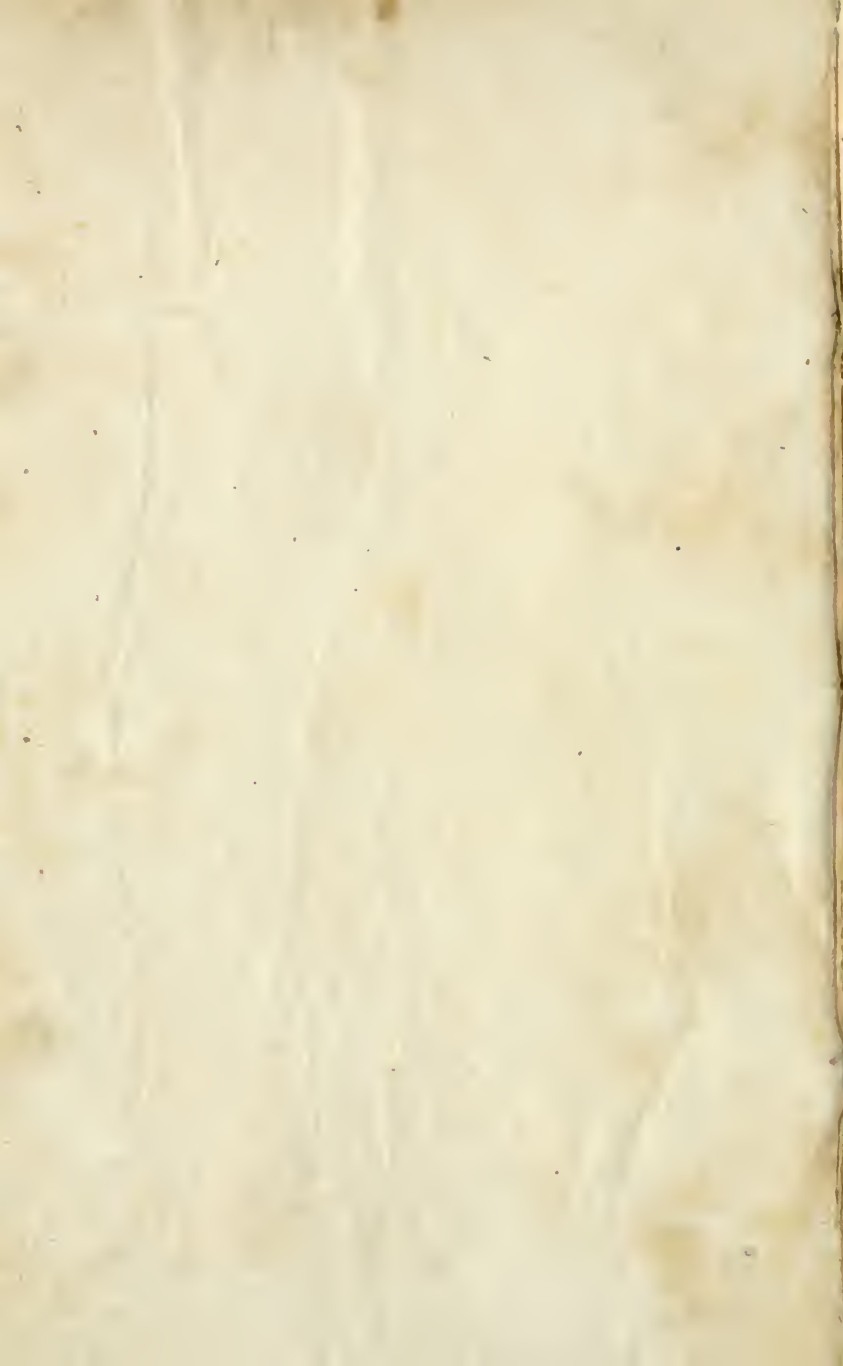
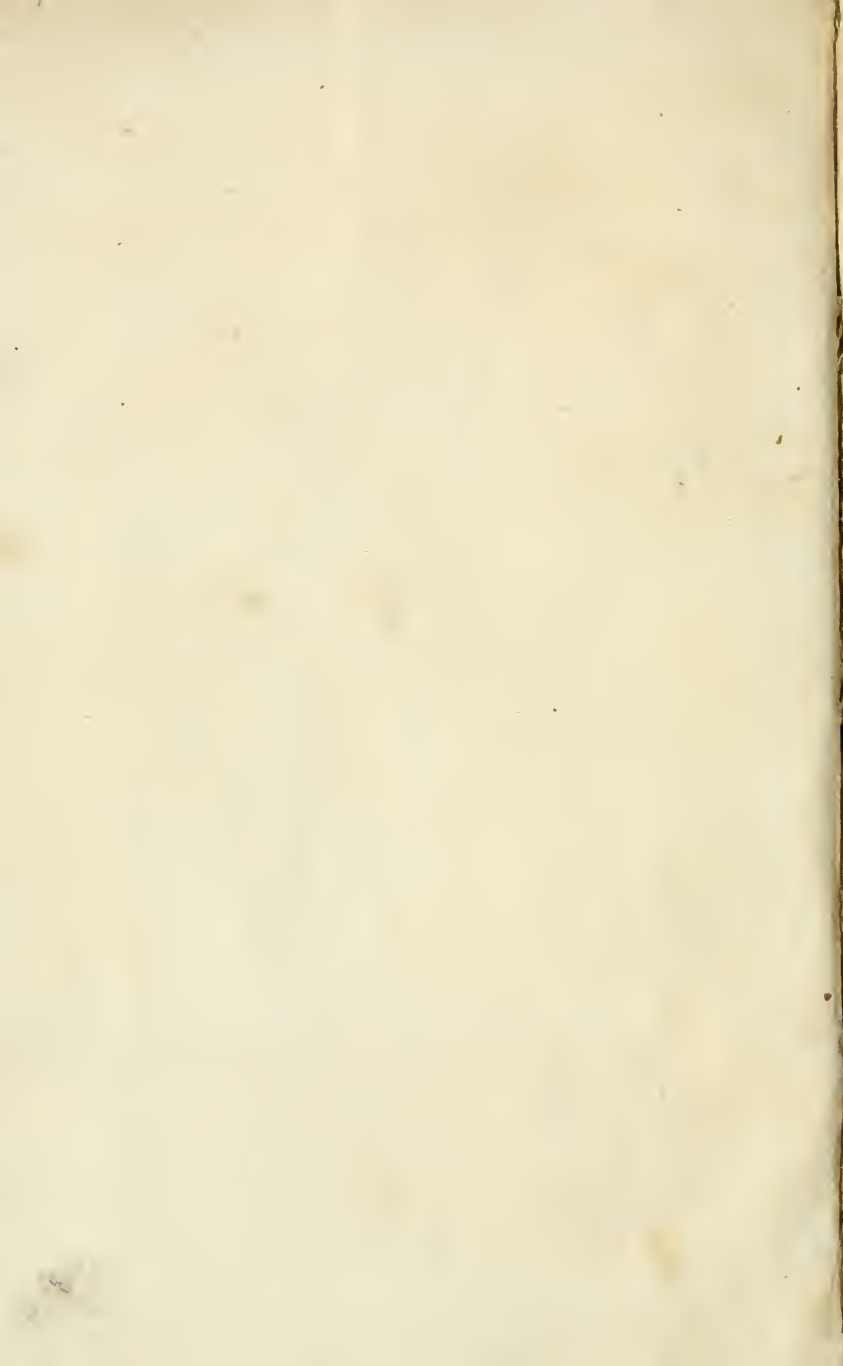


Al Linnæus
Linnæus







EMBLEMATA

ANDREÆ ALCIATI.

Iurisconsulti cla-
rissimi.



LUGDVNI,
Apud Gulielmum Rouillium,
Sub scuto Veneto.

1548.



Ad Lectorem.



ANDREÆ AL-
ciati Patricij Mediolanensis,
Iurisconsultorum eloquentissimi,
& eloquentium iuricon-
sultissimi Emblemata, quæ vir ille nunquam
ab literis feriatum dum à seuerioribus legum
studijs respirat: & humanæ literaturæ Mu-
sis amœnioribus recreatur: ludendo effudit
ἀφορισμῶς, καὶ ἀνακρίσεις: prout varium
vel sensibus externis, vel commentationibus
internis sese offerebat argumentum. Ea nos
sub generalibus præcipuarum rerum capiti-
bus in locos communes, tanquam in certas
classes digestimus: à summis, ad ima progre-
dientes. Non eo sanè consilio, ut autore ipso in
œconomia sui operis, aut diligentiores, aut con-
cinniores videri studeamus: sed ut illius lu-
sus, in communes usus adducamus, Eius ope-
ris duplici habita ratione, voluptatis nîmi-
rum, & utilitatis. Priore quidem, ut specio-
sior quædam operis forma extaret oculis le-

Gentium, singula suo quæque collocata loco
 considerantium. Composita namque sparsis,
 & ordinata cōfufis, fere solent apparere pul-
 chriora. Altera autem, vt facilior, & prom-
 ptior esset quærentibus inuentio. Etenim ex-
 peditiuſ est, diuersi res generis in suum quas-
 que ordinem & locum dispositas: quàm in-
 turbam temerè congestas inuestigare, si quã-
 do ijs opus habemus vtendum. Porro vsus
 Emblematum, præter gratiam, ac voluptatē
 ex iucunda nouitate, quæ tedium leuat, breuē
 sententiæ argutiam, quæ animum pungit, nu-
 merosam versuum suauitatē, quæ aures mul-
 cet, τὸν ἐκὼν πικτὺρὰμ nō inanem, quæ ocu-
 los pascit, Etiã ille (inquam) vsus est, vt quo-
 ties rebus vacuis complementum, nudis orna-
 mētum, mutis sermonem, alogis rationem tri-
 buere, aut certè affingere velit quispiam, is
 ex Emblematum libello, tanquam ex prom-
 ptuario instructissimo habeat quod domesti-
 cis parietibus, v treis fenestris, aulais, peristro-
 matis, tabulis, vasis, signis, anulis sigillaribus,
 vestimentis, mensæ, fulcro, armis, gladio, supel

lectili denique omni, nusquam non, inscribere,
& impingere possit, ad hoc scilicet ut usque-
quaque loquax, & aspectu iucunda sit rerum
ad usum communem spectantium facies. Qua
re & ipse Alcianus, sua hæc epigrammata
appellatione conuenientissima inscribi voluit
Emblemata. Sunt enim Emblemata vermicu-
lata opera ex tessallis insitijs apta & com-
posita, interprete Budæo, quod & ipsa voca-
buli Græci origo ostendit. Quisquis igitur &
sententiæ breuis acumine, & festiua imagine
res suas decorare volet: ex hoc libello abunde
habiturus est, vnde sibi desumat quod ad re-
quamlibet accomodari posse videatur, idque
promptissimè, & facillimè. adaptato nimirum
suo commento ad summa rerum genera, &
singulas generum formas suo quasque ordine
dispositas, iuxta rerum naturalem seriem, &
usum communem. Quarum etiam index tabu-
la subiecta est operi vniuerso, à multis, & ma-
gnis, quibus vitiatum erat mendis expurgato,
& planè restituto εις τὸν αὐτόγραφον.



CLARISS. VIRI
ANDR. ALCIATI

In Librum primum Emblem-
matum præfatio, ad
Chonradum Peutin-
gerum Augu-
stanum.



Dum pueros iuglaus, iuuenes dum tessera fallit,
Detinet & segnes chartula picta uiros:
Hæc nos festiuis Emblemata cudimus horis,
Artificum illustri signâque facta manu:
Vestibus ut torulos, petasis ut figere parmas,
Et ualeat tacitis scribere quisque notis.
At tibi supremus preciosanomisata Cesar,
Et ueterum eximias donet habere manus.
Ipse dabo uati chartacea munera uates,
Quæ (Chonrade) mei pignus amoris habe.



DEVS, SIVE RELIGIO,

In Deo lætandum.

ΓΑΝΥΜΕΔΕΣΙ,



GANYMEDES.

Aspice ut egregius puerum Iouis alite pictor
 Fecerit Iliacum summa per astra uehi.
 Quis ne Iouem tactum puerili credat amore?
 Dic, h. ec Mæonius finxerit unde senex
 Consilium, mens atque Dei cui gaudia præstant:
 Creditur is summo raptus adesse Ioui.

Sapientia humana, stultitia est
apud Deum.



Quid dicam? quoniam hoc compelle nomine monstrum
Biforme: quod non est homo, nec est draco?
Sed sine uir pedibus, summis sine partibus anguis,
Vir anguipes dici, & homiceps anguis potest.
Anguem pedit homo, hominem eructauit & anguis,
Nec finis hominis est, initium nec est ferae.
Sic olim Cecrops doctis regnauit Athenis,
Sic & gigantes terra mater protulit.
Hec uasrum est species, sed religione carentem,
Terrena tantum quique curet, indicat.

Ficta Religio.



Regali residens meretrix pulcherrima sella
 Purpureo insignem gestat honore peplum.
 Omnibus & latices pleno è cratere propinat.
 At circum cubitans ebria turba iacet.
 Sic Babylona notant.que gentes illice forma,
 Et ficta stolidas relligione capit.

Non tibi, sed religioni.



Isidis effigiem tardus gestabat asellus,
 Pando uerenda dorso habens mysteria.
 Obuius ergo Deam quisquis reuenter adorat.
 Piisque genibus concipit flexis preces.
 Ast asinus tantum prestari credit honorem
 Sibi: & intumescit admodum superbiens,
 Donec cum flagris compescens dixit agaso,
 Non es Deus tu (aselle) sed Deum uehis.

Quà Dij vocant eundum.



In triuio mons est lapidum: supereminet illi
 Trunca Dei effigies, pectore facta tenus.
 Mercurij est igitur tumulus. Suspende uiator
 Serta Deo: rectum qui tibi monstrat iter.
 Omnes in triuio sumus, atque hoc tramite uitæ
 Falkimur, ostendat ni Deus ipse uiam.

V I R T V T E S.

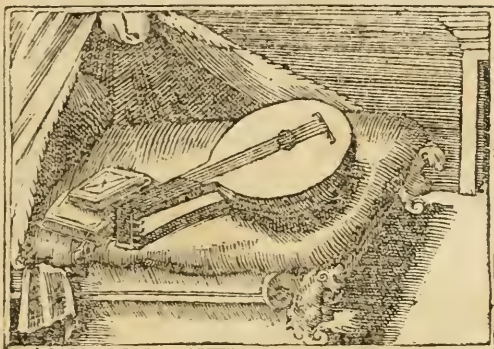
F I D E S.

Fidei symbolum.



Stet depictus Honos tyrio uelatus amictu,
 Eiusq; iungat nuda dextram Veritas.
 Sitq; Amor in medio castus: cui tempora circum
 Rosa it, Diones pulchrior Cupidine.
 Constituunt haec signa fidem, reuerentia Honoris
 Quam fouet, alit Amor, parturitq; Veritas.

Fœdera.



Hanc citharam, à lembi quæ forma halientica fertur,
 Vendicat & propriam Musa Latina sibi,
 Accipe Dux, placeat nostrū hoc tibi tēpore munus,
 Quo noua cum socijs fœdera iure paras.
 Difficile est, nisi docto homini, tot tendere chordas:
 Vnāque si fuerit non bene tenta fides,
 Ruptæue (quod facile est) perit omnis gratia cōchæ,
 Illæque præcellens cantus, ineptus erit.
 Sic Itali cœunt proceres in fœdera, concurs.
 Nil est quod timeas, si tibi constet amor.
 At si aliquis desciscat (uti plerunque uidemus)
 In nihilum illa omnis soluitur harmonia.

In silentium.



Cum tacet, haud quicquam differt sapiētibus amēs,
 Stultitiæ est index linguæque, uoxq; suæ.
 Ergo premat labias, digitoque silentia signet,
 Et sese Pharium uertat in Harpocratem.



Non vulganda consilia.



