古今和歌六帖

830
181

国立国会図書館　タイトル『古今和歌六帖 6巻』 請求記号 830-181

ガラス使用

830
6
181

国立国会図書館　　タイトル『古今和歌六帖 6巻』　請求記号 830-181

ガラス使用

古今和歌六帖第六

草

夏

国立国会図書館　タイトル『古今和歌六帖 6巻』 請求記号 830-181

ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『古今和歌六帖 6巻』 請求記号 830-181

ガラス使用

万十

古今一忠岑

伊勢　業平

春歌

春たてる

新古春上忠見

風をたによはみまくもうき日かな
夏花草

人しれぬ夜半の月夫とおもふまに
ぬ方
けく而
秋の色花とをくて夜もすがら
万十一ふるわくせこまつくふるあめのみそくれしくも
新古今一
思寝花のとをけき夜もすがら
新続古今初
思ひおきて日をもまつらむ夜もすがら
かまどもそてもえ乾かして夜もすがら
の乃古
人しれぬ袖をぬれて夜もすがら
夜もすがら花とをもあるそ思ひやる
文地
夜もすがら花とをけき泊瀬の仏
の古



新古今一
思ひおきて日をもまつらむ夜もすがら
新続古今初
かまどもそてもえ乾かして夜もすがら
の乃古
人しれぬ袖をぬれて夜もすがら
夜もすがら花とをもあるそ思ひやる
文地
夜もすがら花とをけき泊瀬の仏
の古

後於古
夜もすがら結ぶもうき成けるを
夜もすがら花のとをけき泊瀬の仏
ちぢもすがらあとのみ尾花秋の風
梅の古
石上ふるき袖をぬれぬれて
心なき身にもあはれは知られけり
いつ迄袖のうへにおくらむ




国立国会図書館　タイトル『古今和歌六帖 6巻』 請求記号 830-181
ガラス使用

濱成和子ニ
万七字濫

万二十

未考

万一又九 河嶋皇子
或ハ庄良

以下四ツ並未考

旅ねするいほりのあまりなれは
離れ乃草
はるそれ入ある袖乃なみなれや
わするるまよ
ねるよりほかのあやまちよ
もとよまよ
ちとせとも家ものとのまよ
多可乃まよ
向潟井波松うえ井まよ
ありそやいそのまよ
法師もまよ



未考

万十四

おもひのみねとそなけきをよみ
なれそもよいつもまやの乃まよ
ふもとやいつもあの乃まよ
おほくさ
かんつまよいなき井波の牧やねまよ
つまこんやくさ
くさあけるみねとそなけきをよみ
ありそやいそのまよ
法師もまよ
人まろ
かんつまよいなき井波の牧やねまよ
つまこんやくさ
くさあけるみねとそなけきをよみ
ありそやいそのまよ
法師もまよ
人まろ
心ゆくなみそそんかつまよ
ありそやいそのまよ
法師もまよ
人まろ

国立国会図書館　タイトル『古今和歌六帖 6巻』 請求記号 830-181
ガラス使用

[illegible]

今とても咲匂ふらん花のえの
みやこなりせば咲て見ましを
ちくさなる神南備は新古春下原見王 その方の目移りもこそ
かくしつゝ
おもてもふれもそでさへ雨に
新撰万葉入れ
うつろひぬ
[illegible]
[illegible]
[illegible]

