



章黃先生別集卷第十一

黃庭堅魯直

題跋

書姚君玉誠軒記後

書贈日者柳彥輔

書贈花光仁老

九月九日書贈初和甫

刻先大夫詩跋

書送李愿歸盤谷序遺吳周才

跋韓退之送窮文

題東坡大字

題唐本蘭亭

題魏鄭公砥柱銘後

書樂天忠州詩遺王聖徒

題東坡水石

題作菴

題太學試院

題固陵寺壁

題胡氏所憩亭壁

題西林寺壁

題太平觀壁

書白草李朝八分歌後

跋章草千字文

跋歐陽率更書

跋繆篆後

跋劉敞侍讀帖

鍾離跋尾

跋此君軒詩

題歐率更書

跋江文通擬淵明詩後

跋所寫近詩與徐師川

食時五觀後

題黃龍清淨寺梅堂贊

與楊景山書古樂府因跋其後

跋東坡書寒食詩

跋東坡嘲巢三

跋張長史書

書座右銘遺嚴君可跋其後

書陰德字遺陳氏

跋登江州百花亭懷荆楚詩

跋張持義所藏吳彩鸞唐韻

題林和靖書

跋東坡與王元直夜坐帖

跋東坡海市詩

題東坡竹石

跋老蘇先生所作王道矩字說

書栢學士山居詩題其後
跋東坡鐵柱杖詩

跋東坡蔡州道中和子由雪詩

戲草秦少游好事近因跋之

跋所書戲荅陳元輿詩

跋郭熙画山水

跋牛頭心銘

書劉禹錫浪淘沙竹枝歌楊柳枝詞各九首

因跋其後

題宗成樹石

題玉清昭應官圖

書遺道臻墨竹後與斌老

書和晁無咎詩後與斌老

生臺銘跋

游龍水城南帖

海昏題名

禮思大禪師題名

書吳叔元亭壁

題也足軒

西山南浦行記

題涪溪崖壁

石門寺題名

中興頌詩引并行記

游瀘州合江縣安樂山行記

游中巖行記三

題三游洞

題跋

書姚君玉誠軒記後

元祐初夔道廖成史病幾不濟夢或告之曰鑿王子且
來起汝覺而姚君玉在門遂用姚君之方得無恙後三

年涪翁訊其夢曰岐伯雷公秦越人淳于意皆世之醫王也今神目姚君以為醫王子蓋言其方有所師承云聞姚氏父子經方授之於成都藍瑋謂老藍者也夫醫能使人愛信其人決非偶然王定國以罪竄後數月君王龔石刻此記其人蓋可與同憂患更盛衰者元符八月己卯涪翁書

書贈日者柳彥輔

柳彥輔是耆鄉之孫決王公貴人生死禍福嘗面道鄆州劉相國勦春之旤未已必且播遷嶺表已而皆然為余言二三貴人事在一歲間亦難言哉又許余官職云云大體見於六十二故書遺之丙戌年當一笑也崇寧元年閏六月甲戌脩水黃某書

書贈花光仁老

比過鷺山會芝公書記還自嶺表出師所畫梅花一枝想見高嶺乃知大般若手能以世間種種之物而作佛事度諸有情於此薦得則一枝一葉一點一畫皆是老和尚鼻孔也

余方此憂患無以自娛願師為我作兩枝見寄令我時得發玩洗去煩惱幸甚此月末間得之佳也某有梅花一詩東坡居士為和王荆公書之於扇却待手寫一本奉酬也

九月九日書贈初和甫

往時曹子亘贈鍾元常書云歲往月來忽復九月九日九為陽數而日月並應俗嘉其名故以饗燕高會是月

也律中無射言草木凋落無有射餘于時黃花紛然獨
秀非夫含乾坤之中和體芬芳之淑氣安能致此故屈
平悲冉冉之將老思餐秋菊之落英輔體延年莫斯為
貴謹奉一束以助彭祖高人初和甫節行甚美其厭世
俗如驚弦之鴈見機之鷗余故樂以古人之風贈之如
子亘元常所以立名於世吾極不解獨喜其知九日黃
花可貴耳

先生書此贈初和甫當時無詩今集中有和
初公盧泉三章叙說官河外相與友善之意

甚詳

刻先大夫詩跋

先大夫平生刻意於詩語法類皆如此然世無知音小
子不肯晚而學詩懼微言之幾絕故刻諸星子灣以俟
來哲其記右有石刻

書送李愿歸盤谷序遺吳周才

自山吳周才季成智術能籠羣狙以朝二暮四用人人
莫能得其要領其居輒能長雄其等與初欲以鐵冶致
萬金乃去而以詩書發身既而治功且敗且成如是二
十餘年照鏡見白髮則自歎曰吾其訖於此乎因刻意
教其子不愛金錢聚書聘士與其子居築金箱浩之盤
甲為屋百楹將老焉捷為之俗謂江之滾水為浩季成
之所卜築在山阿江舡之上下金箱者見其栢表不見
其屋鱗鱗也因書盤谷之歌遺之季成之老於金箱其
子力以詩書顯乎皆觀是篇可以得意山谷老人書右

跋韓退之送窮文

送窮文蓋出於揚子雲逐貧賦制度始終極相似而逐
貧賦文類俳至退之亦諧戲而語猶莊文采過逐貧矣
大柴擬前入文章如子雲解嘲擬宋玉答客難退之進
學解擬子雲解嘲柳子厚晉問擬枚乘七發皆文章之
天也至於追逐前人不能出其範圍雖班孟堅之賓戲
崔伯庭之達旨蔡伯喈之釋誨僅可觀焉况下者乎

題東坡大字

東坡嘗自評作大字不若小字以余觀之誠然然字多
得顏魯公東方先生畫贊筆意雖時有遺筆不工處要
是無秋毫流俗元符三年十二月甲辰文天下雪而大
寒呼酒解指券乃能書此

題唐本蘭亭

聖元年六月乙未上蓋
亭雖姿媚不反定州石刻清勁然亦自有勝處洛神
賦余嘗疑非王令遺墨豈古刻既零落後人附託之耶
周越少收斂筆勢亦可及

題魏鄭公砥柱銘後

余平生喜觀正觀政要見魏鄭公之事太宗有愛君之
仁有責難之義其智足以經世其德足以服物平生欣
慕焉故觀砥柱銘時為好學者書之忘其文之工拙所
謂我但見其嫵媚者也吾友楊明叔知經術能詩喜屬
文為吏幹公家如已事持身潔清不以憂畦之面事上
言不以得上官之面陵其下可告以魏鄭公之事業者
也故書此銘遺之置砥柱於座旁亦自有味劉禹錫云

二道劇頽波我心如砥柱夫隨波上下若水中之鳧既
不可以為人師表又不可以為人臣作則砥柱之文在
方并得兩師焉雖然持砥柱之節以事人訕之所不悅
下官之所不附明叔亦安能病此而改其節哉建中靖
國元年正月庚寅繫船王市山谷老人燭下書瀘州史
子山請鏡諸石右有石刻

書樂天忠州詩遺王聖徒

言丘王聖徒守忠州其治民事如庖丁之解牛其糲吏
姦如痾僂之承蜩故不幾時郡中無一事頗以樽俎求
樂天平生行樂處集歌舞醉其僚予故書樂天忠州得
意詩遺之使知予欲粲然於其間而不得也紹聖三年

正月初七日

題東坡水石

東坡墨戲水活石潤與今草書三昧所謂閉戶造車出
門合轍

題作菴

木龍者數百年世黃葛冠巖穴穿矯虔詰屈久伏而發
若有神物巖東北有荔枝初亦不實宗德既作菴鬱鬱
若受溘被元符之元冬十一日

題太學試院

元祐三年正月乙丑鎖太學試禮部進士四千七百三
十二人三月戊申奏號進士五百人宗室二人子瞻莘
老經父知舉熙叔元與彥衡魯直子明參詳君貺希古
履中器之成李明略無咎堯文元忠遐叔子發君時天

啓志完點檢試卷是日侍御史日晏不來為子發書

題固陵寺壁

天水張茂先世家南昌黃其魯直弟叔向嗣直建中靖
國三年丁卯同來時左綿道人思順開法席於此山道
俗歸心荆棘草萊化為金碧時新雨晚晴同登鍾閣觀
白鹽之崇嶠想少陵之風流歎大雅之不作徘徊久之
題胡氏所憩亭壁
山谷老人稅駕而飯嘉作亭之意為書此榜崇寧之元
五月之吉實乙卯黃其云

題西林寺壁

黃其弟叔豹妖柄子相及朱章劉義仲李彭同來瞻永
禪師素像觀碑陰頌曾公題字
流泉凌厲暑氣

能細不能去崇寧元年五月

題太平觀壁

黃其自江西來會王宰朱章道士湯居善周虛已於此
堂觀四山急雨草木皆成聲崇寧元年五月甲子曉發
東林右有石刻

書白草李潮八分歌後

元符三年七月二十三日余將至青衣吾宗子舟求余
作草撥忙作此殊不工古人云匆匆不暇草端不虛語
時涪翁年五十六矣右有真蹟

跋章草千字文

集書家定為漢章帝書繆矣章草言可以通章奏耳千
字乃周興嗣取右軍帖中所有字作韻語章帝時那得

有之疑只是蕭子雲書之最得意者

歐陽率更鄱陽帖用筆妙於起倒林夫臨摹殊不失真亦翰墨中異人也繁舟磬口蕭散於寒溪西山之上攜此書往來研味髮鬢見古人同觀者潘邠老仲達李文舉陳元矩何斯舉

跋繆篆後同光二年李元輔書

繆篆讀如綢繆束新之繆漢以來符璽印章書也李元輔不甚知名蓋翰林書藝之流今日藏之亦足以廣聞見備討尋不可廢也

跋劉敬待讀帖

經術皆聖人意流俗亦多信然曾不知文忠公著文立論及平生所施設無一不與經術合也至近世俗子亦多誇東坡師縱橫說而不考其行事果與縱橫合耶其亦異也蓋數十年前已有如此等語今人又百倍於劉此予不得不辨也

鍾離峻尾

少時喜作草書初不師承古人但管中窺豹稍稍推類為之方事急時便以意成久之或不自識也此來更自知所作韻俗下筆不瀏離如禪家黏皮帶骨語因此不復作時有委縑素者頗為作正書正書雖不工差循理爾今觀鍾離壽州小字千字嫵媚而有精神熟視皆有繩墨因知萬事皆當師古往時翰林侍書王著補永禪

師千字筆園意足至書家尊之此書正當鴈行然公序
小楷尤妙更於行間置小楷使文質彬彬當更勝爾元
祐三年八月甲申門下後省書南昌黃

跋此君軒詩

余既追韻作此詩寄周彥周彥抄本送元師元師更欲
得余手寫因為作草書近時士大夫罕得古法但弄筆
右纏繞遂號為草書耳不知與科篆隸同法同意
數百年來惟張長史永州狂僧懷素及余三人悟此法
耳蘇才翁有悟處而不能盡其宗趣其餘碌碌耳江安
城北灘上作小字耐李相如為余開兩窻極明煥故
作戲弄筆墨可

