

和漢
泰西 文學偉人傳

學者ノ一心ハ社會千變萬化ノ源泉ナリ故ニ

學傑出シテ以テ一心ノ思想ヲ吐露スレバ則チ社會翕然

トシテ之レニ隨フチリ好シヤ然ラザルモ知ラズ識ラズ

之レニ從フ可キハ蓋シ自然ノ勢ヒナリ然ルニ又乙鴻儒

興起シ舊論ヲ排撃シテ以テ新說ヲ唱道スルヤ天下亦靡

然トシテ之レニ傾クナリ假令然ラザルモ冥々暗々裡ニ

之レニ向フ可キハ蓋シ亦自然ノ勢ヒナリ看ヨヤ泰西諸

邦ニ於テ**瓊格刺底弗拉的**、**亞里斯多德**、**倍根**、**度加多**、**斯比諾**

薩、**萊布尼**、**韓圖**、**歌傑爾**、**彌爾**、**達賓**、**斯邊撒**等ノ學士思想家一

人傑出スル毎ニ社會爲メニ一變動ヲ生ゼザルハナシ佛



國ノ革命ノ如キ世之ヲ君查其希爾百岫斯孟得斯咎捌爾
得爾爐索等ノ著書議論ヨリ胚胎セント傳フルニ非ラズ
ヤ然ラバ則テ學者ノ一心ハ社會千變萬化ノ源泉ナル亦
以テ知ル可キノミ彼ノ所謂英雄豪傑ノ如キ世或ハ英雄
社會ヲ造ルト云ヒ否テ社會英雄ヲ作ルト云ヒ論争シテ
止マズト雖モ余ヲ以テ之ヲ見レバ則テ社會ノ英雄ヲ作
リシテ固ヨリ論ナキ所ナリ然レモ學者ハ社會ノ造ル所
ニ非ラズシテ學者コソ即テ社會ヲ作りシ者ナレ之ヲ要
スルニ學者ハ社會ヲ造リ英雄ハ社會ニ作ラル、モノナ
リ或人ノ説ニ西人ハ政治ヲ以テ人民ノ反射ト爲セモ予
ハ政治ヲ以テ學問ノ反射ナリト云フコソ却テ穩當ナル

可シト思惟スルナリト云ヘリ或人ハ其所以テ論シテ曰
ク姑ク西人ノ語ニ依リ人民ハ何ニ由テ政治ノ反射ヲ起
スノ原體トナル歟ト問シニ是レ人民ナル其物ニ非ラズ
シテ其人民ノ風俗氣象ニ在ルニ非ラズヤ然ラバ又此風
俗ト云ヒ氣象ト云フモノハ何ヨリ生ズル歟ト問ハシニ
漠然トシテ其來ル所ヲ知ラザルニ似タリト雖モ未ダ之
ヲ産出セザル先キヨリ人々ガ天ヨリ受ケ得タルモノト
シモ思ハレズ矢張人間ノ教育ヨリ生シタルニ相違ナキ
モノナリ而シテ此教育ト云フモノモ或ハ風俗トカ胎育
トカ若クハ庭訓トカ學校トカ又ハ講談講義トカ種々ノ
點ヨリ來ル可シト雖モ之ヲ概言スレバ則テ只ダ學問之

三字ニ外ナラザルニ非ラズヤ是レ予ガ政治ハ人民ノ反
射ナリト説カンヨリ寧ロ政治ハ學問ノ反射ナリト云フ
コソ却テ穩當ナレト謂フ所以ナリト是レ猿技ノミニ長
ズル本邦人ノ説ニハ稀有ナル卓見ナリ而シテ余ヲ以テ
之ヲ見ルニ其所謂學問ト云フモノモ其源泉ヲ尋求スレ
バ則テ學者ノ一心ニ外ナラザルナリ荀子曰大儒者雖隱
於窮閭漏屋無置錐之地而王公不能與之爭名ト是レ固ヨ
リ其所ナリ清人吳成佐曰夫欲知其人者必先論其世苟不
詳攷其所值之時深悉其所處之勢而欲知其人也其可
得哉ト余ハ亦云ハントス或ハ英雄豪傑ヲ知ラント欲シ
或ハ社會時勢ヲ知ラント欲シ或ハ修身齊家治國平天下

ヲ知ラント欲ス苟モ社會ノ事物ヲ知ラント欲スル者ハ
必ズ先ツ學士思想家ノ言行ヲ知ラザル可ラズ若シ夫レ
之ヲ知ラザレバ亦能ク眞ニ社會ノ事物ヲ知ルヲ能ハザ
ルナリ何ツヤ即テ學者ノ言行ハ社會千變萬化ノ源泉ナ
レバナリ然ラバ則テ人類ノ此世ニ生出スルヤ必ズ先ツ
學士思想家ノ言行ヲ知ラザル可ラザルモノトス若シ夫
レ之ヲ知ラザラン乎千狀萬態ノ事物何等ノ原因ヨリ來
リテ如何ナル結果ヲ現ス可キ乎更ラニ其眞狀ヲ知ルヲ
ナク夢生シテ夢世ヲ渡リ夢死スルニ過ギザレバ其世ニ
在ルヤ常ニ人後ニ落ナラ亦得テ爲ス所ナカル可シ然リ
而シテ此至貴至重ナル至緊至要ナル學士思想家ノ傳記

ノ萬國古今ニ通シテ一書ノ上ニ觀覽スルモノナキハ抑
モ何事ゾ彼ノ歴史ニ於テハ列國古今ノ事蹟ヲ一書ノ上
ニ劉覽スルヲ得可キ所謂萬國史ナルモノ世既ニ往々之
レアリテ存スルニ非ラズヤ而シテ萬國學者傳ノ撰著ノ
舉ナキハ如何ニモ缺典ノ至リナリ且ツ夫レ世ハ既ニ智
識ノ競争、學問ノ戰場ト爲リ居レバ萬國古今ノ學士思想
家ノ言行ニ鑑ミテ取ラン、最モ其必要ヲ感ズルニ至レ
リ抑モ學士思想家ノ言行ハ社會ノ華ニシテ其非凡ノ言
行或ハ讀者ノ心ヲシテ喜バシムルモノアリ又其嘉言德
行或ハ讀者ノ心ヲシテ感ゼシムルモノアリ又其苦心勉
勵或ハ讀者ヲシテ奮起セシムルモノアリ又其一言一行

ノ間ニ或ハ讀者ヲシテ無量ノ感慨ヲ發セシムルモノア
リ此等ノ衆益アル萬國古今大學者傳ナキハ甚ダ以テ遺
憾ノ至リナリ是ニ於テ余請フ隗ヨリ始メント欲シ本傳
ヲ撰著ス實ニ已ム可ラザルニ出ツ是レヲ本傳撰著ノ所
以ナリトス聊カ以テ自序トスト云爾

撰 者 識

和漢
泰西

文學偉人傳 目錄

●第一編 日本學者

○第一章	藤原惺窩傳	三	丁
○第二章	林羅山傳	十一	丁
○第三章	熊澤了介傳	十八	丁
○第四章	伊藤仁齋傳	二十六	丁
○第五章	源光國傳	四十二	丁
○第六章	僧契冲傳	四十六	丁
○第七章	新井白石傳	五十一	丁
○第八章	物徂徠傳	五十九	丁
○第九章	太宰純傳	七十一	丁

○第十章	賀茂真淵傳	七十八丁
○第十一章	本居宣長傳	八十一丁
○第十二章	佐藤一齋傳	八十九丁
○第十三章	賴山陽傳	百丁
○第十四章	重野安繹傳	百十一丁
○第十五章	川田剛傳	百十八丁
○第十六章	中村正直傳	百二十七丁
○第十七章	島田重禮傳	百三十九丁
○第十七、八章	外山正一傳	百四十七丁
●第二編 支那學者		
○第十九章	老聃傳	百五十七丁

○第二十章	孔丘傳	百六十三丁
○第二十一章	顏回傳	百七十一丁
○第二十二章	孟軻傳	百七十五丁
○第二十三章	莊周傳	百八十一丁
○第二十四章	荀卿傳	百八十九丁
○第二十五章	韓非傳	百九十五丁
○第二十六章	司馬遷傳	二百二丁
●第三編 泰西學者		
○第二十七章	瑣格刺底傳	二百十四丁
○第二十八章	弗拉的傳	二百二十一丁
○第二十九章	亞里斯多德傳	二百三十一丁

○第三十章	倍根傳	二百三十九丁
○第三十一章	牛螢傳	二百四十五丁
○第三十二章	孟得斯咎傳	二百五十六丁
○第三十三章	斯密士傳	二百六十七丁
○第三十四章	本唐傳	二百七十四丁
○第三十五章	蒙斯丁傳	二百八十三丁
○第三十六章	斯邊撒傳	二百八十九丁

和漢 文學偉人傳 目錄 終

和漢 文學偉人傳

第一編 日本學者

第一章 藤原愷窩傳

鏡照子曰
ク戰國ノ
狀態ヲ寫
ス壯烈ニ
シテ書中
躍然トシ
テ飛動ス
ルモノア
ルニ似タ
リ此間中
ニ在リテ
悉然文學
ヲ讀ズル

於テハ愷窩アリ而シテ孟軻ノ傳ハ姑ク後章ニ讓リ愷窩ノ傳ヲ記サン

身ハ是レ戰國ニ生レ戶外ノ天地ハ砲煙硝露ノ中ニ蔽ハレ東西ノ山野
ハ腥風血雨ノ爲メニ包マレ鼓貝鑼鐘ノ聲ハ響々トシテ谿谷ニ響キ鎗
聲刀爭ノ音ハ鏘々トシテ耳柔ヲ貫キ霹靂轟然電走り雷飛ヒ龍翔リ虎
躍ルノ慘劇ハ霧々トシテ爲メニ地球モ破裂セシカト疑ハレ白晝尙ホ
且ク膝臑シテ咫尺ヲ辨ゼズ人々皆ナ唯々武備アルヲ知リテ文事ア
ルヲ知ラザルノ時ニ當リ此紛擾混亂ノ中ニ在リテ能ク靜裡ノ乾坤ヲ
作り出シテ以テ泰然文學ヲ講究スル者支那ニ於テハ孟軻アリ我邦ニ

藤原愷窩傳

ノ優チ記
スル其抑
揚死エズ
覆者チシ
テ無踏セ
レムルノ
妙アリ

ニ惺窩ハ播磨國ノ人ナリ名ハ肅字ハ歛夫惺窩ハ即チ其號ナリ別ニ又
北肉山人柴立子或ハ慶半窩等ノ數號アリ中納言定家十三世ノ孫ナリ
永祿四年ニ生ル家祖世々播州三木郡細川村ニ食ム父ハ參議ノ職ヲ奉
シテ爲純ト稱セシガ此時世ハ方サニ弱肉強食ノ戰國ニ際シ折リシモ
土豪別所長治ノ爲メニ其食地ヲ侵サル是ニ於テ爲純ハ嗣子爲勝ト共
ニ力ヲ協セテ之ヲ防禦シタルニ其力盡キテ終ニ敗死ス此時ニ當リテ
織田信長ノ勢力ハ恰モ旭日ノ昇ルガ如ク京師ニ據テ覇權ヲ執テ諸公
ニ號令シ其臣羽柴秀吉盛ンニ事ヲ用ウルノ風評アルヤ惺窩之ヲ聞キ
心大ニ喜ビ往イテ秀吉ニ訴ヘ俱ニ戴カザル父ノ讎ヲ報イノチ請フ
秀吉答フルニ時ヲ待ツニ若カザルヲ以テス是ニ於テ終ニ其地ヲ失フ
ト云フ惺窩幼ニシテ敏悟僧具東明ニ從テ心經法華經等ヲ龍野ニ誦讀
ス一タビ眼ヲ過クレバ忽チ爾ヲ成ス時人呼ンデ神童ト云フ祝鬘シテ

浮屠ト爲リ名ヲ薙ト稱シ妙壽院ト號ス後チ長シテ京師ニ遊ビ益々力
ヲ學問ニ盡クス然レド其志固ト儒學ニ在リテ僧徒タルヲ屑シトセズ
當時五山ノ詩學猶ホ盛ンニシテ其中才學ヲ以テ稱セラル者アリシ
ト雖モ惺窩ニ遇ヘバ皆ナ舌ヲ捲イテ退ケリト云フ是レヲ以テ名聲釋
門ニ鳴ル天正十九年關白秀次ノ召シニ應ジテ五山ノ詩徒ト詩ヲ相國
寺ニ闘ハス他日復々再ビ召サル然ルニ惺窩辭スルニ疾病ヲ以テス關
白甚々喜ハズト云フ此時既ニ豐臣秀吉師ヲ興シテ朝鮮ヲ撃ツ諸將從
テ發ス秀吉行營ヲ肥前唐津ニ設ク惺窩之ヲ聞テ肥前ニ赴ク小早川秀
秋素ヨリ惺窩ト舊知アリ迎ヘテ賓客トス此時徳川家康亦行營ニ在リ
其賢ヲ聞キ時々延見シ問フニ聖學ノ要ヲ以テセシニ其答ヘ講ズル所
頗フル高尙ナルヲ以テ心甚々之ヲ重ンズ既ニシテ惺窩京師ニ還ル然
ルニ戰國暗世ノ悲シサハ世ニ良師ナカリシカハ一タビハ痛嘆シ又一

マヒハ奮起シ雲耶山耶吳耶越水天髣髴青一髮萬里泊舟天草洋ヲ航シ
テ明國ニ遊學セシト欲シ先ツ薩摩ニ往キ防ノ津ニ屬シテ明舶ノ航便
ヲ待ツ時ニ傍舍ノ兒ノ每朝書ヲ讀ムノ聲ヲ聞クニ文句最モ高尙ニシ
テ嘗テ己レノ知ラザル所ナリシカバ其舍ニ就テ一閱スレバ則チ大學
朱熹章句ノ序文ナリ是ニ於テ惺窩大ニ喫驚シテ曰ク此ノ僻遠鄙邑ニ
在リテ誰カ亦此等ノ書ノ句讀ヲ教フル者アト問ヒシニ傍ヲニ在リシ
老父ノ答ヘテ云フニハ國守ノ大父日新君ノ教ヘ給フ所ナリト惺窩之
ヲ聞キ欣然トシテ曰ク我レ天地ノ間ニ於テ斯ノ如キ尊書アラント懷
フ久シ今明土ヲ踏ムト雖モ朱子既ニ沒ス復々問フ可キ人アルナシ
ト乃チ島津日新瀛ガ明國ヨリ求ムル所ノ朱子學ノ要書ヲ請貰シテ京
師ニ還ヘリ遂ニ儒者ト爲リ盡ク舊來ノ陋學ヲ棄テ濂洛關閩ノ書ヲ表
章シ聖道ヲ興スヲ以テ自ラ任ズ惺窩儒ニ入ルノ後チ頂髮ヲ蓄フルヲ

長サ二寸許リ殆ンド今日ノ五分刻髮ト云フモノニ類シタリ去レバ見
ル者皆ナ當時甚ダ稀レナル頂髮ヲ怪ミシト云フ然レモ其風采威アリ
テ猛カラズ狀姿頗アル端嚴ナリシカバ人皆ナ憚リテ終ニ其故ヲ問フ
者ナシ茲ニ龍野城主赤松政村惺窩ノ弱冠ノ頃ヨリ甚ダ之ヲ奇トシ
心ヲ傾ケテ敬重ス去レバ惺窩ノ京師ニ在ルヤ使聘常ニ絶ユルナク
時々迎ヘテ諮問ス待禮益々渥シ此時朝鮮刑部員外郎姜沈ナル者歸化
シテ龍野ニ在リケルガ一タヒ惺窩ヲ見テ稱贊シテ已マズト云フ去レ
バ惺窩ノ聲譽益々高ク公卿侯伯往々自ラ弟子ノ禮ヲ執ルニ至レリ石
田三成使ヲ遣ハシテ之ヲ聘セシニ惺窩固辭シテ就カズ翌年三成關ケ
原ノ戰ヒニ於テ敗績ス繼イテ淺野幸長禮ヲ厚クシテ以テ之ヲ招ク因
テ屢々紀州ニ遊ブト雖モ終ニ其祿ヲ受ケズ關ケ原ノ役ノ後チ徳川家
康京師ニ入リ屢々惺窩ヲ招ク惺窩儒服入見シテ經史ヲ講説ス慶長十

徳川家康
の
謀略

九年博士林羅山建議シテ校舍ヲ京師ニ設ケ惺窩ヲ以テ祭酒トシ宿舍
ヲ具ヘ膳田ヲ置キ以テ東西ノ人士ヲ教育セントス徳川家康深ク之ヲ
賛成シ命シテ地ヲ相シ學制ヲ議セシム然ルニ此時ニ當リ關ケ原ノ役
後姑ク外觀ノ靜狀ヲ裝ヒ來リシ社會モ其内心ノ策圖ハ漸ク熟シ東西
人士ノ往來ハ絡驛トシテ頻繁ヲ加ヘ人心恟々トシテ安キ心地モナカ
リケリ茲ニ徳川家康ハ心中竊カニ機會ヲ得テ一日モ早ク氣息施ム
ル大坂城ヲ屠リ公然天下ノ霸權ヲ握リ後世子孫ノ繁榮ヲ計ラントテ
類リニ神氣ヲ痛メケルガ今關東ニ心ヲ寄スル諸侯ハ勢ヒノ然ラシム
ル所ノモノニテ皆ナ故太閤恩顧ノ輩ナレバ一朝事アラハ或ハ鋒ヲ倒
マニシテ逆戰センモ測ル可ラザレバ先ヅ其心ヲ試ミルニ若カズトテ
惺窩ヲ招カレテ之レニ命シテ史記ノ本紀ノ中周ノ武王ガ殷ノ紂王ヲ
擊テ天下ヲ取リタル所ヲ講セシメントセシニ聰明ナル惺窩ハ早クモ

徳川家康
の
謀略

家康ノ心ヲ推シ是レハ紂王ヲ以テ秀頼ニ比シ武王ヲ以テ家康自身ニ
較シ諸侯ヲシテ其方向ヲ決定セシメント計リシヲナルハ分明ニ知ラ
レタルニ惺窩心中竊カニ思フニ此レト彼レトハ大ニ其事情ヲ異ニシ
到底日ヲ同ウシテ比ス可キニ非ラザレバ忽チニ事ニ托シ臣近年老耄
シテ眼眩ミテ文書ヲ閱讀スルコト甚ダ困難ナレバ此儀ハ門弟ノ林羅
山ニ命セラレヌシト體能ク辭シケリ是ニ於テ家康ハ惺窩ノ言ニ從ヒ
羅山ヲ召サレテ命シケルニ羅山モ亦早クモ其寓意ヲ推シヌリト雖モ
既ニ師ノ委囑モアレバ今ヤ復タ辭スルニ言句ナク已ムヲ得ズ之ヲ講
シヌリト云フ其事ハ彼レニ屬スレバ今茲ニ之ヲ略シヌ惺窩ハ家康ノ
許ヲ退キテ後チ世ハ既ニ澆季ニ赴ケリト痛嘆シ京師ニ上リ洛北市原
邑ニ山莊ヲ構ヘ草庵ニ隱居シ北肉山人ト號ス戸ヲ閉ギ俗ヲ絶チ自ラ
相隣ス里人等其徳ヲ慕ヒ米鹽野菜薪炭等ヲ持チ運ビテ其道ヲ樂ムノ

徳川家康
の
謀略

資ニ供ス先生ハ却テ人々ノ勞ヲ厭ヒ一個ノ小籠ヲ出シ置キ傍ヲニ懸
 記シテ白ク志アラフ者ハ此中ヘ投入シ給ハレト去レバ囊キニ羅山ト
 謀リシ京師學校ノ議ハ是ニ於テ止ミヌ斯テ家康薨ノ後大臣列侯交々
 惺窩ヲ德川秀忠ニ薦ム秀忠亦甚マ之ヲ欣慕シ元和五年將ニ之ヲ聘セ
 ノトスルニ當リ會マ惺窩病ヲ死ス實ニ同年九月十二日ナリ年壽五十
 九之ヲ聞ク者哭慟セサル者ナシ其著ハス所ノ書ニハ文章達德錄千代
 モト草假名性理惺窩文集同續集四書大全頭書等アリ門人林羅山其學
 ヲ繼ギ遂ニ今日ノ文運ヲ致スニ及ブ其功蹟亦偉大ナリト謂フ可シ
 列傳氏曰ク凡ソ物盛ンニシテ衰フルハ造化自然ノ定則ト見エタリ
 去レバ文學上ニ於テ之ヲ見ノニ泰西ニ於テハ古昔希臘ニテ其文學
 ノ隆運ヲ見タリシガ一タビ耶蘇歌ノ勢力ヲ振フヤ文學ハ其奴隸ト
 爲リ其經文ニ合フモノ、ミ世ニ容レラレ其經文ニ抵觸スルモノ、

如キハ擧ゲテ世ノ排斥ヲ受テ推考窮理ノ學ハ世ニ蹟ヲ藏クシ所謂
 暗世ナルモノ、中ニ千五百年ノ兎烏ヲ消過シ其弊習ノ極マルニ學
 リ氣運ノ進ム所口風潮ノ赴ク所口滔々トシテ恰モ江河ノ注スルカ
 如ク第十七世紀ニ當テ英ニ倍根厥起シ佛ニ度多加傑出シ又
 布尼奮起シ和蘭ニ斯比諾薩興起シ以テ威ノニ新學問ヲ唱ヘ出シタ
 ルヲ以テ天下ノ人始メテ長夢ノ覺メタルガ如ク翕然トシテ之レニ
 傾キタレハ遂ニ近世文學ノ隆運ヲ見ルニ至レリ眼ヲ轉シテ支那文
 學ノ狀態ヲ觀察スルニ春秋戰國秦漢ノ間ニ盛運ヲ極メタル文學ハ
 六朝四六文ノ弊風ニ陥リ奔逸活動ノ散文ニ心ヲ傾クル者ナク文學
 ハ地ニ墜チテ復タ再ビ興ルノ氣勢ナカリシニ唐ニ至リ韓愈傑出シ
 テ古文ヲ唱ヘシニ由リ文章八代ノ衰頽ヲ振起シ茲ニ再ビ活動ノ古
 文ヲ見ルニ至レリ歐ヘリテ我邦ノ如キ古代和學ノ道ニ於テハ大ニ

新學問

説照子曰
浮屠氏
ハ不素無
用ノ長物
ノ如ク然
リト雖正
戰國亂世
ニ當リテ
能ク文學
ノ命脈ヲ
保持スル
者即チ此
ノ浮屠氏
ニ在リテ
存スルチ
見レバ浮
屠氏モ亦
可ラザル
モノアリ

其隆盛ヲ極メ漢學ノ道ニ於テハ未ダ此ノ如クノ隆運ヲ見ズト雖而カモ亦應分ノ流行ハアリシナリ然ルチ漸々世ノ降ルニ從ヒ天下ハ武將ノ掌握スル所ト爲リ北條足利戰國ト移ルニ及ビ天下ハ麻ノ如ク亂レ英雄ハ八方ニ蜂起シ戰國殺伐ヲ事トシ世人亦文學ヲ顧ミルノ邊マナシ去レバ文學ハ浮屠氏ノ掌中ニ落チ彼輩ノ掌中チ一世界トシテ之レニ籠城スルト殆ンド五百年然ルニ慍窩此暗世ニ際シテ成長シ流俗ノ中ニ特起シ絶學ノ後ニ接シテ首メテ儒學ヲ唱ヘ出セシヨリ少シク思慮アル者ハ長夢ヲ破リタルノ感ヲ爲シ漸ク文學ニ志ヲ傾クルニ及ビ是ニ於テ平始メテ讀書ノ聲ヲ聞クニ至レリ其首唱ノ功蹟ハ當時尊重セシ一番鎗ノ戰功ニ優ルト嘗テニ百千萬倍ノミナラズ吾人今日明治ノ文運ノ社會ニ浴スルモ遠ク慍窩ガ文學中興ノ端ヲ開キシモノ其基本ト爲リシヲ謝セズンバアラザルナリ

第二章 林羅山傳

發キニ戰國辭世ニ際シテ首メテ儒學ヲ唱ヘ出セシ者ハ即チ慍窩ナリト雖正世ニ文書乏シク未ダ眞ニ儒者ノ體ヲ具ヘス稍々欠クル所アリシニ林羅山ニ至リ全ク儒者ノ本體ヲ具ヘ崎嶇州ノ天地亦儒者アリト云フニ足ルニ至レリ羅山ハ徳川幕府ノ儒官ナリ名ハ忠一名信勝ト云フ字ハ子信羅山ハ其號ナリ又羅浮山浮山四維長胡瓢菴夕顔菴雲母溪梅村花癖眼等ノ數號アリ又三郎ト稱シ幼名菊齋ト云フ後チ薙髮シテ道春ト稱ス其先ハ加賀ノ人後チ紀州ニ移ル父信時ニ及ビテ平安ニ住ス羅山ハ天正十一年ニ生ル神彩秀徹略ホ文字ニ通ズ甲州ノ人徳本ナル者偶マ京師ニ在リシガ屢々信時ノ家ニ來リテ太平記ヲ讀ム羅山傍ラニ在リテ之ヲ聞キケルガ暗誦スル所多シ時ニ年僅カニ八歳ナリ故ニ人之ヲ聞テ以テ異ナリト感嘆ス年十三ニシテ既ニ能ク國字ヲ解シ

説照子曰
太平ト
入即チ天
下靜謐國
家無事ノ
狀態ナリ

睿シテ云
フモノナ
然ルチ
野田足利
等ノ戦亂
ノ事ヲ記
シテ以テ
太平記ト
名ツテ予
ハ其何等
ノ所以ニ
基ケルカ
ヲ知ル能
ハズ履ア
ル怪所ノ
フニ思フ
メルナリ

民間ニ行ハル、所ノ軍談釋史ヲ誦讀シ又兼テ漢土ノ文書記録ヲ閱
見シ一々ビ眼ヲ過グレバ亦敢テ忘レズ故ニ隣人之ヲ見聞シテ曰ク此
童耳ハ蠶ノ如シト亦以テ其強記ナルヲ推知スルニ足ル可シ十四歳ノ
時建仁寺ニ入りテ書ヲ讀ミシガ戶外ノ天地ハ戰鬪殺伐ノ外見ル可キ
モノナク鼓貝鑼鐘ノ外聞ク可キモノナクレバ誰カ亦書籍ヲ讀スル者
アラシ藏スルモノハ刀劔ニ非ラザレバ則チ鎗棒ノミ否ラザレバ弓箭
ノミ又銃砲ノミ羅山ハ學問ノ稍々進歩スルニ從ヒ漸ク書籍ノ欠乏ヲ
感シ百方索借シ誦讀常ニ夜ヲ徹シテ旦ニ達ス翌年羅山十五歳ノ春ニ
迎フルヤ山僧羅山ノ聰明ナルヲ未頼母敷思ヒ商議シテ佛徒ト爲ラシ
メント欲シ之ヲ京尹前田玄以ニ謀リシニ其父信時ハ敢テ之ヲ拒マズ
ト雖羅山ハ心中深ク思フ所アルヲ以テ此事ヲ聞クヤ敢テ思慮ヲ用
ウルノ間ヲ要セズ忽チ頭ヲ左右ニ掉リテ家ニ歸リ斷乎トシテ之ヲ拒

ミ誓テ禪門ニ入ラズ長ズルニ及ビテ益々才識ヲ長シ愈々諸子百家ノ
書ヲ涉獵ス凡ソ文書ノ冊子ヲ成スモノ闕ハザル者ナキニ至レリ然レ
其最モ尊重スル所ノモノハ六經ニ在リテ存シ嘗テ謂テ曰ク漢唐以
還ノ文字ハ皆ナ原ヅク所アリテ其大要ハ皆ナ擧ゲテ六經ニ歸入ス唯
マ六經ノ文字ハ原ヅク所ナシ道固ヨリ此中ニ在リト又曰ク後世能ク
六經ノ本旨ヲ得ルモノハ即チ洛閩程朱ノ學ナリ今日異端外說又之ヲ
壅塞ス是レカメテ闕カザル可ラズト遂ニ銳意奮進派洛ノ學ヲ興スヲ
以テ自ラ任トス門ヲ開キ學生ヲ會シテ四書新註ヲ講說セシニ從ヒ聽
ク者甚ダ多シ此時羅山年猶ホ若ク漸ク乳ノ香ノ消シタルノミ然ルニ
早ク既ニ人ノ師ト爲ル亦以テ其英邁絶倫ナルヲ推知スルニ足ル可シ
此時ニ當テヤ民間書冊ヲ挾ミテ往來スル者ナシ故ニ遠近之ヲ聞テ驚
愕シ千古ノ異聞ト爲シ傳ヘテ以テ奇事トス時ニ博士清原秀方之ヲ聞

ヤ羅山ヲ訪リテ曰ク明經博士ハ朝廷其人アリ經鑑ニ古註ヲ奉ズ未ダ
 新註ヲ講セズ今匹夫ニシテ師道ノ尊ニ居リ濫リニ朱子學ヲ唱フ其僭
 越ノ罪甚ダシト遂ニ論劾シテ之ヲ罰セシテ請フ廷議亦以テ然リト
 シ以テ德川家康ニ告ケタルニ家康ハ却テ其議ヲ排斥シテ曰ク嗚呼亦
 頑固ナル哉清原氏匹夫ニシテ道ヲ唱フ實ニ嘉尙ス可シ且ツ學問ハ道
 通シ理明カナルヲ以テ主トス何ゾ必ズシモ古註ヲ固守セント遂ニ
 フナク放棄シ置キタルハ是ニ於テ羅山ノ學大ニ行ハレタリ此時
 當テ藤原惺窩アリ洛北ニ隱ルト雖ヒ其學問ヲ究研スルノ聲譽ハ高ク
 亦毫モ隱ル所ナシ羅山常ニ之ヲ聞キ欽慕シテ止マズ機會ヲ得テ
 ノ禮ヲ執ル惺窩モ亦以テ人ヲ得タリト爲シ之ヲ愛スルヲ甚ダシ
 シテ高足トス家康ハ藝キニ清原氏ノ議ヲ排斥シタルヨリ羅山ノ
 ニ即チ願ク景慕シ餘リ遂ニ邀ヘテ諮詢スル所アリシガ其答講ス

願アル聖學ノ濫興ヲ得タル所アルニ感シ爾後屢々招キテ其講
 ク慶長十一年召シテ博士ト爲シ以テ顧問ニ備フ時ニ年齒僅カニ二十
 四ナリ其後薙髮シテ道春ト稱シ民部卿法印ニ叙任セラレ羅山國家創
 業ノ時ニ際シテ大ニ寵任ヲ受ケ朝議ヲ創シ律令ヲ定ム幕府ノ文
 子其手ニ成ル四世ニ歴任シ即位改元行幸入朝ノ禮ヨリ宗廟祭祀
 及ヒ外國交禮ノ事ニ至ルマテ悉ク預リ議セザルハナシ正保年中疾病
 ニ罹リテ家ニ在リ執政將軍ノ旨ヲ承ケテ書ヲ寄セ或ハ就テ事ヲ論
 官醫ヲシテ病狀ヲ診察セシム此時日光山ニ事アリ便殿ニ召見シ特ニ
 乘輿ニテ入城スルヲ聽サル又其ノ年齢漸ク高キヲ以テ期望ニ朝セシ
 ム明歴三年正月廿三日年壽七十五ニシテ歿ス諡シテ文敏ト云フ羅山
 博覽強記詩文ヲ作ルニ須臾モ筆ヲ休メズ頃刻ニシテ千首ヲ成スト云
 フ嘗テ朝鮮ノ信使愈秋潭發歸ノ一夕前扶桑壯遊百五十韻ヲ寄セテ庶

韻ヲ求メケルニ時ニ配偶荒川氏篤疾ニ罹リ羅山側ヲニ在リテ監護シ
 ツ、夜間口ツカラ和シ其子春徳ヲシテ之ヲ録セシム曉ニ至リテ稿成
 ルニ一點ヲ加ヘス人ヲシテ齋ヲシテ秋潭ノ後ヲ追テ遺ハサシム追者
 小田原ニ至テ漸ク追付キ以テ之ヲ致ス秋潭之ヲ視テ日本ニモ亦此學
 士アルカト大ニ驚嘆セシト云フ又少壯ノ時ヨリ心ヲ著作ニ注キ老耄
 ニ至リテ衰ヘズ益々著作シテ止マズ終生撰著編纂スル所ノモノ凡ソ
 一百七十種ノ多キアレハ一々之ヲ列擧スルニ追アラズ今試ミニ其中
 最モ著名ナルモノヲ翠クレハ羅山文集、東鑑綱要、群書治要補、倭漢法制
 荒政恤民錄、性理字義、諺解、羅山涉獵抄、駿府政事錄、朝鮮考、神道秘傳等ア
 リ羅山既ニ惺窩ニ繼イテ儒門ヲ開ク是レヨリ本朝儒林ノ輩出ヲ見ル
 ニ至レリ

列傳氏曰ク徳川家康能ク賢ヲ招クト雖正當時羅山ノ眼前ニ門戸ヲ

新羅ノ
 羅山、大
 王ニハ
 亞里斯多
 徳ノ博士
 アリ今徳
 川家康ニ
 ハ林羅山
 ノ顧問ア
 リ是レヲ
 以テ之ヲ
 觀ルニ顯
 權ヲ掌提
 スル英雄
 ニハ必ズ
 之レニ附
 屬スル一
 人ノ學士
 アルモノ
 ナル耶

開キ子弟ヲ集メテ講説スルヲ見ルヲナクンハ敢テ深ク儒者ヲ搜
 シテ聘スルヲナカル可シ何ツヤ當時戰國ニ要スル所ノ者ハ權謀術
 數ノ策士カ否ラザレハ館術劍道ノ達人ナリ去ラヌマニ家康其人モ
 亦一個戰國ノ武將ナレハ何ノ違マアリテカ深ク儒生ヲ求ムルヲ
 ランヤ然ルチ羅山ヲ聘シテ博士ト爲シ顧問ニ備ヘタル所以ノモノ
 ハ畢竟スルニ偶然ノ出來事タルニ過キズ何ツヤ他ナシ其身ハ屢々
 京師ニ出入シタルニ折リシモ羅山ノ珍ラシクモ戰國亂世ニ當リテ
 儒門ヲ開キ子弟ヲ集メテ講説スルヲ見去ラヌマニ羅山ノ名聲ハ漸
 タ高ク屢々巷説ノ間ニモ之ヲ耳ニスルヲアレンハ家康之ヲ見聞シテ
 以爲ラク若シモ此等ノ學者ヲ顧問ニ備ヘ置クヲアラハ必ズ便益ノ
 ナラント是ニ於テ乎之ヲ招キタルモノナルヤ亦敢テ疑フ可クモ
 アラザル所ナリ豈ニ亦何ソツ其道ヲ慕フテ之ヲ聘セシモノナラン

ヤ然ラハ若シモ羅山ガ僻陬ノ地ニ在ル歟若クハ其名聲ノ高カラザ
 リセバ其身ニ貯フルノ學識ハ同一ナルモ家康進ノテ之ヲ招聘スル
 ノ運ニ至ラザルヤ亦以テ想見ス可キモノアルニ似タリ是レニ由テ
 之ヲ考フルニ羅山若シ家康ノ聘スル所トナラザリセバ家康モ亦敢
 テ他ニ學生ヲ求ムルイテ爲サザル可ケレバ德川幕府數代ハ或ハ儒
 者ナクシテ經過シツランモ亦知ル可ラズ德川幕府既ニ然レバ諸侯
 豈ニ亦然ラザランヤ皆ナ儒者ナク暗黒ニ世ヲ歴ヌランモ亦測ル可
 ラザルナリ然ルチ羅山勉學ノ功ニ由リ家康偶然ニシテ之ヲ招聘シ
 タルモノ龜鑑ト爲リ諸侯競フテ之レニ倣ヘシチ以テ天下翕然トシ
 テ文學ニ傾キ熊澤伊藤白井荻生等ハ諸大儒漸々輩出スルニ至リシ
 ハ羅山ノ功與リテ其カアリト謂フ可シ