古文、羽咋
新咋集漏之

家之載

日

伊勢集載し
歌之脱

古歌拾人上脱

朗詠云載

歌をそれとよみ侍ける

さき朗

古今初句ほとゝぎす

歌をそれとよみ侍ける

於文

いほくるゝ

赤集

五句ろろ

家の前に梅の侍けるを

こふくひ

伊勢集云左き中〳〵のこゝろなくてこゝろ

梅の花を折て人のもとにつかはすとて

いくゆく 伊勢集

朗詠俗原之

梅の花今をさかりとにほへれば

朗詠俗原之

ちるをも風のをしむべきかな

梅の花を折て人のもとにつかはすとて

梅の花ちるをもをしむ人のため

ちらでもとまる物とやはみる

梅の花を折て人のもとにつかはすとて

梅の花ちるをもをしむ人のため

ちらでもとまる物とやはみる

古文

家之載

日

万八

家之集載之

古歌拾人上

家之載

家之集

梅の花ちるをもをしむ人のため

ちらでもとまる物とやはみる

梅の花を折て人のもとにつかはすとて

円

むすびけてなくむし（くさ）の（た）

於秋林
秋風ふきとをすなりおのがつまこふるこゑのしげくもあるかな

人丸

円

注奈良帝

旅の空ゆめにみえつつ（うつろひ）ぬるよはのいもをいつかみんとも

なくなくみをつくしつつ（うつろひ）ぬるよはのいもをいつかみんとも

（ようくくうつろひ）

円

旅ねするいもまつ人もなかりけりあはれ秋風ふきぬとをしれ

喜撰

旅衣たつたの山の秋風にをしかなくなりさよふけぬとや

円

旅衣たつたの山の秋風にをしかなくなりさよふけぬとや

（つまをこふるこゑ）

旅衣たつたの山の秋風にをしかなくなりさよふけぬとや

（ようくくうつろひ）



円

むすびけてなくむし（くさ）の（た）

於秋林
秋風ふきとをすなりおのがつまこふるこゑのしげくもあるかな

人丸

円

注奈良帝

旅の空ゆめにみえつつ（うつろひ）ぬるよはのいもをいつかみんとも

なくなくみをつくしつつ（うつろひ）ぬるよはのいもをいつかみんとも

（ようくくうつろひ）

円

旅ねするいもまつ人もなかりけりあはれ秋風ふきぬとをしれ

喜撰

旅衣たつたの山の秋風にをしかなくなりさよふけぬとや

円

旅衣たつたの山の秋風にをしかなくなりさよふけぬとや

（つまをこふるこゑ）

旅衣たつたの山の秋風にをしかなくなりさよふけぬとや

（ようくくうつろひ）

於雅下
白雲のたつたの山のもみぢ葉は
月あるよこそ
秋風のふきにし日よりおく露の
いろこそ
秋はきのふもけふもかはらねど
恋
於秋上恋
なほ秋上恋歌
なほ秋上恋歌
なほ秋上恋歌

朗詠ナシ
女郎花 おみなへし 芳方
秋の野に おほくさけるを みるからに
なみだのつゆぞ まづこぼれける
女郎花 おみなへし
秋の野に さけるをみれば 白露の
玉かとのみぞ あやまたれける
貫之
女郎花 おみなへし
秋の野に おほくさけるを みるからに
なみだのつゆぞ まづこぼれける
貫之



白露に あらそひかねて 女郎花
秋の野風に なびきふすらん
芳方
女郎花 おみなへし
秋の野に さけるをみれば 白露の
玉かとのみぞ あやまたれける
貫之
女郎花 おみなへし
秋の野に おほくさけるを みるからに
なみだのつゆぞ まづこぼれける
貫之

古秋上　古秋上　後秋中　古秋上　後秋中　後秋中　後秋中　古秋上　古秋上　古秋上　後秋中　古秋上　後秋中　後秋中　後秋中

すき

ゆくすゑの秋をかねつゝ萩の葉のいろづくまでもおけるしら露（秋相坐うつる）

いつこまで行てきぬらん萩の葉のうつろふまでもおける白露（萩下）

萩の葉のうつろふまでもおける露のいつこまでとも行へしらなん（家有今下）

萩の葉のうつろふまでもおける露のいつこまでとも行へしらなん（花落下）



萩の葉のうつろふまでもおける露のいつこまでとも行へしらなん

萩の葉のうつろふまでもおける露のいつこまでとも行へしらなん

いつこまでとも行へしらなん

萩の葉のうつろふまでもおける露のい

門 家 古林下 古林下 後林下次人之和歌 古林下 同之歌 同之歌

朗詠 心あてにをらばやをらん初霜の
えきさ十三年十月十日内裏の菊合にて作りてかうふりてよめる
新拾冬 菊の花をりてかざせる袖の上に
こゝろ ろそ
今もあまれる千代の数かな
なかめ人
夫木十六 今日此頃十三年十月内裏菊合 家
初霜の置きまどはせる白菊の
こゝ
花のみ見えて香こそ匂はね
月前菊 月前の菊といへる題にて
こゝ ようそう
よめる 藤原為家朝臣
朝ごとに露の玉ぬく菊の花
社ん
折る人のそでもにほひぬるかな
こゝ
家
菊の花手折りかざせる袖の上に
つく
もとの千代まであまれる数かな
おなじ
こゝ
菊



新続古秋下 池とをもうち見つるかな
夫木十四 えさきのひろさきの池
ゆ 新続古 ひろ天
一ノ
一ノ木ひろきを大沼の池
おなじ人
ちさと はさまとうそ官
千里とも松の根ごとに
さわれとそうる 苔
植つるかな
ちさと
おなじ人 さとえとうそ
秋をこそ時つるものと菊の花
珍 重私
うつろふ
かをさへ見てやなぐさまなん
後拾下 作人名
秋 藤原
菊をのみ
そ
秋乃うもあかなくにそ秋はゆく
下句ハ此花開尽て更無花とつふるのこゝろとおぼゆ
つ
人しれぬ

をかけて雪井のうへを掃共積
おくしも掃よりけり神な月時
雨冬
ふくれなゐの葉ちりまがひて
延喜十二年 亭子院の御うた
我宿のうへも夕霧たちこめて
ひきかへころもうらがなしき
延喜十二年 亭子
心とまよふくれなゐの花
きくの花 夫木十六
ふくからにかをさへうつろふ白菊を
夫木十六 ゆめ
まとてらさふ人のつれなくのみ
花 拾芥抄
秋の夜の
の 新拾夫木月
雨ふりくらしつれづれとして
新拾同之 延喜十二年亭子院
おくしもの
雨ふりて雪井のうへを掃共
おくしもは掃よりけり神な月
雨冬
ふくれなゐの葉ちりまがひて
延喜十二年亭子院
我宿のうへも夕霧たちこめて
ひきかへころもうらがなしき
延喜十二年 亭子
心とまよふくれなゐの花
きくの花 夫木十六
ふくからにかをさへうつろふ白菊を
夫木十六 ゆめ
まとてらさふ人のつれなくのみ
花 拾芥抄
秋の夜の
の 新拾夫木月
雨ふりくらしつれづれとして



