

萬有文庫

第一集一千種

王雲五主編

金石索

(十)

馮雲鵬編

商務印書館發行

大館

萬有文庫

第一集一千種

總編纂者

王雲五

商務印書館發行

索 石 金

(十)

編 馮 雲 鵬 馮 雲 鵬

書 叢 本 基 學 國

# 石索四



紫琅馮  
雷鷗晏海氏  
同輯

碑碣四 武氏左右室畫像十石

左右一

一幅第一層 詩巷伯傳云顏姁子獨處于室鄰之麓婦  
又獨處于室夜暴風雨至室壞婦人趨至顏姁子納之使枕燭  
放乎旦蒸畫縮屋而繼之即此事

頁  
游獨處風暴雨婦人乞宿升堂入戶燃  
燕自燭懼見意疑未明蒸畫縮芒續之

舍后蒸縮之言袖字公羊注取毀廟屋笮以為炊



公子  
魏信陵君虛左  
朱天言語  
不改

侯嬴

魏公子無忌封信陵君虛左抱賢自迎勇門監者  
侯嬴公子執轡引車入市侯生下車見屠者朱亥  
故久立與語公子顏色不憂此節蓋謂此也惜字多  
殘缺圖象全無不能摹錄公子奔用侯生之計請  
如姬盜虎符矯魏王令奪晉鄙軍朱亥袖四十斤  
鐵錘一拔晉鄙拔兵擊秦救邯鄲以存趙可謂賢矣

王  
見漢使曰  
獲於楚陵為漢將與項相距  
長者自伏劍死以免其子

漢王陵傳云陵沛人漢王還擊藉陵以兵屬漢項羽取陵母置軍中  
陵使至東圍坐陵母欲以招陵母私送使者曰陵善事漢王長者母以老矣  
故持二心遂伏劍死以榜故處當云王陵之母見獲於楚也早是漢字



戴主范贖陳留外黃  
 贖詣寺問求代考軀

外黃獄使

以下半榜全泐  
 無可考對姑缺

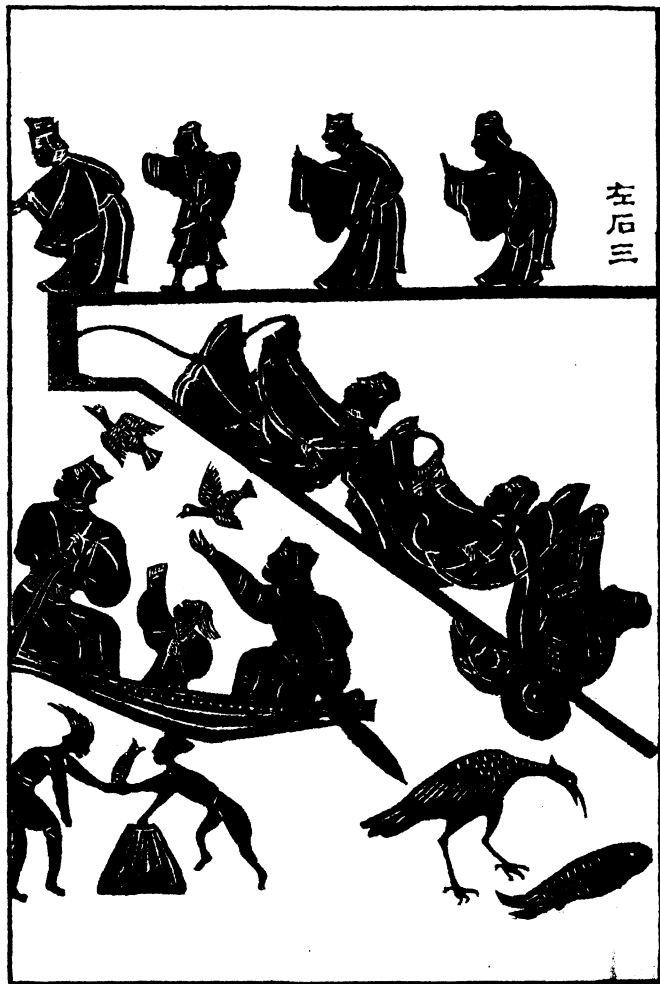
金石志云此事不見博記王即士字考擊也俗作拷





石  
索  
四

左  
后  
三



六

影  
遊  
古  
齋  
藏  
本



金石志引水經泗水注云周顯王四十二年九鼎淪沒泗淵秦始皇時暴見于斯水始皇自以德合三代大喜使數千人沒水求之不得又云系而行之未出龍齒齧斷其系此鼎中有龍首當即其事与秀堂山所畫南越尉陀昂不同也畫兩堤如翼橋口二人冠服舉手相向左右二人執符及箭帛隨之又有左右執版者五人立一人跪其後蓋奉命觀其取鼎者兩堤上右三人左四人各以繩穿橋門中孔曳鼎倒行河中有二舟左舟二人持竿抵鼎足間助力升鼎中昂出龍首斷其繩故緩緩而人皆退坐有傾跌者也舟旁魚鳥紛有留取魚者有騎鳥啄魚者皆點綴之景其尚有車馬騎導在其外者不能備錄

左右三像段

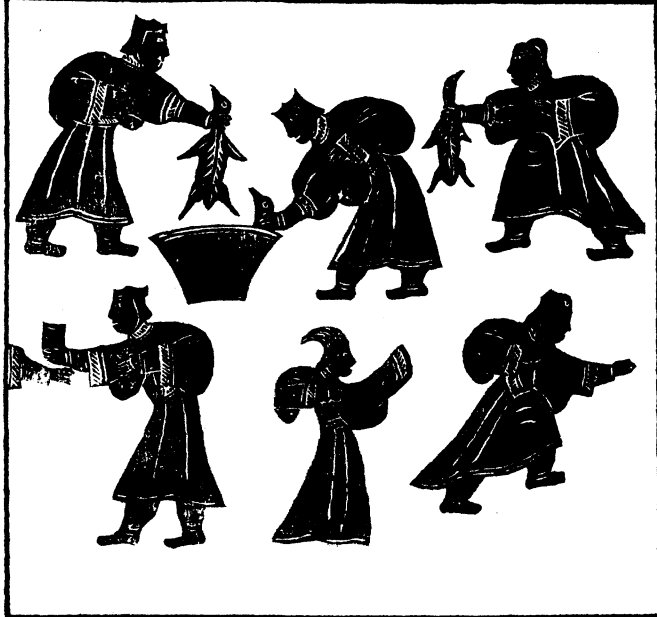


石索四



九

影達古齋藏本



上層畫樂舞之事



下層為庖厨之事中層車馬之事不錄







女媧氏  
手執規

伏羲氏見前畜者再此幅金石志以為人執矩向右婦人執規向左  
 不知即伏羲氏女媧氏也到子云伏羲氏媧氏身而人面有大聖之德元  
 中記云伏羲龍身女媧蛇軀文選注云女媧三皇也此區伏羲手中執  
 矩則女媧所執者規也矩所以為方八卦用之規所以轉負太極用之考元記曰  
 規之以取其圓也萬之以取其匡也矩即今之曲尺規即今之步弓匠念  
 常用之





石 索 四

左 石 五

上 層

中 層 車 馬 未 錄

下 層



十 四

影 遊 古 齋 藏 本



上下二層皆畫蛇未知何事不能強解張平子西京賦云水人弄蛇  
注云水人俚兒能禁固弄蛇也与此不相合俟考

左右六

此紙二層戴孔門弟子十三人有五榜而無字  
不錄其画子路上雄鷄冠与前后室第二  
石相似



左石七

上層未詳

中層車馬不錄

下層有榜異字然必二桃設三字事





晏子春秋公孫捷田闢種古治子事景公勇而  
無禮晏子言于公觀之二桃使計功而食子是  
三子爭功皆刎頭而死此画二桃三士情景如見



左石八

三層周公輔成王

第一層  
畫于蘭  
供木主  
及邢渠  
哺父寺  
事已見  
前不錄

二層畫  
一婦人  
抱掖而  
坐有三  
人跪拜  
于前又  
有一婦  
人持鏡  
而坐六  
有跪拜  
者俱有  
榜無字



四層車  
馬之屬



成王

此疑即周  
公手獻一  
物信悅中

左石九

畫樓閣人物及合懽樹射鳥人等俱與武  
梁祠第三石前石室第三石大同小異惟  
樓下正坐者有人伏拜置一冠如斗

左石十

畫五銖錢九十枚以四繩貫之今已無存

此外又有道旁及墓間二石皆殘泐不錄

漢武氏石室祥瑞圖一

在嘉祥縣武宅山  
字做古晉減小



浪井

下有缺文

按宋書符

瑞志浪井

不鑿自成

王者清靜

則應此井

下缺文或

即此也其

上一人拊

蓮臺下一

人執物如

足履方石

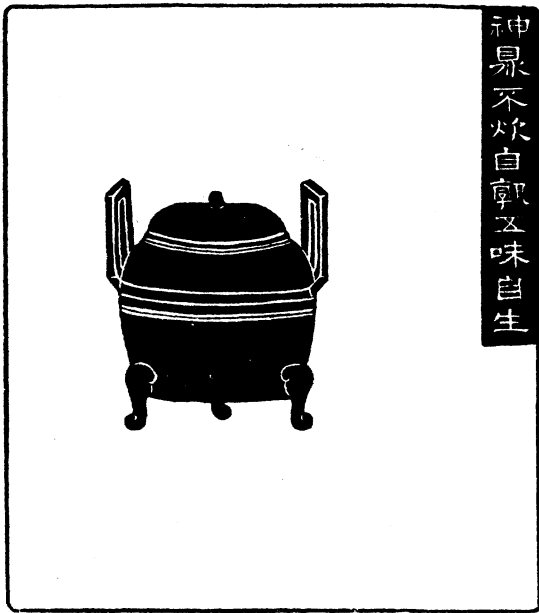
俱磨泐未

詳井可在

也



神鼎不炊自熟五味自生



符瑞志云  
神鼎知  
吉凶能  
重能輕  
不炊而沸  
五味自  
生王者咸  
德則出

麟不刳胎殘少則至



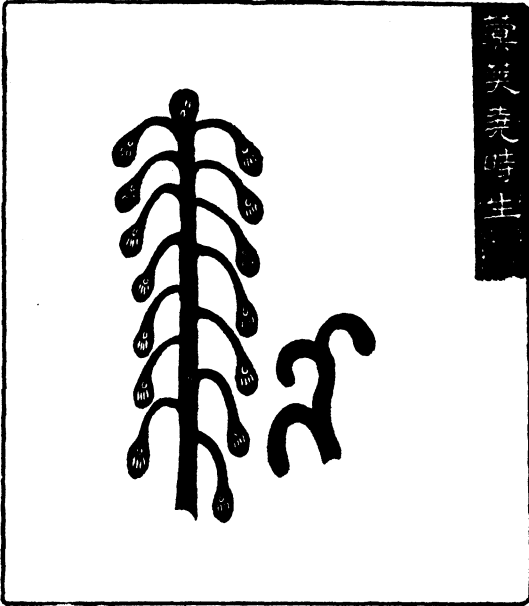
符瑞志  
麟不刳  
胎剖卯  
則至又  
云麟麇  
身而牛  
尾狼項  
而一角  
黃色而  
馬足

黃 則 魚 池 灑 不  
龍 游 於 池



如 讀 為 而  
荷 瑞 志 不  
漁 池 而 漁  
德 至 淵 泉  
則 黃 龍 游  
于 池 能 短  
能 長 乍 存  
乍 止

莫英堯時生



符瑞志生  
字下有階  
字此畫英  
英一株一  
莖直立左  
右各七莖  
皆有圓實  
共得十五  
英也莫英  
日生一英至  
六日一英落  
此象十五日  
也旁又一小  
株未詳

