

增訂

# 史記評林

四十六

特56

3

大日本教育會館		
五	四	三
冊	號	架
○	四	三
冊	號	架

第五卷全四號



史記評林卷之一百一十七

吳興凌稚隆輯校  
溫陵李光緒增補

司馬相如列傳第五十七

明治十九年五月之廿五日新編

索隱曰此不宜

能

楊慎曰劉子玄史通云相如傳具在相如  
集註長因錄斯篇即為列傳又按南史  
傳云世觀此則相如傳即相如之文也

又曰按西京雜記云相如為上林子虛賦  
意思蕭散不復與外事相關控引天地錯

綜古今忽然如睡煥然而興幾百日而後  
成其友人成覽嘗問以作賦相如曰合綦

組以為文列錦繡而為質經緯一宮一  
商此賦之跡也賦家之心包括宇宙總覽人

物斯乃得之于內不可得而傳覽乃作合  
組歌列錦賦而退終身不復敢言作賦矣

朱景曰治生仕宦自是兩途少有俱進者  
今人出仕之久生理遂廢司馬相如以貴

為武騎常侍可謂富矣至病免客游梁數  
歲而歸貧無以自業家徒四壁立自古如

董仲舒相如集  
傳次校者取子  
史通以爲相如  
作非外印自獨  
不爲交君事三  
諱耶



此不獨今然也

司馬相如者蜀郡成都人也字長卿少時好讀書

學擊劍索隱曰呂氏春秋劍伎云持短入長倏忽

乘長是也故其親名之曰犬子索隱曰孟康云相如既

學索隱曰案泰密云文翁遣相如受七經慕蘭相如之為人更名相

如以貴為郎事孝景帝為武騎常侍索隱曰張揖

常侍從格猛獸非其好也會景帝不好辭賦是時梁孝王

來朝從游說之士齊人鄒陽淮陰枚乘吳莊忌夫

子之徒徐廣曰名忌字夫子索隱曰案鄒陽傳

以為號爾而徐廣云字為非漢書作嚴嚴時人相如見而

說之因病免客游梁梁孝王令與諸生同舍相如

得與諸生游士居數歲乃著子虛之賦會梁孝王

卒相如歸而家貧無以自業素與臨邛令王吉相

善吉曰長卿久宦遊不遂而來過我於是相如往

舍都亭索隱曰案臨邛郭下之亭也臨邛令繆為恭敬曰往朝

相如初尚見之後稱病使從者謝吉吉愈益謹肅

臨邛中多富人而卓王孫家僮八百人程鄭亦數

百人二人乃相謂曰今有賢客為其召之并召令

令既至卓氏客以百數至日中謁司馬長卿長卿

謝病不能往臨邛令不敢嘗食自往迎相如相如

不得已彊往一坐盡傾酒酣臨邛令前奏琴曰竊

聞長卿好之願自自娛相如辭謝為鼓一再行索隱

茅坤曰太史公序次相如特愛其文賦而子瞻之多為碑端奇嘔然駭之再變矣特檄蜀父老與諫獵書絕佳

按非其好三字為二傳之本

王恭曰按相如志獨在詞賦察者詞賦之數因病免有志哉

劉辰翁曰本是一段小說了長以奇著之如聞如見乃并與其精神意氣隱微曲折畫就益至理藝而尤可觀

葛洪曰長卿賦詩人稱典而麗雖詩人之作不能加也揚子雲云長卿不從人間來其神化所至耶子雲學相如為賦而弗逮故雅服焉



楊慎曰琴心挑之四字古先是事亦无此奇徒四壁立語亦然此女見稱文君必能好詞賦者意非獨琴也余有丁曰按謂相如傳自作者必不肯著文君事纖悉

光緒曰按吳國倫當壚曲云病免依印令無家還蜀都文心上絳器國色委當獮拭鏡頭終自挑琴鳳已孤至今沾酒客猶喚卓家奴此辭蓋

鄙相如之甚相如有知亦足羞矣

董份曰若果相如自撰豈肯盡述鄙事如此茅坤曰此時印令獨不能為相如關說王孫耶又曰他人不下手處太史公偏下手

楊慎曰文君已失身于司馬長卿故倦游須溪云已失身于司馬為一句長卿故倦游為一

曰案古樂府長歌行短歌行皆曲引也此言鼓一再行謂一兩曲是時卓王孫有

女文君新寡好音故相如繆與令相重而以琴心

挑之郭璞曰以琴中音挑動之○索隱曰張揖云挑挑也以琴中燒之挑音徒了及燒音如了

反其詩曰鳳兮鳳兮歸故鄉遊遨四海求其皇有

如交情通體必和諧中夜相從別有誰相如之

臨邛從車騎雍容間雅甚都韋昭曰問讀曰閑甚

曰都猶妓也詩及飲卓氏弄琴文君竊從戶窺之

心悅而好之恐不得當也既罷相如乃使人重賜

文君侍者通殷勤文君夜亡奔相如索隱曰郭璞云婚不以禮

也為節相如乃與馳歸家居徒四壁立郭璞曰言貧

曰案孔文祥云徒空也家空無資儲卓王孫大怒

但有四壁而已言就此中以安立也

曰女至不材我不忍殺不分一錢也人或謂王孫

王孫終不聽文君久之不樂曰長卿第俱如臨邛

索隱曰文類云第且也郭璞云第發語之急耳如往也從昆弟假貸猶足為

生何至自苦如此相如與俱之臨邛盡賣其車騎

買酒舍酤酒而令文君當鑪韋昭曰鑪酒肆也

相如身自著犢鼻褌韋昭曰今一尺布作形如犢

銅印言犢紐與保庸雜作方言曰保庸謂之滌器

於市中韋昭曰凡器也卓王孫聞而耻之為杜門

不出昆弟諸公郭璞曰諸公父行也更謂王孫曰有一男兩

女所不足者非財也今文君已失身於司馬長卿

長卿故倦游郭璞曰厭雖貧其人材足依也且又

司馬相如列傳



句今人不得其讀  
干長卿下又添長  
卿二字夫古人之  
意美

余有丁曰既云讀  
子虛賦善之矣又  
云未足觀豈所讀  
者止齊事耶今文  
選中分子虛上林  
為二篇則帝先見  
子虛而上林其續  
奏也

楊慎曰此太史公  
摠子虛賦之大旨  
為訓註之法

倪思曰賦无異直  
誇多闢靡如魚龍  
曼衍欲不可極使  
人動心駭目然又  
不若參差形似若  
有若死之為得也

柯維騏曰子虛烏  
有之設難後之為  
詞賦者宗之張衡  
兩京賦有憑虛公  
子安處先生之名  
亦此意也相如游  
梁時常著子虛賦  
為武帝所善此著  
天子遊獵賦復借  
子虛二人之詞以  
明天子之義故亦  
名子虛賦賦中叙  
上林故又名上林  
賦其實一也文選  
截為一篇以前叙  
齊楚者為子虛賦

增言只言詩林 卷一百一十七 修牙舍瘡

今客獨奈何相辱如此卓王孫不得已分予文君

僮百人錢百萬及其嫁時衣被財物文君乃與相

如歸成都買田宅為富人居久之蜀人楊得意為

狗監侍上郭璞曰主獵犬也上讀子虛賦而善之曰朕獨

不得與此人同時哉得意曰臣邑人司馬相如自

言為此賦上驚乃召問相如相如曰有是然此乃

諸侯之事未足觀也請為天子游獵賦賦成奏之

上許令尚書給筆札相如以子虛虛言也為楚稱

郭璞曰稱鳥有先生者徐廣曰鳥一作惡鳥有此事也為

齊難郭璞曰難楚事也無是公者無是人也明天子之義

郭璞曰以為故空藉此三人為辭索隱曰藉音假折中之談也

以推天子諸侯之死園其卒章歸之於節儉因以

風諫奏之天子天子大說其辭曰楚使子虛使於

齊齊王悉發境內之士備車騎之衆與使者出田

田罷子虛過託烏有先生郭璞曰託誇也音託夏反索隱曰過音戈託

音勃而無是公在焉坐定烏有先生問曰今日田

樂乎子虛曰樂獲多乎曰少然則何樂曰僕樂齊

王之欲夸僕以車騎之衆而僕對以雲夢之事也

曰可得聞乎子虛曰可王駕車千乘選徒萬騎田

於海濱列卒滿澤罟罔彌山郭璞曰罟罟也音浮正義曰說文云罟

兕也今幡車揜也彌竟也揜鹿射麋腳麟徐廣曰麟音

曰脚脚足麟車揜也索隱曰韋昭云脚謂持一腳也駑案郭璞

脚也司馬彪曰脚脚也說文云脚脚也駑案郭璞

會丁巳年木

卷一百一十七

司馬相如列傳

曰

參天官裁



自公是公听然而  
笑以下叙上林者  
為上林賦失其旨  
矣

尤瑛曰鹽浦字新  
隱焉有不足之意  
割鮮染輪亦譏語

王世貞曰于虛上  
林材極富辭極麗  
而運筆極古雅精  
神極流動意極高  
所以不可及也長  
少有其意而無其  
材班張潘有其材  
而無其筆于雲有  
其筆而不得其精  
神流動處

又曰于虛諸賦本  
從高唐物色諸體  
而辭勝之  
又曰屈氏之騷騷  
之聖者也長卿之  
賦賦之聖者也一  
以風一以頌造體  
極玄

王蓋曰龍與擺同  
池與迤同謂山勢  
擺撥迤靡耳陂陀  
即坡陀

倪思曰龍鱗語工  
丹青赤白何莫不  
然實字虛用

地言史記詳物 卷百一 四 修來奇補

於鹽浦割鮮染輪郭璞曰鹽浦海邊地多鹽上鹵鮮

而悅反搗之於輪鹽而食之驚駘也音務射中

獲多矜而自功顧謂僕曰楚亦有平原廣澤游獵

之地饒樂若此者乎楚王之獵何與寡人郭璞曰與猶如

僕下車對曰臣楚國之鄙人也幸得宿衛十有餘

年時從出游游於後園覽於有無然猶未能徧觀

也又惡足以言其外澤者乎齊王曰雖然畧以子

之所聞見而言之僕對曰唯唯臣聞楚有七澤嘗

見其一未觀其餘也臣之所見蓋特其小小者耳

索隱曰郭璞名曰雲夢索隱曰褚詮音亾棟反又音莫風反裴駰云孫叔敖

激沮水作此澤張揖云楚數也在南郡華容縣郭

璞曰江夏安陸有雲夢城南郡枝江亦有雲夢城

華容縣又有巴丘湖俗云即古雲夢澤也則張揖

云在華容者指此湖也今案安陸東見有雲夢城

雲夢縣而枝江亦有者蓋縣名遠取此澤故有城也雲夢者方九百里其中

有山焉其山則盤紆弗鬱隆崇律萃岑巖參差日

月蔽虧漢書音義曰高山壅蔽日月虧缺半見○

解者云是張揖交錯糾紛上干青雲罷地陂陀下

屬江河其土則丹青赭聖徐廣曰一作駁○索隱

室山聖白土本草雌黃白垺徐廣曰音符駟案漢書音義曰白符白石

英也○索隱曰白垺出魯陽山蘇林音附○正錫

義曰藥對曰雌黃出武都山谷與雌黃同山

碧金銀正義曰顏云錫青金也衆色炫燿照爛龍

鱗郭璞曰如其石則赤玉玫瑰郭璞曰赤瑾也見楚辭玫瑰石珠也

琳瑯琨珉漢書音義曰琳玉也珉石次玉者琨珉

會丁巳巳平水 卷三百一 司馬相如列傳 五 參來官裁



按考要云此賦  
三用玄鶴三用  
射于漢書文選  
正若下無射于  
字師古李善並  
謂俗本誤增也  
其云鶴雛孔鷺  
騰遠射于乃狐  
類其云藁本射  
于乃香草不類  
其複也又若赤  
緩蠅蜂犀象時  
牛鶴奇猥擬之  
句漢書文選俱  
死之不知一書  
誤脫抑亦後人  
所增乎

曾究委餘篇云  
太史氏謂司馬  
卿所載草木鳥獸  
多過其實後人  
浴疑之以盧橘夏  
熟皆逐離支等語  
皆為增飾按西京  
雜記載梨有大谷  
細葉縹葉金葉  
海東王紫條紫梨  
青梨沙梨各十種  
紫七種栗四種桃  
十種李十五種杏  
三種櫻桃三種柳  
二種棠四種梅七  
杏二種桐三種楸  
檉七批把十橙十  
石榴十梓十白銀  
樹十黃銀樹七槐  
六百四十年長  
生樹十萬年長生  
樹十扶老木十守  
官槐十金明樹二  
十榑風樹十鳴風  
樹十琉璃樹七其  
餘草木不一千餘  
種不能記者又茂

索隱曰司馬彪曰琨珉石之次玉也河圖云流州  
多積石名琨珉石鍊之成鐵以作劍光明如水精  
案字或作**城功玄厲**徐廣曰城音古咸反功音勒  
昆吾也**城功玄厲**皆次王者駟案漢書音義曰  
玄厲黑石**瑱石武夫**徐廣曰石似玉駟案漢書音  
可用磨者**瑱石武夫**義曰瑱石出鴈門武夫出長

