



納蘭詞

質齋主人藏



道光壬辰七月

內蘭系 蘭系 詞

結鐵網三藏版

序



汪子珊漁輯納蘭氏詞竟問序於余余受而讀之曰異哉汪子之用心也納蘭詞其必傳於後無疑不待言竊怪諸君子先後所刊無彙其全者何也嘗論文章一道其可致不朽者求諸已而已而亦不能無待於後賢古人著述散佚多矣不得有心人愛護之則等諸飄風過耳草木華落已爾卽有愛護之者出之鼠嚙叢殘存什一於千百取太山一石酌海水一杯而曰太山與海之奇觀在是吾不信也幸矣搜羅勤矣或聞見有限未竟厥美讀者猶有遺憾宋人樂府如石帚玉甲反爲卓卓

得陶南村手錄本而所作始備吾不知南村 尚善本而錄之邪抑亦搜羅之不遺餘力始編此集邪今珊漁於飲水側帽諸刊外彙諸家所錄分體編輯美矣備矣讀者無遺憾矣珊漁方偕其兄子泉輯婁東詞派斷章殘簡靡不兼收以繼靜厓宮庶詩派之選蓋好古而篤且以顯微闡幽爲已任異哉汪子之用心也如謂珊漁詞騷情雅骨悱惻芬芳髣髴納蘭氏以似已者而好之則又淺之乎言珊漁矣是爲序

道光壬辰三月下澣同里周僖書於吳門寓齋

後序

詩之爲道非具湛深通博之學雄駿絕特之才不足以神明其事詞則不然發乎性情合乎騷雅刻畫乎律呂分寸一毫矜才使氣不得故有詩才凌轢一代而詞則瞠乎莫涉藩籬者山谷放翁且貽口實况其下此者乎國朝詩人而兼擅倚聲者首推竹垞迦陵後此則樊榭而已然讀三家之詞終覺才情橫溢般演太多與黃叔暘質實清空之論往往不洽蓋其胸中積軸未盡陶鎔借詞發揮唯恐不極其致可以爲詞家大觀其實非詞家正軌也納蘭成容若以承平貴胄與 初諸老

角逐詞場所傳通志堂集二十卷其板久已不可得見而詞則卓然冠乎諸公之上非其學勝也其天趣勝也向所見者唯側帽詞刊本竝與顧梁汾合刻本既在京師見鈔本飲水側帽兩種共三百餘闕惜冗次不及借鈔吾友袁蘭邨近有刊本二百餘闕亦非其全婁東汪君珊漁精於倚聲落筆輒似納蘭氏不獨肖其口吻抑且得其性情以所輯容若詞二百七十餘闕示余可謂蒐錄無遺矣珊漁擬付重刊且屬鄙人爲之序余以未得納蘭氏碑板事實遲遲報命聞吳門彭桐橋家藏有通志堂集亟往借觀桐橋告余曰唏是書藏余家數十

載無有顧而問者昨婁東友人寓書來索是集今吾子又借觀豈此書將復顯於世耶因出其書流覽一過余心知珊漁之先購是書欣幸無極故向桐橋爭購之而桐橋以有成約堅辭弗與一噓而罷按集中所刻詞四卷共三百四闕首尾完善蓋至是始得全豹焉其所著詩賦經解雜識皆可觀然不逮詞遠甚因寓書珊漁校勘原本全刻之納蘭氏生前得梁汾輩爲之羽翼身後得珊漁輩爲之表章斯人一生幽怨芳芬之致可以不泯人間矣余嘗登惠山之陰有貫華閣者在羣松亂石間遠絕塵軌容若扈從南來時嘗與迦陵弟孫友信

宿其處舊藏容若繪像及所書貫華閣額斤 燬於火爲可惜也因序其詞并記於此以爲異日詞家掌故云
道光壬辰長夏震澤趙函序於娜如山館

跋

余自束髮稍解四聲卽好倚聲之學小令好南唐王慢詞好玉田生以能移我情不知其一往而深也 國初才人輩出秀水以高逸勝陽羨以豪宕勝均出入南北兩宋間同時納蘭容若先生則獨爲南唐主玉田生嗣響徐韓兩尙書碑誌稱先生有文武才所著恆於射飛逐走之暇得之 四庫全書收有合訂刪補大易集成粹言八十卷陳氏禮記集說補正三十八卷詩餘特餘事耳已超入古作者之室如此顧易禮二編未見刊本卽詩古文亦流傳者少所共知者詞而又罕 况其全讀

者恨之余弟仲安從王丈少仙假得先生劄作詞好之
篤故其筆墨間有近之者曾質之趙丈艮甫丈賞爲納
蘭再世仲安未敢當也余因謂之曰古人於所好得似
者而喜矣况其真乎納蘭詞之散見於他選者誠搜而
輯之以子之好公之海內吾知海內必爭先覩爲快仲
安乃因顧梁汾原輯本及楊蓉裳抄本袁蘭邨刊本
昭代詞選名家詞鈔詞匯詞綜詞雅草堂嗣響亦因詞
選等書彙鈔得二百七十餘闕其前後之次則按體編
之字句異同悉加註明并采詞評詞話錄於卷首六納
蘭氏異時必有全集彙刊竝朱陳二集以傳茲特嘉仲
安搜羅之勤付諸劖劂以公同好且望海內得見其全
者補所未備焉

道光壬辰夏六月上澣汪元浩跋於夢雲館

後跋

元治輯納蘭詞四卷伯兄跋之詳矣劄劄告竣將次刷印復於吳門彭丈桐橋處得通志堂全集共二十卷內詞四卷計三百四闕叅互詳考所遺有四十六闕爰卽補刊於後編爲卷五而元治所輯亦有一十九闕爲全集所未載殆當時失傳故耳今彙得三百二十三闕可稱大備無遺憾矣復跋數語以志深幸云

道光壬辰秋七月旣望汪元治書於結鐵網齋

原序

非文人不能多情非才子不能善怨騷雅之作怨而能善惟其情之所鍾爲獨多也容若天資超逸翛然塵外所爲樂府小

妖麗清淒使讀者哀樂不知所主如聽

中宵梵唄先悽惋而後喜悅定其前身此豈尋常文人所得到者昔泠水秋雁之篇三郎擊節謂巨山爲才子紅豆相思豈必生南國哉蓀友謂余盍取其詞盡付剞劂因與吳君蘭次共爲訂定俾流傳於世云同學顧貞觀識時康熙戊午又三月上巳書於吳趨客舍

