

Mannan

Nalacarita -
māṇipravāla

1875

Ci
XIV
274

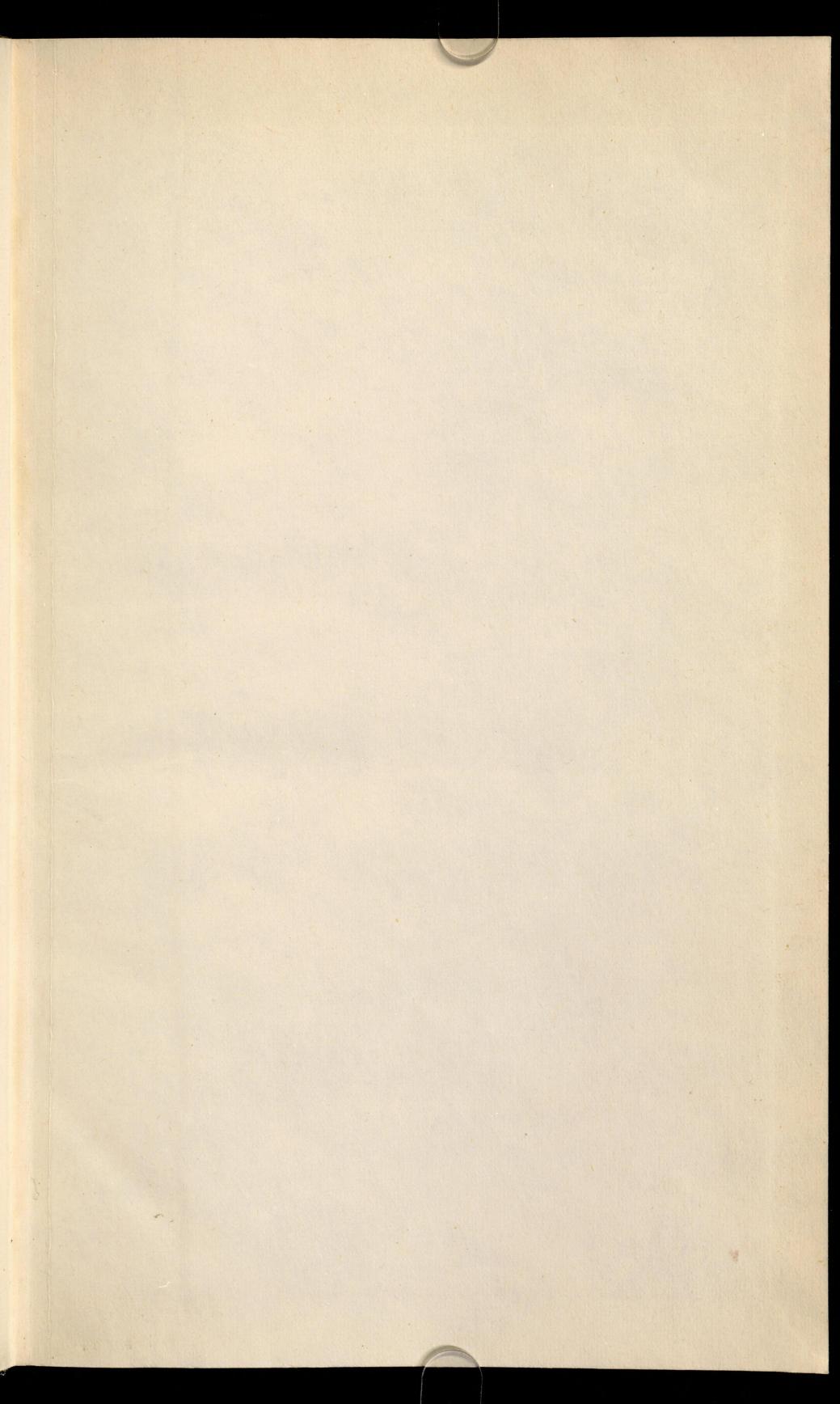
N12<528100880 021

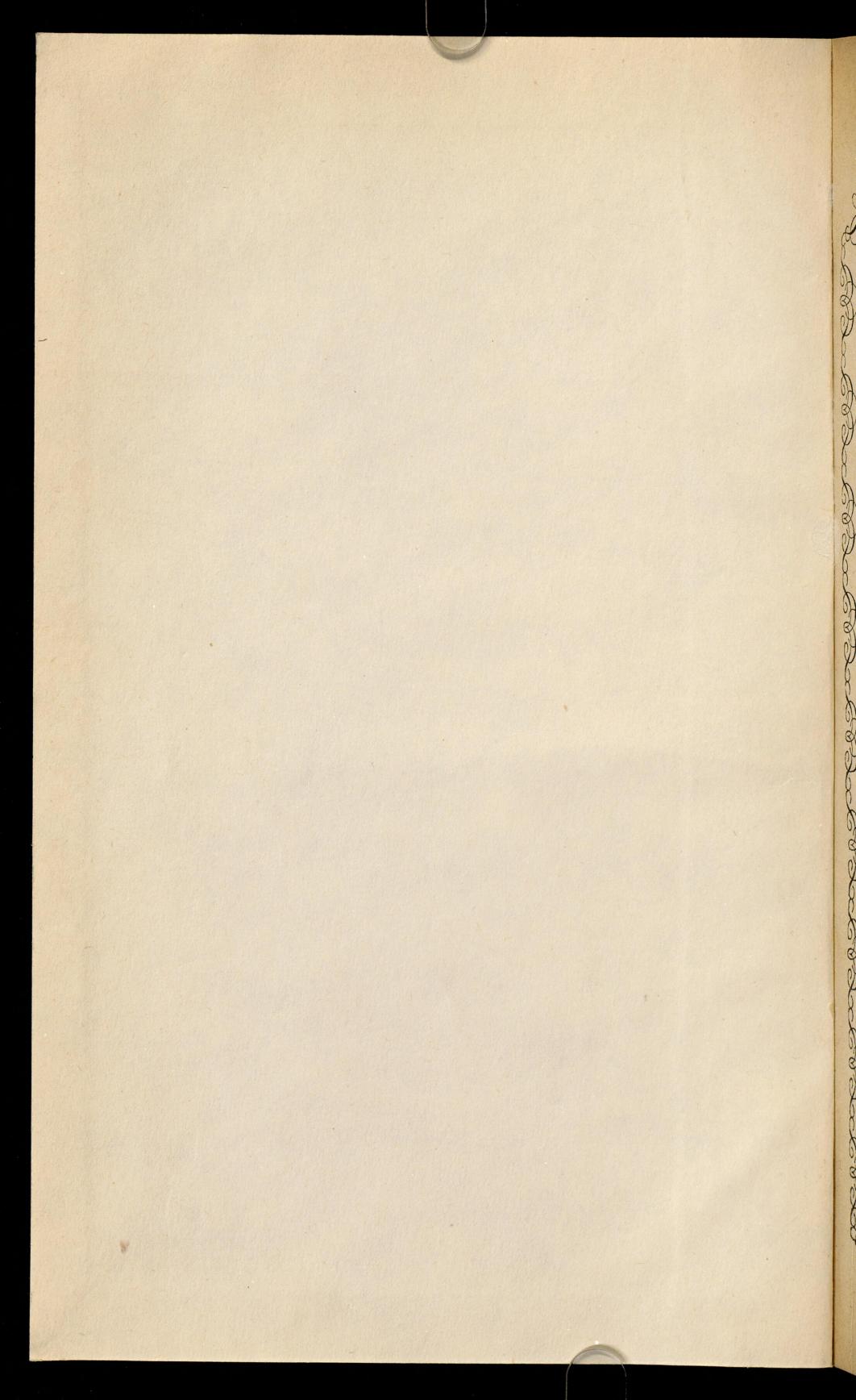


LS
UBTÜBINGEN

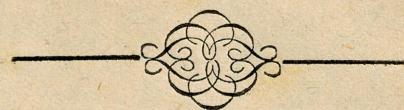


Wilh. Kapp
Buchbinderei & Papierh.
Tübingen Münzg.3





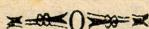
Nalacarita
നാലാചരിത്രം പ്രവാളം



K. K. MANNAN

വിദ്യാക്കാർഷി സന്താനം

അംഗീക്കിത്വം അംഗീക്കിച്ചത്.



Tellicherry
തലല്ലേരി

മ്പ്രെ നവീന്മാസം

1875

പ്രിൻസ് - യഹായ.

വില്ലുരുപ്പിക കൈനകാൽ.

K. R. MANNAN

மதுரை பிரதேசம்



ஸ்ரீமதே

வாழ்விதை கலை,

தாயக நூல்கள்

பொதுகை விற்பனை

No XIV 274

നളച്ചരിത
മനിപ്പവാഴ



ഹരി: ശ്രീഗണപത്യയന്മാ:

കരിവരവും നന്ദിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു. കരിവരഗാമിനിയായി
വാനിമാത്രം കരിവരതിപ്പും ക്രമാലട്ടും കയണയ്ക്കു
പതിനാൽക്കുറിച്ചെന്ന്.

മട്ടുലർത്തുതനംബുജാക്ഷിൻ മട്ടുലർബാണ വരു
ഡി. വസ്ത്രപാദന അടിമലർത്തുചെമനിലാടങ്ങലോക്കിവ
ചതുരാക്കമാളിയകാവ്യം പബ്ലിക്

ଭୁବନେଶ୍ୱରମହାପ୍ରେସରୀଙ୍କ ଭୁବନେଶ୍ୱରମାର କିମ୍ବା
କିମ୍ବା ଗର୍ଭମିଳିଲେ ଭୁବନେଶ୍ୱରପରିତ୍ୟାପନାଶନାମ୍ଭାବୁ ଭୁବନେଶ୍ୱରପରିତ୍ୟାପନାଶନାମ୍ଭାବୁ
ସରରାଜୁମାନ୍ତ୍ରୟମେ.

അതിരെളിവുടനുക്രമം മതിരെളിരിൽ കീഴ്
പുണ്ടനുഗമിപ്പാൻ അതിക്രമാന്തരകമ്പിടനെ നാശി
മതിചുണ്ടപ്പേണ്ടാണിലാനിം അ

നൃത്യചരിത്രമണിപ്പവാരെഴു നൗകാസ്യപ്രദിവാമ
രാമിമാന്ത്രം അളവരത്തിവരംതുമൊഭ്യുംവേഴിവിനോ
ടിനാവദാമ്പന്ത്രരാഗം @

ஈ மதிகரண யளிக்கி ஆடுதல் கம்யூனிஸ்ட் குழுமம்
முதல் பார்லிமெண்ட் தொகையின் விரைவாக கூடிய நிலை
முறையில் செய்து வருகிறது.

അവനന്നവയിരാന്നതെവെഡായൻ ഭവനതലാധിപ
മെല്ലിരന്ത്രത്ത് ഭവിനാവിലജനത്തിനായുമൊം ഭവ
സദ്ദശനചതേനസംഭവിച്ചു. 6

അവനട ബലവിള്ളുവെത്തുവപനിയിലിങ്കിരന
യില്ലമെറ്റായതെന്നാവനവുമ് വന്നൊഴുമൊത്തുവേണ്ടാം എ
നിപത്തിയേരന്നില്ലനാട്ടിലെങ്കും.. . . .

കൂടുമാഴിജനരലാഫ്രോനസാറൈന്റെ നവധീര ശരീര

കംഗിരുലം വള്ളമെറവിയ ബാണാതാപാൽത്തെളിവോ
ടമൊഹമിയന്നാഴ്നാട്ടനു.

നഷ്ടനരപതിതന്മാവംതെളിഞ്ഞി ട്രാജാദിവസം ബത
കണ്ണവേസംവന്നാൽ തെളിവിനോട്യിക്കം വിള്ളിമെഡ്യം
നഷ്ടനവീഡ്യമാത്തിപ്പുണ്ട് മണ്ണം.

ശ്രദ്ധയിടവിലസും പട തുരു റംഗ മുകടിത്തെല്ലാഖരാട്ടി
ടെഴും പ്രഭാവാൽക്കുത്തരപട അാളിപ്പും സാകംപട്ടതകലന്നന
ക്ഷണംമെല്ലാഖരാം.

അരികളിൽവരലെബാകുമെല്ലാരണ്ടുരും ഹരഹരയേസംവിട്ട
താപമൊടു കരിനരികിരിയുജ്ജകാട്ടനോക്കി മുരുതരവൈഗ
മോടോട്ടുംതുടങ്ങി.

പെതകിനമംഗളിജ്ഞരാജപ്പും തെയതെരകോന്മ വീര
സേനപ്പുത്രൻപെതവരചികളിപ്പുതിനാവേണ്ടി ദവരുടെനാരി
ക്കൈയുമാക്കിവെച്ചു.

പിലരിച്ചയരണീശനാശകാലപ ചലമിച്ചിമാർച്ചിലർക്കാ
ടിലേപകംപോയാൽ ചലപ്പുംമുഹാടാമുവല്ലാനാംകലിത
വിനാശവുമൊന്തുവാണകോണാർ.

അവരുടവിതലെനടക്കമുപ്പാളിപട തടങ്കാൽ തടങ്കളുപീ
ണവാരം കെട്ടതികൾച്ചിടിവെട്ടുനോവിനു യുടലുമെല്ലി
ന്നതതിരാപവുംപിടിച്ചു.

വനമതിപ്പളിവായകരമെഡ്യം വനജവിലോചനമാർട്ട
ജിചുംക്കി വനവേവേശാസനാബുത്താൽ വനജവി
ലോചനമാക്കുത്തുടവിച്ചു.

സുരവരസമനാനളക്ഷിതിശിന നാവരവരവീരരേമിക്കു
തുംജയിച്ചു കരിമടമുരുഗാഡിസംഘരമാട്ടം പരിചിനോടാ
തുംഗരെസുവിച്ചിരന്നാൻ.

തദനചയരണീതലത്തിലെനാൽ മദനസമന്വയത്തി
മുട്ടമിപാലന്മദമിയലുമരാതിദന്തിപ്പുന്നതിനു മദമെനിന
സിംഹമായുള്ളിച്ചു.

അവനമലംനാരായണ ജിനിജനിക്കാ നൈവധിവരാതോര
താപക്കുത്തുടവിച്ചു അവനിസുരവരക്കുനെക്കും നൃവന്നര

സൈക്കിട്ടുവകാരമൊഡാങ്ക്

ବୁଦ୍ଧିମତୀରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ

ചുനവിഭാഗവന്മാരുടെ പ്രാഥമ്യത്തിലൂടെ കുറയ്ക്കപ്പെട്ടു വരുന്നതു അനുഭവമാണ് എന്ന് ചെയ്യേണ്ടതുണ്ട്.

അമ്പലവാഴുത്തടക്കണിനെന്നാരുക്കളിൽപ്പറ്റിപ്പിടിച്ചിരുന്നു
തിരുവായ്ക്കാട് അതിരപിരഞ്ഞിരഞ്ഞാട് വിതരു
സാമ്മയ്ക്കിരുന്നൊരുത്തി.

സൂര്യവതികൾനാണവുംകലൻ ജോക്കിരിച്ചൊ ആരം താപമാടിരിക്കും നരയവതിമൺഡിപ്പാത്രിം പരിചൊ കുക്കിഡിനാണെന്നമില്ല.

ദ മ ര ത തിനിവിലും ബലാർ ദ തെരു ദ മ സ യ ജ ക ത തു കൊണ്ടു
മാത്രമല്ലെങ്കിൽ ദ മ നുണ്ണഗണ തുകരായിരിക്കുന്ന വൻ ദ മ യ തിയേ
തെന്നുവെച്ചുപോലെനി ഓരു

കളുമെഴുപ്പിലെ മരവിനിക്കാൻ തിരക്കു നൽകിന്നതാൽ അവിടെ വീണ്ടും വൈരാഗ്യം വരുത്തിയാണ് എന്നു പറയുന്നതും അഭ്യന്തരിയിൽ വീണ്ടും വൈരാഗ്യം വരുത്തിയാണ് എന്നു പറയുന്നതും അഭ്യന്തരിയിൽ

അവളിലെവാക്കുകൾ ചിത്രമാക്കം നവന്ത്രികയിൽ ഒരു ക്ഷണിയിച്ചു അതുപോഴുതരവിനും പ്രഭാന്ദനാപ്പേരും തിരസി ഉം നീളിയിട്ടുണ്ട്.

ஸ୍ଵରଗତିରଙ୍ଗସଂକଷିତା ଯେତୁ ରତ୍ନିଶ୍ଚମାକିରଣୀ ଯେ ଯୁଦ୍ଧକାଳେ ଆରମ୍ଭିତ ହେଲା ଏବଂ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଲା ଏବଂ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଲା ଏବଂ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଲା

ବୁଦ୍ଧମିତ୍ରିକାରୀଙ୍କ ପରାମର୍ଶକୁ ପରାମର୍ଶକୁ ପରାମର୍ଶକୁ
ପରାମର୍ଶକୁ ପରାମର୍ଶକୁ ପରାମର୍ଶକୁ ପରାମର୍ଶକୁ ପରାମର୍ଶକୁ

നൂറ്റാവുമുണ്ടാവുമെന്ന് വേദിയിലറി ഒരു മി
ല്ലം കുറഞ്ഞാൽ വേഴ്ചവേഴ്ചവില്ലെന്ന് ചാത്രനേരക്കാരെന്നു
ശിരി ദിശാബന്ധം തുടരിക്കുന്നതിൽ പഠിച്ചു

ശ്രൂതിസന്ദര്ഭത്തിലെ വാദനരംഗത്ത് മതികല്പണയ്ക്കാടി
രിപ്പതെക്കില്ലെന്നാണ് കൊതിയോടും മധ്യമിതന്റെപിരാവം
ക്ഷമിതിപരിത്രനാടവെക്കുപറയുന്നതിലും . . . ३०

സ്ഥിരമും യജനങ്ങളിൽത്തന്നെന്നുണ്ട്. സ്ഥിരതകലവന്മാരും
ചിത്രപ്രത്യേകം ഒരപൊഴുളുമുചെങ്കണ്ണചെയ്യുളിപ്പാം മരണമു
ളാകില്ലമെന്നനിപിച്ചാം.

ஸாஸிஜங்குறுப்புகாமவென் ஸாஸிஜபொளவீடு
தொடரிப்புதினாயி பெதக்கிடுமதிரைக்குலம்புது கொண்ட
வரிசொகுக்குறுப்புவீடுதிலுக்கு.

ଯରିଯରିଯରିପ୍ରିଣାଙ୍କୁ ରଖେଠି ଶରୀରଯକୁ ତଥାକୁ
ଶ୍ରୀ ମହେଶୁର ତେଜତେଜର ବିଲଙ୍ଗଂରୁଙ୍ଗା ଷ୍ଟକାଳୀନଂ ପରିଚେତ୍
ଦିଲ୍ଲୀରୁ ଲାଗିଥାଏଛାକିମ୍ବୁ

ഉപവന്നമെന്തെങ്കിലും നാലുയാരും നാം കൂടിതീയരും അപരതകലുഷൻ തുനിഞ്ഞുമെണ്ണു അപരതസംശയമെല്ലാത്തിന്തുനേരും പാറാൻ . . . ഒരു

നിജത്തുരുത്തുവരംസമാനയിപ്പാൻ നിജപരിച്ചാരകരാട്ടർ
അമേരിപ്പ അവരതുവെച്ചതിൽവരുത്തിവേഗം ലഘുപരി
ദ്രോവൈണ്ടിയല്ലാറത്തും

ଶରୀରରେ ଯାଇଥିଲୁଗାକୁ ପାରିବାରି ହେଉଥିଲା । ଶରୀରରେ ଯାଇଥିଲୁଗାକୁ ପାରିବାରି ହେଉଥିଲା ।

வெளிதாரணைக்குறையவிரை வெளிலாபராகும்பொவட்டி
ஆவேறாத் தயக்கிட்டியமறைவயாவங்கூ ஸ்தலிமகரை
போன்னிறாகரிசு நீ

இட விபவாமலூப்பிகளிலெதிப்புத்தரமாகவரவைகளைவெற்றுவது இட விடையின் மீதான நிலையாக விடும் நிலையிலே விடையிடப்படும் என்று அறியப்படுகிறது.

ଆମ୍ବାଦିକଣ୍ଠ ଉପରିରକ୍ଷଣରେଟି ଶବ୍ଦାବଳୀରେ ଆମ୍ବାଦିକଣ୍ଠ

குத்து என்றிக்கு நெடுங்களை வாடுதலைப் போகி
த்தினால் நீதை திட்டினாக்கி ஐ

வலத்தெய்வு எப்பூசு மெஸுா வலத்தெய்வு பராகுமாந்
மஹி இங்கூவு வகிலும் நாக்காப்பரா கென்று கலித் தெனால்
ஸமாகு நொக்கினினாந் ஐ

கஸு மரணவிலோகநண்ணை பெரும் கஸு மரணத்திக்கணை
உழை விசூ கஸுமரைவு ஸாவு பாத்தால் கஸுமரிலோ
காமரு வெப்பு மதெலு ஐ

தெய்தெரையரிகெதிர்ணவிரண்டி கஸு மரணம் புதுவீ
தீராகு கூடுதல் ஸுரங்கராக்காக்கால்வு நைவை
புமாகிழப்பான வென்றைநான் ஐ

வரவு ஸுதெப்பிடிசூ மிழு யு பல வரிசு நொடக்கூப்பு வரதை
ஞ்சு நெயை பரந்தகிளாந்து தெய்வை நெடப்பாவாந் பெய்வாடி
நாமதுக்கூக்கிலிழு பால் ஐ

அதிலயிகம் நொஞ்சை பாக்கு கலிக்கத்து என்றிமாரதா
பஷு தெற்று அது மதந வெப்பு புதுப்பெரை மதிழுவிமாரி
ந்வப்புதெப்புதைநான் ஐ

ம யுகராக்கரா வகை கெட்டி தயிரத்தீழு ஞாம
வினியால் வெயிரதெப்பிடிபெட்டு கண்டு கூரை வெயினாமாநி
நை பீல்வூங்கு பால் ஐ

ஜ லய றப்ட லண்ணை நை பை லெ வலதே ஸை நை நை
நாகுக்கூடு பல மிழிமெந ஸப்பு ஸப்பு வதெந்த நாம வெயிய யு
நிதெந ஸப்பு பெட்டு ஐ

அது ஸமய ம ஹைக் கென்று கூடு கூடு கூடு
வெலைக்காலி அாயாந் பரநொயை நை தெந்த நாம வெயிய யு
வரிக்குதெந ஸின சுதெந ஸதைநான் ஐ

ப ரம விரமிக்கு சுதை பெட்டானா யு அண்டு ரங்பிரக்கூ
கூடு தெந்த நை தெந பரிசெப்பாடு தெந கூடு பரிதெ
தெந கூடு கூடு நை வை ஸு அல்லால் ஐ

க குலிழு கரம யிழு துரங்கு யு முதுகூடு நை வை கூடு
வெலை மாநா ம யிது வெப்பு நா ம யிது வெப்பு நா ம யிது வெப்பு

തുമനിണ്ണപ്പുണ്ണക്കണ്ണാൻ

⑩

വിത്തെങ്ങാളുംതിപ്പുണ്ണനുള്ളവതി മഹാന്തനമാരാമ
പദ്ധതേ തത്തെങ്ങാക്കാനിപ്പുബൈരരത്നക്രമക്രമം നജീവജാലാ
യദത്രോ വിത്താള്ളാഡാന്തുത്തേരുചന്ദപിതരസാസന്യരി
ചുന്നിനോട് ചുംതെങ്ങാരിപ്രതാപന്തസരസിയമഹസര സുരി
നദിരഹഗമിച്ചു

⑪

അപ്പുംപുംനമാദംപരിചൊട്ടരംഗാക്കണ്ണ കെക്കുട്ടകു
ടെ അപ്പുംപുംയാംകളിച്ചുണ്ടുകൊട്ടു ഒരും റാജ്യംസാവ
ലിപിസഃ അപ്പുംതരുംകലപന്നിട്ടിന്തുംഡയമുഡാവെയറബേസനി
സുഭാനീ മരംപ്രമംപുണ്ണനിന്നാനമം മഹിതന്നണക്കുറ
വാമോധിവീരന്

⑫

ഇതിനുള്ളചരിതമണിപ്രവാശ്ര പ്രമാണ്ഡൽ

വാമാക്ഷിയാംഭീമജ്ഞുലമായി കാമാത്തനാമനുള്ളത്രുമി
പാലൻ വ്യാമക്കുംഘംസഗന്നാഡുകളുമൊമാദമാന്നാലു
മനഃകുദന്നിൽ

⑬

ഇംടാവംകാത്തസ്വരമെന്നപൊലെ വാടാത്തകാന്ത്രൂപ
രിതൊവിഷങ്ങും നീഡേംതുവഗ്രണിയിലെപാനിനെതാൻ
കോടാതെക്കണ്ണാത്രുപിടിച്ചിത്തപ്പും

⑭

പൊയിക്കഴുന്നരീടുതെന്നാബ്യമ്പ്രാ തൊജംതുച്ചാട്ട
വരാതെവണ്ണംപൊയുള്ളരാജ്യപരമ്മാന്മാ കാളിക്കപിടി
ചുനമ്മരാജ്യംസം

⑮

സാമാജികളുമുഖ്യമായി നാമോദമുജ്ജിൽവരയമാറു
മംസം ദാമോദരംമാനസതാതിലെപാന്തി ക്രാമങ്ങെന്നിപ
രിച്ചിൽപ്പൊണ്ണ

⑯

മരത്രമാന്നിട്ടിന ശക്തിപ്പുണ്ണാരന്നാജിളംനേ അംബംസ
രസ്സെതാദംമരുക്കരംസുന്ദരമാംവിസത്തെ തിന്നിട്ടവാനാ
യിനടനിട്ടനാ.

⑰

നാനാഭുണ്ണപുണ്ണായഭ്രമിപന്നാ അനംവരാതീട്ടകയില്ല
നക്കെ മാനീഭവാനെന്നാജിഗത്തുപസില്ലും മാനെതരംക്കു

മിത്രതിനായും

സ്വ

കാലഘ്യമില്ലാനെന്നാലോകെ ചെലുറംനൽകിത്തിന്
നന്നിടന്ന കാലഘ്യമനിനിന്നെതാനവാനാ ആലിക്കപ്പാ
ണ്ണുത്രമിയന്നകിത്തിം.

രീ

വെണ്ണാതെക്കുങ്ങംതുടങ്ങിയെന്നാൽ നീബണ്ണേരക്കിത്തി
ക്കിമണംഗളം സ്ഥാനം വെണ്ണാതെനെന്നായെച്ചയുടാവു വെ
ഞ്ഞന തല്ലിപ്പക്കെടുന്നനീ.

വ്യ

ഇക്കണ്ണലോകങ്ങളിലോകങ്ങളുംനീ ചൊൽക്കാണ്ടുമിചതി
യെന്നാനുനു വക്കാണമില്ലക്കുകപ്പോരുന്നു വംമാം ചിക്കനു
ചെയുന്നിടക്കെല്ലാഗ്രുമല്ല.

നീ

എല്ലായുള്ളുള്ളാണുംപെച്ചാവു നാല്ലുതരംപ്രജനപത
അഡിംസാ കെല്ലാടഹോകാരണാന്തരയശ്രദ്ധ
രിക്കന്തളക്കുത്തിം.

മു

ടെപ്പലോപ്പാണിവിധിംസന്നാൽ പെട്ടനുവന്നീടുമ
നത്മിജാലം ടെപ്പംപ്പാന്നുംകുഞ്ഞുവെണ്ണാം വിട്ടാലുമെ
നീരുസാസ്യബലു.

മു

ജാതുപ്രിയക്കുട്ടവരുള്ളവാനാ യെതെക്കില്ലുംപക്ഷികൾ
പൊരുപ്പും ജാതാനൃപാമാനസതാരിലെന്നാൽ പാതാഭേ
ക്കുണ്ണിപ്പമെന്നായാൽ.

മു

എന്നപിടിച്ചുനോട്ടമത്തുവെപ്പും മനിന്നയിന്നവും
കിനിമിത്തം ചൊന്നിനിംകണ്ണതുകുണ്ണിഡാനീംപോനു
നുവിഞ്ഞത്തിൽനിന്നുച്ചിതോനി.

മു

പക്ഷണുള്ളിൽശിക്ഷയോടെവിരിഞ്ഞു പക്ഷംവിനായ
ക്കുണ്ണിമില്ലകാരം പക്ഷിപ്പുജൈപ്പുലിവെത്തരഞ്ഞു
ക്കുക്കുണ്ണമുകിക്കാനിവരുത്തിനുനുനു.

മു

സ്വപ്നപ്രഭാംകണ്ണതുലമീപ്പും സ്വപ്നങ്ങളുന്നുനീ
നക്കവെണ്ണാം സേഡാരലക്ഷ്മിങ്ങുങ്ങൾക്കുംപ്രീജന
താരുംന്നല്ലയോനി.

മു

ബ്രഹ്മവിനേന്നുംഡാരവാഹിച്ചി ടുരൈ സ്വമോടെനട
കൊണ്ടകുത്തു ചെരുമുന്നുക്കുംപ്രവുത്തിലെയാക്ക ക്കുണ്ണമായ
മീപ്പുംതുടരപ്പെടുന്നനീ.

മു

யാതാവിന്നൊരും ചുവി ലിംഗവെന്നും ചേരുകുമരംപെൻ
പറയുന്ന ലോകം ചേരുള്ളിലോരുതാലതിനാളും ചെ
തേരുംരുണ്ടുണ്ടുവരുകുമ്പോൾ.

അതരോടു നാത്തിനവെരമില്ല നെരുവിചാരിക്കിലതി
നാവാരാ പെരായിരംപുണ്ണുകുന്നപുഡം വാരാതെച്ചിനിച്ച്
വസിപ്പുതുക്കും.

എരുന്ന ഭവാൻകോൽക്കിലമൊന്നിനാശാലോന്നാല്ല നിക്കു
ഷ്ടപിവരുളാജന്മ മരൈതരംനീചെവവിതനാകുംകുംകും
തരംമദ്ദ്രുസനംമ മാത്രം.

വാലുക്കുരുംകുക്കോണ്ടുമിലിയമാതാ വുല്ലപിലേപ്പുപാസല
താസമെതാ യാഖിക്കമാരീക്കണവനുംനാമം മുല്ലാവിൽ
വെച്ചുങ്ങവസിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഇന്നിനുംപുാശാനെന്നനിക്കവാത്താ ലെന്നങ്ങളിൽത്തു
തിരുത്തിനിന്നാശ്വരതനു ഇന്നംബുംഗന്തുമാനവെങ്കു
കൊന്നിടുംലാനീയതുകൊണ്ടുടുടങ്ങാമാം.

മാതാപിതാക്കുംകുളതിപ്പുട്ടുനും ചെരുതുരുംഭാവുത
വിലോകനംപോൾ എത്തെങ്കിലുംവേണ്ടതതിനാളീതെവരു
അരിയംമരുംരായവസ്തുനാണ്ടി.

മംറിശ്ശേരുടുകൊന്നിക്കുയച്ചുതനുനു പെംഡളുമാതാവി
നന്നുനുമരു മുംഡംവാനുനുവിടുതപക്ഷംപെംഡംബ
തന്നുകുടമെന്നുചൊണ്ടു.

വിനുവിശ്ശേഷിച്ചുമിലിയകാനു തന്നുമണിമുന്മാപി
ഡാഡുടുകുവുംവിശ്ശേഷിച്ചുലും ചെന്നിട്ടുമുണ്ടു
നുകുമരിത്തിനും.

കുള്ളംതാക്കട്ടിക്കുംനാശ്ശരാമ ജ്ഞാനപ്പുമുഖഃവെമനിക്കു
നുതാത്തിം ശിശ്ശപ്രഭാദഹിതകാട്ടുലാനീഭ്യുപ്പാലും
വിനാശകാരിന്നു.

നന്നപ്പേരുംഡാധംസശരിരമാംസം തിന്നിട്ടുവാനുനു
തിച്ചുകൊംനീ അന്നത്തിനെനകൊന്നാളജിക്കംനും മനുനു
ചുപ്പിപ്പുതുക്കുമരു.

മംസങ്ങളുകുമരിനാംപുംഗാസം മുസിക്കുയെനാളു

പിന്നെല്ലോ യംസപ്പരഹ്രുണിക്കെഴന പൊലെയംസ
അംനിതുംഖികെഴനവയമി പെരുത്തമാംസാഗ്രഹമുണ്ടിതെന്നാം മുരുത്തനാഡാട്ടുട
ദൈദരാനി തെരിക്കെനവെന്നവധിക്കമാംസം പെരുത്തെ
ദാരുഗാലിക്കത്തെ.

കട്ടത്തുംഖാജുട്ടുത്തുവന്നാൽ മിട്ടക്കനാംനിശ്ചരക്കെ യു
വേഗാൽ പട്ടപ്രമാണക കലചെയ്യുവീര മടിക്കൊലാക്കുവി
മറിംസന്നാൽഡം.

എവംപറ്റതാന്ത്രകരണ്ണുമംസം ഭാവക്ഷയംപുണ്ടുനുന്ന
തഭാനിം ശാവിഡനെവെല്ലാലുഡയാദ്ദോവാ ഭാവിച്ചമാ
സത്തിനെവിട്ടെവന്നാൽ.

കെട്ടിടടക്കാധാസകലപ്രഭാനി വാട്ടംവിനാമംഡ്രചനം
മാത്രം നു കാട്ടാളുനെവെല്ലാരിജല്ലംതാൻ കാട്ടാസ
വെള്ളുത്തയാനാക്കുണ്ടം.

നിനൈനിരന്തരകാനിവിഭാകനത്തു ശ്രദ്ധനെസുക്കു
തുകുത്തുവിച്ച ചെങ്ങു മുഡാക്കുണ്ടിപ്പതിന്നാ യുനൈഥമാ
സ്നാന്തുവിട്ടിച്ചനിനെ.

കൊന്നിട്ടവാനല്ലവിട്ടിച്ചനിനെ തിന്നിട്ടവാനിപ്പനു
ക്കരും നന്നായവിച്ചുണ്ടുവസിച്ചുകൊംനി മനസ്തലം
പൊക്കുല്ലപ്പെട്ടെന്ന്.

എന്നിങ്ങെനെവെല്ലുയി നെന്നുഡയൻ മുന്നിൽസ്ഥിതി
നെവുയുചരണ്ണുമംസം; നന്നായുംനെന്നുഡയുപ്പതെനി ഒ
നിന്നന്നാൻവോൻവതുകുഡക്കവെണ്ണം.

കല്ലുണ്ണിലീഡു യന്തിരെന്നുഡു സ്ഥാസമാനംബോധന
പുന്നാർഥി ചൊല്ലുണ്ണിമക്കിതിവാലുവന്നി കല്ലുണ്ണിസിന്നൊ
ഡാരവെരുവെസനെ.

അക്കന്നുകക്കാഞ്ഞാരന്നാരിയിഡ്രൂ. ശിക്കണ്ണലേലാക്കങ്ങ
ക്കിലെനമിപ്പു ചോൽക്കാണ്ണരംഭാദിക്കളംവിശേഷി ചും
ക്കാന്വിഭാത്താൽനരിയല്ലവിശക്ക.

ନମକାଣ୍ଗମହିଳାବିପାଦଃ ।

ତରପଂଶିତରକେଶବୀଲେଖକନନ୍ତାଙ୍କ ବିଗନାତାମାଗନ୍ଧ
ମର୍ମିଶଙ୍କର ହୁନ୍ଦିନ୍ଦାବୋଲପତାପ୍ରିଯତ୍ରଂ ସନ୍ଧାତରମା
କଲିଟିନଟ ନାଫିନା ।

କାଣ୍ଡିକ୍ଷଣାଂନୁ ଓ ରହାତି ତନେଠି ଚେଣାଗନଙ୍କଙ୍କଙ୍କି
ଶକ୍ତିରୁଥୁଲି ଏଣୀକିଲଂଗାଣ ମିଯନ୍ତରୁ ନାଂ କାଣ୍ଦାରେ
ନାନାଜିଲେଖାଛି ଶିଖିନା ।

ମହିକ୍ଷିତରପୁଣ୍ଡଵିଲେଖାକୁ ମେଲ୍ଲି ପାଦିଲ୍ଲାରେଲାଜ୍ଞିତିମର
ଜୀବିରିଷ୍ଟ ନାଲ୍ଲାଇତେବେଳେଖିପ୍ରତିଶିଳେଲେଖାର କଲ୍ପାଣାରୀ
ପରୁପକ୍ଷକ୍ରମାଳାନୀ ।

ବେଳେମୀମହିମାନଙ୍କରୁ ଥୁଲାଯାଇ କ୍ରାମେଭାବରୁ ପକାନିତ
ତରୁଥୁଲି ବେଳେମାନଙ୍କରୁ ପରେଣନ୍ତର କଷାମଂପିଟିକି
ନାନ୍ଦାନାହିଲିନାହିଲି ।

ଶୈରାପତରିଗୁପ୍ତିକଂଟିଯୁଧୀ ପାରାତର ବିକାଷକର
ରଣ୍ଟକେବେଳେଖିନ କେରାଜୀଯିତ୍ରାହିତୁକେବେଳେଖିଭାନୀ ମେରାବ
ତଂତ୍ରଃବମିଯନାରିଷ୍ଟ ।

କାରାତରବେଳେଖିଭାନୀକରନ୍ତାଜିମାନେ ମାରିନାତମହାରାଜ
ରାଜତିମା କୁରାତରତିକିରିବେଳେଖାନ୍ତାରାଜୀଯିକିତ
ମାରାତରଜ୍ଞାନ୍ଵେଷିକମାଲ୍ଲା ।

କାରାତରପାଦାଶ୍ରମର ଲଂକାକେନ ପ୍ରିତେନାତକାନ୍ତ୍ରାଚ
ରିଶେମାନାଂ ତାରେତରମାତ୍ରୀକରୁଥିବାକରନାଜିତଂ ପାତରା
ପରମାଚିତମରିବିପରିତର ।

କେନ ତୁମିଲାରେ ତମର ଲଂକାକେନ ପ୍ରିତେନାତକାନ୍ତ୍ରାଚ
ପିତରରୀଶାରା ଶାରେତାପରିକରୁଜୀବି ନାଂବିଯାତା ତୁମାଯୁଦ୍ଧ
ଦୟା ପରମାପକାର ।

ଉତ୍ତରପରାଯାନୀମରନ୍ଦାପପତ୍ରୀ ନୂତନ ପ୍ରତିଶିଳ୍ପିତ
ପୁଲ୍ଲି ମାରିପରିଯିରଜନେଷ୍ଟିପାଲୁଥୁ ହୃଦୟରେବୁନ୍ଦୁର
ନାନ୍ଦାନ୍ଦାଶେ ।

ପରତାଜିରଂସପଣ୍ଡିନାରେଜମାନକ ଅତ୍ର ନକ୍ଷାନ୍ତ୍ରାଚିଲ
ନୁନାପେବାଲେ ମରେତମେଲେଖିରିଣିଯାଯିରିଷ୍ଟୁବୁ ରତନ
କେବେଳେଖିପରିଯୁଦ୍ଧରେଶ୍ଵରୀ ।

ହୁଣ୍ଡିବିଦ୍ୟାନ୍ତୁ ଓ ରିହିଲେନ୍଱ାରେତ ତେତିପ୍ରାଚ୍ୟଂଗନାକେକି
କୁମଳବ୍ୟାରେହା କଲ୍ପାନାଶାତ୍ରୀକେହାତ୍ୟପ୍ରାଣି ଫଳ୍ପା
ତେମଠିକେହାତ୍ୟରେଯାଶ୍ରୁନିଷ୍ଟାଃ ।

ନିନ୍ଦାକୁଣ୍ଡିତ୍ରୀଯଙ୍କନାତମାତ୍ରିକପାଠଂ ଧାର୍ମିକପାଠରେଖା
ତ୍ୟାତ୍ମକିଷ୍ଟାଃ ନନ୍ଦାଯଧଂଶେଷ୍ଟୁନରେହାମଧ୍ୟାତମାନ ପି
ନେବିଦୀକେହାଅତିଵିଦ୍ୟାନ୍ତିକଃ ।

ପାଠଂ ପ୍ରୀତିକଲାଙ୍କଣଯଂସମିତିତଂ କ୍ରପାଲକତ୍ରୀତଥାପା
ତରୁମରସେନଟୀମରନାଥା ଲୋକାତ୍ମମତ୍ରୀପାଠଂ ପ୍ରୀତିକ୍ରୀ
କଲାଜନାନେନ୍ଦ୍ର୍ୟରୁପା ଦାନଙ୍ଗମୋଦାଶିଷ୍ଟଂରେପାଠଂ ପ୍ରା
ପ୍ରା ଅନ୍ତର୍ଭାବରେଣ୍ଟାରତରସା ରେମେସମ୍ଭିପଂକ୍ଷେଣାତ୍ ।

ହୁତିନାଳ୍ପରିତମଣିଅପାଞ୍ଜ ପ୍ରାତିଷ୍ଠାନ୍ତଃ

ଆମକଣିତ୍ରୀମୁଷ୍ଟର୍ତ୍ତୀଯଷ୍ଟାଃ ପ୍ରମିକାଗ୍ରୂପରିଜୋତି
ତମରାତ୍ମଂ ଯୁତମୋଦମୋଦାଶିମାରେହାରୋଦେତିକତିନ
ନାପିଟିଷ୍ଟତିନେନାକ୍ଷଣି ।

ଦମେଶାଦରିଯାତ୍ରୀମାତ୍ରମାତ୍ରି କ୍ରମିତାନନ୍ଦରେନମ୍ବେମ
ଏଂ କମନୀଯିଲାସଙ୍ଗାଵମୋଦା କ୍ରମରେତ୍ରୀନିକମାପତ
ସ୍ଵରେମାଦାତ ।

ଆତୁନେନରମତୀପଢ଼ରଦେଶ ମତିମାନାକିନରାଜମଂସ
ବୀରନ କରୁକେନଗମିତ୍ରୀମୁଷ୍ଟର୍ତ୍ତୀ ଉତ୍ତରକଣିଷେତକଲାଙ୍କ କ
ଣ ଦୋଵାତ ।

ପତିରେନଟକୋଣ୍ଟମେଷ୍ଟମେଷ୍ଟ କଟିବୁଣ୍ଡାମିତିନେନନ
ତେବେତ୍ତୁତେନା ଆତ୍ମକୋଣ୍ଟନେନାକ୍ରତୁତେବନ୍ନାଃ ପିତ୍ୟା
ତଷ୍ଟାତ୍ମମୋଦିନାନ୍ତମରାତ୍ମଂ ।

କରିଗାମିନିପିନାଯୁଂଗମିତ୍ର ପରିଚେବାଦେବିଦୀପାଦନ
ସ୍ଵପିନ୍ଦୀ ତରିସାପୁନରେକ୍ଷତିତଷ୍ଟାଃ ତରିତିନ୍ୟା
ପନମାପରିତ୍ରମଂସଂ ।

କନକାତ୍ମତିହାଂତ୍ରଗଂପିଟିଷ୍ଟାନ କନିବେବାଦେରନ୍ଦ୍ରପ୍ରୀତ
ନେନାପେଲ ପନଜେକ୍ଷଣ ଯାଂପଦମସପନ୍ଦାପ ନେନମଂ
ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣନାକାନ୍ତିଲଷ୍ଟାଃ ।

അമുകണ്ടപിടിച്ചരതാഴിമാരങ്കിത്രപംപിടിപെട്ട ഭീമഹ്യ
രൂപഃ മതിയെനവിലക്കിയാളിമാരം കൊതിയാടങ്ങവ ദ
പിന്നായുന്നെന്നാണ്

ମୟୁରାଣିଲେଖାଟଙ୍ଗେଷ୍ଟାଫନ୍ ରାତିରେ ମୟୁରାଣିଲେଖା ପଦାକଣ୍ଠ
ରଂବେଳାଜେବେ; ବିଯୁତାନ୍ତବିନ୍ଦୀଯ ରାତରେବାଲେ ବିଯାତିଲ୍ଲା
ଅତିରିକ୍ତ ଯେତା ରାତିରିକ୍ତ ଯେତା ରାତିରିକ୍ତ

മരസംഗ്രഹണ തുറന്നിന്നുകണ്ടു കമന്നിയാംഗി നിന്നു
വെഞ്ഞടക്കാനീ അമരാപരഗരയിൽക്കളിച്ചിരിപ്പുരമലന്തോ
നിഹരാജധാന്മാവിരും വിഭാഗം മാറ്റം കുറഞ്ഞു

സർസിങ്കസംഖ്യകനുംവത്രം സർസൈനുമുള്ള കൊ
ണ്ണായത്തരെന്നു പരിചിൽബുത്തമിംഗിയാസുൾിലെ വ
രമന്മർത്തുംബുത്തമിംഗിയാസുൾിലെ

തവാത്തുപറ്റണ്ണം ദക്ഷിണ കൂട്ടുലം ഭവിഷ്യിരിന്നുനിന്നെന്ന
അമിപാലൻ ദിവിജേജരവിമാന്യസംയ്യതാപൻ ഗവിജാ
ക്ഷീവലയുന്നമാരത്തോപാൽ

4. അവനൊഴിമോയെന്നതുപ്പാവൻ ഭവനത്തിൽല്ലാറെ
മിശ്രക്കൊക്കൾ അവനുംസ്വരൂപങ്ങൾവിന്റെപ്പുണ്ട് പരന്ന
രിപ്പവരണമാവരുണ്ട്

கஷிதிதனி வகைக்குமிபுலா நதியிறங் படவே
கொண் வினை கட்டுகெட்டமண்ணிழப்பால் மதிமானான
ஒளின்கொண்டுவொன் சீர்விரிவாக்கும் மா

കരിതോരണചാരങ്ങൾപിന്ന പരിശോഭിച്ചുമല്ലെ താത്യതം പരിതോഷിക്കരണവേവരസന്നി സ്വരസാക്കാ സ്ഥഗമിച്ചിരിയും ഗൈമൈ മാർക്കറ്റുകളിൽ മാത്രം

நீதிமன்றம் குழுமத்தினாலேயே விடப்பட்டு வருகிறது. அதை விடுவதற்கு முன் சட்டமன்றம் குழுமத்தின் விதிவிலை என்று அழைகிறது.

പരരാജ്ഞനിവാസിത്വിചേരുമും പരമാമോദരസം കൈ
നീവാരം ഉയ്യൊമ്പന്നാരമാവയിൽപ്പിച്ചുകൊല്ലായലെമ്തി
തെന്നുണ്ടായാൽ

ഇതികെളിപ്പയറാവെരസനിംകുട്ടകുംപുണ്ടിരുക്കാല १

வெள்ளான் வதிவொடுக்கி விழும் பூசையை தடு அதின்
பேர் கோட்டையை மறைந்து விரைவாக சுமார் மூன்று முறை
ஒல்லாவுக்கிடிரையை வழுது நவ வகுக்காலை சீர்ப்பு விடுதலை
நிறைவேர்களை வழங்குவதற்கு முன்னால் விரைவாக சுமார் மூன்று முறை
ஒல்லாவுக்கிடிரையை வழுது நவ வகுக்காலை சீர்ப்பு விடுதலை

பூலமாயல்வரவுள்ளென்னவோறங் கல்வியில்கொச்சு
லழக்குவாங்குக்குத்தால்குலவுண்ணலவுண்டுக்கொல்லும்
வாங்குமென்றுமிழுபொய்யு.

പലക്കാരലവും സണ്ടോ കൊൺലകിൽ ചീതിപെരുത്ത
വുതയും എല്ലാം പാലക്കാമ്പുണ്ടെന്നീ ക്രിസ്ത്യാന
പരമിച്ചാട്ടം

പെരിയാക്കരിഞ്ഞവില്ലമായിട്ടരിംപുണ്ടിമെന്ന മന്ത്രം
അവും ഒരു തമത്തു ഗമിഷ്യവന്നംനെന്നത് പോരീടുനട
പിജപ്പാരുന്നതു

രലർബാണാവായുംമിക്കുളം കുലർബാണാവൈക്കനായ
ശംകുവാലും ഇലക്കരക്കെൽനിജാലുംഭൂതത്തോശ കലിതാനവ

ରସଂପିତେନ୍ତିଗିତ୍ରୁ । ୧୮

ପଦିବୋଟିହେବୁଣ୍ୟରୀକରନ୍ତିଗ ପଦଲାକ୍ଷୀଂକଟମା
ନିଗୀଂନିତୀତାତୀ ମଦିଲାକେତୀଯାତିମାରିଟାରେ କୋଟି
ହୋଠଂଖୁଜିବୋଣାପୀଯାଲେ । ୧୯

କମଲୋତ୍ତବଗାତ ପଦ୍ମଭାଗତାଂ କମଲାକ୍ଷୀମହିମିପିଙ୍ଗାରତୀଂ
ମୁଖାଗେକମ ପାତ୍ରମହାପିତନୁଯାତେ କମନୀଯଂଖୁତକା
ମକେନାଲେବଂକେଳ । ୨୦

ହୁତିରୁତ୍ତିକରୁତ୍ତୁପଯାଂଶୁରଗେନ୍ତି ଆଟିମହାରିଲୋ ରହି
ଶୁରତେ ଆତିଲେବଗିପୁମିନାପୀରସନକ୍ଷୀତିପଗେନ୍ତି ଶୁ
ତାଂମଜଗେନ୍ତିତ୍ରୁତ୍ତ । ୨୧

ପରିଚୋଟିହେବେରସନିପୀରନ୍ତିଶୁରଗେନରକ୍ତରଗରେ
କେକାଣ୍ଡମେଲ୍ଲପରିବେହୋତକରୁତ୍ତୁମଳ । ଜାତିତ୍ରୁପରିଅବଂଶ
ଦିମାରଙ୍ଗଣକୁତ୍ତୁସ୍ତାତ୍ । ୨୨

ତରମିହେପ୍ତାଃ ପରିପାଳନାତିଗେନ୍ତି ପରିମାରତିଗମିଷୁମ
ପ୍ଲଗେନତେପରିପରମିକତ୍ତିଷ୍ଠିବେନଚତିଷ୍ଠାନ ତରମିଷ୍ଠିପ୍ରତିତ
ନରରକେତ୍କମଣ । ୨୩

ହୁତିମଂସପଚାନ୍ତୁକେତ୍କପାଠ । ମତିହିତିକେତ୍ତାତୁକମାଣ୍ଡଟି
ମୁତ୍ତାତ୍ ମତିକେତ୍ତାତୁଲପାରିରାଗିଯାକଂପୁତିମାନାମୟରେନା
ଦ୍ଵିପାଣ୍ଡିମେଲ୍ଲ । ୨୪

ପଦମଂସପଚାନ୍ତୁକେତ୍କପାଠ । ମୁତ୍ତିତିକେତ୍ତାତୁକମାଣ୍ଡଟି
ମୁତ୍ତାତ୍ ମତିକେତ୍ତାତୁଲପାରିରାଗିଯାକଂପୁତିମାନାମୟରେନା
ଦ୍ଵିପାଣ୍ଡିମେଲ୍ଲ । ୨୫

ନୀତିଗେନନାପଠନ୍ତିକୁତ୍ତମହେପ୍ତାମ । ନୀତିଗୋର୍ବୁତ୍ତିପିଟିଚୁ
କେଣ୍ଟକରେନ୍ତା ଆଶ୍ରମିପଠନ୍ତିପୀଯାରେଯାନ୍ତିକମାନାମୟରେ
କେଣ୍ଟପ୍ରସିଦ୍ଧିରାଜମଂସ । ୨୬

ଆପରେନଗେନ୍ତିରମ ନାନୀଜୀବିରାଗ ଯବସାନାକଲାତା
ପଦ୍ମମିହେପ୍ତାମ । ଆପରେନତିଗମିଷୁନାହିରିକଣ । ରାଜିଜୀ
କ୍ଷୀଂଖୁତକେତ୍ତାତୁଲପାରିରାଗିଯାକଂପୁତିମାନାମୟରେନା
ଦ୍ଵିପାଣ୍ଡିମେଲ୍ଲ । ୨୭

ମନରାତିଲିନିକରେନନ୍ତିପାଠ । ନିନିପଦ୍ମଭାତୋତାତ୍ପାଠ
ନୀତିପାଠ । କନିବେନାନୀଲପାଠନାପାଠନାତକିତି ପୁନରି
ଦ୍ୱିପାଣ୍ଡିମେଲ୍ଲ । ୨୮

നീളമെന്നതാരിലൊക്കീല്ലെന്നാൽ കൂടിയും കൈഞ്ചണമില്ല
കുറവില്ല തെളിവില്ലെങ്കിലും വാദം വെളിവിൽ
തൊഴിക്കുകയുണ്ടാവിൽനിന്നുണ്ട്.

പലതൊഴിക്കളെടുമ്പരാം മലർന്നാണോയിക്കണം
നോന്നുള്ളെന്തു കല്പസ്വാദികന്നവാൽനേച്ചാൽവാൻ പലവ്
കൂപ്പിലുംമറ്റാളിമെന്താൻ നന്ന

അവർച്ചൊൽവത്രക്കുചിന്തയാറിൽ കമ്പിയുള്ളൂടരോ
ടിന്തുജീവനത്തെ അവനെന്നരഹമക്കിലും ധർക്കന്നവനിൽ
അനിവാസം ലഭിപ്പാറുണ്ട്. 40

അവന്നാട്ടരമിച്ചപത്തുനാളീ ഭവനത്തികലിരുന്നവിനു
മെല്ലെ ദിവിചേന്നധസിക്കിലൊവിഞ്ഞും ലവമാറുന്നമീ
യംസവീരകൾനീ. അ

നിഷ്ഠയരുകാൻവയനമാണ് മിഷ്മെന്നീമനതാൽ
വലാത്തുകൊംക്ക ദുഷ്ടിരാമ ലഘാതകംകൊണ്ട് ദുഷ്ടിരംമെ
എടത്തിപ്പരെന്നഷ്ഠയന

ஒள்ளதூணவிடோர் கறியல்கானி ஒள்வானா நைகெ
கெங்கான்காவாக் பளியெழுத்தில்லே மிகவேளை ஒ
ளவானாதிலத்தியவுண்டு காலின். . . . கால

രവവാക്കുകൾക്കുവില്ലരിക്കുന്നത് രവചിൽക്കുന്നതാണ്
പ്രമേന്ദ്രാജാവാൻ ജയമിന്നഗമിച്ചനീകട്ടിക്ക ഭവനറ
നന്തരാളാട്ടമച്ചരിത്തും ഒരു

ଜିଲ୍ଲାମିଶ୍ରପତିକୁ ନିର୍ମାଣ କରିବାରେ ଜିଲ୍ଲାମିଶ୍ରପତିର ପଦକାଳୀଙ୍କ ଜିଲ୍ଲାମିଶ୍ରପତିର ପଦକାଳୀଙ୍କ ଜିଲ୍ଲାମିଶ୍ରପତିର ପଦକାଳୀଙ୍କ

விரைவாடிமலைக்காலிலும் திட்டத்திற் பறிதூப்பு மனிஷங்கள் கூடுதலாக வருமானம் கொண்டிருக்கின்றன என்று சொல்ல வேண்டும் என்று நம்முடைய அரசு நிறைவேலி அனுமதி பெற்று வருகிறது.

പരിചോട്ടസ്യം ബേരത്തിലെന്നും പരിചോദത്തിനും

വാത്രമാണ് കുറഞ്ഞതോൻ ചെറിയശാരകസൂത്രമാല്പ്പുയോ, വരു സാഖ്യമുള്ള തിന്നണംക്കയില്ല" അപ്പ്
ഇതിനിമുഴുവാവചല്ലു ധനാധ്യാല്പു തിക്കൊണ്ടാരുകളിൽത്തുമാ നസാനംക്കതിരോധിഡാക്കവീര എന്നറംയുതിയൈടെബു തച്ചിന്നായുംവരുത്താൻ അൻ

സുരഖയും വിജയമുണ്ട് നിന്നിൽപ്പരമായശുദ്ധതയും അവ യാ
ക്കിൽക്കുന്നു സുരഖയുമുണ്ട് വൈരബ്രഹ്മനി ഏകായമുണ്ട്
നാടികാംബുജാക്ഷിലേ 11

അന്തുക്കാണ്ടിയനിങ്ങൾ തന്നെ ഉറ്റൽ ചെന്നതിമോഹനരു? പുതിനതനെ വിധിവന്നവിക്കമീലുംകാവിയി ചിത്ര തീവ്രിക്കുതോന്തരം വിട്ടുപൊന്മാ 19.00.1988. കേളും . 12

ഉചിതന്തിനതകവള്ളുമപ്പാ തൃചിചിത്തൻ മരനാട
നാവിയാതാചിയെസ്സരനാമരനാട്ടചെത്തുനിച്ചിരാ ന
ന രബ്ബനവണ്ണവണ്ണ * അരിപ്പാ ദിവാദാമരംഗം ഓ

“ സുരഖാഗിനിയെപ്പന്നം മുമ്മാദാക്കവലിച്ചിൽ സിസ്യവി
നോട്ടവെത്തുവിനെ പരിത്രാജ്ഞരക്ഷനിനേയിപ്പും
നരപാല സന്നിഹിനോട്ടവെക്കുമത്തു ”

கடிலெ தரவிடுமால் ராதை படுவாக்கியின்மௌனாலீ
கிவண்ணும் கடியுதைப்பறந்துவேங்கூடியாகவே வடிவொட்டி
நமிழுதிலையும் கூடும். ⑭

தெல்லிவாடுஸ்ரூஜபுரம்மலை வெளியேற்றுவரைய மலையின் கீழ்ப்பாறை குதிரைகளைக் கண்டுபிடித்துக் கொண்டு வருகிறேன்.

