



古今原始第二卷

桐城趙鈇鼎卿著

○少昊金天氏

帝王世紀曰帝名摯字青陽

據此則字始于金天氏

有九農正

農官始於此後無專官養道廢矣

始制浮磬

按石音始此

○顓頊高陽氏

祀共工之子勾龍為社烈山氏之子柱為稷

社者土地之主稷者五穀之長所以為萬民求福拜功之道也勾龍柱配祀者耳

舜五官木正曰勾芒金正曰蓐收水正曰玄冥土正曰勾龍火正曰祝融

按五官始于此因五行而立也

造伏龍城

按城始於此

命南正重司天北正黎司地以屬神民

按分禮天地始此時九黎亂德民神雜揉家

為巫史無有要質互相侵瀆灾害荐臻廼絕

地天通以正民俗噫淫祀害民其來久矣

以斗杓逮寅之月為歷元是時五星會於營室

冰凍始泮蟄虫始發雞始三號天曰作時地曰

作昌人曰作樂鳥獸萬物莫不應和故顓帝為

歷宗也

按以孟春之月為元始此

設玉兆

卜筮先王所作未有玉兆瓦兆原兆之名至
顓帝始設顓帝玉兆象其玉帝堯瓦兆象其
瓦

乘結元之輦巡四海

稱輦始此

○高辛氏

歷日月之生朔而迎送之
此朝日夕月所由起也

毛傳曰姜嫄從帝祠郊禡

祀高禡以求子求子始此後以高辛氏為高
禡以其生子有嘉祥

○帝堯陶唐氏

立羲氏和氏世掌天地之官

天官始於此

分命羲仲平秩東作羲叔平秩南訛和仲平秩
西成和叔平在朔易

按設官分理春夏秋冬始此重授時也

定暮三百有六旬有六日以閏月定四時成歲
按置閏始此始以天為天歲為歲立差法以
盡變

有進善之旌

古人揚旌求士也

置敢諫之鼓

後用諫鼓始於此

堯有汚池理水停船此池

汚池堯之時已有之漢作昆明曰其制而深

廣耳

文韜虛盈云帝堯王天下民有季慈者愛敬之
盡力農桑者慰勉之旌別淑德表其門閭

旌表門閭始此

堯之有天下粢糲之飯藜藿之羹

羹自堯時已用之

王韶之始興記堯山下有亭基十餘處曰堯故

亭

據此則亭堯時有之

建國凡五等曰公侯伯子男

封爵五等始于唐殷三等周復用五

堯居于衢室之中輯五瑞以見羣后

按五瑞公執桓圭侯執信圭伯執躬圭子執

穀璧男執蒲璧此秉圭之制上古已有之

分置公伯

五官之長曰伯官以伯名起於此

色尚白

後之帝王車旗服色各有所尚始此

墨子曰堯飯土簋

則簋簋始於唐

與羣臣沈辟于河乃作握河記

記之始

握河記堯封稷契臯陶賜姓號

始有封爵

元命苞云唐虞立五廟二昭二穆以始祖而五

宗廟之祀起于唐虞

博物志曰堯造圍碁以教丹朱

以此為教何也恐傳之者誤耳

設誹謗之木

後謂之表木即華表也

飲以衢尊

尊彝所由起

以親九族

宗戚始此

作橋

服虔曰堯作橋交午柱頭

堯治天下五十年遊於康衢兒童謠曰立我烝民莫非爾極不識不知順天之則有老人擊壤而歌曰吾日出而作日入而息鑿井而飲耕田而食帝力何有於我哉

按童謠始此

命鯀治水

按治水始此

堯讓天下於許由許由耻之逃隱

隱士始聞于此

鮌築城以衛君造郭以守民

按在內曰城在外曰郭此都城造城郭之始也

禪位于舜

按禪位始此

○帝舜有虞氏

舜尚見帝帝館甥于貳室

娶天子之女謂之尚始于此

類上帝禋六宗望山川徧群神

按初卽位祀天地六宗山川群神始此

覲群后輯瑞班瑞

按初卽位群侯來朝始此

五載一巡狩群后四朝

按巡狩朝覲之制始此

東巡守至于岱宗柴望秩于山川

祭泰山始于舜而後之封禪或原于此

群后四朝敷奏以言

此奏事之始

明試以功車服以庸

賜車服始此

五玉三帛二生一死贄

按贄禮始此

修五禮如五器

始稱五禮

肇十有二州

分天下為十二州始此