元符二年六月來訪予於江安約來春三月予必東歸歸

當復來別無錫而其年果來相見但乞此君軒詩而已
咄嗟而成文不加點詩見第一卷

題歐率更書

歐率更書溫良之氣襲人然即之則可畏頗似吾家叔
度之為人比來士大夫學此書好作芒角鎌利政類阿
果爾山谷云右有石刻

跋江文通擬開明詩後

種苗在東臯苗生滿阡陌雖有荷耨倦濁酒聊自適日
莫巾柴車路暗光已夕歸人望煙火稚子候簷隙問君
亦何為百年會有役但願桑麻成蠶月得紡績素心正
如此開徑望三益

此江文通擬淵明詩文通自有序述又梁昭明太子

列於文選可斷不疑也而遂編入淵明集中又注云
或謂非淵明所作是猶云或謂日生於東而沒於西
未敢斷以為必然也

跋所寫近詩與徐師川

徐師川奉議少成蚤立余聞師川同學諸生言師川曾
中嘉祐殊不類童子每令德占心醉六經知其要處龜
王毀於積中未嘗不隕涕也今師川尚能似其先人以
潔雪天下橫議德占者因師川來乞書故及此冀師川
當加意於大者遠者儒者所以為緣飾不必盡心焉

書食時五觀後

涪翁曰禮所以教飲食之序教之本也所謂曲禮也今
此五觀教之本也士大夫能刻心學之遊世無悶之道
也今士大夫為一飲一食之故至於忿怒叱咤鞭笞左
右然後快於其心者聞食無求飽之言亦可少愧矣夫
子發憤忘食樂以忘憂在齊聞韶三月不知肉味盛德
至善一至於此夫子亦人也我亦人也而絕意聖哲之
功自甘為流俗而不悔豈不哀哉

題黃龍清禪師晦堂贊

三問逆推超玄機於鷲嶺一拳垂示露赤體於龍峯聞
時富貴見後貧窮年老浩歌歸去樂從他人喚住山翁
元祐八年十二月通城陳脩已為智嵩上座寫晦堂
老師影絕妙諸本予欲彫琢數句莊嚴太空適見西
堂清公所作全提全示無有少剩順贊一句屋下蓋
屋逆贊一句樓上安樓不如借水獻花與一切人供

養黃某題

與楊景山書古樂府因跋其後

元符三年庚辰九月壬午青神縣尉廳東之退密堂夜
漏下三刻所偶案上有墨瀋一升許几傍或置此卷云
是邑中老儒楊景山乞書因取嚴永舊無心素核筆宛
轉可人意遂書欲盡予聞景山之子達才武自將今為
涇原部將故書此猛士骨鋒鏘報國之詩遺之可令人
日誦於軍中以飲酒山谷老人題

跋東坡書寒食詩

東坡此書似李太白猶恐太白有未到處此書無頗魯
公揚少師李西臺筆意誠使東坡復為之未必及此他
日東坡或見此書必笑我於無佛處稱尊也

跋東坡嘲巢三

東坡此詩蓋嘲蒲博正請於先帝欲寄金賙之先帝笑
曰鄉黨親舊同朝僚友以有餘助不足縣官當怒之耶

跋張長史書

此亦奇書但不知所作以為長史則非也予嘗於楊次
公家見長史行草三帖與王子敬不甚相遠蓋其姿性
顛逸故謂之張顛然其書極端正字字入古法人聞張
顛之名不知是何種語故每見猖獗之書輒歸之長史
耳

書座右銘遺嚴君可跋其後

眉山嚴君可國士也不憚數舍之遠訪予於叙南僦舍
余得之如獲重寶相與終日抵掌談笑至於論列古今

是非成敗愈久不厭一日告余以歸頗不忍捨其去故
手書座右一銘以贈之俾歸以遺其子椿椿雖少聞骨
格不允也元符三年九月己卯某書

書陰德字遺陳氏

陳氏醫三世名兩蜀不牽貧賤富貴先召即往于公為
獄吏以其活人多故高其門况醫人之司命乎故書陰
德二字以遺之元符元年三月

跋登江州百花亭懷荆楚詩

百花亭梁大同三年刺史邵陵王綸所作此詩出英華
集皆佳句也崇寧元年八月壬戌來集斯亭其甲子又
來四顧徘徊悵詩人之不可見因大書此三詩遺寺僧
宗素俾刻之堅石後來者得觀覽焉脩水黃某右刻

跋張持義所藏吳彩鸞書唐韻

右僊人吳彩鸞書孫恂唐韻凡三十七葉此唐人所謂
葉子者也按彩鸞隱居在鍾陵山下所書唐韻民間
多有余所見凡六本此一本二十九葉彩鸞書其八葉
後人所補氣韻肥濁不相入也

題林和靖書

林處士書清氣照人其端勁有骨亦似斯人涉世也耶
跋東坡與王元直夜坐帖

王元直游東坡雲霧中風氣殊勝由此觀之豈可不擇
交游親戚耶

跋東坡海市詩

東坡乞得海市不時見光景神物亦能愛魁磊之士乎

題東坡竹石

石潤竹勁佳筆也恨不得李伯時發揮耳

此蘇明允弄筆所成猶有文章關鍵所以予瞻之文震

動一世豈非所謂積水成淵蛟龍生焉者乎

書相學士山居詩題其後

史紹封之子會與外甥張協於蘇氏為友婿子來青衣
謁家姑因識紹封紹封來乞書曰使會他日以為相見
之資今日魯直即他日魯直又安用書為所與耶

跋東坡鐵柱杖詩

鐵柱杖詩雄奇使李太白復生所作不過如此平時士
大夫作詩送物詩常不及物此詩及鐵柱杖均為瑰

驚人也

跋東坡蔡州道中和子由雪詩

此字和而勁似晉宋間人書中有草書數字極佳每能
如此便勝文與可十倍蓋都無俗氣耳

戲草秦少游好事近因跋之

三十年作草今日乃似造微入妙恨文與可不在世耳
此書當與與可老竹枯木並行也

跋所書戲答陳元輿詩

紹聖三年九月壬寅林表亭與東萊呂東玉對碁罷眉
山楊明叔作墨潘請作大字試舒城張真筆燒燭寸餘
摩圍閣老人書

跋郭熙畫山水

郭熙元豐末為顯聖寺悟道者作十二幅大屏高二丈餘山重水複不以雲物映帶筆意不乏余嘗招子瞻兄弟共觀之子由歎息終日以為郭熙因為蘇才翁家摹六幅李成驟雨從此筆墨大進觀此圖乃是老年所作可貴也元符三年九月丁亥觀於青神蘇漢侯所

跋牛頭心銘

成都范子功家忠報禪院僧慈元以鹽亭四尺繒八幅來乞予自書所作文蓋范氏之志也予聞范氏其耆艾有德其幼壯好文今得余應世之文章但為戲玩無益於事乃大書牛頭心銘與之范氏不學則已學則必以治心養性為本斯文之作妙盡心性之蘊只使朝夕薰之自成道種亦使覺苑淨坊諸禪子等讀之句句精

月已乃知牛頭快說禪病免向野狐領下枉過一生

書劉禹錫浪淘沙竹枝歌楊柳枝詞各九首因

跋其後

累日倦舍中賓客既解舟意猶煩倦欲眠則晝熱不可伏枕試令作墨藩遂為峨眉史慶崇草此樂府二十七章盛暑又臂痛書罷汗透絺綌風冰臂指老態百出恐自此漸不能書矣元符二年四月甲戌戎州城南僦舍任運堂中書

題宗成樹石

長林巨石風飄水激張之墻壁助我岑寂

題玉清昭應宮圖

玉清昭應宮成以圖畫潤色墻壁當時大儒博極羣書

者討論軒轅以來出於趙氏而飛升度世者作此圖又
集天下名手為之宮成未幾火事一空比試考元豐間
景靈虛名既廣崇奉之制乃求之畫院盡用玉清之繪
事名手若得密疏故事亦以廣異聞今但能事未畢也
書遺道臻墨竹後與斌老

元符三年三月戎州無等院涪翁借地所築槁木菴中
書此篇為戒罕書與人吾宗斌老授竹瀆於文與可故
書此以助經營之萬一

書和晁無咎詩後與斌老

元符三年十二月余將發戎州於百忙中為斌老書此

卷建中靖國元年正月

卷建中靖國元年正月

願故為書教行斌老為余以

縱實天下之奇作文州若在當絕倒矣山谷老人書

石皆家傳

生臺銘跋

司馬氏三子竦為酒為市且就學于京師秦家居奉甘
旨雖事業不同同於竭力以事其親其親白氏樂用其
財作佛事以壽其子孫初欲作寢菴於無等院之墻地
有道入在純以告白夫人白欣然飭財賦功歲中以成
其賢於閉關謝客客十至而力不見豐其屋以為無賴
子孫三年之費者遠矣

游龍水城南帖

龍水城南大雨後十里至廣化寺谿壑相注溝塍為

一草木茂密稻花發香邵彥明置酒招余及華陽范信
中龍城歐陽佃夫約清旦會于龍隱洞余三人借馬自
南樓來至則彥明及其弟彥昇在焉初至震雷欲雨既
而晴初燒燭入洞中石壁皆霑濕道崖險路絕相扶將
上下及乃出洞之南果還臥洞口佃夫抱琴作賀若有
清風發於土囊音韻激越余與彥明棊賭大白彥明似
藏行也是日信中從佃夫授琴久之得數句洞南有喬
木似楸欄熟視葉間有實穰生似撒攬問從者蓋木威
也木威本草經無有宜州諸城皆多有之風俗取豚膾
合之為鮓盤中珍膳也頃有饋余余不能啗也佃夫曰
廣東蓋號為烏攬猶篋實間謂及斯撒攬云木威之葉
廣東西人用作雨衣柔物密緻也彥明者臨淮

邵華彥昇兄也信中名寔佃夫名襄余者江西之脩

黃某魯直時崇寧四年六月辛

海昏題名

元祐八年春正月甲辰韓城元聿建安胡勣凌儀李安
行豫章黃某會于海昏縣齋觀智顛寺竹林中所得顏
家壻斷碑清勁秀發李君出古編鍾其銘類及書不能
盡識座客談倉前樟木乃是數百年內材木也而能若
是之壽歎李公擇阜上之松已拱無不慨然元君云玉
真觀道士王從政治石欲刻余書因書于之黃某記