അതിമൊറരസംവരനാവീപാ യുദ്ധതിമാനാനാളനാട്
ചോലിമെല്ലു : "അതിസൗരരബൈശ്വരൻികെൽനീ" പതി
വോട്ടമമവാക്കുമിന്നാരോഗം രണ്ട്

ଭାବେଳୁଙ୍ଗରିଲେଖାଟକିଲିଲୁଗାରୀତିରେ କମଣୀୟଙ୍କୁ ପାଇଁ ଏବଂ ବେଳେ ବେଳେ କମାନ୍ତରିକାରୀ କମାନ୍ତରିକାରୀ ହେବାରେ କମାନ୍ତରିକାରୀ ହେବାରେ କମାନ୍ତରିକାରୀ ହେବାରେ କମାନ୍ତରିକାରୀ ହେବାରେ କମାନ୍ତରିକାରୀ ହେବାରେ

గ్రిషింగ్ టీఎస్‌టిఎల్ 1000

325

തവരെയവുമൊത്രുകൊണ്ടുതന്നെ യവളുംഞ്ചുരണ്ട്
ൽ വാണിടന്മാരുവാക്കുംകരാത്രുമഗാഡിയിക്കൽ കുമരസ്യുക്കത്
യുട്ടേക്കണക്കുണ്ടായി). ദിനം

അവളുടെ സ്വയംബരത്തിൽനിന്നെന്ന സ്വഭാവികമാണെന്നു
പ്രതാപനുന്നും അതിനേക്കുറസംവരിച്ചുകൊള്ളിം. മതിയിൽ
കുന്നിത്തമിന്നവെള്ളുതെല്ലാം 390

പരപ്പു സ്ഥരാവിലും വരാംഗി കൊരുന്നാഴിംബുതവാനെല്ല
യില്ലെന്നും കരിവറിപ്പാതിസേനയോടും പരിചിൽക്കു
ന്നുസ്വാധീനംവരെവരിക്കു

വേദിയമുന്നാക്കണമെലിൽക്കെ ലിൽ വേതാരഃ പ്രചരണ
ഘട്ടിക്കുക്കം വേതസ്യവിശ്വാമിനാഗ്രഹം മുഖ്യവേദം തിരു
സ്ഥിപ്പിച്ചിപ്പാം” നോ

ഇതിമതിതെഴിവോടംമാനസാനയപുള്ളിം ക്ഷീതിപരി
ജ്ഞാനധിപസം ചൊല്ലിമെല്ലഗരും മതിതഴിവിലന്തരപുള്ളി
തിജ്ഞാനാശനഗ്രഹം ദിക്കല്പവിഹിനന് ദന്തക്ഷയൻ
വാസനചേരുമെന്ന്

ഇതിനുള്ളവരിൽ മനീസുകൾ തൃതീയസ്ഥാപനം

പണ്ണന്തുകളും വാകിയ ചിത്രരാഗം കൊണ്ടുവരിക്കു
സുവമില്ലതിലുംവിശദിച്ചാൽ തണ്ടാർഡരാത്തിപിടിപെട്ടു
രാളിവാക്കും കൊണ്ടുകൂടിക്കുന്നവനു പറഞ്ഞുകൊം

നാളീകവ്യാഖപരിത്വച്ചേരണം നാളീകലാചന
യുമാളികക്കൊട്ടചോനാം : കാഴ്ന്തീകനലിൽവീണക്ക്
കൊഞ്ചാള്ളുന്ന മെഴുകുലപന്നക്കസ്സുമാത്രുഗവീഡിയാലെ ॥ 2
എൻ മനോഭവക്കരാനതീവാളും ഗാണം നല്ലിൽ

ഒരു പ്രസാദമായ തിലെത്തായ ചുടിപാന്നിം കഷണമുള്ള കിരുസമിച്ചതിനില്ലെങ്കിൽ വെട്ടനിവന്നംതന്നുചുടിയുവണ്ണയ്ക്കുന്ന കെട്ടിലുണ്ണിക്കുവതിനാമിവന്നുംഗാതാൽ. നാ

ചുട്ടുകാരണ മിത്രനാനിന്നപ്പറിയെ പാട്ടുമരണം യ
വിധംപറവാനരോഗ്യം ഇട്ടുംതാപമിവനാൽവിടിപ്പ
ക്കിനിക്കി നാടൽക്കാരണനിവർസകലക്ഷിയും. १

ମାଲ, ଗଲେଗନସତ୍ରାଙ୍କିଲପତରକାଣ୍ଡିମାର ପାଲୁଛିଜାର
ନୃତୀଳାନ୍ତ୍ରାଯମ ଶୁଚିତ । ମାଲାହଲାନୀକୋନାଟକୁଟିଜାଳ
କାନ୍ଦୁଲଂ ପାଲେଯାଇନାମଧ୍ୟକ୍ଷତିଵିଶୁରତୀରୀଙ୍କ । ୨

அங்காரம் ஈ துக்ளைக்கூலைச்சுவடியை கீழ்க்கண்ட விவரத்தினால் அறியலாம். இந்துவிஷி
துக்ளைக்கீதிகளை ஒன்று வெளியிட விரும்புகிறதோம் என்றால் முன்னால் தான் தான் விஷி
துக்ளைக்கீதிகளை ஒன்று வெளியிட விரும்புகிறதோம் என்றால் முன்னால் தான் தான் விஷி

എണ്ണക്കുറയുള്ളവസാദ് രിതോഴിമാരുടെ സാന്നിവാ
ണികളുന്നു മാറ്റുമ്പോൾ നാണ്ണക്കലൻതിനിന്നും മുകളിൽ
ചുവിനേ വാണിടിനാണുന്നു എന്തെങ്കിലും. തന്മ

வுறீவித்துமிவரைக்கும் என்று மீண்டும் நான் வூதாலித்து வரும் முறை முறைக்கொட்டுகிறேன். வுறீவிவாழகர்ணாலூமாக ஸ்ரீவிஷா வித்து சுதாவதெருக்கிம்பிம்முக்கொட்டுக்கொண்டான். . . மூடு

“മര്ത്തുവിശാഷ ദയനികമാനിക്കി നാലുനമായിവരെ
ഈവനമത്ര ഭാരംഞാലും ക്ഷമിക്കാനിനിരുത്തുമാക്കവോ
ലിജപ്പം സ്വരൂപംവാരകമാണ് നിന്മക്കാലീനം .”

ബ്രഹ്മപുരക്കാരവുമരീപവിച്ചിത്തങ്ങൾ തുല്യപ്രകാശഗ്രന്ഥം

யாகியகித்திப்பிளை வெலு அகண் யூதிகுறு ஸுகுல புலோவ்
ஸிலுசும்னவளிவஸ்கலடிகைவளை... . . . மல

ஶாருண்டெல்லாக்கானுமின்றவளாயிடைளை சொடுமை ஜா
வரப்ராக்கும்நாயிடைளை ஶாரதுக்கந்தைத்தைள்ரை மிய
நாவாரம் மாதுாயிக்குப்புக்கலப்பாவளாயிடைளை... . . மல

காந்தஸ்ரெளையந்தாயிக்காயிடைளை பிரெத்தாத்து
ஷிலிட்செவள்வாயாயிடைளைப்பாத்தாலிவஜ்ஞமயிக்குந்தளை
ஒத்திரங்காத்துக்கைவராயாயிவரைளை மிரப்பாஸ் மா

ஒந்மட்சிக்கைத்துதினாருமிக்கானிங்கா பெட்டு பேப்திஜ
நாந்தவத்துறு வாநாயிக்காட்டாத்துவிட்சுக் கெவநவும்கொடு
நாக்காந்துமிக்கவிலதும்பரிணாவிஶைஷாங் . . மல

ஸம்பவநிபதிக்கவளைஸ்ராபாந்தாரானித் தாவுக்கல
ந்தியவஸிசுக்கூத்துமிரப்பாஸ் காற்கருமை பானிதை
டொநைவெழீநையெவதரம்மநஸிவானைஒத்தைப்பிக்கா மல

ஒ பூக்கியாலும்தனிக்காரிக்கி நூபூஸ்மாங்க வர
நொட்டுவிச்சாரிப்பாங் நபூயுதையாக்காவிக்காச கஷ்டித
வெய்த் கல்லான மாநாதுவீக்கமஸஂநாயம்கெட்ட.. மா

ஏப்பாங்வியாதுவியிவைபைக்குப்புக்கமதெத்தூப்புவிவாப
மதினிப்புயதிசுகொடுக்குக்குல்லுமைநாதும் மங்கல மெநாது
மங்கில்லாஜன தினவத்துறுவதினைாத்தைந் . . டா

மாந்தரமநமாக்காய்லங்குகிக்க மாநாரக்குக்கு மா
கூத்துக்கைவைக்காங்க்கீபிரீடக்கரஸங்கும் எந்தாங்குமிரப்பு
மநநாங்குரைநைமாத்தெலாஷுமகப்புக்காதை . . டா

கங்குத்துக்கும்வுமிழுவுமென்னிவஜ்ஞம் வங்குக்கூத்துக்கையுமொ
தக்கீநைமத்துமாராம் சாங்குத்தாந்வாய்வாலுரைவை காங்கு
மங்கிலுக்குஞ்சுவிவரங்காபித்துக்கைவைளை... . . டா

ஸந்தாதாநை உதவாது ஜந்தைனநூ மின்பங்கர
நைகிமாநஸதாரிவெபாந் வாந்தாந்துக்குமாநிரப்புமாந் ஸங்க
மங்கைங்கைவைந்துலைக்குத்துக்கிக்காமியநைக்கைவை... . . டா

வினந்தைக்காத்துயர்ளீநூர்வுநாத்தினா முதைக்குத்துமா
பாந்தையிலாக்கைவைளை வினந்தைநைநூத்துக்குத்துர்தித்

മാനിയാതെ അത്തുവെടിണ്ടവർ നടക്കണ മത്രപ്പ്
ശരം

അന്നാംകൊട്ടത്തുജനമാനസതാരിലെപറ്റം നന്നായ സാ
ദനികരണത്വങ്ങളിട്ടുണ്ട്. നന്നായതിനാച്ചാലു സുഖഗ
ണങ്ങൾവെണ്ണം വിനെയമേച്ചിപ്പാത്മവു മത്രവെ
ണ്ണം

ഇത്യുംബിഡിമവചനംകൂടുകൈനകൈട ഷ്ട്രൂഡരെണ്ടാവെത
മന്ത്രികൾമാദമോടെ അത്യുത്തമംദമസഹ്യാദരി തന്ന
വിവാഹ ത്രിത്യാന്താനുപരിചോടമകാജ്ഞക്രി ഉണ്ട്

ഭാതാരിലോകംമാകിയക്കണ്ണിനത്തിൽ പിതംകലന്
പിലസാധനങ്ങാലമെല്ലാം അതാന്തരെവെളുവക്കുള്ളൂടുകൂടു
ണ്ണിലെണ്ണം ഭരത്യാത്മാവലിതെടുവചസംഭരിച്ച് .

സാംഗ്രഹക്കാദമതിൽവെച്ചുമാവെണ്ണിവെണ്ണം വാങ്ങായ മ
ചക്രിങ്ങേഴുമിരുപ്പുള്ളം നീങ്ങാതകാന്തിപരക്കിടിനുത്തുമാ
ല്ലും സാംഗ്രഹമാല്ലുവമരീവവിചിത്രമെംംം .

മാരകാല്ലുനികരണേഴുകുന്നതാണെ നന്നായുമുച്ചു കഴിവാ
ണിനിരസ്സിൽവെച്ചാണെ കുറപ്പുനുകുത്തമാലകൾ വെണ്ണി
വെണ്ണം നാഡിച്ചതത്രസചിവേണ്ണാമോക്കിവെച്ചു .

കൂട്ടരാക്കുമവുമാത്രമെല്ലാം സ്വസ്ഥിക്കുവെന്നപടി
വെണ്ണതുകൊണ്ടവെച്ചു ധന്യിരുത്തെപരിചിനോടമ വോന്ന
ണിച്ചാരസ്സാവലത്തിനെന്തുനില്ലതിനെന്നതാണെ .

പല്ലക്കംപലവിധിലപെട്ടിക്കി ഘല്ലാസമാടുവും
താഴചയാനജാലംഎല്ലാംമനോധരതരം മതിക്കുള്ളൂടുക്കു
നാഡിവിധിപരകിലന്നുമതനൊച്ചുവെച്ചും .

നല്ലാരമണ്ണപമതിവവിച്ചാതുകയും തുല്ലാചവരല്ലുജ
മതിക്കുലപകരിച്ചു എല്ലാംബുജങ്ങും മതിൽപരിചോടുവെ
താരില്ലാസമാന്നമലർമാധകംമംഡമെവും .

വോന്നിനവിളക്കുക്കംകുനോജതരങ്ങംരൂക്കി വിനെ
പിച്ചാതരപരിനിന്നുണ്ടാവെച്ചു മിനോനരതനികരംപ്രതി
ഭിത്തിചെത്തുമന്നിങ്ങിങ്ങനത്തിനമന്നകുള്ളുവാതും നന്ന
ഘുഷ്ണാദക്ഷാണ്ണിനുരിത്രാമിയന്നരംഗേ ഘുഷ്ണാഡാവ

208 ദിനിരൂപരണത്തിലുജ്ജീവ്യനായകളുമല മന്ത്രവിശ്വ
21 ഭജ രമത്രുമവന്നുമനാഭിലാഖം ന.ഐ

କୋର୍ଦ୍ଦାପଦାମ୍ବ ନିକରଣେତ୍ରାତ୍ମକିବେଳୁ ଏତାରେଣୁମେବା
ଲେପତିଗନନ୍ତରମାତ୍ରାଟ୍ଟି ପାରାତତିନାପଣିଯୁକ୍ତନ୍ତରକି
ଡାକୀଙ୍କରେତ୍ରସ୍ଵରକିଳିନିଯୁଂପରିଯାଂହିରେଣୁ । ନାରୀ

കൊണ്ടുനിയുവാൻപരിചൊടുപിന്നെ ചെന്നാ
നുപത്തുനിക്കുന്നുവില്ലവു നൽകി വെള്ളനിശ്ചയമന്ത്രി
വകോട്ടുള്ള പിട്ടാർ യാണീരസനന്ധിലുത്തരണേ ഒക്കെ
യും നന്ന

୨ୟ ଗମେ ହିମାଚଳ ପାରାଣାରେ କେବୁଦ୍ଧିତ ନା
କୋଣାର୍କ ଅଟ୍ଟାଯାଂକେଣ୍ଣଳ ନାଥ କରି ଲ୍ଲୋବମାରି ବୈଶା ଲକ୍ଷ୍ମୀ
ରାଜନୀପମ୍ବାରିରାମାପିରେ ରାଜନୀପମ୍ବାରିରେ ନାରୀ

പുമാലക്കടിമട്ടിയിൽവിലൻവെത്തുപിന്ന പുമാരുക്കാനു
നേണഞ്ചിച്ചവസിച്ച കെപിങ്ങവാമാക്സിയാഗമനായെന്നു
തുമെച്ചിൽ കാമാരുത്തുപറിവോട്ടുകരണ്ടുവെക്കു സ്ഥ

விழைகளுடன்தொடர்பிடித்திடுகளிலே கல்யாணம் எடுப்பதற்கு முன்வரும் நாள்தேவையில் சிறநூலாக விரிவாக விடுவது அதை விடுவது என்று கூற வேண்டும்.

தின்காலமினையுடைமேக்கிலூமண்ணுவெனி தின்காப்புறுக்கல்
க்குமொஸப்ஸாரம் ஒன்று விடிச்சும்மதைருகிலெல்லாவும்
ஷால்வீப்புநயமேன்னிருக்குக்கொள் . . . சுல

ହାତକଣିଷ୍ଠଙ୍କୁ ମଧ୍ୟରେ ନିରାକାର ପାଦରେ ଲାଗିଥାଏଇବେ ଯିବୁ ଓ କାହାରେ କାହାରେ ନିରାକାର ପାଦରେ ଲାଗିଥାଏଇବେ ଯିବୁ କାହାରେ କାହାରେ ନିରାକାର ପାଦରେ ଲାଗିଥାଏଇବେ ଯିବୁ କାହାରେ କାହାରେ ନିରାକାର ପାଦରେ ଲାଗିଥାଏଇବେ ଯିବୁ .

ପାଇଁ କୁଳରେ ବିଜ୍ଞାନିକଙ୍କ କାମକାଳୀରୁ ତଣିକୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାକାଳୀନୁ ଦିଲା
ତୁ ଯୁଦ୍ଧରେ ଅବସାନ କୁଟିଶିଳରପରିଚାଳନାଟିଥାଏ ଯାଏବେଳୁ
ନହିଁ କୁଳରେ ବେଳିଲେ ମାତ୍ର ନିରାମିତ ହରିପୁଣିରେ
ଲାଗୁ

கிளாலஜாக்ஸோடமுறைகளினிமித்தமிருங்கொல்லாமல் இவி
வகுக்கிறுக்கிவாயானால்லேக்கவாஸிக்கருவதுக்கொட்டு
கூடுமென்றுபேசுவதைவிட்டுவரிமழுக்குமாய்விடு . அந்

അക്കാല മണ്ഡലപ്രായനാംടുനീറുൻ ചികഞ്ചവവരമു
നീശ്വരനോട്ടുടിഭിക്കാക്കവെയുതനുനുനുനുകളാണ്
ഈക്കാവിലുംഗത്തുംയേക്കിട്ടുണ്ടാണ് ⑩

ଶୁଣାରକେ ପ୍ରସତନାମିବେଳାକହିବାଙ୍ଗ ଯାନ୍ତାଯୁଦୀତା
ମନେନାହୁଅ ପ୍ରମାଦମ ମନେ ତରମଙ୍କରୁକରିବାଟ ଯ ଚେନାହୁ
କାହିଁଶୁଣାରକେ ଶର୍ଵ ବନ୍ଦମିଲିବ ପ୍ରଭାବମ

ଜ୍ଞାନିରିତା ଓ ମଧୁଗୀରମତୀଯ ପଦଶାସନକୁ ପାଇଲା ଏହାରେ
ରତ୍ନପତ୍ରମେହାର୍ଥୁବ୍ୟାଂ ସଂଭାବିଷ୍ଟକାରିତାରେ ଯିବାରେ
କ୍ଷେତ୍ରକାଳୀରେ ଅନ୍ତର୍ମାତ୍ରରେ ଯାହାରେ ଏହାରେ
ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ

“ യോഗിപ്പരലുള്ളതുണ്ടായനിങ്കെള്ളെക്ക് സ്ഥാനഃപദഭാഗി
തരണംമ മസംവേച്ചു യോഗംവരാസൂക്തയെനജനാനിനി
യും യോഗിപ്പരലുവരെപരിചൊടുക്കാണുണ്ട്. ३२

ମୁଦ୍ରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପରିଚାରିତ ହେଲାଏବୁ ଏହାରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି

യാജ്ഞങ്ങൾ നാടുനം സഭ്യാമ ഹംഗരണഗണ പ്രദക്ഷിണം ഉള്ള
ഇല്ലാഹക്കാരണമ തിനാവിതക്കമിഷ്ടാ ഇ

ഓഗ്രം മംഡിയ മുരചെപ്പുതിനിന ശ്രീം . ദോഗ്ര ത്രാഥജീ
വഭിയ പിലുബാകന അംഗം എന്നു മ യഥാത്മ മെപ്പോഴ
മിഷ്ടാന താൽ ഓഗ്രം ബുധയെ മനിജനേപബിത്തു തെൻ തു
അംബോജസംഭവത തനു ജനുനെനനമനൈ ജംഭാരിയാംകമല
ഭിച്ചനിന ചുതേപ്പാം . സംഭവചിത്വകലപ്പാംവബാതമ
യെന്ന ദംഭാദിയിനതവഭാഗമത്രു ഭാരം ഇ

യ മംഡിഷ്ടാകിയ ജനത്തിനവേണ്ടവോളം . ഗമംബാഡിഷ്ടാ
തിനവേണ്ടിയിലിക്കിതെപ്പാം യ മംബാവടിനൈമ ദമാണ്ഡനപ്പ
വക്കി ഗുംഖപ്രഭാംസുരപദംബാരിയാകടാവി ഇ

അനാനാന നെകജനമിഷ്ടാവെളു പ്രകാരം . പനാത്രുനയിത
ശഭാമരയുനനനിര്യം . ഏനാലവക്കമിവിനെമരയുനവക്കം
നോജ്ഞയന്നസുവമാഡവിചാദമെരു ഇ

ഘുഖ്യത്തിലുഖ്യതമരെനമരിച്ചവാരം . ബുഖിപ്രകാശഭുണ
ഇഷ്ടനരാധി പനാർ ക്രിഖാമ നാസുരജനാനിനൊടൊന്തി
റിക്കന ഭൂതവാപനികരംബുള്ളമാനുവ്യം ഇ

ഇക്കരലമിനങ്ങായവനംവരകമാരകമില്ലി . ഷ്ടൈക്കാവിലെ,
ക്കിലതിനെന്നൊരു ബന്ധമായ്യാം സഭ്യാരമെന്നതുകുംപുരു
മിഷ്ടാഹ്യാന്നെന്നാരവിചുനരിപനവതചെയ്യിലിശ്നം

പൊരിന ന എത്ത മചിണിന്തുകരിപ്പതിനാ ജൂരംപര
കുമരിയന വരിപ്പുരുണ്ണോ വോരെന്നൊക്കിലകിക്കുമ
തെനുചിനി പ്രായംരണാനിന തുലാതെ പസിപ്പിതോര
ന സു

അയ്മിപ്പുജത്തിനൊരുക്കാത്രുകൊടാതെക്കണ പ്രത്യേകിരാര
അമുഖവിച്ചുവസിക്കുന്നൊരും അയ്മത്തിലാച്ചുപെരുതുകിയ
രൂപമിലെ പ്രാം പ്രായംവിസജ്ജനമതനു നിനക്കുന്നൊ
ന സു

എന്നൊന്നുതലചരിത്രമഹാമഹാരം സന്നാജിപ്പ
വ മരംചെയ്യണമിനാവെഗാൽ സന്താപമാകായകലും റ
വവാക്കേക്കാൽചിത്തിച്ചുരക്കുമലാരകവച്ചുരയീമന് "നു

എവായുരുദ്യമല്ലെന്നുപറഞ്ഞാവുംതെളിഞ്ഞു ഇനി
നുംരുത്തുവോന്നാൻ ; ഒവായിനാമകമനീയതാക്കാവ
ലാരെഗാവിഞ്ചുവജമഭിഖവച്ചുകൊണ്ട് . നാല്

ഭൂമിയും തലവിലതിവിക്രമം ചൊല്ലിയാണിട്ടോവ്വേനെന്നൊരു
നാലുപ്പറമ്പം ഒളിഡാണീക്കാമായിക പ്രഭകലന്നപനിനുംപുണ്യം
എംബാക്സിയാഡേരും അജന്തിച്ചിരിക്കും . ३४

ஸிம்னிக்கீம் ஸியவஸ் குடும்பானால் எழுப்புவது
முயன்றியதெனகூடான்கீருமிழுக்கானிக்கு வாய்த்தினலை
கொடுத்து பூஜையெடுத்து மாற்றி விடு நூல்

മെക്കള്ളുമിരാറിൽക്കൂടിയും മുന്തിയിലേപ്പാശൈക്കിൽപ്പും സുന്ദരരബൈതരയന്നചോല്ലാം തൊങ്ങിനിലിവതരയന്നി
മണിവുംമെല്ലാം നീക്കംവിന്നാദമസഹ്യാദരി ഭാടകാ
ന്ത്രം നിര

ପୁଣ୍ୟଶରୋକ୍ତ୍ୟମନଙ୍କମତି ପ୍ରମାଣଂ ପୁଣ୍ୟିଯ ରୟାଗିଲୀ
ଲାଶଦ୍ଵାତରିଲାଗିମେ ପୁଣ୍ୟିତଲାଗିଲାଫଳକେନ୍ତବସିଥୁକେନ୍ତି
ଗାନ୍ଧିଯମ୍ବିଲେ ଜୁମ ମରାଯେ ରିଥୁକେନ୍ତାମାନୀ । . ନୃତ୍ୟ

ഈക്കസപ്പസാമുന്നസ്വരൂപണിലാന്നിനോ സ്വാഹയ
രൂപതിങ്ങന്താവിന്നാൽ ചുപറ്റി മുക്കേണ്ണുചീംപരിചിന്നൊക്കേ
വരിച്ചുകൊഡിവാൻ താങ്കാണ്ണം ചെപ്പജ്ഞായപരിഗ്രാമമെന്നു
ചൊണ്ട് മു

മനിക്കും യരണ്ണിപ്പതിക റക്കാരെ സ്ഥാതനംഗിയാം മ
സമൈഡരിയേന്നകെട്ടാൽ നനിക്കും കൊതിയുമില്ലമനസ്സി
ലേഡംവിന്നതുവും വ്യത്യിട്ടിച്ചുപസിക്കാതെ. . 62

ପେଣ୍ଡୁ ଓ କେତେ ପରିମାଣରେ ଏହାକିମାନ ଯୁଦ୍ଧରେ ଯୁଦ୍ଧରେ
ରାଗମନସିବାରୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଅତିକରିତ ଯୁଦ୍ଧରେ ଯୁଦ୍ଧରେ

ଗମିକରବାକୁ । ପଣ୍ଡା ଅନୁଗନଶରବେଳାଯି ବିଭୂ ପେଣ
ମେ ।

ଲୁକାଲମିଲ୍ଲରଙ୍ଗରେଲାବୁଲକରିକରିକରାରିହାନ୍ତିକରା
ଶକ୍ତାଗ୍ରମିବଗେନନ୍ତି ଉଚ୍ଚକାନ୍ଦିଲୁଷ୍ଟରୁନିମିତ୍ତ
ମିନିକରାଚି । ନୀକାଵରତାସମ୍ବନ୍ଧରେମନ୍ତମା ନିନ୍ଦା
ତ ।

ଲୁହ୍ଲୁରାମରାହିପତିକରାତମ୍ଭିଲରୀବକୋପାତ୍ମ ହେବାଲ୍ଲା
ନ୍ତମାରକଲମଂପାତମେନାମର୍ଗ୍ରୁ ଆଲ୍ଲିଂପିଣିକରୁଛିବାଂପାଲ
ଧାନସ୍ତରାହି ଚ୍ଚାଲ୍ଲାକଲଗନ୍ଧାତପାତିକରିଗ୍ରମିଚ୍ଚାତ୍ । ତେ
ବୀମଗେନଂପୁରିଭମରାତିନିନିମିତ୍ତମିଲ୍ଲୁରାମ କାମାନ୍ତରୁ
ଯରାନୀପତିଲ୍ଲାରମିଲ୍ଲାଂ କରମଂକଲଗନ୍ଧାରିଶମୋଟଟିକ୍ରିମ
ଲ୍ଲେଖ୍ନାମେନାତ୍ମାନ୍ତମିନ୍ଦିଜିନ୍ଦ୍ରିତାନମର୍ଗ୍ରୁ ।

ପେଲ୍ଲାଙ୍ଗ ରାତ୍ରି ଲମବିଲକ୍ଷମନତମ ଜୀବଂ ବଲ୍ଲା ତାତିତିପାନ
ପିଟିପେଟକନାଶିକମଲ୍ଲା ପୋଲ୍ଲା ଅଛିଶିଥିରୀଯା ଭୁଣଦେ
ଷ୍ଟାଟିଭଂପେଲ୍ଲା ନାକରାକିଲାହିପତିଲେ କାହାରେହା କାମଲ୍ଲା ରେ
ନୀନାପେତାନିଶାର୍କୁଆନ୍ତ୍ୟିତକରନାଂ ନାରାତିନ୍ତର୍ପ
ମଧୁତର ନୀନାଲ୍ଲାନାନାନାଲାଲିପତିଲ୍ଲା ରତିପୁଣୀ ନାନାନେନା
ଟିଅକ୍ଷାରଂ ଭୀନେତରୁଂକଲଗନ୍ଧିକ୍ରିଯାକକରୁକରେମା କୁନ୍ଦିନଂ
ପଠନତିନ୍ଦାନାନାନାନ୍ତରୁଷ୍ଟମିଲ୍ଲେଗିରିଥିନିଯରନେନାକ୍ରାନ୍ତିରୀ
ତାନ୍ତ୍ରିକାର ।

ଲୁ ତିନିକିରିତ ମଣିପୁରାଶେ ପାତ୍ରତ୍ୱଲ୍ଲୁହୁ :

ସୁତ୍ରାମାତରଦ ନାହାରାତିନ୍ତର୍ପାନ୍ତରୁ । ଚିତରଣୀ ପ୍ରମାତର
ପେତରେସରପାତରାମିତରୁଣୀପତିକିରିମିଲ୍ଲେମିଲ୍ଲୁରାହୁରୁ
ମନ୍ଦୟିକରଣଂଭିତ୍ତିପିନେ ।

ପେଲ୍ଲାତିନା ଯିପତିରୀତାରେବାନ୍ତାନ୍ତରୁ । କଷ୍ଟିଂପିକ୍ରିନାଲ
ନେନାନ୍ତରୁତାନେନାନ୍ତରୁ । ଉତ୍ତିତିନିକରିକରୁକରିଯନ୍ତରୁ ରକ୍ତ
ତେଜ୍ଜ୍ଞନୀଭକମନୀଯନୀପରିତ୍ରୁ ।

“ ପଣ୍ଡାରପୁଷ୍ଟିଲିହୁରାତନୀଯୁଷ୍ଟିପେଲ୍ଲାଂ କଣାତକନାଲ୍ଲା
ତମୁଣ୍ଣାରୁଷ୍ଟିଲିହୁରାତନୀଯୁଷ୍ଟିପେଲ୍ଲାଂ କଣାତକନାଲ୍ଲାଂ

നിവഹാണ്ടാട്ടംതുരുളിനികളിനാവശകതോൽക്കം. 2

ഭീമാവ്യക്ഷിതിപക്കമാരിയെന്നകെട്ടവാമാക്ഷിക്കിയും ദക്ഷാഗ്നിയെന്നപെൻപൊങ്ക് നാമിനാതുരുളിയെയിജ്ഞകൊണ്ട്
വോരാനാമേക്കിൽച്ചരിച്ചൊട്ടുകുറ്റന്നിനെന്നും. 2

അബ്ലൂഷിൽപ്പരിചൊട്ടത്തുസ്വംഖ്യവെരെചൊന്നില്ലാസത്രാ
ടബാതമുല്ലിവെളിത്തെന്നും ചൊല്ലുകുറുള്ളതുനക്കണ്ട് വോര
ണ്ണനാമില്ലിപ്പോഴതിനൊരുസംശയംനിന്നപൂർവ്വം” 2

എന്നുംവാലരിചുചൊന്നനെരമെപ്പുാം നന്മിച്ചാം
വരുന്നനുമാലിയുംതുരുളുന്ന കനാച്ചുദാഹരംചുവിനെചെപ്പു
വോരുത്തന്നുയിപ്പുചിത്തുചെത്തുന്നതുമിച്ച് 3

അബന്നരംശചിത്രതലായെപ്പൊരി മുഖങ്ങൾമനസിവി
ഷാഖമൊടക്കുടുക്കിയില്ലുപരതിയെപ്പുരുളുനൊക്കിചൊച്ചാ
നാരങ്ങയിക്കരസതരസപാഠാം 3

“കണ്ണാഡംകുത്തുകമിതെരുളിത്തിരുമാത്താ ലഭിക്കേനാഞ്ചു
മരജാംഗനാനിമിത്തം തണ്ണുക്കുംയകവശനായി കത്തുക
ഷാംകിഡാശോചവരിതമാജത്തെരാട്ടിതിപ്പുാം 3

ദൈവസ്തുകചകലംചുനന്നുകൊള്ളി ദൈവസ്ഥാക്കപരവു
യുംനത്തിലാപ്പുാം ലുഖവല്ലും ദിരസ്ത്തുവിച്ചതുത്താ
ലവക്കംകുത്തുകമകപ്പേട്ടുംഡരെ 3

ചൊല്ലുജീഡാരമരവായുക്കിംഗായനെ നില്പില്ലുനരകലനാ
രിമാർഥക്കിക്കും ഇല്ലിപ്പുാഴിതിനൊരുസംശയംനിന്നചൂത്വ
സ്ഥായുക്കൊരുവിവന്നസംഭവിച്ച് 3

നാന്നക്കെട്ടിതിലധികംനിനക്കില്ലാണ്ടാ ആനന്ദപൊ
കിലുമൊരുവെലമകില്ലപൊത്താൽ എന്നറ്റിമിറിവിട മെനകെ
നിനക്കംക്ഷിനാത്രംമനസിചുള്ളന്തോന്തിലെ. 3

പെട്ടനില്ലുപരതിതന്നുവാക്കേക്കട്ടി ക്രിഷ്ണാർവ്വാണ
യമാഗ്നികംക്രചിത്തപട്ടാങ്കേന്നുയുമരിസംഭവിച്ചക്കും
ചൊട്ടനുമനതളിരിജ്ജുനത്തിനെന്നും. 3

ഉമ്മിന്നുംകിളിതിന്നുംരാംഗിമാരെന്നപ്പിവാസിക്കുടക്കമാ
നസവിച്ചാരും നില്പ്പാംമിഡിയമതുന്നുമാക്കച്ചാനിട്ടുത്തു
നന്നുചിന്നിഷ്ടുംനന്തുടങ്കി. 3

தாய ஸ்ரூப்கள் தற்காலிகமாக விடுவிடும் நாளீனாம் பிர
சொந்தமாகவிடும் பாரிகளைக் கொண்டு வெட்ட விடு
கொடுக்கவிரும்புதலை விடுவிடும் . . . என

ചരണാക്കണ്ണ കൃഷ്ണപിള്ളയാറാക്കണ്ണ നായക പി കൈയെ കും
ടിക്കുവുംതുടങ്ങുമ്പിനിച്ചാലും സാമഹ്യം ഒരു ദിവസം മാത്രമായിട്ടുണ്ട് . എന്ന്

മത്തു രൂപികളിലെ തിരുവാസ്തവികയ്ക്കും കൂടിയും കിമു നാശനവന്നുനിന്നും കൂടിയും വിരഹിപ്പിലെ താൽക്കാലിക്കളിലെ മന്ത്രാശാസ്ത്രം ഉണ്ടായിരുന്നു.

രക്ഷാലംവലിബോധ സൈഖ്യമെന്നതൊൻ്തി ക്രിക്കറ്റ് കുട്ടി
തിലോദക്കേരളതുകംബാച്ച ലുക്കാമിയുള്ളുരനാട്ടെനനവന
ഞ്ചാരക്കാനിവിൽക്കുമ്പണിബോധമില്ലപ്പെട്ടു

யാത്രാവിന്റെയും തിരക്കുന്നായനാട്ടേൻറും ചെതാമോഹനക്ക്
രഖാക്കുകൾ കുള്ളലം ചൊത്തല്ലെന്നും രഹപതി മൊയമാഞ്ചേപ്പാ
യാനെന്നതെല്ലാം കുള്ളതിക്കളിൽനിന്നും രഹകൾ തല

ചോണ്ടുവിവരങ്ങളെത്തമന്തം മല്ലാക്കുമ്പുരും
ണിയാമഹല്പരത്വാ ഉൾപ്പെടെരുത്തുവീഡിയാവിട്ടിശ്ചി ടപി
ദ്രംപേട്ടുവാതപണ്ടഭ്യാസുരെന്ന് . . . മന്ത്

வனிப்புவல்திசுவிழைகளிலிட்டுவிளை வினாத்ரங்கநஸி
வழக்கானால்வெறும்போனிடம் மூடுகிறதோடையெனவுள்ளானே
ஒருஷ்கோட்டுமானியுமாகவா.

എന്നെങ്ങുവല്ല രിപ്പവന്തില്ലസ്റ്റ് സന്താപം മുഖിമുത്ത്
സംഭവിച്ചിട്ടാനീം ചികിത്സയും മരുഞ്ഞനാട്ട് ദാനം ക്രൈയാവാ
ഗ്രീട്ടനിയും രിവഹരണമാനസാനീം ११

ഒവയാൽക്കുരിപ്പുകാരമെല്ലാം ഒവയാൽക്കുരിപ്പുകൾ
കുചിഞ്ചേളും ഒവരാഗമനവിരുദ്ധം മുക്കുവാനും
വന്നതുചന്ദ്രനാറിണ്ടുവെന്നും . . . ഒന്ന്

ପଦ୍ମବିନ୍ଦୁ ଶାହ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପାଇଁ ଏହାର ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପଦ୍ମବିନ୍ଦୁ ଶାହ

വൊക്കോളിച്ചലിക്കിലെത്തി ദൈവം രത്നപൊഴിത്തൊക്കേയും സ്ഥിരാരാവിശ്വാസമാട്ടടന്നിയുന്നവിരാസ്മീത് . . . റജ

നാണിച്ചലു രപതിപൊഴി തിക്കൽനിന്ന് ചെണ്ണാൻസ്ഥിരം മുഖ നാമഗന്ധു തിച്ചാന്നനാണകെടിവന്ന വലജ്ജിതിനു ചിന്നെവണ്ണപ്പേട്ടോരു രഹമകിഞ്ചിവനപ്പോൾ . . . റജ

ഇക്കാണം ഗ്രഹണമാക്കുന്നവല്ലാരെചൊല്ലാങ്ങം നയന ശാഖക്കായും വിഷം ഒക്കെതാന്തരവചരിത്രങ്ങളിൽനിന്നെതാനും സംഖാന്തരിൽക്കൂട്ടുന്നവേണ്ടപൊന്നമോശാംക്.” . . . റജ

ഇത്രു ചംസു രഹ്യരഹ്യചൊന്നവാക്കു മദ്ധ്യാളിത്രു നംകുരുക്കമോ ടാതുകെട്ടു ശ്രൂനു ഉംതാപം കൂഴുവനമാതുവിട്ടുവിനൊന്നത്രോ തംസുരഹണസാകമിക്കുചേപാന്നാൻ . . . റജ

ഇപ്പോഴിതെന്നുള്ളവൻനിരഞ്ഞക്ക്ഷേമം!പ്പോഴില്ലു രപതി സംഭരിച്ചതല്ലാംചൊങ്ങംസു രഹ്യതന്നവരാനുഭാവാലി പ്പോങ്ങംതുണമിവനിങ്ങവന്നതല്ലോ റജ

മാനക്കെടിവപലതൊക്കുന്നലഭിച്ച താനിപ്പോഴതു മുഖി നല്ലതെന്നാരുച്ചവാനിക്കൽപ്പതിയമമെന്നമാതുമല്ലോ തെന്ന സ്ഥിരംമുഹമിവനല്ലമാതുമില്ല റജ

വിനെയിപ്പിതുപതിരെന്നവൻനിന്നും ചാൽ മനിക്കൽസു കലജനസ്യഭീതികാരീ ഇന്നിപ്പോഴോരുതന്നരുന്നരെലഭി പ്പാന്തചെന്നീചന്നതു ബാഹ്യലഭിക്കുമായി വാഹ്യവിശ്വാസിക്കിൽ . . . റജ
പാശികംവെള്ളമതിശ്ശമാനം ചുറ്റി പാശത്തിൽക്കൊടി ദൈഖചൊഡായതൊക്കിലിപ്പോം ആശക്കിനൊരുപതിയാമി വന്നവനോ രാശക്കില്ലു രപതിരഹതുവായ്ക്കിച്ചു . . . റജ

നന്നല്ലില്ലമനമമൊക്കുശാനവിനും വന്നീടുപരിചൊട്ട മനമാനിന്നുന്നകന്തുന്നർക്കിടിദമിശ്വാഡരിക്കച്ചിത്തെ സന്നവേൽപ്പിയിവർബാഹ്യമാടിഡാനുഭൂചെയ്യു . . . റജ

ഇങ്ങനിങ്ങിവർബാഹ്യമാടിഡാനുഭൂചെയ്യു മഞ്ഞാതെയതിരു സമാഖ്യപൊഴതൊന്താൽ അങ്ങനെവാളുമാനിയാതെ പൊയാൽ തിങ്ങീടുംബാഹ്യമതിഹാനിയിങ്ങലാം . . . റജ

മാനക്കെടാരുചുമടാക്കിനാലുപെതം ദീനംവിട്ടോരു ജീമസ്തുകത്തിലാക്കി വാനിക്കൽപരിചൊട്ടകൊണ്ടപൊരുവാ

നി മുനിന്നൂർക്കുകമിയനപൊയതോത്താൽ . . . ഒര

ഇനവസ്തുപലയുമതിവരാജ്യമൊടെ ദൈവസ്ഥിരനമ്പ
തങ്ങളിൽപ്പറഞ്ഞും ഭാവിച്ചുകല്ലുണ്ട് മാനസത്തി ലെറ്റം
ദ്രോവിക്കൽ കുറകമിയനവാണപിന്നെ . . . ഒരു

ചോലപ്പുരംസ്വരപതിപാരിയുടുതാനെ കല്യാണപ്പ
നമവഹിയുംതദാനിം മെല്ലനാഡക്കാട്ടമേരാവിനനവ
ടിന്തി ക്ഷുബ്ദാസത്താട്ടവത്സരാവിലെക്കിംങ്ങി . . . ഒന്ന്

അപേപ്പാട്ടങ്ങൾക്കുവിലെഡാഗാൽ കെപ്പുരംനോര
പരശ്വാജിവുംഗ്രവിച്ച തദ്ധാതെപരിചോട്ടനന്നകിഞ്ചാര
നെരം ചോലപ്പുരംനുനരവിരമാതുകണ്ണാർ . . . ഒരു

ചിത്തത്തിൽക്കുറകമിയനബൈനാമൻ തന്ത്രജാമധി
മകജീഞ്ഞപാത്രുചോനാൻ ; ചിത്തജന്തുജീവനെന്തു
യുംമാത്രാ പിത്തെരിക്കപരവരതുവിരിഞ്ഞെന്നപ്പറ്റെ . ഒപ്പ്

ഇപ്പിശ്ചാഴിവനോട്ടത്രല്ലനായരാജാവിഷ്ണാസംപെരവതി
നെത്രയുംവിചിത്രം കല്യാണപെരക്കിന ഭാന്ത്സാദരിട
കല്യാണത്തിനവത്സരപാവതിനിവിന്നക്കൾ . . . ഒന്ന്

ഭീമനീരമക്കുട്ടിനഞ്ചുടെചരിത്രം സാമൈദംപഠംപതി
നിന്നനാംവിശക്കം ദീമാനാമിപനെന്നുക്കളുതന്നകി കാ
മരത്തനിവിലമിവന്വരക്കുമെന്നാൽ ” . . . ഒരു

എന്നിത്രുന്നപരിചോട്ടചോലപ്പുരംനുനരവതിരിച്ചു
നടുന്നില്ലങ്ങചെന്നചോനാനനരപതിരിഞ്ചാട്ടമംസം
പിന്നെയല്ലോപതിമനസ്മാനം ? . . . ഒരു

“ ചോലപ്പുരംനരവരവിരിഞ്ഞെന്നുനുനു ഇപ്പിശ്ചരസമണ
ഗ്രവാരിരാശെ കല്യാണപരവദംനെന്നന്നേം ക്ര
ഷണസംഗ്രഹിപതസംഭവിച്ചിഡാനിം . . . ഒരു

തിങ്കിട്ടുന്നുമുട്ടെഖാര നീഡിഡാബ്ദു ത്രഞ്ചിക്കിനുംകൊടു
ടക്കുതനായിടെനംമങ്ങിടാതോരുഡക്കിത്തിസംഭവിക്കണപൊ
ഞ്ചിട്ടുന്നതുമരുന്നിനുകുംഭാഗ്യം . . . ഒരു

ചിത്തത്തിൽമടിയരതിനിനിതിനവെണ്ണി പ്രത്രുക്കപരി
ചിനോട്ടുമിക്കവെണ്ണം ധിനംജ്ഞനിട്ടമിരുന്നുനടു
ഞ്ഞതിനിനംഡാരിക്കുവടമകന്നനീനിനുക്കു” . . . ഒരു

മഹാമരാധരത്തെന്നംജയം മന്ത്രക്ഷേത്രത്തു തികച്ചും ഉണ്ട് തന്റെ രിബന്നാദിശാൻവേദവാലഭക്കന്നമിത്രത്വം . . . അങ്ങ്

മട്ടുലുംമൊഴിമണിപ്പീമജാനിമിത്തം ചെട്ടുനോ ന്റുനു
മുരുന്തുപെട്ടുകൂട്ടം മൊട്ടുന്നാൻകുളു മരരം ക്രോറഡി
ലൻ പൊട്ടുക്കേന്ന് തുമ്മുന്നുന്നിയാൽ . . . അന്ന്

എന്ന യാന്ത്രകൊട്ടന്മുഖം ശ്രദ്ധയന്നുണ്ട്. തന്റെത്തുറിയാണ്
ഇതുവന്നില്ലെങ്കിൽ നന്നാപരിപാടി ചെയ്യാൻ ശ്രമിക്കുമെന്ന്
തെരാട്ടും തന്ത്രംഗിക്കിയുമായി വിവാദിക്കുവാനുകൂട്ട്. അപ്പ

ଓବେଳା ପିଲ୍ଲାଙ୍କ ଯବେଳାମାଲ ଯିନ୍ଦ୍ରକୋରୀର ଯା ନାନା ଗୁଣାଙ୍କରିବା
ମଣ୍ସା ଡାରିଛାଏଇତର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅଭିଭାବକ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ହେଲା ଯାହା
ନାହିଁ କାହାର ନାନା ଗୁଣାଙ୍କରିବାର ପାଇଁ କାହାର ନାହିଁ ।

എന്നിവരിലെവാട്ടുന്നുകൂടും മാത്രം ചെന്നീടാണ് ഒരിയതിനാണ്ടുനിക്കപ്പായം തന്നുശേഇമണിയുടെ മനിലഭക്ഷിംഗിലും ദോഷം വരുത്താതെന്നുണ്ടുമെന്നുണ്ട് : നാ

ജംഗാരഹപാര്യാത്രിനാഥത്രുന്നമായാണ് പഠണക്കാണ്ടിൽ നാ
മട്ടിക്കയല്ലാതെന്ന് അംഗാരാധൈപവനസ്വഭവദ്ധുരേ
വാം സ്വന്തിക്കുന്നുമിന്നാം ദാഖലാഡി

“இதையூரிவரியங்கவெள்ளென் சிறிக்காகக் குபக்குங்கவேபுதை செய்திருக்கும் திடீஸ்தால்

നാവാപസംയുക്തസഹാപംതവിവരസംഖ്യാചുട്ടുടം . നാനാ
ചിന്തിക്കണമ്പുക്കനിയെടപാനസ്ത്രം സഹാപാരമര
വാപംപിരേശാൽ എത്തെല്ലാമുണ്ടാനികരങ്ങൾക്കും വന്ന
പ്രിയിപ്പാർക്കുന്നുണ്ടാണ് ദിവാദിജ്ഞാനമേഖല

സത്യത്വിലെപരമായ ധർമ്മിപ്പറിഞ്ഞു ലഭ്യമാക്കണമെന്ന് അവരുടെ സംശയം കുറഞ്ഞിരിക്കുന്നതാണ്.

ତ୍ରୁଂକୋଣି ମ ଲମତେ ଯ ଯଗୀ ନ ନ

୩୭

ଏବେଳୀପରିଚେପାଟୁଛିତୁରୁମେଠା ନବେଳାଟିଅଣିଏପ
ନରତେକାବୀରୋଧୀ ଯଂବେଳାରଂ ତପତୁଛିକୁଣ୍ଡାଵାମନତ
କରୁଣୀପାନୀ ବେତହନେତିଥିବାରୁ

୩୯

ନିରାଜିତିକପଦ ମକଳମନୀଯାରୁମନୀକରୁ କୁଶଲମନେ
ନିରାଜିତିକପଦ ମକଳମନୀଯାରୁମନୀକରୁ ..

୩୯

କଣ୍ଠାଲୁଂପରିସରସୀମ୍ବିଯମ୍ବରାଜୁ ମିଶାମେମାକପଦ ମିର
ନେନୁ ନୀଲର୍ଯ୍ୟ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟକିର୍ଷିବେଳାରୀର୍ଦ୍ଧସତ୍ୱ ମନେନ୍ଦ୍ରିୟ
ବେଳାଜିତୁଲ୍ଲିବକୁପମାନସ ତାଲିଲାଖିପଦ

୩୫

ଯମ୍ବିକ୍ରାତପାତ ଯେ ଗର୍ବନନ୍ଦନାବେଳାରୁ ମନୁତୀର୍କେବା
କିଲୁନକ ତରୁ କିଲୁମନ୍ତମଗ୍ର ରେମ୍ବତେତେର୍ଯ୍ୟ ବୀଯମୋତୁନ୍ତିକେବା
ବେଳାନୀମ୍ବି ଦେଶ୍ୟାମଂଗନସିନିରାକବେଳେକାନୀ ..

୩୧

ପରେବାକଣ୍ଠ ଲାଗିବାଯାଇଲୁଜ୍ଞମୋହା ଲେଖି ଫ୍ରେଙ୍କାରିତ
ଯମ୍ବିକ୍ରିତିବେଳାପିଲ୍ଲାର ପିତାକୁତରତର ବେଳାଜିତାଲୁଷ
ଜ୍ଞମୋହା ନୀତିକଣ୍ଠରିତପର୍ଯ୍ୟାୟିକଣ୍ଠନୀତୁ ..

୩୦

ଅଳ୍ପାକ୍ଷରମାତ୍ର ବୀରବେଳାନ୍ତୁରେବା ପଦ୍ମବେତରୀନାରୁ
କୁଦିଚିତିର୍ଯ୍ୟାନ୍ତୁରେବୀଯା ନିଲ୍ପିଜ୍ଞାନ୍ତୁରିତିକ୍ଷେତ୍ରଙ୍କିର୍ଣ୍ଣିବୀଲୁ
ତରୁ ପଦ୍ମବେତରୀନାକୁମରରକ୍ଷରାରାଜୀଲଗ ..

୩୮

ପ୍ରତ୍ୟେକଂ ପରିତ୍ୟାତତରପରମିନାନିବେଳା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତକେବାତି
ରେଯାନ୍ତୁରେବୀଯାନାରକ୍ଷଯଦ୍ୱିତୀତିକ୍ଷେତ୍ରକର୍ତ୍ତିର୍ଯ୍ୟ ମୋହନୀଲୁହିରୁ
ଲାଲାନ୍ତୁରୀଯିକ ତିନିମହାପଦ୍ମିତୀନିତିପିଲ୍ଲାର ..

୩୨

ପୁତ୍ରାନ୍ତୁରେବୀଯାନାରକ୍ଷଯଦ୍ୱିତୀତିକ୍ଷେତ୍ରକର୍ତ୍ତିର୍ଯ୍ୟ ମୋହନୀଲୁହିରୁ
ତମତ୍ର ରେଯାନ୍ତୁରେବୀଯାନାରକ୍ଷଯଦ୍ୱିତୀତିକ୍ଷେତ୍ରକର୍ତ୍ତିର୍ଯ୍ୟ ମୋହନୀଲୁହିରୁ
କରୁଣାତର୍ଯ୍ୟାନ୍ତୁରେବୀଯାନାରକ୍ଷଯଦ୍ୱିତୀତିକ୍ଷେତ୍ରକର୍ତ୍ତିର୍ଯ୍ୟ ମୋହନୀଲୁହିରୁ

୩୩

ସତ୍ତ୍ଵକର୍ମାକର୍ମିକପରିତ୍ୟାତତରରୀପ୍ରତ୍ୟେକଂନିଜହି
ତମତ୍ର ରେଯାନ୍ତୁରେବୀଯାନାରକ୍ଷଯଦ୍ୱିତୀତିକ୍ଷେତ୍ରକର୍ତ୍ତିର୍ଯ୍ୟ ମୋହନୀଲୁହିରୁ
କରୁଣାତର୍ଯ୍ୟାନ୍ତୁରେବୀଯାନାରକ୍ଷଯଦ୍ୱିତୀତିକ୍ଷେତ୍ରକର୍ତ୍ତିର୍ଯ୍ୟ ମୋହନୀଲୁହିରୁ

୩୫

ഇല്ലെന്നാകരതിയതല്ലത്താരകത്തിൽ നില്പിക്കുകവട
എപ്പുവക്കേടുന്നീ തെള്ളംനീമനസിനിനക്കവെങ്ങ്ങോവ
ല്ലാതെവരക്കിയകെത്വംതുടന്നാൽ എന്ന

മത്സ്യരാവരവെ രെത്തുവെപ്പിള്ളിത്തന്നാൽ പ്രത്യേകംവടി
വൊച്ചചിത്തുപുണ്ടുവീരൻപറമ്പാഡിനുംഡിവെക്കം
ചിത്തുകൈളിതിനൊരുന്നാശമില്ലവാത്താൽ” ഒരു

ഇത്രുവംവലതരമിന്റുംപറഞ്ഞുവെന്നു നിന്തുനാംകുറുക്കുമാട
ബന്ധിയുംതന്നീംചിത്തത്തിൽക്കനിവൊച്ചചോലിനുനുനുകും
പ്രീത്യാതന്നാളനുചിത്തമാരത്താപാർ ഒപ്പ്

“കെട്ടാലുംസുകൂത്തനിഡിപാനീം കാട്ടാല്ലാമടിയി
തിലെംട്ടുകിഷുവിശ്വാസി മട്ടാലുംമൊഴിരഖാടുവെനുമൊല്ല
നുംനി വാട്ടംവിട്ടുകൊട്ടണ്ണുടെചരിത്രം” . . . ഒന്ന്

അനുഭവംകൂടുതലുള്ളതുകാരം പിന്നൊരുണ്ടകൊട്ടപ്പാ
ശ്വിയുംപറഞ്ഞാൻ; ഇന്നൊന്നുനന്നുകുറച്ചുപാലു പൊല്ലുരുണ്ണം
നുംനിലുള്ളവാനന്നാന്നുകാഞ്ഞു പ്രം

വാലോലുംമൊഴിയിലെവാദ്ദോക്കിവല്ലും നാലും
ചലവിധമിങ്ങിനെപറഞ്ഞാൻ കാലാരിപ്പരിശീലവലംനുള്ളം
തലാനീം ചെലവാടെചുനരവിപാസവന്നപംഞ്ഞു . . . പ്രദ

ചെവണ്ണുകൂട്ടിലുമസിസാവുതനോ നഞ്ചാതെപറക
വിശ്വാസമാക്കാണീ കൊഡ്ദുവാണിഡാടിതിചോൽ
പതിനൊപ്പാകം പഞ്ചാസ്യപ്പരിമപരാക്രമാസ്തുതെന്നം . പ്രദ.

കണ്ണിടാനരവരട്ടുരായമെന്നിൻ കൊണ്ടാട്ടുനുവരി
നില്ലസംശയംകും ഉണ്ടാക്കംകുറുക്കുമെടുന്നിനുകപാരംക
വട്ടിടാംകളുട്ടുലജാളിടുവാണും” പ്രന

ചീരൻമാരാരിതുല്പാർ നുള്ളചതി മഹാപുണ്യവാൻ ച
ണ്ണിതെത്തുന്ന പാരംപ്രീരാത്രേവച്ചാക്കാനുകുടുക്കുന്നു
കുറക്കാവിധിനു ചീരുന്നാർപ്പിരഞ്ഞതുന് സരസിജനയനാം
കോമ്പ്രേവാലകന്നും നെരുക്കുന്നിട്ടുവാനായുംകിനൊട്ടുനെ
കണ്ണിനായ പ്രത്യേകം പ്രജ

ഇതിനുള്ളവരിതുന്നിപ്പുവാഴുവുംസും

പാക്കശാസനസമിക്കാഴ്ചപര പാക്കശാസനനൊട്ടായു
സമരം എക്കമായവർവ്വംബാതവാദി ക്രൂക്കമാനസത്യം
നടക്കേണ്ടാൻ

கஸ்ஸிகாவு நகரத்தின் நடை புள்ளிகாலை வரை நா
வாய்க் கஸ்ஸிகாவு கேட்கப்பட்டு வரை பள்ளம் மற்றும் கிரா
ஸ்காலை என்று அழைக்கப்படுகிறது.

നഘനഘമ്പണിഗൈവരുളം ആസുപിച്ചതിലിരിപ്പിതന
നംവല്ലുവായരിക്കുംണ്ടതിലെററന്നല്ലവക്കന്നയന്നാൽവല്ല
രം

അപ്പുത്തനിലെവായനാഴികമാത്രംനില്ലതിനുവെച്ച സംഗതി
വന്നാൽക്കളുകാലസുരക്ഷിതവാസംവല്ലമെങ്കിലുമെന്നു സ്വ
ദേഹം

മയ്യുനികരമാവണ്ണജാലം മരവാതമിയലുംഗജാലം
ഇന്ത്യശ്രീവർണ്ണാഭരക്കും ധനാദി സംഖ്യ അതു സംഖ്യ ഏലി
000.

வார்கா திக்டவஸி புதைக்கிடு சாதம் ஓரவிஶேஷமாக மூன்றாவது வளியீடு என்று அறியப்படுகிறது. நிலையில் வெள்ளுதல் திட்டத்தைக் கொடுத்து வருகிறார்கள்.

മല്ലവംന്നേന്നുമെല്ലാം മല്ലരാജതിവിചിത്രങ്ങൾ
യും സഭ്യവാദിക്കേണ്ടതുകൂടുണ്ട് വിദ്യാഖല ലഭിച്ച
പിക്കോൽ:

କରୁଥିଲେ ଏହାଙ୍କିମାତ୍ରା ପରିବାରରେ ଯାଇଲେ ଏହାଙ୍କିମାତ୍ରା ପରିବାରରେ

നിലനിലക്കുമ്പുരുഷരും ദുർവിശ്വാസികളുമെന്താണ്ടോ എല്ലാം
ചൊല്ലാവാൻപണിയാണീരുന്നുവോളും നിലവില്ലെതിരുള്ള
ഗണങ്ങൾ.

ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତା କରିବାରେ ପରିଚୟ କରିବାରେ ଯାହାରେ ଆଜିର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କାମରେ ଆଜିର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କାମରେ

ഗൈ ക്ലിപ്പ് സാനാരത്തിനപാത്രങ്ങൾതെല്ലാം വിഷമം
സ്വതന്ത്രം.

മു

രബ്ദജീവനവരന്നുഗന്ധം കൊണ്ടതീവ്യളം മിച്ചു ഞാൻ
ഉണ്ടതിക്കലതിനില്ലവസാനംക്കണ്ണവക്സുകുരംഫലമ
തന്റെ.

മു

ഇന്നതിനുത്തില്ലിട്ടുമാദ്രാസ്സുംമെന്നവരെവാൻ പണി
പാരംപനാഗാധിപനവോലുമാക്കും പിന്നെയെല്ലു പറയേ
ണ്ടവിശദാശം.

മു

ചേയുകമെയുരമാന്തികരിന്നും കുപിഴംമഹിത രംകേരം
വിനു പാശിയന്നതെങ്ങാലുകിങ്കനാക്കിപ്പുലം ശി
വച്ചിരും.

മു

എന്തിനിത്യധികാവംയുന്ന റൈവേംപ്ലൈകിലേം നൈവ
മില്ലചിന്നവേണ്ടവക്കണ്ണിനപ്പരിൽ സന്തൃപ്തി വമനനു
മരിഞ്ഞാൽ.

മു

ഇതരംഭൂണിയാശപ്പരഞ്ഞ സത്രംനേരുന്നരംപ്രാഥ ദ്രോ
പാൻ ചിത്രകെട്ടുകൂടിയന്നമുക്കണ്ണിട്ടാതാവിട്ടുള്ളി ചിത്ര
ഉടങ്ങി.

മു

“ഇതന്നല്ലവരെങ്കാണും അതിതിലോകലിഡി ദ്രോമേ
പ്ലി ചാത്രമൊക്കീപിഡിമേനുരോഗ നിത്രാഗ്രുഡിച്ചവായതു
ചീറം.

മു

നാകനാമനോരജബാധ്യവമിക്കും നാകവെന്നുതിരെ
നാതുകൊണ്ടു നാകലോകസമമിക്കുമരമിക്കും താകവാൻവി
ധിവിധിച്ചതുപാത്രം.

മു

ശൈമനദിനിശാഖാടാത്തുരമിക്കുന്നമാമകെമനസിവാഞ്ചൻ
വക്ഷന്മാമകനുകുരിച്ചിതിനെന്നും മാമകെളി വരുന്ന
വിചാരം.

മു

എക്കിലിനിനിയുദണ്ഡാരജാവഗ്രൂപ്പാംബുനിധിയായ
വിരിന്നു പക്കജാക്കിയുടെമാനസമക്കങ്ങളുണ്ടായെന്നിയെ
ഒന്നീകുത്തമാക്കി.

രം

എന്നവേണ്ടതില്ലെന്നോരുക്കേണ്ടും മനമെമ്മച്ചരം ബുള്ള
ശാംസനമാക്കിയന്നരുപ്പുരത്തിനുനന്നതിന്റെ മഴവാക്കി

四百九

എന്നതോക്കിലിവിടെങ്ങനിന്നും ലിനാവാസ്യവമിനി
ക്കരിയോഗ്രൂ. എന്നതോന്തുവിധിക്കണ്ണിന് മിക്കുള്ളന്നത്
അമേരിക്കാനെപ്പറ്റു. ११

“ നാശകാണ്ഡമൊരുപയം രാധ കെപ്പിംഗ് കന്നൻ നടമിച്ചിരിക്കാ
ക്കോരു നാളിം അന്തു നാൽക്കാതിവരാവേം തന്റെ അന്നമണി
തുപറവെന്തിതുമനെ . ”

ഇങ്ങിനെപലതുമൊരുള്ളനരെറുന്നതിങ്കിവന്നായക്കയ്യും
പമോട്ടം ഒംഗിപ്പുണ്ടെന്നാമിവസിക്കും തുംഗഗഹമടന്ന
ക്കിനടന്നാൻ .

ഒരുമയ്തീയുടെ ഗൈഹസമീചവരൂപമായാടിയ വാസിക്കുള്ളിൽ
ടുങ്കാമിനിജനസ്തുചവിലാസം ശ്രമിച്ചാലുന്നമക്കുതദാ
ന്നിം .

പാടിക്കാളികളും സോറ്റുമുന്നുവരുന്നതായാൽ ചിത്രപാടകയുമണ്ണാരിട്ടുമുണ്ട്. തന്മൂലം വിജയാധിരായരിപ്പും ആര്യരാജാവിനുമുണ്ട്. കൂത്തർച്ചിന്തിമിന്ന സുന്ദരിയും അഭിനാശിയും ഉണ്ട്.

விளைவாய்க்கூட்டுத் தொகையை விட்டு விடும் பற்றுமளவு
கூடும் காண? இப்பிழவராத்தோட்டுத் தொகை என்க என்க
மான்றாய்தொகை.