一編側帽旗亭競拜雙鬟千里交襟樂部非佳隻手吟

哦送日已教刻徧琅玕把玩忘年行且裝之 玳瑁矣邇
因梁汾顧子高懷遠詢停雲再得容若成君新製仍名
飲水披函晝讀吐異氣於龍賓和墨晨書綴靈葩於虎
僕香半蘭茝經三日而難名色似蒲桃雜五紋而奚辨
漢宮金粉不增飛燕之妍洛水煙波難寫驚鴻之麗蓋
進而益密冷暖祇在自知而聞者咸歎哀樂渾忘所主
誰能爲是輒以成子姿本神仙雖無妨於富
貴而身遊廊廟恒自託於江湖故語必超超言皆奕奕
水非可畫得字成灑花本無言聞聲若笑時時夜月鏡
照眼而益以照心處處斜陽簾隔形而不能隔影才由

骨俊疑前身或是青蓮思自胎深想竟體俱成紅豆也
嗟乎非慧男子不能善愁唯古詩人乃云可怨公言性
吾獨言情多讀書必先讀曲江南腸斷之句解唱者唯
賀方回堂東詩能言者必李商隱耳蘭次吳綺
序於林蕙堂
倚聲之學唯

國朝不盛文人才子磊落間起詞壇月旦咸推朱陳二
家爲最同時能與之角立者其惟成容若先生乎陳詞
天才豔發辭鋒橫溢蓋出入北宋歐蘇諸士家朱詞高
秀超詣綺密精嚴則又與南宋白石諸家並而先生

之詞則真花間也今所傳湖海樓詞多至千八百闕曝書亭詞亦不下六百餘闕先生所著飲水詞僅百餘闕耳然花間逸格原以少許勝人多許握蘭一卷陽春數章散^翠零璣均可寶也先生貂珥朱輪生長華廡其詞則哀怨騷屑類憔悴失職者之所爲蓋其三生慧業不耐浮塵寄思無端抑鬱不釋韻澹疑仙思幽近鬼年之不永卽兆於^一霄謂桃葉團扇豔而不悲防露桑間悲而不雅詞殆兼之洵極詣矣或者謂高門貴胄未必眞嗜風雅或當時貢諛者代爲操觚耳今其詞具在騷情古調俠腸儁骨隱隱奕奕流露於豪楮間斯豈他人所能摹擬乎且先生所與交遊皆詞場名宿刻羽調商人人有集亦正少此一種筆墨也嗟乎蛾眉謠詠沒世猶然眞賞難逢爲可繫息余向欲以朱陳二家詞合先生所著爲三家^一集^一之方有未暇先手鈔此本藏之篋笥淒風暗雨涼月三星曼聲長吟輒復魂銷心死聲音感人一至此乎先生有知其以余爲隔世之知己否也時嘉慶丁巳夏五梁溪楊芳燦蓉裳氏序

詞話

側帽詞西郊馮氏園看海采浣紗溪云誰道飄零不可
憐舊遊時節好花天斷腸人去自今年一片暈紅疑著
雨晚風吹掠雲偏倩魂銷盡夕陽前蓋憶香嚴詞有
感作也王靈齋以爲柔情一縷能令九轉腸迴雖山抹
微雲君不能道也

徐鉉詞苑叢譚

金粟粟染汾舍人風神俊朗大似過江人物無錫嚴蕊
友詩瞳瞳曉日鳳城開才是仙郎下直回絳蠟未銷封
詔罷滿身清露落宮槐其標格如許畫似帽投壺圖長
白成容若題賀新涼一闕於上云德也正生耳偶然間

緇塵京國烏衣門第有酒惟澆趙州土詎會成生此意
不信道遂成知己青眼高歌俱未老向尊前拭盡英雄
淚君不見月如水其君此夜須沉醉且由他蛾眉謠詠
古今同忌身世悠悠何足問冷笑置之而已尋思起從
頭翻悔一日心期千劫在後身緣恐結他生裏然諾重
君須記詞旨豈奇磊落不啻坡老稼軒都下競相傳寫
於是教坊歌品間無不知有側帽詞者 同上

吳漢槎兆騫戍寧古塔行笥攜徐電發鈞菊莊詞成容
若德側帽詞顧梁汾貞觀彈指詞三冊自朝鮮使臣仇
元吉徐良崎見之以一金併購去元吉題菊莊詞云中

朝買得菊莊詞讀罷煙霞照海澗北宋風流何處是一
聲鐵笛起相思良崎題側帽彈指二詞云使車昨渡海
東邊攜得新詞二妙傳誰料曉風殘月後而今重見柳
屯田以高麗紙書之寄來中國漁洋續集有新傳春雪
咏蠻徽織三女指此 阮葵生茶餘客話

歲丙辰容若年二十二乃一見卽恨識余之晚閱數日
嗔此出爲余題照極感其意而私訝他生再結語殊不
祥何意竟爲乙丑五月之讖也傷哉 顧貞觀彈指詞書

康熙初吳漢槎兆騫謫戍寧古塔其友顧貞觀華峯館
於納蘭太傅家寄吳金縷曲云云太傅之子成容若見

之泣曰河梁生別之詩山陽死友之傳得此而三此事
三千六百日中我當以身任之華峯曰壽幾何公子
乃以十載爲期邪太傅聞之竟爲道地而漢槎生入玉
門關矣顧生名永者咏其事云金蘭儻使無良友關塞
終當老健兒一說華峯之救吳季子也太傅方宴客手
巨觥謂曰若飲滿爲救漢槎華峯素不飲至是一吸而
盡太傅笑曰不直戲耳卽不飲余豈不救漢槎邪雖然
何其壯也嗚呼公子能文良朋愛友太傅憐才真一時
佳話 袁枚隨園詩話

詞評

陳其年

維崧

曰飲水詞哀感頑豔得南唐二主之遺

顧梁汾

貞觀

曰容若詞一種悽惋處令人不能卒讀人

言愁我始欲 選應

丁葯園

澎

曰容若填詞有飲水側帽二本大約於尊前

馬上得之讀之如名葩美錦郁然而新又如太液波澄
明星 以 潔宋初周待制領大晟樂府比切聲調十二律
柳屯田增至二百餘闕然亦有味於音節如蘇長公猶
不免鐵綽板之譏今容若以侍衛能文少年科第間爲
詩餘其工於律呂如此惜乎不能永年悲夫

