



温州图书馆

WENZHOU LIBRARY



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY

續書法解
百
果清玉尊朱



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY

序



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY

序

吾甌號小鄒魯蓋自趙宋時理學名儒輩
出王景山林介夫兩先生則肇端於濂洛
未啓之先而元豐之九先生與夫六君子
皆接躅而起親遊程朱之門而登其閭奧
所著之書如儒志編近思錄木鍾集之類
亦皆炳炳琅琅輔經籍而行如日星之並
耀於天也元明已後頗歎寂寥蓋苞苴蘊

秀別有宣洩誠如王文定所稱志仕宦者
翼合時文之式務應酬者惟事詩藻片牘
之能鮮有為理性之學者矣 二酉史翁
生當明季時姚江之說盛行而翁獨尊信
考亭為著格物辨現登浙志可窺豹一斑
而格菴先生則翁之哲嗣也生而聰穎不
類凡童翁異之期以理學正傳特命今名
蚤歲餼上庠步趨先民聲律身渡如鶩群

一鶴以次將貢入成均輒棄去結廬於永
之泉山竹隈水涯閉講學授徒從遊者數
百人先生憫俗儒不知為學之要與立德
之本乃作學則圖說并孝經淺解刊刻行
世其津梯後學之意至矣而居平與諸弟
子講論之要旨悉筆於書原帙頗多先生
復日矧月汰存若干卷總名曰讀書淺解
戊辰冬先生忽兆兩楹之變及門取遺編

付之梓屬家季董劄劄予從而讀之喜其
切實精要足以發明聖學而竊嘆濂洛關
閩之傳賴先生以不墜也嗚呼是書行而
先生之教澤於是乎廣矣昔康熙歲次己
巳立夏日同學翁庵李象坤拜題

校閱門人

王臣法

李象震

徐日久

高光婁

王標

徐昌允

高世隆

李象益

李焞

王之驤

黃弘濟

高光鼎

王岸登

李焜

胡獻謨

徐日衍

王積行

陳時夏

章兆甲

林之俊

王演霖

黃正朔

王演雯

方趙恩

張瑞龍

朱維寧

張瑞椿

徐日隆

諸家楨

康應薰

王應甲

錢志雄

諸北斗

項

董璘

徐夢蜚

王宸翰

徐象乾

陳應佑

周兆增

徐王受

任邦成

吳德颺

湯豸昇

方趙惠

楊邦獻

竺鳳翹

鄒應龍

何震潢

楊子高

張瑞相

周朝纁

錢逢時

黃瑗

王序甲

林楨

董有文

項元祚

項

項元度

郭希愚

徐元麟

王世鰲

葉

郭希愚

徐元麟

王世鰲

葉

楊永禧

周朝純

周用鉞

涂逢夏

陳德顯

陳

林方泮

徐宗爵

任高達

林大謨

張士祥

張士元

何應汀

徐人驥

門孫

林元桂

錢鈍

徐日遠

李高枝

林鴻緒

章必頤

高兆璉

王元椿

張瑞傑	湯士源	徐良枚	李燾
李	陳攀龍	王洛生	李燾
李	徐瑞臣	徐	徐日哲
李	王欽珮	王文燦	王植燾

讀書淺解卷一

東甌史尊朱著

學則圖

父子

博學之

君臣

審問之

天命之性夫婦

慎思之

昆弟

明辨之

朋友

篤行之
戒懼
慎獨

學則圖說



天命之性明德也蓋人心之靈異於物者
也父子之親君臣之義夫婦之別昆弟
之序朋友之信此率性之道至善者也
博學其為父子君臣夫婦昆弟朋友者
審問其為父子君臣夫婦昆弟朋友者
慎思其為父子君臣夫婦昆弟朋友者
明辨其為父子君臣夫婦昆弟朋友者
格物致知之事也篤行其為父子君臣

夫婦昆弟朋友者誠正修齊治平之事也教以此立學以此入

格物者格天下國家之感於身心意而意心身之施於家國天下之理也為性有五為情有四

人有喜怒哀樂四情萌於意為好惡存於心為忿懣恐懼好樂憂患形於身為親愛賤惡畏敬哀矜傲惰以此四情施於

家有孝弟慈之事施於國及天下有事
君事長使衆之事皆不可不協乎性而
中其節所當合學問思辨以格之者也
天命之性其虛靈不昧謂之明真實無妄
謂之誠明之之功在格致誠之之功在
誠意

篤行始於誠意意有喜怒哀樂當其未發
必戒慎恐懼以存此誠者立行之之本

及其將發則慎其獨以省此誠者審行

及其將發則慎其獨以省此誠者審行之之幾凡以使心之明德常明自一身而施之家國天下也若於此時一有不慎則誠不立而心無自正身無自修而格致之功俱虛矣此君子小人之所從分而為學之大關也故曾子專釋誠意示以慎獨而子思子以戒懼慎獨為中庸第一義

未發人所時有惟在致其戒懼戒懼貫乎
已發未發不息於不睹不聞非專用於
不睹不聞也戒懼貫動靜而慎獨則在
自靜而動之時

辨善辨惡為致知為善去惡為誠意誠
則為善去惡矣而就善中之好惡其為
喜怒哀樂或有過或有不及則在心為
有所在身為辟焉而施之家國天下不

皆得其中是雖為善而非善之至亦不
得為善矣是所貴乎執兩用中也此格
物之貫本末徹終始者也

大學有功有效物格知至意誠心正身修
家齊國治天下平此為其效可逐節而
驗也若格物致知誠意正心修身齊家
治國平天下此為其功則本末始終一
機貫徹無已時者

大舜性之之聖而益猶戒之曰罔失法度
蓋言修也罔遊於逸罔淫於樂蓋言正
也任賢勿貳去邪勿疑蓋言誠也疑謀
勿成百志惟熙蓋言格致也功罔無時
已也

未發人所時有能戒懼以持之而仰觀俯
察讀經閱史以求消息是非之理是格
物於未發亦存養也格物於未發亦存

養而省察於已發亦格物



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY

續書溪解卷二

東甌史
尊奇朱著



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY

讀書淺解卷二

東甌史尊朱著

大哉易也而乾首之大哉乾也而潛初之
堯之欽舜之立文王之不大聲色孔子
之下學俱潛學也

君子之心無時而不潛時見時惕時躍時
飛胥本於潛者為之潛則知悔而不亢
矣

天地父母之大者也父母天地之親者也

是以仁人以事親者事天孝子以事天者事親所以事之者存乎立身而行道一事或違於道卽獲罪於天獲罪於親矣

適千里者必聚糧求侶况以湫湫之身日歷於得失吉凶之途非有道以處之何能神寧氣清無憾於中也乎
人何樂乎不向道至大者天地向道則與

天地共通復至尊者聖賢向道則與聖

天地共通復至尊者聖賢向道則與聖
賢為師友至明威者鬼神向道則與鬼
神同好惡不然者反是人何樂乎不向
道

事有大小然為之之心何分大小乎且天
下事無不始於小者則亦何小之非大
也

龍德者德之至也而曰庸言之信庸行之

謹可曰此事之小者近者而忽之哉
事君者以身乃君之身而非我有也事親
者以身乃親之身而非我有也事天者
以身乃天之身而非我有也

為臣而可不知事君乎事君者無往而非
君命也為子而可不知事親乎事親者
無往而非親志也為人而可不知事天
乎事天者無往而非天道也

王法之賞罰人也徵諸事天道之禍福人也
也監其意百其意則百其事矣詎曰未
見諸行而寬於責哉

言人之短欲以明己之長也然卽此己爲
己之短矣言人之薄欲以明己之厚也
然卽此己爲己之薄矣

聖賢之事不可不自勉而不可以自居不
可不望人而不可以責人

凡人有血氣不能無嗜欲乃中有神明自
分其可否而自予以節度焉先王因之
作為儀則以防之是禮之始始於以心
制之也上焉以禮制心心制而身為制
也下焉以禮制身身制則心可制也若
夫越禮而曰君子者吾不信也血氣無
所簡則不能不靡於嗜欲矣
必悟乎天乃可以與人必達乎人乃可以

事天

人莫不欲人之我敬者然不自敬其身則
何以爲人之敬也人莫不欲人之我愛
者然不自愛其身則何以爲人之愛也
樂其身者必煩其心樂其心者自裕其身
身之所樂取於人心之所樂本於天
媚世之念亦何惡而聖人惡之蓋媚則必
諛諛則必讒而百惡生焉是以有貴於

剛方也

善惡亦何遠乎爲善而居其善卽惡矣
存乎我者不可不盡於我存乎人者不可
不任於人處逆而能順是謂大丈夫
人有不正之情而無不正之性情有不正
故有時或失其正也性無不正故無時
不樂其正也

人情不甘相下也惟正而後服之苟非至

正寧遽服乎

快意之事固有非意所求而自至者矣烏
知求所以快意者不反得其拂意耶君
子惟安於義而已

我苟不能容人則將何以自容

窮通有數苟數之窮卽人之愛我而欲有
以通我者我適受其窮矣苟數之通卽
人之惡我而欲有以窮我者我因得其

溫
侯

通矣窮通未可以意測人固不能加損
於我也

陽必有陰來卽成往甘苦之數誰則專之
是以必求其甘者卽以生苦能安其苦
者未嘗無甘

人多有相反之情境遇天之爲也而人欲
自我爲之義理人之爲也而人若任天
爲之然而人之力天必不相代而天之

權豈人可得參乎

學者覺也惟能覺之則接一人吾學也歷
一事吾學也聽一言吾學也何往而非
心得哉不然亦祇貿貿以終日耳

世不多善人而人多善言苟言之善吾即
師其言耳寧必求其人之能此與否哉
財者所以養身也因財而病其身是以末
禍本也惑矣財者所以資人也因財而

愠於人是以輕傷重也惑矣

骨肉之親天親也失其親者違乎天是以

不祥

怨天者必受天殃尤人者必來人咎其理
有以取之也惟君子能和其心故天佑
而人助之

學而時習之習其事也以心悟之以躬體
之乃曉然於其趣耳

於復見天地之心所謂心者陽也善也天

於復見天地之心所謂心者陽也善也天
運不能有陽而無陰人情不能有善而
無惡然而陰非其心而陽其心惡非其
心而善其心也世際窮剝人惟利是視
而孔孟曰仁曰義不因時而變道以力
存此孤陽是為天地立心為生民立命
者也

