

古  
今  
註



古今注

四部叢刊三編子部

四部叢刊三編

古今註

(04802)

中華民國二十五年六月初版

每部一冊定價國幣五角

外埠酌加運費匯費

發行人

王雲五  
上海河南路

印刷所

商務印書館  
上海河南路

發行所

商務印書館  
上海及各埠



目錄卷之八

上海涵芬樓影  
印宋刊本原書  
板匡高十七公  
分寬十四公分

古今註卷目

卷上

輿服第一

都邑第二

卷中

音樂第三

鳥獸第四

魚蟲第五

卷下

草木第六



雜註第七

問答釋義第八

卷五

卷四

卷三

卷中

卷二

卷一

卷上

古今類考目



古今註上

晉太傅丞崔豹字正熊

輿服第一

大駕指南車起於黃帝帝與蚩尤戰於涿漉之野蚩尤作大霧士皆迷四方於是作指南車以示四方遂擒蚩尤而卽帝位故後常建焉

大駕指南車舊說周公所作也周公治致太平越裳氏重譯來獻白雉一黑雉一象牙一使者迷其歸路周公錫以文

錦二疋駟車五乘皆為司南之製越裳氏載之以南緣扶南林邑海際暮年而至其國使大夫■將送至國而旋亦

乘司南而背其所指亦暮年而還至始製車轄轄皆以鐵及還至鐵亦銷盡以屬巾車氏收而載之常為先導示服遠人而正四方也車灋具在尚方故事漢末喪亂其灋中絕馬先生紹而作焉今

指南車是其遺灋也

馬鈞曹魏時人

大章車所以識道里也起於西京亦曰

記里車車上爲二層皆有木人行一里  
下層擊鼓行十里上層擊鐺尚方故事  
有作車灋

辟惡車秦制也桃弓葦矢所以祓除不  
祥

豹尾車周制也所以象君子豹變尾言  
謙也古軍正建之今唯乘輿得建之

金斧黃鉞也鐵斧玄鉞也三代通相用  
之斷斬黃鉞乘輿建之以純金爲飾玄  
鉞諸侯王公得建之武王以黃鉞斬紂

頭故王者以爲戒太公以玄鉞斬妲己  
故婦人以爲戒漢制諸公亦建玄鉞以  
太公秉之助武王斷斬故爲公之飾焉  
大將軍出征持加黃鉞者以銅爲之以  
黃金塗刃及柄不得純金也得賜黃鉞  
則斬持節諸侯王公建之

鎧秦改鐵鉞作鎧秦制也今乘輿諸侯  
王公妃主通建焉

麾所以指麾武王執白旄以麾是也乘  
輿以黃諸公以朱刺史二千石以纁



五輅衡上金爵者朱雀也口銜鈴鈴謂  
鑾所謂和鑾也禮記云行前朱鳥鸞也  
前有鸞鳥故謂之鸞鸞口銜鈴故謂之  
鑾鈴或爲鑾或爲鸞事一而義異也  
車輻棒也漢朝執金吾金吾亦棒也以  
銅爲之黃金塗兩末謂爲金吾御史大  
夫司隸校尉亦得執焉御史校尉郡守  
都尉縣長之類皆以木爲吾焉用以夾  
車故謂之車輻一曰形似輻故謂之車  
輻也



祭戟受之遺象也詩所謂伯也執受爲  
王前驅受前驅之器也以木爲之後世  
滋僞無復典刑以赤油韜之亦謂之油  
戟亦謂之祭戟王公以下通用之以前  
驅

信幡古之徽號也所以題表官號以爲  
符信故謂信幡乘輿則畫爲白虎取其  
義而有威信之德也魏朝有青龍幡朱  
鳥幡玄武幡白虎幡黃龍幡五以詔四  
方東方郡國以青龍幡南方郡國以朱

鳥幡西方郡國以白虎幡北方郡國以  
玄武幡朝廷畿內以黃龍幡亦以騏驎  
幡高貴鄉公討晉文王自秉黃龍幡以  
麾是也今晉朝唯用白虎幡信幡用鳥  
書取其飛騰輕疾也一曰以鴻雁燕鴛  
者去來之信也

重耳古重較也文官青耳武官赤耳或  
曰重較在軍車藩上重起如牛角故云  
重較耳  
唱上所以促行徒也上鼓而行節也

伺風鳥夏禹所作也

帙魏武帝所制初以章身服之輕便又作五色幟以表方面也

白筆古珥筆示君子有文武之脩焉

兩漢京兆河南尹及執金吾司隸校尉皆使人導引傳呼使行者止坐者起四人皆持角弓違者則射之有乘高窺闕者亦射之魏晉設角弩而不用

曲蓋太公所作武王伐紂大風折蓋太公因折蓋之形而制曲蓋焉戰國嘗以

賜將帥自漢乘輿用四謂爲輶輓蓋有  
軍號者賜一馬

雉尾扇起於殷世高宗有雉尾之祥服  
章多用翟羽周制以爲王后夫人之車  
服輿輦有翟卽緝雉羽爲扇翟以障翳  
風塵也漢朝乘輿服之後以賜梁孝王  
魏晉以來用爲常准諸王皆得用之

障扇長扇也漢世多豪俠象雉尾而製  
長扇也

金根車秦製也秦并天下閱三代之輿

服謂殷得瑞山車一曰金根故因作為  
金根之車秦乃增飾而乘御漢因不改  
焉

漢舊制乘輿黃赤綬四采黃赤紺縹淳

黃圭長二丈九尺九寸五百首后皇太

后皇同皆諸侯王赤綬四采黃縹紺

淳赤圭長二丈一尺三百首長公主天

諸侯王同綬諸國貴人相國皆綠綬三

采綠紫紺淳綠圭長二丈一尺二百四

十首公侯將軍紫綬二采紫白淳紫圭

長丈七尺百八十首公主封君服紫綬  
九卿中二千石二千石青綬三采青白  
紅淳青圭長丈七尺百二十首自青綬  
以上緹皆長三尺二寸與綬同采而首  
半之千石六百石黑綬三采青赤紺淳  
青圭長丈六尺八十首四百石三  
百石長同四百  
石三百石二百石黃綬一采淳黃圭長  
丈五尺六十首自黑綬以下緹綬皆長  
三尺與綬同采而首半之百石青紺綸  
一采宛轉繆織圭長丈二尺



凡先合單紡為一絲四絲為一扶五扶  
為一首五首成一文文采淳為一圭皆

廣一尺六寸也

首多者絲細  
首少者絲麤

緹者古佩璲也佩綬相迎受故曰緹紫  
綬以上緹綬之間得施玉環鐻云

玉佩之灋漢末喪亂絕而不傳魏侍中  
王粲識古佩灋更而製焉

攘衣廝徒之服也取其便於取用乘輿  
進食者服攘衣前漢董偃綠幘青鞵加  
攘衣以見武帝廚人之服也

五伯一伍之伯也五人曰伍五長爲伯  
一曰戶伯漢制兵吏五人一戶竈置一  
伯故戶伯亦曰火伯以爲一竈之主也  
漢諸公行則戶伯率其伍以導引也古  
兵士服韋弁今戶伯服赤幘纁衣素韎  
弁之遺法也