六足獸謀及衆則至



符瑞志  
六足獸  
王者謀  
及衆庶  
則至

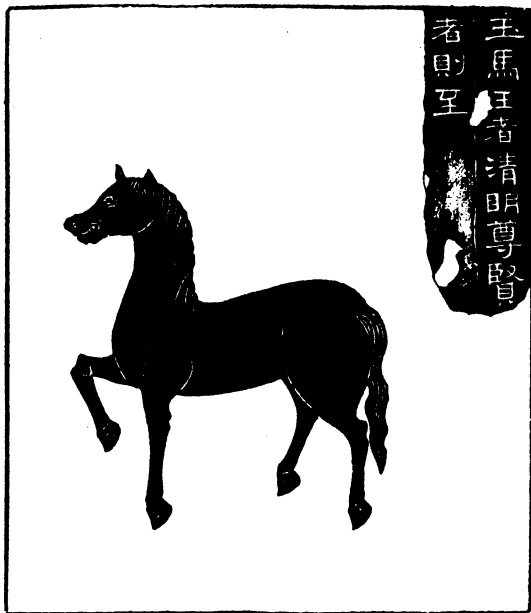
白虎王者不暴虐  
則白虎至仁不害人



符瑞志白  
虎王者不  
暴虐則白  
虎仁不害  
物此物字  
作人字虎  
伏形即不  
害人之意  
孫氏瑞應  
圖云白虎  
仁獸也一  
名騶虞

此祥瑞圖之第石以得尺度之廣九尺高三尺畝五三層  
背為九楞其二石形制亦同蓋后室之前後頂也嘉慶三十五  
年十一月三日予自任城至嘉祥訪夏明府儀親往觀雲  
山觀石室主人謂之漢太子墓其山即武安山之前雙闌魏狀  
其石室陷于土已久黃山松司馬掘出之別構大屋一所嵌畫像  
石于壁武班碑居中此祥瑞畝置列左右若石葉狀以意  
揣之當年之制不過五石而成一室伏義載碑與果節姑姊碑  
中銳而旁殺係室之東西兩壁果高行碑正平而微低係石  
室後壁以祥瑞畝二石覆之為屋之前後頂九楞在外並  
像在前可仰而觀也此前后有方孔三想其下有石柱承之以為固  
耳

漢武氏石室祥瑞圖二



符瑞志玉  
馬王者精  
明尊賢者  
則此作  
清明其次  
行塵泐似  
有未字与  
上隔數字  
不接故逆  
符瑞志



王 英 又 常 並 旃 則 至



符 瑞  
志 同



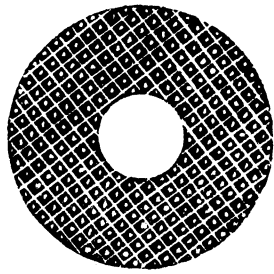
赤罷仁毋明射至

此石裂而為二故有  
 分作祥瑞  
 二祥瑞三  
 者誤也今  
 合裂文觀  
 之其明字  
 之半舊釋  
 作自字未  
 安或是息  
 字狀仁茲  
 息亦不順  
 符瑞志作  
 赤能使人  
 遠猶存息  
 則入國



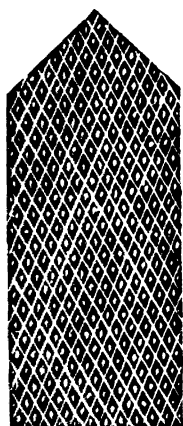
此榜字畫  
明顯其洽  
字侶治字  
從符瑞志  
作洽志云  
木連理王  
者德澤純  
洽八方合  
為一則為  
生

辟不離王者不隱過則至



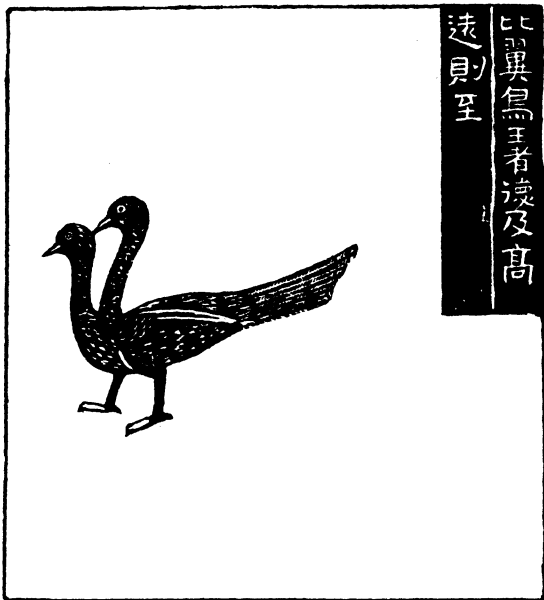
辟圓孔  
面有方  
石文金  
流離云  
琉璃與  
同

女圭水泉深通四海  
會同則至



圭上銳  
下方面  
有斜斗  
文此與  
壁流離  
句皆同  
符瑞志

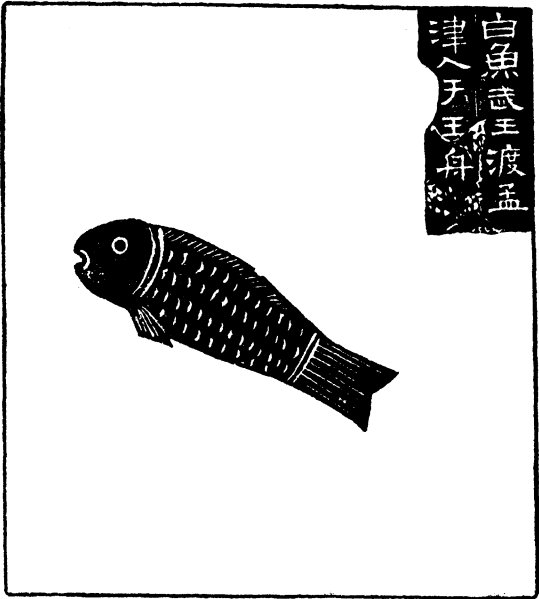
比翼鳥王者凌及高  
遠則至



鳥兩首  
兩翼兩  
足四尾



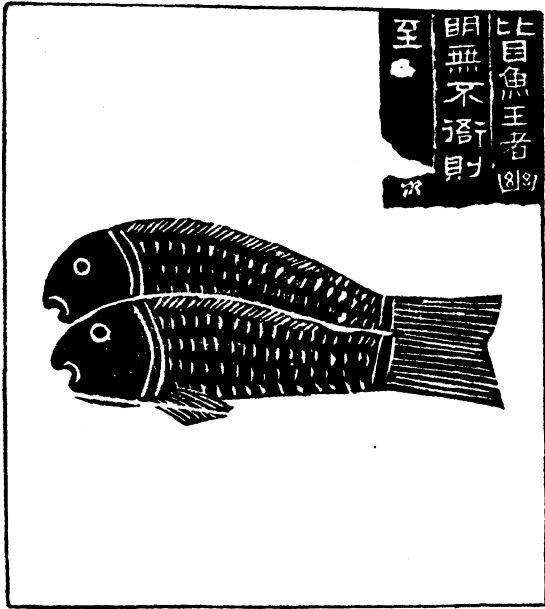
此與上  
比翼鳥  
句与符  
瑞志同  
惟鯉作  
矜



白魚武王渡孟  
津入于王舟

符瑞志  
云武王  
渡孟津  
中流入  
于王舟  
今管中  
缺泐字  
必王渡  
孟舟四  
字依志  
補之





榜三行內泐二字按符瑞志比目魚王者德及幽隱則見此泐處必者依志補字之其銜字即樂字也



圖全泐

符瑞志云黃帝時南夷乘白鹿來獻也又云巨鹿三禺之禾一稊二米王者宗廟脩則出此碑以皇為黃賜為也

鳳按音中人所持執不似三禺之禾蓋渠搜氏禹時來獻表者曰獻賜之音全無形似渠搜氏下字及全泐故諸家誤合為耳今从志補之



白馬朱鬃王者任賢  
良則至

符瑞志白馬朱鬃王者任賢良則見此碑以獵為鬃也其王者任賢及至補之

澤馬王者勞來百姓  
則澤馬至



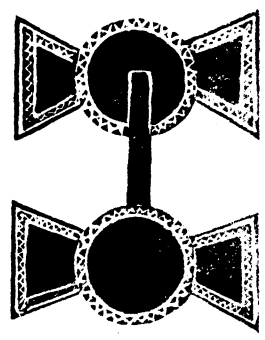
行瑞志澤  
馬者王者  
勞來百姓  
則至夏馬  
鬃黑身白  
鬃尾殷馬  
駱白身黑  
鬃尾周馬  
鬃赤身黑  
勞來下枝  
從志補之

銀 壺 刑 法 湯 中 則 至



符瑞志有  
 玉壺無銀  
 壺瑞應者  
 云王者宴  
 不及醉刑  
 罰中則銀  
 甕出是也

玉勝王者



山左金石志云  
 物形似方勝符  
 瑞志有金勝此  
 或是玉勝也  
 按王者二字下  
 欠無字係當日  
 未刺非磨泐也  
 符瑞志云金勝  
 國平監職四夷  
 賓服則出文云  
 晉永和九年二  
 月春穀民得  
 金勝一枚長五  
 寸狀如織勝此  
 晉信之此玉字  
 亦畧信或即是  
 金勝惟故字未  
 敢補耳

此祥瑞者、石高廣同者、以每石三層計之、皆有祥瑞七十餘種、今磨叻殊甚、十有三三、取符瑞志對勘、追蒐取鬼於前石、祇得七種、此石祇得十五種、合三三種、其餘車馬人物器、其價紛意必象車根車白麻白逆以及菱甫威疑嘉禾嘉禾之類、無不備、後殆盡畫不成、畫字不成、句甚可惜也、此近世甫出、若令宋人見之、採入釋釋及金石錄等書、早以數百年、其剝蝕必不至是、天恩後日剝蝕更甚、將蕩然無存、故縮而梓之、以見其槩云。