○第三章 熊澤了介傳

熊澤了介傳
 列傳氏
 熊澤了介
 了介ト祖
 了介ト祖
 了介ト祖
 了介ト祖
 了介ト祖
 了介ト祖
 了介ト祖
 了介ト祖
 了介ト祖

韓愈曰、大凡物不得其平則鳴、ト是レ或ハ然レレト列傳氏ハ之ヲ人物
 ノ上ニ見ルニ其高尙ヲ極ムレバ則チ鳴ルト云フノ更ヲニ適當ナルニ
 若カザルチ信ズルナリ德川氏二百五十年ノ治下儒林ノ中仁徳ノ體認
 チ以テ鳴ル者ニハ即チ伊藤仁齋アリ學識ノ該博チ以テ鳴ル者ニハ即
 チ物徂徠アリ然レレト才智ノ穎悟チ以テ鳴ル者ハ即チ熊澤了介ナリ右
 三儒チ併合シテ以テ一人ト爲サバ茲ニ即チ崎嶺州ニ一聖人ノ傑出チ
 見ル可シト云フモ亦宜ヘナリト謂フ可シ仁齋ト徂徠ハ姑ク後章ニ譲
 リ了介ハ平安ノ人名ハ伯繼了介ハ即チ其名ナリ蕃山又ハ息遊軒ト號
 ス通稱ハ次郎八ト云フ後チ改メテ助右衛門ト云フ父一利小壯ノ時加
 藤嘉明ニ仕ヘシガ後チ官チ辭シテ京師ニ寓居ス元和元年了介ヲ舉ク
 此時外祖熊澤守久亦平安ニ在リ乃チ取リテ之ヲ養育ス因テ其氏ヲ冒
 ス寛永十一年板倉重正京極高通等ノ推薦チ以テ備前岡山ノ芳烈公

仕フ時ニ年齒僅カコ十六後チ五年致仕シテ江州桐原ニ寓居スルニ及
 ビテ始メテ書ヲ讀ミ朱註ニ依リテ四書ヲ講究シ尋イデ中江藤樹ニ就
 テ王陽明學ヲ講修ス偶マ父一利仕途ヲ求メント欲シテ江都ニ遊ブニ
 當リ母及ヒ弟妹等ノ家族ヲ舉ゲテ托シ同居セシム是ニ於テ陋屋ニ入
 人ヲ滿ツ貧困極マリ纒カニ糲糠ヲ以テ飢餓ヲ凌グノミ然レモ了介ハ
 益々經史ヲ研究シテ止マズ赤貧ニ居ルヲ晏如タリ芳烈公賢明ニシテ
 甚々學問ヲ好ミ早クヨリ了介ノ國家ヲ治ムルノ才略アルヲ洞看シ屢
 々京極高次ニ因リテ之ヲ招ク正保二年再ビ備前ニ至リテ芳烈公ニ謁
 ス公大ニ喜悅シ委スルニ國政ヲ以テシ祿三千石ヲ賜フ時ニ年齒二十
 七國中大ニ治マルニ至レリ是レ偏ヘニ芳烈公ノ賢明ト了介ノ勤務ト
 ニ由ルナリ茲ニ備前國和氣郡八塔寺ハ其地境播磨及ヒ美作ト相接シ
 一步ヲ舉グレバ三國ノ地ヲ一時ニ踏ム常ニ犬牙相錯ハリ國其守ニ因

ム久シ芳烈公特ニ了介ニ授ケテ便宜事ヲ行ハシム了介乃チ地ヲ相
 シ田ヲ墾シ兵士ヲ置キテ土着セシメ所謂屯田兵ノ法ヲ用ヰ是ニ於テ
 邊警始メテ備ハリ復々再ビ事ヲキニ至レリ承應三年備前大濬水アリ
 テ庶民甚々困苦ヲ極ム國主悉ク府帑ヲ發シテ境内ニ賑給スレモ猶ホ
 足ラズ了介自ラ江戸ニ來リ幕府ニ請ヒテ黃金四萬兩ヲ借リ錢穀ニ換
 ヘテ以テ窮民ニ饋與ス是ニ於テ窮民因テ以テ免ル、了介得テ明曆
 元年備前大ニ饑餓ヲ來ラシ庶民頗ブル困窮ス了介國國全部ヲ巡視シ
 テ日夜休セズ心ヲ濟生ニ盡クセシヲ以テ庶民漸ク饑餓ヲ免レテ治ニ
 復スルニ至レリ了介ハ日本ノ禹トモ稱ス可ク善ク水利ヲ解ス乃チ建
 言シテ溝洫ヲ通シ隄防ヲ築キ以テ旱澇ニ備フ上下以テ安ズルヲ得
 ルニ至レリ新クテ芳烈公ニ從テ江戸ニ至ルヤ豫テ其雷名ハ江戸ニマ
 テ達シ居ラレハ侯伯貴紳ヨリ大夫士ニ至ルマテ欽慕ノ餘リ人々競フ

關原子日
分予之ヲ
關原備

ア弟子ノ禮ヲ執ルニ至レリ三代將軍家光モ亦豫テ其芳名ヲ聞ケルヲ以テ此時將ヲ引見セシト欲スルニ會マ寔ズルヲ以テ果サズト云フ明曆二年和氣郡木谷ニ狩セシニ過テテ馬ヨリ落テテ手足ヲ傷フ是ニ於テ遯世ノ志アリ遂ニ芳烈公ニ請ヒテ其季子池田輝祿ヲ以テ嗣トシ自ラ祿ヲ辞シテ平安ニ歸ル時ニ年齢三十九ナリ此時ヨリシテ更ラエ了介ト號シテ雅樂ヲ學ビテ本邦ノ古典ニ習フニ至レリ一夜微服シテ笛ヲ吹キ鳴ラシツ、市街ヲ緩歩ス偶マ安倍飛彈ト云フ者アリテ之ヲ聽テ曰ク嗜々雅ナル哉笛ヤ嗜々美ナル哉音ヤ洋々乎トシテ能ク名ツルナシ無形ノ鬼神モ感動ス可ク異種ノ禽獸モ耳ヲ傾ク可シ是レ有道ハ士ニ非ラズンバ安ソ能ク之ヲ爲セン誠ニ天上ノ樂ナリト平安ニ寓スル一十年天朝ノ名公鉅卿了介ニ就テ道ヲ問フ者甚ダ多シ然ルニ美名ノ高ク極マル所漸ク凡俗社會ノ痴心ヲ起シ讒スル者アルニ至レ

ニ聞ク善
人君子ノ
徳得テ知
ル可キモ
ノ隠微日
ヲ論ユル
ナシ蓋シ
總行最モ
修マル者
顯最モ
大ナリ彼
ノ果實ノ
葉々タル
モノヲ見
ズテ必
莫ク先
テ必
ナクハト

リ是レ黄金世界ニ進化セザル不完全社會ノ常態ニシテ亦是非モナキ次第ナリ去レバ此時京尹牧親野成隣ヲ信シテ了介ヲ憎ム又其才能ヲ妬ム者アリ流言益々甚ダシク行ハル、ヲ以テ了介ハ身ニ覺エノナキヲナレト斯カル場合ニ於テ辨解スルモ益ナキヲ信シ寛文六年潜カニ芳野ニ隠遁シ又山城ノ鹿背山ニ移住セシガ更ニ轉テ播州明石ニ移リ其住メル軒ヲ名ツクテ息遊ト稱シ月ヲ友トシ樂ミ渡リケリ領主松

下信之之ヲ聞テ甚ダ厚ク之ヲ待遇ス延寶七年信之封ヲ大和國郡山ニ移サル時ニ了介亦從テ行キ矢田山ニ住ス貞享四年將軍綱吉命アリテ信之ヲ下總ニ移ス是ニ於テ了介モ亦從テ此ニ移レリ此年ノ冬了介封書ヲ幕府ニ奉リテ時事ノ是非得失ヲ陳シケルニ大ニ綱吉ノ嫌忌ニ觸レテ禁錮セラル是レヨリ了介了然トシテ解ル所アリ以テ再ヒ時事ヲ談セズト云フ元祿四年沒ス年壽實ニ七十三ナリ是ニ於テ信之親戚門

是澤了介傳

此言以テ
了介ノ証
ヲ來セ
ル可シ
モノナ見

人ヲ會シ儒禮ヲ以テ之ヲ葬ル抑モ了介ノ學ハ朱子陽明兩學派ヨリ折衷シ來テ出ツト雖正世ノ腐儒ノ轍ニ倣ヘ徒ラニ奴隸ノ如ク無暗ニ之ヲ奉ズルニ非ラズ又自ラ見ル所アリテ竟ニ一家ヲ成ス其才能最モ政事ニ長シ時ヲ知リ位ニ處ルヲ以テ要トス而シテ其政治ヲ論ズルノ意見ハ米穀ヲ貴ミテ金錢ヲ賤ムヲ以テ其旨トス是レ上ミ輕重ヲ制シテ商賈ガ貨財ノ權ヲ握ルヲ防ガンガ爲メナリ又屯田兵ノ制ヲ設ケテ冗費ヲ省キ武力ヲ強ウス又國用ヲ軍用ト分チ以テ制度ノ畫然ヲ謀リテ奢侈ニ流ガル、ヲ抑ユ又賦歛ノ制ハ貢法ヲ以テ善トシ庠序學校ノ制ハ文武合シテ一途ト爲サンニテ欲ス而シテ其之ヲ爲スヤ皆ナ若々歩ヲ進ムルノ順序アリテ存シ遺カニ人ノ耳目ヲ駭カスチ欲セズ當時ニ在テハ實ニ卓見ノ至リナリ了介其人計ルニ魁梧奇偉ナリ其圖ヲ見ルニ至リテ狀貌婦人好女ハ如シ人ニ接スル温厚家人僕婢ト雖正嘗テ忿

怒ノ色ヲ見ズト云フ故ニ若シ夫レ貌ヲ以テ人ヲ取ル者ハ或ハ之ヲ失スルニアル可シ了介嚮キニ芳烈公ノ下ニ在ルヤ一日由井正雪武術ヲ以テ諸侯ニ干ムルヤ芳烈公之ヲ延見シテ禮遇甚々厚シ時ニ了介其席ニ在リテ熟々之ヲ視クルガ其狀貌舉動平ナラズ殊ニ其眸子ノ動靜ニ於テ稍々常ナラザル所アルヲ以テ正雪ノ去リテ後チ諫メテ曰ク今ノ客ハ姦人ノ相アリ復々近ヅク可ラズト後チ果シテ正雪不軌ヲ謀リテ成ラズ遂ニ誅ニ伏スチ聞テ芳烈公左テユソト感シケルトナン了介著ハス所ノ書ニハ考經小解、四書小解、易經小解、孝經外傳或問、大學或問、夜會記、集義和書、集義外書、紫女物語、葬祭辨論、二十四孝評、女子訓或問等アリ著書敢テ多カラズト雖正其才能ハ天下ノ政治ヲ執ルニ足ルモノアリシナリ

列傳氏曰ク徳川頼政ノ初年ニ當テヤ熊澤了介ト云ヒ新井白石ト云

熊澤了介傳

鏡照子曰
ク降子ノ
ニ有信ニ
萬世不朽
ノ金言ト
謂フ可シ

ヒ就レモ能ク實務ニ通シタル儒者ナリシニ漸ク世ノ降ルニ及ヒ儒
者ハ實務ニ縁遠キモノト爲リ殆ンド一種國家ノ粧飾物ト爲リ終ニ
儒ト爲ルニ至レルハ痛嘆ノ至リナリ明儒薛文清ノ讀書錄ニ曰直
是○求○實○理○實○理○之○名○雖○在○書○而○實○理○之○理○則○在○理○ト是レ信ニ然リ而シ
テ熊澤新井等ノ儒者ハ即チ此言ノ如ク聖賢ノ傳フル所ノモノハ辭
ナリ辭ニ由テ以テ其意ヲ得ルモノハ己レノ本心ニ在リト信シ乃チ
理ノ中ニ理ヲ求メテ若々之ヲ實業ニ施シタリト雖也後世ノ儒者ハ
漸ク唯マ其弊ノミヲ學ビテ其實ヲ顧ミザルニ至リ理ハ唯マ是レ書
中ニ在リト愚信シ書ノ外ニ天地ナキモノト思惟スルニ及ヘルハ如
何ニモ痛嘆ノ至リナリ噫

○第四章 伊藤仁齋傳

ハ學者ヲ思想ノ上ニ概括シテ之ヲ心算スルニ其夥多ナル恰

モ天上ノ列星ノ如ク然リト雖也其能ク書ヲ讀ミテ正ト感シ且ツ心ニ
思フテ善ト信セシモノチ直チニ實行シ又一方ニ於テハ書ヲ見テ邪ト
覺リ且ツ心ニ想フテ惡ト悟リシモノチ忽チ排去セシ者天下亦幾人カ
アル其稀少ナルヲ寥々辰星ノ如シ其人泰西ニ在テハ稀レニ瑣格刺底
佛蘭格林ニ於テ之ヲ見支那ニ在テハ稀レニ顏回許魯齋ニ於テ之ヲ見
我邦ニ在テハ稀レニ伊藤父子ニ於テ之ヲ見ルノミ否ナ此他ニモ亦多
少之レナキニ非ラズト雖也真正ノ體認者ハ甚マ稀少ナルヲ亦敢テ疑
フ可クモ非ラザル所ナリ此崎嶇州ノ天地ニ於テ稀レニ見ル所ノ道徳
體認者其人即チ伊藤仁齋ハ平安ノ人ナリ名ハ維楨字ハ源佐仁齋ハ即
チ其號ナリ又別ニ古義堂ト號ス父長勝三子アリ仁齋ハ其長男ナリ寛
永四年堀河ニ生ル幼ニシテ道學ノ氣稟既ニ具ハリ深沈遊戯ヲ好マズ
年齒十一ニシテ茲ニ始メテ大學ノ治國平天下ノ章ヲ讀ミ歎シテ曰ク

伊藤仁齋傳

今世亦之ヲ知ル者アル乎ト既ニシテ詩ヲ賦スルニ用語凡ナラズ故ニ
 衆之ヲ見テ驚嘆セザル者ナシ斯クテ十九歳ノ時李延平問答ヲ讀ミ感
 スルヲ深ク再三再四熟讀反覆シテ止マズ遂ニ數十百遍緘閱シ紙爲メ
 ニ爛敗スルニ至レリト云フ是レヨリ意ヲ宋儒性理ノ學ニ用キ業々ト
 シテ日夜之ヲ講究シ遂ニ心學原論及ヒ性善論ヲ著ハス是レ皆ナ以テ
 二十八九歳ノ頃ロニ著ハス所ノモノナリ其居ル所ノ室ニ誠修ノ二字
 ヲ掲ケテ以テ自ラ警ムト云フ偶々疾病ニ罹リテ人事ヲ謝絶スルヲ殆
 ソド十年ニ及ブ家産之レガ爲メニ傾キヌ是ニ於テ親戚故舊相謀リ以
 テ醫師ト爲ランヲ望ム仁齋敢テ從ハズ遂ニ家宅ヲ仲弟ニ委托シ已
 レハ別居シテ以テ書ヲ讀ミテ止マズ偶々佛老ノ道ヲ學ビ白骨觀法ヲ
 修メテ山川城郭悉ク空想ヲ現スルヲ覺エヌリシガ既ニ其非ナルヲ
 悟リテ之ヲ廢スト云フ去レハ專心講究スル所ノモノハ宋儒性理ノ學

龜照子曰
 宋儒筆
 舌極メ
 佛老
 排擊シ
 而シテ其
 已等ノ所
 觀佛老
 ノ口氣ニ
 陰リシハ
 其結果一
 笑ノ外ナ
 レ

ニシテ靜心默識、心性ノ本原ヲ悟了スル所アリシガ既ニシテ宋儒ノ學
 ハ孔孟ノ意ニ乖クノ疑ヒテ發シ考索多年ノ後チ漸ク其緒ニ就クヲ得
 タリ乃チ謂テ曰ク大學ノ書ハ孔子ノ遺書ニ非ラズ何ゾヤ他ナシ彼ノ
 明鏡止水、冲漠無朕、體用一源等ノ說ハ是レ皆ナ佛老ノ淫辭ニシテ聖人
 ノ意ニ非ラズト是ニ於テ仁齋一派ノ學ヲ立テ門ヲ開テ學生ヲ延クヤ
 豫テ仁齋ノ美名ヲ傳聞シ欽慕ニ堪ヘザル者皆チ爭ヒ來テ門ニ入り學
 ニ就キ門前忽チ市チ爲スニ至レリ時ニ大高坂芝山ナル者適從錄ト云
 フモノヲ著ハシテ以テ仁齋ノ學ヲ排擊ス仁齋ノ弟子之ヲ見テ奮激ノ
 餘リ將サニ之ヲ辨セントス仁齋從容トシテ之ヲ禁メテ曰ク學ヲ爲ス
 ノ要ハ虚心平氣已レテ治ムルニ在リ何ゾ爭論ヲ事トセント仁齋ノ人
 ト爭ハザル其風采泰然トシテ抑ス可ク其識量湛然トシテ測ル可ラザ
 ルモノアルハ人チシテ感歎止マザラシムルモノアリ去レハ其後徳大

伊藤仁齋傳

鏡照子曰
ノ口氣ヲ
比喩佛老
ク風波ノ
動搖セザル
ノ動搖セザル
ノ口氣ヲ
比喩佛老
ク風波ノ

鏡照子曰

寺公大ニ學ヲ好ムノ餘リ毎ニ諸儒ヲ會シテ相論難セシムルニ當リ諸
儒日常ノ學識ヲ現ハスハ其ノ此時ニ在リトシ各々互ニ辯難攻撃シ終
ニ詆訶吠罵スルニ至ル然ルニ仁齋ハ此紛々擾々ヲ狂瀾怒濤ノ中ニ
在リテ獨リ能ク坦夷温厚始終爭ハズト云フ是レ胡敬齋ノ所謂心有主
雖在鬧中亦靜ナルモノニシテ其狀譬ハハ猶ホ水淺キ海面ハ搖々トシ
テ風力ノ爲メニ動亂スルモ水深キ海底ハ泰然トシテ毫モ風力ノ爲メ
ニ動搖セザルガゴトシ學識ノ淺深ヲ以テ其動靜ヲ異ニスル又何ヲ以
テ之レニ異ナランヤ仁齋ノ彼ノ鬧中ニ在リテ能ク靜カナル亦宜ヘナ
リト謂フ可シ斯クテ三十六歳ニシテ論孟古義及ヒ中庸發揮等ノ諸書
ヲ著作ス又此頃ロヨリ同志會ナルモノヲ設ケ聖像ヲ壁間ニ懸ケ先ツ
拜シテ後チ經書ヲ講説スト云フ其事保駱克ノ云フ所ノモノニ符合ス
ルモノアリ保駱克嘗テ政治學沿革史ヲ著ハシ其中ニ論ジテ曰ク吾人

保駱克
ノ意見
心ニ出テ
至極セ
學者當
チ此禮
ヲ執ラザ
ルベカラ
ズ

ハ哲學及ビ其他何等ノ學科ニ關セズ苟モ一篇ノ著作ヲ爲サン者ハ其
之ヲ著作スルニ當リ必ズ先ツ亞里斯多德ノ靈前ニ思想ヲ馳セテ禮拜
シ而シテ後チ以テ其著作ノ業ニ着手ス可シ何トナレバ希臘ノ時代ト
近世トチ連鎖シテ以テ離レザラシメタルモノハ是レ一ニ亞里斯多德
ノ功ニシテ亞里斯多德ノ生出セザルノ以前ハ既ニ瑣格刺底アリ又弗
拉的アリト雖モ未ダ以テ一科學ノ體裁ヲ爲シテ立ツモノアラザリシ
ニ亞里斯多德生出シテヨリ以來凡ソ百ノ學術皆ナ茲ニ始メテ科學ノ
體格ヲ具フルニ至レリ如何ナル學術ト雖モ亞里斯多德ノ痕蹟アラザ
ルモノナシ故ニ亞里斯多德ノ名ヲ去テ能ク獨立スルノ學術ナシ實ニ
今日ノ學術ハ亞里斯多德ノ賜ナリ是レヲ以テ吾人著作者ハ其將サニ
筆ヲ下スニ當テ亞里斯多德ノ靈魂ヲ禮拜スルノ義務アリ云々ト是レ
其本原ヲ忘レザルモノニシテ當サニ然ラザルベカラザルモノナリト

伊藤仁齋傳

魯照子曰
 夕詳細ニ
 比較スレ
 即チ東洋
 ノ瑣格刺
 底ニシテ
 子思ハ即
 子思ハ即
 弗拉の
 孟子ハ即
 子東洋ノ
 亞里斯多
 德ナリ

ス此事其外觀ノ状態ハ彼ノ俗間ノ愚夫愚婦ガ木神石佛ニ平身低頭ス
 ルニ類スルモノアリト雖也其内實ハ雲泥萬里ノ相違ニシテ決シテ其
 日ヲ同ウシテ語ル可ラザルモノアリテ存スルナリ然リ而シテ孔子
 ハ其德ニ於テハ即チ東洋ノ瑣格刺底ニシテ其學ニ於テハ即チ東洋ノ
 亞里斯多德ナリ故ニ孔子ノ東洋ニ於ケルハ即チ瑣格刺底亞里斯多
 德ノ西洋ニ於ケルニ敢テ異ナルトナシ是レヲ以テ東洋ノ學者ノ道義
 ナリ説キ文書ヲ著作スルヤ將サニ其業ヲ執ラントスルニ際シ孔子ノ
 靈魂ヲ禮拜スルノ義務アリテ存スルヲ知ル可シ今夫仁齋ノ聖像ヲ
 禮拜シテ講説ヲ始ムル保路克ノ意見ト符節ヲ合シテ東西一對ノ美談
 ト爲ス可シ閑評ハ姑ク措キ斯クテ延寶年間京都ニ火災アリケルガ無
 慈悲ナル火焰ハ貴賤ヲ問ハズ上下ヲ論ゼズ萬物ヲ視ル一恰モ彼ノ佛
 者ノ平等ノ如ク或ハ民權論者ノ同權ノ如ク毫モ物類ノ撰擇ナク彼レ

魯照子曰
 夕今マテ
 有リシモ
 ノ、忽チ
 無ニ歸シ
 タル有無
 ノ状態ヲ
 爲ス妙ト
 謂フ可シ
 然レハ形
 容少シク
 元實ニ屬
 スルモノ
 非ラザル
 ナキ那

ガ眼中一個ノ異物ナク無遠慮無會釋無忌憚無猶豫ニモ萬戸一様ニ延
 燒シ來リテ終ニ延イテ仁齋ノ最愛ナル書堂ニ及ビ寸毫ノ間隙モナク
 瞬間ニ百物ヲ蕩盡ス嗚呼是レ何等ノ惡火アヤ一時ノ前ハ多年仁齋ノ
 刻苦シテ廣ク蒐集所藏シタル經史及ビ諸子百家ノ書ハ室内ニ充滿シ
 或ハ先生ノ意ヲ用キテ書入シタルモノモアラシク或ハ精神ヲ凝ラシテ
 稿ヲ起シタル文書草案モアリシナラン此等ノ書籍ハ整然トシテ列チ
 正ダシテ排列積重シテアリ此室ノ主人ハ泰然トシテ何等ノ異狀モナ
 ク又戶外ハ萬戸軒ヲ併ベシ商家ノ暖簾ハ風誘ニ翻ヘリ仰ギテ空天ヲ
 望メハ青々タル空氣ハ藍ヨリ青ク亦何等ノ殊態アルヲ見ズ然ルニ一
 時間ノ後チ見レハ彼ノ書冊一巻モ見エズ唯々見ル渺々タル一灰燼
 ノ原野ノ外ニ見ル可キ物モナク又半燒松樹ノ下ニ颯々タル風ノ音ス
 ル、ヨリ外ニ聞ク可キモノモナク之ヲ思ヘバ夢ナリ世事多ク皆ナ然

〇亦是非モナシ〇此時仁齋唯マ古義一部ヲ持シテ通レタルノミ去レバ
 若シ夫レ尋常一般ノ書籍學者ナラソコハ此時其人ノ學問ハ皆ナ烏有
 ト爲リ其心身ニ附スルモノトテハ毫モナク本來ノ無一物ニ立返ル可
 キモノナレト幸ヒニ仁齋ノ學ハ常ニ深ク心中ニ貯藏シアルモノナレ
 バ敢テ巨害ヲ被ムルニ至ラバ其心身ノ學問ハ依然トシテ舊ニ異ナル
 一ナシ斯クテ之ヲ遭レテ後チ京極大恩寺ニ僑居ス是レヨリ先キ母里
 村氏膈墮ヲ患フル一三年ノ長兎鳥ニ及ベルニ仁齋奉養備サニ至リ千
 日恰モ一日ノ如ク未ダ嘗テ一日モ怠慢セシ一ナシト云フ當時肥後侯
 聘禮ヲ厚ウシテ之ヲ招ケルニ辞スルニ侍養人ナキヲ以テシテ之レニ
 應セズ然ルニ不幸ナル哉天命ノアル所ハ亦如何トモス可ラズ翌年父
 亦死スルニ至ル是ニ於テ仁齋喪服スル一四年ノ長星霜ニ及プト云フ
 其父母ニ事フル亦至レリ矣盡セリ矣ト謂フ可シ天下亦能ク此人アツ

ノヤ仁齋人ト爲リ寛厚緩和疾言遽色セズ人ニ接スルニ城廓ヲ設ケス
 邊幅ヲ修メズ一ニ誠實ヲ以テス其從容タル風采ハ恰モ楊柳ノ如ク甚
 マ愛ス可ク掬ス可シ而シテ其大義ノ關スル所ニ至リテハ之ヲ誘フニ
 金銀ヲ以テスト雖ト毫モ其志ヲ奪フ可ラズ其狀譬ヘハ猶ホ泰山ノ動
 カザルガゴトシ是ヲ以テ其德聲日ニ隆シ四方ノ士人京都ヲ過グル者
 苟モ少シク其志アル者其學フト學ハザルトテ問ハズ一タビ其面ニ接
 シ其講ヲ聽クヲ榮エトシテ之ヲ願ハザルハカシ其名刺ヲ通シテ謁見
 シ乞フ者無慮三千餘人ノ多キニ及ベリ唯マ飛驒佐渡壹岐ノ人門ニ至
 ラザルノミナリト云フ一日大石良雄來リテ其講ニ侍リ睡眠ヲ催フシ
 テ之ヲ聽カズ衆皆ナ斜眼以テ之ヲ微笑ス然ルニ高尙ノ人物ニシテ始
 メテ高尙ノ人物ヲ知ルモノニシテ此時仁齋ハ衆人ノ笑ハチ制シテ曰
 ク汝等妄リニ笑フ一勿レ予ヲ以テ之ヲ見ルニ彼レ庸器ニ非ラズ必ズ

大事ニ堪ヘント後チ果シテ然リ學生チ教導スル未ダ嘗テ科題ヲ設ケ
 督察ヲ嚴ヒセズ然レト弟子各々其材ヲ成セリ平常學者ニ勸ムルニ道
 術ニ明ラカニ治亂ニ達シ有用ノ材タル可キヲ以テシ空文ニ馳セ記誦
 ニ流ガルヲ戒ム其學固ト論語ヲ以テ主ト爲シ孟子之ソニ次キ傍ラ
 易大學近思錄等ノ書ニ及ブ教導倦マザルヲ茲ニ四十有餘年之ヲ講ズ
 ル直チニ其本主意ノ明カナルヲ期シテ敢テ其支葉ノ未義ニ拘泥セズ
 從容饜飮聽ク者啓發スル所多シト云フ嘗テ曰ク儒者ノ學ハ最モ闊味
 チ思ム其道ヲ論シ經義ヲ解スル須カラク明白端のナルベシ十字街頭
 ニ在リテ白日事ヲ作スガ如ク一毫モ人ヲシテ瞞着ス可ラズ附會ス可
 ラズ假借ス可ラズ逡就ス可ラズ尤モ回護以テ其短ヲ掩フヲ忌ム又粧
 點人ヲシテ悅ハシムルヲ戒ム云々ト是レ薛文清ノ所謂大丈夫心事當
 如青天白日使人得而見之可也ト云フモノニ類ス蓋シ文清ノ語ヨリ轉

曾照子曰
 夕子仁
 齊タル能
 ハズ仁齊
 亦子タル
 信ハズ

化シ來リシモノナリ仁齊又曰ク諸葛孔明ハ霸者ノ臣ノミ豈ニ王佐ノ
 オアケンヤト或人問フテ曰ク子若シ蜀ニ用非ラルハアラハ則チ孔
 明ノ功復タ爲スヲ得可キヤ仁齊答ヘテ曰ク人各々能アリ我レ孔明
 ル能ハズ孔明亦我レタル能ハズ古ヘノ宰相ハ論語半部ヲ以テ天下ヲ
 治ル者アリ我レ亦孟子梁惠王一篇ヲ以テ天下ヲ治メントスト其志ヲ
 立ツル概チ斯ノ如シ又文ヲ作ル專ラ唐宋八家ヲ宗トシ辭理平穩務メ
 テ通曉シ易カラントチ欲シ彼ノ文選深華ノ句李王鈞棘ノ辭皆ナ之ヲ
 取ラズ明ニ於テハ唯ダ唐荆川歸震川王遵巖ノ三家ヲ取ルノミ其詩ハ
 杜工部ヲ宗トス貞亨年中中津ノ浮屠道香將サニ國ニ歸ラントスルニ
 當リ仁齋序ヲ送リテ曰ク自人視之固有儒有佛自天地視之本無儒無佛
 吾道即道豈有二乎哉ト亦卓見ト謂フ可シ朝鮮人安慎微之ヲ覽テ曰ク
 其旨趣固ヨリ古人ト異ニシテ而シテ文亦絶佳ナリ日本未ダ嘗テ斯ノ

如キ文アルヲ聞カズト携ヘテ其國ニ歸ルト云フ古來性情心意ノ文字
 ハ書上ニ屢々見ル所ニシテ且ツ日常人々ノ口ニ發スル所ナレバ倍々
 然ラバ如何ナルモノガ性ニシテ如何ナルモノガ情ナル歟又如何ナル
 モノガ心ニシテ如何ナルモノガ意ナル歟ト問フニ至テハ容易ニ之ヲ
 答フル者ナシ否ナ之ヲ答フル者ナキニ非ラズト雖モ一言以テ明白ノ
 解ヲ與フル者ハ殆ンドアルナシ然ルヲ仁齋ハ日札ヲ著ハシテ曰ク具
 于己而未動謂之性已動而未涉于思慮謂之情已涉于思慮則謂之心心之
 往來計較者謂之意ト是レ豈ニ一刀ノ下ニ性情心意ノ四者ヲ四斷ニ切
 割シ以テ敢テ混ズ可ラザル明白ノモノトシタルニ非ラズヤ實ニ千古
 ノ金言ト謂フ可シ又其仁齋日札ニ曰ク人與草木同生亦當與草木同腐
 奚爲貧戀奚爲悲傷惟夫保養不可失修爲不可闕大凡有資於生民有補於
 天下後世者皆當務爲不可不努力焉不可作無益之事以求後世之名生民

鏡照子曰
 宋儒ノ
 心既ニ或
 ハ此ニ至
 ルモノア
 ルハ徒言
 家此ニ
 エラザル
 云ノナリ

以○來○種○々○功○名○富○貴○不○知○其○幾○計○從○今○見○之○皆○花○謝○水○流○煙○霏○雲○散○可○附○冷○看
 然○悟○得○此○意○亦○幻○爲○幻○解○皆○實○理○之○自○然○也○詩○曰○悠○哉○悠○哉○聊○以○卒○歲○ト○其○悟
 リ○チ○開○ク○ノ○廣○大○無○量○ナル○實○ニ○感○嘆○ニ○堪○ヘ○ズ○是○レ○以○テ○仁○齋○ノ○學○力○ノ○深
 ク○識○見○ノ○高○キ○ヲ○察○ス○可○シ○去○レ○バ○元○祿○ノ○末○途○ニ○宸○聽○ニ○達○シ○詔○シ○テ○其○文
 チ○索○メ○シ○ム○是○ニ○於○テ○仁○齋○之○ヲ○進○ム○世○以○テ○榮○ト○ス○仁○齋○屢々○空○シ○然○レ○モ
 之○レ○ニ○居○テ○晏○如○ヌリ○亦○世○俗○ノ○毀○喪○變○貶○毫○モ○意○ニ○介○セ○ス○寶○永○二○年○三○月
 歿○ス○年○壽○七○十○九○五○子○ア○リ○長○男○ヲ○長○胤○ト○云○ヒ○次○男○ヲ○長○英○ト○云○ヒ○三○男○ヲ
 長○衡○ト○云○ヒ○四○男○ヲ○長○準○ト○云○ヒ○五○男○ヲ○長○堅○ト○云○フ○各○々○皆○ナ○儒○學○ヲ○以○テ
 顯○ハ○ル○長○胤○最○モ○超○越○シ○ヌリ○東○涯○ト○號○ス○ル○者○即○チ○此○人○ナ○リ○仁○齋○著○ハ○ス
 所○ノ○書○ニ○ハ○心○學○原○論○大○極○論○性○善○論○論○孟○古○義○中○庸○發○揮○大○學○定○本○董○子○問
 論○孟○字○義○文○集○詩○集○周○易○乾○坤○古○義○春○秋○經○傳○讀○近○思○錄○鈔○文○式○等○ア○リ○我○邦
 儒○林○ノ○中○虛○名○高○キ○者○往○々○之○レ○ア○リ○然○レ○モ○其○能○ク○美○妙○ノ○意○見○ヲ○發○言○ス

伊藤仁齋傳

ル者列傳氏前ニ在テハ稀レニ伊藤仁齋ニ於テ之ヲ見後ニ在テハ稀レニ佐藤一齋ニ於テ之ヲ見ルノミテ列傳氏ハ此ノ二藤齋ヲ以テ我邦儒林ノ首頭ニ置カント欲スルナリ

列傳氏曰ク余之ヲ荀子ニ聞ク君子之學也入乎耳著乎心布乎四體形乎動靜端而言蠕而動一可以爲法則小人之學也入乎耳出乎口口耳之間則四寸耳曷足以美七尺之軀哉ト今夫レ伊藤仁齋ノ學ハ即チ君子ノ學ニシテ耳ニ入り目ニ入ル所ノ聖賢ノ教訓ハ皆チ直チニ心ニ著ハレ四體ニ布キ動靜ニ形ハルモノナリ抑モ書ヲ讀ミテ其示教スル所ノ道理ノ善ナリト感ズルモノ之ヲ體認スレバ則チ書中ノ真理ハ皆チ來テ我が心中ニ入り以テ我が用ト爲ラザルモノナシ然ルチ若シ夫レ書ヲ讀ミテ感ズルモノ之ヲ體認セザレバ我レニ於テ何ノ利益カ之レアラハシ是レ恰モ一種ノ落語家ニ類シテ唯ダ其談笑說話ハ

伊藤仁齋曰
美衣美食
食ノ比喩
謂ニ絶妙
不世亦此
記者アル
分々々々

資ヲ得タルニ過ギザルハニ試ミニ思ハ今夫レ茲ニ美衣美食アラニ之ヲ購求シタリト雖モ未ダ之ヲ着シ之ヲ食セザルモノハ何ヲ以テ其體ニ快チ感シ其口ニ美チ覺エツヤ其之ヲ着シ之ヲ食フチ待テ始メテ其快ヲ美タルチ感ズルモノニ非ラズヤ讀書學問何ヲ以テ之レニ異ナランヤ好シヤ假令多年ノ刻苦ト勉勵トチ以テ之ヲ學ビ得ルト雖モ身ニ之ヲ實行體認セザル者ハ即チ彼ノ既ニ美衣美食ヲ購求シテ未ダ之ヲ着シ之ヲ食セザル者ニ譬フ可シ滔々タル天下ノ學者概シテ此種ノ者ナラザルハナシ然ルニ仁齋ハ恰モ顔回ノ如ク一善ヲ得レバ則チ舉々服膺シテ失ハズ故ニ仁齋五尺ノ軀ハ滿身皆チ徳ノ華ニシテ其精神ハ常ニ天國ニ遊ベリ一般普通ノ儒者ノ如キハ前既ニ此人アリ後亦此人アリト雖モ獨リ仁齋ハ仁齋ノ前ニ仁齋ナク又仁齋ノ後チ仁齋ナシ實ニ全ク仁齋ノ人ト爲リハ蜻蛉州ノ

