

## DIURNALU GLUMETIU SOCIALE-POLITICU-TOCU.

Diurnalul acesta este totu a dôu'a Martiér'a; dar' prenumerationile se primesc în tôte dilele. Pretiul pentru Austro-Ungaria: pre unu anu 6 fl., pre I semestru 3 fl., — pentru România și Tierele latine i strene: pre unu anu 8 fl. (20 franci — ei noi), pre I semestru 4 fl. (10 fr.— l. n.) Unu număr singuraticu costa 12 cr. v. a.

Tôte siodenile și assemnatunile suntu a se tramite la Redactiunea diurnalului în Gherl'a (Szamosujvár.) Ec' diurnalele de schimbă precum și tôte scrierile de a cărora aparentia ar' fi a se face mențiune în acestu diurnal suntu a se trame la Proprietariulu diurnalului M. B. Stănescu în Arad.

Insertiunile se primesc cu 7 cr. de linia și 30 cr. tacse timbrale. La repetiri mai dese a unoru și acelor-asi insertiuni se accordă reduceri însemnate în pretiulu de inserare.

Collectantii de insertiuni se împărtasiesc în %, cuvenitul.

Abonamentele suntu a se face prin asemnatuni postale: La REDACTIUNE DIURNALULUI în Gherl'a Szamosujvár. Cei de gente barbara și din tiéra străina se voru adresă: in Siberia la Tiarulu, in Chin'a la Ching-chiling-ho, in Persia la Siaculu, in Asia și in celealte parti ale lumiei la prefectulu Banifa. Pretiul de abonamente se primesce în totu soiulu de bani — nu mai in bani ideali nu.

### O scena din viéti'a Azurinei

séu  
Amorulu variantu  
de  
Cassacu.  
(Urmare.)  
VII.

Gugumanescus nebunu de bucuria, nebunu de amorulu ce luase nascere în anim'a să, începù se fuga pe strade, ducându-se acasa, fora a-si luá sér'a buna dela amiculu seu Bébè, care remase estasiat de-acesta fuga.

— Dens'a me iubesc! esclama Gugumanescus candu intra în casa; o! Azurin'a mea, cătu de frumósa esti, cătu de démnă de admirat si căta fericire mi-a produs acesta séra. . . Pare că incepù o nouă viéti'a . . . dieu asia . . . uite anim'a 'mi salta cu putere . . . serman'a, se bucura că si mine, mititic'a, t-i pare bine, ca sum iubit si că iubesc pe cea mai frumósa macmuzella din lumea acesta. D-apoi mie? Ore eu nu sum totu atatu de fericiu că si dens'a? . . . Dómne, se nu fie unu visu! . . . Cătu de multu asi vrea se fiu frumosu pentru că privirile sale atatu de dulci si imbeta-tore, un'a din nenumeratele radie ce exalá ochii sei, se se pótai propti numai in mine precum privirile mele se tiéntesc numai pe dens'a.

Azurino! esti asié de frumósa, — aci se face abstractie dela pestri si . . . ; — ochii au atât'a dulcetia incătu si unu orbu s'ar' parea înaintiuitu de puterea magica si electrica a loru!!! . . .

Vorbele incepura a esfi fora sîru, ideile erau neintielese si gradulu de fierbintiela ce predomină creierile, eră pót 60° Reumur. Camer'a, cu cea mai mare furie, că unu leu prinsu intr'o cursa strémanta, eră ocolita, — cîndu deodata se opri, incepù se zimbésca, dicându:

— Dar' spune-mi că esti fericita de hamorulu meu, că tu numai acést'a doriai si că 'ti e de ajunsu! Spune ca me iubesci. . . Ce, nu e asié? . . . O . . . multiamita tie, angele padistoriu alu bunului meu, n'am se-ti dău dreptu fericirea ce-mi dai decătu amorulu celu mai ardinte: unu sufletu, una viéti'a, tie: totulu tie! Ah! . . .

Si Gugumanescus incepù o scena mimica, in care luminarea de pre mésa reprezentă pe-Azurin'a. Dupa

mai multe gesticulatiuni, a-caroru semnificare paru ca multumesce dorintile sale, esclama cu bucuria:

— Asié dar' me iubesci; mi-ai spus'o, mi-ai spus'o acum chiar', acum, candu te-am întrebătu, déca acest'a nu e unu visu; nu indresnescu că marea Dumitale bunătate se-mi produca atat'a fericire; desceptarea, in casulu contrariu, ar' fi vai! spaimentatória! . . . Caldură crescea mereu; — Tu . . . Azurino, tu esti si 'mi aparțieni mie! Oh! multiamimu! multiamimu si merci! Tie 'ti sum datoriu tóta a mea fericire de-asta séra; nu e asiá? Spune ca . . .

Nici nu termină fras'a, candu nebunu de fericirea ce parea că 'lu incungiura, se repedi, luá luminarea in braçie si credîndu ca stringe talia Azurinei, o alipă de pieptulu seu, dar' . . . luminarea, obiectu brutu si nesimtitoriu la fericirea lui Gugumanescus, 'lu arse si abié atunci vediù că Azurin'a lipsesc.

Apoi, că frapatu de ceva, se opri indata din mersulu seu, maritu in iutiéla prin durerea arsurei; aretă cu degetulu intr'o parte a camerei, reluându monologul urmatoriu:

— Oh! nu, esti tu . . . ; dar' acést'a e prea multu, dien asié, pré multa fericire pentru unu sermanu de omu! . . . Ea me dobóra, me omóra! Asié dar' esti a mea, alu meu amorulu teu! O! Domnedieulu meu . . . moo . . . r . . .

Si ultimulu cuventu fi-i inchise gur'a cadiendu pe pardosél'a camerei, unde remase pân' a dôu'a di. Somnul seu fù cu totulu neliniscit: aci se 'nveselíá, aci racneá, dedea cu picioarele, si prin invertiturile s'ale in aceste sbuciumari, ajunse tocmai sub patu, unde dormi, credîndu ca tiene in braçie pe Azurin'a.

Candu se lumină de diua, Gugumanescus sfârașa in fundulu supatului, si i-se parea ca Azurin'a sta totu lângă densulu si mișcandu-se spre a se apropiá, esfi cu capulu de supatu; o radia, ce strabatea in casa, cadiendu pe obrazulu lui, tremuratore si nesigura că si surisulu unui betranu, 'lu superă multu si că mușcatu de-o repta, sari in susu.

Dar' vai! se isbi cu atat'a putere la capu, incătu remase lesinatul mai multu de-unu patrariu de 6ra. — Candu se tredî din letargie, frigurile 'lu tremură —

nu cele ce se tamaduescu prin doctorii, ci celealalte ale amorului, — și abia pută se ajunga lângă ferestra, o deschise, și și redîmă capulu pe cotu, cadiendu intr'o profunda cugetare.

Sorele lumină cu majestate bolt'a ceresca, era pamentul se află într'una complecta intunecime; abie ici si colo, cătiva cloncani, — ciora, — scoteau nisice striate ragusite, pasarelele sburau, ratacite în drumulu lor; în fine . . . si cândii latrau, stându eu bart'a intinsa la sôre.

Totalu eră in mișcare in natura.

Din intemplare, Gugumanescus, ridicandu-si ochii in susu, remase estasiat si electrisatu de puternicele ochiade ale Azurinei, care se pusese la ferestra, după ce tigane'a plecase si o incredintiase că soțiul seu va fi Gugumanescus, si care incepuse a se disperă de mult'a lipsire a lui.

Se salutara si unu glante de hârtie, in midilocu cu-o pétra, sbură dela Azuria'a catra Gugumanescus. Hârtia cadiu in casa. Densulu o luă si, tremurandu din totu corpulu, o deschise, citindu urmatorele:

### „Scumpui meu Gugumanescus“

„Iubitula mea, vino de séra la mine, căci te acceptu in gradina. A t'a

### Azurin'a.“

N.B. Se nu intri pe pôrta, ci se sari ulicele pe din dosu.“

Atât'a asceptă si Gugumanescus, inchise ferestră, căci Azurin'a nu mai eră la a sa. Dică i-se paru unu anu plinu de chinuri si dureri; dar' că se-i tréca timpulu, sub impresiunea scenei din sér'a trecuta, compuse urmatorea poesie, că se i-o dé.

