

精神講演集
(一)

總 理 遺 像

革 命 尚 未 成 功



同 志 仍 須 努 力

總 理 遺 囑

余致力國民革命，凡四十年，其目的，在求中國之自由平等，積四十年之經驗，深之欲達到此目的，必須喚起民衆，及聯合世界上以平等待我之民族，共同奮鬥。現在革命尚未成功，凡我同志，務須依照余所著，建國方略，建國大綱，三民主義，及第一次全國代表大會宣言，繼續努力，以求貫徹，最近主張，開國民會議，尤須於最短期間，促其實現，是所至囑。



明禮義
如廉恥
負責任
守紀律

蔣中正



欲圖自救，
先須救國。
欲圖自保，
先須保國。
欲圖自強，
先須強國。
何總隊長嘉言。

隊訓

堅
苦
精
誠

何鍵



信條

明禮義 知廉恥
負責任 守紀律

何鍵敬書



蔣委員長對於各省軍訓開學訓詞

本年爲新頒各校軍事教育方案第一次實施集中軍訓之期，當此開始之際，中正特將軍訓之主旨，爲我軍訓人員及受訓之諸生詳晰言之：我國古時文武兼修，田獵戎事，爲國民通習之技能，乘馬佩劍，爲士子必具之儀容；後世文武分途，民族寢弱，國勢衰頹，今欲矯正此失，必須使一般國民與青年士子，具備現代必要之軍事常識與技能，此固爲學校軍訓目的之一，然非爲軍訓目的卽盡乎此也。軍訓踞整個教育中之地位，正與我國古時禮樂射御在六藝中之地位相同，周官保氏所掌之六藝：禮、樂、射、御、書、數，同爲訓練國民基礎生活之科目，而禮樂射御之重要遠過於書數二者，其訓練國民立身爲人之基本品德與智識，較之書數之爲工具，有本末之異也。是以軍訓一科，實爲整個教育中最基礎最重要之一部，既不能視爲獨立於整個教育之外，亦不能視整個教育中尋常之一部，換言之，軍訓不僅爲治標，而實爲治本，其目的不僅在授受軍事之智識，而

實在於造成受訓者爲具有完全人格之國民，我軍訓人員與受訓學生對此最重要之意義，必須有確切之認識，而後軍訓習能獲得確切之效果，蓋現行方案中之規定學科與制式教練及野外演習，使受訓時間過半數以上，我受訓學生對此必修科目，自必須遵照規行，精勤修習，以期嫻熟；然僅僅乃得學識技能爲滿足，而忽略國家所以實施軍訓之中心主旨；則將如過去一般學校教育之缺點，捨本求末，徒有表面而無精神，優孟擬似，留犢遺珠，此大不可也！要之：軍訓之意義，不專在傳習軍事之制式與技術，其重要主旨，蓋在鍛鍊受訓者之身心，陶鑄受訓者之德性，示以現代生活之正規，授以現代國民之常識，從根本上改進受訓者之思想習慣，而樹植完全無缺之人格，俾能守紀律，負責任，明禮義，知廉恥，成爲適於現代生存之中國國民；一方面更以精神教育闡明人生之意義，啓發固有之德性，養成頂天立地之正氣，持顛扶危之壯志，愛國愛羣犧牲奮鬥之精神，務使我全體青年學生，既受軍訓以後，皆能明瞭本身對國家民族之地位與責任，矢志復興，努力革命，發揚我民族五千年光榮之歷史，奠定我民族億萬年強固之基業，庶不

愧我黃帝之子孫，與繼承我總理革命救國事業之信徒。軍訓最要之主旨在此，全體受訓學生之所宜詳識而努力者亦在此，管子心術篇曰：「外敬內靜，必反其性！」端儀容而使之莊敬，檢身心而使之凝靜，皆軍訓之事也，能敬能靜，則未有不能回復吾光明之本性，恢復我民族固有之精神，諸生勉之哉！兵法篇曰：「深入危之，則士自修；士自修，則同心同力。」我國今日環境之難危，亦可謂深入危之矣，由自覺以起自信，由自勵以致自強，一心一德，以圖復興，皆我青年國民應有之責也。望我軍訓師生，致其親愛精誠，盡其忍耐刻苦，一致奮勉，以無負國家設施軍事教育之至意，克盡神聖之使命，有厚望焉。

精神講演集目錄

第一集

總理遺像

蔣委員長肖像

何總隊長肖像

隊訓 信條

蔣委員長對於各省軍訓開學訓詞

何總隊長講演詞

- (一) 軍訓學生對現代應有的認識
- (二) 軍訓應具的精神
- (三) 軍訓學生應有之修養
- (四) 智的修養
- (五) 信的修養
- (六) 仁的修養
- (七) 勇的修養
- (八) 嚴的修養
- (九) 受訓學生應守之戒條
- (十) 軍人應以關岳爲模範之原理

第一集

何副總隊長講演詞

序

(一) 民族問題是第一個問題

(二) 中國經濟現狀的分析及革命的途徑

(三) 第二次世界大戰的預測與國防中心區域的研究

(四) 從維繫社會的中心思想與力量說到文化鬥爭和新生活

運動

(五) 新生活運動批評的批評

(六) 紀律的與奮鬥的人生觀

第三集

朱副總隊長講演詞

(一) 馬志尼與加里波的之救國

(二) 岳武穆

(三) 文天祥

曹民政廳長講演詞

中國不亡

胡警備司令講演詞

偉大的軍人

何總隊長講演詞

(一) 軍訓學生對現代應有的認識

我主湘政五六年了。沒有做得事。認為學生軍訓。是一件很重要的事情。故有好多話要向大家講明。但一部念四史。從何處說起。便不能不斟酌大家的情形與需要。分次來說。

一、時代與事業 孟子曰。『孔子聖之時者也。』『雖有鎡基。不如待時。』『且王者之不作。未有疏於此時者也。民之憔悴于虐政。未有甚於此時者也。』『故事半古之人。功必倍之。惟此時為然。』把時字說得十分警切。可知時之為義。無論何人何事。皆不能外。試觀歷史上英雄豪傑之成就功名事業。皆由時代湊成。若換一時代。假如漢高生于戰國。韓信生于成康之際。必無成就可言。即最近曾文正勳業隆盛。名滿四海。然苟生于今日。雖有道德學問。亦難成其大業。蓋咸同之間。雖然大亂。上有清主。下有是非。不求正名而名已正。不求定分而分已立。文武賢豪。惟努力于忠君報國之途。

。狡者無所施其奸。悍者無所肆其逆。故艱難締造。如行萬里路。終有到達之日。今茲共和政體。重心難立。自新潮洶湧以後。是非久已混淆。雖有文正之才德。欲提數千軍。掃蕩四塞。統一神州。恐怕阻力四起。不易辦到。可知時代與事業。關係極爲密切。所以儒者講學。必認清時代。無適無莫。與時偕行。文王事殷不爲弱。武王伐桀不爲暴。時行則行。時止則止。不昧于觀時而違時。不濫于用時而趨時。因時順天。如禹行水。此是不可不知之唯一要義。

二、軍訓與時代。中國古代。寓兵於農。幾乎人盡皆兵。自唐以後。兵與農分。人皆以當兵爲賤役。不獨國勢日蹙。而種族亦日就衰頹。清末感受外力壓迫之不已。始將軍人地位抬高。軍事教育設備完整。使軍人在社會上佔一重要位置。尤以近二年來。國家鑒於內憂外患。交逼而來。通令全國中學學生。一律受嚴格的軍事訓練。這種行動。全由時代產生。爲應時的動作。這是大家所能共知的。

三、學生與軍訓。學生受軍訓。上面我已說過。是應時的舉動。救時的政策。但從

學生本身上說。在求學時期。是否要受軍訓。受訓學生。與身體上學術上是否有利。這個問題。是值得研究的。以本人觀察。學生受軍訓。有兩大利益。

(一) 學生受了軍訓。於學術兩科。與軍事專家有同等的學力。將來投筆從戎。矢志救國。定能勝任愉快。

(二) 學問與體力有關。大家有志求學。當然須具強健之體力。軍訓便是為健身之良好方法。

以上二點。確是學生本身的利益。各生為深造計。則對於軍訓。應當特別重視。對於時代尤應特別認識。大家求學。必有一種目的。換句話說。就是各人有各人的志趣。也有志在立德的。也有志在立功的。也有志在立言的。但無論志趣如何。求學苟不認清時代。則其所學。必不切合實用。可以斷言。現在的時代如何。據本人就過去的陳績。推將來的趨勢。特分別說給各生聽聽。

甲、世界現勢。自歐戰以後。戰敗國與勝利國。均受重創。一般人以為世界和平。

軍訓學生對現代應有的認識

從此可以實現。乃不及二十年。各國亟亟備戰。較歐戰以前情勢。倍極緊張。最近迭次和平企圖。均告失敗。常閱過報紙的人。均能明瞭。不待贅述。本人因此曾在湖南大學。講小康與大同。並將講詞傳之海外。希望各國當局的心理。趨向大同。不以戰爭爲解決糾紛的手段。但杯水車薪。力量太薄。未必即能挽回列強主觀的成見。假如戰事不能轉移。一旦爆裂。中國以極弱極貧的國家。如何應付環境。力求保全。是應早加注意的事情。

乙、中國現勢 中國自辛亥革命以後。袁世凱專橫。國民反抗。政治失了重心。釀成各省紛爭的局面。迨北伐告成。國內統一。本可有爲。而共匪跳梁。賊害人民。加以頻年水旱之災。兼受世界經濟恐慌的影響。乃至農村衰落。國家之財源已竭。人民之蓋藏亦空。日本乘我危機。竊佔我東北四省。內外交逼、形成歷史罕見之厄運。我國家外瞻內顧。熟思統籌。立定攘外必先安內的政策。所喜國內各省。對於中央的苦衷。多能體諒。共匪自贛省西竄以後。兇饑日消。但世界戰禍日急。而虎視眈眈之強鄰。野心不

戰。設有不幸。則我國形勢將又起一種重大變化。瞻念前途。是又不能不早有準備。

丙、湖南現勢 湖南情形如何。大家皆係湘人。應當明了。但軍政內容。不易清悉。不妨就此簡單說明一下。本人自民十八就湘省主席。承兵災匪災水旱等災之後。又遭共匪之變。共匪初平。復遇水旱之災。財政困難。不言可喻。國地兩稅。早經劃分。國稅如鹽稅菸酒印花稅內地稅二五附加等。全歸中央統收。以一部分撥作第四路軍軍費。連年因剿贛鄂鄰省之匪。不敷甚鉅。地方稅如田賦稅契產銷稅等。概歸省府徵收。自中央裁釐并停止補助費後。又需建築機場。并協助剿匪經費。支絀更甚。遂至追剿任務。極難負荷。建設計劃。無可施行。就目前說。除恃全省人民。同心同德。一致努力。共渡難關外。實無其他方法。

從右述三點看起來。在在均是危機。世界雖大。尋不出一個桃源洞與安樂窩來。總而言之。世界的危險。就是中國的不幸。湖南是中國的一部分。種種環境。也是由中國之厄運造成。吾人既是中國國民一份子。國家的危難。逼得你不能不負起救國之責任。

不救國，則各人的身家。也不能保。由今日說起。只有向前努力奮鬥。才有生存的途徑。只有忍辱耐勞苦幹。才有休息的地方。更可見世界已成整個的社會。甲處被牽。乙處動搖。湖南雖區區一省。也不能不受世界戰潮的影響。現在個人欲圖自救。先須救國。欲圖自保。先須保國。欲圖自強。先須強國。不如此將無立足之地。更有何學問與事業之可言。

丁、個人與國家 國家與人民的關係。從理論上說。大家都是中學生。當然明瞭。不待多言。本節所講的。是如何運用人民的力量。來救國家。三十年來。我國民愛國救國的聲浪。不絕於耳。而事實上於國家曾無絲毫補助。這是什麼道理呢。豈真中國人愛國的熱度。祇能支持五分鐘嗎。有人說愛國運動。不能維持久遠。過在政府。不以金錢補助民衆。不以實力後援民衆。余謂此種議論。似是而非。中國積貧已久。行政經費尙無法維持。焉有餘力來助人民。況國民愛國運動。易趨激烈。容易引起外人之責言。從國際習慣上說。國家因爲外交關係。決不能援助排外的運動。且實際上果真知道人民與

國家的關係。則愛國運動。無須受政府援助的。

何以言之。國家由人民集合而成。民強則國強。民弱則國弱。強弱的責任。全在人民。曾文正公有言。風俗之厚薄。奚自乎。自乎一二人之心之所嚮而已。所謂一二人。固然有德而兼有位的。容易奏效。其實不論何人。祇要有志救國救民。於事終必有濟。大家既知國民與國家關係密切。欲達到你愛國救國的志願。不須他求。祇從你各人本身做起。時時刻刻覺得你身上担任國家安危的重任。一言一動。都不敢忘國家。我敢說在學校裏是好學生。在軍隊裏是好軍人。在社會上是民衆的好模範。將來由近及遠。你救國志願。自然能圓滿做到。況且國家于養育軍隊之外。不惜鉅費。來辦軍訓。所希望大家的。當然比較士兵更爲殷切。大家受訓以後。便是增加了救國的技能。就說中國前途的責任。就在你們身上。亦不爲過。

明白以上所講幾點。可知時代的關係重要。如果不認清時代。那麼你所求的學問。無論偏于舊的。偏于新的。都是沒有用處。認清時代。固然要認清世界現勢。認清國家

局面。認清本省環境。最要緊的。還要認清自身與國家的關係。認定此點。志氣才能振作。宗旨才能堅定。思想才能純潔。一切貪慾妄想才能掃除淨盡。這是提綱挈領一個要義。望大家注意存想。不要辜負國家集中軍訓的厚望。

(二) 軍訓應具的精神

軍訓與時代及國家關係。上星期五日已經說明。究竟你們應具何種精神去努力精進。不能不切實的向你們說個明白。

一、精誠團結。力量由於團結。有團結便有力量的。夫人而知之矣。但團結之名。個個都在叫喊，而事實上總是貌合神離。團結不起。這便由於缺乏精誠二字所致。精誠二字解釋。並不是刻苦自己。俯就他人。只是開誠心。布公道。視同羣的人。猶如同胞兄弟。祇覺其可愛。不覺其可憎。視人如己。言行相顧。心口如一。高於你的人。敬而重之。不覺其可妒。下於你的人。愛而教之。不覺其可棄。某人性質上有某種短缺。則隱其短而用其長。某人性質上有某種燥僻。則釋其燥而取其剛，人類同此心理。你以精誠待人。人亦以精誠待你。同在一個正義上合作。不貪求。不苛責。則彼此感情。長能融洽。不會決裂。現在你們同在一處。程度相當。習慣相等。照我所說的精誠二字之意義

。注意團結。將來無論在何地方。都是心心相印，相助相扶。

二、百折不回。天下沒有容易成功的事業。也沒有容易造就的學問。非矢志堅忍。便一事無成。當你們受訓之先。各人心理上或以受訓爲苦事。或以受訓爲樂事。但你們素來自由自便的習慣。養之有素。文事學校裏面。本沒有嚴密的規矩。今日來此受訓。乍守繩墨。容易感覺拘束的苦痛。與操練的勤勞。你們須靜心細想。古來成就大業的英雄。那個不是從艱難困苦磨礪出來。譬如一粒谷子。欲成淨米。尚須受舂若干次。何況人身。假如一磨受折。便自灰心。則雖時歷百年。行路萬里，仍無一事可成。你們在此受訓。要抱定決心。此身常在。此志不渝。受勞苦是本分。忍窮乏是天職。不達到做人救國的目的。誓不休息。則今日學生。即是將來豪傑。

以上兩點。是你們立志與合羣的精神。然抱這種精神，須如何運用。才真有益。則應當注意的事情。尙有二點。

甲、認清國家。你們既是中國的人民。對於國家。當然早已認識清楚。但要知國家

雖是有機體的。而其本身不能直接活動。行使國家職權的。就在中央政府與地方政府。愛護政府。便是愛護國家。近來還有似是而非的學者。錯解平等自由。謂人民本來平等。長官也是國民一份子。不必尊敬。又有一些貪圖富貴的人。今天在甲處做事。明天要往乙處求官。祇要有利可圖。便無惡不可作。無事不可做。這種惡風氣。貽誤青年尤甚。要知長官個人的本身。固與人民平等。而其所任的職務。乃是國家機能之所寄托。斷不得將長官之私人與職守。混爲一談。故人民敬愛長官。服從長官的命令。不是尊重其私人。乃是尊重國家的職守。因愛國家而愛長官。祇有絕對的服從。至於人生窮達。不無命運關係。僥倖圖富貴。不但不能得。即得亦不爲榮。人生本分。應當出其所學。因其環境之本然。按部就班。腳踏實地。向前做去。任何地方。任何團體。都是國家的一部。祇要你忠誠努力。隨在都有發展的可能。東奔西馳。終無用處。

乙、認清自己 中國前途如何。既未可預測。將來弘濟艱難的責任。固然四五十以上的人士。不能說他不担。而實際上却以現在的青年爲中堅。現在青年能不負起將來

弘濟的責任。又看他志趣品行勤勞如何。才能斷定。中國國民不識字者。佔十分之八。這十分之八。多是愚而且懦之夫。你們現是中學學生。比較鄉愚。既已得天獨厚。便是無形中擔負很重的擔子。這就是天職。你們如不努力進修。真是上無以對國家。下無以對自己。我所謂努力。並不是忍飢受寒。也不是日夜不息。亦不是日誦萬言。更不是懸樑刺股。簡單的說。就要認清自己。不是平凡的愚懦者。所以自待的方法。有三個要義。

一、志趣正大。古人爲學。必先立志。志便是目的。例如目的在長安。無論陸行水行。必到長安而後已。雖日行十里。終有到時。但立志也不容易。須先辨趨向。趨向不端。便易走入歧途。現在就我國國性民情與種種方面觀察。一萬句話做一句話說。要立志學孔子。因爲孔子是我國數千年文化的中心。前乎孔子的。至孔子而集大成。後乎孔子的。皆發明孔子的文章與義理。且孔子學說。可大可久。可遠可近。可行可止。剛柔並用。寬猛得中。你們讀過論語的。便知到孔子的精神。如未曾讀過。有暇不妨細心研讀。從此心中純以孔子爲師表。則志趣自正。趨向自端。

二、品行端方。人生學問。就是知行兩大部。從社會需要來說。品行優良的人。必比學術優長的人。更受歡迎。世上祇餓死有學無品的人的。沒有品學俱優的人。會受窮餓的。你們往日求學。屬於知的方面。要佔十分之九。而品行與事業的關係。或不甚明瞭。現在來此受訓。我望你們時時刻刻要在品行上注意。不但軍紀風紀。與隊上之政令師長之教訓。要切實遵守。更要將孝弟忠信禮義廉恥八個字。存在心裏。要知道你們責任甚大。不是一個自了漢。將來要想正人。必先正己。要想勸人。必先勸己。要想改良社會上一切的一切。須先從自己一切的一切改良起。這種事情。是行的不是說的。非養之有素。臨行斷不能做得出來。

三、勤勞有恆。韓文公云。業精於勤而荒於嬉。世間一切事業。皆從勤勞作成。故大禹有惜陰之箴。周公有無逸之戒。現在你們在此受訓。下講堂又上操場。不怕你不勤勞。但希望你們心裏上要認這種勤勞。是當然的。不是偶然的。是要繼續下去的。不是勉強一時的。受訓以後。復入學校。雖無軍訓功課。然在軍訓受訓的期間。由勤勞而得

軍訓應具的精神

一四

的愉快。由勤勞而得的康健。要切記在心。各人自己體力與精神的準備。好像今天在學校。明天就要上戰場。一步不懈。恆久不已。我敢包你們將來個個能成就有益於社會國家的事業。

今天講話的結論。是有合羣的德行。不撓的精神。再加清明的認識。自然用志不紛。成功極易。這是很要緊的綱領。務要細心思念。身體力行。

(三) 軍訓學生應有之修養

我幾次講演。總以救國期望大家。但救國工作。雖容易做。而真正救國的人格。須有真實的修養。才能練成。修養二字的意義。一是消極的。一是積極的。修是修其不良而留其良。尋常說修理修補修除。皆是就其原有的部分。去其敝陋。使之歸於純良。養則不然。是積極的動作。就其本有的天然能力。扶植之。擴充之。如教養培養飼養。都是就其原有的機能。使之長育而發達。從人生修養來說。就是修其氣質之偏。養其良能之美。故修養是一種自治的精密功夫。古來聖賢成就。無不由此。你們想成就事業。必須走聖賢的途徑。則修養功夫。應當加以特別注意。

但修養功夫。頗不易說。認識不清的人。於德之大小輕重。不能分別清楚。不知何者宜剷除。何者宜發育。往往善惡並長。芝蘭荆棘。同時發達而不自知。有些人認識尚能清楚。而自治不力。因循怠惰。空度光陰。過去今天期諸明天。過去今年期諸明年。

歷久亦無成功。正所謂智者過之。愚者不及。此乃近代社會上的通病。但你們生在今日。正值世界糜亂國家危急之時。瞻前顧後。實無息肩之所。不自努力。就有身亡家破的危險。逼得你不能不勉強修養。造成救國的人格。試觀古來聖賢與英雄。禹湯文武周公這些聖人修養的功夫。且不說他。若秦漢之際。張良韓信。所以能成大功的。其後鄧禹賈復諸名將。皆能投戈講藝。雍容有儒雅之風。劉備之顧諟生嘆。陶侃之運甕習勞。祖逖之鳴雞起舞。關岳二公之通經守義。精忠報國。曾文正公之道德學問文章。推爲人羣模範。莫不由於修養功深。故能臨事應機。不爲羣言所搖動。蓋偉大事業。起於一個人的身心。身不正不足以率人。心不明不足以照物。人在尋常無事時。不覺得修養之可貴。一旦遇事與羣衆相接。當知人類心裏複雜。苟無定識定力。割出路線。以身作則。雖率十人百人。亦有崩潰之虞。故修養功夫。如明鏡然。刮其垢而磨其光。如利刀然。去其銹而淬其鋒。非平素有修養功夫。臨時如何能措措裕如。

論軍人修養。以智信仁勇嚴五德爲要素。孫子云。『將者智信仁勇嚴也。』岳武穆

云。『爲將之道。智信仁勇嚴。五者缺一不可。』然此五德。不但適用於軍人。即其他各界。離此五德。亦難成事。五德的意義深遠。當分作五次來講。今天且不細說。祇講修養的方法。

一、敬師 禮云。『天生時而地生材。人其父生而師教之。』是人之成就與否。皆看其得師如何。禮又云。『師者人之模範也。所以模人之不模。範人之不範也。』師爲人之模範。換句話說。就是一個樣子。故師資極不易得。古人教弟子。有師有傳。師教以學問。傳示以德行。論語。『子曰。弟子入則孝。出則弟』這個弟字。是對師傅而言。若解作敬兄。則兄弟本在家中。何須出外。古史上凡太子或世子有罪。必及其師傅。可知師弟關係之切。師傅並重。此風在南宋猶存。自明代以來。專以文章取士。遂至師傅二人之責。集諸一人之身。然師生關係。確極嚴密。試觀明清兩代社會。每多窮書生以科甲崛起。汲引提拔。皆由其師之力。故敬師之道。在清末時代。尙爲隆重。自歐風東漸。學校大興。師生一倫。久等泛泛。徒不敬師。師亦不盡心代全其弟子。故青年成

就。極不容易。現在受訓時期。各師長以師傅長官二種資格。領導你們。既常尊敬。又當親愛。你們果能守弟子之道。以各師長為模範。我敢斷言。各師長無不盡心教授。將來同在一條路線上去做救國的運動。前途之精切關係。未有已時。甚願你們將中國固有敬師的精神。恢復起來。則大家受益之多。不可限量。

二、取友 古人因敬師而尊師。故曰師嚴然後道尊。師的地位。既然尊嚴。便不能隨隨便便。故朋友關係。較師尤為親密。故中國社會上。良師益友。聯為一詞。古人修德。得力於友的地位者尤多。但取友之道。孔子說得好明白。『毋友不如己者。』『益者三友。損者三友。』『友其士之仁者。』這一類的教訓。都是示人取友的途徑。可知取友貴取品學俱優。高於本己的人。方能以己操行正論。振作你的志氣。補助你的不足。若酒食徵逐。容易引入下流。依違阿諛。久則養成驕慢。這一類的朋友。都是要不得的。你們在受訓時間。要嚴守紀律。本無與朋友閒談的功夫。但要知道同學中。比你更能吃苦的。更能謹慎的。更能嚴守正義而不失的。便是你們的益友。要互相模倣砥礪。須

知取友有廣狹二義。狹義的是取中正純潔的人。深相結納。以爲自己學問與事業的助力。廣義的就是合羣。就是結團體。所有羣衆。都是朋友。比你優的。要敬愛他。比你劣的。要教導他。體恤他。所謂「嘉善而矜不能。」則一個團體。自然可以維持長久。在社會上便有作事的力量。你們都是有希望的學生。將來隨在地方。不能無友。這廣狹二義的精神。要常常記在心裏。便能增加很大的本領。

三、求己 良師益友。雖有教導輔助之功。但你自己不能振作。別人是不能強制你的行動的。凡事求己。乃是根本之圖。求己二字。似老生常談。而不知其中有至深至神的妙義。孟子有言。「凡有不得者。皆反求諸己。」又曰。「萬物皆備於我矣。反身而誠。樂莫大焉。」孟子一書。最精粹的就是求己的學問。求己原理。頗不容易講。簡單的說。人是一小天地。凡天地的機能。無不備具於人身。天地所能的事。即人身所能的事。苟求不到己。則求天求人。俱無用處。人生學問事業。功名富貴。無一不由本己的身中得來。聖人之不怨天。不尤人。固然是他的涵養功夫。然苟能明白求己的道理。則

知雖受窮困。本來無怨尤之可言。此中哲理。極爲切要。姑就淺近的來說。人身是萬事的根本。人身消滅。則一切俱滅。須你能担得起。才有責任。須你享得住。才有幸福。世間有些聰明人。貪圖利祿。東邊交際。西邊接洽。總想依傍他人。以謀儻倖的富貴。都不思你苟無一藝之長。人誰都不用你。大家如不相信。試反身自思。假如你得到地位。是不是要用有學問。有技能。有操守。能替你負責任的人呢。你的庸愚的親戚朋友。是不是因感情而予以要職呢。由此推想。則謀出路問題。不難解決。人不求己。便永遠沒有出路。最好的師友。也不能將他的本領學問。合盤贈與你。算你也有了本領學問。所以聖賢教人。總望人自強自治自立。古詩有云。『少壯不努力。老大徒傷悲。』這兩句話。何等警切。至求己之法。首要勵志。長把自己的身世與責任記在心中。則你的志氣。便自然會振作起來。

修養的方法甚多。上講三點。乃其總綱。我希望你們是轉移潮流的人。不是被潮流轉移的人。是嚴正的主動羣衆的人。不是萎靡的被動於羣衆的人。天下無不可成的事業。

。亦無不可挽回的劫運。無不可改正的風俗。却無不可洗滌的恥辱。少康中興於亡國之後。勾踐圖存於臣妾之餘。祇要你們大家個能立住脚跟。守正不阿。將來隨其本分。總是自善善人。自立立人。有如旭日之化層冰。歷時既久。則凝陰自消。能如是。則你們成就的分量如何雖不敢說。然論其本質。却是與關岳與榮了。

(四) 智的修養

上次講軍訓學生應有之修養，曾說智信仁勇嚴五德。須分次講明。茲將五德作五個題目，一題一講。今天先從智德講起。

智的意義。極其深遠，頗不容易解釋。有小智。有大智。何謂大智。如儒家所云。至誠之道。可以至知。又云。道天地人之謂儒。佛家云。般若波羅密。又云。無上正等正覺。老子云。無爲無所不爲。這都是智的究竟。蓋天地萬物。皆從無生有。如何生法。我不敢知。但見天地萬物。古今如一。就其狀況說。謂之大自然。就其理性說。謂之真主宰。須人的智慧與天地合德。明照萬物。方能周知未來的變化。因時處中。妙應咸宜。成功之大。無與倫比。如夏禹之治水。湯武之革命。偉大事業。一舉告成。這都是運用大智的關係。大智一稱聖智天智。何謂小智。僅憑個人的聰明與識解。察察以爲明。立身行事。皆有所依傍。其依傍之是否。本身尙不能知。惟執此以例彼，合此則是。

