辭海

合訂本

中華書局

蘿海

夢禪集漢石門頌字

著作權所有

主編者

舒新城　沈頤
徐元誥　張相

編輯者

丁紹桓　丁輔之　王景石　朱文叔
朱起鳳　朱駌典　沈英濂　宋文翰
吳汝霖　吳季誠　吳廉銘　李健秋
金寒英　周伯棣　周雲青　周頌棣
施惕民　胡君復　胡會昌　郁樹錕
姚紹華　徐嗣同　倪文宙　孫承光
常殿愷　陳亮　陳丹崖　陳潤泉
張文治　張夢麟　張鵬飛　華文祺
華汝成　蕭襄治　喻守眞　程潤松
傅介石　楊襄　葛綏成　鄒夢禪
蔣鏡芙　劉炳藜　劉範猷　鄭昶
鄭瀚吾　盧文迪　錢亦石　錢歌川
龔賞治　鍾伯庸　瞿瀾縉　羅文漢
羅伯誠

中華民國三十六年三月發行
中華民國三十七年十月再版

辭海　合訂本（全一册）

◎定價國幣八十元
（郵運匯費另加）

發行人　中華書局股份有限公司代表　李虞杰

印刷者　上海澳門路八九號　中華書局永寧印刷廠

總發行處　上海福州路　中華書局發行所

分發行處　各埠中華書局

書號：（三三三五六）（全）

序

黎錦熙

整理國故，吸取新知，最系統化的工作，就在編一部大類書；正名辨物，賞奇析疑，最具體化的工作，就在編一部大辭典.

類書底體例並不壞，從前編得不好的，固然只足供文人的「獺祭」，將來編得好的，可就算是綜合式的各種專史了，像現在各國底百科大辭典之類，也就不過是一些索引式的類書.索引式者，以檢字爲主；綜合式者，以分類爲主：這只是體裁底不同.即如從前的類書，規模很大而略有分輯專史材料的意味的，像宋朝底太平御覽，清朝底圖書集成，都以比事分類爲主；但明朝底永樂大典則以依韻檢字爲主，其體裁和現今各國底百科大辭典依字母排列題目的，就有點兒「具體而微」了.供「獺祭」的類書，向來多半以分類爲主，但從韻府羣玉到佩文韻府，卻也是以檢字爲主的.這些索引式的類書，學者往往把牠們與辭典混爲一談，也有要糾正這個觀念的，便在名稱上加以區別，如百科大辭典改稱「事典」而不叫辭典.「事典」就是類書，不問牠的體裁是分類的綜合式，或者是檢字的索引式.

辭典底體裁當然以索引式爲主，今後大部分的類書（事典）也當然與牠的體裁相同.但辭典底性質和任務，必須與類書（事典）分別明白：事典重在敍明一事一物內容底原委，辭典重在考釋名物或語詞在語文上的變遷.我借用了從前經學家底一個成語「正名辨物」和文學家一個成語「賞奇析疑」，試來說明辭典底性質和任務，似乎可以包括得盡.

「正名辨物」是偏就名物字說的.物必有名，古今方俗用語不同，必須先就實物採定一個比較通用的標準名稱，這就是「正名」，然後集合同物的異名，或異物的同名，考證辨別，確是某物，便注以該物的標準名稱，這就是「辨物」.辭典中名物字最多，假如編大辭典沒有這樣的準備工作，那就只能類比舊說，有許多「名」終於不知道是甚麼「物」，或彼此繳繞，或前後衝突，概不負責，「纂詁」而已.前四年，中國大辭典底蒐集材料和整理卡片兩步工作粗告完成，我就開始做第三步纂著工作，從事起草，劈頭碰上一個名物「巴且」，見漢書，但史記作「猼且」，這還好辦，「巴」「猼」一聲之轉耳；但這個物究竟是甚麼？作注解的，或釋爲「芭蕉」，或釋爲「蘘荷」，或謂蘘荷就是芭蕉，或謂漢時還沒有芭蕉，或且謂史漢不可強同，兩釋皆通，於是乎變更程序，先作「長編」，把「芭蕉」「蘘荷」兩種植

物，樹立爲標準名稱；再把牠們所有古今方俗底異名，從蒐集部的材料庫裏調集起來，考證辨別，哪些應屬芭蕉？哪些應屬蘘荷？結果是：

（一）巴且（巴苴）、猼且（搏且）、芭苴（芭蕉）、苴（蕉天苴）、巴蕉（芭焦蕉）、芭蕉也。芭蕉實可食者曰甘蕉，今曰香蕉。

（二）苴蕁（蕁）、蕁苴也；蕁苴（蕁蕁且、蕁蕉、薄苴、猼且、搏且、蕁且、巴且）、蕗葅（蘆苴、蘆苴、覆葅、復苴、復且）、荷苴（荷）、蘘荷也；蘘荷（蘘何、嘉草、蘘草、茗荷）、陽藿（陽荷、洋荷、洋百合、野薑、洋薑、仙賀）、薑屬。（字旁著圓點者，示與上條「芭蕉」同名。）

這是擬「雅」共得四十二個名詞，各究所出，覈其名實，較其異同，定其時序，分條輯出，按而斷之，是爲「長編」；然後綜以兩綱，成此「釋訓」，必使義訓相會，聲類互通，以「獺祭」始，以魚貫終。然後依辭典底體例，把這四十二條撒在四十二處，每條再加洗刷，汰其蕪辭。這不但對於每個名詞眞能下一確詁，并且使相會的義訓久別仍能相識，互通的聲類遠隔而不相忘，那麼，辭典底體例雖然是索引式的，但全書各詞所注的音義，仍不失爲系統的，有機的，至少可以免於前後乖違、衝突、重複之病。如此說來，擬「雅」的工作應在制「典」之前，毫無疑義。

不過擬「雅」的「長編」，做起來端的不容易！我這巴苴蘘荷辨（曾登師大月刊第十期文學院專號）就簡直費了一個多月底工夫，在大辭典中僅成四十二條，此外旁及的也約有四十多條，平均每日僅得二條，「百年三萬六千日」，打個對折，還要五十年，而中國大辭典預定的期限只有二十年，那麼，至少須得同志二十人把牠當做終身事業，才可以完成三十六萬條底中國大辭典，而大辭典是否只有三十六萬條還說不定。

大辭典底「正名辨物」工作，我在巴苴蘘荷辨後，臆定了考釋舊籍中一切名物的公例六條：

（一）實物類別，準現代科學專家所定。（如「芭蕉」「蘘荷」應分兩科。）

（二）古人疏於正名，故諸名紛歧，應視爲方俗異文，只就聲韻通轉。（如上「芭蕉」「蘘荷」兩條之釋訓。）

（三）古人疏於辨物，故諸說衝突，應視爲見聞不同，只按時代排列。（如「芭蕉」「蘘荷」兩條下所列諸說，即「長編」。）

（四）若下斷語，須審本文。（如「搏且」「巴且」，應是芭蕉，而非蘘荷，須審子虛賦前後之文，并求旁證。）

(五)若行歸納，須按事實.（如「尊苴」「富蒩」等名，終入囊荷，不溷芭蕉，乃因翠籍所載，形用不同，事實上無可認爲芭蕉者.）

(六)若證今俗，須廣調查.（此事最爲重要，但屬生物、地質或社會等調查所，并各研究院關於自然社會等科學之研究所以及歷史語言研究所所當有事，非私人之力所能舉矣.然若就鄉土見聞，證以故事，亦爲有益；蓋循民眾之俗稱，覈古語之名實，程瑤田之所以爲「通藝」，郝懿行之所以做二雲者也.）

照這辦法，「正名辨物」底工作，直須把古今語文中的名物字算一總帳，其難可知.雖然，還不及「賞奇析疑」之難也.

「賞奇析疑」是包括名物字以外種種語詞說的.「疑義相與析」本來是辭典底普通的任務，只看所謂「疑」和要求「析」的程度之深淺和範圍之廣狹，辭典底「大」或「中」或「小」就在這深淺廣狹上區別.但最「大」的「析疑」是和「賞奇」有連環性的.「奇文共欣賞」卻是中國大辭典底特別的任務.這必須把唐以後的「近代語」底研究做一種準備的工作.我在十年前曾提議過：五代北宋之詞，金元之北曲，明清之白話小說，均係運用當時當地之活語言而創製之新文學作品，只因向來視爲文人餘事，音釋缺如，語詞句法，今多不解.近來青年讀物，既多取材於此，訓詁不明，何從欣賞？一查字書，則絕不提及；欲加注釋，則考證無從.故宜各就專書，分別歸納，隨事旁證，得其確詁，以闡奇文，以惠學子.

再舉個實例來證明：前四年我對於大辭典動手起草時，在「巴且」這個名物字以前，先要把單詞「巴」字的音義分條纂就，不料這個釘子碰得更厲害.搜括古今所有字書、辭典以及歷來文字訓詁家之所云「巴」字共有十餘義；但大辭典蒐集部的材料庫裏，還有許多所謂「近代語」底材料，爲此十餘義所不能攝，於是先做「長編」，結果提出十綱，成爲左之擬「雅」：

(一)巴，附也.

(二)巴，羓也，脯也；黏結斂合之物也.

(ㄅ)巴巴，黏合不解貌.——焦巴巴，枯結貌；乾巴巴，乾滯貌.巴巴，嚮兒，綱之結成紇繼者.巴巴結結、結結巴巴，糾纏不清貌.

(ㄆ)巴巴，餑餑也.

(ㄇ)巴巴，小兒呼糞便之稱.

(三)巴，比也.

(四)巴，盼也.

(ㄅ)巴望、巴想，盼望、盼念也.

(ㄆ)巴到(巴得到、巴的到)、巴不到(巴不道、巴不的)，謂切盼其至也.

(ㄇ)巴得(巴的)、巴不得(巴不的、巴不能勾)，謂切盼其成也.

(ㄈ)巴巴(吧吧)，忙迫貌，引申爲甚劇或意必之詞.——眼巴巴，盼望迫切貌；嘴巴巴(口吧吧)，言語繁忙貌.

(五)巴，赴也，攀也.

(ㄅ)巴山度嶺者，「爬」山度嶺也.

(ㄆ)巴山虎者，「扒」山虎也，藤屬.

(ㄇ)巴高枝兒者，高「攀」也.

(ㄈ)巴頭探腦者，「引」首窺伺也.

(六)巴，博也，趨附營求也.

(ㄅ)巴刼、巴竭，巴結也.巴結(巴給)、犮結、拔葵(菝葜、菝葜拔楔、拔葵、萆葜、萆薢、薜葜，皆蔓草名)，攀附固結也.

(ㄆ)巴謾，巴鏝也；巴鏝，博幕也，牟利且詐取也.

(七)巴，把也.

(ㄅ)巴鼻(把鼻)、巴避、巴臂(把臂)、巴壁、笆壁，把柄也.

(ㄆ)巴攬(巴覽、巴勞)，攔攔，把攬也.

(ㄇ)巴家，持家也.

（匚）尾巴，尾把也。【附】屠巴（雞疤、雞耙、雞私、筋搦）巴子（嘲屌、八弔），男陰。

（八）巴，靶也；靶，拍也。

（勹）巴掌，拍掌也，批頰也。（？）

（夂）巴巴（吧吧、叭叭、剝剝）巴答（吧哎、吧嗒、吧踏、把搭、吧噠）巴蹬（錦蹬、白蹬），摹拍擊之聲，或相搏觸之狀也。

（九）巴，輔也；輔，頰也；頰，面旁也。

（勹）嘴巴（嘴巴子、嘴吧），嘴輔，即兩頰也，口圍也。——巴掌，面頰也。嘴巴匙子，手掌也。

（夂）下巴（下吧、下爬），下巴頦（下把殼、下巴胳子），下輔也，頦也，頷下也，頤下也。

（冂）啞巴（啞吧、啞叭、也巴），啞人也，啞口也。【附】也巴、巴子，女陰。

（匚）結巴（結吧、結巴頦子），口吃者也，吃吃之口也。

（十）巴，語助詞。（河北東鹿方言。）

——力巴（力把、力笨兒、力八、力把兒頭），劣巴（劣把、劣輩兒、劣把頭、劣方頭、劣把手），顯預費力貌也，外行也，笨伯也。

右爲「近代語」和現代方言（姑以已經調查的爲限）中「巴」字特有的十義。把單字做綱領，複合詞各依語原，分別類聚，必求其義訓相會，聲韻互通，故前六義是一貫的，後四義也自成一個系統。恕我是在做序，不便辭費，從宋詞元曲到現代的方言小說，例句很多，一個都沒有舉證。但這「巴」字「長編」竟把大辭典中與「巴」字有關係的詞目草就了二百多條，大都是從古到今的字書辭典所沒有道及的，我曾把這「長編」題爲「近代國語文學之訓詁研究示例」（發表在文學季刊創刊號，後來又訂補一條，題爲「巴謾解」，仍登在文學季刊第三期），篇首有段說明：值得注意的就是：這「巴」字十義，都是近代國語文學作品和普通語言中常用的，而從來一切字典、韻書、類書裏「巴」字下面都沒有提及。（洪武正韻想到一個「尾巴」，在「巴」字下下了一个「又尾也」的解釋，卻錯了。）近出的辭源既以解釋複合詞爲主，應該收一些，但只看見一個「巴巴」（續辭源只續上一个「巴山虎」），而解詁引例，多由鈔襲，以譌傳譌，不見其「源」。至於近出的「國語詞典」「白話詞典」

之類，雖然收了一些，細加檢討，又大都是從外國人所編的支那語各種詞典中偷來的，更說不上探源了。這也難怪，沒有一種博大精深具有系統的研究調查工作來做編纂辭典的準備，無論甚麼辭典，都是不能担負「正名辨物」和「賞奇析疑」這兩種重大的任務的，而尤其是「賞奇」！