沙也**其東則有蕙圃衡蘭芷若射干穹窮昌蒲**漢書

曰衡杜衡也其狀若葵其臭如麝蕙芷白芷若杜

若○索隱曰司馬彪云蕙香草也本草云蕙草一

名蕙廣志云蕙草綠葉紫莖魏武帝以此燒香今

東下田有草莖葉似麻其莖正紫也張揖云衡杜

衡東下田有草生天帝之山案山海經云葉如葵

臭如麝蕙可以走馬博物志云一名土杏味亂細

辛葉似葵故藥對亦以為似細辛也蘭秋蘭本草

云芷一名茝埋倉云齊茝一曰豎字林曰茝音昌

亥反又音昌里反豎音火高反本草又曰杜若一

名杜衡今杜若葉似蕙而有文理莖葉皆有長毛

古今名號不同故其所呼別也廣雅云烏蓬射干

本草名烏扇也司馬彪云芳藟似藁本郭璞云今

歷陽呼為江離淮南子云夫**江離麝蕙諸蔗**得且

亂入者若其藟之與藁本也

徐廣曰得音匹沃反駟案漢書音義曰江離香草

麝蕙蘄芷也似蛇牀而香諸蔗甘柘也得且蕝荷

也○索隱曰吳錄曰臨海縣海水中生江離正青

似亂髮卽離騷所云者是也廣志云赤葉紅莖則

與張勃所說又別案今片藟由曰江離綠葉白莖

又不同樊光曰藟本一名麝蕙根名蘄芷藥對以

為麝蕙一名江離芳藟苗也則芳藟藟本江離藟

蕝並相似備是一物也得音普各反且音子餘反

漢書作巴且文穎云巴蕉也

郭璞以為蕝荷屬未知孰是

**其南則有平原廣澤**

**登降陁靡**音移案衍壇曼

索隱曰司馬彪云案衍

音徒且反**緣以大江限以巫山**郭璞曰巫山今

在建平巫縣也

**其**

**高燥則生葳蕤苞荔**徐廣曰葳音針馬藍也斯或

請反草似蒲駟案漢書音義曰苞蕝也○索隱曰

斯音斯郭璞云葳蕤將醬江東名烏葳斯漢書作

孟康云斯不似蕝麥廣志云涼州

地生析草皆中國苗蕝麥是也

**薛莎青蘋**徐廣

音先結反駟案漢書音義曰薛賴蒿

也莎蒲蒨也青蘋似莎而大也音煩

**其卑溼則生**

參水官載







也莊子騰猿得枳  
棘南都賦騰猿飛  
雜翔其上騰猿飛  
獨棲其上尚能賦  
猿狖騰布而遊捷  
豈騰遠即騰猿猿  
遠字相近而誤耶

則有白虎玄豹。蝮蛇。貙。豺。郭璞曰：蝮蛇，大獸，長百

義曰：豺，胡地野犬，似狐而小也。○索隱曰：應劭云：

豕音顏，韋昭云：音岸，鄒誕生音苦，姦反，協音是。

兕象野犀。正義曰：兕，狀如水牛，象大獸，長鼻，牙長

漢書無。窮奇。獫狁。於是乃使專諸之倫手格此獸。

楚王乃駕馴駁之駟。漢書音義曰：馴，擾也。駁，如馬

而駕之以乘。雕玉之輿。靡魚須之橈旃。郭璞曰：以

當駟馬也。曳明月之珠旗。漢書音義曰：以建

旒旌，言橈弱也。通帛為旃也。○索隱曰：應

劭云：干將，吳善冶者姓，如淳曰：干將，鐵所出，晉灼

曰：闔閭鑄干將劍，應劭說是，方言云：戰中，小子刺

者，所謂雄戰也。周處風土記云：戰為五兵，雄也。解音

巨，案周禮治氏為戈，胡三之，註云：胡，其子也。又周禮

圖謂戟反曲。左鳥喙之雕弓。索隱曰：張揖云：黃帝

下為胡也。挽持龍髯，髯拔墮黃帝弓，羣臣抱弓而號，故名

鳥號，見封禪書及郊祀志文。又韓詩外傳云：弓工

之妻曰：此弓是泰山南鳥號之柘，案淮南子云：鳥

號柘桑，其材堅勁，鳥棲其上，將飛，枝勁復起，標呼

其上，伐取其材為弓，因曰鳥號。右夏服之勁箭。徐

古史考風俗通皆同此說也。○索隱曰：服，呂靜曰：步，又謂

曰：韋昭云：夏，夏羿也。矢室名曰服。呂靜曰：步，又謂

之服也。○索隱曰：案夏羿善射者，又服箭之室，故

云：夏服，又夏后氏有良弓名繁。陽子驂乘織阿為

御。漢書音義曰：陽子，僊人，陽陵子，織阿，月御也。韋

昭曰：陽子，古賢也。○索隱曰：張揖云：陽子，伯樂

也。孫陽字伯樂，秦繆公臣，善御者也。或曰：織阿，美

女，姣好貌，又樂彥曰：織阿，山名，有女子處其巖，月

歷數度，躍入月中，因為月御者。案節未舒。索隱曰：郭

也。郭璞云：織阿，古之善御者。案節未舒。璞云：言頓

轡也。司馬彪云：按轡而行，得節，故曰。即陵狡獸。麟

案節，馬足未展，故曰未舒，亦為得也。即陵狡獸。麟

叩叩蹇距虛。郭璞曰：叩，叩，似馬色而青，距虛，即叩

虛，日走九。軼野馬而轉駒駘。徐廣曰：轉音銳，駒案

百里也。郭璞曰：野馬，如馬而

曾丁巳平木

司馬相如列傳

參水官幾



小駒除似馬轉車軸頭○索隱曰轉音  
衛謂軸頭轉而殺之駒音陶除音塗  
乘遺風而

射游騏漢書音義曰遺風千里馬爾雅曰騏如馬  
遺風之乘古今註曰秦始皇馬名韋昭

日騏如馬無角非麒麟之騏音馮儵眇淒淒

徐廣曰淒音七見反冽音力詣  
反駟案漢書音義曰皆疾貌  
雷動燦至星流霆

擊弓不虛發中必決皆韋昭曰在日所猜也洞曾達

腋絕乎心繫獲若雨獸揜草蔽地於是楚王乃拜

節裴回郭璞曰或云節今之所杖信節也翱翔容

與索隱曰郭璞覽乎陰林觀壯士之暴怒與猛獸

之恐懼微欲受訕徐廣曰訕音劇駟案郭璞曰訕

則微而取之○索隱曰司馬彪云微遮也微倦也  
謂勞為微微殫睹眾物之變態於是鄭女曼姬郭

音古堯反

曰曼姬謂鄧曼姬婦人之總稱○正義曰文類云

鄭國出好女曼者其色理曼澤也如淳云鄭女夏

武王夫人鄧被阿錫漢書音義曰阿細縞也錫布

揄紵縞徐廣曰揄音史○正義曰揄曳也韋昭云

襍織羅垂霧縠郭璞曰言細如襃積褰縞紆徐委

曲鬱撓谿谷漢書音義曰鬱積簡曲也褰縮也縞

谿谷也○索隱曰小顏云此說非也襃積今之帶

攝古謂之皮弁素積是也蘇林曰褰縞縮感之也

緜音側救反齟音助革反裁音在代反曲字林音丘欲反紛紛袞袞索隱曰郭

貌○正義曰上芳揚袍卹削徐廣曰袍音迤衣袖

卹削裁制貌也○索隱曰張音艾駟案蜚織垂鬋徐廣曰

郭璞云揚舉也卹削刻除貌也  
義曰輿音餘猗於綺反謂鄭女曼  
姬侍從王者扶其車輿而猗靡  
喻甲萃蔡漢書

按亂與御同四字甚有商略

註夫人鄧下疑脫曼字

按此谿谷與龍鱗同然谿谷字拙



按佛古云錯維也歲髮羽飾貌

王蓋曰嬰珊以下七字最有形容高儀曰諸鋪敘皆景惟金隄以下靡靡可觀

日喻叫衣裳張起也萃蔡衣聲也○索隱曰韋昭云叫音呼甲反郭璞云萃蔡猶璀璨也○正義曰

翠蔡千賄反下摩蘭蕙上拂羽蓋錯翡翠之歲

或徐廣曰錯音措縹繞玉綬郭璞曰綬所執以登

靡蘭蕙謂垂髻也上拂羽蓋謂飛也玉綬以玉

飾綬也言飛纒垂髻錯縹翡翠之旌幡或繞玉綬

也張揖云翡翠犬小如雀雄赤曰翡雌青曰翠

博物志云翡翠身通黑唯前背上翼後有赤毛翠

身通青黃唯六翻上毛長寸餘青其縹乎忽忽若

飛則羽鳴翠翡翠然因以為名也

神仙人之仿佛正義曰佛言似神仙也戰國策云鄭

謂之於是乃相與獠於蕙圃郭璞曰獠獵也音遼

獵曰獠勃窣上金隄索隱曰勃窣音素忽反掄翡

翠射鷓鴣漢書音義曰鷓鴣鳥似鳳也○索隱曰

郭璞曰似鳳有光彩音浚宜李微曾出織繳施廣

形云鷓鴣神鳥飛光竟天也

日繳心白鵠連駕鵝郭璞曰野鵝也駕音加○索

義曰鵠水鳥也駕鵝連謂兼獲也抱雙鶴下玄鶴

朴于云千歲之鵠純白能登於木

加郭璞曰詩云也言加之是也○正義曰可馬彪

也相鶴經云鶴壽二百六十歲則色純

黑按雙鶴既下又加玄鳥之上也

游於清池浮文鷁漢書音義曰鷁水鳥也畫其象

于之揚桂柳徐廣曰音也馴案張翠帷建羽蓋因

楊慎曰意而後發謂別往也  
○宛委餘編其至經尺則實也狀如赤電黑雲謂之紫貝素質紅黑謂之朱貝其地綠文謂之綴貝黑文黃畫謂之膏貝紫愈疾朱明目綬消氣障霞伏細蠶黑白各半曰代其使人寡慾無以近婦人黃唇點齒有赤狀曰濯貝使人善驚無以親常人赤帶通春曰瞬其使胎消毋以近孕婦赤熾肉慙赤絲曰其貝

日喻叫衣裳張起也萃蔡衣聲也○索隱曰韋昭云叫音呼甲反郭璞云萃蔡猶璀璨也○正義曰

翠蔡千賄反下摩蘭蕙上拂羽蓋錯翡翠之歲

或徐廣曰錯音措縹繞玉綬郭璞曰綬所執以登

靡蘭蕙謂垂髻也上拂羽蓋謂飛也玉綬以玉

飾綬也言飛纒垂髻錯縹翡翠之旌幡或繞玉綬

也張揖云翡翠犬小如雀雄赤曰翡雌青曰翠

博物志云翡翠身通黑唯前背上翼後有赤毛翠

身通青黃唯六翻上毛長寸餘青其縹乎忽忽若

飛則羽鳴翠翡翠然因以為名也

神仙人之仿佛正義曰佛言似神仙也戰國策云鄭

謂之於是乃相與獠於蕙圃郭璞曰獠獵也音遼

獵曰獠勃窣上金隄索隱曰勃窣音素忽反掄翡

翠射鷓鴣漢書音義曰鷓鴣鳥似鳳也○索隱曰

郭璞曰似鳳有光彩音浚宜李微曾出織繳施廣

形云鷓鴣神鳥飛光竟天也

日繳心白鵠連駕鵝郭璞曰野鵝也駕音加○索

義曰鵠水鳥也駕鵝連謂兼獲也抱雙鶴下玄鶴

朴于云千歲之鵠純白能登於木

加郭璞曰詩云也言加之是也○正義曰可馬彪

也相鶴經云鶴壽二百六十歲則色純

黑按雙鶴既下又加玄鳥之上也

游於清池浮文鷁漢書音義曰鷁水鳥也畫其象

于之揚桂柳徐廣曰音也馴案張翠帷建羽蓋因

楊慎曰意而後發謂別往也  
○宛委餘編其至經尺則實也狀如赤電黑雲謂之紫貝素質紅黑謂之朱貝其地綠文謂之綴貝黑文黃畫謂之膏貝紫愈疾朱明目綬消氣障霞伏細蠶黑白各半曰代其使人寡慾無以近婦人黃唇點齒有赤狀曰濯貝使人善驚無以親常人赤帶通春曰瞬其使胎消毋以近孕婦赤熾肉慙赤絲曰其貝



使人徒忘赤鼻青  
唇曰營見使童子  
愚女人淫春上有  
縷句營日事見使  
童子亦中員日  
委貝使人志強右  
見相... 愛月齋  
最抄... 見此經  
為恨... 其數端  
王維... 陽雲之  
臺即陽... 其驕  
之以滄... 則吉地  
位語... 徒以灼藥  
之... 且為楚之雅  
致與... 則輪洋難  
遠竟亦何足以雄

王整曰折辨得倒

倪思曰賈誼不多  
而氣驟吞吐已極  
按此誇楚之大

增訂史記評林

卷一百一十七

仙苑奇書

之聲聞乎數百里之外將息獠者擊靈鼓郭璞曰靈鼓六  
而起烽燧車案行騎就隊纒乎淫淫班乎裔裔郭璞  
也日皆羣於是楚王乃登陽雲之臺徐廣曰宋玉云  
行貌也日在雲夢之中泊乎無為澹乎自持勺藥之和具  
而後御之郭璞曰勺不若大王終日馳騁而不下  
與將割輪淬自以為娛徐廣曰淬千內反駟案郭  
也臣竊觀之齊殆不如於是王默然無以應僕也  
烏有先生曰是何言之過也足下不遠千里來況  
齊國郭璞曰言王悉發境內之士而備車騎之衆  
以出山乃欲戮力致獲以娛左右也何名為夸哉  
問楚地之有無者願聞大國之風烈先生之餘論

也今足下不稱楚王之德厚而盛推雲夢以為高

奢言淫樂而顯侈靡竊為足下不取也必若所言

固非楚國之美也有而言之是章君之惡無而言

之是害足下之信章君之惡而傷私義二者無一

可而先生行之必且輕於齊而累於楚矣且齊東

有巨海索隱曰有作隋蘇林云隋音渚南有琅邪

郭璞曰山名在琅邪縣界正義曰山名觀乎成

山徐廣曰在東萊不夜縣索隱曰張揖云觀闕

也正義曰山上築宮闕郭璞言在小遊觀音一喚反

射乎之罘漢書音義曰罘不山在東萊掖縣射獵其

射獵其上也罘音浮浮勃澥漢書音義曰海別

曾丁巳平水

卷一百一十七

同馬相如列傳



曾焦故曰邪與肅  
慎為鄰邪當如字  
讀師古讀為左者  
非是蓋肅慎在東  
北國故曰邪以為  
隣若欲言古則下  
文自謂在蒼梧右  
西極矣韻會曰邪  
外國名亦引此傳  
為據又非也蓋邪  
本徐噤切若國名  
則如琅邪渾邪乃  
余遮切與此不同

