

新上海

名歌唱詞彙編

9
3A

目 錄

新生活運動歌……(勇壯)……1	蝶戀花……(自然)…… 10
勞動歌……(勤奮)……1	鋤禾舞歌……(勤奮)…… 10
魚翁樂……(歡樂)……1	因為你……(淒清)…… 10
村歌……(新鮮)……1	寒衣曲……(肅穆)…… 11
弄船曲……(奮發)……2	寂寞的心……(悲哀)…… 11
孔雀東南飛……(怨恨)……2	採蓮歌……(淒涼)…… 12
人面桃花……(溫柔)……2	蘇武牧羊……(悲壯)…… 13
春朝曲……(靜雅)……3	木蘭辭……(雄壯)…… 13
毛毛雨……(靜謐)……3	小鸚哥……(寓意)…… 13
妹妹我愛你……(自然)……4	體育皇后……(勇壯)…… 14
愛之集合……(愛美)……4	雙雙蝴蝶……(悠閒)…… 15
夢中情人……(快適)……4	漁光曲……(勤奮)…… 15
尋兄詞……(真摯)……4	慈母搖籃曲……(真摯)…… 15
催眠曲……(真摯)……5	秋閨怨……(淒涼)…… 16
青春之樂……(歡樂)……5	向前進攻……(勇壯)…… 16
江南好……(輕快)……6	可愛的女郎……(歡愛)…… 16
舞伴之歌……(優美)……5	人間仙子……(歡樂)…… 17
蝴蝶姑娘……(自然)……7	野玫瑰……(警世)…… 17
飛花歌……(感慨)……7	別矣巴黎……(感懷)…… 18
牧羊女……(自然)……8	勇健的青年……(勇壯)…… 18
桃李劫……(勇壯)……8	別離……(感懷)…… 18
儲蓄歌……(鼓勵)……8	賣花姑娘……(柔靜)…… 19
雨過天青曲……(歡愛)……9	桃花江……(歡愛)…… 19
花弄影……(溫柔)……9	買花詞……(快適)…… 20
燕雙飛……(感慨)……9	落花流水……(憔悴)…… 20

目 錄

安慰……………(淒涼)… 21	易水吟……………(悲壯)… 33
龍虎鬥……………(勇壯)… 21	你的愛情……………(歡愛)… 33
小小茉莉……………(熱情)… 22	巧換將……………(果決)… 33
甜蜜的夢……………(莊嚴)… 22	去年今日曲……………(憶舊)… 33
愛情如玫瑰……………(歡樂)… 23	蕩婦曲……………(怨恨)… 34
悲秋……………(淒涼)… 23	新毛毛雨……………(淒清)… 34
回來罷……………(歡樂)… 23	謝謝毛毛雨……………(歡愛)… 34
花生米……………(歡愛)… 24	微微風……………(傷別)… 35
黃昏……………(悠閒)… 25	蘇三不要哭……………(熱情)… 36
情伴……………(歡樂)… 25	妹妹我怪你……………(熱情)… 36
丁香山……………(感懷)… 26	心琴曲……………(歡愛)… 37
鸞鳳引……………(淒清)… 27	小妹妹的心……………(熱情)… 38
醉臥沙場……………(悲壯)… 27	教我如何不想他…(熱情)… 38
戀愛歌……………(諷刺)… 28	咪咪貓……………(真摯)… 38
夜花園裏……………(悲悽)… 28	顛倒了……………(淒涼)… 39
全爲了你……………(熱情)… 30	桃李爭春……………(明白)… 40
良辰美景……………(淒涼)… 30	可憐的秋香……………(淒清)… 40
今夜曲……………(抒情)… 31	開路先鋒……………(勇壯)… 41
儂心許……………(感懷)… 31	大路歌……………(勇壯)… 41
悲忿……………(悲壯)… 31	燕燕歌……………(自然)… 42
芭蕉葉上詩……………(熱情)… 31	病中吟……………(淒涼)… 42
夜來香……………(歡愛)… 32	新鳳陽歌……………(悲哀)… 42
疾風捲悲愁……………(傷感)… 32	空谷關……………(悲哀)… 43
愛之炸裂……………(怨恨)… 32	鳳求凰……………(熱情)… 43
華光隊……………(雄壯)… 33	大地行軍曲……………(雄壯)… 44

目 錄

新女性……………(如訴)… 44	我們的皇后……………(寓意)… 57
恭賀新禧……………(歡樂)… 45	嫁給勇士罷……………(勇壯)… 57
安眠……………(哀傷)… 46	最後的一吻……………(如訴)… 58
不自由的花……………(果決)… 46	自殺尙未成功……………(怨恨)… 58
淡白梅花……………(清雅)… 47	謝謝你的口香糖……………(快適)… 59
燕帶春來……………(寓意)… 47	甜心妹妹……………(快適)… 59
春宵曲……………(快適)… 48	一封快信……………(熱情)… 60
風雨琴歌……………(悠閒)… 48	戀愛明星……………(諷刺)… 60
愛向何處尋……………(感慨)… 49	夢中遠別……………(感懷)… 61
我的妹妹……………(雄壯)… 49	求愛秘訣……………(諷刺)… 61
唱給哥哥聽……………(哀怨)… 50	窮富姻緣……………(怨恨)… 62
綠裙隊……………(勇壯)… 50	城市之光……………(悲哀)… 62
叮叮囑太太……………(談諧)… 51	櫻桃仙子……………(快適)… 63
你不要談「不」……………(熱情)… 51	快活林……………(歡樂)… 63
五月花……………(寓意)… 52	園裏園外……………(諷刺)… 64
梅花接老爺……………(談諧)… 52	飛機上結婚……………(歡樂)… 64
瑪麗若是你願意……………(歡愛)… 52	紅燒丈夫……………(談諧)… 65
因爲你太美……………(歡愛)… 53	王女士的雞……………(諷刺)… 65
懸搖舟……………(歡愛)… 53	空中音樂……………(喧鬧)… 66
風雨歸舟……………(勇壯)… 54	吹泡泡……………(寓意)… 66
凱旋歌……………(勇壯)… 54	好朋友來了……………(歡樂)… 67
中華小姐……………(優美)… 55	努力……………(勇壯)… 68
戰地之花……………(勇壯)… 55	小小的畫眉鳥……………(自然)… 68
紫羅蘭……………(雅淡)… 56	蛾眉月……………(壯麗)… 69
鶯鶯怨……………(怨恨)… 56	舟中曲……………(歡樂)… 70

目 錄

飄泊者……………(雄壯)… 70	走近前來……………(歡愛)… 82
拒絕……………(果決)… 71	瞎子瞎算命……………(詼諧)… 83
愛的花……………(優美)… 71	休息五分鐘……………(輕柔)… 83
關不住了……………(新清)… 72	他回來了……………(活潑)… 84
我怎麼捨得你……………(壯美)… 72	愛神的箭……………(新鮮)… 84
我要你的一切……………(真摯)… 73	紅顏軍士……………(勇壯)… 85
追回春來……………(哀淒)… 73	勇士凱歌……………(勇壯)… 85
賀新郎……………(歡樂)… 74	鐵馬金戈……………(悲壯)… 86
寄給我的父親……………(真摯)… 74	碧紗窗外……………(怨恨)… 85
哥哥愛我嗎……………(清楚)… 74	文明結婚……………(警世)… 87
愛如花月……………(歡愛)… 75	春深了……………(寓意)… 87
銀漢雙星……………(詼諧)… 75	花長好……………(抒情)… 88
英雄夫媚……………(快適)… 76	Wife的ABC……………(諷諷)… 89
新婚燕爾……………(歡樂)… 76	雪中行軍……………(勇壯)… 89
快樂家庭……………(歡樂)… 77	梧桐雨……………(抒情)… 89
摩登戀愛……………(諷刺)… 77	回憶……………(感懷)… 90
初戀……………(抒情)… 78	山中美人……………(感慨)… 90
關外高歌……………(感懷)… 78	逍遙調……………(抒情)… 90
得勝凱歌歸……………(勇壯)… 78	夜半的私語……………(歡愛)… 91
夜戰場……………(悲壯)… 79	開始的一吻……………(熱情)… 91
娘子軍歌……………(勇壯)… 79	搖搖寶貝……………(催眠曲)… 92
月下知音……………(抒情)… 80	你要那一個抱……………(催眠曲)… 92
鮮花新婚……………(新清)… 80	喜相逢……………(歡樂)… 92
一身都是愛……………(快樂)… 81	賣花女……………(感慨)… 93
夜深深……………(哀怨)… 81	青春之樂……………(歡樂)… 93

目 錄

從軍別愛……………(悲壯)… 93	新催眠曲……………(真摯)…105
去年的我……………(溫柔)… 94	一片春雲……………(感慨)…105
小寶貝……………(真摯)… 94	你不見……………(感慨)…103
雙料情人……………(歡愛)… 95	最後一聲……………(悲壯)…106
晚香玉……………(抒情)… 95	再會吾愛……………(恨別)…106
知音之愛……………(歡樂)… 95	啼笑因緣……………(哀怨)…105
說愛就愛……………(鼓勵)… 96	春之戀歌……………(歡愛)…107
太平年……………(感慨)… 96	母性之光……………(哀傷)…107
粉紅色的夢……………(淒清)… 97	南洋歌……………(歡愛)…107
南海美人……………(感慨)… 98	愛……………(熱情)…108
(雲海茫茫)	如此天堂……………(熱情)…108
南海美人……………(感慨)… 98	紅頭新詩……………(溫柔)…108
(狂騷之舞)	壯志凌霄……………(雄壯)…109
夜吹簫……………(清雅)… 98	愛惜青春……………(鼓勵)…109
好妹妹……………(熱情)… 99	憶嬌容……………(抒情)…109
問問鷄……………(自然)…100	新夏……………(自然)…109
浮雲掩月……………(喧鬧)…100	四時吟……………(淒清)…109
等一等吧……………(喧鬧)…101	乳娘曲……………(悲哀)…110
我願意……………(輕快)…102	寒夜曲……………(淒涼)…110
不如歸去……………(沉重)…103	進蘭房……………(熱情)…111
節儉歌……………(鼓勵)…104	廣州小姐……………(快適)…111
結摩登小姐……………(感慨)…104	重吻……………(思憶)…111
倚江樓……………(哀怨)…104	再見醜故鄉……………(悲壯)…111
小寶貝……………(鼓勵)…105	春江花月夜……………(熱情)…112
太平花……………(思憶)…105	新戀……………(熱情)…112
鐘聲……………(感慨)…105	

目 錄

四十二號街……………(寓意)…112	乘風飛去……………(抒情)…122
女性的追逐……………(諷刺)…113	旋宮豔史……………(熱情)…122
永遠在後台……………(諷刺)…113	血花淚影……………(悲壯)…122
霓裳曲……………(清雅)…113	血花淚影影題材歌(悲壯)…122
嘻嘻笑……………(活潑)…113	似水流年……………(感慨)…123
吹喇叭……………(活潑)…114	光明之路……………(勇壯)…123
賣報歌……………(如訴)…114	濟平詞……………(清雅)…123
警鐘……………(雄壯)…114	七巧……………(感懷)…123
埋玉……………(感慨)…115	塞外曲……………(勇壯)…123
天倫之愛……………(真摯)…115	大軍進行曲……………(勇壯)…124
清早起來……………(活潑)…115	宛其死矣……………(譏諷)…124
薔薇之蕊……………(抒情)…116	郊遊……………(快適)…124
回憶慈母曲……………(真摯)…116	慈母心……………(真摯)…124
別離了姑娘……………(哀怨)…117	團兒信……………(如訴)…125
閣樓上的小姐……………(警世)…117	鴻雁寄相思……………(思懷)…125
永別了我的弟弟……………(悲悽)…118	南京路進行曲……………(壯麗)…125
夜月之歌……………(新清)…118	諾波城之夜……………(感慨)…126
永遠親愛……………(熱情)…119	安琪兒……………(抒情)…126
七情(雙眉深深皺)(哀傷)…119	雷夢哪……………(感慨)…127
七情(快樂逍遙)…(快適)…119	名利網……………(寓意)…127
西宮詞……………(哀怨)…120	歌我入夢……………(感慨)…127
滿江紅……………(悲壯)…120	何處呼聲……………(熱情)…127
別淚……………(勇壯)…121	休洗紅……………(感慨)…128
鳳去樓空……………(感慨)…121	思量……………(悲淒)…128
驚變……………(悲淒)…121	平等歌……………(雄壯)…128

目 錄

安眠歌.....(真摯).....128	金縷衣.....(莊嚴).....138
晴雯絕命辭.....(悲悽).....129	凌霄花.....(諷刺).....138
丈夫的 ABC(譏諷).....129	慈烏夜啼.....(悲哀).....138
孩兒.....(活潑).....129	鳳陽花鼓.....(怨恨).....138
老母親.....(真摯).....130	歡樂鳥.....(歡樂).....139
思故鄉.....(感懷).....130	板橋道情.....(悠閒).....139
秋夜.....(悠閒).....130	慶賀響蓮花.....(快適).....139
幽居.....(悠閒).....131	行船樂.....(快速).....140
歸燕.....(如訴).....131	校歌.....(鼓勵).....140
送別.....(悲悽).....131	長恨歌.....(感慨).....141
天使報信.....(莊嚴).....132	月兒灣.....(自然).....141
種者得收.....(沉重).....132	春愁曲.....(淒清).....141
閨房之樂.....(歡樂).....133	慢牛快馬.....(感慨).....141
窮快樂.....(詼諧).....133	農村之歌.....(悲哀).....142
飛行曲.....(諷刺).....133	相見訴相思.....(歡愛).....142
一吹一唱.....(快樂).....134	別離情.....(淒清).....142
開破歌.....(感慨).....134	跳舞救國.....(諷刺).....142
小詩.....(熱情).....134	祝你晚安.....(真摯).....143
思鄉.....(感慨).....135	十六歲姑娘.....(詼諧).....144
頭顱一擲輕.....(勇壯).....135	花心曲.....(淒清).....144
小軍人.....(勇壯).....135	銀色的淒涼.....(抒情).....145
月亮亮.....(快適).....135	龍翔鳳舞.....(快適).....145
張老老的莊子.....(靜趣).....136	影城豔史.....(快適).....145
小妹妹不要哭.....(真摯).....136	秋江曲.....(瀟雅).....146
小蝴蝶慢慢飛.....(活潑).....167	花影扶疏.....(新清).....146

目 錄

江楓老.....(感懷)...146	再試一下.....(鼓勵)...155
姊妹花.....(真摯)...147	雪花飛.....(真摯)...156
鑼鼓傳花.....(新清)...147	賣報之聲.....(感慨)...156
走出攝影場.....(感慨)...147	飛行機.....(勇壯)...156
一個女明星.....(慨感)...148	美麗姑娘.....(歡愛)...157
伯牙操琴.....(悠閒)...148	華清春暎.....(歡愛)...157
湘累.....(熱情)...148	多寶貴青春.....(諷刺)...158
怕春歸.....(抒情)...149	羅宮綺夢.....(明白)...158
紅玫瑰.....(歡愛)...149	我的愛人就是你.....(歡愛)...159
鄉下大姑娘.....(諷刺)...149	皮鞋曲.....(寓意)...159
香草美人.....(悲傷)...150	心底變遷.....(怨恨)...159
村姑牧牛.....(快適)...140	秋閨怨.....(淒清)...160
儉德歌.....(鼓勵)...150	迎春曲.....(歡樂)...160
路柳牆花.....(溫柔)...151	月彎彎.....(感懷)...161
最後五分鐘.....(勇壯)...151	彌陀佛.....(諷刺)...161
向前走.....(雄壯)...152	青春.....(勤奮)...162
小野貓.....(活潑)...152	神秘的夜.....(熱情)...162
亂世春秋.....(悲壯)...153	你要唱歌.....(快適)...163
雨暴風多.....(淒苦)...153	彩雲追月.....(果決)...163
母親.....(悲淒)...153	雙飛蝶.....(自然)...164
吹口唇歌.....(如訴)...154	凌波仙子.....(清怨)...164
興高彩烈.....(明白)...154	花好月圓.....(歡樂)...164
快樂天使.....(快樂)...154	雁行.....(寓意)...165
錦繡天.....(活潑)...155	異鄉和故鄉.....(歡愛)...165
可愛我的小學校.....(快樂)...155	憶珠江.....(慨感)...165

目 錄

月下桃李.....(抒情)...166	長亭柳.....(悲慨)...177
龍華之春.....(感慨)...166	戀愛的心.....(抒情)...177
月下情歌.....(抒情)...166	寶貴的幼年.....(鼓勵)...178
農家樂.....(快樂)...167	這回事情太稀奇...(怨恨)...179
抓住了生命.....(鼓勵)...167	單相思.....(熱情)...179
一場春夢.....(警世)...168	羣星亂飛.....(悲淒)...180
薔薇花底.....(歡愛)...168	清雅令.....(快適)...180
追求.....(歡愛)...169	白蘭花.....(快適)...181
我不能忘記你.....(悲慨)...169	滿園芳.....(快適)...181
碼頭歌.....(悲慨)...170	船家曲.....(悲慨)...181
打磚歌.....(悲慨)...170	人生小曲.....(快樂)...181
水東流.....(鼓勵)...171	公平交易.....(談諧)...182
勞苦農工.....(悲慨)...171	明月之歌.....(雄壯)...182
洋化青年.....(諷刺)...171	子夜歌.....(淒楚)...183
徵求女友.....(談諧)...172	晚安吾愛.....(歡愛)...183
天下太平.....(雄壯)...172	紗窗曲.....(歡愛)...184
給郎歌.....(鼓勵)...123	我的愛侶.....(歡愛)...184
圓圓月.....(優美)...173	小小家庭.....(快適)...184
小小孩.....(活潑)...174	水仙花小姐.....(新清)...184
牆裏牆外.....(新清)...174	寄來的吻.....(熱情)...185
月夜詞.....(淒清)...175	楊柳絲絲.....(悲傷)...185
歌舞之光.....(輕快)...175	新年之樂.....(活潑)...185
搖搖小寶寶.....(活潑)...176	春季花.....(優美)...186
好時光.....(悲慨)...176	油條花生米.....(快樂)...186
紅淚悲歌.....(淒清)...177	新生活.....(沉重)...186

目 錄

詩.....(清怨).....187	薄荷女郎.....(怨恨).....195
思愛.....(優美).....187	愛的二律.....(熱情).....195
九連環.....(柔滑).....187	良宵曲.....(新清).....193
放在心頭.....(快適).....187	波浪成行.....(勇壯).....193
我當初認識你.....(熱情).....187	歸鄉.....(淒清).....197
賈笑者.....(警世).....188	月下花前.....(抒情).....197
飄搖曲.....(歡愛).....188	一個時期.....(熱情).....197
五月.....(歡樂).....189	紅粉軍人.....(勇壯).....197
檀島玫瑰.....(歡愛).....189	蝴蝶.....(自然).....193
春天的崧磯山.....(抒情).....189	鄉下人白相跳舞場(談諧).....198
幻夢之河.....(快適).....189	愛的繫念.....(戀情).....199
維也納記.....(輕快).....189	吻着陶醉吧.....(熱情).....199
記憶維也納.....(抒情).....190	可愛的春天.....(快適).....199
摩登女郎.....(諷刺).....190	長記得.....(熱情).....200
大姊待嫁.....(輕滑).....190	杏花天.....(戀情).....200
何時再相會.....(抒情).....191	鶯鶯怨.....(怨恨).....201
思君詞.....(淒怨).....191	婚禮進行曲.....(歡樂).....201
九九寶寶.....(真摯).....192	黃鶯兒.....(熱情).....202
村姑姑.....(勤奮).....192	二月之夜.....(抒情).....202
嘉利阿加.....(輕滑).....193	春的苦悶.....(戀情).....202
檀島歌樂.....(喧鬧).....193	春意.....(情熱).....203
春光曲.....(悠閒).....193	在這夜裏.....(歡愛).....203
春的煩悶.....(清怨).....194	綺羅香.....(感慨).....204
瀟湘夜夢.....(歡愛).....194	杜鵑啼.....(淒清).....204
甜密的睡.....(快適).....195	女兒怨.....(清怨).....204

目 錄

夢.....(感慨).....205	獻與美人.....(淒楚).....212
別.....(悲悽).....205	和平之神.....(寓意).....212
別情.....(悲悽).....205	昭君怨.....(淒涼).....212
留別.....(感慨).....206	丁香處處開.....(歡樂).....214
懷遠.....(悲清).....206	愛情大減價.....(輕快).....214
廢墟.....(淒涼).....206	農村影.....(悲慨).....214
湖夜招魂曲.....(淒楚).....206	市上山歌.....(感慨).....215
歸程.....(傷感).....206	宋玉.....(弔古).....215
南歸.....(淒涼).....207	黎明之歌.....(活潑).....215
摘花.....(抒情).....207	珍珠米.....(壯麗).....215
遺嫁前一夕.....(哀怨).....208	葬花曲.....(抒情).....216
禱.....(悲慨).....208	朝天子.....(快適).....216
古從軍行.....(悲涼).....208	快跑.....(活潑).....217
無奈.....(感懷).....208	黃浦不可跳.....(果決).....217
春景.....(新清).....209	電影院中.....(感慨).....217
春思.....(淒清).....209	我應否.....(戀情).....217
渭城曲.....(真摯).....209	玉樓春.....(淒清).....217
天明了.....(悲感).....209	寫封信兒.....(憔悴).....217
西城柳.....(感慨).....210	蝶和蜂.....(悲慨).....218
米麗容.....(快適).....210	小鷄小鴨歌.....(活潑).....218
甜美的心.....(莊嚴).....210	我倆.....(熱情).....218
打魚的姑娘.....(歡愛).....211	廣州小姐.....(優美).....218
小小畫家.....(自然).....211	您不見.....(感慨).....219
農村情歌.....(感慨).....212	哥哥愛我嗎.....(清楚).....219
小親親.....(談諧).....212	兒童工歌.....(勇壯).....220

目 錄

塞外村女……………(悲慨)…220	春曉……………(新清)…227
寄與多情的友人…(感懷)…220	諸葛孔明……………(弔古)…228
歸故鄉……………(悲壯)…221	送出師西征……………(勇壯)…228
爵士歌王……………(感懷)…221	夜歸鹿門歌……………(悠閒)…228
雪地陽光……………(悠閒)…221	早秋……………(靜雅)…223
愛之糧食……………(快樂)…221	越謠……………(真摯)…229
蝶酣花醉……………(如訴)…222	冬……………(靜雅)…229
雪夜孤怨……………(哀怨)…222	秋夕……………(閒雅)…229
孤恨曲……………(悲悽)…222	春游……………(閒雅)…229
舞光曲……………(警世)…223	利州南渡……………(幽閒)…229
蜜月……………(歡愛)…223	湖上春行……………(悠閒)…229
紙窗夜雨……………(淒楚)…223	秋柳……………(悲慨)…230
西線無戰事……………(悲慨)…224	微笑春神來到……………(快適)…230
可愛的花……………(戀情)…224	思故鄉……………(感懷)…230
戀芳春……………(戀情)…225	鶯……………(活潑)…230
我想吃天鵝肉 ……(感慨)…225	傷春……………(悲慨)…230
朝陽……………(壯麗)…225	夜歌……………(幽閒)…231
人與自然界……………(果決)…225	布穀……………(悲慨)…231
憶兒時……………(感慨)…226	劍鋒之下……………(勇壯)…231
涉江……………(感傷)…226	走近前來……………(戀情)…232
月……………(感慨)…226	風光好……………(新清)…232
別董大……………(真摯)…226	小東西……………(如訴)…233
天風……………(快適)…226	買布謠……………(苦悲)…233
豐年……………(歡樂)…227	建設與讀書……………(鼓勵)…234
長逝……………(悲慨)…227	久久矣哉……………(戀情)…234

目 錄

雪(靜雅)...	234
生查子(淒怨)...	234
雁(淒涼)...	235
幽境(閒雅)...	235
晚曲(快適)...	235
鷓鴣天(淒清)...	235
木蘭花(淒清)...	235

新生活運動歌 (勇壯)

江西省推行音樂教育委員會編歌

禮義廉恥表現在衣食住行這便是新生活運動的精神。整齊清潔，簡單樸素，以身作則，推己及人。轉移風氣同聲應，綱維正，教化明。復興民族新基礎未來種種譬如今日生。

F 調 $\frac{2}{4}$ 勞動歌 (勤奮)

你種田，我織布，他蓋房子給人住，哼……哼……！嗶啊……！哼……！呵呵……！作……工幾點鐘，休息，幾點鐘，教……育……幾點鐘。大家要求生活才勞動。認識字，好書讀工人不是本來粗，讀書識字識字讀書教……育幾點鐘，休息幾點鐘，作工……幾點鐘，大家要求教育才勞動。槐樹綠，石榴紅，薄薄衣衫軟軟風。嘻 嘻 ！哈……哈……！嘻……嘻……！哈……哈……！休……息幾點鐘，教育幾點鐘作工幾點鐘，大家要求休息才勞動。

F 調 $\frac{2}{4}$ 魚翁樂 (歡樂)

漁翁樂陶然。駕小船。身上篋衣穿。手持釣魚竿。船頭站。捉魚在竹籃。金色鯉魚對對鮮。河內波濤蛟龍翻。兩岸垂楊柳。柳含烟。人唱夕陽殘。長街賣魚閒。沽一杯美酒兒好把魚來煎。夜晚宿在蘆草邊。酒醉後歌一曲明月正滿川。漁翁樂陶然。

$\frac{4}{4}$ 村魂歌 (新鮮)



學生。結了婚。做先生。那兒做先生。東村或西村。同去改造新村。舊村魂。新村魂。一對夫妻一個魂。一對夫妻

(2)

C 調 $\frac{2}{4}$ 弄 船 曲 (奮發) 謝紹雄作

扁舟日麗趁晚晴。微風着浪浪不興。弄船只有江南好。看盡兩岸柳青青。款乃款乃。款乃聲聲向前行。款乃進聲向前行。So Fo Me La do Ra do 向前行抗噎抗噎。衝破琉璃千萬層。款乃款乃。款乃款乃。回頭不見舊時程。努力努力。努力前挺。努力前聲。君撐篙。我擺櫓。君拉篷。我牽繩。櫓錚錚。篷蕭蕭。篙釘釘。到前途。多光明。青山隱隱。綠水盈盈。花樹沉沉。白雲深深。級岸將近。看呀。多麼光明。款乃款乃。款乃款乃。大家努力向前進行。

C 調 $\frac{4}{4}$ 孔雀東南飛 (怨恨)

孔雀東南飛，五里一徘徊，十三能織素，十四學裁衣，十五彈箏篋，十六誦詩書，十七爲君婦，心中常悲苦，君旣爲府吏，守終情不移，賤妾留空房，相見常日稀，鷄鳴入機織，夜夜不得息，三日斷五匹，大人故嫌遲，非爲織作遲，君家婦難爲，難爲妾不堪驅使，徒留無所施，便可白公姥，及時相遣歸，府吏爲聞之，堂上啓阿母，兒已薄祿相，幸復獲此婦，結髮同枕席，黃泉共爲友，共事二三年，始爾未爲久，女行無偏斜，何意致不厚，阿母語府吏，何乃太區區，此婦無禮節，舉動自專由，吾意久懷忿，汝豈得自由，東家有賢婦，自名秦羅敷，可憐體無比，阿母爲汝求，便可速遣之，慎之慎莫留。

F 調 $\frac{4}{4}$ 人 面 桃 花 (溫柔)

去年今日此門中。人面桃花相映紅，人面不知何處去。桃花依舊笑春風。

(1) 回想起去年今日朝朝暮暮共逍遙。密意甜心寄託在輕言微笑。熱愛濃情融合在歌聲琴調。甜蜜蜜度着花朝。甜蜜蜜度着良宵。夜暖花嬌明月來相照。月正圓花正好成就了熱情的擁抱。

(2)最可嘆今年今日天涯地角兩迢迢。路遠山高看不見花容月貌。紙短情長寫不盡相思懷抱。孤單單度着春朝。孤單單度着春宵。春宵悄悄夢裏會多嬌。夢未成天已曉空添了滿懷的懊惱。

(8)我惟願明年今日雙雙依舊樂陶陶。人面姣嬈賽過那桃花窈窕。美滿姻緣正好是青春年少。一天天如漆如膠。一夜夜相偎相抱。暮暮朝朝刻刻貪歡笑。春常留花常好看我們同偕直到老。

F 調 $\frac{4}{4}$ 春 朝 曲 (靜雅)

夜來帶酒和春睡。枕兒斜，衾被垂，臉兒春，眼兒媚，雞兒啼，夢兒回，人兒已醒，心兒猶醉。哥哥你不要催，還讓我略微：睡！睡！睡！醒來朝日上三竿。簾兒紅，腮兒滿，風兒吹，霧兒散，花兒香，鳥兒喧，身兒想起，被兒難展。鸚哥你真討厭，一聲聲叫喚：懶！懶！懶！

C 調 $\frac{2}{4}$ 毛 毛 雨 (靜謐)

(1)毛毛雨，下箇不停。微微風，吹箇不停。微風細雨柳青青。哎喲喲！柳青青！小親親！不要你的金。小親親！不要你的銀，奴奴呀！只要你的心，哎喲喲！你的心！

(2)毛毛雨，不要儘爲難。微微風，不要儘麻煩。雨打風吹行路難。哎喲喲！行路難！年輕的郎！太陽剛出山。年輕的姐，荷花剛展瓣。莫等花殘日落山。哎喲喲！日落山！

(3)毛毛雨，打濕了塵埃。微微風，吹冷了情懷。雨息風停你要來。哎喲喲！你要來！心難耐，等等也不來。意難捱，再等也不來。又不忍埋怨我的愛。哎喲喲！我的愛！

(4)毛毛雨，打得我淚滿腮。微微風，吹得我不敢把頭抬。狂風暴雨怎麼安排。哎喲喲！怎麼安排？莫不是，有事走不開？莫不是，生下了病和災！猛抬頭！走進我的好人來。哎喲喲！好人哪！

F 調 $\frac{3}{4}$ 妹妹我愛你 (自然)

(1) 妹妹!我愛你!我愛你!我愛你!我愛你的頭髮兒青青,又亮又光烏雲兒那能比得上……!喝!那裏能夠比得上!我愛你的眉毛兒彎彎,又細又長柳葉兒那能比得上……!喝!那裏能夠比得上!我愛你的眼睛明明亮,好像太陽一樣明明亮,小小的太陽明明亮,明明亮,照見我的心腸……!妹妹……!你看呢!我的心窩裏就只有……你……!妹妹呀!我愛你!我愛你!我愛你!

(2) 妹妹!我愛你!我愛你!我愛你!我愛你的臉蛋兒俏俏!多嫩多嬌梨花兒那能比得到喝!那裏能夠比得到!我愛你的嘴唇兒紅紅,不大不小櫻桃兒那能比得到……!喝!那裏能夠比得到!我愛你的眼睛明明亮,好像月亮一樣明明亮,小小的月亮明明亮,明明亮,照見我的心腸……!妹妹……!你看呢!我的心窩裏就只有……你……!妹妹呀!我愛你!我愛你!我愛你!

C 調 $\frac{4}{4}$ 愛之集合 (愛美)

眼似昭君,眉似卓文君,風雅如虞美人;都不如妳。寶釵溫柔,林黛玉嬌羞,爲容貌清秀;都不及妳。古今無別人比妳更可愛,除妳之外,無別人使我思戀。豔勝貴姬,美麗賽西施,妳是美中美,愛之大全。

D 調 $\frac{3}{4}$ 夢中情人 (快適)

夢情人我願投你懷中。夢情人我願永遠做夢。你把我扶持,同在夢裏,形影不離。……我倆在世外何等逍遙,思慮盡清無人來相擾,夢中的情人,我想我身,與你有緣有份……

C 調 $\frac{4}{4}$ 尋兄詞 (真摯)

(1) 從軍伍,少小離家鄉,念雙親,重返空淒涼,家成灰,親慈生青

草，我的妹流落他方。

(2)風淒淒，雪花又紛飛，夜曠曠，寒鴉覺巢回，歌聲聲，我兄能聽否，奔天涯無家可歸。

(3)兄嘉利，妹名麗芳，十年前，同住玉藕塘，妹孤零，家又破散，尋我兄流轉他鄉。

(4)雪花飛，梅花片片，妹尋兄，千山萬水間，別十年，兄妹重相見，喜淚流共謝蒼天。

bB調 $\frac{4}{4}$ 催眠曲 (真摯)

搖一搖我的小寶寶貝要睡覺，…么搖搖寶貝不……要……吵。…
……不要吵，不要鬧，寶貝睡一覺，…么睡一覺，……么搖搖寶貝睡
……着……了…………… 睡着了，睡醒了，起來吃塊糕，…
么搖搖寶貝睡一覺。我的寶貝寶貝要睡覺，么搖搖寶貝睡 ……着
……了。……………(……………)

(註) (……………)鼻音低哼之

F調 $\frac{6}{4}$ 青春之樂 (歡樂)

(1)春光好，春色嬌，春意深深，春心悄悄！梨花面，太姝嬌，杏眼含情，桃腮帶笑！翠鸞鸞，柳眉長，紅豔豔櫻桃小。春日融融春雲綉，舞春風，和柳腰，鮮花初放，嫩蕊含苞，莫辜負新春來到……………！

(2)春光好，春色嬌，春意深深，春心悄悄！開簾幕，列笙簫，佳偶同來，良朋並到！愛綿綿，比目魚，情切切，雙棲鳥。樂韻悠揚，歌聲美妙，舞翩翩，輕擁抱，情花初放，愛蕊含苞，莫辜負青春年少……………！

(3)新春色，好春光，趁青春，入歌場。種下愛情的種子愛永情長！開放歡喜的花歡喜無量，結成幸福的果，幸福無疆，良朋對對，愛侶雙雙，莫辜負多情的歌唱……………！

F 調 $\frac{4}{4}$ 江 南 好 (輕快)

(1) 江南好!——青青草色新。——春風吹花花笑人! 人同花一樣享受青——春。——(靜默)。(白)花到底比不上。花顏比不上人的容顏潤，——花香比不上人的體香溫。江南好，好陽春! 蜜蜂蝴蝶鬧紛紛，春遊忙壞了少年人! 人同花一樣，喜愛青——春! 江南好，——莫枉過青春! 花有甜的蜜，人有甜的心。甜甜心，春意深深，甜甜蜜蜜醉醺醺! 江南好，——花開新一春，——人一愛青——春! ——

(2) 江南好!——青雲掩夕陽。——細雨斜風風送涼! 涼宵多快暢，且入歡——場。——哈朋友來了嗎? 天堂無路怎麼能夠爬得上? ——人間那裏去尋找仙鄉。江南好，好時光! 紅男綠女樂洋洋，妙舞清歌夜未央! 人同仙一樣，永樂無——疆! 江南好，——莫枉過青春! 男有甜的意，女有甜的心。甜意甜心，情愛深深，甜甜蜜蜜醉醺醺，江南好，——時正新一春，——人一趁青——春! ——

F 調 $\frac{4}{4}$ 舞 伴 之 歌 (優美)

好哥哥! 相信我，不要信，別人說。笨話多，傻話多，‘好花香，鮮花朵，花兒香，不結果，花開不結果，……何必栽牠囉!’ 好哥哥! 不要信聽聽聽! 音樂響，響嘈嘈，Jazz調，聲聲俏，Fox Trot最愛跳跳得好，跳得妙。好巧妙，好逍遙! 好哥哥! 相信我，不要信，別人說，說笨話，說傻話：‘好詩文，好圖畫，肚裏餓，吃不下，遮不了風，蔽不了雨，養不了家，救不了國，打不了架，好哥哥! 不要信，聽聽聽! 音樂響，響嘈嘈，Jazz調，聲聲俏，Onestep更愛跳，跳得好，跳得妙，好巧妙，好逍遙! 好哥哥! 相信我，不要信，別人說：‘男和女，沒規矩; 含着笑，裝着嬌; 搭着肩，抱着腰，扭着捏捏，擺擺搖搖，毫無益，太無聊! 與其學跳舞，……不如習體操!’ 好哥哥! 不要信，聽聽聽! 音樂響，響嘈嘈，Jazz調，聲聲俏，Walze舞，慢慢跳，跳得好，跳得妙，

好巧妙，好逍遙！笨大哥，笨男人，傻大姐，傻女人，無美感，……欠聰明，頑固心，不長進。憑你三餐都吃飽，一覺到天明，只有生命，沒有精神，只有肉體，沒有靈魂！……好哥哥！不要信，聽聽聽！着樂響，響嘈嘈，Jazz調，聲聲俏，Ghaiston快快跳，跳得好，跳得妙，好巧妙，好逍遙！好哥哥！相信我，交際舞，樂如何？沒有競爭，只有有聯絡；沒有掠奪，只有諧和；沒有傷危，只有愉樂，交際舞……樂如何？喝！

C 調 $\frac{6}{4}$ 蝴蝶姑娘（自然）

（孩）蝴蝶姑娘，我問你，你家住在那裏？（蝶）我家就住在此地百花村裏，百花開，請到我的家裏來！（孩）那個替你蓋花房？（蝶）我的大哥蓋花房。（孩）圍的甚麼牆？（蝶）圍的杏花牆。（孩）開的甚麼窗？（蝶）開的梅花窗。（孩）擺的甚麼牀？（蝶）擺的茉莉床，……掛的芙蓉帳，芙蓉帳裏芙蓉被，芙蓉被蓋小姑娘。（孩）好！等到百花香，我到百花村裏來看姑娘。（合）百花開好花香。那時光，好時光，好朋友，好玩賞！……（孩）蝴蝶姑娘，我問你，你吃甚麼東西？（蝶）我吃嫩嫩香蜜蜜甜的花蜜，百花殘，請來嘗一嘗看！（孩）那個替你做花蜜？（蝶）我的大姐姐做花蜜。（孩）煮的甚麼糰？（蝶）煮的桂花糰。（孩）煎的甚麼糕？（蝶）煎的玫瑰糕。（孩）烤的甚麼酥？（蝶）烤的海棠酥，……釀的櫻桃酒，櫻桃酒進櫻桃口，櫻桃口叫小朋友。（孩）蝴蝶姑娘，我問你，有誰替你做衣？（蝶）我媽替我做許多花花衣，百花友可不能夠給你！（孩）我愛看你的花花衣！（蝶）我可讓你看花花衣。（孩）買的甚麼綢？（蝶）買的鳳凰綢。（孩）配的甚麼裏。（蝶）配的麒麟裏。（孩）滾的甚麼邊？（蝶）滾的孔雀邊，……繡的蝴蝶衣，蝴蝶衣裝蝴蝶身，蝴蝶歡迎小學生。

施 宜作歌 飛 花 歌（感慨）

（1）春季裏花開飛滿天，桃花萬點，紅遍人間；杏花一片，暖訊爭先。

賞花人只道花兒豔，種花人清淚落花間。

(2) 夏季裏花開紅照眼；榴花開遍，火樣明鮮；荷花兒豔，十里紅田，賞花人只道花兒豔，種花人汗滴在花前。

(3) 秋季裏花飛隨去雁；桂花不變，香氣迴旋；菊花磨鍊，傲立霜前。賞花人只道花兒豔，種花人寒衣還未剪。

(4) 冬季裏花飛飛雪片；雪花撲面，愁上眉尖；梅花剛健，開到明年。賞花人只道花兒豔，種花人掙扎待春天。

施 韻作歌 牧 羊 女 (自然)

咪咪咪，小羊！咪咪咪，小綿羊！快出來，別往草裏邊藏！咪咪咪，小羊！咪咪咪，小綿羊！快回來，別往山坡裏闖！藏沒了我怎麼回得去，闖遠了我怎麼追得上。咪咪咪，小羊！咪咪咪，小綿羊！你知道，我爸爸，做不了工病在牀！你知道，我媽媽，賣不出花改了行，留下我，小姑娘苦伶仃，給人牧羊。肚餓了，喫不飽飯；天冷了，不給衣裳。咪咪咪，小羊！咪咪咪，小綿羊！快出來，別往草裏邊藏！咪咪咪，小羊！咪咪咪，小綿羊！快回來，別往山坡裏闖！藏沒了我怎樣回得去，闖遠了我怎樣追得上？

陳 瑜作曲 桃 李 劫 (勇壯)

同學們！大家起來！擔負起天下的興亡，聽吧！滿耳是大眾的嗟傷，看吧！一年年國土的淪喪！我們是要選擇『戰』還是『降』？！我們要做主人去拚死在疆場，我們不願做奴隸而青雲直上！我們今天是桃李芬芳，明天是社會的棟樑；我們今天是弦歌在一堂，明天要掀起民族自救的巨浪！巨浪！巨浪！不斷的增漲！同學們！同學們！快拿出力量，擔負起天下的興亡！

F 調 $\frac{4}{4}$ 儲 蓄 歌 (鼓勵)

(1) 人生須防老，金錢莫浪拋；眼前儲蓄宜及早！慢藏易誘盜，存儲

方可靠，隨時支取免辛勞。利益真不小，繼長復增高，時時儲蓄方知曉。往時準備好，臨老不心焦，安居享用樂陶陶！

(2) 子女在襁褓，金錢最需要 眼前儲蓄宜及早！孩童難懷抱，就學年齡交，教養諸費不能少。教育忙未了，婚嫁期又到，諸般費用更熱鬧。往時準備好，取在一朝，無憂無慮何等好？

C 調 $\frac{2}{4}$ 雨 過 天 青 曲 (歡 愛)

窗外的雨下……過了，風亦吹……過……了，光明的太陽出來了。雲淡風輕青天高，從前的仇恨一齊消，夫妻還是夫妻好，野草開花你休要，十年的恩愛你莫拋，如同那比翼鸚鵡鳥，如同那鸞鳳不離巢，但願得地久更天長，你我白頭同到老。

F 調 $\frac{2}{4}$ 花 弄 影 (溫 柔)

(1) 溪山如畫對新晴……雨溶溶，風淡淡，水盈盈。最喜春來百卉榮，……好花弄影，細柳搖青。最怕春歸百卉零，……風風雨雨

……劫殘英。君記取！青春易逝，莫負良辰美景蜜意幽情……

(2) 樓台隔水晚霞明……蝶翩翩，人寂寂，鳥嚶嚶，池上鷺鷥夢不驚，……杏花烟暖，楊柳風輕。愛侶雙雙挽臂行，……春光旖旎……靜心靈。小溪畔！澄波照影，且自儂歌新曲，君奏銀箏……

……

F 調 $\frac{4}{3}$ 燕 雙 飛 (感 慨)

燕雙飛，畫欄人靜晚風微。記得去年門巷，風景依稀，綠黛庭院，細雨溼蒼苔。雕梁塵冷春如夢，且銜得片泥，重築新巢傍翠幃。棲香蕊，軟語呢喃語夕暉，羞池雙鷺，掠水穿簾去復回。魂驚楊柳弱，夢逗杏花肥，天涯草色正芳菲。樓臺靜，簾幙垂，煙如織，月如眉。其奈流光速，鶯花老，雨風催，景物全非，杜宇聲聲喚道：不如歸！”

F 調 $\frac{4}{4}$ 蝶 戀 花 (自然)

(1) 飛飛飛飛到花園裏，這裏的景致真美麗！有紅花鋪的床，供我們睡眠，有綠草織的毯，供我們遊戲，飛呀，飛呀，飛得高，飛得高呀，飛呀，飛得低，飛得低，我們飛在一團不要分離，你灑花在笑我們了，笑得臉兒更紅了！哈哈！哈哈！哈哈！花呀，你來和我們一起兒飛，來呀，和我們一起兒飛！

(2) 飛飛飛飛到花園裏，這裏的景致真可愛！有紅花蓋的房，供我們作工！有綠草造的場，供我們比賽，飛呀，飛呀，飛得高，飛得高，飛呀，飛呀，飛下來，飛下來，我們飛在一團不要分開，花向我們招招手，請我們前去飲兩杯酒！哈哈！哈哈！哈哈！花呀，你們和我們都是好朋友，花呀，我們都是好朋友！

F 調 $\frac{4}{4}$ 鋤 頭 舞 歌 (勤 奮)

(1) 手把個鋤頭鋤野草呀，鋤去了野草好長苗呀，綺雅海，雅荷海，
鋤去了野草好長苗呵，雅荷海。雅荷海。

(2) 五千年古國要出頭呀，鋤頭底下有自由呀，綺雅海，雅荷海，
鋤頭底下有自由呵，雅荷海。雅荷海。

(3) 天生那孫公作救星呀，喚起了鋤頭來革命呀，綺雅海，雅荷海，
喚起了鋤頭來革命呵，雅荷海。雅荷海。

(4) 革命的成功靠鋤頭呀，鋤頭鋤頭要奮鬥呀，綺雅海，雅荷海，
鋤頭鋤頭要奮鬥呵，雅荷海。雅荷海。

F 調 $\frac{4}{4}$ 因 爲 你 (淒 清)

空枝樹，不開花，北風寒，夕陽西下。一陣陣，叫查查，何處喧嘩？何處喧嘩？原來是烏鴉，烏鴉，烏鴉！烏鴉啊！天已晚，巢已滿，忍住你的飢寒，停住你的叫喚。我不是在鳥類之中偏偏地怨你啊！因為你

叫得人人嫌厭，個個憂煩。東方白，朝露稀，曉風吹，雲霞美麗。幾聲高，幾聲低，引頸長啼！引頸長啼！原來是雄雞，雄雞，雄雞！雄雞啊！天沉沉，夢沉沉，多謝你的辛勤，有勞你的指引。我不是我鳥類之中偏偏的誇你啊！因為你叫得人人清醒，處處光明。芳草地，百花園，雨連錦，落紅滿院。一聲聲，聲聲怨，有什麼煩怨？有什麼煩怨，原來是杜鵑，杜鵑，杜鵑！杜鵑啊！春欲去，留無計，^命忍住你的悲啼，停住你的聲息。我不是在鳥類之中偏偏的恨你啊！因為你不管朝朝暮暮，哭哭啼啼。新雨後，晚風涼，帶香來，荷花開放。聲細細，在池塘，水波蕩蕩！水波蕩蕩！原來是鴛鴦，鴛鴦，鴛鴦！鴛鴦啊！情能久，愛能長，增進你的榮光，添加你的歡暢。我不是在鳥類之中偏偏的愛你啊！因為你總是時時刻刻，成對成雙。

F 調 $\frac{4}{4}$ 寒 衣 曲 (蕭穆)

寒風習習，冷雨淒淒，烏雀無聲人寂寂。織成軟布，斟酌剪寒衣，母親心裏母親心裏想起嬌兒沒有歸期。細尋思小小的年紀，遠別離離開父離開母離開兄弟姊妹們獨日行千里。難記！難記！腰圍粗細？身段高低？尺寸無憑難算計。望着那灰線空着急，望着那剪刀無憑依，望着那針兒只好嘆氣，望着那線兒沒有主意。沒有主意，記起！記起！哥哥前年有件衣，比比弟弟！琴歌陣陣，笑語般般，課罷歡娛歡不盡。綠衣人來，送到包和信，仔細看清仔細看清罷家書好不開心。是母親親做的新衣，寄遠人一千針一萬針千針萬針密密縫穿來髮又輕。對鏡！對鏡！不短不長！不寬不緊，新衣恰好合兒身。穿起了新衣不離身，穿起了新衣記起人，記起了人來眠淚零零，記起了人來不能親近。親近親近，且把新衣比愛親，親親母親！

C 調 $\frac{4}{4}$ 寂 寞 的 心 (悲哀)

(甲)寂寞倚傍緊閉着的心，是永遠的荒蕪了，雖春風和暢地也不會

開過花祇隨了雨點嗚咽。(乙)那寂寞的心呵；永遠的緊閉着荒蕪了，雖春風和暢地也不會開過花，祇隨雨點嗚咽。(合唱) (甲)海潮幽咽，斜風，低泣，惟隱隱佔領了我底心！秋草，萎謝，白楊，蕭颯，惟苦悶侵蝕了我底心！回顧偏染寒愴的人間。已無可留戀了，將使飛隨浮雲，同幻滅於虛無。那遺下的悲苦，都奉還給自然，塵般往事，撇開了去再無所歉然了，再無所歉然了。(乙)海潮，幽咽，斜風，低泣，惟隱隱佔領了我底心！秋草，萎謝，白楊，蕭颯，惟苦悶侵蝕了我底心！回顧偏染寒愴的人間，已無可留戀了，將使飛隨浮雲，同幻滅於虛無。那遺下的悲苦，都奉還給自然，塵般往事，撇開了去再無所歉然了，再無所歉然了。

安娥作詞

採蓮歌 (淒涼)

採…蓮，輕…打槳…兒慢……灣·船·湖·水……深…處花…兒…
 鮮，(接唱2)採…呀，採，…蓮。採…蓮腕…兒猛…伸…身…兒…偏，
 浪…花驚…波…船兒顛，採…呀，採……蓮。含…羞還…帶…淚，
 蕈…斷絲…又連，花兒嬌，嬌…嬌…如…人…面，葉兒珊瑚…珊如少
 ……年。採…呀，採……蓮但…願我命草……如……蓮……心……
 苦……祇…望君……心要…比蓮……蕈……堅採…呀，採……
 蓮。百姓們稻…下…白…玉藕，貴人們採…蓮…夕…陽……天。採
 …呀，採……蓮畫…舫……去歌聲……遠，白雲…如…水水…
 含煙。採…呀，採……蓮。採蓮，緊…打槳…槳慢……灣…船。
 莫…損……嫩…芽水…底…鮮，採…呀，採……蓮。採…蓮曉…風
 吹…過…船…兒……險，朝…雨打…來…透衣寒，採…呀，採……
 蓮。但…見花…兒…豔，誰…念人…兒難，賞花人，那…管…風…和
 ……雨，鮮花兒趕…送妝臺……前。採…呀，採……蓮情…願辛苦
 多…採……花…幾朵…祇…望鮮……花能…賺養……家……錢
 採…呀，採……蓮。朝打蓮三…餐…難一飽，暮採蓮衣…衫…不…

週…全採…呀，採……蓮年…年…忍…盡餓寒……苦，歲…歲搖…
船五…更……天。採 呀，採 …蓮。

F 調 $\frac{2}{4}$ 蘇 武 牧 羊 (悲壯)

蘇武留胡節不辱，雪地又冰天，苦忍十九年！渴飲雪；飢吞糞，牧羊
北海邊。心存漢社稷，旌落猶未還！歷盡難中難，心如鐵石堅，夜在
塞上時聽笳聲入耳痛心酸！轉眼北風吹，雁羣漢關飛。白髮娘；望兒
歸紅壯守空關！三更同入夢，兩地誰夢誰？任海枯石爛，大節不稍
虧，終教匈奴心驚喪胆共服漢德威。

F 調 $\frac{2}{4}$ 木 蘭 辭 (雄壯)

唧唧復唧唧。木蘭當戶織。不聞機杼聲。惟聞女嘆息。問女何所思。
問女何所憶。女亦無所思。女亦無所憶。昨夜見軍帖。可汗大點兵。
軍書十二卷。卷卷有爺名。阿爺無大兒。木蘭無長兄。願為市鞍馬。
從此替爺征。東市買駿馬。西市買鞍韉。南市買轡頭。北市買長鞭。
朝辭爺娘去。暮宿黃河邊。不聞爺娘喚女聲。但聞黃河流水鳴澌澌。
旦辭黃河去。暮至黑水頭。不聞爺娘喚女聲。但聞燕山胡騎聲。啾
啾萬里走戒機。關山度若飛。朔氣傳金柝。寒光照鐵衣。將軍百戰死。
壯士十年歸。歸來見天子。天子坐明堂。策勳十二轉。賞賜百千疆。
可汗問所欲。木蘭不用尚書郎。怒借明駝千里足。送兒還故鄉。爺
娘聞女來。出郭相扶將。阿姊聞妹來。當戶理紅妝。小弟聞姊來。磨
刀霍霍向豬羊。開我東閣門。坐我西閣牀。脫我戰時袍。着我舊時
裳。當聽理雲鬢。對鏡貼花黃。出門看伙伴。伙伴皆驚惶。同行二十
年。不知木蘭是女郎。雄兔脚撲朔。雌兔眼迷離。兩兔傍地走。安能
辨我是雌雄。

C 調 $\frac{4}{4}$ 小 鸚 哥 (寓意)

A 聰明美麗的小鸚哥。黃金鍊子黃金鎖。黃金架上黃金盒。黃金盒

裏放珍珠。讓你東飛飛西啄啄。一天到晚你倒很快活。有吃有玩多們快活。爲什麼天天瞎胡說。B 沒有說甚麼。沒有說甚麼。每天吃飽了沒工作。只好隨便唱唱歌。A 聰明美麗的小鸚哥。珊瑚腳爪珊瑚腿。珊瑚眼睛珊瑚嘴。珊瑚嘴裏吃珍珠。讓你東啄啄西飛飛一天到晚多麼有趣味。有吃有玩有趣味。爲甚麼天天亂搗鬼。B 不敢亂搗鬼。不敢亂搗鬼。每天吃飽了冲瞌睡。講點閒文開開胃。A 聰明美麗的小鸚哥。被人喂養被人管。吃人飲食陪人玩。受人管了要相安。讓你東啄啄西玩玩一天到晚保佑你平安。無災無禍很平安。爲甚麼天天亂胡喊。B 讓我亂胡喊。讓我亂胡喊。每天吃飽了沒事幹。只好談談消消飯。A 聰明你麗的小鸚哥。放鬆金繩開金鎖。拆下金架解金索。不願聽你胡亂說讓你空中飛山中啄。一天到晚好教你挨餓。少吃少吃怎過活。總不免回家來找我，B 謝你放了我。謝你放了我。如今脫了繩和索。趕快飛飛回舊窠。謝你好意放了我。從今不願被人捉。不願受人磨。早唱歌。晚唱歌。天天唱歌給你聽。聽在心裏快樂多。快樂多。多快樂。何必一定鎖住我。A 鸚哥不要逃。鸚哥不要逃。黃金架上任逍遙。一天到晚由你亂叫。B 我去了。莫心焦。黃金籠子高高吊。籠中還有許多鳥。恕我鸚哥失陪了。再會再會請了請了。

中板 ● 體 育 皇 后 (勇壯) 金玉谷女士作

小姐們，出了閨門，都要振作起精神！勤學問，學聰明，健康爲根本！早早起，練身體，各項運動都學習！賽過網球又賽過籃球，那球球也得比比，大個兒的足球，很費氣力，小個兒的檯球，也是頂好的玩藝！來一會兒賽跑，長短距離先定好！假如定個八萬碼兒一準暈倒。跑快習田徑賽！手勁驚鐵餅腿勁，請練練浪槳！（哇）想跳。請跳遠（跳高嗎），（一）讓我們練武吧！少林拳，青龍刀，後膛槍，迫擊炮（嘍！嘍！嘍！）我們應當越練越好，國家榮耀！小姐們，不可怠，萬國舉行

總比賽，差不多時就要開，大家奪得錦標，歸來豈不是快哉！(二)決不是鬧玩笑！幹一幹，別畏難，志氣堅，可移山(嘎！嘎！嘎！)我們應當合力同心，共紓國難！別發愁，別擔憂，大家豈願落人後，腳踢東西白額虎，拳打南北黑毛牛，驚動拉整個的地球！寰球萬國尊為體，青皇太后，大名垂宇宙，同祝萬歲千……秋！……

F 調 雙 雙 蝴 蝶 (悠閒)

雙雙蝴蝶飛飛飛。飛到東飛到西飛遍了南北東西。你看那萬紫千紅鬥芳菲。蝴蝶姐姐隨我到萬花叢中乘香國裏領略鮮甜肥美芬芳馥郁的滋味。蝴蝶妹妹吾們真是好福氣。吾們真是好福氣。你看那山明水秀風和日暖還有那紅紅的山花夾着綠綠的野草多麼的美麗呵！這般的日子真是有趣味。有趣味。有趣味。放浪形骸悠游歲月無帝無天願蝴蝶們快樂無邊。願世界上人們快樂無邊。

C 調 $\frac{4}{4}$ 漁 光 曲 (勤奮) 安娥作詞

(1)雲兒飄在海空。魚兒藏在水中。早晨太陽裏癡魚鱗。迎面吹過來大海風。潮水升。浪花湧。魚船兒飄飄各西東。輕靠網。緊拉繩。烟霧裏辛苦等魚蹤。魚兒難捕船租重。捕魚人兒世世窮。爺爺留下的破魚網。小心再靠他過一冬。

(2)東方現出微明。星兒藏入天空。早晨魚船兒返回程。迎面吹過來送潮風。天已明。力已盡。眼望着魚村之路萬里。腰已酸。手也腫。捕得了魚兒腹內空。魚兒捕得不滿筐。又是東方太陽紅。爺爺留下的破魚船。小心還靠他過一冬。

D 調 $\frac{2}{4}$ 慈 母 搖 籃 曲 (真摯)

搖搖搖……我的小寶寶。……好好的睡一覺。……M……
……搖搖搖我的小寶寶。睡在夢裏微微的笑。好好地閉上眼睛睡

一覺。……M……夢兒裏頭好。小小的花兒搖搖搖小小的鳥兒輕輕叫。……M……我的小寶寶。……躺在旁邊睡一覺。……M……夢兒裏頭好。……小……小的藍兒搖搖搖……小小的寶寶睡着了。……M……我的小寶寶……醒來媽媽抱抱。……

(北方調) 秋 閨 怨 (淒涼) (高天棗作)

蕭蕭落葉……點蒼苔……六幅湘簾靜不開。月色淒清窺綉闥。風搖銀燭淚成堆。檀郎去後無消息。只怪他因甚魚書久不來。……滿庭涼露……啼蛩急。似替儂訴說胸頭萬種哀。自古明月團圓容易缺。好花慣被雨風摧。當初密愛輕憐惜。美酒葡萄醉玉杯。……有時細數指……螺花底坐。有時並肩攜手踏青回。如今冷擁孤衾愁不寐。梧桐影瘦和月到妝台。幾杵寒砧敲得愁腸斷。真是一寸相思一寸灰。……

C 調 $\frac{2}{4}$ 向 前 進 攻 (勇壯) 黎錦暉作

敵人已經來到! 全國同胞, 快習兵操! 國土已經難保! 全國武裝應該趁早, 舉起槍來向天大笑! 爲國報仇志氣高! 舉起刀來向天大叫! 爲全世界殺強盜! 瞄準前面槍! 瞄準後方炮! 一聲前進號, 捨命向前跑! 莫讓敵人逃, 只教敵人倒! 快跑! 快跑! 快跑快跑快跑快跑! 精忠報國向前跑!

可 愛 的 女 郎 (歡愛)

可愛的女郎, 女郎, 女郎, 夕陽殘照裏: 射出金碧。光芒射出銀碧的絲髮, 散在女郎的頭上。身腰的苗條, 身腰的窈窕, 女郎, 你的苗條呢? 你的窈窕呢? 你喲每天徘徊海邊上波浪, 波浪, 波浪波浪。可愛的女郎! 可愛的女郎! 可愛的女郎!

C 調 $\frac{3}{4}$ 人 間 仙 子 (歡 樂)

(一)(甲唱)誰將這喜樂的圍牆,圍住了我們的身旁。(乙唱)誰將這甜甜蜜蜜的笑,挂在我們的臉上。(丙唱)誰將這幸福的衣裳,包緊在我們的身上。(丁唱)誰將這甜甜香香的糖,灌進了我們的心房。(戊唱)神仙跟我們逛逛。逛逛決不願再上天堂。(二)(甲唱)這許多寶貴的珠寶,蓋成了我們的閨房。(乙唱)這許多清清白白的玉,砌成了我們的粉牆。(丙唱)這許多亮亮的金線,鋪成了我們的眠床。(丁唱)誰看那明明亮亮的月亮,那就是我們的燈光。(戊唱)嫦娥跟我們玩玩。玩玩從今後再不回鄉。(三)(甲唱)願我們永恆的健康,不瘦也不會太胖。(乙唱)願我們逍遙自在的過活,一切全能夠抵抗。(丙唱)願我們不斷地歡樂,哭起來也不很悲傷。(丁唱)願我們舒舒服服地安睡,夢境中也特別歡暢。(戊唱)人們跟我們唱唱。唱唱一會兒就跳上天堂。齊(唱)天堂!天堂!朝游仙境夜入夢鄉天堂!天堂!我們的天堂在人間不在天上。(尾聲)願人間的景像如雲開月朗!願人們的友愛如山高水長!

C 調 $\frac{2}{4}$ 野 玫 瑰 (警 世)

時髦的戀愛,條件紛紛,擇夫的標準,對於貲財多寡學位高低,是為主要的成份擇妻的標準,對於容顏體格學業性情,是為婚姻的根本。青年們相逢於陌路一見傾心,追求勾引介於靈肉之間。進一步互聘偵探;問底查根。門當戶對於是付定聯婚!(接奏過門)即便普羅一點,也要有相當的資本,影戲院的門票,頂好能除賬;起碼的西裝,致少有那麼一身……!可要小心謹慎!得提防跳舞的仙人,有傷我風化……妨害你家庭,捉到牢裏去,有冤無處伸!想起當年……落難的才子,約定了佳人,在後……花園贈金,私訂終身。深嘆而今,人心不古,古道無……存……!塵登戀

愛，花樣翻新。……我的你的，打成一片，靈魂肉體。彼此難分。要活便同甘共苦；要死便一道歸陰。吃肉一齊嚼，喝酒一齊吞，行路一齊開步走，說話配子協和音，若要節奏均勻，隨時預備鋼琴，雖然麻煩一點，倒底想愛相親……！歡喜那摩登味兒不呢不妨試試看，不便就離婚！

C 調 $\frac{4}{4}$ 別 矣 巴 黎 (感懷)

再會吧巴黎，再會吧巴黎，我愛你花香人娟紙醉金迷，不忍分離；憑你這萬般旖旎怎奈何離情難繫再見再見在這一霎間，帶不了你，攜不了伊，再會吧，再會吧，再會吧巴黎，再會吧巴黎，我和你暫時分離再定來期我希望你，比現在還要美麗，縮住着我的迴憶，再見再見在這一霎間，帶不了你攜不了伊，再會吧，再會吧，再會吧，巴黎。

C 調 $\frac{2}{4}$ 勇 健 的 青 年 (勇壯) 黎錦暉作

(1)勇健的青年們，不要再耽延！搗碎那亭子間，拋去紅信箋。中華的壯男兒，拔出智慧劍！大踏步，走到敵人前！飲幾口，仇人胸中酒！憑着筆尖怎能斬下敵人頭？憑着劍尖才不辜負少年手！

(2)勇健的青年們，休題莫奈何！離開那香閨裏，停止舞同歌。中華的好女兒，壯志誰能奪！奮鬪吧！前線幹生活！熱淚熱，洗淨傷兵血！憑着慈悲憑着仁愛救我國！全靠青年女子男兒救我國！

C 調 $\frac{4}{4}$ 別 離 (感懷)

風飄飄。雨絲絲。一陣陣的風。一滴滴的雨。何等可恨啊。風吹動離人的心。雨催動離人的淚。風啊離人心中的事給你猜着了。雨啊離人滴下的淚是你造成的嗎。曾記得當年我我瘦削蓬鬆鬚鬢嗎。啾啾甜甜蜜蜜你携我一對可人兒。

C 調 $\frac{4}{4}$ 賣花姑娘 (柔齋) (沈秉廉作)

年輕的姑娘把花兒賣，穿過了大街走小街，聽她嘴裏連聲唱誰要買花啊？誰要買花啊？愛花的哥兒還睡着，街上的寂寞圍住了他，牆上回聲和着唱誰要買花啊 誰要買花啊？

F 調 $\frac{2}{4}$ 桃花江 (歡愛) 黎錦暉作

(男唱)我聽得人家說：「說甚麼」‘桃花江是美人窠，桃花千萬朵，比不上美人多。」「不錯？」果然不錯！我每天踱到那桃花林裏頭坐，……來來往往的我都看見過。「全都好看嗎？」好！……那身材瘦一點兒的，偏偏瘦得那們好。「怎樣好？」全是伶伶俐俐小小巧巧婷婷娉娉多媚多嬌！「那些肥的呢？」那肥一點兒的，肥得多麼稱。多麼勻！多麼俊俏，多麼潤！(女)哈！你愛了瘦的嬌，你丟了肥的俏，你愛了肥的俏，你丟了瘦的嬌，你到底怎麼樣的選，你怎麼樣的挑？……(男)我也不愛瘦，我也不愛肥，我要愛一位，像你這樣美，不瘦也不肥，百年成匹配！(女)好！桃花江是美人窠。你不愛旁人就只愛了我？(男)好！桃花江是美人窠，你比旁人美得多！(合)好！桃花江是美人窠，桃花千萬朵，比不上美人多！(男)我聽得人家道：「道甚麼」‘桃花江是美人窠，桃花顏色好，比不上美人嬌。」「真好？」果然美妙！我每天坐在那桃花林裏頭瞧，……來來往往的可不知多少，「有人紹介嗎？」有！……今天認識一隊，明天認識一……班。「怎麼辦？」每天成羣結隊笑笑談談游游玩玩無牽無絆！「誰最中意？」自從認識得你，立刻中了意，稱了心，生了戀愛，動了情！(女)哈！我在那右邊走，你在那左邊行，我在那前面行，你在那後面跟，我憑你準是愛了我，你準是動了情！……(男)我也不知道，我也不能料，我一看見你，靈魂天上飄，愛情火樣燒！全身銷化了！(女)好，桃花江是美人窠，我不是美人你也愛上了，

(男)好!桃花江是美人窠,愛你比那些美人好!(合)好!桃花江是美人窠,桃花顏色好,比不上美人嬌!