明則有禮樂幽則有鬼神無在非禮樂無

在非鬼神不可須臾離也

人有貪念因有媚念因有妬念而百惡生焉居室之一念以之立朝卽判賢奸分治亂也故爲學莫大於治心治心莫先於息念

凡尤人者必其未自反者也誠自反則自盡之未暇而敢尤人哉

卽境以治心無不治之境擇境以安心無

能安之心

有氣數之命有義理之命知氣數則何不安氣數乎知理義則何不安理義乎君子皆不願為小人而卒至成小人此無他役於利而已矣苟知其有命吾所趨之利未必果利吾所避之害未必果害利固無待於趨害固不可以避也則亦何惜而不為

君子何樂而必為小人

一事之變萬狀難以預擬亦惟此理可以

始終無悔

事固有不必避嫌疑者無泥其小以失其
大也若夫男女授受不親即心本無他
而有可疑之跡故禁之恐於名節有傷
也節之合名為言也可不慎乎
凡以人之情為薄者必以己之情為己厚

也以己之情為己厚是即吾心之居於

也。以己之情為己厚，是即吾心之居於薄也。若夫心之厚，則惟自歉其薄耳。聖人之事父事君事兄施友者，至矣盡矣，而猶曰未能，惟念念自以為未能，此聖人所以能也。庸人之為事為施，多不及矣，而即曰我已能，惟念念自以為已能，此庸人所以終於不能也。

君子之德能讓人，君子之量能容人，若不

能讓人而望人之讓我不能容人而望
人之容我何自甘於不君子而以君子
願人也

天者理而已矣時以事天為念則惟依理
而行而得失利害有不足計者矣

或曰人之得失吉凶言命者推所生時日
支干而知之言相者觀體骨氣象而知
之言地者即所居及先塋陰陽向背而

又知之是皆有默定者矣安在惠迪吉

又知之是皆有默定者矣安在惠迪吉
而從逆凶乎予曰命也相也地也皆以
氣數言也夫有理而後有氣有氣而後
有形有形而後有數彼言氣數者既皆
灼然不爽而獨聖賢之言理者其吉凶
反不可信也必不然矣愚以人之生固
各有命然不同有性乎吾全吾性而後
可人之形有相人之心獨無相乎吾正

吾心而後可地既有利矣天獨無道乎
吾無得罪於天而後可

人情莫不樂富貴然不向道則必驕必侈
雖富貴而求益不止仍不勝其貧賤之
憂矣其能上為君下為民哉惟有得於
道則吾自有其至富至貴者斯處貧賤
而安之其處富貴亦抑然自守惟樂得
行吾道而非有樂於富貴也

君子之心
藹藹然
翼翼然
矜矜然
戰戰然
兢兢然
戰戰然
兢兢然
戰戰然
兢兢然

君子之心藹藹然翼翼然皦皦然蕩蕩然
體天之德也畏天之威也法天之律也
樂天之天也無時而不以事天

武王曰溺於淵猶可遊也溺於人不可救
也既溺將不可救烏可不於未溺而臨
以戒懼

曾子云履薄冰文王云履虎尾皆戒懼也
人苟一刻不戒懼卽無以安身立命卽

無以處事接人

男女之合萬化之原也人倫原於人性人

之性無不耻其妻妾婦女之不貞者而

或污之其祖宗父母兄弟以及其子孫

有不深憾者乎為人固非之為鬼亦責

之矣故淫亂不節之人不受陽禍必蒙

陰譴今人卒遇寇賊寧棄其室廬財賄

必求女眷之不辱乃慰於心則夫淫亂

之惡其罪不甚於寇賊哉且人之為寇

之惡其罪不甚於寇賊哉且人之為寇
賊或迫於饑寒或羅於罪罟乃不得已
而為之若淫亂則優游無事得已而不
已者也故曰天道福善而禍淫以淫為
惡之首也凡人以惡言相加亦皆可忍
以汙言辱及所生則不可忍矣噫不可
有其言詎可有其事耶不可為其事詎
可萌其意耶

甚矣淫之為禍也其甚者如衛宣禁平隋
煬至子父弑殺矣則即其不甚而不仁
不智無禮無義之事不自此起乎其或
稍有沾懣亦已日用之多懣也甚矣淫
之為害也經曰遠色其預為之防者不
可不嚴也

凡事皆可致辨若男女之際有相誣者則
無從致辨而辨之益彰之矣不可不絕

其可疑之跡也曲禮寡婦之子非有見

其可疑之跡也曲禮寡婦之子非有見
焉勿與為友謹於其跡也

人之形性同於聖人皆可以為堯舜乃有
無良之人誘及良家弟子俾作婦女媵
阿情態童禠不知其害我誤以為愛我
而自幼年即已喪其羞惡之心矣異日
者豈復有剛方正大之氣能成大丈夫
之事哉矧心之既蕩業亦必荒卒以無

成是可哀也彼無良之為寇虐誠可痛
憾也已為父師者宜有以閑之易曰蒙
以養正聖功也又曰利禦寇

曰冕而親迎昭其敬也在宮不敬則和而
流必至相慢而和不終矣君子之敬身
無時不然而先無慢於妻子堯授舜以
天下而試以觀厥刑於二女誠難之也
可不敬與

歸鮮讀書知禮在為子者躬行以率之而

婦鮮讀書知禮在為子者躬行以率之而
舅宜有以作其孝敬若以**太孝不敬責**
之未易得其孝敬矣

詩云燕爾新婚如兄如弟是古人兄弟之
情至篤即擬新婚者僅云如之也乃有
聽妻妾之言失兄弟之愛不亦異乎夫
妻妾之言大率所爭者貨財耳然後世
魯褒錢神論猶云親之如兄字曰孔方

是猶以愛兄之心比愛錢也若之何愛
兄之心不如愛錢而且以愛錢之心至
懟其兄乎不思吾生之初父母之下惟
有兄弟而已而妻妾貨財皆後至者也
以其後至傷其本有是不為大悖乎
刑所以禁奸而亦以為奸兵所以禦亂而
亦以生亂二者不得已而用之不可恃
之以為治也惟君相咸修厥德則有不

言之教而天下胥化之矣

封建之害百易復而不可復也井田之利
百難復而不可不復也

誠意伯劉文成公曰宰相者持心如水以
義理為權衡而已不與焉者也公非有
得於心學豈能為此言乎夫相才之難
以相德之難也從來賢奸不並立乃有
君子與君子而猶未盡和衷者則以未

能善與人同樂取於人以為善也此顏
子之無伐無施所以為王佐才也
取士以經義則二帝三王周公孔子治天
下國家大經大法明昭於世遂生復性
人被其澤若以詩賦皆將寄情於風月
宴遊舉淫僻幻妄非聖之言雜取以矜
奇巧而四子五經反置不講矣既無正
學安能有善治也

古樂未易復也今之扮演傳奇歌舞往事
如在目前其感人甚捷且欲廢之而不
得也是宜司風教者詳為釐定一歸忠
孝廉節而凡淫蕩幻妄之詞嚴為禁絕
此亦有補世風切務也
最不可有者忌之為念小人之貽害國家
胥一念之忌為之嗟乎天之所優而我
欲絀之不祥孰甚焉

人卽志在溫飽而一身所需幾何乃甘以
其父母取人毀譽甘以其妻子取人詛
况甘以其面目姓名取人忿憾怨惡而
百計狼貪以奪諸人復百計狐媚以獻
諸人亦豈能必其善終乎噫愚之甚矣
愚之甚矣

古者取士於農而工賈不與焉至末世之
仕者則大賈也通賄取位以一為母將

什伯千萬其子而未厭也傷哉民命其
何以堪而且從來亡國敗家滅身無不
以利者果能保其終乎前驗固章章也
而卒迷而莫覺者何也

有天下者宜生天下之財有國有家者宜
生一國一家之財此非細事而不可以
雜術求要皆本於生衆食寡為疾用舒
之大道而其所先在慎德非德無以有

道也許衡謂學者以治生為先夫苟以財為先豈能無失德悖道哉

吾固無長可炫但欲不彰人短終自覺未能也噫

士首四民欲善民俗先正士風而正未仕之士先正已仕之士士之已仕愛民如子折獄以情則奸者消其奸良者安其良即在百姓足跡罕至公庭矣而多士

可事業業乎如其峻民之膏髓道不入

何事僕僕乎如其浚民之膏苞苴不入
則桁楊加之為士者坐視族戚之荼毒
隱忍無言豈情也哉孟子曰諸侯放恣
處士橫議惟在上放恣則處士不得不
議及至有議則其流必至於橫而士亦
身罹於咎矣鄭然明以鄉校議執政是
非而欲毀之子產曰其所善者吾則從
之其所惡者吾則改之是吾師也毀之

何為此子產有君子之道而鄭賴以安
也然子產不多覲也其默足以容乃明
哲以保身士固當審時而有以自愛也

讀書淺解卷三

東甌史尊朱著

朱子曰物格知至則知所止矣是知止者
格致之效也曰止者所當止之處卽至
善之所在知之則志有定向夫志者心
之所之卽意也是知止而后有定者知
至而后意誠也曰靜謂心不妄動夫心
不妄動則正是定而后能靜者意誠而
后心正也曰安謂所處而安夫身惟修

則所處而安是靜而后能安者心正而
后身修也曰慮謂處事精詳言處家國
天下事能齊治平也是安而后能慮者
身修而后家齊國治天下平也誠正修
則明德得所止齊治平則新民得所止
故曰意誠以下皆得所止之序也
或謂此節止言知下文誠意方是行是
於知至下增入定靜安慮數目方到誠

意與聖經知至而后意誠句語氣亦甚

意與聖經知至而后意誠句語氣亦甚
不協而離行言知頗近異端憑虛言妙
悟矣

問中庸終篇曰不動不言不賞不怒不大
聲色無聲無臭不淪於虛乎子曰非虛
也此蓋言誠也君子闇然以立誠內省
者慎獨以察此誠不言動而敬信者戒
懼以存其誠言動自敬信而生敬信不

因言動而息誠之至也誠至而物動賞
之而民勸而民非勸於賞怒之而民威
而民非威於怒一勸威於德之誠乃篤
恭而天下平矣是以見而民莫不敬豈
其無色而所以敬者非色言而民莫不
信豈其無聲而所以信者非聲蓋聲色
乃化民之末而誠其本也誠無與倫一
天命也聖德為言動賞怒聲色之本而