案齊都賦云海傍游孟諸郭璞曰宋之數澤名○  
曰勃斷水曰解也正義曰周禮職方氏青  
州數曰望諸鄭玄正義曰邪謂東  
云望諸孟諸也正義曰邪謂東  
百里南去扶餘千五百里東及北各抵大海也  
右以湯谷為界正義曰言右者北向天子也海外  
黑齒北若水中張揖云日所出也許慎云熱如湯爍田乎青丘傍徨乎海  
外正義曰服虔云青丘國在海東三百里郭吞若  
雲夢者八九其於曾中曾不帶芥索隱曰張揖云  
若乃椒儻瑰偉異方殊類珍怪鳥獸萬端鱗萃充  
仞其中者不可勝記禹不能名契不能計正義曰  
司空辨九州土地山川草木禽獸契為司徒敷然  
五教主四方會計言二人猶不能名計其數  
在諸侯之位不敢言游戲之樂苑囿之大先生又

見客索隱曰先生指子虛也如淳曰見賓客禮是

以王辭而不能復索隱曰郭璞何為無用應哉無

是公听然而笑曰郭璞曰听笑貌也索隱楚則

失矣齊亦未為得也夫使諸侯納貢者非為財幣

所以述職也郭璞曰諸侯朝於天子曰封疆畫界

者非為守禦所以禁淫也郭璞曰禁今齊列為東

藩而外私肅慎捐國踰限越海而田其於義故未

可也且二君之論不務明君臣之義而正諸侯之

禮徒事爭游獵之樂苑囿之大欲以奢侈相勝荒

淫相越此不可以揚名發譽而適足以貶君自損

也且夫齊楚之事又焉足道邪君未睹夫巨麗也

按听音矧古晒  
字

楊慎曰此明天子  
之義

王整曰意見高論  
品正



蘇轍曰讀上林賦如觀君子佩玉冠冕還折揖讓吐音皆中規矩終日威儀無不可觀

余有丁曰按死是公雖言上林而所叙輿圖品物乃罔羅四海蓋天子以天下為家故侈言之若此后人乃以盧橘等皆議之拘矣

楊慎曰左蒼梧右西極其誕著矣刑水紫淵若有若無雜以霸滙涇渭鄠鄠其間使虛實相半聽者眩耳

按此言上林之大

王世貞曰太史公千秋軼才而不曉作賦其載于虛

上林亦文詞宏麗為世所珍而已非真能賞味之也觀其推重實生諸賦可知賈暢達用世之才耳所為賦自是一家太史公亦自有士不遇賦絕不成支理

按陝音狹漢書作陝

獨不聞天子之上林乎左蒼梧右西極郭璞曰西

正義曰文穎云蒼梧郡屬交州在長安東南故言左爾雅云西至於幽國為西極在長安西故言右

丹水更其南漢書音義曰丹水紫淵徑其北郭璞

淵所未詳○正義曰山海經云紫淵水出根者之山西流注河文穎云西河穀羅縣有紫澤其水紫色注亦紫在縣

終始霸滙出入涇渭索隱曰張揖

西北而入渭滙亦出藍田谷北至霸陵入霸滙滙

外來又出苑中不出故云終始也涇渭二水從苑

至陽陵入渭渭水出隴西首陽縣鳥鼠山東北至

華陰郭璞曰皆水流貌音決○索隱曰

入河郭璞曰皆水流貌音決○索隱曰

入涇渭郭璞曰皆水流貌音決○索隱曰

也應劭云涇流也滙通山聲也索張揖云滙水出

南山姚氏云涇或作滙滙水出鄠縣北注渭滙水

出杜陵今名沈水自南山皇子陂西北流注昆明

池入渭案此下文八川分流則從涇渭霸滙豐鎬

潦滙為入晉灼則云計從丹水以下至滙除潦為

行潦凡九從云滙以下為數凡七案今滙既是水

名除丹水紫淵自霸以下通數適足八川是經營

乎其內也又潘岳關中記曰涇渭霸滙紆餘委蛇

經營乎其內蕩蕩兮八川分流相背而異態郭璞

川名郭璞曰東西南北馳騫往來出乎椒丘之闕行乎洲

在郭璞曰上東西南北馳騫往來出乎椒丘之闕行乎洲

淤之浦郭璞曰椒丘丘名言有巖闕也見楚辭淤

丘名也案兩山俱起象雙闕故云椒丘之闕楚詞曰馳椒丘且焉止息是也如淳云丘多椒也徑

乎桂林之中郭璞曰桂林林名過乎泱莽之野漢書

音義曰山海經所謂大荒之野郭璞曰渭乎渾流順阿而下郭璞曰陝之口觸穹石激堆埼郭璞曰穹石大石也堆沸

乎暴怒洶涌滂潰洶音許勇反涌音勇旁音浦橫

彪曰洶湧跳起貌澎潰波相郭璞曰渾淳淥汨索隱曰司馬

庚也湧或作容澎或作滂郭璞曰渾淳淥汨索隱曰司馬







蜥胡名爲蜥離耳

地言史言言水

卷一百一十七

一四 介 及 舍 亦

鮫魚徐廣曰鮫音娛皮有文出樂浪鮫音虔鮫音託多口魚鮫音郭璞曰鮫似鮫而黑漢書音

義曰鮫似禹禹鮫鮫徐廣曰禹禹魚牛也鮫一作

漢書音義曰鮫比捷鱗擢尾振鱗奮翼潛處于淡

日魚也鮫鮫魚捷鱗擢尾振鱗奮翼潛處于淡

巖魚鼈謹聲萬物衆夥明月珠子均礫江靡郭璞

崖也○索隱曰應劭云明月珠子生於江中其光

耀乃照於江邊也○正義曰捷音乾鱗音祁捷舉

也鱗者魚蜀石黃硬郭璞曰硬

背上鬣也水玉磊砢郭璞曰

精磷磷爛爛采色浩吁叢積乎其中鴻鵠鷓鴣鳥

也鵞鷓鴣郭璞曰鷓鴣似鴨而大長頸赤目

鴈而無後指毛詩鳥獸疏云鷓似鴈而虎文也○

正義曰鷓鴣燭玉二音郭云似鴨而大長頸赤目

紫紺色碎水毒生子在溪谷澗中若時駁駘駘目

有雨鳴雌者生子善鬪江東呼爲燭玉駁駘駘目

徐廣曰駁音環索隱曰郭璞云駁目未詳小顏云

荆郢間有水鳥大於鷺而短尾色紅白深目目旁

毛皆長而旋此其是乎駘音旋漢書亦作旋目○

正義曰郭云駘駘似鳧而脚高有毛冠辟火災

煩鷺鷥徐廣曰煩鷺鷥一作番鷺鷥音容駘索漢

雞足○索隱曰郭璞云煩鷺鷥一名章渠也鷺鷥音

音斯鷺音火交反駘索漢書音義曰鷺鷥蒼黑色

郭璞曰鷺魚鷺也脚近尾鷺鷥鷺也○索隱曰張

按以上言水以下言山各具所產山谷之屬

黑鄒誕本作鷺鷥也羣浮乎其上汎汎汎汎濫

曰郭璞云皆鳥任風波自縱漂貌汎音馮隨風澹

汎音芳劒反廣雅云汎汎汎汎羣浮也淡與波搖蕩掩薄草渚正義曰掩覆也薄依也

啜菁藻郭璞曰菁水草呂氏春秋曰太湖之菁也

正義曰啜疏甲反啜咀嚼凌藕於是乎崇山巖

崔巍峩峩正義曰巖力孔反從子孔反崔

木嶄巖峩峩正義曰嶄音咸又仕銜反峩音楚林

反峩楚宜反顏云嶄巖尖銳貌峩峩

曾丁巳平木

卷一百一十七

司馬相如列傳

一五

參水宿歲







楊慎曰形容闊遠之狀

高儀曰此周覽泛觀與前泛泛蕙蕙類間而出之情性賦之弛張亦不得不然惟日出東沼入於西陂八字忽見而止最是有態皆言南北之相反致按此言四方大

鮮枝黃礫。郭璞曰皆未詳。○索隱曰張揖云皆草也。司馬彪云鮮枝即今支子或云鮮枝亦香草也。小顏云黃礫者黃屑木恐非也。蔣苧青蘋。徐廣曰苧音佇。駟索隱曰蘋三稜。○布獲閔澤延曼太原麗靡廣衍應

風披靡吐芳揚烈。郭璞曰香郁郁斐斐衆香發越

於於是乎周覽泛觀。瞋盼軋沕。徐廣曰軋音丑。人反。盼一作旄。駟案

郭璞曰皆不可分貌。苾苾恍忽視之無端。察之無崖。日出東

沼入於西陂。索隱曰張揖云日朝出苑之

隆冬生長踊水躍波。獸則獠旄獠犛。徐廣曰獠音

音狸。一音茅。駟案郭璞曰旄旄牛獠似熊。庫脚銳

頭犛牛黑色出西南徼外也。○索隱曰郭璞云獠獠牛領有肉堆即今之犛牛也。張揖云旄旄牛其

狀如牛而四節生毛。獠白豹也似熊。庫脚銳鬣骨

無髓食銅鐵音陌。犛音狸。又音。沈牛塵麋。漢書音

某或以爲猫牛。毛可爲鬣。是也。窮。似鹿而大。按麋似水牛。赤首圓題。郭璞曰題額

奇象犀。漢書音義曰窮奇狀如牛而鬣毛其音如

鼻牙長一丈。犀頭似。其北則盛夏含凍裂地。涉冰

揭河。郭璞曰言水漫凍不。獸則麒麟角觴。郭璞曰

端似豬角在鼻上。堪作弓。李陵嘗以此弓十張遺

蘇武也。○索隱曰張揖云雄麒麟而無角。毛詩疏

身牛尾狼蹄一角。郭璞云麒麟似麟而無角。毛詩疏

云麟黃色角端有肉。京房傳云麟有五綵。腹下有

黃色也。張揖云角端似牛。角可以爲弓。駟案索隱曰

駟。正義曰駟駟桃徒。一音。索音託。駟徒河反。於是乎

離宮別館彌山跨谷。正義曰彌滿也。跨猶跨也。高

凌約言曰宮室本不止此。然長途以下大畧具矣。故屬之以形容俛仰而足。

楊慎曰元祖駐師而印度見大獸作人語曰此非帝世果。且速還耶律楚材曰此名角端。旄星之精。聖人在位則奉君而至。能日馳萬八千里。靈異如鬼神不可犯也。



楊慎曰愛者山之峯如馬如馳者夷之以為堂基者增之以如城又因其與而為房

按後香眇以下二句一韻得賦體

註山出字恐衍

楊慎曰暴字尤佳即頁噴也

余有丁曰此官殿壯麗而神仙游珍寶出焉

按師古云秀唐文石也

日韋昭云裁玉為壁以當椽頭輦道纏屬步欄周

流長途中宿郭璞曰途樓閣間陞道中宿言長遠也夷變築堂累臺

增成巖突洞房郭璞曰巖山名乎之以安堂其上成亦重也周禮曰為壇三成在巖

穴底為室潛通臺上者索隱曰服虔云平巖山以為堂也張揖云重累而成之故曰增成突音一

弔反釋名以為突幽也楚詞云冬有突厦夏室寒王逸以為複室也俛杳眇而無見

仰攀椽而捫天奔星更於閨闈宛虹拖於楯軒徐廣曰楯音食尹反正義曰拖音徒我反顏云宛虹

屈曲之虹拖謂申加於上也楯軒之闌板也言室

宇之高故星虹得經加之青蚪蚴蟻於東箱正義曰蚪蚴一蚪象

輿婉蟬於西清漢書音義曰山出象輿瑞應車也郭璞曰西清西箱清淨地也

義曰婉蟬宛善二音顏云物蟻婉蟬皆行動之貌也靈囿燕於間觀郭璞曰靈囿淳

仙號淮南子云騎飛龍從淳囿是也倕佺之倫

暴於南榮漢書音義曰倕佺仙人名也索隱曰

藥父也食松形體生毛數寸方眼能行速走馬也應劭曰南榮屋檐兩頭如翼也故鄭玄云榮屋翼

也王誘云飛榮似鳥釘醴泉涌於清室通川過乎

中庭槃石振崖徐廣曰振音屑索隱曰如淳云

頓池水之厓欽巖倚傾峩我磔磔徐廣曰我一作

音之忍反及磔音五榭反又字林音磔才匣反磔五匣反刻

削崢嶸正義曰郭云言自然若彫刻也玫瑰碧琳珊瑚叢生正義

云珊瑚生水底石邊大者樹瑇瑁玉笏唐索隱曰郭

高三尺餘枝格交錯無有葉璿璞云笏唐

言盤璿編文鱗徐廣曰璿音赤瑕駁犖索隱曰說

之小赤色張揖曰赤玉也司馬棟甫其間徐廣曰

棟甫其間徐廣曰垂綬琬琰和氏出焉徐廣曰垂綬一作朝

采駟案郭璞曰汲冢



按此一段言苑  
中草木果實

增焦然口世請杜  
牧詩騎紅藥如  
子咲無人如是荔  
枝來謂以果實勞  
遞送獨明皇其下  
知漢已自之此賦  
所謂標標荔枝是  
也武帝元陽六年  
破南越起扶荔宮  
植所得奇草異木  
荔枝自交趾移植  
百株無一生者連  
年更移植不忌後  
數歲株稍茂終  
無華實帝亦珍惜  
之曰萎死守吏  
坐誅者數人因不  
復獲其實則歲貢  
焉郵傳者疲斃於  
道極為民患至後  
漢少帝時交趾郡  
守楊陳其弊乃罷  
貢