C 調 $\frac{4}{4}$ 賣花詞 (快適)

賣花呀!百花園內百花開,百花開放人人愛。種花的種下百花來,等花開將他來採;百花園內百花開,百花開放人人愛,賣花的採下百花來,賞花的將他來買。少年哥呀少年哥,買一枝鮮花戴戴呀。鮮花扣在衣襟上,顯得青春快樂多,少年娘呀少年娘,買一枝鮮花助梳妝,鮮花朵配如花貌,紅中透白白透香。小小妹妹莫惜錢,買一朵鮮花插鬢邊,人人看見多愛你,都愛你同花一樣鮮;鮮花鮮花誰要買,春季鮮花遍地開,有花買時當快買,莫待無時買不來。花開四季常長在,有了金錢容易買。青春時代愛花開,愛花開青春難再;人間滿佈情和愛,沒有金錢買不來,多錢的只管多多買,莫枉過黃金時代。賣鮮花賣鮮花呀花色花香兩不差;好好鮮花你不買,好花落別人家。(尾聲:接第四歌)鮮花誰要買?鮮花誰要買呀?

F 調 $\frac{3}{4}$ 轉 $\frac{2}{4}$ 落花流水 (憔悴)

(1)好時候,像水一般不斷地流!春來不久,要歸去也,誰也不能留!別恨難愁,付與落花流水,共悠悠!想起那年高的慈母,白髮蕭蕭,已滿頭。暮暮朝朝,暮暮朝朝,總是眉兒皺,心兒憂,淚兒流!年華不可留,誰得千年壽?我的老母!花啊,你跟隨流水,這樣流哇,流哇,到我的家;水啊,你帶着落花,到我家門前停下,將花交給我那年邁的媽媽,讓他的白髮,加上幾片殘花,笑一個呵,青春的笑罷,花呀,水呀,勞你們的駕,

(2)好時候,像水一般不斷地流!春來不久,要歸去也,誰也不能留!別恨難愁,付與落花流水,共悠悠!想起那同心的好友,千里迢迢,別離已久。卿卿我我,卿卿我我!枉是情兒厚,意兒稠,性兒投!春歸

不願留；人亦知歸否？我的朋友！花啊，你跟隨流水，這樣流哇，流哇，到他的家；水啊，你帶着落花，到他的面前停下，將花交給我那可憐的人啦，假使你們不認識他，只要看他的雙頰，淚珠兒時刻的流下，點點，滴滴，那就是我的她。

D 調 $\frac{3}{4}$ 安 慰（淒涼）

泣不成聲無淚人已憔悴那堪心兒更碎，你安慰怎能澈底的安慰？我欲對你訴衷腸又無相對你諄諄教誨，這歌舞怎消去閒愁累累？機械的歌與舞僅能令他人醉，惟你將我弱小生命緊包圍，我後台失敗，不過暫時傷悲安慰，澈底的安慰，你為我洒了同情淚，柔腸雖枯灰只苦你如火的愛相倚偎，安慰……………

D 調 $\frac{2}{4}$ 龍 虎 鬥（勇壯）

蒼龍出來了，黑雲滿天空，電光閃閃聲隆隆，暴雨點點落，刺刺刺，刺刺刺，刺刺刺刺落不停，山鄉人真可憐啊，頭上無遮蓋，脚下又沒穿草鞋，苦苦地受磨難。我在天上遊，翻雲覆雨到處皆自由，地下呢，很滑膩，勉強跳，怕跌倒，一步一步走不了，你看我的大魔力有誰比我來。白虎聽見了，怒氣衝天沖，飛沙走石草木動，狂風陣陣吹，呼刺刺，呼刺刺，呼刺呼刺吹不停，海邊人真可憐啊，眼睛睜不開，面上好像剪刀割，哀哀地叫皇天，我在地下跳，移山倒海隨時可玩笑，天上呢，最空虛，乘風飄，力跌掉，一片一片飛散了，你看我的好手段，有誰及我來。（龍）白虎妹妹呀！你來做什麼？（虎）我來望望你，你好啊！你好啊！（龍）我來和你鬥鬥法，（虎）你休想真好老啊，不妨比一比，且看誰能得勝利，（龍）快快地動手吧，呆着做什麼你敢上前來？（虎）我就上來和你交戰了，（龍）我下雨，（虎）我吹風，（龍）山沉沒，（虎）海枯乾，（合）這樣說，大家都不利，還不是，雙方復歸和好吧，我們大家聯合起來，保管雨調風

順。

D 調 $\frac{2}{4}$ 小小茉莉 (熱情)

(1)我怎麼能夠離開你,你!……我怎麼能夠別去你,你!……
我的靈魂跟我的體。……一塊兒給啦你!……我的心跟你的
心……是永遠地連在一起。……永無三心二意,……你莫懷疑!

(2)花好像那珍珠粒,粒!……牠有個名兒叫做茉莉,小茉莉!你
要常常地想起。……不可忘記!……小的花跟小的葉……萬
載千年總別教牠凋謝!此情永遠留在心頭,絲絲不絕。……

D 調 $\frac{4}{4}$ 甜密的夢 (莊嚴)

(1)曉霞紅,日融融,光波水晶宮。只見青鸞丹鳳和鳴,孔雀舞從容,
教玉女金童簇擁,金殿麝香濃,麝香濃!麝香濃!我與他同登寶座,
臣民歡頌,無上尊榮,尊榮!尊榮!

(2)晚煙籠,月溶溶,光照小樓東。只見珠簾繡幕沉沉,闌闌良夜永,
任細語低吟密吻,甜醉心胸,醉心胸,醉心胸,我與他連枝比翼,如
鸞似鳳,盟誓重重,重重!重重!

(3)滿天空,霧濛濛,雪片舞寒風。只覺辛勞,困倦貧窮,愁共牛衣
搗,嘆腸屋空病猛,人浸淚泉中,淚泉中!淚泉中!我與他同甘苦趣,
生時相共,死路相同,相同!相同!

(4)悄寂中,夜朦朧,食暗擁虛空。只覺山寒,鼻哭燐明,楊樹起悲
風,看荒塚幽魂飄動,命豈愛無窮,愛無窮!愛無窮!我與他魂靈成
對,隨風推送,南北西東,西東!西東!我們意綿綿地不斷地,久長地
愛到無窮!轉瞬之間,一切皆空,一切皆空,只有心旌搏動!有趣!越
想越有趣!縱然沈在縱然沈在昏昏的夢中!仍然沉在仍然沉在昏昏
的夢中!終於沉在終於沈在昏昏的夢中!連綿無盡連綿無盡昏昏的
夢中!

F 調 $\frac{3}{4}$ 愛情如玫瑰 (歡樂)

(1) 盛開的玫瑰,映着明月的光輝;溫和的風,在輕輕細細地吹:…
…滋潤着清涼的露水!水潤香泥,又鬆,又軟,又肥,還有那短短的
籬兒,護住周圍;……………天心人意,……………都願給她好好的栽
培!……………妹妹!愛情如玫瑰,應該給她好好的栽培!妹妹!

(2) 愛情如玫瑰,應該好好的栽培;高潔的心;像溫風一樣的吹:…
……滋潤着忠誠的熱淚,兩道深情,又真,又善,又美,并用那諒解
與寬容,護住周圍。……………當心留意,……………須要給她好好的栽
培!妹妹……………!愛情如玫瑰,應該給她好好的栽培!妹妹!

(3) 愛情與玫瑰,讓我倆好好地栽培;鮮豔的花,像溫情一樣的美;
……………且帶着詩情的趣味,只賴天真,又純,又潔,又貴。又有永久
於光榮,護住周圍。……………真心誠意,……………願大家來好好的栽
培!……………妹妹!愛情與玫瑰,應該給她好好的栽培!妹妹!

D 調 $\frac{2}{4}$ 悲 秋 (淒涼)

秋風起,秋雲低,一片片的落葉滿階前,遠望……………天空茫無際
有……………一只失羣的孤雁,……………悽悽惶惶向着北面飛,雁
呀!你可是同我一般的有人欺侮沒人憐?……………誰復有真
心,誰復有真情,不過……………見你的青春美貌才供他片刻的留連,
……………片刻誰賞……………誰……………誰來管你春盡秋來一年老
一年!

B 調 $\frac{4}{4}$ 回 來 罷 (歡樂) 黎錦暉
先生作

(女) 啊,昨夜的夢。甜蜜的夢。(男) 甜蜜的夢。(女) 夢着月圓
花正榮。(男) 花正榮。(女) 昨夜的夢。甜蜜的夢。(男) 甜蜜的
夢(女) 夢着情深愛正濃。(男) 愛正濃。(女) 我願長在夢。(

男)我願夢長在。(女)人是長在。景是長在。永在愛的懷。啊。昨夜的夢。(男)甜蜜的夢。(女)甜蜜的夢。我願永在這夢中。(男)這夢中。(女)回來罷。(男)回來罷。(女)甜蜜的夢。回來罷。(合)回來罷。我願永在甜夢中。(女)回來罷。(男)回來罷。(女)甜蜜的夢。回來罷。(合)回來罷。我願永在甜夢中。(女)啊。昨夜的夢。甜蜜的夢。甜蜜的夢。夢着月圓花正榮。(女)啊昨夜的夢。甜蜜的夢。(男)甜蜜的夢。(女)夢着情深愛正濃。(女)我願長在夢。(男)我願夢長在。(女)人是長在。景是長在。永在愛的懷。啊。昨夜的夢。甜蜜的夢。甜蜜的夢。我願永在這夢中。這夢中。回來罷。甜蜜的夢。回來罷。回來罷。我願永在甜夢中。回來罷。甜蜜的夢。回來罷。回來罷。我願永在甜夢中。(合)回來罷。甜蜜的夢。回來罷。回來罷。我願永在甜夢中。(女)回來罷。(男)回來罷。(女)甜蜜的夢。回來罷。(合)回來罷。我願永在甜夢中。

C 調 $\frac{4}{4}$ 花生米 (歡愛) 黎錦暉先生作

珊瑚衣，象牙身體，一粒粒珍珠似的；花生米。可愛的你，花生米，可口的你，又香又甜又撥脆，日日不離，下茶酒下多滋味，時時相依小妹妹，小小弟弟，手挽手，來到這裏聞見香味，很是歡喜買些甜蜜的花生米，……花生米。香香講味。常常課後閒談，……抓着了，你，你普遍了大地，……產生容易，窮人吃得起，……價格相宜……春和夏，秋涼冬寒，隨時有，想買就快買啊，……真自由，提着籃沿街走，……口叫買趕快來，要吃趁早，不然籃兒就走過，不再回頭。花生米，……綠葉紛飛，花生米，……黃花美麗；白天忙，夜夢不香，吃若你愿我衷腸；花生米，有勞了你，花生米，多謝了你；我願人人把你帶，身體康強，我願個個都愛吃，無老無壯，作工後，談談講講，買些來；隨意嚼嚼多麼樂意，又很闌氣消煩散悶的好東西，

…花生米，香香講味。甜甜蜜蜜，有時……也需要你，你散佈在民間，……沙地最宜，落花而線果，……出世希奇……富油質，又肥又膩，贈親友，這樣多相宜啊，……都歡迎，糖製成塊成餅，……磨粉榨油都可以，民生是依，大家不會看輕你，輕本重利。花生米，真可人意，真可人意，那個不愛你。

F 調 $\frac{4}{4}$ 黃 昏 (悠閒) 高天棲作

黃昏靜悄悄，樹枝上睡着小鳥，搖籃裏睡着寶寶，我們一天忙到晚，此時也該休息了，甜甜蜜蜜談談笑笑；等到早晨，走上光明大道；……但是黑暗把我們緊緊擁抱，……啊！長夜漫漫，問何時方才天曉？……

F 調 $\frac{4}{4}$ 情 伴 (歡樂)

(合)我們永遠相愛天荒地荒不分開，我們堅固的情愛，海枯石爛也不會壞。

(1) (男)愛情在心裏大鬧，他說是春天到了，愛情吵，愛情鬧，心扉呀關不住了！……(女)我們滿腔的熱情，長江水也難澆平，火心燒，心火跳，心扉呀關不住了。……(合)上帝把我們二人變成做一個泥人，用錘打，用火燒，到將來，永遠難分。……

(2) (男)你看那草兒青青，你看那月兒明明，那便是，我們倆，純潔的真的愛情！……花朵兒笑語鶯鶯，小明星兒亮晶晶，花朵兒，是我身，明星兒就是我的心。(合)上帝把我們二人變成做一個泥人，用錘打，用火燒，到將來，永遠難分。……

(3) (男)我願是一個太陽，(女)我願是一個月亮，(合)太陽呀，月亮呀，一陰一陽互相輝煌！……(女)我願是一朵紅花，(男)我願是一片綠葉，(合)紅花呀，綠葉呀，永遠在一棵樹上。……大地上悄悄無聲，美麗的長夜來臨，擁抱着，擁抱着，甜甜蜜蜜，接個香吻。……

C 調 $\frac{2}{4}$ 丁香山 (感懷) 金玉谷作

(1) 記得我呀, 小時住丁香山裏, 現在老想回到那兒去玩玩, 玩一玩, 玩一玩, 丁香山! 軍得一天早上起來, 寒風飛雪, 不一會兒, 罩住一座高山, 多好玩, 多好玩, 丁香山! 我真要馬上回那小山, 趕快! 趕快! 趕快上丁香山, 在山裏住, 在山裏玩, 不出來, 去呀! 去呀! 快回到丁香山哪! 去呀! 去呀! 快回到丁香山哪!

(2) 聽說小姐前天嫁個黑漆板凳"模樣十分難堪, 我要去看看, 看一看, 看一看, 丁香山! 抱着年輕輕的老婆, 大笑三聲, 哈! 哈! 哈! 那聲音好象手溜彈, 多好看, 多好看, 丁香山! 我真要馬上回那小山, 趕快! 趕快! 趕快上丁香山, 在山裏住, 在山裏玩, 不出來, 去呀! 去呀! 快回到丁香山哪! 去呀! 去呀! 快回到丁香山哪!

(3) 他的心腸好像一把尖刀, 三天不到將她拋了, 成立孤孤單, 慘不慘, 慘不慘, 丁香山! 老小姐可是一個大笨蛋咧! 半夜上啦吊啦! 一去不還, 多麼慘, 多麼慘, 丁香山! 我真要馬上回那小山, 趕快! 趕快! 趕快上丁香山, 在山裏住, 在山裏玩, 不出來, 去呀! 去呀! 快回到丁香山哪! 去呀! 去呀! 快一到丁香山哪!

(4) 列位小姐你們仔細注意留神, 萬萬不可嫁給沒良心的人, 探一探, 探一探, 丁香山! 嫁錯男人可就不免受罪遭瘟! 臨終還要糟蹋一根小麻繩, 應該探, 應該探, 丁香山! 我真要馬上回那小山, 趕快, 趕快, 趕快上丁香山, 在山裏住, 在山裏玩, 不出來, 去呀! 去呀! 快回到丁香山哪! 去呀! 去呀! 快回到丁香山哪!

(5) 大的燒飯, 多多夾上五香牛肉, 天天吃得胖成一個大皮球, 玩一玩, 玩一玩, 丁香山! 但是我呀, 可不願意吃成胖漢, 因為胖啦不能走回丁香山 玩一玩, 玩一玩, 丁香山! 我真要馬上回那小山, 趕快! 趕快! 趕快上丁香山, 在山裏住, 在山裏玩, 不出來, 去呀! 去呀! 快回到丁香山哪! 去呀! 去呀! 去呀! 快回到丁香山哪!

C 調 $\frac{3}{4}$ 鸞鳳引 (淒清) 黎錦暉先生作

- (1) 深山有鳳……風，……夜棲幽……谷，……
 ……朝上高……岡，……飛入雲霄望……八……
 ……荒。……長……嶺……何慚……惶……夢……
 裏姻緣散，……脚跟紅線斷，斷……柔……腸！
 ……愁聽孤鴉唳。……怕看鶯成對，……燕……
 ……成……雙！……
- (2) 平原有青……鸞，……暮經滄……海，……
 ……朝度關……山……天涯來去無……牽……
 ……絆。……閒情花……草……沾，……
 ……孔……雀炫妖麗，……召引成比翼，……姻緣……
 ……暫，……美人有新歡，……儂伴情疏淡，……
 ……愛……關……珊！……
- (3) 青鸞返舊……巢，……淚痕猶溼……
 ……情焰新……繞，……一曲瑤琴慰……寂寥……
 ……高……聊解……嘲……拋……却傷心
 事，……奮展青雲翅，之……任……道……遙。
 ……海闊天高處，……直上青雲路，……路……
 ……迢……迢！……

C 調 $\frac{4}{4}$ 醉臥沙場 (悲壯) 黎錦暉先生作

葡萄美酒夜光杯，欲飲琵琶馬上催，醉臥沙場君莫笑，古來爭戰幾
 人回，早屯古廟，夜宿荒郊，風蕭蕭雨濛濛，酒興偏濃，向天長嘯，彈
 入箜篌，刀出鞘，敵人來到，戰鼓頻敲，不怕槍，不怕炮，一聲前進號，
 跳出戰壕，衝鋒將敵人掃，血染征袍殘敵已潛逃。勸君更進一杯酒，
 雲淡天高，星稀月耀。沙做枕頭烟做被，沙場夢，夢迢迢！

D 調 $\frac{4'}{4}$ 戀 愛 歌 (諷刺)

(男)戀愛經,真希奇,餽口就是『Ki-ss Me! Bean-ti-ful』(女)真美麗,』(男)『I love you』(女)『我愛你。』(男)『Sweet-heart!』(女)『甜心甜意,』(男)『My Dar-ling』(女)『親愛的。』(合)要研究要學習請到戀愛學堂裏。

C 調 $\frac{2}{4}$ (1)常言道,情場好像戰場,你要想打勝仗,第一要漂亮,頭髮上司丹康,梳得亮光光,臉兒上白玉霜,拍得白又香,西裝要時樣大英的皮鞋的答答響:見女人一定要稱 Miss,切不可叫姑娘。(2)常言道,情場好像戰場,你要想打勝仗,第二要迷湯,迷湯濃,本領強,作起表情來,就要像舞台上,內心戲做一場,不答應哭一場,沒眼淚,一定要預先擦生薑:再不成,那就苦肉計,真刀槍演一場。

C 調 $\frac{2}{4}$ 夜 花 園 裏 (悲悽)黎錦暉先生作

(1)夜花園裏,月明,風柔,恰巧是……殘夏新秋時候。只見闖……人們陪着嬌妻,飲着美酒,工人們汗上加汗,在修理陰……溝;農人們忙着秋收,夜深還不願放……手至於我們呢,他算是賣文度的日清……流,我也算負有書記的職……守。社會待我們,真是思深……德厚!熱季裏餓有益於胃口:衣裳應以樸檢為優住房破爛,不合衛生,房東命令我們搬走,好!我們索性趁此涼夜悠悠,並肩攜手,隨意遨遊。把良夜名園勝景,留到天明,任情享受!……(白)我們遊園,當然不是消遣,有超過快樂情感!痛苦的箭,已將我們倆的心房穿透!……(白)痛苦痛苦!痛苦有甚麼要緊呢!咳!……我想快樂自然不難受,痛苦也不見得那們難受,假如痛苦真難受為甚多麼數的人,總歡喜將痛苦常常留在心……頭!……

(2)夜花園裏,風吹,葉落,預顯出……深秋一片作蕭索我那裏……

文的走到河邊，柔聲訴說：這時且讓我獨自在河邊靜……坐，儘一夜工夫思索，創作一兩篇小……說；至於你呢，且任意走向那熱鬧的場……所，或者能遇見朋友們經……過，一定邀去你去嘗嘗咖啡……鮮果。這時候餓餓還沒有甚麼”到了天明空心難過。明天將稿換了錢來，仍舊能夠照常過活，好！我聽了他的話如刀插心窩，無言可說，有淚滂沱！我忍淚吞聲獨自跑到林中，深深藏躲！……………

…(白)我要跑到遠遠的深林中去，躲在裏頭痛哭一場！酸苦的淚，已將我小小的咽喉封鎖。……………(白)號哭哇！那裏哭得出來呢！咳！……我想大笑固然是快活，大哭……也不見得沒有快活；假如哭沒有快活，爲甚麼愛哭的人，總是比那愛笑……………

…的……人……………多！……………

(3)夜花園裏，煙籠，雲蓋，露濛濛……的不見黎明光彩。滿園……中的人踪已絕，只剩悲哀。昏沉沉駛出林來，太無聊……賴！我到河邊他已不在，文稿盡散塵……埃。至於人呢，我耐心等待許多時不見回……來，我找尋不着十分的驚……怪。忽喧傳河中撈上一具……屍骸。嚇得我登時魂飛天外！我的一切完全毀壞。僅僅留着空虛的心兒，含着一點兒可憐的戀愛，好！假如他竟捨了我投水自裁，如何忍耐，怎樣安排？我跑到河邊細看，猛然一陣昏迷驚駭！……………(白)原來自殺的人並不是他，他却在一旁嘆息說道，悲慘的心惟願死神快來攜帶！……………(白)死了吧！我們也不妨試試看！咳！我想生存固然是愉快，死……………也不見得沒有愉快，死，假使沒有愉快 爲甚麼死去的人，總是不願活……回……………來？

(說明)1.此曲詞句，近似口語，故歌唱時，須注意語調，若本着詞意，順着語氣，依着樂音；合着節奏，很自然地唱下去，必能動聽。

2.歌中夾有道白，亦須依着節拍說下，並宜注重抑揚輕重的語氣。

F 調 $\frac{6}{8}$ 全 爲 了 你 (熱情)

(1)風兒啼，浪在海面淒淒。全爲了你！我的心這般迷然無依！啊！全爲了你！我生死長依的浪上的你呀！我爲了你！啊！姑娘！我願此生無時無刻不想你，姑娘但是姑娘呀！啊！姑娘你却是這般地遠離。生生世世的呀！生生世世的呀！我願此生無時無刻不想，無時無刻不想，無時無刻不想無時無刻不想你！

(2)雲兒飛，星在天頂逝去。全爲了你，我的心……這般失了主意！啊！全爲了你！我念念不忘的雲間的你呀！我爲了你啊！我願此生無時無刻不想你，姑娘但是姑娘呀！啊！姑娘你可肯把我來記起生生世世的呀！生生世世的呀！我願此生無時無刻不想無時無刻不想無時無刻不想無時無刻不想你！

C 調 $\frac{2}{4}$ 良 辰 美 景 (淒涼)顧仲彝作

(1)呼呼的風，絲絲的雨，烏黑的天，幽暗的地，將軍勒馬暗嘆氣，想到家鄉瀟瀟嬌的多情女……，拋丟了到這裏來嘗淒冷味，槍彈飛來拿血肉抵，死了就把活人替……！良辰美景奈何天，賞心樂事誰家院……！請，請！香酒滿盃勝虛名，好花能有幾日新；美滿天堂還從何處尋。愁眉苦惱野心勃勃爲何因？良辰美景奈何天，賞心樂事誰家院……！

(2)青青的草，紅紅的花，香冽的酒，暖和的家，將軍縱馬淚迸發，想到舞廳晃搖搖的紅燈下……，耽誤了到這裏來亂廝殺，鮮血頭顱在腳底踏，犧牲了却爲的是甚……麼？良辰美景奈何天，賞心樂事誰家院……！來，來！今日有酒今日醉，莫讓紅花空憔悴；英雄本是僕人爲。春夢一場蹉跎青春不及悔！良辰美景奈何天，賞心樂事誰家院……！

bE調 $\frac{3}{4}$ 今夜曲 (抒情)

愛我吧!愛我吧!趁着今夜,今夜,今夜的時光;這春意蔥蘢的晚上。
酒滿金樽,月滿迴廊,花香薰染着衣裳,歌聲陶醉了心房朋友哇!朋
友哇!青春苦短,人生也太匆忙;你看哪!這夢也似的燈光將輕紅暈
着,暈着你的面龐,愛我吧!愛我吧!趁着今夜,今夜今夜的時光;這
春情朦朧的晚上。

C調 $\frac{2}{4}$ 儂心許 (感懷)

春來悄,春去也無蹤。儂欲留春春已去,祇,祇餘憔悴可憐蟲。應詎
取記取,偶相逢;儂心已許君知否?火熱的情懷,密樣的濃,流水,落
花,君似水無意戀飄蓬,儂心枉自空,但願君意轉,雙雙攜手惜朝
華,白首樂融融。

F調 $\frac{2}{4}$ 悲 怨 (悲壯) 黎錦光作

風習習,雨淒淒,鳥雀無聲,人也寂寂,屋冷腸空,有誰憐惜,細尋思
空着急。國難臨頭,同胞快起,為正義,齊抗敵,奮鬥!努力!

D調 $\frac{3}{4}$ 芭蕉葉上詩 (熱情) 金玉谷作

(1)青山寂寂,風雨淒淒,堤柳依依,紅波細細,相對淚相流,客船難
久繫。頃刻相逢,頃刻別離。頃刻的叮嚀,盡是深情美意,……如
何安慰情懷;怎樣愛護身體!咳!別時言語記心頭,那一句依他到
底?意深深,情蜜蜜,都向芭蕉葉上題!

(2)疏林掛月,秋水籠烟,荷葉將殘,芭蕉欲謝,頻憶淚頻流,離恨終
難絕,頃刻歡娛,霎時分別。轉瞬的春光,變做新秋時節。……依特
攜手吟詩,隱約並肩賞月!呀夢中情景記心頭,那一句才能真切?
意綿綿,情怯怯,都向芭蕉葉上寫!

C 調 $\frac{4}{4}$ 夜來香 (獻愛)金玉谷作

(1)夜來香，夜裏香，名花幫助你巧梳裝。少年姐，俏衣裳；佩幾朵香花兒遍身涼。知心友，一見笑洋洋，嬌嬌打扮真清爽。一陣一陣香風透入兩個心房，不僅人香，就是愛也香！

(2)夜來香，夜香香。千萬種香花兒比不上。少年郎，貌堂堂；佩幾朵香花兒扣上西裝。知心姐，一見笑洋洋，哥哥喜愛夜來香。一陣一陣香風透入兩個心房，不僅人香，就是愛也香！

(3)夜來香，夜裏香。名貴的香花兒擺在房，少年郎，看文章；意中人兒坐在一旁。清香裏，相對訴衷腸，蜜意甜心恩愛長。花對花兒吻，着慶祝兩個鴛鴦，百年常快樂，好過時光！

C 調 $\frac{4}{4}$ 疾風捲悲愁 (傷感)沈秉廉作

(中板)聽海外疾風捲悲愁，已漲盡五大洲，在帝國主義壓迫下，爭呼着不自由。問悲愁聲中，有誰能向他們去伸手？問悲愁聲中，有誰肯幫助他們去奮鬥？

F 調 $\frac{4}{4}$ 愛之炸裂 (怨恨)黃寶山作

(康)我意太難挨，……惱恨在胸懷，馬難羈，虎難養，人心太壞。
(昭)你意太難挨，……惱恨在胸懷，怪我不好，理由何在？(康)女兒乖，心兒更乖，俊俏風流，再賣弄些媚姿嬌態。(昭)女兒乖，心兒更乖，蜜意柔情，應該要貢獻自己所愛。(康)你愛的好人才，(昭)我愛的還不壞，(康)良心何在，竟愛上敵國的無賴。(昭)有事好商量，……爲何冒昧開槍，我愛誰，我愛你，太把我冤枉！(康)有事好商量，……爲何冒昧開槍，若是不愛他，爲何阻擋？(昭)你真愁，性兒更愁，戀愛私情，斷不宜忽略外交影響。(康)我真愁，性兒更愁，除奸殺賊，拚這個頭顱讓我來抵擋！(昭)你倒底爲那椿，(康)我親眼瞧

停當，(昭)證據你拿來看看，不要胡言亂講！(康)芭蕉葉上！(昭)芭蕉葉上？(康)你送來詩兩章，(昭)愁團長，(康)俏姑娘！(昭)你對我真無賴，太荒唐！

bA 調 $\frac{2}{4}$ 華 光 隊 (雄壯) 王乾白作歌

華光，華光，光我華夏，華夏之光！前鋒似猛虎，所向披靡無抵擋、中堅如砥柱，承內禦外顯光芒，前衛供驅遣，策應功勞不可忘，後衛作輔弼，逆來順受毫不露慌忙，鐵門天下少，贏得長勝美名揚。華光，華光，光我華夏，華夏之光！

bE 調 $\frac{4}{4}$ 易 水 吟 (悲壯)

風淒淒……兮……易……水寒，……國……士不復兮
誓不返；……風瀟瀟……兮……易……水寒，……壯……
……士一去兮不復還！……

C 調 $\frac{6}{8}$ 你 的 愛 情 (歡愛) 白蕊先作歌

我的愛情彷彿蜜糖……甘甜而且芬芳；我的愛情彷彿海洋，遼闊而且深長。我願永恆如蜂樣，咀嚼香甜之糖；我更願永恆如魚樣，浮沉愛海中央。

C 調 $\frac{4}{4}$ 巧 換 將 (果決) 金玉谷作

郎大郎，帶領拉兩個兒郎，酒店裏，何必要提防，每一個人，帶着一枝手槍，哎喲！這啦規章，請喝酒，咱們來打個商量，巧換將，換回啦秀姑娘。得留下，那門一串兒手槍。對不對呀。我的軍長！

bB 調 $\frac{4}{4}$ 去 年 今 日 曲 (憶舊)

去年今日此門中，人面桃花相映紅，人面不知何處去，桃花依舊笑

春風。

C 調 $\frac{2}{4}$ 蕩 婦 曲 (怨恨)

風動簾櫳，月落台階，心事怎安排？彼竟心忍，奪我所愛。把我離開，好事難諧，歡樂頓成悲哀。

C 調 $\frac{2}{4}$ 新 毛 毛 雨 (淒清)

(1) 毛毛雨，滿天飛，意中人兒久不歸。悶悶的守在這空閨……
……我悶呀悶呀悲悲呀悲，……獨自太傷悲。……
微微風陣陣吹，雙雙枕蓋單單被；……少個愛人偎。要睡呀睡
呀偎，呀偎，……抱着枕頭兒睡。……

(2) 毛毛雨打紗窗，意中人兒離故鄉。不知道走向那何方……
……我念呀念呀想呀想，……獨自太悲傷。……
微微風陣陣涼，哥哥早上沙場上，……晚又上前方。那砲呀砲呀
槍呀槍，……願你平安無恙。……

(3) 毛毛雨冷鴟鴞，意中人兒勇像牛。槍已經是在那前頭……
我怕呀怕呀愁呀愁，……獨自淚珠兒流。……
微微風漸漸收，哥哥打仗機靈透，……不用妹心憂。去逛呀逛呀
溜呀溜，……耐着情懷等到。……

(4) 毛毛難不落了，太陽光兒火一樣地燒。大家都喜樂在心苗……
……我跳呀跳呀跑呀跑，……更是與頭兒高。……
微微風漸漸消，哥哥滿面含微笑！得啦勝回來啦。聽唱呀唱呀敲呀
敲，……唱着凱哥兒到。

B 調 $\frac{4}{4}$ 謝 謝 毛 毛 雨 (親愛)

(1) 謝謝毛毛雨……朝朝落在花……園……洗淨了
青青草青青葉潤濕了花顏，……甜心友手攜手肩並肩依傍着

坐……窗……前……開窗看雨雨綿綿，人意綿綿情愛綿綿，少
別離，長相見，雨絲絲，泥滑滑，且留連，關窗閉話話綿綿，人意綿
綿，情愛綿……綿，

(2) 謝謝毛毛雨……黃昏落到深……宵……好時光
珠簾放明燈亮燈亮繞多嬌，……迎佳客陳仙果進羊羔美酒配……
佳……歸……停杯聽雨雨瀟瀟，情態瀟瀟，情愛瀟瀟，酒未
闌，人未散，低低唱，敲敲敲，且吹簫，歌聲簫韻瀟瀟，情態瀟瀟，
情愛瀟……瀟，

(3) 謝謝毛毛雨……剛剛落到天……明……惟願你
紛紛落紛紛下永歲不天晴，……整夜裏雨不停人不行謝謝你
太……多……情……開窗謝雨雨輕輕盟誓輕輕歡笑輕輕，老
同偕，生同命，意甜甜，心密密，結下恩情，春青情話話輕輕，盟誓輕
輕，歡笑輕……輕，

(4) 謝謝毛毛雨……連連落過三……朝……甜心友
輕輕說輕輕笑度過幾春宵，……毛毛雨雨留人人留愛介紹已
太……多……勞……隔簾謝雨雨滔滔，情義滔滔恩愛滔滔，
水長流，山長秀，月長圓，花長好，人長壽考，佳偶雙雙同到老，情義
堅牢，恩愛……堅……牢。

F 調 $\frac{2}{4}$ 微 微 風 (傷別)

(1) 微微風，細細吹吹皺了平湖春……水。相對無言，離情……
如……靜，情……如……靜……萬語千言，併起來只
說了一聲再……會。……明知道何時到，幾時回，幾……
……出了微微……笑……又忍不住微……微……淚！微微
淚……

(2) 微微風，細細飄飄飄飄動動……倒。一夜無眠，離愁……
籠……翠，愁……籠……翠……天曉燈明，坐起來且

整個枕頭靠……靠。……人不在情無奈，越無聊，措……
…去了微微……淚……又忍不住微……微……笑！微微
笑……

G 調 $\frac{2}{4}$ 蘇三不要哭 (熱情)

(1)我想去南洋羣島，懷抱琵琶一塊跑，我想到哈爾濱去找那親親
小嬌嬌，起身時雨真不小可恨天氣太乾燥，給那雪風吹得熱難熬，
蘇三哪！你別這們號！嘿！蘇三哪！別哭號啕！你跟我到山東去吧！懷
抱琵琶一塊跑

(2)我扒上電線桿兒，隨着順風向前流，誰料飛機忽然掉下打傷八
百小黑狗，火車翻馬都嚇走我的性命不能留，我忙掩上嘴唇大聲
吼，蘇三哪！你別這們號！嘿！蘇三哪！別哭號啕！你跟我到廣西去
吧！懷抱琵琶一塊跑

(3)有一晚上做場大夢，輪在空中不能動，我好像看見蘇三打從山
尖往下沖嘴裏，咬住一塊大餅眼睛哭得紅且腫，我說我要快出門去
了，蘇三哪！你別這們號！嘿！蘇三哪！別哭號啕！你跟我到雲南去
吧！懷抱琵琶一塊跑

(4)我馬上到並上海，此地風光不很壞，假如找到蘇家三妹請求她
做我太太，假如找不到那蘇三小子一定進棺材，我死後埋在墳墓裏
蘇三哪！你別這們號！嘿！蘇三哪！別哭號啕！你跟我到湖北去吧！懷
抱琵琶一塊跑

B 調 $\frac{4}{4}$ 妹妹我怪你 (熱情)

(1)妹妹我怪你！我怪你！我怪你，……我怪你那花一樣的容
貌，柳一樣的腰……我一見你眼花撩亂，魂亂魄散，整日通宵，
時時刻刻心驚肉跳……唉……怎麼得了！我一想你，無心
求學，淨要睡覺。可是睡又睡不着而且吃也吃不飽，不哭也不笑，…

……唉，……怎麼得了！假如你不這們樣兒美又美，假如你不這
樣兒美又美，也不至於害得我一天到晚昏昏沉沉恍恍惚惚顛倒
倒好像一隻喝醉酒的貓。……妹妹我怪你！我怪你！我怪你！…
……

(2) 妹妹我怪你！我怪你！我怪你，……我怪你那糖一樣的品
性，蜜一樣的情……尤其愛你舞如蝴蝶，歌像黃鶯，迷拉我的
神經，時時留下舞影歌聲……哎呀亡拉靈魂！早晨到晚，
響個不停，動個不停，有時聽也聽不明或者看也看不清不困也不
病，……哎呀……呀，亡拉魂靈！假如你不這們樣兒舞一轉，假
如你不這們樣兒歌一聲，也不至於害得我愛國愛羣全不留心糊裏糊
塗苟且偷生只要情人不要我的命，……妹妹我怪你！我怪你！
我怪你！……

F 調 $\frac{2}{2}$ 心 琴 曲 (歡 愛)

(1) 就是那一天早上，我離開小小的眠床，我離開小小的紗窗，我任
意隨——心地望望，望望，望望，好花呀！那些花兒理趣美麗的晨
妝，……好鳥，那些小鳥兒正在殷勤……地歌唱。……好
太……陽，那鮮紅的光通明透亮，正照在你那偉大的身上！……
……非常地清爽，非常地健……壯！非常地英俊，非常地漂亮！儘
看吧，真是非常的耐看！……虛想吧，也是非常的耐親！……
(2) 就是那一天黃昏，我聞到遠遠的琴音，我聞到遠遠的琴聲，我注
意專——心地聽聽，聽聽，聽聽，好琴哪！奏出那抑揚宛轉的音韻；
……好歌，層層節節表出十分溫……柔的心情。……好詞
……句，那深深的情意真是句句分明，唱的是我那可愛的情人！…
……非常地聰明，非常地天……真！非常的嬌美，非常地
秀潤！我愛她，她是非常的要愛！……我親她，她是非常的要
親！……

(3)就是那一天晚間，我一徑悄悄地猜擬，我一徑悄悄地猜擬，我故意存——心地比比，比比，比比，比方我奏一首沒有聲音的樂曲；……
……比方我唱一首不用文字言……語的詩句，……不知……
……道那靈感的詩中意能不能，冥冥地達到你那雄健的心裏！……
……非常地纏綿，非常地柔……麗！非常地動情，非常地愜意，你唱吧你正唱着你愛我！……你聽吧；也正唱着我愛你！……

變G調 $\frac{4}{4}$ 小妹妹的心 (熱情)

小妹妹的心，像黃金一樣的眞，像寶石一樣的香，像佛一樣的慈悲，
像神一樣的莊嚴，那黃金何足貴，那幸福不訴求！有了你的心！天——
一長——地久！

小妹妹的心，像蓮花一樣的清，像蘭花一樣的堅，像山一樣的崇高
像海一樣的寬廣，出污泥而不染，在空谷自含芳，有了你的心，山——
一高——水長！

小妹妹的心，像皓月一樣的明，像流水一樣的柔，像天一樣的偉大，
像地一樣的博厚，若沒有你的心，就沒有我的命！有了你的心，無——
一窮——無盡！——願小妹妹的心，要永遠的照臨，使我們的生
命，生生，世世，代代，無——窮盡！——

E調 $\frac{3}{4}$ 教我如何不想他 (熱情)

天上飄着些微雲，地上吹着些微風，啊微風吹動了我頭髮。教我如何
不想他？月光戀愛着海洋，海洋戀愛着月光。啊這般密也似的銀夜，
教我如何不想他。水面落花慢慢流，水底魚兒慢慢游。啊！燕子你說
些什麼話？教我如何不想他？枯樹在冷風裏搖。野火在暮色中燒。
西天還有些兒殘霞；教我如何不想他？

4 咪咪貓 (真摯)

(1) 咪咪小黑貓，咪咪小黑貓，快來吃飯，快來吃飯，黑磁盆兒裏有魚一條。(貓唱)兀！么×！兀！么×！謝謝謝謝小小姐姐。兀！么×！兀！么×！兀！么×！小黑貓。小黑貓。吃飯喫完了。吃完了。洗洗臉腳爪抓抓；吾兒嚙嚙洗洗你的小黑臉。(貓唱)兀！么×！兀！么×！洗臉。洗臉。我來洗臉。(合唱)飯吃飽了。洗臉好了。我們好好的玩一玩。我們慢慢的跑一跑。慢跑慢跑慢慢跑。慢跑慢跑慢慢跑。兀！么×！兀！么×！兀！么×！兀！么×！

(2) 咪咪小白貓。咪咪小白貓。快來吃飯。快來吃飯。白磁盆兒裏有魚一條。(貓唱)兀！么×！兀！么×！謝謝謝謝小小姐姐。兀！么×！兀！么×！兀！么×！小白貓。小白貓。吃飯喫完了。吃完了。洗洗臉腳爪抓抓。吾兒嚙嚙洗洗你的小白臉(貓唱)兀！么×！兀！么×！洗臉。洗臉。我來洗臉。(合唱)飯吃飽了，臉洗好了。我們好好的玩一玩。我們慢慢的跑一跑。慢跑慢跑慢慢跑。慢跑慢跑慢慢跑。兀！么×！兀！么×！兀！么×！兀！么×！

(3) 咪咪小花貓。咪咪小花貓。快來吃飯。快來吃飯。花磁盆兒裏有魚一條。(貓唱)兀！么×！兀！么×！謝謝謝謝小小姐姐。兀！么×！兀！么×！兀！么×！小花貓。小花貓，吃飯喫完了，吃完了。洗洗臉腳爪抓抓。吾兒嚙嚙洗洗你的小花臉(貓唱)兀！么×！兀！么×！洗臉。洗臉。我來洗臉。(合唱)飯吃飽了。洗臉好了，我們好好的玩一玩。我們慢慢的跑一跑。慢跑慢跑慢慢跑。慢跑慢跑慢慢跑。兀！么×！兀！么×！兀！么×！兀！么×！

$\frac{4}{4}$ 頤頤了 (淒涼)

還君明珠雙淚垂 恨不相逢未嫁時

此恨綿綿，此恨淒涼，小小的心情，填滿了悲哀！頤頤，終朝，推敲！
 宿命的人啊，怎能不頤頤 頤頤。頤頤背兒曲彎，腰兒瘦裁，敲削了粉紅腮！
 嗚呼！嗚呼！不該不該，婚姻不要自己去主裁，斷送奴的幸

福了爲的是，伴侶，錯配！嫁作商人婦，日日淚雙垂！一日二十時，時時奴悲哀！贈我明珠的人呀！謝謝你，不賺奴顛悴，夢中常陪我把淚揮！請恕我，畸零的滋味我已嘗滿懷；還君明珠罷還君明珠淚滿腮！簿命的人啊，志已消，心已灰，說什麼玉人來？顛顛顛顛！

F 調 $\frac{4}{4} \frac{2}{4} \frac{3}{4}$ 桃李爭春 (明白)

(1) 春已歸來，春已歸來，灼灼桃花朵朵開。春已歸來，春已歸來，桃花開放人人愛。桃花開開，桃花開開，萬紫千紅比不來！桃花開開，桃花開開，妝扮成功春世界。春爲桃花來，桃花爲春開，桃花久久開。春意常常在。(蝶)花園裏面蝴蝶飛，飛去又飛回。青青草上紅花片，讓給我們睡。(合)飛呀飛呀飛呀飛，大家一齊飛，飛到花裏去遊戲，多們有趣味。(蝶)春風春風吹吹，甚麼花兒開啦？(蜂)春風春風吹，吹原來桃花開啦，(合)桃花開啦，又美又香又美又香，喂！桃花姐姐，請你走來陪我唱歌。(合舞)

(2) 春已歸家，春已歸家，嫩黃葉葉淡白花。春已歸家，春已歸家，李花開放春如畫。開了李花，開了李，花詩人讚美美人誇！開了李花，開了李花，花中只有李花大，春爲李花來，李花爲春開，李花久久開，春意常常在。(蜂)花園裏面蜜蜂飛，飛去又飛回，青青樹上紅花朵，讓給我們睡。(合)飛呀飛呀飛呀飛，大家一齊飛，飛到花裏去採蜜，嘗些甜滋味。(蝶)春風春風吹吹，甚麼花兒開啦？(蜂)春風春風吹吹，原來李花開啦。(合)李花開啦，又美又香又美又香，喂！李花姐姐，請你走來陪我跳舞。(合舞)

(說明)桃花唱一遍，李花舞，李花唱一遍，桃花舞，唱完合舞一遍，蝶蜂同上。

C 調 $\frac{4}{4}$ 可憐的秋香 (淒清)

(1) 暖日的太陽，太陽，太陽他記得；照過金姐的臉，照過銀姐

的衣裳，也照過幼年時候的秋香。金姐有爸爸愛，銀姐有媽媽愛，秋香你的爸爸呢？你的媽媽呢？他呀，每天只在草場上，牧羊！牧羊！牧羊！牧羊！可憐的秋香！可憐的秋香！可憐的秋香！可憐的秋香！

(2) 美麗的月亮，月亮，月亮，月亮他記得：照過金姐的臉，照過銀姐的衣裳，也照過少年時候的秋香。金姐他出嫁了，銀姐他出嫁了。秋香有誰愛你呢？有誰娶你呢？他呀，每天只在草場上，牧羊！牧羊！牧羊！牧羊！可憐的秋香！可憐的秋香！可憐的秋香！可憐的秋香！

(3) 燦爛的星光，星光，星光，星光他記得：照過金姐的臉，照過銀姐的衣裳，也照過老年時候的秋香。金姐他兒子好，銀姐他女兒好，秋香你的兒子呢？你的女兒呢？他呀，每天只在草場上，牧羊！牧羊！牧羊！牧羊！可憐的秋香！可憐的秋香！可憐的秋香！可憐的秋香！

施誼作 開路先鋒 (勇壯) 金餘主唱

轟！轟！轟！哈哈哈哈哈！轟！我們是開路的先鋒！轟！轟！轟！哈哈哈哈哈！轟！我們是開路的先鋒！不怕你關山千萬重，(合) 不怕你關山千萬重！幾千年的化石，積成了地面的山峯！(合) 幾千年的化石，積成了地面的山峯！前途沒有路，人類不相通。是誰，障礙了我們的進路，障礙重重？(合) 是誰，障礙了我們的進路，障礙重重？大家莫嘆『行路難。』嘆息，無用！(合) 無用！我們，我們要，要引發地下埋藏的炸藥，對準了牠轟！(合) 轟！轟！轟！看嶺塌山崩，天翻地動！炸倒了山峯，大路好開工。挺起了心胸，團結不要鬆！我們，我們是開路的先鋒！我們，我們是開路的先鋒！轟！轟！轟！哈哈哈哈哈！轟！

施誼作 大路歌 (勇壯) 金餘主唱

大家一齊流血汗。爲了活命，那管日晒筋骨酸；合力拉繩莫偷懶，團結一心，不怕鐵滾重如山。大家努力！一齊向前！大家努力！一齊向前！壓平路上的崎嶇！碾碎前面的艱難！我們好比上火線，沒有退後

只向前！大家努力！一齊作戰！大家努力！一齊作戰！背起重擔朝前走，自由大路快築完。

燕 燕 歌 (自然) 安 娥 作
陳 燕 燕 唱

花兒紅又鮮。開在了小河邊。對對小燕兒。飛在那柳樹尖。燕兒燕兒真會飛。燕兒真會穿。脚兒穿着黃皮鞋。身披黑布衫。燕燕唧唧唧穿穿唧唧唧，飛飛飛飛上青天。燕燕唧唧唧穿穿唧唧唧。飛飛飛飛回櫺間。燕兒晚安。飛飛飛。唧唧唧燕兒晚安。飛飛飛飛穿穿穿穿。穿飛飛。穿穿。飛飛飛飛呀。穿穿穿呀。飛飛飛呀。穿穿穿呀。飛飛飛呀。穿穿穿呀。飛回櫺間。喂小燕。唧唧唧燕兒晚安。去晚餐。喂小燕。唧唧唧唧唧唧唧唧唧小燕晚安。

F 調 $\frac{2}{4}$ 病 中 吟 (淒涼)

風風雨雨。葉葉聲聲。秋景的淒清。淒清的秋景。絲絲的病中斷吟。穠穠的夢裏殘恨。更添起孌孌的想思餘音。一齊網住了團縈的心靈。是幻影？是夢境。覺來時原是一樣真。一聲悲鳴。孤雁掠破了殘餘的精靈。茫茫漠漠渺渺沉沉。寂靜的死的寂靜。

新 鳳 陽 歌 安 娥 作
黎 莉 莉 唱

(一)說鳳陽。道鳳陽。鳳陽本是好地方。自從出了朱皇帝。十年倒有九年荒。大戶人家改行業。小戶人家賣兒郎。奴家沒有兒郎賣。身背花鼓走街坊。

(二)說鳳陽。道鳳陽。鳳陽年年遭災殃。堤場不修河水漲。田園萬里變汪洋。多少人家葬魚腹。多少人家沒衣裳。奴家為着三餐飯。身背花鼓走四方。

(三)說鳳陽。道鳳陽。鳳陽年年遭災殃。從前軍閥爭田地。如今敵鬼動刀槍。沙場死去男兒漢。村莊留下女和娘。奴家走遍千萬里。到處

饑寒到處荒。

C 調 $\frac{4}{4}$ 空 谷 蘭 (悲...) 王幹白作
翊蝶唱

(1)空谷……蘭……，淡淡的情……香……透……春……寒……，
雲霞……爲……伴……，風雨……作……餐……笑……百……
花……爭……妍……，歎人……事……紛……繁……。孤
……芳……自……賞……，祇合……在……靈……山……看……
……看他是多……麼的清……高……哇……，空谷的幽……
……蘭……！

(2)空谷……蘭……，無端的移……植……到……塵……寰……，
者番……磨……難……，幾度……辛酸……，雖……
云……相……見……歎……，相……見……亦徒……然……
……淚……迹……斑……爛……，芳……姿……日……萎……殘……
……看……看他是多……麼的憔悴……呀……，空
谷的幽……蘭……！

(3)空谷……蘭……，久陷的靈……根……歷……劫……還……，
意興……蘭……珊……，情境……愁煩……，骨……肉……
……從……今……散……，心……旌……兩地……懸……
……寂……寞……蘭……干……，三……疊……唱陽……關……
看……！……看他是多……麼的悲……酸……哪……，空谷的
幽……蘭……！

EB 調 $\frac{3}{4}$ 鳳 求 鳳 (熱情)

花兒正好，月兒正圓，人兒正媚，意兒正綿，啊……！多情的人兒，
別再遲延。燈兒正暗，歌兒正甜，夜兒正靜，心兒正懸，啊……，有心
的人兒啊，勇敢向前。綠槐上棲着烏鴉，梧桐上飛着鳳鸞，鄉下姑娘，
只配田家漢。舉登小姐，絕不受人憐。花兒有種，人兒有緣，情兒要

窸，心兒要連。啊……！摩登的小姐呀，不受人憐。

F 調 $\frac{2}{4}$ 大地行軍曲 雄壯

山高水低，一條又一條…，弟兄們吹起軍號……，風霜雨雪，羊腸小道，日月星辰當頭照。當頭照，那紅日猶如烈火燒，烈火燒，汗流山道。黑砂飄，那狂風猶如猛虎嘯。猛虎嘯，山崩地爆！穿過寒天嶽，繞過橫山腰，弟兄們快努力下山跑下山跑下山跑下山跑，個人幸福可不要，同胞利益要顧到！不念妻和子，不怕路途遙，弟兄們快吹進軍號！自由解放是目標，光明幸福來創造！不怕錫和誰，不怕苦和勞，弟兄們快努力向前跑！

D E 調 $\frac{6}{8}$ 新女性 (如訴) 孫師毅作

稍慢·沈鬱

第一節 同聲歌

(汽笛聲)頭回聲，響玲瓏，享福的人們，都還在夢中；(汽笛聲)二回聲，趕路匆匆，街頭燈影暗，夜色正踉蹌；(汽笛聲)三回聲，進廠就開工，東方魚肚白，太陽還未紅。

中速，感動 Ab 調 $\frac{2}{4}$ 第二節 天天歌

天天，眼不見陽光趕做工，無分雨雪風，天天，耳只聽機器鬧轟轟，聲聲震耳聾；天天心掛着家中樣樣空，生活逼人兇；天天！手跟着機輪忙轉動，一點不能鬆。

稍快…憤慨 Ab 調 $\frac{2}{4}$ 第三節 一天十二點

一點不能鬆，一天十二點鐘。一點不能鬆，一天十二點鐘。加上女人的苦痛，更比男人甚一重！加上女人的苦痛，更比男人甚一重！

稍快堅定 A B 調 $\frac{2}{4}$ 第四節 四不歌

不管沒閒空，我們要用功！不怕担子重，我們要挺胸！不做戀愛夢，我們要自重！不作寄生蟲，我們要勞働！新的女性，產生在受難之中！新的女性。產生在覺醒之中。

較慢嚴肅 Db調 $\frac{3}{8}$ 第五節 奴隸的起來

富貴不能移；威武不能動。一死無大難，做工不再窮！誰能做萬代的僕從？！誰能說地獄是天宮？！誰能把欺騙當恩寵？！誰能坐一世的牢籠！？

急速·雄壯 DE調 $\frac{2}{4}$ 第六節 新的女性

新的女性，是生產的女性大衆新的女性，是社會的勞工，新的女性，是建設新社會的前鋒。新的女性，要和男子們一同，翻捲起時代的暴風！暴風，我們要將它喚醒民族的迷夢！暴風我們要將它造成女性的光榮！不做奴隸天下爲公！無分男女，世界大同！新的女性，勇敢向前衝！新的女性 勇敢向前衝。

恭 賀 新 禧 (歡樂) 王人美唱

(一) 光光的，圓圓的，香香的，黃黃的，這是甚麼東西？這是一個梨兒，一個梨兒，一個大白梨。我希望世上的梨，湊合在一起，變成一個頂大的梨。小刀子。你削了牠的皮。切成了一片一片的，白白的，嫩嫩的，香香的，脆脆的，送給姐姐，妹妹，哥哥，弟弟，恭喜！恭喜！恭賀新禧！

(二) 光光的，圓圓的，香香的，紅紅的，這是甚麼東西？這是一個橘子，一個橘子，一個大紅橘子，我希望世界上的橘子。湊合在一起，變成一個頂大的橘子，小刀子，你剝開牠的皮，剝成了一瓣一瓣的，明明的，胖胖的，甜甜的，涼涼的，送給姐姐，妹妹，哥哥，弟弟，恭喜！恭喜！恭賀新禧！

(三) 冬冬冬冬，冬冬冬冬，打鼓，打鼓，冬冬冬冬冬，這是甚麼鼓？花花鼓，花花鼓，一面花花鼓，！我希望世界上的鼓，湊合在一處，變成一面頂大的頂大的鼓，冬冬冬冬，冬冬冬冬，打鼓，打鼓，冬冬冬冬冬，打鼓，打鼓，恭祝新年進步！

(四) 當當當當，當當當當，敲鑼，敲鑼，當當當當當，這是甚麼鑼？花

花鑼，花花鑼，一面花花鑼，我希望世界上的鑼，湊合在一處，變成一面頂大的，頂大的鑼，當當當當，當當當當，敲鑼，敲鑼，當當當當當，敲鑼，敲鑼，恭祝新年快樂。

(五)冬冬冬冬，打打鼓，當當當當，敲敲鑼，……我們大家唱個歌，唱個歌甚麼歌？唱個新年快樂歌。我希望世界的歌，湊合，湊合，湊合，湊成了一個頂長的歌，哈哈！哈哈！呵呵！呵呵！唱一個頂長的頂長的新年快樂歌，天天唱歌，唱歌，天天唱歌，唱歌，恭祝大家快樂。

(六)橘子橘子，吃幾瓣，梨兒梨兒，吃幾片，我們大家過新年。過的甚麼年，過的新春快樂年。我希望世上的新年，相連，相連，相連！連成了一個頂長的新年，一天，一天，一年，一年，過一個頂長的頂長的新春快樂年。天天過年，天天過年，過年，過年，恭祝大家康健！

安 眠 (哀傷) 黎錦暉作 王人美唱

O！可憐的哥！安心睡着！睡着！O！玫瑰花香刺太多！O！你須知鎗焰無情！何苦學飛蛾投火！O！終於揉碎情花，難成愛果。O！你失戀從軍去，你勇氣已銷磨！你身上彈傷猶自可，你心上憂傷怎奈何！O！可憐的哥！安心睡着，睡着！O！你身邊還有個忠心的我！O！O！你爲何不運慧劍。你爲何不斬情魔！你身上病傷猶自可，你心上憂傷怎奈何？O！可憐的哥！安心睡着，睡着！O！你身邊還有個忠心的我！O！你心病難醫，你情傷無藥。你多情的生命，終被無情奪，你遺恨綿綿難解脫。露凝蕊艸淚滂沱！O！可憐的哥，安心睡着，睡着！永遠的睡着！O！可憐的哥！你身邊還有個可憐的我！O！

不自由的花 (果決) 王人美唱

起了秋風，秋風，秋風，落了梧桐，梧桐，梧桐，鮮花嫩蕊一場空！在這小小的園中，只剩下這們一點點的一點點的嬌嬌的紅！就這們一點點的一點點的嬌嬌的紅，這就是沒有開的芙蓉，芙蓉，沒有開的

芙蓉，芙蓉，芙蓉，只留着含苞苞未放的芙蓉 芙蓉，芙蓉！這些小小的花苞，全都包着許多一道道的一道道的絲絨套，這許多一道道的一道道的絲絨套！這就是不許開的花苞，花苞，不許開的花苞，花苞，花苞，——可憐這要開開不得的花苞！花苞！花苞！花苞！誰將你包着，包着？密密地包着？誰將你套着，套着 緊緊地套着？可憐你，等不到開，等不到開，就要紛紛地萎落！萎落！萎落！萎落！誰將你包上，包上，密密地包上！誰將你套上，套上，緊緊地套上？惟願你，打破羅網，打破羅網，快快努力地開放！開放！開放開放！莫埋沒你嬌嬌模樣，嬌嬌的模樣，模樣，模樣，不要想傷！無須悵惘！努力向前闖！莫孤負你的寶貴時光寶貴的時光！好時光！好時光！

淡 白 梅 花 (清雅) 王人美唱

莫把瓊花比淡妝，誰似白霓裳？別樣清幽，自然標格，莫近東牆，冰肌玉骨天分付，兼付與淒涼！可憐遙夜，冷烟和月，疏影橫窗。

燕 帶 春 來 (寓意) 王人美唱

(一) 燕子飛飛，飛去又飛回。掠青山，山崔巍，剪碧水，水縈迴。年年來報春消息，帶春回。御溫風北上，認舊日門楣，共銜泥銜艸作新巢，來往任勞碌，朝朝暮暮，相倚相偎。成雙成侶，雙宿雙飛。

(二) 燕子飛飛，飛去任西東。同居愛，愛情濃，比翼恩，恩情重。甜甜密密家庭樂，樂融融。怕小雛飢餓，願餵日匆匆，替嬌兒嬌女哺膏虫，不憚事繁任重。朝朝暮暮，秋雨秋風。時甘時苦，相共相同。

(三) 聽呢喃細語，訴宛轉情懷，一年一度帶春來，被西風催促歸南海。低飛高竄，看人間情愛，別歡樂悲哀，有的是壯志竟成，得佳人青睞，有的是耽誤了前程，歎朱顏漸改。

燕燕，年年，去去，來來，子子，孫孫，代代，永祝多情種，休孤負女貌郎才。牢結下萬年歡，千秋愛！

春 宵 曲 (快適) 王人美唱

紅到春花，綠添春柳，人事匆匆，景色無緣享受。一個春宵、正值星期六，雙雙佳偶，相偕且作夜遊，銀幕高懸，風光如畫，天晴風秀、流水高山眼底收，瘦石流泉，閒雲出岫，傍花隨柳，人泛輕舟。愛侶柔歌，管絃和奏；佳人裸舞，瀟灑風流。歸已宵深，心花開透。效戲中雙影緊相攬。接一個長長的甜吻，各留紀念在心頭。春宵驟。你孤負春情切切，春意悠悠！

舞蝶尋芳，歌鶯求友，同事相邀，幾度春遊難就。一個春宵，又值星期六，雙雙佳偶，相偕仍作夜游。几淨鐙明，風光如畫，八音齊奏，聲也鏗鏘韻也幽，玉體紅頰，環肥燕瘦，金榜美酒，解盡千愁。媚眼波流，口脂香透，輕偎密擁，歡喜溫柔。歸已黎明，心花開透。在夢中不息緊相攬，盡着與迴旋的柔舞，各留紀念在心頭，酣眠夠不覺燈明鬧市，月照高樓。

風 雨 琴 歌 (悠閒) 王人美唱

青完芳草，綠過柔條，轉眼韶光漸老。風正飄飄，雨正瀟瀟，越教心中悄悄，青春無限好，願月長圓，願花長好，任憑牠水樣流年，不斷地滔滔，春花秋月何須了！青春無限好，願鳥雙棲，願人偕老，何必管海枯石爛，風雨正飄搖，你讓華年等閒消。風正飄飄，吹動了嫩嫩的情苗，雨正瀟瀟，潤濕了戀愛的花苞，儂心原寂寥，渾不覺幽情反被深情擾！

情途多險，愛境無邊，收拾愁眉淚眼。風在翻翻，雨在澗澗。攪皺心波點點。新聲聊演奏，似鳳求凰，似鶯求侶，辨不清天上人間，一樣地纏綿，高山流水情難痊。新聲聊演奏，拂柳清風，漱石流泉，譜和了口中指上，律呂任迴旋，密恣穠情曲裏填。郎意綿綿，傳上了細細的琴絃，儂意綿綿，共鳴了顫動的心絃。琴歌如線牽，牽攏了兩心相

印意相聯。

愛向何處尋 (感慨) 王人美唱

(一)呵!何處尋純美的愛?呵!何處尋聖潔的情?如曉日之初昇溫和而又光明;如皓月之初昇,清高而又晶瑩!誰愛權威?誰愛勢力?誰願受劊子式的刑吏?誰愛鑽石?誰愛珍珠?誰願愛金錢的奴隸?曉日之溫和,權位如何能及!曉日之光明,珠寶如何能比,先生休矣!停停,停停,停停!此路不通,路不通,路不通行!誰愛?驕奢誰愛顯貴?誰願向架子大的獻媚?誰愛虛名?誰愛高位?誰願向翻白眼的下跪?皓月之清高,驕貴何能匹!配皓月之晶瑩,名位何能比美!先生速退!停停,停停,停停!此路不通,路不通,路不通行!呵!何處尋聖潔的愛?呵!何處尋純美的情?如曉日之初昇,溫和而又光明!如皓月之初昇,清高而又晶瑩!呵!何處尋聖潔的愛!呵!何處尋純美的情?