不合則非。固執成見。全不知時化的妙用。失機誤事。猶不覺悟。古來因用小智而召殺身之禍的。如益成括楊修禰衡之流。不可勝數。由此可知大智與小智相差甚遠。用大智的人。行若無事。不勞而獲。用小智的人。東塗西抹。耗盡精神。難有成效。即有成效。亦屬淺近。故智的界說。不易劃定。小人有小人的智。君子有君子的智。常人有常人的智。英雄有英雄的智。雖其程度有高下。而當局的心理中。皆自謂有智可恃。很容易走入歧途。陷於危險之境。但我今天所講的。不暇細說聖智天智等等。僅就軍事範圍說養成軍事上應用智能的方法。

養成軍事上應用智能的方法。除生知者外。皆以學識與心靈合鑄而成。若分開來說。可分爲讀史閱歷測斷三個階段。

一、讀史 昔人每以經學并入史學的範圍。謂六經皆是正史。故我今天講歷史的需要。亦納經訓在內。人爲什麼要讀經史。因爲人的本能。潛藏於天性域中。非用多見多聞的功夫。不能啓發其本能。以養成審察事物的能力。例如明於歷代得失興亡之故。則

知是非淆。小人進。邪說興。國家雖治必亂。反之是非明。賢人進。正學昌。國家雖亂必治。又如觀察個人之成敗。凡宗旨定。修學勤。品行良的人。雖甚貧賤。亦必發達。若宗旨無定。學問不力。品行不端。依賴家庭。不能自立。雖有七步成章的天才。終必無立足之地。凡此種智能。皆鑑古證今。從歷史上過去的事實得來。語云。以古爲鑑。知得失。故青年求學。應依古人的教訓。以經爲經。以史爲緯。凡籌畫大事。先考正古人的陳迹。再玩索聖賢的名言。則當前之利害得失。極易明瞭。此爲養智第一必需的資料。苟不於此處努力。則基本觀念。十分薄弱。便無所依據。以判斷新事業了。

二、閱歷 閱歷是得自各人本身的經驗。其得其失。更爲警切。古來賢哲英傑。誰不從艱難困苦中磨練而成。孟子曰。故天將降大任於是人也。必先苦其心志。勞其筋骨。餓其體膚。空乏其身。行拂亂其所爲。所以動心忍性。曾益其所不能。人恆過。然後能改。困於心。衡於慮。而後作。徵於色。發於聲。而後喻。入則無法家拂士。出則無敵國外患者。國恆亡。然後知生於憂患。死於安樂也。又曰。人之有德慧術知者。恆存

乎疚疾。獨孤臣孽子。其操心也危。其慮患也深。故達。照這兩章書看來。可知人生經驗與智慧的關係。萬分密切。足以壯起孤客勞人的志氣。大凡人在青年。不知道處世艱難。儘憑自己一點理想的見解。出而問世。其心躁。其氣浮。突遇波折。與其期望者相反。便怨天尤人。迨至波折疊生。甲處行不動。乙處仍然行不動。歷時既久。閱歷有得。始知往日浮躁之過。祇怪自己學識不到。不足以知複雜社會上的情況。怨天無益。尤人無補。妄想不敢存。高調不敢唱。切切實實按着社會情形。逐步進取。事業乃有成功之望。本來社會由人類集成。人心不同。各如其面。以性質說。剛柔清濁好惡愛憎。本來不齊。以運會說。窮通否泰。又不一致。以地位說。貧富貴賤。幸與不幸。種種更不相同。知此始知各人之所謂得失利害。與其慾望及其手段。千變萬化。不可捉摸。苟不通達人情。便不足以應社會。苟無深切的閱歷。又不足以達人情。故閱歷爲養志的第二資料。故困苦艱難。皆不足以摧折青年的壯氣。

三、測斷 由學識閱歷而求得的一種智識。才真是你的基本智識。爲你一身事業的

策源地。但你所得的智識。精粗如何。邪正如何。高下大小又如何。看你平素所得的教訓。是否正大適用。才能斷定。修道十年。所要求的。是一個樂字。讀書萬卷。所要求的。是一個明字。行路萬里。所要求的。是一個到字。現在世界不少終身讀書的人。高談文章制度。若不可一世。考其心中。則事理不明。苦悶不樂。這是走錯了路線。故老而不達。又有些人。不求精深正當的學問。惟襲取他人皮毛。撫拾他人緒論。一知半解。自謂過人。口辯足以炫其長。交際足以飾其短。然於社會國家上各種事業。不明大體。不知體裁。徒枝枝節節。從熱鬧方面做點時髦工夫。結果一事無成。反將人心原有根基。擾動而破壞了。這兩種人。由前段說。是病在迂闊。由後段說。是病在膚淺。都算不得有用的智識。故他們判斷事情。十有九錯。知道這兩種病態。而真智識便易明白了。

中國過去的史書上。總以老成持重爲論斷人物的中心標準。現在世界各國當局握政權的。都是五十以上的老人。日本歷來閣員。年未滿五十的。向未曾有。這是什麼緣故呢。還不是因青年人的測斷力尙未完全養成麼。你們都在青年時代。假如說須待你們四

十五十以後。方才有用。不但你們不甘心。卽本人亦不如是期望你們。依個人的心理，恨不能將現在全國的青年，在最短期間。都養成穩練幹健的份子。故講到本題。不澤煩言。將智的養成法。要簡地說給你們。你們要切記着。在學校一天。便處處都是學問。時時都是閱歷。將書上所說。教官所講。同學所言所行。及正面的教訓。反面的教訓。一切一切。都引到自己身心上來，從善去惡。取長補短。立定你的志氣。擴大你的心理。則進步之速。自可一日千里。

以上所講。似乎籠統的從原則上立說。不是專爲軍訓而發。可是軍事智識的養成。不惟不能外此公例。而其需要性。且較他事爲尤切。因爲軍事應用。不過平時戰時兩大部。平時教訓的方針。非博採古今中外成法。不能斟酌至當。戰時則事機之來。間不容髮。既不暇詢問他人。又不能考證古書。勝敗存亡的關頭。懸於片刻之判斷。如奕棋然。一着錯則滿盤俱非。苟非養之有素。何能應付裕如。所以今天所講的要義。希望你們細思細求。心領神悟。勿作等閒的語言。

(五) 信的修養

上次講培養智識的方法。大家應已明瞭。我說的三層道理。實包括博學審問慎思明辨篤行在內。論人生修養。智爲第一。孔子言三達德。以智居首。卽佛家所說般若波羅密爲成就一切之根本。亦卽學佛之究竟。孫子言五德。首先言智。正是此義。蓋軍事運用。機密權變。非有大智慧。不能運用自如。甚望大家對上次講詞。加以注意。俾練成正確智識。

今天講題。是說養成信用的道理。論起來本題的意義。甚爲簡單。提起信字。大家自然會聯想到守約言。重然諾。種種作用上去。似乎信是本能。隨時留心。便可做到。何須培養呢。殊不知信德養成。尙有一盤學問和功夫。孔子教人以言必信。行必果。爲學成聖賢的初步。故論君子固學之道。以主忠信爲要件。答子張之問崇德。亦以主忠信辨惑爲實功。蓋信與忠並重。斷未有內心偏私。而能言行相顧。見信於朋友者。是養信

又須養忠。方能內外有益。信德乃確立而不可移。孔子所謂主忠信。確有主的功夫。卽是內聖的基礎。若問內聖功夫如何。不是言詞可以表白。姑不說他。但依世俗之解釋。中心爲忠。人言爲信。人能不能將心放在當中。處處對人言語。不欺不詐。已經是個問題。至於心如何放方爲當中。言如何說始能信實。又有很深的學問在內。非經過博學審問慎思明辨幾個階段的人。不易做到。卽謂信德與智德有關連。亦無不可。

一個信德。其作用有二。一爲信實。一爲信用。信實屬於己。信用屬於人。須你自己先能信實。而後對人方有信用可言。常見社會上信用素著的人。一諾可值千金。一呼可動萬人。到處受人歡迎。其經營事業。發端甚微。收效甚大。尤其軍事方面。軍官所統率的士兵。集數百或數千籍貫不同。性質不同。習慣不同。職業不同的強壯男子於一隊。欲其動作一致。信仰一致。服從於一人之下。固然軍法要嚴肅。步伐要整齊。而軍官個人之信用。足以威服士兵。如磁芥之相吸。如水乳之交融。尤爲無形中最有效之原素。無論平時戰時。皆有指臂聯屬之效益。而大衆親上死長之勇氣。尤足以濟危險排大

難而爭最後之成功。昔司馬穰苴出而燕兵退。汾陽將而吐蕃服。是威信素著者。可不戰而却人之兵。於國家安危關係尤重。故信用二字。在軍用上謂之威信。然所以得此信用之由。實從信實做起。故養成信德。爲萬不可少之功夫。修養之方法有四。

甲、立志 孔子嘗言。自古皆有死。民無信不立。又曰。人而無信。不知其可也。信於德屬土。世間萬物。皆由土生。人生行爲。皆由信立。無信則機巧變詐。與禽獸相去不遠。何以言之。人生目的。第一在保生活。第二在養心性。保生活須有職業。養心性須有學問。職業雖係尋常事情。然欲學成有用。養育身家。便非守信不可。例如甲乙兩人。甲智而乙愚。甲恃其智。今天學農。明天學商。職業屢變。結果必一無所成。卽令守定一業。而作輟無定時。儉奢無定量。勤惰無定則。雖守之十年。亦無成效。反不如乙安其愚。守着一業。按時工作，按時休息。雖受外界影響。仍是保持不變。轉有可靠的收入。贍養其家。這是極明顯的事情。由此可知信之關係重要了。至於修養心性。初步功夫便是立信。必須自己身心。先能立定脚跟。才有智慧與事業之可言。其理甚長。

。茲不多說。你們既具人身。便應以保生活養心性爲要務。就應立定志願。認信字作性命。無論對何人。處何事。居何地。苟失信字。便等於喪失性命一樣的嚴重。自然本立道生。一切俱從此發育了。

乙、省察 立志二字。從尋常說法。本甚容易。莫說立志。就是發個誓願。也是立刻可以辦到的。但立志非難。守志爲難。要常常提撕自己的志願。時時保着最初立志的精神。每天就寢時。回想這一天當中。對師長。對同學。有沒有言語上的失信。對功課。對修養。有沒有隱微處的疏忽。如果沒有。便可安然就寢。倘有一點不真實。瞞得他人。瞞不得自己的良心。便從自己心肺上劃一深痕。留個紀念。防備下次再犯。大凡講修養的人。改過遷善的方法。都是由勉強而進於自然。無非由於事前之防與事後之悔。例如立志守信。在未與物接之前。要嚴防詐僞之復萌。於既失檢點以後。要痛悔持志之不堅。要知悔字就是恥字的變象。孔子言。知恥近乎勇。孟子言。恥之於人大矣哉。以恥心來改過。就是最大的習慣上過失。也可以改得乾乾淨淨。

丙、踐履 前段省察的功夫。就是踐的實際。但其作用。却有不同。省察在防微。踐履在徵實。一日之間。自朝至暮。皆是踐履信德的時候。某時當起。一定起床。某時當睡。一定就寢。某項功課。必須記憶的。一定要記得。某項道理。尙有疑悔的。一定要辨明。有時師長問話。假如問你勤惰如何。你勤就說勤。惰就說惰。問你甘苦如何。你甘就說甘。苦就說苦。問你功課如何。你知就說知。不知就說不知。內不欺心。外不欺人。就便是踐履的實功。明知道說苦說惰說不知。與你自己的體面有礙。既然立志以信爲性命。以虛榮與性命相比較。自然虛榮爲鴻毛。性命如泰山。因爲一種德性之養成。容不得半點虛僞。如築堤然。有一尺之功不實在。大水便會從此潰放而出。所以古之君子。對於共信。不敢有絲毫假借。久而久之。才能養成參天達地的大儒。你們如此做去。斷無信用不著的道理。

丁、行權 行權一義。我本不想向大家講明。因爲你們尙未做到徑徑自守的工夫。遽然講君子以上的學問。未免太躐等了。但軍事運用。與尋常處事不同。機變之來。間

不容髮。苟死守尾生之信。有時會誤軍國大事。故不能不將行權大義。向你們簡單說明。天下事有常必有變。故君子應事的方法。有經亦有權。按權字本義。就是秤錘。所以稱物。行權便是心中有個秤錘。所以隨時隨地。稱量事機的輕重。例如一個連附率領一排人。在某處駐防。長官先有命令。非經允許。不得擅行亂放槍彈。然遇土匪突發。搶劫民舍。或危及防兵的本身。事機危迫，不及請示。也只得開槍。因為駐防的任務在保民。上官命令是處常的辦法。為救民而失信於長官。得失相較。輕重顯然。故長官雖罪其失信。仍要獎其應變。又如在外剿匪。在安全地帶當中。長官因不明地形。令其由水路向某處集合。假如你熟悉路徑。知道由陸路便於水路。且可立救長官或人民的危急。亦不妨由陸路進行。如期集合。這也是權衡輕重。似失信而實不失信的辦法。但此種行動。以安全地域與真能救某項急難為限。若失了這個意義。便不能借名捷便而廢棄命令。錙銖毫忽之間。都要權衡適當。才可以行得權。這個道理似易知。實難知。似易能。實難能。然要知必忠義信實素著。學問修養素篤。才可以行權。孟子言。大人者言不必

信。行不必果。惟義所在。這種程度。本來很高。不過你們大家知道有此一境罷了。

以上所講四點。陳第四點外。都是日用切實的功夫。如築屋然。奠基不可不堅實。不可不穩固。看來似無關輕重。而偉大的事業。均以此爲出發點。萬不可輕視。萬不可疎忽。

信的修養

(六) 仁的修養

智信修養的方法。前兩次已經講明。諸生想都明瞭。今天再繼續的來講仁的修養。在未講明仁字之先。一定有人懷疑說。練兵以殺人爲事。軍事順利的時候。一次殺人千萬。流血百里。都是軍人所高興的。言仁就不該練兵。練兵而又講仁。豈不與盜跖言道。同一可笑嗎。不知兵之用在於撥亂禦侮。如湯放桀。武王伐紂。宣王伐玁狁。其動機全在救民救國。與窮兵黷武。妄動干戈者不同。就可稱爲仁義之師了。怎說仁可廢呢。況且孔子言『民之於仁也。甚於水火。水火吾見蹈而死者矣。未見蹈仁而死者也。』其重要性簡直比布帛菽粟還重十倍。所以仁德不可不講。

仁的意義。很不易說。如孔子告顏淵說。『克己復禮爲仁。一日克己復禮。天下歸仁焉。』仁的範圍。何等廣大。其告司馬牛說。『仁者其言也訥。』仁的範圍。又何等狹隘。依此兩種不同的說法。可知全體之仁極大。一體之仁甚小。彼以煦煦爲仁者。實

在未得仁的邊際。但從易知易行處解釋。仁者愛也。如韓愈說。『博愛之謂仁。』孟子說。『惻隱之心。仁之端也。』故修仁當從博愛着手。而初步猶要保存惻隱之心。再擴充此心。由近及遠。自然仁德一天成就一天。論來人誰無惻隱之心。但人不知保存擴充。以致日漸消亡。甚且習爲殘忍。效法虎狼。而戰爭殺伐之事。遂接踵於天地間。好像人類根本無惻隱之心。這是最可傷心的。須知人秉仁天之氣而生。心中有仁。身中亦有仁。其情形與桃杏之有仁相彷彿。桃杏有仁。故能萌生小樹。長成開花結果。人有此仁。才能盡性立命。希賢希聖希天。生生不已。若扯脫此仁。便是自絕於天。走入死路。由此言之。仁乃人物的生機。人物的根本。可說凡物根本所在。卽其仁之所在。萬物不能無根本。故仁德無往不在。且不獨人物如此。易經言。『天地之大德曰生。』天地以生爲德。即天地以仁而存。聖賢知仁重要。故處處教人修仁。如孔子說。『君子無終食之間違仁。造次必於是。顛沛必於是。』又說。『人而不仁如禮何。人而不仁如樂何。』禮樂且不能離仁。何況其他呢。

仁又有守字之義。如孔子說。『智及之。仁不能守之。雖得之。必失之。』所以死守善道者。稱爲仁人。古今不少忠孝節義之士。臨難視死如歸。而聖賢美之。贊爲『殺身成仁。』惟其以仁爲重。以死生爲輕。故又曰。『仁者不憂。』從此處言守正不阿。便是得仁的簡便方法。若貪生怕死。臨難失節。反自稱爲愛身者。就謬以千里了。

修養仁德。平日要以仁存心。所謂以仁存心者。就是腔子裏常存一團和氣。無論待人接物。一以和平爲本。那就是仁的表現。春氣和故能生萬物。地氣和故能生百穀。人心和自然可以化干戈爲玉帛。諸生同受軍訓。朝夕聚首。彼此相待。尤要和氣。卽此一點。亦可見仁。所以隨時隨地。都是修仁德的處所。

仁的意義與重要仁。大概已如上述。茲再將修養方法。分爲愛身愛家愛國愛天下四項。作有系統的說明。俾諸生易於遵循。

甲、愛身

孟子說。『天下之本在國。國之本在家。家之本在身。』身爲人生事業的總資本。

無身。則建功立業。無所憑藉。所以修養仁德。首貴愛身。愛身不是損人利己。專在吃穿用度上求闊綽。要注意肉體與精神兩方面。

(一)肉體方面 要嚴戒不良的嗜好。要練習有益的運動。身體強健。然後讀書做事才勃勃有朝氣。否則惡癖斷其前進之路。病魔消其邁往之氣。雖生猶死了。

(二)精神方面 要崇德徒義。要改過遷善。要愛惜名譽。要怡養心靈。凡一切不合禮法及良心不安的事。不惟不做。連想都不想。久則心安神泰。百體舒適了。尤其要愛惜名譽。並且要創造優良的名譽。使本身爲社會上不可少的人物。才是真愛身者。不能如此。縱有強健的身體。也不過等於行尸走肉。古人云。『名譽爲人第一生命。』人能知有兩種生命。保全兩種生命。自能千古不朽。古之聖賢豪傑。所以至今凜凜如生者。却因其行修德邵。有優良之名譽。故能身去名留。與天地同悠久。諸生對此。最當重視。

乙、愛家

中國自古。卽重家族主義。至今未變。家族乃是父母兄弟妻子等組合的集團。是骨

肉間自然的小社會。故稱之曰天倫。家族主義。重在合羣。個人主義。重在獨立。一般人以歐美講個人主義。故有獨立的精神。而國亦隨之富強。很想以彼易此。根本的推翻家族制度。不知法法不同。苟善用之。無法不致功。況中國民性。向如一盤散沙。惟家族觀念。尙深印於多數人的腦海。未盡消滅。故先總理講民族主義。主張全國各姓。均聯合起來。以爲復興民族之基礎。可見家族主義在中國。就是粘合民族的士敏土。不容輕易推翻的。必欲強加剷除。而代以歐美式之個人主義。實不明因勢利導之義。且有使我民族由散沙而更分爲細沙之嫌。本人實不敢贊同。但普通人所言愛家。多不得其道。總以爲購置田產。使父母妻子之衣食無缺。便是愛家之極則。然其結果。只足以養成浪蕩驕奢之敗子。其本身辛苦之成績。適足以供其敗子造孽之憑藉。此種情形。無怪貽人口實。本人所說之愛家。與此不同。

(一)愛父母 父母爲我身所從來。是一家之領袖。故愛家首應愛父母。愛父母謂之孝。孝爲仁本。欲修仁不可不孝。孝的道理。我講說已不止一次。簡單言之。對於父母

的衣食住方面。要竭力求其安適。以悅親心。對於自己的學問事業方面。要努力求其上進。以慰親心。另一方面。更當喻親於道。勿陷親於不義。這都是愛父母應盡的責任。

(二)愛兄弟姊妹 兄弟姊妹。與我同氣而生。亦是家中重要份子。雖姊妹有時出嫁。但愛姊妹。即所以安親心。故友恭之道。不可不盡。俗說。『打虎莫如親兄弟。』詩經說。『兄弟急難。』由利害言。亦宜親愛。况如手足。一本難分。故親愛和睦。刻不容緩。其理衆所共知。茲不多講。

(三)愛妻子 夫婦爲人倫之始。萬化之源。君子之道。由此造端。其間自不可不有愛力以維繫之。但今人多從皮毛上講戀愛。以致婚姻道苦。笑柄百出。這說不上真愛。真正愛情。應以敬爲骨。如古人說。『夫妻相敬如賓。』敬則不褻。敬則禮生。彼此以禮相待。自然一團和氣充塞家庭。而反目離婚等惡劇。根本演不出了。至於愛子。更當教以義方。不可一味以禽犢之愛。納於邪道。能如此。則舊時所謂家族主義之害。可一掃而空。

此外如夫役等爲我服務。亦家庭中之一份子。因其非我骨肉。關係較淺。更當善爲體貼。不可有威無德。致生事端。各方面均能得其道。自然家道日興。譬如鐵路然。日夜火車往來。而無撞車等事發生者。全因管理得當。治家能有善法。人將以家庭爲樂園。而以無家庭爲可悲。彼高唱打倒家庭者。何異於因房屋漏雨。而欲根本廢棄房屋呢。

丙、愛國

國應當愛。及愛國的道理。人人皆知。本無須多說。但是最重要的道理。往往因一般人熟知熟聞。遂變成一種口頭禪。而無人實行。愛國是何等大事。尤其在國難期間。國民何可須臾而不愛國。然真正愛國的成績安在。區區提倡國貨。服用國貨一事。多數人尙未能辦到。何況其他呢。所以愛國的方法。仍非講明不可。茲分愛國爲平時變時兩種。

(一)平時愛國 在平安無事之時。愛國的成績。似乎不易顯明。殊不知根本愛國。正在此時。因爲力量培養有素。無形中可以消滅敵人的野心。卽不幸而禍變發生。我有

御侮之具。亦可應付裕如。不至於手忙腳亂。其方法并無希奇。只在人人以國家爲前提。而不各顧其私。如學生努力讀書。工人努力做工。農工努力稼穡。軍人努力鍛鍊……務使己身成爲有用之材。成爲國家之堅強分子。分子強國家自然隨之而強了。在消極方面。更不可作于犯紀法之事。以分散國家的力量。國家政治。能走上軌道。還怕不強麼。若不安本分。不顧公益。只知鑽刺逢迎。以求升官發財。那就是思亂的證明。終成爲國家之罪人。

(二)變時愛國 處在二十世紀。強凌弱。衆暴寡。公理二字。有名無實。所以武力亦不可少。中國近數十年來。天天在嚴重的國難下。苟延殘喘。最近數年。愈逼愈近。讓至山窮水盡處。而野心國的兇饑愈熾。似此情形。終非空口和平可以了結。諸生來受軍訓。認清這是你們取得救國工具的唯一良機。受訓期間。固應加緊鍛鍊。期滿回校。仍當繼續演習。務要養成枕戈待旦。隨時皆可效命疆場的精神。然後國恥才確有洗雪之一天。這是變時愛國。

丁、愛天下 在講強權無公理的現代。世界有無數張牙舞爪的猛獸。四出覓人而食。我們磨刀厲戈。還怕難挫其鋒。忽然談到愛天下。似乎是痴人說夢。不獨沒有功效。只恐正中敵人之計。這誠然是不能否認的事實。當初我也這樣想。很想刪去此項。繼而思之。世界所以紛亂的原故。都因為各人只知愛國。不知愛天下。種種殺機。遂由此發生。假使人類都能擴大大心胸。把愛國的熱腸。移來愛天下。或者無限戰雲。能頃刻化為和風甘雨。世界自然而然的太平了。想到此處。愛天下的道理。更有講的必要。

但是環球有七萬里。人類有二十億。人在世界中。不啻滄海之一粟。奢言愛天下。從何處下手呢。這種問題。只有仍向我先聖書中。才能得着解答。中庸孟子及堯典所載且不說。其最具體的。莫如孔子大同主義。大同主義。以天下為對象。完全是愛天下的主義。中正和平圓滿美滿。任何社會主義。均不足與之相比。其注重之點。在「天下為公」四字。所謂選賢與能講信修睦等等。只是做到天下為公的辦法。總理知此關鍵。故一生最喜寫天下為公四字。贈人由此可知欲愛天下。第一要存公心。無論對人對事。

一本大公。毫不摻雜私意。我以公往。彼以公來。公而無私。誠信自彰。人人如此。何愁祥和。不布。但如此尙覺消極。若孔子告子貢。以己欲立而立人。己欲達而達人。爲仁之方。便是積極的辦法。因爲人類智者強者少。而愚者弱者多。智者強者能鄙視或欺陵。愚者弱者。反進而教導之提携之。己之所能。必設法令別人亦能。己之所有。必設法令別人亦有。這便是所謂扶助弱小民族。實爲愛天下之基本工作。也就是爲仁的重要方法。總之人的心胸要大。眼光要遠。必須有民吾同胞。物吾同與之量。才是頂天立地的大丈夫。若現代各國紛爭的情形。祇是一種病態。不是人心之本然。物極必反。決不能長此終古。大同世界之實現。一定在不久的將來。望諸生善體此意。共立大同基礎。

以上所說。簡而又簡。然已經耗去不少的時間。其實對於仁字的涵養。還未道出九牛之一毛呀。孟子說。『仁。人之安宅也。』現在世界雖亂。你們果能修仁。便算獲得安宅。中庸說。『力行近乎仁。』你們果能努力實行四愛。就與仁相近。此後諸生能否成就仁德。只看各人之力行如何耳。

(七) 勇的修養

上次講仁的修養方法。要愛身愛家愛國愛天下。今天講到勇字。諸生定會聯想到有位衝鋒陷陣死而無悔的壯士立在眼到。似此則勇與仁正立於相反地位。為何相提並論呢。不知孔子說。『智仁勇三者天下之達德也。』無智則不能謀。無仁則不能守。無勇則不能爲。人不論做何事。必先有凌厲無前。剛強不屈的勇氣。才能實現其懷抱。否則坐而言者。不能起而行。任有如何盡籌碩畫。終難免在因循萎靡中斷送了前程。孔子知其如此。所以一則說『智仁勇三者天下之達德也。』再則說『智者不惑。仁者不憂。勇者不懼。』三者總是連帶並說。可見勇的重要了。書經不言智仁勇。而言『有猷有爲有守。』其實還是智仁勇三者。不過說法不同而已。由此言之。勇與智仁。確有同等價值。豈能如世俗所說。輕易看過。

世俗所說之勇。大概出不了『力能拔山。力能扛鼎。力舉千鈞。力敵萬人。力能斬

將率旗……等。等以有氣力胆力爲勇。固然不錯。但自火藥發明。器械日利。縱有移山倒海的勇士。也擋不住一粒子彈。氣力雖大。終愁用武無地。豈非勇之爲德。在今日已成廢物嗎。所以此等解釋。是知其一不知其二。

其次則以好勇鬥很爲勇。此等人不明是非。不顧利害。稍受小忿。便舍生忘死。與人拚命。雖斷肢毀體。犧牲身命而不惜。人見其兇很。不屑與較。遂居然以勇士自命了。但孔子說。『暴虎馮河。死而無悔者。吾不與也。必也臨事而懼。好謀而成者也。』足見這樣行徑。爲聖賢所不取。

真正勇者。有氣力。有胆力。有識力。遇事敢作敢爲。而尤貴能守正義。全大節。雖或貌如婦人女子。手無縛雞之力。但節義所在。能百死不屈。如蘇武顏杲卿張巡許遠段秀實文天祥史可法諸公。其心堅如山岳。其志貞如金石。惟知忠義。不計生死。故英風凜凜萬古不磨。諸公雖皆係文弱書生。誰能不尊爲氣凌霄漢的勇士呢。所以說到結果。勇與忠義節孝諸德。是可分而不可分的。勇而不忠不義。不節不孝。小則爲盜。大則

爲亂。近則害己。遠則害人。其禍有不堪言者。孔子以智仁勇並稱。實則勇必出於智仁。始能成爲智者之勇。仁者之勇。勇方可貴。故曰『仁者必有勇。』若孟子以富貴不能淫。貧賤不能移。威武不能屈。此之謂大丈夫。中庸以和而不流。中立而不倚。國有道不變塞焉。國無道至死不變爲強哉矯。更是勇的真義了。

然則勇何以發生呢。尤不可不知。中庸言。『知耻近乎勇』這知耻二字。便是勇的出發點。如剛才所說蘇武文天祥諸公。就是深知不忠之可耻。擴充此心。其正氣遂塞乎天地。所以孟子說。『耻之於人大矣哉』。論來這個道理。誰人不知。而一般人仍無勇者。因人之恆情。莫不喜逸惡勞。由逸生怠。由怠坐廢。雖本身不可暫緩之事。亦視若尋常而置之不理。結果遂致一事無成。枉生人身。此種人根本談不到耻。真知耻者。要事事與優於我者比較。他是人。我亦是人。其耳目口鼻五官百體。並不多於我。何以他的品行學問事業等等都在我之上。我不如他。這是人間最可耻的事。由此一念而競業振奮。必求超過優於我此而後安。不惟以此心進取。更以此心改過。敢說社會上人人都可

