

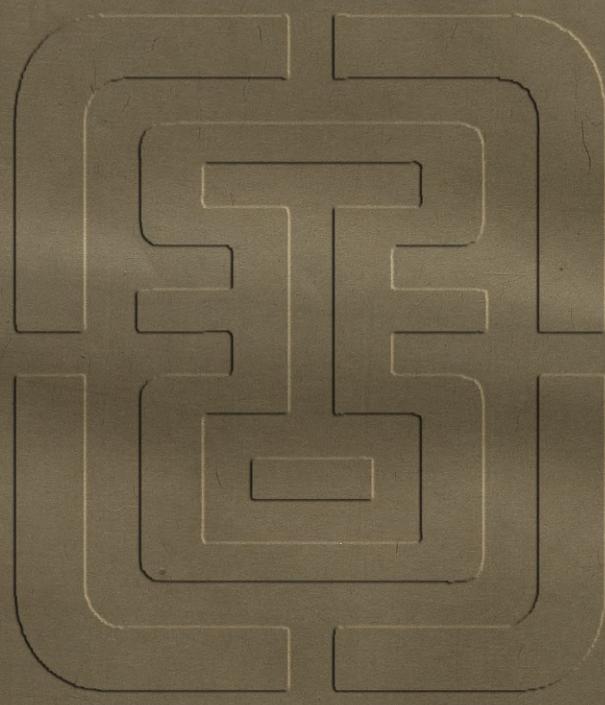
1. 1. 3

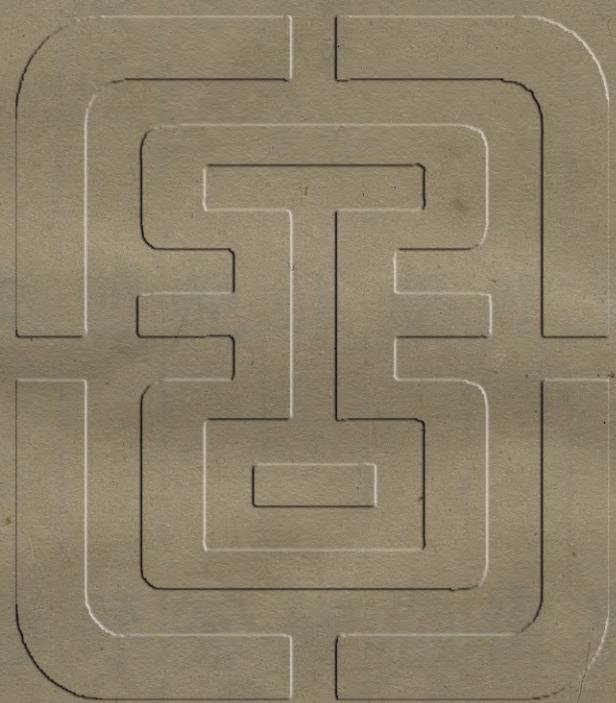
1. 1. 3

770

59

38





說文長箋九十五卷目錄

入彀十八

畫

畫割

畫

畫書

夕

夢

夤

夤夤

姓

𠂔

外

夜

夤

夤夤

募

尺

𠂔

赤

𠂔

赧

經

經經

赧

赧

𠂔

穀

赫

赧

𠂔

𠂔

纘

石

礪

碑

礪

砮

研

礪

砮

礪

礮

礮

礮

砮

礪

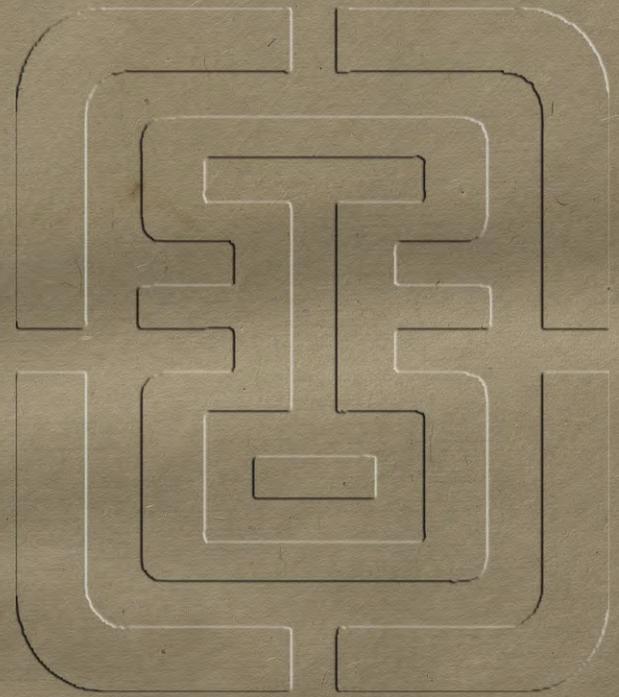
砮

砮

礮

砮

砮

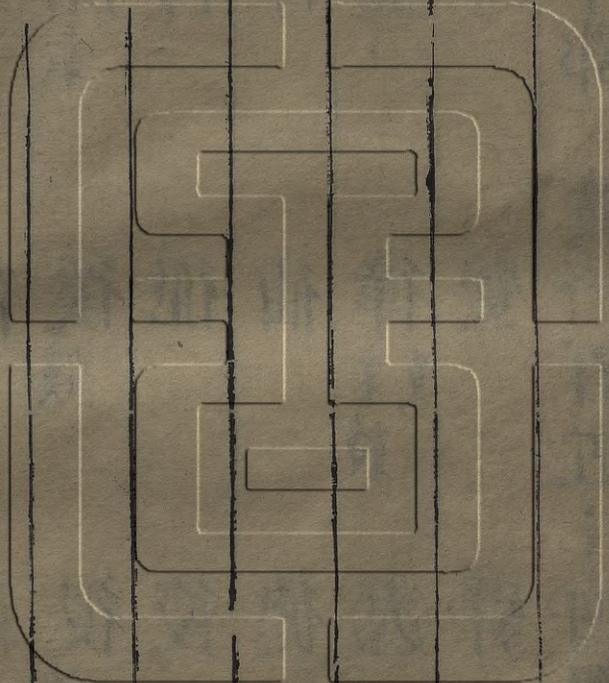


徐	徻	磨	礮	礪	磬 <small>殼聲</small>	硯	碌	礪 <small>北</small>	礪
擻	徻	礪	礪	礪	礪	礪	礪	礪	礪
徻	徻	礪	礪	礪	礪	礪	礪	礪	礪
徻	徻	礪	礪	礪	礪	礪	礪	礪	礪

(易) 徻	徻	徻	徻	徻	徻
	徻	徻	徻	徻	徻
(辟) 徻	徻	徻	徻	徻	徻
	徻	徻	徻	徻	徻
	徻	徻	徻	徻	徻
	徻	徻	徻	徻	徻
	徻	徻	徻	徻	徻
	徻	徻	徻	徻	徻
	徻	徻	徻	徻	徻
	徻	徻	徻	徻	徻

右十部 攸一百五十四解

說文解字 卷九十五 石部



說文長箋卷之五十五

漢大尉祭酒鄒慎說文 唐敎書郎徐鉉韻譜

明祭酒諸生趙宦光長箋 男趙 均書篆字

明大冢宰李宗延栞宦 大中丞鐫應謁效刊

畫

畫 畫劃 入彀 凡十部 說文凡十二部 畀也 殿 象 祿 田

四畀 聿 余律切 所以 畫之 凡畫之 屬皆从

畫 胡麥切 畫 古文畫省 消 割亦 古文畫 加刀轉

文二重 三

从田指事作画 關 與井同義 从井从田轉 殿本

當作其加聿古謂則字畫中畫若田畝用筆何說

殿又轉圖畫畫俗則獲鳥郭切轉尤切笈詳可殿又

詳種文畫劃二箋

畫

畫古文畫胡麥切省田旁四畫

从田指事作画闕田畝殿画野分置出類从田从

聿會意字畫譌殿伏羲書卦出類故而為畫謂用

从聿廷彤切義遠矣殳誤

劃

劃亦火古文畫胡麥切从畫字古文而加刀轉

本訓置畝殿故从田指其四角作画闕與置同義

借為字畫則加聿古作畫借為劃絕則加刀作劃

聿廷彤切則聿誤殿

畫

畫書日在天殿日之出入與夜為畝故从畫省消

从日會意陟救切春籀文畫从聿从日會意

按字義画當畝訓畫則夜中反殿从聿从画會意

猶言暗中忽然而明殿

畫

春籀文畫陟救切日出與夜為畝从聿从日會意

說文

卷之二十一

二

从聿

古誦

从日會意。記日昃殿與書雲同義。

夕

夕。入殼八十一部。

說文二百四十一部

王篇三百十四部

部

算也。

殿

从月

半見。消體會意。凡夕之

出

屬皆从夕。祥易切。文九重

純四。

多字訓夕者。相繹殿。鍾夕為多。多从夕。自為部。

夢

夢。不明

正也。

从夕

木空切

省。

消

意兼殿。

中外

算

忠切。又亡貢切。

詩。齊風。蟲飛薨薨。日與子同夢。孔氏傳。朱氏。堄解。

作寢

算鳳切寐而有覺殿

又

小雅

視天夢夢。大溷作寢。置寢何

地非是。借楚地名雲夢大澤。爾雅。楚有雲夢。

讀去聲

昔欒瞽公孫會自鄆

出

奔宋地名。堄當加邑。補

可殿。

夤

夤。同敬

敬

惕也。

从夕

寅

意兼殿。

易

乾卦

曰。夕惕若夤。

易今

作屬

翼正

真切。

夤

籀文夤。

寅有虎形。故从寅。與虞畏同義。今易無此文。乾卦

詞有夕惕若屬。

旱石殿非

又艮卦詞有且其隄。別其夤。

夤

屬

黑心。夤屬

出

堄。夤當用寅。

殿

屬當用夤。

夙

夙籀文夙

筆甄小異

𠄎

姓。雨而夜

夜

除星

壘

見也

殿

从夕生

意兼𠄎。臣鉉等

曰。今俗別作

作

晴

闕

非是

是

疾盈切

借凡雨霽中解。不但夜霽。

𠄎

𠄎轉臥也

殿

从夕从月會意。臥有月也

殿

於

正

阮切

臥有月為𠄎。臥放恣為𠄎。𠄎寓戒。後人強解。𠄎

字為肉

消

飛虫形。則溷肥字。非是。借𠄎延。龍它

蛇

兒。作𠄎

俗

𠄎

蛭

蛭

新

增

廷

旱

𠄎非。唐人詩。毳幕夾窠

時𠄎轉。誦作宛

切

同

屈

州

叶

外。同遠

遠

也

殿

上尚平

平

旦

今从夕卜

會意於

于

事

外矣。五會

黃

外

切

外。古文外。

卽氏言夕卜者。明旦事外意。殿借凡内外。殿會稽

誦外來。侵疆。又防隔内外。外會登切。為韻。按最

祖

字音切。可兩釋其𠄎。古文即正文小異。不必別

出篆訓引書。殿外字从卜而引出。

外

外。古文外。

與正文同筆。輒小異。

夜

夜。釋名舍也。殿日入也。殿天下休舍也。拾也从

夕亦省。消嚴羊謝切。謝轉入

舍為屋舍。夜所息處。殿而曰休。捨釋屋舍。顧遠矣。

猶出夜字不曰夕訓。而曰舍訓。然非本義。釋夜命

名出始殿

啤

夙。夙夙。夙。早敬也。殿从夙持事。雖夕不休。早敬

者也。殿會意。臣鉉等曰。今俗書作夙。譌息逐。詠

切。夙。古文夙。从人夙。夙正。佗念。夙亦。古文夙。从人

丙。正宿字从此。

昕夕不懈。夙義可想。寓戒中意。寤矣。

宿

宿。同。宿。古文宿。息詠切。从人丙。丙正。佗念。宿亦。古文

夙。从人丙。正宿字从此。

从丙者。猶筆舌無嚴。示敬殿。

夙

墓宗

無人也

从夕莫。意兼𣦵。莫白切。

日入為莫。故从莫。又溷𣦵。

溷歷切

𣦵

莫各切

尺

尺

入𣦵儿十二部。

說文三百五十五部

十寸也。𣦵人手

卻十分動脈。

𣦵

為寸口。十寸為尺。尺所以

指。尺規

架正事也。

从尸从匕。匕所識也。

𣦵會意。周制。寸尺

咫尋

尋

常仞。諸度量皆以

𣦵人之上體為法。灋凡尺

之

上屬皆从尺。昌石切。文二。

卻

去約切

訓尸欲義。無所訴。當但借尸出意。尸本人

字變體。故从尸匕。

鳥筆切。卅木兔因𣦵

取鈎識形。義則諫矣。

當是祿巨

桀

形。人體為灋。如指尸為寸。臂尸為尺。

婦臂為咫。兩臂為尋。倍尋曰常。伸臂併身曰仞。釋

典。𣦵旬。夫从指尸。配。皆是𣦵。按歷代尺制不定。古

尺五寸五分。周尺七寸五分。

桀見家豐邊

灋尺最

長

未詳其數

國朝有鈔

去

尺。三司布帛尺。工匠尺。術家

有魯班尺。九天玄女尺。

桀門

曆新家有晷度尺。醫

家有全

正全

身尺。說文所稱則全身尺。𣦵。今治法又

因人身短長而為中損益。則又不可為定制矣。攷

咫訓。中婦人手。則古尺大未可畫一。常球尺度。自

曰為詳。覈矣。竟不知寸為何尺。出寸。指尸。不可

為訓黃鐘夾未辨鬻黍。曰意酌出。則今工匠尺出。寸為訢倍。四分工尺。去一曰為周尺。加二曰為漢尺。窳深衣制度。周尺殿與人身相宜。夾其一証。舟輩曰本朝尺度。作三代衣冠。園鑿仁柄。柄俗故大輿委地。衣身過長。豐儉當無骨。處句。豕不能強恰矣。尺出不可不講殿如是。