竹書曰

卷百七

修牙音痛

二女斷其名于茗華之玉茗是琬華是琰也於是

平盧橘夏孰郭璞曰今蜀中有給客橙似橘而非

丸或如奉通歲食之即盧橘也○索隱曰應劭云

伊尹書曰果之美者箕山之東青馬之所有盧橘

夏孰晉灼曰此雖賦上林博引異方珍奇不係於

一也案廣州記云盧橘皮厚大小如甘酢多九月

結實正赤明年二月更青黑夏孰吳錄云建安有

橘冬月樹上覆裏明年夏色變青黑其味甚甘美

盧即黑黃甘橙棗徐廣曰音枇杷徐廣曰然

果也○索隱曰張揖云然支香草也韋昭曰然

音汝蕭反郭璞云然支木也然音烟此說為近

說文曰然酸小棗也淮南音勤檉棗厚朴徐廣曰檉音

子云伐然棗以為為於音勤檉棗厚朴徐廣曰檉音

隱曰司馬彪曰上黨謂之檉棗齊檉棗楊梅徐廣

都賦云檉棗熟也厚朴藥名也檉棗楊梅徐廣

音弋升反檉棗似柿○索隱曰張揖云楊梅實似

穀子而有核其味酢出江南荆楊異物志其實外

內著核熟時正櫻桃蒲陶郭璞曰蒲陶似燕薊可

赤味甘酸也櫻桃蒲陶作酒也○索隱曰張揖

云櫻桃一名含桃古氏春秋云鸞鳥隱夫鬱棗格

所合故曰含桃爾雅謂之荆桃也

櫻荔枝徐廣曰鬱一作菓格音谷駟案郭璞曰鬱

探音杏隱夫未開○索隱曰晉灼云荔枝大如雞

子皮麤剝去皮肌如雞子中黃其味甘多酢少廣

志云樹高五六丈如桂樹綠葉冬夏青

茂有華朱色荔枝字或作離音力致反羅乎後宮

列乎北園郭璞曰地猶平原揚翠葉枕

紫莖郭璞曰發紅華秀朱榮煌煌扈扈昭耀鍾野

沙棠漢書音義曰沙棠似棠黃華赤實其味

櫟果名櫟似櫟如李呂氏春秋曰果之美者沙棠之實

葉冬不落也華汜徐廣曰汜一作楓駟案

以為索也○索隱曰古今字林云櫟合榲也郭璞

云楓似白楊葉圓而岐有脂而香榲為舍人曰楓

為樹厚葉弱莖大風則鳴故曰攝攝榲平仲木

也亦云火索木一云玉精食其子得為仙也留

落胥餘仁頻并問徐廣曰頻一作賓駟案郭璞曰

落獲也胥餘似并問并問櫟也

曾丁巳平木長二百七司馬相如列傳十九參水宿



皮可作索餘未詳○索隱曰晉灼云留闕未詳司馬彪云胥邪樹高十尋葉在其末異物志實人如瓠繫在顛若挂物實外有皮中有核如胡桃核裏有膚厚半寸如猪膏裏有汁斗餘清如水味美於蜜也孟康曰仁頻櫻也姚氏云櫟名櫻櫻檀木即仁頻也林邑記云樹葉似甘蕉頻音賓櫻檀木

**蘭豫章女貞**

漢書音義曰櫟檀檀別名也女貞木葉冬不落○索隱曰櫟音讓皇覽云

孔子墓後有櫟檀樹也荆州記長千仞大連抱夸宜都有喬木叢生名為女貞

**條直暢實葉後茂攢立叢倚連卷累危崔錯發骹**

古委阬衡問柯徐廣曰發音拔駟案郭璞曰骹音字隱曰郭璞云崔錯發骹者蟠及相

樛也阬衡問柯者揭孽傾歌貌也**垂條扶於落英**

**幡纒**郭璞曰扶於猶扶疎也幡纒偏幡也音灑灑灑○索隱曰皆飛揚貌也纒音所綺反**紛容**

**蕭參旖旎從風**索隱曰張揖云旖旎猶阿那也**瀏莅崑吸**徐廣曰

瀏音留莅如字崑古井字吸音翕蓋象金石之聲

**聲**正義曰金鐘石磬**管籥之音**正義曰廣雅云象篴篴長一丈云籥三孔籥也**柴池莛虎**徐廣曰柴音差虎音

柴池參差也此虎不齊也此音差虎音側氏友**旋環後宮雜選累輯**徐廣

一作**被山緣谷循阪下隰視之無端究之無窮於**

**是玄猿素雌**雌獲飛鷗徐廣曰雌音于季反鷗案

鼻而長尾獲似獼猴而大飛鷗飛鼠也其狀如兔

而鼠首以其顛飛也○索隱曰郭璞云雌鼯鼠也紫毛赤色飛且生一名飛生雌音贈遺之遺蠅音

誅玄猿猿之雌者黑色也素雌猿之雌者素色也獲音古約反雌今狄尾端為兩歧大雨便以尾挿

鼻兩孔郭璞云獲色蒼黑能攫搏人故云獲也

**蛭蝮**徐廣曰蛭音質蝮音義曰山海經曰蛭蝮似獼猴而黃蝮未聞○索隱曰張揖云蛭蝮也

蝮似獼猴而黃蝮未聞○索隱曰張揖云蛭蝮也

云鼻塗山下有獸似鹿馬是人首四角名為蠓獲

按此一段言



按長嘯哀鳴與前啜喋相應

客一本作舍

按至此始言校獵之事

按四校者闌校之四面也

此不應重見又神異經云西方深山有獸毛色如猴能緣高木其名爲蜎字林云蠅音狄蜎蜎二獸名蜎胡毅蜎呼谷反蜎音詭駟索漢書音義曰毅

白狐子也○索隱曰張揖云蜎胡似獼猴頭上有髦腰以後黑郭璞曰毅似鼬而大腰以後黃一名黃腰食獼猴蜎未聞姚氏案山海經云卽山有獸狀如龜白身赤首其名曰蜎又說文云蜎胡黑身白腰若帶手有長白毛似掘板也 棲息乎其間長嘯哀鳴 爾幡互經

正義曰郭云互經互相經過 天矯枝格偃蹇杪顛 正義曰天音音弭沼反郭云皆後猴在樹 於是乎踰絕梁 正義共戲姿態也天矯類中也 於是乎踰絕梁 正義云絕梁斷橋也郭騰殊榛 正義曰榛仕斤反爾雅云潔厚石絕水也 騰殊榛 正義曰榛仕斤反爾雅也捷垂條 正義曰捷音才業反 踣稀間 郭璞曰踣張云捷持懸垂之條 踣稀間 郭璞曰踣

反 牢落陸離爛曼遠遷 正義曰郭云奔走崩騰狀也 若此輩者數千百處嬉游往來官宿館客庖

厨不徙後宮不移 正義曰說文云庖厨屋鄭玄註苞苴也後宮內人也言官館各自有 百官備具於是乎背秋涉冬天

子校獵乘鏤象六玉蚪 徐廣曰以下爲飾駟案郭雕鏤蚪龍屬也韓子曰黃帝駕象車六交龍是也 拖蜺旌 正義曰拖音徒帝駕象車六交龍是也 拖蜺旌 正義曰拖音徒羽染以五采綴以縷 靡雲旗 正義曰張云畫龍熊爲旌有似虹蜺氣 靡雲旗 正義曰張云畫龍熊

皮軒後道游 郭璞曰皮軒革車也或曰卽曲禮前車皆見 孫叔奉轡衛公駟乘 漢書音義曰孫叔者周禮也 孫叔奉轡衛公駟乘 大僕公孫賀也衛公者衛青也 大僕御 扈從橫行出乎四校之中 郭璞大將軍驂乘也 扈從橫行出乎四校之中 郭璞跋扈從恣不安鹵簿矣○索隱曰晉灼云扈大也文類曰凡五校今言四者 隨天子乘輿也 鼓

