



淮南鴻烈解卷之十八

道應訓

道之所行物動而應考之禍福以知驗符也

太清問於無窮

太清元氣之清者也無窮無形也

曰子知道乎無窮曰

吾弗知也又問於無為

無為有形而不為也

曰子知道乎無為曰

吾知道

無為有形故知道也

子之知道亦有數乎無為曰吾知道

有數曰其數柰何無為曰吾知道之可以弱可以強可

以柔可以剛可以陰可以陽可以窈可以明可以包裹

天地可以應待無方此吾所以知道之數也太清又問

於無始

無始未始有之氣也

曰鄉者吾問道於無窮曰吾弗知之

又問於無為無為曰吾知道曰子之知道亦有數乎無



為曰吾知道有數曰其數柰何無為曰吾知道之可以
弱可以強可以柔可以剛可以陰可以陽可以窈可以
明可以包裊天地可以應待無方吾所以知道之數也
若是則無為知與無窮之弗知孰是孰非無始曰弗知
之深而知之淺弗知內而知之外弗知精而知之粗太
清仰而嘆曰然則不知乃知邪知乃不知邪孰知知之
為弗知弗知之為知邪無始曰道不可聞聞而非也道
不可見見而非也道不可言言而非也孰知形之无形
者乎故老子曰天下皆知善之為善斯不善也故知者
不言言者不知也白公問於孔子曰人可以微言白公楚平

王孫太子建勝也建見殺白公怨而欲復讐故問微言也孔子不應謀故不應也白

公曰若以石投水中何如曰吳越之善沒者能取之矣
曰若以水投水何如孔子曰菑澠之水合易牙嘗而知
之菑澠齊二水也白公曰然則人固不可與微言乎孔子曰何

謂不可誰知言之謂者乎夫知言之謂者不以言言也
不以言之爭魚者濡逐獸者趨非樂之也故至言去言至

為無為夫淺知之所爭者末矣白公不得也故死於浴
室楚殺白公於浴室之地也故老子曰言有宗事有君夫唯無知是

以不吾知也白公之謂也惠子為惠王為國法惠王梁
子惠施也已成而示諸先生先生皆善之奏之惠王惠王甚

說之以示翟煎曰善惠王曰善可行乎翟煎曰不可惠
王曰善而不可行何也翟煎對曰今夫舉大木者前呼
邪許後亦應之此舉重勸力之歌也豈無鄭衛激楚之
音哉然而不用者不若此其宜也治國有禮不在文辯
故老子曰法令滋彰盜賊多有此之謂也田駢以道術
說齊王田駢齊人齊臣王應之曰寡人所有齊國也道術難以
除患願聞國之政田駢對曰臣之言無政而可以為政
譬之若林木無材而可以為材願王察其所謂而自取
齊國之政焉已雖無除其患天地之間六合之內可陶
而變化也齊國之政何足問哉此老聃之所謂無狀之

狀無物之象者也若王之所問者齊也田駢所稱者材

也材不及林林不及雨雨然後材乃得生也雨不及陰陽陰陽不

及和和不及道道者末之由生之本也白公勝得荊國不能以府

庫分人白公篡得楚國貪其材而七日石乙入曰石乙

也之黨不義得之又不能布施患必至矣不能予人不若

焚之母令人害我白公弗聽也九日葉公入葉公楚大夫子高自

殺方城之外入乃發大府之貨以予眾出高庫之兵以賦

民因而攻之十有九日而擒白公葉公殺白公也夫國非其有

也而欲有之可謂至貪也不能為人又無以自為可謂

至愚矣譬白公之留也何以異於梟之愛其子也梟子長食

其故老子曰持而盈之不如其已揣而銳之不可長保

也趙簡子以襄子為後董闕子曰無卹賤董闕子趙氏臣也無卹棄

子之名簡子之庶子也今以為後何也簡子曰是為人也能為社稷忍羞能忍耻也

異日知伯與襄子飲而批襄子之首

大夫請殺之襄子曰先君之立我也曰能為社稷忍羞

豈曰能刺人哉處十月知伯圍襄子於晉陽襄子䟽隊

而擊之䟽分也隊軍二百人為一隊分斯隊卒擊之大敗知伯破其首以為

飲噐故老子曰知其雄守其雌其為天下谿齧缺問道

於被衣齧缺被衣堯時老人被衣曰正女形一女視天和將至攝

女知正女度神將來舍德將來附若美而道將為女居

秦乎若新生之犢而無求其故言未卒齧缺繼以讐夷

讐夷夷孰視不言被衣行歌而去曰形若槁骸心如死灰直實知

不以故自持墨墨恢恢無心可與謀彼何人哉故老子

曰明白四達能無以知乎趙襄子攻翟而勝之尤人終

人尤人終人翟之二邑使者來謁之襄子方將食而有饅左右曰

一朝而兩城下此人之所喜也今君有憂色何也襄子

曰江河之大也不過三日三日而咸飄風暴雨日中不須臾

言其不終日今趙氏之德行無所積今一朝兩城下亡其及

我乎孔子聞之曰趙氏其昌乎夫憂所以為昌喜所以

為亡勝非其難也持之其難也賢主以此持勝故其福及

後世齊楚吳越皆嘗勝矣然而卒取亡焉不通乎持勝

也唯有道之主能持勝孔子勁杓國門之關杓引也古者縣門下

從上於引而不肯以力聞墨子為守攻公輸般服而不

肯以兵知墨子雖善為兵而善持勝者以強為弱故老

子曰道冲而用之又弗盈也惠孟見宋康王蹀足聲歎

疾言曰寡人所說者勇有功也不說為仁義者也客將

何以教寡人惠孟對曰臣有道於此人雖勇刺之不入

雖巧有力擊之不中大王獨無意邪宋王曰善此寡人

之所欲聞也惠孟曰夫刺之而不入擊之而不中此猶

辱也臣有道於此使人雖有勇弗敢刺雖有力不敢擊

夫不敢刺不敢擊非無其意也臣有道於此使人本無

其意也夫無其意未有愛利之心也臣有道於此使天

下丈夫女子莫不歡然皆欲愛利之心此其賢於勇有

力也此上凡四事皆累於世而大王獨無

意邪宋王曰此寡人所欲得也惠孟對曰孔墨是已孔

丘墨翟無地而為君無官而為長無地為君以道富也無官為長以德尊也

天下丈夫女子莫不延頸舉踵而願安利之者今大王

萬乘之主也誠有其志則四境之內皆得其利矣賢於

孔墨也遠矣宋王無以應惠孟出宋王謂左右曰辯矣

客之以說勝寡人也故老子曰勇於不敢則活田此觀

之大勇反為不勇耳昔堯之佐九人

謂禹皋陶稷契伯夷

舜之佐七人

皆與堯同臣

武王之佐五人

謂周公召公

也堯舜武王於九七五者不能一事焉然而垂拱受成

功焉善乘人之資也故人與驥逐走則不勝驥託於車

上則驥不能勝人北方有獸其名曰麀鼠前而免後

足短後足長趨則頓走則顛常為蚩蚩駉駉取甘草以

與之蚩蚩駉駉前足長後足短麀有患害蚩蚩駉駉必

負而走此以其能託其所不能故老子曰夫代大匠斲

者希不傷其手薄疑說衛嗣君以王術嗣君衛嗣君應

之曰子所有者千乘也願以受教薄疑對曰烏獲舉千

鈞又况一斤乎杜赫以安天下說周昭文君

昭文君周襄分為西

東各自立

文君謂杜赫曰願學所以安周赫對曰臣之

所言不可則不能安周臣之所言可則周自安矣此所

謂弗安而安者也故老子曰大制無割故致數與無與

也魯國之法魯人為入妾於諸侯有能贖之者取金於

府子贖贖魯人於諸侯來而辭不受金孔子曰賜失之

矣夫聖人之舉事也可以移風易俗而受教順可施後

世非獨以適身之行也今國之富者寡而貧者衆贖而

受金則為不廉不受金則不復贖人自今以來魯人不

復贖人於諸侯矣孔子亦可謂知禮矣故老子曰見小

曰明魏武侯問於李克李克武侯之相曰吳之所以亡者何也

李克對曰數戰而數勝武侯曰數戰數勝國之福其獨

以亡何故也對曰數戰則民罷數勝則主憍以憍主使

罷民而國不亡者天下鮮矣驕則恣恣則極極則上下俱

極吳之亡猶晚矣夫差之所以自剄於干遂也越伐吳夫差所

自發故老子曰功成名遂身退天之道也審越欲干齊

桓公困窮無以自達於是為商旅將任車任載也詩曰我任我輦

以商於齊暮宿於郭門之外桓公郊迎客夜開門辟任

車爇火甚盛爇炸火也從者甚衆審越飯牛車下望見桓公

而悲擊牛角而疾商歌桓公聞之撫其僕之手曰異哉

歌者非常人也命後車載之桓公及至從者以請桓公

贛之衣冠而見說以為天下桓公大說將任之群臣爭

之曰客衛人也衛之去齊不遠君不若使人問之而故

賢者也用之未晚桓公曰不然問之患其有小惡也以

人之小惡而忘人之大美此人主之所以失天下之士

也凡聽必有驗一聽而弗復問合其所以也合已聽知之

之用且人固難合也權而用其長者而已矣當是舉也桓

公得之矣故老子曰天大地大王道大亦大域中有四

大而王處其一焉以言其能包裹之也大王曹父居邠

翟人攻之事之以皮帛珠玉而弗受曰翟人之所求者

地無以財物為也大王曹父曰與人之兄居而殺其弟
與人之父處而殺其子吾弗為皆勉處矣為吾臣與翟
人臣奚以異且吾聞之也不以其所養害其養杖策而
去民相連而從之遂成國於岐山之下岐山今之美陽北也其下有周地因是以為天下號也大王曹父可謂能保生矣雖富貴不以養
傷身雖貧賤不以利累形今受其先人之爵祿則必重
失之所自来者久矣而輕失之豈不惑哉故老子曰貴
以身為天下焉可以託天下愛以身為天下焉可以寄
天下矣中山公子牟中山鮮虞之國謂詹子曰身處江海之上
心在魏闕之下為之柰何江海之上言志在於已魏闕也言內守詹子