成爲勇士。這完全是求己的事。有甚麼難辦呢。我國受列強壓迫。陷於次殖民地地位。國耻重重。日增未已。復仇雪耻的口號。天天有人在喊着。究其實國耻自國耻。因循萎靡者。並未改其故常。這能算真知恥嗎。惟知恥不真。所以勇氣淡薄。對於復仇雪耻的觀念。遂若有若無了。不然。勾踐以亡國之君。尙能滅吳。田單於破敗之餘。猶能挫燕。中國貧弱。比之勾踐田單。總優越萬倍。何至以廣土衆民。受制蜂蠻。此非無勇而何。顧亭林先生說。『國家興亡。匹夫有責。』國民對於國恥。應視若私仇。強鄰之侵略我國家。卽是想搶我的財產。殺我的父母。奪我的妻子。掘我祖宗的墳墓。並想以我爲奴隸。以我爲馬牛。是而可忍。孰不可忍。積極的把各人的心思才力等等。都集中在雪耻上面。以培勇氣。不推諉。不旁貸。不敷衍。不敷衍。念茲在茲。日警一日。億兆同心。共赴國難。我敢說任何奇恥大辱。都能早日洗清。彼專知責人。不知自反。只說空話。不做實事的人。縱能作慷慨激昂的論調。終是懦者。無濟於事。管子說。『禮義廉恥。國之四維。四維不張。國乃滅亡』。近年

蔣委員長提倡新生活運動。亦以禮義廉恥爲綱。恥的重要如此。望諸生深思深念。明恥養勇。國家恥辱之洗雪。與各人事業之進步。這便是唯一的鞭策了。

勇之重要。勇之意義。勇之發生。既已大概說明。養勇之道。又當如何呢。孟子書裏。講得最清楚。孟子說。(一)北宮嚮之養勇也。不膚撓。不目逃。思以一毫挫於人。若撻於朝市。不受於褐寬博。亦不受於萬乘之君。視刺萬乘之君。若刺褐夫。無嚴諸侯。惡聲至。必反之。(二)孟施舍之所養勇也。曰。視不勝猶勝也。量敵而後進。慮勝而後會。是畏三軍者也。舍豈能爲必勝哉。能無懼而已矣。(三)曾子謂子襄曰。子好勇乎。吾嘗聞大勇於夫子矣。自反而不縮。雖褐寬博。吾不慄焉。自反而縮。雖千萬人吾往矣。聖賢言勇。最有系統的。莫過於此處。我們若加以批評。第一種是不問自己的是非曲直。而惟以不屈不撓爲勇。乃是暴虎馮河。死而無悔的一流。只可稱爲小勇。不足以稱大勇。第二種是不計成敗。而惟以不懼爲勇。在敵人無理侵迫忍無可忍的環境之下。誠然可貴。但果欲於事有濟。必策萬全。如勾踐之報吳。遲至二十年。始領兵北向。一

味無懼。似亦有流弊。第三種以曲直爲老壯。我無故不凌人。但人有無故凌我者。必死力抵抗。此實爲我民族固有之道德。不過理直氣壯。是否能操必勝之券。亦有問題。所以三者。都有可議之點。依我的意見。三法應同時並用。才能圓滿無缺。要學北宮黝不屈不撓的精神。以鍛鍊身體。要學孟施舍不懼的精神。以鍛鍊胆力。要學曾子所說的守禮法。以培養壯氣。三者不偏廢。方是養勇的極則。不然。勇氣雖壯。理由雖足。而無壯健之體力。以赴事機。未免起心有餘而力不足之感了。諸生來學軍訓。首應注重鍛鍊體力。也便是養勇的初步。但這三者。仍偏於爲武人說法。未能完全適用於一般。勇既爲三達德之一。當然須有普通修養的方法。爲人人所適用。茲更講說二義如後。

(一)有所不爲 孟子說。人有不爲也。而後可以有爲。有爲便是勇的表現。本來嗜慾與事業不能並立。重於此必輕於彼。人必有所不屑爲的事。以高尚其心志。涵養其正氣。然後心志專一。始有餘勇可賈。若患失患得之小人。一心貪圖富貴。不知道義爲何物。但按部就班。又不易驟填溪壑之慾。於是機巧變詐。昧心滅良。鑽刺逢迎。脅肩諂笑。

。種種醜劣的勾當。皆無所不用其極。如五代的馮道。寡廉鮮耻。朝秦暮楚。責以大義。將不足稱爲人類。如何還能勇呢。除不義的富貴而外。酒色煙賭等項。亦是不良嗜好。最足消人勇氣。而酒色二者。爲害尤烈。古來因此亡國如桀紂周幽王及唐玄宗等人。不易悉數。若晉代以清談誤國。劉伶阮籍諸酒徒。言之幾多笑話。誠問此諸人等。或迷於色。或溺於酒。覺此間最快樂的事。都不如此二者。那還有閒心。顧及國計民生。所以有爲之士。惡此如仇。如禹惡旨酒。晉文遠南威。陶侃以賭博爲牧豬奴之戲等等。其治已極嚴。故用志不紛。終享大名。豈是偶然。總之人必先能克己。始可勝人。先能無慾。始能剛強。古今英雄豪傑所以大過人者。不獨其器識高於一切。其絕嗜窒慾。廉潔自矢。刻苦自厲的精神。更爲人所難能。彼內省無疚。故不憂不懼。不憂不懼。故勇氣百倍。這乃是養勇的先決條件。如今之練國術者。亦首應戒絕煙酒嫖賭等嗜好。可想見其重要了。惟以上所舉。僅其最大之點。并不是除此以外。便沒有不可爲之事。諸生要活看活用。遇事總要求其合理合義。並且有益於事。有益於身心性命的才可。否則

便當以不屑不潔的態度。給他一刀兩段。絕不沾染。果能心不爲形役。志不爲慾轉。自然氣壯勇生。可以有爲了。

(二)見義必爲 孔子說。『見義不爲。無勇也。』義者事之宜。凡事所當爲。分所應爲。理所可爲。於己。於人。於社會。於國家。於一時。於後世。都是有益無損的事。就該努力去做。做了便是義。取義卽是大勇了。前說有所不爲。是消極的勇。是減少勇的敵人。見義必爲。才是積極的勇。是增厚勇的力量。二者也是不能偏廢的。義與俠相連。俗說。『路見不平。拔刀相助。』替人代雪不平。已可稱義。由此擴充。取義並非難事。再從廣義的說。如忠臣。如孝子。如信士及廉潔之人等等。沒一個不是義。這都是人所應做的事。而義勇都包括在內。社會上還有更便宜的事嗎。古昔忠孝義勇之士。姑且不說。以近人言之。總理以赤手空拳。敢始終與滿清政府奮鬥。此種大無畏的精神。便是希有的大勇。總理何以要如此。何以不畏難苟安。實在爲深知想救國救民。非推翻滿清不可。義在於此。一天不革命。一天心裏不安。生死早置於度外。富貴等

等。更視若鴻毛。所以氣壯山河。聲震天地。這便是見義勇爲。及爲義成就勇德的最好導師。舉此一端。證明總理人格之偉大。諸生能事事以總理的精神勇氣爲法。我敢說社會上更沒有什麼險難。不能突圍而出。由此伸說。總理以一手一足之烈。尙能推翻滿清。以中國四萬萬之衆。何愁洗不清國耻。只怕同胞不能見義必爲而已。諸生於義所當爲的事。能切實負責。能不畏難。不苟安。專心致志。始終不懈的。求其圓滿成功。尤其對於雪耻愛國。認爲本身唯一的職責。自然有志者事竟成。取義在此。養勇亦在此了。

以上所說二義。是養勇的普通法則。對於任何人都很適用。雖未暇盡量的加以闡說。然大要已不外此。有所不爲是改過。見義必爲是遷善。人能改過遷善。怕還德不修業不進嗎。此二義本爲讀書的人所習知。但大節臨頭。愈是聰明才智之士。愈易失節者。細考其不能見義必爲的原。不過把生死關頭。看得太重而已。要知人生百歲。終有一死。且堯舜孔孟之聖而死。張良陳平之智而死。關岳之忠義而亦死。死既爲人所難免。自

不可不於死中求覓代價。若果能殺身成仁。舍生取義。是身雖死而精神不死。死便重於泰山。故曰寧爲玉碑。毋爲瓦全。瓦全有何價值呢。此處最應了澈。最應看破。了澈生死。可說是五倫八德的一種興奮劑。能使人平添無數勇氣。文丞相天祥的詩。有『人生自古誰無死。留取丹心照汗青。』兩句。這是英雄豪傑成名的寶貴祕訣。望諸生記取。以作養勇的助力。

(八) 嚴的修養

兵家五德。已講其四。今天來講嚴字。嚴字意義。即是整齊嚴肅。換句話說。就是一、個、正、字。世上決沒有身不正而能嚴以治人的道理。嚴字在軍事上。極端重要。因為聚許多職業不定習性不同的壯男兒於一處。欲其爲同一之動作。約束頗不容易。非有嚴厲的軍規。不能收指臂的效驗。書經上說。『威克厥愛允濟。愛克厥威允罔功。』從軍事上說。漢代名將。如李廣程不讖周亞夫。俱甚著名。論者總說程周之軍規嚴密。可以爲法。程之治軍。雖在平時。白晝不廢刁斗。周亞夫屯兵細柳。漢文以皇帝之尊。不得直馳而入。這種氣象。才是治軍的常道。若李北平之廢約束。聽士兵自便。而將士無不用命。只是他個人可能。不是常道。不可爲後世法。

論德之功用。原非修不成。韓文公釋德字說。『行道而有得於心之謂德。』可知德須養之有素。嚴德關係軍事。如此重要。大家既爲軍人。就不能不在修養上用功夫。至

於如何修養。我可以簡單明瞭的分說於下。

一、堅持意志。意志是人生學問事業的南針。未有無意志而能成事業者。但立志容易。持志爲難。因爲志由心生。意亦由心動。志是有目的有綱領的。不容易搖動。而意念無常。或外觸於物。而生逸樂之想。或外動於情。而生好惡之感。即令外無感觸。而內中意念。層出不已。忽想既往。忽想將來。忽想富貴。忽想利祿。紛紛擾擾。未有已時。凡與自己意志相背的意念。皆是使素定之志。減少前進的力量。故修養嚴德。非持志不可。換句話說。就是嚴持此心。如天秤稱然。總要保持不高不低的平衡。心爲人生一切的主宰。主宰清明。則一切才不紊亂。宋儒講學。以居敬爲始基。即是認清此點。用十分把持的工夫。學者尙且如此。何況軍人。持志之法。第一要打斷紛擾的意念。如不能完全打斷。也當存其有益的。去其無益的。第二要認清意志與個人前途的關係。時時喚醒。不可有荒怠頹暮之氣摻雜其間。久之則養成習慣。其心自然嚴正。

二、立定規模。意志藏在各人心中。是敬是肆。是清是濁，是一是紛。他人無從知

之。但人生身心關係。相爲表裏。凡心之所存。未有不露於詞色動作之間的。善觀人者。觀其身之言動。便知其心境如何。故養身一義。最爲古聖先賢所重視。况當軍官的人。無時不與士兵接近。你的舉動如何。便是士兵的法則。果你自己持身不嚴。你的規模。不留存印象在士兵腦海中。那末。你的教訓。無論如何嚴正。士兵對之。總是口服心不服。其效果還是等於零的。故須自己先將一身的規模立定。從晨起至就寢。不但正衣冠。尊瞻視。就是洗面吃飯。動作休息。以及日行的一切。都要保持嚴正態度。尤其講話。必須信實。說到就要做到。養成信用。嚴德方才容易成立。

三、熟習規律。軍事上任何長官。其一言一動。皆以規律爲根據。不能隨隨便便於規律之外。隨意動作。因爲士兵人多。不易駕馭。所以能上下一致動作整齊的。都以規律爲黏質。例如招募新兵。初入伍的時候。先要教他禮節。與營中應守的規則。及整隊的口令。休作的號音。使他一一知得用得。才能教以學術兩科。就是你們初來受訓的時候。對於各種規則。也須教你個個明了。慢慢的記在心裏。在你受訓之初。或感覺到勞

苦嚴厲。不似在中學時代自由便。然規律是統率士兵的惟一要素。你自己不守規律。何能糾正他人的過失。你自規律不熟。又何能知道他的行為。是違背了某節某條。所以你們在受訓時期。應當將規律一一記熟用慣。將來才有用處。但規律二字。範圍甚廣。不僅以講堂寢室操場所規定的幾條爲限。凡軍中應用的禮節。各種規則。各種法令。平時戰時應守的原則及訓條。都要明白熟諳。然後出而出軍。才能措置裕如。

四、精深技術 規律是人己共守的範圍。也可以說是治兵的工具。但僅足以約束士兵的身體。不能使其心悅誠服。就是得不到他的同心。使士兵悅服的條件。固然很多。但你自己的學術。苟不精深。便容易爲士兵所輕視。而且當場不能做得出。說得出。有時會受人窘迫。有問而不能答。在行伍出身的人。讀書識字者較少，即令學術差一點。別人尙能原諒。你們都是學生。讀書若干年。都在青年黃金時代受軍訓。當然不能與出身行伍者比。況且出身行伍的人。由當兵以至當官。有長久的經歷。他對於術科。當是精練的。學科方面。雖不如學校出身的軍官博問。可是他對於應用的軍事學。是極

的明澈的。不然。也不够當官的資格。論受訓時期。只有五個月。對於學術兩科。本難深造。然各教官所教授你們的各種功課。務要嫻熟。由嫻熟而求精深。將來才能指揮如意。

以上所述修養嚴德的四個要素。前二者是身心。後二者是智識。又可說前二者是行。後二者是知。知行並進。才能築起嚴德的根基。將來治軍。才能辦到嚴字。但嚴之功用也要明白。才不會生出錯誤。再略說於下。

一、嚴不是殘忍。世上不少治軍的人。執法嚴厲。士兵偶犯小過。即爲嚴加懲處。非打即罰。而懲處的程度。往往出乎規律之外。以致士兵心感不安。所無措手足。在平時尚不覺得錯。一遇危難。便容易有逃潰之憂。此等人治軍。只能算刻。不能算嚴。嚴之要義。在以身作則。納士兵於軌物。使之不亂不犯。以情感來說。止若山岳。動若流水。這才算嚴德養成。

二、嚴不是責備。嚴生於明。不明就不能嚴。凡人生所不易做到的事。你強責他去

做。雖執法相繩。亦無結果。例如行軍。一天能走八十里。你因為敵情的關係。教他一天走一百里或一百四十里。是可能的。教他一天走二百里。那就不可能。又如作戰。令一排士兵去摧動敵人一連或一營。是可能的。令他摧動敵人兩營或一團。是不可能的。又如天時有變易。地理有險夷。敵人的陰謀有精粗。假如在風雨之際。險阻之途。敵人出沒無常之區。你不能一明了一。嚴令官兵。限期到達某地點。不能完成任務。就以軍法從事。則你這枝兵出。便有逃亡不歸的危險。故不明的人。決不能嚴。

三、嚴不是寡恩無情。依士兵的義務來說。既服兵役。就當爲國出力。雖有傷亡。也是分內的事。況現在農村破產。農民失業。招募士兵。也頗容易。死傷一個。補招一個。死傷一班。補招一班。這是可能的事情。然而作兵的人。斷不可絲毫有此觀念。要知道一兵卒。一伙夫。他也是由他父母生養。以至於成人，他父母兄弟妻子。親愛他希望他的心理。與世上任何富貴優養的人是一樣的。況且有官無兵。等於鳥無羽翼。虎無爪牙。當官的事業。全仗士兵做成。如人身之有手足。不可一日缺少。且許多人的父兄。

以其親愛的子弟。交給軍官率領。你不能保其安全。隨意犧牲。不但對不起社會。亦且上負國家的委託。下負自己的良心。所以古來名將。皆與士卒同甘苦。痛癢相關。千萬人如一身。即令不能身入伍中。亦當爲士兵求幸福。因爲嚴威由仁厚做成。才有根抵。我覺得無情寡恩。如白起項羽之流。殺人動輒數十萬。或只願自己發財。不問衆人疾苦。都是不對的。

四、嚴不是一時一事 照上面所講嚴字的意義。與其功用。已經明白了。但還得補充一義。嚴不是一時一事。或一個地方所能立得起來。據我所知。有許多人平時百事廢弛。臨到有事時候。覺得不下大力量。不能將此事做成。立時由本身至士兵。都緊張起來。申明賞罰。限期圖功。恨不能寢食俱廢。使士兵一人作二人之用。你看緊張的情形。似乎十分嚴重。可是結果。毫無效驗。因爲嚴德之立。要以有恆爲要素。如果你平時命令無效。則戰時的命令。也是無效的。你平時紀律不明。則戰時無論如何督責。也是整頓不起來的。故治軍的常道。當以程不識爲法。唐代高崇文率兵平蜀。當時奉命。當

時出發。不要半點準備。因爲他平時練兵。天天加臨大敵。所以動作迅速。出人意料。現在正是國難時期。正是我國民臥薪嘗胆枕戈待旦的時候。你們要想爲什麼來受軍訓。國家爲什麼作此設備。仔細想想。無事時當作有事時觀。受訓時當作臨敵觀。如果不幸。眞要你們擐甲執戈。你們要採取最有效的方法。便是始終保持嚴整的態度。才足以應付一切。

(九) 受訓學生應守之戒條

學生應受軍訓的原因與重要性及修養方法等等。大部分都已講完。我想你們也沒有什麼不了解之處。不過對於五德的蘊義。因時間關係。未暇細詳。恐怕你們顧此失彼。發生弊端。今天特再提出戒條五則。作反面的鞭策。你們更要記在心裏。切實戒絕。庶乎與修養五德。能收相當益彰之效。

人為什麼要守戒條。並不難知。簡單的說。只在減少進德修業的阻力。因為應戒之點。都是人們的過惡。過惡不生。德業始無障礙。譬如旅行家正向目的地前進。忽然途中發生匪警。不得通過。或者自身染了疾病。不能行動。旅行的計畫。當然也要受很大的影響。你們修五德以完成軍訓的使命。就等於旅行家之赴其目的地。本身之惡習慣偏性根。就等於疾病匪患。若不知守戒以除阻力。用功雖猛。難免不因才能增多的緣故。而加長了惡習慣偏性根的兇險。所以五德是要你們做。五戒是要你們不做。做是以進為

進。不做是以退爲進。做是見義勇爲。不做是有所不爲。二者有同樣的重要。望諸生有則守戒。無則加勉。

自古聖賢教人。莫不立有戒條。令學者遵守。如孔子言「君子有二戒……戒色戒門戒得。」釋迦立教。教人「守五戒……不妄殺。不邪淫。不偷盜。不妄語。不沽飲。」等等都是。能守戒才能立定脚跟。能立定脚跟。才能談到前進。所以守戒是進德修業的先決條件。但守戒比修德更難。語云。「山河易改。秉性難移。」各人的秉賦。雖有時自知不合。然往往於不自知覺之中。又萌故態。所以古人說。「知過非難。改過爲難。」又說。「克外面之敵易。克心中之敵難。」惟其難。愈見其爲害之大。而守戒遂愈不可緩。諸生要各自檢點。如發現應戒之過惡。要下毒螫在手。壯士斷腕的決心。呀。定牙根。痛加斬除。絲毫都不要自懈。才真是英雄豪傑的舉動呀。五戒條如何。茲說明於下。

(一) 戒僥倖 凡本分不應當得。而妄求妄謀的投機舉動。都叫做僥倖。說來真可笑

何以呢。人之做事。出一分勞力。才望有一分收穫。如春天播種。秋天始可得穀。少時勤學。壯年方可致用。此本極明顯的事理。乃投機分子。專走捷徑。今天聽說某人得利。明天聽說某人成名。心中羨慕。便起意仿效。妄想得到同樣的獲得。至於別人何以至此。是一概不問的。這又有什麼可戒呢。因為僥倖非行險不可。於是對於爲盜爲亂欺騙敲詐鑽刺諂媚……種種寡廉鮮恥。違法越禮的行爲。將認爲必要的手段。他本人根本談不到人格。社會人羣。又怎能免受惡影響呢。假使僥倖成功。其結果無疑的必流入怠肆之途。怠則沒有進取心。肆則放僻邪侈。無所不爲。其最後結果。輕則旋得旋失。枉費精神。枉喪人格。重則陷於法網。或自己犧牲性命。如日前報載長沙某理髮匠因屢買獎券。未曾中彩。忿而投水自盡是。這都是僥倖者必然的收場。何等可怕。談到用兵。更不可不顧慮到自己的訓練。武器。軍實……各方面。若並無強鄰侵犯情事。自己又無必勝之算。而爲功名權利心所驅使。輕易妄動干戈。以求勝於萬一。無論對內對外。都容易發生嚴重的糾紛。所以兵法最忌「戰而後求勝。」即是戒僥倖之意。人惟無僥

倖心。才能按部就班。以求切實的學問。做穩固的事業。僥倖則心浮。僥倖則志亂。僥倖則患得患失。僥倖則朝三暮四……其弊害有不堪言者。諸生年青力強。前途希望無窮。對於讀書做事等等。只要穩進穩練。循序期功。定可立堅固不拔的基礎。長久可恃。切勿走捷徑討巧。撿便宜。誤了終身。

(二)戒嫉妒 嫉妒亦是一般人的通病。如古人所說『勝不相讓。敗不相救。』及『事修而誇與。德高而毀來。』『文人自古相輕。』等等。都是嫉妒心的表現。嫉妒不限於對泛泛之人。雖骨肉之間。亦不能免。如管蔡嫉妒周公。夷吾嫉妒重耳。曹丕嫉妒曹植……諸事。史書所載極多。至於如龐涓嫉妒孫臏。魏齊嫉妒范雎。袁盎嫉妒鬲錯。盧杞嫉妒顏真卿。秦檜嫉妒岳武穆……更成一般的現象了。論來自己的才德智能不如人。就當自慚自愧。努力求進。還希望有如人之一日。今不如此。自己不如人。而又怕別人成名成事。於是用盡種種傾陷排擠的方法。務必破壞別人而後已。其意不過因有才德智能更高的人。便顯不着我的本領。打倒他自然惟我獨尊。焉知智愚才庸。不能假借

。山中卽無大樹。蓬蒿終不配稱王。其實我能嫉妒人。必定也有人嫉妒我。縱能平安無事。但小人之名。永遠無法洗雪。如秦檜受萬世之唾罵。誰能代爲解說呢。秦誓有言。『人之有技。媚嫉以惡之。人之彥聖而違之。俾不通。實不能容。以不能保我子孫黎民。亦曰殆哉。惟仁人放流之。送諸四夷。不與同中國。』古人痛惡嫉妒者。如是其嚴。諸生交友處事。應以嫉妒爲大戒。並應知我能成人之美。自然人亦成我之美。我能助人之善。自然人亦助我之善。明是成人助人。暗中卽是成己助己。好事如此。懷事亦如此。所以嫉妒人者。就是嫉妒自己。是最愚最蠢的事。欲除愚蠢。莫如剷除嫉妒心了。

(三) 戒文過 人之恆情。都喜歡聽恭維的話。而不願人言其過。如自己本無才德。而別人贊他才高德劭。自己滿身疾病。而別人說他體健神旺。這顯然不合事實。但他却很高興的聽受。反之他的事情本來做錯了。你勸他彌補。本來習染惡嗜好了。你勸他戒除。他不惟十分厭惡你。甚且表示錯就錯到底。因此種心理。遂發生文過的行爲。文過者自己有過。不願意改。反千方百計的設法掩飾。使別人不知其有過。這是最當戒除的

事情。何以呢。過乃無心之失。非出於有意。自己知過而改。或聽朋友之規勸而改了。則有過等於無過。且可因此次之改。而下次不蹈覆轍。其有助於本身者極大。今掩飾不使人知。是自己不願改過。而惟以文過爲能。朋友亦無法進其忠告。久則日在過中。過且變而爲罪爲惡。如何還望進步呢。吾聞聖賢不貴無過。最貴改過。所以孔子說。『過則勿憚改。』傳曰。『過而能改。善莫大焉。』對於文過的人。則曰『小人之過也必文。』大學說。『小人閒居爲不善。無所不至。見君子而後厭然。掩其不善。而著其善。人之視己。如見其肺肝然。則何益矣。』君子與小人的區別。只在改過文過上面。文過則以惡爲善。以非爲是。雖自以爲得計。而不知不足以掩人的耳目。祇足封閉自己上進的道路罷了。諸生正當學習時代。自然不能無過。有過就當速改。不可怕人聞知。於顏面上難看。而設法文飾。不惟不可文飾。還要學子路之人告之以過則喜。才是求上進的氣象。否則心勞日拙了。

(四)戒驕慢 驕慢何以要戒呢。驕則失己。慢則失人。所以要戒。什麼叫做驕。驕

是自誇。而且放肆。什麼叫做慢。慢是懶惰。而且待人無禮。自己誇才誇能誇富誇貴……而又驕奢淫佚。自然不知自爲何如人了。待人輕疎倨傲。毫無敬意。自然別人恨之遠之了。失已則日退。失人則取怨。安得不嚴戒呢。在驕者的心理。或以爲自己有才。有能。既富且貴。若不向人誇耀。不足以自鳴得意。不驕奢淫佚。又辜了自己的才能與富貴。在慢者的心理。或以爲一切人等。都不如我。若待人謙和有禮。就貶了身分。輕忽冷淡。才可表示自己的高貴。兩者互爲因果。遂麻木不仁了。獨不知凡古今聖賢豪傑所立之德。所成之功。都是人人所當爲。不爲就是自暴自棄。爲了也不過等於目之視耳之聽。盡其責任罷了。有什麼可誇呢。況且你真有可誇。別人自然稱譽了。又何必自誇呢。語云。『誇富貴者俗。誇才能者鄙。』這不僅自暴其淺薄而已也。以道理說。驕則滿。滿則溢。凡驕傲的人。都是失敗死亡的先兆。所以兵法言。驕兵必敗。戰國策云。『驕奢不與死亡期而死亡至。』古今因驕而失敗的。如秦驕而亡於戍卒。苻堅驕而敗於謝玄……其顯例極多。至於恣睢放肆，縱欲敗度。足以戕身。更不必細說了。若待人輕

慢。尤爲荒唐。人有求於我。力能辦到。就允許。不能辦到。就婉言辭謝。本不至闢罪於人。你偏不加禮貌。淡焉漠焉視之。求者既沒有所得。而徒受你的白眼。對君子尚無關係。對小人便是取怨殺身之苗。如晉朝鍾會去拜訪稽康。稽康不理。鍾會自覺沒趣。卽悄然自去。稽康反問他道。『何所見而來。何所聞而去。』鍾會很高興的答道。『見所見而來。聞所聞而去。』後來稽康竟被鍾會讒死。又如漢高祖倨慢無禮。先受酈生的責誚。後來以天子之尊。竟請不到四皓。一個殺身。一個拒人於千里之外。其禍害真不是言語所能說盡。爲進取計。爲免怨計。二者非戒不可。不戒則禍患隨之而起了。

(五)戒渙散 渙散對精神而言。如精神萎靡。精神亂用。對事若有意。若無意。一時想進。一時又想退。不能聚精會神。專心壹志等等。都叫渙散。士兵人各有心。不能團結。以聽長官的命令。也叫做渙散。渙散就等於一盤散砂。毫無力量。這也是應當戒的。你們看見貓捕鼠嗎。眼裏瞅着。耳裏聽着。心裏想着。連呼吸都因之短細。所以鼠不能避。你們看見鷹捉兔嗎。身凌天空。目注田野。四面盤旋。視線不改。一落如轉

圖。其疾如風雨。所以兔不能逃。貓捕鼠。鷹捉兔。乃是小事。還要用全副精神。至於研究學問。創造事業。沒有用力之處。怎能得有用之處。若隨隨便便。即可成功。社會上那有如此便宜事呢。你們讀書做事。切戒精神渙散。務要抖擻精神。集中精神。心不二用。志不外分。不二不分。才有成功可言。否則如無的放矢。終難中物。以治軍言。尤戒渙散。歷來治兵的人。都重在得兵心。兵心如何可得。只在自己先有堅定的志趣與主張。然後千萬兵心。才能與我立在一條線上。若自己的心思渙散。今天如此。明天又如彼。使軍心無所適從。雖有極精練的軍隊。也將變成一盤散砂。無法黏合了。昔紂有衆億萬。惟億萬心。就是人心渙散。武王有衆三千。惟一心。就是意志集中。結果紂億萬之衆。敗於武王。渙散之害。可以想見。諸生自己要集中意志。以圖事功。對同學對同胞。要精誠團結。以赴國難。團結才有力量。力足然後社會上方無難成之事。