禮思大禪師題名

脩水黃某弟仲堪子扮梓椿相悅成都范温道人文演
同來禮思大師閱三生藏閱具多梵字經二錫杖象刻

佛供僧俗書經夾有織靡如蟻映光不可讀者及佛牙舍利蚌中觀音相宝玩溢自為書觀宝軒三大字坐獨松軒觀老松突兀於衆杉間本無超羣之意崇寧三年正月甲辰

書吳叔元亭壁

朝奉郎新當塗守黃某於崇寧元年四月丁未來謁叔元晚登秀江亭澄波古木使人得意於塵垢之外蓋人閑景幽兩奇絕耳右皆有石刻

題也足軒

詩集卷六章竹詩

簡州景德寺竟範道人種竹於所居之東軒使君楊夢况題其軒曰也足取古人所謂但有歲寒心兩三竿也

西山南浦行記

恩東歸道出南浦太守高仲本嘗酒西山實有其從事譚處道俱來西山者蓋郡西渡大壑稍陟山半竹栢蒼蔚之間水泉潄為大湖亭樹環之有僧舍五區其都名名曰勒封院樓殿臺觀重複出沒煙霏之間而光影在水此邦之人歲修禊事於此凡夔州一道東望巫峽西望郿鄠林泉之勝莫與南浦爭長者也寺僧文照喜事作東西二堂於茂林脩竹之間仲本以為不奢不陋冬燠而夏涼宜於游觀也建中靖國元年二月辛酉江西黃魯直題

題浯溪崖壁

余與陶介石遊浯溪尋元次山遺跡如中興頌浯堂銘

石堂銘皆衆所共知也與介石徘徊其下實探千載尚
友之心最後於瘞亭東崖披翦榛穢得次山銘刻數百
字皆江華令瞿令問玉勣篆筆畫深穩優於唐臺銘也
故書遺長老新公俾刻之崖壁以遺後人山谷老人書
石門寺題名
韓城元聿雙井黃某同遊石門霜清木落山川高明掃
逕上冠雲亭可以忘歸

中興頌詩引并行記

崇寧三年三月己卯風雨中來泊浯溪進士陶濂李格
僧伯新道遵同至中興頌崖下明日居士蔣大年石君
豫太醫成權及其妖逸僧守能志觀德清義明崇廣俱
來又明日蕭褒及其弟哀來三日徘徊崖次請予賦詩

崇復能文強作數語惜秦少游已下世不得此妙

學劉之崖石耳
備水黃某字魯直諸子從行相稅相搭春陵尼悟超

游廬州合江縣安樂山行記

建中靖國元年正月晦合江令尹白宗愈原道率江西
黃某魯直挈舟泛安樂溪上劉真人山同來者臨賴索
繼萬希一黔安文輝德夫主簿郭中子和以疾初起不
能來尉周世範表民以支軍廩不至安樂山真人帶昇
之宅也真人講珎字善慶初卜居此山曰藪道平山氣
歌而不清江安方山氣濁而不秀求山而清秀唯安樂
山耳既定居泉源發其虎豹服役晦日之游雲霧晦冥
將出山晚晴諸峯皆出

游中巖行記 三

黃某揚韓祝林宗了賢慈元步自思濠江喚魚潭長老
圓亮來迎酌玉泉乃上巖寺元符三年八月戊午
信孺置酒之明日九月甲子蒲志同泰亨與揚琳君全
弟岳景山王箴元直蒲棧庭臣石充君美史懋參袒酌
予於此實與外弟張祉介卿六祖禪師七範同來黃其
曾直書

元符庚辰季秋之丁丑尉張祉介卿及其兄橈子謙妹
協大同甥宋正臣端孺數子攜茗來煮玉泉同來者楊
湛君既張澣符遠自頃歷來常遊此巖是日天地開廓
極目千里黃某曾直

題三符洞

陵黃曾直弟嗣直同道人唐坦之游三游洞与子相
敬俱建中靖國元年二月庚寅往來皆休此寺正午
日遣騎沒澗泉以解渴

右此石刻

豫章黃先生別集卷第十一

元章黃先生別集卷第十二

黃庭堅曾直

題跋

評釋長沙法帖十八

跋白兆語後

書發願文後

書自草秋浦歌後

書伯時陽關圖草後

書王周彥東坡帖

書平原公簡記後

跋唐道人編余草藁

跋朱應仲卷

元祐間大書淵明詩贈周元章

再跋

跋樂道心經

跋王子予外祖劉仲更墨蹟

跋柳枝詞書紙扇
跋竹枝歌

又書自草竹枝歌後

跋張拙頌題唐履枕屏

跋王晉卿墨蹟

跋自書樂天三游洞序

跋知命弟与鄭幾道駐泊簡

跋秦少游踏莎行

跋王君玉定風波

跋老杜病後遇王倚飲贈歌

跋李太白於五松山贈南陵中贊府

跋馬忠玉詩曲字

跋東坡長行
跋寒山詩贈王正中
跋淨照禪師真贊

跋王觀復歐陽元老高子勉簡

跋心禪師与承天監院守環手誨

跋自草東坡詩

跋周越書後
跋自草與劉邦直

跋所書子美長韻後

跋草書子美詩後

書次韻周元翁游青原山寺後

書程夫人墓誌後

跋東坡自書所賦詩

跋梅聖俞贈歐湯晦夫詩

書缸子和尚歌後

跋苦寒行

書朱暉傳後

書安樂泉酒頌後

題韓幹御馬圖

題跋

評釋長沙法帖

梁武帝書

脚氣帖

數朝脚氣

脚字微摹轉失筆

唐太宗書

臨朝帖

昨夜以下應是別日勅

廢游甘泉帖

只理會遼東一役

唐高宗書

審行弘福帖

此帖妙絕恐非怕婦漢所能

漢張芝書

望遠懸想帖

望遠懸想何日不勸捐棄漂沒不當行李又去春送

送字下當喪到美陽須待伴比故遂簡絕有緣復相

作舉字聞餐食自愛

後漢崔子玉書

伯英云吾上方崔杜不足下比羅趙有餘則序崔當
在張前

魏鍾繇書

杜度張昶遺墨遂不復見可歎也

吳青州刺史皇象書

即戎帖

如鸛

鸛字絕妙

頑闇空薄帖

頑闇空薄加以年老凡百朽穢無所中宜特蒙哀待

殊異之遇

險哀

險哀句中險字乃摹損

晉丞相王導書

致身帖

省示具卿辛酸之意吾甚憂勞此事亦不整忘然書

足下所欲致身處尚在殿中王制正自欲不得許卿

當如何導

改朔帖

導白改朔情增傷感濕烝自何如頗小覺損不帖有

應不懸耿情增傷感濕烝

傷感濕烝字皆佳

王羲之書

秋月帖

而觸暑遠涉

而觸暑遠涉而失一點

初月二日以下四帖

此數帖語不類晉人自初月以下十一行皆非右軍手墨此或是集書時貴人戲作行布其間以待後之別者耳

大熱帖

晴便大熱小船中至不易可得過夏

昨見君歡帖
疾患小差与弘遠俱臨遲共寫依

謹此代申帖

此以下八行是習永書之不感者

題右軍十七帖後

十七帖者必多臨本永禪師及虞世南褚廷誨臨寫皆不甚遠故世有數本皆不同此帖全是廷誨筆意如楊雄蜀都以下似拙工寫真但神癡耳

採藥帖

九日當採藥至日欲共行也失一筆

題右軍帖後

右軍與周益州書凡三十許帖銓次者誤置兩卷中耳按周撫字道和穆帝永和三年盪攻成都李勢降以撫為益州刺史彭模擊范賁獲之益州平封建城公在官十年卒蜀人廟祠之

晉丞相王敦書

晉賊王敦

晉司徒王珉書

此月亟盡帖

此月亟盡二十四日是王濟祖日欲必赴鄉可赴過明吾當下解相待臨出遣報既至王家畢鄉可豫報先公令作一頓美食可投其飯也

豫報先公

豫報先公報字傷筆多然古人作字大體如此

晉司徒王珉書

衆感帖

衆感字尤妙

晉侍中郗愔書

第三帖

毀當字作兩行可笑

晉太守山濤書

補吏部郎帖

此下有十九字悞置羊欣書後

宋特進王曇首書

王曇首失一首字

王羲之書

屏風帖

試求屏風遂不得

餞行帖

自成旅以從至開祖字當是虞永興少年時書

闊別帖

闊別以下七行當是永禪師得意書也

服散帖

省卿書但有酸塞

王獻之書

薄冷沈痼帖

薄冷以下至消息二十八字是歐陽率更書不但得

之筆法其語氣是隋唐間人

王獻之書

忽動小行帖

一字筆法成十

右軍寫經換鵝時子敬尚幼少必未能作簡此是好

事者為之耳如貞觀初楊師道輩可作此字元符戊

寅十月飯後來怖魔閣致平子禮端夫在焉右家傳

跋白兆語後

伏惟爛木一椽佛與眾生不別有時杖子擊著直得凡

聖路絕

此白兆語也公能領此語則築室以自便与使冠

盖之士聞桃花巖之風期而來者有所息豈遽相

遠哉古人言心徑未通觸物成壅而欲避喧求靜

者盡世未有其方前作桃花巖詩跋尾自有會意

處士大夫多傳之不可改也右家藏真蹟

書發願文後

雲巖西堂度夏舊莊主有出家兒氣節有為衆竭力之心以知事方圓一不合遂縮袖間余深為雲巖惜失此人因書此發願文贈之紹聖元年五月己酉山谷老人書

書自草秋浦歌後

紹聖三年五月乙未新開小軒聞幽鳥相語殊樂戲作草遂書徹李曰秋浦歌十五篇時小雨清潤十三日所移竹及田野中人致紅蓮三十本各已蘇息唯自籬外移橙一株着籬裏似無生意蓋十三日竹醉而使橙亦醉亦失其性矣知命自黔江得一畫眉云頗能作杜鵑語故携來然置之摩圍閣中時一作百蟲聲獨不復作杜鵑語為客談此客云此豈非公鶴之苗裔耶秦少游

學書人多好之唯錢穆父以為俗初聞之不能不嫌已而自觀之誠如錢公語遂改度稍去俗氣既而人多不好老來漸嬾慢無復此事人或以舊時意來乞作草語之以令已不成書輒不聽信則為画滿紙雖不復入俗亦不成書使錢公見之亦不知所以名之矣摩圍閣老人題古有石刻

書伯時陽關圖草後

元祐初作此詩題伯時所作陽關圖崇寧元年五月見此草於趙升叔家殊妙於定本升叔伯時婿也時俱繫舟於大雲倉之達觀臺下

書王周彥東坡帖

東坡云大字難於結密而無間小字難於寬綽而有餘

此確論也余嘗申之曰結密而無間瘞鶴銘近之寬綽而
而有餘蘭亭近之若以篆文說之大字如李斯繹山碑
小字如先秦古器科斗文字東坡先生道義文章名滿
天下所謂青天白日奴隸亦知其清明者也心悅而誠
服者豈但中分魯國武士之木游蘇氏之門与嘗升其
堂而畔之者非愚則傲也當先生之棄海瀕其平生交
游多諱之矣而周彥萬里致醫藥以文字乞品目此豈
流俗人炙手求熱救溺取名者耶蓋見其內而忘其外
得其精而忘其麤者也周彥敦厚好學行其所聞求其
所願得意於寂寞之鄉邀樂於無臭味之處他日吾將
友之而不可得者建中靖國元年正月乙酉書