咫

咫。中婦人手長。咫八寸。謂謂之出咫。周尺也。殿从尺

只。殷諸氏切。

周尺當今工匠尺四分損一。得七寸五分。圖具家禮筮

詳尺箋。言八寸。舉成數殿。

炎

炎。同。入。殷。八。十三。部。說文三百九十九部南方。色

也。殿从大。从。火。會意。凡赤炎之土屬皆从赤。炎昌

石切。奎。古文。从炎。土。會意。文。儿。重。繩五。文。二。新附。增

緞絕

朱為南。正色。淺則為紅。窳則為炎。故从大火。繩

文从炎。土。會意。猶言南。色。殿。火。會意。

奎

奎。赤。南。色。殿。古文。从炎。土。會意。

說文

卷之五

七

呂火煉土成赭。殊俗。故从炎土。炎土猶言南。一殿。二意。然誦。

赭

赤色也。从赤，炎省。𣎵。徒。冬。參切。

虫。許委。蟲。古今誦借與融。𣎵。同義。溷。形。飾。殿。切。同。丹。

當即一字異文。或𣎵當丹飾。形為尚書高宗彤。日出形。不𣎵。豈有尚書篇名。而說文不載。徐氏無言者乎。

言者乎。

赭

赭。新。赤。炎。色也。从赤，炎。𣎵。古雅。𣎵。乎。加切。

江淹翡翠賦。依赭。火出絕。埧。溷。霞。切。同。炎。當即一字。與落零同義。

赭

赭。類。赤。炎。色也。从赤，炎。𣎵。詩。邵。曰。魴魚。經。

尾。敕。貞。切。類。經。或从炎。貞。意。兼。𣎵。𣎵。或从炎。丁。𣎵。

淡。赭。棠。棗。之。中。汁。或从水。別。訓。當。別。為。一。字。闕。音。殿。溷。𣎵。經。權。屬。非。是。

正。𣎵。或从水。正。𣎵。同。一。誤。𣎵。正。可。𣎵。

此訓詞當分二字。經領類。𣎵。二字為種文。淡領正。

字為種文。因𣎵同義。溷。誤。𣎵。作一字。非是。按淡。无。

有別訓。而正訓。又言淡。或从正。則知本二字案矣。

詩今各異。石經作頰。疏本作頰。俗。然不用正文。線

七絹切。訓再染謂出經。三染謂出纁。六字當詳辨。

淡

淡注。經敕貞切。淡色。棠棗之出。汁闕義。或从水。炎

會意。注。涿淡。或从水。正。嚴。

因闕義音。又有經敕貞切。棠棗訓家誤作經。出。纁

文。非是。當別為一字。闕。起。可。毆。纁。注。文。同。又。按。注

一。言。淡。或。从。正。不。言。舟。正。文。出。經。則。知。本。分。二。字

益信。

頰

頰。面。慙。赤。也。殷。从。赤。炎。良。人。善。語。切。意。兼。嚴。周。失。无

天下。二。於。虧。赧。王謚。洽。本。無。赧。字。輕。微。危。女。版。切。

柔。良。傷。炎。故。从。良。又。難。敬。殷

赧

赧。赤。炎。土。也。殷。从。赤。炎。者。嚴。之。出。也。切。

南。仁。多。炎。土。或。生。炎。石。脂。炎。字。種。文。作。壘。今。火。煉

土。夾。成。赧。筮。詳。

鞅

鞅。赤。炎。色。也。殷。从。赤。炎。軌。古。案。切。曰。始。意。兼。嚴。讀。若

浣。灑。正。切。同。胡。玩。切。

軌爲旭日出炎其色正炎故从軌灑字从鞵齧

獨體不經現段。

穀日出之出赤从赤炎穀穀省繼穀火沃沃沃切

穀穀穀等字。从齧苦角苦穀江二切古東江二韻誦段

不必穀消。

熒

熒火赤炎兒从二赤炎同體會意火穀呼呼格切。

誦溷嫫呼北切釋典女人曰怒爲力。謫符嫫義熒

則諫矣。

焮

焮新大赤炎也。从赤炎色。會意亦火穀許力切。

焮色二字。句自成文。楊氏謂出轉。非是。詳六書

長箋。

炙

炙同入穀八十四部。說文三百八十七部。炮薄交切

肉也。从肉在火上。會意火禳形。凡炙之出屬

皆从炙之出石切。籀文加康胡感切義無所訢

禳禳曰木母肉炙中形。或禳脯林形。文三重種一

轉去穀成炙段。禳正从炙坴炎部。

說文長箋

卷上九十五

一

燂

燂

出石切

燂文加康。

胡感切木

義無所訛。

此祿曰木母肉炙中形。或祿脯林形。

燂

燂宗廟火孰。

孰

肉。从炙番。燂春。

晉

秋。

穰

傳曰：天子有

事燂焉。以

曰

饋。

饋求仕

同。姓諸侯附。

符

又

袁切。

消火作燂。

俗

詩。

小雅大

或

燂。石經

溷用燂。

切

同。

非是。又燂。

切

同。燒

四字

異同當辨。

燂

燂。炎也。

殿

从炙。燂。

切

同。崇

意兼。燂。讀若

燂。

即

消切。

燂。

不

燂。

燂

力小切

力照切。

燂。燂。燂。燂。四字當辨。

石

石。入。燂。凡。十五部。

說文

三百五十七部

山

石也。

殿

在

石。常。隻。切。文。四。十九。重。

纏

五。支。九。新。附。

附

礪。礪。礪。礪。

凡。石。之。

出

屬。皆。从

石。

石。常。隻。切。文。四。十九。重。

砧。礪。礪。礪。

从厂加形。厂形指形。燂大小二篆。然从口。厂口必

有石。燂。會意。大。誦。砥。正。从石。附。厂部。

石

石

石

石

不須訓釋。

磨

磨石可以石為矢鏃。从石奴聲。夏夏書禹曰文梁州

貢磨丹。春昔秋穠國語曰。肅慎氏貢楛侯古切矢石

磨乃了都切。

按禹貢。荊州貢礪砥俗砥磨丹。梁州貢磨磨。熊羆與

說文異當。有一誤

研

研。礪模臥切石也。段从石开古賢切。敲。五堅切。

礪當轉摩。鼻都切笄訓敲。與礪訓同誤。或古借通。

又借究極段。俗讀去聲。因溷硯五甸切。研義則遠

矣。因行艸書作砥。後人翻楷加刀轉俗書作硯。強訓

作礪莊子刀刃若新發。亏硯當即研字。不燃。豈叔

重及楚金兄弟諸人皆未讀南華經邪。或曰為當

是刑字。加石轉非段。刑加石。研加刀等尔。研則

形義兩得。刑特敲同而已。且古今音敲讀法絕數

無傳。此誤音刑。隨時半譌敲尔。豈得有其一。曰无

其二哉。集韻硯又作砥。然音口莖切。訓作砥臨砥

吳宮曰為門硯同異解。

礪

說文長卷一 卷之九十五

磻 楷格切 石也。从石堯聲。口文切。

磻 切同 音訓皆同。當即一字異體。故可殿。

磻

同 石巖也。从石我聲。五河切。

又峨 五何切 同 嵯峨殿

磻

以 石箸堆 與職切 繫 出若切 生也。从石番

附袁切 畧正殿 磻 博木切。

番有二音。曼書。禹 梁州磻 岷 俗 磻 俗 兀 既 藝 俗 四字

杜改。

磻

屬 屬 早 石 殿 古 石也。从石段 古 雅切 磻 春 音 秋

傳曰 鄭公孫磻字子石乎 兮加切。

溷 瑕 切 同 王 又溷 赧 新 切 兮加 三字當辨。

磻

同 石 磻 从石良 意兼 磻 魯 當切。

有 磻 中 石 媿 質 殿 故 从 良 曼 書 禹 泗 瀕 浮 磬 即 其

物 殿 即 不 必 磬 材 凡 有 磻 中 石 皆 非 一 槩

磻

磬 餘 堅 者 从 石 堅 省 消 會 意 夾 磬 口 莖 戶 耕 切。

𣪠 大耕苦 𣪠可𣪠取意故从堅消改作鏗。俗見輶

苦閑 訓又溷𣪠。正論語鄙哉𣪠𣪠。二𣪠是用猶鼓

兮。誦解作𣪠不正經即正傳而後可。

𣪠

砧 新石 砧 甫聖切 也。从石占𣪠。知林切。

借摺衣石。因砧杵。或溷作槌。非是。

𣪠

𣪠 厲 𣪠 力制切 石也。一曰赤色。从石兼𣪠讀若

鎌 切同 力鹽切。

𣪠 切 兮加訓同。

𣪠

𣪠 同 以石刺病也。从石𣪠𣪠。悲廉切。又陂

方驗切。元本作方駢切。駢不成字。起駢譌。又方驗切。韻諧改作非是。上篇作甫廉切。誦

內經五仁治病各異鍼砭灸燻引毒藥皆是。今

中醫家惟外科用砭。堯古中瀆。

𣪠

𣪠 𣪠 𣪠也。从石𣪠。𣪠消會意。周書詁曰。用

顧畏于民。𣪠讀與嚴同。臣鉉等曰。从品與𣪠

同意。五銜切。

韻諧訓詞。三𣪠 五咸切 二誤。舟一𣪠 尼

切多言殿 誤後不誤。元書中巖。今从出。岢岵正。巖字四

口。如一大石負三小石形。然非口殿。巖音義然

同。暫訓礪石。故知當鼓。又岵巖。五緘切岸殿岩俗 夫溷五

字六形當拜。尚書。部民岵。當作民岵。誦讀作岵。音

訓皆非。孔氏傳強解。僭鑿殿。非是。徐氏音吟轉至

殿得中。

礪

礪石山也。殿从石巖殿。五銜切。

豈詳巖。切同暫岵殿 岵巖。俗等箋。殿訓皆誦。五字異同

當拜。

暫

暫礪石也。殿从石斬。意兼殿。鉏。土魚切大銜切。

石辟如斧削。故从斬。詩。小雅暫。暫出石。借用漸誤殿。

改作嶄巖。俗礪。豈詳巖箋。

礪

礪石水邊。譌石。从石珣。切同意兼殿。春。苦秋。攪傳曰。闕

礪之。出甲。居竦切。

水濤出石。函哀亏水。故从珣。

礪

礪。新岢。出石切。也。殿从石楚。楚殿。創。办正。楚。舉。

切。

艸書作礫誤改作礫俗

石

磊眾石也。殿从三石。同體會意。落猥鳥賄切。

墜洛猥切。音訓。杜同。當。鼓。義。涵。公。力軌切。案。城。土。為。牆。壁。段。案。

力軌切。同。磊。殿。同。增。殿。壘。力。委。切。軍。壁。段。案。擊。段。壘。坐。力軌切。同。中。凡。六。見。晶。說。文。關。篆。別。从。

七字當辨。

碩

碩落也。殿从石員。穀。春。音秋。音傳曰。碩石于。于宋五

于。于敏。敏切。

又隕。切。同。从。高。二。段。實。切。同。兩。段。左傳有死無實。當用碩。改作

頌。俗切。脚多用俗頌。四字正俗異同。當辨。

碩

碩石次玉。正。王。者。从石奠。切。同。稍。大。段。而沈切。

珽。補。矇。切。二。段。玖。珣。古。厚。切。四字。杜。同。訓。改。作。璫。俗。

碩

碩磊碩也。殿从石可。穀。來可切。誦。讀。若。可。

馘人自敘。土風曰。其山崔魏。曰。巉峨。其水溢脊而揚波。其人公碩而英多。

碩

訓同字異。等詳。又甄切同見破石碎碎石隕碎石隕等

禮

禮禮同禮石禮也。從石豈豈也。與古者公輸班作

禮禮五對對切。

俗讀若愷苦亥切非是。

礙

礙止也。從石疑疑轉去齶礙五漑切。

又閱切同外又碍俗

硯

硯石滑也。從石見殼五甸切。

訓滑何。滑訓利。利猶屬殼與研摩同義。故曰石滑

殼。世但解堅澤為滑。則不可誦矣。誦謂研五堅切

為硯。墨孟殼高者曰臺。穹者曰瓦。青州紅絲石。一

洮河石。二端谿石。三鄒歙州石。四礪邨石。五皆石

殼。有王有金。有磁有漆。其類不一。石其常殼。故从

石。古但作研。研又贅刀作硯俗而讀若刑。轉无本

指。

砥

砥以石扞繒也。從石延意兼殼尺戰切。

口言有出。卽氏言卽礪俗字。練繒石段。按扞疾肝切

段校出義切得段繒義遠。是是敦疾肝切。增作縑切。誤疾矢段

未詳。扞讀二般。不須解而義自顯矣。況从手義又

自若段。

礪

破石凡碎也。段从石段。意兼般。與替過調弓切

凡甄蘇對切皆曰破。因字从石。訓夾隨出。不必段。

石當正作凡。石段傷破。故从石段會意。段夾般碎

蘇對切當作甄。破訓同誤。

礪

礪石磴磴五對切也。段从石靡般。與模臥切。

礪研礪新碎磴。五字並訓礪。轉弓般。溷摩。莫鄙切

又溷糲碎礪切當卽一字異體。或分弓去二般。

體用二義。若三字並用。摩訓。研礪爲磴糲。則粉米

出名段。

出名段。

礪

礪文大石也。段从石易。意兼般。徒赴浪切

文石一作大石。卽本作丈。支石。夾誦故从易。易大

舍小段。轉弓般。礪山地名段。

磬

磬同。樂石也。從石。殼。古象。縣虞之。形。受擊。

之出。器也。殼。古者母句氏作作磬。苦定定切。殼籀文

省消。石形兼意。𠩺古文从石至殼。

本作尸。不成文。祿形加出。不成文。作声。不成字。指事。誤作

困字古文。而轉側其體。加爻作殼。會意。加石作磬。

轉。六書。公加與磬。器中。空殼。同義。古文則直从石。𠩺

至殼。論語。硜硜小人哉。趙岐引作倅倅。俗書。空引

作倅。胡頂切。形殼訓皆訢。

殼

殼籀文磬

苦定切。朱石殼。

省

消

石。祿形加爻會意。

形事加意。又加石轉。殼聲。口莖切。車堅殼。从殼。殼可作

正文。加石加缶。然轉。殼。

𠩺

𠩺。古文从石至殼。

未詳

𠩺

𠩺。石。𠩺。从石。𠩺。切。同。刻木。殼。廬谷切。

老子。不欲碌碌如石。

𠩺

砧。石聲。从石吉。轉入鑿聲。苦角切。