嚴簿縱獠者 漢書音義曰鼓嚴嚴鼓也簿鹵簿也 駟謂鼓嚴於林簿之中然後縱獠也 江河爲陸泰山爲櫓 郭璞曰櫓望樓也因山谷車

曾子史記平本 卷二十七 司馬相如列傳 參水信歲



按生者言生得之也  
按此言凌險阻而獵奇獸

騎雷起隱天動地先後陸離離散別追浮浮齋齋

緣凌流澤雲布雨施生貌豹郭璞曰豹執夷搏豺

狼正義曰搏擊也杜林云豹似狼白白色說文云狼屬手熊正義曰張云熊大於熊黃白色皆能攀公上足野羊郭璞曰野

也張揖曰鴟似雉雞鬪死不却案蒙謂覆而取之鴟以蘇為奇故特言之以成文耳鴟音曷決疑註云鳥尾

為蘇也綺白虎徐廣曰綺音袴駟案郭璞曰綺謂之袴被爾文郭璞曰著斑衣○索隱曰輿服志云跨野馬索隱曰跨乘之也陵二變之危漢書音義曰三下

積歷之坻郭璞曰積歷阪名也○正義曰坻音遲人下徑陵赴險越壑厲水椎蜚廉郭璞曰飛廉龍

者弄解豸漢書音義曰解豸似鹿而一角人君刑而弄也○索隱曰解音蟹豸音丈嬭反格瑕蛤漢書音義曰

獸名○索隱曰晉灼云瑕蛤關郭璞曰今蜀中有獸狀如熊而小毛淺有光澤名猛氏說文鉗小矛也音

腎駮裏射封豕郭璞曰駮裏神馬日行萬里封豕人猪兩音窈窕箭不苟害解脰陷腦索隱曰張揖云脰項也陷音苦念反亦依字讀也弓不

虛發應聲而倒於是乎乘輿彌節裴回翱翔往來

睨部曲之進退覽將幸之變態然後浸潭促節索隱曰浸潭猶漸冉也漢書作浸淫或作乘輿案節也條貫遠去郭璞曰貫反流

離輕禽楚履狡獸轉白鹿捷狡兔徐廣曰轉音銳追惟物出宇

余有丁曰此類有全文重出者蓋未檢也  
按此言極幽遠而獵奇物  
按師古云流離困苦之也  
馬汝驥曰輕舉繳忽之狀極而至守



軼電足矣又遺光  
曜于後如見怪逐  
之殊不可極賦之  
夸麗於是為最

按此言凌虛空  
而獵飛物

宙正義曰惟物謂游臬飛虞也張揖云大地四方曰宙往古來今曰宙許慎云宙舟輿所極也按

許說宙正義曰上鳥繁反文穎云彎牽也

是也公以夏后之璜滿白羽正義曰文穎云引弓盡箭

射游臬郭璞曰臬臬羊也似人長脣

也反踵被髮食人飛虞鹿頭龍

身神獸也擇肉後發先中命處弦矢分藝堯徐廣

準的曰藝然後揚節而上浮陵驚風歷駭颺正義

音必遙反爾雅云扶搖暴風從下上升上故曰颺乘虛無與神俱正義曰張

寥廓與天通靈言其所乘氣之高麟玄鶴亂昆雞

故能出飛鳥之上而與神俱也徐廣曰麟音麟麟音適孔鸞促駿驥拂

徐廣曰麟音麟二百六十歲則淺黑色也適孔鸞促駿驥拂

鸞鳥漢書音義曰適秦山及鸞鳥雞反張

名曰鸞鳥也正義曰捐山交友京房易傳云鳳

皇鴈前麟後雞喙燕領蛇頸龜背魚尾駢翼高丈

二尺東山經云其狀如鶴五采而首文曰經翼文

曰順背文曰義膺文曰仁股文曰信是鳥自歌自

舞雄曰鳳捷鴛雛掩焦明鴛鳴似鳳索隱曰張

雌曰皇樂汁圖徵曰鷦明狀似鳳皇宋衷曰水鳥也正

義曰按長喙疎翼覓尾非幽閑不集非珍物不食

道盡塗殫迴車而還招搖乎襄羊索隱曰郭璞曰

降集乎北紘郭璞曰紘維也北率乎直指閭乎反

鄉魔石闕歷封巒過雉鵲徐廣曰雉音支

曰皆甘泉宮下棠梨漢書音義曰宮名也在

左右觀名也

春正義曰括地志云宜春宮

漢書音義曰宜曲宮名在昆明

池西牛首池名在上林苑西頭

豐水西掩細柳正義曰郭云觀名

北近渭觀士大夫之勤

略鈞獠者之所得獲徐廣曰鈞

一作診也觀徒車之所轉

略鈞獠者之所得獲徐廣曰鈞

一作診也觀徒車之所轉

略鈞獠者之所得獲徐廣曰鈞

一作診也觀徒車之所轉

略鈞獠者之所得獲徐廣曰鈞

一作診也觀徒車之所轉

略鈞獠者之所得獲徐廣曰鈞

一作診也觀徒車之所轉

略鈞獠者之所得獲徐廣曰鈞

一作診也觀徒車之所轉

略鈞獠者之所得獲徐廣曰鈞

一作診也觀徒車之所轉

略鈞獠者之所得獲徐廣曰鈞

一作診也觀徒車之所轉

略鈞獠者之所得獲徐廣曰鈞

一作診也觀徒車之所轉



正義曰，麟踐也，乘騎之所，蹂若徐廣曰，蹂音人久反，人民之所

踏躡，與其窮極倦，祝徐廣曰，音劇，驚憚，懼伏，不被創刃

按此言獵畢而燕

而外者，佗佗籍籍，填坑滿谷，揜平彌澤，於是乎游

戲解怠，置酒乎昊天之上，臺索隱曰，張揖云，臺高上于皓天也，張樂

乎鞞，鞞之字，徐廣曰，鞞音葛，索隱曰，郭璞云，言曠遠深貌也，撞千石之

鐘，立萬石之鉦，建翠華之旗，樹靈鼉之鼓，郭璞曰，木貫鼓

中，加羽葆，其奏陶唐氏之舞，聽葛天氏之歌，漢書音義

曰，葛天氏，占帝王號，呂氏春秋曰，葛天氏樂，三人

操牛尾，投足以歌，○索隱曰，張揖云，葛天氏，三皇

時君號也，呂氏春秋云，其樂三人持牛尾，投足以

歌，八闕，一曰戴民，二曰玄鳥，三曰遂草木，四曰奮

五穀，五曰敬天常，六曰建帝功，七曰依地德，八曰總禽獸之極，千人唱，萬人

和，山陵為之震動，徐廣曰，一作動，川谷為之蕩波，巴榆宋蔡，淮

南于遮，郭璞曰，巴西閬中有俞水，獠人居其上，皆習之，因名巴俞舞也，漢書音義曰，于遮歌曲名，○索隱曰，張揖云，禮樂記云，宋音宴，女溺志，蔡人謳

員三人，楚詞云，吳謠蔡謳，淮南員四人，于遮曲，是其意也，文成顛歌，郭璞曰，未

隱曰，文穎云，文成，遼西縣名，其縣人善歌，顛，益州顛縣，其人能作西南夷歌，顛，卽滇字，族舉

遮奏，徐廣曰，舉一作居，金鼓迭起，鏗鎗，鐃鼓，洞心駭耳，郭璞

之音，鄢郢繽紛，激楚結風，郭璞曰，激楚歌曲也，列女傳曰，聽激楚之遺風

也，○索隱曰，激楚，急風也，結風，回風，亦急風也，楚地風氣，既自漂疾，然歌樂者，猶復依激結之急風

以為節，其樂，佻優侏儒，狄鞮之倡，徐廣曰，韋昭云，狄鞮地名，在河

內，出善，所以娛耳目而樂心意者，麗靡爛漫於前

索隱曰，郭璞云，言恣其觀也，靡曼美色於後，索隱

列女傳曰，桀造爛漫之樂，靡曼美色於後，索隱

揚慎曰，鑑，漢書作鑑，說文作鑿，詩作鏜，鼓聲也，尚書大傳作鑿



揖云、靡、細、曼、澤也。韓子曰、曼服皓齒也。若夫青琴宓妃之徒。漢書音義曰、皆

古神女名。○索隱曰、伏儼云、青琴古神女也。如淳曰、宓妃、伏羲女、溺於洛水、遂為洛水之神。宓音伏。

絕殊離俗。索隱曰、郭璞云、俗無雙也。妖冶嫵都。索隱曰、郭璞云、妖、好也、都、雅也。

詩云、姣人僚兮、方言云、自關而東、河濟之間、凡好或謂之姣。音絞。說文曰、嫵、雅也。或作閑。漢書本作

開。靚莊刻飭、便嬛綽約。郭璞曰、靚、莊、粉白黛黑也。柔橈嬛嬛。徐

日音娟。○索隱曰、柔、橈、嬛、嬛、皆骨體、奕、弱、長、艷、貌也。廣雅云、嬛、嬛、容也。張揖曰、嬛、嬛、猶、婉、婉、也。娥

媚娉嫵。徐廣曰、娉、音、乃、冉、反、嫵、音、弱。○索隱曰、娉、顏曰、細、弱、總、謂、骨、體、也。○索隱曰、娉、

郭璞云、娉、嫵、細、弱、也。○索隱曰、娉、獨、繭、之、褵、也。徐廣曰、娉、

○索隱曰、張揖云、褵、袖、也。郭璞曰、眇、獨、繭、之、褵、也。徐廣曰、眇、

徐廣曰、閻、易、衣、長、貌、也。○索隱曰、閻、易、以、戍、削、戍、削、言、如、刻、畫、作、之。嫵、媠、微、循。郭璞曰、衣服、婆、娑、連、反、媠、音、先、微、音、與世殊服、芬香漚鬱、酷烈淑郁。

皓齒粲爛、宜笑的皦。索隱曰、郭璞曰、鮮、明、貌、也。楚詞曰、美人皓齒以姁。又曰、娥

眉笑以的。長睂連娟、微睇繇貌。索隱曰、郭璞云、連、

視、遠、貌、也。娟、音、一、全、反、色、授、魂、與、心、愉、於、側。索隱

睇、音、大、計、反、貌、音、邈、也。愉、音、踰、往、也。悅、也。二、義、並、通。於是酒中樂酣。天

子、苾、然而、思、似、若、有、人、曰、嗟、乎、此、泰、奢、侈、朕、以、覽

聽、餘、閒、無、事、弃、日、順、天、道、以、殺、伐、時、休、息、於、此、恐

後、世、靡、麗、遂、往、而、不、反、非、所、以、為、繼、嗣、創、業、垂、統

也。於是乃解酒罷獵、而命有司曰、地可以墾辟、悉

為農郊、以贍萌隸、墾牆填塹、使山澤之民得至焉。

實陂池而勿禁。正義曰、實、滿、也、言、人、滿、虛宮觀而

勿仞。正義曰、仞、音、刃、亦、滿、也、言、離、宮、別、館、勿、令、人、居、止、以、廢、罷、也。發倉廩以振

董份曰、人樂極倦、過則反理、最得其情。

楊慎曰、此收拾歸、正所謂卒章歸之于節儉、因以風諫。



貧窮補不足恤鰥寡存孤獨出德號省刑罰改制  
度易服色更正朔與天下為始於是歷吉日以齊  
戒襲朝衣乘法駕建華旗鳴玉鸞游乎六藝之囿

正義曰六藝云言田獵說則通遊六藝而疾驅於仁義之道也驚乎仁義之塗覽

觀春秋之林郭璞曰春秋所以觀成敗明善惡者射狸首兼騶虞射

義曰天子以騶虞為節諸侯以狸首為節騶虞者樂官備也狸首者樂會時也弋玄鶴建

千戚載雲罕揜羣雅漢書音義曰大雅小雅也前九

九旒雲罕之車說者以雲罕為旌旗皆非也且索中朝鹵簿圖云雲罕駕騶不兼言九旒罕車與九

旒車別也揜捕也張揖曰詩小雅之材七十四人大雅之材三十一人故云羣雅也悲伐檀

索隱曰張揖云其詩樂樂胥君子樂胥受天之祜刺賢者不遇明主樂樂胥君子樂胥受天之祜

言王者樂得賢材之人使在位故天與之福祿也音音先呂反樂音洛修容乎禮園

正義曰禮所以自修飾整威儀也翱翔于書圃正義曰尚書所以明帝王君臣之道

也述易道正義曰易所以潔靜微妙上辨二儀陰陽中知人事下明地理也言田獵乃射

詔又歷涉六經之要也放怪獸正義曰張揖云苑中奇怪之獸不復獵也登明堂

坐清廟正義曰明堂有五帝廟故言清廟王者朝諸侯之處恣羣臣奏得失

四海之內靡不受獲正義曰言天下之人無不受恩惠於斯之時

天下大說嚮風而聽隨流而化喟然興道而遷義

索隱曰漢書作焔然猶歛然也音許貴反刑錯而不用德隆乎三皇功

美於五帝索隱曰司馬彪云美溢也音怡戰反若此故獵乃可喜也

若夫終日暴露馳騁勞神苦形罷車馬之用抗士

卒之精索隱曰抗音五官反費府庫之財而無德厚之恩務

在獨樂不顧眾庶忘國家之政而貪雉兔之獲則

董份曰此射獵道德者

王愨曰相如此賦決非一日所能辦者其運思緝工亦



已久矣。父是召見，因以發揮，不然何以不俟上命。請為天子遊獵，賦是知此賦已平時制下，而非一旦倉卒所能為者。西京雜記謂相如為上林子，虛幾百日而後就，此言似可信。

王維楨曰：此子長史筆斷案，而非長卿自作傳明矣。

董份曰：唐蒙武帝實任之，奚自焉。蓋蒙騷動蜀民，不責蒙無以謝蜀。王世貞曰：長卿以

賦為文，故難蜀封禪，麗麗而少骨實。傳以文為賦，故吊屈鵬鳥，率直而少致。

按非上意三字，喻民本旨，太史公特首揭之。

楊慎曰：得告諭之體，裁以大意，令使者與蜀民兩分其責。

茅坤曰：兩責兩釋，極得論檄體。

樓昉曰：一篇之文，全是為武帝文過飾非，最害入主心術。然文字委曲回護，出脫得不覺又。不全然道使有司不是，也要教百姓當一半不是，最善為辭，深得告諭之體。

仁者不由也。從此觀之，齊楚之事，豈不哀哉。地方不過千里，而困居九百，是草木不得墾辟，而民無所食也。夫以諸侯之細，而樂萬乘之所侈，僕恐百姓之被其尤也。於是二子愀然改容。索隱曰：郭璞音作超，若自失，逡巡避席曰：鄙人固陋，不知忌諱。乃今日見教，謹聞命矣。賦奏天子，以為郎無是公言。天子上林廣大，山谷水泉萬物，及子虛言楚雲夢，所有甚衆，侈靡過其實，且非義理所尚，故刪取其要，歸正道而論之。索隱曰：大類云：不取其夸奢者，謂此賦已經史家刊剗，失其意也。相如為郎數歲，會唐蒙使略通夜郎。西棘中。徐廣曰：羌之別種也。音扶，通反。

○索隱曰：張揖云：蒙故都陽令，為郎中使行略取之。文穎曰：夜郎，楚中，皆西南夷。後以為犍牁，為二郡。棘，音。發巴蜀吏卒千人。索隱曰：案巴蜀二郡名。郡又多

為發，轉漕萬餘人，用興法，誅其渠帥。漢書曰：用軍興法也。巴

蜀民大驚恐，上聞之，乃使相如責唐蒙，因喻告巴

蜀民，以非上意。檄曰：告巴蜀太守，蠻夷自擅，不討

之日久矣。時侵犯邊境，勞士大夫，陛下即位，存撫

天下，輯安中國，然後興師出兵，北征匈奴，單于怖

駭，交臂受事，詘膝請和，康居西域重譯，請朝稽首

來享。移師東指，閩越相誅，右弔番禺，太子入朝。索隱

曰：文穎云：番禺，南海郡理也。弔，至也。東伐閩越，後至番禺，故言右至，非也。案姚氏弔讀如字。小顏云：兩國相伐，漢發兵救之，南越蒙天子德惠，故遣太子入朝，所以云弔爾，非訓至也。南夷之



按此發卒之由

揚慎曰不順者已  
誅北征匈奴移師  
東指之類是也為  
善者未賞南夷西  
棘效貢職爭歸義  
者是也此兩句關  
繳前段意

又曰不然謂道路  
非理之患

揚慎曰皆非陛下  
之意也結前亦非  
人臣之節也生後  
董份曰當時巴蜀  
民未嘗知兵故以  
邊郡之習戰者風  
示之

君西棘之長常效貢職不敢怠墮延頸舉踵喁喁

然正義曰喁五恭反口向上也皆爭歸義欲為臣妾道里遼遠

山川阻深不能自致夫不順者已誅而為善者未

賞故邊中郎將往賓之索隱曰賈逵云賓伏也發巴蜀士民

各五百人以奉幣帛衛使者不然靡有兵革之事

戰鬪之患今聞其乃發軍與制驚懼子弟憂患長

老索隱曰張揖云發軍謂發三軍之眾與制謂制起軍法誅深制也索唐蒙為使而用軍與法制故

敬馬懼蜀郡亦責百姓不是處郡又擅為轉粟運輸皆非陛下之意也當

行者或亾逃自賊殺亦非人臣之節也夫邊郡之

士聞烽舉燧燔漢書音義曰烽如覆米篋懸著枯棹頭有寇則舉之燧積薪有寇則

燔然之索隱曰字林云篋澠米數也音一六反纂要云篋浙箕也烽見敵則舉燧有難則焚烽主

晝燧皆攝弓而馳索隱曰攝音女頰反荷兵而走流汗相屬

唯恐居後觸白刃冒流矢義不反顧計不旋踵人

懷怒心如報私讎彼豈樂死惡生非編列之民而

與巴蜀異主哉盛稱爵位以搖撼之計深慮遠急國家之難而樂盡人

臣之道也故有剖符之封析珪而爵索隱曰如淳云析中分也

白藏天子青位為通侯居列東第索隱曰列甲第在帝城東故云

也東第終則遺顯號於後世傳土地於子孫行事甚

忠敬居位甚安佚名聲施於無窮功烈著而不滅

是以賢人君子肝腦塗中原膏液潤野草而不辭

也此下方以正義責之今奉幣役至南夷即自賊殺或亾逃抵誅身死

無名謚為至愚耻及父母為天下笑人之度量相



揚慎曰寡廉鮮耻而俗不長厚本似不以意者其中必有利漢弊而逃者難顯貴之

揚慎曰未篇數語通微以前意漢文司之若彼則繳發軍典制擢為轉輸非陛下之意悼不肖愚民之如此則繳臣之節身死凶人臣之節身死凶名謚為愚民之意遣信使曉諭百姓以發卒之事則不願者已誅而為善者未賞故遣中郎將賓之而士民特以衛使者不然之意皆關繳其中數之以不忠死凶之罪讓三老孝弟以不教誨之過則邊士之盡忠而行者