沈朵山先生是我的一位「賞奇」的老同志。民國十七年，教育部底國語統一籌備委員會把中國大辭典編纂處正式成立，那時沈先生就兼任了蒐集部白話小說股底工作，大宋宣和遺事和京本通俗小說等宋元平話裏頭的「奇」詞，都是由他選錄出來的。不久他往上海中華書局主持辭海底編輯。現在辭海快要出版了，我一看樣本，知道牠的特點，第一，就在能彀「賞奇」。本來這個「奇」實在就是「常」，因爲「常」則必「俗」，常俗用字，每爲舊時字書所不屑道，近今辭典偶道之而不能探其源，所以變爲「奇」了；辭海則例如一部中之「一發」，有「越發」義，引元曲鴛鴦被「一發不好」爲證；又有「一同」義，引水滸第一回「一發喂養」爲證。現在讀元曲選或水滸等舊白話小說的，從此才算有了辭典可查，雖不敢說應有盡有，但較進一步的「析疑」，辭海總算能担負起一部分的任務了。

辭海第二特點，就在舉例引書大都加注篇名，引近代章回體小說則標明第幾回。這是所謂樸學，是「正名辨物」底基本態度。要辦到這個，多少不免要查對一些原書。有這種「不憚煩」的精神，才能彀超過類比羅列而有折衷歸納之言。綜名實，任裁斷，雖不敢拿來責成沒做「長編」的普通辭典，但辭海對於「正名辨物」的工作，總算有相當的貢獻了。

陸費伯鴻先生從民國四年就有編輯辭海的計畫，比中國大辭典著手籌備於民八者還早四年；二十年間，居然成此艱鉅之業。而大辭典則始終是「全或無」主義，也就兼採了一點兒「聊勝無」主義，所以現在暫行縮小範圍，先編不收死詞的國語辭典，雖辭目篇帙也許比辭海爲多，但旨趣偏重在「正語音」和「定詞形」，對於「正名辨物」和「賞奇析疑」，還得讓這部辭海在更艱鉅的大辭典成書以前出來完成這種前驅的工作。

陸費先生曾經讓我校閱關於語文學的辭目百多條，我拉了友人傅介石君做幫手，略有增訂，但我的貢獻實在太區區了！可是對於這部辭海底編印成書，戰勝困難，嘉惠士林，歡喜贊歎，用特略述所經明其艱苦而爲之序。

編印緣起

陸費逵

民國四年秋，中華大字典既殺青，主編者徐鶴仙先生元誥欲續編大辭典，時范靜生先生源廉長編輯所，亟贊成之，遂商討體例，從事進行，定名曰辭海。越明年，共和再造，靜生重長教育部，鶴仙亦先後任上海道尹、河東道尹，此事遂擱置。後鶴仙倦游歸來，重理故業，然不斷爲黨國奔走，時作時輟。民國十六年，鶴仙出長最高法院，乃由舒新城先生繼其事。新城覺原稿中已死之舊辭太多，流行之新辭太少，乃變更方針，刪舊增新；然舊辭有從前之字書類書可依據，新辭則搜集異常困難。曾囑同人徧讀新書新報，開始時收穫尚多，後來則增益甚少，嘗有竟日難得一二辭者。又以改加新式標點，費時尤多。十九年春，新城改任書局編輯所長，無力兼顧，乃請張獻之先生相、沈朵山先生頤董其事；獻之任編輯所副所長，亦不能以全力赴之。近四年來，實朵山主持之力爲最。劉範猷、羅伯誠、華純甫（文祺）、陳潤泉、周鉅鄂（頌棣）、胡君復、朱丹九（起鳳）、徐嗣同、金寒英、鄒夢禪（今適）、常友忼（殿愷）、周雲青諸先生分任其事，先後從事者凡百數十人；範猷任辭典部副主任，搜羅整理，十年如一日，致力尤多。復經黎劭西（錦熙）、彭型百（世芳）、徐浚霄、周憲文、武佛航（堉幹）、王酌清（祖廉）、金子敦（兆梓）諸先生及舍弟叔辰（執）校閱，亙時二十年之久，亦可謂艱鉅之業矣。此書所以費時而難成者，厥有五因，茲略述之：

一、選辭之難也：舊辭採集尚易，然判斷其孰爲死辭而刪之，則大費周章；新辭不但搜集困難，而且舶來名辭，譯音譯義，重複衝突，決定取捨，亦甚困難。更有同一辭也，新舊異解，彼此異用，勢不能不兼籌並顧；而地名之更改或添置，事類之新出或變遷，尤不能不隨時增訂。故常有已選之辭，不數月而改刪，已定之稿，不一年而屢易。總計撰成之稿，凡三十餘萬條，併修改重複計之，殆不下五十萬條。今僅留十萬條有奇，殆無異於披沙揀金矣。

二、解釋之難也：舊時注疏以及字書類書之屬，其較詳備者，亦僅羅列諸家之說，少折衷歸納之言，學者從事翻檢，往往有目迷五色、無所適從之感；今於羣言龐雜之中，必一一分別其異同，歸納其類似，故一條辭目之編成定稿，往往翻檢羣書至數十種，而結果所得，則僅數字之定義或數十百字之說明而已。又如同一辭目，而兼含新舊各科之意義者，甲撰一條，乙撰一條，丙丁各撰一條，必合數人之稿歸納

爲一，或綜合解釋，或分項標明，去其重複，合其異同，始獲定稿焉.

三、引書篇名之困難也：　辭目除採自原書者以外，自應兼採字書類書.然我國字書類書所引之書，多僅舉書名而無篇名，常有引用某書，而某書竟無此句者；中華大字典編輯時，核對原書，發現康熙字典錯誤四千餘條；本書有鑒於此，凡引用之古書，仍復查對原書，加注篇名.在編輯者固費時甚多，然期其不致沿前人之訛，且可使學者檢閱原書；我國字書類書相沿之積弊，或可從此稍減矣.

四、標點之難也：　我國古籍多不加標點，而其文之難以句讀者，聚訟紛紜，千百年無定案.本書竭同人之力，就其心之所安，應用新式標點，加以確定之句讀，往往討論二三句之點號，至費二三人竟日之力.又如同引一書，因引證有詳略，則標點方法即須略異.例如引一大段每用分號，引一二句則無須用分號，有時分號變爲句號矣.凡此種種，比舊法僅斷句者，其難易不可以道里計，雖竭力從事，然終不能保其不誤也.至於人地名書名之加線，不惟費力，且占篇幅不少，蓋全書所用之書名線多至二十萬左右，人地名線則爲數更多也.

五、校印之難也：　本書分量之大，爲空前所未有，約略計之，全書條數在十萬以上，全部字數約七八百萬，而因用新式標點之故，手民費事，校對更難.即就標點計之，全書點號約二百萬，標號則人地名書名線約五十萬，引號稱是.大本不欲其多占篇幅，故用新五號字；縮本欲其免傷目力，故字體約等於六號字；每面字數約二千，各種符號約七八百.就吾人經驗，普通書每人每日可校七八十面，每書印刷所校三遍，編輯所校三遍，此書則每人每日不過校七八面，印刷所須校五次，編輯所須校十次；名詞術語尚有夾用他國文字者，校對更須專家.至普通漢字，電報書不過七八千字，各印局銅模少者五六千，多者七八千，此次特加製銅模八千餘個，共計已有一萬六千個，尚嫌不足；其僻字新字仍須臨時雕刻.此種字體，平時不習見，但絲毫不能訛誤，其困難殆非局外人所能想像也.

吾縷述困難之原因，其故有二：一則對於編校排印諸君子表示謝意，一則對於後之編辭典者聊效前驅.吾行年五十，從事出版印刷業三十年矣，天如假我以年，吾當賈其餘勇，再以一二十年之歲月，經營一部百萬條之大辭書也！

編輯大綱

一、要旨　辭書爲一般人治學應用之工具，其職責在揭舉固有辭類之意義及用法，期供給用者以確切適當之解釋，俾遇有疑難立得解決；故爲辭書者，自當體察用者之需要，恰如其所需以予之。吾國古無辭書之專著，有之則惟以義相從之「雅」，如爾雅廣雅之類，及以音相從之「韻」，如廣韻集韻之類。前者其流爲類書，後者其流爲韻府；大抵可供行文獺祭之用，而不可以供讀書明理之用也。降至晚近，賢達之士，始有辭書之作，學者便之。然現代學藝之進展，人事之遷移，新陳代謝，瞬息萬變，因之語言之孳乳遞演，亦絕塵而馳，一日千里。苟非推陳出新，順時以應，則辭書之用有時而窮，此辭海之所由編輯也。然茲事體大，談何容易，殆所謂「身不能至，心嚮往之」而已。

二、範圍　辭書有專門普通之別，辭海之作，目的在供一般人之應用，固普通辭書也。顧新辭之流行者，舊辭之存留者，需要有緩急，用途有廣狹；孰應收，孰不應收，取捨至未易當。本書於此，嘗私訂範圍如左：

1. 舊籍中恆見之辭類；
2. 歷史上重要之名物制度；
3. 流行較廣之新辭；
4. 行文時習用之成語故典；
5. 社會上農工商各業之重要用語；
6. 行文時常用之古今地名；
7. 最重要之名人名著；
8. 科學文藝上習見習用之術語。

右列各綱，粗見大概，聊爲準則，以資別擇。此外凡有關於修學操業之所需，不能歸入上列各綱者，亦時時兼籌並顧；至其不煩解釋者與過高過僻者，概所不錄。蓋本書冀以便應用，非以求汎博也。

三、體例　編書莫難於定體例，編辭書則尤難。往往體例已定，而事實上非定例所能涵括者，輒層出而不窮；或增或削，而有時且不能不改絃更張之。蓋辭書所包者博而雜，固不能以若干條之公式限之也。本書設計時所定之體例，迨進行編輯時，爲遷就事實，已不知幾經改易。下列各項，僅舉一斑，其詳蓋累幅不能盡。——與其謂爲體例，毋寧謂爲編輯經過之紀錄。

1. 單複辭兼收，複辭分隸於冠首單辭之後，此通例也。然遇字形有異時，往往發生專隸或兼隸，或詳彼略此諸問題，例如徑與逕、璇與璿、蠭與蜂、形與形、臯與皐、款與欵、游與遊、惠與慧、修與脩、唯與惟之類；或同義而異體，或同體而轉變，或各別爲字而義或相同；有須分別其孰爲主字者，有不能分別孰主孰附者，既慮遺漏，又恐重出，紛紜糾葛，輒費爬梳，以云貴當，仍難愜心。

2. 凡異形同字，以通行者爲主目，餘爲附目，僅注同某字或某字異體；其兩俱通行無可區別者，則兩存之，不分軒輊，但仍明著其彼此異同之迹。

3. 古書之傳於今者，其字形已多譌變，本書取證，來自羣籍，勢不能不根據於今世所能得之刊本；惟其譌變之迹，有可考證而得，而又確有供參考之價值者，必明辨其同異。

4. 單字列音切，此亦通例也。最近政府頒布注音符號，較音切更明白確定，本書初擬采用；但所定之音限於常用字，殊不敷大辭書之用，故仍用音切，而別編國音常用字讀音表，列入附錄，以便檢查。至古人所用音切，亦往往因人因時因地而不同；如漫無別擇，一一羅列，則雜糅無可準繩；任情取捨，蔑視往跡，則鹵莽徒滋口實。本書所列音切，概以較合於今音者爲主，其古音有便於讀古書之用者，亦酌列焉。其間分別異同，刪繁存要，務以力求便用爲主。

5. 辭之意義，古人隨文訓釋，各異其言，然彼此之間，非必畫若鴻溝；措語不侔，轉涉迷惘。如傳訓「傳授」，此易明也，顧或訓「禪讓」，或訓「繼承」，即文固易見義，離證即非確詁，其實皆傳授之義也。凡此之類，不勝縷計。本書遇紛歧之說，而意義歸宿實無大別者，輒歸納爲一條；遇必要時，則引諸家之說，辨其異同。至各義確有分別者，則依其意義轉變之迹，分條疏釋，其假借爲用者次之，託名標識者又次之。

6. 解釋舊辭之文字，以舊時訓詁爲本；惟有時彙列眾說以成一義，則力爲融會貫通之，藉便省覽，不拘拘於訓詁之形式。

7. 各條有相牽連者，務求其貫通，例如校及「菟」字，因牽連及於「菟葵」「於菟」「菟裘」等條，因「菟葵」又及「海葵」，因「於菟」又及「於魋」「烏菟」，輾轉牽引，難以殫究。爲免紛歧計，校訂一辭，輒調取有關係之各條，一一檢閱，同時解決。

8. 自昔字書類書引用之書，或僅載書名，或兼載篇名，殊不一致，且易滋訛誤；嘗就各書所載書名、篇名，據以索諸原書，往往不能脗合；如國語訛爲國策，列子訛爲莊子，漢書訛爲後漢書，隋書經籍志訛爲漢書藝文志者，不勝枚舉。本書所引古書，必檢查原書，詳載篇名，務令確實無訛，省用書者搜索原書之勞，惟詩詞筆記之屬，有時從略。

9. 取證所以見義，本無取乎冗長，然遇有非多引不易明瞭者，則少者數言，多者數十言，一以能否見義爲斷。若遇原文過長時，間亦剪裁引用，然務令不失眞相。其證有更待說明者，則再引古人注疏，或添附按語。

10. 有關聯之各條，彼此詳略互見，或僅詳甲條而略於乙丙等條者，則於義證或辭目之下，祇載詳某條、見某條、參閱某條，以便檢查而省篇幅。

11. 本書凡關於專門科學，均由專家執筆，辭目去取，各具系統。其關於自然科學者，如天文、理化、生物等；其關於應用科學者，如醫學、農學等；其關於社會科學者，如政治、經濟、法律、教育等；其關於文學藝術者，如文學、音樂、書畫、金石等；此外哲學、宗教、數學、歷史、地理等等，凡各科重要之理論、方法、派別、流變，一切名詞術語，無不兼收並蓄，力求完備。其分量大略相稱；其敍述方法，亦大體相同。