### „De Iubescu.“

Sum feric-a mea frumosă  
Candu pe coru mereu privescu,  
Caci in ori-ce stea lucioasa  
Ai tei ochi eu fi-i diarescu.  
Era candu vre-unu noru voescu  
Fericire' a-mi turbură  
Chipulu teu atuncea este  
Sapatu in anim'a mea.

Unu surisu alu teu alina  
Sufletu-mi d'-alu seu suspinu,  
Era candu inim'a-ti suspina,  
Simtu că lacremile-mi vinu.  
Tu esti singur'a sperantia,  
Pentru care mai traescu,  
Jura-mi dar' a ta constantia,  
Sufletu nobilu ce iubescu.

Totu in lume cătu exista  
Variaza 'n infinitu;  
Numai inim'a-mi persista:  
Totudean'a te-a iubitu.  
Dar' sperantia'-ndata pierce  
Fora uici o realitate,  
**Si amorulu e durere**  
**Candu nu are veritate.**

Dupa-ce termină acestu capo d'opera, plecă la amicul său Casacu, că se-i căra o scrisore de amoru si totu-de-oata sub form'a unui visu. Acestă fi-i dede urmatorea compusatiune, ce o avé si densulu dela unu fostu adoratoriu alu Azurinei.

Éca-o cu mici modificari, după ocasiune:

### Cher Azurino!

„Permite-mi se-ti rancontrezu unu frumosu visu ce l'am avutu intorcîndu-me dela soiréulu D-tale. Ductîndu-me acasa cu totulu nebunu de fericire, nu sciu cum adormî, căci, luându o carte se citescu, ochii mi-alunecă pe paginie fora se intielegu ceva si că prin farineeu me aflamu pe marginea unui riu.

„Ceriulu eră seninu; numai singuru cloicotulu spumegosu alu riului, batutu de rót'a unei mori, intrerupea

tacerea serei de-o adîncu linisce. Salcii stufose, plecate de-asupr'a apei aruncau nisice umbre verdi si stravediatore, pre cîndu mai departe riulu refrangea cu atat'a stralucire albastrulu de susu si radiele scanteitorie dela apusulu sôrelui, incătu fora dealurile ce-lu despartiá de ceriu, aurulu si azurulu unde s'ar' fi confundatul intr'o cascada stralucita cu aurulu si azurulu firmamentului. Lungele trestii de pre tiermi 1-si plecau virfurile lor de catifea negra sub usiór'a suflare a zefirului, ce se ridicase cu sfîrsitulu dilei; căci sorele se perduse puçinu cate puçinu după o mare banda de nori purpurii stralucindi pe margini cu focu. . . .

„Aerulu viu si sonoru aducea din departare unu armoniosu cantecu produsu de ensemble a sute de voci de privighitorie; asemenea prin arborii . . . Eră ceva Dumnedieescu, ceva cu totulu departe de realitate,

Pre candu priviam cu extasu tóte acestea, mi se paru ca prin saleii se aude o fasiitura fina si . . . o domne! o fiintia angeresca, o creatura divina apară. — Avé o albétia asié de espresa incătu credeai că este nimfa apei; unu Peru blonda fi-umbrea gûtulu, ce parea a fi taiatu de celu mai mare artistu alu antichitatii in marmur'a Italiei cea mai fina; gura mica, rumena se deschidea, lasandu se se vîda dôue rônđuri de dinti albi că margaritariulu; nisice sprîncene bine pronuntiate se perdeau cu incetulu aprope de temple; genele lungi, increțite usioru, si nisice ochi admirabili. Acést'a fiintia, carei'a natur'a fi-i dedese atat'a frumuseția, erati D-vostra, Domnisióra. Indata ce ve vediúi, incepui se tremuru, nu sciu de ce, cu cătu te apropiai inim'a mea saltă, me 'necă ceva, vrému se fugu dar' nu potému.

In sfîrsitul statei langa mine, man'a D-tale atinse pe-a mea si unu fioru placutu simtii in totu corpulu.

M'ai intrebatu de ce sum tristu?

— Sum tristu, am dîsu, fiindu-ca sórtea me persecuta. Te iubescu din minutulu ce te-am vediutu, me consumu de amoru si de dorere! . . . ai mila de mine! . . . fii buna si nu me insielă. Ore cugetat'ai la mine de candu m'ai diaritu. Privesce-te in und'a riului si vedi catu esti de frumosă, de placuta. . . . Déca vre-o data sufletulu lui D-dieu ar' luă o forma de argilu, că se se arete omeniloru, ar' luă form'a D-vostre, alu carui sufletu e unu parfumu ce me imbéta de fericire . . . O! lasa-me a me imbéta de amorulu teu! Natur'a ins'asi iubesc, ca pare ca ne privesce si ne dice: grabiti-ve, iubiti! căci mâne veti fi tierina! . . . Cine pôte se me despartia de ce'a ce iubescu, buzele-mi inflacarate si arse de friguri de apele reci ale funtanei?

— Gugumanescule, 'mi disesi, me sparii cu vorbele t'ale. . . .

— Oh! lasa-me se sorbu parfumulu desfatatoriu alu sufletului teu, lasa-me se me imbéta de sarutarile t'ale.

Tu 'mi zîmbisi, deschidîndu-mi brațele spre a me primi si a ne sarută.

O! ce momentu dulce! O, ce placere voluptosa, ce sensatiuni divine. . . . Unu fioru 'mi strapunse corpulu si vai! me desceptai, eram cu cartea in mana, éra lamp'a abie mai lumină camer'a ndre me aflamu. Pusei mâna pe frunte, o sudore rece mi-o brasdă, tremuramu si mintea 'mi eră cu totulu confusa. O! Dómne atotupotinte, de ce 'mi amaresci dilele si le 'nveninedi cu veninulu celu mai forte care rôde si consuma sufletulu meu: amorulu?

Déca unu visu fù atatu de dulce si placutu, dar' realitatea catu trebue se-mi fia de preliuuta. Nu e asié D-siòra că numai o minune cerésca pôte se realizeze acestu visu?

Alu D-t'ale adoratoriu pana la mòrte  
**Gugumanescus.**

Dupa-ce o transcrise cu cernéla aurita, o puse in plicu impreuna cu poesi'a si o tramise prin unu servitoriu discretu la adres'a Azurinei.

(Va urmá.)

## SFÂNTULU TIGANESCU.

(Satira poporala din Bucovina.)

Pe la târgu la Blagovesce<sup>1)</sup>  
Totu tiganulu are pesce,  
Numai dad'a nu gasesce.

Venit'a Blagovesinic'a  
Se se duca si dadic'a  
Dupa pesce unde-va.

Dad'a, omu cu chipsuiala,  
A luatu la socotela  
Si la mare sfatuala  
Pe toti fetii sei  
Cei mai paralei  
Si s'a resgânditu  
Si le-a croncanitu,  
Si s'a cugetatu  
Si le-a cuventatu:  
„Gangureii mei!  
Ficiori voinicci,  
Voinici paralei!  
Cum ar' fi mai bine  
Si cum se cuvine  
Cá se me ducu eu  
Pân' la helesteu<sup>2)</sup>:  
Pe josu o 'n carutia,  
Ori in telegutia  
Ca se v'aduca pesce  
Multu si cu nadejde?“

Ficiorasi dadii  
De p'in fundulu siatrii  
Albi cá si carbunele,  
Negrii cá taciuñele  
Si flaméndi cá canele,  
Cum 'lu audîra  
Dreptu in susu sarira  
Cu dintii rînjiti  
Cu ochii bolditi,  
Cu dintii cá grebl'a  
Cu ochii cá stecl'a,  
Si 'n susu cum sariá  
Astfelui cronicaniá:

— „Dada! nu asia!  
Pesce multu se fie  
I-ti trebue tie  
Nu telegu-cióra  
Ci o caru-cióra,  
Cu o epu-cióra  
Si se mergi cu ea  
Altintrelea ba!“

<sup>1)</sup> Blagovescenia — Bunavestire.

<sup>2)</sup> Lacu cu pesci.

Dad'a i-ascultá  
Ei cum cronicaniá,  
Cum 'lu sfatuiá  
Si degradu s'a dusu  
Si 'ndata-a adusu,  
La carutia-a pusu,  
A pusu la carutia  
Scump'a lui Albutia.  
Alb'a inainte,  
Ca ea-ai mai cu minte.  
Alb'a si la róte,  
Oisce góla pe de-o parte,  
Alb'a dà de nu mai pôte.

