

MAR 5 - 1934

報周尚12

期六第 卷二第

•日八十月三年二廿國民華中•

•THE SPORTING WEEKLY

VOL. II No. 6

類紙聞新為認券立號據准特政郵華中
總編日六月二年一十二國民華中
版出日六月星華





體 育 衛 生 格 言

(仿朱伯盧治家格言)

李 益 琦



短 笛

黎明即起，呼吸清氣，在山巔水涯

餓體膚勞筋骨，原宜鍛鍊；多慾嗜
好貨財，終非壽相。

星期休息，頤養性情，坐林間花下

清道除垃圾，毋尚打聽；避瘟用藥
水，漫信求神。

青菜白飯，三餐不宜過飽：

冬裘夏葛，四體莫使受寒。
毋僵臥而蒙頭，宜臨睡而灌足；

漱口自能固齒，洗身亦可淨心。

器具潔而潔，微菌無由生；茶水沸
而清，炭氣可以免。

勿居矮屋，勿住嚴下。

呼盧喝雉！爲傷財之具；尋花問柳
，實戕身之媒。

嚴冬勿冒風邪，盛夏勿犯暑氣。

人患疾病，門窗不可不開；家遇喪
亡，棺木不可不出。

食物務宜細嚼，務須整步。

勿打通宵之牌，勿飲過量之酒。

在舟車往來，須要小心；與朋友應

酬，勿失大意。

倒行逆施，理無久享！俾晝作夜，

立見消亡。

風雨晦明，毋用心過度；寒煖燥濕

，須加意調和。

種花而愛蒲石有益精神，茹素而戒

權，當得意。

事肯吃虧，養到心氣之和平，可讓

他三分；人貴知足，要使胸襟之寬
暢，當退一步想。

過去無念，未來莫談。

遇事悉聽自然，處世斯無不適。

境有順逆，不可存憂慮心；運有吉
凶，不可存悲戚心。

無病之日，須防有病；失意之時，
權，當得意。

脾無傷脾胃。

勤加鍛鍊，雖功名不就，亦有餘歡
；

身體健康，卽經濟勿充，自然快樂
；

習靜修得「神仙」，獨宿定登耄耋。
達人樂天，明哲保體；衛生體育，
庶幾近乎？

廿二、三、八，西京渭北。

上海兩江體專，擬派籃球隊，環遊
歐美，醞釀多日，其初該校則有宣
言，語頗冠冕，深能迷惑各界人士
心情，上海吳市長對此事曾發表談
話，並願竭力促此事之成功，不意
在最近上海市政府，又出一關于兩
江出國的通告，謂「……市府以
體育雖係重要，但值此國難方殷，
正宜集中國力，認考察體育，似非
其時。已令教育局轉飭該校，暫緩
進行……」等語，

「國難」已經有二年多的時候，兩江
出國之意，是起于國難未消之際，
而屆時兩江出國的一股熱氣冒出之
後，各界響應者不乏其人，吳市長
也是其中最出力的一位，為什麼後
來市政府又通知兩江暫緩進行，原
因是「國難方殷」可是在兩江發起
派隊出國的時候，並不是國難不殷
，啊？國難！國難！何時我們看不
見這兩相連在一起？何日我們才能
將這碍礙消除！

讀者注意

本報自本期增加畫報兩

頁，此後每期連續刊登

，即請讀者注意，並希

賜予指正此啟

體育周報社啟

錦碎

(接第十一頁)

：（一）威而遜女士（Miss Wilson）氏曾兩次代表英國出征美國；（二）菲雪慧克女士（Miss Diana Fishwick）（三）軋恩漢姆女士（Miss Garnham）皆去年代表莫倫出席美國福麗達地方比賽選手。（四）何爾姆夫人（Mrs. A. M. Holm）蘇格蘭錦標；（五）摩根夫人（Miss Wanda Morgan）聞該隊擬出征七月，先至新西蘭，盤桓周餘，而後再赴英國比賽六星期，回歸南菲將在本年十一月間，然後再歸赴英國。此種計劃之宏大，固無待言，但有大阻礙者，即征期較長，對於球員一職務，不無稍受影響。此外據高爾夫球畫報批評以爲該隊出征，以經費本不固定，純視門票收入爲唯一挹注，斯不啻將其業餘資格完全打破云。



體育衛生三字經

李益棠

天將寒，雪花飄，少烘火，

多穿襖。勿僵懶，恐損腰；

莫狼奔，氣發喘；若遠行，

休厭艱，風波險，路途遙。

護身軀，有秘奧；胆要大，

心腎交；能養氣，有大效，

肝可平，肺不燥；能養神，

不傷腦，腦力充，真元保。

果如是，百病消；床褥苦，

臨不到。更有言，攝其要！

每日間，起身早；吸空氣，

沁七竅，或運動，或體操；

夜眠時，戒喧擾，靜心臥，

直到曉；日三餐，休過飽，

免積食，腸胃調。遇急事，

莫暴躁；遇悶事，莫煩惱；

遇怒事，莫急休；遇苦事，

莫悲號；疑難時，莫心焦；

驚恐時，神莫搖；發怒時，

氣莫洩；懷恨時，性莫拗。

天將晚，書莫瞧，眼光傷，

肝火冒；天雨降，路莫跑，

泥滑滑，防跌跤。天將暑，漸熱了，少乘涼，將身保；暮復朝，

廿三、陝西三原。

現經停止，原因也是「國難」，可是比賽會，已經是不辦了，國難如何？國難還是國難！當局對於國難的解除，是在積極的努力，可是因為國難一切事情停頓，這似乎也不應該？

美國體育發達，甲于全球，各種比賽的觀眾每場就有十幾萬人，門票的收入隨之亦鉅，因之職業運動員和商業化的比賽會，美國是非常的發達，中國大都市裏的體育，已趨發達的情勢，所以像以上的事實，也不時發現，尤其是在上海地方，已有這種趨勢了，現在上海的足籃球賽，門票也買一元二元的價格，明看是限制觀眾，內部也許有些使人不解的地方吧？

在前些日的報上，看見一段關於國術家柳森嚴的新聞，大意是：國術家柳森嚴，因與長沙大竊案有關，柳君聞風出走，擬赴漢轉道去粵。「柳君是現在有名的國術家，可以說人人全知道的，他是極窮苦而有俠義風者，也是人人曉得的，這次他出走，若是長沙竊案與他真的有關係，他也是爲環境所迫。要是沒有關係，真是國術害了他了，如果他要不會國術，別人也疑不到他身上去吧？」



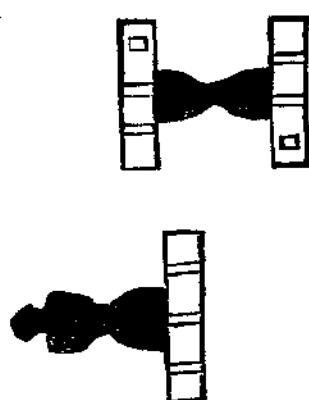
幾種天津的民間遊戲（三）

莫不抗

過形體大了，分量重大，抖動了是「啜」「啜」的聲音，繩子是不中用了，要用二三寸寬的皮帶去抖，不過這似乎只是為了要增加臂力纔單調的抖這笨東西，很少有什麼翻新的花樣。

（六）抖空中

歲月二十三一過，新年就快到眼前了。大人們忙着要賑和躲賑，小孩們却一天盼一天的恨那新年為什麼來這樣遲；原來在新年的時候，那些平常玩膩了老套子的小孩們，可以希望他們的家長給買一個空中抖，所以抖空中在一年裏也只是在過新年的時候幸運一陣。十八世紀腦子裏的大人們，當他們子女在抖空中的時候，還免不了要故意問一聲：「抖起來啦嗎？」那語氣中似乎是說：「發財啦嗎？」（天津土語謂發財為抖起來了）自然他們的子女要大聲疾呼的嚷一聲：「抖起來了」；這是關於抖空中的一種附帶着錯悞的財迷觀念，欲改善之，當然是教育程度的問題，我們先不去管它。再說「空中」的土名叫「悶葫蘆」，普通玩的有兩種區別，一種是雙軸，一種是單軸（如圖一）：



軸是空的，每個軸上作孔四五個不等，孔

內以木片作笛，連着軸有一個把，把的中間稍細。玩法，是另用兩根小竹竿，竿端繫繩繩竿慢慢抖起來，使軸旋轉越快越好，同時越快則軸中之笛也越響，笛越響則越使玩的人高興，並且還有雞上架，仙人過橋，滿天飛，放捻轉等花樣。鷄上架是等空中急轉之後，將繩扣解脫，用繩一抖，向空中擲到手持的竹竿上，程度高一點的，能使它在竹竿上跳，或由這手轉到那手。仙人過橋是將繩扣解開以後，將繩拖直，用腳在繩的中間一踏，使在腳右邊轉着的空中由腳面上一躍至腳的那裏，仍然轉在繩上，這種功夫頗不易練，所以必須名之曰仙人過橋，取其吉利。滿天飛是將空中擲起甚高，然後用繩接住再抖或再擲，能手每于空中飛起的一倏間，將手中兩竿把繩子盤成花樣，然後再接，但此種功夫必須手急眼快，練習純熟，方能得心應手。放捻轉是只適於單軸的，將尖的一端放於地面，任其旋轉，候轉至頭重腳輕，將要立足不穩的時候，再用繩套上猛力一拉將它救起。像類此的花樣，大概還有很多，恕不一一寫下去了。除此種小孩玩的空中以外

，還有一種大號的空中，那全是為年富力強的小夥子們預備的！它製造的方法是一樣的，不將憂憂放於當中四方塊內，以手持木板，向憂之尖端用力一切，憂憂即跳起，就其未落地前

，將繩套於把之中間較細部分，然後兩手持竹竿慢慢抖起來，使軸旋轉越快越好，同時越快則軸中之笛也越響，笛越響則越使玩的人高興，並且還有雞上架，仙人過橋，滿天飛，放捻轉等花樣。鷄上架是等空中急轉之後，將繩扣解脫，用繩一抖，向空中擲到手持的竹竿上，程度高一點的，能使它在竹竿上跳，或由這手轉到那手。仙人過橋是將繩扣解開以後，將繩拖直，用腳在繩的中間一踏，使在腳右邊轉着的空中由腳面上一躍至腳的那裏，仍然轉在繩上，這種功夫頗不易練，所以必須名之曰仙人過橋，取其吉利。滿天飛是將空中擲起甚高，然後用繩接住再抖或再擲，能手每于空中飛起的一倏間，將手中兩竿把繩子盤成花樣，然後再接，但此種功夫必須手急眼快，練習純熟，方能得心應手。放捻轉是只適於單軸的，將尖的一端放於地面，任其旋轉，候轉至頭重腳輕，將要立足不穩的時候，再用繩套上猛力一拉將它救起。像類此的花樣，大概還有很多，恕不一一寫下去了。除此種小孩玩的空中以外

，將憂憂放於當中四方塊內，以手持木板，向憂之尖端用力一切，憂憂即跳起，就其未落地前

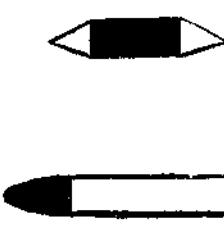
打憂憂

打憂憂的「憂」字，也不知道是不是這樣寫，問了好幾位朋友，他們全皺額眉，搖搖頭，最後實在沒辦法，只好勉強寫了這樣一個「憂」字。為什麼不會寫這個字？好像是也有很充足的理由，記得十幾年前在小學校讀書的時候，常常看見街上有小孩子們打憂憂，回家後我也用木頭削成兩頭尖，找了一塊木板，在院子裏打來打去，剛剛覺着有些興趣的時候，却被父親發現了，便受了一頓空前絕後的申斥。父規認為那是所謂之「野小子」玩的把戲，絕不是我們「書香門第」所應該有的現象。從那次以後就不敢再打憂憂了，因此這個「憂」字也就忘記了問先生怎樣寫法。好吧，就這樣寫上，字音是「哥啊」兩字拼起來。這種遊戲的器具非常簡單，可以兩三個