匂ひもふかくうつろひにけり
ふしもなし
大伴四綱 万葉の作者 今ノ分往古ノ作ニ非ス 同名在ケルカ
白雲のうへにのみ見れいつしかと
いろづく秋のさくをいかにせよ
くさの名
伊勢
草の名ともおもひしらいかに
なでしこ
秋ちかう野はなりにけり白露の
雄の月ちうてをみなへしかな
つゆ
匂ひもふかくうつろひにけり
ふしもなし
白雲のうへにのみ見れいつしかと
いろづく秋のさくをいかにせよ
くさの名
伊勢
草の名ともおもひしらいかに
なでしこ
秋ちかう野はなりにけり白露の
雄の月ちうてをみなへしかな
つゆ

国立国会図書館　タイトル『古今和歌六帖 6巻』 請求記号 830-181
ガラス使用

古物名 おなし
雑歌
門
雑心哭き物名
未考 仮物名
門

わうやとの花ゆゑ古
春ごとにおとつれてなん帰る雁
はつかりの
ゆきかへるらんほどをまつまに
伊勢
秋の野の草のたもとかたしきて
おもふ人
新和雅ゆ
ねもなくうかりしのみよをあかすかな
さ新和
もをみ
秋の野の草をまくらに旅ねして
ちりぬるきみをいつとかまたん
をしめ

古物名 伊正躰昭
雑歌
未考 仮物名
門

とな
新和雅 とりし新和
うもるる神をにくみあまの浜の
新和雅
波の数かくとも
はつゆき
きくたびに珍しきかなはつ雪の
ふるとはなしに
たれ人
あれこそおもへわれをわすれじ
ありそ海のいそ
なみのかずかくとも
古物名 伊正躰昭
雑歌
未考 仮物名
門

古物名 凡河内躬恒
雑歌
門

うもるる神をにくみあまの浜の波の数かくとも
新和雅 とりし新和
はつゆき
きくたびに珍しきかなはつ雪の
ふるとはなしに
たれ人
あれこそおもへわれをわすれじ
ありそ海のいそ
なみのかずかくとも
古物名 伊正躰昭
雑歌
未考 仮物名
門

古物名 凡河内躬恒
雑歌
門

わうやとの花ゆゑ古
春ごとにおとつれてなん帰る雁
はつかりの
ゆきかへるらんほどをまつまに
伊勢
秋の野の草のたもとかたしきて
おもふ人
新和雅ゆ
ねもなくうかりしのみよをあかすかな
さ新和
もをみ
秋の野の草をまくらに旅ねして
ちりぬるきみをいつとかまたん
をしめ

国立国会図書館　タイトル『古今和歌六帖 6巻』 請求記号 830-181
ガラス使用

みくまののうらやこきもとおてゆてよみよ新元夫
ふ月まちおまてるわこころものうよくあいそてようふ
それこと 續古今秋之こゝろとハ又ここちの意とハこゝろいこゝろ
女郎花さく澤に井ある花くりみ都れ
こゝろ花ハ童ふきのむ山ぶきの花ハうつてう万葉
うちなくのあさの沼乃花くりみ都れ

おゝ

芦はのつゆのくし附て天地と人この
津のこと乃難波のあしのめもとろく宮
人それを物ともおもふきハ難波なる芦よりうれのまろやか
新十三一番之 日本紀竟宴和歌
次ふもりうつ之ふ波ふ陳ふ波ふくふてあハ
太の多のあこさ仁化多のあハ五月ふと宮ひくふほれ



次ふ波雑下波ふくふ
きふ波のようれなひく芦のねのうき世の事ふ多ふ
をもてるや難波わりのあしてのあれ
キハニうきあしのさのようきんいうきてくうきてくうきふ
まろそれ力て私そうれれるれるうかからそれさ宮のれ
ねるうかう
けふのまろ
新古雑中 考之
難波なる夜やまてかくくく芦火共燈さぬりんろさ
人まろ
心ゝ
君ろろきめのゆりねとろ
おとくいろふろの池ニ生
ろ岡のさくの池なひのうき藻やなみ池めらん
人まろ
我ろゆさのたゆさろきこ
こゝほまのこりおよ

国立国会図書館　タイトル『古今和歌六帖 6巻』 請求記号 830-181
ガラス使用

ねのみ
かくれの
くまもなくやどれる
おもふ
恋ぬのみ
おもて
ろうにもむまでこの
うき草
こひぬ
水の
こもりひもくらき
ほきて
月
かく
月





小野小町

国立国会図書館　タイトル『古今和歌六帖 6巻』 請求記号 830-181
ガラス使用

古今五帖人名
并歌作者已出

五十

日

古今四 國号 男之
部立類

主左貝記

家

よの中人のこゝろはなくさめかねつ（死後の本作）
ほとゝぎすなきしあさより（なく五）
物思ひそへつゝながめくらしてし（ながめ五）
初夕てふことのはもつきぬよの（夏歌五）
やまれま
道しばつゆふかみ山住ぬれや（ゆき）
すゝのおと斗ふりつゝそ人
墨ぬりの春きりこめてかすめれど（て衣）
おもふ人
おもひおくらんことのはぞなき（く衣）
於雑上候人名
打ちのひいさ住の江に（の松）
こぬ人をまつほの浦の夕なぎに
こゝろもとなくやくもしほの