12. 日常應用之辭，有現代生活所需要者，如基準、承兌、標金、指數之屬；有自昔口頭所習用者，如波峭、龍鍾、巴巴、腌臜之屬；屈指累計，不易猝盡。此類之辭，往往驟觀易解，細按難明，在可能範圍內，亦必蒐尋來源，詳爲詮釋，期令閱者一覽即明。

四、附件

本書爲用書者檢查便利計，特附列各表如左：

1. 檢字表；
2. 國音常用字讀音表；
3. 韻目表；
4. 中外度量衡幣制表；
5. 化學元素表；
6. 譯名西文索引。

辭海合訂本緣起

辭書爲一般人最常用之工具書，工具書最重要之條件，爲便於檢查而易於攜帶。本書本爲有口皆碑之辭書，出版後銷行之廣，當爲世人所共見；然當時因所收條文過多，事實上不能不分訂兩册，於檢查攜帶，微感不盡便易之能事，久思合訂爲一册，以便讀者。戰事暴發後，文物之蕩毀既多，而戰後物資之匱乏與一般購買力之減弱，又皆意中事，故決本不減少內容但求購用便易之原則，改爲合訂本。顧在定議之時，適當上海全在敵軍占領之下，本局印刷所被劫奪，編輯所人員復星散，在此晦蒙屯否之際，爲便利讀者計，仍不敢不盡其在我，以謀貢獻於將來。因印刷所之被劫奪，乃以翦貼代排植；因編輯所人力之不足，姑限修改之事於文字之勘誤；工作始於三十三年三月，至三十六年二月告竣。此合訂本較諸原書，除訂正文字外，特放大版口，使每頁字數增一倍而強；於各集更加總頁碼，附錄部分則改各項目後所系分集頁碼爲總頁碼。區區之忱，要以求讀者備之易而用之便已耳。

此書勘誤工作，請朱君文叔主其事，而約華君汝成、楊君復耀、施君平陽爲之助；翦貼工作，由孫君肇人任之，而約夏君伯紐、錢君子惠、陳君金奎、趙君琪、華君樹照、潘君文紀爲之助。

民國三十六年二月舒新城謹識。

檢字表

較難尋檢之字依筆畫之數順次排列下附總頁數

一畫

總頁數

一 一 丨 丶 丿 乀 乁 乙 乚 亠 二 人 儿 入 八 冂 冖 冫 几 凵 刀 力 勹 匕 匚 十 卜 卩 厂 厶 又 廴 口 囗 土 士 夂 夊 夕 大 女 子 宀 寸 小 尢 尸 屮 山 巛 川 工 己 巾 干 幺 广 廴 廾 弋 弓 彐 彡 彳 心 戈 戶 手 支 攴 文 斗 斤 方 无 日 曰 月 木 欠 止 歹 殳 毋 比 毛 氏

二畫

丁 勹 七 卞 乞 亡 丫 廾 弋 弓 彐 彡 彳 心 戈 戶 手 支 攴 文 斗 斤 方 无 日 曰 月 木 欠 止 歹 殳 毋 比 毛 氏 氣 水 火 爪 父 爻 爿 片 牙 牛 犬 玄 玉 瓜 瓦 甘 生 用 田 疋 疒 癶 白 皮 皿 目 矛 矢 石 示 禸 禾 穴 立 竹 米 糸 缶 網 羊 羽 老 而 耒 耳 聿 肉 臣 自 至 臼 舌 舛 舟 艮 色 艸 虍 虫 血 行 衣 襾 見 角 言 谷 豆 豕 豸 貝 赤 走 足 身 車 辛 辰 辵 邑 酉 釆 里 金 長 門 阜 隶 隹 雨 靑 非 面 革 韋 韭 音 頁 風 飛 食 首 香 馬 骨 高 髟 鬥 鬯 鬲 鬼 魚 鳥 鹵 鹿 麥 麻 黃 黍 黑 黹 黽 鼎 鼓 鼠 鼻 齊 齒 龍 龜 龠

三畫

丕 万 丈 三 上 下 丌 亡 个 丫 丸 凡 久 乏 乏 乏

氣 一五一　水 一七七　火 一四一　爪 一八三　父 一八四　爻 一八四　爿 一八五　片 一八五　牙 一八六　牛 一八七　犬 一八八　王 一八八

五畫

且 二〇〇　丕 二〇〇　世 二〇〇　丘 二〇〇　丙 二〇〇　卯 二〇〇　丫 二〇〇　主 二〇〇　井 二〇〇　乍 二〇〇　朱 二〇〇　乎 二〇〇　乏 二〇〇　匏 二〇〇　以 二〇〇

兄 一一三　充 一一三　冉 一一四　冊 一一四　冋 一一四　同 一一四　冊 一一四　冬 一一四　尻 一一四　处 一一四　凶 一一七　凸 一一七　凹 一一七　出 一一七　匆 一一七　北 一一七　半 一一七　卟 一一七　占 一一七　卡 一一七　卮 一一七　去 一一七　厷 一一七　古 一一七　句 一一七　另 一一七　叨 一一七　叩 一一七

只 一二三　召 一二三　叭 一二三　可 一二三　台 一二三　史 一二三　右 一二三　叁 一二三　叩 一二三　助 一二三　圣 一二三　及 一二三　外 一二三　夘 一二三　夲 一二三　央 一二三　失 一二三　夯 一二三　孕 一二三　禾 一二三　尕 一二三　左 一二三　巨 一二三　目 一二三　市 一二三　布 一二三　半 一二三　平 一二三　幼 一二三

弁 一四八　弗 一四八　弘 一四八　归 一四八　必 一四八　斥 一四八　丬 一四八　正 一四八　卢 一四八　母 一四八　夕 一四八　民 一四八　永 一四八　犮 一四八　玄 一四八　玉 一四八　瓜 一四八　瓦 一四八　甘 一四八　生 一四八　用 一四八　田 一四八　由 一四八　甲 一四八　申 一四八　疋 一四八　疋 一四八　广 一四八　穴

白 一九七　皮 一九七　皿 一九七　目 一九七　矛 一九七　矢 一九七　石 一九七　示 一九七　禾 一九七　内 一九七　禾 一九七　穴 一九七　立 一九七

六畫

丞 一九七　丙 一九七　丙 一九七　两 一九七　乓 一九七　辰 一九七　巫 一九七　禾 一九七　乌 一九七　乓 一九七　自 一九七　乩 一九七　爭 一九七

亘 一九七　亙 一九七　交 一九七　亥 一九七　亦 一九七　企 一九七　充 一九七　兆 一九七　兇 一九七　先 一九七　光 一九七　全 一九七　共 一九七　矣 一九七　再 一九七　丹 一九七　卍 一九七　危 一九七　丟 一九七　受 一九七　合 一九七　同 一九七　吏 一九七　囟 一九七　在 一九七　夙 一九七　夸 一九七　夷 一九七

字 一九八　存 一九八　尖 一九八　尗 一九八　弟 一九八　州 一九八　亢 一九八　多 一九八　年 一九八　幵 一九八　并 一九八　巡 一九八　异 一九八　式 一九八　当 一九八　旨 一九八　旬 一九八　曲 一九八　曳 一九八　有 一九八　朱 一九八　束 一九八　次 一九八　死 一九八　牟 一九八　百 一九八　竹 一九八　米 一九八　糸 一九八

缶 一九八　网 一九八　羊 一九八　羽 一九八　老 一九八　考 一九八　而 一九八　耒 一九八　耳 一九八　聿 一九八　肉 一九八　肋 一九八　臣 一九八　自 一九八　至 一九八　白 一九八　舌 一九八　舛 一九八　艮 一九八　色 一九八　艸 一九八　虍 一九八　虫 一九八　血 一九八　行 一九八　衣 一九八　襾 一九八　西 一九八

七畫

卖 一九八　两 一九八　所 一九八　串 一九八　亂 一九八　些 一九八　兄 一九八　亨 一九八　亢 一九八　余 一九八　来 一九八　克 一九八　兌 一九八　免 一九八　兎 一九八　网 一九八　兵 一九八　冏 一九八　初 一九八　華 一九八　井 一九八　卣 一九八　卵 一九八　啟 一九八　呆 一九八　囡 一九八　坐 一九八

壯 壺 声 夆 夌 夾 夾 妝 妥 孚 孜 孝 孝 寿 尨 岔 巠 巡 巫 巵 希 弄 弃 狀 弟 忒 邶 孝
二三 二三

更 肜 束 毒 求 牢 甫 男 甸 粤 矣 罕 非 肖 匝 臼 見 角 言 谷 豆 豕 豸 貝 赤 走 足 身 車
二六 二六

辛 辰 迮 邑 酉 釆 里 長 八畫 並 弗 丽 乖 乳 事 亞 亟 享 京 來 会 兔 兒 焼 兕 兩 其 具
二三 二三

典 冢 冢 函 刱 券 卑 卒 卓 協 卦 卷 卹 卷 重 取 受 周 命 和 垂 夌 夜 姓 奉 奇 扶 奈 委
二三 二三

孟 季 孤 孳 尋 尚 岡 侖 帘 并 幸 忝 所 承 齊 東 果 武 岐 氓 爭 垡 畐 逮 直 隶 罔 者 肩
二三 二三

肯 臥 咎 舍 卒 采 金 長 門 阜 隶 佳 雨 青 非 九畫 乾 亟 亭 亮 亩 亘 竒 充 壯 俞 衆 衆
二三 二三

冑 冒 前 南 卻 畹 厚 叛 叟 咸 咫 哀 亶 變 奎 奕 奔 契 奐 奏 奘 威 巻 巷 帝 幽 弁
二三 二三

弈 彖 彥 拜 研 既 柬 歪 炭 為 爰 甚 皇 相 盾 省 侯 禹 禹 炑 牽 美 者 耆 要 奠 耐 耐 耑 耑
二三 二三

耶 耷 胡 胤 致 臭 臭 衍 衍 表 要 勉 旬 軍 曾 重 面 革 韋 韭 音 頁 風 飛 食 首 香 十畫
二三 二三

莘 四一 乘 四二 淙 四四 亳 四六 倉 四七 執 四八 党 四九 尪 四九 兼 五〇 菁 五〇 尋 五〇 曳 五〇 唐 五〇 哥 五〇 哿 五〇 啓 五〇 函 五〇 崇 五〇 夏 五〇 奘 五〇 奚 五〇 畚 五〇 套 五〇 奄 五〇 猫 五〇 島 五〇 差 五〇 席 五〇

戔 五一 恥 五一 恭 五一 斋 五一 料 五一 書 五一 案 五一 泰 五一 苛 五一 烏 五一 威 五一 栽 五一 玹 五一 班 五一 奚 五一 畜 五一 畝 五一 曼 五一 眞 五一 真 五一 秦 五一 眾 五一 羔 五一 能 五一 臭 五一 昏 五一 芻 五一 荆 五一 虒 五一

蚩 五二 衮 五二 衰 五二 衷 五二 衰 五二 衰 五二 鼻 五二 辱 五二 鳥 五二 釜 五二 崔 五二 馬 五二 骨 五二 高 五二 影 五二 鬥 五二 鬯 五二 鬼 五二 鬲 五二 鬼 五二 乾 五二 兜 五二 兇 五二 翹 五二 兩 五二 兩 五二 冕 五二

十一畫

莆 五三 務 五三 勗 五三 匏 五三 平 五三 高 五三 產 五三 參 五三 售 五三 商 五三 悟 五三 問 五三 啟 五三 商 五三 啓 五三 執 五三 董 五三 執 五三 塑 五三 夠 五三 執 五三 將 五三 專 五三 巢 五三 彗 五三 彪 五三 臯 五三 斬 五三

既 五四 畫 五四 曹 五四 曼 五四 望 五四 條 五四 臯 五四 棠 五四 爲 五四 爽 五四 率 五四 率 五四 甜 五四 產 五四 葡 五四 畢 五四 畣 五四 眾 五四 票 五四 祭 五四 寓 五四 竟 五四 累 五四 脩 五四 舁 五四 春 五四 衒 五四 術 五四 裒

袤 五五 夏 五五 袞 五五 牧 五五 豚 五五 敓 五五 赦 五五 敓 五五 雀 五五 滄 五五 尰 五五 魚 五五 鳥 五五 鹵 五五 鹿 五五 麥 五五 麻 五五

十二畫

喬 五六 單 五六 碧 五六 喪 五六 過 五六 冒 五六 喜 五六 堯 五六 報 五六 壹 五六 壻 五六 奢 五六 奠 五六 墓 五六 埶 五六 孱 五六 尊 五六 尋 五六 封 五六 寮 五六 就 五六 稍 五六 巽 五六 幾 五六 鳧 五六 閟 五六 班 五六

曾 五七 替 五七 最 五七 棄 五七 棘 五七 無 五七 爲 五七 犀 五七 琴 五七 琵 五七 琶 五七 甯 五七 畫 五七 面 五七 禽 五七 粥 五七 粵 五七 肅 五七 戴 五七 戟 五七 烏 五七 舒 五七 董 五七 荆 五七 衡 五七 徙 五七 街 五七 裁 五七

視 五八 象 五八 貳 五八 堂 五八 辜 五八 量 五八 雁 五八 雅 五八 集 五八 雇 五八 乖 五八 巷 五八 須 五八 飧 五八 滄 五八 馮 五八 黃 五八 黍 五八 黑 五八 黹 五八 亂 五八 亶 五八 僉 五八 尪 五八 屍 五八 鬰 五八