கடு பிண்கூல யாக்ஷி களே 100 பிறமான படிலலாத்த
டாகை பிறகங்பரிசில மறு யரிசு நெறு முழு கூடுக்களில்
கிடைத்.

நிலையம் கொண்டு வருவதற்கு முன் போன்ற சம்பந்தமாக இந்த நிலையம் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

கூருகாஜனஸ்ரூஹவிலுஸம்நவநிஷயநாயகன
ஒந்துநாற்றுத்தியநம்பின்பாபிநாஷுந்துத்தரம் நடகை
நோக்கு

காலனியரை தீவிரமாக்கி வெளியேற்ற நூலை
தோற்றுவதையும் முறையும் பற்றாக்க வேண்டும். அதை விடுதலை
உதவுவது சட்டத்தின் ஒரு பார்த்தல் என்று பொறுப்பு வெளியேற்ற வேண்டும்.

ഇതുവരെ പ്രകാരമുള്ള വിവരങ്ങൾ നിന്ന് അംഗീകാരിക്കപ്പെട്ടതാണ്. എന്നാൽ മാറ്റം ചെയ്യാൻ പാടില്ല.

କଣ୍ଠିରାତ୍ମକମଣ୍ଡଲରିଖାଳି ରେଣ୍ଟିକେନରି ରିଯାଫିର
ଗେହାଳି ଲୁଣିକେନାରି ରେଣ୍ଟିକେନରି ରିଯାଫିର
ପ୍ରଦିତ୍ୟାଧାରୀ । ୩୪

କେତ୍କିତାରୁ ଯରଣୀରେ ଗନେଷ୍ଟାର ଯାତ୍ରକରଣରେ ମରା
ମରବାକୁ ପିଲାଇତାରୀ ନାହିଁ ଅନେକ ମୂଳ କୁଳମିଳ ପରିଷ୍ଠା
ନାହିଁ ।

“ ഭീമജീമനസിവൈണവിഷാദം താമസംവരിക്കണി പ്രിനി
നിന്നും കാമിതന്ത്രിനമഗനാധരശ്ശീല്യ കാമരാത്രകളുക്ക്
ബന്ധുക്കമാർഡി നാലു

இன்னை நக்கள் வருமானத்தைப் பற்றிவருமால் அதிலிருந்து வாய்மை எடுத்து வருவதை நினைவு செய்ய வேண்டும்.

നാളേരാവിലെസ്യംപെരുളണ്ടാം നീഴവെയിരു പ്രസി
ഡവുമണ്ണി കൈക്കൊള്ളപസക്കുയമനനകം കൈളിക്കട്ടിച്ചി
ചെവന്നാളുട്ടുണ്ടാം അര

നിന്മാദപരിനിർവ്വചക്രമേ നിന്മാദനികടസ്ഥിതി
വരദവാദം നിന്മന്മിവിട്ടുകമാല തലീശൈഖ്യങ്കരത്വമിഷല്പ
ഗളിഡരേ.” ആ

இதற்கும் நஸ்திகளும் உத்தமத்துமியலும் விடு

எங்க ஏதோலி நிலையாக முறையில் வருமானம் கட்ட கெட்டிடு
பேர்.

பின்தெஜர்க்ஷி திபதியீஸ்ரா பின்தெஜர்க்ஷி நிலையாக
ஒத்தொளியீடு எதை மூன்றால் சென்னியிலை தீவிரமாக போலை
வாய்க்குறு.

வகுக்கையில் ஆழு கெட்டைகளை குக்கு குக்கு கை மற்றைன்
கிளிமை கெட்டைகளை கூறார் வகுக்கையில் கை மற்றைன் கை
த்தான்.

குரியக்குமத்து ஸெலை பின்தெஜர்க்கு பாய்க்கை முறையில் வருமானம்
ஸிப்பாங்காரனாக்கிமிதிழு தீவிரமாக நிலையாக கை மற்றைன் கை
குறுக்கு.

வெடமாறிடியலாட தடங்களை கையெல்லா மூலம் வருமானம்
நீண்டகாலம் வெளிவளை மத்தை நீண்டாக நீண்டாக வருமானம்
கை.

பாட்டோக்கிள்ளு கெட்டைகளை குக்கு குக்கு குக்கு குக்கு குக்கு
நீண்டமாறு கீக்கை நீண்டாக நீண்டாக நீண்டாக நீண்டாக நீண்டாக
வாய்.

பாதையிலிருந்து பாதையிலிருந்து பாதையிலிருந்து பாதையிலிருந்து
நீண்டமாறு கீக்கை நீண்டாக நீண்டாக நீண்டாக நீண்டாக நீண்டாக
திருத்தொளி.

மாலையெல்லா மாலையெல்லா மாலையெல்லா மாலையெல்லா மாலையெல்லா
நீண்டமாறு கீக்கை நீண்டமாறு கீக்கை நீண்டமாறு கீக்கை நீண்டமாறு
யதாபால்.

உலையாக்கியெல்லா மாலையெல்லா மாலையெல்லா மாலையெல்லா
நீண்டமாறு கீக்கை நீண்டமாறு கீக்கை நீண்டமாறு கீக்கை நீண்டமாறு
நதியெல்லா.

உலையாக்கியெல்லா மாலையெல்லா மாலையெல்லா மாலையெல்லா
நீண்டமாறு கீக்கை நீண்டமாறு கீக்கை நீண்டமாறு கீக்கை நீண்டமாறு
நதியெல்லா.

களை கெட்டையூதகானுமால்பாக்கான்தொலை பின்தெஜர்க்கு விடு
நீண்டமாறு கீக்கை நீண்டமாறு கீக்கை நீண்டமாறு கீக்கை நீண்டமாறு
நதியெல்லா.

കു സ്വയമാണ്ടാൻ.

③८

പൊന്നാക്കാഞ്ചുതമാംവടപറ്റു മിന്നാമിന്നാവില്ലസുനി
പരിശു തുച്ചാരം എന്നാൽപന്നവല്ലാകുന്നിന്നു കുന്നുകൊഡരമരീവ
വിച്ചിത്രം.

③९

പാണവാധരിയുടെതുടക്കണ്ണംപിള്ളുപിള്ളന്തന്ത്രവവീരൻ
നല്ലപൊന്നകുട്ടിരുന്നതുടെയെന്നാങ്ങല്ലുസംബന്ധിന്നുവസി

③१०

ശാഭജപ്പയമിതന്നുമാ ശ്രീശ്രീപാദയുമു മധകണ്ണന്നു
ശാഭജാക്ഷിജൈനിന്നു താനീംഗാജാഞ്ചുന്നരമെന്നു തഴ
നു.

③११

ഇണ്ണിനന്മാസമോട്ടരിതന്നുംഡംഗിപ്പുണ്ടതനുക്കണ്ണവനു
100. തിണ്ണിവനകളുക്കാണ്ണി യിൽക്കുണ്ണിപ്പുണ്ണിനിന്നുകുടാ
രംഗാരീരൻ.

③१२

കണ്ണിതാളുന്നുനെന്നുന്നരപ്പുംകണ്ണിവാർക്കുളിയംഭമയ
നീജുണ്ണംപെല്ലാഖിയെച്ചിച്ചുസബ്ദിംത്രാഖിനേരയർഥാക്കു
ചെയ്യു.

③१३

വീരചായതരെപ്പറയാണ്ണുഅതുരുക്കെടാവാദപ്പോനവിളം
ബാം മാരിനോക്കമലപലാചപനനോന്നിനുരുനേക്കുടിപ്പ്
സ്വയംനോന്നാൻ.

③१४

ഉത്തരമാനാമനിതന്നുവോനെച്ചിത്താരതി ലവിണ്ണതി
തരുമാനാൻസത്പരംപരകെടാച്ചരമാഞ്ചംച്ചിത്തജ്ഞായിക്കത
നാപ്രഭയീമൻ.

③१५

ഈംഗനാനു മഹതിക്കൽവരാനാ ഝൂംഗനാകിയ പ്രോന്നക്കഴി
ഞ്ഞു ഇങ്ങുമരോധപുമാനവരുന്നാ അംഗജാവക്കപരംപരാനി
യരു.

③१६

എണ്ണു മിളിവിടെയുഷ്മ ഒന്നാനാം ഭണ്ണമുണ്ടിവയാനഞ്ഞു
പാംഭണ്ണധാരിക്കഴിക്കുണ്ടായാഗൈ ഭണ്ണിപ്പോളുമവരുടുമ
ക്കണ്ണം.

③१७

കണ്ണിതോവകെക്കിക്കരാരാൻ കണ്ണിതെക്കില്ലവരുള്ളപരം
ഞ്ഞു മിണ്ണവാൻമ ടിയവക്കുംഡിവാഡോ കണ്ണുകൊന്നതുകമിയന
ക്കുളം.

③१८

ഇതു നല്ലാതശരീരിലേവോ നിന്നനുവന്നതിനകാരണമെ
നെ നിറുച്ചപംകടയസ്തുവും രഹത്രം പിത്രമെംം മകതാരിൽ
വച്ചുന്ന് ॥ ന്നു

ഇത്രാരംഭമ നസാദതിവാക്യം സത്പരംനൃമധീപതിക്കു
ട മാനിയനാടപറമ്പത്തുതാനീ മാനാരംഭപലമാസസമ
രം ന്നു

ഇഷ്ടഗനർമ്മവിമനോധരശ്രീലൈ കന്ധക്ഷേമനസാദലി
ക്കുംനീഇളനാഞ്ചാനറികവാനിയഴിന്നുവെച്ചുന്നുവെ
ടെവാക്കാൽ ന്നു

ഇഷ്ടരത്തിലെഡാരപ്പുജാശ്വരം മെല്ലിയനതനക്കണ്ണത്രമാ
ഡിം അഞ്ചുവുംകനസിണ്ണിതിയുമില്ലി ഔഷ്ടിംഖിണിമനോധര
ശ്രീലൈ ന്നു

വീരനായസ്ത്രരനാമനമരം ദ്രുതനായയുമനാംത്രവി
താനാം ധീരനാംവരണനെനനിവർത്തനാലും നീരജാക്ഷിപ്പ്
നരബനായയച്ച ന്നു

ഇന്നനിന്നൊടവർച്ചവാനവിരാശം കനാൽനെന്നിടി
വദാരുഡിലംഞാൻ നിന്നെന്നുണ്ടാവണ്ണാരുവണ്ണാഞ്ചാലന്നു
ചിന്തകൾവെട്ടിഞ്ഞമരങ്ങാർ ന്നു

“പക്ഷജാക്ഷിപ്പമായതിമനനാജു തിക്കരംബുറിംബുമ്പുവിക്കു
ംക്കണ്ണിലൈ പക്ഷജാസ്ത്രരമരിയണ്ണം കൈകുള്ളുവ
ളജനാിരുത്രാപം ന്നു

എത്രവേജ്ജുത്തശാദതിവാലു ഉന്നിഗാമിനിവാലുണ്ടാ
തു ആണ്ണം സന്തതംതവഗ്രംഞാളിലെനീ ചിന്തയില്ലവികെ
ടോദമയന്തി ഏ

നന്നനഞ്ഞിലുകൊട്ടച്ചവരിക്കും മന്മാതരനനഞ്ഞിവ മനനാ
ജ്ഞന്നുവെച്ചപരമാളുണ്ണാരിരംബിനാമാഖിമ വരനാ
തുച്ചാരം ഏ

ഇച്ച യിപ്പുത്തശാവളിലെഞ്ഞം തുച്ച ചുഡിതുസുഖംതുനെ
നെ ആച്ച മാനസതരതവച്ചിത്തം കച്ചപൊക്കതുനെണ്ണു
ലെഞ്ഞം ഏ

നീഡാഴിഞ്ഞുശരണംനിഹിണ്ണം ആക്ഷായത്രാക്ഷിപ്പമരുന്തി

யരിക്കു മായമല്ലിരുവിച്ചാരയനിന്നെന്ന് കായമൊത്തുവിടി
പെട്ടിരുതാച്ചു ഒന്ന്

ഈസ്റ്റേന്നുനാൽവരിൽനിന്നുക്കുമെന്നല്ലിൽ തുംഗരമാദമീറ്റ
ബുന്നവനെന്നു മംഗലംഗരിനുകുമാരിവരിക്കു ഇങ്ങതിനാവര
മില്ലോരുവോ" ഒരു

ഇങ്ങിനെന്നുവരുഡിക്കിൽ നാല്പാട്ടംഗനാജനമണ്ണുള്ളശി
ലെ ഭേദിരാധിവിംസിനിനോടുചേരാൽവാനങ്ങുനിന്നുടന്ന്
യച്ചിരുന്നെന്ന് ഒരു

സുഖരാംഗിനുരനാട്ടനെയും മറ്റൊന്തൻമുന്നൊരു
വവേണ്ട ഏന്നത്ത്യുന്നവനിൽക്കുതിരാതെക്കുക്കുകെ പരു
ഞ്ചനാധിതനിപ്പാം ഒന്ന്

ഇപ്പുംഈവരിൽനാലിൽനിന്നുച്ചിട്ടുല്ലാക്കിക്കൊതിയെ
വനിലെ നാൽ ഇപ്പുംബനാട്ടരചെയ്യുവിശക സ്വപ്നം
മടിനിന്നുകുമിലെവേണ്ടും" ഒരു

മാനിയാംനഷ്ടപച്ചത്രിവനാഞ്ചു മാനിനീമണിപ്പമാണജ
തന്നെന്നതോഴിയെന്ന് നിജഭാവമാണുംകെടക്കുന്നുന്നെന്നു
നാപരംഞ്ഞുരം ഒപ്പ്

ഉല്ലിലാക്കിയുടെവാക്കേഴ്സ്ഥാ മഞ്ചുംല്ലുവിപംഞ്ഞതിരു
മൊഡാൽ അല്ലെങ്കിലുംവരാഞ്ഞവിയന്തിൽക്കെല്ലിയനുമയു
രന്തീരപും" ഒന്ന്

ദേവഴുതരുംഞാരാഞ്ഞകാഞ്ചു കെവലംദമനണ്ണുംരാ
വാക്കും എവരെന്നടെഡുവെന്നുംനും സാവധാനമുടക്കു
ഡുതകെക്കംനീ പും

രാജ്യംസവചനെന്നന്നളാവു കൈമാന്നിപാലചരിത്രം
കുറിഞ്ഞും വ്രാജമല്ലവനിലെന്നാടച്ചിത്തം ദേശജിതം
ഡേമിഡിമുടുനു പും

മാനണ്ണുന്നഷ്ടപതിതനു മാനമൊടിയവരിച്ചിരുപ
ണ്ണു എന്നമന്നരചത്തിനുനുനെവിട്ടി ഈതാനോരാഞ്ഞനെവരിക്കു
ജുമുല്ലു

വെവരണെന്നിമുഖിയിതനാമനു വെവരിപ്പുന്നഗളുകുന്നു
ഗരീലുന്ന വീരചാരമുക്കുടാനുമരണം നാരിയാംമമനുവാ

മുത്തവാതം”

പ്രസ.

ശ്രീമന്നരീഗിയുടെമതമെംബം ശ്രീപാലനമക്ക് രഹച്ച
യൂഡ് കാമിനീകൾമണ്ണപഴുതെനിന്ന് കാമമെന്തിതിൽനി
ണക്കായസാഖ്യം

പ്രസ.

എന്തെടാപറക്കമത്സ്യനിലെ 100 ദണ്ഡിഗാമിനിള്ളണം
മുണ്ണശ്രീലെ ധനഭീമനരവാലതനുജേ ചിന്തിതംതവ്വ
മെമ്പൻിനക്കു

പ്രസ.

മാനവദ്രോഗനനിനച്ചിമണ്ണാലെ വാനവദ്രോഗനവട്ടി
ഞതിടോലാനീ മാനവക്കറിക്കുംവിതകാം മാനിനീജന
മണ്ണാബാഖ്യാതപ്പും

പ്രസ.

വാനിലുജ്ജാതജനത്തിന്റെപാത്താ ലുനമിജ്ജതനവിനാ
നിനക്കു എനമൊക്കെജരയിജ്ഞായനാളിം മെനിയെന്നമു
ംപൊലെയിരിക്കണം

പ്രസ.

ശ്രീഗമുനാതോക്കാലവുമില്ലാ ശ്രീഗമുനാരുനിരതരമ
പ്ലാ രാഗമൊന്നുരജനത്തിനന്നല്ലം രാഗമിഷ്ടനാജനത്തു
മല്ലിം

പ്രസ.

ദൈവനാമനോച്ചക്രമിപ്പാൻ കൈവല്യം മനസിച്ചിനയ
ഭേദ ദൈവലോകമതിൽനിബത്തെചെന്നാൽ ദൈവനാരിക
ജ്ഞാടോആര്യ രമിക്കാം

പ്രസ.

എത്രനൃസൂവമല്ലുരലേംകൈതത്തുനീചരിച്ചിലാത്രു സമോ
ദം തത്തതതുനുരപാ ദപ്പുലെ വുത്രഹാവിനോച്ചക്രമി രമി
ക്കാം.

നം 10

നിന്നിലിങ്ങിനെന്നുരശനകാമം വന്നതോക്കെതവ ഭാഗ്യ
വിശ്രാം ഇന്നതിനാലുതിക്കുലതവെണ്ണാനന്നനന്ന സൂക്ഷ
മാരിനിനച്ചാൽ

നം 11

അപ്പലെന്നിയെല്ലാഭിജ്ഞാതരത്താം മെല്ലവെളുംവിവിട്ടു
നിജ്ഞാം ചോല്ലെടാകറിനമായകരട്ടു ക്രണ്ണിക്കപ്പു തിന
നീതുടങ്ങും

നം 12

വാനിൽവാഴവതിനാജ്ഞാതമാധാലുനമെന്നിയെ
ജനാദിനെനക്കു മാനമാൻിഥരചല്ലുകൾചെങ്കുന്നന്നപാന ത
ചിരാശനംഡാവം

നം 13

കണ്ണുലുലമനീവതിനും കുറങ്ങളിലിരുന്നു ജപിച്ചു
സുന്ദരാംഗിചിലർവാണരാജും ചെന്നകൊഡുവതിനമത്ര
ചുരത്തിൽ നഞ്ച

ഇഞ്ചിനേപലവിധിയം വൃസന്നങ്ങൾതിങ്കുമാറനും വികിലു
മും അങ്ങൾവെൽവതിനെടാപണിപാരംമംഗലംഗികളി
യഴിവയെന്നും നഞ്ച

ഇത്തരംഗുണമിയനോരിക്കിൽ ചിത്രക്കൈശത്രുക്കമി യ
നീഹനിനു കൊണ്ടുപൊവതിനവന്നുരനാൻ കണ്ടകൊ
ംകതവച്ചുവിശ്വാസം നഞ്ച

ക്ലീപ്പുക്കുംകുമങ്ങൾ ധരിക്കാ മ്ലീഡാഞ്ചിനിനിനു കുളി
വെനി അല്ലെല്ലാമംബുജനെതെ തങ്ങുരത്തി ലമ്പല
ഭൂപക്കന്നു നഞ്ച

ക്ഷേണംമധുരമാമൃതംകൈശിക്ഷയൊടത്തുണ്ടിച്ചു സുവി
ഷാം പക്ഷമല്ലപറയുന്നതെടാനോന്ന് തങ്ക്ഷേണംബാതനി
ണക്കിയാം” നഘ

ശ്രീതാനസദിലാനനനാമക്ഷുത ധാക്കിനടന്നതരമദ്ദേശം
ഒരു കാതരാക്ഷിന്തപക്കന്നുക്കതനു കാതരപരമിയലാതെപറ
ണത്താം നഘ

എന്തിനിങ്ങിനേമനോഹരവാക്കുംപത്രമാടപറയുന്നതെ
ടൊന്തീ അന്തരംഗമതിലിക്കോയനാജ്ഞം ചിത്രയില്ലുമും സ്വ
ഘ്രാവായി മും

ധന്തതുല്യസുനാമന്നതുമാത്രംനിംലാംഗദിവില്ലുമതോക്കു
ധന്തവുംമധിത്രാംവുമെല്ലാം ധന്തിനാംക്ഷിതിതലപ്പുല
ഭംകെടം മും

ധന്തസംഭ്രതിതമെപയമാവച്ചു മംഗളത്തിലിവ രണ്ടിന
മൊം ധന്തമുഖ്യോരജനത്തിനന്നല്ല നിംലാംനിമ മ
നാടിനമത്ര മും

ഇയുച്ചയുവരാണാശിയമരം റിനോനിക്കന്തുപതി യ
തെ ഇയുള്ളതപരമായുമിതോക്കു ചയുശേഖവരപദനശപ
കെടം മും

ഇച്ചയില്ലുമരനാമനിലും മുംചുമാനസയമക്കുലമിക്കു

எனவே விரோதமாக விடுமிக்க விரைவு எடுத்து விட விரைவு என்று அழைப்பது ஆகும்.

கட்டுத்தினாலும் அழியமென்றாக மில்லிக களைக் கூறுகிற் கட்டுமென்றால் வரவேண்டும் என்று பொறுத்து வருகிறோம்.

നില്ലാലതുനീക്കുന്നമല്ലോ വല്ലംളിസവേ ഹരി
നാനാനില്ലക്കുപരിത്രജയനം ചൊല്ലിയാലതു ഹലം
വയമെച്ചോൽ

എന്തിലൊന്നിലെ ഒരു വസ്തു അഭ്യന്തരം കുറഞ്ഞതാണ് എന്ന തുലനാത്മകമായ അവന്തരം പുനരീന്വയണ ചെയ്യാൻ ശ്രദ്ധ കൈമാറാം.

കൈണികാദികളിലിപ്പരസംമെക്കൈലുംതവ മലിക്കായു
മലിപ്പ കൈണികന്പരിധിപ്പതിനതെക്കൈലുംബന്തരുട്ടുക
നന്തിഭാന്നിം

ദൈനാലിക്കളിലും താഴെ പറയുന്ന രംഗങ്ങൾ മുമ്പാണ് ദാനം കൊടുക്കാൻ ശ്രദ്ധിച്ചിരിക്കുന്നത്.

മുന്നു മലിനപ്പെട്ട കൂടി മനസ്സിലുള്ള നിരവധി കാരണങ്ങൾ കുറയ്ക്കാൻ ചെയ്യാൻ ശ്രദ്ധിച്ചു കൊണ്ട് അവരുടെ വിജ്ഞാനികൾ താഴെ പറയുന്ന പരിപാടിയിൽ പങ്കെടുത്തു.

இக்கட்டுரை வளமெடுவதைப்பிரச்சன அடியமிக்கத்தில் பிற உலகத்தை நிலையானால் வாங்கி வாங்கி மிகக்குறைக்கப்பட கூடியதினிலையால்

എന്നും കേരള വന്മാരംഗ കൂട്ടിലെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ മുൻപു നിന്ന് ഒരു ദശാസ്ഥാപനം എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെട്ടിരുന്നു. ഏതൊക്കെ വിവരങ്ങൾ ഉണ്ടോ?

“ പീരിസെന്റു തന്നെ ട്രസ്റ്റ് സമാനൻ പീരനാകിയും വാൻസു
ക്കുമാരൻ ആയവാൻപറമേട്ടൊപ്പരമായും ചെങ്കുവകു
രക്കുമ്പത്രും ”

എന്നണ്ണേമസ്തചന്ദ്രാന്തരുക്കെട്ട് മഹാവന്നപരിത്വാഷ്ടമിയ
നാ വനകാമമഭക്തിയും ശ്വാസനാൽനന്നത്രമിഴിയുടാക്കും എ

நாலைக்கு Nala:

୧୮୭

“ ଇହି ବୀରତ କୀଳାଟ ଗୁପ୍ତ ଶାଖାରୁଷଙ୍କର ମୂଲ୍ୟାବଳୀରୁ କାହାରି ଯାଇବା ଚାହିଁ । ଅଛି କୈତିବୀ ବାନ୍ଧାରୁଷ କୁଣ୍ଡଳାରୀର ମୂଲ୍ୟାବଳୀରୁ କାହାରି ଯାଇବା ଚାହିଁ ।

۸۰

ഇന്നുണ്ടാനതുറയ്ക്കിട്ടുമ്പോൾ നന്നാക്കാരവാവിച്ചാരു
തിരുപ്പാടം തന്നീരാർക്കലമണ്ണകളിയല്ല വന്നകുട്ടമിരുന്നി
ംഗ്രഹിക്കുന്നത്

፩፭፻፭

ഇതുവരെ മരിച്ചവസിപ്പാനുള്ള വിധികൾ കിട്ടുന്നവില്ല
ഈതാൽ ഇതൊരു തന്ത്രമല്ല എല്ലാ ദിവ്യനന്ദനക്കിട്ടുന്നത് ചി
ചാരമരത്തില്ലോ

୧୮୬

വാനിൽമാനം ഷർഗ്ഗമിച്ചവസിച്ചാൽ മാനുഷികരാജ്യങ്ങൾ
മലപ്പാ എന്നമാക്കി രസമന്ന തുകാങ്ങ് ഫോനമറ്റുട നിരിനാ
തുപ്പാന്നാം

ଫର୍ମ

வாஸவாளியம்பாரிக்கிட்டில்வெஷ்டுகளைத்தெவல்முடிய.. சாக்கி அதுதூண்டானவெனயின்றவதனும் விரைக்கத்துக்குப் பொன்னுடையும்”

၁၃၀

இனாக்காமல் செய்யுதில்லை என்பதைக் கண்டு விடுவது முன்னால் தான் அதை நிறைவேண்டும்.

૪૦૦

ମାତ୍ରା

ചൊന്ന വാക്കിനട നാതരമില്ലെങ്കിന്നും പരംക്രക്കാ
കരണ്ണാഡ്യു നന്നനീകൾ ലൈന്റേസ്യരിച്ചുവിന്നാരെന്തിനു
മാപംയും"

۸۰۹

ഓരോവചനമിങ്കിനെക്കുറ്റമിപണ്ടെല്ലാം നിന്നരഹ്യതാനീം
കാമിനീട്ടിമണകരയെങ്കാ കാമിതംസഫലമായി പങ്ക്
തെ.

四百三

ഞാനെക്കാനുള്ളരല്പരന്നേക്ക് മാനസവൈട്ടിക്കനിപ്പിരിയും ഭീമാവക്കലത്രുജകാനെ മാനസംഖിമല മെവരവാണെ.

എണ്ണെന്നർമ്മിച്ചിരണ്ടുവൈദ്യുതം കാണ്ണവാൻമനസിന്ത
ന്റകൊതിയോടെ വാണിജത്രഭിവസം മധ്യവാണി പ്രാണ
സങ്കടമെന്നിക്കളിലെവായേന് മഹാ

രൂപവാണ്ണാരമെന്നവിടിച്ചും രൂപലിനാവരെവാൻ പ
ണിയ എന്ന പശ്ചവാധരിതവാനനമിപ്പൂഴിപ്പിച്ചും പുത ക
ണ്ടതുണ്ടും മഹാ

ശീതംാന്നുവിഭീമനുവെതനിന് ചുതവാന്നുലച്ചന്നു സു
വിപ്പാന്നനീതിമാന്നവിധിവിധിച്ചുംകാലം ഏതുമൊന്നു
മറിഞ്ഞതുമിഡി മഹാ

ഉണ്ടുക്ക്ലുനനുക്കതിബന്നനാൽരണ്ടനാല്ലഭിവസത്തിനു ദ
വെ ഇണ്ടലംംഭകിനോട്ടരമിക്കാം വെണ്ടുടൊതവിവിജാ
ദമശ്രൂഷാം മഹാ

വന്നരാംസുരപതിപ്രദവന്നാരിവമൊട്ടപ്പടി കണ്ണടനെ
നെ ഇന്നവെമാടിമവിളിച്ചുക്കുചെച്ചെയു നേന്നപ്രിയെപല
വിധിവചനങ്ങൾ മഹാ

ഇന്നോരാജ്ഞാടോട്ടുരചെജ്ജും നിന്നെപാജുരണെക
നവറഞ്ഞാൻ ഇന്നദിക്കിലുവെണ്ടതുതാ നെന്നോനാമെ
യഹമറിഞ്ഞതുമിഡി മഹാ

സമതിച്ചിതിതുചെജ്ജുതിനായിഞ്ഞാൻ നിംബലന്നുരവര
ന്റചുനരച്ചും നിംബലെ കപടമരംപരംഞ്ഞു നിയന്നൊന്ന
തമറിഞ്ഞയചെത്തവാൻ മഹാ

വനിജതന്നതുനിമിത്തമെടോണു നന്നാന്നുനാടേരെമ
ടിയാതെ വയ്ക്കുമാകിയജനംപരംഞ്ഞെന്നാം വിന്നെയന്തുകഴി
വെന്നുനിന്നെച്ചുന് മഹാ

എന്തുക്കാൻസുരവരാജികളോടി നന്നാരണ്ണരഹിതംപറ
ഡേണ്ട ചിന്തചെയ്യുവദവാരിജനെതു യന്നെന്നന്തവരോ
കരചെയ്യും മഹാ

ചുതനുമുവിളിംബനമൊത്തി ക്രാന്തുത്രമൊട്ടുഭേദവക്കി
ചെപ്പാം ഷുതമാനസതമെത്തവ്യും നീതിയോട്ടകരക്കുമെ
തംതെ മഹാ

വീരസേനന്നുതവാക്കുകംകൈട്ട് നീരജാക്ഷിപരിത്താജ്ഞ

മിരുന്ന വിരുന്നാനുമയിച്ചിരിയോട് ശ്വാസം കൊണ്ടാക്കിനിപം
 എത്തുപറ്റുക്കു മന്ത്ര
 നാളിലാപിലെസ്പയംബാരമുണ്ടാം മെഴുമാന്നായക്കരുള
 ലരമാട വേഴ്ക്കാണവതിനായമരഹാർ നാലുകുപരിച്ചി
 ലിഞ്ചുവരക്ക് മന്ത്ര
 ഇരുന്നാഡിക്കെഴുടാടോത്തുവോന്നാ ചഞ്ചേനവും നക്കാതവ
 രെണ്ണം മനിലുഞ്ഞനരവാലക്കരെപ്പാ മനവന്നനിംഗുംപുത
 രംഗേ മന്ത്ര
 ദൈവനാമമുഖദൈവക്കളിം മരംപമനരവുശേഷം വ
 നെപ്പിം ദൈവസൗരവസിച്ചുക്കെന്നും കൈവല്യംവരുക
 തനിധത്രോന്നാം മന്ത്ര
 വന്നാനുതവഗ്രഹത്തിൽവിട്ടംകൈ തീനത പ്രക്കുലന്നായ
 മാല്യം നിന്നുകാണണമതാന്ത്രസൂര്യഹാർ പിന്നായുംയരണി
 രുദ്രമെപ്പിം മന്ത്ര
 സാഖ്യിയാംമമചരിത്രമശൈഖണ്ഡംബാഖ്യമായിവരുമാത്ര
 സുരാണാം സാഖ്യമാംമമഹിതംചുനശ്ശേഖ്യാം പൊല്ലുമേഃ
 മമഹിതംപുനരാത്താർ മന്ത്ര
 വസ്ത്രാമമരരെപ്പരിചൊടു നാഡിപുണ്ഡരകിനോട്! മഹി
 ദേശമുഖംഘാമമഹിതം വരവാനായിങ്ങവർ വരമെനിക്കിര
 രെണ്ണം മന്ത്ര
 ഇങ്ങിനെപറക്കെവക്കെഴുടിനിംഗിതജ്ഞ നയകൊവിഡ
 രാജൻ അംഭേദക്കിംഗമന്നുംവിരോധം തുംഗവേഷയഷി
 വരാദ്ധമമത്രം! മന്ത്ര
 എന്നെന്നീമജപംഭതതുകൈട മനവൻകുടകമാന്നഗമിച്ചാ
 ന് ചെന്നുദൈവക്കളുടെസവിധത്തിൽ നിന്നുവരുന്നക്കളിച്ചുപ
 രംതാന് മന്ത്ര
 സുരാംഗവലനാശനവശ്യ വാസനീയശമനാമലഘ്യ
 ലൈ നാഡിയവരണാശുവോന്നാരിനാ മദ്രചനമനോടു
 കൈപ്പിന് മന്ത്ര
 ചെന്നാനുംമനസ്സരിയോടി നാഞ്ചെഴുചരിതമോ
 കാഞ്ചരചേന് കന്നുകാളുപകമാരികയെപ്പാം നാഡിപുണ്ഡിച്ച

புரணத்துவமுறைகள்

முறை

அனாவீரவாசனநவரிசெஷங்குங்கமெநகல்றபங்மங்கஸா
தொங் இங்மெண்டாஞ்சுமாங்கநவரிப்பாங்கங் எமங்காவிவா
ஞாங்குமிழ்ப்

முறை

நப்புத்திடுக்குலாங்கநகங்கங்கூப்புங் வாநியவீக்குமதை
க்க வெப்பெங்காங்கநதைநிதெப்புங் தெப்புமெவிதுவ
ராதைவியத்தில்

முறை

இறுங்காடிக்கங்கூப்புவைதைங்கும் நிங்காங்கநத்திங்
நாக்குவரை அங்கநெங்குயயங்கமால யிடுங் தொ எங்கநெ
ங்கநெகங்கநபங்கால்

முறை

ஏரிஹூதவியமாகுபங்கு குவர்க்கியங்குச்சுறுமி
ங் வெரையெல்லூப்புவாங்கநை நோங்கநந்தங்கநபங்காதி
மஹோங்கந

முறை

குறுசெஜ்ஜுதமீஞ்சுபங்கு தாநிராமிக்காங்குதைக்கு
மெவங் அந்தரங்கமதிலிங்குவிவங்கந் மந்தநின்திவடிக்கு
மங்கு.

முறை

செப்பெங்கநெங்குயங்கந் திருத்திக்குங்கநாமாலி கங்
நாலங்கெ குப்பாங்குவிடுப்பெங்கநாரவங்கநாக் ஸங்கநப்
காக்குங் வாங்கநாக்குப்பெல்லூங் கங்கநமாத்தங்குவெதிங்க
மஹீ
பாலம்பூக்குங்கும் கெப்பாங்கநாஶ்ரீநெப்பின்தங்கநின் மதிங்
நாமெல்லூசெல்லூங்கநை.

முறை

காங்கநாக்குப்பிங்குவாங்கநநகநக்கு மந்தியங்கு வெக்கிக்க
நாக்கெ வெங்கெப்புங்குக்கநாகுமநகத்தித்திங்கிக்குங்கு தெங்
ரமங்கு ஏங்கநக்குப்பிங்குவுத்திங்குப்புவிக்கெங்கநாக் வரிசுநிவா
நாக்குதூங் காங்கநாமாக்கநாக்கநாக்குப்புவரித் தாரவதைப்பி
நாங்கநந்தங்கநை.

முறை

ஏங்கநப்பாங்கநெப்பெல்லூ புநரவிடமங்கநந்திக்கெங்கநாக்கெ
வாங்குப்பிக்கெங்கநக்கெக்குங்குவாங்கந் நந்தநதிற்குங்குவாங்க
ங்குவாங்கெக்குங்குவாங்கந் மிக்கிப்பாங்குவிடங்கு கங்கமதங
மங்கநிலெப்புங்குமிசுங் நந்தநந்தந்தியங்குதி மிலாங்
நங்குங்குங்கநாங்குப்புங்குங்கந.

முறை

ମୁଦ୍ରଣ କାରୋବାର

അതാവരെത്തുടമസ്യാസാവിന്ന് ചിറ്റത്രക്കാണ്ടായസ്യ
യംബരം തമം ധാരീപതിക്കുട്ടമതിവശ്യാജ്ഞാലുംഗ്രാഹിക്കു
ഹൈബ്രിദ്യസ്ഥാക്കടി.

திகூலதிரக்கவனமாயுதபூண்ணக்களின் பூரிதமாலி
எழுங்கு தகடுதிலூக்கல்லைவந்து விட்டுவிட்டுவிட்ட சிகாங்கவ
கடுதிலூடாக்கட்டார்

யാട്ടംകഴക്കുവീണകൾമല്ലിൽപ്പെം തൃട്ടാതിൽനിന്നാരുമുള്ള
ക്രമംട്ടം തൃട്ടിനിന്നാർവ്വാടമകന്നകൊണ്ട് നാട്ടാക്കുകേണ്ണലും
ലമ്പുതുവിച്ച്

മാലയക്കൂട്ടരികഴിവാണിവാൻമാർ ചെലാന്നസൗംഖ്യം
ആകുടാ കൊലാധലംകണ്ണിന്മുറിലെംബു ചാലേപരനാ
നുമഹാവിച്ചിത്രം

କୋରେଟ୍ ପଣ୍ଡାରତିସାହସରୀତି ପାରାତେବେଗକ
ଦିନାନିମାନୀରାତେକୋଟିଛୁଲିଯରୁଦ୍ଧକରିପୁଣ୍ୟା ରିତିପତି ଶୁ
କ୍ରୂଷୁ ଓ ଜୀବ ମର୍ତ୍ତ୍ୱା

മലയാളം കൊലിയത്തിലീരുന്നു തന്മാത്രവന്നാൽ
മഹിശമുഖം അതിനുമാറ്റമാണെന്നവസിച്ചുനന്നു കൈ പുനരീതി
പിണ്ണം ദാഡി വിശ്വാസിക്കി.

അന്നെന്നുമത്രുണ്ടെന്നുലൈ, കെന്നന്നായ സിലുതാ, മീയ
ന വരി റഹക ഒപ്പ് നെക്കാള തിന്മു ഒരാഗന്ന് ധന്യന്നു നേരി

ക്ഷാണിപനാത്രവനാന

. ५०

മദ്യകരംട്ട് വിളങ്ങിനാന പ്രഖ്യാസ്യം വേവൻ നഷ്ടന്തു
ദാരൻ നെബിൽ താനുകടക്കുന്നവിച്ചു കിഞ്ചിലുരിന്മീപതിക
ഡക്കരൈഷി

. ५१

എവം ധാരാപാലകയും മെഴ്സാം ഭാവം കൈളിഞ്ഞാലും വസി
ചുവിനെന്ന അത്യാ മുഖാത്മാതുവിച്ചരാഘവം ചാവോളിയും ചോ
തക്കിലൊള്ളായില്ല

. ५२

കാരാവിധിയം മാനജ്യവും മെഞ്ചി പാരാതേമോദി ചുവി
ടെനിംഞ്ഞു തീരാ വഴിയില്ലം വാൻ ഇടന്നാൽ പാരിചക
ല്ലാണകൃത്യലഘൂരം

. ५३

വിലെപ്പരാണാവരവിനേറം നെഡാജ്ഞിപ്പം ശ്രദ്ധം
ഉല്പാദാനക്കമില്ല സുപ്രീതിയും പിറുച്ചതുമിരെ വിലേപ്പ
ഘാമാരാവചിയാത്മക്കി

. ५४

അതുണ്ണാമയാരമ്പിപ്പരല്ലോ മത്രാദരം ചുംബക്ക് നടന്ന
വെഗാർഥാത്രുന്നതുമാലാലിയവനാവനാങ്ങാതുതാക്കണ്ണി
നഘംനിംഞ്ഞു

. ५५

ഭ്രവാലരരല്ലാം ഷ്വരത്വനാമാദാ ലാഘ്ലാക്കുക്കു തുയലമാ
ന്നുരൈഷം ഭ്രവാലയത്തിക്കല്ലുഡിച്ചിതപ്പൂർണ്ണപെന സന്നാ
ദിതമായവാല്ലോ

. ५६

ശംഖിനേരം ശംഖാനിംബാളിയിച്ചു സംഖ്യാവിഹിനം ചില
ചാട്ടമാട്ടം സംഖ്യാത്തിൽനിന്നാത്രുപരനിതപ്പൂർണ്ണം സംഖ്യ
തരംനല്ലോ ഓങ്ങേക്കേണ്ടല്ലോ

. ५७

വന്നാണിരിക്കുന്നപ്പും മെഞ്ചാം മരുതരം മാദ മിചന
ഡീമൻ നന്നാജ്ഞിലെലാക്കും മനക്കുരന്നിൽ
രിച്ചിതുചന്നു ദിലന്നു.

. ५८

ഇക്കണ്ണയാത്രിപതികരം കുപാത്താൽ ചൊൽക്കൊണ്ണും
ശ്രീലക്ഷ്മാദിയെല്ലാം വെക്കാനുഡിനിന്നാവിയത്തി ലെന
ഓക്കെന്നു കൂലിവാനാക്കുന്നതും

. ५९

ആയജ്ഞതിപ്പൂഷിവരെന്നുണ്ണം നെന്നെരാടെ ചൊൽവാനി
മഹാക്കിലാജ്ഞാ ചാര ത്രപരമരന്നാരുതോടിമാക്കം നെരാ
ടെചൊൽവാൻകഴിയുന്നതല്ല."

. ६०

ଏହାକିମ୍ବିଳନେ ମନରେ ଗୋଟିକିଳନେ ମାତ୍ର ନୁହିଲା
ଅବେଳା ଗଣାଜୀବାରିଶୁରମାମ ଖୋଲିପିଳା ସ୍ଵତିଷ୍ଠାନ
ତିକେନିଲ୍ଲେଖାଦ ।

୧୯

“ଚେଣ୍ଟାମରାକଷୁଣ୍ଣିଲ ଲେପାକ ବୁଜେଣ୍ଯା ସନ୍ତାପକାନ୍ତାର ଓ
ବାହୁଦାଶ ସନ୍ତାପ ଚେଣ୍ଟିକାନ୍ତିକେକାଣ୍ଡିଲ ବେକଂ ପିଣ୍ଡାକ,
ଫଳମାଲିଲପାଖିଲିଜେଣ୍ଟିଲ ।”

୨୦

ଗାରାଯ ଗୁରୀରମ ଗୋଲୁ ରାରେ ଚାରାତେ ରକ୍ଷିତ କଲା
ଜ୍ଞାନେ ଗେତ୍ତି ପେରାଯିଲିରଂଘୁ ଲକ୍ଷ୍ମେଷ ପଦାଙ୍ଗୁଳ ଗନ୍ଧେ ମାଲା
ବୁନ ଉପ୍ପିଲୋ ଯିଗ ।

୨୧

କାତଣ୍ଟୁ ପିଣ୍ଡିଲ ପାଦାଙ୍ଗୁ ଲେଖାମ ମରେ
ତିଷ୍ଠାପିତା ଅନୁଯଂଦ୍ୱାବେଳାନିଲେମନ ଗାମ ଗ ବୁନାରା ଯି
ରୋତ୍ର ତମମ ତଥାନିଲ ।

୨୨

କାଣ୍ଟିରୁମେ କଷ୍ଟ ପ୍ରଭଗେବାପାରୀ ସଂତ୍ରକ୍ତକାମାତ୍ତିମରୀ
ଦ୍ୱାଜାକ୍ଷା ସଂତ୍ରମାମେ ଗପରିତ୍ରାପମିଷ୍ଟା କୁଳେଜୀ ବୁନ,
ଗାଲିନାତ୍ମାତ୍ମିକି ।”

୨୩

ଏହାକଷ୍ଟିତିରୀନ୍ତୁ ତିକେକଟ ଗାମ ଗ ଲେହାପିଣ୍ଡାମାଲା
ଯାପାରା ଅଭି କ୍ରବତ୍ତକଷ୍ଟତ୍ରୁକ ମନ୍ଦୁଜ୍ଞାକଷ୍ଟିଲେବୀଂ ବୁନା
ବେଶ ପ୍ରତାରତିଂତା ।

୨୪

“ମ ପ୍ରାକ୍ଷ୍ମିମାର୍ଦ୍ଦମଲାମ ଗଣାଲୁ ଶୈଲେବାଲ୍ପିଦମ କଣ୍ଟେ
ଗନ୍ଧୁ ରିଲିଷ୍ଟାପି ତେଣୁମଟିକାତେଗମିକଣାଂଗୀ ଚେପାଲ୍ପ
ଶୈଲେମିସବିଦ୍ୟମଳାଜେତ ।”

୨୫

ଉଣ୍ଡାନ୍ତରେମ ମିକାପିଲାମାର୍ତ୍ତୁ ରାତନ୍ତ୍ରାଯର
ଶୀଶରେଣ୍ଟା ବେଳେନା ବେଳେ ନୃତ୍ୟକ୍ରମିଯାନ୍ତିକିଳି
ପିଟିଶ୍ଵରସିଦ୍ଧିକା ।

୨୬

ଗାନ୍ଧୁରେଣ୍ଟୁମ ହିନ୍ଦାରନାର ବୁନାନ୍ତରେମ ବୁନାରୁ ସଂପ୍ରୟ
ଦୀପ ପାନ୍ତିମନାକିଲିପାଂତ୍ରାନାନ୍ତିକାନ୍ତିପାଂତ୍ରାନା
ଯତୋତୀଲିପି ।

୨୭

ଶୀମାନ ଜକିଲାନ୍ତାକାରୀତାଭୀତୀର୍ଥିଲାନ୍ତି କ୍ରାମାଲାପୁର୍ବ ବୁନ
ଚେପାକଣାଂଗୀପାମାକଷ୍ଟିଲେମିକାରୁ ଗାକାପେମାଶୀମାତ୍ତି
ତୀତୀକିଳିକଷ୍ଟିଲୁ ଲୀଲେ ।”

୨୮

ଗାରାଯ ଗାନ୍ତରନ୍ତରମ ବେଳେନ୍ଦ୍ରାଂପାରାନ୍ତିକେକଟ ମ ଡିରା

க்ஷியாளி வாரிசுமொலெந்தமிசுவெய்தால் பாலித்துவிட
தெற்றுப்புறங்குபேசு ஒம்

ଶ୍ରୀମାଣିକିଙ୍କୁ ପ୍ରାପ୍ତ ପଠନାଥ ବାଣୀ ଶ୍ରୀମତି ରାଜାରମ୍ଭଣାଭି
ଷ୍ଟର୍ଣ୍ଣି ବେଳାମାନଙ୍ଗାଣ୍ଡ ରିମ ଓମଙ୍କ ସାମେଲିମ ମନ ଯ
ବୋଣାଟିପଣ୍ଡିତ । ୩୨

“ മുഹമ്മദ് മരണാലയത്തിൽ വെള്ളിക്കണ്ണാനിന്റെയും കൊഴിയലെ കാമിച്ചകാൻ സ്വന്തവച്ചതിനെല്ലാമ്മാർക്കാമെന്നു നീ ബാധ്യ അപേണ്ടിവോടും ” 32

କାରୋ଱ୁ ପଣାକ୍ଷେତ୍ରରୁ ଲାଗିଥାଏଇବେଳେ
ପଠନ୍ତିରେ କାହାର ପାଇଁ ଅନ୍ତରେ ଯଦି କାହାରିରେ କାହାର
ପାଇଁ କାହାରିରେ କାହାରିରେ କାହାରିରେ କାହାରିରେ

இக்கூட்டுரை ஜாக்கூட்டுரை மூலம் வெளியிடப்பட்டுள்ளது என்று நினைவு செய்து வருகிறோம். இது அதீசுவரர் ஜாக்கூட்டுரை என்று அழைக்கப்படுகிறது.

നാലുയണൻതന്നടക്കവാക്കിനാൽ സ്വന്തപ്പാരാത്രവന്ന
നിവിട്ടെമഹാശ്മൻ ഗ്രന്ഥത്തിനിക്ഷണത്തുക്കമാരിഡേം പറ്റി
ചുമൊദ്ദേശ്യവുംപ്രേക്ഷ

வெள்ளால் மாதியூம் கொச்சுவிலும் காலைக் கூரையுடைய
ரஸபாவு காண்டுவிக்குவேங்குதிரைப்பழால்வேண்டுமானால்
கூனறுகளுக்கெங்கும்... நா

ଲୁକ୍ଷଣଙ୍କିତିପାଲକ ରୂପମନ୍ଦ୍ୟ ଚେତାନ୍ତକଣାଳରେ ବେଳେ ତୁ ଯ
ରେଣୁ ମିଶ୍ରାଙ୍କ ଲୁକ୍ଷଣଙ୍କିତିପାଲକ ରୂପମନ୍ଦ୍ୟ ମିଶମାରି ମୁଖୀଙ୍କିତ କା
ନ୍ତ୍ରୀଳିତ ଲୁକ୍ଷଣଙ୍କିତିପାଲକ

“ മീനഖലാജന്നപ്പും ശരാഞ്ഞമിളക്കി താനെ ഭൂചയാതെവി
തന്ത്രഭ്യം ഉന്നനംവരജത്തിട്ടുന്ന നാിടണാം മാനിക്കണംതാ
ദ്ദഹരനെന്റുവന്നാർ ”

வாமாக்ஷியாங்டோரதிதெள்ளுவாக்கு. பிரீமக்ஷிதிரீஸாந் வை
தெக்டுவென்ற அதுமொழுமான்னெயாடக்குழிவெவரால் மூலம்
யிகாங்டோரதிலக்ஷ்மிவானீ.

வினா குபந்தைகளையிருமல்லது. கற்பாங்கிதன்றுப்பூன் ஜாலமெல்லாம் நன்கிசெஷ்டுத்தாக்குகொட்டுவதற்காவதனாமல்லது.

ନ୍ତକଟମୋଟଷ୍ଟୁବ୍ୟଂ

८८

നാളീജനംനീരുഡവെണിയാകന്നാൽ നീം മുകമരം യേ *Damayant*
 തോം പാരാത്രവെഗാലുകകാട നീം ചുബരാരാതരം തുണ്ണിണ
 മത്രുഡാരം രാ

வள்ளினி 100 வூலை கையே வெளையுமியாவு எனிலும் பின்களால தெருக்கும் ஜானா இளைஞர் ஸங்கரமிழுத்தெழு அந.

ପୋଣାଲକେଟ୍ରିଆରିଆନାଙ୍କଣଙ୍କ ଫୁଲାଦରଙ୍ଗାଂ ମଳନ
ନାପୋଲୁଂ ବାରୋଯାମଧୁଙ୍କାମତ୍ରକଣଙ୍କାଂ ମରିବାକଣାନୀବାନୀରାଂ
ନୀଲୁଠାପୁରାବାନୀରାଂ । ୩(୩)

கல்லூரியில் விதிகளை அறிந்து விடுவது முன்வதாக இல்லை. எனவே சிறநொய்களை படித்து விடுவது முன்வதாக இல்லை.

മത്തേംസവ്യാരിണിതന്നക്കുത്തിൽ പുത്തുമണിപ്പാലുകൾ നിച്ചുവെച്ചു ചിത്രത്തിലായുള്ള ക്ഷയിയലു തന്ത്രാർ മുത്തിനെന്നു
മാലു ഞേഴ്ത്തു പ്രകാരം

തന്നും ശിരസ്സ് പാശ്ചാത്യ ലഭ്യമാക്കുന്നതു മറ്റൊരു നിലയിൽ വിശദമാക്കുന്നതു അനുഭവിച്ചു കൊണ്ടാണ് തന്നെ പഠനം ആരംഭിച്ചതെന്നു അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നു.

வூலாக்கவின்பு பிரதேரையாமலளித்து வெலாக்கவது சொன்னது நிலாரவிங்கச்சினரை முறையிலே வூலாக்கவுடன் கூடிய நிதி என்று அறியப்படுகிறது .

ମ ଜ୍ଞାନୀରବୁଦ୍ଧି କେତେ ହିଂରତା ଚିତ୍ରିତ । କଣ୍ଠାରୁତା କହିବେ ତକୁ ପିଲାଙ୍କ
ଚପରତ୍ତାରୁ ମଣି ରତ୍ନମୋଦ କେତେ ଗବୁଦ୍ଧି ରିଖୁବାରୁ କଣ୍ଠରେତନାରୀ
ଓବେଶ୍ୟାଙ୍କରାତ୍ମୁଳେ

കൊങ്കന്നപരയക്കുമ്പ വക്കമെറംറം റിക്കർച്ചവിചെത്തൽവിളി
അനിനിന്നാഡ രക്ഷത്തിനാൽനിന്മിര കുംഘയെ ചെക്കലിര
ചുന്നാട്ടചെത്തപൊലി ④

କଣ୍ଠରିଷୁଳ ଓ ଗମନ ନାପଣ୍ଡିତ । ଯନ୍ମକଳିଙ୍ଗର ଲ୍ଲେ ମିଥ
ଗନ୍ଧେଶ୍ୱର ପିଣ୍ଡାରମାଲ୍ଲାରିଟ ଅତିକରେ ହେଲେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ।

ପଦିବେଶରୁ ପିଳା । ଏହାରିତକ ଅଭିଜଳମ ଓ ଶେଶାଂକଣ ଦେବତାଙ୍କ ପରିଚାରକ ।
କମାରୀ ମରଦଂମ ଘରେବାହନ ମହିଳା ପ୍ରମାଣିତ ପରିଚାରକ ।

ଦାନାର ଜୀବୁ ଓ ରିମାନ ମହେୟା । ହେତୁରେତୁ ଶୁଦ୍ଧିକରିତିର
ନାପଣ୍ଡିତ ହେତୁରେତୁ ଶୁଦ୍ଧିକରିତିର ପାଦାଂଶୁ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଥାଏ ।

ହେତୁରେତୁ ଶୁଦ୍ଧିକରିତିର ପାଦାଂଶୁ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଥାଏ ।
ରତ୍ନିରେବିତାଙ୍କ ସପାରେ ଜଗାନାମକ ତୁଳନା କାହାରୁ
ପରାନନ୍ଦଜୀବିତିରେ ।

ପରିଚାରକ ପାଦାଂଶୁ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଥାଏ ।
ପରିଚାରକ ପାଦାଂଶୁ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଥାଏ ।

ପରିଚାରକ ପାଦାଂଶୁ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଥାଏ ।
ପରିଚାରକ ପାଦାଂଶୁ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଥାଏ ।

ପରିଚାରକ ପାଦାଂଶୁ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଥାଏ ।
ପରିଚାରକ ପାଦାଂଶୁ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଥାଏ ।

ପରିଚାରକ ପାଦାଂଶୁ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଥାଏ ।
ପରିଚାରକ ପାଦାଂଶୁ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଥାଏ ।

ପରିଚାରକ ପାଦାଂଶୁ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଥାଏ ।
ପରିଚାରକ ପାଦାଂଶୁ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଥାଏ ।

ପରିଚାରକ ପାଦାଂଶୁ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଥାଏ ।
ପରିଚାରକ ପାଦାଂଶୁ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଥାଏ ।

ପରିଚାରକ ପାଦାଂଶୁ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଥାଏ ।
ପରିଚାରକ ପାଦାଂଶୁ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଥାଏ ।

കാനീംകാരണ്ണ ഭാവംമിഴികൾ വിലാസംനന്നരേസമാലോ
കുകളിൽത്തുചിത്രം

വണ്ണിനുംകൊണ്ടൽക്കിട റന്തൽക്കിമെയുംതുണിപ്പുംനന്ന
രിയ രീതകെരം കണ്ണിലുവൻകളുംതചിച്ചുവാരംതന്നുംരുംമ
ണ്ണിയട്ടത്തിരപ്പാം

ശ്രേതാദരിവക്രന്തുസരോജമപ്പാംവെതാരസംപ്പുംവ
വലാകുമൊധാന്ത് ശ്രീതാംഗുവെനാജ്ഞിഘറംചനിന്നപ്പുതാര
അനാരവന്നീശ്രേരഹാർ

ശ്രീജിന്പ്രസൂനത്തിനന്നാണമെക്കു തന്ത്രജിച്ചുക്കണ്ണാക
നാസികാംതാം ദിശുപ്പകണ്ണിലിഉനന്മൊം തുജ്ജിതദാമാ
നസപ്പള്ളിമാം

മല്ലപ്രസൂനത്തിന്നുംവെമെക്കു ട്രിഡാസമാടാകുനിന്നനകാ
ജ്ഞം പല്ലുമനൊമാഹനമാന്നാഡാസ തന്നപ്പുംവിലുക്കു
മുന്നരണ്ണിച്ചിത്രം

പൊന്നിനുകടങ്ങംകുമന്നലുംവെലംം വിന്നത്രവുംനൽ
കിക്കുമാരംപ്രഭാവംമിന്നനകൊക്കുപരയമാന്തുകണ്ണ മനക്കുവെ
തല്ലുമയണ്ണിപ്പാരം

സൈരഭ്യമാന്നാക്കുതപ്പുവത്തുമെജ്ഞം ചാരാരാമാന്നാജ്ഞവി
പാസവാജ്ഞം നന്നരവിചാരിച്ചുവന്നീശ്രേരഹാർ പാരാതെ
മൊമ്പിച്ചാൽപെട്ടപ്പാരം

മല്ലാക്ഷിയമേദ്ദമജാമിഡൈക ണ്ണപ്പിൽനുപരുക്കു വെച്ചു
തന്നല്ലാം ചൊല്ലാനുക്കാവരുമണ്ണനുനം മല്ലാത്രിഗർത്തനക
ളിയെരുമൊരുവു

ജ്ഞകന്നസരോജാക്ഷിയെന്നാക്കിനിന്ന് ടാകനവല്ലുംമെ
സന്നതുങ്ങിപ്പുകന്നകരംകൊണ്ണവിച്ചുമെല്ലു ശ്രാകംനടി
ച്ചിട്ടോരവന്നവസിച്ചാന്

അന്നുന്നതാംതന്നുനടക്കാനെന്ന മിന്നനവൊന്നാലുകു
ടത്തുവെഗാൽ കന്നുമണിനൊക്കിനയക്കിവിട്ടാൻ പി
നനകരണതാനതികൃഷ്ണചിത്രാൻ

ക്രൂഡാടിപൊട്ടിച്ചുതവന്നതാനീം ഗണ്യന്മാലവെച്ചു
ഞെ കുണ്ണുന്നനിന്നാൻ തില്ലുന്നതാമരഹനായവന്നകരത്തിൽദ

ബധംവിടിച്ചുനിലത്തുരുളി

രൂ

മരംകുന്നരുരുക്കുയലത്താലും ദിച്ചുമാലചവച്ചുക്കു
ണ്ണാൻ തെരുന്നോരുത്തുന് നിജമെഞ്ചാടുംപും ദിച്ചി
നാനോരുവൻറുദി

രൂ

കാമം മുഴുവൻിട്ടുരുക്കുവന്പത്രക്കു ക്രൂരനുംണാവത്തെനടപ്പി
ചും നാനു വാമാക്കിയെന്നുകുഡേയുത്തുനുള്ളിൽ കാമാ
ത്തിപ്പുണ്ണായ്യുത്തുനുള്ളിയുത്തം

രൂ

അരംഭാജംബാത്തിപ്പിടിച്ചും തുനു ശംഖുവംചെ
യുത്തുനുമെല്ലു സംശ്രദ്ധവാദായവന്തുനു കാഴ്ചിയു
നെചെന്നവിടിച്ചിച്ചി

രൂ

ഭൂഷില്ലായതുനുമലർബാണതാപാൻ വെള്ളിക്കരണടംബ
തതച്ചും ചും ഉള്ളിയ്ക്കുമംപുണ്ണായക്കുമിപാലുനു വെള്ളി
പിടിവിശ്വാമാടിച്ചുംിന്നുനു

രൂ

ചാത്തത്തിലാന്തിപ്പിടിവെട്ടുരുക്കുയുതുനു പോത്തിപ്പിടി
ചുംനോരുക്കുമിപെലവം കത്തിപ്പുംതന്നുവിനൊടാരണനുനുപി
താംഗമിപ്പുംചുംതുചിതുനു

രൂ

ചുതായ്യാത്തുപുനരൈക്കുപ്പുനു കാതുംവിടിച്ചുവീംഥപാ
ട്ടപാടി പുതാശയന്നരുരുക്കുരുക്കുമുംപുണ്ണതെങ്ങിലുംതരാ
നീയതോതിനിനുനു

രൂ

ചെമ്പെയെയായതുനുബുദ്ധവില്ലുകുണ്ണങ്ങമാനമാടിപ്പരി
തെനേന്നുനു സബ്രഹ്മാനുന്നുനരൈറുനെകകം ചക്രി
കുണ്ണുനുകുമചുള്ളുനു

രൂ

എക്കൻകരപ്പുകവുംയരിച്ചു നേങ്കാനുഭാവുനുവെനപോരു
പംതു എക്കൻകരുകുണ്ടമാറിലെ റം ശാകെന്നരാ
യിച്ചുപരിച്ചുമെണ

രൂ

മല്ലാക്കിതുനുകുകുംകുണ്ണുരുക്കുനു വല്ലാതെത്തന്നു
റിടമൊന്നുനുനുകും മല്ലാക്കിശോടൊന്നു ചിരിച്ചും തുനു
നുപ്പായപുംബാലയെടുത്തുകുടി

രൂ

സ്രൂംഗാരഭാവങ്ങൾനുനടപ്പിച്ചും തുനു ശേഗ്രാവസിച്ചാനതു
ലായ്ക്കാവാതുംഗൈലുസ്തും സ്തും സ്തും വുംയരിച്ചു ക്രജ്ജാടുനു
കുഡൈളിവോടിയുനു

രൂ

എന്നാക്കിതെന്നറവരവാന്ത്രക്കണ്ടി തെന്നാക്കബ്ദിംബാസ്യ
നൊരുത്തുനെന്നറക്കിണ്ടപ്രവൃംശ്വലിംഘവിംഘവിണുക്കാണി
തലെപിസതിപ്പുണ്ടനിന്നാൻ പുന
മല്ലവനിഷ്ഠം നിന്നായുന്നനിലപത്രംചാട്ടിക്ക്ക്കണ്ണാതെന്നിന്നാണനാ
രമാനവെള്ളുന്നപ്രഖ്യാത്യന്തനാടെചോപ്പിനാലങ്ങൾക്കും
വന്നേമജഞ്ചൈസ്തവിച്ചാൻ പുല

ക്കുണ്ണിശ്വാസംചുനരിപ്രകാരം ക്കുണ്ണിശ്വത്തിനും
ഡന്തായ ക്കുണ്ണിച്ചാവങ്ങൾനടിച്ചരംഗേവാണിടിനു
രംശ്വജിപ്പോന്നതാവാൽ പുര

മതത്തുന്നവാരിണിവാണിലെവി ചിത്രതരസാർക്കു
ഷ്ടമിയന്നകാഞ്ചം ചിത്രവിചാരിച്ചകരണവാദ്യം ചി
ത്രായമരമാദെന്നതാവിലക്കി പുന

ഉന്നിൽസരാജാക്കിസരസപര്വിസാ വന്മാശ്ശസക്കരു
പാതികതോ സരൂപ്യഭാവാനാജയൈച്ചുചോന്നാനുപാ
ടിസന്ധാദിതപ്പുണ്ണമൊദ്ദം പുര

“ഭാവാനജസ്സുംരികാണാടോനി ആന്തേന്നാഴീരാജകു
മാരമനംസ്പാതേവിചാരിക്കമഹംപ്രതാപൻ ശാന്തസപ
ഭാവന്തുന്നതിന്മാരിം ആശൻ പുല

ഇംരെഴുലെക്കത്തിലിവന്നറക്കിൽപ്പും നെരായവന്നനാ
സ്ത്രിയരിക്കണ്ണാലെതീരാഡിവനാശ്ശുണ്ണാങ്ങംചോന്നാർക്കു
രായതോകളുപ്പുണ്ണനപ്പോ പുന

കല്പാണിലാപനകമനീഈദൈക്കന്തുപ്പിണ്ണംശ്വജാക്കാന്തി
ശിരാംത്രിവ ആനുകുമ്പാക്കിമാരാട്ടസിച്ചിരിപ്പാനിപ്പാരു
കൊത്താലിവനോട്ടത്രല്ലെന്നും നീറ

ഇംനുനാവക്കൽപ്പിയമെന്നാരിക്കിൽപ്പുംപ്രതാപമുക്കിരിക്കാതെവ
രിച്ചുകൊടുനി സമ്മാനനീയന്നനിവിലാഗമജൈശരിയും
നവുപ്പുന്നംമായനിന്നിരും നീറ

എന്നിങ്ങിനെന്നാരതിലെപിവാരംനാഡിച്ചുപ്പുണ്ണിച്ചുവറ്റുന്നത
തീക്കൽ കന്നൽമിച്ചിക്കിച്ചുവരാതോഡാവം നന്നായറിന്നെന്നായു
നടന്നവാണി നീറ

ഒക്കെന്നാഴുപ്പുകൊണ്ടുനെന്നും ആം ആന്തേന്നാഴീരെവാഴ്

ഏ നടന്നാൽ കുഴാനാജാക്കാരതിരിക്കുന്നതി സ്വാത്താവരം
മെണ്ണനടന്നാലുമെല്ലാം

அரை கூடுதலிலோன்றிக்கமாகும் ரயில் வரை தற்காலியத் தொழுத்து மேற்கொண்டு வரும் வகையின் மீது பல நிலைங்கள் உண்டு. அதைப் பற்றி சில விவரங்களை எடுத்து விவரம் சொல்லும் போது ஒரு காலத்திலே கிடைக்கும் வகைகளை விவரித்து விடுவது ஆதாரம் கிடைக்கிறது.