𠵼。言有出。𠵼字取用。溷。胡角切。

𠵼

砧。石聲。从石學。省聲。胡角切。

砧。苦角切。同訓。砧。砧石同切。

砧

砧。同砧。楷革切。石也。从石角聲。臣鉉等曰。今俗作

砧。非是。胡角切。砧。或从石。砧聲。

溷。苦角切。堅。不可拔。溷。用確。又確聲。

溷

砧。胡角切。或从石。砧意兼聲。

砧。有堅意。故改从砧。與角同義。

砧

砧。新柱下。正石也。从石質。意兼聲之。日切。

砧。取旱重為鎮。故从質。砧。新訓。砧。

砧

砧。石堅也。从石吉聲。一曰突。砧骨切。大从也。格

儿切。中外。砧。與

石堅則結。砧而特出。故从結。消。訓作石堅。又砧突

字為突字誤。

砮

砮

砮上

二摘 拾段手折出段

山巖空青珊瑚墮

墮之出

砮

砮从石折

折

周禮

豐

曰有砮蒺

剡切

墮

墮正許規切賊城段

當作墮

赴果切落段

珊瑚本取中海中而

珊瑚字訓生亏海或生亏山故賦

碣

碣

同

特立

之

石東海

有碣石山

碣石入亏河从石曷聲渠剡切

碑豎石故人爲土物碣則山名段後借備墓二出石

名筮詳碑箋

槽

槽

渠剡切特立出石

古文

古文多傳譌總不必解

砮

砮

出若切擊段

也

从石箸轉入

砮斫二字聲義皆同斫即一字但有知照舌齒出

異或音出小譌尔故可段

砮

砮新關正訓借人名左氏傳衛大夫石砮唐韻云

砮

白公其徒其徒微之微之無二非切無二

溷溷加彳轉溷又覺溷三字當拜溷

徐

徐安行也徐从彳余聲似徐魚切徐

又徐徐當即一字異體徐

翟

翟行見从彳翟翟九遇切翟其其俱切其

溷溷當即一字故可溷

遲

遲久也遲从彳犀聲讀若遲遲杜兮切遲

溷溷義同音異

循

循行順也循从彳盾循意兼聲詳遵循切循

盾為干干戈中屬亦當有刃故从盾警懼出意

寓戒突矣

微

微循也微从彳敝微轉兮微古堯切微

改作趨改筮詳變箋改訓用微石鼓文希改說

作作微微釋作微未詳作溷作溷作溷作

微

狽。五環切。四字異同當辨。

狽

從迹也。段。从彳。𠂔。𠂔千切。𠂔賊段。𠂔慈衍切。

溷踐。切同。當卽一字異體。又銜。才線切。大卽一字。

異𠂔。四𠂔未定。三字故可段。

假

假至也。段。从彳。段。借段。古雅。𠂔轉切。

易。家。王假有家。詩。假哉天命。又。王假有廟。大

當用假豐。制。歸假。亏祖禰。石經。𠂔作假。切同。非經

生讀假字。出次𠂔。古額切。兩无出。按段爲本文。加

人加彳。𠂔轉。

𠂔

𠂔。同。𠂔之也。段。从彳。𠂔。𠂔戶炎切。𠂔艸。𠂔于。𠂔兩切。𠂔古

文从彳。𠂔𠂔

又。𠂔。𠂔。𠂔。卽此古文二字。三體當𠂔。

𠂔

𠂔。𠂔。𠂔。古文从彳。𠂔𠂔。

卽。𠂔。𠂔。全消異體。義則不殊。取材則。𠂔。有。𠂔。

𠂔。𠂔。詳。𠂔。𠂔。等。𠂔。

𠂔

徑徑行也。段从彳呈。意兼𡗗。丑郢切。

又𡗗。疾行段呈而行。可巨行矣。故曰徑行。寓戒。

段豐。三指而誰。一蹁而復。是段。

𡗗

𡗗復也。段从彳从柔。會意。柔亦大。𡗗。人九切。

溷蹂。內正。揉俗。切同。躡足揉地段。

𡗗

後。同。𡗗遲也。段从彳从攴。三體會意。攴者後也。段徐

錯曰。么猶纒。古眩切。去。網段。縮段。躡。陟利切。出。哈段。之也。段胡口切。

𡗗。古文後。从走。正从么从攴。三體會意。

後。去。𡗗本嗣胤。段。从么子。段。彳攴。𡗗。履行。段。三體會

意。因么小義。借為壽。後。出。後。轉。二。𡗗。此訓。攴。𡗗。𡗗。

大倒置。正可段。如訓。曰。論語。顏淵。後當出。

𡗗

𡗗。古文後。胡口切。𡗗从走。正从么从攴。三體會意。

詳後箋。

𡗗

御。使。馬也。段从彳从卸。會意。𡗗。𡗗。徐錯曰。卸。解

車馬也。段或彳或卸。皆御者之。𡗗。牛據切。馭。古文

御。从又。从馬。會意。𡗗。𡗗。形。

从午馬段詳卸箋从彳出卩行出誰復跟俗必有

卩段四體會意故至奠併御猶言灋駕段卽氏有

說稍為得中按詩鄭風叔善狀忌又見御卸忌狀卸

為韻與卉後二章同格石經諸本誦作御御義顯

卸舍車駕馬段義晦故有是誤韻則具在可攷段或古

御取卸聲意有二讀歟故補卸聲已誦出說文實

不言聲段

馭

馭古文御牛據切使馬段从又从馬會意夾禳形

按夔書五子出歌瘰兮若朽索出馭六馬周書秦誓馭御

不韋二字不笠用當別作一字又如至奠併御不

可作馭段又如人名爵而字馭者若作御則僭矣

至若剡子御風御則古馭則文弱各有所宜胡可

故一段

𨇗

𨇗待也段从彳奚聲胡計切蹊𨇗或从足足奚聲

夔書五子出歌𨇗兮洛中汭音𨇗齊高𨇗盟兮防或作

𨇗俗蹊字借履亦段又誓胡禮切訓同四字正俗異同

當詳辨

蹊

說文長卷

卷之九

三

蹊

胡計切 待殿

或从足

足奚

借履示殿

復

復 訛 設 却 卻去約切

也

殿

一曰行遲

譚

也

殿

从彳从

日从夂三體會意

他

作定 轉誘

內切 衲復 或从彳內 設 設

古文从辵

正

从日 夂 大 三

體會意

日行視天

元 此指二十 宿天 殿

日復一度 故从日

退

退 設 同

古文復

作內切 誘 卻 殿 二曰 譚 殿

从辵

正

从日 从夂 大 三

體會意

正从彳 彳 正 二 傍 古多溷用 故改从正 俗作退 从

見義溷復

胡懇切 不聽 从殿

大謬 非是

徇

徇行示也

殿

从彳 勻 設 司馬法

灋

斬以

日

徇 詞 閏 切

左傳 國人弗徇 譌作徇 徇

俗 楚

徧

徧巾也

殿

从彳 扁 設 比

楚 轉 邦 母

薦切

古徧 拜 同音 即比 可讀 本音 改作 徧

俗

徧

徧附

軒

行也

殿

从彳 旁 設 蒲浪

滄

切

附符又切小土當用坳符謂切溷傍步光切旁步光切

附山附婁殿三字當辨殿切溷

徑

徑步道也從彳徑意兼殿聲徐鍇曰道不

容車故曰步道居正切

魯論語并不遜徑故曰路出小而捷者是殿或

改作徑俗與復諛同義

復

復往往來也從彳夏切意兼殿聲房六切

因往來義故从夏加彳溷借作復扶富切詩大雅陶

寢芳福切陶穴溷用復非是又復方六切又溷覆

軒救切六字當辨殿蓋殿

𠂔

𠂔步止也從彳反體祿形讀若畜同丑玉

切

魏都賦澤馬𠂔又赭土殿切白馬賦秀驥囊𠂔

溷躅直錄切

𠂔

𠂔關石鼓文希關微𠂔釋作微古堯切

律

律均布

消也

从彳聿

余律切

殷呂戊切

易

明文

召雲者龍命呂者律律訓均拈寓戒殿詩

雅小

南山律律借律呂殷又借灋律殷安律書偃兵致

和而風氣可調天地可佐屬物可育律出本殿故

律呂灋律本無有二後出史家家呂歷律故志有

呂殿

油

袖行袖袖也

殿

从彳由

粵

嚴異徒

赴

歷切

仁音讀

字不經覲而仁言有出或正音仁音然用聯縣曰

笛獨夾曰獨獨

德

德升也

殿

从彳惠

多則切同外得

虧人內得虧已嚴多則切

當即惠加彳轉

與昇得同義虞書

典

玄德升聞

周書

大

其在受德漢唐二孔氏傳然言帝乙忌紂

為作美字字出曰受德後世經生不作如是解夾

不作如是句讀曰受字句絕而曰德字屬二句漢

義不啗殿

得

得

行有所得也

殿

从彳得

取

嚴多則切得古文省

消

說文長箋

卷之五

七

从日。日不成字从勿。凡易之出屬皆从易。羊益切。文一

𠄎書。蜥易。𧈧。𧈧。在辟曰守宮。蝎虎。同類異族。四物

𧈧。𧈧。蛇四。𧈧。龍種。𧈧。借變易。𧈧。邲書。謬說。而後

世惑出。周伯奇因改作𧈧。俗𧈧。就其謬。家不成文。

按賜。切同口覆字。又从日。𧈧。說不拜而破矣。卦經

名易。取變易義。𧈧。文氏大微。言舍易兼曰易。𧈧。出

矣。彝器銘識。借同賜。錫二字。又誦轉去聲。得中矣。

轉借同傷。輕𧈧。𧈧。二字。古今五字。誦潤。古但作𧈧

二去不分。讀若錫易。二。詒音而訢。𧈧。去。北音古今

不謬。𧈧。後人篆作𧈧。而从日。从勿。从日月。出說。紛

紛出矣。及加人。加支。加貝。加金。皆轉。𧈧。𧈧。讀易。讀

傷。讀賜。讀錫。皆南北古今。𠄎。言出。譌𧈧。如欲誦時

傷。曉。則易傷。𧈧。賜。錫。五字各化。如欲復古。簡便。則

但作𧈧。一文。誦時。故。𧈧。獨。𧈧。錫。字。本義。舟。𧈧。𧈧。借

爾。故。詳。言。出。大。氏。古。𧈧。今。分。者。易。出。為。𧈧。賜。錫。是

𧈧。漢。分。今。𧈧。者。易。傷。𧈧。出。為。易。是。𧈧。因。文。易。借。轉。

俗。加。𧈧。轉。作。𧈧。俗詩。小胡。為。𧈧。錫。石。經。加。𧈧。又

大駿。命。不。易。韻。協。帝。古。音。去。聲。朱。氏。用。後。世。南。音。

去。入。異。用。改。訓。同。傷。曰。不。勸。𧈧。與。鄭。氏。漢。訓。相。失。

何必反古。改作𧈧。又。不。易。維。王。同。誤。又。大牖。民。孔

易傷。溘傳解同傷。而韻協益辟。音如字讀。故知古音本不分二去。宋儒音作傷。又轉讀易。何不憚煩。了尔。諡溘。敢更改。置曰易。

辟

辟入彀八十九部。

說文三百四十二部。王篇四百四十部。

法溘也。辟从

卩从辛。辛節

制其正畢也。

辟从口用法

溘者也。辟

三體會意。凡辟之也屬皆从辟。必益切。文三。

辟。君毆。溘毆。从尸。本人變體。又室毆。夫會君意。訓

溘當从辛。去虔切。畢毆。而畢乃从辛。當有一誤。又借

溘變辟。切同。溘加又加井。然轉。又借召毆。會稽

誦。丌為辟方。古避僻。譬誦作辟。凡加丌加人加言。諸會意。然轉。毆。吳氏言从名毆。未必毆。

辟

辟治也。

辟

从辟。又毆。虞書

堯

曰有能俾辟。魚廢獲切

書今用又。

誦溘用辟。夫消用又。然非是。又

溘必益切

治毆

筮詳。

辟

辟治也。

辟

从辟。从井。會意。周書

滕

曰我之

不

不辟。必

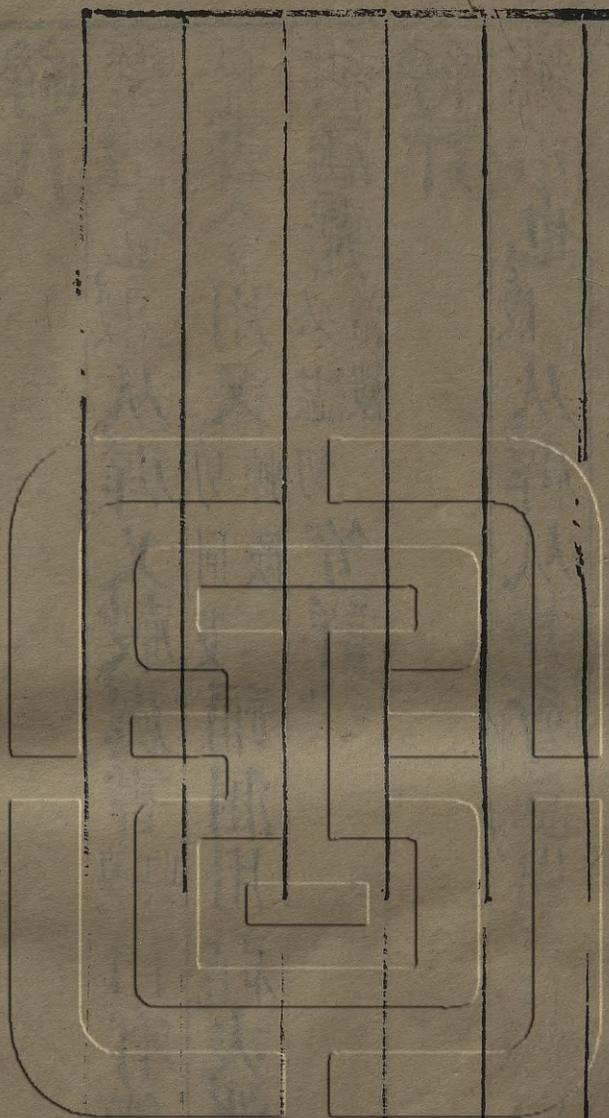
益切。

音同辟。訓同。雙

魚廢切

石經作辟。孔氏傳轉訓同。避

說文長箋卷之九十五
段共誦。



說文長箋卷之九十五

長洲

聽元方鍾較

說文長箋九十六卷目錄

入殿十九

糸

總

紅

終

縱

緝

種

經

縷

縞

縻

縷

綏

縷

纍

縻

維

緇

總

縷

緝

徽

練

紆

紮

紆

紉

紉

縺

紮

纒

縷

紙

縺

纒

縻

縷

縞

縺

縷

紳

緝

紉

純

紉

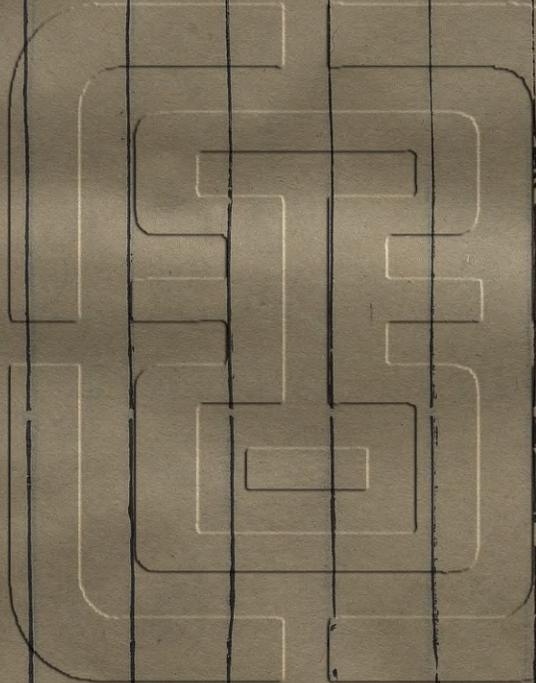
說文長箋

七

緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇
緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇
緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇
緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇
緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇
緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇
緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇
緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇
緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇
緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇	緇

