

本艸乘雅半偈目錄九

第十帙

別錄下品

鱗鯉甲

五靈脂

人尿

木瓜

櫻櫚

釣藤

馬勃

牽牛子

昆布

鼠耳

白前

蘿豆

稻

大薊

小薊
泪夫蘭

紅蘭花

唐本艸

鬱金

薑黃

懷香

薄荷

三白艸

劉寄奴艸

兒麻

萊菔子

薰艸

蘇方木

椿
樗同

山楂

柯梨勒

無食子

駢驥竭

紫鉗

阿魏

醍醐

溺白塗

硝砂

孫思邈

犧酥

藥性本艸

土茯苓

神麃

宋嘉祐

藿香

萱艸

木賊

山慈姑

胡蘆巴

海金沙

礞石

花乳石

水銀粉

粉霜附

婦人月水

本艸乘雅半偈

錢唐後學盧之頤子繇甫覈參

別錄下品

鯀鯉甲氣味鹹微寒有毒主五邪驚啼悲傷燒

灰服方寸七。

覈曰鯀鯉卽龍鯉石鯀魚穿山甲也形似鼴而小背似鯉而潤首似鼠而大胸腹有毛口中無齒尖喙長舌四足五爪尾與身等府藏

俱全。其胃獨厚。穴陵而居。以蠻爲食。日中張
甲若死狀。漏氣最腥。誘蠻入其中。函甲沒水。
出而啖之。肉理美好。閩人用以供饌。永州記
云。殺之勿近隄岸。恐血入土。遂令滲漏。多能
鄙事云。凡油籠滲漏。剝甲裏肉膚投之。自至
漏處補住。修事燒灰。或炙以酥。以醋。以便。或
煎以油。或炒以土。以蛤。各隨方製。取用尾甲。
尾甲三稜。力最勝也。

參曰。皮表甲胄如蘆。脊中介道如鯉。因名鯪。
鯪似獸穴居。山陵可穿。江河可越。介甲之有
神者。別有吞舟之鯪。爲鱗屬焉。肺蟲曰介。介
者肝之榮。筋之餘。此木秉金制。金互木交。是
以勁毛堅甲。專箸皮表。皮表者肺之合也。當
入手太陰肺。足厥陰肝。以太陰肺爲注經之
始。厥陰肝爲環經之終。故可因陰入陽。穿經
絡。入藏府。達病舍之所在。閉塞者瀉之。滲漏

者補之。如利。如泣。如漏。如崩中。滲漏之爲患也。如痺。如癰。如瘻。如乳汁不通。閉塞之爲患也。如五邪驚啼悲傷。此屬肺輸化薄。致金聲妄泄。肝無乘制。致魂失奠安。在形藏歸滲漏。在五邪屬閉塞。瀉之以補之。補之以瀉之。有故而施者。交互乘制。兩無礙矣。

別錄下品

五靈脂氣味甘溫無毒。主心腹冷氣。小兒五疳。
辟疫氣。治腸風。通和氣脉。療女子血閉。

古者稱糞爲遺

覈曰。五靈脂。寒號蟲所遺也。寒冬號呼。因名
寒號。說文云。有足之謂蟲。裸毛羽鱗介之總
稱。故曰五靈脂。則以形舉也。一名鶡鳴。生北

地極寒處。五臺山中最多。狀似小雞。肉翅四
足。夏月毛羽五采。自鳴曰。鳳凰不如我。初冬
趨勢附炎
暫假冠裳
不得不自
先喝彩

附炎未幾
冷落遂至
如此自道
恰象審時
恰象知止

毛羽脫落。裸形如雛。忍冬而號。夜鳴曰。來朝造個窠。旦鳴曰。得過且過。日出暖和。月令云。

仲冬鶲鶲不鳴。夜不號矣。故寒號而陰剝。號

息而陽復。夜號以待日出之爲旦也。餐以栢

餐以栢實
何等芳潔
遺復可餐

實先冬噙集。穴居南向。餐已而遺。遺已而餐。

何等本分

轉展~~化~~道形若凝脂。氣甚臊惡。修事取中心

黑潤者佳。雜砂石及未化者不堪入藥。用酒

研細。仍用酒飛去砂土。晒乾收用。主治功力。

先人博議甚詳頤不更叅謹錄于左

先人博議云。陽出陰入。夏長冬藏。寒號毛羽似之。冬既無表。旋歸于內。裸不能飛。用遺作食。出入數數。實彼脂膏。又云顧毛之有無。爲鳴之謙傲。求明處穢。自所不知。固候時之物。實警世之鑑。又云裸形可冬。腹心無冷矣。痈是食氣所積。疫乃天時所致。五靈出入化導。形與時違。唯知通利。寧從閉塞乎。