Si-avea, dad'a, avea,  
Cum nu se mai pomenia  
O carutia 'nferecata  
Cu acia de buci legata,  
Cu rótele de malaiu,  
Cu rud'a de putregaiu,  
Cu butucii de haldanu  
Cu spitie de leuscénu.  
Si cum s'a pornitu la drumu  
Din carutia esia fumu.  
Si-i era drumulu  
Cá si scrumulu,  
Si cararea  
Cá si sarea,  
Si calea cá bumbaculu,  
Totudeauna-si rumpea capulu  
Si mergea,  
Mari, mergea  
Duraindu  
Si sfâraindu  
Totu la carutia 'mpingându.  
Si 'ntr'o dì de véra  
A esitu pe pôrta-afara.  
Asié de tare mergea  
Caruti'a ce dad' avea.  
Si cându se punea  
Putea numerá  
Parii si poprelele  
Si tóte nuelele.  
Si mergea, mergea,  
Pe unde trecea  
Colbulu ca saria,  
La délu totu cu opintele  
Si la vale cu oprele,  
Er' pe siesu  
Mergea dad'a si pe josu.  
Si cându sórele-a fostu gat'a  
A ajunsu la Salt'a-Balt'a.  
La Salt'a Balt'a sositu  
In tóte partile s'a bolditu,  
Caci n'a sciutu:  
Ce se pue:  
Balt'a in carutia,  
Ori caruti'a 'n balta?  
A pusu totu caruti'a 'n balta,  
Ca era si cam uscata.  
Si cum a pus'o indat'  
Pescii toti s'au adunatu  
Si s'au animatu:  
Pe tóta spitia  
Grindeliti'a,  
Pe tóta spitisior'a  
Mrenusiór'a,  
Pe totu spitisiorulu  
Pescisorulu,  
Pe totu cuiulu  
Motiacuiulu,  
Pe totu eraculu

Crapulu.

Er' pescele celu mai mare,  
Celu mai mare si mai tare,  
Unu crapu mare si betrânu  
Cu capulu câtu unu ciunu,  
De pe spitia  
Pe spitia  
Tiupu la dad'a in carutia.  
Dad'a hati de capu  
Si cu densu 'n sacu,  
Si la fug' acasa  
Se-lu pue pe masa  
Se-lu forostoiasca  
Si se-lu pregetesa  
Cu untu si cu casiu  
Pentru copilasi,  
Dragii dadii gangurasi.  
Si mergâdu catra casa  
Eca 'n cale-i iasa  
O carte frumosa.  
Elu cum mi-o zaresce  
La ea se blinzesce,  
Se pléc' o radica  
Ne spuiadu nemica  
Si 'n punga mi-o 'ndesa  
Si mi-o duce-acasa.

Acasa sositu  
Multu s'a resganditu:  
Cine s'o cetésca,  
Se i-o talmacésca?  
Dragulu dadii fetu  
Mare logofetu?  
Ba totu celu mai micu,  
Ca e mai voinicu!

Fetulu celu mai micu,  
Cu multu mai voinicu,  
Cartea mi-a luatu  
La ea s'a 'nholbatu,  
A ceti s'a datu  
Si 'n ea mi-a afatu  
Astfeliu insemnatu:

„Cazani'a tiganesca,  
Toti tiganii sà-i stropsiasca!  
Cându voru mâncă Români  
Casiu cu pâne,  
Atunci voru mâncă tiganii  
Carne de câne!“ . . .

Cu-acelea cu tóte  
Cea vestita carte  
De-o parte-o-a lasatu  
Si ér s'a apucatu  
De capulu pescelui  
Din fundulu sacului.  
Si l'a pusu ca se se cóca  
Blagovesniculu se tréca.  
Si l'a pusu dad'a pe spuza,  
Pescele-a cântatu in frundia.  
L'a mai pusu apoi pe focu.  
Pescele a facutu „mnioreu.“  
— „Ie-lu dada! c'acuma-i coptu!“

Dad'a l'a luatu de coptu,  
Dar' pescele n'a fostu coptu  
Si l'a pusu éra pe focu,  
Apoi s'a mai dusu prin casa  
Pe lângă masa  
Si cându s'a 'nturnatu  
Atunci a mânatu

Restantierii suntu rogâti se-si refuiésca socotelele fora amenare!!

Pe celu fetu

Logofetu

Se-lu yéda de nu e coptu.

Fetulu iute se duse

Si din gura-i spuse

— „Audi dada, ori n'audi,  
Ori n'ai clontiu ca se respundi?  
Dumniata l'ai pusu in spuza  
Si elu a cantatu in frundia.  
Dumniata l'ai pusu pe focu  
Si pescele-a facutu „mnioreu.“  
Dupa dénsulu dada 'n graba  
Ca, deu, nu-i lucru de siaga,  
Ca pescele-a trecutu drumulu  
Si 'napoi a remasu fumulu,  
A trecutu de ceca parte  
Si-a luatu si sperl'a 'n spate?“

Dad' atunci cam mânirosu  
A luatu iute-unu barosu  
Si s'a dusu ér de l'a prinsu  
Si in casa l'a adusu  
Pe vîrfulu mesii l'a pusu  
Si toti copiii si-a strinsu,  
Toti pe lângă masa  
Câti erâ prin casa,  
Si-a prinsu a-lu cinaltu  
Si din gur'a croncani:  
„Cine-a mâncă pesce bunu?“  
„Dad'a! ca-i omu mai betrânu!“

Dad'a a gustatu,  
Dad'a a mâncatu,  
Cum a gustatu  
Cum a crepatu.  
Cum o bucat' a 'nghitit  
Ochii din capu i-au sarit.  
Bine cum s'a saturat.  
De-aun'a fostu omu curat.  
Cu atât'a nu s'a lasatu,  
Inc'o dat' a mai gustatu.  
Si cum bine s'a hrantit  
De-aun'a sfântu a esit,  
Unu sfântu mare si vestit.  
Cum nu s'a mai pomenit  
Vr'odata pe-acestu pamântu.

Cu-acelea cu tóte  
Dad'a vediéndu-se sfântu  
Cum nu s'a mai pomenit  
Vr'odata pe-acestu pamântu  
N'a vrutu se mai faca siaga  
Ci de-aun' a vrutu se mérga  
La sfântulu care-i mai mare  
Pe pamântu si pe sub sôre  
Dup'o óla cu chișlégu  
Ca se-i fie 'n lume dragu.  
Si de-aceea 'n data  
S'a luatu din siatra  
Prin siatra  
Si-a cercat  
Si-a 'ntrebatu:  
Cine-i sfântulu celu mai mare  
Pe pamântu si pe sub sôre?  
Prinsu-i-o atunci de veste,  
Că Dumnedieu se numesce  
A 'ntrebatu: „unde locuesce?“

— „Totu în ceriu,  
Unde-a locuitu si eri!“

Dad'a plinu de bucurie  
Si de veselie

C'a afiatu  
 Ce-a cautatu  
 S'a intorsu de grab' a casa  
 Si s'a pusu in capu de masa  
 Pe-o ciota putregaiosa  
 Ca se se mai sfatuiesca.  
 Puçinu se mai chipzuiesca  
 Cu fiorii sei  
 Cei mai paralei  
 Ce va face elu?  
 Cum va merge elu?  
 Pan la sfantulu celu mai mare  
 Pe pamantu si pe sub sore?

Atunci fetii dadii  
 De prin fundulu siatrii  
 Au prinsu a se sfatuui  
 Si mereu a cronicani:  
 Ce se-i dee lui pe cale  
 Ca se meerga la sfantulu celu mare?

Celu mai mare fetu,  
 Fetu si logofetu  
 Iute s'a ganditu  
 Si s'a resganditu,  
 Si i-au sfatuitu  
 Pe toti fratii sei  
 Mari si mititei  
 Ca se meerga ei  
 La Români prin satu  
 Dupa capetatu.

Fetii s'a dusu toti indatu  
 Si-au strinsu unu sacu indesatu  
 De taritie de-ordiu mascatu  
 Si l'au spusu pe sfantulu loru  
 De-a supr'a taritielor  
 Ca se se sue sub sore  
 Pan' la sfantulu celu mai mare.