(二)親!何處尋聖潔的情!呵!何處尋純美的愛!如陽春之初來,仁慈如在親懷,如好花之初開,天真如抱嬰孩!誰愛虛華?誰愛詞藻?誰願放義浪的文妖?誰愛殷勤?誰愛玩笑!誰願愛風流的惡少?陽春之仁愛,油滑怎能比到!陽春之慈惠,流浪怎及得了!先生罷了!停停,停停,停停!此路不通,路不通,路不通行!誰愛瘦臉?誰愛削腮?誰願愛顧影自憐的精怪?誰愛華裝?誰愛豔飾?誰願愛花旦一般的無賴!好花之錦美?污穢何能同戴?好花之清新,鄙俗何能競賽?…生慢來!停停,停停,停停!此路不通,路不通,路不通行!呵!何處尋聖潔的情?呵!何處尋純美的愛?如陽春之初來,仁慈如在親懷,如好花之初開,天真如抱嬰孩!呵!何處尋純美的情!呵!何處尋純潔的愛?

我的妹妹 (雄壯) 王人美 白麗珠 合唱

(一)我的妹妹生在中華,不要專愛他呀,大家醒來吧,愛國愛家,那

麼，情愛偉大，愛國愛家！同胞，同胞，國有難應該知道，亡了國的民族家也不能保，一條性命兒也不能保，叫你馬上死逃也不能逃，一條性命也不能保。

(二)我的弟弟都要齊心，人人負責任呀，練成勇國民，各盡各的心，一同向前殺敵，各盡各的力！好妹妹，好妹妹。國有難應該挽回，亡了國的民族無不倒罷，毫無快樂永傷悲，叫你馬上滾有家不能歸，你要愛誰你不配。

(三)我們不要再貪玩，努力來救國呀，臥薪嘗胆，勿忘國難，收回已失河山，勿忘國難！好弟兄、好弟兄，國有難，家有凶，你們前進打衝鋒，忠勇報國立大功，殺強敵增光榮，得勝奏凱享大司。

唱 給 哥 哥 聽 (哀怨) 王人美唱

(一)我的哥哥愛哥哥，怎樣這晚還不回？我的哥哥，你的妹妹可憐！一夜不能睡，我的哥哥愛哥哥。你又愛了誰？整日夫妻難相會，有誰能安慰？你的妹妹，愛妹妹，我待你可沒有虧，你的妹妹，愛妹妹，你的親親的寶貝：你能硬着心腸，整夜不歸？你能害你好妹妹，老傷着心流着淚？

(二)我的哥哥愛哥哥，你難道真忘了我？我的哥哥，你的妹妹幾回掀去被窩，我的哥哥愛哥哥，我在窗前坐，眼睛望望門前道，許多個行人走過，眼睛眨眨，淚滴滴，我的心裏着了火，眼睛擦擦，淚落落，我的心中如刀斫，你真硬着心腸可真氣死了我，你能讓你好妹妹，老這樣受折磨？

綠 裙 隊 (勇壯) 王人美 麗 珠 合唱

(男)廣場內人如潮滔滔(喊)(女)團團瞧，綠裙隊員賽跑(喊)
(男)排排好開步走場上繞繞(女)一個個向前走精神很好(喊)(男)站在一排等待發號跑跑(喊)(女)搶聲一聲像飛一樣跑跑(喊)(合)

喝喝向前跑嘍嘍向前跑喝喝向前跑喝喝向前跑(男)清一色綠裙
 綠章共蕭蕭(女)清一色烏雲黑髮共飄飄(男)不多時風馳掣掣快到
 (喊)(女)歡呼中看奪得錦標(喊)(男)快跑快跑三位健將快跑(喊)
 (女)快跑快跑不差分毫快跑(喊)(男)快跑快跑其中一位快跑(喊)
 (女)快跑快跑加緊一步跑到(喊)(合)好好好(女)淘般榮耀(男)天
 樣功勞。

叮叮當太太 (談話) 王人美 嚴華 合唱

(男)叮叮當太太,你的的答答登在大廳裏切切什麼菜 你伶伶俐俐
 的那丁先生還沒有回來。(女)他沒有回來沒有回來,已經五年沒回
 來(男)叮叮當太太,我要愛你,我可不敢說出來呢!你要我愛你嗎?
 叮叮當太太。(女)先生!當真是十分抱歉之至?我這叮叮當太太,
 本有丈夫是一箇有夫之婦(女)唔!先生你想要一定做做丈夫,我
 倒可以替你來介紹新婦(男)唔唔唔唔唔唔(男)太太我也是一個有
 婦之夫哇!但是我偏早就離婚拉,而且故世拉。(女)先生你難道
 哀?來愛叮叮當太太,太快活。這一個傑夫,TX!TX!先生你是個快
 一點也不悲樂傑夫,我倒更是個快樂穿婦(男)唔唔唔唔唔唔!叮叮
 當太太,你抽抽噎噎登在大廳怎麼哭起來(女哭)(女)我伶伶俐俐
 的那丁先生永不能回來!他不能回來,不能回來,已經五年不回來
 (男)叮叮當太太我可以愛你,而且我能娶你呢,做我的太太。

你不要談「不」 (熱情) 王人美 嚴華 合唱

(男)你不要說「不」?(女)我不嗎!(男)你不要說「不」!
 (女)我不嗎;(男)你先允許我,(女)爲甚麼?(男)你總不
 要說「不」!(女)我還不大懂你的話。(男)你不要說「不」!
 (女)我不嗎?(男)你不要說「不」!(女)我不嗎!(男)你
 先答應我,(女)爲什麼?(男)你總不要說「不」!(女)我仍

不大懂你的話。(男)你的都是我的,我的都是你的,我的一切要求,你總不要說「不」!(女)我的都是你的你的都是我的,你的一切要求,我總不會說「不」!(男)我將你的身體,你全抱在我的懷裏,你可不要說「不」!我將你的靈魂,完全置在我的愛裏,你可不要說「不」!(間奏)(女)唱!我不!

五月花 (寓意) 王人美唱

(一) 春花都謝,春也向人間辭別,悠悠地去也!春花爲春帶走,明年再見,不必生愁,更不可吟詩醉酒硬要春留,五月花月有正紅着的石榴,花開如火。燒起在枝頭,黃昏時候,烈日葬波流,清風吹衫袖,暢然情儻,雙雙欣賞美石榴,紅顏紅透,別有風流。你不怕炎威,和太陽爭鬥;你無須滋潤,飢渴辛勞都能忍受,你不用幽香將蜂蝶們來引逗;你花花片片,飛起來又最溫柔。

(二) 秋花開瘦,秋也在人間難受,匆匆的快走!深秋時候一朶果如球。你自己的運命贈給你芳名,叫做五月花,萬年不朽,夏季的花中領袖。

梅花接老爺 (談諧) 王人美 嚴華 合唱

(一) 一個哼哼,一個哈哈,兩個鬍夫山上扒,哼哼哈哈哼哼哈哈一乘轎子肩上壓,一個哼哼,一個哈哈老爺坐轎看梅花,好哇,好哇,真好,太好,拈着鬍子往下抹,梅花香,老爺聞,梅花色,老爺認清香秀色,稱了老爺心。梅花詩,老爺吟,梅花曲,老爺哼,詩情曲意動了老爺心,一個哼哼一個哈哈,老爺坐轎看梅花,梅花忽然地上扒,鬍言道,小的梅花接老爺的駕,哼哼哈哈哼哼哈哈哼哼哈哈 哈哈。

瑪麗,若是你願意 (歡愛) 王人美 嚴華 合唱

(一) 瑪麗，若是你願意長住在我的愛裏，我用我的愛的光耀，瑪麗，瑪麗，將你籠罩，我用我的心的雙眼看你浴着光波舞蹈，我用我的愛的樂章將你供養，我用我的心的耳朵聽你和着樂聲歌唱。

(二) 瑪麗，若是你願意長住在我的愛裏，我用我的愛的花味，瑪麗 瑪麗，將你燻焙，我用我的心的鼻孔嗅你吸着芬芳喘碎，我用我的愛的露滴將你淘洗，我用我的心的嘴唇共你含着露珠蜜吻。

(三) 瑪麗，若是你願意長住在我的愛裏，我用我的愛的熱淚，瑪麗，瑪麗，將你陶醉，我用我的心的身體伴你擁着微醺沈睡，我用我的愛的電力將你勾引，我用我的心的蜜心並你感着電流吸緊，嘉利瑪麗。

因爲你太美 (歡愛) 王人美唱

(一) 我愛透了你的美，故我開放了心扉，我忘不了你的美，只是難於描繪，只記得你是這般的臉蛋勻配着雙眉，只記得你是這般的巨目，永射着光輝，你是這般的體格魁梧奇偉，絕世的美男子就只你一位，我待你情切切你向我笑微微，我給你多多的安慰，你賺我多多的眼淚，因爲你太美故我開放了心扉，因爲你太美但我永不後悔！

(二) 我愛透了你的美，故我雕刻在心頭，我忘不了你的美，只是難於說透，只記得你是這般的勇烈你又是溫柔，只記得你是這般曠達，你又是多愁，你是這般的果決英雄身手，絕世的美男子應由我所有，我願你情切切我願你愛悠悠我給你靈魂和血肉，我願你需求 and 享受，因爲你太美，故我雕刻在心頭，因爲你太美，但我永不放手？

雙搖舟 (歡愛) 王人美 嚴華 合唱

(一) (男) 讓我們一同遊公園好嗎？ (女) 好 (男) 讓我們一

同搖小船好嗎 (女) 好 (男) 遊水的魚兒成羣結隊。穿雲的燕子雙宿雙飛。(女) 水長流共悠悠(合)搖哇搖哇(男) 看小魚兒跳同歡笑(合)搖哇搖哇(女) 看燕子在空中他們兩尾剪春風。他們親親熱熱其樂無窮(男)我們兩個人兒親親熱熱相共。(女)同舟共濟。同心同志。同死同生。(合)搖。搖。搖。我們搖我們瞧。我們搖我們笑。我們搖。眼兒瞧。心兒跳。我們要大家相擁抱吻一遭。

(二)(女)讓我們變做魚兒吧。(男)好哇好哇(女)讓我們變做燕子呢?(男)同意同意(女)在雲中比着雙飛翼。在水中共遊共戲。共栖(男)水長流。共悠悠(合)搖哇搖哇(男)看小魚兒跳同歡笑(合)搖哇搖哇(男)看燕子在空中他們兩尾剪春風(女)他們親親熱熱。其樂無窮。(男)我們兩個人兒。親親熱熱相共。(女)同舟共濟。同心同志。同死同生。(合)搖搖。

風 雨 歸 舟 (男壯) 王人美唱

(引) 遠山兒在望,濃霧兒茫茫,綠陰陰的樹枝兒,閃爍巍巍胡搖亂晃!水波兒蕩漾,血浪兒抑揚,小漁舟兒轉走來,滴溜滴溜把不住槳,這天空的雲如同屏障,白日無亮光昏沉沉地黑夜一樣,大風吹得山搖地動;勢難當,嘩喇喇地,雨從天降。

(一) 無限的淒涼,無窮的盼望,有共濟的人,只好各盡各的心各盡各的力量,且不要驚慌,同抱定志向,那怕那風狂跟那瀟瀟的雨,滔滔的波浪!

(二) 一樣的心腸,團結牢力量,逢到大危險可也能夠保障,能夠抵抗得上,且乘駕着狂風冲破那大浪,彼岸在前方,終於平安無恙地回到家鄉!

凱 旋 歌 (男壯) 王人美唱

勇健男兒志氣高，衛國殺敵立功勞，鼓勇衝鋒，殺氣凌霄，血肉相搏，鬼哭神嚎。

向前跑我們向前跑！好像狂風激起那大海底的潮！向前跑我們向前跑！只教那敵人倒不讓那敵人逃！

（一）殺殺殺！敵人的胸脯，被我們的快彈穿過，殺殺殺！敵人的肚皮，被我們的尖刀戳破，殺殺殺！敵人的血肉，紅遍了黃沙；殺殺殺！敵人的屍骸，堆成了寶塔。敵人們傷，敵人們亡，敵人們驚慌，敵人們退讓，我們追上！

（二）殺殺殺！敵人的喉管，被我們的劍鋒割斷，殺殺殺！敵人的手足，被我們的榴彈炸爛，殺殺殺！敵人的肌肉！糜爛成泥團。殺殺殺！敵人的靈魂，霎時間消散。敵人們敗，敵人們逃，敵人們悲號。敵人們慘叫，我們狂笑！

（三）笑笑笑！我們的血汗，換來的勝利平安；笑笑笑！我們的耳朵，聽飽了誇獎風贊，笑笑笑！我們的功勞，傳遍了同胞；笑笑笑，我們的聲名，國家的榮耀。朋友們到，親戚們到，父母樂陶陶。妻子殷勤慰勞，舉家歡笑！

勇健男兒志氣高，衛國殺敵立功勞，鼓勇衝鋒，殺氣凌霄，血肉相搏，鬼哭神嚎！

中華小姐（優美）王人美唱

中華小姐，賽過月中仙。桃腮雲鬢梨花面。櫻唇杏眼柳眉尖。兩條粉腮雪一般的白，一雙玉臂藕一樣的鮮。酥乳香臀描不出的曲線，玉骨冰肌說不出的康健！加一分長一點，減一分短一點；大一分肥一點；小一分瘦一點；他不長不短不肥不瘦妙不可言！芳草地，碧雲天，天地鍾靈氣，光榮萬萬年！

戰地之花（勇壯）王人美唱

(一) 天蒼蒼，野茫茫。風吹草低見牛羊。美人跨上千里馬，戰馬如飛上戰場。刀光劍影閃電現，彈珠砲屑落飛蝗。戰罷歸來鼓餘勇，高談歡宴樂如狂！

(二) 天蒼蒼，野茫茫。風吹草低見牛羊。呼呼帳外夜如死，帳裏英雄樂未央。佳人奮起祝勝利，清歌妙舞勸杯觴。勸君更進一杯酒，依我良謀幹一場。

(三) 天蒼蒼，野茫茫，飛沙成霧月無光。敵人防前不顧後，常言說下手首為強。我願親領兵三百，分攜炸彈機關槍。本夜時間猶不晚，衝枚疾走到天亮。明朝此地向前進，讓我包抄襲後方！

(四) 天蒼蒼，野茫茫，煙濃塵厚日無光。敵人防前不顧後，夾攻前後怎能當？亡魂喪胆逃難脫，全軍大敗盡投降。勇士千人人未死，佳人玉手受輕傷。歸來血滴杯中酒，痛飲三杯語更強！

(五) 戰士們！聽我唱！上戰場，憑勇壯。我任敵人揮刀斬下我的頭，我提起頭來再向前闖！

紫 羅 蘭 (雅淡) 王人美唱

(一) 紫羅蘭，滿瓶開，溫香雅色人人愛，索家供養設書齋。千紅萬紫無顏色，那一種名花比得來？列表般般賽，好教詩人費剪裁。

(二) 紫羅蘭，冷泉澆，風清品潔天仙貌，書窗閒倚細推敲。鮮紅嫩碧容顏俏，那一種名花品更高？素紙輕輕套，手贈佳人慰寂寥！

鴛 鴦 怨 (怨恨) 王人美唱

(一) 朝朝暮暮綉鴛鴦，穿針壓線好不匆忙！新花樣！蓮花朵朵剛開放。紅透了小池塘；雨雨雙雙，細秀鴛鴦，東西任意遊，來又往。停針放線，想到爺娘，一心一意教會綉衣裳。

年年忙，忙過十年了，已經打發了許多許多許多新娘。難道終身為他人忙嫁妝，甚麼時光才為自己忙？好時光，耽誤了青春年少，恨死

了天下鴛鴦！

(二) 朝朝暮暮綉鴛鴦，金針絨線繞得心傷！深深想，紅顏每每多魔障，有機個好收場！愁愁悶悶 苦度春光，熬到苦完時，苦命亡！拋針擲線，難對爺娘，不忠不孝，對不住天良。

年年忙，忙過十年了，反正有一天輪到我穿一次新妝，人世茫茫何方找一個郎？誰能配得上俏女郎？及勤綉雄性的鴛鴦一個，誓不綉那成對鴛鴦！

我們的皇后 (寓意) 王人美唱

(一) 我們想！假如集合世界上美麗漂亮！還不能夠怎麼樣的獲得我們誇獎，我們想 假如集合世界上偉大健康，還不能夠那們樣的得到我們信仰。我們的皇后，如日之光：照得我們人人心裏通通明亮，如受神的保障！聽說她今天準要發獎賞，每人一包Chocolrte (巧格力) 甜甜蜜蜜糖。我們感激非常！我們崇拜！信仰！歡迎！歡迎我們的皇后娘娘！

(二) 我們想！假如集合世界上敏捷智慧，那能比她伶俐聰明而且從頭至尾！我們想！假如集合世界上仁愛德惠，那能及時常賞賜從來不曾後悔。我們的皇后，如月之輝，恩光使得我們嘴裏常常嘗嘗味，如受佛的慈悲！聽說她今天有好東西給，每人一分 IclresM (冰淇淋) 滿滿的一杯。我們三呼萬歲！我們欽佩！敬畏！歡迎！歡迎我們的皇后妹妹！萬歲！萬歲！萬歲！

嫁給勇士罷 (勇壯) 王人美唱

(一) 你騎着馬，你拉着韁，你佩着刀，你帶着槍。你跟着他們一同高聲唱，你跟着他們開往火線上。你年紀輕，你本領強，你胆真壯，你心不慌，在冰天雪地中向前闖，在槍林彈雨裏度時光，你為民族增榮光，為國家增榮光、血戰一場！你為民族打勝仗，為國家打勝

仗，凱歌齊唱！

(二) 你牽着馬，你抱着花，你回來啦，你到我家。你含着微微笑的臉蛋瓜，可加了幾點黑的紅的疤。你年更輕，你體更強，你胆更大，你品更佳。你打仗衝鋒辛苦哇！你平安脫了險回了家。我爲民族欽敬你，爲國家欽敬你，我嫁誰吧？我爲民族而出嫁，爲國家而出嫁，嫁給你吧！

最後的一吻 (如訴) 王人美唱

(一) 有孤單單的小鳥從遠地方飛到。我心中嫩的苗許多時缺乏愛泉澆。一朵玫瑰正含苞，忍叫牠沒有開就枯槁；誰也知道另外有鳥將建造一隻新巢。我不能妨害你新的需要，你新的懷抱。我不能護舊有的深交，舊有的恩情和好。你給我最後的吻吧！讓我永遠地忘不了！

(二) 我渺茫茫地苦腦在黑夜的籠罩，我深深信仰黑夜裏沒有太陽照；自古戀愛太蹊蹺，比方是淡煙在大海飛繞；誰也知道現更難保大風片刻煙消。我明白別處有新的乖嬌，有新的懷寶，我明知知道永遠地飄搖，永遠地無依無靠。你給我最後的吻吧！讓我永遠地忘不了！

自殺尚未成功 (怨恨) 王人美唱

朝朝暮暮時時刻刻計劃，如何挨過我的窮困生涯？不如忍心害理馬上自殺！麻繩一根梁上高高懸挂，套套，套上了我的頸，我就咬緊牙！麻繩散了，一個筋斗跌下，摸摸頭上腫起一個疙瘩。白費氣力只怪時運不佳！我又失敗，怎麼對 怎麼辦。走出門外。糊裏糊塗猛然想起爲何不跳海？海中太壞，苦難耐，冷難挨，很不愉快！有一隻漁船把我又救了出來。

想我的生命怎麼了得了！吞鴉片煙此辦法很高，效力是意想不到，

那曉得苦味兒真難熬、不好不好！來了一隻瘋貓，一跳兩跳又將生煙翻倒。拉拉拉拉拉拉拉拉拉拉拉拉拉拉拉拉！幹一幹，完了吧！玩一玩，完了吧！活不活！完了吧！死不死，完了吧！歇一歇，完了吧！等一等，完了吧！完了就完了吧！完了吧！完了吧！

謝謝你的口香糖 (快適) 王人美唱

好一個少年郎，送我一包口香糖。撕開了紅紙套輕輕一陣薄荷香。送進了櫻桃嘴，甜甜蜜蜜又清涼，輕輕細細的嚼，甜香甜味透心房。謝謝甜心好朋友，殷殷送我口香糖！

好一個少年郎，送我一包口香糖。爲甚麼偏送這個呢？深情深意不比尋常，莫不是問我心中愛，愛如糖；愛的人，人何在？莫不是問我心中意，甜如蜜。意中人，永毋忘！莫不是教我把香甜滋味，輕輕嚼。慢慢嘗，細細思量，深深猜想；回敬一個香甜的吻，允許你我對成雙？口香糖、口香糖。舌上甜，口中香。心中想又想，越想越心慌。嚼嚼嚼，放在口中細嚼。嚼嚼嚼，那清香也散了。嚼嚼嚼，那甜味也淡了。從容吐掉，忍心拋掉，再換一片新的糖，重新再嚼。嚼來嚼去，許多一片一片的都成了爛泥，被拋棄在垃圾堆中哭叫。吃糖的人兒仍舊嚼着新換的糖，站在一旁歡笑？

口香糖，口香糖。舌上甜，口中香。心中想又想，越想越心慌。惟願少年郎，莫將人比糖。好教多情入，莫上無情當。

甜心妹妹 (快適) 王人美唱

(一) 甜心妹，送我一枝桃，桃花人面兩嬌嬌。嬌嬌年少，多情多義度春朝，哥哥賞贊春光妙，踏青時節儘逍遙。叫哥哥抱上桃花馬，傍花隨柳過斜橋！

(二) 甜心妹。送我一枝梅，梅花開放雪花飛，花飛花謝。及時行樂莫含悲。哥哥不愛秋波媚，贊成楊柳軟腰圍。待親親跳個梅花舞，迷

人酥乳顫微微！

(三) 甜心妹，送我一枝蘭，蘭花香透已春殘，春殘春去，歡娛時節不相干，哥哥喜聽聲聲慢，妹歌一曲紫羅蘭。靠香肩併合蘭花手，瑤琴豔曲任情彈！

(四) 甜心妹 送我一枝香，香花親送有情郎，情郎情妹，寬衣解帶換新裝。哥哥體格真英壯，妹身豐滿也康強，看雙雙並下游油裏，澌波戲水學鴛鴦！

一封快信 (熱情) 王人美唱

春眠不覺曉，處處聞啼鳥。昨夜夢太長，醒來時不早。門外有人敲，綠衣郵者到。接得一封快信，匆匆開拆，待細細觀瞧。想能料白紙兩張，一紙封套，反覆推敲，又覺得妙不可言，又覺得莫名其妙！

關山隔，意難通，想當初邂逅相逢，落花有意 流水無情，無緣相共。欲寄託情懷，勞郵傳送。又防冒昧，欲下筆無從，既不願輕，可又不敢重，滿懷難處盡在不言中！

爲難事，我安排！忍將牠毀棄拋開，癡心苦待，信杳音乖，將人愁壞！決回報柔情，勞郵攜帶。素箋沒字，你不必疑猜，贈李還桃，使意在言外。倚欄遙望，靜候鴛鴦來！

戀愛明星 (諷刺) 王人美唱

(一) 戀愛界，放豪光。有一位專科學者，他工作很忙，舌上說，說戀愛的新聞，南園西方。眼睛看，看戀愛的小說，錦繡文章，耳中聽，聽戀愛的演講，最新思想。鼻中聞，聞戀愛的芬芳，粉味脂香。這們樣勤修苦幹，成績豈不精良！公推爲戀愛明星，名義十分得當，明年成戀愛博士，後年升戀愛大王。誰要辦戀愛學堂，請聘他擔任校長。

(二) 戀愛界，放豪光。有一位專科學者，他工作很忙。指上彈，彈戀愛的新腔，蕩氣迴腸。口中唱，唱戀愛的小調，情妹情郎。手中寫

寫戀愛的書簡，紙短情長。心中想，想戀愛的學理。怎樣參詳。這們樣勤修苦幹，成績豈不精良！公推爲戀愛明星！名義十分得當！明年成戀愛博士，後年升戀愛大王，誰要辦戀愛銀行，聘請他担任行長。

夢中遠別（感懷）王人美唱

久在別離中煩惱。有夢也！可喜相邀。轉瞬間，行千里，早到。訴離情，微嘆，淺笑！

萬不料仍離別，更路遠程遙。經萬里波濤。茫茫渺渺。有翼翅的飛鳥，也難尋找。我心焦！淚湧！慘哭。號陶！風吹海波高，捲入九霄。霎時地動山搖，神魂顛倒。

身邊人已杳。寒蟲叫。猛見窗外的月正圓，彩雲環繞。我早被那別離惱煩，更何堪再教別離的鬼夢攪！

求愛祕訣（諷刺）王人美唱

（一）常言道「情場好像戰場。」做愛求婚，不應荒唐。有的人，亂又忙，喜歡胡亂撞；撞壞了。胡亂想想，全都沒主張。這們樣，那們樣，多少的方法都不得當。幹幾場，壞幾場，沒來由埋怨上帝爺娘！

（二）那兒有種子兒下，轉瞬就開花？加快！也要等花落結成瓜。我要甚麼樣人，總須先計劃：看中他，不要馬馬虎虎試幾下。這不對，那不對，太不對勁兒啦，登時作罷！自己上自己當，自己的終身幸福準糟場！

（三）說能夠向黃河，即刻架成橋？提筆畫石洞橋，也要仔細描。才和貌，性情好，總歸有目標。看見了，馬上很好，天天瞎胡鬧。過幾天，鬧幾天，到幾天，鬧翻拉，莫名其妙！要離開，便離開，就離開，豈不缺德無聊！

（四）常言道「線無頭可要慢慢兒抽。大路不平也要慢慢兒修。」雙方面，性情投，層層都看透。拉拉手，隨便走走，禮貌很周。看時候，

待時候，到時候不必求，當然成就。要怎麼，就怎麼，任怎麼三角四角也無礙！

窮 富 姻 緣 (怨 恨) 王 人 美 唱

(一) 明月圓圓照五洲，幾家歡喜也有幾家愁。裏困的家庭裏天天錢不夠，富足的家庭裏月月有存留，馬路平平長又寬，車馬走中間。漂亮夫妻姐妹們，時髦巧粧扮。馬路平平長又闊，行人走兩邊，有許多窮苦人，冷汗透衣衫，萬萬千千世上人家，窮富歡愁沒兩般，要教他平等很為難。

(二) 明月清光上小樓，知心的姐姐朝朝攬上愁。日進三餐不缺魚和肉，四季的衣裳盡是好絲綢。選上青年美貌人，丈夫真不錯。愜意開心享幸福，為何還難過？可憐夫妻難和睦，天天受折磨。倒不如窮苦人如意稱心多。富足人家，世上多多、虛愛虛情如買貨，得不到真情枉蹉跎！

(三) 明月當天照淺灘，無家的窮漢擲起小漁船。結髮的夫妻向着皇天嘆，不怪我衣單怪你北風寒。兩天糧食勿沾牙，再窮真餓煞。餓得男人火性發，時打時罵。打罵飢寒難忍受，嫁到別人家，望着那雲飛海動一樣亂如麻！世上多多受罪人家，真愛真情如海月，月如鏡子海如花：

城 市 之 光 (悲 哀) 王 人 美 唱

(一) 城市的春光從來不曾明媚，閒遊過肉林中，辨不出脂香汗味。唧唧的鳥語，分不清歡樂傷悲。嬌滴滴的花顏陣陣地笑中含淚。未謝的殘英，在掙扎着最後的枯萎，未開的嫩蕊早漸漸被摧殘得粉碎，任意撲着灰色的悲哀在悽悽慘慘戚戚的迷醉！哦，悲哀是刷子，眼淚是自來水，終有日洗刷淨人們的污穢。

(二) 城市的秋聲永遠不停嗚咽，人正在少年時，一個個枯枝瘦

葉。鬧紛紛的喧嘩，一聲聲呻吟淒切。虛怯怯的繁榮，暗暗的水流花謝。不斷的天災，將肥沃的地化成荒野，戰爭的結果那一處無枯乾的骨血，外患掀起灰色的悲哀，更慌慌恐恐急急的惶怯！哦！悲哀是地雷激憤是地雷裂，終有日掃滅盡人們的磨劫。

櫻桃仙子（快適）王人美唱

請看那·粉牆東·日照桃花瓣，桃花瓣瓣紅，瓣瓣紅，瓣瓣紅如火，引來了蝶和蜂，引來了我們姊妹樂融融！樂融融！只見人面桃花相映紅。這春光明媚，是桃花裝點成功。

請看那，小山凹，雨打梨花片，梨花片片飄，片片飄，片片飄如雪，引來了小小鳥，引來了我們姊妹樂陶陶！樂陶陶！只見人面梨花一樣嬌。這春光清雅，是梨花打扮的功勞。

桃花紅，紅鼻鼻，梨花白，白嬌嬌。花兒謝了，芽兒結了。滿樹仙桃，滿樹梨，不少不少，色兒鮮，香兒清，味兒好。真好！真好！大家吃一個飽……吃不了，做桃干，做梨脯，天天吃，吃一年，年年吃，吃到老。

請看那，幾樹櫻桃真正美，朵兒成球，瓣兒成堆，花兒真美，真美！真美！果兒熟了，味兒更美！嘖美！嘖！美！嘖！美！在果類之中櫻桃最寶貴，寶貴！寶貴！惹動詩人來贊美，贊美櫻桃，好像美人的小嘴，小嘴，小嘴，櫻桃小嘴吃櫻桃，櫻桃跑進櫻桃嘴。嘖嘖！真是滿口清香滿嘴巴的美味！

我很愛桃花，桃花也愛我。我很愛梨花，梨花也愛我，我更愛櫻桃，櫻桃也愛我，牠們開放鮮花朵，鮮花朵，我愛看花，花兒也愛看我！牠們落下鮮花，結成鮮果，（慢）我愛吃牠們，牠們可不能吃我！

快活林（樂歡）王人美唱

(一) 快活林開快活花，快活花園快活家，早起在花園玩耍。青青樹下談情話，談來談去笑哈哈，亭亭花下弄琵琶，彈一曲五月落梅花，拉拉拉拉拉拉拉拉拉拉！草場種遍青青草，雙雙攜手輕輕筓踏！慢慢兒的蹣跚，早晨的幸福真無價，一天到晚享不盡好繁華，拉拉拉拉拉拉拉拉拉拉拉拉！

(二) 快活家庭快活長，快活娘子快活郎，晚來園裏納風涼，處處電燈明明亮，一盞美酒透瓶香，雙雙相並進蘭房，喝一個成對又成雙。拉拉拉拉拉拉拉拉拉拉！小儂容易春心癡，雙雙相擁吻深深！甜蜜蜜如糖，晚間的幸福更深長，明天一朝再上那花園逛。拉拉拉拉拉拉拉拉拉拉拉拉！

園裏園外 (諷刺) 王人美唱

花園裏百花香，花園外種青桑，花花葉葉隔高牆，紅紅綠綠帶斜陽，園中靜悄悄，園外行人少，城裏姑娘好含笑，折花枝花兒也含笑，鄉下姑娘好採桑，採桑回來已不早，折花插鬢角，城裏姑娘多愛俏，採桑餵飽鴛鴦寶，鄉下姑娘不怕辛勞，鄉下姑娘箔上蠶，城裏姑娘身上的袍和襖！

飛機上結婚 (歡樂) 王人美唱

且教和風洗淨天空，映朝陽光耀緋紅，襯曉霞錦幕重重，軟草如茵把雙輪推進，雙翼乘風，便扶搖直上，青雲路高竦蒼穹。俯視叢林幾片青陰，看江河曲練如銀，望海濤擁翠翻金，轉尾翻身且高翔，高處千里無處見幾行雁陣，行行字雙寫，人人聽，驚天樂歌橫聲急，風聲緊雄壯又均勻，祝良緣佳勝，雲樣美霞樣明朝日樣清新，小小機身裝着兩顆高潔的心，戴着片偉大的愛，高飛到九霄雲頂，成就了神仙眷屬，永遠的伉儷，情深天上，人間無窮無盡，千秋嶽，萬年春。

紅燒丈夫 (談諧) 王人美唱

夫子者，丈夫也！雅致一點兒！叫外子；俗氣一點兒，叫夫君；時髦一點兒，又叫黑漆板凳。當着人，不妨叫他做“喂”，他答應着“”；背着人隨便怎麼樣兒叫都行！“心肝！寶貝！達達 親親！”就罵幾聲也不甚要緊！有一位夫子，體壯身高，他侍候夫人極守夫道；不怕苦，不嫌勞，雖然老太太早已魂歸仙島，可是家中仍然有一副妻賢，一個子孝，太太說：“拙夫”他的顏色是玲瓏剔透，他的香氣是芬芳清幽，他的味道是新鮮濃厚，色香味三絕，妙不可醬油！“太太你可別見怪”：（女）那（兒說）“你換一換口味吧”！（怎麼樣）“五方五味各有可採：北有天津的扒菜，（倒不錯）！南有廣東的炖菜；（也不錯）！西有四川的泡菜；（還不錯）東有紹興的乾菜；（不高明）中有湖南的辣菜，（辣得要命）！再有”，（女）“好，得好，別這們胡說靈道，我什麼也不要，只愛這一味紅燒 紅燒丈夫哥味道，一個丈夫吃到老”？

王女士的雞 (諷刺) 王人美唱

早起一杯白飯，午餐開進花園 母雞每日吃三餐，只生一只鴿蛋，窗外公雞叫喚，喚醒 夢裏團圓，鬧鐘報曉有機關，不用你來 瞎喊，兩隻肥雞不瘦，一身壯肉肥油，老娘三十有三週，明日客來拜壽，望你越肥越好，客來就要開刀，碎糖多撒兩三瓢，儘量稱心用飽。母雞聽了 哀哀叫，哀哀叫，哀哀叫，公雞聽了 哭號啣，哭號啣。發雞生蛋佳肴。原是恩將德報，只知道越肥越好，誰知道性命難逃，殺頭流血再淨毛，連皮帶肉供煎炒，嫂嫂養雞作壽，兩雞怕死開溜，應該請我做參謀 不可亂開尊口。人給雞兒吃，人吃雞兒肉，此中與妙放心頭，豈可讓那些乳兒們識透。

空中音樂 (噴鬧) 王人美唱

(一) 好熱鬧熱鬧熱鬧，嘩喇嘩喇過去了，好熱鬧熱鬧熱鬧，嘩喇嘩喇過去了，請問甚麼東西響。這是空中奏樂了，請問甚麼小樂調！叫做大風拂柳梢 我道甚麼東西響，原來空中奏樂了，我道甚麼小樂調，原來大風拂柳梢。

(二) 好熱鬧熱鬧熱鬧，浙瀝浙瀝快快鼓，好熱鬧熱鬧熱鬧，浙瀝浙瀝快快鼓，請問甚麼東西響！這是空中奏樂了，請問甚麼小樂調，叫做大雨打芭蕉。我道甚麼東西響，原來空中奏樂了，我道甚麼小樂調，原來大雨打芭蕉。

(三) 好熱鬧熱鬧熱鬧，空隆隆聲音高，好熱鬧熱鬧熱鬧，空隆隆聲音高，請問甚麼東西響，原來空中奏樂了，請問甚麼小樂調！叫做大雷響九霄，我道甚麼東西響，原來空中奏樂了，我道甚麼小樂調，原來大雷響九霄。

(四) 你們上來，你們上來，你們上來奏樂吧，你吹下來，你吹下來，我們一道唱歌呀，你們上來，你們上來，你們上來奏樂吧，你落下來，你落下來，我們一道唱歌呀，你們上來，你們上來，你們上來奏樂吧 你飛下來，你飛下來，我們一道唱歌呀。

(五) 唱個柳樹配桃花，唱個柳樹配桃花，好嗎！好嗎！唱起柳樹笑哈哈 唱個芭蕉映綠紗，唱個芭蕉映綠紗，好嗎！好嗎！唱起芭蕉笑哈哈！唱個雲頭大跑馬，唱個雲頭大跑馬！好嗎！好嗎！唱起雲兒笑哈哈！

(六) 我們一同，我們一同，我們一同奏樂吧，我們唱歌，我們唱歌拉拉拉拉拉拉唱起鳥兒快回家，唱起虫兒朝裏爬，好嗎，好嗎，唱起人兒笑哈哈！

吹泡泡 (寓意) 王人美唱

(一) 吹泡泡, 泡泡向天昇, 清風帶你上天去, 停在雲中莫動身, 他望望我癡癡, 天空出了個小太陽, 太陽豔豔放紅光, 他拍掌, 我拍掌, 引起人人來贊賞, 泡泡散了, 太陽暗了。時候晏了, 開晚飯了, 太陽回去, 好好安睡, 早些起來, 明天再會; 閉着眼過一夜, 開着眼過一天, 再吹一遍, 太陽出現!

(二) 吹泡泡, 泡泡向天飛, 清風帶你上天去, 放心飛去莫飛回。小弟兄, 叫不絕, 天空掛了個小明月, 明月圓圓長不缺, 他也誇, 我也贊, 引起人人抬頭看, 泡泡裂了, 明月跌了 燈兒滅了, 人安歇了, 明月回家, 梳頭洗面, 早些出來, 明天再見, 開開眼過一朝, 閉着眼過一夜, 再吹一個月輪兒高!

(三) 吹泡泡, 泡泡向天游, 清風帶你上天去, 停在天空久久留, 小妹妹, 看得清, 天空嵌了個大星星, 星星閃閃亮晶晶, 他叫好, 我叫妙, 人人看見人人笑, 泡泡爆了, 星星掉了, 不要鬧了, 要睡覺了。星星回去, 祝你晚安, 早睡早起, 明天再玩, 閉閉眼, 睡着了, 開開眼, 醒來了, 再吹一個, 星光不小!

好朋友來了 (歡樂) 王人美唱

(一) 平平朋朋, 平平朋朋, 嘿! 有人敲門, 嘿! 有人敲門。誰呀! 我呀 你是誰。我姓梅! 哦! 梅大哥, 門兒開開, 請進來。你好哇? 好! 你好哇? 好!

哈哈。呵呵, 核核, 海海, 嘿嘿, 好! 大家都好, 快活不少, 哈哈, 呵呵, , , , !

(二) 平平朋朋, 平平朋朋, 嘿! 有人敲門, 嘿! 有人敲門, 誰呀? 我呀! 那一位, 我姓魏, 哦! 魏大哥。門兒開開, 請進來, 你好哇? 好。你好哇? 好。

哈哈, 呵呵, 核核, 海海, 嘿嘿, 好! 大家都好, 快活不小, 哈哈, 呵呵, , , , !

(三) 平平朋朋, 平平朋朋, 嘿! 有人敲門, 嘿! 有人敲門, 誰呀? 我呀! 那一個, 我姓賀, 哦! 賀大哥, 門兒開開, 講進來, 你好哇? 好。你好哇? 好。

哈哈, 呵呵, 核核, 海海, 嚙嚙, 好! 大家都好, 快活不小, 哈哈, 呵呵, , , , !

努 力 (勇壯) 王人美 黎莉莉 韓樹桂 合唱

(一) 走! 走! 走! 努力向前走! 你要甚麼。前面都有。肚子餓了, 你變得飽不飽? 身體倦了, 你睡得好不好。你的生活苦惱不苦惱? 假如苦惱, 你就向前跑。向前奮鬥, 努力奮鬥! 一直向前走, 不要退後!

(二) 走! 走! 走! 努力向前走! 你要甚麼。前面都有。大風起了。你的衣裳夠不夠? 大雨下了。你的房子漏不漏? 你的苦惱難受不難受? 假如難受, 你就向前走, 向前奮鬥! 努力奮鬥! 一直向前走! 不要退後!

(三) 走! 走! 走! 努力向前走! 你要甚麼, 前面都有。工作困了, 想到甚麼地方看一看? 心裏悶了, 想到甚麼地方玩一玩! 你的精神愁煩不愁煩。假如愁煩, 你就向前趕! 向前奮鬥! 努力奮鬥! 一直向前走! 不要退後! 努力! 努力! 努力向前走! 努力! 努力! 打倒舊的! 努力! 努力! 建設新的! 有事大家動手! 努力向前奮鬥! 向前走! 向前走! 努力向前走, 一, 二, 三, 開步走! 努力! 努力! 努力向前走! 努力! 努力! 打倒壞的。努力! 努力! 建設新的。有事大家動手! 有福大家享受。向前走! 向前走! 努力向前走! 一, 二, 三, 開步走!

小小的畫眉鳥 (自然) 王人美 胡笳 合唱

(蓄) 四月裏薔薇處處花, 青枝綠葉配紅花, (鳥內叫) ㄎㄨ……
…………… (蓄) 荒地荒園花不發, 好花開在好人家, (鳥內叫)
ㄎㄨ! …………… (蓄) 有誰唱一個歌兒呀, 來贊美我的花!

(鳥上唱)我要唱一個歌兒呀,來贊美你的花(薔)四月裏薔薇處處開,精巧的花花我剪裁,(鳥唱)ㄐㄐ……………
 (薔)花嫩花鮮花不壞,好花能引鳥飛來。(鳥唱)ㄐㄐ……………
 ……………(薔)請問可愛的小乖乖,你現在從那裏來?(鳥)我從遠遠的地方來。想看看好花開。(薔)四月裏薔薇處處嬌,好鳥飛來奏樂調,(鳥)ㄐㄐ……………(薔)輕歌輕舞輕輕笑,好花好鳥好逍遙。(鳥)ㄐㄐ……………(薔)請教可愛的小寶寶,名叫什麼鳥?(鳥)我是歌唱的小小鳥;名叫畫眉鳥。(薔)四月裏薔薇處處多,可喜的畫眉飛出小窠!(薔)ㄐㄐ……………(薔)好歌好舞誰能夠合?(鳥)好歌好舞我們能夠合,ㄐㄐ……………(薔)請問可愛的畫眉哥,你唱什麼歌?(鳥)我唱贊美薔薇歌,名叫愛花歌!(鳥)鮮美的嫩薔薇,嫩薔薇,你真美……………!美容美貌笑微微。ㄐㄐ……………怎麼笑得這們美!真真美……………!(合)真真美……………!(薔)小小的畫眉鳥,畫眉鳥,你的嘴,怎麼長得這們巧?ㄐㄐ……………叫怎麼唱得這們好,真真好……………!(合)真真好……………!

蛾眉月 (壯麗) 王人美唱

(一) 蛾眉月,高掛在碧雲天,蛾眉彎彎蛾眉點,蛾眉細細兩頭尖,天上的蛾眉只有一線,人世的蛾眉分兩邊,人世的蛾眉分兩邊!抬頭望着蛾眉月,月光如水水如天!低頭想起了當年事,愁上眉尖,恨上眉尖!眉深鎖,淚漣漣。

(二) 蛾眉月,高掛在九霄,月在天空人在地,天涯地角兩迢迢!江有船行河有橋,山高也有羊腸道,山高也有羊腸道!爲甚麼經年音信杳,夢中也沒有情書到?愁人心裏真無聊,月兒悄悄,光兒皎皎,夜夜偏偏來照。

(三) 蛾眉月,高掛在雲頭,雲兒淡淡眉兒秀,彎彎恰像小銀鈎!天

上的銀鈎掛雲外，人世的情鈎掛心頭！人世的情鈎掛心頭，誰能料郎心鈎不轉，倒反鈎動了姐心愁！愁來愁往愁如織，愁在眉頭恨在心頭，心難受，淚長流！

（四）蛾眉月，慢慢落西山，不管缺時長久圓時暫，終有日，天空嵌玉盤，是姻緣免不了離合悲歎，總會有團圓美滿，總會有團圓美滿！癡心女子負心郎，多情女子薄情漢。郎情雖薄姐心堅！月望團圓，人望團圓，月下雙雙成眷！

舟 中 曲 （歡樂）王人美唱

（一）春波皺，盪起扁舟，新黃嫩柳柳絲柔，心裏的柔情柔過柳，一絲絲一縷縷，滿載扁舟！心悠悠，水悠悠，且把新歌愛愛儔，唱未完，情已逗，愛上心頭，笑裏含羞。

（二）春花情，嫩蕊蹉跎，長堤蓋草草花多，心裏的情花紅似火，一葦葦，一朵朵。棋布星羅，花娉娉，艸娉娉，幾首新詩，且相對吟哦，愛之花，詩中播，愛帶詩情，種入心窩！

（三）春雲媚，峻嶺周圍，飛雲逐鳥鳥思歸！心裏的濃情雲樣美，一片片，一堆堆，燦爛縈迴。雲飛飛，鳥飛飛，銀管新腔仔細吹，聲入心，心如醉，愛像雲山，何等崔巍！

（四）春風順，送雨紛紛，春潮帶雨雨催人！心裏的情潮潮像濤，一層層一陣陣，湧出波紋，烟沉沉，晚沉沉，槳打清波語不聞，愛相融，心相印，愛到無言，愛已深深！

飄 泊 者 （雄壯）王人美唱

塵外雨潺潺，春意闌珊，羅衾不耐五更寒，夢裏不知身是客，一向哀歎！故國已不堪回首，殘生已無地居留。飄流奔走，何處覓愛侶情儔？有時候無聊難受，管甚麼金盡牀頭，且賞賞瀟花路柳。如今壯志難酬，聊近婦人醇酒，休！休！休！酒流愁，愁更愁！高聲吼，淚空流！

勞勳時露宿風餐，休息時隨遇而安。秦憊楚館，無非是做假裝愁，每逢到酒闌人散，只剩些慚愧愁煩，且不免心灰意懶！如今困苦艱難，尤應臥薪嘗膽！幹！幹！幹！淚不乾。血不乾！歌聲慘，劍光寒！獨自莫憑欄，無限關山！別時容易見時難，流水落花春去也，天上人間！

拒 絕 (果決) 王人美 蔡莉莉 合唱

(一) 長夜漫漫，細雨濛濛，獨自把琴彈。彈出相思滿淚濕羅衫。萬里關山 柔魂莫度，好夢闌珊！不管地覆天翻，病枯石爛，我總是等他還！好朋友丟手呵！曾經滄海難爲水，我心如井不生波。請你原諒我，原諒我 原諒我！(二) 蜂蝶紛飛 桃柳芳菲，獨自飲三杯。杯空人欲醉，醉更含悲。草長花飛，春情如鎖鎖住雙眉。勞你陪伴追隨，輕憐菴慰 我總是等他回！好朋友，丟手呵！曾經滄海難爲水 我心如井不生波。請你原諒我，原諒我，原諒我？(三) 葉落塵埃，月滿庭階，獨自倚粧台。台前人太瘦，瘦到桃腮。信杳音乖，無須妬恨，何必疑猜！惟有刻刻思懷，時時忍耐，我總是等他來！好朋友，丟手呵！曾經滄海難爲水，我心如井不生波。請你原諒我，原諒我。原諒我！

愛 的 花 (優美) 王人美 唱

紅了桃花，白了梨花，香了茉莉花，醉了玫瑰花！——前也花 後也花，春光到我家。戴着櫻花，佩着蘭花，拈着海棠花，抱着杏子花——左也花；右也花，春色難描畫！開了鮮花，摘了鮮花，放了心花！湧出了愛的花！——春色蕩蕩，不覺亂如麻！每逢想他，先要恨他，再要罵他，方纔繞了他！古往今來，愛情本來是假，何忍怪了他！古往今來，有幾個真情人說過真情話！趕快丟開罷！揉了鮮花，丟了鮮花，關了心花，收了愛的花！忘了他，別想他，解開鎖和物，沒有牽挂！(二) 前年花開，去年花開，今年花又開，明年還要開！——千

年開，萬年開，春去又春來。春有花開，夏有花開，秋有菊花開；冬有蠟梅開。——不斷開，永遠開，春意常常在！春可重來，花可重開；少年的青春哪，那能毅…再來！祇怪我自己獸，祇怪我自己呆！想起他來，心花又開！讓那愛的花，儘管再開！仔細想他，他待我真不壞，何苦我疑猜！仔細想他，除開他真心人，誰又真心愛。不要灰心罷！拾起花來。捧起花來。偎在我胸懷，慰我情懷。枷起來，鎖起來，那怕苦難挨，死也要愛！

關不住了 (新濤) 王人美唱

(一) 我說，我把心收起，像人家把門關了！叫愛情生生地餓死，也許不再和我為難了！但是屋頂上，吹來一陣陣五月的溫風，更有那街心琴調，一陣陣的吹到房中？滿屋裏都是太陽光，這時候愛情有點兒醉了！他說：“我是關不住的，我要把你的心打碎了！”

(二) 我說，我把心收起，像人家把門拴了？將愛情密密地閉緊，也許不再和我麻煩了！不知誰跟隨琴曲，偏唱起迷人的歌句，又勞那風送來房裏，一齊灌進我的心窩底兒裏頭去！滿懷裏充滿着舊時情，像火一般熊熊的燒起來了！他說：“我不僅打碎你的心，我還要從你的兩眼睛裏掉下來了！”

我怎麼捨得你 (壯美) 王人美唱

未年元夜時，花市燈如畫；月上柳梢頭，人約黃昏後。第一次相逢，約在黃昏後。你禮儀遇到，你個儒風流！相見如故，心便投，意便稠，情便厚！我情不自禁，我心花開透！相見如故，心便投，意便稠，情便厚！我終身已許，我幸福臨頭！愛侶雙雙，且進歡情酒；山盟海誓，百歲至千秋！你約言堅守，暮暮共綢繆。我日望黃昏，只等黃昏後！未一次相逢，約在黃昏後。你武裝佩劍，你已把軍投。你為民族爭自由，為自由而奮鬥；你只知向前，你不知退後。你為民族爭自由，為

自由而奮鬥，你平生勇敢，你志不難酬！戰鼓冬冬，馬上催人走，匆匆勿別，一去不回頭！你別離情偶，淚向內心流，我失去靈魂，比死還難受！今年元夜時，花市燈依舊，不見去年人，淚溼春衫袖！

我要你的一切（真摯）王人美唱

（一）小姐，我愛你的一切！等到你也愛我時，請你不要拒絕！若是我要你的一切！你有明媚的雙眸，猶如秋水一般燦爛溫柔。你有勻秀的雙足，猶如仙子一般凌波微步。

（二）小姐，我愛你的一切！等到你也愛我時，請你不要拒絕！若是我要你的一切！你有紅潤的香腮，猶如玫瑰雨後剛開，你有婉妙的纖腰，猶如女神臨風裊裊！

（三）小姐，我愛你的一切！等到你也愛我時，請你不要拒絕，若是我要你的一切！你有香豔的櫻唇，永能賜與我懇切的香吻。你有柔嫩的玉臂，永能賜與我擁抱的甜蜜。

（四）小姐，我愛你的一切！等到你也愛我時，請你不要拒絕！若是我要你的一切！你有超人的智慧，真摯的情懷，母親一樣的慈愛，能般永保人生存在！

追回春來（哀淒）王人美唱

漫漫長夜，間愁難寫。凝望中天月已斜，逝水東流，殘花都謝，真個是流水落花春去也！春哪！春長在！是一年一度，一往一來。花啊！花長好，是一年一度，一謝一開。水呀！水長流，源遠流長歸大海。風吹日晒終有日蔚成雲彩，飛到故鄉來。啊！青年的青春哪，總是漸漸的銷磨，匆匆地度過。幾曾見返老還童，死人復活！我的青春哪！你染綠了山河，你催開了花花朵朵；你鼓動了鶯鶯燕燕的清歌；你引動了蜜蜂兒的蝴蝶兒的工作；你撥動了人心的弦索；你辛苦麼？不妨就個耽擱，且讓我剩下的青春，開始享這們一點點兒的快樂！我的

春哪！我的春哪！我的春哪！倘若你愛我，回來菊！回來菊！回來菊！
倘若你愛我。

賀新郎（歡樂）王人美合唱
黎景光

（一）「賀新郎」（合唱）恭喜新郎，恭喜新郎！新婚之夜，成對成雙！天作之合，福祿鴛鴦！同偕到老，五世其昌！地久天長，地久天長！不枉我們鬧新房，七洞匡，七洞匡，大大大大七洞一洞匡！

（二）「拂意緣」可惱！無端受了些攪擾，攪得滿懷惱怒難熬，心中火樣燒，愛情那裏去找？終身的幸福完全毀了？被舊的禮教加上了一層圈套，真是無聊。終身的大事幾乎難保！我好不心焦，只落得滿腹牢騷，一腔煩惱！

寄給我的父親（真摯）王人美唱

父親哪！你遠走的時候，我是怎樣難受；恨不能相留！父親哪，你臨走的時候，我是怎樣的難受，恨不能隨你走！你現在可健康？你的女兒如同迷路的小羊，眼淚汪汪，如何悵悵！父親哪！慈愛之光，何時返故鄉，聽我的歌唱？

哥哥愛我嗎（清怨）王人美唱

（一）哥哥愛我嗎？我時時刻刻費疑猜！要說你愛我呵，相交到現在，不止一年半載，不儘沒有說一句表示愛我的言詞，並且也沒有帶一點表示愛我的姿態。要說你不愛：相交到現在，似乎對我時時在念，事事關懷。哥哥！你愛我嗎？已經等待你這們久了，你還沒有說出一句話兒來，好教我時時刻刻費疑猜！

（二）哥哥愛我嗎。我時時刻刻費思量！若是你愛我呵，只須一句話，說了出來多便當！每天道短論長，總不帶愛我的思量；就有時吟詠，也不帶點表示愛我的字樣。難道你要先讓我講出話來嗎？不知

存着怎樣的意思，甚麼心腸！哥哥！你愛我嗎？爽爽快快的說出來吧！那裏用得那們許多話來講！好教我時時刻刻費思量！

（三）哥哥愛我嗎？我時時刻刻更擔心！另外有個愛人嗎？你出去回來，隨時我都留了神——除開我！並不會有個愛你的女友；又從來沒有看見半封兒表示愛你的書信。而且你平時講古談今，不會說過言情的故事。戀愛的新聞。哥哥！你愛我嗎？難道你在小時候，已經配定了一個意中人！好教我時時刻刻更擔心！

（四）哥哥愛我嗎 我時時刻刻太難熬！一定你是愛我呵！你一定難爲情，怕羞害臊，或者你心中有點兒怯，不敢發表。或者你恐怕萬一受着了我的拒絕，反生煩惱。見着你，我不問，我怎麼能知道？再不用揣摸猜測，再不必推敲！哥哥！你愛我嗎？我要老着面皮，逼你完全對我說明瞭，免得我時時刻刻太難熬？

愛如花月（獻愛）王人美 合唱 黎莉莉

（男唱）願我們情愛億萬年不壞，（女唱）願我們情愛好像花久開，留春長在，爛縵的，不斷的開！（男唱）我們牢固的愛，團圓月一般的光明！（合唱）明月！如同一樣照着新愛情的海！

銀漢雙星（談諧）王人美 合唱 嚴華

（女）彎彎月像鉤，鼓動憂愁，愁難熬受，淚珠流，流濕了衫袖，夜夜織綾綉，整夜不休，忙忙碌碌，苦啦我的兩隻繡機的手，父親！你既然能夠統治宇宙，你怎麼不知道情愛的追求？那有歷幾千年硬教女兒慘被拘留！永不請客吃喜酒！可憐小小的牛！我的小小牛，好朋友牛又無勇又無謀。可憐小小的牛，我的小小牛，好朋友！牛幹嗎不過河？小牛！小牛！銀河水潤頂好溜漚，向這邊兒走！小牛！小牛！不怕怎樣罪過障頭 你難道不應自由？封建勢力豈能長保守，腐化思想已經難久留！向前走，牛！革命吧何必攔牛！犧牲吧！何必發愁！

奮鬥！牛！

（郎）清清河中水，流去不流回。時光白費太傷悲，滿河盡是眼淚！夜夜相見淚珠垂，整歲相違，頃時相會，使得我們永做相思的鬼，織女！你賜教良言我都領會，我可是心有餘而力量很微，你想我乃是一個牧牛的小窮鬼！那兒配跟玉皇作對！可愛小小的妹，我的小小妹，我真慚愧。愧我男兒智力虧。可愛小小的妹，我的小小妹，我的寶貝恨我無作為！小妹！小妹今朝有酒今朝醉，決不吃虧！小妹！小妹！萬一我竟任意胡為！我難免不會後悔！妨害家庭違犯法規，得判三年有期徒刑罪！太倒霉！妹 將就點一歲一相會！常別離！免得膩味 對不對，妹！

英雄夫媚（快適）王人美唱

黎明光亮 帶起朝陽，我在公園閒逛。松柏青青，花草芬芳，只覺胸懷舒暢。猛見了一位青年，分外的康強，十分的英壯。大踏步邁過迴廊，如何威武，特別堂皇！他走到你身旁，行敬禮，手相攜，親人模樣。最可愛，貌堂堂，聲朗朗。人中鳳，大好兒郎請問他是誰；他愛誰；你願不願告我端詳。

憂愁相共。患難相從，提到當年苦痛。家住鄉村，勞苦貧窮，兩對雙親交誼重。我們倆正在青年，性格相同，畝苗初種。萬不料異族來攻，逃亡奔走，各自西東，走到散兵中，勤練習，防強敵，十分忠勇。戰必勝，積軍功，人稱頌，都崇拜愛國英雄。你問他是誰。他愛誰。我願不願兩兩相逢。

新婚燕爾（歡樂）王人美唱

明燈亮，喜滿廳堂。百花香，樂滿新房。天仙降，美滿鴛鴦。天作合，成對成雙。仙樂飄飄，處處盡悠揚。陳列佳肴，美酒太芬芳，歡歡喜喜，蹣跚跚跚，佳賓佳客，美麗新妝。同聲慶賀，同聲誇獎，珠聯璧

合，一對鳳凰。乘雙雙入洞房，芙蓉帳，象牙牀，香金香枕綉鴛鴦，祝雙雙情愛長，天樣長、地樣長，同偕到老樂洋洋。早生貴子，子孫滿堂，歡樂安康，無邊無量。

快樂家庭（歡樂）王人美唱

福從天降，和氣順祥，家庭快樂樂洋洋，親恩浩蕩，福壽康強，萬萬年山高水長。芝蘭同氣，馥郁芬芳，親親手足喜成行。家庭快樂。民國榮光。愛家愛國，幸福無疆！

晨昏歡笑，琴瑟和調，家庭快樂樂陶陶。妻賢子孝，儉樸勤勞，萬萬年月圓花好。青年強健，氣概英豪，奉公守法品格高。愛仁愛衆。同是同胞，愛羣愛國，中華榮耀。

摩登戀愛（諷刺）王人美唱

Ladies and Gentl men: 時髦的戀愛，條件紛紛。擇夫的標準，對於資財多寡，學位高低，是為主要的成份。擇妻的標準，對於容顏體格學業性情，是為婚姻的根本。青年們相逢於陌路，一見傾心，追求勾引介於靈肉之門。進一步互聘個偵探，問底查根，門當戶對於是付定聯婚！即便普通一點，也要有相當的資本，影戲院的門票，頂好能賒賬，起碼的西裝，至少要那麼一身……！可要小心謹慎！提防蹴舞的仙人，有傷我風化……妨害你家庭，捉到牢裏去；有冤無處伸！意起當年……落難的才子，約定了佳人，在後花園贈金，私訂終身。深嘆而今，人心不古，古道無存！

Ladies and Gentlemen 摩登戀愛，花樣翻新，我的你的，打成一片，靈魂肉體，彼此難分。要活，便同甘共苦；要死，便一道歸陰。吃肉一齊嚼，喝酒一齊吞，行路一齊開步走，說話配好協和音。若要節奏均勻，隨時預備鋼琴，雖然麻煩一點，倒底相愛相親！Ladies and Gentl men 歡喜那麼登味兒不呢？不妨試試看，不便，就離婚。

初 戀 (抒情) 王人美唱

我任憑心弦響丁當，丁當！這們激動緊張，我如在夢裏情怯怯，慌慌，倒反無端地惆悵！如花苞未放早芬芳，芬芳！早已引得蜜蜂忙。我捧起花盆入蘭房，且輕輕關上紗窗，我不曾料到這花心裏有個蜂王，密密地躲緊緊地藏，我情不由己聽了他的誠懇的歌唱，心弦響響丁當。

儘愛河情海水悠悠，悠悠！憑他波浪奔流，且乘着一葉小輕舟，輕舟，任他隨意地遨遊。我甜甜蜜蜜在心頭，心頭，又有點兒怯和羞，我靈魂如在夢中留，我的情懷撩亂如波皺，我不覺陶醉到心窩裏何曾飲酒，慢慢地走遠遠地瞅，瞅到圓月子如同一個水晶球，悠悠地照着高樓！

關 外 高 歌 (感懷) 黎莉莉唱

無情野火，趁西風燒遍天涯芳草。榆塞重來冰雪裏，冷入鬢絲吹老。我馬長嘶，征笳互動，併入愁懷抱。定知今夕，噫嘻！噫嘻！噫嘻！庾郎瘦損多少！

便是腦滿腸肥。尙難消受此荒煙莽照，何況文園憔悴後，非復酒壺風調？回樂峯寒，受降城遠，夢向家山繞。茫茫百感，哦呀！哦呀！哦呀！憑高惟有清嘯！

得 勝 凱 歌 歸 (勇壯) 黎莉莉唱

聽聽聽，隆隆炮聲，我心不慌。聽聽聽，密密槍聲，我心不傷。望望望，月光慘淡，勾起我無限淒涼！看！紅彈如飛蝗。要救危亡，快快抵抗。殺！殺！殺！大聲地嚷。打！打！打！向前闖。殺！殺！殺！大聲地嚷。打！打！打！向前闖。我眼花撩亂，我魂魄飛揚。我衝上前鋒，奮勇猛攻！敵人屍如積山，敵人血如花紅，哈哈，我們得了勝，哈哈，我

們成了功。哈哈，我們歌聲縱，鼓冬冬，凱旋歸去樂融融。
看哇：當初認爲永別的家園，如今齊奏凱歌還。重相見，人千萬，我的父，母，弟，兄，姐，妹，妻，兒，聲聲喚！禁不住狂歡，流下了喜淚，潤濕了笑顏。好像我那舊的生命，已從新改換。其實依然故我，和從前一般。但是，但是，望明月團圓，比從前燦爛。像含着微笑，在安慰我驚惶，勞倦。在慶賀我歡樂，平安！

夜 戰 場 (悲壯) 黎莉莉唱

(一) 月光皎皎，慘被彈煙籠罩；黑夜漫漫，只覺寒風抖峭。風聲緊，炮聲高，槍聲急，一陣陣齊次到。

(二) 戰壕積水，如海添潮。浸冷了我的征袍，浸冷了我的麵包，浸冷了我的一切，但是我的心，我的血，始終像沸湯般熱烈，火般燒！

(三) 戰場生活，勞苦當熬。上好了我的槍彈，上好了我的刺刀，逕往前把敵人掃。任聽我的身，我的魂，往前去頓時散裂，一忽勾消。

(四) 往前去！往前去！若得不到生存的勝利！便得着了死後的坟地。死啊！生啊！怎能知道？生啊！死啊！誰能預料！生和死，不是我的目標。我的使命，是護衛我的民國，我的責任；是保障我的同胞！