天地唯々獨り仁齋アルノミ

○第五章 源光國傳

本朝ノ一大著書ト稱セラルル大日本史ノ撰者源義公ハ諱ヲ光國ト云ヒ字ヲ子龍ト云フ水戸威公ノ第三子ナリ寛永五年ニ生ル六歳ノ時父君薨セラレタルニ未ダ世嗣ノ定メモナカリシカバ臺命ニテ庶兄ヲ越エテ世子ト爲リ正四位上少將ヨリ從三位權中納言ニ登レリ去レド年長シテ深ク此事ヲ思ヒ出テシテ兄ノ子綱條ヲ養子トセラシ元祿庚午ノ年國ヲ讓リテ西山ニ退隱セシガ同十三年十二月六日薨セラレヌ年齡七十三諡ヲ義公ト云ヒ後チ權大納言ヲ贈ラル却說十八ノ年史記ノ伯夷傳ヲ讀ミテ讓國ノ志アリシガ其時ヲ得ズシテ經過シケルニ寛文十年年四十三ノ時月朔ノ賀ニ登城シケルニ本朝通鑑ト名ヅクル書成リタルトテ執政ヨリ示サシケルヲ見シニ皇國ノ始祖ハ吳ノ太伯ノ

後チナリト云フ說ノアルニ至リテ大ニ喫驚シ此書ノ開刻ヲ止メラル可キ旨ヲ通シケルガ猶ホ飽キ足ラズヤ思ヒケン同十二年礪川邸内ニ彰考館ヲ開カシ明歴三年ニ又史局ヲ駒込別荘ニ構ヘ編修ノ史臣數多召出サシ史料ノ文書ヲ諸國ニ蒐集シ遂ニ大日本史一百卷ヲ撰パシテ本史ハ深ク心ヲ盡クシテ皇統ノ正閏ヲ正サシテ其外他義公ノ手ニ成リシ著書甚ダ多ク禮義類典扶桑拾葉集等ヲ始メトシ一々枚舉スルニ遠マアリズ又儒雅ヲ好マン殊ニ皇國ノ古書ヲ尊重セラシ湯島ノ聖堂ノ成リタル折リハ六國史ヲ寄附セラシテ常ニ萬葉集ヲ好マンテ左右ニ置キ且ツ契沖阿闍梨ヲシテ代匠記ヲ作ラセ數多ノ物ヲ賜ヒシトハ契沖ガ傳ニ在リ又淡川ニ楠公ノ碑ヲ建ラシ嗚呼忠臣楠氏之墓ト碑銘ヲ刻マシタルハ普ク與人ノ熟知スル所ナリ又彼ノ有名ナル明ノ歸化人宋舜水ヲ重用シタルハ是レ敢テ學問ノトニ非ラズ唯々其節ヲ

重ンセラレタノコトナリト云フ

列傳氏曰ク昔者支那戰國ノ世ニ於テ齊ノ孟嘗君、趙ノ平原君、魏ノ信陵君、楚ノ春申君ノ四君ノ如キハ各々賓客三千人アリ是レ與人ノ能ク知ル所ナリ抑モ此四君ノ集メタル賓客ハ何レモ皆ナ戰國縱橫ノ策士ニシテ其之ヲ養ヘル四君ニ於テモ亦其賓客ヨリ希望スル所ノモノハ權謀術數ノ獻策ヲ望ムニ過キザリシナリ降テ西漢ノ呂不韋及ヒ淮南王ノ如キ亦好ミテ多クノ賓客ヲ養ヘリ此時ニ當テヤ世ハ既ニ秦平トナリ亦敢テ短長策士ヲ要セズ故ニ右二子ノ賓客ヲ集ムルヤ彼ノ戰國ノ四君等ノ目的ト異ニシ著述ヲ爲サシメシガ爲メナリ即チ呂不韋ノ門ニ於テハ呂氏春秋ヲ著ハシ淮南王ノ門ニ於テハ淮南鴻烈解ヲ作りタリ然レハ其呂不韋及ヒ淮南王ノ如キ彼ノ自身ハ敢テ其著作コト手ヲ下シタルコト非ラズ專ラ其門下ノ賓客ニ一任シ

劉原子曰
公ノ
風ヲ聞ク
者ハ積夫
也原博矣

ヲ以テ之ヲ著作セシメタルモノナリ是レ其故何ゾヤ貴公子概チ學識淺ク其志茲ニ在リト雖モ自身ノ學識ヲ以テ之ヲ著作スルコト能ハズ是ニ於テ乎多クノ學士ヲ集メテ以テ之ヲ著作セシメタルモノナリ然ルニ今夫レ我邦ノ源光國ノ如キ其多ク賓客ヲ集メテ以テ著作シタルハ殆ンド彼ノ呂不韋、淮南王ノ事蹟ニ類スルモノアリト雖モ其事實ニ於テハ大ニ異ナルモノアリテ存セリ何ゾヤ光國ノ賓客ヲ集メテ著作スルヤ全ク己レ自ラ主筆ト爲リ衆學士ヲ指揮シテ以テ著作シタルモノナリ況ンヤ其著作スル所ノ書籍ハ多ク且ツ大日本史ノ如キ大部ノモノアルニ於テチヤ如何ゾ日ヲ同シシテ論ズ可キモノナランヤ後世水府ヨリ忠勇義烈ノ精神ニ富ム士人ノ多ク輩出スルハ是レ皆チ遠ク此光國ノ養成スル所ナリ即チ光國ノ遺風ニ感染シテ以テ奮起スル所ノモノ多キニ居レリ其感化ノ至大ナル亦想

保ハ外ニ在ルナリ

○第六章 僧契沖傳

我邦古學中興ノ開祖ノ名高ク轟然トシテ後人ノ耳ヲ貫ク契沖阿闍梨ハ字ヲ空心ト云ヒ播磨守青山幸利ノ臣下川善兵衛元全ノ子ナリ即チ寛永十七年ニ生ル幼ニシテ敏捷父母ノ教ヘラレシ書ハ能ク暗誦シムリト云フ七歳ノ時篤疾ニ罹リ殆ンド死ス可カリシヲ不思議ニモ僥倖ノ命ヲ保チケリ是レヨリ思ヒ起シテ法師ニ爲ラントノ志深ク屢々父母ニ乞フテ止マザリシカニ父母遂ニ之ヲ許サズ是ニ於テ契沖ハ自ラ腥葷ヲ斷テ常ニ佛號ヲ唱フ三軍モ帥ヲ奪フ可シ匹夫モ志ヲ奪フ可ラズ況ンヤ巖石ノ如ク確乎タル契沖ノ志ヲヤ何如ク之ヲ奪フコトヲ得ンヤ故ニ父母モ亦其志ヲ奪フコト能ハズシテ終ニ之ヲ許シテ其近郷今里ノ妙法寺ノ手定密師ノ弟子ト爲シタリ時ニ契沖年十三ナリシガ其

嬰兒ノ黒髮ヲ剃リ初メテ高野山ニ登リ快賢律師ニ隨テ密乘ノ事ヲ學ビ以テ其法ヲ苦修練行セリ其後檀越ノ願ヒニ從テ生玉ノ曼陀羅院ニ住メリ契沖ハ性固ト寒清ヲ好ミテ雜蹈ヲ嫌ヒシニ此寺院ハ市ニ近クシテ常ニ羶然タル物音耳朶ニ達シタリシカバ甚ダ之ヲ厭ヒ幾許モナクシテ此處ヲ去テ身ヲ雲霧ニ遊バシ心ヲ山水ニ住マシテ長谷室生ノ靈場ニ行ヒ久井ノ里ニ隱遁セシガ手定密師ノ寂セル時遺命ノ否ミ難クシテ妙法寺ニ住持セリ其寺ノ傍ラニ一軒ノ家ヲ作リテ母ヲ迎ヘ取リ朝夕孝養ヲ盡セシト云フ母歿セシ後チ難波ノ東高津ニ隱レ小庵ヲ結ビテ圓珠庵トフ稱シケルガ元祿十四年正月二十四日ヨリ疾病ニ罹リ翌廿五日終レリ年六十二庵後ニ葬レリ契沖常ニ皇國ノ古道ヲ繹テ古言ノ原トチ考ヘ歌ノ調ベノ降レルヲ歎シ古風ニ返ヘサントシテ書ヲ著ハス十有餘種普ク世ニ行ハル今其書目ヲ擧グレバ即チ左ノ

如シ厚顔抄、勢語臆斷、百人一首改觀抄、源注拾遺、勝地吐懷篇、河社、類字名
 所補翼抄、同外集、萬葉集代匠記、同總釋、和字正濫抄、同要畧、古今餘材抄、漫
 吟集、雜記、雜々記等是レナリ嘗テ水戸ノ西山義公ニハ本朝ノ古道ヲ繹
 子廢絶シタルヲ起サントテ此阿闍梨ノ所業ヲ深ク欣慕セラレ自ラ文
 書ヲ傳ヘテ懇ロニ召シケルニ阿闍梨ハ世棄テ人ノ亦何チカ榮エトシ
 テ去ル晴ケ間敷處へ出ツ可キトテ固ク辞シテ應ゼザレバ西山義公ニ
 ハ益々感ゼラレ家臣安藤爲章ヲ遙々難波ナル圓珠庵ニ遣ハシテ古道
 ヲ學ハシメタリト云フ波ノ萬葉集代匠記、同總釋ハ義公ノ求メニ依テ
 書キ參ラセタルモノナリ義公之ヲ聞シテ深ク其卓見ニ感服シ黃金千
 兩絹三十疋ヲ賜ヒテ之ヲ勞ヘケルトナン然ルニ阿闍梨ニハ此金ヲ以
 テ寺院ノ修造ニ充テ或ハ貧人ヲ救助シテ己レニハ一錢モ殘サズト云
 フ

鏡照子曰
 ヲ始祖ノ
 功勞ハ小
 ニ似テ大
 ナリ細次
 ノ功業ハ
 大ニ似テ
 小ナリ

列傳氏曰ク我邦中興和學ノ世界ニ於テ先ツ僧契沖有リテ而シテ後
 ナニ賀茂眞淵有リ又賀茂眞淵有リテ而シテ後ナニ本居宣長有リ本
 居ニ至テ殆ンド完全大成ノ域ニ至レルモノ、如シ然レモ若シ夫レ
 初メ僧契沖ノ無カリセハ或ハ賀茂眞淵有ルヲ保シ難ク又賀茂眞淵
 無カリセハ或ハ本居宣長有ルヲ保シ難シ故ニ實際ノ功業ハ或ハ賀
 茂、本居ニ讓ル所ナキ能ハズト雖モ其古學ノ衰頽ヲ極メタル時ニ生
 出シ其能ク古道ニ入ルノ師書ナク唯ダ己レガ多年讀破シタル古書
 ニ基テ以テ潛心熟慮遂ニ之ヲ得タルモノナレバ其時勢ノ困難ハ賀
 茂、本居諸氏ニ數倍スルモノアリテ固ヨリ日チ同ウシテ論ズ可ラザ
 ルモノアリ去レバニヤ本居宣長モ始メテ古學ノ道ニ志シタルハ契
 沖ノ百人一首改觀抄、古今餘材抄、勢語臆斷等ヲ見テ感奮シタルモノ
 ナリト云フ契沖中興ノ功勞亦偉大ナリト謂フ可シ

○第七章 新井白石傳

世ノ所謂儒者ナル者ハ概チ腐儒ニシテ活學ノ氣象ニ富ム者殆ンド稀
 レナリ况ンヤ實務ニ於テチヤ恰モ外國ノ事物ヲ見聞スルガ如ク視テ
 見エズ聽テ聞エザルモノ、如ク一種ノ癡呆漢ニ異ナラザルハ其常ナ
 リ是レ豈ニ學者ノ本色ナラソヤ然レモ滔々タル無數ノ儒者古今皆ナ
 然ラザルハナシ然ルチ茲ニ一人儒者ニシテ尋常ノ儒者ニ非ラズ常ニ
 能ク細大ノ事物ヲ達觀シ以テ活用ヲ主トスル者アリ其人チ誰トカ爲
 ス新井白石即チ是レナリ白石ハ江戸ノ人ナリ名ハ君美字ハ在中初メ
 ノ名ハ嶼一名又濟美ト云フ白石ハ即チ其號ナリ又別ニ紫陽天齋堂勿
 齋等ノ數號アリ其祖先新田二郎削髮シテ僧ト爲リ上州荒居ニ住ス因
 テ新井氏ヲ以テ稱ス父正濟久留里侯ニ仕フ明曆三年侯ノ邸火アリ因
 テ侯ノ親族内藤政親ノ柳原邸ニ寄寓ス而シテ此年白石ヲ生ム侯因テ

之ヲ呼ビテ火兒ト云フ白石生レテ敏捷穎悟三歳ニシテ能ク大字ヲ書
 ス故ニ侯其幼慧ヲ愛シテ常ニ之ヲ膝下ニ置ク一日盛岡侯來リ之ヲ見
 テ異トシテ曰ク我レ嗣子ナシ請フ養フテ子トセン侯曰ク是レ吾ガ兒
 ニ非ラズ侍臣ノ子ナリ盛岡侯曰ク其父ハ孰レニマレ必ズ我レニ賜ヘ
 我レ其長ズルヲ待チテ當サニ祿千石ヲ與フ可シト然レモ侯亦見ル所
 アルヲ以テ固ク辭シテ其請ヒニ應ゼズ七歳ノ頃ロ父母ニ從ヒ市街ニ
 出テ、戯劇ヲ觀覽シ歸ルニ及ビテ之ヲ語ルニ一モ遺忘スル所ナシト
 云フ十歳ニ及ビテ常ニ侯ノ側ヲニ給事シテ侯ノ文翰ヲ書スルニ殆ン
 ド老成熟練ノ者ノ如シト云フ侯卒シテ正濟致仕ス嗣侯頼直放蕩無懶
 ナリシカハ延寶四年臣某等廢立ヲ謀リテ之ヲ正濟ニ問フ然ルニ正濟
 之ヲ不可トシテ事止ミスト雖モ延寶六年ノ春ニ至リテ其事發露シ其
 謀議ニ與リシ者皆テ逐ハル白石亦父ノ此謀議ニ關カルニ坐シテ禁錮

西野子曰
 下官雄壯
 ナリト雖
 凡俗ノ希
 望タルニ
 過ギズ君
 子ハ道徳
 成ルナク
 シテ老ノ
 將ヤニ至
 ラントス
 ルヲ憂ヒ
 思想家ハ
 新タニ發
 見スルノ
 眞理ナク

セラル白石頗フル膽氣アリ嘗テ慨然歎シテ曰ク大丈夫生キテ封侯ヲ
 得ズンハ死シテ當サニ閻羅王ト爲ルベシト既ニシテ節ヲ折リテ書ヲ
 讀ム時ニ同地ノ富豪河村瑞賢妻ハスニ孫女ヲ以テセント欲ス且ツ三
 千金ノ地所ヲ與ヘテ以テ勉學ノ資力ニ供セントス其家男ヲシテ之ヲ
 說カシム然ルニ白石ハ之レニ從ハズシテ曰ク余嘗テ之ヲ聞ク昔シ湊
 上ニ小蛇アリ人其腮ヲ微傷ス俄カニシテ大龍ノ此邊ニ死スルモノア
 リ然ルニ豈ニ圖ランヤ是レ即チ嚙キニ負傷スル所ハ小蛇ニシテ其痕
 一尺ニ餘レリト云フ翁今予ニ妻ハスニ其孫女ヲ以テセント欲ス是レ
 即チ小蛇ヲ傷フモノナリ後來我が家ヲ興スノ日其痕豈ニ亦小ナラン
 ヤト遂ニ其請ヒテ拒ム是ニ於テ家益々貧困ニ迫リタレト一簞ノ食一
 瓢ノ飲陋巷ニ在リ人ハ其憂ヒニ堪ヘズ白石ハ其樂ミヲ改メズ愈々苦
 學シテ懈ラズ普テク經史百家ノ書ニ通曉ス斯クテ天和二年二月古河

ヲハ死シ
 テ既セズ
 予ハ此等
 ノ目的ヲ
 コソ希望
 スレ野史
 ノ旨ノ如
 キハ予ノ
 希望セザ
 ル所ナリ

侯ニ任フ後チ木下順庵ノ門ニ入リテ遊ヒ該博ヲ以テ稱セラル後チ故
 アリテ堀田侯ヲ辞ス其之ヲ去ルノ日唯ダ青錢三百米三斗アルノミ然
 レハ江戸ニ隱居シ顔貧ヲ樂ムヲ復タ依然ノ如シ順庵君美ヲ加賀侯ニ
 薦メント欲ス偶マ同窓ノ學友加賀ノ人岡島中通、白石ニ向ヒ戚然トシ
 テ曰ク我レ故國ニ老母アリ乞フ我レヲ以テ之レニ代ハラシメヨト白
 石之ヲ聞キ人ノ子タル者ノ人情左コソアラメト感ワ之ヲ順庵ニ告ク
 順庵、白石ノ信アルヲ嘆稱シテ遂ニ其旨ノ如クシ以テ老信ニツナガラ
 全ウセシム元祿六年徳川家宣甲府藩邸ニ在リ白石召サレテ其儒官ト
 爲ル時ニ年三十七待遇日ニ益々渥シ進講畢ル毎ニ必ズ坐ヲ賜ヒテ國
 家ノ遺事ヲ說カシム斯クテ元祿十四年命シテ新タニ列侯譜ヲ撰輯セ
 シム同年七月草ヲ起シテ同十月稿ヲ脱ス其譜三百三十七家、慶長五年
 ニ始マリテ延寶八年ニ終ル凡ソ八十餘年間ノ沿革備サコ之ヲ記載ス

鏡照子曰
ノ日當勤
務ニ於テ
怠慢アル
者ハ其事
アルニ際
シテ喋々
ノ言アリ
君子人ニ
贈ルニ軒
ヲ以テス
ルハ百ナ
取テスル
ニ若カズ
人ノ行ク
中君子必
ズ一官ノ
以テ贈ル
モノナカ

乃チ命題シテ藩翰譜ト云フ寶永元年家宣立テ將軍ノ儲副ト爲リ將
ニ江戸西ノ丸ノ城ニ入ラントス君美間部詮房ニ由テ謂テ曰ク凡ソ天
下ノ事臣嘗テ進講セリ今亦何ヲカ言ハソ請フ安ルハナクソハ幸甚ト
後チ家宣宣房ニ謂テ曰ク曩日君美ノ一言時ニ取テ千言萬語ニ優ル故
ニ彼ノ一言予亦敢テ一日モ之ヲ忘レズト然リ而シテ寶永六年家宣繼
テ將軍ト爲ル之ヲ徳川六代將軍ト爲ス家宣ノ將軍ト爲ルヤ白石ニ祿
五百石ヲ賜ヒ文學ヲ以テ殿中ニ給事セシメ事細大トナク必ズ召シテ
之レニ誦フ正徳元年十月朝鮮ノ使來聘ス白石從五位下ニ叙シ筑後守
ニ任セラレテ其事ヲ掌ル凡ソ驛價供給ノ制進見饗賜ノ儀ニ關シテ建
白スル所多ク實行セラル其事今日ノ活社會ニハ餘リ用ナキヲ以テ之
ヲ略シヌ斯クテ其年十一月前後ノ功ヲ以テ祿ヲ倍シテ千石ヲ賜フ白
石病瀆ノ床ニ臥スルヲ久シク數十日ノ長キニ及ヒリ家宣市正直直

其ノ如キ
ハ日當勤
務ノ勤勉
給ント其
本亦何ナ
カ言ハソ
是レ眞正
君子ノ樂

ハハ精狀ヲ問ハシメ正直歸リ報シテ曰ク過慮胸ヲ傷ヒ元氣頗ズル
フ四火ノ炎萬壯ニ及ベレ未ダ効アラズト家宣正直ヲ服ミテ曰ク嗚呼
君美世チ憂フルノ心實ニ深シ豈ニ特ニ萬壯ノ疾ノ能ク醫治スル所ナ
ランヤト正徳三年家宣薨ズ執政儲君ノ喪服ヲ讖ス祭酒林信篤曰ク儲
君年未ダ七歳ニ滿ラズ服ナクシテ可ナリ君美傍ラニ在リ之ヲ駭シテ
曰ク否ナ然ラズ儲君禰裸ノ中ニ在リト雖ヒ立テ大統ヲ承ク豈ニ服ナ
クシテ可ナランヤ若シ夫レ服ナクシテ可ナリトセバ亦從テ其大統ヲ
モ承ク可ラズト云フニ似タリ天下豈ニ亦此理アラランヤト乃チ古義ヲ
引テ信篤ト辯論ス執政遂ニ君美ノ讖ニ從フ初メ家宣我邦久シク冠服
ヲ廢シ上下章ナキヲ恨ミ禮儀ヲ制シ俗風ヲ改メント欲シテ屢々君美
ト論ス是ニ於テ君美經邦典例ヲ若ハシテ詳細ニ制度沿革ノ事ヲ記ス
君美前人ヨリ傳聞セシコヤ將タ又自ラ發明スル所アリシコヤ將軍ニ

新井白石傳

ヲ以テ書ス君美最モ詩ニ長ク其訓雅直チニ盛唐諸名家ト相韻頡ス是
 レヲ以テ四方守ヒ傳ヘテ遠ク海外ニマデ傳播スルニ至レリ君美又兼
 チテ蘭學ヲ講ズ嘗テ羅馬人及ヒ和蘭貢使ニ就テ見聞スル所ヲ蒐集シ
 テ采覽異言西洋紀聞等ヲ著ハス之ヲ我那洋學ヲ起スノ濫觴トス享保
 十年五月十九日卒ス年壽六十九ナリ其著ハス所ノ書夥多ニシテ一々
 列擧スルニ遑マアラズ今試ミニ其最モ著名ナルモノヲ示サハ本傳記
 スル所ノ藩翰譜經邦禮典古史通采覽異言西洋紀聞ノ外讀史餘論外國
 通信事略折焚柴記蝦夷志南島志西洋圖說殊方通信錄阿蘭陀風土記和
 蘭紀事朝鮮禮聘事琉球事畧蝦夷事畧列朝實錄市舶議本朝軍器考等ア
 リテ海外諸邦ノ風土地志等最モ多ク此時ヨリシテ否ナ此人ヨリ漸ク
 將サニ海外ノ事情ニ眼ヲ注ガントスルニ至レリ是レ偏ヘニ君美其人
 ノ賜ナリト謂フ可シ

列傳氏曰ク我邦ニ泰西人ノ入來セシハ既ニ足利時代ニ在リシト雖
 且其彼レガ事情ニ耳ヲ傾ケ彼レガ學問ニ目ヲ注ギシハ實ニ新井白
 石ヨリ始マレリ其先鞭ヲ就ケタルハ功ハ亦偉大ナリ否ナ其無前ノ
 事ヲ開キタルノ卓見ハ亦驚ク可シ開港以還我邦ノ學風ハ漸ク將サ
 ニ泰西實利ノ學問ニ傾キ來リ明治維新以來ハ其風潮氣運ハ滔々ト
 シテ捲キ來リ今ヤ船舶ノ航スル處車馬ノ行ク處人足ノ到ル處空氣
 ノ通ズル處コロノ聲ヲ聞カザルハナキニ至レリ豈ニ亦盛ンナラズ
 ヤ然ルニ其原因ヲ釋スレバ實ニ白石其人ニ原本スルヲ以テ見レバ
 吾人今日西學ノ實益ヲ感ズルニ於テハ之ヲ感ズルト共ニ宜シク誠
 心ヲ白石ノ靈前ニ馳セテ謝スル所アルベシ

○第八章 物徂徠傳

列傳氏嘗テ幼ニシテ遷史ヲ讀ミ項羽本紀項王ノ詩中力拔山兮氣蓋世

物徂徠傳

雲橫曉野
 豪放俠落
 ナル真ニ
 學海ノ一
 大家傑ナ
 今夫レ
 列傳氏ノ
 之ヲ論評
 贊美スル
 ノ筆亦能
 壯奇異ニ
 レテ徂徠
 ノ論評々
 ルニ耻ナ
 ス其文章
 ノ滔々汨
 々一瀉千
 里其議論
 ノ快活奔

云々ト云フニ至リ覺ニス其雄壯ナルニ嘆美シ回顧スレバ則テ彼ノ項
 羽豪邁ノ氣力眞ニ此ノ如クナリシナリ彼レ敢テ自ラ僞ラズ爾後徂徠
 ノ辨道及ビ辨名ヲ讀ムニ至リ心中躍然トシテ悟ル所アリ以爲ラク彼
 ノ力拔山兮氣蓋レ、ノ句ハ是レ豈ニ獨リ項羽ノ專有ナランヤ豈ニ亦獨
 リ世ノ所謂猛將謀夫ノ私有ナランヤ徂徠ハ即チ儒林中ノ一大豪傑ニ
 シテ彼レガ眼中既ニ秦漢以下ノ學者ナク其度量ハ以テ宋元明道學諸
 子ノ紛説ヲ排シ其氣力ハ以テ和漢古今ノ學海ヲ蓋ヒ而シテ彼レガ學
 識ハ以テ彼レ自ラ公言スルガ如ク既ニ聖人タルニ足ルモノアリシナ
 リ豈ニ亦偉大ナラズヤ是レ即チ彼レ學問ヲ以テ力拔山兮氣蓋世、モ
 ニ非ラズシテ將々何アヤ實ニ徂徠ハ學問界ノ項羽ナリ否ナ彼レ東洋
 學海ノ拿破崙ト謂フ可シ何アヤ彼ノ拿破崙ハ歐洲列國ニ千古積重
 シ腐敗ノ空氣ヲ蹂躪シ轟然雷手タル征行砲聲ヲ以テ固陋頑愚ノ迷霧

地天外ニ
 飛揚スル
 モノアリ
 以テ寧ロ
 徂徠ノ上
 ニ登ルモ
 ノアルニ
 似タリ然
 レモ子竊
 カニ想フ
 ニ徂徠ハ
 是レ所謂
 破爛的ノ
 學者ニシ
 テ建設的
 ノ學者ニ
 非ラズ故
 ニ彼レ能
 ク秦漢以

ヲ攪破シ慘然修羅ノ戰闘血雨ヲ以テ奮習汚俗ヲ洗滌シ此ノ徂徠ハ其
 文章ハ縱橫馳騁其議論ハ豪放俠蕩秦漢以還聖學儒道漸ク枝葉ヨリ枝
 葉ニ涉リ末流ヨリ末流ニ傾キ宋元明道學諸子ニ至リテ其弊極マリ遂
 ニ數百里ノ波濤ヲ越エテ崎嶇州ニ入り惺窩羅山等ヲ經テ仁齊ニ至リ
 愈々其氣焰盛ナルヲ見テ勃々タル氣慨心中ニ充滿シ途ニ禁スル能
 ハズ霹靂一聲萬雷轟然秦漢以下列朝ノ儒林ヲ排撃シ彼ノ十三經ニ加
 ヘタル註釋ノ註釋其又義解ノ義解鼠算ニ均シキ冗註贅解ヲ拒絕蹂躪
 ス徂徠ト拿破崙ト文武ノ相違コソアレ其功業ノ事蹟ハ殆ンド一ナリ
 故ニ曰ク徂徠ハ東洋學海ノ拿破崙ナリト是レ果シテ非耶否ナ非ナラ
 ザル可シ乞フ讀者左ノ傳ヲ見テ列傳氏辨明ノ勞ニ換ヘ自ラ悟ル所
 ル可シ抑モ徂徠ハ江戸ノ人ニシテ名ハ雙松字ハ茂卿徂徠ハ其號ナリ
 又別ニ濠園赤城翁ト號ス通稱ハ總右衛門ト云フ其祖先參河國荻生ニ

下ノ群儒
ヲ排斥ス
ト雖其
齒ヲ發ス
ルノ論案
至リテ
ハ政ヲ感
服ス可キ
モノアル
ナレバ
コトハ
仁齊及ビ
二齊等
ニ著テ置
クモ、
如シ唯其
見識ノ高
キニ敬服
スルノミ

住ス因テ获生ヲ以テ氏ト爲ス姓ハ物部故ニ略シテ單ニ物ト稱ス父方
菴、徳川幕府ノ醫員タリ法眼ニ叙セラル徂徠ハ寛文六年ヲ以テ生ル斯
クテ延寶中方菴事ニ坐ノ上總ニ置セラル徂徠生レテ岐嶽五歳ニシテ
早ク既ニ能ク文字ヲ知リ十餘歳ニシテ文章ヲ屬ス十四歳ノ時父ニ誦
所ニ從ヒ文學ヲ講究ス上總ニ居ルコト十二年偶マ赦ニ遇テ江戸ニ歸
ル徂徠時ニ年齒二十五ナリ父復タ出テ、醫官ト爲ル父ノ弟觀、字ハ叔
達、徂徠ニ命シテ己レガ家ヲ繼ギ博士ト爲ラシム是ニ於テ徂徠帷ヲ芝
浦ニ下シテ洛陽ノ學ヲ講ズ家極メテ貧ナリシガ會マ柳澤氏興リテ侯
ニ封セラレ徂徠武學ヲ以テ仕ヘテ十五口粮ヲ食ム尋イテ儒官ト爲リ
テ甚ダ寵アリ累遷シテ五百石ニ至ル此時ニ當テ伊藤仁齋平安ニ在リ
テ古學ヲ唱フ徂徠意見ヲ異ニシ乃テ諷園隨筆ヲ著ハシテ以テ古學ヲ
排斥ス時ニ年齒五十ナリ既ニシテ李王ノ書ヲ讀ミ忽テ發感スル所ア

リテ悉ク舊學ヲ棄テ、古文辭ヲ以テ古經ノ階梯ト爲シ一家ノ見識ヲ
創立シテ以テ自ラ復古ノ學ト稱シテ曰ク古言ハ今言ト同シカラズ偏
ヘニ秦漢以上ノ古言ヲ採リテ六經ヲ玩味セバ則チ宋儒ノ妄誕章々ト
シテ其レ明カナリト遂ニ斷乎トシテ復タ眼ヲ東漢以後ノ書ニ觸レズ
是ニ於テ有名ナル辨名及ビ辨道ノ二書ヲ著ハシテ以テ力ヲ極メテ思
孟以後ノ學者ヲ排斥ス其辨名中言ヘルコトアリ學之方習以熟之默而
識之至於默而識之則莫有所不知焉豈言語所能及哉由之則化至於化則
不識不知順帝之則豈有不善哉是豈政刑所能及哉夫人言則喻不言則不
喻禮樂不言何以勝於言語之教人也化故也習以熟之雖未喻乎其心志身
體既潛與之化終不喻乎且言而喻人以為其義止是矣不復思其餘也是其
害在使人不思己體樂不言不思不喻其或雖思不喻也亦未如之何矣則旁
學它禮學之博彼是之所切劘自然有以喻焉學之既博故其所喻莫有所遺

己○且○言○之○所○喻○雖○詳○說○之○亦○唯○一○端○耳○禮○物○也○衆○義○所○苞○塞○焉○雖○有○巧○言○亦○不
 能○以○盡○其○義○者○也○是○其○益○在○默○而○識○之○矣○先○王○之○教○是○其○所○以○爲○至○善○也○是○禮
 樂○之○教○雖○在○默○而○識○之○然○人○之○知○有○至○焉○有○不○至○焉○ト○亦○以○テ○當○時○徂○徠○ガ○持
 シタル學風一○班ヲ知ルニ足ル可シ實ニ非凡ノ卓見ナリ又辨道中言
 人ルヲアリ思孟以後之弊在○說之詳而欲使聽者易喻焉是訟者之道也欲
 速○彌○其○說○者○也○權○在○彼○者○矣○教○人○之○道○則○不○然○權○在○我○者○矣○何○則○君○師○之○道○也
 故○善○教○人○者○必○置○諸○吾○術○中○優○游○之○久○易○其○耳○目○換○其○心○思○故○不○待○吾○言○而○彼
 自○然○有○以○知○之○矣○猶○或○不○喻○也○一○言○以○啓○之○渙○然○冰○釋○不○待○言○之○畢○焉○故○教○者
 不○勞○而○學○者○深○喻○焉○何○則○吾○不○言○之○前○思○既○過○半○故○也○ト○此○等○ノ○主○義○ヲ○以○テ
 思孟以後殊ニ宋儒ノ博喻詳說ノ弊ヲ排擊ス其識量脫然トシテ群儒ノ
 上ニ超絶セリ讀者能ク右二言ヲ熟讀玩味セバ則チ徂徠ノ學風主義ヲ
 窺フニ於テ蓋シ思ヒ半パニ過グルモノアル可シ徂徠ノ學風主義既ニ

然リ次テ安藤東野、山縣周南、服部南郭、平金草ノ徒弟從テ之ヲ鼓盪ス是
 ニ於テ徂徠ノ名聲一世ヲ震動スルニ至レリ去レハ當時上貴紳公子及
 ビ藩國ノ名士ヨリ下閭巷處士及ビ緇徒ニ至ルマテ風靡傾動セザルハ
 ナク唯々其レ人ニ後レシヲ恐ル、モノ、如ク海内ノ文學之レガ爲
 メニ一變スルニ至ル徂徠人ト爲リ英氣豪邁、卓犖不羈、眼一世ヲ空リス
 而シテ其學汪洋博雅、樂象胥ヨリ軍旅法律ニ至ルマテ兼テ綜ベザル
 ナシ其文ヲ爲ル縱橫馳騁、問々詭怪ニ涉ルモノアリト雖、臣豪放佚蕩一
 時ニ冠タリ徂徠少キ時兵學ヲ研窮ス故ニ其仕途ニ就クヤ亦兵學ヲ以
 テス中年主トシテ儒學ヲ講究セシガ晚年ニ及ビ復々專テ武ヲ講ズ偶
 々熊本ノ人、數震菴ト初メテ相見ケルニ數刻ノ間戰法ヲ談シテ他事ニ
 及ハズト云フ徂徠初メ柳澤侯ノ故チ以テ屢々將軍綱吉ニ見エテ經史
 ヲ講說ス綱吉賜フニ葵章ノ衣服ヲ以テス享保六年綱吉徂徠ニ命シテ

六論衍義ニ句讀ヲ附セシム成ルニ及ヒテ亦衣服ヲ賜フ爾後屐々文學
 ナリテ敷ヘニ應ズ享保十二年特ニ命シテ入見セシム是レヨリ先キ赤
 穂遺臣即チ所謂義士ナル者仇ヲ報スルヤ林信篤之ヲ義トシ宥メシ
 一ヲ請フ然レモ議未ダ決セズ時ニ徂徠柳澤侯ニ謂テ曰ク聞ク林氏良
 雄等ヲ宥メシテ請フト其論固ヨリ善シ士ヌル者ノ情當サニ然ルベ
 シ然レモ未ダ時宜ニ達セズ所謂其一ヲ知テ未ダ其二ニ及ハザルモノ
 ナリ願フニ今若シ彼等ヲ宥メハ勢ヒ上杉綱憲之ヲ盛殺セント謀ル可
 シ然ラハ淺野吉保之ヲ傍觀シテ止ム可キカ否ナ必ズヤ力ヲ盡シテ之
 ヲ救ハント欲ス可シ此ノ如クニシテ二家難ヲ構ヘハ其事小ニ非ラズ
 爲メニ天下ヲ動搖シ數千萬ノ生靈ヲ屠ルノ慘狀ヲ見ルヲアル可シ是
 レ僅々四十七人ヲ宥メテ天下ノ禍根ヲ招クモノナリ況ンヤ死ハ彼等
 ノ期スル所ナルニ於テヤ又況ンヤ彼等長ク社會ニ在ルニ於テハ後

鏡照子曰
 徂徠既
 此學ア
 孔子
 ノ範圍ナ
 脱スルコ
 能ハザリ
 シハ甚ダ
 運徳ノ至
 ナリ

來不義ヲ爲スノ徒ナキヲ保シ難ク若シ果シテ之レアラハ所謂百日ノ
 説法チ一旦ニシテ廢スルモノニシテ折角ノ美名モ滅却スルニ於テチ
 ヤ是レ彼等ノ本意ニモ非ラザル可シ乞フ寧ロ之ヲ殺スニ若カスト其
 識遂ニ死ヲ與フルコト決スト云フ亦以テ徂徠ノ卓見ヲ知ルニ足ル可
 シ斯クテ徂徠享保十三年正月十九日年壽六十三ヲ以テ歿ス徂徠嘗テ
 曰ク若シ了介ノ智仁齋ノ徳及ビ予ノ學ヲ併セテ一人ノ身ニ備ヘシメ
 ハ則チ茲ニ日本ニ一聖人ノ傑出ヲ見ル可シト自ラ任ズル亦重シト謂
 フ可シ徂徠著ハス所ノ書數十種ノ多キアリテ一々之ヲ列擧スルニ遺
 マアラズ試ミニ其最モ著名ナルモノヲ示サハ辨名辨道論語徵政談鈴
 録文變讀荀子讀韓非子讀呂氏春秋管子考晏子考草堂客話經子史要覽
 太平策經濟總論古文矩徂徠集樂語瑣言論語辨書談園隨筆等アリ但シ
 談園隨筆ハ中年著ハス所ノモノニシテ後チ大ニ之ヲ悔イタリト云フ