聶晉人先曰容若為相國才子少工填詞香艷中更覺
 清新婉麗處又極俊逸真所謂筆花四照一字動移不
 得者也惜乎早赴修文人皆惋惜所謂天雨粟鬼夜哭
 果有之耶

納蘭詞目錄

卷一

憶江南 一闕

赤棗子 一闕

憶王孫 一闕

玉連環影 一闕

遐方怨 一闕

訴衷情 一闕

如夢令 二闕

天仙子 三闕

江城子 一闕

長相思 一闕

相見歡 二闕

昭君怨 二闕

酒泉子 一闕

生查子 五闕

點絳脣 四闕

浣紗溪 三十闕

霜天曉角 一闕

菩薩蠻 二十二闕

減字木蘭花 六闕

卜算子 三闕

卷二

尖桑子 十三闕

謁金門 一闕

好事近 二闕

一絡索 三闕

清平樂 十闕

憶秦娥 三闕

阮郎歸 一闕

畫堂春 一闕

眼兒嬌 三闕

朝中措 一闕

攤破浣紗溪 六闕

青衫溼 一闕

落花時 一闕

錦堂春 一闕

海棠春 一闕

河瀆神 二闕

太常引 二闕

四犯令 一闕

添字采桑子 一闕

荷葉盃 二闕

尋芳草 一闕

菊花新 一闕

南歌子 三闕

秋千索 三闕

憶江南 二闕

浪淘沙 七闕

卷三

雨中花 一闕

鷓鴣天 七闕

河傳 一闕

木蘭花 一闕

虞美人 八闕

鵲橋仙 三闕

南鄉子 五闕

一斛珠 四闕

紅窗月 一闕

踏莎行 二闕

臨江仙 十闕

蝶戀花 八闕

唐多令 三闕

踏莎美人 一闕

蘇幕遮 二闕

淡黃柳 一闕

青玉案 一闕

月上海棠 二闕

一叢花 一闕

金人捧露盤 一闕

洞仙歌 一闕

翦湘雲 一闕

東風齊著力 一闕

滿江紅 二闕

滿庭芳 二闕

卷四

水調歌頭 二闕

鳳皇臺上憶吹簫 二闕

金菊對芙蓉 一闕

琵琶仙 一闕

御帶花 一闕

念奴嬌 四闕

東風第一枝 一闕

秋水 一闕

木蘭花漫 一闕

水龍吟 二闕

齊天樂 三闕

瑞鶴仙 一闕

雨零鈴 一闕

疎影 一闕

瀟湘雨 一闕

風流子 一闕

沁園春 三闕

金縷曲 九闕

摸魚兒 二闕

青衫溼 一闕

憶桃源慢 一闕

湘靈鼓瑟 一闕

大酺 一闕

卷五

憶王孫 二闕

調笑令 一闕

憶江南 十一闕

點絳脣 一闕

浣紗溪 六闕

菩薩蠻 三闕

采桑子 四闕

清平樂 一闕

眼兒嬌 三闕

滿宮花 一闕

少年遊 一闕

浪淘沙 二闕

鷓鴣天 二闕

南鄉子 一闕

鵲橋仙 一闕

虞美人 一闕

茶瓶兒 一闕

臨江仙 一闕

蜨戀花 一闕

金縷曲 一闕

補遺

望江南 一闕

鷓鴣天 一闕

明月棹孤舟 一闕

臨江仙 一闕

望海潮 一闕

納蘭詞目錄終

納蘭詞卷一

長白納蘭成德字若著

鎮洋汪元治仲安編輯

憶江南

昏鴉盡小立浪因誰
急雪乍翻香閣絮
輕風吹到膽瓶梅
心字已成灰

赤棗子

驚曉漏護春眠格外嬌慵只
一作自憐寄語釀花風
好綠窗來與上琴絃

憶王孫

西風一夜翦芭蕉
倦眼經秋耐寂寥
強把心情付濁醪

讀離騷愁似湘江日夜潮

玉連環影

按此調譜律不載或亦自度曲

何處幾葉蕭蕭雨溼盡簷花底人無語掩屏山玉燭
寒誰見兩眉愁聚倚闌干

遐方怨

欹角枕掩紅窗夢到江南伊家博山沉水香湔袞歸晚
坐思量輕煙籠翠黛月茫茫

訴衷情

冷落繡衾誰與伴倚香篝春睡起斜日照梳頭欲寫兩

眉愁休休遠山殘翠收莫登樓

如夢令

正是轆轤金井滿砌落花紅冷驀地一相逢心事眼波
難定誰省誰省從此簾紋燈影

又

纖月黃昏庭院語密翻教醉淺知否那人心舊恨新歡
相半誰見誰見珊枕淚痕紅泣

又

六葉紛紛一作黃歸路殘月曉風一作粉衣香何處消息半

一作浮一作沉一作今夜相思幾許秋雨秋雨一半西一作

風吹去

天仙子

夢裏蘼蕪青一翦玉郎經歲音書斷一作遠暗鐘明月不歸來梁上燕輕羅扇好風又落桃花片

又

好在軟綃紅淚積漏痕斜冒菱絲碧古釵封寄玉關秋一作天咫尺一作水南北不信鴛鴦頭不白

又

水浴涼蟾風入袂魚鱗觸損金波碎好天良夜酒盈樽心自醉愁難睡西南月落城烏起

江城子

溼雲全壓數峯低影淒迷望中疑非霧非煙神女欲來時若問生涯原是夢除夢裏没人知

長相思

山一程水一程身向榆關那畔行夜深千帳燈風一更雪一更聒碎鄉心夢不成故園無此聲

相見歡

微雲一抹遙峯冷落溶溶恰與箇人清曉畫眉同紅蠟淚青綾被水沉濃卻與黃茅野店聽西風

又

落花如夢。淒迷麝煙微。又是夕陽潛下小樓西。愁無限。消瘦盡。有誰知。閒教玉籠鸚鵡念郎詩。

昭君怨