人玩，每人手拿一塊木板，

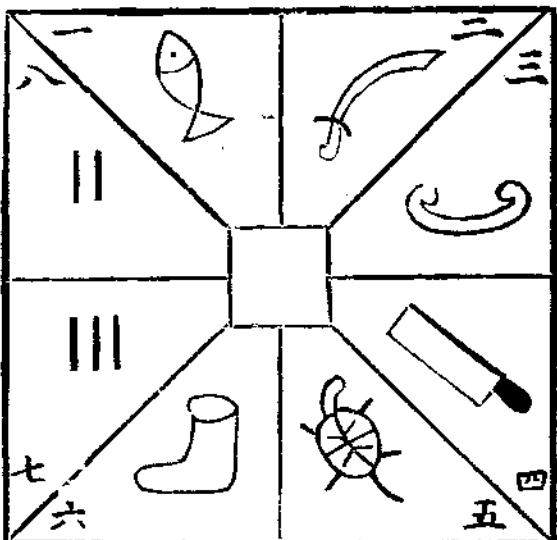
再用二三寸長的梨木，將兩

端削成尖塊（如圖二）：



玩法，以一人作莊，餘人搶莊，先在地上畫一圓，（如

圖三）



用力一擊，打最遠者，即爲莊家，次遠者，即來搶莊。搶莊之法，乃就其戛戛所在地，以手持戛，向地上所畫之圖投去，投中那格，莊家應即照格內所指辦法，將戛戛擊出，如連擊三次未中者，即下莊，如擊中，則無論遠近，搶莊者追拾之，如搶莊將戛戛投入中間方格內，即可得莊。圖內共八格，其所指辦法如下，作莊者必須熟習，否則必爲對方所敗：

- 一、「魚」，將戛戛用嘴咬住，一開口即將戛戛擊出方爲有效，落地即敗。
- 二、「刀」，將戛戛放在地上，用板切尖。
- 三、「耳」，將戛戛置耳上，一斜頭即打出。
- 四、「板」，將戛戛放板上，擲起擊出。



此種遊戲，玩起來很有意思，所以往往有些小孩們，從家裏挾着書包走出來的時候，就偷偷地把書包藏在溝眼裏打戛戛去了。這也是十幾年前的情形，現在也許革命了！那就不得而知了。

拉雜的寫來，已是不少了，每一個遊戲，全有它的可取處，也同時有它的缺欠處，提倡民衆體育的大人先生們，請你們研究一下，更希望你們把研究的結果，告訴我們，要利用民的遊戲去提倡「普及的體育」，纔是捨去了彎曲間路，而走向輕便的道上去。

五、「龜」，龜有尾，用代戛戛之尖，以左手持戛戛之尖端，以右手持板擊出，惟在未擊前戛戛不許離手。

六、「鞭」，將戛戛放鞭上，踢起擊出。

七、「三」，乃口數一二三，左手持戛戛，右手持板，左手將戛戛擲起於空

手由身後將板再傳於右手爲三，然後再擊，戛戛不許落地。

八、「二」，右手持戛戛，左手持板，先以右手將戛戛擲於空中，再由左手將板取來擊出。

本報招聘 各地通信員

啟者：本報近爲調查各地體育狀況起見，擬招聘各地通信員各一人，負責調查，以昭翔實。願應聘者，請惠稿三篇，敘述當地體育特殊情況。合則函約。原稿若非附郵票，恕不退還。

體育周報社啟

天津法租界青年會體育周報社



比 賽 前 籃 球 練 習 法

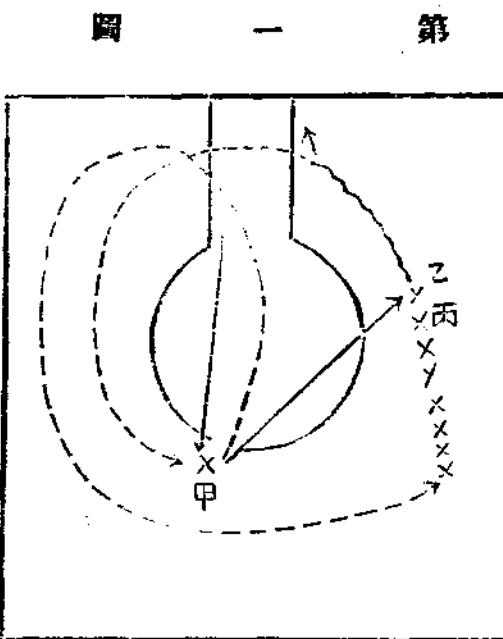
(Warmingup Exercise)
By W. B. McKittrick, California.

一隊在藍球比賽開始前來練習 (Warmingup), 原是很重要的；但時常並沒被人用全力顧及牠。

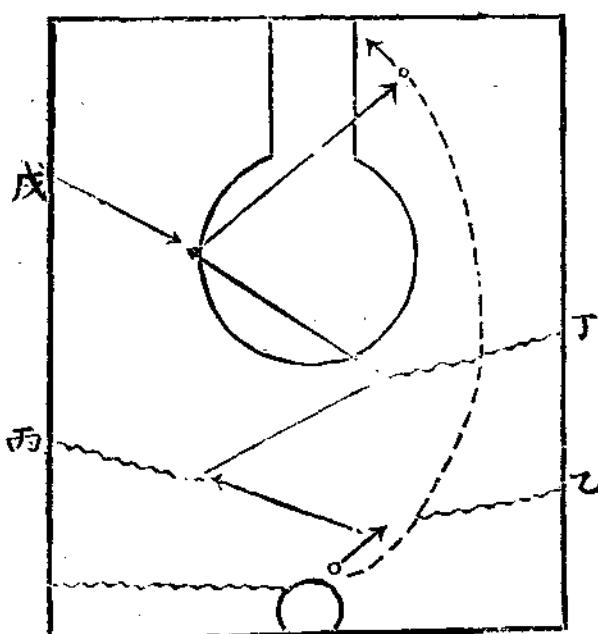
結果是：當敵人得到「跳球」起始時，這一隊弄得倉皇無措。如兩陣勢均力敵時，必有一場艱苦肉搏，如對這戰事的爆發並沒

，似有不足。

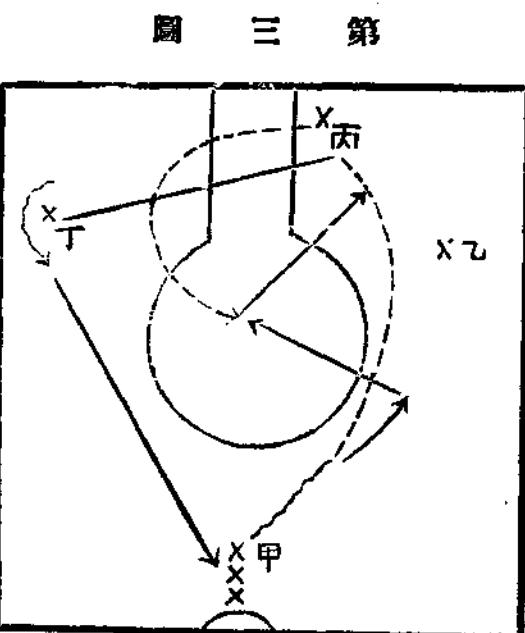
幫助這樣的練習，教練首先分其隊伍為兩半，分列籃的雙方，對籃板約有四十五度角地方，一方遞球給另一方隊員，此隊員射籃後跑到端線後去，遞球人並走到射球線的末端去。這方法，隊員遞球次數和射球數相同，比較老走廟練習法已是進步多多。



第一圖



第二圖



第三圖

多大的準備時，許多隊伍在第一局中很難緩轉氣來，打得從容。

極老的練習法中之一，所謂的練習工作，或者僅祇是隊員們一個跟一個在籃下走成圓形，就在接得來球處射籃。如祇說及這種射籃的練習，原已甚佳，但隊員對傳遞球方面的練習

(一) 最好的傳遞和射籃法組合是所有隊員排立在籃之一面；祇有隊員甲，站在罰圈後的近處，手持球。乙前進向籃時，甲遞球給乙

，乙射籃，並連續跑至罰圈；當時甲，在遞出球後，屈身跑上接得由籃落下的球遞給乙。然後乙遞給丙，這樣練習就如此的循環不已。每一隊員一項射籃一次，遞球二次，並按籃下球一次。

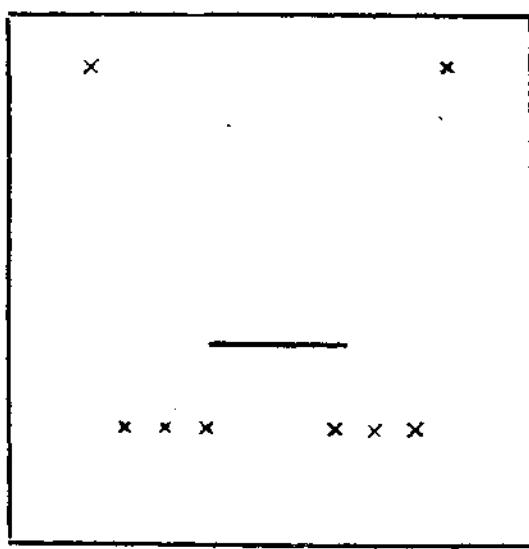
(二) 另一傳遞練習法用十人如一隊，兩人在中點附近數尺地方，兩人以上在邊線上，三分之一在近中點處。甲拍球橫入球場遞給乙，乙給丙，丙給丁，丁給戊，戊然後給甲，甲做

亨譯

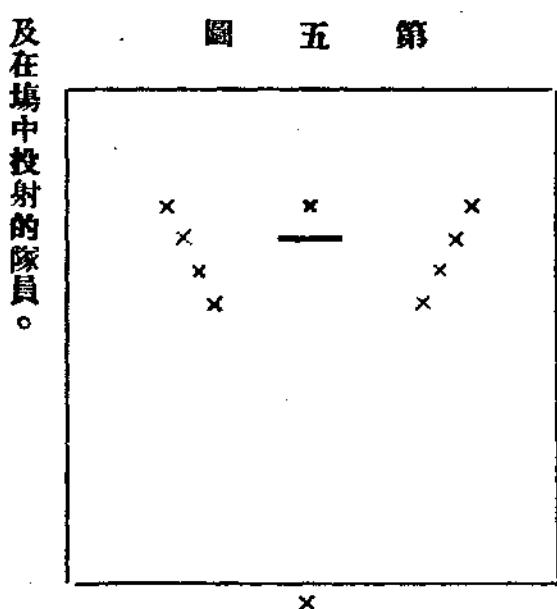
部分人在甲射球時開始，用上法同樣傳遞法，是時第一部隊員已回到本來位置。這練習用兩球，第二部分開始，在第一部隊之甲射籃時，另一球員加入。

這方法，適宜於練習傳遞，雖然似乎像近乎機械，其對練習工作之缺點，就是每一部分人，祇有一人得有射籃機會。

(三)正式的動作，有時也做練習用，兩個隊員可以指定，一個場的一邊，在近罰線處，另一人在近籃處，四分之一正在中點圈前，其他人員在遠末一人後成一直行。是用一方或用對壘式的練習全可以先想出計劃好的方法，例如：甲拍球向右方去，遞給乙，乙向前來接，



圖四 第



圖五 第

然後製進至籃，丙如前進至罰線，乙可遞給丙，甲已趨及籃下，丙可以遞球給甲，甲假做射籃而遞給丁，丁用旋轉傳遞 Pivots 或 hook Passes 給戊。

圖可以在同一表演者的手中繼續下去，也可以各換新位置，丁可到線尾去，戊到甲的地處，甲至乙處，乙到丙處，丙至丁處。這種動作可否在比賽中實用出去固是一問題，但至少不論如何，是一極好的傳遞練習法，旋轉和裝入。

(四)但有一練習法我以為最好，並可以許到八個或十個隊員用三個球，攻在一個籃子下。四個隊員用一球，在中線及邊線中間，一人射籃，自己跟入接球，遞給本組的下一人。另外四人在那一面同樣的做。同時，兩個隊員在練習罰球，一人站在籃下的後方，可以不致阻擋。另兩組人向緊湊近，在場之近中處練習，兩個開始的前鋒拿住球，起始在角地投擲並跟進。另兩組人向緊湊近，在場之近中處練習，投擲及拍進。

六個，八個，或十個隊員可同時用這方法。兩兩的，三三的，四四的，用兩組在場上擲籃，球或在空中，籃內衝撞，但沒關係。固隊員可以為此覺出忙狀，但極少注意到這些碰撞。他們依然能用全力去傳遞，拍進，或投擲。

