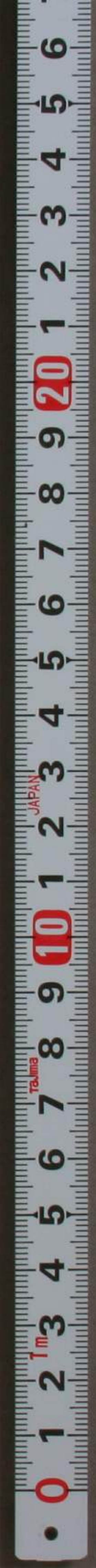
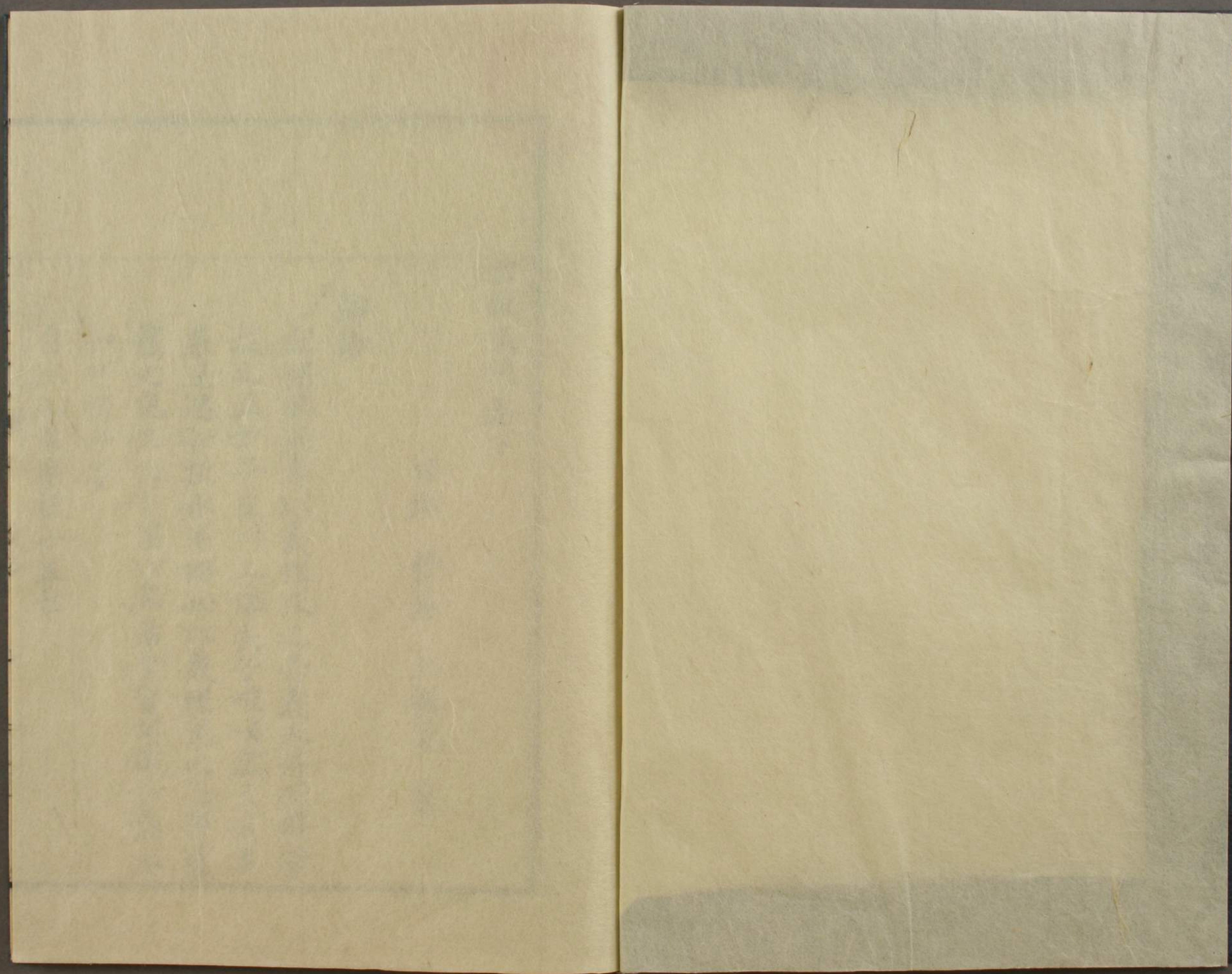


古經文視
卷下

洋学文庫
文庫8
A 273







古經文視卷下

日本 磐溪 大槻崇 著

論語

宋儒解經專以義理求之其義未得而傳會
從之且如子在川上章夫子唯嘆歲月不再
來迅速如斯水耳而必以義理求之乃有道
體之說且云自漢以來儒者皆不識此義不
知可信乎否

自川上至唐棣十五章

焉字與下焉字
呼應屬下讀非
也

子在川上曰逝者如斯夫不舍晝夜吾未見好德
如好色者也譬如為山未成一簣止吾止也譬如
平地雖覆一簣進吾往也語之而不惰者其回也
與惜乎吾見其進也未見其止也苗而不秀者有
矣夫秀而不實者有矣夫後生可畏焉句知來者
之不如今也四十五十而無聞焉斯亦不足畏也
已法語之言能無從乎改之為貴異與之言能無
說乎釋之為貴說而不釋從而不改吾末如之何
也已矣主忠信毋友不如己者過則勿憚改三軍
可奪帥也匹夫不可奪志也衣敝緼袍與衣狐貉

者立而不恥者其由也與不伎不求何用不臧子
路終身誦之曰是道也何足以臧歲寒然後知松
栢之後彫也知者不惑仁者不憂勇者不懼可與
共學未可與適道可與適道未可與立可與立未
可與權唐棣之華偏其反而豈不爾思室是遠而
曰未之思也夫何遠之有

按朱子註川上章曰自此至終篇皆勉人進學
不已之辭今試去子曰等字合十五章為一大
章則脈絡貫通首尾相應居然成一篇好文字
而聖人勉人進學不已之意躍如欲從焉

有以文字觀世經其自得已身其今竊隱其

文曰

子在川上嘆曰嗟夫歲月一逝不回日夜滔猶如斯水也夫唯學者好德不如好色所以陽歲月而情然其止其進皆在於我心也如回也不惰然後庶幾焉惜乎不幸短命死矣噫苗而不秀而不實者何限獨有後生可畏焉壯之不如少也若夫半世無聞斯亦不足畏已法語之言吾能使人從之笑與之言吾能使人說之笑如其不改焉何哉故曰過則勿憚改抑志之一立匹夫且不

能奪之觀於由也其衣狐貉者立而不恥而可見矣雖然松栢後凋大器晚成苟非仁勇三者安能致乎遠夫知者不惑故可與共學矣仁者不憂故可與通道矣勇者不懼故可與立矣然而時中之權則究竟不易至也詩云豈不爾思室是遠而嗟夫豈遠乎哉思之在此其可不思邪

四子言志

跋

磐溪迂叟淺中弱植既無戎軒投筆之勇又乏馬上之

古經文視

卷

咬菜園藏