深禁好春誰惜。薄暮瑤階佇立。別院管絃聲不分明。又是梨花欲謝。繡被春寒今夜寂。寂鎖朱門。夢承恩。

又

幕雨絲絲吹溼倦柳。愁荷風急。瘦骨不禁秋。總成愁別。有心情怎說。未是訴愁時節。譙鼓已三。更夢須成。

酒泉子

謝卻荼蘼一片月。明如水。篆香消。猶未睡。早鴉噉嫩。

寒無賴。羅衣薄。休傍闌干角。最愁人。燈欲落。雁還飛。

生查子

東風不解愁。偷展湘裙衩。獨夜背紗籠。影著纖腰畫。燕盡水沉煙。露滴鴛鴦瓦。花骨冷宜香。小立櫻桃下。

又

鞭影落春隄。綠錦障泥捲。脈脈逗菱絲。嫩水吳姬眼。鬢溼帶香歸。誰整櫻桃靨。蠟淚惱東風。舊壘眠新燕。

又

散帙坐凝塵。吹氣幽蘭竝。茶名龍鳳團。香字鴛鴦餅。玉局類彈棋。顛倒雙棲影。花月不曾閒。莫放相思醒。

又

燈焰剔殘花。夜久邊聲寂。倦舞卻聞雞。暗覺青綾溼。
天水接冥濛。一角西南白。欲渡浣花溪。遠夢輕無力。

又

惆悵彩雲飛。碧落知何許。不見合歡花。空倚相思樹。
總是別時情。那得分明語。判得最長宵。數盡厭厭雨。

點絳脣

咏風蘭

別樣幽芬更無濃豔。催開處。凌波欲去。且爲東風住。
忒煞蕭疎。怎耐秋如許。還留取。冷香半縷。第一湘江雨。

又

對月

一種蛾眉下。弦初似。初弦妖。庾郎未老。何事傷心早。
素壁斜輝。竹影橫窗。掃空房。悄。烏噉欲曉。又下西樓了。

又

黃衫城早望

五夜光寒。照來積雪平。于棧西風。何限自起披衣看。
對此茫茫。不覺成長歎。何時旦。曉星欲散。飛起平沙雁。

又

小院新涼。晚來頓覺羅衫薄。不成孤酌。形影空酬酢。

蕭寺憐君別緒應蕭索西風惡夕陽吹角一陣槐花落
浣紗溪

浣浥紅箋第幾行喚人嬌鳥怕開窗那更一作能閒過好
時光一作盡屏障厭看金碧畫一作盡羅衣不奈水沉香徧翻
睂譜只尋常

又

伏一作更朝寒愁不勝那能還傍杏花行去年高摘鬪輕盈
漫惹爐煙雙裏紫空將酒暈一衫青人間何處問多情

又

誰念西風獨自涼蕭蕭黃葉閉疎窗一作思往事一作立殘陽
被酒莫驚春睡重賭書消得潑茶香一作時一作祇一作道
是尋常

又

蓮漏三聲燭半條杏花微雨溼輕綃那將紅豆寄無聊
春色已看濃似酒歸期安得信如潮離魂入夜倩誰
招

又

消息誰傳到拒霜兩行斜雁碧天長晚秋風景倍淒涼
銀蒜押簾人寂寂玉釵敲燭信茫茫黃花開也近重

陽

又

雨歇梧桐淚乍收
遺懷翻自憶
從頭摘花銷恨
舊風流
簾影碧桃人已去
屢痕蒼蘚逕空留
兩眉何處月如鉤

鉤

又

西郊馮氏園看海棠
因憶香嚴詞有感

誰道飄零不可憐
舊遊時節好花天
斷腸人去自今一作

經年

一片暈紅疑一作著
雨晚風吹抹鬢雲偏一作

柔柳乍和煙
倩魂銷盡夕陽前

又

按此闕與前伏雨朝寒一闕大同小異查顧本西郊二闕妾綠故因之詞當並見

酒醒香銷愁不勝
如何更向落花行
去年高摘鬪輕盈
夜雨幾番銷瘦了
繁華如夢總無憑
人間何處問多情

情

又

欲問紅梅瘦幾分
只看愁損翠羅裙
麝篝衾冷惜餘熏
可奈暮寒長倚竹
便教春好不開門
枇杷花下校書

六

又

一半殘陽下小樓朱簾斜控軟金鉤倚闌無緒不能愁
有箇盈盈騎馬過薄妝淺黛亦風流見人羞澀卻回

頭

又

睡起惺忪強自支綠傾蟬鬢下簾時夜來愁損小腰肢
遠信不歸空竚望幽期細數卻參差更兼何事耐尋

思

又

五月江南麥已稀黃梅時節雨霏微閒看燕子教雛飛
一水濃陰如罨畫數峯無恙又晴暉漪裊誰獨上魚

磯

又

殘雪凝輝冷畫屏落梅橫笛已三更更無人處月朧明
我是人間惆悵客知君何事淚縱橫斷腸聲裏憶平

生

又

咏五更和湘真韻

微暈嬌花溼欲流簾紋鐙影一生愁夢回疑在遠山樓
殘月暗窺金屈戌軟風徐蕩玉簾鉤待聽鄰女喚梳

頭

內詞同

又

五字詩中目乍成儘教殘福折書生手。按裘帶那時情。別後心期和夢杳年來憔悴與愁并夕陽依舊小窗

又

記縮長條欲別難盈盈自此隔銀灣便無風雪也摧殘青雀幾時裁錦字玉蟲連夜翦春幡不禁辛苦况相

又

古北口

楊柳千條送馬蹏北來征雁舊南飛客中誰與換春衣終古閒情歸落照一春幽夢逐游絲信回剛道別多

又

身向雲山那畔行北風吹斷馬嘶聲深秋遠塞若為情一抹晚煙荒戍壘半竿斜日舊關城古今幽恨幾時

又

萬里陰山萬里沙誰將綠鬢一作鬢鬢霜華年來強半在天涯魂夢不離金屈戌畫圖親展玉鴉又生憐瘦減

一分花

又

庚申除夜

收取

一作淨掃

閒心冷處濃舞袞猶憶柘枝紅誰家刻燭待

春風

竹葉樽空翻綵燕九枝燈炮顛金蟲風流端合

倚天公

又

紅橋懷古和王阮亭韻

無恙年年汴水流一聲水調短亭秋舊時明月照揚州