這樣輪環的練習，可以使一隊，傳擲運用到其能力之最高權限，可以當開賽初間，不空失一分一秒的可寶貴的光陰。

英國足球會現擬派隊赴意大利
比賽。此間人士聞訊莫不欣喜。賽期大約為五月十三日。英國足球會此舉之意義。蓋表示承認意大利為大陸各領袖足球國中一份子。最近意國足球擊敗德國。其在歐洲之強敵。僅英奧二國耳。

及在場中投射的隊員。
我喜歡隊員用二或三次的拍進近擲法，第三次約在罰圈或正在圈外，並且立刻跟進做近擲，如果遠射失敗。

當一隊員在投完一罰球時，他走到籃下地

置中去，其另一人。接得球者走到遠右方一組人中去，這組中一人到罰線上去了，在這一組人完結時，隊員走到左方一組中去，一人去罰球，這樣他們能練習兩方的投球和擲籃。

在這每個隊員已在罰球線上練習過後，那



教 部 頒 佈 高 中 體 育 課 程 標 準

第一 目標

一、繼續鍛鍊體格，使身心發育健全，以作振興民族之準備。

二、從團體運動中繼續訓練公民道德。

三、養成生活上所需要之運動技能。

四、改進身體發育之不良姿勢。

五、養成以運動為娛樂之習慣。

第二 時間支配

一、教授時間，每星期二小時。

二、早操，每晨十分鐘。

三、課外運動，每日至少五十分鐘。

第三 教材大綱

(一) 第一學年

(一) 遊戲。(二) 團體混合連續器械運動。

(三) 球類運動。(四) 田徑運動。

(五) 國術。(六) 天然活動，舞蹈(男生酌減)。

(七) 改正體操(身體有缺點者行之)。

(八) 器械運動。(九) 和緩運動(不宜於激烈運動者選之)。

(十) 和緩運動(不宜於激烈運動者選修之)。

(十一) 運動(課外盡量採用)。

(十二) 改政體操(身體有缺點者行之)。

(十三) 採取球類運動、田徑運動之基本動作。以自然之方法教導之。

第四 實施方法概要

十、和緩運動(不宜於激烈運動者選修之)。

(二) 第二學年

一、正課
二、早操
三、課外運動
四、各種課外活動之組織：

(一) 校內比賽，(二) 校際比賽，(三) 遠足旅行，(四) 各種設計及

表演。

(五) 國術宜從鍛鍊體格入手，

姿式宜正確，動作宜活潑，並須明瞭各動作之意義與功用。

(六) 無室內體育設備之學校，

關於高中體育教學法，除初中

各原則外，尤應注意於領袖之訓練

，以備出校後領導社會體育。茲將

教法要點分列如下：

(一) 畫量應用普通教學法之全

部學習法與分析學習法，及教育心

理學之準備律，練習律，效果律。

(二) 正課，早操，與課外運動

類，應充分設置。

(八) 依各校之環境，訂定技能

健康常識各種標準。

(九) 利用節假日，作大團體之

體育設計活動，如慶祝會聯合運動

會等。

(十) 與其他團體作體育上之聯

合，以資比較而策進步。

(十一) 每年於開學後三星期內

，舉行全校學生之健康檢查。

(十二) 畫量採用能力分組辦法

，因各地學生年齡不齊，身體發育

程度不同，同一年級之學生未必適用

(一) 作業要項

(四) 每星期至少舉行技能測驗一次，學期開始時，預先佈告測驗方法，以鼓勵學生平時努力練習。

(五) 國術宜從鍛鍊體格入手，姿式宜正確，動作宜活潑，並須明瞭各動作之意義與功用。

(六) 無室內體育設備之學校，

關於高中體育教學法，除初中

各原則外，尤應注意於領袖之訓練

，以備出校後領導社會體育。茲將

教法要點分列如下：

(一) 畫量應用普通教學法之全

部學習法與分析學習法，及教育心

理學之準備律，練習律，效果律。

(二) 正課，早操，與課外運動

類，應充分設置。

(八) 依各校之環境，訂定技能

健康常識各種標準。

(九) 利用節假日，作大團體之

體育設計活動，如慶祝會聯合運動

會等。

(十) 與其他團體作體育上之聯

合，以資比較而策進步。

(十一) 每年於開學後三星期內

，舉行全校學生之健康檢查。

(十二) 畫量採用能力分組辦法

，因各地學生年齡不齊，身體發育

同類之教材，故在可選範圍內，應量採用能力分級法。分級方法應以下列六種為標準（參考附錄）。

(十三)自然體操。

(一)性別(二)身體檢查之結果
(三)年齡體高體重(四)體能(五)技能(六)學級。現在將此六種分級方法簡單說明如下：

一、性別

男女自十二三歲以後，發育漸漸不同，興趣亦異，是以高中普通科之體育，應完全分班上課。

二、健康檢查之結果

健康檢查，為學校行政最重要事件之一，至少一學生每年應檢查一次。檢查之結果，應作為體育分級之參考。身體發育不良，或有缺陷之學生，均應特別教授。

三、年齡體高體重

年齡不齊，發育不同，同在一起上體育課，極難教學，採用年齡體高體重分級方法之學校甚多，有僅用一種者，有一種合用者，有三種合用者，而以三種合用為最佳，麥克樂之運動技術標準分數表可供應用。茲舉一簡單方法附列於後，亦可供應用，用時仍可變通，譬如

表上共分成七級，應用時可按照實際高中生所得之指數，分成二級或三級。

男生年齡體高體重分級表

指數	年齡	體高英寸	體重	磅	指數	指數之和	級別
一	九至十六	一〇一〇	一〇一五	五〇	五	五〇以下	六一以下
二	九至十六	一〇一〇	一〇一五	五〇	五	六一至六四	二一二以下
三	九至十六	一〇一六	一〇一一	五〇	五	六八一七〇	A
四	九至十六	一一一〇	一一一五	五四	五四	五二一五三	二一二二九
五	九至十六	一一一六	一一一一	五五	五五	五五十五六	B
六	九至十六	一一一六	一二一五	五七	五七	五七一五八	C
七	九至十六	一二一〇	一二一五	八一	八一	八一一八五	D
八	九至十六	一二一六	一二一一	八六	八六	八六一八九	E
九	九至十六	一二一六	一二一一	九〇	九〇	九〇一九四	F
十	九至十六	一二一六	一二一一	九五	九五	九五一〇〇	G
十一	九至十六	一二一六	一二一一	一〇一〇	一〇	一〇一一〇六	
十二	九至十六	一二一六	一二一一	一七〇	一七〇	一七〇一一二二	
十三	九至十六	一二一六	一二一一	一三一	一三一	一三一一七	
十四	九至十六	一二一六	一二一一	一四一	一四一	一四一一五	
十五	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
十六	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
十七	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
十八	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
十九	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
二十	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
二十一	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
二十二	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
二十三	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
二十四	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
二十五	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
二十六	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
二十七	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
二十八	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
二十九	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
三十	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
三十一	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
三十二	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
三十三	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
三十四	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
三十五	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
三十六	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
三十七	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
三十八	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
三十九	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
四十	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
四十一	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
四十二	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
四十三	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
四十四	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
四十五	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
四十六	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
四十七	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
四十八	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
四十九	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
五十	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
五十一	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
五十二	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
五十三	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
五十四	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
五十五	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
五十六	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
五十七	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
五十八	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
五十九	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
六十	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
六十一	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
六十二	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
六十三	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
六十四	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
六十五	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
六十六	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
六十七	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
六十八	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
六十九	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
七十	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
七十一	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
七十二	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
七十三	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
七十四	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
七十五	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
七十六	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
七十七	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
七十八	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
七十九	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
八十	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
八十一	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
八十二	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
八十三	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
八十四	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
八十五	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
八十六	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
八十七	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
八十八	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
八十九	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
九〇	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
九一	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
九二	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
九三	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
九四	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
九五	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
九六	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
九七	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
九八	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
九九	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
一〇〇	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
一〇一	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
一〇二	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
一〇三	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
一〇四	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
一〇五	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
一〇六	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
一〇七	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
一〇八	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
一〇九	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
一〇一〇	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
一〇一一	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
一〇一二	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
一〇一三	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
一〇一四	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
一〇一五	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
一〇一六	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
一〇一七	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
一〇一八	九至十六	一二一六	一二一一	一五〇	一五〇	一五〇一五	
一〇一九	九至十六	一二一六	一二一一</				

一八尺二三九又三分之一英寸 一公斤十二十二磅

女生年齡身高體重分級表

指數	年齡	歲	月	體高英寸	體重磅	指數	指數之和	級別
一	九十六	歲	以下	五〇以下	六一以下	一	一	A
二	九十六	至九十一	五〇	六一至六四	二一二以下	二	二	B
三	一〇一〇	一〇一五	五一	六五至六七	三三一下	三	三	C
四	一〇一六	一〇一一	一二一五三	六八一七〇	四四一下	四	四	D
五	一一一〇	一一一五	七一一下七五	七六一十八〇	五六一下	五	五	E
六	一一一六	一一一一	五七一五八	八一一下八五	五五一下	六	六	F
七	一二一〇	一二一五	五九	八六一八五	五四一下	七	七	G
八	一二一六	一二一一	九〇	九〇一九四	四三一下	八	八	
九	一二一六	一二一一	九五一〇〇	一〇一一下〇五	三二一下	九	九	
十	一三一〇	一三一五	一〇六	一〇六一一下〇	二二一下	十	十	
十一	一三一六	一三一一	一〇六一一下〇	一一三八一四七	一三一下	十一	十一	
十二	一四一〇	一四一五	一一一〇六一一下〇	一四八一五七	一四一下	十二	十二	
十三	一四一六	一四一一	一一一〇六一一下〇	一五七以上	一五七以上	十三	十三	
十四	一四一六	一五一一	一一一〇六一一下〇	G	G	十四	十四	
十五	一五〇〇	一五〇一	一一一〇六一一下〇			十五	十五	
十六	一六一〇	一六一五	一一一〇六一一下〇			十六	十六	
十七	一六一六	一六一一	一一一〇六一一下〇			十七	十七	
十八	一七一〇	一七一五	一一一〇六一一下〇			十八	十八	
十九	一七一六	一七一一	一一一〇六一一下〇			十九	十九	
例如：十七歲二月之女子	年齡指數十七	同上	一一一〇六一一下〇					
六二英寸高	體高指數爲一〇	六四以上	一一一〇六一一下〇					
一〇二磅重	體重指數一	以上	一一一〇六一一下〇					

四、體能

此指天生之能力而言，此項能力與體育之關係，正如智力之於其他科學有同樣之關係。但級體育界內，現在尚無劃一標準之體能測驗，各校所採用者，大多未能根據科學方法所制定，較可靠之標準爲卜氏體能測驗（參考Brace D H Scale of Motor Ability tests Bonnes and CoNew York）惟應用時仍須具有一種研究之精神。

五、技能

此指學習得來之能力而言，測驗技能之方法可分爲普遍與特殊兩種，例如從各種體育活動中選出五種，六種，或十種之自然動作，如跑、跳、拋、擲之類，即可用爲普遍之技能測驗，又可用簡單機器測驗，如體力測驗等。至於特殊測驗，各種運動各有其自己之測驗，譬如籃球可以用下列幾種測驗。

(一)投罰球，(二)投籃接球，(三)傳球正確，(四)拍球投籃，(五)傳球速度。

六、學級

以上五種中(一)與(二)絕對不可缺少，其餘三種亦應完全採用。如果感覺困難時，至少須選用一種。下列二個舉例可供參考。

附註：學級與成績之關係自非常密切，但現在一般分級每忽之。然須知此種分級標準亦可使每級獲得其相當之教學成績，故分級時仍須顧及學級。

例(一)打破普通年級制度。

一公尺三九三分之一英寸一公斤一二十二磅

第一步 按照性別，將各年級學生，分爲男女二組。

第二步 將一年級男生及女生，各按檢查身體結果，將需要特別矯正活動者分出爲一組，稱爲(子)組，然後按體能技能測驗或二者合用將其餘學生分爲(丑)(寅)兩組，在全級百分之三十或四十以下者爲(丑)組，其餘爲(寅)組。

第三步 將二三年級男生及女生，按照第二步分開，惟僅將無須矯正之學生分爲二組，成績在最低百分之廿五，或三十以下分爲(丑)組，最高百分之廿五或三十以上者爲(卯)組，其餘中間者爲(寅)組。