此輩亦有
熱腸唯真
小人做得
假君子

別錄下

貳百

別錄下品

人尿氣味鹹寒無毒。主寒熱頭痛溫氣童男者尤良。

覈曰擇無病潔淨童子先飲米飲數盃去其濁穢俟清白無臭者取用之自溺亦可久服形藏大受其益故一名還元湯一名輪迴酒參曰飲入于胃遊溢精氣上輸于脾脾氣散精上歸于肺通調水道下輸膀胱膀胱者州

都之官。津液藏焉。氣化則能出矣。固屬遺物。
仍可本其所自有。益其所自無也。必擇陰平
陽秘之童。乃得必清必靜。不則難轉清涼地。
反作熱腦場矣。

別錄下品

木瓜氣味酸溫無毒。主濕痺脚氣霍亂大吐下。
轉筋不止。

覈曰。木瓜處處有之。西雒者最勝。宣城者亦佳。山陰蘭亭尤多也。可種可接可就。亦可枝壓。木類之易生者。狀似柰而材極堅。廣志云。枝一尺有百二十節。可爲數號。葉厚而光。春末開花深紅色。入夏綴實。如小瓜而有鼻。乃

花脫處。非臍蒂也。黃赤薄皮。如著脂粉。香鬆
津潤。甘酸不滯。實中之子。向裏頭銳而面方
者。木瓜也。形圓而小。味木酸滯者。木桃也。大
于木桃。似木瓜而無鼻。蒂粗味苦滯者。木李。
亦曰木梨。卽楨榦及和圓子也。一種顆小微
長。味極滯者。曰蔓子。一種實中之子。如大麻。
味絕苦滯者。曰土伏子。餌之令人目赤筋痛。
不可不辨。故宣城人種蒔尤謹。始成實時。剪

鏹紙花粘貼其上。霜後摘取花紋，如生以充
土貢。因有花木瓜之稱焉。修事勿犯鐵器。銅
刀削去硬皮并子。切片晒乾。黃牛乳汁拌蒸。
從巳至未。俟如膏煎。乃晒用也。今唯切片晒
乾。力少味不全矣。按大明會典。宣城歲貢烏
蠶蟲。蛀木瓜。入御藥局。或取其陳久無木氣
耳。

繆仲淳先生云。木瓜得春生之氣。稟曲直之

化味酸氣溫氣薄味厚降多于升陽中之陰爲足太陰陽明足厥陰肝經之體用藥也通行互斂有並行不悖之功焉

先人云木實曰果艸實曰蓏木瓜類蓏稟艸木之全氣者也性專甲折而真氣從之故主諸癥脚氣濕傷于下者取效甚捷

參曰木瓜果蓏也綴本之瓜曰蓏蓏小瓜也釋木云葉似柰實似蓏其枝可數一尺百二

十節味酢善療筋轉陶隱居云如轉筋時但呼木瓜名或指畫作木瓜字病輒愈爾雅翼云枝堅可作杖策頗利筋膝根莖煎湯淋足脰可以已歷蓋望說酢梅而蠲渴呼濯木瓜而緩筋理固有相感則心之所嚮氣卽交通矣如磁運鐵珀拾芥雖凌空物障猶互爲噓燭況無情及諸有情者乎經云東方生風風生木木生酸酸生肝肝生筋也木瓜枝節比