無所倚於言動賞怒聲色天命為聲色

無所倚於言動賞怒聲色天命為聲臭
之本而無所倚於聲臭蓋言真實無妄
有如是者而豈窈冥空虛之說哉君子
之學始終一主敬以存誠而無求於虛
也

問鬼神章曰誠者太極也鬼神者太極之
在陰陽乃氣之靈而為性所稱元亨利
貞仁禮義知者也自陰陽而五行而男

女萬物皆物也而皆鬼神為之體天地
日月山川先聖祖考之氣以及吾身之
氣無二氣也天地日月山川先聖祖考
之靈以及吾身之靈無二靈也此人得
天地之秀而為三極也人之靈合天地
日月山川先聖祖考之靈以為靈壹是
有善而無惡壹是好善而惡惡精爽魂
魄渾洽無間性一而情相感是以承天

地日月山川先聖祖考之祭祀自必齊

地日月山川先聖祖考之祭祀自必齊
明自必盛服而洋洋如在也此總一誠
真實無妄之理其不可掩有如此者則
一太極也鬼神體物不可遺乃道之不
可須臾離而惡可不戒慎恐懼以存誠
天地覆物載物成物而謂至誠覆之載之
成之何也曰第觀異端如富國強兵刑
名法術為我兼愛清淨虛無之說皆出

於自私而為妄將率天下於拂性斃倫
害陰陽之和傷化育之機何能以覆載
成及物哉惟至誠如五帝三王周公孔
子具仁義禮^知之實德其成功之博厚
使人宥於量之廣樂於澤之深其文章
之高明使人不陷於汙下不迷於昏昧
百世之下四海之內漸被其化而蒙其
休其覆載成之業不亦久而益驗乎

或問天地生成萬物王名勅天之命法天
之行所以事天也宜以歲時齋戒行朝
禮致敬之文焉而有樂舞牲醴之奉何
也曰至哉子之言也然竊以人之仁義
禮智固稟之天地而耳目口鼻亦受之
天地者也則天地固未嘗有耳目口鼻
而非冥絕乎所以為耳目口鼻者故王
者父天母地神而人之而有樂舞牲醴

之奉焉蓋尊而親而非香邈不相接者
敬之至矣此其精意愚固不足以知之
而臆為說如是

河圖天一地六居北為水地二天七居南
為火天三地八居左為木地四天九居
右為金天五地十居中為土凡天地之
數五十有五而大衍之數五十其用四
十有九說者謂虛圖之中二為五十果

何義而獨虛土之五。又謂以五生
四行合一二三四得十數以五乘十得
五十愚未解其精義之所存也。愚意衍
者推也。謂以著策之數擬圖之數而大
推之以變化於無窮也。而其數五十者
蓋易有太極極者主也。體尊而居靜靜
則必虛無在而無不在。自陰陽五行萬
物莫不有極焉。五行各靜其一以為極。

則五十有五者而五十矣是五行有太
極也當其用之則靜其一而以四十有
九分陰陽是陰陽有太極也至其揲之
也復靜初挂之一以五為四以九為八
四則為奇八則為偶積二篇之策萬有
一千五百二十當萬物之數是萬物有
太極也蓋極居靜以宰動以不用而用
其所用其用乃不窮

推之萬事無不

其所以用其用乃不窮
如是一者是以君子之

靜以立極

焉

河出圖洛出書聖人則之謂則其奇偶陰
陽之理以作易也若洪範九疇原自成
一書非有奇偶陰陽之別何謂則於洛
書乎豈以書數九疇數九遂以為則乎
夫圖十書九而卦八原非區區以此相
則也此漢孔氏之謬說昔王公禕辨之

甚詳不易之論也

易之為書尚中正而貴陽剛若老子專務
柔以勝剛至云將欲取之必固與之其
為術不中其為心不正悖於易理甚矣
而邵子謂老子得易之體孟子得易之
用予未能解且體用亦何可分也
天德為元亨利貞人性為仁義禮知天時
為春夏秋冬皆一統

又通運也皇

帝王皆秉其至誠合

一 立人性法天

時無不備者若五霸之假則為偽而已
罔人違天矣豈可與皇帝王並列為四
而配春夏秋冬乎此論予竊未解也

周子大極圖說無極而太極此解孔子易
有太極之旨也無極者易也

聖人定之以中正仁義而主靜立人極焉
而自註以無欲則靜愚竊以聖人固能

無欲而靜而人之學聖人者何以遂能
無欲乎是必當窮理而敬以守之蓋理
明斯欲可去敬存斯欲不入也

人鬼生死其理一也能事其親能事其君
而尊祖敬天盡於此矣知生之非具形
而必有性卽至游魂為變豈有岐於性
乎曾子之守身戰戰兢兢知生也及將
沒而必易箒曰吾得

死焉斯已矣

生此正也死亦此正

一理也

儒道以人事鬼以生知死若後世異端之
流離人而依鬼貪生而怖死專求之鬼
必曠於人先求之死必昧其生而惑其
說者多至斁人倫失生理矣害可勝言
哉

禹稷即不得其死人必當為禹稷羿皋即
有天下人必不可為羿皋君子之學辨

是非不計利害夫子之不答所以進退
也而惠迪吉從逆凶有必然者尚德之
嘉以示天人相與之定理

詩稱姜嫄履帝武敏歆蓋姜嫄為帝嚳元
妃所謂帝者帝嚳也武步武也敏速也
歆悅也言姜嫄率九嬪御履帝嚳之武
以奉郊禘之祭其趨事克敏而不懷忌
嫉中心歆悅也次章

禮記居然生子上帝也。然天以上帝
所以別於以帝稱譽也。居然安然也。謂
天寧之康之而使之安居而生稷也。惟
其生之安然故疑其為異而欲棄之。如
後世鄭莊公寤生驚姜氏遂惡之耳。履
巨人跡之說史遷之好奇也。

魯頌實始剪商詩人亦謂周家剪商之勢
自太王始耳太王方苦難不得已遷

岐何遂有剪商之志乎左傳宮之竒曰
太伯王季太王之昭也太伯不從是以
不嗣亦未嘗有剪商之說則不從者乃
不從立長之序耳

太王何以欲傳位季歷以及昌蓋以天下
惟昌之聖德能安之也太伯何以三讓
季歷以及昌亦以天下惟昌之聖德能
安之也所謂三以天下讓之以如詩必

有以也之以父子一伯之孝至孝也
志在安天下伯之仁至仁也不謂之至
德哉

正考父鼎銘一命而偃再命而僂三命而
俯循墻而走亦莫敢予侮饁於是粥於
是以糊予口 愚以孟僖子以正考父
之恭知孔子之為達者甚矣德盛者流
澤長而恭固德之所以盛也學聖人者

舍恭其何繇或曰偃僂循墻不已柔而
流於諂乎予曰不然凡驕人者恒以多
欲而至於諂人若恭者則抑然自下而
必儉故饘粥糊口惟恭者能之夫儉則
寡欲寡欲則無求剛孰大於是是兼乎
乾剛坤柔而合德天地矣

宋朱森字良材自祖甫祖振祖絢皆不仕
既冠而孤他日歲時予姓為壽舉先訓

戒飭諸子諄諄以忠孝和友為本且曰
吾家業儒積德五世矣後世當有顯者
當勉勵謹飭以無墜先世業已而嗚咽
流涕以奉養日短為終身憂視世之利
榮泊然不足于其心獨見其子松從賢
師友遊則喜見顏色其篤於道德而鄙
外浮榮蓋天資云松舉進士號韋齋生
朱子愚讀此傳其慈孝惻怛辭氣藹然

洵有德君子也篤生文公豈偶然哉
王荆公之志操有過人者任之一職亦必
有益於民惟以作相則肆行其執拗遂
至為亂之階矣

東坡文章氣節之士有用之才也然觀其
告君數策曾無原本之學足以正君善
俗大槩是用術耳至謂周之盛時日夜
整齊其民而鋤去其不善如獵人終日

踐蹂草莽中搜求伏兔而搏之不待其
自投網羅而後取也噫此其言視商君
不減其慘矣又謂臣素嫉程頤之奸不
少假色辭其為休休者與媚嫉者與若
使作相則任法妨賢其害恐不少也薛
方山謂其理學未純如合抱之木當不
計其尺寸之朽愚以東坡本根大為有
病豈僅尺寸之朽乎果如方山之說則

誠正之學僅為尺寸之末務矣不亦謬乎

性者理也太極也生者氣也陰陽也告子以生為性是知有陰陽而不知有太極也

性原於天不易言也孟子以愛親敬長盡仁義禮智樂之實謂人異於禽獸者以此而舉舜以立極曰察於人倫至其命

梁亦曰教以人倫盡則性盡而天

此而身受以立柱曰密於人倫至其命
契亦曰教以人倫蓋倫盡則性盡而天
下治矣後世多舍倫以虛言性蓋為幽
渺之說以文其疎略及實證之人倫求
喜怒哀樂之適當而無咎者甚不易矣
是樂所便而畏所難也所以其說日盛
而不可以為家國天下也

繫辭曰有夫婦然後有父子有父子然後
有君臣有君臣然後有上下有上下然

後禮義有所措三綱者本於至性萬化
之原也乃為清淨空虛之說者視夫婦
父子君臣皆至性所不存則三綱既隳
而親疎貴賤悉解散無所維矣為害可
勝道哉

讀書淺解卷四

東甌史尊朱著

王陽明先生文章氣節功業炳炳簡
策生一代儒者之光誠豪傑之士也
讀傳習錄不能不滋後學之疑為略
舉其一二而論之

陽明每提四語為教法曰我的宗旨
無善無惡心之體有善有惡意之動
知善知惡是良知為善去惡是格物

古帝舜之命禹曰人心惟危道心惟微豈
以心為無善無惡耶孔子謂繼之者善
也成之者性也而孟子道性善惟告子
則曰性無善無不善也陽明以無惡無
善為心之體殆近於告子性無善無不
善之說矣

陽明謂九川曰爾那一點良知是爾
自家準則爾意念着處他是便知是

非便知非更滿也一此不得爾只不

其非便知非更瞞他一些不得爾只不
要欺他實實落落依着他做去善便
存惡便去他這裏何等穩當快活此
便是格物的真訣致知的實功
良知之說卽孟子所謂是非之心人皆有
之也其曰是便知是非只依此
做善便存惡便去卽孟子所謂無爲其
所不爲無欲其所不欲如此而已矣此

陽明示人以爲學實功誠直捷簡要千
聖不易之言也然此所謂意誠也若謂
卽此是格物則謬甚矣蓋善知善惡知
惡良知原是如此然人往往旣知其善
而卒不能存善旣知其惡而卒不能去
惡者正以未取物而格之雖知之而知
猶未至也所謂格者合學問思辨以窮
其理也明其理於未有意之先察其理