第四步 將第二第三兩步所分之組合併，子同子合爲甲組、丑同丑合爲乙組，寅同寅合爲丙組，卯爲丁組，於是全校男女生分爲甲乙丙丁四組。

第五步 如學生衆多，且教員不止一人，則以上四組仍可再分爲若干組如下：

甲組應按個人之情形再分：將缺陷相類者分在一組。乙組與丙組可按年齡身高體重再分之。丁組可就學生之興趣選修各種選科，如武術，競賽運動，技巧運動，舞蹈等

，再行分組。

附註：如果按照此例分組上課，排時間表時必須注意，最好每日下午三時以後，專爲體育時間，不排他課。

例(二)按照普通年級制。

第一步 將每班分爲男女兩組結果，將須特別矯正運動者爲一組。其餘再按照年齡身高，體重，體能，或技能，分爲若干組，仍舊同班上課，但用分組教學法，各組設組長幫同教員負秩序及領導之責任。教員對於組長，須另外加以指導及教學。

例(三)以上兩例之調和辦法

教授時間按例(二)組織，練習時間按例(一)組織。

河北保定布雲工廠首創

體育品之經歷

本廠創自前清末葉製造工業器具音樂用品至民國四年日本強迫我國承認廿一條舉國同胞義憤填胸號呼奔走抵制日貨以學界爲尤甚當時各校所用運動器具多爲東洋出品苦無國產球類、標槍等、一切出品不獨在中國首屈一指即在歐西各國亦享莫大之盛譽如一九三〇年春比國發起世界運動品比賽會教育部函致本廠指令參加甚博好評一九卅一年冬美國哥倫比亞大學特派考查中國工業專員阿期德先生曾蒞本廠參觀並詢創造體育品之原因頗蒙贊許各種出品承工商部發給特等獎憑又言經歷屆華北運動會逐次採用即按標槍一項而尺寸過長超出郵章數倍乃蒙交通部特許非謬（通函購貨無任歡迎）

碎錦
英國婦女高爾夫球協會
(The Ladies Golf Union)
OB) 最近擬有遠征澳大利亞及南美之訊。並已積極挑選人才，從事準備。聞下列老練，定有獲選希望。
(接第三頁)

本廠 廣業部 保定西大街十八號
製造廠南馬道五號茂耀胡同廿三四五號



滑冰術（十一）

祖·微·譯

第五節 自由滑冰

第三式 集旋式

不見得每個滑者，一上手就能會這集旋式的滑行；但也有些祇是極普通的人，沒經過多少困難就會的，可是就說這些起初感到困難的，除非他顯然是個螺圈，不然時，祇要有點毅力，不久自能應付裕如。

用盡各種方法，也當學成，因為這是種最易得到自如，美觀態度的可能方法？頭和身軀，在這花樣中，必需扶正，並且兩公肢不能在時彎曲的，要直立着。

集旋式是可用內刃可用外刃，並且也可以治一直線滑成的。有些人，外刃的集旋式對他

們簡直的玩不轉，更不能用十全的直膝，兩腿必須直自臂部向外，兩足跟向指，運用新的筋肉，不上常使用的筋肉。

幾乎每個人，全能會用這法子那法子的滑出內刃的集旋式，所以這裏祇想着給你們些滑成外刃位置的建議。

最佳的辦法的起自前足一尖銳的前進外刃上。然後放下另一足，追隨于後。這樣做，滑個「來回」，帶着這樣滑者，先以前足滑在「外進」刃上，然後同樣，放下另一足，直的身

驟合兩膝，抬頭，身向後仰，兩手斜叉胸前；假若可能，連續到一整圈。

另一秘訣是半立滑鞋跟上，並且將相當的速度，極度的向後仰，踝節後屈越甚，動作越快，身勢越易保持。

冰外的練習法是可以如此的：站在那裏，背緊貼牆，把腳面前移動一呎多，但頭部永遠在同一位置中；再分開兩足離約二尺遠，直起兩膝至可能範圍內，在這位置中，胸、兩手或直伸，或交叉胸前；練習臀部筋肉的轉動，一膝屈起，另一膝直伸，先向一方，然後再向另一方去，如此練習，一天一天的下去，當能習子自然。當滑者試在水上動作後一月內，必有極大的進步。

（符續）

雖然雪花仍常隨了陳陳的寒風，送至樓頭飄舞，但究竟。已是二月的初春天氣，月前肩鞋去冰上作迴旋的，如今祇能空對掛着的刀刃張望，也許有人。在極冷的收拾網球拍子。這滑冰季是隨，西北風去了，我這處滑冰術似乎也當暫時休息。總計自第四十五期到本期，已登出的適當全書一半的地方；下面還有對偶，婦女，舞蹈等滑冰，祇好留着，過了適於涉足遊行的春天。水裏漂浮的夏天，等你們跨河水凍時，我再來續吧：小別了，讀者。

碎錦

近據英倫電傳，稱該邦有一名騎師，名約翰福爾客納者（John Fauchon）最近逝世，享年百〇四歲，為歷來運動員所未有也。聞氏一生，專寄託于騎馬運動中。當髫齡時，即為人養馬，其後越升馬師，生活始形豐富。氏對於騎術，固無所不精，而于現代騎法之日形退步，時加不滿之評語，竟謂騎馬猶如玩猴戲然者，氏雖為騎師，然生平從未藉此孤注一擲以冀有所收穫。生平遇險兩次，其一發生于初次競賽時，竟與同賽者猝遇，後者不幸墮馬而亡，其二發生于兩年前，騎驥不慎，下墜微傷。英國運動界，以其享年永久，為運動界，添一佳話，今突去世，無不深悼云。

X X X X

一九三三年華北萬國籃球會正式比賽採用本廠 籃球證明書

全國體育專家公鑒核閱下列證明介紹書之後
諒必欣然提倡敝廠出品並可確悉製造上之供
獻與努力但以學識粗疎譯文簡陋尙希見諒

天津春合體育用品製造廠經理先生

敝會極端讚美貴廠之籃球品質精良價格低
廉此項經驗是由已經四年正式比賽採用

貴廠籃球之結果所得

貴廠出品進步如此迅速敝會十分慶賀並願
介紹與對於此項有價值之運動感有興趣者

華北萬國籃球會羅克司堡啟

全國首創 標準器械
春合體育用品製造廠謹啟

天津南開中學大街

電話五局二二〇五

寫在卷首

爲做成體周是大衆的體周，所
以自本期始，更添置全頁的畫刊，裏
面所取的材料，可以簡單分成：

- (1) 姿勢的比較，
- (2) 歷史上的運動圖畫，

- (3) 有時間性的體育新聞，

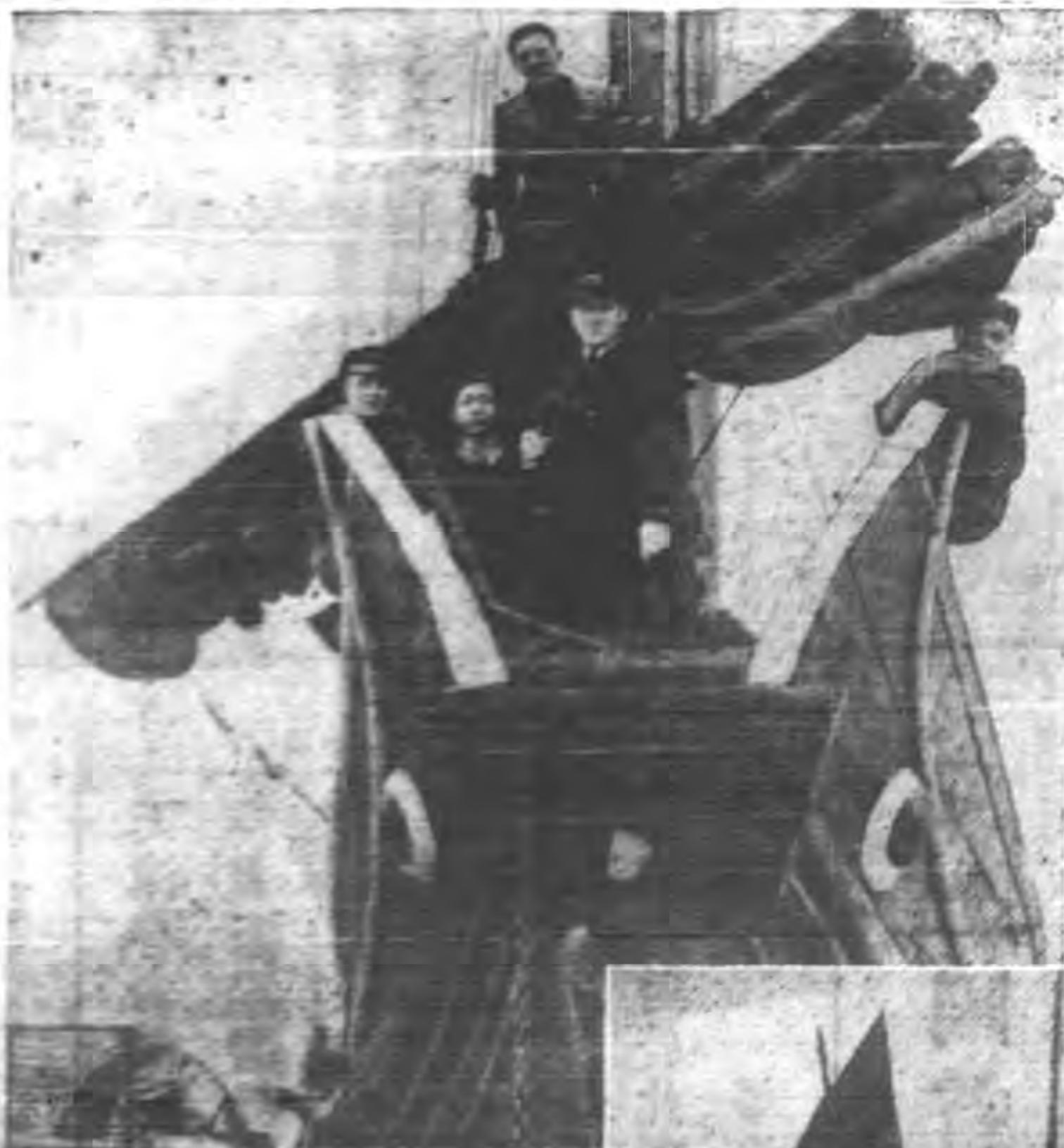
- (4) 世界上關於體育的名雕刻，名
畫，名木刻。

- (5) 其他：

總之我們不以畫刊標榜，而是
想用它給你們新的介紹和興趣。



歐林匹克美術比賽雕刻部的第一，
左角爲作者美人楊女士。



日晨入港泊銅
鑄灣海面由滬
到香港僅五日
半，船主波雪樓
謂敵行未幾，遇
賊，槍擊，即還槍
擊退，又曾遇一
輪，不依航線之貨
輪，被撞覆，沿



灰。

捕鯨身手（上）

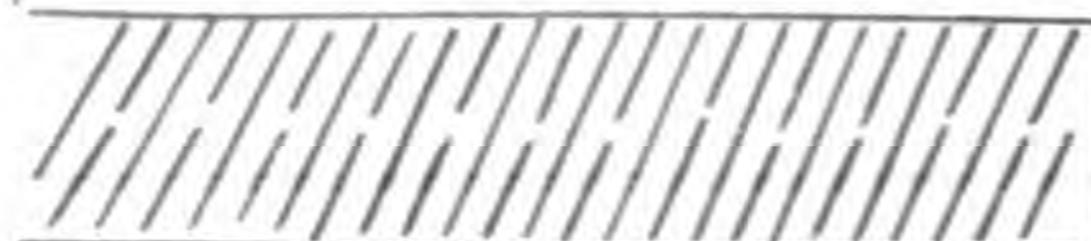


途風波險惡，在港不多留，準備妥後即他去。——華人李吉參加登場，其冒險精神，至堪嘉也。右圖係船之正面，右下係船之全圖。陶君在東，以其壯游可欽，特製歌以寵其行：八仙過海減爲七，昔時神話今事實。環瀛九萬謝機輪，却用帆船仗風力。風帆航行自成家，不管人嘲開倒車。近如三保南洋暨遠似張騫博望槎，行行島嶼復嶼嶼。鴻爪雪泥留處處，風流不敢魯。孫子贊詞彷彿哥倉布，下達潛艇上飛船。人到浦東，一陣汽船雲海際，布帆無恙掛秋風。

