱君

題蘭溪東峯亭

有感

送河南生

東明山賞紅葉

陪鍾伯紀遊溪南山

節婦操爲賈妻作

病起承諸公攜餉見過

病中承宋編修見過

立秋日言懷

中秋無酒

郡齋夜飲分韻得畫字

送別胡仲子二首

遊赤松山分韻得弟字

別宋景濂

寄王子充

送胡仲子之三衢

送人赴廣信軍幕

謁趙朝列墓

九日宴迎華觀

題赤松山清風樓

送人從戎

友人使還

送人歸姑孰

送人赴辟

贈賈思誠

題李愷傳

寄友分韻得枝字

卷二十二

題茂清齋

九日送別分韻得菊字 城東會飲送王天錫

送人還鎮

題愛栢軒

送劉仲修

送劉彥英東還

詠省堂後竹

雲樵子

舟發嚴陵承以愚天錫諸公追餞

舟中有懷以愚天錫諸君子

舟次蘭陰憶寄君善敬德濬仲諸友

謁彥修先生墓分韻得風字

悲亡友朱茂清

送別王天錫

題栖碧山人卷

送胡練師還山

九日偕子充安道諸友遊城東

贈別呂用明

贈鐵冠子倪仲德

使客還自建昌

送人還蕪湖

苦齋

看松菴

同子充濬仲遊北山夜宿覺慈院

抵智者

從智者遊九龍謁劉孝標祠

往三洞

登鹿田

贈別祝彥明

雙劍篇

秦鏡臺

白紵歌

空城雀

當窗織

涼州行

短歌行

除夜客中二首

郡齋度歲二首

寄寧之鵬南兄弟二首
示全真張子愚

贈友

投王郡守二首

投同僉公

郡齋守歲二首

避地二首

卷二十三

山有杞

并序

趙母詩

別鶴操

賤生

歎年

孤女別主辭

周伯溫侍御席上賦

長洲苑送人

劍池送人

遊湖上諸山

登堯峯

同楊文舉提學遊虎邱

陪陳夷白左司省先隴遂遊西山諸寺

次韻蔡經歷病中述懷 寄陳伯將學士

寄陳太守

吳中追哭胡古愚博士 對雨金達可送酒至
徐叔度遺紈扇

蔡郎中使還

偶書

病中承達可送小木椅

秋菊圖贈別

次韻宿西山

送陳同知

周侍御家賞梅

祭脫脫丞相祠

題李道士鶴瓢

題陳敬初小丹邱

題梅花莊

奉陪省院諸公小集

以紩扇遺人題其上

治圃四首

次韻夜直

泛石湖

登靈巖

宿龍山

上天池

夜泊吳江長橋宿垂虹亭

宜興張德機避兵吳門

送趙推官赴市舶提舉 送讓師還中竺

題貞壽堂二首

始發吳門

雨夜泊秀州城下憶僚友作

至杭宿錢塘驛

張大宁

登飛來峯

泛西湖舟中作

遊吳山承天觀

抵富陽宿縣治作

入湖源

次場口

公使處天馬圖

至古城飲馮氏家

望九靈山

卷二十四

贈婦

婦答

傷李氏妾二首

泛海

渡黑水洋

望大牢山

抵膠州

宿高密

過營邱

至昌樂

次益都

題劉凝之騎牛圖

題平章公所藏天馬圖

次韻徐孟岳除夕行

次韻春雪禁體

湖州行送人作郡

豕圖行

賦廉范五袴送馬大守

次韻白頭母

題蕭隱士卷

故人予以早年中選喜而有賦

送歸安丞

送趙司令

除夜客中二首

歲暮留別二首

自定川入海

渡黑水洋

次大牢山下

至膠州

宿高密

過營邱

寓昌樂

次益都

送班景道

送路理問出使太原

次韻遊寶華寺

次韻哀逝

次韻寄陳大叅

次韻憶張雲門

次韻遊上□□

次韻遊靈巖

次韻謁范文正公祠

次韻遊湖山

渡海

黑水洋

登大牢山

至東膠

宿高密

營邱

次昌樂

北海郡

甲辰元日對雪聯句

由范莊過天平次夷白學士韻

秋思二首

山東九日二首

憶汪遜齋二首

送陳仲宣東還

卷二十五

短歌行五解

門有車馬客

巫山高

鴻雁生塞北行

戰城南

雜怨二首

三婦艷辭二首

飲馬長城窟行

雉子班

城上烏

有所思

艾如張

朱鷺

白頭吟

藏板

西門行

題羅氏五老圖樂府三解

日重光行

月重輪行

感懷十九首

遊香山

遊東湖

遊大慈山

遊天童山

遊育王山

贈別汪定海三首

題盤隱軒

贈星士

遊慈湖

遊定水

蒲菴

天香室

中秋翫月