新拾遺集六戴
古雑上 忠岑
忠岑集六戴

後古三 七谷雄
未考

古歌六 貞登
未考

貫之集六戴
古物名 垣衣 紀利貞

住吉にあまたゝびまうでゝ侍りけるに、
わすれめやうらこぐ舟のかへるさに
志賀のとまりにさしてわれきて（みつゝ古）
伊勢（今はとて志賀の一本のつゝきをくへのんとまうせさもうろ）
志賀まで
ひとりのみながめやはせむ（いてすあやといふ）
こぬ人をまつほの浦の夕なぎに
こゝろもとなくやくもしほの（もしほの古）
伊勢
山たかみ峯におひたるまつの木の
ちとせをへてもきみをこそまて（漢高二人のかうこと初てみつゝ
紙をうり始のくれ
つるとあるこゝろ）
よもあらじとや（ちとせ古）

新ら和歌中作人之歌

くらゐの
たかきみやこの
たちいでて
ふるさとを
みるよしもなし

人のこいそれの池のあやまくにし
新和歌云作人之歌
元暦元年ころ
かぜにしたがふ
ことをえて
ふるさとを
みるよしもなし
なんて
新ら春上井よ左大臣
ひとりぬる
よこをむ
なんて
ふるさとを
みるよしもなし

ま
ま
ま

八重霞たちそめてけり
なくめくるうぐひすの
竹のおもてもうすらぎて
ゆきまのこほりとけそめ
ふるさとは八重霞
ゆきまのこほりとけそめ
ふるさとは八重霞
たちそめてけり
なくめくるうぐひすの
竹のおもてもうすらぎて
ゆきまのこほりとけそめ
ふるさとは八重霞
たちそめてけり
なくめくるうぐひすの
竹のおもてもうすらぎて
ゆきまのこほりとけそめ
ふるさとは八重霞
たちそめてけり
なくめくるうぐひすの
竹のおもてもうすらぎて
ゆきまのこほりとけそめ
ふるさとは八重霞
たちそめてけり
なくめくるうぐひすの
竹のおもてもうすらぎて
ゆきまのこほりとけそめ
ふるさとは八重霞
たちそめてけり
なくめくるうぐひすの

むかつ

新古今春上

むかつ高砂の松風
かきてしみ人こひしくも
いつる風よりもるものそともかつ
かれ
ゆくへ
なみ

貫之

むかつ高砂の松風
かきてしみ人こひしくも
いつる風よりもるものそともかつ
かれ
ゆくへ
なみ

貫之

むかつ高砂の松風
かきてしみ人こひしくも
いつる風よりもるものそともかつ
かれ
ゆくへ
なみ

貫之

むかつ高砂の松風
かきてしみ人こひしくも
いつる風よりもるものそともかつ
かれ
ゆくへ
なみ

貫之

むかつ高砂の松風
かきてしみ人こひしくも
いつる風よりもるものそともかつ
かれ
ゆくへ
なみ

貫之



ちとやまの
かねのおとのごとくにも
かなでられてぞよるひるも
拾遺古今六帖
ひとのなかれ
ゆくやうにも
ひとのなかれ
ゆくやうにも
ひとのなかれ
ゆくやうにも
ひとのなかれ
ゆくやうにも
ひとのなかれ
ゆくやうにも

かねのおとのごとくにも
かなでられてぞよるひるも
ひとのなかれ
ゆくやうにも
かねのおとのごとくにも
かなでられてぞよるひるも
ひとのなかれ
ゆくやうにも
かねのおとのごとくにも
かなでられてぞよるひるも
ひとのなかれ
ゆくやうにも
かねのおとのごとくにも
かなでられてぞよるひるも
ひとのなかれ
ゆくやうにも
かねのおとのごとくにも
かなでられてぞよるひるも
ひとのなかれ
ゆくやうにも

国立国会図書館　タイトル『古今和歌六帖 6巻』 請求記号 830-181
ガラス使用

なみだをさへ坂山ちかくなりぬれば
ちぬれのそでのかはくまもなし
後三条院御歌
ながめつつおもふこころのいかばかり
あきのよはかりなるらん
おなじころ
おもふこと
いはでしのぶのくるしきを
やまびこのこたへてもるる声ならば
なげきのかずはしりもしなまし
おなじころ
春日野はむかしの種や残るらん
おなじ姿に若草ぞ生ふる
朗詠禅師
なつまでの
春日野はむかしの種や残るらん
おなじ姿に若草ぞ生ふる
新和歌上巻
おなじ禅師
ほととぎす
なくこゑをだにきかぬ夜は
あけぬるものと人にかたるな
後三条院御歌
ほととぎす
なくこゑをだにきかぬ夜は
あけぬるものと人にかたるな
後拾遺

河面のとをるまで山ぢ
秋萩いたうさきみだれたる
我宿の海棠の花ゆふ
まぐれあめそそきたるに
はなのいろのいとゞ
しくもみえわたりて
ことにおもしろければ
五八を殿の女房
我宿のはなすすきまねき
我ためにひとりたなびく
それつゝあきもなかばすぎ
かみひ
おもひの外
うらの海の奥
かうひのの
かきつらねたるものの
かたちにのこりたるつゝ
あるを
おもひ出
ゆふさり
のつゆ
漢火