Limine quod ceco, obscura & caligine monstrum
 Gnosiacis clausit Dædalus in latebris:
 Depictum Romana Phalanx in prælia gestat,
 Semiuiròque nitent signa superba bouc.
 Nòsq; movent: debere ducum secreta latère
 Consilia: auctori cognita techna nocet.

Nec quæstioni quidem
cedendum.



*Cecropia effictam quam cernis in arce Leænam,
Harmodij (an nescis hospes?) amica fuit.
Sic animum placuit, monstrare uiraginis acrem
More feræ: nomen uel quia tale tulit.
Quòd fidibus contorta, suo non prodidit ullum
Indicio: elinguem reddidit Iphicrates.*

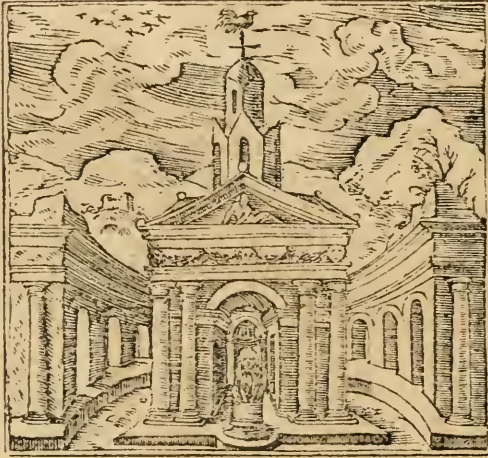
Consilio, & virtute Chimæran
superari, id est, fortiores
& deceptores.



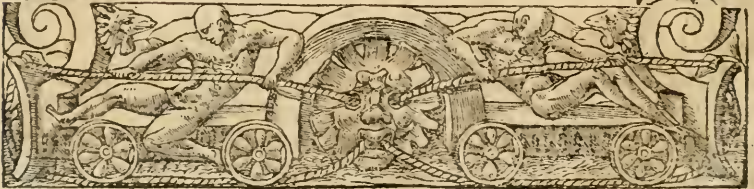
Bellerophon (ut fortis eques) superare Chimæram,
Et Licij potuit sternere monstra soli.
Sic tu Pegasæis uectus petis athera pennis,
Consilioque animi monstra superba domas.



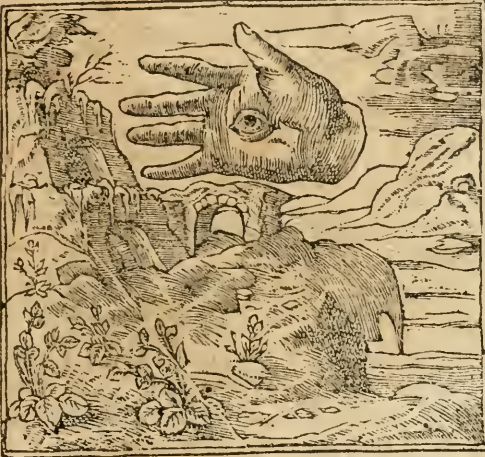
Vigilantia, & custodia.



Instantis quoddam signa canens det gallus eò,
 Et reuocet famulas ad noua pensa manus,
 Turribus in sacris effingitur, arca mentem
 Ad superos peluis quòd reuocet uigilem,
 Est leo. sed custos oculis quia dormit apertis,
 Templorum idcirco ponitur ante fores.



Νῆφε καὶ μέμνησ' ἀπισεῖν. ἄρδρα ταῦτα τῶν
φρενῶν. Sobriè viuendum : & non
temerè credendum.



^{ne}
Ne credas (Epicharmus ait) non sobrius esto,
Hi nerui, humanæ membræq; mentis erunt:
Ecce oculata manus credens id quod uidet. Ecce
Pulegium, antiquæ sobrietatis olus,
Quo turbam ostenso sedauerit Heraclitus,
Mulxerit & tumida seditione grauem.

Γῆν παρέβην? τί δ' ἐρέξα: τί μοι? δ' εἶομ, οὐκ
 ἐτελείσθην? Quid excessi? quid
 admisi? quid omisi?



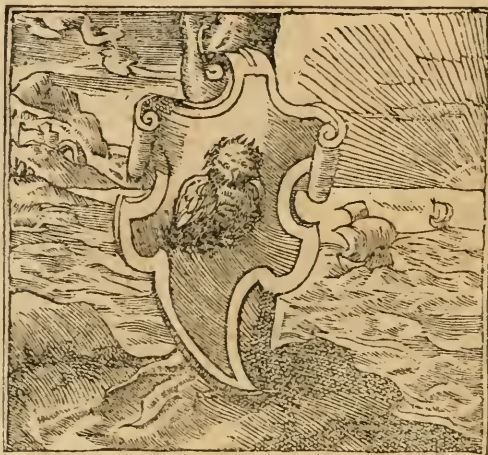
*Italicæ Samius sectæ celeberrimus autor
 Ipse suum clausit carmine dogma breui.
 Quò prætergressus? quid agis? quid omittis agendū?
 Hanc rationem urgens reddere quæq; sibi.
 Quod didicisse gruum uolitantum ex agninc fertur,
 Arreptum gestant quæ pedibus lapidem,
 Ne cessent, neu transuersus mala flamina raptent.
 Quæ ratione hominum uita regenda fuit.*

Prudentes. Problema.



Iane bifrons, qui iam transacta, futuraq; calles,
 Quiq; retro sannas (sicut & ante) uides;
 Tot te cur oculis, tot fingunt uultibus? an quòd
 Circumspectum hominem forma fuisse docet?

Prudens, magis quàm
loquax.



Noctua Cécropijs insignia præstat Athenis,
Inter aues sani Noctua consilij,
Armifera merito obsequijs sacrata Minervæ est,
Garrula quo cornix cesserat ante loco.

Maturandum.



Maturare iubent properè, & cunctarier omnes,
 Ne nimium præceps, neu mora longa nimis.
 Hoc tibi declaret connexum echeneide telum,
 Hæc tarda est, uolitant spicula missa manu.

In depræhensum.



Iam dudum quacumq; fugis te persequor, at nunc
 Casibus in nostris deniq; captus ades.
 Amplius haud poteris vires eludere nostras,
 Ficulno anguillam strinximus in folio.

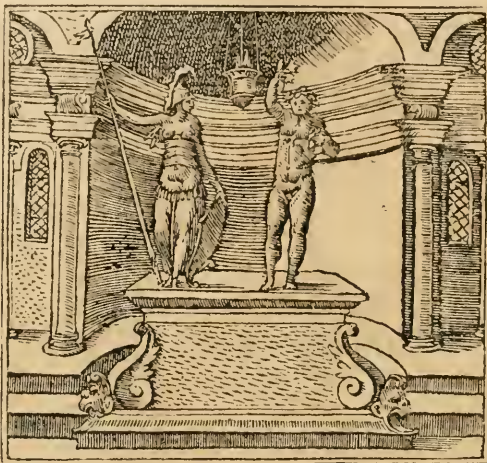


Custodiendas virgines.



Vera hæc effigies innuptæ est Palladis: eius
 Hic Draco, qui domine constitit ante pedes.
 Cur diuæ comes hoc animal? custodiâ rerum
 Huic data, sic lucos sacrâq; templa colit.
 Innuptas opus est cura asseruare puellas:
 Peruigili, laqueos undiq; tendit amor.

Vino Prudentiam augeri.



Hec Bacchus pater, & Pallas communiter anbo
 Templa tenent, soboles utraq; uera Iouis:
 Hec caput, ille femur soluit: huic usus oliui
 Debitus, inuenit primus at ille merum.
 Iunguntur merito, quòd si qui abstemius odit
 Vina: Deæ nullum sentiet auxilium.



Prudentes vino abstinent.



Quid me uexatis rami? sum Palladis arbor,
 Auferte hinc botros, uirgo fugit Bromium.



In statuam Bacchi.

DIALOGISMVS.



Bacche pater quis te mortali lumine nouit?
 Et docta effuxit quis tua membra manu?
 Praxiteles, qui me rapientem Gnosida uidit,
 Atque illo pinxit tempore qualis eram.

Cur iuuenis, teneraque etiam lanugine uernat
 Barba: queas Pylum cum superare senem?
 Muneribus quandoque meis si parcere disces:
 Iunior, & forti pectore semper eris.
 Tympana non manibus, capiti non cornua desunt,
 Quos (nisi dementis) talia signa decent?
 Hoc doceo, nostro quod abusus munere sumit
 Cornua: & insanus mollia sinistra quatit.
 Quid uult ille color membris penè igneus? (omen
 Absit) an humanis ureris ipse focus?
 Cum Semeles de uentre parens me submine traxit
 Igniuomo: infectum puluere mersit aquis.
 Hinc sapit hic, liquidis qui nos bene diluit undis:
 Qui non arcenti torret ab igne iccur.
 Sed nunc me doceas què uis miserier? & qua
 Te sanus tutum prendere lege queat?
 Quadrantem addat aquæ, calicem sumpsisse falerni
 Qui cupit, hoc sumi pocula more iuuat.
 Stes intra heminas: nam qui procedere tendit
 Ultra: alacer, sed mox ebrius, inde furit:
 Res dura hæc nimium: sunt pendula guttura, dulce
 Tu fluis, Heu facile commoda nulla cadunt.



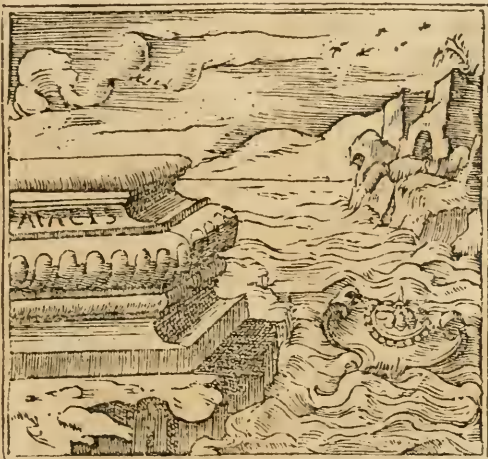
Nec verbo, nec factō quen-
quam lædendum.



Assequitur, Nemesiſq; uirūm uestigia ſeruat,
Continet & cubitum, duraq; fræna manu.
Nè malè quid facias: ne' ue improba uerba loquaris:
Et iubet in cunctis rebus adesse modum.



Tandem, tandem Iustitia
obtinet.



Acacidae Hectorco perfusum sanguine scutum,
 Quod Græcorum Ithaco concio iniqua dedit:
 Iustior arripuit Neptunus in æquora iactum
 Naufragio, ut dominum posset adire suum.
 Littorco Aiakis tumulo nanque intulit unda:
 Que boat: & & tali uoce sepulchra ferit.
 Vicisti Telamoniade, tu dignior armis,
 Affectus fas est cedere iustitia.



Etiam ferocissimos domari.



Romanum postquam eloquium, Cicerone perēpto,
 Perdiderat patrie pestis acerba suae:
 Inscendit currus victor, iunxitque leones,
 Compulit & durum colla subire iugum,
 Magnanimos cecisse suis Antonius armis,
 Ambage hac cupiens significare duces.



Gratiam referendam.



Aërio insignis pictate Ciconia nido,
 Inuestes pullos pignora grata fouet.
 Tali.que expectat sibi munera mutua reddi,
 Auxilio hoc quoties mater egebit anus.
 Nec pia spem soboles fallit, sed fessa parentum
 Corpora fert humeris, præstat & ore cibos.

Abſtinentia.



Marmoræ in tumulis una ſtat parte columnæ
 Vrceus, ex alia cernere malluuium eſt.
 Ius hæc forma monet dictum ſine ſordibus eſſe
 Deſunctum puras atque habuiſſe manus.

Bonis à diuitibus, nihil
timendum.



Iunctus contigua Marius mihi pariete, nec non
Subbardus, nostri nomina nota fori,
Aedificant bene nummati, sataguntq; uel ultrò
Obstruere heu nostris undique luminibus.
Me miserrum, geminae quem tanquam Phinca raptat
Harpyie, ut proprijs sedibus eijciant.
Integritas nostra, atque animus auesitor honesti,
His nisi sint Zetes, his nisi sint Calais.

FORTITVDO.
 Signa Fortium,
 DIALOGISMVS.

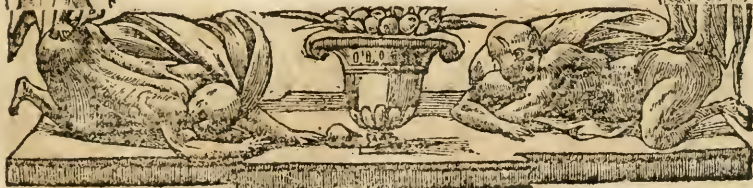


Quæ te causa mouet uolucris Saturnia, magni
 Ut tumulo insideas ardua Aristomenis?
 Hoc moneo. Quantum inter aues ego robore præsto,
 Tantum Semideos inter Aristomenes.
 Insideant timide timidorum busta columbæ,
 Nos aquilæ intrepidis signa benigna damus.

Ἀνέχθαι καὶ ἀπέχθαι.



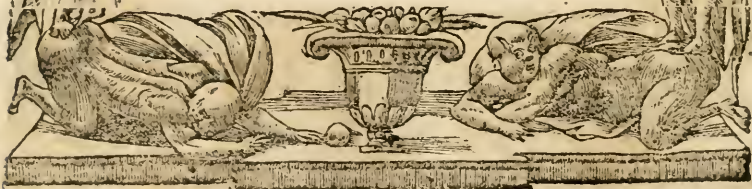
Et toleranda homini tristis fortuna ferendo est,
 Et nimium felix sepe timenda fuit.
 Sustine (Epictetus dicebat) & abstine oportet
 Multa pati, illicitis absque tenere manus.
 Sic ducis imperium iunctus fert poplite taurus
 In dextro: sic se continet à gravidis.



In adulari nescientem.



Scire cupis dominos toties cur Thessalis ora
 Mutet, & ut uarios querat habere duces:
 Nescit adulari, cuiqu. inue obruere palpum,
 Regia quem morem principis omnis habet.
 Sed ueluti ingenuus sonipes, dorso excutit omnem,
 Qui moderari ipsum nesciat Hippocomon.
 Nec scire tamen domino fas. ultio sola est,
 Dura ferum ut iubcat ferre lupata magis.

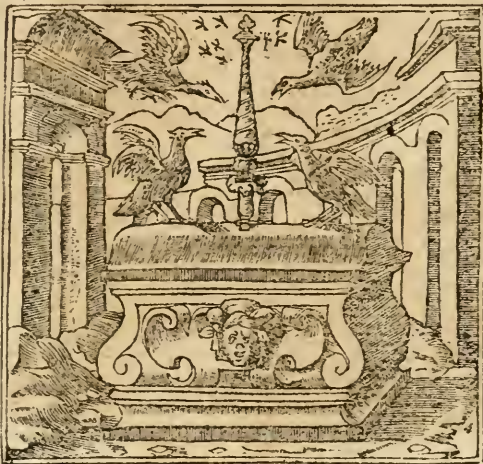


Obdurandum aduersus
vrgentia.



Nititur in pondus palma: & consurgit in arcum,
 Quo magis & premitur: hoc mage tollit onus.
 Fert & odoratas bellaria dulcia glandes,
 Quas mensas inter primus habetur honos.
 I puer, & reptans ramis has collige, mentis
 Qui constantis erit: premia digna feret.

CONCORDIA.
Concordiæ Symbolum.



Cornicum mira inter se concordia uitæ est,
Inq; uicem nunquam contaminata fides.
Hinc uolucres hæc sceptrâ gerüt, q; scilicet omnes
Consensu populi stântque, cadüntque duces:
Quem si de medio tollas, discordia præceps
Aduolat, & secum regia fata trahit.

Concordia.



In bellum civile duces cum Roma pararet,
 Viribus & caderet Martia terra suis:
 Mos fuit in partes turmis coëuntibus eadem,
 Coniunctas dextras mutua dona dari.
 Fœderis hæc species, id habet Concordia signum,
 Ut quos iungit amor: iungat & ipsa manus.

Concordia insupe-
rabilis.