惆悵絳河何處去

一作曾會長隄牽錦纜

綠楊清瘦綰離

一作至今

愁至今鼓吹竹西樓

一作玉鉤斜路近迷樓

又

鳳髻拋殘秋草生高

一作官

梧溼月冷無聲當時七夕有

一作記

深盟

信得羽衣傳鈿合悔教羅襪送

一作葬

傾城

人間空唱雨淋鈴

又

腸斷斑駁去未還繡屏深鎖鳳簫寒一春幽夢有無間

逗雨疎花濃澹改關心芳草

一作字

淺深難不成風月

轉摧殘

又

旋拂輕容寫洛神須知淺笑是深顰一作十分天與可
隣春 掩抑薄寒施軟障抱持纖影藉芳茵未能無意
下香塵

又

十二紅簾窄地深才移剗鞵又沉吟晚晴天氣惜輕陰
珠玑佩囊三合字寶釵攏髻兩分心定緣何事溼蘭
襟

又

容易濃香近畫屏繁枝影著半窗橫風波狹路倍憐卿
未接語三猶悵望才通商畧已曹騰只嫌一作今夜

月偏明

又

十八年來墮世間吹花嚼蘂弄冰絃多情情寄阿誰邊
紫玉釵斜鐙影背紅絲粉冷枕函邊相看好處卻無
言

按邊字兩押當誤

又

寄嚴蓀友

滿蕩橋邊理釣筒苧蘿西去五湖東筆牀茶竈太從容
况有短牆銀杏雨更兼高閣玉蘭風畫眉閒了畫芙蓉

蓉

又

欲寄愁心朔雁邊
西風濁酒慘離筵
黃花時節碧雲天
古戍烽煙迷斥堠
夕陽邨落解鞍韉
不知征戰幾人還

又

敗葉填溪水已冰
夕陽猶照短長亭
行來一作廢寺失何年
題名 駐馬客臨碑上字
鬪雞人撥佛前燈
勞勞塵世幾時醒
一作淨消塵土禮金經

霜天曉角

重來對酒折盡風前柳
若問看花情緒似當日
怎能殼
休為西風瘦痛飲頻搔首
自古青蠅白墜天已早
安排就

菩薩蠻

回文

霧窗寒對遙天暮
暮天遙對寒窗霧
花落正唳鴉鴉唳
正落花 裏羅垂影瘦
瘦影垂羅裏 風翦一絲紅
紅絲一翦風

又

隔花才歇廉纖雨
一聲彈指渾無語
梁燕自雙歸
長條

脈脈垂 小屏山色遠妝薄鉛華淺獨自立瑤階透寒
金縷鞵

又

新寒中酒敲窗雨殘香細學一作秋情緒端的是懷人

一作才道青衫有淚一作痕 相思不似醉一作無聊

悶擁孤衾睡一作彈指記得別伊時桃花柳萬絲

又

澹花瘦玉輕妝束一作惜春春粉融輕汗紅絲撲妝罷

只思眠江南四月天 綠陰簾半揭此景清幽絕行度

竹林風單衫杏子紅

又

夢回酒醒三通鼓斷腸嗁鳩花飛處新恨隔紅窗羅衫

淚幾行 相思何處說空有當時月月也異當時團欒

照鬢絲

又

催花未歇花奴鼓酒醒已見殘紅舞不忍覆餘觴臨風

淚數行 粉香看欲別空賸當時月月也異當時凄清

照鬢絲

按上二闕異同
參半故兩存之

又

內詞司

卷一

三

早春

曉寒瘦著西南月。丁丁漏箭餘香咽。春已十分宜。東風無是非。蜀魂羞顧影。玉照斜紅冷。誰唱後庭花。新年憶舊家。

又

窗間一作前桃蕊嬌如倦。東風淚洗胭脂面。人在小紅樓。離情唱石州。夜來雙燕宿。鐙背屏腰綠。香盡雨闌珊。薄衾寒不寒。

又

朔風吹散三更雪。倩魂猶戀桃花月。夢好莫催醒。由他

好處行。無端聽畫角。枕畔紅冰薄。塞馬一聲嘶。殘星拂大旗。

又

問君何事輕離別。一年能幾團圓月。楊柳乍如絲。故園春盡時。春歸歸不得。兩槩松花隔。舊事逐寒潮。嗁鵲恨未消。

又

為陳其年題照

烏絲曲倩紅兒譜。蕭然半壁驚秋雨。曲罷髻鬟偏。風姿真可憐。鬚髯渾似戟。時作簪花劇。背立訝卿卿。知卿

無那情

又

宿灤河

玉繩斜轉疑清曉。淒淒白月漁陽道。星影漾寒沙。微茫織浪花。金笳鳴故壘。喚起人難睡。無數紫鴛鴦。共嫌今夜涼。

又

荒雞再咽天難曉。星榆落盡秋將老。羶幕繞牛羊。敲冰飲酪漿。山程兼水宿。漏點清鈺續。正是夢回時。擁衾無限思。

又

驚風掠地冬將半。解鞍正值昏鴉亂。水合大河流。茫茫一片愁。燒痕空極望。鼓角高城上。明日近長安。客心愁未闌。

又

榛荆滿眼山城路。征鴻不為愁人住。何處是長安。溼雲吹雨寒。絲絲心欲碎。應是悲秋淚。淚向客中多。歸時又奈何。

又

黃雲紫塞三千里。女牆西畔唳鳥起。落日萬山寒。蕭蕭

紅蘭譜
獵馬還
笳聲聽不得入夜空城黑秋夢不歸家殘燈
落碎花

又

寄顧梁汾茗中

知君此際情蕭索黃蘆苦竹孤舟泊煙白酒旗青水邨
魚市晴
柁樓今夕夢脈脈春寒送直過畫眉橋錢塘
江上潮

又

蕭蕭幾葉風兼雨離人偏識長更苦欹枕數秋天蟾蜍
早下弦
夜寒驚被薄淚與燈花落無處不傷心輕塵

在玉琴

又

爲春憔悴留春住那禁半霎催歸雨深巷賣櫻桃雨餘
紅更嬌
黃昏清淚閣忍便花飄泊消得一聲鶯東風
三月情

又

晶簾一片傷心白雲鬢香霧成遙隔無語問添衣桐陰
月已西
西風鳴絡緯不許愁人睡只是去年秋如何