石  
素  
四



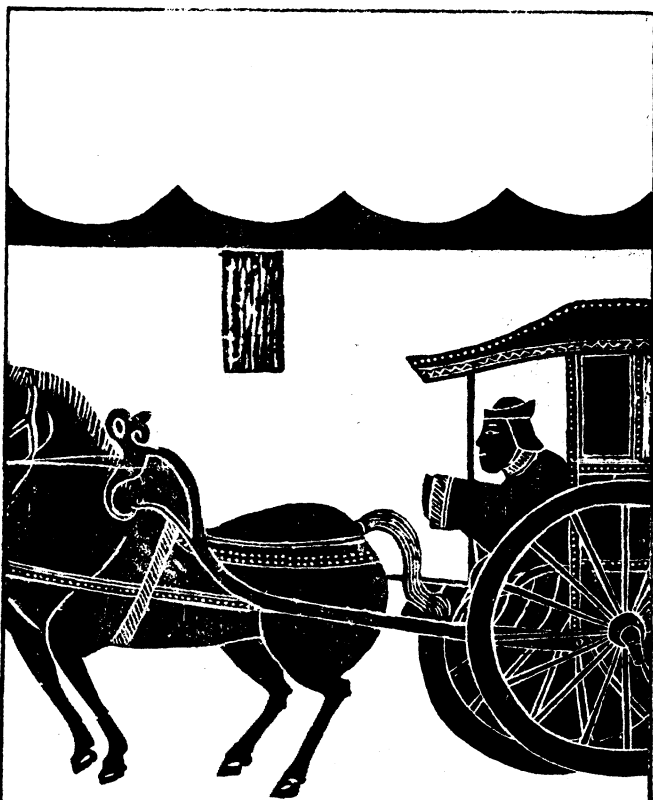
孔子見老子畫像  
本在武溪祠今在泮寧

三人  
皆攝  
前  
左  
右  
子  
後

四十五

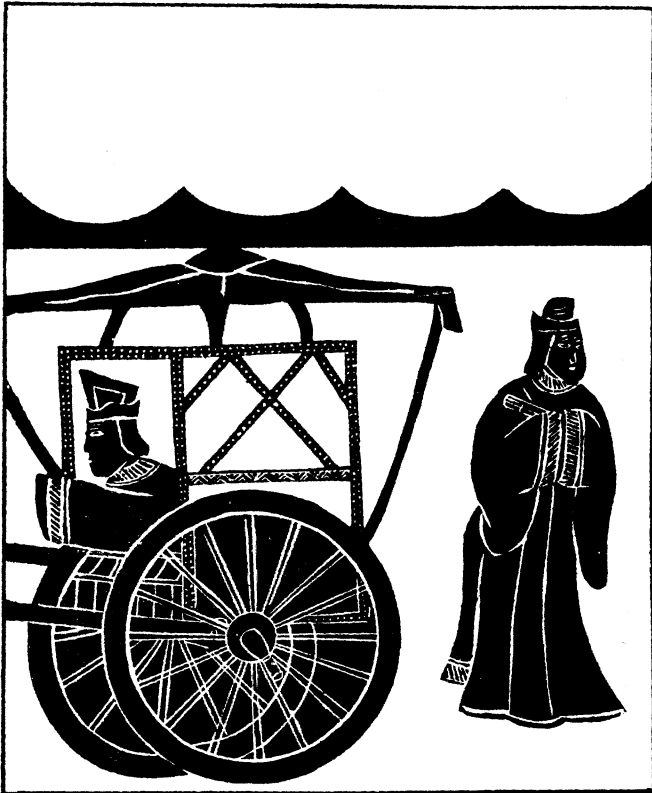
影  
遼  
古  
齋  
藏  
本





馬一榜  
無字然  
必孝車  
三字當  
時失題  
耳觀下  
孔子車  
題字可  
見





一冠者  
御車  
疑即高  
宮敬  
村

天抹  
簡丹  
在孔子  
後疑  
即豎  
子其  
首猶  
未冠也

黃小松記云孔子見老子畫像載洪氏隸續乾隆丙午冬  
錢唐黃易傳以石于嘉祥武宅山敬移濟寧州學



此幅載絲續之十三卷有題無畫與弟六卷刺武  
梁祠畫像有畝有字者不同蓋非一時所得且未知所  
在也今既同得自武宅山其為一時所刻無疑故類列之  
惟言令石家俱以此為滄遇與史不合且云鳥下入已泐  
難辨有言侶四足獸者不復深考按史載魯昭公與孔  
子一乘車而馬一暨子同南宮敬封適周問禮于老子斲非  
途遇可知且兩人相見甚恭中間不當復置一人與歎細思  
未得以隸續去方未遠反復得之有云一人僂首在雁下一  
物挂地似扇乃恍狀悟此佶扇者帝也昭公既遣孔子問禮  
于老子與私事不同老子重君使必當親迎于郊故令一  
童子擁箕前驅以致敬耳既明寓意又與禮不認并  
其一車而馬一暨子一敬封俱與史合轍藉此猶見古意  
質之深心論古之儒未識以鄙見為穿鑿否也



嘉祥劉村洪福院漢畫像石

三石錄一



上層似一  
畫霹  
雷吐  
火之  
狀三  
層畫  
周成  
王其  
二層  
四層  
車馬  
不錄

嘉祥焦城村漢畫像石一



上層畫國王未知是成王否  
又有雙文首鳥獸及雙兔搖樂



中層車  
馬不錄

下層一人牽犬二人荷華  
雖兔奔走蓋畫田獵之狀

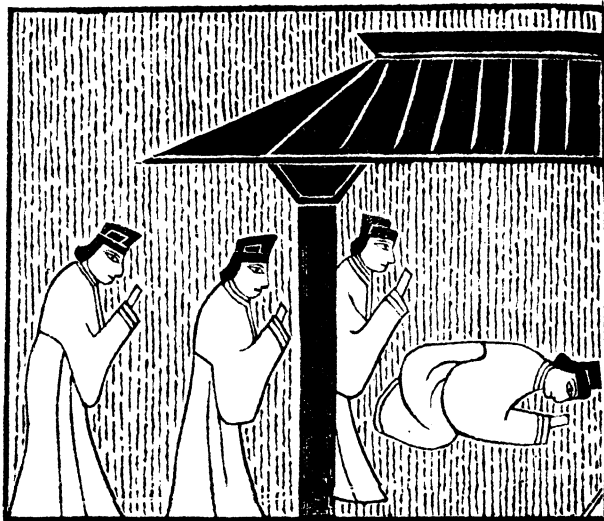




畫像石二 餘二石未錄



此畫亦有  
 棟梁與室  
 樓中坐人  
 屋脊施鳥  
 獸百廢助  
 難辨此其  
 中一層起  
 此齋王也  
 四字齋即  
 齋字或深  
 祠畫象多  
 有之其下  
 層車馬不  
 錄



曲阜元聖廟周公負展圖



此石極破碎不全在曲阜縣城北周公廟正殿嵌置壁上縱橫  
 界畫類屏底狀短負展畜也題字極古畫像難全姑擬錄之

漢夷州刺史王稚子雙關

右關南面  
此關于雍正九年沒于溝水

王君二關在四川新都縣北三里官道西墓前高丈五尺字徑三寸四分不特君名漢字稚子廣漢郫人郡即今新都漢舉茂才應溫令兗州刺史侍御史洛陽令以和帝九興元年卒于洛陽溫与洛陽兩縣民懷其德各立一關于其墓



隸續云九里二字在南面稚字北面于字東面

溫字稚子河內緄令王君稚子關  
 溫字稚子河內緄令王君稚子關  
 溫字稚子河內緄令王君稚子關  
 溫字稚子河內緄令王君稚子關

左闕西面



隸續云闕如寺觀中經幢蜀帥范至能畫奇其八面相贈闕之兩角  
 有斗上鑄耐童兒又作童屋四辟刻神像人物車馬之類雒陽三字在  
 左闕西面  
 金石萃編云王君雙闕今只存漢故夷州刺史雒陽令字起家歲舊拓本先靈  
 一闕尚存東觀漢紀稱漢除河內溫令商賈露宿人闕門卧為作謠曰王稚子  
 代未有平徭役百姓喜其得民心如此

漢穀城長蘆陰令張遷碑

碑高九尺五寸廣三尺寸六分四十二  
字今在東平州學

漢故穀城長蘆陰令張遷碑

篆額

漢故穀城長蘆  
陰令張君表頌

張君未沒乃云故者猶今言前任也前作穀  
城長後為蘆陰今漢制大縣曰長

君諱遷字公方陳留己吾  
 人也君出先出自有周周  
 宣王中興有張仲以孝友  
 為行披覽詩雅煥知其祖  
 高帝龍興有張良善用蕭  
 蕭在帷幕出內決滕負干  
 里出外析珪於留文景出  
 間有張釋出建忠弼出謨  
 帝遊上林問禽狗所有苑  
 令不對更問番夫番夫事

蕭即策

禽狩印  
禽獸

對於是進者夫為令令退  
 為者夫釋出議為不可苑  
 令有公卿出下者夫喋喋  
 小吏非社稷出重上從言  
 孝忒時有張寔廣通風俗  
 開定畿寓南苞八纒西羈  
 六戎北震五狄東勤九夷  
 荒遠既殯各貢所有張是  
 輔漢世載其德矣既且於  
 君蓋其縉紳續戎鴻緒牧

寔即字  
羈即羈

續作寔解  
是作氏解

既且二字併  
一雙字或即  
作既且亦可



守相係不殞高問孝弟於  
 家中窘於朝治京氏考聰  
 麗灌略藝於從政少為郡  
 吏隱練職位常在股肱數  
 為從事戲無細間徵拜郎  
 中除穀城長營月出務不  
 閑四門鵬正出儼休囚歸  
 賀八月箕民不煩於鄉隨  
 就壺落孳恤高丰路無拾  
 遺犁種宿墅黃巾初起燒

中即忠  
權即權

吳山夫云  
從政當是  
從政之誤

營即營  
閑即閑  
鵬即鵬  
儼即儼  
箕即箕  
算即算

平城市斯縣獨金子賤孔  
 蒙其道區別尚書五教君  
 崇其寬詩云愷悌君隆其  
 恩東里潤色君垂其仁邵  
 伯少陝君懿于崇晉陽珮  
 瑋西門帶弦君出體素能  
 雙其勛流化八基遷蕩陰  
 令吏民頡頏隨迷如雲周  
 公東征西人怨思奚斯讚  
 魯孝父頌殿前喆遺芳有

瑋即章

基即恭

段即殷

功不書後無述焉於是刊  
 石豎求銘勒萬載三代以  
 來雖遠猶近詩云舊國其  
 命惟新  
 於穆我君既敷既純瑩白  
 出性孝文出仁紀行來本  
 蘭生有芬克岐有北綏御  
 有勳利器不覲魚不出淵  
 國出良幹垂慶在民幣沛  
 棠樹濫濫恭人乾道不繆

雅即雖

來疑求字  
之誤筆

帶沛猶  
蔽蒂

唯中平三丰感左攝提二  
 月震節紀曰上旬陽氣廓  
 析感思奮君故吏肆萌等  
 僉然同聲價肺孫興刊石  
 立表以示後昆共享天祚  
 億載萬年

唯淵是親既多受祉永享  
 南山千祿无疆子子孫孫

此空行末  
 有平表字

此提行平

析即析

前丰表字  
 与此表字  
 平對想因  
 字偏改寫  
 其旁刻上  
 不知故併  
 刻耳



故	故	故	故	故	故	故	故	故	故
吏	吏	吏	吏	吏	吏	吏	吏	吏	吏
韋	范	韋	韋	孫	記	韋	范	韋	范
義	巨	挑	公	升	閏	公	德	伯	季
才	錢	山	連	高	德	儁	寶	臺	孝
錢	四	錢	錢	錢	錢	錢	錢	錢	錢
四	百	四	七	五	五	七	八	八	七
百		百	百	百	百	百	百	百	百

記者枕漢有記  
之者農書十六篇

故吏范利德錢三百	故吏韋德榮錢三百	故吏紀奉祖錢三百	故吏韋伯善錢三百	故吏范國方錢三百	故吏韋輔世錢三百	故吏范歲錢三百	故吏韋公明錢三百	故從事庾宣德錢三百	故吏韋容人錢四百	故吏韋元緒錢四百	故吏韋輔節錢四百
----------	----------	----------	----------	----------	----------	---------	----------	-----------	----------	----------	----------

容人金石記  
誤作容人

故吏韋武章  
 故吏駙尉錢  
 故吏韋宣錢三百  
 故吏韋孟光錢五百  
 故吏韋孟平錢三百  
 故守令韋元孝錢五百

駙即駒通鄒字  
 據續有駙氏竟

此穀城舊吏韋萌等為張遷刊石表頌作去思碑也穀城東阿二縣東漢時皆屬東郡北齊乃省穀城為東阿唐宗屬東平府蕩陰在東漢屬河內郡即今彰德府之湯陰縣已吾屬陳留郡即今開封府之夏邑縣考山東通志此碑于明時掘地得之故歐趙洪諸家不見著錄金薤琳瑯稱其字特完好可讀漢碑中之不易得者是也其道用假借字甚多惟寘字加夕暨字離為二顧字入斤其訛謬疑為好事者摹刻古今竊謂此碑詞旨淳古隸法朴茂非後人所能為者



蓋當時作者不書者不鐫碑時未經校對刻之又不知字故有失筆  
大凡能文者不盡善書者不盡能文今世每有書法圓美而文義  
茫昧者古人寧獨無之觀古者求其大畧而已不必斤也其臆也之際  
字都氏釋為際柱未台釋為蔡引左氏傳周公殺管叔而蔡蔡封注  
云蔡放也為訛其說良是蓋臆晦放因故云休因歸賀也因蔡字與  
蔡姓無別故如立人作際不必更加授堂茲改為祭字也八月并人見懷漢  
書皇后紀碑渚并作英非其字也晉陽珮璋西門帶珪盖用韓非  
子語韓非子觀行篇云西門豹之性急故佩韋以緩己董安子之心  
緩故佩珪以自急碑真倒用之或別有所據其銜假借字漢人往  
有之不能悉辨