筋酸津肝木達春升之自下而上行痹閉下
脚氣定霍亂止筋轉爲象形從治法也繫云
艮爲山爲果蓏其于木也爲堅多節

爾雅名楸郭璞云木實如小瓜酢而可食
得木氣之正者故名楸從林從矛諧聲也
繼本之瓜亦曰瓞爾雅云其紹瓞郭璞云
繼本曰紹形小曰瓞亦曰蓏故近本之瓜
嘗小近末之瓜轉大也

別錄下品

櫻櫬氣味苦濶平無毒主濶腸止瀉痢腸風崩中帶下及養血。

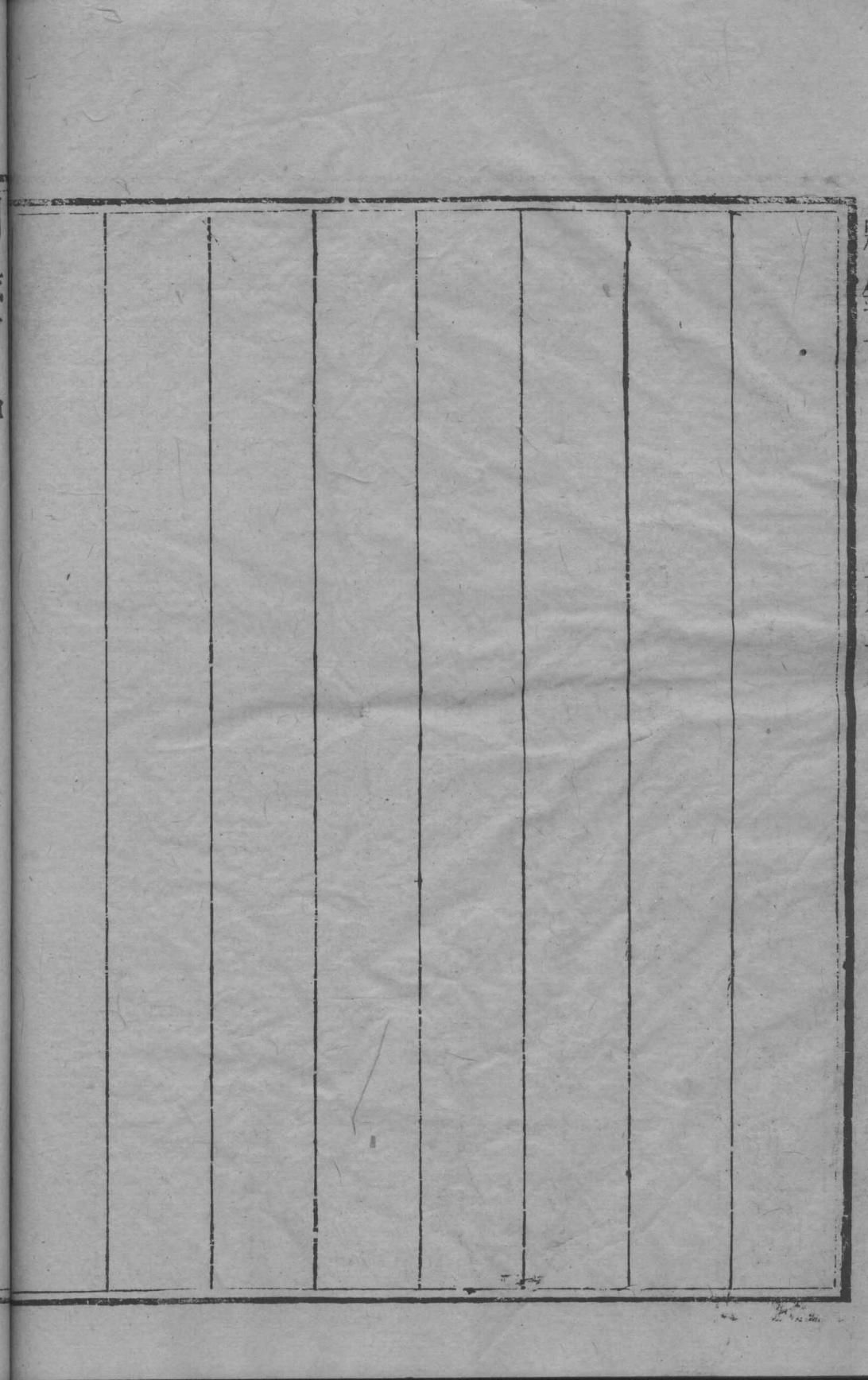
覈曰川廣甚多江南亦有初生時葉如白芨高三四尺幹直無枝其端數葉四散岐裂葉色長青不凋每長一節卽作一層筋絡絲毛錯綜如織可作索綯及胡床之藉經久不爛然歲必三剝否則不長三月木端出黃色重