Sfantulu atunci s'a suitu,  
 Dar nemicu n'a ispravitu.

Vediendu ei ca se trudescu  
 Si nemicu nu ispravescu  
 S'a datu intr'o dî de veră  
 A stringe de pe ogóra  
 Pae còpte de secara,  
 Si-au facutu din ele-o scara  
 Si i-au pusu fuscei de céra.  
 Si-au facut'o de-a ajunsu  
 Mai pan' la Dumnedieu susu.

Acum sfantulu apuca  
 Se se sue 'n tréb'a sa  
 Pe cea scara  
 De secara  
 Si cu fusceii de céra  
 Pan' la sfantulu celu mai mare  
 Pe pamentu si pe sub sore.  
 Pe scara candu se suiá  
 Diua buna cà-si lua:  
 De la frati, de la surori,  
 De la bordeiulu cu flori,  
 De la copii si muere  
 De la casa si avere,  
 De la némuri si vecini  
 De la prietini si straini.  
 Si pornindu-se pe cale  
 Ii steclia ochii pe vale.  
 Si suindu-se in susu  
 De vr'o trei prajini de susu  
 A vediutu ca nu mai pote  
 De-unu doru mare ce-lu strebate  
 Din calcæ pana 'n côte.

## Restantierii suntu rogati se-si refuiésca socotelele fora amenare!!!

De dorulu copiiloru,  
 De jelea némuriloru,  
 Si de aceea a strigatu  
 Cu glasu de sfantu, minunatu,  
 La celu fetu  
 Logofetu  
 Albu cä si carbunele,  
 Negru ca taciunele,  
 Cu ochii ca de chislegu  
 Pe care-lu avea mai dragu  
 Se-i ascerna ce-va móle  
 Ca se nu-lu dora la fole  
 Candu a fi se fie  
 Era 'n josu se vie.

Celu fetu  
 Logofetu  
 Albu cä si carbunele  
 Negru ca taciunele  
 I-a ascernutu iute-o grapa  
 Si i-a pusu sub capu o pétra,  
 Sub picioare  
 Unu cuiu mare.  
 Si sub còste  
 Cuie próste,  
 Sub calcæ  
 Mii de cuie.  
 Si de pusu candu le-a gatatu  
 Sfântu 'ndata'a si picatu  
 De-a hup'a  
 De-a tiup'a.  
 Si cum a picatu  
 In bucati s'a despiciatu,  
 Draculu l'a luatu.

Fetii toti au alergatu  
 Se véda ce s'a 'ntemplatu,  
 Pe-unde sfantulu a umblatu.  
 Dar' sfantulu erá 'nghieciatu.  
 Feti-atunci s'a superatu,  
 Dracului prasnicu l'au datu  
 Vedéndu ca i-au insielatu  
 Si nemicu nu le-a adusu  
 De la sfantulu celu de susu.  
 Dar' socotindu-se bine,  
 Ca de-odat' nu se cuvinte  
 A cere de la sfinti téte  
 Mai nainte de-a loru móre  
 Pe 'ncetisoru l'au luatu  
 Intr'unu tiolu negru-vergatu  
 Cu sparturi inforilatu  
 Si l'au dusu de l'a 'ngropatu  
 Unde-i loculu mai curatu  
 Intr' unu cornisioru de gardu . . .

S. Fl. Marian.

## Omulu fara bani.

Omulu fara bani este: unu caru fara de róte, o casa fara de ferestre, unu scaunu fara de picioare, e masa intinsa fara bucate, unu ou fara mediu, o lampa fara lumina, unu arbore fara frundie, o casatoria fara indestulare, unu cotoriu fara fórfeci, unu barbieru, fara briciu, unu orologiu fara aretatoru, o haina de érna fara captusiéla, unu clubucu fara tiéva, o palaria fara paretii, o tabachere fara tutunu, unu pictoru fara penelu, una nuvelistu fara minciuni, o bute fara de fundu, unu jucatoru fara jucatòre, o epistola fara subscriptie, unu lacu fara pesce, ochelari fara sticle, calaretii fara calu, unu paunu fara pene, unu actoru fara sufieru, o carte fara foi, unu Redactoru fara abonati, unu cutitu fara taisi, unu venatoru fara pusca, unu copistu fara condeiu, o vióra fara còrde, unu medicu fara bolnavi, unu advocat fara clienti unu preotu fara poporu, unu dascalu fara scolari. Dem,

## **Convocare.**

Superându-se pre noi sor'a Trénc'a că nu am putut'o primi că membra in aliant'a nôstra; pentru că se se convinga că scopulu alianței nôstre este salutaru, basatu pe statutele aprobatе de patronulu nostru Hantataru;

Considerându că: numărul membrilor alianței noastre s'a sporit cu: *Veselia Martiru*, *Nasu Holbatu* și *Plesiu Faurulu*, proprietariu mare de gazdaritie cucerinice a căroru ieptare trebuie aprobata;

Considerandu că: un'a membra démina de numele familiei s'ale, fal'a pilaritieelor *Lenuti'a Martanuti'a* nobila de *Ilova* este în jele alba prin silit'a mórtle a lui *Fleura* impunsu de *Spine*, demnulu urmatoriu alui *Cercelu* cu halal lungu dela *Ilova*; carei'a trebue se își exprime condolintia din partea aliantei;

Considerându că tineretă de siedintie e intetită, prin urmare alianța are se se constituie amesuratu Statutelor; \*)

Pe aceste consideratiuni subscrisulu comitetu provisoriu esecutivu se semtiesce indemnatu a convocá adunarea generala a aliantiei nóstre in Orasihu *Capdenas* la resiedintia membrei *Lenuti'a Martanuti'a* nobila de Illova, pe diu'a reintorcerei lui *Fans*.

Datu in diu'a dimissionarii padurariului *Burgamana* 1880.  
*Len'a Hotiopélcă* m. p.      *Lenuti'a Martanuti'a* m. p.  
 nobila de Illova,                        not. ad hoc.

esiedinta ad hoc.  
Din mandatului acu înaltat

*Cucuveic'a Folticosu* m. p.  
Cuncaenix

## Cantecele unui Némtiu.

Sint germanu de origina  
De-a lui Hermann stranepotu;  
A-her wer? wer ist de vina  
Wenn ich beleibe Narr de totu?

Chiar' la Heldeberg la Schule  
La min carte inventiatu....  
Dusu der Esel in die Muhle  
Se inventi chintatu und iocatu!!!

Candu venitu in Romanien,  
Avutu Stifel peste Stock;  
Dar' acum poteti zu sehen  
Gott sei dank! gasitu norocu.

Gitrau Diener fostu la mine  
Zu einem Heren, Niemand  
N'a potutu dice mai bine  
„Mein Herr ich Küss' die Hand.“

Acum sint Schakspieler mare  
Wenn Zie wallen acrobat,  
Gott sei dank! un weinig stare  
Facutu numai din jocatu.

Daca frei scii cum la „Diener“  
 Cum la mine nume aveam,  
 Mit frumosă vorba „Hinger“  
 Lesen sie zusammen „Chem“....

Persafult

**Solgabiroulu** cu unu tieranu din cercul său.

Solgabiròlu \*\* fiendu si proprietariu in comun'a S. — Gat. mersè se-si visiteze atâtu cerculu cătu si mosi'a si convine in capulu satului cu unu tieranu care nu-lu salută, nevediêndu-i pintenii din trasura. Solgabiròlu ingâmfatu se crediù in dreptu se reflecteze pe tieranu si se-lu silésca a-lu respectă după cum merita, — pentru ace'a 'lu agrali cu asprime:

- Norocu mei române!
  - Se traiesci mei jupâne!
  - Me!
  - Da ce me?!
  - Cene este mai mare la voi in satu?
  - Porcariul din capulu satului.
  - Nu asié mei române!
  - Da cum mei jupâne?
  - Cine mânca mai bine la voi in satu?
  - Dapoi de-ace'a nu-i nici ocaintia, ca si io mânca destulu cându mi-e fome.
  - Nu asié mei române!
  - Da cum mei jupâne?
  - Cine se tiene mai bine la voi in satu?
  - Schiopulu celu cu petiorulu de lemn, ca acel'a se radiema bine pe doue bâte că se nu cadia cumva in vre-o parte.
  - Nu asié mei române!
  - Da cum mei jupâne?
  - Cine are mai multi 'bani in satu?
  - Da collectorulu de dare, ca la elu totu-de-a-un'a suntu creitiari.
  - Dute la naib'a mei române!
  - Batar' si tu mei jupâne!
  - Dupa acestea se despartira.  
In diu'a urmatore esindu d.-lu solgăbirou la venatul pentru de-a-si visită totu-odata si padurele, intâlnesc pre acel'a-siu tieranu cu unu caru de lemn si necunoscându-lu érasiu 'lu agraesce:
    - Norocu mei române!
    - Se traiesci mei jupâne!
    - Dar' ce aduci pe caru?
    - Paia.
    - Minti mei române ca-acelea 'su lemn.
    - Dapoi déca vedi sariti-ar' ochii! de ce me intrebî?