娘 子 軍 歌 (勇壯) 黎莉莉唱

(一) 大家來！擁護一切正當的自由，向前走！大家來！打破一切無聊的詛咒，向前走！爲何我們穿布穿綢偏要旁人胡開口；有何理由？爲何我們不應穿着高跟鞋子走？何必擔憂！

(二) 大家來！擁護一切公正的制裁，向前來！大家來！打破一切柔怯的情態，向前來！好比我們穿上運動衣裳加入田徑賽，有何妨害？好比我們穿上游泳衣裳跑下海，何必掛懷！

(復歌) 拉拉手！我們拉拉手！我們向前走！張張口。我們抬抬頭，一同向前走！打破一切無賴的批評和詛咒！向前奮鬥！擁護一切高

尙的的光明白享受‘努力自由！

(三) 大家來！擁護一切正當的聚會 向前進！大家來！莫怕一切無謂的反對，向前進！大家交際乘興跳舞舉行一次小茶會，難道犯罪？大家開會想要選舉標準女性美，不犯法規！

(四) 大家來！擁護一切公正的制裁，向前來！大家來！打破一切柔怯情態，向前來，好比我們穿上運動衣裳加入田徑賽，有何妨害？好比我們穿上游泳衣裳跑下海，何必掛懷！

(復歌) 拉拉手！我們拉拉手！我們向前去！張張口，我們抬抬頭！一同向前走！打破一切無賴的批評和詛咒！向前奮鬥！擁護一切高尚的光明的享受，努力自由！

月下知音 (抒情) 黎莉莉唱

(一) 當頭冷冷是慘淡月輪。倒地零零是稀疏花影。誰來踏月探花。獨自向籬邊立定。對酒當歌懷抱亂。無須絲竹調停。這一刻籬邊人靜。吹一線吞吞吐吐短笛聲清。

(二) 高超 嚴整是鴻雁來 賓曼柔纏綿是鴛鴦交頸。誰曾帶淚含情。獨自向窗前竊聽。對月觀花情更亂。何堪曲曲殷勤。驟引起闌闔清興。就譜起了丁冬冬琴聲相應。

鮮花新婚 (新清) 黎莉莉唱

(一) 鮮花美。鮮花香。鮮花齊放好時光，鮮花姐鮮花郎鮮花面上透紅光，月月紅，紅女士，又嬌又媚做新娘！綉球花壓兩鬢，剪秋羅做新裝，萬年青！青博士，大搖大擺做新郎，雞冠花大禮帽，剪花綵做西裝，喇叭花喇叭長，滴答滴答奏新腔，金鈴花，金鈴響，丁當丁當，又丁當，鮮花喜鮮花忙鮮花夫婦禮華堂，鮮花酒，鮮花觴，鮮花賓客駕駕來！禮婦人牡丹花，她是花中皇后娘，介紹人蠟梅花，主婦人秋海棠！素來賓笑洋洋，葡萄仙子柳秋娘！瑞香姐！(女)(呢)

百合郎（男）（呢）嫩茉莉，（嬌）（呢）小丁香（幼）（呢）
玫瑰露，透瓶香，金叢花兒進杯羶，鮮花同賀鮮花喜，花花世界美名揚！

一身都是愛（快樂）黎莉莉唱

（一）月明如水，水禁迴，秋波媚，令我已深深陶醉。莉莉，這是你的秋波，——美的秋波，愛的秋波，秋波媚，風催玫瑰，香蕊初開，香風徐來，只有花香入醉，莉莉！這是你的香喘，——神的香喘，愛的香喘，香喘微微！莉莉！你從天上下凡來，你一身都是愛，你一身都是愛，你從天上下凡來，莉莉，我的天，我的上帝！

（二）露滴桃紅，小桃紅，香腮潤，正顯着青春豐韻。莉莉，這是你的香腮，——美的香腮，愛的香腮，香腮潤，雲生仙境，仙子降臨，仙光照臨，使我意誠心敬，莉莉！這是你的倩影，——神的倩影，愛的情影，倩影亭亭！莉莉！你從天上下凡來，你一身都是愛；你一身都是愛，莉莉！你從天上下凡來，我的天，我的上帝！

（三）東風拂柳，柳枝柔，腰肢秀，令我的心花開透。莉莉！這是你的腰肢，——美的腰肢，愛的腰肢，腰肢秀，雨潤蒼田，柔美鮮豔，柔指尖尖，撫我心頭情焰，莉莉！這是你的玉手，——神的玉手，愛的玉手，玉手纖纖！莉莉，你從天上下凡來，你一身都是愛；你一身都是愛，你從天上下凡來，莉莉，我的天，我的上帝！

夜 深 深（哀怨）黎莉莉唱

（一）夜深深！想起哪前後舊時情。當年夜夜，常常親近意中人。蓮花田畔，共坐談心，松樹山前，同游月景。花香月影，籠罩着一對熱情人！夜深深！情也深深！愛也深深！

（二）夜深深！別時的音韻記上心頭了。“暫且分離飄洋去把黃金找。等待三年不要心焦！得利回來同偕到老！”這一去三年，不知道

他到底到那裏去了，路迢迢！人也迢迢！夢也迢迢！

(三) 夜深深，想起哪可惱的去年來：勞苦的父親殘年又被病來害，母親看護不能走開，田荒地毀飢餓難挨，又傳聞他遇險，船沉到海裏了，再不能回來！意哀哀！啼也哀哀！哭也哀哀！

(四) 夜深深，想起今年暗傷心。親老家貧，爲了生活嫁了人。嫁了我身體，嫁不了我的心！丈夫待我，雖是般勤，但是一天天心中只想着舊情人！月昏昏！頭也昏昏！意也昏昏！

(五) 夜深深，想起今天更是悲傷！我猛然看見死了的他駛進了客堂。原來他並不會遭甚麼災殃，現在富足了回到家鄉。回來要和我堂皇冠冕的結成雙！事茫茫！魂也茫茫！淚也茫茫！

(六) 夜深深，心頭真是痛如刀斫！紅顏薄命受盡了折磨。一生冤苦如何好過？失望灰心不願再活。我死吧！丈夫他並不會待錯我。心事多多！愁也多多！恨也多多！

走近前來 (歡愛) 黎莉莉唱

(一) 小妹妹，走近前來呀！嬌紅玫瑰帶香開呀！香花雖可愛，難比你的嫩香腮，嫩香腮，真可愛呀！真可愛！我要愛呀！小妹妹，走近前來呀！小妹妹！東風細細柳絲飄呀！柳絲雖烏烏，難比你小蠻腰！小蠻腰，真可愛呀！真可愛，我要愛呀，小妹妹，走近前來呀！

(二) 小妹妹，走近前來呀。枝上黃鸝宛轉鳴呀！鶯歌雖好聽，難比你的俏聲音，俏聲音，真可愛呀！真可愛！我要愛呀！小妹妹，走近前來呀！小妹妹，櫻桃豔豔滿枝春呀！櫻桃紅且潤，難比你的嫩香唇！嫩香唇，真可愛呀！真可愛，我要愛呀！小妹妹，走近前來呀！

(三) 小妹妹，走近前來呀！階前蘭蕙最芬芳呀！清香雖可嘗，難比你的玉肌香！玉肌香，真可愛呀！真可愛！我要愛呀！小妹妹，走近前來呀！小妹妹，清波漾漾水悠悠呀！秋波明且秀，難比你的眼波柔！眼波柔，真可愛呀！真可愛！我要愛呀！小妹妹，走近前來呀！

瞎子瞎算命 (歌譜) 黎莉莉唱

- (一) 姐在房中綉花綉，忽聽得門外響叮咚，來了一位瞎先生！
- (二) 姐把先生高聲喚，請你替奴家算一算，給你幾個大銅板！
- (三) 先生開口問原因，那一年那一月那一日生？請你細細說分明！
- (四) 奴把八字告先生，他把指尖兒輪一輪，連忙開口叫奴身！
- (五) 恭喜小姐福無邊，你的婚姻在眼前，嫁個青春美少年！
- (六) 奴家聽見笑哈哈，胡說霸道不成話，真正應該打嘴巴！
- (七) 奴家去年出了嫁，我的丈夫就是他，還一个小娃娃！
- (八) 算命先生聽見了，連忙起身往外跑，一个銅板也不要了！

休息 五分鐘 (輕柔) 黎莉莉唱

- (一) My darling! 你忙了多年了，一直到今天，你爲我，寫過詩篇你爲我，寄過甜書蜜柬，你爲我，說過無數的衷言，終致情絲成藕，你太辛勞，你應該休息了！My darling! 你早了匆匆，晚也匆匆！多麼辛苦呵！教我真心痛！My darling! 不要動，一動也不要動！一動！你休息五分鐘！
- (二) My darling! 你忙了多年了，一直到今朝，你爲我，買下珠寶；你爲我，備下衣裙鞋帽；你爲我，積下豐富的錢鈔，預備百年偕老。你太辛勞，你應該休息了！My darling! 你早也匆匆，晚也匆匆！多麼辛苦呵！教我真心痛！My darling! 不要動，一動也不要動一動！你休息五分鐘！
- (三) My darling! 你忙了多年了，一直到這時候。你爲我，請來親友；你爲我，辦下佳餚美酒；你爲我，這樣熱鬧的應酬，慶賀新婚佳節，你太辛勞，呵應該休息了！My darling! 你早也匆匆，晚也匆匆，多麼辛苦呵！教我真心痛！My darling! 不要動！一動也不要動！

一動！你休息五分鐘！

(四) My darling! 你忙了多年了！一直到這時光。你爲我、陳設洞房；你爲我，置備繡衾羅帳；你爲我；裝飾燦爛的牙床，……………

(耳語聲微，聽不清楚。) 你大辛勞，你應該休息了！My darling! 你早也匆匆，晚也匆匆，多麼辛苦呵！教我真心痛！My darling! 不要動，一動也不要動一動！快休息五分鐘！

他 回 來 了 (活潑) 黎莉莉唱

(一) 花開如錦水流香，好春光！好春光！春好春光你看那黃鶯兒成了對，親親熱熱地棲在花枝上；你看那蝴蝶兒成雙，甜甜蜜蜜地飛過粉牆；還有那魚兒戲水，波兒蕩蕩，蕩蕩，蕩蕩，蕩蕩，蕩蕩，蕩蕩！燕哥燕姐聲聲唱！‘鶯哥哥，鶯妹妹，離不了調情曲；雙雙蝴蝶離不了好衣裳；小小魚兒離不了清清的水，少年姐姐離不了少年郎！’

(二) 落花流水春歸去，枉心傷，枉心傷，枉心傷！你看那黃鶯拆了對，孤孤單單地棲在花枝上，你看那蝴蝶兒離羣，慌慌急急的飛過粉牆；只見那魚兒戲水，波兒蕩蕩，蕩蕩，蕩蕩，蕩蕩，蕩蕩，蕩蕩，蕩蕩，燕哥燕姐聲聲唱！‘鶯哥哥鶯妹妹，逃不了鷓鴣爪；雙雙蝴蝶逃不了別離忙；小小魚兒逃不了漁翁的網，多情女子逃不了薄情郎！’

(三) 管不了花開花謝水滔滔，管不了春去春來到；他回來了，他回來了，無賴無聊，一筆勾銷，管不了黃鶯哥與黃鶯妹成對不成對，他回來了，他回來了，管不了開是開非！管不了蝴蝶姐與蝴蝶郎成雙不成雙；他回來了，他回來了，管不了誰短誰長！管不了魚兒戲水漁翁經，管不了多情女子薄情郎；他回來了，他回來了，用不着燕哥燕姐聲聲唱，白擔憂！無事忙！

愛 神 的 箭 (新鮮) 黎莉莉唱

(一) 愛神的箭射中了我的頭，夜夜想他，頭昏難受！愛神的箭射中了我的口，我有口難言，苦在心中發抖。時代猶如潮流，怎可妄分新舊？舊！舊！剝奪了我們的自由，求生無計，與舊同休！

(二) 愛神的箭射中了我的胃，夜夜想他，三餐無味！愛神的箭射中了我的腿，我有腿難逃，恐怕家庭摧毀。只因父命難違，老母更不該得罪！罪！罪！罪！脫不了社會的包圍。全家一敗，有國難歸！

(三) 愛神的箭射中了我的肝，夜夜想他，肝腸裂斷！愛神的箭射中了我的胆，我胆小無能，只是心灰意懶。今世倘若無緣，只好大家分散！散！散！種下了畢世的憂煩。偷生無趣，死又何難！

(四) 愛神的箭射中了我的筋，夜夜想他，筋疲力盡！愛神的箭射中了我的心，我父母至親，以後當能承認，如今且莫因循，鼓勇決心前進！進！進！進！莫失了前途的光明。愛神呵！助我鋪達到成功之境！

紅顏軍士 (勇壯) 黎莉莉唱

嬌嬌女，出閨房。卻嫌脂粉污顏色，蛾眉杏眼付軍裝。真英壯！黃金帽裏鬢雲藏。真堂皇！輕衣軟帶掛金章。揚柳腰，佩寶刀，香肩上，負鋼鎗。開花彈子連珠放，玉肌火藥兩芬芳。

嬌嬌女，上沙場。雖然不改紅顏態，圓靜杏眼貌堂堂。聲威壯！槍林彈雨不能傷。高聲吼，衝鋒猛進銳難當。鼓冬冬，快如風，敵人慌，盡逃亡。歸來奏凱歌聲壯，國家民族美名揚。

勇士凱歌 (勇壯) 黎莉莉唱

(一) 拚着血，拚着頭，求得自由，爲着人類利益齊來奮鬥！爲着世間正義更要追求，同胞快快向前，快快向前走！向前走罷！打倒敵手。往前猛進，除去仇讎！救我國，那管肉搏，救我族，拚個死活！彈煙炮火，奮勇衝過，刀光劍氣相連鎖，短兵相接誰能躲，敵人力盡死傷

多……………

(三) 爲着自由，爲着人權上戰場，努力着，拚着命打着勝仗！敵人雖受創更要提防！同胞繼續向前！繼續向前！繼續向前！消滅敵方。解除武裝，一律投降！惡勢力，無影無迹。全人類個個爲公！齊心奮勇，一同歌頌，將來世界戰事告終，民族平等如同種，尊崇正義享大同……………！

鐵馬金戈 (悲壯) 黎莉莉唱

(一) 大風起兮雲飛揚，勇士別家鄉，一曲陽關雄聲壯，離別上沙場，憑熱血爲國家抵抗強梁，打勝仗爲民族增進榮光，開花炮，放紅光，紅花朵朵從天降！機關槍一陣響，滿天亂飛好比蜜蜂忙，隊隊飛機，好比鷓鴣，半空中漫漫迴翔，坦克炮車，像羣梅花鹿，點綴好風光！

(二) 大風起兮雲飛揚，勇士別閨房，熱淚兩行千萬滴，回意別離長，離故鄉殺強敵挽救危亡，走邊疆替同胞保護安康，登樓望，意悵徨，漫天大雨從天降！閃電光好像炮天晃，聲隱隱好比炸彈響，一陣冰雹，好比彈珠，半空中亂飛胡鬧，惟願戰士，平安無恙，凱歌返故鄉！

碧紗窗外 (怨恨) 黎莉莉唱

昨宵……細雨……刷洗過紅花紅花朵朵，朝陽顏色偏又紅如火。蝴蝶蜜蜂，往往來來，有甚麼張羅！黃鶯巧叫，柳絮穿梭春，待春愛春要春的人，不讓春光枉被蹉跎。使勁的擁着那春來生活！厭春怨春恨春的人，紅顏命薄，祇怕春磨。關住那小心窩忙把愁眉鎖。鳥語……花香……只許在碧紗窗外，不准春光飛到窗裏來。蝶舞蜂歌，不許喧嘩，擾亂我心懷！黃鶯展翅，你快飛開，怕春避春不與春相見，且待我爲春再滿酒，教窗兒裏頭就百無聊賴！春有聲，春有香，拚死擋不住，擠進窗來，難挨難耐。忙將那小門開，走出碧紗窗

外!.....

文明結婚 (警世) 黎明暉唱

少年朋友聽根由 自己的身體自己 有不能不自由 不能不自由
 生的幸福自己求 少年哪少年哪 一生幸福自己求 少年朋友
 聽端詳 婚姻大事不比平常 自己作主張 自己作主張 面生的
 男女怎麼配鴛鴦 少年哪少年哪 面生的男女怎麼配鴛鴦 少年
 朋友想一想 婚姻作主都仗爺娘 媒人來說謊 媒人來說謊 還
 有那瞎子瞎說一場 少年哪少年哪 還有那瞎子瞎說一場 少年
 朋友聽仔細 新人拜過天和地 你也不如意 我也不如意 勉勉
 強強做對夫妻 少年朋友細追求 有許多冤家聚了頭 情意不相
 投情意不相投 一天到晚只有憂愁 少年哪少年哪 一天到晚只
 有憂愁 少年朋友聽分明 要做夫妻先要有愛情 自然成就好家
 庭 少年哪少年哪 自然成就好家庭

春深了 (寓意) 黎明暉唱

(一) 可愛的春天,好春天,好春天,飛呀,飛呀,飛呀,飛呀,飛到
 我們的耳朵邊,親親熱熱的說道:喂!喂!起來罷,起來罷!我已經回
 來拉!拉拉拉拉拉拉拉!拉拉拉拉拉拉拉,拉丫丫拉拉拉拉丫拉丫
 拉!

(二) 可愛的桃花,好桃花,好桃花,開呀,開呀,開呀,開呀,開到
 我們的小窗下,甜甜蜜蜜的說道:喂!喂!出來罷!出來罷!我已經全
 開拉!拉拉拉拉拉拉拉,拉拉拉拉拉拉拉,拉丫丫拉拉拉拉丫拉丫
 拉!

(三) 可愛的楊柳,垂楊柳,垂楊柳,飄呀,飄呀,飄呀,飄呀,飄到
 我們的柴門口,輕輕細細的叫喊,喂!喂!起來看!起來看!我已經粧
 扮拉!拉拉拉拉拉拉拉!拉拉拉拉拉拉拉!拉丫丫拉拉拉拉丫拉丫

拉!

(四) 可愛的蝴蝶,小蝴蝶 小蝴蝶,飛呀,飛呀,飛呀,飛呀,飛到我們粉牆邊,搖搖擺擺的把頭點,喂!喂!來看哪!來看哪!我此刻跳舞拉! 拉拉拉拉拉拉拉,拉拉拉拉拉拉拉,拉丫拉拉拉拉拉丫拉丫拉!

(五) 可愛的蜜蜂,小蜜蜂,小蜜蜂,飛呀,飛呀,飛呀,飛呀,飛進我們小園中,忙忙碌碌的作工,喂!喂!努力呀!努力呀!我此刻採蜜拉! 拉拉拉拉拉拉拉,拉拉拉拉拉拉拉,拉丫丫拉拉拉拉拉丫拉丫拉!

(六) 可愛的黃鶯,小黃鶯,小黃鶯,飛呀,飛呀,飛呀,飛呀,飛到我們的柳樹林,嬌嬌滴滴的聲音,喂!喂!請聽啊!請聽啊,我此刻唱歌拉! 拉拉拉拉拉拉拉,拉拉拉拉拉拉拉,拉丫丫拉拉拉拉拉丫拉丫拉!

(七) 可愛的小調,拉拉調,拉拉調,唱呀,唱呀,唱呀,唱呀,唱進我們耳朵門,恭恭敬敬的問問,喂!喂!好聽嗎!好聽嗎!我已經唱完拉! 唱又唱又完了拉! 完拉完拉唱完拉,拉丫丫拉拉拉拉,丫拉丫拉。

花 長 好 (打情) 黎明暉唱

(一) 一年一度春光早,萬種鮮花開遍了,花開花謝不多時,可惜鮮花容易老! 春雨催催,反催得鮮花兒醉了,春風吹吹,反吹得鮮花兒墜了,落花滿地無人掃,一年春色片時消,倒惹起詩人煩惱!

(二) 夾竹桃,夾竹桃,被春雨催催,那紅花兒開得早。被春風吹吹,那白花兒開得好。四季花,四季花,被春雨催催,那白花兒開得早。被春風吹吹,那白花兒開得好,他們經過長夏,他們經過深秋,不覺冬天到了。寒霜陣陣,凍雪颼颼,他們要在霜中吐蕊,他們要在雪裏含苞。好!好!他們把春天竟帶到冬天去了!

(三) 還有那，月月紅，月季花，一年十二月，一月一開花，月季好，月季好，開花真不少，舊花還未謝，新蕊又含苞。花花朵朵，月月嬌嬌，留住春光不老。月月春光常不老。雖不見月長圓，但可見花長好，月月總成春，人人長壽考。

Wife 的 ABC (諷諷) 黎明暉唱

(Foxtrot) 小瑪利，嫁男人，你要先學我的ABC，五年來，我的經驗證明，到現在，我們還沒有分離，哈哈哈哈哈！頭件事，你要懂，懂得男人祕密，二件事，你要給，給他一切求你，你嫁他你加緊把戲！時時刻刻更他得意！漂亮女友想看你，不可請她來家裏！不然給他一見面，就有問題！他要出去吊膀子，你就裝腔愛別的，他多講請你別理，他反愛你，吃東西，你要探，探探他的口味，夜深回，千萬你不要問起道理，閉着眼，假做你早在夢裏，讓他去！哈哈哈哈哈！最重要，萬一你，你們意見不投，要生氣！你要快點哭哭啼啼，睡下去，等一會，兒他就馬上來Kiss你！

雪中行軍 (勇壯) 黎明暉唱

哥哥手巾好作旗，弟弟竹竿好作馬，鄰家兄弟拿槍來，去到山中學兵隊，山中處處皆大雪，路上無人飛鳥絕。北風括面如剪刀，黑衣變成白衣色！吾等不怕死，那怕風和雪！！哥你作司令官，快步慢步由你說，山中喇叭嗚嗚吹，山下人家你莫驚，我等不是外國兵，亦非是山中有強賊，乃是學生冒雪來行軍！將來替你打勝仗，保我中國四萬萬，人人都安寧！四萬萬人人享太平！

梧桐雨 (抒情) 黎明暉唱

(一) 春歸去，夏跟來，秋已濛濛待。看綠到窗前，濃陰如蓋。更歸

聊頂，反擾情懷。我連朝眼淚未合睛，難怪，難怪，難怪黃梅雨，故意也連朝瀟灑。詩情倦怠。愁來破壞，將紙箋收起，筆管拋開，聽呀呀聽，從梧桐樹上滴滴下了句子來。

(二) 青青樹，暮陰陰，安忍韶光剩。遇歲歲春闌，愁煩憂悶。自我生氣、暴殄青春，我擦乾眼淚振精神，相信，相信，相信黃梅雨，故意把繁榮滋潤。飢人幸甚，勞人幸甚，用指尖拈取，手腕搜尋，對呀呀對，從梧桐樹上配，配上了四絃琴。

回 憶 (感懷) 白 虹唱

回憶! 回憶! 太不堪把往事重提起! 兩年前相見，我們倆情愛依依，形和影! 不分離。到如今，你變計，我傷心，沒奈何地失意! 回憶! 回憶! 你常在我心頭眼底。

往事如潮，在心頭煩擾，誰能知道這前途渺渺? 還是你負了我，將信約拋; 還是我負了你，欠些周到!

回憶! 回憶! 把往事再重提起: 你脈脈深情，還深深在我的心坎裏。你怎樣愛我，我怎樣待你，我一點不會忘記。我如今想你，你可曾相憶! 我一還是這樣遲疑!

山 中 美 人 (感慨) 白 虹唱

知了! 知了! 不要叫了! 他在房中睡覺。知了! 知了! 心頭煩擾。斜陽下，知了歌聲罷，我還沒有見他。待敲門叫他，我又心中害怕。晚風幫助我，吹起他家簾幕，吹開了窗簾，望見他嬌如花朵。微微風，啣梨澗 (奏樂一段) 窗簾又閉上了! 窗簾又閉上了! 望見的只是那簾幕垂垂，粉牆一垛。白吹下許多枯葉，落到碧波。

逍 遙 調 (抒情) 白 虹唱

天上有白雲，免不了西風掃。海裏有金波，免不了狂風擾，

你若是變作金針兒，我就變作絲絲絨線小；你若是變作青枝兒。我就變作枝頭眠宿鳥。

抬頭望白雲，可不怕西風掃；低頭望金波，可不怕狂風攪。我們不願風掃雲飄，我們不願波浪滔滔，我們只願永遠地逍遙。針不離線，線不離針；鳥不離枝，枝不離鳥，我們只願永遠地逍遙！

夜半的私語（戀愛）白虹 唱

半邊月，遮上了微雲；一盞燈，蔽上了紅綾。這光景十分地嚴緊，豈但是半夜無人！

啊一個秘密的我，一個秘密的他，輕輕地說話。一個輕輕地問，一個輕輕地答。也許爲的謹慎點兒吧！也許爲的是甜蜜點兒吧！

悽悽楚楚，訴那過去的離情；親親切切，說起現在的恩情；恍恍忽忽，談到將來幻境。只是細細輕輕，細細輕輕，細細輕輕，隔牆的蕩耳，浪費了偷聽的聰明！

說起從前，那從前如在眼前，說到眼前，又何必再說從前！從前的苦，現在的甜，感慨相聯，用淚珠伴着，直說到月落烏啼霜滿天！且安眠，且安眠。同入夢，夢中良夜永，再說從前與眼前。

開始的一吻（熱情）白虹 唱

一吻！一吻！吻深深！愛的絕頂，一吻！愛的結晶，一吻！這開始的一吻，我陶醉了靈魂！

一吻，我感謝你多情。一吻，你粉頰兒帶着微噴。一吻，你甜心兒早已默認。我們開始的一吻，一吻，一吻，一吻扣上了同心結，聯起了愛的心！

許多的悲情，無數的幻境，也許都忘記盡。只有這開始的一吻，甜蜜的一吻，純潔的一吻。吻深深，吻深深，吻深深，在你我心中長相印！

一吻！一吻！吻深深！愛的絕頂，一吻！愛的結晶，一吻！這開始的一

吻！我陶醉了心靈！

搖搖寶貝（催眠曲）白虹唱

M！小小的乖乖的寶貝，我的寶貝！M好寶貝！閉上了一對眼睛深深地睡！M甜甜蜜蜜地睡在搖籃裏，搖搖你！M！輕輕細細搖得寶貝愜意，笑嘻嘻！M！教你快樂歡喜，我的慈愛的！M！小小的乖乖的寶貝！我的寶貝！M好寶貝，閉上那你的眼睛乖乖地睡！M！親親熱熱抱在媽媽懷裏，拍拍背！M輕輕細細拍得寶貝好睡，笑微微！M！教你快樂歡喜，我的寶貝！M！M！M！M！

你要那一個抱（催眠曲）白虹唱

小寶貝呀，你要那一個抱呀？我要爺爺抱呀！爺爺起得早呀，還要睡睡覺呀！小寶寶呀，你要那一個抱呀？我要奶奶抱呀！奶奶閃閃腰呀，她在床上靠呀！小寶寶呀，你要那一個抱呀？我要爸爸抱呀！爸爸買賣好呀，出門賺元寶呀！小寶寶呀，你要那一個抱呀！我要媽媽抱呀！媽媽裁衣料呀，她要做棉襪呀！小寶寶呀！你要那一個抱呀？我要哥哥抱呀！哥哥提書包呀，他要上學校呀！小寶寶呀，你要那一個抱呀！我要嫂嫂抱呀，嫂嫂把米淘呀，他要做飯了呀！小寶貝呀！你要那一個抱呀！我要姐姐抱呀！姐姐喜期到呀，他要上花潯呀！

喜相逢（歡樂）白虹唱

別離容易，又數到秋風，腰帶兒漸鬆，相思子已紅。東西僕僕，南北匆匆，離愁相共。

今日喜相逢，相逢！相逢！真的嗎？假的嗎？明知不是夢中，却有一點兒朦朧，朦朧！朦朧！可以相信嗎？難於相信嗎？相見又驚又喜兩相同，相同相同

呀！怎麼又把頭低下！喂！你看一輪明月掛天空！天上的嫦娥悲淚

裏，人間的佳偶喜相逢，相逢，相逢，相逢，相逢，相逢！

賣花女（感慨）白虹 唱

（一）春寒抖峭，女郎窈窕，一聲叫破春城曉。花兒真好，價兒真巧，春光賤賣憑人要。東家嫌少，西家嫌小，樓頭嬌罵嫌遲了。春風潦草，花心懊惱，明朝又嘆飄零早。

（二）江南春早，江南春好，賣花聲裏春眠覺。梨花白了，杏花紅了，街巷底聲聲叫。濃妝也要，淡妝也要，金錢買得春多少。買花人笑，賣花人惱，紅塵一列和春老。

青春之樂（歡樂）白虹 唱

春光好，春色嬌，春意深深，春心悄悄，梨花面，太姣嬈，杏眼含情，桃腮帶笑。翠灣灣柳眉長，紅豔豔櫻桃小。春日融融，春雲渺渺，春風細柳腰。鮮花初放，嫩蕊含苞，莫辜負青春來到！

春光好，春色嬌，春意深深，春心悄悄。開簾幕，列笙簫，佳偶同來，良朋並到，愛綿綿比目魚，情切切雙棲鳥，樂韻悠揚，歌聲美妙，舞翩翩輕擁抱。情花初放，愛蕊含苞，莫辜負青春年少。

新春色，好春光，趁青春，入歡場。種下愛情的種子，愛水情長！開放歡喜的花，歡喜無量。結應幸福的果，全福無疆！良朋對對，愛侶雙雙，莫辜負多情的歌唱！

從軍別愛（悲壯）白虹 唱

憶起後力出發，集隊成行，軍容雄壯，軍樂悠揚，催着全軍的同志，離開可愛的家鄉。路兩旁，人叢裏，慈愛的爹娘，淚枯聲竭，親愛的妻子，腸斷心傷，悲切切，生離死別，哭哀哀，雄心碎裂，同志們的心慌啦，那嚴的臉更緊張啦，掙掙的手也在亂晃啦！汪汪的淚也淨往下淌啦！精忠報國的勇士可以這樣嗎？可笑哇！怯懦！哼！優！優！料

不到悲聲起，我自己的父母兄弟都在，親愛的妻兒姊妹齊來，悲切切如同永訣，哭哀聲淒淚洒。且讓我來安慰吧！誰知我嘴唇打顫啦！僵硬的舌頭不能動轉啦！咽喉裏被眼淚填塞滿啦！千言萬語，畢竟從何說起呢：請聽吧！大家……唉！爹！媽！

爹！媽！養兒防老，究竟成虛話，撫育恩高，今到沙場報答。只剩兩行熱淚，一腔碧血，孝敬爹媽。

兄弟姊妹，止住悲啼，莫痛心難散。慈親傷慘，全靠你等慰安。且唱蕭蕭風烈，易水生寒，壯士不還。

吾愛！妻呀！兩年來的歡樂，快被戰神摧毀。別後春閨夢裏，永將留下傷悲。你懷抱裏的愛兒，也哭得昏昏欲睡。吾愛！妻呀！別了！你眼中流血，我心內成灰！

別了！別了！再會！哭倒沙場君莫笑，古來征戰幾人回！

去年的我（溫柔）白虹唱

她把門兒深掩，不肯出來相見，難道不關情，怕是因情生怨。休怨！休怨！他是憑君發遣！

幾次曾看小像，幾度傳書來往，見見又何妨，休做女孩兒相。凝想！凝想！想是這些模樣！

天上風吹雲破，照見我們兩個，問你去年時，爲甚閉門深躲？誰躲！誰躲。那是去年的我！

小寶貝（真摯）白麗珠唱

（一）媽媽愛寶寶，寶寶愛媽媽，媽媽帶你看花花。寶寶看！此地開了一朵喇叭花。喇喇啦！喇喇啦！喇喇啦！喇喇啦！喇喇啦！喇喇啦！喇喇啦！（二）媽媽愛寶寶，寶寶愛親娘。親娘帶你吃糖糖，寶寶看！你看這兒有一顆琉璃糖。叮叮噹！叮叮噹！叮叮噹！叮叮噹！叮叮噹！叮叮噹！（三）（用鼻音作撫慰之歌）

雙料情人 (歡愛) 白麗珠唱

男青年女青年，男如神女如仙，神男子真威嚴，身斜斜貌謙謙，仙子態翩翩，玉樣潔花樣鮮，紅絲線腳跟牽，良緣結福綿綿，心相印意相聯，情無限愛無邊，比翼鳥並頭蓮，朝同起夜同眠，食並坐行並肩，蜜樣甜鹽樣鹹，金樣純鐵樣堅，永無小別離，共居兩不厭，難怪詩人不要命，只羨鴛鴦不羨仙。

男情郎女情郎，朝同房晚同床，閨房小兼書房，書窈窕字芬芳，詩有色畫生香，素線掛花線裝，銀釧綉繡文章，描眉筆繪鴛鴦，才相稱藝相當，歌同韻調同腔，情賽蜜愛如糖，義不斷恩不糖，名成偶像成雙，地樣久天樣長，星樣明月樣光，醒時總相親，夢時也一樣，雙料情人兼晝夜，五十春秋百歲長。

晚香玉 (抒情) 白虹 唱

(一) 晚涼時；上公園。花枝千萬倦了花顏，那兒來的青風，佈成一片？香兒怎麼這樣鮮。味兒怎麼這樣甜。有情人，動了心絃。雙雙手相牽，並着香肩，走向花前。梨花面，白如玉，美如仙，俏姣姣的花，朵朵尖，態翩翩，容豔豔，意綿綿。有情人常相見，醉倒花前！

(二) 晚來涼，月兒明亮，兩隻鴛鴦罩着濃香，可是這樣香花，別有心腸，花兒晚上放，味兒晚上香，有情人，細加玩賞。陣陣芬芬，灌入心房，躺在花旁，情懷暢，心無兩，影成雙。對團圓明月的光訴衷腸。輕輕唱，樂洋洋。有情人相偎傍，愛如花一樣香。

知音之愛 (歡樂) 白虹 唱

(一) 小小房中放開紗窗，小小房中電燈明亮，且聽！且聽！誰在那兒唱，聽丁當丁當丁當，醉人的聲響，若不是天堂即夢鄉！聽丁當丁當丁當，太悠揚！使我昏昏入夢鄉，

(二) 嚶嚶歌聲像轉鶯簧，密密琴聲鏗鏘清亮，好聽！好聽！個個心花放！聽叮叮當叮叮當，藝術的榮光，燦爛的明星臨萬方！聽叮叮當叮叮當，照萬方！不比明星比太陽！（男）勞勞怎樣厚意揄揚，勞你這樣盛情欣賞你是知音者，也是知心者，我願永遠爲你而奏唱，（合唱）我們同享愛情的光，愛的美音，愛的美色，愛的光。

說 愛 就 愛（鼓勵）薛玲仙 嚴華 合唱

（女）我真想去瞧瞧影戲，（男）那末事就請你，（女）頂好有件灰背大衣，（男）我去買件來給你，（女）可還沒有鑽石戒指，（男）這只你可中意，（女）汽車全是新的，（男）車夫也一塊送你，（女）我真謝謝你的盛意，（男）我的心事想對你說，（女）要說你就說囉，（男）愛你後我太快活，（女）要愛你就愛羅，（男）可是你還沒有愛我，（女）因爲你想買我，（男）豈有此理心給你摸摸，（女）倒是忠心愛我（男）我真謝謝你能信仰我。（二段）（女）然而承你這門愛我，我的心還難於捉摸，你的青春等閒度過，勸你愛我不如愛國，（男）你能叫我一聲愛郎，我的家產捐助軍餉，我的軍裝馬上套上，即時即刻就往戰場，（女）愛郎，愛哥，我愛你，（冬吟）愛人，愛夫，我愛你（冬吟）（男）小的槍彈我到不很怕，（女）那末你怕炮嗎，（男）炮彈一到馬上開花，（女）你向土壤裏跳罷，（男）許多炸彈當頭掉下，（女）那末很害怕，（男）戰死戰死，死在黃沙，（女）要是你報了國家，我的終身永不再嫁。

太 平 年（感慨）玲薛仙唱

一年過去一年來，年年春到，歲歲花開。花開如錦人人愛，人人愛這花花世界。春光老，春意消，花兒飄飄，人兒悄悄。太無聊，太無聊，忙了一春的花事，只落得滿地殘花，一腔懊惱。種花栽花，是忙裏偷

閒，賞花看花，是隨便玩玩，花開花謝，與世何干？花，救不了人們的苦難；花，救不了人類的飢寒，憑你種花多，餓了不能當飯，憑你種花多，冷了不能當衣穿。花開花謝，與世何干？

你看那畦中豆，葉兒肥，田中麥，苗兒秀，萬里綠油油，花開成繡錦。花兒開，人兒瘦，實兒長成，瘦人得救，春歸去，不用愁，春去夏跟來，正是豐收時候。嘉禾秀，稻花香，風調雨順，穗兒長，穀兒黃，只見渺渺茫黃，一片黃金浪。農事雖忙，秋收無恙，人人溫飽，處處安康。春歸去，又何妨，只要人壽年豐，管甚麼寒來暑往。豆花開，我愛，麥花開，我愛，稻花開，我愛。花開了，果熟了，年成好，人人飽，家家安泰，無禍無災。春天到，花不開，儘管不開，儘管不開，我們還是自由自在。萱花開，我愛；麥花開，我愛，稻花開，我愛。

粉紅色的夢（淒清）薛玲仙唱

（夢的憧憬）我喝一杯苦酒，喝一杯迷藥，昏沉沉茫茫渺渺……。躺下來睡覺走進那夢鄉。飄飄蕩蕩搖搖……。紫的雲氣層層密密地籠罩，甚麼地方到了？紅的光亮絲絲裊裊地繚繞，甚麼地方到了？我輕輕往前，潛潛尋覓，慢慢看個明瞭，瞧個分曉。我輕輕往前，潛潛尋覓，看見夢神當道，兩眼淚滔滔！你為甚麼，你為甚麼獨自一個愁顏懊惱悵悵。你為甚麼？你為甚麼？何妨仔細告訴我知道。

我沉下了苦海，引動了憂煩，必成感悽悽慘慘……。我的心房裏，引出那波瀾，滔滔陣陣漫漫……。雪的颜色顯出不同的濃淡，正跟夢裏一般！人的情意分出不同的冷暖，正跟夢裏一般？我時時尋歡，天天覓愛，受盡一切摧殘，醒後更覺難堪，我時時尋歡，刻刻失戀，就在夢中也為難，讓我大聲吶喊！醒來吧，醒來吧，夢中更難找到現實的樂園？醒來吧，醒來吧，不要永遠躺在夢鄉中迷戀！

（夢的變幻）夢中的環境。這是良辰美景，（過門）山也青青，（過門）水也清清（過門）光也晶晶，（過門）雙雙情侶，（過門）空

話甜心(過門)人也亭亭,(過門)心也甯醒,(過門)淚也零零,(過門)淚也零零。

南海美人 (雲海茫茫) 薛玲仙唱
(感慨)

(一) 雲茫茫,海茫茫,一片汪洋,波蕩蕩,映斜陽,金光亂晃,南風和湯,吹得人軟洋洋!南國春光,難得教人歡暢,有時悵惘,有時煩悶悲傷,雲海茫茫,愛也茫茫,恨也茫茫!

(二) 風蕭蕭,海滔滔,陣陣波濤,雲渺渺,霧沉沉,天翻地倒,情場歡笑,一霎時盡力號啕! 情境蕭條,反恨當時熱鬧,許多煩惱,湧成血浪心潮,波濤擾擾醉也無聊,夢也無聊!

南海美人 (狂瀟之舞) 薛玲仙唱
(感慨)

(女)你愛不愛勇士的血洒上沙場。(男)血同花一樣,勇士的榮光。(女)你愛不愛癡人的淚洗遍情場。(男)淚像海中波,洗淨些譁,(女)你愛不愛詩人的酒醉倒歡場。(男)酒在杯中跳,洗淨了悲傷,(女)血也震盪,(男)浪也汪洋,(女)酒也芬芳,(合)銷磨了劍氣刀光。齊歌唱,唱,唱,(女)迷着靡靡的音樂,任悠揚,(男)貪着飄然的跳舞,任迴翔,(女)不要怕熱鬧瘋狂。(男)滄海茫茫,(女)恨海茫茫,(男)情海茫茫,(合)不要怕熱鬧瘋狂。(男)任茫茫,(女)茫茫!且享受着愛的痛苦,(男)任茫茫,(女)茫茫!且享受着(合)恨的歡暢。

夜吹簫 (又名秋夜簫聲) 胡笳唱
(清雅)

前夜歡情。昨夜歡情聲°昏昏。昏昏。昏昏。留下離愁酒病。看真看。微微的雪彩。淡淡的月痕。疏疏的花影。聽聽聽。嗚嗚咽咽的洞簫聲。吹得情來。意怯。心驚。吹得我宿醒全醒。

好妹妹 (熱情) 胡笳 黎莉莉 合唱

(一) 火來燒我，不能躲，好妹妹，好妹妹，好妹妹，快些兒來，熄滅這火，我逃不脫，十分的難過，好妹妹，好妹妹，好妹妹，快些兒來，放開這鎖，駱駝！天天勤工作，怎麼爲人出力還要受折磨。駱駝！放開了你的鎖，趕快離開這裏去尋安樂窩，解開了！多快活，快活，有勞妹妹，感謝妹妹解脫我。我現在多快活，快活，陪伴妹妹，好備妹妹騎坐。

(二) 繩穿索扣，不能逃走，好妹妹，好妹妹，好妹妹，快些兒來，救我一救，已經餓瘦，還要殺頭，好妹妹，好妹妹，好妹妹，快些兒來！救一條牛。耕牛！天天忙不休。怎麼爲人出力，還要吃你的肉？耕牛！跟着我一道走，以後吃飽耕田不受鞭兒抽。解開了！多自由，自由，有勞妹妹，感謝妹妹打救，我現在多自由，自由，保護妹妹，好替妹妹奮鬥。

(三) 獵人圍上，亂放快槍，好妹妹，好妹妹，好妹妹，快些兒來，救我的傷，已經受傷，還要細綁，好妹妹，好妹妹，好妹妹，快些兒來，放我的綁，大象！天天生活忙，怎麼沒有害人偏要上人的當！大象！包好了你的傷，不要忙慢慢地走，跟我一道逛。解開了，多舒暢，舒暢。有勞妹妹，感謝妹妹解放。我現在多舒暢，舒暢！守衛妹妹，好作妹妹保障。

(四) 豺狼來拉，老虎來拉，好妹妹，好妹妹，好妹妹，讓我們來向他們打，且不要打架，讓我來說話，好妹妹，好妹妹，好妹妹，有我們在，用不着怕。豺狼呀，快快的回去吧，恐怕吃不了人還要挨幾下。老虎呀！快快的回去吧。恐怕受傷之後，不能走回家。好哇！哈哈！哈哈！全怕妹妹！全聽妹妹好話。好哇！哈哈！哈哈！抵抗一切，以後大家不怕！

問 問 鷄 (自然) 胡 笳 合唱
萬美君

(一) 雄鷄叫叫, 雄鷄叫叫, 雄鷄兒起得早, 向我高聲叫。早哇, 早哇! 早上好哇!

(二) 母鷄叫叫, 母鷄叫叫, 母鷄兒起得早, 向我殷勤叫。早哇! 早早! 早上好哇!

(三) 小鷄叫叫, 小鷄叫叫, 小鷄兒起得早, 向我抬頭早。早哇! 早哇! 早上好哇!

(四) 格格格格, 格格格格, 雄鷄啼! 雄鷄啼! 叫我早早起, 叫你早早起, 叫大家早早起。

(五) 格大格大, 格大格大, 母鷄啼, 母鷄啼, 蛋生在那裏? 蛋生在這裏, 蛋生在小窩裏。

(六) 甲卽甲卽! 甲卽甲卽! 小鷄啼, 小鷄啼, 你爲甚麼啼? 我要吃白米, 我要吃點兒白米。

(七) (齊唱) 格格格格! 格格格格! 格大格大! 格大格大! 甲卽甲卽! 甲卽甲卽! 有勞小小寶寶。大家起得早, 大家都餓了。有米吃, 大家吃個飽!

浮 雲 掩 月 (喧鬧) 胡 笳 唱

(一) 雨後青天朗朗, 涼風更爽, 草更青青, 花更芬芳! 引動了黃鶯作對, 引動了粉蝶成雙; 引動了我和我的他親親地偎傍! 談談講講偶然有 一點兒意見參商——一個不服輸一個不甘讓; 一個大發怒一個大發狂, 一個情急一個心傷, 一個走出門一個哭進房; 一個不知何處去一個含悲伏在象牙床。這一回開仗好像勇難當! 橫冲直撞帶五分兒真情帶五分兒假, 想必於情愛無妨!

(二) 遠樹輕烟渺渺, 餘霞漸消, 烏倦歸巢。月上花梢! 猛聽得晚鐘不斷, 猛聽得暮鼓頻敲, 猛覺得我和我的心深深地懊惱, 悽悽悄悄

滿懷只感得寂寞難熬！一會兒怒冲冲；一會兒哈哈笑，一會兒唱唱歌，一會兒淚滔滔；一會兒平靜；一會兒心焦；一會兒倚窗前；一會兒又睡倒；一會兒不知怎樣好；一會兒決心出去將他找！這一回紛鬧，有錯我難逃，老天知道，含十分兒羞慚，含十分兒悔；我下回決不無聊！

(三) 偶見浮雲塊塊。自由自在！月上樓臺，光照窗齋；可恨那雲將月蓋，可恨那月被雲埋！可恨那我和我的愛輕輕地毀壞！紛紛灑灑，湧出淚泉兒，濕透胸懷！不應該不虛心，不應該不耐耐；不應該不知趣，不應該學癡呆；不應該惹禍；不應該招災；不應該蠻到底；不應該不快改，不應該風急不停船；不應該由他出去還要延挨；這一遭失敗，苦重口難開，整宵相待，留一半兒枕頭，留一半兒被，等他的魂夢歸來！

等一等吧 (喧鬧) 胡 笛 合唱 黎 莉莉

(一)(甲)呵！春天到了！(乙)呵！(甲)青完芳草，綠遍柔條。春色新，時光好！(乙)等一等罷！等一等催花雨。(甲)催花雨，(乙)等一等罷！等一等接花風。(甲)接花風。催花雨有時也是敗花雨，(乙)敗花雨？(甲)接花風有時也是落花風。(乙)落花風？等一等裝春雨。(甲)裝春雨！(乙)等一等扮春風。(甲)扮春風！(乙)等一等風傾桃花帶雨紅。(甲)桃花帶雨紅！桃花紅？春去匆匆。(乙)桃花紅春光正濃！等一等！(甲)等一等！(乙)等一等罷！(甲)等一等罷！(乙)等一會兒罷！(甲)等一輩子罷！(乙)等。(甲)等。(乙)等(甲)等。(乙)等一等(甲)等一等；(合)等一等罷！

(二)(甲)呵！夏天到了！(乙)呵！(甲)繁花將盡，綠樹成陰，露成卷，燕成親。(乙)等一等罷！等一等滋花露。(甲)滋花露。(乙)等一等罷！等一等潤花霜。(甲)潤花霜。滋花露有時也是敗花露，(乙)敗花露？(甲)潤花霜有時也是落花霜，(乙)落花霜？等一等聯心露，(甲)

聯心露！(乙)等一等結心霜，(甲)結心霜！(乙)等一等！葉底荷花沒有香，(甲)荷花沒有香。荷花香，秋到風涼。(乙)荷花香。好過時光。等一等。(甲)等一等！(乙)等一等罷！(甲)等一等罷！(乙)等一會兒罷！(甲)等一輩子罷！(乙)等。(甲)等。(乙)等。(由)等。(乙)等一等！(甲)等一等！(合)等一等罷！

(三)(甲)呵！秋天到了！(乙)呵！(甲)風寒霜墮。黃葉紛飛。秋蟲哭，雁南歸。(乙)等一等罷！等一等開花浪。(甲)開花浪，(乙)等一等罷！等一等放花潮。(甲)放花潮。開花浪有時也是敗花浪。(乙)敗花浪。(甲)放花潮有時也是落花潮。(乙)落花潮？等一等添情浪。(甲)添情浪！(乙)等一等送情潮。(甲)送情潮。(乙)等一等！籬邊黃菊正含苞。(甲)黃菊正含苞？菊香飄，寒霜降了。(乙)菊香飄，快樂逍遙。等一等！(甲)等一等！(乙)等一等罷！(甲)等一等罷！(乙)等一會兒罷！(甲)等一輩子罷！(乙)等。(甲)等。(乙)等。(甲)等。(乙)等一等！(甲)等一等！(合)等一等罷！

(四)(甲)呵！冬天到了！(乙)呵！(甲)愁雲籠罩，一片蕭條；心難受，意難熬。(乙)等一等罷！等一等憐花友。(甲)憐花友。(乙)等一等罷！等一等愛花才。(甲)愛花才。憐花友敢是我這知心友。(乙)知心友？(甲)愛花才敢是我這稱心才。(乙)稱心才？等一等知心友。(甲)知心友！(乙)等一等稱心才。(甲)稱心才！(乙)等一等！最好梅花對雪開。(甲)梅花對雪開。梅花開，冷氣難挨。(乙)梅花開，春天又來。等一等。(由)等一等。(乙)等一等罷！(甲)等一等罷！(乙)等。(甲)等！(乙)等。(甲)等。等(甲)等。(乙)等一等！(甲)等一等！(合)等一等罷！

我願意 (輕快) 胡笳 唱

(一) 我願意變成活潑潑的蝴蝶，天天飛度到你的小花園；門前。廊下，廡邊；時時可以親近你的芳顏？吾愛！你願意允許我嗎？時時

親近你的芳顏？不過，不過，不過門兒掩了梨花院，窗兒又遮上碧紗簾，飛去飛來，我們還是不能相見！

(二) 我願意變成芳香的紫羅蘭，天天供在你的妝台畔；清淡，低唱，閒觀，時時可以邀得你的賞玩！吾愛！你願意允許我嗎？時時邀得你的賞玩！不過！不過。不過一朝謝了鮮花瓣，枯枝委棄在爛泥灘，粉骨，碎身，我們還是不能相伴！

(三) 我願意變成燦爛的粉紅衣，完全包住你溫柔的身體；早起，晚眠，遊戲，時時可以享受你的愛惜！吾愛！你願意允許我嗎？時時享受你的愛惜？不過，不過，不過常常揉擣常常洗？光彩銷退；經緯分離，領破，襟開，誰能埋怨你把我丟棄！

(四) 我願意變成柔順的小花貓，好一隻嬌嬌的小小寶貝！春朝，秋暮，良宵，時時可以得到你的偎抱！不過，不過，不過我滿懷的情意來相告，不曉得人言，祇曉得亂叫，Ngiau. Ngiau! 憑你聰明，諒難知道！

(五) 我願意變成熱氣騰騰的心球，跳進你那心房裏頭；終身，畢世，永久，時時在我懷中隱住堅留！吾愛！你願意允許我嗎？在你懷中穩住堅留？哈哈！哈哈！那纔是同情同志的良友，生時同存在，死便同休。不錯！有理！倘若離開我，你也難受！

不如歸去 (沉重) 胡 筠唱

(一) 夜剛來，月上雲開；馬如龍，車如水，競走長街。夜剛來，樂奏筵開，佈滿了綺羅粉黛。女兒乖，男兒更乖，俊俏風流，再賣弄些媚姿嬌態。女兒乖，男兒更乖，歌聲舞影，任如何迷亂情懷！整夜的歡情，只用錢來買！一生的愉快，依賴在貲財！不如歸去吧！不如歸去吧！我原有誠懇的愛侶，愛侶！我還有甜蜜的家！

(二) 電燈光，亮過朝陽；畫棟，雕梁，迴繞迴廊。電燈光，亮過朝陽，照得我神魂飄蕩。酒真香。人兒更香，帶醉桃腮，更添上些俏

皮模樣。酒真香，人兒更香，佳人美酒，倒不妨一併嘗嘗！苦味的美酒，徒令人迷惘。虛偽的情愛，徒令我心傷！不如歸去吧！不如歸去吧！我原有誠懇的愛侶，愛侶！我還有甜蜜的家！

（三）論相交，暮暮朝朝，朝同偕，暮同伴，不煩憚勞，論相交，暮暮朝朝，盡日裏貪玩喜鬧。皮兒笑，肉兒不笑，實意深情，在交際場並非必要。皮兒笑，肉兒不笑，柔辭綺語，並非發自心苗。收拾起懊惱，莫被人顛倒，墮入了圈套，脫不了羈牢！不如歸去吧！不如歸去吧！我原有誠懇的愛侶，愛侶！我還有甜蜜的家！

節儉歌（鼓勵）陳玉梅唱

奉勸同胞。實行節儉。布衣暖。菜根甜。不論衣食住行。與其奢也學儉。一粥一飯當思來處不易。半絲半縷恆念物力維艱。這不是停時迂話。這確是砭世良言。奉勸同胞。實行節儉。

奉勸同胞。實行節儉。國難亟。災禍連。正宜嘗胆臥薪。豈可驕奢安晏。快提倡儉約救國。快不要浪費金錢。奉勸同胞。實行節儉。

給摩登小姐（感慨）陳玉梅唱

夜深深。十里洋場。電炬正通明。那遊戲場的釵光鬢影。咖啡店的琴韻歌聲。跳舞場的綠酒紅燈。撩亂了摩登小姐的芳心。啊。你這可憐的女人。糜爛的青春。墮落的靈魂。消費。享樂。就是你的人生？

倚江樓（哀怨）陳玉梅唱

曾記梨花細雨天。與郎分手百花軒。依依惜別牽衣袖。淚洒河橋春水天。你臨行約我三秋會。到如今柳色青青又一年。金錢卜盡魚書杳。織就迴文誰去傳。害得儂花容消瘦雙鬢亂。楊柳腰枯繡帶寬。朝朝長倚江樓望。望你歸舟兩眼穿。幾番錯認別人船。

小寶寶 (鼓勵) 陳玉梅唱

丁冬,丁冬,敲敲小鐘,小寶寶,騎馬到山東,回來帶盞燈籠,點起燈籠去衝鋒。滴令,滴令,搖搖銅鈴,小寶寶,騎馬到遼寧,回來帶隻飛艇,坐着飛艇殺壞兵。堂陀,堂陀,敲敲小鑼,小寶寶,騎馬到熱河,回來帶隻駱駝,駱駝背上唱戰歌。虛利,虛利,吹吹竹笛,小寶寶,騎馬到江西,回來帶面國旗,爹娘一見笑嘻嘻。

太平花 (思憶) 陳玉梅唱

太平花,太平花,年年開在山底下。去年花兒真正好,今年花兒也不差,春光惱壞了女孩兒家。去年花開他偷看我,今年花開尋不着他,我眼裏看着花,心裏念着他,莫不是人兒留住了他,莫不是病兒纏住了他,莫不是他的心兒變了卦,雖然說起來羞答答,叫我心裏怎樣放得下?

鐘聲 (感慨) 陳玉梅唱

涼月兒飄天,愁人兩淚漣,藍橋雖近人兒遠,覆雨翻雲事可憐! 兄長落言詮;憂心悄悄向誰言?