漢小黃門譙敞碑

隸釋云在冀州



額題漢故小黃門譙君之碑字大漢尺六寸許

君諱敏字漢達鄴君之中  
 子章君之弟郎中君之昆  
 也其先故國師謙贛深明  
 箕陳識錄圖緯能精徹天  
 意傳道與京君明君奉厥  
 後不忝其美多而好學中  
 略聰叡詩書是綜言合雅  
 謨慮中聖權既佳在公忠  
 允篤誠已直佐主帥下惟  
 約肅將王命振之乎外羣

箕陳即  
 典真

窳有司各敬爾儀君商時  
 度世引己倍權守靜徹允  
 韜光韞玉曰遠悔咎恥與  
 鄰人屨竝拾驅識莫之杰  
 謂君為話在咎甯武當亨  
 南山難老之禱昊天不惠  
 降茲殞疾丰五月有七日  
 中平二年三月九日戊寅  
 卒嗚嘯哀哉國喪良佐家  
 隕棟梁遐邇瀆帛士女哀

亨即亨

懷窳多親感莫不共聲泣  
 涕雙流於是立表寫憤斯  
 銘傳于罔極其辭曰  
 於穆使君盛德昭明爰惟  
 懿業帥由舊章文武彬或  
 乘而能剛屈道於政令名  
 顯揚臣多醜直是用邈讓  
 且已毓姿優遊丘京曷僮  
 邁羅景命不長屋棟廣覆  
 君乃喪亡如何如何吁嗟

感即成

昭即昭

氏字乃

字洪闢

翁補

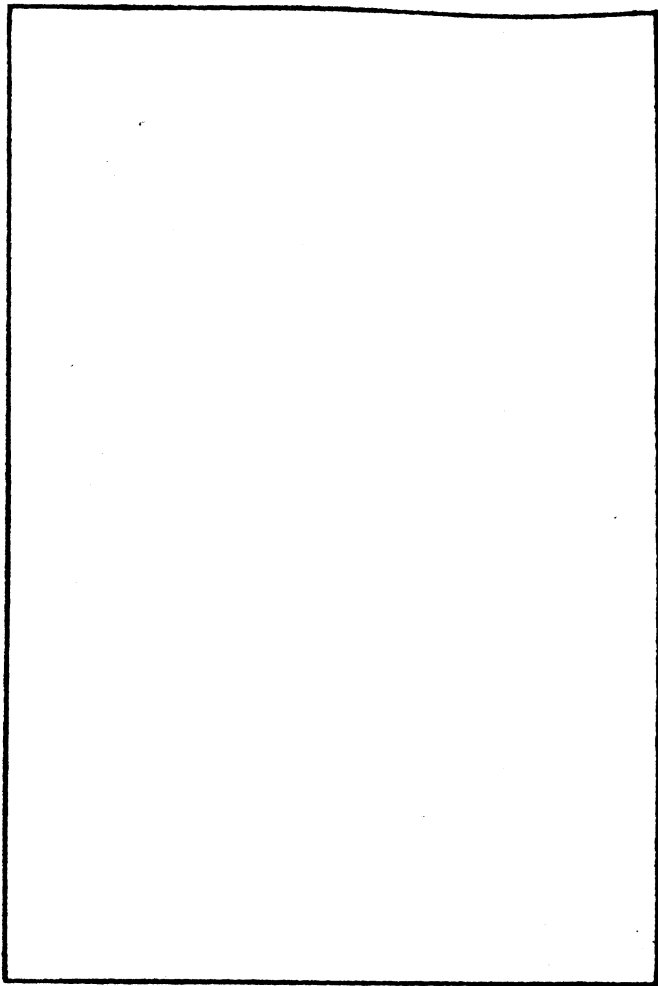
羅字洪

作羅

吳蒼身退名存永世遺芳  
中平四年七月十八日癸  
卯造

隸釋云：諱君敏，靈帝中平二年卒，又二年立此碑。中並無爵秩，所謂  
鄰君章君又不類官者，官稱非題額，則不知敏之為黃門也。文盛稱  
敏倍權，守靜，諡光，諡玉，雖不可盡信，忘是特立不羣者，又云恥與鄰人  
羸，並拾驅說文，羸音刻，羊相廁也。一云傍入曰羸，拾音洽，劔，柳也。此句蓋  
是不與羸，闌冠劍，並驅之意。漢人書姓，亦借用如槁，高，伍之類。此碑已  
焦贛為諱，左傳楚師伐陳，取焦，注謂焦今諱，縣則焦諱，可通用。漢碑多借  
意作億，此云曷億，遠，雁却是借億作意也。  
翁覃溪先生云：此重刻本，紙墨尚舊，洪氏所缺三字，今諦審之，優遊下似是成  
字，恐借為鄰也。喪上似是乃字，末云中平四年七月十八日癸卯造，隸釋作廿  
八日，今驗此拓本，是十八是年七月丙戌朔，則癸卯是十八日，無疑。當據此以正隸釋  
之誤。

黃小松司馬云：此本字體與隸釋卷合，惟儀作儀，詰作詰，平作平，小有不同。



石  
索  
四

七  
十  
六

影  
遺  
古  
書  
藏  
本

漢麒麟碑

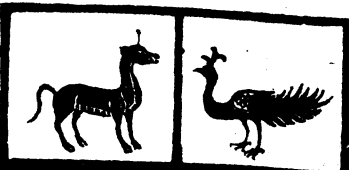
本名麒麟鳳皇碑 洪氏失去 鳳皇二紙 止存麒麟碑



隸釋云麒麟  
 鳳皇碑凡二  
 尺其像高二  
 有生意題字  
 甚大  
 隸續云漢人  
 所畜二瑞獨  
 以竅為奇偉  
 其一雜之故  
 鄉書度中尋  
 之未至



漢山陽戲鳳麟碑



天有奇獸名曰麒麟  
時下有德民富國昌  
黃龍嘉禾皆不隨歲  
漢德巍巍分布宣揚  
天有奇獸名曰麒麟  
時下有德安國富民  
忠臣竭節義以循身  
關廷采善明明我君

隸釋云又有山陽麟鳳碑二物共石其像小於前碑像下有贊云又隸續云其下各刻一贊其陰有篆銘云永建元年季秋七月癸酉時山陽太守河內孫君見碑不合禮據爰造新刻瑞像麟鳳其銘詞曰漢威德中興即政二年辛酉之部首庶六十稱青龍起蟬鳩三月季春爰易立碑石順禮典文九應度數萬世常存爾雅注單閱音丹道一音蟬鳩永建三年歲在丁卯故此碑用蟬鳩字米元章畫史云此尚半篆半隸麟一角一高如足翅如惡馬鳳冠高尾長甚可怪也照按碑在任城今久已矣

漢齋祠畫像

縮本  
碑在鄆縣白楊樹村關帝廟左壁



食藥祠

食齋祠圖

碑高漢尺三尺廣可二尺畫像高三尺其人左手執斧右腋  
笏題曰隸字曰食齋祠園金石志疑祠園或寢園之類鳴考  
三輔黃圖天子將出或有齋祠先令道路掃灑清淨以此  
適合此必天子有事於泰山先于道中設立齋祠必有園  
當有神于園中刻力士像以為掃灑者之所奉也其寢園  
可知而土人以為和尚碑陋矣

漢安仙集題字

在四川簡州道遠  
山石窟

漢安元年四月  
十八日會仙爻

翁覃谿先生金石記漢安元年四月十八日會仙友十三字隸帶  
篆勢其兩笏正書東漢仙集題洞天八字孫退谷銷夏記  
定為漢人手筆未知石在何所案此刺惟見于闕中米濬金

石備考云在四川簡州道遙山石崖而王象之輿地碑目於蜀  
碑罪詳亦未之及也漢安為順帝改元壬午之歲所謂會仙  
友者乃道濟之詞姑取以備漢隸一種耳

申鏡蟾北宮云左右楷書一行類晉人書左為東漢仙集右為  
留題自天又云自天乃洞天之誤王定山得精拓本正之

漢永壽石門殘刻 在褒城縣石門摩崖

右扶風丞掾為武陽李君諱  
雷字季士永壽元年中始  
鮮大臺故由其界下平處賈民  
懼喜行人蒙福君故允  
事再舉孝廉尚書  
郡胸忽令控漢中固  
禾都尉

右殘刻存六行零三字餘不可曉每行字數不等剥落殊甚故錄

同在褒谷而歐趙洪婁諸家俱未採錄鵬味其語意詳大臺由卑下  
賈氏惟喜行人蒙福蓋去險就夷以便于民故為之刻石紀功如  
開通褒斜橋格及石門頌之類不可漫也乃倘佛臨摹存其大概李  
君字季士諱雷不可識必有闕悞處有以為禹字者殊不相似未  
敢定也故字拙字不可辨姑存之宜禾都尉之名它處亦未見

漢殘碑

單縣廣文馬等國傳之  
鉅野縣之昌邑  
害為建寧四年  
沈州刺史  
楊赫恭  
碑





不	肯	城	彰
奮	開	宣	盛
勛	聰	仁	德
對	四	播	亦
煥	聽	威	其
爾	招	賞	其
律	賢	恭	辭
用	與	紉	曰
佗	程	寧	
詩	類		
造			

此碑石係左邊之下角上銳下寬祇存八十字  
餘不可知矣隸法端整古秀似鄭固碑殘石

碑側

一禪伯友

佐陳留圍范緒迪祖

書佐濟北左平泉納

洋公雅

碑側題名字款斜縱恣大小不一与碑文非一手書  
猶禮器碑之碑陰碑側合人所書也

嘉慶二十一年馬廣文邦玉得此石跋語甚核今錄其畧云石新出鉅野之昌邑聚土人棄置道旁弟邦舉見之以告同姓購之故昌邑聚即漢昌邑國王莽之鉅野郡也城東北有金城內有沈州刺史范陽楊村恭碑以建寧四年立見水經注卷石末書七月六日甲子造按武都太守李翁西狹頌末書建寧四年六月廿三日壬寅造壬寅後歷一小建則六月六日正得甲子是即從事孫光等為沈州刺史楊村恭立者也韓詩外傳云牧者所以開四目通四照劉昭注刺史職引之碑中開鑿四聽正刺史語又言數蝕十城據後漢郡國志山陽郡十城昌邑鉅野湖陸方輿屬今多台即湖陸方輿地碑側題名稱陳留園濟北在平園改屬陳留自先武時任更名在平自和帝時則是碑之立于漢季無疑矣其碑陰之字漫漶殊甚祇存書佐元盛對舉十餘字耳

按隸釋之二十引水經注云昌邑縣有沈州刺史薛季象碑建寧四年立又有沈州刺史范陽楊村恭碑從事孫光等以建寧四年立則當日此碑惟郡道元見之至洪景伯亦未之見故不載全文也亦雖殘缺其中有於是送三字其下必事守令送事孫光之語定為楊碑信不誣也馬君字荆石號寄園魚豎人

漢間憲長韓仁銘

碑在河南開封府滎陽縣署止存上截高六尺九寸廣三尺八寸額題隸猶篆時間憲長韓仁銘

熹平四年十一月甲子朔廿二日酉司  
河南尹校尉空闕典統非任素無績勲宜善  
仁前在聞憲經國呂禮刑政得中有子產君子  
尉表上遷槐里令除書未到流牽短命聽耳為  
祀則祀之至制之禮也書對郡遺吏呂少卒祠  
勒異所勦厲清惠呂咍冥美豎石說成表言如津  
墳道頭說成表言會月廿日如律令