警蹕所以戒行徒也周禮蹕而不警秦  
制出警入蹕謂出軍者皆警戒入國者  
皆蹕止也至漢朝梁孝王王出稱警入  
稱蹕降天子一等焉一曰蹕路也謂行



者皆警於塗路也

華蓋黃帝所作與蚩尤戰於涿鹿之野常有五色雲氣金枝玉葉止於帝上有花葩之象故因而作華蓋也

貂蟬胡服也貂者取其有文采而不炳煥外柔易而內剛勁也蟬取其清虛識變也在位者有文而不自耀有武而不自人清虛自牧識時而動也

青囊所以盛印也奏劾者則以青布囊盛印於前示奉王法而行也非奏劾日

則以青繒爲囊盛印於後也謂劾尚質  
直故用布非奏劾者尚文明故用繒自  
晉朝以來劾奏之官專以印居前非劾  
奏之官專以印居後

文官冠進賢冠古委貌冠之遺象也武  
官冠惠文冠古緇布冠之遺象也緇布  
冠上古之法武人質木故取法焉

烏以木置履下乾腊不畏泥濕也天子  
赤烏凡烏色皆象於裳

履屨之不帶者不借草履也以其輕賤

易得故人人自有不假借也漢文履不借以視朝是也

五明扇舜作也既受堯禪廣開視聽求賢人以自輔故作五明扇也漢公卿士大夫皆得用之晉非乘輿不得用也

孫文基獲青玉馬鞍其光照衢

漢世傳高祖斬白蛇劍長七尺高祖自稱提三尺劍而取天下有客問於予予告之曰高祖爲泗水亭長送徒驪山所提劍理當三尺耳後富貴當別得七尺

寶劍捨舊而佩之後世唯聞高祖以佩  
劍斬白蛇而高祖常佩此劍便謂此劍  
即斬蛇之劍也

吳大帝有寶刀三寶劍六寶劍六一曰  
白蛇二曰紫電三曰辟邪四曰流星五  
曰青冥六曰百里寶刀三一曰百鍊二  
曰青犢三曰漏影

都邑第二

封疆畫界者封土為臺以表識疆境畫  
界者於二封之間又為壇埒以畫分界

域也

闌者市之垣也

闐者市之門也

肆所以陳貨鬻之物也肆陳也

店所以置貨鬻之物也店置也

長安御溝謂之楊溝謂植高楊於其上

也又曰羊溝謂羊喜能觸牆垣故為溝

以隔之故曰羊溝

枸欄漢成帝顧成廟有三玉鼎二真金

鑪槐樹悉為扶老枸欄畫飛雲龍角虛

於其上

廟者貌也所以髣髴先人之靈貌也

采扃屏之遺象也塾門外之舍也臣來朝君至門外當就舍更衣孰詳所應對之事塾之言孰也行至門內屏外復應思惟采扃言復思也漢西京采扃合版爲之亦築土爲之每門闕殿舍前皆有焉于今郡國廳前亦樹之

城門皆築土爲之累土曰臺亦謂之臺門也



闕觀也古每門樹兩觀於其前所以標表宮門也其上可居登之則可遠觀故謂之觀人臣將朝至此則思其所闕多少故謂之闕其上皆丹堊其下皆畫雲氣仙靈竒禽怪獸以昭示四方焉蒼龍闕畫蒼龍白虎闕畫白虎玄武闕畫玄武朱雀闕上有朱雀二枚

城者盛也所以盛受人物也

隍城池之無水者也

秦所築長城土色皆紫漢亦然故云紫

塞也塞者塞也所以擁塞夷狄也  
南方徼色赤故謂之丹徼徼繞也所以  
繞逆蠻夷使不得侵入中國也

古今註上



夏今古

南文類也亦效請之丹謝謝也所以

塞也塞者塞也所以謝塞夷人也

古今註中

晉太傅丞崔豹字正熊

音樂第三

雉朝飛者犢木子所作也齊處士泯宣  
年五十無妻出薪於野見雉雌雄相隨  
而飛意動心悲乃作雉朝飛之操以自  
傷焉其聲中絕魏武帝時有盧女者故  
將軍陰弁一本云計之子年七歲入漢宮學  
琴琴特鳴異於餘伎善爲新聲能傳此  
曲盧女至明帝崩後出嫁爲尹更生妻

別鶴操高陵牧子所作也娶妻五年而無子父兄爲之改娶妻聞之中夜起倚戶而悲嘯牧子聞之愴然而悲歌曰將乖比翼隔天端山川悠遠路漫漫檻象不寐食忘餐後人因以爲樂章焉

走馬引樗里牧恭所作也爲父報怨殺人而亡匿於山之下有天馬夜降圍其室而鳴夜覺聞其聲以爲吏追乃奔而亡去明旦視之乃天馬跡也因惕然而悟曰吾所處之地將危乎遂荷糧而去

入于沂澤中援琴而鼓之而爲天馬聲  
曰走馬引也

武溪深馬援爲南征之所作援門生爰  
寄生善吹笛援作歌以和之名曰武溪  
深其曲曰滔滔武溪一何深鳥飛不度  
獸不能臨嗟哉武溪兮多毒淫

淮南王淮南小山之作也王服食求仙  
徧禮方士遂與八公相携俱去莫知所  
往小山之徒思戀不已乃作小山之曲  
焉

言口  
二一  
箜篌引朝鮮津卒霍里子高妻麗玉所作也高晨起刺船而濯有一白首狂夫被髮提壺亂河流而渡其妻隨而止之不及遂墮河水死於是援箜篌而鼓之作公無渡河之曲聲甚悽愴曲終自投河而死霍里子高還以其聲語其妻麗玉玉傷之乃引箜篌而寫其聲聞者莫不墮淚飲泣焉麗玉以其曲傳鄰女麗容名之曰箜篌引

吳趨曲吳人歌其地也

平陵東翟義門人所作也王莽殺義義門人作歌以怨之

薤露蒿里並哀歌也出田橫門人橫自殺門人傷之爲作悲歌言人命薤上露易晞滅也亦謂人死魂魄歸于蒿里故有二章其一曰薤上朝露何易晞露晞明朝更復落人死一去何時歸其二曰蒿里誰家地聚斂精魄無賢愚鬼伯一何相催促人命不得少踟躕至孝武時李延年乃分二章爲二曲薤露送王公



貴人蒿里送士大夫庶人使挽柩者歌  
之世亦呼爲挽歌亦謂之長短歌言人  
壽命長短定分不可妄求也

陌上桑出秦氏女子秦氏邯鄲人有女  
名羅敷爲邑人千乘王人妻王人後爲  
趙王家今羅敷出採桑於陌上趙王登  
臺見而悅之因飲酒欲奪之羅敷乃彈  
箏作陌上桑之歌以自明焉

杞梁妻杞植妻妹朝口之所作也植戰  
死妻曰上則無父中則無夫下則無子

人生之苦至矣乃抗聲長哭杞都城感  
之而頹遂投水而死其姝悲其姊之貞  
操乃作歌名曰杞梁妻焉梁植字也  
釣竿伯常子妻所作也伯常子避仇河  
濱爲漁父其妻思之每至河側作釣竿  
之歌後司馬相如作釣竿之詩今傳爲  
古曲

董逃歌後漢游童所作也後漢有董卓  
作亂率以逃亡後人習之以爲歌章樂  
府奏之以爲做戒焉



短簫鏡歌軍樂也黃帝使岐伯所以建  
武揚盛德風勸戰士也周禮所謂王大  
捷則令凱樂軍大捷則令凱歌者也漢  
樂有黃門鼓吹天子所以宴樂羣臣也  
短簫鏡歌鼓吹之一章亦以賜有功諸  
侯