以上所說五戒條。都是妨害人們進步的致命傷。並且是最普通的現象。犯了一條。便足自殺若五條齊犯。好比五把利斧。日夜向人的要害處猛斫。雖有特別的資秉。異常

的才力。也終如稂莠茂密。徒結了不良的種子。前說烟酒嫖賭等惡嗜好。乃是後天的習染。尙比較易戒。惟此五者。生根於心。非用堅恆的毅。不能斬斷其根苗。除了一條。卽減少本身一分敵人。五條盡除。然後智信仁勇嚴五德。才有養成的希望。各人在社會裏。也才有立功成名及享受平安快樂的幸福。

(十) 軍人應以關岳爲模範之原理

講到軍人應以關岳爲模範之原理。諸生或懷疑到將德講過了。戒條也講過了。正面反面。面面俱到。今天又說軍人應以關岳爲模範。把我們的腦筋都弄昏了。究竟遵從那一點呢。殊不知各有各的道理。並行不悖。修五德是爲善。守五戒是去惡。雖都十分重要。但純是理論方面。不足以資印證。所以要把已經做有成績的人物。作爲實在的模範。有比有照。觀摩自易。卽古人所謂以人爲鑑。可以知得失之意。也是不可少的。

你們都知道。學寫字要有字帖。學圖畫要有畫譜。不論學什麼。都要有實在的模範在前。才容易摹仿。學做人當然更特別的需要了。不惟你們應如此。自古名人成功。莫不有其模範之人。如孟子學孔子。班超慕張遷。馬璘欽馬援。朱子傾仰程子等等。都是懸模範的爲目標。而日夜揣摩。事事師法。縱令學不到。大致總可不差。這也可說是五德五戒的捷徑了。你們所最景仰的是誰。固然各有不同。但從軍人之立場說。最好以關

岳爲模範。

古今足爲軍人模範的人物很多。所以多說到關岳者。爲二公忠義之節。在軍人中。最爲完全。已成功的豪傑。其忠義之氣。不能充分表露。且其行爲可學。而成功不可必。爲軍人的誰不願爲郭汾陽之功成名就。而且富貴壽考。但古今祇一郭汾陽而已。這關乎氣數。不是人力所能勉強的。其他失敗的英雄。或大節無虧。而智勇才德。不如二公。所以忠義凜凜的英雄豪傑。人人可爲模範。而最高的典型。不得不推二公爲首。亦如學聖人者。顏子曾子子思孟子諸聖。都可爲師。但一學孔子。則其餘諸聖。均包括在內了。古今英雄豪傑之忠義。二公皆具有之。而二公的大忠義。或爲別人所難及。這便是軍人應以關岳爲模範的原因。

所謂軍人應以關岳爲模範的原理。只在此忠義二字。不然。二公的雄心壯志。都未達到。誰願學他這一點呢。論來忠義二字。人人都應當做。並不限定軍人。不過軍人。所處的地位不同。特別的要以忠義爲心。忠義爲骨。忠義爲肝胆。忠義爲五官百骸。離脫

了忠義。就喪失軍人的人格。所以忠義二字。幾成爲軍人獨有的道德了。查忠義二字。本不在將德之內。但果能忠義。則智信仁勇嚴五者。都自然的同時成就。何以呢。以忠義存心做事。無人不欽佩景仰。敬頌贊歎。不是智嗎。守忠義而死生不變。不是信嗎。以忠義之心救國救民。不是仁嗎。以忠義爲肝胆。臨萬死而不懼不餒。不是勇嗎。事事以忠義爲本。令人望之生長。對之起敬。不是嚴嗎。關岳二公。本不專修一德。惟關公以義顯。岳公以忠顯。後人遂專以忠義歸之。誰知智信仁勇嚴五德都包括在忠義之內呢。忠義二字的範圍既大。想講清楚。很不容易。今天雖說是講原因。我意仍重在以二公的事實作證明。對於忠義三字的意義。只能說其大概。什麼叫做忠。朱子說。『盡己之謂忠。』凡對己對人對國家之事。只要責所應爲。能竭盡心力。不避險難的去做就是忠。什麼叫做義。朱子說。『義者事之宜也。』凡事合乎正道。而又分所當爲的。能捨生忘利。不顧一切的去做就是義。忠義二字。可分而實不可分。如關公之義。義就是忠。岳公之忠。忠就是義。若強加劃分。指定某一事是忠。某一事是義。未免膠柱鼓瑟了。

軍人應以關岳爲模範的原理在忠義。及忠義之重要。忠義之意義。既略經說明。茲再說二公忠義之事實。作爲模範的確實憑證。同時也還講二公爲軍人模範的原理。

當東漢的末年。天下大亂。豪傑蜂起。你也想稱常。他也想稱王。劉氏的基業。已到了土崩瓦解的境地。無法挽救。最後勢力最大的。要推曹操孫權二人。先主起自草野。毫無憑藉。惟天天以興復漢室。號召天下。關公深知先主是一位有仁德的豪傑。便委質相隨。同心討賊。歷盡了萬苦千辛。始終不二。這時曹操孫權。誰不傾慕關公的義氣。欲致之爲臣。以俗情及形式論。漢室不能復興了。劉氏不能復起了。歸順於成功之主。何愁沒有封侯之位。但關公只知漢室之當興。不計漢室之能不能興。只知先主之可與共事。不計先主之能不能成事。心目中只知有漢室與先主。覺曹操孫權二人。一個是欺人孤兒寡婦的奸雄。一個是犬偷鼠竊的小輩。都是漢室之賊。同在誅除之列。所以義節凌雲。之死靡他。文丞相的正氣歌有言。『時窮節乃見。』這節義二字。在太平時不易表現。惟愈當亂世。愈見義節。亂世譬如火爐。你是不是真金。非經亂世的鍛鍊。不能

確定。關公所處的時代。是中國有名亂世之一。火爐中不知銷燬幾多假金。惟關公生死爲漢。生死依劉。耿耿大義。真堪驚天地而泣鬼神。但關公若以一死取義。則古今死節之士甚多。尙不足奇。考關公會自荊州統兵北上。收復中原。以破竹之勢。連敗曹兵。克復襄陽樊城等要地。一時中原大震。曹操父子準備遷都了。假使沒有孫權從後搗亂。焉知不能興復漢室。還於舊都。公之才勇又如此。後來支持危局的豪傑。誰有如此聲勢呢。所以關公之義。遂獨步千古了。

岳公生當北宋之末。那時金兵南犯。勢如奔馬。淮河以北。早非宋有。連揚州鎮江一帶。也受了金兵的蹂躪。宋人所保有的。只江南一隅。但中原父老。心懷故主。總以爲宋可復興。岳公生爲宋人。自幼卽以精忠報國自矢。又眼見韓世忠張浚劉錡吳玠諸名將。替國家出力。屢敗金兵。覺得金兵并不足畏。失地並不難復。又覺着金人虜去徽欽二帝。與國家有不共戴天之仇。慘殺江淮河洛一帶的同胞。有不反兵之義。無論如何。都沒妥協餘地。所以一力主戰。示雪國恥。岳公并不是唱高調。對於作戰。確有把握。

在朱仙鎮曾以五百兵士。大破金人十萬之衆。後來金人不敢與岳公戰。望見旌旗。卽驚嚇逃跑。當時金兵有『撼山易撼岳家難。』之言。可見金兵懼怕岳公家程度了。假使奸臣秦檜不從中作梗。岳公恢復中原的志願。一定可以達到。並且連『唾手燕雲。且令稽首而稱藩。』的話。都非難事。可惜十二金牌。斷送了中原父老。三字冤獄。毀壞了國家長城。從此淮河以北的土地。遂永遠不入宋人的版圖。真是千秋最傷心的歷史。有人說。當初秦檜一天以十二金牌詔岳公班師。岳公若置之不理。照常前進。等到打退金兵。收復故土。其心自可大白於天下。也不能算不忠。岳公之班師。未免不知行權吧。此說誠有一部份理由。但不知秦檜挾天子以自重。以十二金牌召岳公班師。是打着皇帝的旗號。不是私人名義。岳公以服從政府爲忠。雖明知不可。但秦檜奸計百出。一計不行。不知又要搗什麼鬼。弄什麼虛玄。與其身敗名裂。而地不可復。尙不如歸朝自訴。還望消釋疑雲。再整師旅。那知君昏臣奸。竟以莫須有三字壞了國家的救星呢。韓世忠與岳公齊名。也是當時忠勇的名將。見岳公之事。知道國家大勢。已不可爲。遂辭職歸老。

西湖。以韓公之忠於國家。竟如此消極。也可證明岳公之班師。實有不得已之苦衷。若學悍將驕兵。抗不受命。岳公之忠節。或因而破壞。亦未可知。由此言之。岳公雖有一死全忠。不顧國事之嫌。但任何人設身處地的想想。恐怕不如此也沒有安全之策吧。論來軍人以服從爲重。既幹此事。就沒有不服從長官命令之理。不服從就是你的罪。命令失宜。才是長官的罪呢。秦檜之奸。正以成岳公之名。若無秦檜。岳公的忠節。或者不能顯露。故無假不顯真。無小人不顯君子。君子只求其在我。求其心安。古來忠臣義士。都是如此。都是知其不可爲而爲之。岳公之忠在此。學岳公亦當學此。至於行權。乃另一問題了。

依以上所說。可得三個結論。(一)軍人應以關岳爲模範之原理在忠義。忠義乃軍人之骨幹。(二)忠義之成就。仍須賴有智勇諸德以濟之。否則愚忠愚忠。於事無補。如史傳所載。關公一生好讀春秋。岳公亦最喜春秋左氏傳。學足濟德。所以能立大功。忠義足顯。(三)忠義大節。在亂世最易成就。你們以(一)(二)兩點爲標準。再事事以二公的

言行作對照。自不難走進關岳的門牆了。現代世界之亂。百倍於從前。中國所處的環境。亦與漢宋相彷彿。政府舉辦學生軍訓。就想你們學有軍事智識。負起救國的責任。你們從現在起。就要立定宏大的志願。并要研究所以完成此宏大志願的手段。一面救國。一面表揚各人的忠義。忠義無虧。才可配稱完全軍人。同時也就是軍人的模範了。

精神講演集
(二)

何副總隊長講演詞

自序

何浩若



(一)

一八七一年的春天，在凡爾塞宮，是和約簽字的時候，俾斯麥冷冷地問底耳斯：「還有話說麼？」一九一九年的夏天，也在凡爾塞宮，也是和約簽字的時候，克里孟梭也冷冷地問倫搜：「還有話說麼？」如果俾斯麥的話是侮辱，克里孟梭的話顯然是報復。

一八九五年的春天，德國給日本的覺書，很簡單，只說：「敝國政府勸告貴國政府放棄永遠佔有遼東半島之念」，一九一四年的秋天，日本給德國的最後通牒，也很簡單，也只說：「敝國政府勸告德國政府將全部膠州租借地交付日本官憲以備將來交還中國」。如果德國的勸告是侮辱，日本政府的勸告顯然是報復。

一個民族會受侮辱，只要他有力量，不會沒有給侮辱還給人家的時候。

(二)

自序

一八九五年四月十三日清庭明發珠諭，宣示批准和約之苦衷，所謂「宵旰旁皇，臨朝痛哭，將一和一戰，兩害兼權，而後幡然定計，其萬分爲難情事，言者章奏所未及詳，而天下臣民皆當共諒者也。嗣後我君臣上下，惟期堅苦一心，痛除積弊，毋萌懈志，毋驚虛名，毋忽遠圖，毋沿積習」。在外交失敗後，企圖振奮的事，歷史上，這算是一
次。

一九一五年五月十四日，袁世凱簽定一種條約以後，密諭全國凡百職司，做以國亡無日，勉以發奮圖強，所謂「但能治人者事事以循名責實爲歸，受治者人人以視國如家爲念，能由此道，則中國可強，我人民及身與子孫可免亡國之痛」。在外交失敗後企圖振奮的事，在歷史上，這又算是一次。

但僅僅企圖振奮是沒有用的。一九一五年英使朱爾典早對陸徵祥說過「中國要忍辱負重埋頭十年，再與他人抬頭相見」。現在已經二十年了，我們仍然不得不喊忍辱負重。一九二七，一九三一，一九三三，一九三五，我們經過多少事變，在每一次事變中，

我們都受了不堪的侮辱。一時的振奮，何嘗能給侮辱還給別人。

中國民族受的侮辱太多，如果自己沒有力量，這侮辱將愈過愈多，愈過愈大，到國亡種滅而後終止。

(三)

歷史每不缺乏前例，自己有能力決定自己，會循看勝利的前例前進，自己沒有力量決定自己，便不得不沿着失敗的前例而終於失敗。

國家辦理這樣一個訓練青年的機關，是希望培植一些力量，由這些力量集合更大的力量，於以決定未來歷史的勝利或失敗。我們能否不再受侮辱，我們能否有一天給侮辱還給人家，都在未來的歷史中決定。而決定未來的歷史的無疑的有一部份是今日湖南受訓的青年。

因為一點機緣，我參加了這種訓練工作，而成爲負責任的一員。在辦理訓練的時候，爲了上面的緣故，一方面懷着極強的希冀，一方面感覺對如此重大責任的不勝恐懼。

自序

四

I 這一部精神講話集，便是這種希冀和恐懼交織着的結晶。願意牠能够盡其應盡的使命

民族問題是第一個問題

(一)

大科學家牛頓，瀕死彷彿有所歉然，呻吟着說：「真理猶如蒼茫無際的海洋，我不過是在海濱遊玩着一個小孩，偶然拾着一塊有光的貝殼」。牛頓造詣之深，所言只是如此。在大海裏撈針的人，即是撈着一點半點東西，又能算個什麼。

一切思想，都因時代因環境而變異，適宜於此時此地的解釋，不能易時易地而皆然。盧梭的民權學說，只造成過去中國賄選的國會議員，馬克思的共產主義，只造成今日中國的川黔流寇。盧梭不妨為支配十九世紀思想的權威者，馬克思不妨為支配二十世紀思想的權威者，但我們如認為這些便是天經地義，中年紳士便不免為豬仔，少年英雄便不免成土匪。

在此時此地的需要下，我鄭重地提出一句話：民族問題是第一個問題。

民族問題是第一個問題

一

三民主義所包含的精髓，我們不能分出輕重優劣，民族主義放在第一，也許竟是偶然，但在此時此地，民族問題是第一個問題。你也許考慮民權政治與集權政治問題，你也許考慮民生主義與共產主義的區別，但在今日此間，你首先要考慮的是民族問題。

在全俄第十次大會的宣言中，斯大林說：「民族問題是最重要的問題，但在第一個問題之後」，我們要說：「民族問題是中國第一個問題，其他問題雖然重要，但在第一個問題以後」。斯大林要犧牲民族利益為階級利益，我們則要犧牲一切利益為民族利益。

(二)

一個精深博大的主義，有其最高度之目標，有其最低度的要求。在中國國民黨，大同之治，是最高目標，民族生存，是最低要求。黨的領導者說：「余致力國民革命凡四十年，其目的在求中國之自由平等」。必須中國已經自由平等，然後才能謀主義的全部實現。

你對於民權主義也許解釋得很嚴格，你從你的分析中，也許懷疑現在的保姆政治，也許絕對反對相當限度以上的集權政治，這我都不管，但你要考慮的，是此時此地的民族生存。如果在未來大戰中，中華民族的生存受着嚴重威脅，爲應付這種威脅不得不採取嚴格的集權政治，則雖與民權主義的最高原則不免出入，你必得暫時放棄你的既成觀念。

你對於民生主義了解得很清楚，你從你的認識中，也許痛心於今日剿匪的無意中爲資本主義張目，甚至你懷疑牠將爲土豪劣紳貪官污吏買辦資產階級造機會；但你要知道共產黨當頭襲擊了中華民族的生命，則知剿匪並不違背民生主義，而爲實現民生主義的不得已的手段，你必得暫時離開你的機械觀念。

事有本末，物有終始。我們需要民權，但我們先要有團體的自由平等才能有個人的自由平等。我們需要民族資本而不需要資本家，但我們不得不先設法保持已有的少數資本來維持生產支撐國計。一切問題都很重要，但我們今日不能管，整個民族在現在形勢

民族問題是第一個問題

四

下要消滅，先保全這個民族，才能講其他。一切問題都很重要，但是一切問題，都在民族問題之後。

(三)

懷疑這種民族立場的，只有以階級爲立場的人們。

一八四八年有名的共產黨宣言，高叫着「工人無祖國」，「只有階級利益而沒有民族利益」；一八八二年馬克思給裴林盧采的信，更顯著地抨擊各種斯拉夫民族運動。是從階級立場來反對民族利益的。但馬克思並沒有堅決支持這個觀念；在一八四〇至一八六〇的二十年中；他不絕地贊成波蘭獨立；一八六七年以後，更堅決主張愛爾蘭獨立；是年十一月三十日給恩格爾的書信，甚至說愛爾蘭須首先獨立，才能講農民革命；而第一國際的宣言，則一變共產黨宣言的論調，說：「若有人民壓迫其他人民，即爲自己找鎖練」。

因此共產主義者，對民族運動的觀念，便有着紛歧。

考資基領導下的第二國際，主持一種投機的論調，說是要「根據民族工人的利益，來解決民族問題」。但歐戰發生時，第二國際領導的共產運動者，都各爲其祖國而戰，並沒有人問什麼工人利益。

盧森堡等領導的一派，在一八九六年倫敦國際大會，一九〇三年共產黨大會中，都主張取消民族自由權，然而這一派被列寧譏爲左派幼稚派。

一直到全俄第八次大會，布哈林提議改民族獨立自由權爲民族勞動者方有獨立自由權，列寧反對說「要民族獨立，勞動者才能獨立」，結果產生下列議決案：「要求承認殖民地和不平等民族有脫離宗主國而建立獨立國之權」。在這個決議下，列寧解釋：民族問題是附屬問題，應該根據環境解決，因而在承認阿富汗獨立運動爲革命運動後，立即指斥埃及富商的獨立，英國工黨的行動，與一九二年的波斯獨立，土耳其獨立，同爲反動的運動。斯大林傳受列寧的衣鉢，在全俄第十次及第十二次大會中遂宣稱：「如不估計到民族問題，蘇俄便會脫離共產主義，而傾向於強權國侵略殖民地與俄羅斯帝國

主義」，但「民族問題在第一問題之後」。

共產主義者這種不即不離的民族觀念，甚至可以說是混淆的觀念，是具有兩面性的：其中一面用來對蘇維埃聯邦統治下的民族，說只有階級的利益沒有民族的利益，因此一九二〇年可以砲擊波蘭，一九二一年可以壓迫喬治獨立運動；其另一面則用來勸誘其他各民族，阿富汗，土耳其，波斯的民族運動，都一度被蘇俄譽為革命的，及至不受蘇俄的利用時，則變為反動的。

但是再透進一層去觀察，則共產主義者的民族觀念，尙不僅是擁階級利益在民族利益之上，而是擁蘇俄勞動階級（亦即斯拉夫民族）利益於其他民族及其他民族的勞動階級利益之上。蘇俄與帝國主義者的妥協，被說稱為政治上的策略。若是其他民族呢？則無策略可說，牠必須引起與帝國主義的直接衝突，雖消滅民族亦在所不惜。蘇俄出售中東路，該不是爲了中國勞動階級的利益吧！法俄協定的締結，該不是爲了德國勞動階級的利益吧！加入一齣被稱爲帝國主義分贓的、大本營的國聯，該更不是爲了全體被壓迫民

族或被壓迫階級的利益吧！然而蘇俄竟欲如此，也僅只爲了斯拉夫民族的利益而已。

懷疑以民族爲第一問題的，只有以階級爲立場，即在以階級立場的蘇俄，也只能擁護其本民族的利益，而蔑視其他民族——即使是勞動階級——的利益。

(四)

根據一個原則，我們左面排斥共產黨，右面毀棄民權論。

嚴格的說來，中國無產階級的大量形成，還不知在那一年那一月，此時此地，中國最大多數的還是被社會主義者認爲封建餘孽的農民。即使退一萬步講，我們承認共產主義爲未來的最高理想，在目前也沒有任何理由要求整個民族去爲遙遠的將來的社會制度作犧牲。共產主義者的理論，似乎是任何帝國主義的武力侵略暫時都不能管，先要在中國產業基礎所在地而帝國主義的力量沒有直接達到的地方樹立千百年大計的共產社會，他們爲什麼不先反抗帝國主義而在上海天津的租界中成立蘇維埃？共產主義者似乎忘記掉馬克思所說的資本主義成熟必然蛻化而爲共產主義，而要在中國資本主義化最薄弱的

地方建立政權，他們爲什麼不直接阻止資本主義的發生而去統治中國各口岸？在共產主義者的心目中，東四省失掉固然不要緊，中國全部被人征服也無所謂，（至於蘇俄的應該出賣中東路，則更爲天經地義。）他們到底是爲了什麼民族什麼階級的利益？

個人的自由，也許可以使人生活得更溫暖更寬容，也許可以產生更多的天才更多的活力，然而這個個人的自由，即在民權論者看來，也只能說是人民向本國國家主權所要求的自由。如果國家已經不存在，則個人的自由將作何種解釋？是不是指有做漢奸的自由？是不是想有做亡國奴的自由？是不是準備現在的中國人民像印度像朝鮮像一切失掉國家主權的人民，向宗主國要求民權？如果國家已經處於極端危險，則個人的自由在英美所謂民權鼎盛的國家也不免要爲緊急戒嚴所剝奪，在今日的中國，情勢何異於大戰前夕？人民自由何如英美緊急戒嚴狀態？

即使共產主義者與民權論者爲對，在此時此地，民族問題將仍被推爲第一個問題。

真理猶如大海，我們只能指出此時此地的需要。我們在什麼地方？現在是什麼時候？我鄭重地提出這一句話，民族問題是第一個問題。願意大家考慮，大家都有思想，有理智，如果以爲對了，我們以後的理論，便都從這個前提中推論出來，這個將被我們視爲無上的，無需解釋和證明的假定的前提。

請你記着：民族問題是第一個問題。

民族問題是第一個問題

中國經濟現狀的分析及革命的途徑

(一)

許多人談到中國問題，便覺得一團糟，看來看去，沒個下手處。又像是瞎子摸象，有人談象像柱子，又有人說象像牆壁，到底像什麼，誰都不知道。我對於中國問題的分解，也許和瞎子摸象一樣，但是我並不覺得沒個下手處。

任何問題的解決，我覺得不妨採用比較科學的方法，這個方法不外：

- 1 調查——搜集事實的材料，完全屏除主觀的觀念。
- 2 統計——用統計方法來整理和分析。
- 3 設計——根據分析的結果加以設計，決定改善的方法。
- 4 組織——根據設計加以組織，使力量集中於問題的解決。
- 5 訓練——如果感覺力量不夠，則加以訓練，產生力量。

中國經濟現狀的分析及革命的途徑

但有許多時候，僅僅用這樣的方法，有時還不能解決一個問題，因為一個問題必牽連到別的許多問題，而問題的現狀常常孕育於過去而連結於未來，因此，你必須在許多事實中把握一個中心問題，根據這個中心問題，才用客觀的態度，去研究其與別的問題的關係。

這個中心問題，在整理中國問題中，便是經濟問題。中國今日一切問題，無論是社會的，政治的，軍事的，經濟問題，雖不是唯一的基本問題，至少是主要的基本問題，其他各問題，直接間接，都由經濟問題而來。

(二)

五十年以前，那個時候還有皇帝，你的祖母過的是什麼日子？她拿着棉花紡紗，紡了紗織布，吃得闊些也只殺一隻豬煮一隻鷄，住得闊些雖不一定是茅屋也最多只有土窯中燒出來的磚瓦屋，出門兩個人抬着大轎更是闊得了不得了。衣食住行，沒有一樣不是自己生產，最多也只左右隣居通融一點。要說一個新名辭，那時候的生活，便是自給自

足的農村經濟。在自足的農村經濟時代，中國百分之九十以上是農民，其餘則爲小工業者和商人，智識階級以及土豪劣紳只是極少數，真命天子，因而得以垂拱而治。

但二十幾年以來，皇帝沒有了，洋人來了，你的母親過的是什麼日子，說起來真有一代不如一代之感。穿的是洋布，吃的雖不一定是洋米，（在廣東便吃洋米的多），住的地方卻沒有電燈便要用洋油燈，交通工具則不復是橋子而爲洋車，你的祖母知道愛國，你的母親便不知道愛國？不會，也許你的母親愛國心理比之你的祖母的忠君心理堅強得多。但洋布只要幾十文一尺，你的母親徒種棉花到紡紗再織布，不知費了多少力，成本比洋布貴多了，東西卻沒有洋布好，當然不如買洋布合算了。這一來，自給自足的農村經濟便被洋人打碎，說起新名辭來，這便叫做帝國主義的經濟侵略。

帝國主義的經濟侵略，由於產業革命，產業革命是用機器生產，大量生產，爲謀利潤而生產，因而生產便脫離了消費，便會生產過剩，便會以過剩的生產向中國傾銷。於是中國農業衰落了，小手工業破業了，而新興工業又不能起來，現在支配中國便只是那

些分帝國主義餘潤的買辦階級，結果中國是十八世紀的生產，二十世紀的消費，無數字的失業者便被迫爲貪官污吏土豪劣紳流氓地痞強盜土匪，只消費不生產。到現在四萬萬張嘴，便會給中國吃亡，四萬萬個肩膀，便會給中國穿亡，四萬萬個身體，便會給中國住亡，四萬萬雙腿便會造路造橋給中國造亡，而四萬雙手却不能給中國做得不亡。

我這許多話，說得太不合科學，然而這個正是事實。我現在把握兩個足以象徵中國經濟現狀的現象，加以科學分析。

(三)

我先說國外貿易；中國的國外貿易是被動的貿易，是在一切屏蔽都已失去後被人支配的貿易。在這種狀況下，造成幾個構成貿易現狀的主要事實。

第一，大量而迅速增加的入超。中國對外貿易的入超雖然很久，但大量而迅速增加的入超，只是最近的事實；民國元年以後，中國每年入超只有一萬萬兩，但從十六年以後，直至二十一年，幾乎每年增加二萬萬兩，二十二年二十三年入超數額，雖已減少，

但却是因爲恐慌深刻化的緣故：

民國十五年以來對外貿易入超值關平兩數表

年 份	入	超	較 上 年	增 減
十五年	二五九、九二六、四八二	增	八八、四一四、四七五	
十六年	九四、二九三、九六二	減	一六五、六三二、五六〇	
十七年	二〇四、六一四、二八三	增	一一〇、三二〇、三二一	
十八年	二五〇、〇九一、五〇三	增	四五、四一七、二二〇	
十九年	四一四、九一二、一四八	增	一六四、八二〇、六四五	
二十年	五一四、〇一三、六六九	增	一〇九、一〇一、五二一	
二十一年	五五六、六〇五、二四〇	增	三二、五九一、六七一	
二十二年	四七〇、九四九、四二一	減	八五、六五五、八一九	
二十三年	三一七、三六二、六〇九	減	一六三、五八六、八一二	

第二，入口的漸進和出口的劇跌。中國入口貨物，拿價值來說，大致平均每年要增加一萬萬兩，現在每年約一千多萬萬兩，出口貨從前大致平穩，九一八以後，東三省出口數目完全失去，便形成劇跌的趨勢，前年竟不足四萬萬兩。

民國十五年以來進口貨值表（關平兩）

年 份	進 口 貨 值	較 上 年 增 減
十五年	一、一二四、二二一、二五三	增 一七六、三五六、三〇九
十六年	一、〇一二、九三一、六二四	減 一一一、二八九、六二九
十七年	一、一九五、九六九、二七一	增 一八三、〇三七、六四七
十八年	一、二六五、七七八、八二一	增 六九、八〇九、五五〇
十九年	一、三〇九、七五五、七四一	增 四九、九七六、九二一
二十年	一、四三三、四八九、一九四	增 一二三、七三三、四五二
二十一年	一、〇四九、二四六、六六一	減 三八四、二四二、五三三

二十二年	八六三、六四六、二〇五	減	一八五、六〇〇、四五六
二十三年	六六〇、八八九、一〇四	減	二〇二、七五七、一〇一

民國十五年以來出口貨值表（關平兩）

年 份	出 口 貨 值	較 上 年 增 減 數
十五年	八六四、二九四、七七一	增 二七、九四一、八三四
十六年	九一八、六一九、六六二	增 五四、三二五、八九一
十七年	九九一、三五四、九八八	增 七二、七三五、三二六
十八年	一、〇一五、六八七、三一八	增 二四、三三二、三三〇
十九年	八九四、八四三、五九四	減 一二〇、八四三、七二四
二十年	九〇九、四七五、五二五	增 一四、六三一、九三一
二十一年	四九二、六四一、四二一	減 四一六、八三四、一〇四
二十二年	三九二、七〇〇、八九二	減 九九、九四〇、五二九