碑穿正中銘文在右及穿下，截缺文不知字數穿左空處甚多續刻者不彀論林植東文跋植郡李猷結煥六年滎陽令李天翼在石

原刻趙秉文跋云此碑出京索間左氏傳京城木封之地滎陽令李  
戾輔之行縣費地得之字畫宛然類劉寬碑韓仁漢循吏蚤卒不  
見于史而見於此非不幸也李戾之名此已不朽亦未可知也正大五年十  
一月廿日翰林學士趙秉文題 隸書不登錄

正大六年八月日奉政大夫滎陽縣令李天翼再立石  
監立石司吏董。石匠王福

金石書云碑在縣署東角門東側漢興以來循吏之迹為盛當時天子每  
降璽書以勗厲之是碑則司隸校尉褒寵韓仁傷其良吏壽不得長刻石  
旌之此其移下河南尹之令牒也

金石存云充奉桓命即不幸短命也鄙閣頌莫不創楚此又復與充無異  
廣韻桓同短逢威碑命有德桓郭究碑不幸桓祚皆同碑末云如律令此  
三字蓋漢人公移中語史儒林傳序述所載詒書前漢書朱博口占檄文陳  
琳為表召檄豫州文皆有此三字



右竹葉族相張壽殘碑在城武縣學官敬一亭壁間據洪氏隸釋此碑尚有隸額其長短字數不可知今現存者高漢尺二尺九寸廣三尺三寸十六行君字起昆字結大約廣如其舊所缺者下截損者跌眼四十字可見者祇一百一十一字耳其中方孔有乾隆五十六年城武令宛平林子侶龍補填二石刻跋云是碑考之邑志乃張壽墓碑邑人誤納其中以為碑座其誰何移置學官七無可考亦余備葺文廟蒐輯殘碑敬一亭成為陷之於廊壁雖經損缺而隸法猶可得其仿佛

附錄全碑

君諱壽字仲吾其先蓋晉大夫張老盛德之衷世載缺勲  
尊帥紀律不忝厥緒為冠帝理蒞之宗君孝友恭懿明允  
篤信敦悅經睢習父東光君業兼綜六藝博物多識畧涉  
傳記矯取其用股肱州郡匡國達賢登善濟可登班叙優能  
正躬帥陪臨疑獨照確然不撓有孔甫之風舉孝廉除郎中  
給事諛者贊衛王臺嬰忠審上嘉其節仍授命英匡其  
京輦昭德塞違內平外成舉無遺愆遷竹色侯相明德慎

尉縣奉采土遭江楊劇賊上下缺 征沒賦彌年萌于缺 戈杆軸  
聲彈君下車崇尚儉節躬自菲薄儲侍非法恣無所當并  
官相領省倉缺 小府御史朝無姦官墜無淫寇教民樹藝三  
農九穀稼普滋殖國無凶祥歲丰豐穰皜白之老率其子  
弟以循仁義蜂賊不起厲疾不行視事率載黔首樂化戶  
口增多國寧民殷功刊王府將授轄邦對揚其勛功曾周憐  
前將放溢君澈澄清憐顧愆悔過督郵周絃承會表問君  
常懷色斯舍無宿儲遂用高逝老弱相携撰持車千  
人以上沛相名君駱驛要請君捐祿收名固執不顧民無所叩  
國違所賴上下同感州郡聞知檢弓禮招復為沒事觀 席視  
不折其節辟司徒府進退以禮舍宏內光頌缺 皓爾顧天不  
悌遵疾無瘵年八十建寧元年五月辛酉卒嗚呼哀哉夫積  
循純固者為天人所鍾功假於民者叙左銘典於缺 缺 訪諸  
儒林刊石樹碑式昭令激其辭曰  
亮元德於我君膺清茂體懿純起三署委令缺 甄聲統缺 憲  
臺瑤王業弭紫激彈羣司清公缺 緩薄賦收邦畿黎庶殷



四荒饑感良臣哀其靈鳩輕舉缺來征民歎惡暨典大宰府命遂  
 返缺名振射缺彌闡垂令紀永刊不刊不肯德深後昆

漢初石六種

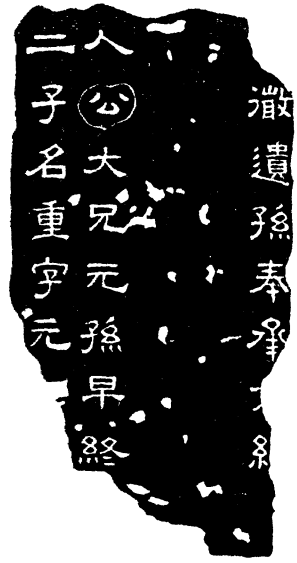
允字子游於傳載文  
 之難扶危翊救  
 不隕以傳巧  
 事不書不倦是初  
 人犯而多欺  
 廣延術之士  
 惠句不之  
 閔悼遠近哀載  
 貴不朽之  
 我漢有道  
 聖漢有芑  
 荆君  
 消斯

石  
索  
四

九十五

影  
還  
古  
齋  
藏  
本

殘石二



殘石三



殘石四



殘石五

正直卑  
 部職究  
 為衆所  
 終幸世  
 各  
 慘  
 勳  
 六  
 辭  
 言  
 由以揚名於州里覈  
 希右守曲  
 祖考為  
 家喪三  
 莫不廉

石素四

九十九

影遠古齋藏本

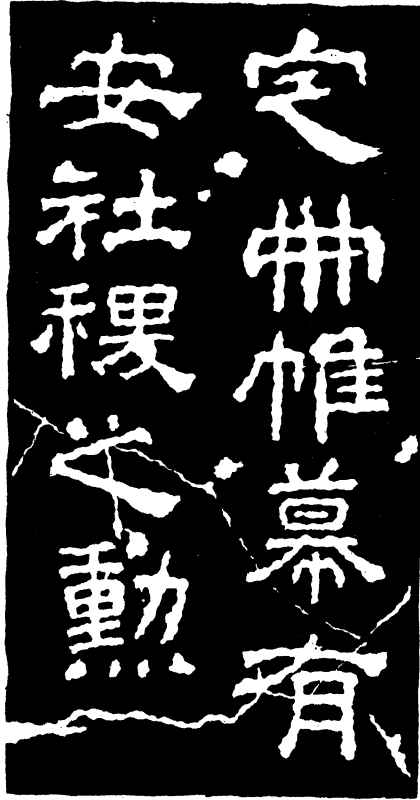
殘石六



右殘石六在河南彰德府興字宮碑非一碑時亦非一時日子游  
 碑中有永初二字故以永初統之前人未徑表述據攀雲閣帖  
 以為西門豹祠殘碑五種而字句前後每割裂成文並非原  
 句今漫加本縮刻如右

漢州輔碑殘字

汝帖題蔡邕書今從隸釋



尊谿先生云右十字汝帖題曰蔡邕書今以隸釋驗之是永壽二年立成  
 侯州輔碑中語隸續云汝帖以州輔碑為蔡邕書不足信也鵬孝原碑  
 云邕孝質無嗣乃空冊惟慕悞立聖主有安社稷之勳今碑亡藉以存之



石 獸 膊 題 字

汝 帖 題 宗 資 石 獸 趙 氏 作 州 輔 墓 石 獸



覃 谿 先 生 云 天 祿 辟 邪 四 篆 字 今 所 見 拓 本 每 字 高 廣 各 四 寸  
 許 且 題 曰 宗 資 石 獸 似 原 石 至 今 存 者 而 不 然 也 趙 明 誠 金 石 錄  
 云 州 輔 墓 石 獸 膊 字 水 經 注 云 州 君 墓 有 兩 獸 已 淪 沒 掘 出 一 獸 高  
 丈 許 左 膊 上 刻 辟 邪 字 今 汝 帖 題 曰 宗 資 石 獸 王 象 弗 深 考 因 漢 碑  
 中 有 宗 資 墓 獸 刻 字 而 牽 附 之 不 可 不 辨 鵬 按 此 論 甚 當 又 考 金  
 石 錄 云 天 祿 字 差 大 近 歲 為 村 民 所 毀 辟 邪 雖 存 狀 字 畫 已 殘 故  
 難 辨 則 天 祿 辟 邪 四 字 自 是 分 刻 于 兩 獸 膊 者 亦 不 可 不 知 也

漢竹葉碑

碑藏曲阜顏氏樂園  
縮本



石素四

一百〇三

影遠古齋藏本

右碑高漢尺四尺八寸濶二尺八寸字大一寸六分爲曲阜顏  
樂清懋倫所得且在樂園舍后園墓去卅八字陳介尸釋  
出六十餘字金石記釋出李餘字鵬今碑當得百十有奇其  
餘不敢臆度矣因西面泐文成竹葉形故呼爲竹葉碑其寔爲  
魯相紀德政而作其正面極泐祇存數字此爲碑陰載相目名氏在  
覃谿先生芸臺先生已嘗言之但未得所振鵬考中辛丑年已郡  
太守張納碑陰有功曹史秦曹史辭曹史戶曹史法曹史比曹  
史寺名皆相符合又其人皆係魯薛著下文陽則其爲魯相屬史  
可知嘉慶乙卯維揚汪孟慈中翰逸魯見此碑陰疑與禮苑碑  
相佑鵬檢出禮苑碑陰有薛虞詒薛子等字正同相与樹掌彼碑云  
相中賦史薛虞詒與公三百薛子奉高二百此庫下字弓下字  
極泐惟未必即屬薛虞詒与弓奉高二百均爲魯相屬史更可  
知矣得此確據故列是碑於禮苑碑之後

漢魯相謁孔廟殘碑

縮本  
金石書誤為孔宏碑今按隸釋

許  
帝命英掇俾相于魯吉月令辰欽謁  
 藏寶覽鴻基之曠蕩觀林木之窈  
 揚美風而動和陰陽以興雨假爾波仰  
 訪之儒彛稽之無謨聖德設章先民有  
 左盾樸春秋烝嘗幾以獲福昔在周人  
 咸共立碑石因而銘之咸自紀藉夫  
 史字誨號東海況基人  
 儒字仲雅東海郊人

右殘碑在曲阜 聖廟同文門之東柵雖上截全缺下截亦磨泐幾盡而其中有俾相于魯及欽謁等字故隸釋從趙氏著錄以為魯相謁孔廟殘碑是也堂山堂絕無考証乃定為孔宏碑且自云讀金石籍據舊榻本何僅識出三十五字轉有錯字五也故覃谿先生駁之其臺先生正之今以隸釋校對原碑猶可得一百七字惜碑陰剝落過甚心存數目字故不錄其中龜即龜字假爾即遐適字況基即祝其乃春秋夾谷之地則洪氏已言之矣

漢朱君長三字石刻

在濟寧州學宮



碑高三尺三寸上廣二尺一寸下廣二尺七寸朱君三字刻于碑右近下處想六塊墓中物三字直書縮刻俱減三分

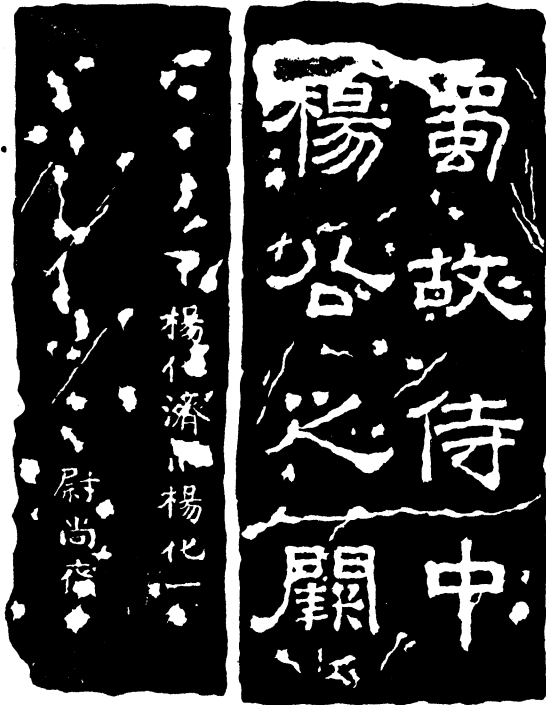
此三字不著時代然真  
漢隸也以書勢自定  
時代百

翁方綱

乾隆五十七年四月錢唐  
黃易得于兩城山下甯為  
漢刑移云濟寧州學

蜀侍中楊公石闕

在四川綿州梓潼縣



石索四

一百〇九

影遠古齋藏本



金石齋云楊公開在梓潼縣北一里許大道旁東數十步西向高一丈六尺濶四尺五寸厚三尺字徑三寸五分漢楊氏有兩顯族震宏農之楊也雄蜀郡之楊也後漢書載伯起之裔四為侍中楊之蜀郡而侍中者無聞焉按此闕當在蜀漢時若在西漢間則宜曰漢故侍中不宜曰蜀故侍中也考蜀志楊氏入列傳者三楊儀建安中為荊州刺史一楊洪為蜀郡太守皆不在梓潼惟楊戲字文狀據為武陽人為尚書右選部郎又為治中從事還中郎參軍領梓潼太守入為射聲校尉志稱所在清約不煩此闕正在梓潼豈即其人歟志言治中郎未言侍中或曾為侍中而畧之耳隸書字二行在闕之右其左尚有楷字數行不分眉目隱約有楊化濟楊化一等名疑後人題記者金石齋金石記皆未之見也