新催眠曲 (真摯) 陳玉梅唱

我的小寶貝 寶貝快快睡 晚上睡得早 天亮早起來 寶貝真可愛 臉兒像玫瑰 我的好心肝 心肝小寶貝 寶貝迷迷眼 心肝快快睡 早醒早起來 我的好心肝 心肝小寶貝

一片春雲 (感慨) 陳玉梅唱

一片春雲出岫 飛上天空 代作白衣 倏忽變蒼狗 人事和雲一樣勝會不常 好景難長久 今日相逢 明朝又分手 浮雲人事兩

茫茫惟有青山仍如舊

你不見（感慨）胡蝶唱

綠酒綠，紅燈紅，爵士如潮，青春如夢，委綴腰，舒皓腕，就像那楊柳隨風。你不見，親愛的先生哪！大好河山，整個兒斷送，戰土血，還灑滿在吳淞江中！

最後一聲（悲壯）胡蝶唱

親愛的先生，感謝你慇懃，恕我心不甯神不靜，這是我最後一聲：你對着這綠酒紅燈，也想到東北的怨鬼悲鳴！莫待明朝國破恨永存，先生今宵紅樓夢未驚，看四海沸騰，緊備着，衝鋒陷敵陣。我再不能和你婆婆舞沉淪；再會罷，我的先生，我們得要戰爭，戰爭裏解放我們，拚得鮮血染遍大地，爲着民族爭最後光明。

再會，吾愛（恨別）胡蝶唱

（一）親愛的，金色的甜夢已完，莫忘溫柔的情債難還！那快樂之路不再回憶吧？回憶時，徒惹得心酸！再會，我愛，我只愛你，別離的苦痛，筆兒怎能代形容？愛中的苦和甜，混！我的愛吓記準！

（二）親愛的，任便是天涯地角，念着舊情，不要把人忘了！憑原物，追記你心底愛好：海枯石爛，心兒結得堅牢，再會，我愛，我只愛你，別離的苦痛，筆兒怎能代形容？愛中的苦和甜，混！我的愛吓記準！

啼笑因緣（哀怨）胡蝶唱

春季裏相思壓滿天。百草呀回芽遍地鮮。柳如烟呀我郎呀。一去常常在外邊。粧妝懶打扮呀，菱花鏡無緣。可憐奴呀打扮嬌容無郎見。莫不是在外另有了玉天仙。忘却了當初呀好一對並頭蓮。我的天。

你若是個有良心的人兒呀。怎能就把良心來變，
四季裏相思。整整有一年。忽聽得門外好像我郎言。喜連連呀。慌忙
呀。移步來到大門前。雙手把門開呀。將手扶郎肩。到今朝呀。才見
冤家尊容顏。奴奴呀移步來到大廳前。洗手來焚香呀。禱謝上蒼天。
我的天呀。今日是個團圓的日兒呀。了却我的相思念。

春之戀歌 (歡愛) 陳燕燕唱

花兒是隨着綠波飄蕩；鳥兒是採着花枝兒歌唱；波兒是映着美麗的
斜陽；人兒是細語在木蘭舟上；你的眼波射進了我的心房，你的愛
撫醫好了我的痛傷，人間最寶貴的是愛，呵！戀愛之上，我們不願作
神仙；但願作鴛鴦，不願作神仙；但願作鴛鴦。

母性之光 (哀傷) 陳燕燕唱

(說白) 女士們。先生們。給你們介紹：(唱) 這是我的女兒，她名
叫蓮絳，她現在是死了，但她的笑容永久活在我的心上，我由她學
會了做娘(說白) 你得知道，一句古話！(唱) 「女人本弱，爲母
則強，」他的爸爸是一個小礦業大王，我和他戀愛，生下了這個孽
障，她的爸爸棄了我，我雖是心傷；但她是我最後的，最大的希望，
天哪！那裏知道，她遺傳了她爸爸的毒，她收了他的笑臉兒，她離了
她的可憐的娘，天哪！我不能想，想起來要碎我的心，再斷我的腸！
(說白) 孩子，不要恨妳的爸爸，也不要恨妳的娘，恨那吃人不見
血的大魔王‘來！大家打倒那大魔王’讓黑暗中的孩子看見陽光！讓
貧苦的孩子得到救養！

南洋歌 (歡愛) 陳燕燕唱

啊！我愛慕的暖熱的南洋，啊！我愛慕的美麗的南洋，椰子林下。金
波兒漾，土人打着槳，去採珍珠蚌，大串的珍珠，戴在我的脖子上，

謝謝你，我的郎！別瞧我 像海草兒，東飄又西蕩，我的情似海水樣兒深，意似海雲樣兒長，剖個芒果給你嘗，我的郎，讓你的心兒涼一涼。

愛 (熱情) 嚴月嫻唱

現在只有我們倆，沒有別人在身旁，我有兩句話對你講，聽啊，姑娘，你想想我真愛你，姑娘請你相信，我不說謊，我們倆，來商量，別使我心慌，我那能再等，請姑娘你想，我真是愛你，我不能隱密，我這樣愛你，怎麼你理也都不理，我實在愛你，怎麼你理也都不理，我實在愛你，我不能隱密，我這樣愛你，怎麼你還假作不知，我真是愛你，我不能隱密，我這樣愛你，怎麼你理也都不理。

如此天堂 (熱情) 嚴月嫻唱

他輕輕牽我手 (姆) 我馬上便明白 (姆) 火般的眼，燃燒愛的柴。Kiss! 頭低下來，怎麼辦呢？我眼皮都不抬 (姆) 於是他 (姆) (唇吹) 他帶我到天堂，假使你牽我手 (姆) 馬上懂理由 (姆) 從你眼底，也知你所求，這樣甜蜜的吻，怎能反抗？於是進一步 (姆) 我們倆 (姆) (唇吹) 這次使你上天堂。

紅豆新詩 (溫柔) 宣景琳唱

(一) 紅豆生南國，春來發幾枝，願君多采擷，此物最相思。(二) 古人詩，繕新箋，珍重郵將愛友前，芳名紅豆箋。(三) 仔細封，印硃紅，紅豆如心意顯通，心同情自同。(四) 兩心房，並同雙，假在心房祕密藏，休教離恨長。(五) 阻關山，路漫漫，南國相思賴此傳，思君吟未闌。(六) 紅豆生南國。芳心一首詩，願君長久記，此物更相思，

壯志凌霄（雄壯）宣景琳唱

錦繡河山，歎頻年風雲擾擾；桃源雖好，何處去尋找？也不必徒懊惱，也不必事事消沉了，壯志凌霄，時勢本來是英雄所造。笑自己，還是小，破釜沉舟，救世須趁早，趁早趁早，管教人馨香拜禱：

愛惜青春（鼓勵）宣景琳唱

陌頭楊柳綠 大地百花開，少年的時光真可愛；放浪形骸，東風陶醉了幾許英才。轉眼少年頭白了，歎光陰虛度，徒自傷懷。努力吧！莫徘徊！韶光容易老，青春不再來。

憶嬌容（抒情）宣景琳唱

夜月臨窗，銀光蕩漾，亭亭倩影，忽然心頭湧上，他愛笑他愛唱；笑哇，他那美麗的櫻唇，令人神往，唱啊，他那婉轉的歌喉，令人魄蕩，可愛的嬌容啊，留在心頭，海枯石爛總難忘。

新夏（自然）宣景琳唱

五月今已至，樹綠花又開，玫瑰似的雪，移過青天來。鶯鶯兒歌唱，聲發自濃蔭之端，小白羊跳躍在輕軟的綠茵宿之間。我不能躍與唱，病臥在青草之上；遠聞着聲響，不知爲甚總如夢。

四時吟（淺清）夏佩珍唱

（一）春季裏春花香，紅桃豔李柳葉長，佳景宜人多歡暢，蝴蝶兒雙雙飛舞在粉牆，山青水秀美盡天壤，及時行樂快把春來賞，要知道春來不久長，莫待春去枉斷腸，及時行樂快把春來賞。

（二）夏季裏夏日長，影搖池荷綠波漾，晚風飄拂綾羅裳，鴛鴦兒對對鸚鵡在中央，半塘深處快樂無疆，觸景生情誰不動心腸，要知道

道歲月來日長，莫待春殘空思想，觸景生情誰不動心腸。

(三) 秋季裏秋風涼，桐葉飄零桂花香，孤輪明月多淒涼，杜鵑兒
聲聲啼鳴在畫梁，深閨夢裏無限愁悵，提心吊胆春已狂思想，要知
道迢迢夢正長，莫待天曉紅日上，提心吊胆春意狂思想。

(四) 冬季裏冬雪飄，水銀鋪地似天樣，冷風蕭瑟寒梅香，鸚哥兒
喳喳歡樂在幕帳，一曲相思琴裏歌腔，醉人心意猿聞也心傷，要知
道青春不經長，莫待人老淚一場，醉人心意猿聞也心傷。

乳娘曲 (悲哀) 楊麗梅唱

秋雨滴梧桐。秋花滿地紅。瞧那呢喃燕子掠長空。雞雛隨母走。犍牛
引村童。吾此身惘惘好似在虛空。曾記得一年前菱花照吾容。眼如
秋水眉似遠山峯。腰如楊柳兩頰似芙蓉。到如今情懷懊惱憔悴秋
風。眼似秋水眉似遠山峯。腰如楊柳兩頰似芙蓉。到如今情懷懊惱。
憔悴秋風。愛和恨。是重重。恩和仇。是種種。偏偏這根芽生長在
我的腹中。十月懷胎娘心痛。哇哇一聲。兒的啼聲雄
金銀呀。拆散了人家母子不相逢。階級呀。你把我的姣兒送了終。我
心痛好比上了刀山劍峯。兒呀你貼着娘的胸懷。你喂着娘的乳峯。
我的心肝呀。我要見一見兒的笑容。我要瞧一瞧兒的睡容。我要見
姣兒。除非在夢中。人生本來同一夢。只是我的夢呀。太悲酸悽痛。

寒夜曲 (淒涼) 楊麗梅唱

清夜沉沉。不覺淚如雨。想起了奴的命苦自慘悽。可憐奴。父早亡。
母親又喪了命。可恨那俏紅顏。入倡門。風吹梧桐葉落刷·刷·刷
啦啦子響。只見那。窺兒外。月影兒亮。恍恍惚惚雅雅影影悄悄兒。
霎時萬籟無聲。冷清清。到如今。有誰人來將奴安慰。(哭介)思想
起，叫奴家柔腸寸碎。(哭介)前途茫茫。問奴家到那…到那…到
那裏問去。

進 蘭 房 (綉鏡回歌) 談 瑛唱 (熱情)

一更裏，走進蘭房，櫻桃口，口噴梅香，銀燈掌上，支支戶正窗，才把一個門兒，門兒也就關上，哎喲哎喲，嚶嚶嚶嚶，鼓打一更响。二更裏，月兒照窗，紅綉被，懶上牙床，耐度好時光，情絲一縷，繚繞在奴家眉梢上，哎喲哎喲，嚶嚶嚶嚶，鼓打二更响。

廣 州 小 姐 (快適) 李麗蓮唱

蒼茫雲海珠江抱，南國風光春不老，儘逍遙，愛醉愛歌兼俏俏也更有愛國的血如潮。

但悠悠歌唱，但飄飄舞蹈，儘管情絲繞，也能歡笑，也能煩惱，赤條條好教人同醉倒。

重 吻 (思憶) 李麗蓮唱

親愛的我常常追想舊情景！難道你能忘記？寒來暑往一切雖變成幻影，仍留在我夢裏，在我記憶，重見你柔媚的眼睛，極美妙，更難忘記，你和我談心的一夜，是星光皎潔的良宵，夏夜風涼，松濤微響，星宿點點在天空；薔薇花開；清香可愛，小鳥枝頭尋好夢。在你身邊，我得安眠，太陽火光不侵近，在你懷裏，我得休憩，親吻！重復親吻！重復親吻！親吻！重復親吻！

再 見 罷 故 鄉 (悲壯) 李麗蓮唱

親愛的故鄉！你美麗的山和花兒一樣，你銀蛇似的小河永是笑得咯咯的清响，親愛的故鄉！我青春而美麗的故鄉！你蔭庇着幾多柔美而且恬靜的臂膀；與那無邊際的海洋，藏着幾多創造的力量！但是再見罷，親愛的故鄉，我既是健翮的鳥，就不該再逗留在這享樂的天堂。再見罷，故鄉！再見罷，你小河的清响！再見罷，你美麗的草坪。

和山崗，親愛的故鄉！我辭別你的美麗和芬芳，憑肉彈去救我大好土地的陷落，憑熱血挽回我民族的淪亡，再見罷故鄉！我從小在這裏長大，你是從不曾離過我的親愛的故鄉！你既是健翮的鳥，就該勇猛的飛向鬥爭的最前方。

春江花月夜（熱情）李麗蓮唱

愛，我不能分開，是你把我靈魂深葬埋，葬埋于愛，愛，你應該明白，是你把我靈魂葬埋，葬埋于愛，現在看你還要賴，你的頭髮肚腸肋骨我却數得來，愛，我何必再猜，你何必還等待，愛，我不再徘徊，我絕不怕別來破壞，破壞吾愛，愛，春現在又來，願你把那一切都拋開，拋開心外，吾愛，你給我明白，告訴我說你的真情永遠不更改，愛，你叫聲吾愛，我便留春常在。

新 戀（熱情）李麗蓮唱

啊！吾愛，你是真滑頭，我知道，你愛我已久，爲什麼，你總是怕羞。吾愛！吾愛！別怕羞，我一切都屬你所有，你愛我，你不必憂愁，給我吓你的嬌歌喉，啊！吾愛，別怕羞，啊！朋友，你是大滑頭，怎知道，我愛你已久。你去問，我從不怕羞，朋友，啊！愛！我愛你！你一切都屬我所有，你愛我，必定要憂愁，你要吓要吓我的歌喉，啊！朋友，我怕醜。

四十二號街（寓意）李麗蓮唱

我要回家去吃喜酒。你要回家沒有理由。馬路真難走。快快躲在這頭。躲開這條肥水牛。去到蒙古蜜月出遊。價錢便宜不必發愁。快車慢如牛。快快躲在這頭。躲開這條肥水牛。天上仙鶴和我交朋友。我一定約他吃喜酒。仙鶴吃醉了好老酒。肚子漲起像肥水牛。請客大洋只九分九。一切酒肉保管都有。快車慢如牛。快快躲在這頭。躲開

這條肥水牛。

女性的追逐 (虞美人) 李麗蓮唱 (諷刺)

虞美人，多把胭脂塗口唇。年輕的姑娘青春 引動了少年芳心。虞美人。只怕雙心兩相印。立刻你頭要發昏。別怕那閑人評論。虞美人。正青春。雙雙蝴蝶蜜蜂亂紛紛。追求女性必要下苦心。虞美人。要學那蜜蜂兒讓黃蜜用苦心。等待機會一碰到。你馬上便得回音。年輕的姑娘動人。多把胭脂塗口唇。

永遠在後台 (諷刺) 龔秋霞唱

(一) 名利有收成。還了愛情債。還了愛情債。把整個人生。沉淪在愛海。不妨大家害相思。不妨大家講戀愛。你要了解人生。先要提倡着戀愛。後台後台後台。大家快些來。喂。找着了人生的愉快永遠在後台。

(二) 充滿了愉快。充滿了愉快。大家把頭抬。把整個人生。消磨在後台。不妨暫時學學愁。不妨暫時裝裝哀。人生惟一愉快，永遠在後台。後台後台後台。大家快些來。喂。找着了人生的愉快。永遠在後台。

霓裳曲 (清雅) 龔秋霞唱

雲翻袂影。柳腰盈盈。飄然迴雪舞風轉。舞風輕。約略嬌不勝。珠輝翠映。鳳翥鸞停。玉山羞頂。上元輝袂。引變成。上元輝袂。引變成。夢綠迴肩招許瓊。慢收舞。袖弄輕盈。慢收舞。袖弄輕盈。舞住霓裳理綉裙。音繁調轉。絲竹縱橫。翔雲忽定。且待我來飛上瑤天歌一聲。

嘻嘻笑 (兒童曲) 龔秋霞唱 (活潑)

(一) 小寶寶，不要對我嘻嘻笑，我知道，你又偷吃雞蛋糕，吃得肚子這樣飽，跳一跳就破了肚子痛，你又哇哇哇哇叫！

(二) 小寶寶，你又把書扯破了，你看喲，衣裳弄得這樣糟，媽媽看見又要吵，小寶寶，不學好，從今後再不給你買大刀。

(三) 小寶寶，今天你要睡得早，睡得早，明天起來精神好，我們同去學體操，學體操，身體好，哈哈笑，媽媽給你買大袍。

(四) 小寶寶，你同我來賽賽跑，誰先到，誰就算得本領高，跌倒誰也不許叫，就起來，馬上跑，跑得快，寶寶就算好好好！

吹喇叭 (兒童進行曲) 龔秋霞唱
(活潑)

小小音樂家，吹喇叭，叭叭叭叭叭叭叭叭叭叭叭叭叭叭叭，小小音樂家把鼓打，嗚嗚嗚嗚嗚嗚嗚嗚嗚嗚嗚嗚嗚嗚嗚，小的勇敢當先出發。大的在後作監察，大鼓喇叭一齊吹打，我們是新時代音樂家，叭叭叭叭叭叭叭叭叭叭叭叭叭叭叭，吹喇叭，吹喇叭，吹得那烏鴉吹喳喳，不要誇。誰來比賽不怕他，叭叭叭叭叭叭叭叭叭叭叭叭叭叭叭，吹喇叭，吹喇叭，誰要看這大笑話，原來是柳木破喇叭，哈哈。

賣報歌 (如訴) 龔秋霞唱

啦啦啦，啦啦啦，我是賣報的小行家，不等天明去等派報，一面走一面叫，今天的新聞真正好，七個銅板就買二份報。

啦啦啦，啦啦啦，我是賣報的小行家，大風大雨裏滿街跑，走不好，滑一交，滿身的水泥惹人笑，飢餓寒冷祇有我知道。

啦啦啦，啦啦啦，我是賣報的小行家，耐飢耐寒的滿街跑，吃不飽，睡不好，痛苦的生活向誰告，總有一天光明會來到。

警鐘 (兒童曲) 龔秋霞唱
(雄壯)

小姊妹，小弟兄，我們一齊敲警鐘，警鐘，警鐘，叮叮咚，叮叮咚，叮

叮咚、驚醒人們的迷夢，小妹妹，小弟兄，你我快快來敲鐘，敲鐘，敲鐘，叮叮咚，叮叮咚，叮叮咚，我是新社會的小先鋒。我們不做舊社會的大英雄，專做新社會的小先鋒，我們不要舊社會的小虛榮，專要新社會的大成功，小妹妹 小弟兄，我們一齊敲警鐘，警鐘，警鐘，叮叮咚，叮叮咚，叮叮咚，驚醒人們的迷夢，敲；敲，把舊社會敲崩，造，造，把新社會造成，敲鐘，敲鐘，鐘聲咚咚萬人驚。

埋 玉 (楊貴妃) 龔秋霞唱
(感賦)

脫綉衣身輕如燕。到今朝深悔從前。籠中鳥難把翅展來展。盆中花舒不開枝幹。夢醒時不過轉眼剎那間。望天邊人不見。白練哪白練。我愛你潔白沒染過的純潔的白練。與你始終纏纏。

天 倫 之 愛 (真摯) 張素珍唱

(一) 燕子飛來低又高，一天到晚不嫌勞，忙忙碌碌穿門戶，銜舂銜泥做小巢。

(二) 慢說他們辛苦多，常常奏樂唱新歌。人能辛苦才能活，燕不勤勞那有窩。

(三) 認得當年舊主人，雙雙飛進我家門。年年來報春消息，半尺椽簷謝你們！

(四) 辛辛苦苦造成家，小小新屋果不差，祝你夫妻恩愛重，多多生下胖娃娃。

(五) 只愁小燕鬧飢荒，不覺匆匆來去忙。雖說近來身，體瘦孩兒肥胖勝爺娘

清 早 起 來 (活潑) 萬山青 張靜 合唱

(甲) 清早起來。(乙) 出出門來。(甲) 離了城市；(乙) 走進鄉來。(甲) 楊柳兒青青，(乙) 山花兒遍開。(甲) 霧露兒稀微，

(乙)清風徐來。(合)个个神清氣爽 个个氣爽精神,不亦快哉。
(甲)一羣仙女,(乙)笑逐,顏開(合唱)唱哇!跳哇,在那柳林外!

(甲)請早起來,(乙)走出家門。(甲)離了城市,(乙)走進鄉村。
(甲)小鳥兒唱歌,(乙)蜜蜂兒奏琴。(甲)蝴蝶兒起舞,(乙)好不開心!
(合)個個精神清醒,看見仙女仍舊結隊成羣。
(甲)一羣仙女,(乙)笑逐顏開。(合)唱哇,跳哇,在那柳林外!
(甲)其中有一位女郎,爲我所愛!看我的愛,看我的愛!看我的愛
'世人難比賽'清早起來,走到林外,僅我一人等等她來。我見她
唱唱跳跳到來,快快活活,目笑眉開,走進柳林裏頭,走到柳林盡頭,
大家互相拉着手。談談笑笑。笑笑談談,玩了許久!分別時,我問她,
誰是你好朋友?誰是你好朋友?她說,『朋友:凡能起得早的人,
可以做我的好朋友!』早起來!早起來,要不早起來,沒有一个人愛!

薔 薇 之 蕊 (抒情)楊枝露唱

(一)啊!一朵未放的薔薇,美!美!儘春風陣陣地輕輕地細細地吹
吹吹!仍然是嫩嫩的蕊,在你的周圍。

(二)我奏起四絃琴,來向你訴原因,我獻給你一顆心,比黃金
更要真,真溫柔而純潔,從來不曾獻給別人,你殷勤接受吧!全世界
沒有一處找尋!D.C.

(三)你教她開放愁眉,她頓時媚笑微微,你教她戚戚含悲,也
卽刻淚珠垂,或生存或死滅,牠完全聽你指揮,你希望留住牠!牠永
遠不肯離開你的懷內!

(四)你心房裏深深地收藏着我,我的生命!命!我心中也僅僅地
收藏着愛情 愛情 我怎樣去生和死,聽你的命令!Fine

回 憶 慈 母 曲 (真聲)江蕊莉唱

夜兒沉沉。心兒焦焦。聲兒寂寂。夢兒迢迢。一陣陣底風兒吹到了我的心房。不斷地送到催眠曲調。(白)(哦!我明白了)原來是慈母。要她的孩子安安逸逸地睡覺。(白)(哦!我也想起了)我親愛的慈母。他白髮蕭蕭。年壽已高。再想起了我在襁褓也在他的懷抱。呀呀我的小寶寶。我沒有忘了。回想起了。不覺淚珠湧似泉瀑。分離骨肉。故鄉拋母親。啊我不能想了。不能想了。不能想了。

月兒灣灣。星兒耀耀。風兒瀟瀟。雲兒飄飄。一微微地聲兒送到了我的耳旁。不住地傳到。嘻呵歡笑。(白)(哦;我明白了)原來是慈母。引她的孩子快快活活地別鬧。(白)(啊我又想到了)我親愛的慈母。她肌膚蒼老。唇齒動搖。回想起了我在襁褓也在她的懷抱。親親我的小寶寶。誰能夠忘掉。迫想起了。不覺心痛如刺刀刀。重返故鄉。期遠迢。期遠迢。母親哪。我不能想了。不能想了。不能想了。

別離了姑娘 (哀怨) 江曼莉唱

(一) 好姑娘,我見了你,心悅意揚,可惜是相會時少,別離時長,好姑娘,我記得和你跨重山崖,渡過海洋,寢食同室,談笑同房,好姑娘,你如今改變了心腸,不顧友誼情長;晴天霹靂,使我怎樣休場,怎樣休場,怎樣休場,離別了姑娘。

(二) 好姑娘,我見了你,安慰異常,可惜你意志薄弱,不堪設想,好姑娘,你願意和我永吟白頭,天久地長,海枯石爛,誓不異想,好姑娘,你如今改變了心腸,不管我的情傷,晴天霹靂,使我怎樣休場,怎樣休場,怎樣休場,離別了姑娘。

閣樓上的小姐 (警世) 江曼莉唱

(一) 閣樓上的小姐,思想太新奇,高樓大廈不去住,偏要住在閣樓裏,蓬着頭,裸着體,伸一個懶腰,打一個呵欠,魂燈一盞,頭旁點起,玉笛一管,吻着唇皮,一榻橫陳,腳蹠起。

呖呖氣氣，吞雲吐霧，真快意，一口香茶，三片生梨，連連三筒，活現神氣，前樓嫂嫂，後樓阿哥，誰長誰短，誰是誰非，青天白日，睡在夢裏，夜深人靜，談天說地，青春面貌。烟容滿臉，臉瘦肌黃誰不憐惜、憐惜憐惜閣樓上的小姐。

(二) 閣樓上的小姐，她真沒志氣，從前見她多神氣，今朝赤手空着急，穿破鞋，著破衣，見不得爹娘，覩不得兄弟，孤苦伶仃，一敗塗地，含着羞慚，鼓着勇氣，老着面皮，妥算計，哈哈，嘻嘻，大眾面前做把戲，烏樣底叫，雞樣的啼，喊破喉嚨，銅子無幾，飽了肚子，呵欠連起，抽了雅片，肚子要肌，每日兩餐，時刻着急，偶有風雨，空空如也，一把眼淚一把鼻涕，此情此景，誰不嘆惜，誰不嘆惜，嘆惜閣樓上的小姐。

永別了我的弟弟 (悲悽) 江曼莉唱

(一) 我親愛的小弟弟，天真瀾漫活潑美麗，那時候，你小小的年紀不會胡鬧，不會淘氣，一天到晚笑迷迷，爸爸媽媽都很歡喜，誰知你睡在搖籃裏，一病不起，害得媽媽心裏慌，爸爸着急，姊姊去賙藥，哥哥去請醫，弟弟妹妹侍候你，一天到晚沒有安息，誰知道，雄鷄啼，永別了我的弟弟，永別了我的弟弟，永別了我的弟弟。

(二) 我親愛的小弟弟，嬌小玲瓏敏伶俐，這時候，你小小的年紀，爹娘拋棄，人間別離，從今我你東西，小小弟弟誰不痛惜，誰知你睡在搖籃裏，永不再起，爸爸媽媽痛心頭，哀號哭啼，哥哥也傷心，弟弟也悲泣，姊姊妹妹更痛懷，整天流淚沒有停息，可憐哪，雄鷄啼，永別了我的弟弟，永別了我的弟弟，永別了我的弟弟，

夜月之歌 (新清) 汪淡淡唱

(一) 夜兒深淡，人兒靜靜，風兒輕輕，星兒明明，半天的白雲，把那光明燦爛的明月，籠罩了乾淨，一片昏昏沉沉的晚景，誰都不迴

心，願我們努力着前程，揭開那白雲，讓那明明亮亮白白淨淨的明月衝出那白雲，鑒照着世界黑暗，產生了絕處光明，不願那月兒濁，不願那月兒沉，願天上明月。永遠地光明燦爛，燦爛光明。

(二) 夜兒迢迢，蟲兒聲聲，風兒蕭蕭，星兒晶晶，臨空的浮雲把那光明燦爛的明月，遮蓋了乾淨，一片寂寂清清的晚景，誰都不開心，願我們振起那精神，打開那浮雲，讓那清清秀秀圓圓圓的明月湧出那浮雲，鑒照着世界黑暗，產生了絕處光明，不願那月兒濁，不願那月兒沉，願天上明月，永遠地光明燦爛，燦爛光明。

永遠親愛 (熱情) 余 靜唱

(一) 我記得，那年的冬天寒風習習，白雲片片，簷前的烏雀寂寂靜靜，棲住在屋棟樓台，快樂安全，一陣陣地奮鬥着我的腦袋，我記得，我記得，我記得我的愛，她有秀麗的容顏，伶俐的天才，真使我陶醉地欣愛，永遠地親愛，永遠親愛，永遠親愛。

(二) 我記得，前年的秋天曉風拂拂，露珠點點，庭前的秋虫啾啾唧唧；環繞着階下沿前，欣慰無涯，一微微地印上了我的心弦，我記得，我記得，我記得我的愛，她有秀麗的容顏，伶俐的天才，真使我陶醉地欣愛，永遠地親愛，永遠親愛，永遠親愛。

七 情 (雙眉深深皺) 張仙琳 合唱 (哀傷) 徐紫雲

(怨唱) 春意濃。春情重日處深山。沒見人兒過從。難道是欲望總成空 (合唱) 嘆。看哀姐停針不織。蹙緊雙蛾。忍淚不讓流。似有悲哀填胸。有什麼深憂。可能告訴一二。我們替你分愁。(哀唱) 心愛。思也攸攸。強將針簫解開愁。刺到鴛鴦兩並頭。魂兒斷。無心繡。雙眉深深皺。哀我前世不修。自從他死後。我無日不哀。哀心好似深秋後。死灰欲復燃。更待何時候。

七 情 (快樂逍遙) 張仙琳 合唱 (快適) 徐紫雲

（唐僧唱）不要取笑（合）不要取笑（唐僧唱）正經事詳細道。我從前等於泥塑木雕。到今朝方知道情是不可缺。到今朝方知道情是不能少。爲人在世。只要努力工作依舊名飄。下心猿休要不定（合唱）你休要懊惱。從今後走爲人大道。人道。人道。人道。七情總需要。說什麼拜佛成仙。都是那虛無飄渺。（悟空唱）心猿不跳（悟能唱）老豬不糟（喜唱）喜來時。露眉梢（怒唱）怒冲冲。馬上自己壓倒（哀唱）哀與愁強將他事兒來排消（樂唱）樂不淫。自然是。快樂逍遙（愛唱）愛河廣。眼光。應向準處瞞（惡唱）惡要在心不在外表（慾唱）欲望不要太虛渺。求實總達到（合）從今後慎重。做人。做人。做人。七情總需要。勤懇做人。快樂逍遙。不羨那長生不老。

西宮詞（哀怨）張仙琳唱

西宮夜靜百花香。錦鼓樓前刺漏長。楊貴妃酒醉在沉香閣。高點明燈候君王。高力士跪宮牆。奴僕有本奏皇娘。萬歲爺驚幸在昭陽院。今宵不能回宮牆。貴妃開言心懷悶。忙叫彩女卸宮裝。和衣兒斜靠在龍床上。長吁短嘆淚汪洋。自古道紅顏多薄命。勸人休要伴君王。倒不如嫁個風流漢。朝歡暮樂度時光。獨坐西宮誰作伴。紫薇花對紫薇郎。

滿紅紅（悲壯）張仙琳唱

（一）怒髮冲冠 憑欄時瀟瀟雨歇 抬眼望 仰天長嘯 壯懷激烈 三世功名塵與土 八千里路雲和月 莫等閒白了少年頭 空悲切 靖康恥猶未雪 臣子恨何時滅 駕長車踏破了 賀蘭山缺 壯志飢餐胡虜肉 笑談渴飲匈奴血 待從頭收拾 舊山河 朝天闕

（二）六代豪華 春去也 更無消息 空悵望 山川形勝 已非昨

昔 王謝堂前雙燕子 烏衣巷口曾相識 聽夜聲寂寞打孤城 春潮急 思往事愁如織 懷古園空陳迹 但荒烟衰草 亂鴉斜日 玉樓歌殘秋露冷 胭脂林裏寒蟬並 到如今只有 蔣山青 秦淮碧

別 淚 (勇壯)張仙琳唱

(一) 雲淡風輕，別淚萋萋涼風透衣襟，換一時身裝的晚衣裝，摘一枝海棠壓雲鬟，對鏡對鏡容貌的是可人，怪不得他呀，一見傾心，顧影兒也不禁悄悄兒自喚一聲卿卿。

(二) 夕陽西下，等候你多時，爲什麼來得這般遲，爲什麼武裝備劍，裝束異平時，烽火連天，狼烟遍地，我爲民衆爭自由，爲國家謀利益，投筆從戎，方顯英雄志氣，何時榮行，今日就須別離，今日就須別離。

鳳 去 樓 空 (感慨)張仙琳唱

(三) 戰爭息，狼烟渺，國家安甯，民衆樂陶陶，征人凱旋還，盡向歸程道，草繁繁，花姣好，美景良辰，反倒勾引起，我的無數牢騷，一腔懊惱，戰爭名未就，無以對江東父老，愛人無依靠，總算還好，剩下殘命一條。

(四) 樓空着鳳已渺，景似情非。愛人何處找，亂時書難寄，戰時音信少，愛人哪，何處找，玉碎香消，還是那琵琶別抱，彈新調，疑雲難消，戰爭殺敵人，豈有將卿卿送掉，熱淚和血拋，幸福全消，愛人哪，音信渺，不見去年人，血淚染征袍

驚 變 (楊貴妃)張仙琳唱 (悲淒)

廬山與兵動干戈。烽火狼烟可奈何。我雖知此番事爲了我。欲待前去解糾葛。永新兒淚滂沱。啓奏娘娘有大禍。萬歲爺被逼將丞相殺。

二位皇嫂也殺却。一聽此話心如火。忙叫永新往下說。安祿山有信與娘娘。軍民藉此誹謗多。到如今要請娘娘去。說是一切你惹禍。此一去活的少死的多。見了萬歲再定奪。

乘風飛去 (楊貴妃) 張仙琳唱
(抒情)

乘風飛去。乘風飛去。去問牛郎。是真是假。織女啊。見着牛郎。爲甚麼不留着。莫放他回家。難道說。不分開他我不相思他。不愛他就捨了他。愛他時死也莫放他。怕甚麼。上帝將你來罰。歎人生是大海浮槎。戲着浪花滿張帆。一任風濤大。散了頭髮。脫了鞋襪。一絲一縷無牽掛。便強似珠冠錦繡。壓得酸麻。織女啊。你見着牛郎莫放他。

璇宮豔史 (熱情) 徐燦 黃昏 合唱

(說白) 已往的愛情，似烟似雲，我愛妳是真情。我從來不受愛情的支配。對妳獨不能，我從來不屈服于女性，見了妳，就迷了我的本性。(唱) 秋水盈盈淺笑兮，輕絮，這輕語勾人魂，愛妳溫存憐妳嬌細，美麗的女神，全世的美麗，爲妳佔盡，萬縷情絲縛住了我的心，我不愛別，只爲妳顛倒神魂，愛火心焚熱情達萬分，我最敬仰神聖的愛情。

血花淚影 (悲壯) 胡 珊唱

豺狼猛兮當道。荆棘高兮障天。血花飛濺淚涓涓。痛苦有誰憐。吶喊吶喊吶喊大家快着鞭。放下兒酒華筵。奮起莫留戀。吶喊吶喊吶喊大家快着鞭。到明日樂無邊。共奏凱歌旋。

血花淚影影題材歌 (悲壯) 胡 珊唱

我崇拜千古女英雄中環。應死時便死莫偷生。烈轟轟爲羣衆。幸福

犧牲作正義干城。泰山重兮鴻毛輕。付與後人評。

似水流年（感慨）胡珉唱

春去落花飛，夏至芳林茂，無奈秋來，景物蕭條，臍幾樹丹楓疎柳，一刹那雨雪霏霏，又是殘冬時候。

如飛一般的光陰背着人逃走。多少青年轉眼變成白首。似水流年，流年似水，快及時努力，莫把青春等閒辜負！

光明之路（勇壯）蔡一鳴 徐燦鶯合唱 張仙琳

光明路上。光明路上，自由車向前撞，勇難當，勇難當，衝破黑暗顯毫光，戀愛學堂，喪人志向，真真滑稽又荒唐，戀愛道上，好像火坑，決計為國去奔忙，我覺悟了，在國難中，要協力同心，快一齊向前撞，我覺悟了，在國難中，要消除私衷，要天下為公，快快起來，快快起來，時代的車輪不斷努力前撞，不斷努力前撞，快撞進那博愛自由的境中，美麗光明的途中，同享人類的幸福。（第二遍詞同上）

清平詞（清雅）蔡一鳴唱

雲想衣裳花想容。春風拂盪露花濃。若非羣玉山頭見，會向瑤台月下逢。

七巧（楊貴妃）蔡一鳴唱 （感慨）

七月七日。大家乞巧。乞的甚麼巧。乞着巧時不會相思老。看天邊都是多情鳥，搭起着鵲橋。牛郎和織女。相會在今宵。乞巧乞巧乞的甚麼巧。乞着巧時也是相思老。人間都有多情鳥。多情鳥。只會替神仙搭橋。

塞外曲（楊貴妃）蔡一鳴唱 （勇壯）

西風起。雪花飄。塞外的兒郎雪滿刀。風兒蕭蕭。雪兒飄飄。隔學的胡騎凍不騎。望家鄉。山遙水杳。帳中的歌舞難把愁來消。斟美酒。一瓢二瓢三瓢四瓢千萬瓢。蜜蜂兒呀。見着花就要採呀。採着花兒攬抱着回巢來呀。花兒呀。不是爲着我呀。釀成了蜜比花兒甜得多呀。蜜蜂兒呀。見着花兒就要採。採着花兒攬抱着回巢來呀。花兒呀。不是爲着我呀。釀成了蜜比花兒甜得多呀。

大軍進行曲（男壯）錢鍾秀 蔡一鳴 合唱

快傳令。三軍聽。排着隊。遵從那軍號的令。快傳令。三軍聽。排着隊。聽你皇后的訓令。我很喜歡你們勇敢忠心。保國全靠你們警備軍。抖擻精神。次向前進。更唱那愛國的歌聲。警備軍彼此相愛。一到對外。努力於祖國衛國民。武裝同志們。赤胆忠心。耿耿誰也比不上你們警備軍奮勇。當先努力向前。怕死不是英雄性。赤胆忠心。衛國衛民。

宛其死矣（諷諷）喻宜萱唱

山有樛。隰有楡。子有衣裳。弗曳弗婁。子有車馬。弗馳弗驅。宛其死矣。他人是愉。山有栲。隰有杻。予有庭內。弗酒弗掃。子有鐘鼓弗鼓。宛其死矣。（重句）他人是保。山有漆。隰有栗。子有酒食。何不日鼓瑟。且以喜樂。且以永日。宛其死矣。（重句）他人入室。

郊遊（快適）喻宜萱唱

拋棄了新愁舊恨，捲起了千種閑情，春風得意馬蹄輕，休辜負晴光明媚。水綠山青。好花初放，小鳥齊鳴，草木競欣欣，呀。如此良辰，自然界的溫馨，真美滿的人生！

慈母心（真摯）喻宜萱唱

爲甚眼皮不合攏？是小貓將兒驚；誰打斷你好夢？呀，洋囡囡已先醒，月兒灣灣星燦燦，好寶寶，小心肝，睡一下罷！媽媽坐在兒身邊唱一曲，叫催眠，你先睡罷！有誰家的小孩，能比我們的乖。他要甜甜的睡，去尋夢中的媽。（月兒灣灣星燦燦，好寶寶，小心肝，睡一下罷！媽媽坐在兒身邊，唱一曲叫催眠，你先睡罷！）

圈兒信（如訴）英 茵唱

欲寫情書，我可不識字，煩個人兒使不得！無奈何畫個圈兒爲表記，這封書惟有我情人知此意，相思欲寄從何寄？畫個圈兒替，話在圈兒外，心在圈兒裏，你密密加圈，我須密密知儂意，單圈兒是我。雙圈兒是你，整圈兒是團圓，破圈兒是別離；還有那說不盡的相思，把一路圈兒圈到底！

鴻雁寄相思（思懷）英 茵唱

（一）我叮嚀囑咐南飛雁，你飛到南邊替儂代筆行些方便，不倩你報平安，也不倩你訴飢寒，寥寥三兩筆你莫辭難，只寫上一人兩個字在碧雲端，高叫客心酸，萬一我郎出見，你們要齊齊整整仔細讓他看。

（二）我從新囑咐南飛雁，你一到明年再歷南邊行些方便，不倩你帶春還，也不倩你帶銀錢，多打個盤旋，再尋尋看，你假如見一人仰頭看那碧雲端，高叫心酸，高叫客心酸，萬一我郎有回信，你們要清清楚楚排陣讓儂看。

南京路進行曲（壯麗）黃霽徵唱

（一）白玉爲牆金鋪地，好一片繁華；休讚嘆，也慢興嗟。試看摩托車，遊龍蜿蜒，鳴，鳴，鳴，馳逐趁風斜。攘攘熙熙人似蟻，嘈嘈啾啾市如潮，有的忙碌，有的逍遙，同是醉醺醺。夜燈明，此間尤燦爛，誰

不愛良宵？不徒爾醉我亦醉，微醉與偏憐。大家高歌進行曲，且歌且行樂陶陶。

(二) 飛機百丈凌霄漢，車水馬如龍，南京路繁盛誰同？先施與永安，百貨如山阜且豐。晚來光景好，霓虹燦爛照面紅。肩摩轂擊來忽忽。城開不夜，窟豈銷金？商業甲寰中！這真是，春申江上花，嬌豔笑春風！好花可折且須折，遊賞與偏濃。大家高歌進行曲，且歌且行樂融融！

(三) 金迷紙醉鎖魂地，樓閣望巍巍，天街十丈平如砥，豈有軟紅飛！五陵年少爭豪俠，裘馬賸輕肥。美人如花不可數，衣香鬢影春風微。文化中心，通商重地，世號小巴黎。繁華盛況孰能比？殿美也應稀。南京大路真可愛，精華此所萃，大家高歌進行曲，且歌且行樂怡怡！

諾波城之夜 (感慨) 黃鶯微唱

黃昏垂近，可愛的意大利，羣星吻天，夜臨如歌同白晝，歌唱別離，音調纏綿；我看戀此美景，幽歌抒敘心情啊 啊，啊，夜色光輝，你如此美麗，愛情所依歸，度此良宵。一夜盡歡喜，離樂極生悲，待天明，傷心情，都可忘了。全城酣睡靜，萬籟寂無聲，憐彼臨別星！黯然天空：晨鐘頻頻催，長夜將逝去，到巢裏，來休息，在我心中。

安琪兒 (打情) 黃鶯微唱

想當日，萍水偶相逢：你之情，灌我心中，記得你，雙臂緊抱我，柔聲細語唱這首歌：安琪拉妹呀，我的安琪兒呀，上天送你下凡間到我這裏來。安琪拉妹呀，我來引導你罷！你是純美的天女我所敬所愛。你好比陽光，燦爛耀瑣宇；瞻仰你笑容，欣佩何如！安琪拉妹呀！我得如心所願，今而後我心歡樂感激無窮。

雷夢娜 (感慨) 黃霽微唱

我徘徊遠遠的青山外，峯巒高插雲，似與天接吻，伊人在遠遠的青山外，忍耐地等候，等候等候我。雷夢娜，我聞空際鐘聲琤琮，雷夢娜，鐘聲響奏之歌頌，你在我的懷裏，今日教我自愛不自棄，教我永遠記着你鬢髮上鮮豔的薔薇，雷夢娜，日落時我聽你呼喚！雷夢娜，我們且相會溪水畔，可恨黎明當我醒來你竟離去，雷夢娜，我心思念你。

名利網 (寓意) 包庸珍唱

名做緯 利做經 織一個網兒 式樣新 一梭梭 功夫深 真是心血結品品 網兒織的真細密 憑是螻蟻不通行 網兒織的真堅韌 憑是刀劍不能侵 畫個圈兒發電力 吸引那些投機人 呵口氣 生黏性 膠住那些虛榮心 說話間 網已成 苦了苦身體 甜了心 讓我們來歌舞 慶祝這件大工程

歌我入夢 (快適) 殷采鸞唱

歌我入夢。愛。天地中。惟你與我時刻相從。我再醒來時。快樂極。萬種煩慮都盡消滅。歌我入夢。讓我休息。世界之中。愛你最烈。萬事盡虛偽皆無誠。惟神與你乃方是真。愛。我誠寂寞。歲月何長。我祇要你的人及你唱。暗的生涯。愛。夜色方濃。勿再離開。愛。歌我入夢。

何處呼聲 (熱情) 殷采鸞唱

曉。一切影兒都散。海陸漸合。何處有微聲呼喚。呼喚於我。曉。一切影兒都散。海陸漸合。何處有微聲呼喚。呼喚於我。夜。天上羣星燦爛。和愛真誠。愛呀。我魂夢環遊。環遊不息。夜。天上羣星燦爛。和愛真誠。愛呀。我魂夢環遊。環遊不息。

休 洗 紅 (感慨) 張鳳嫻唱

休洗紅。洗紅紅色淡。記得少年時。金關任嬌癡。寶馬香車一夢過。如今回首可奈何 休洗紅。洗紅紅在水。斯人入閣來。故人出閣去。故人去不復回。新人更有新人來。
 休洗紅。洗紅紅色減。曾憶青樓中。舞袖動春風。如今金鐘玉頸消。誰人更爲折股腰。休洗紅。洗紅紅不鮮。春花容易謝。秋月不長圓。華月郎幾生修。白駒過隙去難留。

思 量 (悲淒) 張鳳嫻唱

月冥冥。草淒淒。風颯颯。樹曳曳。靜悄悄的夜裏。多麼悲淒。悲淒悲淒。釣起我的思量片片。一片都是傷痕。傷痕傷痕。已逝的悲哀呀。請隨流水去。莫再來雕刻我的心。心頭創痕如許深。如許深。

平 等 歌 (雄壯) 劉小我唱

(一) 平等! 平等! 國際地位要平等! 國家地位原一樣, 不應分出弱和強。弱對強, 快抵抗; 強對弱, 快解放。萬國平等, 自息刀槍。戰爭消滅, 世界安康! (二) 平等! 平等! 政治地位要平等。人民階級本一般, 妄分階級惹麻煩。國家責, 大家担; 國家事, 大家管。人人負責, 自息爭端。人人愛國, 國泰民安! (三) 平等! 平等! 經濟地位要平等。生活需要本相同, 不應分出富和窮。富太富, 窮太窮, 太不平等不相容。莫貪私利, 盡力爲公。安居樂業, 華族光榮!

D 調

安 眠 歌 (真摯) 胡周淑安唱

媽媽的寶貝, 現在要睡了, 寶貝快快睡, 明天起來哈哈笑! 寶貝啊, 媽媽的乖兒。睡啊! 睡啊! 不要哭! 不要怕! 媽媽在這兒, 我的乖兒, 媽媽的寶貝, 快要睡熟了, 一睡到天明, 醒時快樂遊遊跳! 寶貝啊, 媽媽的乖兒! 睡啊! 睡啊! 不要哭! 不要怕! 媽媽在這兒, 我的乖兒!

晴雯絕命辭 (悲悽)劉經方夫人唱

窗外秋風吹得好不淒涼!樹葉兒在沙沙地作響。再不承望你會到我這兒來。祇閉着眼睛兒冥想。我半夜裏嘴乾,又不敢向他們驚擾。你來得真巧,你去倒鍾茶來給我消渴,就是冷的也好。

我雖一輩子做了環,自幼兒卽嬌生慣養,我雖比別人俊俏苗條,可沒有半點兒輕佻。如今身子像柴一般,怎禁得住人家說長說短。我是在把日子磨挨,就死也不忘這冤情忘掉。你真莫給我再搥呀!你搥不掉我心頭的悲痛。你枉自褪下我的鑄兒呀!你褪不掉我舊時的歡夢。

我咬下這葱管的指甲,脫下這貼身的小襖,和着淚兒相送。哎呀!我氣也喘不過來。我頭兒也昏,眼兒也瞪。去吧!你不要眼淚溶溶。我地方不淨;你身體要緊。今日這一來,我就死了也不枉擔了虛名。

丈夫的ABC (滑稽諷調)任西達唱

老兄弟,討新娘,你要先學我的ABC,五年來,我的經驗證明:到現在我還沒有換過妻,哈哈哈哈哈!頭件事你要懂,懂得女人脾氣,二件事你要會,會拍女人馬屁,她嫁你後,更要注意!時時刻刻使她歡喜,她要同你跳舞去,你先必要學 RuJe,別人一偃不會跳,她專要你!要是她去看影戲,不管演的啥東西,你總說牠很有趣,裝笑裝泣,買東西,你要探探她的口味;絲襪子,萬千你,不要嫌貴動氣。高底鞋,高得起也立不起,讓她去,哈哈哈哈哈!最重要,萬一你,你們意見不投,讓她去!你要快,快點不聲不響跑出去等一會兒,買點東西來賠賠禮。

孩兒 (活潑)杜庭修唱

你是誰家孩兒 生來真美麗 真如出水芙蓉 處處可人意 天壤

幾許精華 都被你收吸 天地幾許精華 都被你收吸 小臉圓如
蘋果 膚如凝脂 小嘴鮮如櫻桃 髮如柔絲 笑也好哭也好 不
識亦不知 總是活潑潑地 佻儇任所之 你是誰家孩兒 生來真
美麗 真如出水芙蓉 處處可人意 天地幾許精華 都被你收吸
天地幾許精華 都被你收吸 天地幾許精華 都被你收吸

老 母 親 (真摯) 杜庭修唱

老母親 老母親 經營家事苦辛 兒幼時 哺與乳 願我復我盡
心 兒成人 兒力學 歡喜不勝歡喜 母之恩 兒深知 昊天實
罔極 噫我母我母我母 親愛老愈篤 隔離言許常思母 彷彿聞
母語 瞻依膝前 幾許三春暉永駐 母健康如日在中天 一生幸
福 母老態 母衰顏 兒眼相看厭 母惱怒 母欣喜 兒心隨
時更變 兒啼飢 兒號寒 阿母不遑安處 屬於毛 離於裏 天
性恆如此 噫我母我母我母 親愛老愈篤 隔離言笑常思母 仿
佛聞母語 瞻依膝前 幾許三春暉永駐 母健康如日在中天 一
生幸福

思 故 鄉 (感懷) 杜庭修唱

我家在遠方 雲水杳茫茫 江東渭北 日暮天長 悠然而神往
邇室獨徬徨 關山寥廓 田園蕪荒 知心誤故誰與語 同情妻子
嗟獨處 千愁萬緒正繫情 猛聽賓鴻叫喚聲
十年賦長征 兒女最關情 花晨月夕 景物淒清 客行蹤云樂
不如計歸程 魚雁常少 寤寐交縈 滿案離恨問孤燈 半世羈身
滯影形 借窗前想梅花開放了 恨只恨消息苦不早

秋 夜 (悠閒) 杜庭修唱

(一) 正日落秋山 一片羅雲隱去 萬種情懷安插何處 却妝出

嫦娥 玉宇瓊樓緩步 天高氣清 滿庭風露 問耿耿銀河 有誰
人引渡 四壁涼蛩 如來相語 遺盡了閒愁 聊供月華小住 如
此良宵 人生難遇

(二) 正寒蟬吟罷 暮然螢火飛流 夜涼如水 月掛簾鉤 愛星
河皓潔 今宵雨斂雲收 蟲吟侑酒掃盡閒愁 聽一聲長笛 有誰
人倚樓 天涯萬里 情思悠悠 好安排抗簟 獨尋睡鄉優游 金
風颯颯 底事悲秋

幽 居 (悠閒) 杜庭修唱

(一) 唯空谷寂寂 有幽人抱貞獨 時逍遙以徜徉 在山之麓
撫磐石以爲床 翳長林以爲屋 眇萬物而達觀 可以歸足

(二) 唯清溪沈沈 有幽人懷靈芬 時逍遙以徜徉 在水之濱
揚素波以濯足 臨清流以低吟 睇天宇之廓寥 可以養真

歸 燕 (如訴) 杜庭修唱

(一) 幾日東風過寒食 秋來花事已闌珊 疎林寂寂雙燕棲 低
徊軟語語呢喃 呢喃呢喃呢喃呢喃 雕梁春去夢如煙 綠燕庭院
罷歌弦 烏衣門巷捐秋扇 樹杪斜陽淡欲眠 天涯芳草難亭晚
不如歸去還故山 故山隱約蒼漫漫 呢喃呢喃呢喃呢喃 不如歸
去歸故山

(二) 雙雙燕子語闌闌 似語久客心慙慙 時序變遷天忽寒 西
風吹薄雙襟單 呢喃呢喃呢喃呢喃 整翮振羽穿碧天 計程已度
萬家烟 形影相隨渴與餐 去年今日辭故園 今年昨日賦返旋
不如歸去心安然 當似春歸在客先 呢喃呢喃呢喃呢喃 不如歸
去心安然

送 別 (悲悽) 杜庭修唱

(一) 長亭外 古道邊 芳草碧連天 晚風拂柳笛聲殘 夕陽山
外山 天之涯 地之角 知交半零落 一瓢濁酒盡餘歡 今宵別
夢寒 長亭外 古道邊 芳草碧連天 晚風拂柳笛聲殘 夕陽山
外山

(二) 長亭外 古道邊 芳草碧連天 孤雲一片雁聲酸 日暮塞
烟寒 伯勞東 飛燕西 與君長別離 把袂牽衣淚如雨 此情誰
與語 長亭外 古道邊 芳草碧連天 晚風拂柳笛聲殘 夕陽山
外山

天使報信 (莊嚴) 杜庭修唱

(一) 聽阿天使唱高聲 報知耶穌今降生 天上榮光歸真神 地
下平安人蒙恩 世間遠近大小邦 皆當興起同頌揚 天唱地和喜
不勝 基督生於伯利恆 天唱地和喜不勝 基督生於伯利恆

(二) 美哉耶穌太平皇 美哉耶穌為世光 普遍照臨億萬人 賜
以永生引歸真 謙卑放下天榮尊 生則救人免沉淪 生則罪人能
更新 生則人得與主親 生則罪人能更新 生則人得與主親

(三) 萬國教主萬國望 願你居於我心上 魔鬼權勢全然敗 使
我勝過諸惡態 因與天使列同行 竭力頌讚新生于 天上榮光歸
真神 地下平安人蒙恩 天上榮光歸真神 地下平安人蒙恩

種者得收 (沉重) 杜庭修唱

(一) 種子撒於早晚 種子撒於晌午 撒出慈愛善種 甚望得萌
芽 等到禾稼成熟 等到收割日子 我們來甚歡喜 禾捆收回家
禾捆收回家 禾捆收回家 我們來甚歡喜 禾捆收回家 禾捆
收回家 禾捆收回家 我們來甚歡喜 禾捆收回家

(二) 種子撒於晴日 種子撒於陰日 何懼黑雲遮蔽 風雪並交
加 等到辛苦完了 等到秋成收斂 我們來甚歡喜 禾捆收回家

禾捆收回家 禾捆收回家 我們來甚歡喜 禾捆收回家 禾捆
收回家 禾捆收回家 我們來甚歡喜 禾捆收回家

(三) 含淚煩悶前往 爲主撒出子粒 雖有旱澇困苦 景况甚不
佳 等到流淚完畢 等到耶穌召我 我們來甚歡喜 禾捆收回家
禾捆收回家 禾捆收回家 我們來甚歡歡喜 禾捆收回家

閨房之樂 (歡樂) 嚴華 合唱 王人美

(男) 妹妹, 天氣晴和, 春光明媚, 何必守在香閨, 我們倆且去遊山
玩水, (女白) 好待我預備起來, (男) 妹妹你無須傅粉, 你花顏
已比梨花美, 你休用胭脂, 你香腮已比桃花媚, 來, 來, 來, 我替你畫
畫雙眉, (女) 哥哥謝謝你生花妙筆勻勻細細, 你等我換上一件羅
衣, 呀! 你香肩秀麗是玉骨冰肌, 呀! 你雙峯高起我心痒魂迷, 呀! 你
輕輕腰肢盡曲線神奇, 呀! 你豐臀肥滿如團粉凝脂, 呀! 你雙腿溫
柔, 如琢磨雕玉, 呀! 我擁着你, 擁着你, 擁着你, 擁着你, 讓春光如
許, 山棲鳴鳥, 水泛游魚, 我們倆不要出去!

窮快樂 (談諧) 嚴華 合唱 白麗珠

今天運氣好, 我的口袋裏有兩張鈔票, 好極啦! 我們去盡情取樂! 但
是我的房租還沒有交! 不要緊! 不要緊! 過兩天交也好, 但是我欠燒
餅攤兩吊你欠餛飩攤三吊, 不相干, 很少! 很少! 但是我當了一件
棉袍, 你也當了一身夾襖, 還有你的外套, (白) (M)! 下雪還早!
你兩張鈔票共計多少, 每張兩角一共四毛! 好! 買兩毛五加皮, 買一
包花生米, 花生跟酒名之曰花酒, 同歡共笑, 少恨無愁, 知心友, 相
會在小樓! 明朝要是肚中餓, 蘸子營掉買饅頭!

飛行曲 (諷刺) 黃香 合唱 徐彙蕊

(女) 哈哈嘻嘻嘻嘻, 炸桂魚, 茄里鷄, 先生這話多滑稽, 請問先

生，你駕飛機。見過多少古怪希奇？（男）飛機飛到天空裏，看見小鷄抓住老鷹吃，老鷹嚇得跑進洞裏，尖尖尖尖尖尖尖，（女）你在上面看下面東西，這些人物像什麼呢？（男）有的像鷄，尖尖尖，有的像鴨，呷呷呷，房子裏像紙紮的，（女）爲什麼呢？（男）你不看見，殺的殺，燒的燒，怎麼不像呢。（女）你可看見老虎跳，兔子跑，獅子發脾氣，（男）獅子在睡覺，老虎在洞裏，（女）你還看見，什麼希奇的東西？（男）我看見，我看見，小兔子奪了大獅子的地皮，大獅子講客氣，不出聲不出氣（合唱）希奇希奇哈哈哈哈哈。

一 吹 一 唱 （快樂）黃昏合唱 蔡一鳴

（女）123,543,生平最愛音樂家，假使我將嫁一個音樂家，快樂樂樂笑哈哈。（男）記得愛的花，調兒真不差，哈哈，我生平最愛歌唱家，假使我有一個歌唱家，能愛我，一天到晚，嘻嘻嘻笑哈哈。（女）哥哥呀，你愛我嗎？（男）很愛你，妹妹呀，你愛我嗎？（合）我開了心花，哈哈馬上結婚，開辦一個小家庭，你拉我唱，一吹一唱，甜蜜美滿度時光！

開 礦 歌 （母性之光之一曲） （感慨）聶耳 唱

開艸，開艸，開出來黃金黃，我們在流血汗，人家在兜風涼，我們在餓肚皮，人家在壓高糧，我們終年看不見太陽，人家嫌水銀燈不夠亮。開艸，開艸，開出來黃金黃，我們大家的心，要像一道板牆，我們大家的手，再像百鍊的鋼，我們造出來的幸福，我們大家來享，匡堂！匡堂，

小 詩 （熱情）應尚能唱

也想不相思，可免相思苦，幾次細思量，情願相思苦！

思 鄉 (感懷) 應尙能唱

柳絲絮絲、清明纔過了，獨自倚憑欄無語。更那堪牆外鶉啼。一聲聲道：『不如歸去！』惹起了萬種閒情！滿懷別緒。問落花：『隨渺渺微波是否南向流！』我願與他同去！

頭 顱 一 擲 輕 (勇壯) 心聲音樂會

衛國保民男兒志，食生苟安人所輕；人生百年終一死，豈忍國土受侵凌。國事緊，好男兒，投袂奮起作干城，祇求衛國與保民，頭顱一擲輕！（合唱）頭顱一擲輕，爲了我們祖國的安寧，頭顱一擲輕，爲了全部民族的生存，那怕槍林與彈雨？殺盡豺狼強寇兵，快奮起，向前進，頭顱一擲輕！

小 軍 人 (勇壯) 心聲音樂會

小軍人，年紀雖小勇氣多，立志殺盡狼心奴，他們奪我地方，他們搶我財貨，此仇不報心難過。小軍人，莫說年小氣力小，我們要保中國土，吹起你喇叭，殺盡狼心奴，嗚……，嗚……

小軍人，年紀雖小報國重，立志殺盡敵人種。他們奪我權利，他們殺我同胞，此仇不報我何用？小軍人，莫說年小氣力小，我們拚死向前衝，打起你戰鼓，殺盡敵人種，琴琴琴，琴琴琴琴！

小軍人，年紀雖小仇恨深。立志殺盡強盜兵。他們毀我建設，他們虐我平民，此仇不報心難平。小軍人，莫說年小氣力小，我們總是中國人，放起你快槍，殺盡強盜兵，砰砰砰，砰砰砰！

月 亮 亮 (快適) 天真兒童娛樂會

月亮亮 月亮亮 月亮真正好白相 月亮亮 月亮亮 月亮真正好白相 來快呀點快點 來快呀點快點 大家一齊出來白相 一齊出來白相 好白相 好白相

月亮亮 月亮亮 好像鏡子一樣亮 月亮亮 月亮亮 好像天燈
一樣亮 來呀快點快點 來呀快點快點 大家一齊出來白相 一
齊出來白相 好白相 好白相

月亮亮 月亮亮 照得地上雪樣亮 月亮亮 月亮亮 照得天上
水樣亮 來呀快點快點 來呀快點快點 大家敲鑼敲鼓白相 敲
鑼鼓鼓 同同長 同同長

張老老的莊子(靜趣)天真兒童娛樂會

張家的老老有一個莊子 啲呀啲呀啻 在他的莊子裏有許多鴿子
啲呀啲呀啻 啲啲這兒啲啲那兒 這兒啲啲那兒處處啲啲

張家的老老有一個莊子 啲呀啲呀啻 在他的莊子裏有許多貓兒
啲呀啲呀啻 咪咪這兒咪咪那兒 這兒咪咪那兒處處咪咪 喔
喔這兒喔喔那兒 這兒喔那兒處處喔喔

張家的老老有一個莊子 啲呀啲呀啻 在他的莊子裏有許多狗兒
啲呀啲呀啻 樂樂這兒樂樂那兒 這兒樂那兒樂處處樂樂 咪
咪這兒咪咪那兒 這兒咪咪兒咪處處咪咪 喔喔這兒喔喔那兒
這兒喔那兒喔處處喔喔

張家的老老有一個莊子 啲呀啲呀啻 在他的莊子裏有許多狗兒
啲呀啲呀啻 樂樂這兒樂樂那兒樂這兒樂那兒樂處處樂樂 咪
咪這兒咪咪那兒 這兒咪那兒咪處處咪咪 喔喔這兒喔喔那兒
這兒喔那兒喔處處喔喔 啲啲這兒啲啲那兒 這兒啲那兒啲
處處啲啲

張家的老老有一個莊子 啲呀啲呀啻

小妹妹不要哭 (真靜)天真兒童娛樂會

小妹妹爲甚哇哇的哭 小妹妹爲甚哇哇的哭 因爲她沒有吃飽

哭 小妹妹不要哇哇的哭 小妹妹不要哇哇的哭 給你吃好東西
 不要哭 小妹妹不要哭 小妹妹不要哭 一個大甜瓜 小妹妹你
 吃 小妹妹你吃 滋味真不差
 小妹妹爲甚哇哇的哭 小妹妹爲甚哇哇的哭 因爲她沒有穿她就
 哭 小妹妹不要哇哇的哭 小妹妹不要哇哇的哭 給你穿好衣服
 不要哭 小妹妹不要哭 小妹妹不要哭 一件大褂紅 小妹妹你
 看 小妹妹你看 顏色真不差
 小妹妹你不要哇哇的哭 小妹妹不要哇哇的哭 因爲她沒有戴她
 就哭 小妹妹不要哇哇的哭 小妹妹不要哇哇的哭 給你戴好花
 兒不要哭 小妹妹不要哭 小妹妹不要哭 一朵玫瑰花 小妹妹
 你看 小妹妹你看 香味真不差
 小妹妹爲甚哇哇的哭 小妹妹爲甚哇哇的哭 因爲她沒有玩她就
 哭 小妹妹不要哇哇的哭 小妹妹不要哇哇的哭 給你玩好東西
 不要哭 小妹妹不要哭 小妹妹不要哭 一個泥娃娃 小妹妹你
 看 小妹妹你看 生得真不差

小蝴蝶慢慢飛(活潑)天真兒童娛樂會

小蝴蝶呀 小蝴蝶呀 請你慢一慢飛開飛到別一枝花 小蝴蝶呀
 快快的飛過來飛到我的家 讓我去換一件新衣褂 帶着我一同
 去 飛進那些花
 小蝴蝶呀 小蝴蝶呀 請你慢一慢飛開飛到別一枝花 小蝴蝶呀
 快快的飛過來飛到我的家 我也想天上去耍一耍 帶着我一同
 飛 飛上雲霞
 小蝴蝶呀 小蝴蝶呀 請你慢一慢飛開飛到別一枝花 小蝴蝶呀
 快快的飛過來飛到我的家 讓我去喚一聲爸爸 帶我們一同去
 飛到天涯
 小蝴蝶呀 小蝴蝶呀 請你慢一慢飛開飛到別一枝花 小蝴蝶呀

快快的飛過來飛到我的家 還要去叫一聲媽媽 帶我們一同去
飛遍歐亞

金 縷 衣 (莊嚴)天真兒童娛樂會

勸君莫惜金縷衣 勸君惜取少年時 花開堪折直須折 莫待無花
空折枝

凌 霄 花 (諷刺) 北平育英中學歌詠隊唱

有木名凌霄，擢秀非孤標；偶依一株樹，遂抽百尺條，託根附樹身，
開花寄樹梢；自謂得其勢，無因有動搖，一旦樹摧倒，獨立暫飄搖，
疾風從東起，吹折不終朝，朝爲拂雲花，暮爲委地樵，寄言立身者，
勿學柔弱苗。

慈 鳥 夜 啼 (悲哀) 北平育英中學歌詠隊唱

慈鳥失其母，嗚嗚吐哀音，晝夜不飛去，經年守故林，夜夜夜半啼，
聞者爲沾襟，聲中如告訴，未盡反哺心，百鳥豈無母，爾獨哀怨深，
應是母慈重，使悲爾不勝，昔有吳起者，母歿喪不臨，嗟哉斯徒輩，
其心不如禽，

鳳 陽 花 鼓 (怨恨) 北平育英中學歌詠隊唱

(一) 左手鑼，右手鼓，手拿着鑼鼓來唱歌，別的歌兒我亦不會唱，
單會唱鳳陽歌，鳳陽歌嗩叮，嗩嗩，得兒鈴叮飄一飄，得兒鈴叮飄一
飄，得兒飄，得兒飄，得兒飄，得兒飄，得兒飄飄又飄飄，飄一飄。
(二) 我命薄，真命薄，一生一世嫁不着好丈夫，別家丈夫，做官又
做府，我家丈夫，只會打花鼓，打打花鼓嗩，嗩嗩吓，得兒鈴叮飄一
飄，得兒飄，得兒飄，得兒飄，得兒飄得兒飄飄又飄飄，飄一飄。

）三）我命苦，真命苦，一生一世討不着好老婆，別家老婆，繡花又繡朵，我家老婆，兩隻大花脚，量量一尺多腰，嗚嗚吓，得兒鈴叮囑一飄，得兒鈴叮囑一飄，得兒飄，得兒飄，得兒飄，得兒飄，得兒飄，得兒飄，得兒飄，得兒飄，又飄飄，飄一飄。

歡 樂 鳥 (歡樂) 北平貝滿女子唱 中學歌詠隊

歡樂鳥向我唱。我亦因此歡樂。(生歌)歡樂鳥終日聞高唱于林中。你的聲滿天空。隨風入雲霄，似綠葉袂風飄。蕩鷗音嫵媚。你的聲滿天空。歡欣喜樂聲。你的羽毛美。翱翔乎空氣中。日光照你身。週光更顯鮮明。你歌重聞及。使萬物盡復興。你的聲嘹唳。遠近四方盡竊聞。倘我有翅能飛如你。當覓天庭為我的家。永生時日長。永無嘆息聲。久享快樂日無盡。

板 橋 道 情 (悠閒) 北平貝滿女子唱 中學歌詠隊

老漁翁一釣竿，靠山崖傍才灣，扁舟來往無牽絆，沙鷗點點輕波遠，荻港蕭蕭白晝寒，高歌一曲斜陽晚，一霎時波搖金影，暮抬頂月上東山，老書生白屋中，說唐虞，道古風，許多後輩高科中，門前僕從雄如虎，街上旌旗去如龍，一朝勢落成春夢，倒不如蓬門僻巷，教幾個小小蒙童。

慶 賀 馨 蓮 花 (快速) 北平貝滿女子唱 中學歌詠隊

(一) 旭日初昇馨蓮放，(重句) 衆皆歡迎慶唱。(重句) 陣雨如銀，虹霓曲拱，(重句) 週遊諸凡雲中，(重句) (再重句) 予甚悅爾應時開放，報告春日無疆，在予意中似去遙遠，時光會可追還，(合唱) 慶賀慶賀，慶賀慶賀，美哉秀馨蓮，慶賀極美馨蓮花，因爾至美花放，春光速到，樂哉無疆，晝夜兩輝煌，慶賀極美馨蓮花，(重句) 慶賀慶賀，極美蓮花，極美馨蓮花，因爾至美花放。

(二) 注視目兮爾功勳，(重句) 問知春日速臨，(重句) 每時歡

呼太陽光照，(重句)百鳥同聲歡會，(重句)(再重句)予於夢中念念不忘，中心因你歡暢，美哉春光，樂哉春景，如何表現情，(以下合唱與前同)

(注) 此歌為二部合唱，互相答和，有時聽不清一、二、字，歌詞有不通處原詞固如此也。

行 船 樂(快適) 北平貝滿女子唱 中學歌詠隊

(一) 拔起船錨，打起帆篷，沖濤波浪奔前程，別離故土，萬里乘風，真個是憑虛御定，舟舫斜依，綠波白浪，輕捷似箭快飛揚，帆隨手起，就煞駕輕，出沒天際似雲龍，(副歌)看扁舟一葉越重波，徐徐凌萬頃之茫然，同志們哪，樂在今天，漂洋越海消遣，還待那清風明月時，波光一色，船擊水響，前途無量，無限欣賞，及時行樂船上。

(二) 且罷言笑，雷聲忽作，浪激重霄天作惡，不測風雲，轉瞬掠過，忽焉又海揚波，重整帆槳，逍遙海上，飄飄乎神態瀟灑，這便征服海上生活，笑應艱難樂蹉跎，(副歌與前同)

校 歌 (鼓勵) 北平貝滿女子唱 中學歌詠隊

(一) 觀我母校蕩然立於平和蔭下，狀如溫柔慈母，普施教育，造就人材無數，澤惠被及中華，祝你與日月齊驅，山水並駕，啊貝滿，啊貝滿，人類之光之福，姊妹們，同聚集，齊頌善美恩育，高聲唱，大聲唱，歡樂而又肅穆，美哉人類之光，社會之福。

(二) 衆青年自千里雲集同沐恩波，學問共切磋，品格相親摩，諸位師善熱心教授學復淵博，努力奮鬥，勿使光陰空蹉跎，啊貝滿，啊貝滿，人類之光之福，姊妹們，同聚集，齊頌善美恩育，高聲唱，大聲唱，歡樂而又肅穆，美哉人類之光，社會之福。啊貝滿，啊貝滿，人類之光之福，姊妹們，同聚集，齊頌善美恩育，高聲唱，大聲唱，快樂而又肅穆，美哉人類之光，社會之福。

長恨歌 山在虛無漂渺間 (感慨)黃自歌詠團

香霧迷濛。祥雲掩擁。蓬萊仙島清虛洞。瓊花玉樹露花濃。卻笑他紅塵碧海。幾許恩愛苗。多少癡情種。離合悲歡枉作相思夢。參不透鏡花水月。畢竟總成空。

月兒灣 (自然)逍遙歌唱團唱

(一) 月兒灣 灣灣的月兒掛在山邊 照着嬌兒睡在窗前 嬌兒呀 眼媚眉開臉兒展 逗得一個笑顏 一個活潑天真的笑顏
(二) 月兒灣 灣灣的月兒掛在樹頭 照着嬌兒睡在窗前 嬌兒呀 息微身軟人兒倦 唱個歌兒催眠 一個清新的歌兒催眠
(三) 月兒灣 灣灣的月兒掛在半天 照着嬌兒睡在窗前 嬌兒呀 夜昏風寒涼意重 且把被兒加添 一個輕暖的被兒加添