之不能父兄之教不先之意亦關繳于中文字最有關鎖

按至是相如貴矣果得遂題橋之志

越豈不遠哉然此非獨行者之罪也父兄之教不

先子弟之率不謹也寡廉鮮耻而俗不長厚也其

被刑戮不亦宜乎陛下患使者有司之若彼悼不

肖愚民之如此故遣信使曉諭百姓以發卒之事

因數之以不忠死凶之罪讓三老孝弟以不教誨

之過方今田時重煩百姓索隱曰重猶難也已親見近縣

恐遠所谿谷山澤之民不徧聞檄到取漢書下縣道

百官表曰縣有蠻夷曰道索隱曰道使咸知陛下之意唯

毋忽也相如還報唐蒙已略通夜郎因通西南夷

道發巴蜀廣漢卒作者數萬人治道一歲道不成

士卒多物故費以巨萬計索隱曰案巨萬猶萬萬也數有大小二法張揖

曰算法萬萬為億是時邛笮之君長索隱曰文穎云邛者

卿所言也是時邛笮之君長今為邛都縣笮者今

屬越雋郡也聞南夷與漢通得賞賜多多欲願為

內臣妾請吏比南夷索隱曰謂請置漢吏與南夷為比例也天子問

相如相如曰邛笮冉駹者近蜀道亦易通秦時嘗

通為郡縣至漢興而罷今誠復通為置郡縣愈於

南夷索隱曰張揖云愈差也又云愈猶勝也晉灼曰南夷謂犍為牂牁也西夷謂越雋益州也

天子以為然乃拜相如為中郎將索隱曰四百石

建節往使副使王然索隱曰案漢書公卿表太初元

年為大鴻臚卿也呂越人馳四乘之傳因巴蜀吏幣物以

賂西夷至蜀蜀太守以下郊迎縣令負弩矢先驅

會平木司馬相如列傳

參長官載



蘇軾曰相如始以  
汚行不齒於蜀人  
既而以賦得華天  
子求能有所建明  
立絲毫之善以自  
贖而創開西南夷  
逢君之惡以患苦  
其父母之邦乃復  
矜其車服節旄之  
美使邪君負弩先  
驅豈詩人致恭榮  
梓萬石君下里門  
之義乎卓王孫暴  
富遷虜也故眩而  
喜耳蜀多君子何  
喜之有

索隱曰案亭史名亭長弩矢合是亭長負之今縣  
今自負矢則亭長當負弩也且負弩是守宰無定  
或隨時輕重耳按霍去病出擊匈奴河東太守郊  
迎負弩又魏公子救趙擊秦秦軍解去平原君負  
爛矢迎公子蜀人以為寵索隱曰華陽國志云蜀  
於界上是也蜀人以為寵大城北十里有升僊橋  
送客觀相如初入長安題其門於是卓王孫臨叩  
云不乘赤車駟馬不過汝下也於是卓王孫臨叩  
諸公皆因門下獻牛酒以交驩卓王孫喟然而歎  
自以得使女尚司馬長卿晚索隱曰小顏云尚猶  
人改而厚分與其女財與男等同司馬長卿便略  
定西夷邛笮冉駹斯榆之君皆請為內臣索隱曰  
音曳張揖云斯俞才俞國也案今斯讀如字益部  
者舊傳謂之斯曳華陽國志云邛都縣有四部斯  
也索隱曰張揖云微塞也除邊關關益斥索隱曰張揖西至沫若水索  
日張揖云沫水出蜀廣平徼外與青衣水合也若  
水出旄牛徼外至棘道入江華陽國志漢嘉縣有

沫水音妹南至牂牁為徼索隱曰張揖云微塞也  
又音未

通零關道徐廣曰越雋橋孫水韋昭曰為橋以通邛

都索隱曰案華陽國志云相如卒開樊道通南中

置詳制還報天子天子大說相如使時蜀長老多

言通西南夷不為用唯大臣亦以為然相如欲諫

業已建之不敢索隱曰案業者本也本由乃著書

籍以蜀父老為辭而已詰難之以風天子且因宣

其使指令百姓知天子之意其辭曰漢興七十有

八載徐廣曰元德茂存乎六世正義曰高祖惠帝

威武紛紜湛恩汪濊索隱曰韋昭羣生澍濡洋

溢乎方外於是乃命使西征隨流而攘索隱曰攘



樓助曰武帝事西  
南夷皆是好事其  
實相如只是強分  
疏至以禹治水為  
比可謂善矣使  
人主觀之乃所以  
助成其好大喜功  
之習非所以正教  
其習也然文字自  
佳

楊慎曰羈縻勿絕  
馭夷狄之正法  
董份曰古天子所  
以羈縻者非以廣  
臣屬也所以維之  
使不為百姓患害  
耳

余有丁曰此見自  
古不屬而漢興事

楊慎曰弊所持以  
事無用誠中當時  
之弊

劉辰翁曰此數語  
折難說言主意

楊慎曰禹治水之  
比漢武帝事西  
夷之功則極非其  
倫也  
董份曰比尚事雖

反風之所被因不被靡因朝冉從駢定筮存邛略

斯榆舉苞滿索隱曰服虔云夷種也滿一或作蒲也結軌還轅索隱曰張

軌車迹也東鄉將報至于蜀都耆老大夫薦紳

先生之徒二十有七人儼然造焉辭畢因進曰蓋

聞天子之於夷狄也其義羈縻勿絕而已索隱曰

絡頭也縻牛絢也漢官儀云馬云羈牛今罷三郡

之士通夜郎之塗三年於茲而功不竟士卒勞倦

萬民不贍今又接以西夷百姓力屈恐不能卒業

此亦使者之累也竊為左右患之且夫邛笮西犍

之與中國竝也歷年茲多不可記已仁者不以德

來彊者不以力并意者其殆不可乎今割齊民以

附夷狄弊所持以事無用鄙人固陋不識所謂使

者曰烏謂此邪必若所云則是蜀不變服而巴不

化俗也余尚惡聞若說索隱曰張揖云惡聞若曹

音烏烏然斯事體大固非觀者之所觀也余之行

急其詳不可得聞已請為大夫麤陳其略蓋世必

有非常之人然後有非常之事有非常之事然後

有非常之功非常者固常之所異也索隱曰索常

也故曰非常之原黎民懼焉索隱曰張揖云非常

也及臻厥成天下晏如也昔者鴻水淳出汜濫行

溢民人登降移徙崎嶇而不安夏后氏戚之乃堙

鴻水決江疏河澆沈贍留徐廣曰澆一作灑○索



樓昉曰武帝事西  
南夷皆是好事其  
實相如只是強分  
疏至以禹治水為  
比可謂奉命矣使  
人主觀之乃所以  
助成其好大喜功  
之習非所以正教  
其習也然文字自