次韻答毛彝仲提學

客中寄懷六首

賤生述懷呈在座諸公

近觀以大鶴年和韻諸詩因借韻呈二君子併

述已志云三首

卷二十六

貢尙書新祠六詠

庸道提學訪予定川寓舍旣而雲莊提學亦來

會次日庸道別去雲莊攜酒至明波約予同
餞予以病不果往雲莊有詩遂次其韻五首
九月八日閒居無事因誦淵明秋菊滿園持醪
靡由之語慨歎久之忽雲莊提學攜酒見過
遂歡然共醉

芳橋宴集分韻得兩字

題蘭芳齋

東山宴集分韻得月字

遊龍山

遊清泉寺

永樂寺觀先師柳公三大篆及諸石刻泣然賦

此

自定水回舟漏幾溺

書畫舫宴集分韻得澹字

以大先生遺冬菊

題葉守常愛竹軒

汪明府以畫竹遺唐伯度求予題

題清暉樓

題鳳湖梧竹居

訪烏繼善不值明日以詩見寄遂次韻答之三

首

甬東精舍訪安仲善書記

王止善自鳴鶴來訪賦此以別

龜毛廬

草心菴

題靜勝軒

題嚴氏蒼雲軒

題魏氏福源精舍

對春雪寄梧竹翁二首

十一月十日紀宗正夏君衡約遊東湖舟行未

數里雨忽大作乘夜至湖下宿高氏墓廬頽

垣敗屋而四顧蕭然君衡呼酒劇飲談至夜

分霑醉就睡亦佳甚獨惜孔昭葉君旣行而

復止不得與此清會次早簷溜不絕遂泛舟
而回舟中作此以示同遊諸公且寄孔昭
舟次高錢遲孔昭不至詩以速之

湖上對雨有懷天淵老禪

留別白沙諸友三首

寄秋崖講師二首

承天淵天敘二禪師下顧適出不及一會而去

詩以謝之

揖月樓歌

節婦謠

丹邱先生歌

遊山至葉仲容家飲散因爲醉歌

胡仲厚爲予寫陋容詩以謝之

海隄行

蓬山新樓歌

題何監丞畫山水歌

題顧氏長江圖

題出射圖

題打毬圖

畫馬圖

袁君廷玉以所藏何思敬山水圖求題爲賦長

句

卷二十七

經金繩廢寺

鄧城逢故人

客中守歲

挽章處士

客中憶寄以大千里二先生二首

自述二首

歲暮感懷四首

客居三首

辛亥除夕三首

哭楊大章先生二首

訪止公於文溪

秋興五首

偶書

憶鶴年有賦

寄沈隱君

庸道旣別云自山北訪桂同德胡舜咨而還

晚至永樂寺

題永樂寺水竹居

同淬用剛登甘露寺

李帥家烹鶴見餉

星菊

瑞蓮

題瀟湘八景

駱鄭二君子見訪賦絕句八首

旅懷五首

題赤壁圖

題張藻仲竹木

題四皓圖

題畫

歲暮偶題二十二韻

詠雪三十二韻贈友

哭汪遜齋二十四韻

歲除示姪十六韻

突揭祕監三十四韻

對菊聯句

出遊聯句

卷二十八

和陶淵明歸去來兮辭

和陶淵明雜詩十一首

和陶淵明擬古九首

和陶淵明飲酒二十首

并序

和陶淵明移居二首

并序

和陶淵明歲暮答張常侍一首

和陶淵明連雨獨飲一首

并序

和陶淵明詠貧士七首

并序

題巽上人遊息軒

次韻答張靜虛

觀雨憶竹梅翁

卷二十九

秋日書懷

七夕有感

九日感傷

寄鶴年

寄天淵老禪

梅簷爲天敘師賦

有懷淬用剛賦此以寄

寄郁文海長老

遲九思不至

寄駘以大

藏板

寄紀宗正

寄胡仲孚

寄宋廷臣

寄方盛齋

寄錢仲仁

寄方梧竹

寄胡宗器

承君衡叔幹遠送賦此以別

寄羅彥直

寄孫伯敬兄弟

寄揭平仲

聞平仲有還鄉之志感念之餘爲賦四韻

寄胡舜咨

寄黃炳文

寄張天民

寄茅元禮

寄俞伯熊兼柬李仲彬

寄鄭彥博

秦湖隱居

懷宋庸菴

伏承靜虛翁以所和詠貧士詩見寄爲賦四韻

懷滑攫寧

懷宋思賢

懷項彥昌

王國臣以龔翠巖先生所畫梨樹幽禽圖見贈
賦此

宗道師曾許尋鄭元秉春草圖見寄詩以促之

卷一
近造嚴宗道蒼雲軒見宋庸菴壁間舊題因借

韻嗣賦

承德輝漢章二高士追顧賦此以寄

葉孔昭爲尊公刊海堤集喜而有作

哭趙太初

哭張宣仲

承李仲彬遠顧賦此贈別

懷陳中復

蔣彥章來訪別後懷之 示唐生林

題高節書院

訪楊季常於陳山回途有述

詠懷古迹

哭陳夷白二首

喜謝密菴至二首

伏聞楊宋二先生及應平仲出遊且言回舟見

哭顧喜而有述

聞耕隱庸菴諸公遊山累日用深歎羨