伊藤東涯徂徠ノ文ヲ評シテ鬼臉ヲ被ムリテ小兒ヲ嚇スモノト爲セリ
 是レ其學風ヲ異ニセル東涯ノ評ナレハ少シク酷ニ失スルモノ、如シ
 ト雖也或ハ亦此ノ如キ狀勢ナキニシモ非ラザルニ似タリ然レモ是レ
 羅魯西佛高爾的ノ所謂唯々其レ大豪傑ノミ大瓊璫アルヲ得可キモ
 ノニシテ又山陽ノ所謂有非常之能者必有非常之失モノナリ徂徠ノ徂
 徠タル所以ノモノモ亦其レ此等ノ點ニ在リテ存ス可シ知ラズ果シテ
 然ルヤ否ヤ

劉子日
 列傳
 氏、徂徠
 ノ夢九分
 ノ附マテ
 隨メテ殘
 餘一分ノ
 夢ノ覺メ

列傳氏曰ク余ハ徂徠ノ見識ノ濶大ナルヲ思フ毎ニ未ダ嘗テ心中躍
 然トシテ嘆美セスンバアラザルナリ而シテ其嘆美極マルヤ又翻然
 トシテ甚ダ惜ム所ノモノアリ何ツヤ天下ノ事物ハ概テ其偏重スル
 所ニ腐敗ヲ生シ全勝スル所ニ衰頽ヲ起サハルハナシ去レバ孔聖ノ
 儒學ハ諸子百家ノ説ヲ壓倒シテ遂ニ全勝ヲ制シ而シテ儒學是レヨ

アルヲ遺
 四トシ之
 ヲ惜ムト
 ノ切ナル
 東洋人ノ
 情實サニ
 顯ルヘシ

リ散ク腐敗ニ付ケリ是ニ於テ吾徂徠儒學積弊ノ後ニ傑起シ之ヲ排
 斥シテ思孟以後ノ群儒ヲ取ラズ其見識浩然トシテ和漢ヲ蓋ヒ着眼
 ノ高キ殆ンド空天ニ懸ル星辰ヲ突クノ勢ヒアリト雖也徂徠ノ見識
 既ニ是レマデニ及ビテ堯舜周孔ヲ拒絕シテ直チニ造化ヲ師トスル
 ニ至ラザリシヲ惜ムナリ彼レモ丈夫ナリ我レモ丈夫ナリ吾レ何ツ
 彼レヲ畏レン哉堯舜周孔何人ツヤ爲スアルモノ又是ノ若シ畢竟ス
 ルニ彼等ノ見ル所ハ眞理ノ一半ニ過ギス乞フ我レ其餘ノ眞理發見
 ノ道ニ進マント斷乎トシテ儒學根本ノ舊見聞ヲ去テ新思想ヲ發起
 セバ其結果如何ツヤ蓋シ東洋儒學ノ面目ハ今日ノ狀態ニ非ラザル
 可シ必ズヤ文學界ニ一大革命ヲ起シ其影響ノ及ブ所口鮮少ナラズ
 其勢ヒ或ハ九州海ノ波濤ヲ激動シ以テ清十八省四百餘州ニ波及シ
 爲メニ東洋ノ局面チ一變シタルヤモ未ダ測ル可ラズ然ルヲ明元宋

物徂徠傳

唐ヨリ漸次逆行シテ漢秦ニ溯リ思孟マテ排斥シテ而シテ孔子ニ至テ何ノ抗議スルコトモナク無造作ニテ忽チ首ヲ垂レ膝ヲ屈シテ平身低頭シ東夷ノ物茂卿云々等ノ卑屈ノ辭ヲ發スルニ至リシハ返ヘス、モ甚ダ遺憾ノ至リナリ其狀譬ヘバ猶ホ敵陣ヲ先鋒左翼右翼中軍ト漸次擊破シ進ミテ本營ニ至リ敵將ノ見ルニ從ヒ忽チ挫敗シタルモノ、ゴトク實ニ惜シキ極メナリ故ニ徂徠若シ夫レ能ク堯舜周孔マテチモ排斥シテ直チニ造化ヲ師トスルコトアラハ是レヨリシテ文學社會ノ狀態ハ恰モ春秋戰國ノ世ニ諸子百家ノ學者輩出シテ紛々擾々異說百出シテ論難攻撃シタルガ如ク其餘勢文學社會ニ活動ノ空氣ヲ流布シタルヤ亦知ル可キノミ徂徠固ヨリ攪世ノ意見ヲ吐露シ以テ天下ノ耳目ヲ驚セシト雖モ其之ヲ論セシハ畢竟スルニ將道ノ範圍内ニ在リテ說ヲ立テシモノニシテ其狀譬ヘバ猶ホ四疊

半ノ座敷ニ在リテ或ハ右ニ歩シ或ハ左ニ行キ稍々活發ノ運動ヲ爲スモノ、如シト雖モ其四疊半ハ即チ四疊半ニシテ徹頭徹尾依然タル四疊半ノ内ニ局限シテ運動シ一步モ四疊半ノ外ニ踏ミ出スト能ハザルガエトシ故ニ余チシテ充分ニ之ヲ評セシメ畢竟スルニ小刀細工ニ過ギザルモノナリ語ヲ換ヘテ之ヲ評セバ徂徠ハ重箱ノ内ニ在テ度加多ノ技ヲ演ヒシモノタルニ過ギズ故ニ徂徠若シ能ク天下ニ在テ度加多ノ技ヲ演セルコトアラハ東洋ニ韓圖、耿傑爾若クハ彌爾、斯透薩チ出スモ亦敢テ難事ニ非ラズ蓋シ今日ハ既ニ百ノ韓圖、耿傑爾等チ出シタルヤモ亦知ル可ラザルナリ嗚呼惜イ哉

○第九章 太宰純傳

古文孝經ノ彼レ發生地支那本土ニ亡ブルモノ久ウシテ而シテ我邦人ノ手チ經テ再ヒ彼レニ逆傳シタルハ文學界ノ一美談否ナ寧ロ我邦ノ

一大美事タル其事ヲ以テ滿身ヲ名譽ノ華ト爲シタル太宰純ハ字ハ徳夫、春盛又ハ紫芝園ト號ス純ハ即チ其諱ナリ信濃ノ人其先ハ平手氏高祖政秀織田右將ノ時諫メテ死ス其子汎秀騎將ヲ以テ箕形原ニ戰没ス其子秀言加賀ニ徙ル秀言言親ヲ生ミ言親言辰ヲ生ム即チ純ノ父ナリ季子ヲ以テ出テ、烟族太宰氏ヲ嗣ケ太宰氏ハ飯田侯堀某ノ臣ナリ食祿二百石言辰三世ニ歴事シ火器隊ヲ督ス元祿戊辰故アリテ致仕シテ江都ニ住ム純ハ延寶八年信濃國飯田ニ生ル幼ニシテ父ニ隨テ東徙ス年十五出テ、出石侯松平忠徳ニ仕フ初メ程朱ノ學ヲ中野搦謙ニ受ク搦謙之レニ謂テ曰ク子ハ天下ノ俊髦ナリ他日ノ成立期ス可シ吾レ識鑑ナシト雖正獨リ子ニ於テ失ハズト後チ果シテ此言ノ適中ヲ見ルニ至レリ純居ルチ數年疾ヲ稱シ仕ヲ辞ス再ビニ至リ三タビニ至ルモ許サズ乃チ自ラ去ル侯怒テ之ヲ錮ス是ニ於テ西京坂ノ間ニ遊ブ十數年

照子曰
或ハ大
地ヲ打チ
外スヲア
リト雖正

眞誠ノ言
純ニ於テ
決シテ打
チ外スヲ
ナレ

始メテ解クヲ得純人ト爲リ剛毅狷介酷ダ酒ヲ嗜ム嘗テ曰ク大丈夫之處世動輒罹憂患不斗酒灌之則恐英氣屈撓故自古英雄豪傑多嗜酒論語云唯酒無量不及亂然則孔子亦飲徒也ト亦以テ其人ト爲リチ推知スルニ足ルベシ然レ正純ハ決シテ尋常一般ノ放蕩無懶ノ醉漢ニ非ラズ否チ膏ダニ放蕩無懶ノ醉漢ニ非ラザルノミナラズ衆ニ秀テタル德行ノ君子ナリ此人ニシテ彼ノ言ヲ發ス殆ンド解ス可ラザルニ似タリト雖正深ク之ヲ考フレバ其精神亦知ルベキノミ何ツヤ清人魏敏果公ノ所謂心無日月之明志無雷霆之奮不可與言學ト云フモノ、反意殆ンド純ノ人ト爲リニ近キモノ、如シ實ニ本心勤嚴ヨリ出デタル磊落ノ言辭ナリ甚ダ愛スベク掬ス可シ此時ニ當テ物徂徠復古ノ學ヲ江都ニ唱ヘ安藤煥圖山縣孝孺等相次テ墮筵ス既ニシテ孝孺西歸ス煥圖因テ念フ斯學ヲ天下ニ唱ヘント欲ス俊傑ノ士ヲ得テ助ケト爲スニ非ラズンバ則

太宰純傳

既照子曰
ノ純ノ言
ノ病ニ當
ルノミナ
フズ世往

チ能ハズト煥圖管ヲ純ト同ク學ヲ攝職ニ受ケテ其人ト爲リテ知ル
屢々書ヲ以テ之ヲ招ク正徳元年純再ビ東シテ徂徠ニ見エテ其學ヲ悅
ブ遂ニ焉レニ師事ス煥圖等ト講習討論ス徂徠亦其篤志ヲ賞ス既ニシ
テ生實侯森川重令ノ聘ニ應ジテ居ルニ五年病ヲ以テ謝シテ去ル時ニ
年三十六是レヨリ終身復々仕ヘズ退テ六藝古文ヲ修ム弟子益々進ム
徂徠晚年人材ヲ教育スルヲ以テ務メト爲シ師道ヲ設ケズ門人皆ナ文
ヲ以テ相尙フ純獨リ方正ヲ以テ自ラ持シ禦侮自ラ任ズ寧ロ罪ヲ其黨
ニ獲テ惡言ヲシテ耳ニ入ラシムルニ忍ビズ乃チ直言避クルナシ徂徠
意遂ニ平カナル能ハズ純亦意ニ滿タザル者多シ嘗テ曰ク徂翁之志在
進取故其取人也以才二三門生亦習聞其說不屑德行是以門下多跣跣之
士及其成材也特不過文人己而ト實ニ適中ノ評語能ク徂徠ノ病ニ當レ
リト謂フ可シ去レバ徂徠歿スルニ及ビテ其門分レテ二ト爲ル詩文ハ

々此病ヲ
同カスル
トノアリ
宜シク自
家ノ一針
ト爲スベ

服部南郭ヲ推シ經術ハ純ヲ推スニ至レリ純斯文ヲ以テ己レガ任ト爲
シ自ラ信ズル甚ダ確シ王侯貴人ト雖モ未ダ嘗テ己レヲ任ゲテ見テ求
メズ進退必ズ禮ヲ以テス平素善ク笛ヲ吹ク日光法王音律ヲ好ミ聞テ
之ヲ召ス純辭シテ曰ク王門ノ伶人タル純ガ志ニ非ラズト純因テ思フ
ニ畢竟スルニ我レ此等ノ樂器ヲ弄スレバコソ伶人トシテ招ク者モ出
來タレ若シ此等ノ樂器ヲ弄スルコトナクンバ誰カ亦我レヲ伶人トシテ
招ク者アラシヤ是レ我ガ志ヲ汚スモノナリト終身復々笛ヲ操ラズト
云フ亦以テ其志ノ屑キヲ知ルベシ侍中某純著ハス所ノ經濟錄ヲ取テ
之ヲ朝ニ獻セント欲シ人ヲシテ正本ヲ求メシム純辭スルニ稿本字ヲ
作ル謹マズ且ツ衰老繕寫スル能ハザルヲ以テシテ其人ニ私シテ曰ク
布衣ノ士言ヲ以テ朝ニ進ム當サニ閣老ニ因ルベシ内官者ニ託スルハ
君子ナサトルナリト貧ニ安ソ道ヲ樂ミテ復々仕ヘズト雖モ未ダ嘗

大宰純傳

テ經世ノ用タルヲ忘レズ時ニ沼田侯黒田某政府ニ在リ學ヲ好ミ賢ヲ愛シ純ヲ禮遇スル甚ダ濫シ純一日侯ニ語テ曰ク方今不諱ノ朝ニ遭フ但マ時制闕ル所口事ヲ陳ズルニ路ナシ純ノ微賤幸ヒ侯ニ因テ上疏ス萬一ニ補ヒアラハ上ヲ犯スノ刑ヲ被ムルト雖亦辭セザル所アリ侯曰ク試ムル可ナリト遂ニ封事ヲ上ルト云フ純古文孝經久シク彼レニ亡ビテ獨リ我邦ニ存ス諸本ヲ校訂シ音注ヲ作リテ之ヲ刊ス復タ沼田侯ニ因テ之ヲ朝ニ獻ズ後チ傳ヘテ清ニ入ル彼國乾隆中鮑以文ナル者之ヲ知不足齋叢書第一集卷首ニ收ムト云フ亦以テ我邦ノ榮譽ト爲ス可シ又師說ニ本キテ更ラニ己レガ見テ述ベテ論語古訓及ビ外傳ヲ作リ又家語増注ヲ作リテ以爲ラク此三者孔子ノ遺則ヲ見ルニ庶シト故ニ意ヲ用ウル特ニ勤メタリ純醫方ヲ源敬仲ニ學フ尤モ其技ニ精シ又頗ブル禪學ニ涉ル晚年師說ニ於テ稍々從違アリ詩文ニ至リテハ則チ

鏡照子曰
ク彼ノ一
片ノ石ハ
大ナリト
雖以テ
高城ヲ築
クニ足ラ
ズ一個ノ
人物ハ傳
ナリト雖
以テ後
世ト爲ス
ニ足ラズ

李王ヲ痛斥ス延享四年五月晦没ス年六十八子ナシ阿武氏ノ子定保ヲ養フテ子ト爲ス著ハス所ノ書春臺文集紫芝園漫筆修剛阿彌陀經等ヲ始メトシ其他數十種アリテ多ク刊行シテ世ニ布ケリ亦本邦儒林中録々タル者ナリ

列傳氏曰ク物徂徠ノ名聲ノ轟然トシテ彼レガ如ク其レ偉大ナルモノハ何ゾヤ是レ他ナシ余後ヨリ之ヲ應援鼓盪シタルニ因ルナリ故ニ若シ夫レ等ノ皆ノ應援鼓盪スルナカリセハ彼レ何ゾ能ク此ノ如キ雷名ヲ轟カスコトヲ得ンヤ思フニ徂徠ハ己レニ代ハルニ足ル良弟子ヲ多ク有シタリ此時ノ衆良弟子ヲ以テ敵論ニ當ル其狀譬ヘハ猶ホ彼ノ七人ノ武者ガ大將ノ軍裝ヲ爲シテ以テ戰場ニ臨ムガエトシ而シテ太宰純ハ其副將ノ最モ高位ニ立ツ者ナリ畢竟スルニ徂徠ノ徂徠タル所以ノモノハ此等ノ衆良弟子ヲ有シタルニ因ルナ

高城ヲシ
テ此ノ如
ク高カラ
シメタル
モノハ其
礎石アレ
バナリ後
傑ヲシテ
彼レガ如
ク大ナラ
シメタル
モノハ其
部下ノ後
傑アレバ
ナリ

リ即チ純等ノ如キ大儒ノ其門下ニ遊ビタルハヨソ徂徠ノ徂徠タル
所以ノモノヲモ見レ若シ夫レ此等ノ者ナカリセバ徂徠ノ徂徠タル
所以ノモノヲ見ルニ由シナシ去レバ徂徠ノ雷名ヲ聞クハ則チ純
ノ名ハ其中ノ若干部ヲ占ムルモノナリト知ル可シ純ノ名豈ニ其レ
輕ロカラシヤ實ニ純ノ名ハ徂徠ノ雷名ヲ爲ス一大礎石ナリ嗚呼徂
徠カ徂徠カ世人徂徠ノ雷名ヲ聞クハ則チ宜シク亦衆子テ純等ノ
名ヲ思フベシ

○第七章 賀茂眞淵傳

此人ニ及ビテ初メテ萬葉ノ風ヲ讀ミ移シ亦文章モ古言ヲ以テ綴リ一
家ヲ成シタル賀茂ハ是レ遠江國敷智郡伊場村ノ岡部ノ新宮ノ圃宜定
信縣主ノ二郎子ニテ母ハ同郡山王村ノ竹山氏ノ女ナリ姓ハ岡部字ヲ
初メ參四ト云ヒシガ後チニ衛士ト改メラル家號ヲ縣居ト云フ庭ヲ田

居ノ様ニ作リテ賀茂氏ノ尸ニシモ依レバトテ住所ノ名ヲ縣居トハ稱
セラレタリト云フ眞淵ハ元祿十年伊場村ニ生ル先ヅ初メ漢學ニ志シ
之ヲ講究スル一若干年其手ニ作ラレシ詩ナド甚ダ多シ享保十八年京
都ニ登リテ荷田ノ東隱宿禰ノ門ニ入リテ皇國ノ古典ヲ研究シ遂ニ此
道ニ秀テ芳名古今ヲ蓋ヒ後チノ古道ヲ學ブノ輩ノ慕フ所ト爲レリ抑
モ古學ハ難波ノ契沖法師荷田ノ東隱宿禰等ノ輩ニ基テ起レリト雖モ
眞淵出ヅルニ及ビ茲ニ專ラ其隆邁ヲ極ムルニ至レリ門弟三百餘人ア
リシ其中最モ有名ナル高弟ニハ小野古道藤原宇萬伎村田春郷梶取魚
彦橋千蔭本居宜長荒木田久老等アリ又其ノ頃ハ最モ彼ノ有名ナル村
田春海橋枝直等ハ好友ナリト云フ眞淵初メ濱松ノ驛長梅谷甚三郎ノ
養子ト爲リシガ故アリテ寛保三年江戸ニ下リテ村田春道ガ家ニ寓居
シ遂ニ八町堀ノ橋直枝ガ近隣ニ家作シテ之レニ住居セシガ老年ニ及

比明和元年ノ秋濱町ニ轉住ス寶歷十年十一月六日致仕シテ發子ノ次郎左衛門定雄ニ家ヲ繼ガシム明和六年十月三十日年齡七十三ニシテ歿ス南品川東海寺ナル少林院ノ後山ニ葬リ立珠院眞淵義龍居士ト諡ス著者數十種ノ多キアリテ一々列舉スルニ違マアラズ其最モ大部ニシテ有名ナルモノヲ擧グレバ古今集打聞冠辭考延喜式祝詞解伊勢物語古意同大意百人一首初學賀茂翁家集百人一首古説落久保物語頭書祝詞考等アリ皆ナ以テ世ニ行ハル

鏡照子曰
青山延光
ノ六雄八
將論中議
田僧長論
ア羅シ來
ノ妙ナリ

列傳氏曰ク眞淵ハ早クヨリ神典ヲ解釋セント思ヒシニ其業タルヤ必ズ先ヅ能ク古言ニ通シ古意ヲ得タル後チニ非ラザレハ能ハザル可シト考ヘ退イテ先ヅ專ラ萬葉集ヲ明ラメントシテ之ヲ講究シ稍々其意ヲ得タリト思フ頃ロ早ヤ既ニ老耄ニ及ビテ又其餘命ナキヲ慨嘆セラレシガ果シテ眞淵未メ其業ヲ遂ゲズシテ没ス而シテ其業

ヲ成ス者眞淵ハ門下ニ出ツ即チ眞淵モ亦以テ憾ミ無カル可シ

○第十一章 本居宣長傳

和文學社會ニ韓愈トモ稱ス可キ本居宣長ハ伊勢國飯高郡松坂ノ人ナリ號ヲ鈴屋ト云フ按ズルニ其祖先ハ權大納言賴盛卿ニ出ヅ世々伊勢國ニ住居シ北畠氏ニ仕フ父定利子無キヲ歎シ當時舊習ノ迷謬大和國吉野ノ水分神ニ祈リケルニ偶然ニシテ享保十五年五月ニ生レ出デタル者ハ即チ宣長ナリ幼名小津富之助ト云フ其後通稱ヲ彌四郎ト云ヒ健藏ト改メ春庵ト稱シ終ニ中衛ト改ム名ハ初メ榮貞ト稱セシモノナルガ後チ改メテ宣長ト云フ若冠ノ額口堀景山ニ就テ儒道ヲ學ビ武川幸順ニ從テ醫術ヲ受ク二十三ノ年小津ヲ改メテ本姓本居ニ復ス年二十七ニシテ僧契沖ノ著ハシタル百人一首改觀抄古今餘材抄勢語臆斷等ヲ見テ始メテ古學ノ志ヲ起シ尋テ賀茂眞淵ノ著ハサレタル冠辭考

本居宣長傳

餘照子曰
淵日ク余ハ早クヨリ神典ヲ解釋セシト思ヒシニ其業タルヤ必ズ先ツ
能ク古言ニ通シ古意ヲ得ヌル後チニ非ラザレハ能ハザル可シト考ヘ
タレバ退イテ先ツ專ラ萬葉集ヲ明ラシトシテ之ヲ講究シ稍々其意
ヲ得タリト思ヘハ早ヤ既ニ老耄ニ及ビ又其餘命ナキヲ信ズ子ハ尙ホ
春秋ニ富ム今ヨリ我が志ヲ繼テ勉怠ル勿レト諭サレタル言ニ宣
長ハ大ニ感奮シテ即チ門人ト爲リ爾來常ニ書ヲ通シテ古典ノ疑義ヲ
質シ且ツ自ラモ亦大ニ發明スル所アリテ年三十五ニシテ茲ニ古事記
傳ノ稿ヲ起セリ此著作ノ業タルヤ頗フル大業ニシテ潛心専門ノ業ト
スレモ尙ホ且ツ餘リアリ然レモ本業ノ醫ハ母ノ遺言ナルヲ以テ尙ホ

家ノ考案
ヲ撰出セ
ントスル
ニ至レバ
此時早ヤ
既ニ餘命
ナレト呼
亦隠イ儀

之ヲ廢セズ其餘暇ニ和漢古今ノ書ヲ通覽シ年々書ヲ著ハシ遠近ノ門
人ヲ教育シ其名漸ク世ニ聞エ遂ニ領主紀伊殿ノ耳ニ達シ寛政六年召
サレテ大祓詞古今集序及ヒ歌道ノ事ヲ進講セシニ甚ダ殿ノ感ズル所
ト爲リ以テ登用セラレ與醫師ノ列ニ加ヘラレテ俸ヲ賜ハル是レ其用
ウル所ハ固ト文學ニ在リテ存セシモ本業醫タルヲ以テ姑ク其醫名ヲ
假リテ以テ上グルノミ是レヨリ先キ六十二ノ時自ラ像ヲ寫シ歌ヲ書
添ヘタリ即チ其歌ニ曰クしきしまのやまと心を人問はゞ朝日に香ふ
山櫻花ト寛政十二年七十一ノ時自ラ伊勢國飯高郡山室ノ山上ニ豫メ
墓所ヲ定メ標石ヲ建置キケルガ其標石ノ歌ニ曰ク山むろに千年の春
の宿しめて風知られぬ花をこそ見ぬト享和元年人々ノ請ヒニ應ジ
テ京都ニ上リ四條烏丸ノ東ニ寓ス此時東西ノ諸國ヨリ羣ヒ上ル者甚
ク多ク高弟ニハ千家俊信田中大秀渡邊重名植松有信等アリ又中山大

本居宣長傳

納言、三條大納言、園大納言、花山院右大將、日野一位、大炊御門中納言、綾小路中納言、富小路三位等ノ諸卿或ハ殿内ニ聘シ或ハ旅寓ニ訪問シテ古典ノ講義ヲ聽聞シタリト云フ此時宣長ノ名聲ハ其極天ニ達シタリ然レモ天命ノ盡クル所ハ亦如何トモス可ラズ同年九月十八日ヨリ疾病ノ床ニ臥シ同二十九日家ニ歿ス實ニ七十二歳ナリ門弟私カニ諡シテ秋津彦美豆櫻根大人ト稱ス又遺言ノ如ク山室山ノ墓ニ葬ル宣長草深氏ノ女ヲ聚リテ二男三女ヲ設ク長男春庭眼病不治ニ至リ且ツ次男春村ハ既ニ他家ヲ繼ゲルヲ以テ門人大平ヲ養子トシ嗣ト定ムト云フ宣長稀世ノ才ヲ以テ博ク和漢古今ノ書ヲ讀破シ著書數十種ノ多キアリテ一々列擧スルニ追マアラズ但シ其最モ大部著名ナルモノハ古事記傳、古訓萬葉集、玉勝間、源氏物語玉小櫛、鈴屋歌集文集、詞玉緒、草菴集玉篋古今集遠鏡、歷朝詞詔解、新古今集美濃家世等ナリ此等ノ書何レモ皆ナ

先輩諸士未發ノ意見ヲ發起セシモノニシテ大ニ世ノ耳目ヲ一洗シ古學ノ模範ト爲レリ去レバ爾後國典ヲ講シ歌文ヲ學ブ者皆ナ此鈴屋翁ノ恩澤ヲ蒙ムラザルハナシト云フ實ニ鈴屋翁ハ近世和學世界ノ燈火ナリ聞ク彼ノ有名ナル平田篤胤ハ久シク鈴屋翁ノ芳名ヲ聞キ其慕ハシサノ餘リ東西百里ヲ隔ツルニモ拘ハラズ享和元年七月遙々鈴屋翁ノ轡ニ名簿ヲ送リテ弟子ト爲ラント乞フ然ルニ此年九月鈴屋翁ニハ黃泉ノ客ト爲ラレタリ其間二月ノ餘日アリシト雖モ當時ノ交通ノ開ケザル悲シサニハ在世中彼ノ名簿達セズ漸ク九月ノ後ヲ達スレバ則チ早ヤ既ニ歿シテ此世ノ人ニ非ラズ然レモ養嗣大平ニハ深ク其志ヲ感シテ名簿ヲ靈前ニ備ヘテ弟子分トスト云フ嘻々鈴屋翁ノ靈亦欣然微動セシトナラン

列傳氏曰ク我邦古代文學ノ盛ナルヲ殆ンド想像ノ外ニ出テ一般

鏡照子曰
此一段
引列本論
共ニ妙ナ
リ若シ古
代語法語
格ヲ誤リ
シ者アリ
ツランニ
ハ必ズ其
文法書ア
リレトナ
ハシ然ル

ノ社會ハ尙ホ幼稚ニシテ未ダ野蠻ノ域ヲ脱セズ彼ノ尢居ノ世ヲ去
ル遠カラザルニモ關セズ獨リ宮人ノ弄スル歌文ノ非常ノ發達ヲ現
ハシタルハ不可思議ノ顯象ナリキ當時語法語格假名遣ノ事ニ於テ
未ダ確然タル法則ノ以テ書ニ規スルモノナシ然ルニ殆ンド一人ト
シテ之ヲ誤ル者ナキハ實ニ怪訝ノ至リナリ聞ク昔シ羅馬ノ法律ニ
ハ他邦ノ法律ニ於テ第一ニ特筆明記スル親ヲ殺ス者ヲ刑ニ處スル
ハ條項ナシト云フ是レ當時羅馬ニ於テハ絶エテ不孝ナル者ナキヲ
以テ其用ナキ條項ヲ設クルノ必要ナキガ故ナリト蓋シ我邦古代
ノ文學社會ニ於テ全ク一ノ古典語法書ナキモ亦然ルモノニシテ想
フニ當時自然風習ノ法則ハ人ヲシテ決シテ之ヲ誤ルトナカラシメ
タルモノアリシト見エタリ實ニ歌文ノ盛時ト謂フ可シ漸ク物換リ
星移リ北條足利ノ世ト變遷轉下スルニ及ビテ稍々語法語格モ亂レ

ニ其之レ
ナキハ全
ク之ヲ誤
ル者ナカ
リシヲ知
ルニ足ル
可シ

照子曰
列傳氏
録ヲ盡

來リ古語ノ意サヘニ通ゼザルニ至レリ彼ノ兼好法師ノ徒然草ノ如
キ世ニ其稱譽ハ高ク頗ブル雅人ノ間ニ珍重サルト雖モ往々語格
外ヅレノ語句アリテ存スルハ甚ダ措シキトニコソナン斯クテ應仁
以還戰國ノ世ハ文學ノ暗世ニシテ與人亦文學ノ何物タルヲ解セズ
唯ダ戰闘殺伐是レ事トシタリシナリ而シテ徳川氏ノ世ト爲リ茲ニ
始メテ泰平ノ天日ヲ觀ルニ至リ文學モ亦稍々起リシト雖モ此時ニ
當テヤ與人亦語法語格ノ何物タルヲ知ラズ唯ダ己レガ思フ儘氣ノ
儘ニ書キ走ラシタリシニ僧契沖起ルニ及ビ世復々稍々古學ノ何物
タルヲ解スルニ及ビ爾後數名ノ和學者輩出シ尋イテ賀茂眞淵出ツ
ルニ至リ漸ク歌文ノ何物タルヲ知ルニ至リシト雖モ未ダ以テ全ク
古道ノ隱微ヲ發起スルノ運ニ及バザリシ然ルニ享保享和ノ間ニ本
居宣長傑出スルニ及ビ全ク古學ノ隱微ヲ發起シ語法語格モ亦整然

クシテ本
唐ノ功業
ナ稱賢シ
來ル其辭
殆ソド極
天ニ逆ス
ト雖思
フニ本居
ノ癸セシ
功業ノ實
ハ恐モ此
賢評ニ耻
ツルヲナ
キモノア
實ニ我
邦語道ノ
聖人ト謂
フ可シ

トシテ規矩ヲ定メ茲ニ始メテ古學ニ入ルハ道ヲ得タリ殊ニ該氏著
紐鏡詞玉緒及ビ玉霞ノ如キ古來ノ語格ヲ發見シ以テ之ヲ後生ニ垂
ル、ガ如キハ實ニ得難キ絶大ノ賜物ナリ後チニ僧義門師脱ノ玉緒
線分及ビ池菴橘守部ノ助字本義等ニテ殆ソド半バ、破レテ釐革セ
ラレタリト雖モ畢竟スルニ鈴屋翁ノ賜物アリタレバコソ其端緒ノ
開ケタルニ乗シテ之ヲ釐革シテ以テ完全ノ域ニ至リタレ若シ夫レ
發キニ此翁ノ出ヅルヲナカリセバ何ゾ能ク茲ニ至ランヤ今日尙ホ
且ツ古道ニ於テ五里霧中ニ彷徨シツ、アリシヤモ未ダ知ル可ラズ
然ルチ此翁ノ出テ、ヨリ茲ニ始メテ古學ノ濫與ヲ窺フニ至リシハ
其功莫敢テ彼ノ韓愈ガ漢土文學八代ノ衰頽ヲ振起シタルニ劣ラザ
ルモノアル可シ余ハ常ニ日本古學ノ事ヲ思フ毎ニ未ダ嘗テ鈴屋翁
ノ言ヲ想起シテ以テ感鳴賦謝セズンバアラザルナリ

EAS

獨限子曰
一齊ノ
言ヲ以テ
一齊ノ傳
ニ入ル亦
妙ト謂フ
可シ

○第十二章 佐藤一齋傳

欲爲世間第一等人物其志不小矣余則以爲猶小也世間生民雖衆而數有
限茲事恐非難濟如前已死之人則幾萬倍於今其中聖人賢人英雄豪傑不
可勝數我今日未死則似稍出頭人而明日即死輒忽入於古人錄中於是
我所爲核諸古人無足比數者是則可愧矣故有志者要當以古今第一等人
物自期焉トハ是レ果シテ誰ノ言ニシテ又誰カ能ク此ノ希望ヲ懷ケル
者ツ此言即チ佐藤ノ口ヨリ出デタルモノニシテ且ツ此ノ希望ヲ懷ケ
ル者ハ一齊其人即チ是レナリ此語雄壯快活眞ニ愛ス可ク擲ス可シ然
レモ是レ或ハ好ミテ大言壯語シタルモノナル可キ耶否ナ彼レ又謂テ
曰ク有_下好爲大言者其人必小量有_上好爲壯語者其人必怯懦唯言語不大不
壯中有_下含蓄者多是識量弘恢人物ト一齋ノ志ノ存スル所亦以テ知ル可
キノミ彼レ豈ニ敢テ好ミテ大言壯語シタルモノナランヤ列傳氏以爲

佐藤一齋傳

ヲク伊藤仁齋物徂徠賴山陽及ヒ佐藤一齋ヲ併セテ日本四大儒者ト云
 フチ得可シト思フニ仁齋ハ温良仁德ノ君子ナリト雖其勢ヒ悠柔不
 斷處女ニ類スルモノナキ能ハス又徂徠ハ豪放縱橫眞ニ東洋ノ偉男子
 ナリト雖其勢ヒ怪誕奇異ニ涉ルモノ、如ク又山陽ハ活潑雄心史家
 ノ良才アリト雖其勢ヒ傲慢不遜ニ流ガル、モノアリ然ルニ一齋ハ
 内心火ノ燃ユルガ如ク宇宙ヲ蓋ヒ而シテ其外貌ハ處女ノ如シ譬ハ
 一齋ハ内心ヲ山陽ノ活潑雄飛ニシテ外貌ヲ仁齋ノ温良謙遜ニスルモノ
 ナリ實ニ一齋ノ志ハ雷霆ノ奮アリテ其貌ハ青天白日ノ事ナキガ如ク
 然リ去レバ一齋ノ言ニ稱スルコトアリ志出人上非倨傲之想身甘人後非
 萎靡之陋ト一齋ノ人ト爲リ此ノ一言中ニ在リ胡敬齋ノ所謂欲爲天下
 第一等人當做天下第一等事ト云フモノ即チ一齋ノ心ニ銘ズル所ノモ
 ノナリ聞ク當時瀟澤馬琴モ亦心ニ督テ何ノ藝能ニマレ第一流ノ人物

眞照子曰
 ク儒者

出デタ
 ル小説家
 ナレバコ
 ソ彼レガ
 如ク群小
 既家ヲ排
 シテ獨リ
 能ク泰斗
 ノ名ヲ恣
 マ、ニシ
 タレ若シ
 夫レ尋常
 一般ノ小
 説家ノ小
 説家ナラ
 シニハ安
 シン能ク
 此ノ如キ
 ナ得ンヤ

ニ爲ラント志シ先ツ最モ名譽ノ高キ儒學ヲ以テ名ヲ成サント欲シ潜
 心勉勵日夜講學シタル所謂兩雄一時ニ立ツ能ハザルノ譬ヘニテ當
 時既ニ一齋ノ雄視スルアリテ到底其肩ヲ越ス能ハザルモノト斷念シ
 然ラバ趣ヲ轉シテ寧ロ稗官ヲ以テ顯ハルハニ若カズト決心シ是レヨ
 リ專ラ主トシテ稗史小説ノ道ニ傾キシト云フ大丈夫ノ志願亦奇偉ナ
 リト謂フ可シ冒頭評ハ姑ク指キ一齋ハ江戸ノ人ナリ名ハ坦字ハ大道
 一齋ハ即チ其號ナリ別ニ愛日樓又ハ老吾軒ノ號アリ其塾ヲ號シテ百
 之寮ト云ヒ又風自寮ト云フ其遊息スル所ヲ名ツケテ錫難軒ト云フ初
 メ信行ト名ツケ幾久藏ト稱ス年齒二十一ニシテ改名シテ捨藏ト稱ス
 家系ハ大職冠鎌足ニ出ツ曾祖周軒始メテ儒ヲ以テ岩村侯ニ仕へ家老
 ニ昇ル爾後數代皆ナ職ヲ襲テ國政ヲ執ル一齋ハ安永元年ニ生ル一齋
 幼ニシテ能ク書ヲ讀ミ其他射騎刀鎗ノ藝術ニ至ルマテ學バザル所ナ