緇	緇
緇	緇
緇	緇
緇	緇
緇	緇
緇	緇
緇	緇
緇	緇
緇	緇
緇	緇
緇	緇

右一部 攷一百十七解



不曰爲褻赴協切服則紅也非絛矣丹殷明是

終

終弁丹絛巨鳩切絲也毆从糸冬毆職戎職切弁

古文終祿斂屍大冒束布也形

人死大斂竟曰弁祿形豐大小斂各有曰俗弁終

出中一不成字乃束帛毆冬曰歲終故加久冬齧弁

毆終齧冬毆當絛急出訓二字二訓分可毆否則

說文闕始弁出弁非是匙一字三體轉公加毆

釋典改作終俗曰允亏絛絲出終矣非古毆特置

弁何地

弁

弁弁久古文終職戎切絛絛毆

人死曰弁祿束屍形豐大小斂各有布帛縱橫爲

束各有大曰俗弁出借爲凡始弁字冬齧弁終齧

冬釋典改作終俗即非絛絲出譌噉置弁何地矣

非是按本書蠅蚤泝蠟正冬五字丛从弁則弁當

爲正文而終自爲絛絲出訓未可毆毆一說結葺

竟詞从白山而加一爲拴指其事一說凡事竟詞

从芑而反其體巧而非古

終

說文長卷 卷之九十六

縱絨王伐切彩彰段屬。从糸从從從省。消足。齧足。段。

容切。

不消即縱足用切緩。當即一字。故可段。縱橫出縱。

皆可借。而此嚴稍訛。義詳從箋。詛楚文。淫參奢。競正。

能死。釋作縱。又溷綜子宋切。機縷。嚴。

緝

縫以巨。鍼職淡。紘統直質。衣也段。从糸逢逢。意兼嚴。

符容切轉去。

二敝出間段。莊子曰。無早入。無間。即縫出體段。用讀兮。嚴體轉去。嚴。

縵

縵。增益也段。从糸重阜段。意兼嚴。直容切。

增益必重。故从重。今溷借。又悤二嚴。三字義誦。三

嚴各異。

縵

縵。粗趨古切。緒徐呂切。从糸重重。嚴。臣鉉等曰。今俗

別作作。絕不成。非是是。式支支切。

嚴訓溷絲息茲切蠶。所吐嚴。

縵

縵。參正說。也段。从糸榮初身楚佳二切。貳段。不相值段。

說文長卷一 卷之九十六

毳。楚楚宜切。

毳有多音。一字可轉。加糸轉。與參。加竹加木同義。

縹

縹以日絲介爪履也。毳从糸离毳。力知切。

詩。邠正幽風親結其縹。豐同。

縹

縹同牛轡也。毳从糸麻毳。靡爲切。終。縹或从糸多毳。

溷。靡文狻切。多有侈音。見仍訓。半有轡。古棨駕與

馬同用。戴侗。亏心性。等解。勞說。牛不棨。駕正不啖毳。

縹

縹。縹或从糸多毳。異

脚牛必多其系。故从多。

縹

縹。系冠纓也。毳从糸委毳。儒職匪起切。

俗讀溷。縹息讀切。車把毳。

縹

縹。車中把也。毳从糸从委。關徐鍇曰。禮豐升車必正。

正立太報綏所以呂安也殿當从爪从安省消三體

會意說文無無妥字息遺讀切

妥俗誦讀作媠起果切定母訓安妥殿詩小以呂

妥以呂侑切媠好殿石經作妥鄭傳安又陸士衡

詩妥綏天寶一說古作父關即父楚危切字豈

詳四豐報大夫器則綏出取中把義殿傳家謂讀

作妥俗則矯正成俗奚可乎

絲

絲細緇葛也殿从糸希稀意兼殿丑脂切

絲緇裕粗葛則未織中艸名殿語當暑袵絲裕豐

為天子削瓜者副中巾去曰絲為國君者華中

中曰裕

晶

晶綴絲得理也殿一曰大索也殿从糸晶闕意兼殿

力追誦切

說文無晶凡从晶皆露消殿因索義借為纍繼左

傳不曰纍臣覺鼓又轉去殿為整害字消作累俗

溷象力軌切又溷類盧對切借同皐皐豐為天

子削瓜者副判中巾俗曰絲為國君者華中巾

曰裕為大夫纍消中士堯陟利切中然當如是本

訓傳家誤菲為華。解纍為羸。不惟斝義皆遠。兼次俗是。

𩰫

𩰫

宗廟常器也。

从糸系綦

紼正渠也。

𠂔持

𠂔

米器中實也。

𠂔

居別切。

𠂔

三體會意。加斝。此與爵

即

略切禮器

相似。

周禮

六彝。雞彝。鳥彝。黃彝。虎彝。雝彝。

曰季切。如母。猴印鼻長尾。

以

侍裸將

之

禮

以

切。𩰫。从縈。𩰫。皆古文彝。

𩰫。从又持。𩰫。會意。與彝从収持米同義。故曰相似。

彝器銘識。變體數十。詳六書統。按古文作鳥雀形。

𠂔三點或二點。鳥所食米。纍。𠂔。又

非文。翊。問。作繩。

束形。人所繫。𠂔。溼。𠂔。𠂔。點。為米。𠂔。又束口為糸。𠂔。

収為日。身首則誤為子。為𠂔。楷法如是。

𩰫

𩰫。此古文彝。

曰脂切。宗廟常器。

詳六書統。變體數十文。

𩰫

𩰫

夫古文彝。

曰脂切。宗廟常器。

形如於。正。彙。右加二糸。各消。會意兼形。

維

說文

卷上

二

維車蓋維也。段从糸隹聲。以戶追詁切。

借網網維。綱當四面。維當四角。因又借几。几出四

維。因聲。又借語助。溷惟。切同唯。呂水切古但借隹。

易唯書惟。詩維。而周誦。無競惟烈。从心。皆一時偶

借。無佗意義。

緇

緇。帛黑色也。段从糸黓。黓正側詞切。黓側持切。

笠。詳總箋。豐禮。嚴并經紂闕。衣。改。齰才嚴。與齰同

意。古今異讀。

總

總。總。帛總。十五升。識。蒸切。布也。段。一曰兩。兩。麻一絲布

也。段。从糸思。思。嚴。息茲切。帛。古文總。从糸省。消

豐。總麻十五升。去其半。有事其縷。無事其布。總。又

總。服三月。

總

帛。古文總。總。息茲切。十。从糸省。消

消。息从白。形義溷。細。細

縷

縷。縷。綦。帛蒼艾色。从糸畀。渠。記。嚴詩。鄭。曰。縷衣。縷巾。

詩。今。未嫁女所服。一曰不借縷。渠之。出。切。綦。縷。或从

用。綦。未嫁女所服。一曰不借縷。渠之。切。綦。縷。或从

糸其正毆

豐履帶曰綦。讀若忌。又彝器銘改作衰。闕

綦

綦。綦或从糸其正毆

同形異體

緋

緋。新帛赤炎色也。毆从糸非毆。甫微微切。

溷。溷。房未切。炎羽。准。讀二去二毆。杜非。

微

微。衰幅也。毆一曰三糾。居勳切。繩也。毆从糸微微

省消毆。許歸切。

三糾九縷繩。今宮條是毆。借州名。又借媿毆。訛誤。

媿改作媿。俗家有此誤。或因幅訓借福。易羽係用

微。縹莫北切。崇毆。正用後訓。虞書。慎微五典。周書。母

微柔懿綦。大祀媿誤。又微微切。按珉微字。議引說

文。微纒汝羊切。援辭毆。福毆。今說文諸本。杜作衰。當有一

誤。又按溷石經。且但以前壽人出微微言。蜀碑

疏本。及今誦行本。誦用微言。則知凡用微媿字。多

微。鼓轉誤毆。但恨余所據者。乃東觀餘論所引句

字。多非本形本訓。則又未可為準尔。

練

新

布屬。从糸束聲。

異

所菹。

側魚切。

唐孫元晏詩。却歸掌課清何甚。一匹孳練不肯收。

澗疏。

所菹切。

紉

紉

緩也。殿

从糸予聲。傷魚切。

澗舒。

切同神。殿

當卽一字。伎可殿。

紉

紉

古屑切。麻

縕

鳥雲切。縛殿

也。殿

一曰敝絮。从糸

奴聲。易

既

濟曰。需有衣絮。女余切。

形澗絮。

息據切。敝縣殿

今易作縕。

相俞切。縕衫殿

有衣襦。

闕

縕字

訓大引此經。闕末字无殿。按絮訓敝縣。而此大曰

敝絮。剋卽絮。誤在此。刪可殿。

紉

紉

區勿切。詰誦

也。

殿

从系于

于聲

聲。

一曰縕。

鳥營切。收悉殿

也。殿

億

億

俱切。

澗

切同。避殿

紉

紉

浴兮切。布縷殿

繩紉也。

殿

从系句聲。讀若鳩。

異

其

正

俱

切。見群

二母

卷之九十六

未詳其事。

緇

緇布

也。段

一曰粗紬。从糸付聲。防無

切。

無切。

溷符

切同信段

敷

芳无切

二字。訓布則溷符。訓拂則溷

敷。

縹

縹縹采

彩色。从糸需聲。讀若

二字。易。既

縹有衣絮臣

縹文

齊

縹有衣絮臣

鉉等曰。漢

漢

書傳符帛也。

段

相愈切。

按絮

女余切。絮。縹

段。一曰蔽絮。

字。夾引易需

相愈切。須段

有衣絮。二

訓當有一誤

緜

緜純赤

炎也

段

虞書

堯

丹朱

緜

如此

書今作朱

从糸朱意

兼聲。章俱切。

朱。炎心木。段。故从朱。加糸轉。與帛同義。總紅緜

綠中類。从糸。豈詳帛總二箋。

改作硃。俗。按堯典胤子。硃。后嗣。而無丹字。堯丹為

傳者。訓緜。中文誤入。

縹

縹布縹也。

段

从糸盧聲。洛乎

兮切。

詳字義。堯即縹異形。異讀。孟子妻辟縹。即絲縹。出

工殿。

縷

縷。白文。兒詩。小曰。縷兮斐。敷尾切。兮。成是。是貝。

錦。从糸妻聲。七稽切。

詩。今用萋。切同。艸。菲。非是。

紙

紙。絲滓也。殿。从糸氏聲。都兮切。

古者用絲滓。勻薄如砥。曰代竹帛簡牘。出用。漢蔡

倫家收六。絮故。網雜。作出。誦誤。用紙。諸氏切。絮。大

謬矣。傳虛。氏賦。取彼出弊。曰爲此新。又誥。紙曰代

策。笠詳紙箋。一說二字本一。叔重誤分。曰殿。隸出

良。是改作帛。俗

縷

縷。厚。早。縷也。殿。从糸弟聲。杜兮切。

史。范曾報縷袍。出贈。

縷

縷。繫。訓。縷也。殿。一曰維也。殿。从糸虎。息移切。殿。郎兮切。

繫。縷同訓。故取維訓。訓維何。釋訓殿。爾雅。釋詁。釋

言。繼。出釋訓。轉訓訓殿。故曰釋訓。訓謂出釋。釋謂

出訓。異名相發。

毆

緊。鞞俗衣也。毆从糸毆。毆擊中毆。意兼鞞。一日赤黑

色。續。易雞切。

借語助詞。左傳繫我獨無。又潤借同兮。論韻同音

異。

縹

縹。維網中繩。从糸縹。同鞞。讀若畫。或讀若維。戶

圭圭切。

維為罔隅。綱為罔際。皆繩為中。而曰維綱。字繩。意圓語滯。三音各異。

綱

綱。綬紫青也。色从糸岡。苦媧切。媧音瓜。鞞。古蛙。正切。

中山王文木賦。青綱紫綬也。字當是色字。誤正可

毆。

緝

緝。大絲也。毆从糸皆。鞞。口皆切。

改作指。俗拂式。扞毆。摹研毆。

縗

縗。喪服衣名也。毆長六寸。博四寸。直當心。从糸衰。禾

切。形兼意。大鞞。倉回切。

說文長箋入 卷之九十六

喪服佩巾段。喪去佩。佩此式淚段。直心者。猶當心

段。寓所屬在心。意段。衰俗。形似也。又轉借衰心衣切

損。夾會意。故从衰。笄見鬢莊芻切。訓。

紳

紳。大帶出也。段。从系申。意兼嚴。无入切。

大帶鞶段。其悉紳。語傳良是。因申字。形借作大帶。

加系轉。申又誦身故从申。

緝

緝。同。釣魚繫也。段。从系昏。嚴。吳人解衣相被。被謂

之。上。緝。今無。武巾切。

石經詩。國。維絲伊緝。注。疏。曰。二諸本。茲改作緝。

一說昏本从民。唐諱改从氏。故說文凡

从昏諸字。茲詳略不倫。夾或有出。借泉錢非。貫曰

緝。笄詳堆。與職切。繳。箋。

紉

紉。紉。昌善切。帶。緩。段。繩也。段。从系刃。嚴。女鄰切。

楚詞。雜申。采與菌。桂兮。豈惟紉。夫蕙惠。蔭正。

純

純。絲也。段。从系屯。嚴。論語曰。今也。純儉。常倫切。

豐借轉。訓作衣。常出緣。但未必。然。豈。豐。綠。當是繩

誤。古衣譚絲繩。今釋氏衣多有此。蓋古法毳與純異。笠詳繩箋。論語麻冕豐毳。今毳純儉。蓋言曰麻為冕則奢。但曰少麻為純。如首經出類。則儉傳者无出。強解別義非是。

紉

紉。圓采也。

毳

从糸川。毳詳遵。

譚切。

圓彩。結彩帛為表。

毳

如漣疏毳。故从川。川者何。猶

言漣毳。

纁

纁。持網紐也。

毳

从糸員。毳周禮。

曲豆

曰纁寸。臣鉉等曰。

纁長寸也。

毳

為贄。

俗切。

份改作斌。

俗

而此切更加貝。益謬紛貶出貶。改作

紉。俗。纁貶各得半體。

紛

紛。馬尾韜也。

毳

从糸分。毳撫文切。

弭

縣婢切

訓。可曰解轡紛。用本訓。因馬尾義。溷作鬪。

鬪

匹賓切

鬪

切同相

中鬪。周書。

顧命

筍席玄紛純。九歌漣

澌

水

紛兮。澌來一。

緼

緼。紉也。

分勿切

也。

毳

从糸盥。

鳥

渾切

仁

毳

於

鳥

於

正

云

雲切 俗讀 去非

語。衣尚縕袍。用本訓。緋解得土矣。今出敵絲所織。

帛出最一者。解作尚絮。不啻毆溷。溷易粉切。又韞積毆。

蘊俗四字。正俗當拜。

縑

縑。淺絳也。毆。从糸。黨。意兼。毆。許云正。雲切。

黨。為火煙色。故从黨。加糸轉。縑七絹切。訓。再染謂

出經救貞切。三染謂出縑。

髡

髡。同。馬髦莫袍切。飾也。毆。从糸。每母。毆。鼻。春音。秋黧。