二十三年 三四三、五二六、四九五 減 四九、一七四、三九七

第三，進口的是製造品出口的是原料，中國對外貿易，是用原料換取製造品的貿易，是被人榨取的貿易，這是幾十年來不變的趨勢。現在以民國二十一年為例：

貨類	進口比例	出口比例
製造品	四二、八%	二〇、〇%
飲食品	三一、五%	二八、九%
原料及半製品	二二、〇%	四六、八%
雜類	三、七%	四、三%

這三個事實，自然有連帶關係。因為輸入是製造品，輸出是原料，所以進口貨能循序漸進，出口貨能劇急跌落，也因為出口貨減少進口貨增加，中國每年的入超，才能急劇加大。換一句話說，因為外國製造品的輸入，不斷的襲擊中國產業，中國便陷於只能輸出原料的國家，又因為這種種襲擊愈過愈大，中國的產業便愈過愈衰落，原料的輸出

也愈過愈少，入超的增加便也愈過愈大。

我們這裏只能說明這一點，便是外國商品向內流，流入都會，都會便不能有新興工業；流入城市，城市的小手工業便破產；流入農村，農村經濟便崩潰。這裏面的關係太微妙，我們這種說法太簡單，但這正是事實。

(三)

我再說金融：中國的金融，是被動的金融，同時也正是慢性自殺的金融。在這種金融狀況下，我也要說明幾個事實。

第一，中國金融不能自立。這一點有兩個原因：一個是每年入超太大，如果入超的支付要用現金，中國每年便要輸出五六萬萬兩的銀子，整個經濟要在現金輸出下崩潰，另外一個是外國銀行在中國金融市場上勢力太大，隨着中國對外貿易不利的進展，外國銀行又不斷的造成有利的發展。以民國十四年而論，二十四個主要外國銀行便擁有如下的資力：

已繳資本	六四七、〇〇〇、〇〇〇元
公積金	四七一、〇〇〇、〇〇〇元
存款	四、九四七、〇〇〇、〇〇〇元
鈔票	八一二、〇〇〇、〇〇〇元

在歐戰以後到民國二十年，外國銀行在中國的政治投資，約有九萬萬金元，工商業投資約二十五萬萬金元；但中國各銀行的總資產，有人估計，只有三、七八五、〇〇〇、〇〇〇元。拿這個數目和外國銀行比較，自然是小巫見大巫。

第二，都市金融膨脹，農村金融枯竭。帝國主義的商品不斷地向內流，中國的現金便不斷地向外流，農村的資本流入城市，城市的資本流入都會，都會的資本流入更大的都會，現在是全國的財富都集中在上海，上海中外各銀行的庫存，二十年底爲二六二、九〇二、〇〇〇元，二十一年底爲四三八、三三九、〇〇〇元，二十二年底爲五四七、四四七、〇〇〇元，至二十三年因白銀出口之故，減爲三三四，九九七，〇〇〇元

第三，現金開始流出國外。這些現金流入都會，自然是完全因為支付外國商品的代價。所以，流入都會的現金，無論他用那一種方式；或是在那一種時期，遲早總實質的流出國外。這種現象從二十一年起已能顯明地看到：民國二十一年現金輸出國外達一〇、三九五、〇六五元，二十二年爲一四、四三、四四〇元，二十三年美國白銀政策實現後，竟達二五六、七二八、一五一元。

第四，資本不用於生產。中國產業因帝國主義的襲擊而破產，現金又被帝國主義的榨取而流入都會，這些都會的現金，照理要輸出國外，但因為種種關係在民國二十年以前，中國現金還是入超；即是在二十一年以後，現金入超的數目，也遠不如貿易入超的數目，這些現金不輸出而存在中國，可以視作帝國主義在華增加對華經濟剝削的資本；有這種資本存在，中國的產業如果還苟延殘喘，便完全被他攫取。一方面中國產業破產，一方面可以投資的產業也被帝國主義奪走，於是中國資本在都市膨脹而找不到生路，結果只能用於投機。投機的市場，是標金，地產，和公債。單以公債一項來說，至二十

三年底，國民政府所發公債總數五一、二九一、三九二、二八元，除已償本者外，尚負八四二、四五九、〇七二元，這八萬萬以上的公債，全爲上海金融市場所消納，本年疊次發行的鉅額公債尙不在內。

這四個事實，一方面足以表示帝國主義對中國經濟的剝削，一方面也足以表示中國經濟的衰落和不可收拾。我們這裏也只能說明一點，便是內地現金向外流，農村衰落，現金流入城市，城市手工業破產，現金流入都會，都會的現金便只有投機和輸出國外。

(四)

無論是從對外貿易上看，無論是從金融現狀上看，有一個事實至少明顯的，這便是：帝國主義對中國經濟的侵略，帝國主義對中國經濟的統制，帝國主義對中國經濟的危害。一條商品織成的線，直向中國最深處鑽，直向中國最重要的產業基礎圍攻；另外一條現金織成的綫，直向外國流，或者直向等於外國的外國銀行中流。帝國主義抓住這兩條線，中國經濟便在這兩條線下，衰落，混亂，滅亡。

如果要割斷這兩條線，問題便必然轉變到推翻帝國主義的經濟統治，問題也便由經濟轉變到政治。中國革命從經濟上看，要推翻帝國主義的經濟統治是顯然的；中國革命從政治上要看如何推翻帝國主義的經濟統治是複雜的，而在現狀下，毋寧說是困難的。

我在這裏只指出一條出路，要根本推翻這種統治只有一條路，便是在世界第二次大戰中，求中國經濟的根本解放。（世界第二次大戰會不會爆發，在爆發時中國能不能解放，我將在另一個演講裏說明，現在只作為不加解釋的假定。）但世界大戰到來以前，中國經濟便已經崩潰了，是一個問題。世界大戰到來以前，中國經濟基礎不夠支持政治勝利，又是一個問題。因此，當前的革命出路，應該求救濟經濟基礎培植經濟力量來準備大戰。

在這樣一個理論下，我指出兩個出路：第一個暫時消極的抵制帝國主義的商品；第二個積極的復興農村。

第一個出路，是暫時不得已的防守。帝國主義經濟侵略，必須經過一個階級，即是

中國人民要直接間接去消費他的商品，如果沒有別的方法可以抵抗帝國主義，人民自動的節制消費和提倡國貨，雖然並不是最好的辦法，便不得不被認為唯一的辦法。節制消費和提倡國貨，雖未必真能給商品輸入綫和現金輸出綫割斷，至少可以減輕帝國的經濟統治，至少可以使中國經濟的崩潰延遲。

第二個出路，是造成自立的國家產業基礎。中國產業全部破產，能夠存在的只是直接間接依賴帝國主義的商業。現在要造成一個產業基礎，工業沒有力量，農業破落不久應該有辦法，所以我們主張暫時退守，暫時專力於農村，只要農村的基礎存在，中國經濟還能有反攻的力量。

在這兩個出路下，我們對當面的事實，便需要一個堅忍持久猛烈的鬪爭。這不但是對帝國主義，而且是對共產黨；共產黨盲目的破壞農村，他們要在剷除封建勢力的掩護下，打倒中國唯一有望的產業基礎。如果共產黨成功，中國的形勢便很簡單：帝國主義佔據都市，共產黨佔據農村，中國經濟被這兩個勢力瓜分，一方面便只有投降帝國主義

成爲完全寄生的買辦經濟；一方面更加緊整個中國經濟的摧毀，而最終仍被帝國主義掌握。

因此我們革命的出路很明白：第一，節制消費提倡國貨來和帝國主義爭都市；第二，積極剿共復興農村來和共產黨爭農村。暫時減輕帝國主義的經濟統治，再以農村經濟作基礎；在第二次世界大戰發生以後，推翻帝國主義的經濟統治。這便是出路，在這個出路裏，我們如獲勝利，我們至少可以推翻：

(一) 共產黨和依附在農村中之封建勢力。

(二) 帝國主義和依附帝國主義的買辦貪污集團。

第二次世界大戰的預測與國防中心區域的 研究

(一)

第二次世界大戰必然會發生，發生的主要原素是世界經濟恐慌。

經濟恐慌，依馬克思的理論說，是生產過剩，依桑巴的看法，是殖民地工業興起，總之，是市場的縮小。國內市場的縮小，表現於物價指數的縮減，國外市場的縮小，表現於國際貿易指數的下落，因此，在大恐慌的襲擊下，首先揭開的一幕，便是市場戰。

從一九二九年到一九三二年，市場戰展開各種不同的陣容：先是以壟斷本國市場為目的而爆發之關稅戰，繼之以壟斷殖民地市場為目的而演成經濟集團戰，終之從市場防禦走到市場襲擊而造成威力無比的貿易戰和匯兌戰。但在這重重的戰火下，並沒有轟走經濟恐慌，只加重貿易的衰落，物價的傾跌——

一九三三以後世界經濟便不同了，在猛烈的市場戰之中，日本因爲一九三一年奪取滿洲。實行所謂日滿統制，物價指數便從一二一，七增加爲一四三，八，貿易則總額增加入超減少，從整個世界破局中，收拾出一個繁榮的現象。其餘各國，雖然貿易仍然跌落，物價多數低降，而生產指數，各國多有增加。在貿易低減物價續降的情形中，生產指數居然增加，是顯示了恐慌下面的第二幕，軍備戰。

市場戰救不了經濟恐慌，除非像日本一樣，迅速用武力奪去一個市場。這是激起軍備戰的一個原因。經濟恐慌沒有方法收拾只能從戰爭中求出路，這是激起軍備的更重要的一個原因。生產指數的增加，最主要的原因，是各國治鐵業生產的發度，在一九三三的一年中，英法兩國的治鐵業，都超過一九三四的水準，德國治鐵生產一九三四年增加百分之十五至二〇，美國治鐵業的工作，範圍，從百分之十四，增加到百分之四十八至五十三，這個增加下面掩護着的是各國軍備擴張，機械的生產却並沒有提高，如果以生產指數增加認爲恐慌的輕減，還不如說是恐慌更深刻的表現。

軍備戰當然不是解除恐慌的途徑，除非是軍備戰再逼開另外一幕，讓世界市場重行分割一次。恐慌而演成市場戰，已經造成世界大戰的必然性，恐慌而演成軍備戰，更是在必然性外造成世界大戰的可能性，一旦遇見與皇儲被刺那樣的事情，這必然性和可能性湊合，最後一幕，便是第二次世界大戰。

(二)

在世界大戰的前夕，國際政治上表現出極端的忙亂。各國人民都給權力交給政府，各國政府又都在埋着頭準備軍實以外去東西拉攏，差不多在無論那一件事情上你都可以看出戰爭在後面作祟，但我們所最要重視的還是日本。

日本，在無論那一方面，都是這次大戰的主角。正如弊原所說，日本奪取滿洲是吞了一個炸彈，這個炸彈在經濟上固然轟出了一條出路，却也轟碎了第一次世界大戰以後的均勢，各國恐慌不能解決，不能不對這已經解決恐慌的日本起戒心，豈特起戒心，日本奪去滿洲造成經濟優勢，各國不能讓日本在經濟上支配他們！因此，在日本退出國聯

以後，國際政治上最重大的一件事情，是美俄復交，而美俄復交最重大的意義是對付日本。

我們不能說明世界第二次大戰在這麼時候發生，一般的推斷，大概在一九三六年；因為（一）一九三六年三月是日本退出國聯滿期生效的時候，南洋委任代管的統治地，在這個時候生問題；（二）一九三六年又是倫敦海軍協定滿期的時候，英美日海軍比率也在這時候成問題；（三）美國的海軍計劃和其他各國的軍備計劃都在這一年完成，各國實力都在這時達到飽和狀態的膨脹；（四）蘇俄第二次五年計劃，是國防計劃，在一九三六年底完成；但是雖然有種種原因，世界大戰的發生也許要比一般推測的早，因為第二次大戰的主角是日本，日本國力現在已經飽和，他不能坐待他人軍備充實，自居劣敗，日本利在速戰，所以他可以處處挑釁，如果別國不能忍默，現在大戰便可以發生。

但無論大戰的遲早，大戰的戰場一定在中國。第一，中國是現在唯一沒有被確實分割的大市場，要挽救經濟恐慌，必在中國求出路。第二，大戰主角的日本，以東三省為資

源地，日本的與敵都拿東三省₃省的爭奪做勝負的關鍵，第三，如大戰在其他各處發生，日本必乘機進取華北，甚至全中國，這時亦必使大戰的中心由他處移到中國。

大戰一定會發生，各國也準備大戰，大戰的時間雖沒有一定，大戰的戰場却一定在中國。

(三)

未來大戰主角是日本。日本因為美澳移民都已失敗，海洋政策，無從進行，便不得不藉軍備，向東亞大陸猛進，求實現所謂明治大帝的遺策。日本參謀本部的金谷參謀長預擬了一個日本國防作戰計劃，這個計劃，大體像下面這樣：

政治方面：拿日本海做中心，鞏固日本本國及朝鮮，拿滿洲做生命線，懲患滿蒙獨立，擾亂中國統一，因為奪取滿洲蒙古，除掉中國以外，和英美蘇俄都發起衝突，所以要準備戰爭。但在戰爭初期，希望用外交手腕，和緩英俄專力對美。

軍事方面：拿中俄英美做假敵，英美一定要在取得海權以後，再用陸軍在中國上

陸聯合中俄對日攻擊。因此，英美主力軍在戰爭初期，必急於恢復菲律賓濱和香港，遂漸擴大太平洋及中國海的海權，而後以陸軍占福建進山東，再和中俄合力向南北滿衝入，所以，大戰的戰場：海軍在南太平洋，爭奪關島菲律賓濱香港，最後再到日本海；陸軍方面，拿中俄兩國做目標，在福建山東及興安嶺等地行政防戰，最後保守滿洲。

作戰方面：要確保滿蒙大資源，作持久戰，靜待時期，取得勝利；宣戰以後，即盡力擴張交戰區域，以防直接危害日本本土。第一步，先占領中國沿海及南洋檀香山，陸軍用廣島部隊，從山東上陸，占領交通及海口，割斷中國南北的連絡，用福岡部隊抽一部到台灣，使台灣駐軍全部佔領福建，制華南的海權，再用關西部隊從廣東北海上陸，占領欽州南甯，防止印度軍隊從安南入中國。海軍用佐世保及澎湖島艦隊互相掩護，占領菲律賓濱及關島，另派海軍精銳，進攻檀香山。第二步，海軍在檀香山和美國決戰，在菲律賓濱和英國決戰，陸軍先從山東出膠濟路，占領平漢路的鄭州和津浦路的徐州，然後再擴大進占黃河一帶；英美陸軍進逼，便再全部退到山東；如仍不敵，又全數調集北平

及山海關：這時候，海軍死守台灣，陸軍死守山東華北。第三步，蘇俄這時一定宣戰，日本先迅速進占海參威及北樺太沿海州，更用南滿朝鮮的駐軍，開赴西北，佔領興安嶺，在這裏同蘇俄決戰。

上面這個計劃，從前年日本奪去東北四省，已經完成了基礎，現在進佔華北擾亂華南，以及對俄對美的暫時容忍，和阻止中國的統一，處處都和這個計劃符合。

(四)

我們再看蘇俄的作戰計劃。以陸軍作戰而論，蘇俄在第二次世界大戰中無疑的是一個次主要國，第一，他想在大戰中完成赤化世界的企圖，第二，日本是主要國，他便不得不形成次主要國。蘇俄無論如何不能放棄北滿，他不能讓貝加爾省外面有一個視眈眈而欲逐逐的國家不斷予以威脅，因此，蘇俄的作戰計劃，可以說是一個反抗日本的對策。日本的計劃，一方面佔領華南的沿海線，一方面佔領華北的鐵道線，對中國腹地做一個南北大包圍。蘇俄便扶植中國共產黨從西到東建立一個赤色大道計劃，企圖突破這

個包圍。這個赤色大道包含新疆甘肅陝西河南湖北安徽江西福建八省。在大道的西端，蘇俄已經延長西伯利亞的支線直達新疆，在大道的東端，蘇俄希望共產黨突入福建，佔領詔安雲霄兩縣，作為交通的海口。而在大道的中間，事實已經告訴我們：各省都成為共產黨企圖占領的目標，所謂奪取中心城市取得一省兩省的首先勝利，意義即在此。

蘇俄的計劃，是想用二十五萬紅軍，從新疆直達福建來控制中國腹地，同時從西比利亞鐵路出兵來攻擊滿洲。日本已經準備在興安嶺一帶駐紮三十個師來抵抗蘇俄。同時，現在正在察哈爾蒙古極力經營，延長熱河的線以達新疆，截斷這二十五萬紅軍的歸路。

(五)

日本和蘇俄的作戰計劃，都在中國，中國的作戰計劃怎樣，我們暫時不去管他。從我們現在所處的地位，我希望提出一個問題給大家研究。

從一般國防計劃的性質說，有幾種不同的辦法：(一)專力國境的防守，如第一次大

戰中的法國。(二)佔領敵人國境，如第一次大戰中的德國。(三)防守第三國的國境作本國的生命綫，如上面所說的日本。(四)牽制敵國兵力以待變化，如歐洲的瑞士。

中國如果要有一個國防計劃，在現勢下既不能侵佔敵境也無從防守國境，更說不上拿第三國做防禦，現在只有仿瑞士的辦法，作長期抵抗，牽制敵勢，靜待變化。瑞士的桑德銳格將軍說得好：「祇要瑞士軍隊能有充分力量，使敵人不得不用大部軍隊耽擱許多時日，則因其穿過瑞士而得到的戰略上的利益就消滅了，瑞士受敵人攻擊的危險也消滅了。」所以，中國的國防方針：第一，要牽制敵人最大兵力至最久限度，以待戰局變化。第二，要做實際的長期抵抗，在戰爭結局時有恢復國土的實力。這樣，在大戰結束時，最限度可以在和會中做有力的要求，即令與國失敗，像第一次大戰中的土耳其一樣，也可以復興。

在這樣一個方針下，牽涉的範圍很廣，我們現在祇研究問題的一部份——國防中心區域。

(六)

國防中心區域，在戰爭的時候，便是長期抵抗的後方，在民族的前途，便是民族復興的根據地。

要造成一個國防中心區域，必須具備許多條件，(一)在軍事交通上，要有高屋建瓴的形勢。(二)在經濟力量上，要有能够担負維持和復興民族的實力。(三)在政治外交上，要有海口，能得與國的接濟。中國的國防的中心區域，就要看什麼地方具備上面三個條件。

從歷史上看，中國的國防中心區域，歷有變遷，唐宋以前，中朝建都，不出兩京，宋元以後，國都東移。明末以後，則東南崛起，屹然重鎮。秦末羣雄並起「得關中者王」；宋李綱所謂「自古中興之主，起於西北，足以據中原而有東南，起於東南，未有能恢復中原者也」。一到明末，計改亭上史閣部書却與李綱完全相反，他說：「圖東南然後可以進攻中原而有西北；圖西北則並不足以保東南，而何有於中原」。我們要討論天

下形勢的變遷，不是短期間所能詳說。我們所要知道的，最初建都在西北，是因爲西北適合軍事交通的條件，次之移往當時的東北，是因爲東北適合政治外交的條件，後來國都常遷往東南，又是因爲適合經濟力量的條件。

李綱當時論中國形勢，有幾句話，所謂「如必欲遷都，則車駕巡幸所至，關中爲上，襄陽次之，建康爲下」。很足以爲這種事實的解釋，原來漢族東遷，是沿黃河而下，黃河是當時交通的唯一要具，關中在黃河上流，有高屋建瓴之勢，所以他說：「關中爲上」。漢族佔領黃河流域後，繼續南侵，但長江以南的河流，僅有漢水自北向南，所以一定要從漢水向南侵略，襄陽在漢水上流，所以他說：「襄陽次之」。〔後來元將渥里海涯圍攻襄陽，五年而下，說「漢水上流，已爲我有，順流而下，宋必可滅」，也便是這個道理。〕河流上游是形勢之地，河流下游是財富之區，富然後教，財富之區，就是文化之區，所以當漢族以黃河流域爲中心的時代，鄒魯就爲孔孟生長之邦。管仲用漁鹽之利興齊，九合諸侯，一匡天下，也因爲他佔據了財富之區。但唐宋以後，漢族已經拿

長江流域做中心，財富之區，便從齊魯移入東南，所以他說「建康爲下」。從唐肅宗以後，東南財富，多有增加，至汴梁而三倍，至南宋而數十倍，明太祖起兵淮西，他不引兵北向而反南渡江南，佔領金陵十六年，截淮而取東南財富，元人坐困，理由在此；計改亭的主取東南，如管夷吾的收漁鹽之利，理由也在此。

從現在的形勢看，現在的國防中心區域基本條件，有不同於從前的事實：（一）在軍事交通上，現在除掉河流以外，鐵道成爲交通要具；（二）在經濟力量上，財富中心要考慮其是否安全；（三）在政治外交上，從前要的是像萬里長城那樣可絕往來的屏蔽，現在要的是能和與國交通的海口。

在軍事交通上，漢族統治區域，經數千年的經營，已經由黃河流域而達珠江流域，現在，長江流域是全國的中心，上游是形勢之地，下游是財富之區。現在的江浙略似從前的齊魯，現在的武漢，又彷彿從前的關中。同時，長江以北的河流，多由北向南流，其中主要是漢水，長江以南的河流，全由南向北流，其中主要的是湘水，漢水湘水都會

於長江上游，現在的長沙，又不啻從前的襄陽。這是從水道交通上去看的形勢之地，但俾斯麥曾說過：「練十萬兵，不如修十萬里鐵路。」現在的交通，因鐵路的修築，陸道交通，重於水道。中國華北已成的鐵道，總縮南北的有兩條幹線，一條是津浦路，一條是平漢路，橫斷這兩條幹線的是隴海路，隴海和津浦交於徐州，隴海和平漢交於鄭州，徐州鄭州便造成兩個軍事重鎮。北伐之役，革命軍拿徐鄭做中心，討逆之役，中央軍也拿徐鄭做中心，日本的侵略計劃，也拿徐鄭做中心。這是從華北鐵道交通上去看形勢之地。如果統籌全局，水陸兼顧，在粵漢路通車以後，縮穀南北橫貫東西的中國內部交通樞紐，實在武漢；從水道說，武漢是長江的上游，從鐵道說，武漢又是南北交通的交叉點，在軍事交通上，全國各地的形勢，都不能比得上武漢。

在經濟力量上，全國的財富中心有四；一爲滬寧，二爲平津，三爲武漢，四爲廣州。現在支持中國政治的力量便是用滬寧連絡上海的財力和南京的政治力。一二八之役，瀏河失守，南京失掉財力的憑藉，便不得不議和。從國防現狀來觀察，滬寧和平津不但

在敵人的武力威脅下隨時可以被其襲擊。而且在敵人作戰計劃中早已規定為被佔領的區域，中國要拿兵力守此兩處作為長期抵抗的後方，事實上不可能。廣州雖然也是敵人佔領的目標，但戰時英不袒日，廣州還不致被佔領。所以，在最短期內，如能完成粵漢路，使廣州和武漢兩個財富中心連絡在一處，在經濟力量上，形勢當能勝於滬寧。

在政治外交上，現代戰爭，因為外交關係的複雜，很少是局部的戰爭或單獨的戰爭，日本作戰計劃中企圖佔領欽州，處心積慮，不但是防英，而且是防法，從一般國際形勢上觀察，英法兩國似不能同時為日本敵國，自然，更加不能同時是日本的與國。現在中國一定要找到海口，就現在的形勢，中國決不能一個與國都沒有，也不能一個海口都沒有，東南東北的海口都在敵人的掌握，由武漢往西南，却可以找到兩個海口，（廣州和安南），正是可以擗闔縱橫的狡兔之窟。從前政府計議建築株欽鐵路，現在政府極力完成七省公路，計劃贛湘鐵路，川湘鐵路，正是打通西南的交通。這樣建設起來，我們也許不至於閉塞一隅，孤立無援。

根據上面的分析，我們主張國防中心區域，最好設在長江上游的南岸，從前一般人主張在西北，我們絕端懷疑。我們用客觀的眼光來觀察，西北具有三個重大弱點：第一，找不到海口與別國交通，無從接受友國的接濟。第二，地瘠民貧，不够支持復興民族的給養和原料。第三文化程度，比較落後，未必能負應付大戰的責任。反之長江上游南岸的優點却很多，除掉備具上面三個國防條件以外，從人文地理上觀察，唯楚有才，雖然不可以語於今日的中國，但近百年荆襄衡湘的人，常常負着中國政治上的重大責任。從物質上觀察，湖南株州常德一帶，不但水陸交通便利，而且含有多量礦產，煤，鐵，錳，鎊，都可做兵工廠的原料，即在經濟方面，長江上游南岸農產富庶，中國經濟上抵抗敵人，也應該以農業為骨幹。

以現在的形勢，我們可以這樣假定，即是中國如受敵人的侵略，會以武漢為指揮全局的中心，西北作退步，西南作後方，而與敵人決戰於華北。在這樣假定之下，長江上游南岸國防設備的良否，便存了國家民族生存的最大要素。

因此我們又得兩個當然的結論：

第一，要抵抗日俄的侵略，先要打破蘇俄的計劃，再用全力來抵抗日本的計劃。中國國防中心區域的樞紐是武漢，蘇俄赤色大道的中心也是武漢，我們一定要突破赤色大道計畫，才能建設國防。現在中國腹部的匪禍，不但是將來應付大戰的障礙，而且是現在國防建設的障礙。用全力先肅清赤匪，才能使中國在第二次世界大戰中有出路。

第二，第二次世界大戰，已經迫於眉睫，世界無論那一國都已經準備，但作為戰場的中國，內部還時常有意志不同的地方，我們現在無論如何要用全力建設國防中心區域，而建設國防中心區域，必須擁護中央，在中央整個設計下，全國朝野共同努力，而不容許任何藉口的割據，妨碍整個國家統一。

我從科學上觀察第二次世界大戰的必然發生，就國家形勢上觀察中國應有的準備，得出來的，是這樣的結論。

從維繫社會的中心思想與力量說到文化鬪 爭和新生活運動

(一)

在我前一次講話裏，我說過，真坤廣大無垠，適宜於此時此地的思想，不必易時易地而皆然。但進一步說，此時此地的社會，却非有一個判別是非辨明黑白的標準不可。我曾經提出民族問題是第一個問題，現在我再提出中國需要維繫社會的中心思想與力量。

什麼是維繫社會的中心思想與力量？

依中國的舊說法是綱紀，綱紀存在，便是治世，綱紀破壞，便是亂世。中國有兩本書是代表這種綱紀觀念做成的，一本是春秋，「春秋作而亂臣賊子懼」，那一種行動爲是，那一種行動爲非，春秋毫不假借，另外一本書是資治通鑑，口誅筆伐，善善惡惡，

維繫社會的中心思想與力量

四三

都要還他個本來面目。孔子刪定春秋以至司馬光編著資治通鑑，着眼點全在綱紀，而這綱紀維持中國二千餘年的社會。歷久不替。

依外國的新說法是主權，外國的主權說，最初認主權在君，路易十四所謂「朕即國家」，凡是皇帝做的便是好的便是對的，皇帝的行動爲是非善惡的標準。繼之盧梭他們說主權在民，人民全體是主權，而由代議機關爲代表行使主權的機關，但到最近主權在人民全體的話，又被認爲空泛和不切實際，有的人認爲主權僅屬於無產階級，有的人認爲主權只分屬於職業團體，有的人認爲主權的代表者是黨，黨權便高於一切。

無論是綱紀也好，是主權也好，一個社會必定有一個維繫社會的中心思想和力量，你的行動，以這個爲準繩，以這個爲目的，然後這個社會才站得住。維繫社會的中心思想和力量，不必傳諸萬世而不惑，放之四海而皆準，但在此時此地的需要下，非建立這樣一個思想和力量不可。

我們再進一步說：

從前爲了維持中國的倫常，大家都有一個君君臣臣父父子子的傳統觀念，孝弟忠信禮義廉恥，被任何人視爲判別是非決定善惡的標準。孔子是個大思想家，也是個大政治家，他教人做人，從格物致知修身到齊家治國平天下，是希望從私德來維持公德。如果人人私德都好，則公德決不會不好。這便是他的哲學，也便是中國數千年所奉爲圭臬的維繫社會的中心思想和力量。

在西方文化的國家，則和中國不同，他們希望以公德來維繫私德，你個人的言論行動皆可自由，但與社會發生關係時，你必得依從公衆的信念。舉個例來說，多數統治 Majority Rule 便是這種精神的表現，你的意見聽憑你的發揮，但在多數取決以後，你必得服從公衆的意志。因此，所謂自由祇是不侵犯他人的自由的自由。再舉個例說，西方各國的刑法，都祇重行爲，不重動機，而刑法的目的祇在維持公共安寧和善良秩序，你祇要你的行爲不違犯這個原則，社會國家，決不來干涉你，如果違犯了的，便得執