於旣有意之後因已知之理而益窮之

其理也明其理於未有意之先察其理
於既有意之後因已知之理而益窮之
以求至乎其極知一事之善不善或意
有誠不誠則心之正不正身之修不修
家之齊不齊國與天下之治平不治平
胥係於此如火之必焚水之必溺齋之
必甘荼之必苦其是非得失有一毫不
可雜者夫然後能實存其善實去其惡
也故曰物格而後知至知至而後意誠

也不如是格之而何能一知善便存善
一知惡便去惡乎若云知善便存善知
惡便去惡此則孔子之七十從心所欲
不踰矩不然亦如告子之強制其心爲
不動矣

陽明與羅整菴書略曰今世學術之
弊其謂之學仁而過者乎謂之學義
而過者乎抑謂之學不仁不義而過

者乎吾不知其於洪水猛獸何如也
孟子云予豈好辯哉予不得已也楊
墨之道塞天下孟子之時天下之尊
信楊墨當不下於今日之崇尚朱說
而孟子獨以一人呶呶於其間噫可
哀矣韓氏云佛老之害甚於楊墨韓
愈之賢不及孟子孟子不能救之於
未壞之先而韓愈乃欲全之於已壞

之後其亦不量其力且見其身之危
莫之救以死也嗚呼若仁者其尤不
量其力果見其身之危莫之救以死
也夫

陽明自許為孟子毀朱子為楊墨愚以陽
明非第毀朱子也果若陽明之言良知
知善便實存善知惡便實去惡即此是
誠意即此是致知格物則人第當一依

其所自知可取之吾心而已足舉凡學
之於古問之於人皆為求之於外矣而
孔子何以云好古敏以求之何以云不
明乎善不誠乎身而以博學審問慎思
明辨為明善之功以篤行為誠身之功
也以朱子之說為誤人是孔子已先誤
人矣蓋毀朱即畔孔子也

陽明謂春秋書弑君即殺君是罪何

必更求其殺君之詳書伐國卽伐國
是罪何必更求其伐國之詳孔子曰
予欲無言若是滅天理之事又安肯
詳以示人是長亂導奸也

孔子曰吾志在春秋伊川曰傳是案經是
斷蓋傳記其事之始末孔子卽其事以
推其心乃取是非之義而褒貶之則春
秋者正人心之書是亦教人以格物而

明得失治亂之原也今陽明謂詳以示
人是長亂導奸噫古來為奸亂者豈皆
讀春秋傳而然耶陽明欲廢傳是秦始
皇愚黔首之見也宋王安石廢春秋今
陽明欲廢傳傳廢則事不詳而義無由
著是廢傳正廢經之巧說也二公欲取
筆削之精意而湮沒之不均得罪於孔
子哉

陽明又謂孔子言放鄭聲鄭衛亡國
之音孔子所定三百篇安得有此是
長淫導奸矣此必後儒附會以足三
百篇之數

愚以聲者鍾鼓管籥咏歌高下疾徐之節
皆是也放其聲而存其詩如齊襄衛宣
陳靈之事皆不刑者正以見人心之危
始於幽獨之不慎其流有入於禽獸而

始於幽獨之不慎其流有入於禽獸而
不知耻者正所以教人以格物而防微
杜漸以正家國天下治亂之原也而陽
明何論之偏也要之陽明之意謂人止
依此良知則是非自明而經史俱屬可
略耳蓋固執一偏之見遂大叛聖人之
教也

陽明又曰如新本先去窮格事物之
理卽茫茫蕩蕩都無着落處

經推明明德於天下而歸於格物朱子云
物事也補傳曰卽凡天下之物莫不因
其已知之理而益窮之以求至乎其極
言凡天下之物則總天下國家與身心
意相維繫感發者皆其事也已知者天
所予我明德之明發而爲知者也因而
益窮之則明其明也求至其極極則至
善也人能卽凡事因所明而益明之求

至於至善則於天下國家與身心意相
維繫感發之事一一有其條理有其歸
宿而不至於茫茫蕩蕩矣陽明反謂朱
子茫茫蕩蕩無着落不亦怪乎

陽明又著朱子晚年論定之說錄朱
子答人書三十四通自謂已說之不
謬於朱子

愚玩所錄朱子與人書三十四通何嘗有

一語似陽明為善去惡是格物之說乎其言大率自謂務於聞見未能體於心身此盛德謙謙非果然也如孔子豈果學不講德不修躬行未有得者哉况格物者窮至事物之理非多聞多見之謂也朱子卒之前四日猶改誠意章句何不取補傳而刪之也其誣朱子以自解尤為灼然真遁辭之窮矣

朱子釋格物莫不因其已知之理而益窮
之以求至乎其極意旨甚明陽明乃取
一竹格之不亦一怪事哉竹則有何已
知之理也朱子答陳齊仲書云為格物
之學不審天理講聖言通世故乃存心
於一草木一器用間是何學問如此而
望有得是炊沙而欲成飯也然則陽明
格竹何反以譏朱子也耶

讀易淺解

東甌史尊朱著

乾

極之有乾極之理全於乾乾之有元乾之
 理全於元元而亨而利而貞皆元也無
 息也無息者健也所以為乾也其於人
 也則有仁仁而義而禮而知皆仁也不
 息也不息者強也所以為乾也惟其時
 焉而不息則人也而天矣

大哉元乎四德皆元大哉潛乎六爻皆潛
潛者成德也堯之欽也舜之立也文王之
不大聲以色也孔子之下學也皆成於
人之所不見者也二之見見其潛也三
之惕惕以潛也四之或或以潛也五之
飛潛而飛也上之悔悔乃潛矣
潛其元與見惕躍飛其亨利與悔其貞與
知進退存亡而不失其正則不亢而復潛

斯貞下起元矣

見群龍无首者潛則无首也

何以謂之潛也无名心求其名者必虧其

質求於所可見必急於所不見自強者

法天不息其在人之所不見乎

見何以爲潛也修於庸其不伐也則我不

欲見之其化也則人亦不得見之利見

大人見其德之所施而所存者誠非可

見也

揚何以為潛也。因時而惕，匪潛不惕。
躍何以為潛也。或以及時，匪潛不或。
飛則不潛矣。夫不潛何以飛也。飛者其位
龍者其德。龍之德必成於潛。堯曰欽舜
曰立。文曰不大聲色。孔子下學則皆潛
也。孔子為見龍，文為躍，龍堯舜為飛龍。
無不本於潛者。

聖人不亢是為潛德

六龍之乘乘於其時時故不息

六龍異位而一德乾為天為君為龍龍德

者君德也天德也天德者誠也。凡求

名即邪而非誠初忘名心無欲之天心

也誠也。二見於言行矣而謹信於庸

庸非以為名也惟誠為存存也。三之

進德以忠信誠也居業在修辭而立誠

業一德矣。四之上下進退乃進德修業之事。欲及乎時非有所為而為之一無欲之天心也。誠也。

大哉乾乎剛健中正純粹精也大哉五乎剛健中正純粹精也先天後天兩不相違大人一天矣與天地合其德天地之德誠而已大人者天下至誠也誠之動聖物不言而喻有不知其然者。惟誠則

明故聖之至而無不知之幾以不失其
正焉

坤

乾為天其道君坤為地其道臣乾有四德
而坤何德惟順承乎乾之德以為德順
承天之資始即為資生之元順承而合
之則咸亨矣而曰利牝馬之貞者何陽
牡陰牝而乾為馬坤為牛乃此卦全坤

與全乾相配是能一順乎乾之健而貞
者也夫一順乎乾之健則卽合乾之健
以爲健有若牝馬之配乎馬焉此其貞
爲牝馬之貞
坤順乎乾君子法坤之順不先而後順也
西南得朋得之於順也東北喪朋喪以
爲順也安於順而貞則應地矣何吉如
之地無不載而君子亦無不載皆以順

承天也

初六為履霜以慎之者順之也。○六三柔順中正備坤德之純者惟敬以直內則義以方外以敬之者順之也。○三則舍之以不敢成者順之也。○四則括之以謹之者順之也。○五者君位臣不敢居人君統天而治地玄冠而黃裳正位於上居體於下下士近民以順天下美之

至矣。陰其可馴致於上六而疑於陽乎。疑則不順，不順則匪貞。以地疑天，以妻疑夫，以臣疑君，莫大之罪，未有不敗者。彼陰疑於陽，是其心無陽也。不知陽非僅馬之壯而已，乃能潛能飛之龍也。龍其必戰以討陰之罪矣。陰敗而陽亦傷，陰固無利於疑。陽可不辨之於早使無至於疑乎。

用六則以陰從陽以小從大能虧其陰而
不疑於陽矣不疑則順順者貞也是能
以安貞者而永貞之者也吉之道也
嗟夫天德不可為首也而地道其可先乎
先斯迷已乾盈不可久也而坤陰其可
疑乎疑斯戰已乾不可以知得而不知
喪也坤其得朋而不喪朋乎喪乃終有
慶矣

甚矣剛柔不可以過而一貴乎中剛中而
正乾之九五乎天德之位也柔中而正
坤之六二乎地道之光也

乾二稱君德而坤五不言臣道陽能兼陰
陰不敢擬陽尊可統卑卑不敢擬尊也

六爻

易之為道所貴者正而中也為陽為陰歸
於中焉則善矣而陽貴於陰

象之初爻

初者事之始也必善於始乃善於終然鮮
克有終初之善未可恃也而初之不善
尚微亦易以遷善故吉凶多未定之辭
而要以九之剛為得正而善
屯則以貴下賤而利也易以陽為貴也
需之初九以用恒而利也
小畜初九以天道自處而非四之所能畜