春愁曲 (淒清)逍遙歌唱團唱

燕語停 鶯啼休 菱花裏容顏難留 千絲萬縷裊裊柳 隨風展擺
却比人還瘦 黃昏後 吹起了瀟瀟細雨滿樓 呀 看落紅成陣
飄零點點不勝愁

慢牛快馬 (感慨)王人美唱

匹……牛走得慢，慢騰騰，厖……馬走得快，快如風，本來牛和馬不相同，騎馬追敵方，常常追不上，牛隨馬後行，越追越不成，火急，火急，火急，牛車運軍需，隨馬追前敵，長途盡是泥，泥深嵌牛蹄，車輪沉沒緊，一路有高低，大爺發怒鞭牛背，犂……牛皮厚，犂……鞭不透，大爺反手打人皮，趕快，趕快，趕快快快！大爺快刀抽，冤又宰了牛宰下牛的片片皮，割下牛的塊塊肉，劈……牛車壞，當柴劈，鮮牛肉烤起來，牛肉都吃盡，牛骨棄塵埃，人身也還過了鞭

子債，帶傷忍痛走了回來，剩下半條兒窮性命，嗟，唉！望着牛欄哭
哀哀，嗟，嗟！

農村之歌（悲哀）王人美唱

二月裏頭愁，賣出新絲讓別人織綢，五月裏頭愁，糶出來新麥讓
別人倉裏收，我醫好眼前瘡，我挖掉心頭肉，割禾打稻莫心煩，太陽
如火熱難堪，禾下土，滴滴汗，滴滴汗，滴滴汗，誰知道一日三餐白
米飯，粒粒都是辛苦艱難，歲暮進城關，納稅檢捐，將家產又捐完，
晚上出城關，怯衣單，被北風吹得淚漫漫，脚下土，滴滴淚，滴滴淚，
滴滴淚，看見許多閒暇逍遙漢，跟那嬌嬌姐姐們都有厚衣裳，却是
從來不種棉花不養蠶。

相見訴相思（歡愛）黎明暉唱

分離萬里路遙遙。問來也何朝。去也何朝！客夢常如秋雨。更輕飄寥
寥。細將情態意中描。記曠也魂銷。笑也魂銷。又記別時愁淚。背人
拋嬌嬌。慄慄病態蒙矓月。低道初寒。切莫衣單。欲去憐伊淚未乾。
歸來差幸人無恙。依舊雲鬢。依舊眉彎。依舊梨渦宛轉看。

別離情（淒清）黎明暉唱

舊時流水。舊時垂柳。現是舊時庭院。斜陽無奈戀離繫。照來去愴愴
孤燕。相思誰訴？悲涼誰語。瘦影闌珊誰見。別來長夜久無眠。正怪
得夢中尋遍。午院風清蟬響懶。去年蹤跡重尋。淚痕隱約在苔陰。人
隨烟霧渺。花落砌階深。往事低徊思百遍。越思越覺驚心。殘宵夢亦
怯。寒金燈光閃閃。孤影靜沉沉。

跳舞救國（諷刺）白虹唱

（一）哎喇喇。跳舞救國。跳舞救國。跳舞救國。誰說這話沒有理

由？有許多少爺小姐們。飯來開口。衣來伸手。運動一門太不講求。跳舞好！練練腰勁練練腿勁。那們滑的地板不跌跟頭。有一天。打打前敵向前走。有時也說不定要向後面溜溜。

（二）哎喲喲。跳舞救國。跳舞救國。跳舞救國。誰說這話像開玩笑？憑你是大爺姨奶奶。照着音樂。遵着規矩。一律不准亂跳胡調。跳舞好！又守軍規又懂禮貌。試想大家一塊練着兵操。請看那。隊伍多齊姿勢多好。一個一個扭扭捏捏擺擺搖搖。

（三）哎喲喲。跳舞救國。跳舞救國。跳舞救國。誰說這話有點起開。你假如氣虧血也虧。快樂融融。精神湧湧。大病小病忘記苦痛。跳舞好！耐勞不倦熬夜不困。一晚跳到天明不打瞌睡。好軍人。每晚通宵決不睡覺。打破全世界的紀錄多麼光榮。

（四）哎喲喲。跳舞救國。跳舞救國。跳舞救國。還有一樣尤其神妙？數全國同胞四百兆。大家齊把跳舞學好。各樣方法特別高超。向前跑！到了前方——齊狂跳。敵人看見都來攜手摟腰。兩軍前。協約簽定舊恨全消。五洲各國年年進貢歲歲來朝。

祝你晚安（真聲）白虹唱

天上月光明。好像你的心。。水中映明月。好像我的心。你的心。我的心。心心相印。希望你不要擔心。希望你不要疑心。妹妹！妹妹！你愛了我罷！明天給我回音。妹妹！晚風寒。月將殘。夜已闌。妹妹！請安睡。請安睡。請安睡。天上月光寒。你的心決不像月一般。請安睡。妹妹！我祝你晚安！

天上月光輝。像你慈悲。水中映明月。好像我傷悲。投石湖心。波生月碎。你讓我失望心灰。你讓我絕命魂飛。妹妹！妹妹！你愛了我罷！明天給我安慰。妹妹！晚風寒。月將殘。夜已闌。妹妹！請安睡。請安睡。請安睡。天上月光寒。你的心決不像月一般。請安睡。妹妹！我祝你的晚安。

十六歲姑娘 (談諧) 白 虹唱 楊光西

(男) 姑娘二八妙年華, 是你的黃金時代。(怎麼講) 你有含情的秀眼, 帶笑的香腮, 健美的身材, 天真的姿態, (還有呢?) 你有清潔的靈魂, 不染塵埃, (還有呢?) 你有光明的心志, 不帶悲哀, 你是一朵初放的鮮花, 在太陽中涼晒, (我怕熱) 在斜風中搖擺, (我怕冷) 在細雨中瀟灑, (女) 我怕打濕衣裳, (男) 姑娘, 我贈給你翡翠般的情, (我不愛帶耳環) 姑娘, 我贈給鑽石般愛, (我不愛帶戒指) 我們倆預計終身『去遍遊海外, 好嗎? (女) 我中學還沒有畢業, 怎樣能夠出洋留學呢? 豈有此理 (男) 你不必假癡假呆 (女) 你不必與妖作怪 (男) 我的心眼兒很光明, (女) 那麼我的心眼兒尤其不壞 (男) 我是你最忠實的奴才 (女) 我不想做奴才的太太 (男) 你這們樣拒絕我, 我快要鑽進棺材, (女) 你是快進棺材的人, 哦呀, 哦呀, 我尤其不敢愛。

花 心 曲 (淒清) 白 虹唱

(一) 春去也落花時節, 殘花朵朵也萎謝, 剩不多些, 紅的像火, 白的像雪, 且將他掃成堆, 重重疊疊, 在香花塚墓內, 埋下了一顆熱的心。永不教毀滅, 花的美色, 已透入永生的心, 比花顏嬌媚, 花的清香也透入永生的心, 比比香寶貴, 希望多情的人常常地澆, 澆上一點兒多情的淚。

(二) 春去也去也難留, 殘花點點地枯碎, 聚在一堆, 濕的變泥, 乾的變灰, 憑秋風儘吹散, 散散飛飛, 在清風明月夜, 露出了一顆熱的心, 仍不會損廢, 美的花色已透入永生的心, 比花顏嬌媚, 花的清香也透入永生的心, 比花香寶貴, 希望多情的人常常地澆, 澆上一點兒多情的淚。

銀色的淒涼（抒情）白虹唱

（一）北風號，雪花飄。北風號。叫喊起人生悲調。雪花飄。攪皺了人心懊惱。

（二）雪花你儘管飄。我託你別辭勞。你整夜飄飄。填平了來往行人道。教大街小巷的人縱杳杳。你可曾記得牢。我的好友們。南北東西。多多足跡。留痕雪地。你可曾仔細觀睇。認明標記。這許多街尖巷角。應該向何方尋找。

（三）北風你儘管號。我託你別辭勞。你整夜喧囂。吹遍了來往行人道。向大家小戶的門窗飛繞。你可曾看見過。我的好友們。是死是活。活人縱跡。透個消息。假使見死人靈魂。帶來此地。讓我們雁行相聚。或者是訴訴永遠的別離。

（四）北風號。雪花飄。北風號。一層層悲哀籠罩。雪花飄。一陣陣淒涼纏繞。讓我的心。跟着雪花紛紛地冷碎。讓我的歌。和着北風呼呼地怒號。

龍翔鳳舞（快適）胡笳唱

（一）生命燄火。正在燃燒。笑眼含情。愛情常笑。葡萄美酒。滿斟滿酌。笑眼含情。愛情常笑。人生幾何。何須煩惱。笑眼含情。愛情常笑。青春不再。焰火自消。笑眼含情。愛情常笑。

（二）青春鮮花。已經含苞。好花常開。青春不老。且歌且舞。莫問春曉。好花常開。青春不老。人生如夢。不須煩惱。好花常開。青春不老。笑眼相看。有酒先飽。好花常開。青春不老。

影城豔史（快適）胡笳唱

（一）你我同去海邊。有隻小小遊船。恰好今天是陰天。好去儉安開。你我同去山巔。白雲也接青天。恰好今天是陰天。好去儉安開。

我們同去海邊。山巔放心遊玩。及時行樂古人有明言。聽那山風海嘯又風寒。山高海遠春意綿。你我同去海邊。有隻小小遊船。恰好今天是陰天。最好去偷安閒。

(二) 你我同去鄉間。有座小小花園。恰好今天是陰天。好去偷安閒。你我同去林間。小鳥的歌蜜甜。恰好今天是陰天。好去偷安閒。我們同去鄉間。林間放心遊玩。及時行樂古人有明言。聽那小鳥歌唱的聲喧。花香人媚春意綿。你我同去鄉間。有座小小花園。恰好今天是陰天。最好去偷安閒。

秋江曲 (清雅) 陳玉梅唱

流水韶光去。誰也不能留。長隄衰柳寒鴉噪。紅蓼花疏水國秋。霜葉一抹紅似錦。湖波千頃碧於油。打呀打着槳兒。湖上泛扁舟。唱呀唱着歌兒。容於在中流。天空飛征雁。水際浴沙鷗。看呀看着晚景。夕照上江樓。聽呀聽着疎鐘。遠寺暮烟浮。風似碧。月如鉤。蕭蕭瑟瑟。瑟瑟蕭蕭。黃葉隨風走。還有兩岸蘆花。一齊點着頭。

花影扶疏 (新清) 陳玉梅唱

淡蕩東風。吹呀。吹呀。吹得花心動。花氣襲人知晝暖。花光映着臉兒紅。聽枝上百囀黃鸝。啼呀啼醒春閨夢。還有那飄呀。飄呀。飄得楊柳絲兒漫。又舞着飛絮飛絮兒顛狂。穿過粉牆。又入畫塘。冷清清的庭院。靜悄悄的迴廊。只見那來往花間蝶蜂忙。日色漸西斜。呢喃雙燕返雕梁。到晚來眠未得。看簾外花影扶疏月昏黃。

江楓老 (感懷) 陳玉梅唱

江楓漸老。汀蕙半凋。月沉沉。人悄悄。愁人心裏真無聊！想起了舊愁新恨。不知多少。縱有苦衷。更有誰能知道？任月空自圓。任花空自好。如今鏡花水月兩渺渺！葡萄酒。將愁澆。恨未解。恨未消。一腔

心事向誰訴!

姊妹花 (真摯) 胡蝶唱

睡覺吧!我的寶貝呀!你媽沒錢買個搖籃兒。你媽可有雙手來抱哇。
睡覺吧?我的寶貝呀。你爸爸沒錢買個小木馬。你爸爸可會裝作馬
兒爬。寶寶睡覺吧!搖籃兒是多麼好啊!寶寶睡覺吧!明兒大了可以
騎花花的木馬啦。寶寶睡覺吧!寶寶睡覺吧 寶寶睡覺吧!

擊鼓傳花 (新清) 胡蝶唱

(一) 春桃豔。春杏鮮。春景滿春園。春光明媚春風春雨消春寒。吹
呀。吹。吹來風暖。澆呀。澆。澆得花鮮。春來無歡。春光一去不復返。
排春宴。慶團圓。擊起梨花鼓。慢傳綠萼仙。春光一枝帶露寒。傳呀。
傳。花姣月正圓。傳呀。傳。仙花落凡間。

(二) 紫芍藥。碧牡丹。春景滿春園。春光明媚春風春雨消春寒。吹
呀。吹。吹來風暖。澆呀。澆。澆得花鮮。春來無歡。春光一去不復返。
舉梅觴。祝椿萱。再擊梨花鼓。接傳綠萼仙。春光一枝帶露寒。傳呀。
傳。春景容易短。傳呀。傳。春花不留連。

走出攝影場 (感慨) 胡蝶唱

東方現出了紅的太陽。牆外傳進來市聲喧嚷。我匆匆地卸了妝。懶
懶地走出攝影場。昨夜的悲歡離合。今天的飯碗衣裳。昏昏地走進
家門。好像是隔世風光。媽媽在燒早飯。弟弟去上學堂。啊!把白天
當作晚上。鑽入了黑黝鄉。

西方低掛着紅的斜陽。東方現出了月光明亮。我匆匆地起了床。懶
懶地走進攝影場。今宵的光榮富貴。明天的飯碗衣裳。昏昏地走到
燈前。好像是熱火滾湯。導演說黑道白。演員裝瘋學狂的。唉!直等
到東方再亮。纔出了攝影場。

一個女明星 (感慨) 胡蝶唱

一個女明星。天天拍電影。人人都歡迎。一個女明星。真會做表情。人人都要俸。新片一出來。明星更要明。國貨莊。小報行。大做生意經。時裝店。照像館。更加都歡迎。
 冬天拍電影。穿着紗燈籠。凍得腳生痛。夏天拍電影。常穿厚呢絨。熱得汗水傾。新片一出來。明星更要明。東也請。西也請。汽車快如風。大餐館。跳舞廳。更加都歡迎。
 影片裏講愛情。有闊也有窮。都是做表情。家庭裏要吃飯。才是真事情。人生最顯明。新片一出來。大家來批評。你批評我批評。生意不大成。費了力。又費神。落得不開心。

伯牙操琴 (悠閒) 胡蝶唱

山水多清韻。青青綠水溪細細流。音余伯牙鼓琴在馬鞍山下。琴和韻宮商角徵羽。仙翁配和。準配和。準配私。準配和。準是鼓的是高山流水。琴今日鼓琴其音獨亮。必有知音人。琴童去喚他來上船。我問鍾子期。上船長揖拜。倚靠船門。旁若無人。余伯牙說樵夫快報名在下。姓鍾名喚子期。住在集賢村。下請問大人。魯大夫姓余。字伯牙。樵夫小小莊村人。怎麼懂得琴音。鍾子期聞音微冷笑。大人莫要小看人。聽我把琴論桐身三尺六寸零六分五絃。瑤琴文武添二根。有金石絲竹。匏土草木八音。帶五倫上圓天中節。平坦十三徽。下方似地。正身修心。地理合天文。雷雨共風雲。人喜怒哀樂。離合悲歡。瑤池雅韻。能符經論。龍吞鳳。巖琴。

湘 累 (熱情) 胡蝶唱

(一) 淚珠兒快要流盡了。愛人呀! 還不回來呀! 我們從春望到秋。從秋望到夏。望到海枯石爛了。愛人呀! 還不回來呀! 我們爲了他。淚珠兒要流盡了! 我們爲了他。寸心兒要破碎了! 愛 呀! 回不回來

來呀！(二)層層鎖着的九嶷山上的白雲呀！微波波着的洞庭湖中的流水呀！你們知不知道他。知不知道他的所有呀！呀！九嶷山上的白雲。有聚有消。洞庭湖中的流水。有沙有潮！我們心中的愁雲呀！我們心中的淚濤呀！永遠不能消。永遠只有潮。太陽照着洞庭波。我們魂兒戰慄不敢歌。待到日西斜。起看篋中昨宵淚。已經開了花。啊！愛人呀！淚花兒怕要開謝了！你回不回來呀！

怕春歸 (抒情) 宣景琳唱

祇怕的春歸去。相與留春住。且住。菱荷深處。柳絲永綰鴛鴦侶。不管他黃葉蕭蕭。雁來鴻去。濃情密意無今古。待雪滿山河。且把前情——從頭細訴。無數！無數！怕的春歸去。

紅玫瑰 (獻愛) 宣景琳唱

瓶裏兩朵紅玫瑰。愛情如花一樣醉。人兒笑顏常相看。花兒笑顏常相偎。但願明月常美滿。但願鮮花常燦爛。你我永遠不別離。你我永遠不流淚。瓶裏兩朵紅玫瑰。愛情如花也醉。人生愁苦深似海。祇有愛情可安慰。瓶裏兩朵紅玫瑰。愛情如花一樣醉。人兒笑顏常相看。花兒笑顏常相偎。

鄉下大姑娘 (諷刺) 夏佩珍唱

(一) 鄉下大姑娘，心想學漂亮，花露水噴噴香，生髮油明明亮，奇形怪狀，真正不像樣，水粉胭脂塗滿了臉上，白的好像花粉牆、紅的好像蘋果糕，彷彿是廟宇裏神鬼相，穿着衣裳新花樣，紅紅綠綠真漂亮，鄉下大姑娘，鄉下大姑娘，請你莫費挖空思想，免得人家笑斷肚腸，想學時髦，一點學不像，沒商量、沒商量，鄉下大姑娘。

(二) 鄉下大姑娘，實在真漂亮。銀耳圈，拖肩上，假玉鐲白銀鑲，希奇古怪，真正新花樣，櫻桃小口紅得如血樣，烏眉濃濃柳葉長，昏

齒闊如門牆，好比說戲台上的醜婆娘，方方花巾扣衣上，飄飄蕩蕩真漂亮，鄉下大姑娘，鄉下太姑娘，請你莫費窮思極想，免得人家說短話長，想學時髦，死也學不像，沒商量，沒商量，鄉下大姑娘。

香草美人 (悲傷) 夏佩珍唱

(一) 家徒四壁，無以為生，父女倆東走西奔，何處棲身，淚兒不乾，夢兒不成，可憐可憐可憐我們鄉民，無依無靠飄流着我們的靈魂，老父年高精神不振，田家工作不能勝任，找營生，找營生，另找營生，黑暗層層，走上了萬惡的人羣，到如今害得我回不得家園，見不得親娘，飄泊異鄉，孤苦伶仃，傷心傷心，香草美人。

(二) 農村零落，民不聊生，享受的都會人士。夢醉未醒，寒窗瓦漏，大廈溫暖，可憐可憐可憐我的前程，豐衣足食，金屋裏終夜的銷魂，鶯啼鳥語，簾外傳聲，街頭饒者席地呻吟，快救命，快救命，快快救命，為求衣食，走上了萬惡的人羣，到如今害得我有話無處講，有冤無處伸，暗流淚，恐自苦命，傷心傷心，香草美人。

村姑牧牛 (快適) 夏佩珍唱

春日暖。春風和。一片荒郊綠叢叢。枝頭鳥啼語。殘道花正濃。楊柳青。桃花紅。村姑牧牛田野中。赤腳復裸膝。戴笠復著簑。雙垂辮齊肩拖。滿頭野花亂蓬蓬。半途深山裏更有小牧童。橫牛背袒衣胸。青竹搖搖舞春風。短笛聲聲吹山壑處處從。小溪畔竹林東。呀呀歌聲隨風送。席地踞虎跳。臨溪泳水中。忽兒西忽兒東。笛語陣陣歌重重。隔江聲相和。對山音相同。日沉西晚煙濃。三三五五回茅蓬。遊山復玩水。快樂真無窮。

儉德歌 (鼓勵) 夏佩珍唱

(一) 人生天地間。富貴誰不欲。已力不營運。日用安能足。成立最

艱難。破蕩極迅速。貧困因懶惰。借貸遭恥辱。努力奮經營。飢不愁穀粟。儉用勝求人。奢侈莫隨俗。

(二) 勿謂長少年。光陰如轉軸。苟能勤勞作。飽暖豐衣服。男大婚事迫。女大嫁亦促。雙親老將至。百費相繼續。臨時欲付用。閒時須積蓄。敢告仕女們。一致倡儉樸。從速絕靡費。齊唱儉德歌。

路 柳 牆 花 (溫柔) 夏佩珍唱

(一) 柳葉細。柳葉長。柳枝灣灣柔斷腸。春風拂。春風颺。春花隨風落高牆。家花豔。野花香。誰美誰嬌誰久長。願君深處柳林裏。遙對高牆細思量。

(二) 路旁柳。列成行。任人攀折忍痛癢。牆外花。花裏牆。風吹雨打也悲傷。房中花。滿室香。焉得比作野花樣。願君採得花柳歸。清供案頭常思想。

(三) 柳色青。花蕊香。風帶芬芳醉心腸。蜂對對。蝶雙雙。戀花穿柳忙飛翔。花叢美。柳蔭涼。年年春歸齊相映。願君常憶花與柳。人比花柳壽多長。

最後五分鐘 (勇壯) 夏佩珍唱

(一) 好男兒。意志濃。努力向前攻。不要怕自己窮。只要肯用功。經驗足思想豐。為國作棟樑。本領強犧牲重。方得逞英雄。一分鐘。二分鐘。三分鐘。匆匆四分鐘。不怕死向前衝。努力罷。最後五分鐘。

(二) 好男兒。醒悟罷。別在深夢中。國將亡家將破。莫做糊塗蟲。電影院戲場中。金錢靡費重。青春去不返童。轉眼變老翁。一分鐘。二分鐘。三分鐘。匆匆四分鐘。不怕死向前衝。努力罷。最後五分鐘。

(三) 好男兒。胆量大。體魄健又勇。為國家舉槍桿。除盡強暴兇。新生活時學從。條條關國風。要努力要自重。且勿胡亂衝。一分鐘。二分鐘。三分鐘。匆匆四分鐘。不怕死向前衝。努力罷。最後五分鐘。

向前走 (雄壯) 談 瑛唱

(一) 走走向前走前線緊急有誰救拋下爺娘離開朋友決不再回頭
殺我敵人除我兇仇拚熱血流爭我平等爭我自由全仗奮鬥看我們前
去一獻好身手

(二) 跑跑向前跑前線緊急有誰保放下書包拿起槍刀努力除強暴
不顧生死不怕槍砲絕不脫逃爭我自由爭我平等救我同胞看我要把
敵人齊打倒

(三) 進進 前進前線勝敗有責任離開家鄉拿起利刃衝向敵軍陣
爭奮勇不怕犧牲殺向敵人爭活自由爭我平等團結精神看我們勇敢
一齊向前進

小野貓 (活潑) 談 瑛 唱

(一) 妙妙妙。(妙妙) 妙妙妙。(妙妙) 我的名字就叫貓。(妙
妙) 我見老鼠笑。老鼠見我逃。因此我就心頭惱。帶着棒兒追他跑。
捉住他。問問他。你爲何見我這樣怕? 老鼠沒話說。只是嘍嘍叫。(嘍
嘍嘍)

(二) 妙妙妙。(妙妙)。妙妙妙(妙妙) 我的名字就叫貓。(妙
妙) 我恨老鼠叫。老鼠恨我嘍。因此我們不要好。帶着棒兒追他跑。
捉住他。問問他。你爲何見我這樣怕? 老鼠沒話說。只是嘍嘍叫。(嘍
嘍嘍)

(三) 妙妙妙。(妙妙) 妙妙妙(妙妙) 我的名字就叫貓。(妙
妙) 我見老鼠笑。老鼠見我逃。因此我就心頭惱。帶着棒兒追他跑。
捉住他。問問他。你從此見我不要怕。老鼠嘍嘍叫。就往洞裏逃。(嘍
嘍嘍)

(四) 妙妙妙。(妙妙) 妙妙妙(妙妙) 我的名字就叫貓。(妙
妙) 我恨老鼠叫。老鼠恨我嘍, 因此我們不要好。帶着棒兒追他跑。

捉住他。問問他。你願不願意重相好？老鼠嘻嘻笑。大家來舞蹈。（費噠噠）

亂世春秋（悲壯）李麗蓮唱

走啊走啊去，在狂風暴雨的黑夜裏，希望，希望，這最後的戰跡，不悲傷，中止，望着永遠的明天疾驅。

走啊走啊前去，一隊隊奔飛的輕騎，向前去，在狂風暴雨的黑夜裏，希望這次是最後的戰跡，希望是最後的戰跡，走啊，跟着前隊走去，無盡期一隊隊飛奔的輕騎。

雨暴風多（淒苦）李麗蓮唱

爲什麼烏雲把太陽俘擄！雨暴風多！自從我那次離別他啊，終日裏暴雨滂沱！嘆人生，到處痛苦受折磨，雨暴風多！怎能夠放出了這苦海！拔出這苦海淚河！淚河！痛苦集成的淚河！他離別了我，我立刻就要難過，我離別了他，也只有去伴病魔，我的上帝啊，你給我見見光明，趁着陽光未落，趁未落，往事如雲夢裏過，雨暴風多！自從我那次離別了他啊，終日裏暴雨滂沱！終日裏暴雨滂沱！

母親（白雲親舍）李麗蓮唱 （悲淒）

白雲不要遮我的眼，讓我望望，媽媽，你的家園，白雲，快快飛過去吧，望也望不見，媽媽，你的屋椽，你的慈顏，你的笑眼，女兒別了媽媽，有誰問問飢寒，媽媽，你可知道嗎？媽媽，你在那裏那裏呀？白雲快去呀！快去呀！去帶個信兒吧，送給我的親愛的媽媽。媽媽！媽媽！不堪回首憶去年，想起媽媽，女兒淚流未乾，痛恨河山已喪盡了，從此看不見媽媽，你的慈顏。河山已完，媽媽難見，國破家亡，媽媽，有誰把他救挽？媽媽，公理何在呀？白雲，你可看見看見嗎？媽媽幾時啊！幾時啊！幾時再能見啊？幾時能見親愛的媽媽？媽媽！媽媽！

吹口唇歌 (如訴) 李麗蓮唱

口唇吹得响，邊看那城裏燈光亮；我繞城走來走去逛，我獨自吹得口唇响，歌聲如鶯簧，飄繞在空中音悠揚；我妒忌情人成對雙，我獨自吹得口唇响。有誰管我的歌聲對像？有誰懂我的希望？有誰慰我的淒涼！獨自園中逛，獨自在園裏徬徨，看燈光黑暗心傷，因此我吹得口唇嚮！

興高彩烈 (明白) 李麗蓮唱

教堂中的進行曲兒叮叮嚶，馬上就忍不住心跳腳跟癢，急急忙忙飛去趕快去瞧瞧，原來是個窮鬼小子娶新娘，娶親不見比做牛馬強，苦的是那當主角的新郎。漂亮新娘，脚步叮嚶，同着新郎，對對雙雙在那個時候，有那種理由，他興高彩烈。又要買鞋，又要買米，新郎真着急，他只能說，我真不懂娶親，爲甚麼那樣興高彩烈？想起那一處安樂窩，住着一對小鳥，再想那一處安樂窩，當經過一年多。他要洗碗盥，和孩子衣衫，以前這件事，何嘗做慣？但是別忘記，娶親的時候，多興高彩烈！

快樂天使 (快樂) 李麗蓮唱

(一) 今天，人人都喜歡。今天，要休息整天。今天，你最好偷懶。今天，多睡半天。今天，要正午早餐。今天，要新裝燦爛。今天，有愛神射箭。今天，看誰占先。

(二) 啊！快別貪眠，啊！快去遊玩。看哪，那綠女紅男。看哪，這青春少年。看哪，多新鮮裝扮。看哪，個個天仙。阿，歌聲達旦，阿！樂聲喧天。今天，有燈光燦爛。今天，有笑聲蔓延。今天，有愛神射箭。今天，機會偶然。

錦 繡 天 (活潑) 李麗蓮唱

(一) 你可曾看見美麗嬾叻?她穿着一件新式馬甲。她跳着一種最新式龍拔。嬾叻。那真是一種新鮮跳法。要用條小小木頭棒靶。若用牠去同愛人玩耍。他一定愛你發傻。她呀。那美麗姑娘嬾叻。嬾叻!好一朵美鮮花。鮮花。是美麗姑娘嬾叻。到音樂彩燈已罷。她說最見吧。

(二) 你可曾看見美麗嬾叻。她潑着一種新式頭髮。她跳着一種最新式龍拔龍拔。那真是一種新鮮跳法。真活像一隻猴獅學爬。你若故意撞她一下。她一定打你嘴巴。她呀。那美麗姑娘嬾叻。嬾叻。好一朵美鮮花。鮮花。是美麗姑娘嬾叻。到歌興舞興已罷。她說再見吧。

可愛我的小學校 (快樂) 龔秋霞唱

我愛我的小學校 動物園裏有小鳥 小鳥啾啾唱小調 小鴨飛飛會舞蹈
我愛我的小學校 植物園裏存花草 花兒朵朵含着笑
草兒青青擺擺搖 我愛我的小學校 運動場有球拋 球兒會滾又會跳
一跳跳得一丈高 我愛我的小學校 圖書館裏有書報 書啊報啊都很好
看看勝似吃葡萄

再 試 一 下 (鼓勵) 龔秋霞唱

(一) 這是一句大好話,再試一下,一試再試做不成,再試一下,這會使你的見識多,這會使你的胆子大,勇敢做去不要怕,再試一下。

(二) 這句好話真有味,再試一回,一試再試做不會,再試一回,這會使你的學問高。這會使你的人格偉,勇敢做去不後退,再試一回。

(三) 這是一句好教訓,再試一陣,一試再試不成功,再試一陣,這會使你的氣力增,這會使你的脚步進,努力做去不要昏,再試一陣。

(四)這是一句好格言,再試一番,一試再試不要亂,再試一番,這會使得你不怕艱,這會使得你不怕難,努力做去不要煩,再試一番。

雪花飛 (真摯) 龔秋霞唱

(一)雪花在天上飛。莫飛上了娘的衣。莫打濕了爺的背。娘衣灑了無衣加。爺背濕了要心碎。雪花飛。雪花飛。雪花雪花緩緩飛。慢慢下。

(二)雪花在天上飄。莫飄到了我們的巢。莫打濕了回家的道。家中沒有火爐燒。道濕爺娘怎麼跑。雪花飛。雪花飛。雪花雪花留着吧。不要飄。

(三)雪花在天上落。莫打濕了爺娘的鞋。莫打濕了上工的路。爺娘病了無錢醫。腿兒折了無工做。雪花飛。雪花飛。雪花雪花停了。不要下。

賣報之聲 (感慨) 龔秋霞唱

黎明叫,黃昏叫,黎明叫的,「申報」!「時報」!「新聞報」!黎明叫,黃昏叫,黃昏叫的,「號外時報」!「大晚夜報」!年紀小輕輕嗓子亮盈盈,早晨催破曉,晚上催月升。街頭叫,街口叫,街頭叫賣力漸少,街口叫來口更燥,家中父母老,終日無一飽。街頭叫,街口叫,街頭叫賣力漸少,街口叫來口更燥;家中父母老;終日無一飽。

飛行機 (勇壯) 龔秋霞唱

軋……軋……!我們駕上飛行機,軋……!軋……!我們越海跨山飛,展開了銀色的雙翼飛翔在那雲霄裏;日月成朋友,山川作旅邸,橫有大雄心,我有強身體,我橫渡了太平洋再飛過沙漠地。飛行機!飛飛飛!軋……!飛行機!飛飛飛!軋……!那天空裏真美麗那雲霞又希奇。

嘯……! 嘯……! 我們駕上飛行機, 嘯……! 嘯……! 我們風馳電掣飛, 衝破了白色的雲朵飛翔在那天空裏; 城鄉都可去, 升降極容易, 我有高人格, 我有強志意。我橫渡了揚子江再飛過滿洲里; 飛行機! 飛飛飛! 嘯……! 飛行機! 飛飛飛! 嘯……! 那河山多偉麗, 莫把他來忘記。

嘯……! 嘯……! 我們駕上飛行機, 嘯……! 嘯……! 我們騰雲駕霧飛, 飛向那幸福的樂園飛向光明新世紀。認清目的地, 勇敢不停飛, 我有新思想, 我有大勇氣, 我是空中小戰士, 爲人類謀福利; 飛行機! 飛行機! 嘯……! 飛行機! 飛行機嘯! ……! 你是進化推動機, 飛飛飛程萬里。

美麗 娘 姑 (歡愛) 江曼莉唱

漂亮姑娘, 玫瑰花兒一樣。姑娘漂亮, 光明月兒一樣。漂亮姑娘, 姑娘你真漂亮。真漂亮。漂亮姑娘。那鮮玫瑰花兒沒你漂亮。那新光明月兒沒你漂亮。漂亮我的姑娘, 姑娘呵! 你那髮兒像片烏雲飄盪。手兒比那春筍強, 你那臉兒像個蘋果兒樣。又加今天新鮮春裝。

漂亮姑娘, 玫瑰花兒一樣。姑娘漂亮, 光明月兒一樣。漂亮姑娘, 漂亮你真漂亮。漂亮姑娘。

漂亮姑娘, 玫瑰花兒一樣。姑娘漂亮, 光明月兒一樣。漂亮姑娘, 姑娘你真漂亮。漂亮姑娘。

華 清 春 暖 (歡愛) 江曼莉唱

快行! 快行! 快來相會你的愛, 再不要讓入久相等, 相等! 相等! 我倆要相愛相親, 快去後院小竹林! 竹林! 竹林! 竹林裏星兒窺人, 他等待我們去談心! 談心談心! 爲何你心跳頭昏, 快去後院小竹林, 在那裏楊柳樹兒蔭蔭, 春風陣陣溫, 在那裏星兒月兒晶晶, 青山綠水, 都在我們眼中存, 迷浩! 迷浩! 貓兒也在叫春深, 懂得人生戀愛經! 不

成！不成！事情一定做不成，快去後院小竹林！迷浩！迷浩！貓兒也在叫春深，懂得人生戀愛經！不成！不成！事情一定做不成，快去後院小竹林！

多寶貴青春（諷刺）江曼莉唱

（一）多寶貴你青春，便是你的戀愛大資本。多寶貴你青春，預備去做情人。臉塗上厚香粉，口上膏必須擦得勻。多寶貴你青春，預備去做情人。如果你害怕那身體肥蠢，少吃飯最要緊。兩天便餓得你腰紅頭昏，手脚兒細窈窕曲線勻。講戀愛多稱心，萬條臂膀向你伸，多寶貴你青春，預備去做情人。

（二）要抓到一個男人，務必漂亮衣裳去吸引。多寶貴你青春。預備去做情人。他愛了你衣巾，你便抓住他的真精神。講戀愛要記清，做事別太認真。雖然是只有那一小會兒。也必要時時刻刻加小心。那怕你僅僅是轉轉眼睛，也必要使得他心意溫。帶着點醉醺醺，時常要他未醉頭先昏。多寶貴你青春，預備去做情人。

羅宮綺夢（明白）江曼莉唱

（一）天上萬顆小銀星，摘來糊做花紙頂棚，你我彼此都是獨身，大家造個好家庭。一塊薄板一條繩，搖椅破了多用鐵釘，窗簾破了針線來縫，自由快樂好家庭。也不太闊氣也不太窮，不要房錢白住也歡迎。我的家庭，你的家庭，人生何處不相逢，地氈擺在正當中，還有茶葉缸和水瓶，零零碎碎快擺齊整，果然造成好家庭。

（二）四海之內皆兄弟，為何你閻他偏要窮，天下事情太不公平，快快造個好家庭，無家的朋友儘管光臨，不要房錢白住也歡迎。我的家庭，你的家庭，人生何處不相逢，大菜樣子正當中。再擺牛油缸和花瓶，零零碎碎都擺齊整，果然造個好家庭。

我的愛人就是你 (歡愛) 張仙琳 黃昏 合唱

(男) 我愛你真美麗, 纖纖柳腰細, 笑渦深處更是醉人意, 我愛你真美麗, 芳心甜如蜜, 教我怎能不愛你, 水上鴛鴦, 枝頭連理, 那能及得我和你, 我心兒中, 我意見裏, 我的愛人就是你, (女) 你真風流, 你真美麗, 教我怎能不愛你, 我心兒中, 我意見裏, 我的愛人就是你, (男) 我愛你, 溫柔纏綿, (女) 我愛你, 濃情密意, (男) 我和你, 相偎相依, (女) 我和你, 永不分離, (合) 水上鴛鴦, 枝頭連理, 那能及得我和你, 我心兒中, 我意見裏, 我的愛人就是你。

皮鞋曲 (寓意) 張仙琳 黃昏 合唱

皮鞋皮鞋生來你真光彩。你出世就是隨意往來。你風霜蒙滿面。你半生從此土裏埋。你初涉世道回轉來。我替你擦去一層灰。又搽上一層油。你可以依然很光彩。交際場中走。不亦快哉。社會裏面跑。運道真不壞。你又戴上假面具回了轉來。我一夾擦了我又兩次搽。世道人情歷盡了。你無精打采走回來。從此你就成了一雙破皮鞋。爛皮鞋沒有人來理睬。嗚呼哀哉皮鞋皮鞋我的破皮鞋。

心底變遷 (怨恨) 張仙琳 黃昏 合唱

(男) 我要你的心, 要你的靈, 要你的愛, 要你的情, 要你的身, 要你的人, (女) 我要你的心, 要你的靈, 要你的愛, 要你的情, 要你的身, 要你的人, (男) 我的心和你的心, 用一根紅絲線一根針, 縫得緊緊成一個心, (女) 我的心和你的心, 用一個紅繩兩根繩, 紮得緊緊永遠合併, (合) 心心相印甜津津, 看我們到老是情人, (女) 卿卿我我笑般般, (男) 看我們到老是愛人, (合) 兩個心兒永合併, 一千年一萬年也不會分, 甜甜蜜蜜, 度光陰, (男) 我一派見你, 就生了忌, 就動了疑, 就惹了恨, 就生了氣, 不要見你, (女)

我一看見你，就生了忌，就動了疑，就惹了恨，就生了氣，不要見你，
（男）看你另外有情人，（女）我看你一定變了心，（男）變心變
心，一刀兩分（女）看你另外有情人，（男）我看你一定變了心⁺
變心變心，一刀兩分，（男）我的心裏不乾淨，我看見你就怒氣生⁺
（女）我的身體髒得很，我看見你就惱又恨，（合）兩個心兒快快
分，快把那紅絲繭抽乾淨，一刀兩斷血淋淋。我受了愛情的玩弄，我
心懷空，我心房碎，我心痛，我一想起他，我心兒愁，我眉兒皺，我心
兒酸，我淚兒流，終日常憂，愛情愛情你太狠，你一面牽住了快樂的
心，一面又牽破碎的心，愛情愛情你太狠 你一面牽住了快樂的心，
一面又牽破碎的心，愛情呀，你被一個男人玩賞，你便鑽進我心房，
把我靈魂兒撕破，你又把我的心房來刺傷，愛情愛情你太狠，一顆
心中間現裂痕，永遠成個破碎的心。

秋 閨 怨（淒清）胡 珮唱

（一）蕭蕭落葉點蒼苔。六幅湘簾靜不開。月色淒清窺綉闥。風搖
銀燭淚成堆。檀郎去後無消息。只怪他因甚魚書久不來。

（二）滿庭涼露啼蛩急。似替儂訴說胸頭萬種哀。自古明月團圓容
易缺。好花慣被雨風摧。當初密愛輕離惜。美酒葡萄醉玉杯。

（三）有時細數指螺花底坐。有時並肩攜手踏青回。如今冷擁孤衾
愁不寐。梧桐影瘦和月到妝台。幾杵寒砧敲得愁腸斷。真是一寸相
思一寸灰。

迎 春 曲（歡樂）胡 珮唱

（一）融融日，軟軟風，晴雲幾片漾天空，快哉！美麗春天今又到，
樂無窮，青山隱隱春水盈盈春色濃，迎春綠野中。

（二）蝴蝶舞，蜜蜂忙，游魚隊隊掠波光，快哉！美麗春天今又到，
樂無量，春鶯婉轉春燕呢喃春晝長，迎春過畫塘。

(三) 翠柳，簇簇花，滿園桃李燦紅霞，快哉！美麗春天今又到，樂無涯，春風和煦春草芳菲春景賒，迎春到我家。

(四) 韶光速，速似梭，及時努力莫蹉跎，快哉！美麗春天今又到，樂如何。春光正好春服既成春興多，迎春且唱歌。

月 彎 彎 (感懷) 胡 珊唱

(一) 月兒彎彎像條眉，盼着他呀他不來，儂替他預備好了酒和菜，燂正好了杯和筷，等呀，等呀，還是不來，莫不是另有人兒伴，別有人兒陪，極頭摸耳費疑猜！

(二) 月兒彎彎像張弓，他不來呀愁煞儂，但聽得玉笛聲起隔院，晚風陣陣打梧桐，吹呀吹呀，吹入簾櫳，直吹得酒菜全已冷，幽恨滿心胸，今朝好事落虛空！

(三) 月兒彎彎像銀鈎，今日與他又聚頭，他給儂瑤瑤般的紅柿子，水晶般的安石榴，甜呀甜呀，甜到心頭，何況他心兒又真實，話兒又溫柔，深情萬種訴難休！

彌 陀 佛 (諷刺) 范里香唱

彌陀佛，笑嘻嘻，嘻嘻嘻，人都歡喜你，彌陀佛，大肚皮，哈哈，無愁又無氣，人罵你，你不氣，哈哈，反而要陪禮，人打你，你不理，呵呵呵，反而要作揖，願來你是一個頂大頂大的人肚皮，大肚皮，一天到晚笑嘻嘻嘻嘻嘻，小賊偷了你的東西，你亦滿不在意，強盜搶了你的地皮，你還是和和氣氣，因為你最大福大，人都歡喜你，因為你，登臨佛地，人都尊敬你，因為你，坐得高高，大家拍馬屁，一股香，兩枝蠟燭，拿來孝敬你，彌陀佛，笑嘻嘻的，我可不敬誇獎你，你以為臉上飛金，我是以為無恥之極，彌陀佛，我要問你，要是有一個強盜，佔了你的座位，還要把你拿來鎗斃，你是不是再對他笑嘻嘻，你是不是再對他和和氣氣，真希奇，我這樣問你，你死也不吐

氣，真希奇，一動也不動，依然笑嘻嘻，你真是一個千古少有的不爭氣，無志氣，大肚皮。

青 春 (勤奮) 范里香 黃昏 合唱

(女) 我們早起來。叫爸爸。叫媽媽。爸愛我。媽愛我。愛我。(男) 我在睡覺說。好爸爸。好媽媽。爸愛我。媽愛我。愛我。爸爸教我。努力工作。寶貴光陰。休要錯過。(女) 媽媽說過。光陰無多。快快易過。快去工作。(男) 快工作。緊工作。休要懶惰。青春樂。容易消。快休虛度。美的青春。愛的青春。貴的青春。休要錯過。(女) 美的青春。愛的青春。貴的青春。青春快樂。(合) 大家快起來。享受青春樂。美的青春。愛的青春。貴的青春。青春快樂。(男) 美的青春。愛的青春。貴的青春。休要錯過。(女) 美的青春。愛的青春。貴的青春。青春快樂。(合) 大家快起來。享受青春樂。美的青春。愛的青春。貴的青春。青春快樂。

神 祕 的 夜 (熱情) 范里香 黃昏 合唱

(合) 人間一切的美麗，總是在夜裏，因為夜裏看不見舊的禮義，人間一切的秘密，總是在夜裏，因為白天人都愛戴着假面具，柔綿綿的情意，裝滿了心底，熱溫溫的空氣充滿在夜裏。『(女) 神祕的夜裏 (男) 神祕的夜裏 (女) 神祕的夜裏 (男) 神祕的夜裏 (女) 使你看不見一切醜惡的東西，神祕的夜裏 (男) 神祕的夜裏 (女) 神祕的夜裏 (男) 神祕的夜裏 (女) 使你只看見一切身旁的美麗 (合) 我願天長夜 (男) 我願天長夜 (女) 永遠在美麗的夜晚園裏。(男) 美麗的夜晚 (合) 我願天長夜 (男) 我願天長夜 (女) 永遠不忘記人生的真諦 (男) 人生的真諦 (女) 儘量享受吧 (男) 儘量享受吧 (女) 快快到這美麗的夜晚園裏 (男) 美麗的夜晚園裏 (女) 真情流露吧 (男) 真情流露吧 (女) 快快

劃這暢快的夜的懷裏(男)暢快的夜的懷裏(唱二次)」(尾聲合)大家來吧。大家來吧。大家來永遠沉醉在美麗的夜花園裏!嘿!

你要唱歌 (快適) 范里香唱

人生本來祇有快樂，沒有什麼悲歡離合，你以為悲傷就悲傷，你以為快樂是快樂，好哥哥!你要唱歌，小妹妹!你要唱歌，歌兒裏有着安慰，歌聲裏有着快樂，老太太!你要唱歌，老公公!你要唱歌，唱了歌忘掉辛勞，唱了歌壽命多活，東也哼西也哼，東西南北一齊哼，一片唱歌聲，上也唱，下也唱，上上下下一齊唱多麼有精神，我歌唱，你也唱歌，你唱歌，我也唱歌，大家唱永遠無悲傷，大家唱永遠享快樂!好姐姐!你要唱歌，小弟弟!你要唱歌，唱個歌添加顏色，唱了歌身心活潑，老農夫，你要唱歌，牧牛童，你要唱歌，唱了歌忘掉疲勞，唱了歌調劑生活，你吹號，……，我打鼓，咚……，東西南北一齊哼，一片唱歌聲，上也唱下也唱，上上下下一齊唱，多麼有精神，我唱歌，你也唱歌，你唱歌，我也唱歌，大家唱永遠無悲傷，大家唱永遠享快樂!

彩雲追月 (果決) 閔翠英唱

月兒清如洗，彩雲輕移，明月隨去，彩雲把月兒輕迷。月兒輕迷，人兒孤淒，我的愛啊在那裏?窗外影兒稀，影兒輕移，明月隨去，影兒和月兒相依。影兒相依，人兒孤淒，我的愛啊在那裏?有誰把信兒告訴你，告訴說我等你!月圓容易過花好無幾，請你不要再懷疑。我早把心兒給了你，給了你嘛愛你!月兒有圓缺雲有散聚，只有愛情無盡期。願你像雲兒，願我像月兒，月兒、雲兒，雲兒，月兒，月月雲雲親密，在那天空裏，在那天空裏，飛來飛去，飛去飛來，來來去去不離。

雙飛蝶（自然）閔翠英唱

雲迢迢，天渺渺，蝴蝶兒飛舞飄飄。飛，飛過碧桃，穿，穿過柳梢，柳腰兒隨風窈窕，春風姐姐你好？春風姐姐你好？綠草兒微笑，鮮花兒含苞，百花兒又開遍了。牡丹花兒頭搖，蒲公英兒姣小，飛，飛過小橋，穿，穿過芍藥，花叢裏快樂逍遙。（男）一年一度春光好，（女）年年相會巧，（男）聽說鄰家園裏多碧桃，（女）芍藥也不少，（男）何不一全去瞧瞧，（女）趁春光未老，（男）一年一度春光好，（女）年年相會巧，飛飛過小橋，穿，穿過芍藥、鄰家園裏快樂逍遙。

凌波仙子（清怨）錢鍾秀唱

（一）凌波整翠鈿，掠鬢鬆金釧，襯體衣裳，半是雲羅剪，盈盈一水前，步生蓮，竊比嫦娥近少年，秋娘慢唱公無度，春影誰知我可憐，桃花因風吹出武陵源，做癡人爲我牽連，做癡魂爲我纏綿，抽不盡紅蠶繭。

（二）愁來杳若烟，恨去長如線，感損纖眉，怕使垂楊見。微波遠接天，盼將穿，一度思量一惘然，漢皋星影寒珠佩，湘水風聲落翠絃，難排遣，似歸來江口守空船，思悠悠碧海青天，夢迢迢碧落黃泉，消不了，想思勞。

花好月圓（歡樂）錢鍾秀唱

涼風似小舟，運到了中秋，一輪明月照當頭，明月明月爲何事，爲何笑不休？惟願你們快樂，永遠無愁，月圓花好人長壽，萬歲千秋，有請列位朋友，謝謝你的美意，大家點點頭。可愛的涼風，帶來了秋風，一輪明月掛天空，明月明月爲何事，爲何帶笑容？惟願你們健康，進步無窮，花好月圓人壽永，如柏如松，有請列位弟兄，謝謝他的美意，大家鞠躬鞠躬。

雁 行 (寓意) 錢鍾秀唱

滿眼黃葉，一片秋色、合羣結隊，鶉鷓鱗鱗。一致向南行，歌聲繞夢多歡娛，快樂誰及我對對永遠不分離、不受離亂苦，不為戰雲謎，自由鳥多歡娛，伉儷同天長，比翼飛復息，也曾見多少離婦怨，征人血，人間歡娛曇花時刻，一致向南行永遠不分離。

異 鄉 和 故 鄉 (歡愛) 周淑英唱

人人都說上海是個快樂好天堂，黃昏登上天上彩雲映得發紅光，但我仍然愛北方，愛故鄉愛那生我長我小村莊，我愛北方那裏有朔風涼，我愛故鄉月寒雪花香，既然別了故鄉誰又能別棄這異鄉，何況這北方南方家鄉異鄉是一樣，我愛故鄉茅屋低，山嶺強，我愛滬江，樓台麗，江水揚，誰能不別故鄉，何必又空做夢想，且賞這紅桃碧柳白楊綠槐隨時放，我愛故鄉，白楊嘯綠槐唱、我愛滬江，紅桃豔碧柳長。

憶 珠 江 (感慨) 周淑英唱

(一) 珠江流水淒淒滔滔，荔枝灣頭畫船輕搖，清風花氣香嬈，南國韶光不老，國事而今紛紛擾擾，良辰美景閨中輕拋，新愁舊恨難消，賞心樂事無聊。

(二) 諸君抬頭望，同向故鄉瞧，珠江馳春色剩多少？錦繡好山河，可一樣窈窕，常令人魂夢，刻飛相繞！請君抬頭望，同向故鄉瞧：士女們不解亡國惱，依舊荒歌畫船逍遙，任叫他故國青山齊倒，任叫他把山河送掉，只要是今朝酒今日酌。

(三) 請君抬頭望，同向故鄉瞧，可惱牠市井添蕭條，愁雲淚雨佈滿雲霄，幾日榮華也再難尋找，有誰能夠撥開愁雲，重把這珠江水依舊漂？

月下桃李（抒情）周淑英唱

那夜來香，夜晚開花，我們倆愛情又加。可記得那初次相逢，正巧是當月光下。那花兒正放着新芽，我們倆愛情又加。花有謝，月有缺，梅有枯，石有爛。地之角，青天之涯。我們倆愛情日加，像常開鮮花。願好花要常開，願明月要常華，願我倆愛情加。在夢裏看見花謝，醒來花正佳。那夜來香，夜晚纔能開放鮮花，我和你愛情加。在夢裏看見花謝，醒來花正佳。那夜來香，夜晚纔能開放鮮花，我和你愛情加。

龍華之春（感慨）馬婷婷唱

（一）啊綠吐柳絲紅綻桃花東風激皺春水微波醫愈嚴冬的沉痾啊龍華路水底車龍馬珠光髮影紅袖碧羅低語淺笑倚肩窩在這裏專只甜蜜情歌任憑你酸淚多那管他世界明天怎麼只別讓春蹉跎啊看這是春之美景龍華笑臉溫柔春風輕拂粉飾人間的罪過

（二）啊陽光終於來到龍華烈士塚的春草蕩蕩黃浦的戰艦又加啊紅桃綠柳鬪豔爭芳一年一度隨春來往年年痛恨向誰講只幸我窮人們冬季凍瘡到春來有希望但念那明年桃花再放有幾人能重賞啊看這是春之淚血龍華碧桃相映荒塚交錯燒燃憤怒的火花

月下情歌（抒情）馬婷婷 楊光西 合唱

（一）火也似地愛情欲說無由、箭也似地春光如流，我和我的愛在花前合奏，晚風來賞我愛的歌喉，我愛的歌雲也似地輕秀，愛的心水似溫柔，我愛情影好像月光清瘦，但願春光常為愛情留。

（二）（合）銀也似地月光千載悠悠，水也似地白雲如流，我和我的愛并肩坐花後，花影照滿我們的肩頭，我情的債幾時纔能還夠，幾時能實現要求，銀也似地月光千載悠悠，但願春光常為愛情留。

農家樂 (快樂) 黃昏合唱 范里香

〔合〕嘻嘻，哈哈，哈哈嘻嘻，一天到晚笑嘻嘻，啾啾啾啾啾啾啾啾啾，早間工作夜間息，哈哈哈哈個個吃飯靠自己，這才是，人生真義，〔男〕種田插秧亂哄哄，一年希望在秋中，聽扎扎蓬蓬工作的人兒裸臂露胸站在田中，〔女〕忙忙碌碌有四時，今年希望收成豐，甜蜜蜜。樂融融，聽四野齊唱歌聲祝年豐快樂無窮，〔重唱〕〕

〔男〕人生本來是應當勞動，我但願常在工作中，大地雖然是自然生動，却也靠人們勤植種，快來盡量的工作吧，把荆棘蕨草都去空，一齊來，趁在〔女〕青春好作工，〔男〕農間幸福最高峯，一年忙過收成豐，甜蜜無窮娘心歡喜爺動笑容，把農村生動，〔女〕忙忙碌碌有四時，今年盼到收成豐，甜蜜蜜，樂融融，聽四野齊唱歌聲祝年豐快樂無窮。

抓住了生命 (鼓勵) 黃昏唱

這是什麼時辰？快一些！快一些！快一些！快一些！清醒，抓住了！抓住了！抓住了！抓住了生命！大家愛惜寶貴光陰，要努力趕着不停，吭哨化，嚶哨化，吭哨化，向前進，抓住了生命，快快向前進，要是自甘後退，那一定不能生存，抓住了生命，大家快清醒，不是享樂時辰，快用你力來求生存，看那勞苦的工人，他有清白的心，他有剛強的精神，多麼的神聖，這是什麼時辰？大家快快醒，不是享樂時辰，快快抓住了生命！

抓住了生命，工作要辛勤，打破享樂心理，那才能發現光明，抓住了生命，努力幹不停，打破貪閒性情，那才能永得生存，看那勞苦的農人，雖然辛苦不停，他能自立不靠人，造福在人羣，這是什麼時辰？大家快快醒，不是享樂時辰，快快抓住了生命。

一場春夢 (警世) 黃昏合唱 張仙琳

富貴榮華似浮雲，男女老少似浮萍，浮雲頃刻就消散，浮萍永遠不生根、有許多貪官，搜括民衆喪盡良心，原來是想做富翁，要回過頭來仔細想想，富貴繁華，也不過一場春夢，有許多軍閥，欺壓民衆殘暴奸凶，看上去多麼威風，要回過頭來，自己想想，一切威風，也不過一場春夢，春夢，春夢，春夢，春夢，人人都想想春夢，春夢，把社會攪得腐敗昏憤，苦夢，苦夢，苦夢，苦夢，人人應該做苦夢，苦夢，才能使國家生氣蓬蓬，有許多小人，心思挖空，拍馬求榮，想得到一時愛寵，要回過頭來自己想想，人格賣了，仍然是一場春夢，有許多富翁，操縱金融算計貧窮，想做個更大富翁，要回過頭來自己想想，最大富翁，不過一場春夢，有許多公子，慾望重重。飽暖思淫，日處在溫柔鄉中，要回過頭來自己想想，色即是空，不過是一場春夢，春夢，春夢，春夢，春夢，人人都想做春夢，春夢，把社會攪得腐敗昏憤，苦夢，苦夢，苦夢，苦夢，人人應該做苦夢，苦夢，才能使國家生氣蓬蓬，有許多女人，只重虛榮，窮侈極奢，不顧惜丈夫苦痛，要回過頭來細細想想，絕頂光榮也不過一場春夢，苦夢，苦夢，苦夢，苦夢，同胞們快快來，來，來，做個苦夢，做個堅苦的夢，做個堅苦的苦夢。

薔薇花底 (微愛) 黃昏合唱 徐鈺芬

(一) (男) 月色朦朧疏星幾點，人靜黃昏鳥語聲細，(女) 沉沉寂寂，我倆肩相并，手相攜，蜜語消融在薔薇花底，(合) 甜蜜，甜蜜。(男) 我每次和你親近，總是像見聖人，我自己覺得渺小，我自己覺得可惜，(女) 我每次和你談心，心兒裏碎碎，臉兒飛上紅雲，總恐怕殘了香粉，(男) 到如今，我們該進一步，進一步親近，(女) 你不必拿我當聖人，我不再臉上飛紅雲，(合) 現在是

入靜黃昏，那蔷薇笑般般‘我們要熱熱烈烈，嘴對嘴親上一親。

(二) (男)你真是我的知己，我一切都為你，你看那鮮花滿地纏難比你的美麗；(女)你這樣恩愛對我，我十分感謝你，你看那皎皎明月，總難比你的純潔，(男)到如今我們倆抓住了抓住了愛情，(女)我希望你的一顆心，和我的心兒永合併，(合)採一朵花兒聞聞，那香味真迷人沉醉在蔷薇花底，緊緊地接一個香吻。

追 求 (歡愛) 黃 昏 合 唱 范里香

(男)精糕瘋狂的春天來啦，野貓在屋頂妙妙妙！妙妙妙，乖乖我希望我的需要，立刻會變成你的需要；(女)野貓撩動了你的需要，你就該爬上屋頂去找野貓。勸你不必來對我瞎吵，你要是再來胡鬧，兩個嘴巴準送到；(男)打是親來罵是愛，小姐我正需要一個打罵我的人兒，(女)哈哈哈哈哈，原來一個大傻瓜，我正缺少一個挨我打罵的人，(男)小姐我本來不用愛你，只因為春鑽進了我心裏，小姐我本來不用求你，只因為愛情在吵着要你；(女)哥哥我本來並不愛你，只因為春鑽進了我心裏，哥哥坦白的告訴你吧，我的需要你呀，比你還着急；(男)甜蜜，甜蜜，看春光合醉意 沉醉了春意，沉醉在春的懷裏，甜蜜，甜蜜，甜蜜，要永遠甜到底，(女)願把一切獻給你，(男)我們倆馬上做夫妻，(女)甜蜜，甜蜜，看春光合醉意，沉醉了春意。沉醉在春的懷裏，(合)我們名叫甜夫妻，每天晚上笑嘻嘻的手攜手，到夜花園裏。

我不能忘記你 (悲慨) 黃 昏 唱

(一)自從和你分離，悔恨無盡期，因為我眼睛裏，裝滿了一個你，自從和你分離，萬事心無意，因為我心裏滿裝了一個你，你給我的印象太深，我不能忘記你，你給我的認識太真，我不能忘記你，我今發誓情願死別，再也不願生離，嘗夠了離別的滋味，我不能忘記你。

(二) 想起你的回眸微笑，我不能忘記；想起你的體貼溫存，我不能忘記你。你的倩影深刻心底，天長地久難消滅，我縱然葬進了土裏，我不能忘記你。

(三) 凡是你的的一顰一笑，我都不能忘記，你給我的印象太深，我不能忘記你。

碼頭歌 (悲慨) 聶耳唱

(一) 唉衣喲呵！唉衣喲呵！唉衣喲呵！唉衣喲呵！從朝搬到夜，從夜搬到朝；眼睛都糊迷了。骨頭架子都要散了。搬哪！搬哪！唉衣喲呵！唉衣喲呵！唉衣喲呵！唉衣喲呵！

(二) 笨重的麻袋，鋼條，鐵板，木頭箱，都往我們身上壓吧！為看兩頓吃不飽的飯。搬哪！搬哪！唉衣喲呵！唉衣喲呵！唉衣喲呵！唉衣喲呵！

(三) 成天流汗，成天流血；在血和汗的上頭，他們蓋起洋房來。搬哪！搬哪！唉衣喲呵！唉衣喲呵！唉衣喲呵！唉衣喲呵！

(四) 一輩子這樣下去嗎？哼，兄弟們！起來！向着活的路上走！搬哪！搬哪！唉衣喲呵！唉衣喲呵！唉衣喲呵！唉衣喲呵！

打磚歌 (悲慨) 聶耳唱

(一) 今天打磚，明天打磚，從早到晚不分班；臂骨痛，腰骨酸，打磚爲了要吃飯。

(二) 小孩打磚，老頭打磚，老老小小都打磚？你出汗，我出汗，血水汗水都流乾。

(三) 拉起來喲，吭嚕呵！放下去喲！放下去喲！一天到晚，吭嚕呵！兩毛小洋！吭嚕呵！唉喲太陽晒死囉！肚皮餓死囉！別人愜意呵！拉起來喲，吭嚕呵！放下去喲！吭嚕呵！一天到晚，吭嚕呵！兩毛小洋，吭嚕呵！停一停喲！吭嚕呵！

(四) 今年打磚，明年打磚，從早到晚不分班；臂骨痛，腰骨酸，打磚爲了要吃飯！

(五) 小孩打磚，老頭打磚，老老小小都打磚，你出汗，我出汗，血水汗水都流乾。

水 東 流 (鼓勵) 徐 來唱

滾滾長江水，悠悠流向東海。好春光，今年往，明年在，雖去也能來，花園中，李花白，桃花紅，春到遍枝開，嘆年華像水流不回來，快收拾悲哀，枉自傷懷。海茫茫，陽光晒。霧漫漫，成雲彩，飛揚瀟灑。東風吹到故鄉來。有勞灌溉，洗淨塵埃。

滾滾長江水，悠悠流向東方，好時光，一寸陰，一寸金，虛度可冤枉，請勿忘，人心惡，強凌弱，須奮鬥不遑，願愛羣愛國如同自己樣，要國富民強，全靠天良，年少忙，勤學業，老年忙，成事業，越老越強，前人種樹後人涼，同胞共享，忙又何妨！

勞 苦 農 工 (悲慨) 徐 來唱

老農夫，真殷勤；早到晚，做不停，大雪和寒風裏作工，那裏能夠怕冷，夏季裏太陽，火一樣的烤又烘，老天要是不下雨，白費一年苦工，收成好嗎，米賤又要傷農，一年四季肚子空，年年都在飢荒中，若要救國窮，先救全國勞農。

勞動界，真勤勞；早到晚吃不消，一生的血汗都賣完了。幾家能夠吃飽！逢災害病，就靠命把苦來熬，假如運氣不大好，一世就算完了，靠山倒拉，撈下全家大小，起碼生活誰擔保，諸公先讓工人能夠溫飽，工作力加高，我國家的產也繞。

洋 化 青 年 (諷刺) 徐 來唱

諸君不要惱，請聽時行調，許多大闊少，家財很不少，每天吃飽啦，

衣裳穿得好，學校裏天天書畫到，課程真是好笑，英格利希學點皮毛，國語反倒不知道，一見了女同胞，眉開眼也笑，胡說而霸道，一對小寶寶，攜手而抱腰，嘴裏于里于里叫。

且把影戲瞧，美國片子好，還要頭等票，一元五六毛，零食儘你要，花錢就嫌少，一看是國產片子呀，忙把腦袋瓜兒搖，不問片子好不好，抽身就往門外跑，走出門用眼瞧，瞧見一紅毛，馬上把手招，禮貌看周到，愛人忙介紹，一詞嘻嘻嘻嘻笑。