九思發背彌月心甚念之忽得安字喜而有賦

秦湖漁隱爲袁桂芳賦

九靈先生畫像贊十九首

祭雲林先生文

故九靈先生戴公墓誌銘

補編卷上

寄宋景濂六首

義門詩

永樂寺

補編卷下

吳先生哀頌辭序

書天機流動軒卷後

鶴年先生詩集序

夷白齋稾

原跋

跋

三

藏板

九靈山房集卷一

元戴良著

郡後學胡鳳丹月樵校梓

浦江縣新建婺女星君行祠碑

至正十二年十有一月庚寅浦江縣新作婺女星行
祠明年十有二月戊午祠成縣之父老合辭請於官
願刻石紀其事俾文學掾邵國光來請文且曰惟婺
女星之正祠在婺城之西南按圖經吾婺自秦漢以
來其名號不一至隋開皇中始以其地上直婺女之
分而更今名唐武德四年遂祠婺女于州城宋淳熙

十三年爰賜祠額曰寶婺觀逮國朝大德十年縣人朱仙母病嘗禱之祠下有奇應因又立行祠於縣之東南陬則吾縣之有婺女星祠實自仙始也比數年來湮廢殆盡達魯花赤廉君阿年八哈尹蕭君文質將復加完繕而病其遺址卑陋湫狹不足以安神而妥靈乃別卜西南高爽之地以斥大之然工役繁鉅費莫之出則募富民六人者俾率其賦以從蓋至是而廉公之代已及蕭公悉舉以自任始事之日仍輟已俸爲之倡不期月而大殿成兩廡三門次第畢舉

翼以欄楯繚以垣牆階陛以石唐皇以甃肖象繪塑
各效乃能綈威惠慈悉當其狀殿之爲間者三廡之
爲間者六門如其殿之數基之深十有四丈廣八丈
有奇屋之高二丈有奇度用錢六千緡用工八百祠
旣成矣願得吾子之文篆諸牲石以示後之人國光
敢奉父老之言以請良謹考傳記自南斗十二度至
婺女七度爲星紀於辰在丑爲吳越之分野吳越之
地至廣也其所分郡縣不止於一婺而是星之祠乃
獨見之於此者豈非因里以名郡者耶夫星宿之在

天州城之在地明光所燭神氣必通其上下之應次
舍之限眞有不可誣者有司營立祠宇以奉其明靈
行其秩祀以祈其歲事於禮典豈不宜哉至於嚴像
設崇貌位被服而人肖之則固未之前聞矣然猶必
爲之者蓋其民俗之所習尙焉耳嗟乎神者民之所
恃以安也今旣本於禮而祠祀之因其俗而像設之
則所以望其出靈墮祉以大庇吾民者不其至哉吾
民於此其尙敬承乃志以延休於無窮可也廉公北
庭人豈弟愛民人懷其惠蕭公大梁人通敏有才器

撫事有方略凡學院廟壇之宜葺者皆以次而舉此
祠殆其一也良旣納交二公頗知作事之始末而又
重以父老之言國光之請因不辭而記之且爲迎享
送神樂歌三章俾歌以祀神其辭曰望天門俟神
蹕靈之來光景溢雲爲輶霓爲旌旛若有靡象形體
已交誠旣感享惟德菲可薦迎神樂歌一章暇將出夜旣艾
靈之留神哉沛烟燎升羽籥鳴笙幣舉黍稷馨靈是
娛歆精祀鑒民衷錫繁祉享神樂歌一章樂度周禮容備靈
之歸福祚至陰沴息陽德宣粒我民屢豐年民報事

益無息歌我詩其千載

送神樂
歌一章

趙氏尊序堂碑

趙氏汴人也自武節大夫士翮隨宋渡江居睦州已而武節之子保義郎不玷添監浦江稅務故又爲浦江人保義生三子曰訓武郎善連曰武經郎善近曰武經郎善遂浦江諸趙稱三派之子孫者是其後也趙氏自宋改物而其族已衰顧今七十年間能縣其宗祀而弗墜者益鮮保義之六世孫永新守大納因念夫趙宗之鬼餕焉而不食也乃思闢堂以祭享之

先是永新之曾從祖修職郎汝潔亦以無子而死後
之人以其所居廳事爲黃冠者祠祠之後堂則虛而
弗居遂卽其堂治爲祭享之所春秋有事則割田若
于畝歸之以供其費堂成扁曰尊序嗟乎趙氏自保
義徙居以來傳圭襲蓋嘗烜赫百年矣卽一旦衰雖
弱子單孫之祭有不能享顧瞻庭宇行道咨嗟又豈
所以思惟本原慰答宗親之義哉永新於此乃能盡
焉感念因其故字而作斯堂使春秋之祀旣廢而復
舉可謂以義起禮者矣雖然作之非難而守之爲良

難爲永新之子孫者其尙敬承乃志以延裕於無窮
可也乃作詩曰 趙居汴京爲宋宗親世襲官封有
社有民越武節君始失故所從宋于南嚴陵是處保
義筮仕于浦之陽遂奠其居持持屋牆毫社旣墟宗
枝亦悴故鬼久飢聞者興喟厥有孝孫知孝之元既
豐其流乃羨其源仙巖之南江浦之北歸哉斯堂孝
孫是闢孝孫來享來拜斯堂肩膚修潔黍稷馨香登
堂受胙孝孫有祐延畀後人永尊厥序匪尊厥序曰
報爾先琢辭貞石百世斯傳