矣

泰之初九以陽彙征而吉也

臨以陽臨陰減陽則咸臨九二之臨初之

貞有以咸之

復初以純陰復遇一陽何吉如之

无妄之初以合於天者而往吉莫大焉

益以長男下長女正以先之

震之於初動於正也吉矣



臨初九

兌初之吉以悅之正也此十卦以陽居初

晉之益也

惟頤為動於欲

大壯則既居壯之大是不可以過剛耳

豫以初六之不正樂九四之不正

坎以陰陷陽

小過以少男先長男小者方過焉

恒以長女先長男是初之不正以深求於

溫州市

WENZHOU LIBRARY

四也豈知四之田無禽乎奚從而委禽
焉甚矣恒之不可不正也

始以一陰遇衆陽凶也必矣

因以陰揜剛初也始之此陰居初之凶也
惟訟無取於剛之健而取於柔

謙之爲道宜柔而下

晉與升不可以剛知大壯之壯趾而凶則
知晉初六之摧如而吉

升則柔以時升初惟陰故二三兌之此四

升卦初陰之吉也

若比則以陰比於五之剛

否則以陰應剛彙征而吉

渙初以柔用二之壯

蠱者事已蠱而有事之時貴以剛幹之凡

陽爻陽位皆在所與惟四以陰居陰為

吝初則以陰居陽位為吉焉易道之貴



升卦

陽也如是

二爻

二則下卦之中也多吉辭矣

惟節之九二不正為凶甚矣節之貴乎其

正也聖人固有憂於世之遺棄君親以

為潔者矣

剝之六二以陰剝陽

頤之六二則無以自養待人以養而不得

者也此三卦則以凶言耳

三爻

三居下之上九則重剛六則不正故多危

辭

惟謙則一陽為卦主以勞為謙者也

賁則以剛為質九三重剛質有其文也此

二卦以吉言耳

四限四爻



四則居上之下上而能下逾於三之以下
處上也而以九四遇六五則有上偏之

嫌

離兩作之主而四之剛偏之為突如

晉與升同義升貴其柔晉亦無取乎剛也
鼎貴正位以凝命九四之應初六皆不正
也

震以陽動四則仍陷於陰有遂泥之象

以陰剝陽無或可者剝六匹所以凶也
陽喜其來陰懼其至故復之六四為中行
獨復而姤九四應初六為魚之凶也

五爻

五居尊而得中為多功而吉
惟屯則剛柔始交而難生正天造草昧之
時其經綸之事莫大於膏澤下民方且
利於建侯以其展經綸之功如堯當天

下未平則命稷卽邵命契宅殷封黃帝
之子孫十九人卽山川土田所不愛也
况於其民可屯其膏乎此在一身服御
之小以屯為貞則克儉而吉若於經綸
天下之大事以屯為貞則專利而凶周
易首以為戒而大學傳言財散則民聚
居五位者固莫大於澤民也
若恒之六五以柔為恒則失其中故二卦

有凶占耳

陽之資陰猶君之有臣夫之有妻大過以
陽過不得其中而比上六過極之陰是
臣之庸懦猶妻之衰老者故爻雖不言
凶而夫子醜之

既濟之九五恃其已濟有尚大之心時當
禴祭禮宜從薄而必殺牛舉非其時非
能中也故獲福不如禴祭之時中固惟

其時也

豫之六五溺於所樂不得豫而得疾曰中

未亡非全乎中也

小過六五之不雨以小者方過而非中而

不得陰陽之和也此數卦者位中而德

不得其中也易之貴中也如是

上文

上居卦之終事之克終者鮮故鮮吉占

佳履之上九履之得其終也

惟履之上九履之得其終也

大有上九有之有其終也

大畜則畜極而通矣

頤之上九為由頤能自養以養人者也

家法貴嚴而家人上九則剛德有終也

損上損之極而九之陽復能以益下山固

有益於澤也

鼎之上九則剛柔節也



温州府圖書館藏

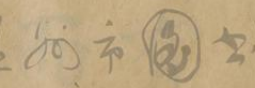
WENZHOU LIBRARY

艮之上九以敦艮而吉言能與三陽剛同
德而以厚終也

遯之上九遯之有終者所謂遯世不見知
而不悔者與非陽剛何以能此此九卦
以剛居終而吉也

若臨之上六為敦臨而吉者自復而又進
一陽為臨更進則泰矣四應初陽五應
二陽皆喜陽之臨也而上六之柔其德

同於四五而不二則慈惠厚其臨其吉
 也以其志亦在內而喜陽之進也
 蹇上六之吉以其來就九五之陽也
 井上六之吉以其能出九五陽剛中正之
 德是大臣能播君澤於下者也此三卦
 皆以陰從陽而得吉者也
 而需之上六亦以能敬三陽則不失而終
 吉易之貴陽也如是



門人李象震校

温州府圖書館

WENZHOU LIBRARY

Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '同', '其', '而', '不', '三', '日', '以', '其', '論', '其', '言'.

孝經刊誤淺解序

天地生物之心元也人得之以爲心而有
仁父母愛子之心仁也子得之以爲心而
知孝天親仁孝一也盡所以爲子而親悅
之則盡所以爲人而天祐之若子而不子
則人爲匪人失其天性逆天之命矣罪將
安禱乎此禍福之攸分而治亂之自始也
治至二帝三王尚矣欽明峻德先親九族

重華升聞聞以烝人禹之幹蠱弼成五服
湯則聖敬日躋肇脩人紀文王之為世子
朝於王季日三武王周公所稱達孝者也
是其德之本於孝者一也孝之為道於身
焉求之其不敢毀傷也則不登高不臨深
為能戒逸欲傲風愆以強固其身矣其立
身行道也一舉足不敢忘父母則所以作
肅者本乎是一出言不敢忘父母則所以

作人者本乎是視於無形聽於無聲永言
孝思則所以作哲作謀作聖者本乎是克
之而事親而克諧卽事天而休徵也人本
乎天子本乎親自天子以至庶人同以吾
親爲身之本同此孝爲身之德之本其知
愛知敬乃不慮而知之良知不學而能之
良能出於性而不容已者經曰愛親者不
敢惡於人敬親者不敢慢於人人必愛親

而後能愛人亦至於能愛人乃盡其所以
爲愛親人必敬親而後能敬人亦至於能
敬人乃盡其所以爲敬親天子以愛敬之
德教於上天下以愛敬之德順於下合四
海皆歸於愛敬而無敢惡慢則肅肅雍雍
不爭無怨中和建而禮樂興禮樂興而教
化行父父子子君君臣臣大倫以正庶務
以理而清寧咸若災害不生禍亂不作司

寇之刑可措司馬之兵可弇何唐虞三代
之治不再見哉甚矣孝之大也正閨門順
四海享祖考格天神道無踰於此者自孝
道之衰父子君臣大倫攸斁人事失其經
天道亂其序於是孔子懼而作春秋以救
其變著孝經以道其常故曰志在春秋行
在孝經二書原竝出者也古用竹書易於
錯簡又經秦火孝經所傳多誤妄立章名

訓註亦謬朱子謂其附會蕪雜而失次文
義有不通貫因為刪削附會合經分傳而
序次之覺義理之精深規模之弘遠一同
於大學是皆為孔子之言皆傳於曾子者
又皆以朱子之更定而得其正也是宜以
朱子所定頒之學宮合於大學以命題取
士庶是經大行於世用致和平之治於無
疆也尊朱不揣固陋為之淺解非能於精

意發其萬一亦曰藹藹之言聊備采擇焉
云爾

崇禎壬午正月上日東甌史尊朱序

温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY

孝經刊誤



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY

孝經刊誤

熹舊見衡山胡侍郎論語說疑孝經引詩
非詩本文後讀之每覺其言之有味且又
覺其所可疑者不但此也因以書告沙隨
程丈可久程答書曰頃見玉山汪端明亦
以此書多出後人傳會乃知前輩讀書精
審其論固已及此而區區進越之罪亦庶
乎可幸免矣因悉數所疑而記之公以為

質云

淳熙丙子八月十三日朱熹記



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY

孝經

朱子刊誤

史尊朱淺解

孝經

朱子刊誤

史尊朱淺解

孔子嘗言行在孝經蓋所以立身而治天下之道也舊本多誤篇章亂雜朱子刊其誤合經分傳而更定之乃得其正如大學焉

仲尼居曾子侍子曰先王有至德要道以順天下民用和睦上下無怨女知之乎女音汝下同。著孔子之字於篇首以

明篇中所稱子者孔子也中庸亦然記
於曾氏之門人故亦稱子而以曾子別
之有身有之也至極要約也德者性之
存於心而為本然之善也道者德之施
於事而為當然之理也夫子以曾子之
事親能養志為可與言孝乃舉而告之
言古先聖王身有至極之德要約之道
以順天下之性而治之則天下之民用

以協和親睦將上之與下同德一道各

以協和親睦將上之與下同德一道各
無相怨成靡爭之化焉意惟參為足以
知之也

曾子辟席曰參不敏何足以知之

辟去聲。辟席離席而起以對也參曾
子名

子曰夫孝德之本也教之所由生也復坐
吾語女

夫孝之夫音扶語去聲。所謂至德要
道一孝而已人身本於親而親親之仁
已統義禮智信之全此百行萬善所自
出而為德之本也必身盡其孝乃可以
教人而教人必先孝乃日趨於善惟以
敦德之本為教則生意油然而禮樂刑
政舉非具文矣此為教之所繇生而能
致和睦無怨之治也德之本所以為至

德教之所繇生所以為要道

身體髮膚受之父母不敢毀傷孝之始也
夫孝有始有終人子之身體髮膚非吾
所有乃父母之身也全而受之宜全而
歸之必戰戰兢兢以守其身不敢於父
母之體有所毀傷則凡所以為孝者一
皆從此而始也毀傷如登高臨深甘酒
嗜音色荒禽荒之類凡足以害生者皆

是

也 立身行道揚名於後世以顯父母孝之終

欲保所受之形湏全所受之理必於貌
言視聽無幾不飭於以卓然立其身而
所行悉合於道則實至而名歸之永譽
於後世以顯父母是乃孝之克終其始
矣。人之所行苟違於道是傷其性則

其所失有甚於傷其形者何以能事親

其所失有甚於傷其形者何以能事親
而盡孝乎所謂反諸身不誠不順乎親
矣且違道從欲不能清明其德亦無以
強固其身也如曾子之養志慎守其手
足尤必日省吾身此不敢毀傷在於立
身行道也

夫孝始於事親中於事君終於立身
人必無傷所受於父母之身乃不傷父

母之心而可以盡事親之職是孝之始
於不敢毀傷者始於事親也仕則以事
親者事君是孝之始於事親者又中於
事君也立身行道則足以垂其名於不
朽是孝之終於揚名顯親者乃終於立
身也孝之終始一以不敢之心為之者
也。在天子始於世子之視膳問寢及
其在位則以事天為事君而對越上帝

必稱臣

愛親者不敢惡於人敬親者不敢慢於人
惡去聲。立身者當常持不敢之心蓋
孝必愛親而愛親之至者慈祥惻怛此
心藹然無人非其所愛而何敢惡於人
焉孝必敬親而敬親之至者抑畏祇慎
此心凜然無人非其所敬而何敢慢於
人焉蓋愛人敬人親所與我之性也而

敢於惡慢違親之性也我惡人則人必
惡我我慢人則人必慢我是以所受於
親之身為人所惡為人所慢也傷親志
矣我為人之所惡人之所慢尚望人之
愛我之親敬我之親以云顯親哉此其
所以不敢然也此二句言天子之孝而
諸卿侯大夫士庶人皆在其內。惡亦
性所必有而敢於惡則不可