然未必知之也人亦未易知也人亦未易知也人亦未易知也
九年四月在雙井亦思堂檢舊書見元祐初簡記如接
某語軍山之木拱六眼中無復斯人使人惘然竟日因
蜀僧範公言長沙人以石工擅名雅善得人筆意請
範公因行李携示之平原公書亦自難識或不解此意
且為携入馮山調護之二十五日丙寅某書右有石刻
跋唐道人編余草藁

此皆山谷老人棄紙連山唐垣之編綴為藏書可謂嗜
學然山谷在黔中時字多隨意曲折意到筆不到及來
夔道舟中觀長年盪漿羣丁撥棹乃覺少進意之所到
輒能用筆然比之古人入則重規疊矩出則犇軼絕塵

能得其髣髴耶此書他日或可與或可作安石碎金
愛者或謂不然不見愛者或比余為鍾離景伯耶
跋朱應仲卷

中靖國元年四月丙午承天寺經藏南試金崖石研
諸葛元筆研不滯墨墨不凝筆但觀者如墻殊增暑氣
元祐間大書淵明詩贈周元章

元章雖為外兄弟其清修好學草木臭味自同索余作
字雖多余不倦也

再跋

觀十年前書似非我筆墨耳年衰病侵百事不進唯覺
書字倍倍增勝復於范君仲處見東坡惠州自書所和
兩詩一卷詩與舊書無異筆勢如故

失也

跋樂道心經

李樂道為親而書馬潤之為親而傳刻皆美意也使
君又能參其義知五蘊皆空以游世不落煩惱濁中
所以為其親者又至至焉韓退之云喧華不滿眼咎書
塞兩儀此不見色空即是空累也

跋王子予外祖劉仲更墨蹟

某十五六時游學淮南間晉城劉仲更以多聞強識得
近世不傳之學為大儒歐陽文忠公宋景文公所稱嘗
唐書天文地理律曆五行志皆仲更所定諸公但仰成
而已仲更位卑年不壽不及翱翔於中朝賤生不及承
顏接辭嘗以為恨頃歲蒙恩以祕書省祕書省官皆天

下選求如仲更之學術深密者蓋鮮今觀遺草為之實涕建中靖國元年五月癸未故太史氏黃某書

跋柳枝詞書紙扇

劉賓客柳枝詞雖乏曹劉陸禕左思之豪壯自為齊梁樂府之將帥也

跋竹枝歌

劉夢得作竹枝歌九章余從容夔州歌之風聲氣俗皆可想見

又書自草竹枝歌後

劉夢得竹枝九篇蓋詩人中工道人意中事者也使石易張播為之未必能也右有石刻

跋張拙題唐履沈

張拙現石霜悟巧拙語遂能窮佛根源此異人也然自此潛伏不聞豈所謂藏其狂言以死者乎

跋王晉卿墨蹟

王晉卿畫水石雲林縹緲風埃之外他日當不媿小李將軍其作樂府長短句蹉跎語而清麗幽遠工在江南諸賢季孟之間近見書戒壇院佛閣碑文句與筆畫

皆頓進所謂後生可畏者乎

跋自書樂天三游洞序

元和初盜殺武丞相於通衢樂天以贊善大夫是日上疏論天下根本所言忤君相按劍之意謫江州司馬數

年平淮西之明年乃遷忠州刺史觀其言行藹然君子也余往來三游洞下未嘗不想見其人門人唐履因請

書樂天序刻之夷陵向賓聞之欣然買石具其費遂與
之建中靖國元年七月涪翁題

跋知命弟與鄭幾道駐泊簡

知命弟學魯公東西林碑陰字殊有一種風氣恨未遵
耳年不五十遽成丘山觀其平時規摹不自謂止此今
日見此書心欲落也建中靖國元年七月二十五日涪
翁題

知命作樂府長短句及小詩皆清苦愁絕可傳可玩非
今號能文者所能髣髴也 月癸卯再觀乃書而歸之

鄭幾道

跋秦少游踏莎行

霧失樓臺月迷津渡桃源腸斷無尋處可堪孤館

寒杜鵑聲裏斜陽暮

驛寄梅花魚傳尺素砌成此恨無重數柳江幸自遶柳
山為誰流下瀟湘去

右少游發郴州回橫州多顧有所屬而作語意極似

劉夢得楚蜀間詩也

跋王君玉定風波

把酒花前欲問天春來秋去苦茫然風雨滿枝花滿地
何事却教纖草占流年

試把鈿箏重促枉無緒酒蘭清淚滴朱絃賴有玉人相
顧好輕笑却疑春色在嬋娟

王君王流落在外轉守七郡意不能無缺望然終篇
所寄似為執政者不悅一獨憐之耶

跋老杜病後遇王倚飲贈歌

建中靖國元年八月二十二日沙頭荆江亭北軒下書
元章兄弟為余所霜鱸遂能加飯一椀摩挲腹囊戲書
此詩以為謝

跋李太白於五松山贈南陵常替符

元叔無恙時賓客至者如歸或傳仲良作家宰客或有
不得見者荆州士大夫之憎語殆未必然然仲良於今
恩意傾倒不減元叔時以其愛我者故盡言借太白以
規之

跋馬忠玉詩句字

馬中玉翰墨頗有勁氣似李西臺但少妍耳詩句亦不
章蓋致古人詩磊磊任其胸中亦善題評至其作樂

府長短句能道人意中事如轉愁切自是佳作

跋永叔與挺之郎中及憶滁州幽谷詩

歐陽文忠公書不極工然喜論古今書故晚十亦少進
其文章議論一世所宗書又不惡自足傳百世也建中
靖國元年冬至觀於荊州沙市舟中雪晴大寒捉筆不
能字鍾陵黃其題

跋東坡長短句

龍丘子陳慥季常之別號也作無愁可解東坡為作序
引而世人因號東坡為龍丘所謂蓋有不知而作之者

跋寒山詩贈王正仲

此皆古人沃衆生業火之具余聞王正仲閉關不交朝
市之士其子鑄參禪學道不樂火宅之樂因余姪樣求

書故書遺之

跋淨照禪師真贊

淨照禪師淨因寺臻道人也東坡則翰林蘇子瞻往歲
謫官黃州嘗居江上之東坡龍眠蓋廬江李伯時頃與
其弟德素同郡李元中求志於龍眠山淮南號為龍眠
三李者也淨照老人恬淡少為作寺舍僻在西南人罕
知之者予嘗作真贊云猛虎無齒臥龍不吟風林莫過
六合冥陰遠山作眉紅杏腮嫁與春風不用媒阿婆三
五少年日也解東塗西抹來人以其近俳也笑其俳不
既其實今既龍眠寫照東坡作偈此話乃大行政尾八
公足日不約而集元祐三年冬至前一日南昌黃某書

跋王觀復歐陽元老高子勉簡

士觀復歐陽元老高子勉三君子者雖事業不同要皆
知為己之學先行其言而後從之者也他日聲名烜赫
而所為不錄錄然後余言可信矣

跋心禪師與承天監院守瓌手誨

黃龍堂頭心禪師法中龍象末世入天正眼也其蒲團
禪板單持應器尚可需其福惠莊嚴之澤况其未滅度
後一月中翰墨遺教耶政可收藏以為傳後之杜撰釋
子盲無慧目自作野狐伎者輒出示之使知前輩平易
祕密蓋如此崇寧元年正月甲戌黃某題

跋自草東坡詩

此東坡先生合浦所作詩墨跡在歐陽誨夫家有兒陟
年纔十四未知來訪余一日馮紹先張昌裔見過誦之

金石琅琅聽之使人安樂因為作草

跋周越書後

周子發下筆沉着是古人法若使筆意姿媚似蘇子瞻便覺行間茂密去古人不遠矣何止獨行於今代耶建中靖國元年九月乙丑荆江亭下舟中書

跋自草與劉邦直

建中靖國元年十月沙市舟中晚日入窻松花泛研愛此金屑銑澤因為邦直作草頗覺去古人不遠然念東坡先生下世故今老僕作此無顧忌語後生可畏安知來者不如今者特戲言耳

跋所書子美長韻後

建中靖國元年二月丁巳下土潭離小舟雙屨傲兀今

人眼花言字不成右皆家傳

跋草書子美詩後

建中靖國元年二月丁巳晚下羣猪灘未滅燭為孫惇夫作此草匆匆賓客時誠不暇作矣

書次韻周元翁游青原山寺後

予曩時上七祖山極愛其山川故為予友元翁作此詩又出上方之南得古釣臺嘉遜世不見其光輝者元翁亦請予賦詩詩曰避世一丘壑似漁非世漁獨尋嘉橘頌不遺子公書筍嵌林塘晚絲絡歲月除安知冶容子

江袖立前魚元翁曰青原遺跡但有顏公大字當并刻

此一詩使來者得觀焉其後各解官去不果刻海昏王子駿以生絹來乞書子駿於余外家有連政書予之能

以青石板刻而送之祖山亦一段可事南昌黃庭堅書

右見真蹟

書程夫人墓誌後

余觀長安君柩內之法知其外家淵源必有積累或鍾其美於女子耳余嘗病今世士大夫家既去父母而從人矣及其夫得官於瘴癘之鄉妻輒不隨世俗亦以為當然夫人不納族人之議從夫於南平此足以厚薄谷矣至於救人急難決事可否皆男子之事而長安君躬行之可謂健婦矣所聞不出房閨乃能啓手足而不亂又何其難也

跋東姑白書所賦詩

東坡少時規摹徐會稽筆圍而姿媚有餘中筆畫臨寫

尚書真行造次為之便欲今晚乃書其

毫勁多似之往時唯唐林夫學音知古人也意少所許

可甚愛東坡書此與泛泛好惡者不可同一而語矣石

有石刻

跋梅聖俞贈歐陽晦夫詩

余三十年前欽慕聖俞詩句之高妙未及識面而聖俞下世二十年前官於汝州葉歐陽君學詩於聖俞又得贈行詩而葉人能誦其詩歐陽君已行又不及識元祐己巳庚午乃見歐陽君於京師其人長鬣眉目深沉宜在丘壑中也用聖俞之一作作詩數千篇今世雖已不尚而晦夫自信確然今當為掾龔州待歲月於桂林里中桂林主人今甚好文晦夫行矣往游莫存作嘉客