浦陽五賢贊 幷序

天地之間有至鉅而無配者道也人能心會而身履之口誦而書存之則必浩乎其大巍乎其高淵乎其深非江海而潤非雨露而澤非日月霜雪而光華嚴厲其所著見于後世者固將弊穹壤亘古今而不窮賈金石蹈水火而不滅矣余嘗考之於經稽之於史求其如斯人者恆曠數十世而一見越數百里而一得浦江有縣厯年至淺而受地至狹非有數十世之久數百里之遠而乃得其五人焉何其盛哉五人者

曰孝子陳公助教節愍二梅公忠惠王公待制柳公也孝子不知何時人能服勤孝道當二親之亡哀哭弗輟以衰麻終其身每卽墓奠肴果烏鳥爲之不啄助教當宋宣和初攝處之松陽丞已而盜發青溪東南諸郡縣咸望風橫潰公獨嬰城自守以死殉國節愍於靖康之際爲戶部尙書當金人入寇劫質天子竟乃不勝忠憤率眾數十萬謀夜擣其營迎歸二帝事泄而死忠惠克明正學厯疏諸經及登嘉定甲科遂以及人爲務立朝居郡綽有可稱勁節高風至今

熟在人口待制問道文安金公上遡朱子之學亦既
身逢盛世以文華國四方學者稱之至與虞揭黃三
先生齊名嗚呼五公之卓卓如此豈非所謂有道之
士哉豈非所謂浩乎其大巍乎其高淵乎其深者哉
使其大施諸用以殫夫潤澤光華嚴厲之功其所著
見可勝既哉雖其不克大用豈弊穹壤亘古今而有
窮貫金石蹈水火而有滅哉如良者固不足以灼見
五公之所蘊然觀陳公之事親則未嘗不稱其孝觀
二梅公之事君則未嘗不歎其忠觀王柳二公之爲

人則未嘗不慕其學以稱其孝歎其忠慕其學之心
可無一言擬諸形容哉借令曠數十世之久越數百
里之遠猶將低徊企想以稱述其萬一而况近在二
百年之內百里之間哉若梁肅李華之於四皓也時
之相後如是其久地之相去如是其遠及缺二十字出

五公之鄉接其風聲氣澤而頌聲不作人其謂何用
敢勉竭駕力各爲贊一章以朗前人光韻之美以伸
後學嚮慕之私然以孝爲百行之先故用陳公爲贊
首自餘四公則從其世次而列見焉

孝子陳公

太端

倬彼孝思天經地義我公履之式昭厥懿無父何怙
無母何恃公於斯時病殷痛鉅乃號穹蒼口無停聲
月益歲增有悴其形衰斬三年古訓是程曾不爲就
終身熒熒人亦有言孝行之至可通神明可感異類
粵惟我公天相乃志肴果每陳烏鳥飈去昔秦顏生
同出其鄉亦以孝感鳥吻爲傷公雖後起其德則似
令聞令望曷其有已千秋萬祀永稱孝子配彼顏氏

助教梅公

溶

咨爾梅公溫溫而恭恂恂而忠有大雅遺風遭世中
危遭彼寇鋒牧逋遁以公折衝公謀旣決遂往世
遏乃以柔和化爲猛烈亦旣載旆亦旣建節如火之
爇如冰之裂力有不支猶驅義師怒目張膽以死自
期曰身可殺義不可虧帝曰而溶古之烈士肆命之
襚併祿其子以愧蚩蚩而惜一死人誰不死死貴合
義惟我梅公以死挂世前聖有云殺身成仁夫豈彼
人而盡不聞

節愍梅公執禮

于彼出日其光燉燉妖氣一襲天地爲昏有颺猗然
勢豁九門飛廉不將天步斯屯宋有社稷繼五季而
國不知不識咸順帝則彼豕忽突大邦爲敵血戰未
息二帝奄北矯矯梅公從此奮激指心誓天願出機
先手除羣穢捧轂南轍旣秉我鉞旣脂我輦致天之
罰則莫我敢遏如彼飈風其勢發發將掃妖氛陽光
有赫事泄羣庸力屈強兇生義死忠鳴呼梅公

忠惠王公

萬

犖犖王公碩學粹行以道律身以德施政輪對之明

見之於立朝宣化之美見之於爲郡帝嘉乃烈俾居
言責獻可替否嶷嶷額額諸史之罪上通於天奏章
一抗正氣凜然不忍澆季老奸擅世遂舍而去流水
莫繫帝謂王公有遺直之風錫之土田以旌其忠至
今言者以爲震恭在宋嘉定士俗靡振公獨屹然進
退以正其進也如振鷺之在庭其退也如飛鴻之入
冥逸類超倫舉世未聞