*Tergeminos inter fuerat concordia fratres.
Tanta simul pietas mutua, & unus amor:
Inuicti humanis ut uiribus ampla teneant
Regna, uno dicti nomine Geryonis.*

Vnum nihil, duos pluri-
mum posse.

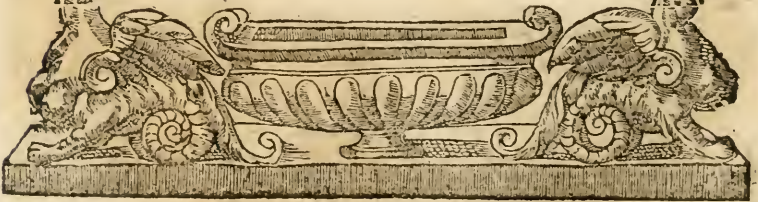


Lærtæ genitum, genitum quoque Tydeos unâ
Hac cera expressit Zenalis apta manus.
Viribus hic præstat, hic pollet acumine mentis,
Nec tamen alterius non eget alter ope.
Cum duo coniuncti ueniunt, uictoria certa est.
Solum mens hominem, dextra' ue destituit.

Firmissima conuelli
non posse.

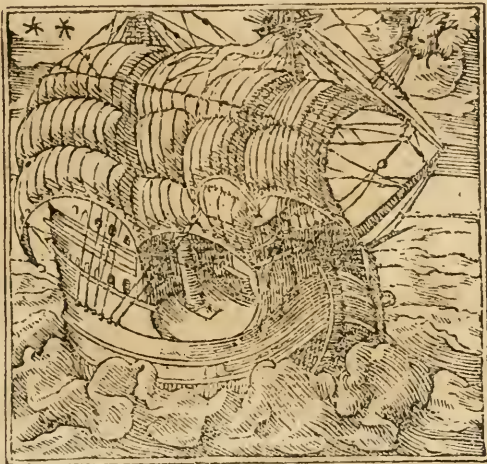


Oceanus quamuis fluctus pater excitet omnes:
Danubiumq; omnem barbare Turca bibas.
Non tamen irrumpes perfracto limite: Caesar
Dum Charlus populis bellica signa dabit.
Sic sacre quercus firmis radicibus astant,
Sicca licet uenti concutiant folia.



S P E S.

Spes proxima.



Innumerus agitur respub. nostra procellis,
 Et spes uenturae sola saluis adest:
 Non secus ac naui medio circum aequore uenti
 Quam rapiunt: salsis iūnque fatiscit aquis.
 Quòd si Helene adueniant lucentia sidera fratres:
 Amissos animos spes bona restituit.




In simulachrum Spei.

DIALOGISMVS.



Quæ Dea tam leto suspectans sidera uultu?
 Cuius peniculis reddita imago fuit?
 Elpidij fecere manus. Ego nominor illa,
 Quæ miseris præptam Spes bona præstat opẽ.
 Cur uiridis tibi palla? Quòd omnia me duce ueruet.
 Quid manibus mortis tela refracta geris?







Quòd uiuos sperare decet, præcido sepultis.
 Cur in dolioli tegmine pigra sedes?
 Sola domi mansi uolitantibus undique noxis,
 Aserai ut docuit musa ucrenda senis.
 Quæ tibi adest uolucris? Cornix fidiſſimus oſcen,
 Est bene cum nequeat dicere: dicit, Erit.
 Qui comites? Bonus euentus, præcepſq; Cupido,
 Qui præeunt? Vigilum ſomnia uana uocant.
 Quæ tibi iuncta aſtar? Scelerũ Rhannuſia uindex,
 Scilicet ut ſperes nil niſi quod liceat.



In dies meliora.



Roſtrano uo mihi ſetigeri ſuis obtulit anno,
 Hæcq; cliens uentri xenia (dixit) habe.
 Progreditur ſemper, nec retro reſpicit unquam,
 Gramina cum pando proruit ore uorax.
 Cura uiris eadem eſt, ne ſpes ſublapſa retrorſum
 Cedat: & ut melius ſit, quod & ulterius.



Illicitum non sperandum.



Spes simul, & Nemesis nostris altaribus adsunt,
Scilicet ut speres non nisi quod liceat.



VITIA.

PERFIDIA.

In victoriam dolo partam.



Aiacis tumulum lachrymis ego perluo uirtus.
 Heu misera albentes dilacerata comas.
 Scilicet hoc restabat adhuc, ut iudice Græco
 Vincerer: & causa stet potiore dolus;

In fraudulentos.

Parua lacerta, atris stellatus corpora guttis
 Stellio, qui latebras, & caua busta colit,
 Inuidiæ, prauique doli fert symbola pictus.
 Heu nimium nuribus cognita zelotypis.
 Nam turpi obtegitur faciem lentigine quisquis,
 Sit quibus immersus Stellio, uina bibat.
 Hinc uindictæ frequens decepta pellice uino,
 Quam formæ amisso flore relinquit amans.

Dolus in suos.

Altilis allectator anas, & cærule pennis
 Adsueta ad dominos ire redire suos.
 Congeneres cernens uolitare per æra turmas
 Garrit: in illarum se recipitque gregem,
 Prætensa incautas donec sub retia ducat.
 Obstrepitant captæ, conscia at ipsa silet.
 Perfida cognato se sanguine polluit ales,
 Officiosa alijs, exitiosa suis.

Maledicentia.

Archilochi tumulo insculptas de marmore uestpas
 Esse ferunt, linguæ certa sigilla male.

In receptatores sicariorum.



Latronum furumque manus tibi Scæua per urbem
 It comes: & diris cinctæ cohors gladijs.
 Atque ita te mentis generosum prodige censes,
 Quòd tua complures allicit olla malos.
 En nouus Actæon: qui postquàm cornua sumpsit,
 In prædam canibus se dedit ipse suis.

In adultores.



Semper hiat, semper tenuem qua uescitur auram,
 Reciprocatur Chamæleon,
 Et mutat faciem, uarios sumitq; colores,
 Præter rubrum, uel candidum:
 Sic & Adulator populari uescitur aura,
 Hiansq; cuncta deuorat.
 Et solum mores imitatur principis atros,
 Albi, & pudici nescius.

Ei qui semel sua prodegerit, aliena
credi non oportere.



Colchidos in gremio nidum quid congeris? cheu
Nescia cur pullos tam malè credis auis.
Dira parens Medæa suos scœuissima natos
Perdidit, & speras parcat ut illa tuis?



S T V L T I T I A.

Temeritas.

*In praeceptis rapitur, frustra quoque tendit habenas
Auriga: effreni quem uehit oris equus.
Haud faciliè huic credas, ratio quem nulla gubernat,
Et temerè proprio ducitur arbitrio.*

Furor, & rabies.

*Ora gerit clypeus rabiosi picta leonis,
Et scriptum in summo margine carmen habet:
Hic hominum est terror, cuius possessor Atrida
Talia magnanimus signa Agamemno tulit.*



In temerarios.



Aspicias aurigam currus Phaëtona paterni
 Igniuomos ausum flectere Solis equos.
 Maxima qui postquam terris incendia sparsit:
 Est temerè in seffo lapsus ab axe miser.
 Sic plerique rotis Fortune ad sydera Reges
 Euecti: ambitio quos iuuenilis agit:
 Post magnam humani generis clademque suamque,
 Cunctorum poenas denique dant scelerum.

In eos qui supra vires quic-
quam audent.



Dum dormit: dulci recreat dum corpora somno
Sub picea, et clauam cateraque arma tenet,
Alciden pygmaea manus prosternere letho
Poffe putat: vires non bene doctus suas.
Excitus ipse, uelut pulices, sic proterit hostem,
Et fœui implicitum pelle leonis agit.

Impossibile.



*Abluis Aethiopem quid frustra? ah de sine noctis
Illustrare nigra nemo potest tenebras.*



Cuculi.

Ruricolas, agreste genus, plerique cuculos
 Cur uocitent, quænam prodita caussa fuit?
 Vere nouo cantat Cocyx, quo tempore uites
 Qui non absoluit, iure notatur iners.
 Fert oua in nidos alienos, qualiter ille
 Cui thalamum prodit Vxor adulterio.

Ira.


Alcæam ueteres caudam dixere Leonis,
 Qua stimulante iras concipit ille graues.
 Lutheæ cum surgit bilis, crudescit & atro
 Felle dolor: furias excitat indomitas.



In eum qui sibi ipsi damnum
apparat.



Capra lupum non sponte, meo nunc ubere lacto,
Quòd malè pastoris prouida cura iubet.
Creuerit ille simul, mea me post ubera pascet.
Improbilas nullo flectitur obsequio.

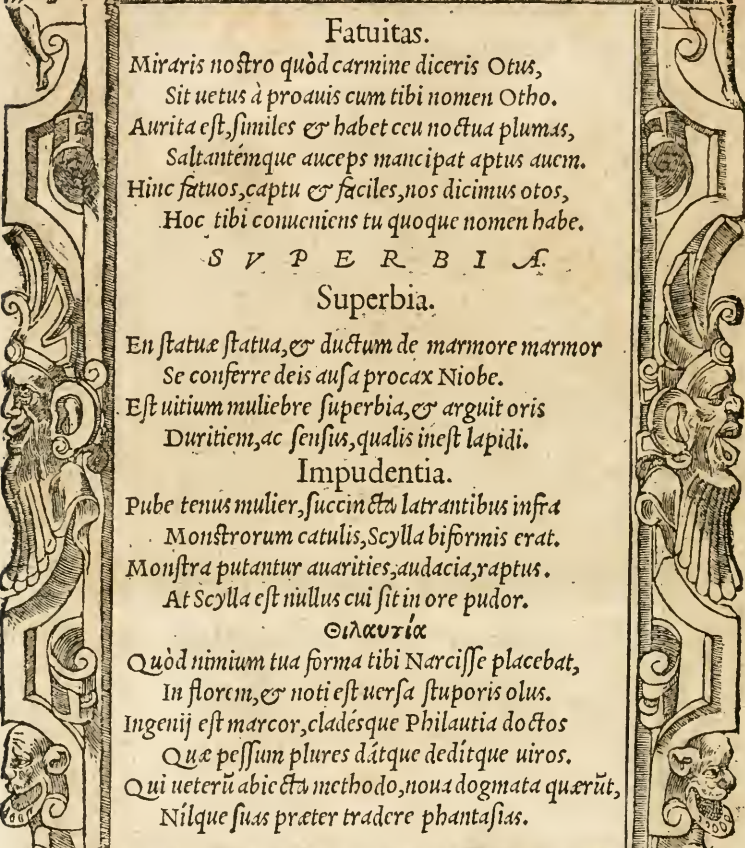


Fatuitas.

Miraris nostro quòd carmine diceris Otus,
 Sit uetus à proauis cum tibi nomen Otho.
 Aurita est, similes & habet ceu noctua plumas,
 Salt. antemque auceps mancipat aptus auem.
 Hinc fatuos, captu & faciles, nos dicimus otos,
 Hoc tibi conueniens tu quoque nomen habe.

S V P E R B I A.

Superbia.



En statuæ statua, & ductum de marmore marmor
 Se conferre deis ausa procax Niobe.
 Est uitium muliebri superbia, & arguit oris
 Duritiem, ac sensus, qualis inest lapidi.

Impudentia.

Pube tenuis mulier, succincta latrantibus infra
 Monstrorum catulis, Scylla biformis erat.
 Monstra putantur auarities, audacia, raptus.
 At Scylla est nullus cui sit in ore pudor.

Οἰαυτία

Quòd nimium tua forma tibi Narcisse placebat,
 In florem, & noti est uersa stuporis olus.
 Ingenij est marcor, cladésque Philautia doctos
 Quæ pessum plures datque deditque uiros.
 Qui ueterum abiecta methodo, noua dogmata querunt,
 Nilque suas præter tradere phantasias.

Garrulitas .

Quid matutinos Progne mihi garrula somnos
 Rumpis, & obstrepero Daulias ore canis?
 Dignus epops Tereus, qui maluit ense putare
 Quam linguam immodicam stirpitis cruere.

I N V I D I A .

Squallida uipereas manducans scemina carnes,
 Cuique dolent oculi, quæq; suum cor edit,
 Quam macies, & pallor habent, spinosaque gestat
 Tela manu. Talis pingitur inuidia.

L V X V R I A .

Luxuria .

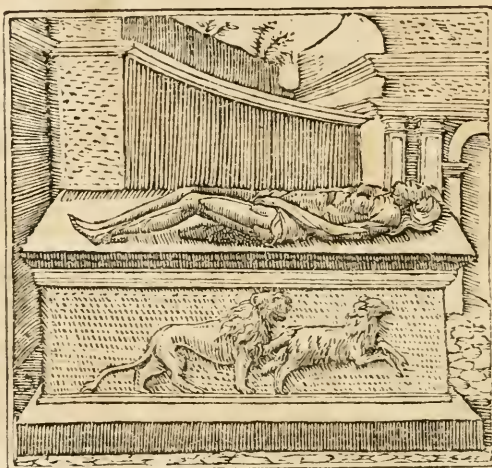
Eruca capripes redimitus tempora Faunus
 Immodica Veneris symbola certa refert.
 Est eruca salax, indèxque libidinis hircus,
 Et satyri nymphas, semper amare solent.

Luxuniosorum opes.

Rupibus acris, summiq; crepidine saxi
 Immites fructus ficus acerba parit.
 Quos corui comedunt, quos deuorat improba cornix,
 Qui nihil humane commoditatis habent.
 Sic fatuorum opibus parafiti, & scorta fruuntur:
 Et nulla iustos utilitate iuuant.

Tumulus meretricis.

διαλογισικῶς.



Quis tumulus? Cui a urna? Ephyræ est Laidos: ah nõ
 Erubuit tantum perdere Parca decus?
 Nulla fuit tum forma .illam iam carpserat atas,
 Iam speculum Veneri cauta dicarat anus.
 Quid sculptus sibi vult aries: quem parte leæna
 Vnguibus apprensus posteriore tenet?
 Non aliter captos quòd & ipsa teneret amantes,
 Vir gregis est aries, clune tenetur amans.

In amatores meretricum.



Villose indutus piscator tegmina capræ,
 Addidit ut capiti cornua bina suo,
 Fallit amatorem stans summo in litore Sargum:
 In laqueos simi quem gregis ardor agit.
 Capra refert scortum, similis fit Sargus amanti,
 Qui miser obscæno captus amore perit.



Cauendum à meretricibus.

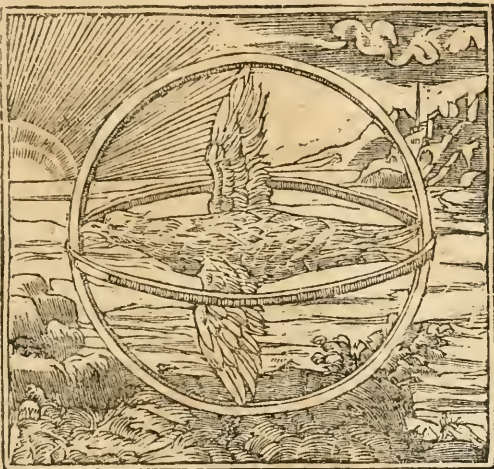
*Sole satæ Circes tam magna potentia fertur,
 Verterit ut multos in noua monstra uiros.
 Testis equum domitor Picus, tum Scylla biformis,
 Atque Ithaci postquam uina bibere sues.
 Indicat illustri meretricem nomine Circe,
 Et rationem animi perdere, quisquis amat.*

Amuletum Veneris.

*Inguina dente ferro suffossam Cypris Adonin
 Lactucæ folijs condidit exanimem.
 Hinc genitali aruo tantum lactuca resistit,
 Quantum cruca salax uix stimulare potest.*



Inuiolabiles telo Cupidinis.



Ne dirus te uincat amor, neu fœmina mentem
 Diripiat magicis artibus ulla tuam:
 Bacchica auis præsto tibi motacilla paretur,
 Quam quadriradiam circuli in orbe loces:
 Ore crucem & cauda, & geminis ut complicit alis,
 Tale amuletum carminis omnis erit.
 Dicitur hoc Veneris signo Pagasæus Iason
 Phasiacis ledi non potuisse dolis.