曰重生重生則輕利重生已性也中山公子牟曰雖知之猶

不能自勝詹子曰不能自勝則從之從之神無然乎不

能自勝而強弗從者此之謂重傷重傷之人無壽類矣

故老子曰知和曰常知常曰明益生曰祥心使氣曰強

是故用其光復歸其明也楚莊王問詹何曰治國柰何

對曰何明於治身而不明於治國楚王曰寡人得立宗

廟社稷願學所以守之詹何對曰臣未嘗聞身治而國

亂者也未嘗聞身亂而國治者也故本任於身不敢對

以未楚王曰善故老子曰脩之身其德乃真也桓公讀

書於堂桓公齊君斲輪人斲輪於堂下釋其椎鑿而問桓公曰

君之所讀書者何書也桓公曰聖人之書輪扁曰其人

在焉輪扁之名問作書之人何在也桓公曰已死矣輪扁曰是直聖人

之糟粕耳糟酒滓也精也桓公愕然作色而怒曰寡人讀

書工人焉得而譏之哉有說則可無說則死輪扁曰然

有說臣試以臣之斲輪語之大疾則苦而不入苦急大意也

徐則甘而不固甘緩意也不甘不苦應於手馱于心而可以

至妙者臣不能以教臣之子而臣之子亦不能得之於

臣是以行年七十老而為輪今聖人之所言者亦以懷

其實窮而死獨其糟粕在耳故老子曰道可道非常道

名可名非常名昔者司城子罕相宋謂宋君曰夫國家

之危安百姓之治亂在君行賞罰夫爵賞賜予民之所

好也君自行之殺戮刑罰民之所怨也臣請當之宋君

曰善寡人當其美子受其怨寡人自知不為諸侯笑矣

國人皆知殺戮之專制在子罕也大臣親之百姓畏之

居不至期年子罕遂却宋君而專其政故老子曰魚不

可脫于淵國之利器不可以示人王壽眉書而行見徐

馮於周王壽六好書之人徐馮周之隱者也徐馮曰事者應變而動變生

於時故知時者無常行書者言之所出也言出於知者

知者藏書於是王壽乃焚書而舞之自喜焚其書故舞之也故老

子曰多言數窮不如守中令尹子佩請飲莊王子佩楚莊王之

相請飲請置酒也莊王許諾子佩疏揖北面立於殿下疏徒疏也揖舉

也手曰昔者君王許之今不果往果誠也意者臣有罪乎莊

王曰吾聞子具於強臺強臺者南望料山以臨方皇料山

名方皇水名也左江而右淮其樂忘死若吾薄德之人不

可以當此樂也恐留而不能反故老子曰不見可欲使

心不亂晉公子重耳出亡過曹無禮焉曹共公聞重耳

魚設薄以觀之釐眉鬋之妻謂釐眉鬋曰君無禮於晉公子吾

觀其從者皆賢人也從者狐偃趙衰之屬也若以相夫子反晉國

必伐曹子何不先加德焉釐眉鬋遺之壺餒而加辭焉

重耳受其餒而反其辭及其反國起師伐曹剋之今三

軍無入釐眉鬋之里故老子曰曲則全枉則直越王勾

踐與吳戰而不勝國破身亡困於會稽忿心張膽氣如

涌泉選練甲卒赴火若滅然而請身為臣妻為妾親執

戈為吳兵先馬走先馬走先馬前果擒之於干遂故老子曰柔

之勝剛也弱之勝強也天下莫不知而莫之能行越王

親之故霸中國趙簡子死未葬中牟入齊中牟自入已臣於齊也

葬五日襄子起兵攻圍之未合而城自壞者十丈襄子

擊金而退之軍法鼓以進衆鉦以退之軍吏諫曰君誅中牟之罪而

城自壞是天助我何故去之襄子曰吾聞之叔向曰君

子不乘人於利不迫人於險使之治城城治而後攻之

中牟聞其義乃請降故老子曰夫唯不爭故天下莫能

與之爭秦繆公謂伯樂曰子之年長矣子姓有可使求

馬者乎子姓謂伯樂子對曰良馬者可以形容筋骨相也相天

下之馬者若滅若失若亡若滅其相不可見也若失乍

其一若此馬者絕塵弭轍絕塵不及也弭臣之子皆下

材也可告以良馬而不可告以天下之馬臣有所與供

僮纏采薪者九方堙纏索也九方堙人姓名也此其於馬非臣之下

也請見之穆公見之使之求馬三月而反報曰已得馬

矣在於沙丘穆公曰何馬也對曰牡而黃使人往取之

牝而驪穆公不說召伯樂而問之曰敗矣子之所使求

者毛物牝牡弗能知又何馬之能知伯樂喟然大息曰

一至此乎是乃其所以千萬臣而無數者也若堙之所

觀者天機也得其精而忘其粗在內而忘其外見其所

見而不見其所不見視其所視而遺其所不視若彼之

所相者乃有貴乎馬者馬至而果千里之馬故老子曰

大直若屈大巧若拙吳起為楚令尹適魏問屈宜若屈

若楚大夫曰王不知起之不肖而以為令尹先生試

觀起之為人也屈子曰將柰何吳起曰將衰楚國之爵

而平其制祿損其有餘而綏其不足砥礪甲兵時爭利

於天下屈子曰宜若聞之昔善治國家者不變其故不

易其常今子將衰楚國之爵而平其制祿損其有餘而
綏其不足是變其故易其常也行行之者不利宜若聞之
曰怒者逆德也兵者凶器也爭者人之所本也今子陰
謀逆德好用凶器始人之所本本者謂兵爭也逆之至也且子
用魯兵不宜得志於齊而得志焉吳起為將子用魏兵
不宜得志於秦而得志焉秦兵不敢東下也宜若聞之
非禍人不能成禍吾固惑吾王之數逆天道戾人理至
今無禍差須夫子也差須猶意須也吳起惕然曰尚可更乎屈
子曰成形之徒不可更也成刑之徒刑子不若敦愛而
篤行之老子曰挫其銳解其紛和其光同其塵晉伐楚

三舍不止大夫請擊之莊王曰先君之時晉不伐楚及孤
之身而晉伐楚是孤之過也若何其辱群大夫曰先臣之
時晉不伐楚今臣之身而晉伐楚此臣之罪也請三擊之
王俛而泣涕沾襟起而拜群大夫晉人聞之曰君臣爭以
過為在已且輕下其臣不可伐也夜還師而歸故老子曰
能受國之垢是謂社稷主宋景公之時熒惑在心公懼召
子韋司星者也而問焉曰熒惑在心何也子韋曰熒惑天罰也
心宋分野宋之分野屬房心之星禍且當君雖然可移於宰相公曰
宰相所使治國家也而移死焉不祥子韋曰可移於民公
曰民死寡人誰為君乎寧獨死子韋曰可移於歲公曰歲

民之命歲饑民必死矣為人君而欲殺其民以自活也其誰以我為君者乎是寡人之命國已盡矣子韋無復言矣子韋還走北面再拜曰敢賀君天之慶高而聽卑君有君人之言三天必有三賞君今夕星必徙三舍君延年二十一歲公曰子奚以知之對曰君有君人之言三故有三賞星必三徙舍舍行七里三七二十一故君移年二十一歲臣請伏於陛下以伺之星不徙臣請死之公曰可是夕也星果三徙舍故老子曰能受國之不祥是謂天下王昔者公孫龍在趙之時謂弟子曰人而無能者龍不能與遊有客衣褐帶索而見曰臣能呼公孫龍顧謂弟子曰門下故

有能呼者乎對曰無有公孫龍曰與之弟子之籍後數

日往說燕王至於河上而航在一汜汜水使善呼之一

呼而航來故曰聖人之處世不逆有伎能之士故老子

曰人無棄人物無棄物是謂襲明子發攻蔡踰之子發楚宣

王之將軍踰越勝之也宣王郊迎列田百頃而封之執圭楚爵功

圭謂之執圭比附庸之君也子發辭不受曰治國立政諸侯入賓此

君之德也發號施令師未合而敵遁此將軍之威也兵

陳戰而勝敵者此庶民之力也夫乘民之功勞而取其

爵祿者非仁義之道也故辭而弗受故老子曰功成而

不居夫唯不居是以不去晉文公伐原原周邑周襄王以原賜文公原

之叛伐與大夫期三日三日而原不降文公令去之軍吏

曰原不過一二日將降矣君曰吾不知原三日而不可

得下也以與大夫期盡而不罷失信得原吾弗為也原

人聞之曰有君若此可弗降也遂降温人聞亦請降

人亦以温予文公温相連皆叛故老子曰窈兮冥兮其中有精其精甚

真其中有信故美言可以市尊美行可以加人公儀休

相魯公儀休故魯博士也而嗜魚一國獻魚公儀子不受其弟子

諫曰夫子嗜魚弗受何也荅曰夫唯嗜魚故弗受夫受

魚而免於相相雖嗜魚不能自給魚母受魚而不免於

相則能長自給魚此明於為人為己者也故老子曰後

其身而身先外其身而身存非以其無私邪故能成其

私一曰知足不辱孤立丈人謂孫叔敖杖於人者曰人

有三怨子知之乎孫叔敖曰何謂也對曰爵高者士妬

之官大者主惡之祿厚者怨處之孫叔敖曰吾爵益高

吾志益下吾官益大吾心益小吾祿益厚吾施益博是

以免三怨可乎故老子曰貴必以賤為本高必以下為

基大司馬捶視果鉤者年八十矣捶銀擊也而不失鉤

芒大司馬曰子巧邪有道邪曰臣有守也臣年二十好

捶鉤於物無視也非鉤無察也是以用之者必假於弗

用也而以長得其用而况持無用者手物孰不濟焉故

老子曰從事於道者同於道文王砥德脩政三年而天

下二垂歸之砥礪也文王三分天下有其二紂聞而患之曰余夙興夜

寐與之競行則苦心勞形繼而置之恐伐余一人崇侯

虎曰周伯昌行仁義而善謀太子發勇敢而不疑中子

且恭儉而知時若與之從則不堪其殃繼而赦之身必

危亡冠雖弊必加於頭及未成請圖之屈商乃拘文王

於羑里屈商紂臣也羑里地名也在河內湯陰於是散宜生乃以千金求

天下之珍怪得騶虞雞斯之乘騶虞白虎黑文而仁食自死之獸日行千里雞

斯神也玄玉百工二玉為一工也大貝百朋五貝為一朋也玄豹黃罷書

犴音岸杆胡地野犬也白虎文皮千合以獻於紂因費仲而通費仲

紂佞臣也紂見而說之乃免其身殺牛而賜之文王歸乃為

玉門築靈臺相女童擊鍾鼓玉門以玉飾門為柱樞也相女童相視之一曰相匠

也以待紂之失也紂聞之曰周伯昌改道易行吾無憂

矣乃為炮烙剖比干剔孕婦殺諫者文王乃遂其謀故

老子曰知其榮守其辱為天下谷成王問政於尹佚曰

吾何德之行尹佚史佚而民親其上對曰使之時而敬順之

王曰其度安在曰如臨深淵如履薄冰王曰懼哉王入

乎尹佚曰天地之間四海之內善之則吾畜也不善則

吾讎也昔夏商之臣及讐桀紂而臣湯武宿沙之民皆

自攻其君而歸神農伏羲神農之間有共一宿沙霸天下者也此世之所明

知也如何其無懼也故老子曰人之所畏不可不畏也
跖之徒問跖曰盜亦有道乎跖曰奚適其無道也夫意
而中藏者聖也入先者勇也出後者義也分均者仁也
知可否者智也五者不備而能成大盜者天下無之由
此觀之盜賊之心必託聖人之道而後可行故老子曰
絕聖棄智民利百倍楚將子發好求技道之士楚有善
為偷者往見曰聞君求技道之士臣偷也願以技齊一
卒齊僑子發聞之衣不給帶冠不暇正出見而禮之左
右諫曰偷者天下之盜也何為之禮君曰此非左右之
所得與後無幾何齊興兵伐楚子發將師以當之兵三

却楚賢良大夫皆盡其計而悉其誠齊師愈強於是市

偷進請曰臣有薄技願為君行之子發曰諾不問其辭

而遣之偷則夜解齊將軍之幃帳而獻之子發因使人

歸之曰卒有出薪者得將軍之帷使歸之於執事明又

復往取其枕子發又使人歸之明日又復往取其簪子

發又使歸之齊師聞之大駭將軍與軍吏謀曰今日不

去楚君恐取吾頭乃還師而去故曰無細而能薄在人

君用之耳故老子曰不善人善人之資也顏回謂仲尼

曰回益矣仲尼曰何謂也曰回忘禮樂矣回忘禮樂絕

無為也仲尼曰可矣猶未也異日復見曰回益矣仲尼曰

也

何謂也曰回忘仁義矣仲尼曰可矣猶未也異日復見

曰回坐忘矣言坐自忘其身以至道也仲尼遽然曰何謂坐忘顏回

曰墮支體黜聰明離形去知洞於化通是謂坐忘仲尼

曰洞則無善也化則無常矣而夫子薦賢薦先也立請

從之後故老子曰載營魄抱一能無離乎專氣至柔能

如嬰兒乎秦穆公與師將以襲鄭蹇叔曰不可臣聞襲

國者以車不過百里以人不過三十里為其謀未及發

泄也甲兵未及銳弊也糧食未及乏絕也人民未及罷

病也皆以其氣之高與其力之盛至是以犯敵能威今

行數千里又數絕諸侯之地以襲國臣不知其可也君

重圍之穆公不聽蹇叔送師衰經而哭之師遂行過周

而東鄭賈人弦高矯鄭伯之命以十二牛勞秦師而賓

之三師乃懼而謀曰吾行數千里以襲人未至而人已

知之其備必先成不可襲也還師而去當此之時晉文

公適薨未葬先軫言於襄公先軫晉大夫也曰昔吾先

君與穆公交天下莫不聞諸侯莫不知今吾君薨未葬

而不弔吾喪而不假道是死吾君而弱吾孤也請擊之

襄公許諾先軫舉兵而與秦師遇於殽大破之擒其三
帥以歸穆公聞之素服廟臨以說於眾說故老子曰知
而不知尚矣不知而知病也齊王后死王欲置后而未

定使群臣議薛公欲中王之意薛公田嬰也因獻十珥而美

其一旦日因問美珥之所在因勸立以為王后齊王大

說遂尊重薛公故人主之意欲見於外則為人臣之所

制故老子曰塞其兌閉其門終身不勤盧敖游乎北海

盧敖燕人秦始皇召以為博士使求神仙亡而不反也經乎太陰入乎玄闕太陰北方

也玄闕北至於蒙穀之上蒙穀山名見一士焉深目而玄鬢

淚注水而為肩豐上而殺下軒軒然方迎風而舞顧見

盧敖慢然下其臂慢然止逖逃乎碑匿於碑陰盧敖就而視

之方倦龜殼楚人謂倨為倦而食蛤蜊蛤蜊海蚌盧敖與之

語曰唯敖為背群離黨窮觀於六合之外者非敖而已

子教幼而好游至長不渝周行四極唯北陰之未闕今

卒睹夫子於是子殆可與敖為友乎若士者齋音拳然而

笑曰嘻子中州之民寧肯而遠至此此猶光乎日月言大

陰之地尚見日月也而載列星陰陽之所行四時之所生其比夫

不名之地猶窅奧也言我所游不可自名之地以盧敖而所行比之則如窅奧奧室中也

若我南游乎罔窳之野北息乎沉墨之鄉西窮窅冥之

黨東開鴻濛之先此其下無地而上無天聽焉無聞視

焉無矚此其外猶有汰沃之汜汰沃四海子天之際其

餘一舉而千萬里千萬里汰汜之外也吾猶未能之在吾尚未至此地今

子游始於此乃語窮觀豈不亦遠哉然子處矣吾與汗

漫期于九垓之外汗漫不可知之也吾不可以久駐若

士舉臂而竦身遂入雲中盧敖仰而視之弗見乃止駕

止其所止杯治楚人謂恨不悖然若有喪也曰吾比夫

子猶黃鵠與蟻蟲也蟻蟲之幼也終日行不離咫尺八寸為

尺而自以為遠豈不悲哉故莊子曰小人不及大人小

知不及大知朝菌不知晦朔朝菌朝生暮死之虫也生

子治曹父三年子賤而巫馬期綯衣短褐巫馬期孔子

容貌往觀化焉易服而往見得魚釋之巫馬期間焉曰

凡子所為魚者欲得也今得而釋之何也漁者對曰季

子不欲人取小魚也古者魚不盈尺不上俎也所得者小魚是以釋

之巫馬期歸以報孔子曰季子之德至矣使人聞行若

有嚴刑在其側者季子何以至於此孔子曰丘嘗問之

以治言曰誠於此者刑於彼季子必行此術也故老子

曰去彼取此罔兩問於景罔兩水之精物也曰昭昭者

神明也罔兩恍惚之物見景曰非也罔兩曰子何以知

之景曰扶桑受謝日照宇宙扶桑日所出之木也受謝

炤炤之光輝燭四海闔戶塞牖則無由入矣若神明四

通並流無所不及上際於天下蟠於地化育萬物而不

可為象俛仰之間而撫四海之外昭昭何足以明之故

老子曰天下之至柔馳騁天下之至堅光耀問於無有

光耀可見而無有至虛者曰子果有乎其果無有乎有形生於無形何以能生物故

問果有乎其無有也無有弗應也光耀不得問而就視其狀貌冥

然忽然視之不見其形聽之不聞其聲搏之不可得望

之不可極也光耀曰貴矣哉孰能至于此乎予能有無

矣未能無無也言我能使形不可得未能殊無形也及其為無無又何從

至於此哉故老子曰無有入于無間吾是以知無為之

有益也白公勝慮亂白公將為父復讐起兵亂因思慮之也罷朝而立到

杖策鋁針音上貫頤策馬搖端有針以刺馬謂之鋁到杖策牧鋁貫頤也血流至地

而弗知也鄭人聞之曰頤之忘將何不忘哉白公之父死鄭預故

懼之也此言精神之越於外智慮之蕩於內則不能漏理

其形也漏補空也是故神之所用者遠則所遺者近也近謂身也

故老子曰不出戶知天下不窺牖以見天道其出彌遠

其知彌少此之謂也秦皇帝得天下恐不能守發邊戍

築長城脩關梁設障塞具傳車置邊吏然劉氏奪之若

轉閉錘閉錘格也上之錘所以編薄席及覆之易昔武王伐紂破之牧野乃

封比干之墓表商容之間柴箕子之門紂死箕子亡之朝鮮舊居空故

柴護朝成湯之廟發鉅橋之粟散鹿臺之錢破鼓折枹

施弓絕絃去舍露宿以示平易解劔帶笏以示無仇於

此天下歌謠而樂之諸侯執幣相朝三十四世不奪故

老子曰善閉者無關鍵而不可開也善結者無繩約而

不可解也尹儒學御三年而無得焉私自苦痛常寢想

之寢堅中夜夢受秋駕於師秋駕善明日往朝師望之

謂之曰吾非受道於子也恐子不可予也今日教子以

秋駕尹儒反走北面再拜曰臣有天幸今夕固夢受之

故老子曰致虛極守靜萬物並作吾以觀其復也昔

孫叔敖三得令尹無喜志三去令尹無憂色延陵季子

吳人願一以為王而不肯許由讓天下而弗受晏子與

崔杼盟臨死地不變其儀此皆有所遠通也精神通於

死生則物孰能惑之荆有飲非得寶劍於干隊干音寒

今臨淮出寶劍蓋為還反度江至於中流陽侯之波莫邪

蛟俠繞其舩蛟龍屬也魚漏二千五飲非謂柁舩者柁

曰嘗有如此而得活者乎對曰未嘗見也於是飲非瞑

目敦然攘臂拔劍曰武士可以仁義之禮說也不可劫

而奪也此江中之腐肉朽骨弃劍而已余有奚愛焉赴

江刺蛟遂斷其頭舩中人盡活風波畢除荆爵為執圭

孔子聞之曰夫善載腐肉朽骨弃劍者飲非之謂乎故

老子曰夫唯無以生為者是賢於貴生焉齊人淳于髡

以從說魏王魏王辯之約車十乘將使荆辭而行人以

為從未足也復以衡說其辭若然從說說諸侯之計當

相從也衡說從之非

是當橫更計也魏王乃止其行而疏其身失從心志而有不能

成衡之事是其所以固也夫言有宗事有本失其宗本

技能雖多不若其寡也故周鼎著倭而使斲其指先王

以見大巧之不可也故慎子曰匠人知為門能以門慎

名到齊人所以不知門也不知門之要也故必杜然後能門門之要在門外

墨者有田鳩者田鳩學墨子之術也欲見秦惠王約車申轅轅留

於秦周年不得見客有言之楚王者往見楚王楚王甚

悅之予以節使於秦至因見予之將軍之節惠王而說

之出舍喟然而嘆告從者曰吾留秦三年不得見不識

道之可以從楚也物故有近之而遠遠之而近者故大

人之行不掩以繩掩猶憚也至所極而已矣此所謂筦子梟

飛而維繩者言為士者上下無常進退無恒不可繩也以喻飛鳥從下繩維之而欲翔翔則不可

也豐水之深千仞而不受塵垢投金鐵鍼焉則形見於

外非不深且清也魚鼈龍蛇莫之肯歸也是故石上不

生五穀禿山不游麋鹿無所陰蔽隱也昔趙文子問於

叔向曰晉六將軍其孰先亡乎六將軍韓魏趙范中行知伯也對曰中

行知氏文子曰何乎對曰其為政也以苛為察以切為

明以刺下為忠以計多為功譬之猶廓革者也廓之大

則大矣裂之道也故老子曰其政悶悶其民純純其政

察察其民缺缺景公謂太卜曰子之道何能對曰能動

地震動晏子往見公公曰寡人問太卜曰子之道何能對

曰能動地地可動手晏子默然不對出見太卜曰昔吾

見句星在房心之間地其動乎句星客星也太

卜曰然晏子出太卜走往見公曰臣非能動地地固將

動也田子陽聞之田子陽齊臣也曰晏子默然不對者不欲太

卜之死往見太卜者恐公之欺也晏子可謂忠於上而

惠於下矣故老子曰方而不割廉而不剝魏文侯觴諸

大夫於曲陽飲酒酣文侯喟然嘆曰吾獨無豫讓以為

臣乎豫讓事知伯而死其難故文侯思以為臣蹇重舉白而進之蹇重文侯臣也舉白

進曰請浮君浮猶罰也君曰何也對曰臣聞之有命

之父母不知孝子有道之君不知忠臣夫豫讓之君亦

何如哉豫讓相其君而君見殺亦何如不足貴也文侯受觴而飲酌不獻酌盡

曰無管仲鮑叔以為臣故有豫讓之功故老子曰國家

昏亂有忠臣孔子觀桓公之廟桓公魯君也有噐焉謂之宥

卮宥左右孔子曰善哉予得見此噐顧曰弟子取水水至

灌之其中則正中水半其盈則覆孔子造然革容曰善

哉持盈者乎子貢在側曰請問持盈曰益而損之曰何

謂益而損之曰夫物盛而衰樂極則悲日中而移月盈

而虧是故聰明叡智守之以愚多聞博辯守之以陋武

力毅勇守之以畏富貴廣大守之以儉德施天下守之

以讓此五者先王所以守天下而弗失也反此五者未嘗不危也故老子曰保此道者不欲盈夫唯不盈故能弊而不新成武王問太公曰寡人伐紂天下是臣弑其主而下伐其上也吾恐後世之用兵不休鬪爭不已為之柰何太公曰甚善善王之間也夫未得獸者唯恐其創之小也獵禽恐不能殺故恐其創小也已得之惟恐傷肉之多也王若欲久持之則塞民於兌兌耳目鼻口老子曰塞其兌也道全為無用之事煩擾之教彼皆樂其業供其情昭昭而道冥冥於是乃去其簪而載之木簪被髮也水鷺鳥冠也知文者冠鷺解其劔而帶之笏為三年之喪令類不蕃高辭卑讓使民不爭酒肉以

通之竿瑟以娛之鬼神以畏之繁文滋禮以弁其質厚葬久喪以匱音丹其家含珠鱗施綸組以貧其財深鑿高壟以盡其力家貧族少慮患者貧以此移風可以持天下弗失故老子曰化而欲作吾將鎮之以無名之樸也

淮南鴻烈解卷之十八 終

淮南鴻烈解卷之十九

汜論訓上 博說世間古今得失以道為化大歸於一故曰汜論因以題篇

古者有整盥而綖領以王天下者矣 古者蓋三皇以前也整頭著兜整帽言未

知制冠也綖領皮衣屈而紘之如今胡家韋襲反 而不辱 刑措也 予而不奪 子子無財也不奪 天下不非

其服同懷其德 非猶譏呵也懷歸也 當此之時陰陽和平風雨時

節萬物蕃息 無政不虐生 鳥鵲之巢可俯而探也禽獸可

羈而從也 從猶牽也 豈必襲衣博帶句襟委章甫哉 襲衣謂方與之

衣如今吏人之左衣也博帶大帶詩云垂帶若厲句襟 古者民澤慶復穴 慶居也復穴重窟一說穴踐 冬日則

令之曲領曲領襲衣也委委貌冠章甫亦社之名也

穴防岸岸之中以為窟室也

不勝霜雪夏日則不勝暑熱盛室室讀詩云言來其商之商也聖人

乃作為之築土構木以為宮室構架也謂材木相乘架也上棟下宇

以蔽風雨棟屋椽也宇屋之垂也以避寒暑而百姓安之伯余之初

作衣也伯余黃帝臣也世本曰伯余黃帝綏麻索縷手經指挂

其成猶網羅綏銳索功也綏讀恬然不動之恬後世為之機杼勝復以

便其用而民得以揜形禦寒揜蔽禦止古者剡耜而耕摩

而耨剡利也耨耨屬也大蛤摩令利用之耨耨除耨穢也木鉤而樵抱甄而汲

世為之耒耜耰鋤斧柯而樵桔臯而汲耨讀曰優椽塊惟也三輔謂之

僅所以覆種也民逸而利多焉古者大川名谷衝絕道路不通

往來也乃為窬木方版以為舟航窬空也方並也舟相連為航也故地

勢有無得相委輸輸連所有輸所無乃為鞞蹻而超千里肩負僂

之勤也鞞蹻鞞鞞也也勤勞也而作為之揉輪建輿駕馬服牛民以

致遠而不勞代負僂故不勞也為鞞禽猛獸之害傷人而無以

禁御也而作為之鑄金鍛鐵以為兵刃猛獸不能為害

以兵刃備之故不得為人害也故民迫其難則求其便因其患則造其

備人各以其所知去其所害就其所利常故不可循器

械不可因也循隨也當時之可改則先王之法度有移則改之故曰不可也

易者矣古之制婚禮不稱主人當婚者之身不稱其舜名也稱諸父兄師友不告而娶非禮也立子以長文王舍伯邑考而用武王

非制也禮三十而娶三十而娶者陰陽未分時俱生於

女從子數右行二十年亦立於已合夫婦故聖人因是

制禮使男三十而娶女二十而嫁也男子自已數左行

十得寅故申亦十月而生於寅故男子數從寅起女自已

數右行得申亦十月而生於申故女子數從申起也伯

邑考武王兄廢長立聖文王十五而生武王非法也

以庶代嫡聖人之權耳

十二歲而周天道十二而備故國君十二歲而冠

而娶十五生子重國嗣也不從故制也上句言之宜伯

邑考夏后氏殯於阼階之上禮飯于牖下小飲於尸內

娶也

棺曰柩殯於賓位祖於庭塋于墓也殷人殯於兩楹之

於阼階猶在王位未忍以賓道遠之

問楹柱也記曰殷殯之於周人殯於西階之上蓋以賓

堂上兩柱之間賓主共

此禮之不同者也有虞氏用瓦棺有虞氏舜世也夏后

氏既周夏后氏禹世無棺槨以瓦廣二尺長殷人用槨

用栢為槨厚之周人牆置妻此葬之不同者也周人無

宜以棺為制也故牆設翼狀如今妻翳畫文槨置棺中箱

以為飾多少之差各從其爵命之數也夏后氏祭於

閭於室中中殷人祭於陽於堂上日周人祭於日出以

朝於日出時祭於此祭之不同者也堯大章舜九韶禹

大夏湯大濩湯樂周武象此樂之不同者也故五帝異

道而德覆天下三王殊事而名施後世此皆因時變而

制禮樂者譬猶師曠之施瑟柱也所推移上下者無寸

尺之度而靡不中音故通於禮樂之情者能作音有本

主於中而以知槩獲之所用者也度法也魯昭公有

慈母而愛之死為之練冠故有慈母之服慈母者父所

命養已者此

命養已者此

命養已者此

命養已者此

命養已者此

命養已者此

命養已者此

命養已者此

命養已者此

命養已者此

大夫之妾士之妻謂之女母禮為總麻陽侯殺蓼侯而

三月昭公獨練言其記禮之所由興也陽侯陽陵國侯也蓼侯

竊其夫人故大饗廢夫人之禮陽侯陶之後偃姓之國侯

也今在廬江古者大饗飲酒君執爵夫人執豆陽侯見

蓼侯夫人美豔因殺蓼侯而娶夫人由是廢致夫人之

禮記所先王之制不宜則廢之末世之事善則著之是

故禮樂未始有常也故聖人制禮樂而不制於禮樂聖

能作禮樂不治國有常而利民為本政教有經而令行

為上苟利於民不必法古苟周於事不必循舊舊常也

不必良舊夫夏商之衰也不變法而亡三代之起也不

相襲而王故聖人法與時變禮與俗化化衣服器械各

便其用法度制令各曰其宜故變古未可非而循俗未

足多也百川異源而皆歸於海百家殊業而皆務於治

王道缺而詩作周室廢禮義壞而春秋作詩春秋學之

美者也皆衰世之造也儒者循之以教導於世豈若三

代之盛哉以詩春秋為古之道而貴之又有未作詩春

秋之時夫道其缺也不若道其全也誦先王之詩書不

若聞得其言聞得其言不若得其所以言聞聖人之言

言時得其所以言者言弗能言也聖人所言至妙凡人

故道可道者非常道也常道深隱幽冥不可道也周公

事文王也行無專制事無由已請以身若不勝衣言若

不出口有奉持於文王洞洞屬屬如將不勝恐失之洞

屬屬婉順貌也而將不能勝之恐失之慎可謂能子矣

至也洞讀挺桐之桐屬讀犁擗之擗也

武王崩成王幼少周公繼文王之業履天子之籍聽天

下之政籍圖籍也政治也籍或作作也平夷狄之亂誅管蔡之罪蔡叔

兄也管叔周公弟也二叔監殷而導紂子祿父為流言欲以亂周周公誅之為國故也傳曰大義滅親也負

扈而朝諸侯負背也扈戶牖之誅賞制斷無所顧問之

於威動天地聲懾海內可謂能武矣成王既壯周公屬

籍致政北面委質而臣事之以圖籍付屬成王致猶歸

也請而後為復而後行每事必請復白無擅恣之志無伐矜之

色可謂能臣矣故一人之身而三變者所以應時矣何

况乎君數易世國數易君人以其位違其好憎人人以其

行其所好憎其所憎也以其威勢供嗜欲而欲以一行之禮一定

之法應時偶變其不能中權亦明矣一行之禮非隨時

隨時法也故曰不能中權則因事制宜不失中道也故聖人所由曰道所為曰

事道猶金石一調不更事猶琴瑟每絃改調金石鍾聲

而不更琴瑟絃有數急往故法制禮義者治人之具也

有前却故調事亦如之也言法制禮義可以為治之基耳非所

而非所以為治也以為治治在其人之德猶子夫射之

具也非能必中也故仁以為經義以為紀此萬世不更

者也若乃人考其身才而時省其用雖日變可也言人

度其才時省其行擇其善者而崇用之不必循常故天

下豈有常法哉當於世事得於人理順於天地祥於鬼

神則可以正治矣當合也古者人醇工麗商樸女重醇厚

不虛華也工麗器堅緻也商樸不為詐也女重貞正無邪也是以政教易化風俗易

移也今世德益衰民俗益薄欲以樸重之法治既弊之

民是猶無鑄銜檠策綴而御馱馬也鑄銜口中中央鐵大馬口也綴檠頭箴也馱馬突馬也

昔者神農無制令而民從繩無制令結也

唐虞有制令而無刑罰有制令煥乎其有文章也其政常仁義民無犯法十誅故曰無

刑夏后氏不負言言而信也殷人誓以言語要誓亦不違周人盟有事而會

不協而盟盟者殺牲歃血以為信也逮至當今之世謂淮南王作此書時忍詢而輕

辱貪得而寡羞欲以神農之道治之則其亂必矣伯成

子高辭為諸侯而耕天下高之伯成子高蓋堯時人也詢讀夏后之后也今

之時人辭官而隱處為鄉邑之下豈可同哉右之兵弓

劔而已天槽柔無擊修戟無刺槽柔木矛也無擊無鐵刃也刺鋒也槽讀領如

晚世之兵隆衝以攻渠檐以守隆高也衝所以臨敵城衝突壞

之渠塹也一日渠甲名也國語曰奉文渠之甲是也檐檐所以禦矢也連弩以射銷車以

鬪連車弩通一絃以牛挽之以刃著左右古之伐國不

殺黃口不獲二毛黃口幼也二毛有白髮於右為義於今為笑古

之所以為榮者伯成子高今之所以為辱也為鄉邑之下也古之所

以為治者今之所以為亂也夫神農伏羲不施賞罰而

民不為非然而立政者不能廢法而治民不能及神舜

干戚而服有苗舜之初有苗叛舜執干戚而舞於兩階之間有苗服從之以德化懷來也

然

然

而征伐者不能釋甲兵而制彊暴不能由此觀之法度

者所以論民俗而節緩急也器械者因時變而制宜也

大聖人作法而萬物制焉制猶從也賢者立禮而不肖者拘

焉檢制法之民不可與遠舉拘禮之人不可使應變耳

不知清濁之分者不可令調音心不知治亂之源者不

可令制法必有獨聞之聰獨見之明然後能擅道而行

矣夫殷變夏周變殷春秋變周三代之禮不同何古之

從大人作而弟子循知法治所由生則應時而變不知

法治之源雖循古終亂今世之法籍與時變禮義與俗

易為異者循先襲業據藉守舊教以為非此不治是猶

持方枘而周自鑿也欲得宜適致固焉則難矣今儒墨

者稱三代文武而弗行是言其所不行也不能行而已非

今時之世而弗改是行其所非也稱其所是行其所非

是以盡日極慮而無益於治勞形竭智而無補於主也

今夫圖工好畫鬼魅而憎圖狗馬者何也鬼魅不世出

而狗馬可日見也夫存危治亂非智不能道而先稱古

雖愚有餘故不用之法聖王弗行不驗之言聖王弗聽

天地之氣莫大於和和者陰陽調日夜分而生物春分

而生秋分而成生之與成必得和之精故聖人之道寬

而栗嚴而溫柔而直猛而仁太剛則折太柔則卷聖人正

在剛柔之間乃得道之本積陰則沉積陽則飛陰陽相
接乃能成和夫繩之為度也可卷而伸也引而伸之可
直而睇望故聖人以身體之夫脩而不橫短而不窮直
而不剛久而不忘者其唯繩乎故恩推則懦懦則不威
推猶移也嚴推則猛猛則不和愛推則縱縱則不令刑推則
虐虐則無親昔者齊簡公釋其國家之柄而專任其大
臣簡公悼公陽生之子任也一德不解曰簡大臣陳成子也將相攝威擅勢私門成
黨而公道不行故使陳成田常鴟夷子皮得成其難難
簡公姓呂簡公其後之難使呂氏絕祀也絕祀陳氏代之而陳氏有國者
此柔懦所生也鄭子陽剛毅而好罰子陽鄭君也其於

罰也執而無赦舍人有折弓者畏罪而恐誅則因狎狗

之驚以殺子陽舍人家臣也國人逐狎狗以亂擾舍人因之以殺子陽畏其嚴也此剛

猛之所致也今不知道者見柔懦者侵則矜為剛毅見

剛毅者亡則矜於為柔懦此本無主於中而見聞舛馳

於外者也故終身而無所定趨壁猶不知音者之歌也

濁之則鬱而無轉清之則焦而不謳焦悴也及至韓娥

秦青薛談之謳三人皆善謳侯同曼聲之歌二人善歌憤於

志積於內盈而發音則莫不比於律而和於人心何則

中有本主以定清濁不受於外而自為儀表也今夫盲

者行於道人謂之左則左謂之右則右遇君子則易道

遇小人則陷溝壑何則目無以接物也見物故魏兩用樓

翟吳起而亡西河魏文侯任樓翟吳起不用潛王專用

淖齒而死於東廟潘氏為齊侯也春秋之後潛王田常之後代呂

齒楚將奔齊為臣潘三日死見戰國策也擢無術以御之

也文王兩用呂望召公奭而王呂望太公尚也善理民

物有也棠楚莊王專任孫叔敖而霸有術以御之也孫

之歌也教楚大夫蘧賈伯盈子或曰夫弦歌鼓舞以為樂盤旋

童子也任其賢故致於霸也指讓以脩禮厚葬又喪以送死孔子之所立也而墨子

非之兼愛上賢右鬼非命墨子之所立也而楊子非之兼三老五更是以兼愛選十大射是以上賢宗祀肖父

是以右鬼右猶尊也順四時而行是以非命皆揚子所不貴故

非也全性保真不以物累形楊子之所立也而孟子

非之全性保真謂不拔鬣毛以利天下弗為不以物累

德叙詩書孔子之意塞趨捨人異各有曉心故是非有

揚墨淫辭故非之也處得其處則無非失其處則無是丹穴太蒙友踵空同

大夏北戶奇肱脩股之民是非各異習俗相反丹穴南方

下之地太蒙西方日所入處也反踵國名其人南行武迹北面空同戴勝極下之地大夏在西方北戶在南方

奇肱修股之民在西南方凡此八君臣上下夫婦父子

者皆九州之外八殞之域者也有以相使也此之是非彼之是也此之非非彼之非也

此近論諸華也彼遠論八殞也於諸華之所是八殞若殞之所非而廢也於諸華所非八殞所是而行也八殞若

斤斧椎鑿之各有所施也禹之時以五音聽治禹顛項

日禹五音宮商角徵羽也
懸鐘鼓磬鐸置鞀以待四

方之士為號曰教寡人以道者擊鼓音故調五諭以事者

振鐸語以憂者擊磬磬石也磬急憂亦急務故擊磬有獄訟者搖鞀亦

訟訟一辯於事故取小鞀搖當此之時一饋而十起一沐而三捉髮

饋者食也以勞天下之民勞猶憂也勞讀勞來之勞也此而不能達善効

忠者則才不足也當此之時不能達其善効致其忠自為無有其才也秦之時高

為臺榭大為苑囿遠為馳道鑄金人秦皇帝二十六年初兼天下有長人

見於臨洮其高五丈足跡六尺放寫其形鑄金人以象之翁仲君何是也發適戍入芻橐戍

長城也入芻橐之稅以供國用也頭會箕賦輸於少府頭會隨民口數人責其稅箕賦

似箕然歛民財多取意也少府官名如今司農丁壯丈夫西至臨洮狄道臨洮

之縣洮水出北狄道漢陽之縣是也東至會稽浮石會稽山名也浮石隨水高下言不沒皆在

遼西界一說會稽山在太山下封于泰山禪於會稽是也會稽或作滄海南至豫章桂林豫章郡桂林

豫章郡桂林郡廣昌東五北至飛狐陽原飛狐蓋在代郡南飛狐山也陽原蓋在太原或曰代

郡廣昌東五阮門是也道路死人以溝量言滿溝也當此之時忠諫者

謂之不祥而道仁義者謂之狂逮至高皇帝存亡繼絕

漢高祖劉季也舉天下之大義身自奮袂執銳以為百姓請命

于皇天姓之命祈之於皇天也當此之時天下椎雋豪

英暴露于野澤才過千人為雋百人為英也前蒙矢石而後墮

谿壑出百死而給一生以爭天下之權墮入也給至也

也奮武厲誠以決一旦之命當此之時豐衣博帶而道

也奮武厲誠以決一旦之命當此之時豐衣博帶而道

也奮武厲誠以決一旦之命當此之時豐衣博帶而道

儒墨者以為不肖言尚武也建至暴亂已勝勝暴亂也海內大定

繼文之業立武之功繼文王受命之業武王誅無道之功履天子之圖籍

造劉氏之貌冠高祖於新豐下作竹皮冠也貌冠委貌冠總鄒魯之儒墨通

先聖之遺教戴天子之旗乘大路建九旒撞大鐘擊鳴

鼓奏咸池揚干戚周禮天子五路大路上路也王者功成作樂故撞鐘擊鼓咸池皇帝樂也

干楛也戚斧也當此之時有立武者見疑疑懼也一世之

間而文武代為雌雄有時而用也今世之為武者則非

文也為文者則非武也文武更相非而不知時世之用

也此見隅曲之一指而不知八極之廣大也隅曲室之區隅言狹

小故東面而望不見西牆南面而視不覩北方唯無所

嚮者則無所不通無所向則可以見四方故曰無所不通國之所以存者

道德也家之所以亡者理塞也堯無百戶之郭舜無置

錘之地以有天下禹無十人之衆湯無七里之分以王

諸侯文王處岐周之間也地方不過百里而立為天子

者有王道也夏桀殷紂之盛也人跡所至舟車所通莫

不為郡縣然而身死人手而為天下笑者有亡形也故

聖人見化以觀其徵徵德有盛衰風先萌焉風氣也萌

德者謂文王也伯夷太公先見之有衰德者謂桀紂也太史令終古及向藝先去之故得王道者

雖小必大有亡形者雖成必敗夫夏之將亡太史令終

古先奔於商三年而桀乃亡殷之將敗也太史令向藝

先歸文王暮年而紂乃亡故聖人之見存亡之迹成敗

之際也非待鳴條之野甲子之日也湯伐桀禽於鳴條武王誅紂以甲子

之今謂彊者勝則度地計衆富者利則量粟稱金若此

則千乘之君無不霸王者而萬乘之國無不破亡者矣

存亡之迹若此其易知也愚夫蠢婦皆能論之意亦愚無智之

也趙襄子以晉陽之城霸智伯以三晉之地擒智伯智

無恤也三晉智氏燕有韓魏智伯帥韓魏之君圍趙襄子於晉陽趙襄子使張孟談與韓魏通謀韓魏反而擊

之大破智伯之軍獲其首以為湣王以大齊亡為淖齒飲器故曰以三晉之地擒也

田單以即墨有功燕伐齊而伐之得七十城唯即墨未師破之故田單以市史率即墨市民以擊燕

能破之功也故國之亡也雖大不足恃道之行也雖小不

可輕由此觀之存在得道而不在於大也亡在失道而

不在於小也詩云乃眷西顧此惟與宅言去殷而遷于

周也紂治朝歌在東文王國於岐周在西天乃眷然顧西土此唯居周言我宅也故曰去殷而遷于周也

故亂國之君務廣其地而不務仁義務高其位而不務

道德是釋其所以存而造其所以亡也故桀囚於焦門

而不能自非其所行不自非而悔不殺湯於夏臺臺或作宮

紂拘於宣室而不反其過反而悔不誅文王於羑里悔

也羑里今河內湯陰是也羑古牖字二君處彊大勢位脩仁義之道湯武

救罪之不給何謀之敢當二君桀紂也當其君也彊大

假令能修仁義之道則若上亂三光之明下失萬民之

湯武不敢生誅之謀也

心三光日月星辰也失雖微湯武孰弗能奪也言遭人

不必湯武也今不審其在已者而反備之于人言不慎行已

備天下之人來誅也天下非一湯武也殺一人則必有繼之者也

且湯武之所以處小弱而能以王者以其有道也桀紂

之所以處疆大而見奪者以其無道也今不行人之所

以王者而反益已之所以奪是趨亡之道也武王剋殷

欲築宮於五行之山五行山在太行山也在河周公曰

不可夫五行之山固塞險阻之地也使我德能覆之則

天下納其首職者迴也迴迂難也迴或使我有暴亂之

行則天下之伐我難矣周公言我有暴亂之行則天下

天下來伐我者難也此所以三十六世而不奪也周公

可謂能持滿矣滿而不溢也昔者周書有言曰周史

上言者下用也下言者上用也可否上言者常也為君

下言者權也此存亡之術也權謀也謀度事唯聖人為

能知權言而必信期而必當天天下之高行也直躬其父

攘羊而子證之直躬楚葉縣人也葉公子高謂孔子曰

于川吾黨之直者異於是父為子隱子為父尾生與婦

人期而死之尾生魯人與婦人期直而證父信而溺死

雖有直信孰能貴之夫三軍矯命過之大者也秦穆公

與兵襲鄭過周而東以兵伐國不擊鼓密聲曰襲周者

王城也公羊傳曰王城者河西周

也今河鄭賈人弦高將西販牛道遇秦師於周鄭之間

乃矯鄭伯之命犒以十二牛宿秦師而却之非君命也而稱君命

曰矯酒肉曰嚮牛羊曰犒券其指犒也秦師曰行千里而襲之遠主有備而師無繼不如還遂還師而去也故

曰却以存鄭國故事有所至信反為過誕反為功信為過者

尾生是誕為功者茲高是也何謂失禮而有大功昔楚恭王戰於陰

陵恭王與晉厲戰於陰陵呂錡射於恭王中厥因而擒之過而能改故曰恭也潘阝養由基

黃衰微公孫丙相與篡之四子楚大夫篡晉取恭王衰讀維之維微讀救滅之救也

恭王懼而失體威儀不如常坐不能起也黃衰微舉足蹙其體恭王

乃覺怒其失禮奮體而起四大夫載而行失禮謂舉足蹙君也昔

蒼吾繞娶妻而美以讓兄此所謂忠愛而不可行者也

蒼吾統乃孔子時人以妻美好推與其兄於兄則愛矣而違親近曲顧之義故曰不可行也是故聖

人論事之局曲直與之屈伸偃仰無常儀表時屈時伸

卑弱柔如蒲韋非攝奪也剛強猛毅志厲青雲非本於

也以來時應變也夫君臣之接屈膝卑拜以相尊禮也

至其迫於患也則舉足蹙其體天下莫能非也是故忠

之所在禮不足以難之也孝子之事親和顏卑體奉帶

運履運正也至其溺也則捽其髮而拯極升也出非敢驕

侮以救其死也故溺則捽父祝則名君孟子曰嫂溺而

而况父兄乎故弱則極之祝則名君周人以諱事神敬至也勢不得不然也此權之

所設也故孔子曰可以共學矣而未可以適道也適仁

義之可與適道未可以立也立德立言可以立未可與權

權者聖人之所獨見也故忤而後合者謂之知權忤逆不合

也權因事制宜權量輕重無常形勢能合而後忤者謂

之不知權不知權者善反醜矣故禮者實之華而偽之

文也方於卒迫窮遽之中也則無所用矣無所用是故

聖人以文交於世而以實後事於宜不結於一迹之塗

凝滯而不化是故敗事少而成事多號令行于天下而

莫之能非矣結猶猩猩知往而不知來猩猩北方獸名

禮記曰猩猩能言不離走獸見人往走則知人姓字此

知往也又嗜酒人以酒搏之飲而不能息不知當醉以

擒其身故曰乾鵠知來而不知往乾鵠鵠也人將有來

不能知來也乾鵠知來而不知往事憂喜之徵則鳴此

知來也知歲多風多巢於木枝人皆探其卵故此脩短

日不知往也乾讀乾燥之乾鵠讀告退之告

之分也昔者萇弘周室之執數者也萇弘周景王之

地之氣日月之行風雨之變律曆之數無所不通然而

不能自知車裂而死晉范中行氏之難以畔其君也周

劉文公故周人助范氏至敬王二十八年晉人讓周

周為殺萇弘以釋之故曰而不能自知車裂而死也蘇

秦匹夫徒步之人也鞫蹻羸蓋經營萬乘之主服諾諸

侯然不自免於車裂之患蘇秦洛陽人也羸羸囊也蓋

武安君初帶羸囊澹步蓋歷說萬乘之君合東山之從

判病之勢無所不下使諸侯服從無有不服諾者故曰

服諾諸侯不自免於車裂之患說在詮言之篇

淮南鴻烈解卷之十九終

淮南鴻烈解卷之二十

汜論訓下

徐偃王被服慈惠身行仁義陸地之朝者三十二國然

而身死國亡子孫無類偃王於衰亂之世脩行仁義不設武備楚王滅之故身死國亡

也七諫篇曰荆文侯而徐亡是也大夫種輔翼越王句踐而為之報怨

雪耻擒夫差之身開地數千里然而身伏屬鏹而死句踐

奮計報怨於吳王夫差獲千里之地而越王終已疑之賜其屬鏹以死也屬鏹利劍也一曰長劍擿施庶盧鋒

曳地屬鏹也此皆達於治亂之機機要而未知全性之具

者故萇弘知天道而不知人事蘇秦知權謀而不知禍

福徐偃王知仁義而不知時大夫種知忠而不知謀自

知為身謀聖人則不然論世而為之事權事而為之謀是以

舒之天下而不窳內之尋常而不塞不窳在大能大也八尺曰尋倍尋曰

常在小小能小不塞急也使天下荒亂禮義絕綱紀廢彊弱相乘力

征相攘臣主無差貴賤無序中冓生蟣虱乘加也攘平除生蟣虱不

離體也燕雀處帷幄幄幕也處猶巢也而兵不代息而乃始服屬

吏之貌謹也恭儉之禮則必滅抑而不能興矣天下安寧

政教和平百姓肅睦上下相親而乃始立氣矜矜自奮大也

勇力則必不免於有司之法矣是故聖人者能陰能陽

能弱能強隨時而動靜因資而立功物動而知其反事

萌而察其變化則為之象運則為之應是以終身行而

無所困故事有可行而不可言者有可言而不可行者

有易為而難成者有難成而易敗者所謂可行而不可

言者趨舍也可言而不可行者偽詐也易為而難成者

事也難成而易敗者名也此四策者聖人之所獨見而

留意也謹寸而伸尺聖人為之寸大小尺大小枉而大直君子

行之枉曲也直其道也周公有殺弟之累誅管蔡也齊桓有爭國之

名自昔先入殺子糾也然而周公以義補缺謂翼成王以致太平七年歸致北而為臣

故曰以義補缺也桓公以功滅醜立九合一匡之功而皆為賢

今以人之小過揜其大美則天下無聖王賢相矣故曰

中有疵不害於視不可灼也疵贅也灼然喉中有病無害於息

不可鑿也鑿穿河上之丘冢不可勝數猶之為易也言河上本

非丘龍之處平易之地澗多以水激興波高下相臨差

大言之也以諭萬事多覆於少以尋常猶之為平也雖有激波猶以為平平者多也猶

夏死人曰夏生者喜也昔者曹子為魯將兵三戰不勝亡地千里

使曹子計不顧後足不旋踵列頸於陳中則終身為破

軍擒將矣然而曹子不羞其敗耻死而無功柯之盟榆

三尺之刃造桓公之冑三戰所亡一朝而反之勇聞于

天下功立于魯國復汝陽之田也管仲輔公子糾而不能遂遂成

不可謂智遁逃奔走不死其難不死子糾之難也不可謂勇束

縛桎梏不諱其耻不可謂貞當此三行者布衣弗友人

君弗臣布衣之士不以為益友也然而管仲免於縲紲之

中立齊國之政九合諸侯一匡天下使管仲出死捐軀

不顧後圖豈有此霸功哉今人君論其臣也不計其大

功總其畧行而求小善則失賢之數也畧大畧也小善忠也數術也故

人有厚德無問其小節而有小譽無疵其小故夫牛蹠

之涿不能生鱣鮪涿雨水也滿牛蹠中言其小也故

黃首白身短頭口在腹下鮪大魚亦長丈餘仲春二月從河西上得過龍門便為龍先師說云而蜂房

不容鵠卵巢房小形不足以包大體也夫人之情莫不有

所短誠其大畧是也雖有小過不足以為累誠其實畧其行若

其大畧非也雖有閭里之行未足大舉舉用夫顏喙聚梁

父之大盜也梁父齊邑今屬太山而為齊忠臣段干木晉國之大

駟也而為文侯師駟驕也一曰駟市僧也言魏國之大會也孟卯妻其嫂有

五子焉然而相魏寧其危解其患孟卯齊人也及為魏相安其危國建其勳

也戰國策曰芒邪也景陽淫酒被髮而御於婦人威服諸侯楚景陽

此四人者皆有所短然而功名不滅者其畧得也道也

季襄陳仲子立節抗行不入洿君之朝不食亂世之食

遂餓而死季襄魯人孔子弟子陳仲子齊人孟子弟子居於陵不能存亡接絕者

何小節伸而大畧屈神用廢故小謹者無成功訾行者不

容於衆好揜人之善揚人之短訾毀人行自獨卑臧衆人所疾而不容之一說訾毀也行有毀缺者不為衆體大者節踈踈距者舉遠也距長也踈足自古及

今五帝三王未有能全其行者也故易曰小過亨利貞

言人莫不有過而不欲其大也夫堯舜湯武世主之隆

也齊桓晉文五霸之豪英也然堯有不慈之名謂天下

子丹朱也舜有卑父之謗謂瞽瞍降在庶人也湯武有放弑之事殷湯放桀

南巢周武紂紂宣室也五伯有暴亂之謀齊桓晉文宋襄楚莊秦穆德未能純皆有爭奪

之驗故曰有暴亂之謀也是故君子不責備於一人方正而不以割

廉直而不以切博通而不以訾文武而不以責文武以不責備於人求於一人則任以人力任其力所能任也自修則以道

德責人以人力易償也自修以道德難為也難為則行

高矣易償則求贍矣夫夏后氏之璜不能無考半圭曰璋夏后

五十四年集 莊周卷二十一 四

氏之珍玉也 明月之珠不能無類夜光之珠有似月光考暇譽也 故曰明月類磐若絲

之結類也然而天下寶之者何也其小惡不足妨大美也今

志人之所短而忘人之所脩而求得其賢乎天下則難

矣夫百里奚之飯牛伊尹之負鼎伊尹負鼎俎調五味以干湯卒為賢相

太公之鼓刀太公河內汲人有屠鈞之困甯戚之商歌

甯戚衛人也商旅於齊宿郭門外疾世商歌以十桓公夜出迎客聞之舉以為大田其歌曲在道應說也其

美有存焉者矣衆人見其位之卑賤事之濇辱而不知

其大畧以為不肖及其為天子三公而立為諸侯賢相

乃始信於異衆也信夫發于鼎俎之間伊出於屠酤之

肆肆列也謂太解于累繼之中累繼所以束縛人謂管仲與于牛領

之下興起也謂百里奚也領讀合索之合洗之以湯沐被之以燿火乞之

于本朝之上倚之于三公之位燿火取火於日之官也周禮司燿掌行火之正

令火所以祓除祥也內不慙於國家外不愧於諸侯符

勢有以內合內合於君故未有功而知其賢者堯之知舜功

成事立而知其賢者市人之知舜也為是釋度數而求

之於朝肆草莽之中其失人也必多矣為上自任耳目聰明以得賢人

之故不復用度量之術取人而亟求賢於朝何則能効

其求而不知其所以取人也夫物之相類者世主之所

亂惑也嫌疑肖象者衆人之所眩耀也嫌疑謂白骨之肖象牙也碧盧

似玉蛇牀似麋蕪也故狠者類知而非知狠者自用像愚者類仁

而非仁愚者不能斷割有驚者類勇而非勇驚者不知

似於勇使人之相夫也若王之與石美之與惡則論人

易矣夫亂人者芎藭之與薑本也蛇牀之與麋蕪也此

皆相似言其相類但其芳臭不同猶小故劔工惑劔之

似莫邪者唯歐冶能名其種歐冶良工王工眩王之似碧盧

者唯倚頓不失其情碧盧或云砥砭倚頓魯之富閻主

亂于姦臣小人之疑君子者唯聖人能見微以知明故

蛇舉首尺而修短可知也象見其牙而大小可論也薛

燭庸子見若狐甲於劔而利鈍識矣薛齊邑也燭庸氏子通利劔史

兒易牙溜澗之水合者嘗一啗水而甘苦知矣史兒易牙皆齊

之知味音也哈口也故聖人之論賢也見其一行而賢不肖分矣

孔子辭廩丘終不盜刀鉤廩丘齊地屬濟陰齊景公養孔子言未見從道未得行不

欲虛祿辭而不受故許由讓天子終不利封侯許由隱者陽成

不復利人刀鉤也許由讓天子終不利封侯許由隱者陽成

人堯欲以大下與之洗耳而故未嘗灼而不敢握火者

見其有所燒也未嘗傷而不敢握刃者見其有所害也

由此觀之見者可以論未發也而觀小節足以知大體

矣故論人之道貴則觀其所舉富則觀其所施窮則觀其所不受賤則觀其所不為省則觀其所不取視其更難以知其勇動以喜樂以觀其守委以財貨以論其仁振以恐懼以知其節則人情備矣古之善嘗者費少而

勸衆善罰者刑省而姦禁善予者用約而為德善取者入多而無怨趙襄子圍於晉陽罷圍而賞有功者五人

高赫為賞首左右曰晉陽之難赫無大功今為賞首何也智伯求地於趙襄子不與智伯率韓魏以圍之三月不尅趙氏之臣張孟談潛與韓魏通謀反智伯而殺之張孟談之力也故襄子曰晉陽之圍寡人社稷危國日高赫無大功也

家殆群臣無不有驕侮之心唯赫不失君臣之禮故賞一人而天下為忠之臣者莫不終忠於其君此賞少而

勸善者衆也齊威王設大鼎於庭中而數無鹽今日子之譽口聞吾耳察子之事田野蕪倉廩虛圉圍實子以

姦事我者也乃烹之齊以此三十二歲道路不拾遺此

刑省姦禁者也秦穆公出游而車敗右服失馬服中野

人得之穆公追而及之岐山之陽野人方屠而食之穆

公曰夫食駿馬之肉而不還飲酒者傷人吾恐其傷汝

等徧飲而去之慶一年與晉惠公為韓之戰慶一年者謂飲酒食

肉之明年也晉惠公夷吾倍秦納已晉師圍穆公之

車梁由靡扣穆公之驂獲之梁由靡晉大夫扣食馬肉

者三百餘人皆出死為穆公戰於車下遂克晉虜惠公

以歸此用約而為德者也齊桓公將欲征伐甲兵不足

令有重罪者出犀甲一戟犀甲取其堅也戟車戟也長丈六尺犀或作三直出三甲

也有輕罪者贖以金分輕小以金分出金分兩訟而不勝者

出一束箭不勝猶不直也百姓皆說乃矯箭為矢治箭

好者鑄金而為刃刃五刃也刀以伐不義而征無道遂

霸天下此入多而無怨者也故聖人因民之所喜而勸

善因民之所惡以禁姦故賞一人而天下譽之罰一人

而天下畏之故至賞不費至刑不濫孔子誅少正卯而

魯國之邪塞少正官邪其名也魯之語人孔子相子產

誅鄧析而鄭國之姦禁鄧析詭辯姦人之雄也子產誅

於竹鄭國用不以人廢言也以近諭遠以小知大也

故聖人守約而治廣者此之謂也天下莫易於為善而莫

難於為不善也為善靜身無欲信仁而已慎其天性故

性故所謂為善者靜而無為也所謂為不善者躁而多

欲也適情辭無所誘惑循性保真無變於已故曰為善

易越城郭踰險塞姦符節盜管金篡弒矯誣非人之性

也姦私亦盜也符節成信也而盜取之管壯盜也金甲

封亦所以為信也固閉藏也篡弒下謀上也矯擅作

君命誣以惡覆人也皆非故曰為不善難今人所以犯

圖圍之罪而陷於刑戮之患者由嗜欲無厭不循度量

之故也何以知其然天下縣官法曰發蒙者誅竊盜者

刑此執政之所司也夫法令者罔其姦邪勒率隨其蹤

跡勒者問吏無愚夫蠢婦皆知為姦之無脫也犯禁之

不得免也然而不材子不勝其欲蒙死亡之罪而被刑

戮之羞蒙然而立秋之後司寇之徒繼踵於門而死市

之人血流於路何則惑於財利之得而救於死亡之患

也夫今陳卒設兵兩軍相當將施令曰斬首拜爵而屈

撓者要斬然而隊階之卒皆不能前遂斬首之功遂而

後被要斬之罪是去恐死而就必死也故利害之反禍

福之接不可不審也事或欲之適足以失之或避之適

足以就之楚人有乘船而遇大風者波至而自投於水

非不貪生而畏死也惑於恐死而反忘生也故人之嗜

慾亦猶此也齊人有盜金者當市繁之時至掇而走勒

問其故曰而盜金於市中何也繁衆也勒主問吏對曰

吾不見人徒見金耳志所欲則忘其為矣是故聖人審

動靜之變而適受與之度理好憎之情和喜怒之節夫

動靜得則患弗過也受與適則罪弗累也好憎理則憂

弗近也喜怒節則怨弗犯也故達道之人不苟得不讓

福其有弗棄非其有弗索常滿而不溢恒虛而易足欲

也今夫雷水足以溢壺榼而江河不能實漏卮故人心

猶是也自當以道術度量食充虛衣御寒則足以養七

尺之形矣若無道術度量而以自儉約則萬乘之勢不

足以為尊天下之富不足以為樂矣論若樂與射無道術度量不得為匹

夫何尊樂孫叔敖三去令尹而無憂色爵祿不能累也

不以爵祿累其身也荆飲非兩蛟夾繞其船而志不動怪物不能

驚也勇而不惑聖人心平志易精神內守物莫足以惑之夫

醉者俛入城門以為七尺之閨也趨江淮以為尋常之

溝也酒濁其神也怯者夜見立表以為鬼也見寢石以

為虎也懼揜其氣也奪掩又况無天地之怪物乎夫雌雄

相接陰陽相薄羽者為雛鷺毛者為駒犢柔者為皮肉

堅者為齒角人弗恠也水生蠶娘山生金玉人弗恠也

老槐生火久血為燐人弗恠也血精在地暴露百日則

也山出嘍陽嘍陽山精也人形長大面黑水生罔象水

精也國語曰木生畢方木之精也狀如鳥青色井生積

羊土之精也魯季子穿井獲工缶其中有羊也人恠之聞見鮮而識物淺也

天下之恠物聖人之所獨見也利害之反覆知者之所

獨明也同異嫌疑者世俗之所眩惑也夫見不可布於

海內聞不可明於百姓是故因鬼神機祥而為之立禁

機祥吉凶禁戒總形推類而為之變象何以知其然也世俗言

曰饗大高者而彘為上牲大高祖一曰上帝葬死人者裘不可

以藏相戲以刃者太祖軒其肘軒擠也讀近枕戶構而

卧者鬼神躐其首此皆不著於法令而聖人之所不口

傳也夫饗大高而彘為上牲者非彘能賢於野獸麋鹿

也而神明獨饗之何也以為彘者家人所常畜而易得

之物也故因其便以尊之裘不可以藏者非裘不能具
綿綿曼帛温煖於身也世以為裘者難得貴賈之物也

曼帛細帛也裘狐之物而可傳於後世無益於死者而足
屬也故曰貴賈之物

以養生故因其資以驚之資用也相戲以刃太祖射其

肘者夫以刃相戲必為過失過失相傷其患必大無涉

血之仇爭忿鬪而以小事自內於刑戮愚者所不知忌

也故因太祖以累其心累恐枕戶構而卧鬼神履其首者

使鬼神能玄化則不待戶牖之行若循虛而出入則亦

無能履也虛孔竅也夫戶牖者風氣之所從往來而風氣者

陰陽相通者也離者必病離故託鬼神以申誠之也凡

此之屬皆不可勝著於書策竹帛而藏於官府者也故

以機祥明之為愚者之不知其害乃借鬼神之威以申

其教所由來者遠矣而愚者以為機祥而狠者以為非

唯有道者能通其志今世之祭井竈門戶箕帚曰杵者

非以其神為能饗之也恃賴其德煩苦之無已也是故

以時見其德所以不忘其功也觸石而出膚寸而合不

崇朝而雨天下者唯太山崇終也日旦正
食時為終朝也赤地三年而

不絕流澤及百里而潤草木者唯江河也是以天子秩

而祭之故馬免人於難者其死也塋之牛其死也塋以

大車為薦牛馬有功猶不可忘又况人乎此聖人所以

重仁襲恩

襲亦重累

故炎帝於火死而為竈

炎帝神農以火德王天下死託

祀於竈神

禹勞天下

而死為社

勞力謂天下治水之功也託祀於后土之神

后稷作

稼穡而死為稷

稷周棄也

羿除天下之害死而為宗布此鬼

神之所以立

羿古之諸侯河伯溺殺人羿射其左目風伯壞人屋室羿射中其膝又誅九嬰窺竊

之屬有功於天下故死託於宗布祭田為宗布謂出也

有窮后羿非北楚有任俠者其子孫數諫而止之不聽也

縣有賊大搜其廬事果發覺夜驚而走追道及之其所

施德者皆為之戰得免而遂反語其子曰汝數止吾為

俠今有難果賴而免身而諫我不可用也所以知免於

難而不知所以無難論事如此豈不惑哉宋人有嫁子

者告其子曰嫁未必成也有如出不可不私藏私藏而

富其於以復嫁易其子聽父之計竊而藏之若公知其

盜也逐而去之其父不自非也而反得其計知為出藏

財而不知藏財所以出也為論如此豈不教哉今夫僦

載者救一車之任極一牛之力為軸之折也有加轆軸

其上以為造不知軸轆之趣軸折也楚王之佩玦而逐

兔為走而破其玦也因珮兩玦以為之豫兩玦相觸破

乃逾疾亂國之治有似於此夫鷓目大而眎不若鼠蚘

足衆而走不若蛇物固有大不若小衆不若少者及至

夫彊之弱弱之彊危之安存之亡也非聖人孰能觀之

大小尊卑未足以論也唯道之在者為貴何以明之天子處於郊亭則九卿趨大夫走坐者伏倚者齊當此之時明堂太廟懸冠解劍緩帶而寢非郊亭大而廟堂狹小也至尊居之也天道之貴也非特天子之為尊也所在而衆仰之夫螿蟲鵲巢皆嚮天一者至和在焉爾帝者誠能包稟道合至和則禽獸草木莫不被其澤矣而况兆民乎

淮南鴻烈解卷之二十終

淮南鴻烈解卷之二十一

詮言訓 詮就也就萬物之指以言其微事之所謂道之所依也

洞同天地渾沌為樸未造而成物謂之太一 太一元神總萬物者

同出於一所為各異有鳥有魚有獸謂之分物方以類

別物以群分性命不同皆形於有隔而不通分而為萬

物莫能及宗 謂及已之性宗同於洞同 故動而謂之生死而謂之窮

皆為物矣非不物而物物者也 不物之物恍惚虛無 物物者亡乎

萬物之中 此不在萬物之中也 稽古太初人生於無形

於有有形而制於物能反其所生若未有形謂之真人

真人者未始分於太一者也聖人不為名尸却不為謀

府不為事任不為智主藏無形行無迹遊無朕朕不為

福先不為禍始保於虛無動於不得已欲福者或為禍

欲利者或離害故無為而寧者失其所以寧則危無事

而治者失其所以治則亂星列於天而明故人指之義

列於德而見故人視之人之所指動則有章人之所視

行則有迹動有章則詞行有迹則議故聖人揜明於不

形藏迹於無為王子慶忌死於劍王子慶忌者吳王僚

忌勇健亡在鄭闔閭畏之使要離刺慶忌也弄死於桃梧梧大杖以桃木為

已來鬼子路薙於衛蘇秦死於口蘇秦好說為齊所殺人莫不貴

其所有而賤其所短然而皆溺其所貴而極其所賤所

貴者有形所賤者無朕也故虎豹之羶來射鰕鮑之捷

來措人能貴其所賤賤其所貴可與言至論矣自信者

不可以誹譽遷也知足者不可以勢利誘也故通性之

情者不務性之所無以為人性之無以為者不務也通命之情者不

憂命之所無柰何通道者物莫不足滑其調詹何曰未

嘗聞身治而國亂者也未嘗聞身亂而國治者也矩不

正不可以為方規不正不可以為貞身者事之規矩也

未聞枉已而能正人者也原天命治心術理好憎適情

性則治道通矣原天命則不惑禍福治心術則不妄喜

怒理好憎則不貪無用適情性則欲不過節不惑禍福

則動靜循理不妄喜怒則賞罰不阿不貪無用則不以
欲而害性欲不過節則養生知足凡此四者弗求於外
弗假於人反已而得矣天下不可以智為也不可以慧
識也不可以事治也不可以仁附也不可以強勝也五
者皆人才也德不盛不能成一焉德立則五無殆五見
則德無位矣五事皆見而德無所立位故得道則愚者有餘失道則
智者不足渡水而無游數雖強必沉有游數雖羸必遂
又况託於舟航之上乎為治之本務在於安民安民之
本在於足用足用之本在於勿奪時勿奪時之本在於
省事省事之本在於節欲節欲之本在於反性反性之

本在於去載

去浮華載於亡者也

去載則虛虛則平平者道之素

也虛者道之舍也能有天下者必不失其國能有其國

者必不喪其家能治其家者必不遺其身能修其身者

必不忘其心能原其心者必不虧其性能全其性者必

不惑於道故廣成子曰慎守而內周閉而外

廣成子黃帝時人也

多知為敗毋視毋聽抱神以靜形將自正不得之已而

能知彼者未之有也故易曰括囊無咎無譽能成霸王

者必得勝者也能勝敵者必強者也能強者必用人力

者也能用人力者必得人心也能得人心者必自得者

也能自得者必柔弱也強勝不若已者至於與同則格

言人力能與已力一也柔勝出於已者其力不可度故已以強加之則戰格也

能以眾不勝成大勝者唯聖人能之善游者不學刺舟

而使用之勁筋者不學騎馬而便居之輕天下者身不

累於物故能處之泰王曾父處邠狄人攻之事之以皮

幣珠玉而不聽乃謝耆老而徙岐周百姓携幼扶老而

從之遂成國焉推此意四世而有天下不亦宜乎四世太王

王季文王武王無以天下為者必能治天下者霜雪雨露生殺

萬物天無為焉猶之貴天也厭文搔法 厭持也搔勞也治官理

民者有司也君無事焉猶尊君也辟地墾草者后稷也

決河濬江者禹也聽獄制中者皋陶也有聖名者堯也

故得道以御者身雖無能必使能者為已用不得其道

技藝雖多未有益也方船濟乎江有虛舟從一方來觸

而覆之雖有忤心必無怨色有一人在其中一謂張之

一謂歛之持舟楫者為近岸為歛遠岸為張也再三呼而不應必以醜聲

隨其後嚮不怒而今怒嚮虛而今實也人能虛已以遊

於世孰能訾之釋道而任智者必危棄數而用才者必

困有以欲多而亡者未有以無欲而危者也有以欲治

而亂者未有以守常而失者也故智不足免患愚不足

以至於失寧守其分循其理失之不憂得之不喜故成

者非所為也得者非所求也入者有受而無取出者有

者非所為也

授而無予因春而生因秋而殺所生者弗德所殺者弗
 怨則幾於道也聖人不為可非之行不憎人之非已也
 修足譽之德不求人之譽已也不能使禍不至信已之
 不迎也不能使福必來信已之不攘也攘却禍之至也非
 其所生故窮而不憂福之至也非其求所成故通而弗
 矜矜自伐其功也知禍福之制不在於已也故閑居而樂無為
 而治聖人守其所以有不求其所未得求其所無則所
 有者亡矣脩其所有則所欲者至矣故用兵者先為不
 可勝以待敵之可勝也治國者先為不可奪以待敵之
 可奪也舜修之歷山而海內從化文王脩之岐周而天

下移風使舜趨天下之利而忘修已之道身猶弗能保
 何尺地之有故治未固於不亂治不亂之道尚未牢固也而事為治

者必危行未固於無非而急求名者必剋也福莫大無
 禍利莫美不喪動之為物不損則益動有為也不成則毀不

利則病皆險也險言危難不可行道之者危故秦勝乎戎而敗
 乎殺秦穆公勝西戎為晉所敗於殺楚勝乎諸夏而敗乎栢莒楚昭王服諸夏

而吳敗之栢莒故道不可以勸而就利者而可以寧避害者故
 常無禍不常有福常無罪不常有功聖人無思慮無設

儲來者弗迎去者弗將將送人雖東西南北獨立中央故
 處衆枉之中不失其直天下皆流獨不離其壇域故不

為善不避醜遵天之道不為始不專已循天之理不豫
謀不棄時與天為期不求得不辭福從天之則不求所
無不失所得內無旁禍外無旁福禍福不生安有人賊
為善則觀衆人之所觀也為不善則議觀則生貴議則生患故
道術不可以進而求名而可以退而脩身不可以得利
而可以離害故聖人不以行求名不以智見譽法修自
然已無所與慮不勝數行不勝德事不勝道為者有不
成求者有不得人有窮而道無不通與道爭則凶故詩
曰弗識弗知順帝之則有智而無為與無智者同道有
能而無事與無能者同德其智也告之者至然後覺其

動也使之者至然後覺其為也有智若無智有能若無
能道理為正也故功蓋天下不施其美澤及後世不有
其名道理通而人偽滅也名與道不兩明人受名則道
不用道勝人則名息矣道與人競長章人者息道者也

章明也
息止也

人章道息則危不遠矣故世有聖名則衰之日

至矣欲尸名者必為善欲為善者必生事事生則釋公
而就私貨數而任已欲見譽於為善而立名於為質則
治不修故而事不須時治不修故則多責事不須時則
無功責多功鮮無以塞之則妄發而邀當妄為而要中
功之成也不足更責更償也事之敗也不足以弊身故重

為善若重為非而幾於道矣天下非無信士也臨貨分

財必探籌而定分捉以為有心者之於平不若無心者

天下非無廉士也然而守重寶者必關戶而全封以為

有欲者之於廉不若無欲者也人舉其疵則怨人舉說

疵則鑑見其醜則善鑑鑑鏡也鏡見人之人能接物而

不與已焉則免於累矣而不與已若鏡人公孫龍粲於

辭而質名公孫龍以白馬非馬水鄧析巧辯而亂法鄧

教鄭人以訟訟不蘇秦善說而亡蘇秦死國由其道則

善無章修其理則巧無名故以巧鬪力者始於陽常卒

於陰言知巧之所施始之以慧治國者始於治常卒於

亂使水流下孰弗能治激而上之非巧不能故文勝則

質揜邪巧則正塞之也德可以自修而不可以使人暴

道可以自治而不可以使人亂雖有聖賢之寶不遇暴

亂之世可以全身而未可以霸王也湯武之王也遇桀

紂之暴也桀紂非以湯武之賢而暴也湯武遭桀紂之

暴而王也故雖賢王必待遇遇者能遭於時而得之也

非知能所求而成也君子脩行而使善無名布施而使

仁無章故士行善而不知善之所由來民瞻利而不知

利之所由出故無為而自治善有章則士爭名利有本

則民爭功二爭者生雖有賢者弗能治故聖人揜跡於

為善而息名於為仁也外交而為援事大而為安不若
內治而待時凡事人者非以寶幣必以卑辭事以玉帛
則貨殫而欲不廢卑體婉辭則諭說而交不結約束誓
盟則約定而反無日反背也雖割國之錙銖以事人六兩曰錙
倍錙曰銖而無自恃之道不足以為全若誠外釋交之策而
慎修其境內之事盡其地力以多其積厲其民死以牢
其城上下一心君臣同志與之守社稷敦死而民弗離
則為民者不伐無罪而為利者不攻難勝此必全之道
也民有道所同道有法所同守民凡所道行者同道為
義之不能相固威之不能相必也故立君以一民君執

一則治無常則亂君道者非所以為也所以無為也何
謂無為智者不以位為事勇者不以位為暴仁者不以
位為惠可謂無為矣夫無為則得於一也一也者萬物
之本也無敵之道也凡人之性少則猖狂壯則暴強老
則好利一人之身既數變矣又況君數易法國數易君
人以其位通其好憎下之徑衢不可勝理故君失一則
亂甚於無君之時故詩曰不愆不忘率由舊章此之謂
也君好智則倍時而任已棄數而用慮天下之物博而
智淺以淺贍博未有能者也獨任其智失必多矣故好
智窮術也好勇則輕敵而簡備自負而辭助自負自恃
辭助不受

之助一人之力以圍強敵不仗衆多而專用身才必不

堪也故好勇危術也好與則無定分上之分不定則下

之望無止若多賦歛實府庫則與民為讐少取多與數

未之有也故好與來怨之道也仁智勇力人之美才也

而莫足以治天下由此觀之賢能之不足任也而道術

之可脩明矣聖人勝心心者欲之所生也聖人止欲衆

人勝欲心欲之而能勝止也君子行正氣小人行邪氣內便於性

外合於義循理而動不繫於物者正氣也重於滋味淫

於聲色發於喜怒不顧後患者邪氣也邪與正相傷欲

與性相害不可兩立一值一廢故聖人損欲而從事於

性目好色耳好聲口好味接而說之不知利害嗜慾也

食之不寧於體聽之不合於道視而不便於性三宮交

爭三宮三關謂食視聽以義為制者心也割痤疽非不痛也飲毒

藥非不苦也然而為之者便於身也渴而飲水非不快

也飢而大飧非不贍也然而弗為者害於性也此四者

耳目鼻口不知所取去心為之制各得其所由是觀之

欲之不可勝明矣凡治身養性節寢處適飲食和喜怒

便動靜內在已者得而邪氣因而不生豈若憂痲疢之

與痤疽之發而豫備之哉夫豕牛之鬲沸而蠅蚋弗敢

入豕牛受鬲也

崑山之玉瑱

崑山崑崙也瑱式也

而塵垢弗能汚也

聖人無去之心而心無醜無取之美而美不失故祭祀

思親不求福饗賓脩教不思德唯弗求者能有之言不求而

所求至也處尊位者以有公道而無私說故稱尊焉不稱賢

也有大地者以有常術而無鈐謀故稱平焉不稱智也

內無暴事以離怨於百姓外無賢行以見忌於諸侯上

下之禮襲而不離而為論者莫然不見所觀焉此所謂

藏無形者非藏無形孰能形形形而言之蓋見也三代之所道者

因也故禹決江河因水也后稷播種樹穀因地也湯武

平暴亂因時也故天下可得而不可取也不可強取霸王可

受而不可求也在智則人與之訟在力則人與之爭未

有使人無智者言已不能使敵國遇而無智也有使人不能用其智於

已者也使人之智不能於已未有使人無力者有使人不能施

其力於已者也此兩者常在又見故君賢不見則諸侯

不備不肖不見則百姓不怨百姓不怨則民用可得諸

侯弗備則天下之時可承若湯武承桀紂而起事所與眾同也功

所與時成也聖人無焉故老子曰虎無所措其爪兕無

所措其角蓋謂此也鼓不滅於聲故能有聲鏡不沒於

形故能有形金石有聲弗叩弗鳴管籥有音弗吹無聲

聖人內藏不為物先倡事來而制物至而應飾其外者

傷其內失其情者害其神見其文者蔽其質無須臾忘

也

為質者必困於性常思為質不修自然則性困也一百步之中不忘其容

者必累其形故羽翼美者傷骨骸鵠應一舉千里則形如塵芳以其翻美也

枝葉美者害根莖能兩美者天下無之也天有明不憂

民之晦也百姓穿戶鑿牖自取照焉地有財不憂民之

貧也百姓伐木芟草自取富焉至德道者若丘山巍然

不動行者以為期也行道之人指以為期趨至直已而足物已已山

而能久天地無予也故無奪也日月無德也故無怨也

喜得者必多怨喜予者必善奪唯滅迹於無為而隨天

地自然者唯能勝理理事理情欲也勝理去之而為受名名與則道

行道行則人無位矣故譽生則毀隨之善見則怨從之

利則為害始福則為禍先唯不求利者為無害唯不求

福者為無禍侯而求霸者必失其侯霸而求王者必喪

其霸故國以全為常霸王其寄也身以生為常富貴其

寄也能不以天下傷其國而不以國害其身者焉可以

託天下也言不貪天下之利故可以天下託也不知道者釋其所已有而

求其所未得也苦心愁慮以行曲故福至則喜禍至則

怖神勞於謀智遽於事禍福萌生終身不悔已之所生

乃反愁人禍福皆生於已非旁人也不喜則憂中未嘗平持無所監

謂之狂生持無所監所監者人主好仁則無功者賞有非玄德故為狂生

罪者釋好刑則有功者廢無罪者誅及無好者誅而無

怨施而不德放準循繩身無與事若天若地何不覆載

故合而舍之者君也制而誅之者法也民已受誅怨無

所滅謂之道道勝則人無事矣聖人無屈奇之服屈短奇長

也服之不中身之災也無瑰異之行服不視其所服衆不觀視也行不觀言

不議通而不華窮而不懼榮而不顯隱而不窮異而不

見怪容而與衆同無以名之此之謂大通升降揖讓趨

翔周遊不得已而為也非性所有於身情無符檢符檢情無

非所樂也行所不得已之事揖讓者不得已而為而不解構耳豈加故

焉哉豈故者遭時宜而制禮非故為故不得已而歌者不事為悲不得

已而舞者不矜為麗歌舞而不事為悲麗者皆無有根

心者中無根心強為悲麗善博者不欲牟博其慕不傷為謀也不恐不勝平

心定意捉得甘齋齊得其適行由其理雖不必勝得壽必多

何則勝在於數不在於欲欲勝也駟者不貪最先駟競驅也不

恐獨後緩急調乎手御心調乎馬雖不能必先載馬力

必盡矣何則先在於數而不在於欲也是故滅欲則數

勝棄智則道立矣賈多端則貧工多技則窮心不一也

故木之大者害其條水之大者害其深有智而無術雖

鑽之不通雖有智慧鑽之彌有百技而無一道雖得之弗能守故詩曰淑人君子其儀一也心如結也君子其

結於一乎舜彈五絃之琴

古琴五絃至周有七律增為七絃也

而歌南風

之詩

南風愷樂之風

以治天下周公殺臙不收於前

臙前肩鍾之美也

鼓不解於縣以輔成王而海內平匹夫百晦一守

百晦之田

一夫一婦守也

不違啓處

違暇故開

無所移之也以一人兼聽天下

日有餘而治不足使人為之也處尊位者如尸守官者

如祝宰尸雖能剥狗燒彘弗為也弗能虧

尸不能治狗事不虧也

俎豆之列次黍稷之先後雖知弗教也弗能害也不能

祝者不可以為祝無害於為尸

無害者可為尸也

不能御者不

可以為僕無害於為佐

佐君位也

故位愈尊而身愈佚身愈

大而事愈少譬如張琴小絃雖急大絃必緩無為者道

之體也執後者道之容也無為制有為術也執後之制

先數也放於術則強審於數則寧今與人卜氏之璧未

受者先也求而致之雖怨不逆者後也三人同舍二人

相爭爭者各自以為直不能相聽一人雖愚必從旁而

決之非以智也以不爭也兩人相鬪一羸在側

羸劣人也

一人則勝救一人則免鬪者雖強必制一羸非以勇也

以不鬪也由此觀之後之制先靜之勝躁數也倍道棄

數以求苟遇變常易故以知要遮過則自非中則以為

候闇行繆改終身不寤此之謂狂有禍則詘有福則羸

有過則悔有功則矜遂不知反此謂狂人負之中規方

之中矩行成獸有謂古禮執羔麋鹿取其跪乳群而不黨止成文文謂威儀文乎可

以將少而不可以將衆藜菜成行藜菜小皆瓶甌有堤

堤瓶甌下安也堤一作堤量粟而舂數米而炊可以治家而不可以

治國滌杯而食洗爵而飲浣而後饋饋進食也可以養家老

而不可以饗三軍非易不可以治大非簡不可以合衆

大樂必易大禮必簡易故能天簡故能地大樂無怨大

禮不責四海之內莫不繫統故能帝也心有憂者筐牀

衽席弗能安也衽柔也菰飯獨牛弗能甘也菰周胡也琴瑟鳴

竽弗能樂也患解憂除然後食甘寢寧居安游樂由是

觀之生有以樂也死有以哀也今務益性之所不能樂

而以害性之所以樂故雖富有天下貴為天子而不免

為哀之人凡人之性樂恬而憎憫憫憂有所在也樂佚而憎勞

心常無欲可謂恬矣形常無事可謂佚矣遊心於恬舍

形於佚以俟天命自樂於內無急於外雖天下之大不

足以易其一槩日月度而無漑於志度隱也漑灌也已

灌其志也故雖賤如貴雖貧如富大道無形大仁無親大辯

無聲大廉不嘆大勇不矜五者無棄而幾鄉方矣方道也

幾鄉於道軍多令則亂酒多約則辯亂則降北辯則相賊故

始於都者常大於鄙始於樂者常大於悲其作始簡者

其終本必調今有美酒嘉肴以相饗卑體婉辭以接之

欲以合歡爭盈爵之間爵所以飲爭反生鬪鬪而相傷

三族結怨反其所憎此酒之敗也詩之失僻詩者哀世

邪而以之正小人樂之失刺鄉飲酒之樂歌鹿鳴鹿鳴

失其正則入於辭禮之失責禮無往不復有徵音非無羽聲也

上者非也羽音非無徵聲也五音莫不有聲而以徵羽定名者以

勝者也徵音之中有羽聲而以徵音故仁義智勇聖人

之所備有也然而皆立一名者立一名謂仁義智言其

大者也陽氣起於東北盡於西南陰氣起於西南盡於

東北陰陽之始皆調適相似日長其類以侵相遠言陽

大寒日月長溫以致或熱焦沙或寒凝冰故聖人謹慎

其所積水出於山而入於海稼生於野而藏於廩見所

始則知終矣席之先藿藟席之先所從生出樽之上玄

樽樽酒器所俎之先生魚祭相上肴豆之先黍羹木豆

豆所盈大羹此皆不快於耳目不適於口腹而先王貴

不調五味先本而後末聖人之接物千變萬軫必有不

化而應化者夫寒之與煖相反大寒地坼水凝火弗為

衰其暑大熱鑠石流金火弗為益其烈寒暑之變無損

益於已質有之也聖人常後而不先常應而不唱不進

而求不退而讓隨時三年時去我先去時三年時在我

後無去無就中立其所天道無親唯德是與有道者不

失時與人失其時以與人無道者失於時而取人直已

而待命時之至不可迎而反也要遮而求合時之去不

可追而援也故不曰我無以為而天下遠不曰我不欲

而天下不至古之存已者樂德而忘賤故名不動志志也

志故廉而能樂靜而能澹故其身治者可與言道矣自

身上至於荒芒亦遠矣身上從已生以前至於荒芒荒芒上古時也故遠矣

自死而天地無窮亦滔矣從已身死之後至天地無窮滔曼長也以數雜

之壽維匠也人生子從子至亥為一匠憂天下之亂猶憂河水之

而益之也龜三千歲龜吐故內新故壽三千歲浮游不過三月浮游

也生三日死也以浮游而為龜憂養生之具人必笑之矣故不

憂天下之亂而樂其身之治者可與言道矣君子為善

不能使福必來不為非而不能使禍無至福之至也非

其所求故不伐其功禍之來也非其所生故不悔其行

內修極極中而橫禍至者皆天也非人也故中心常恬漠

累積其德狗吠而不驚自信其情故知道者不惑知命

者不憂萬乘之主卒莜其骸於曠野之中祀其鬼神於

明堂之上廟之中謂之神貴於形也而形骸在野故神制

則形從神制謂情也情欲使不形勝則神窮形勝謂人

其精神神聰明雖用於內以謂之聰明雖用於內以謂之

窮而去也

太冲也

一因必又音中

增對必不

貴女

入中

中味其異軒

直音不遠以命

中

不無其

入陣何

入笑姑