菴。此花之孕也。俗曰櫻魚。亦曰櫻筍。五月出
菴。便成花穗。色黃白。結實纍纍然。生青熟黑。
甚堅韌也。

叅曰。櫻櫛。草木之屬。而非草非木。亦草亦木。
草中之木。木中之艸也。主治功力。與菴藺相
反。菴藺能使畱者泄。櫻櫛能使泄者畱。故名
櫛。櫛門櫛也。櫛門以成闔象者也。

筋絡絲毛。錯綜如織。何等整密。反使畱者
泄。何也。以所畱之物。不能條分縷析。錯綜

如繙耳更觀木落數葉四
層卽作一節界域井然支分得所不與混
淆畱礙者反乎。



別錄下品

釣藤氣味甘微寒無毒。王小兒寒熱十二驚癇。
覈曰。出建平。秦中。湖南。湖北。江南。江西山中。
皆有之。狀似葡萄藤。長八九尺。或一二丈。大
如拇指而中空。折致酒甕中。以氣吸之。涓涓
不斷。莖間有刺。宛如釣鈎。色金紫赤。古方多
用皮。今人多用鈎。取其力銳耳。

叅曰。藤棘如釣。中虛而通。離明之象。借形以

指事也。經云。夏脉如鈎。南方火也。入通于心。
心藏血脉之氣也。則凡血脉之氣。布隊十二
經中。或左或右。或上或下。或支別給屬。交循
舛錯。致十二驚癇爲寒熱病者。咸可通之整
之。仍轉如環之無端耳。更能以法廣之釋之。
功力真無盡藏。若僅療小兒。是係小子。失丈
夫矣。

置酒甕中。以氣吸之。涓涓不斷者。俗名過
山龍。不獨能通十二經氣。并行十二經水。

矣。廣之以及丈別繩屬肉
理筋膜爲用真無盡藏。

別錄下

貳百

別錄下品

馬勃。氣味辛平。無毒。主喉痺重舌。失聲久嗽。頭面卒腫。崩淋吐衄。除侵淫馬疥。療癰疽。久敗瘡瘍。

覈曰。生濕地及腐木上。五六月卒然而發。紫褐色虛浮。宛如丸鞠。大者如斗。重不過錢許。彈之卽有塵出。一名灰菰。修事密室中。置筐幃紙。如洒金箱式。張布襯盤。緩緩摩擦。俟定收

取。否則揚塵飛去矣。

如泡亦如
幻如影亦
如電

叅曰。馬勃之生也奇甚。宛若野馬塵埃。生物
之以息相吹也。如闇亂晦蒙之眚。孛孛有所
妨蔽者。卒然怒作而旋放之。旋放卒旋卷。故
旋開卒旋闔矣。

別錄下品

牽牛子。氣味苦寒。有毒。主下氣。療脚滿水腫。除風毒。利小便。

覈曰。處處有之。黑白兩種。黑多野生。白多種蒔。二月生苗引蔓。纏繞籬落。高二三丈。黑蔓有白毛。斷之出白汁。葉作三稜。如楓樹葉。花不成瓣。微紅帶碧。如旋覆鼓子花狀。日出則開。日西則萎。實有蒂裹。生青枯白。核與棠棣

子核一樣。但色深黑耳。白蔓無毛。有柔刺。微紅色。斷之出濃汁。葉圓無稜。有斜尖。如薯蕷。何首烏葉。花小於黑。淺碧帶紅。開萎亦同。實蒂長寸許。生青枯白。核大色白耳。其實嫩時蜜煎爲果。呼作天茄。謂其蒂如茄也。多食損人脾。泄人氣。修事晒乾。淘去枯浮者。再晒乾。酒潤蒸之。從巳至未。緩火焙燥。春去皮用。仲淳繆先生云。黑白牽牛子。自宋以後。北人。

嘗以取快李明之著有傳極力闢除。若果小氣射肺。致喘滿大腹。及大腸風秘。下焦鬱遏者。卓有殊功。倘屬血分。或脾胃薄弱。雖有痞積。切勿取快一時也。

叅曰。牽牛子。星名也。何鼓謂之牽牛。何鼓。儋荷也。故楚人呼牽牛曰儋鼓。又星紀斗牽牛也。牽牛斗者。日月五星之所終始。故曰星紀。牽牛子者。十二子丑爲牛。牛隱語也。蓋天開