କେତେ କାଳେ କେଣେବୁନ୍ଦି ଖୁବି ରାଗେ ପୁଣ୍ୟ ରାଧାକିଶୋମ ପ୍ରତି
ପଞ୍ଚବି ତଥା ପଠାରୀ କେଣେବୁନ୍ଦି ଖୁବି ରାଗେ ପୁଣ୍ୟ ରାଧାକିଶୋମ
ହିମାଯାରାଜେଷ୍ଟି ॥

പാര്ക്കുന്നു മെരുവം ചന്ദ്രപ്പാളിയിലേക്ക് വാഗിപറഞ്ഞ
തീക്കൽ ചെത്തുരസം ടീ മസു തുക്കമാ നാടൻ തെങ്ങിലും തന്റെ
നികിടവേടിണ്ടു

അന്നു രിക്കുവാനുള്ളിലെ 100 വരുത്താൽ താഴോടൊപ്പം 10വർ
പ്രതിസം ഇന്ത്യൻ ചുമധുര മണിവാനായുള്ള കിട്ടാൻ
തുച്ഛവേദാല

ପାରିଥିବେଳେ କଟାଯାଇଲା ଏହାରୁ
ପିଲାଙ୍ଗ ସାରସ୍ଵତ ମଧ୍ୟରେ ଦେଖାନ୍ତିରୁ
ଫଳାବେଳି

പുത്രക്കാരിയാണെന്നുണ്ടായാൽ പ്രാം താങ്കുമുണ്ടാണീമാണെങ്കിലും ചുവരോന്നു മണ്ണാരുളും തുലാനും കുറ്റാനും കുറ്റാനും കുറ്റാനും കുറ്റാനും

“ஒஜிவகையெடுத்து கணிவீலை ராஜாவியின் ராக்ஷஸ் ஸப்பாவுக்கு ராஜீவனாக முதிர்க்கும் ராஜீவனாவை கீக்கொண்டு கூழ்டு:

என பூரவுபூர்வாண்மைக்காத்தால் முடிகிலி நீங்களை
கொடுக்கானினால்நீங்களையும் நிர்ணயித்து நீங்களை
ஏழாற்றாக்கி விடுவார்.

ବୋଲେ ନିରାକାରୀ ପରିଚୟ ଦିଆଯାଇଛି ଏହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ

ଦେଇନିକଲିବାରୁ ରିକ୍ତ ॥ ୩୦୨

ଏବଂ ଶ୍ରୀଚିତ୍ରିକବନେବରିପ୍ରାଣଭାବଂ ମନ୍ଦ୍ରିଷ୍ଟଗାତାରୁ
ଲାଙ୍କାବକସ ଯଂହୁଣ୍ଡନ ନାମେହୀ ଦେବି ପ୍ରତିଷ୍ଠାତାତିଲୀପିଚ୍ଛୁ
ଯୁଣ୍ଡା । ୩୦୯

ଆଜ୍ୟା ରମଣୀତେ ଯଥେଯାନିଶ୍ଚାଯାସଙ୍ଗ ଯଥୀନା ଫଳ
ରେପ୍ରତ୍ୟେବୁନ୍ନାହିଁ ପରତାରମିତ୍ରିକାବେଳାନୀମନ୍ଦିରରେ ତରଂତ୍ରମ୍ଭ
ପରିମଳିପାରିଗମନ । ୩୧୦

ପ୍ରାରମ୍ଭ ହୋଇଲୁରାନୀ ପରମାନେନ୍ଦ୍ରୟୀ ରମଣୀମନ୍ଦିରରେ ମୃଦୁଗମନୀ
ରବ୍ୟାୟ ପରିବର୍ତ୍ତନାମାନିକିର୍ତ୍ତନପରମାନେନ୍ଦ୍ରୟୀ ପାଦି
ଶ୍ରୀଚକରିଷ୍ଟପ୍ରଣାମ । ୩୧୧

ପାରିଥୁଲୁ ତାବିଲରି ଅନ୍ତରୁ କ୍ରୁଦ୍ଧ ରମଣ କ୍ରୁଦ୍ଧ ରମଣ
ମ୍ପିରାନ୍ତରମାରିନ୍ଦାକଣ୍ଠରେ କ୍ରୁଦ୍ଧ ପାରିଥୁଲୁ ପରିଚିତ
ମେତାର । ୩୧୨

ରମଣୀତ ନିରାଳେନ୍ଦ୍ରିୟରେ କାନ୍ତିରୁକ୍ତାଦ୍ୟାଯିକକଳ
ଶଂକାରୁଦ୍ଧରେ ରମଣୀହି ପରମାନ୍ଦିର ଲାଙ୍କାବକସାମାନ୍ୟ
ଯିକଂପୁରୁଷ । ୩୧୩

କ୍ରୁଦ୍ଧରେ ମରଦିନ ପରକାକରିକାନ୍ତିକ୍ରୁଦ୍ଧ ରତ୍ନରେ ପରମାନ୍ଦିର
ରଖିବେଳେ ନାମର ରାତ୍ରି ପରମାନ୍ଦିର ରେ ରୀତିନାର୍ଥାହାର ନ
ରାଜନେତାର । ୩୧୪

ତୁମାରିଯାମିହୁପରମାନ୍ଦିରିଶ୍ଵାତ୍ ତୁମାରାନାରାଗନ୍ତରୁ ପରମାନ୍ଦିର
ବିକଳୀତୁମାରପ୍ରିଜୁଷୁଷୁ ପରମାନ୍ଦିରିଶ୍ଵାତ୍ ତୁମାରିକଥିଶ୍ଵାତ୍
ଶିଳୀ । ୩୧୫

କଟକିଲାଗୁ କଥାହିପରାଳିକରୁ ପରମାନ୍ଦିରିଶ୍ଵାତ୍
ତରାତାଲିପେଣ୍ଟିମନ୍ଦିରରେ ତରାତାଲିପେଣ୍ଟିକିମୁହୁର୍ତ୍ତ
କିମିଲାମାହିପାରିଗମନ । ୩୧୬

ପ୍ରାକ୍ତିତ ପରମାନ୍ଦିରିଶ୍ଵାତ୍ ପରମାନ୍ଦିରିଶ୍ଵାତ୍
କଥାହାର ପାଦିମନ୍ଦିରିଶ୍ଵାତ୍ ପରମାନ୍ଦିରିଶ୍ଵାତ୍
ମିଶ୍ରମାନାମାନାର । ୩୧୭

କାନ୍ତିରୁ ନାମର ରମଣୀତ ମନ୍ଦିରିଶ୍ଵାତ୍ ପରମାନ୍ଦିରିଶ୍ଵାତ୍
ରେ କାନ୍ତିରୁ କାନ୍ତିରୁ ନାମର ରମଣୀତ ମନ୍ଦିରିଶ୍ଵାତ୍
ଗରିପରାକ୍ରମନ୍ତରାତ୍ । ୩୧୮

ଇଣ୍ଡିଆରୁ କ୍ଷେତ୍ରରସଂକଳିତିରୁ ପାଇଁ ଲାଗୁ ହେଲା ଯଦି ଏହା
ମନ୍ଦିରରୁ କ୍ଷେତ୍ରରସଂକଳିତିରୁ ପାଇଁ ଲାଗୁ ହେଲା ଯଦି ଏହା
ଚାହୁଁ ହେଲା ।

“ വാരണ്ണമുന്നിപ്പനിവസ് മഹാജനപാരാത്രനിക്കാജ്ഞമ
യൽപ്പാവൻ മൂരാരിവിരാതകനിസ്തവ്യന്റെ മാരാരിചാ
ദാംബ്യജസ്ഥതചിത്തന് ”

“ ദിവ്യികരണരൂപങ്ങളാംവസിപ്പും അവിതലംകാട്ടി രൂപ
നേരംരാജ്ഞം നവേദ്യരംഗിയിചന്വരിക്കിൽ മുഖ്യിഭേദവൽ
ക്ഷീത്തിനിന്നിനക്കണ്ണനും ”

“ ചൊഞ്ചി മ സ്ക്രാണികി ശം ഭസവക്കെള്ളാ പ്രയാസ കുറഞ്ഞ
വൊത്തുകുണ്ടെങ്കിൽ വരുന്നു മാ ക്ഷേമനാവേണ്ടാകെ തുണ്ട്
സുവംചുജ്ജലമായും പിക്കം ”

ஈமூலப்படி எதிர்கொண்டுவரவாலும் பூத்திரிழுசுடுக்கவை
எனாட்சியினைத் திடிலூயியலாற்றுத்தெளவுவானீ மற்பான
நீஷ்வரத்தோடு

ଆକ୍ଷଣୀପାଲ ଗୋଟିଏ ବାଙ୍ମକର ତାଙ୍କଷ୍ଟୀ ଲାଗେଥିଲା
ଗର୍ବକରୁ ଆକ୍ଷଣୀପାଲାଙ୍କ ଜିଲ୍ଲାଫର୍ମ ନା କହିବାକୁ
ଯୁବାଚୁଠିତପାଇଲା ।

ബാട്ടുവിനാംഗാരതിരെവിവിജേന കാളീടിനാന്തമെയ്യു
ക്രൂപാലം കെട്ടാലതിപ്പിരിതിവരംവിധസിൽ കൊട്ടംവെ
ചിവൈജ്ഞാനവകുംചുവിജേന മഹൻ

“അമൈന്യനെക്കാള തിണ്ടും ഒരായം നെമ്പുത്ത് റിച്ചിടക്ക് മീരെങ്ങനീ കിണ്വിയിഴച്ചപ്പെട്ടിരിംഗിക്കണ്ണാൽ നെമ്പിൽ പ്രിയമാനിനിമാക്കിക്കൊണ്ട്

ഇക്കൊണ്ടിരില്ലോ യത്തന്റെ കുട്ടി സക്കിൽ താൻ
പുന്നക്കുലാലൻ അക്കാട്ടി മുള്ളിക്കുത്തവെരിയും ന
പക്ഷി മുവിരുള്ളപ്പാടക്കോൻ

പക്കജപരാക്ഷിയിവനേതാരാത്രൻ പക്കജപരാധരലു
ലനെത്രൻ അക്കാദമീപണ്ഡവിടിച്ചക്കടി രക്കാവിധിനങ്ക
രാളിച്ചവീരൻ. മൂ

ଅର୍କାଜୁହୀରାମବାଟୁମ୍ଭିତ୍ରାଙ୍ଗିରେ ଶକ୍ତାରାମବିହିନ୍ଦୀରାମକାଳ

விடங் பகுதையை விடுவதற்கு முன் விடுவதற்கு முன் விடுவதற்கு முன்

ഇതുവിധാനിക്ക് ഫോറേസ്റ്റ് ചന്ദ്രനന്ദനവൻ നെ
നാക്കാൻ. അനേകരമാട്ടുയൊന്നുപിന്നെനിന്മിച്ചവാനാ
വരുമ്പ്രയന്നുനോ മൂന്ന്

ஏவும்மூவிகுமிராவளைகள் டாவுங்கூடியிலிச்சு கூ
ஞ்சீன் அரசாஞ்சுபின்னால் ஜனிஸுவராந்தவகை வ
ரிசீடிப்பெனவிடகே"

തെള്ളം മുക്കിയാണെങ്കാട്ടം കല്പാണഗാത്രിക്ക ന
മീറ്റിമത്രാ മെള്ളനടന്നംഗരെന്നുന്നുണ്ടാണ മൊ
ടിമുച്ചവാചവാണി മുന്ന

“അംഗരെനകാണിവന്നുനാനാം തുംഗാനരാഗ പ്രസാദിതജ്ഞൻ അംഗരക്കുല്യർക്കുടമ യന്ത്രിനിന്നെന്നും മുന്നാലിനന്നെല്ലാലുചിത്തനും . . . മുഖ

സംഗീതസാരസ്യമുണ്ടാക്കാനുള്ളവർക്കും എന്നതു
യുമാന്തപ്പുകൾക്കും മുഹമ്മദാലിയിലെ റിഖ് ഓഫോഫു
യത്തീടുവസിക്കുന്നതുനൽകാൻ മറ്റൊ

അംഗരന്തരമുണ്ടാവിക്കേണ്ടാനീ ഭംഗവരാനിന്നെന്ന്
സുവാതിനെന്തും അംഗക്ഷാത്മാന്തരമുണ്ടാക്കേണ്ടിട്ടിരിക്കുണ്ട്
വൈംപ്രാപ്തമായിക്കുന്നു” . . . മറ. സ്റ്റ.

அனங்களைக் கூறுவது மிகவும் போன்று வருகிறது. என்றால் அது பொதுவாக இரண்டு நூல்களில் கூறப்படுகிறது. ஆகவே இது ஒரு பார்த்தல் செய்தல் என்று கூறப்படுகிறது.

ചൊല്ലുക്കും സാലുക്കും തിപരന്നു വിള്ളതെല്ലാം ടിക്കാതെ
ഗരിച്ചുവാനീ മല്ലുക്കും ഫാംഭീമ നരേ രൂചത്തീം മെസ്റ്റുചു
ന്നും തിമോദപുപ്പ് മനു

“ കണ്ണിടെടാണിമനരല്ലുച്ചതിമിഞ്ഞാതിരിക്കുന്നിരു സാല്
ക്രിപ്പൻ തങ്ങാർഗ്ഗരംവന്നുവരംപ്രഖ്യാഗിച്ചിഞ്ഞൽപ്പെയതാണി
നാപുനെന്നുനുനു ഫൈ

ଶୁଣୁଟାପରିବାରକାହିଁଲାଗି ଜୀବନରେ ଯୁଦ୍ଧରେ ଏହାରେ ଏହାରେ

யிக்குள்ளால்பனாகாத்துக்காம்

மனம்

ஆலுநதிலிழுங்குபனாட்டுபாரா குலுக்குத்துறைஏரியூ
உமெப்புங்கிலுக்குஜீவக்ஷயமாகும் விழ்ஸிலுக்கு பான
ஈரலொக்கஸ்ஸ்ரூ

மனம்

யரிக்குள்ளால்பாநதெநாநா பெத்துக்கிட்டு
உபுஸிலுக்கு வரிக்குள்ளாநாக்குத்துறைக்கிறக்குள்ளால்
நாகாத்துக்காட்டு

மனம்

ஸாஸாதிவாக்கக்கும்காரா சிரிக்குக்கட்டு முதலினை
ஷபு திரிக்குஸால்பாபுதிவெஷ்டுக்கும் கரிக்குஸால்பாநா
நாஸ்மதெண்டு

மனம்

ஒத்தார்க்கமலஸங்குஞ்சாயா ஸதபரங்விவியாஜ முளை
ங்கங்வாஸுக்குமுதலினைசூதாநாஸுக்கைதவநாக்கு நா
நாய

மனம்

ஒல்லையர்க்குக்கூத்துவெநாட்டு வாநிலதித் தெங்குக
மொநாகொங்கு பிளைநுடாவாளிநூக்கெந்துபின்த வெ
நாநிக்காந்துக்குமுதலினைதாட்டு

மனம்

அநுக்கூக்குநியாநா மதோநாக்கிக்கால்நாம் வ
நுகை தெழிவொட்டுமூலமங்கும்தபாநூக்குபாதுதி ஜுங்
நினாநாநா

மனம்

அநிக்குபடயியல்லைராஸுபாநி மதிக்குக்கைநுபார்லூபாரா ர
ஸிசுப் அநிதுரிதமிக்கைநைபின்துபெஷுப் பதிவிளைநாடு துவ
ஸிசுஷ்டுமோபா

மனம்

அநுபொடுத்துபாவாளினுபாக்கெந்தநெநினியுமெபாந்து
ஓமாக்கமெரங்மதிக்குக்குக்குக்குக்குக்குக்குக்குக்குக்குக்கு
ஜ்காங்குக்குமேநி

மனம்

அநைநமாநாம்பாவாளிதெவி மநைதுநங்கநூக்கைலை
நுபொநாபா “கங்குமநைஈ அரிக்குக்கைநாந்துபெஷுப் பா
நாந்துமீபவின்விரைகை.

மனம்

ஒக்கைநூலுக்குவரிதானூப் பொங்கைநைநைநைநைநைநை
நை
நை

மனம்

കവിമാനത്തിലെവകേതവന്നെ കവിൽക്കാണ്ടാണ് ചം
നൈവാക്കുമെഡം കവിയുപരിതാപമാസ്തകേട്ട ഭവിഷ്യാക്ഷി
ദമരുളിചൊല്ലിമെല്ലു. . . . മജ്ജ

“മഹാശ്വരനിങ്ങളുടെ പരമ്പരക്കു നീം അഭ്യന്തരീയ പ്രണ്ട്
ഡാലീൻ പരവര്ത്തിലെഴുപ്പാത്മകം എല്ലാലും പരന്നതെ നാറിയാൽ
അശ്വാസമിച്ചേണം മരിക്കു

എന്നും തിപ്പാനമരംപരയാരിന്നീവിധം ക്ലേച്ചർ എ ചാലിച്ചു എന്നാലു വക്കേണ്ടിതിലെന്ന സാഹ്യം നന്നാം മു പാനാറിക്കുകയുള്ളതാണ്

விழுவினாக்களும் விடைகளும் கொடுக்கும் திட்டங்களை மொத்தம் போன்று நிறைவேண்டும்.

എളാജ്ഞിനെത്താനിയതെന്ന് കുറരച്ചിനിച്ചുകണ്ടാല്
തിനില്ലെന്നും ഏതെങ്കിലുംതാനുവിഴവെയുംതുംവാൻവി
നിക്കിലെന്നജാതകലാശിമത്രേ മഞ്ഞ

നഷ്ടനഠപത്രങ്ങൾ കൂടി ഒരു പാടം മാറ്റിയാൽ അതിനുശ്രദ്ധിച്ച് വിവരിക്കാൻ തുറന്നു കാണാൻ ആവശ്യമാണ്. എന്നാൽ ഇതിനുശ്രദ്ധിച്ച് വിവരിക്കാൻ തുറന്നു കാണാൻ ആവശ്യമാണ്.

“ ദേവനെന്നസാവരിക്കില്ലെങ്കാം പരമ്പരയാശസ്ത്രജന
അനിന്ത്യാ ചരിത്രമിത്രലംസാജനാനാം തിരുക്കരംപറ
മെനാക്കളിയില്ല! ”

ଏବଂ ତମରୀଠିରୀପାଇନ୍ଦରରେ କେତୀବ୍ୟାଙ୍ଗ ମହାନ୍ତିର
ପଠନାକୁ ଉପାଦ୍ଧିତ କରିବାକୁ ପାଇଲା ଯେ ଏହାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କେତୀବ୍ୟାଙ୍ଗ ମହାନ୍ତିରରେ କରିବାକୁ ପାଇଲା ।

வாளீகிறது குழமாடி கிடைக்கு வாரது க்ஷீர ஸ்தாபனை ரங்கமுல
கெழுவிலீரும் பூர்ணி தாஸாதுவ மூன்றாக பிழை அமொபங்கா
ஸ்தாபனை நினைவு செய்து வருவது என்று பேசுவதற்கு ஏற்று

வரையலுடைக்கப்பட்டுவடிந்துவரையு வகையிலை வ
படித்துவது வத்து வகைத்துதான்துவாறுள் செல்லும்
நியங்கப்பற்றிடுதிலெவ்வட்டுவினா..

ପରିଷକ ଯେତାଙ୍କର ଯୁଗମୀଳେ ଯୁଗମୀଳେ ଯୁଗମୀଳେ

ରୀତକିମ୍ବା ଯବନେ ଯବନେ ଗଲାକିମ୍ବା ଯବନେ ଗଲାକିମ୍ବା ଯବନେ ଯବନେ
ଯବନେ ଯବନେ ଯବନେ ଯବନେ ଯବନେ ଯବନେ ଯବନେ ଯବନେ ଯବନେ ଯବନେ

மர்கான்னாங்களை விடுவதோடு மூலமாக இரண்டாவது எதிர்வெளி விடுவதோடு பிரபு தீவிரமாக நினைவு செய்து வருகிறார். அதை விடுவதோடு பிரபு தீவிரமாக நினைவு செய்து வருகிறார்.

ଆମେ ପାରିବାକୁ ମୋତ୍ତିକେନ୍ତି ନାହିଁ କହିବାରୀ ହାହିଁ ଦୁଇବାରିଥିରେ
ତଥା କୁଳକେନ୍ତି ନାହିଁ ଗଲାରେ ସମ୍ମାନକୁ କହିପାରିବୁ ଯାଇ ରଖିବା
ମିଳାଇବାକୁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ।” . ମେଘ

இதைக்கொடுவதற்காக தமிழ்நாடு முதலாவது போன்ற பிரதமன் அரசு விடுதலை செய்து விட்டது. இதைப் பொறுத்து தமிழ்நாடு முதலாவது போன்ற பிரதமன் அரசு விடுதலை செய்து விட்டது.

അന്നലുവരുത്തിന്റെ കമ്പിയാൻഡാക്സ് പറ്റി
രംഗദാനീസ് മന്ത്രാലിലിട്ടുന്നക്കുളക്കുളമൊപ്പിലും
സൗക്ഷ്മിനാർപ്പണങ്ങൾ മാത്രമല്ല

ଆଜରୀଙ୍ଗନରୁ କହିଯାଇଲୁ କଣ୍ଠାତ୍ତପରିଚୟାକିଳିପଦ ଅପାରିକଣ୍ଠାମୁଖୀ ନରୀରମ୍ଭାନୀଙ୍କ କଷିରୀରାମଙ୍କ ରମ୍ଭାକଣମେ ନାହିଁ ପିତରୀ ।

வரிசொடமெனவுடன் மைஸ்டாந்தர்ஸாக்களை முதி நால்லார் வரிசொடங்களில் உயர்விப்பாகக்கூடிய மிக நாள்கூட்டுறவு

ആന്ന രംഗവല്ലിയാം ആകുളവനിതെലനിന്ന വെപ്പിട്ട്
കാണാരെയന്ന പ്ലാനിന്റെ ഷാഡികൾ പലതുമരങ്ങളും ചരിയ
അഞ്ചുക്കണ്ണാൽ ഉന്നിട്ടാസ്യാംബുജനംനുമനജവരം കണ്ണിത
പ്ലാസ്തിക്കാംഗീമ അംഗം നേരുന്ന നൃത്യത്തോടൊന്നുമാലയി
ക്രാം വിശകം മന്ദി

ଅର୍ପନ୍ତିକାରୀଙ୍କର ମାଧ୍ୟମରେ ଶିଳ୍ପିଙ୍କର ବିଷୟରେ ଏହାର ବିଷୟରେ ଏହାର ବିଷୟରେ ଏହାର ବିଷୟରେ ଏହାର ବିଷୟରେ ଏହାର ବିଷୟରେ ଏହାର ବିଷୟରେ

പുത്രാരനാക്കച്ചിത്തചെരംതുവരിവോ ജ്ഞതമായ്ക്കുന്നിൽ
പ്ലാസി പുത്രാരനാക്കന്നെന്നാണ്യാന്നുമായിത്തരം പരാത്രാനിലി
ചീനിച്ചുടണിപ്പുമുറിശൻ ഭീമനെംബുനമലർ വികസിച്ചു
നന്നാണും വിളക്കിപ്പുത്രാരനാക്കച്ചേരുന്നരെങ്കണ്ണ നൈനരപതിനാ
ഭീമദ്വാലകന്മാരും മന്ദ

നഴുവതികരംപിടിച്ചമൊഡാൽ തെളിവൊടുനിജ്ഞ രന്മ
മന്ത്രഭാഗിനികളുടെരമവനോടുവച്ചെമവമിഴിതകരുമ
ലക്ഷ്യപിവാസവത്രുന്നേ മന്ത്ര

மானினி மனியை கடாத்து ஸுவிக்கமானவேறு பிரகால
மெடொனி மானஸமமவழக்கிடுமொடு மானசூதமென
ரெஞ்சுள்ளாரெப்பு ஸங்க

നിന്മാട യജനകമ്മ സീതാന്തരാന് വന്നുകൊള്ളുമതിനി
പ്ലായവാദം എന്നവെണ്ടതിയുംവരമോക്ക സുന്ദരംഗസ്സ
വമ്പുസ്സുഡാതെ” മന്ത്ര

அங்கை ரம்பொட்டு மயிலை வாங்கி நீர் தீரை உண வேணு
தூஷாங்கு தனிக்கு வாங்குவதற்கு வெளிக்கு வாங்குவதை
நகரின்றிப்பிழுவிக்கின்றார்கள் என்று

அங்கிலப்பதவுண்டுத்தான் ரஸநயமிதாயிவு
உணி அப்பொலையெல்லாந்தூராகப்படியுராங்க ரஸ
ஏவதுமேகை மூல

யംഗം പനിനക്കാരനാഴിം നിമ്മലപ്പിയനണിക്കു
മില്ലാമ്മ സ്ത്രീചിരംതവസ്ഥായോ ദശത്തിരാമനാ മര
കീരതി” മന്ത്ര

“വെണ്ണുനാടിക്കിക്കുന്നിനച്ചുകൊണ്ടായിരുന്നു വെള്ളം തരുമാറ്റുന്നുണ്ട് മല്ലോരുമാല്ലും തരുവന്നുവന്നിരിശ്ശേഷി ചുവന്നായും പൊന്നാം സ്വർജ്ജന നുമയാത്രം . . . ഫന്നു

ହୁଣ୍ଡାଳିକରିବାରେ ଯତନିମିଳିଲୁକାରି ପରିମାଣରେ ଏହି
କାହାରେ ବେଳାପ୍ରିମିଳିଲେ ତରଂତୁ କୁଟିଛି ଲଗ୍ନିଲାପାରୀ ରଙ୍ଗରମରେ

ഈ നംതെ കുണ്ടല്

୮୭୦

ତପ୍ରଗିତାରେତେମିହେ କଣାକିକଣାକି ପିରନା ନାହିଁ
ଷ୍ଟର୍ଣ୍ଣକଥାବସିଥାର କଣ୍ଠ ଏମଣିକେତେମିଯୁମାନ୍ତକାହାତିଥି ନ
କଣାଜୀଲେବାକୁବୁଦ୍ଧିରେତେଇନୈତ୍ତାନିକାରୀ । . . . ମନ୍ଦିର

୯୮

അന്നു രമംഗണയ യജ്ഞത്വത്തിനീ കുന്നാവിന്നംകാൽന മ
ത്രുദാരം മരൈ തരംന പ്ലവരങ്ങ റംനര്ക്കാപിനന്നാ മ റം
തിമോദമോട്ടം മരു

୧୬୭

മംഗല്യപ്രക്രമഭീമത്രപന്ത്രണ്ടാഖാദ്യത്തിന് രക്ഷ
വിഷ്ണു തെരംബതകന്നൃഥനഭാനവും ചെങ്കുറംബമൊരു
നപംഞ്ചയ ശ്വാസ് മഹി

ମୋହନ

കൂടാം ക്രാനിഗ്രാമം സാമ്പത്തിക ക്ഷയനിൽ കരാറി
ടുച്ചീമൻ വരെ തിരിന്നാനുണ്ടാരെ താനിനിനിരതാം നൽ
കൂടാം ദമോദരവാം ശ്രീ

୧୭

എടത്തുണ്ടിമന്ത്യനരത്താജാലം കൊടത്തുണ്ടെഡവ കന്നറി
നെപ്പാം എടത്തുകൈട്ടിഡുരണ്ടിനീസുരണാർ നടിച്ചതോഷിച്ചു
സിച്ചപ്പാം 67

୧୫୩

வியிலுகாரங்களை மிகவும் வியிலுகால நூட் என முறையின் கரங்பிடிச்சானது பழாபான பரங்புஸாலிசி தலீம நெறி.

६७३

എറിവിചായുടക്കൊട്ടക്കഴിഞ്ഞരെങ്കം പറീപ്രവാഹന
പാലംബുജമാത്രമല്ലോ തബദ്ദിവവന്നുമരച്ചുന കനത്തി
കൈപ്പാരുത്തുവരുമ്പോൾ വേണ്ടിയുള്ളതും

122

ഒരു ഉന്നിയെല്ലാം തന്റെ വൈവാഹിക പരിപാടിയിൽ
ഒരു കുറച്ചു കുറച്ചു വിവരങ്ങൾ മാത്രം അഭ്യർത്ഥിക്കാൻ ശ്രദ്ധിച്ചു
പഠിച്ചു കൊണ്ട് അവരുടെ പുരുഷ വിവരങ്ങൾ അഭ്യർത്ഥിക്കാൻ ശ്രദ്ധിച്ചു

221

• 11 •

வீரஸெனதையிருக்கிறவாற்றுகில் இருந்து முய
கீட்டுக்குள்ளும் வீரன்வார்த்தையும் கொல
விழுவதுதான்.

三

പണ്ണക്കിലെവിള മരങ്ങിതാനും എല്ലാവീഘ്നങ്ങൾ സമേചനം
മെംഡം ഉണ്ടാസ്ഥാനം കുറയ്ക്കുന്നതിനും അഭ്യർത്ഥിക്കുന്ന
ഒരു പ്രശ്നമാണ് ഇതു.

നിങ്ങയുടിയിലപ്പോൾ ചെലരവു ഓട്ടേരെക്ക് സ്ഥാനം നിഃബന്ധിച്ചു കാണാൻ മുമ്പായിൽ വിശദമായി പറയാതെ വിജയമാണെന്നു അഭിരാജിക്കുന്നതാണ് എന്നു പറയാം.

அருக்களை ஒலிய வீவு மனோஜன் கூகு மத்திகங்களை டி.ஏ.
அ அக்ரிசுவத்தின் கடுக்களைக் கூகு மத்திகங்களை வழாவிடையெ
ரினாற் முப்பு

മുത്തുകൊണ്ടു നിലയാക്കനിരസിചത്വനങ്ങളിൽ വിഷദ
നിരത്തി അത്യാവിട്ടുപട്ടം മാത്രമുത്തുകൊണ്ടുമുകി ജീ
നമെ ദ്വിംശി മിച്ച

വീരസൗന്ദര്യത്വാനുഷ്ഠാനത്തിൽ ചായപ്പാണി ഒരു യന്ത്രി
ക്കൊടുപ്പുംവേണ്ടിയും മെതിരെറംബുരജാഡ്സ്റ്റുരിത്ത് പ്രിയമാർ
ഗൃഹത്തിലെപ്പോൾ

നാറിമാർക്കുമനസാദരിതനേൻ്റെചായങ്ങളുപമവല്ലോക്കു സ
മോദം പാരമത്തട്ടുകമിചന്നപ്രകാശിൽ ചാതവാക്കുകൾ പഠി
ണ്ണാതു ടണ്ണീ

“ ലക്ഷ്മീ എംഗിവാസ തിലൊന്നാമ എംഗിപ്പുക്കളുണ്ടാണെങ്കിൽ ചീഡാസവിചോദനി ആക്കമിക്കം കുകരുകും വളരുന്നു എങ്കിലും പ്രവർത്തനാരീതിക്കുണ്ട് സ്വയം

கெட்டுக்கொடிவெட்டு உழைநின்றுக்கெட்டுத்திருள்ள மியல்கூ
யிகம்கெல் ஹாடு மிழிவட்டங்கூட்டு நான்றபாகெட்டுக்கொல்க ஸ
விரி முறைக்கு” - முற்

ଅକ୍ଷିମଣ୍ଡଳୀ ରୁତେ ଗାନ୍ଧାରା ତଥା ଲୁହା କଷି ରେ ଲାଭ ପାଇଛନ୍ତି ।
କାହାର ଉଦ୍‌ଦୃଶ୍ୟ କଷିଯେ ପରିଚୟ ମାତ୍ରାରେ ଲୁହା ମଣ୍ଡଳୀ ରୁତେ
ନାମିଙ୍କାମ୍ଭା ।

ബന്ധുക്കളാം വിശ്വാസിക്കാൻ ഒന്നു പറയുന്ന നേരം
യന്ത്രഭാരം ഓഫൈസുകളുട്ടായ തന്നിലെ ഒന്നിലും ബന്ധിച്ച
പിരുതനവസിച്ചയിരാൻ

ଶ୍ରୀମତ୍ତମିପତିବୀରଙ୍ଗଭାରଣ୍ଟିମହେସନ୍ଧ୍ୟତନଯାତ୍ରିକ ହେ
ଦ୍ୱା ଗେରୁ ଶ୍ରୀରତ୍ନିବୀରଙ୍ଗ ମହେଶବାତ୍ମନ୍ତ୍ରମ ଯାନ୍ତାନୀଜଲିଖି
ନବେଚାତ୍ମାନ୍

കണ്ണിനായിപ്പെടാതുവരുന്നു കണ്ണിനാവുചരമെന്ന്
മഹാത്മാ പബ്ലിക്കേഷൻ വനിശ്ചിത്രഭൂമി കണ്ണിലെ
അന്തിമഭക്തന്

ନାହିଁକାକ୍ଷିତମସପ୍ରାରମ୍ଭଯିକଂଲାହିୟକେ ଶକ୍ରମା
ନାହିଁକାତୁଳକେତୀପୁଣମଗନ୍ଧି ନାହିଁକବ୍ୟାଙ୍ଗୀପ ମର
କାହିଁକାଛକବିକ୍ରମନାଜିଥରେଯାଣୀଟିକାନ୍ତରେ ପ୍ରଜା ପା
ହିରକୁ ଲାଲପେନମନସାନାହିଁକାତୁ ପ୍ରଭଗ ମରନ୍ତି

ഇതി നൃചരിതമണിപ്രവര്ത്ത സപ്തമസ്തക:

கல்யாண ஸ்ரீ வகை வகை கூடுமிபாலக்கும் பூக்கு யான
க யனிலையாடாது செய்ய ஸ்தாப சூப்பு வரவை விடு
வரிசுக்கு ஸ்தாப ஸ்தாப நடத்து முயற்சி எடு

ପାକାରିତାମ୍ବେ ଯେବେ ଏହାକିମାନ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପାଦପତ୍ର ପାଇଁ ଆମେ ଏହାକିମାନ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପାଦପତ୍ର ପାଇଁ ଆମେ ଏହାକିମାନ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପାଦପତ୍ର ପାଇଁ ଆମେ

வஸ்தாதகாமனதிக்குலப் பாயக்ருயன் வஸ்தாஜவேஸ்
தினவபிடில்லானலூன் ஏஸ்தாஜனதினமநம்மனாய
மொயன் எஸ்தாக்மில்லவநபெடிரைநதைனாய்.

അന്നാലുപെരാട്ടിക്കചേര്ണ മഹാസമ തീർൻ വന്നാനു
ന്നതു ഒരു പരമ്പരയും വിനാശിക്കുമ്പോൾ തീരുംകലി

അരം നീ രമന്വാട്ടുപേരീരമന്നൻ പത്രക്ക ചെച്ചന്വാതുനിന്ന
ബാതതന്നിക്കെടവിശ്വാസം മരണതരംകലിച്ചിരിച്ചുപറഞ്ഞിത്
പ്രായം വരെ വലാനൈക്കവിരോക്കമന്തിരമുണ്ട്.

ചങ്ങാതിമാരോട്ടുകലന്ന വോനിഡാനി എങ്ങാട്ടെപ്പായി
യവരുന്നതുപ്പത്താരെ മങ്ങാതിംബാവമിടചെന്ന് വയനാതോ
തതാൽ തിണ്ണിട്ടുംകുമാൻ ലഭിച്ചിതൊപ്പാണ് ॥ 3

ഖരാരിതാനമരം ചെയ്തിരുജ്ജവലമാസം തന്ത്രാന്തരക്ക്
പിയുഗ്നത്വിനാടതും തന്ത്രാധികംക്കരുകമാണ് യോനി
മിച്ചാനത്വാന്തരവാതതുനിഷ്ഠതുന്നീകലബേം

അരപ്പുംവന്തുകലിവാസവക്കംക്കനിഞ്ഞിപ്പാം
ഗമിപ്പതിനകാരണമല്ലമാത്രം കെല്ലാംനിരീമവസ്യാധിവ
നണ്ണപ്പും ചൊൻവേദാങ്ഗമനഗത്തിനുംജീവതിരിപ്പു
ം

അരംഭിച്ചെന്തുവെപ്പറ്റുമ അതിയെന്നും കുംഭിയുഗമാണ് നിരുക്കാഞ്ചാവളിപ്പുവെന്നും ദർഭാക്ഷിമസ്യപംയുന്നജനങ്ങൾക്കുമാണ് വാഹിപ്പിക്കാൻ വരുന്നതും ഒരു

କୋଣଟିଷ୍ଟାବେଳାରଣମେ ନିକଟର ପତଙ୍ଗର ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କୁ ମହାନାନୀତିର
ନାମିର ବେଳେ ପଲାଷୁ ରାତର ତୋଣଟିଷ୍ଟାବ୍ୟାଯ ରିନିମିତ୍ତରମେ
ନିକଟଚାରଂ ତଣକାପୁରୀର ଅନ୍ତର୍ଭିତ୍ତିରେ କ୍ରିତ୍ୟାନ୍ତରରେ

നാലാംയുഗത്തിനാടവാക്കിക്കിലക്കട്ടുള്ള ചാലവുറു
രമ്പാളുതിക്കുകമാർ നാലാംകുമരപ്പാടവിരിച്ചുട്ടങ്ങിപ്പ്
രിക്കാലാചാരിത്രംപചനമിന്റുന്നപാചമംസം

“ ഒന്നിച്ചുടിയജനത്താടക്കടിവെഗം ചെന്നിങ്ങുപൊരിക
കലെടമയൽരിയാം ചേന്നിങ്ങുടക്കമഴവുള്ള മയൽനിനിനേ,
ദോന്നിച്ചുവോക്കമതിനിനില്ലവിവാദമെരും 92.

ଜଂପ୍ୟାତ୍ମକାହିବିଦରଙ୍ଗନୀତିକୁ କହିତାମନ୍ତ୍ରଚେତନା ଯତିଶ୍ଵର
ବିକଳାନ୍ତିକାହିବିଲେହୀ ଜଂପ୍ୟାତ୍ମକାହିବିଷ୍ଣୁରିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ
କର୍ମାସମ୍ବନ୍ଧମାତ୍ରମଧ୍ୟରିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ

ମନୀକିଲିପିକୁ କହିବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ
ଜାତିକାମନୀତିକୁ ଏ କାହିବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ
କହିବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ

ପକ୍ଷେଇମାହିବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ
ମିହଣ କୋତ୍ତମଜ୍ଞାତିକାହିବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ
କହିବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ

ଉତ୍ତରପତିତାକୁହୀକାହାନ୍ତିକାହିବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ
ମହିତିଲପାଲକାନ୍ତିକାହିବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ
କହିବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ

ଯନ୍ତ୍ରପାଦିକାନ୍ତିକାହିବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ
କର୍ତ୍ତବ୍ୟକାନ୍ତିକାହିବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ
କହିବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ

ଶ୍ରୀଯତ୍ତପାଦିକାହିବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ
କହିବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ
କହିବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ

ଶ୍ରୀଯତ୍ତପାଦିକାହିବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ
କହିବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ
କହିବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ

ଶ୍ରୀଯତ୍ତପାଦିକାହିବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ
କହିବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ
କହିବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ

ଶ୍ରୀଯତ୍ତପାଦିକାହିବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ
କହିବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ
କହିବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ

ଶ୍ରୀଯତ୍ତପାଦିକାହିବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ
କହିବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ
କହିବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁବିଷ୍ଣୁ

“ ദയാത്മാക്കലാരന്മ യാദിഷ്ടനെടുവെരുന്നിയ രാഹോ. ”

ഞാനിനാചെന്നന്തീപതിരൈജയിച്ച മുഖനന്ദടിച്ചുമു
സൊഡർരായെറുഹിച്ചുന്നമാനംകുറവെന്നോരുദരനെ ക്ഷേടു
ഞാൻസൗന്ധമിടക്കിനന്നമുഹേരുഹാനിശ്ചില്ല. . . ഒരു

அரம்பிக்கூடிய முறைகளைப் பொறுத்து வெள்ளு ரமிப்பு தினா
னிப்புள்ளியைக் கண்டு நான் என்று அழைகின்றேன் மனியை கொண்டு மீ
ஶுகோப்பவர் ஸமையல் முன்வெத்துவார் கலிலைக்கிறென்
என் ஏ

ஏவோட்டுகிய விரிவும் கணியக்குத்துறை நெருக்கத்துக்கு முன்னால் பொருள்களை விரிவாக விடுவது என்று சொல்லப்படுகிறது.

അമ്പോരിക്കരും നാലു സംഗമമുള്ള നാലീതല്ലവാതെ ഭൂമിയിലുള്ള
അംഗാലമായാൽ അവാതെനിങ്ങളുടെ സ്വയം പിന്നനുകളു
വാംപ്രാന്താവാടുകളിൽ മിച്ചുകൊണ്ടും . . . എന്ന

வெள்ளத்தாண் முடிடுக்கருக்கலை ஜி. கூ. வெள்ளத்தாண் கூ. கூ. திப்பானாடுவிரையாவும் நீள்ளாத நிலப்பலவிரையைகளை விழுதுவொகுங்குவெள்ளத்தாண் அரிசி வெள்ளத்தாண் அரிசி வெள்ளத்தாண் கூ.

ତେଣୁ ପ୍ରଯୁକ୍ତିଗୁଡ଼ ଯାନ୍ ଜିନାରୀଙ୍ ଲୋହ କଣ୍ଠିଂକିଲୁ କରିମାତ୍ର
ସାରେ ଯାଏଇଲୁ ତେଣୁ ଗଣ୍ଠିଂକିଲୁ ଯାଏଇଲୁ କାବେଣ୍ଟିଲୁ
କିମ୍ବା ଯାଲକୁ ବୀରୁ ତେଣୁ ମରିଗାନନ୍ଦି । . . ୩୨

എന്നൊന്ന് ചെയ്യില്ല മിനി ക്രമ യാതിരകൾ റോ പരന്നാൽ അക്ക്
കുക്കിയ നിണക്കലാണ് കൂടി തുറിപ്പു ചിന്തിക്കുന്നീരുക്കുന്നീയസിസ്റ്റ്

ଅପିଯତ୍ରେଚେଣାମ ରାଜ୍ଯୋତ୍ସବରେ | ଜନାଗାଂୟ ।

எனவே காலத்தில் போன்ற சமயத்திலே வீரர்கள் முன்னால் நடைபெற்ற ஒரு பொருள் என்று அறியப்படுகிறது. இது பொதுமக்களிடமிருந்து பூர்வமாக விடப்பட்டு வருகிறது. இது பொதுமக்களிடமிருந்து பூர்வமாக விடப்பட்டு வருகிறது.

ଚେପାଣାକୋହିରିବ୍ୟାଙ୍ଗ ମଧ୍ୟରେ ନାହିଁ ଶ୍ରୀଵା
ଗୋଟିଏମିହିତିଗାତ୍ମିଯାଗଂ ଉଛିନାଥରୁ ନାମକିଲବଳ
କାନ୍ଦୁ ଶତକାହିରିବ୍ୟାଙ୍ଗ ମଧ୍ୟରେ ନାହିଁ ଶ୍ରୀକାଳ

ചന്ദ്രംനെക്കിടിപാട്ടുകന്നീയസീയം മര്യംനെങ്ങെങ്ങ്
മണിനാവിനിനച്ചുക്കണ്ടത് കല്ലുന്നതിവശുക്തരംനെക്കു
മീമാരെ ദണ്ഡവെടിഞ്ഞുനിജക്കാണക്കാലിപ്പവാദം” എ

ପଠନେଛିପାଣିପଚନଙ୍କଷିବାରୁ ମେଲିଗାନ୍ତିର ଯାନ୍ତେରିମହା
ଲିବିଲାଗରିବୁରିକେକ୍ଟି ପାଠୀଶଂକ୍ରତରେଳାଙ୍କଥିଲୁଗାରୁ ଦୁ
ଲାଗରିରିବୁରିଯୋକଟରେବୁରିଅନ୍ତରୁକୁ

କଣ୍ଠମୁଖକଳେଖିଙ୍କନାହିଁବେଳୀପାଇଁଯାଥିଂ କଣ୍ଠମୁଖରୀ ଏବଂ
ନବିଦ୍ଧନକଳୁହିଯି ଆଜ୍ଞାକଳନାହିଁରୁତୁନର୍କିଳମାତ୍ର ନାହିଁ ତା
କଣ୍ଠମୁଖମେଲୁପ୍ରମାଦିକଳନ୍ତିରୁମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ନାହିଁ

ଜିମ୍ବାବେନକୁ ଲିକିଟି ନିଜାଲ୍‌ଯାତ୍ରାରେ ରୂପାଣୀରିଂଗେଜ୍ ଏବଂ
ପଦପକ୍ଷ ଜାହେନ୍‌ରେଖାଟିକୁ ପଦପକ୍ଷ ରାଜୀନାମାରୀରେ ରୂପାଣୀରିଂଗେଜ୍
ରାଜୀନାମାରୀରେ ରୂପାଣୀରିଂଗେଜ୍

“ കെട്ടാലുമെന്ന നമിൽ മടക്കയാതെസാധ്യംനാട്ടാൻമരുള്ളിക്ക് രന്നാനെഴുവനെന്നാം പ്രിട്ടാളിയാൺബൈരവപ്പെരുതി തുണ്ടായാം സ്ക്രിപ്റ്റണ്ടാലുവരുതിബൈഗ്നായചുതിഡാനീം . ഒരു

മത്തു പ്ലാറ്റോകളിലെയും നവന്നിനച്ചാൽ കത്തപ്പു വി
പ്പിായവിധാനിലൂലമാനക്കാണ്ടും. മത്തുനാവേണ്ടിമെല്ലാ ദാ
വുരെചയുന്നുന്നതുമന്ത്രപ്പുവെല്ലാം മിനിസ്ട്രീ

१०

१८

കത്തുനാമകാപദം ഉവര്ണ്ണിമണ്ണിയചിത്രം ചാഞ്ചലമിന്നരു
നമുക്കിലാമിക്കൈയില്ല ചിത്രത്തനിന്നചുത്രലഭിക്കുണ്ട് മെരുചെല
ശുംതനേരുമെന്ന സ്ഥാപിച്ചുമാറ്റിക്കുന്നമിപ്പകാരം - १८

എവംവലൻകലിപ്പംനെതുനടന്നവെന്ന് റാവംപക്കന്നായിര
നീരലമാണുവേണ്ട ദേവാത്മാവമായലും നഷ്ടപ്പറാത്തെ
ഈവാനതിപ്പവിജ്ഞമിച്ചുവലണ്ണുള്ളൂ

ஸங்கம் தானாலே ஒத்துக்கொண்டு வருவது சிறு நடவடிக்கை என்று கூற வேண்டும். அதை மீண்டும் போன்று வருவது சிறு நடவடிக்கை என்று கூற வேண்டும்.

ଆନ୍ଦୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନଙ୍କ ପ୍ରତିକଳାରେ ଏହା କଥିଲା
ନାହିଁ ଯାହା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା
ପାନ୍ଧୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନଙ୍କ ପ୍ରତିକଳାରେ ଏହା .

ନାରାୟଣାନ୍ତିକଂପକ୍ଷବିଦ୍ୟାବେଶାଳୀ କୁରାଯେଇ
ବେଧିଷ୍ଟତ୍ୱକଟଙ୍ଗରୋହୀତ୍ୱାରାତେମଠଠାର ଡିଶ୍ଟର୍
ତିବେଳାଗେଣାନାରାୟଣାନ୍ତିକଂପକ୍ଷମତ୍ସ୍ଵିଭ୍ବନ୍ତ ଓ

ଯେବାଂନଟଙ୍ଗମ ନାହିଁରାଜ୍ୟମ ରେ ଯେତେମନ୍ଦିରାଳ୍ପାଠୀ ଭାବାଂପକ ଗନ୍ଧିଲା
ରୋତୁମ ନାହିଁରାଜ୍ୟମ ରେ ଯେତେମନ୍ଦିରାଳ୍ପାଠୀ ସତ୍ୟମା
ଅଶ୍ଵରାଜୀବନ୍ଦିନୀରୁଥୁ ତିରିଜୁନାରୁ ନାହିଁରାଜ୍ୟମିକାଙ୍ଗ । ୧୩

എരെക്കിലുംകുറവന്നാളിവിട്ടെപ്പസിക്കാംജെത്തുടർച്ച യഥി
കിലോമീറ്റർമുഴുക്കാം ചെരുള്ളിലിംഗിനെന്നിനാശം അ

രാനിതൈൽ ചെത്തുവെതരമിക്കുകലിട്ടുണ്ട് ॥ 10

ବୀରଙ୍ଗନ୍ଧି ଗୁରୁତବାଳୀମାର୍ଦ୍ଦଣୀ କେତେବେଳେ ପାଠୀ
ଲୀଖିଯାଇଥିବା ସିଂହାଶବ୍ଦରେ ଦାର୍ଢିକୁ ମିଳିକାଲମଣ୍ଡଳ ମି
ଳିଲୁଗନ୍ତପାରିକାଳକୁ ଧିଲାତନ୍ତିକରେଣାମିଲୁ । ୧୫

ചെന്നാമരാക്കി മുഖപഞ്ചജി മുസാച്ചു ചെന്നാർഡര കൈക്കി
യിലല്ലാന കുറങ്ങുമെന്നും ചെന്നാർഡരാടനവനീപതിവെ
രിസൻകോൺവരാതൊരുക്കളുമുലവും പിച്ച . ദിന

ആല സ്യു ഉന്നപയന്തരിച്ചു ദമാന ജക്കഹാല അതു ഭി ഷി റാഗണ
അഞ്ചിച്ചിച്ചവെച്ചു ചാല കൂളി താലു പരവാസി ഇനസ്യു ചിത്രം നീ
പദ്മഭൈരാക്ക ഹട കൂക്കുവി തിണിപ്പാരം ⑩

ଅରୁଦ୍ଧ ଯବେଳୀ ନୀତି ମାତ୍ର କିମ୍ବା କିମ୍ବା ନାହିଁ ଏହାରେ ନାହିଁ
ସାଥୀ ନାହିଁ ପାଇଁ ଲୁଣିଶେବନ୍ତି ନାହିଁ ଏହାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ନାହିଁ
କିମ୍ବା ଯାମାକମାରି କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

സന്തോഷമാണ് നൃ നംബരയന്തിരാ നംസന്ധാനവാദമുക്ക്
വായമുക്ക് ലമ്പംം ചെന്താമരാക്ഷണനിനച്ച് വാസിച്ചപാ
ന്നു ചെന്താമരാക്ഷിപ്പിക്കുമ്പോൾ യന്തിരയാട്ടാത്തു ചുവൻ . ۳۰

ଆମକାଲ ଏହିକିମ୍ବଳର କଷ୍ଟରୁକଷ୍ଟ ପକାଣ ପାଇବା
ଯୋଗିବାରୀ ତୁଳନାରୂପ ଉଠିବାରୀ ଯିବେଳେ ପ୍ରାପ୍ତ
ରଙ୍ଗାନ୍ତରେପାରୀ ଗାନ୍ଧାରୀରାଜିକାପିଟିଚେଟକିବିଷ୍ଟାର ଜୀ
ବିଷ୍ଟାର

ଆରଂହେଣି ଜୀବପାଦକାଳୀନ ଶତାବ୍ଦୀରେ ମହାଭାଗିତା ପାଇଲା ଏବଂ କାଂଟିରୁଗାମୀ ନିର୍ମାଣ କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ମହାଭାଗିତା ପାଇଲା ଏବଂ କାଂଟିରୁଗାମୀ ନିର୍ମାଣ କରିଛନ୍ତି

ପାପକହିଲେ ଗୁରୁତ୍ବିଦ୍ଧିକୁନ୍ତ ପାପରେଣ ତରଣୀ ବେତ
ଶର୍ପ ଅର୍ଥଚାହୁଁ ରଗରଙ୍ଗେ ରଗେ ମହା ପାପିତାଯିଗତ ବେଵ
ରିହୁତାଶେଳୀ ।

କଣ୍ଠଚାହୁଁ ରତ୍ନପଂପରିଶୋଦକକର୍ତ୍ତ କଲ୍ପିଷାରଣ୍ଣପାତ୍ରକୁ
କଣ୍ଠରଙ୍ଗିବଚନୀପଂପରାନୀ ନିଃକାଳିକିପିକିବିକିବେଳିକୁ ରୁ
ସାବ୍ୟ ।

ଆମ୍ବା ମାଂକଲିଯୁଗରୁ ପତେଣାନ୍ତ ସନ୍ତତିରବ୍ୟାହିରୁ
ଦେଣାକି ତିନିତିରୂପରୁ ମଣ୍ଡଳରବ୍ୟାଜ୍ଞାନ୍ତ ହନ୍ତନୀ ଯତ୍ତେ
ଶ୍ରୀଶର୍ମାଶ୍ରୀବିଜ୍ଞାନୀ ।

ବୀରସେନରାଜନୀତିକୁଣ୍ଠପର୍ଯ୍ୟାନୀରାଜାକିରଣବ୍ୟାହା
ଦ୍ୟାନୀର ପାତମିକୁଣୀବ୍ୟାହାରାଜାକିପ୍ରାଚିନ୍ତନକୁ ନା
କିଲୁମ୍ଭୁ ।

ହନ୍ତନୀନାକିରଣାଯିକ୍ରମିନୀନିଃକାଳିଗେନବସି ଅଜନ୍ତ
ନ ଛୁଟିଦେଣାକିଯାନାହିଁନିଃକାଳିବସଂ ପାତମିକୁଣୀଯାନ୍ତିରୁ
ତିରନୀ ।

ବିତ୍ତମିଳ୍ଲାତିବେଳନାରୁ ପାତାଳ ପାତାଳ ପାତାଳ
ରହୁକେବଳ ଆତମଲୋକପାତାଳିକୁଣୀକୁଣାଳିପାତାଳ ପାତାଳ
କିଲୁଯିକୁଣ୍ଠବମିଳ୍ଲା ।

ସପରାହାତରନକରେନାହିଁଯାନୀଲାଲଂବପୋତୁମିଲା
କିବେଳକୁ ହିଂସୁକଣ୍ଠିନୀଜାତୁରୁମେଠାନ ସନ୍ତତରମ
ମୋକଳ ହିକଣ ।

ମିଶ୍ର ଶୁଦ୍ଧମିଲିଲଂବେଇତିକୁଣ୍ଠକତ୍ତରୁକୁଣ୍ଠକତ୍ତରୁ
ଏହି କର୍କଣ୍ଠମିଲିହିନୀଲୁପ୍ତନାଯା ଲାଗୁବାସମିଲ ଶୁଦ୍ଧ ରହୁକଣ
ନୀ ।

ଉଦ୍‌ଦୀନିକୁଣ୍ଠବକରାତନାରୁ ପାତାଳକୁଣ୍ଠକା
କୁଣ୍ଠମହାତମ କାଣିକରାତକରିମାତ୍ରମିଲାନାମରାତରୁ ପ୍ରାଣୀଯା
ରାମମହାପେତ୍ରିଲାଲ୍ଲା ।

ନିରାଜନମଶେଷମିଲାନୀରୁ ନାତନକୁ ନେଟନରୁ
ପାତାଳ ନାନାକେତୋଷୁ ବ୍ୟାହାରନୀଯେନାନୀଯୁବତ କୁ
ଜିଥୁପସିଲ୍ଲା ।

କଣ୍ଠକାଳାଂ ନାହିଁନାକିରଣାଯିକ୍ରମିଲୁଣ୍ଠିଯୁଣ୍ଠାତକାଳିଥୁନକାଳ

ക്ഷുമുപനിണക്കിത്തുനന്നോ തുണ്ടിരുതിലെടാ തവ
ചൊൽക്ക്

പണ്ടനീ ധരണിവാണസുവിരിച്ച നിംബലംംതുജഗൻ അ
മിതംകെടം ഇന്തലിങ്ങിനെവരുത്തിയിഡാനീംകണക്കൻ ന
ഷനേഹാജിത്തെനംം

നഘ്രണശ്വരമോടിതന ഒന്താനിന്ന ഫലിങ്ങിനേടവിശ്വരു
കണ്ണാൽ നഘ്രവക്കുചേരുക്കായുമില്ല നഘ്രഘ്രത്തുസമാപ്തി
പാത്താൽ

ദൈവമിങ്ങിനെവരുത്തിനുക്കുനേനെവരുമൊന്തു പണിയാ
ജു സവ്വനീലേവമല്ലവിപരിതമെടാതെ കൈവല്യനൃത്ത
പന്ത്വിപരീതന്

എഞ്ഞുചെളുത്തുവരുന്നാടിനിരാജ്യംമഹത്യാങ്കണ മസംശയ
മിച്ചുംഡി പെന്നുതോന്നുവരുന്നാണക്കാധിക്കുനിതം സ
ഹലമാക്കവന്നിതാന്

ചുതിനായിനിവിളിക്കുന്നുനീ ഭീതിവെണ്ണജ്ഞയമിങ്ങും
വിക്കം കൈതവെനജയമില്ലാജുവാക്കാം കൈതവുത്തിനാഡി
ക്കുനെനെടാതോന്

നെത്തരുനെക്കരിക്കുവാനിച്ചാൽ പോരുടോച്ചിലതിനെ
നായരിക്കു നെയകെടുത്തുരാതുമാനുംപാരിടഞ്ഞി ലതി
ക്കുപ്പംമെത്തു-

കൈടകാരിഖാലിരുഹാടിക്കുന്നു കുടമായപരമാണി ചീതു
രാജ്യം കുടമാക്കപടമെന്നിരുക്കാഞ്ഞും നെടുവാനറിക്കുപ്പുര
രാജുന്”

ഇത്തരംകലിപറഞ്ഞെന്താതവാക്കും സത്രാരംഗപതിപ്പുംരു
നെന്നുംവിത്തമൊഡമൊടക്കുക്കുസരുപ്പാമനുഭാവമിടക്കു
ന്നനടന്നാൻ

ഉത്തമസ്തനുന്നുനെരുണ്ടനിരിക്കും പത്തനാനിക്ക മട്ടത്തുറ
ചെളുച്ചിനുജോപമനുക്കുചുതിപത്രം സത്രാരംഗരിക്കുപ്പതി
നിഡാനീം

വീരരാംഗപതികരംകുന്നിനച്ചാൽചെരുവെന്നുണ്ടാതചു
മുംഞ്ഞുപെരുടോച്ചുതിപ്പിങ്ങിനെക്കുലം ചാരമായുള്ളക്ക

രൂപാവാത്താൽ.