Lasciuia. Problema.

Delicias, & molliciem mus creditur albus
 Arguere, at ratio non sat aperta mihi est.
 An quòd ei natura salax, & multa libido est?
 Ornat Romanas an quia pelle nurus?
 Sarmaticum murem uocitant plerique Zibellum,
 Et celebris suauis est unguine muscus Arabs.

Aduersus naturam peccantes.

Turpe quidē factu, sed & est res improba dictu,
 Excipiat si quis choenice uentris onus.
 Mensurā, legisque modum hoc excedere sancta est,
 Quale sit incesto pollui adulterio.

DESIDIA.

Defidia.

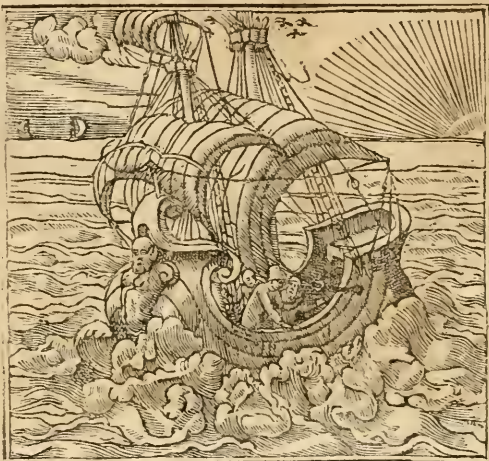
Desidet in modio Esseus, speculator & astra
 Subtus & accensam contegit igne facem.
 Segnities specie recti, uelata cuculo,
 Non se, non alios utilitate iuuat.

Desidiam abijciendam.



Quisquis iners abeat. Nam in chœnice figere sedē,
 Nos prohibent Samij dogmata sancta senis.
 Surge igitur: durôque manus adsuesce labori,
 Det tibi dimensos crastina ut hora cibos.

In facile à virtute descen-
scentes.



Parua uelut limax spretò Remora impete uenti,
Remorùmque, ratem sistere sola potest.
Sic quosdã ingenio, & uirtute ad sydera uectos,
Detinet in medio tramite causa leuis.
Auxia lis ueluti est: uel qui meretricius ardor
Egregijs iuuenes seuocat à studijs.

Ignauī.

Ignauī ardeolam stellarem effingere serui
 Et studia, & mores, fabula prisca fuit.
 Quæ famulum Asteriā uolucris sumpsisse figuram:
 Est commenta: fides sit penes historicos.
 Degener hic ueluti qui cæuet in aëre falco est
 Dictus ab antiquis uatibus ardelio.

A V A R I T I A

Auaritia.

Heu miser in medijs sitiens stat Tantalus undis,
 Et poma esuriens proxima habere nequit.
 Nomine mutato de te id dicitur: auare,
 Qui, quasi non habeas, non frueris quod habes.



In auaros.



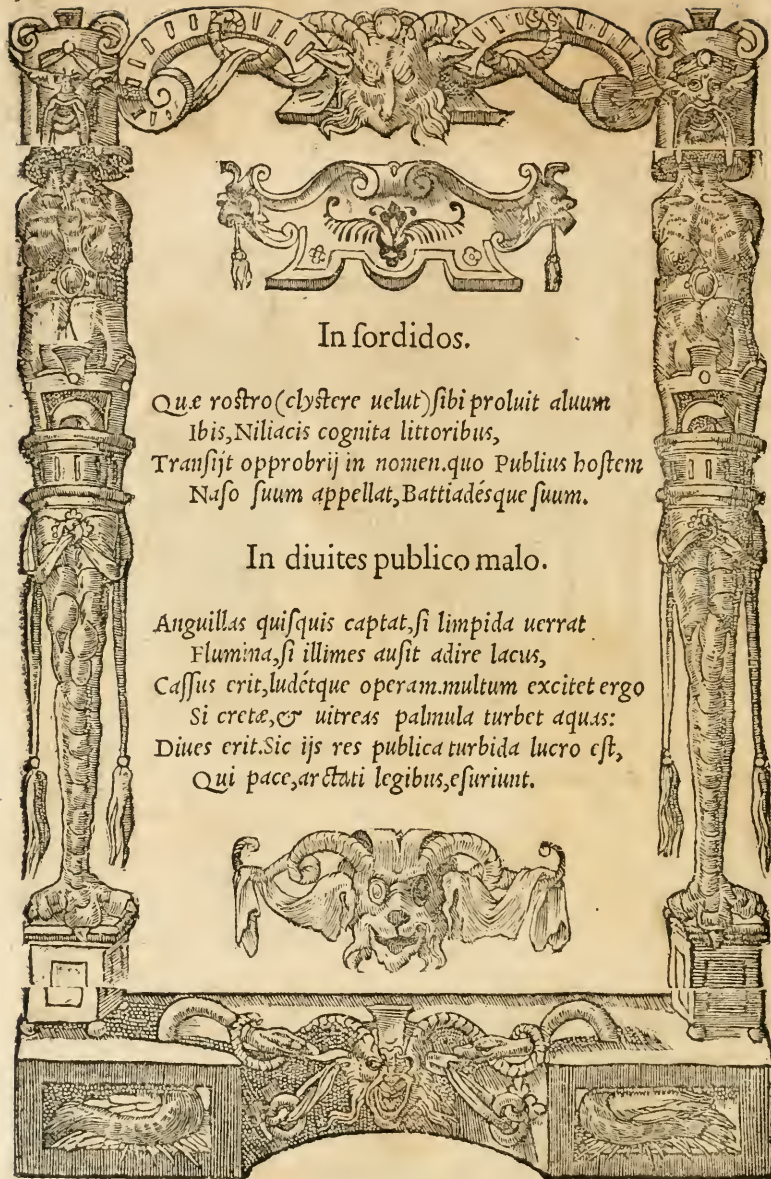
Septitius populos inter ditissimus omnes,
 Arua senex nullus quo magis amplatenet.
 Defraudans geniúmque suum, mensásque paratas,
 Nil præter betas, duráque rapa uorat.
 Cui similem dicam hunc, inopē quem copia reddit?
 An'ne asino? Sic est: instar hic eius habet.
 Nanque asinus dorso pretiosa opsonia gestat.
 Séque rubo, aut dura carice pauper alit.

In aulicos.



Vana Palatinos quos educat aula clientes,
Dicitur auratis nectere compedibus.





In fordidos.

Quæ rostro (chystere uelut) sibi proluit aluum
 Ibis, Niliacis cognita littoribus,
 Transijt opprobrij in nomen, quo Publius hostem
 Naso suum appellat, Battiadésque suum.

In diuites publico malo.

Anguillas quisquis captat, si limpida uerrat
 Flumina, si illimes ausit adire lacus,
 Cassus erit, ludétque operam, multum excitet ergo
 Si cretæ, & uitreas palmula turbet aquas:
 Diues erit. Sic ijs res publica turbida lucro est,
 Qui pace, arctati legibus, esuriunt.

In avaros, vel quibus melior
conditio ab extraneis
offertur.



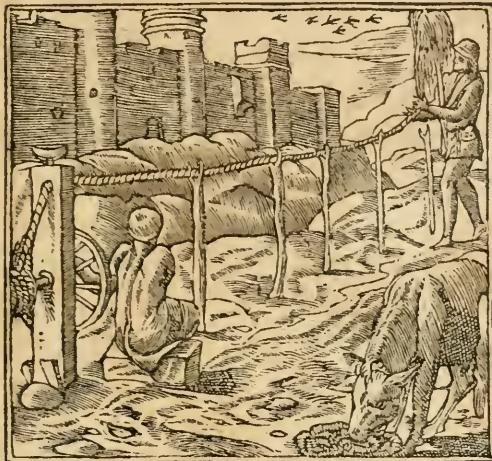
Delphini insidens uada cœrula sulcat Arion,
Hocque laures mulcet, frenat & ora sono.
Quàm sit avari hominis, nō tā mēs dira ferarū est,
Quique uiris rapimur, piscibus eripimur.

G V L A.



Curculione gruis tumida uir pingitur aluo,
 Qui Larũ, aut manibus gestet Onocrotalum.
 Talis forma fuit Dionysi, & talis Apici,
 Et gula quos celebres delicioſa facit.

Ocni effigies. De his qui meretricibus donant: quod in bonos vsus verti debeat.



Impiger haud cessat funem contexere sparto,
 Humidâque artifici iungere fila manu.
 Sed quantum multis uix torquet strenuus horis,
 Protinus ignaui uentris asella uorat.
 Fœmina iners animal, facili congesta marito
 Lucra rapit: mundum prodigit inq; suum.

In parasitos.



Quos tibi donamus, fluuiales accipe caneros,
 Munera conueniunt moribus ista tuis.
 His oculi uigiles, & forfice plurimus ordo
 Chelarum armatus, maximaque aluus adest.
 Sic tibi propensus stat pingni abdomine uenter,
 Pernicesque pedes, spiculaque apta pedi.
 Cum uagus in triuijs, mensæq; sedilibus erras,
 Inq; alios mordax scommata salsa iacis.

Paruam culinam, duobus
ganeonibus non
sufficere.

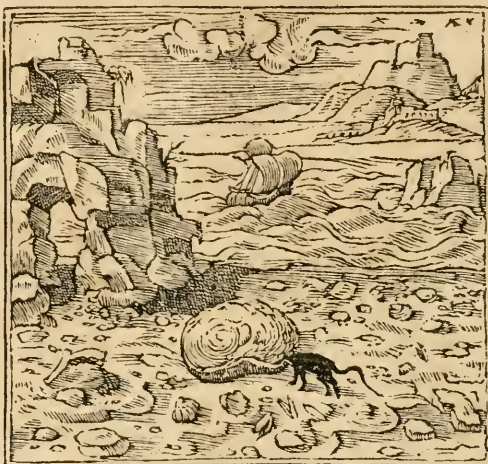


*In modicis nihil est quod quis lucretur : & unum
Arbustum geminos non alit Erythacos.*

A L I V D,

*In tenui spes nulla a lucri est: unoq; residunt
Arbusto, gemine non bene Ficcdule.*

Captiuus ob gulam.



Regnator penoris, mensa & corrosor herilis
 Ostrea mus summis uidit hiulca labris.
 Quēis tenerā apponēs barbā falsa ossa momordit,
 Ast ea clauserunt tacta repente domum.
 Deprensū & tetro tenuerunt carcere furem,
 Semet in obscurum qui dederat tumulum.

In garrulum & gulosum.

Voce boat torua, præ largo est guttore, rostrum
 Instar habet nasi multiforisque tube.
 Deformem rabulam, addictum uentrique gulae;
 Signabit, uolucer cum truo pictus erit.

N A T V R A.

Vis naturæ.

Pana colunt gentes, (naturam hoc dicere rerū est)
 Semicaprumque hominem, semiuirumque Deū.
 Vir tenuis umblico est, hominū q̄ propria uirtus.
 Corde oriens, celsa uerticis arce sedet.
 Hinc caper est, quia nos natura in secla propagat
 Concubitu: ut uolucres, squamea, bruta, feras.
 Quod commune alijs animantibus, est caper index
 Luxuriæ, Veneris signaque aperta gerit.
 Cordi alij sophian, alij tribuere cerebro.
 Inferiora modus, nec ratio ulla tenet.

Ars Naturam adiuuans.

Vt Fortuna pile, cubo sic insidet Hermes:
 Artibus hic, uarijs casibus illa præest.
 Aduersus uim Fortunæ est ars facta, sed artis
 Cum Fortuna mala est, sepe requirit opem.
 Disce bonas artes igitur studiosa iuuentus,
 Quæ certæ secum commoda sortis habent.



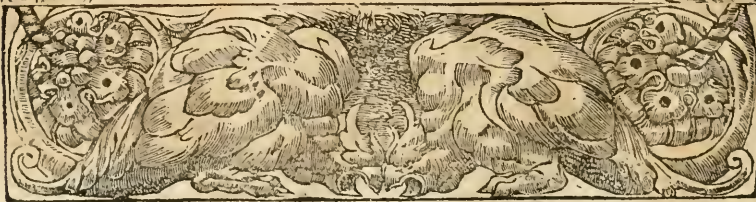
In iuventam.

Natus uterque Iouis tener, atque imberbis uterq̄;
 Quem Latona tulit, quem tulit & Semele,
 Saluete, aeterna simul & florete iuuenta,
 Numine sit uestro quæ diuturna mihi.
 Tu uino curas, tu uictu dilue morbos,
 Ut lento accedat sera senecta pede.

ASTROLOGIA.

Scyphus Nestoris.

Nestoreum geminis cratera hunc accipe fundis,
 Quod grauis argenti massa profudit opus.
 Clauiculi ex auro: stant circum quattuor ansæ:
 Vnam quanque super fulua columba sedet.
 Solus eum potuit longæuus tollere Nestor.
 Meonide doceas quid sibi musa uelit?
 Est cælum scyphus ipse. color argenteus illi est:
 Aurea sunt cæli sidera clauiculi.
 Pleiadas esse putant, quas dixerit ille columbas.
 Umblici gemini, magna minorque fera est.
 Hæc Nestor longo sapiens intelligit usu,
 Bella gerunt fortes, callidus astra tenet.



Quæ supra nos, nihil ad nos.



Caucasia æternum pendens in rupe Prometheus
 Diripitur sacri præpetis ungue iecur.
 Et nollet fecisse hominem: sigulósque perosus
 Accensam rapto dannat ab igne facem.
 Roduntur uarijs prudentum pectora curis,
 Qui cœli affectant scire, deûmque uices.

In astrologos.



Icare per superos qui raptus & aëra, donec
 In mare præcipitem cara liquata daret.
 Nunc te cara eadem, feruensque exuscitat ignis,
 Exemplo ut doceas dogmata certa tuo.
 Astrologus caueat quicquam prædicere, præceps:
 Nam cadet impostor, dum super astra uolat.

Qui alta contemplantur
cadere.



Dum turdos uisco, pedica dum fallit alaudas,
Et iactu altiuolam figit harundo gruem,
Dipsada non prudens auceps pede perculit: ultrix
Illa mali, emissum uirus ab ore iacit.
Sic obit extento qui sydera respicit arcu,
Securus fati quod iacet ante pedes.



A M O R.

Potentissimus affectus amor.



Aspice ut inuictus uires auriga leonis,
 Expressus gemma pusio uincat amor,
 Utq; manu hac scuticā tenet, hac ut flectit habenas,
 Utq; est in pueri plurimus ore decor.
 Dira lues procul esto: feram qui uincere talem
 Est potis: à nobis temperet an'ne manus?



Potentia amoris.



Nudus Amor uiden' ut ridet, placidumque tuetur?
 Nec faculas, nec que cornua flectat habet.
 Altera sed manuum flores gerit, altera piscem,
 Scilicet ut terræ iura det atque mari.

Vis amoris.



*Aligerum fulmen fregit Deus aliger, igne
Dum demonstrat uti est fortior ignis amor.*



In studiosum captum
Amore.



Immersus studijs, dicundo & iure peritus,
Et maximus libello,
Heliodoran amat, quantum nec Thracius unquam
Princeps sororis pellicem.
Pallada cur alio superasti iudice Cypri?
Num sat sub Ida est uincere?

Ἀντίρως, id est, amor virtutis.

Διαλογισικῶς.



Dic ubi sunt incurui arcus? ubi tela Cupido?
 Mollia quæis iuuenum figere corda soles?
 Fax ubi tristis? ubi pennæ tres unde corollas
 Fert manus? unde aliam tempora cincta gerunt?
 Haud mihi vulgari est, (hospes) cū Cypride quicquã
 Vlla voluptatis nos neque forma tulit,
 Sed puris hominum succendo mentibus ignes
 Disciplinæ: animos astrâque ad alta traho.
 Quattuor eâs, ipsa texo uirtute corollas,
 Quarum quæ Sophia est, tempora prima tegit.



ΑΥΤΕΡΩΣ, Amor virtutis, alium
Cupidinem superans.