待制柳公 貞

朱學之傳至于文安四葉縣縣公得其師猶水有源

際茲休明儒雅勃興乃以所挾揚于帝廷帝嘉其能
俾居縉紳與鴻鵠爲倫莫之與京於樂辟雍曰公是
宗髦士三千于于而從頌臺有禮公訂古始佐明文
治成我皇之志大江以西政闕敎弛武子之澤一墜
于地公往化之有若時雨歸臥窮山垂十五年流水
去住浮雲往還鋒車荐至乃掌帝制惟公出處關時
隆替出與時行處與道俱倏爾岐陽之鳳忽焉空谷
之駒千載曷窺蜀山巍巍

廉齋宋先生像贊

以公爲優於德耶則其才學之奕然者固已披豁乎
心胸也以公爲優於才耶則其德性之粹然者固已
充溢乎顏容也以公爲才德之兩優耶則其所以自
處之者又若不有於其躬也夫德者乃才之所資以
發而才者乃德之所賴以充也二者皆公之所有而
謂公之自有其有者曾不足以知公者也嗚呼若公
者其殆有若無實若虛以庶幾夫顏氏子之遺風者
乎

趙敬德畫像贊

卓哉趙君曰敬德氏英英以豪表表而偉視古今如
一時謂天地猶一體以孔孟爲師友以王謝爲兄弟
彼區區之斗筲曾不足以浼已凡是胸次之豁達一
皆浩氣之所以致故其爲文也直欲凌韓而駕柳其爲
詩也亦且超杜而逼李然而著述之富固已見誇於
當世之老成至於氣岸之高則或召非於鄉間之小
子彼惟惡直而醜正遂爾駕尤而騰毀夷考其中之
所存君蓋庶乎無媿此所以交之久者知之深知之
深者信之至觀夫丹青僅得其一二矣

題榜菴像贊

澤可以以及物而身不必貴德可以惠後而家不必裕
孰謂斯人祇局於藝苟施澤之益厚又知德之逾眞
誠無媿韓伯休之行已宋清之爲人

諫官箴并序

諫之道有五而諷諫之爲首孔子亦曰吾從於諷諫
焉諷諫也者謂君父有過而難言之故或託興以見
乎詞或假事以陳其意冀有所悟而日遷於善也是
則職諫事者又豈在乎過直以激怒哉亦曰婉以導

之巽以告之期於必聽而已耳何爲其然也當其二
是一非錯然相閒而欲使之更革其所行必且悖於
目而拂於耳謬於心而戾於情自非至公至明之君
孰能樂聽之哉以不樂聽之言顧乃冒雷霆犯顏色
而弗忌其不投鼎鑊而觸刀鋸者幾希矣今夫富貴
寵榮人之所不能忘也刑戮流放人之所不能甘也
缺以病吾言之不卒聽也非止病吾言之不聽也亦
所以病吾君也既有以病吾身而又有以病吾君君
子亦何取於斯焉作諫官箴詞曰於惟我國稽古

建官凡是職司莫諫爲難諫不欲逆亦不欲驟逆則
罔從驟則靡究所貴婉巽不大聲色匪攻彼暗惟導
彼明以善間惡猶火背水火盛水消善勝惡止盍不
燕間乃陳我言乃遏其萌乃迎其端諷而不迫我言
斯聽陷而不避我其墮命勿謂逆鱗可得而批折檻
之諫或以爲過計勿謂鯁骨可售吾直斷鞅之諫或
以爲過激齊有晏子格君孔多欲罷大臺乃飲而歌
魏有閭沒亦云善諫欲辭梗陽乃饋而歎過旣無迹
諫亦無形靄然千載德譽愈榮嗟爾後人盍視前式

苟視前式惟晏闇是則爰考爾官用規爾箴爾如不
懲亦獨何心

喜聞過齋箴

并序

古之人苟有過焉必喜人規故其德日滋今之人苟
有過焉必忌人知故其德日隳嗚呼生今之世而可
不思古之時乎詩以箴之其殆庶幾也已箴曰 言
與道違行與道背維背維違斯過之大過豈有小大
由小積過小而爲終累大德人誰無過改之乃宜勿
病不改病其不知知之爲美匪聞曷以我過我聞改

之斯易何以喻我聞過之因獨形於喜過乃可聞苟
挾我言苟持我行悻然自好莫之敢干彼非我兄彼
非我父孰肯拂心以賈我怒宜喜而怒宜愛而憎我
曾不寤我過曷懲惟古仲由喜於聞過赫然干載令
名愈播嗟我後人盍視前規惟仲氏是師旣榜我齋
又箴我銘有或不慎亦忝所生

具慶堂銘

范陽衛立本扁其奉親之堂曰具慶浦江戴良爲之
銘我之生矣孰揆厥初惟父與母載育此軀亦旣冠

履方趾圓顱可忘孝養慚彼孝烏我觀世間是心孰無有懷二親莫或具俱今而旣具其樂何如象服不頗大冠峩巍偕老一堂載欣載娛粲粲門子白華絳趺馨爾晨殷潔爾夕蔬其殷維何有鼈有魚其蔬維何伊筭及蒲登堂奉觴氣和色愉式拜且舞亹亹忘劬禮則罔愆孝豈有餘何彼愴人弗此之圖豈無貴富碩大且訏或被輕裘或駕文車是或不思胡寧勝余亦有士子左圖右書取青媲白抉摘芻蕪苟虧是道何異賤儒相彼凡行疇其獨殊關血通氣惟父母