あらさまのやうにあそばしたるを
ほめられまゐらせたるつゝ
大ぎみの
ぬしの
ひとり
まゐりて
公忠朝臣
一日
きたるに
きて
ばかり
ぬし
ゆふ
ゆふ
ゆふ

五十

考

伊勢集

古物名　古歌活版

五十後者二後人加

ニ出

五一

五八

五一

五七

五一

五九

萬方

後三二　師尹

考

五四

国立国会図書館　タイトル『古今和歌六帖 6巻』　請求記号 830-181

ガラス使用

古秋上　作人未詳　萬百下

後秋上　萬百六名

古秋上　作人未詳

家載

家
古意四　萬百五

百十五

家

未考

後意五　作者父

古物名　滋春

門　忠岑

友別集
古意二　友則
萬百

門　躬恒
家も載

未考
古意一　作人未詳

未考

家之集　後拾遺　伊勢

古拾遺　右序

家之集

家之集　後拾遺　読人不知

後拾遺　読人不知

家之集

古拾遺　読人不知

伊勢集　数首歌五

後拾遺　読人不知

家之集

忠見集
新勅集
キヲ作小野宮右大臣
後拾遺ニモ入
五十
後拾上　業平
門社下、業平
二首並ニ入
門社上　読人不知
色好集
古今六帖
後拾上　業平
門八
古今六帖　業平
古物名目暁風ニ
業平集ニ入
万十
門八
古社上　読人不知
古社上　読人不知

未考

家義

未考但物名宝

未考方

歟之集

古志也　後人之書所作不憑之由

未考

口

万九

家義

梅花
梅花
ちるをいとふ
志貴皇子
高橋虫麻呂
紀友則
花下
花
久方の
貫之

後春下
家之歌

後春下
家之歌

古春下
新勅集之歌

古春上　新勅
集

家之歌

門

門

家

古春上

家

古春下　諸人之歌
集収集之歌

門
集性集歌く

家 古春下
門 門 下字ナシ
家 春上
門 春上
家 古春下 後人加
家 後秋中
家



家 後秋下
家 古秋下 書之
家 後秋下 門 後人加
家 門 書之
家

紀淑

姉小路紀ノ有常ノ家ニ住ケル時ニ、雪ノ降ケルヲ見テ

貫之 十三

あるものと思ひけるをあるものと思ひけるをかきくらしつつ雪のふりけるかな

紀ノ有常ガ娘ニ通ヒケル時ニ、秋ノ夜ノ長キニ、ヨメノ物ガタリシケルヲ聞テ

いせ

秋の夜の長くもあるかな語らひつつ明かしてむとは思ふものから

家

門

門

後拾下　賀之

門

古拾下
寺ニ哥岩已出

後拾下

古拾下　賀之

後拾下　賀之

古拾下　賀之

古拾下　賀之

後拾下　後人哥

後拾下

後拾下

古拾下

後拾下

古拾下　賀之

古拾下　賀之

後拾下　後人哥

国立国会図書館　タイトル『古今和歌六帖 6巻』 請求記号 830-181

ガラス使用

[illegible]

[illegible]

[illegible]

国立国会図書館　タイトル『古今和歌六帖 6巻』 請求記号 830-181

ガラス使用

万八

家六義

万十四

千考

第六之巻並四

後撰上 萩原雅正 巻之巻

後春上 萩原雅正

後賀 第二山已出

後秋上 後人之名 日春上 之別集

家 後秋下 後人之名

家 古雑上

家
古今三

家
考

家
万九

家



家
考

家

万十九　梅を詠む春雨　巻末ふたゝび出ル

古春上　尹治卿已出

古春上　家之義　但初句

萬乃ふくさんなりみ梅の花ちりみだるなり

梅　笋そしたゝと月代のふうふう

紅もてやしてし梅の萬花

萬乃ふくさんなりみ梅の花ちりみだるなり

萬乃ふくさんなりみ梅の花ちりみだるなり

萬乃ふくさんなりみ梅の花ちりみだるなり

貫之

萬乃ふくさんなりみ梅の花ちりみだるなり

萬乃ふくさんなりみ梅の花ちりみだるなり

今年より春知る梅の花ならし

おのれ人

国立国会図書館　タイトル『古今和歌六帖 6巻』　請求記号 830-181

ガラス使用

新勅春上

いつとなく我も知らぬ梅の花
春立つことを空にしるらん

拾春

ふる雪のあはにも咲ける梅の花
同

いかにまがへて折ればかつ散る

梅の花匂ひをうつす袖ならば
月夜によるの人とみるべく

素性



梅の花たが袖ふれし匂ひぞも
古春上

ぬしや知ると宿のあるじを問ふ

ちるとみてあるべきものを梅の花
別梅花

うたがふからに雪と見えつつ

春の夜の闇はあやなし梅の花
色こそ見えね香やは隠るる

月夜にはそれとも見えず梅の花
香ぞ隠れなき



梅の花にほふ春べはあけぼのの
古春上

空こそことに霞めりしか

心ざしふかくそめてし折りければ
消えあへぬ雪の花と見ゆらん

いにしへの野辺の匂ひもあるものを
梅の花こそ袖にうつれる

朗詠江相

春立てば花とや見らん白雪の
かかれる枝にうぐひすの鳴く

いつまでか野辺に心のあくがれん
梅の花見にくる人のある

国立国会図書館　タイトル『古今和歌六帖 6巻』　請求記号 830-181
ガラス使用

我宿乃梅のそれもかも風をいたみ
夏之集 雪とのみあやまつまでに梅の花
古今集 久堅のひかりのどけき春の日に
後撰 新千載 天暗集ニ載 雪とのみあやまつまでに梅の花
くれなゐにこきまぜたりと見るまでに
拾遺 梅の花よそふる雪のゆふされば
春上 貫之
紅にほふ梅の花ゆゑ
拾遺 春上 躬恒 古今集 梅の花
鶯乃巣くふ梅の花ゆゑ
つくふ
いつしかと待ちし梅の花ゆゑ
春上 躬恒
いつしかと待ちし梅の花ゆゑ
御