楊慎曰羈縻勿絕  
厥夷狄之正法  
董份曰古天子所  
以羈縻者非以廣  
臣屬也所以維之  
使不為百姓患害  
耳

余有丁曰此見自  
古不屬而漢興事

楊慎曰弊所持以  
事無用誠中當時  
之弊

劉辰翁曰此數語  
折難說言王意

楊慎曰禹治水之  
事證非常之意然  
以比漢武帝事四  
夷之功則非其  
倫也  
董份曰比禹事雖

反風之所被因不被靡因朝冉從駢定符存邛略

斯榆舉苞滿索隱曰服虔云夷種也滿一或作蒲也結軌還轅索隱曰張

軌車迹也東鄉將報至于蜀都耆老大夫薦紳

先生之徒二十有七人儼然造焉辭畢因進曰蓋

聞天子之於夷狄也其義羈縻勿絕而已索隱曰

絡頭也縻牛紉也漢官儀云馬云羈牛今罷二郡

之士通夜郎之塗三年於茲而功不竟士卒勞倦

萬民不贍今又接以西夷百姓力屈恐不能卒業

此亦使者之累也竊為左右患之且夫邛笮西爨

之與中國竝也歷年茲多不可記已仁者不以德

來彊者不以力并意者其殆不可乎今割齊民以

附夷狄弊所持以事無用鄙人固陋不識所謂使

者曰烏謂此邪必若所云則是蜀不變服而巴不

化俗也余尚惡聞若說索隱曰張揖云惡聞若曹

音烏烏然斯事體大固非觀者之所觀也余之行

急其詳不可得聞已請為大夫麤陳其略蓋世必

有非常之人然後有非常之事有非常之事然後

有非常之功非常者固常之所異也索隱曰索常

也故曰非常之原黎民懼焉索隱曰張揖云非常

也及臻厥成天下晏如也昔者鴻水浹出汜濫行

溢民人登降移徙崎嶇而不安夏后氏咸之乃堙

鴻水決江疏河澆沈贍苗徐廣曰澆一作灑○索

會... 司馬相如列傳 三十一 參水官 裁



不類然正欲以明非常

增廣惟修曰雖是說詞然寫出武帝非常狀屹然在千古之上

○又曰委瑣以下常者也崇論宏議以下非常者也殊俗異域功之非常者也雖遊不閉而下則殊厥域而天下晏如矣

少言以言言木

卷之三十一

三十一 作

書作灑沉澹灑解者云灑分也音所東歸之於海宜反澹交也沉深也澹音徒暫反

而天下永寧當斯之勤豈唯民哉索隱曰案謂非其勞

也心煩於慮而身親其勞躬胝無皮膚不生毛徐廣曰胝音竹移反肢種也一作瘰音湊膚理也

肢音魁○索隱曰張揖云膝一作戚躬體也戚湊理也韋昭曰肢戚中小毛也胝音真尸反莊子云

禹胝無肢膝不生毛李頤云肢白肉也音蒲未反

故休烈顯乎無窮聲稱浹乎于茲且夫賢君之踐

位也豈特委頓握躡索隱曰孔文祥云委頓細碎握躡局促也拘文牽

俗循誦習傳當世取說云爾哉必將崇論閎議創

業垂統為萬世規故馳騫乎兼容并包而勤思乎

參天貳地索隱曰案天子比德於地是地也地與天地且詩不云乎普天之下莫匪王土率土之

濱莫非王臣毛詩傳曰濱涯也是以六合之內八方之外

浸溥衍溢索隱曰案浸溥猶漸浸也懷生之物有不浸潤於澤

者賢君耻之今封疆之內冠帶之倫咸獲嘉祉靡

有關遺矣而夷狄殊俗之國遠絕異黨之地舟輿

不通人迹罕至政教未加流風猶微內之則犯義

侵禮於邊境外之則邪行橫作放弑其上君臣易

位尊卑失序父兄不辜幼孤為奴係纍號泣內嚮

而怨曰蓋聞中國有至仁焉德洋而恩普如東征西夷怨之意物

靡不得其所今獨曷為遺已舉踵思慕若枯旱之

望雨盤夫為之垂涕徐廣曰盤音戾○索隱曰張揖云狼戾之夫也字或作戾

戾字盤古况乎上聖又惡能已故北出師以討疆胡南

會丁巳巳平木

卷之三十一

司馬相如列傳

三十一 參

董份曰相如之文中間有賦體



增唐惟修曰祥河郡名一作狀其字從戈也狀也擊紅木也郭忠恕曰從戈者謬甚矣蓋江與崇安江皆然讀萬卷書而不行萬里路者亦不能識字信哉

楊慎曰夫拯民于沉溺至終于逸樂又括二台之意而總繳之拯民沉溺繳前而拯民事以下繳漢武事又以申言非常固常之所異及臻成晏如之吉也

篇之意而總繳之

余有丁曰此封禪遺書所由作也

楊慎曰鷦明羅者之喻所以言非常固非常情之所度也

馳使以誚勁越四面風德二方之君鱗集仰流志亦

日二方謂西夷叩轅南夷犍犍夜郎也願得受號者以億計故乃關

沫若漢書音義曰以沫若水為關徼犂犛鏤零山梁孫原創道

德之塗垂仁義之紆將博恩廣施遠撫長駕使疏

逃不閉遠者不被閉絕也阻深闇昧得耀乎光

明索隱曰阻深漢書作留爽三蒼云勿留爽早朝也留音妹索字林又音忽也以偃甲兵

於此而息誅伐於彼遐邇一體中外提福徐廣曰

至尊之休德反衰世之陵遲繼周氏之絕業斯乃

天子之急務也百姓雖勞又惡可以已哉且夫王

事固未有不始於憂勤而終於佚樂者也然則受

命之符合在於此矣索隱曰張揖云合在方將增

泰山之封加梁父之事鳴和鸞揚樂頌上咸五下

登徐廣曰咸一作由駟索韋昭曰咸同於五帝

此為減三王之德漢出其上故云減五登三此說非也虞喜志林云相如欲減五帝之一以漢盈之

然以漢為五帝之數自然是登於三王之說符也觀者未

睹指聽者未聞音猶鷦明已翔乎寥廓而羅者猶

視乎數澤悲夫於是諸大夫茫然喪其所懷來而

失厥所以進喟然並稱曰允哉漢德此鄙人之所

願聞也百姓雖怠請以身先之形容鄙人老弊屈之狀因遷延

而辭避索隱曰案敞固失容也靡徙失正也其後人有上書言相如

使時受金失官居歲餘復召為郎相如口吃而善

會丁巳平水司馬相如列傳



倪思曰愛愛懇款  
語厚意長可為奏  
疏法一字一句形  
容精審雖有千賦  
不及此疏也

董份曰見獸亦有  
力絕群類者不可  
輕犯

楊慎曰輕萬乘之  
重不以爲安而樂  
出千萬有一危之  
塗以爲娛一句一  
篇主意

著書常有消渴疾與卓氏婚饒於財其進仕宦未  
嘗肯與公卿國家之事稱病閒居不慕官爵常從

上至長楊獵正義曰括地志云秦長楊宮在雍州  
盤屋縣東南二里上起以宮內有長

楊樹以爲名是時天子方好自擊熊羆馳逐野獸相如

上疏諫之其辭曰臣聞物有同類而殊能者故力

稱鳥獲索隱曰張揖云秦武王力士舉龍文鼎者也捷言慶忌索隱曰

吳王僚子勇期賁育正義曰賁音奔賁古之勇士水行不避蛟龍陸行不避豺狼發

怒吐氣聲音動天夏育亦古之猛士也臣之愚竊以爲人誠有之獸

亦宜然今陛下好陵阻險射猛獸卒然遇軼材之

獸索隱曰廣雅云卒暴也音倉沒反駭不存之地索隱曰謂所不慮而猛獸駭發

也犯屬車之清塵蔡邕曰古者諸侯貳車九乘秦滅九國兼其車服故大駕屬車

八十輿不及還轉人不暇施巧雖有鳥獲逢蒙之

伎力不得用吳越春秋曰羿傳射於逢蒙索隱曰孟子云逢蒙學射於羿盡羿之道

也枯木朽株盡爲害矣是胡越起於轂下而羌夷

接軫也豈不殆哉雖萬全無患然本非天子之所

宜近也且夫清道而後行中路而後馳猶時有銜

檄之變徐廣曰檄音巨月反鈎逆者謂之檄矣索隱曰張揖云銜馬勒銜也檄駢馬口長

銜也周遷輿服志云鈎逆上者爲檄檄在銜中以鐵爲之大如雞子鹽鐵論云無銜檄而禦駢馬是

也而况涉乎蓬蒿馳乎丘墳前有利獸之樂而內

無存變之意其爲禍也不亦難矣夫輕萬乘之重

不以爲安而樂出於萬有一危之塗以爲娛臣竊

爲陛下不取也蓋明者遠見於未萌而智者避危



於無形禍固多藏於隱微而發於人之所忽者也

故鄙諺曰家累千金坐不垂堂索隱曰張揖云畏簷瓦墮中入樂

陛下之留意幸察上善之還過宜春宮正義曰括

陵故作賦以哀也二世相如奏賦以哀二世行失也

其辭曰登陂池之長阪兮索隱曰陂音何反

宮之差我漢書音義曰全並也臨曲江之隄州兮

參差巖巖深山之涇涇兮徐廣曰涇音力工反

望南山之

望南山之

望南山之

望南山之

王蓋曰起得君節落悲恍

曰涇音籠古確字蕭諒云涇或作澗長大貌也通谷澗兮涇澗索隱曰涇呼舍反

加反漢書音義曰涇音所涇即碣字謂曲岸頭也有

注平阜之廣衍觀衆樹之塢夢兮

覽行林之榛榛東馳土山兮北揭石

瀨索隱曰說文云瀨水流沙上也彌節容與兮索隱曰容與歷平

二世持身不謹兮以國失勢信讒不寤兮宗廟滅

絕嗚呼哀哉操行之不得兮墳墓蕪穢而不修兮

魂無歸而不食負邈絕而不齊兮彌久遠而愈休

精罔闕而飛揚兮拾九天而永逝正義曰太玄經

中天一為美天二為從天四為更天五為碎嗚呼

哀哉相如拜為孝文園令索隱曰百官志云陵園



董份曰傳居者移易而居也

康海曰古人作文皆有依倣司馬長卿大人賦全用屈平遠遊中語

按格澤句始俱氣之狀也

王維楨曰應龍以下其形容龍之變態猶聲若不及其實不過以句而每句數意此賦之變態尤得意者

也天子既美于虛之事相如見上好僊道因曰上林之事未足美也尚有靡者臣嘗為大人賦曰索隱曰張揖云大人喻天子向秀云聖人在位謂之大未就

請具而奏之相如以為列僊之傳居山澤間索隱曰傳者謂相傳以列仙居山澤間青持全反小顏形

容甚臞徐廣曰臞瘦也索隱曰韋昭云濟也文子云堯臞瘦此非帝王之僊

意也乃遂就大人賦其辭曰世有大人兮在于中

州宅彌萬里兮曾不足以少留悲世俗之迫隘兮

竭輕舉而遠遊索隱曰如淳云武帝云誠得如黃帝去妻子如脫屣是悲世俗迫隘

也垂絳幡之素蜺兮載雲氣而上浮建格澤之長

竿兮總光耀之采旄漢書音義曰格澤之氣如炎火狀黃白色起地上至天以

此氣為竿旄旒也總係也係垂旬始以為慘兮世

彗星而為鬚漢書音義曰旬始氣如雄雞懸於天

旒以為掉指僑以偃蹇兮又旖旎以招搖漢書音

橋隨風指靡也索隱曰掉音徒攬攬搶以為旌兮

正義曰天官書云天攬長四尺末銳靡屈虹而為

網漢書音義曰網韜也以斷虹為旌杠之韜索

韜屈虹也紅沓渺以眩潛兮焮風涌而雲浮漢書音

始屈虹氣色紅沓渺眩潛闇冥無光也索隱曰

蘇林云眩音炫潛音麪晉灼云紅赤色貌沓渺淡

遠眩潛混合駕應龍象輿之蠖畧透麗兮驟赤螭

青蚪之蛸蠖蜿蜓低仰天矯据以騎驚兮詘折隆

窮索隱曰張揖曰据直項也騎驚縱恣以連卷



按畔岬自縱之貌驥舉也驥頰不齊也

註轄音二字恐衍

按糾蓼相引也呼莽相呼也

按菴飛相及也并飛定相追也

索隱曰韋昭云蠖龍之形貌也音起碧反連卷音輦卷

沛艾起喫乞以佾

兮漢書音義曰起喫申頸低仰也佾音居幼反喫音

許收反乞舉頭也乞音魚乙放散畔岸驥以鼻顏

反音勃吏反礙音魚吏反索隱曰服虔云馬仰頭其口開正鼻顏也韋昭

曰顏音吾板反詩云兩服上驥注云驥馬是也

踐軻軻容以委麗兮綢繆偃蹇怵奠以梁倚

曰徐廣曰前乍部也踐音刃栗反踐音勃畧反軻鳥葛

反軻音曷綱一作離奠音他畧反駟案漢書音義

曰林彘走也梁倚相著也索隱曰張揖曰踐踐

疾行互前却也軻軻搖目吐舌也踐音褚栗反踐

音褚畧反軻音過軻音曷蚘音徒平反張揖

曰假蹇却器也廣雅曰假蹇天矯也韋昭曰奠音

答畧反相如傳云糾蓼叫莽蹋以般路兮徐廣曰

修奠遠去奠袂也糾蓼叫莽蹋以般路兮徐廣曰

至也索隱曰蓼音了界音五到反小顏云叫莽

高舉之貌踏音徒答反般音屈二蒼云蹋音地係

炎云般古茂蒙踊躍騰而狂趨漢書音義曰茂

界字也蒙飛揚也趨走

也

也

颯卉翕燦至電過兮煥然霧除霍然雲消邪絕少

陽而登太陰兮與真人乎相求漢書音義曰少陽

東極太陰北極邪

度東極而升互折窈窕以右轉兮橫厲飛泉以正

北極者也

東正義曰厲渡也張云飛泉谷也在崑崙山西南

悉徵靈圉而選之兮部

乘衆神於瑤光漢書音義曰瑤光

正義曰遵導應云五帝反太一而從陵陽漢書音

五時帝太皓之屬也

其一人陵陽子明也正義曰天官書云中宮大極星

旋溪釣得白龍放之後白龍來迎子左玄冥而右

明去止陵陽山上百餘年遂得仙也

含靈兮漢書音義曰含靈黔羸也天

前陸離而後

瀟灑漢書音義曰瀟灑徐廣曰瀟灑人也形解而

斷役也張揖曰王子喬也漢書郊祀志而役羨門

作正伯僑此當是別人恐非王子喬也



今正義曰張云羨門碣石山上仙人羨門高也屬歧伯使尚方徐廣曰歧伯黃

帝臣駟案漢書音義曰尚主也祝融驚而蹕御兮正義曰張云祝融南方炎帝之佐也獸身人面

乘兩龍應火正也火正祝融警蹕清氛氣也清

霧氣而後行屯余車其萬乘兮絳雲蓋而樹華旗

索隱曰絳音祖內反使勾芒其將行兮正義曰張云勾芒東方青帝之佐也鳥身人面乘

兩龍顏云將行領從者也吾欲往乎南嬉歷唐

堯於崇山兮過虞舜於九疑正義曰張云崇山狄山

帝堯葬其陽九疑山零紛湛湛其差錯兮索隱曰

陵營道縣舜所葬處感雜選膠葛以方馳索隱曰廣雅云騷擾衝菴其

反雜選膠葛以方馳索隱曰廣雅云騷擾衝菴其

相紛拏兮索隱曰衝音昌勇湧渾泱軋灑以林離徐廣曰

鑽羅列聚叢以龍茸兮衍曼流爛壇以陸離徐廣曰壇

坦徑入靈室之砵磷鬱律兮洞出鬼谷之崑巒

磈漢書音義曰鬼谷在北辰下衆鬼之所聚也楚辭曰贅鬼谷於北辰也正義曰崑巒之丘其外有炎火

音力罪反崑音烏迴反磈音徧覽八紘而觀四荒

兮揭渡九江而越五河正義曰顏云五色之河也

經營炎火而浮弱水兮正義曰姚丞云大荒西經

之山投物輒物然括地志云弱水有二原俱出女國北阿傳達山南流會于國北又南歷國北東去

一里深丈餘闊六十步非乘舟不可濟流入海阿

僂達山一名崑崙山其山為主在雍州西南一萬

五千三百七十里又云弱水杭絕浮渚而涉流沙

在甘州張掖縣南山下也奄息總極汜濫水嬉兮漢書音義曰總極蔥

媯鼓瑟而舞馮夷徐廣曰媯一作貽駟案漢書音義曰靈媯女媯也馮夷河伯字

按師古云差錯交互也雜選重累也膠葛猶變加也

按呂氏春秋注云水有五色汝南有黃水華山有黑水滿氏有白水于闐有聖水又括地象曰金城紫河註下物字恐衍



若夢夢將混濁兮召屏翳正義曰應云屏翳天神使也韋云雷師也誅

風伯正義曰張云風伯字飛廉而刑雨師正義曰沙州有雨師祠西望崑

崙之軋正義曰張云海內經云崑崙去中國五萬里天帝之下都也其山廣袤百里高八萬

守之括地志云崑崙在肅州酒泉縣南八十里十

六國秦亡後魏昭成帝建十年涼張駿酒泉太守

馬岷上言酒泉南山即崑崙之體周穆王見西王

母樂而忘歸即謂此山有石室王母堂珠璣鏤飾

煥若神宮又刪丹西河名云弱水禹貢崑崙在臨

差之西即此明矣括地志云又阿僂建山亦名建

山達山亦名崑崙山恒河出其南吐獅子口經天

竺入達山媯水今名為許海出書於西河北隅吐

馬口經安息大夏國入西海黃海出東北隅吐牛

口東北流經濫澤潛出大積石山至華山北東入

海其三河去山人海各三萬里此謂大崑崙肅州

謂小崑崙崙也禹本紀云河出崑崙二千

五百餘里日月所相隱避為光明也 沕洸忽兮

直徑馳乎三危三危山名也正義曰括地志云三危山在沙州東南三十里排

閭闔而入帝宮兮正義曰韋昭云閭闔天門也淮南子曰西方曰西極之山閭闔

之載玉女而與之歸正義曰張云玉女舒閭風而

搖集兮正義曰張云閭闔風在崑崙閭闔元鳥騰而

一止漢書音義曰元然高飛如鳥之騰也低回陰山翔以紆曲兮正義

曰張云陰山在大崑崙西二七百里 吾乃今日睹西王母矐然白

首徐廣曰矐音下沃反索隱曰矐音鶴正義曰張云西王母其狀如人豹尾虎齒蓬鬢矐然

註勝代之代恐

王維楨曰自茲蠟  
卉翕曼延淫灑至  
載玉女語使人駭  
聽而卒歸之正蓋  
西王母數語是也

倪思曰群仙以降  
曼延淫灑至載玉  
女使人駭且欲悔

亦幸有三足鳥為之使正義曰張云三足鳥

必長生若此而不死兮雖濟

萬世不足以喜回車竭來兮絕道不周漢書音義曰不周山

會食幽都呼吸沆瀣殮朝霞兮噍咀芝英

會食幽都呼吸沆瀣殮朝霞兮噍咀芝英







楊慎曰初言自古以來封禪者七十  
二君又言軒轅之  
前遐遠不可詳聞  
載籍之傳可觀者  
則自唐堯而下惟  
周為盛而近于漢  
故止以周之封禪  
者比擬言之先言  
周無殊尤絕迹而  
猶封禪以發漢之  
功德殊異而符瑞  
豐著乃不敢封禪  
故其結之曰進讓  
之道何其美歟進  
謂周也讓謂漢也