濟南第一次越野

賽於五日在千佛山下舉行，參加選手男七十人，女四五人，結果男子賽跑馬仲榮（即馬盛厚）以十八分五秒第一，路程內三千米。女子競走袁永昌第一，因全體犯規，改期重賽，圖係五日比賽男女出發時情形。

徐君肇端青年漫畫，不幸早亡，世人惜之，此圖乃其最後為本報所作。



合
歐林匹克
木刻部第一為
一無名氏所作。
圖名「剪足門
士」



冀全省第三次體委會議，於本月十日及十一日在津教育廳開會，通過議案十九案，圖全體委員合影。由右至左：前排袁敦禮、張伯苓、陳筱莊、李金藻、董守義、趙文藻；後排張、許毅、宣、董怡如、劉福育、殷伯西。



國際運動會種種幻變

世界運動會改羅馬舉行？

去年在美國洛杉磯舉行第十屆世界運動會時，曾經歐林匹克委員會議決，下次大會准於一九三六年在德國柏林舉行。德國出席大會之委員，亦復接受此項議案。惟當時德國國粹社會黨領袖興特勒氏，曾宣稱如果彼能執德國之閣政，決反對由德人主持下屆大會。因德國國家經濟情形之不安，不容再作此種浪費。時洛杉磯各報，紛紛傳載此項消息；各國體育界均感到極度之不安，最近興特勒氏果然受任德國內閣總理，月前曾對德國那西斯日報記者發表談話云，彼決反對下屆大會在德舉行，歐林匹克委員會委員長拉芝魯伯爵，聞訊異常憂慮，以爲意大利與日本現在爭執主辦第十二屆大會，第十一屆大會既不能在德舉行，故不妨將下屆大會移至意大利，第十二屆大會正式決定歸日本主辦。拉芝魯爲此事曾親往晉謁意首相墨索里尼氏，墨氏慨諾接受舉辦下屆大會；故現在歐洲方面紛傳下屆大會將不在柏林而在羅馬云。

歐林匹克運動會，一九三六年將在柏林舉行，現已組織委員會，請興登堡總統爲贊助員，業經接受。

至臻至善之結果。現大會已製定會徽一種，分發各國，分發各國，以資宣傳。

明年五月舉行世界女子運動會

自國際歐林匹克委員會主席賴都亞伯爵赴歐後，將來之歐林匹克大會女子是否可以參加問題，已引起各方之注意。賴都亞伯爵於招待席上，曾有演說，謂：「女子參加劇烈運動，至今引爲苦事。一九二八年，初次被許參加運動，余個人絕對贊同女子參加適合於女性之運動，以不損害彼等健康爲前提；但余絕對反對女子參加劇烈運動。若干卓越之醫家，均有此等意見。如女子欲參加競技，則目前各項運動，進展甚速，若彼等能於歐林匹克運動會之外，再有一女子運動會，則較爲妥善耳。」

德國現內閣總理興特勒氏，前曾一度發表反對下屆世界運動由德人主辦，其由理爲以德國國家之經濟狀況，不便再作此浪費，且國民社會黨（即現在之政府黨）之黨綱，亦屬反對競賽運動，而擁護大衆化之體育。詎料此議既出，旋有意大利首相墨索里尼氏宣佈，如果德國願放棄下屆世界運動會，彼願接受下屆大會在羅馬舉行。因此德國之輿論大譁，一般民衆，紛紛抨擊興特勒氏之獨裁。以前國民社會黨之反對競賽運動者，現已漸事沉默。德國體育協會會長列瓦羅特氏，爲督促全國體育界對下屆大會之注意，最近積極急辦理籌備事務，並時常召集全體籌備委員會會議，以期於下屆大會得到

籌備中之第二屆世界足

球賽

自前屆世界運動會，取消足球錦標以來。世界足球總會鑒於足球賽之冷落故乃發起舉辦世界足球賽，其第二屆大大會，現已確定於明一年一月在羅馬舉行，該會爲網羅世界之勁旅起見，對於參加之選手，無餘業與能業餘之限制，現歐洲方面，重觀業餘運動之國家，多抨擊該會之不當，致參加十屆大會之會員國，今有多數退出者，本屆之報名截止日期，以今年之三月底爲限，

無產階級運動會展期

世界斯巴達運動會，乃國際無產階級欲與世界歐林匹克運動會對峙而組織，原定本年在莫斯科舉行，今已展緩至明年，其理由：（一）因在資本主義各國尚缺乏充分宣傳，（二）因莫斯科須築新運動場，蓋現有運動場祇能容納觀衆四萬五千人云。

國際大學運動會今秋舉行

國際學生聯盟會(C.I.E.)主辦之國際大學運動會，迄今舉行凡四屆矣，第一屆於一九二四年在瓦魯索舉行，第二屆於一九二六年在羅馬舉行，第三屆於一九二八年在巴黎舉行，第四屆一九三〇年在達爾姆司旦德市。大會會期，每二年開幕一次。第五屆大會本應於一九三二年舉行，奈因國際學生聯盟會會務，一時形同停頓，致將大會會期擱延。現經德國學生界之努力，乃將國際學生聯盟會復活，如斯第五回國際大學運動會，乃定於今秋在意大利之芝林市舉行，會期在八月底至九月上旬。同時並決定第六屆大會，將於一九三五年，在匈牙利之浦達貝斯特市舉行。現在加盟之國度，共有英、德、法、意、日、比利時、匈牙利、埃及，及，利斯維尼亞，瑞典、羅馬尼亞、司拉維亞，諾威、芬蘭、荷蘭、捷克、丹麥等十餘國，參加選手限二十七歲以下之大學生。

台杯網球賽新制度

中旬開始比賽。歐洲帶參加共計二十四國，北美帶四國。茲為便利參考計。將全部比賽次序列下，至本年起，歐洲帶比賽，將採取新制度，於明年之比賽，大為方便。

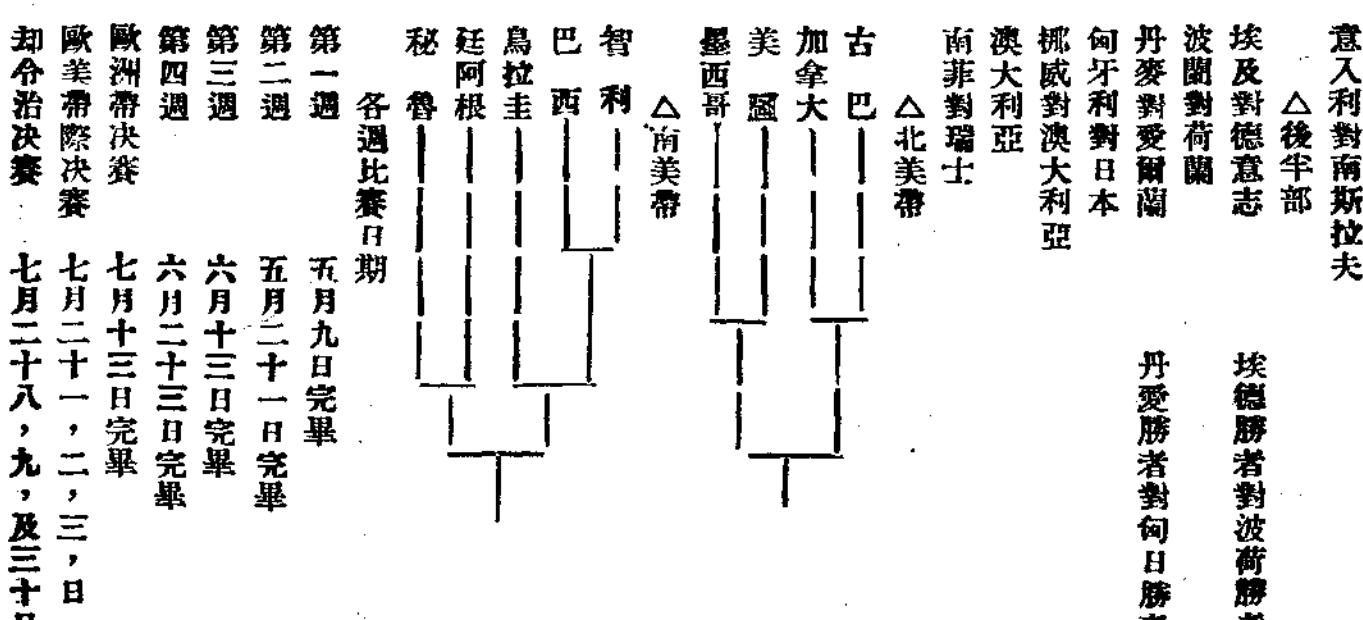
歐洲帶之新比賽制度，已於二年前提議，今方採用，全為救濟有時比賽之過於擁擠。由國草地網球會書記薩培列簡單報告內容如下：

參加歐洲帶之各國，凡今年能到達複賽課，得複賽權之四國，明年（一九三四）方得參加比賽。其餘不能到達複賽而於初二週，即落選者，再作落選比賽，最後之四國，亦得參加明年（一九三四）之比賽。是以明年之歐洲帶最不超過八國，得今年複賽權之四國，及落選組最高之四國，合其他洲帶，總共不過十二三國。落選組比賽，於到達複賽後，今年六月中旬即開始舉行，故本年將有數國比賽二次，如是明年可省不少時間矣。

△半部

△歐洲帶

第一週賽	第二週賽
芬蘭對印度 英國對西班牙 比利時對奧地利	希臘對羅馬尼亞 麻納哥對捷克 羅馬尼亞 芬印勝者對英西勝者 比奧勝者對意南勝者





體育宣傳工作及方法

周文 ▶▶▶

寫有價值有系統的體育新聞，固然是非常費力，因為要求到體育新聞的真正效果，就不能不如此；但是寫這種新聞的記者，也絕不是平庸無能的記者所能作的。所以我再把體育記者應當具有的常識、能力及資格，和準備，分述於後：

(A) 常識

(一) 體育原理 這種常識是約束作稿的時候，走向背離體育原理的危險；本來一個體育記者，要是不懂得「體育」是甚麼，頂好就去作他轉記者好了，要不然誤解了「體育」，那時就造成危害體育界，耽誤社會的事實，雖然不會有甚麼人來治罪，但是自己良心上也不免痛苦吧！

(二) 運動常識 運動常識是專指各種運動的原理而言，因為有了這種常識就絕不會因為某運動員的違背原理的姿勢漂亮，就誇贊得了不得；現在運動員當時因為自己技術高超，因為要表現着特別，就自造許多花樣，其實違背技術原理的地方很多，這不免我們體育記者要負這種指摘的責任。

(三) 運動規則 這並不是專為作評判員而預備的，我又是絕對反對體育記者擔任評判員的，因為一當評判員，對於比賽只用全力去檢查運動員違犯規則的地方，就沒有餘力去觀察技術了；假使當時在作評判的時候，把記者的資格取消，那倒可以放心去作評判員，絕對不可以作了。

評判員之後，又回去寫這次比賽的稿子，因為根本就沒有得到這次比賽

(四) 運動技術 運動技術在普及體育的原則上，任何人都應當具有其實就同知道體育原理是一樣，不過是幫助我們了解運動的比賽罷了，或者也可以幫助我們在技術違犯規則的時候加以指摘。

，何況我們「體育」記者呢？不但要強健我們的身體，並且我們能設

身處地來為運動員設想，不特能夠得到運動員所以違犯規則的苦衷，並且可以進一步能研究技術的改良；並且還能幫助我們「社交性」的成熟容易。

(五) 體育衛生常識

這種常識是任何運動員都應當具有的，我們體育記者當然也不能拋棄，因為我根本就可以立一個定義：「體育記者必須本身是一個完善的運動員」。我們體育記者還能利用這種常識去指摘運動員的技術動作違犯體育衛生的地方。

(六) 人類心理的常識

「新聞記者如同辦案的偵探」，這是很正確的一個解釋。知道人類心理的變因，就是觀察任何比賽的時候，都能够由積細處入手，能够觀察到運動員違背體育原理的動作的心理作用，那我們才能得到根本改良的基本方法。觀察人類心理也可以指示我們採訪新聞的路徑，及「社交性」的成熟。