十三畫

募 一九
鄒 三六
歷 三三
疊 三七
嗇 二七
嗣 二七
嗀 二八
嗍 二八
塞 二七
塍 二六
壺 三三
奧 三四
媵 三七
孳 三三
轂 三〇
脅 三〇
尟 四〇
尠 四〇
幹 四四
尉 四四
尋 四九
棄 五〇
微 五七
愈 五六
愛 五六
會 六四
業 七〇
盥 七六
歲 七八

毓 七四
準 八九
照 八四
猷 八七
慈 八九
齕 九〇
當 九〇
雎 九一
睪 九五
禁 九八
禽 九八
稟 一〇四
條 一〇五
翛 一〇七
聖 一〇八
肆 一一三
鼻 一一六
犖 一二八
號 一二五
蜀 一一〇
衙 一〇五
裏 一〇五
戭 一〇七
登 一一四
虞 一一四
艳 一一六
赤 一一六

載 一三〇
巢 一三〇
巖 一三〇
辟 一三一
農 一三一
雍 一三九
靖 一四三
靖 一四三
韭 一四七
鞘 一四三
殞 一四九
鼎 一五四
鼓 一五七
鼠 一五七

十四畫

僰 一三七
兢 一四〇
蕃 一四〇
遜 一四〇
兢 一四〇
嘉 一四〇
嘗 一四〇
嘲 一四〇
嘏 一四〇
塵 一四〇
墓 一四〇
壽 一四〇
夐 一四〇

夢 一四一
貧 一四一
賒 一四一
獎 一四一
奪 一四一
奮 一四一
奫 一四一
蔆 一四一
孵 一四一
對 一四一
蓐 一四一
壽 一四一
幕 一四一
鹽 一四一
慈 一四一
幹 一四一
暢 一四一
暢 一四一
暢

變 八六二
蘑 一〇七六
舉 一二四
虧 一八六
褻 一三九
褻 一三九
襄 一三九
襄 一三九
贈 一三五
贈 一三五
響 一三五
谿 一三〇
豁 一三五
豁 一三五
豁 一三五

辭海

一部

【一】㊀甲文悉切質韻古作弋。㊁數名，數掛，以象二爻之謂也，其可再乎？按，近世六經概遭記數多作壹，而舊作壹，阿剌伯數字作一。㊂純也，孟子樂惠王「定于一」。㊃指也，詩邶風北門「政事一埤益我」。㊄同也，孟子滕文公「其授一也」。㊅專也，禮禮運「欲一以窮之」。㊆猶一旦也，左傳成二年「蔡許之君，失其位不得列於諸侯，獨也方言，一，獨也，南楚謂之獨」。㊇猶或也，左傳昭五年「一喊一否」。㊈猶乃也，呂氏春秋知士「一至此乎」。㊉說也，實也，莊子大宗師「一個一怪之」。㊊樂器裘示聲調之名稱，或作乙，宋史樂志「夾鐘姑洗用一字」。㊋節如鼓調，國語燕策「此一何慶弔相隨之速也！」

【乙】注音符號甲乙，讀如衣，體大學今本即引作乙，校勘記謂當以作介爲是。㊀一人也，國語吳語「一介嫡女」注「一介，人」左傳襄八年「亦不使一介行李告于寡君」注「一介，獨使也」。按廣雅釋詁「介，獨也，故釋一介爲獨使」。㊁細小之意，後漢書杜預傳「臣詩伏自惟忖，本以史吏一介之才」，王先謙集解引周壽昌曰：「介，微也，纖也，」文選陸倕石闕銘序「一介之才必記」，向注「一介謂小才也」。㊂介通芥，孟子萬章「一介不以與人，一介不以取諸人」，趙注「一介草不以與人，亦不以取於人也，蓋簡正義，方言云，芥草也，趙氏讀介爲芥，故以草釋之也」。

【二】㊀㊁㊂㊃㊄㊅㊆㊇㊈㊉㊋㊌㊍㊎㊏㊐㊑㊒㊓㊔㊕㊖㊗㊘㊙㊚㊛㊜㊝㊞㊟㊠㊡㊢㊣㊤㊥㊦㊧㊨㊩㊪㊫㊬㊭㊮㊯㊰㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

【一】㊀㊁㊂㊃㊄㊅㊆㊇㊈㊉㊋㊌㊍㊎㊏㊐㊑㊒㊓㊔㊕㊖㊗㊘㊙㊚㊛㊜㊝㊞㊟㊠㊡㊢㊣㊤㊥㊦㊧㊨㊩㊪㊫㊬㊭㊮㊯㊰㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

【二】㊀㊁㊂㊃㊄㊅㊆㊇㊈㊉㊋㊌㊍㊎㊏㊐㊑㊒㊓㊔㊕㊖㊗㊘㊙㊚㊛㊜㊝㊞㊟㊠㊡㊢㊣㊤㊥㊦㊧㊨㊩㊪㊫㊬㊭㊮㊯㊰㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

【三】㊀㊁㊂㊃㊄㊅㊆㊇㊈㊉㊋㊌㊍㊎㊏㊐㊑㊒㊓㊔㊕㊖㊗㊘㊙㊚㊛㊜㊝㊞㊟㊠㊡㊢㊣㊤㊥㊦㊧㊨㊩㊪㊫㊬㊭㊮㊯㊰㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

【四】㊀㊁㊂㊃㊄㊅㊆㊇㊈㊉㊋㊌㊍㊎㊏㊐㊑㊒㊓㊔㊕㊖㊗㊘㊙㊚㊛㊜㊝㊞㊟㊠㊡㊢㊣㊤㊥㊦㊧㊨㊩㊪㊫㊬㊭㊮㊯㊰㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

【五】㊀㊁㊂㊃㊄㊅㊆㊇㊈㊉㊋㊌㊍㊎㊏㊐㊑㊒㊓㊔㊕㊖㊗㊘㊙㊚㊛㊜㊝㊞㊟㊠㊡㊢㊣㊤㊥㊦㊧㊨㊩㊪㊫㊬㊭㊮㊯㊰㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

【六】㊀㊁㊂㊃㊄㊅㊆㊇㊈㊉㊋㊌㊍㊎㊏㊐㊑㊒㊓㊔㊕㊖㊗㊘㊙㊚㊛㊜㊝㊞㊟㊠㊡㊢㊣㊤㊥㊦㊧㊨㊩㊪㊫㊬㊭㊮㊯㊰㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

【七】㊀㊁㊂㊃㊄㊅㊆㊇㊈㊉㊋㊌㊍㊎㊏㊐㊑㊒㊓㊔㊕㊖㊗㊘㊙㊚㊛㊜㊝㊞㊟㊠㊡㊢㊣㊤㊥㊦㊧㊨㊩㊪㊫㊬㊭㊮㊯㊰㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

【八】㊀㊁㊂㊃㊄㊅㊆㊇㊈㊉㊋㊌㊍㊎㊏㊐㊑㊒㊓㊔㊕㊖㊗㊘㊙㊚㊛㊜㊝㊞㊟㊠㊡㊢㊣㊤㊥㊦㊧㊨㊩㊪㊫㊬㊭㊮㊯㊰㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

【九】㊀㊁㊂㊃㊄㊅㊆㊇㊈㊉㊋㊌㊍㊎㊏㊐㊑㊒㊓㊔㊕㊖㊗㊘㊙㊚㊛㊜㊝㊞㊟㊠㊡㊢㊣㊤㊥㊦㊧㊨㊩㊪㊫㊬㊭㊮㊯㊰㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

【十】㊀㊁㊂㊃㊄㊅㊆㊇㊈㊉㊋㊌㊍㊎㊏㊐㊑㊒㊓㊔㊕㊖㊗㊘㊙㊚㊛㊜㊝㊞㊟㊠㊡㊢㊣㊤㊥㊦㊧㊨㊩㊪㊫㊬㊭㊮㊯㊰㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

一個人也，後漢書虞詡傳「自此二十餘年，家門不增一口」。㊃謂一言也，文選左思魏都賦「四海齊鋒，口所敵」。㊄計數之名，猶言一隻或一具，晉中興書「上吾爲島一口，以遊惡」，晉書謝曜載記，獻劍一口。㊅同聲之意，唐書張玄素傳「天下翕然，一口頌歌」。

【二】㊀一日之工作曰一工，晉通習慣，以自朝至暮爲率，今世工廠制度，以一日中所定工作之時間爲率。

【三】㊀一千兩，千字形相近，因借謂一千日一千，語俗編引禮世紀陳：「劉瑾用事，賄賂公行，凡有干謁者，云饋一千，即一千之謂，云饋一萬，即一萬之謂」。按劉瑾明宦官。㊁統指一方，即一萬之謂，世莊子大宗師「一個一怪之」。㊂樂器裘示聲調之名稱，與其事有干係者，普通多指與鹽案有關涉之人而言，如一干人證，一干人犯。

【四】㊀一心，秋外山，心端懇者字之作，文選陸機演連珠「體大學今本即引作心，校勘記謂當以作介爲是。㊁一人也，左傳僖十五年「一夫不可狃，況國乎」。㊂猶言獨夫，孟子梁惠王「聞誅一夫紂也，未聞弒君也」。㊃一夫，宋注「一夫言衆叛親離，不復以爲君也」。

【五】㊀㊁㊂㊃㊄㊅㊆㊇㊈㊉㊋㊌㊍㊎㊏㊐㊑㊒㊓㊔㊕㊖㊗㊘㊙㊚㊛㊜㊝㊞㊟㊠㊡㊢㊣㊤㊥㊦㊧㊨㊩㊪㊫㊬㊭㊮㊯㊰㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

【六】㊀㊁㊂㊃㊄㊅㊆㊇㊈㊉㊋㊌㊍㊎㊏㊐㊑㊒㊓㊔㊕㊖㊗㊘㊙㊚㊛㊜㊝㊞㊟㊠㊡㊢㊣㊤㊥㊦㊧㊨㊩㊪㊫㊬㊭㊮㊯㊰㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

【七】㊀㊁㊂㊃㊄㊅㊆㊇㊈㊉㊋㊌㊍㊎㊏㊐㊑㊒㊓㊔㊕㊖㊗㊘㊙㊚㊛㊜㊝㊞㊟㊠㊡㊢㊣㊤㊥㊦㊧㊨㊩㊪㊫㊬㊭㊮㊯㊰㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

【八】㊀㊁㊂㊃㊄㊅㊆㊇㊈㊉㊋㊌㊍㊎㊏㊐㊑㊒㊓㊔㊕㊖㊗㊘㊙㊚㊛㊜㊝㊞㊟㊠㊡㊢㊣㊤㊥㊦㊧㊨㊩㊪㊫㊬㊭㊮㊯㊰㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

【九】㊀㊁㊂㊃㊄㊅㊆㊇㊈㊉㊋㊌㊍㊎㊏㊐㊑㊒㊓㊔㊕㊖㊗㊘㊙㊚㊛㊜㊝㊞㊟㊠㊡㊢㊣㊤㊥㊦㊧㊨㊩㊪㊫㊬㊭㊮㊯㊰㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

【十】㊀㊁㊂㊃㊄㊅㊆㊇㊈㊉㊋㊌㊍㊎㊏㊐㊑㊒㊓㊔㊕㊖㊗㊘㊙㊚㊛㊜㊝㊞㊟㊠㊡㊢㊣㊤㊥㊦㊧㊨㊩㊪㊫㊬㊭㊮㊯㊰㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

芹之微，鞠申鄙忱，豢閑芹獻條。

【門】①猶云一類，張華遊獵篇『晏辱渾一門，安知惡與美』。②猶云一家，後漢書梁冀傳『冀門前市侯，②猶云一派南齊書劉繪傳『繪爲後進領袖，機悟多能，時强融，周顒並有盲工，繪之盲吐頓挫有風氣，時人爲之語曰『劉繪貼宅別開門』皆在二家之中也。

【律】謂彼此相同，韓愈樂船詩『後皆指前人名目襲從漢迄今用一律』。

【一昨】追溯往日之辭，會眞記『一昨拜辭，俟逾舊歲。

【派】①狀集合之景色或動作也，元好問詩『一派春聲漢不牧』耶律楚材詩『一派絲篁沸九衢』②謂自成一家，圖繪寶鑑，李昭自云『他人以舊規爲能，余以重密爲巧，吾一派不讓文湖州也』。

【紀】①歲星一周爲一紀，謂十二年也，國語晉語『蓄力紀』。②詩大雅文王序『文王受命，謂別三統曆七十六歲爲一蔀，二十蔀爲一紀，積一千五百二十歲』按周髀算經『二十蔀爲一遂，遂一千五百二十歲，注『凡一千五百二十歲終一紀復甲子，故謂之遂也』。

【蔡】言所向相同也，易繫辭『天下同歸而殊塗，致百慮，注『慮雜百，其致不二』。

【面】①見也，如云一面之緣。②一見也，如云或云一面，③一面也，如云面之。漢書張良傳『漢王之將，獨韓信可屬大事，當一面』。

【乘】①管子乘馬，乘者四馬也，接數樂傳文十四年『長轂九百乘，注『四馬曰乘』。②矢爲一乘中士三人，步卒七十二人』。③四矢爲一乘機禮既夕禮『乘矢也大乘，注『四矢爲一乘，機禮既夕禮『乘矢也大乘，注『四矢爲一乘，機禮既夕禮『乘矢也大乘，注『乘矢一

餘張耳一體有功於趙。

【一鬻】魂切肉也。呂氏春秋察今「嘗一脀肉而知一鑊之味，一臠之調」。按脀與臠同。意林及北堂書鈔覽皆作一臠，見讀注畢氏校本注今言臠臠，鬻謂味其一二可知其餘，義即本此。