法以繩。

但是現在的中國，却變成一個「上無道揆下無法守」的國家，從前注重私德的精神，被一般人毀棄了，而西方重視公德的精神，却未爲一般人所尊重，私德蕩然，公德缺如，便成了一個沒有維繫社會中心思想和力量的國家。

講到這裏，我們便要檢點一下過去和現在的文化鬥爭的情形。

(三)

在歷史上，首先表示毀棄中國文化的，是以民族革命相號召的洪秀全楊秀清，而其信仰則爲天主教。在原道醒世訓中他竭力發揮大同觀念，攻擊人類尊卑的議論，他說：「蓋實夫天下凡間，分言之，則有萬國，統言之，則實一家。皇上帝，天下凡間大共之父也，近而中國，是皇上帝主宰理化，遠而番國，亦然。遠而番國，是皇上帝生養保佑，近而中國，亦然。天下多男人，盡是兄弟之輩，天下多女子，盡是姊妹之羣，何得存此疆彼界之私？何可棄爾吞而併之念」。在太平天國的時代，雖然不是完全毀棄中國文

化，他的想要以天主教的觀念，及以若干與中國傳統文化絕端相反的觀念，參入整個中國文化來，則爲顯然的事實。

當時起而與洪楊爭持，維護名教的是曾國藩。曾國藩在討洪檄文中一段淋漓酣暢的文字，便是保守固有文化的最好的宣言，他說：「自唐虞三代以來，歷世聖人，扶持名教，敦叙人倫，君臣父子，上下尊卑，秩然如冠履之不可倒置，粵匪竊外夷之緒，崇天主之教，自其僞君僞相，下逮兵卒賤役，皆與兄弟稱之，謂惟天可稱父，此外凡民之父，皆兄弟也，凡民之母，皆姊妹也。……士不能誦孔子之經，而有耶穌之說，新約之書，舉數千年禮義人倫詩書典則，一旦掃地蕩盡，此豈獨我大清之變，乃開闢以來名教之奇變，我孔子孟子之所痛哭於九泉，凡讀書識字者，又焉能袖手坐觀不思一爲之所也？」又說：「李自成至曲阜，不犯孔廟，張獻忠至梓桐，亦祭文昌，粵匪焚郴州之學宮，毀宣聖之木主，十哲兩廡，狼籍滿地」。他認爲兩千多年來沒有人敢侵犯孔子，而洪楊居然敢侵犯，便不得不興撻伐之師。

這時候爲文化而形成的鬭爭，雖然很激烈，但洪秀全他們似乎並不能真知道西方文化，至少並沒有了解整個西方文化，只是片斷地擷取西方文化中的一鱗一爪，作爲自己的觀念，而曾國藩他們當時也似乎並沒有審察西方文化的真象，沒有真正考察過中西文化的異同，只是信仰固有文化很深，一聞邪說異端，便立即深閉固拒。自此以後若干年，主張西方文化的人和主張固有文化的人，似乎都在這種情形裏鬭爭着，然而真正佔優勢的仍然是固有文化，因而儒家教義仍爲維繫社會的中心思想和力量。

(四)

在最近的過去，世界的一切，發生了劇烈的變動，在最近的過去，中國的思想與信仰，也發生了激烈的變動。變動的先聲，便是五四運動，在五四運動中間，出了一班英雄如陳獨秀胡適之錢玄同之流，大打孔家店，中國維繫社會的中心思想和力量，便在這打孔家店的時候破壞了。

打孔家店的法寶，並不是真正的科學精神，而只是一種懷疑哲學，一連問三個爲什

麼，一切便打倒了。爲什麼要孝？父母生兒女無非是圖他們一時的快樂。爲什麼要忠，忠只是當家奴做走狗。在這樣的理論之下，中國固有的維繫社會的力量，便完全崩潰。歷史上懷疑哲學發達的時候，便是國家危亡的時候。晉末竹林七賢，是中國懷疑的哲學代表者，阮籍佯狂，劉伶酗酒，蓬首垢面，甚至褲子可以不穿，這種思想可謂絕端解放。但這種思想傳播爲一代風氣的時候，晉即因而滅亡，其時代也成爲中華民族最混亂最萎靡的時代。

五四運動時代的懷疑哲學，雖然破壞了固有的中心思想和力量，却又不能樹立一個新的思想和力量。中國尊重的私德固然被輕視，西洋社會尊崇的公德又未嘗被重視，於是黑白是非全無標準，任何罪惡的舉動，都可以有所藉口而無所羞恥，在這種情況之下，中國的文化，便走入了末運。

(五)

一種文化的本質，無所謂新舊，也無所謂好壞，僅有適存與不適存，適存的便對，

不適存的便不對。在今日的中國，選擇文化的標準，只應如此。

中國文化以私德維繫公德的原則，在今日仍然需要；西洋文化以公德維繫私德的原則，如果能適應中國的現狀，也未始不可移植。問題仍然還是怎樣保持中國民族的生存，怎樣建立維繫社會的中心思想與力量。在這樣一個觀點下，我們認為新生活運動，正如其為國防運動國民生產運動一樣，正是一個文化運動。

這個運動沒有疏忽了中國尊重的私德，全體國民的生活革命，要求國民生活合理化，而以中華民族固有的德性——禮義廉恥為基準。用禮義廉恥的私德來維繫公德，無不臻於合理。

這個運動沒有疏忽了西洋尊重的公德，這個運動的着手，便從規矩和清潔開始，而規矩和清潔的目的，即在維持公衆秩序和增進公衆衛生。而其新生活的標準，第一項便是整齊，整齊即為公德的最高目標。

進一步說，新生活運動是採取所有適存於今日中國的文化，標舉其要點，為重複建

立文化的宏舉，他要國民生活藝術化，生產化，軍事化，正是中國此時此地的需要，正是爲中華民族的生存着想。他的規律，正是五四運動破壞了是非標準以後，重複建立起來的人生行爲的規範。牠將無疑的結束過去文化鬥爭，而成爲維繫社會的中心思想與力量。

新生活運動批評的批評

(一)

新生活運動以來，在我們面前，展開三種不同陣容的批評：

批評牠是一個文化復古運動。

批評牠是一個不值得運動的運動。

批評牠是一個一黨一派含有某種政治作用的運動。

如果這些批評是善意的，我說，他沒有明瞭新生活運動的意義，如果這些批評是惡意的，我說牠並不能損傷新生活運動的價值。

(二)

新生活運動是文化復古運動嗎？

是的，新生活運動確實企圖將中國文化的精粹，加以發揚。從前曾左和洪楊曾經發

動過文化鬥爭，洪楊接收在西洋未成熟的思想，染着濃厚的宗教色彩，含有盲目的共產意味，認孔子書是妖書，是會左以「士不能誦孔子之經」爲理由來衛道的。五四運動前後，總理也和陳獨秀胡適之等發起文化鬥爭，陳胡欲以非孝非忠打倒舊有文化，總理却極力主張恢復中國固有的道德，提倡忠孝仁愛信義和平。本來在無論那一點上，文化的投降，是應該反抗的，中國文化除非完全不好，如果還有好的，我們應該有胆量來再度承認他的價值。在這一點上，新生活運動重複發揮禮義廉恥的意義，是反對文化的投降，而不是主張文化的復古。

真正的西洋文化並沒有在中國存在。西洋最重誠實，最重勇敢，在中國却很少人來談「信」「談」「恥」，西洋人最重多數統制，在中國却少數絕不能服從多數。中國現在是固有文化受了破壞，西洋文化並未能樹立威權，整個社會失掉維繫，現在要做的是文化的復興，無所謂文化的復古。

新生活運動的一個重要意義，是在中國思想紊亂的現狀中，重新樹立一個行爲的共

同規範，重新創造一個社會的中心力量，明禮義，知廉恥，負責任，守紀律，發揮最高度的民族精神，恢復一百年來中國在文化爭鬥中喪失掉的自信力。

在這種意義下，新生活運動不是文化復古運動，反之正是文藝復興運動。

(三)

新生活運動是不值得運動的運動嗎？

有人說：「新生活運動的結果，僅能使個人不抽烟不喝酒，最多也只能使旅館關門」。如果是要新生活運動者，負這種結果的責任，我們並不拒却，如果說新生活運動的意義僅止於此，我們却絕端否認。

當前的世界大戰，遲早要發生，大戰的戰場，必然是中國，中國應該在大戰中找出路，應該為各種批評者所同承認。在一九一四年的大戰中，各國國內秩序都能保持原狀，在一九一四年的大戰後，各國又莫不注意產業總動員。保持戰時秩序和實行產業動員是參與大戰的必要準備，中國現狀能做這種準備麼？

在九一八以後，中國青年學生的悲歌慷慨應該是可認為最值得敬佩的舉動了，但爲了一時的憤激不惜睡在鐵軌上斷阻交通，如果國家真對日宣戰，這種行動便不能不說是破壞國內秩序了。在一二八以後，南京的情形怎樣？第一是向銀行兌現，第二是向銀行提款，第三是搬家，不搬家的便買米，當時南京城門口堆滿了行李，米店裏發生了米荒，如果國家真對日宣戰，這種情形便不能不說無從產業動員了。

新生活運動的另一個重要意義，是想在浮動雜亂的中國現狀中，造成一種整齊嚴肅的秩序，造成一個沉毅果敢的民族，牠的細微末節處，正是告訴大家以一個做軍人的最低限度的規範，作世界第二次大戰的初步準備，因此，牠不僅是一個個人生活自新運動，而且是一個民族復興運動。

在這種意義下，新生活運動絕不是一個不值得運動的運動，反之，正是一個含義深遠的嚴肅運動。

新生活運動是一黨一派有作用的運動嗎？

中國人太富於情感了，對於個人和黨派的意見，無論對於那一件事都會發揮出來，對於一個文化運動，對於民族運動，總忘不了黨的爭鬥和派的決戰，在黨或派之上，難道永久不能想到作為大前提的國家和民族嗎？

歷史上沒有隨處小便的英雄，國際上沒有不洗臉的外交家。新生活運動無疑的是一個超黨派的運動。如果這種事，都要加以誣蔑，加以破壞，因而使其推行發生阻力，天下事還有一件是可以辦的嗎？難道大家永遠不能忘記自己的黨派嗎？

新生活運動的又一個重大意義，正是希望提高國民的精神。我們的熱血，我們的情感，應該跳出黨派的範圍，大家推高一級，為民族為將來共同完成新生活運動的任務。這種意義下，新生活運動不是一個黨派運動；反之，應該是一個全民運動。

(五)

世界在動盪，中國依然混亂，我們今天在這裏說話，不久的將來也許世界上再找不

出現在提倡新生活運動的中華民國了。一切批評者們不要忘記當前的事實，我們要亡國，也要轟轟烈烈地振作民族精神，亡得可歌可泣。我們要亡國，也要像失火一樣一個一個有秩序的跑出家園，亡得痛痛快快，發動一個文藝復興的全民運動吧：

批評者們：我們要打倒一切，一切却都倒轉來打倒我們，我們要檢閱過去的錯誤，掉轉頭來，從做人的方法做起，做人是新生活運動的一個最基本也最偉大的意義。

紀律的與奮鬥的人生觀

(一)

記得西游記上講孫行者，他的法力要比現在一般青年大得多了：「七十二般變化，萬劫不老長生」。駕起斛斗雲，一縱便有十萬八千里，耳孔中抓出金箍棒來，搥一搥，碗來粗細。上天下地，幾乎沒有一個人不怕他。少年時代看了這樣一個人，誰都有些心癢癢地，怎的自己也能有這樣本領才好。

不但本領大而已，他的思想的澈底，也被一般少年所贊美。什麼「天地生成混靈仙」；什麼「玉帝輪流做，明年到我家」；那種無父無君的思想，比之五四運動時代的青年澈底多了。你看他「超出三界之外，不在五行之中」，不要說根本沒有信仰，簡直沒有一樣他不要打倒，稱之爲懷疑主義的始祖，搗亂主義的大王，都可無愧。但是一件，他只能成妖怪，不能成正果，而且終不敵我佛如來的法力，竟致一個筋斗翻不出他的手

掌，倒轉壓在五行山下五百年。

五百年以後，孫行者便不是美猴王，而稱爲孫悟空了。矛盾得很，以這樣一個絕大法力絕無信仰的人，顛倒要作一個毫沒來由的唐玄奘的徒弟。玄奘的不濟，凡是讀過西游記的都知道，既走不動路，又討不得飯，只會「徒弟呀徒弟呀」的哭喪着臉一步一步向前捱。老孫跟了他，也不知吃盡多少辛苦，嘔盡多少閒氣，終於跟他到西天去取了經才算。在現在一般青年看來，雖不說老孫失節，也至少要卑夷視之的了。却不道老孫一戴上緊箍兒，便一心皈依「我佛」，不計任何艱阻阨抑，出汗出血盡心盡力地向前奮鬥，真是叫人有點兒不痛快。然而，竟是這樣老孫才成了戰鬥勝佛。

話說回來，歷史上那裏真有孫悟空這樣一個人，但一個人要成正果，却絕不能走捷徑，翻筋斗。你只要想一想，只憑着一己的聰明才智去走捷徑，便會得着最後的成功，歷史還成什麼歷史。青年人的志氣和本領，怎樣大都好，他必得有個信仰，有個像緊箍兒的紀律，然後腳踏實地，一心一意地奮鬥過去，才能成正果。

說到這裏，我倒想起歷史上的唐玄奘的偉大人格，我們在唐太宗的聖教序裏，瞻仰這位在學術上人格上的造詣都到了極端的人，百代以下，猶復低徊無已。

他從小皈依佛學，立志窮究奧妙，唐貞觀元年，從長安到印度去留學，跋涉了整整六千萬里的道途，在印度聲名最著的那爛陀寺刻苦修持，貞觀十九年才重復回到長安，復先後在長安洛陽講學譯經，二十年之中，共譯經七十三部，一千三百三十卷，成爲冠絕古今的思想介紹者。

你只要想一想，在一千三百年以前，一個人要憑着兩隻腿走六千萬里的道路，多麼艱難，況且那時的中印交通，不特沒有海上航線，便是從川康直達的驛路也未開闢，要從新疆跋涉沙漠方能到達。然而玄奘以一常人之軀，既無護照，更無隨員，在萬山重疊平沙無垠中獨行踽踽終達彼岸，而且還來復一次，這種意志，這種魄力，便說是同萬里長城一樣的奇蹟，也不爲過。

然而你要是想着三藏是個雄糾氣昂昂的武夫，便又錯了，他只是一個學者。在那爛陀寺的時候，他從八十九歲的戒賢大師治學，幾至無所不窺。印度本來有一種風氣，凡是自負博學的人，可以向人爲辯論的挑戰，戰敗的一方要飲刃自殺，當時便有一個與戒賢大師同負盛名的勝論大師，向戒賢挑戰，戒賢命玄奘應敵，却不道這個一代大師竟敗在這異鄉留學的人身上，玄奘自然沒有要勝論自殺，也不會以此自滿，但他却不能禁止人家傳述他的盛名。在戒賢死後玄奘變成那爛陀寺的掌教時，印度各國便爭着請他去講學，竟有兩國爲了講學時間的遲早陳師備戰，經了鳩摩羅王戒日王竭力的調停，才互允在兩國邊界設台請玄奘講經。到講經這一天，聽講的有十八個國王，三千個高僧，那爛陀寺千餘人，婆羅門尼乾外道二千人，整整講了十八日，沒有一個人不心悅誠服，玄奘又將自著的真唯識量頌張貼起來，徵求批評，也沒有一個人敢加非議。他在學術上的造詣，甚至使戒日王強着請他騎象周遊各國，獲得印度習慣上的最高榮譽。

以玄奘這樣的勤勞，這樣的榮譽，雖不一定便要安富尊榮，似乎也可稍稍休息了。

但玄奘回國以後二十七日，却立即開始譯經，在長安聚福寺四年，慈恩寺八年，洛陽積翠宮一年，又回到長安西明寺二年，玉華宮五年，整整二十年之中，直到他死前二十七日為止，才停止譯經的工作。他的日常功課：五更起床，用朱筆圈讀梵文經典，口授給學生筆記，校正誤譯，從早齋到黃昏，則將時間完全用在講經和解答各州學僧疑問之中，晚齋以後，又要為學生守誡，直至三更才能就寢。這樣嚴格的紀律生活，在他是安之若素，二十年如一日。

玄奘的一生，不獨與自然環境奮鬥，而且與社會環境奮鬥，持之為奮鬥的工具的便是這種自我的紀律。佛學的是是非非我們可以不管，這種紀律的奮鬥的精神，却不能不敬仰。

(三)

說了半天，僅僅說了一個想像的孫行者和現實的唐三藏，沒有說出什麼人生觀，然而說到此處，似乎也不必再對人生觀三個字加以詮釋了。我們今日，正不缺乏一個堅強

的信仰，在這個信仰下，用紀律的奮鬥的精神，向前做去，殺身成仁，捨身取義，孫行者也好，唐三藏也好，但願都能成戰鬥勝佛或三藏法師，不要永遠做美猴王。

精神講演集

(三)

精神講演集
(三)

朱
副
總
隊
長
講
演
詞

(一) 馬志尼與加利波的之救國

國難當前，外患日深，內部的意志不能統一，民窮財盡，政治不良，社會紊亂，一個青年，究竟應該取一種什麼態度，這是很值得我們研究的。前兩天曾養甫先生告訴我們，應當用文天祥史可法的精神，從事華盛頓羅志尼的事業。今天我就講馬志尼和他的同志加利波的如何復興意大利的情形。我覺得他兩人的事跡，很可以供我們的參考。

意大利本是羅馬帝國的中心。以法律和文化領全導世界。不幸在中世紀的時候，羅馬帝國受了北方日耳曼民族的蹂躪，全局瓦解。到了十八九世紀之交，意大利初受法蘭西的侵略，繼遭奧大利的壓迫，全國四分五裂，幾乎不成一個國家。所以在維也納會議時，梅特涅公然說：「意大利不過是地理上的一個名詞。」考他的實際情形，全國分爲八部，其中有五部直接或間接受奧大利的統治。例如 Lombardy, Venetia 是直接隸屬奧國的；Parma 統治於 Marie Louise，Modena 統治於 Duke Francis，Tuscany 統治於 Ferdin-

馬志尼與加里波的之救國

二

and。此三人皆爲奧皇的親屬。名屬爲三個公國，實不過奧國所設置的傀儡政府。此外有所謂Kingdom of Two Sicilies，包括Naples和Sicily羣島，則在Bourborn王室統治之下。尙有羅馬和Bologna，則爲教皇所管轄，稱爲教皇國（Papal State）。稍有獨立精神者，不過Emmanuel I所統治之Sardinia王國而已。當時的情形，真是支離破碎。在國際上受外國的壓迫已到極點。在國內則政治腐敗，官吏專橫，宗教墮落，民智不開，既無自由，又無統一之意志。當時的情形，比現在的中國更不如。然而多難興邦，在這危急情形之下，誕生出兩個特出的人才，就是馬志尼和加里波的。馬志尼是一個思想家，加里波的是一個實行家。他們一生的事業，實在可敬可佩，可歌可泣。現在分別的和各位談談。

馬志尼（Giuseppe Mazzini）於一八〇五年生於Genoa。父親是大學教授。他從小聰明，愛讀書，入大學限早，有流利的天才，溫恭的態度，特殊的見解，擴大的胸懷。爲他的同學所欽佩。性情長於文學。所做文章甚多。因受法國革命影響，文多提倡自由

主義。他看見國家很危急，就加入革命黨，從事 Carbonari Movement。謀洩被囚，幽居六月之久。後以證據不充，得被釋放，亡命法國，久居馬賽。當其被囚之時，經過精密思慮，覺得前次革命黨的組織，頗不健全，必須另闢途徑。到法以後，即組織同志，另成少年意大利黨 (Young Italy)，其宗旨在謀全國統一，推翻專制，建設共和政治，競求國際之自由平等。換句話說，就是實行民族主義與民權主義。他以為想要達到此目的，只有兩條途徑：一、教育，二、革命。他對於當時的宗教認為很不滿意。他覺得那時候的宗教家腐敗墮落，苟且偷安，對於國家的危亡，民族的獨立，都漠不關心，對於外人的統治，也甘心屈服。只要於已有利，無論何種方法，皆願屈服。只求解除目前的困苦，忘却民族的前途，這種辦法，絕對不是做人的道理。他以為現在所要的一種宗教，就是要能犧牲自己，犧牲目前的利益，犧牲物質的享受，以救國家，以救民族。換句話說，就是殺身成仁，舍生取義的精神。這一種主張，就是馬志尼所謂理想的宗教，也就是馬志尼教育的精神。他說凡加入少年意大利黨的人，當以再建自由平等獨立自主的

意大利爲目的。凡在此以外之思想動作，應悉數犧牲。他想把世讎公敵的奧大利趕出境外。他不主張屈服，也不主張用合縱連橫的方法求他國的幫助。他說倚賴外國是萬萬靠不住的。當時 Sardinia 的王去世，新王 Albert 即位。Albert 本有恢復意大利之志，也會一度加入革命黨。馬志尼聽說他即位，非常高興，即寫一信給新王，勸他做新意大利最初的一個偉人，莫做舊意大利最後的一個民賊。不宜用以前敷衍因循的方法來應付意大利的人民，因爲意大利的人民向來是愛法律愛自由愛統一的。現在內憂外患相逼而來，國亡，家破，身辱，迫於眉睫，外人稱意大利爲奴隸之國，稱意大利人爲已死的人，此時再不奮起圖存，以後更無辦法。希望新王領導人民建設新意大利，脫離外族的壓抑，重建自由的國家。可惜新王胆小，恐怕得罪外國，得到馬志尼的信，不敢回答，並且下令，如果馬志尼回國，即捕之入獄。此種舉動，使意大利人民大失所望，而馬志尼亦成爲愛國志士之中心。

馬志尼覺得革命成功，全靠黨員有和衷共濟通力合作的精神。從前革命的失敗，因

爲沒有政綱，沒有信仰，沒有高遠的理想，所以不能成功。現在想成就大業，非教育國民，了解主義，一心一德，共謀撐持大局不可。馬志尼以意大利過去之光榮，喚起人民的愛國心，以雜誌詩歌圖畫戲劇傳播思想，以意大利人的意志造成新意大利。新王密商法國驅逐馬志尼出境，不得已遷居瑞士，旋設法運動 Sardinia 軍隊起而革命。所謀不成，被宣布死刑，幸得逃免，其後復在他處謀起義，均歸失敗。於是在瑞士辦雜誌，提倡民族解放，復主持少年歐洲黨，求實現人類之自由，平等，博愛。蓋其志向不僅謀恢復祖國，並且希望世界大同。後來因爲組織少年瑞士黨，爲瑞士政府所不滿，被逐出境，轉至英國，貧困不堪。因爲天才很高，不久就能寫極好的英文，於是賣文爲活，投稿於各報各雜誌。所做文章，在文學上均有極高之價值，故爲當時大文豪 Carlyle 等所稱賞。謂其有天才，有道德，忠誠懇摯，寬厚仁慈，沖懷淡遠，實爲志士仁人之楷模，能坐而言，能起而行。此種人才，最爲難得。Morley 且謂其能運用政治於道德之中，使國家及人民，生一種新的靈魂。

一八四六年羅馬新教皇 Peise IX 卽位，又收拾人心，恢復教皇之威權。宣言將改政體，頒憲法，開議會，與民同治。全國人民，久困於虐政之下，得此消息，莫不歡欣鼓舞，奔走相告。其時奧大利與意國劃界，Peise 復力爭不屈，故人望亦高。馬志尼乃致書教皇，指示宗教救國之途徑。至一八四八年意大利各地爭起革命，與巴黎二革命相呼應。馬志尼歸國，Sardinia 王亦迫於民意起而抗奧。不幸屢戰屢敗，其時馬志尼的同志加里波的亦起而響應。次年馬志尼被舉爲 Tuscany 臨時政府之領袖。繼而羅馬革命黨奪教皇之權而宣布共和政體，組織執政委員會，掌攬政權，而馬志尼爲其領袖。無如 Albert 抗奧之軍隊，一敗塗地，被迫讓位，其子 Emmanuel 才與奧國構和。拿破崙第三復借援助教皇爲名，遣大兵三萬，直攻羅馬城。馬志尼布置伏兵，復得意國學生軍之助，大敗法軍，但法國復徵兵四萬，再攻羅馬，革命事業，終被摧殘。馬志尼復亡命倫敦。其後屢次革命，屢次失敗。一八五七年忽被判決死刑，逃回倫敦，再辦雜誌，以激昂慷慨之文字，宣傳其主張。自言我之呼聲乃全意大利人民之呼聲，苟非自甘暴棄者，將

亦起而動作。復致書Emmanuel II勸其爲統一意大利之領袖。人以爲馬志尼雖有完美之理想，但昧於可能的事實；平心而論，其所主張之共和國，雖未成功，而意大利之統一終得實現，他自己說，我亦有功於王國，但不以此爲滿足，而王國亦不願承認其功績。其後被舉爲國會議員，不願宣誓，效忠於王國，故未就職。死刑雖被取消，依然亡命於國外，一度回國，尙未登岸，卽被逮捕，被囚兩月，遇赦得免。其晚年從事於工人運動。與Bakunin, Marx等均有交誼。於一八七二年病歿於Pisa，全國哀之。國會一致議決，舉行公葬。

加里波的爲舟人之子。爲人慷慨壯烈，赴義急難，視生命如鴻毛。以一八〇七年生於Nice地方。讀書不成，去而航海。任船長，航行於君士但丁，於船中得讀馬志尼一字一淚之檄文，一棒一喝之報紙，遂大感動，棄其船長職務，訪馬志尼，一見如故，遂加入少年意大利黨。其後馬志尼告人，自見加里波的。覺自身之擔負減輕一半，而加里波的亦謂我得見馬志尼其娛快較之哥倫布發現大陸爲尤甚。馬志尼運動Sardinia軍隊起而

革命，不幸事洩，加里波的易服宵遁，回鄉一訣慈母，復爲法軍所獲，深夜跳樓，藏於深山，兩日不食。及逃至安全地帶，得閱報紙，則見其名已被宣告死刑。於是亡命南美，組織意大利軍團，助南美諸殖民地求自由，轉戰數年，威名大振。例如里阿格蘭(Ciudad Bolívar)宣告獨立，巴西(Brasil)出兵討之。加里波的率同志十二人駕輕舟，奪巴西軍艦，應援革命，軍屢戰屢捷。終於受傷。傷愈被囚，越獄，重歸里阿格蘭，再抗巴西，所嚮有功。其夫人亦爲絕世女傑，隨之出入萬死一生之中，功亦甚大。

當教皇 Pius IX 下詔維新之時，加里波的自告奮勇，願率一軍艦回國助其成功，久不得覆，而一八四八年之革命以起，法奧諸國，均逐其暴君污吏，雖炙手可熱之梅特涅亦亡命海外。意大利各地民軍纍起，革命高潮，勢不可遏。加里波的乘船歸國。四方義士，紛紛來歸，不旬日而得士卒三萬，進襲羅馬。馬志尼亦自巴黎來會。遂在羅馬建設共和國。加里波的日夜練兵以爲國防。不期拿破崙第三因教皇之詔，率大兵來犯。最初雖爲加里波的所擊敗，其後法軍日增不已，加里波的往往憤不顧身，身先士卒，突入

敵營，然寡不敵衆，終難持久。馬志尼恐失猛將，以國會之命，召回加里波的。當其回城入議場之時，滿身鮮血淋漓，胄鎧盡赤。加里波的力主遷都，別圖恢復，而國會中人，除馬志尼外，皆要乞降。加里波的憤不欲生，復提孤軍襲敵，小勝於第二防線，但羅馬城上已樹降旗。不得已復亡命於英國。當其去羅馬之時，其夫人已懷孕數月，不肯休息，復戎裝雜軍隊中，展轉數千里，至於佐奇耶海岸，兵盡糧絕，於一小森林中，倉卒分娩，兒死而母亦暈絕一小時。既蘇，撫加里波之手，含笑叮囑「爲國珍重」，而目始長瞑。

其後法意密約成立，Sardinia 首相加富爾密召加里波的回國，命其爲軍團長，募阿布士山下之義勇兵練爲軍團以待時機。意奧戰起，加里波的與拿破崙合軍大破奧軍。方期盡驅敵人，恢復祖國；不料拿破崙第三恐意國過於強盛，密與奧合，強迫意大利簽字，答應俾尼士仍爲奧屬，教皇重掌政權。加富爾力爭不獲，掛冠而去，其繼任者，妒加里波的之功，亦迫其去位。意大利前途遂復歸於黑暗。直至加富爾東山復起，加里波的