佐藤一齋傳

シ又北條氏ノ兵、小笠原氏ノ禮ヲ學ブ七歳ニシテ三井親和ノ門ニ入リ
 テ書法ヲ學ビ十二三歳ノ頃、口ハ殆ソド成人ノ如ク書ケリト云フ當時
 藩醫ニ和田圭言ト云フ者アリ人ト爲リ才智ニ富ミ能ク書ヲ讀ミ文藻
 アリ故ニ一齋常ニ之レニ從テ質問ス一齋成童ニ至テ嶄然頭角ヲ現ハ
 シ天下第一等ノ事ヲ以テ其名ヲ成サント欲シ聖賢ノ儒學ニ從事シテ
 立志甚マ堅シ寛政二年藩公ノ子述齋ヲ以テ濱町ノ下邸ニ居ルニ近侍
 ス一齋述齋ヨリ少キヲ四歳往來學ヲ講シテ概テ虛日ナシ毎ニ又井上
 四明、鷹見星卓ノ門ニ出入シテ其講論ヲ聽ク此時ニ當リテ學者概テ徂
 徠ノ餘臭ニ染ミ其弊殆ソド已ム所ナキヲ慨嘆シ是ニ於テ一齋辨道菴
 蕪ニ卷ヲ著ハシテ之ヲ排擊シ又次テ孝經解意補義一卷ヲ作ル翌年八
 月故アリテ職ヲ免セラル斯クテ寛政四年浪花ニ遊ビ間大業ノ家ニ至
 ル大業曆數ニ精シク且ツ算盤アリ一見シテ舊知ノ如ク爲メニ介シテ

中村竹山ニ從學セシム一齋日夜切劘シ學業駁々トシテ大ニ進歩ス遂
 ニ京都ニ遊ビ皆川淇園ニ見エ尋テ家ニ歸ル寛政五年林簡順ノ門ニ入
 リ其邸内ニ寓シ始メテ儒ヲ以テ業ト爲スニ至ル斯クテ間モナク簡順
 卒シテ嗣ナシ宮述齋ヲ以テ其後ヲ承ケシム是ニ於テ始メテ師弟ノ名
 ヲ正スト云フ然レモ日夜同窓ノ下ニ共學スルヲ猶ホ舊時ノ如ク專ラ
 心ヲ六經ニ潜メ傍ヲ兼子テ文辭ヲ學ブ當時一齋ノ交ハル所ノ學友松
 崎慊堂、清水赤城市野隼卿等皆ナ一時ノ名儒ナリ去レバ一齋ノ名聲此
 時ヨリシテ漸ク世ニ高シ此時既ニ一齋儒門ヲ開キテ學生ヲ延ケルニ
 來リ學ブ者日々多ク大小ノ侯伯斯文ニ志アル者延聘シテ講說ヲ請フ
 者殆ソド虛日ナシト云フ寛政十二年平戸侯靜山封ニ就キ特ニ命アリ
 テ路資ヲ給シ以テ延クニ應ジ先ツ請フニ便路長崎ニ到リテ吳客ニ接
 シテ以テ見聞ヲ博センヲ以テセシニ侯ノ許ス所トナリシカバ乃チ

同年四月ヲ以テ發程シ中國ヲ經テ肥前ニ到リ長崎平戸侯ノ邸ニ寓ス
 清人沈敬瞻劉雲蠶錢宇文周慶書ノ輩ト交酒ノ交ハリヲ爲シテ大ニ得
 ル所アリ遂ニ平戸ニ至リ經書ヲ維新館ニ講ズルニ聽聞者三百餘人ト
 云フ既ニシテ家ニ歸ル文化二年林氏ノ塾長ト爲リ衆門生ヲ監督ス一
 齋仕ヲ辭スルノ後職事アルコトナシ唯ダ文學ヲ以テ世子ヲ輔導スルノ
 ミ文政九年世子國ヲ承ケ一齋ヲ擢ンシテ老臣ト同ジク列シテ國事ヲ
 議セシメ賜フニ廩米十五口ヲ以テシ師範ト稱ス後チ五口ヲ加賜ス姫
 路平戸二侯モ亦贈ルニ俸米ヲ以テス其他尙ホ數家アリテ以テ贈物ア
 リ去レバ此時ニ當リテ一齋ノ名聲轟然天下ニ響キ苟モ道ニ志シ文ヲ
 學ブ者贊ヲ其門ニ執ラザルナシ塾生ハ皆ナ一齋ヲ信シ聲音笑貌ニ至
 ルマデ亦學バザルナシ塾生中若山極澤村邁吉村晋山田球等ノ輩名聲
 最モ著ハル天保十二年幕府庶政ヲ一新シ賢良ヲ求ムルニ當リ十一月

一齋ヲ擢ンシテ儒員官ト爲シ祿二百石ヲ賜ヒ別ニ俸米十五口ヲ給シ
 昌平學官舎ニ住セシム一齋勉勵講説ニ從事シ後進ノ子弟ヲ誘導シ敢
 テ一日モ怠ルコトナシ是ニ於テ天下ノ人目シテ以テ學海ノ泰斗ト爲シ
 テ景仰セザルハナシ侯伯以下迎聘シテ講ヲ請フ者前後數十家ニ及ブ
 或ハ駕ヲ官舎ニ枉グ凡ソ士民ノ門ニ入り講ヲ聽ク者無量三千人ト云
 フ天保十三年特旨ヲ以テ易ヲ幕殿ニ講セシム辨説詳明能ク聽者ノ心
 ヲ聞ク同年九月著ハス所ノ愛日樓文詩孫子副詮吳子副詮言志錄同後
 錄等ノ數書ヲ獻シテ銀七錠ヲ賞賜セラル嘉永二年閣老以下昌平愛ニ
 臨ミテ海防時務兩策ヲ發シ諸儒ヲシテ對ヲ作ラシム因テ策一道ヲ上
 ツル三年廩米百石ヲ下賜シ尋テ班ヲ布衣ニ進メラル安政六年病ヲ以
 テ歿ス年壽八十八麻布深廣寺ニ葬ル一齋人ト爲リ高邁ニシテ精力絶
 倫少ヨリ蓋ニ至ルマデ其志ス所ハ唯ダ大道ノ原ヲ推明シ之ヲ己レニ

鏡照子曰
 一齋ノ
 言通カニ
 聞ケバ甚
 マ以テ不
 親切ナル
 ニ似タリ
 ト雖正深
 ク之ヲ考
 フレバ親
 切ノ最モ
 親切ナル
 セノナリ

修メテ後チ人ニ教ヘ以テ當世ノ用ニ供セシトスルニ至リ一齋嘗テ曰ク講説ノ時ハ只ダ我が口ノ言フ所我が耳ニ入ルヲ要スルノミ其聽ク所再ビ我が心ニ願ミ以テ自ラ警ト爲ス我が講已ニ我レニ益アリ必ズシモ聽者ノ如何ヲ問ハズト亦以テ一齋ノ學風ノ一班ヲ知ルニ足ル可シ一齋著ス所ノ書ニハ愛日樓文詩孫子副詮吳子副詮言志錄同後錄同晚錄同奎錄ノ外古本大學旁釋補大摘説四書欄外書近思錄欄外書傳習錄欄外書揭示譯愛日樓稿本初學課業次第同續錄俗簡梵餘吳草廬定論禿毫聚葩等アリテ其他枚舉ニ遑マアラス列傳氏ハ譽キニ仁齋徂徠アリ同時ニ山陽アリト雖也實力ヲ看破スルハ眼ハ遠慮ナク會釋ナク此等ノ學者ヲ次位ニ墜シテ一齋ヲ日本儒者第一位ニ置カント欲スルカ

列傳氏曰ク當世第一等ノ人物ト爲ラント欲ス蓋シ其志小ナラズ

醫チレテ
 寶泉ノ下
 ニ列傳氏
 ノ評ヲ聞
 カシメバ
 果シテ如
 何彼レ必
 ヲ博然ト
 シテ歎
 シ嗚呼後
 生長ル可
 シト歎息
 スルヲナ
 フン

然レト一齋ハ之ヲ評シテ猶ホ小ナリト云フ而シテ更ラニ其一齋ハ輪ズル所ヲ聞ケバ則チ當サニ古今第一等ノ人物ヲ以テ自ラ期スベシト云フ是レ亦其志小ナラズ然レト全チ以テ之ヲ觀レバ猶ホ小ナリト信ズルナリ何ゾヤ一齋ハ前世アルヲ知リテ未ダ後世アルヲ知ラザルモノナリ畢竟スルニ社會ハ今日ニシテ終ハルモノト淺見セシモノナリ否ナ實ハ彼レ未ダ嘗テ此ニ慮及セズ漠然トシテ夢ニテアリシナリ試ミニ思ヘ

亞里斯多德ノ盛時ニ當テヤ瑣格刺底弗拉的ハ既ニ死セリ故ニ當時第一等ノ人物ト爲ラント蓋シ難キニ非ラズ思フニ容易ノヲナリ然レト若シ夫レ當世第一等ノ人物ヲ以テ自ラ期シ果シテ能ク之ヲ爲シ得ルモ明日死ニ即ケバ輒チ古人ノ錄中ニ入リ是ニ於テ瑣格刺底弗拉的ノ輩ト比較スルニ及ビ忽チ第二流ノ位置ニ落ツルニ至ル可シ然ルニ亞里斯多德ハ固ヨリ斯ノ如キ區々

ルル當世第一等ノ人物ヲ以テ自ラ期スルモノニ非ラズ即チ一齋ノ云ヘルガ如ク古今第一等ノ人物ヲ以テ自ラ期シタルモノナレバ其生時ニ在テヤ固ヨリ以テ當世第一等ノ人物タルニ耻ヂズ又一旦既ニ死ニ即キテ古人ノ錄中ニ入ルモ亦敢テ先哲瑣格刺底及ビ弗拉的ノ下ニ降ラズ固ヨリ彼等ト同シク第一流ノ人物タルヲ失ハズ否ナ啻ダニ第一流ノ人物タルヲ失ハザルノミナラズ寧ロ或ハ一步彼等ニ優リツ可シ即チ古今第一等ノ人物トシテ尊崇スルニ足レリ然レモ前代及ビ當時第一等ノ人物ナリト雖モ烏ソフ後世之レニ優ルノ人物傑出セザルヲ知ランヤ亞里斯多德能ク中世以上ノ社會ニ在テ古今第一等ノ名譽ヲ恣マ、ニセシト雖モ近世^{韓圖ノ}傑出スルニ及ビ未ダ以テ其第一流ノ人物タルヲハ失ハズトモ彼レト比較スルニ稍々彼レガ下ニ降ルモノ、如シ去レバ是ニ於テ天下第一等ノ

位置ハ韓圖ニ讓ラザルヲ得ザル可シ是ニ於テ韓圖既ニ古今第一等ノ人物タルヲ得ルト雖モ既往ヲ以テ將來ヲ推測スルニ烏ソフ明日ニモ亦韓圖ニ優ルノ人物傑出セザルヲ知ラン故ニ眞個大丈夫ノ目的ハ當サニ既往現在及ビ將來ノ三時即チ古今後第一等ノ人物ヲ以テ自ラ期スベシ即チ今日ヲ以テ之ヲ見レバ英國ニハ猶ホ大思想家^{斯邊撒}ノ生存スルアリ然レモ之ヲ歴スル當世第一等ノ人物ヲ以テ足レリトセズ猶ホ進ミテ古來列國ノ群儒ヲ合算シ瑣格刺底弗拉的亞里斯多德^{倍根}度加多^{萊布尼}韓圖^{歌傑爾}彌爾^及老聃^{莊周}墨翟^{荀卿}孔丘^{顏回}子思^{孟軻}濂溪^{伊川}橫渠^{朱熹}等ヲモ瞠若タラシムルニ足ル古今第一等ノ人物ヲラント以テ自ラ期ス可ク又更ラニ進ミテ右古今數十名ノ大儒ヲ合シタルモノト均シキ大思想家後世ニ傑出スルヲアリト假定スルモ我レハ寧ロ之レニモ優ラントノ絶大ナル

目的ヲ以テ自ラ期ス可シ語ヲ換ヘテ之ヲ言ハバ造化ニモ優ラント
期スルコソ眞個大丈夫ノ目的ナレ一齋ノ言ノ如キ頗ブル大ナルモ
ノ、如シト雖正是レ其言ヲ發セル當日マデノ大志ニシテ明日以後
ニ通ズルモノニ非ラズ實ニ大ニ似テ小ナルモノナリ列傳氏ノ如キ
ハ未ダ以テ當世第一等ノ人物タルヲ能ハズト雖正其自ラ期スル所
ハ目的ハ古今後第一等ノ人物ヲラント欲スルニ在リ一齋以テ如何
ト爲ス乎

○第十三章 賴山陽傳

朱熹曰有治世之文有衰世之文有亂世之文六經治世之文也如國語委靡
繁絮真衰世之文耳是時言語議論如此宜乎周之不能振起也至於亂世之
文則戰國是也然有英偉氣非衰世治國之文之比也楚漢間文字真是奇偉
豈易及也ト列傳氏幼コシテ戰國策諷報附録ニ於テ之ヲ見頗ブル其卓

見ニ感ヲ甚メ之ヲ信シタリシガ爾後山陽ノ諸著書ヲ讀ムニ及ビ稍々
其然ラザルヲ認ムルニ至レリ何ゾヤ山陽ハ徳川幕府治世ノ人ト謂テ
可ク或ハ以テ其衰世ノ人トモ謂フヲ得可シ然リ而シテ山陽ノ文章ノ
活潑雄健ナル彼レガ如ク其レ偉大ニシテ朱熹ノ所謂亂世ノ文ニ似テ
ルモノアルハ甚メ以テ異ム可キガ如シ然ラバ則チ朱熹列傳氏ヲ誣ヘ
タル歟將タ彼レ朱熹ノ識見未ダ及バザル所ナル歟蓋シ單ニ時勢ノミ
チ以テ文章ノ如何ヲ論ズ可ラザルモノ、如シ思フニ其記者ノ氣質ニ
因ルモノ其重モナル部分ヲ占ムルモノニ似タリ即チ山陽ノ氣質ハ活
潑雄健能ク龍戰虎爭ノ戰況ヲ活寫スルニ適シタルモノナリ去レバコ
ソ彼レガ文章ハ人ノ睡眠ヲ攪破スルニ足ルモノトハナレ我邦戰國ノ
歴史ヲ記述スル者此人ヲ置キテ誰カ亦之ヲ能スル者アラハヤ山陽ハ
安藝ノ人ナリ名ハ襄字ハ子成久太郎ト稱ス山陽ハ乃チ其號ナリ又別

賴山陽傳

三十六峰ト號ス父春水越州侯ニ仕フ初メ大坂ニ寓シ飯饗ヲ娶リ
 山陽ヲ江戸ニ生ム實ニ安永九年ナリ山陽六歳突然母ニ問フテ曰ク
 天ハ果シテ如何ナルモハツ母答ヘテ曰ク旋轉シテ止マザル彼レガ如
 キノミト山陽之ヲ聞テ遽カニ庭ニ下リ天ヲ仰テ嘆シテ曰ク嗚呼不思
 識ナル哉天體ヤト啼泣一時間計リニ及ブト云フ其事敢テ深キ意味ヲ
 爲サズト雖モ亦以テ幼ヨリ異狀ナル所アルヲ知ルニ足ル可シ八九歳
 ヨリ好ミテ古今ノ軍書ヲ讀ミ寢食ヲ忘ル、一屢々ナリ又此項口嬉戲
 常ニ土ヲ持チテ城郭軍營ノ狀ヲ作シテ遊ブト云フ既ニシテ漢籍ノ句
 讀ヲ受ケテ晝夜怠慢ナシ嘗テ眼ヲ患フ父固ク讀書ヲ禁ズレモ陰カ
 讀ミテ止マズ年齡十四五ニシテ家學ヲ受ケ小學近思錄皆ナ既ニ爾
 ス一日家ニ曝ラス所ノ書中東坡史論ヲ見テ忽チ感奮スル所アリ
 ク嘻々天地間亦此ハ如ク其レ快活喜ブ可キ文章アル乎ト遂ニ力ヲ

讀ニ盛ニシト云フ年齡十八叔父杏坪ニ從テ東游シ尾藤二州ノ塾ニ在
 ルコト一年ニシテ歸ル是ヨリ才學日ニ進ム文化七年菅茶山其塾生ヲ監
 督センコト乞フ乃チ備後ニ遊ブ明年又去リテ京師ニ遊ビ此ニ留マル
 時ニ年三十二ナリ文化十三年父春水ノ疾篤ナリト聞ク時ニ生徒ヲ集
 メテ莊子ヲ講シテアリシガ之ヲ聞クヤ手ニ持ツ所ノ卷ヲ投テ即チ
 發シ晨夜之レニ赴ク京師ヨリ廣島ニ到ル殆ンド百里五晝夜ニシテ達
 ス遠スレバ則チ父既ニ歿シテ及バズ遺憾自ラ置ク能ハズ是レヨリ終
 身復タ莊子ヲ講セズト云フ然レモ莊子豈ニ罪アラシヤ是レ天ナリ命
 ナリ何ツ亦天ヲ咎メ人ヲ咎メシヤ況ンヤ書籍ヲ然ルチ莊子其書ヲ
 怨ミテ終身復タ之ヲ講セズト云フハ所謂智者ノ千慮ニ一失ナルモハ
 ナル耶文政元年二月春水ノ大祥忌ニ廣嶋ニ歸省シ喪除キテ遂ニ鎮西
 ニ遊ビ豐筑ヨリ肥ニ入り長崎ニ留マルコト夕月南園隔チ窮ム明年廣

嶋ニ歸リ母ヲ奉シテ京ニ入り尋テ廣嶋ニ送ル爾後西省虛歲ナリ後チ
 數々之ヲ迎フ山陽既ニ客寓シ家ヲ治メテ儉素安リニ一錢ヲ費サズ然
 レ其母ヲ迎フルヤ有無ヲ問ハズ務メテ懽心ヲ奉ズト云フ文政六年
 家ヲ三本木ニ移ス春花秋葉ノ候皆ナ坐シテ之ヲ知ル其氣候至レバ則
 チ童子ヲ携ヘテ飄然トシテ出テ、遊ブ近畿ノ名勝古跡ハ足跡殆ソド
 遍チシ其遊ブヤ豫メ期セズ興アレバ則チ留リ興盡クレバ則チ去ル平
 常讀書ニ耽ケリ著述ヲ勤ム常ニ曰ク我レチ才子ト云フハ未ダ以テ我
 レヲ悉ササルモノナリ我レチ能ク刻苦スト云フ者アラバ眞ニ能ク我
 レヲ知ルモノナリト日夕艸堂ニ置酒スルニ必ズ門生ヲ呼ビテ對飲ス
 飲ムニ限リアリ限リ既ニ盈ツレバ一杯ヲ過サズシテ乃チ止ム斯クテ
 酒醒ムレバ則チ燈ヲ挑ゲテ書ヲ讀ミ五更ノ鷄鳴ヲ聞クニ至リテ則チ
 寢ニ就ク朝ハ則チ已前ニ起キ自ラ衾褥ヲ収メ戸牖掃クヲ以テ常ト爲

ス性甚ダ古書畫ヲ好ミテ頗ブル賞鑑ヲ善クス酒間多ク歴史文章ヲ談
 ズルヲ樂ミト爲ス山陽人ト爲リ性峻峭ニシテ尋常ノ人ヲ包容スル能
 ハズ常ニ泰平久シク士氣振ハザルヲ慷慨ス故ニ氣節ヲ以テ自ラ持シ
 亦以テ人ヲ導ク未ダ嘗テ己レヲ屈シ人ニ隨テ浮沈容ルヲ求メ去レ
 ハ嘗テ其故國ヲ去ルヤ嘗テ曰ク既ニ父母ノ國ニ仕フル能ハズ復々朝
 服ヲ着テ貴人ニ見エズト其志ヲ立テ氣節ヲ重ンズル亦具個大丈夫ノ
 所爲ト謂フ可シ去レバ茶山嘗テ之ヲ藩侯ニ薦ムルヤ山陽書ヲ作リテ
 之ヲ固辭ス又諸侯ノ之ヲ聘スル者數多アリト雖ヒ皆ナ固辭シテ應ザ
 ズ日野大納言資愛文辭ヲ好ミ時ニ都下ノ諸儒ヲ會シテ文字ノ飲ヲ爲
 スヤ豫テ山陽ノ名モ聞ク所トナリ居リシカバ此時之ヲ招キケルニ山
 陽往ガズ其請數四々ヒニ至ル乃チ陳ベテ曰ク野人禮節ニ習ハズ若シ
 野服ノ出入ヲ許ルシ賜予ノ際臣禮ニ類スルモノナケレバ則チ敢テ命

觀服子曰
ク上ニ如
アル者ハ
必ズ下ニ
降リ下ニ
高アル者
ハ必ズ上

ヲ奉セ、ト資愛之ヲ許ス乃チ往ク諸儒中其傲慢ヲ議スル者アリ山陽
之ヲ聞キ書ヲ作リテ宴會ニ赴クヲ辭ス詞頗アル不遜ナリ資愛ハ却テ
其益々屈セザルヲ敬シ爾後獨リ召シテ宴ヲ賜フト云フ嘗テ醉後戯レ
ニ畫ヲ爲クルニ筆彩凡ナラズ一藩侯之ヲ見テ大ニ喜ビ人ヲ介シ朝鮮
布二幅ヲ寄セテ畫ヲ請フ山陽大ニ怒リテ曰ク我レヲ以テ畫工ト爲ス
乎ト乃チ二絶句ヲ作り其布ニ大書シテ之ヲ送ルト云フ或時一生アリ
山陽ノ著ハス所ノ日本外史ヲ請フ山陽之ヲ領ス後チ又來リ促シテ曰
ク一貴權ニ獻セント欲スト山陽色ヲ正クシテ我ガ史ハ權門納媚ノ具
ニ非ラズト竟ニ與ヘズ然レモ平常人ニ接スルヤ決シテ城郭ヲ設ケズ
直チニ肺肝本心ヲ吐露ス人苟モ其意ニ違ヘバ面リ對シテ詰責シ少シ
モ假借セズ改ムレバ則チ止ム未ダ嘗テ毫モ意ニ介セズ門生ヲ教ユル
ニ甚マ意ヲ用キ書ヲ講シテ抗聲飾辨セズ拘々談話スルガ如シ倦メバ

ニ風スレ
ハ人生ノ
常態ナリ
故ニ上ニ
親ビザル
者ハ必ズ
下ニ降ラ
ズ下ニ高
アラザル
者ハ必ズ
上ニ風セ
ズ山陽ノ
如キ即チ
其後者ノ
一人ナリ

則チ煙ヲ吹ヒ茶ヲ喫シテ必ズ盥與ヲ摘發シ妙旨ヲ剖折シ人ヲシテ下
然ラシメテ則チ止ム天保三年六月遽カニ咳嗽ヲ發シテ血ヲ吐ク醫
師診察シテ曰ク是レ積年神ヲ勞スルハ致ス所乃チ肺血疾ナリ殆ンド
治ス可ラズ先生豪邁死ヲ怖レズ故ニ敢テ實ヲ以テ告グト一醫曰ク否
ナ猶ホ以テ稍々治ス可キノ狀アリテ存スト山陽曰ク死生命アリ然レ
モ我レ上ニ老母アリ且ツ志業未ダ成ラズ假令一ノ生理ナキモ宜シク
醫療ヲ加フ可シ我レ慎ミテ藥ヲ服シ傍ラ死計ヲ爲サンノミト時方サ
ニ日本政記ニ着手ス乃チ日夜勉勵シテ稿ヲ草ス曰ク我レ必ズ之ヲ成
シテ乃チ地ニ入ラント欲スト秋ニ及ビテ疾益々劇ゲシ然レモ客至レ
バ爲メニ筵ヲ設ケテ談笑自若タリ病革ニシテ白ク我が死方サニ逼ル
ト猶ホ眼鏡ヲ掛ケ政記ヲ手ニシテ剛潤シテ止マズ忽チ左右ヲ顧ミテ
曰ク且ラク喧クフ勿レ我レ將サニ假寢セントスト乃チ筆ヲ闔キ眼鏡

山陽傳

チ脱セズシテ限ス就テ之ヲ撫スレバ則チ既ニ卒ス天保三年九月二十三日ナリ年壽五十三東山長樂寺ニ葬ル其著ハス所ノ書ニハ日本外史日本政記新策通議春秋講義先友錄文集日本樂府詩鈔同遺稿等アリ就中日本外史ハ初メテ之レニ着手セルヨリ其脱稿ニ至ルマデ凡ソ二十年ノ光陰ヲ以テ成リシト云フ既ニ成ルモ尙ホ且ツ之ヲ家ニ秘シテ世ニ公ニセズ白河樂翁侯之ヲ聞キ師ヲ尊ブノ禮ヲ執リ幣ヲ厚クシテ以テ之ヲ請フ是レヨリ世ニ行ハルト云フ爾來人口ニ膾炙スル所トナリ船舶ノ航スル處車馬ノ行ク處人足ノ到ル處空氣ノ通フ處苟モ十戸ノ村落ヲ爲ス處外史ヲ讀ムノ聲ヲ聞カザルナキニ至レリ豈ニ亦盛大ナラズヤ

中興ノ遺
事ヲ撰
スト
可

列傳氏曰ク日本外史ハ山陽ノ畢生ノ力ヲ費ヤシテ作りタルモノニシテ山陽ノ精ガハ殆ド擧ゲテ此史中ニ在リト云フモ亦可ナルニ似

タリ實ニ外史ハ山陽其人ヲ代表スルニ足ルモノハ如シ去レバ外史ヲ以テ直チニ山陽ノ價值ヲ判定スルモ亦敢テ不足ナルナキモノハ如シ去レバコソ山陽ハ彼ノ書ニ附スルニ堂々トシテ賴襄子成著ト記セラレタリ是レ強チ敢テ山陽ノ創定ニ出デタルモノニ非ラズ古來ノ習慣ニ出デタルモノナリト雖ヒ余ヲ以テ之ヲ觀レバ其著ト云フニ少シク疑ヒナキ能ハズ故ニ聊カ之ヲ機會トシテ其疑ヒヲ述ベ以テ歴史ニ附スル正當ノ文字ヲ見出ス所アラント欲スルナリ抑モ所謂歴史傳記ナルモノハ果シテ如何ナルモノヲ記載スルモノナルカ即チ有儘ノ事實ヲ有儘ニ記述スル者ニシテ其勞スル所ノ者ハ筆ト腕トニシテ敢テ思想ヲ勞スルモノニ非ラズ否ナ固ヨリ以テ思想モ多少勞スル所アル可シト雖ヒ其之ヲ勞スルハ廣ク考證ヲ穿鑿シテ以テ其事實ヲ確メルノ勞ニシテ敢テ己レガ腦中ヨリ新クニ湧出ス

ルノ勞ニ非ラズ去レバ思想ヲ勞スルト云フモ其指サス所ヲ異ニス
 ルナリ之ヲ要スルニ己レガ腦中ニ湧出セル思想ヲ勞スルモノハ即
 チ著述ニシテ唯々他人ノ著書ヨリ抄録シタルモノ若クハ社會ノ事
 物ヲ蒐集シタルモノハ即チ編輯ナリ然レモ歴史傳記ハ一般普通ノ
 編輯トモ亦異ニシ有儘ノ事實ヲ有儘ニ記述スルモノナレバ即チ之
 ヲ誰某記トコソ書ス可ケレ決シテ誰某著ト云フ可キモノナラズ實
 ハ未ダ著ト云フノ價值ヲ有セザルモノナリ歴史ニシテ此著ト云フ
 ノ價值ヲ有スルモノハ獨リギョウソク希索ワツク華格爾兩氏ノ文明史アルノミ願ミ
 テ日本外史ノ如キモ天下一般普通ノ歴史ト同シク有儘ノ事實ヲ有
 儘ニ記述シタルモノナレバ宜シク頼襄子成記ト書スベクシテ決シ
 テ著ト云フベカラザル者ナリ此事敢テ獨リ山陽ヲ捕ヘテ責ム可キ
 ニ非ズト雖モ其機會ヲ借テ論ズルト此ノ如シ世ノ史家タル者宜シ

ク願慮スル所アルベシ一字タリトモ無暗ニ筆ヲ下スアル可シヤ
 一タビ筆ヲ下セバ早ヤ既ニ私事ニ非ラズ乃チ天下知ル乞フ忽諸ニ
 附スルト勿レ

○第十四章 重野安繹傳

誰カ云フ鹿兒嶋男兒ハ馬上ニ天下ヲ横行スルヲ知テ文壇ニ健筆ヲ馳
 騁スルヲ知ラズト此言ヲ爲ス者眼ヲ刮一刮シテ看ヨ方今最モ老儒ノ
 聞ニ高ク維新以還儒學ノ衰運ニ傾キシテ深ク慨嘆シ常ニ屢々斯學ノ
 講究セザル可ザルヲ痛論シテ止マザル重野君ハ是レ即チ舊鹿兒嶋
 藩士ナリ君ハ文政十年十月六日ヲ以テ薩摩國鹿兒島城下ニ生ル君字
 ハ士徳成齋ト號ス天資既敏才藝アリ幼ニシテ藩立學校ニ入リテ孔孟
 程朱ヲ始メ和漢學ヲ講習シ年齒稍々長ズルニ及ビテ江戸ニ遊ビ尋テ
 昌平塾ニ入リ勉強耐忍茲ニ年アリテ學業大ニ進歩ス後チ舍長ニ擧ゲ

鏡照子曰
ク天下ノ
事多クハ
幸ニ似テ
不幸多ク
ハ不幸ニ
似テ幸ナ
リ幸ノ不
幸ナリ不
幸ノ幸ナ
ルヲ知ル
者アラバ
興モニ化
ナリ可

ラレタ名聲倏チ遠近ニ聞ユ藩主嶋津侯之ヲ聞キ竊カニ喜ビ擢ンテ、
邸學ヲ督セシム君命ヲ受ケテ大ニ盡カスル所アリ然ルニ人事ハ極メ
テ不規不定ナルモノニシテ豫メ以テ測ル可ラズ君既ニ此幸遇テ得タ
リシガ幾許モナクシテ之ヲ構スル者アリ遽カニ事ニ坐シテ薩ノ南嶋
ニ流竄セラル此事固ト不幸ニ似タリト雖モ亦其不幸中ニ幸アルコ至
ルモノアリ何ゾヤ他ナシ君身ハ既ニ孤嶋ノ囚人ト爲リ事問フ友モナ
ク亦敢テ爲ス可キノ事モナク四面寂然靜裡ニ在リシヨリ神大ニ定マ
リ事理ヲ思考シ學問ヲ講究スルニ最モ適シタレバ君之ヲ好機會ト爲
シ是レヨリ益々力ヲ讀書ニ専ラニセリ斯クテ力ヲ用ウルノ久ウシテ
一旦豁然トシテ貫通スルニ至リ即チ衆物ノ表裏精粗到ラザルナクシ
テ其心ノ全體大用明カナラザルナキニ至レリ後チ赦ニ遇フテ歸リシ
ニ此時シモ偶マ英艦薩藩ト俄カニ兵端ヲ開クニ會セリ時ニ朝廷詔シ

下國及
津、三
長、海
天ノ道ナ

テ幕府及ヒ諸藩ヲ徵集シテ將サニ大ニ議スル所アラントス去レバ島
津侯モ亦上國セザル可ラズ然レモ若シ上國スレバ則チ英艦其虛ニ乘
シテ來襲センヲ恐ル然ラバ退テ國ヲ守ラン歟朝命ニ背クテ如何セ
ン是ニ於テ進退維レ谷マリシガ藩議ノ末一人雄辯ノ士ヲ以テ英國公
使ニ向ヒ談判ヲ開カンヲ決シ終ニ君其密命ヲ受ケテ横濱ニ到リ英
國公使ニ會シテ大ニ其理由曲直ヲ辯論シ遂ニ和議ヲ整ヘテ歸國セリ
是ニ於テ主侯ニハ南顧ノ憂ヒナク意ヲ上國ニ專ラニスルヲ得タリ
然リ而シテ維新ノ後チ世ハ既ニ泰平ト爲リ形勢遽カニ一變シ文學ノ
道大ニ開ケ昨日マデ武ヲ講シ銃砲刀鎗ヲ執リテ馬上ニ天下ヲ横行シ
タル荒武者モ俄カニ文ヲ學ビ益雪ノ窓下ニ脚唇ノ聲ヲ發スルニ至リ
シカバ君大坂ニ於テ一學塾ヲ開キテ大ニ生徒ヲ教導ス四方笈ヲ負フ
テ來リ學ブ者甚ダ多シ爾來君明治政府ノ官ニ就キ轉選スルヲ數十回

重野安福傳

其目ヲ舉グレハ即チ左ノ如シ明治四年十二月文部省八等出仕ヲ仰付
 ラル同五年五月中議生ニ任セラレ編纂局勤務ヲ命ゼラル同年六月正
 七位ニ叙セラル同年九月地方課勤務ヲ命ゼラレ同年十月左院三等書
 記官ニ任セラレ同月又更ラニ地誌編輯兼務仰付ラル同六年一月二等
 書記官ニ任セラル同年二月從六位ニ叙セラル同年九月編輯課長ニ任
 セラル同七年四月六等出仕ニ補セラル同八年四月修史局副長仰付ラ
 レ同年九月一等修撰ニ任セラル同年十月正六位ニ昇進ス同十年一月
 一等編修官ニ任セラル同年三月從五位ニ叙セラル同月編修副長官ニ
 任セラル同年四月勳六等ニ叙シ單光旭日章ヲ賜フ同十七年九月東京
 大學教授ニ兼任シ文學部勤務ヲ仰付ラル同十九年編修局編修長ニ任
 フ奏任官一等ニ叙セラル同廿一年五月文學博士ノ學位ヲ授與セラル
 尋イテ正五位ニ叙セラル同年十月元老院議官ニ轉任ス而シテ君ノ薨

ハス所ノ書ニハ萬國公法和譯編年日本外史等アリテ共ニ世ニ行ハル
 君將來ノ榮轉如何アル可キ耶又如何ナル大著ノ世ニ出ヅルモノアル
 可キ耶豫メ以テ測知ス可ラズト雖モ想フニ茲ニ止マル可キモノニ非
 ラザル可シ

列傳氏曰ク余嘗テ聞ク重野君ハ嚴然タル漢儒者タルニモ拘ハラズ
 好ミテ泰西諸學ノ譯書ヲ緝閱シ頗ナル彼國ノ事情學理ニ通曉シ其
 取捨ニ於テ偏倚アルコトナシト余未ダ其果シテ然ルヤ否ヤヲ探求セ
 ズト雖モ平素聞見スル所ノ言行ヲ以テ之ヲ推測スルニ思フニ其レ
 或ハ然ルモノアラシク然ラハ則チ君ハ尋常一般ノ腐儒ニ非ラズ多
 少泰西思想ヲ混有シタル活學ノ士ナリ更ラニ的切ニ之ヲ言ヘハ君
 ハ泰西ノ思想ヲ率キ來テ漢學ニ應用シ以テ大ニ活用スル所アラシ
 ト欲スルニ在ルモ、ノ如シ否ナ未ダ斯ノ如キ進化ノ度ニ至ラザル

可シト雖ニ幾分カ此氣味合ハアルコトナラン然ルニ君ハ又一方ニ於
 テハ方今邦人が流行ノ大勢ニ狂進シ一ニモ泰西ニモ泰西ト云ヒ
 其間是非善惡ノ判別ナク之ヲ全取シ其勢ヒ終ニ漢學ヲ措テ顧ミザ
 ルヲ慨嘆シ屢々斯學ノ講セザル可ラザルヲ痛論スルヲ聞クモノナ
 リ是レヲ以テ之ヲ觀レバ君ハ彼レニ偏セズ此レニ黨セザル公平ノ
 士ニシテ世亦多ク得難キ學者ナリ然レニ君漢學ニ於テハ既ニ其蘊
 奧ヲ究ムト雖ニ西學ニ於テハ未ダ其門ニ入ルニ過ギザル可シ去レ
 バ漢學ニ於テ重キヲ置キ西學ニ於テ輕キヲ置クハ亦自然ノ勢ヒナ
 ル可シ去レド此等ノ點ハ熟レマレ深ク問フ所ニ非ラザルナリ唯ダ
 其漢學ノ義類ニ傾ケルヲ慨嘆シ其之ヲ講究セザル可ラザルヲ痛論
 スルニ至テハ余ハ大ニ贊成ヲ表スルモノナリ然レニ茲ニ問ハザル
 可ラザルモノアリ何ツヤ君ノ所謂斯學ノ講セザル可ラザルモノト