上畱田地名也其地人有父母死不自  
白其孤弟者鄰人爲其弟作悲歌以風  
其兄故曰上畱田曲  
日重光月重輪羣臣爲漢明帝作也明

帝爲太子樂人作歌詩四章以贊太子之德一曰日重光二曰月重輪三曰星重暉四曰海重潤漢末喪亂後二章亡舊說云天子之德光明如日規輪如月衆暉如星霑潤如海太子皆比德故云重也

橫吹胡樂也博望侯張騫入西域傳其法於西京唯得摩訶兜勒一曲李延年因胡曲更進新聲二十八解乘輿以爲武樂後漢以給邊將軍和帝時萬人將

軍得用之魏晉以來二十八解不復俱  
存見世用黃鵠隴頭出關入關出塞入  
塞折楊柳覃子赤之陽望行人十曲  
後漢蔡邕益琴爲九絃

鳥獸第四

楊白鷺也似鷹而尾上白

扶老秃鷺也狀如鶴而大大者頭高八  
尺善與人鬪好啗蛇

鴈自河北渡江南瘦瘠能高飛不畏繒  
繳江南沃饒每至還河北體肥不能高

飛恐爲虞人所獲嘗銜長蘆可數寸以  
防繒繳

鳧鴈在江邊沙上食沙石悉皆消化唯  
食海蛤不消隨其糞出用以爲藥倍勝  
常者

鶴千歲化爲蒼又千歲變爲黑所謂玄  
鶴是也

猿五百歲爲猱

馬自識其駒非其駒則齧殺之

驢爲牡馬爲牝則生騾馬爲牡驢爲牝

則生鷲

南山有鳥名鷲鵠自呼其名常向日而飛畏霜露早曉稀出有時夜飛飛則以樹葉覆背吳都賦曰鷲翥而翔言飛向南也

吐綬鳥一名功曹

秦始皇有名馬七一日追風二曰白兔三曰躡景四曰犇電五曰飛翾六曰銅爵七曰晨鳧

鷲鷲水鳥鳧類也雌雄未嘗相離人得

其一思而死故謂之疋鳥也

麋有牙而不能噬鹿有角而不能觸麋  
一名麋青州人謂麋爲麋

兔口有闕尾有九孔

雀一名嘉賓言常棲集人家如賓客也

鸞一名天女又名曰執鸞鳥

鵲一名神女

鷄一名燭夜

鳩一名尸鳩

烏一名孝烏一名玄鳥



豬一名長喙叅軍

羊一名髯鬚主簿

狗一名黃耳

魚蟲第五

螢火一名耀夜一名夜光一名宵燭一

名景天一名熠燿一名燐一名丹良鳥

腐草化之食蚊蚋

蟋蟀一名吟蛩秋初生得寒乃鳴一云

濟南謂之懶婦

蠅虎蠅狐也形若蜘蛛而色灰白善捕



蠅一名蠅蝗一名豹子

莎雞一名絡緯一名蟋蟀謂其鳴如紡

緯也

促織一名投機謂其聲如急織也

蚯蚓一名蜿蟺一名曲蟺善長吟於地

中江東謂之歌女或曰吟砌

蜻蛉一曰蜻蛉一名蝴蝶色青而大者

是也小而黃者曰胡黎一曰胡離小而

赤者曰赤卒一名絳騶一名赤衣使者

好集水上亦名赤弁丈人

蛺蝶一名野蛾一名風蝶江東人謂爲  
撻末色白背青者是其有大於蝙蝠者  
或黑色或青斑大者曰鳳子一名鳳車  
亦曰鬼車生江南柑橘園中

紺蝶一名蜻蛉似蜻蛉而色玄紺遼東  
人謂之紺幡亦曰童幡亦曰天雞好以  
七月連飛闔天海邊蠻夷食之謂海中  
青鰕化爲之也

魚子一曰鯿亦曰鯿亦曰鮓言如散稻  
米也

蜣螂一名轉丸一名弄丸能以土包屎  
轉而成丸圓正無斜角莊周所謂蜣蜋  
之智於轉丸者也故一名蜣蜋  
蝸牛跗螺也形如蜣蜋  
鮠子一名魚子好羣浮水上曰白萍  
蝦蟇子一名玄針一名科斗一曰玄魚  
形圓而尾大尾脫而腳生  
烏賊一名河伯度事小吏  
龜一名玄衣督郵  
鼈一名河伯從事

兗州謂赤鯉爲赤鱣謂青鯉爲青馬謂  
黑鯉爲玄駒謂白鯉爲白鯨謂黃鯉爲  
黃雉江東謂青衣魚爲婢媵謂童子魚  
爲土父謂鼉爲河伯使者

結草蟲一名結葦好於草上折屈草葉  
爲窠窟處處有之

螻蛄一名天螻一名穀一名鼯鼠有五  
能而不能成其伎一飛不能過屋二緣  
不能窮木三汭不能渡谷四穴不能覆  
身五走不能絕人

蝙蝠一名仙鼠一名飛鼠五百歲則色  
白而腦重集物則頭垂故謂倒挂蝙蝠  
食之成仙

螯胡小蟹也生海邊食土一名長卿其  
有一螯偏大謂之擁劍亦名執火以其  
螯赤故謂執火也

蜚蚊蠛蛸也身小而足長故謂長蚊  
飛蛾善拂燈燭一名火花一名慕光

蠲

於虺切  
又音延

一曰守宮一曰龍子

善於樹上捕蟬食之其五色長大者名

為蜥蜴其短而大者名為蝟蝟一曰蛇  
醫大者長三尺其色玄紺善勉人一曰

綠蝟

在壁曰蝟  
在草曰蜥蜴

鯉之大者曰鱣

鱧之大者曰鮪

鯨海魚也大者長千里小者數丈一生  
數萬子常以五六月就岸生子至七八  
月導從其子還大海中鼓浪成雷噴沫  
成雨水旗驚畏一皆逃匿莫敢當者其  
雌曰鯢大者亦長千里眼為明月珠



水君狀如人乘馬衆魚導從一名魚伯  
大水有之漢末有人於河際見之人馬  
皆有鱗甲如大鯉魚但手足耳目鼻與  
人不異視人良久乃入水

古今註中



古今五言

人不異歸人真父久不水

智育蠶甲咬大黠魚野手其耳自喜與

大水有之對末育人休何網具之人魚

水香炸咬入乘魚魚擊鈴丁公魚白

古今註下

晉太傅丞崔豹字正熊

草木第六

甘實形如石榴者謂之壺甘

山中有木葉似豫章皮多癬皴名爲六

駁

白楊葉圓 青楊葉長 柳葉細長

移楊圓葉弱蒂微風大搖一名高飛一

名獨控

蒲柳水邊生葉似青楊亦曰蒲楊

移蒲一曰移柳亦曰移楊

水楊蒲楊也枝勁細紉任矢用

赤楊霜降則葉赤材理亦赤

合歡樹似梧桐枝弱葉繁互相交結每

一風來輒自相解了不相絆綴樹之階

庭使人不忿嵇康種之舍前

杜仲皮中有絲折之則見

木蜜生南方合體皆甜軟皮及葉皆可

生啗味如蜜解煩止渴其老枝及根幹

堅又可食細碎煮之以爲蜜味倍甘美

糯棗葉如柿實似柿而小味亦甘美  
蘇方木出扶南林邑外國取細碎煮之  
以深

鑿木出交州林邑色黑而有文亦謂之  
文木

紫梅木出扶南而色紫亦曰紫檀

螢豆葉似葛實長尺餘可蒸食一名螢  
斗

狸豆一名狸沙一名獵涉葉似葛而藤  
大實大如李核可燭食

虎豆一名虎沙似狸豆而大實如小兒拳亦可食

馬豆一名馬沙似虎豆而枯亦可食

荆葵一名戎葵一名茈菜似木槿而光色奪目有紅有紫有青有白有黃莖葉不殊但花色有異耳一曰蜀葵

芙蓉一名荷花生池澤中實曰蓮花之最秀異者一名水目一名水芝一名水華色有紅白青黃紅白二色莖多花大者至百葉

芡雞頭也一名雁頭一名芡葉似荷而  
大葉上蹙皺如沸實有芒刺其中如米  
可以度饑

萬連葉如鳥翅一名鳥羽一名鳳翼花  
大者其色多紅綠紅者紫點綠者紺點  
俗呼爲仙人花一名連纈花

酒杯藤出西域藤大如臂葉似葛花實  
如梧桐實花堅皆可以酌酒自有文章  
映徹可愛實大如指味如荳蔻香美消  
酒土人提酒至藤下摘花酌酒仍以實

消醒國人寶之不傳中土張騫至大宛  
得之

漆樹以剛斧斫其皮開以竹管承之汁  
滴管中即成漆也

烏孫國有青田核莫測其樹實之形至  
中國者但得其核耳核大如六升瓠空  
之以盛水俄而成酒味甚醇美劉章得  
兩核集賓客設之常供二十人之飲一  
核盡一核所盛復飲飲盡隨更注水隨  
盡隨盛不可久置久置則若不可飲名