且此而克孝罔有加諸顯顯衛氏世號雙珠爰樂具慶用扁室廬小子不敏勒辭座隅尙慎旃哉永世弗渝

鄭挺冠字祝辭有序

義門鄭伯陽將冠其長子挺亦旣筮得穆日乃以其從祖貞和先生之命宿賓於同里戴良良因屢辭不敢貞和曰願吾子之終教之也遂往與茲酌醴本商頌松桷有梴之義製其字曰叔高而祝之以辭曰猗歟那歟噲噲其正誰闡斯廬我寢我成寢其成矣羣

材彙征惟挺者桷獨爾高乘可陵沉瀣可摘日星俯
瞰千仞危而不傾我觀是木產彼幽垌一朝效用巨
細必登居下而汙闢閥是丁卑而甚力日爲旅楹閨
閥戶牖闌楯檻櫺冗微瑣屑僅脫薪蒸彼哉梁棟固
莫與京苟任之重亦懼弗勝豈若斯桷負出杳冥眾
目仰視靡或不承獲躋登茲伊誰之令惟材之長乃
高其升靖惟我人同具是形及其用世或重或輕或
幽而辱或顯而榮何異此木以材自呈爾生鄭挺今
旣弱齡寢復處卑不是之懲以茲吉日具弁于庭曰

加爾首俾棄孩嬰本諸詩義考諸禮經字爾叔高式
敬爾名爾其自今毋替厥稱苟材孔長會處高明矧
爾孝義九世繩繩兮皇用袞之有耀門旌旣當承宗
奉此嘗蒸猶桷梴然眾木所憑一不自持載騫載崩
兢兢業業孝道乃興又况是道古語有徵曰先百行
惟孝爲能人克履之實洪厥聲所處之高舍此曷營
幸祇訓辭勿忝所生我言匪陋惟聖道之程

論長孫無忌

長孫無忌以元勳近戚輔相三朝竟乃坐視武氏之

姦而莫之或救卒以殉之觀其事未嘗不爲之流涕
也方太宗建儲之際固已疑晉王之懦弱而有意於
吳王恪矣無忌乃爲之擁護晉王而疎恪豈不以晉
王爲己之出而欲藉之以長保富貴故耶太宗且死
無忌遂以遺命立晉王既又陷恪以罪而誅之無忌
於此亦可謂計出萬全矣殊不知害己者乃不在於
恪而在於晉王之武氏也武氏陷無忌以反固不異
於無忌之陷恪以逆若武於此時明恪之寃而以構
害元德蔑棄宗親戮之無忌其謂何無忌此舉又豈

止禍及一身而已雖唐室之衰亦未必不自此始也
何則恪之在諸王中誠英果人也使恪而不死於無
忌之手則武氏之奸心猶有所忌也夫惟武氏之無
所忌而後李氏之子孫無遺類矣唐之衰也又豈待
於易姓改號之日而見之哉嗟乎以無忌之才猶乃
一舉而家國俱亡則彼大臣之謀國而欲一出於智
力信不可矣

論唐太宗六月四日事

余讀唐史至太宗六月四日事爲之喟然太息嗟乎

以太宗之英武好名而卒定計於秦府羣小惜哉太宗首倡非常之謀以勘定海宇則高祖之有天下誠太宗之功也雖然立子以長不以功高祖之欲傳位於太宗固義有不可而太宗之屢辭不受者豈亦有見於此乎由是而觀則太宗之心固已灼知大義之所在矣其後卒至蹀血禁門貽譏萬世而不顧者亦由房杜二人陷之而然耳寧獨房杜哉當是時太宗旣誅巢隱一二近臣惟勸其釋甲以就刑可也若高祖念其事非得已而原之然後輔之以圖後功亦可

也竟乃釋此不爲而尉遲敬德者方乃擐甲持矛直至上前借曰恐其驚動上意亦何事於矛甲哉敬德此舉直恐高祖之怒心一發且將不利於太宗故特假此以迫脅之使高祖於此不幸偶如其所料則敬德之矛寧無所施乎尙賴高祖隱忍而曲全之故得深潛而不發耳雖然苟非蕭瑀陳叔達輩爲之陰移其所向則高祖寧不逆探其本心耶設有以逆探其本心執付大理以論罪太宗將何說之辭秦府羣小之不忠於所事乃至此也噫此輩未足深恨太宗爲

一代賢君亦從之而不疑何其悲哉

論王珪

諫君有道乎曰有人心亦各有所蔽有所明故善諫者常不攻其蔽而惟導其明使之自悟而已矣是故自其所蔽而攻之則言難入而聽者厭自其所明而導之則不必苦口正言但微中而紛已解此蓋諫君之道也王珪諫太宗出王瑗之妻其庶幾知此者乎夫好色乃太宗之所蔽而懼亡則太宗之所明故珪必先論王瑗得妻之由而後以郭公善善之事告之