不獨過家上冢為可樂也元祐五年正月二十一日黃其題

書船子和尚歌後

船子和尚歌漁父語意清新道人家風處處出現所以接得夾山水灑不著崇寧元年四月己丑飯於萍鄉之護瀆院僧堂中齋起受浴浴罷書此卷以解倦

跋苦寒竹

開封張德淵號為有急難之義予晚識之於長沙名不虛得也泊船驛步門與德淵官廨相近時時相過奔走予所闕如有人挽其前推其後也他日持此卷來乞書會舟子作歲除未能行舟中無他緣偶得意書盡崇寧二年十二月晦山谷人書石真蹟今藏晉陵元氏

書米暉傳後

梁寧有

疑獄羣臣半以為當

非當以為無罪雖王亦疑

梁王曰臨宋公以布衣富侔國是必可智河召朱公而問白有疑獄於此國以為當罪者十當人亦疑吾子決是奈何朱公對曰臣鄙人也不知當獄雖然臣之家有二白璧其色相如也其徑相如也其澤相如也然其價一者千金一者五百金王曰徑与色澤相如也一者千金一者五百金何也朱公曰則而視之一者厚倍是以千金梁王曰善故獄疑則從去賞疑則從与梁國大悅蓋墻薄則亟壞繒薄則亟裂器薄則亟毀酒薄則亟酸厚之在人可謂美德矣鄭當時未嘗不言天下長者吾嘗想見其人如朱文季可謂天下長者非耶吾宗潤

父方喟然有尚友之意而比來學士大夫持論甚高余謂不如載之行事潤父以為何如右真蹟藏于不身

荆州公厨酒之尊貴者曰錦江春其色味如蜀中之小

蜂蜜和柘漿飲之使人淡悶所謂厚而濁甘而噦者也

士大夫家喜作菘豆麩酒幾與冰斃同色然使人飲之

心興轟轟害人食眠所謂清而薄辛而螫者也誠使公

私之釀合去四短合用四長則為佳醞矣大際錦江春

以米入漿不待味極酸而炊故但甘而不辛又用麩少

故不能折甘味其濁則不待醅熟而榨耳菘豆麩投水

太多又不以麥蘗折其辛味故也若斗取六升豈有薄

八右擊序

題韓幹御馬圖

蓋雖天廐四十萬疋亦難得全材耳今天下以孤蹄棄

驥可勝歎哉

右真蹟藏于富川吳氏

豫章黃先生別集卷第十二

豫章黃先生別集

黃庭堅曾直

書簡

謝張宣徽書

答李材書

答從聖書

與邢和叔書二

與通判通直書二

答幕府書二

答張益老書

與張道濟帖二

與胡逸老書九

與劉晦叔書二

與李端叔書三

答俞卞洪範帖

答黎暹晦叔書

與呂晉父帖三

與鄭彥能帖

與崧老書

與王及之賢良帖

與郭明叔提舉書

與李承之主簿書二

與李文書

與分寧蕭宰書五

卷王子厚書四

書簡

謝張宣徽書直

某頓首再拜致政宣徽少師閣下某不肖懼不給使令
豈敢望教伏蒙開納衣被以道至極溫厚瞻拜孔德之
容慰適小人之願幸甚蒙慰誨勞苦非晚學孤生之所
宜蒙惟陶盛德之聲色於不有倚富貴於几杖之外而

豈流俗之情哉顧氣淺能薄夙下
之意暑氣煩溽不敢再造齋館

某頓首啓頃辱惠書勤懇閑居多病人事廢絕遇風日

卷李材書

晴暖從門生兒姪扶杖逍遙林麓水泉之間忽不知日
月之成歲以是久不報書專人來又蒙牋記累紙存問
益勤伏承偃息田里待奉吉慶鄉鄰父兄雞酒日至何
慰如之今歲黔中霜雪早寒數日來雪欲及摩圍之麓
不肖到黔中三年所未有也不審南充冬候何如此方
舊同僚惟呂東玉在亦逼代矣守倅見不數然意乃鄭
重皆清慎不擾不易得也某杜門終歲益覺清淨時苦

門生抱經來咨問尚俗氣未除耳範公去已十月不得音問比聞為凌雲疏請或被逼往往復來此也竄逐之餘枯木寒灰未委溝壑無階會集惟有馳情千萬進學蓄德以須聖用使二親身見之日

答從聖書

系再拜比蒙賜教勤懇審治郡威嚴內外斬斬齋閣安耐頗與僚佐尊酒謝江山之勝何慰如之某自放林壑之間閑居益有味弟姪到眼前遠者常得安問頗以自恧恨數舍無緣參候爾於不肖有所聞教之篤之乃所至於左右謹動手狀右皆家傳

與邢和叔書二

至親中失公擇萃老二德人衣念不可忘頃采

意緒當憤憤饑餓或不小日識也方今人物眇然而朝廷秀失長者可勝歎耶今年來百事慵懶唯思江湖深渺可以藏拙養愚但事勢有未得者耳公相知察故及此

又

伯氏梁縣頗安職每得安問也令嗣安勝詩人得在江山勝處沉痾當脫然去體有新詩數見寄為佳因來乞韋蘇州集得差厚紙印之幸甚燭下眼澁十字九垂幸照察石家藏真蹟

與通判通直書二

某啓雅聞豪士之風恨未接款曲今者放逐顛沛不意乃有參對之幸寒暄未節不審即日尊候何如伏惟監理鎮靜蠻夏肅然宴居閑安百福所集某行李中有貴

州鹽鋪兵十餘及建始借白直數人勢須以煩使部不
審可得否到城參候更當咨稟

某竄逐孤危之迹情實可知鮮近長者監郡幸獲參展
承高明特達以場屋一日之分顧盼存恤恩意甚備使
旅况無瑣瑣之態感服之情未易言也寒暄不常不審
尊候何如伏惟監理豫暇時能樽酒以對江山代者未
有車音否某家資改行李之力已及貶所人事方匆匆
奉狀不能萬一願珍護眠食以須寵祿

與幕府書二

某竄逐窮鄉惟恐登舟之不深不復與人事乃辱賜教
累幅存問勤懇敘示先恩昔舉送之舊豈勝感念即
日霜寒不寧

緣會集千萬珠

某頃首方欲遣記問秦瑜所附書言忽奉來誨喜承即
日霜寒王事不至勞勩體力輕安寄惠家庖所作醬極
濟所乏仍承誨諭奉煩鄙事已措置有緒感刻感刻所
示連蹇仕途寔深歎息當路諸公頗求真材實廉之意
計不相遺但棄捐漂沒不能致人輕重亦不能率爾作
書達人惟因行李相見或及人物乃敢開道之耳此意
公所了了也然成就自有時馬鳴而馬應之非智也旦
夕遣回黃甘看別上狀千萬珠重

回張益老求琴銘書

某頓首再拜少同里閭又接懿親科場中略同緒言而
從食南北疎然音問不通者十有餘年矣忽奉來教猶

荷存問慰此瞻恩承諭游意於塵埃之外得妙手於子
磬之芥斤又辱推許以學古之意欲徧為諸琴品藻誠
願附名於不朽然法不孤起仗景方生此公之所聞也
要須俟他日得一披拂乃可下筆人還匆匆上狀

與張道濟帖二

某頓首穀旦辱惠顧適可也客不能延款甚愧天氣和
暖伏想體力勝健研自墨各一宣筆四漫助文
房之用輕免輕浼來早令三就學惟煩訓勵之以嚴
父之乃不費力古者易子而承之蓋欲用威也
今日幸陰涼諸生事業皆辦或攜琴至草堂亦佳亦息
焉游焉之義也

與胡逸老書九

某叩頭頃辱報音甚勤懇來人不取荅遂行目前多故
因循至今秋氣左冷不審體力何似雅聞公有山水清
尚獨能尋寂寞文字之樂徒恨憂居日從事於窻窻未
能奉款語以觀所聞惟有馳情伏冀強學自重謹勒參
候

某伏奉手誨審女居不爽衛生之理體力勝健良慰懷
想今歲秋暑常少病老態百出殊覺不甚耐也廣夏虛
堂想不知蓬蓽以溽之味比來何似終日頗復撥棄俗
緣近書册否東坡集偶有两部輒分其一助藏書承許
中秋後見過拂榻鋤逕奉遲足音也

某頃辱車馬來助給事叔父葬事七緒叢脞不能款曲
淹留賢者於今以為愧霜寒天氣清明伏想日用安和

比何以為樂頗得新書畫否所留卷軸偶夜宿山堂松
風泉溜擊觸筆意揮寫略徧今遣上二短軸欲寫鄙詩
草盡在怡惻閤夜中不能取可候他日也此絹軸用礬
粘極中節頗令人喜書如所背高軸幸惠一軸欲寫一
文字與羅漢南老早得來免沒納短卷耳晨起手倦奉
狀草率不宣

所問田宗印蓋出中人記齊世家子行曰需事之賊也誰
非田宗所不殺子石有如田宗又曰子我盟諸田於陳
宗陳宗猶田宗也胡氏出於舜後胡公滿有陳國者也
用田宗字印義亦叶矣戲虎屏漫作替如此不知可否
某頓首惠及劉氏總府亦好書頗助寡聞也建盞政頌
比還雲巖

我比來讀之多解其趣然常以懶倦不能隨手抄記若
他日得暇當以蘇州本隨處記也前欲作黃庭草因
查田呂三十六有一軸絹在案上因一夜草得黃庭殊
有意思近為王良翰攜去恨公不一見也良翰又為摹
得韓幹二十餘馬及閻立本十二國圖皆比佳物何時
復能強行來一觀耶公來但同益老諸人喫飯葷素皆
無所費不必以為嫌也

某頓首前辱車馬其勤而賓客冷落饌具單薄政以不
欲作俗禮使賓不暖席耳雖然得君子淹留意亦不甚
滿重煩稱謝何愧如之癡方漬臂作勞輒痛極草草
某頓首僕夫回辱手誨審宴居體力勝健良慰懷想元
明十四日遂行但恐公未即來然已拂榻奉候矣所喻

寫周興嗣千字於公何所不可然常嫌千字太鄙惟若
欲刻石用高尺許卷軸草黃庭亦可耳草書大字古無
此法近世唯張長史僧懷素時上作數字耳其餘皆俗
書也公好書如嗜欲要須蟬蛻塵埃之間玩思高古乃
可以垂世傳後耳方治元明行橐奉狀草草

某頓首寒燠不節比來體力何似益老得從容齋館想
少慰大草殊非古古入但作小草爾故有意學草當學
草小字今法帖中有張芝書狀二十許行索請急就草
數行清絕瘦勁雖王家父子當歛手者也公必欲求善
工刻字當奉為書小草黃庭須得意輒作數行墨今日
欲學草書當求智永千字文五百許字其半王著足成
者此小草迺無俗氣爾餘不足事也