始率兵平定南意諸邦。馬志尼欲助其建一共和國家，而加里波的卒將其政權交還國王，以完成意大利之統一。惟教皇仍不肯放棄政權，意大利人民羣謀逐之。加里波的率義勇軍一千五百人攻入皇教領土。意政府因顧全外交，發重兵阻之。加里波的寡不敵衆，受傷被擒，被幽於巴力拿羅，身雖被囚，而聲譽益隆。一日偶語侍者，謂惟英人之聲音，最爲彼所樂聞。此消息一傳出，英人無老無少，奔前慰問，得其一語一字一髮以爲榮。未幾出獄，赴英，甫登岸，萬人空巷迎之。其所穿之外套，頃刻爲英人撕成碎片，各持一寸一縷以相炫耀。其深得人心如此。

加里波的因意國外交失敗，憤而欲謀推翻王族，樹共和國旗，所謀未成，復被逮捕，交地方官廳嚴加管束。未幾加里波之子揭竿而起，所嚮披靡。加里波的亦逃出幽居之所，入於軍中，父子合作，重入羅馬，方思有所布置，而政府及法軍均發兵來攻，遂至三面受敵。加里波的之兵，既未受訓練，武裝復不齊全，與法軍戰，卒至大敗。政府復捕之，幽之卡普列拉島。遂終老於此。一八八二年卒。

(二) 岳武穆

上次的講演，是講兩個意大利的青年，在國勢陵夷，外患迫切的時候，歷盡艱辛，復興意大利的民族。他們雖然到顛沛流離，但是意大利却因為他們得到復興。

此次要講一個中國青年，也是為國家殺身成仁，舍生取義的。人即是宋朝的岳飛。

岳飛生於北宋之末，在徽宗崇寧年間，所處境遇，非常困苦。當岳飛初生之時，正是蔡京當國大家都知道宋朝黨爭甚烈。蔡京屬於新黨。王安石施行新政，因為正人君子不相信他，所以利用小人，把新政的好處失掉大半。蔡京才具不及安石而專恃過之。排除異己，立黨人碑，縱其子弟弄權禍國。同時與宦官童貫遙相結納，將國事弄得不堪。從內政說來，吏治不修，奸邪雜進，財用極濫，公役紛行，砌萬歲山，花石岡，京城日趨繁華，而民間破產，窮困不堪。徽宗君臣逸樂無度。徽宗崇信道教，自稱為道君

皇帝。從外交方面說，和戰不定，常常示弱於人，同時又不講信義，反覆無常。對於敵人復疎於防範。因此金人看出弱點，從事進攻。軍隊貪生怕死，紀律不行。內亂不能平靖，外患無法抵抗，迨至金人兵臨城下，李綱主戰，李邦彥王和，結果是和了。弄到徽宗欽宗都破虜到北方，後來到康王南渡之後，成了偏安之局，岌岌不可終日。岳飛就是在這時代生長的。

他生末一月，就遇大水。母親抱他坐水缸中飄流出來，自幼有大志，家貧力學，尤愛讀春秋左傳及孫吳兵法。有神力，從周同學射，未冠能挽三百斤弓，能左右射。宣和（徽宗）末年，常以輕騎擊賊所至有功。後從劉浩解東京圍，率百餘兵在河上學戰，遇敵，趁敵未知虛實，破之，並殺敵將，勇聞一時。後隸東京留守宗澤部下，屢立奇功，宗澤覺其智勇兼備，授以陣圖。岳飛說，用陣圖固為兵家常法，運用之妙，在乎一心。宗澤頗加贊許。康王即位，上書勸其乘敵人在北方布置未完竣以前，率師北伐，恢復中原，誰知政府說他越職言事，削職奪官！後至河北，投河北招討使張所，深得信用。勸

(二) 岳武穆

上次的講演，是講兩個意大利的青年，在國勢陵夷，外患迫切的時候，歷盡艱辛，復興意大利的民族。他們雖然到顛沛流離，但是意大利却因為他們得到復興。

此次要講一個中國青年，也是為國家殺身成仁，舍生取義的。人即是宋朝的岳飛。

岳飛生於北宋之末，在徽宗崇寧年間，所處境遇，非常困苦。當岳飛初生之時，正是蔡京當國大家都知道宋朝黨爭甚烈。蔡京屬於新黨。王安石施行新政，因為正人君子不相信他，所以利用小人，把新政的好處失掉大半。蔡京才具不及安石而專恃過之。排除異己，立黨人碑，縱其子弟弄權禍國。同時與宦官童貫遙相結納，將國事弄得不堪。

從內政說來，吏治不修，奸邪雜進，財用極濫，公役紛行，砌萬歲山，花石岡，京城日趨繁華，而民間破產，窮困不堪。徽宗君臣逸樂無度。徽宗崇信道教，自稱為道君

皇帝。從外交方面說，和戰不定，常常示弱於人，同時又不講信義，反覆無常。對於敵人復疎於防範。因此金人看出弱點，從事進攻。軍隊貪生怕死，紀律不行。內亂不能平靖，外患無法抵抗，迨至金人兵臨城下，李綱主戰，李邦彥王和，結果是和了。弄到徽宗欽宗都被虜到北方，後來到康王南渡之後，成了偏安之局，岌岌不可終日。岳飛就是在這時代生長的。

他生未一月，就遇大水。母親抱他坐水缸中飄流出來，自幼有大志，家貧力學，尤愛讀春秋左傳及孫吳兵法。有神力，從周同學射，未寇能挽三百斤弓，能左右射。宣和（徽宗）末年，常以輕騎擊賊所至有功。後從劉浩解東京圍，率百餘兵在河上學戰，遇敵，趁敵未知虛實，破之，並殺敵將，勇聞一時。後隸東京留守宗澤部下，屢立奇功，宗澤覺其智勇兼備，授以陣圖。岳飛說，用陣圖固為兵家常法，運用之妙，在乎一心。宗澤頗加贊許。康王即位，上書勸其乘敵人在北方布置未完竣以前，率師北伐，恢復中原，誰知政府說他越職言事，削職奪官！後至河北，投河北招討使張所，深得信用。勸

張所出兵規復中原。張所令其從王彥渡河，其時金兵勢盛，彥不敢進。飛獨率兵往戰，衝入敵陣。奪敵將旗飛舞。克復新鄉。以後屢戰屢勝，仍無退兵之意。與金黑風大王戰，持丈八鐵槍將他刺死。因爲王彥所忌，又投宗澤，在留守司當統制，宗澤死，杜充代宗澤。岳飛屢戰皆大捷，在黑龍潭竹蘆渡一帶，尤建奇功。康王卽位後三年，賊派黃善，曹成等以五十萬人攻南薰門，岳飛以八百人破之。後杜充欲回建康，飛苦諫，說中原地尺寸不可棄，一旦離開，此地卽非我所有，將來非犧牲幾十萬人不能克復。杜充不聽。雖退而敵軍進逼益甚。飛出兵擊之。高宗要杜充守建康。金兵與曹成聯合打烏江，充閉門不出，飛痛哭流涕諫不聽。金兵遂從馬家渡過江。飛率兵往戰，諸將皆潰，杜充降，飛無法也只好走。金兀朮帶兵進攻宜興一帶，飛移兵擊之，一面擊金，一面平賊，四戰皆捷。清水亭之役，金兵橫尸十五里。兀朮欲逃回建康。又在牛頭山中伏。飛又克復建康。以後所嚮披靡，戰功甚多，不可勝紀。破曹成，斬馬俊。平定湖南，收復廣東福建。高宗親賜精忠岳飛旗。後來回師荆襄，方謀恢復中原。李成以步兵騎兵十萬臨襄江

，飛察其陣法不對，教部下以長槍步兵擊其騎兵，以騎兵擊其步兵，大勝，成逃走。金兀朮與劉豫會兵廬州，飛往救，一戰而潰金兵。行軍所至，有岳家族，與精忠旗。敵軍無不望風披靡。旋奉命平楊么，飛部下皆西北壯士，不習水戰。楊么自己謗言說，有人攻我，除非飛來。飛用以賊攻賊辦法，招降王佐，楊欽等，使攻楊么。宋派張浚督師，飛將圖呈閱，浚說，俟過了年再說。飛言八日之內，可以攻下，浚說談何容易。楊么在湖裏有一種輪船，其行如飛，旁置撞竿，官舟遇之即碎。飛用木筏塞港汊，用亂草腐木自上流而下。擇水淺處遣人挑戰，賊怒來追，則草木壅積，舟輪阻礙不能行。飛遣兵擊之，賊奔港中爲筏所拒，么投水爲飛部下所斬。飛入賊壘，收編其軍隊。果八日而賊平，浚嘆爲神算。楊么之言亦成讖語。

旋居母喪，連表乞終制，卒以外患日深，盜賊四起，不得已而就軍。擊破僞齊於唐州。請規復中原，高宗然其說，並面諭，「中興之舉，悉以委卿。」方擬大舉進兵，而秦檜力主和議，分其兵權。飛上章請解兵柄，終喪服，以張憲攝軍事，徒步歸廬山。張

浚令張宗元統其兵。宗元歸說，「將和士銳，人懷忠孝，皆飛訓養所致。」帝令部屬造廬山以死請還軍，相持六日，飛乃趨朝待罪。旋駐兵江州。以反間計廢劉豫，欲乘機入中原，中央未允。紹興十年，金兵來犯，飛東援劉錡，西援郭浩。進駐郟城，以闕中原。破兀朮「拐子馬。」原來兀朮以勁軍披重鎧，三馬相連成一組，衝陣銳不可當。飛教步兵以麻扎刀入陣，專斫馬足，一馬仆，二馬不能行，官軍奮擊，遂大敗之。兀朮大慟，謂「起兵以來，皆以此勝，現在完了！」飛進兵朱仙鎮，雖汴京只四十五里。軍民紛紛來歸。燕以南，金號令不行。方擬指日渡河，秦檜令臺臣請其班師，飛不允，乃先撤張俊，楊沂中等軍。然後謂飛孤軍不可留。一日奉十二道金字牌，飛向東泣拜，說「十年之力，廢於一旦。」遂班師，人民遮馬痛哭，飛亦悲泣，從而南歸者甚衆，以漢上六郡閒田處之。

兀朮致書秦檜，謂「汝朝夕請議和，而岳飛方力圖河北，不殺岳飛，無議和餘地。」秦檜亦以爲飛在，終梗和議，且將於己不利，故力謀殺之。設計陷害飛父子。使人捕

之入獄。飛笑曰，『皇天后上，可表此心。』審問時，裂衣露背，示問官，則有『盡忠報國』四字深入膚理。問官明其無罪，而秦檜另派心腹重審，百計周納，終不能證明其罪。檜手書小紙付獄，即報飛死。時年三十有九。其養子雲亦被殺，全國呼冤。

韓世忠質問秦檜，檜言岳雲張與憲書，雖不明顯，『莫須有』其事。世忠謂『莫須有』三字，豈能服天下。

飛生平至孝，母有痼疾，親調藥餌。母親絕食數日。母死以前有贈名姝者，飛謂『主上宵旰，豈大將安樂之時？』卻不受。少豪飲，帝戒之曰，『卿異時，到河朔乃可飲。』遂絕不飲。帝賜第，飛辭曰，『敵未滅，何以家爲！』或問天下何時平。飛曰『文官不愛錢，武官不怕死，則天下治矣。』其軍號曰『凍死不拆屋，餓死不擄掠。』與友軍同甘苦，功歸人，責歸己。子姪有戰績，往往論不言功，辭不受賞，公爾忘家，天下欽服。飛死，宋不復有恢復中原之望矣。

(三) 文天祥

岳飛死九十餘年而文天祥生。飛未死以前，黃河以北，已非宋有，而天祥生時，大江以南，亦岌岌不可終日。故天祥處境較岳飛尤爲艱難。

天祥生於江西吉水。慕鄉先賢歐陽修楊邦乂等爲人，自幼卽以聖賢自許。年二十舉進士，對策集英殿，萬言立就，以第一人及第。其時元崛起漠北，滅夏，滅金，更侵南宋。宦官董宋臣說上遷都，天祥請斬宋臣以一人心。繼復開罪賈似道，不得已而致士。恭帝德佑元年，元師長驅渡江。詔天下勤王。天祥捧召涕泣。遂號召四方豪傑，組織勤王之師，響應者萬人。帝聞其事，卽任天祥爲江西提刑安撫使，並令率兵入衛。其友勸天祥勿行，謂寇勢方張，寇兵深入，君以烏合之衆萬餘赴之，不啻驅羣羊以搏猛虎。天祥慨然曰：『吾亦知其然，惟國家養士三百年，一旦有急，徵天下兵，竟無一人一騎入關，故不自量其力，願以身殉，庶忠臣義士聞風而起。』他有一首赴關的詩，可以表明

他當時的心緒：

楚月穿春袖，吳霜透曉韉。壯心欲填海，苦胆爲憂天，役役慚金注，悠悠歎瓦全，丈夫竟何事，一日定千年。

天祥生於世家，其父曾爲太師。家境本極豐裕，故平日自奉甚厚。自此盡散家資，以爲軍費。

天祥率兵入衛，左丞相陳宜中阻之，京師大學生攻擊宜中，宜中遂去職。留夢炎代相，仍與宜中相謀，不准天祥入衛，而以江西制置黃萬石入衛，暗與漢奸呂師夔通，擬自動退兵。用呂師孟爲兵部尙書，俾暗中勾結。天祥陛辭，言朝廷姑息牽制之意多，奮發剛斷之義少，乞斬師孟毀鼓，以作將士之氣。又建議分天下爲四鎮，使其地大人衆足以抗敵，約日齊奮，有進無退，以圖恢復中原。廷議以天祥持論迂緩，奏上不報。

天祥與元軍戰於常州虞橋一帶，諸將先後戰敗，麻士龍尹玉均戰死。關於這次戰事，天祥有一篇詳細紀載：

予初以朝廷遣張全，將淮兵二千救常州，以其爲淮將，必經歷老成，遂遣朱華將三千人從之。張全無統馭之才，自爲畦町。十月二十六日提淮軍自往橫林，設伏虞橋。北兵至，麻士龍死之。張全不救，走回五木，五木乃朱華軍所駐，如掘溝塹，設鹿角，張全皆不許朱華措置，殊不曉其意，二十七日北兵薄朱華，自辰至未，朱華與廣軍與之對，北兵自路塘直來，死水者不可勝計。至晚，北兵繞山後，薄贛軍，尹玉當之，曾全胡遇謝雲曾玉先遁走，尹玉死焉。張提軍隔岸，不發一矢，有利災樂禍之心。吾軍渡水挽張全軍船，張全令諸軍斷挽船者之指，於是溺死者甚衆。張全並霄遁。惟尹玉殘軍五百人與北兵角，一夕殺北兵及馬，委積田間，質明止有四人得歸，無一降者。

他還有哭尹玉等的詩，此處不必詳錄。

其時留夢炎同陳宜中商議欲棄平江，因爲天祥駐兵在彼，諸多不便，所以令天祥移駐餘杭。天祥離平江僅三日，平江守將王邦傑等即開城降元。天祥不得已守獨松關，而

丞相留夢炎忽然遁去，京師發生恐慌，天祥不得已以輕兵赴闕，遂吉王信王分赴閩廣。又請移三宮，而廷議不決。時天祥之兵尚在富陽，京師附近皆歸張世傑軍駐守，張屯重兵於六和塔，不允天祥軍入衛，天祥請與元軍一戰亦不許。當此舉旗不定之時，元軍已進至離城三十里之高亭山。宋朝官吏兵將，紛紛自往納降，陳宜中遣使赴元軍接洽，使者絡繹於道。元軍要求宜中親往議和，宜中允之，天祥力言不可，當晚宜中遁去，明日張世傑亦不知去向。於是朝廷除天祥爲右丞相兼樞密使。其時北兵已迫修門外，戰守攻皆不及施。全城官吏聚集左丞相府，莫知計之所出。大衆都說如果天祥能到元營去一次，一定可以紓禍。天祥素來愛國，到了此時也不及計算己身利害，毅然去了。他有一首詩說明當時的心理：

三宮九廟事方危，狼子心腸未可知！若使無人折狂虜，東南那個是男兒？既至元營，與伯顏抗辯，請先退兵平江或嘉興，伯顏以危辭相嚇，天祥謂我爲宋狀元宰相，所欠者一死報國耳！宋存則存，宋亡則亡。元將相顧失色，稱天祥爲丈夫。是晚元軍將領商

議良久，決將天祥留置營中。他有一首詩紀載此事：

單騎堂堂詣虜營，古今禍福了如陳。北方相顧稱男子，似謂江南尚有人。

既而呂師孟暗至元軍，密商賣國，使賈餘慶代天祥爲右丞相。元軍亦知賣國非天祥所許，相戒勿令文丞相知。未幾，右丞相賈餘慶，左丞相吳堅及謝堂劉岳等奉國璽及降表至。天祥大罵，嚴責賈餘慶不應賣國。又謂呂文煥一門深受國恩，何以不死？豈有降元之理？呂文煥云，丞相何故罵煥爲亂賊？天祥言國家不幸至今日，汝爲罪魁，汝非亂賊而誰？……汝愛身惜妻子，既負國，又隕家聲。今合族爲逆，實萬世之賊臣。呂師孟在旁忿甚，插嘴道，丞相上疏欲見殺，何爲不殺師孟？天祥謂汝叔姪皆降北，不族滅汝，是本朝失刑，更何有面皮來做朝士？師孟無以對。唆都以告伯顏，伯顏吐舌云，文丞相心直口快，是真男子。唆都亦說，丞相罵得呂家好。他那時候有許多詩紀載此事，現在摘抄一首在下面：

不拚一死報封疆，忍使湖山牧虎狼，當日本爲妻子計，而今何面見三光！

於是元軍使賈餘慶吳堅等爲祈請使，赴北方，見元主。其計畫即在使宋朝要人，全部離京，諸事無人主持，同時強迫天祥亦同北去。天祥本不在使者之列，蓋驅之使去耳。天祥原想自經，既念未死以前，無非報國之日，不如暫時隱忍就船。他有兩首詩可以代表他當時的心理：

英雄未肯死前休，風起雲飛不自由。殺我混同江外去，豈無曹翰守幽州！
狼心那顧歃盤盟？舌在縱橫擊可汗！自身身爲壘粉碎，虜中方可丈夫看。

路過留遠亭，元人燃火亭前。聚宋朝大臣列坐行酒，賈餘慶諂媚元人，詆毀宋朝人物無遺。劉岳以淫褻之辭取媚，爲元人所薄。文煥謂國家將亡，出此等人物。天祥悲憤作詩。

。第一首罵賈餘慶

甘心賣國罪滔天，酒後猖狂詐作顛。把酒逢迎曾虜笑，從頭罵坐數時賢。

第二首罵劉岳：

落得稱呼浪子劉，樽前百媚佞旂裘！當年鮑老不如此，留遠亭前犬也羞！

後來到了京口，（卽鎮江）天祥設法逃走。所經困難甚多，其中最難決解者即是無船坐。隨天祥同行有兩個赤胆忠心的人，一個是杜濟，號架閣，一個是余元慶。杜問天祥曰，事集萬萬幸，不幸謀洩皆當死，死有怨乎？天祥指心自誓，力言死而無悔，且隨身帶有匕首，儻使不濟，卽行自殺。杜亦以死自効。杜四處覓船不得，余元慶忽然碰到他的舊朋友，是替元軍管船的，就同他祕密商量，如能以船相救，將來可以給他一個承宣使，並報酬銀一千兩。其人卽說，吾爲宋朝救一丞相，建大功業，何必要錢呢？於是船的問題得以解決。同時有一個王千戶晝夜不離守着天祥，幸虧房主沈頤拿酒把他灌醉，所以天祥才得脫身。但是滿街查夜的人很不容易通過。杜濟設法與管夜的劉百戶結交，用美人計，把劉百戶羈迷在妓舍中，並說丞相在此，必須回家俟丞相安置，方可出外，所怕者禁夜不能通行。劉說不妨，俺送爾燈，送爾小番隨着，便可通行無礙。杜與小番歸寓，天祥卽變服與杜余等十二人出走，令小番持燈前行，沿途無人呵問。至人家漸盡處，以銀與小番令其暫歸，並約來日候於某所，遂得悄然脫險。天祥有詩紀此事：

不時巡鋪路縱橫，小隊戎衣自出城。天假漢兒燈一炬，旁人只道是官行。

於是經過許多困難，渡江跑到真州（即現在的儀徵）。真州守將苗再成迎人，詳談京師陷落事，苗感憤泣涕。其將佐亦均奮發，共議約兩淮出師，斷敵軍歸路。但當時兩淮守將李芝庭與夏貴不和，約天祥作書，解共圖大計。天祥有詩紀述當時的感想：

南入空歸唐壘陷，包胥一出楚疆遠。而今廟社存亡決，只看元戎進退間。

那知天祥的信寄到楊州，李芝庭不但不出兵，並且疑心天祥已經投北，派人到真州勸苗再成殺文天祥，苗不忍。天祥又做兩首詩紀載此事：

瓊花堂上意茫然，志士忠臣淚激泉。願有使君知義者，人方欲殺我猶憐。

秦庭痛哭血成川，翻訝中行背可鞭。南北共知忠義苦，平生只少兩淮緣。

但是苗也不敢久留天祥，驅天祥出城看戰壕，就把西門關了，不准他再回城中。天祥有首詩說：

早約戎裝去看城，聯鑣壕上欲風塵。誰知關出西門外，憔悴世間無告人！天祥無處

可走，就想到揚州，向李芝庭表明心跡，路上苗再成派人探他到底投南還是投北。天祥態度光明，其人便勸他勿往揚州，以免被害。天祥不聽，送者先後離去。既至揚州，不得入城。天祥所帶僕役四人，竊去天祥川資逃走。後面元軍又派兵追來，倉皇逃走，飢餓幾死。幸得海船，逃至溫州，始得脫險。

既至溫州，力勸益王在福州即位。益王即位後，天祥除右丞相。其時陳宜中張世傑掌握大權，天祥不過備位，一切計畫，無法施行。於是自請領兵入江西，至汀州，不能守，復移師漳州鄒瀾。羅開禮等先後在寧岡永豐起兵，響應天祥，均被元軍擊潰。卒由梅州出江西，入會昌，戰大捷，贛南諸縣都被克服。趙時賞等軍隊復被元軍用騎兵衝潰。鄒瀾之兵，亦支持不住。元軍進至方石嶺，都統制鞏信死守不退，身被數十創，猶殺數十人，自投崖死。元軍追至空坑，天祥之兵全部崩潰，妻孥皆被執。文夫人抗敵而死。天祥有文哭之：

烈女不嫁二夫，忠臣不事二主，天上地下，惟我與汝！嗚呼哀哉！

宋史說天祥本人所以能够逃脫，因趙時賞恐怕天祥被執，故自稱姓文，元軍把他捉了，當作天祥，真的天祥倒反脫險。時賞被擒至元營，看見許多宋朝被俘官吏，就說，這是些小小的簽廳官，捉他們做甚，因此許多人都被放走。他自己走到興隆，憤罵不屈，遂與劉洙等同死難。

天祥奔至汀州，收集軍隊進駐南嶺，更出海豐，上書自劾。其時陸秀夫爲相，秀夫草詔慰之。宋王室駐崖山，端宗已死，衛王即位。天祥請人覲，張世傑及諸將皆忌天祥，阻其入都，但加封少保信國公。時時疫盛行，天祥全軍皆病，其母與子皆以疫死。天祥此時心緒，可想而知。土匪陳懿雖受招降，但反復無常，擾害人民，達於極點，天祥不得已殺其黨徒，以肅軍紀。懿暗引元兵偷襲天祥於五坡嶺，其時天祥軍隊方在嶺上進餐，元兵突至，衆不及戰，或潰或降，天祥欲出走，爲王惟義所執，服毒不死，見元帥張弘範，元兵壓迫天祥下拜，天祥謂南人能死不能拜，請劍就死。弘範以禮待之。路過崖山，弘範令人迫天祥作書召張世傑降。天祥曰，我自救父母不得，乃教人背父母可乎

？再三迫其作書，天祥遂書一詩與之：

辛苦遭逢起一經，干戈落落四周星，山河破碎風拋絮，身世飄零雨打萍！

皇恐灘頭說皇恐，零丁洋裏歎零丁！人生自古誰無死，留取丹心照汗青。

弘範看了這首詩，即說好人好詩，不再逼他。

當天祥從南方到北方的時候，宋朝的局面更不如前，崖山已經守不住了，陸秀夫抱了宋帝投入海中，王太妃同宮人一齊都蹈海死難，官吏將士從死者數萬人，宋朝就此亡了！弘範勸天祥降元，說國已亡矣，殺身以忠，誰復書之？天祥說，商非不亡，夷齊自不食周粟，人臣自盡其心，豈論書與不書？弘範爲之改容。天祥因成一詩：

高人名若瀉，烈士死如歸。智滅猶吞炭，商亡正採薇。豈因微後福，其肯蹈厄機？
萬古春秋義，悠悠雙淚輝！

於是解往北方。不久將經過吉安，他就想死在本鄉本土，以符歸正守丘之意。一到南安，即開始絕食。爲告祖文及別諸友詩。派孫禮馳回家鄉，以便在吉安相見。一連七日沒

有吃飯，那曉得順風順水，船行過速，早一天就過了吉安，天祥次日方知已過故鄉，正疑無人來會，那知孫禮躲在別的船上，始終並未上岸，天祥見之，爲之痛哭流涕。自言吉安不死，以後投身荒江，無人知道，不如少緩須臾，再定死法。由南至北，一路上做的詩很多，幾乎一字一血。不能一一抄錄，茲選金陵驛兩首做代表：

草合離宮轉夕暉，孤雲飄泊復何依！山河風景元無異，城郭人民半已非！

滿地蘆花和我老，舊家燕子傍誰飛！從今別却江南日，化作啼鴟帶血歸！

萬里金甌失壯圖！袞衣顛倒落泥途。空流杜宇聲中血，半脫鸞龍領下鬚。

老去秋風吹我惡，夢回寒月照人孤！千年成敗俱塵土，消得人間說丈夫。

既至京師，元博羅丞相想勸他降，天祥謂宋亡惟有一死。博羅說，上回在高亭山時，把國家都已送給元朝了，你爲什麼又逃？天祥說，賣國者不逃，逃者不賣國。博羅說，然則當時何以不死？。說，爲國家計，二王尙在，爲家庭計，母親尙在，故不死。博羅說，。王以何名義可以稱帝？天祥說，二王奉太后命分赴閩廣，宋主已去位，當然可以

繼立。博羅又說，既不肯降，當時何以不決一死戰？天祥謂當時我未當國，故無權作戰。博羅說，後來勢已不可挽回，又何必再戰？天祥說，知其不可而爲之。如醫父母之病，無論如何，總要盡心竭力，以圖挽救。天祥求死，博羅說，欲死亦不得快。天祥說，得死足矣，不快何妨？初到元京，元人供張甚盛，待以上賓，天祥不食亦不寢。不得已移送兵馬司幽居。元世祖欲於兩官中求才，王績翁言，南人無如天祥者。遂遣績翁勸降，天祥曰，國亡，吾分一死矣，不死，則盡棄平生，遺臭萬年。績翁欲合宋官謝昌元等十人請釋天祥爲道士，留夢炎不可，曰，天祥出，復號召江南，置吾十人於何地？事遂已。天祥在獄中所做詩文甚多，茲舉數首做代表；

江南啼血送殘春，漂泊風沙萬里身。漢末固應多死士，周餘乃止一遺民。
乍看鬚髮疑非我，只要心存尙是人！坐擁牢愁書眼倦，土牀伸脚任吾真！
風雪重門老楚囚，夢回長夜意悠悠！熊魚自古無雙得，鵠雀如何可共謀？
萬里山河真墮甌，一家妻子枉填溝！兒時愛讀忠臣傳，不謂身當百六秋！

聽着啼鵲淚滿襟，國亡家破見忠臣。關河瀝落三生夢，風雪飄零萬死身！丞相豈能堪獄吏，故侯安得作園人。神農虞夏吾誰適？回首西山繼絕塵！直紆不似曲如鉤，自古聖賢多被囚。命有死時名不死，身無憂處道還憂。

可憐杜宇空流血，惟願嚴顏便斫頭。結束長編猶在此，竈間婢子見人羞。

天祥在獄中所做的詩，當然以正氣歌爲最好，下次單獨提出來講，此處暫時從略。

元主知其終不肯降，召問「汝何願？」。曰，「身受宋恩，爲宰相，安事二姓？願賜一死足矣。」元主許之，繼又追悔，欲止其刑，而天祥已死矣。天祥臨刑從容，死後面如生。其衣帶中有一書，文曰，孔曰成仁，孟曰取義，惟其義盡，所以仁至。讀聖賢書，所學何事？而今而後，庶幾無愧。天祥死時年方四十七歲。後人於其就義之處，立「教忠坊」以紀念之。