愛敬盡於事親而德教加於百姓刑於四海蓋天子之孝也

刑法也愛親敬親而至於無敢惡無敢慢是愛敬之心盡之於事親也以愛敬之德為愛敬之教而加於百姓則四海莫不刑之各愛其親各敬其親而亦無敢惡慢於人其所以愛我之親敬我之親者益無不至矣合天下之愛敬為愛

敬殆天子之孝有如是也。徐氏曰愛
敬之盡所以立身也四海之刑所以揚
顯也

在上不驕高而不危制節謹度滿而不溢
高而不危所以長守貴也滿而不溢所以
長守富也富貴不離其身然後能保其社
稷而和其民人蓋諸侯之孝也
離去聲。持此不敢之心在下之上而

日乾夕惕不生其驕則雖處崇高而不

日乾夕惕不生其驕則雖處崇高而不
傾危制事以節而周規折矩必謹其度
則雖居盛滿而不濫溢不危不溢則富
貴可以長守而不離是能以保身者保
其社稷亦能以愛敬之德教其一國而
無不和之民人矣殆諸侯之孝有如是
也。徐氏曰持高守滿所以立身也保
其社稷所以揚顯也

非先王之法服不敢服非先王之法言不
敢言非先王之德行不敢行是故非法不
言非道不行口無擇言身無擇行言滿天
下無口過行滿天下無怨惡三者備矣然
後能守其宗廟蓋卿大夫之孝也

德行擇行行滿之行惡竝去聲。特此
不敢之心而制必遵王事必則古非先
王法度之服則不敢服非先王法度之

言則不敢言非先王道德之行則不敢

言則不敢言非先王道德之行則不敢
行夫非法不言非道不行則一啟口不
敢忘父母而所言皆愛敬人之言故口
無擇言一舉足不敢忘父母而所行皆
愛敬人之行故身無擇行無擇者皆善
而無可選擇也如是則言行滿天下而
無口過無怨惡矣此三者備是能以保
身者保其宗廟殆卿大夫之孝有如是

也。徐氏曰三者之備所以立身也。宗廟之守所以揚顯也。

資於事父以事母而愛同。資於事父以事君而敬同。故母取其愛而君取其敬。兼之者父也。故以孝事君則忠，以敬事長則順。忠順不失以事其上，然後能保其祿位而守其祭祀。蓋士之孝也。

長上聲。資取也。持此不敢之心以事

父而母之親一父也則資於事父之愛
以事母而愛同君之尊一父也則資於
事父之敬以事君而敬同君母皆所愛
敬但母取其愛之多君取其敬之多而
兼之者則父蓋有父而後有母有父子
而後有君臣也夫人臣以事父之孝事
君則忠以事君之敬事長則順守此忠
順不敢有失然後能以保身者保其祿

位而可以守其祭祀焉。殆士之孝有如是也。徐氏曰：忠順之效所以立身也。祭祀之守所以揚顯也。

用天之道分地之利，謹身節用以養父母，此庶人之孝也。

養去聲。持此不敢之心，用天之四時而順其生長收藏之道，分地之四方而別其高下燥濕之利，謹慎其身，節儉其

用以養父母，此則庶人之孝如是也。

用以養父母此則庶人之孝如是也。此乃直指之詞若上文四蓋則約畧舉之之意也。

故自天子至於庶人孝無終始而患不及者未之有也。

終孝之終也始孝之始也故自天子至於庶人之孝莫不始於不敢毀傷終於立身行道蓋始終一不敢之心以愛敬。

其親者愛敬其身而克保其所有也若不能盡孝之終始而欲禍患之不及者必不能矣正孟子所謂不仁則不保四海不保社稷不保宗廟不保四體者也此一節總結上文之意

右經一章朱子曰此夫子曾子問答之言而曾氏門人記之自首至此先統論孝之終始中乃敷陳天子諸侯

卿大夫士庶人之孝而其末結之以

卿大夫士庶人之孝而其末結之以
自天子至於庶人一節其首尾相應
次第相承文勢聯絡固是一時之言
無可疑者而後人分為六章且引詩
書以雜其間使文意分斷間隔誤矣
孝經本文止此凡四字其後雜引夫
子之言以釋之為孝經之傳也凡一

百四十一
一字

子曰君子之教以孝也非家至而日見之也教以孝所以敬天下之為人父者也教以弟所以敬天下之為人兄者也教以臣所以敬天下之為人君者也詩云豈弟君子民之父母非至德其孰能順民如此其大者乎

見音現弟去聲豈音愷。家至謂家家而至日見謂日日而見詩大雅洞酌之

豈弟樂易也言君子之教民以孝非

而
至
日
見
謂
日
日
而
見
詩
大
雅
洞
酌
之
篇
豈
弟
樂
易
也
言
君
子
之
教
民
以
孝
非
待
家
家
而
至
日
日
而
見
而
必
有
其
本
也
蓋
其
教
以
孝
乃
所
以
敬
天
下
之
為
人
父
者
教
孝
而
教
以
弟
乃
所
以
敬
天
下
之
為
人
兄
者
教
孝
而
教
以
臣
乃
所
以
敬
天
下
之
為
人
君
者
以
一
人
而
化
行
天
下
其
所
及
大
矣
豈
區
區
政
令
之
煩
可
強
其
民
哉
要
惟
本
躬
行
以
感
其
至
性
如
詩
所
言
惟

豈弟君子乃可爲民之父母是則非身
有愛敬之至德其孰能教以孝教以弟
教以臣順民之性以治之如此之大而
無外也。豈弟卽經所云愛親者不敢
惡於人敬親者不敢慢於人之意

右傳之首章蓋釋至德之意

子曰教民親愛莫善於孝教民禮順莫善
於弟移風易俗莫善於樂安上治民莫善

於禮

弟去聲。教民以和親歡愛莫善於身
有其孝而教之以孝教民以守禮遜順
莫善於身有其弟而教之以弟欲移其
風於善而易其俗之惡莫善於蹈和而
化之以成文從律之樂欲上之安於上
而民之治於下莫善於履中而化之以
百經十曲之禮。孟子曰禮之實節文

斯二者是也樂之實樂斯二者禮樂不
外於孝弟意見下文

禮者敬而已矣故敬其父則子說敬其兄
則弟說敬其君則臣說敬一人而千萬人
說所敬者寡而說者衆此之謂要道也

說音悅。要之禮樂一本於孝也蓋禮
之所以為禮者無他在乎無不敬而已
而敬親尤人至性故先王自敬其父盡

所以為子也則凡天下之為子者莫不

而敬親九人至性故先王自敬其父盡
所以為子也則凡天下之為子者莫不
說之先王自敬其兄盡所以為弟也則
凡天下之為弟者莫不說之先王自敬
其君盡所以為臣也則凡天下之為臣
者莫不說之蓋秉彝好德之良出於人
心之同然而不容已者夫人君自敬其
父兄君所敬者一人耳而天下之千萬
人莫不說之是所敬者寡而所說者衆

也至於天下說我之敬其父兄者則豈
不說於各敬其父各敬其兄各敬其君
乎如是則合天下皆在敬中而節文不
爲具文於是而陶於禮其爲禮也深矣
合天下皆在說中而和樂悉由中出於
是而淑於樂其爲樂也至矣是莫善於
禮莫善於樂總之莫善於孝也此之謂
要道也

右傳之二章蓋釋要道之意

子曰昔者明王之以孝治天下也不敢遺
小國之臣而况於公侯伯子男乎故得萬
國之歡心以事其先王

治平聲。昔者明王之以孝親之心施
之於治天下也其愛敬所及不敢遺忽
於小國之臣而况於公侯伯子男而何
敢遺之乎故得萬國之歡心來格來享

以事其先王蓋合萬國以成一人之孝也

治國者不敢侮於鰥寡而况於士民乎故得百姓之歡心以事其先君

明王之孝治及於友邦而有國者刑之以治其國其愛敬所加不敢侮於鰥寡之微而况於士民之衆而何敢侮乎故得百姓之歡心以事其先君

治家者不敢失於臣妾而况於妻子乎故

治家者不敢失於臣妾而况於妻子乎故
得人之歡心以事其親

明王之孝治及於人民而有家者刑之
以治其家其愛敬所施不敢失於臣妾
之賤而况於妻子之親而何敢失乎故
得人之歡心以事其親此諸侯卿大夫
士庶人卽此不敢遺之心以爲不敢侮
不敢失而歡心亦無不得也。徐氏曰

不敢者上敬也歡心者下愛也以上敬
致下愛天下國家無一非孝思融洽所
以為孝治也楊氏曰孝經之旨以不敢
為先不敢者敬之謂也身體髮膚受之
父母不敢毀傷自赤子之時已然矣馴
至於不敢惡不敢慢不敢服不敢言不
敢行不敢遺不敢侮不敢失皆此不敢
為之是不敢之為孝也大矣乃若五刑

之罪莫大於不孝凡刑之所加皆敬之

之罪莫大於不孝凡刑之所加皆敢之
所致也

夫然後生則親安之祭則鬼享之是以天
下和平災害不生禍亂不作故明王之以
孝治天下也如此

夫音扶。聚此歡心以事父母於生則
生而得其安聚此歡心以事父母於死
則死而得其享合上下幽明同出於欣

悅歡洽天下既和而無乖戾且平而無
反側矣則水旱饑荒之災害可以不生
兵火盜賊之禍亂可以不作是體信而
達順明王以孝治天下之徵應如是也
詩云有覺德行四國順之

行去聲下同。詩大雅抑之篇覺大也
四國四方之國也言莫大於德行而為
四國之所順若孝乃德行之本則四國

之順一孝之所致也

右傳之三章蓋釋民用和睦上下無
怨之意

曾子曰敢問聖人之德無以加於孝乎

言聖人之德無所不備果無以加於孝

焉否耶

子曰天地之性人為貴人之行莫大於孝
孝莫大於嚴父嚴父莫大於配天則周公

其人也

夫德原於性者也。天地健順之性為元，亨利貞物得其偏，人得其全而有仁義禮智。人性同天地之性，則人為貴矣。性受於父而原於天，盡孝所以盡性。是事父之行，一事天之行也。故人之行莫大於孝，天地父母之大者也。父母天地之親者也。故孝莫大於尊嚴其父而尊嚴