20

ΩΩ

ചുരുമ്പുടവുമങ്ങമെന്നിൽവിട്ടുമനിരത്തിലെ ചുതനാനാളിനരലോരനെവം ഭാതിതിനുപയനിനഞ്ചുമനസ്സിൽ .

ΩΩ

“ பூதினாலூடு வருகிற விழிமூலை முடிநின்களை
தாண்டுதலாயிப் பூதினாலூடு வருகொள்ளும் துவே
நீது தழை”

୧୩

എന്ന നിലയിലെവരിസമാനൻ ഉന്ന വൻ നടപ്പുനമായി
സംശയം ചെയ്യാതെ ഒരു തൃജിസ്ഥാനിക്കു മാത്രാന്തരിപ്പിച്ചുണ്ട് എന്ന
ജ്ഞാനം സ്വീകരിക്കുന്നുണ്ടോ.

Ω③

“ പ്രസാരം തെരുതെരപ്പുനരപ്പും മക്കാരൻ കലിയുടെക്കവട
അംഗാർക്കിക്കരും കഴിയിലാറുള്ളയിച്ചമുംവിടവിള്ളണരു
വേബെലി എന്ന

Q. 33

മാറ്റംലക്ഷ്മിനിന്റെ നാട്ടിലും തൊരംതൊക്കെ പവർപ്പ്
നായും മെംഡം മെംഡം മായച്ചിലവാക്കുപറഞ്ഞുനേരും ചുരുക്കു
കുറഞ്ഞാൽ 21

26

അതുന്നെന്തുകളിൽനാട്ടുകൾ വീടു മാനിയാൻമുള്ളവർപ്പിച്ചു
വെച്ചുമാനമൊട്ടവസ്ഥമുഖ്യമായും കൂടിയില്ലെന്നു
രഹിതം...

Q. 23

ചുരുക്കാണ്ടുനെന്നൊരു തന്മൂലത്തിലെ പാരമ്പര്യവാദം എന്നും ചുരുക്കാണ്ടുനെന്നൊരു തന്മൂലത്തിലെ പാരമ്പര്യവാദം എന്നും ചുരുക്കാണ്ടുനെന്നൊരു തന്മൂലത്തിലെ പാരമ്പര്യവാദം എന്നും ചുരുക്കാണ്ടുനെന്നൊരു തന്മൂലത്തിലെ പാരമ്പര്യവാദം എന്നും

१८५

କଣ୍ଠ କାଳ ମଣି ଯୁଗରୀତରେ ରଂକଷ୍ଟ ମିଶ୍ରିତ ଏବଂ ଉପରେ
କଣ୍ଠ ନ୍ତିରଣୀ ସକଳ ତତ୍ତ୍ଵରେ ଉପରେ ମିଶ୍ରିତ ଏବଂ ବିଦ୍ୟା ହି
ତେ ପରିଚାଳନା.

92

ഇങ്ങിനെയുപതിരോധം ശായാമംഗലംഗിരുമണംഗലം
വാരതിങ്ങിവനവ്യസനനമംഗളം വൊങ്ങിവനം കുട്ടകം ക
ലിച്ചിരുത.

പിന്നുന്ന ക്രമവീചയിലെയും വന്നതിലുമരിയെ നോക്കാൻ
ബാധപിനുള്ളവരെക്കുഴിപ്പാം ചെന്നുമന്നവന്നാട്ടു
വരുന്നു m2

“ திவரமதிக்கிறதீவும் பாபியாமிவனிடைக்கூடிய
கண்டுபற்றிக்கொண்டிருப்பதோத்துக்காலமிடா
னால் ३२

நூல்களில் கீழ்க்கண்ட பட்டினம் கொண்டு வருகிறது.

ଲୁତୁରାପଲ୍ୟମାନରେଣ୍ଟିପ୍ରିନ୍ଟିଂପବିତରର ବାଦଦୂର ଚାଷ୍ଟି କ୍ଷେ
ନ୍ତପିତରଙ୍ଗାରିଲେଆଇକ୍ଯାଣୋଯରିଞ୍ଜିଲ ଅନ୍ତର୍ମଳ୍ଲେ ବେତମର୍ଗ
ସାଧୁ ଯାହା

ମନ୍ତ୍ରୀମାର୍ପଲୁ ଯକେତୁ ନିର୍ମାଣକାରୀଶିଳ୍ପୀଙ୍କରୁ ଉପରେ କାହାରେ କାହାରୁ
ଗୋଟିଏ କାହାରେ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ
ବିଦ୍ୟାରୁ

കുറന്നുള്ള ഒരു വാദം ആണ് മുൻഗാമിയെ കുറയാൻ മനജാമിലേണ്ടതും അപ്പോൾ മുൻഗാമിയെ വിചിത്രവാക്കേണ്ട പഠനത്തുട്ടെത്തലായിപ്പറിയാനുള്ള വാദമാണ്.

ഓന്തസാദരിനിജപ്പുരിയവാത്താംസ്പാനവേദമൊടക്കെടു
നന്നെപ്പാം ഭാവവർക്കുകളിൽപ്പുവസിക്കുന്നതാണ് സന്നിധിയിൽ
ലെക്കുറവിച്ചും.

പക്കജാക്കുഡമഗ്രൂസിസ്റ്റെ പക്കജാന്തൃസു നാനാ ഇക്കണ്ണം ഒരു കൈയ്യോടു ചേരുന്നിരുത്തിവരുമുണ്ട്. സക്രിയാസൗഖ്യവിലം മട്ടിയാൽ.

“ଆଜାମାନାକଣଟିପାଇଁମମିବାକ୍ଷୁଙ୍କାଣିଲେଗରମିଯକରିକା
ଦିଲ୍ଲାବେଳ୍ପୁକ୍ଷୀଣି ମାତ୍ରିକ୍ରି ବେଳୁଗମେ ଶ୍ରୀଂ ଆଜାମାନାକଣଟିମିଲ
ନାଇପାଇସାନ୍ତିରେ

କେବଳ ମିଥିଗାନାର୍ଦ୍ଦାରୁ ପରାମିକଷେତ୍ରରେ ଯାଏଇବେଳୀ
ଗଲାରେ ଯୁଗାରୁକୁ ମଧ୍ୟରେ ଯାଏଇବେଳୀ କିମ୍ବା ଯାଏଇବେଳୀ
କିମ୍ବା ଯାଏଇବେଳୀ କିମ୍ବା ଯାଏଇବେଳୀ କିମ୍ବା ଯାଏଇବେଳୀ

ഭിഞ്ചനാമിവനമൊരുവരാജ്യം നഷ്ടമാക്കവതിനാ മുട്ടാ

ମାରୋହୁଙ୍କାକି ଯତପାନୀ ତିଲାହୁଙ୍କାଶିଙ୍କାମିଳାଗେ ଯୋଜନ
କରିଥିଲା.

“ രക്ഷാമണ്ഡലം ദിവ്യ പ്രകാശം മുഖം വിശദിച്ചു കൊണ്ടു തന്നെ സ്ഥാപിച്ചതാണ് അതിനു മുൻപു ദിവ്യ പ്രകാശം മാറ്റിയാണ് ദിവ്യ പ്രകാശം മുഖം വിശദിച്ചു കൊണ്ടു തന്നെ സ്ഥാപിച്ചതാണ് ”

ଶୁଣି ମହାରାଜା ଯିକିମନ ଯାହାରୀ ରତ୍ନ ଲୁହନ କିମ୍ବା ଟାଙ୍କା ସବେ
ଦଂତା ମୁଖୀ ଯାହାରୀ ପିଲାର ରାଜା ବିଧାନି କିମ୍ବା ରତ୍ନ ଲୁହନ କିମ୍ବା ରଚେଣ୍ଡି
ତୁ ଏ ହୋଇଥାଏଇବା

ഉത്തമന്ത്രവകീലരാം റഷ്ട്രിയറാം ദമനജ്ഞമിയോ
പ്രോഫീസിംഗ്സ് കാർഡ്? ദമനജ്ഞവിനെ ചിത്രത്വപരമിട്ടെല്ല
സന്നടനാം.

പാണവെള്ളമൊട്ടു കുകളിംമുറയ്ക്കാമത്രമിയല്ലോ മറ്റൊരു
അംസക്രാന്തിക്കന്നാജക്ഷയമെന്നു പ്രത്യേകം വിസ്തൃവമാണെങ്കിൽ വാ
സിച്ചാർ

ஷ்டீர்ர்டுக்காலங்களைக் காட்டுவதற்காக இந்தியாவின் மூன்றாவது பேரரசர் அதை விடுதலை செய்து விட்டார். அதைப் பின்னால் பிரேரணை செய்து விடுதலை செய்து விட்டார்.

“എന്തിനില്ലെന്ന യദി ശ്രീരാമനോരേ കാരണം ഒറ്റ മനസ്സാം ദിവ്യാദിവാസം പാഠിക്കുന്നതിന് ശ്രമം വരുത്തുന്നും മഹാവൈക്ഷണി മഹാവൈക്ഷണിയും നുംബരാജൻ”

ଲୁଣାର୍ଦ୍ଦ କଲିଗବିତା ହୃଦର୍ପାଦନମେତର ପଚୟୁକର୍ଷ
ପିଠାଂ ଚିତ୍ତମୋଦମୋଦୁଅନ୍ତର୍ମୁଖୀ ନୀତିରେ ପାଠିନାହିଁ ନାହିଁ ।

କାନ୍ତ ଗାନ୍ଧିପଦ ଯାପନକ ଶକ୍ତି ଉତ୍ସବରେ ଲାଗିଥିଲୁମାନ୍ତର ପାଇଁ
ତାଙ୍କ ଆଗିଥାମମ ଖାତୀ ଗାହାଯା ଶାନ୍ତିଯିଷ୍ଟିତିର ବେଳ
ପାହିଲାସଂ ୩୦

ପୁଣ୍ୟ ରଗନଠ ପତିଷ୍ଠାନୀ ପାତଙ୍ଗ ହେଲୁଛି ରୋତକ ଯଜମାନ
ତିରତେ ପୁଣ୍ୟ ରଗନଠ ସବିଆୟା ଯିବିରିଲେନୁ ନବକୁରଣ୍ୟ ଶ୍ରୀଵଦ୍ଵାରା
କରିଯାଇଥିଲା ।

സൗഖ്യവുമുള്ളവരുടെ വിശ്വാസം തുലനിക്കിരുന്നു എന്ന രംഗത്ത്
ലാറ്റ കുട്ടികൾക്കിനുവീഴ്ചയുള്ളതുകൊണ്ട് സൗഖ്യികത്തുവരുത്തിയേ

നാതുനന്നം”

④२

ഇങ്ങിനെപലതുമാൽത്തുള്ള ദാനമാംഗലംഗി ദമയൻിയുമ
പ്രാം കിഞ്ചിവിഞ്ചിവഴംവുസന്നകൊ ഞിഞ്ചുതനേവര *Varshneya*
തതിവച്ചിച്ചാം

④३

കഷ്ടമെന്നക്കണവന്നിനസമും നഷ്ടമായിയനമന്ന തു
വന്നഞ്ചുജീംഡവാമ വാക്കും റിഷ്ടമാനസധിക്കണ
മിച്ചാം

④४

തെരിവലററിക്കട്ടിക്കൈനീ ചായവെഗമാട്ടക്കണ്ണിന
ഗൈയ വീരസൈന്യതനുതപിതാവിന്വാരവെപരിചോ
ടാക്കവെണം

④५

മനവന്നററമവാജിക്കൈയുംസു ദനത്തൈമിനി പ്ലി
ചോട ഇന്നനീയുടിതിരാത്രുമതിൽ സന്ധിക്കമടി
ഡാതെമഹാത്മന്

④६

റിഷ്ടമുള്ള നജാലവുമെല്ലാം തുഷ്ടിപുണ്ടനെട്ടാണി നീ
ചോഗം ഇഷ്ടനാക്കിയവോന്നപിതുഗൈമെന്നും ദൈനിക്കൈസ
മാനയസാഡ്യാ

④७

കാനനുംടിതരിയിക്കുകവെള്ളാ ശാന്തനാകിയുടുവാൻ പ
ടണ്ണുജൈ ഭ്രാന്തവദ്ധിവപ്പുണ്ണാകിയകാനന്നസ്പാനതാപമെ
തുവാക്കരചെയ്യം

④८

അച്ചുനുംടനുള്ളപചരിതും സ്പർശമാനസവറണ്ണ റിച്ചി
ക അച്ചു കിത്തിനുള്ളനിങ്ങിനെവന്നനീയുംഡരിതമെവര
ദീയം

④൯

താതവെള്ളനിന്നുകുവന്നിപ്പാൻവെത്തനീചുഡി ചെയ്യ
കുവണ്ണും ഘുതമാനസവസിക്കുവാണ്ണ യാതുരത്ര മിയലാ
തെനിതാണം

④൯

ഞാനിനിക്കണവനെവെടിയാതെമാനമാൻവനൊ ടൊ
ആവസിപ്പിന മാനുള്ളസതികരക്കന്നിനഞ്ചാൽ മാനമല്ലപ
രിസന്ത്ര ഒന്തപ്പം

④൯

സത്രാംസവന്നയംബതവാണ്ണ യാവ്യുനാംസപതി സൃത
നീചണ്ണുംഞാക്കാശനിദമസ്സനുവാക്കും ചിത്തവെദമാട
കെട്ടരചെയ്യാൻ

④൯

ସାରଣାକ୍ଷୀନିଃଶ୍ଵରତିଜାତେ ହାତରେ ଲୋଞ୍ଚି ଏବଣି
ଯିଷ୍ଟାଦି ଉତ୍ତରିଲୁହାରିତିବକ୍ତିକଷେତ୍ରରେ ହାତରେ କଣ୍ଠିନ
ଛରଇଯାମାହୀଂ

୩୩

ବୈରବେ ନିର୍ଭୟେ ରତ୍ନମଳିରେ ହାତରେ ଗରମାଟିବେଳାମ
ତୁଳପାଲେ ବୈରବେ ନିର୍ଭୟେ କଷ୍ଟିକଷେତ୍ରରେ ହାତରେ ଗରମାଟିବେଳାମ

୩୪

ଲୁଙ୍ଗିନେ ବୈରବେ ରତ୍ନମଳି ମଧ୍ୟରେ ମହଲ୍ଲାଙ୍ଗିରେ ହାତରେ ଗରମାଟିବେଳାମ
ନିର୍ଭୟେ ପୋଣ୍ଡିବନ୍ଧୁପରିତ୍ରାପରମାଟିକ୍ଷେତ୍ରରେ ହାତରେ ଗରମାଟିବେଳାମ

୩୫

କୌମଦିତ୍ୟରକ୍ଷଣକଷ୍ଟିନକ୍ଷେତ୍ରରେ କ୍ଷେତ୍ରରେ ହାତରେ ଗରମାଟିବେଳାମ
ତୁଳପାଲଙ୍କରେ କ୍ଷେତ୍ରରେ ହାତରେ ଗରମାଟିବେଳାମ

୩୬

“ଦୀନରେସାହରିପଠିତ ନିର୍ଭୟେ ରତ୍ନମଳାଙ୍ଗିରେ ନାକିଯିବେଳାମ ମାତ୍ର
ଯାତେ ନିର୍ଭୟେ ରତ୍ନମଳାଙ୍ଗିରେ ନିର୍ଭୟେ ରତ୍ନମଳାଙ୍ଗିରେ ନିର୍ଭୟେ ରତ୍ନମଳାଙ୍ଗିରେ
ପ୍ରକଳ୍ପାଯୋ”

୩୭

ଗୃହ ନାଥ ନାମ ଶ୍ରୀନିର୍ଭୟେ ରତ୍ନମଳାଙ୍ଗିରେ ନାକିଯିବେଳାମ ମାତ୍ର
ନିର୍ଭୟେ ରତ୍ନମଳାଙ୍ଗିରେ ନାକିଯିବେଳାମ ମାତ୍ର ପରମାତ୍ମାର
ନିର୍ଭୟେ ରତ୍ନମଳାଙ୍ଗିରେ ନାକିଯିବେଳାମ

୩୮

କଣ୍ଠିନିଃଶ୍ଵର ଯାପ୍ତିପରମାଟିକ୍ଷେତ୍ରରେ କଣ୍ଠିନିଃଶ୍ଵର ଯାପ୍ତିପରମାଟି
କ୍ଷେତ୍ରରେ କଣ୍ଠିନିଃଶ୍ଵର ଯାପ୍ତିପରମାଟିକ୍ଷେତ୍ରରେ କଣ୍ଠିନିଃଶ୍ଵର ଯାପ୍ତିପରମାଟି
କଣ୍ଠିନିଃଶ୍ଵର ଯାପ୍ତିପରମାଟିକ୍ଷେତ୍ରରେ

୩୯

କରନ୍ତିନିଃଶ୍ଵର ଯାପ୍ତିପରମାଟିକ୍ଷେତ୍ରରେ କରନ୍ତିନିଃଶ୍ଵର ଯାପ୍ତିପରମାଟି
କରନ୍ତିନିଃଶ୍ଵର ଯାପ୍ତିପରମାଟିକ୍ଷେତ୍ରରେ କରନ୍ତିନିଃଶ୍ଵର ଯାପ୍ତିପରମାଟି
କରନ୍ତିନିଃଶ୍ଵର ଯାପ୍ତିପରମାଟିକ୍ଷେତ୍ରରେ

୪୦

ସ୍ଵର୍ଗ ନିର୍ଭୟେ ରତ୍ନମଳାଙ୍ଗିରେ ନାକିଯିବେଳାମ ମାତ୍ର ପରମାତ୍ମାର
ନିର୍ଭୟେ ରତ୍ନମଳାଙ୍ଗିରେ ନାକିଯିବେଳାମ ମାତ୍ର ପରମାତ୍ମାର
ନିର୍ଭୟେ ରତ୍ନମଳାଙ୍ଗିରେ ନାକିଯିବେଳାମ

୪୧

ନିର୍ଭୟେ ରତ୍ନମଳାଙ୍ଗିରେ ନାକିଯିବେଳାମ ମାତ୍ର ପରମାତ୍ମାର
ନିର୍ଭୟେ ରତ୍ନମଳାଙ୍ଗିରେ ନାକିଯିବେଳାମ ମାତ୍ର ପରମାତ୍ମାର
ନିର୍ଭୟେ ରତ୍ନମଳାଙ୍ଗିରେ ନାକିଯିବେଳାମ

୪୨

ପରମାତ୍ମାର ନିର୍ଭୟେ ରତ୍ନମଳାଙ୍ଗିରେ ନାକିଯିବେଳାମ

୪୩

നെള്ളാംവരാനാംനഴുപണ്ഠൻ പരിഞ്ചേവമറംപ്രാദ്യ
സമൈം

6)ന

വീതസംശയമുഖാവരിത്തൻ പുരനാക്രമുവള്ളു നരൈ
യു സുതനാഡിംബരവുച്ചിത്രവാങ്ങി ഉബ്രുനായനഴു സു
തനെഞ്ചുംബ

7)

അണന്നെനകപരനാക്രമുവള്ളു ക്ഷുണാണിനായക്ഷുരനഴു
സുതൻ ക്ഷുണാമനനിരൈവസിച്ചസമദദം ക്ഷുണാണിനായ
ചനിജൈവണാല്ലം

8)

നെന്നുയന്തരനെതാരംസമൈം ദ്രോണങ്ങളുമാഡി ചു
മൊട്ടാളു തോഷവുതദിനപ്പുള്ളിച്ചിഞ്ഞ റോഷവുംബത
ഭവിച്ചിത്രകിന്ധിൽ

9)

ഒട്ടെലുപ്പണംമാക്കേബുഗ്രമിക്കുംധനചുമിക്കു ലഭി
ചു ഭീമമാംതവപരാക്രമമല്ലം ഭ്രമിപാലനഴുചു മിദാ
നീം

10)

ഭ്രമിപാലനിനിഞ്ഞനിന്നെന്നംഭീമവിക്രമമെഹാ ദു
നതുല്യം ഭ്രമിയിൽപ്പുമിതനാംനഴുനീരൈന്ന ഭ്രമിപാസമി
നിയാഗ്രഹിണ്ണക്കു

11)

ആക്ഷി മാത്രവിനിത്വവകിട്ടാനസ്തുപെഡാജ്ഞനഴു ക്ഷുഠി
പാല പട്ടിപ്പാലമമനാട്ടിവിതനാ ഭ്രാട്ടമിഛ്ലായനുണ്ണ
തവരാജൻ

12)

ക്ഷുണംതവതരനവന്നെന്നു തങ്ക്ഷുണംഡ ചുര
തുംബിയക്കം ഇക്ഷിതിക്കിനിനുക്ക്യൈക്കുരം പക്ഷിവാഹന
നതുല്യനെന്നെന്നേൻ "

13)

ഇതുരംപലതരംനഴുനോട്ട് അനന്നാക്കിരുന്നുതുപ്പിര ദി
സ്ത്രൂന്ത്രവിത്തുരോധമൊട്ടരച്ചയുവഗാങ്ങ സത്രാരംസകലരോട്
കുറച്ചാൻ

14)

ചോരുനെന്നുഡയനന്ത്രക്കവണ്ണാ തുരവെണ്ണിനിയവക
ലഘുഷിം തുവക്കലോദയവനുവാക്കിൽ തെരിഞ്ഞെനവന
ഡാന്തുവയിക്കം "

15)

ഇക്കിനെപലതരംപലരാട്ടംഭിഡാട്ടമവംഡാക്കൾ
ഡന്ന തുംഗമാംനവരാസനമല്ലു തുംഗഭാവമാടിതനാസ

മെംഡം

പുന

വൈരസസനിചുനരാത്രുസമുള്ളം ചേരവിട്ട് നടക്കൊണ്ടിരുമെന്നാരസാക്ഷിപ്പം യാത്രയുമെല്ലാം ധീരനാനേന്ത്രനോടുനടന്നാണെ

പുജ

മനവൻദ്രം നജാമിഭേദാടോപ്പം മനങ്ങുടെവിച്ചുക്കണ്ണം വൈദംവനംബാധവുമരീവവിശ്വേഷ്യം മനമങ്ങൾടിയാൽവരംബാം

പുജ

ഉപ്പലാക്ഷിഭേദാടക്കിനരായൻ കൈല്ലവിട്ട് നടക്കൊണ്ടായശാശ്വം ക്ഷുദ്രപിപാസകൾസഹിക്കരിക്കാനെതിട്ടുകൊണ്ടാരകരാത്രുകഴിച്ചു

പുന

തർക്കണംഗ്രവതികണ്ണതഭാനീം വക്ഷിണാംഗമനമംബു രമാദ്രൂപക്രമിക്കിക്കനകതുല്പരകൊല്ലം വക്ഷിരജ്ജവമനാജ്ഞാതരംബാം

പുജ

തന്നെടക്കിനദിനതക്കൊണ്ണ മനവൻശ്വരിനിന്നുവിശകംജ്ഞാഃ വക്ഷിഭേദഗനിക്കിലെബാരിക്കൽ തിന്നുകക്ഷിണുവരിക്കുവരാം

പുജ

പ്രാണംഹാനിവാതമനന്തരക്കാം പ്രാണിധിംസഖിലുമി ക്ഷീയദാശം ഉംഖാരുട്ടിവലയുന്നഭാജാം വെണമെന്നവയമീവകരെല്ലാം

പുജ

ഇത്രാരംശ്വരിനിന്നുനരായൻ ചിത്രവൈദമാട്ടുത്തവടത്തു സത്രരംഘനരംഭതിനെന്തുക്കാണ്ടുത്തമന്ത്രക്കൊണ്ണുമെന്നുവമാം

ന്റു

പത്രിജാലുതിലെബാത്രുപതിക്കിൽ തത്രപത്രുഗച്ചാലനവിനം കത്രപിച്ചഗമിയാതെക്കട്ടുക്കും ചിത്രമാംക്കനിയിലാജീനെസാഖ്യം

ന്റു

ഇത്രന്ത്രക്കണിവെച്ചതുക്കും പ്രതിജാലുതുക്കൊന്തിയും ന്റത്രന്നണിപ്പാം മരജുകരുളിപ്പതിപ്പും മംഗക്കൊടെപാണ്ടുക്കും

ന്റു

ഒന്ദരപശ്ചാംശനരശ്രാരണങ്ങാം ഒന്ദരിഭരിഭേദാതപ ക്ഷീകൂല്പത്രക്കാക്ഷയുപവുമെള്ളത്തിമനിനെന്ന റീക്ഷിയാംവരപതിച്ചുത്തുട്ടം

ന്റു

നിരുപംതവശരിരമിവള്ളും വരുച്ചിനമിഡക്ക്ഷണസ
പ്രാർഥനവനിധവസിച്ചിത്തങ്ങൾ പത്രിവാഹസരവി
അക്കരംന്നീ

ഇങ്ങിനെയവപറഞ്ഞതുകെട്ടി കീഴിത്തജ്ഞനവനീസ്വര
നെറംതിങ്ങിവനവ്യസനനപംത്താൻ മംഗലാംഗിലുമ്
യെതിരാട്ടേപ്പാം

പ്രവല്ലേസതിനുക്കിനിഡലിൽ നല്കും മിനിശുനാവ
തനാ അല്ലിങ്ങിനുവിച്ചതശൈലം മല്ലനാംകലിയുടെച
തിരഞ്ഞെരിക്കും

ചുമ്പിരന്നീജുമാക്കണിനച്ചാൽ ചുമ്പിരൻകുലിയുടെതുണ
ചുലംവിള്ളിരാത്രികഞ്ചാമിവരശ്ശാ ചുമ്പിരനാതുണചെയ്യു
ചുതിൽ

പാറംപൊലുമരവുന്നപനല്ലോ ക്രിറനൊട്ടസമനായതു
ബാലെയുണ്ടംമാഭാരാദസഹായനികിത്തം പാറംകുറംനസ
മംവഞ്ഞമരു

എന്തിനിക്കഴിവുഭേദമിമരനാജ്ഞയെന്നനല്ലവഴി മുഖ്യ
മിക്കാൻവനുജീവഴിനൊക്കിനടക്കാംചിനകൊണ്ടകഴിവി
സ്ഥിനിയെതും

മ തനക്കാശിനിഡിങ്ങിനെചൊല്ലിച്ചിരാജനാസമനാം
നഴുപന്നപിശാതാപമൊടവാംകുടമാള്ളുംസത്രരംപലവി
ധംബതകാട്ടി

ഒക്കുവാർഗ്ഗിരികടനാഗമിപ്പാനക്കിരീശനൊജപലവി
കാട്ടിലക്കുണ്ണാഡിനിരമിപ്പതിനംചെറംക്കിരീശനൊജമാ
ംകുടംചു

പിസ്യുശൈലേഗമന്തിനുമരം ബന്ധുരംപാമരവാം
കാമചീശനുഗ്രഹിതനമനസാഖാതകാട്ടിസന്ധിമാള്ളും
ചുതിനെകം

കണ്ണിനതിനഗമിപ്പതിനും ദണ്ഡകരംജപടം
ക്കിരിപുലന്നകണ്ണലീശായനപ്രിജുഖകാശക്കുണ്ണും ശ്രീ ദം
ജനിതിരാചുവെ

ഇന്തനാളിനരച്ചിലാഘാംസത്രരംഭമനജ്ഞമിയവന്നീ

ചുരുക്കവാടിനും തീരുമ്പം കുറഞ്ഞ കൂടുതലുള്ള ചിത്രാഭിഷ്ഠാ നിലയിൽ

ചാരുന്നേവിടിയുമൊരു തവാദ്ദം ചാരുകാരക സാമ്പത്തികന്തള്ളുമുണ്ട് ചാരുകാരക ചാരുകാരക സാമ്പത്തികന്തള്ളുമുണ്ട്

എൻഡിനിങ്ങിനെവുംചരുവിനു മണക്കാൽക്കമനി യഥനാ
നീ റൈതെരസരവാംവേദമൊഴിപ്പാ നെരുണ്ടാനോടുകൂ
ണ്ടുവച്ചായം" 40

“ஏ மகையிலைக்கு தீவியால் நரவை யூட்டும் யது
ஏ மகையெனிலைத்திருச்சொல்வாங்களை ஸ்ரீகல்பாம னிறு
கோப் கோப்

எழுவதற்கிடையில் பார்வையினால் முன்னால் தீவிரமாக விடுவது அதே நோக்கத்திற்கு மாற்றுகிறது. எனவே உதவுகள் ஒன்றை மூன்றாகப் பிரித்து வேற்றுகிறது.

இதை ரங்க ஒவ்வொரு கலைக்கும் நோக்கு விளைவை
மற்றும் தொழில்களைப் பற்றி விளைவை என்று கூறுகின்றன.
ஏனென்றால் இது முன்வரையிலே விளைவை என்று கூறுகின்றன.

“ യെറുവൻ പിഡിയോ വാന്നപലമാഡ്രിംസ്റ്റതയായ മ കാട്ടിയ
കുപ്പം ചെതണി പ്രിയവീച്ചിരുതാപുരുതനാംബാരു കുന്നതു
യാഗേയു് ”

എന്നിവയ്ക്കു ഒരു ചെയ്തുകൂടി പിന്നയും നേരണാടാതു വ
ം എത്താൻ മുള നാമമുഖിയുള്ള ഭവനത്തിൽ ചെന്നവാഴ്തിന
ചോക്കമധാരം സ് മുന്ന

ନୟାଯକୁ ପରିଚାଳନାକାରୀ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କଣ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି।

କାହେବିଲୁଙ୍ଗ ।

୩୮

“ സുഖരാംഗിരുടെ വാക്കുകൾ ഒക്ട് സ്റ്റേജ് റാലിന്റെ നാലാം ചൊല്ലുന്ന നിശ്ചിയത ചുന്നും മഹാദേവായിരുന്നു ദൈവികം ”

၄၃

୧୮୩

അഗ്രിമുല്ലതവരാത്രുഹണിക്ക്ലോഗവേണിസ്പത്രവെങ്ങ്
തിദാനീംബുദ്ധാനിക്കുവിതമില്ലതിനൊട്ടുകൂടംഗലംഗ്രാഫംബു
ഡാറ്റുമായും...” മഹി

୫୮୬

അവിന്തേരുതിനെക്കാതിവാലൻ മൊമ്പുൽ വാണിഡമ
അപിരാതയുടെയംതന്നുമാധിപിടിവെട്ടുവറഞ്ഞ മുഖാലങ്കാരി
ഒരുടക്കുടിനടന്നാർ ശ്രദ്ധ

۲۸۳

எழுகும் கொள்வதற்காலேயோக்கமாட்டுவது தனியாக வெப்பாகும் அல்லது விரைவாக வெப்பது தீவிரமாக வெப்பாகும் என்று நம்முடியும்.

፩፭፻፯

କଣ୍ଠରୁପାଚିଟିପେଟକରୁଗନେ ଉତ୍ତମାଲିଗିଯଲାଜିତୁ
ପାଠୀପାଠକରୁଗିଲାକଣ୍ଠବିଷ୍ଣୁଙ୍କାପାଠୀରକିନ୍ତୁପାଠି

202

ପାତିରାତ୍ରିଯୁମନ୍ତରେ ଜୀବମାତ୍ରିକିର୍ତ୍ତୁ ସାଧୁତା
ରଂତୀତିଯୁକ୍ତିମଧ୍ୟରେ ବୋଲ୍ଦିଗାନ୍ତିମାନଙ୍କୁ ପାତିଯୁମନ୍ତରେ

402

മീനഘാട്ടം അടക്കാരി വന്നവനിടയിൽ തുറയിക്കുന്ന പ്രസ്താവനയാണ് ഉന്നവന്തെ ഗവർണ്ണറാണ്.

f200

അന്നരാത്രിയിലെഹാപട്ടികനുവരുന്നുകൈയവിടവന്നു
മിഛനന്നിതെന്നകത്തിലുംബന്നിശ്ചന്നിതെന്നനാജകാന
ഡേണടാഫു

四〇三

ଶ୍ରୀଲଙ୍କରତଥରେ ନାହିଁ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଲୋଗିନ୍‌ଗୀରାତି ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତାଚଂକ୍ରିୟାରେ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତାଚଂକ୍ରିୟାରେ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତାଚଂକ୍ରିୟାରେ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତାଚଂକ୍ରିୟାରେ

പട്ടകാസടികളിട്ട് രായിക്കും മട്ടലർജ്ജനമനന്നുമ്പോൾ ആളുകളും ദക്ഷനാശിക്കുന്നതു കണ്ടെന്നും വേദനയിലെത്തു കാണുന്നു

କେତେ ବୁଝି ନ ରହିଛା ତାହାଙ୍କେ କେବଳାକିଲୁମ ସାହୁପୁ ମରିଗାନ୍ତିରୁ
ଯେ କେତେ ବେଳେ ପଣ୍ଡବାଜାରିଯାଙ୍କେ କେବଳିଲୁ ଜଗାରିକାରଣ
ମୋହିନୀଙ୍କୁ

ଏଣେବେଳେ ପରିମାଣ ଜୀବଶ୍ରୀମତୀ କହିଲୁ ଆଜିରିବିଷୟରେ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କଥାରେ ଯାଇଲୁ କାହାରିବାରି କାହାରିବାରି କାହାରିବାରି

അവന്തകാനുകപരാക്രമിയീരൻ ഒരിവിരഗതി നേന്മയ നേരംഭാന്തരാധിപിടിപ്പെട്ടുനാലും ചീതുപെയ്ക്കുത്തു രാധരസാരൻ.

“എന്നതു ദയിതയാം മരണിക്കിന്നുവന് വൃസന്തനിനു
പാത്രങ്ങൾ സന്നച്ചേരിക്കുമെന്നിരിക്കും തന്പിയിൽ
നെവല്ല എന്തിരുക്കും”

ക്കണ്ണമുക്ക് മുരിവുണ്ടാക്കുന്ന ഏകാക്കയിൽപ്പൊടി യഥീച്ച വിറിശ്വരൻ കിംകരാമിശ്വസജ്ജനകാർത്തി ട്രക്കർന്നാനി യവിട്ടന്നാരുത്തെയും മേം

ଆମେ କଣାନ୍ତିର କବିତାର ଯେତିକିମେ କହାନ୍ତିର ଜୀବନ୍ଧୁ ଜୀବନ୍ଧୁ
କିମେ କହାନ୍ତିର ଯେତିକିମେ କହାନ୍ତିର ଜୀବନ୍ଧୁ ଜୀବନ୍ଧୁ

ഒന്തിയിരുത്തുമ്പോൾ മനസ്സിൽ വരുമ്പോൾ അവരുടെ പ്രകാരം കാലാവധിയിൽ നിന്ന് വിവരം ലഭിക്കുന്നതാണ്. എന്നാൽ മനസ്സിൽ വരുമ്പോൾ അവരുടെ പ്രകാരം കാലാവധിയിൽ നിന്ന് വിവരം ലഭിക്കുന്നതാണ്.

എക്കിലിങ്ങിനെവല്ല തെവംചത്താൽ പക്ഷജിന്സന്റൊ
ടച്ചേരിയബെറം രൈറിലിമസറസ്പതിചനാം മഹമാർക്ക്
പെതന്നുഭൂക്തിക്കും നേര

କଣ୍ଠରେଣୁମିତିଯୁକ୍ତ ବ୍ୟାପକ ଶିଳ୍ପିତମ୍ବିତଂଶ୍ଵର ରଜାଙ୍ଗରମ୍ଭ
ପ୍ରାଚୀ ଅନ୍ତରାଳରେ ପାଦପାଦିକାନ୍ତରାଳରେ ପାଦପାଦିକାନ୍ତରାଳରେ
ଶିଳ୍ପିତମ୍ବିତଂଶ୍ଵର

രംഗപ്പായക്കുമ്പുരുഷനും നാലുവർഷിൽ മുൻപുള്ള താഴ്വര

வொலு தன்னிடம் வரையில் கைத் திருமிழலைக்
கைக்குழி பிழி

மூடு

உபூஷினைகிளத்து கிட்டுக்கூடியும் கூணிமும் அமு
நலூக்குத்தெரியும்பூடும் பூடு குத்துவும்
தீயம்

மூடு

உதங்குவக்ஞஸ்யிபூக்கைப்பிலும் கையை தூமிடு
நீர் மக்காரம்ளிகைவிடுக்கந்தகாஶகைப்பூத்துவும் நீரை
பிசுாக்

மூடு

குதிரைமிகிலைக்காத்துவங்களில் உதங்குவக்ஞக
கைக்குழுக்காரம் உதூஜிகிலையிக்கூவும் கூாக்குத்துவும் கு
நுதென்கின்சூாக்

மூடு

உங்கினிபூவக்காடுபிலாநிம்கள் மெத்துப்புறைக்கு
பிளைங்கலைாவங்விசைங்கந்தபூாங்காநிபொலுமிம
நேராகும் பூ

மூடு

நாரிமாரவும்மாரிமாவக்ஞ செதுமாபுயவிடுபூ
லாநா அதுரமைஞவிசைபூசுவிபூாங்காநிபொலு
நக்கிலைாததாக்

மூடு

ஏவுமதிப்புங்கங்கின்சூாலாவத்தூபிலைக்காத்து
நக்குபூாங்க செவுப்பிடுக்குத்தென்கூவும் கெவுமக்குள்ள
ஏன்கின்காங்கா

மூடு

நாரிமாபலவியங்காக்குபூங் சினாதாரதில்கின்சூவி
ங்கும் ஸதுரங்பரவைகங்கூத்துநிறங் நாரமங்குபதிபி
நாயுமொத்தாங்

மூடு

“ஏஹுபெஜுதுநாக்கயரிபூாங் கந்காங்கிவங்காங்கி
பவிது உலோரமிகிழுக்கென்காதவரும் பாதுப்பிழைக்க
புதிப்பாங்கீ”

மூடு

வளை மக்கைவதினிபூாதாரும் வளைமங்குபுரைக்க
ஒபாஞ்சாக் வளைப்பித்துதமைகாநாக்கைவிபூமகாங்கு
பிசுஞ்சுக்காங்”

மூடு

உபுகாரமவங்காத்துப்புக் காத்துப்புக்கை உபுவித்தூபியனை
ஒஞ்சுப்புக்கைத்தில்கின்காதவரும் பிசுமண்டல விசிது

ପିତା

ମର୍ତ୍ତା

ଉଷ୍ଣଲ୍ୟାବାକିରୁଥରେତୀରୁତିଯାପନ୍ତି ତଣେଷୁରେଖାବିଜୀକଣନ
କରିଯାଇ ଆଶ୍ରମାବାଦ ସେତାକି ଶିତ୍ତଵାଯ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ରଧାରୀ
କାଳିକାରୀରେତେବେଳେ

ମର୍ତ୍ତା

ରଙ୍ଗନାଲଟିଓମାନ ଜୀବନେ ବିଦ୍ୟାକ୍ଷରଣରେକାନାମମାନାକିରୁଥୁ
ପାଠେଣିଗାନ୍କଳିମନ୍ଦ୍ୟିଲିତନାଟ୍ରିକ୍ଷଳିଣୀରେତେବେଳେ
ଯନ୍ତ୍ରିଲ୍ୟ

ମର୍ତ୍ତା

ପିନ୍ଧାରୁଅନ୍ତମନଶ୍ରୀଦିନେ ନାହିଁ ଏବନାନିନ୍ଦାଟିକରଣରେ
ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ
ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ

ମର୍ତ୍ତା

ଶ୍ରୀନୀରେଣ୍ଟମନଶ୍ରୀଦିନେ ମନ୍ଦରାଂଗିରେତେବେଳେ
ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ
ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ

ମର୍ତ୍ତା

ଶ୍ରୀନୀପୁରିନାମିଷିର ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ
ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ
ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ

ମର୍ତ୍ତା

ଶ୍ରୀନୀରେଣ୍ଟମନଶ୍ରୀଦିନେ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ
ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ
ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ

ମର୍ତ୍ତା

ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ
ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ
ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ

ମର୍ତ୍ତା

ଶ୍ରୀନୀରେଣ୍ଟମନଶ୍ରୀଦିନେ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ
ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ
ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ

ମର୍ତ୍ତା

ଶ୍ରୀନୀରେଣ୍ଟମନଶ୍ରୀଦିନେ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ

ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ

நாடுதலை

ஸராஜாலங்பிக்ஸி ஆத்தக்ஷணம் ஸராகதொகங்கு
யலைங்கப்பாட்டா ஸராஷ்மா அவை வேநபை சம் ஸ
ராஜினீவழுதேநத்திசு ரா.

அந்தாரங்கே முனைக்கூரியாரா முங்கறின்றாகுதி
நினைநொக்கினால் மங்குமிசுநூர்மிசுகாத்தென பாந்த
காக்கும் ஜகந்திப்புரை

விரெந்துகாணாதாதுகரத்துவி ஸாதா திருத்திதாடுவு
விஷாதமஞ்சுஸா குறிச்சுதோபைநவிசு ஆகாத்தெனப்பாந்த
காநால்சுரைக்குப்பகு

வெட்டிவிழுதை நினைவெநகாத்தமாங்வெநக்கிடங்காநஞ்சுநொங்
ஒட்டுதுமார் ஏறிவெட்டித்தொய்யங்வும் குநீதெநெகா இந
நைநைபொயாநொத்தெநை

முன்னுநீயங்வைசிசுகூலக்கை குநத்துதாரை ஸார
கிசுகூலக்கை அரிந்துதிலெழுஞ்சிதெநை நைதொன்றை
க்கிளத்துவாநிங்வாநைநை

பெந்தகாட்டிந்தநீரைவெட்டிநாநுமா குத்தெநாங்கி
புதைாஉத்தை பெந்தநைநைப்பாநிதிலங்காநக்கிலை
துத்திலெந்களூமாக்குதாஉது

நினைவெநராந்துவாந்துவிப்புதை ஏநினிக்குநாநுநையி
ஸ்வஷமதா நினக்கிலைநாந்விபலித்தாநதெநநக்குமி
நித்தைக்கழுநை

ஏநிக்கெநாக்காநஸ்வாநுமாதை மநக்கெநாந்காநி
வாந்தைநைதெநாக்கழுந்துதெந்வெந்தீநாந் கநகைவைவ
நாந்விக்கெநாதை

மதிஹஸங்காநிவெந்காரணம் குதிசுநீயொந்துஸ
நூஜிசுமாஉபதிசுநாநைவாந்துநைநை மதிக்கிழ
க்கைந்வத்தைநின்குதை

அதெலுத்தாக்கிலமைவெட்டிநைநுமா மதிவட்டுநைநை
கைதெழுநீநைதெந்தைவெநாந்வெந்தைநைநை

ഉരത്തോറ്റുക്കുതിപാലവീരരേപത്രാഹോപനവയി
ചുനീചുരാ പെരുത്രാതാപെന്തതഭീയപദ്ധിമാരുത്രാക്കട്ടിൽ
നടക്കാണ്ടിക്കിങ്ങാലന मृ

അതിന്റെലംനിന്നാടപദ്ധിയായഞ്ചാ നതിപ്രീയക്കൂ
ണിപതെള്ളിപ്പറ്റും അതീവദ്ദേശാന്തമിത്രാന്തരം യിന്നാംനി
താനതെമെ വാനിജകമ്മണ്ണാംമലം मृ

അഭയാരവാംഗഭാരിയക്കോക്കിന്നാംബാക്ക മഹാവിപദ്ധാരാ
ധിമശാഖാംതാൻ ആക്കപ്പേരുന്നനാതുമിന്നാംനുത്തുനക
ക്കതനാിൽക്കുപയുഷ്യവല്ല मृ

അതിപ്രീയംക്കുപതിനെന്നജ്യനിമം നതിന്ത്രമാചെയ്യു
രന്തകമാനാണു മക്കിന്തമുഖിക്കംവിപദ്ധുവനാതികുമി
ചുവൈംഗ്രഥനാഹോക്കണം” मृ

കരണ്ണതിവയ്യു് ദമജാമിസത്രാംപാഠവാരരണ്ണുനടക്കം
ഞ്ചെമല്ലവെ തിരഞ്ഞെട്ടാരുടെനേതചെത്തൊ വിരണ്ണ
ചൗംടവിച്ചകിരഞ്ഞസം मृ

രഭണരതതുവന്നുലെജ്വാ സ്ത്രീനതികെവനാടനെക
വുഡിസംസ്കരിയാംകീരി ജരയഗസിച്ചുംന മുഡനതരഞ്ചേവ
മിഷനക്കണവിഥി मृ

നഴക്കുതി ശാമുവിടിച്ചമാംഗയു് കളിച്ചതിനാൻതുടര
നവല്ലഭവെക്കിച്ചുമെവന്നിധരക്കുരക്കുമാം പുളിച്ചവാനിന
വിശ്വാസിനാഞ്ചൊന്ന്” मृ

വിളിച്ചിവയ്യു് ഇംഗ്ലിഷിമജാ തളച്ചെപ്പട്ടങ്ങവസിച്ചിത
പ്രൂഢിവിളിച്ച കെഴുനാതുക്കുസത്രപരം ഘുളച്ചക്കാട്ടാളിനായ
തനാനന്തനിനാൻ मृ

പിളന്തഭല്ല നകിരാതന്നുഡ്യും തളന്തചത്രാനടനെമ
മഹാരഗംതളന്തനിഡ്യുംമുയന്തിയും തദാവിളിനിനാളമ
വീരസകടം मृ

കിരാതനന്നാടമസ്രസാവിനന പരിതകാരണ്ണമൊടാ
മുസാദരംതാക്കളിപ്പിച്ച പത്രങ്ങളും മൊട്ടത്രുംബാരംഭാവെന
വന്നാനിനിന്നനു मृ

വരംഗിനീശാരിയക്കുനന സ്മാലേവരാനമെച്ചുക്കരണമെ
മുംബാരംഭാവെന मृ

ശ്രൂ ചൊല്ലുന്നീമരാളിസ്സാക്കുമിങ്കിനെ ഭരണഭാര
ശ്രൂതലാടനംഗൾക്ക്"

കിരാതനീവല്ലും ഭാരതേഖരകുക്കംഡയരാതലായീപുരം പഞ്ചി
ശോട്ട് എഴും ദിവാംചെയ്തീരുകൈട്ടുക്കേഡമിരാനാപ്പിരാംചെ
യുട്ടു ദിനമൊമ്മും.

അനന്തരംവ്യാധനനന്നറബാണു മെററന്നുസജ്ജപാപമിൽ
നാസാദരിരവരിക്കപെക്കുചീരുടീക്കവ്വിരിഹാടതിശ്രൂ ധാരിമ
ജിഡാപെക്കുന്നാം.

കൊച്ചിഗാപെനമരിച്ചുകുമിയിൽ പതിച്ചടക്കണ്ണുമരാജ്യി
രാധ എംതുക്കുട നീക്കാല മട്ടതുകാരണംരാജിപെക്കുചീരു
ചീസ്തനാമവൻ.

അനന്തരംചീമജകാനനാഥരു നംതചിച്ചു നടന്നപി
നായംആനന്നസിംഹംപിരുഗ്രേച്ചു തികംവന്നതഭാഗേണപ്പറി
പെരാഡീമജ്ഞ.

അടയ്ക്കുവന്നാജകലിയുന്നുനോടവം പട്ടപ്രകാശാളിപറ
ണ്ണതിനാദരംകുട്ടിക്കണാംവാരണവീരനി വനെമിട്ടണനാം
രെന്നുംയമമരക്കാരതു.

കുളിച്ചുവെക്കുണ്ണിയക്കണ്ണതെങ്കിൽനീവെളിച്ചുമെച്ചാലുക
വല്ലത്തുവിലുംകുളിച്ചുവെംബാംനവെന്നതുംഇന്നുന്നതിച്ച
പിത്രഭൂമമെന്നാംകാരണം.

ചതിച്ചുാത്തന്നുവരു ചുതിലെന്നപ്രിയം മതിക്കണ്ണാ
നിവരാത്തിനാനന്നെച്ചതിച്ചുവെംബായാനതുകാരണാലവന്നപ
തിച്ചുംഞ്ഞുവന്നാംകെടാകൾപ്രമാം.

പടിക്കക്കണ്ണക്കിലുരക്കുമഞ്ഞക്കമാവടിച്ചുനീരെന്നിഡാനാ
ഞസ്ത്രംക്കിച്ചുമാം ചൊഞ്ഞതെന്നാറുമെന്ന നീപടിച്ചുവെം
നാഞ്ഞവരുമഞ്ഞക്കുറ്റിതു.

കരണതുകുണ്ടിന്നിനെന്നാണന്നെസാദർ ചരണതിനേതാട
നടന്നപിന്നയുംതിരഞ്ഞുകാണ്ടനാ കുളമിച്ചലക്കന്നിരണ്ടു
നാപാദരണമാനനന.

അനന്തരംചീമരാജു കുക്കണ്ടിത്തുന്നന്നെസാനും ആമിഷനും
രഠണിയെമന്നതചിച്ചാളു കരണാലുചൊല്ലിനാളുന്നതുമും

இருதொப்புமொட்டுக் கி.

. ३१

குறங்கி கைசு குழுதினியிவந்துமல தங்கிதென்றாகுமில்
நூமங்குப்பதினீயிரண்டு உடைந்துகள்கிதொட்டு வேவாரியெடுமாக
வோடிதவந்துமென்றாகும்.

. ३२

வந்ததிலேண்டாக்கா கீழ்க்கீவுப்புக்கை நந்தமோலைநபு
கண்ணுக்கைக்கீர்ணிக்கா ஏநும் சீபி, வைதூடியெண்டு மொழிவாக்கு
நந்தாகா துவிவுப்புவெள்ளுக்கொடுக்கா.

. ३३

யாதிக்கொம்புவதிதெங்கும் கூடும் ஸ்ரீகீழ்க்கீவுப்புமக
ங்கிருக்கும்பூரூபுக்குப்புக்கையும் குறுப்புக்கு
வடிண்ணுக்கைவுப்பு.

. ३४

விழுப்புமங்குப்பதிக்காங்கா கீழ்க்கீவுப்பும் கீழ்ப்பிழுப்புதூல்பு
நொப்புமாகுமாகுமிழுப்பும் பூப்புதீநீநீயாஸுவும் முழுப்பு
நொப்புதிமநுக்காக்கிதாம்.

. ३५

வந்ததுதில்லைநூல்கீழ்க்காண்டு நீர்க்கைக்காற்று கி
ஞ்சாண்ணெல்லாக்காஞ்சாரிதெடுதிவெல்லா வராக்கங்கினிக்காங்கா
மங்காந்துப்பரிதுமொக்கிலேபு.

. ३६

ஸ்ரீமங்காண்டுவந்தெடு மின்விரெந்தெடு கீழ்க்கீழும் கொலைவிழிசு
மாப்பால்வரிசுக்காநால் தலைப்புமூச்சு கருப்புப்பாடுகிவ
கெங்கூரை.

. ३७

வந்துவிலையங்காக்கொண்டுகீம் ஜாக்கந்தாதாபெந்தாக்குச்
ஷ்காந்தாமின்துக்கா கீழ்க்கைக்கிதெக்கலாக்கந்தாகெங்கும்
புமைக்காலாகும்.

. ३८

ஊதித்துப்புப்புப்புப்பு ஜவிசுதிப்புமொலைநபு
ஸிப்பிதால்ராத்தாத்திப்புத்தூரையமாக்குக்கூ செந்தித்துக்
நால்வாநால்திம்பு.

. ३९

ஒம்புப்புதும்கீருப்புக்கையை நமிசுகின்கால்மப்பி
நகெந்துகங்கமிசுகின்கங்கும் நந்திலூத்துக் கிடமுறியான
நந்துகின்காம்புவியாக்.

. ४०

ஊமையுமாக மாங்குங்குதாக்கா மஹாவந்துவந்து
நந்துகாரணம் மாநாகை ஞாபி ஒராங்குதுவந்துமாங்குங்கு
வெற்றுண்ணுக்குத்தாத்துதெ?

. ४१

ஒனிபுவீரன்கமல்லதீதைக்காட்டி மனபுஸாலெனவபீசுடே
பறாத் துவிசுஸாதாதகநீதஸிததோ வேபிசுஷுதாததூத
ஆஸவ்வு.

* தொய்யநாற்றுக்கு நெல்தா இக்குபெறுதெய்து எத
தொய்யநாற்றுக்குயவெயிரை தொதியத்துக்கு, ரணாபெவ
மிதெஞாங்ரீமங்குபெவதே.

யரிக்கீஸுங்ரீபெவக்குதிது ஸ்ரீக்கிலாத ஜிது நீகு
வாந்துகெங்கிக்குபெவங்ரீக்குத்துக்கூக்கட் யரிக்கெய்து
மதநீதுராத்துக்கீ.

ஶரீரமங்காஷ்டுதுபாத்துக்காங்கிலெக்கீஷ்டுபூர் கஷ்டமானம்
நூர்துக்கேஷ்டுதுராபீரஸாத்தீர்தாதுதே ரேரீரமங்காஷ்டு
நீக்குதிக்கீ.

தே ஏதாநா மாவதிலுஷாநித்துவாகததெநாலோ ஸுவதே
வகாரைந் தரன்திலெலாலோ வாநிக்கிலெந்ஸுத்துவதாறு
மாரைநூவதேவஸ்து.

ஷுநிகெந்நிக்கீஸ்வாதேவமாகுதெய்நாக்குதில்லாதெலை
நினாங்ஸதாநித்துவாந் தக்குதும்ணாத்துக்குநாதிலா
நாவுவதாறுமெதீஷ்டு.

ஏதால் மாநான்வெஜமங்கூபஷ்டிக்க வெடித்துதுவஸி
ஆகூர்க்கநீநாக்கி நாந்வெதுதெவமெக்கும்நென டொஸ
மநூதுதயிநமாக்கீ.

க ஜிசுவநீநக்கநீமத்திகெதுதுதுதுதுது வாநிக்குலோக
நெஞ்சிப்பிநாஷ்டுபதாத்தும்மாகநூல்ஜிசுகீ மதுவியெவ
ஸிக்கெடா?

அநீருதியஜாநாநாயிக்கநீஶாரந் ஸதீங்கநலூஷவி
குலங்கீமங்காங்காதிவாஸாநாஷமிவஜீ மாதிரீநாநதே,
கைவகெடுததுதுதுதுமீமா.

கக்கிசுவநாநூநிசொநாவஜீ மெதுதுதுதுவ
ஸிக்கமநூதீந் விதிசுவநாநாநாநகெடுபாநாநுதிதுசுகா
அநூரமீடங்கீநாரந்.

நினாக்கநீந்வஜுதெநல்லிகை மெநாநக்குதில்லாதெநாந

ചുവക്കുംകുമന്തരനാിൽ കലിത്തേയിപ്പിട്ടനിനിന്നെടു
മായഡുപാദപ്പള്ളം.”

പഠിയ്ക്കുന്നവനും മാറ്റുന്നവനും വെളിപ്പിലും കണക്കാണ് അനുഭവമുണ്ടാക്കിയിട്ടും അഭ്യന്തര നിലയിൽ ഒരു വിവരം വരുത്താൻ ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ട്.

അരുമ്പാമ യാച്ചിത്തുരിരെക്കു പെടവന്നു മാറ്റ നീ അരുമ്പ
മരൈപ്പുരശങ്കുവാൻകുമ്മാവിപ്പരാജ്ഞാനന്ദന കൂടുന്നു മഹാ
മന്ത്രാലയിലെന്ന നാമത്താൽ വരെ.

ஒளிக்கவொல்லக்கிடுவானிட வந்தால் அதைக் கார்ப்பா வாய்மை ஆக்கி விடுவது சம்பந்தமாக இதே என்று கூறுகிறேன். இது போன்ற விஷயங்களை விட வாய்மை அதை விடுவது சம்பந்தமாக இதே என்று கூறுகிறேன். இது போன்ற விஷயங்களை விட வாய்மை அதை விடுவது சம்பந்தமாக இதே என்று கூறுகிறேன்.

നിന്നും മരണിപ്പിനുമുകളിൽ തനിച്ചക്കുറ്റത്തിലെ നിശ്ചയങ്ങൾ നടപടിന്തുരക്കാൻ മുൻഗാമിയാണ്. നന്ദിക്കുറ്റം എന്ന മഹാകാവ്യത്തിനും മുമ്പ്

நூற்று வருடம் பின்தாக நான் காலை ஏற்று என்று மொசெலாவ
ஒத்து மண்ணாவு? இதையுசெல்லோடு சுருக்கயில் நாவுக்கு
நடையாலிருக்கும்படி.

வரகைப்பாடுதினாலுமெட்டிகள் நிறைவேஞ்சிடியில்
ஏதாவது திருத்தங்களையில் ஜகங்களையிட வேண்டும்
என்றும் அறியும்போது இந்

நான் கூறுவதை விட்டு வரும் போது செல்ல விரும்புகிறேன். என்பதை அறிய விரும்புகிறேன்.

ଲୁହଣ୍ଡା ମୋରରେ ଯିବିଦ୍ୟା ଗନ୍ଧାରୀ ଶୁମଳାଙ୍କର ଚେତ୍ରକିଂହି
କ୍ଷିତିବ୍ୟାପ ଓ ଫ୍ରାନ୍କିନ୍କର କଥା ପାଇଲାକିମୁଁ ଫ୍ରାନ୍କିନ୍କର ମହାତମ

ବୀରୁ ଯୁଦ୍ଧାନ୍ତକ ପାଠ

三三

காட்டுக்கூடியில் வரும் போது முன்னால் சுற்றுப்பு எடுத்து விட வேண்டும். அதை நிர்ணயித்து விட வேண்டும்.