【一七令】詞牌名。毛先舒塵同秘解：「一七令從一字至七字成調，始自唐人送白樂天席上指物為賦，按據唐詩紀事，樂天分司東洛，朝夢悉會興化亭送別，酒酣，各詠一字至七字詩，以題為韻，王起李紳令狐楚皆率式舉各賦花、月、山、竹等一首，是其時已有一七令之體，特名為賦詩，而不曰詞，更無一七令之名，填詞之解，但云一七令，始自唐末，皆其名昉於何時，或云始自宋人，殆近之。

【一人稱】第一人稱，為說中之自敘式，往往稱一人稱指寫。

【一口鐘】外衣之名，亦名斗篷，通稱衣服。「周弘正著補裳鐘，蓋今之一口鐘也，凡衣被下襠襞積裁製縫，兩後稍加之，世有取裙者，或取水紋襞素者，皆倚裙之遺，直令四圍衣邊，與後裙之襞相連，如鐘狀。」

【一元論】(Monism)化學名詞，變說之名一個發基者，詳後說條。

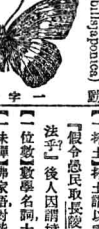
【一元論】(Monism)哲學名詞。語原希臘之 Monos 義為純，凡以唯一原理說明萬有現象之任何價系均稱一元論。始用此語者，為德之服爾夫(Wolf)其義至晦，後英人哈密爾敦從服氏說，謂凡主張貫通物心二界之最高原理者，當稱一元論，有廣狹二義，廣義以數為立場，與多元論或複元論相對待，狹義以性為立場，謂須於物心之上，別立一元論，以統攝物心二界，又可分為具體的一元論與抽象的一元論二類：前者主精神與物質合而構成世界根本之實體，後者主精神物質為同一實體表現之形式，而非構成要素，近世主張一元論者，可以斯賓塞代表，其意謂精神與物質同出一原，因見地不同，遂判為異象，故二者非有兩世界間，而但為平行的關係，因名之曰平行的一元論(parallelistic monism)。他如神學上所主之一元論觀。

【一元體】(Monoecio)化學名詞，變說之名詳後說條。

【一切智】佛家語，詳三智條。

【一切經】譯譯佛教經典之總名，亦稱大藏經。隋書經籍志：「開皇元年，詔京師及諸大都邑，並官寫一切經，置於寺內，而又別寫藏於秘閣，一切經之名本此。參閱大藏經及一切經音義條。

【一片石】詞牌名。清蔣士銓撰，蔣氏九種曲之一，演立碑表識明寧王貴妃墓事。凡鮑夢樓，訪寡發碑，安閣，按朝野食蔽，灌子，昇作，鑿陵山寺，庾信，觀而寫，求本，問，信曰：「北方文士何如，信曰：惟有陸陵山，白斑，故名，翅裏，面茶黃，長約六分，翅圓約二寸，表面黑褐色，通前後兩翅，有連續成一字形之白斑，故名，翅裏面茶黃，白斑，故名，翅裏，面茶黃，時最多，幼蟲體色黃綠，側面有白線，背面有赤色之隆起兩條，食害忽冬金銀木等之葉，成將唐通此。



一字螢圖

【一半兒】曲牌名，北曲入仙呂調裝曲，與詞調之憶王孫同，惟末句必以一半兒三字起句，且必有兩韻「一半兒如云「一半兒春風，半兒酒，是也曲譜，竹垞集選兒樂府內，「一半兒若多清新俊爽，收不勝收」。參閱憶王孫條。

【一穴類】(Monotremata)動物學名詞，亦名單孔類，哺乳類之最下等者，無胎盤，卵生，卵自排泄腔產出，排泄腔與膀胱，輸尿管及生殖管之末端部相合而成，以一孔穴開於體外，故名之一穴類，體之構造與鳥類相似之點，若多四肢短，各有五趾，具銳爪，適於掘穴，牡之後肢有距，牝之腹面有皮形成袋狀乳腺，即開口袋內，以育稚獸，現存之種類有二，為鴨嘴獸科(ornithorhynchidae)與針鼴屬科(echidnidae)。

【一合相佛家語，凡為眾緣和合而成者，謂之一，合相金剛經：「若世界實有者，則是一合相」，以世界為微塵所集合也，聚塵經(大疏演義鈔：「一合相者，眾緣和合故，攝眾微以成於色，合五陰等以成於人，名一合相」。

【一字師】謂改正一字之師也，唐詩紀事：「鄭谷改僧齊己早梅詩數枝開作一枝開，齊己見張詠作獨愧太平無一事，請改愧為幸，公曰：「真一字師」。為林玉露，楊廷秀用于寶曰：「此吾一字師也」。聞中今古錄，「元陽天錫詩有地溼張開天竺雨，月明來聽景陽鐘」，山東人曰：「真一字師」。為林玉露，楊廷秀用于寶書以呈，下注曾有千貫，廷秀喜

賦，計畝徵收，名一條鞭，鞭亦作鍵，又作邊，明史食貨志：「一條鞭法者，總括一州縣之賦役以及土貢方物，悉併爲一條，皆計畝徵銀，折錢於官，故謂之一條鞭，立法頗爲簡便。」今用爲整齊聯貫有條不紊之意。

【絃琴】①宋史樂志：「命太中大夫劉昺編修樂書，目絲部有五，絃琴、三絃琴、五絃琴、七絃琴、九絃琴。」按遼記：「太祖時又賞奇者時司樂官，及陰時總修三皇五帝之樂，指一絃琴則地祇皆升，吹玉律則天神俱降。」②(Monochord) 物理學儀器，用以研究絃之振動者，其構造，用絲線或銅線一張於長匣上，一端固定，他一端繞於可以轉動之柱上，得依柱之轉動而增減其張力，實驗時，以手摘之，或以弓弦擦之，參閱絃之振動條。

【一筆畫】詞作畫自始至終連綿相屬氣脈不斷者，圖畫見聞志：「王歖之能爲一筆畫，陸探微能爲一筆畫，今稱一筆畫成輪廓之畫爲一筆畫。」

【一等國】國家勢力強盛，在國際上占有優越地位之謂。晉書：「桓溫外使節時，得用金權大使名義者，稱一等國。」

【統志】記戰全國興地之書也，元一統志岳璘撰，今佚，明一統志李賢等奉敕撰，四庫提要謂其體例悉仍元一統志之舊，故書名亦沿用之，一統志係乾隆二十九年和珅等奉敕撰，嘉慶時又經重修，其下以省分，省下又分府，諸縣隸之，次爲蒙古、西域，殿以諸藩及朝貢諸國，凡三百四十二卷。

【陽生】謂冬至陽氣初動也，易卦象，爲陽。

【陽陰】乾卦䷀純陽，坤卦䷁純陰，陰陽五月，姤卦䷫用事，陰下生，十一月復卦䷗用事，陽下生，共陰陽各六月，故有冬至一陽生之說，亦謂爲一陽來復。

【一搭】搭，元曲黑漆風：「我把這兩顆頭都拏將來做一搭裏放著。」

【一搭樂】①一處也，元曲黑漆風：「我把這兩顆頭都拏將來做一搭裏放著。」

【一搭手】①詞名，陽關參詞名洛陽春，張先詞名玉通犢，辛棄疾詞又曲牌名，南曲入高大石調引。②猶言一大車，朱子全書道統：「只如孔子答顏子克己復禮爲仁，據他說時，只道一句已多了，又況有下頭一落罪。」又答呂子約曰：「請打併了此一落邊，意謂一箭可及也。

【一絃琴】①宋史樂志：「命太中大夫劉昺修樂書，目絲部有五，絃琴、三絃琴、五絃琴、七絃琴、九絃琴。」按遼記：「太祖時又賞奇者時司樂官，及陰時總修三皇五帝之樂，指一絃琴則地祇皆升，吹玉律則天神俱降。」②(Monochord) 物理學儀器，用以研究絃之振動者，其構造，用絲線或銅線一張於長匣上，一端固定，他一端繞於可以轉動之柱上，得依柱之轉動而增減其張力，實驗時，以手摘之，或以弓弦擦之，參閱絃之振動條。

【一葉】①詞名，陽關參詞名蘭陵王，又曲牌名，南呂引子。②猶言一葉扁舟。

【一葉蘭】(Orchis cyclochila) 植物名，蘭科。多年生草本，生深山溼地，莖高三四寸，葉僅一片，由根際抽莖，莖上有鱗狀膜，開有平行脈，夏間，莖頂開花一朵，開有三朵者，色淡紫而有距，形不整齊，在上方之花瓣，衷面略帶綠色。

【一葉紅】詞牌名，此調有平韻仄韻兩體，平韻者見姜夔詞，仄韻者見樂府雅詞，因詞有未敦一葉紅開辭惡句，取以爲名，姜詞自序云：「丙午人日，予客長沙別駕之觀政堂，命駕登定王臺，游雲低鳥，湘波客與，興盡悲來，醉吟成調。」

【一路哭】宋范仲淹爲參政，患諸路監司不才，乃取班簿，視不才監司，每見一人姓名，一筆勾之，當彌縫以文事仲淹曰：「六文則是一筆，焉知一家哭矣，仲淹曰：「一家哭，何如一路哭乎。」遂悉罷之，宋名臣言行錄。

【一種情】劇曲名，明沈璟撰，演揚州何興娘與崔興哥生死姻緣事，頗逼曲談，「原本已佚，今歌場所流行者僅冥勘一折尚有拾釵一折，其曲文見納書楹譜。」

【一窩蜂】陸游入蜀記：「建炎中，大盜張遇號一窩蜂，擁兵過關下，和尊，一致騰空中不下，一致躍出見可去，未幾遂敗。」今用爲一哄向前之意，亦作一窩風。

【一邇裏】猶言更者也，元曲救狗勸夫：「一邇裏唱昏昏眼前花發，一邇裏古書魯肚裏留鳴。」

【一溜煙】狀急走也，江湖夢第十三回：「賈瑞聽他這麼抱了肩跑出來，一溜煙的走了。」

【一襟手】印度尺度名，以手度物曰襟，張中行與大指之長，謂之一襟手，行事鈔作一攀手，資持記：「攀手當從石，張也謂指指中指相去爲襟，按瀚譯名義集謂一襟手，人一尺，佛一尺，以用度量經，法華經藥王品：「其樹去塞，箭道，法華經嘉祥疏」「一箭道者，二里也，」今以一箭之地狀道路之相去不遠，故謂一箭可及也。

【一絃琴】①宋史樂志：「命太中大夫劉昺修樂書，目絲部有五，絃琴、三絃琴、五絃琴、七絃琴、九絃琴。」按遼記：「太祖時又賞奇者時司樂官，及陰時總修三皇五帝之樂，指一絃琴則地祇皆升，吹玉律則天神俱降。」②(Monochord) 物理學儀器，用以研究絃之振動者，其構造，用絲線或銅線一張於長匣上，一端固定，他一端繞於可以轉動之柱上，得依柱之轉動而增減其張力，實驗時，以手摘之，或以弓弦擦之，參閱絃之振動條。

【一蓑】①詞名，陽關參詞名漁父，又曲牌名，南呂引子。②猶言一蓑雨。

【一蓑雨】猶言一蓑煙雨，蘇軾詩：「一蓑雨洗一天秋，」又曲牌名，南呂引子。

【一蓑煙】猶言一蓑雨，蘇軾詩：「一蓑煙雨任平生，」又曲牌名，南呂引子。

【一蓑煙雨】詞牌名，此調有平韻仄韻兩體，平韻者見蘇軾詞，因詞有「一蓑煙雨任平生」句，取以爲名，仄韻者見樂府雅詞，因詞有「一蓑煙雨任平生，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴」句，取以爲名。

【一蓑雨】詞牌名，此調有平韻仄韻兩體，平韻者見蘇軾詞，因詞有「一蓑雨洗一天秋，」句，取以爲名，仄韻者見樂府雅詞，因詞有「一蓑雨洗一天秋，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴」句，取以爲名。

【一蓑煙】詞牌名，此調有平韻仄韻兩體，平韻者見蘇軾詞，因詞有「一蓑煙雨任平生，」句，取以爲名，仄韻者見樂府雅詞，因詞有「一蓑煙雨任平生，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴」句，取以爲名。

【一蓑雨洗一天秋】詞牌名，此調有平韻仄韻兩體，平韻者見蘇軾詞，因詞有「一蓑雨洗一天秋，」句，取以爲名，仄韻者見樂府雅詞，因詞有「一蓑雨洗一天秋，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴」句，取以爲名。

【一蓑煙雨任平生】詞牌名，此調有平韻仄韻兩體，平韻者見蘇軾詞，因詞有「一蓑煙雨任平生，」句，取以爲名，仄韻者見樂府雅詞，因詞有「一蓑煙雨任平生，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴」句，取以爲名。

【一蓑雨洗一天秋，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴】詞牌名，此調有平韻仄韻兩體，平韻者見蘇軾詞，因詞有「一蓑雨洗一天秋，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴」句，取以爲名，仄韻者見樂府雅詞，因詞有「一蓑雨洗一天秋，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴」句，取以爲名。

【一蓑煙雨任平生，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴】詞牌名，此調有平韻仄韻兩體，平韻者見蘇軾詞，因詞有「一蓑煙雨任平生，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴」句，取以爲名，仄韻者見樂府雅詞，因詞有「一蓑煙雨任平生，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴」句，取以爲名。

【一蓑雨洗一天秋，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴】詞牌名，此調有平韻仄韻兩體，平韻者見蘇軾詞，因詞有「一蓑雨洗一天秋，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴」句，取以爲名，仄韻者見樂府雅詞，因詞有「一蓑雨洗一天秋，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴」句，取以爲名。

【一蓑煙雨任平生，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴】詞牌名，此調有平韻仄韻兩體，平韻者見蘇軾詞，因詞有「一蓑煙雨任平生，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴」句，取以爲名，仄韻者見樂府雅詞，因詞有「一蓑煙雨任平生，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴」句，取以爲名。