Aligerum, aligeroque inimicum pinxit Amori,
Arcu arcum, atque ignes igne domans Nemesis.
Ut quæ alijs fecit patiat. at hic puer olim
Intrepidus gestans tela, miser lachrymat.
Ter spuit: inq; sinus imos (res mira) crematur
Igne ignis, furias odit Amoris Amor.

Dulcia quandoque amara fieri.



Matre procul lecta paulum secesserat infans
 Lydius:hunc dire sed rapuistis apes.
 Venerat hic ad uos placidas ratus esse uolucres,
 Cum nec ita immitis uiperæ seua foret.
 Quæ datis ab dulci stimulos pro munere mellis.
 Proh dolor,Heu sine te gratia nulla datur.

Ferè simile ex Theocrito.



Alueolis dum mella legit:percusit Amorem
 Furacem mala apes, & summis spicula liquit
 In digitis:tumido gemit at puer anxius ungue.
 Et quatit errabundus humum:Venerique dolorem
 Indicat:& grauiter queritur,quòd apicula paruū
 Ipsa inferre animal tam noxia uulnera possit.
 Cui ridens Venus, Hanc imitaris tu quoque dixit
 Nate seram,qui das tot noxia uulnera paruus.



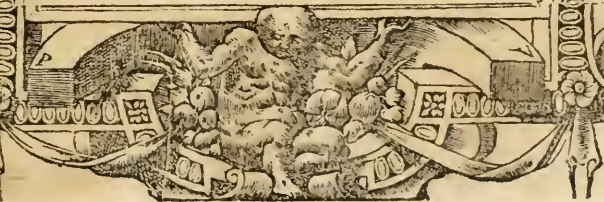
In statuam Amoris.



Quis sit Amor, plures olim cecinere Poëta,
 Eius qui uario nomine gesta ferunt.
 Conuenit hoc, q̄ ueste caret, quòd corpore paruus.
 Tela, alisque ferens, lumina nulla tenet.
 Hæc ora, hic habitusque Dei est. Sed dicere tantos
 Si licet in uates, falsa subesse reor.
 Eccur nudus agat? diuo quasi pallia desint,
 Qui cunctas domiti possidet orbis opes.



Aut qui quæso niues boreâmq; euadere nudus?
 Alpinum potuit, strictâque prata gelu?
 Si puer est, puerum ne uocas qui Nestora uincit?
 An nosti Aseræi carmina docta senis?
 Inconstans puer, hic peruiçax, pectora quæ iam
 Trans adiit, nunquam linquere sponte potest.
 At pharetras & tela gerit, quid inutile pondus?
 An curuare infans cornua dura ualet?
 Alas cur'ue tenet, quas nescit in æthera ferre?
 Inscius in uolucrum flectere tela iecur.
 Serpit humi semperque uirum mortalia corda
 Lædit: & haud alas saxeus inde mouet.
 Si cæcus, uittâmq; gerit, quid tenia cæco
 Vtilis est? ideo num minus ille uidet?
 Quis'ue sagittiferum credat, qui lumine captus?
 Hic certa, ast cæci spicula uana mouet.
 Igneus est aiunt, uersatq; in pectore flammæ:
 Cur age uiuit adhuc? omnia flamma uorat.
 Quinetiam tumidis cur non extinguitur undis,
 Naiadum quoties mollia corda subit?
 At tu ne tantis capiare erroribus audi,
 Verus quid sit Amor carmina nostra ferent.
 Iucundus labor est, lasciua per oçia, signum
 Illius est, nigro punica glans clypeo.



In obliuionem patriæ.



Iam dudum missa patria, oblitusque tuorum,
 Quos tibi ceu sanguis, siue parauit amor,
 Romam habitas: nec cura domum subit ulla reuerti.
 Aeternæ tantum te capit urbis honos.
 Sic Ithacum præmissa manus dulcedine Loti
 Liquerat & patriam, liquerat atque ducem.

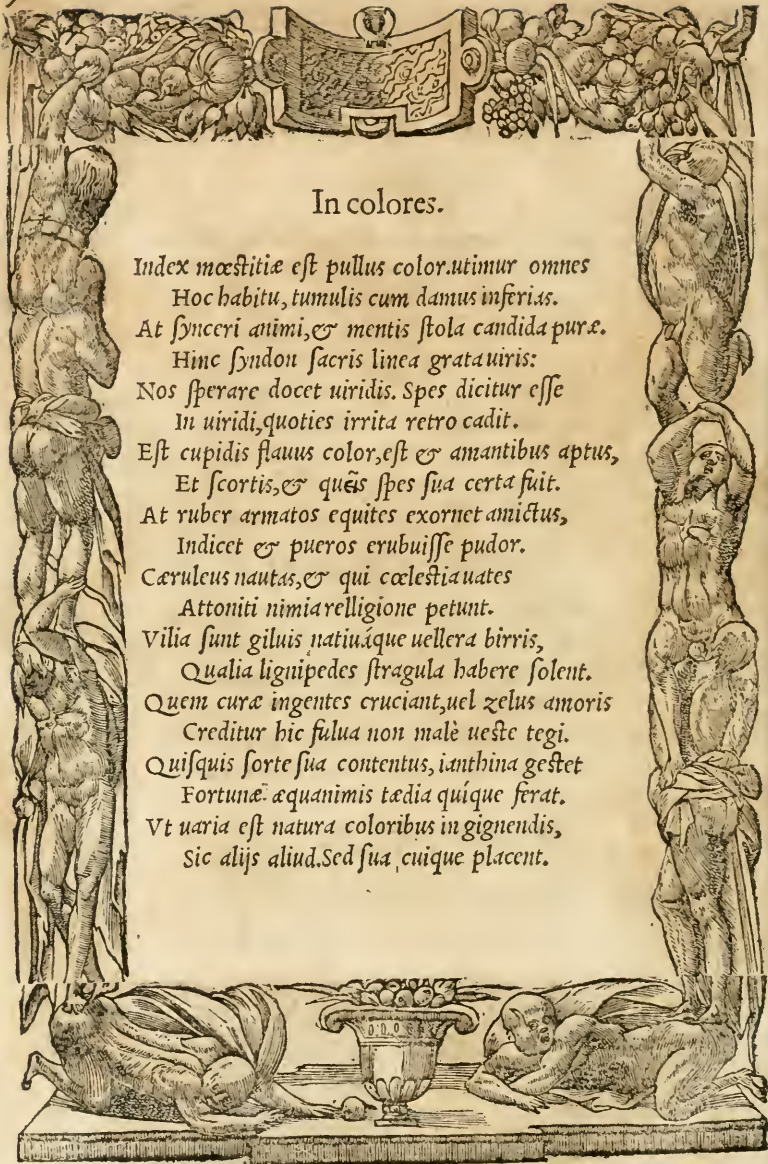
Sirenes.

Absque alis uolucres, & cruribus absque puellas,
 Roſtro absque & pisces, qui tamen ore canant,
 Quis putet esse ullos? iungi hæc natura negauit
 Sirenes fieri sed potuisse docent.
 Illicium est mulier, que in piscem desinit atrum,
 Plurima quod secum monstra libido uehit.
 Aspectu, uerbis, animi candore, trahuntur,
 Parthenope, Ligia, Lcucosi. que uiri.
 His musæ explumant: has atque illudit Vlyſſes.
 Scilicet est doctis cum meretrice nihil.

Senex puellam amans.

Dum Sophocles (quamuis affecta etate) puellam
 A' quæstu Archippen ad sua uota trahit,
 Allicit & pretio, tulit agrè insana iuuentus
 Ob zelum, & tali carmine utrunque notat.
 Noctua ut in tumulis, super utq; cadauera bubo,
 Talis apud Sophoclem nostra puella sedet.



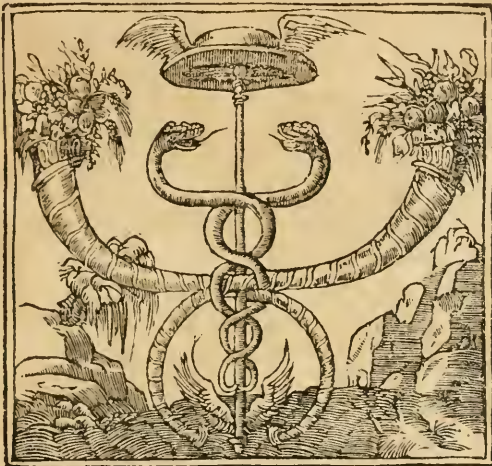


In colores.

Index mœstitiæ est pullus color. utimur omnes
 Hoc habitu, tumulis cum damus inferias.
 At sinceri animi, & mentis stola candida puræ.
 Hinc syndon sacris linea grata uiris:
 Nos sperare docet uiridis. Spes dicitur esse
 In uiridi, quoties irrita retro cadit.
 Est cupidis flauus color, est & amantibus aptus,
 Et scortis, & quæis spes sua certa fuit.
 At ruber armatos equites exornet amictus,
 Indicet & pueros erubuisse pudor.
 Caruleus nautas, & qui cœlestia uates
 Attoniti nimia relligione petunt.
 Vilia sunt giluis natiuæque uellera birris,
 Qualia lignipedes stragula habere solent.
 Quem curæ ingentes cruciant, uel zelus amoris
 Creditur hic fulua non malè ueste tegi.
 Quisquis sorte sua contentus, ianthina gestet
 Fortunæ æquanimis tedia quique ferat.
 Vt uaria est natura coloribus in gignendis,
 Sic alijs aliud. Sed sua cuique placent.

F O R T V N A

Virtuti, Fortuna comes.



Anguibus implicitis, geminis caduceus alis,
 Inter Amalthææ cornua rectus adest.
 Pollentes sic mente uiros, fandi que peritos
 Indicat, ut rerum copia multa bect.

Fortuna, Virtutem superans.



*Casareo postquam superatus milite, uidit
 Ciuili undantem sanguine Pharsaliam:
 Iamiam stricturus moribunda in' pectora ferrum,
 Audaci hos Brutus protulit ore sonos:
 Infelix Virtus & solis prouida uerbis,
 Fortunam in rebus cur sequeris dominam?*

Paupertatem summis ingenijs
obesse ne prouchantur.



Dextra tenet lapidem, manus altera sustinet alas,
Vt me pluma leuat: sic graue mergit onus.
Ingenio poteram superas uolitare per arces,
Me nisi paupertas inuida deprimeret.



In Occasionem.

Διαλογιστικῶς.



Lysippi hoc opus est, Sycion cui patria: Tu quis?
 Cuncta donans capti temporis articulus.
 Cur pinnis stas? usque rotor. Talaria plantis
 Cur retines? Passim me leuis aura rapit.
 In dextra est tenuis dic unde nouacula? Acutum
 Omni acie hoc signum me magis esse docet.
 Cur in fronte coma? Occurrēs ut preudar. At heus tu
 Dic cur pars calua est posterior capitis?
 Me semel alipedem si quis permittat abire,
 Ne possim apprenso postmodò crime capi.
 Tali opifex nos arte, tui causa, edidit hospes,
 Utq; omnes moneam: pergula aperta tenet.



In subitum terrorem.



Effuso cernens fugientes agmine turmas,
 Quis mea nunc inflat cornua? Faunus ait.



In illaudata laudantes.



Ingentes Galatùm semerni milite turmas,
 Spem præter trepidus fuderat Antiochus,
 Lucarum cum seua bouum uis, dira proboscis,
 Tum primum hostiles corripuisset equos.
 Ergo trophæa locans Elephantis imagine pinxit,
 Insuper & socijs occideramus ait,
 Bellua seruasset ni nos fœdissima barrus.
 Ut superasse iuuat: sic superasse pudet.

In momentaneam felicitatem.



Aëriam propter creuisse Cucurbita pinum
 Dicitur: & grandi luxuriasse coma.
 Cùm ramos complexa, ipsumq; egressa cacumen,
 Se præstare alijs credit arboribus.
 Cui pinus: Nimum brevis est hæc gloria, nam te
 Protinus adueniet quæ malè perdet hyemis.



Ex damno alterius, alterius vtilitas.

Dum scuis ruerent in mutua uulnera telis,
 Vngue leana ferox, dente timendus aper,
 Accurrit uultur spectatum, et prandia captat.
 Gloria uictoris, præda futura sua est.

Bonis auspicijs incipiendum.

Auspicijs res cœpta malis, bene cedere nescit.
 Felici quæ sunt omine facta, iuuant.
 Quicquid agis, mustella tibi si occurrat, omitte:
 Signa malæ hæc sortis bestia praua gerit.

Nil reliqui.

Scilicet hoc de erat, post tot mala denique nostris
 Locustæ ut raperent, quicquid inesset, agris.
 Vidimus innumeras euro duce tendere turmas,
 Qualia non Atylæ, castræue Xerxis erant.
 Hæ fœnum, milium, corda omnia consumpserunt,
 Spes et in angusto est, stant nisi uota super.

Malè parta, malè dilabuntur.

Miluus edax, nimia quem nausea torserat escæ,
 Hei mihi mater ait uiscera ab ore fluunt.
 Illa autem, quid fles? cur hæc tua uiscera credas,
 Qui rapto uiuens sola aliena uomis?



Semper presto esse infortunia.



Ludebant parili tres olim etate puellæ
 Sortibus: ad Stygias quæ prior iret aquas.
 Ast cui iactato malè cesserat alea talo,
 Ridebat sortis cæca puella suæ.
 Cùm subito iccta caput labente est mortua tecto,
 Soluit & audacis debita fata ioci.
 Rebus in aduersis mala sors non fallitur: ast in
 Faustis, nec precibus, nec locus est manui.



Remedia in arduo, mala
in prono esse.



Aetherijs postquàm deiecit sedibus Aten
Iuppiter: Heu uexat quàm mala noxa uiros?
Euolat hæc pedibus celer, & pernicious alis,
Intactumque nihil casibus esse sinit.
Ergo Lite proles Iouis hanc comitantur cunctem,
Sarturæ quicquid fecerit illa mali.
Sed quia segnipedes, strabæ, lassæq; senectæ,
Nil nisi post longo tempore restituunt.



H O N O R.

Ex arduis perpetuum nomen.



Crediderat platani ramis sua pignora passer,
 Et bene mi seuo uisa dracone forent.
 Glutijt hic pullos omnes, miseramque parëtem
 Saxeus, & tali dignus obire nece.
 Hec, nisi mentitur Calchas, monumenta laboris
 Sunt longi, cuius fama perennis eat.

Ex literarum studijs immor-
talitatem acquiri.

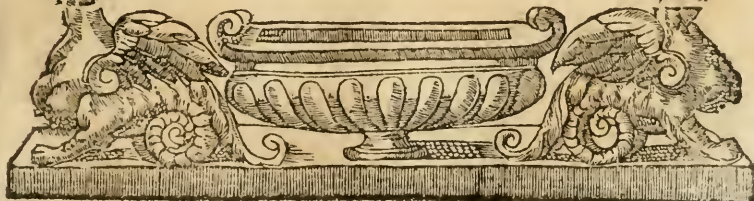


Neptuni tubicen, cuius pars ultima cetum,
Aequoreum facies indicat esse Deum:
Serpentis medio Triton comprehenditur orbe,
Qui caudam inserto mordicus ore tenet.
Fama viros animo insignes præclaræque gesta
Prosequitur: toto mandat & orbe legi.

Tumulus Ioannis Galeacij Vice-
comitis primi Ducis Mediol.



Pro tumulo pone Italiam, pone arma, Ducesq;
Et mare, quod geminos mugit adusque sinus.
Adde his barbariem conantem irrupere frustra,
Et mercede emptas in fera bella manus.
Anguiger ast summo sistens in culmine, dicat:
Quis paruis magnam me super imposuit?

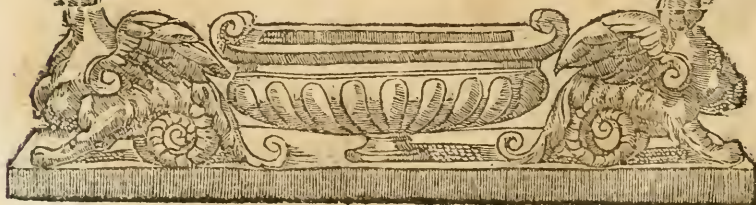




Optimus ciuis.