既照子曰
 其比喩矣
 妙漢儒者
 ノ謂ヲ破
 アルモノ
 アリ

ハ漢學中果シテ何レノ種類ヲ指スモノナル歟君ハ既ニ腐儒ニ非ラ
 スト聞ケバ強テ敢テ彼ノ三千年前異邦ノ禮樂ヲ今日我邦ノ活社會
 ニ適用セント欲スルモノニ非ラザル可シ然ラバ如何ナルモノヲカ
 辨セザル可ラズトスルモノナル歟或ハ道德仁義ノ教ヘ即チ堯舜孔
 孟ノ儒學ナル歟未ダ以テ知ル可ラザルコトナリト雖ニ先ヅ以テ斯道
 ナランカト信ズルナリ余思フニ儒道固ヨリ善シ然レニ若シ夫レ彼
 ノ呂東萊ノ所謂^下猶言火之熱[○]水之寒[○]言[○]梅之酸[○]天下ノ人業
 ニ已ニ之ヲ熟知スル仁義ヲ明ク慕レ唱ヘ單純ナル仁義ノ二字ヲ朝
 夕運號スル一種ノ秋蟲ニ陷ルガ如キハ余ノ甚ダ欲セザル所ナリ仁
 義ノ至貴至重天下亦之レニ比スルモノナキ余固ヨリ既ニ之ヲ知ル
 然レニ蕃椒ハ辛クシテ砂糖ハ甘シト云フガ如キ單純ナルモノヲ嘲
 呼スルガ如キハ余ノ望ム所ニ非ラザルナリ余ガ漢學ニ於テ探ル可

觀照子曰
ノ列傳氏
ノ所謂百
フニ言ハ
レニ趣味
トハ果ヤ
テ如何ナ
ルモノナ
ル歟列傳
氏之ヲ皆
ハヌハ甚
ダ遺憾ノ
心地コソ
ヌメレ然
レモ其之
チ百ハザ
ルモノガ
即チ百フ
ユ言ハレ
ヌ趣味ナ
ルカ子ハ
記シテテ
使チ略爾

キ所アルチ信ズルハ決シテ此等ノ點ニ非ラズ即チ一種言フニ言ハ
レニ趣味ノアリテ存シ其趣味タル泰西ノ學問中ニモ見ルチ得可
ザルモノアルヲ以テナリ而シテ其趣味タルヤ固ヨリ以テ儒學ノ中
ニモアル可シト雖ニ或ハ諸子百家ノ哲學中ニ於テ或ハ宋儒ノ性理
學中ニ於テ或ハ唐宋文章家ノ文學中ニ於テ或ハ其餘ニ於テアル
ナリ其詳細ノ如キハ今一言ノ批評中ニ於テ盡ス可キニ非ラズ故ニ
其詳細ハ姑ク他日ニ譲リ重野君ノ所謂漢學ノ講セザル可ラザルチ
論ズルモノ若シ果シテ此點ニ在リトセバ余ハ頗ブル贊成チ表スル
モノナリト雖ニ若シ或ハ仁義ノ連號ニ在ラバ余ハ其精神ノ溢ル
所其愛民ノ切ナルニハ感動ス可キモ其講究スルノ價值アル學理
ルヤ否ヤノ一點ニ於テハ贊成スルチ欲セザル者ナリ

○第十五章 川田剛傳

雄健奔逸

元年六月十三日備中國淺口郡赤崎ニ生ル君字ハ毅卿號江ト號ス父ノ
名ハ資嘉字ハ士會ト稱シ母ハ瀨尾氏ナリ君不幸幼ニシテ父母チ失ヒ
伯舅瀨尾維徳ノ家ニ養育セラレ維徳ハ醫者ニシテ漢洋ノ兩學ニ通曉
ス君其家庭ノ教育チ受クルト深シ稍々長ズルニ及ビテ鎌田宗平ニ就
テ朱子學チ學ビ鳥越式部ニ就テ徂徠派ノ學チ講シ又中村池北ニ就テ
詩チ習ヘリ君弱冠ノ頃口早クモ江戸ニ遊學シ初メ大橋訥庵ニ就テ程
朱陸王性理ノ書チ講シ次ギニ藤森天山ニ就テ文章チ學ビ後チ又古賀
茶溪ニ就テ博ク諸子百家ノ書チ修ム其頃口藤森天山安井息軒盤谷岩
陰芳野金陵等ノ諸老儒相會シテ一大文會チ開設シテ舊雨社ト稱ス此
頃口君ハ年猶ホ若シト雖ニ所謂三歲ノ翁ニシテ其學問ハ頗ブル老成
ナリシカバ君之レニ圖列スルチ得タリ當時君ハ常ニ最モ安井息軒

川田剛傳

ニ愛セラレタリト云フ去レバ藤森天山没スルニ及ビテ息軒ニ就テ古
 學ヲ講シ專ラ考證學ニ心ヲ傾ムルニ至ル君學業成ルニ及ビテ松山侯
 其備臣山田方谷ヲシテ君ヲ招聘セシメ祿五十石ヲ給シテ上士ニ列セ
 ソフテ約セシニ大溝侯之ヲ聞キテ更ラニ倍シ百石ヲ増給シテ上士ノ
 頭ニ置カントス此時尋常一般ノ人ナランニハ必ズヤ前約ヲ破リテ後
 約ヲ整フ可キナレト君ハ此ノ如キ言ヲ食ムノ士ニ非ラザレバ君以爲
 ラク松山侯ハ前約ナリ今更ラ躊躇ス可キニ非ラズ況ンヤ松山ハ生國
 ニシテ祖先墳墓ノ地ナルニ於テテヤ如何ゾ其給祿ノ多キガ爲メ心ヲ
 轉ス可クンヤ然レト大溝侯ノ厚志ノ程モ輕ロンズ可ラズト遂ニ大溝
 侯ニ對シテハ深ク謝シテ之ヲ辭シ松山侯ニ仕ヘリ去レド大溝侯モ亦
 固ト其祿ヲ倍シテモ之ヲ招聘セントシタル程ノ精神ナレバ川田君ノ
 辭スルヲ高議ト感シ猶ホ歳餘五人口ヲ贈リテ其講義ノ席ニ何ヒリ茲

照子曰
 子之ヲ
 觀初ニ聞
 夫功之
 成、非成
 於成之日
 聖必有所
 由起、嗣
 之作、不
 作於作之
 日、亦必
 有所由先
 去レバ
 此時早
 大勢ノ

ニ又松山侯ノ支封安中侯モ主侯ト相會シテ講筵ニ臨メリ且ツ江戸邸
 ノ學生ヲ教授セシメ以テ亦歲祿若干石ヲ贈レリ其後松山侯幕府ノ閣
 老ト爲ルニ及ビ君ヲシテ督學ト爲シ且ツ會計官ヲ兼テシム尋テ監察
 ニ選レリ君ノ慧眼此時大勢一變ノ將サニ近キニ在ラントスルヲ洞察
 シ侯ヲ諫メテ辭職セシメントシタルニ其直言激烈ナリシガ爲メ執政
 輩ニ忌マレ其諫用ナラズ然レト百發百中養由基ノ射術ハ或ハ外ヅ
 ル可キモ君ノ慧眼ヲ以テ洞看シタルモノハ決シテ外ヅル可ラズ居ル
 一兩年果シテ王政復古シ伏水ノ敗績ニ松山侯ハ徳川内府ト共ニ東
 國ニ還リ罪ヲ天朝ニ獲テ其封土ヲ沒收セラル去レバ君ハ是ニ於テ憂
 キニ其諫言ノ用ナラザリシヲ甚マ遺憾ニ思ヒシト云フ然レト事既
 ニ茲ニ及ブ亦如何トモス可ラズ今ヤ悔ニトモ益ナシ其要早ク後事ヲ
 處スルニ在リ此時君ハ江戸邸ニ在リテ此變ヲ聞キ固ヨリ期スル所ナ

川田君

將サニ一
健セント
スルノ兆
候アリシ
ヤ亦以テ
知ル可キ
ノミ川出
君ノ惡眼
ナル早ク
モ其變亂
ノ胚胎ス
ル所ナリ
觀シタル
モノナリ

百二十二
リト雖也愕然一驚ヲ喫シ取ルモノモ取り敢へズ飛ブガ如ク馳セテ大
坂ニ赴キシニ到レバ則チ大坂ハ早ヤ既ニ落城セリ因テ巳ムヲ得ス
藩老熊田怡ト共ニ兵士ヲ率ヰテ松山城ニ歸ラントセシニ途中ニシテ
官兵ノ爲メニ圍繞サレ進退維レ谷マリ亦如何トモス可ラザルヨリ藩
老熊田ハ屠腹シ遺書シテ罪ヲ官軍ニ謝シ以テ衆士ノ命ヲ助ケンヲ
請フ君監察ヲ以テ屠腹ノ席ニ臨ミ且ツ遺言ノ草案ヲ修正ス既ニシテ
官軍其謝罪ヲ容レテ圍ミヲ解キ以テ君ヲ始メ衆士ヲ松山城ニ護送ス
此時ニ當リ一方ニ於テ松山侯ハ江戸ヲ去リ會津ヨリ函館ニ奔レリ君
舊主ノ爲メニ哀ヲ天朝ニ請ハント欲シ形狀ヲ變シテ奴隸ト爲リ潜カ
ニ京師ニ入り辨事秋月侯ニ上書シテ松山侯ノ反臣ニ非ラザルヲ陳辨
シ又道ヲ轉シテ竊カニ江戸ニ赴キ侯族板倉勝彌ノ或ル寺ニ潜伏シ居
ルヲ聞キ尋テ之ヲ伴ヒ彼ノ義經ノ北國落ニ倣ヒ主従共ニ形狀ヲ變

百二十三
ツテ道者ト爲リ以テ無頼ニ歸リテ經過シ山陰道ヨリ松山ノ藩門ニ
立テ、板倉氏ノ封ヲ襲シメントテ上請ス又人ヲ遣リ函館ヨリ前ノ松
山侯ヲ迎ヘ歸リ其罪ヲ謝ス幸ヒニ朝廷之ヲ寬典ニ處シ勝彌ヲ更ラニ
松山ニ封シ藩名ヲ高梁ト改稱セリ去レバ勝彌ハ君ノ忠義ノ爲メニ奔
走シ種々思慮ヲ碎キ以テ遂ニ將サニ絶マントスル家系ヲ繋ギシヲ深
ク感シ手書シテ厚ク其功ヲ稱シ少參事ニ任ヲテ以テ秩祿ヲ加ヘント
セシニ君敢テ受ケズ辭シテ江戸深川ニト居シ學業ヲ生徒ニ授ケシニ
金澤島取兩侯世子ヲ始メ諸侯ノ士大夫來リ學ブ者二百餘人ニ及ビ君
ノ名聲漸ク遠近ニ傳フルニ至レリ斯クテ世ハ既ニ泰平ニ赴キ明治三
年一月君大學少博士ニ任セラレ同年三月大學御用掛仰付ラル同年
八月權大外史ニ任セラレ同年十一月記録編修御用掛仰付ラル同年十
二月正六位ニ叙セラレ同五年八月願ニ依テ本官ヲ免シ位記返上仰付

ラル同六年文書局御用掛仰付ラル同月又國史編修ヲ囑ラレテ手當トシ
 テ一ヶ月金二百圓下賜セラル同月更ラニ増給シテ一ヶ月金三百
 圓下賜セラル同七年七月歴史課御用掛仰付ラル同八年八月一等修撰
 ニ任セラル同月更ラニ正六位ニ叙セラル同十年一月修史局殘務
 取調仰付ラレ同月又一等編修官ニ任セラル同月三月從五位ニ昇進ス
 同十四年六月奥羽北海道御巡幸供奉仰付ラレ同月又供奉中内閣大書
 記官心得仰付ラル同月十二月宮内省四等出任ニ補セラル同月更ラニ
 文學御用掛仰付ラル同十七年九月東京大學教授ニ兼任ス尋テ本官并
 ニ兼任ヲ解カル同廿一年六月文學博士ノ學位ヲ授與セラル君ノ榮進
 是ニ至テ亦極マルト謂フ可シ君著書ハ讀經閑話、讀史閑話、蓋管社古文
 偶評、文海指針、隨讀隨鈔、容石紀程、藤森先生年譜等アレモ未ダ世ニ公ニ
 セザルモノアリ列傳氏ハ大旱ノ雲霓、霖雨ノ日光ヲ望ムガ如ク一日モ

國語子日
 夕目今文
 食共通會
 二陳列セ
 ル各種ノ
 文章ヲ舉
 示スル一
 亦至レリ
 矣盛セリ

早ク梓ニ上リ世ニ公ニセラレノヲ希望スルナリ
 列傳氏曰ク嗚呼何ツ其レ方今我邦ハ天地文運ハ盛大ナルヤ當時我
 邦ノ文學社會ハ則チ一種文章ノ共進會ハ永開ニシテ或ハ普通新聞
 體具片假交リノ文章アリ或ハ通俗ノ三田文章アリ或ハ新句調ノ德
 富文章アリ或ハ妙美齋ノ言文一致アリ或ハ源氏狹衣ノ下流ヲ酌ム
 モノアリ或ハ馬琴種彦ノ下風ニ立ツモノアリ或ハ西鶴ノ變體簞村
 宗アリ或ハ蛇ノ生殺不消化ノ食物ナル半直譯文アリ或ハ……ノ雨
 垂文アリ或ハ大神樂ノ棒曲——ヲ全紙ノ上ニ散亂シタルモノアリ
 此ノ如ク其ノ紛然トシテ又擾乎タル雜駁文章ノ社會ニ萬斛ノ泉源
 ノ如ク地ヲ擇ハシテ皆ナ出ツ可ク平地ニ在テハ滔々汨々一日千里
 スト雖ニ難ナク其石山ト曲折スルニ及ビ物ニ隨ヒ形ヲ賦シテ知ル
 可ラズ知ル可キ所ハ常ニ當サニ行フ可キ所ニ行ヒ常ニ止マ

川田剛修

新照子曰
漢文是
レ體ヲ能
ク言ヘハ
即チ一種
ノ藝術ト
謂フヲ得

ラザル可ラザルニ止マリ其文能ク獨リ遠ク衆文ノ上ニ頭角ヲ露シ
シ紛々擾々タル雜駁文章ノ間ヲ横行濶歩スルモノハアリ其人ヲ誰ト
カ爲ス川田君則チ是レナリ實ニ君ノ文章ハ當時文章世界ノ戰國ニ
覇位ヲ占ムルモノナリ嘻々亦盛ナル哉然ラハ則チ當今紛然百出
ノ文章ハ遂ニ君ノ手ニ一統セラル可キ歟否々決シテ然ラズ君ノ文
章ハ固ヨリ雄健奔逸一瀾千里恰モ東坡ノ湖ノ如キ勢ヒアリ以テ他
人能ク之レニ當ル可ラズト雖モ君ノ文章ハ十九世紀下半紀ノ文運
ニ伴ヒシ泰西ノ造句措辭ニ成レルモノニ非ラズ則チ徹頭徹尾泰漢
唐宋ノ思想ヲ以テ成レル純然タル漢文ナレハ是レ或ハ一種ノ美術
トシテ稱賛スルコトヲ得可キモ是レヲ以テ普通日用諸科學ノ文章ト
シテ用弗ラル、ノ望ミハ殆ンドアル可ラズ語ヲ換ヘテ之ヲ言ヘハ
是レ亦一種詩歌ノ類ニシテ文人墨客ノ手裡ニ歸シ亦廣ク諸科學ノ

學中モ若
シ遠慮ナ
ク會釋ナ
ク充分ニ
之ヲ言ヘ
ハ漢文ハ
是レ學者
ノ玩具ト
謂ハザル
ヲ得ズ然
レモ雄壯
ノ文章天
下亦漢文
ヲ如キモ
クナシ

器具ト爲ル可キモノニ非ラズ嗚呼亦惜イ哉此健筆ヲ以テ普通ノ用
ニ供スルニ足ラズ故ニ望ムヲクハ君ノ腦中ニ吹キ入ル、ニ泰西的
ノ新思想ヲ以テシ其文章ヲ進化シタラシムハ或ハ以テ此文章世界
ノ戰國チ一統スルノ功業ヲ爲シ得ン耶知ラズ此雜駁紛擾ノ文章ハ
果シテ何レノ點ニカ歸着ス可キヤ若シ君ニシテ此任ヲ望ム可ラズ
トセバ將ク又誰ニカ之ヲ望マン然レモ余ノ最モ望ミチ屬スル
所ノ者ハ即チ君ナリ乞フ君其レ之ヲ務メヨヤ

第十六章 中村正直傳

此技ニ長ズル者ハ彼術ニ短ニシテ彼術ニ精ナル者ハ此技ニ粗ナルハ
人類ノ免レザル所ニシテ吾人ハ屢々痛歎スル所ナリ去レバニヤ我邦
開港以還文學ノ開ケタルヲ恰モ臙臙タル雲霧ヲ排斥シテ赫灼タル曙
光ヲ觀ルガ如ク其進步ノ迅速ナルヲ駭々目トシテ駟馬ニ鞭ツヨリ

中村正直傳

ル侗庵一齋等ノ訓導ヲ受ケ盛雪ノ窓下ニ眠テ晒ラヌ一茲ニ若干年其
 學業大ニ進歩シ遂ニ乙科ヲ及第シ擢拔セラレテ儒林ニ列スルニ至レ
 リ是ニ於テ爾來安井息軒、鹽谷宕陰、藤森弘庵、吉田松蔭等先輩ノ儒者ト
 交通往來シテ大ニ耳目ノ聞見ヲ廣メタリシガ茲ニ又當時攘夷論ノ空
 氣中ニ在リテ有名ナル開港論者佐久間象山ヲ屢々其旅ニ訪ヒシヲ以
 テ興人ノ注目スル所トナリ爲メニ殆ンド危害ニ遇ハントセシメ數回
 アリシト云フ然レモ君ノ人ト爲リ固ト道德仁義ノ士ニシテ改革奔走
 ノ人ニ非ラザレバ幸ヒニシテ終ニ其危難ニ罹ラザルヲ得タリ君ノ家
 ハ素ト敢テ富豪ト云フニシモ非ラザレバ君ノ昌平學ニ在ルヤ纒カニ
 以テ其學資ヲ給セリト云フ然リ而シテ君ノ昌平學ヲ出ルヤ甲州ノ徹
 典館ノ學頭ニ聘セラレタリ是ニ於テ君ハ力ヲ盡クシ學生ヲ教導シタ
 ルヲ以テ衆生著シク進歩セリ君其後再び擧ゲラレテ昌平學ノ教授ト

魏勝子曰
 シ卓見斯
 リ如キ者
 當時殆ン
 伊爾レナ

爲レリ此時ニ當テ攘夷鎖港ノ論海内ニ沸騰シ輿論嚙々トシテ恰モ鼓
 膜ヲ擊破セントスルノ勢ヒアリ然ルニ此狂瀾怒濤ノ中ニ在リテ斷
 トシテ開港貿易ヲ主張スル者アリ甲輪乙駁殆ンド底止スル所ヲ知ラ
 ザリシハ實ニ目覺マシキ光景ナリキ君面アタリ此狀態ヲ見テ竊カニ
 以爲ラク彼レ洋夷ノ攘ハサル可ラザル所以ノ理由アル乎若シ果シテ
 之レアリトセバ宜シク進ミテ彼ノ國ニ渡航シ以テ彼レノ學問ヲ學ビ
 彼レノ事情ヲ窮メオンハ何ニ由テ乎其果シテ彼等ノ攘ハサル可ラザ
 ル所以ノ理由ヲ知ラン若シ萬一攘夷ノ不得策ニシテ開港ノ得策タル
 ヲ知ルニアラハ其之ヲ攘ヘ鎖港セントシタルハ是レ一時ノ幻夢ナリ
 故ニ今日ノ急務ハ早ク渡航シテ以テ彼レノ事情ヲ探求スルニ在リ而
 シテ其任タル奇モ學者ヲ以テ自任スル者及ヒ志士タル者ノ當サニ務
 ムベキ所ノモノナリ乞フ先ヅ醜ヨリ之ヲ始メント遂ニ斷然儒冠ヲ

蘭語子曰
和漢洋
三學ヲ兼
備シテ何
レモ其專
門ノ博士
ニ國ヲザ
ルハ眞ニ
博識キ博
學ノ士ナ
リ按ズル
ニ皆テ此
三學兼技

疾クシテ又蒸汽船車ヲ以テ走ラスヨリモ早ク宛然電信ノ飛行スルガ
如キモノアリ以テ學士識者ノ輩出スルノ夥多ナルヲ恰モ天上ノ列星
ノ如ク又海濱ノ砂礫ノ如ク然リト雖モ大概漢學ニ長ズル者ハ洋學ニ
短クシテ洋學ニ精ナル者ハ漢學ニ粗ナルヲ免レズ故ニ漢典洋籍ニ通
曉シ以テ兩學ヲ兼備スル者ハ世亦殆ンド有ル無シ然ルヲ茲ニ稀レニ
モ漢洋兩學ニ秀テ之レニ加フルニ又和學ヲ兼テ限リ有ル人生ノ一
身ヲ以テ限リ無キ和漢洋三學ノ濫與ヲ竊メ常ニ和書漢典洋籍ヲ前後
左右ニ山積圍繞シ萬卷ノ書籍ヲ讀破シタル者アリ其人ヲ誰トカ爲ス
問ハズシテ知ル可シ小石川江戸川町ニ巍然タル學塾ヲ構ヘ門前ヲ流
ガル、江戸川ノ水此人ノ爲メニ其溝ヲ増シタル中村正直君其人即チ
是レナリ誰カ云フ方今東都ニ於テ名ヲ爲スノ士ハ悉ク各地方諸縣ノ
人物ニシテ純然タル東京兒ハ皆ナ碌々トシテ一モ爲ス所ナシト嗚呼

ノ人給ン
平有ル無
ク想フニ
將來モ亦
此兼技ノ
人給ンド
ナカル可

是レ所謂非底ノ管見未ダ廣ク社會ノ偉人ヲ見ザル者ノ言ナルノミ
フ此等ノ言ヲ發スル者固チ傾ケテ聽カレヨ茲ニ中村正直君ハ即チ東
京府ノ人舊幕士ナリ君ハ天保三年五月廿六日ヲ以テ武藏國江戸ニ生
レ幼名訓太ト云フ後チ正直ト改メ又別ニ敬字ト號ス天資秀穎幼ニシ
テ家庭ノ教育ヲ受クル丁最モ厚ク稍々長ズルニ隨ヒ益々學ニ志セリ
當時好ミテ水滸傳ヲ讀ミシト云フ君ハ其人ト爲リ所謂名詮自稱名ハ
實ノ實正直謹嚴ノ人ニシテ常ニ志ス所ノモノハ道德仁義ニ在リテ存
スレバ好ミテ水滸傳ヲ誦シタリト云フノ一事ハ稍々疑ハシク平素ノ
性質ニ深ハザルモノアルニ似タリト雖モ是レ或ハ其文詞ノ稱ス可キ
モノアルガ爲メナル歟將タ又若冠ノ思想未ダ定マザルノ致セシ所ナ
ル歟列傳氏確ト之ヲ知ルニ由シナシ其後君ハ井部塾ニ入り又桂川甫
吉ニ就テ蘭學ヲ學ビ年齡十七ニシテ湯嶋ノ聖堂昌平塾ニ入り有名ナ

中村正直傳

ル侗庵、一齋等ノ訓導ヲ受ケ、登雪ノ窓下ニ暇ヲ晒ラヌ。茲ニ若干年其
 學業大ニ進歩シ、遂ニ乙科ヲ及第シ、撰拔セラレテ儒林ニ列スルニ至レ
 リ。是ニ於テ爾來安井、息軒、鹽谷、岩陰、藤森、弘庵、吉田、松蔭等、先輩ノ儒者ト
 交通往來シテ、大ニ耳目ノ聞見ヲ廣メ、マリシガ茲ニ又當時攘夷論ノ空
 氣中ニ在リテ、有名ナル開港論者、佐久間、象山ヲ屢々其旅ニ訪ヒシヲ以
 テ、輿人ノ注目スル所トナリ、爲メニ殆ンド危害ニ遇ハントセシメ、數回
 アリシト云フ。然レモ君ノ人ト爲リ、固ト道德仁義ノ士ニシテ、改革奔走
 ノ人ニ非ラザレバ、幸ヒニシテ終ニ其危難ニ罹ラザルヲ得タリ。君ノ家
 ハ素ト敢テ富豪ト云フニシモ、非ラザレバ、君ノ昌平、優ニ在ルヤ、畿カニ
 以テ其學資ヲ給セリト云フ。然リ而シテ、君ノ昌平、實チ出ルヤ、甲州ノ徽
 典館ノ學頭ニ聘セラレタリ。是ニ於テ君ハ力ヲ盡クシ、學生ヲ教導シ、マ
 ルヲ以テ衆生著シク進歩セリ。君其後、再ビ擧ゲラレテ、昌平、實ノ教授ト

魏照子曰
 シ早見斯
 如如牛者
 當時殆ン
 伊藤レナ

爲レリ。此時ニ當テ、攘夷鎖港ノ論、海内ニ沸騰シ、輿論囂々トシテ、恰モ鼓
 膜ヲ擊破セントスルノ勢ヒアリ。然ルニ此狂瀾怒濤ノ中ニ在リテ、斷斷
 トシテ開港貿易ヲ主張スル者アリ。甲、乙、辰、殆、ノト底止スル所ヲ知ラ
 ザリシハ、實ニ目覺マシキ光景ナリキ。君面アマリ、此狀態ヲ見テ、竊カニ
 以爲ラク、彼レ洋夷ノ攘ハザル可ラザル所以ノ理由アル乎。若シ果シテ
 之レアリトセバ、宜シク進ミテ、彼ノ國ニ渡航シ、以テ彼レノ學問ヲ學ビ
 彼レノ事情ヲ窮メ、ズンバ、何ニ由テ乎。其果シテ彼等ノ攘ハザル可ラザ
 ル所以ノ理由ヲ知ラン、若シ萬一攘夷ノ不得策ニシテ、開港ノ得策タル
 ヲ知ル、トアラバ、其之ヲ攘ヘ、鎖港セントシタルハ、是レ一時ノ幻夢ナリ
 故ニ今日ノ急務ハ、早ク渡航シテ、以テ彼レノ事情ヲ探求スルニ在リ。而
 シテ、其任タル荷モ、學者ヲ以テ自任スル者及ビ志士タル者ノ當サニ、發
 ムベキ所ノモノナリ。乞フ先ヅ、隗ヨリ之レヲ始メント、遂ニ斷然儒冠ヲ

既シテ洋服ニ替へ慶應二年ヲ以テ遙々萬里ノ波濤ヲ越エテ英京倫敦ニ遊學シ留ルル二年大ニ曉得スル所アリ其異聞ヲ齎ラシテ歸朝セリ其行爲實ニ稱ス可シ君ノ渡航シテ後チ本國日本ハ維新戊辰ノ戰亂ニ東北ノ天地ハ砲煙硝露ノ中ニ蔽ハレ爲メニ天日モ光明ヲ遮斷セラレ戰國殺伐ノ中ニ經過シタルニ君ハ倫敦ノ學會ニ在リテ盛雪ノ窓下ニ蟹行ノ文書ヲ誦セラレタルハ實ニ善キ光陰ヲ使用セラレタルモノト謂フ可シ斯クテ明治二年君倫敦ヨリ歸朝スルニ及ビテ小石川ニ同人社ト號スル一私塾ヲ開キ以テ大ニ生徒ヲ蓄陶セリ是レ即チ今日現存スル所ノ同人社即チ是レナリ本塾ヲ開クニ當テヤ城南芝三田ニ慶應義塾アリ同人社ハ城北ニ位スニ學會南北ニ對峙シ其盛運常ニ伯仲ス故ニ與人皆ナ之ヲ稱シテ都下ニ大私塾ト云フ思フニ通人才子ヲ出スハ慶應義塾ニ在リテ存スルモノモ知シト雖モ其能ク人心文學ノ滋養

慶應子曰
 慶應義塾
 同人社

兩學會性
 實ノ異ナ
 ルニ然阿
 斷信ニ然
 リト謂フ
 可レ

ヲ躬ムル者ハ蓋シ同人社ノ蓄陶スル所ノ學生ニ多キモノ、如シ略テ換ヘテ平タク之ヲ言ヘハ彼ノ慶應義塾ノ養成ハ急進ニシテ此ノ同人社ノ蓄陶ハ漸進ナリ此事ニ關シテ思ヒ合ハスレバ豊水亭夏曉ノ温故新説名橋後菊水後編ニ稱スル「前略」應故ある哉正雪が斯クニ人望を得たるや他なし彼れが奇變の術なり譬へば今夫れ茲に鬚鬚を嫌惡する人ありて之を去るの術を不傳に問へば毛抜をもて之を抜き取るべしと教へ又正雪に之を問へば刺刀をもて之を刺るべしと教へ是れ雙方の教ふるどころ齊一鬚鬚を去るの法なりと雖ども一方の其根源より除くの道を授けて通く一方の其枝葉をのみ拂ふの道を授けて速し去れば古今何れの時代を問はず我が學ぶどころの道速かに進み成ることを悦ぶハ凡て世の人心なれば假令其藝術の精粗ハ兎まれ不傳が迂遠なるを厭ひて正雪が速かなるを悦ぶより忽ち人望正雪

中村正直傳

に傾きしハ實に宜べなることぞかしト是レ能ク其兩者ノ性質ノ異ナ
 ル所以ヲ譬ヘ分ケタルモノト謂フ可シ故ニ之ヲ對照スレバ敢テ多辯
 テ要セズ慶應義塾ト同人社ト其性質ノ異ナル思ヒ半ハニ過グルモノ
 アル可シ斯ノ如ク其レ兩學舎ノ風習ハ異ナリト雖モ現今朝野ノ樞要
 ノ地位ニ在ル者固ト此二學舎ヨリ出ヅル者多キハ共ニ光榮トス可シ
 閑話休題明治八年十二月君東京女子師範學校攝理ヲ囑セラレ同十年
 八月東京大學文學科教授ヲ囑セラレ同十三年五月右攝理ヲ辭ス同十
 四年八月東京大學教授ニ任セラレ年俸金五百圓下賜シ文學部勤務仰
 付ラル同年九月從五位ニ叙セララル同十六年三月年俸千二百圓下賜セ
 ラル同十七年更ラニ東京大學勅任教授ニ昇進セラレ年俸千八百圓下
 賜セララル同月正五位ニ叙セララル同十九年三月元老院議官ニ任セララル
 同年十月從四位ニ叙セララル同廿一年五月文學博士ノ學位ヲ授與セラ

鏡照子曰
 ナ中村君
 其レ或ハ
 新選組
 彌爾ヲ紹
 介シタル
 歟將タ又
 新選組
 彌爾其レ
 或ハ中村
 君ヲ紹介
 シタル歟
 新選組
 彌爾ノ名
 ハ中村君

ル君ノ立身斯ノ如ク其レ年ニ益々昇進セララル、ハ日頃口勤勉ノ
 致ス所口固ヨリ宜セナリ實ニ慶ス可ク賀ス可シ敬字君ノ最モ長ズル
 所ノモノハ漢文ニシテ一ダヒ筆ヲ下セバ條々章ヲ爲シ以テ後生ノ軌
 範ト爲ル君ノ手ニ成リシ翻譯數多アル中西國立志編則チ自助論及ヒ
 自由之理ノ如キハ最モ有名ナルモノニシテ又最モ世ニ裨益ヲ與ヘメ
 ルモノナリ特ニ西國立志編ノ青年書生ニ感化ヲ與ヘシハ非常ニシ
 テ各地方ノ青年書生ノ男兒立志出郷關學若不成死不還埋骨豈期墳墓
 地人間到處有青山ト勇マシクモ吟誦シ奮然志ヲ立テ、異郷ニ遊學ス
 ル者其原因ヲ尋ヌレバ即チ自助論ノ爲メニ激勵セラレザル者殆ンド
 稀レナリ去レバ此譯ノ影響ハ廣大ニシテ今日ノ如ク其レ文學ノ隆運
 ヲ極メタルハ君ノ此譯ノ功與リテ最モ力アリト謂フ可シ實ニ明治年
 間ニ在リテ學生ニ至大ノ感化ヲ與ヘシモノハ君ノ本譯ト福澤氏ノ學

中村正直傳

ノ譯書ノ
爲メニ高
ク中村君
ノ名ハ亦
斯邁爾斯
彌爾ノ原
著ノ爲メ
ニ大イナ
ルモノハ
如シ嗚呼
亦奇ト謂
フ可シ

鏡照子曰
ク列傳氏
此等ノ編
事ニマテ
注意シテ

問之勸ノ二書ニ仰
ハ其能ク二者ノ
ナシ前既ニ記述セルガ如ク彼ノ慶應義塾ト此ノ同人社ハ都下二大私
塾ニシテ且ツ其舍主タル者ノ著譯ノ二氏共ニ最大一ノ効果ヲ顯ハシ
タルハ其奇遇實ニ驚ク可シ而シテ彼ノ學問之勸ハ今ヤ既ニ其聲ナシ
ト雖モ西國立志編ハ今猶ホ其聲アリテ學生ノ口頭常ニ喋々トシテ絶
ユルコトナキハ其有益ニシテ感化ノ至大ナルコト亦以テ推知スルニ足レ
リ且ツ夫レ邦人が今日ノ如ク能ク自由ノ何物タルヲ解知スルニ至リ
シ所以ノモノハ其原始ヲ繹スルコト亦君ノ譯自由之理ヲ以テ其門ニ入
リ始メテ限ヲ覺マシタル者最モ多キモノ、如シ但シ君ノ此等ノ譯書
ハ往々好ミテ顛倒ノ熟字ヲ使用スルハ抑モ亦如何ナル所以ニ基ケル
カ

其奇癖ヲ
顯ゲタル
ハ精密ノ
觀察亦長
ル可シ

例ノ熟字ヲ顛倒シタル方却テ趣味ヲ添ヘ文勢ヲ活潑ナラシムルモノ
ナキニ非ラズト雖モ君ノ好ミテ顛倒ノ熟字ヲ使用セルハ此等ノ撰撰
アリテ然ルニ非ラザルニ似タリ何トナレバ其場所ノ如何ニ關セズ徹
頭徹尾好ミテ顛倒ノ熟字ヲ使用スルモノ其常ナレバナリ思フニ君ハ
青年書生ノ癖ニ倣ヘ務メテ奇ヲ求ムルモノニ非ラザル可シ然ラバ何
故ニ此ノ如キ奇癖ヲ爲セル耶列傳氏ノ殆ソド怪訝ニ堪ヘザル所ナリ
聞ク君ハ始メ耶蘇教ノ教義ニ於テ疑惑ヲ懷キ心竊カニ攻撃ヲ加ヘン
ト欲シテ以爲ラク我レ之ヲ疑フト雖モ未ダ其眞味ヲ知ラズシテ徒ラ
ニ之ヲ疑フノミ是レ寧ロ苛酷ノ至リナリ乞フ先ヅ彼ノ道ニ入り親シ
ク其眞味ヲ嘗メテ而シテ後チ舒クニ其要點ヲ攻撃セント是ニ於テ耶
蘇教ノ門ニ入りテ洗禮ヲ受ケ深ク其教義ヲ窮メタルニ其教義ノ道ヲ
得タル嘗テ外部ノ皮相ヲ淺見シタルト異ニシ至レリ盡セルヲ感悟シ

中村直正傳

遂ニ以テ眞ニ其教門ニ歸依セシト云フ果シテ然ルヤ否ヤ列傳氏確ト
之ヲ知ルニ由シナシト雖モ君ノ平素耶蘇教信者タルコトハ普ク與人ノ
知了スル所ノ事實ナリ然ルニ列傳氏ノ如キハ未ダ宗教ノ興味ヲ嘗メ
ザルノ故ニヤ耶蘇教ニマレ回々教ニマレ將々又佛教ニマレ苟モ宗教
ト云フ二字ニ對シテハ頗ブル冷淡ナル者ニシテ常ニ宗教ナルモノハ
世ニ無クモガナト疑惑ヲ懷ク者ナリ然レモ後來或ハ第二ノ中村君ト
爲リ以テ宗教信者ト爲ルノ日アラフ耶將來ノ事暗黒ナル恰モ漆ノ如
ク然リト雖モ列傳氏ハ斷々乎トシテ宗教信者ニハ爲ラザルノ決心ナ
リ

列傳氏曰ク余ハ中村君ニ就テ少シク疑念ヲ懷ク所ノモノアリ何ゾ
ヤ君ハ常ニ能ク文章ヲ屬スト雖モ君ノ手ニ成リシ書ハ本傳ニモ既
ニ記述スルガ如ク西國立志編自由之理等ノ翻譯最モ著名ナルモノ