曰青田酒

枳棋子一名樹蜜一名木餳實形卷曲  
核在實外味甘美如餳蜜一名白石一  
名木實一名枳棋

棘實曰棗 梓實曰豫樟

桑實曰椹 柘實曰佳

匏瓠也壺盧瓠之無柄者也瓠有柄者  
曰懸瓠可爲笙曲沃者尤善秋乃可用  
用則漆其裏  
瓢亦瓠也瓠其總瓢其別也

空室中無人行則生苔蘚或紫或青名曰圓蘚又曰綠蘚亦曰綠錢

稻之黏者爲秣

禾之黏者爲黍亦謂之稭亦曰黃黍  
九穀者黍稷稻粱三豆二麥是也

荼蓼也荼紫色蓼青色其味辛且苦食之明目或謂紫葉者爲香茶或謂青葙者爲青茶亦以紫色者爲紫蓼青色者爲青蓼其長大而不苦者爲馬蓼  
蒜卯蒜也俗謂之爲小蒜胡國子有蒜

十許子共一株二籜幕裏之爲名胡蒜  
尤辛於小蒜俗亦呼之爲大蒜

揚州土人謂蕪爲斑杖不知食之

荊州人謂菹爲葸

藁苳似藁苳而白

藁苳色紫花生根中花未散時可食久  
置則銷爛不爲實矣葉似薑宜陰翳地  
種之

燕支葉似薊花似捕公出西方土人以  
染名爲燕支中國亦謂爲紅藍以染粉

爲婦人色謂爲燕支粉今人以重絳爲  
胭脂非燕支花所染也燕支花自爲紅  
藍耳舊謂赤白之間爲紅卽今所謂紅  
藍也

苦葳一名苦織子有裹形如皮弁始生  
青熟則赤裹正圓如珠子亦隨裹青赤  
長安兒童謂爲洛神珠亦曰王母珠亦  
曰皮弁草

沈釀者漢鄭弘爲靈帝文鄉嗇夫行官  
京洛未至宿一埭埭名沈釀於埭逢故

舊日友人四顧荒郊村落絕遠酤酒無處  
情抱不伸乃以錢投市中依評飲盡多  
酣暢皆得大醉因更為沈釀川明旦分  
首而去

羊躑躅黃花羊食即死見即躑躅不前  
進

雜註第七

孫亮竹璫璃屏風鏤作瑞應圖凡一百  
二十種

魏武帝以瑪瑙石為馬勒以車渠石為

酒杯

莫難珠一名木難色黃出東夷

陽燧以銅爲之形如鏡照物則影倒向日則火生以艾炷之則得火

長安婦人好盤桓髻到于今其灑不絕  
隋馬髻今無復作者

綏隋髻一云隋馬之餘形也

盤龍釵梁冀所製也冀婦改驚翠眉爲

愁眉

魏宮人好畫長眉



今人多作蛾眉警鶴髻

孫權名舸爲赤馬言其飛馳如馬之走  
陸也又以舟名馳馬

曹真有馬名驚帆取其馳驟如烈風之  
帆舉之疾也

魏文帝宮人有絕所寵者有莫瓊樹薛  
夜來陳尚衣段巧笑四人日夕在側瓊  
樹乃制蟬鬢縹緲如蟬翼故曰蟬鬢巧  
笑姑以錦衣絲履作紫粉拂面尚衣能  
歌舞夜來善爲衣裳一時冠絕



問答釋義第八

程雅問董仲舒曰自古何謂稱三皇五帝對曰三皇三才也五帝五常也三王三明也五霸五嶽也

牛亨問曰將離相贈之以芍藥者何也答曰芍藥一名可離故將別以贈之亦猶相招召贈以文無文無一名當歸也欲忘人之憂則贈之以丹棘丹棘一名忘其憂草使人忘其憂也欲蠲人之忿則贈之青堂青堂一名合懽合懽則忘

忿

程雅問拾樛木一名無患者昔有神巫

名曰寶

一本實作實

既能符効百鬼得鬼則以

此為捧投之世人相傳以此木為眾鬼所畏競取為器用以却厭邪鬼故號曰無患也

牛亨問曰自古有書契以來便應有筆世稱蒙恬造筆何也答曰蒙恬始造即秦筆耳以枯木為管鹿毛為柱羊毫為被所謂蒼毫非兔毫竹管也又問彤管

何也曰彤者赤漆耳史官載事故以彤  
管用赤心記事也

孫興公問曰世稱黃帝鍊丹於鑿硯山  
乃得仙乘龍上天羣臣援龍鬚鬚墜而  
生草曰龍鬚有之乎答曰無也有龍鬚  
草一名縉雲草故世人爲之妄傳至如  
今有虎鬚草江東亦織以爲席號曰西  
王母席可復是西王母乘虎而墮其鬚  
也

牛亨問曰冕旒以繁露者何也答曰綴

玉而下垂如繁露也

程雅問曰堯設誹謗之木何也答曰今之華表木也以橫木交柱頭狀若花也形似檠棹大路交衢悉施焉或謂之表木以表王者納諫也亦以表識衢路也秦乃除之漢始復修焉今西京謂之交午木

牛亨問曰籍者何也答曰籍者尺二竹牒記人之年名字物色縣之宮門案省相應乃得入也

程雅問曰凡傳者何也答曰凡傳皆以木爲之長尺五寸書符信於上又以一版封之階封以御史印章所以爲信也如今之過所也

牛亨問曰草木生類乎答曰生類也又曰有識乎答曰無識也又曰無識寧得爲生類也答曰物有生而有識者有生而無識者有不生而有識者有不生而無識者夫生而有識者蟲類也生而無識者草木也不生而無識者水土也不

生而有識者鬼神也

牛亨問曰蟻名玄駒者何也答曰河內人並河而見人馬數千萬皆如黍米遊動往來從旦至暮家人以火燒之人皆是蚊蚋馬皆是大蟻故今人呼蚊蚋爲黍民名蟻曰玄駒也

牛亨問曰蟬名齊女者何也答曰齊王后忿而死尸變爲蟬登庭樹嘒啖而鳴王悔恨故世名蟬曰齊女也

古今註下終



王... 外... 之... 言...

... 而... 及... 矣... 矣... 矣...

... 者... 也... 者... 也... 者... 也...

... 矣... 矣... 矣... 矣... 矣...

... 矣... 矣... 矣... 矣... 矣...

... 矣... 矣... 矣... 矣... 矣...

... 矣... 矣... 矣... 矣... 矣...

... 矣... 矣... 矣... 矣... 矣...

... 矣... 矣... 矣... 矣... 矣...

題崔豹古今註後

古今註三卷晉太傅丞崔豹正熊撰其書七篇雜取古今名物各爲考釋頗爲該極又多異聞孔子曰多識於鳥獸草木之名茲固學者之事有志於博物者於是書宜有取焉豹雖晉文史不著其名氏行事然以族系考之知其爲瑗壺之後也曩時文昌錫山尤公守當塗刻唐武功蘇鶚衍義十卷後四卷乃誤勦入豹今書然予

在冊府得本書四卷與豹今所著絕  
不類嘗以遺同年本郡學錢子敬俾  
改而正之庶兩書并行不相殺亂子  
尋歸蜀不知子敬能從子言否竭灌  
寧居多暇日因爲檢校抵牾頗爲精  
善夫昔人著書雖則小道亦無爲無  
意豈可遽使因循泯滅命工鋟木庶  
以永其傳云眉山李燾題

左史李公守銅梁日刻崔豹古今註  
是正已備予在上饒得郡學本再三

叅訂於第四篇以下頗多增改故又  
刻之夔門云嘉定庚辰四月望日東  
徐丁黼謹書

陸之妻門云嘉賓來必曰且望且東  
 參信公第四篇以下賦之體文始又

翁下講書

跋

本無之則出書派之矣余案其本卷不載四庫著錄亦三卷但不

郡齋讀書志是書卷數篇目均與此合四庫著錄亦三卷但不載篇目且無序跋提要據太平御覽所引書名有此書而無馬縞中華古今注文獻通考祇有縞書而無此書定爲豹書久亡縞書晚出後人摭其中魏以前事贗爲豹作是本後有眉山李燾東徐丁黼二跋黼跋作於嘉定庚辰爲寧宗在位之二十六年陳振孫書錄解題以是書入雜家類其中華古今注下則謂縞爲推廣崔豹之書是二書在宋末明明並存振孫於理宗端平時仕爲江西提舉馬端臨嘗中度宗咸淳漕試相距僅三十年其去丁黼重刻是書之日亦僅四十餘年何得遽斷爲久亡且振孫明言縞爲推廣豹書更何得反指爲豹書出自縞作通考全引晁陳二氏之說其不及是書者安知非偶然漏略乎且