Dum iustis patriam Thrasybulus uindicat armis,
 Dúmque simultates ponere quemque iubet,
 Concors ordo omnis magni instar muneris, illi
 Palladiæ sertum frondis habere dedit.
 Cinge comã Thrasybule, geras hunc solus honorẽ,
 In magna nemo est amulus urbe tibi.



Strenuorum immortale
nomen.

*Acacide tumulum Rhœtæo in littore cernis,
Quem plerunque pedes uisitât alba Thetis.
Obtegitur semper uiridi lapis hic anaranzo,
Quòd nunquam herois sit moriturus honos.
Hic Graiû murus magni nex Hectoris haud plus
Debet Mæonidæ, quam sibi Mæonides.*

Nobiles & generosi.

*Aurea Cæcropsiâ nectebat fibula uestes:
Cui coniuncta tenax dente cicada fuit.
Calceus Arcadico suberat cui linula ritu,
Gestatur patribus mullea Romulidis.
Indigenas quòd se adsererent: hæc signa tulerunt
Antiqua illustres nobilitate uiri.*



Duodecim certamina Herculis.

ἄλληγορικῶς

Roboris inuicti superat facundia laudes.
 Dicta Sophistarum laqueosq; resoluit inanes.
 Non furor, aut rabies: uirtute potentior ulla est.
 Continuum ob cursum sapienti opulentia cedit.
 Spernit auaritiam, nec rapti aut scenore gaudet.
 Vincit, fœmineos spoliâtque insignibus actus.
 Expurgat sordes, & cultum mentibus addit.
 Illicitos odit coitus, abigitque nocentes.
 Barbarics, feritâsque dat impia denique pœnam.
 Vnius uirtus collectos dissipat hostes.
 Inuehit in patriâ externis bona plurima ab oris.
 Docta per ora uirû uolat, & non interit unquâ.

In nothos.

Herculeos spurij semper celebretis honores:
 Nam uestri princeps ordinis ille fuit.
 Nec prius esse deus potuit, quàm sugeret infans
 Lac, sibi quod fraudis nescia luno dabat.

Imparilitas.

Vt sublime uolans tenuem secat aëra falco,
 Ut pascuntur humi graculus, anser, anas:
 Sic summû scandit super athera Pindaris ingês,
 Sic scit humi tantum serpere Bacchilydes,

In desciscentes.

Quòd sine egregios turpi maculaueris orsas,
 In nox. inque tuum uerteris officium,
 Fecisti, quod capra, sui multraria lactis
 Cum ferit, & proprias calce profundit opes.



Aemulatio impar.

Altiuolam miluus comitatur degener harpam,
 Et prædæ partem sepe cadentis habet.
 Mullum prosequitur qui spectas sargus ab illo,
 Præteritisque audis deuorat ore dapes.
 Sic mecum Oenocrates agit: at deserti studentum
 Vitur hoc lippe curia tanquam oculo.



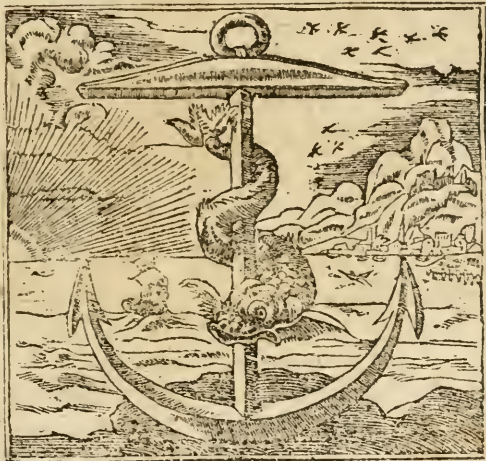
Albutij ad Alciatum, suadentis vt
de tumultibus Italicis se
subducatur: & in Gallia
profiteatur.



Que dedit hos fructus arbor, cælo aduena nostro,
Venit ab Eoo Persidis axe prius:
Translatu facta est melior: que noxia quondam
In patria: hic nobis dulcia poma gerit.
Fert folium lingue: fert poma smillima cordi,
Alciate hinc uitam degere disce tuam.
Tu procul à patria in pretio es maiore futurus,
Multum corde sapis, nec minus ore uales.

P R I N C E P S.

Princeps subditorum incolu-
mitatem procurans.



*Titani quoties conturbant aequora fratres,
Tum miseros nautas anchora iacta iuuat.
Hanc pius erga homines Delphin cōplectitur: imis
Tutius ut possit figier illa uadis.
Quam decet hæc memores gestare insignia Reges?
Anchora quod nautis, se populo esse suo?*

In Senatum boni principis.

DIALOGIS MVS.



Effigies manibus trunca ante altaria Diuūm
 Hic resident: quarum lumine capta prior.
 Signa Potestatis summae, Sanctiq; Senatus
 Thebanis fuerant ista reperta uiris.
 Cur resident? Quia mente graues decet esse quicquam
 Iuridicos: animo nec uariare leui.
 Cur sine sunt manibus? Capiant ne xenia: nec se
 Pollicitis flecti muneribus ue sinant.
 Cæcus at est princeps. Quòd solis auribus, absque
 Affectu, constans iussa Senatus agit.

Quod non capit Christus,
rapit fiscus.



Exprimit humentes quas iam madefecerat antè
Spongiolas, cupidi Principis arcta manus.
Prouchit ad summum fures: quos deinde coërcet,
Vertat ut in fiscum quæ malè parta suam.

Consiliarij Principum.

Heroum genitos, & magnum fertur Achillem
 In stabulis Chiron erudisse suis.
 Semiferum doctorem, & semiuirum centaurum,
 Asideat quisquis regibus, esse docet.
 Est fera, dum uiolat socios, dum proterit hostes:
 Estq; homo, dum simulat se populo esse pium.

Principis clementia.

Vesparum quòd nulla unquam Rex spicula figet,
 Quodq; alijs duplo corpore maior crit.
 Arguet imperium clemens, moderataq; regna,
 Sanctaque iudicibus credita iura bonis.

R E S P V B L I C A .

Salus publica.

Phœbigena erectis Epidaurius insidet aris,
 Mitis & immani conditur angue Deus.
 Accurrunt agri, ueniâtque saluifer orant:
 Amuit, atque ratas efficit ille preces.

Respublica liberata.

Cæsaris exitio ceu libertate recepta,
 Hæc ducibus Brutis cusa moneta fuit,
 Ensiculi in primis, quæ pileus insuper adstat,
 Qualem missa manu seruitia accipiunt.

V I T A.

In vitam humanam.



Plus solito humane nunc desle incommoda uita,
 Heraclite: scatet pluribus illa malis.
 Tu rursus (si quando aliàs) extolle cachinnum
 Democrite: illa magis ludicra facta fuit.
 Interea hæc cernens meditor, qua denique tecum
 Fine fleam, aut tecum quomodo splene iocer.

Aëre quandoque salutem
redimendam.



Et pedibus segnis, tumida & propendulus aluo,
Hac tamen insidias effugit arte fiber.
Mordicus ipse sibi medicata uirilia uellit
Atque abicit, sese gnarus ob illa peti.
Huius ab exemplo disces non parcere rebus,
Et uitam ut redimas, hostibus ara dare.

M O R S.

Cum laruis non luctandum.



*Æacidae moriens percussu cuspidis Hector,
 Qui toties hostēs uicerat antè suos:
 Comprimere haud potuit uocē insultantibus illis:
 Dum curru, & pedibus neſtere uincla parant.
 Distrahite ut libitum est, sic caſi luce leonis
 Conuellunt barbam uel timidi lepores.*

De Morte, & Amore.



Errabat socio Mors iuncta Cupidine. secum
 Mors pharetras, paruas tela gerebat Amor.
 Diuertère simul, simul una & nocte cubarunt,
 Cæcus Amor, Mors hoc tempore cæca fuit.
 Alter enim alterius malè prouida spicula sumpsit:
 Mors aurata, tenet ossæ tela puer.
 Debuit inde senex qui nunc Acheronticus esse:
 Ecce amat, & capiti florea ferta parat.
 Ast ego mutato quia Amor me percussit arcu,
 Deficio: iniiciunt & mihi fata manum.
 Parce puer, Mors signa tenens uictricia parce.
 Fac ego amem: subeat sæc Acheronta senex.

In formosam fato præreptam.



Cur puerum Mors ausa dolis es carpere Amorem?
Tela tua ut iaceret: dum propria esse putat.



In mortem præproperam.



Qui teneras forma allexit, torsitq; puellas,
 Pulchrior, & tota nobilis urbe puer,
 Occidit ante diem, nulli mage fletendus (Arestti)
 Quam tibi, cui casto iunctus amore fuit.
 Ergo illi tumulum tanti monumenta doloris
 Astruis: & querulis uocibus astra feris.
 Me sine abis dilecte neque amplius ibimus unã?
 Nec necum in studijs ocia grata teres?
 Sed te terra teget, sed fati, Gorgonis ora,
 Delphinesq; tui signa dolenda dabunt.

Terminus.

Quadratum infoditur firmissima tessera saxum,
 Stat cirrata super pectore imago tenus,
 Et sese nulli proficitur cedere, talis
 Terminus est, homines qui scopus unus agit.
 Est immota dies, præfixaque tempora fatis,
 Deq; ferunt primis ultima iudicium.



Opulenti hæreditas.

Patroclum falsis rapiunt hinc Troës in armis,
 Hinc socij, atque omnis turba Pelasga uctat.
 Obtinet exuias Hector, Græcique cadauer,
 Hæc fabella agitur, cum uir opimus obit.
 Maxima rixa oritur, tandem sed transigit hæres,
 Et coruis aliquid, uulturijq; sunt.

A M I C I T I A .

Amicitia etiam post mortem
durans.



Arentem senio, nudam quoque frondibus ulmum,
Complexa est uiridi uitis opaca coma.
Agnoscitq; uices naturæ: & grata parenti
Officij reddit mutua iura suo.
Exemploq; monet, tales nos querere amicos,
Quos neque disjungat foedere summa dies.

Mutuum auxilium.



Loripedem sublatū humeris fert lumine captus:
 Et socij hæc oculis munera retribuit.
 Quo caret alteruter, concors sic præstat uterq;
 Mutuat hic oculos, mutuat ille pedes.



Auxilium nunquam
deficiens.



*Bina pericla unis effugi sedulus armis.
Cum premererq; solo, cum premererq; salo,
Incolumem ex acie clypeus me prestitit. idem
Nauis fragum apprensus littora adusque tulit.*

Gratiæ.



Tres Charites Veneri assistunt, dominamq; sequuntur.

Hincque uoluptates, atque alimenta parant.

Letitiam Euphrosyne, speciosum Aglaia nitorem,

Suadela est Pitius, blandus & ore lepos.

Cur nude? mentis quoniam candore uenustas

Constat: & eximia simplicitate placet.

An quia nil referunt ingrati: atque arcula inanis,

Est Charitum? qui dat munera, nudus eget.

Addita cur nuper pedibus talaria? bis dat

Qui citò dat, minimi gratia tarda pretij est.

Implicitis

Implicitis ulnis cur uertitur altera? gratus
 Foenerat. huic remanent una abeunte due.
 Iuppiter ijs genitor, cœli de semine diuus
 Omnibus acceptas edidit Eurynome.



H O S T I L I T A S.

In detractores.

Audent flagriferi matule, stupidi que magistri
 Bilem in me impuri pectoris cuomere:
 Quid faciam? reddam ne uices? sed non ne cicadam
 Ala una obstreperam corripuisse ferar?
 Quid prodest muscas operosis pellere flabris?
 Negligere est satius, perdere quod nequeas.

Inanis impetus.

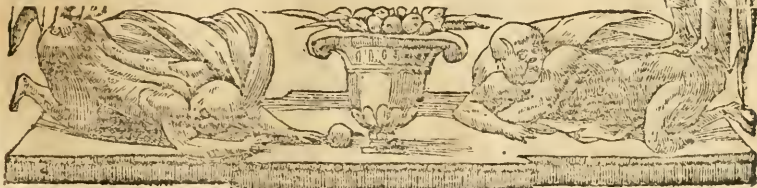
Lunarem noctu (ut speculū) canis inspicit orbem:
 Séque uidens, alium credit inesse canem,
 Et latrat: sed frustra agitur uox irrita uentis,
 Et peragit cursus surda Diana suos.

Aliquid mali, propter vicinum
malum.

Προσωπία.



Raptabat torrens ollas, quarum una metallo,
Altera erat figuli terrea facta manu.
Hanc igitur rogat illa: uelit sibi proxima ferri.
Iuncta ut precipites utraque sistat aquas.
Cui lutea, Haud nobis tua sunt commercia curæ,
Ne mihi proximitas hæc mala multa ferat.
Nam seu te nobis, seu nos tibi conferat unda:
Ipsa ego te fragilis sospite sola terar.

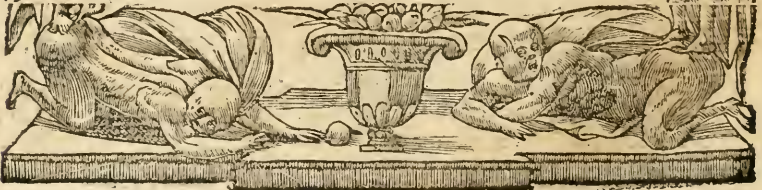


In eum qui truculentia suorum
perierit.

P R O S O P O P E I A .



Delphinem inuitum me in littora compulit æstus,
Exemplum infido quanta pericla mari.
Nam si nec proprijs Neptunus parcit alumnis,
Quis tutos homines nauibus esse putet?



Ἐχθρῶν ἀδ' ὤρα δ' ὤρα, In dona
hostium.



Bellorum cœpisse ferunt monumenta uicissim
Scutiferum Aiaccm, Hectoraque Iliacum.
Balthea Priamides, rigidum Telamonius enses,
Instrumenta suæ cœpit uterque necis.
Esis enim Aiaccem confecit, at Hectora functum
Traxere Acmonijs cingula nexa rotis.
Sic titulo obsequij quæ mittunt hostibus hostes
Munera: uenturi præscia fata ferunt.

A minimis quoque timendum.



Bella gerit Scarabeus, & hostem prouocat ultrò,
 Robore & inferior, consilio superat.
 Nam plumis aquile clàm se neque cognitus abdi.
 Hostilem ut nidum summa per astra petat.
 Ouâque confodiens, prohibet spem crescere prolis.
 Hòcque modo illatum dedecus ultus abit.

VINDICTA.

Iusta vindicta.



Dum residet Cyclops sinuosi in faucibus antri,
 Hæc secum teneras concinit inter oues.
 Pascite uos herbas, socijs ego pascar Achiujs,
 Postremúmque Vt in uiscera nostra ferent.
 Audijs hæc Itachus, Cyclopáque lumine cassum
 Reddidit, En pœnas ut suus autor habet?

Iusta ultio.



Raptabat uolucres captum pede coruus in auras
 Scorpion, audaci premia parta gula.
 Ast ille infuso sensim per membra ueneno,
 Raptorem in stygias compulit ultor aquas.
 O risu res digna, alijs qui fata parabat,
 Ipse perit: proprijs succubuitque dolis.

Parem delinquentis, & suaforis
culpam esse.



Præconem lituo perflantem classica, uictrix
Captiuum in tetro carcere turma tenet.
Quis ille excusat: quod nec sit strenuus armis,
Vllius aut seuo leserit ense latus.
Huic illi: Quin ipse magis timidissime peccas,
Qui clangore alios æris in arma cies.

Alius peccat, alius plectitur.



Arripit ut lapidem catulus, morsuq; fatigat,
 Nec percussori mutua damna facit.
 Sic plerique sinunt ueros elabier hosteis.
 Et quos nulla grauat noxia: dente petunt.

Infani gladius.