某頓首比辱車馬肯淹留良以為慰共飯蓬藿之間藜
藿滿筋又以為愧早來衝冒風寒體力佳否承手誨勤
懇感慰所須諸字若得暇一日之功或無思則數月要
須獲麟於未發前耳天氣昏濁亦增老倦奉荅草草
某頓首承遂歸心於禪蛻何慰如之可試看楞嚴圓覺
經反觀自己是何道理既為大丈夫須有大丈夫事有
麼有麼右皆家傳

與劉晦叔書二

某頓首再拜晦叔發運吏部九兄閣下黃州一面而別
情深耿耿鄂渚漢陽乃得相從甚慰十年之意行日馳
至江滸承已涉大江但望風馳情耳江夏送到所惠教
并得紫萼糟薑敬佩不忘之意別來未承近問懷仰曷

已謹附承動靜願加珍嗇謹勒手狀

黃州幸得一面謂可追舟尾得款語至武口承大旆已
解豈勝悵仰霜冷不審尊侯何如過湖不驚恐否子舍
想皆勝健學問皆有日新之功潭府從來號為少事兄
老於世故文法當迎刃理解但以詩酒謝江山耳某至
鄂州遂僦屋寓舍諸亦粗遣去雙井才七程耳方阻瞻
承臨書耿耿謹勒手狀伏祈為國自重右得之其孫伯
虎家藏真蹟

與李端叔書三

別來兩辱書荷恩卹終始不渝方其與魑魅為羣竊伏
草間不忘歎息所以不作書者往時奉九書而不報公
猶不愠在棄捐中宜相貸也奉十二月二十四日手誨
不怒而加勤乃知德人之度久而愈深也又知不卹乖

迕在官事事此雅所期左右者更願守心如珠守口如
餅爾某多病早衰百事不堪向蒙恩遂便郡之請冬後
乃差健遂不敢再請官祠三兩日暫到雙井二月末後
復至荊州乃趨太平前此計尚得修問得書數幅開闔
累日想見傲睨萬物之容承官暇每從蘇黃門引領欵
歎何時預此清集不肖鬚鬢已白十八九短髮幾不可
會聚求田問舍頗有之亦未如意耳小兒娶婦尚未得
孫女子今已三生矣知命二男三女似有可望者三女
一已嫁其仲亦咄咄逼人矣元明在萍鄉甚安亦有吏
能聲後作虔州獄官監司亦知渠恪而解事然非在黔
戎時語也老來嬾作文但傳得東坡及少游嶺外文時
一微吟清風颯然顧同味者難得耳

數日來驟暖瑞香水仙紅梅盛開明窻淨室花氣撩人
似少年時都下夢也但多病之餘嬾作詩耳公此來亦
游戲翰墨間耶或傳陳履常病且死豈有是乎比得荆
州一詩人高荷極有筆力使之陵厲中州恐不減晁張
但公不識耳方叔安否

荅俞下洪範帖

所論上黨風俗可病何時不然八風與四威儀動靜未
嘗相離也雖古之元聖大智有能立於八風之外者乎
欲斷此事當付之党考進党在許昌有說話客請見問
說何事曰說韓信即校之左右問其故党曰對我說韓
信對韓信亦說我矣即公不聞洗耳而已

荅黎暹晦叔書

清一之說望平亦能盡試熟思之日用應世務道是精
是麤為一為二便可得之若更詳記俟他日從容適有
少人事窘迫又作南方款處言說不暇耳

與呂晉父帖三

別後忽復春夏哀苦窮窘多病嬰纏日力不自給久失
修問即日初暑不審何如伏惟平易之政民有畏罪懷
仁之心訟庭寂然縣齋燕處有以自娛聞代者已在湖
口解印想必有期遂有相遠之歎臨書增懷

比辱車騎臨顧恩意良厚適到家日苦賓客肴具菲薄
不足淹留君子於今愧悚比方掃除巖下草堂日親耨
灌林影水聲可以永日恨公不能來爾雙井四瓶皆今
年極嫩者又玉沙芽一斤以調護白芽然此品自佳氣

味但未得過梅香色味皆全爾公着意茲想不可欺也
○冬暖而雨天氣未佳不審比來何似伏奉牋記累幅
禮數過當雖懷戢勤重然甚悚仄不敢承也比以舟楫
未治淹留意緒殊不佳遠承津遣開濟行李非仁哀孤
苦安能如是欽服高誼大不可言不肖於公家伯仲有
一日之雅又德占家復聯瓜葛徒以未嘗得望獲賜故
不能一通記問今者遭罹大故護喪葬田舍道出貴部
莽然凶麓無緣參候伏惟豈弟之政田里所安縣齋虛
閑寢饋宜適哀苦癯瘠雪寒手涼上狀不如禮伏幸痛
察

與鄭彥能帖

病中間苦下痢甚憂甚息昨日見顏色知向安矣但少

服攻擊之劑調飲食之味日向瘥矣亦石脂不二錢
白麩二兩半切三刀子軟煮調和羊清汁食之胡給事
云虛勞人不過兩服即成臧府矣河魚不用大者二兩
神麩二兩炒為末湯浸蒸餅為丸梧桐子大每服一十
丸薑湯下桃紅丸赤石脂二兩細研炮裂乾薑末二錢
和勻湯浸蒸餅丸如梧桐子大每服百粒濃粥飲下日
三服可也

與崧老書

某再拜奉別忽復八年雖於親舊間時聞動靜而奔走
南北無緣作記以修嚮往唯攀仰不忘爾昨兄弟往來
貴部皆蒙勞來甚勤久欲通書道謝而冥頑困於簿領
匆匆至今即日不審何如伏惟邑里安於豈弟犴獄肅

清齋閑時有文酒之樂某竊食於此無以庇民襍被待
翦除耳未緣參對惟冀自重以須百祿謹奉狀

與王及之賢良帖

某頓首前辱車騎屈臨匆匆未能參候重承書詞稱述
如後進見先進之禮不肖自視歉然實不敢當但愧恐
耳高文三編蒙不以交淺傾囿賜之恩意甚厚爛然盈
目未能得其味但欽仰爾繡川集計多有本輒乞取藏
之春秋論策借留熟觀對客上卷不如禮右家傳

與郭明叔提舉書

某再拜頃者使節入城數屈車騎不肖屢造館舍終不
得而如相避然爾後日欲通音記屬親老比來多小不
決之書書尺十常九廢也伏蒙賜教不忘感激感激長

者淹留在外豈獨故人所歎克勤小物以道為準以聽
浮雲之去來鼓鐘于宮聲聞于外夫忠信孝友地實孰
能辨之右見石刻

與元陟贊府書三

某頓首頃者與園明款曲極道足下詞學之美潮音來
詳悉動靜殊恨未相識也專人辱書勤懇審主事不至
勞動左右經史何慰如之某蒙恩東歸方爾曠遠臨書
懷仰千萬珍重十二月十三日

彭山風物亦佳否子思在永豐數得相見否其文章學
問意氣骨肉皆當即在臺閣此青雲之士可以附千里
者也仕宦嘗患無師友如此士在旁近殊不易得也
園明塔銘出於迫猝不能盡其美質顧其大槩不愆其

平生所存耳祭文中具之者銘中更不復出也當路諸公亦有相知能為引重者乎右見石刻

與李承之主簿書二

某頓首自荊州來省伯氏於仁里聞足下鄉鄙之譽甚美恨未相識也乃辱專使惠書至意傾寫不見鄙外幸甚幸甚告以從來問學之意知足下不汨於流俗求配於古人士之不自重久矣觀足下所見教者能充其言豈易得也至於推與不肖在先進君子之列則不敢當見彈而求鴟多似足下之過也夏氣暄濁比來日用何如聞醴陵巖邑民頗囂訟佐邑想亦少暇日同僚為誰臭味相投否一舍相望無階修敬謹奉手狀

某頓首惠賜新作一編讀之務當求是論議

有餘佳作也與足下無一日之雅而辱不愛珠玉傾困倒廩以畀之知足下好學絕入遠甚矣士嘗苦貧故從仕之日早又不得明師畏友琢磨成就之故嗛妹以一得為足而不克於宋榮子之笑也觀足下學問之氣不倦也故相為言之耳舍弟仲堪尉衡山輒有一書幸指揮寓遞達之

與李少文書

某辱書勤重知六縣君及諸妹安勝為慰四哥往親迎必每得安書也吾姪性資開爽他日必不居人後惟強學自重讀論語孟子取其切於人事者求諸已躬改過遷善勿令小過在已則善矣適得報當除名鼠宜州故急作書遣此僕還極草草千萬自珍自愛

與趙都監帖二

示喻糞除四衢甚蠲潔料才者必爾漫及之爾想比來亦嚴火禁處處瀦水以應星變示修人事敬畏之意前欲作界方亦不必枕榔但得擣木之類亦可有木工所用枕榔曲尺求一枚此裁紙之佳器也
伏暑稍易堪夜中清冷美睡想殊得所但當深思寶護玉體立功名爾所寄尺六觀音紙欲書樂府似大不韻如此樂府卷子須鎮殿將軍與大夫娘對引角盆高揭萬年歡乃相當也一噱漫書一卷大字去耒陽茶磴窮日可得二兩許未能足得瓶子且寄兩小囊可碾羅畢更熟碾數百點自浮花泛乳可喜也須佳紙當奉寄宜州紙只是包裹材器耳彼易得蘼香草豆蔻否所須通

俗樂府得暇當用小牋作一卷子去右皆家傳

與分寧蕭宰書五

某再拜前日得以挹子瞻拜下風所得過於所聞實自開慰時往來屈旌旆賓餞實自不皇春氣暄暖不審尊候何如細民不能不辨爭伏惟刃迎縷解終日無事欲作城中二三書輒煩借一小吏能寫牋啓者一日即遣回矣鄙事溷高明悚惕

伏想政成民信邑廷事益清簡時有文酒之樂以謝江山清公棄黃龍而去事勢當爾蓋妙道非悠悠者所知而病廢之聲已滿江西黃龍其餌欲者甚衆耳新公復還雲巖道衆當雍雍肅肅亦助道化不淺也非高明忠信不能成此法緣欵欵雙井弟姪雖每丁寧不知

能不以事溷庭下否每深悚惕也張損郭西水磴聞得
頤旨減柴餼之害感悚感悚
自頃聞盛德之聲而願見既獲承緒餘淹觀風度更得
懷仁抱義之實恨參對之晚也薄於事後章章上道又
承營從渡江將之顧鄙薄何以承此勤重實深悚惕至
龍潭遇大雨遂宿法昌山不能作牋記乃奉手誨存問
恩意甚厚感感激激雨意未解不審尊候何如謹奉手
狀
今日重屈軒蓋未獲造館下悚惕悚惕即辰伏惟起居
萬福茶一缶才可飲五七客乃今年雙井蒸芽第一其
為物薄可比沼沚之毛蘊藻之菜當不以邑子有獻為
嫌也