魏上尊號奏

碑高漢尺八尺餘濶四尺六寸半編以為廣七尺者非  
 前而七行碑陰十行俱平九字合為一篇額尖無華  
 飾篆刻必微得廟正為內隴南八字陽文在  
 許州南三十里樊城鎮漢獻帝廟中

相	國	安	樂	鄉	侯	臣	歌	大	尉
都	亭	侯	臣	朗	御	史	大	夫	安
陟	亭	侯	臣	朗	使	持	節	行	都
習	習	軍	車	騎	將	軍	陳	侯	臣
仁	輔	國	將	軍	清	苑	鄉	侯	臣
若	卓	耳	將	軍	南	昌	亭	侯	臣
輔	輕	車	將	軍	都	高	侯	臣	忠
冠	軍	將	軍	好	時	鄉	侯	臣	秋

歌即華

朗即王

朗即曹

仁陳侯

二字後

本傳補

若即劉

若即王

秋即揚

將	都	平	節	將	督	東	節	將	武
軍	督	陵	行	軍	督	鄉	行	軍	安
武	督	高	都	安	軍	侯	都	國	安
安	軍	侯	督	陽	領	臣	督	明	鄉
鄉	徐	臣	督	鄉	揚	真	軍	高	侯
侯	州	尚	軍	侯	州	使	鎮	侯	臣
臣	判	使	征	臣	判	持	西	臣	臣
霸	史	持	南	休	史	節	將	洪	柔
使	鎮	節	將	使	征	行	軍	使	渠
持	東	行	軍	持	東	都	軍	持	衛

柔 即 閻  
洪 即 曾

真 即 曾

休 即 曾

尚 即 夏  
侯 尚

霸 即 張

將	臣	大	安	常	臣	適	使	持	節	節
佐	霸	理	國	臣	靈	使	持	節	右	將軍
大	少	東	高	貞	句	持	節	前	將軍	中
匠	府	武	侯	郡	奴	節	援	將軍	建	鄉
千	臣	亭	侯	中	南	將	軍	都	鄉	侯
秋	林	侯	臣	令	單	軍	華	鄉	侯	臣
亭	督	臣	大	臣	于	軍	鄉	侯	臣	邵
侯	軍	絲	僕	洽	臣	華	侯	臣	晃	使
臣	御	大	臣	衛	京	鄉	侯	臣	晃	使
照	史	農	翼	尉	奉	侯	臣	晃	使	使

邵即張  
 節即徐  
 晃即徐  
 遠即張  
 遠即朱  
 靈即呼  
 泉即呼  
 厨即邢  
 貞即邢  
 洽即和  
 呈即程  
 呈即何  
 蒙即何  
 蘇即鍾  
 蘇即表  
 霸即表  
 林即常  
 昭即董

節	義	武	征	振	福	臣	焦	謹	中
將	將	將	虜	威	射	凌	臣	軍	領
軍	軍	軍	將	將	聲	步	祖	臣	軍
平	樂	尉	軍	軍	校	兵	長	陟	中
樂	鄉	猛	都	涅	尉	校	水	毛	陽
亭	亭	亭	亭	鄉	關	尉	校	騎	鄉
侯	侯	侯	侯	亭	內	關	尉	校	侯
臣	臣	臣	臣	侯	侯	內	關	尉	臣
圍	生	當	觸	臣	臣	侯	內	都	楸
安	建	忠	振	顯	質	臣	侯	亭	中

楸 疑 夏  
 侯 疑 郭  
 祖 疑 郭  
 祖 未 詳  
 陵 即 戴  
 陵 疑 任  
 福 疑 任  
 福 或 疑  
 吳 質  
 題 未 詳  
 觸 疑 魚  
 觸 疑 魚  
 當 生 俱  
 未 詳  
 國 即 閻

命	言	軍	軍	軍	軍	將	將	衛	眾
以	臣	安	長	高	常	軍	軍	將	將
固	等	昌	安	梁	樂	關	成	軍	軍
禪	前	亮	高	高	高	內	遷	都	元
羣	上	侯	侯	侯	侯	侯	高	侯	就
臣	言	臣	臣	臣	臣	臣	侯	侯	高
因	漢	楮	豐	曷	俊	翼	臣	臣	侯
天	帝	等	武	奮	安	綏	慎	澗	臣
命	奉	稽	衛	武	夷	邊	懷	討	神
以	天	首	將	將	將	將	遠	夷	翼

衛 趙  
衛 趙

翼 傳  
翼 傳

俊 李  
俊 李

神 曷  
神 曷

楮 許  
楮 許

辱	於	之	以	詔	內	之	頑	陛	固
四	孤	靈	時	臣	祗	心	愚	下	請
海	足	得	則	等	戴	乎	猶	違	
至	矣	保	虜	曰	之	宜	知	天	
乎	若	首	未	以	望	蒙	冥	命	
天	孤	領	滅	德	而	納	不	以	
瑞	者	終	若	則	丁	許	可	固	
人	胡	君	以	孤	卯	以	况	辭	
事	足	魏	羣	不	制	福	神	臣	
皆	以	國	賢	足	書	海	祇	等	

福即副  
 西京賦  
 仰福帝  
 居今本  
 隸釋誤  
 作福

躬	故	謂	禪	後	子	稱	詔	是	先
故	不	之	虞	帝	畏	聖	書	以	王
不	得	受	命	者	天	人	於	未	聖
敢	不	終	以	有	命	奉	色	敢	德
不	禪	堯	在	禪	天	天	益	聞	遺
受	舜	知	爾	代	命	時	崑	命	慶
不	知	天	虞	是	有	而	臣	臣	孤
得	歷	命	之	以	去	論	等	等	何
不	數	去	順	唐	就	曰	聞	伏	有
禪	在	己	唐	之	然	君	易	讀	寫

行先王提  
 敢字碑  
 作敢今  
 本隸釋  
 作敢革  
 編作敢  
 俱錯



凡	所	讓	抑	陛	女	道	之	命	奉
士	詳	體	虞	下		是	餘	也	天
猶	者	所	夏	正		以	猶	漢	時
為	輕	柱	之	於		願	務	朝	也
	所	者	達	大		禪	奉	雖	不
	略	大	節	魏		帝	天	奉	敢
	者	所	尚	受		位	命	季	不
	重	直	延	命		而	以	末	受
	中	者	陵	之		歸	則	陵	畏
	人	小	之	初		二	堯	遲	天

柱即柱

陛下陋之歿者有靈則重  
華必恣憤於倉梧之神墓  
大夏必鬱邑於會稽之山  
陰  
武王必不悅於  
高陵之宮矣是以臣等  
敢以死請且漢政在奄宦  
祿去帝室七世矣遂集夫  
石于其宮殿而二京為之  
正虛當此之時四海蕩覆

懼	武	陛	造	元	民	國	而	武	天
者	功	下	於	無	而	為	擲	王	下
寧	勤	即	華	過	立	世	風	親	崩
之	恤	位	裔	罔	長	撥	為	衣	
勞	民	先		於	禁	亂	民	甲	
者	隱	昭		前	宮	則	請	而	
休	視	文		業	而	致	命	冠	
之	之	德		而	置	升	則	冑	
寒	如	以		始	吏	平	活	沐	
者	傷	翊		有	元	鳩	萬	雨	

前 面 止

碑 陰 起

勞 革 編  
作 寒 埃

同	燕	聿	后	皇	是	放	光	服	以
心	爵	豹	土	天	以	勲	被	冠	煖
之	亦	鹿	則	則	布	罔	四	敵	飢
爪	白	菟	挺	降	政	漏	表	以	者
五	冥	咸	芝	甘	未	吞	稽	恩	以
采	羽	素	艸	露	暮	自	古	降	充
之	連	冥	而	而	人	裕	薦	邁	遠
魚	理	色	吐	臻	神	于	睦	恩	人
珍	之	雉	醴	四	並	周	茂	種	以
祥	木	鳩	泉	靈	和	文	于	德	德

景	因	洛	陞	陳	羣	骨	魚	畢	瑞
附	漢	之	下	叙	臣	既	子	備	物
可	朝	圖	之		內	文	澈	古	雜
謂	之	書	符		外	橫	大	人	選
信	款	授	命		前	于	魏	有	於
矣	誠	天	者		後	曠	則	言	其
著	宣	地	莫		章	聖	臣	澈	間
矣	萬	之	不		奏	矣	等	禹	者
達	方	瑞	條		所	伏	之	吾	無
矣	之	應	河		以	省	白	冥	不

存上半  
連字微  
姑補之

上	禮	命	狹	節	至	世	於	及	裕
帝	儀	罪	行	廣	之	有	魏	五	矣
秩	擇	在	不	度	會	餘	邦	帝	高
羣	吉	臣	施	宜	萬	丰	民	無	矣
神	曰	等	於	昭	載	矣	心	以	邵
之	修	輒	此	於	壹	此	之	加	矣
禮	昭	營	時	斯	遇	乃	繫	民	三
須	告	壇	久	際	之	千	於	命	王
裡	昊	場	稽	拘	秋	世	魏	之	無
祭	天	具	天	學	達	時	政	懸	以

邵今本  
隸釋作  
郡萃編  
作邱怒

行字隸  
釋缺翁  
疑行字  
良是今  
補之

修字微  
可辨洪  
脫落今  
補之

質	榘	夔	靈	尚	秋	朗	謹	正	畢
臣	臣	臣	臣	臣	臣	臣	拜	朔	會
顛	陟	絲	京	霸	梁	仁	表	服	羣
臣	臣	臣	臣	臣	臣	臣	朝	也	寮
觸	祖	霸	貞	郃	洪	若	堂	當	于
臣	臣	臣	臣	臣	臣	臣	臣	所	朝
當	凌	林	洽	昊	真	輔	猷	以	堂
臣	臣	臣	臣	臣	臣	臣	臣	施	議
生	福	照	昱	遠	休	忠	詡	行	非
臣	臣	臣	臣	臣	臣	臣	臣	臣	功

懼	俊	圍
頓	臣	臣
頓	景	神
首	臣	臣
頓	豐	灑
首	臣	臣
死	椿	慎
罪	誠	臣
死	惶	翼
罪	誠	臣

右公卿將軍上尊號奏隸釋云相傳為鍾繇書其中有大理東武亭侯臣繇即其人也曾氏父子睥漢祚述一朝夕勢極事就乃欲逞大麓之蹤竊箕山之節後世累可欺乎又自比媯汭納漢二女豐碑至今不磨所以播其惡於無窮也當時內外勸進辭不以此蓋刻其最後一章魏志注中亦載此文有數字不同當以碑為正碑自造于華裔之後石理銳利字跡曖昧今世所傳多是前一段耳