淚欲流

又

烏絲畫作回文紙香煤暗蝕藏頭字箏雁十三雙輸他
作一行相看仍似客但道休相憶索性不還家落殘
紅杏花

又

闌風伏雨催寒食櫻桃一夜花狼籍剛與病相宜瑱窗
薰繡衣畫舸煩女伴央及流鶯喚半晌試開奩嬌多
直自嫌

又

春雲吹散湘簾雨絮黏蝴蝶飛還住人在玉樓中樓高
四面風柳煙絲一把暝色籠鴛瓦休近小闌干夕陽

無限山

減字木蘭花

新月

晚妝欲罷更把纖眉臨鏡畫準待分明和雨和煙兩不
勝莫教星替守取團圓終必遂此夜紅樓天上人間
一樣愁

又

燭花搖影冷透疎衾剛欲醒待不思量不許孤眠不斷
腸茫茫碧落天上人間情一諾銀漢難通穩耐風波
願始從

又

相逢不語一朶芙蓉著秋雨小暈紅潮斜溜鬢心隻鳳
翹待將低喚直爲凝情恐人見欲訴幽懷轉過回闌
叩玉釵

又

從教鐵石每見花開成惜惜淚點難消滴損蒼煙玉一
條憐伊太冷添箇紙窗疎竹影記取相思環珮歸來
月下時

又

斷魂無據萬水千山何處去沒箇音書盡日東風上綠

除故園春好寄語落花須自掃莫恨傷春同是慊慊
多病人

又

花叢冷眼自惜尋春來較晚知道今生知道今生那見
卿天然絕代不信相思渾不解若解相思定與韓憑
共一枝

卜算子

新柳

嬌軟不勝垂瘦怯那禁舞多事年年二月風翦出鵝黃
縷一種可憐生落日
和煙雨蘇小門前長短條卽漸

迷行處

又

塞寒一作夢

塞草晚才青日落簫笳動慄慄淒淒入夜分催度星前

夢小語綠楊煙怯踏銀河凍行盡關山到白狼相見

唯珍重

又

午日

邨靜午雞噉綠暗新陰覆一展輕帘出畫牆道是端陽

酒早晚夕陽蟬又噪長隄柳青鬢長青自古誰彈指

黃花九

辛酉二月廿四日夜宿寶店前燭閃亮一見星峯記

納蘭詞卷一終

錢唐汪耀校

納蘭詞

卷一

七

納蘭詞卷二

長白納蘭成德容若著

鎮洋汪元治仲安編輯

采桑子

彤雲久絕飛瓊字
人在誰邊
人在誰邊
今夜玉清眠不
眠
香銷被冷殘燈滅
靜數秋天
靜數秋天
又誤心期
到下弦

又

誰翻樂府淒涼曲
風也蕭蕭
雨也蕭蕭
瘦盡燈花
又一
宵
不知何事縈懷抱
醒也無聊
醉也無聊
夢也何曾
到謝橋

又

嚴宵霜一作擁絮頻驚起撲面霜空斜漢朦朧冷逼氈帷

火不紅香篝翠被渾閒事回首西風數盡殘一作何處疎

鐘一穗燈花似夢中

又

冷香縈遍紅橋夢夢覺城笳一作鴉月上桃花雨歇春寒

燕子家篴篴別後誰能鼓腸斷天涯暗損韶華一縷

茶煙透碧紗

又

咏春雨

嫩煙分染鵝兒柳一樣風絲似整如欹才著春寒瘦不

支涼侵曉夢輕蟬膩約畧紅肥不惜歲蕤碾取名香

作地衣

又

塞上賦雪花

非關癖愛輕模樣冷處偏佳別有根芽不是人間富貴

花謝娘別後誰能惜飄泊天涯寒月悲笳萬里西風

瀚海沙

又

桃花羞作無情死感激東風吹落嬌紅飛入窗間伴懊

儂 誰憐辛苦東陽瘦也為春慵不及芙蓉一片幽情
冷處濃

又

撥鐙書盡紅箋也依舊無聊玉漏迢迢夢裏寒花隔玉
簫 幾竿脩竹三更雨葉葉蕭蕭分付秋潮莫誤雙魚
到謝橋

又

涼生露氣湘絃潤暗滴花梢簾影誰搖燕蹴風絲上柳
條 舞餘鏡匣開頻掩檀粉慵調朝淚如潮昨夜香衾
一作覺夢遙

又

土花曾染湘娥黛鉛淚難消清韻誰敲不是犀椎是鳳
翹 祇應長伴端溪紫割取秋潮鸚鵡偷教方響前頭
見玉簫

又

謝家庭院殘更立燕宿雕梁月度銀牆不辨花叢那辨
香 此情已自成追憶零落鴛鴦雨歇微涼十一年前
夢一場

又

而今才一作誰道當時錯心緒凄迷紅淚偷垂滿眼春風

絲圖詩
卷二
三
百事非 情知此後來無計強說歡期一別如斯落盡
梨花月又西

又

明月多情應笑我笑我如今孤負春心獨自閒行獨自
吟 近來怕說當時事結徧蘭襟月淺鐙深夢裏雲歸
何處尋

謁金門

風絲裊水浸碧天清曉一鏡溼雲青未了雨晴春草草
夢裏輕螺誰掃簾外落花紅小獨睡起來情悄悄寄
愁何處好

好事近

簾外五更風消受曉寒時節剛臘秋衾一半擁透簾殘
月 爭教清淚不成冰好處便輕別擬把傷離情緒待
曉寒重說

又

馬首望青山零落繁華如此再向斷煙衰草認蘇碑題
字 休尋折戟話當年只灑悲秋淚斜日十三陵下過
新豐獵騎

又

何路向家園歷歷殘山賸水都把一春冷澹到麥秋天

內閣詞

卷二

四

氣料應重發。隔年花莫開。花前事縱使東風依舊怕。
紅顏不似

一絡索

長城

野火拂雲微綠。西風夜哭蒼茫。雁翅列秋空。憶寫向屏
山曲。山海幾經翻覆。女牆斜矗。看來費盡祖龍心。畢
竟爲誰家策。

又

過盡遙山如畫。短衣匹馬蕭蕭。木落不勝秋。莫回首斜
陽下。別是柔腸縈挂。待歸才罷。卻愁擁髻向燈前。說

不盡離人話

又