D.-lu solgabiròu se manià focu si presupunendu ca totu celu din diu'a precedenta pôte se fia, 'lu agrat:

- Me, me, române!
  - Ce-i mei jupâne!
  - Dar' tu esti cel'a de ieri?
  - Ba io nu-su de ieri, ca celu de ieri e in lă-

Solgabiròlu pacalitu se departà, ne mai poftindu  
mai multu respectu dela români tierani.

*\*)* În curenț se va publica protocolul Siedintiei cu Statutele

## De ce nu trece calea ferata pre langa Turd'a?

Multi din caletorii la adunarea generale a „Asociatiunei transilvane pentru literatur'a si cultur'a poporului romanu — intruninda est' tempu la Turd'a in 7 si 8 augustu st. n. — vediendu-se siliti a face — dela statiunea Girisiului — cu caret'a o cale mai de o ora, 'si voru pune intrebarea de mai susu.

Ei bene noi cari ni-am propus a departa tota gândurile si a indestulî tota curiositatele neliniscitore vomu a preventi si aceasta curiositate descoperindu ca: de ce nu trece calea ferata pre langa Turd'a.

Cându era vorba de a se taiâ loculu pentru calea ferata s'au cerutu si din teritoriul hotarului Turdei parte ce cadé in lenia desemnata spre acestu scopu.

Atunci s'au intrunitu centumpaterii adecate alesii orasului — mare parte omeni cu puçina intellegintia — si provocati prin presidiu că se se dechiară ca dă-oru din hotarulu loru terenu pentru locomotiva au respunsu: nu ne pasa, acolo-i berculu cuprindă-lu, dar' locu de pasiune nici decumu nu i-omu dă ca nici noue nu ne ajunge — vedia de-si câscige pasiune din alte hotare!

## J i d o v u l u.

Haidhe! haidhe! lha vhecinhulu  
Chă si chumperi dhila hielu:  
O ghisce, dicu dieu, si-o rhatie  
O gheina si-unu vhitieu.  
Mhi li dhă st in credhintie  
Hieu acésth'a bhini-o sciu  
Iar' multiamu de aschipthari  
Iho ioiu dhă puçinu rachiul.

Lha vhecinulu ieu mham dhusu  
Ghisce, rhatie-amu thirguithu,  
Iar' la urme chindu sosi  
Therminusiulu de plathitu  
Ne-avhindu chu ce-i plathi —  
Lh'am amhagihu, maghulitu  
Se mhe lhase ch'oi plathi  
Pretiulu ce e chuvhinitu.

Dar' vhecinhulu unu omhu phurhavu  
Nhu mhe mhai lasă dhe lhocu  
Ci mhe aphucă dhe bharba  
Shi-mi fachă phelea cojhocu.  
Iar' io fhórté sphariatu  
Strigham io dhin alhui mâni:  
„Lháshi-me bhadhi Johanni,  
Nhu mhai fachu thirgu chu Rumháni!"

S. P. S.

## Risete si Zimbete.

— Sovenire dela Sâmbat'a mortilor.  
Scen'a se petrece la cemeterulu Belu.  
Doi amici se întâlnescu.

— Ai pe cine-va inmormentat' aci?  
— Da, pe socr'a-me.

— Me miru ca n'ai datu-o uitarei.  
— Am grigia de-a veni in toti anii, că se cetescu inscriptiunea de pe piétr'a mormentului, spre a me convinge ca e intr'adeveru mórtă, că-ci totu mi se pare că visezu.

\* \* \*

— Intre doi amici.

— Spune-mi sinceru amice, de ce ti-a fostu mai multu frica in viétia?

— Pâna acum de nimicu, dér' voiu avé atunci candu voiu mori si-mi voiu vedé numele meu trecutu in jurnalul printre morti, la rubric'a necrologu.

\* \* \*

— La unu tribunalu corectional.

Presiedintele (catra martoru). — Te plângi că ti-a furatu batist'a?

Martorulu. — Da, domnule presiedinte, si că proba iata ca mai am inca un'a că ace'a.

Presiedintele. — Ast'a nu e proba, éca si eu am un'a totu asia in buzunaru.

Martorulu. — Se pôte, căci 'mi lipsescu mai multe.

\* \* \*

— Pentru ce nu redica mâna.

Presiedintele. — Martorul, redica mâna si jura ca totu ce spui e adeveratu.

Martorulu. — Se redicu mâna? — nici odata! M'ati condamnatu in anulu trecutu la doue luni de inchisore pentru ca am redicatu mâna asupra proprietariului meu!!!

\* \* \*

## Dialogu intre doi soci.

— Cum mai 'ti-e nevesta? — Totu asia de reu, Si cu bol'a-acést'a m'am disperatu dieu!

— Lasa se chiemu doctoru, elu 'ti va prescrisia Pentru a t'a bôla vre o doctoria.

— Sun satula; vieti'a-mi e chinu pentru mine Asiu vré multu mai bine, că se me sfârsiescu.

— Déca credi, nevesta, c'o se te faci bine Lasându asta lume, nu me 'npotrivescu.

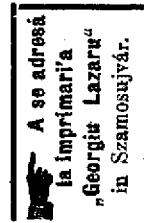
Puricile.

## Carti de minune eftine, acomodate de prezente si premia:

**Amori si dincolo de mormentu.** Novella de Ponson du Terail traducere de N. F. Negruțiu. Pretiulu 20 cr.

**Apologie.** Discussiuni filologice si istorice magiare privitoare la Români invederite si rectificate de Dr. Gregorius Silasi. PARTEA I. Paul Hunfalvy despre Cronică lui Georg. Gabr. Sincai. — Pretiulu 20 cr.

**Ifigenia in Aulida.** Tragedia in 5 acte, dupa Euripide tradusa in versuri de Petru Dulfu. Pretiulu 26 cr.



**Ifigenia in Tauris.** Tragedia in 5 acte, dupa Euripide tradusa in versuri de Petru Dulfu. Pretiulu 20 cr.

**Biblioteca Sateanului romanu.** Cartea I cuprinde materii forte interesante si amusante. Pretiulu 20 cr.

**Biblioteca Sateanului romanu.** Cartea II. Pretiulu 20 cr.

**Renascerea limbii romanești în vorbire și scriere** invederita si apreciata de Dr. Gregorius Silasi. Pretiulu 26 cr.

ASSECURATI-VE SEMENATURILE VOSTRE CONTR'A GRINDINEI!

# SOCIETATEA ACTIUNARA FRANCO-UNGARA

LE

# ASSECURATIUNE

in Budapest'a

[FRANCO-HONGROISE]

din a carei'a capitalu foundationalu staveritu in suma de

**20 millione franci séu 8 millione floreni in auru**

s'au depusu deja prin actiunari in bani gata

**10 millione franci séu 4 millione floreni in auru**

cari s'au ellocatu parte in cele mai de frunte bance din capitala parte in hartie de statu ungare

## primesce assecuratiuni :

1. **contr'a dauneloru causate prin focu si esplosiune**, in edificia si obiecte mișcatore;
2. **contr'a dauneloru causate prin grindina** in totu soiulu de producere economice;
3. **contr'a dauneloru causate prin transportu** in veri-ce bonuri séu marfuri espedate pe uscatu ori pe apa;
4. **contr'a dauneloru de chômage**, adica a daunelor cari in casuri de focu ori esplosiune urmăza din impuçinarea venitului ori intrerumperea séu chiar' incetarea muncei;
5. **contr'a dauneloru causate prin spargere de iegi** — gémuri la ferestri, oglindi etc.;
6. **pe viéti'a omului**, in specia: assecuratiuni de capitale, eventualminte si cu adausulu de a se esolví inainte de mórté la unu anumitu terminu, assecuratiuni de renta, pensiune si zestre.