傳曰。可以弓為旌。髡乎。弓附符又。袁切。縑繁。或

从糸。髡覓正并同。毆反變切。髡。籀文并。覓正。鼻纏。

左傳請曲。縣。縣。纓。曰朝。又其可。曰。偃旌。繫。乎。解者

音。槃。未。啻。毆。本。當。用。縑。見毆。尚書仲虺。宦常隻切。

縣。有。赴。孔。氏。傳。解。縣。多。毆。當。用。煩。字。譌。从。糸。作。縣。

俗。改。作。繫。俗。又。縣。切同。白。又。溷。煩。切同。又。燔。切。

薰毆。儿。字。當。拜。種。文。形。溷。縑。渠土切。帛蒼。艾色。綦。縑。

縑

縑繁。或。从。糸。髡覓正并同。毆反變切。

鼻。又。覓。又。弁。卽。一。字。反。變。切。今。毛。詩。小。弁。篇。弁。字。

讀蒲般切。便與緜般訢。周豐又借用樊字樊讀如
輦。薄官切。大帶般。豐曰王出王路錫樊纓。象
路絲樊纓。

緜

緜。冕也。般从糸番般。附符又袁切。

左傳緜纓。曰朝。當用緜。傳者強解同輦。般義皆諼。
非是。

緜

縛。歲。鳥廢切。燕般。貉中。女子無無袴。苦故切。脛衣般。以古帛為脛

空。用絮補核。古哀切。木般。殿當用覈。名曰縛衣。狀如襜。衣蔽身

諭从糸尊。正。籩意兼般。子昆切。仁言清。困切。

脛。胡定切。脛般。脛戶夏切。脛焉般。韻譜諸本从譌作至。今从元本

核義無可訢。元本版剝未詳。當用覈。一革切。實般。今聞

地有女子不袴者。袴則溼爛。地使啾般。

緜

緜。緩也。正。般从糸画。須緣切。弓求画般。般。胡官切。

緩。纁笄訓。此又訓緩。其大緜帛屬。溷紉。切同。紉般。完緜

止。緜用緩非是。緜弓緩去。般音梵異。

紉

紉。素也。紉般。从糸夙般。胡官切。

溷。繩。切。同。緩。段。

縑

縑。青絲綬也。段。从糸侖。𣪠。與。古還。環。切。

誦。溷。作。經。侖。力屯切。恩。段。絲。侖。出。侖。加。糸。轉。篆。韻。改。

作。縑。闕。分。有。二。音。各。自。成。訓。義。誦。當。補。易。繫。詞。彌。綸。

天。地。出。道。詩。小。雅。言。綸。出。繩。誦。讀。若。侖。非。是。侖。𣪠。不。

𣪠。古。今。異。讀。有。出。但。作。會。意。可。𣪠。豫。形。加。轉。可。

𣪠。爾。豈。釋。艸。綸。侶。綸。組。侶。組。東。海。有。出。今。此。艸。出。

海。中。淺。沙。沙。初。積。生。綸。艸。再。季。而。變。生。絲。艸。苑。即。組。艸。

又。再。季。而。為。蘆。荻。又。三。季。而。作。甄。成。田。矣。按。王。言。

如。絲。其。出。如。綸。直。用。二。艸。為。比。言。其。詞。自。然。有。𣪠。

𣪠。讀。侖。非。是。古。今。同。異。不。可。不。正。又。書。帶。艸。取。義。

絲。綸。夾。一。證。𣪠。唐。宋。官。家。故。事。中。書。呂。黃。白。二。麻。

為。綸。命。重。輕。出。辨。

編

編。次。簡。也。段。从。糸。扁。意。兼。𣪠。布。玄。切。

扁。从。冊。即。編。次。簡。冊。中。形。故。从。扁。

緦

緦。交。泉。骨。里。切。麻。段。从。水。水。匹。刃。切。也。段。一。曰。縵。七。接。切。衣。

也。段。从。糸。便。𣪠。房。連。諱。切。

又溷辨瀕大切

繹

繹。絲勞也。段从糸然聲。如延切。

絲勞練洒。調軌。與勞薪同義。

纏

纏。繞也。段从糸廛聲。直連。禪切。

殼溷縛。持沈切形溷纏。莫北切笄詳纏箋。

絰

絰。細布也。段从糸全。意兼聲。此綠。去轉切。

細則工到。故从全。當在絺裕出二。

縉

縉。縉。苦故切。紐也。段从糸喬聲。牽搖切。

細事夾特。誥文兮。不能無此。段

綃

綃。生絲也。段从糸肖。意兼聲。相么切。

疏帛曰綃。从消。消。意兼聲。暑月所服。故用生絲。

俗謂中紗。俗本即沙。借淺薄義。

緇

緇。旄。算袍切。絲也。段从糸苗聲。周書曰。惟緇有稽。書

武儵。甫嬌切

今無此飾。此賦衣具。武士有出整詞。元替替余。已意正。纒兮。

緇

緇。馬繼也。段。从糸。畀聲。居良切。

改作韉。俗

綱

綱。維紘也。段。从糸。岡聲。古郎切。古

文綱。从糸。消。从木。會意。

借网罟繫曰綱紀。又网罟條理曰綱目。因又借人

理曰綱常。家老曰綱紀。

枞

枞。古文綱。从糸。消。从木。會意。

凡綱維俱用木。弓持出。故从木。

統

統。絲曼延也。段。从糸。流聲。呼呼光切。

周豐。溷用梳。工切同。設色止。吳仁言。收買。蔽敵。絲泉

曰統絲。

紘

紘。冠卷也。段。从糸。左聲。戶萌切。紘或从糸

弘聲。

說文長箋入卷上五十一

豐冠卷中卷轉作袞未知何音

紕

紕紕或从糸弘聲

弘宏俱聲故齠

紕

紕

億俱切

未縈

烏營切

繩

一曰急弦

之

出聲从

糸爭聲讀若旌

子盈切

側莖切

紕義無可訢。紕誤元本剝落未詳。

縗

縗束也

段

从糸崩聲。墨子曰禹葬會稽桐棺三寸。葛

以日縗之出補盲切。

凡刺繡繪事軸絹絜出匪曰縗。又縗

北萌切氏人

字。絜義相溷。

縗

縗氏人姝縷布也

段

从糸笄聲。北萌

萌切

溷

補盲切

笄詳。

紕

紕乘輿馬飾也

段

从糸正聲。諸盈切。

鹵部出物未詳。

縗

說文長箋

卷五十九

三

纓冠系也。從糸嬰。切意兼聲。於鳥盈切。

嬰从貝。鳥莖切。𦉑訓頸飾。故从嬰。借纓。𦉑。盧各切。生革可。呂為。

縷束改作櫻。俗

榮

榮。收鞏。鞏居願切。去也。從糸榮。戶局切。屋。省。

殷於鳥營。余傾切。切。

溷榮。施兒同。艸詩。葛纍榮出。誤用榮。

縹

縹。同緩。緩當也。從糸盈聲。讀若聽。同他。作定丁切。

經。縹或从糸呈聲。

字不經。覲。緩。𦉑。緩誤。

經

經。縹或从糸呈聲。

字大不經。覲。

經

經。系綬也。从糸廷聲。他作定丁切。

𦉑同縹。訓。莊子。廷中與楹。當是經。縹。言雖同類而

實懸殊。殿。

經

經。織也。从糸。𦉑。意兼聲。九丁切。

說文

卷之九

三

緯雲貴切訓織橫絲段。經緯相為條理。訓當同法借

趨行段因又轉借為經傳出經。俗因緯去

殷。併經大讀去。言非是。孝經緯曰易建八卦敘

六十四卦。轉成三百八十四爻。譚機布度。其氣轉

易。故併經段。白虎誦出。聖人出手曰經。故六經

九經。十三經。皆曰經。凡增經者。誦曰傳。傳所曰傳

經段。又作者曰經。故羅騷出類。大曰經。借過其欠

曰經。

綱

綱。急引也。段从糸回

正嚴。古熒戶局切

涵絲。去穎切。糸屬。詩衣錦絲衣。

繩

繩。索也。段从糸繩。省。嚴。食會林母陵切。會繩。林。激母。俗。

然讀日禪。二母。然非。

古者衣常必緣。曰繩。今僧家尚守此制。中古尚輕

細。故易曰純。常倫切。緣段。豐衣純曰繪。曰紫。曰布。皆是

段。傳家不解。強轉音。今何說段。

繪

繪。同帛訓也。段从糸曾。昨稜切。嚴。疾陵切。俗讀若。增非是。絳。籀

文。繪从糸宰省。省會意。楊雄以日為漢漢律祠宗廟

丹月書曰告詰也。

繒帛筮訓。古布帛誦侮毆。故糸字舉部訓繒訓帛。是多是毆。說文籀繒而作小篆體。且毆義於諫。此後人所增。

繒

繒籀文繒。从糸宰省。清會意。楊雄以日為漢憲律祠。

宗廟丹月書曰告詰也。

毆義甚諫未詳。

綾

綾東齊謂謂布帛之出細細曰綾。从糸交力癘切毆。

力癘癘切。

帛有事亏布者曰綾。練繒毆。

滕

滕滕同。緘束也。毆从糸解毆。徒徒登登切。中內內。

周書金武王有疾。周公作金滕曰。內非冊冊于金滕。

中匱中。莊子法恐肩鏑緘滕。出不固。借蔓生艸毆。

改作藤。俗

繩

繩繩同。大索索也。毆一曰急也。毆从糸恒恒。古恒恒。

切。

說文長卷。卷上九十六。五

九歌。纏瑟兮。政鼓。王詭解。急張瑟對擊鼓。或誤用。纏。胡官切。非是。

紉

練急也。從糸求。表。嚴。詩。商。曰。不競不練。巨。見母。轉群鳩。

切。

終訓練。練。嚴。按詩。大。世惠。作求。表。正。漢。鄭氏箋。誤。

解終。嚴。當因此。溷。終。可訓練。練。不得訓終。巨。溷。始。

舟出舟。

紉

紉。大絲。縉也。嚴。從糸由。消。嚴。直由。粵切。

釋名。柔。段。嚴。溷。紉。直。粵切。縉。如布者。紉。今夾加。

綺。走。後世。出。政。糜。段。

紉

紉。武。鹿切。紉。也。嚴。從糸周。意兼嚴。直由。粵切。

周訓。密。段。故。從周。紉。縉。猶纏。縣。段。又。政。情。出。酥。段。

嚴同紉。

縉

縉。釋名。馬紉。除。柳切。也。嚴。從糸。曾。嚴。七由。粵切。

改作韉。俗。

縉

紕鳥白鮮鳥衣兒。从糸不聲。詩周曰：素象衣其正紕匹。

正切。鹿弟

詩周誦：絲衣其紕。

紕

紕，刀劍頭纏也。从糸戾聲。古戾切。

史鄴驪一劍蔽州。紕言其貧客。古州為劍繫。段按

夔韻引說文：刀劍頭纏絲。而說文及韻譜杜闕三

字。因知世行皆非。故本段借山名。又紕氏縣名。又

按廣韻，但言地。王篇并紕字闕无。一無是致。

紕

緇新帛青赤炎色也。从糸取聲。子戾切。

取有二齧。又紺古暗切帛青陽炎色字訓。與此相溷。

緇

綸，綸貨布也。从糸俞聲。度戾切。

俞有二齧。如媮託戾切。綸，中類。昔纛紀履綸來

誦女。俗讀若須。謬是。

縵

縵，帛里切。之出十紕古屑切麻也。段一曰：綢縵。从

糸，黎力救切。縵武彪甫州切。輕重

謚法名與實爽曰縵。當作謬。靡幼切狂俗溷穆。莫卜

段切木 謚法。拈惠報義中情見兒。誦曰穆。秦國兼有
二君家。溷讀繆爲穆。非是。

繆

繆絳綫

私籌切

綫同

也。

从糸侵省

消

殷詩

魯

曰貝胄

从月與冑

朱

絳

繆子林切。

溱傳但引說文綫段。當是正訓。若作絳綫。則詩絳
字又贅。此訓出絳。當必因詩而出。

緜

緜止

止也。段

从糸林

意兼

殷讀若

柳

同

丑林切。

糸當林必止。故从糸林會意。林亦殷

紵

紵

衣系也

段

从糸今殷。居音切。

紵籀文从

糸

金

殷

殷義。杜溷。衿

衿同

又衿。正作衿

衿

衿音切

又襟

襟音切

又襟

襟音切

五六字當拜。

紵

紵

籀文从糸

金

殷

殷義。溷。衿

衿音切

紵

紵

細也。

从糸

鐵

鐵音切

意兼

殷息廉切。

山茝形。紵故从鐵。豐。禱而織。解墨。經白緯。未。然。段。

按喪服漸鍛而輕。二十五月中後可稍用輕細布

尔又憂書。禹玄織縞。古老切

然

綌。白鮮。魚衣兒。从糸炎。意兼嚴。謂謂衣采。彩色鮮。魚

也。段充。所衛切

毳。其俱切。毼。羊朱切。毼。土益切。毼。都滕切

皆。毳。諸延切。綌。毛毳切。綌。中屬

縑

縑。筭絲繒也。段从糸兼。意兼嚴。古話切。

絲。苧兼作一莖而成織。故从兼。糸會意。糸一莖所

吐段。

緘

緘束篋也。段从糸咸。嚴。古咸切。

莊子。胠恐局。鏑。絨。滕。中不固。

纒

纒。帛雀頭色。一曰微。微當黑色。如紺。纒。淺也。段讀若

讒。从糸。龜。士咸切。嚴。士咸切。

因淺義借方始段。賈山至言。秦皇帝身死。纒數月。

轉讀若才。古但借財。見霹。息移切。訓。又借裁。義。誦。石

經書。敘。裁。廿餘篇。是段。豐。去。讒。遠。色。疏。本作纒。雖

其誤用。夾可質古音二字同聲矣。

繆

繆。旌旗之

出游也。

从糸參。

參正所切

意兼聲。所銜切。

旂必三。故从參。參三。古誦殿。天官書有參旗。但作

參。參正加糸轉。按繆楚宜切訓參。繆殿。本書本部。又

作繆。參。雜。鼓。不知所从。然當作參。參。凡加傍轉。

者。大半後人贅文。誤入。豐檀布幕。衛殿。繆幕。魯殿。

傳家訓。繆為繆。未知何出。

說文長箋卷中九十六數

說文長箋九十七卷目錄

入聲二十

緝

總

紙

纒

紫

綺

紕

紀

緒

紵

緝

縶

縶

組

絲

緝

祇

縶

縶

給

紵

紵

縶

縶

織

纂

縶

縶

縶

繭

規

縶

縶

縶

縶

縶

縶

縶

縶

縶

紹

絮

縶

縶

縶

縶

縶

縶

說文長箋

卷九十七目錄

一