昨承再請新公住雲巖復留清公西堂坐夏此二公衲
僧之命脉今江湖淮浙莫居二禪之右者公聞此法緣
所謂不煩繩削而自合者也現前無量皆宗於此徹底
唯空雖復徹底唯空大用繁興無不重規疊矩此是本
有不從人得雖待心華發明又須得明眼人為證所謂
不得春風花不開者也不審頗延二道人鑽研此事否
古人所謂唯此一事實其餘可不學而能之也堯率照
公誠如所諭形固可使如槁木心固可使如死灰者也
若見真蹟

荅王子厚書四

某再拜前辱書勤懇衰病老嬾久不修問惟是懷仰何
自不勤閨餘涉冬天氣小冷比來日用何如亦得世外

蕭洒八與之發明此道否古之人不從流俗之波自放
於深山窮谷非為山川之美與不交世事無憂患而已
蓋欲深明已事關百聖而不愧質鬼神而無疑故於彼
有所不願耳承山齋頗有書籍時亦挹其義味耶石恪
畫妙絕亦不敢取但欲徧觀公家所藏耳須至樂豹隱
二榜匆匆書不能工謾徃石洞忽告行奉書草草千萬
珍重

辱書勤懇審秋來益得意於江山日用清勝何慰如之
寄惠峨眉笋及梅棗等荷不倦之意然笋以密封皆敗
可惜也借示石恪畫一軸此天下妙筆也熟觀之動人
神爽也宋純時果染色極似趙昌枝葉乃似過之王友
功夫雖到腕洒處蓋不及也然花木之類直得真趙昌

亦不必收未敢不高耳不審有孫大古佛像鬼神
湖灘鷺鷥草否有之俱欲借觀也所寄歐陽文忠雙井
詩詞意未當雙井之價或恐非文忠所作今分上去年
雙井可精洗石礧曬乾頻轉少下茶曰如飛羅麪乃善
煮湯烹試之然後知此詩未稱雙井風味耳未卜面會
惟希珍重謹勒手狀

所寄卷軸老人下筆不喜循界道卷終又寫不盡輒以
一紙續之但如此不自不凡耳二頌語拙意陋謾枉仰
高之意雙井法當以蘆布作巾裹厚均盞一隻置茶其
中每用手頓之盡篩去白毛并簡去茶子乃礧之則茶
色味皆勝也點時淨濯瓶注甘冷泉熟火煮盤盞盞令
熱湯才沸即點草茶劣不比建溪須用熟沸湯也徃嘗

作建溪茶曲不審見之否或未見後當寄也
伏承易名以避處冲甚善然寬字亦未甚好輒欲易貴
名為朴可否既与子厚字合又王朴周世宗朝名相其
心術治行超然出一時人中心常竊慕之也右皆家傳

豫章黃先生別集卷第十三

與劉溫如書
與孫惇夫書
與宜春朱少章書
與中玉知府書四
卷王秀才書一
与柳毅升書二
與賈六宅書書
與李獻父知府書二
與俞清老書三
與彥脩知府書五

與陳敏善書
與輔聖書
與唐彥道書二
與范宏父書五
與廖方叔帖
與幾道書

與崇寧平老書

與子仁帖

與公蘊知縣書二

與味道明府書二

與子正史君書

與元仲史君書

與宋仙民書

與六祖範老書二

書簡

與劉溫如書

某再拜頃者道出荆渚獲聞日新之論殊慰久別懷仰之心抱被接宿辱知辱愛恩同兄弟副所短闕無所顧惜感刻之情未易一言也別來不能嗣音想道室宴安不忘鑿寐即日不審體力何如漸得道友否此公雖多機智然深討此道確有根蒂觀諸人錯用心者多也

器不在人後然學此道最忌半青半黃

始得與公相從更須發樂雪峯靈雲平生

參學不自肯所計深所以不落階級昨日過峽州適

值斷臂道者相候不得却歸山中殊恨不與斷却那一

臂也無緣一笑故遠寄此千萬珍重

荅陳敏善書

陳君足下因江季共辱書勤懇然戔敬逾禮見處以丈

人行則不敢當往在場屋与喬卿同年相近故相視為

兄弟實以丈人拜先大夫也又書辭所推與太過亦非

所敢當古人有言天下有名立五其二在河南其三在

河北涉乎陳衛淮晉之郊所見碌碌諸丘便謂足以當

之恐不免為大方之家所笑耳雖然與足下草木臭味

相近也故不得不相語越雞之不能為鵠材不足故也
若不肖之材又安能及此豹藏於南山之霧而文章為
國器者不可掩故也若足下之文何患不赫赫於世也
所惠別卷詩詞清麗讀之使人疊疊足下年少方日新
而未已他日不肖方當望奔軼絕塵而歎耳河出崑崙
墟雖其本源高遠矣然渠并千七百然後能經營中國
而達于四海願足下思四海之士以為友增益其所不
能毋務速化而已暑雨方作淮南已卑濕不審比來何
如伏惟侍奉萬福季共來越報書忽忽才能作此記

與孫惇夫帖

某頓首雖參對日淺竊以深識英氣了一郡事游刃有
餘欽服無以為喻報行李促迫不得盡款高論耳晚刻

伏想起居輕安北巖之約已具短牋道之矣來日若雨
作尚可一請別若晴曉解舟矣千萬珍重以須遠用

與輔聖書

某頓首廬陝之行忽復四年雖書問不通時得動靜
聞於南方交舊間耳人來伏奉嚴教動懇感慰無量仕
官不遠鄉里定省之樂不廢親側又得文字為識何慰
如之往者行以道途淹留不及永樂之事夫於公至厚
矣想能夙夜文事以銷往者好武之心以為尊府弔之
授學官既無吏責頗得一意於文字想有論著承遠寄
以性嬾惰睽遠者幸甚某碌碌中秘書幸得窺金匱石
室亦歲來老嬾無復日新又衆口食貧思得一江湖差
遣使老幼溫飽耳

與宜春朱和叔書

承頗留意於學書脩身治經之餘誠勝他習然敦厚勸戒以防患洗心平生未嘗得待而情如骨肉他日深念之何以得此於左右豈君子於人望其表而識其裏真以為可教耶竊佩服苦口之規於今不忘日者又蒙賜教淺敬累幅且名以師保內訟缺然尤不敢當多病昏塞眼前記一忘十以是不通書於几下又閱歲矣伏惟君子盡人之情知四罪之地無媿人之憊謹附承動靜且謝不敏謹狀四月日責授涪州別駕黃某狀上

某頓首荊州士大夫之淵藪想多得佳士與游諸令弟講學有日新之功邊鄙肅清外臺宴安伏惟簿領不至勞動揚清激濁於使者日有裨益某待罪於此謝病杜門粗營數口衣食使不至寒饑買地畦菜已為黔中老農耳閑居不欲數與公家相關故不復借書吏作牋記但以手書上答不審能照察此情否悚仄悚仄衰老多病亦不能固封惟痛察

與中玉知縣書四

某再拜往歲得款語於荊州雖無一日之雅而過蒙愛之忘其醜遽賜重言自顧缺然何以得此唯君子以虛受故傾倒耳上峽來忽復五年不忘懷仰揚君來重承教書勤懇遠寄衣物欽佩嘉德無有厭數未緣承教臨書惘然千萬為民自重十二月二十七日

某僦居城南雖小屋而完潔舍後亦有三二畝閑地種菜植果亦有飯後消搖之地所謂園日涉而成趣門雖

設而常閑者也生事雖字脫二竟未能有根本然衣食隨緣薄厚亦自寡過少累耳但以舍第知命不能樂靜居數出入然流濕就燥水火自有性雖聖人不能易亦命也恐欲知故具之承巴縣已是見闕聞已治裝計歲裏必到官相去數舍舟行可勤書也

令兄君玉想里居宴豫生事更崇成矣文王黔陽計到任父官况何如邦玉湖南其勢當易得薦章也諸郎頗得學否伯氏已解越州人在揚州嫁一女乃入都謀湖南一縣也馮範數相見經略令掬重以稱創鉅痛深之情衣冠小不如禮猶可惟情文當極乎哀也曾申問於曾子曰哭父母有常聲乎曾子曰嬰兒中道失其母焉亦何常聲之有禮曰女子哭泣悲哀擊胃傷心男子稽

觸地無字脫至也公字脫仕宜為鄉黨法則衣服言語飲食皆當極哀戚之情使後人有觀焉實不肖之願也滕文公尚能之豈君字脫不能

荅王秀才書

某頓首承車馬東來將父命以厚逐客實欲高義之歡眉宇有學問之氣恨不能留從容以致琢磨之功然足以占若家父兄之賢也專人辱書禮甚勤某無所可用於此捐棄漂沒豈所敢推以足下家風好賢樂善則可矣惠勸窮憂其瘁瘡感佩愛念之意欲分雙井以報嘉德適發數十書遣遠來莊僕未暇及候他便也王定國尚未到計是益州幹事淹留耳足下氣宇甚裕竊揣量之但從師取友之功少讀書未及根本耳深根固蒂然

後被業茂導源去塞然後川流長浮屠書云無有一善
從顯情懈怠中得無有一法從驕慢自恣中得此佳語
也顧少垂意不加功而談命猶不鑿并而俟泉也此乃
不智之所知既承頌倒見與故聊助聰明之萬一

與唐彦道書二

素罪逆餘生苟活不死湮伏田里曠絕人事初不知長
者近在隣州不獲修記承問忽辱墜教恩意勤懇承宴
居仁里將十年有壽康彊知止之風有激貪懦老成之
化功在後進曷勝欽歎即日天氣暄暝伏惟體力輕安
水濱林下不資扶持數舍相望無緣承教臨書增情謹
奉手狀候起居伏冀若時自壽以福遠親
某頓首放逐之迹人所賤鄙道出荊州就親舊少留滯

沐乃辱者敦婦家瓜葛之甚顯行甚勤賸行祖送恩
意不倦中心藏之不可彈忘到黔中來得破寺墻地自
紉營築室以居歲餘拮据乃蔽風雨又稍葺數口飽煖
之資買地畦菜二年始息肩以是至今不以書達齋几
惟君子隱居就明亦簡人事足以照察此心矣某既苦
脚氣不便拜趨因杜門已數月雖鬚白面皺尚能齋粥
如曩時惟懷仰風味則勤爾因人附承動靜

與柳毅升書

某頓首潛伏林泉之下老嬾日甚一日又杜門不接人
事所以久不能通書惟長者於某兄弟至厚當能相忘
春氣暄暝即日起居何如伏惟萬福承已外除尚未報
美投何也黔州風俗誇陋士人絕不知學每思荊州多

士大夫大是樂國耳承天金鑿時有朋游會集否天民
兩遣人到黔州自雙井但不知道出荆渚長者猶在里
中耳江山悠遠臨書增情千萬自重以須陞擢附承動
靜

與范宏父書五

某再拜昨旆旌在城東以親老醫藥未間不得至館下
尚欲再遣騎承動靜而使人即已行公私匆匆因循至
今天氣比來寒暄不常不審南土何如伏惟按部所止
官吏效實鰥寡得告神明之所聽起居百福尚阻參承
臨紙增情謹奉狀願為國自重以須召節