跳舞廳內跑，好座不用人找，一聽爵士調，先把腿兒搖，起身下海跳，姿式輕飄飄，再聽是中國調，眉毛豎起五寸高，嘴唇翹起就往門外跑，真是莫名其妙彌陀佛妙！

徵求女友（談諧）徐來唱

目前有一位頂好的青年，雙十歲年華身體健，相貌是頂兒尖，而且家財萬萬完全由他掌上大權。生來文學的天才，加上美術音樂都不推板，聰明又能幹。而且會架起一架飛機擲下炸彈。論到脾氣不必談，就是孔老夫子爺也要稱讚『青年模範』。

那娃娃小時就沒有了爹媽，十五位先生教育他，生來就不挨罵，所以人格性情一片天真毫沒有半點兒假。一位十全的丈夫許多美麗小姐們配不了他，月下老人真急煞。因此上徵求女友統希亮察。誰要當面相相他，每天上午他在家裏候你的駕，有問有答。

太好；姐妹們用不着懊惱，只要有那相當的才和貌，性情倒很緊要，頂好常常殷勤不懈。和氣不驕。假如兩方都同意，那麼喜期一過蜜月到，好比開放連環炮。西洋的皇后郵船早就定好，五洲各國都遊到，全世界的雜誌報紙登載小照，中華榮耀。

天下太平（雄壯）黎莉莉唱

海風飄飄，海風飄飄，青天白日光明照！ 海浪滔滔，海浪滔滔，多少

英雄被浪淘。雨順風調，雨順風調，年年歲歲收成好，虎豹成羣豺狼當道，良民百姓苦難熬。

我們領袖，領導同胞，救民救國除貪暴！選將操兵，屯糧積帥，山林海岸聚英豪：文精謀略，武會槍刀，直搗黃龍把敵掃；除盡貪官，推翻軍閥，漢奸國賊法難逃。

錦繡中華，光明普照。江山一統新締造。國恥全消，國仇已報，胡虜君臣齊打倒。外抗強鄰，內修善政，復興漢族把國保。天下太平，人民溫飽，安居樂業盡逍遙。

觸起琴瑟，吹動笙簫，新歌唱出清平調；霓裳慢轉，羽衣輕飄，萬紫千紅齊舞蹈。朝朝寒食，夜夜元宵，太平幸福享到老，青山疊疊。碧海滔滔，千秋萬歲樂陶陶。

給 郎 歌（鼓勵）黎莉莉唱

歌郎！你的歌聲是這樣的宛轉悠揚。歌郎！你的歌聲是這樣的溫柔浪漫。別忙，詩人為你而寂寞徬徨；別忙，戀人為你而陶醉輕狂，但是你看看地獄般的人間世上，受罪的大眾只剩下一些苦痛悲傷。請你多唱豪歌，十分的莊嚴雄壯；請你多唱悲歌，十分的憤慨悽愴。喚醒那醉生夢死的詩人和尙；喚醒那朝啼晚笑的愛侶鴛鴦。發出的呼聲，鼓勵着犧牲反抗；唱出的歌聲，鼓勵着猛進緊張。有為的青年們，永不想自殺頹喪；有為的青年們，一個個興奮發揚。歌郎你的工作才能像太陽光亮；歌郎你的成績才能像山高水長！

圓 圓 月（優美）黎莉莉唱

圓圓月，出東山，（像個甚麼？）像個白玉盤。白玉盤（放些什麼？）紅的片，綠的膏，好顏料，（做什麼？）好顏料。把畫描。（畫什麼）天高高，月高高，光兒照照，照着平陽道，小河橋，橋邊坐着個嬌嬌女，嬌嬌女子夜吹簫，你看那圓圓月貌微微笑。

圓圓月，月光明，（像個甚麼？）像個白糖餅。白糖餅（味道好嗎？）好花蜜，嫩糖果，甜又香。（好吃嗎？）甜又香，我沒有嘗。（誰要吃）月光光，夜光光，光兒亮亮。照着河堤上，小橋旁，橋旁會着那吹簫女。吹簫女子別心傷，且把這圓圓月餅嘗一嘗。

圓圓月，月光清，（像個甚麼？）像個團圓鏡，團圓鏡（照見什麼？）臉兒圓，圓溜溜，多清秀，多清秀，美人頭。（那是誰呀）天悠悠，月悠悠，光兒柔柔，照見花兒瘦，水兒流，年輕貌美的聰明女。聰明女子莫憂愁，即便那圓圓月見你豈羞。

圓圓月，亮晶晶，（像個什麼？）像個明月琴。明月琴（彈得响嗎？）手輕彈，弦輕撥，口輕歌。（唱什麼？）口輕歌，簫輕和，（什麼人吹的呢？）女嬌嬌，會吹簫，和着清歌，忽覺風兒作，水兒波。天空月下是誰家女，雲舟駕起渡銀河。我就是圓圓月裏的美嫦娥。哦！原來是圓圓月裏的美嫦娥。

小 小 孩 （活潑）張素珍唱

小小孩，出娘胎；張開小嘴來，陣陣的哭哀哀。你餓了，有媽媽喂奶奶，你倦了，有媽媽抱在懷，媽媽疼你，媽媽愛；爲什麼還要哭哀哀？小小孩，流眼淚；跳舞我不行，唱歌我不會。媽媽有時敲敲小小杯，丁丁當當，沒有趣味。望望燈光耀眼睛，耀得眼睛流眼淚。

小小孩，不要忙，一年長一尺，三年四尺長，爸爸替你買書本，哥哥領你進學堂。先生教你歌同舞；媽媽替你穿衣裳，早上起來跳到晚，一晚唱到大天光。

小小孩，點點頭；口中聲不響，面上淚不流。小小眼睛迷迷笑，小手舞舞小腳跳；小小喉嚨吱吱像鳥叫。請聽我唱一個吱吱歌，請看我舞一個蹦蹦跳，蹦蹦跳，跳得大家哈哈，呵呵呵呵笑。

牆 裏 牆 外 （新清）張素珍唱

行雲流水本無情，（怎麼見得？）天上雲多月不明；（還有呢？）河裏魚多水不清。（還有呢？）世上人多心不平。
 風起雲收月自明，（那水呢？）釣盡遊魚水自清；（世人呢？）世上人多不要緊，（怎麼辦？）相愛相親心自平。
 牆裏花園牆外道；（往牆裏瞧？）樓台亭閣迴廊繞；（還有呢？）鮮紅花朵正嬌嬌，（還有呢？）琴歌舞 3 餘音鼻。
 高樓華屋好逍遙，（你愛嗎？）鮮花開放春光好。（快樂嗎？）輕歌慢舞樂陶陶，（不難過嗎？）憂愁煩惱盡勾消。
 牆裏人家環境好，（往牆外瞧？）草枯葉落像荒郊；（有房子嗎？）破屋一間低又小，（有人嗎？）面黃肌瘦哭號陶。
 牆裏人家環境好，（牆外呢？）牆外人家苦難熬；（一樣的人！）牆裏歡娛牆外惱，（只隔着）只隔着這短短的土牆一道。

月 夜 詞（淒清）張素珍唱

春山烟欲收，寥寥，天淡星稀少。殘月臉邊明皎皎，別淚臨清曉。語已多，情來了，回首猶重道。記得綠羅裙，飄飄，飄飄，飄飄，處處憐芳草。
 新月曲如眉，細細，未有圓圓意，紅豆不堪看。滴滴滿眼相思淚。終日將愁碾碎，人在心兒裏。兩朵隔牆花，依依，依依，依依，早晚成連理。

歌 舞 之 光（輕快）張素珍唱

抬頭瞭望，青青天上，明月明星多麼明亮，有一位美麗的小姑娘，他在袅袅亭亭的舞，同時輕輕細細的歌唱。我生來就歡娛快暢；我決不會煩悶悲傷。你看他亭亭的舞，你聽他細細的歌；一曲清歌；無窮快樂！
 抬頭瞧瞧，青青天罩，明月明星高高照照。人生於世娛樂少，怎能夠

使人破除煩惱。你想鳥能飛，蟲能歌，難道人們可以不如蟲和鳥！可愛的好朋友們，歌唱強心。跳舞強身，你身心強健成功爲有用之人。有用之人時時快樂，無用之人刻刻傷心，人而無用，枉過青春。

搖搖小寶寶（活潑）袁美雲唱

搖搖搖，搖搖搖‘搖搖小寶寶，寶寶年紀小，睡在籃裏真逍遙，兩腳蹺蹺，雙手搖搖，搖搖搖，搖搖搖，搖搖小寶寶，寶寶年紀小，張開嘴巴迷迷笑，嬉嬉哈哈，快樂不得了，一會兒笑，一會兒叫，你的心思誰能夠誰能夠明瞭。嘿嘿笑笑，呀呀叫叫，搖搖搖，搖搖搖，搖搖小寶寶，寶寶年紀小，聰明伶俐美多嬌，汽球兒飄飄，不倒翁搖搖，小小黃狗，小小花貓，寶寶懷裏抱，搖搖寶寶，寶寶搖搖，搖搖搖，搖搖搖，搖搖小寶寶，寶寶年紀小，洋囡囡笑笑，紙老鼠跳跳，小兵小刀，小鼓小號，擊得兒雙擊鼓，搖搖搖，搖搖搖，小寶寶，寶寶小，睡了，睡了，睡着了，睡着了，睡着了，睡着了，睡着了，睡着了。

好時光（悲慨）袁美雲 嚴華合唱

（男）好時光，樂洋洋，好時光，怎能枉過一場；你看那草兒青青，花花兒香。好時光，樂洋洋，好時光，怎能枉過一場，還有那燕兒成對，蝴蝶成雙。（女）只有我太淒涼。只有我太心傷。那少年姐兒那個不抱着一個少年郎，只有我太心傷，找不着一個郎。年青的郎，你在何方！（男）好時光，樂融融，舞場中，人擁擁，你看那男男女女，舞興多麼濃，瓦而絲，舞慢騰騰，『不樂司舞』輕鬆鬆，還有那『花克司出哇』快如風。（女）可是我不會跳舞，只是小心兒亂碰，我獨自一人喝拉那麼威士忌一盅。唉！我太心傷，找不着一個郎，眼看這一場是只白跑一遭。（男）好時光，樂洋洋，公園中菊花兒黃，你看那男男女女成對又成雙。好時光，樂洋洋，公園中菊花兒香，採一朵菊花兒送情郎。（女）可是我沒有情郎，我找不着一個情郎，我就是採

他千朵萬朵也沒有用場！唉我太心傷，找不着一個郎，眼看這一場又是白費思量！（男）好時光，樂陶陶，北風號，雪花兒飄，你看那年青的愛侶，快樂逍遙。好時光，樂陶陶，北風號，雪花兒飄，只有我孤孤單單太無聊。（女）我心像火燒，我熱得難熬，我索性開了窗戶兒，再用冰雪澆。唉！我太心傷，找不着一個郎，且收拾舖牀，且聽他一冬再講。

紅 淚 悲 歌 （淒清）周 璇唱

銀鈎絃月，高掛在碧空。燦爛晶星，徘徊在天空。忽然一朵烏雲，蓋住了大地的一切；大地的一切都浸在黑暗中。繼而細雨連珠，聲浙瀝淅瀝，意愜愜洒洒，似有無限的隱痛，似有無限的苦衷！莫非舊恨新愁，橫梗當胸？莫非懷國愛己，無地自容？若孤舟嫠婦位前途、蕩槳鳴咽；似失意詩人念情詞，憑欄呻吟；咳！一切皆空，一切皆空，何必甘自苦；光明即在眼前，愿您努力奮勇，努力走入快樂之鄉，走入幸福之城。

長 亭 柳 （悲慨）周 璇唱

飛絮飛花何處是？層冰積雪摧殘，疎疎一樹五更寒，愛他的明月好，憔悴也相關。最是綠絲搖落後，轉教人憶春山；滄裙夢斷續應難，西風多少恨，吹不散眉灣！帶得些兒前夜雪。凍雲一樹垂垂，東風回首不勝悲、葉乾絲未盡，未死只翠眉。可憶紅泥亭子外，緜腰舞困因誰？如今寂寞待人歸，明年依舊綠，知否繁斑駁？

戀 愛 的 心 （打情）周 璇唱

戀愛的心，酒樣的濃厚，花樣的芳芬。嬌羞的小姐，正自含情脈脈，偏又暗暗的懷着疑心。他柔情似水，也許非真；他蜜意綿綿，許非本

枕！（白）我應該離開他，遠遠的罷？不不不！他不是這樣的負心人，我爲什麼愛這樣的瞎懷疑，我爲什麼愛這樣的亂生瞋！

戀愛的心，水樣的澎湃，山樣的高深。多情的男子，正自含情汨汨，偏又默默的相對語難聞。她聰明秀美，可肯和我親近；她滿面微笑，許是惱恨！（白）我應該丟開她冷冷的罷！不不不！她不是這樣的薄情人，我爲什麼要這樣的白猜疑，我爲什麼要這樣的妄逡巡！

戀愛的心，海樣的蕩漾，春樣的溫存。相思的男女，各自情懷蜜蜜，偏又吶吶的相對意難伸。這邊兒柔情萬種傾吐無由，那邊兒愛慕重重苦難啓口。（白）大家存在心頭隱忍着罷！不不不！人決不類這樣的就丟手，人爲什麼要這樣的枉勞神，人爲什麼要這樣的白丟醜！

戀愛的心，火樣的熱烈，雲樣的流奔。年青的愛侶，各自羞人答答，偏又步步的相愛深。她低呼細語輕倚郎身，他心上怦怦喜難自禁。（白）他們從今相伴永永的罷！不不不！他們不僅要今生締良緣，他們還要預祝來生永結同心！

寶貴的幼年（鼓勵）嚴斐唱

好時光是幼年，幼年一去不復還。你要什麼，你要什麼，只有拚命努力，拚命努力向前去幹！中華民族的復興，國家的強盛，都在你的肩！丟啦你的愛人，拋去你的情書，拉開你的弓，拔出你的箭，砍斷一切障礙努力向前，光明就在眼前；寶貴的幼年，一去不復還，假設虛度，真是可憐！好時光是幼年，幼年一去不復還！你要什麼，你要什麼，只有拚命努力，拚命努力向前去幹！世界的人類幸福，社會的改良，都由你來建！丟啦你的安逸，拋去你的享樂，努力你的前途，創立你的事業，不顧一切難難，臥心嘗胆，成功就在眼前；寶貴的幼年，一去不復還，假設虛度，真是可憐！

這回事情太稀奇 (怨恨) 嚴 斐唱

我覺得這回事情太稀奇，我覺得從來沒有虧待你，我覺得從來沒有得罪你，你爲甚麼不與我通通音信，你爲甚麼不與我訴訴情意、綠衣人來鈴兒響，聞得鈴聲我歡喜，人家遇有書信到，誰怨我信又無期，望穿了秋波無消息，伸長了頭頸不見你，芙蓉淚兒點點滴滴，我心裏滿腔情意，不知從何歌起。我覺得這回事情太稀奇，我覺得這回事情太稀奇，我覺得當初對你多誠意，我覺得當初對你多知己，你爲甚麼突然地給我打擊，你爲甚麼突然地與我別離，回憶當初認識你，嬌小活潑多伶俐，你今長成志氣高，忘却前情投新機，我爲你爹娘遠別離，我爲你故鄉遠拋棄，肝腸斷似節節寸寸，我一片虔誠心意，誰知枉沉海底。

單相思 (熱情) 嚴 華唱

我自從見了你我便相思解，我自從別了你我便把相思害，唉我不知是何原由和你結下了這麼一段姻緣債。你姓甚名誰，我不曾問來，你名門遠近也不知何在，你是那裏人？你是何種人，是凡人；是仙人；我是一味的胡猜、一味的胡猜。美麗的面龐是荷花剛開，你嫵弱的腰肢像柳枝的擺搖，我雖是一個畫匠，也難描仿你這般的全材，細條條的眉毛，掩映着一排留海，深深的睫毛在一汪秋水之外，兩個小小酒窩兒一漩，白牙露着微笑起來！我當時見了你，我怎能不愛，我現在別了你，我多麼不快，我這幾天以來是茶飯不想，是時時刻刻昏昏沉沉難耐難挨，見你時像是一朵玫瑰，真是順手可採順手可採。誰能料，一陣風狂雨暴將你打落在打落在塵埃！茫茫入海，何處尋聖潔的愛，像是石沉在大海，茫茫入海，何處尋純美的情，像是月那雲埋，我無處可訪，我太我疑猜，只是悶沉沉無聊無奈，且寬懷，且忍耐，總有日，海枯石出雲破月來。

羣星亂飛（悲淒）嚴華唱

在曠野的草原上，在寂寞的深宵；有深麼一個少女，在把星空凝眺，這少女的情人，不幸死了，他的一縷靈魂，住在星空中閃耀，這少女相信，是執心自己愛啦旁人，所以夜夜流着眼淚向下臨照。

這少女的小心上，更深深的相信，假如愛上了別人，忘掉她的情人，死者的靈魂，便住不安穩，那麼他的星星便在天空中分散，竟變成啦流星，向東西南北飛奔，從此渺渺含着隱恨，再不能現身。

不幸有一天晚上，正癡呆的沉吟，有那麼一個星星，忽往西方飛奔，這少女的心中，不禁大驚，她還沒想清，不料星星又飛奔，竟三五成羣，向八方四海飛奔，因此竟懷着恐怖，目眩神昏。

清雅令（快適）徐來女士唱

我不愛淺的紅。深的紫。淡的黃。我不愛清的香。濃的香。我不愛花中之后。花國之王。我是高雅的女郎。我是幽靜的女郎。我愛高雅的顏色。我愛幽靜的芬芳。你們看。楊柳兒青青。那楊柳兒青青。搖搖擺擺。慢慢輕輕。精精致致。清清秀秀。嬌嬌婷婷。可愛的青青柳。那柳青青。你們看。碧綠的芭蕉。那碧綠的芭蕉。風風雨雨。洒洒蕭蕭。輕輕慢慢。飄飄逸逸。擺擺搖搖。可愛的芭蕉綠。那綠芭蕉。你們看。千竿萬竿的修竹。密的密。疏的疏。細的細。粗的粗。翠的翠。綠的綠。分外清幽。不同凡俗。可愛的竹君子。君子竹。

白蘭花（快適）徐來女士唱

（一）白蘭花，白蘭香，嬌嬌的花朵助梳妝，甜甜的香味透衣裳，人如花一樣的美，花香人也香。誰買白蘭花，誰買白蘭花，花色花香兩不差。（二）白蘭花，白蘭香，嬌嬌的花朵伴新鞋，甜甜的芳味透心房，情如花一樣的美，花香愛也香。誰買白蘭花，誰買白蘭花，花色

花香兩不差。(三)白蘭花，誰要買，買得白蘭花，胸前佩佩，發邊戴戴，帶上了情和愛。

滿園芳 (快適)張素珍女士唱

你看那白玉花盆。放在當門。葉兒青。嫩綠的花紫的萼。色也清。香也清。高雅如君子。溫柔比美人。君子品。美人心。聲名傳古今。我愛蘭花。我愛蘭花。我愛他香而清。分外的清。你看那密密花叢。向着東風。花兒紅，深深的紅。淺的紅。色也濃。香也濃。鮮妍賽芍藥。嬌美勝芙蓉。詩人比做美人容。聲名萬國同。我愛玫瑰。我愛玫瑰。我愛他香兒濃。分外的濃。

船家曲 (悲慨)黎莉莉唱

長江流向水東流，悠悠，悠悠。大船小船東西遊，上遊，下遊，來來往往江水長，往往來來年代久，朝陽照照，江波耀耀，夜深明月映沙洲，儂詩人贊美船家樂，那知道船家愁又愁。(接唱二段)
船家生活飄飄流，飄流，飄流，向東往西不停留，順流，逆流，忙時寒暑不能休。閑時飢餓難熬受，交捐納稅，無錢犯罪，一家生命寄扁舟，有時節遇着風波惡，整個的家庭一旦休。

人生小曲 (快樂)黎莉莉唱

(一)瞎子哥哥唱呀唱個歌。邀同跛子小妹妹聾子弟弟。長街走走笑笑呵呵。呵呵。好一個聾子弟弟。大步向前行。瞎子哥摸又摸。一步步地後面跟。跛子妹妹。叮叮。叮叮。瞎子聾子跛子三人哈哈，嘻嘻哈哈嘻嘻。真是開心。開心。開心。開心。開心。開心。開心。大家夥兒逛着新年景。真開心。開心開心。

(二)聾耳朵子說。朗呀明明朗 新年的景緻。滿眼兒亮光。所有的東西樣樣兒強。強強。可惜這花花紅綠爆仗。一聲也不响。瞎子哥

拍一巴掌。忙說爆仗還不响。乒乒乓多麼响。乒乒乓多麼响。別的樣子兒都高強。就是可惜，就是可惜。花燈兒不大亮。不亮不亮不亮。不亮不亮不亮。就是可惜這麼多的燈不亮不亮不亮。

(三) 跛腿膀子說。瞪眼睛。新年裏的景緻。滿眼兒光明。長街走走太開心，開心，好一片大的小的花燈。處處放光明。爆仗也很响。聲音也聽得清。批拉扒乒乒乓批拉扒乒乒乓。別的樣子兒都很行。就是可惜。就是可惜。路道兒不大平。不平不平不平。不平不平不平。就是可惜道路條條都不平不平不平。

(四) 說起人生。道起人生。人生於世糊裏糊塗過一生。幾個男幾個女算得聰明聰明。懂得那世間的道理。一切人情。有許多聰明的人以為我自己是怎麼都成。公說公有理。婆說婆有理。胡說霸道。纏個不清。哇啦哇啦。噉哩咕嚕。埋怨人生。人生。人生人生。人生人生人生。甚麼東西自己總不差的人生人生人生。

公平交易 (談諧) 黎莉莉 張靜 黎明健 合唱

(一) 牛肉饅頭，(工人) 咳! 咳! 一天到晚，不敢偷懶，本領高賺得五六萬，本領低賺點兒大銅板，肚裏餓得哇拉哇拉叫喚，那麼怎麼樣辦，只有五個大銅板，(小販) 牛肉饅頭。

(二) (販小) 喂! 喂! 紅燒牛肉，白麵饅頭，很多的吃一塊好牛肉，很少的吃一個熱饅頭，沒有錢，站在遠遠的瑟一瑟，來格冷格冬，就只能夠噉一噉，(小販) 牛肉饅頭。

(三) (街長) 嘿! 嘿! 你讓他聞拉你的牛肉香，他讓你聽了他的子銅响，誰愛牛肉香，那末嘴裏不用管，金錢响聲亮，那末心裏也別想，公平的交易，你們倆都不上當(工人)，(小販) 對呀真對呀，謝我公平的街長(小販) 牛肉饅頭。

明月之歌 (雄壯) 黎莉莉 張靜 合唱

(一) (甲) 我們旅行, 宗旨光明。(乙) 不謀私利, 不慕虛榮。
 (甲) 抱着宣揚文化的志願。(乙) 本着革新社會的精神。(甲)
 向前猛進, 感化人羣。(合) 人人和愛, 處處和平。哈哈, 哈哈。
 (二) (甲) 我們同人, 如同一身。(乙) 同甘同苦, 同志同心。
 (甲) 同舟共濟, 各負各的責任。(乙) 團體要緊, 各盡各的忠誠!
 (甲) 努力奮鬥, 萬事能成。(合) 明月明月, 大放光明! 永遠光明。
 (三) (甲) 我們旅行, 宗旨光明。(乙) 不投機關, 不盜虛名。
 (甲) 抱着宣揚樂藝的志願。(乙) 本着輔助教育的精神。(甲)
 向前猛進, 改善人情。(合) 人人和愛, 處處和平。哈哈, 哈哈。
 (四) (甲) 我們同人, 如同一身, (乙) 同甘同苦, 同志同心。
 (甲) 同舟共濟, 各負各責任。(乙) 團體要緊, 各盡各的忠誠。
 (甲) 努力奮鬥, 萬事能成。(合) 明月明月, 大放光明! 永遠光明!

子夜歌 (淒楚) 張靜唱

那小鴉刮刮刮叫不絕, 我的他登時道離別, 教我心滾滾着熱
 的血。須臾頃刻, 就相分別, 烏啼天未明, 沒來由驚動我的人, 可憐
 他黑暗園裏行, 且從容向前向前進! 可恨透的鴉亂吵鬧, 驚動我的
 他, 我們倆受到欺和詐, 以為天亮了快回家, 到免得人多言雜愛瞎
 話。料不到剛剛夜半, 月兒薄, 雲兒掩, 小小星光淡。活生生分去身
 邊伴, 晃悠悠彷彿靈魂散, 只留一聲一聲嘆, 嘆!

晚安吾愛 (歡愛) 張靜唱

無端地引起我又喜又哀, 在笑時含熱淚, 悲從中來。我任走南北東
 西無罣礙, 真自由且自在, 惟有你繫念牽懷, 晚安, 吾愛, 你笑使我
 心歡, 晚安, 吾愛, 你愁使我心煩, 永遠兩心相印命相關, 愛也漫
 漫, 如夢也漫漫!
 晚安, 吾愛, 休待月缺, 花殘, 晚安, 吾愛, 莫戀空虛夢幻, 現在, 眼

前，給住我倆姻緣。晚安，吾愛，晚安！

紗窗曲（歡愛）張靜唱

我來歌唱一曲甜歌買給你，我來吟詠一首新詩奉給我；我將生命靈魂一塊送給你。歌聲無盡窮，情如天樣永，我將一切所有都一共給你。我將這聖潔的歌兒獻給你，惦記你，戀愛你，我從綠紗窗內時時看見你，愛！愛！綠紗窗內，我將永遠伴着你。

我的愛侶（歡愛）張靜唱

愛侶華年如花苞，愛侶的花顏美而嬌。愛侶的心弘彈樂調，吾愛！吾愛，吾知道。愛侶的恩情如山高，愛侶的熱誠海中濤，愛侶身投於我擁抱，愛侶心我握牢。

小小家庭（快適）張靜唱

我們相愛且相親，我們時時刻刻歡欣，兩個人同一顆圓心，努力建立小家庭。惟聞輕笑淺歌聲，祇是柔情蜜愛般般，人世如同神仙勝境，這個小小好家庭。誰願坐龍廷，聚積金銀，攬着巍巍威權壓小民，壞了天真，昧了良心，那兒能比鴛鴦侶、同歡共愛永相親！我們時時刻刻歡欣，兩個人同一顆圓心，堅固長久小家庭，山樣高來水樣深。

水仙花小姐（新清）張靜唱

水仙花小姐！我曉你，嗚呵呵呵。我們這樣過，不大甜，倒也不苦。撇開時，特別難過；見面時又想要躲開我。水仙花小姐！害得我糊裏糊塗。假如白費力，乾着急，怕後來鬧成滔天禍。索性告訴我幾句，讓我好趕早隨風轉舵。

寄來的吻（熱情）張靜女士唱

用指頭撕破。我不是不能；用剪刀開剖。我不是不肯。我緩緩輕輕緩緩輕輕。嚙嚙嚙。用細細銀針。仔細挑起緋色的信箋。此信裏面的邊緣。藏着他秘密的一吻。歡愛密。密意如何。他寫的一字一行。我都要細細的吟哦。非唸上一千遍不可。最愛唸我名字之下續上的愛哥。哦。且在我名字的上頭。細細撫摸。撫摸。撫摸。也有他秘密的一吻。眼淚滴。滴上心花。他寫的一畫一鉤。我都要細細的吮嘔。接上一千個吻吧。再細細從封套之上。揭下了郵花。呀。且在此郵票的背面。細細審察。細細。審察。也有他秘密的一吻。

楊柳絲絲（悲傷）周璇女士唱

楊柳絲絲絲。雙雙燕子飛。成對兒飛。對門老姐姐。你等甚麼人回？多謝留心我的人兒。訴訴話兒長。傷了心的人兒。口難言。苦難嘗。愛郎不敢語。咳！見郎候汪汪。
早就聞聽爺和娘說配個富家郎。低不就。高不成。夜夜守着空房。一個知心愜意郎。咳！從此別離長。可憐我常常夜夜宵倚着窗前坐。忍不住悲傷。多年我常常見天每日靠着柴門望。渺渺茫茫。可憐我一盞歲年年只見絲絲楊柳紫燕兒雙雙。看那柳陰燕影映池塘。池塘水。水汪汪。郎不見。淚汪汪。

新年之樂（活潑）張素珍唱

（一）新年到了！新年到了！小毛包，興緻高！跑到廚房裏東看西瞧，他吃了二十個元宵窩子，他吃了三十斤桂花糕。小肚皮和大皮球一樣的高，滿肚子裏亂七八糟。你想，怎麼能夠化，那裏能夠消，一會兒，肚子裏疼了，疼了，疼了，疼得不開交。只好放開大嗓門兒，哇啦哇啦的亂叫。新年到了！新年到了！小毛包，興緻高！跑到雜貨

貨店就把錢掏。他幹了三塊錢開花簇火，他幹了兩塊錢沖天花爆！過新年和打土匪一樣的鬧，滿屋子裏烟迷火爆。誰料，衣上着了火，褥子也被燒。燒得他滿身子疼，疼，疼，疼，疼，疼得不開交。只好張開兩條腿兒碰碰碰的亂跳。

(二) 新年到了！新年到了！小善寶，興子高！站在上房裏手舞足蹈，他說了三段兒滑稽笑話，他唱了兩段兒新小調，小玩藝兒和遊戲場一樣的妙，一家子人眉開眼笑。乖乖，唱得果真妙，說得也真好，大家夥兒手掌拍，拍，拍，拍，拍，拍得響嘈嘈。一齊裂開紅嘴，看見哈哈哈哈哈的大笑。

春季花 (優美) 袁美雲唱

正月裏開什麼樣子花。正月裏來水仙花。水仙花開的花是什麼樣子。小妹妹疑心要對花。

二月裏開什麼樣子花。二月裏來丁香花。丁香花開的花是什麼樣子。小妹妹疑心要對花。

油條花生米 (快樂) 袁美雲唱

三個買一條。兩個買一包。油條花生米。剩下沒多少。炒得噴噴發。吃吃非常好。大家快來買。你先吃後會鈔。人人歡喜他。小寶寶一見哈哈笑。

三個買一條。兩個買一包。油條花生米。剩下沒多少。用不着你燒。又不用你炒。拿來當零食。也叫你肚子飽。下酒作飯菜。敬客人也是用得着。

新生活 (沉重) 袁美雲唱

我們真快樂，進這新生活，同胞，同胞，奮勇為懷，我唱你和，加入為快，既是為自己，又為國家好，我們真快樂，進這新生活，同胞，同

飽，愛國爲懷，拯救國家，你我爲領，何樂而不爲，請問諸同胞。

詩 (清怨) 袁美雲唱

·愛好幾經年，一朝拋棄心變遷。憶向日柔腸斷欲連。往事誰訴。孤衾
·輾轉淚流漣，情懷仍纏綿。

思 愛 (優美) 袁美雲唱

我愛你，愛你，多麼愛你，整天整夜都想着你，但我看你天真爛漫不
·經意，真氣死我，這樣無知。

我愛你，愛你，多麼愛你，嬌小玲瓏活潑美麗，好脾氣，可真是閨女
·無情誼，還是有意將我探試，探試呢。

九 連 環 (柔滑) 袁美雲唱

蝴蝶飛來呀，情人送我九連環，九呀九呀九連環，哎，十指尖尖解不
·開，十指尖尖忙把刀兒割，也割不斷，哎，哎，得噲，誰能解這九連
·環。

放 在 心 頭 (快適) 包廂珍唱

(一) 好時光不斷地流。好鳥兒不斷地啾。人們的快樂遍地留。憑
·你怎樣投。休想快樂洽心頭。包你苦樂滿腹愁。向誰告訴。向誰開
·口。關在心頭。一腔煩惱萬千眉愁。奈何奈何。放在心頭。

(二) 春去也不能長留。春來今不會長久。人們的環境處宇宙。何
·必苦相求。祇願現前不願後。得過且過別計籌。不要告訴。不要開
·口。記在心頭。無庸煩惱。無庸眉愁。奮鬥奮鬥。放在心頭。

我當初認識你 (熱情) 包廂珍唱

(一) 我當初認識你，毫不在意，祇爲你笑得太有趣，我把心兒變

意兒移。神昏顛倒思想差異，心裏想和你交個朋友結個伴侶，怕你耍動氣，一句也不敢提起，不上不下關在喉嚨裏，又癢又急彷彿似熱鍋上的螞蟻，有趣有趣這是我當初認識你。

(二) 我當初認識你，全憑友誼。祇爲了你哭得太希奇，把我心兒急意兒極，茫無頭緒，毫無主意，心裏想和你講個明白，問個細底，怕你不願意，一句也不敢問你，不前不後站在屏門裏，又愛又氣，彷彿是熱鍋上螞蟻，有趣有趣這是我當初認識你。

賣笑者 (警世) 包庸珍唱

(一) 深更半夜。步上街頭。往往來來。人似水般流。黑暗巷口。羣雌粥粥。鶯啼鳥語。嘻嘻呵呵。大大小小。花花綠綠。美美嬌嬌。清清秀秀。一個個花枝招展。紅粉衣袖。可恨那浪蝶狂蜂。沒人道的摧殘。沒廉恥的侮辱。十月懷胎。痛在娘心頭。狼心狗肺。勸君少下毒手。火坑裏的人們。快快自救。自救。自救。向着光明大路走。

(二) 舞場戲院。賓舍酒樓。濟濟跼跼。逍遙不知愁。窈窕迷娘。體貼溫柔。眉來目去。癩癩我我。長長短短。肥肥瘦瘦。唱唱跳跳。搖搖扭扭。一個個無限快樂。飽藏心頭。可憐那鮮豔花朵。沒人道的攀折。沒廉恥的撫摸。青春年華。早經赴東流。喪心病狂。勸君少下辣手。地獄裏的人們。快快自救。自救。自救。向着光明大路走。

飄搖曲 (歡愛) 陳競芳唱

飄搖飄搖碧波上飄搖我搖櫓來你撐篙莫辜負了這春宵月光兒皎皎
雲影兒輕輕荷花臉把紅了都學了我倆的熱情擁抱在一聲聲的櫓聲
裏驚醒了一雙宿鳥驚了醒她倆的夢兆飄搖飄搖碧上飄搖我搖櫓
來你撐篙莫辜負了這春宵

五 月 沈婉若唱

五月檀島百花遍地開。男女老少佩戴花球來。紅紅綠綠。新鮮美麗。嘻嘻哈哈。互相慶喜。花卉盛開。百愁飛去。萬種煩惱。無庸掛慮。呀。五月檀島百花遍地開。男女老少快樂起來。

檀 島 玫 瑰 (歡愛) 沈婉若唱

檀島玫瑰。芬芳撲鼻。滿山都是。今採一朵。獻給吾愛侶。以表我心裏。祝你安康快樂無疆。前途光明。永遠不移初心。祝你安康快樂無疆。前途光明。永遠不移初心。

春天的咯磯山 (抒情) 林 凌唱

當那春天的咯磯山。我要回來望望你。玲瓏活潑的愛人哪。你的秋波何美麗。再一回讓我說我愛你。聽鳥語流連竟日。當那春天的咯磯山。回想你情意綿綿。

幻 夢 之 河 (快適) 林 凌唱

在金色的夢之河上。沿岸而流。一葉扁舟逍遙。日光如銀碧波輝映。深宵夜靜良辰美景佳妙。順流而下我倆漫遊。兩岸垂楊柳。去找着桃源長居留。在金色的夢之河上。美景如畫。情天之下逍遙。

維 也 納 夜 (輕快) 林 凌唱

愛的維也納。千萬人來回。歌聲頌你呵。我們自始至終努力的愛護着。等到日落西沉。愛的維也納。那裏月兒蒼藍的神秘。羣星滿天。歌聲四溢溢漾兮。這裏人間天上。銷魂樂府中。聽開歌者與百樂。我們雖片刻迷醉。若那真情的愛神豪傑。為何要使我們暫別愛的維也

納。好似在葡萄樹下眷戀你。無論在海角天涯都紀念着我永遠的話。

記憶維也納 (抒情) 林 凌唱

歲月易遷流。青春一去休。你將紀念起維也納良夜這歡娛。放懷任所之。大家齊和唱。美妙歌詞。情命途程盡。成敗安足論。你將憶念起維也納。你將記起五月之夜。情人往往來來真熱鬧。來也何時。去也何處。維也納將永不讓君之。

摩登女郎 (諷刺) 芸芸女士唱

(一) 摩登女郎天熱怕起牀。朦朧睡眼。午後出羅帳。嬌無力懶洋洋。柳腰還待撐。倚上沙發用茶湯。設計巧梳粧。畫眉點唇臉白潔如霜。舶來品脂膩粉香。姊妹們悉心提倡。願把同人血輸送到外洋。你看他手裏的機關。全是摩登的賜賞。唉! 悲傷。

(二) 摩登女郎天熱恨晝長。呼朋引類。忙把電話打。電風扇呼呼響。逍遙多歡暢。用罷冷飲嚼白蠟。呵欠懶腰撐。袒胸露臂兜風納。晚涼。蟬翼裳形該放浪。姊妹們體態輕狂。訂約電影院沉醉歌舞場。結成了殘花樣敗柳。全是摩登女郎的醞釀。唉! 斷腸。

大姊待嫁 (輕滑) 芸芸女士唱

(一) 阿儂姓夏。世代居東亞。父母兄弟姊妹共一家。近年來。農村破產。生計維艱。同着姊妹喊賣花。衣食勞人。走遍長街。願主顧。別還價。儂非不愛花兒戴爲什麼賣牠。被着生活的鞭笞。你亂如麻。奔走無奈。賺着銅錢叫爸爸。糶米現買柴。明月上。紅日下。媽媽。我們去睡罷。

(二) 大姊待嫁。媒人來傳話。稱道自由鄉裏第一家。行禮義。勤儉樸素。不欠宿債。把守田園勤種瓜。門當戶對。良緣天假。願尊府別

錯解。儘可放心答允他。媽媽嘴笑歪。我把姊姊衣角扯。男婚女嫁精神愉快。養個聰明小娃娃。對我叫姨媽。不倒翁。小喇叭。乖乖留給你玩罷。

何時再相會 (抒情) 芸芸女士唱

(一) 露下庭柯蟬響歇。紗碧如烟。烟裏玲瓏月。並着香肩無可說。櫻桃暗吐丁香結。頭上明月烏雲遮蓋。不圓月。隱隱約約模糊在雲間。爲怕多情不作憐花句兒猜。心未死。志未灰。作一支曲兒寄那簾裏吹。吹吹吹一曲清歌告知我的愛。請她回來。請她回來。來來來來。一曲洞簫催鳳來。簾兒聲聲吹。不見人兒回。慚愧慚愧。正是冷雨秋槐髮絲憔悴。又領略愁中送客滋味。密約重敘。何時再相會。

(二) 笑捲輕衫。魚子纈試撲流螢。驚起雙棲蝶。瘦斷玉腰沾粉葉。人生那不相思絕。頭上星光閃爍不歇。無情雨浙浙點點。迷漫無際邊。爲怕多才不作春詞送君猜。氣未消。人未回。作一曲歌兒那簾裏吹。醉醉醉。一段段夢話提醒我的愛。請勿掛懷。請勿掛懷。來來來來。一曲洞簫催鳳來。簾兒聲聲哀。不見人兒歸。氣壞氣壞。正是天邊孤雁。飄零海外。更氣憤難消。緊鎖胸懷。好夢重圓。何時再相會。

思君詞 (淒怨) 朱秋痕唱

(一) 春季思君春日妍。春風搖曳綠楊煙。怎堪憐。爲君憔悴。度日如年。解語愁鸚鵡。傷心泣杜鵑。誰見得珠簾掩映芙蓉面。海棠睡起。淚灑金蓮。春景天成離恨天。祇羨他。呢喃夜語雙棲燕。

(二) 夏季思君夏日長。南風輕拂綺羅香。細思量。炎涼况味。恨不同嘗。冷落鴛鴦枕。愁吟玳瑁梁。這纔是巫山隔遠如天樣。曉妝樓上。懶貼黃花。江流曲似九迴腸。可憐儂。望夫石上兩相望。

(三) 秋季思君秋月高。西風蕭瑟桂花飄。恨難處玉人何處。幾度吹簫。欲學捕魚樂。無從鷓鴣橋。祇羨他人似團圓明月好。書空雁

字望斷重霄。花容瘦損翠雲翹。祇贏得。相別多時。相會少。

(四) 冬季思君冬臘罷。朔風吹放雪花開。冷難挨。紅泥爐畔。暖襲金釵。有恨眉橫黛。無心額點梅。到如今空教少婦闌中悔。擔前雀噪。猶自疑猜。送春回不送人回。待何時。絲飛蟻子儂心慰。

尤 尤 寶 寶 (真摯) 朱秋痕唱

尤尤小寶寶。尤尤小寶寶。我的小寶寶。我的小寶寶。寶寶睡着了。小寶寶睡着了。我的小寶寶快快睡一覺。。不要哭。不要鬧。眼兒閉閉臉兒笑笑。好寶寶睡着了。

小寶寶好好睡一覺。醒來媽媽抱。尤尤小寶寶。小槍刀。小餅乾。媽媽早已給你預備好。尤……尤尤小寶寶。睡着了。睡着了。

小寶寶。小小寶寶。快睡覺。老虎真可怕。m……小寶寶睡醒了。有吃有玩。還有翁不倒。尤尤小寶寶。遙遙寶寶。我的小寶寶。真逍遙。真逍遙。

村 姑 姑 (勤奮) 朱秋痕唱

(一) 村姑姑漢素裝。三三五五上山採茶忙。穀雨前青茶香。花瓣嫩綠茶芽黃。香汗流嘴乾荒。心煩飢渴。何忍自先嘗。辛辛苦苦。積少成多。瓣瓣輸送到市場。

(二) 村姑姑結伴行。姊姊妹妹入園採桑忙。蠶兒肥蠶兒強。蠶身健康絲有光。織成緞織成紡。寒冬熱夏。何自試新裝。勤勤儉儉。積尺成匹。件件輸送到市場。

(三) 村姑姑話衷腸。忙忙碌碌勞辛了蠶桑。你聽那布穀鳥。聲聲告知麥已黃。苦又苦忙又忙。耕耘播種。又為插秧忙。戰戰兢兢。豈嫌辛苦。來日祝願是豐穰。

(四) 村姑姑話衷腸。匆匆忽忽天氣已秋涼。你看那都市裏。多少美豔衣紅粧。公子哥少年郎。茶芽解渴。玉體覆羅裳。安安逸逸。衣

暖飯香。居處高樓多風光。

嘉利阿加 (輕滑) 沈維福唱

你可曾見過 cario-ca。那不是 Fox-trot。不是 Polka。這兒有些新曲奏。幽婉而溫柔。這全是一種異樣情調。含蓄着說不出的美妙。你伴着心愛人兒共舞。溫情在眼中流露。你將戀念着 cario-ca。如吻的意味在心頭。你將戀念着 cario-ca，在音樂燈光消逝。我們告別時候。

檀島歌樂 (喧鬧) 沈維福唱

你瞧。你瞧那峻峭山嶺。水花飛濺。雪白瀑布旁邊。王侯們都在那兒沐浴。優游自得。似鳥羣朝陽歡呼。笑語甚樂。乃至無疆。可敬的名王。願你壽命長。治民有聰慧。同登快樂鄉。美麗真是美麗。令人驚異。有誰瞧見不加关注。

生了牛馬犬。千萬別投生烟花巷的女裙釵。每人要懷胎十個月。開鑿破肚產下來。一歲兩歲娘懷抱。三歲四歲離了娘的懷。五歲六歲滿街跑。七歲八歲金蓮兒裹起來。九歲十歲牛馬做。十一十二領家買過來。十三十四學陪酒。十五十六給奴開懷。拚了那銀錢領家媽媽樂。不掙銀錢皮鞭子沾水排。一鞭子起來一鞭子落。直打得小奴家我肉炸皮開。打來打去變成病。躺在牙牀起亦起不來。

春光曲 (悠閒) 中華儉德歌詠團 梁有韻小姐獨唱

(一) 明媚春光嬌豔。空谷幽溪吾情逗。蓓蕾含露微噴。青山葱蘢。綠水盈盈如油。弱柳更比腰枝細柔。至此誰不神馳意遠。

(二) 枝頭黃鸝嬌歌。花間蝴蝶舞翩跹。村娃籠間偷覷。春光易老。青春逝去更易。蕊聽杜鵑啼喚歸去。問君意興閑未。

春的煩悶(清怨) 中華儉德歌詠團
梁有順小姐獨唱

春色惱人眠不得。終日覺得志志恹恹損憂慮。春風。我要問你。爲什麼慫恿吹醒這罪惡的宇宙。不讓她死去。春天。煩悶呀。教我怎樣排遣推延。春天。你真惹人厭嫌。

春色無賴最可厭。終日驅使鶯鶯燕燕舞嬌啼。春風。你是真不應該呀。舊恨新愁這難堪的時候。一齊的掀起。春天。煩悶呀。你真不該來到人間。春天。難怪人們激傷。

瀟湘夜夢(歡愛) 陣鶴先生合唱
羅瑛小姐

(一) (男)我每晚。閉着眼。就安睡。直到愛海。(女)美麗的花園裏。樹生情。枝葉生愛。(男)羅曼斯。甜蜜的。愛情地。就在這裏。(女)黑形影笑輕輕。我愛人。已在此等。(合)相親愛。不願倆分開。相親愛。同苦又同難。

(男)盈盈秋波。淺笑酒渦。鮮紅櫻唇。儀態萬分。容貌清秀。性情溫柔。一切愛人丟腦後。(女)我希望。我的身。我的心。投你胸襟。(男)從沒有。一個人。近我身。抓住我心。(女)夢愛人。要知道。夢可靠。永遠和好。(合)夢中愛。在每晚。神祕地。相親相愛。

(二) (男)花解語。草成茵。樹影深。遮住伊身。(女)肩相並手相攜。心相印。講愛談情。(男)我和你。常相會。在世外多麼欣慰。(女)我和你。形不分。影不離。有緣有份。(合)相親愛。不願倆分開。相親愛。同苦又同難。

(男)你的賢慧。除你之外。無人可愛。豔勝麗賽。多藝多才。天生妙美。一切美人都可愛。(女)我希望。我的靈。我的魂。得你溫潤。(男)我向來。不受愛。不受情。把我支配。(女)夢愛人。要明瞭。愛如膠。白頭偕老。(合)夢中愛。在每晚。神祕地相親相愛。

甜 蜜 的 睡 (快適)羅瑛小姐唱

睡呀小弟弟。你不要害怕。姊姊在這裏呢。夢的世界是安安靜靜的。夢的世界是美麗的，裏面有紅花。在園中開放。裏面有綠草。在場上乘涼。小鳥在樹上歌唱。蝴蝶在花間舞蹈。還有那小小的船兒在綠波中漂搖。暖和的太陽。甜蜜的花香。他們多在等着你呢。你爲什麼不去玩一趟。

薄 情 的 女 郎 (怨恨)王楓先生唱

(一) 曼麗!我走了以後，曼麗!你不會念我。但是我會想念你，火樣的熱情曾安慰過我靈魂，我們爲什麼?不久就要告別離!你性情忽變瘋狂，我就心慌張，你以金錢爲立場，奢華的生活，非我窮人所敢享，(說白)曼麗，你將跟隨着。有錢有勢的人去了，你太狠心吶，來拋棄了摯愛的我，唉!我想到那可痛的往事，你的心靈，我已深深地，隱隱地，受了創痕啦!你是金錢下的奴隸，愛錢如命的財迷，別矣曼麗。

(二) 曼麗!你去了以後，曼麗!我依然如故，我却難把你忘過，深美的甜情已安慰過我青春，我們爲什麼?從此就要兩別離!你態度竟變傲慢，我就難再愛，你以金錢爲榜樣，勢利的生活，非我窮人所願嘗，(說白)曼麗，你將成爲富人的姨太太啦，你爲了名利，而犧牲了你的一切，唉!我想到那痛心的往事，你的薄情，會深深地，永遠地，縈繞着我的心扉!金錢，是你第二生命，祝你享受着一生，別矣曼麗。

愛 的 徬 徨 (熱情)梁琛小姐唱

(一) 三更起，到癡睡，兩眼未曾閉，我是暮暮朝朝時時刻刻都想着你，想着你，可憐我一夜神志皆迷迷，清早起，到天曙，兩淚未曾

乾，我是朝朝暮暮時時刻刻心不下你。

我的瑪琍！容顏真美麗，姿態又嫵媚，我心深念繫，昨宵夢見你，你和我偃倚，昨宵夢見你。多麼有情意，前幾天遇見你。你爲什麼見了我不睬理，只裝與我無關係，瑪琍！你太無心意，說我瘋瘋顛顛裝模做樣自找死，瑪琍！憑你怎樣我總是愛着你。

（二）美麗的，小姑娘，你好狠心腸。我的深情密意千辛萬苦都付汪洋，付汪洋，可憐我滿腔熱情冰一樣，可愛的，小姑娘，我知你心腸，厭我鹵鹵莽莽傻傻憨憨不合你心理。

我的瑪琍！我是你的你，你是我的你，可不要忘記，終日昏迷迷，事情無心理，終日昏迷迷，書也無心齊。我終是希望你，憐我艱苦沒有一個知己；只有你能滿我意，瑪琍！你能早依附，我就快快樂樂誠誠懇懇來娶你，瑪琍！你是我終身親愛的伴侶。

良 霄 曲（新清）梁琛小姐唱

（一）相見稀，相憶久，眉淺淡，烟如柳，垂翠幙結同心，待郎薰繡衾。柳絲長，春雨細，花外漏聲迢迢。驚塞雁，起城烏，畫屏金鷓鴣。

（二）星斗稀，鐘鼓歇，簾外曉風殘月。蘭露重，柳風斜，滿庭惟落花，金雀釵，紅粉面，花裏暫時相見。知我意。感君憐。此情須問天。

破 浪 成 行（勇壯）青英歌詠隊唱

喂您夥伴，順風吹來，帆篷飛起，波搖浪白，一同備好，勇壯小艇，乘風速進，破浪前行，但在未到他鄉異方之前，要對國家同唱相見他年，飲一杯爲行人，再飲一杯爲親友，爲常思念他的諸位親和友，前行亂行，行過大海重洋，在行人未安抵家鄉前，須經多少風浪，海潮被風吹向東流，夥伴揚帆直向風頭，海岸行船漸漸離遠，再說一次家鄉再見，一到狂風吹浪暴雨擊打，想起家鄉，心中全無懼怕。

C $\frac{4}{4}$

歸 鄉 (淒清) 馬與濤作

夜風把赤日的炎威吹盡了。一彎的新月兒又高高掛在天上。環山伸着長臂緊緊地擁抱啊。我今朝又重見了這親切的故鄉。看遠處搖搖的銀波之中。好像有只小舟在蕩盪。那兩個並肩交頭的黑影。髻髻是荷花池畔夜度的鴛鴦啊。夢一般的舊日的歡情。如今又重溫了我冰一般的胸膛啊。朝重見了這親切的故鄉。又禁不住淚流而悲傷。

bB調 $\frac{4}{4}$

月 下 花 前 (抒情)

花呀!你的柔枝兒呢?環抱着我。花呀!你的小葉兒呢?圍繞我。月啊!我們的生命呢?如月上東方?月呀!我們的情愛呢?如月亮一樣。永放着清光!月呀!

F調 $\frac{4}{4}$

一 個 時 期 (熱情)

我們永遠相愛。我們永遠相愛。天老地荒分不開。我們堅固的愛情。梅枯石爛不會壞。愛情在心裏大鬧,他說是春天到了。愛情吵。愛情鬧。心扉呀關不住了。我們的滿腔熱情。長江水難澆平。情火燒。情火跳。心扉呀關不住了。上帝把我們二人變成一個泥人。用鎚打。用尖燒。到將來永遠難分。

C調 $\frac{4}{4}$

紅 粉 軍 人 (勇壯)

嬌嬌女。出閨房。卻嫌脂粉污顏色。蛾眉杏眼付軍裝。真英雄。黃金帽裏鬢雲藏。真堂堂。輕衣軟帶掛金章。楊柳腰。佩寶刀。香肩上。負鋼槍。開花彈子連珠放。玉肌火藥兩芬芳。

嬌嬌女。上沙場。雖然不改紅顏態。圓睜杏眼貌堂堂。聲威壯。槍林彈雨不能傷。高聲喚。銜鋒猛進銳難當。鼓咚咚。佩寶刀。香肩上。負鋼槍。開花彈子歌聲壯,國家民族美名揚。

bB調 $\frac{2}{4}$

蝴 蝶 (自然)

(一)

翩翩翻，翩翩翻，花枝低亞舞翩翩，翩翩翻，翩翩翻，花底戲盞旋過牆邊花香日暖襯出十分妍。試吸花間露，勝似飲甘泉，寔防留連，寔向簾簾穿，莫愁人心起愛憐，愛汝撲汝更可憐。空間有美總天然，天然美，任天然，不管巢，不惜椽，夢蘊蘊，意綿綿，小蝶兒，彷彿小神仙。

(二)

翩又翻，翻又翻，彩衣飄忽似輕烟，翻又翻，翩又翻，輕風吹送過牆邊，花香日暖十分妍。花間露，勝似甘泉。庭除留連莫安穿。莫愁人心起愛憐，愛汝憐汝更可憐。空間有美總天然，天然美，任天然，不管巢，不惜椽，夢蘊蘊，意綿綿，小蝶兒，彷彿小神仙。

F $\frac{4}{4}$

鄉下人白相跳舞場 (談諧)

鄉下人：煞死學漂亮。走進跳舞場。四面張一張。電燈三點得仗仗亮。看見一般爛污小姑娘。嚇來勿敢響。兩只眼睛白洋洋。弄得無收場。真真假。無收場。響也不敢響。西崽跑來叫聲鄉下出來老先生。儂還是看朋友。還是來白相。儂要跳舞一抱姑娘。只要儂四角小洋。鄉下人聽見四角拿出一只洋。買仔三張。

小姑娘。笑洋洋。走上來。叫聲鄉下老先生：啥時候走進場。票子買幾張。快點來跳跳白相相。鄉下人一聽急斷肚腸。叫聲跳舞姑娘。儂勿要實梗姑娘呀。我今朝來學跳舞。請儂一眼一眼教會我。我末勿懂姑娘用力拖。姑娘一聽拖來拖去雪白個絲襪踏破。嘴裏向冤相鬼叫只疑自己命苦。下世去跳舞生意終勿做。

F調 $\frac{3}{4}$

愛的繫念 (戀情)

鳥兒歌唱在樹巔，蝶兒舞蹈在花底，在這嬌媚的春天，一切陶醉在春光裏。啊，我的愛人！啊，我的愛人！我在思念着你！春天雖這般美麗，但我獨坐在房裏，也懶去春郊閒行，只呆呆對着你的小影。啊，我的愛人！啊，我的愛人！我在思念着你！說到你美麗，誰能勝似你；除非是羣仙，恐也難比擬。啊，我的愛人！我在思念你！時光逝去無聲息『死』印已現眉梢裏『花開堪折直須折』，越想越含着深意。啊，我的愛人！啊，我的愛人！我在思念着你！讓我們及時行樂，及時行樂，讓我們守在一起守在一起，要永遠地永遠地，相互廝守在一起啊，我的愛人！啊，我的愛人！我在思念着你！

F $\frac{3}{4}$ 吻着陶醉吧 (熱情)

籐花倚附高樹拂雲霄、清芬引動蜂蝶上下繞。輕衫頰頰在南風裏飄，兩隻手兒緊緊地互抱一脈愛的熱流，貫通了我倆的心頭。吻着櫻口，努力吮吸香的涎，勝於醇芳的葡萄酒：吻吧，吻吧。吻吧，吻吧，吻吧！永遠在這櫻口上，吻着陶醉吧！

F 調 $\frac{4}{4}$ 可愛的春天 (快適)

- (1) 可愛的春天。好春天。好春天。飛呀飛呀飛呀飛呀。飛到我們的耳朵邊。親親熱熱的說道。喂喂起來罷。起來罷。我已經回來拉。
- (2) 可愛的桃花。好桃花。好桃花。開呀開呀開呀開呀。開到我們的小窗下。甜甜蜜蜜的說道。喂喂出來罷。出來罷。我已經全開拉。
- (3) 可愛的楊柳。好楊柳。好楊柳。飄呀飄呀飄呀飄呀。飄到我們的小門前。輕輕細細的叫道。喂喂起來看。起來看。我已經裝扮拉。
- (4) 可愛的蝴蝶。小蝴蝶。小蝴蝶。飛呀飛呀飛呀飛呀。飛到我們的粉牆邊。搖搖擺擺的說道。喂喂來看哪。來看哪。我此刻跳舞拉。
- (5) 可愛的蜜蜂。小蜜蜂。小蜜蜂。飛呀飛呀飛呀飛呀。飛到我們的小園中。忙忙碌碌的工作。喂喂努力啊。努力啊。我此刻採蜜拉。

(6) 可愛的黃鶯? 小黃鶯。小黃鶯。飛呀飛呀飛呀飛呀。飛到我們的柳樹蔭。嬌嬌滴滴的聲音。喂喂請聽呀。請聽呀。我此刻唱歌拉。

(7) 可愛的小調。啦啦唱。啦啦調。唱呀唱呀唱呀唱呀。唱到我們的耳朵門。恭恭敬敬的問道。喂喂好聽嗎。好聽嗎。我已經唱完拉。

(第二歌至第七歌尾聲與第一歌同)

$\frac{3}{4}$ 長 記 得 (熱情)

(1) 我記得春日之晨……, 朝陽在耀……着, 柳絲在飄……着, 小小的野花在笑……着, 嫩嫩的黃鶯在叫……着, 我們倆在柳絲下蜜蜜的靠……着, 各自無言……, 各自的心兒在跳……着, 你猛然提起右臂來, 將我的腰身擁抱……着愛呀! 愛呀! 我記得! 我長記得長記得長記……得。

(2) 我記得綺霞之暮……, 南風正涼……着, 荷花正香……着, 滾滾的溪流正響……着, 處處的蟬鈴正唱……着, 我們倆在柳林中舒舒的躺……着, 我閉了眼睛……, 我閉上了眼睛正想……着, 你起身腑着面龐兒, 向我的胸前偎傍……着愛呀! 愛呀! 我記得! 我長記得長記得長記……得。

(3) 我記得月明之夜……, 柳林是陰……的, 涼宵是靜……着, 淺淺的池塘是平的, 細細的虫聲是勻……的, 我們倆在柳樹地肩兒是相並……的, 我的心……和……。我的心一樣是醉醺醺……的, …緊貼在你的懷抱中, 想接的嘴唇兒是溫……的。愛呀! 愛呀! 我記得! 我長記得長記得長記……得。

F $\frac{4}{4}$ 杏 花 天 (戀情)

綠草萋萋, 萬卉爭妍, 一片豔陽的春意。做成了杏花天。景兒迷連纏綿; 纏綿的情意, 不住的去鼓動了孤零心弦! 不覺曉的春眠, 宵采起了思緒萬千! 苦悶的情懷由何宣? 年輕的妹啦; 年輕的郎啦; 不要失

韻，(1)杏花的春天帶到了不少愛日!心靈兒牽，玉人兒並肩，愛的新記錄上，又添了一篇。不把珍珠送愛人，不把新妝贈所獻，敬將一顆靈心呈獻!