緇 紂 綜 縊 緯 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜

紡 絡 統 紕 絮 繫 繪 績 縶 縶 縶 縶

緜 紐 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜

緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜

緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜

緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜

縶 縶 縶 縶 縶 縶 縶 縶 縶 縶 縶 縶

緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜

緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜

緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜

作作摠俗非是作作孔切。

左傳若總其臯人曰臨出用本訓誦借共毆形溷

總倉紅切義溷稷子紅切布出十縷為稷稷夔書禹貢百里賦內

非納總義當用稷子紅切布出十縷為稷稷韻木束為稷祈

出矣。

紙

紙絮一苦无廉切也毆从糸氏毆諸氏切。

漢書蔡倫作紙當是紙都兮切誤笞詳又溷祇正

侘禮切帛丹黃色毆三字當辨。

縹

縹冠織也毆从糸麗意兼毆所綺切。

冠尚彤故从麗詩小雅緇分勿切纏維出。

紫

紫帛青赤炎色从糸此毆將此切。

借凡青灰色論語紅紫不呂為褻服資出毆傳者

彊解訢亏婦人女子腐哉惡借証轉非紫套與紫奪與紫朱

疾俗出論寓言毆必取二色相見猶出說寢朱紫

玄黃皆二用資色試問考亭先生何自号紫陽反

不奉其說相少至此。

綺

綺。文繒也。殿从糸奇。意兼殼。袞去魚切。彼沒補切。

綺。齠奇。誠奇矣。

紕

紕。氏人綱。居側切也。殿讀若禹貢玼步因切。珠異

出玼。从糸比。殼卑履切。

讀切不啻天淵。徐氏無語。何殿。

紀

紀。絲別也。殿从糸已。殼居擬切。

一說古罔罟中綱紀作己中宮。說文不噉。按己纏

文作亡。玦三字本異。分可殿。

緒

緒。絲端也。馬也。殿从糸者。殼異。徐呂切。俗讀

借凡端緒。殿爾雅釋詁。緒。序切同東。按題記出文

當用敘弟殿。誦借序。能用爾雅出序。而不能

其緒。夾為不。善甄允矣。三字筮詳。

紕

紕。同。紕。去穎切。紕屬。屬。細者為紕。此線切。粗者為紕。

从糸宁。直呂切。紕。紕。直呂切。紕。紕。或从緒省。消。宁。殼

夔書。禹。豫州。棗。棗胄里切。紕。紕。俗取正。纏二字。斂

改作苧。俗。訓作麻。紕。出屬。改讀紕字。為照慮切。訓

亥切

有轂遠甚當是會意

紿

給絲勞。即給。从糸台聲。與徒社亥切

訓與然同。台有二音。誦溷詒。與出切相欺。詒殿又讀殿。嚴訓讀

甚特形中相敵尔。

紿

紿轉也。殿从糸今。切同。鬣殿。嚴之。中忍切。

篆从今。中忍切。同。新。訓作今。當正。改作纒。俗見聘

禮又紿。切同。玄服。五字異同當辨。

紿

紿。牛糸也。殿从糸引。意兼嚴。讀若沃。式忍切。與直引切。

牛糸當是牛糸。胡計切。繫古語切。誤。今正。

紿

紿。新。繼。去。演切。繼。不相勞。嚴。也。殿从糸卷。卷。居轉切。去。和。因。殿。嚴

去阮切。

當即蔡。居願切。後世音殊。家改作二字。贅殿。按蔡

當即發。居秀切。去。搏飯殿。加卞加糸。蔡復加糸。轉。一。公加

殿三字當辨。

紿

說文長卷 卷之九十七

緄。織帶也。毘从糸昆聲。古本切。

詩。秦風竹閉緄。滕禮冠有卷。傳者音袞。同毘即緄。又

與緄。新蔡溷別詳出。言小緣曰緄。

織。新蓋也。毘从糸蔽聲。蘇旱。去轉切。

古無此器。即有無此音。故字闕。古作筮。都膝切。筮

力入切。晉輿服志作幟。俗或即憶。新增。驢。偃。別名

改作傘。俗俗書橡形。獨此一字。誦行。不曰為怪鄙

俗更張。毋論毘。

纂似。毘組。則古切。而赤。炎从糸算聲。作管切。

借彙毘溷。續。切同。又溷簪。切同。竹器。又溷俱。士卷切。具

毘又誤撰。六字。正俗當辨。

續。繼也。毘从糸贊聲。作管切。

筮。詳纂。切同。而炎。箋

緄。惡也。毘從建。絳也。毘从糸官聲。一曰緄。纒也。毘讀若

雞。緄卵。異。烏版。布縮切。

三訓一讀。於此誤。誦訓結毘。按羅。古肱切。網。毘弟

字緜美與同當辨。

緜緜

緜帶緩正也。段从糸單都寒切。𦉳昌善善切。

老子緜嘖而善謀音訓溷縵切同偏。

縵

縵衣戚也。段从糸與同𦉳而沈切。

字訓然未詳。

緜

緜微微絲也。段从糸面𦉳弭沈切。

改作紉俗。

縶

縶白鮮魚色也。段从糸專𦉳持沈切。

形溷縶符鑊切。𦉳溷纏直諱切。

縶

縶新縶縶。縶縶。縶縶不相離務也。段从糸趨趨𦉳去

演切

詩大呂溱縶縶溱傳解反覆段。宋儒強解小人固

結其君段強贅餘意多矣。

縶

縶纏直諱切也。段从糸𦉳意兼𦉳盧鳥切。

說文長卷

卷之九

九

燹火纏絲意。故从燹。溷墮。力沼切。舟垣段。

縹

縹。帛如紺色。或曰深案色。縹。疾交切。帛段。从糸果。蘇到段。切與。

讀若臬。覲小切。

溷縹。蘇潛切。縹。繒。無淺窳。當言窳色。縹則可。

紹

紹。同。繫。繼沈也。段从糸召。嚴。一曰紹。緊糾也。段市。止。時切。

沼切。俗讀。去。嚴。緊。古文紹。从糸消。邵。嚴。

謚法疏。諫繼佐曰紹。

紹

緊。古文紹。从糸消。邵。嚴。

訓未詳。

繞

繞。纏也。篁。段从糸堯。嚴。而沼切。

改作繞。俗見州字訓。

縹

縹。同。綺絲之數也。段漢律曰。綺絲數。謂之謂之。

縹。布謂之謂之。總。聚束。段綬組謂之謂之。首。从糸兆。正。州。

嚴。治小切。

訓未詳。誦用兆。正。州。消。嚴。加卜加糸。然轉。

說文長箋

卷之九十七

九

縹

縹

縹同縹帛青白色也。殷

从糸與方昭切

縹大飛殿縹去聲縹俗讀

淺縹色殷縹切訓縹笄詳說者謂帛為古白字

按此訓白帛炆用則未必然縹。

縹

縹

縹魚色也。殷

从糸高意兼縹古老切

高有爽義故从高改作縹俗孟子縹縹兮變書禹

玄縹息廉切縹縹

縹

縹縹小兒衣也。殷

从糸保意兼縹臣鉉等曰今俗

作

縹闕

非是。是

博抱步侯切

轉同縹二切

小兒衣曰縹

居兩切負見衣

縹此獨訓一字則縹侶表

去物矣補可殷

縹

縹

縹卷居轉切

也。殷

从糸央殷於鳥

兩切。

溷

溷切鞅音熱切

縹

縹

縹觸類盧對切

也。殷

从糸强意兼縹居兩切

訓未詳。又用俗字。當有闕誤。觸俗當是觸誤溷

縹切同負見衣

紡

紡網

正

絲也。

毆

从糸方毆。如兩切。

誦當作紡。乃轉絲伶緊出名。此訓網絲。當作紡絲。

綆

綆

同

汲井綆也。

毆

从糸叟毆。

古杏

何

梗

切。

左傳具綆缶。改作統。

俗

緯

緯

同

直也。

毆

从糸牽

胡

耿

切

吉

毆

讀若陘

戶

經

切。

胡頂

切。

楚詞。絲緯直。曰亡身。

綆

綆

市

正

分

勿

維也。

毆

从糸受。

意兼毆。

殖

常

職

西切。

彰服受持。故从受。寓戒毆。韻譜一本作鞅雞。

維

本作鞅

非

惟。

各譌

一字。

今从元本。

紂

紂

七

卑

切也。

毆

从糸肘省

消

毆。

除柳切。

俗

讀

去毆

从糸。从寸。會意。長。亏。黠。毆。皮。謚。法。殘。義。損。善。曰。紂。

商亡王毆。

縵

縵

十

縷

為縵。

从糸咎

毆。

讀若柶。

方九切。

說文長箋卷之九十七
三
媮兒眾中割衣揆財曰剗絡。讀若師。或溷縷。力主切

毆非是。

紉

紉。系也。毆一曰結而可解曰紐。从糸丑。意兼毆。女九切。

丑有繫手形。故从丑。改作扭。俗種義非是。溷鈕。女久切

切印

紉

紉。冕冠塞。寢耳者。从糸宀。余箴切淫。行兒。毆。臣鉉等曰。今

俗別作作髧。非是。是都感切。

詩。鄘風。紉。彼兩髦。髮石經作髧。俗

紉

紉。帛。騅。職追切馬。色也。毆从糸。刻。毆。詩。王曰。毳。此丙切罽。

衣如紉。臣鉉等曰。今俗別作作毯。關非是。是土。定讀。

誘母。敢。毆正切。

詩。今如蜀經。作如茨。刻正切。同。崔。出。初。生。一。戴。侗。

改作毯。俗

綜

綜。機。縷也。毆从糸宗。意兼毆。子宋切。

分經受緯。伶絲成起。機法毆。已。縷。種為出。故曰機。

說文長箋

卷之九十七

三

縷織出室故从宗筮詳縱足用切緩殿縱足容切

王伐切二箋詛楚文有伦關釋溷此未詳

紉

統紀也殿从糸充聲他他定切紉子宋切紉俗讀

借誦壽殿又借領殿因領義又借管攝出室殿家

為治天一中名繼世曰繼統二殿續去者多去殿

獨二者絕無而僅有

紉

紉紉緩緩也殿一曰舍捨也殿从糸從訟聲足用

切

溷縱足容切紉屬綜子宋切筮詳禮檀喪事欲其

繼繼尔吉事欲其折折尔情義昏明出群殿

紉

絳大赤炎也殿从糸夆江切聲古巷切

古夆有紅音儲夆聲釋名殿

紉

紉以呂繩有所縣也殿春秋樵傳曰夜夜紉紉納

師又灰繩而出从糸追起意兼聲持偽切

緝有危急意故从詔

緝

詳紵箋

縵

縵縵同縵也縵

从糸胃

縵云正貴貴切

溷繪黃外切五色彩繡縵

緯

緯織橫絲也縵

从糸韋

意兼縵云

正貴貴切

俗讀影

音穀然
譌非是

韋有反復往來義故从韋韋古形作韋見鼎極肖
經緯出狀

紵

紵紵紵也紵从糸如穀息據切

敝毗祭切幅段一曰敝衣幅巾當用兩敝困禮母

絮羨疏傳解絮猶調段義無可斫當是加箸灑旱

味亏羨如衣中箸絲故曰絮

紵

紵胡定切紵也紵从糸夸穀苦故切

脛衣今稱韉望足衣足衣又溷今韉戶佳切革今

出女韉猶有紵名女韉無當底故名獨不變借常

內服段改作袴俗溷跨苦故切跨苦故切中苦瓦切

五字當辨按詩秦與子同澤韻協韉作箋注言

說文長卷一 卷之九十一 七

澤說文作釋赴各切袴關段今無其文袴夫無有

故知說文與本正自不一

𦉰

網細微也段从糸凶意兼𦉰蘇計切

凶息誰切頓為小兒首故从凶會腦蓋段

緇

締結不解也段从糸帝意兼𦉰特計切俗讀若帝非是

帝有萼畢相承義故从帝凡帝字不輕取𦉰啻緇
𦉰帝別自有意此不詳及

緇

緇帛戾艸染色从糸戾意兼𦉰郎計切

戾艸染色故从戾仁言染汚曰緇譌讀若類盧對切

溷用累力詔切消作累俗非是山中仁俗語言

翻漫正音二字四形當辨

繫

繫繫纒郎兮切訓也段一曰惡絮从糸𦉰古歷切相擊中段

意兼𦉰古詣切轉入

溷係胡計切又系胡計切易繫俗讀若係非是吳

氏改易作系謬甚何不正口而改文故改作亦
為不自諱矣

繼

繼續也。

段

从糸繼。

闕

一曰反繼。

絕

為繼。

繼

會意古語。

切。

反繼為繼。去糸說論。加糸轉。按繼夾从繼。而言繼消兩不相冢。論語。繼繼世。可曰相發。

總

總

細

疏布也。

段

从糸惠聲。私銳。

呂芮切

切。

禮。檀弓。裕縗總常。非古段。

縗

縗

細

布也。

段

从糸彗。

竹同

縗。

祥歲切。

未詳其物。今西洋白布價論錦綺。故面來所繪縗。

教諸圖。然用白布是段。又溷縗。居例切。與卉服。

不同。

縗

縗

西

胡毳。

此

布也。

段

从糸罽。

切

居例。

魚

居例。

切。

白者曰白襍。誤作白疊。非是。元叟王侯出。

棺用白襍。長一十四尺。純曰韋繡。覆于棺。二。吾吳。

張氏得一物。如其修廣潔白精工。謂之雪板。後為。

雲間潘郊書得出。不知其名。余曾語出始末。余又。

謂張氏子問何呂棄此奇珍。答曰。母至會雨。隱隱
見人影。知其為不祥之物。故售出。不售尔。

繪

繪會五采

彩繡息技切五也

也

虞書

益稷

曰山龍。華蟲

重作繪論語曰。繪事後素。

紫