Scitigeri medius stabat gregis ensifer Ajax,
 Cede suum credens cedere Tantalidis.
 Hostia sic tanquam sus succedanea pœnas
 Pro Laërtiade, pro caueâque dabat.
 Nescit obesse suis furor hostibus, errat ab ictu,
 Consilii que impos in sua damna ruit.

P A X.



Turrigeris humeris, dentis quoque barrus eburni,
 Qui superare ferox Martia bella solet,
 Supposuit nunc colla iugo: stimulisque subactus,
 Casareos currus ad pia templa uehit.
 Vel fera cognoscit concordēs undique gentes.
 Proiectisque armis munia pacis obit.

Ex bello pax.



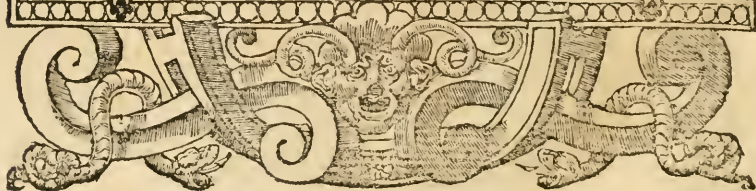
En galea intrepidus quam miles gesserat: & quæ
 Sæpius hostili sparsa cruore fuit.
 Parta pace apibus tenuis concessit in usum
 Alucoli: atque fauos gratæque mella gerit.
 Arma procul iaceant. fas sit tunc sumere bellū:
 Quando aliter pacis non potes arte frui.



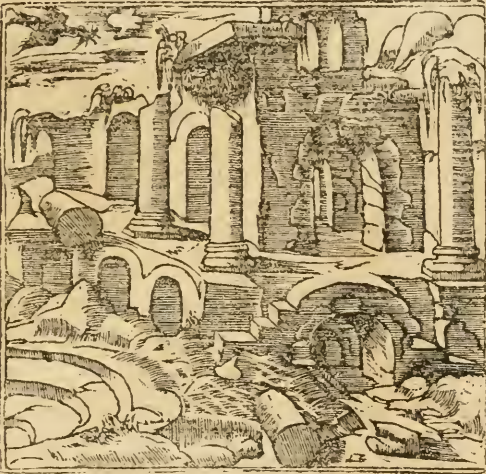
Ex pace vbertas.



Grandibus ex spicis tenues contexe corollas,
 Quas circum alterno palmite uitis eat.
 His cōpte Hælciones tràquilli in marmoris unda
 Nidificant: pullos inuolucrèsque fouent.
 Latus erit Cereri, Baccho quoque fertilis annus,
 Aequorei si rex alitis instar erit.



Doctos doctis obloqui
nefas esse.



Quid rapis heu Progne uocalem seu Cicadam,
Pignoribusque tuis fercula dira paras?
Ac stridula stridulan, uernam uerna, hospita ledis
Hospitan, & aligeram penniger ales auem?
Ergo abice hęc predā, nā musica pectora summū est
Alterum ab alterius dente perire nefas.

Eloquentia Fortitudine præ-
stantior.



Arcum leua tenet.rigidam fert dextera clauam,
Contegit & Nemees corpora nuda leo.
Herculis hæc igitur facies?non conuenit illud
Quòd uetus & senio tempora cana gerit.
Quid quòd lingua illi leubus traiecta cathenis,
Quæis fissa facileis allicit aure uiros?
An'ne quòd Alciden lingua non robore Galli
Præstantem,populis iura dedisse ferunt?
Cedunt arma togæ,& quamuis durissima corda
Eloquio pollens ad sua uota trahit.

Facundia difficilis.

*Antidotum Ææe medicata in pocula Circes
Mercurium hoc Ithaco fama dedisse fuit
Moly uocant id uix radice euellitur atra,
Purpureus sed flos, lactis & instar habet.
Eloquij candor facundiæque allieit omnes,
Sed multis res est tanta laboris opus.*

Antiquissima quæque
commentitia.

A P O L O G E S I S .

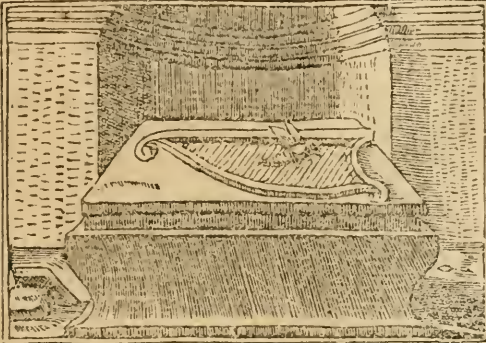
*Pellencæ senex, cui forma est histrica, Proteu,
Qui modo mēbra uiri fers, modo mēbra feri,
Dic age quæ species ratio te uertit in omnes,
Nulla sit ut uario certa figura tibi?
Signa uetustatis, primæ uic & præfere secli:
De quo quisque suo somniat arbitrio.*

Insignia Poëtarum.



Gentiles clypeos sunt qui in Iouis alite gestant,
 Sunt quibus aut Serpens, aut Leo signa ferunt.
 Dira sed hæc Vatum fugiant animalia ceras,
 Doctâque sustineat stemmata pulcher Olor.
 Hic Phœbo sacer, et nostræ regionis alumnus.
 Rex olim, ueteres seruat adhuc titulos.

Musicam Dijs curæ esse.

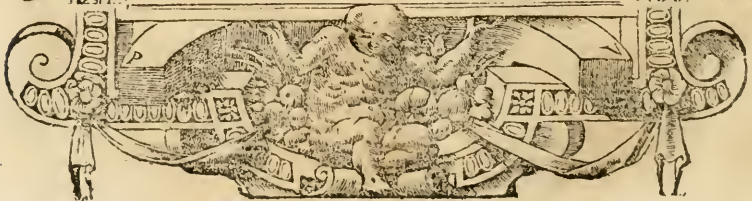


Locrensis posuit tibi delphice Phæbe cicadam
 Eunomus hanc, palmæ signa decora suæ.
 Certabat plectro Sparthyn commissus in hostem,
 Et percussa sonum pollice fila dabant.
 Trita fides rauco cœpit cum stridere bombo,
 Legitimum harmoniis & uitiare melos,
 Tum Citharæ argutans suavis sese intulit ales,
 Quæ fractam implemet uoce cicada fidem.
 Quæq; allecta, soni ad legem descendit ab altis
 Saltibus, ut nobis garrula ferret opem.
 Ergo tuæ ut firmus stet honos (ô sancte) cicadæ,
 Pro cithara hic fidicen æneus ipsa sedet.

Litera occidit, spiritus viuificat.



Vipereos Cadmus dentes ut credidit aruis,
 Scuit & Aonio semina dira solo:
 Terrigenum clypeata cohors exorta uirorum est,
 Hostili inter se qui cecidere manu.
 Euasere quibus monitu Tritonidos armis
 Abiectis data pax, dextraque iuncta fuit.
 Primus Agenorides elementa, notisque magistris
 Tradidit, ijs suauem iunxit & harmoniam.
 Quorum discipulos contraria plurima uexant,
 Non nisi Palladia quæ dirimuntur ope.



Dicta septem sapientum.

Hec habeas: septem Sapientum effingere dicta,
 Atque ca picturis qui celebrare uelis.
 Optimus in rebus modus est (Cicobulus ut inquit,)
 Hoc trutinæ examen, siue libella docet.
 Noscere se Chilon Spartanus quæque iubebat.
 Hoc specula in manibus, uitrâq; sumpta dabūt.
 Quod Periander ait, fræna adde Corinthius iræ
 Pulegium admotum naribus efficiet.
 Pittacus at ne quid (dixit) nimis. hæc eadem aiunt,
 Contracto qui gith ore liquefaciunt.
 Respexisse Solon finem iubet. ultimus agris,
 Terminus, haud magno cesserit ipse Ioui.
 Heu quàm uera Bias, Est copia magna malorum
 Musmoni infideat effice sardus eques.
 Ne præ esto (Thales dixit) sic illita uisco
 In laqueos sociam parra, meròps que trahit.



IGNORANTIA.
Submouendam ignorantiam.
διολόγισμθ.



Quod mōstrū id? Sphinx est. Cur cādida uirginis ora,
Et uolucrum pennas, crura leonis habet?
Hanc faciem assumpsit rerum ignorantia: tanti
Scilicet est triplex causa & origo mali.
Sunt quos ingenū leue, sunt quos blida uoluptas,
Sunt & quos faciunt corda superba rudes.
At, quibus est notum, quid delphica litera possit:
Præcipitis monstri guttura dira secant.
Nāq; uir ipse, bipēs q; tripēs q; & quadrupes idē est,
Primaq; prudentis laurea, nosse uirum.

Mentem, non formam plus
pollere.



Ingressa uulpes in Choragi pergulam,
Fabrè expoliticum inuenit humanum caput,
Sic eleganter fabricatum, ut spiritus
Solùm decesset, cæteris uinisceret.
Id illa cùm sumpsisset in manus, ait:
Hoc quale caput est, sed cerebrum non habet.

Diues indoctus.



Tranat aquas residēs precioso in uellere Phrixus,
 Et flauam impaudus per mare scandit ouem.
 Ecquid id est euir sensu hebeti, sed diuite gaza,
 Coniugis aut serui quem regit arbitrium.



M A T R I M O N I V M .
In fidem vxoriam.



Ecce puella, uiro quæ dextra iungitur. Ecce
 Ut sedet: ut catulus lustrat ante pedes?
 Hæc fidei est species: Veneris quam si educat ardor:
 Malorum in læua non malè ramus crit.
 Poma etenim Veneris sunt, sic Schençida uicit
 Hippomenes. petijt sic Galathea uirum.



Reuerentiam in matrimonio
requiri.



Cùm furi in Venerem: pelagi se in littore sistit
Vipera: & ab stomacho dira uenena uomit.
Mur.enámq; ciens, ingentia sibila tollit,
At subitò amplexus appetit illa uiri.
Maxima debetur thalamo reuerentia, coniunx
Alternum debet coniugi & obsequium.



In fœcunditatem sibi ipsi
damnosam.



Ludibrium pueris lapides iacentibus, hoc me
In triuio posuit rustica cura nucem.
Que laceris ramis perstrictoque ardua libro,
Certatim fundis per latus omne petor.
Quid sterili posset contingere turpius? cheu,
Infelix: fructus in mea damna fero.

Amor filiorum.



Ante diem uernam boreali cana palumbes
 Frigore nidificat: præcoqua & oua fouet.
 Mollius & pulli ut taceant sibi uellicat alas,
 Quæ nuda hyberno deficit ipsa gelu.
 Ecquid Colchi pudet, uel te Procne improba? mortẽ
 Cum uolucris propriæ prolis amore subit?

Pietas filiorum in parentes.



Per medios hosteis patriæ, cum ferret ab igne
 Aeneas humeris dulce parentis onus.
 Parcite (dicebat) uobis; sene adorea raptò
 Nulla erit: erepto sed patre summa mihi.

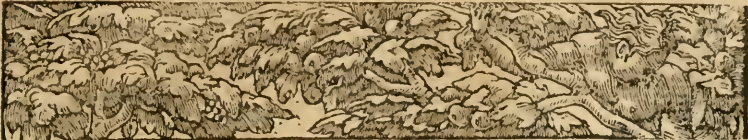


Mulieris famam, non formam,
vulgatam esse oportere.

DIALOGISMVS.



Alma Venus quænam hæc facies, quid denotat illa
Testudo, molli quam pede diua premis?
Me sic effinxit Phidias, sexumq; referri
Fœminicum, nostra iussit ab effigie.
Quòdq; manere domi, & tacitis decet esse puellas,
Supposuit pedibus talia signa meis.



In pudoris statuam.

Penelope desponsa sequi cupiebat Vlysssem,
 Ni secum Icarius mallet habere pater.
 Ille Ithacā, hic offert Spartē. manet anxia uirgo.
 Hinc pater, inde uiri mutuus urget amor.
 Ergo sedens uelat uultus, obnubit ocellos.
 Ista uerecundi signa pudoris erant.
 Quis sibi praelatum Icarius cognouit Vlysssem,
 Hocque pudori aram schemate constituit.

Nupta contagioso.

Dij meliora pijs, (Mezentii) cur age sic me
 Compellas? emptus quod tibi dote gener.
 Gallica, quem scabies, dira & mentagra perurit.
 Hoc est quidnam aliud (dic mihi seuē pater)
 Corpora corporibus: quā iungere mortua uiuis,
 Efferaque Etrusci facta nouare ducis?



I N S I G N I A.
 Ad illust. Maximil. ducem Mediol. Super in-
 signi Ducatus Mediolan. Emblema.



Exiliens infans sinuosi è faucibus anguis,
 Est gentilitijs nobile stemma tuis.
 Talia Pellæum gessisse nomen nata regem,
 Vidimus, hisq; suum concelebrasse genus.
 Dū se Amnone satū, matrē anguis imagine lusam,
 Diuini & sobolem seminis, esse docet.
 Ore exit, tradunt sic quosdam entier angues,
 An quia sic Pallas de capite orta Iouis?

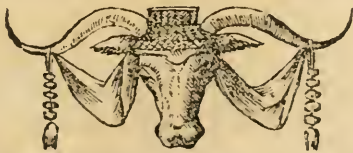


Mediolanum.

Bituricis ueruex, Heduis dat Sucula signum.
 His populis patrie debita origo mea est,
 Quam Mediolanum Sacram dixere puella,
 Terram: nam uetus hoc Gallica lingua sonat.
 Culta Minerua fuit, nunc est, ubi numine Tecla
 Mutato matris uirginis ante domum.
 Laniger huic signum Sus est, animalque biforme
 Acribus hinc setis, Lanitio inde leui.

Nunquam procrastinandum.

ALCIATAE gentis insignia sustinet alce,
 Vnguibus & μὲν εἶν φέρει ἀναβαλλόμεν.
 Constat Alexandrum sic respondisse roganti,
 Qui tot obiisset tempore gesta breui?
 Nūquā (inquit) differre uolēs. quod & indicat Alce
 Fortior hæc dubitet ocyor an'ne fiet.



A R B O R E S.

Cupressus.

Indicat effigies metæ, noménque Cupressi
Tractandos parili conditione suos.

A L I V D.

Funesta est arbor, procerū monumenta Cupressus,
Quale Apium plebis, comere fronde solet.

A L I V D.

Pulchra coma est, puchro digestæq; ordine frondes,
Sed fructus nullos hæc coma pulchra gerit.

Quercus.

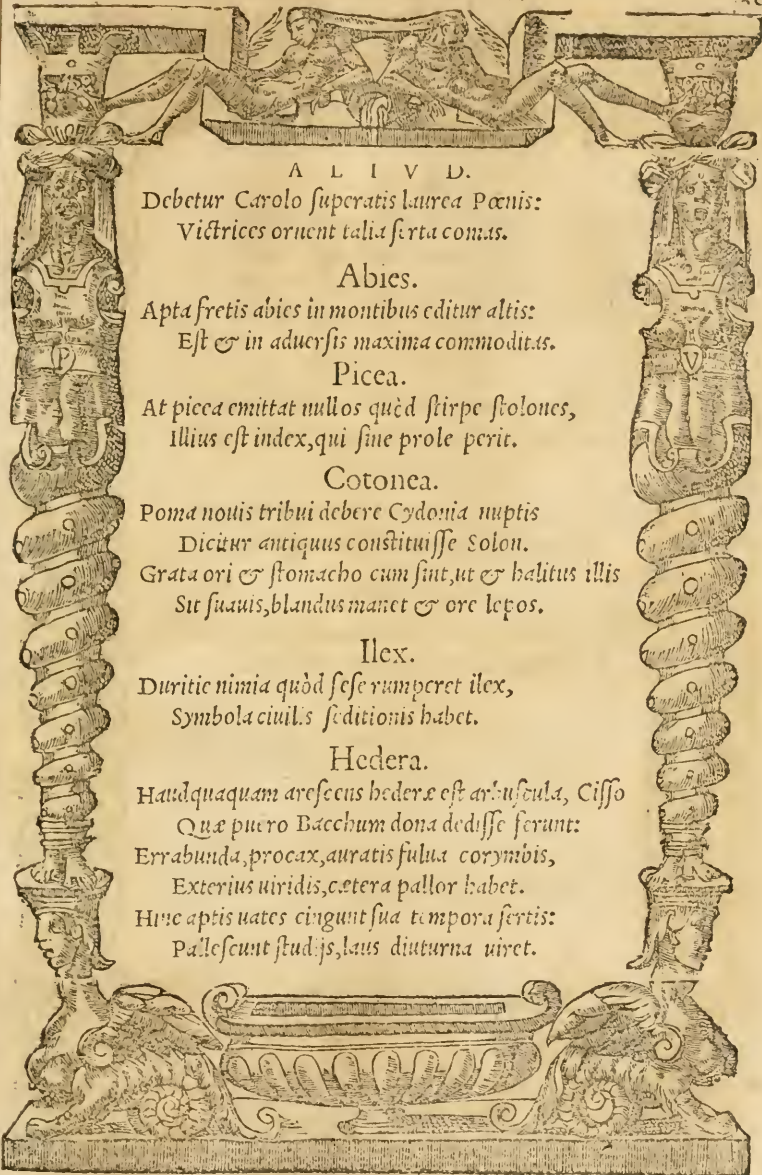
Grata Ioui est quercus, qui nos seruâtq; fouétq;
Seruanti ciuem querna corona datur.