曹民政廳長講演詞

中國不亡

曹廳長伯聞講

各位！對於中國問題，一定是很關心的，而且是有不少的研究了！

我們從近幾年來的報紙上，雜誌上，和許多的小冊子上，經常可以看到關於討論中國問題的文章，這些文章，也有從經濟的觀點聯繫到政治，軍事，外交，乃至文化，教育各方的，也有從政治的觀點，或軍事，外交的觀點，同樣聯繫到其他方面的，總括起來，無論是從國內說到國際，或者是從國際說到國內，不外提示中國農村如何崩壞，工商業和對外貿易如何衰落，國際情勢如何緊張，帝國主義的侵略如何殘酷與無厭，民族自衛能力如何缺乏，這些提示，對於我們研究中國問題，自然是有很多幫助的，但在另一方面，却又引起我們對於中國前途的憂念與懷疑。因為一切討論的結果，總沒有給中國命運一個確定的估計，

當我們開始研究中國問題時，首行懷着一個願望，就是要想瞭解中國未來的命運。

未來的中國，究竟是由次殖民地的地位而完全陷入殖民地的悲境呢？還是將從殘破不堪的危局中拯救出來呢？前者就是「亡」，後者就是「興」，「興」「亡」這兩個觀念，是不容有分毫模糊的，「興」「亡」這兩種趨勢，也決不是我們內心的好惡所能決定的。我們須知一個國家的存在，必定是由於客觀條件與主觀條件的具備，客觀條件，主要是四圍環境和時代的趨勢，主觀條件，主要是制度的適應和政略的配合，如果任何一方發生了重大的缺陷，無論另一方面的條件怎樣優越，這個國家是終於不無保全的，反之，主客的條件，在形勢上雖然不好，而實際的起了密切的聯系與作用，那末，這個國家無論發生怎樣的動盪與危機，在不久以後，自然可以平復起來，同一理由，我們對於中國前途的預測，一方面要深深瞭解中國在世界的地位，和各國對於中國的實際關係，同時要從新估計國內的政制及其一切措置，這樣才能看出中國現階段的情勢，不是純然的衰老，而是從衰老中蛻化出來的幼年。

我個人是絕對相信中國不亡的，這個信念，不是起於新近，而九一八和一二八之劇

變，更可使我的信念堅定。自劇變開始，一直到現在，全國上下都在惴惴不安，一般的意見，以爲中國的安全，完全建立在列強均勢之局，和一些白紙黑字的公約之上，自日兵佔據東四省，進攻華北以後，條約既被撕碎，均勢隨着破壞，其結果，不是招致列強分割，便是聽任日本獨吞，現在事實證明，這種分割與獨吞的可能，還沒有實現，這並不是說過去沒有實現，便可以武斷將來也沒有實現的時機，我們要預見將來的變化，至少對於列強間互相矛盾的發展，不能不加以較深的觀察。

首先我們要瞭解距今廿年的第一次世界大戰的暴發，雖然是由於奧太子的被刺，而實際原因，却爲的是帝國主義搶奪市場，槍奪殖民地，戰爭地結果，德意者的殖民地被搶光了，奧匈帝國的領土被分割了，而戰勝的英，法，意，雖然分得一些贖物，而自國的財產與人口之損失，經過了十多年還沒有得到恢復，另一方面，在威爾遜總統的民族自決口號之下，許多殖民地的獨立運動，也跟着抬頭了，因此，帝國主義的經濟恐慌，已種了很深的病根，直到民國十八年（一九二九年）以後，經濟恐慌的狂瀾，就開始襲

擊各帝國主義的堡壘，而且迅速的漫延到全世界的一切區域，這樣一來，帝國主義的市場暴縮了，一切工業品和農業品的銷路都塞塞了，失業的人數漸漸增加，社會的秩序也漸漸動搖，他們國內既感到極度的不安，自然會想到一條出路，唯一的出路，就是戰爭；因為戰爭這東西，不但可以引起民衆向外發展，減少國內的糾紛，並且可以向他國奪取新的財源，擴張自己的經濟勢力，一切帝國主義，就是在上述的打算之下，從新進行戰爭的準備，這就是我們常常聽說的第二次世界大戰行將到臨的原因。

無疑的，第二次世界大戰，必然要比第一次更猛烈，更殘酷，而參加戰爭的主要國家，如德，法，意，英，美，俄，日等七大國，各自擁有強大的陸海空軍，決不會比第一次更客氣，而不爲自己謀得更多的利益吧！

現在可以略談各國軍事外交的大概情形，就可以看出他們之間的矛盾，他們的縱橫捭闔，只有表現他們各自爲謀的野心而已。

第二次世界大戰，已準備了兩個主要的戰區，一個是歐洲大陸，一個是太平洋西岸

。歐洲大陸雖然與中國沒有直接的關係，但爲瞭解全世界的趨勢與對於中國的影響，是不能不連帶加以敘述

最近德國公然扯碎凡爾塞和約的軍事條款之消息，想來諸位已經在報紙上看過了，這裏不用詳說。德國採取這種毫無顧忌的斷然手段，在表面看來，自然是德國民族對於法國報仇之一種初步的露骨的代表，其實這黑幕中還有一個老滑頭在主使着。英國傳統的政策，在於挑撥他國相殺，自己得以從中取利，而且繼續保持其爲世界之王的地位，自第一次大戰以後，美，日，法，俄，都先後強大起來，尤其是對法，對美，對俄，在經濟上，或政治上，都受了強大的威脅與壓迫，這使老大的英國異常難堪，然而他又耍老成持重，不肯與任何一國作挑釁的行爲，於是在東方挑起日本做急先鋒來對抗美，俄，在西方就挑起德國來對抗法，俄，和意大利。英國暗施這種魔法，爲的是紐約壓倒他的倫敦，莫斯科威脅了他的殖民地，法蘭西霸佔了歐洲大陸，意大利侵犯了地中海的航路。英國既要假用『以夷制夷』的政策，自不能不暗助日，德，撕毀華盛頓，凡爾塞等

等一切條約，把兩隻兇猛的老虎，從條約的束縛之下解放出來。（如果要懷疑這句話，那末，可以翻溯九一八事變後英國在國聯席上的態度，和最近西門聘德的事實。）

俗語說：放瘟易，收瘟難。日本自離開國聯以後，似乎是不大聽從老大哥英國的調教了。日本在最近三四年來，用盡一切的力量，造成了龐大的陸海空軍，（一九三一年日本軍費約佔總歲出百分之二七，歷年已遞增至百分之四六、六二。）已可以不避諱的喊出亞洲門羅主義的口號，英國聽了，當然爲之寒心，因爲這個亞洲門羅主義已將香港新嘉坡以西的殖民地都包括去了。因此英國也不得不趕修新嘉坡的軍港，增加澳洲方面的海空軍備，以與日本對抗。

德國在希特勒元首執政期間，祕密擴充軍備，不遺餘力，據法國軍部在議會的報告：德國軍備實力，有正規陸軍四十萬，軍事性質的警察十萬，補助隊十萬，後備隊二百十萬，半軍事組織的挺進隊二百八十萬，共計可以動員的軍隊約達五百五十萬人；空軍方面有四千個飛機駕駛員；國防經費，在一年之內，由四萬八千五百萬增至六萬五千四

。歐洲大陸雖然與中國沒有直接的關係，但爲瞭解全世界的趨勢與對於中國的影響，是不能不連帶加以敘述

最近德國公然扯碎凡爾賽和約的軍事條款之消息，想來諸位已經在報紙上看過了，這裏不用詳說。德國採取這種毫無顧忌的斷然手段，在表面看來，自然是德國民族對於法國報仇之一種初步的露骨他表示，其實這黑幕中還有一個老滑頭在主使着。英國傳統的政策，在於挑撥他國相殺，自己得以從中取利，而且繼續保持其爲世界之王的地位，自第一次大戰以後，美，日，法，俄，都先後強大起來，尤其是對法，對美，對俄，在經濟上，或政治上，都受了強大的威脅與壓迫，這使老大的英國異常難堪，然而他又耍老成持重，不肯與任何一國作挑釁的行爲，於是在東方挑起日本做急先鋒來對抗美，俄，在西方就挑起德國來對抗法，俄，和意大利。英國暗施這種魔法，爲的是紐約壓倒他的倫敦，莫斯科威脅了他的殖民地，法蘭西霸佔了歐洲大陸，意大利侵犯了地中海的航路。英國既要假用『以夷制夷』的政策，自不能不暗助日，德，撕毀華盛頓，凡爾塞等

等一切條約，把兩隻兇猛的老虎，從條約的束縛之下解放出來。（如果要懷疑這句話，那末，可以廻溯九一八事變後英國在國聯席上的態度，和最近西門聘德的事實。）

俗語說：放瘟易，收瘟難。日本自離開國聯以後，似乎是不大聽從老大哥英國的調教了。日本在最近三四年來，用盡一切的力量，造成了龐大的陸海空軍，（一九三一年日本軍費約佔總歲出百分之二七，歷年已遞增至百分之四六、六二。）已可以不避諱的喊出亞洲門羅主義的口號，英國聽了，當然爲之寒心，因爲這個亞洲門羅主義已將香港新嘉坡以西的殖民地都包括去了。因此英國也不得不趕修新嘉坡的軍港，增加澳洲方面的海空軍備，以與日本對抗。

德國在希特勒元首執政期間，祕密擴充軍備，不遺餘力，據法國軍部在議會的報告：德國軍備實力，有正規陸軍四十萬，軍事性質的警察十萬，補助隊十萬，後備隊二百十萬，半軍事組織的挺進隊二百八十萬，共計可以動員的軍隊約達五百五十萬人；空軍方面有四千個飛機駕駛員；國防經費，在一年之內，由四萬八千五百萬增至六萬五千四

百萬。自希特勒正式宣布重整軍備以後，不但引起法國恐怖，調動三軍將兵力向德法交界處警戒，即使沉默的墨索里尼首相也不能不爲之驚異，據羅馬電訊：「意政府已隱示贊助奧，匈，保，三國擴充軍備之任何行動，」這種緊張的情勢，當然要使英國感覺不安了。他看到德，法，意等國已達到短兵相接的時候，爲了自身的安全，也就捲入了軍備競賽的深淵，三月四日發表的白皮書，又在表示與德法對立起來。

英國只是需要強大的海空軍力來保護和統治他的殖民地，並不希望西方或東方的戰爭發生，因爲他的殖民地散佈全球，大戰發生，首先就要動搖他的殖民地的統治，所以英國的外交政策是多面的，他爲了制服一個強敵，不惜挑撥別人去亂撞，自己站在一邊享現成，等到事情鬧大了，他又出來做和事老。因此，每到風雲變色的時候，總被一場什麼會議吹散了，第二次世界大戰之延期開幕，至少這是原因之一。

此外美，俄，兩國，雖然各擁強大的兵力和財力，而且都以日本爲假想敵，但他們都要埋頭去幹自國的經濟整理或建設，不是迫於不得已，似乎都不願輕啓釁端，蘇俄出

賣中東路，美國變更太平洋會操的計劃，就是一個證明。英，美，俄，三國，暫時對於戰爭都沒有濃厚的興趣，這自然又是大戰延期的的重要原因。

再說到日德兩國，尤其是日本，至少暫時是志得意滿的了，他們在短時期內沒有甘爲戎首的必要。尤其是各國的當局與人民，何嘗不深切瞭解今後戰爭是一個總的毀滅，誰願輕易去嘗試這個痛苦呢。而且誰都預見戰爭的終局，必然有相反的結果，即強國不必存在，而弱國又未必不起而代之。

由於上述的原因，世界大戰確有繼續延期的可能，即令爆發，東方亦必後於西方，因爲東方的矛盾，遠不若西方的尖銳。

我們只要判明世界大戰的導火線不在中國，那末中國的前途，決不如一般悲觀論者所說的那樣可怕。第一，日本不敢獨爲戎首，則日本決沒有獨吞中國的可能與必要。第二，英，美，法，俄，均各有其顧慮，決不致直向中國進攻，以挑動日本之戰意，因此，共同宰割的局勢，無法造成。第三，中國已成爲世界市場，日，英，美等國，均有大

量的投資與貿易，假定獨吞與分割均屬可能，在實際上，於他們絕無利益。第四，中國內政漸就統一，國防亦漸漸充實，自身已得到一部份的保障。在這些客觀條件之下，我們可以確信中國最近的將來，是絕對沒有嚴重的國際情事之發生。

不過，單單依賴客觀條件，還是不夠的。這在上面已經說過了。現在為時間所限，下次如有機會，再把上面所說的主觀條件，提出來談談吧。

第二講

關於中國不亡的客觀情勢——即國際情勢，在前一次的講演中，已經略略說過了。按照現時的國際情勢，的確是非常複雜錯綜的，而且是千變萬化，搖搖不定。我們要得到很詳細的瞭解，自然不是短時間的討論所能了事的。不過單就中國問題而言，我們已有了一個比較明晰的概念，即是：帝國主義的侵略愈兇猛，則帝國主義之間的衝突愈尖銳，同時中國民族的生存，也愈可以多得一點保證。這是無容懷疑的事實。

現在我們可以把中國方面的主觀條件來研究一下吧。

這裏所謂主觀條件，第一，就是人民與政府對於外界的變化和壓迫，是否有了新的感覺，新的認識；第二，感覺了，認識了，又是否採取一切適當的方法和策略，來應付這個變動不居的世界了。第三，在應付的過程中，政府與人民又是否採取同一的步調，而形成一種強固的勢力。

在過去的長時期內，中國的確是停留在麻木不仁的狀態中，外面的刺激，雖然經過了中日，日俄的戰役，八國聯軍進陷北京，和第一次世界大戰期中，日本對我二十一條的威脅；內部的刺激，雖然經過了辛亥年的革命，民國四五年的討袁討張（勳），民國十五六年國民革命軍的北伐與統一；而中國民族，却沒有完全清醒過來。其結果，就不得不引起九一八巨變的發生。

九一八巨變發生以後，不但東北四省及河北，察哈爾的一部份，先後喪失，主要的領土，（蒙古，西藏及其他不完整的區域未計。）暴縮了三分之一，人口喪失達三四千萬，而整個的華北，猶常在危險的動盪中。同時共匪的主力盤據贛南，散匪擾亂於長江

流域的各省，其目的只在殺人放火，攻城佔地，以毀壞國家民族的生存。在另一方面，各有力者的主張極不一致，或推卸責任，各謀自保；或任意盲動，增加糾紛，因此國力不能集中，國策不能早決，而內憂外患，也隨着一步一步擴大起來。這一時期，可以說是空前的國難時期，生死之際，間不容髮。

事情却很巧妙，一到達了間不容髮的生死關頭，民族的機能，就自然發生一種新的運動，這新的運動，即是對準着生存的壓迫，進行一種猛烈的反攻。事實告訴我們，帝國主義的壓迫與威脅，至少現在是已經鬆懈和緩了。江西的匪巢，已經完全搗毀了，各處的散匪，也漸次要肅清了；南北各省，不但對於中央政府不敢有所非難，而軍政黨大權，亦相率歸還中央，完成國家之實際的統一；總而言之，這個破碎不堪的中國危舟，公然在幾年的狂風巨浪中渡過來，使我們得到一個蘇息整理的機會，這難道全然是客觀環境的賜予嗎？或者是偶然的嗎？當然不是。這個初步的勝利，完全是建立在民族的自覺，和策略的適宜。不然，在一切困難與危機的包圍中，是絕對不能衝破的。

我們試想一下，當日兵佔領東北，進攻上海的時候，假如中央不顧一切，集中兵力，與日本作孤注一擲，那末會成爲怎樣的結果呢？在我個人的估計，一定是把國家傾覆而後已。因爲中國的海陸空軍太不行，若與日本較量，真所謂以卵投石，還有不立刻破碎的嗎？況且那時共匪在江西異常猖獗，牽制了國軍數十萬人，如果將剿匪的軍隊盡行撤去，那末洪水猛獸的匪禍蔓延起來，對日戰爭還有可能嗎？所以中央決策，一面運用一切外交方法，阻止國際糾紛的延長與擴大，同時集中兵力，迅將赤匪撲滅。唯有撲滅赤匪，才能安定社會，才能發展生產，才能從事物質的建設和軍備的充實，有了相當的財力和武力，才能自衛，才能報仇雪恥，收回失地。這種步驟，無論是那一個執政者，祇要他真以國家爲前提，一定不會變更的。所以「攘外必先安內，抗日必先剿匪。」遂成爲目下救國圖存的唯一中心信條。我們對外對內的一切策略和措置，如果放棄或違反這一最高原則，則一切鬥奮，一切努力，不惟決無成功，還要引起國家更大的困難，這是我們所不可不知的。

其四，關於剿匪問題，在最初，國人對於匪患，都認爲是癘疥之疾，不甚關心。及至匪勢漸熾，始專注於軍事的圍剿，但仍以爲歷朝歷代的流寇，都是起自烏合，祇要擒斬幾個頭領，匪衆自可消滅。後來看到軍事進展很遜緩，又認爲是負責圍剿的軍隊不力，甚至對軍事當局表示不滿。不待說，這是一種錯誤的觀點。

現今的共匪，雖然與歷代的流寇沒有根本的不同，但至少已有程度的差異。時代的進步，匪的技術與策略，自然也要跟着進步，第一他能利用共產邪說，麻醉一般意志薄弱的青年學子，使思想界發生奇異的變化；第二他能利用社會的弱點，鼓勵一部份愚民搖動，引起全部社會不安；此外他還有嚴密的組織，新式的技術和國際的背景；所以他趁着國家多難，政治上未上軌道，經濟恐慌正在蔓延的時候，更容易滋生繁長起來。匪禍愈深，社會的殘破愈甚，農工商的失業者愈多，社會經濟愈貧乏，國家財政愈困難，於是自治的推行，軍事的發展，都不能不發生重大的阻礙。如果這樣互爲因果，循環不斷，剿匪既難收功，民族復興的希望也就甚微了。

因此，我們知道剿匪問題，不是一個簡單的問題，匪的肅清，也不是單純的軍事圍剿所能收效，所以 蔣委員長首先指示我們一個剿匪方略，就是：「三分軍事，七分政治。」這是說明剿匪的任務，不但不可專靠軍事的力量，並且不應以軍事為中心，而應以政治為中心，因為中國的匪患，已經不是癬疥之疾，而是一種很嚴重的心腹之患。要治療這種心腹之患，當然着重在健全自身，培養正氣，使病菌不能蔓延，然後才能作進一步撲滅病菌的工作。如果我們忽略了政治的治本，偏重於軍事的治標，則軍事勝利的結果，亦不過把集結一部的毒害驅散到全部，因為經過單純的軍事行動之後，全社會的機能也許更要脆弱了。所以我們相信政治有了辦法，軍事圍剿即可收到事半功倍之效。

過去的事實表現得很明白，在兩三年前的贛匪是怎樣猖獗呵！豫鄂皖閩等省的匪勢又如何蔓延呵！然自內政漸次統一，國家財政漸次整理，各省的苛捐雜稅漸次取消，農村合作社和保甲義勇的組織，鐵路公路的激急發展，文化教育的改造與修正，吏治的廓清和貪污的懲處，這些都步步實現起來，於是風氣為之一變，觀瞻為之一新，人民對於

政府的信賴加強，而贛閩皖鄂等省的匪焰，就隨着一天一天的衰煞了。去年殘孽西竄，贛南肅清，雖說軍事的功績不可掩沒，其實主要的作用，還是以政治佔較多的成分，換句話說，這個成功，就是依照『三分軍事，七分政治』的原則所得到的成功。

不過，我們認清這個成功，還是一個最初步的成功，還只是把國家內部的主要危機少一部份，使國家生存的可能性，加強一些罷了，豈不是說國家的主觀條件就已完全具備。我們要使中國不亡，要使中國獨立存在而且永久存在於今後的世界，當然還要繼續加強我們主觀的作用——即加強我們對於國家，對於社會所需要的各種事業的努力。但國家和社會的事業是千頭萬緒的，如果沒有整個的系統和計劃，則我們便不知從何處着手，即便能够很熱忱的去幹，也只是浪費了一些氣力。再進一步說，如果我們要得到一個有系統，有步驟的計劃，必定先有一個中心勢力，才能將計劃產生出來，要產生這個中心勢力，又必須在一個具有偉大人格的領導者之下，才能形成。關於這點，希望諸位首先加以注意。

這裏還要說明一下，諸位不可誤會，有了領導者，自己的責任就會減輕一些嗎？恰相反，我們在整個救國自救的計劃中，只有一天一天的將自己的責任加重起來，偉大人格的領導者，不過是一個比較正確的指南針，他只告訴我們怎樣救國，怎樣自救，而救國自救的實際任務，却擱在每個有志氣，有作爲的青年自己的肩頭，不容許有絲毫的畏怯，更不容許向任何人身上推卸，這又是希望諸位加以注意的第二點。

每個有志氣的青年，在準備負擔救國的偉大任務之先，至少對於當前的國際情勢和國內情勢，必先有充分的研究與了解；對於領導人物，必須具有強國的信仰；對於自身，尤必須有極艱苦的鍛鍊。如果不明瞭國際國內的情勢，自己等於一個盲人，即使有人領導，也辨不出正確的方向；如果信仰不堅定，最易爲外界的影響所動搖，不但自己隨時可以陷入歧途，就是領導者的作用也要爲之減少；至於自身如果沒有鍛鍊，沒有純潔的品性，沒有高尚的道德和思想，自己的命運就沒有方法來挽救，還談得到什麼救國的任務呢。這是希望諸位特別注意的第三點。

諸位須知中國的危機，不僅在帝國主義的進攻，也不僅在國內的糾紛和共匪的擾亂，而主要的危機，却在一般青年思想的紊亂。尤其是在過去的若干年中，大家都競尙虛榮，不務實際，毀棄東方道德，習染歐美的物質文明，青年的惡習愈深，國家的危機亦愈甚，在以前幾至鬧到無法收拾。自新生活運動開始以後，這種傾向漸漸糾正過來，這的確是開闢了民族復興的一個新基地。諸位能够謹守新生活的訓練，那末諸位所受到的軍事訓練，才有實際的意義，同時我們對於中國不亡這個信念，更可以得到極大的保障了。

中國不亡

胡警備司令講演詞

偉大的軍人

胡 達講演

各位學生，兄弟今日到本處，和大家來講話，是兄弟極願意的，因為湖南學生軍訓，是前年兄弟開始經手辦的，那時候，因一切設備不完全，學生槍枝也沒有，諸生散處各校，功課很多，想要集合大家說說話，機會難得，現在大家集中在一處來受訓練，無異成了一個學生軍隊了，又無異是一個軍官學堂了，令人躊躇滿志，尤其是兄弟，更覺得興奮，不過各位長官名流……時常和大家講話，偉論很多，兄弟也沒有高深的意見，來貢獻大家，今天勉強來談一談，如何才能成一個偉大的軍人？偉大的軍人，必須要有軍人的人格，相當的軍事學識，軍人的志氣，強健的體魄，四者皆備，才能成一個偉大的軍人。

第一軍人的人格：軍人與非軍人有何區別呢？凡是手裏拿着武器，以保國衛民的，就是軍人；反之雖是同樣有保國衛民的責任，而手裏不拿武器的，概非軍人，又軍人與

非軍人的地位如何呢？凡國家當無事的時候，一切非軍人，如農工商學等等，其需要常多於軍人，其地位常重於軍人，一旦到了非常的時期，國家的重心便移到軍人的身上了，一切非軍人只能爲軍人的輔助；所以古人說：「天下安，注意相，天下危，注意將」，因爲上述兩個原因，（軍人是拿武器的，軍人是居重心地位的，）所以軍人的人格，較普通人尤爲重要；無人格的軍人，他們憑藉手裏的武器，小之可以殺戮人民，搶奪財物，大之可以爭城爭地，禍國殃民；試看民國二十幾年以來的內戰匪禍，變亂相尋，弄到現在這種存亡危急，其原因雖不止一端，而造亂的主體，是不是那些無人格的軍人呢？大凡無人格的軍人，必不能造成有紀律的軍隊，古人所稱仁義之師，節制之師，伐暴救民，勝殘去殺，斷不是無人格的軍人，所能做到的，能夠拿着武器來犧牲自己，以伐暴救民，勝殘去殺，那才是有軍人的人格，所以軍人的人格，是要成仁的，是要取義的，是要視死如歸的，大家都曉得關岳二聖，在當時身首異處，兩公的事業，總算是失敗了，但究竟失敗沒有呢？，試看社會上崇仰兩公，至今尊爲武聖，俎豆千秋，師表萬世

，他的人格，是大大成功了，要知自古以來，忠義之士，他那偉大的人格，是長留於天地間，不會磨滅的；各位學生，處現在危急存亡之秋，所謂「天下危，注意將的時候了」，大家無論將來職務如何，地位如何，是要注意人格二字，我們是要以人格來救國的，人家所恃的是飛機大砲，我們所恃的是人格，而且相信我們的人格，終久必能戰勝飛機大砲的；

其次是相當的軍事學識，孫子曰：「戰爭者國之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也」，國家民族存亡之大事，自然以關於生死存亡的戰爭為最大，且沒有比較還大的，因為關係生死存亡，所以人類研究戰爭的學術，不遺餘力，譬如戰爭武器，由戈矛時代變為火器時代，而火器又由後膛槍進而為前膛槍，再進而有機關槍大砲，再進而有坦克車，重砲，兵艦，輕機槍，再進而有今日之飛機，潛艇，由密集隊形的戰爭，變為散開隊形的戰爭，由平面式的戰爭，變為立體式的戰爭，將來再進步聲學，光學，電學，皆可以殺人，皆可以打仗，或者今日之槍砲，又要變為廢物了，所以國家的大事，以

戰爭爲最大，而學術亦以戰爭學術爲最高深，古今來論戰爭的兵法兵學極多，有論勢的，若強弱攻守之類，有論氣的，若一鼓作氣，再衰三竭之類，兵不厭詐，千變萬化，因時制宜，因地制宜，因敵情制宜，運用之妙，在乎一心，無一定成法，亦不能拘守成法，但是必須有相當的軍事學識，必須心裏藏有許多的兵法，才能運用，才能妙用，若毫無軍事知識，即有天才，無法可以施展，所以古語說：「千軍易得，一將難求」，就是說將才不是輕易可以成就的，今日列強的軍事學術，爭新競奇，一日千里，而我則大敵當前，危急存亡的時候，若國人無相當的軍事學識，好比盲人瞎馬，如何可以救亡圖存呢？，所以偉大的軍人，既有了軍人人格之後，第二件就要有相當的軍事學識；

再次就是要有志氣，孟子曰：「志，氣之帥也，氣，體之充也，有志才能帥氣，有氣才能充體，但是志氣薄弱的，始勤而終怠，進銳而退速，如打嗎啡針然，非不奮興一時，終於頹喪萎靡，所以志氣不堅忍，是不能成功的，如爬山然，志在絕頂，若中途遭遇困難，即行氣餒折回，則必不能登峯造極，必須百折不回，再接再厲，方可以達到目

的，茲略舉歷史上有大志氣的人物及其事略於次，作一個證明，越王勾踐，棲於會稽的時候，臥薪嘗膽，卒能雪恥沼吳，漢武帝時，霍去病不受第宅，曰：「匈奴不滅，何以家爲？」卒能驅匈奴於漠北，班超投筆從戎，馬援志在馬革，所以能建功絕域，平定北狄南夷，范仲淹爲秀才時，便以天下爲己任，故爲一朝賢相，其餘如岳飛祖述韓琦之流，都能志清中原，故爲一代名將，就是咸豐中興之曾左彭胡，他們都能艱苦卓絕堅忍不撓，故能成就一代中興的偉業，自古英雄豪傑聖賢，他們的事業的成功，學術的成功，無不是抱有一定志氣來奮鬥的，現在我們要立一個打倒列強，恢復失地，復興我們民族的志氣，如果全國青年，都抱有這種志氣來奮鬥，豈有不能雪恥圖存的嗎，所以偉大的軍人，有了人格學識之後，第三要件，就是要有志氣；

再次就是要強健的體魄，人的身體，譬之樹的根本，樹的根本不厚，便不能受飄風驟雨，凍雪嚴霜，人的身體不強，不但不能與敵人在戰場來拚命，就是平時從事學業，也不能受磨練，受辛苦的，縱有好的人格，有好的志氣，有好的學術，若不能永年，概

偉大的軍人

六

歸於烏有了，所以偉大的軍人，最後的要件，就是要有強健的體魄，以上所說四項，人格是要修養的，學識是要擴充的，志氣是要堅定的，體魄是要鍛鍊的，望各位學生努力前進，各自期許，成一個偉大的軍人，這是兄弟深所希望於大家的（完了）

實有