綠草淒淒，萬卉爭妍，一片豔陽的春意。做成了杏花天。景兒迷連纏綿;纏綿的情意，不住的去鼓動了孤!零心弦不覺曉的春眠，宵采起了思緒萬千!苦悶的情懷由何宣?年輕的妹啦;年輕的郎啦;不要失望，(二)杏花的春天正在那譜起愛茲!愛心曲共鳴，鶯兒聲兒聯珠，頌的立場上面，將熱度增添。不把甜言贏妹淚，不把密語贈郎懷。敬路懷中熱血呈獻!

$$F \frac{4'}{4}$$

鴛鴦怨 (怨恨) 黃寶山作

(一)朝朝暮暮綉鴛鴦，穿針壓線好不匆忙!新花樣，連花朵朵剛開放，紅遍了小池塘。兩兩雙雙幾對鴛鴦，東西任意遊，來又往!停針放線想到爺娘，一心一意教會綉衣裳。年年忙，忙過十年了，已經打發了許多許多許多新娘。難道終身為他人忙嫁妝?甚麼時光才為自己忙?好時光耽誤了青春年少，恨死了天下鴛鴦。

(二)朝朝暮暮綉鴛鴦，金針絨線繞得心傷!深深想，紅顏每每多魔障，有幾個好收場。愁愁悶悶苦度春光，熬到苦完時，苦命亡!停針放線難對爺娘，不忠不孝對不住天良。年年忙，忙過十年了，反正有一天輪到我穿一次新妝。人世茫茫何方找一個郎?誰能配得上俏女郎?殷勤綉，雄性的鴛鴦一個，誓不綉那成對鴛鴦。

$$A \frac{2'}{4}$$

婚禮進行曲 (歡樂)

嘉客盈堂。鴛鴦雙雙。聽管……弦……聲……聲……悠……揚。如花美眷。如玉新郎。這良……緣定卜地久天長。品德兮高崇。昂然舉步。百花兮芬芳。鋪散道路。典禮隆隆。佳賓盡歡而散。夜臨大地。宛如天上人間。欣悅之輕風。如此甯靜。恩愛之歸宿。如此溫馨。百年

偕老。無改精楛。憂與……樂。同……嘗共……享。如花美眷。如玉新郎。這良緣定……卜地久天……長……離。永遠不分離。……我等導引。一雙儷人。聯袂而步行進愛之門裏。必忠必勇。美麗光榮。良緣之結合永遠不分離。品德兮高崇。昂然舉步。百花兮芬芳。離散道路。典禮隆盛。佳賓盡歡而散。夜臨大地。宛如天上人間。欣悅之輕風。如此寧靜。恩愛之歸宿。如此溫馨。我等導引。一雙儷人。聯袂而步。行進愛之們裏。必忠必勇。美麗光榮。良緣之結合。永遠不……分……長……離。永遠不分離。……

$F \frac{2}{4}$ 黃 鶯 兒 (熱情)

愛人啦，知心啦，把我們心窩裏懷着的精靈，去灌溉，去耕耘，栽培靈園裏的一枝情苗而使牠茁壯！我的精靈獻給你，妳的精靈贈與我，來，來，相對着鮮紅的小層櫻。愛人啦，知心啦，這樣的杏花春景，(1)正使我們起來努力于愛的前程，前進，前進；不聞樹上底黃鶯兒，已在預祝着我們愛戀工作的完成？

愛人啦，知心啦，把我們心窩裏懷着的精靈，去灌溉，去耕耘，栽培靈園裏的一株情苗而使牠茁壯！我的精靈獻給你，妳的精靈贈與我，來，來，相對着鮮紅小櫻層。愛人啦，知心啦，這樣的杏花春景，(2)暗示人類起來認識這愛的真情，聽吧，聽吧；且聽門簾底黃鶯兒，正在狂呼着我們是雙奏凱的情人！

$\frac{4}{4}$ 二 月 之 夜 (抒情)

夢魂眷戀的姑娘呀。歸來呀。星兒已經隱了。讓我們盡情熱烈的吻呀？莫輕輕滑過了青春。二月的花正濃濃地釀成醇馥郁的芬芳呢。

$C \frac{4}{4}$ 春 的 苦 悶 (戀情)

紅的花兒香芬芬，青的草兒綠茵茵，比翼的小鳥鳴聲勁，逗動了旖旎的心懷；引起了幾何的苦悶？你也醉醺醺，我也醉醺醺，大家起來

去祈求愛神；去追溯未來的美滿前程(1)少女少年莫迷信：那來的
 前緣那來的前因！天賦的觀念不能依憑！幸福要自己去找尋！戀愛
 要有真正的認識！妹妹哥哥須知心，妹妹哥哥須同情，自然不會再
 受春的苦悶！

紅的花兒香芬芬，青的草兒綠茵茵，比翼的小鳥鳴聲動，逗動了旖
 旎的心懷；引起了幾何的苦悶！你也醞醞，我也醞醞，大家起來
 去祈求愛神；去追溯未來的美滿前程(2)少女少年別沉淪：怕什麼
 惡評？怕什麼蜚聲？禮教的厭迫切莫默忍！甜蜜要自己去找尋！戀愛
 務須真正的認清：妹妹哥哥當協力，妹妹哥哥當同心，怎麼還會再
 受春的苦悶！

$\frac{4}{4}$ 春 意 (熱情)

這個樣子的懷悶，這個樣子的啼零！春的誘惑依然不停，好像把我
 們囚困在囹圄，春意綿綿繞線在樹上報了蔥青，甜情切切繞線在花
 朵放了芳馨！這不是自然的鍾靈，乃是天造地設麻醉人類的醜醒！
 同情的女男啦，同情的姊郎啦，愛神金箭上的羽翎，是我們愛程上
 的戰利品(1)起來鬥奮，起來扎撐，手不要停，手不要停，且去噴射
 我們，所有的血脈，去要求我們愛的生命！

這個樣子的懷悶，這個樣子的啼零！春的誘惑依然不停，好像把我
 們囚困在囹圄，春意綿綿繞線在樹上報了蔥青，甜情切切繞線在花
 朵放了芳馨！這不是自然的鍾靈，乃是天造地設麻醉人類的醜醒！
 同情的女男啦，同情的姊郎啦，愛神金箭上的羽翎，是我們愛程上
 的戰利品(2)不要寒心，不要呻吟，別怕艱辛，別怕艱辛，且快啓放
 我們，所有的真情，去爭奪我們愛的建勳！

$C\frac{2}{4}$ 在 這 夜 裏 (獻愛)

(1)月如眉，星如棋，露輕不濕衣。在這夜裏，我倆相扶依，魂兒消融

甜吻裏。吻罷相睨，蜜語蓄薇底，那時候，花香浮動如雲氣，將我傾，薰得心神都昏迷！

(2) 月兒嬌，星兒俏，露點戀花梢。在這良宵，我倆相擁抱，愛火不住心底燒。恐驚宿鳥，附耳輕笑道：愛人呀，須念生命之短小，縱情呀，不知有沒有明朝！

 $F \frac{4}{4}$

綺羅香 (感慨)

蓬門未識綺羅香 擬託良媒亦自傷

爲什麼粉蝶兒穿着新裝翩翩？爲什麼花朵兒散着氣味芬芳？思量，思量，叫人惆悵；叫人心傷！天啦！這春意幾時可償，這心緒向誰磋商？茫茫，茫茫，知心的人兒不知在何方？日這般短，夜這般長！迴腸十二轉，說不盡的淒涼！細思量，空有這婀娜輕盈的風流，居處終無郎！年年歷練，爲他人作嫁衣裳，歲歲潦倒，朝朝夜夜自傍徨！蓬門蓬門，犧牲了綺羅香！啊呀呀！可憐的綺羅香，就誤了青春！辜負了奴的風光！

 $F \frac{4}{4}$

杜鵑啼 (淒清)

應是子規啼不到 故鄉難好不思歸

風瀟瀟，雨淅淅，這豔陽的春天將老，最惱人的杜鵑狂啼！啼聲縱淒其，終于送不進遊子的心裏！不是我生氣，不是我妒忌，這怪景兒太柔迷，空闌獨守真無趣。紅綾香衾半邊冷，辜負春宵五更鷄。難記難記，前擘怎堪重頭提起？年華及笄，重圓之日已難期！紅顏未老，親親的人兒已遠離！杜鵑泣血，哀鳴在葉底；如泣！如訴！如怨！如慕；午夜照月照清溪，奴奴的一顆心兒在遼西。生氣，生氣，怎得不生氣，遠離的親人兒呀。掬一點靈犀獻給你，希望你也聽見杜鵑啼。

 $F \frac{4}{4}$

女兒怨 (清怨)

春心莫向花爭發 一寸相思一寸灰

彤雲啦像錦愛，香草啦像輕茵。這情景：能不馳神！寂寂的闌闌冷淒清，只有簷前的鸚鵡亂叫人；叫得人心慌。叫得人酸心！記想起了前將中心如焚。前情，前情，不該因循，今日滿腔熱血再向誰人射噴？柔弱的身材，再有誰人嘆有？縱然點紅了櫻唇，搽勻了脂粉，玉立婷婷，終於是單形隻影，只見春風不見人；簞笑淺聚，再向誰人傾？鸚鵡雖能開口學人言，終於不解主人的心頭恨！淚點兒紛紛，心緒兒繚繞，年年還的相思債。誤逝了已往的風韻！只怪早解了風情誤到了今如未來的姊妹們：慎莫再多情！十個少年九負心，啊，九負心！

D $\frac{4}{4}$ 夢 (感慨)

(一) 哀遊子瑩瑩其無依兮，在天之涯。推長夜漫漫而獨寐兮，時恍惚以魂逝。夢偃臥搖籃以啼笑兮，似嬰兒時。母食我甘酪與粉餌兮，父衣我以綵衣。月綠烏啼，夢影依稀，往事知不知？汨半生哀樂之長逝兮，感親之恩其永垂。

(二) 哀游子愴愴而自憐兮，弔形影悲。惟長夜漫漫而獨寐兮，時恍惚以魂逝。夢揮泪出門辭父母兮，嘆生別離。父語我眠須宜珍重兮，母語我以早歸。月落烏啼，夢影依稀，往事知不知？汨半生哀樂之長逝兮，感親之恩其永垂。

F $\frac{2}{4}$ 別 (悲悽)

小事兒纖纖，好得意如綿；意如綿，悵望着青天，淚珠兒汪汪，不敢把我望，無限離愁，隨着淚珠流。

F $\frac{4}{4}$ 別 情 (悲淒) 孟勝瓊詞

玉慘花愁出鳳城，蓮花樓下柳青青。尊前一唱陽關曲，別個人兒第五程。

尋好夢，夢難成，有誰知我此時情。枕前淚共階前雨，隔個聽兒滴到明。

$E \frac{4}{4}$ 留 別 (賀聖朝) (感慨)

滿斟綠醕留君住，莫匆匆歸去。三分春色二分愁，更一分風雨。花間花落都來幾許，且高歌休許。不知來歲牡丹時，再相逢何處！

$G \frac{4}{4}$ 懷 遠 (淒清)

當花開滿院時，與你曾共賞。當月照中庭夜，腳邊影隻雙；別後思念寢食忙，今獨對眼前景，心神惟黯傷。

$F \frac{4}{4}$ 廢 墟 (悲涼)

看一片平蕪。家家衰草迷殘碑。玉砌雕欄湖往昔。影事難尋覓。千古繁華。歌舞休歇。臘有寒鴛泣。且莫道銅駝荆棘。舊夢初堪憶。數盡顏垣更斷碣。瓊甍何處也。禾黍秋風。荒煙落日。畫出興亡跡。

D轉A $\frac{4}{4}$ 湖 夜 招 魂 曲 (淒絕)

月亮已掩沒了。風河交鳴。澈夜過宵的湖波。又在哀吟。你呀。我的湖上的情郎。屍骨何處。幽魂何方。啊。淒苦的湖上。雨斜風狂。沒有漁火。也沒有燈光。如今你不能向我的身邊歸奔。定在慘黑中迷失了路程。但是離沒有光亮把你照把。你可細聽。這是你人兒的哭聲。你認着聲音。辨着方向。就可走歸到你人兒的身旁。歸來吧。歸來吧。我的郎君。這裏正哭倒着你的人兒。請歸到你人兒的懷裏。把別後的衷腸從頭訴起。

$C \frac{3}{4}$ 轉 $\frac{4}{4}$ 歸 程 (雋感)

(1)夕陽西下，碧海映紅霞。壯美光華！誰能描畫？……妙景撩人，繫不住心猿意馬！……獨在異鄉爲異客，久離家！如今已向歸程發，心情反倒……亂如麻。雙親添白髮，遊子正回家。別時容易見時難，相對無言淚下……！

(2)雲山在望，衰柳帶斜陽。暮景蒼茫，神魂飄蕩！……憶起情人，受盡淒涼悵惘！……獨在異鄉爲異客，久離鄉！如今已到歸程上，清風兩袖……半生忙，雖無頭似雪，已有鬢如霜。少小離家老大同，不像當年健壯……！

(3)村途夜靜，憶起近時情。烽火頻驚，民窮財盡，……舊友凋零，離散流亡可憫！獨在異鄉爲異客，舉目無親！如今已更歸程近，牢騷感慨意難平。近鄉情更怯，不敢問來人。帶回何物贈親隣，剩下半條性命……！

$$C \frac{4}{4} \text{轉} \frac{3}{4}$$

南

歸

(淒涼) 陳凝秋作

模糊的村莊，迎在面前，禮拜堂的塔尖，高聳昂然，依稀辨得五年前的圓柳，屋頂上寂寞的飄着炊煙，耕夫踏着暮色歸來，我佇立在她的門前，月兒在西山沉沒。我凝望着蛋白的曙天。我無所思。也忘了疲倦。只佇立在她的門前。我是這樣沉默。啊。沉默而寡言。我等待着天落入塵裏。我佇立在她的門前。漸漸聽得傳言。她已嫁給旁人。在你離家的後第一年。她終至憂傷而殞命了。在你離家後的第三年。漸漸聽得傳言。她的父親早經死歿。她的妹妹流落在天邊。那不是你家舊日的庭院。廢墟上飄繞着荒煙。

$$\text{變} B \frac{6}{8}$$

摘

花

(抒情)

(1)春風裏，取野花盈囊，櫻之雲掩住青山之崗，將怎樣寄這一囊芬芳，愛人呀我你天各一方！天各一方，天各一方，將怎樣寄這一囊芬芳！天各一方，天各一方，將怎樣寄這一囊芬芳！

(2) 春風裏摘取野花盈囊，櫻之雲掩住青山之崗，倘這般相愛各居一鄉，思念裏不覺鬢髮如霜！鬢髮如霜，鬢髮如霜，倘這般相愛各居一鄉！鬢髮如霜，鬢髮如霜，倘這般相愛各居一鄉！

$B \frac{6}{8}$ 遣嫁前一夕 (哀怨)

(合唱) 人事匆匆，原也是一場幻夢。祇是爲了你，怎能捐棄心胸？早知花落，就不該顛倒花紅！仰問上天啊，因甚忍心播弄？(女) 我今設誓，愛呀，此心由你操縱。(男) 但是別了，愛呀，我將何去何從？(合唱) 在何設計，此時總歸無用，落得虛空，止剩留創痛！(女) 還是怎樣，愛呀，此心由你操縱。(男) 但是別了，愛呀，我將何去何從？(合唱) 任何設計，此時總歸無用，止落得虛空，止剩留創痛！人事匆匆，原也是一場幻夢。祇是爲了你，怎能捐棄心胸？早知花落，就不該顛倒花紅！仰問上天啊，因甚忍心播弄？

$A \frac{3}{4}$ 禱 (悲慨)

(1) 岑寂中孤零的我，細聲地祈禱：願愛情不再萌芽，永滅於人間。萬頃海水會漏盡，滿天星辰會下墮！將使大地覆沒，永遠的冥莫。
(2) 沈醉於歡樂之世，未知有顛簸；願心火噴出胸口，頃刻成燎原。千仞峯岡會崩裂，連雲宮殿成瓦礫！將使大地覆沒，永遠的冥莫。

$E \frac{4}{4}$ 古從軍行 (淒涼)

白日依山望烽火，黃昏飲馬傍交河。行人刁斗風砂暗，公主琵琶幽怨多。野營萬里無城郭，雨雪紛紛連大漠，胡雁哀鳴夜夜飛，胡兒眼淚雙雙落。聞道玉門猶被遮，應將性命逐輕車，年埋荒外，空見葡萄入漢家。

$E \frac{3}{4}$ 無 奈 (感嘆)

無奈讓生命飛逝，默默地，一日一月更一季。黃金年華，非敢隨便浪費！此心不願負知己。往事歷歷可記，感念去時淚，爲着歸期難計。祇告我：心愛的。去幾年，待幾年，雖老廢，也毋相遺棄！

$C \frac{2}{4}$ 春 景 (新清)

南園春半踏青時，風和聞馬嘶。青梅如豆柳如眉，日長蝴蝶飛。花露重，草煙低，人家簾幙垂。鞦韆慵困解羅衣，畫堂雙燕飛。

$F \frac{4}{4}$ 春 思 (淒清)

燕草如碧絲，秦桑低綠枝。當君懷歸日，是妾斷腸時。春風不相識，何時入羅幃？

$C \frac{2}{4}$ 渭 城 曲 (真摯)

渭城朝雨挹輕塵，客舍青青柳色新。勸君更盡一杯酒，西出陽關無故人！

$\frac{4}{4}$ 天 明 了 (悲慨)

(1)窗外北風號，茫茫的海面激怒波……濤。無情的黑暗，把人囚籠罩！……我有千種牢騷，萬般煩惱，湧起了心潮，滾滾滔滔！……孤負了父母恩高，孤負了良師教導，孤負了好友薰陶，孤負了早日勤勞，孤負了青春年少。……孤負……了！……孤負……了！……竟將半生學業，滿腔熱血，一身……純潔，……全拋入戀愛的熔中燬滅！……只剩些舊夢如煙，心成鐵！曉霞如錦曉風飄，花開含笑，鳥啼宛妙。……海靜了，波平了，意定了，心清了，夢醒了！天明了，天明了，天明了，天明了，天明……了！

(2)休讓淚珠拋，前途的努力即在明……朝。黎明的光亮，已微微隨燄！……我且收起牢騷，滅除煩惱，靜寂了心潮，洒洒瀟瀟！……

……拋棄了面粉唇膏，拋棄了奇珍異寶，拋棄了美酒佳釀，拋棄了
 享樂無聊，拋棄了秋波微笑。……拋棄……了！……拋棄……
 了！……要將舊時動作，敏捷，活潑，天真，……超脫，……全從那
 智慧的泉中復活！……我登時意境澄清，胸懷闊，曉霞如錦曉風
 飄，花開含笑，鳥啼宛妙。……海靜了，波平了，意定了，心清了
 夢醒了！天明了，天明了，天明了，天明了，天明……了！

$F \frac{4}{4}$ 西 城 柳 (感慨)

西城柳。弄輕柔。思良友。淚凝眸。記自離亭分手。忽忽春將舊。空有
 青山如繡。空有清溪似酒。我這漠漠的心波呀。幾曾被春風些兒吹
 皺。春將舊。君知否。碧野朱橋當日事。夢一般的不堪回首。只雲樹
 悠悠。春將舊。君知否。韶華不為少年留。努力罷好友。莫等閒白了
 少年頭。

$E \frac{6}{8}$ 米 麗 容 (快適)

君識此此何鄉？園亭暗黑橙橘黃。碧天無翳風微涼。沒藥沈靜叢桂
 香。君莫識此鄉。歸歟，願與君歸此鄉。

B 調 甜 美 的 心 (莊嚴)

喜鵲兒，點點頭，花園裏果實不要偷。花園我常遊果子我不偷，要吃
 甜的要吃酸的山裏有。硬甲蟲兒，記住心頭，所有的果子不要動手。
 有時吃點紅繡球，有時吃點垂楊柳，各種果子從來不入口。

肥羊兒，莫妄求，主人的果子要保留。果子圓溜溜垂在頂上頭，就是
 要吃也不能夠。小小兔子，記住心頭，所有的果子不要亂揪。你要給
 我我才有，你要不給我沒有。自己從來不動手。

白頭翁，上枝頭，我們的東西不要揩油。野果熟透任我享受，偷偷摸
 摸我害羞。妹妹看那枝上頭，甜蜜葡萄已經熟透。讓我哥哥吃開口，

讓我自己吃幾口，望你允諾我的要求。

聽葡萄說根由，透明的果實掛在枝頭，經過時候倒有很久，冬忙到春，春忙到夏，夏忙到秋，爲誰辛苦爲誰忙，就是爲你們小朋友。這串交給你的手，這串交給你的手，到了明年我還有。

F 調 $\frac{3}{4}$ 打魚的姑娘（歡愛）

你美貌的打魚的姑娘。請把你的小舟兒。靠近岸旁。來到我這兒來一同坐下。我們手兒把手兒。慢慢商量。把你的頭兒。來放在我的胸兒上。你莫用怕得來那樣非常。你不是無憂無慮地。日日朝朝委身於狂暴的海洋。任牠飄盪。我的心兒全同那海洋一樣。有暴風也有沙潮消漲。更有無數的美好的明珠。在那潛沉的深處隱藏。

小小畫家（自然）

（小畫家唱）尖耳朵，長嘴巴。看見主人搖尾巴。走過來，走過去，他的足跡，好像梅花。喂！喂！不要扒，不要扒，停停停，我要問你，貴姓？大名？我姓狗！我的名字也叫狗。狗就是我。我就是狗。（鈴鈴）

（小畫家唱）圓腦袋，尖鼻頭。看見主人跟在身後。走過來，走過去，他的腳爪，好像銀鉤。喂！喂！不要走，不要走，停停停，我要問你，貴姓？大名？我姓貓！我的名字也叫貓。貓就是我。我就是貓。（鈴鈴）

（小畫家唱）扁嘴壳，細羽毛。走起路來，兩邊搖搖。水上浮。水裏鑽，他的樣子，好像小船。喂！喂！不要頑，不要頑，停停停，我要問你，貴姓？大名？我姓鴨！我的名字也叫鴨。鴨就是我。我就是鴨。（鈴鈴）

（小畫家唱）沒有皮，沒有毛。沒有身體，看不明瞭。响得低，响得高，他的聲音，好像鳴叫。喂！喂！不要叫，不要叫，停停停，我要問你！貴姓？大名？我姓笑！我的名字也叫笑。笑就是我。我就是笑。（

全合)

農 村 情 歌 (感慨)

山歌好唱口難開。櫻桃好吃樹難栽。白米飯好吃田難種。鮮魚湯好喝網難抬。湯湯稻來要唱歌。燒燒香來念彌陀。念念彌陀增福壽。唱唱山歌米也多。春二三月暖洋洋。小夥打扮遊節場。手捏瓜子吉括響。眼關兩邊大小娘。大小娘來大小娘。唱隻山歌你詳詳。順風人情趁早送。木犀花開能有幾日香。

F 調 $\frac{4}{4}$ 小 親 親 (歌謠)

(男)我非常愛你親親! (女)我非常愛你篤篤! (男)親親!
(女)篤篤! (合)可惜我們年紀太輕! (男)我希望快成大人。
(女)我希望快成大人, (男)成大人 (女)成大人 (合)才可以拜堂結婚。…………… (男)我要想做爸爸, (女)我要想做媽媽, (男)快長大 (女)快長大 (合)一同做爸爸媽媽。……………

C 調 $\frac{3}{4}$ 獻 與 美 人 (淒楚)

情柔而慢

子雲掩月光,陰影不成雙。氣塞風又狂,吹散鴛鴦,見相時太短,離別日正長。我悲傷,你伶仃,各相愁恨!

Eb $\frac{4}{4}$ 和 平 之 神 (寓意)

和平之神來了。和平之神來了。他要把機詐的人心。重新改造。把擾亂的世界。重新改造。看吧。戰魔兇神。從此去了。

(小慢板) A 調 $\frac{4}{4}$ 昭 君 怨 (淒涼)

王昭君,悶坐雕鞍,思憶漢王,朝朝暮暮,暮暮朝朝,黯然神傷。前送

茫茫，極目空翹望見平沙雁落，聲斷衡陽月昏黃，返照雁門關上，塞外風霜，愁煞馬蹄忙，鎮日思想，長夜思量，魂夢憶君王漢家庭院空神愴，異地風雲此恨長。雙雙珠淚溼羅裳，旅館淒涼夜未央，月照紗窗苦斷腸，望君門萬里空遙想，怎不怎不令奴悵望，好不好不叫奴慘愴，從此琵琶馬上，彈不盡悲歌一曲血淚兩行。（中轉板）陽關初唱，往事難忘琵琶一盞回首望故園河山總斷腸，憶家庭景况：椿萱恩重，棣萼義長，遠別家鄉，舊夢前塵，前塵舊夢空惆悵，一曲琵琶恨正長。

王昭君，悶坐雕鞍，思憶漢皇，朝朝暮暮，暮暮朝朝，黯然神傷前途茫茫，極目空翹望見平沙雁落，聲斷衡陽月昏黃，返照雁門關上，塞外風霜，愁煞馬蹄忙，鎮日思想，長夜思量，魂夢憶君王漢家庭院空神愴，異地風雲此恨長。雙雙珠淚溼羅裳，旅館淒涼夜未央，月照紗窗苦斷腸，望君門萬里空遙想；怎不怎不令奴悵望，好不好不叫奴慘愴，從此琵琶馬上，彈不盡悲歌一曲血淚兩行。（轉中板）陽關再唱，觸景神傷琵琶二盞凝眸望野莫開花驛路長，問天涯莽莽：平沙雁落，大道霜寒，胡地風光，潑水殘山，殘山潑水無心賞，一曲琵琶恨正長。

王昭君，悶坐雕鞍，思憶漢皇，朝朝暮暮，暮暮朝朝，黯然神傷前途茫茫，極目空翹望見平沙雁落，聲斷衡陽月昏黃，返照雁門關上，塞外風霜，愁煞馬蹄忙，鎮日思想，長夜思量，魂夢憶君王漢家庭院空神愴，異地風雲此恨長。雙雙珠淚溼羅裳，旅館淒涼夜未央，月照紗窗苦斷腸，望君門萬里空遙想；怎不怎不令奴悵望，好不好不叫奴慘愴，從此琵琶馬上，彈不盡悲歌一曲血淚兩行。（轉中板）陽關終唱，後事淒涼琵琶三盞前途望身世飄零付杳茫，祝君王無恙：魂歸漢地，目斷衡陽，久復思量，地老天長，天長地老長悵想，一曲琵琶恨正長。

♩ $\frac{3}{4}$

丁香處處開 (歡樂)

丁香花開，芳芬可愛，盼候的日子過完了。春風和煦，你我相聚，我們的愁懷散盡了這裏來緊靠我胸懷，我們同在極樂世界：珍妮，丁香花開繁茂，你眼如光明媚清秀，笑容可愛桃腮徘徊潤嬌且羞但因何故背人獨自嘆心愁珍妮我的如花美后，待我回來。和你聚首，因你與我愛之夢永無盡頭，珍妮丁香花開繁茂。

黑暗脫離，晨光熹微，希望存在來日方長，已往憂愁，盡付東流，煩惱的滋味不再嘗有來了丁香處處開，對此良辰我心樂哉：珍妮，丁香花開繁茂，你眼如光明媚清秀，笑容桃腮徘徊潤嬌且羞但因何故背人獨自嘆心愁珍妮我的如花美后，待我回來。和你聚首，因你與我愛之夢永無盡頭，珍妮丁香花開繁茂。

E $\frac{2}{4}$

愛情大減價 (輕快)

公園內百花香。紅紅紫紫。好花齊放。齊齊整整。綠樹成行。千千萬萬。電燈明亮。明明亮亮。賽過朝陽。……精精巧巧。小小窈窕。彎彎曲曲。繞着迴廊。男男女女。好好衣裳。來來往往。成對成雙。……親親熱熱。好比鴛鴦。歡歡喜喜。神仙一樣。

公園內百花開。涼涼爽爽。十分愉快。男男女女。走過園來。妝妝扮扮。新鮮奇怪。奇奇怪怪。賽過登台。……婷婷娉娉。好好裙釵。天天夜夜。擠擠挨挨。搖搖擺擺。好不開懷。甜甜蜜蜜。成對成排。……談談笑笑。豈不妙哉。瀟瀟洒洒。多麼痛快。

D調 $\frac{4}{4}$

農村影 (悲慨)

太陽照在天空。人兒忙在田中。他耕地來你撒種。辛辛苦苦莊稼種。汗珠滾滾像泉湧。手拏鋤兒不歇工。種田難。租稅重。糧食便宜又傷良。繳過田租兩手空。忍饑挨餓過一冬。

G $\frac{4}{4}$ 行板 市 上 山 歌 (感慨)明美女士作

紫竹子開花，……枯了竹……林，有些個嬌妻，……害了夫
 ……君，她不愛丈夫，……愛……別……人，呵！嬌妻的心……
 裏，……醉……昏……昏，那管丈夫的心……裏，湯一樣他滾，
 ……玫瑰花帶刺……要……提……防，可愛的嬌妻，……變
 了心……腸，她有了新郎，……忘了舊……郎，呵！嬌妻……
 ……在家裏……喜……洋……洋，那管丈夫在門外，淚……汪……汪……
 ……………

G $\frac{4}{4}$ 宋 玉 (弔古)

搖落深知宋玉悲，風流儒雅亦吾師。悵望千秋一灑淚，蕭條異代不同時。

江山故宅空文藻，雲雨荒台豈夢思。蠶是楚宮俱泯滅，舟人指點到今疑。

B $\frac{4}{4}$ 黎 明 之 歌 (活潑)

醒起來罷煩腦的人們，沉寂的黑夜過了！東方已白，困悶的人們，
 黎明的曙光到了！一日之計！在黎明的清晨！宇宙的一切，唱黎明之
 歌鳥兒醒來振翼表示歡欣，雀鳴聲可愛唱黎明之歌，昨日滿天佈烏
 雲，今朝天朗氣清太陽微笑喚起世人剝起新的生命衆生歡聲齊，同
 祝黑夜已過宇宙的一切，唱黎明之歌。

(行板) 珍 珠 米 (壯麗)

(女)珍珠女，珍珠男，我願意穿起珍珠衫，我願意戴起珍珠冠，我願
 意套起珍珠釧，出門遊玩，何等的豪華，多麼好看……，珍珠草，
 珍珠花，我願意在秋風裏擺着，我願意在旱田裏開着！我願意陪伴

頹悶的人們……！引得他們快樂……！

(女)珍珠米，珍珠飯，我願意張起珍珠案，我願意擺起珍珠盤，我願意托起珍珠盞，日進三餐，何等的光明，多麼燦爛……；珍珠米，珍珠麵，我願意在太陽中晒着，我願意在石磨中搗着！我願意依給窮困的人們……！不教他們捱餓……！

(女)珍珠姐，珍珠娘，我願意造起珍珠房，我願意開起珍珠窗，我願意安起珍珠牀，夜間早上，何等的富麗，多麼堂皇……，珍珠桿，珍珠葉，我願意在日光下圍着，我願意在風雨下蔽着！我願意保護勞頓的人們……！好讓他們睡臥……！

F $\frac{4}{4}$ 葬 花 曲 (抒情)

海中碧水無波。天上疎星零落。世界已經睡着。多無賴呵剩下淒涼，寂寞。長夜怎能捱過。失了我的快樂，請你給我！

難怪姐姐感傷。天上只有淒涼。請你低頭四望。樂在何方？要尋快樂之鄉，須到人間去訪。請你且歸月亮，不要悲傷！

香桂靈芝絕種，金蟾玉兔無蹤。請看那廣寒宮。四大皆空。人間快樂融融！請你大顯神通，帶我到人間活動，感謝無窮！

你我同在天涯，人間很難接洽，待我登高傳話，傳到人家。召集幾個娃娃，他們神通廣大，大家想個方法，帶你去吧！

C $\frac{4}{4}$ 朝 天 子 (快適)

雲兒飄，星兒耀……耀。海，早息了風……潮。整息靜，夜兒悄……悄，愛奏樂的蟲；愛唱歌的鳥，愛說話的人，都一齊睡着了，待我細細的觀……瞧。趁此夜深人……靜……時，散下些快……樂的材……料。

軒兒起，夢兒還……逗人，都含着歡……笑。嘴兒開，心兒……跳。疼愛你的人，佩服你的人，幫助你的人，都一齊入夢了，大家好

好的睡……覺。不要等到夢……醒……時，失掉了甜……美的歡……
……笑。

行板 黃浦不可跳 (果決) 黃寶山先生作

我想跳黃浦江，所以跋到江邊逛逛。一片帆檣，許多桡槳，在江中搖晃。又多少蒸汽之船，摩托之艇，來往匆忙。縮四千餘年於一旦，合古今中外於一江。漪歟盛哉！仰望四千年古國之榮光，我豈可以跳到江流，隨波逐浪。

小快板 電影院中 (感慨) 金玉谷女士作

(一) 銀幕高張，清光映放，有聲有色，描不盡熱鬧淒涼，演不盡悲哀歡暢，嘆人世杳茫，離不了愛河浪急，恨海波狂。

(二) 轉瞬時光，清燈驟亮，滿場滿座，瞧個個艷麗嬌娘，緊靠個個嫂娘偎傍，看情事緊張，全不免蕩心帶怯，媚眼含慌。

B調 $\frac{4}{4}$ 我 應 否 (戀情)

應否宣佈：盡把心情吐露？應否供認我愛你！更深夜靜，對着滿天繁星，應否再說我愛你！可否讓我把那舊夢重溫？可否讓我把蒼天一問？應否宣佈，盡把心情吐露！應否供認我愛你？

F $\frac{4}{4}$ 玉 樓 春 (淒清)

寂寂畫堂梁上燕，高捲翠簾橫數扇。一庭春色惱人來，滿地落花紅幾片。愁倚金屏低雪面，淚滴繡羅金線線。好天涼月盡傷心，爲是玉郎長不見。

G $\frac{2}{4}$ 寫 封 信 兒 (憔悴)

寫封書兒袖裏藏，暗續眉頭。未曾舉筆，淚珠兒先流，紛紛不休。稍

奮人千萬莫說奴的人顏瘦，牢記心頭。出外的人兒苦。誰是他的知心肉，自度春秋。說奴瘦了，他也是憂愁，如何能丟。他愁我，豈不連他也愁瘦，無有掛心鈎。再叮嚀，說奴的容顏還照舊，昔日樣風流。

C調 $\frac{3}{4}$ 蝶 和 蜂 (悲慨) 高天棲作

蝴蝶兒，飛！飛！飛！飛到東，飛到西，飛入花中便着迷！花做枕頭葉做被，多麼快活，多麼寫意。啊！冬憑到了，葉落天飛，蝴蝶花，失了憑依，忍着凍，耐着飢，好不慘悽！

蜜蜂兒，翁！翁！翁！飛到西，飛到東，苦苦辛辛做着工！有時備着無時用，營巢釀蜜，忙着勞動。啊！冬天到了，風緊霜濃，蜜蜂兒安住巢中，糧食足，暖烘烘，快樂無窮！

天一影片公司有聲影片“生機”中之名曲“袁美雲女士唱出”

C調 $\frac{2}{4}$ 小 鷄 小 鴨 歌 (活潑) 高季琳作歌

小鷄，小鴨，小小鷄，不要叫，不要啼，喝口水兒吃把米，我們都是好朋友，大家請吃別客氣。媽媽勤掃地，爺爺摸着鬍子笑迷迷；好叔叔，爲什麼怕我孀子發脾氣；孀子呀，你太不理，真正不是好東西。

天一影片公司有聲影片“小女伶”中之歌曲“袁美雲女士唱出”

A調 $\frac{3}{8}$ 我 倆 (熱情) 六平作歌

我倆永遠相親愛，愛神終老長相伴；天長地久有時盡；愛神却永不毀滅！

bB調 $\frac{2}{4}$ 廣 州 小 姐 (優美) 黎明暉作

蒼茫雲海珠江抱。……南國風光春不老。……盡逍遙，愛醉愛歌兼愛俏……也更有愛瀾的血如潮……但悠悠歌唱……且飄飄舞蹈。……儘管情絲繞……也能歡笑也能煩惱。……亦

‘蘇旋，好教詩人同醉倒……’

F $\frac{4}{4}$ 您 不 見 (感慨) 田漢作

璇 舞 之 歌

綠酒綠，紅燈紅，爵士如潮，青春如夢，委緞腰，舒皓腕，就像那楊柳隨風。您不見……親愛的先生哪！大好河山整個兒斷送，戰士血，還灑滿在上海吳淞！

“中國1933電影皇后胡蝶女士唱出”百代公司製行唱片

F 調 $\frac{2}{4}$ 哥 哥 愛 我 嗎 (清楚) 黎錦暉先生作

(1) 0! 哥哥愛我嗎?我時時刻刻費疑猜! 要說你愛我呵，相交到現在，不止一年半載，不僅沒有說一句表示愛我的言詞；——並且也沒有帶一點表示愛我的姿態。要說你不愛，相交到現在，似乎對我時時在念，事事關懷。0! 哥哥你愛我嗎?已經等待你這們久了，你還沒有說出一句話兒來，好教我時時刻刻費疑猜!

(2) 0! 哥哥愛我嗎?我時時刻刻費思量! 若是你愛我呵，只須一句話，說了出來多便當，每天道短論長；總不帶愛我的思想；——就有民歌詠，也不帶點表示愛我的字樣。難道你要先讓我講出話來嗎? 不知存着怎麼樣的意思甚麼心腸。0! 哥哥你愛我嗎? 爽爽快快地說出來吧! 那裏用得那們許多話來講。好教我時時刻刻費思量!

(3) 0! 哥哥愛我嗎?我時時刻刻更擔心! 另外有個愛人嗎?你出去回來;隨時我都留了神除開我並不曾有一個愛你的女友;——又從來不曾看見半封兒表示愛你的書信。而且你在平時講古談今，不曾說過言情的故事，戀愛的新聞，0! 哥哥你愛我嗎? 難道你在小時候已經配定了一個意中人?好教我時時刻刻更擔心!

(4) 0! 哥哥愛我嗎?我時時刻刻太難熬! 一定你是愛我嗎?你一定是難為情，怕羞害臊；或者你心中有點兒怯不敢發表；——或者你恐

怕萬一受着了我的拒絕，反生煩惱。見着你我不問怎我豈能知道？
再不用揣摸猜測再不必推敲！0！哥哥你愛我嗎？我要老羞面皮，逼
你完全對我說明瞭，免得我時時刻刻太難熬！

G調 $\frac{2}{4}$ 兒童工歌（勇壯）

我是小盤古，我不怕吃苦，我要開闢新天地，看我手中斧，我是小牛
頓，讓人說我笨，我要用我的頭腦向大自然追問。我是小孫文，我有
革命精神，我要打倒帝國主義，像個球兒打滾。我是小農人，我靠種
田生存，光棍頭沒有用，要與機器聯盟。我是小工人，我隻手有萬
能，我要這富的社會，不這富的個人。

塞外村女（悲愴）

（民間歌曲）

(1) 採了磨菇把磨推，（過門）頭昏眼花身又累，有錢人家裏團團
坐，羊羔美酒笑顏開。

(2) 喜鴉飛過天色灰，老爹上城賣粉歸，鵝毛雪片片朝身落，破棉襖
漬透窮人淚。

(3) 撲面寒風陣陣吹。幾行飛雁幾行淚，指望今年收穫好，夠繳還
租米免禍災。

G $\frac{2}{4}$ 寄與多情的友人（感懷）

啊！多情的友人，你是如此地幽默深誠！我雖不能來在身邊，向你傾
訴這滿懷離情。但，我倆底心心是永遠地相印，我倆的精神上沒有
絲毫裂痕。啊！多情的友人，在月夜或是朝晨，我曾獨倚那株枯瘦梧
桐當落葉，振醒了靈魂，南歸的鴻雁叫落了一雙淚痕。啊！多情的友
人，爐邊共話的歡夢，而今何處追尋！追尋，又是一年冬盡，記得麼？
我多情的友人！

F調 $\frac{4}{4}$ 歸 故 鄉 (悲壯)

討伐胡虜，轉戰沙場，塵霧飛揚，纛旗飄，鼙鼓響，……鐵騎射寒光；斜陽似血，殺敵皆傷亡；一戰成功，士卒勞苦備嘗。……功成身退宜休養，……勸君……細思量，……慈母倚閭望，嬌妻盼我郎；從軍久戍，誰不苦念家鄉，征夫欲斷腸；天高氣爽，燕辭去，雁南翔……蕭蕭秋風涼，白雲在天，早日歸故鄉。

E調 $\frac{3}{4}$ 爵 士 歌 王 (感懷)

在我餘暇心思中我把歡情細追蹤記得在格蘭河之濱，茫然紀往事如塵狂然我再三親吻，伊人在格蘭河之濱，想當年在孟德里，作客的時候，在麥西哥那城裏，我和她邂逅星夜聽絃琴，細看美人，唇紅似酒，戀念動我心，如今往事似夢悠悠想當年在孟德里，堪戀的地方，我終對伊人告別離回到家鄉，至今繫我懷，念千里之外，她是否仍在孟德里。

F調 $\frac{4}{4}$ 雪 地 陽 光 (悠閒)

世……閒……多……少……傷……心……事，……住……在……山……中……却……不……知，……潤……邊……春……睡……足，樹……底……日……遲……遲，遲……遲……西……去，好……鳥……來……依……近……村……晚……鐘……動，四……野……炊……煙……起，大……地……色……變，河……山……影……移，原……來……又……是月……上時。

C調 $\frac{4}{4}$ 愛 之 糧 食 (快樂)

你不知我為什麼歡喜，為什麼天天都歡悅；靠前來擺讓要要，我有快樂祕訣。看我快活，看我笑，十分快活十分妙，你也不妨來把愛情

當飯餐。早餐親咀味甜，相偕有抱盞茶點，果然不錯把愛情當飯餐，永遠不愁飢餓，夠你吃飽還有多，放心盡量享受，價錢多少都不收，放心吃，吃得太飽不用怕，食品精良易消化，大家不妨來把愛情當飯餐。

F調 $\frac{4}{4}$ 蝶 甜 花 醉 (如訴)

我每天對你照片說話，我所說的你都聽聞罷；妙上加妙錦上又添花，倘若你的照片會說話，倘我有一卷你的有聲影片，煩悶的時候我必拿來放演，我將靜坐幽冥中，在我寂寞斗室裏，欣然聽你柔聲說道，“我愛你！愛你！”當你在銀幕上出現的刹那，我偏暢談訴盡心中的說話。每日放演十餘遍。半夜續演聽不厭，倘若我有你的有聲影片。

F調 $\frac{4}{4}$ 雪 夜 孤 怨 (哀怨) 黎錦暉作

可難人生世上，好不小心傷！丈夫菸蕩，後顧茫茫，他只管尋花問柳，全忘了家裏糟糠，似這般寂寞靜雪天，西風吹面冷！……淒淒涼涼，獨自對孤燈坐到三更！……眼淚欲成冰，手指已凍僵，等他回不來，累我空悲恨，辛勞猶可，飢餓難當甜蜜的光陰，不知何時得復嘗，他在外邊尋歡樂着，如花似玉美姣娘……一片假恩情，萬貫家財喪，我終身無望，縱然舌敵唇焦，勸不醒薄情郎，這真是家花那有野花香！……

孤 恨 曲 (悲悽) 張 香作歌

我的夫呵！你真太不幸呵！你為甚麼少年喪了命呵！我的夫呵！那妖姬蕩婦！你為甚麼戀她呵！夫呵！你到如今悔悟了嗎？哥哥！你的靈魂兒等一等我！哥哥！你苦命的妻兒！來隨謎哥哥！哥哥！你死得太冤枉！悲刺我心腸！哥哥！你失戀於她，還有我，還有我……哥哥！

舞 光 曲 (警世)

車兒停在路東。人兒藏在樓中。黃昏華燈下喝啤酒。舞侶雙雙兒影
 憧憧。輕放步。緊樓身。暗地裏辛苦跟芳蹤。腰已酸。手也腫。鈔票和
 洋錢盡用空。舞兒難跳消費重。跳舞人兒個個窮。爺爺留下的舊家
 產。小心莫外把他一旦送。

F調 $\frac{3}{4}$ 蜜 月 (歡愛)

(1) 甜蜜蜜的空氣，說不出的溫和美麗！花也低低，柳也依依，草也
 萋萋！甜蜜蜜的情侶，說不完的甜言蜜語。人也熙熙，心也怡怡，魂
 也迷迷！

(2) 甜蜜蜜的街道，說不出的繁華熱鬧！車也滔滔，馬也蕭蕭，聲也
 嘈嘈！甜蜜蜜的良宵，奏不完的甜歌蜜調。男也蕭蕭，女也嬌嬌，舞
 也飄飄！

(3) 甜蜜蜜的時分，說不出的春濃人俊！燈也明明，酒也醇醇，心也
 醞醞！甜蜜蜜的精神，賦不完的甜言蜜語。夜也沉沉，情也真真，吻
 也深深！

紙 窗 夜 雨 (淒楚) 黎明暉女士作

(一) 雨細細下，聽淅瀝瀝的淒淒聲，引動了我的虛飄飄的心。紙
 窗嗚嗚，像哭不停的淒淒聲，引動我心中愁煩煩的情。我心淒淒，我
 意切切，在孤單單的涼秋時節夜深人又靜。我太失意，我真傷心，在
 極惡劣的環中奮鬥到如今。有家歸去歸家仍不免飢寒窮困；一事
 無成，怎麼樣對付親隣！我離開現在的世界吧！摸摸我自己的心，不
 肯糟塌自己寶貴的生命，且逐浪……隨……波的混混，我又不願苟
 且偷生。

(二) 雨細細下，聽淅瀝瀝的淒淒聲，整夜裏落到青青天快明。紙

窗鳴鳴，像哭不停的悽悽聲；猛聽得雞羣喔喔的鳴。我振精神，我奮志氣！趁天將明時，盡力使出三千斤的勁，拔智慧劍，斬無聊情，在極惡劣的前途上再奮鬥一程！有誰能夠並肩攜手的一同前進？因望成功，常言道孤掌難鳴，有誰人願跟我合作啊！憑着我熱烈的，我想今天夜裏一定有響應，請異性的青年……諒我苦衷！我的徵求，原是希望生，我們倆本着互愛的心。同上成功的境！

西線無戰事（悲慨）

前天我在戲院裏，坐看一齣影戲，緊張情節很動人，槍砲如雷聲震天，殘酷戰禍綿連，悽慘情形很逼真，將隊成羣健兒性命賤，深幸今日我等得安然：西部前線平靜無事，戰神已去愛神大施恩慈；焦土一片慈母淚痕尚在，回首當年兄弟相殺相害，今朝戰地忽見百花開，從此再造新世界，西部前線平靜無事，天啊！但願永如此。

F調 $\frac{4}{4}$

可愛的花（戀情）黎錦暉作

(1) 紅了桃花，白了梨花，香了茉莉花，醉了玫瑰花，前也花，後也花，春光到我家，戴着櫻花，佩着蘭花，拈着海棠花，抱着杏子花，左也花，右也花，春色難描畫？開了鮮花，摘了鮮花，放了心花，湧出了愛的花，春心蕩蕩不覺亂如麻！每逢想他，先要恨他，再要罵他，方纔饒了他，古往今來，愛情本來是假，何忍怪了他！古往今來，有幾個真情人說過真情話？趕快丟開罷！採了鮮花，丟了鮮花，關了心花，收了愛的花，忘了他，別想他，解開鎖和枷，沒有牽拉！

(2) 前年花開，去年花開，今年花又開，明年還有開，千年開，萬年開，春去又春來，春有花開，夏有花開，秋有菊花開，冬有臘梅開，不斷開，永遠開，春意常常在！春可重來，花可重開，少年的青春哪，那能夠再來，只怪我自己呆，怪自己呆！想起他來，心花又開，讓那愛的花，儘管再開，仔細想他，他待我真不壞，何若我疑猜！仔細想他，

除開他真心人誰又真心愛？不要灰心罷！拾起花來，捧起花來，假在我胸懷，慰我情懷，起來，鎖起來，那怕苦難挨！死也要愛！

工調 $\frac{4}{4}$ 戀 芳 春（戀情）

百花燦爛紅於錦。新柳參差綠未齊。花光照醉靨。柳色映春衣。但願你和我。莫負此佳期。愛我嗎。你可愛我嗎。我愛你。我永遠愛你。鴛鴦對對池邊宿。蝴蝶雙雙花下飛。相倚更相偎。雙宿又雙飛。但願你和我。行止不分離。愛我嗎。你可愛我嗎。我愛你。我永遠愛你。

行 板 我想吃天鵝肉（感慨）

假如我是鳳凰，假如我有翅膀，我必定飛向你的身旁。……可惜我不是鳳凰，可惜我沒有翅膀，所以我不能這樣。空惆悵，好懊惱！

朝 陽（壯麗）

（一）觀朝陽耀靈東方兮。輝莊嚴偉大之榮光。彼長眠之空關關兮。流絳彩以輝煌。惟神。惟神。惟神。錫創造世界。創造萬物。錫予光明。錫予幸福無疆。觀朝陽耀靈東方兮。感神恩之久長。

（二）觀朝陽耀靈東方兮。輝莊嚴偉大之榮光。彼冥想之海沈沈兮。遊金波以飛揚。惟神。惟神。惟神。錫創造世界。創造萬物。錫予光明。錫予幸福無疆。觀朝陽耀靈東方兮。感神恩之久長。

人 與 自 然 界（果決）

（一）嚴冬風雪擾貞幹。逢春依舊鬱蒼蒼。吾人心志宜堅強。歷盡艱辛不磨滅。惟天降福俾爾昌。

（二）浮雲掩星星無光。雲開光彩遠芒芒。吾人心志宜堅強。歷盡艱辛不磨滅。惟天降福俾爾昌。

憶 兒 時 (感慨) 李叔同作歌

春去秋來，歲月如流，遊子傷飄泊。回憶兒時，家居嬉戲。光景宛如昨。茅屋三椽。老梅一樹，樹底迷癡捉，高枝啼鳥，小川游魚，曾把閒情託，兒時歡樂，斯樂不可作，兒時歡樂，斯樂不可作。

涉 江 (感傷)

涉江采芙蓉。蘭澤多芳草。采之欲遺誰。所思在遠道。還願望儂鄉。長路漫浩浩。同心而離居。憂傷以終老。

月 (感慨) 李叔同作歌

(一) 仰碧空明明，朗月懸太清。瞰下界擾擾，塵欲迷中道。惟願靈光普萬方，蕩滌垢滓揚芬芳。虛渺無極，聖潔神秘，靈光常仰望。惟願靈光普萬方，蕩滌垢滓揚芬芳。虛渺無極，聖潔神秘，靈光常仰望。

(二) 仰碧空明明，朗月懸太清。瞰下界闐闐，世路多愁嘆。惟願靈光普萬方，披除痛苦散清涼。虛渺無極，聖潔神秘，靈光常仰望。惟願靈光普萬方，披除痛苦散清涼。虛渺無極，聖潔神秘，靈光常仰望。

別 董 大 (真摯)

千里黃雲白日曛，北風吹雁雪紛紛，莫愁前路無知己，天下何人不識君？

天 風 (快適) 李叔同作歌

(一) 雲潏潏，雲潏潏，擁高峯。氣忽忽，氣忽忽，極巖巖。蒼蒼蒼，蒼蒼蒼，凌絕頂。側足縹渺乘天風。咳唾生明珠，吐氣噴長虹。俯視培塿之墨墨，煙斑黛影半昏蒙。仰觀寥廓之明明，天風迴碧空。天風。

盪吾心魄兮，絕於塵埃之外遊神太虛。天風振吾衣袂兮，超乎萬物之表與世長遺。

(二) 潏洋洋，潏洋洋，浮巨溟。紛矇矇，紛矇矇，接蒼穹。浪淘淘，浪淘淘，攢鉞鋒。揚泄汗漫乘天風。散髮粲雲霞，長嘯驚蛟龍。俯視積流之茫茫，百川四瀆齊朝宗。仰觀寥廓之明明，天風迴碧空。天風盪吾心魄兮，絕於塵埃之外遊神太虛。天風振吾衣袂兮，超乎萬物之表與世長遺。

豐 年 (歡樂)

(一) 五日一風，十日一雨，太平樂利廣多黍。穀我婦子，娛我黃耆。歡騰熙洽歌大有。年豐國昌，年豐國昌，惟天降德垂嘉祥。穰穰穰穰穰穰。惟天降德垂嘉祥，穰穰穰穰穰穰。歲復歲兮富康，歲復歲兮富康。

(二) 我倉既盈，我庾惟億，頌聲載路慶豐給，萬寶告成，萬物生茂，躋堂稱觴介眉壽。年豐國昌，年豐國昌，惟天降德垂嘉祥。穰穰穰穰穰穰。惟天降德垂嘉祥，穰穰穰穰穰穰。歲復歲兮富康，歲復歲兮富康。

長 逝 (悲慨)

看今朝樹色青青，奈明朝落葉凋零。看今朝花開灼灼，奈明朝落紅飄泊。惟春與秋其代序兮，感歲月之不居。老冉冉以將至，傷春青其長逝。

春 曉 (新清)

春宵短，春天曉，又春光普照。春宵短，春天曉，看生意多少。春宵短，春天曉，又春光普照。春宵短，春天曉，看生意多少。

春宵短，春天曉，又春光普照。春宵短，春天曉，看生意多少。春宵

短，春天曉，春光普照。春光普照。春春春，春天曉，生意多少。

諸葛孔明（弔古）

諸葛大名垂宇宙。宗臣遺像肅清高。三分割據紆籌策。萬古雲霄一羽毛。

伯仲之間見伊呂。指揮若定失瀟曹。運移漢祚終難復。志決身殲軍務勞。

送出師西征（悲壯）

君不見走馬川行雪海邊，平沙莽莽黃入天。輪臺九月風夜吼，一川碎石大如斗，隨風滿地石亂走。匈奴草黃馬正肥，金山西見煙塵飛，漢家大將今出師。將軍金甲夜不脫，半夜軍行戈相撥。風頭如刀面如割，馬毛帶雪汗氣蒸，出師西門佇獻捷。

君不見走馬川行雪海邊，平沙莽莽黃入天。輪臺九月風夜吼，一川碎石大如斗，隨風滿地石亂走。匈奴草黃馬正肥。金山西見煙塵飛，漢家大將今出師。五花逐錢旋作冰，幕中草檄硯水凝。虜騎聞之心胆慄，料知短兵不敢蒸，出師西門佇獻捷。

夜歸鹿門歌（悠閒）

山寺鳴鐘晝已昏，漁梁澗澗頭爭渡喧。人隨沙岸向江村，余亦乘舟歸鹿門。

鹿門月照開煙樹，忽到龐公棲隱處。巖扉松徑長寂寥，唯有幽人自來去。

早秋（靜雅）

李叔同
作歌

十里明湖一葉舟，城南煙月水西樓。幾許秋容嬌欲流，隔着垂楊柳，遠山明爭眉尖瘦，閒雲飄忽羅紋縷。天未涼風送早秋，秋花點點頭。

越 謠 (真摯)

君乘車，我戴笠，他日相逢下車揖，君擔簞，我跨馬，他日相逢爲君下。

冬 (靜雅)

一籠月影黃昏後，疏林掩映梅花瘦。牆角嫣紅點點肥，山茶開幾枝。小閣明牕好伴侶，水仙凌波淡無語，嶺頭不改青蔥蔥，猶有後凋松。

秋 夕 (閒雅)

銀燭秋光冷畫屏，輕羅小扇撲流螢。天階夜色涼如水，臥看牽牛織女星。

春 游 (閒雅) 林叔同作歌

春風吹面薄於紗。春人壯氣淡於畫。游春人在畫中行。萬花飛舞春
下。梨花淡白菜花黃。柳花委地芥花香。鶯啼陌上人歸去。花外疏
疏夕陽。

利 州 南 渡 (悠閒)

空水對斜暉，曲島蒼茫接翠微。波上馬嘶看棹去，柳邊人歇待
船歸。數叢沙草羣鷗散，萬頃江田一鷺飛。誰解乘舟尋范蠡，五湖歷
水獨忘機？

湖 上 春 行 (悠閒)

孤山寺北賈亭西，水面初平雲腳低。幾處早鶯爭暖樹，誰家新燕啄
春泥。亂花漸欲迷人眼，淺草纔能沒馬蹄。最愛湖東行不足，綠楊陰
裏白沙堤。

秋 柳 (悲慨)

提邊柳，到秋天，葉亂飄，葉落盡，只剩得細枝條。想當日，綠陰陰，春光好。今日裏，冷清清，秋色老。風淒淒，雨淒淒，君不見眼前景已全非，眼前景，已全非，一思量一回首不勝悲。

微笑春神來到 (快適)

微笑，春神來到。宇宙萬物眩耀，花也微笑，風也舞蹈。大家忘却煩惱。微笑，微笑，微笑，春神來到。

思 故 鄉 (感懷)

不禁思起我之故鄉。兒時遊釣不能忘。不禁思起我之故鄉。天涯煙水勢相望。故鄉，故鄉，我之故鄉，往事回頭半渺茫。窗前明月，屋角斜陽，至今可是仍無恙？

鶯 (活潑)

喜春來日暖風和，園林花放新鶯啼。喜春來日暖風和，園林花放新鶯啼。聽花間清音百啭，嘤嘤嘤嘤，聽花間清音百啭嘤嘤嘤嘤。嘤嘤嘤嘤嘤嘤嘤嘤。

傷 春 (悲慨)

看落花飄，聽杜鵑叫。一片片是鶯報，一聲聲是警告。有落花飄，聽杜鵑叫。侶勸說：覺悟呀！青春易老！人生過隙駒，今日朱顏，明日憔悴，人生過隙駒，今日繁華明日非，花落人憐，入死誰悲？花落人埋，人死誰疼？嘆落紅之飄泊，感人生之須臾。看落花飄，聽杜鵑叫。一片片是鶯報，一聲聲是警告。看落花飄，聽杜鵑叫。侶勸說：覺悟呀！青春易老！人生過隙駒，今日朱顏，明日憔悴。人生過隙駒，青春一

去，徒傷悲。

夜 歌 (悠閒)

正天風吹月上闌干，烏雀無聲子夜閒，正織女明星窺枕畔，了知身不在人間。良宵短，清夜闌，落月暗，疏星散夢天風吹月入闌干，夢織女明星墮枕畔，常在。

布 穀 (悲慨)

布穀，布穀，布穀，布穀誰識農夫苦？披星即荷鋤，月上猛驅犢，滑滑春泥耕春雨，瀟瀟黍刈秋露，最苦，最苦，最苦，最苦，最苦，暑季炎天日正午，珠珠血汗如雨注，世人切莫賤農夫，農不布穀世人皆苦。布穀，布穀，布穀，布穀。

劍 鋒 之 下 (勇壯) 黎錦暉作

(一) 在九年前，我和他是小朋友。在許多同學中我和他交情最厚。他每天：在我家門前等候；在校中同讀同遊；回家送我到家門口。他說，一天不伴我，便整天寂寞憂愁。其實我一天不伴他，更覺得孤悽難受！母親說：“每早晚就讓他進來吧，何必天天登在門口！”父親點點頭。以後他便常在我的家裏勾留。兩小無猜，並肩攜手，無慮無憂！有一天，好幾個頑皮的校友，當着許多人，罵他是小公狗，罵我是小母狗。我登時帶惱連羞，羞得我臉兒紅，惱得我淚兒流。那知他一聲大吼，掄起木劍來，舞得風吹不透！一半受傷，一半逃走。得勝以後，先生們說。“是非不細推求，有罪應該同受！”回家以後，父親又將他攆走。要相會，只好在小巷盡頭，長街路口！為着保護一個小女朋友，竟享受這樣公道的報酬！這報酬是何等的滑稽荒謬！

(二) 在五年前，我離了家園；當考進中學時，恰和他同級同班。他每天在走廊前留盼；在校中同讀同玩，閒時陪我到林園遊散。他說，

一天不見我，便整天枯燥愁煩！其實我一天不伴他，更覺得心慌意亂！母親說：“他是你司鄉共里人，隨時能夠留心照看。”父親也不阻攔。以後我們倆總是時時刻刻相伴，意適心安，一天到晚，長樂長歡！有一天，有兩個無賴的閑漢，欺我孤單，一個在前面攔，一個在後面趕。有意瞎說胡纏，嚇得我膽兒寒，嚇得我心兒戰。恰巧他跟來作伴。將短劍一晃，立刻開了戰。一個笑哈哈；兩個爬到地上喊！得勝以後，法官們說：“現在將舊案重翻，兩個都是逃犯。”回校以後，師長又連聲獎贊。不多時，且使得兩親慰安，全家銘感！由友誼達到終身良伴，是兩次在那劍鋒之下成就的姻緣。這姻緣是何等的光榮美滿！

走近前來 黎明暉女士作

(一) 小妹妹，走近前來呀！嬌紅玫瑰帶香開呀！香花雖可愛，難比你的嫩香腮！嫩香腮，真可愛！真可愛！我要愛呀！小妹妹，走近前來呀！小妹妹，東風細細柳絲飄呀！柳絲雖島島，難比你的小蠻腰！小蠻腰，真可愛呀！真可愛！我要愛呀！

(二) 小妹妹，走近前來呀！枝上黃鶯宛轉鳴呀！鶯歌雖好聽，難比你的俏聲音！俏聲音，真可愛呀！真可愛！我要愛呀！小妹妹，走近前來呀！小妹妹，櫻桃點點滿枝春呀！櫻桃紅且潤，難比你的煖香唇！煖香唇，真可愛呀！真可愛！我要愛呀！小妹妹，走近前來呀！

(三) 小妹妹，走近前來呀！階前蘭蕙最芬芳呀！清香雖可尚，難比你的玉肌香！玉肌香，真可愛呀！真可愛！我要愛呀！小妹妹，走近前來呀！小妹妹，清波漾漾水悠悠呀！秋波明且秀，難比你的眼波柔！眼波柔，真可愛呀！真可愛！我要愛呀！小妹妹，走近前來呀！

風光好 (新清) 黎錦暉作

(一) 風光好！日麗風和，夏天來到。梧桐的枝葉長得又大又高。楊

柳的柔條，隨風飄飄搖搖，鶯兒唱歌，燕兒舞蹈。風光好，我們的心醉了，我們醉了！

(二) 風光好，水綠山青，夏天來到。花間的蝴蝶，舞得又快又好。池裏的蓮花，水面亭亭島島。蟬兒奏琴，魚兒賽跑。風光好，我們的心醉了，我們醉了！

(三) 風光好！辭別春朝，夏天來到。春天的年紀小，如今夏天年少。年華是容易老，莫讓秋來悄悄！求學努力修業趁早。風光好，我們的青年不要磨負了，我們不要孤負了！

小 東 西 (如訴) 黎錦暉作。

(一) “一個小東西，無靠無依，假如沒有我可憐伊；茫茫人世，何處覓枝棲？一個小東西，弱不勝衣，幸虧遇着我顧全伊，長成多美麗，就叫做萬人迷！”

(二) 一個小東西，時刻傷心。每天記起了那小時因，綿綿愁恨，紅淚落香襟！一個小東西，厭入風塵，決心賠出了自己的身，小心謹慎，要嫁個至誠人！

(三) 一個小東西，寶貴年華，火坑跳出了，總想成家，平平前路有福不須誇。一個小東西，志氣堪嘉，學力天才極不差，吟詩作畫，一變作藝林花！

(四) 一個小東西，已漸成名。人心的確是冷如冰！噉噉長舌，辱罵勢非輕，一個小東西，寂寞伶仃。無人替作不平鳴，很心的男性，畢竟是太無情！

(五) 一個小東西，屢受人欺。毀名奪產，就把伊離。重重煩惱，含恨竟歸西！一個小東西，慘慘悽悽！冤魂變做了小小黃驪，每逢半夜，一定在墓前啼！

賣 布 謠 (悲苦) 劉大柏歌

嫂嫂織布，哥哥賣布，賣布買米，有飯落肚。嫂嫂織布，哥哥賣布，弟弟袴破，沒布補袴，嫂嫂織布，哥哥賣布，是誰買布？前村財主。土布粗，洋布細。洋布便宜，財主歡喜！土布沒人要，餓倒了哥哥嫂嫂！

建設與讀書（鼓勵）

（甲）破折荆榛，驅逐狼虎，打開瓦礫，掃除穢污，於是人間，發現淨土，好給樂園奠基礎。（合唱）基礎要堅固，度衆生無量數，建築要宏麗，庇活佛，須安堵！平等關，自由廳，幸福門，光明路，都需要鄭重擘劃用心細觀摹！（乙）要想實現，如此企圖：凡吾同志，都有義務，但念東陸，學術荒蕪，人才寥落難擔負。虛弱當滋補，救貧乏，惟讀書，研究更訓練、同努力，毋返顧！

久，久矣哉（戀情）

久不聞你那句恩愛的話，久，久矣哉，久，久矣哉！久不聞你那首恩愛的歌，久，久矣哉，久矣哉！讓我的幸福和你同歸來，莫使我沈淪在苦海，讓我相信你的愛心不改，久，久矣哉，久矣哉！

雪（靜雅）

庭列瑤階，林挺玉樹，晶瑩皎潔保貞固，遇圓成璧，遇方成珪，磊落光明守範圍，遇圓成璧，遇方成珪，磊落光明守範圍。

生查子（淒怨）

煙雨晚晴天，零落花無語，難話此時心，梁燕雙來去。琴韻對薰風，有恨和情愴，腸斷斷絃頻，恨滿黃金穗。寂寞畫堂空，深夜垂羅幕，燈暗錦屏欹，風冷珠簾薄。愁恨步難成，何處盡歡樂，看看又春來，還是長蕭索。

雁 (淒涼)

秋風起，白雲稀，草木黃落雁南飛。羽肅肅，鳴嗷嗷，幾聲隱約幾聲高。伊亞伊亞長空叫，行行千里關山道，驚寒疑是衡陽浦，寄書賽過般洪橋。千里遙，任往還，深宵飛度雁門關。非鷄鳴，非鵲噪，聲聲正是隨陽鳥，深閨夢醒旅愁坐，都爲它一聲珍重。前者呼喚後者應，孤雁悲鳴尤可痛。秋日去，春日來，一聲告別幾徘徊，嗷嗷雁來了。

幽 境 (閒雅)

流水碧，白雲浮，芳草淺，柳絲柔，此境清幽。旣滌我塵襟，又消我閒愁，特地勾留。

晚 眺 (快適)

黃昏到了，精神倦了，徐徐呵欠伸着腰。休息一回，散步一回，晚色蒼茫靜宵悄。是誰低吟，溪之流吧？是誰輕奏，林中風吧？月兒爲誰向我微笑？稱弱的心麻醉了。

鷓 鴣 天 (淒清)

枝上流鶯和淚聞，新啼痕間舊啼痕，一春魚雁無消息，千里關山勞夢魂。無一語，對芳尊，安排腸斷到黃昏，甫能炙得燈兒了，非打梨花深閉門。

木 蘭 花 (淒清)

別後不知君遠近，觸目淒涼多少悶，漸行漸遠漸無書；水闊魚沈何處問？夜深風竹敲秋韻，萬葉千聲皆是恨。故欹單枕夢中尋，夢又不成燈又燼！

新 上 海

名 歌 唱 詞 彙 編

圖

全 一 冊 實 價 一 元

元

四

編 輯 者	沈 上 達
出 版 者	國 光 書 店
總 發 行 所	國 光 書 店 上海四馬路山東路一四三號
分 發 行 所	新 文 化 書 社 大 方 書 局 大 文 書 局
經 售 處	各 大 書 局

■ 版權所有 ○ 翻印必究 ■

民國廿六年二月再版

287