A L I V D.

Glande aluit ueteres, sola nunc proficit umbra,
Sic quoque sic arbor officiosa Iouis.

Laurus.

Præscia uenturi laurus fert signa salutis.
Subdita puluillo somnia uera facit.



A L I V D.
 Debetur Carolo superatis laurea Pœnis:
 Victrices oruent talia fërta comas.

Abies.

Apta fretis abies in montibus editur altis:
 Est & in aduersis maxima commoditas.

Picea.

At picea emittat nullos quèd stirpe stolones,
 Illius est index, qui sine prole perit.

Cotonea.

Poma nouis tribui debere Cydonia nuptis
 Dicitur antiquus constituisse Solon.
 Grata ori & stomacho cum sint, ut & halitus illis
 Sit suauis, blandus manet & ore lepos.

Ilex.

Duritie nimia quòd sese rumpe-ret ilex,
 Symbola ciuili s seditionis habet.

Hedera.

Haudquaquam arefecus hederæ est ar:uscula, Cisso
 Quæ puero Bacchum dona dedisse ferunt:
 Errabunda, procax, auratis fulua corymbis,
 Exterius uiridis, cætera pallor habet.
 Hinc aptis uates cingunt sua tempora fertis:
 Pallescunt studijs, laus diuturna uiret.



Buxus.

*Perpetuo uiridis, crispoq; cacumine buxus,
Vnde est disparibus fistula facta modis,
Delitijs apta est teneris, & amantibus arbor.
Pallor inest illi, pallet & omnis amans.*

Malus medica.

*Aurea sunt Veneris poma hæc: iucundus amaror
Indicat, est Græcis sic γλυκυστῆκος & amor.*

Populus alba.

*Herculeos crines bicolor quod populus ornet,
Temporis alternat noxq; diesq; uices.*

Salix.

*Quod frugis perdem salicem uocitarit Homerus,
Clitorijs homines moribus adsmilat.*

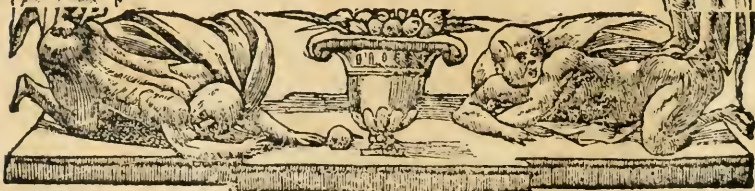
Amygdalus.

*Cur propeans folijs præmittis amygdale flores?
Odi pupillos præcocioris ingeni.*

Morus.

*Scrior at Morus nunquam nisi frigore lapsa
Germinat: & sapiens nomina salsa gerit.*

F I N I S.



TABVLA EMBLEMATVM IN LOCOS COMMVNES DIGESTORVM.

DEVS, SIVE RELIGIO.

In deo lætandum	7
Sapientia humana, stultitia est apud Deum	8
Ficta Religio	9
Nontibi, sed religioni.	10
Quâ Dij vocant, eundum.	11

VIRTUTES.

FIDES.

Fidei Symbolum	12
Fœdera	13
Silentium	14
Non vulganda consilia	15
Nec quæstioni quidē cedendū	16

PRVDENTIA.

Consilio, ac virtute Chimæran superari: id est fortiores, & de- ceptores	17
Vigilantia, & custodia	18
Νῆφε, καὶ μίμνησ' ἀπιστῶν, ἄρθρα ταῦ [α τῶν φρενῶν	19
πῆ παρτίβημι: τί δὲ ἐρίξα?] μὲν δ' ἴερ, ὄρα ἰθελ: σθαί	20
Prudentes	21
Prudens, magis quàm loquax	22
Maturandum	23
In deprehensum	24
Custodiendas virgines	25
Vino Prudentiam augeri	26
Prudentes vino abstinent	27
In statuam Bacchi	28

IYSTITIA.

Nec verbo, nec factō quenquam lædendum	30
Tandem, tandē iustitia obtinet	31
Etiam ferocissimos domari	32
Gratiam referendam	33

Abstinentia	34
Bonis à diuitib' nihil timédū	35

FORTITVDO.

Signa fortium	36
Α' τίχου, καὶ ἀπίχου	37
In adulari nescientes	38
Obdurandū aduersus vrgentia	39

CONCORDIA.

Concordiæ Symbolum	40
Concordia	41
Concordia insuperabilis	42
Vnū nihil, duos plurimū posse	43
Firmissima cōuelli nō posse	44

S P E S.

Spes proxima	45
In simulachrum Spei	46
In dies meliora	47
Illicitum non sperandum	48

VITIA.

PERFIDIA.

In Victoriā dolo partam	49
In fraudulentos	50
Dolus in suos	ibidem
Maledicentia	ibidem
In receptatores sicariorum	51
In adultores	52
Ei qui semel sua prodegerit, alie- na credi non oportere	53

STVLTITIA.

Temeritas	54
Furor & rabies	ibidem
In temerarios	55
In eos qui supra vires quicquam audent	56
Impossibile	57
Cuculi	58
Ira	ibidem

In eum, qui sibi ipsi damnum ap-
parat 59
Fatuitas 60

SVPERBIA.

Superbia ibidem
Impudentia ibidem
Philautia ibidem
Garrulitas 61

INVIDIA.

Inuidia ibidem

LXVRIA.

Luxuria ibidem
Luxuriosorum opes ibidem
Tumulus Meretricis 62
In amatores Meretricum 63
Cauendum à Meretricibus 64
Amuletum Veneris ibidem
Inviolabiles telo Cupidinis 65
Lasciuia 66
Aduersus Naturā peccantes ibi.

DESIDIA.

Desidia ibidem
Desidiam abijciendam 67
In facile à Virtute desciscentes 68
Ignavi 69

AVARITIA.

Avaritia ibidem
In avaros 70
In Aulicos 71
In Sordidos 72
In diuites publico malo ibidem
In avaros, Vel quibus melior con-
ditio ab extraneis offertur 73

GVLIA.

Gula 74
Ocni effigies 75
In Parasitos 76
Paruam culinam duobus ganeo-
nibus non sufficere 77
Captius ob gulam 78
In Garrulum, & Gulosum 79

NATURA.

Vis Naturæ ibidem
Ars Naturam adiuuat ibidem
In luventam 80

ASTROLOGIA.

Scyphus Nestoris ibidem
Quæ supra nos, nihil ad nos 81
In Astrologos 82
Qui alta contēplantur cadere 83

AMOR.

Potentissimus affectus Amor 84
Potentia amoris 85
Vis amoris 86
In studiosum amore captum 87
Αντίσως. id est, amor Virtutis 88
Αντίσως. Amor Virtutis alium Cu-
pidinem superans 89
Dulcia quandoque amara fieri 90
Ferè simile, ex Theocrito 91
In Statuam Amoris 92
In obliuionem patriæ 94
Sirenes 95
Senex puellam amans ibidem
Colores 96

FORTVNA.

Virtuti Fortuna comes 97
Fortuna Virtutem superans 98
Paupertatem fummis ingenijs ob-
esse, ne proueliantur 99
In Occasionem 100
In subitum terrorem 101
In illaudata laudantes 102
In momentaneā felicitatem 103
Ex damno alterius utilitas 104
Bonis auspicijs incipiendum ibi.
Nil reliqui ibidem
Malè parta, malè dilabuntur ibi.
Sēper præsto esse infortunia 105
Remedia in arduo, mala in pro-
no esse 106

HONOR.

Ex arduis perpetuū nomen 107
Ex literarum studijs immortalita

tem acquiri	108
Tumulus Ioānis Galeacij Vice-	
comitis, Primi Ducis Mediola-	
nenſis	109
Optimus ciuis	110
Strenuorū immortale nomen	111
Nobiles, ac generoſi	ibidem
Duodecim certamina Herculis	112
In nothos	ibidem
Imparilitas	ibidem
In deſciſcentes	113
Æmulatio impar	ibidem
Albuti ad D. Alciatum ſuadentis	
vt &c.	114

PRINCEPS.

Princeps ſubditorum incolumi-	
tatem procurans	115
In Senatū boni Principis	116
Quod non capit Chriſtus, rapit	
Fiſcus	117
Conſultarij Principum	118
Clementia Principis	ibidem

RESPUBLICA.

Salus publica	ibidem
Reipublica liberata	ibidem

VITA.

In vitam humanam	119
Are quandoque ſalutem redimē-	
dam	120

MORS.

Cum Laris non luctandum	121
De Morte, & Amore	122
In formoſam fato præreptam	123
In mortem præproperam	124
Terminus	125
Opulenti hæreditas	ibidem

AMICITIA.

Amicitia et poſt mortē duras	126
Mutuū auxiliū	127
Auxiliū nunquā deficiens	128
Gratiæ	129

HOSTILITAS.

In detractores	130
----------------	-----

Inanis impetus	ibidem
Aliquid mali, propter vicinū	
malum	131
In eum qui truculentia ſuorū	
perient	132
Ἐχθρῶν ἀδωρὰ δάρα In dona ho-	
itium	133
A minimis quoque timendū	134

VINDICTA.

Iuſta vindicta	135
Iuſta vltio	136
Parē delinquentis, & ſuaſoris cul-	
pam eſſe	137
Alius peccat, alius plectitur	138
Inſanigladus	139

PAX.

Pax	140
Ex bello Pax	141
Ex Pace vbertas	142

SCIENTIA.

Doctos Doctis obloq̄ nefas eſſe	143
Eloquentia, fortitudine præſtan-	
tior	144
Facundia difficilis	145
Antiquiſſima quæque commen-	
titia	ibidem
Inſignia Poëtarum	146
Mulicam Dijs curæ eſſe	147
Litera occidit: Spūs viuificat	148
Diſta ſeptem ſapientum	149

IGNORANTIA.

Subinouendam ignorantiam	150
Mentem, non formam plus poi-	
lere	151
Diues indoctus	152

MATRIMONIUM.

In ſidem vxoriam	153
Reuerentiam in matrimonio re-	
quiri	154
In fertilitatē ſibiipſi dānoſam	155
Amor filiorum	156
Pietas filiorum in Parentes	157

Mulieris famam, nō formam vul-
 gatam esse oportere 158
 In pudoris statuam 159
 Nupta contagioso ibidem

INSIGNIA.

Ad illustrissimum Maximilia-
 num &c. 160
 Mediolanum 161
 Nunquam procrastinandum ibi.

ARBORES.

Cupressus 162
 Aliud ibidem
 Aliud ibidem
 Quercus ibidem
 Aliud ibidem

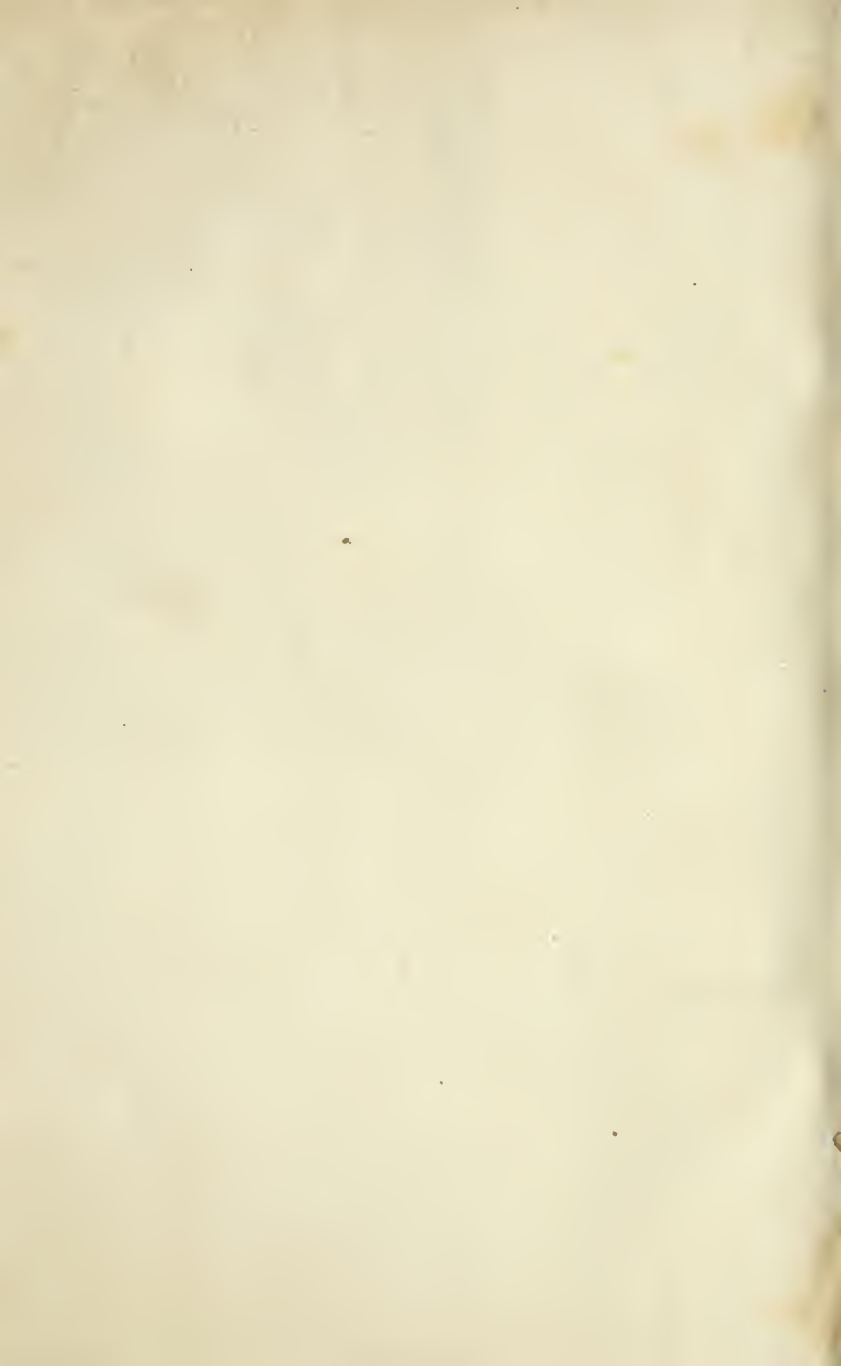
Laurus ibidem
 Aliud 163
 Abies ibidem
 Picea ibidem
 Cotonea ibidem
 Ilex ibidem
 Hedera ibidem
 Buxus 164
 Malus medica ibidem
 Populus alba ibidem
 Salix ibidem
 Amygdalus ibidem
 Morus. 164

F I N I S.

Lugduni,
 Excudebat Mathias Bonhomme

J. L. P. 164

17. 11. 1900



1791

1792. Le grand dictionnaire