其父莫大於事父如事天而以父配天

其父莫大於事父如事天而以父配天
若周公則正能盡其性之德而嚴父以
配天之人也

昔者周公郊祀后稷以配天宗祀文王於
明堂以配上帝是以四海之內各以其職
來祭夫聖人之德又何以加於孝乎

夫音扶。郊祭天於郊也。后稷周之始
祖也。宗尊也。明堂王者布政之堂也。帝

卽天也天以刑體言帝以主宰言昔者
周公盡嚴父之孝及其制禮祀天於郊
而以始祖后稷配祀上帝於明堂而以
烈考文王配事帝事父其嚴一矣惟本
其嚴父者以出治為能惠兆民而式百
辟是以四海之內公侯伯子男各以盡
其子職者脩其臣職來朝而述於天子
以助祭於周京則成周至治之休無一

非孝思致之者夫聖人之德無所不備

非孝思致之者夫聖人之德無所不備
其又何以加於孝乎。配天惟天子得
行之下此不可干也至嚴父如天則人
人所當自盡者如舜之蕤蕤齋慄自耕
稼而已然周公之洞洞屬屬原不僅在
制禮之日矣配天之禮亦以示天下之
人使知父之尊如天不可以不嚴也敬
父敬天敬君總是一心又何敢不脩臣

職來祭乎。按詩註程子曰萬物本乎
天人本乎祖故冬至祭天而以祖配之
以冬至氣之始也萬物成形於帝而人
成形於父故季秋享帝而以父配之以
季秋成物之時也陳氏曰古者祭天於
圜丘掃地而行事器用陶匏牲用犢其
禮極簡聖人之意以爲未足以盡其意
之委曲故於季秋之月有大享之禮焉

天卽帝也郊而曰天所以尊之也故以
后稷配焉后稷遠矣配稷於郊亦以尊
稷也明堂而曰帝所以親之也故以文
王配焉文王親也配文王於明堂亦以
親文王也尊尊而親親周道備矣然則
郊者古禮而明堂者周制也周公以義
起之也愚竊以夏后氏之郊以鯀是禹
之嚴父也舜雖殛鯀然禹之致孝則事

父如事天也

故親生之膝下以養父母日嚴聖人因嚴以教敬因親以教愛聖人之教不肅而成其政不嚴而治其所因者本也

養去聲。親猶愛也。膝下幼穉時也。日嚴日加嚴也。承上文周公嚴父而四海來祭是德教所加莫不刑之而然也。而教非以強民蓋聖人無加之德乃天下

之達德也故凡人之於父母其親愛之
心生之膝下之時及其漸長知養父母
則日加嚴敬乃人人所自有也聖人因
人自有之嚴教天下盡嚴親之道齋慄
恭讓至無往不用其敬乃為能敬其親
焉因人自有之親教天下盡親親之道
溫良篤厚至無往不用其愛乃為能愛
其親焉如是則愛親不敢惡於人敬親

不敢慢於人矣。聖人愛敬之教，不待於
肅而親，遜之風已從而成。其輔教之政，
不必於嚴而怨，爭之氣已弭而治。正以
因嚴因親，其所因者愛敬其親為德之
本，而興仁興讓自不可已。如草木之有
根，芟自能敷暢而條達也。

父子之道，天性也。君臣之義也。

所謂本者，本於性也。父子有親之道，一

天性之自然也。親而曰嚴，故曰家人有

天性之自然也親而日嚴故曰家人有
嚴君焉則父子之仁又為君臣之義也
父母生之續莫大焉君親臨之厚莫重焉
父母生我一體而分屬於其毛離於其
裏神氣之相續莫大於此焉此至愛必
於親所以為愛之本也父子之親而其
君臣之嚴則合君親以臨之其恩義之
厚又莫重於此焉此至敬必於親所以

為敬之本也

故不愛其親而愛他人者謂之悖德不敬
其親而敬他人者謂之悖禮

故人必愛親而後能愛人若不愛其親
而愛他人者乃無本之愛是之謂悖德
而愛出於偏反至害其性之無不愛人
必敬親而後能敬人若不敬其親而敬
他人者乃無本之敬是之謂悖禮而敬

子曰孝子之事親也居則致其敬養則致

溫如

WENZHOU LIBRARY

此幅經
易後

子曰孝子之事親也居則致其敬養則致其樂病則致其憂喪則致其哀祭則致其嚴五者備矣然後能事親

養去聲下同樂音洛。居平居也致猶盡也孝子之事親平居則洞洞屬屬如執玉如奉盈以致其敬養則愉色怡聲不違其志以致其樂病則嘗藥夜起不矧不詈以致其憂喪則悲號毀瘠焚焚

在疚以致其哀祭則載謀載惟孔惠孔
時以致其嚴必五者無一不備然後為
能事其親而敬又其本也。潘氏曰五
致獨先敬而下驕亂爭俱敬之反則當
以敬為先蓋人子之愛親自是天性而
不肖者往往以驕縱寡恩惟賢者能以
小心用愛故經內雖以愛敬竝言而特
或獨言敬則言敬而愛自在矣

此幅須
易前

出於偏反至害其性之無不敬是舍愛
親敬親而但教之愛人敬人使無相惡
使無相慢則雖肅之不成嚴之不治矣
而非聖人身有嚴父之孝必無以立教
信乎孝為德本而教必繇此以生也
右傳之四章蓋釋夫孝德之本也教
之所由生也之意

朱子刊誤從古文分所因者本也

以上釋孝德之本意父子之道至
謂之悖禮句止釋教之所由生意
而父子之道上有子曰二字愚玩
本文因嚴以教敬因親以教愛聖
人之教不肅而成其政不嚴而治
其所因者本也則已合教而言之
語氣難以分截宜從今文仍作一
章

事親者居上不驕為下不亂在醜不爭居

事親者居上不驕為下不亂在醜不爭居
上而驕則亡為下而亂則刑在醜而爭則
兵三者不除雖日用三牲之養猶為不孝
也

醜衆也事親者居上而不敢驕為下而
不敢亂在醜而不敢爭惟恐以驕則亡
以亂則刑以爭則兵而危及其親不能
備是五者也故不舉三者而除之雖日

用三牲以養猶為不孝而况必不能養乎。竊以惡慢者驕亂爭之原驕亂爭則惡慢之流而甚也至於亡刑兵其為毀傷莫大焉然即不甚而其原不除則口過怨惡有所不免亦毀傷之屬也豈養志之孝乎故經云不敢毀傷孝之始也

右傳之五章蓋釋始於事親之意

子曰五刑之屬三千而罪莫大於不孝要
君者無上非聖人者無法非孝者無親此
大亂之道也

要平聲。要有挾也非詆毀也刑有五
等其屬有三千條而不孝之罪爲大蓋
人之身親生之師教之君成之要君者
無上是逆其所由成也非聖人者無法
是悖其所以教也至非孝者無親是忘

其所自生矣而無上無法亦皆自無親
始大亂之道又孰甚於此乎。徐氏曰
先王之以孝治天下必先以教教而不
從然後刑教之欲其不入於刑也

右傳之六章此因上章不孝之意而
附於此

子曰君子之事上也進思盡忠退思補過
將順其美匡救其惡故上下能相親也詩

云心乎愛乎不謂矣中心藏之何日忘

云心乎愛乎遐不謂矣中心藏之何日忘之

君子以事親者事君進則思盡一己之忠猶事親之竭力供職也退則思補一己之過猶事親之負罪引慝也將順其君之美亦猶繼志而述事也匡救其君之惡亦猶起敬而熟諫也如是則其親上也至而上亦親之故上下能相親也

詩小雅隰桑之篇遐與何同謂猶告也
言我中心誠愛則何不遂以告之而中
心藏之將何日而忘之愛親愛君同一
愛也所謂其敬同者其愛亦同故經曰
孝始於事親中於事君

右傳之七章蓋釋中於事君之意

子曰君子之事親孝故忠可移於君事兄
弟故順可移於長居家理故治可移於官

是以行成於內而名立於後世矣

是以行成於內而名立於後世矣

弟行去聲長上聲。行成謂立身行道
其行已底於成也君猶父也故事親之
孝移於國之君則為忠長猶兄也故事
兄之弟移於國之長則為順惟孝友於
兄弟施於有政而居家之理移於國之
官則為治如此則君子之名豈倖致也
是蓋以立身之行成於一家之內乃可

以移於國而業廣聲宏足揚其名於後
世以顯父母矣此孝之所以有終也

右傳之八章蓋釋終於立身之意

子曰閨門之內具禮已乎嚴父嚴兄妻子
臣妾猶百姓徒役也

嚴敬也敬者禮之本禮者敬之文閨門
之內而具為國之禮已乎蓋孝子必敬
父而忠君之禮已具必敬兄而事長之

禮已具至於妻為親之主子為親之後

禮已具至於妻為親之主子為親之後
臣妾為親之所使而亦敬之以無失其
懽心則所以使百姓徒役之禮亦無不
具矣

右傳之九章此因上文三句移而言
嚴父孝也嚴兄弟也妻子臣妻家也
子曰昔者明王事父孝故事天明事母孝
故事地察

王者之業莫大於敬天地和上下格宗
廟而皆本於孝以爲之蓋昊天子之而
爲天子固以事天地爲職者而非徒求
之天地也惟盡其愛敬以事父而克孝
故能以事父者事天而無不明惟盡其
愛敬以事母而克孝故能以事母者事
地而無不察蓋善繼善述無違於父母
卽無違於天地孝子一仁人也若裁成

輔相如舜禹之齊七政脩六府封濟十
二山川地平天成之功何一非堯諧幹
蠱之孝爲之至於圓丘方澤父天母地
兄日姊月之禮則其趨蹌將享亦猶夫
左右就養之誠敬云爾。按誤本此章
以感應名章說者因以事天地專指郊
社言然夫子謂仁人之事親也如事天
事天如事親大雅云維此文王小心翼

翼昭事上帝周頌我將之篇曰我其夙
夜畏天之威於時保之則皆以居心行
事言事天矣

天地明察神明彰矣

此二句舊本在長幼順則上下治句下
愚意此必錯簡宜直接故事地察句讀
者詳之。覆載者天地之形而乾父坤
母所以化育萬物之德則為神明王者

於天地以事父母者明察之則能見天
地之心贊天地之化而氣順時和庶類
咸若則其為神明者益以彰顯矣是天
地之參參於孝也

長幼順則上下治

長上聲。王者父天母地而子民是四
海之上下所待治也然不徒求之上下
也惟以克孝者克弟於長幼之序無不

順則上長長而民興弟於是天下之人
少讓長賤事貴卑承尊而天下無不治
矣

故雖天子必有尊也言有父也必有先也
言有兄也

言猶念也如永言配命之言故雖以天
子之貴其於天下之人猶必有所尊而
自卑者何也蓋天子之孝心之所存常

念有父也有父則有父之屬為伯叔為
諸舅為師為保皆以尊吾父者推而尊
之焉亦必有先而後己者何也蓋天子
之孝心之所存常念有父因常念有兄
也有兄則有兄之屬杖於朝養於庠齒
於學賓於燕皆以先我兄者推而先之
焉如是則長幼順矣則能以禮讓為國
乎何有而上下有不治乎是上下之和