隸續云碑篆額三行黑字文世行十四九字先王及高陵而武王三陛下皆平闕有尖局之紋自陛下即位後十行刻于碑陰陛下六年闕顧宣人金石文字記云此文當在延康元年而刻于黃初之後  
 鴨按延康元年即漢建安二十五年為時不久故通鑑目錄失書也是碑



凡二千三百五十九字反覆詳盡雖強詞奪理而叙刻宏整書法工妙自是魏碑巨觀與受禪表同為鍾書無疑但每行下截剝落無字者十居其三非隸釋引魏志注泰補義不能讀志法似見此全碑者其所補字前後可以互証故亦以大字書之以便展玩惟洪釋尚缺四字又脫落一字今得舊拓本審補其次幅起句洪釋光昭文德金石記原以為寔非光字今審拓本猶存半字从此不以此其為光字無疑若作光昭其下不當復言光被也又吉字下洪補日字其日下缺文脫去今又譯出儉字是碑竟無缺文洵足玩也

魏受禪碑

碑高八尺四寸廣四尺六寸二十二行行四十九字字大寸二分  
今在許州繁城鎮碑闕文甚多洪氏所有書補之疑者疑之  
碑額篆書陽文簡禪念三字金石書誤刺陰文

維黃初元年冬十月辛未  
皇帝受禪于漢氏上楮儀  
極下孝前訓書契所錄帝  
王覆事義莫顯於禪德美  
莫盛於受終故書陳納于  
大鹿傳稱庶數。是  
以降世且二百年幾三千  
堯舜之事覆存于今允皇

皇帝控行  
平格

學即契

鹿即麓

數下據隸

釋缺二字

鴨按當疑

在躬自三

字未數補

代之上儀帝者之高致也  
 故立斯表以昭德義焉  
 皇帝禮乾剛之懿姿  
 紹有虞之黃齋九德既諒  
 欽明文塞齋光日月材兼  
 三極及嗣位先皇龍  
 興饗國撫柔烝民化以醇  
 德崇左寬之政邁愷悌之  
 教宣重光以照下擬陽春  
 以播惠開禁倉散滯積冢

皇帝先皇  
 皆提行平  
 格

臣。臺。蒙。賙。餼。之。養。興。遺。勲。  
 繼。絕。世。廢。忘。之。勞。獲。金。爵。  
 之。賞。襁。褓。之。孤。食。舊。德。之。  
 祿。善。無。微。而。不。旌。功。無。細。  
 而。不。獄。罷。戍。沒。焚。丹。書。圖。虛。  
 靜。外。無。曠。夫。空。澤。雲。行。岡。  
 不。沾。渥。若。夫。覆。載。簡。易。罰。  
 柔。允。宜。乾。以。之。德。陰。陽。

無微不備  
 作無微誤

造 化 之 道 四 時 之 功 也 寬  
 宮 淵 嚳 恩 洽 羣 彩 皇 戲 之  
 質 堯 舜 之 姿 也 孜 孜 業 業  
 邁 德 濟 民 伯 禹 之 勞  
 兵 殷 湯 之 勳 智 神 密 料 敵 用  
 廣 大 配 天 地 茂 德 苞 衆 聖  
 鴻 恩 洽 于 區 夏 仁 聲 播 于  
 八 荒 雖 象 骨 所

嚳 即 默  
 皇 戲 者 三  
 皇 伏 義 也

屢集和氣烟煨上降乾祉  
 下發以玠天關啓闢四靈  
 具臻涌醴橫流山見黃人  
 所以顯受命之  
 於豐草堅蠶繭於茂樹嘉  
 禾神芝奇禽靈獸窮祥椒  
 瑞者暮月之間蓋七百餘  
 見自金天以

烟煨即氣  
 氤

嘉祥之降未有若今之盛  
者也。是以漢氏覩歷數之  
去己。知神器之有歸。稽唐  
禪虞。紹天明命。釐嬪二女。  
欽授天位。皇帝謙退讓德。不嗣。至于  
再至于三。於是羣公卿士  
僉曰。陛下聖德懿侔。兩儀皇符。  
照晰受命。咸宜且有。熊之

興地出大嫂夏后承統木  
榮冬敷段湯革命白狼銜  
鈞周武觀兵•••方  
之今日未足以喻而猶以  
一至之慶寵神當時紹天  
即衽負依而治況於大魏  
靈瑞若茲者乎蓋天命不  
可以辭•••以意  
距大統不可以久曠萬國  
不可以乏主宜順民神速

報即敷



奉天序於是  
皇帝乃回思遷慮商觀庶  
徵上在璿機莖之周易卜  
以守龜龜莖龍告五反靡  
違乃覽公卿之議順皇天  
之命練吉日•••唐  
典之明憲遵大鹿之遺訓  
遂於繁昌築靈壇設墳宮  
時圭璧諸犧牲延公雋卿  
士常伯常任納言諸節岳

機印璣

牧邦君虎。南單于東。南蠻西戎。北狄王侯。君長之羣。入自旗門。咸旅于位。皇帝乃受天子之藉。冠通天龍。袞龍穆穆。皇皇物有。冥宮上公。策祝燭燎。棧樸。告類上帝。望秩五岳。烟于六宗。漏于羣神。祥風來臻。乃詔有司。大赦。

烟即禮

天 下 改 元 正 始 開 皇 經 闡  
 帝 載 殊 徽 懋 革 器 械 脩 廢  
 官 班 瑞 節 同 律 量 衡 更 姓  
 改 物 勒 崇 垂 鴻 創 仁 則  
 永 保 天 祿 傳 之 風 極

右受禪表隸釋以為表者表指其事非表表也其字則傳梁鵠書顏真卿以為  
 鍾繇書劉禹錫以為王朗文梁鵠書鍾繇鑄字謂之三絕聞人非準以為衛凱  
 金針公書鵬按其隸法方整渾厚與孔廟碑方勁者不同定與上尊勝碑  
 出一手當屬鍾元帝書善公之言是也碑稱黃初元年十月辛未即漢獻帝  
 之末年改元延康冬十月十九日也獻帝以乙卯遜位魏王辭讓往返至辛未始受命  
 十月癸酉奉漢帝為山陽公據隸釋此碑在潁昌府臨潁縣魏文帝廟今在  
 漢獻帝廟者後人毀斥魏文像為漢獻像也嗚呼魏竊漢天下而不能久  
 漢轉得據魏祀而久之觀于是碑六千秋故事也

魏脩孔子廟碑

碑高六尺二寸廣三尺五寸五分二行六十字  
今在曲阜孔廟同文門  
碑額題為脩孔子廟出碑六篆字陰文行

維黃初元年大魏受命肩  
軒轅之高縱紹虞氏之遐  
統應數以改物揚仁風  
以佐教於是捐五瑞斑宗  
彝鈞衡石同度量秩羣祀  
於無文順天時以布化既  
乃緝熙聖緒昭顯上世追  
孝二代三恪之禮秉紹宣

繼即蹤

揖即輯  
斑即班

愷即恪

尼 衰 成 之 後 以 魯 縣 百 戶  
 命 孔 子 廿 一 世 孫 議 郎 孔  
 羨 為 宗 聖 侯 以 奉 孔 子 之  
 祀  
 制 詔 三 公 曰 昔 仲 尼 姿 大  
 聖 之 中 懷 帝 王 之 器 當 衰  
 周 之 末 而 無 受 命 之 運  
 生 乎 魯 衛 之 朝 教 化 乎 汶  
 泗 之 上 栖 栖 為 皇 皇 為 欲  
 屈 己 以 存 道 貶 身 以 救 世

漢 平 帝 元 始 元 年 封  
 褒 成 君 孔 霸 曾 孫 均  
 為 褒 成 侯 奉 孔 子 祀

姿 即 資

之 末 二 字 缺 洪 氏 引 魏 志 補 入  
 洪 作 生 乎 考 魏 志 作 在 乎 今 玩 泐 文 似 進 遲 乎

當時王公終莫能用乃追  
 孝五代之禮脩素王之事  
 因魯史而制春秋就大師  
 而正雅頌俾千載之後莫  
 不采其文以述位印其聖  
 以成謀咨可謂命世大聖  
 億載之師表者已遭天下  
 大亂百祀墜壞舊居之廟  
 毀而不脩衰成之後絕而  
 莫繼闕里不聞講誦之聲

時王二字  
 叔洪氏引  
 魏志補入

印即仰

咨与茲同  
 見爾雅釋  
 詁邢昺疏

四時不暗烝嘗之位斯豈  
所謂崇化報功盛德百世  
必祀者哉嗟乎朕甚閔焉  
其以議郎孔羨為宗聖侯  
邑百戶奉孔子之祀令魯  
郡脩起舊廟置百石吏卒  
以守衛之又於其外廣為  
屋宇以居學者於是魯之  
父老諸生遊士睹廟堂之  
始復觀沮豆之初設嘉聖

靈於騁歸想貞祥之來集  
 乃慨然而歎曰大道衰廢  
 禮學滅絕卅餘年  
 皇上懷仁聖之懿德兼二  
 儀之化育廣大苞於無方  
 亦思淪於不測故自受命  
 以來天人咸和神氣烟熅  
 嘉瑞踵武休徵屢臻殊俗  
 解編髮而慕義遐夷越險  
 阻而來實雖大皓遊龍以

三十字後  
 廿旁一與  
 世字不同

故處似淙  
 字未敢空

烟熅即氣  
 氲

大皓即太  
 昊



君世虞氏儀鳳以臨民伯  
萬命玄宮而為夏后西伯  
由岐社而為周文尚何足  
稱於大魏哉若乃紹繼  
絕興脩廢官疇咨稽古崇  
配乾以允神明之福祚  
宇內之所歡欣也豈徒魯  
邦而已哉爾乃感殷人路  
寤之義嘉先民泮宮之事  
以為高宗僖公蓋嗣世之

王諸侯之國，目猶著德於  
名，頌騰聲乎千載。况今  
聖皇肇造，區夏創業，垂統  
受命之日，曾未下輿而褒  
崇大聖，隆化如此，能無頌  
乎？乃佗頌曰：受命溥將，并體  
煌煌，大魏受命，溥將并體  
黃虞，含夏苞商，降釐下土  
上清三光，羣祀咸秩，靡事  
不綱，嘉彼玄聖，有邈其靈。

遭世霧亂莫顯其榮哀成  
既絕寤廟斯傾闕里蕭條  
靡歆靡馨我皇悼之尋冥  
世武乃建宗聖以紹厥後  
脩復舊堂豐其蕘宇葺葺  
學徒爰居爰處王教既備  
羣小遙沮魯道以興永佗  
憲矩洪聲登假神祇來和  
休澍雜逮瑞我邦家內光  
區域外被荒遐殊方重譯

雲霧印齋

搏拊揚歌於赫四聖運世  
應期仲尼既沒文亦在茲  
彬彬我后越而五之並于  
億載如山之基

魏陳思王曹植詞

梁鵠書

宋嘉祐七年張稚圭按圖謹記

隸釋云魯孔子廟碑宋嘉祐甲申郡守張稚圭按齋經題曰魏陳思  
王曹植詞梁鵠書魏隸可珍者四碑此為之冠甚有石徑論語筆法  
大饗碑蓋不相遠若繁昌兩碑自是一家必以為鵠書者非也

石星銷筆云梁鵠字孟皇學書于師宜官曾孟德象之王逸少學  
之梁武帝許其書云龍威常震劍拔弩張是其書亦可重者  
此碑結法古質道健未知果為鵠書否碑淡題按圖記與年史  
碑同殊不可曉