不止此李燾跋謂錫山尤氏刻唐武功蘇鶚衍義十卷後四卷  
誤勦入豹今書予在冊府得本書四卷與豹今所著絕不類嘗  
以遺同年本郡學錢子敬俾改而正之庶兩書並行不相殽亂  
云云四庫提要以是書及縞書與永樂大典所載蘇鶚演義同  
者十之五六遂謂豹書出於依託縞書亦不免勦襲與李氏之  
言相反余以意度之李氏在冊府所得四卷錢子敬必未刊行  
大典所收卽尤氏誤勦豹書之本館臣未見燾跋不知此段公  
案遂目刊崔馬二氏書者爲僞冒偷盜寧非千古奇冤所謂眞  
者反爲僞所謂僞者反爲眞使不獲見是本又安能平反此獄  
乎昔黃蕘圃嘗得一明刻謂李注文選沈休文詩賓階綠錢滿  
句引是書曰空室無人行則生苔蘚或青或紫一名綠錢今檢  
此本無之則此書所失多矣余案是本卷下第四葉明有此條

黃氏所見爲明覆宋刻余嘗取顧氏文房古今逸史漢魏叢書數本勘之所言誠然其他如鳥獸類馬自識其駒一節豬一名長喙參軍一節明本亦皆闕佚其章節次第文字詳略尤多不同顧氏自記以家藏宋本刊行何以有此差異又其魚蟲類蝸牛鮐子二節文字較此爲詳埤雅爾雅翼亦均引之疑必出於別本然綜觀全書則不逮是本遠甚姑舉二證輿服類凡先合單紡與纒者古佩璲也二節本以釋明前節首圭纒綬之義明本乃以屨入其間豈非舛繆又音樂類薤露蒿里節末云亦謂之長短歌言人壽命長短定分不可妄求也明本乃別爲一節且以長歌短歌爲題是於薤露蒿里二曲之外又有文字一長一短之歌與下文壽命長短之義全不相合眞所謂差若毫釐謬以千里者矣其他訛闕不可勝數今以彼此節次辭句之異