【一絃琴】①宋史樂志：「命太中大夫劉昺修樂書，目絲部有五，絃琴、三絃琴、五絃琴、七絃琴、九絃琴。」按遼記：「太祖時又賞奇者時司樂官，及陰時總修三皇五帝之樂，指一絃琴則地祇皆升，吹玉律則天神俱降。」②(Monochord) 物理學儀器，用以研究絃之振動者，其構造，用絲線或銅線一張於長匣上，一端固定，他一端繞於可以轉動之柱上，得依柱之轉動而增減其張力，實驗時，以手摘之，或以弓弦擦之，參閱絃之振動條。

【一葉】①詞名，陽關參詞名蘭陵王，又曲牌名，南呂引子。②猶言一葉扁舟。

【一葉蘭】(Orchis cyclochila) 植物名，蘭科。多年生草本，生深山溼地，莖高三四寸，葉僅一片，由根際抽莖，莖上有鱗狀膜，開有平行脈，夏間，莖頂開花一朵，開有三朵者，色淡紫而有距，形不整齊，在上方之花瓣，衷面略帶綠色。

一葉蘭

【一箭】①詞名，陽關參詞名漁父，又曲牌名，南呂引子。②猶言一箭之地，道路之相去不遠，故謂一箭可及也。

【一絃琴】①宋史樂志：「命太中大夫劉昺修樂書，目絲部有五，絃琴、三絃琴、五絃琴、七絃琴、九絃琴。」按遼記：「太祖時又賞奇者時司樂官，及陰時總修三皇五帝之樂，指一絃琴則地祇皆升，吹玉律則天神俱降。」②(Monochord) 物理學儀器，用以研究絃之振動者，其構造，用絲線或銅線一張於長匣上，一端固定，他一端繞於可以轉動之柱上，得依柱之轉動而增減其張力，實驗時，以手摘之，或以弓弦擦之，參閱絃之振動條。

【一蓑】①詞名，陽關參詞名漁父，又曲牌名，南呂引子。②猶言一蓑雨。

【一蓑雨】猶言一蓑煙雨，蘇軾詩：「一蓑雨洗一天秋，」又曲牌名，南呂引子。

【一蓑煙】猶言一蓑雨，蘇軾詩：「一蓑煙雨任平生，」又曲牌名，南呂引子。

【一蓑雨洗一天秋】詞牌名，此調有平韻仄韻兩體，平韻者見蘇軾詞，因詞有「一蓑雨洗一天秋，」句，取以爲名，仄韻者見樂府雅詞，因詞有「一蓑雨洗一天秋，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴」句，取以爲名。

【一蓑煙雨任平生】詞牌名，此調有平韻仄韻兩體，平韻者見蘇軾詞，因詞有「一蓑煙雨任平生，」句，取以爲名，仄韻者見樂府雅詞，因詞有「一蓑煙雨任平生，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴」句，取以爲名。

【一蓑雨洗一天秋，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴】詞牌名，此調有平韻仄韻兩體，平韻者見蘇軾詞，因詞有「一蓑雨洗一天秋，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴」句，取以爲名，仄韻者見樂府雅詞，因詞有「一蓑雨洗一天秋，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴」句，取以爲名。

【一蓑煙雨任平生，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴】詞牌名，此調有平韻仄韻兩體，平韻者見蘇軾詞，因詞有「一蓑煙雨任平生，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴」句，取以爲名，仄韻者見樂府雅詞，因詞有「一蓑煙雨任平生，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴」句，取以爲名。

【一絃琴】①宋史樂志：「命太中大夫劉昺修樂書，目絲部有五，絃琴、三絃琴、五絃琴、七絃琴、九絃琴。」按遼記：「太祖時又賞奇者時司樂官，及陰時總修三皇五帝之樂，指一絃琴則地祇皆升，吹玉律則天神俱降。」②(Monochord) 物理學儀器，用以研究絃之振動者，其構造，用絲線或銅線一張於長匣上，一端固定，他一端繞於可以轉動之柱上，得依柱之轉動而增減其張力，實驗時，以手摘之，或以弓弦擦之，參閱絃之振動條。

【一葉】①詞名，陽關參詞名蘭陵王，又曲牌名，南呂引子。②猶言一葉扁舟。

【一葉蘭】(Orchis cyclochila) 植物名，蘭科。多年生草本，生深山溼地，莖高三四寸，葉僅一片，由根際抽莖，莖上有鱗狀膜，開有平行脈，夏間，莖頂開花一朵，開有三朵者，色淡紫而有距，形不整齊，在上方之花瓣，衷面略帶綠色。

【一箭】①詞名，陽關參詞名漁父，又曲牌名，南呂引子。②猶言一箭之地，道路之相去不遠，故謂一箭可及也。

【一蓑】①詞名，陽關參詞名漁父，又曲牌名，南呂引子。②猶言一蓑雨。

【一蓑雨】猶言一蓑煙雨，蘇軾詩：「一蓑雨洗一天秋，」又曲牌名，南呂引子。

【一蓑煙】猶言一蓑雨，蘇軾詩：「一蓑煙雨任平生，」又曲牌名，南呂引子。

【一蓑雨洗一天秋】詞牌名，此調有平韻仄韻兩體，平韻者見蘇軾詞，因詞有「一蓑雨洗一天秋，」句，取以爲名，仄韻者見樂府雅詞，因詞有「一蓑雨洗一天秋，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴」句，取以爲名。

【一蓑煙雨任平生】詞牌名，此調有平韻仄韻兩體，平韻者見蘇軾詞，因詞有「一蓑煙雨任平生，」句，取以爲名，仄韻者見樂府雅詞，因詞有「一蓑煙雨任平生，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴」句，取以爲名。

【一蓑雨洗一天秋，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴】詞牌名，此調有平韻仄韻兩體，平韻者見蘇軾詞，因詞有「一蓑雨洗一天秋，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴」句，取以爲名，仄韻者見樂府雅詞，因詞有「一蓑雨洗一天秋，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴」句，取以爲名。

【一蓑煙雨任平生，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴】詞牌名，此調有平韻仄韻兩體，平韻者見蘇軾詞，因詞有「一蓑煙雨任平生，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴」句，取以爲名，仄韻者見樂府雅詞，因詞有「一蓑煙雨任平生，料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照却相迎，回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴」句，取以爲名。

用，故空氣含此氣，O_3，即能死人，然燒於空氣中時氣液消色能生二氧化碳還元力甚強，難溶於水，遇石灰水，不起作用。

【一氧化鋅】(Zinc oxide, ZnO)化學名詞。稱氧化鋅又名鋅白或鋅華，由燒鋅或將碳酸鋅或硝酸鋅加熱製之，為難溶於水之白色粉末，被覆力次於鉛白，但遇硫化氫不變黑故為貴重之白色顏料，可製被撒劑輕膏以供醫藥。

【一眞法界】佛家語，華嚴宗所用極理之稱，即諸法實相也。華嚴經謂：「以一眞法界為玄妙體，三藏法數：無二曰一，不妄曰眞，交徹融攝，故曰法界，不生不滅，非空非有，離名離相，無內內無外，唯一眞實，不可思議，是名一眞法界。」

【一祖三宗】元方回撰瀛奎律髓，主江西詩派，倡為一祖三宗之說。一祖者杜甫，三宗者黃庭堅、陳師道、陳與義。參閱瀛奎律髓條。

【一笑千金】極言美人一笑之可貴也。揚雄七依：「遇國百萬，笑千金之笑，買千金之聲」。

【一再顧蓮城易，笑千金買】

【一國三公】左傳僖五年：「士蔿退而賦曰：狐裘尨茸，一國三公，吾誰適從」。注：「公與二公子為三」。按公謂晉獻公，二公子謂夷吾、重耳，公為二公子築城於蒲與屈，士蔿以築堅城，與國都為三，康事權而統一故云然。

【一張一弛】張謂張弦，弛謂落弦，此以弓琴喻人事也。謂禮記：「張一弛文之道也」。疏：「民一時須勞，一時須逸，勞逸相參」。

【一敗塗地】言敗壞至極不可收拾也。史記高祖紀：「今置將不善，敗塗地」。索隱：「言一朝破敗，使肝腦塗地」。

【一硫化汞】(Mercuric sulphide, HgS)化學名詞，稱硫化汞，其天然存在者為朱砂鑛，呈紅褐色，若於汞鹽溶液，通以硫化氫，即得黑色之一硫化汞，更加熱使之昇華，即成赤色結晶狀物，可作顏料，參閱朱砂條。

【一硫化銅】(Cupric sulphide, CuS)化學名詞，稱硫化銅，為通硫化氫於硫酸銅液或氫化銅液而生之黑色不溶性物質，故當空氣中，同氧化為硫酸銅；熱之則游離硫黃之一部，變為一硫化二銅。

【一硫化鐵】(Ferrous sulphide, FeS)化學名詞，稱硫化亞鐵，使硫黃作用於赤熱之鐵，則生此物，為黑色金屬狀之塊，不溶於水；易溶於酸而生亞鐵鹽及硫化氫，在空氣中徐熱之則氧化為硫酸亞鐵，強熱之則生二氧化硫及三氧化二鐵。

【一硫硫酸】見硫代硫酸條。

【一部判決】法律名詞，法院以終結訴訟一部分事件之判決，即一部判決，為終局判決之一種，得獨立為上訴之標目。

【一麻一米】佛家故事，釋迦佛苦行之日，僅食麻一米，麻麻子也，智度論：「如釋迦文佛於滿樓頻螺樹林中，食一麻一米，諸外道言，我等先師，雖修苦行，不能如是六年勤苦」。

【一傳眞吃】言昏傳者一人，而擾之者眾，雖教無益也。孟子滕文公：「一齊人傅之，眾楚人咻之，雖日鞭而求其齊也，不可得矣」。朱注：「傅，教也；咻，讙也；齊，齊語也；楚，楚語也」。

【一勞永逸】謂勞力在一時而永逸可以安逸也。杜牧賀平党項表：「不暫費者不久寧，不一勞者不久逸」。

【一場春夢】喻富貴無常，無殊夢幻也。侯鯖錄：「東坡老人在昌化，嘗負大瓢，行歌於田間，有老婦年七十，謂坡云：『內翰昔日富貴，一場春夢，坡然之里中呼此媼為春夢婆』」。

【一寒如此】史記范雎傳：「范雎為微行，敝衣見須賈，須賈意哀而留之，曰：『范叔何事』，范雎曰：『雎為人庸，須賈意哀而與坐飲食，曰：『范叔一寒如此哉』，乃取其一綈袍以賜之」。

【一朝一夕】謂短時也，易泮：「臣弑其君子弑其父非一朝一夕之故，其所由來者漸矣」。

【一氯化汞】(Mercurous chloride, Hg_2Cl_2)化學名詞，又名氯化亞汞，或稱甘汞或輕粉，取汞與二氯化汞共熱而昇華之，即得白色結晶，幾不溶於水，可作下劑，利尿劑，但觸日光，則生猛烈毒性之二氯化汞，故須貯於暗處。

【一琴一鶴】見趙抃條。

【一畫開天】伏羲畫八卦以三象天為乾，三始於一畫故曰一畫開天。

【一塵不染】宋唐希雅學李後主金錯刀書，有一筆三過之法，雖若苦澀，而風神有餘，見檜

【一網打盡】謂排拒無復遺餘也，宋史范純仁傳：「尋奏先臣與韓琦、富弼同慶厝柄任，各樂所知，當時無話指為朋黨，三人相繼補外，遂謗者公相慶曰：『一網打盡』」。

【一誤再誤】宋史趙王廷美傳：「太宗嘗以傳國之意訪趙普，普曰：『太祖已誤陛下豈容再誤耶』，世因謂遂次矢誤曰一誤再誤。

【一鳴驚人】史記淳稽傳：「王曰：此鳥不飛則已，一飛冲天不鳴則已，一鳴驚人」。今以喻抱奇才而稱有驚人之作者。

【一價元素】(Monad or Monovalent elements)化學名詞，即元素之能以一原子量與氫一原子量或與氫同化合價之元素一原子量相化合者，如氯、鉀等是，參閱原子價條。

【一暴十寒】喻人修養之而廢棄多也，孟子告子：「一日暴之，十日寒之，未有能生者也」。注：「一日暴溫之，十日陰寒以殺之，物何能生」。

【一盤散沙】喻人心渙散不能團結也。

【一瞑不視】謂死也，死則目瞑而不能視，故云國策楚策：「有新脫屐，瞑而寓世不視，不知所欲」。

【一箭雙鵰】北周宣帝時，宇文贇娶隋國公楊堅女為皇后，帝遣長孫晟副宇文神慶送之，金公主致其牙槌鵰愛晟，每共遊獵，嘗有一鵰飛而爭肉，晟一發而雙貫焉，見隋書長孫晟傳，按唐書高斌傳：「斌事朱叔明，同馬，亦有一發貫二鵰之事，時號斌鵰侍御」。今謂一舉兩得為射雕。

【一變千鈞】喻危急也。韓愈與孟尚書書：「其危如一髮引千鈞，繇延孺以微滅」。

【一磨出守】謂乘旅館出為太守也。翻延之五君詠：「屢膺不入官，摩乃出守，夢溪筆談：「顏延之謂，謝靈運為摩出守者，乃指麾之麾，非旌麾之麾，自杜牧之有佩把一麾江海去，始謬用一麾自此遂為守郡故事」。

【一樹百穫】管子權修：「樹百穫者人也」。注：「人有百年之壽雖使無百年，子孫亦有嗣之而報德者故曰百穫也」。

【一諾千金】謂諾言是重也，史記季布傳：「曾為項羽將，數困漢王，漢王購求季布，若得之，誅三族之令，季布匿濮陽朱家，朱乃之洛陽見汝陰侯滕公，公留之數日，乃言上赦季布，上召見，拜為郎中，上曰：『楚人謠曰：『得黃金百斤不如得季布一諾』，足下何以得此聲於梁楚間哉』」。李白贈裴仲卿詩：「一諾許他人千金愛季布」。