子。地闢丑。黑白氣分爲兩。人生寅而三才具。
然則牽牛子者。以開以闢。以生之爲功用也。
故祭星曰布。布者。取其象之布散也。經云陽
氣者。若天與日。失其所。則因于氣爲腫。四維
相代。形氣乃絕。是以氣上則升不布。氣下則
布不升。牽牛子儋荷布散以爲功。故可待越
升以爲眚。第性偏隕墮。但可施于形氣之陽。
有餘。不可加諸藏神之陰不足。爲用不可不

慎也

花萼日出開。日西萎。卽日散爲星之爲象。
晝呼夜吸之爲用。四維相代。形氣乃絕。爲
水爲腫者。此以風毒爲因。水亦風水爲水
矣。仍使之升而布。布而升。互爲制節。無偏
廢矣。

別錄下

參頁

昆布。氣味鹹寒滑。無毒。主十二種水腫。癰瘤積聚。結氣瘻瘍。

順流而生
能使十二
水順流而
去

覈曰。出南海。及高麗新羅。順流而生。如手大似薄韋。紫赤色。乾之。搓如繩索。柔軟可食也。修事。每斤用醃筍十個。同剉細。以東流水煮之。從巳至亥。待鹹味去。晒乾用。

參曰。昆布。卽海藻之如綸者。故一名綸布。氣

味功能與海藻無別。稍分淺深者。隨所生淺
深之異爾。

大薊。氣味甘溫。無毒。主女子赤白沃。安胎。止吐血鼻衄。令人肥健。

覈曰。生山谷。卽虎薊也。二月生苗。高二三尺。葉皺。中心出花。其花如髻。

小薊。氣味甘溫。無毒。主養精保血。

覈曰。生平澤處。處處有之。卽貓薊也。俗名青刺薊。二月生苗。僅一二寸。作菜甚美。四月發高

尺餘而多刺。中心出花如髻。亦如紅蘭花色。
青紫與大薊根苗相似。但不若大薊之肥大
耳。

紅蘭花。氣味辛溫。無毒。主產後血暈。口禁。腹內
惡血不盡。絞痛。胎死腹中。酒煎服。主蠱毒。多用
破畱血。少用養新血。開寶

覈曰。出漢梁及西域。今人家圃種矣。冬月雨
後布子於沃地。至春生苗。脆嫩可食。二月作

葉色青綠。形如小薊。五月開花。色深紅。形如大薊。花下作棖。彙生多刺。花出棖上。乘露采之。采已復出。至盡而罷。棖中結實如橘核。搗煎其汁。入醋拌蔬。極肥而美。修治。搗揉片刻。入水再揉。用布袋絞去黃汁。又搗。更以酸粟米泔。淘絞令乾。用青蒿覆一宿。陰乾收之。洎夫藍氣味甘平。無毒。主心憂鬱積氣。悶不散。活血。久服令人心喜。治驚悸。

覈曰。出西番。回國。天花國。卽番紅花也。元時入食饌用。張騫得種卽此。今地性異。則形質亦異矣。

同類也而
功用別此
非別中異
乃同中異
耳

參曰。大薊與續斷同類。續斷生西川。大薊生南地。形質功用。因方土而有差別。西方金位。入通于肺。肺主氣。續主益氣。以續經脉筋骨。藏真高于肺。以行營衛陰陽也。南方火位。入通于心。心藏血。薊主益血。以續經脉肉理。藏

真通于心。心藏血脉之氣也。而續有繼義至。
新推陳薊有解義。推陳致新。小薊與大薊同
種。小主益精保血。功惟致新。紅蘭花兼氣與
血。推陳致新。氣主嘘之。血主濡之。故爾。洎夫
藍偏通心藏。以續營氣。致新推陳。故主心憂
鬱積。氣悶不散。以及驚悸。久服令人心喜。

別錄下

卷一百一十五

別錄下品

鼠耳氣味甘酸平。無毒。主癥寒。寒熱。止喘嗽。療耳聾。明目。

覈曰。鼠耳卽茸母。黃蒿。香茅。米麴。無心艸。綿絮頭。鼠麴艸也。生平崗田間熟地。二月生苗。高尺餘。莖肥葉厚。柔軟如綿。表裏白毛。茸蒙如鼠耳。搗汁蜜和爲粉。香美可口。謂之龍舌。料以壓時氣。北方寒食亦用之。功勝白茅。宋