Acésta societate, in fruntea carei'a stau Domnii **STEFANU BITTO** că presidente Br. **BELA BÁNHIDY** si **EUGENIU RONTOUX** că vicepresidenti si **LUDOVICU MOSKOVITZ** că directoru generalu, avandu capitalulu foundationalu mai susu mentionatu, tende onoratului publicu assecuatoriu deplena garantia in tóte privințile; si la contractarea de assecuratiuni oferra **cele mai avantagiöse conditiuni si cele mai mari favoruri possibili**, — ér' dauncle obveniente **le reguleaza si reintorce** in tempulu celu mai scurtu si in modulu celu mai convenabilu.

Offertele de assecuratiuni le primesc si deslusurile necesarie le dau cu tóta promtitudinea Agenturile principale si cercuale si

**Agentur'a principală din Aradu  
la J. M. SCHULHOF si FIIULU**

Aradu Strat'a Atzél-Péter nrn 1.

(in cas'a — mai inainte — MOLLFISCH.)

ASSECURATI-VE SUPERNEDIFICATELLE VOSTRE CONTR'A ROULUI!



## DIURNALU GLUMETIU SOCIALE-POLITICU-TOCU.

Diurnalul acesta este totu a dñu'a Merită: dar' prenumeratiile se primescu în totă lilele. Pretiu pentru Austro-Ungaria: pre unu anu e 6 fl., pre I semestru 3 fl., -- pentru România și Tierile latine si strefae: pre unu anu 8 fl. (20 franci — lei noi), pre I semestru 4 fl. (10 fr.—l. n.) Unu numuru singuraticu costa 12 cr. v. a.

Totu stocenile si assemnatuniile suntu a se tramite la Redactiunea diurnalului in Gherl'a (Szamosujvár.) Eri diurnalele de schimbă precum si totu scerierile de a căroră apărătia ar fi a se face menituna in acestu diurnal suntu a se tramite la Proprietarulu diurnalului M. B. Staneacu in Arad.

Insertianile se primescu cu 7 cr. de linia si 30 cr. tacse timbrale. La repetări mai dese a unor si acelorasi insertioni se accordă reduceri inseminate in pretiulu de inserare.

Collectantii de insertioni se împărtasiesc in % cuvenit.

Abonamentele suntu a se face prin asemnatuni postale: La REDACT UNEA D. UR-NALULU in Gherl'a Szamosujvár. Cei de genue barbara si din tiere straine se voru adresă: in Siberia la Tiarulu, in Chin'a la Ching-ching-ho, in Persia la Siaculu, in Asia si in celealte parti ale lumiei la prefectul Banifă. Iretinut de abonamente se primesc in totu soiulu de bani — nu mai in bani ideali nu.

### Haida-ti la oue rosi!

Dupa datin'a crestina eredita dela mosi  
Iata vinu cu voia buna a Ve'parti oue rosi!  
Haida-ti copii, copilitie, toti de viétila romana,  
Cari credeti in inviere — náve oue de gaina!

Haida-ti fete si neveste vaseite cu albu si rosu  
Se ve impartu — dupa meritu — oue mândre de cocosiu!  
Haida-ti babe cu ibornici si mosinegi cu ibornice  
Haidati se ve dau si vóue oue rosi de paturnice!

Coconitia, kis die Hand! candu ai sci limb'a romana  
Ti-aslu dă adi pentru-nviere oue rosii de gaina:  
Dar' fiindu ca tu scii numai cea magiara si nemtisca  
Iata'ti dau (kisasszony tetszik?) unu outiu cloctiu de bróscă!

Haidati dascali dela sate — alesu cei ce-ati iscalitu  
Multiemit'a cea cornuta in Aradulu alduitu;  
Haidati toti, cu micu cu mare, se ve dau dupa meritu  
Câte-unu ou frumosu de cióra, pré firesce ou cloctiu!

La prea cinstitiloru parenti cari cu multa chibsuéla  
Mâanca, bén, cult'va burt'a (ce-i uvere nationala)  
Si cari pentru a loru scoble, facu cătu surdulu la musica,  
Le inq artu drep'u brâne rosii — oue rosii de furnica!

Spaniloru din comitate si domniloru vice-spani  
Ce sciu pachetă sudoreea bietiloru simpli tierani  
Le impartu cu voia buna, le impartu cu mare dragu  
Oue mândre rosioare, oue pistritie de racu.

Ministeriului cinstitu si domniloru caputati  
Ce se afla'n Pute a pesce, cu alti pré multi luminati  
Cá se fia mai capabili a intortocá ce-i bunu  
Le impartu adi cu fratia oue rosii de găunu!

Balei „Gur'a Satului“ — caci e miseru si-umbla greu,  
N'ar' merita chiar' nimic'a, inse milostivu sum eu:  
Nu voiu se-lu lasu fora ou 'n-a pasciloru demanétia,  
Deci primesca suvenire unu ou cocositu de ratia!

J. P. R. din lumea nouă  
Grozavu vendiatoriu de oue.

### O scena din viétila Azurinei

Amorul u variantu  
de  
Casacu.  
(Urmare.)  
VIII.

Se ne intorcemu puçinu inapoi si se vorbim de Azurin'a.

Dens'a se retrase dela ferestra, caci i-se anunçiso visit'a amieei s'ale, domnisiór'a Ciuperc'a, care doreá se-si véda prieten'a.

Subiectula converbirei fu Gugumanescus.

D-siór'a Ciuperc'a lu gaseá dupa gustulu sen.

— Apropo, dise acést'a, observat'ai aséra cev'a?

— Ce?

— Gugumanescus nu-si mai luá ochii dela tine.

Se vede tréb'a că te curtează.

— Ha! ha! ha! facu Azurin'a, me si iubesc.

— Ce spui!

— Si inca la nebunia.

— De unde scii?

— Mi-a marturisitudo.

— Bravo! Dar' tu?

— Eu? Da, puçinu si multu.

— Haida-de, glumesci! Nu te credu ca se faci o astfelui de concluza perucița.

Probe, drag'a mea.

— Probe? ... Éca-le, si Azurin'a aréta scrisorea de-amoru alui Gugumanescus scrisa dupa ortografia propria a s'a.

— Bunu! Altele, caci ce-mi areti e numai declararea s'a catra tine.

— Altele ... n ...

Si nu termină cuventulu, cându servitorea deschidești os'a i-i dede o scrisore in mâna. Dens'a cuioscù stilulu si, cu-o bucuria mare, fără chiar' a ceti cuprinsalu, caci inim'a s'a lu găei, dede epistol'a in mâna D-siórrei Ciuperc'a, dicându:

— Amic'a mea, i-mi cereai si alte probe; éca-le.

D-siór'a Ciuperc'a desfacu scrisorea, alu carui cuprinsu i-lu scim, si dupa terminarea lecturii romane

Dupa-o diminetate ora pleca.

Azurin'a avea in serviciul seu o fetisiora cam de vîrste 18 ani, frumosa si plina de gracie. Aceasta feta imitand exemplul stapaniei sale, avea sau si alesese unu odoru, care se-o mangai, imbetandu-se impreuna din cup'a amorului.

Dens'a, ca si Azurin'a, deduse intalnire amantului seu in gradina, dupa culcarea stapaniei sale, adica dupa ce se-oru stinge tote luminarile din casa.

Acestea disse se ne intorceau la Gugumanescus.

Elu petrecu restulu dilei culcatu a lene in patu; catra sera se imbracă bine si luă drumulu catra locuinta Afroditei lui, catra Azurin'a.

Dar, dupa cum in epistola dicea se sara ulucile pe din dosu, Gugumanescus se indreptă spre stradă X... si se apropiu de nisice uluci, printre care priindu, cunoscu gradină dependinta de locuinta Azurinei.

Că se sara in laintru nu fu decât o afacere de unu minutu. Candu atinsc pamentul nisice bracie i-lu cuprinsera si unu capu imbrobodit i-se areta. Densulu incepă se tremure, inim'a i-i galopă, si se radiemă de braciul tenerei fete; apoi merseră de se asiediara intr'unu baschetu frumosu si incepura conversatiunea loru, alu carei subiectu era **amorul**.