董份曰千載而聲  
教始絕見其遠也  
故曰善終

董份曰大賤周而  
進漢故為文人之  
辭然不如是不足  
以挫抑而發氣

也。索隱曰胡廣云紛亂也。淪沒。續昭夏崇號謚畧

可道者七十有二君。漢書音義曰昭明也。夏大也

七十有二人。○索隱曰見。因若淑而不昌。疇逆失

而能存。徐廣曰若順也。駟案韋昭曰疇。軒轅之前

遐哉邈乎。其詳不可得聞也。五三六經載籍之傳

維見可觀也。索隱曰胡廣云五五帝也。三三王書

曰元首明哉。股肱良哉。因斯以談君莫盛於唐堯

臣莫賢於后稷。后稷創業於唐。公劉發迹於西戎

文王改制爰周。邳隆。徐廣曰邳蓋字誤。皇甫謐曰

宅程孟子稱文王生於畢程。或者邳字宜為程乎

或為脛。北地有郁邳縣。脛大也。音質。駟案漢書音

義曰邳至也。○索隱曰爰於及也。邳犬也。盛也。樊

光云邳可見之大也。徐及皇甫之說皆非也。以言

文王改制及大行越成。漢書音義曰行道也。文王

周而大盛也。大行越成。始開王業改正朔易服色

大平之道於是成矣。○索隱曰應。而後陵夷衰微

千載無聲。徐廣曰周之王四海千載之後豈不善

始善終哉。然無異端慎所由於前。謹遺教於後耳

故軌迹夷易。易遵也。湛恩濛涌。易豐也。憲度著明

易則也。垂紘理順。易繼也。是以業隆於繼祿。而崇

冠于二后。漢書音義曰繼祿謂成王也。二后謂文

武者。遵成。揆厥所至。終都攸卒。漢書音義曰未有

殊尤絕迹。可考于今者也。然猶躡梁父登泰山。建

顯號。施尊名。大漢之德。蓬涌原泉。韋昭曰漢德蓬

也。又作峯。讀胡廣曰自此已下論漢家之德也

索隱曰張揖曰逢遇也。喻其德盛若遇泉原之流



勿滴漫衍。芴魄四塞。雲車霧散。徐廣曰：上暢九垓。

下沂八埏。徐廣曰：音衍。駟案漢書音義曰：暢達埏。

德上達於九重之天。懷生之類。密濡浸潤。協氣橫

流。武節飄逝。邇陝游原。迥闊泳沫。漢書音義曰：邇遠。

闊廣也。泳浮也。恩德比之於水。近者游其原。遠者浮其沫。首惡湮沒。闇昧昭誓。

漢書音義曰：始為惡者皆湮滅。闇昧喻夷狄皆化。昆蟲凱澤。回首面內。昭

曰：面然後。罔騶虞之珍羣。徼麋鹿之怪獸。漢書音義曰：徼義曰：徼

避也。麋鹿得其奇。怪者謂獲白麟也。菓一莖六穗於庖。徐廣曰：菓瑞

書音義曰：謂嘉禾之米於庖。則以供祭祀。○索隱曰：鄭德云：菓擇也。說文嘉禾名。菓字林云：禾

莖六穗謂犧雙貉共抵之獸。獲周餘珍。收龜于岐。

貉角也。抵本也。武帝獲白麟。兩角共一本。因以為牲也。

徐廣曰：一作放龜。駟案漢書音義曰：餘珍得周鼎也。岐水名也。招翠黃乘龍於沼。

漢書音義曰：翠黃乘黃也。龍翼馬身黃帝乘之。而

仙言見乘黃而招呼之。禮樂志曰：嘗黃其何不下

來。余吾渥洼水中。神馬故曰乘龍於沼。○索隱曰：服虔云：乘龍四龍也。翠黃孟說是也。周書云：乘

黃似麟。背上有兩角也。鬼神接靈囿。賓於閭館。徐廣曰：言至

接故靈囿為賓。旅於閭館矣。郭璞曰：靈囿仙人名也。奇物譎詭。倣儻窮變。欽

哉符瑞。臻茲猶以為薄。不敢道封禪。蓋周躍魚隕。

杭休之以燎。索隱曰：杭舟也。胡廣云：武王渡河。白

也。微夫斯之為符也。以登介丘。不亦惡乎。漢書音義曰：介

大丘山也。言周以白魚為瑞。登太山封禪。不亦慙乎。進讓之道。其何爽與。徐

曰：爽。差異也。駟案漢書音義曰：進周也。讓漢也。言

周未可封禪。為進漢可封禪。而不封禪。為讓也。○索隱曰：爽猶差也。言漢於是大司馬進曰：陛下仁

楊慎曰：徐楚金云：漢字諸解惟鄭德得之。徐廣瑞木臆說字林亦據此文。而傳會之耳。

楊慎曰：此段託以大司馬進言。



按諸夏樂貢而下言功德之盛符瑞衆變而下言符瑞之盛

按泰山而下言謙讓不封禪于道為美之意

李廷機曰相如封禪書蘇子由說其語事武帝至死不巳楊雄謂其曲終奏雅今即其書觀之蕩然豐豫而雅意已矣蓋其意以武帝之制作文章高標漢代獨此事為缺典故嚴師厥文欲尊帝君重朝廷而不知其非禮也

揚慎曰或謂而下言天示以符瑞不可以辭承天意以行事豈謂進越申言不封禪之爽也按下靡漢書作

揚慎曰聖王弗替而下勸之也維薦

育羣生義征不愆漢書音義曰大司馬上公諸夏也故先進議愆音惠順也

樂貢百蠻執贄德侔往初功無與二休烈浹洽符

瑞衆變期應紹至不特創見徐廣曰不但初顯符瑞而已蓋將終以封禪之事

禪之事○索隱曰文類云不獨一物初創見也胡廣云符瑞衆多應期相繼而至也

意者泰山梁父設壇場望幸蓋號以況榮徐廣曰以況受

號○索隱曰案本或作望華蓋華蓋星名在紫微大帝之上今言望聖帝之臨幸也義亦兩通而子孟

康服虔注本皆幸下有華字而虞摯流別集則唯云幸幸當是也於義亦通直以後人見幸下有蓋

字又幸字似華故因疑惑遂定華字使誤也文類云蓋合也言考合前代之君揆其榮而相比况以

為號也大顏云蓋欲也言欲化功立號受天之况賜榮名也於義為悞然其文云蓋詞義與質又上

與幸字連文致令上帝垂恩儲祉將以薦成徐廣曰華蓋之謬也

衆瑞物初至封禪處薦之上天告成功陛下謙讓也○索隱曰案漢書作慶成義亦通也

而弗發也挈三神之靡徐廣曰挈猶言垂也

泰山梁父也○索隱曰徐氏云挈猶垂非也應劭挈作絕李奇韋昭作缺意亦不遠三神如淳謂地

祇天神山嶽也與韋不同缺王道之儀羣臣慝焉或謂且天為

質闇珍符固不可辭漢書音義曰言天道質昧以符瑞見意不可辭讓也若

然辭之是泰山靡記而梁父靡幾也漢書音義曰

所表記梁父壇場無所庶亦各立時而榮咸濟世漢書音義曰

而屈漢書音義曰屈絕之也言古帝王但作一時之榮畢代而絕也說者尚何稱

於後徐廣曰若無封禪之遺迹則榮盡而云七十

二君乎索隱曰言古封禪之帝王是各立時而榮

封禪使說者尚何稱述夫修德以錫符奉符以行

事不為進越索隱曰文類云越踰也故聖王弗替而



紳先生而下明之也

按師古云祓除也祓飾者除去舊事更飾新文也

按文類云六經增一為七也師古云擴布也

按此書之意惟欲入主崇虛聲

以誇示後世相如既矣矣何以此為

按此設為天子俞可之辭

劉辰翁曰頌當分為六章首章言其露時雨佳穀之瑞二章言德澤流而物懷思以興太山之瑞三章四章五章言駟虞麟龍之瑞所以覺悟于人以著受命之符六章以上符瑞上帝依類託寓而論天子使封禪也末數語所以言天符不可違而王道不可缺也

修禮地祇謁欵天神漢書音義曰欵誠也勒功中嶽

以彰至尊舒盛德發號榮受厚福以浸黎民也皇

皇哉斯事天下之壯觀王者之不業不可貶也願

陛下全之而後因雜薦紳先生之畧術使獲耀日

月之末光絕炎以展采錯事徐廣曰錯音厝駟案漢書音義曰采音官也

使諸儒記功著業得觀日月末光殊絕猶兼正列之明以展其官職設厝其事業者也

其義校飭厥文作春秋一藝徐廣曰校一作校校猶拂也音廢也駟案

漢書音義曰春秋者正天時列人事諸儒既得展事業因兼正天時列人事敘述大義為一經將

襲舊六為七韋昭曰今漢書增一仍舊六為七也摠之無窮徐廣曰摠一作

臚臚敘也○索隱曰俾萬世得激清流揚微波蜚

英聲騰茂實索隱曰胡廣云飛揚英偉之聲騰馳茂盛之實也前聖之所

以永保鴻名而常為稱首者用此索隱曰案謂此封禪也宜

命掌故悉奏其義而覽焉漢書音義曰掌故太史官屬主故事也於

是天子沛然改容曰愉乎朕其試哉乃遷思回慮

總公卿之議詢封禪之事詩大澤之博廣符瑞之

富漢書音義曰詩歌詠功德也下四章之頌也大澤之博謂自我天覆雲之油油廣符瑞之富謂

斑斑之獸以下三章乃作頌曰自我天覆雲之油

油漢書音義曰油油雲行貌于孟甘露時雨厥壤可

游滋液滲漉何生不育徐廣曰滲音色蔭反○索隱曰案說文云滲漉水下

貌也嘉穀六穗我穡曷蓄徐廣曰何所畜嘉穀非唯雨之

又潤澤之非唯濡之汜專渡之徐廣曰古布字作

云汜普也言雨澤非偏於萬物熙熙懷而慕思名

我普徧布散無所不濩也



不邁哉。索隱曰：小顏云：侯何也。邁，行也。言君何不行封禪。般般之獸，樂我

君囿。索隱曰：索般般，文彩之貌。也。音班。胡廣曰：謂騶虞也。白質黑章，其儀可

嘉。眈眈睅睅，君子之能。徐廣曰：眈音旻，和貌也。能一作態。騶虞，索漢書音義曰：

且敬有似君子。蓋聞其聲，今觀其來。厥塗靡蹤，天

瑞之徵。徐廣曰：其所來路非有迹也。茲亦於舜，虞氏

以興。索隱曰：文穎云：舜百獸率舞，則騶虞亦在其中也。濯濯之麟，游彼靈

時。漢書音義曰：武帝祠五時，獲白麟，故言游靈時也。索隱曰：詩人云：鹿濯濯，注云：濯濯，嬉遊也。

孟冬十月，君徂郊祀，馳我君輿，帝以享祉。三代之

前，蓋未嘗有。宛宛黃龍，興德而升。索隱曰：胡廣云：宛宛，屈伸也。

采色炫燿，熿炳輝煌。徐廣曰：熿音晃，音是。輝音晝。正陽顯見，覺寤

余有丁曰：按漢書作煌。

黎烝。索隱曰：文穎云：正陽，陽明也。謂南而受朝也。於傳載之，云受命所

乘。索隱曰：如淳云：書傳所載，揆其比類，以為漢土德，黃龍為之。應見之於成紀，故云受命所乘也。

厥之有章，不必諄諄。徐廣曰：諄，止純反。告之，丁寧表以符瑞，章明其德，不必諄諄然有語言也。依類記寓，諭以封禪。漢書

曰：寓，寄也。巒，山也。言依事類託寄，以喻封禪也。披執藝觀之，天人之際，以交

上下相發，允答聖王之德。兢兢翼翼也，故曰興必

慮衰安必思危，是以湯武至尊，嚴不失肅祗。舜在

假典，顧省厥遺，此之謂也。徐廣曰：假，大也。司馬相如既卒，

徐廣曰：元待五年也。五歲天子始祭，后土八年而遂先禮中

嶽。正義曰：嵩，高高也。在洛州。封于太山。正義曰：在兗州博城縣西北二十里。

北三至梁父，禪肅然。徐廣曰：小山在相如他所著泰山下，趾東北。

曾丁也。已平水。司馬相如列傳。日正五參來官。

記寓一本作託，以交一本作已交。董份曰：封禪書末數言亦風諫以相如之靡如此，知古人不徒作也。倪思曰：假格也，謂其祀天有典，猶恐有所闕遺也，其殆以納于大麓亦封禪者乎。



若遺平陵侯書徐廣曰蘇建也與五公子相難草木書篇  
不采采其尤著公卿者云

太史公曰春秋推見至隱韋昭曰推見事至於隱謀謂若晉文召天子經

言狩河陽之屬○索隱曰李奇云隱猶微也言其義彰而文微若隱公見弑而經不書諱之也易

本隱之以顯韋昭曰易本隱微妙出為人事乃顯著也○索隱曰虞喜志林曰春秋以

人事通天道是推見至隱也易以天道接人事是隱以之明顯也

大雅言王公大人而德逮黎庶韋昭曰先言王公大人之德乃後及衆庶也○索隱曰張揖云謂文

王公劉在位大人之德下及衆民者也

小雅譏小已之得失其流及上韋昭曰小雅云人志狹小先道已之憂苦其流乃及上政之得失者○索隱曰張揖云已詩人

自謂也已小有得失不得其所作詩流言以諷所其上也故詩緯云小雅譏已得失及之於上也

以言雖外殊其合德一也相如雖多虛辭濫說然

其要歸引之節儉此與詩之風諫何異揚雄以為

靡麗之賦勸百風一猶馳騁鄭衛之聲曲終而奏

雅不已虧乎余采其語可論者著于篇

索隱述贊曰相如縱誕竊貴卓氏其學無方其才足倚了虛過吐上林非後駟馬還取百金獻伎惜哉封禪遺文悼爾

楊慎曰司馬長卿去戰國之世未遠故其談端說鋒與策士辨者相似然不可謂之

非正也孔子論五諫曰吾從其諷故戰國諷諫之妙惟司馬相如得之司馬上林之

旨惟楊子校獵得之

王應麟曰史通云司馬相如始以自敘為傳然其所敘乃記自少及長其身行事而

已今考之本傳未見其為自敘又云相如自敘記其客遊臨邛以春秋所諱特為美

談恐未必然意者集載本傳如賈誼新書末篇故以為自敘歟

會可已平水 長二百七 司馬相如傳 日下參長官表

周密曰司馬相如傳贊乃班固所自為而史記乃全載其語而作太史公曰何邪又遷在武帝時雄生漢末安得為揚雄以為靡麗之賦勸百而諷一哉史記注釋皆不及之又公孫弘傳在平帝元始中詔賜弘子孫爵徐廣注謂後人為此以續卷後然則相如之贊亦後人勸入而誤以為太史公無疑

余有丁曰揚雄以為至不已虧乎孫漢贊語後人混入于此按揚雄後于子長其為班史所增無疑



王維楨曰傳中敘相如子虛賦上林賦喻  
巴蜀檄通西南夷詰問諫獵書宜春宮賦  
大人賦封禪書並見相如  
優於文才而短于行檢

凌約言曰相如封禪書議者謂其至矣獻  
諛然予觀太史公自序傳其父談曰天子  
接千歲之紆封太山而予不得從行是命  
也夫是知當時以登封為盛有事為祭蓋  
如此相如自以文章擅當代見武帝改正  
易服定制度興樂章度其必封禪以夸耀  
後世當其時謂可秉筆托附不磨由是草  
書將以上勸而不幸病以死則初意不獲  
遂也然欲使帝之必知於是屬其妻身  
後上之此其為計實夸心之所致耳

史記評林卷之一百十七 終

田中篤實 同校  
關利器