封十二州山

按封山表鎮始此

作南風之詩

按詩之教始此

正月元日受終於文祖

廟號自唐虞已有之

舜為天子黃龍負圖封兩瑞有璽文曰天皇符璽

按璽古者尊卑共之或云起于三代

有虞氏養國老于上庠養庶老于下庠

上庠學也下庠小學也董仲舒曰五帝名太學曰成均則虞庠近是也

封象于有庠使吏代治之而納貢稅象不得有為于其國

後諸侯王子以祿而不予以權寔原于此

觀古人之象日月星辰山蟲華龍作繪宗彝藻火粉米黼黻絺繡

文繡之功唐虞已有之矣但古人用有制耳

自羲和後分為八伯舜既即位巡狩每至其方

各貢兩伯之樂伯夷為陽伯樂舞佻歌曰招

陽羲仲之後為羲伯樂舞鼗哉歌曰南陽弃為

夏伯樂舞漫哉歌曰祁慮羲叔之後為羲伯樂

舞將陽歌曰朱華咎繇為秋伯樂舞蔡俶歌曰

零落和仲之後為和伯樂舞元鶴歌曰歸來垂

爲冬伯樂舞丹鳳歌曰齊樂

樂之有歌有舞自古有之

二十八載堯乃殂落百姓如喪考妣三年

按此則三年之喪古已有之

命禹爲司空

按司空之官始此

賜禹姒姓稷姬姓契子姓

賜姓始於此

命垂爲共工命益爲虞

按工虞之官始此後兼統于司空

命伯夷爲秩宗典禮

按宗伯始此

命后夔典樂教胄子

按重胄子始此古之爲教也以聲樂今之爲教也以訓詁古之教也從性情入今之教也從口耳入此人才所以不逮于古也

命龍爲納言

按銀臺司之官始此

命臯陶為士師

卽後之大理也三代法官之名夏曰大理也
臯陶造獄置法律

墨刑荆宮大辟五刑始於此

流共工于幽州放驩兜于崇山

流放之刑始此

金作贖刑

贖刑始見於此

鞭作官刑朴作教刑

此笞杖之始也

箠災肆赦

始言赦謂赦其罪非後之詔赦也

五流有宅五宅三居

後之三流始於此

作黻以尊祭服

上古蔽膝之法象冕服謂之黻朝服謂之鞞
也鞞一曰芾夏后氏山殷火周龍章

舜游巖廊之上被袵衣而鼓五色之琴畫日月

于太常

太常始於有虞

秦之先大費與禹平水土舜曰咨尔費贊禹功其錫尔阜游

阜游始此

樂之初擊祝作之樂之末曼啟以止之

此木音也

作瓦棺

此棺之始也

作崇牙

崇牙懸樂器者刻木為之飾以采色夏曰龍箕殷同之周曰璧翬

作兩敦

敦宗廟盛黍稷之器夏之四璉殷之六瑚周之八簋皆是也

三載考績三考黜陟幽明

按三考九考之制始此

賞延于世

此世廕之始也

西王母獻玉琯作笙十三簧象鳳之身

說文謂舜始有

山海經曰稷之孫叔均始作牛耕

牛耕其來久矣非始於趙過也

唐太宗曰舜作漆器而諫者十七人

器之布漆自舜始

地平天成六府三事允治

稱府始此后有司土司木司水司草司器司

發典司六職謂天子之六府周則曰太府內

外玉泉府皆原于此

禹濬畎澮距川

此後遂人之職也

作室築墻茨屋令人皆有家室

此墻壁所由始也

作五明扇

按扇始此

帝庸作歌曰勅天之命惟時惟幾乃歌曰股肱

喜哉元首起哉百工熙哉臯陶拜手稽首颺言
曰念哉率作與事慎乃憲欽哉屢省乃成欽哉
乃賡載歌曰元首明哉股肱良哉庶事康哉又
歌曰元首叢脞哉股肱惰哉萬事惰哉

按此爲賡歌之始

周成王問周公曰舜之冠何如曰古之人上有
帽而勾領

帽古有之

封伯禹於有夏封四岳於有呂封契於商封棄

於郟

按分封始此

命伯禹徂征有苗誓師

按征苗始此虞時已誓師矣

官占惟先蔽志昆命于元龜

古人舉事必卜用龜始見于此

有虞四時之祭春曰禴夏曰禘秋曰嘗冬曰蒸
其祭尚氣

四時之祭始著于虞

庶頑諛說侯以明之

射侯以觀德始見於此

又曰書用識哉

紀錄功過始見於此

歸格于禰祖用特

始稱禰祖

明堂曰有虞氏以蜩俎