Gugumanescus, in zăpăcélă sa n'avă timpulu se observe că fintia lângă care se află densulu, nu era Azurin'a; schimbându-si colorile obrazului pe rându că si Camelionulu, privea cu tristare, căci instiuctul i-i prevestează o catastrofa.

Radiile lunii — căci era o luna turbata — ce cadeau a lene pe obrazulu lui Gugumanescus, facura că se-i fia observata acea palore de Maritică, servitora Azurinei, de oarece era dens'a, care credea că tiene in brațele sale pe Gheorghe, iubitulu sen, si-i disse incetu:

— Ce ai? suferi?

— Nu, nu suferu.

— Adeveratu sau me minti.

— Pre adeveratu; sau că se dicu mai bine, n'am decât o singura suferintia.

— Spune-mi-o si mie si nu stă.

— Aceasta suferintia e pararea de reu ca am intardiatu in totudéun'a.

— Ce, disse Maritică mirata, care vedea ca era lumina in camer'a Azurinei, e tardiu acum?

— Oh! te sciu ca esti o anima sublima, disse Gugumanescus, care uită totu.

— Si care, relua Maritică, te iubesc.

Amendoi se imbracișiau si candu era se se sarute, atâtul Gugumanescus, catu si Maritică se veduri si scosera unu tipetu.

Unu alu dorlea tipetu se audî din partea opusa a gradinei.

Că se explicamu acestu tipetu, ce semenă că unu ecou alu celui de-antaiu, trebuie se ne aducemu aminte ca Azurin'a, fidela rendez-vous lui seu, venise in gradina inca de timpuriu.

Statu pe-o banca aproape doue ceasuri, contemplandu bolt'a ceresca si diferitele corperi cresci ce se atlă semeneate pe mant'a cea azurie a sa.

Nu trecu multu si o umbra apară la spatele seu; dens'a n'o observase. Umbr'a se apropiă mai multu de Azurin'a, si atingându-o, ecoului unui sarutu se audî in departare.

— Ah! Dumnedieul meu, facu Azurin'a cu spaima, cum m'ai spariatu. Pre romanesc te porti domnule.

— Ba se me ierti puicutia, că sum imbracatu cu haine nemtiesci.

— Te vedu.

Noulu sositu, care nu era altul decât Gheorghe, boviniculu Maritichei, stă in picioare insintea Azurinei, templandu-o prin intunericu, căci Lun'a disparese de rusine dupa unu noru albicioiu,

— Seumpulu meu iubitul, duse Azurin'a cu-o voce armoniosa, ce-ar fi sedusu chiar pe-unu angelu, — nu de balta, — asiédia-te lângă mine si se vorbim.

— Se vorbim, relua Gheorghe, se vorbim impreuna, căci me prapadescu de totu. Nu mai potu răbdă. Amorul me muncesce, em de ghesu necontenit si candu me ducu unde-va, facu totu că se trecu pe-aci se te vedu la porta se vorbim puçinu că se-mi alini suferintia de care anima mea e bantuita.

Pe candu Gheorghe vorbea, elu se apropiă din ce in ce mai multu de Azurin'a, o luă in bracie foră se intâlniasca resistentia din parte-i, si candu era se se pupe in **botu**, unu tipetu se audî in partea opusa a gradinei.

Lun'a, gelosa de amantii cari se pupau, i-si scosese nasulu din noru, si lumină faci'a loru, privindu-i cu dragu.

Azurin'a diari pe cine tiene in bracie, tipă si le-sină. . . . Dar' tardiu . . . alu doilea sarutatu era cu lesu depre buzele sale rumeniore de mojiculu Gheorghe.

Aceasta fugi spre fundu, si candu se vediu urmarit de-o umbra, iută pasiulu, sari ulicile si se pitulă josu. Gugumanescus 'lu imita si candu trecu afara, cadiu pe sermanulu Gheorghe, care se seculă că unu Leu ranit si incepă se-si mesore spinarea cu noulu cadiutu. Fortele li erau neogale; unul din ei si anume Gugumanescus, trebă se cedeze tarieei, primindu proptele atâtul in față cătu si pe celealte parti ale corpului.

Desi intunericulu domniu, desi stradă era parasita, cu tote acestea sgomotulu ce-lu faceau, atrase atentiu-nea unui sergentu de nopte, care se află in apropiare.

Ibovniculu Maritichei, in nusi u Gheorghe, la vedere a noului sositu, incepă se strige:

— Na, satură-te; se mai vîi se furi pome de prin gradina.

Sergentulu de nopte, luă pe Gugumanescus, cu totulu amestetu de ghiontiurile primitive, si-lu impinse inainte.

Gugumanescus, desi zapacită, dar nu uitase dictorea, ca: **banulu e ochiulu dracului**, si scormonindu prin busunaru, oferă onestului sergentu căti-va franci.

— Hei, domnule Hotiu, disse paditoriu, dupa ce ai facutu unu furtu, vrei se mai faci o crima, cumperându-me pre mine că se nu-mi indeplinescu datori'a mea pentru care sum platită?

Se te ferescă Dumnedien, un mi-am mânjitu, dar' nici nu-mi mânjescu eu cinstea mea; mai bine moru de fome, decât se me vîndu.

— Da, nu sum hotiu, mai crescine; am venit aci avendu puçina treba eu cunon'a Casandri'a Atiulabescu.

— Vrei se-o potrivesci, disse bravulu paditoriu. Ti-ai gasit pe cine se insieri.

Déca aveai treba eu cunon'a Atiulabescu, veniai si esiai prin față, era nu pre din dosu, sarindu ulicile, dupa cum marturisesce si domnul acesta.

Justa observatiune a paditoriu lui incurca cu totulu si Gugumanescus se hotari se sufere durerea cu taria, mai cu séma că patimea pentru Azurin'a.

Sermanulu Gugumanescus fu condus la arestulu comisiei din apropiere, unde petrecu o nopte, facându in acelasi timp cunoscintia si cu nisice animale, ce-lu tormentara tota năpteia.

A dou'a-dî fu dusu la judecatoriulu de pace, de unde speră că va fi liberat; dar' prin dorile, ce se aduceau in contră sa, atâtul de paditoriu cătu si de Gheorghe, fu condamnatu diece dile la inchisore.

Sermanulu omu, diece dile inchisore, diece secole de parte de iubit'a lui, de Afrodit'a lui, i-se paru că va murisi de suferintia.

Dar' ce se faca?

Scrisa era in carte destului, se patia si acesta borobotia si n'areea ce face.

(Te urmă)

## Traimu lumea Aprilu.

Pâna cetim si scriemu, tusim, bemu si pipam,  
Pâna nsielamu pre altulu si pre mintiuni pampam,  
Pâna eu faciaria prin lume ne-nvertim;  
Dicemu c'avemu vietia, noi dicemu ca traimu;  
E dreptu ca vegetam — pardon! cuventu utilu;  
Aflai spre esprimare: traimu lumea lui Aprilu.

Cetim si nu precepeim, intielegemu pre dosu  
Materi'a cuprinsa. — Dar' e lucru frumosu  
A fi omu procopsitu, cu multe buchi in capu  
Si nu e lucru greu . . . portam barba de tiapu  
Si ast'feliu carturari de cei mari devenim.. éta miculu asilu  
Prin care scuti forte traimu lumea Aprilu.

Scriemu, mangim papirulu, stricamu tinta si pene,  
Ca-ci vedi! pasivitatea o numim simpla lene.  
Si scriemu pe 'ntrecute for' conceptu si idei:  
Scriu barbati, juni, mosinegi, copile si femei.  
Scrii „tu,” si „elu,” si „ea” . . . dar' dieu eu nu me miru  
Ca-ci si voi scriu „insu-mi” ca-i lumea lui Aprilu.

Si tusim pre 'ntrecute, unii de ofticosi,  
Altii chiar' din potriva, de prea politicosi;  
Unii n'afflamu cuvinte amorulu a-lu rostii  
Si deci incepem numai teribila tufi;  
Firesce — ca si tusa e unu semnu visibilu  
Ca dieu traimu — si inca chiar' lumea lui Aprilu.