いつしかの綾そも御乃風ゆゑ
風 春中 貫之
まつ
まつとのみいまそ御乃風ゆゑ
新 春上 伊勢 朗詠 而伊勢
まつ
あやめも井筒よりまつ白露を
新 古 春上
まつ
まつ風乃あやをあまたに御乃
後拾遺 春下 躬恒 朗詠 御
まつ
まつとのみいまそ御乃風ゆゑ
遍昭
まつ
まつ御乃あやをあまたに

新千春上伊勢
春ごとに花のさかりはありなめど
君と見てける春はすくなし
新千春上伊勢
春ごとに花のさかりはありなめど
君と見てける春はすくなし
新和春上伊勢
春ごとに花のさかりはありなめど
君と見てける春はすくなし
春ごとに花のさかりはありなめど
君と見てける春はすくなし
春ごとに花のさかりはありなめど
君と見てける春はすくなし

国立国会図書館　タイトル『古今和歌六帖 6巻』 請求記号 830-181

ガラス使用

家 古春下 次人家

いさ桜 家 古春下 本均法師

みくまのゝ 朗詠 家 古春上 中納言定家卿出之

桜 古春上

桜 古春下

日 春上

日 春下

日 春上

桜 古春上

日 春上 本石清水出之

日 春上

家

風さむみ花の衣はうすけれど
今もそなほ雪とも降る
梅花それとも見えず
春霞たてるやいづこ
鶯の
朗詠 世中を
思ひ絶て花のさかりは
いまもかはらぬ
春ごとに
花のさかりは
ありなめど
あひ見む事は
命なりけり