謂斷木為四足無文飾也俎始于虞夏以歲

殷以楛周以房俎

有虞氏之旂

旂見于虞

泰有虞氏之尊

尊始于虞山壘夏后氏之尊著殷尊犧象周

尊虞氏尚陶泰瓦尊也著者無足而底著于

地也

有虞氏祭首

三代各祭其所勝夏祭心殷祭肝周祭肺

舜相堯二十有大載

唐虞時稱載

禹臯陶相與陳謨

此人臣獻言之始也

虞夏傳曰維十有五祀祀者貳尸日月有常星辰有行四時順經萬姓允誠於予論樂配之天靈遷于賢聖莫不咸聽鼗乎鼓之軒乎舞之精華以竭褰裳去之

據此則又稱祀祀與載古並用之乎此所謂慶雲之歌也因瑞作歌其來遠矣

高堂隆云虞夏喪以奇年畢則禘亦常在奇年偶年畢則禘亦常在偶年

按古者三年喪畢皆合先祖之神而享之以生有慶集之懽死應備合食之禮緣生以事死故有禘之享

禘黃帝而郊嚳

按禘郊之祀始見於此禘者宗廟之殷祭郊卽園丘之祭以所在言之謂之郊以所祭言之謂之園丘言丘者本諸天地之性也祭法

所謂燔於泰壇卽園丘也禘者王者禘其祖之所自出諸侯只及其太祖大夫有功始禘其高祖故曰不王不禘鄭康成謂祭昊天於園丘曰禘祀太一五帝於南郊曰郊而六天之祀叢雜甚矣夫祀天莫大於郊祀祖莫大於配天故郊之祭也大報本反始然必有文以示外心之勤有質以示內心之敬郊日必至未有不躬焉者自秦始有三歲一郊之制漢高惠二帝未嘗親郊文帝在位二十三年

親郊雍時及渭陽五帝各一而已惟武宣以求仙成帝以求嗣二君親郊頗多而清心無求者則領之祠官遣重臣修故事而已說者又謂古者齋居近儀衛省用度約故一歲偏祀而國不費人不勞今齋居遠儀衛繁用度廣賜予多故歲難二郊則又就簡便而失尊奉之嚴矣

鷄林子曰嗟乎吾嘗觀萬始未始之先以及乎萬始有始之後然後知聖人所以參

用天地開始萬物其功茂矣然亦私憾夫
天地之於人其全之反不禽獸昆蟲若也
夫禽獸昆蟲或命之羽命之毛命之鱗介
莫不物物備具得以自生自育安於無為
而為之人者廼獨裸生而又攻以寒暑盪
以風雨困以饑寒迫以禽獸苦以疾病若
非聖人則人之類滅久矣噫此固天地之
所以全吾人也夫禽獸昆蟲予之偏惟人
予之全偏予者蔽故私其形全子者通故

私其神全形者愚愚則無為全神者智智
則有用無為者樸有用者巧以樸賦物以
巧賦人此天地意也而聖人始以巧競于
天下矣何則寒裘暑葛具始與天時競矣
上棟下宇具始與風雨競矣畢弋罾置具
始與禽獸競矣網罟罾鼠具始與魚鱉競
矣溝澮田里具始與土地競矣刀鋸具始
與山林競矣舟楫具始與江河競矣是以
雖無羽毛鱗介而禽獸昆蟲反為人用故

曰得其道則造化在我固吾人所以善用
天地天地所以善用吾人非競也因之也
上以因天下以因地遠因物近因身天地
所不能全而欲人全之也是不得然而然
也是謂裁成輔相之道也夫既望之以裁
成輔相而又為禍患災害傾覆使成者毀
完者裂華者敝盛者衰有無相尋殃祥相
仍若不可測何此又惡夫盡用其巧者也
夫盡用其巧者罪此又天地所以仁萬物

也故大智去智返本還樸以全其天也天
全者有為而未始為有用而未始用有始
而未始始者也噫吾安得無始者而與之
論道哉

古今原始第三卷

桐城趙鈇昂卿著

○夏禹

定九州之賦如冀州上上錯徐州中中兗州厥
賦貞作十有三載乃同之類

按禹以三壤成賦後田賦九則本於此

定九州之田如冀州中中兗中下徐上中之類

田分九等始此

定九州之土冀土白壤兗土黑墳徐土赤墳墳

之類

土色見此

始制貢貢漆貢絲貢織文貢鹽貢絺貢海物貢
臬貢鉛貢松貢恠石貢五色土貢鬯貢桐貢浮
磬貢鐘貢珠貢魚貢金貢瑤琨貢篠簜貢齒革羽
毛貢木橘柚貢柁幹栝栢貢礪砥礮丹貢籥簞
楛貢菁茅貢大龜貢磬錯貢紵貢繆鐵銀貢熊
羆狐狸貢織皮貢球琳琅玕