କହିକାହୁଣେବୁବିଶିଖାହୁନ୍ତଟା ବିଶିଖରୁଣେବାଦର ମା
ତୁଲାତିକାନ୍ତ ପିତ୍ତୁରୁଚେକ୍ଟିକଷିତମଙ୍ଗଳା ଯେତ୍ତିଥିବେ
ଚୋଯତୁକଣ୍ଡିମାଜ୍ଜା ନୀତି

അടക്കാനുവദനില്ലാനെസാരി മിട്ടക്കരം ചെട്ടിക
ക്ഷാടിനാർത്ഥം പിംച്ചടന്തോതിമഴത്തുകെചുന കംച്ചടന
പ്രാവേണിപ്പുംക്ഷാനാൽ ന്യാ

മനോധര മാനിനിയാങ്ങനിയും വന്നാൽവരച്ചു ദണ്ഡവാസ്തവികിം മനോജ്ഞയാം ദവരാഹാപരിശാമ നോട്ടയുംസപ്പതിജ്ഞതമിങ്കുമെ

ଉଠିଲେଣିଲୁ ଓ ରାତ୍ରିକୁଳାରିଲୁ କରିବାରେ ଫଳରୁକ୍ଷ ନା
ମାରିଲେବା କହେ, କମିକଣିଲୁ ପ୍ରତିସର୍ବମାତ୍ରମାଂ ବୃଦ୍ଧିଶ୍ଵ
ତୀର୍ଣ୍ଣନିର୍ପତ୍ତାରୁ ମାତ୍ରାରେ ଅନ୍ତର

പാടിച്ച നീചവട്ടികളായണ്ണെഴുക്കിച്ചുടൻതിനാരെതു
രാംഗരന ഉട്ടപ്പിറന്നല്ലവരെന്നാരെങ്ങെഴു
നൊടോത്തുകൊംക്കുള്ളി

କ୍ରୂକଲାଙ୍ଗି ଜୀବନଭାବରେ ମରିଯୁ କ୍ରୂପରେଣ୍ଟି ନ
ଗରମଙ୍ଗୁଳୁ ନ ହୁକଲାଙ୍ଗି କିମରାତ୍ମକ ଶୈଖାପ୍ରିଣାମିନ ହୁକ
ଥିଲାଏବୁ କିମରାତ୍ମକ । ୧୫

யരിക്കെടാനിരുചിഡന്തമണ്ഡലം സ്ഥിക്കുന്നിരാക്ഷസ
നാരിയല്ലതോന്ന് യരിത്തിളക്കിയും വൈദ്യരുണ്ടോന്ന് യ
രിതുചന്ത്രത്തുടെച്ചതിനുണ്ടോന്ന് 12

ന കു ശാ സാ വ പ്ല ടെ ന റോ വ പ്ല റൻ വ ഉ കു ഷ് മാ കീ റി റി വ
കു റി റി

உடைய பங்களூரென்னும் காவங் உடையத்தோன்றுவதியு
அவேன்னையும் உடைய திலுங்கங்பதிசூக்கூ எதெங்கூ
உடையாடுவிடுசூக்கூக்கூ ஏ

உடைய மத்துப்பதிவீரை என்னால் தொழில்தாயை
எாய் எா உடையத்தோக்குக்கூபொன்னகூக்கூ உடையத்தோ
தூ தெவேவேபைக்கூ ஏ

ஏ பங்கங்கூடிக்கூல்மைக்கூ மெநாடுபார்க்குத்தூர்
அவேவென்னால் மெநாமூர்க்கூவென்னையூங்வெடிக்கூ
கொட்டால் பூஶம்மங்கூக்கூந்தை ஏ

உண்ணொந்தெந்தையை என்றமஜைஸா பிளைஞ்சுமால் க
ஒத்துருப்பாதால் அங்கெந்துகீற்றிமுயக்குல்லக்கா யண
கொட்டால் பூஶம்மங்கூக்கூந்தை ஏ

மெநாமூர்க்கூ மத்துப்பதியைத்திருந்தைால் மெநாடுயூங்கு
க்கூமூலங்குப்புங்குவாக்கூதை ஸஞ்சிக்கூக்கூதையோந்து
கொட்டுப்புங்குதைக்கூதை ஏ

உத்துமெபுதியு மின்ஸக்கூ ஸமத்துரைந்தையை யா
க்கூக்கூதை குத்துஷ்டாக்கூக்கூவென்காந்தைர் கமிழு
க்கூக்கூதைத்துப்பைக்கூதை ஏ

ஸவேக்வாங்கால்பூத்துக்கூல்வைக்கூ ஸவேக்கூ மெ
கொட்டுக்கூத்துபாக்கையை ஸங்கூதமாக்கூக்கூத்துப்புங்கு
வாங்கூத்துப்புங்குதையைக்கூதைக்கூதைமாங்” . . . ஏ

வள்ளுக்கூ என்றபைதைந்துவாக்கூ வள்ளுக்கூந்தைமோ
புரைத்தைக்கூதை வள்ளுக்கூமாந்தெந்தைக்கூதை வெஞ்சிக்கூ
கொக்கூமாந்தைத்தை ஏ

புமாந்தைஞ்சுநார்த்தைஞ்சுதுமதுக்கூபுமாந்தை
நாந்துமதுக்கூதையைக்கூதை கூஞ்சுமாந்தை கூஞ்சுமாந்தை
நாஞ்சுமாந்தைக்கூதை ஏ

அங்கையும்யாவிதுமியாக்கூராயிபங் மயாபுமாந்தை
தெபுக்கூதை மயாத்தையைக்கூதை தலத்தைக்கூதை மயா
ந்தைவெடிக்கூதை மயாத்தைக்கூதை ஏ

உத்துநூயாதுவியீபுலங்கூதை குத்துக்கூதை

புமாவதெஸ்தொ கத்துநாங்புக்ஜிஜாத நினைவென வத்து
வாங்நாளவுமிழுகெவல் பூ. பூ.

நினைக்குதைநென நூல்மாலை மினைநிக்கங்காவென்று ரி
பெழுவெண்ணும் அனக்குமிழுநிதுவெழுகொஜிவா என்ன
கூவொபெத்துப்பினாங்கிஸங்கையும் பூ. பூ.

கத்துநினைவுநென அனிலினைவென கத்துநியநென்று
நூல்முறைப்புமும் கரிக்கும்ஹாரு தயூந்தென தெரிகை
கைகாடுவிடெனைமாக்கிவெல்வா பூ. பூ.

யரிக்கைநீஞ்சு கூத்துநென்றுவாலுவால் யரிதுப்புத்துநென்
ஏட்டிக்கிவெல்வாக்கு பரக்கும்விழுதிகாதுவெங்குவதும் பூ.
நைக்குக்காளிமைப்பக்கைஜக்குவென பூ. பூ.

நினைக்கைமாமநைவாநூல்வாலுதநம் நக்கலை கீர்ண
மஹிஷுகொஜிவாகு மநக்குநைந்மைதிரைகை லாற்றுநை
நந்கைமிழுவொந்தகைஏந்தெங்குவாகு” பூ. பூ.

உடாநோமால் பித்துநோக்கிதம் இடாரமாஸ்நைதெயாங்க
நைப்பு உடார்த்தாவாந. பிதமாதுக்குத்தையு பூத்திரை,
பெழுதுஞ்சாதகைஏந்துகூகு பூ. பூ.

நினைக்கைவையிச்சுாய்கிளைலாங்கி ஏந்கிக்குத் தை
ந்தமினங்கைவலால் நினைக்கைநெந்திநெறுப்புத்துநென ஏ
நிக்கைப்பொயாநடிதிழுநினைஞ்சும் நீ. நீ.

ஆட்டத்துநைநைநைவெல்வால் பட்டுமாநாதுவ
நைத் தோக்கிதம் மிடுக்குநைமாடுபித்துநைநைதுகை கெட்டத்துவ
ஏக்கில்புக்கிவெழுதுவால் நீ. நீ.

ஏட்டத்துந்துவெட்டுக்கூத்துதெலெவதால் நடிசுடங்குலங்குதீ
நூஞ்சுமாங்கிநால் அட்டத்துந்துந்துவெட்டுக்கூத்துநெறுமாங்கிர பட்டு
மாநாடு பித்துநைதுபித்துவால் நீ. நீ.

நூல்வெப்புநெறுப்புக்கூத்துநைதுமாரிர விலைக்காந் வெப
நூல்துமிருந்துகை விலைக்கைநைதைநெறுயமிஸமலால்
விலைக்கைநெறுவெப்புவாநாடுதீடு நீ. நீ.

ஒப்புலாருதிருமைப்புமாதுமலை ஒப்புலிழுப்புநையும் ஒப்பு
நூல்துமால் மதுபெடுத்துத்துநைவாலும்நைவாகு ஒப்பு

വക്കന്തുള്ളെവസിപ്പാരു

၃၈

ആനാരത്സൂസ് റിമാറിതികളണം നാനെകയം പാട്ടുകഴു,
ടക്കിത്താരം മനൊരസലുശ്യികളാം ചെയ്യുകെം വാദനെയ
സംസ്കരിപ്പനയ തിരീകൾ

யരിക്കുന്നിചെറിനരല്ലുപയരുന്നെന മെരിക്കുമുള്ളാഴക്കുകളും
ക്കിലല്ലക്കയും ചാരക്കുകൾചീടിക്കത്രാദ്ദേശി തങ്ങാരിക്കുൻനീ
നൊക്കുണ്ടിമന്നുനെന സ്വന്ന

கரிமூகம் கொட்டுவதே ஜூலையுக்கு ரியாத் பக்தக்கம் வை கீழ் கூறப்பெற்று நடந்துகூட அதை நடைபோன்ற நாகரிகங்களைக் கீழ்க்கண்ட எடுத்துக் கிடைத்.

മുഴുവൻ തന്മാരെയും കൈകൾ പാണ്ടുസാരഭൂം ശ്രദ്ധിക്കുന്ന തീർച്ചയെ പെട്ടുത
രുത്തു മാലയും മീഴത്തുറഗ്യാത്രയും മാലയും മീഴത്തുറസംമേഖം
കൂപ്പുവജ്ഞാലവും .

അരന്നക്കമാവീവകസാധനങ്ങളാലനന്നകയാ പദ്ധ്വിതരണമെ ഓരോമന്നൊമരവെച്ച നൂസുവിച്ചുവാഴ്തുന്നീ മനോഭയംവെച്ചു കൂടാന്നറിഞ്ഞിമജി.

ചാരക്കുടി പിറവാന യക്കന്മാരെ തിരഞ്ഞെടുത്തു തിന്നും
കൊള്ളാൻ വിഷയം അഭ്യന്തരിക്കുന്നു. നീ ചെലിനരങ്ങപ്പത്രനേതൃക്കന്മാർ പകാഡി
നേതൃത്വം നേരിട്ടു ചെയ്യാം.

வளைக்குமாட்டு விழனாக்கும் வாய் வளைக்கிவண்ணபல
துங்பங்களூடு நாச்சி கிளை ஒக்டூகங்கலங்கும் வாய்க்கால
அாடிக்கொண்டபோய்வாய்.

நடநாட்டுக்கீழ் ஆயுவப்புறக்கவைகள்தங்கள் தொரணமாட்டு
நடியக்கணவசூத்துக்களைக்கால் வொட்டு நான்
நூலை படித்து விடுகிறேன்.

അരമൊരു വാസ്തവിക രിയാത്വപാലിയിൽ മഹാത്മ്യത്വം തിരിച്ചെടുത്താണ് വിവരങ്ങൾ നിന്നും രിക്കാണ്.

മലീമസവന്മാരുമാരുമാ മലീമസക്കേവുമെല്ല
വാനിക്കലിനയെന്നാരുതിക്കൊണ്ടിന്തോടാക്കലീനയശ്രീ
സാവരാമുനിഖ്യം... 408

ମ ଯାତର ରଂତ୍ରାନ୍ତିଷ୍ଠିକାରୀଙ୍କ ଲିଖିଥିଲେ ଏହିପରିଚୟ
କୁଳିକାଳୀମ ଯତନରଂକେଣ କମିତ୍ରୀରୀତିରେ ଉପରେ
ପରିବର୍ତ୍ତନାପାଇଥାଏ ।

ଅବେଳାକ୍ୟାସାରି ମିଶ୍ରିଗେନ ନିରାଚ
ଗୁରୁପାଦକରି ମନୋଧାରିକାରୀତିରେ ପରିଚୟ
ରଂତ୍ରପରମାନ୍ତରାଜୀବୀଙ୍କାରୀ ।

ନାନାକ୍ଷରର ଅନୁଭାବକରି ନାନାକ୍ଷରର ନାନାକ୍ଷରର
ବେଳେ ମିଥୁନର ନାନାକ୍ଷରର ଅନୁଭାବକରି ନାନାକ୍ଷରର
ଭୂପରିତର ନାନାକ୍ଷରର ଅନୁଭାବକରି ।

ଲୁତ୍ତାରର ମହାନଶ୍ରୀର ନାନାକ୍ଷରର
ପରାପରା ପ୍ରାପ୍ତିପଦିତ କରୁଥିଲୁଭୁବନ ପରାପରା
ନାନାକ୍ଷରର ନାନାକ୍ଷରର ।

ମହାତ୍ମା ରଂତ୍ରପାଦକରି ନାନାକ୍ଷରର
କରେନ ନାନାକ୍ଷରର ମହାତ୍ମା ରଂତ୍ରପାଦକରି
ଶ୍ରୀରାମର ନାନାକ୍ଷରର ।

କମାରିନୀର ନାନାକ୍ଷରର
ବେଳେ ମନୋଧାରି ନାନାକ୍ଷରର
ମହାତ୍ମା ରଂତ୍ରପାଦକରି ।

କମାରିକେ ନାନାକ୍ଷରର
ମହାତ୍ମା ରଂତ୍ରପାଦକରି
ପରାପରା ନାନାକ୍ଷରର ।

ଲୁତ୍ତାରର ନାନାକ୍ଷରର
ନାନାକ୍ଷରର ନାନାକ୍ଷରର
ନାନାକ୍ଷରର ନାନାକ୍ଷରର
ନାନାକ୍ଷରର ।

ଲୁତ୍ତାରର ନାନାକ୍ଷରର
ନାନାକ୍ଷରର ନାନାକ୍ଷରର
ନାନାକ୍ଷରର ନାନାକ୍ଷରର
ନାନାକ୍ଷରର ।

କମାରିକେ ନାନାକ୍ଷରର
ମହାତ୍ମା ରଂତ୍ରପାଦକରି
ନାନାକ୍ଷରର ନାନାକ୍ଷରର
ନାନାକ୍ଷରର ।

ନାନାକ୍ଷରର ନାନାକ୍ଷରର
ନାନାକ୍ଷରର ନାନାକ୍ଷରର
ନାନାକ୍ଷରର ।

യുമിതലാടന്മൂലിക്കെല്ലാം തുപക്കാണ്ടുനിന്നുമുന്നനസ്തിനിം
ക്രമിപരവിലുംതരം

“എനിക്കുവന്ന സ്ഥലം അടുക്കാം കൂടി ഒന്നും തുല്യമല്ലെങ്കിൽ പാരമ്പര്യത്വം അനുഭവിച്ചു കൊണ്ട് മനസ്സിൽ വിശദമായി പറയാൻ ശ്രദ്ധിച്ചു എന്നതു മാത്രമല്ല അതിനുശേഷം അനുഭവിച്ചു കൊണ്ട് മനസ്സിൽ വിശദമായി പറയാൻ ശ്രദ്ധിച്ചു എന്നതു മാത്രമല്ല അതിനുശേഷം

സമ തു രിൽക്കു യന്നേയകൊരുളൻ സു മ തന്റു എന്നുവല്ല
നാശു എന്നുക്കുന്നി ആകത്തു രിൽക്കു എന്നുല്ല നാമവഹനത്തിലി
ന്തമെംബേഡേണ്ടുമായിരുന്നു.

രസിച്ചിന്നാംവാതവല്ലഭാഗവിതം വസിച്ചുകൊണ്ടിട്ടും
കാലമെക്കാട്ടവിച്ചുമണ്ണക്കാനെനക്കുകാലവും ഭോച്ചപരമായനാന്തരം നാശചും

അതികുമിച്ചാളിരിപ്പക്കഴിംട്ടും ചതിച്ചതോസിച്ചു ദാഡി
കാഞ്ഞനായൻ മരിനായിരുത്തണ്ണലീവെവരികിംകട്ടഞ്ഞകാവെ
നച്ചാശ്വരഗഹിയും 107

யന്നനിച്ചിടിനുലമഞ്ചസാമനുകലങ്ങിപ്പുനരുന്നതി
അനുപാവനംപ്രവേശിച്ചമരാസമാദ്യം ഒന്നല്ലമായാര
ചരിത്രരൈതം 222

வட்டு. மெரும் கொத்தெங்கி என் கட்டளையே செனவு நீண்ட காலமாக வரும் பிடிப்பு தினாக்கு வழக்கமாக வரும்.

வாய்வு கூடிய மகைனீருக்கிழவு மொத்தம் பால்
நூல்களில் நிறைவேண்டும் என்று கீழே பால் கூடிய
நூல்களில் நிறைவேண்டும் என்று கீழே பால் கூடிய

ഉട്ടുവരുത്തിനെപൊലുമിങ്കിനെ പിടിച്ചുനായുമെവല്ല
നേരും തട്ടുകൊണ്ടവാനോഴപനമാവരണ്ടുത്തുകുട
നോരുക്കുന്നു.

ମହିରଙ୍ଗନୀଯାତ୍ରାକାଳେ ମଜ୍ଜିଲା ରାଜୀଯପ୍ରଣାଟିକାରୀଙ୍କ
ଫରୁକ୍ତିରେ ତଥିରୁକାଳେ ମହିରଙ୍ଗନୀଯାତ୍ରାକାଳେ ମଜ୍ଜିଲାରେ

നുഡിനരാത്രി മണിനാന്

മരം

അഭ്യരാക്കവേസ്പച്ച സമാനമായി തങ്ങൾിവരാചെന്നു
താനി നിദ്രയിൽ ഇരുന്നാക്കൈനാലും ഒപ്പുമാക്കാലിരുന്ന
അവേട്ടാനിയുതെൻ്റെതിരെയോ

മരം

ഉണ്ണ നാടന്തരൊക്കി ഫന്നരമെഴുപ്പാണും ഇണ്ണ നാക്കാളിമം
മകാനനില്ലശേഷാ ഏതിന്ത വിജ്ഞാനമദ്ദീയകാവനതെന്നതിര
ണ്ണും തുംബിനാനടന്നകാനനും

മരം

നടന്നഞ്ഞാനെന്നതുവിധിയാണില്ലെങ്കിടന്നന്തരന്തര
ലമോക്കരും ചൊട്ടനുനെന്നനിംഗിരുന്നില്ലെങ്കിനെന്ന നട
നാക്കുകടമിന്നുമിക്കേതും

മരം

നിന്നാക്കൈസരള്ളുപിശുയെ ഞിശ്ചയനാമാം മനക്കുജനിൽ
കനിച്ചുള്ളസുപ്പിനി അനേകമില്ലനിനൊടക്കാഡിജാത്രുക്കണ്ണ
നിക്കേരംസംശയമില്ലരാജേന്നു

മരം

അമസ്രസാവിജ്ഞിനെനെച്ചാനാതോക്കരും ഒരു പ്രധാനാം
യാംതുപയ്യുന്നവിച്ചുടൻ തൊണ്ണമിയനുചൊപ്പിനുംഡ
വാക്കുംകുറക്കുകമാടസാദരം

മരം

, ഇരിക്കനിന്നുടെസന്നിധ്യാളുടെ ധരിക്കനിബേയിൽപ്പു
മണ്ണമാംഗനെന്നതരിക്കലുംസക്കു ലേശമെന്ന തങ്ങിരിക്കയില്ലെ
നസവിധ തീവ്യനിന്നുത്ത

മരം

ത്രപ്പിയനാംവല്ലഭേനതിരഞ്ഞുടൻ ത്രപ്പിയമാംസനി
ധിയിക്കലാക്കാൻ മണ്ണിയരാംകുതരഞ്ഞവിടാക്കം ഹംത്രപ്പിയ
രാജേന്ന തസിരെയിൽമാഴനി

മരം

നിന്നുകനിന്നകാനെനൊടക്കാത്തുക്കുട്ടവാ നനക്കമില്ലില്ല
രന്തുതെക്കിലെലാ കനകവേസംഗതിവുന്നതുക്കമിക്ക നക്കു
നിവാസക്രാങ്കുവിനാ

മരം

സുന്നന്നെരുന്നാണഭാദ്യത്തിജിജ്ഞാനിക്ക നാനിതസ്വാത
വരെയരിക്കനിംസുന്നന്നതുന്നുമനാവനാംസുജുവും സുന്ന
ദത്തുംസുവജനുകുന്നുതു

മരം

ആറിഞ്ഞുകുടാക്കെനൊടക്കമകളായിവർ പിംഗാതെലെ
ചതുരാംബലത്തിനാം കിഞ്ഞുതില്ലിത്തുവരെന്നുവംനു കൈ
റിഞ്ഞുവില്ലെങ്കാരെലെന്നതും

മരം

கவிதையானது கவிதை என்று விடப்படுகின்றது. எல்லா கவிதை முறையிலே கொட்டுக்கூடியதிலும் போதுமான பொருள்களை கண்டுபிடிப்பது முன்வரையில் நிர்ணயித்து விடப்படுகின்றது.

கட்டளைவிகுதிகல்லக்காலைகளிக்கட்டளைக்குண்டது) த
னிலக்காலைமுறை ஜனிசுத்ரபாலஜநாமாஸ்ரங்காயுள்ளிசுக
சப்புநவநிதையாயந் . . . மே

നടപ്പുകാട്ട നരിച്ച(മുജത്തി)നക്കച്ചുക്കെരം നഷ്ടനക്കൽ
ഡിം നടപ്പുകാട്ടാജാജനത്തിനന്നുള്ള കടപ്പക്ഷിന്മാരു
ശാമ്രഗംഗാർന്ന് മന്ത്ര

துதிப்புலிலூங்களைக் கட்டுப்பாலக நாடிப்புலிலூங்களை
ஏன் எனவும் அதிப்புலிலூங்களைக் கட்டுப்பாலக நாடிப்புலிலூங்களை
ஏன் எனவும் அதிப்புலிலூங்களைக் கட்டுப்பாலக நாடிப்புலிலூங்களை

ବେଳାରୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

നാളുക്കിലെ കൂട്ടായ്മ വിനാശിച്ചു പാരിലേണ്ടതാണ് എന്ന് അഭിപ്രായം പറയുന്നതുമാണ്.

குடித்தாமென காலை ராஜு பு. வூரதெனியூப்புவின் கீழ்
கலைஞர் வருடத்திலே செல்கின்றதே ஒரு முறையாக நோயின்
வழியில் மிகவும் பொது.

நேரானது தீவிரமாகப் போனதைகளிலிருக்கவார்களில் ஒரு வகுப்பைக் கொடுக்க முடியும் என்று சொல்லுகிறேன். அதை விட்டு வரும் போது வாய்மை வாய்மை என்று கூறுகிறேன்.

നൃക്ഷിമാവാല്പട്ടനംരകൾ സഹാപള്ളക്കാരും തീരതിലാണ്

ପାଦବ୍ୟାନ ଲୁହିଷ୍ଠିଗୀତୋତୋକାନ୍ତିଲେଗଣତୀନ ଯାତି
ଶୁତିଷ୍ଠିଗୀପରହାଜଲ୍ଲାଚଗନ

ମୃଣ

କରିଛିଲୁହିଷ୍ଠାନ୍ତିଲେଗଣତୋ ମେରିକାନ୍ତିଲେଗନ ଦିନ
କିମ୍ବାମକରା ତରିକିଲୁହିଷ୍ଠାନ୍ତିଲେଗଣପିତା ପରିକରେ
ଗୋଟିଏବଂପରାହାଜଲ୍ଲାଚଗନାତ୍ମକ ନାମରୁଦ୍ଧରଣ

ମର

କରାରିକରାଵକରାପାମିଗାନୀ ସମାଲ ପିଶ୍ଚିକରୁଳ ବି
ଗଣତୀନ୍ତିଲେଗଣାଜାଗେନସ୍ୟାପାତ୍ତଚେଗାନାତେ ନାମରୁଦ୍ଧରଣ
ନାପରାହାଜଲ୍ଲାଚଗନା

ମର

ଲୁହିକାନୀମୁଖୀଯାଯିତିଲ୍ଲାଯିବିକ୍ରାରିକଲି ମୁଖରୁଦ୍ଧରା
ନିରୁଦ୍ଧରଣ ମୁଖରିଶୁକାରିପରପାଦପକଜିଲ୍ଲାରିଶୁକାରି
କରାନ୍ତକ ନାପାଦ୍ୟଂ

ମର

ଲୁହିକାନୀମୁଖୀଯାଯିତିଲ୍ଲାଯିବିକ୍ରାରିକଲି ମୁଖରୁଦ୍ଧରା
ନିରୁଦ୍ଧରଣ ମୁଖରିଶୁକାରିପରପାଦପକଜିଲ୍ଲାରିଶୁକାରି
କରାନ୍ତକ ନାପାଦ୍ୟଂ

ମର

ଆଗାରତମ୍ବରିକାନ୍ତିଲ୍ଲାଯିବିକ୍ରାରିକଲି ମୁଖରୁଦ୍ଧରା
ନିରୁଦ୍ଧରଣ ମୁଖରିଶୁକାରିପରପାଦପକଜିଲ୍ଲାରିଶୁକାରି
କରାନ୍ତକ ନାପାଦ୍ୟଂ

ମର

ଆଗାରତମ୍ବରିକାନ୍ତିଲ୍ଲାଯିବିକ୍ରାରିକଲି ମୁଖରୁଦ୍ଧରା
ନିରୁଦ୍ଧରଣ ମୁଖରିଶୁକାରିପରପାଦପକଜିଲ୍ଲାରିଶୁକାରି
କରାନ୍ତକ ନାପାଦ୍ୟଂ

ମର

ଲୁହିନ୍ଦ୍ରମ୍ବରିକାନ୍ତିଲ୍ଲାଯିବିକ୍ରାରିକଲି ମୁଖରୁଦ୍ଧରା
ନିରୁଦ୍ଧରଣ ମୁଖରିଶୁକାରିପରପାଦପକଜିଲ୍ଲାରିଶୁକାରି
କରାନ୍ତକ ନାପାଦ୍ୟଂ

ମର

ଆଗାରତମ୍ବରିକାନ୍ତିଲ୍ଲାଯିବିକ୍ରାରିକଲି ମୁଖରୁଦ୍ଧରା
ନିରୁଦ୍ଧରଣ ମୁଖରିଶୁକାରିପରପାଦପକଜିଲ୍ଲାରିଶୁକାରି
କରାନ୍ତକ ନାପାଦ୍ୟଂ

ମର

ଲୁହିନ୍ଦ୍ରମ୍ବରିକାନ୍ତିଲ୍ଲାଯିବିକ୍ରାରିକଲି ମୁଖରୁଦ୍ଧରା
ନିରୁଦ୍ଧରଣ ମୁଖରିଶୁକାରିପରପାଦପକଜିଲ୍ଲାରିଶୁକାରି
କରାନ୍ତକ ନାପାଦ୍ୟଂ

ମର

ଲୁହିନ୍ଦ୍ରମ୍ବରିକାନ୍ତିଲ୍ଲାଯିବିକ୍ରାରିକଲି ମୁଖରୁଦ୍ଧରା
ନିରୁଦ୍ଧରଣ ମୁଖରିଶୁକାରିପରପାଦପକଜିଲ୍ଲାରିଶୁକାରି
କରାନ୍ତକ ନାପାଦ୍ୟଂ

କଳାପି

ମତ୍ରଣ

ଗନ୍ଧାରାନନ୍ଦବର୍ଷୀଲମିତେଷ୍ଟୁଂ ଗନ୍ଧାରୀରୁ ଚିତଠିତ ଯବା
କୁଂ କାନ୍ଦିଗାଂକଠିଯାନ୍ତିଗିଲା କିଲିଶ୍ଵାନବୋଲେ ଗୁବ
ମାନ୍ଦିଯାପିଲିକାଠାଂ

ମତ୍ରଣ

ଭାସନ୍ତୁରିକଳେଖିଟକଙ୍କ ଯେଣିଆଯାନ୍ତେଷ୍ଟ୍ର୍ଯୁ ଯତିଲେଣ୍ଟା
ଶୁବ୍ରା ଭାସିମାରିଯିବେଳରୁଷ୍ଣିଯରେକାହାନ୍ତେବେଳ
ଅୟ ରେଙ୍କାଂ

ମତ୍ରଣ

ଏତେ ତାରିଖିନିଲାନ୍ତୁ ପ୍ରବିଷ୍ଟାଯି ଷ୍ଟ୍ରୋରିକାଲ୍ପିନ୍ଦୁ ରିବେ
ଶେଷପତିତଂ କରିତାନାମନିକ ନିଷ୍ଠିତିକାଲି ଷ୍ଟ୍ରୋତରିଯା
ଗୁଣରିଥିଷ୍ଟିଯୁପିକରା

ମତ୍ରଣ

ଉପପ୍ରବାନ୍ତିନିଲାଲେବାଜନାନିଲେଯ ପତାରୀଲେଣାକି
ଯବାଗରିଜୀବିତଂ କରିତାନାମନିକ ନିଷ୍ଠିତରେଣାକା ଯରି
କାନ୍ଦିଶାରୀଯାପିଲିଷ୍ଟମହିତାରେ

ମତ୍ରଣ

ଗୁଣାନ୍ତାମେନକଳେଖାଟକ୍ରତିନୀ ଗୁଣାନ୍ତିଷ୍ଟିଷ୍ଟ ଯବାକୁ
କେତେବେଳାନ୍ତାନ୍ତୁମେନିକଣକରେମି ଷ୍ଟ୍ରୋନ୍ତିବି
ଟିକାନ୍ତାକାରକାରିକାନୀ”

ମତ୍ରଣ

ଲୁତନ ରାହାପନ୍ତି ରାମ ଯାମନିତନକାଶି ନିଲୁହାଟନ୍ତୁପରମା
ତା ସତ୍ରରଂପେତପରିଣାମୁ ପତାରୀକିଯାନ୍ତେ ପତାରୀ
ଯେଗାନ୍ତା

ମତ୍ରଣ

ଜୀତମାନମନ୍ତର ଯେବୁନ୍ତିରୁମାରା ପୁତ୍ରମାନାନ୍ତମାନ୍ତିଜ୍ଞପ
ଶ୍ରୀଂ ଜୀତମାନିରୁନିଲାକାରୀଯେବେଳୁପ୍ରେତାନ୍ତୁ
ନାନ୍ଦିଯାଲେ

ମତ୍ରଣ

କଣ୍ଠକୋରିକୋରିକୋରିକୋରିକୋରିକୋରି କଣ୍ଠକୋରିକୋରି
କଣ୍ଠକୋରିକୋରି କଣ୍ଠକୋରିକୋରି କଣ୍ଠକୋରିକୋରି କଣ୍ଠକୋରି
କଣ୍ଠକୋରି କଣ୍ଠକୋରି କଣ୍ଠକୋରି କଣ୍ଠକୋରି କଣ୍ଠକୋରି

ମତ୍ରଣ

କଣ୍ଠକୋରିକୋରି କଣ୍ଠକୋରି କଣ୍ଠକୋରି କଣ୍ଠକୋରି କଣ୍ଠକୋରି
କଣ୍ଠକୋରି କଣ୍ଠକୋରି କଣ୍ଠକୋରି କଣ୍ଠକୋରି କଣ୍ଠକୋରି
କଣ୍ଠକୋରି କଣ୍ଠକୋରି କଣ୍ଠକୋରି କଣ୍ଠକୋରି କଣ୍ଠକୋରି

ମତ୍ରଣ

ନାନ୍ଦିଯାଲେ ଯେବୁନ୍ତିରୁନିଲ୍ଲା ନାନ୍ଦିଯାଲେ କାନ୍ଦିନୀ
ନାନ୍ଦିଯାଲେ ଯେବୁନ୍ତିରୁନିଲ୍ଲା ନାନ୍ଦିଯାଲେ କାନ୍ଦିନୀ
ନାନ୍ଦିଯାଲେ ଯେବୁନ୍ତିରୁନିଲ୍ଲା ନାନ୍ଦିଯାଲେ କାନ୍ଦିନୀ

ମତ୍ରଣ

എവന്തുപാലമാതാനിജസുരതുഖട്ടരഖാനു ജാതപ്രമോജം
ദൈവസ്ഥീകരിച്ചവണ്ണും നാടങ്ഗിനീരെമാത്രതു ചെത്താമു
ഡിലീം ഭാവഗ്രീഖിപ്പാന്താനജയട്ടുതരംപ്രിതിയെയാടാനു
വാണാം ഭാവഗ്രീഖിപ്പിനാനാനുണ്ടിച്ചിത് സുനഷാവ്യു ക
ന്മാസമെതം മന്ത്ര

ഇതിനുള്ളഭരിതമണിപ്രവാശം ദംഡം സ്റ്റൂഡി

എക്കാദശസ്റ്റൂഡി .

സ്വ—സ്വ—സ—സ—

അട്ടപ്രതിബീംഗസെന്ധാപ്പത്രന്പുടകാതണ്ണുനിവാസനാഞ്ചി
പുജ്യൻ പുട്ടിശാക്ക ഭരണസഹായിച്ച പുട്ടും ക്ഷാന്തമായ
കാനനാബന്ധ

ദമയന്തിശ്വപിച്ചശാപമെംബി ദ്വമിതതാസഭരണഭ്രംഭി
തനന്ന് കലിശൈനവലന്നുള്ളിൽഭേദഭേദ കലിതാനന്ധനു
വെതരംവസിച്ച

നഴിനാഞ്ചിത്വാങ്ഗരംചനാമ നഴിപന്നിജദാരച്ചിന
ഭയാടം നടക്കാണ്ഡാങ്കാനന്തിലപ്പുംകുന്ന കണ്ണിത്വ
രഞ്ജന്തംകംബാരം

വനവഹിപിടിച്ചുംറിബഹിഷം വനമെല്ലാംവതവെള്ള
വെള്ളപാരം വന്തുലവാസിസത്രജാലം മനസിഭ്രാന്തിപി
ടിച്ചുചത്രവിശി

തടിയുള്ളുമരങ്ങംവൊട്ടിവീണം തടിയുള്ളാനകൾ ഞെട്ടി
ഞെട്ടിവീണം കടക്കമാലകരിഞ്ഞുനെഞ്ഞാലിച്ചപിടമാനിന്
നികരംപിടഞ്ഞുചത്രതു

നരിയുപുലിസിംഗവുംകരണ്ണു കിരിയുംകാട്ടിപ്പുക്ക്കുള്ളംതി
രിഞ്ഞുമരിയാതുഗണ്ണിളായിഭയാടഞ്ഞുതജാതിസഭാരം
ഗമാച്ച

പൊരിചെന്നപറന്നിതംബുരാന്ത തരജാലംവൊരിയാ
തെവെള്ളന്നിറി മരിജാലമത്രിവഴ്രഭേദഭേദ മരശാഖാഗമമ
നുനിനാണ്ടിരും

ഗിരിസ്തുംഗരണ്ണാഞ്ചാപൊട്ടിവീണം ഗിരിമെഘശ്രൂരണ്ണാഞ്ചം

வொரிவாழுப் பிரைமாம் கிருநாலூப் பார்மி ஸெல்
புல்லாடவண்ணிசோலை

ம் விழுங்குல்லாலை ஒன்றை விவகை இயல்லும் மிவண்டு
இல்லதே போகு உருப்பு பிரைமாவித்தும் ஶ்ரீ கிருநாலை வைமு
ஹூஸ்க்ரிது

அறதிவையாணு மிவண்டு மாகை காள்ளுத்திவையாரம் விபிளம்
பக்கம் பேர்ப்பாரம் அறதிவைத்து தலைகை சங்கமாராயதிமை
மூர்வை முழுங்களராரம்

“நக்குமிபரக்ஷரக்ஷமாராநி நக்கினாராதிஸ்ராந்நாதை
வைசூதத்து தங்கமாரி உமா உக்கை மூர்வை கால்வண்டுவாமி
நித்தாண்டு

வத்தங்காது வணிதாக்கவானி குத்துவிபோதை தங்கங்
ங்கிதை பீட்டுக்கு வெப்புாது வாய்க்காவதாக மாகாந்து நபோதை தூ
ஷ்டு தங்கங் பாத்தாக்

அந்துகை ஸ்து போகாந்துகைவானி அதிஸ்ராபமகராக்காது
ஸாயாஞ்சித்து வமி உங்காவதினாலிது காலது மைம
நாரின்னுகை மாரா”

ஒதிலீநவ வசூலுக்கு வெரு லத்துக்கா ஸ்து மிஹங்கு மிபு
உங்காதிவல்லித்து மாகாந்துதியிற் யூதிரைாடாது நாந்தை
ஏதாய்வராந்

அறதிலபேப்பாதுதைக்கப்பா ஗ெருங்குமதிக்களுதுபுமிஹங்கு ஏதை
ஷுவங்காதிரைவை மூர்வது வத்து அதிதாபைக்கூடப்புது
நூக்காந்

நாக்குமிவரங்கவென்றிதைபேப்பா துதுவிபோதை கைங்கு கை
நாந்து வத்து வாய்க்காந்து ஜித்து தூது நித்து நாக்கு வெப்பு
வொக்குதீபு

உருகாயிபமதை விபை வைக்கை வைக்கை துதுக்காங்கை
விபை விது பமாக்கு ஷுக்கினாவைக்கை பரைவால்விபை தின்கை
நீந்து ஸ்து மதுநாந்

அந்துகை பால்தாந்து ஸ்து ராஜாந் மதிமாநாந்து நீந்து ஜாத
நீந்து ஸ்து திபாவு லிதைவு ஸாந்துது மெமதிக்காக்காந்து

നെജ്ഞത്വാന്വയരിക്ക

٤٢

பெங்குணிபிடிசூழ்நிலையும் என்கின்றும்போது முனிசிபல் பொறுப்பு வகுக்கப்பட்டு வருகிறது. இது தொழிலாளர்களுக்கு பாதுகாப்பு கிடைக்கும் போதுமான ஒரு பாதுகாப்பு வகுக்கப்பட்டு வருகிறது.

૫૮

മനിശപ്പിലെമാപനംപറ്റണ്ടാൻ മനിച്ചുള്ളതിലവന്ന
വന്നുല്ലക്കനിവുംജോരുംക്കരണതൊട്ടാൽ കനമെറ്റും
വന്നാൽത്തിരിയേണ്ണും १०

20

അാരുക്കൊള്ളവിഷിച്ചുപെത്തെന്നു നതിക്കായണ്ണമിയന്നനി
നൊയിരുപ്പാംലുക്കാലമിതിംഡ്വാൻ വദാനംമതിഡാസം
ഗതിക്കുംതയുന്നി പ്രഞ്ചം

Ω

ପରିବାଲୁ ମାତ୍ର ଯୁଗାନ୍ତିକାରୀ ଏବଂ ରାଜୁଙ୍କ ପରିବାରରେ ପରିବାରରେ ଏବଂ ରାଜୁଙ୍କ ପରିବାରରେ ।

ΩΩ

மும்மெனிக்கால் பூரிப்புங்கிடுதல் மிகு நானியென்கிறோம்
தீர்மானம் செய்தினாலேயிருக்கிற நிலைமேற்கொள்ள வேண்டும்

9-3

விமலராலமக்ஷபுதினைபொறுத் துமயுங்களையிருந்திட
தனுங்காலும்மதைமக்ஷபுதினைக்குத் தமனாவுடைக்கரையு
மென்றுவெட்டும்”

ΩΩ⁴

ଲୁତିପଣାରଙ୍ଗାଟରୀଙ୍କେକୁ ଲୁତିମାନାଯ ନାହିଁ କହିମାପଣ
ପ୍ଲାଂଟାରିଏବରମ୍ଭତ୍ତୁ ରାଜନାଶେରିଛି ତତ୍ତ୍ଵରୀତିରେ
ନୀଳୀପାଦ ।

Ω

83

१६

କଲେଖଳାଯିବୁନ୍ଦରିଙ୍ଗରିଂ କଲେଖଳାକଟିଶ୍ଵର
ସଫ୍ରାଜନ୍ତିରିହିଯାହିମାନନ୍ଦରିତୁର ଭାବରେଣ୍ଟିର
ପିତାଙ୍ଗରାଜମଣ୍ଡଳୀ । . . ଉଠ

മെരുതായിട്ടുള്ള വിവരങ്ങൾ കൂടാനീകർത്താ മുന്നാക്കരണം ചെയ്യും ചെയ്യുന്നതിൽ പ്രശ്നം ഉണ്ട്. എന്നാൽ അതിനുശ്രദ്ധിച്ച് പറയാൻ കഴിയാതിരിക്കുന്നതാണ്.

നീളം കുറവായിരുന്നതു പോലെ മാറ്റം വരുത്തിയാൽ അപേക്ഷാ വരുത്തിയാണ് ചെയ്യപ്പെട്ടതെന്ന് അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നു.

கலியெனாத்தீ நின்றாலோ கல்லுக்குயமைவ
ஸங்கேதப்பாங்கலமாள்ளதவாரமாப்புதினீடு ரூபமென்னை
கணிவழிப்பார்வை.

ഗണ്ണിയിടിച്ചുഭാരബന്ധങ്ങൾക്കാരനവന്ന് വലണ്ണു
കൊണ്ടവാൻമരഞ്ഞാൽക്കട ദാനകുന്നപാതം കരളിൽപ്പുനികി
ലനാമെച്ചുത്തുംണ്ടാൻ എന്ന

நான்னினைக்கப்படுவதும் என்று விரல்தான் சொல்லும் நான்னினைக்கப்படுவதும் என்று விரல்தான் சொல்லும்

ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରକାଶକ କମିଶନ୍ ଦ୍ୱାରା ମୁଦ୍ରଣ କରାଯାଇଥିଲା ।

ആരുവണ്ണനാട് കഷ്ണൂവമാകം മുഖയം മരുത്തിവസാരങ്ങ്
തന്പരിചൊടിമനീശമിക്കവെണ്ണു തരസാപോംകല്ലിയന്ന
നിന്നെന്നംഗാത്രാണ്.

ଭେଟୁ ପାଣ୍ଡିଙ୍ ନାହିଁ ଯେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

என்னிடுமென்றால் நம் கண்ணுக்கீடுகளை மத்தியாகவுடைய வரை இருப்பதை வரையறை சொல்ல விரும்புகிறோம்.

ഈനിവൊള്ളക്കെന്നപെയമായി കുനിവെരുന്നായതോ
സല്ലഗമരഹകനിവുള്ളവോന്തഗമിക്കവെറാൽമന്താരിൽ
കയമാവിഷ്ടപ്പെണ്ണം ४०

கலைவாய்களின் பார்த்து விடப்படுத்துவதற்கு விடை விடும் நிலை என்று அதை விடுவது முன்வரை விடுவது ஆகும். இது சம்பந்தமாக விடுவது அதை விடுவது ஆகும்.

നഷ്ടപ്പനിണ കുരണ്ടിവയ്ക്കും തെളിവൊടിനിധിക്കും രാംചവിത്രംകളും വലിയ കുരണ്ടിവയ്ക്കും മുൻ

କିମ୍ବା ତଥା ପରିପାଳନା କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
ମହାଶୂନ୍ୟରେ ଯାଏଇବୁ ପରିପାଳନା କାହାର କାହାର
ପରିପାଳନା ।¹

ଲୁଟିକେନ ଆସିଯାଏନାହିବ୍ରାଣ୍ଡିଲେବରରେ ଟଙ୍କାକ୍ଷେତ୍ରକଣାଳୀ
ପର୍ମିଫ୍ଲୋର ତରବେଶପକ୍ଷାଦ୍ଵାରା ତତ୍ତ୍ଵାନୁଷ୍ଠାନ ଗାରିଗାୟୀରେ
ରଣାତତକମାଦମହେଲୀରୁ.

മതിമാനമഭീമജ്ഞാമണാളിന്മതികാലഘ്രമിയന്നരോദ്ധരിക്കണ്ണം
ഗിങ്കൽശ്വരതിവേഗമൊടെ തരിനംഗ്രഹ റാത്രാവതിബീംഗ്രഹം
രാരകാന്തിരഹം അഭി

ആര്യ നരസുന്ദരവാണ് കൈയ്യതിരഞ്ഞും പ്രതനിന്മരാ
ജവാനക്കുടിമേഖലി മനിക്ഷമാനഭാവന യുതവെള്ളുന
രഹമായിച്ചൊന്നാൻ

அடிடுங்கவுப்பால்ஸெவைசென்மட்டியென்பதும்
கீழேரங்கு அடிடுங்கவைக்கூறுவதும் வாய்தால் கூறுவது
பல்லிருந்து விடுவது என்று சொல்லலே.

അതുകെട്ട് മജാതമൊറമല്ലോ കൂരുവയ്ക്കുവനിവാലന്തു
ദാരൻഡാതിഗ്രഹവ്യഞ്ജിവമാളിച്ചൊന്നുന്നതുല്പ്രാവേനിഈ
രാധിവാസൻ സ്വ

தரசைவதின்றுகொடியா.

၁၈

ଆଜିକମରିଗଲିବିଲ୍ଲେ ଖିକଲେତିଳେ ପିତାଙ୍କରାତ୍ରୀରେ ଯେହାଦୁ ଶିଖ
ତୁମେତେପିତା ଯାଏତେପଠିନ୍ତାକେବାର ଲକଟାନୀ କାହିଁ ଯାଏତେବେଳେ
ବେଳେ ଯାଏଯୁବନ୍ଧୁରେଲୁ ।”

③

അംഗുക്കട്ടമ്പരെന്ന ഷയൻ സ്വഭവം എത്താന തുലാമോദിക്കരണ
സാധു കാവ്യം ആതുലായിക്കരെന്ന ഷയണാഗ്രസ്ഥ്യേഖ്യേ മതിനെ റാ
നന ബ്രഹ്മാശാഖയും നാരാ

◎

അറിയാമ്മവാഴിയെതെളിപ്പം നാഡിയാംവെള്ളുവ എ
നാവേദ്യപിന്നകരംതരസനമ്പാടിക്കെവം കരിയും വെ
പ്രതിനീണംവുവിഭജ ന 42.

③

గැනීතංපලම ගුවාප්පාරු. ඔගිහිර කෙශේෂාය පෙහි
ඣාස ම තුළ යුතු යුතු හිත ම පෙනු ඇතුළු. මූල්‍ය ම මධ්‍ය ගොඟ
වෙඩුවු ලබනු.

G. m.

ଅହେ କଷିତ୍ରାଯବି ତୁଳନା ମେ ବାଂପିତ ପାରାତେବାରେ ତୁ ତୁ କିମ୍
ସମୟାଂପିତ ଯାତିଯବାଜିଗୋଗଜାନା ମତକଷିତ୍ରରେଣ୍ଟାଯବ
କଷିତ୍ର ପ୍ରକାର । ୧୫

३८

ഇവയൊക്കെൽനിങ്ങൾ മുളകി അവയിൽനാമാണ് എന്നു
പ്രതിനായത്താൽ ഭവനത്തിലത്തീവച്ചും കൈകിട്ടവനംവെ
ഞ്ചതിനാക്കണ്ണാൻസമായാണ്.

㊸

၁၀၃

ഉതിവ്യാഹക്കാഷിതംസമ്മുംതിരംനാളുത്തവ്യുദ്ധമീവാ
ലഗർ അതിരെമുഡഭേരണക്കെട്ടുനെറം മതിരാന്വ്യാഹകനെ
നാനിയുളിച്ച ദ്രോ

㊱

സാക്കെതനാമണ്ഡലവും ബാൾക്കാനി ലോകത്തും
കമ്പ്യൂട്ടറും ലിയൻകേംഡുകളും ലോകനഗരിൽവരുന്നുണ്ടെന്നീ
നാച്ചുകണ്ണാലാക്കാതെയും ശ്രദ്ധാരാത്വവന്മുക്കിയാണുന്നതു. അപ്പു
വാക്കു യന്നാട്ടമട ഓഫൈലാന്നാട്ടമൊസ്സും കാണ്ണി തരാൻ യ
ഖുബുവനവസിക്കുന്നിരും വാക്കു യന്നാനവന മൊന്തു
ക്രൂപസ്സുതന്നകാണ്ണി തരാൻ യന്നരീവസമരുന്നതു. ഇന്ത

ଚେପିଲିକିମନ୍ତ୍ରଗାନ୍ତରରେଣୁ କୋଣ୍ଡା ପାଞ୍ଚାଶକ୍ତି
ତପିଟିଶୁଵଳ ଜନ୍ମିଲା ଉଷ୍ଣାସମେନ୍ଦ୍ରିୟରେ ପାଞ୍ଚାଶ
ନୂତନ କଲ୍ପାଣୀଯୁଦ୍ଧିଷ୍ଠତବଣୀରୁ ଉତ୍ସମୀପ
୩୦

ପାଣ୍ଡନ କିମିପିଟରୁ ଜ୍ଞାନ୍ମୁତନରେ କଣାପତିପାତ୍ର
ନୀତିଜ୍ଞାନ୍ମୁତରୁ ପଲାଶ୍ୟର ରଣକିତିକରିତାମିତିର ପାରିଷ୍ଠିତ
ଜୀବନ ଅନ୍ତର୍ତ୍ତିଜ୍ଞାନ୍ମୁତରେ କଣାପତିପାତ୍ର
୩୧

ନୀତିଜ୍ଞାନ୍ମୁତରେ ଜୀବନ ଅନ୍ତର୍ତ୍ତିଜ୍ଞାନ୍ମୁତରେ ମାହିମାପଦି
ନୀତିଜ୍ଞାନ୍ମୁତରେ ଜୀବନ ଅନ୍ତର୍ତ୍ତିଜ୍ଞାନ୍ମୁତରେ କରିବାର
କାମ ରକ୍ଷାପଦିଷ୍ଟା କେତକରିବାର କାମ ରକ୍ଷାପଦିଷ୍ଟା
୩୨

ଚେପାଦିନିଶ୍ଚିତରମା-କରିଷ୍ଟିପା ଗନିଷ୍ଠିତରାମିଯ
ଫୁନ୍ଦା ପରିଷ୍ଠିତ, ନୀତିକୁଳାବାନିକିରୁ ପମ୍ଭାତରାନମରାଦ
ପାରିବାକୁଣୀପରିଚିନ୍ତାକ୍ରମିକାପଦିଷ୍ଟା
୩୩

ନୀତିଜ୍ଞାନ୍ମୁତରେ କିମୋଟିମତିଜ୍ଞାନ୍ମୁତରେ କୁରାଟନ ନ
ତ ଅବଗନ୍ଧୀନାକୁ ପରିଷ୍ଠିତ ଏବରିନିନକ୍ୟାକିମାତ୍ରିଯ ପ
ତରୁ ପେଣାବେଳେ ନୀତିପ୍ରମାଣିତରୀମରାଦାନୀନ୍ତିରୁ
ଏବଂ ପରିତିକାଷ୍ଟିତରାନମରାଦାନୀନ୍ତିରୁ ଯରୋଟି ତମା
ବାପ ଶ୍ରୀନାଥଜ୍ଞାନ୍ମୁତିପଲାଶନାଟଙ୍କରୁ କୁରାଟନ ବାପ
ତରୁ ମନ୍ତ୍ରପରିଷ୍ଠିତିଯିବେଳେ କିମୋଟିମତିଜ୍ଞାନ୍ମୁତରେ ବାପରୀତ
ମାତ୍ରିକୁ ପରିଷ୍ଠିତରେ ବୁଝାନୀକାନିପାଦିଷ୍ଟା
୩୪

ଜୀବନକୁ ପରିତମ ଜୀବନକୁ ପରିଷ୍ଠିତରେ ଏକାକିମିତିଜ୍ଞାନ୍ମୁତରେ

୩.୧୦ ଲୁହୁଃ

୩-୩-୩-୩-୩-୩

ଆମାରତିମ୍ବାଲୁକନାନୀମୋଦୀ ମନ୍ତ୍ରପରିଷ୍ଠିତରେ
ରାଜିଗେହୀ ବିନେବିଲେନରାଜନୀଯୁଦ୍ଧିଷ୍ଠିତରେ ଏବା ଏବା ଅନ୍ୟ
ଲୁହୁପରିଷ୍ଠିତରେ

ବିନେବିଲେନରାଜନୀଯୁଦ୍ଧିଷ୍ଠିତରେ ଏବା ଏବା ଅନ୍ୟ
କିମୋଟି ଆମେ ନାହିଁ ଏବା ଏବା ଏବା ଏବା ଏବା ଏବା ଏବା
ଏବା ଏବା ଏବା ଏବା ଏବା ଏବା ଏବା ଏବା ଏବା ଏବା

ବିନେବିଲେନରାଜନୀଯୁଦ୍ଧିଷ୍ଠିତରେ ଏବା ଏବା ଏବା ଏବା

வெசுமைனான் அவினந்திலூஷங்கா வீரவேநாகந
கொஜின ரூமீகோவிலேபூர் ॥

ஒ

ஸந்தை நாங்பூஷுகநி முகால் கிமுதமைகொலூபிய ப
பூஸால் பரஞ்சுடு ந்தாது யாலுத்திலூஷங் ஆடுங்குமாரு ஜி
து நாத்தெய் ॥

ஓ

அந்தற்று வென விவராக்காக்கால் பத்து மாங்கிடி
ந்தாஜாது கமிட்காகாங்கீவலாகாலால் மிட்காகாங்பூ
ஷுகாங்காநுவோநாங் ॥

ஓ

ஏதொஸவெலூஷுக்ஸூயுதொயூங்விடாதெந்தாயை
நாபூபதூங்வெதாஸபாவோத்வதிதெந்தென்ன ஜெதா
தவுரெந்தாநுவோத்கவையோ ॥

ஞ

உரகீரியதொதாதாலிதையோ தூதகைமொடிமொளி
புதிபூரிமெரிக்கூபுர ஸூ மாங்குநெமூநுரைலைாகோ
புமகபூட்டாதெ ॥

ஓ

உரகீயிலூங்காதென்றோ நீதை நொரிகைபூஷுக்ஸு
யூஷுபேஸ யதிகாநிருஷமதாயகாநூங் பரகைதாக்காவ
நப்போன்றோ ॥

ஓ

ஸம்தை நாங்பூஷுக்காடிவலூங் ஸமாநாங்கிவல நா
நாமொலோ பரஞ்சு வாக்காநாநுக்கெக்குநெரங்பரஞ்சுடு ந்தா
ஷுகாங்காநீ ॥

ஓ

“யதிகாநிர்விவல வளங்காத தாங் மெரிக்கமொங்குநீதா
ஶுதைநூ ஹரிக்கமாநீலூங்வாரைவடின்றை நொரிகை
க்காநைதை வெதவாட்டு ॥

ஓ

பிரிளாநுவோநீடிநாநூநையையைதாத்தாரின்றை பிரெனா
நக்காதோண்ட் ஏற்றைஸ்ஸூயுகிலூநோமெண்டாக்கரின்றை
நாவரைநாநுக்கினிடு ॥

ஓ

அதைபூநோநோவோத்வாதுகெட்டு நொந அதைபூநோகெட்டு வரி
ஆனாலோ அதைபூநோநோயுகிலெலாந்தைங்கோ மதைபூ
நோக்காநோதுக்கிலூநோ ॥

ஓ

நீநக்காநீமெங்காதப்பிரைக்காக்கூந்தைநீக்கூந்தைநீ
நாதைநீ ஏதொக்கையாகாநீக்கீதாவிசெந்தா கநக்கை

ଯିବ୍ଲୁଙ୍ଗାକରଣକରଇଗଲୁ ॥

குஞ்சுமலையிலென்றால் கால்துறைத்துவமுனையிலென்றுக்கொ
யுட்டது பாலையிலென்றால் கால்துறைத்துவமுனையிலென்றுக்கொ
யுட்டது பாலையிலென்றால் கால்துறைத்துவமுனையிலென்றுக்கொ

അനുംവചിച്ചാരുമൊട്ടുള്ളിപ്പ് നന്നന്നസഹ്യതിയെ
തനിയുംതാൻ നദിച്ചവാനാനമല്ലാണുകൾതാൻ വിന്തെ
മെന്നാജീതുംവിശ്വര

കാവും അക്കാടമുന്നിവല്ലും തൊവും അക്കാടമുന്നിവല്ലും എല്ലാം വായിക്കും തൊവായിക്കും തൊവായിക്കും വായിക്കും തൊവായിക്കും തൊവായിക്കും വായിക്കും തൊവായിക്കും തൊവായിക്കും വായിക്കും തൊവായിക്കും തൊവായിക്കും വായിക്കും

ଓৰূপ সুভাৰণে পুৰি বাবু আৰু কাৰ্ত্তিক কাৰ্য মোহুৰ কৰিব। এইটা বাবুৰ কৰ্ম হ'ল কোনো কোনো কৰ্ম নহ'ল।

ଅର୍ଥାତ୍ ପାଇଁ କିମ୍ବା ଏହାରେ କିମ୍ବା ଏହାରେ କିମ୍ବା ଏହାରେ କିମ୍ବା
ଏହାରେ କିମ୍ବା ଏହାରେ କିମ୍ବା ଏହାରେ କିମ୍ବା ଏହାରେ କିମ୍ବା

നാട്ടംവരാടിണതെന്നുംക്ഷാഖയെയാടു തൃപ്പൂംപ്രേശ്വര നാളി
ക്ഷാത്രി ശന്താന്തരക്ഷാടിലാമെന്നിട്ടിംമുത്താ
ന്തമറ്റിണതെന്നും

வொட்டிக்குறிச்சி நவீனமான வெகுங்களை மீண்டும் கண்டிவர்களால் கண்டு கூடிய வெகுங்களை வொட்டிக்கொண்டு வருகிறீர்கள் என்று பொதுமக்கள் கூறுகின்றன.