ニシテ其譯文ハ能ク消化シタル食物ノ如ク多ク得易カラザルモノ
ナリト雖モ余ノ寡聞ナル未ダ嘗テ君ノ腦中ヨリ湧出セル完全ノ新
著アルヲ聞カズ然レモ棺ヲ蓋フテ事始メテ定マル君ノ前途猶ホ長
キヲ以テ將來如何ナル一大著述ノ突然出ヅルニ會シ吾人ヲシテ喫
驚セシムルニ至ルヤモ知ル可ラザレバ今ニシテ之ヲ議スルハ寧ロ
大早計ノ至リナリト雖モ四十五ニシテ聞クコトナキ既往ヲ以テ將
來ヲ推測スルニ君ハ學者トシテ可クシテ未ダ思想家トハ謂フ可ラ
ザルモノアルニ似タリ此評果シテ非耶余ハ却テ我が評ノ不明ニ歸
センコトヲ希望スルナリ

○第十七章 島田重禮傳

浩瀚無限ナル漢土ノ經史及ヒ諸子百家ノ書ニ博ク通曉スルヲ以テ名
アル嶋田君ハ武藏國ノ人ナリ君字ハ敬甫篁村ト號ス按ズルニ其祖先

島田子曰
ノ豈ニ唯
ヲ獨リ中
村君ノミ
然ラシキ
島田曰
學者皆十
然ラザル
ナレモ

島田重禮傳

ハ土岐氏ヨリ出ツ伊豆守滿貞別ニ邑ヲ駿河ノ嶋田ニ食ム因テ之ヲ氏ト爲スト云フ中祖若狹守重國ナル者足利義晴ニ仕ヘシガ後チ故アリテ武藏ノ大崎ニ隱レ世々名族タリ父重規ニ至テ七男二女ヲ擧グ君ハ即チ其第八子ナリ天保九年八月十八日ヲ以テ武藏國荏原郡下大崎村ニ生ル幼ニシテ敏悟群童ニ異ナリ嬉戲常ニ俎豆ヲ陳テ禮容ヲ設ケ紙筆ヲ玩ビ硯墨ヲ弄フ去レバ四五歳ニシテ既ニ能ク書ヲ誦ス一日父欣然トシテ微笑ヲ含ミツ、モ兒ノ頂ヲ撫デ、曰ク嘻々我家亦麒麟兒ヲ出ス乎此兒後チ必ズ文學ヲ以テ名ヲ成サント果シテ其言ノ如ク今日ノ雷名ヲ轟スニ至レリ惜イ哉父此言ヲ發シテ其實ヲ見ズ不幸ニシテ早ク黃泉ノ客ト爲ラレタリ君五歳ノ時母ヲ喪ヒ七歳ニシテ又父ヲ失仲兒尋テ没ス其家ニ遺ル者ハ唯ダ伯姉ト尙ホ弱冠ナル君トノミ鳴向ンツ其レ此不幸ヲ降スツヤ無情モ亦甚ダシカラズヤ然レド

不釋殿冬
生意不固
人不釋憂
思、則德
惡不成、
ト今夫レ
島田伯ノ
不幸ハ却
テ其志氣
ヲ堅固ナ
ラシムル
所以ノモ
トナリ
魏照子曰
ス斯邊撒
ノ意見凡
俗學者ヲ
笑殺ス之

知ラズ是レ果シテ皇天ノ意アリテ艱難汝ヲ玉ニセントスルモノナルヤ君嘗テ伯兄ノ先哲叢談ヲ讀ムヲ聞キ慨然奮起スル所アリ儒ヲ以テ家ヲ興サント欲ス然ルニ此時ニ當テ家産漸ク傾キ以テ其學資ニ供スルニ足ラズ伯姉其志ヲ察シ屈勉絰績ノ餘業ヲ執テ以テ其學資ヲ助ク是ニ於テ君感奮シテ一層ノ苦學ヲ期シ三更ノ燈火五更ノ鷄鳴正ニ是レ男兒立志ノ時ト雖股繩首ノ艱苦ヲ積ミテ螢雪ノ窓下ニ眠チ晒ス一數年一日ノ如シ精神常ニ書面ニ注ギテ他顧ノ遠マナシ故ニ其狀貌一瞥愚ナルガ如シ去レバニヤ里人當時君ヲ指目シテ癡呆ト云ヘリ然レ正斯邊撒ノ稱セシガ如ク凡ソ人ハ學藝見識ハ愈々高尚ニシテ愈々無識者ノ眼目達セザルニ至ルモノトス故ニ夫ノ博ク一時ニ人望ヲ取ル者又ハ愚民ノ喝采ヲ得ル者ノ如キハ其智識固ト世人ト大ナル逕庭ナキモノニシテ畢竟スルニ世人ト差違ナクハコソ衆度ノ凡眼ノ能ク

レニ反シ
中真個ノ
器者ノ器
字ヲ看破
スルヲ亦
真ニ卓見
ト謂フ可
レ

達シテ之ヲ知了シタル所以ナレ、豈ニ其レ遙カニ世人ニ超越シタル高
尙ノ人物ナラシヤ、何ゾヤ、他人ノ器量ヲ鑑識スルハ多少思想ノ度相同
シキ所アルニ非ラザレバ能ハザルモノニシテ、己レ其器ニシテ始メテ
能ク他人ノ器字ヲ鑑別シ得キモノナレバナリ、去レバ今夫レ君ガ里
人ノ口ニ癡呆ヨト呼バル、ヲ見テ以テ君ノ學識見マ早ヤ、既
ニ凡ナラザルノ域ニ達シタルヲ知ルニ足ル可シ、然ルヲ此時若夫レ里
人ノ爲メニ神童ヨ賢兒ヨト稱セラレタランニハ君ノ價值モ亦知ル可
キノミ、君年十五ニシテ大澤赤城ニ就テ學ビ、後チ海保漁村ニ從テ大ニ
經史及ビ諸子百家ノ學ヲ講習ス、年二十二ニシテ安積良齋ニ就テ講學
セシニ、居ルニ幾斷モナクシテ良齋沒ス、是ニ於テ家ニ歸リ、獨學孤習專
心之ヲ研究ス、年二十六ニシテ昌平黌ニ入り、意ヲ恣マ、ニシテ博ク經
史及ビ諸子百家ノ書ヲ涉獵シ、大ニ進歩ス、鹽谷宕陰深ク其才ヲ愛シ、配

スルニ其孫女ヲ以テス、斯クテ慶應元年昌平黌大試ニ應ジテ甲科ニ登
リ、金幣ヲ賜フ、同年九月撰拔セラレテ昌平黌ノ助教ト爲ル、同三年十二
月外國調役並チ命セラレタリシガ、既ニシテ之ヲ辭ス、此時君駿河臺ニ
寓居シ、赤貧洗フガ如シ、然レモ既ニ精神ノ定マル所、口外物ノ爲メニ動
カサレズ、毫モ志ヲ變ゼズ、村上侯之ヲ聞キ、聘シテ儒員タラシメントス
君固ク辭シテ受ケズ、村上侯益々其志ヲ感シ、待ツニ賓師ノ禮ヲ以テシ
歲祿百石ヲ贈リ、教職ヲ屬ス、村上侯ノ真情既ニ茲ニ及ブ、復々之ヲ辭ス
可キニ非ラズ、是ニ於テ君乃チ俸ニ就ケリ、後チ因幡ノ支封池田侯其宗
藩ニ請ヒ、厚祿ヲ以テ之ヲ聘セシニ、君辭シテ就カズ、池田侯其志操ニ感
テ、躬ヲ其門ニ來テ之ヲ學ブト云フ、君ノ志操ノ確乎マル、眞ニ君子ノ風
アリト謂フ可シ、斯クテ維新改革ノ後、世ハ既ニ泰平ニ復シ、明治政府
ト爲ルニ及ビ、君下谷長者町ニ一學塾ヲ開キ、名ヅケテ雙桂精舍ト稱ス

時ニ明治二年ナリ翌年學舎ヲ練馬町ニ移ス此時ニ當テ君ノ名聲漸ク遠近ニ聞コエ四方翕然笈ヲ負フテ來リ學ブ者日々相繼ギ數月ナラズシテ學舎皆ナ滿ツルニ至レリ君身體羸弱常ニ疾病ニ罹リテ堪ヘザルカ如シ然レニ君常ニ子弟ノ教育ヲ以テ自ラ任フ必ズ夙ニ起テ講堂ニ臨ミ炎暑嚴寒ノ時ト雖田未ダ嘗テ怠ラズ其學生子弟ヲ規スルヤ頗ブル嚴格ニシテ毫モ假借スル所ナシ其狀恰モ嚴然タル鬼神ノ如シ然レ田平常師弟ノ間ニハ城溝ヲ設ケズ莞爾トシテ相親ミ相愛ムト宛然一家ノ親族ノ如シ故ニ君ノ講堂ニ臨ムヤカ山ヲ拔キ氣世ヲ蓋フ猛將武夫モ畏縮ス可クシテ其平常談話ノ間相親ムニ當テヤ鬼神モ懷ク可シ君嘗テ安井息軒芳野金陵等ト忘年ノ交リヲ爲セシイアリ二氏深ク其才學ヲ稱セシト云フ然リ而シテ明治七年二月君東京師範學校履教師ト爲リ同年五月五等敎諭ニ任セラル同八年十二月修史局三等編修ニ

任セラル同十二年九月東京大學文學部講師ノ任ヲ囑セラレ月俸金五十圓給與セラル同十三年九月月俸金七十圓給與セラル同月更ラニ東京女子師範學校修身講義ヲ囑セラル同十四年八月東京大學敎授ニ任セラレ文學部勤務仰付ラル同年九月從六位ニ叙セラル同十六年二月正六位ニ昇進ス同年三月年俸金千二百圓下賜セラル同十七年九月年俸金千八百圓下賜セラル同十九年一月文科大學敎授ニ任セラル同年四月奏任官二等ニ叙セラル同年七月敎科用圖書檢定委員ヲ命ゼラル同年九月更ラニ中學用漢文敎科書編纂委員仰付ラル同廿一年五月文學博士ノ學位ヲ授與セラル同年十月奏任官一等ニ昇進ス君幼ヨリ願炎武ノ人ト爲リヲ慕フ又伯姊ヲ養フト二十有餘年恰モ一日ノ如シ君平日他ノ嗜好ナシ唯ダ頗ブル書籍ヲ好ミ常ニ王白田ノ語ヲ誦ス故ニ窮乏ノ中ニ在リト雖正衣食ヲ節シテ書ヲ購ヒ一書ヲ得レバ隨テ讀ミ

隨テ讀メバ又更ラニ新書ヲ求メ終ニ堆積萬卷ニ及ブト云フ君著ハス
所ノ文集若干卷又雜著數種アリト雖何レモ皆ナ未ダ梓ニ上ラズ列
傳子ハ大旱ノ雲霓霖雨ノ日光トシテ一日モ早ク其印行ハ日アヲハ
ヲ望ムナリ

鏡照子曰
クニ松學
舍破窓ノ
下云云ノ
項實況ニ

列傳氏曰ク嘗テ都下漢學塾ノ開設アルモノ頗フル多ク間々亦洋學
塾ノ設立ヲ見ルモノアリ一方ニ鳥跡ノ文字ヲ誦スル者アレバ又一
方ニ蟹行ノ文書ヲ讀ム者アリ雜然混聞シタリシガ爾後泰西風ノ益
々吹キ來ルニ及ビテヤ鳥聲ハ蟹鳴ノ爲メニ壓倒セラレ今ヤ都下到
ル處ニ聞クモノハ英佛獨語ノ聲ノミニシテ漢書ノ讀音ヲ聞クモノ
ナク唯ダ稱^レニ番町往復ノ時二松學舍ノ破窓ノ下ニ子曰クノ聲ヲ
聞クイアルノミ嗚呼亦何等ノ時勢ノ變遷ヅヤ忘レモ得セズ嘗テ都
下數十個ノ漢學塾中ニ在リテ最モ鳴リシモノハ則チ島田ノ塾ナリ

出ア、今
固リ一番
町ノ往來
ヲ通過ス
ルノ心地
アリテ面
白シ何阿

シ此大鵬ノ鳴リシ聲今果シテ如何セシヤ寂トシテ聞ユルチ漢學
果シテ學ブニ足ラズトセバ則チ止ム若シ否ラズシテ漢學モ亦社會
ノ學問ニシテ多年聖人君子諸子百家ノ講究シタル學理中ニハ亦泰
西諸科學ノ企テ及ブ可ラザル趣味アリテ存スルモノアリトセバ是
レヲ此儘ニ放棄シ置ク可キニ非ラズ必ズヤ洋學ノ流行ト共ニ之ヲ
再興併立セシメザル可ラザルモノトス然ラバ其任ハ果シテ誰ニカ
委セシヤ余ハ躊躇ナク先ヅ第一ニ島田君ニ望マザルヲ得ズ君ノ任
モ亦重大ナル哉

○第十八章 外山正一傳

天下ノ風潮ノ赴ク所口社會ノ氣運ノ向フ所口ハ其レ或ハ天然ナル數
將々又人爲ナル歟今之ヲ論ズルニ暇マナシト雖何方今我邦ノ士人中
泰西巡禮者ノ夥多ナル實ニ驚愕ニ堪ヘタルモノアリ是レ或ハ留學ナ

ル。歟。將。又。見。物。ナル。歟。列。傳。氏。之。ヲ。知。ラ。ズ。ト。雖。モ。苟。モ。文。筆。ヲ。弄。ス。ル。書。生。ノ。洋。行。ハ。其。目。的。留。學。或。ハ。遊。學。ト。云。フ。ノ。意。ニ。在。ル。可。シ。然。リ。而。シ。テ。其。留。學。ノ。嚆。矢。ハ。果。シ。テ。誰。ナル。カ。ト。問。フ。ニ。實。ニ。外。山。君。即。チ。是。レ。ナ。リ。但。シ。他。ノ。目。的。ヲ。以。テ。洋。行。シ。傍。ヲ。兼。テ。講。學。シ。タル。者。ハ。或。ハ。君。ノ。前。ニ。在。ル。者。ナ。キ。ニ。非。ラ。ザ。ル。可。シ。ト。雖。モ。其。公。然。留。學。ヲ。命。ゼ。ラ。レ。テ。專。攻。ニ。講。學。シ。タル。者。ハ。即。チ。君。ニ。在。リ。テ。存。ス。ル。ナ。リ。且。ツ。夫。レ。方。今。我。邦。洋。學。者。ノ。夥。多。ナル。殆。ン。ド。枿。ヲ。以。テ。量。リ。筭。ヲ。以。テ。算。ス。ル。ニ。追。マ。ア。ラ。ズ。ト。雖。モ。其。最。モ。博。學。精。通。ナル。者。ヲ。尋。メ。レ。バ。必。ズ。先。ヅ。外。山。君。ニ。指。チ。屈。セ。ザ。ル。ヲ。得。ザ。ル。ナ。リ。嗚。呼。其。レ。此。無。數。洋。學。者。中。ノ。洋。學。者。タル。外。山。君。ハ。舊。幕。士。ニ。シ。テ。嘉。永。元。年。九。月。廿。七。日。ヲ。以。テ。武。藏。國。江。戶。小。石。川。柳。町。ニ。生。ル。列。傳。氏。敢。テ。枿。檀。ハ。二。葉。ヨ。リ。香。氣。ヲ。發。ス。ト。云。フ。舊。談。ヲ。引。キ。來。ル。ニ。非。ラ。ザ。レ。ト。モ。亦。此。ヨ。リ。シ。テ。頂。フ。ル。敏。捷。學。ヲ。好。ミ。遠。ク。群。兒。ト。離。レ。ヌ。リ。去。レ。バ。父。母。モ。亦。此。

照子曰
枿ヲ以
テ量リ筭
ヲ以テ算
スルニ追
マアラズ
トノ嘲笑
或ニ痛快

見。後。チ。ニ。ハ。大。ニ。爲。ス。所。ア。ラ。ン。ト。信。シ。心。力。ヲ。盡。シ。テ。之。ヲ。教。導。セ。リ。君。モ。亦。長。ズ。ル。ニ。及。ビ。テ。益。々。學。ニ。志。シ。未。ダ。嘗。テ。卷。ヲ。放。テ。タル。ナ。シ。十二。歳。ノ。頃。口。始。メ。テ。替。書。調。所。ニ。入。リ。テ。英。學。ヲ。講。シ。早。ク。モ。文。久。三。年。既。ニ。開。成。所。教。授。方。ニ。擧。ゲ。ラ。レ。タ。リ。シ。ガ。慶。應。元。年。幕。府。ノ。命。ヲ。以。テ。英。國。ニ。留。學。シ。倫。敦。大。學。豫。備。校。ニ。入。リ。テ。普。通。學。ヲ。講。修。ス。明。治。三。年。十。月。更。テ。ニ。辨。務。書。記。ニ。任。シ。テ。北。米。合。衆。國。ニ。派。遣。セ。ラ。レ。タ。リ。シ。ガ。尋。イ。テ。外。務。權。大。錄。ニ。任。セ。ラ。ル。去。レ。バ。此。時。君。ノ。職。務。繁。多。ニ。シ。テ。學。業。ヲ。研。究。ス。ル。ノ。餘。暇。乏。シ。キ。ヲ。以。テ。上。書。シ。テ。職。ヲ。辭。ス。實。ニ。明。治。五。年。二。月。ナ。リ。是。ニ。於。テ。爾。來。米。國。米。詩。干。州。安。亞。培。爾。高。等。中。學。ニ。入。リ。テ。普。通。學。ヲ。講。修。ス。ル。一。茲。ニ。一。年。半。翌。年。九。月。米。詩。干。大。學。ニ。入。リ。テ。凡。ソ。三。ヶ。年。間。哲。學。及。ビ。物。理。學。ヲ。學。ビ。同。九。年。五。月。學。業。成。リ。テ。歸。朝。セ。リ。而。シ。テ。其。歸。朝。ス。ル。ヤ。直。チ。ニ。同。月。ヲ。以。テ。東。京。開。成。學。校。五。等。教。授。ノ。任。ヲ。囑。セ。ラ。レ。月。給。金。百。三。十。圓。ヲ。給。與。セ。ラ。ル。同。

外山正一傳

年十月四等教授ニ進ミ月給金百五十圓ヲ給與セラル同十年四月東京大學文學部教授ノ任ヲ囑セラル同十二年十二月月給金二百圓ヲ給與セラル同十四年七月東京大學教授兼文學部長ニ任セラレ年俸金二千四百圓下賜セラル同年八月諮詢總會會員ニ撰舉セラル同年九月正六位ニ叙セラル同年十月法理、二學部兼勤仰付ラル同十五年七月年俸金三千圓下賜シ從五位ニ叙セラル同十七年三月學藝志林編輯事務委員ヲ命セラル同十八年五月文部省編輯局兼勤仰付ラル同月英文讀本編纂主幹仰付ラル同十九年一月東京大學總理事務取扱仰付ラル同年三月帝國大學評議官ヲ命セラル同年四月奏任官一等ニ叙シ上級俸下賜セラル此特君ノ學藝既ニ遠ク海外ニ聞ユエ藝キニ入學シタル米國米詩干大學ヨリ文學博士ノ學位ヲ受領ス同年十一月第一高等中學教務商議委員ヲ命セラル同廿年三月學士會員ニ撰舉セラル同廿一年五月

文學博士ノ學位ヲ授與セラル同年七月東京音樂學校商議委員ヲ命セラレタリ君著譯書若干アル中民權辨惑及ヒ社會結合三大一統露西亞之大恩ハ二書ハ方今我邦猿猴的燒直書ノ流行スル空氣中ニ在リテ獨リ其新奇ヲ恣マ、ニスルモノナリ

列傳氏曰ク昔者支那戰國ノ世ニ蘇子、李兌ニ説テ云ヘルキ李兌曰ク先生鬼ノ言ヲ以テ我レニ見エハ則チ可ナリ若シ人事ヲ以テセバ免盡ク之ヲ知ル蘇子對ヘテ曰ク臣固ニ鬼ノ言ヲ以テ君ニ見エントス人ハ言ヲ以テスルニ非ラザルナリト是ニ於テ李兌之レニ見エタリト云フ余敢テ李兌ヲ擬スルトニハ非ラザレト余常ニ新見異説ヲ好ミ彼ノ蕃椒ハ辛クシテ砂糖ハ甘シト云フガ如キ業ニ已ニ熟知セル平々凡々陳々腐々ナル議論ハ蛇蝎虎列刺病トシテ之ヲ嫌忌シ敢テ之ヲ手ニ觸ル、ヲ欲セズ故ニ人アリ偶マ以テ蕃椒ハ甘クシテ砂糖

既照子曰
ノ方今我
邦文學家
ノ多キヲ
形容スル
ノ比喻抱
腹絶倒ノ
妙味アリ
而シテ
中亦自ラ
一種ノ題
目アリ

ハ幸ト云フ者アラバ余ハ耳ヲ清マシテ之ヲ聽カント欲ス而
テ我邦維新以還著作家ノ夥多ナルヲ恰モ兵隊ノ如ク群議ノ如ク又
天上ノ列星ノ如ク海濱ノ砂礫ノ如クニシテ其状態或ハ近頃獨逸ノ
一評論新聞ガ同國ノ文學流行ノ様ヲ形容シ極メテ戲謔ナル比喻ヲ
設ケテ公衆一般ニ著述ヲ企ツルノ状態ヲ寫シタルニ似タルモノア
リ即チ該記者ハ旅店ノ食卓ニ對スル二人ノ外客ヲ假想ス乃チ甲ハ
其傍ラニ居ル頗ブル肥滿ニシテ饜饕ナル旅客ニ向ヒ曰ク君ハ何國
人ナルヤ乙曰ク僕ナル乎僕ハ獨逸人ナリ甲曰ク嗚呼君ハ獨逸人ナ
ル乎然ラハ如何ナル書ヲ著述セラレシヤ下此評獨逸ノ文學社
會ヲ嘲笑シタルノミナラズ又併セテ我邦今日ノ文學社會ノ状態ヲ
寫シタルモノナリ實ニ目今我邦ノ文學社會ハ博士學士及ビ記者論
客ハ云フニシモ及バズ神田本郷ノ下宿屋ノ樓上樓下破窓ノ下ニ啣

既照子曰
ノ方今我
邦ノ著譯
編書ノ種
類ヲ列舉
スル少シ
ク無遺慮
ニ失スル
モノアル
ニ似タリ
ト雖モ實
際然ルハ
亦如何ト
モス可ラ
ザルナリ

啣ノ聲ヲ發シツ、アル者ヨリ小學教師ニ至ルマテ悉皆著作家ナラ
ザルハナシ嗚呼亦盛大ナル哉其レ既ニ然リ故ニ著譯編書ノ夥多ナ
ルヲ啣ダニ汗牛充棟ノミナラズ殆ンド積ミ得テ其高サヲ喜馬拉山
ト競争シツ可キモノアルニ至レリ豈ニ亦駭驚ノ至リナラズヤ然ル
ニ其著譯編書ノ種類ハ如何ナルモノナルカト點檢スルニ或ハ他人
ノ積鼻樞ヲ以テ角カスル翻譯ニ非ラザレハ則チ切取強取ノ竊纂ナ
リ否ラザレバ猿猴的ノ燒直ナリ其偶マ以テ一家ノ著述ニ似タルモ
ハアレバ余ノ所謂蕃椒ハ辛クシテ砂糖ハ甘シト云フガ如キ平々凡
々陳々腐々ノ凡案ナリ然リ而シテ此猿猴的雷同社會摸倣ノ空氣中
ニ在リテ獨リ能ク新奇妙案ヲ恣マ、ニ論著スル者アリ其人ヲ誰ト
カ爲ス外山正一君即チ是レナリ余嘗テ君ノ著ハセル民權辨惑ヲ聞
シ近頃亦社會結合三大一統露西亞之大恩ト題スル書ヲ見タリシガ

鏡照子曰
本論ニ於
テ然カ體
ハザル可
ラザルナ
如クナレ
ハ眞ニ千
國ノ迷夢
ヲ覆破シ
タルモノ
ナリ民權
辨惑ノ名
世ヲ欺カ
ノト前フ
可シ

其議論少シク奇怪ニ失スルモノナキニ非ラズト雖此空氣中ニ在
リテ此言ヲ發ス亦以テ其識見ノ凡ナラザルヲ知ルニ足ル可シ試ミ
ニ其民權辨惑ニ論ズル所ノ大趣ヲ擧グレバ世ノ論者動モスレバ民
權自由ノ爲メニハ政府ノ寛大ヲ要スル旨ヲ論道スト雖是レ大ナ
ル見ナリ何トナレバ民權自由ノ興起スル所以ノモノハ人民政府
ノ暴虐ニ堪ヘズシテ是レヲ機會ニ振起スルモノナレバナリト云フ
ニ在リ故ニ書中稱スル「アリ曰ク堯舜不死民權不起」ト或ハ曰ク「英
國人民ガ今日ノ如ク自由人民ト爲リタルハ名君賢主ノ骨折ニ由ラ
ズシテ暴君虐王ノ骨折ニ由ルナリ實ニ不道ノ君王ノ手柄ナリト謂
フ可シ」ト又曰ク「民權ノ伸暢ニハ巴的里格顯理ノ雄辯ハナクトモ可
ナリ然レモ政府ノ干渉壓制ハ決シテナカル可ラザルナリ」ト亦以テ
其新奇妙案ノ一斑ヲ知ルニ足ル可シ而シテ又社會結合三大一統

鏡照子曰
子之ヲ
呂氏ニ聞
ク事多似
倒而順、
多似順而
倒、有知
順之爲倒
對之爲順
否、則可
與言化矣
至短反規
天之道也
ト今夫レ
本論ニ於
テ然カ體
ハザル可
ラザルナ

西亞之大恩ノ説ク所ノ大要ハ即チ凡ソ天下ノ事物ガ廣大ニナルハ
則チ進化ノ大法ハ一則ナリ故ニ社會ノ人心ガ増加シテ國家ノ結合
ハ大ニ加フルハ則チ開化進歩ノ爲メニ甚ダ必要ノモノナリ今ヤ歐
洲ノ中央ニ於テ舊怨深キ普埃伊三國ガ容易ニ同盟結合シタルハ甚
ダ不思議ノ至リナリ一步ヲ進メテ其三國ガ同盟シタル所以ノモノ
ヲ探求スルニ是レ職トシテ北境ニ耽々虎視スル露國アルガ爲メナ
リ語ヲ換ヘテ之ヲ言ヘバ普埃伊ノ三國若シ結合セザレバ以テ露國
ハ強大ニ當ルニ足ラズ故ニ若シ夫レ此結合ナカラシカ到底露國ノ
併呑或ハ蠶食ヲ免ル、ト能ハズ其必要ノ迫ル所口逐ニ此結合ヲ促
シタリ畢竟スルニ露西亞ノ大恩ニ因テ以テ文化ノ基礎タル三大一
統ノ大國ヲ形造リシモノナリ右三國ヲ斯ノ如ク親密ニ結合スルハ
迎テモ宗教ノ力ヤ教育ノ力ノ能ク及ブ所ニ非ラズ然ルチ斯ク容易

活外
山若平
ノ論ニ
於亦然
ト謂フ
可シ

ニ結合シタルハ全ク露西亞ノ賜物ナリ蓋シ露西亞ハ天下ノ諸國ヲ
シテ親睦同盟ノ稽古ヲ爲サシムル所ノ媒介ナリ若シ將來天下各國
ノ間ニ一大共和政治ノ如キモノ、出來ルモアラハ是レ大ニ露西
亞ノ力ニ依ルトト思惟スルナリ露西亞ノ侵畧主義ハ正面ニハ大ニ
社會ノ平和ヲ妨害スルモノ、如シト雖モ其實裡面ニハ將來天下ノ
爲メ冥々裡ニ夥多ノ功德ヲ與ヘテ居ルモノナリト云フニ在リ嘻々
是レ何等ノ快論ゾヤ否ナ是レ何等ノ卓見ゾヤ余ハ當初之ヲ見テム
シク奇怪ニ失スルモノナキニ非ラザル耶ヲ疑ヒシト雖モ今ニシテ
之ヲ熟考スレバ則チ敢テ奇怪ナルニ非ラズ實ニ爭フ可ラザルノ眞
理ナリ我邦今日猿猴的雷同社會摸倣ノ空氣中ニ在リテ此奇想ヲ論
呈ス是レ何等ノ卓見ゾヤ余ハ此社會ノ空氣中ニ此人物ノ傑出シタ
レヲ畏ミ且ツ喜ブナリ故ニ殊ニ詳論シテ以テ聊カ謝意ヲ表スト云

龍鳳之白
ク列傳氏
老子ヲ假
リテ以テ
當今ノ新
聞記者ヲ
愚弄スル
亦極マシ

老聃ハ支那ノ一大學士否ナ隱君子ニシテ其名ハ轟然高ク雷霆ノ如ク
響キ道家ノ開祖トシテ尊崇セラル、モノナリ然レモ其名ノ高キハ無
爲ノ隱君子ナルガ爲メニ非ラズ寧ロ所謂老子五千餘言ノ著ヲ以テ高
キモノナリ五千餘言ト云ヘバ許多ノ言辭ナルニ似タリト雖モ之ヲ今
日流行ノ五六號ノ活字ヲ以テ印行スレバ則チ僅々數ヘトシニ過ギズ
未ダ以テ一冊ノ雜誌トスルニ足ラズ少シク長キ新聞紙一日ノ論說ナ
リ此ノ如キ僅少ノ文字ハ今日ノ新聞記者ニ於テハ所謂切飯前ニ駢列
スルノ業纔カニ一日ノ喝采ヲ得ルノ具タルニ過ギズ此輩ノ終身筆頭
ニ記述スル所ノ字數ハ果シテ幾許アル可キ乎恰モ天上ノ列星ノ如ク

第二編 支那學者
第十九章 老聃傳

又海濱ノ砂磔ノ如ク無量幾億兆ナルヲ知ル可ラズ是レヲ以テ彼レニ
 比ス老子ノ五千餘言ノ多キハ所謂九牛ノ一毛ナリ然リ而シテ此ノ新
 聞記者ハ學者ト謂フ可ラザル者多クシテ老聃ハ碩學ト謂フニ餘リア
 ルハ抑モ何ゾヤ要スルニ其論ノ高下ニ在ルノミ又其說ノ新陳ニ在ル
 ノミ又其意見ノ確否ニ在ルノミ即チ老子五千餘言ハ皆ナ是レ新想ナ
 リ金玉ナリ然ルニ新聞記者ノ數千萬言ハ常ニ概シテ糟粕ノミ猥字ノ
 ミ亦何ゾ見ルニ足ルモノアラフヤ是レヲ以テ知ル可シ苟モ文ヲ作リ
 書チ著ハスハ敢テ其多キヲ要セズ唯々其論案ノ新奇ニシテ且ツ卓絶
 ナラフヲ要スルヲ然ラバ老聃ハ果シテ如何ナル學ヲ研究シ又如何
 ナル事業ヲ爲シ又如何ナル意見ヲ講述シタル乎所謂五千餘言ノ外ハ
 殆ンド寥トシテ聞ク可キモノナシ然ラバ彼レガ名ハ全ク老子一篇ノ
 道德經ノ中ニアリテ存スルヤ亦以テ知ル可キノミ然レモ試ミニ其既

ニ知ル所ノ履歷ヲ以テ其傳ヲ叙サシニ固ト隱君子ニシテ明ヲカニ知
 ル可キノ行爲アルナケレバ其偶々以テ神仙傳玄妙内篇上元經事文類
 聚佛祖通載抱朴子列仙傳列異傳等ノ諸書ニ其零碎傳記ノ散見スルモ
 ノアリト雖モ皆ナ奇怪ノ說ノミニシテ信ズ可ラズ獨リ遷史ノ記スル
 所ノミ少シク信ズルニ足ルモノアレバ今夫レ列傳氏ハ遷史ニ據テ以
 テ其一班ヲ記サント欲スルナリ遷史ヲ按ズルニ老子ハ楚ノ苦縣厲鄉
 曲仁里ノ人ナリ姓ハ李氏名ハ耳字ハ伯陽諡シテ聃ト云フ周ノ守藏室
 ノ史ナリ孔丘周ニ適キ將チニ禮ヲ老聃ニ問ハントス老聃曰ク子ガ言
 フ所ノモノハ其人ト骨ト皆ナ已ニ朽ナリ猥リ其言アルノミ且ツ君
 子其時ヲ得レバ則チ獨リ其時ヲ得ザレバ則チ蓬累シテ行ル吾レ之ヲ
 聞ク良買ハ深ク漱シテ處ナルガ若ク君子盛徳容貌愚ナルガ若シト子
 ノ驕氣ト多氣ト恣色ト淫志トチ去レ是レ皆ナ子ノ身ニ益ナシ吾レ子

備歷子曰
孔子尚
且三
會子連
況其
餘者
於其

百六十
ニ告グル、所以是ハ若キハ、ミト孔丘去テ弟子ニ謂テ曰ク、鳥ハ吾レ其能ク飛ブヲ知リ、魚ハ吾レ其能ク游クヲ知リ、獸ハ吾レ其能ク走ルヲ知ル。走ル者ハ以テ罔ヲ爲ス可ク、游ク者ハ以テ綸ヲ爲ス可ク、飛ブ者ハ以テ矰ヲ爲ス可シ。龍ニ至テハ、吾レ其風雲ニ乗シテ天ニ上ルヲ知ル能ハズ。吾レ今日老聃ヲ見ル、其レ猶ホ龍ノゴトキ邪ト。老聃道德ヲ脩メ其學自ラ隠レ名ナキヲ以テ務メト爲ス。周ニ居ルノ之ニ久シ、周ノ衰フルヲ見テ遁テ遂ニ去テ關ニ至ル。關ノ令尹喜曰ク、子將サニ隠レントス。隠ヒテ我が爲メニ書ヲ著ハセト。是ニ於テ老聃遁チ書上下篇ヲ著ハス。道德ノ意ヲ言フ五千餘言ニシテ去ル。其終ル所ヲ知ルナシト云フ。實ニ稀有ノ異人ナリ。其道德經中ニハ、絶聖棄智、民利百倍、絶仁棄義、民復孝慈、絶巧棄利、盜賊無有、此三者以爲文不足、故令有所屬、見素抱樸、少私寡欲ト云フモノアリ。全篇皆ナ斯ノ如キ旨趣ヲ以テ記述セルモノナレバ、遂カニ以テ

之ヲ見レバ大ニ驚ク可キモノアル可シ。蓋シ老子道德經ハ普通ハ眼孔ヲ以テ見ル可ラズ、必ズ亦別ニ眼孔ヲ具ヘテ見ザル可ラズ。然ラザレバ到底其意義ヲ解ス可ラザルナリ。

列傳氏曰ク老聃ノ老聃タル所以ノモノ、全ク老子道德經五千餘言ノ中ニ在リテ存ス。故ニ一轉シテ之ヲ云ヘバ、道德經ノ價值ハ即チ直チニ老聃其人ノ價值ナリ。語ヲ換ヘテ之ヲ言ヘバ、老聃其人ヲ論ズルハ即チ道德經ヲ評スルモノニシテ、道德經ヲ評スルモノハ即チ老聃其人ヲ論ズルモノナリ。去レバ古來老聃ノ人ト爲リテ論ズル者多クシテ、而シテ其之ヲ論ズルヤ其勢ヒ必ズ皆チ其書ヲ評スルモノニ非ラザルナシ。故ニ今夫レ余ハ老聃ノ其人ト爲リテ論ズルニ當リ、乞フ先ヅ一二諸家ノ該書評ヲ掲ゲテ以テ讀者ノ參考ニ供セント欲ス。延平先生羅從彦仲素曰、老子之書、孔子未嘗譽、亦未嘗毀、蓋以爲譽之則後世