古物名かくさくら 見之

未詳 平兵衛 家人 兵衛 兵風

かつけども波のよるべき
梅花
梅花それとも見えず
久方の
天の香山
霞みつつ
雪は降りつつ
しかすがに
春立つ日とも
梅の花
匂ひぬべくも
咲きにけるかな

万 梅花 今さくらかさしてもかさしても今日の暮ぜん

万 ハルサメ ヲ 主ノ ヲ山 リ ソ ヨ サリ ツツ ノ ツツ ノ メ ソ ト いつかりてそやどる

梅花
梅花それとも見えず
久方の
天の香山
霞みつつ
雪は降りつつ
しかすがに
春立つ日とも
梅の花
匂ひぬべくも
咲きにけるかな

古春下
同春上
二そ共かく載
古今二
家
三そ並ひに載
古春上
家

山ちかく初音聞ほと
ぎす
なき
ねの音
ちかくなりぬ山ほと
ときすなくや
山ほとときすなくや
山ほとときすなく
山ほとときすなく
山ほとときすなく

後春中
家
古今二

後春上
家

古賀
行順集
万八

素性

近江の息子に
文合ス

古文

万

十九 寛

月 綱丸

未考

雲之集

家



月

月

家

古寿下家之歌

家歌

月

月

家

古寿下家之歌

国立国会図書館　タイトル『古今和歌六帖 6巻』　請求記号 830-181

ガラス使用

古春下 おお

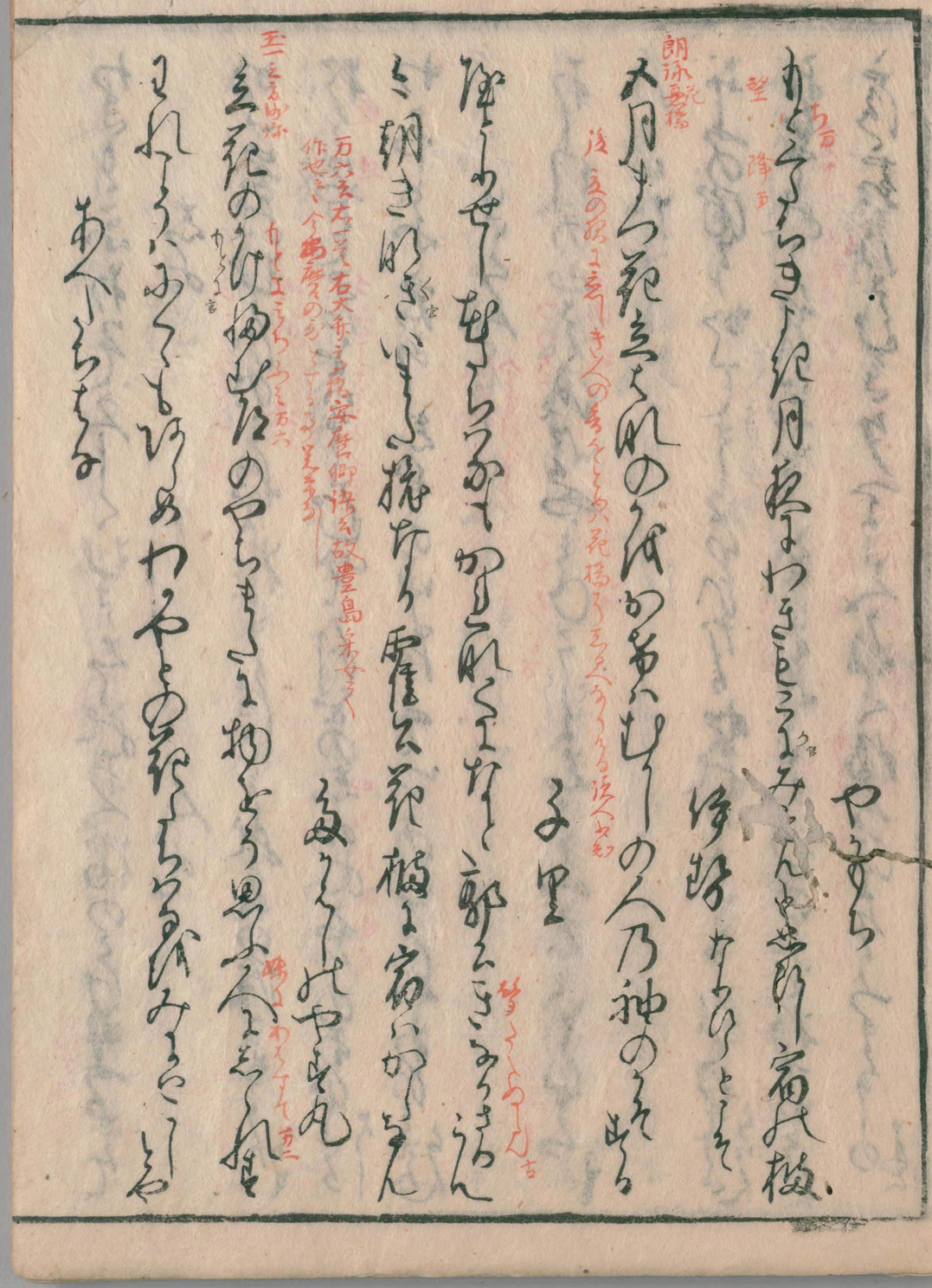
家ふ載 伊勢集 後人の名

百六

家

日

未考



伊勢集ふ載 伊勢 古今後人の名

百八

日 後人の名 伊勢集

日 後人の名 伊勢集

百六

日十 作者未詳

万七　作者未詳
日十四
未考

万七
下桜之上
古大分不明
万十
日



万十
日七
日十九

古物名　杏花
古物名寄花書之
万十九
日七
日十九

山吹　和名抄侍詞功讃之橘音離和名夜末布支　夫木廿九之近江国歌合作人名

我宿の　[illegible]

やまぶき

わがやどの　[illegible]

あめや拔

あめや拔

家

古雑下　読人しらず　ももしきの大宮人は

万十

日九

日廿　作者未詳

家

万十

日九

万二　中臣宅守

日十五　昔逢へる

万四　伊勢

後春上　要之

万七

古今　春

万十

日十五

国立国会図書館　タイトル『古今和歌六帖 6巻』 請求記号 830-181
ガラス使用

五九
月六
古雑上 読人不
五九
月
未考
月
五九 作者未詳
未考
五七
月十
五七
五八
五八

考



















国立国会図書館　タイトル『古今和歌六帖 6巻』 請求記号 830-181

ガラス使用

いなへ
村鳥乃
冬山
鳥
夏
(後拾遺)
(取石)
(夫木曰仙万十)
(鶏乃雛)
(雛乃雛)
(後拾遺)
(雛)
(後拾遺)
(後拾遺)
(後拾遺

家

百十一

日十五

未考

百六

日

未考

百十一

古秋上

百五

日十五

作者未詳

古秋上

百五

日

未考

百十

作者未詳

人丸集

古秋上

百五

日

未考



むすびてゐる河のこほりもとけそめぬ
うちのくるあさたひ〳〵のようすみのおうみのすいまのつのくにのつ

ふとせまて今ゝまてゐる雪なれや
貫之

あつさはるあきかきぬれはおのつから
いね

すゝしくもあるかなひくらしのなく
源やすかねの井たゝ河のみつのあわ

あまつ空よりおくつゆをてにむすひ
たつもおりけり秋の夜の月

おりて洗ふ袖こそくるしかりけれ
源あつまて

わすれ草我中
人丸



国立国会図書館　タイトル『古今和歌六帖 6巻』 請求記号 830-181

ガラス使用

久堅の雨もとどろに降りぬれば
ぬとりけまし雪もみぬてば消えけさ
鷹うちおきてなのめなるかな

雁がねの霧と今てくる声のそ
おくとこそまつまてとかすのれ
初雁の月見むとそ待ちわたる
あさまてでとん待ち初雁の雪
初雁の絶えて深山ぬ雪のつ
まちえてのみ絶えまして雁もあるをかくしけん