按制貢始此

冀州夾石碣石入于河充浮汶達濟徐浮淮泗
遠河揚沿江海達淮泗云云

此運道所始但不言漕耳

天子皆佩玉

至周始有等天子白玉公侯山玄大夫水蒼
世子瑜玉士瑞玟是也

始用寅正

按以寅為歲首始此

作小正之書

卽月令也孔子欲行夏時蓋取時之正與令之善耳

始作箴

箴者取規諷之義若箴之療疾墨子著書取虞書子遠汝弼汝無面從退有後言稱夏箴之辭後用韻語末云敢告云云

禹治水時神龜負文列于背有數自一至九禹因而第之

此洪範九疇之始也

作世室

夏以太廟爲世室后稱世室以此

始立甸服侯服綏服要服荒服每服五百里

按五服之制始此

儀狄作酒

按酒始此從此天下被麴蘖之毒矣禹一飲而遂絕之何以遽洞視萬古哉

禹導水道瀆刻石書名山之高

刻石始於夏

夏后氏以雞彝般以罍周以黃目

彝始于夏

夏后氏以龍勺般以疏勺周以蒲勺

勺亦始于夏

明堂曰爵夏后氏以琖般以斝周以爵

爵始于夏以玉為之矣

明堂曰夏后以楬豆

豆起于夏

有五線之服

喪服起於夏古喪期無數

為銘於篋簋曰告寡人以道者擊鼓以義者擊鐘以事者振鐸以憂者擊磬以獄者揮鞀

按銘始此

王制云夏制五等爵三等受地般因之爵公侯伯子男凡五等諸侯之上大夫下大夫上士中士下士凡五等公侯方百里伯七十里子男五十里凡三等

爵祿之制三代多同般合伯子男為一周禮

子男爵地與夏同

夏后氏金行初作菁莪言氣所交也

此祈禳之始殷以齔首周以桃梗皆此義

夏立尸而卒祭

按殷周坐尸夫祭之道孫為王父尸所使為尸者於祭者為子行也此而而事之所以明子事父之道

五經異義曰三王之代小祥以前主用桑者既練易之遂藏于廟以為祭主凡虞主用桑練主

夏后氏以松殷人以柏周人以栗

其起于三代之時乎主者神象也孝子所祭心無所依所以虞而立主以事之

禹立井甸之法六十四井為甸甸方八里居一成之土成方十里出兵車一乘以為賦法

賦法事於田始見于此

一井上上出九夫稅上中八夫上下七中二下五中下四下上三下中二下下出一夫統有九等

夫說九等始於夏

禹登茅山大會計理國之道更名其山曰會
此會計之始也

禹登會稽海神來朝有秣額

後軍容有秣額始於禹

作認

鼓之有柄者

月令仲春上丁叩樂正習舞釋菜

釋菜謂下也又謂之意三代已有之

記曰夏后氏官百天子有三公九卿

以卿為稱三代已有之

以歷山之金鑄幣

按錢幣始於此

作母追長七寸高四寸制如覆杯前高廣後卑

銳

即皮弁也

以天下傳子啓

按世後不復與賢矣與賢則亂故稱家天下

始於禹

○夏啓

召六師與有扈氏大戰于甘作甘誓

按六卿夏已有之君臣接戰此又一世變也

夏啓與有扈戰于甘誓師云用命賞于祖不用命戮于社

祖謂遷主古者師行以遷主行載于齋車言

必有尊也

啓享諸侯於鈞臺

燕享始見

季秋月朔辰弗集于房鼓貝奏鼓鼙六駟庶人

書救日蝕始見于此

適人以木鐸徇于道路

木鐸之設始見于此

夏太康

太康畋于洛表后羿因民距之于河大甲返

代有夏政

按暴臣始此

后氏食卵鳳皇廼去

夏始食卵後廼鏤卵以闢其天為多矣

夏使使其子澆殺夏后相后緡方娠逃出自竇

歸于有仍

紂君始此

○夏少康

廢自自禹氏收二斟之衆滅浞而立少康少康

滅澆于過后并滅豷于戈宿以禹之績

於復國始此故中興書以少康為首此特天

下以... 祀四十... 牛矢... 禮哉

夏康恐禹墓之絕祠乃封其庶子于越號曰無

余隨陟陸而耕種逐禽鹿而給食不設宮室之

飾皮氏所居于秦餘春秋祠禹墓于會稽

詩人守陵始于此

○夏... 燹

始為... 宮... 堊

... 盛始此

求四方美女積之後宮作滯漫之樂

比文樂之始也

今諸侯大夫之冠亦如士禮行之

按古者曰而後爵故無大夫冠禮有婚禮
諸侯之有冠禮夏之未造也

夏未制祭

祭人謂祭也夏名輦曰金車殷曰胡奴車
曰輿車又不知何代去其輪也

古今原知第三卷終