某叩頭伏承下車將閱月惟君子之政樂易使鰥寡皆
得職於窮山田賦之州伏思罵訟之聲不至於庭下齋

閣閑虛起居萬福鄙州江山尚粗足為東南之勝使者
皆中朝名士想復得登臨之助無緣承諸緒言惟有馳
情

孤苦病羸爾然在衰削之中方勤窀穸之役人事幾欲
廢絕且復多故多病欲以書疏通記室者一日臨紙屢
廢稽緩至此非高明孰能察其衰疾之情

春雪苦寒不審尊候何如伏惟忠厚之氣內外受福小
人之桑梓實霑餘潤惟是望風懷想之日久未能承教
但馳情耳

私家窀穸之事義當自竭力雖委屬應副有朝旨然百
事裁損不敢以溷州縣實恐以私故病公家耳然差移
兵士亦煩使府多矣熟念誠不自安

與賈六宅書

某頓首承家希有北園在崆峒山下想見氣象雄壯花
木成陰也寄惠端叔詩軸甚慰流落之情謾追韻和成
衰疾之餘殊無意味都不成詩也旅瑣不能作公銜奉
報惟君子能盡人之情故敢簡之耳貳車賢明想時有
樽俎以謝江山亦足樂耳往在黔中三年見府中極無
公事計今尚如此如以才者處之於事修明更勝往時
也恨無階一搏對摩園林表耳事冗又賓客紛紛竟和
韻不成遂別作一篇也

與廖方叔帖

某頓首雖於左右無一日之雅而相與臭味不遠每喜
得聞清談甚慰向往伏奉教惠既到羊釀酒而將之以

公銜何其相鄙外而見待以俗禮耶非不肖所望於君
子也不敢以公銜効尤謹具狀道謝繼自今往來頓去
俗禮如送遞書公狀不敢當頓深悉深悉右皆衆傳

與李獻父知府書二

某再拜伏承使節當還朝計且參臺省之論以慰遠近
之望如役法剝錢不得過一分法意甚美使議法者每
及此何患不皆為良法耶聞希達當以六月交印不肖
比候宣城逐吏往往得附舟尾江上從容耳許借艇至
海昏稍令賤累免煩賜實受賜不淺若自炭步溝來三
日可至海昏也適以兩日傷暑頭眩上狀不如禮悚仄
悚仄

前承寄紙須作草漫寫呈不足觀天慶觀記竊欲自作

一銘大書付吉州刻之何如徧觀古碑刻無有用草書者自於體制不相當如子瞻以峭遍填歸去來終不同律也或此道士欲刻草書即欲草一卷黃庭今刻之何如餘更當面稟耳

與俞清老書三

右得之獻父四世孫如晦家庄真蹟

某頓首辱書審宴居有以自樂開軒陳書想見柴桑道人甚慰懷仰寄惠荆公自錄詩極荷勤篤不忘景陶軒名未為佳詩云高山仰止景行行止景明也高山則仰之明行則行之耳魏晉間人所謂景莊景儉等從一人差誤遂相承繆耳亦如所謂郡守為一麾也輒為公題為今是軒并寫去某自去年三月已不作詩徐為公作數語并寫淵明詩十數首可作橙張之軒中也秀老歸

未為致千萬意

某頓首得手教承行李到維陽安穩甚慰俗間酒中亦得磊落人知此道者否不肖沈埋於塵土中已成流俗人時時夢想猶有曩時江湖雲月耳思欲弄舟風煙之外嬰縛似未有脫期求懷方外之人自是宿債輕不可更作蠶以自纏也阻面千里加愛謹奉狀惠及荆公遺墨入手喟然想見風流餘韻招慶定林之間無復斯人矣親老年來多苦定弱臂痛未能脫然然眠食亦不惡承眷與不淺故及此第姪輩皆荷盛記感載感載

右見石刻

與幾道書

某再拜道出責部喜於承教伏蒙敦叙親親之義甚厚

遠遠忽復改月何勝懷仰夏暑暄濁不審何如伏惟大
夫人寢膳萬福府中清明事簡不廢溫清甘旨之職退
而宴閒吉慶所會區區方抵高安幸無他方遠談席伏
祈為道自重以須陞擢謹勒手狀 右皆家傳

與彥脩知府書五

某再拜春末被旨移戎州謂計日可參候故不復拜狀
而多病就醫藥所至淹留凡三易舟乃得及此比來不
審尊候何如曠旱得雨想少慰憂民之意某捐棄漂沒
衰疾慵惰久在林麓已無衣冠但有幅巾直裰野人之
服恐不可以造公門謹勒手狀承動靜

欽想風流有口邂逅獲奉緒餘少慰鄉往不肖放浪林
泉間已成寒灰稿木尚蒙長者過當愛護使立於無悔

之地敬佩嘉意無以為喻重辱手教存問勤懇感激感
激區區來日遂行無緣瞻望唯冀為國自壽以須陞用
○流落羈縛邂逅明公為邦辱知辱愛謙重深畏似淡
薄而久長有以見君子之交味也奉別忽踰半年雖修
問不數懷似則勤即日黔州氣候想尚溫燠不審尊候
何如伏惟安靜不擾民以寧一神所扶祐日擁多福無
緣參承臨書馳情無量伏祈為國自重以須超擢謹勒
手狀

比因彭水人回上狀當已徹几下即日暑雨煩溽不審
尊候何如伏惟公平清重民以不擾神之聽之百福所
集某以家第不聽遽別留涪陵忽月餘今日遂成行益
遠齋閣惟有馳情伏冀為民自壽以須陞用謹勒手狀

竊觀鎮靜足以安夷僚清節足以伏吏民郡齋燕閑時
與僚佐歌舞以謝江山當亦無不樂特別後未嘗不思
清對也由涪渝至此遂無酒可敵齋中色味此邦微有
瘴霧日須醇酒幸此旁舍民家頗解醞酒相給耳殿直
想讀書益有功但令屏雜學且以筆墨弓矢為戲令村
蠢老兵為給使久之自當習靜成性矣小子相得一少
年淳謹者與同學稍能勤也

與崇寧平老書

某拜手昨淹留長沙每得雍容道室惟是賓客紛紛勞
費至人又罕得奉清談耳別來何日不懷想道遠難得
便風音訊闕然如化主來辱書勤懇承已作崇寧主人
想見開堂盛集遠助忻慶耳寄茶佳惠此方或不與秦

惠通人煙石亦無江流日下柳修仁茶煎飲事所

惠春芽極嫩再見漢官儀也相見無期千萬珍重

與子仁帖

某頓首之承惠顧敬佩厚意喧嘩伏想侍奉吉慶承貴
字曰厚卿竊不以為然安太尉名字如此已顯又是當
朝貴人不可全用也季札見舞韶樂者曰如天之無不
燾也如地之無不載也夫能大庇萬物者莫盛於仁可
字曰子仁則免學人又無俗氣也不知可否

與公蘊知縣書二

某叩頭不審高安風物何如平生嘗游宦在江西否同
儕可與共溪山之樂乎春氣暄煥即日不審何如伏惟
萬福王事不至勞動否舅母縣君勝裕某孤露困窮日

在墓次幸無他女睦兒相並附起居禮
其於公家至不踈度相與之意亦不淺被旨至陳留略
已六十日終不能作一書承動靜亦知公初領邑事不
能不少勞神於簿領書問之闕自可同體相盡尔沈簿
吳掾往來問起居之詳每承流問恩意備矣某以繆於
文事遠竄黔中罪大思寬惟有感涕即日俟受命即行
無緣會面臨書懷仰千萬為民自重謹奉狀

与味道明府書二

某頃首向承與舍弟書意欲得巫山縣字老懶久之不
能下筆今日偶快遂書得然物材皆不如人意且謾往
不知堪用不往嘗按大字法於許覺之用退光木板面
以刻粉書不可意轉幹去然既可改則意態有餘往往

下筆即可耳然巫山榜以回祿墮敗今此字癡拙有老
態則是水上重遲之筆多似可厭勝耳

深源久不聞音問安否此邦士大夫亦多善士思欲得
如公高才廓落者一晤語不可得也思古人看羊海上
十九年可謂弘度君子矣令弟得近書否小子過蒙齒
錄甚不忘徃日周旋教載之惠也

與子正使君書

某再拜奉別再見秋暑懷仰何日不勤夏中兩上狀不
審皆得徹凡下否不雨四十餘日歲事或失望時雨三
日甚慰人意想貴部亦露足秋成有望憂民者可以加
餐矣蕭彥和解官去新通判為誰相歡否某寓居蒙免
不緣瞻望臨書馳情伏祈為國自重

與元仲使君書

某頓首再拜元仲使君大夫閣下間者往來道出治部
過家地主之禮勤重千萬別來懷想何日不勤頃至武
昌即留居完葺民屋久之乃小定以是欲修記不暇即
日春寒不審尊候何如伏惟宴息暇豫千里按堵寢食
之味神所相勞某以避范德孺法當遷居輒欲就貴部
自謀一舍不敢煩公家但不知有責降宮觀人在貴州
否某已具人船聽譎諭乃發耳此行似有親依之便望
矜欣欣謹勒手狀承動靜

與宋仙民書

某辱教審持奉萬福為慰竹萌佳惠謹以奉旨甘以成
公之德

與六祖範老書二

某頓首以衰朽怯人事不能一到成都甚負佳處登覽
然亦是老年漸不喜此曹狡獪耳乃煩輟為人天談道
之光陰翻然一來掃地焚香奉侍數日不知不為世緣
所奪否元監院相隨許時經藏記亦未就但亂寫得十
數軸字歸耳其人曉事幹辦他日若得渠相輔法甚善
廣之景年及房君所須字各寫得一兩軸并書囊在戎
州不及攜來須到家乃可遣餘事元能道之又相見有
期不復覩縷

某啓前因三學山化主廻奉手狀并漫記一扇不審得
徹禪几否頃人自富義來再奉手誨喜承宴居多福比
密師自富義來報成都虛六祖奉待又壽寧僧宗喬自

成都來云公已受六祖疏計不虛傳輒作短疏助佛事
然老嬾不成言語也某寓居處漸完葺內外終不會省
費然厚薄亦隨緣知命欲到成都看藥市此行一費亦
不小亦無處減省耳前所寄諸書甚助荒廢欲隨事未
記數句尚未暇惟悅老語錄常在几案間一日緣會便
下筆矣別作一篇竹軒頌似可觀已付密師去可種竹
於六祖即用之或須別寫即寄本來可也所要文字多
寫在密師處不知化緣道路悉存得否秋熱嬾倦奉狀
不如禮右皆家傳