雪

密灑征鞍無數。冥迷遠樹亂山。重疊杳難分。似五里濛
濛霧。惆悵瑣窗深處。溼花輕絮。當時悠颺得人憐也。
都是濃香助。

清平樂

煙輕雨小。望裏青難了。一縷斷虹垂樹杪。又是亂山殘
照。憑高目斷征途。暮雲千里平蕪。日夜河流東下。錦
書應託雙魚。

又

青陵蝶夢倒挂憐么鳳褪粉收香情一種棲傍玉釵偷
共 悄悄鏡閣飛蛾誰傳錦字秋河蓮子依然隱霧菱
花偷惜橫波

又

將愁不去秋色行難住六曲屏山深院宇日日風風雨
雨 雨晴籬菊初香人言此日重陽回首涼雲暮葉黃
昏無限思量

又

淒淒切切慘澹黃花節夢裏砧聲渾未歇那更亂蛩悲

咽 塵生燕子空樓拋殘絃索牀頭一樣曉風殘月而
今觸緒添愁

又

憶梁汾

才聽夜雨便覺秋如許繞砌蛩螿人不語有夢轉愁無
據 亂山千疊橫江憶君遊倦何妨知否小窗紅燭照
人此夜淒涼

又

塞鴻去矣錦字何年寄記得鐙前伴忍淚卻問明朝行
和 別來幾度如珪飄零落葉成堆一種曉寒殘夢淒

詳字兩口註字一
不知何人抄加註

涼畢竟因誰

又

風鬟雨鬢偏是來無準倦倚玉闌看月暈容易語低香
近軟風吹過窗紗心期便隔天涯從此傷春傷別黃
昏只對梨花

又

秋思

涼雲萬一作孤葉斷送清秋節寂寂繡屏香篆滅暗裏
朱顏消歇誰憐照影一作散吹笙天涯芳草關情懊惱
隔簾幽夢半牀一作窗花月縱橫

又

彈琴峽題壁

泠泠徹夜誰是知音者如夢前朝何處也一曲邊愁難
寫極天關塞雲中人隨雁落西風喚取紅襟一作巾翠
裏莫教淚灑英雄

又

元夜月蝕

瑤華映闕烘散莫墀雪比似尋常清景別第一團樂時
節影蛾忽泛初弦分輝借與宮蓮七寶修成合璧重
輪歲歲中天

翠中翠京提筆
雄詞本稿狂月

憶秦娥

龍潭口

山重疊懸崖一綫天疑裂天疑裂斷碑題宇古苔橫齧
風聲雷動鳴金鐵陰森潭底蛟龍窟蛟龍窟興亡滿
眼舊時明月

又

春深淺一痕搖漾青如翦青如翦鷺鷥立處煙蕪平遠
吹開吹謝東風倦緗桃自惜紅顏變紅顏變免葵燕
麥重來相見

又

長飄泊多愁多病心情惡心情惡模糊一片強分哀樂
擬將歡笑排離索鏡中無奈顏非昨顏非昨才華尙
淺因何福薄

阮郎歸

斜風細雨正霏霏畫簾拖地垂屏山幾曲篆煙一作微
閒庭柳絮飛新綠密亂紅稀乳鶯殘日嗁春一作寒
欲透縷金衣落花郎未歸

畫堂春

一生一代一雙人爭教兩處銷魂相思相望不相親天
為誰春漿向藍橋易乞藥成碧海難奔若容相訪飲

牛津相對忘貧

眼兒媚

獨倚一作依約春寒掩一作斂夕霏一作屏清露泣一作上五露銖衣

玉簫吹夢金釵一作觴劃一作酌影悔不同一作重攜刻殘

紅燭曾相待舊事總依稀一作相間思往事會料應遺一作相待

同恨月中教去花底催歸

又

重見星娥碧海槎忍笑卻盤鴉尋常多少月明風細今

夜偏佳休籠彩筆閒書字街鼓已三搗煙絲欲裊露

光微泣春在桃花

又

咏梅

莫把瓊花比澹妝誰似白霓裳別樣清幽自然標格莫

近東牆冰肌玉骨天分付兼付與淒涼可憐遙夜冷

煙和月疎影橫窗

朝中措

蜀絃秦柱不關情盡日掩雲屏已惜輕翎退粉更嫌弱

絮為萍東風多事餘寒吹散烘暖微醒看盡一簾紅

雨為誰親繫花鈴

攤破浣紗溪

內閣詞

林下荒苔道韞家生憐玉骨委塵沙愁向風前無處說
數歸鴉 半世浮萍隨逝水一宵冷雨葬名花魂是柳
綿吹欲碎繞天涯

又

風絮飄殘已化萍泥蓮剛倩蕩絲繁珍重別拈香一瓣
記前生 人到情多情轉薄而今真箇悔多情又到斷
腸回首處淚偷零

又

欲語心情夢已闌鏡中依約見春山方悔從前真草草
等閒看 環佩祇應歸月下鈿釵何意寄人閒多少滴

殘紅蠟淚幾時乾

又

小立紅橋柳半垂越羅袞颺縷金衣采得石榴雙葉子
欲遺誰 便是有情當落月只應無伴送斜暉寄語東
風休著力不禁吹

又

一霎燈前醉不醒恨如春夢畏分明澹月澹雲窗外雨
一聲聲 人到情多情轉薄而今真箇不多情又聽鷓
鴒嗁徧了短長亭

又

昨夜濃香分外宜。天將妍暖護雙棲。樺燭影微紅玉軟。
燕釵垂。幾爲愁多翻自笑。那逢歡極卻含嗔。央及蓮
花清漏滴。莫相催。

青衫溼

悼亡

近來無限傷心事。誰與話長更從教。分付綠窗紅淚早。
雁初鶯。當時領畧而今斷。送總負多情。忽疑君到。漆
鐙風颭。癡數春星。

落花時

按此調譜律不載。或亦
自度曲。一本作好花時。

夕陽誰喚下樓梯。一握香莢回頭忍笑階前立。總無語
也相宜。一作依依低聲卻道相思。直恁無憑據。休說相思
勸伊好向紅窗醉。須莫及落花時。

按一本換頭作箋書
直恁無憑據一句。

錦堂春

秋海棠

簾外一作際澹煙一縷。一作痕牆陰幾簇。低花夜來微雨。
西風裏一作軟無力任欹斜。彷彿箇人睡起。暈紅不著。