(七) 體育史 這種常識是供我們作「體育批評」的時候，探索體育原理及運動技術的起源及變遷，方才總於體育上，得到更深刻的了解。

(八) 當地一年來體育界的活動 這種常識能够愈多幾年愈好，範圍愈廣愈好。為的是要幫助我們「比較批評」的豐富，就不得不如此。也是補助體育史常識的不足。

(九) 新聞學 我們既然是新聞記者，這種常識是絕對必需的。而且有了這種常識之後，就絕不會寫出那違犯新聞原則的新聞來。

(十) 速記術

為達到「迅速」的原則，是必須具有的常識。

(十一) 攝影術及騎自行車術及開汽車術 這些都是新聞記者必需的要求。

(B) 能力及資格：

(一) 須具有堅強及高尚的人格 新聞記者的環境是複雜的，任何運動員都要去交際，並不能以運動員的人格行為的卑鄙，就置之不理，不然我們的工作能力，就要失去了一部，就不能得到完美的新聞，所以記者不計環境的優劣，都要深深的踏到裏面；所以非具有堅強而高尚的人格，不能抵抗外界的引誘。

(二)須具有判斷各次比賽的價值的大小的能力 每一次比賽，固然我們都應當去記載，但是同時有多數的比賽，我們不能分身的時候，若能有多數的記者分場觀察固好，但實在分配不過來的時候，就需要判斷各比賽的價值的能力了；並且在一個比賽中的技術進行，那些方面是有記載的價值的，並且還要以牠的價值的大小，來決定文筆下的輕重。但是真要誤會比賽價值的大小，並不是比賽隊技術的優劣，而是推測比賽對於體育界的影响而定，但是現在的趨勢往往比較技術優越的比賽，能够影響體育界的效力也比較大。

(三)須具有銳利的觀察力 體育記者的工具，最重要的就是觀察力，幾乎無處不用，無時不用；所以觀察力的銳利不銳利，就是記者本身成功不成功的問題。但是銳利的觀察力，一定要有豐富的常識作基礎，才能充分的表達。具有銳利的觀察力的記者，不但能詳細的觀察出比賽時的一切錯誤，並且能深刻的觀察出一切錯誤的原因，再提出改良的方法；但是這種銳利的觀察力，必須有豐富的經驗作後盾。

(四)具有嚴密的推想力 這種能力是補觀察力的不足，因為觀察力只能就現在事實下斷語，但是推想力却能就觀察的結果推想出過去及將來的結果，能够推想出比賽的勝敗，深一步能推想出比賽結果的分數的比例，這已經是非常困難的了，但是更能深一步推想出體育界將來的趨勢，和明年比賽結果的錦標隊。但是絕不能胡亂推測得準確，必須具有嚴密的推想力，再須有豐富的經驗，才能推測得百發百中。

(五)須具有迅速的聯想力 這是補助推想力的一種能力。並且還能解說我們一切的懷疑，由旁面的事實，能夠聯想到解決問題的方法。

(六)頭腦須冷靜 作任何事業都必須有冷靜的頭腦，何況我們這以這種聯想力，務必要迅速，因為聯想絕不是深思得來的。

(七)須具有持久的注意力 在觀察一個比賽的時候，絕對要以全力注意在比賽進行上，並且還要持久，不能有一會兒的疏忽，這是一種困

難的事情，但是無論如何。總應當盡我們的神經力去持久注意力；因為注意力持久的記者，一定能觀察得比較透徹，並且比較正確。

(八)須機警及敏捷 這是應新聞上「迅速」的原則的要求的，因為新聞的價值就在迅速，要達到這種要求，就需要機警的採訪、和敏捷的傳達。

(九)須拋棄個性 在觀察比賽的時候，絕不能以主觀的眼光來批評，而要以客觀的原則來評判；這就不能不拋棄固有的個性，來聽原則的審裁。並且還要去交際運動員，必須暫時拋棄了個性，才能親近，而後才能得到確實的消息。

(十)須具有「社交性」 「社交性」是我們新聞好來源，對於任何運動員，我們都要用機警的「社交性」，去切實拉攏他們。

(十一)須有整潔的服裝，流利的言語，和藹的容貌，健康的身體。這些都是免去他人討厭我們的必需條件。

(C) 應有的準備：

(一)完備的日記簿 所謂完備的日記簿，裏面應當包含有比賽紀錄表，運動成績表，逐日運動狀況表，等的準備。務必求簡便，容易攜帶，並且紙張豐富。

(二)鉛筆及時計 鉛筆要多帶幾枝，時計必定要準確精細。

(三)各隊隊員的名單及各隊歷史

(四)照像機 以鏡頭好免去對光麻煩的最好。

(五)自行車

(六)體育新聞的剪裁 遠總成績是表現作記者的資格的最好證據。剪裁後務須依隊依地依時分類，以便將來檢查的時候迅速。

由上面這些看來，體育記者絕不是那些只想稿費而把自己的能力和資格忘了的記者所能够勝任的。我很希望記者們都作體育界的建設委員會，一切沒有為自己的利益起見，而危害了我國純潔的體育界。

體育宣傳的研究，本來絕不能止於此，很希望能有熱心的同志幫助我一同去深刻研究，在我們體育界裏，堅立成一種專門學問，那時一般

人絕不會再看我們體育記者是不學無術的，好像無能，無用的人才去作體育記者呢！這種原因就是因為我們體育宣傳界的門禁太鬆了。所以有許多不三不四的人，都被他們混了起來，鬧得亂七八糟，於是弊端百多，才會得到一般人的輕視呢；從此我們應當堅起我們的旗旌，鞏固了防線，用堅忍的方法，來同化我們的墮落分子，提高他們的能力，那時我們便是民族健康的功臣了！

三三，三，十三日完稿。

之普羅階級世界歐林匹克運動大會（*World's Olympic Games*），現因宣傳不力，資本主義國家多有未詳知者，且因莫斯科所有之觀至明年再行舉辦。業已改期左右台，祇能容納四千五百人觀之。本年五日間，瑞士擬派一作勁旅，赴英與英倫足球隊一次友誼比賽云。

東馬路東門北
電話二〇二四二

天津利生工廠謹啟

製造超群之鐵證——一個籃球

用過一百四十次後依然完好

教育委員會

主會B6籃球業於此役平市公局籃球賽

時使用，自收玉贊共比賽一百四十次，無傷比

賽舉手球仍完全好

貴處大昌精良育事未遑將來營業空卜基
日懋，除隨時奉為代介外，以資相倡外，特此佈

候并鳴謝忱順頌

北平基督教會務部
教育委員會

重圍中的垂釣

少壯選編

「中西文學中，以運動來穿插其文章結構者殊多，本報除已譯運動故事外，仍不時摘抄佳稿，以告同志。上期已登馬上談情。這篇『重圍中的垂釣』是莫泊桑原著。前胡適之先生曾由英文節本中譯為『兩個漁人』，此篇係由李青崖自原本譯出。中無脫漏，一切全照原文，原標題是『兩個朋友』也是直譯，特誌在此。編者」

莫里梭先生是一個目前無事可做的鐘表匠，這一天，他正從一個冬末的晴朗朝霞裏，拿雙手插在他制服的褲子口袋中，空着肚皮沿着巴黎市外的廣衢悶悶不樂地散步時，一下子在一個由他當作朋友看待的同胞跟前近了脚步。這就是索瓦日先生，一個在水邊常遇的相識者。

在打仗以前，每逢星期日，莫里梭先生從黎明時，便攜着一枝竹竿，背着一個白鐵小盒

久餓而已入垂危境的巴黎，正因在敵人的重圍之下。城廂內外的屋頂上，幾乎沒有瓦雀的踪跡了。就是水溝裏的老鼠，也自行減滅下來。大眾對於吃東西，並不問牠是甚麼。

在某一些的日期裏，他們並不談笑。有時，他們也說話；但是他們既然有了相類的興味和同一的感覺，所以就是甚麼不談，也能在可以贊嘆的情形裏彼此心照。

春天裏的午前十點光景，每逢這道重返壯年的日光，在那道寧靜的河面上佈下了那層和水相粘的薄霧，並且在那兩行垂釣者的背上，射出一道熟時令的微溫時，莫里梭往往對他的鄰人說：「哈！甚麼樣的幸福！」於是索瓦日先生便回答道：「我覺得絕沒有再好的了。」這幾句話就使得他們互相了解和互相尊重。

在深秋黃昏時節，那個被夕陽反映而微同著火的天空，拿霞影反射在水中使那全個兒的河身染成赭紅的顏色，因此這兩個朋友的臉上

子離開家裏了。他趁着那列開往銀山的火車，從哥龍白村下車，隨後便步行而到馬郎洲。一經達到了他這夢寐不忘的地點，他便動手釣魚；於是他也一直釣到黑夜。

每逢星期日，他總在那地方撞見肥胖而快活的矮子，索瓦日先生，羅來聖母堂街的雜貨商人，另一個熱心垂釣者。他門時常手裏握着釣竿，雙腳垂在堤邊，彼此坐在一塊兒一同消磨午后的日子，於是他們彼此都發生友誼了。

他們便並肩走動了，心裏泛泛地思念着，然而神情都不快樂的。莫里梭說道：「釣魚的事情呢？嘿！甚麼樣的好紀念！」索瓦日先生問道：「我們幾時再到那裏走呢？」

他們走到一個小咖啡館裏了，於是一同喝了一鐘香草酒；隨後，他們便又出來在那人行道上散步。

莫里梭忽然又止住了脚步：「再來一杯綠的，行嗎？」索瓦日先生贊成這一說：「遵命。」於是他們又到另一爿店裏去了。

他們在走出那酒店時，已經很有醉意，和那些裝滿了酒精的空肚子的人，一樣地糊塗了

，也是血一般的了，那些微脫而已深黃的樹葉，也像裝着金一般的了，索瓦日先生帶着微笑瞧着莫里梭出神，並且說道：「這是甚麼樣的景緻！」而那贊嘆不置的莫里梭，眼光專注着那釣綸上浮筒一面回答道：「這比那廣衢好的多，對嗎？」

這一天，他們一經彼此拿面貌形像辨認清楚了之後，便懇摯地握了手，在這個那樣不同的時會裏相遇，彼此都很覺悵然。索瓦日先生嘆了一口氣，接着便喃喃地說道：「這真是一點兒意外的變動！」莫里梭很覺悶悶不樂，他也嘆息着說道：「天氣可是好點！今日是今年第一個晴天。」

•天氣是溫和的。一陣微風，在他們的臉上拂着。

溫和的空氣，完全了醉人的功用了，索瓦日先生停着脚步說道：「我們到那裏去嗎？」

到甚麼地方去？釣魚去。

但是到甚麼地方去釣魚呢？

就是說到我們的那洲上去。法國兵的前哨，都在哥龍白村的跟前。我認識杜木蘭團長；他們會易容地讓我們通過。

莫里梭喜的發抖了：「可以。我贊成。」

一個鐘頭以後，他們便又在附郭的大道上並肩而行了。隨後，他們走到了那團長駐紮的那個別墅裏。他因他們的要求而微笑，於是承認了他們的新鮮花頭。他們沒帶着一張通行證重新上路了。

不久，他們通過了那前哨線，找着那個被

人放棄了的哥龍白村，末了便到了那些靠着萊茵河的斜坡兒上的小葡萄園的邊上了。這時正是十一點鐘光景。

對面那銀山村彷彿是死了似的。麥芽山和沙洛山的高峯在眼前矗立。那片直達南台爾的平原是空曠的。完全是空曠的，除了幾枝赤裸

。索瓦日先生用指頭指着那些山頂，喃喃地說道：「那些普魯士的兵，都在那一帶的高處

！」於是一種不自安的心理，使這兩個朋友對着這片荒不見人的荒地，失掉動作的機能了。

「那些普魯士的兵！」他們從沒有看見過，而極其兇惡的兵，在巴黎的周圍搶掠，殺戮，竟不敢貿然在這田野之中冒險。

末了，索瓦日先生打定了主意：「走罷！但是小心一點。」於是他們彎着腰，利用那些

短樹的掩護，側耳張目匍匐而下坡道兒到一個葡萄的裏面了。

由那裏走到那河邊，還有一條狹而長的空地。他們便開始的跑起來；隨後一經達到了河邊；他們便在枯了的蘆葦裏邊躲着。

莫里梭拿臉貼在地上，去細聽是否有人在附近行走。他甚麼也沒有聽見。他們是單獨的，完全單獨的。

他們自覺是安穩的了，於是便開始釣起魚來。

在他們的對面，有那座無人過問的馬郎洲，在河心橫着，使得那邊岸上的人不能窺見他們。那飯館的小房屋已經關閉，如同自從多年就廢棄了似的。

索瓦日先生釣着第一條鯉魚了，莫利梭給着了第二條，以後他們一下一下拿釣竿舉起來，便帶着了一條在釣綸那端跳躍的銀光小動物；這真是一場如有神助的釣魚之事。

斷絕糧道，毀壞法國。於是這時一種迷信式的恐怖，又在他們對於這個不相識而得勝利的民

族所懷的怨恨上面增加了。

莫利梭口吃地說道：「哼！倘若我撞着了他們呢？」

索瓦日先生帶着那目空一切的巴黎人的嘲弄態度回答道：「那末我們可以送他們一份油炸鮮魚呀。」

但是他們因為受了這個沈寂境界的拘束，他們巧妙地拿這些魚，擲入一隻浸在他們腳邊的水裏的網形袋子裏，末了一陣美妙無窮的快活，沁透他們的心了，這種快活，就是當我們覓到一種間斷多時的辦好的娛樂的時節所感到的。