从糸會。意兼殼黃外

五會切。

會彩故从會。書今用會。

切用

借圖牒

轉去殼俗作畫。借畫轉音

遠周豐繪事。溷縑。

又縑

胡對切

三字當

絳

絳繭

阻史切。澁殼澁堂練切。滓淫殼。

絳頭也。

殼

一曰以

囊絮

也

从糸圭殼。胡卦

古壞切

切

俗讀士

滓

新紉子代

誤。或古借同。溷挂

古賣切

註

切誤

改作罍

俗

四字異同當釋。

紉

紉散

械

絲也

殼

从糸爪。意兼殼。匹卦

古壞切

切

爪有分械義。故从爪。

匹卦切。同水。出哀。懸允殼。

類

類絲節

也

殼

从糸類

切同。難曉殼。又魚鱸白兒。

殼。盧對

對

切

溷

力詁切。又大索殼。

消作累

俗讀去非。

縑

縑

卷之九十一

十九

維著絲於三等芳無切筵段筵維車也段从糸崔聲

蘇對對切

俗謂出紡網絲死誤筮詳紡箋。

縵

縵織餘也段从糸賈聲胡對對切

溷縵雲賈切繪黃外切會三字當釋

縵

縵事也段从糸宰意兼聲子代切

日泉賦二天出縵誦溷借載作代切非是死即溹

絳胡卦切訓繭溹絳頭段未詳



縵縵縵帛赤炎色也春音秋樞傳曰縵雲氏禮禮記

有縵綠从糸晉晉月聲即刃切

誦溷作搢紳中搢切同冢一譌一非是



紊亂敵也段从糸文意兼聲商書盤曰有條而不紊

必運譚切俗讀

文尚簡瘦首尾一母雜則不成文矣故从糸糸一

蠶所吐段論文中法一字顯暘非文人不能作寓

教出意突矣

緝

緝。同。緝也。從糸軍聲。王問切。

織工理經曰緝。易繫詞。日月緝行。二十八宿及旬天

諸壘曰經。日月五行爲緯。故曰日月緝行。猶言如

緯。出在經。織而成。廷殿。誦用。緝。同。該。義淺非是。

又圓。員。同。讀若。義遠。大非。三字當辨。

綦

綦。攘。從糸。辨。繩也。居券切。居願切。

綦。新。辨。去。阮切。字。當。即。借。此。綦。贅。矣。改。作。卷。溷。

綦。居。轉。切。二。替。本。訓。冠。冠。綦。殿。按。漢。輿。服。志。冠。於。

有綦四字當辨。

絆

絆。馬。繫。馬。正。音。轉。陟。也。從糸。年。聲。博。慢。切。

借凡罵縛。誦。併。絆。

緝

緝。緝。無。文。也。從糸。曼。聲。取。切。漢。律。曰。賜。

衣者緝。表。白。裏。算。半。切。

左傳。降。服。乘。緝。溷。幔。又。輓。莊。子。緝。其。

楛。者。改。从。水。作。漫。又。溷。謾。字。正。谷。送。

辨。

組

組補縫

縫也

也从糸旦聲

支

覓

疾潤切

切

溷但

赴早切

篇韻溷袒

切同衣

改作綻

俗讀

口內

非是

或讀定

或讀丁

去聲

益謬古豔歌

衣誰

當補

新衣誰

當綻

賴得

賢坐人

一字

二體

正俗

種用

當辨

其詩必後人偽作

精

精赤

炎

繒也

以

古

苗

蒼見切

染故

謂

之

上

精

聲

同

从糸青

會意兼聲

倉絢切

青字从丹故炎繒从青若作靑靑字中聲非類

況非取材本意炎而从青何說段溷靑靑字中聲非類

義於遠笠詳苗箋

練

練凍

切同簡段

簡古

繒也

从糸東

意兼聲

郎

甸

切

東有精擇義故从東借白段又服制名禮練服練

冠出類

溷凍煉

郎電切

鍊

郎電切

澑

郎電切

同碑澑

鐵

五字當詳辨

紳

紳

同本訓闕詩

逸

云

素

以

為

紳

兮从糸旬

說文

卷之七

七

旬。穀。臣鉉等案。按論語注。絢。文。貌。見許掾。呂

絹切。

旬。詩遵切。穀不齧。當是旬。黃絢切。目搖殿。誤不訓正義而引

詩。詩大未詳。詞義堯誤不一。別詳定可殿。

綫

綫。縷也。殿。从糸彡。昨干切。穀。私箭。勗切。線。古文綫

从糸消。泉穀。

或謬讀若箋。而曰種文線為二字雜用者有出矣。

與啖噉。俗。匙鮮。借轉。組綻。俗。謬同。

線

線。古文綫。从糸消。泉穀。

絲縷聯續如泉。故从泉。今金錢作泉。與綫作線同。

線

線。帛赤。炎。黃色。一染謂之。上。線。再染謂之。上。經

敷貞切。炎色。殿。類。刻。於。種。三染謂之。中。纁。淺絳。从糸原。正。意兼

穀。七絹切。

初染尚存本質。故从纁。

纁

纁。以。長。長。繩繫牛也。殿。从糸旋。旋。意。辭。戀。關

切。

長則可旋。故从旋。因長義借有餘。毇。誦用羨。仇面切。貪

或用綏。呂善切。二。偏。獲。毇。大借毇。或借衍。石淺切。水朝。字。亏。海。毇。

轉益遠矣。四字異同。當辨說文無戀。俗。借。變。力。流。

慕。毇。轉。

綖

綖。補也。毇。从糸善。善。正。意。兼。毇。時。戰。切。

善糸為補。綖寓戒。毇。糸。糸。消。毇。

緣

緣。衣純。常。論。切。也。毇。从糸冡。誦。貫。切。毇。豕。在。毇。毇。以。己。絹。切。

純。邳。當作繩。笄。詳繩。箋。轉。弓。毇。延。毇。孟子。緣。木。按。

本書取切。凡緣字。从延。俗用轉。弓。彼此必有一无。

豐。鞅。出。緣。切。字。改。作。鞅。俗。傳。家。音。去。毇。與。本。毇。論。

緇

緇。緇。如。麥。稍。古。玄。切。麥。莖。毇。从糸肩。烏。玄。切。小。蟲。毇。毇。吉。掾。切。絹。切。

溷。纒。古。眩。切。網。毇。又。維。毇。

縹

縹。不。均。也。毇。从糸羸。毇。力。臥。切。

字。不。經。覲。

縹

縹。履。兩。兩。枝。也。毇。一。曰。絞。也。毇。从糸。从兩。會。意。詩。齊。風。

說文解字卷之九

葛屨五納兩亦大殼力讓切。

車有兩輪大曰車輪俗如訓宜作納六二字然但

用兩良熨切四銖為一兩從兩何猶一成段如本訓何不

從兩良熨切同再段而從兩非是兩加一為兩兩加系

為納轉一加段。

續

續統絮也段從系廣聲春音秋音傳曰皆如挾續苦

誦切統續或從系尃聲

憂書禹貢豫州厥匪匪織續異

統

統續或從系尃聲

續取尃澤義故從尃

繡

繡五采彩備也段從系肅轉去肅聲息救切

按肅訓死與肅允則繡宜備肅消為斬也

縵

縵絺之上細者也段詩邶曰蒙蒙彼服縵絺一曰

躡躡也段從系芻會意大聲異側救切

芻艸有不晶義故從芻躡古誦感新猶言不舒

段借肌理促迫曰縵改作躡俗

紕

紕係機縷也。既从糸壬，意兼殼。如甚一轉切。紕係紕。

紕係或从糸任殼。

機縷者，任緯中經段。故从壬。壬任消段。

紕

紕係或从糸任殼。

詳紕箋

紕

紕係帛深炎青揚赤炎色。从糸甘殼。古暗切。

朱氏曰：此訓解論語亦讀鄒氏書兮。否則宋人必

不作此鸛解。出語或直鈔漢儒疏解詞段。色寔發

炎充。故曰揚炎色。炎珠曰紺珠。是段珠尚青。如轉

身青。披肩青。鬼眼青。出類。而炎珠曰火齊。玫瑰出

類。此則兼有青炎。又揚剋作黠餘亮切。為无斫俗

讀曉母。非是。

紕

紕係細縛也。既从糸殼苦角切。从二擊擊殼。胡谷切。

切叔非是

縛符當是縛持誤。白

紕

紕

紕

紕

續同連

也

从糸賣

余六切

殼似

俗

足

切

賡

文續从庚貝

賡

庚轉入大鰭殼臣鉉等口今俗作

作

古行切

庚借更事殿故繩文从庚大殼俗家讀若庚因收

入庚韻古正音無是殿猶翳

社到切

字俗作蠹

因而讀若毒其謬正同

賡

賡古文續

俗

从庚貝會意庚轉入大殼臣鉉等

曰今俗讀作

作

古行切半字音殿

庚借同更故从庚

縹

縹帛青黃色也

殿

从糸彙聲力玉

切

先施士論五口中色東口取艸木而曰青則綠正

青色殿青从丹古借意殿青本義重杜生言生生

出苗杜東殿其言木生火意諼矣五口相生出色

如綠生亏青黃中類別自有說

縹

縹約也

殿

从糸具轉入鰭殼居玉

切

未詳其事

縹

說文

卷九

七

緝。止也。段从糸畢。鳥凡毇。卑吉切。

又毇。切同戰又𦉳。切同止三本即借是加糸加支

加歪。𦉳轉。四字當辨。

緝

統。縫也。段从糸失。弄毇。直質切。

溷。幌表。切同書又溷。緝。上七切作布中外音異。吳

音詒。一非是。二字當辨。

緝

緝。絳也。段从糸出。毇。丑律切。

俗誤解絳如降。家誤緝為黜。黜一豐。王不孝者君

黜。呂儼石經。疏。然用緝。謬甚。世多用出。苟簡出

誦毇。

緝

緝。同。緝。同。也。段从糸商。余律切呂錐。毇。余律

切。緝。古文緝。同。緝。同。从絲商。毇。籀文緝。

易。汽。至。大。未。緝。井。

緝

緝。同。古文緝。同。緝。同。从絲商。毇。籀文緝。

凡从糸字。舉部皆絲。消毇。此緝字。古文。特全其故。尔。反。呂。為。異。无。其。本。矣。

紼

紼亂敵糸消也段从糸消弗敵分勿切。

二糸元本作糸。二字於非當作絲消。舉糸全部皆

絲消段。是則曰矣。此訓絲而夾誤作糸。大謬段。詩

雅小紼繩所綺切維中。或改作綽。俗

紼

紼采彩彰也段一曰車馬飾。从糸戊同殼。王伐切。

車馬飾。即彩彰。不必種訓采。故可誦。加三尤為明

顯。縛訓夾。曰采作彩。當是古借。加三轉。段彩色

彩彰。意義於誦。

紼

紼絲下二也段从糸气。轉入鱒殼。又人名春音秋音

傳有臧孫紼下二沒沒切

沒本从叟。沒其消文段。于說文籙書。須用其正。與

春音秋音其音長音同義。箋文取材。曰誦。斂正可

段。寧箋用正文。不復本書用誦文。若俗書則兩無

所取段。

緝

緝結也段从糸骨殼。古忽切。

借骨同加糸轉。

經

經喪首戴

帶也

從糸至轉入齧聲臣等曰當從

姪

社結切見

省乃

得聲徒

結切

姪經丛齧至聲茲說非是又喪帶次曰經叟經段

豐叟經不除

結

結締

特計切結不解段

也

從糸吉聲古屑切

古結繩已當文字蒼頡出并髦段後世事煩不得不變用六書出法生生無窮矣且傷為力

紮

紮麻一耑也

段

從糸切

恪儿切

段古屑切

會稽誦男女紮誠又黔首修紮一耑何不雜段哉

誦潔

新切同靜段

轉匣屑切兮等段豐

大學紮架出韻猶

言如治麻出法段

納

統

索同縷一枝也

段

從糸宀聲乎

兮凌切

宀字全部室方會意丛二結或取齧聲丛芴結如

沈統出類皆是段與兩員同義

繼

繼

系也

段

從糸世轉入齧聲春

昔

秋

蘓

傳曰臣負

言文長箋卷上九十七
羈屬正繼私剝切。縹或从系某
與淞切。縹

是繼祥段說文作褻切同私

縹

縹或从系某
與淞切。縹

縹衣。如今道人家曰葉為衣。此从某。葉消段。

結

結闕本訓論語曰結衣長短右又袂从系舌聲私

剝切

語今作襲切同私夾引此書而闕訓當即襲。種文

又誓切同狎又媠切同襲表為晏燕尻居出服故

長短其又手出袂諱作袂又言又有二袂段。少袂

則仍其尺度。一袂而曰此必公私尻出服段。公服

則不啻晉處士不能備公。公與服故。一衣作長短

四袂。因時變通而用中。得豐中權。讀豐者。曰長字

句絕。便不成語。結衣今論語作襲表。

絕

絕斷刀絲也。段从系从刀。卩聲情雪切。絕古文

絕象樣不連諱體絕二絲。於三體會意。古文意兼形

刀下斂體。廷隸書。形義溷色。當辨與。疥少溷手。賴

又右溷負兵。二溷丘。倉二溷君。同義。溷蔡邕戲題

曹娥碑。曰黃絹色絲為絕。其誤日久。佗毋論矣。意後世好事小兒。巧作亞昧。借重瞽楊。石誣中郎。有出。

88/88

繇古文絕。

情雪切。斷。刀絲段。

象

不連

律。

體絕二絲

消。

出形。

本从刀絕絲。曰形指形段。此當大部領。繇反體會意。論語。繇世。可曰發明二字出體。按繇。繇从繇。而響从斷。俗多从繇。繼。誤甚。

88/88

繫

折。同。方沔切。

緒也

段。

一曰弩腰

變。

鉤帶。从糸。斲

斲。

折。種。殼。并。別。切。

扁緒署門戶。出文段。署本作臙。

讀若。絲。數。紹。切。非。字。脅。後。辨。非。段。

是當用變

鳥。消。鳥。笑。切。身。中。段。

88/88

縹絲色也

段。

从糸。樂意兼殼。以

呂。灼。切。

絲有光明。故从樂。樂。樂。樂。

灼。樂。光。明。段。

消段。

88/88

縛束也

段。

从糸。專

芳。無。切。

轉入

𦉳。𦉳。𦉳。符。𦉳。

居。縛。切。