Si bemu... sermana lume! bemu totu ce e fluidu  
Si cum nu, candu fluidulu contine unu accidu,  
Ce ne reda poterea — pierduta prin munci grele (?)  
Si ne face se pierdem ori ce vointie rele;  
Bemu deci pe intrecute, beti'a ni-e asilu  
In asta lume mandra — traindu lumea Aprilu.

Ah! numai unu fumu dulce, unu uniu dulce fumu  
Se-mi vina din luleana ce-mi lasa-acela parfum!  
Unu fumu dulce ca mierea, ca iadulu de fierbinte  
Si turbure ca norulu ce-aduce intemplamente;  
Totu fumu cercamu cu totii, toti suntemu fumurati  
In lumea lui Aprilu — si femei si barbati!

Ah! tu verbu norocosu, si insasi form'a ta  
Te pune-n rangulu prima, ca-ci scii: „a insielá.” . . .  
Nu e lucru usioru... pardonu, m'am confundatu!  
Atat'a inse sciu ca-i vorba de nsielatu:  
Betrani, barbati, juni, teneri si fete si neveste  
Traescu lumea Aprilu — insielandu de poveste.

Ne place a manca bene si multu totu de-oata  
Dar' luerulu nu ne place — fintia delicata  
De-i dreptu ca este omulu, nici trebe se lucreze  
Ci alte lifteria se vedea se inventeze,  
Vine drag'a mentiuna... éta scumpulu asilu  
Prin care traimu astadi, ca-i lumea lui Aprilu!

Veimu s'avemu avere, ci n'avemu unchi bogati,  
Scimu inse tare bine unde-su bani adunati;  
Ne apropiam de densii, ne confundam in ei  
Si 'ncetu, incetu, cu-'ncetulu devenim semi-diei;  
Da dieu, si ne sta bine; bravo! voinicu copilu!  
Se vede ca noi ducem adi: lumea lui Aprilu!

Mosinegulu albu de dle si bab'a ngarbovita  
Nu facu mai multu matanii . . . vietia fericita  
Vonéza in amore, iubire ca cei juni . . .  
Si nu-si potu cugetare c-ar' fi nesce nebuni  
Candu ar' spera amore! . . . dar' eu sum, celu umilu  
Ce ye spunu verde-n facia ca suntemu in Aprilu.

Cocón'a sci gut morgen si j6 regelt a dice  
Si éta 'ntre Romani se afla nesferice;  
De scie si bon jourulu, langa cele citate,  
Visédia seu de claustre seu de strainatare.  
Si nati'a si tier'a ei nu-i mai potu dà asilu  
Ca-ci si dens'a serman'a traesce in Aprilu.

Tramis'amu susu la dieta barbati pré luminati  
Si drepturi si diplome le-am datu de caputati  
Se faca ispravi bune, pre noi se ne scutesca . . .  
Dar' cum mergu, capetu nume „Somnorea gura casca”  
Si dreptu au se totu dörma, eu de ei nu me miru  
Ci me miru de noi numai, ca-ci traimu in Aprilu.

Avemu si parenti mari cu barbe argintii  
Ce la prim'a vedere ne-aparu chiar' santi de vii.  
Cugeti tu märe frate ca tragemu vre-unu folosu  
Ca-i ingrosiamu intocmai ca p'unu gansacu penosu?  
Nimicu, nimicu nu misica, nimicu, nimicu nu lucra,  
Nice o cauza grava ei nu ni-o descurca,  
Ci traescu dile dalbe . . . nasuri de trandafiru  
Si au capetatu de grigia ca traimu in Aprilu!

Avemu . . . vai! ce avemu? Avemu dieu seracia  
Si inca de cea mandra ce dicemu ca-i lucia.  
Noi ne-am agonisit'o prin sarbedulu nostru capu;  
Dar' dieu nu ve mirareti, ca-ci sciti ca la protiatu  
Se punu vitele bune . . . pentru unu scopu utilu . . .  
Mai alesu in epoca, in veaculu lui Aprilu!

Nu vedi pre coconita cu rosu si albu pre facia?  
Ai jurá ca-i in mandr'a, frumos'a demanetia;  
Se no credi inse frate! Pre ceriu si pre pamentu  
I-ti juru ca a trecutu ea de-unu husos de argintu!  
Dar' ea totusi viséza de-unu tenerelu copilu,  
Ve rogu inse iertati-o ca-i lumea lui Aprilu.

A, ha! dam'a galanta cu auru si braslete!  
(Asié-su in véculu nostru damele pré cochet!)  
Dar' nu mai reflectéza ca copilasii-acasa  
Nu au imbracaminte, n'au chiar' nemicu pre mésa;  
Nu, ea-i cu alte gânduri; . . . scopulu ei e fertili  
Si — se-mi credi ca l'a-ajunge — ca-i lumea lui Aprilu

Dar' ce disei? toti, tote, mici, mare si cati suntu  
Traescu prin misilia pe-acestu rotundu pamentu.  
„Eu” „tu” si „elu” si „ea” si reti ne arétamu  
Si de pe-o dí pe alt'a vieti'a ni-o téramu;  
Si mergemu forte bene . . . ca-ci scumpulu nostu asilu  
Susta intru ace'a ca traimu in Aprilu!

Porta ferecata, in driculu lunei Aprilie, 1880.

J. P. R.

## Serbatori fericite!!!

In diu'a inviarei

damu acestu numeru estraordinariu

SPERANDU INVIAREA

din nepasare a restantierilor

si incassarea estraordinaria

a pretiului de abonamentu restante si  
curente.

Numerulu urmatoriu din Marti'a de  
22 aprilie 4 maiu va aparé cu 2—3 dile  
mai tardioru.

ASSECURATI-VE SEMENATURILE VOSTRE CONTR'A GRINDINEI!

# SOCIETATEA ACTIUNARA FRANCO-UNGARA DE ASSECURATIUNE in Budapest'a (FRANCO-HONGROISE)

din a carei'a capitalu foundationalu staveritu in suma de  
**20 millioné franci séu 8 millioné floreni in auru**

s'an depusu deja prin actiunari in bani gata

**10 millioné franci séu 4 millioné floreni in auru**

rari s'an ellocatu parte in cele mai de frunte bance din capitala parte in hartie de statu ungare

## primesce assecuratiuni :

1. **contr'a dauelorù causate prin focu si esplosiune**, in edificia si obiecte mișcatore;
2. **contr'a dauelorù causate prin grindina** in totu soiulu de producte economice;
3. **contr'a dauelorù causate prin transportu** in veri-ce bonuri séu marfuri espedate pe uscatu ori pe apa;
4. **contr'a dauelorù de chômage**, adeca a dauelorù cari in casuri de focu ori esplosiune urmăza din impuçinarea venitului ori intrerumperea sén chiar' incetarea munciei;
5. **contr'a dauelorù causate prin spargere de legi** — gémuri la ferestri, oglindi etc.;
6. **pe viéti'a omului**, in specia: **assecuratiuni de capitale**, eventualminte si cu adausulu de a se esolvî înainte de mórte la unu anumitú terminu, assecuratiuni de renta, pensiune si zestre.

Acésta societate, la frantca carei'a statu Domnul **STEPHANUS REITZ** că presidente Br. **BELA BÁNHIDY** si **EUGENIU ISOMÉZ** că vicepresidenti si **LUDOVICU MOSKOVITZ** că directoru generalu, avendu capitalulu foundationalu mai susu mentionatu, tende onoratului publicu assecuatoriu deplena garantia in tóta privintele; si la contractarea de assecuratiuni oferra **cele mai avantagiöse conditiuni si cele mai mari favoruri possibili**, — ér' daunde obveniente le reguleaza si reintorce in tempulu celu mai scurtu si in modulu celu mai convenabilu.

Offertele de assecuratiuni le primesc si deslusirile necesarie le dau cu tóta promptitudinea Agenturile principale si cercuale si

Agentur'a principală din Aradu  
la J. M. SCHULHOF si FIHULU

Aradu Strat'a Atzél-Péter nrn 1.

(in cas'a — mai inainte — MOLLFISCH.)

— Assecurati-ve urmasii vostrii —

— Assecurati-ve contra toturoru elementelor distractorie! —

ASSECURATI-VE SUPERFEDIFICATILE VOSTRE CONTR'A FOUCUIU