自看茸母

北方去誰

渡來若道

當時臣有

禮禁烟令

日未曾開

高宗詩云。茸母初生認禁煙。三月成穗作花。
碎小黃綠如麴。雜擗染衣雖敝猶鮮。月令云。
衣麴黃衣之色。四月結子如粟。楚人呼爲米
麴。修事采苗葉陰乾。花實亦可用。欵冬花爲
之使。

參曰。十二子爲鼠。性多疑而竊視聽。出穴每
不果。故持兩端者曰首鼠。耳者肺之候。腎之
竅也。故主腎不可竊爲聲。或精不貫瞳爲瞽。
以爲視聽

轉竊視聽

或痺閉不通爲痺寒。或肺先是動爲喘効。或
後所生爲寒熱。蓋所生是動。肺高腎下。猶持
兩端。間甚不果。不獨以形肖。併稱功用矣。

先爲是動。是動者。氣先病也。後爲所生。所
生者。血後病也。肺高象天。腎下象水。間則
乍輕。甚則乍重。

別錄下

貳頁

別錄下品

白前氣味甘。微溫。無毒。主胸脇逆氣。欬嗽上氣。
呼吸欲絕。

覈曰。生州渚沙磧上。苗高尺許。葉似柳。或似
莞。根似白薇。或似細辛。粗長堅直。色白微黃。
折之易斷者白前也。細短柔韌。色黃微白。折
之不斷者白薇也。修事用生甘艸水浸一伏
時。漉出去頭鬚了。焙乾收用。

參曰。在色爲白。在藏歸肺矣。前者坐而至。不行而進也。當入手太陰。陽明。足陽明爲治。欬之君主藥。經云。欬嗽上氣。厥在胸中。過在手太陰陽明。又云。白脉之至也。喘而浮。上虛下實驚。有積氣在胸中。得之酒使內也。又云。藏真高于肺。以行營衛陰陽也。不行焉。則爲厥爲積矣。大明主奔豚。及腎氣。亦卽下實上虛之象乎。然則白微功力。三因並施。藏府咸入。

腠理皮毛靡不前至。蓋以功用爲名也。

黃帝問曰。肺之令人欬。何也。歧伯對曰。五藏六府皆令人欬。非獨肺也。帝曰。願聞其狀。歧伯曰。皮毛者。肺之合也。皮毛先受邪氣。邪氣以從其合也。其寒飲食入胃。從肺脉上至于肺。則肺寒。肺寒則外內合邪。因而客之。則爲肺欬。五藏各以其時受病。非其時。各傳以與之。人與天地相參。故五藏各以時治。時感于寒。則受病。微。則爲欬甚。則爲泄。爲痛。乘秋。則肺先受之。乘春。則肝先受之。乘夏。則心先受之。乘至陰。則脾先受之。乘冬。則腎先受之。帝曰。何以異之。歧伯曰。肺欬之狀。欬而喘息有音。甚則唾血。心欬之狀。欬則心痛。喉中介介如梗。甚則咽腫喉痺。肝欬之狀。欬則兩脇下痛。甚則

不可以轉。轉則兩胠下滿。脾欬之狀。欬則右胠下痛。陰陰引肩背。甚則不可以動。動則欬劇。腎欬之狀。欬則腰背相引而痛。甚則欬涎。帝曰。六府之欬奈何。安所受病。歧伯曰。五藏之久欬。乃移于六府。脾欬不已。則胃受之。胃欬之狀。欬而嘔。嘔甚則長蟲出。肝欬不已。則膽受之。膽欬之狀。欬嘔膽汁。肺欬不已。則大腸受之。大腸欬狀。欬而遺矢。心欬不已。則小腸受之。小腸欬狀。欬而失氣。氣與欬俱失。腎欬不已。則膀胱受之。膀胱欬狀。欬而遺溺。久欬不已。則三焦受之。三焦欬狀。欬而腹滿。不欲食飲。此皆聚于胃。關于肺。使人多涕唾。而面浮腫。氣逆也。右錄欬論以備叅考。