അരുംഗാരല്ലീമനാദാരഗണകം ഒരീനഷ്ടക്ഷാണിപ്പ മാ
ച്ചണ്ടു പുതിയിരുപ്പന്തോടുകയാളുവെന്ന് പുതിയിന്നരാ
നത്രം മല്ലിലച്ചിത്രാം २५

கனிமாக்கானியவெள்ளாலும் விழைதிதீர்தாதிம
கள்வருால் அதைப்படித்தொடர்வாடுலக்ஷணம் செய்திரு
கொடுமையாக நன்கூடு

പട്ടംപണംഗുമാവുമെന്നിരുത്തി മൊട്ടില്ലതോ നിങ്കു മിയ
സാവഗാൽ പെട്ടുകണ്ടുപറഞ്ഞതു വക്കുണ്ടാക്കും മടക്കാ
തെക്കാട്ടക്കുമ്പേണ്ടും” ൧୫

വിപ്രശ്രദ്ധരണാവരാട്ടിലീമ്പേൻ സുഖീതിപ്പുവംഘനരവ
കൂചെവിപ്രശ്രദ്ധരാമാരതു കെട്ടുള്ളുണ്ടിയും നടന്നാരുപനാ
ടിതോരം ൧୬

ഭൂമിയലെ ത്രിസുരവിരിരെരപ്പാംട്ടിമന്ത്രംജാമാരതു വിലേക
നാത്മം ശ്രീമഥ്യപാദവൈനന്ദനംഡനാ അംഗം ഓഡാവേനതി
രഭതുപാരം ൧୭

ത്രിപ്പേരാംസാധുസൂര്യേദവനാരാത്രിപ്പേരവനാവിശ്വവ ദശാ
വൈദം ചൈത്രിഗനായുംശൈസുഖാഖ്യപ്പേരപ്പേൻ മൊരഭനവാഴംഗു
ധമാവധിരണ ൧୮

ഒരൊരിവിശ്വാസാംഗം പറഞ്ഞുപിന്നെന പാരാതവന്നർന്ന
വനനാട്ടമംഗം നന്നരന്നളിക്കഷാണിപവാത്തചോനാ നാ
രാജത്തുതാഗ്രപോന്നതുമാളുചോനാൻ ൧୯

അരന്നാരമ്മന്നവനാത്രിപ്പേരനാൻവിനാഞ്ഞനാ ത്രിസുര
നേനാട്ടമംഗം വരൈപറ്റംതാവകമഗ്രജിയ ചോനാഘുമെന്ന
ശുപ്പിവത്തമാനം ൧୧

ജ്ഞാനിന്നന്നളിന്നപ്പു രനനാട്ടചൃതിൽ വാദ്രംവിനാതോരം
വന്നതാിലെങ്ങാൻ കൊട്ടംവെട്ടിന്നാഞ്ഞരാത്രിചുപൊലും കെ
ട്ടന്നധംവാഴുപമിയുകാരം ൧୨

എന്ന പ്ലാക്കിമാക്കാഞ്ഞ നീംകുന്നപരംരംഗേഡുവത മെ
സാസാഖ്യം ചോഡിയമാണീമ ജകാന്തസാകം മെജ്ജുഗമിചുജ്ഞ
തത്രിവരണാഗ്രം ൧୩

ഇന്നനാവരക്കതോരായലിക്കാലാണ്ണമനന നന്നളിപ്പീമജയോ
കിൽക്കെട നനാംകുറിക്കന്നതുമെനനറിന്നീ ലെന്നാശരഖസ
കൂടുണ്ടതുണ്ടാം” ൧୪

എന്നാിങ്ങിന്നുംരനനാട്ടമനന നന്നാംഖരന കെഞ്ചനാ

କରିବେଗରେତେ ହୀଠ ନ ଗାନ୍ଧୁଟ ଗୁରୁକୁ ଦେବବିଶ୍ଵାସ ଦେବ
ଗାନ୍ଧୁ ଦେବାମାଞ୍ଜୁ ନାହିଁ ଦେବ । ୩୮

ଆଜ୍ୟର ମହାତ୍ମା ଯତ୍ନିଲେଖକାରୀର ନାମକଣ୍ଠୁ ଦେବ
ଦେବି ପ୍ରକଳ୍ପକାରୀର ଦେବାମାଞ୍ଜୁ ନାହିଁ ଦେବାମାଞ୍ଜୁ
ନାହିଁ ଦେବାମାଞ୍ଜୁ ନାହିଁ । ୩୯

ଆଜ୍ୟର ଦେବତିମାତରଙ୍କୁ ଦେଖିବାରେ ଯେତେବେଳେ
ନାହିଁ ଦେଖିବାରେ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ
ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ । ୪୦

ଆଜ୍ୟର ଗୁରୁକୁ ଦେବତିମାତରଙ୍କୁ ଦେଖିବାରେ
ଦେବପୂଜା ଦେଖିବାରେ ଯେତେବେଳେ
ଦେବପୂଜା ଦେଖିବାରେ ଯେତେବେଳେ । ୪୧

ଦେଶର ଦ୍ୱୟାକିରଣାତ୍ମିର ଦେବାମାଞ୍ଜୁ ଦେଖିବାରେ
ଦ୍ୱୟାକିରଣାତ୍ମିର ଦେବାମାଞ୍ଜୁ ଦେଖିବାରେ
ଦ୍ୱୟାକିରଣାତ୍ମିର ଦେବାମାଞ୍ଜୁ ଦେଖିବାରେ । ୪୨

ଦୁଇମାତରଙ୍କୁ ଦେଖିବାରେ ଯେତେବେଳେ
ଦୁଇମାତରଙ୍କୁ ଦେଖିବାରେ ଯେତେବେଳେ
ଦୁଇମାତରଙ୍କୁ ଦେଖିବାରେ । ୪୩

ଦୁଇମାତରଙ୍କୁ ଦେଖିବାରେ ଯେତେବେଳେ
ଦୁଇମାତରଙ୍କୁ ଦେଖିବାରେ ଯେତେବେଳେ
ଦୁଇମାତରଙ୍କୁ ଦେଖିବାରେ । ୪୪

ଦୁଇମାତରଙ୍କୁ ଦେଖିବାରେ ଯେତେବେଳେ
ଦୁଇମାତରଙ୍କୁ ଦେଖିବାରେ ଯେତେବେଳେ
ଦୁଇମାତରଙ୍କୁ ଦେଖିବାରେ । ୪୫

ଦୁଇମାତରଙ୍କୁ ଦେଖିବାରେ ଯେତେବେଳେ
ଦୁଇମାତରଙ୍କୁ ଦେଖିବାରେ ଯେତେବେଳେ
ଦୁଇମାତରଙ୍କୁ ଦେଖିବାରେ । ୪୬

ଦୁଇମାତରଙ୍କୁ ଦେଖିବାରେ ଯେତେବେଳେ
ଦୁଇମାତରଙ୍କୁ ଦେଖିବାରେ ଯେତେବେଳେ
ଦୁଇମାତରଙ୍କୁ ଦେଖିବାରେ । ୪୭

ଦୁଇମାତରଙ୍କୁ ଦେଖିବାରେ ଯେତେବେଳେ
ଦୁଇମାତରଙ୍କୁ ଦେଖିବାରେ ଯେତେବେଳେ
ଦୁଇମାତରଙ୍କୁ ଦେଖିବାରେ । ୪୮

ପ୍ରକାଶିତ

३५

“வெளியூட்ட ஆவாராந்தரைகளிலையும் வெளியூட்ட விளைவை என்று கீழ்க்கண்ட பார்ப்பு வினாவை ஒத்து விட வேண்டும். அதற்கு முன்வரை விடையளிப்பதற்கு முன் வினாவை விடுவதற்கு விரும்பும் விஷயம் என்று சொல்ல வேண்டும்.

എന്നാണുചൊന്നായുള്ളതേവില്ല നന്നാഛടന്തിരം
ചൊടുചൊന്നാണുകന്നുമെന്നെ കൈതവെവേഷമില്ലോളെന്നാ
ണനീസന്തുടങ്ങിമുക്കെന്ന്

നിരന്തരവും കുടുക്കുമ്പോൾ വാഹനം മാറ്റാൻ ആവശ്യമാണ്. അതുകൊണ്ട് നിലയിൽ ഒരു വാഹനം മാറ്റാൻ ആവശ്യമാണ്.

தாழ்வுப்புக்கிடைக்கல்லங்கெங்கங் ஷ சூரியராமசேலாய்மயீஸுர
நாற்புாழ்வுப்பெவாலிதுநிரைவாழ்வாநின்ஷுஜுந்புஇந்த
நெங்குமாறுக்காலாந்.

கஷ்டங்களைக்கொடுத்துக் கூறுவிட்டுக் கூறுவதே சிரமங்களை
விட்டுவிடுவதைப் போல்வீரானால் வீரானால் வீரானால் வீரானால்

നീറു നഷ്ടക്ഷാജിപ്പനം വന്നെല്ലവ്വേഖനം നടക്കി
അക്കാണ്ഡവാരം പൊഞ്ചിനിന്താതനമംബ്യതാനംമെഞ്ചു
നാ ദ്രിതാസ്ഥാപിണ്ണാർ.

ମାରୀ ତୁମର ରଂକେଣାଖିକୁ ଉଛୁପାରିବାରଂ କୁଳଜ୍ଞିପରକଣାଖିବେଚାରାଗରିବ
ଶ୍ରୀନାଥବିହାରିକାରଣାଙ୍ଗରିବାରିପାଦାଶ୍ରମିଷ୍ଟୁ, କେତେଠାମାନଙ୍କରିବାରି
କୌଚେପାତ୍ରପାଲ,

ଭ୍ରାତାକିଛି ଓ କଣସୁଖି ଗ୍ରାମମାଝି ଗେରତାକିଛି ନିର୍ମକ ମାର୍କି
ମାର୍କି ଲାଙ୍ଘାତେବାଦ ଲୀଏ ମହାଲିମଳେ ନିରାପଦ ଭୀରାଶୟାନ୍ତି
ବେଳାଟଙ୍କାରିରିବୁ ॥

ବିଅନ୍ଧପଠନକୁଣ୍ଡଳୀରେ ନିତକମେହେଁ ବିଶିଥାନ୍ଧପଠନ
କଣିକାରୀରେ ଯୁଦ୍ଧକିଷମାରୁଲବାଦରସ୍ତାନ୍ତ୍ରିକୁ ଲେଖି
ପଠନକରିବାକୁମେହେଁ.

ଆଗେର ମଲ୍ଲିଙ୍ଗଠିତଙ୍କଳାଙ୍କ ନନ୍ଦାଯିଟ ଗୁରୁକ୍ଷଣିତୁ ବିଷ୍ଣୁ
ପିଲାଙ୍ଗାନାରୀ ହେବାଟ ଜ୍ଞାନତଂ ବୁଧେବାନାରୀ ବରସାରତି
ଏବୁ ମନେରଣୀମ ଓଠି ।

“ ശ്രീമാന്മജുദ് റിച്ചാർഡ് ലൈറ്റ് മീപ്പതിരെയുസിമസ്ത്രക്കെ
ഞാൻ അമാധ കാണ്ടിന വൈഷ്ണവാനിഗന ധാരമാദനീയം
നിയരിച്ചതില്ല. ഇന്ന്

இருநூல் வரவில்கிடம் செய்ய விரும்புகிறது என்று மாக்ஸீஸ் மினை
இப்பொழுது அதை விரும்புதலே தொழிலாக விரும்புகிறது என்று மாக்ஸீஸ் மினை

തന്റെ മരണപരാബ്രഹ്മനാശ യാനിസ്ഥമിന്നിട്ടും കൈന്തനിയും മുക്കുണ്ടാവാൻ അനീവിവിശ്വാസം പാലാ ചുണ്ടാണ് എന്നു അഭ്യം എന്തെങ്കിലും അഭ്യം.

வளக்கண்ணான்களைத் திலுப்பிடுவது என்றால் அது விரோதமாக இருக்கிறது. எனவே நீங்கள் முன்னால் சொல்ல விரோதமாக இருக்கிறது. எனவே நீங்கள் முன்னால் சொல்ல விரோதமாக இருக்கிறது.

മാരുഷ്പസാനിന്നകൾ ചന്നെല്ലാതോന്ത് ധാരാളിയാണ്
നാഭപാരായാതു പ്രിയംനിന്നതിനേന്നും എന്തുവും
ഉത്തരവും കാണാൻ മാറ്റിലിപ്പും⁴ . സ്വന്തം

എന്നിങ്ങിനെങ്കിലും മാറ്റരാത്രിപാരം വിനാത്രമാൻഗമാവം
ഈവിന്നൊന്തിച്ചുകൂട്ടുവേണ്ടം എന്നും വിനാത്രമാൻഗമാവും
നീരാവിരാന്തിരം പാരം

തശ്വരു | ഇംഗ്ലാഡ്പിസ്റ്റന്റും നാട്ടുരംബാഹു ജ
ലാക്കലാക്ഷം ഉമ്പിനാമാധികലന്നും ചൊരിക്കാണുമട്ടിമ
ജിയെട്ടണന്നും സൗ

കെട്ടാൻ തന്റെ നീം നും പുരുഷിയും സ്വന്തമായി ചൊല്ലാൻ
മരബ്ദമീണ്ടെങ്കിട്ടും നും സാദരം മുട്ടാണും. തമ്മാതെ കണ്ണാക്കൽ¹
യും മുട്ടച്ചുവാനും

“ വിരുന്ന നഷ്ടനാട്ടു രണ്ടായും തിരികെ ചുരുക്കിയും പാതോറിയും
ലഭിച്ചുവെന്നും ഒഴിം ദിവസം മുകളിൽ മാറ്റിവന്നുവായാലും
പൊതുമാരുള്ളുമെന്നും

କଷ୍ଟାରୁତିରୁବାଚକିତନ୍ତମ୍ ନିର୍ବାଚନରେ ପରିଗ୍ରହ କରିବା
ପରିପ୍ରେସ୍‌ରୁକ୍ତିରୁବାଚକିତନ୍ତମ୍ ନିର୍ବାଚନରେ ପରିଗ୍ରହ କରିବା

ദാവിഡുമാൻവല്ലഭനതിരഞ്ഞി ഫൽക്ക്രൂപ്പണ്ടാട്ടന
ക്രമബന്ധംഒള്ളക്കെട്ടുവന്നാന്തിരസിച്ചുപാരം ദാവിഡതുണ്ട്
രഹാഡ്രചേടനാാഡ് നാന്

வியாயங்களைக் கண்டது பிறகு வெயிச்சுடுவிளை வரைபடம் வைக்கும்படி விதிகளைப் பற்றி விசித்து விரிவாக விவரிக்கப்படுகிறது.

வினா உவர் செட்டிக்கொடுக்குடி விளையலையொன்றி
ஆவால்லாம்போது நீங்கள் தூக்கும் விளையலை
நூற்றுண்டு விடுதலை என்று அழைப்பது முடியும்.

କାଳୀପୁର୍ବାବପାତ୍ରରେତିଗାତରଙ୍ଗବ୍ୟାଲେଖାନୀରେଷ୍ଟାକପ୍ତି
ତୁମ୍ଭୁ ହିପେନ୍ଦ୍ରିଯାଙ୍ଗେ ଜଣାରମିତିନିର୍ମାତାତର ଚାଲେଲୁ
ଫୁଲାପୁର୍ବାବକ୍ଷୁରୁଲେଖା ॥ ୧୦ ॥

എന്നിങ്ങിനെത്തുവാണ് വാക്കേക്കട്ടി ക്രമാരമ്പം റിംഗ്
വുള്ളിച്ചുപണ്ടുള്ള സ്വഭാവിനാണ് ദാദലാജ്ഞന് തന്നായും ഒരും ചുവർമെഖല

அஷு நவங்களிடையில் விழுங்காது நடவடிக்கை
என்றாலும் அஷு எந்தெந்த நிலையில் விழுங்காது மின்னா
நங்குதிஸாயுரீலை 33

ഒരു എല്ലാ നന്ദിയ വരിക്കാളി നിന്നെ പാലേവിരി സന്താരുട്ട്
മീ പൂതെ 100 അരുളൊലക്കിലും മഞ്ചം ചുരുക്കെന്നതു പാലേമുഹാ
സക്കടക്കുമ്പുചുഡ്യു

എന്നു കൊള്ളിക്കുന്നു ചുരുക്കവും പ്രധാനക്കുള്ള കാണ്ണ സമയം തിരുവായാജ്ഞാലും സാന്നിദ്ധ്യവും ചെവാവതിനാഗ്രഹിക്കുന്നുന്നുണ്ട്

ଶରୀରକ ନୀଳ ନାନ୍ଦ

• 6) ③

അരംബേയിന്നത്രപ്രമാണതാരിലെണ്ണം കുഞ്ഞായവെള്ളാക്കര
തെസ്യാരിലെസമൈദ മാൻസാനന്ന യന്നറ്റമിക്ക സമാനന്നീ
യാരെയത്തല്ലെങ്കി” ഏ

എന്നിട്ടിനെവൊല്ലിവന്നുമിനിക്കും കനാൽമോഴിം തീവ്രം തുരംസമാദംവെന്നാൽ ചുരുവൻന് വൊന്നാളിനെരുത്തുവരുമെന്നാണ്

“പ്രാലോക്കമിന്നുമുഖം ചാലുഗമിച്ചിടക്കരുതെന്നും പാലാസമാനം ശില്പം നീലാരവാജം കൂറിയപാസ്തുക്കും”

ରାଜ୍ୟବିନୋଦପତ୍ରରେ ଏହାକିମ୍ବାରୀ ରାଜ୍ୟପତ୍ରରୁ କହିଯାଇଛି ଏହାକିମ୍ବାରୀ ରାଜ୍ୟପତ୍ରରୁ ଏହାକିମ୍ବାରୀ ରାଜ୍ୟପତ୍ରରୁ ଏହାକିମ୍ବାରୀ ରାଜ୍ୟପତ୍ରରୁ ଏହାକିମ୍ବାରୀ ରାଜ୍ୟପତ୍ରରୁ

ଅନୁଗାମରେଣ୍ଟ ଫଳପଣୀରୁଥିବାରୁ କାଳିଗଂଧିକାରୀଙ୍କ ଫଳପଣ
ଅନ୍ତରେ କାଳିଗଂଧିରୁ ଅନ୍ତରେ କାଳିଗଂଧିରୁ ଏହାରୁଥିବାରୁ
ଏହାରୁଥିବାରୁ

അമൈസ്റ്ററിന്റെയും ദൈവവിശ്വാസം മുതലാട്ടേന്നു
ശരാജിന്ത്യം സഖാനവുംസാദം വിവാഹിസഭാംഗമു
ണ്ണനടന്നപിണ്ഡം

ഉമ്പാസമാടുള്ള കണ്ണാര്യാധിപം വിശ്വാസ്യജതാർ മി
ചിരാഹാടകുടെവാല്ലാവയംഭുപ്രത്യാദൈഷാക്കാണ്ടി നാഞ്ചി
നടനാരുഗാർ മു

എത്തെങ്കിലുംകണ്ണി?നൃചരിലെത്തി ചേതല്ലുവണ്ണുന്നതിൽ ഏ
ദുരി സൗതപ്പിശംതാതുപാനാഡിലുംതുണ്ടുപാദാനിക്കലുമു
ളുവന്നൊടു

“ നാനോപിച്ചെടുത്തു നമംവൈശ്വരൻ വൈന്താമരക്കുള്ളിലെ
സാസാരം വൈന്തിക്കുമ്മാനസമീക്ഷക ആറ്റാക്കലാഗം വൈം
പ്രജലേപാന്ത്രം പ്രിഡൈ ആണ്

അംഗീരക്കാനിനിവത്തമാനം മരങ്കരംസവ്വ മഹ്ന
ചൊന്നാഡ പിന്നുള്ളടാളിമഛമക്കൈക്കൈ നോന്നായെട
നിന്മാശ്വണന്ന് പവഗാൽ

କଣ୍ଠାମୁଣ୍ଡଳେ ବନ୍ଦରି ଯାଙ୍ଗାରୀ ପେଟକାରାର ଜୟତ ଏହା
ଅବିଗାହକୀୟ ଧୂମପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରାବଳୀରେ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରମାଣିତ ହୁଏଥାଏଇ
ବନ୍ଦରିର ପରିପାଳନା କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର

விளை றப்பால் வாஜனாலெ வாணுவக்காக்கு
மாதுமொடுப் பொன்பளுங்பகுக்கூடியதேபூா நான்
யெட்டுத்தான்னுபர்வாது யது . . . நம்

வயங்குதெவாகியவி முனை நானொடுத்தே நிலித் தீட்டுப்பு முடிவில்லை என்று சொல்ல விரும்புகிறேன்.

இப்பொழுதினால் பல காலமாக வருமானம் கிடைவதற்கு விரிவான நிலை ஏன் என்று அறியப்படுகிறது.

മണിക്കരിച്ചുറന്നിട്ടുതന്ത്രവിശദംകലങ്ങിടിനവേദമെ
പിംഗ് വാളിങ്ങേഴ്സാംഗ്കിട്ടിയപ്പോഴാണ്യതില്ലാണ്യാം
രന്ധനക്ക്

അക്കാദ റസു നിന്തീ ചുള്ളി കുട്ടി കുട്ടി പുന്നത കുട്ടി കുട്ടി

ଶ୍ରୀ ୨୦ ଉଠିକାପାତ୍ରିଣିତାଂପବେଳାଟାପାତ୍ରାଷେ ଯିକାରିଷୁଠାଂ
ମହାପ୍ରୀଯଶୟାଥିଂ

ନୀରୁ

ମାତାତତ୍ତ୍ଵାଦୀମନୋଟାତ୍ତ୍ଵପାତ୍ରାଷେ ଶ୍ରୀତାତ୍ତ୍ଵଶୟାନ୍ତରକ ୧
ପବ୍ଲାନ୍ତେଶ୍ଵରାଂ ଫୁର୍ତ୍ତାରୀଯଗନ୍ଧୀମନମାନ୍ଦରେକ ଜ୍ଞାତାଯି
କରିଛନ୍ତିକନୋଟାପାତ୍ରାଷେ

ନୀରୁ

ଶ୍ରୀଶ୍ରୀରହାରେତତ୍ତ୍ଵଶ୍ରୀମନ୍ତରେକମୀମ ଶାଖରେଣ୍ଟିଂ ଗବ୍ର
ପାତ୍ରାଷେତ୍ରମାତ୍ରପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ
ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ

ନୀରୁ

କେବେଳିପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ
ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ

ନୀରୁ

ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ
ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ

ମୀଠା

ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ
ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ

ମୀଠା

ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ
ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ

ମୀଠା

ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ
ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ

ମୀଠା

ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ
ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ

ମୀଠା

ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ
ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ

ମୀଠା

ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ
ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ ପାତ୍ରାଷେ

ମୀଠା

ବିଜ୍ଞାନ ପରିଷଦ

200

୧୦୬

എന്നാലിനാതാമസിരാത്രെപാവിന്നനന്നായുടൻകണ്ണിയു
വോന്നക്കൊഡിവിന്ത്രേന്നായുള്ളവോന്നാങ്ങുവറന്തരയച്ചാളനു
രമ്മുമജവിപ്പുലം - മല്ല

۲۰۹

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତରେ କଥା ହେଉଥିଲା ଯାଏନ୍ତି କଥା ହେଉଥିଲା ଯାଏନ୍ତି
କଥା ହେଉଥିଲା ଯାଏନ୍ତି କଥା ହେଉଥିଲା ଯାଏନ୍ତି କଥା ହେଉଥିଲା ଯାଏନ୍ତି

500

କାଣ୍ଡୀଷୁରଂ ଯଂଗକଳିଂଗଶୟାମୀ । ତୁରୋତୁ ନକଳେ ହେବା
ଛଲାଟଂ ପଦଶାନୀମାନ୍ତକୋସାଲକେରଙ୍ଗୁରୁୟ ପଦଶାନମ୍ଭ୍ରୁ
ନବିଲୁହାନ୍ତିରଣତାର । ମହା

१०

മരുതരംഭിക ജയാനിയുടെ സരൈവുംസാദരമന്ത
ബന്ധമാണനുബന്ധം ചൊല്ലിന്നനുകൊണ്ടാരനാട്ടകാർമ്മ
പാലപാലജ്ഞി ഭാവം

四

କେତ୍ରାଲତିଗିରାରମଣାଶେଷୁ । କାନ୍ତାର ଆମକ୍ଷାଵରା ଯେମେ
ତାଗିଗାନ୍ତାଯଙ୍କ ଗୀକେତ୍ର ପାରିଅସାମାଜିକମାନକ୍ରମିକ୍ୟାରାକ୍ଷ୍ମୀତିକାରୀ
ଗୁରୁତବାଙ୍ଗିଦିଃ ।

६८१

ଲୁ ତମଙ୍କ ହୀରିଳାଯ ଲମ୍ବାଙ୍କ ବେଳୁ ଝୁଲୁଣ୍ଠିଲୁ ରଗେ ଶୀଳନ
ଗା ପିଲାପୁ ଅମ୍ବା ପ୍ରଯାଗେଲା ଯ ଦିବଖ୍ରୀର ମୋତେ ଝୁଲୁଣ୍ଠିଲୁ ର
ଶର୍ଷାଶୀର୍ଷାମିଛା ପ୍ରଚାରା

840

“ തന്നീരിലെന്നനിന്ന് തിരഞ്ഞെടുത്തു നിന്നേന്ന വരദാഹി നാട്ടാക്കാൻ ഒരു പ്രസ്താവനാട്ടുന്നുണ്ടോ മഹാ നായകനു വരെന്നുനിന്നും ലൈനുമാറ്റി വരുത്താൻ ശ്രദ്ധിച്ചു കൊണ്ടു വരുന്നുണ്ടോ എന്ന് അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നതു മുൻപുള്ള വിജയാശ്രമത്തിൽ ദിവ്യാഖണ്ഡത്തിൽ വരുത്താൻ ശ്രദ്ധിച്ചു കൊണ്ടു വരുന്നുണ്ടോ എന്ന് അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നതു മുൻപുള്ള വിജയാശ്രമത്തിൽ ദിവ്യാഖണ്ഡത്തിൽ

ମୁଦ୍ରଣ

എന്നിണിനെ വന്നുവരുത്തുവോയാ രന്നാരിഞ്ചുടന്നെ
ബീരരേഖ്യം അനുസരിച്ചായിപത്രക്കുടങ്ങാണുന്നിടിനാനുണ്ടി
മസുതക്കുപിത്തു

四〇三

പ്രശ്നാഭനൗമാജ്ഞാവിലും പ്രശ്നാഭയാളും മെ
ടക്കായാം അബ്ദ്യാജിവത്താക്ഷിരയാടാതുചോനാൻക്രമാ
ഭരംവാക്യമിടംപ്രഖ്യാനഗൾ

ଶ୍ରୀମାତେ କଣ୍ଠଗୀଯାତ୍ମିକ ଉତ୍ତିରଣର ଅନ୍ତରେ ମହାଯତ୍ତାକୁ ସା
ଯତାମିତୀଙ୍କ ଶ୍ରୀମାରାଧ ପ୍ରାଚୀତିକିନିନୁଷ୍ଟ କେବଳମୋଦିମୋଦ
ଗୋଟିଏହାପ୍ରତି ଲିଙ୍କଙ୍କ ।

ମ୍ରଦ

ଆଜେହୁାକିଲ୍ଲାହୁାରୁ ଯୁଧ ପରିବାରର କାଳେ କାହେପୁଞ୍ଜମେତର
ପକମାଯ ପାହୁଁ । ତହୁାରୁଟ ଗୁରୁତବ ରମଣ୍ଡିମେବାବେଳୁ ଗାହୁାର
ଯୁଧ ପରିବାରକୁ ପିରିଥୁ ପାଠ ।

ମ୍ରଦ୍ୟ

ଫଳଂ ପରିବାରକୀର୍ତ୍ତିଲ୍ଲାହୁାରୁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ
ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ
ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ

ମ୍ରଦର

ଆହୁାରାହ ଗୁରୁତବରିପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ
ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ
ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ

ମ୍ରଦୀ

ଶ୍ରୀଷ୍ଟାଵତଂ ପାହୁଁ କାନ୍ତ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ
ପାହୁଁ କେକେକୁ ଗୁରୁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ
ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ

ମ୍ରଦ୍ୟ

ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ
ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ
ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ

ମ୍ରଦୀ

ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ
ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ
ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ

ମ୍ରଦ୍ୟ

ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ
ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ
ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ

ମ୍ରଦୀ

ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ
ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ
ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ

ମ୍ରଦୀ

ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ
ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ
ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ

ମ୍ରଦୀ

ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ ପାହୁଁ

அதைப்பூரிசுவாய்யு நாட்களிலேக்கும் வரை நீண்ட நாட்காலிகளை
வெட்டவேசப்பூரிசுவாய்

കൊപം മുറിപ്പുസിംഗിലായ താപനവേടിന്തക്കുവ
സിക്കൈടാനി അപര തള്ളുകൾ വന്നുകരുക്കു മഹ്യം രിതാപംവ
ടിന്തീടിനാമെന്നാണെങ്കിൽ ॥

ଲୁହା ଛାନ୍ତି ଉଦୟାନୀ କଳା ଯିଲେଖାନଙ୍କୁ । କାବ୍ୟ କମ୍ପି ଅଂଶୁ ଶକ୍ତିପଠି
ଶର୍ମା ପିଲାଙ୍କ କାବ୍ୟପଠକଗୁଡ଼ାକୁ କରିବାକୁ ନାହିଁ । ନାହିଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଶର୍ମା ପିଲାଙ୍କ କାବ୍ୟପଠକଗୁଡ଼ାକୁ ।

മാതാവിനിക്കുന്ന മുഹമ്മദ് ഖല്ലാരെതാണ് സാദരമുഖം
പിംഗാരു പിനോട്ടാളുപറഞ്ഞിരപ്പും ഏതൊക്കെയും പാക്കുമ്പാരു
 രാജിലും മുൻ

அலைவெழுதாகூலம் கிமடி உக்காதங் ஸகோய்களிடையில்
திருக்குறுப்புக் ஸகோய்மான்னுடைய வழியில் செல்யசெலைய
ஸிக்கோயிடுக்குருப்புவெண்ண் தேவை

ପାଞ୍ଚାଳଗୋଟିଏବାକାଳିରେ ଯାହାଙ୍କୁ ପାଞ୍ଚାଳଙ୍କ ନାମ
ଲୁ ମତମନ୍ତ୍ର କଲ୍ପିତ ପଠନରେ ଗାଁ ପଠନରୁ ଡାରନ୍ତି ପାଞ୍ଚାଳଙ୍କ ପାଞ୍ଚାଳଗୋଟିଏ
ଗୋଟିଏକାଳୀକାରୀ ପରମାଦିଦିଃ । . .

എന്നാൽ ദിവസം മഹിസുരമുഖം തന്നെ ക്ഷീരം സിരിക്കുന്നതു എന്നാലും ചെറുപ്പായ താഴ്വരയും ഒരു പാടം കുറവാണ്. . . . ഫോറ്റ്

ആര്യംഗമിക്കാതെയയകവെണ്ണം പാരംഭംഞ്ചുണ്ടെങ്കിൽ
വന്നുണ്ടാക്കുമ്പോൾ വാനി സാന്ത്വനയും മാർഗ്ഗം ചേയ്യണ

ତପ୍ତି ଯେକମୁଣ୍ଡଳେ

୩୮

ମାତ୍ରାବିଳୋଦନରେ କଥାରେ ଯାଏନ୍ତି ପୁରୁଷଙ୍କ ଅଧିକାରୀ
କଥାରେ ଜୀବିତ କରିବାକୁ ପରିଚାରିତ କରିବାକୁ ପରିଚାରିତ
କରିବାକୁ ପରିଚାରିତ କରିବାକୁ ପରିଚାରିତ କରିବାକୁ

၁၀၅

“ പരാമ്പരാഗ്രന്ഥങ്ങൾ കൂടി നാശിക്കുന്നുണ്ടോ എന്ന് അതിനു കുറഞ്ഞ വിവരങ്ങൾ മാറ്റാൻ കഴിയുന്നതാണെന്ന് അഭ്യർത്ഥിച്ചു പറയുന്നുണ്ടോ”

၁၀၈

ଶୁଣ୍ଟାରେ କଥା କହିଲା ଯାଏ କି କଥା କହିଲା କଥା କହିଲା
କଥା କହିଲା କଥା କହିଲା କଥା କହିଲା କଥା କହିଲା କଥା

८०

ରକ୍ଷଣାମତୁଳଙ୍କୀ ଉନାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଗୁଣାଙ୍କଣଙ୍କରେ ଯେହା କ୍ରମିଯତେ ବୀରିବା
ହେଲାଏବା କଣଙ୍କରେ ଯେହା ବେଳେ ଯେ ଯା ଯା ଯା ଯା ଯା ଯା ଯା ଯା
ତୁ କ୍ରମିଯପୂର୍ବୀ ।

१०८

അംഗരന്മായ നീചപ്പെട്ട രഹസ്യാട്ചയ്ക്കുതിൽ വിനാശ ഉണ്ടെന്നും
മരക്കേണ്ടിയോടുമുന്നേതരംപുക്കുമാവനത്തിൽ പിന്നെ യവ
നീചപ്പെട്ടിരുന്നവിട്ടുപെണ്ണാൻ . . . മല്ല

፭፻፭፻

ଲୁକ୍କାଲମଗେନାଙ୍କୀ ଯାତ୍ରାରେ ପାଲୁଂ କେବଳ ପ୍ରାଣମିଶ୍ରଯିଛି
ଏହାମେତଥାରୁ ଉଠିକାନାରିଲୁହୁରୀଯିବୁ ତାଟିଗାଣେମର ତଳକା
ଲମୋନାଙ୍କିଗେନାଙ୍କିଅଣିଥିଲୁ . • ମରା.

၁၀၃

ஒன்றுமொவைக்கிழவுக்காதங் தந்தாரியைகெவுலமா
அவிடுக்கைதந்தாரிமாக்கையுவரங்குமிகை மென்னுவைப்பால்வ
ஏழங்கட்டுரைகள்

-०३०

എത്തെങ്കിലുംനാഴി വീവാഹമുണ്ട് ദ്വാരാതൊറിക്കുന്ന ധർമ്മം
കൊംക്രൈതോദ്ദേശവത്തിനും മെല്ലാം ജാതാദർഭവന്നതുട
അഭിരുചിയും

二〇三

നിന്മനാട്ടവനിങ്ങുചരംതുകൊണ്ട് വാ നെവനാട്ടടന്തമേഖല
നാട്ടിനുമുള്ളുപാശംനാല്ലാനിന്റുമസിയാതെത്തന്നെ ചെന്നീ
ടുവാനിന്നാട്ടുനിങ്ങുകൊണ്ട് . . . ദുർദ്ദി

१५०

എന്നിങ്ങാനെപറ്റുവയ്ക്ക് പേര് തന്നേടുതാൻമൊണ്ടി
ണ മറ്റുള്ള എന്നാണ്ടുതാന്തിരത്താനും തന്നേ വി
വാദിച്ചുനശ്വരനെപാൽക്ക” ഫലം

എന്നിങ്ങിനെക്കുറിച്ച് പറയുന്നതും മാറ്റുന്നതും കൂടിയാണ് എന്ന് അഭിപ്രായം തന്നെ പറയാൻ ശ്രദ്ധിച്ചു.

வினாக்களைப் பற்றி விடும் நோயை அதே நோயாக விடுவது என்று சொல்லப்படுகிறது.

അരന്നു രക്ഷ ന വന്നതാണ് ശന്തനനാട് ദാ സക്കൂതനാ
കിവിട്ടാൻ പിന്നുള്ള പന്ത് ബാധകനാട്ടചോന്താൻ മരൈ
തര പ്രീതിരസനസ്താക്ഷം ട്രാഡി

“உள்ளுபொற் பொழுக நால் வெளிகளிடத் தெடுவதை
இராங்கவுக்கும் உண்ணபொற் பேரதி விரலெல்லா தனிக்
கரர்த்தத்திலேயுடிமீட்டும்.

ഈ നാട്ടുകൾവെൽ വരുന്നൊക്കുവിയും മാനിച്ചുടൻവന്നു
ഒന്നുചേഡാണുമാനിച്ചുചെപ്പുണ്ടതെന്നമോഹം എന്നുന്ന
ക്രാന്തിക നല്ലിലിരുത്തും

அனுக்கை டினாணி லா மஹாராஜா மாத்தால் பாக்ஷாதிகாரி வீதே
க ஸமீக்ஷை நடைபெற சிரிக்ஷன் மொத்தம் வீதே பாக்ஷாதிகாரி வீதே
க ஸமீக்ஷை நடைபெற வீதே பாக்ஷாதிகாரி வீதே பாக்ஷாதிகாரி வீதே

ପଣ୍ଡାଙ୍କ ତାଙ୍କୀରୁ ତାବିଯାହେନ ଗାଁ ଫୁଲିଛୁ ନାହିଁ ।
ଯରମାରେ କୋଣଙ୍କୁ ପଚା ଯାଏ ନ ହିନ୍ଦିପାଇନାହିଁ ।

അംഗാളിയൻകൊണ്ടുതന്നെ പാട്ടിലെ കാവലി വരുമ്പാട്ടിലെ പാട്ടിലെ കാവലി എന്ന് അറിയപ്പെടുന്നു.

ഇന്നാരമില്ലന കൂട്ടപരനാളം നന്നായ വൻത്രുമിയിലവന
നുനംബുന്നാരക്കുറാദികൾപബാലുമൊത്താലുന്നാദരിച്ചിട
ണ്ണ മന്നാരമില്ല

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ନୀ କୁମାରୀ ମହିଳା ପାଦପଥ ପାଠ୍ୟ ପାଠ୍ୟ ପାଠ୍ୟ

மகம் பாலைக்டினர்களுக்கு நீங்மதி நால்கடி வை
தவண்மிழப்பார் முடிய

ଭୁବନେଶ୍ୱରାଳୀଙ୍କିଣ୍ଡି ଲକ୍ଷ୍ମୀକାମଣା ଓ ଶ୍ରୀସବେଚ୍ଛାତ୍ମିକ
ପିତାରଙ୍ଗଳୁଙ୍କୁଷ୍ଟିତିକାରୀତିରେ ଯେତୁ କେବଳାକୁଠିବାଙ୍କ
ନାହିଁ ଏବେଳେ କଥା ନାହିଁ ।

ഒരു കാത്യാലിറ്റിക്കളുടെ സ്ഥാപനവിൽ അദ്ദേഹത്തിലെ അംഗരാത്രിക്കാരരാത്രിക്കാരാണ് പ്രസാദം നിലയിൽ
വരുമ്പോൾ വരുമ്പോൾ വരുമ്പോൾ

ஸ்ரீமுவெலகணினகங்பாரஂ ஸுந தூருக்கள்கொய்
கைதெப்பாங்காது. மொடினி வியை ஸுமே நான்வாரிசுக்
கொண்மெனிக்குடிக்கா/ . . . மூத

ଲୁହାଙ୍କପଳକବୀରାନ୍ଧାରିପରିମଳୀ
ବୀରାନ୍ଧାରିପରିମଳୀରାଜୀବିନ୍ଦୁରାଜୀବିନ୍ଦୁ
ରାଜୀବିନ୍ଦୁରାଜୀବିନ୍ଦୁରାଜୀବିନ୍ଦୁ

ମହାଶୁଣାମକ୍ଷବିଧାଯକଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଖାତ୍ମିକରଣ
ପାଇଲେଗାନ୍ତିରିବୁବୁଦ୍ଧିମୂଳରେ ଏହାକ୍ଷଣ୍ଟମେନ୍ଦ୍ରିୟରେଣ୍ଟିଲ୍
ପ୍ରାଣିକରମାନ୍ତରିଚେତ୍ତିରମାତାଙ୍କ . . . ମନୀଜ୍

ପେଣ୍ଡାନ୍ତରେ ଗାନ୍ଧୀ ଯାହିଁ କହିଲା ଏବଂ ଚଣ୍ଡୀ ପରିଷଦରୁ
ରଙ୍ଗମାର୍ଜନରୁ ପାରିପାରିବୁ କାହାରୁ ମୋହଳମାତ୍ରରୁ ପାରିବୁ
ଏବଂ ପାରିବୁ ନୁହିଲା କହିଲା ଏବଂ ମନୀଜୀ

മല്ലാക്കുമാർന്നല്ലവരില്ലത്രേനന ചൊല്ലിട്ടവാനാഴിനിന
ചുക്കണ്ണാഞ്ചുപ്പ് മല്ലാനമാജു തനിലെലാങ്ങനിയുണ്ടാ മല്ലാമ്പണം
കൊണ്ടുമതിവയെല്ലാശ്രൂ മന്ത്ര

ஸங்ஸாரஸூபுங்களை வெளியாக மொழி என்று அழைகின்ற நாட்டு மக்கள் தமிழ்நாட்டிலே வாழ்வதற்கு போதுமான ஒரு நிலைமை என்று அழைகின்றன.

ഒന്നിത്തുറസ്സും പോലീമെച്ചതിനും കരായുള്ള ഒരു സഹാരിനാണ് മാറ്റുകയുള്ളൂടെ ഒരു വിവരം കാണാൻ ശ്രദ്ധിക്കുന്നതു.

രംഗാസ്ഥം

മന്ത്ര

മക്കുവാചാസം ക്ഷേത്രത്തിലെ മന്ത്രം മന്ത്രകാണ്ഡാവിശ്വാസം
പാദമെതക്കുമാഞ്ചും മലിനപ്പോൾ താങ്കാല
മിന്നാട്ടുക്കാമിക്കേന്നു

എന്നാലിനിക്കാസലനാപ്പെന്നെന്നു നിന്നാട്ടുക്കിപ്പിൾ
ചൊട്ടപൊവഗ്രാനെന്നരമല്ലമറിയാംപിശാഷം സന്ദഹ
മില്ലക്കിലതോളുണ്ടെന്നു

മരു

എന്നിത്വാദംവാജുകനാളുമത്രാചിന്നുഭാമന്നവപ്പും
പരമംനന്നായുട്ടുകൈത്തുകുത്തുതാളുചൊന്നും സന്ദഹ
റേഖാനാടിപ്രകാരം

മരു

ചംബ്രാംബുഡെപാദിവവീരവേഗാം ദണ്ഡംവിനാക
സൈന്യാരുചെഴുച്ചുപണ്ഡാം മാൻ നാളുള്ളിക്കുമപ്പോൾ
ബംവിനാക്കണ്ണിന്നുവിലെത്തും

മരു

തെരിക്കുവാന്തുക്കെറിഡിയ നാക്കാണാർപ്പാതസ്യം ഭംഗാന
ചക്കാണ്ടപൊവഗ്രെനരത്തുടന്തുക്കുണ്ണിപ്പിന്നുവിലെത്താൻവാ
രംനുക്കിള്ളുപ്രയാസമില്ല

മരു

എന്നാട്ടെയാമന്നവനൊട്ടുചൊപ്പിച്ചുനാട്ടുന്നവാജുക
നാത്രാശമാംങ്ങനിച്ചുടന്നാലുള്ളറംഗരത്തും നന്നായുട്ടുകൈ
ക്കിരുച്ചുനിന്നുപ്രയാസമില്ല

മരു

വാമങ്ങെഴെതെരിനാകട്ടിനിത്തിക്കുവാക്കുമരാഡിന വാജു
ജുകനതാൻതെരിംകുരുപ്പിനുവസിച്ചുയീമാൻ ധിരുന്തോമാ
തചിയെന്നാപോലെ

മരു

പാശ്ച ഉന്നപ്പിവല നംതദാനീംകാൺ തരസ്പാനമതി
വവവഗംതെരിംകുരുപ്പിനുവസിച്ചുകൊണ്ടാർപ്പാരുളും
മനോന്തുട

മരു

ഉണ്ണക്കുച്ചുള്ളുവള്ളുചുപ്പൻ വെണ്ണനാക്കാപ്പോക്കൈരു
രുവെഗാരംനുനാട്ടുക്കൊണ്ടാളുരുപ്പെക്കരുറി താന്ത്രികനുന
രുപ്പുണ്ണാവൻ

മരു

ചുമ്പുകീഴുാംനുവാടം പാശ്ച ജുകന്താൻ ചെമ്മുട്ടിച്ചാൻ
രുഗ്രംതിലാനീംനുവാടമരപ്പണ്ണള്ളതീപവെഗം നന്നായുട്ടു
പാണ്ണതനംബാരാബേഠ

മരുപ്പ്

தொடர்மதாகாடுமதிரி வெவர் பாடியூமிக்கன ஒசைக்கில்
பூர்வ வாடுமதுவும் தீர்மதிரியை விடதூ குடும்பமால் சூழ்யம்
ஷ்வரம்.

କୁରତ୍ତୁକାଣା ନା ମରଣେଛି ଫୁଲ ପାରତ୍ତୁକାଣା ଜୀବିତାବ୍ଦୀ
ନେପାରି ଚାହିଁବାର ଯମ ଗୁରୁତ୍ବିତାରେ ପାରିବାରି ଏବଂ ଫୁଲ
ପାରିବାରି । ଫୁଲ

ପୁଅକ୍ଷଣେ ଛାଇଲେ ମେହିବି ଗପକଣ୍ଠୀ ଜୀବଳଂ ଅକ୍ଷସରଙ୍ଗକେ କଟାଯାଇ
ର୍ତ୍ତାକ୍ଷସ ରୁ କ୍ଷସ ସ । ଗଂଧୀ ଶକ୍ତିପରିନାଭୀତ୍ରୀ ସାକ୍ଷୀପତ୍ରର ମିଳିଗା
ତୁମେ ତରଳା ହୁଏ । ମଧ୍ୟ ମ

தெரண்ணிலையோரலைவுகளை ஒன்றுவாச்சி உள்ள
மொத்தானால் , அதுவினால்கைத்தேஷ்டிப்புதிருப்பாட்டுவிர
ந்ம்மூவிகுமிழுவிவுக்கைப்பொட்டு முப்பு

କାନ୍ତିଲୀପିରମାତ୍ରରେବେଳଗୋଟାଙ୍କ ପାଇଁରେହାଯନ୍ତରକେଣ
ଶେବେମଞ୍ଜୁ ପିତା । ମାତ୍ରାଣ୍ୟଗୀରଦ ଯାଗରେତେଷ୍ଟିଷ୍ଠାପି
କରେବାତପାଇଁରାଖିଲୁଗାରଙ୍ଗଜୀବା ।

గంభీరమాంఘణశల్యాశ్విరిగు జండారితింగుసారటియో
నీంచుండుగంభీరమాంఘణశల్యాశ్విరిగు శంగెలాం యా
పిస్యాశమవపాంతాం దృష్టి

ଏହାଣ୍ଡିଲେଗ ଯାହା ଯରନାତ୍ମ୍ରାପିକଣ ଏହାଙ୍କାଳର ଜୀବଲେବନାଟମେଷ୍ଟ୍ରିକ୍ ଲ୍ୟାଇରିଏରରେ ଜୀବଲେମାର୍କରେଣ୍ଟ୍ ରଂକରେ
ରଂକେଖୁବିଲାଗିଲା ସାଥୀ ।

ପ୍ରକାଶନିକାଲିମାତ୍ର ତଥା ଗଣ୍ଡି ଛୁଟିକାଳୀଙ୍କରିବୁ ଗ

കൈമാന്തര നാട്ടുവാസിയുടെ ഒരു വില്പന എന്ന കാര്യത്തിൽ രാത്രിസമയം പറയും

“இவைஏன் நிகழ்வியான் எவ்வாறென் நூலோடு மொசுங்க அழகீலெல்லாம் வரையாடியிருக்கிறது வரவேண்டுமானால் கிளை திடீவாய்வுவிழையுத்தான்” . . . முங்க

ଯୋଗୀଙ୍କିଣୀରାତନ୍ତ୍ରିଲ୍ୟାନ୍ତ୍ରିକୁ ଯଥିରେ ଦେଖିଲୁ ଏହାରେ ଜୀବିତ
ପାଇଁ ଯନ୍ମାର ସମେତ ମହାନ୍ତ୍ରିଲ୍ୟାନ୍ତ୍ରିକୁ ଦେଖିଲୁ ଏହାରେ
ଜୀବିତ କାହାର ମଧ୍ୟରେ ଦେଖିଲୁ ଏହାରେ

କୋଣ୍ଡିସରେ ମନ୍ଦିରରେ ପାତାଳାରୁ ଯାଏଇଲେ ଏହିକୁ ଗଢି
କିମନ୍ଦିରରେ ମାତ୍ରରେ ଏହିକୁ ପାତାଳାରୁ ଯାଏଇଲେ ଏହିକୁ ଗଢି
କିମନ୍ଦିରରେ ମାତ୍ରରେ ଏହିକୁ ପାତାଳାରୁ ଯାଏଇଲେ

ଆହେଁବୁଲୁହାଗରବ୍ୟାଳୁକଙ୍ଗାନ୍ତରେବାନ୍ତା ନିରଖୁଳାମତୀ
ଯଂବସଗଂପତିଶୁଳଖୁଲାମିଭ୍ୟାନରେତରେତେଜ୍ଞିଶ୍ଵିରେକାଲ୍ପାସର
ଦ୍ୱିଂଦ୍ରାମିଶ୍ଵିରକଙ୍ଗାରେଟନ୍ତି⁴ ମନ୍ଦ

അന്നൊരുമല്ലുംകൗംചറ തോ കെവന്നവിചിത്രം രൂപ
തെരു മാതൃ റുന്നിപ്പിനിക്കാലമരഹമാമടങ്ങാ കനാനിന
ഞാൻചൊൽവരുകേഡിങ്കൈബുണം . . . മന്ത്രം

வண்பதிடிச்சுடையமல்து நினி ஓருப்புல்லதெறாக
ரண்டுக்காதானாகவரெபான ரடம்யாது ஏவண் தில்லை
வெபிடென்மிழீபுால்” மூடு

ശ്രൂതാദാനൃതവച്ചല്ലെങ്കിലും പിരഞ്ഞപന്നാദരമെ
വകൊണ്ടാൽ തിരുന്നടപ്പാനുമിത്തവേഗം മുന്താറിസു
തോ പമരന്നെന്നുതന്ന് . . . മൂന്ത

ସାରପ୍ରବେଳକିବଳାକୁମାନ୍ତଙ୍କୁ ମହିଲେଖନଗୁଣୀ
ଛେଷ ଲିଚେନ୍ ସାମ ଫ୍ରାନ୍ସାରୁ ମିଳନିଗୁଡ଼ାଳ ଯାଇଥୁ ଏ
ଅଶାକିବଳନାଵଳୀ

இனி அவைகளைத் திட்டமிட்டு வரவேண்டும் என்றும் கொடுமையாக
ஈடுபாடு வரவேண்டும் என்றும் கொடுமையாக வரவேண்டும் என்றும் கொடுமையாக
ஈடுபாடு வரவேண்டும் என்றும் கொடுமையாக வரவேண்டும் என்றும் கொடுமையாக

କୋଡ଼ିକରୁ ଗୋଟିଏ ପିଲା ଯୁଂତେରାଟଳ ବେଳିଗତାକୁ ଗମିକାନ୍ତ ହେଉଥିଲା ଯାଏ ପାଇଁ ପରିମାଣିତ କରିବାକୁ ପାଇଁ ବାଦାମି

കൈഞ്ഞി മലമാന്നിക്കണ്ണൻ

അക്ഷദ്രുമംകണ്ടതെനരമും ദക്ഷൻ പുന്ന് ബാളുക
നാട്ടചൊന്നാൻ “അക്ഷദ്രുമംകണ്ണമഹാത്മതം ദക്ഷത്വ
മാന്ത്രികിനബാളുകാനി” २००

ഇക്കണ്ടതാനിന്മ പത്രമിശ്ചാളീകക്ഷണാക്കണ്ടനിത
ജൈസം ചിക്കണ്ടന്റകായികളിരുത്തെന്നമുക്കംവിധിച്ചേ
ഘ്യപനിനേന്നടാണി” २०१

ഇത്യംപറഞ്ഞപനഭ്യാഴയ്യുത്തരവിൽഹംഗണാകി വ
ചിച്ചുവെഗാർഡക്കണ്ണതോരുന്നപരീക്ഷാവെശ്ചാന്തകണ്ണി
ലഭ്യാളുകനംതുനിന്നു २०२

താനിന്മ തീരിന്തംമലസരസ്യം താനങ്ങളുണ്ടത്രസം
ഗണിച്ചാൻ ഉണ്ണവരാതാളിഗണിച്ചപിന്ന താനിന്മ താ
നിലയുംസരസ്യം २०३

ഒക്കെണിച്ചവൊട്ടുനോക്കിഡപ്പു ക്രണിസിനായിശ്രൂ
താമണാഴന്തചിക്കണ്ടന്റവിസ്തൃതാഖണ്ഡചിത്രാവകംപനി
കൊാപ്പനാമക്കുചേഃ २०४

“പിതംവേദവില്ലയുടെമഹത്പരം റാത്രുപ്രഭാരസ്യ കൂചീഡ
ജൈസെ ദത്തുവെല്ലക്ഷണമിന്നരാജൻ പിത്രാമഹംവിസ്യ
ദമിക്കുംചീച്ചു २०५

ഇമ്മറുമനോച്ചടിവാൻവിജകം തന്നീടുനംമധ്യമിനിസ്യ
സ്വദേശ ചെമ്മതരങ്ങണ്ടിനിഞ്ഞാമിപ്പു ക്രിയയമൊട
ശ്രദ്ധിലാബുമാരും २०६

എവംതദാബാളുക്കോഷിതൈക്കട്ടാവി ത്രിവരുഭുമുഖം
ഒരുന്ന ഭാവംതെളിഞ്ഞാളുകൊട്ടത്തുമാരും ദേവപ്രതാപി
സകലാഗമജനനം २०७

അനോറമഭ്യാളുകനംതെളിന്നു പിന്നുഡാതാനാമതീ
ചെവഗം പിശ്ചാസപ്പുവിഭതിസ്വവഗാലപ്പോപ ദണ്ഡം
മുകളംമഹാന്മാരം २०८

അനാക്ഷപുവംലുംഡണ്ഡംഗിച്ചു അനെന്നാഷ്യന്നനിന്നെന്ന
അനെന്നമപ്പും ദൈവിക്കനിന്നനുകലിപ്പെന്നാജ്യാഗ്രാദേഹ
ക്ഷാഢണ്ണത്രിച്ചിനാഭാവമൊടു २०९

காக்காக்க ந்தநெரியி ஸுஶி வசூல் பாக்காதெழுத்தி
ஆகல்ஜீதா விதங்களுடையான் நூல்களிலேயான
நெர்த்து கையென்கூக்கிலான் மூன்

நூல்களில் வர்த்துவதம் கூக்காளாக்குமிருந்து வெட்டினது கூலினினை
தகூர்த்தி ஏராண்டு யானென்கூயங்கால்சித்து நெர்த்து
நூல்மயவிரப்பிரான் மூன்

வணிசு நினைக்கல்லிஜாதவைடு உரைத்தாங்கென்கூயங்கா
ந்தவொன்று வாய்வெப்பத்தாவகமினாவெஶாலெனை வோந்
ஒசுத்துக்கூப்பவின் மூன்

நீலைஷுத்திசுனைகென்யாக்கினான்தொகென்கைமஹா கஸி
உதொத்துக்கா ஏனாலத்தீநாதோக்கையீலை மிளை
வரகோணாக்குத்தாயான் மூன்

தீமாண ஜாங்காரி ராமமஹானா ஏ தீமாதாங்கினைக்கு தீஜி
ஆவொலைந் யீமாந்துவாகென்காதுகூஷ்டு ஸுமால
மினாக்குத்துக்கைவென் மூன்

காகூக்கு மாவுணுபிடிசுதொன்றை பாக்காதெழுத்தெ
நவநிலைமூலை அதுகாதாகவுத்தினதுகைக்குவும் பாக்காதி
துப்புருத்துக்குத்தினைந் மூன்

பொகுந்தை நினைநிலைவெஸேன கொகங்வெடி
நொத்துக்கைகளைக்கு கொகங்கல்க்கிடினதீமுத்து ஸுகம்
நமிசுஷ்டுவஸி ஆகூர்த்தி நீ மூன்

தப்புக்குமிழையாலியநைக்கை பூா தப்புக்கையைத்திக்கை
ஈடுநல்கீக்கும் தப்புக்குமிழுத்தெதையைக்கைப்புநைந் ஸத்
நாகையாகுமிழைமஹாதானந் மூன்

ஈநை ஸுமையாக்காநையுமையாக்காநை தப்புமிழீயநாம
விரைநைக்கு தூஞ்சுப்புரிமைநைக்கு நைஞ்சுஞ்சுமிஸு
நைஞ்சுவாவீக்கும் மூன்

ஏநைநைக்கிபொகுந்து வெப்பாக்குமினாநை வெஶா லாநை
நைமுத்தீங்குநைவீகைநைபொகுமினாநைதுவெஶா லாநை நமங்
நைஞ்சுஞ்சுநைமான் மூன்

தானி துமெநைப்பாக்காதினைநாந் மாநிகல்முநாந் ஸு

ତାପକାରୀଭ୍ରାନ୍ତିଗଣତରଂଗଷ୍ଟେସମୟବେଳୋହୀର ଦୀର୍ଘିକ ଶିଳ୍ପୀ
ତିକଲାଙ୍ଗପାଠ । ୧୨୦

ତେବେଳାବେଶପ୍ରୁମବଗ୍ରତଃ କାନ୍ଦିମରଦରଜ୍ଞବର୍ଷପର୍ଯ୍ୟବେଶ
ଦୁଲପାଲରୀତମାତ୍ରକଥାକୁ ଲାଭତିପ୍ରାପନାଯିତେଗନାତରୁ ।
ଉତ୍ସୁଲପ୍ରାଚ । ୧୨୧

ପାଳାକ ଭାମଗାଵପାଳାକିଗାଲେ ଚେଗାଷ୍ଟକ ଗୁରେର ତି
ଲେଖିବପାଠ ଅଳ୍ପାତିଲୁଳବେଶମର୍ଦ୍ଦଗୁରେତେଶ୍ଵିଶ୍ଵାଗ ଗନ୍ଧାଯ
ବଗୁରେତେରତିପ୍ରଫ୍ଲ୍ୟର୍ବେଶ୍ଵାହୀ । ୧୨୨

ରୋତ୍ତୁମିଶ୍ରଙ୍ଗୋତ୍ତାତିବେଶ ଲ୍ବାଟକେବଦିଶଜବ୍ୟାଙ୍କ
ଭୀମଗେହଙ୍ଗୀନ୍ତରାମେତେ ଗପକଣ୍ଠପ୍ରେପନ୍ କେନ୍ଦ୍ରରୀକ୍ଷ୍ୟାସ୍ । ୧୨୩
ରିପ୍ରେସ୍ରୀଲ ନ । ୧୨୩

ରେମକ୍ଷିତିରୀରେନ୍ଦ୍ରମହନ୍ତିଲପ୍ରାଚରେମିବିବାହତିରୀ
ଗତକବେଶୀହୀନ୍ କାଣ୍ଠାଗୁଡ଼ବେଶାନ୍ତାରୁପ୍ରଫ୍ଲ୍ୟର୍ବେପନ୍ କଷି
ଣ୍ଠାରୁପ୍ରାଚରେଶୀହୀନ୍ । ୧୨୪

ଶ୍ରୀଗତିଶ୍ରୀଗନ୍ଧାରୁକବ୍ୟାକଣ୍ଠୀଗାନ୍ତିଲ ସାରତାହୀନ୍
ଶ୍ରୀରାଜବେଶୀହୀନ୍ ମିଳି ପ୍ରଗତରୂପୀବେଶିକଣ୍ଠିଗୁରୁ ବେଶରୀହୀ
ପିଗତିକଣ୍ଠୀରେଶୀତିନୀଗାନ୍ତାବ୍ୟାଗ୍ୟ । ୧୨୫

ପାଣ୍ଡିତ୍ୟବେଶାଣ୍ମିଗୁରେତେବେଶିକଣ୍ଠାହରେଶୀହୀନ୍ । ୧୦
ପାଠପ୍ରାଚ୍ୟାସ୍ ତଣ୍ଡିତ୍ତକରରୀନ୍ତାହରାଜ୍ୟାନ୍ । ତେଣିଶ୍ଵା
ଶାଖାତିନୀପ୍ରାଚ୍ୟାନ୍ । ୧୨୬

ଶ୍ରୀଗନ୍ଧାରୁପ୍ରାଚରେଶୀହୀନ୍ ପାଠପ୍ରାଚ୍ୟାନ୍
ଶ୍ରୀଗନ୍ଧାରୁପ୍ରାଚରେଶୀହୀନ୍ ପାଠପ୍ରାଚ୍ୟାନ୍
ପାଠପ୍ରାଚ୍ୟାନ୍ । ୧୨୭

ଶ୍ରୀଗନ୍ଧାରୁପ୍ରାଚରେଶୀହୀନ୍ତିପ୍ରେପନ୍ ମଧ୍ୟପଠନରୀନ୍ତିଗପା
କୁମରପ୍ରାଚ୍ୟାନ୍ ନାନ୍ଦିଶ୍ଵରକର୍ମକର୍ମପାଠପ୍ରାଚ୍ୟାନ୍
ପାଠପ୍ରାଚ୍ୟାନ୍ । ୧୨୮

ମଧ୍ୟକଷିତିରୀବେଶିକଣ୍ଠିଗୁରୁତିପ୍ରି ଶ୍ରୀପ୍ରାଚରତଂପାତ୍ରମି
ପାଠପ୍ରାଚ୍ୟାନ୍ ପାଠପ୍ରାଚ୍ୟାନ୍ ମନୀତାମସିଧ୍ୟାବେଶକୁଣ୍ଠା
ଶ୍ରୀରାଜବେଶିଶ୍ରୀହୀନ୍ । ୧୨୯

ମେଲ୍ଲପ୍ରେବାନ୍ତିମନରେଣ୍ଟଗପାଚ୍ୟାନ୍
କର୍ମକର୍ମପାଠପ୍ରାଚ୍ୟାନ୍ ମଧ୍ୟକଷିତିରୀବେଶିକମାତ୍ରିବାତୀନ୍ ମେଲ୍ଲପ୍ରାଚ୍ୟାନ୍

காஸ்யுயதிசூக்கொண்டு”

உடல்

ஏது நினைவிலே வாழுக்காலை சொன்னால் யங்குக்குப் பங்கு
கொட்டுமென்றாலும் அதை மத்துப்படிகளை விஷமாக்கி நன்றாக
ஒத்துக்கொட்டுகிறோமென்று”

உடல்

பால்திசூக்காலை விழுதுக்குத்தான் ஏது நினைவிலே கொட்டுத்தெர்க்கி
நீண்ட சென்னால்தான் தெர்க்குவது என்று நாமென்காலைக்கு
ஸ்ராப்புவிலாமல் தான்”

உடல்

மாரினைக்கொடுத்ததைத் தீவிழுத்துவது தெர்க்கில்லை நென்
கூயைக்கொடுத்து தெர்க்காமல்தான் தெர்க்குக்கொடுத்து விழுது
மார்க்கொடுத்து நீண்டும் நீண்டும் நீண்டும் நீண்டும் நீண்டும்”

உடல்

ஏவான்காஞ்சு நீண்டும் சொன்னால்கொவைக்கொண்ணுமையைப் பரிசீலித்து
சென்னைவூடு, செல்வங்குள் சூரியனைம் நீண்டும் சூரியனை
விழுதுக்குமொடுக்கொடுத்து நீண்டும்”

உடல்

அாகை நீண்டும் விழுதுக்கொடுத்து நீண்டும் நீண்டும் நீண்டும் நீண்டும்
நீண்டும் கூறுவதைத் தீவிழுதுவது நீண்டும் நீண்டும் நீண்டும் நீண்டும் நீண்டும்
யிருந்துமாது”

உடல்

விழுதுக்கொடுத்து வரவேண்டுத்தீவிழுது வாது புத்தானிமை
நீண்டும் விழுது பொரும்பால் வாய்மீழுப்பு வாரிசுமொடு
நீண்டும் வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு”

உடல்

ஒத்துரை ஒத்துநீண்டும் வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு
நீண்டும் வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு”

உடல்

பொரும்பால் வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு
நீண்டும் வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு”

உடல்

ஏவான்கொடுத்து சொன்னால்கொடுத்து வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு
நீண்டும் வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு”

உடல்

சொன்னால்கொடுத்து வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு
நீண்டும் வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு வாய்மீழுப்பு”

உடல்

സാക്കതരം ജനത്വദിപ്പന തന്നുണ്ട് വോക്കാറു സംബന്ധിച്ച
ഭിഖിതിപ്പും ലെഡക്കമയാണെന്നുവന്നുണ്ട് നാക്കേ
ഡനോട്ടുത്തുവെച്ചാണില്ലോരും ഉജു

ଶ୍ରୀବନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ରଙ୍କୁ ମନ୍ତ୍ରମଳେ ରାଜାରାଜେନ୍ଦ୍ରାଚାର୍ଯ୍ୟ ଉଠିଲୁଣ୍ଡି ପାତ୍ରଙ୍କୁ ଭ୍ରମିଲୁଣ୍ଡି
ନାରୀରାଜୀତିବିଷୟରେ ଏହି ପାତ୍ରଙ୍କୁ ପାତ୍ରଙ୍କୁ ଭ୍ରମିଲୁଣ୍ଡି ଏହି ପାତ୍ରଙ୍କୁ ଭ୍ରମିଲୁଣ୍ଡି
ତାହିଲୁଣ୍ଡି ।

“എന്നാൻമെച്ചാലുണ്ടാണെനിരുന്നീ. ഒരു കേരളത്തായാൽ
വീഡക്ഷാക്കുമരഗ്രാഹനാക്കുമരഗ്രാഹനാർത്ഥം മെഡ്രാസ്സിന്റെ
ഒരു പാട്ടാക്കുമരഗ്രാഹനാക്കുമരഗ്രാഹനാൽപുന്ന്.” എൻ

ഇത്രവമൊരുന്നനിന്നുംപിന്നെ അതുപരംവുംയുള്ള ക്ഷേമപ്രസ്താവനാണ് ചാരണ പാലൻ. ഒരു മുഴുവൻ ചോദ്യംമാറ്റിയാൽ വിശ്വാസികൾ ദാനം ചാരണ പാലൻ ചോദ്യംമാറ്റിയാൽ വിശ്വാസികൾ ദാനം ചാരണ പാലൻ.