那陣溫暖的日光，在他們的背上流着；他們甚麼也不聽見了；他們甚麼也不思念了；他們不知道世界上的其餘的事了；他們祇釣魚。

但是，忽然之間，一陣彷彿從地底下傳來的沉悶的聲響，使地面震動了。砲聲開始雷鳴了。

莫利梭拿頭抬起來，於是便窺見左岸上邊的那座瓦壘梁山的正面，浮着一簇帽櫻似的白東西，一陣剛剛由那座砲台吐出火藥的烟子。

並且，立刻第二道煙又從那砲台的頂上出現了；末了幾秒鐘以後，一陣新的雷鳴又發動了。

隨後，另外的一些陣的又跟着來了，那座山一下一下射出牠那種殺人的呼吸，噴出牠那些慢慢地向着寧靜的天空浮起而組成一堆堆着峯頂像雲一般的白色的蒸氣。（未完）



運動界紀事

——民國二十一年——

二月十一日 星期日

漸中，王健吾，張其清等五人為京

十二比三十七敗于美兵，新華以三
十三比二十五勝十手。

▼：津公開男女乒乓球賽報名
截止，男個人四四人，女七人；團

戰，瀘江以三十六比三十三勝麥令
▼：第五屆國際大學運動會，
定今秋八月在意國羅馬舉行。

二月十二日 星期一

市童子軍整理委員，即組織整委會
進行一切。

二月十四日 星期二

▼：津公開乒乓球賽開幕。

冀教育廳為積極推行省境
體育行政計，擬歸併所屬各縣割
為若干區，俾便從事新的措施，每
區設體育委員會一，負責設計該區
體育事業及設備之興革事宜，建議

部出太平門，經蔣王廟，繞汽車道
，達中央體育場，再經中山陵返校
，計程四十餘里，楊濟福第一，時
間為六十五分五十一秒。

二月十二日 星期一

動大會籌委會組織規程，共十三條
會，諸民誼主席，議決事項，一，
籌委定十九人至二十五人，設常
委五人，並正副總幹事各一人；以
下設總務，工程，法規，競賽，招
課程及職教員大體通過，下次開會
，再決定。三，學員保送辦法，省
四人，市二人，其餘自願由服務機
關保送。四，繳費辦法，學費二十
元，雜費電燈茶水講義用具十元，
私人用具及服裝自備。五，學生一
律在校內寄宿，擬下星期三下午五
時再開籌備會。

二月十一日 星期日

自行車比賽，與賽一二一人，自校

▼：滬兩江發表遠征歐美籌委
會組織內容，並定期戰西僑。

二月十二日 星期一

組萬國運動會定九日秒舉行，乙組
四月二十九日舉行，萬國越野賽定
五月三日舉行。

二月十二日 星期一

▼：津萬國體育會開年會，甲
組萬國運動會定九日秒舉行，乙組
四月二十九日舉行，萬國越野賽定
五月三日舉行。

二月十二日 星期一

▼：林寶華邱飛海參加滬鷄毛
球比賽。

二月十二日 星期一

▼：湖南，湖北，江西，安徽
四省之華中運動會定五六月間在漢
舉行，鄂教廳定二十五日召開首次
籌備會。

二月十二日 星期一

▼：瀘萬國籃球賽定三月四日
開幕，中華已報名參加，其男女兩
隊人選如後：

二月十二日 星期一

▼：廣州海陸空軍三校第二屆
運動會定三月十五日在燕塘軍政學
校舉行。

二月十二日 星期一

▼：華南之中大，嶺南，香港
，廈門四大學聯運會，定四月中旬
在廣州舉行。

二月十二日 星期一

▼：潘月英在滬各報刊登啟事
，誠量星，梁國權，任傑星，吳國
霖，孫寶慶，陸鍾恩，孔廣益，夏
澤人，王渭溪。

二月十二日 星期一

▼：滬羽毛球比賽開幕林邱還
(乙)女子隊十人：

陳榮明，陳聚才，楊森，黃淑華，
立國術館。

▼：京童子軍總會籌備處派陳

▼：津萬國籃球賽，黑白以三
淘汰。

陳榮明，陳聚才，楊森，黃淑華，

陳白雪，潘夢，石瑞霞，潘月英，行兜首犯，據願收醫藥費，助義軍

王志新，劉逸軒。

▼：滬銀行俱樂部籃球賽分比

賽，郭任平以一六〇比一二〇勝。

膺冠軍，王德明居亞軍。

▼：中央軍校舉行競技大會，

到各機關職員及來賓張之江等數百

人，由張治中領導開會後，由第八

期一二兩總隊，與第九期生武術及器械比賽，第八期勝，下午劈刺泥

混合比賽，各有勝負，未由第六期舉行衝鋒表演。

二月十六日 星期四

▼：滬市教育局與衛生局合組

之健康教育委員會。原分衛生體育

兩組，體育組本日下午開第一次會

議。出席者，有該組委員潘公展，

周斐成，陳白，馬崇金，沈嗣良，

周尚，陸並謙，王克永，李萬育等

九人，議決重要案件多起，並決定

本學期舉辦全市中學聯合運動會，

(日期約在四月下旬，第二屆全市

長程跑，(日期約在四月中旬)，及

全市中小學體能錦標賽等三大體育

運動，經該會推定負責人，擬訂辦

法，開始籌辦。

▼：滬陳吉祥被毆案，復旦校

長，李登輝允賠償醫藥費，並發懲

罰，開始籌辦。

▼：津體協執委會，決定學校



時昌

北平崇文門大街三三八號
天津英租界海大道一五二號
上海靜安寺路六八一號

學校團體惠顧另有折扣

經售

歐美各大體育用品名廠之
球拍，網球，球棒用具等

二月十八日 星期六

▼：滬西聯足球甲組賽，東華

江以三十六比三十九敗於西青。

▼：教育部定三月十五日，召

開全運籌備會議，並增聘王正廷為

籌備會委員。

請網球家注意

時昌球拍之特色

(一) 採用國最上等之木料

(二) 輕重合法久蒙網球家任定

(三) 式樣精美堅固耐久

手桑提獲得錦標。

▼：武昌漢口漢陽三鎮男女籃

球錦標賽，由漢口青年會發起，加

入者男女二組，共有十餘隊之多。

結果女子組錦標，為女子職中奪得

男子組文華大學之兄弟隊與青年會

隊，得決賽權。決賽結果，青年會

獲本屆三鎮男子籃球錦標。青年會

隊實力，非常雄厚，其中健將如上

海灘江隊之吳國霖，國進隊之何炎

章等，均參與比賽。

及公開籃球賽至遲三月中舉行，推定專人負責籌備。春季運動會于五月初舉行，公開排球賽四月下旬舉行。

▼：津萬國化裝溜冰大會，華人參加者仍不少。

▼：察教廳兩華北體聯會請綏期舉辦華北球類比賽。

▼：平室內籃球第二次決賽，中大以三十四比三十三勝育英。

▼：津萬國籃球賽，新學以三十比二十四勝美兵十五連。

二月十九日 星期一

▼：滬萬國足球賽，中華以二比三敗於蘇格蘭。

▼：港南華足球隊以二比零勝勝警察。

▼：廣州華南之南星女籃球隊

，十日到菲律賓，參加嘉年華會。

▼：平五大體聯會決定停止舉行冬賽春賽。

▼：平裏集銅盃足球賽，震寰

以五比一勝聯隊，得票洋五一元五角。

二月二十日 星期二

▼：瀕南江隊出國前首次比賽

，以廿五比廿九敗於紅隊。

▼：平萬國籃球賽，卅九連以卅

比十七勝中大。

▼：廣州光榮盃足球決賽十九

日舉行，海軍以二比二戰警察，錦標仍未解決。

▼：津萬國籃球賽，十手以四十比卅三勝西商，美海軍以卅六比卅四勝柏風。

▼：第四屆女子世界運動會定明年五月在倫敦舉行。

二月廿一日 星期三

▼：滬聖約翰青年籃球隊十六

日征蘇，十七日以四七比四二勝桃

塢中學，十八日以五八比五四勝東

吳，晚以廿九比十七勝晏成。

▼：第三軍第八師於七日在興

寧舉行各團運動大會，廿二團葉壽

堯部成績最佳，並有球類賽，師長

黃質文蒞場。

▼：粵南華足球隊十九日以二

比零戰勝警察。

▼：廣州華南之南星女籃球隊

，十日到菲律賓，參加嘉年華會。

因手續不合，被拒絕登岸，經總領

事交涉始允。即日戰最強之美僑中

央女校隊卒以九比二，六比四，二

比二，六比四，總計廿三比十二得

勝。其隊員為：容羨紅，蕭慧靈，劉瑪玲，容羨葵，陳瑞屏，鄭秀娟，司徒薇。

▼：平萬國籃球賽，卅九連以卅

比廿一勝卅八連，輔大以廿五

比十七勝中大。

體育界的上海急先鋒！運動界的興奮劑！

體育周刊評論

精警公正的批評 生動有趣的紀載

體育界的秘聞軼事 包羅萬象應有應有

每星期六出版另售每份大洋四分，定閱全年五十二期連郵費大洋

一元二角，半年陸角，歡迎試閱，郵票四分，贈閱兩期。

社址：上海法租界馬浪路振華里四十號

中國健康月報

唯一中英合刊討論心身康健問題的刊物內容都是切身切心問題由名家所作每期約百頁插圖與照片的數十頁全年報費大洋二元半年一元一角發行所在上海北河南路廿號

三月份中文內容一斑

我可以嫁她嗎？

婦女的特性 健康的指導

女性服裝 國術根本問題

兩江女學環遊歐美籃球隊

國難文學

我

她

她

她

她

▼：駐舒城之第廿五路軍梁冠英部，定三月中在皖開運動會。

▼：上海甲組籃球決賽，西青

以四二比卅八勝滬江，膺冠軍。

▼：津萬國籃球賽，美兵以二十比十九勝劍劍，新華以卅四比卅

三勝黑鑽石。

二月廿二日 星期四

中英合璧

「體育運動」

創刊號出版了！

每冊一角

體育運動社啟

社址：上海跑馬廳立斯新村八號

▼：廣州嶺南籃球隊征閩，七戰五勝以五七比卅二勝英南，以五八比廿五勝健羣，以六九比廿九勝白鷺，以廿六比四五敗於同方，又敗於廈遷手隊，以卅四比六二敗於廈光，最後勝十九路軍；八日抵港，九日返粵。

▼：港魁星體育會乒乓球队於十一日往澳門，與該地各勁旅比賽，在澳比賽五場，三勝二敗，成績頗佳。全隊經於十二日返港，戰績如左：

敗於	陶英甲隊	十比六
敗於	冠南甲隊	十五比七
戰勝	習成球隊	廿六比九
戰勝	冠南乙隊	廿四比十
戰勝	冠南女隊	廿五比零

大以五四比廿七敗稅務，膺冠軍。

戰三勝，本日返滬。

▼：冀教廳體委第三次會議，定三月十五日在津舉行。

▼：京省立體育場第五屆籃球比賽，定三月十五日開幕，男子分甲乙，女子不分組。

▼：教育部暑期體育補習班籌委會，在教育部開會，由常委張炯主席，討論補習班課程，除國術尚待研討外，餘均大體通過，議定三月一日再開會議。

▼：滬約翰青年籃球隊征蘇三，在澳比賽五場，三勝二敗，成績頗佳。全隊經於十二日返港，戰績如左：

敗於	陶英甲隊	十比六
敗於	冠南甲隊	十五比七
戰勝	習成球隊	廿六比九
戰勝	冠南乙隊	廿四比十
戰勝	冠南女隊	廿五比零

大以五四比廿七敗稅務，膺冠軍。

▼：平萬國籃球賽，師大以卅一比四四敗於美兵混合隊，輔大勝師友。

▼：中央國術館通令各省市國術館，國術不准私自傳授外人，違者從嚴懲辦。

曾憲居長沙，柳本無積蓄，生活上頗感困難，本日本地有一巨大之盜案發生，人保越牆已逸，官方對柳頗為注意。柳之至友某道士，力勸柳速離長沙，柳即於翌日起程赴漢，轉道赴粵。