則太宗之祛所蔽也有不待其辭之畢矣當是時使
珪厲聲正色曰此姪必不當取此姪必不可留彼方
溺於聲色之娛而怒其出言之暴也其肯不旋踵而
遽出乎褚遂良在唐室號稱王魏之亞然當高宗立
武后之際遂良爲之叩頭出血而帝心終不之回者
無他故焉蓋高宗之蔽在于嬖寵武后而遂良方且
逆其所蔽而攻之其能痛抑而悅從哉適足以殺其
身而已矣嗚呼遂良之忠則盛矣語其才猶在王珪
下也在易坎之六四曰納約自牖終无咎然則王珪

其賢乎

容齋說

大梁劉侯官浦江之始年嘗卽其所居西偏之室治爲宴息之所而名曰容齋越明年部使者武威余闢行縣於是嘉劉侯之能大其德也爲特書以題之劉侯圖侈公賜亦旣鏤版揭諸楣間復俾縣人戴良爲文以廣其說良曰嗚呼是尙有待於余言哉侯之自北而南亦嘗觀夫泰山之與南海矣有石稜稜或裂或崩如鵠之飛如羊之蹲隕而若星凝而若雲變怪

奇崛不得而具論有土黑赤有木棘櫟載廻載瘦不
埏不埴梓匠之所棄捐陶冶之所屏斥又有鴟鴞鷹
隼之禽獵狂虎豹之獸號鳴飛口口口口鬪喧騰乎
左右凡是數者宜在所不容而泰山實藏之有溝有
渠有汙有滌瓜蔓而流負羽不勝難任我舟難濯我
纓亦有蛇虺蛟鼉噴浪乘濤含沙咷石射影衝波駢
馬電躍水兜雷咆揚鰐而掉尾閃舌而呀齒噓腥而
吐穢凡是數者宜在所不容而南海實納之故能崒
律差峩崿崿超出萬類特立九霄雲雨蒸騰風

雷蕩摩天下莫與爭其高汪洋洞渟渺渺沄沄其下
無底其旁無垠顛倒日月浸潤乾坤天下莫與爭其
深由是觀之泰山也南海也所以能致其高與深者
以其有容也傳曰山藪藏疾川澤納汙殆謂是歟今
夫邱陵非不穹然高也然不得與泰山並高者由其
容之者小也沼沚非不淵然深也然不得與南海並
深者由其容之者淺也故論容德之極而至於泰山
之與南海止矣古之君子不褊淺以爲量惟含忍以
爲容掩垢匿瑕以大其德故曰有容德乃大又曰我

之大賢歟於人何所不容是蓋無異乎泰山南海也
侯能登泰山求其所以高臨南海以求其所以深則
容之爲義得矣容將以大其德也德之大舍泰山與
南海孰得而方之侯於此思無愧焉可也而尙有待
於余言哉而尙有待於余言哉侯名師稷字之佐大
梁名家有文學而尤粹於行治家治人一本於寬人
稱爲長者云

說佩送義門鄭仲舒

詩不云乎雜佩以贈之則佩者蓋古所以贈人而勉

之以取法者也今仲舒之行亦旣無佩之可贈獨爲之說以告之何如仲舒曰是余之志也乃作而言曰仲舒其知是佩之說乎上俯而下承中銳而旁曲也上而不俯則無以綴下下而不承則無以係上中不銳則不能以有擊旁不曲則不能以有受居乎上者珩居乎下者衝牙之與璜也珩言其俯衝牙與璜言其承也衝牙居中而能銳璜居旁而能曲也合是三者所以具爲佩之制而爲君子之所法焉者也若夫資以係上而中貫之者瑀資以綴下而旁貫之者珉

錯乎琚瑀者珠聯乎琚瑀與珠者綬一皆參居乎三者之間而非其要也非其要者謂不爲君子之所取法也必君子之所取法而後可則雖有環以召之有玦以絕之有金以寒之有象以文之有觿以示其事有觿以表其用有韋以戒其性之急有弦以警其志之緩亦皆不足以言佩也是蓋超居乎三者之外而非其類也非其要而猶待是以成佩者以其能安是佩於君子非其類而猶冒之以爲佩者以其能存是佩於君子也然所以得爲佩之正而爲君子之所取

法者則惟三者爲然也三者之所以能然者亦在乎
上俯而下承中銳而旁曲也今仲舒與其兄仲幾弟
仲潛三人者懷玉而遠游抱器而效用太師大丞相
見而奇之因館置府下十餘載其所以貴重之者往
往有異於他士後雖薦達之以有祿位於朝然亦不
使遠違乎左右蓋凡治已治人之道恆欲資之而有
助焉則夫三人之見取於大丞相者豈不猶斯佩之
見取於君子矣乎三人者誠能俯乎其民若玷之有
綴承乎其君若玷與衝牙之有係銳以去惡若衝牙