列表附後以見先後板本之別且可定其優劣焉海鹽張元濟

一賦之類與古文寄命其賦之為公不附合其例而亦法法

且以知類賦類辭賦法賦法諸書之類多皆其類文字也

或謂其類人而命其類也今訂定未詳其本也然其類

者皆以類人其間雖有長詩及詩樂賦亦皆其類也元本

原缺與類辭亦原缺也二項本以類而附者半屬類也其則

賦本然然雖全書原不類也其類也舉三篇與類賦凡此合

事雖于詞論文字雖曲變也其類也舉三篇與類賦凡此合

同類也自新以來類辭本本皆其類也其類也舉三篇與類

其類也舉三篇與類辭本本皆其類也其類也舉三篇與類

類本也其類也舉三篇與類辭本本皆其類也其類也舉三

黃河見其類也舉三篇與類辭本本皆其類也其類也舉三

古今注校記一（此記節次之歧異）

宋本

諸明本

卷上

凡五十三節

卷上

凡四十九節

輿服第一

大駕指南車二節

大駕指南車合一節

大章車

大章車

辟惡車

辟惡車

豹尾車

豹尾車

金斧

金斧

鎗

鎗

麾

麾

五輅

五輅

車輻

車輻

檠戟

檠戟信幡

信幡

重耳

重耳

穰衣

唱上

伍伯

伺風鳥

唱上

帙

警蹕

白筆

華蓋

兩漢京兆

曲蓋

曲蓋

伺風鳥

雉尾扇

雉尾扇

障扇

障扇

古  
障扇  
（此扇謂夾之效異）

金根車

金根車

漢舊制乘輿

漢舊制乘輿

凡先合單紡

縫

插入前節中段又與玉佩之法併為一節

縫

帙

玉佩之法

白筆

攘衣

兩漢京兆

五伯

青囊

警蹕

文官

華蓋

鳥

貂蟬

履

青囊

不借

文官冠進賢冠

五明扇



鳥

貂蟬

履不借

劍漢世傳

五明扇

吳大皇帝

孫文基

孫文臺

漢世傳

文

吳大帝

資

都邑第二

關

封疆

封疆

闌

闌

闌

肆店

肆

眾恩

店

城門

長安御溝

長安御溝

柵欄

闕 分二節

廟

城

罽毼

廟

城門

隍

闕

紫塞

城

丹徼

隍

拘欄

秦所築長城

南方徼

卷中 凡六十九節

卷中 凡六十八節

音樂第三

雉朝飛

雉朝飛

走馬引

走馬引

武溪深

淮南王

淮南王

武溪深

箜篌引

吳趨曲

吳趨曲

箜篌引

平陵東

平陵東

薤露

薤露

陌上桑

長歌短歌

由上節分出

杞梁妻

陌上桑

釣竿

杞梁妻

董逃歌

釣竿

短簫饒歌

董逃歌

上留田

短簫饒歌

日重光

上留田

橫吹

日重光

後漢蔡邕

橫吹

後漢蔡邕

鳥獸第四

楊白

楊白

扶老

扶老

鴈

鴈

鳧鴈

鳧鴈

鶴

鶴

猿

猿

馬自識其駒

鷓鴣

驢為牡

吐綬鳥

南山有鳥

驢為牡

吐綬鳥

秦始皇

秦始皇

鴛鴦

鴛鴦

兔

鸞

鸞

兔

雀

雀

鸞

鸞

鵲

鵲

鳩鴿

雞

鳥

鳩  
鴿

雞

鳥

狗

豬

猿

羊

羊

狗

魚蟲第五

螢火

螢火

蟋蟀

蝓  
蛄

蠅虎

蟋蟀

莎雞

蝙蝠

促織

螿  
蟻



蚯蚓

長歧

蜻蛉

蠅虎

蛺蝶

莎雞促織

紺蝶

蚯蚓

魚子

飛蛾

蟻娘

蠅蜓

蝸牛

蜻蛉

鮐子

蛺蝶

蝦蟇子

紺蝶

烏賊

魚子

龜

鯉鱸

鼈

蟻娘

兗州

蝸牛

結草蟲

白魚

螻蛄

蝦蟇子

蝙蝠

烏賊魚

蠶胡

兗州人

蜚蚊

鯨

飛蛾

水君

蝦蟇

人馬

由水君節析出

鯉中音木

龜鼈

鱧

江東

由兗州節析出

鯨木音六

結草蟲

水君

凡六十五種

卷下 凡六十九節

卷下 凡六十二節

草木第六

甘實

甘實

甘實

山中有木

六駁

白楊

白楊

移楊

移楊

蒲柳

蒲柳

移蒲

移楊

水楊

水楊赤楊

赤楊

合歡樹

合歡樹

杜仲

杜仲

木蜜

木蜜 蘇枋木

蘇枋木

糯棗 蘇枋木

翳

蘇方木

紫梅木

鑿木

豎豆

紫梅木

狸豆 蘇枋木

豎豆

虎豆 蘇枋木

狸豆

馬豆

虎豆

荆葵 蘇枋木

馬豆

芙蓉

荆葵

芙蓉 蘇枋木

芙蓉

萬連

芡

酒杯藤

萬連

烏孫國

酒杯藤

枳椇子

漆樹

棘實桑實

烏孫國

匏瓢

枳椇子

羊躑躅

棘實

漆樹

桑實

稻之黏者

匏木

禾之黏者

瓢

九穀

空室中

茶

稻之黏者

蒜

禾之黏者

揚州人

九穀

荆揚人

茶

囊荷藟苴

蒜

燕支

揚州土人

苦葳

荊州人

沈釀

囊荷

藟苴

燕支

苦葳

沈釀

羊躑躅

雜註第七

孫亮

孫亮

魏武帝

魏武帝

莫難珠

莫難珠

陽燧

陽燧

長安婦人

長安婦人

與綏墮髻節併合

綏墮髻

盤龍釵

盤龍釵

梁冀

由前節析出

魏宮人

魏宮人

與今人節併合

今人

孫權

孫權

驚帆

曹真

魏文帝

魏文帝



問答釋義第八

程雅問三皇五帝

程雅問三皇五帝

牛亨問贈芍藥

牛亨問贈芍藥

程雅問拾櫨木

程雅問拾櫨木

牛亨問書契

牛亨問書契

孫興公問黃帝鍊丹

孫興公問黃帝鍊丹

牛亨問冕旒

牛亨問冕旒

程雅問誹謗之木

程雅問誹謗之木

牛亨問籍

牛亨問籍

程雅問傳

程雅問傳

牛亨問草木

牛亨問草木

牛亨問蟻

牛亨問蟻

牛亨問蟬

牛亨問蟬

半亨問草木

半亨問草木

野樂問樹

野樂問樹

半亨問藤

半亨問藤

野樂問雜樹之木

野樂問雜樹之木

半亨問晏燕

半亨問晏燕

經輿公問黃帝輪共

經輿公問黃帝輪共

半亨問書契

半亨問書契

野樂問奇樹木

野樂問奇樹木

半亨問韻法藥

半亨問韻法藥

野樂問三皇正帝

野樂問三皇正帝

野樂問答野樂八

古今注校記二（此記文字之差別）

據顧氏文房本校者曰文房古今逸史曰逸史漢魏叢書曰漢魏其  
不指明某本者各本皆然也凡筆畫微異之字不贅錄校者記

卷數 葉數 行數 原文 校勘

上 一 前四 起於黃帝 無於字

帝與蚩尤戰 無帝字

前五 大霧士皆迷四方 霧下有兵字 無四

方二字

前八 大駕指南車舊說 無大駕指南車五字

周公所作也

前九 重譯來獻 獻作貢

前十 黑雉一 一作二

後一 越裳氏載之以南 文房漢魏越上有使

前八 重釋來也 字

後三 使大夫 將送 黑丁作宴 旋作還

前八 至國而旋 大戴禮南車正字

後五 及還至鐵亦銷 無及字

後七 而正四方也 四衣 無也字 吳字 辨四

後九 是其遺灋也 是其作馬先生之

士 一 前四 注 馬鈞曹魏時人 逸史鈞作鈞

卷禮 二禮 前五 所以祓除不祥 祥下有也字

不詳即某本前七本 前八 今唯乘輿得建之 六字 之作焉 對香

辨禮刃文 前八 九 前九 曰三代通相用之斷 感史 無相字書之下有以

古今考辨 二 (此篇文字 斬) 字

前九 黃鉞乘輿建之以 作今以金斧黃鉞爲

純金爲飾 乘輿之飾

四 前十 諸侯王公無燕 無侯字與

後一 斬紂頭無 無頭字而

後三 故爲公之飾焉 公上有諸字

後四 以黃金塗刃 無以字

後六 則斬持節諸侯王 節下有將也二字

前四 公建之無 無諸侯王公建之六

三 前四 秦制也無 字

後七 秦制也無 秦作始皇也下有

前八 一本云鎧秦制也七

前九 字

後七 今乘輿諸侯王公 無侯字

後八 通建焉 焉作之也

後九 武王執白旄以麾 王下有右字

三 前四 或為鑿 或上有今字

後四 王公以下通用之 文房王公作公王

後七 故謂信幡 謂下有為字 幡下

後四 則畫為白虎 有也字

後三 則畫為白虎 逸史畫作畫

後九 以詔四方 以上有而字

四 前五 一曰以鴻雁燕飢 文房逸史飢作乙

者

後二 魏武帝所制初以 文房制下有也字無

章身

初字章身作軍中

逸史漢魏身並作申

後八

設角弩而不用

用下有也字

後九

太公所作

作下有也字

五

前二

賜一焉

賜下有其字二焉作

也

前三

高宗有雉雉之祥

宗下有時字

前五

輿輦有翼

輦作車

前七

魏晉以來用為常

用為作無文房漢

准諸王皆得用之

魏來作求逸史漢

魏准作惟

前八

象雉尾

尾下有扇字



後一 一曰金根

根下有車字

故因作為金根之

無為字

車

後二

秦乃增飾而乘御

御下有焉字 文因下

漢因不改焉

有而字 無焉字

後四

黃赤紺纒

紺纒作纒紺

後五

淳黃圭

黃下有為字

五

五百首下有注十

移入下二行三百首

七字

下注均作大字

後八

同綬者特加也

逸史無特字 漢魏

特作所 殿長並前申

後八

皆綠綬

綠作綬 章與前軍甲

六 前一 長丈七尺百八十 長下有一字

首

前三 長丈七尺百二十 長下有一字

首

前五 淳青圭 淳作純

前六 長丈六尺八十首 長下有一字 注作

下有注八字 正文

前八 長丈五尺六十首 長下有一字

繼綬皆長三尺 無綬字

前九 青紺綸一采 綸作綬

前十 圭長丈二尺 圭作織 長下有一

字

後三注 首多者絲細首少 作正文且移在文采