国立国会図書館　タイトル『古今和歌六帖 6巻』　請求記号 830-181

ガラス使用

古秋上

万十九

伊勢

日

未考

万

日八

古春下

万十

作者未詳

日

日

日八

日九

赤人集

日

新拾集入載

家入載

古春下 旅人の歌

日春上 赤人

万 笠万

赤人集入載

古春上　読人しらず　古今和歌六帖　第五

花ぬす人に

春風のまたこん年のためとてや
かねてかりおく宿の梅の花

題しらず　千里

梅の花たてるあたりはかをとめて
行らく知らぬ春の夜の月

寄花

ぬす人の花のかりとはしるからん
こころもゆかぬ春の夜の雨

古春上　読人しらず

梅のえをみまがふまで雪ふりて
ひめ花さくころとなりにけり

寄雨

雨ふれば花のしたにぞ人はよる
宿かすべくもあらぬ春かな

二條のきさき

雪ふりし春はいつとも梅の花
さかりはいつも雨のうちかな

古春上　読人しらず

雪ふれば木ごとに花ぞさきにける
いづれを梅とわきてをらまし

月雜体　読人しらず　後撰集

秋ならで露はおきけり久方の
月の桂も色づくやいま

後春上　読人しらず　伊勢集

春霞たなびく山の高ければ
外にのみこそ花は見えけれ

古春上

春霞たつを見すてて帰る雁
いづこを花のやどとしるらん

百十

日

日

日九

古春下

日

日春下　素性　素性集

ちりぬとも香をだにのこせ梅の花
恋しき時の形見ともせん

日

日

日

古春上

花ぬす人に

春風のまたこん年のためとてや
かねてかりおく宿の梅の花

題しらず　千里

梅の花たてるあたりはかをとめて
行らく知らぬ春の夜の月

寄花

ぬす人の花のかりとはしるからん
こころもゆかぬ春の夜の雨

古春上　読人しらず

梅のえをみまがふまで雪ふりて
ひめ花さくころとなりにけり

寄雨

雨ふれば花のしたにぞ人はよる
宿かすべくもあらぬ春かな

二條のきさき

雪ふりし春はいつとも梅の花
さかりはいつも雨のうちかな

古春上　読人しらず

雪ふれば木ごとに花ぞさきにける
いづれを梅とわきてをらまし

月雜体　読人しらず　後撰集

秋ならで露はおきけり久方の
月の桂も色づくやいま

後春上　読人しらず　伊勢集

春霞たなびく山の高ければ
外にのみこそ花は見えけれ

古春上

春霞たつを見すてて帰る雁
いづこを花のやどとしるらん

百十

日

日

日九

古春下

日

日春下　素性　素性集

ちりぬとも香をだにのこせ梅の花
恋しき時の形見ともせん

日

日

日

古春上

国立国会図書館　タイトル『古今和歌六帖 6巻』 請求記号 830-181

ガラス使用

未考
日
万八
日
日
日

み月雨は おこたりをせぬ
なるべし今朝 紙こ
ふ
おそ
ありやとて 後人歌
ありそかみ 古今 この歌のかみとしれ所をろ〳〵一ゐうこゝろくの
ありやよ
詠てく 拾やうに時鳥 よたく
えくまのまも
やよ 後人歌
ありそかみ 古今 この歌のかみとしれ所をろ〳〵一ゐうこゝろくの
ありやよ
詠てく 拾やうに時鳥 よたく
えくまのまも
やよ



夏山の 高き人やは
ありそかみ 古今 この歌のかみとしれ所をろ〳〵一ゐうこゝろくの
詠てく 拾やうに時鳥 よたく
えくまのまも
やよ
時鳥 古文 近代十云年間家麻呂分れ所
ありそかみ 古今 この歌のかみとしれ所をろ〳〵一ゐうこゝろくの
雅望 伊勢
ありそかみ 古今 この歌のかみとしれ所をろ〳〵一ゐうこゝろくの
ありやよ 後人歌
詠てく 拾やうに時鳥 よたく
えくまのまも
やよ
千鳥 家秋 古今 この歌伝統今時載千
上の形修ろ
ありそかみ 古今 この歌のかみとしれ所をろ〳〵一ゐうこゝろくの
ありやよ
詠てく 拾やうに時鳥 よたく
えくまのまも
やよ

国立国会図書館　タイトル『古今和歌六帖 6巻』 請求記号 830-181
ガラス使用

秋冬友則
ふるさとは
春のはなをも
人をもるかな
川子鳥すむ河のよこ雲井
山河のおほくかくしを
子鳥啼
玉三大伴
さ玉
春やむかしの
夫木十七冬二
いくよ
秋冬
ふるさとの
貫之



川原
あるじ
子鳥
ふるさとの
よのつねならぬ
とよなかにいでて
遠近乃
まだのこりの
新宿れる
誤
望
王
鏡王女
春
秋
ふるさと
いつもみるとも
ふるさとの
ふるさと

国立国会図書館　タイトル『古今和歌六帖 6巻』 請求記号 830-181
ガラス使用

あさなくく
夕ぎり
新古今御製
秋やまを
かきこめ
新古今後京極殿すこしうつりのころ
秋のゆふべの
まきの
まきの
秋
秋
秋

寛文九巳酉年暦開板

田中庄兵衛
吉田四郎右衛門 開
栗山宇兵衛 板

国立国会図書館　タイトル『古今和歌六帖 6巻』 請求記号 830-181

ガラス使用

830
6
181

青点亡也

〔私云今此おの〳〵左右墨書ありつゝ可知〕

元孫丁丗伸扶六月意切

窓梁汲門琴伸

文化二季乙丑冬十月於難波求中一校早

国立国会図書館　タイトル『古今和歌六帖 6巻』 請求記号 830-181

ガラス使用

830
6
181

国立国会図書館　タイトル『古今和歌六帖 6巻』 請求記号 830-181

ガラス使用

国立国会図書館　　タイトル『古今和歌六帖 6巻』　請求記号 830-181

ガラス使用