鉛華天寒翠裏。添淒楚。愁近欲棲鴉。

海棠春

落紅片片渾如霧不教更覓桃源路香徑晚風寒月在
花飛處 薔薇影暗空凝佇任碧颭輕衫縈住驚起早
棲鴉飛過秋千去

河瀆神

風緊雁行高無邊落木蕭蕭楚天魂夢與香銷青山暮
暮朝朝 斷續涼雲來一縷飄墮幾絲靈雨今夜冷紅
浦澈鴛鴦棲一作飛向何處

又

涼月轉雕闌蕭蕭木葉聲乾銀鐙飄箔瑣窗閒枕屏幾
疊秋山 朔風吹透青縑被藥鑪火煖初沸清漏沉沉

無寐爲伊判得憔悴

太常引

自題小照

西風乍起峭寒生驚雁避移營千里暮雲平休回首長
亭短亭 無窮山色無邊往事一例冷清清試倩玉簫
聲喚千古英雄夢醒

又

晚來風起撼花鈴人在碧山亭愁裏不堪聽那更雜泉
聲雨聲 無憑蹤跡無聊心緒誰說與多情夢也不分
明又何必催教夢醒

四犯令

麥浪翻晴風颭柳已過傷春候因甚為他成倏恁畢竟
是春拖逗紅藥闌邊攜素手暖語濃于酒盼到團花
鋪似繡卻更比春前瘦

添字采桑子

按此調詞律不載詞譜有促拍采桑子
字同句異則或亦自度曲一本作采花

閒愁似與斜陽約紅點蒼苔
蛺蝶飛回又是梧桐新綠
影上階來天涯望處音塵斷
花謝花開懊惱離懷空
壓鈿筐金綫縷一作縷繡合歡鞦

荷葉盃

簾卷落花如雪煙月誰在小紅亭
玉釵敲竹乍聞聲風影畧分明
化作彩雲飛去何處不隔枕函邊
一聲將息曉寒天腸斷又今年

又

知己一人誰是已矣贏得誤他生
多情終古似無情莫問醉耶醒
未是看來如霧朝暮將息好花天
為伊指點再來緣疎雨洗遺鈿

尋芳草

蕭寺紀夢

客夜怎生過夢相伴綺窗冷和薄
暝伴笑道若不是恁

淒涼肯來麼 來去苦怱怱 進擬待曉鐘 敲破乍偎人
一閃燈花墮 卻對著琉璃火

菊花新

送張見陽令江華

愁絕行人天易暮 行向鷓鴣聲裏 住渺渺 洞庭波木葉
下 楚天何處 折殘楊柳 應無數 趁離亭 笛聲催度 有
幾箇 征鴻相伴也 送君南去

南歌子

翠裏凝寒薄 簾衣入夜空 病容扶起月明中 惹得一絲
殘篆 舊熏籠 暗覺歡期過 遙知別恨同 疎花已是不

禁風 那更夜深清露溼 愁紅

又

暖護櫻桃藥 寒翻蛺蝶翎 東風吹綠漸冥冥 不信一生
憔悴 伴嗁鶯 素影飄殘月 香絲拂綺櫺 百花迢遞玉
釵聲 索向綠窗尋 夢寄餘生

又

古戍

古戍飢烏集 荒城野雉飛 何年劫火贖殘灰 試看英雄
碧血滿龍堆 玉帳空分壘 金笳已罷吹 東風回首盡
成非 不道興亡命也 豈人爲

秋千索

按此調譜律不載或亦
自度曲一本作撥香灰

淶水亭春望

藥闌攜手銷魂侶爭不記看承人處除向東風訴此情
奈竟日春無語 悠揚撲盡風前絮又百五韶光難住
滿地梨花似去年卻多了廉纖雨

又

游絲斷續東風弱悄無語半垂簾幕紅衷誰招曲檻邊
颺一縷秋千索 惜花人共殘陽薄春欲盡纖腰如削
新月才堪照獨愁卻又照梨花落

又

爐邊換酒雙鬟亞春已到賣花簾下一道香塵碎綠蘋
看白袷親調馬 煙絲宛宛愁縈挂贖幾筆晚晴圖畫
半枕芙蓉壓浪眠教費盡鶯兒話

憶江南

宿雙林禪院有感

心灰盡有髮未全僧風雨消磨生死別似曾相識只孤
檠情在不能醒 搖落後清吹那堪聽浙瀝暗飄金井
葉乍開風定又鐘聲薄福薦傾城

又

內清詞

挑燈坐坐久憶年時薄霧籠花嬌欲泣夜深微月下楊
枝催道太眠遲 憔悴去此恨有誰知天上人間俱悵
望經聲佛火兩淒迷未夢已先疑

浪淘沙

紅影溼幽窗瘦盡春光雨餘花外卻斜陽誰見薄衫低
髻子還惹思量 莫道不淒涼早近持觴暗思何事斷
人腸曾是向他春夢裏瞥遇回廊

又

眉譜待全刪別畫秋山朝雲漸入有無間莫笑生涯渾
是夢好夢原難 紅味啄花殘獨自凭闌月斜風起袷

衣單消受春風都一例若箇偏寒

又

紫玉撥寒灰心字全非疎簾猶自隔花垂半卷夕陽紅
雨入燕子來時 回首碧雲西多少心期短長亭外短
長隄百尺遊絲千里夢無限淒迷

又

夜雨做成秋恰上心頭教他珍重護風流端的爲誰添
病也更爲誰羞 密意未曾休密願難酬珠簾四卷月
當樓暗憶歡期真似夢夢也須留

又

野店近荒城砧杵無聲月低霜重莫閒行過盡征鴻書
未寄夢又難憑 身世等浮萍病爲愁成寒宵一片枕
前冰料得綺窗孤睡覺一倍關情

又

悶自剔殘燈暗一作夜雨空庭瀟瀟已是不堪聽那更西

風偏著一作不解意做盡一作又做秋聲 城柝已三更欲睡還

醒一作冷屏薄寒中夜掩銀屏一作柔情深後不能醒 曾染戒香消

俗念一作若是多怎又一作索性多情

又

清鏡上朝雲宿篆猶薰一春雙袂盡嗁痕那更夜來孤

枕側又夢歸人 花底病中身懶畫湘文蕩絲裳帶奈
銷魂繡榻定知添幾綫寂掩重門

納蘭詞卷二終

太倉周升堂校

內南詞

三