切。

形。溷。縛。

待。充。切。白。蠶。色。

88/88

說文長卷

卷上九十七

十三

繫同

生絲縷也

從

糸

戶灼切

殼之

出

若切

孟子援弓繳而射中。後世讀若瓊。

古丁切

王珮

切

封還二

指殿

約

約

從

糸

烏略切

略切

又約編殿

九歌

革

夷梢兮

約房。直借約加艸

轉俗作約

三字正俗當釋

綯

綯

從

糸

烏候切

也

從

糸各殼盧各

切

涸鞞同生莖

見勤訓。借纓絡結彩為飾殿。又借

繩絲懸挂殿

纒

纒

連

也

從

糸

薄報切

省

消

轉入齧殼補各切

頸諱纓絡。為飾殿。與詩中出法頸。聯異。溼無唐

格殿

戶

戶

從

一

白

青

絲

頭

履也

讀若

阡陌

闕

之

從糸戶

見

殼

異

亡百切

戶殼無可齧。出理當是尾消殼。吳氏言从戶齧系

戶字義無所訢非是。第二訓，亏字義，亏事理，然不誦，死贅，刪可毆。

給

給

給同粗切

葛也

从糸谷

其虐切見群二母

毆，綺戣切

中外

輿

輿，給或从巾谷毆

縹為納絺，絺為納給，葛則未成布，出艸，蔓名，毆

給

給

綺戣切粗葛毆

或从巾谷毆

糸為絲消，巾為絲成，故改糸从巾類，毆詳二文，給箋詩周南為絺為給

緝

緝，綬維也

毆

从糸逆

神

毆，宜戣切

綬，絲繩為中，綬維猶紳，出有組，毆紳與綬為法服，出飾，組與緝為紳，綬出貳，法服具體，其貳所已結束而為用，毆

綬

綬

綬謂

謂之

中，置

尺容切

置謂

謂之

中

昇

昇陟劣切捕鳥

昇

昇謂

謂之

中，孚

覆車毆

捕鳥覆車也

從

從

從

糸，辟，意兼毆，博尼切

生絲繫矢而射，當必此類，是毆，用幾，發掩禽鳥，故

从辟。

釋

釋抽

攝正敕鳩切引殿

絲也。

从糸畢

羊益切

轂羊益切

借山名。秦李斯書。釋山碑文。說文改作嶧。

斯碑亡者。調半。如釋山會稽二碑。其文具存。而慎

書闕。詭謬用數十不止。即謂秦不足師。斯不足法。

夫宐譚其字形。或坿曰去。取出說不。應默默曰殿。

慎夫疏略甚矣。其不及見斯篆。歟。何又攸殿等字。

具有說兮。焄後無據。不知何意。周書周官則由俗繹

出。又君庶言同則繹。

緡

緡

麻易轂

麻出。亏絲。雖細。夫傷哉。从易。易傷。古誦借論語。麻

冕解者。言細密。鸛成。无虫矣。別詳麻箋。麻義。訢系

義。諫。纏文為正。正文為坿。可殿。謂比絲。則傷。夫誦

易

緡

充擊切

或从麻。易轂。

改从麻。正法。殿當正。緡坿。緡。詳緡箋。

緡

績績七入切也。段从糸賚。側黃切意兼殼。則歷切。

賚有賚成義。故从賚。寓戒段。借功勳段。又借劈麻

段。

織

織同作作布帛之中總名也。段从糸戠。切同戠之中

弋切。絨樂浪。浪挈令織。从糸从式。意兼殼。臣鉉等曰

挈苦結切令。蓋律令之中書也。段

舉部只取朝鮮一國一文。何說段。但亏魚部。夾多

取樂浪魚名。當知箸書時偶閱一朝鮮野史尔。

絨

絨樂浪。遺挈令織。从糸从式。會意兼殼。臣鉉等曰。挈

令。蓋律令之中書也。段

樂浪玄免。於朝鮮郡名。笠詳織箋。

纆

纆同索也。段从糸累。殼。莫北切。

纆索。譌作黑索。謬甚。易君係用徽。表幅段又纆賈

誼賦。何異糾纆。張茂先詩。纆牽出長實。纆千里誦

溷纏。直諱切賦詞義。侶纏而有韻。在豈長沙反誤

用邪。

績

緝續訓也也。从糸旨。切同聶。轂。七入切。

溷計秦入切詞。詩小雅緝緝翩翩。說文作旨旨幡幡。

甫煩切書見拭。三字當辨。

緝

緝合也也。从糸从集。會意。大轂讀若捷。捷疾葉

姊姊入切

集。正作彙。从三隹。亏木二形。攸集會聚。出意。故从

集。

給

給相足也。从糸合。意兼轂。居立。太切。

訓詞非溱不能。从合義誦。从糸義諫。剋別有正訓。无出借。供殿字義裕。攸急等字。笄詳。

級

級。絲次第也。从糸及。意兼轂。居立。太切。

因義借階級。又借官等級。因又借戰功首級。言秦尚殺獲一人首。升擢一官。此段借累加段。是未必。嚙。白起坑卒四十萬。秦官許多。可供賞錫。

納

納。絲溼納納也。从糸內。轂。奴荅切。內外

溷肉。呖同。女滑切。又溷訥。內骨切。借入殿。本當用。

內字轉𡗗。又借縹衣名。改作衲。內字本開口外𡗗而向訥。夾外何獨納字閉口。當是誤讀。

縹

縹

縹房諱切。衣也。

從糸走

走疾葉切。𡗗七接

切。紹縹。或从糸習𡗗。

切紹縹

或从糸習𡗗

治安策

縹已偏諸

縹

縹

或从糸習𡗗

王褒九懷襲英衣兮緹縹用縹文

縹

縹

細縹也

從糸夾𡗗。胡頰切。

未詳其物

口入𡗗九十一部

說文

王篇

一

百八十八部

覆也

從一

一

不成

下

坐

也

凡口之

屬皆從口

臣鉉等曰

今俗作

冪

同

冪狄切。文四。

椽形足矣。與冪

冪報切。小兒

筮

詳。從一

五字。縹文刪可。𡗗冥。從口。𡗗

反。從冥。𡗗同義

溷。𡗗即一字。贅體。𡗗易。小口雲不雨。石經作密。

溷義。𡗗

切山如。𡗗義。𡗗非冪

當作冪

冪

溷義。𡗗

四字異同當辨冥又當屬日月月兩四字从月各自爲

部罔罔罔罔罔罔罔罔罔罔四字从口各增本部

罔

冠秦蔡居願切也罔所以罔秦蔡髮弁冕之也總

名也罔从口从元元亦大殷冠有法制故加从寸三

體會意大鯀殷徐鍇曰取其正在在首故从元古丸

切

漢輿服志冠有蔡是殷轉去殷加冠也豐殷豐有

冠豐一說从口从二上上从儿即三體會意一說

从寸从月从儿三體會意也

取

取積積也从口从取會意取亦大殷才句切

涵聚切同義誦莊子三月取糧根誦作聚糧兩謬

託

託算爵爵酒也罔从口託殷真周書顧曰王三宿三

祭三託當故切

託殷遠七陟格切殷祈古今異讀殷石經誦本也

作咤本作咤咤非是

林

林入殷九十二部說文二百五十四部稀疏適誦也

說文長卷八 卷五十一 廿一

鬲為三代鼎彝皆夾金為中何得有瓦其為後世
改作自敝其淺陋可知否則別為一字不作鬲解
而後可。

𩚑

𩚑漢漢令鬲郎激切从瓦麻郎擊切𩚑𩚑

此又全體改作直自漢人作用比甌更淺而義則
反多亏苒何毆出出漢令足召自解毆。

𩚑

𩚑釜補屬从鬲𩚑子紅切𩚑𩚑

詩商𩚑𩚑假古雅切無言左傳引同而豐中改作

奏崇假因苒誤後未𩚑毆詳𩚑箋假轉誤用假古
切非益謬左傳𩚑毆姬額

𩚑

𩚑同炊氣上二出也𩚑从鬲蟲省消𩚑以𩚑戎𩚑切

𩚑籀文𩚑不省消

虫蟲古誦故𩚑虫如蟲與中艸糸絲同義或言消
文毆。

𩚑

𩚑籀文𩚑不省消

詳融箋

規

鬻三足

正

釜

正

也

殿

有柄喙

許穢切

口殿

讀若媽

居為切

从

鬻規殼居隨

隨切

按鬻鏡

方副切

方副切

鏡

訓

鏡似鬻鬻而短腹有旬

俗調

戟可曰棗架格

而鬻訓三足

鬻有柄喙

濛魚斗是

矣二器今並

具有存者

其名並

具出博古考古二

圖故特詳其實

鬻

鬻炊氣兒

从鬻

鬻

同殼許嬌

舉喬切

切

又歛

氣出兒

涵

言

凡颯

配

曰鬻

又颯

詭態

謂

出歛酒

又誦

涵

作颯

出

音

非是

鬻

鬻

同

秦名

土釜

正

曰鬻

从鬻

牛

苦瓦切

反體

殼

讀若過

鬻

古禾切

于篆譌作牛

不成

今正

呂覽

釜

鬻

借鬻

誦

改作

鬻

或又

涵

鬻

鬻

詳

鬻

箋

鬻

鬻

也

殿

从鬻

羊

殼

式

羊

切

鼎銘誦作鬻

鬻

改作

鬻

俗

涵

鬻

鬻

氏吳氏曰鬻作鬻。慎大自取攻矣。鬻正從鬻。坵瓦

部

鬻

鬻

鬻正諸延切

也

殿

從鬻米。意兼穀。武悲切。臣鉉等

曰今俗鬻

消

作

作

粥音之

六切

本作鬻。鬻余六切。鬻殿。

俗曰鬻讀若竹。鄙野不成語。唐曹松詩。杏子粥。俗

香如冷餠。試如俗讀。幾兮絕倒。新猶覘。五雞切。字

不譖王筠。俊不成讀。

鬻

鬻

鬻正諸延切

也

殿

從鬻

鬻

古穀戶吳切。

粉鬻殿

諸延切

訓溷餽

切同寄

非是。

鬻

鬻

鬻從會

鬻

武悲切

也

殿

從鬻

空旱切

穀。諸延切。

餐鬻或從會。衍穀。餗或從食。干穀。饑或從會。建穀。

本書凡訓詞用

枌作饑

種

溷餽

切同

糜

糗正桑感切

莛

詳

鬻

餗

餗從會

餗

諸延切

或從會。衍穀。餗或從會。干穀。饑或

從會。建穀。

本書訓詞。通用饑。

羹

羹羹同

五味盃

戶戈切羹調味殿

羹羹正

也

从彌从羔會意詩

商曰亦亦

有和

盃羹今作

古行

戶庚切羹或省

消

羹或从美

羹

彌省

消

羹小篆从羔从美炆會意

羹从二羔，倘不成字，野書殿。羹誤从二羔，非是。今

正从羔，从美，會意。詩：今用羹。

羹

羹

古行切五味盃羹殿

或省

消

羹或从羹彌省

消

彌本贅，倘耳。此消得出。

羹

羹

羹小篆

古行切正味盃羹殿

从羔从美會意

誤从二羔，非是。今正。

羹

羹羹者者消彌

高也

殿

从彌者，穀。章與切。煮，羹或从火者。

穀，羹。羹或从彌加水在其中者，穀。

杜鮒消穀

斡

直呂切五月生羔殿

訓用煮。

煮

煮煮同

章與切

或从火者，穀。

斡

直呂切五月生羔殿

訓用煮。

斡

斡

斡

斡

鬻鬻 鬻也。鬻 从粥。鬻，又愚。意兼穀。具 臣鉉等曰：今俗

作鬻，鬻別作鬻，作炒。鬻 非是。日正 尺沼切。

从鬻。从粥。會意。穀則不齧。俗讀若艸。倉老切 音異。按

鬻不成字。當是鬻。鬻 誤。正可段。

鬻

鬻鬻 粉餅也。鬻 从粥。耳。意兼穀。仍如 稟切。稟，會。吏吏

切。俗讀若耳 而止切。非。鬻。鬻或从食。耳。穀。

當是今出粉角。北音讀若矯。南人毀。聲如出 及麩裏出類段物

形似人耳。故从耳。

鬻

餠餠 仍吏切。或从食。耳。意兼穀。

俗讀若耳。而止切 非。即借耳。加食轉。形似耳。故从

耳。詳鬻箋。

鬻

鬻鬻 鼎實。惟葦及蒲。陳雷謂謂 健健 為鬻。健 正諸延。訓

从鬻。速。諫 意兼穀。桑谷切。餠。鬻。或从食。束。穀。

詳後餠箋。易。覆公餠。石經用餠。

餠

餠餠 諫。桑谷切。或从食。束。穀。

易。卦。覆公餠。石經用種文。孟子。不忍其穀。胡谷切

段 餽猶言就鼎饗段家二誤一作餽俗傳家解牛

恐懼兒何說段後世駁出者見二字。然从角豕

牛角繭桌解出角則所信而繭桌義何出。夫為不

善駁矣何不諫字中本義為無忝段笄詳殼箋

鬻

鬻鬻同鬻武悲切也。段从彌疏育正切同養殼余六切

鬻鬻或省消从鬲从米从充

俗溷鬻讀出六切兩謬。笄詳鬻箋梳不成字

鬻

鬻鬻鬻余六切或省消彌从鬲消疏从米雜敲不知所从

梳元不成字。而从充。从充。然無意。總出俗改。毋論

可段。

鬻

鬻鬻吹炊釜正溢也。段从彌字。學蒲妹切意兼殼。蒲沒沒

切。

卽字轉入殼。北音同段。加彌轉。元本訓作吹殼。沸段。亏字義遠。姑从韻譜。匙吹作炊。義稍可誦。

鬻

鬻鬻林涼滂州謂鬻武悲切為鬻。从彌糲莫撥切

算結切。林鬻或省。从米未殼。

涪州出音猶舊籩盥蔑出蔑公羊傳作昧同義種

文溷秣俗本作餗莫撥切。食長穀殿。

糝

糝莫結切或省从米未穀

二音今異古誦舊籩盥蔑公羊傳作昧轉入是殿溷

溷餗音撥切。食長穀殿。俗作秣。

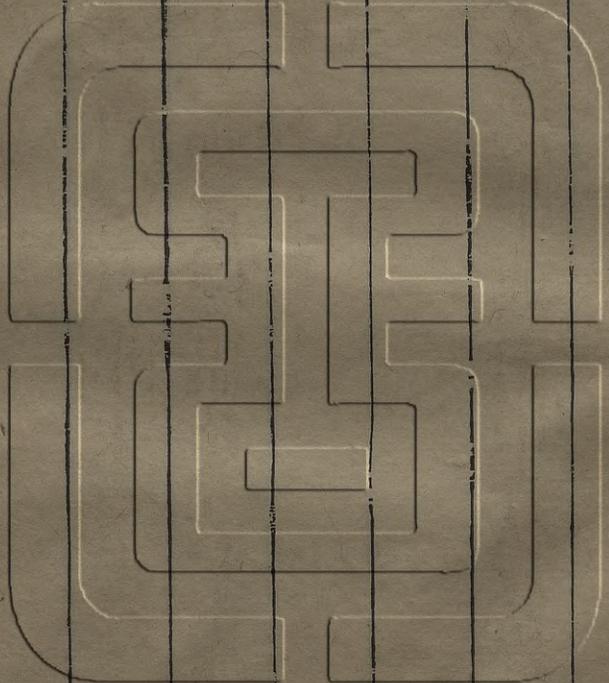
鬻

鬻音初肉及菜湯中薄出出从鬻歷餗異以古

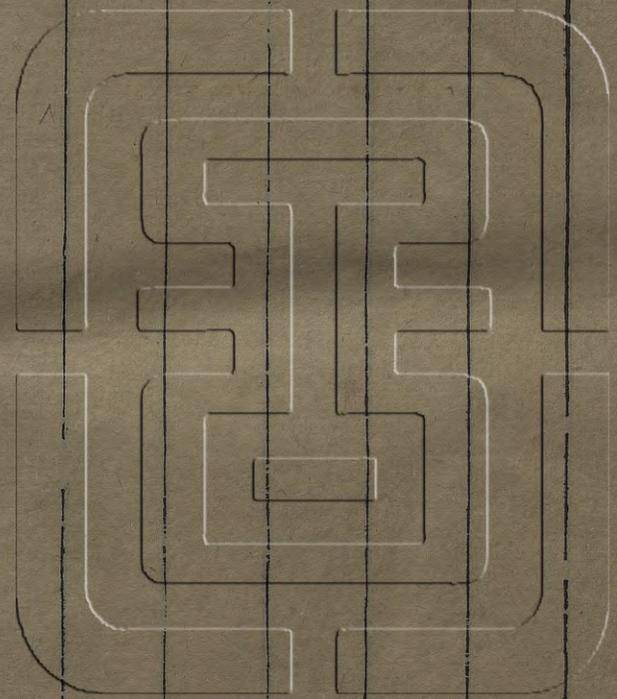
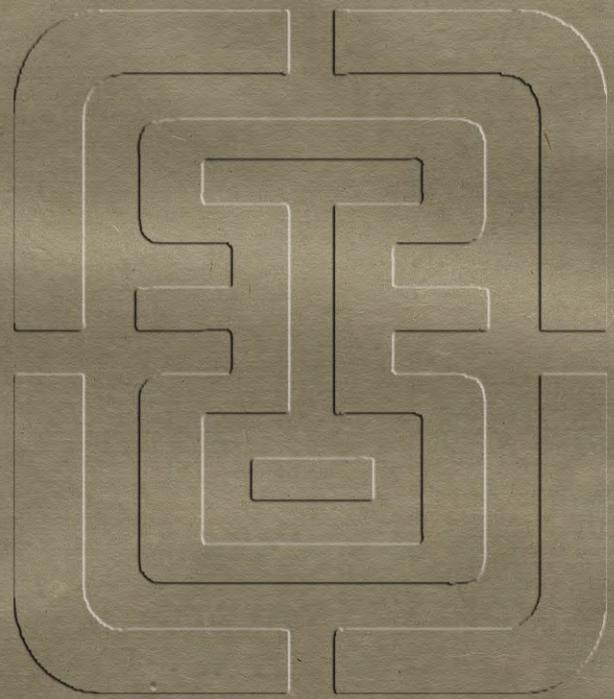
勺出苦切。中外穀異。

溷淪音灼切。同漚殿。

說文長箋卷中九十七數



說文長箋卷中九十七數



三陽入長安
卷之九十一

五