“ പണ്ടുള്ള വാസ്തവിക്കുന്ന വാനെ കണ്ണിട്ടുപൊന്നിലെ
നാരീസംഗമക്കാട്ടിട്ടുപോക്കലോന്നായിരുചില്ലെങ്കിൽ ചിന്മാപണം ആരും ഒരു പത്രമുണ്ടായും എന്ന് ”

பாடுகள்கீழ் உள்ளிலைகளில் வாடுவெட்டினர்களுடைய
கூடுதல் கொடுவுடனும் பாடு மூலம் வாடுவெட்டினர்கள்
இருப்பதாக அறியப்படுகிறது.

രു സാംസ്കാരികവകു തുകക്കുന്നിലിക്കിൽ രു വാ. അനീന ശ്രദ്ധക

കൂടിസംവ്യൂഹത്വമെന്നും ചെയ്തിലെപ്പാം കത്തും മരം
സംഘവമാത്രമില്ല

രാത്രി

കാവ്യം സ്ഥിരമാണ് പ്രഭരാണാജാലം ശ്രോവ്യം ദാഖിം നല്ലവദങ്ങൾ²
ഈയംവാഴിച്ചുകൈം പ്രിപ്പതിനാളും നെന്നുമായം വെടിനേരും
വരുന്നും രാജൻ

രാത്രി

ശ്രീവാഴ്മ ക്ഷേത്രാതവിനൊപ്പമെന്നും ഭാവം തുറന്തിണ്ണുവ
സിച്ചുകൊം ശ്രീവംതുവൻഭീമനാരഞ്ചുവിനൊപ്പെവസ്ത്രസ്യം
നുകിട്ടുവയാണെന്ന്

രാത്രി

നാനാവിശ്രഷ്ടാം മാത്രം ചൊല്ലിപ്പിടീനെതരംകൊസലനാ
മനോച്ചംമാനീരു ചന്ദ്രികനാരാക്ഷമരപ്പാം ദീനാശയാഭീമ
സുരാനിനച്ചാം

രാത്രി

“തെരിന്നനിനാപംബതക്കുലം വീരന്നനീരുവരവെ
നാചിന്ത്യാഖിച്ചുമെല്ലെന്നിനാഖുന്താനിനാരാലഭയാകു
ണതിനില്ലെന്നും”

രാത്രി

എന്നിത്താരചെതസിചിത്തവെ യുത്തന്നീമണീനിനാ
തുസ്പർശനരംബനോജസാക്കത്തുവാനഗാനു സാനന്നായ
ഡന്നപിന്നായുമാത്രെനൊക്കി

രാത്രി

കണ്ണിതാമുഖമുന്തിരഭാനിം വണ്ണിതയുകളിലെക്കുമാം
സംഘംനെനറ്റം മവനതുമില്ല വണ്ണിനൊച്ച സമമാനിംമു
ത്താൻ

രാത്രി

“അതിവന്നാതകരം അതശ്ശീരനു തെരംഭകരം തലമവാവ്യുവ
സിരപ്പാൻ ത്രിവികുലയുണ്ടിയകാശാനു വീരനെറ്റംമിവ
നാലുതിക്കണ്ണാൽ”

രാത്രി

പ്രഭ്രംഭനാടനാട് വാക്കിനെപ്പാം പ്രഭ്രംഭപ്രഭ്രംഭരം
മെക്കമരംന്തു നുക്കണ്ണപറ്റെത്തന്നാവരണ്ടുയന്നുന്നപ്രഭ്രംഭനാം
ത്രിശ്രീരാത്രമൊഡം

രാത്രി

പ്രഭ്രംഭനാലുകുനിവന്നനിനച്ചാം പ്രഭ്രംഭിക സിക്കാ
ണായക്കെല്ലമില്ല ക്രാന്തംവാക്കുമുഖത്തെപ്പാം മഛ്രംഭവ
ശ്രീംബധയാനിനച്ചാൽ”

രാത്രി

എന്നിത്തരംഭിമജശാത്രാത്രവിനൊമരാനെതരംകൈറിനിരു
നാതാഭീംസനൈ മഹാനംനിജവാജവെന്നാൽ ചെന്ന ദ്രുമം

ന്തരവിതംഗമിപ്പാന് ഉന്നമ

രൈമീറിരംകെട്ടടക്കിനീസാ സാമാദമിപ്പായും വിവസ്ഥ
തബാല്പര്യമുന്നോവെന്നചേപ്പനിന് അംഗരെ വംപ
രിപിൽപ്പെട്ടുവണ്ണി

വീരഭവംവാതിവ സുതനാശോ സ്ഥാരേനംതാനനി
നെന്നാണിങ്ങളും പെരേരുടെടാതുവക്കുമെന്നിനിപ്പാം
ധിരണ്ണപൻവന്നതുപ്പണ്ണുരാഖര

രൈമീറിരാനിന്തവിതംഗമിപ്പാൻ സാമാദമിങ്ങരോ,
ഭവനതീഞ്ഞാനാമാദികുംതാവക്കവന്തമാനം വാമതരം
ചൊല്ലുകന്നീസുഖ്യലു

കൈരിനീവപനമിങ്ങിനെക്കു കൈരേവണ്ണനടപാശക
നെപ്പാംപേരേലാവപനമവകരിച്ചു കൈരിനീംമധ്യരംഗം
ഞാഞ്ഞാം

മാനിനീജനമണ്ണുള്ളിലെ ഞാനെടുക്കുപതിനുംടി
സുതന്നപെരുനിക്കിഡിബാശുകനന്നി മുംബംഗജുപനം
പ്രിഞ്ഞാം

രണ്ണമത്രംഭീചനുതാവിവാദ ദണ്ഡനാടനക്കുത്തുക്കാണ്ട
വന്നതണ്ണാർഡരുനെനാഥത്രുല്ലനാകിക്കൊണ്ണാടവാൻശാസ്ത്ര
തജ്ജിപ്പേന്

അനുനാരമക്കഹിനിയുംപറ്റേണാം മരുതരംഗംബിരി
പുണ്ണമൊന്നാർത്തന്നീ മണിക്കില്ലിമഹവളിയിപ്പാശളിനാകി
പ്രിഞ്ഞാം

വീരസൗന്ധലനാശന്തിനെന്ന ചാതവാത്തകളിണ്ടവ
രണ്ണാശുംബംഗജുപനക്കുടിക്കൊള്ളി ചാതമസിരതലങ്ങളി
ലാരാൻ

വീരനാശന്തിപേനഭാരൻ നീരജാക്ഷിമ സിഡാംദമ യ
നീംകുരവെപ്പതവെടിണ്ടുടനെങ്ങാം മാസുന്നനന്നെല്ലാം
കൊണ്ണാൻ

എല്ലുക്കുമ്മലാദമയന്നീ വിന്തക്കാണ്ടിയുമരിപ്പതിനാ
ഡാംസന്നതംന്തിന്തിള്ളിജവിച്ച ഇന്തിരാമിനിവസിച്ചയ
കുന്നാം

ଲୁଣରଂଧ୍ରିଯିଲାଗୁଳିକାରୀଯାଏ କଣ୍ଠକାରୀନିପଠନତରୁ
ଚନନ୍ଦୁ ଶାହିମାନାମାରୁ ପ୍ରାଚୀନତରୁରଂଧ୍ରିଯିବେ । ୩୧୩

“கெட்டு தில்லியாகி வருதல் வாடு மத்து கமல் குடும்பத்தீ
பெக்காட்டு புது நகரை நாடு மாது கெட்டு தொடர்விரை வே
வு வருதல்”

അനുഭവ രമ്പണമേരിപാനായംതോ നാലിച്ചുടന്നസാദരമാ
ക്കുചൊണ്ടും ഒന്നു മാറ്റാൻകുടമെല്ലാചെജ്യ തന്നീമണിക്കു
ഞ്ചു രക്ഷിക്കുകയാണ് ഒരു

வண்ணால்காங்கிலு ரகாந்தகா வண்ணிச் சீவெதாவிலவு
குருகாலம்கைண்ணுக் காவொப்பிடுதோப்பைக்கு நகெண்ணாலவண்ணாம்
பலை ஜூரைக்குலி ர

എന്ന ലൈംഗികപരമായ ക്ഷണം ഫും വന്നുന്നതുമാണ്
ഡിനർ നിലയാന്തരം നാശം സാക്ഷാത്കാരിനിലച്ചേരുന്നതുമാണ്
നാവൻപരിപഠിച്ചം എന്നുവെള്ളു.

கெளினிருத்தங்கொட்டுவது இது என்றும் மற்றும் யானும் முறையில் அது வெட்டுவது விரும்புவது என்றும் கூறுவது நினைவு ஆகும்.

മലയാട്ടി നെരുവിയോ ദി യന്ത്രിച്ചുന്നു കൂല്ലുംതെ
പിന്നാക്കുട്ടൻ പ്രതക്കേശിനിയോ തന്മാതരനി പഠന
ജീവച്ചാവകാൻ ചെന്നൊന്തചോലിവള്ളുമുഖ്യ സവിക്ഷാത
മോദം.

സാമ്പത്തികവരീതെന്നുള്ള കാലിക്കൂട്ട് മുൻപുള്ള സാമ്പത്തികവരീതിയിൽ നിന്ന് വ്യാപകമായി മാറ്റം ചെയ്യപ്പെട്ടിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് മാറ്റം ചെയ്യപ്പെട്ടിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് മാറ്റം ചെയ്യപ്പെട്ടിരുന്നു.

അംഗീക്ഷപാദ്ധനവാക്കുതരംഗാപചിക്കം ഓഗ്രാഹിസ്ഥായി
തമാംചുട്ടോരുമോണു ഏനാലതിനരിജുമനോട്ടപാതയും
കാന്തിനാഞ്ചനാക്കവിനന്നുണ്ടലെധനങ്ങൾക്കും

ഇളംവെന്നുമന്ത്രാക്ഷിഗിരിക്കുക ട്രാക്കേറിനിനടന്നു ന
പ്രാഥ മംഗലംഗിയുടെക്ക്ലീനരഞ്ചു ദശവുംവകരിക്ക
തുച്ചവറണ്ണാം

മുഖ്യ

നാലംവുനാട്ടിക്കട്ടിരണ്ണാരകനെരുച്ചുപ്പാം നാലംവുവാ
വക്കടക്കംബാതുമണിവന്നാർ നിലാരവിസ്തിരിയാം ദമ്പ
നിതനന്നാ ടാലോലച്ചിത്വാമവരിയുരുച്ചുമന്നം

മുഖ്യ

പിത്രംവിചിത്രമലെവ്വതരാജ്ഞിനൈണ്ണം ഹാരാനെരക്ക്
തുക്കമാനാഴവാഉതൊത്താൻ മിത്രാന്നാഹൗത്രവുപ പ്രവ
രസ്സുതന്മുറുഡിജാലിബ്രതുവാഞ്ചുകനെന്നാണ്ണനം

മുഖ്യ

ചാത്രംതുച്ചരിയുമിട്ടു മഹാസമ മുന്ന് നെത്രംമുഖനു
ചുട്ടുനന്തികാഗ്രാധിപ്രാച്ചകനെന്നതുചുവേച്ച പിന്നെ
പാത്രരിലാളുവെതവുന്നനിരഞ്ഞുവെഴിം

മുഖ്യ

കാഞ്ഞിൽത്തുണ്ണുവെകലം പുനരാരെന്നുന്നതാിക്കാഞ്ഞുവുന
രവന്നുപതവിശീര്മേല്ല പെഞ്ചുപ്പിശേഹാസമദിതീയു മുന്ന്
പിഠിച്ചാനാഞ്ഞാചവിച്ചുനെന്നതിതുക്കോണസഃ

മുഖ്യ

എന്നൊന്നാപൊലിയു മഹോഡ്യുംസാരവിഭ്രാ പിന്തിക്കി
ലാ പാനവരാന്തിഞ്ഞുണ്ടപാരംവെന്നാരുക്കുണ്ണിശേഹവും
ഇക്കണ്ണപ്പുലുചെന്നാൻരാതിസമവികുമ മുളവിരന്ന്

മുഖ്യ

എന്നിണിനെന്നപദിപ്രാചക്കാണിത്തുകെ ടനെരമാളുള്ള
ക്രിയാപിരണ്ടുനുമേല്ല ഏന്നുങ്ങനിണ്ണുളിനിണ്ണാളുക നിംബാ
താനാമനേതരംകുമപികിശുനുവനക്കാണ്ണുക്കുരണ്ണം

മുഖ്യ

അബനാരമുപാചകരാജുചെന്ന ഒന്നുംഗനാഞ്ചീമജ ചെപ്പ
നാപൊലെ കൊണ്ടുനാന്തുകിക്കിഷിരാലുവരല്ലുംവണ്ണാർമ ണി
ഘുജ്ഞലാംക്രമാഭാം

മുഖ്യ

കൊഡിച്ചിതപ്പുഴതുശീമചുതീചക്ഷിലുപജ എപ്പസിശൈ,
ക്രുല്ലും കൊഡിച്ചുനെന്നരാവാതുസംശയംവിട്ടുകൊഷ്ടാണിനാമോ
തു ജയുംതെഴുണ്ണാം

മന്ത്ര

വെച്ചിജനത്താടവറണ്ണതിതുപ്പാംവാടീരപക്കുന്നനി ജാ
തരമാംം ഇംടാറ്റപ്പണ്ണ അണിനാതോഴിക്കാരു ക്രാഡിവന്നു
നായമിന്നാണ്ണനം

മന്ത്ര

സന്നെ മുഖ്യപ്പുന്നപതിനെന്നാജ്യ ന്താന്തുനെന്ന ത്രിശം ബേം

ഇക്കാലതീരുമ്പാം മുന്നാലവൻ്റെ രാജക്കേരയം ചുണ്ടി
നീവിയംപുതികളും തിരു

மலில்லாய்தென்றுக்கொட்டுவிடாத்தாக்களை காரணவெடு
நைதுத்தால்லுமிவஜீஷமான தெரினை நின்றிரும்போ ஒது
தொடிமூரமதங்கூவிடாரதை உண்களை வழங்குவிடலாம் என்ற
விழர்ண்ணிலாய்வுத்தால்தான்தாக்குங் நிலைகள்
மொக்கிலபரங்கஷிளிஸ்தீர்க்கப்படுவிடாராஸுள்ளிடங்களை

வண்ணும்பொடியும் கையிலிருந்து மீது வருகிறது என்று அறியும் போது வண்ணும்பொடி என்று அழைகின்றன. இது சிறாசாரமாக விடப்படுகிறது.

“എന്നാലും ഒരിനിയുമൊന്നുവരിക്കുവെച്ചും നേന്നാലതുകൂടി മുഖം പറയുന്നതുകൂടി ഇന്നാരുള്ളതുകൂടി മൊന്നുകൂടി വന്നാടണംസുഥിക്കേൻഡിനിനീസുംബെല” . എന്നു
അഭന്ന രഹിതം തക്കൾനിച്ചുത്തുയും നന്നായെഴുന്നുവ
നകാട്ടിവിതക്കുചുപിനംചെന്നങ്ങളുള്ളനിജചുത്തുകൂടിവ
ഗാൽ നജിച്ചുകൊണ്ടും ബാധകനൊന്നുവീതാൻ എന്നേ
വീഞ്ഞാക്കരത്തുന്ന നാംവുന്നതിപ്പുവാഹൈ മുണ്ണിപ്പുണ്ണൻ
തുരുളുക്കുഗാസവുംമണ്ണാശാഖാവുമുതുമല പ്ലവിനൊരും
ഗച്ചതാചനവന്നൊന്നുവീതത്തുപാരും . . . എന്നു

എവാവരീക്ഷപലത്രം തച്ചെഴുവാനെ ദൈവസ്ഥക്കണ്ണി
നമ്പരാധിപതേന്നുണ്ടാണ് ഭാവത്തെഴുവാനെത്തമപരം സ്ഥാപിക്കുക
ശീനീംതാ മെച്ചപ്പെടുത്തുവായിരുമ്പും യുദ്ധസ്ഥാപം ഉന്നം

മാതാവുതനൊട്ടിനിരുക്കുടയാളവെന്ന് ജാതാദിവം
കവണ്ണമെടുന്നു. പീലെ ഭാതാവിനൊട്ടുപറയുണ്ടാക്കി
നൊട്ടംജാതാവായുമുള്ള യരാച്ചക്കാരിവാൻ. ३००

നാല്ലുചാക്കവനോട് നമ്മൾ എപ്പാണെങ്കിൽ ചാലാ
മരുമരിയാമതിനില്ലവാദം കാലം വുച്ചാക്കളുക്കവേണ്ടഗമിക്കു
ടോന്തിലെല്ലാഭരാക്ഷിഡന്തന്തിനിക്കെടവിശക്തം . നൃഹ

എതാകിലും മുഹമ്മദിലും വരത്താ ജൂതാക്കലം ചിലവ്
ചല്ലുരുചെയ്യുകൊണ്ട് വാൻ മാതാപിതാക്കളുടെ സന്ദർഭം വ

കണ്ണി ദ്രാവതാഡലീപരിക്കുകയിനിന്നില്ലെന്ന്.' . ३०४

ମାତ୍ରାବୁନ୍ଦୁ କାରକୀମଙ୍ଗାଟିଛରିଗା ପିତାଯିଙ୍କ ଦର
ଚେଷ୍ଟାବୁନ୍ଦୁ କାରକୀମଙ୍ଗାଟି ଏତାକିଳୁଣସପତିମାତ୍ର ରଙ୍ଗର ପାଞ୍ଜାବୀ
କେତୋଟି ଡାଖୁ ଦିଲିକେ ହିନ୍ଦୀ ଝାଡ଼ିବୁଗାରି । ୩୦୫

അംബുദ്ദണ്ഡവാദമില്ല മഹാസാമ്രാജ്യത്താം ചെങ്കുപറ
ഞാറ്റിതുടങ്ങുന്നവികെയിന്നീസാം സഖ്യാദമാന്നാധമാന്നാം
ചോളിനാഴിനിംബാധമാനസതിരനാസവീം വിശ്വാസം

“എന്നാണുന്നീസുപദിഖാജുകനാമവാനെ ചെന്നാണുക്കാ
ണ്ടരികകെലിനിനീസുയീരലെ വന്നാളുണ്ടുവചനം പറയു
നാനെന്നന്നാണുമസുക്കടയുംവരിച്ചാൽമരിക്കാം. നീംനു

സംസ്കാരം സവിക്കാണുട നിലപ്പുണ്ടാക്കാരാക്കിയാവന്നനി
രണ്ടു വന്നുകൾ ഇന്നമല്ലെങ്കാം ദന്തത്രംഗം സന്ദേശം നാളുന്നതുകൊണ്ട്
ബാധിക്കണം) 308

പക്ഷജാതിനന്മാരുടെ ലംഗകവി ക്രമ വോദിച്ചുള്ളടക്കാി
പക്ഷജാക്ഷികളുടെ മന്ത്രരിംഗ് പക്ഷജാസ്ത്രവേന്നാവു തുട
ങ്ങി 304

രേഖപ്പുണ്ടായപതാക്കുത്തമാരാം മക്കായിട്ടാത്തമന്ത്യത്രാപം
കൊങ്കവെയമമലംരൂപവരാഡാം തക്കന്നർവ്വരവുനോക്കി വ
സിച്ച നീറൻ

ହୁତ) ଦୀର୍ଘ ଜିଲ୍ଲାରେ ଯାଏକଣ୍ଡ ଅନ୍ତିମ ରାଜ୍ୟର କାଳୀ ପରିବାରର
ରାଜ୍ୟରେ ଅନ୍ତିମ ଯତ୍ନରେ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦେଇଲାମାତ୍ର ଅନ୍ତିମ ରାଜ୍ୟର
ଶ୍ଵରୁ ହୋଇଥିଲାମାତ୍ର

ଶୈମଗଣ୍ଡିକରତାପରିଚେବାର ଯେମହିନ୍ଦିନୁମନ୍ତରୁକୋଟି
ତତ୍ତ୍ଵଯେଷମହିନ୍ଦିନୁମନ୍ତରୁଲୀ ସ୍ଵର୍ଗୀୟମତୀରୁମନ୍ତରୁପଞ୍ଜୀ
ତରୁ

അരന്ന റമാക്രൂഷ്ണ ഉള്ളിപറമ്പിത്തെല്ലാം വന്നുണ്ടെങ്കിൽ
ഡമോട്ടിംഗാളുക്കന്നാട്ടു സംബന്ധപരമാണ് നമ്മൾ നൽകുന്നു
നോളം വേദിയാണ് നടക്കാണ്ടാണു യന്നുണ്ടാവും .നൃത്യം

ତେବେଳାରୁମାନା ଯଜଣାରୀ ଅପିତ୍ତିଷ୍ଠ ମାନ୍ୟଚମାନର
କଣକାରେବୁରୁତେତୁ ଜୀଅୁଖୁନାରେଣାଭିଭାବେମହୋ ଧରିଛୁଥା
ଫୁଲାଗେନାମଦ୍ରୀ ଉପରିମନମିକାରଣଗତିରୁ” । ଗୁରୁ

എന്നിങ്ങിനെ മനസാദരിച്ചൊന്നു നേരം മരണത്തിന്
ക്രാറ്റിക്കത്രപ്പുത്തം „എന്നാമലൈമധുരാഷിണിവെളി
 യായവന്നായും വസമാക്കുളവൻകൂടിനെത്തു . നടപ്പ്

கால்காக்கள் வருதமா சிறுமா வருவால்கூக்காக்காட்கள் விஷவ விலை பிள்ளை தான் வாக்காறைவெட்டுக லிஸ்தமு வருகைக்காக்காட்கள் விஷமின்மலிசுதில் .ந.மா

ଏବେଳାକୁଳମ ଲଗନଙ୍କିବାରୀ ଗୋଟିଏ ପାଦାତକୁଳମ କଲା କୁଳ
ଜୀବିତ ବେଳାକୁଳମ କଲା କୁଳମ ମଧ୍ୟ ପାଦାତକୁଳମ କଲା
ଚେତ କୁଳମ କଲା କୁଳମ କଲା କୁଳମ କଲା . ୩୨୦

ଲୁଗାଲକ୍ଷଳିବଳଗୁଣଟକେବଳୀ ଗେନାମେତରଙ୍ଗରେବଢିଅନ୍ତରୁ
କଠିଂରଗୁଣଗେନାମୁଖିର ଗୋଧରାଯେବେଳୁଗୁଣକ ମହେ
ପଠାରେ । ୩୨୮

எக்ஸிளைட்டினுவஷ்ட் நிறைவேலை எக்ஸிபுவ்சு எதிர்வரமா
வெள்ளுக்கூபுவ்சு எதிர்வரமா எதிர்வரமா எதிர்வரமா
ஏதுமிகுங்கும் எதிர்வரமா எதிர்வரமா எதிர்வரமா

അതുല്യവാദ ഒരു കൂദാശയിൽപ്പെട്ടു ചാലിംഗനാഡ്

പാദിരജനിനക്കെവണ്ടനീലംഗനായിത്തുമെന്നാതുകൊണ്ടി
ഭാഗിംബാലെനിണക്കുള്ളഭാസംശയമില്ലയല്ലോ.

ഇങ്ങിനെപലതുമാത്രപറഞ്ഞു ട്രഷ്മെഡുമൊരുക്കാതെനോട്
പൂംഗമംഗലംഗില്ലമയുള്ളിപറഞ്ഞും തിങ്കിവന്നപരിതാ
പരമാട്ടവോ.

ആണനാട്ടമുഖത്താവരധിമന്ത്രക്ഷാണിനായകമഡിയമ
നസ്തിൽക്കാണിപൊലുകൈയുംഗംഗംഗമില്ലോ ക്ഷീണിമാന്ത്രവ
മെനിവിവല്ലോൽ.

നിവദാംബുദ്ധമുഖംപരാജയതോനെസഞ്ചുതി മഹമവാദും
യുട്ടുകിംപുരാഡരസമാലലുതെതക്കുമിങ്ങുവത്വാനുമന്ത്ര
രിൽ.

ഇലുകാരമധികംപലവാക്കുക്ഷിപ്പു മംബുദ്ധമുഖപരാജ
വെച്ചീസപ്രമാദമരിച്ചപെയുട്ടുകൈട്ടിക അമുളുനനാമ
വനോത്താൻ.

ഇന്നമരിക്കപ്പെടുപോക്കുമാഴില്ലുനവനന്നല്ലുസമയംനമി
ഡജാംഗുനന്നല്ലുനിന്നുന്നമുകയും പന്നഗാള്ടിതുമെന്തുലുപ
തച്ചു.

പീരസനതനാഗന്റരീരം ചാരവല്ലുമുഖവൽപ്പനര
പൂംഗക്കുരാഞ്ഞവദനോദരുക്കത്തെല്ലാരിവാനുത്തമുനേഷു
ത്രുപ്പം.

മുന്നമുള്ളതിലുമെംംമവന്നരം വജനീയതനചാരതപ്പുണ്ട്
ഉന്നതംനിജവവല്ലുതിശ്വാം. മിനാലെന്നാതുക്കണക്കുവി
ളങ്ങി.

കാർക്കാണ്ടിഫുമെ നീറനതുവെല്ലുവാർക്കുന്നും ഭരിത
രപ്പകാശാനെവന്നിട്ടംഗരുജനാതുവെല്ലുംചാവായ തംബാ
ഇയുറപ്പുകാണ്ടം.

ഇങ്ങിനെന്നുള്ളപന്നരീരം ദംഗിംഡണ്ടുവരക്കണ്ടതുനെ
രംഗമലാംഗിദമഞ്ചിതദാനീം തുംഗകുമാരുകമൊടാനുപ
ണന്നാം.

അതലിംഗനംകൊണ്ടമരണ്ടുവെതം കാലുകഴിച്ചനാരസിച്ച
ചാരംമാലുകവെതിന്നിതുരുചുവെപ്പം. ചാലതെരുളിനുതാ
നരവിഡപുണ്ണാൻ.

അംഗനത്തുരാത്രിയിലവുക്കളില്ലവായുമും ചൊന്നാലും

രിക്കല്ലുമാടങ്ങുകയില്ലെന്നും എന്നാലതെന്തെന്നു നികുപ്പം യുണിഡാനീംനനായും വിച്ചവരതെപംഗ്യങ്ങളുണ്ട്. ഒന്നാൾ

അങ്കാലയെ നൃനരശസ്ത്രവും തങ്കാലത്തിനു
മുകൊട്ടക്കിച്ചപിന്നോളം കാനിയൻതുഡാകടക്കാ തിരീടം
ചൊൽക്കാണ്ടമാറവല്ലയാദിക്കുംയരിച്ച്. . . നന്ദി

ସବୁଙ୍କଣେ ବୁଝିଲୁ ଯାଇଛୁ
ସବୁଙ୍କ ନମରାଜୁଜୀବନ ଯାଏ
ନା.

അനുനാരമാസമാനന്നിവാസിയും മരങ്ങരത്രാമോദകിയ
നാസവംവന്നായകൈള്ളു ഖലമൊടക്കുടനിന്നായ്ക്കുവായിച്ചു
ഡിക്കുറിഡാം നേര

സാമര്യത്വം മുക്കടംപെണ്ടവും ഡീമനേച്ചനംതോഴ്ത്തു രശക്കംസെന്നാവതിരുമ്പികളും നാനാജന്മാവനവാൺഡിനാർ. ഒന്ന്

வாண்ண யினங்கிய வகையை மொத்தம் கூண்டு தரவளிமாற்றா மளைத் தா பாக்காதெவன்னாலும் விருத்தைப் போக்காலத்துக்கா ஸ்திரமாக்காது.

മെല്ലാക്കണക്കുന്ന ഒരു ദിച്ചതെല്ലാം മെല്ലാക്കിച്ചുവെച്ചവാനുന്ന നേരായനാവുവൊരാക്കുതെക്കിലും നരെ രൂപാദശപ്പെച്ചതോ യ രഹസ്യനാശയ നൽകുചെന്നാൽ നാളി

ଯାଇଥୁ ଭୋଲିମନରପାଲଙ୍କଗଣର ଜାଗାରୀ ଯାଇଁ ଏହା ନ କାହିଁ କହିତିବୁ
ନବୀକରଣରେ କ୍ଷେତ୍ରର ଯାଇଥୁ ଭୋଲିମନ ଯାଇଥୁ ଭୋଲିମନ ଯାଇଥୁ ଭୋଲିମନ
ଫୁଲୁ ଓ ରତ୍ନମେଳନଗାନରେ ନବୀକରଣ.

அரைநாற்காலியாக தூண்டில் வடிவில் போன்ற சுதாமலை முனிசிபாலிட்டிக் குழுமம் அவர்களுக்கு பொருளாக விடப்பட்டு வருகிறது.

എളുപ്പന്നരായ നാലുചൊന്താനതുനെന്നും നീളനൊട്ടുണ്ടാക്കാത്തുമാണെന്നും മരിക്കുവാനും വരുത്തിവെച്ചുവരുന്നുവാൻ വാദികൾ അഭ്യർത്ഥിച്ചു.

କଣ୍ଠମାଳରେ ମାତ୍ର ଜୀବିକାଳିଗତିରୁ ଶିଷ୍ଟଗାନ୍ଧିଯବୋଗ ମହା

മെൻക്കു നാംകലിവതിച്ചതുകൊണ്ട് ക്രഷ്ണമിന്നപോന്തവിച്ചതു
പിറ്റേം നാലു

സങ്കടത്താട്ടവോന്നമക്കഗമയശങ്കരയന്നിയവസിച്ചിരു
ആദംസങ്കടംമരു നല്ലീലതിപ്പും ഉള്ളതിച്ചവള്ളന്നിരുത്താ
ജീൻ.

കുണ്ടുമരുളുന്നുനാനറിയാതെ വാഷ്പവും തിരവന്നുചു
ണ്ടുള്ളുനാകിയാൽ പരം പരം പരമലാഡ് വീടുപൊക്കരത്തെ മു
വേദിയാണ്.

‘யീമരാവരനരങ്ങവാൻരഹപ്രമഥംപയുള്ളതുല്ല
കാലഭാക്ഷിഡവനതെനികിപ്രമഹപ്പോഴു മിരിക്കണമെ
നീഡു’

ଲୁଣାରୀନେପଲ କୁମାରିଶ୍ଵର ଦେଖିଲୁହାତମଳଙ୍ଗାରୁତ୍ତିଷ୍ଠିତ
କିମ୍ବାଯିବ୍ରାନ୍ତିକ କଂଚ୍ଚିତକ୍ରମାସଂଗର ପ୍ରମତ୍ତମତ୍ତିଷ୍ଠିତ

നാല്ലുന്നാരുകളുക്കെടുത്ത് മിക്കണിപ്പിന്താറിൽക്കേലോകനാട്ട്
ഈയുവുമ്പുനിരന്തരിനു കൊല്ലാമലെന്നനിജവെള്ളുനിശ്ച
നാചെരാൻചാലത്തുനിന്തുസഹസ്രമഹനിഉഗ്രിലന്തുട്ടു

ഒരു ത്രികവലനാട്ടം കൂടുന്നതുമുണ്ട് എന്നും മാക്കാസലനാ
മന്ത്രാളാവാങ്ങിരട്ടമെറിയുണ്ടാണ് അജയന്തകലാര
നാലുനാൾ

வாணி யஸுதனாக ஜிவுலாட்டு செய்தான் காணி தரை
ஏற்று வைக்க ஜிவுலாட்டு செய்தான் காணி தரை
வாணி யஸுதனாக ஜிவுலாட்டு செய்தான் காணி தரை

എല്ലാവും എത്ത് വരുന്നെങ്ങാണുണ്ടാണ് സ്ഥാപിക്കുന്നതു പോലെ അവം തെളിയിച്ചു പറയുന്നതു ബഹുമാനിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതാണ്.

എരുവ്വുന്നമായും ചെന്നപ്പക്കാനതിമൊറഗത്താട്ട മാത്രം
അിരത്തിൽമതിമാൻനുന്നുന്ന കാണ്ണയോടുപതിവിൽക്കണ്ണി
നുശ്വരിലിംഗമാണ് ॥ ॥ ഇരിക്ക

മാസമാന്നപക്ഷിശ്രീരാമഗണ്യം വാസവാപമനകൾ
നഷ്ടപ്പന ആരംഭിച്ചു മനായതുനിശ്ചാരം കാരംകൈശ്ചരു

കുമിയന്നസ്സമത്രൻ

നംബ്ര

വാപ്പേ ഉന്നാളുരമധാജികളെസ്സമാദം കാപ്പീയശസ്ത്രം
മവരവെതകട്ടിനിൽപ്പാം രാജാവിനെന്നുപദിവന്നവന
ഞിനിന്നാൻരാജാന്നാശാസനപരന്മഹിതസ്വാവൻ.നട്ടെ

അപ്പാഴുടന്നസ്സപദിഭിമനന്നഞ്ചെസ്സന്നു. ഏപ്പിരുമന
ഇനന്തകിമഹൽപ്രമാദം ഉപ്പന്നാശ്ശുട്ടനെന്നടക്കാ
ണ്ടശ്ശെസ്സന്നു. തപ്പാതെത്തുറിപ്രമാളുപരന്നലോകെ . നംബ്ര

തെരിങ്കരീനഷ്ടന്നുതിരിച്ചുവെഗാൽപാരിൽപ്രസില
നതിമാനഷനഗ്രാളുന്ന ഭാരദ്വാജസതനയംവെതക്കണ്ണാ
നാഞ്ചിപ്പാരാതെനിൽനിന്നാജരാജ്യമവാപയിരൻ . നംബ്ര

ഗൗപുരാന്തികതെലബ്ദത്തെസ്സന്നു. ആവിതംകുട്ടരഹപ്പനി
പുള്ളം ത്രിപന്നങ്ങമകടന്നടന്നപ്പും ആപാപ്പും ഒരുവാച്ച
കൊഡം

ചുണ്ണവരികച്ചുതിനിഭാന്നിം ചുണ്ണലം ധനമിതിരുലഭിച്ച
നീണ്ണപം ഷാത്രുവരുജയിപ്പു മഞ്ഞകുട്ടക്കിലോ നയനാ
മംശ്

ആനന്ന രമാളുണ്ടുപുണ്ണരനംപരണ്ണതു തനന്നാചുവോകന
ഈകിട്ടിയതോക്കയുംനീംഎന്ന പ്ലന്നിപ്പണയമാക്കക്കെല്ലെല്ലു
മെന്നാകിലെപ്പനരെനിക്കൊരുശെണ്ണവു ചുണ്ണ” . നംബ്ര

ഇത്തരംസപദിച്ചുരുളുന്ന ചിത്രമൊഭമാട്ടചോന
തുനെരംളും അമന്നനഷ്ടനെന്നടത്തിത്തുവായം. സത്രരംഘനരിഡം
വെതചോന്നാൻ

ചുണ്ണിവൽപ്പതവളഞ്ഞുംനീംവാഴക്കൊണ്ടരക്കുമാനുഗ്രഹകാണ്ണാഡി
ഭാന്നിംവാഴക്കൊണ്ടബതവെട്ടവനിപ്പുംയുള്ളിയാക്കവെന
ഞാതവെദധം

പൊരിനെക്കിലുമതല്ലജ്ഞാമനന്ന പൊരക്കുമുട്ടനെമടി
ഡാന്നിംവാഴക്കൊണ്ടബതവെട്ടവനിപ്പുംയുള്ളിയാക്കവെന
ഞാതവെദധം”

ഐഡാരവുക്കുടംനഷ്ടക്കിലീതിപാലൻ പാരമിണ്ണിനെപറ
ഡണ്ടതുനെരംഭരിഭിതിയൊടുപുണ്ണരനപ്പുംഡാരവത്തു
ന്നഹിരക്കാണ്ണാൻ

ചുണ്ണതനെന്നുവരെ സാരവെയുണ്ടിതനാകിലൊരുപ്പുരുപ
ന്ന ചുതിനാശമതുനിന്നതവർണ്ണം ഭിതിവിട്ടമക്കുചുണ്ണതു

അം

നുണ്ട്

തൊററിതായും ബതചുഷ്ട രനദ്ധൂ തുറംനായനകളും പരമാം കാരംബന്നിരെയാൽ പണ്ണിക്കണക്കിനും മുഴുവൻ ഒരു ദിവസിനെപിന്നെ

നുണ്ട്

സവംബതജ മിച്ചുനളക്കരാൻ ഗവംബതജകിച്ചിരുവി നേരുവിനീതനമചുഷ്ട രനും ഭവംവും സന്മാഖ്യവാനിച്ചു

നുണ്ട്

പെടിച്ചുണ്ടമവിംച്ചുവിംച്ചു അടിനില്ലുമവനോ ടുന ദേഹം പെടിവിട്ടുനളന്താൻ മൊടിച്ചുണ്ട് വചനങ്ങളിവാളും.

നുണ്ട്

ഭീതിവെണ്ണതവചുഷ്ട രസാധ്യാവിതസംശയമിനിസ്ത്രുവമൊ എ നിതിച്ചുണ്ടമചുംബൈവവസിക്ക മുതമാനസസവത്വഗ്രഹം

നുണ്ട്

നിന്മിപിലെപ്പോരാസൈരാവം ധന്യസ്ഥിരമരചുഷ്ട ററം ജന്ന ഉന്നതന്നകലിവരത്തിരത്തെത്തെ വന്നസങ്കടമെന്ന ക്രമമായും

നുണ്ട്

ഇത്യോപംഞ്ചുംബതചുഷ്ട രനെയിളച്ച പ്രത്യേകിലെന്നളന്തകിവസിച്ചയിരൻ പുത്രപരിലഭാരിലതുകാലമതിവ സൈഭ്രം പുത്രപരിനിവാസജനതാസ്ത്രവിച്ചുവാരം.

നുണ്ട്

പണ്ണത്താതിൽപരമാണശ്വാസ മരഹാജന്നനാ ദാഖാദിവ നാനളുമിവരെണ്ണാക്രമേണ്ണതണ്ണാരിൽമാതുനളുമിവരാജയാ ന്യാം പണ്ണത്താതിൽപ്രകടിതലപ്രമാദനവാണാം.

നുണ്ട്

ഭ്രമിനിവാസിജനമാട്ടാചിയാവെന്ന ഭ്രമിപതീരുന്ന വണ്ണങ്ങിരുങ്കുമാണിമാതു ജാവരനവക്കുമാനാനുരാമൊഡവുംവാതവരിവസിച്ചുഗ്രഹം

നുണ്ട്

അത്രാന്തരെതദനകട്ടികകളിച്ചാട്ടക്രൂഢത്താത്രായുംവന്നാട്ടമയാണി യുദ്ധമാഡം പുതാരിരുല്ലുനമ്പീക്കനമായുംവന്നാൻ പാലി പ്രവാഹനസമന്നനളന്തെഴുവാണ്ണാൻ.

നുണ്ട്

ഭീമാഭിജാസുജനസാക്ഷുഭാരമൊഡം ധീമാന്നനളന്തനാജുവരണിപുട്ടവസിച്ച ഭീമാവനീശനവിടച്ചിലനാ തീരന അബനാദമൊട്ടനിജഗ്രഹമാവാപ്പുവാണാൻ

നുണ്ട്

വിനെനനളനദമനസാദരിയെണ്ണക്രൂടി കരുപ്പുകെളിനി രത്രാശയമായഗ്രഹം നന്നാജ്ഞസിച്ചിരുപ്പുച്ചമ പുഷ്ടവാ

പ

ഓന്മരനൈതരംമലർശരങ്ങളെള്ളടച്ചത്തുള്ളകി . . . നമ്പു

കാമവ്യാഖ്യാനഗണമെറുതെദാനീം ഭീമജാനളും ധീരി തലവ്
യാർ സൗമര്യപരിശോഭിതസൗഖ്യധീമയങ്ങിനിതരം
മുള്ളടാക്ക

നമ്പൻ

മെത്രാമേൽബാതശയിച്ചവർപ്പിനെന്ന ചിത്രാജകളിത്തുടങ്ങി
പത്രക്കു മഞ്ചകാഡിനിഭമാനം ആരുന്നു ചിത്രവുംബാതത്തണ്ണ
അനിതുപാരം

നമ്പു

അണ്ണചുംകാന്താധാരകച്ചയുഗമവൻവക്ഷിസിവഹന്ന് മണി
ത്തുംണിശ്ശരഭ്രാകടിത്തഭവാംഭോജമരലം വിന്നച്ചും സാന
ഡംതുടയിബാസമാലിംഗ്രജഘനം കണക്കിൽ കുംഡിച്ചു നെ
രുപതിതാരന്നിശ്ശഭാരം

നമ്പു

എവംഭേദതിവീരസൈനതനയന്നജാത ശ്രീകാസനത്തംഭവ
സ്രൂംസമയാഖാമിഷ്ടുതാസാകരമിച്ചന്പരഹം ആവിശ്വാഭ
ഭേരണ സാധ്യയരണീവാലിച്ചവാണീടിനാൻ ദൈവശ്രൂ
ഷ്ടിസമാനവൈന്നിഷ്ഠാഭാരാരനാഭ്രത്രൂപിരം . . . നമ്പു

തണ്ണാർബാണാർപ്പാദംകരതി പരിചൊടിനേന്നിഷ്ട ധീ
യംചരിതം കൊണ്ടാടിക്കൊണ്ടുചൊണ്ടാൻ കലിമഞ്ചക്കുണ
ഡപംസിതോനിപ്രകാരം രണ്ണാംസ്ഥൂതിലാല്ലുംതലപ മ
ഇരുപ്പാദശശ്രൂകമാരാൻ രണ്ണാർത്താക്ഷരംക്കണ്ടികി ലാ
റുചമശ്ശാരമത്രവെൻ്റുഹിക്കാം*

നമ്പു

ഉംകാനിൽക്കവിതാക്രമങ്ങളിൽ അപ്പൂകാതനാണു എവാ
പ്രിഭ്യാരിക്കാവ്യംനെള്ളുമിപ്പാലചരിതം ചൊങ്കുക്കാണേം സം
സജ്ജനം വക്കാണംപരിയാതകഞ്ചിസത്രതംപാരിൽ നടത്തി
നൃത്തരാ നംകാവിൽഒംക്രാപ്പുണ്ടിതസത്രാം പാദാവി
ദംഭജി

നമ്പു

ഇതിനെപരിത മണിപ്പവാക്ക്.

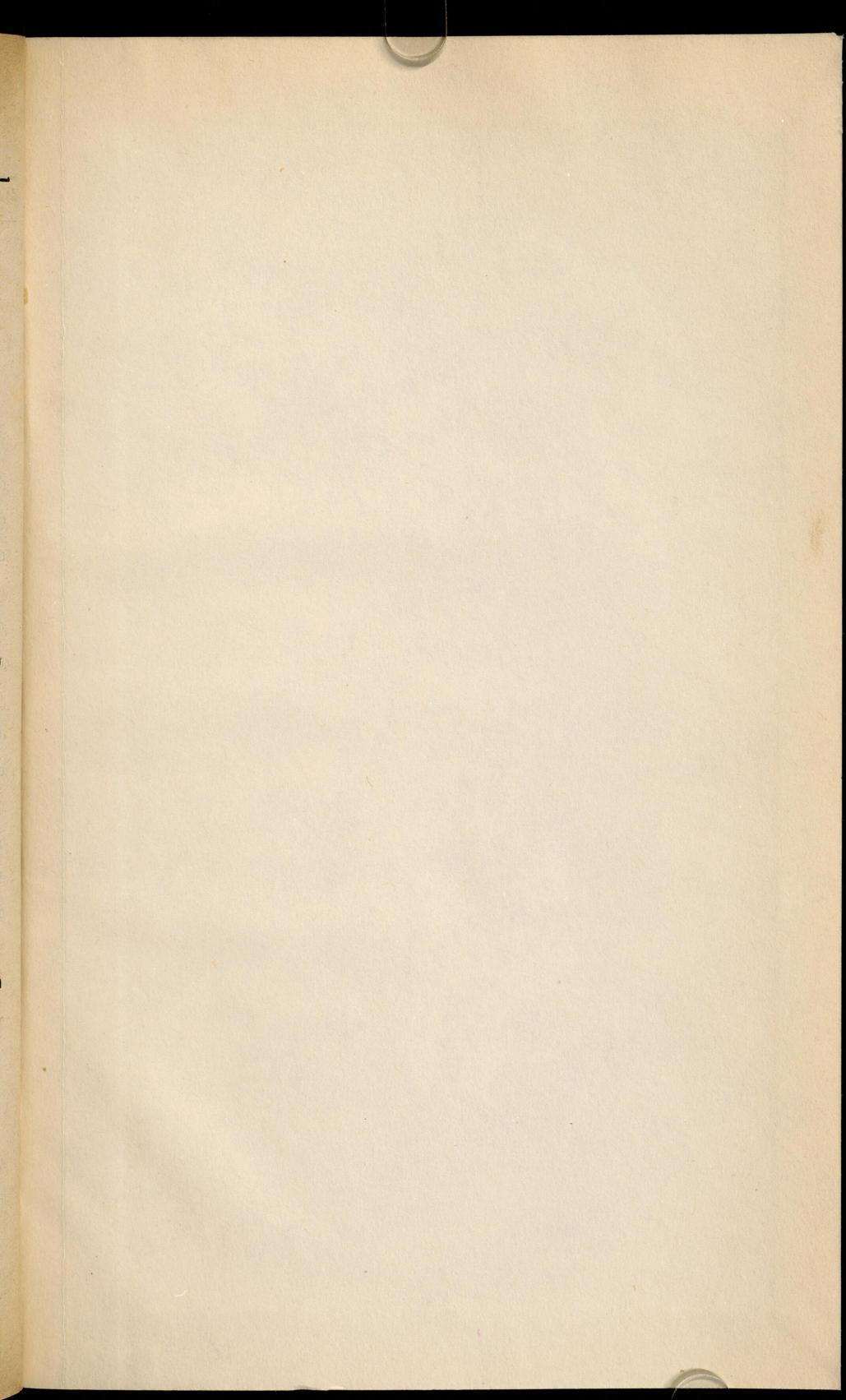
പ്രാദശസ്സും സ്സമാഘ്നിഃ.

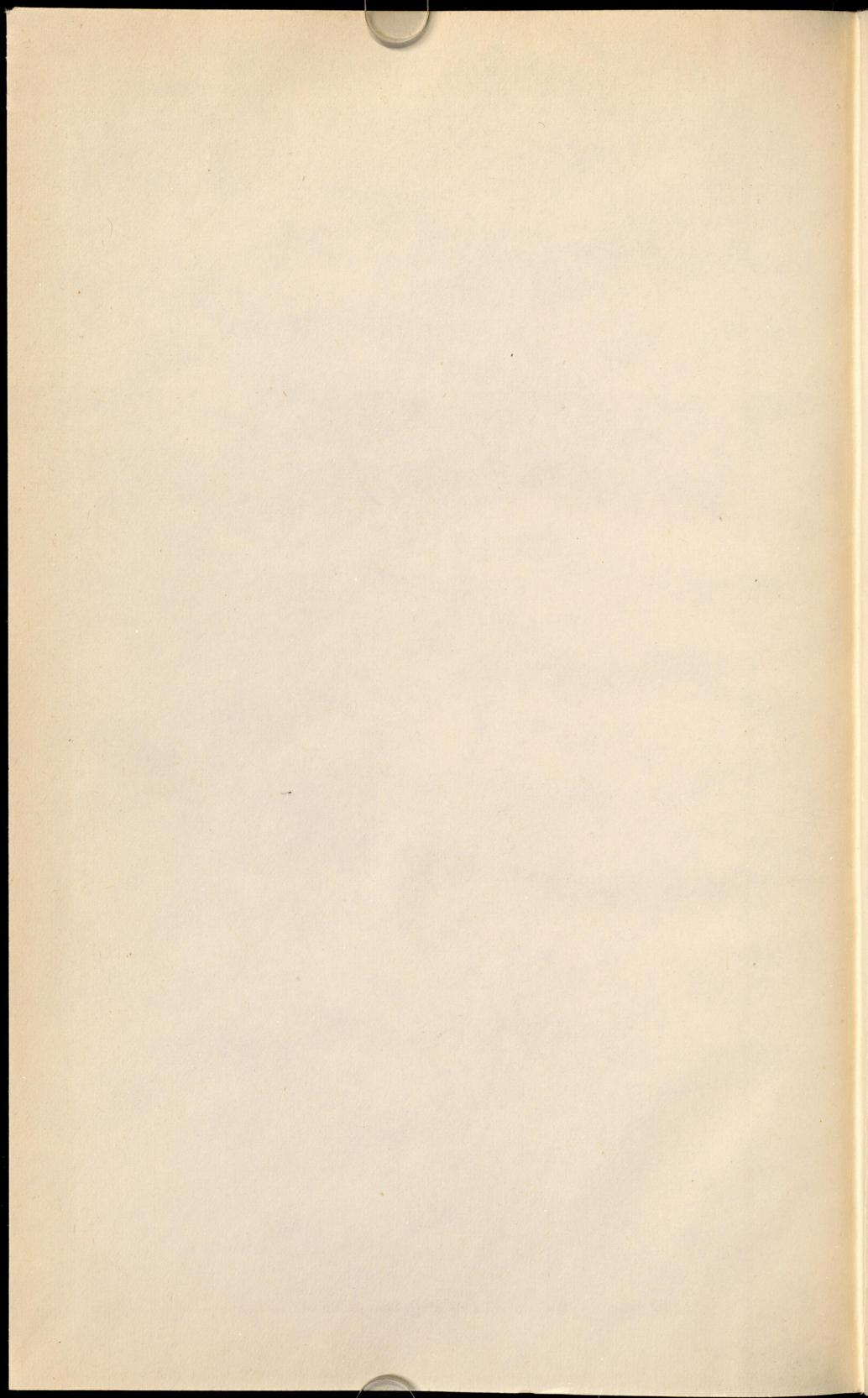
* മാഡാശിമനന്നാണു സ്സു മാഡാശിമനന്നാണു

ഭാഗം	വര്ത	അർത്ഥം	മുദ്രം
ശ	ന്മ	വജ്ഞം ദി	വ്രജം ദി
ദി	ന്മ	ക്ഷേത്രം ക്ഷേത്രം	ക്ഷേത്രം ക്ഷേത്രം
ദി	ന്മ	തിരഞ്ഞെടു	തിരിഞ്ഞെടു
ന്മ	രം	പിടിച്ചാൻ	പിടിച്ചാൻ
വ്ര	ന്മ	ഹിസിക്കു	ഹിംസിക്കു
ന്മ	രം	രീല്ല്	രീല്ല്
മര	ന്മ	യില്ലാത്ത തലവിൽ	യില്ലാത്ത തലവിൽ
മര	വ്ര	കളി	കളി
മന	ന്മ	നെന്നെന്നതു	നെന്നെന്നതു
മന	ന്മ	നിന്നിമിത്തം	നീനിമിത്തം
മന	മര	പുക്ക ദി	പുക്ക ദി
മന	മര	കണക്കാല തലവിൽ	കണക്കാല തലവിൽ
മര	രം	കമലാക്ഷീ	കമലാക്ഷീ
മര	മര	ഇശ്വരജ്ഞ	ഇശ്വരജ്ഞ
മന	മന	കല്പം ഗാ	കല്പം ഗാ
രം	ന്മ	ധമനു	ധമനു
രം	രം	ണിഡായീ	ണിഡായീ
രം	മന	മൊബാൾ	മൊബാൾ
ന്മ	ന	വീരാധം	വിരാധം
ന്മ	മന	സുനാ	സുനാ
ന്മ	മന	ക്ഷേപ്താ	ക്ഷേപ്താ
ന്മ	രം	രിം	രിം
രം	മര	ചെപ്പിക്കം	ചെപ്പിക്കം
രം	രം	മത്തേം	മത്തേം
ടി	ടി	സംഖം	സംഖം
ന്മ	മര	നടന്ന ദി	നടന്ന ദി
ന്മ	മന	ക്ഷേപാസ	ക്ഷേപാസ
ന്മ	ന്മ	മനൈഷി	മനൈഷി
ന്മ	ന്മ	ലക്ഷ്യതാംഗം	ലക്ഷ്യതാംഗം
ദ്ര	രം	പണ്ടിച്ചാണു	പണ്ടിച്ചാണു
ന്മ	മന	കുന്നക്ക്	കുന്നക്ക്

ബാഹ്യ	വരി	സംസ്കാരം	തുല്യം
ബൈ	മര	കരവന്നു	കരവിഷ്ടന്
ബൈ	രപ്പ	ഇഡാനി-മുന്നതൻ	ഇഡാനി-മുന്നതൻ
ബൈ	മറ	സവർന്നി	സവരന്നി
ബൈ	മറ	പുവ്വം	പുവ്വം
ബൈ	മര്മ്മ	വിട്ടാൻ	വിട്ടാർ
പുമ്പ	മപ്പ	ലിവവശൻ	ലിവശൻ
പുമ്പ	ന്റ	അയാഴ്ച	അയാഴ്ചം
ന്റം	മി	വിട്ടണംഞൾ	വിട്ടണംഞൾ
ന്റം	രം	ഒയനിനിക്കു	ഒയനിനിക്കു
ന്റം	ഈ	ചെയ്തിരു	ചെയ്തിരു
മും	രബ	മധിവ	മധിവ
മും	ര	കൊഴുന്നതുകിന	കൊഴുന്നതുമെന്ന
മും	ന്ന	ആതി	ആതി
മും	മു	യയച്ചുനിയ	യയച്ചാനിയ
മും	മര	ദേശാന്തമന്ത്രം	ദേശാന്തമന്ത്രം
മും	മപ്പ	കൊഴുമൊട്ടറി	കൊഴുമൊട്ടറി
മും	പ	ചൊന്നാൻ	ചൊന്നാൻ
മും	ന്റ	എന്നോന്ന	എന്നോന്ന
മും	മറ	എന്തിങ്ങിനെ	എന്തിങ്ങിനെ
മും	മന	ചീക്കന	ചീക്കന
മും	ര	കെട്ടടന്തരീക്ഷാ	കെട്ടടന്തരീക്ഷാ
മും	രം	സ്വാമി	സ്വാമി
മും	രം	സ്വംബരഭവ	സ്വംബരഭവ
മും	മറ	ഖാക്കിനാൻ	ഖാക്കിനെന്ന
മും	മന	ക്ഷീണായ്ക്കാ	ക്ഷീണായ്ക്കാ
മും	ന്റ	ക്രാല്ലുതിമന്തം	ക്രാല്ലുതിമന്തം
മും	ര	ക്രംഗാം	ക്രംഗാം
മും	മര്മ്മ	പുരേവ	പുരേവ
മും	മറ	പുരേവ	പുരേവ
മും	ര	മധിതലവഹാർ	മധിതലവഹാർ
മും	മന	സ്രീ	സ്രീ

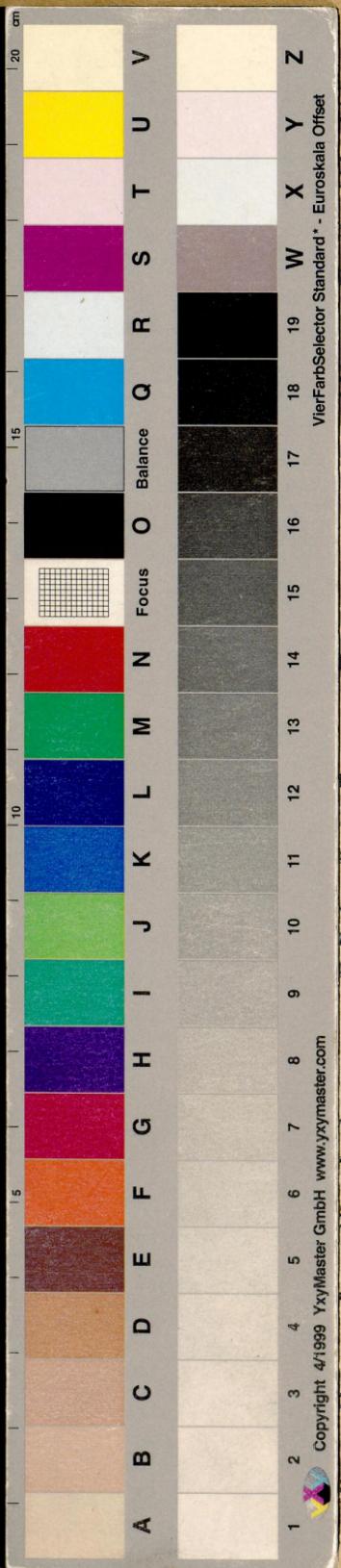
1922 59992 ✓





3.70





arita
അമോലമാളം

MANNAN
മനി സന്താനം

തിരു അച്ചടിപ്പറ.

Ellicherry
എല്ലിച്ചേരി

നവീനമാസം

ടർ- യണായ.

പ്രിക ക്രോക്കായ.