者絲麤 淳為一圭下

後四 佩綬相迎受 受作授

後五 得施玉環鏞云 鏞作止玉玦

後六 玉佩之法漢末喪 二句上下乙轉

亂

後七 更而製焉 更上有始字 無而

字

後八 攘衣廝徒之服也 攘作穰下同 徒作

役

取其便於取用 取用作用耳

七 前一 五伯 五作伍

五長爲伯

下有故稱伍伯四字

前九

皆蹕止也

下有故云出警入蹕

也七字

後二

黃帝所作

作下有也字

文不

八

前一

盛印於後也

無也字

謂劾尙質直

謂下有奏字

劾字不

前二

非奏劾者

者作日

故用繪

繪下有也字

前四

專以印居後

後下有也字

前五

古委貌冠之遺象

無冠字

也

前六

古緇布冠之遺象

無也字

也

前七

武人質木

人下有尙字 無木

字

前十

履履之不帶者

履下有者字 者下

有也字

前二

不借

下有者字

後一

不假借也

借下有於人故名不

八

前二

借六字

後二

漢文履不借以視

漢上有又字 文下

朝是也

有帝字 無以字及

前二

是也二字

出替人朝

後三

舜作也

舜下有所字

後四 故作五明扇也

也作焉

漢公卿

漢上有秦字

後五 晉非乘輿不得用

晉上有魏字 無也

也

字

後六 孫文基

基作臺

前七 漢世

漢上有劍字

後七八九 高祖自稱以下二

全缺

十一字

後九 高祖為泗水亭長

高上有漢字

後十 理當三尺耳

當作應

後富貴當別得七

當別作則

尺

九 前一 捨舊而佩之 舊下有劍字 佩作

服

後世 後下有漢之二字

前二 以佩劍斬白蛇 以下有所字 劍上

有之字

前四 吳大帝 帝上有皇字

寶劍六 一曰 無寶劍六三字

前五 白蛇 蛇作虹

前六 寶刀三 無寶字及三字

前九 以表識疆境 境下有也字

後三 闐者市之垣也闐 無兩者字及兩之字

者市之門也



後四 肆陳也在肆所以 移在店所以置貨鬻

陳貨鬻之物也句 之物也下

後十 下

後七 又曰羊溝 又作一

後八 謂羊喜能觸牆垣 能作抵 牆垣之字

乙轉

後八 故曰羊溝 羊作洋 溝下有也

後九 字

後九 枸欄 作拘欄 下同

後十 虛於其上 無虛字 上下有也

字

十 前二 髣髴 逸史髣作髮

前<sup>四</sup><sub>五</sub>

更衣熟詳所應對

無衣字 熟詳二字

之事

乙轉 事下有也字

前六

言復思也

無言字

前九

亦謂之臺

亦上有故字

後一

所以標表宮門也

標作標

後三

人臣將朝至此

無朝字

後<sup>三</sup><sub>四</sub>

則思其所闕多少

無多少二字

後八

所以盛受人物也

逸史漢魏人作大

後九

隍

下有者字

後十

秦所築長城

秦上有紫塞二字

後一

無所字

漢亦有塞字

後四

漢亦然

漢下有塞字

故云紫塞也  
云作稱也作焉

十一 前一 塞者塞也所以擁  
移在下節徼繞也上

塞夷狄也

前一 南方 上有丹徼二字

故謂之丹徼  
謂之作稱 徼下有

為南方之極也六字

徼繞也  
徼下有者字

前三 繞逆蠻夷  
逆作遮

使不得侵入中國  
無入字

也

中 一 前一 犢木子所作也  
犢上有牧字

齊處士泯宣  
宣下有時人二字

前五

見雉雌雄相隨

雌雄二字乙轉

前六

乃作雉朝飛之操

無雉字 以上有將

以自傷焉

字

前七

魏武帝時

時作宮人

前八

將軍陰并

一本之云計

將上有冠軍二字

子

并作叔 無小注四

字 子作妹

前九

學琴

琴上有鼓字

特鳴異於餘伎

餘伎作諸妓

前十

至明帝崩後出

後下有放字

爲尹更生妻

生下有之字

後一

高陵牧子所作也

高作商

後二 父兄爲之改娶 爲上有將字

後三 歌曰 歌上有乃字

後四 搯衾不寐食忘餐 搯衾作攬衣 寐作

後五 因以爲樂章焉 寢

後六 爲父報怨 無以字 怨作寃

後七 而亡匿於山之下 匿作藏 山下有谷

後九 明且視之乃天馬 無且字及乃天二字

跡也 字

惕然而悟 而作大

後十 吾所處之地將危 吾上有豈字 處作

乎

居地作處

遂荷糧而去

糧上有衣字

二前一

入于沂澤中援琴

無中字及而字

而鼓之

無而字

而為天馬聲曰

馬下有之

字曰上有號字

前二

走馬引也

無也字

前三

馬援為南征之所

馬上有乃字 作下

作

有也字

前六

嗟哉武溪兮多毒

無兮字

前二

淫

之下有所字

前七

淮南小山之作也

之下有所字

王服食求仙  
王作淮南

前八  
莫知所往  
往作在

前九  
乃作小山之曲焉  
小山作淮南王

後二  
高晨起刺船而濯  
高上有子字  
濯作

權

後三  
亂河流而渡  
無河字

其妻隨而止之  
而作呼

後五  
作公無渡河之曲  
曲作歌

後六  
其妻麗玉  
無其字

後八  
以其曲傳鄰女  
曲作聲

後九  
名之曰箜篌引  
無之字  
引下有焉

字



後十 吳人歌其地也 人下有以字

三 前三 並哀歌也 哀作喪

前四 為作悲歌 作作之

前六 人命薤上露 命下有如字 上下

前五 歸于蒿里 有之字

前六 其一曰 于作乎

前七 明朝更復落 無其字 一下有章

前八 聚歛精魄無賢愚 字

前十 乃分二章為二曲 落作滋 無二章二字

後二 亦呼為挽歌 無亦字

亦謂之長短歌

無亦謂之三字 長

下有歌字

後二

言人壽命長短

人下有生字

後五

千乘王人妻

人作仁 下同

後六

為趙王家令

趙作越

後七

欲奪之

之作焉

後八

作陌上桑之歌

作上有乃字 無桑

之二字

後九

妹朝□之所作也

朝□文房作朝日逸

史漢魏作明月

植戰死

植上有杞字

後十

妻曰

妻下有歎字

四 前一 人生之苦至矣

人生二字乙轉

前二 其姝悲其姊

姝作妹

前三 乃作歌

乃下有為字

前六 今傳為古曲

曲下有也字

前八 後漢有董卓

無漢字

前九 率以逃亡

率作卒

前十 以為儆戒焉

儆作炯 焉作也

後一 黃帝使岐伯

伯下有所作也三字

後二 揚盛德

無盛字

後三 軍大捷

捷作獻

後四 宴樂羣臣也

無也字

後五 鼓吹之一章

章下有耳字

後<sup>七八</sup>

其地人有父母死

不自白作兄不字

不自白其孤弟者

六

後九

故曰上留田曲

無曲字

後十

漢明帝作也

作上有所字

五

前<sup>三</sup>

一曰 二曰 三

上皆有其字

曰 四曰

前三

二章亡

二上有其字

前五

太子皆比德

德下有焉字

前六

故云重也

也作爾

前七

博望侯張騫

作張博望

前八

得摩訶兜勒一曲

一作二

前九

更進新聲

進作造

後二 見世用 無見字 用下有者

前八 辨銀圓與時一曲 字

前九 黃鵠對楚靈 鵠作鶴

後三 覃子 覃作黃華

前五 望行人十曲 人下有等字

後四 益琴為九絃 下有後還用七絃五

前十 字

正 後六 似鷹而尾上白二 無而字

後七 禿鷺也 鷺作秋

六 前一 嘗銜長蘆可數寸 長蘆作蘆長 無可

前四 字

前一 以防繪繳 下有焉字

前三 悉皆消化 消化作銷爛

前四 海蛤 文房蛤作給

前<sup>四</sup><sub>五</sub> 倍勝常者 常作餘

前六 鶴千歲化為蒼 化為作則變

又千歲變為黑 又下有二字 無為

字

前<sup>六</sup><sub>七</sub> 所謂玄鶴是也 無是字

前八 猿五百歲為獲 為上有化字

前九 馬自識其駒全條 全缺

十二字

前十 則生騾 無則字

後一 則生鷲 文房逸史無此三字

漢魏無則字鷺作駝

後二

南山有鳥名鷓鴣

作鷓鴣出南方

自呼其名

作鳴常自呼

後三

早曉稀出

曉作晚

後三四

飛則以樹葉覆背

飛上有夜字 覆背

作覆其背上

後四五

吳都以下十三字

全缺

後七八九

名馬七

作七名馬下無一曰

二曰三曰四曰五曰

六曰七曰等

後九

晨覺

文房晨作最漢魏作

神



七 前一 一思而死 一上有其字 而下

有至字

故謂之正鳥也 謂之作曰 無也字

前四 兔口有闕尾有九 闕作缺 尾作尻

孔

前六 鷺一名天女 鷺作鷺

又名曰鷺鳥 文房逸史名曰作名

名漢魏無曰字

前九 鷓鴣一名尸鳩 尸作鳩

後一 豬一名全條七字 全缺但狗後有猿一

名參軍五字

後五 螢火一條 文字多顛倒

後六

一名丹良鳥

析為一名丹良一名

丹鳥二句

後七

腐草化之食蚊蚋

化作為

後八

秋初生

秋上有一名蚤三字

得寒乃鳴

乃作則

後九

濟南謂之懶婦

謂之作呼為

後十

形若蜘蛛

若作似

八

前一

一名豹子

豹子作蠅豹下有注

一本作豹子

前<sub>二三四</sub>

莎雞促織二條

合作一條其文為莎

雞一名促織一名絡

緯一名蟋蟀促織謂

鳴聲如急織絡緯謂

其鳴聲如紡績也促

織一名促機一名紡