【一錢不值眉眼高】言人不自知其分量也。宋史范純仁傳：「平日毀譽，世皆唯以一大事因緣故出現於世」。注：「一實相也，其性寬博，故名為大，諸佛出世之儀式，故名為事，眾生有攝感佛名因，佛乘機而應名緣，是為出世本意」。

【一大事因緣】佛家語，法華經方便品：「諸佛世尊唯以一大事因緣故出現於世」。注華文句：「一實相也，其性寬博，故名為大，諸佛出世之儀式，故名為事，眾生有攝感佛名因，佛乘機而應名緣，是為出世本意」。

【一錢難買】李白贈裴仲卿詩：「一諾許他人千金愛季布」。

【一錢不值眉眼高】言人不自知其分量也。宋史范純仁傳：「平日毀譽，世皆唯以一大事因緣故出現於世」。注華文句：「一實相也，其性寬博，故名為大，諸佛出世之儀式，故名為事，眾生有攝感佛名因，佛乘機而應名緣，是為出世本意」。

【一絲不挂】謂無所事挂也，黃庭堅雪竹軸贈師如大，良貴等子之碑皆是。

【一絲不挂，赤體裸身，赤日，絲不挂。

【一視同仁】早作無厚待無所歧視也，韓愈原人：「是故聖人一視而同仁，篤近而舉遠」。

【一陽來復】見一陽生條。

【一意孤行】一意猶云專心，史記酷吏傳：「越禹為人廉倨，公卿相過請禹，禹終不報謝，務在絕知友賓客之請，孤立行一意而已」。今謂獨行己意曰一意孤行本此。

【一歲三遷】謂陞遷之速，南史到撝傳：「武帝即位，懷其舊德，歲三遷，汪史蔡莞傳：「莞自大統以來，無歲不轉官，年或至三遷，僚曰才至不怪其速也」。

【一落千丈】韓愈潮州師彈琴詩：「聲拳分寸不可上，失勢一落千丈強」。原詩以強聲音與日才至不怪其速也。

【一葉知秋】喻即近知遠見微知著也。淮南子說山：「見一葉落而知歲之將暮，文鈔：「唐人有詩云：『山僧不解數甲子，一葉落知天下秋』」。

【一路驩星】為官者恩德及民，一路之人頌為驩星也。四友齋叢說：「宋鮮于侁一路驩星，蘇賓賓陳待制歌：『驩星，驩星，寓家之答文』，按今祝人行路平安亦用此語。

【一飲一啄】莊子養生注：「澤雉十步一啄，百步一飲，不蘄畜乎樊中」。郭慶藩集釋：「飲啄自在，放旗逍遙，今謂事事有定數不可強求自在，不必前定。

【一飯千金】漢韓信事，詳漢陸條。

【一鼓作氣】左傳莊十年：「夫戰，勇氣也，一鼓作氣，再而衰，三而竭，彼竭我盈，故克之」。按此為常言闕到為庇公語，今每用為開始作事精神興奮之喻。

【一塵不染】佛家謂塵色，聲香味觸，法六者目塵，以其能污染眞性也，故六根清淨者曰一塵不染，世官廉潔者多借用之。

【一錢不值眉眼高】言人不自知其分量也。宋史范純仁傳：「平日毀譽，世皆唯以一大事因緣故出現於世」。注：「諸佛世尊唯以一實相也，其性寬博，故名為大，諸佛出世之儀式，故名為事，眾生有攝感佛名因，佛乘機而應名緣，是為出世本意」。

【一大事因緣】佛家語，法華經方便品：「諸佛世尊唯以一大事因緣故出現於世」。注華文句：「一實相也，其性寬博，故名為大，諸佛出世之儀式，故名為事，眾生有攝感佛名因，佛乘機而應名緣，是為出世本意」。

【一絲不挂】謂無所事挂也，黃庭堅雪竹軸贈師如大，良貴等子之碑皆是。

【一絲不挂，赤體裸身，赤日，絲不挂。

【一視同仁】早作無厚待無所歧視也，韓愈原人：「是故聖人一視而同仁，篤近而舉遠」。

【一陽來復】見一陽生條。

【一意孤行】一意猶云專心，史記酷吏傳：「越禹為人廉倨，公卿相過請禹，禹終不報謝，務在絕知友賓客之請，孤立行一意而已」。今謂獨行己意曰一意孤行本此。

【一歲三遷】謂陞遷之速，南史到撝傳：「武帝即位，懷其舊德，歲三遷，汪史蔡莞傳：「莞自大統以來，無歲不轉官，年或至三遷，僚曰才至不怪其速也」。

【一落千丈】韓愈潮州師彈琴詩：「聲拳分寸不可上，失勢一落千丈強」。原詩以強聲音與日才至不怪其速也。

【一葉知秋】喻即近知遠見微知著也。淮南子說山：「見一葉落而知歲之將暮，文鈔：「唐人有詩云：『山僧不解數甲子，一葉落知天下秋』」。

【一路驩星】為官者恩德及民，一路之人頌為驩星也。四友齋叢說：「宋鮮于侁一路驩星，蘇賓賓陳待制歌：『驩星，驩星，寓家之答文』，按今祝人行路平安亦用此語。

【一飲一啄】莊子養生注：「澤雉十步一啄，百步一飲，不蘄畜乎樊中」。郭慶藩集釋：「飲啄自在，放旗逍遙，今謂事事有定數不可強求自在，不必前定。

【一變千鈞】喻危急也。韓愈與孟尚書書：「其危如一髮引千鈞，繇延孺以微滅」。

【一磨出守】謂乘旅館出為太守也。翻延之五君詠：「屢膺不入官，摩乃出守，夢溪筆談：「顏延之謂，謝靈運為摩出守者，乃指麾之麾，非旌麾之麾，自杜牧之有佩把一麾江海去，始謬用一麾自此遂為守郡故事」。

【一樹百穫】管子權修：「樹百穫者人也」。注：「人有百年之壽雖使無百年，子孫亦有嗣之而報德者故曰百穫也」。

【一諾千金】謂諾言是重也，史記季布傳：「曾為項羽將，數困漢王，漢王購求季布，若得之，誅三族之令，季布匿濮陽朱家，朱乃之洛陽見汝陰侯滕公，公留之數日，乃言上赦季布，上召見，拜為郎中，上曰：『楚人謠曰：『得黃金百斤不如得季布一諾』，足下何以得此聲於梁楚間哉』」。

【一二八之戒】謂不能自知其分量也。宋史范純仁傳：「平日毀譽，世皆唯以一大事因緣故出現於世」。注：「諸佛世尊唯以一實相也，其性寬博，故名為大，諸佛出世之儀式，故名為事，眾生有攝感佛名因，佛乘機而應名緣，是為出世本意」。

【一二八之戒，自本軍除與我國在泌遵地方之戰役也，民國二十一年一月二十八日起，三月四日雙方停戰，至五月五日，成立中日停戰協定，此事始告結束

辨通詁訓，其編纂並審博引說文，字林，玉篇，字統，古今正字，三蒼，方言，說文解字繫傳，爾雅，廣雅，玉篇，廣韻，集韻，類篇，埤雅，爾雅翼，本草綱目，等書，參稽互證，以期詳盡，其間多有獨創之見，故能不泯其長，而補其短，故能不沒其善，而糾其失，故能不蔽其真，而闡其微，故能不沒其善，而糾其失，故能不蔽其真，而闡其微，故能不沒其善，而糾其失，故能不蔽其真，而闡其微

中用以證殷世一謂之鍔亦謂之鍔左傳宣四年《釋文》「丁寧鉦也」按宋鑒磬云「丁寧之台言鼎鉦亦名令丁段玉裁說文鈴字注「鍔鈴一物也古謂之丁寧漢謂之令丁」徐鍇云「丁寧令丁皆樊其聲念言之令丁」

【丁摩】牛名。廣雅釋獸：「郭舟丁摩」疏證：「說文：『摩駁牛也』，繇文類聚引桓譚新論云：『夫畜生駁也，然有尤善者，皆見記識，故馬稱驪、騮、騏、騄、牛譽郭舟丁摩，科與料通；樓與摩通。』」

【丁】算見賦條。

【丁】錢見錢條。

【丁】錢見錢條。

【丁】錢三國魏沛人字正體，目眇，曹操欲妻以女，不屈之後操辟爲掾，與荀彧、荀攸、賈詡、程昱、董昭等並立定尊號之議，官至尚書令，卒。

【丁】算見賦條。

【丁】蠶見蠶條。

【丁】賦所納之銀也，參閱丁賦條。

【丁】賦三國魏沛人字正體，目眇，曹操欲妻以女，不屈之後操辟爲掾，與荀彧、荀攸、賈詡、程昱、董昭等並立定尊號之議，官至尚書令，卒。

【丁】算見賦條。

【丁】賦所納之銀也，參閱丁賦條。

【丁】蠶見蠶

二十八調及散涉調等條。

【七色】物理學名詞。用鏡鏡分散太陽光線所得之彩色也。其顏著者計有紅、橙、黃、綠、青、藍、紫七種。故曰七色。參閱發鏡、光之色散等條。

【七佛】謂過去之七佛也。即毘婆尸佛、尸棄佛、毘舍浮佛、拘留孫佛、拘那含牟尼佛、迦葉佛、釋迦牟尼佛是此七佛名見樂壬經。他經論名號稍異、蓋同一梵語而譯音互異也。宋法天所譯七佛經、記過去七佛教化之相甚詳。

【七國】戰國時代之七大諸侯。即秦、楚、齊、燕、韓、趙、魏七國。

【七國並強互爭雄長故亦稱為七雄】漢文帝時下推恩令、分齊地為齊、城陽、濟北、濟南、菑川、膠東、膠西七國。漢景帝時有七國之亂。詳七國之亂條。

【七情】謂喜、怒、哀、懼、愛、惡、欲也。禮運「何謂人情？喜、怒、哀、懼、愛、惡、欲七者弗學而能」按釋氏以官掌排律之簡稱。詳排律條。

【七教】10禮王制「明七教以興民德」疏「七教即父子一兄弟二夫婦三君臣四長幼五朋友六賓客七也。10家語王言篇上敬老則下益孝、上親賢則下擇友、上好德則下不惑、上恥不能則下不爭、上廉讓則下恥節、此之謂七教」

【七族】史記鄭湯傳「然則荆軻之族七族」集解「張晏曰、七族上至曾祖、下至曾孫」索隱「七族父之姑姑之子、姊妹之子、女之子、母之姑、從子、及妻父母」

【七略】書名。漢書藝文志「成帝時、詔劉向校經傳諸子詩賦、向奏其書、輯而錄之、奏上向卒、向子歆總羣書而奏其七略、故有輯略、六藝略、諸子略、詩賦略、兵書略、術數略、方技略」隋書經籍志「七略七卷劉歆撰」其書久佚。清馬國翰有輯佚本一卷、入玉函山房輯佚書、洪頤煊亦有七略輯佚一卷、入經典佚林、今我國書目之祖。

【七經】佛家語。一比丘尼(受具足戒之男眾)二比丘尼(受具足戒之女眾)三六法尼(學六法之女眾)四沙彌(受十戒之男眾)五沙彌尼(受十戒之女眾)六、優婆塞(受五戒之男眾)七、優婆夷(受五戒之女眾)此中前五眾出家後二眾在家。

【七發】漢枚乘作說七事以啟發楚太子也。樂府意以七事以啟發楚王反、故作七發以啟諫太子。

【七絕】七言絕句之簡稱。詳絕句條。

【七率】周之蔡軍詩說「新招穩王四征、七率」

【七戒】祭公謀父作此詩以諷諫。

【七雄】謂戰國時互爭雄長之七國也。文選班固答賓戲「七雄敵國」注「七雄、秦及六國也。」參閱七國條。

【七經】10儒家七經、有四(1)後漢書張純傳注以詩、書、禮、樂、易、春秋、論語為七經(2)宋劉敞以詩、書、春秋、周禮、儀禮、禮記、論語為七經(3)宋王安石以周禮、儀禮、禮記、論語為七經(4)清康熙御纂七經以易、書、詩、春秋、周禮、儀禮、禮記、論語為七經(5)小學、孝經、爾雅、經典釋文、孟子、為七經。

【七賦】法言問道篇五政之所加、七賦之所養。

【七賢】竹林七賢詳竹林七賢條。

【七賢】竹林七賢詳竹林七賢條。10希臘古時、亦有不一惟梭倫(Solon)、退利斯(Thales)、畢利古斯(Pittakos)、拜阿斯(Bias)四人、諸書所載皆同。此外列名於七賢者尚有伯倫(Chilon)、拍利安得(Periander)、克利奧(Cleobulus)、安那卡西斯(Anacharsis)、尼西門尼斯(Periandes)諸人。

【七賦】佛家語。即獄、囹、圄、鞭、杖、枷、鎖、禁、囚、拷、問、流、配、斬、絞、刑、戮、籍、沒、貶、謫、放、逐、鞭、笞、生、趣、人、趣、所趣向者也。楞嚴經「如是地獄、餓鬼、畜生、修羅、神仙、人、天、阿修羅、修羅、聲聞、緣覺、菩薩、如來、十方、諸佛、世尊

「謂著正也謂陳法度以建正習也古者人臣三隨不從其而待放屈原與楚同姓無相去之義故加爲七諫者法天子有爭臣七人也東方朝道慎國原故作此辭以昭忠信矯曲明也」

【七絕】①書名。卷名。卷院考撰體裁本七略而稍變之其書在唐釋道宣撰弘明集中。隋書經籍志『七錄一目經典錄紀六藝二目記傳錄紀史傳三目子兵錄紀子書兵書四目文集錄紀詩賦五目技術錄紀術數六目佛錄七目道錄』。②宋晉田鄭寶分藏書爲七錄目經目史目子目藝目方技目文目類共約數萬卷。