魏太和景元石門摩崖

石高五尺九寸廣五尺字大和題名一行高  
景元題名三行低一尺在襄城縣石門南崖

潘宗伯韓仲元以肅和六  
年五月十日造此石相  
景元四年十二月十日  
盜寇將軍浮亭侯  
譙國李苞字孝

章 將 中 軍 兵 石 木 五  
 三 千 人 始 通 此 閣 道

釋文

潘宗伯韓仲元以泰和六年五月十日造此石木也

景元四年十二月十日盪寇將軍浮亭侯譙國李苞

字孝章將中軍兵石木二千入始通此閣道

木三字不全

宋南鄭令晏褒跋云泰和六年魏明帝之六年是歲蜀建興十年  
 諸葛亮伐祁山休士作木牛流馬故魏人得入褒谷治橋格也元帝  
 景元四年即蜀炎興元年十月魏鍾會鄧艾伐蜀劉禪詣降已蜀  
 皆平十二月魏分益州為梁州復余閣道於是乎通矣  
 嗚案泰和有疑作泰始者今觀舊拓和旁禾尚可見非故字也

魏曾子選飛龍篇

在秦安府成廟  
環咏亭辟間

晨遯齋坐雲霧翳  
忽逢式壘顏色解  
乘彼白鹿步翳芝  
我知真人心我問  
鹵豈匪堂食樓覆  
授我僂藥神皇所  
殺戎服會還精補  
壽同食石永世難  
老



晨遊泰山雲霧窈窕忽逢二童顏色鮮好鮮上作鮮此是解字乘彼  
白麻手翳芝草我知真人長跪問道西登玉堂金樓複道授  
我僂藥神皇所造教我服食還精補腦壽同金石永世難老  
此不知何人所書其存于律帖者不全今從試廟之環詠亭亭在子  
于全文與張子詩第一石共於隸法未盡合猶幸不為唐  
人惡以若稍別其背謀者亦復可觀其中芝字仙字原有異致

黃初石耐

五	娘	娘	李	李	孫	十	丰	黃
娘	衛	陳	十	三	二	九	三	初
衛	十	九	三	娘	娘	日	月	元

石高廣不可詳  
計二十四行、三字  
字大漢尺三寸  
半當分作兩段  
末段所嵌小字  
大七分

金石記缺此二行



為	十	五	三	娘	娘
父	二	娘	娘	李	馮
造	娘	馬	朱	十	六

膠州張秀才不羣，羣雁以帖見貽，其自題云：此魏黃初元年船象人名翁閣學刻于兩漢金石記殘缺數字，此完好無缺，是翁所見本尚在其後也。鵬按：此當分兩段，前段則孫二娘等七人為母造，後段乃王五娘等七人為父造，年月同而日不同也。翁閣學但見其前

段未見其後段即前段尚缺數字其金石記云黃初殘字多言其  
是偽造故系于後今觀其字畫肥大庸平不類魏書頗似唐隸  
然末有元至正題刻則相沿亦已久矣

吳天璽紀功碣

即天發神識文自石段為三故俗稱三段碑實則碣也  
字大漢尺四寸五子在江寧府學尊經閣下



向缺  
文甚  
多其  
缺一  
字者  
皆一  
小孔  
缺而  
字以  
上及  
不計  
數者  
皆長  
孔以  
別之



丹下  
補有  
字者

恭即  
七字

廣 多 未 解 解  
 閻 十 二 寧 日 希  
 月 廿 三 日 禱  
 解 父 寧 會 專 禱  
 忠 中 覬 將 會 櫛  
 賄 滄 解 十 三  
 寧 滄 復 勿 未 解



自 次 月 一 日  
詔 禮 中 書 謁 祭  
亦 將 軍 魏 將 軍  
關 內 侯 元 江 費  
序 恭 視 夏 禮 世  
二 序 合 五 十 恭  
序 序 嬰 氣 韻 敬

關 羨 緜 典 校  
 峯 儀 備 聽 鳩 章  
 咸 孝 榴 賀 宗  
 廟 禱 葉 承 訶  
 扇 番 艸 萼 十 二  
 刀 專 從 血 茂 觀  
 視 攔 甄 歷 黠 芬

善下  
 翁補  
 關字

歸 亦 亦 上 而 宣  
 命 昭 岩 亦 乎 亦  
 序 炳 燄 而 命 杜  
 諧 石 上 故 齋  
 初 銘 數 卷 懷  
 蘭 臺 東 觀 食  
 昂 觀 巧 工 九

服即  
朗字

蘭臺  
前有  
空行

江未日江嘯  
 功東灑奠屏

題記 此宋人題刻在原石上字六寸許外有崇寧元年石豫題字未錄

予因遊府南天禧寺寺門之外  
 有石三段半埋於土竊疑以為  
 天璽元年巖山紀吳功德段石  
 岡之碣目觀之果耳人多傳皇  
 象書稽之實八百十有五季字  
 雖損缺而尤有完者寺僧不能  
 護持歲月之久風雨所暴必至

派減回輦置漕臺後圃籌思亭  
 時辛未元祐六年三月二十六  
 日轉運副使左朝請郎胡宗師題

釋 文

石形如鐘折為三段共三行又空行大吳行六字詔遣二行十七字  
 餘每行十六字共存首廿七字中下段缺泐甚多不能定其缺數

上天帝言天  
 下步于日月  
 帝曰大吳一  
 才仁中平予  
 天蠶神識文  
 天璽元年泰  
 武中郎將丹  
 狀發刻廣省  
 者十二字以

萬方甲午丙日  
 人元示于山川  
 月己酉朔十四日  
 乃是天識廣多  
 泰月廿三日遣

未解解  
 解文字

功東海夏庚	巧工九江朱	蘭臺東觀令	大吳上天宣命昭石上故就	等十二人吏	章咸李楷賀	西郎校尉姜	費字行視更	詔遣中書郎行	三字治復有	令史建忠中
										郎將會稽陳治
										未解以八月一日
										大將軍碑將軍闕內
										得卅二字台五十泰
										絡典校臬儀備
										吳龍建業丞許
										從竝共觀視深甄應
										告太平文字炳朕天
										刊銘數垂億
										吳郡
										解十
										侯九江
										字字與
										尉番約
										數永歸
										命在諸

東觀餘論云皇象書人間殊少惟建業有吳時天發神識碑若篆若隸字勢雄偉相傳乃象書也張懷瓘目以沉着痛快真得其筆勢云

工東二  
半字似  
江陳二  
字

戚光集度續志云象書獨步漢末沈體兼家揣宜居周鼓秦刻之次魏鍾繇諸書無論也其石四面背潤書各八行其文書滿三方而處其一可識者十餘字宋後別書蘭臺東觀令云益列與事之臣于

正文之後華而教為東觀令是必華教也  
明一統志云後主立碣紀吳功德吳錄云其文東觀令華教作其字象書也

張鉉金陵新志今江寧縣有段石岡蓋舊立碑處据丹陽記晉宋時已折為三段內一石上有胡宗師刻字華置轉運司籌思亭今府治此石在細書閣又徙錦繡堂後改臺治此石款仆于地其二段缺壞蓋為人斲以它用而不果者第三段有襄陽米芾四字至治年臺據楊益與訓導李東戚光等移置古廟學門內之左

楊士奇東里集云方吳志天冊元年吳郡言掘地得銀上有年月字遂改明年為天璽元年是年都陽言歷陽上石文理成十字云楚九州者吳九州都揚州士作天子四世治太平姑又吳興陽吳山有石寶之瑞又改明年為天紀十四年王濬遂入吳矣  
兩漢金石記云石凡三段第一段廿一行中空一行共存今字二百有七半字一

第三段十七行中空二行共存全字八十五半字九第三段十行中空二行共存全字二十半字三總計三段存全字二百十有二半字十有二乾隆四十四年秋方網親到江寧府學尊經閣下手量是石中段為第二石高三尺五寸圍八尺九寸其頂宛然鐘形截去上甬者東為第三石高三尺三寸三分圍八尺六寸此石志東三字乃是半字自此巨下削去第三石高三尺六寸五分圍上濶下來以削去之故側出方稜耳上圍六尺八寸三分下圍六尺三寸七分吳山夫云此碑非二石所折今驗其三石之頂為人磨平刻一補字大于掌而不能泯其鏗鑿之痕是二石折為三無可疑者

鵬按是刻體備篆描微帶隸勢雄勁踰常真倖制也其每字之橫畫首尾如釘頭其起筆有尖下垂在禮苑碑題名已有之此更加老橫耳文詞殘缺殊甚感光以為可識者八十餘字王縣以為一百九十六字又增補世字自謂貫通可讀但其所補亦有未確蓋故覃韜先生未能盡信定為二十二字今將舊拓細譯合參汪豫南縮本取其可逆者又描其殘畫于八行下段補未字十六行下段補數字十七行昭下補告字天下補命字共得二百二十七字如若其六行日字下倉后志以為中字并編以為未字姑缺之可也



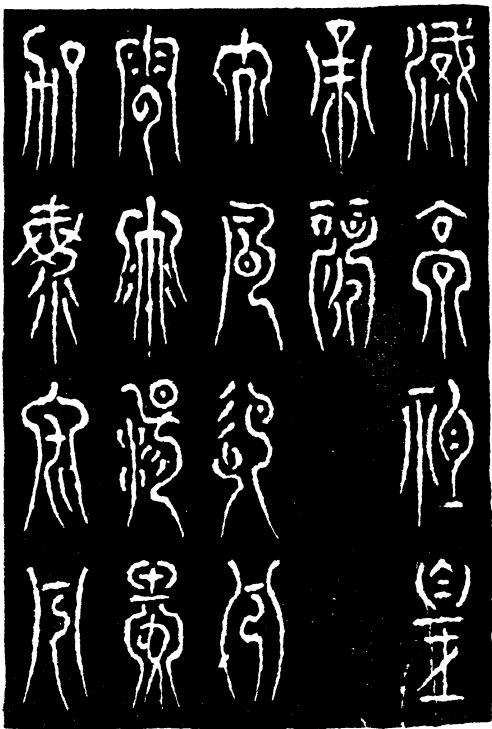
石  
乘  
四

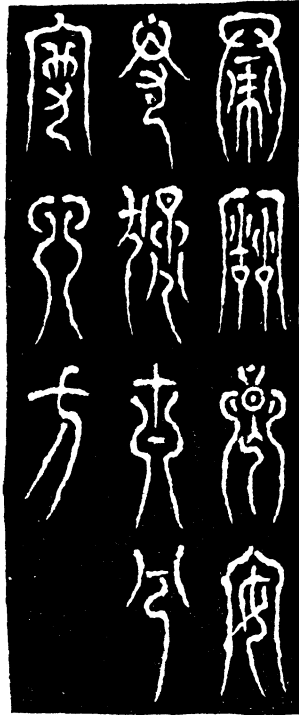
一  
百  
六  
十  
六

影  
遠  
古  
齋  
藏  
本

大風歌碑

碑高一丈一尺廣四尺四寸四行八字一長一尺闊六寸在沛縣今在彭城





漢高祖皇帝歌  
 大風起兮雲飛揚威加海內兮  
 歸故鄉安得猛士兮守四方

金石存云徐州志歌風碑在沛縣歌風臺碑有二鑿于東不  
 知年代西則元大德間募刻者舊碑中斷東以錢汪蛟門歌  
 風臺記云元大德募刻者邑今羅士學也按此碑不知刻自何

時相傳為曹喜書亦無所據碑自大德中已經重刻其舊碑  
即非漢刻亦必唐宗人所為何近在薊城而歐趙皆不收錄也  
鵬按此碑拓本字長徑尺魄力甚大鋒利銳磨爛而古勁之氣  
逼人此泉河別駕嚴公午橋得于彭城雲龍山者疑是原刻視  
予所得拓本字大如椀者霄壤其相傳為曹喜書能無可據  
亦有所自蓋曹喜始作懸針書而當時貨布又每用懸針度子  
山所謂垂露懸針書思不直也此以懸針法寫古文體六朝唐宗  
無其人惟金人堂懷英善此體而筆力不逮故從金石年編附  
于漢碑之末

道光元年三月朔日鑄  
 板于嶺陽署齋於時日月合  
 璧五星映珠記之