緯

前六

或曰吟砌

曰吟作謂之鳴

前七

一曰蜻婷

曰蜻婷作名青亭

前八

小而黃者曰胡黎

黎作梨

後一

江東人謂為撻末

人謂作呼

後二

色白背青者是

是下有也字

其有大於蝙蝠者

有大於作大如

後三

大者曰鳳子

大者曰作名為

後四

亦曰鬼車

亦曰作名

後六 遼東人謂之紺幡 謂之作呼爲

後七 連飛闔天 連作羣 闔作暗

海邊蠻夷食之 蠻夷作夷貊

後九 魚子一曰鯪 無一字

後十 亦曰鮓 文房漢魏作鮓 逸

史作鮓

九 前一 一名轉丸一名弄 移此條末名並作曰

丸八字

前一 能以土包屎轉而 包屎作苞糞 轉而

成丸 作推轉

前二 蛭蜥之智於轉丸 於上有在字 無者

者也 也二字

前三

故一名蜻蛚

故一名作一曰

前四

蝸牛跗螺也

跗作陵

形如蟻蚰

蟻蚰下有殼如小螺

熱則自懸於葉下野

人結圓舍如蝸牛之

殼故曰蝸舍亦曰蝸

牛之舍也蝸殼宛轉

有文章絞轉為結似

螺殼文名曰螺縛童

子結髮亦為螺髻亦

謂其形似螺殼六十

六字

前五 鮠子一名魚子 無鮠子一名四字

魚子上有白魚赤尾

者曰鮠紅 一曰鮠或

云雌者曰白魚雄者

曰鮠二十二字

好羣浮水上曰白 浮作泳 上下有者

萍 名二字

前六 蝦蟇子 下有曰蝌蚪三字

一名玄針 名作曰

一名科斗 無此四字

前七 尾脫而腳生 而作即

前八 烏賊 下有魚字

前四

度事小吏

下有注本草作由事

前三

龜一名玄衣督郵

小吏

前九

龜一名玄衣督郵

無一字

前十

鼈一名河伯從事

無一字

後一

兗州謂赤鯉為赤

州下有人字

謂作

十

驥

呼

後三

黃雉

漢魏雉作雄

後三

謂青衣魚 謂童

三謂字並作呼

子魚 謂鼃

後三

謂青衣魚為婢孀

文房逸史孀並作孀

後五  
後六

好於草上折屈草

上作末

窠作巢

葉為窠



後七 一名穀

穀下有注胡卜切

一名鼯鼠

鼯作碩

後八

而不能成其伎

無能字及其字 伎

下有術字

後九

三泗不能渡谷

泗作沒 渡作窮

四穴不能覆身

穴作掘

十

前二

而腦重集物則頭

無而字及物字

垂

前十

故謂倒挂蝙蝠

謂下有之字 挂作

前六

折一無蝙蝠二字

折一無蝙蝠二字

前三

食之成仙

成作神

前四

螿胡小蟹也

胡作螟 無也字

生海邊

下有泥中二字

一名長卿

逸史漢魏卿作啣

前五

其有一螿偏大謂

有一作一有謂之

之擁劍

作者名

亦名執火

亦作一

前五  
六

以其螿赤故謂執

無以字謂下有之

火也

字也作云

前七

蜎蚊

蜎作長

身小而足長

無而字

前八

飛蛾善拂燈燭

無燭字

前九

蜎於切龜 蜒大典反音廷

無注文

一曰守宮一曰龍

二句互易

子

前十

善於樹上捕蟬

於樹上作上樹

其五色長大者

五色長大作長細五

色

後一

其短而大者名為

無其字而字及為字

蝾螈

後二

其色玄紺善勉人

紺下有者字 勉作

螿 人下有一名玄

蝾四字

後三

一曰綠蝾

下有也字無注

後五

鱧之大者曰鮪

鱧作鱣

後六

鯨海魚也

鯨下有魚者二字

小者數丈

數下有十字

後七

常以五六月就岸

五下有月字 岸下

生子

有邊字

後<sup>八</sup><sub>九</sub>

噴沫成雨

逸史成作為

十一

前一

衆魚導從

導上有皆字 從下

有之字

前二

大水有之

有上有乃字

前三

皆有鱗甲

無皆字

前四

與人不異

下有爾字

視人良久乃入水

視作見 水下有中

字

下

一

前五

山中有木

上有六駁二字

前五

多癩皴名為六駁

皴作駁無名為六駁

四字

前七

柳葉細長

細上有亦字

前十

蒲柳水邊生

生字在水上

後一

移蒲

蒲作楊

前二

亦曰移楊

文房移楊作蒲移逸

前三

史漢魏作蒲移

十一

後二

枝勁細紉任矢用

文房無紉字 漢魏

後三

赤楊

無細字矢作大

後四

赤楊

上有又有二字

後五

材理亦赤

下有也字

後六

枝弱葉繁

無弱字

後五

每一風來

無一字

輒自相解了不相

自作身 絆作牽

絆綴

後八

軟皮及葉

軟皮作嫩枝

後九

生啗

逸史作主噉 文房

漢魏啗作噉

解煩止渴

煩作悶

後十

又可食

又作不

細碎煮之以為蜜

碎作破 以上有煎

字

味倍甘美

甘美作甜濃

一一 前一

葉如柿

柿作柳

前一

蘇方木

方作枋

前二

細碎煮之以染

碎作破 染下有色

字

前四

鑿木出交州林邑

鑿作鑿 鑿上有翳

或作鑿四字 無林

邑二字

前四  
五

亦謂之文木

文上有烏字 木下

有也字

前六

而色紫亦曰紫檀

無而字 曰作謂之

前七

豎豆

下有一名治豎四字

前七  
八

一名豎斗

斗作菽

前九

一名獵涉

涉作沙



前九 葉似葛而藤大

無藤大二字

前十 可燻食

燻作啗 食下有也

字

後三 似虎豆而枯

枯作小下有實大如

指四字

亦可食

食下有也字

後四 似木槿

似上有華字

後五 有白有黃

黃作赤

後九 色有紅白青黃

紅白作赤白紅紫

三 前三 可以度饑

下有也字

前十 至藤下

至上有來字

後二 張騫至大宛得之

至作出 得之下有

事出張騫出關志七

字

三 後六

但得其核耳

下有得清水則有酒

味出如醇美好酒十

三字

後七

味甚醇美

無此四字

後九

所盛復飲

盛下有以字 文房

復下有中字

四 前三

核在實外

逸史無核字作黑丁

漢魏核作花

前十

味甘美

甘作甜

前八

一名白石

下有一名白實一名

正

木石八字

前五  
六

梓實曰豫樟 柘

梓作杼 無樟字

實曰佳

柘作楮 佳作任

四曰字並作為

前八

曰懸瓠可為笙

無曰字 可下有以

字

前九

用則漆其裏

用作之

後一  
二

空室中無人行全

全缺

條二十六字

後三

稻之黏者為秬

秬作黍下有亦謂秬

為黍五字

後五

九穀者

無者字

三豆二麥是也

無是也二字

後六

茶紫色蓼青色

作紫色者茶也青色

者蓼也

後七

或謂青葙者為青

作青者為青茶

茶

後八

亦以紫色者

以作謂

後九

其長大而不苦者

無而字 馬作高

為馬蓼

下有注高或作馬

後十

俗謂之為小蒜

俗下有人字 無為

字

胡國子有蒜

無子字

五

前一

共一株二籜

共下有為字

文房

逸史株作株 籀上

無二字

前三 揚州土人

無土字

前四 荊州人

州作楊

前七八 宜陰翳地種之

下有常依陰而生五

字

前九 花似捕公

捕作蒲

前十 中國亦謂為紅藍

亦作人 為作之

後一 為婦人色

婦人作面

後二 以重絳為胭肢

胭肢作燕支

後二 燕支花自為紅藍

花下有所染二字

耳

後五 子有裏

裏作裏 下同

後六 正圓如珠子

正上有有實二字

無子字

後九 爲靈帝文鄉

無帝字

六

前二 乃以錢投十中

十作水

依評飲盡多酣暢

評作口而飲 無多

字

前三

分首而去

分上有乃字

前五

羊躑躅黃花

黃花作花黃

羊食即死

即作之則

前五

見即躑躅不前進

見即作羊見之則

不前進作分散

前八

孫亮竹瑠璃屏風

竹作作

前十

以車渠石為酒杯

車渠作碑磔

無石

字 杯作碗

後二

一名木難

漢魏木作水

後三

照物則影倒

無此五字

後四

以艾炷之

炷作承

後七

綏墮髻

綏作倭

後八

梁冀所製也

冀下有婦字

冀婦改驚翠眉

冀婦作梁冀

七

前一

今人多作蛾眉

蛾作翠

前二

孫權名舸

權下有時字

言其飛馳如馬之

無其飛馳三字



走陸也

前四

曹真有馬名驚帆

曹上有驚帆二字

馬上有馱字 名下

有為字

前四  
五

取其馳驟如烈風

取作言 帆舉之疾

之帆舉之疾也

作舉帆疾

前六

有絕所寵者

無有字 寵作愛

前七

陳尙衣

陳作田

前八

縹緲如蟬翼

無翼字

前九

姑以錦衣

姑作始

前十

作紫粉拂面

拂作拂

後五

將離

下有別字

後<sup>八九</sup>

一名忘其憂草

無其字

八

前四

為棒投之

投作殺

前九

羊毫為被

毫作毛

後一

曰彤者

曰上有答字

九

前一

綴玉而下垂如繁

玉而下垂作珠垂下

露也

如上有重字

前<sup>六七</sup>

謂之交午木

木作也

後二

長尺五寸

無尺字

後三

階封以御史印章

階作皆

前四 謂其有通名者

前六 謂其有通名者

前七 謂其以喻史印章

前八 謂其以喻史印章

前九 謂其以喻史印章

前十 謂其以喻史印章

十一 謂其以喻史印章

十二 謂其以喻史印章

十三 謂其以喻史印章

十四 謂其以喻史印章

十五 謂其以喻史印章