國聞周報

第十卷第七期要目

每週一冊全年五十冊定閱連郵費五元五角

特委會通過報告草案

劉震東譯
記者

從日內瓦到第二次大戰

黃作霖

蕭伯納一生的成就

騰霞

希忒拉執政的前後

社址天津大公報社內

長篇小說

(四) 滿腔心事哀怨說無從 馬
(三) 九

元
闕

冰瑩這時已經會意，自己先在心中矜持了一下，準備回頭應說的話語。劉太太一近房來就先笑了笑的問道：「你吃了什麼嗎？」冰瑩那裏聽得了這些，母親雖然是生身的母親，不過自己是已經被丈夫的壓迫着了，現在對於兒女們的婚姻大事，也是隨着父親來擺弄，真也太是女人氣氣了，想到這裏，就對母親有些不快起來，聽了母親問吃什麼沒有，不由得摟了摟眉頭道：「爸爸無故的不准再念書了，從明天起，就在家裏作囚犯！媽，就沒有對我說什麼，也沒有替我在爸爸那說幾句話……吃什麼？不餓了！」劉太太這裏見冰瑩又發脾氣，祇是鄭重的說道：「冰瑩，不教你念書，我也在你爸爸那裏不知打了多少次架，唉！現在我看你不念書倒也省得惹氣！」說到這裏看了看冰瑩，然後接續說道：「孩子，我也爲你打算了，我這麼大年紀，不定那時一口氣不來，誰再來管你！我看你聽媽的話，你爸爸會爲你的婚事託了不少的人，現在我倒看中了一家與你還合適」，說着就把手中的像片遞給冰瑩，冰瑩接過來看你！我看你聽媽的話，你爸爸會爲你的婚事託了不少的人，現在我倒看中了一家與你還合適」，說着就把手中的像片遞給冰瑩，冰瑩接過來看是一個四寸半身像，一個濃眉重目的青年，頭髮生的很下，幾乎就齊到眉毛上，一個重厚的嘴唇，圓圓的臉，俗的討厭，尤其是那頰下的高高的領子，足有三寸多，像是什麼唱戲的似的。這時劉太太一雙老眼，望着冰瑩，意思是看她還中意不中意，見她含怒的臉，板的死死的，看了後抖手就拋到床上，一邊就拿起小剪子在桌上拍拍不住的敲。這時劉太太看她不耐煩的，一拋趕緊就檢了起来，從新打開來，一邊說道：「太太看她不願意，又安慰道：「你要知道嫁一個老實一點的，比面貌好強的多。」冰瑩急着道：「媽，怎麼知道他老實？」這句話劉太太的確不好

答，看了看冰瑩，祇微嘆了口氣道：「孩子，反正我是爲你用盡了心思了，你也這樣大了，怎麼總是不明白呢？」冰瑩道：「媽用的心思全錯了，要是爲我的念書多下一點心思，不比這個強嗎？嫁人也得要自己同意，並不是因爲要聽母親的話，就隨便答應的！」說到這裏，又恨這些話母親那裏會同意，於是又急着道：「反正我是不能結婚，我知道父親要我早早的嫁出去，媽也是對於這個問題尅化不動！」說着把手上的小剪子用力向桌上一放，劉太太見她這樣，不由也怒了道：「一個姑娘家怎樣這樣不顧忌！」冰瑩急着道：「顧忌什麼？我已是二十多的人了，不能說人生大事全要顧忌而麻虎的了事！」劉太太也無法，見她一時不能說順從的，心想現在的女孩子，都是這樣到時候或許會好的，想到這裏就不願意說，拿着照片回到自己屋子去。

武漢大學體育部。原設主任一員。前年張信平辭職後。所有該校體育部事務。分別由蔡澤蔭。劉昌合二君負責。莎溺斃。不幸蔡氏於去年夏。在東湖為該校游泳池安設跳台時。發生意外。溺斃。故該校校長王世杰氏。寒假在京已聘定袁浚為體育主任。劉昌合副之。袁氏係東南大學體育系畢業。屢有優等學位憑證。十七年曾赴德國國立體育大學。獲有留學主任。頗著成績。聞此次湘省亦在爭聘。但袁已應武小之聘云。

對於興趣方面尤其是圖畫加以相當的注意和努力，我們自己也早有這樣的感覺，並且經過長時間的考慮，所以在文字方面一部分採取有趣味的題材，現在經過多日的準備，決定在本期起刊行畫刊，以後每期中，照這樣大的篇幅刊行。我們



編 餘

行畫刊的主旨不在迎合「社會的弱點」，而着重在蒐尋一些，「意識正確」的新圖畫，使讀者得些新的知識或至少發生相當的興趣。畫刊的範圍是：新聞寫真，漫畫，古外真代雕刻，油畫，水彩畫，木刻的寫外，連環畫等除了我們自己努力之外，還希望讀者竭力的指示和協助。

完了。本期中的連環畫在下期就可以結束了。接續這一篇的，還有幾篇短的，于籃球比賽連環漫畫，趣味是異常濃厚，恐怕至少要半年纔能登上。文字方面呢，現在已請某君編輯一篇「助興病」，並隨文附加漫畫亦請某君設計繪制，這一篇極有趣味的文字，日內就可脫稿，不久就可與讀者相見了，倘若讀者諸君能得所知道的助興歌或是啦啦歌寫來寄下，以爲參攷，藉成全璧，尤所歡迎。此外計劃在下期中解無誤者，悉加「解謎」，則名詞，亦極饒趣興味，謎語和規則

在下一期中同時公佈。幾種天津的民間游戲，在本期中結束了在提倡民間運動的時候，恐怕記憶著者莫不抗在動筆的時候，全報章和雜誌中僅有的一篇是全國報章和雜誌中僅有的，這一篇是根本不知道的，不正確並且有的遊戲是根本不正確的，於是他向他的八十多歲的老祖父請教，所以這篇文章便在他的祖父口述後而完成。我們不但對於作者感謝，對於他的祖父也表示謝意。冬日嚴寒的氣候已過，春已經來了，於是我們讓「滑冰術」暫時休待，來年再向它加

體育界人土名錄

(四五)



村蔚阮

阮蔚村君，二十三歲，山東蓬萊人，九歲十七歲兩度渡日，先後僑居異國七八年。君最嗜田徑運動，曾從師於南部，織田，津田，三本膳，倭將。在大阪組織華僑排球隊，因日人對此技術屬幼稚，故恒能稱雄全
市，君對游泳，摔球，籃球，網球，乒乓無不擅長，在日凡有任何體育競賽，君無不側身其中，以是人多佩其體格與精神之健全。四五年來，阮君恒介紹海外體育消息于國內，每有新論，各報競從。在日擔任申報駐日特約通訊，兼為庸報、時報、民國日報選稿。而對於本報尤特別帮忙。九一八事變後，因憤日軍之暴行，故乃毅然返國，從事著作生涯，現任上海勤奮書局編輯。阮君之體育著作，計有排球訓練法、運動衛生、運動急救法、中國田徑賽小史、遠東運動會史、中國球類運動史、鐵爾盾網球術、田徑掛圖、游泳掛圖、五項十項訓練法、運動員臨陣須知、各項運動常識。以上各書除已出版者外，餘均將由勤奮書局及本報陸續出版。現在從事著譯中者，有手球訓練法與排球規則之解釋與技術二

投稿簡章

- 一、本報歡迎，關於體育之論文，專著，譯述，記載，調查，珍聞，衛生，諷刺責，照片等，文言語體皆可，惟以清順為主。
- 二、本報對於來稿有刪改權，不顧者須預先聲明，來稿除附有十足郵票者外，概不退還。
- 三、投寄譯稿，請附原稿，如原文不便附寄，請將原文題目原著姓名，出版日期，及其地點等註明。
- 四、稿末請註明姓名，地址，以便通信，揭載署名，得由投稿人自定。
- 五、稿費于每月底核算，登載稿件，酌致薄酬：
- (一)現金——每千字一千元至五元。
- (二)本報——贈閱半年至全年。
- (三)諷刺畫及照片——每張自五角至二元。
- 六、來稿若已在別處發表者概不接收。
- 七、來稿請寄至天津法租界巴黎道青年會內體育周報社

廣告簡章

- 一、凡連接刊登在四期以上之廣告照上價目八折核算十期以上者照七五折核算廿四期以上者照七折核算。
- 二、廣告概用白紙印刷如用彩色每加一色照廣告費之全數加四分之一。
- 三、廣告版費則須另算，但限於全頁一期。
- 四、廣告所用圖版由本報代製亦可，惟一廣告刊費須一次付足如訂立長期合同亦可分月交付。
- 五、本報每逢星期六日出版廣告底稿至遲須於星期二日午前送到，廣告文字中西均可，惟底稿須用楷書謄寫以免錯誤。
- 六、凡在廣告期內贈閱本報一份。

本報每期廣告目價表

特等	優等	通普	等次	地位
面底封 正外封 內封	面內 底封	機文正 下文正		
位 黑	位 照	大九分之一 洋三元一 半頁	全 頁	二十 元
加 普	加 普	三分之一页八元	二十一 元	
一 倍	半 通 地	三分之一頁六元 起碼	十一 元	

郵 票 按 九 五 折 計 算 以 兩 角 下 者 爲 限	年 全	年 半	期 限	定 閱 價 目
	冊十五	冊五十二	冊 數	
	角五元四	角三元二	本 埠	
	角九元四	角五元二	埠 外	
加照外國。內在費郵				

● 轉止保留版權 ● 印禁權

中華民國廿二年三月十八日

第二卷 第六期

總編輯者
發行者

天津法租界巴黎道青年會內
體育周報社

分經理

北平良友書局
利華體育用

濟南

書局
小說林

保定

書局
益書局

濟南

書局
文怡

上海

書局

南京

書局
中華書局

長安

書局
文怡

蘇州

書局

湖濱

書局

報出版

第一叢書

董守義先生著

最新籃球術

實價大洋二元

郵費一角三分

要目：

- 第一章 籃球小史
- 第二章 籃球場及隊員應用品
- 第三章 訓練的時期
- 第四章 隊員的資格與攻守術——資格，進攻法，防守法等
- 第五章 接球法
- 第六章 傳球法——種類，方法，秘訣，實習法
- 第七章 拍球法
- 第八章 鄭籃法——方法，秘訣，罰球，實習法
- 第九章 足部及身體動作
- 第十章 進攻術——總論，中鋒，互戰時，球出界時，罰球時
- 第十一章 防守法——中鋒，互戰時，球出界時，罰球時
- 第十二章 比賽情形的觀察

報出版

第二叢書

阮蔚村先生著

中國田徑賽小史

發售預約

要容內

中國田徑賽的起源——法國顧伯丁致牒李鴻章勸誘參加首屆世界運動會（光緒二十年）清末時中國的田徑運動——第一屆南京全國運動會（宣統二年）中國選手的最初出洋——第一屆上海全市聯合運動會（民國元年）——保定教會的創始華北運動會——遠東運動會的發詳——第二屆北京全國運動會——遠東運動會——中國築膺二屆遠東大會田徑錦標（民國四年）——六個時代的分——華南華北華東田徑運一動史略——民國五年前之中國田徑紀錄——杜築棠時代之中國徑田紀錄——改米制後之中國田徑紀錄——近年中國田徑成績的落沒——一二三四屆遠東中國田徑界的興盛——五六七屆遠東中國界限的衰頹——八九屆遠東中國的慘敗——杭州全運——劉長春參加世運——由清季末葉直述至第十七屆華有北——對於歷年中國之田徑紀錄及對三十年來之名選手，均詳之批評與紀載

預約每本一角五分