別錄下品

蘿豆。氣味甘。微寒。無毒。主和中。下氣。

覈曰。二月下種。延纏籬垣間。葉大如盃。圓而有尖。花具紫白二色。狀如小蛾。有翅尾。莢生花下。凡十餘樣。或長或圓。或如龍爪虎爪。或如猪耳刀鎌。種種不同。皆纍纍成枝。白露後實更繁衍。秋熟便不易生。故一名雪眉同氣。一名涼衍豆。俗訛爲羊眼豆。亦形相似也。嫩

時可充蔬菜茶料。老則收煮食。子有黑白赤斑四色。入藥只取色白者。莢殼雖厚。子粒粗圓爲勝耳。

先人云。菽水穀也。秋成色白。臭味甘芳。有土金水。貫連三藏之義。故爲和中下氣之品。又云。右遷而降。自然暑息熱消。渴除痢止矣。

參曰。穀諧扁。門戶之文也。若夏日在膚。蟄虫將去。坏戶之象也。諧禾。嘉禾之菽。水藏之穀。

夏日在膚
脉如鉢冬
如營
日在骨脈

也。若冬日在骨。蟄虫墐戶。君子居室之象也。
觀永類鈐方。立固將墮。將破之胞胎。則坏戶
墐戶之義。真不待言。語形容矣。至化炎敲成
清肅。轉摧拉就容平。更不待言。語形容矣。若
秋傷於濕。此卽秋金驟歟。致中含濡濕耳。仍
順以時降。從微至著。肺氣乃清。此秋氣之應。
養收之道也。別錄主和中。卽和中央長夏之
土。藉火土授受之際。斯金火刑。乃得出而

降。降而入。入復升。升復出。五行均等。運迭不竭。又不待言語形容矣。

轉夏成秋。化炎敲成清肅。此卽點火成金。不煩另覓種子。

別錄下品

稻氣味苦溫無毒主作飲溫中令人多熱大便堅

覈曰爾雅云稻者太陰之精含水沮茹乃能化也故米粒如霜性尤宜水是以周人別設稻人之官掌稼下地以豬畜水以防止水以溝蕩水以遂均水以列舍水以澮寫水以涉揚其芟作田而漢世亦置稻田使者以其均

水利故也。爾雅翼云。稻。一。稌。然有黏有不
黏者。今人以黏者爲糯。不黏爲秔。然在古則
通得稻之名。說文云。稻。稌也。沛國曰。稊。秔。稻
屬。或作稊。是則直以稊爲稻耳。若鄭康成註
周禮云。稌。稊也。則稻是稊。然要之二者皆稻
也。故汜勝之云。三月種秔稻。四月種稌稻。字
林云。糯。黏稻也。秔。稻不黏者。今人亦皆以二
穀爲稻。若詩書之文。自依所用而解之。如論

語食夫稻。則稻是秔。月令秫稻必齊。則稻是
襦。周禮牛宜稌。則稌是秔。豐年多黍多稌。爲
酒爲醴。則稌是襦。又稻人之職掌稼下地。至
澤艸所生。而種之芒種。是明稻有芒不芒者。
今之梗則有芒。至襦則無是。通得稱稌稻之
明驗也。然說文所謂沛國謂稻曰稊。至郭氏
解雅。稌稻乃云今沛國稱稌。不知說文亦豈
謂此稌訛爲稊也。將與郭異義也。又有一

種曰秈。比于梗小而尤不

其種甚早。今人

號秈爲早稻。梗爲晚稻。蘓氏云。梗亦曰秈。亦

未盡也。又今江浙間有稻粒稍細耐水旱而

成實早作餘更硬土人謂之占城稻云始自

占城有此種宋真宗聞之耐旱遣以珍寶求

其種始植于後苑後在處播之按國朝會要。

大中祥符五年遣使福建取占城禾分給江

淮兩浙漕并出種法合擇民田之高者分給

種之。則又在前矣。

參曰。稻爲肺金之主穀。生人之後天也。顧性尤空水。金脂水母也。故五穀外別設稻人之官。以掌稼下地。漢世亦立稻田使者。以其均水利也。蓋稻有二。曰稌。稌者糯。稌者秔。秔不黏而糯黏。比之秔小。而尤不黏者秈耳。秈糯爲酒。秈秈爲餌。秔益殊多。秈少遜之。故古者入藥之以秋秔耳。是以秔主肺氣。至若

止煩渴霍亂。解毒消暑者。蓋杭穀秋成。已化
炎歎。力功者空不降心而退舍焉。