鏡照子曰
ク吾十有
五而志于
學云々ナ
以テ孔丘
一代ノ時
傳ト爲ス
是レ亦妙

ナカラン、チ要スルナリ、按ズルニ論語及ビ孔子家語若クハ禮記ハ是レ
皆ナ一種孔丘ノ傳記ニシテ其註釋モ亦即チ一種孔丘ノ傳記ナリ且ツ
鼠算ニ等シキ註釋ノ註釋其又註釋ノ註釋汗牛充棟ノ儒書ハ是レ皆ナ
孔丘ノ傳記ナリ又贊評ナリ故ニ限リアル紙面上ニ於テハ孔丘ノ傳ハ
盡クス可キニ非ラズ好シヤ假令之ヲ盡クストスルモ孔丘ノ傳ハ與人
ノ常ニ耳目ニスル所ノモノニシテ敢テ珍奇ト爲スニ足ラズ故ニ今夫
レ列傳氏ハ其大略ヲ記シテ止マント欲ス抑モ孔丘ノ傳ヲ至極ノ大略
ヲ以テ之ヲ記スレバ彼レ自ラ云ヘルガ如ク吾十有五而志于學三十而
立四十而不惑五十而知天命六十而耳順七十而從心所欲不踰矩ト云フ
ヲ以テ既ニ孔丘終身ノ要事ヲ記シ了リタルモノトス然レモ此ノ如キ
ハ年代記ニ等シキヲ以テ今少シク詳細ノ點ニ入ラント欲ス抑モ孔子
名ハ丘字ハ仲尼其先ハ宋人父ハ叔梁紇母ハ顏氏魯ノ襄公二十二年庚

ノ最モ妙
アルモノ
ト聞フ可

戌ノ歲十一月庚子ヲ以テ孔子ヲ魯ノ昌平郷ノ陬邑ニ生ム兒ト爲テ嬉
戲常ニ俎豆ヲ陳テ禮容ヲ設ク長ズルニ及ビテ委吏ト爲ル料量平カ司
職吏ト爲ル畜蕃息ス周ニ適テ禮ヲ老子ニ問フ既ニ反テ弟子益々進ム
昭公二十五年甲申孔子年三十五昭公齊ニ奔ル魯亂ル是ニ於テ齊ニ適
キ高昭子ノ家臣ト爲リテ以テ景公ニ通ズ公封ズルニ尼谿ノ田ヲ以テ
セント欲ス晏嬰可カズ公之レニ惑フ孔丘遂ニ行テ魯ニ反ル定公元年
壬辰孔子年四十三ニシテ季氏強僭ス其臣陽虎亂ヲ作シ政ヲ專ニス故
ニ孔子仕ヘズシテ遇キ詩書禮樂ヲ修ム弟子彌々衆シ九年庚子孔丘年
五十一公山不狝費ヲ以テ季氏ニ畔テ召ブ孔丘往カント欲シテ卒ニ行
カズ定公孔丘ヲ以テ中都ノ宰ト爲ス一年四方之レニ則ル遂ニ司空ト
爲リ又大司寇ト爲ル十年辛丑定公齊侯ト夾谷ニ會ス獻酬ノ禮畢リ齊
國ノ有司趨テ四方ノ樂ヲ奏ス舞人予戲ヲ以テ魯公ヲ却サントス孔丘

孔子曰
魯國
八中
於此
知ラザル
年癸卯
氏成

進ミ袂ヲ舉ゲテ言テ曰ク吾ガ兩君好會ヲ爲ス夷狄ノ樂何ゾ此ニ爲ル
以テ有可ニ命ゼント有司之ヲ却ケントスレト去ラズ孔子則チ左右ニ
委嬰ト景公トヲ視テ目瞞ス景公作レテ之ヲ麾テ之ヲ去ル頃クアリテ
齊ノ有司又過テ請フ宮中ノ樂ヲ奏セント優倡侏儒戲ヲ爲シテ前ニ孔
丘進ミテ曰ク匹夫ニシテ諸侯ヲ榮惑スル者罪當サニ誅スベシト有司
法ヲ加ヘテ手足處ヲ異ニス景公懼レテ動キ義ノ若カザルヲ知リ歸テ
大ニ恐レ其群臣ト讎シテ嘗テ侵ス所ノ魯ノ鄆汝陽龜陰ノ田ヲ歸シテ
以テ其過チヲ謝ス近時或人此會ヲ評シテ後世徒ラニ漢楚鴻門ノ會ニ
於ケル樊噲ノ勇ヲ稱スルヲ知リテ聖人眞勇壯士ニ百倍スルモノアル
ヲ知ラザルゾ遺憾ナルト云ヘル者アリケルガ其着眼ハ殊勝ナリ十二
年癸卯仲由ヲシテ季氏ノ宰ト爲シテ三都ヲ墮チ其甲兵ヲ収メシム孟
氏成ヲ墮チ背ンゼズ之ヲ圖ミテ克タズ十四年乙巳孔丘年五十六相事

鏡照子曰
ク正道行
ヒ難キハ
其玉ノ借
レザルガ
如シ大器
用非難キ
ハ自然ノ
理ナリ

ヲ攝行シ少正卯ヲ誅ス國政ヲ與聞スル三月魯國大ニ治マル齊人女樂
ヲ歸テ以テ之ヲ沮ス季桓子之ヲ受ク郊シテ又嬖俎ヲ大夫ニ致サズ孔
丘行ル衛ニ適キ子路ノ妻ノ兄顔濁鄒ノ家ヲ主トス陳ニ適キ匡ヲ過ク
匡人以テ陽虎ト爲シテ之ヲ拘ス既ニシテ解ク衛ニ還テ蘧伯玉ノ家ヲ
主トス南子ヲ見ル去テ宋ニ適ク司馬桓魋之ヲ殺サント欲ス又去テ陳
ニ適キ司城貞子ノ家ヲ主トス居ル三歲ニシテ衛ニ反ル靈公用ウル能
ハズ孔丘喟然トシテ歎フテ曰ク苟モ我レヲ用ウル者アラハ期月ノミ
三年ニシテ成ルヲアラント晉ノ趙氏ノ家臣佛肸中牟ヲ以テ畔キ孔丘
ヲ召ブ孔丘往カント欲シテ亦果サズ將サニ西趙簡子ヲ見ントス河ニ
至テ反ル又蘧伯玉ノ家ヲ主トス靈公兵陳ヲ問フ孔丘曰ク俎豆ノ事ハ
則チ嘗テ之ヲ聞ク軍旅ノ事ハ未ダ之ヲ學バズト對ヘズシテ行ル復ダ
陳ニ如ク季桓子卒ス遺言シテ康子ニ謂フ必ズ孔丘ヲ召ベト其臣之ヲ

孔丘傳

止ム康子乃チ再求ヲ召ブ孔丘蔡及ヒ葉ニ如ク楚ノ昭王將サニ書社ノ地ヲ以テ孔丘ヲ封セントス令尹西可カズ乃チ止ム又衛ニ反ル時ニ靈公已ニ卒ス衛君輒チ孔丘ヲ得テ政ヲ爲サント欲ス而シテ再求季氏ノ將ト爲リ齊ト戰テ功アリ康子乃チ孔丘ヲ召シテ而シテ孔丘魯ニ歸ル實ニ哀公ノ十一年丁己ニシテ孔丘年六十八ナリ然ルニ魯終ニ孔丘ヲ用ウル能ハズ孔丘モ亦仕ヲ求メズ乃チ書經禮記ヲ叙シ詩ヲ刪リ樂ヲ正シ易ノ篆繫象說卦文言ヲ序ス弟子蓋シ三千身六藝ニ通ズル者七十二人十四年庚申魯西ニ狩リシテ麟ヲ獲タリ孔丘春秋ヲ作ル十六年壬戌四月己丑孔丘卒ス年七十三魯ノ城北泗上ニ葬ル弟子皆ナ心喪ヲ服スル三年ニシテ去ル唯ダ子貢陵上ニ廬スル凡テ六年ニ及ブト云フ嗚呼孔丘ハ終身支那ノ中原ヲ往來シテ止マズ爲メニ墨突黔カラズ坐席暖カナラズ偶マ以テ之ヲ用ウル者アレバ期月ノミ常ニ窮迫ヲ極ム是

魏照子曰
ク孔丘ノ
食客メル
ヲ看破シ
メルハ車
見ナリ

レ所謂夫子ノ道大ニシテ能ク之ヲ容ル、者ナキガ爲メ耶孔丘曰、君子有不幸而無有、幸小人有幸而無不幸、ト孔丘自ラ覺悟スル所殊勝ナリ抑モ聖人ノ達ハ聖人ノ達ニ非ラズ天下ノ幸ナリ聖人ノ窮ハ聖人ノ不幸ニ非ラズ天下ノ不幸ナリ孔丘此ノ如ク終身四方ヲ周遊スル常ニ師弟ノ問答アリ是レヲ以テ之ヲ推考スルニ孔丘ハ常ニ彼レガ如キ無數ノ弟子ヲ率キテ往來シタルモノト見エタリ所謂世界ハ、大學校萬物ハ、良教師ナルモノニシテ其到處ノ土地ヲ教場トシ耳ニ觸レ目ニ注ク所ノ事物ヲ取テ直チニ其教課書ニ使用シタルモノナリ然レモ此ノ如ク衆多ノ人ヲ率キテ此處ニ一月彼處ニ半年ト食客シテ歩キシハ隨分共ニ困難ノ運動ナリシヲ想像スルニ餘リアリ實ニ孔丘ハ終身ノ大半ハ、食客ヲ以テ渡リシモノ、如シ嗚呼食客モ亦輕ロソズ可ラザルナリ

列傳氏曰ク既ニ本傳ニ云ヘルガ如ク孔丘ノ批評ニ於テハ今更ラ殆

顔子曰
ケテ嘗テ
孔丘ノ贊
神ヲ見ル
幾百千回
ナルヲ知
ラズ然レ
用未ダ歟
陽起鳴ノ
如キヨ
アルヲ見
ズ其ニ孔
丘ノ贊
ルニ吐
テス

ノト新筆ヲ加フルノ餘地ナシ但シ孔丘ノ贊ニ就テハ元ノ歐陽起鳴
ノ言辭ニ於テ頗ブル見ル可キモノアリ故ニ余ハ左ニ之ヲ掲ゲテ以
テ余ガ評ニ代ヘント欲ス則チ其言ニ曰(前略)堯舜合唐虞之民爲一邦
家禹湯文武合夏商周之民爲一邦家夫子則合古今天地民物爲一邦家
也數聖人有德之君師夫子有德之宗師數聖人得邦家於一時夫子得邦
家於萬世也豈以爵位言哉大哉夫子之邦家乎宗廟之美百官之富夫子
洙泗堯舜也以顏淵而爲邦以雍也而南面以子路而治千乘之國以冉求
而治百乘之家絃歌武城則有子游東帶立朝則有西赤皐皷稷契佐堯舜
以立一時之政治顏曾之徒左夫子以立萬世之政治法令所以肅邦家也
吾則正六經之法令賞罰所以治邦家也吾則嚴筆削之賞罰行夏之時乘
殷之轡夫子邦家之制度也韶樂之舞鄭聲之放夫子邦家之禮樂也不位
而魯不爵而費不施於當時而施於後世乎天下未嘗一日無吾道也一日

鏡照子曰
ク司馬遷
伯夷傳ニ
於テ其以
テ探ケル
可キ行事
之レキ爲
ノニ一驚

用之則夫子得一日之邦家矣百世用之則夫子得百世之邦家矣千萬世
用之則夫子得千萬世之邦家矣今古邦家之運祚有興有廢有治有亂有
盛有衰夫子邦家之基則與天地同其悠久天地不運則夫子之邦家始失
矣天地不泯吾道亦不泯也是故分裂於春秋爭奪於戰國夫子之邦家自
若也滅於秦興於漢混於隋一於唐夫子之邦家自若也云々(下略)ト歐陽
起鳴ノ贊評至レリ矣盡セリ矣余復々何ヲカ言ハン

○第廿一章 顏回傳

歐陽起鳴曰顔子不以目視聖人而以心視聖人不以耳聽聖人而以心聽聖
人○不○求○在○彼○之○夫○子○而○求○在○我○之○夫○子○終○日○如○愚○終○日○潛○此○心○也○三○月○不○違○三
月○潛○此○心○也○擇○善○服○膺○潛○吾○心○之○善○也○克○已○復○禮○潛○吾○心○之○禮○也○竭○吾○才○於○仰
高○鑽○堅○之○際○而○得○吾○道○於○聰○明○盡○黜○之○後○是○故○尊○食○瓢○飲○人○以○爲○樂○夫○子○也○不
知○樂○吾○心○之○夫○子○也○瞻○前○忽○後○人○以○爲○慕○夫○子○也○不○知○慕○吾○心○之○夫○子○也○心○齋

顏回傳

議論ヲ
ハテ其傳
爲ス今
ハレ顔回
傳ニ於
ニル亦此
ノ如クニ
ノヲ諸子
ノ賢辭ヲ
以テ其傳
ト爲ス伯
夷傳ニ
變化シ來
テ妙ナリ

坐○忘○人○以○爲○忘○夫○子○也○不○知○忘○吾○心○之○夫○子○也○呼○此○回○之○所○以○爲○善○學○歟○ト○嗜
々○是○レ○能○ク○顔○回○ノ○學○ヲ○看○破○シ○タ○ル○モ○ノ○ト○謂○フ○可○シ○抑○モ○顔○回○ハ○魯○ノ○人
ナリ字ハ淵ト云フ孔丘ニ從テ學フ孔丘ヨリ少キ三十歳顔回嘗テ仁ヲ
問フ孔丘曰ク己レニ克テ禮ニ復レバ天下仁ニ歸スト孔丘嘗テ曰ク賢
ナル哉回ヤ一簞ノ食一瓢ノ飲陋巷ニ在リ人ハ其憂ヒニ堪ヘズ回ヤ其
樂ヲ改メズ回ヤ愚ナルガ如シ退テ其私ヲ省レバ亦以テ發スルニ足レ
リ回ヤ愚ナラズ之ヲ用ウレバ則チ行ハレ之ヲ捨ツレバ則チ藏ル唯マ
我レト爾ヤト是レアルカト又孔丘嘗テ曰ク回ヤ我レヲ助クルモノニ
非ラズ吾ガ言ニ於テ說バザル所ナシト是レ朱熹ノ所謂顔子於聖人之
言默識心通無所疑問ト云フモノニシテ又斯邊擲其意ヲ明カスニ足ル
ノ言アリ曰ク抑モ人ノ意見ニハ逐次ニ經過スル三段ノ變遷アリテ存
スルモノナリ即チ盲昧無識ノ者ハ悉ク其意見ヲ一ニシテ智識漸ク進

ミ事物ノ理ヲ推究セントスル者ハ皆ナ其意見ヲ異ニシ聰明睿智ノ人
ハ皆其意見ヲ一ニスト是レ顔回ノ孔丘ノ言ニ於テ說バザル所ナキ所
以ノモノナリ人類ノ學ハ此所ニ達セシテ欲スルナリ顔回年二十九
髮盡ク白ク蚤ク死ス孔丘嘗テ匡ニ畏ス顔回後ル孔丘曰ク吾レ女ヤ
ヲ以テ死スト爲ス顔回曰ク子在ス回何ソテ敢テ死セント云ヒシガ今
ヤ其言空クシテ死ス是ニ於テ孔丘曰ク噫天子レヲ喪ス天子レヲ喪ス
ト之ヲ哭シテ慟ス從者之ヲ見テ曰ク子慟ス孔丘曰ク慟スルアル乎夫
ノ人ノ爲メニ慟スルニ非ラズシテ誰ガ爲メニセント是ニ於テ門人厚
ク之ヲ葬ラント欲ス孔丘曰ク不可ト然ルニ門人厚ク之ヲ葬ル孔丘曰
ク回ヤ予ヲ視ル猶ホ父ノオトク予視ル猶ホ子ノゴトキヲ得ザレ我レ
ニ非ラザルナリ夫ノ二三子ナリト後チ魯ノ哀公問フテ曰ク弟子孰レ
カ學ヲ好ムト爲ス孔丘對テ曰ク顔回ナル者アリ學ヲ好ミテ怒リテ邊

サズ過チヲ貳タビ、不幸短命ニシテ死ス、今ヤ則チ亡シト、其所謂過チヲ貳タビセザルトハ果シテ如何ナル過チヲ貳タビセザルモノナルカ、歐陽起鳴曰、顔子不貳過、回之過其心之過、異乎人之過也、夫口無過易、身無過難、身無過易、心無過難、心之無過、豈易言哉、有與天地相似之道、然後可以範圍而不過、ト是レ即チ顔回ノ過チヲ貳ビセザル所以ノモノナリ、豈ニ其レ尋常一般ノ口過身過ノ謂ヒナランヤ、即チ顔回ハ其心ノ過チヲ貳タビセザルナリ、況ンヤ口過身過ニ於テヤ、始メヨリ毫モ其過チナキモノナリ、是レ顔回ノ顔回タル所以ノモノナリ、孔丘嘗テ子貢ニ謂テ曰ク、女ヤト回ト孰レカ愈レル子貢對テ曰ク、賜ヤ、何ンゾ敢テ回ヲ望マシ、回ヤ一ヲ聞テ以テ十ヲ知リ、賜ヤ一ヲ聞テ以テニヲ知ル、孔丘曰ク、如カザルナリ、吾レ女ダニ如カザルヲ與ルスト、亦以テ顔回ノ聰明ナルヲ推知ス可シ、然リ而シテ夭死ス、嗚呼、天何ツ其レ無情ノ甚ダシキヤ、然ル

顔子曰
ノ子モ亦
默評ス亦
何ナカ云
ハ

ニ盜跖ノ如キハ却テ長壽ヲ保ツ、是レ所謂善ニ福ヒシ、淫ニ禍ヒスルノ理ナキニ似タリ、然レモ顔回ハ芳ヲ萬世ニ流ガシ、盜跖ハ臭ヲ千歳ニ遺ス、是レ善ニ福ヒシ、淫ニ禍ヒスルノ理明カナルモノナリ、故ニ彼ノ桀紂ハ富ミ且ツ貴シト雖モ、今若シ相喚ビテ桀紂ト作サバ、人必ズ怒ラン、然ルニ顔回ハ貧且ツ夭ト雖モ、今若シ相稱賛シテ道之レニ類ストセバ、必ず當サニ大ニ喜ブベシ、去レバ人ノ貴ブ所ハ惟ダ德行ニ在ルヲ知ル、何ンゾ必ズシモ榮貴ヲ論ズルヲ要セシ

列傳氏曰ク、顔回未ダ嘗テ多言セズ、其人ニ向テ多言ノ批評ヲ加フルハ、余ノ甚ダ以テ耻ヅル所ナリ、故ニ余モ亦顔回ノ心事ニ從ヒ、心中竊カニ之ヲ默評セント欲ス、去レバ讀者モ亦宜ク默讀シテ以テ其旨外ノ意ヲ默得スベシ、嗚呼、口開テ神氣散ズ

○第廿二章 孟軻傳

韓愈曰、堯、以是傳之舜、舜、以是傳之禹、禹、以是傳之湯、湯、以是傳之文武周公、文武周公、傳之孔子、孔子、傳之孟軻、ト然ラバ、則チ是レ果シテ、何ヲ傳ヘタル歟、曰ク、道德修身仁義禮樂ノ道ヲ傳ヘタルナリ、然ラバ、孟軻之ヲ受ケテ如何ナル講説ヲ爲シ、又如何ナル運動ヲ爲シタル歟、曰ク、孟子七篇ノ書ハ、即チ其講説ニシテ、又殆ンド其運動即チ傳記ナリ、且ツ史記ノ列傳ニ其ノ傳ヲ載スルモノアリ、然リ而シテ、今夫レ本書ハ、其ノ講説ヲ記スルモノニ非ラズシテ、即チ其傳記ヲ述ブルモノナリ、然レモ、遷史ノ述ブル所大略ニシテ、其終身行爲ノ模様ヲ盡スニ足ラズ、去レド、其餘ノ書ニ至テハ、亦據テ考フ可キモノナシ、故ニ已ムヲ得ズ、遷史ニ據テ之ヲ魏ハシニ、孟軻ハ、鄒ノ人ナリ、業チ子思ノ門人ニ受ケ、道既ニ通シテ、齊ノ宣王ニ遊事ス、宣王用ウルニ能ハズ、梁ニ適テ、惠王ニ見ユ、王曰ク、畏千里ヲ遠シトヒズシテ、來ル亦將サニ以テ吾國ヲ利スルアラントスル乎、孟軻對

韓愈子曰
所謂焉
耳ニ念非
トハ戰國
ノ世ノ仁
義談ノ體
ト乎

テ曰ク、王何ゾ、必ズシモ利ヲ曰ハ、亦仁義アルハ、ミ王ハ何ヲ以テ吾國ヲ利セント、曰ヒ、大夫ハ何ヲ以テ吾國ヲ利セント、曰ヒ、士庶人ハ何ヲ以テ吾國ヲ利セント、曰ハ、上下交、利ヲ征シテ、國危シ、萬乘ノ國、其君ヲ弑スル者ハ、必ズ百乘ノ家ヲ弑スル者ハ、必ズ千乘ノ家、千乘ノ國、其君ヲ弑スル者ハ、必ズ百乘ノ家、萬ニ千ヲ取り、千ニ百ヲ取ル多カラズト爲サズ、苟モ義ヲ後チニシテ、利ヲ先キニ爲ス奪ハザレバ、豈カズ未ダ仁ニシテ、其親ヲ遠スル者ハ、アラズ未ダ義ニシテ、其君ヲ後チニスル者ハ、アラザルナリ、王モ亦仁義ト曰ハ、ンノミ、何ゾ、必ズシモ利ヲ曰ハ、ント、惠王言フ所チ、果サズ、則チ見テ以爲テク、迂遠ニシテ、事情ニ闕シト、是ノ時ニ當テ、秦ハ商鞅ヲ用、楚魏ハ吳起ヲ用、齊ハ孫子、田忌ヲ用、ウ天下方サニ合從、連衡ヲ務メ、攻伐ヲ以テ賢ト爲シテ、而シテ、孟軻ハ、乃チ唐虞三代ノ徳ヲ述ブ、是ヲ以テ、如ク所ノモノ合ハズ、退テ、萬章ノ徒ト、詩書ヲ序テ、仲尼ノ意ヲ述ベ、孟子七篇

チ作ル鳴呼當時列國ハ弱肉強食優勝劣敗ノ活劇ヲ演シツ、アルモノ
 ナレバ其尊ブ所ハ蘇秦張儀ガ輩ノ權謀術數ニ在リテ存シ亦敢テ道德
 仁義ヲ顧ミルノ逸マナシ若シ夫レ此ノ列國對峙ノ時ニ當テ愛國ノ心
 ナク策畧ノ企テナキ者ハ其國必ズ破ル其國破ルレバ其人亦世ニ立ツ
 能ハズ去レバ此時ニ當テ仁義ヲ説クハ恰モ虎狼ニ向テ道理ヲ論ズル
 ト一般亦何ソツ耳ヲ傾グ心ニ感ズル者アラナヤ孟軻ノ到ル處用キラ
 レザル亦宜ヘナラズヤ然レハ此腥風血雨ノ間ニ立テ行ハレザルト知
 ヲツ、斷乎トシテ斯道ヲ執テ動カザルハ大丈夫ナリ胡敬齋曰雖昏亂
 之世公論猶存此見人性之善處此見乘彝之不可泯處ト比言ノ應今即チ
 孟軻ニ於テ之ヲ見ル且ツ其性善説ヲ始メテ唱道セシ者ハ孟軻ナルヲ
 以テ之ヲ見レバ孟軻自ラ之ヲ覺悟スルモノ、如シ

列傳氏曰ク余ハ今韓愈ノ説ニ從ヒ聊カ餘意ヲ論ズル所アラント欲

ス抑モ支那ニ於テ竟ハ是ヲ以テ之ヲ舜ニ傳ヘ舜ハ是ヲ以テ之ヲ禹
 ニ傳ヘ禹ハ是ヲ以テ之ヲ湯ニ傳ヘ湯ハ是ヲ以テ之ヲ文武周公ニ傳
 ヘ文武周公ハ之ヲ孔子ニ傳ヘ孔子ハ之ヲ孟軻ニ傳フ軻ノ死スル始
 ク其傳ヲ得ズト雖也周子ニ至。テ復タ易ノ傳ヲ受ケ周子ハ是ヲ以
 テ之ヲ兩程子ニ傳ヘ兩程子ハ是ヲ以テ之ヲ張子ニ傳ヘ張子ハ之ヲ
 朱子ニ傳フ此ノ如ク甲ヨリ乙ニ傳ヘ乙ヨリ丙ニ傳ヘ丙ヨリ丁ニ傳
 フルニ當リ後人能ク前者ノ範圍ヲ脱スル者ナク皆ナ前者ノ範圍ノ
 内ニ局限運動シタルニ過ギズ故ニ其學問ハ大ナルモノ、如シト雖
 也其規模ハ甚ダ小ニシテ腐敗ニ近ツケリ然ルニ泰西ニ於テハ當初
 先ヅ希臘ニ於テ瑣格刺底ハ是ヲ以テ之ヲ弗拉的ニ傳ヘ弗拉的ハ是
 テ以テ之ヲ亞里斯多德ニ傳ヘ亞里斯多德ハ又之ヲ羅馬ノ西塞路ニ
 傳フ西塞路ノ死スル暫ク其傳ヲ得ズト雖也爾來英ノ倍根佛ノ度加

孟子曰
若眼新
奇文亦妙
十

多和ノ斯比諾薩獨ノ萊布尼ノ輩翁然トシテ皆ナ其傳ヲ得テ興リ此
輩又是ヲ以テ之ヲ獨ノ韓圖歌傑爾ニ傳ヘ韓圖歌傑爾之ヲ英ノ彌爾
達維斯邊撒ニ傳フ而シテ其之ヲ傳フルヤ乙ハ能ク甲ノ範圍ヲ脱シ
丙ハ又能ク乙ノ範圍ヲ出テ丁ハ又能ク丙ノ範圍ヲ去リ各々別乾坤
ヲ開キタルヲ以テ其學理ハ益々新鮮ノ空氣ヲ添フルニ至レリ是レ
東西兩洋ノ文野ヲ異ニスルニ至リシ所以ナリ豈ニ其レ察セザル可
クンヤ嗚呼其レ智者モ千慮ニ必ズ一失アリ愚者モ千慮ニ必ズ一得
アリ如何ニ聖賢ト雖モ千慮ニ一失ナキ能ハズ然ルヲ其得失ヲ併セ
テ學ビタルモノハ支那ノ儒者ナリ且ツ夫レ人心ノ同シカラザルハ
其面ノ如シ如何ニ父子兄弟君臣師弟ノ間ト雖モ百事ニ一議ハ其意
見ヲ異ニスルモノナクンバアヲズ孟軻ノ所謂盡信書則不如無書ト
云フモノ其レ此等ノ點ヨリ感テ起シタルモノナル可キ耶因テ思フ

魏服子曰
此任ヲ
以テ孟軻
ニ望ム豈
シ道中ノ
見解ナル
ニ似タリ

ニ支那ノ儒者中ニ於テ或ハ其先聖ノ範圍ヲ脱シテ別天地ヲ開カン
トスル者ヲ求ムレバ則チ孟軻ナリ好シヤ全ク之ヲ脱スル能ハズト
スルモ多少脱スルコトヲ得可キ者ハ孟軻ナリシナリ何以テ之ヲ云フ
乎余嘗テ孟子七篇ノ書ヲ見ルニ其議論常ニ民權ヲ主トシ活潑ノ口
氣尋常一般ノ儒書ニ似ズ是レ自ラ戰國ノ氣ヲ受クル所アルノ然ラ
シムル所ナル可シト雖モ抑モ亦其性質ノ然ラシムル所ノモノアル
ニ似タリ去レバ若シ夫レ孟軻ニシテ先聖ノ範圍ヲ脱シテ別ニ能ク
一家ノ門流ヲ開クコトアリシナラニハ或ハ支那ノ學問モ多少活潑
ヲ添ヘ是レヨリシテ新鮮ノ空氣ヲ加ヘタルコトアル可キニ事此ニ出
デズシテ彼レニ出デ儒道ノ重箱ノ中ニ身ヲ終ヘシハ甚ダ遺憾ノ至
リナリ噫

○第廿三章 莊周傳

莊周傳

鏡照子曰
ク列傳氏
能ク此ノ
如キ言テ
發ス氏亦
一ノ異人
ナリ

愚○人○ノ○譽○ム○ル○ヲ○以○テ○喜○フ○者○ハ○亦○必○ス○一○種○ノ○愚○人○ニ○シ○テ○不○肖○者○ノ○毀○ル○
ヲ○以○テ○怒○ル○者○ハ○是○レ○亦○一○種○ノ○不○肖○者○ナリ○畢○竟○ス○ル○ニ○普○通○凡○俗○社○會○ノ○
毀○譽○褒○貶○ニ○由○テ○以○テ○其○心○ヲ○動○カシ○其○行○ヲ○變○ズ○ル○者○ハ○未○ダ○俗○情○ヲ○脱○セ○
ザ○ル○同○一○社○會○ノ○人○物○タル○ヲ○免○レ○ズ○故○ニ○若○シ○夫○レ○世○俗○ノ○毀○譽○褒○貶○ヲ○馬○
耳○東○風○ニ○附○シ○去○リ○脱○然○ト○シ○テ○塵○世○ノ○外○雲○霧○ニ○遊○ブ○者○ア○ラ○バ○其○人○ハ○則○
チ○非○常○ノ○人○物○ナリ○佛○人○度○加○多○ハ○嘗○テ○歐○洲○諸○邦○ヲ○歴○遊○シ○テ○喟○然○ト○シ○テ
歎○シ○テ○曰○ク○天○下○ノ○事○皆○ナ○演○劇○ノ○技○ニ○等○シ○キ○ハ○ミ○即○チ○社○會○ハ○一○種○ノ○茶○
番○狂○言○ナリ○故○ニ○我○レ○躬○自○ラ○之○レ○ガ○俳○優○ト○爲○ラ○ン○ヨリ○寧○ク○遠○ク○局○外○ニ○
立○テ○靜○ニ○之○ヲ○見○物○ス○ル○ニ○若○カズ○ト○是○レ○ヨリ○理○想○家○ニ○遊○ビ○テ○復○メ○彌○次○
濤○太○ノ○社○會○ニ○入○ラ○ズ○ト○云○フ○東○洋○亦○其○人○アリ○誰○ト○カ○爲○ス○即○チ○莊○周○是○レ○
ナリ○莊○周○嘗○テ○曰○三○人○行○而○一○人○惑○所○適○者○猶○可○致○也○惑○者○少○也○二○人○惑○則○勞○
而○不○至○而○今○也○以○天○下○惑○予○雖○有○祈○嚮○不○可○得○也○不○亦○悲○乎○ト○是○レ○ヨリ○常○ニ○

鏡照子曰
ヲ○行○シ○人
ア○莊○周
ヲ○呼○ビ○テ
帝○ト○爲○シ
王○ト○爲○サ
バ○彼○レ○果
レ○テ○之○レ
ニ○應○ズ○可
キ○事○覺○支
ナ○シ○然○ラ
バ○何○ヲ○以
テ○之○ヲ○言
フ○歟○予○之
ヲ○解○ス○ル

取○然○ト○シ○テ○塵○世○ノ○外○ニ○遊○ク○或○時○ハ○以○テ○夢○裡○ニ○遊○ビ○又○或○時○ハ○以○テ○想○像
ニ○遊○ビ○世○俗○ノ○毀○譽○褒○貶○敢○テ○耳○ニ○入○ラ○ズ○否○ナ○入○ラ○ザ○ル○ニ○非○ラ○ズ○其○入○ラ
ザ○ル○ノ○極○メ○遂○ニ○世○人○ノ○目○ス○ル○ニ○從○テ○意○ニ○介○セ○ザ○ル○ニ○至○レ○ル○ナリ○去○レ
バ○莊○周○嘗○テ○曰○呼○我○爲○馬○者○應○之○以○爲○馬○呼○我○爲○牛○者○應○之○以○爲○牛○ト○實○ニ○莊
周○ノ○精○神○ノ○磊○落○ナル○愉○快○ノ○極○メ○ナリ○是○レ○其○正○面○ハ○世○俗○ノ○目○ス○ル○ニ○從
テ○之○レ○ニ○應○ズ○ル○モ○ノ○、○如○シ○ト○雖○モ○其○裡○面○ノ○實○ハ○一○世○ヲ○茶○ニ○シ○愚○弄○シ
タル○モ○ノ○ナリ○其○意○蓋○シ○普○通○凡○俗○ノ○人○ノ○口○ヨリ○出○ゾ○ル○毀○譽○褒○貶○ノ○如○キ
ハ○恰○モ○蛙○ノ○鳴○聲○ト○一○般○誰○カ○亦○蛙○ノ○鳴○聲○ヲ○聞○テ○意○ニ○介○ス○ル○者○ア○ラ○ン○ヤ
故○ニ○蛙○ノ○鳴○聲○ニ○等○シ○キ○世○俗○ノ○罵○々○ハ○彼○等○ノ○言○フ○ニ○任○セ○ン○ト○云○フ○ニ○在
ル○モ○ノ○、○如○シ○嘻○々○亦○何○等○ノ○大○心○アヤ○今○夫○レ○列○傳○氏○ノ○如○キ○モ○亦○莊○周○ニ
倣○ハ○ン○ト○欲○ス○去○レ○バ○我○レ○ヲ○呼○ン○デ○馬○ト○爲○ス○者○ア○ラ○バ○我○レ○之○レ○ニ○應○シ
テ○以○テ○馬○ト○爲○シ○ン○又○我○レ○ヲ○呼○ン○デ○鹿○ト○爲○ス○者○ア○ラ○バ○我○レ○亦○之○レ○ニ○應

シテ以テ鹿ト爲ラン若シ我レヲ呼ソテ馬鹿ト爲ス者アラバ我レ亦之
レニ應シテ以テ馬鹿ト爲ラン亦何ア世俗ノ指目呼唱ニ逆フ可ケンヤ
閑談ハ姑ク置キ莊周ハ蒙ノ人ナリ名ハ周ト云フ莊周嘗テ蒙ノ漆園ノ
吏ト爲リ梁ノ惠王及ヒ齊ノ宣王ト同時ノ人ナリ即チ戰國ノ人孟軻ト
殆ンド其時チ同ウシテ生ル其學ニ於テ闕ハザル所ナシ而シテ其要本
ト老子ノ言ニ歸ス故ニ其著書十餘萬言大抵寓言ナリ書中漁父盜跖胙
餽等ノ諸篇チ作りテ以テ孔子ノ徒ヲ詆訾シ以テ老子ノ術ヲ明ス書中
畏緊慮亡桑子ノ屬皆ナ空語ニシテ事實ナシ然レモ善ク書チ屬シ辭チ
離ツ事チ指シ情チ類シ用キテ儒墨チ剽剝ス世ノ宿學ト雖モ自ラ解免
スル能ハズ其言洗洋自ラ恣マ、ニシテ以テ己ニ適ク故ニ王公大人ヨ
リ之ヲ器トスル能ハズ楚ノ威王莊周ガ賢チ聞キ使ヲ遣ハシ幣チ厚ク
シテ之ヲ迎フ許スニ卿相ト爲スヲ以テス莊周笑テ楚ノ使者ニ謂テ曰

照子曰
方今ノ
世界ニハ
亦何ソノ
糞牛ノ多
キヤ此等
ノ徒莊周
ニ對シテ
何ト言フ
可カ

照子曰
子ハ莊

ク千金ハ重利卿相ハ尊位ナリ子獨リ郊祭ノ犧牛チ見ザルヤ之ヲ養食
スル數歳衣ルニ文繡チ以テシテ太廟ニ入ル此時ニ當テ孤豚ト爲ラン
ト欲スト雖モ豈ニ其レ得可ケン乎子亟カニ去レ我レチ汚ガスト勿レ
我レ寧ロ汚濁ノ中ニ游戲シテ自ラ快ク國アル者ハ爲メニ綱スル所ナ
ケント終身仕ヘズ以テ吾ガ志チ快ウスト云フ愉快ナル人ニハ亦自ラ
愉快ナル朋友ノアルモノニテ一休和尚ニハ蜷川新左衛門アリ莊周ニ
ハ惠子ト云フ朋友アリ以テ常ニ幽妙愉快ナル問答アリ試ミニ其一ニ
チ示メサバ或時惠子莊子ニ謂テ曰ク子無用チ言フ莊子曰ク無用チ知
テ始メテ與ニ用チ言フ可シ夫レ地廣ク且ツ大ナラザルニ非ラズ人ノ
用ウル所足チ容ル、ノミ然ラハ則チ足チ側テ之ヲ墊テ黃泉ニ致ル人
尙ホ用アル乎惠子曰ク無用ナリ莊子曰ク然ラハ則チ無用ノ用タルヤ
亦明ケシト又或時莊子惠子ト濠梁ノ上ニ遊ブ莊子曰ク儵魚出遊從容

莊周傳