和以孝也

宗廟致敬不忘親也

王者尊祖敬宗上溯曾高先始以及始祖所自出而有四時之禴祠蒸嘗三年之祫五年之禘以致其敬其所追者遠矣要皆以不忘生我之親而推之也

脩身慎行恐辱先也

所謂不忘親者在於懋脩以立其身祇

慎以行其道惟恐有違於道不能使四海之內各以其職來祭而辱及其先也無時而不恐則無時而或忘其格神為有素矣

宗廟致敬鬼神著矣

已往者先王之形而先王所以祐冒臣庶與天地合德者為鬼神王者於宗廟以不忘親恐辱先者合萬國之歡心以

致其敬則能續前人之緒而先^光大之而
服教畏神死而如生亡而如存則其為
鬼神者於以著明矣是宗廟之格格以
孝也大雅云文王在上於昭於天亦鬼
神著矣之義所謂以顯父母也與辱先
反。按周禮分稱天神地祇人鬼此章
於天地稱神明明則不偏於幽而能顯
也於宗廟稱鬼神神則不偏於冥而能

靈也中庸合稱鬼神曰鬼神之為德其
盛矣乎體物而不可遺程子曰鬼神天
地之功用而造化之迹也則神明鬼神
亦一而已而為通稱矣故下文又合稱
神明

孝弟之至通於神明光於四海無所不通
弟去聲。至極也謂孝弟之造其極也
神明彰鬼神著通於神明也上下治光

於四海也言能心父母之心則能心天
地祖宗上下之心合幽明遠近總歸一
孝一中何所不通達而無間乎

詩云自西自東自南自北無思不服

詩大雅文王有聲之篇言孝至無所不
通則德教加於百姓刑於四海有不元
后尊我父母親我而思服者哉如武王
建辟雍於鎬京以講學敷教而四方之

人莫不歸化而思服也

右傳之十章蓋釋天子之孝意

愚意以為五孝分殊而理一勢異
而心同此章言天子之孝以事父
母者事天地敬祖宗尊兄長治四
海有如此則諸侯卿大夫士庶人
其所以弟於兄而忠於君順以事
長慈以使衆存心以事天者一本

於孝又豈有異乎是其理已盡該
於此矣

曾子曰若夫慈愛恭敬安親揚名則聞命
矣敢問子從父之令可謂孝乎子曰是何
言與是何言與昔者天子有爭臣七人雖
無道不失其天下諸侯有爭臣五人雖無
道不失其國大夫有爭臣三人雖無道不
失其家士有爭友則身不離於令名父有

爭子則身不陷於不義故當不義則子不
可以不爭於父臣不可以不爭於君故當
不義則爭之從父之令又焉得為孝乎
若夫之夫音扶與平聲焉於虔反爭離
竝去聲。孝子之事親固以慈愛恭敬
安親揚名為事者也然當其不義之事
而任其陷於不義則又非所以愛吾親
也非所以敬吾親也非所以安親之身

揚親之名也而豈一以從父之令為孝乎。內則曰父母有過下氣怡色柔聲以諫則當其爭之亦仍致其慈愛恭敬令親安我之爭而不覺使人不知其過而於親之名無所損視爭於君爭於友為小異爾

右第十一章此不解經文別發一義
子曰孝子之喪親也哭不偯禮無容言不

文服美不安聞與

文服美不安聞樂不樂食旨不甘此哀感
之情也

喪去聲儗影紙切音矣不樂之樂音洛
○不儗謂聲竭而息聲不委曲也

三日而食教民無以死傷生毀不滅性此
聖人之政也

毀瘠也不食而至傷生滅性而非養志
之孝故聖人為之政使之三日而食教

其不至於傷滅也情發於心之本然政則先王之所制也。此正聖人教人善全不敢毀傷之意孝子至性哀感至情到此尚不得任情毀傷况居平乎

喪不過三年示民有終也

終止也親沒乃終天之恨制為三年之喪示有所止則不忍不致其哀於三年之內也

為之棺槨衣衾而舉之陳其簋豆而設

為之棺槨衣衾而舉之陳其簠簋而哀戚
之擗踊哭泣哀以送之卜其宅兆而安措
之為之宗廟以鬼饗之春秋祭祀以時思
之

擗外棺舉納尸於棺也簠簋宗廟盛黍稷之器擗拊心踊頓足定墓穴兆塋域也思之記所謂齊之日思其居處思其笑語思其志意思其所樂思其所嗜皆

是也

生事愛敬死事哀戚生民之本盡矣死生
之義備矣孝子之事親終矣

本德之本也於親之生事之以愛敬及
其死也事之以哀戚則於生民之德之
本庶乎盡矣生則服勤以至死死則事
死如事生而死生宜然之義亦庶乎備
矣孝子之事親非終親之身而終子之

身盡以終天者為事親之終矣

身蓋以終天者為事親之終矣

右第十二章此亦不解經而別發

義

溫州圖書館

WENZHOU LIBRARY

附存孝經朱子刊誤所刪原文



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY

附存孝經朱子刊誤所刪原文

開宗 詩云無念爾祖聿脩厥德

天子 甫刑云一人有慶兆民賴之

諸侯 詩云戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰

卿大夫 詩云夙夜匪懈以事一人

士 章 詩云夙興夜寐無忝爾所生

愚按右所引皆有精義可以三復

但朱子謂於經文有分斷間隔處



故刑之

三才章全

曾子曰甚哉孝之大也子曰夫孝天之經也地之義也民之行也天地之經而民是則之則天之明因地之利以順天下是以其教不肅而成其政不嚴而治先王見教之可以化民也是故先之博愛而民莫遺其親陳之以德義而民興行先之以敬讓而

民不爭道之以禮樂而民和

民不爭道之以禮樂而民和睦示之
以好惡而民知禁詩云赫赫師尹民
具爾瞻

朱子曰自章首以至因地之利皆春
秋左氏傳所載子太叔為趙簡子道
子產之言惟易禮字為孝字而文勢
反不若彼之貫通條目反不若彼之
完備明此襲彼非彼取此也無疑也

其曰聖人見教之可以化民又與上文不相屬故溫公改教為孝乃得粗通而下文所謂德義敬讓禮樂好惡者却不相應疑亦裂取他書之成文而強加粧綴以為孔子曾子之問答但未見其所出爾然其前段文雖非是而理猶可通存之無害至於後段則文既可疑而謂先王見孝之可以

化民而後以身先之於理又已悖矣
况先之以博愛亦非立愛惟親之序
若之何而能使民不遺其親耶其所
引詩亦不親切今竝刪去

愚按內以順天下句見經文其教
不肅而成其政不嚴而治見傳之
四章此亦重出

按左傳子產曰夫禮天之經也地

之義也民之行也天地之經而民
實則之則天之明因地之性其下
便陳天明地性之目與其所以則
之因之之實然後簡子贊之曰甚
哉禮之大也首尾貫通節目詳備
與此不同

聖治以順則逆民無則焉不在於善而皆
章末在於凶德雖得之君子不貴也君子

則不然言思可道行思可樂惠義可

則不然言思可道行思可樂德義可
尊作事可法容止可觀進退可度以
臨其民是以其民畏而愛之則而象
之故能成其德教而行其政令詩云
淑人君子其儀不忒

朱子曰以順則逆以下皆雜取左傳
所引季文子北宮文子之言與此上
文既不相應而彼此得失又如前章

所論子產之語今竝刪去

按左傳季文子曰以訓則昏民無
則焉不度於善而皆在於凶德是
以去之北宮文子曰君子在位可
畏施舍可愛進退可度周旋可則
容止可觀作事可法以臨其民是
以其民畏而愛之則而象之故能
成其德教而行其政令

愚意愛親者不敢惡於人而乃云

愚意愛親者不敢惡於人而乃云
先之以博愛而民莫遺其親悖理
之甚其云言思可道行思可樂德
義可尊作事可法容止可觀進退
可度語亦精切與曾子所謂動容
貌斯遠暴慢矣正顏色斯近信矣
出辭氣斯遠鄙倍矣意亦相近或
亦曾子之言也然與本章意不相

貫且經文非先王之法服不敢服
非先王之法言不敢言非先王之
法行不敢行已足以括此數語矣

附存孝經今文古文朱子刊誤章次

開宗明義章第一○古文為一章

天子章第二○古文二章

諸侯章第三○古文三章

卿大夫章第四○古文四章

士章第五○古文五章

庶人章第六○古文至庶人之孝也為六

章自天子至末為七章○刊誤通前總

合為一章作經

三才章第七。古文為八章。刊誤全刪之。

孝治章第八。古文為九章。刊誤為傳釋民用和睦。

聖治章第九。古文自章首至本也。句為十章。刊誤作傳釋孝德之本。古文自父子之道。至末為十一章。刊誤為傳釋。

溫州圖書館

WENZHOU LIBRARY

教所由生。刪去以順則逆句。至末。尊
朱淺解仍從今文作一章。

紀孝行章第十。古文為十二章。刊誤
為傳釋始於事親及不敢毀傷之意。
淺解作釋始於事親。

五刑章第十一。古文為十三章。刊誤
為附傳。

廣要道章第十二。古文為十四章。刊

誤為傳釋要道

廣至德章第十三。古文為十五章。刊

誤為傳釋至德

廣揚名章第十四。古文為十六章。刊

誤傳釋立身揚名及士之孝。淺解為

釋終於立身

有闡門章今文所無。古文為十七章。

刊誤為附傳

諫爭章第十五。古文為十八章。刊誤

為附傳

感應章第十六。古文為十九章。刊誤

為傳釋天子之孝

事君章第十七。古文為二十章。刊誤

為傳釋中於事君

喪親章第十八。古文為二十一章。刊

誤為附傳

孝經今文古文刊誤考異

宋氏濂曰孝經古今文所異特字語微有不同其文義無相遠者諸儒於經大旨未見有所發揮而獨致其紛紜抑求矣

愚按古文異今文者居作閒居侍作侍坐子曰下有參字德之本教之所由生守富守貴俱無也字故自天子下有之



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY