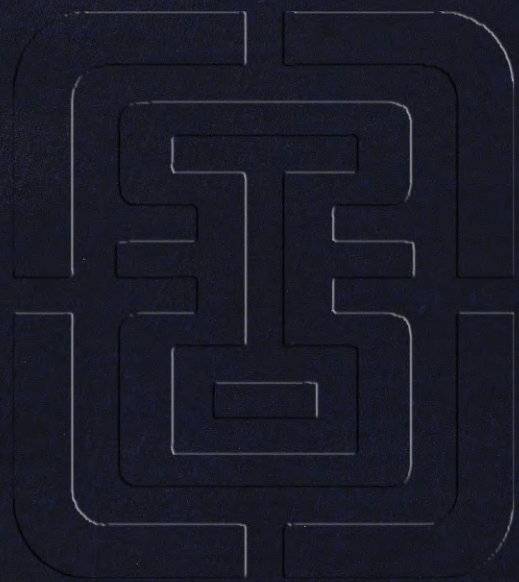
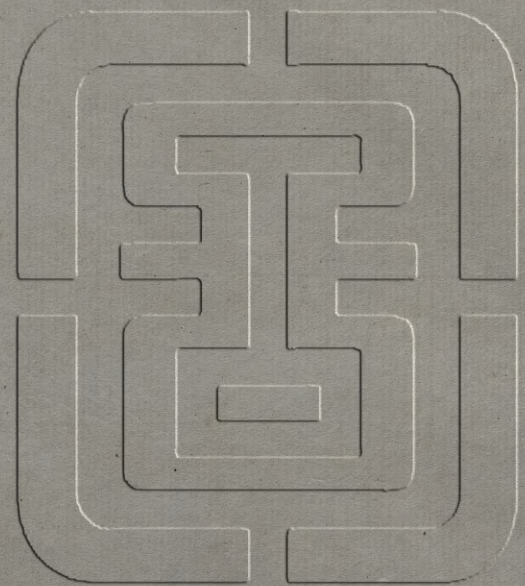
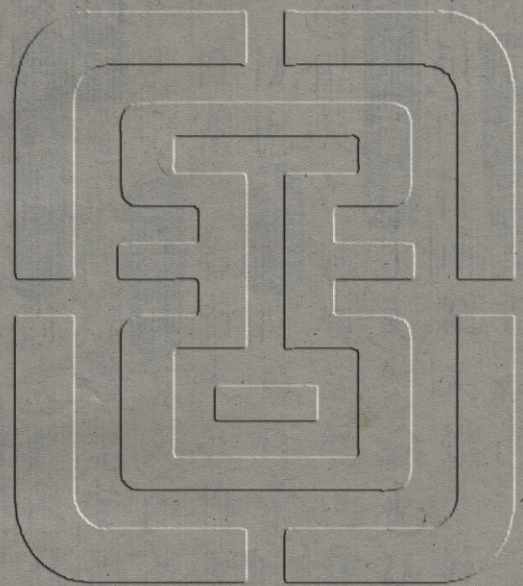
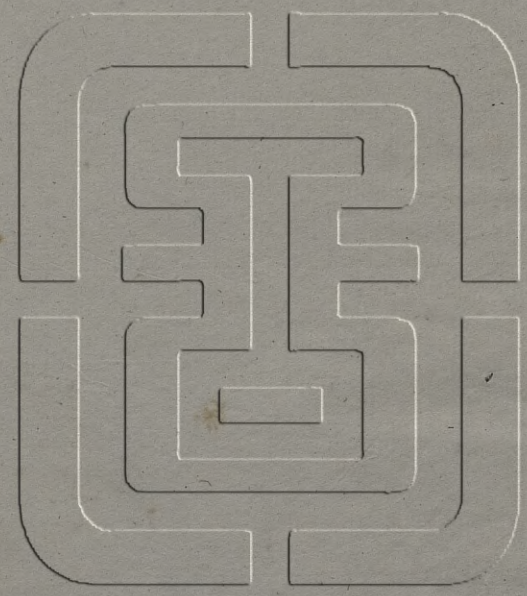


2158
685
224



字
150
655





古今韻會舉要卷之二十七

十七 霰與線通



○見

經電切。說文：視也。从月兆，徐曰：目几為見。○

○覩

輕旬切。說文：警諭也。从人見聲。一口聞見，徐曰：會意詩。○

○混

才出高陵。○

○徧

甲兒切。說文：更也。从支，絲聲。徐曰：支有為。○

○變

彼卷切。音與徧同。說文：更也。从支，絲聲。徐曰：支有為。○

又姓出姓苑。集韻：古作彰，彰俗作變。引又說韻。○片見

切音文音說文比判木也从半不徐曰辨草中絕也

木字之半也廣韻半也辨也增韻又辨也

之鞞○增韻附馬躍上馬○馬

片字今各出扁平水韻增薦竹甸切

徐按薦草之深厚者漢景帝紀廣薦大葦唐史必何刀傳逐

薦草美水以為生又其草三蒼六畜所食曰薦廣韻又

薦席藁口為莞曰席又籍也一日草名爾雅薦黍蓬

不能結實唯堪薦席一曰進也易殷薦之工帝又周禮

薦羞之事注未食未飲曰薦既食既飲曰羞筭

穀梁八年注無牲而祭曰薦薦而加牲曰祭子賤切

文矢也从竹前聲釋名進也方言自周而東謂之矢江淮之

間謂之鏃關西曰薦郭璞曰箭竹名因以為號廣韻箭竹高

一丈節闊三尺可為矢爾雅東南之羨有會稽之竹箭禮記

禮器猶竹箭之有筠注箭篠也又赤箭樂名韓文進學解亦

箭青芝集韻煎煎熬也廣韻又甲煎濺水激也史記五

大王集韻或省作淺通作備左傳備二十三年戩爾雅

秦匪沃盥既而揮之注揮灑也音薦又先韻戩爾雅

孫炎說方言福祿謂之祓搯持也或作縉亦作薦○莛

戩又彌韻○毛氏韻增搯詳見震韻悟字注○莛

倉甸切商次清音莛盛貌或莛說文人莛字也从人青聲

作羊廣韻羊莛草才相雜貌莛徐曰莛蓋莛言也若草木

之莛莛蕭望之字長莛東方朔字曼莛亦莛也又士之莛稱

前宋邑傳陳平雖賢須魏莛而後進師古曰莛士之莛稱也

又美笑貌詩巧笑莛兮謂好口輔也方言東齊人謂莛赤

莛為莛郭璞曰言可借莛也一日無廉隅又敬韻莛赤

也从莛染故謂之莛從精車飾也鄭康成說將殯之車

系青聲左傳精筴旒旌精錦大夫以布士以草席殯謂之

精葬謂之禮記雜記其精有祫注精取名莛說文茅蒐

於觀輿讀如精飾之精集韻通作精○今增莛也从艸西

聲西音先可染絳色漢貨殖傳千絲取絹切音與莛同說

故也莛席韻莛精草

切宮次精音說文片判本也从半不徐曰辨

木字之半也廣韻半也別也增韻又辨也辨

之鞞○增韻附馬躍上馬○**薦**作句切西

片字今各出馬平水韻增**薦**獸之所食艸从馬艸

徐按薦草之深厚者漢景帝紀廣薦大薦唐史必何刀傳逐

薦草美水以為生又其莫草三蒼西六畜所食曰薦廣韻又

薦草口為虎曰薦又籍也一日草名爾雅薦黍蓬野艾也

薦

箭

間謂之鏤關西曰薦郭璞曰箭竹名因以箭為箭

一丈節闊三尺可為矢爾雅東南之莢有會稽之竹箭禮記

禮器猶竹箭之有筠注箭條也又赤箭藥名韓文進學解亦

箭青芝集韻**煎**熬也廣韻又甲煎**澣**水激也史記五

箭青芝集韻**煎**熬也廣韻又甲煎**澣**水激也史記五

箭青芝集韻**煎**熬也廣韻又甲煎**澣**水激也史記五

大王集韻或省作**淺**通作**箭**左傳信二十三年**戩**爾雅

秦匝沃盥既而揮之注揮灑也音薦又先韻**戩**爾雅

孫炎說方言福祿謂之**祓****搯**持也或作**緇**亦作**薦**○**蓑**

戩又彌韻○**毛氏韻增****搯**詳見震韻悟字注○**蓑**

倉甸切商天清音首盛貌或主耳說文人表字也从人青聲

蓑

蓑

通作

蓑

蓑

蓑

也从西染故謂之**精**从**精**與車飾也鄭康成說將殯之車

系青聲左傳精筴旃旌**精**錦大夫以布士以草席殯謂之

精葬謂之**精**禮記雜記其精有袞注精取名**西**說文茅蒐

於觀輿讀如精旆之精案韻通作精○**西**也从艸西

聲西音先可染絳色漢貨真傳千**縹**取緇切音與**精**同說

故危莠席韻**西**取緇切音與**精**同說

故危莠席韻**西**取緇切音與**精**同說

之線再染謂之經三染謂之練今系原聲禮記黃裏線緣注線纒之類淺赤色今之紅也與茜相近又先韻

霰

先見切商次清文音說文霰雪也从雨散聲徐按詩知彼雨雪先集維或郭璞謂雨雪維下也雪初作未成花

圓加稷植撒而下陸佃云閩俗謂之米雪今名滴雪亦曰濕雪詩補傳霰米雪又曰粒雪又曰釋名云星也水雪相搏如

星而散劉向曰盛陰雨雪凝滯而冰寒陽氣薄之不相入則散而為霰大戴禮曾子曰盛陽之氣在雨水則溫暖為雨陰氣薄

而脅之不相入則轉而為雹盛陰之氣在雨水則凝滯為雪陽氣薄而脅之不相入則消散而下為霰

為霽注水雪雜下謂之霽雪箋云將大雨雪時必微溫雪自上下遇溫氣而轉謂之霽久而寒勝則大雪集韻亦作霽

先

相導前後曰先後增韻先之也又先事而為曰先易

左傳不先父食孟子疾行先長後漢光武沈幾先物廣韻又婦如曰先後前郊志神君者長陵女子以乳死見神於先

後寔若師古曰先蘇見切後胡捕切古謂之婦如

今閩俗呼先後吳楚俗謂姑姆音輔里又銑韻綫今從古周禮

縫人掌王宮縫線之事集韻綫亦作緲周禮考工記

鞞人察其線欲其藏也注讀為緲謂縫車之緲○枉才旬切國獨音說文薦席也

草也左傳襄四年戎狄荐居注服云草也古以人逐水草而居從無常處國俗○致重也

爾雅仍饑為荐甫作薦詩天方薦薦餓饉薦薦注薦荐義同

○曲禮韻續降別存博雅離也廣韻圍也左傳定存存存也

○賤才線切國獨音說文賤少也从貝戈聲徐曰賤之

賤言踐輕也廣韻輕賤增韻卑也貴賤之反又姓集韻

賤食送也賤猶美也引也又詩泉水飲賤于禰注祖

之線再染謂之經三染謂之練從糸原聲禮記黃裏練緣

注練纁之類淺赤色今之紅也與茜相近又先韻

霰 先見切商次清文音說文霰雪也从雨散聲徐按詩知

披雨雪先集維波郭璞謂雨雪維下也雪初作未成花

雨散

或作霰

圓如稷植撒而下陸佃云閩俗謂之米雪今名濇雪亦曰濕

雪詩補傳霰米雪又曰粒雪又曰釋名云星也水雪相搏如

上下遇溫氣而搏謂之霰久而寒勝則大雪集韻亦作霽又

作**先**相導前後曰先後增韻先之也又先事而為曰先易

先

左傳不先父食

後寃若師古曰先蘇見切後胡捕切古謂之涕別**線**私箭

今閩俗呼先後吳楚俗謂姑姆音輔里又饒韻

賤

從文賤

少也

亦作

角

雨散

目八言賤輕也廣韻輕賤增韻卑也貴賤之反又姓集韻

賤食送也賤猶養也引也又詩泉水飲饑于禰注祖

而舍較飲酒其側曰饒重說善言戰之膳切

始有事於道也又猶韻戰一曰懼慄也恐也集韻戰以戈

擊獸也亦作單列子墨屏單至張湛曰輕發也戰戰順曰戰

激之至顛說文顛不正也从頁頁聲徐曰俗言顛掉廣

亦作岸顛顛西文寒動也又先韻

縹尺戰切也寬綽也又帶緩也

縹音說文縹也从戶羽一曰竹葦曰扇本曰縹禮記月令

乃修闔扇一曰動也助也增韻又箒也方言自關而東謂之

箒自關而西謂之扇世本武王燭說文燭成也儀从

作製斐崔豹古今注舜作五明扇燭人扇聲引詩燭安偏方

燭今文詩作燭徐曰人權力相成若火

安也从宀晏聲爾雅宴宴居息也詩宴

宴居息易隨卦入宴貞集韻通作燕

燕說文燕火也也籒口布翅枝

尾象形徐曰籒音翦小鉗也其名自呼曰鳥作巢避戊己世

說燕濕為窠聲多稍小者漢燕紫習輕小者越燕習斑黑聲

大者胡燕其作巢喜長古今注一名天女一名鷲鳥陸佃云

戰之膳切

戰以戈

戰順曰戰

戰掉廣

縹式戰切

縹禮記月令

箒自關而東謂之

燭燭成也

燭安偏方

安從宀晏聲

宴居息易隨卦

燕火也

燕避戊己世

說燕濕為窠聲

大者胡燕其作巢

鷲鳥陸佃云

尾象形徐曰籒音翦

戰之膳切

戰以戈

戰順曰戰

戰掉廣

縹式戰切

縹禮記月令

箒自關而東謂之

燭燭成也

燭安偏方

安從宀晏聲

宴居息易隨卦

燕火也

燕避戊己世

說燕濕為窠聲

大者胡燕其作巢

鷲鳥陸佃云

尾象形徐曰籒音翦

戰之膳切

戰以戈

戰順曰戰

戰掉廣

縹式戰切

縹禮記月令

箒自關而東謂之

燭燭成也

燭安偏方

安從宀晏聲

宴居息易隨卦

燕火也

燕避戊己世

說燕濕為窠聲

大者胡燕其作巢

鷲鳥陸佃云

尾象形徐曰籒音翦

戰之膳切

戰以戈

戰順曰戰

戰掉廣

縹式戰切

縹禮記月令

箒自關而東謂之

燭燭成也

燭安偏方

安從宀晏聲

宴居息易隨卦

燕火也

燕避戊己世

說燕濕為窠聲

大者胡燕其作巢

鷲鳥陸佃云

尾象形徐曰籒音翦

而舍較飲酒其側曰饒重也善言
始有事於道也又猶韻
戰之膳切

文單聲左傳皆陳曰戰一曰懼慄也恐也集韻戰以戈
擊獸也亦作單列子墨屏單至張湛曰輕發也殷敬順曰戰

激之至亦作顛顛西文箕動也又先韻
亦作顛顛西文箕動也又先韻

縶也寶縶也又帶縶也
縶也寶縶也又帶縶也

乃修闔扇一曰動也助也增韻又箒也方言自闔而東謂之

箒自闔而西謂之扇世本武王
作製斐崔豹古今注注舜作五明扇

安也今文詩作煽徐曰人權力相成若火
之相扇也

宴居息易隨卦入宴息集韻通作燕
宴居息易隨卦入宴息集韻通作燕

尾象形徐曰籥音翦小鉗也其名自呼曰息作巢避戊己世
說華濕為窠聲多稍小者漢燕紫背輕小者越燕背斑黑聲

大者胡燕其作巢喜長古今注一名天女一名摯鳥陸佃云
一名鷓鴣莊子鳥莫知於鷓鴣禽經云鳥向啼皆棲燕背飛

向宿又飛燕馬名集韻
向宿又飛燕馬名集韻

扇 引江 隨妻偏 示

說文女字廣韻燕婉並
說文女字廣韻燕婉並

也 燕詩燕婉之末
也 燕詩燕婉之末

水溢也又大貌廣韻豐也增韻又寬也盛也盈也又山阪曰
衍周禮地官注下平曰衍三輔謂山陵間曰衍又蕃衍茂盛

詩蕃衍盈升又曼衍獸名因以謂巴渝之戲
前西域贊漫衍魚龍之戲又

美次 西京賦美
美次 西京賦美

也詩注邦人所依倚以為援助詩詁云女賢也又元韻 援助也廣韻接接救助也又

記舉賢援能中庸在下位不援上漢翟方進傳欲用攀援並平聲 院說文垣也本韻 院徐曰

今言院即取名於周垣也增韻有垣牆者院又胡官切 選須絹切禮記禮選選賢與

能音宣面切論語舜有天下選於衆音息戀切禮記王制升

之司徒曰選士宣變切一曰銓官唐宮志銓選又數也禮記

孔子間居不可選也又詩舞則選兮注謂於倫等最翼

上音雲戀切又白選貨具名集韻翼 旋隨戀切 旋莊子相與還而觀之

周也从网異聲廣韻賈獸足網又獮韻毛氏韻增 旋作還莊子相與還而觀之

又先 旋水回也本作旋 旋從小旋省今作旋 轉林戀

韻 旋杜詩最能行撒旋指潰無險阻 轉切 轉切 轉切

韻韻也又鳥吟 轉說文運也 轉又車上 轉衣裝曰轉 轉五傳

十四年踞轉而鼓琴又獮韻歐陽氏曰 傳驛也釋名

物自轉之轉上聲以力轉物之轉則去聲 傳傳傳也人所

止息去後人不轉轉相傳無常人也前酈食其傳注高陽

傳舍師古一音張戀切廣韻又郵馬曰傳古者以車駕馬乘

詣京師謂之傳車其後又置單馬乘之謂之驛騎若今遞馬

凡四高足馬為置傳中足為馳傳下足為乘傳漢律諸當乘

傳及發駕置傳者皆持尺五寸木傳信詳見東韻封字注又

關傳張晏曰傳信若今過所如淳曰兩行書縉帛分持其一

出入關合之乃得過謂之傳師古曰今或用棗刻木為合符

或用縉帛周禮司關以節傳出之又必有節以傳輔之行夫

掌邦國傳遽之小事並張戀切漢書人關毋得用

傳張戀切又本韻先韻孟子置郵傳命音平聲 剗之轉

增韻截也又歡先獮韻 剗切 剗切 剗切

十九人立順帝 窳說文穿地也 窳從穴毳聲周禮小宗伯卜

各賜金釧指環 窳葬兆南毳注鄭大夫讀為穿杜子春讀

增韻截也又歡先獮韻 窳切 窳切 窳切

十九人立順帝 窳說文穿地也 窳從穴毳聲周禮小宗伯卜

各賜金釧指環 窳葬兆南毳注鄭大夫讀為穿杜子春讀

增韻截也又歡先獮韻 窳切 窳切 窳切

十九人立順帝 窳說文穿地也 窳從穴毳聲周禮小宗伯卜

各賜金釧指環 窳葬兆南毳注鄭大夫讀為穿杜子春讀

增韻截也又歡先獮韻 窳切 窳切 窳切

十九人立順帝 窳說文穿地也 窳從穴毳聲周禮小宗伯卜

各賜金釧指環 窳葬兆南毳注鄭大夫讀為穿杜子春讀

增韻截也又歡先獮韻 窳切 窳切 窳切

十九人立順帝 窳說文穿地也 窳從穴毳聲周禮小宗伯卜

各賜金釧指環 窳葬兆南毳注鄭大夫讀為穿杜子春讀

增韻截也又歡先獮韻 窳切 窳切 窳切

也詩注邦人所依倚以為援
助詩詁云女賢也又元韻
記舉賢援能中庸在下位不援上
漢翟方進傳欲用攀援並平聲
院 說文垣也 實从
六 奐聲 院 徐曰

選 音則選字注說於倫等反上

之司徒曰選士宣變切一曰銓官唐官志銓選又數也禮記
孔子間居不可選也又詩舞則選兮注謂於倫等最

釧 增韻 釧 環 鍊

釧 廣韻 釧 環 鍊 又選轉又車上 衣裳曰轉左傳襄三

十四年踞轉而鼓琴又爾韻○歐陽氏曰
物自轉之轉上聲以力轉物之轉則去聲
止息去後人不轉轉相傳無常人也前酈食其傳注高陽

轉 左傳 襄三十四年 踞轉而

傳及張奮置傳未始轉
關傳張晏曰傳信若今過所如淳曰兩行書縉帛分持其一
出入關合之乃得過謂之傳師古曰今或用棨刻木為合符

傳 釋名 傳 人 所 息 十 汝 復 來 轉

各賜金釧指環 寔 葬 兆 南 堯 注 鄭 大 夫 讀 為 穿 杜 子 春 讀

為毳皆謂穿穿也今南陽名穿地

貫穿經傳

○今傳 禮記王制南方曰戀注浴則同川臥則儼疏

足也又續也孟子傳食於諸侯謂逆續祥食又本韻先韻

搏 束也周禮羽人十羽為審百羽為搏

文之形又獮韻 絢 遠也詩于嗟洵兮有平去

貌集韻 洵 二音又真韻

私視之也又前相如賦目冥眴而亡見注師古曰視不諦也

冥音面又 負 說文營求也引書

省作鞬在背 頤 明也又人名禮記檀弓子顯致命於

呼縣切 綰 穆公呼遍切又銑韻

饜 頤 綰 釋文縣也懸於郡也

此州里之縣也周制天子地方千里分為百縣縣有四郡上

大夫受縣下大夫受郡至秦天下置三十六郡以監天下之

又先韻 眩 說文目無常主从目玄聲目眩眩也書

密則下疑玄矣與眩同謂幽深難知

穿 貫也前司馬遷傳

儼 禮記王制南方曰戀注浴則同川臥則儼疏

傳 禮記王制南方曰戀注浴則同川臥則儼疏

搏 束也周禮羽人十羽為審百羽為搏

絢 遠也詩于嗟洵兮有平去

洵 二音又真韻

眴 說文目搖也从目徐按史記項梁眴籍曰可行矣謂動目私

私視之也又前相如賦目冥眴而亡見注師古曰視不諦也

負 說文營求也引書

頤 明也又人名禮記檀弓子顯致命於

綰 穆公呼遍切又銑韻

頤 綰 釋文縣也懸於郡也

此州里之縣也周制天子地方千里分為百縣縣有四郡上

大夫受縣下大夫受郡至秦天下置三十六郡以監天下之

又先韻 眩 說文目無常主从目玄聲目眩眩也書

密則下疑玄矣與眩同謂幽深難知

采色玄耀

毛氏韻會

玼

王名

好衣也

前鄒陽傳玼服

玼行

賣○平

水韻增

街

說文自矜

街行

從言

街

街

街

說文緣也从

手象一曰官屬

緣

說文衣純也

緣純邊廣各寸半

注純謂純之也

緣袂

謂其口也

謂其口也

領袂口曰純

也前公孫弘傳

譬之於衣加純

爾過

文調問也

怒也讓也

遣

祖奠也

隨柩而行

遣

遣

遣

遣

遣

衺

好衣也

前鄒陽傳衺服

衺行

衺

衺

衺

衺

衺

衺

衺

衺

衺

衺

衺

衺

衺

衺

衺

衺

衺

衺

衺

掾

掾

掾

掾

掾

掾

掾

掾

掾

掾

掾

掾

掾

掾

掾

掾

掾

掾

掾

掾

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

玼

謂卷緊俊克耳也集韻國電堂練切微濁音說文陰陽

而為光雷从回電从申陰陽以回薄成雷申淺為雷或曰雷

禮記月令二月始電疏云雷陽光陽微則光不見此月陽氣

漸盛以擊於陰其光乃見公羊傳雷雷光也淮南子雷以電

為鞭集韻說文天子五百里地田包省聲甸之為言

古作霽甸治也記大司馬方千里曰國畿其外方百餘里

曰侯畿又其外方五百里甸畿又禮記王制千里之內曰甸

服注治田出穀稅曰甸服主治王田以供祭祀又六十四井

之地記郊特牲注十六井為丘四丘六十四井曰甸疏云一

甸之中出長轂一乘甲士三人步卒七十二人又周禮載師

以公邑之田任甸地注公邑謂六遂餘地又縣師掌邦國都

鄙稍甸郊里之地域注自邦國以及四郊之內又治也甸師

注郊作曰甸詩維禹甸一轅車徐曰甸訓中也古載物

甸之注治也又先韻

甸

甸

甸

電

激耀陸佃云與雷同氣發

甸

治也記大司馬方千里曰國畿其外方百餘里

甸

治也記大司馬方千里曰國畿其外方百餘里

甸

治也記大司馬方千里曰國畿其外方百餘里

甸

治也記大司馬方千里曰國畿其外方百餘里

甸

治也記大司馬方千里曰國畿其外方百餘里

甸

治也記大司馬方千里曰國畿其外方百餘里

甸

治也記大司馬方千里曰國畿其外方百餘里

甸

治也記大司馬方千里曰國畿其外方百餘里

甸

治也記大司馬方千里曰國畿其外方百餘里

甸

治也記大司馬方千里曰國畿其外方百餘里

甸

治也記大司馬方千里曰國畿其外方百餘里

甸

治也記大司馬方千里曰國畿其外方百餘里

甸

治也記大司馬方千里曰國畿其外方百餘里

甸

治也記大司馬方千里曰國畿其外方百餘里

大車雙轅乘車一轅當中也廣韻營田增韻治田

無四甫以韻韻亦作畋書畋爾田尚承力畋爾田又先韻

鈕以寶飾器或作鑊又晉與服貴人太平髻

作(𡗗)从爰聲律竹做廣韻宮殿增韻堂高大者初學記秦

始王本紀始作前殿犖虞云其制有經左城右平平以文傳

相亞次城者為階級風俗通殿堂象東井形刻為荷麥藻水

物以厭火災師古曰古者屋之高嚴通呼為殿不必宮中若

黃霸令郡國五計中條對有舉孝子先上殿注

殿丞相所坐堂今惟天子家屋為殿又本韻

澌

澌說文津

奠

奠說文祭也

甸

甸說文治也

甸

甸說文治也

甸

甸說文治也

甸

甸說文治也

甸

甸說文治也

甸

甸說文治也

謂卷緊俊克耳也集韻國
顛顛亦作瑛瑛又霰韻
○電 堂練切微濁音說文陰陽

而為光雷从回電从申陰陽以回薄成雷申淺為雷或曰雷
出天氣電出地氣故電从坤省釋名云殄也乍見則殄滅也
禮記月令二月始電疏云雷陽光陽微則光不見此月陽氣
所起以擊於陰上七子也

鈿

善人太平吉

法去初合小補足

震

繁字

之地記郊特牲注十六井為丘四丘六十四井曰甸疏云一
甸之中出長轂一乘甲士三人步卒七十二人又周禮載師
以公邑之田任甸地注公邑謂六遂餘地又縣師掌邦國都
鄙稍甸郊里之地域注自邦國以及四郊之內又治也甸師
注郊作曰甸詩維禹
甸之注治也又先韻

佃

佃說文中也从人田聲引左傳乘中
佃一轅車徐曰佃訓中也古載物

大車雙轅乘車一轅當中也廣韻雲田增韻池田
無田甫山韻韻亦作畋書畋爾田尚承力畋爾田又先韻

佃

小徑北載物大車以徑小車一轅當中

物以厭火災師古曰古者屋之高嚴通呼為殿不必宮中若

奠

小徑祭也奠置
奠置曰存隊貝高已
奠置曰存隊貝高已
禮記注定置於地也

也禮記注奠器也為也
奠注釋云奠為饌酌奠一已無迎尸以下之事實氏曰填
奠之為之停停停奠而

填

塞也又真曰慎于慎西國國定淡泉廣韻涎淡涎光

先震銑韻口慎實又音韻韻美好前五行志燕尚○見乃見切微淡涎廣韻涎澤貌廣

尾涎涎○毛氏韻增○見乃見切微淡涎廣韻涎澤貌廣

見規口消入集韻○女箭切○見乃見切微淡涎廣韻涎澤貌廣

○見乃見切微淡涎廣韻涎澤貌廣

○見乃見切微淡涎廣韻涎澤貌廣

○見乃見切微淡涎廣韻涎澤貌廣

○見乃見切微淡涎廣韻涎澤貌廣

○見乃見切微淡涎廣韻涎澤貌廣

○見乃見切微淡涎廣韻涎澤貌廣

○見乃見切微淡涎廣韻涎澤貌廣

○見乃見切微淡涎廣韻涎澤貌廣

○見乃見切微淡涎廣韻涎澤貌廣

○見乃見切微淡涎廣韻涎澤貌廣

○見乃見切微淡涎廣韻涎澤貌廣

○見乃見切微淡涎廣韻涎澤貌廣

○見乃見切微淡涎廣韻涎澤貌廣

○見乃見切微淡涎廣韻涎澤貌廣

○見乃見切微淡涎廣韻涎澤貌廣

○見乃見切微淡涎廣韻涎澤貌廣

○見乃見切微淡涎廣韻涎澤貌廣

○見乃見切微淡涎廣韻涎澤貌廣

○見乃見切微淡涎廣韻涎澤貌廣

○見乃見切微淡涎廣韻涎澤貌廣

○見乃見切微淡涎廣韻涎澤貌廣

○見乃見切微淡涎廣韻涎澤貌廣

○見乃見切微淡涎廣韻涎澤貌廣

梁州五代

問改汴州

龜茲樂人

前日延壽

手搏為卞

古曰股戰

一曰撫手

言驚懼也

禮注鄭云

髮詩突而

疏云弁急

貌集韻或

說文門樽

也或作

圓顏前也

淳曰君臣

位南北面

賓主位東

西面凡物

皆有背有

面又相

對

面

面

面

面

面

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

擊手樂書帝

塞也又真曰

先震銑韻曰

韻美好前五行志燕奇

尾涎涎○

見規口消入集韻

也增韻宜也順也

便也又前武紀便殿又注凡言便殿便宮便坐者皆非正大

之處所以就便

安也又先韻

康王之浩率循大下注大法也又出齊陰

本與曹叔振鐸之後支子封下下遂以建族

晉浚儀陰溝至蒙為離水東入于泗惠李感傳李希烈訂鄭

如今作小水經云即今萊蕪梁入州名素屬三川郡東魏置

梁州五代

問改汴州

龜茲樂人彈指為歌舞之節亦拈之細又手搏曰拈

前日延壽傳誠下為期門前成紀贊時寬下射武戲蘇材曰

身下角為武戲亦通作拈前嚴延年傳吏皆服拈師

真

于國西域國

髮詩突而弁兮疏云弁者冠之大號又禮記弁行刺髮徒履

疏云弁急也剌剌身起

貌集韻

說文門樽楹

也或作

圓顏前也象面形肆作面顏額也廣韻同也前也漢注如淳曰君臣位南北面賓主位東西面凡物皆有背有面又相

定

澁泉廣韻

澁澁

澁澁

澁澁

澁澁

澁澁

澁澁

澁澁

澁澁

澁澁

澁澁

澁澁

澁澁

澁澁

澁澁

澁澁

澁澁

澁澁

澁澁

澁澁

澁澁

澁澁

背曰面項羽傳馬童面之師古者面謂背之不面又面縛亦反借而縛之杜預以為但見其面非也劉攽刊誤曰面謂

直向之耳後世以相向為當面相背為背面莊書當面論心背面笑有方面當四方之一面也又前雅散以便面面附馬

節古曰所以障面不欲見人則得其便亦曰屏而今沙門所持竹扇上裹平而下圓即古便面也俗作面非

說文鄉也引少儀尊壺者個其鼻一曰借也楚辭面規矩以改錯賈誼賦個環衡以隱處集韻

切音與面同說文麥末从麥舌聲文選東替處賦重羅之麩塵飛雪白

乘視也集韻大貌視眩刺也文選相如賦

先青迴○美似面也國文選相如賦按詩無然美致也美訓誘之也會意美

貪暴也一口餘也又車道禮記擲○駮馬馱士中廣

土浴也禮文丹穀衣本作襄說文弭聲今作禮也

次音說文補也从糸善聲又左傳隱元年繕甲兵注治也又周禮繕人注勁也善也詩叔于田序繕甲治兵注善也增韻

繕蓋整葺補治之又編錄文膳說文具食也从肉善聲徐

字謂之繕寫集韻鼓膳亦作善莊子貝太宰以為味必加善故从善師古曰熟食曰膳又周禮掌王

之食飲膳羞注膳牲肉也膳亦作善莊子貝太宰以為善又

彌韻鄯說文善善西胡國也从邑善善亦聲徐按後漢書

禪說文祭天也从示單聲封禪築土曰封除地曰禪古者天子巡守至于四岳則封泰山而祭天禪小山而祭山川書舜典歲二月東巡狩至于岱宗柴望秩于山川是也齊桓公欲封泰山管仲設辭以拒之謂非有符瑞不可封禪至

秦始皇惑於神僊之說欲禱祠以求長生遂以封禪為異典
 項氏曰除地為壇後改曰禪神之矣一日讓也王侯功不敢
 當故讓於山或作禪禮前武帝元鼎二年脩天文禮文穎曰祭
 也晉灼曰古禪字師古曰朝日夕月即天文禮之謂也又禪
 位也謂除地為壇告天而傳位後因謂之禪袁宏曰崇其壇
 場謂之封明其代興謂之禪荀子堯舜禪讓注與禪同亦作
 壇揚子允哲堯舜禪之重注禪同又作壇前律歷志堯舜舜
 以天下文紀壇天下晉灼曰古禪字又先韻○詩詁封禪字
 漢書作禮壇從亶從單世多通用唯連言壇壇則不可不分別耳
 升僕詩東門之壇禪木名禮記禮器禪杓注木白理又曰
 注作壇又獮韻○禪檜用禪又獮韻○

單 單父邑名又姓又寒壇說文專也从手亶聲增韻又
 先旱韻○單倪甸切單羽久濁音說文石滑也从石見聲廣韻
 之讀○硯倪甸切硯羽久濁音說文石滑也从石見聲廣韻
 作壇○硯筆硯釋名云研也研墨使和濡也增韻墨池文

房四諸黃帝得玉一經治為墨篆曰帝鴻氏
 之硯是知硯其來尚矣集韻或作硯硯通作研研韻又其窮
 也晉潘尼釋奠頌精氣既研作研爾雅厲絕有力○練
 去聲用又先韻○毛氏韻增研羽又先銑韻○練
 郎甸切半微音說文練緇也糸東聲廣韻白練有精熟
 日練漢宣帝紀練章捏又選也漢郊祀歌練時日又姓

凍 說文簡也水東聲廣韻就絲也
 周禮考工記慌氏凍絲又翰鍊鍊說文治金也从
 金漢王褒四子講德論精鍊藏於廣璞言金也又藥治五金

也或作煉通作鍊漢書鍛鍊注言不文之吏又人之罪猶工
 冶陶鑄鍛練棟說文木也鶴雛舍其膏爾雅木高夾
 使之成熟棟餘葉密如槐而小三四月開花紅此系色
 如小鈴俗謂之舌棟子亦名舍鈴可以練故名棟唐詩二
 十四番花信風棟花風其終也欄周禮考工記慌氏以

欄為灰注欄木灰音練棟棟埋又替韻○平水增韻
 練莊子非練實不食棟棟埋又替韻○平水增韻

鍊

淳不鍊鍊注之深文之吏之人

秦始皇惑於神僊之說欲禱祠以求長生遂以封禪為異典項氏曰除地為壇後改曰禪神之矣一日讓也王侯功不敢當故讓於山或作禪前武帝元鼎二年脩天文禮文穎曰祭也晉灼曰古禪字師古曰朝日夕月即天文禮之謂也又禪位也謂除地為壇告天而傳位後因謂之禪袁宏曰崇其壇場謂之封明其代興謂之禪荀子堯舜禪讓注與禪同亦作壇揚子允哲堯舜之重注禪同又作壇前律歷志堯舜舜

注作壇又獮韻桂櫛用櫛又獮韻

單 單父邑名又姓又寒檀 說文專也从手單聲增韻又

之讀先旱韻 **硯** 倪甸切羽久韻音 說文石滑也从石見聲廣韻作檀筆硯釋名云研也研墨使和濡也增韻墨池文

房四諸黃帝得玉一經治為墨篆曰帝鴻氏之硯是知硯其來尚矣集韻或作硯 **研** 磨也增

也音潘尼釋奠頌精氣既研作 **研** 爾雅磨絕有力去聲用又先韻 **練** 郎甸切半微商音 說文練縮也从糸東聲籒韻白練有精熟

練

淳室帝化練章程

中夜

也或作煉 **練** 漢書鍛練注言不文之吏又人之罪猶工

冶陶鑄鍛練棟 說文木也雞雛合其管爾雅 木高夾

使之成熟 如小鈴俗謂之舌棟子亦名舍鈴可以練故名棟 唐詩二

十四番花信風棟花風其終也欄 周禮考工記慌民以

欄為灰注欄木灰音練棟 棟埋又替韻平水增韻

見

形旬切羽韻音顯也露首也又本韻俗通作現

首

蒸小名易竟陸夬夬孟喜音切見切又問韻注○**已上**

屬現字

卷

古倦切音與卷同說文顧也从目尖聲引詩乃卷西顧也皇天春命注視也謂視而

卷

曲也又書卷場子一卷之書必

回首又眷屬也或作卷詩卷言如之亦

作倦史樊噲傳諸呂媯屬集韻上作卷

卷

龍眷切半徵

立之師增韻可野卷者曰卷編次者曰帙又先爾混韻

卷

戀

問言慕也增

韻眷也念也通作戀

戀

從也音韻順也增韻婉變美好也

戀

雜戀切又商

戀手

手足曲也或作戀韓文詩心旋皮

撰

雜撰切又商

撰

雜撰切又商

食也本傳暮从食算聲今作饌或作撰

撰

撰

撰衣緣撰撰

持也集也增韻撰述或作撰暮滿之班固探暮前記撰撰司馬遷父子繼纂其職亦撰又緩爾潛增韻

撰

又見也或作撰書共工方鳩儂工又諄爾韻

撰

專教也又先若爾韻

撰

撰撰

十八

嘯與笑韻

叫

吉弔切

叫

說文呼也从口丩聲徐曰直聲呼也

叫

說文大呼引春秋公羊傳魯昭公

叫

說文高聲从丩丩聲一曰大呼引春秋公羊傳魯昭公

叫

說文大乎也

叫

說文大呼也

聲引春秋傳或訓

叫

楚歌是也廣韻深聲莊子嗷嗷然隨

叫

而哭之又喙也數馬以嗷漢貨殖傳馬蹠嗷

于唐崔光遠傳得馬二千嗷

嗷

嗷

嗷

循也前百

掌徵循師古曰徵謂遮繞一曰境也謂以木石水為界相如使蜀南至梓柯為徵又漢書盜出徵外鑄錢顏曰徵猶塞也

東北謂之塞西南謂之徵塞者以障塞為名徵者取徵遮之義廣韻又小道也增韻又邏卒曰游徵一曰徵妙老子常有

欲以觀其微常無欲以觀其妙說文痛呼也一曰訐也
注妙至變也微至精也又蕭韻前藝文志警者為之

察 詰弔切 **擊** 說文旁擊也从手敫聲春秋公

羊宣六年注擊猶擊也集韻或書作擻毛氏韻 **頰** 五弔切 **擊** 說文旁擊也从手敫聲春秋公

殿賦頰頰頰而睚睨 **澆** 寒泥子名左傳羿生澆 **鼻** 仰鼻

胡人貌也 **吊** 多嘯切 **釣** 說文弔問

刺天上寥 **弔** 終也从人持弓廣韻弔生曰唁 **釣** 說文弔問

問之義徐曰弔喪當有助故从人持弓廣韻弔生曰唁 **釣** 說文弔問

弔死曰弔傷也 **糶** 穀也亦聲廣韻糶米集韻俗作榮省

說文鈞魚也从金勺聲淮南子詹公鈞于歲之鯉詹寄 **糶** 穀也亦聲廣韻糶米集韻俗作榮省

公古善鈞者呂氏春秋曰太公鈞于滋泉以遇文王 **糶** 穀也亦聲廣韻糶米集韻俗作榮省

草 **糶** 穀也亦聲廣韻糶米集韻俗作榮省

眇 說文目不正也从目兆聲廣韻

作跳前漢王跳獨與滕公共 **規** 說文諸侯三年大相聘曰

車晉灼曰跳獨出意又篠韻 **規** 說文諸侯三年大相聘曰

周禮曰大夫衆來曰頻寡來曰聘增韻案周禮宗伯殷頻曰 **規** 說文諸侯三年大相聘曰

視注殷頻謂一服朝之歲以朝者少諸侯乃使卿以大禮衆 **規** 說文諸侯三年大相聘曰

聘疏云一服朝之歲謂在元年七年 **規** 說文諸侯三年大相聘曰

窳 詰弔切

窳 詰弔切

窳 詰弔切

窳 詰弔切

窳 詰弔切

窳 詰弔切

窳 詰弔切

窳 詰弔切

窳 詰弔切

窳 詰弔切

窳 詰弔切

窳 詰弔切

窳 詰弔切

窳 詰弔切

窳 詰弔切

窳 詰弔切

頡篇截也。影 畫飾也。又蕭小韻。影 又蕭韻。漂 浮也。廣韻水中打絮韓信寄食。漂母又地名前地理志沛郡漂。

陽又蕭韻。標 輕也。廣韻身輕便。標 疾也。廣韻急疾也。通作。標 前張良傳楚人剽疾又周。亞夫傳楚兵輕剽難與爭鋒亦作票前。五行志崇聚輕票無誼之人。今增。

標 擊也。廣韻標落。又蕭文小韻。

燭 呂不韋曰湯曰尹尹燭以燭火

宵藥韻。焦 焦焦注疏卑貌。趙 東賦神騰鬼趙注走也。今增。燭 說文飲酒盡也从酉爵。增。燭 織微燠瘁之音。今增。燭 聲集韻。燭 說文管火。濟謂漆沂鄂如環又藥韻。毛氏韻。

燭 車轅漆也。周禮考工記軌中有爵又環。燭 說文管火。燭 說文管火。

燭 燭聲呂不韋曰湯得尹尹爵以燭火燭以燭燧莊。燭 燭燧莊。燭 燭燧莊。燭 燭燧莊。

燭 燭燧莊。燭 燭燧莊。燭 燭燧莊。燭 燭燧莊。

燭 燭燧莊。燭 燭燧莊。燭 燭燧莊。燭 燭燧莊。

燭 燭燧莊。燭 燭燧莊。燭 燭燧莊。燭 燭燧莊。

秋 法文秋管也 又宵上約

秋 說文秋管也。又宵上約。

秋 說文秋管也。又宵上約。

秋 說文秋管也。又宵上約。

秋 說文秋管也。又宵上約。

肖 說文骨肉相似也从肖小聲八言不似其先故曰不肖

廣韻似也小也法也象也 **宵** 宵前刑法志人宵天地

之貌應劭曰宵類也頭圓象天足方象地師古也義與宵同

廣變之人謂其不肖言之狀貌無所象似也亦作 **宵** 列子花

倦成者倦成也初 **成** 也倦倦敗者 **肖** 肖 **肖** 肖 **肖** 肖

謂敗也初非敗也似成敗也又蕭韻也 **肖** 肖 **肖** 肖

肖 肖 **肖** 肖 **肖** 肖 **肖** 肖 **肖** 肖 **肖** 肖 **肖** 肖

類史相也如傳 **肖** 肖 **肖** 肖 **肖** 肖 **肖** 肖 **肖** 肖

史記 **肖** 肖 **肖** 肖 **肖** 肖 **肖** 肖 **肖** 肖 **肖** 肖

切要也 **論語** 久約不忘平生之言 **增韻** 樞要也

大信不約注於要切 **周禮** 司約注約言語之約束也亦有兩

音前禮志治本約師古讀曰要又葉韻 **約** 約 **約** 約

約 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

韻 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

舉貌又小韻 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

約 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

用入宥韻 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

橋其石切又 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

蕭韻 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

隱暗處東南隅謂 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

之變 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

說文 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

廣韻 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

之貌 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

廣變之人 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

倦成者 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

謂敗也 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

類史相也 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

史記 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

切要也 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

大信不約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

音前禮志 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

韻 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

舉貌又小韻 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

約 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

用入宥韻 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

橋其石切又 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

蕭韻 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

隱暗處東南隅謂 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

之變 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

之變 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

之變 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約 **約** 約

致也又等度也又蕭尤韻 **掉** 說文捨也从手卓聲引香秋左傳見大不

也又蕭尤韻 **耀** 耀燒不仁貌 **菊** 說文董草一日并商聲从艸聲聲爾

逢蒿藜藿而共處又及藿予炊為飯香清葉心 **條** 說文芸

有粉似藜心百亦華大堪為杖條音 **條** 說文芸

論語 以杖荷條集韻 **條** 說文芸

說文黃馬發白色一曰白髮尾从馬 **西** 勁疾貌前霍去

聲廣韻驃騎官名 **西** 病傳稟姚校尉

師古官類曰切姚羊召切服 **廟** 尊先祖貌也从六朝聲

度音甄搖又宵韻 **廟** 尊先祖貌也从六朝聲

徐按古今汪廟貌也所以彷彿先人之容貌爾 **廟** 室有東西

廟曰廟禮記月令注凡廟前曰廟後曰寢又廟在公宮南之

左周禮左祖右社又廊廟後中屠剛傳廊廟之既計又豫定

注府廟下屋廟太廟國事必先謀於廊廟之所 **廟** 廣

妙 彌笑切音與廟同精微也廣韻好也增韻神化不測也

明公獨妙年 **或作** 妙後元帝紀窮短 **妙** 爾雅管之小者

幼眇儒林傳谷永疏總五經之眇論 **目** 謂之眇又小韻

照 又曰曰照 **或作** 照亦作昭 **昭** 亦作昭 **昭** 亦作昭

晉唐武台作 **刀口** 說文告也从言从召召亦聲 **昭** 昭者上下通

示之使昭然也 **爾雅** 道也郭璞云教導之也 **周禮** 太宰以八

祗詔王亦告也 **莊子** 子不聽父之詔又父詔其子如淳曰告

教也又廣韻上命也 **秦漢** 以下天子獨稱之又待詔官名漢

書應劭曰諸以才伎召未有正官故曰待詔成帝紀注自漢

至唐遂有 **少** 失照切 **少** 幼也增韻老少之少又小韻 **燒** 火日燒又

待詔之名 **少** 也增韻老少之少又小韻 **燒** 火日燒又

刀口 直笑切 **刀口** 說文呼也从口 **邵** 時照切

韻 **刀口** 刀聲王說曰以手曰招以言曰召 **邵** 時照切

刀口 直笑切 **刀口** 說文呼也从口 **邵** 時照切

韻 **刀口** 刀聲王說曰以手曰招以言曰召 **邵** 時照切

刀口 直笑切 **刀口** 說文呼也从口 **邵** 時照切

韻 **刀口** 刀聲王說曰以手曰招以言曰召 **邵** 時照切

刀口 直笑切 **刀口** 說文呼也从口 **邵** 時照切

韻 **刀口** 刀聲王說曰以手曰招以言曰召 **邵** 時照切

漢次音 說文一加呼 晉邑以邑召聲又州名吳邵陵郡唐置邵

州宋升寶慶府又姓周文王子邵公諡之後或省作召詩召

南注在岐山之陽扶風雍縣南有召亭又姓漢有召信臣

邵 說文 紀高也 从卩刀聲 今作 邵 高也 从卩刀聲

紹 說文 繼也 書紹 紹 復先王之

大業左傳序紹開中興無音 空 說文 天 切 廣韻 隱

台通用又小韻 空 說文 天 切 廣韻 隱 空 說文 天 切 廣韻 隱

暗處荀爽突之間今俗作突 空 說文 天 切 廣韻 隱 空 說文 天 切 廣韻 隱

上九辯又有突夏注獲空也 空 說文 天 切 廣韻 隱 空 說文 天 切 廣韻 隱

作突又 歆 許照切 羽次清音熱氣前揚姓傳 曉 又蕭

作突又 歆 許照切 羽次清音熱氣前揚姓傳 曉 又蕭 又陳思土螢火論詩曰熠燿肖行章句以為 鬼火或謂之燐

米為得也近董道去自是一物夜行也上如 燐 疾下有光詩

斗云非虫名止謂其光明動 曜 光也又日曰曜靈 曜 光也又日曰曜靈 曜 光也又日曰曜靈

又燄燄漢書耀名與 曜 曜 光也又日曰曜靈 曜 光也又日曰曜靈 曜 光也又日曰曜靈

穀梁傳序七耀為之盈縮注日月五星皆照天下故謂 曜 曜 光也又日曰曜靈 曜 光也又日曰曜靈

七耀集韻 古作昊 禮韻附耀字集韻耀曜名出 曜 曜 光也又日曰曜靈 曜 光也又日曰曜靈

白色鳥 說文 執鳥鳥以鳥 岳 晉爾雅負雀郭云鵠也蓋鵠類 曜 曜 光也又日曰曜靈 曜 光也又日曰曜靈

復為鵠此物 姚 剽姚勁疾貌漢以各兵官霍去病為嫖姚 曜 曜 光也又日曰曜靈 曜 光也又日曰曜靈

變也又蕭韻 姚 剽姚勁疾貌漢以各兵官霍去病為嫖姚 曜 曜 光也又日曰曜靈 曜 光也又日曰曜靈

疾並皆音去聲又 料 力平切 廣韻 料 度也增韻計也理 曜 曜 光也又日曰曜靈 曜 光也又日曰曜靈

蕭韻 料 鳴也又問遠聲廣 寮 魚 寮 說文 女字 曜 曜 光也又日曰曜靈 曜 光也又日曰曜靈

也又蕭韻 寮 魚 寮 說文 女字 寮 說文 女字 寮 說文 女字 寮 說文 女字

又好也方言青徐之間謂好寮 寮 說文 女字 寮 說文 女字 寮 說文 女字 寮 說文 女字

為燎又蕭條韻 寮 說文 女字 寮 說文 女字 寮 說文 女字 寮 說文 女字

燎 說文 夫火崇祭天 本亦 燹 从火 从春 春古慎字 漢志

奈火汪奈以為明火以為溫為冬寒也又曰奈禋本从火後

人又加火作燎今經傳皆作燎詩庭燎注疏庭燎者樹之於

庭燎之為明是燭之大者禮記郊特牲云庭燎之百由齊相

公始汪庭燎之差公五十侯伯子男三十天子自古制未得

以間要以物百枚並而纏束之今則用松章竹灌以脂膏鄒

云在地曰燎執之曰燭又曰樹之門外曰大燭於內曰庭燎

周禮問人門燎注地燭疏云天子百根葦以布纏之以密塗

之正若今蠟燭對人手執者為三燭燭頭照也又放火也集

韻或作 燎 同 韓前社業傳所以熏燎天下師古讀曰燎又

蕭條 燎 說文周垣也从土奈聲徐按爾雅宵田為燎

又蕭條韻 燎 西都賦燎以周垣 燎 繞也經也莊子

毛氏韻增 燎 說文猶也从大奈聲徐按爾雅宵田為燎

照江東亦呼獵為燎管子燎獵畢戈是燎為獵別名 燎 說

相如賦 星相與燎於蕙圃又蕭巧皓韻 燎 燎 燎 燎

治也 燎 八才聲聲或作 燎 燎 燎 燎 燎 燎 燎 燎

必之洋洋可以樂亂今又作 燎 燎 燎 燎 燎 燎 燎 燎

梁倚注張揖曰燭燭掉頭也師 燎 燎 燎 燎 燎 燎 燎 燎

古曰盧約切又尤韻 燎 燎 燎 燎 燎 燎 燎 燎

韻 燎 燎 燎 燎 燎 燎 燎 燎

繳繞增韻 又旋而遶之也後漢書繞出廷本軍後廣韻 又

取物貌集韻 又藤韻 燎 燎 燎 燎 燎 燎 燎 燎

十九 效獨用

教 君效切 說文 效 从攴 从 教 攴 效也 說文 效 从攴 从 教 攴 效也

又法也 語也 增韻 授 也 又元韻 包云 天垂文象 人行其教 訓也

之教 教之為言 效也 又詔命帝曰 詔王及后曰 教 教 教 教

以言 教之也 又交韻 校 說文本因也 从木 交聲 徐按校者

連才也 易荷校 滅耳 此校也 校 校 校 校

馱趾結也又漢書校獵謂連木接以蘭禽獸又軍中有校隊

亦是也前成紀大校獵謂以木自相貫穿為圍接耳校人

云六廣成校是以本韻校比校也又檢也計量也又報也今

遮闌為義又本韻校校論語犯而不校前晉捐之傳實

朽而不可校陸氏釋文曰校戶教切字从木前音捐之傳實

若从手是此校字今人多亂之也

較直也日不待增韻又相

周禮困窳倉城逆滂六分今作窖禮記月令實窖注入

地隋曰實方曰窖或作窖韓文詩投命關碚磨注窖也與見

審也增韻夢醒權在也又推酷漢初權酒詁注如淳音

日覽又覽韻權章昭曰以小渡水曰權謂集言酷讀

官開置如道路設木為權獨取利也師古曰權者

步渡橋爾雅謂之石任今之略約又覽韻今增

切餘入清擊也又安言楚礲石不平礲亦作礲

凡揮棄物謂之敲又交韻

境土不平又交韻○毛氏

韻增舊附礲字今增

巧技巧又巧韻○舊

韻許二韻通押

駁脛也周禮考工記參分其

股圍去一以為駁圍又交

韻於教切羽清音

扞也王篇扞揆固

切許教

者畜也順於道不逆於倫之謂畜又姓風俗通云秦孝公後

相違也○蒙古

韻初字屬詰韻

鞞靴鞞○平

韻增

鞞靴鞞○平

鞞靴鞞○平

鞞靴鞞○平

鞞靴鞞○平

鞞靴鞞○平

鞞靴鞞○平

鞞靴鞞○平

說文毛善事父母者从老省从子承老也禮記孝

者畜也順於道不逆於倫之謂畜又姓風俗通云秦孝公後

者畜也順於道不逆於倫之謂畜又姓風俗通云秦孝公後

者畜也順於道不逆於倫之謂畜又姓風俗通云秦孝公後

者畜也順於道不逆於倫之謂畜又姓風俗通云秦孝公後

者畜也順於道不逆於倫之謂畜又姓風俗通云秦孝公後

者畜也順於道不逆於倫之謂畜又姓風俗通云秦孝公後

者畜也順於道不逆於倫之謂畜又姓風俗通云秦孝公後

大諱也增韻叫呼聲又鳴也莊子猶

有嗃也又交覺鐸韻○毛氏

文注見倣字一曰具也效力也增韻勉也又授也左傳宣王

有志而後倣官又呈見也獻也進也禮記效馬效羊唐書持

衆美而效之君通倣前韓信傳願效愚忠蘇武傳殺身自

効漢書諸校効首虜注謂各致其所獲也又見倣字注

倣說文象也

倣也詩君子是則是倣又民胥倣也

倣效从支交聲今文作倣廣韻學也增韻

倣效从支交聲今文作倣廣韻學也增韻

倣效从支交聲今文作倣廣韻學也增韻

倣效从支交聲今文作倣廣韻學也增韻

倣效从支交聲今文作倣廣韻學也增韻

倣效从支交聲今文作倣廣韻學也增韻

倣效从支交聲今文作倣廣韻學也增韻

倣效从支交聲今文作倣廣韻學也增韻

降命亦作交易文法之謂坤通作效左傳引詩民胥效矣亦

通作効漢彭越傳仲可効之馬援傳願汝曹効之又通作數

漢張釋之傳豈數此嗇夫○言効實効也荀

効力之效與傲傲之傲不同許雙押効子儒効漢尹賞

傳追思其功效或作效史記趙世家宜為上效而今校學

乃抵鼻通作效前藝文志已試之效○毛氏韻增校學

之宮夏曰校詩予矜注鄭謂學為校其校正道藝也又言禮

記祭統夫人薦豆執校注豆中央直者也一曰械也又木為

欄格軍部及養馬用之故軍尉校方音快也孟子於人心

馬官皆以校名又見居效切注校獨無校乎○禮韻續增

數教也書惟正學半或作學禮記學學半檀弓叔仲皮學

學記學不躡等並音效皆教也○樂魚教切角次濁入音

又覺韻○巴上屬教字母韻○樂蒙古韻音入喻母欲

也好也又○豹巴校切宮清音說文似虎園文从豸勺聲

笑覺鐸韻○豹陸佃云豹花如錢黑面小於虎文一名程

列子曰程生馬注節豹也古詩餓狼食不足飢豹食有餘言

狼貪豹廉有所程度而食其字从勺是也○廣志狐死首丘豹

死首山又姓風俗通○豹鼠屬能飛食虎○爆禮韻本作爆

日八元叔豹之後○豹平水韻○爆禮韻本作爆

爆越也唐志新到官府併上者謂之爆○爆今俗謂程外爆

牛名出合浦又覺○砲彼教切宮次濁音機石也本砲

韻禮韻本作爆○砲今作砲軍器石也漢甘延壽傳投

石絕等倫張晏曰范蠡止法飛石重十二斤為機法行三百

步礮蓋出此事始曰諸葛亮起衝車郝昭以成連石磨四角

車折即礮事唐李密傳以機發石為攻城具號將軍為礮通

抱後袁紹傳曹操發石車擊袁紹車中呼霹靂車注即今

拋車集韻○拋柳也又父韻○窳孫賀為南窳侯禮韻續降

亦作窳○窳南窳地名前衛青傳封公

砲皮教切宮濁音說文面生氣也从皮包聲徐曰面瘡

也淮南子遺小砲而發痤疽韓文詩其奈春皺砲集

降命亦作交易文法之謂坤通作效左傳引詩民胥效矣亦
通作効漢彭越傳仲可効之馬援傳願汝曹効之又通作教
漢張釋之傳豈教此嗇夫○
効力之效與倣倣之倣不同許雙押○
傳追思其功效○
乃抵鼻○
效前藝文志已試之效○
趙世家宜為上倣而今○
校學教

之宮夏曰校詩子矜注鄭謂學為校其校正道藝也又言禮
記祭統夫人薦豆執校注豆中央直者也一曰械也又木為
欄格軍部及養馬用之故軍尉○
馬官皆以校名又見居效切注○
校方言快也孟子於人心

獨無校乎○
禮韻續錄

教子柳小樂學干大樂學舞干戚文王世子學教世子又
學記學不躡等並音效皆教也○
樂魚教切角次音

又好也又○
巴上屬教字母韻○
樂魚教切角次音

又覺韻○
巴上屬教字母韻○
樂魚教切角次音

豹巴校切
陸佃云豹花如錢黑面小於虎文一名程

列子曰程生馬注節豹也古詩餓狼食不足飢豹食有餘言
狼貪豹廉有所程度而食其字从勺是也廣志狐死首丘豹
死首山又姓風俗通○
豹鼠屬能飛食虎
爆禮韻本作爆

砲越也唐志新到官府併上者謂之爆今俗謂程外暴
課作者為暴上曾韻更言連直○
素素紹傳音操發石車
呼呼露空卷車
砲呼露空卷車
素素紹傳音操發石車
呼呼露空卷車
砲呼露空卷車

車折即礮事唐李密傳以機發石為攻城具號將軍為礮
抱後袁紹傳曹操發石車擊袁紹車中呼霹靂車注即今

拋車集韻
拋擲也又父韻
窳南窳地名前衛青傳封公

砲皮教切
也淮南子遺小砲而發痙疽韓文詩其奈春皴砲集

韻或作胞膝又**匏**匏刀治木器
作匏匏匏今增**匏**匏刀治木器
○平水韻增

前王莽傳兒狼自臧籀文作貌徐曰豸獸豸豸然貌之嚴毅
今文从籀又廟貌荀子注廟者尊嚴之名又今謂畫物為貌

荀子貌而不功又委貌官名或作貌前刑法志人宵天地之

類荀子疏房極○**罩**罩卓聲徐按爾雅籠謂之罩網捕魚籠

也詩烝然罩罩注李巡曰編細竹以為罩無竹則以荆謂之

楚籀詩詁云魚罟有自上而下者有自下而上者今人謂自

上籠下為罩則罟之自上而下者今提罟也汕撿罟則自下

而上者淮南子罟者抑之罟者舉之為之難易得魚一也汕

即罟類韻或作罟說文○**瓜**瓜側教切音銀瓜瓜

亦作覆覆鳥令不能飛○**瓜**瓜側教切音銀瓜瓜

○平水韻增○**瓜**瓜側教切音銀瓜瓜

韻增○**瓜**瓜側教切音銀瓜瓜

○**瓜**瓜側教切音銀瓜瓜

○**瓜**瓜側教切音銀瓜瓜

○**瓜**瓜側教切音銀瓜瓜

諛輕也前敘傳江**諛**代說也又

越也**諛**諛後漢諛字宙而遺俗廣成須云諛諛枝

抄注抄標端也諛跳也三都賦騰諛飛超又覺韻

踈也从足卓聲徐曰踈亦當踈意莊子變踈踈足

所教切又踈踈不常貌又孟子注踈踈諛詭也又覺韻○**稍**

禮謂羣臣之祿食為稍食稍稍給之也廣韻均也小也又漸

也韓文詩余初不下喉**哨**凡物之殺銳曰哨集韻

近亦能稍稍又巧韻**哨**凡物之殺銳曰哨集韻

削說

本削國甸大夫稍稍所食邑引周禮任削地在天子三百

里之內謂天子之田稍稍以封大夫也今文作削周禮天官

家削之賦稍稍載師以束邑之田任稍地

注家邑大夫之采地又笑藥韻○**權**直教切

音行舟也廣韻權也釋名在旁撥水又短曰權長曰權集韻

或作棹棹音濯前百官志上林苑有輯濯令丞師古注輯

或作棹棹音濯前百官志上林苑有輯濯令丞師古注輯

韻或作胞膝又**鉤**鉤刀治木器
作醜鮑庖今增**貌**眉教切
頌儀也

前王莽傳兒狼自臧籀文作貌徐曰非黑白字直象人面形

今文从籀又廟貌荀子注廟者尊嚴之名又今謂畫物為貌

荀子貌而不功又委貌官名或作貌前刑法志人宵天地之

貌

卓

莊子世世

上籠下為單則器之自上而下者今提器也汕撿器則自下

而上者淮南子罩者抑之器者舉之為之難易得魚一也汕

即曾類韻或作算說文

亦作霍覆鳥令不能飛

○平水

韻增

鈔

楚教切
遮取謂之抄又寫錄之目亦謂之鈔又交韻

孤

側教切
刺也

笊

籬笊

諛

輕也前敘傳江
都諛輕○今增
謀代說也又

越

通作踔後漢踔宇宙而遺俗廣成頌云踔踔枝

抄

抄標端也踔跳也三都賦騰踔飛超又覺韻

踔

也从足卓聲徐曰踔亦當踔意莊子夔踔踔足

踔

也又踔踔不常貌又孟子注踔踔譎詭也又覺韻○梢

貌

後文貌

亦水

貌

道國自大夫稍稍所食邑引周禮任鄙地在天子三百

里之內謂天子之田稍稍以封大夫也今文作削周禮天官

家削之賦稍稍載師以家邑之田任稍地

注家邑大夫之采地又笑藥韻○禮韻續終

音行舟也廣韻櫂也釋名在旁撥水又短曰櫂長曰櫂集韻

或作棹櫂通作濯前百官志上林苑有輯濯令丞師古注輯

與楫同濯直教切皆所以行船相如賦注所以制船○**上**屬韻字○**橈**女教切次商次

從木堯聲徐按周易大過棟橈棟曲也禮記月令毋或枉橈增韻摧折也左傳成三年師徒橈敗又弱也前屬食其傳謀

橈楚權又**撓**擾也屈也漢劉向守正不撓賈山旗旗不撓蕭巧韻又六國撓而從之或作**撓**莊子萬物無足以

鏡心通作**撓**易撓萬物者**淖**說文泥也从水卓聲左傳撤莫疾乎風又交豪小巧韻淖公以出於淖字林濡甚曰淖

亦弱也濕也一曰和也儀禮普淖黍稷也注普大也淖和也德能大和乃有黍稷又姓齊有淖齒**鬧**不靜

也淖和也德能大和乃有黍稷又姓齊有淖齒**鬧**也喧囂也又猥也或作**鬧**復古編云別更丙非

從門从市○蒙古韻撓字屬教韻

二十 號獨冉

○**誥**居號切角清音說文告也从言告徐曰以文言告曉之也故曰有文告之辭一曰告上曰告發下曰誥周

書五誥古者上下有誥漢武帝元狩六年初**浩**水名在金作誥**浩**算書大誥注大算集韻古作**浩**城郡前地

理志浩疊又**部**說文周文王子所封國从邑告聲在濟陰皓韻○**告**左傳郟雍曹滕注今單州城武縣又姓

告說文牛之告廣韻報也增韻啓也又休假曰告後陳忠傳光武絕告寧之典晉義云告寧休謁之名吏休假曰告吏

二千石有予告告賜告凡予告者在官有功法所當得賜告者病三月當免天子優賜其告使帶印綬將官屬歸家養疾病

紀注師古曰請休或謂之謝謝亦告也又唐制授官之符曰告身又姓又屋沃韻○毛氏曰凡告命告假之告

止音去聲餘經史告示有音無音合三韻通用**高**曰高左傳城過百雉注一雉之墻**膏**潤也从脂膏潤物曰膏詩

高一丈一音古報切又豪韻**膏**羔裘如膏陰雨膏之膏潤天下又**縞**白練一曰帛已練研者曰縞韓文薦士

豪韻**縞**詩強箭射魯縞又皓韻○**縞**○**縞**

與楫同濯直教切皆所以行船相如賦注所以制船○**橈**女教切次商次

從木堯聲徐按周易大過棟橈棟曲也禮記月令毋或枉橈增韻摧折也左傳成三年師徒橈敗又弱也前屬食其傳謀

橈楚權又**撓**擾也屈也漢劉向守正不撓賈山旗旗不撓蕭巧韻又六國撓而從之或作**撓**莊子萬物無足以

鏡心通作**撓**易撓萬物者**淖**說文泥也从水卓聲左傳撤莫疾乎風又交豪小巧韻淖公以出於淖字林濡甚曰淖

亦弱也濕也一曰和也儀禮普淖黍稷也注普大也淖和也德能大和乃有黍稷又姓齊有淖齒**鬧**不靜

也淖和也德能大和乃有黍稷又姓齊有淖齒**鬧**不靜也喧也又猥也或作**鬧**復古編云別夷丙非

二十 號獨冉

○**誥**居號切角清音說文告也从言告徐曰以文言告曉之也故曰有文告之辭一曰告上曰告發下曰誥周

書五誥古者上下有誥漢武帝元狩六年初**浩**水名在金作誥古作**浩**算書大誥注大算集韻古作**浩**城郡前地

理志浩豐又**部**說文周文王子所封國从邑告聲在濟陰皓韻○**部**左傳郟雍曹滕注今單州城武縣又姓

牛觸人角著橫木所以告人也从口从牛引

引 武或作**撓**

紀注師古曰請休或謂之謝謝亦告也又唐帝授官之名曰告身又姓又屋沃韻○毛氏曰凡告命告假之告

止音去聲餘經史告示有音無音合三韻通用**高**度高高

左傳城過百雉法一雉之墻**膏**潤也从脂膏潤物曰膏詩

高一丈一音古報切又豪韻**膏**羔裘如膏陰雨膏之膏潤天下又**縞**白練一曰帛已練研者曰縞韓文薦士○**縞**豪韻

詩強箭射魯縞又皓韻○**縞**

舞也 作翳从羽 曰 曰 聲徐曰 今世作翳 翳爾雅翳也

毒駮也 詩注毒駮也 駮也 所持以 故加羽 又豪皓沃韻

毒駮 左毒駮也 以旄牛尾為之 在 駮馬首 蔡邕說廣韻大如

為牲集韻 云 毒駮 細為之 似出 尤之首 軍發祭 毒駮用白馬

毒駮又徒到切 據此則去入二聲 毒駮字通 蹈 行貌廣韻 踐也

如如朝舞之字 當從平上去二聲 通押 蹈 釋名 蹈道也 以

足踐之如道 詩 悼 說文 懼也 从心 卓聲 陳楚謂懼曰悼 一

盜 溫私利物 从次 欲也 欲四為盜 會意 左傳 竊賄為盜

趙世家 盜 陶 驅馳之貌 詩 駟介 陶陶 臙 乃到切 飲

羊矢也 从肉 需聲 徐按 史記 龜前 骨帶之 山林 下 迷 蓋

祭統注 肱臂又 報 博耗切 音與效韻 豹同 說文 當罪人

虞豪先 爾頤 報 也从卒 从反 反服罪也 徐按 尚書 服

一曰 答也 告也 增韻 復也 酬也 又禮記 郊特牲 報本反始 注

疏 謝其恩 謂之報 歸其初 謂之反 又下 淫曰報 又淫 季父之

妻曰報 左宣三年 報鄭子之妃 又豪韻 周禮 褒擗 注 讀為

報 再拜也 禮記 禮有報 音 褒報 暴 薄報切 音 晁 晁同 說

出从 舛 从米 徐按 姦為之人 競 溼 穀以要利 將糶 必先日暴

之 舛者 以手 權聚 反覆之意也 本作 暴 隸作 暴 此 曬暴之暴

又徒博曰暴 詩 袒褐 暴虎 又國名 詩 蘇公 刺暴公也 注云 畿

內國 又姓 漢 繡衣 使者 暴勝之 集韻 曝 俗作 曝 非是 曰

瀑 說文 疾雨也 从水 暴聲 引詩 終風 且暴 一曰 沫也 一曰

韻 暴 說文 暴 疾有所趣也 从日 出 卒 廿 之 徐曰 曬暴字

與此 別 暴 今作 暴 亦 暴 廣韻 猝也 急也 〇

舞也 作翳从彳 區聲徐曰今世作翳

壽縣 左壽也 以旄牛尾為之 在十駟馬首 蔡邕說廣韻大如

壽二儀實錄云壽皂緇為之 似出尤之首 軍發祭壽用白馬

為牲集韻國作 又豪皓沃韻 歐陽氏曰漢書左壽注音

壽又定訓切處止則去入二聲壽字通 曰 行悅廣韻也

壽

廣韻大如 壽于左

壽

壽

趙世家盜

驪驛駟

陶

驅馳之貌詩 駟介陶陶

槽

骨

髻

乃到方

說文

羊矢也从肉 需聲徐按史記龜前 骨帶之 山林下迷蓋

骨形象羊矢 因名之 廣韻 骨節 禮記 少儀 骨節 注疏 骨也

祭統注肱臂又

虞豪先彌頤

報

博耗切

音報效韻豹同

說文當罪人

以庶尤史記張湯爰書論訊鞠報反音展會意也論囚曰報

一曰答也告也增韻復也酬也又禮記郊特牲報本反始注

疏謝其恩謂之報歸其初謂之反又下淫曰報又淫季父之

妻曰報左宣三年報鄭子之也又稟員周禮

壽

本

壽

壽

又徒搏曰暴詩袒裼暴虎又國名詩蘇公刺暴公也注云畿

內國又姓漢繡衣使者暴勝之集韻 曝俗作曝非是

瀑

說文疾雨也从水暴聲引詩終風且暴一曰沫也一曰

瀑實也 暴今文詩終風且暴疾風暴雨之暴又屋

韻 暴 說文 暴備疾有所趣也从日出半廿之徐曰曬暴字

與此別 暴今作暴亦 暴廣韻猝也急也

今禮 ○案說文暴疾雨也。說強侵也。暴疾也。猝也。並通作暴。今韻書惟暴說字各出而暴字不載。今依說文增入。○案禮

韻所載之字多从隸省。暴一宿。袍。衣前襟。一曰衰也。增

惟此暴字皆从古。今正。西。醪。酒也。袍。韻又今朝服垂衣一

曰長襦。又爾雅。襦也。集韻。國。作。襖。亦作。襖。亦書。袍。鳥伏。卯

作。衰。又。豪。韻。○。民。頭。增。本。出。衰。字。誤。○。今。正。袍。又。覆。也。

韓文薦士詩。鶴翎不天生。變化在啄。○。民。頭。增。○。今。正。袍。又。覆。也。

苞集韻。或作。勿。亦作。抱。○。民。頭。增。○。今。正。袍。又。覆。也。

以刑教民。則民不。說文。同。○。民。頭。增。○。今。正。袍。又。覆。也。

孟子。暴君代作。論語。不。成。視。成。謂。之。暴。禮。記。暴。政。○。帽。

莫報切。音與貌同。說文。月。小兒。及。蠻。夷。頭。衣。也。从。口。二。二。其

飾也。本作。曰。徐。曰。今。作。帽。帽。名。猶。冠。冠。義。取。蒙。覆。其。首。本。纒。也。

古者冠無帽。冠下有纒。以繒為之。後世因之。帽於冠。因。或。裁

纒為帽。自乘輿。宴居。下。至。庶。人。無。爵。者。皆。服。之。江。左。時。野。人

已著帽。人士亦往往而見。但無頂圈矣。後乃高其屋。云。集韻

或作。褶。通。作。冒。史。記。薄。太。后。以。冒。拏。提。文。帝。○。毛。氏。曰。本。作

冒上从目監。瑁。說文。諸侯執圭。朝天子執玉。以冒之。似瑁

本从目誤。冠周禮。天子執瑁。四寸。从玉。冒。冒。亦。聲。徐

曰。圭。上。有。物。冒。之。也。犁。冠。即。犁。鏡。也。今。字。書。作。犁。鎗。音。義。同

隊。媚。說文。夫。妬。婦。也。从。女。冒。聲。一。曰。不。相。視。也。又。怒。也。更

充論。衡。妬。夫。媚。婦。通。作。冒。書。冒。冒。說文。冒。蒙。而。前。从。目。目

疾。以。惡。之。又。至。韻。○。禮。韻。續。音。冒。冒。曰。音。密。以。物。自。蒙。蔽。而

前也。謂貪冒。若目無所見也。廣韻。涉也。增韻。貪也。又犯也。又

假稱曰冒。前衛青傳。冒姓為衛氏。師古曰。冒。謂。假。稱。若。人。首

之。有。覆。冒。又。禮。記。喪。大。記。君。錦。冒。黼。殺。大。夫。玄。冒。黼。殺。士。緇

冒。頰。殺。注。冒。者。既。襲。所。以。韜。尹。重。形。殺。冒。之。下。韜。韜。足。士。行

者。士。喪。禮。注。云。冒。制。如。直。囊。上。者。曰。質。下。者。曰。殺。集。韻。○。冒

又。隊。德。韻。史。記。冒。頓。王。吉。冒。霧。露。李。陵。傳。冒。白。刃。左。傳。貪

冒。之。民。並。音。墨。○。老。說文。老。禮。記。曲。禮。八。十。九。十

增韻。注。誤。○。老。聲。徐。曰。今。作。老。禮。記。曲。禮。八。十。九。十

員。三。卷。三。六

今禮 ○案說文暴疾雨也。說強侵也。暴疾也。猝也。並通作暴。今韻書惟暴說字各出而暴字不載。今依說文增入。○案禮

韻所載之字多从隸省。惟此暴字皆从古。今正。暴一宿袍。衣前襟一曰衰也。增

曰長襦。又爾雅襦也。集韻國作。襦亦作衰。亦書。袍。鳥伏卯

作衰。又豪韻。○詩民頭增。本出衰字誤。○今正。抱。又覆也。

韓文薦士詩鶴翎。不天生變化在。啄。○今正。抱。又覆也。

苞集韻。或作。勿亦作抱。○詩民頭增。抱。強侵也。增韻猛也。

以刑教民。則民不蹏。又司蹏同。○今正。抱。強侵也。增韻猛也。

孟子暴君代作論語。不戒視成。謂之暴。禮記暴政。○今正。抱。

莫報切。音與貌同。說文曰。小兒及蠻夷頭衣也。从冂。二。其

飾也。本作曰。徐曰。今作帽。帽名。猶冠。義取蒙覆其首。本纏也。

古者冠無帽。冠下有纚。以纚為之後世。因之。帽於冠。因或裁

纚為帽。自乘輿宴居。下至庶人。無爵者皆服之。江左時野人

已著帽。人士亦往往而見。但無頂圈矣。後乃高其屋。云集韻

或作。禮通作。冒史記薄太后以冒拏提文帝。○毛氏曰。本作

冒上从冂。監。瑁。說文諸侯執圭。朝天子執玉以冒之。似犁

本从曰。誤。冠周禮天子執瑁。四寸。从玉。冒。冒亦聲。徐

曰。圭上有物。冒之也。犁冠即犁鏡也。今字書作犁。鎡音義同。

家。冒周禮考工記。冒者言德能覆蓋天下。集韻。○今正。瑁。又

曰目

古作

圖

師

彘

假稱曰冒。前衛青傳。冒姓為衛氏。師古曰。冒謂假稱。若人首

之有覆。冒又禮記喪大記。君錦冒。黼殺大夫。玄冒。黼殺士。緇

冒。黼殺注。冒者既襲。所以韜尹。重形殺冒之下。韜韜足。士行

者。士喪禮注云。冒制如直囊。上者曰質。下者曰殺。集韻。○今正。

冒之民。並音墨。○卷。說文。○今正。卷。聲徐曰。今作卷。禮記曲禮八十九十

增韻注誤。○今正。員五卷。

曰耄注昏忘書百年耄荒
作眊前孫寶傳年七十詩眊武紀哀夫老眊
說文草覆蔓引詩左右芼之从艸毛聲廣韻菜食爾雅又塞
也擇也謂拔取菜芼以蔬繫為養禮記內則注芼謂菜釀疏
云用菜雜肉
為羹又豪韻

眊 眊亂不明集韻
眊為注蒙目不明貌集韻或作眊
鳥輕毛○

耗 耗亂不明集韻
耗作耗○

竈 則到切
文炊竈也从穴
省竈也象竈之形徐曰穿地為竈淮南子

炎帝作火死而為竈神集韻
竈亦作竈

燥 說文疾也
从足臬聲

廣韻動也增韻急進也釋名燥也如物燥則飛揚論語言未
及之而言謂之躁注不安靜也國語驕躁浮暴賈逵曰躁擾
也或作燥周禮矢人為矢羽殺則燥注旁掉也

操 七到切
前天文志辰星出入趨疾常主夷狄又靜古趨凶

次清音 說文把持也从手臬聲增韻又節操所操守也又持
也又曲名劉向別錄其道閉塞悲愁而作者名其曲操言遇災

害不失其操也又風調曰操文
中子聲存而操變矣又豪韻

郟 地名在鄭左傳鄭
伯卒于郟○

造 說文就也从辵造聲譚長說造上十也徐按禮有造士廣韻
至也又兩造獄之兩爭也書呂刑兩造具備注兩謂囚證造

至也增韻詣也進也前張湯傳造請公卿師古曰造至詣也
請問謁也又造次急遽也又造父人名師古曰午到切又皓

船 說文古造字从舟徐曰天子船舟今通作造詩造舟
韻問謁也又造次急遽也又造父人名師古曰午到切又皓

糙 米穀雜○
糙造言行相顧貌中

燥 說文乾也从火臬聲又
燥聲周禮車徒皆燥左

傳魏人鼓譟而出○
增韻附燥字

掃 說文易火就燥在上聲
掃拚除

記汜掃曰掃廣韻掃麗也增韻又隄岸
曰掃

曰耄注昏忘書百年耄荒
旌孟子及其旌兒亦通
作眊前孫室傳年七十諄眊武紀哀夫老眊

說文草覆蔓引詩左右筆之从艸毛聲廣韻菜食爾雅又塞
也擇也謂拔取菜毛以隨繫為羹禮記內則注毛謂菜醲疏
云用菜雜肉

為羹又豪韻 **眊** 說文目少睛也从目毛聲孟子眸子
眊為注蒙目不明貌集韻或作眊

鳥輕毛 ○ **耗** 耗亂不明集韻
平水韻增 **耗** 耗 ○ **耗** 耗

省菴龜也象竈之形徐曰穿地為竈淮南子
炎帝作火死而為竈神集韻

廣韻動也增韻急進也釋名燥也如物燥則飛揚論語言未
及之而言謂之躁注不安靜也國語驕躁浮暴賈逵曰躁擾

也 **或** 趨周禮矢人為矢羽殺則趨注旁掉也
前天文志辰星出入趨疾常主夷狄又靜吉趨凶 ○ **操** 七到

也又曲名劉向別錄其道閉塞悲愁而作者名其曲操言遇火
也 **次清音** 說文把持也从手臬聲增韻又節操所操守也又持

害不失其操也又風調曰操文 **郟** 地名在鄭左傳鄭
中子聲存而操變矣又豪韻

說文就也从辵造聲譚長說造上十也徐按禮有造士廣韻
至也又兩造獄之兩爭也書呂刑兩造具備注兩謂囚證造

至也增韻詣也進也前張湯傳造請公卿師古曰造至詣也

造 **譚** **造** **士**

木 ○ **木** 平水韻增 **木** 庸君子胡不槿槿爾

說文鳥羣鳴也 **本** 本作臬从品在木 **課** 說文擾聒也从言噪
上後人又加口作噪集韻

傳魏人鼓譟而出 ○ **燥** 說文乾也从火臬聲又 **掃** 拚除
增韻附噪字

記汜掃曰掃廣韻掃麗也增韻又隄岸 **瘙** 疥瘙 ○ **平水**
日掃 **掃** 掃論語洒掃應對又皓韻

漕

在到切兩入清入音說文水轉穀也。从水曹聲。王隆小

鑿

音鑿穿空也增韻孔龍周禮考工記量其鑿深以為輻宋

奧

於到切徐曰死深也故从来古審字也。人所居故从宀。會

意俗作奧。廣韻內也。主也。藏也。爾雅西南隅謂之奧。禮記解

孔氏曰室嚮南戶近東向角則西南隅隱奧。人事故名為奧。

馬氏曰奧者主人之所安息也。入則退安於靜。故位乎西南

地道也。朱氏曰古人室在東南隅。門開東北隅。為穴入西北

隅為堂。西南隅為奧。人隨進先見東北却。可居从土。奧

到西北然後西南。此至深密之地。又屋韻。奧。說文四方土

聲集韻。或作奧。通作奧。書四奧既宅亦通作奧。前。澳。深也

地理志。四奧既宅。又屋韻。監韻舊注誤。合。西。澳。深也

水名。又。澳。說文水隈崖也。通作澳。禮記大學引詩瞻彼淇

屋韻。澳亦通作奧。今文詩淇奧。又屋韻。禮韻舊附。

今正。奧。說文熱在中也。从火奧聲。通作奧。奧。妬食。平

奧字。奧。前五行志厥罰常奧。又慶遇屋韻。奧。說文

爾雅。杭也。一曰頑也。廣韻。奧。悔。增韻。恨也。耗。虛到切。耗。從禾毛聲。引

呂氏春秋。飯之美者。玄山之木。南海之耗。一曰減也。董仲舒

傳。耗矣。哀哉。師古曰。虛也。今文作耗。增韻。又敗也。又荀子多

而亂。曰耗。又韓詩。注惡也。又董仲舒策。察天下之好。好者

息耗。注息生也。耗虛也。一去息耗。善惡也。又豪韻。好。好者

好也。本音上聲。愛而不釋也。女子之性柔而滯。有所好則愛

而不釋。故於文。女子為好。又壁孔也。周禮考工記。壁羨度尺

好。三寸。以為度。注羨徑也。好。廣韻。縮也。增韻。暴起貌。周

壁孔。又姓。出纂文。又皓韻。歎。禮考工記。轂雖敝而不歎

又覺。號。胡到切。教令也。一曰名稱。呼。風聲

作則。萬發怒。呼。增韻。叫呼怒。卑。呼也。周禮。令卑舞。劉昌宗

聲。又蕭豪韻。呼。增韻。叫呼怒。卑。呼也。周禮。令卑舞。劉昌宗

聲。又蕭豪韻。呼。增韻。叫呼怒。卑。呼也。周禮。令卑舞。劉昌宗

豪韻○

勞

郎到切

慰也廣韻勞慰也杜預曰勞者敘其勤以答也又諸侯相朝逆之

以饗餼謂之

勞

水名出扶風郿縣入渭又淹

潦

積水又

豪皓

嫪

說文嫪也从女勞聲廣韻悟物也又聲類云嫪嫪戀惜也韓文薦士詩感物增戀嫪又說文士無行

者曰嫪

毒上郎到切

下鳥改切又姓又

尤韻○

毛氏韻增○

已上屬詰字母韻

古今韻會舉要卷之十三