之有擊曲以納善若璜之有受吾見其示法於君子也其亦異乎琚瑀珠綬者矣其亦異乎環玦金象觴觶韋弦者矣雖然珩也璜也衝牙也非生而有之也必待君子者而爲之制然後俯焉而俯承焉而承銳焉而銳曲焉而曲以口口乎其爲佩也然則三人之不愧於斯佩者豈非由我大丞相有以玉成之乎而三人者其尙益守乃職以期無負乎大丞相可也三人與良皆友善而仲舒爲尤厚今仲舒以三年之喪畢奉大丞相之命還京良蓋望其有以見法於君子

也故於其行爲之說佩以贈

答徐進明書

比辱函書爲贊欲相與以質其所學僕旣愚無似又且齒弱而身賤其素所爲未有足稱其取信於人人亦未嘗有以是事資於僕者今足下乃獨冒然及之其亦何所取擇耶豈足下之有取於僕者徒以其鄉多先生長者遂謂能得其學而有可以及人者耶是殆不然人之爲學固由於先生長者而後得然未可以是而必其有學也通都之市有大賈焉所以聚天

下之貨寶通遠近之有無當市門之晝開也鄉之人持資而求寶者至矣遠方之人持資而求寶者亦至矣而大賈者因爲之出其寶以權其價價之合也則稱載而去之其不合也則倒橐垂囊攘臂而空出方是時又奚暇問其鄉之人與其遠方之人哉今夫先生長者之於學亦猶大賈之於寶也大賈之於寶不能偏私於鄉人先生長者之於學又豈能獨厚於其鄉哉由是觀之則君子之論人當取其人之賢而不必惟其鄉之信亦已明矣若不問其人之賢而惟以

其鄉之信則是孔孟之聖皆可以爲聖賢盧鄭之鄰
皆可以爲醫卜西子之國皆可以充後宮師曠之邦
皆可以備工瞽伊傳之黨人皆可以輔相於明王孫
吳之邑子皆可以雪恥於強敵矣其在物也則麒麟
之藪皆可以稱仁獸鳳凰之苑皆可以名神鳥翡翠
之圓皆可以言珍禽驛鶻之櫬皆可以目良馬矣夫
蘭茝之谷蕭艾茂焉杞梓之林荆棘出焉蓬生於麻
薪錯於楚物之不繫於一類也久矣又可以其善者
而遂信其不善者哉才之於人旣如彼求之於物又

如此而足下之於僕顧乃不問其可否不論其是非徒見其鄉之多賢卽謂其人之必賢其亦取擇之不審矣取擇之不審已不可用之於交好况欲相與以質所學耶夫質之云者爲師者之事也師自柳河東已不敢當是名矣而返以施於僕使僕有過於河東者乃可爲足下師若猶未也則是佞譽誣諛妄加是名以相欺耳縱僕樂足下之佞譽昧足下之誣諛輒受其名而不辭然於足下亦何所增加哉足下固非佞譽誣諛之人特以過信之故不覺其偶類耳僕之

屑屑云爾者亦欲足下之審擇所與以益其所學非
敢過爲訐直以相角鬪也足下苟以前者之所陳比
物引類曲喻而旁譬之則有以曉僕之意矣適有小
疾不能親書幸察

上蘇伯修參政書

代柳致明

某比承姚掾史傳示鈞喻需及先子遺橐悲喜感怍
交動于中循想累日無所容措伏念先子自受學以
來卽援筆爲文章濶搜靜索脣不沾席者五十有餘
年此其志豈不欲藉是以自託不朽哉顧以弊於蹇

剝既壯而羈窮未老而閑退業愈習而家愈貧名愈聞而身愈困迨至暮年方僅僅一起而疾病祟之遂以殞命某等奔號數千里迎櫬遠歸而家事益落由是送死養生百冗叢聚神傷氣悸眾念昏忘故其遺橐之在篋笥者未暇整次成帙以顯揚先志某竊聞之士子之在當世生雖不偶死而垂聲者有矣故揚雄沒而法言始行馬遷生而史記未振文字之傳恆在旣死之後也然非得大君子爲之發揚以振聳其視聽則亦不能因其文以永其聲矣先子之亡行且

十載遺文之傳此惟其時而卒湮沒之若是者或者
以爲未得大君子爲之發揚也閣下以厚德縟文爲
善類所依歸其所以嘉惠士子振起幽滯者往往而
是况先子在日又嘗曳裾門牆之下修容屏息之間
故相善也則夫大君子者不求之閤下將安求乎借
使閻下方執政于朝越在數千里之遠猶將跋涉山
川踰淮沂河而進况當近蒞浙省統有方隅而某也
幸獲以編人齒於治內不於斯時露其所藏以希大
君子一顧之重是果於陋劣無志其爲不孝甚矣用

敢探其所著詩文合四十四卷惶恐獻上倘蒙不遺
雅故念及朽骨施恩惠於既死發幽隱之耿光則是
文之傳雖未能如法言史記之盛行而死後垂聲亦
有以少伸先子之志矣使先子而有知寧不銜感於
地下乎某雖區區無似而結草之報此心昭然尙當
課其子姓世誦名德以無忘大造惟閣下垂閔焉千
冒威嚴伏增戰越某再拜