【七襄】宮商角徵羽變宮變徵也亦謂之七音。

【七襄】詩小雅大東『跂彼織女終日七襄』傳『襄反也毛詩『襄瑟也徂且至暮七辰辰謂一移因謂之七襄』按謂織女星自卯至酉七時更移七次也據名義考云『襄說文織文也七襄織文之數也詩意謂星彼織女終日織文至七襄之多終不成報我之文章也。詩注未及此箋謂自卯至酉更七次誤非』。

【七曜】日月與火水木金土五星也曜亦作耀。

【七樂】樂府序『七聲爲之宮羽』注『謂之七曜九曜』。

【七竅】耳口鼻七孔謂之七竅莊子應帝王『人皆有七竅此獨無有嘗試鑿之日鑿一竅而七日渾沌死』。

【七竅】『五藏常內閉于上七竅也五藏不和則七竅不通』。

【七藝】(Seven liberal arts)中古時歐洲學校科目三學四術(quadrivium)之合稱。三學爲文法修辭學及論理學。最爲重要。四術爲算學音樂幾何及天文學。

【七曜】佛家語有數種。①七經以日月失度星宿失度火雨水惡風尤陽惡賊爲七難。②藥師經以人民疾疫他國侵逼自界叛逆星宿變怪日月薄蝕非時風雨雹雨爲七難。三法華經清門品說觀音神力能滅眾生諸苦難天台之觀音義疏說以七難科之。一火難二水難三羅刹難四王難五鬼難六枷鎖難七怨賊難。

【七尊】①佛典多說七寶其名諸經互異。(1)法華經以金銀琉璃硨磲瑪瑙真珠玫瑰爲七寶。(2)無量壽經以金銀琉璃珊瑚瑪瑙硨磲爲七寶。(3)阿彌陀經大智度論以金銀琉璃硨磲赤珠瑪瑙爲七寶。(4)般若經瑠璃玻璃硨磲赤珠瑪瑙珊瑚爲七寶。②唐書后妃傳『太后令謂則天后以金銀琉璃珊瑚琥珀真珠爲七寶。③金銀寶珠皇帝皇后皇太子妃主主婦國寶人朝會則陳之。按武后所陳經所說之輪王七寶金開輪王七寶保出所佛經所說之輪王七寶物合成之物多以七寶爲名如漢武帝有七寶殿唐有七寶閣據是。

【七體】①書體名『隸共組孰其教一端『小篆之異戰性體兩作兩肩兩脚并脊凡七體也。(隸體注隸體端『凡七體者前左右肩脊腾鳴後左右脚脚鳴前左右脊左右脊通脊爲七體也。(②管子五輔『義有七體。管子有曰『不佛慈惠以養親威教敬忠信以事君上中正比宜以行禮節整齊揖讓以辟刑僇戮和協輯睦以備冠冕戎兵此固以備鵝鶂和協輯睦以備冠冕戎兵此七者義之體也』。

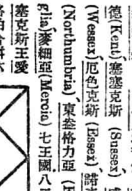
【七十子】孟子公孫丑『如七十子之服孔子也。按史記孔子世家『身通六藝者七十有二人』又仲尼弟子傳『受業身通者七十有七人』言七十子者舉其成數也。

【七大夫】漢書高帝紀『七大夫以上皆食食邑』注『七大夫公大夫也爵第七』。

【七大洲】環球陸地舊分五大洲日亞細亞歐羅巴洲亞美利加洲大洋洲阿非利加洲今分美洲爲南美北美加入南極洲合稱七大洲。

【七尺單】佛家語碧巖錄『三徹接下七尺單前就去參詳看』又作六尺。續傳燈錄機圓禪師堂試問大三徹接下六尺單前答看取』按禪堂內之坐牀上點點各借人之名單故謂之七尺單或云六尺或云六尺者說法講經時用六尺單加單坐牀前有板曰圓一尺牀圓六尺加單板一尺曰七尺單者除單板則爲六尺曰六尺單。

【七王國】(Heptarchy)第六世紀中葉英格蘭陸民族人由日耳曼北部侵入英地建有德(Kent)塞塞克斯(Sussex)薩克斯(Wessex)厄色克斯(Essex)諸國東南亞格力亞(East Anglia)麥細亞(Mercia)七王國八二七年威塞克斯王愛格伯合併六國統一全土。



七巧板圖

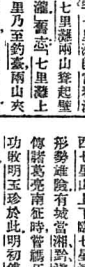
【七巧板】用正方形薄板鐵成大小五塊三角形一塊平行四邊形一塊可拼成人物鳥獸等形狀謂之七巧板以其能啟發兒童之智慧故亦稱智慧板。

【七件事】農人家每日不可缺之七件事也亦謂之開門七件事元曲王粲春『早晨起來七件事柴米油鹽醬醋茶』。

【七字法】即書法運筆之發鑑法南唐李後主書述『書有七字法謂之發鑑自衞夫人并鍾王二家傳於陶隱居陶隱居傳頑鄙鈍揚抵蹶逸是也』。

【七老圖】繪名在熱河省圍場縣西陵河以東爲奧安嶺之南支。

【七色板】(Newton's disk)物理學儀器。心理學色覺試驗亦用之英人牛頓所創故又稱牛頓色板於圓板上繪紅橙黃綠青藍紫七色貫於橫軸上。若急速旋轉之則成白色。



七色板圖

【七日】孟子離婁『孟子曰『不仁者可與言乎患難之中不可與言者也。(注『言患難之中不可與言者人有所難也。(

最便。

【七點圖】(Seven-point circle)數學名詞。即布洛哥圓。詳布洛哥圓條。

【七曜日】即日曜、月曜、火曜、水曜、金曜、土曜是也。七日周而復始。謂之一星期。始於古代巴比倫。或謂埃及古時即有星期之說。巴比倫爲太陽、月、星、日各有星宿值管。四世紀時。羅馬用之。遂通行於各國。日本譯爲七曜日。我國亦用之。參閱七曜條。

【七寶粥】即臘八粥。吳存楷江鄉節物詩臘八粥詩小序。『臘八粥。水名七寶粥。本僧家齋供。今則居室者亦爲之矣。』

【七寶塔】名靈泥。『大雲寺東浮圖北有塔。俗呼爲七寶塔。隋文帝造。設成式記。』湯出七寶塔往來飛鵝僧。按段時所詠之七寶塔。係遥用多寶塔故實。詳多寶塔條。

【七寶燒】日本稱景泰藍曰七寶燒。慶長中葉(公元十六世紀初)朝鮮人自中國得其法。傳於日本。因其光色璀璨。如有各種珍寶雜於其中。故名。

【七覺支】佛家語。亦云七專覺支。七菩提分覺者。覺了覺察之義。支者。支分。謂覺法分七種也。一擇法覺支。以智慧簡擇法之眞僞。二精進覺支。以勇猛心離邪行。行眞法。三喜覺支。以得善法。即生歡喜。四輕安覺支。謂斷除麤重煩惱。使身心輕利安適。五念覺支。常明記定慧而不忘失。定覺支使心住於一境而不散亂。七行捨覺支。捨一切法。平心坦懷。更不追憶。捨爲五蘊中行蘊所攝。故名行捨。

【七鰓鰻】(Enloophenus japonicus)動物名。或稱八目鰻。又名吸鰻。屬脊索動物門圓口類。體圓長尺許。稍似鰻鱺。頭部兩側各有鰓孔七個。略似於眼。與眞眼合爲八數。故又有八目鰻之稱。口圓無頷。內有大齒四。緣微細。而成稠密。爲吸盤狀。背青黑。腹白皮。黏滑無鱗。脊骨輕脆性。如索狀。謂之脊索。常棲海中。初春產卵。多上溯川流。近於本種之小形種。其分布較本種爲廣。然稍有好鹵水之性。不接於暖水。

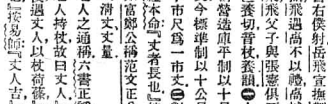


圖 七鰓鰻

【七十二候】(王海謂五月爲一候。故歲有七十二候。清吳錫麒有七十二候詩。效列表如下。(案錢譜錄。據志推七十二候。謂冬至虎始交後五月一候。其所列各候。與下表大同小異)。

名	月	二十四氣	七十二候
正	立春	東風解凍。蟄蟲始振。魚上冰。	
月	雨水	獺祭魚。鴻雁北來。草木萌動。	
二	驚蟄	桃始華。倉庚鳴。鷹化鳩。	
月	春分	玄鳥至。雷乃發聲。始電。	
三	清明	桐始華。田鼠化爲鴽。虹始見。	
月	穀雨	萍始生。鳴鳩拂其羽。戴勝降于桑。	
四	立夏	螻蟈鳴。蚯蚓出。王瓜生。	
月	小滿	苦菜秀。靡草死。麥秋至。	
五	芒種	螳螂生。鵙始鳴。反舌無聲。	
月	夏至	鹿角解。蟬始鳴。半夏生。	
六	小暑	溫風至。蟋蟀居壁。鷹乃學習。	
月	大暑	腐草爲螢。土潤溽暑。大雨時行。	
七	立秋	涼風至。白露降。寒蟬鳴。	
月	處暑	鷹乃祭鳥。天地始肅。禾乃登。	
八	白露	鴻雁來。玄鳥歸。羣鳥養羞。	
月	秋分	雷始收聲。蟄蟲始穿。水始涸。	
九	寒露	鴻雁來賓。雀入大水爲蛤。菊有黃華。	
月	霜降	豺乃祭獸。草木黃落。蟄蟲咸俯。	
十	立冬	水始冰。地始凍。雉入大水爲蜃。	
月	小雪	虹藏不見。天氣上騰。地氣下降。閉塞成冬。	
十一月	大雪	鶡鳥不鳴。虎始交。蚯蚓結。	
月	冬至	蚯蚓結。麋角解。水泉動。	
十二月	小寒	雁北鄉。鵲始巢。雉始雊。	
	大寒	鷄始乳。征鳥厲疾。水澤腹堅。	

【七十八下】『喉神巳不定也水滑第二十五回。『那胡正喻心頭十五個吊桶打水。七上八下。』

【七寶樹科】(Hippocastaceae)植物學名。詳雙子葉植物中雙瓣類之一科。皆木本。掌狀複葉。對生。掌五片。花兩性。或單性。圓錐花序。雄蕊五個乃至八個。雌蕊由三個之結合心皮而成子房上位。有二室或三室。果實爲蒴。此科植物。供木材用。果用或觀賞用。

【七零八落】俗謂零落不整曰七零八落。通語補遺。七零八落出會元。

【七嘴八舌】謂人多語雜。或有贅外餘言。『楚公子圍爲虢之會。其時子圍篡國之狀。人人知之。皆有不平之意。故晉大夫七嘴八舌。冷譏嘲。皆由於心之大公也。』

【七縱七禽】禽通作擒。漢書奉狀。『齊葛亮在南中。聞孟獲者爲民所愛。欲生致之。使親於營陣之間。問曰。此軍何如。獲對曰。向者不知虛實。故敗若祇如此。即定易勝耳。亮笑。縱使復戰。七縱七禽。而亮猶遣獲。獲不去。曰。公天威也。南人不復反矣。』

【七顛八倒】謂顛倒之甚。宋子全書諸子。『少Fa。即上四孔爲一。即古之變宮。當Mi。即上五孔爲四。即古之羽。當Re。六孔爲閉爲合。即古古之徵。當Do。此外尚有高音三一爲六。高於七音中最高之凡字。指法與吹合字同。用力重吹之即是。二爲五。比六更高。指法與吹四字同。三爲乙。比五尤高。指法與吹一字同。』

【七修類稿】書名。凡五十一卷。明郎瑛撰。分天地、國事、義理、辨證、詩文、事物、奇語、什二門。所載皆有足資考證者。然採援駁雜。又往往不詳檢出處。故辨證者不一而足。其中又極詆說郭觀耕錄。

【七國之亂】漢景帝用鼂錯計。擬削諸侯封地。吳王濞乃約楚、趙、膠西、膠東、菑川、濟南諸王以誅錯爲名。舉兵反。帝誅錯以謝之。兵仍不解。乃召周亞夫將兵擊平之。史稱七國之亂。

【七國象戲】棋之一種。詳象戲條。

【七菩提分】佛家語。亦云七覺支。詳七覺支條。

【七經小傳】書名。凡三卷。宋劉敞撰。內容爲論尚書、毛詩、周禮、儀禮、禮記、公羊傳、論語七經經義之語。宋人說經。敞然自異於先儒。實自敞始。

【七經義齋】書名。凡十卷。宋王應麟撰。分易、書、詩、周禮、儀禮、禮記、春秋、論語、孟子、孝經、小學、諸書、天文、地理、人物、官制、典故、文章、詩賦、雜說、考證、雜記、雜說、雜考、雜說、雜考、雜說、雜考

之稱。『禮』『丈人』謂嚴莊嶽峙重之人。『儀禮』則曰『丈人』爲奈敬之稱。⑩妻父之稱。『左傳』『城山記』『青城山爲五岳之長故名丈人山』世俗呼人婿翁爲令岳妻之伯叔父爲令岳往往因此。『婦田錄』今人呼妻父爲嶽公以秦山有丈人峯。』按以上兩說最爲得解但未詳其稱所自代。漢書郊祀志『大山川有岳瀆其稱所自代。漢書郊祀志『大山川有岳瀆時已然。』⑪星名。晉書天文志『軍市西南二星曰丈人』。

【丈夫】奪長之稱。蘇軾答范蜀公尺牘『顧仆罪戾世所鄙遺而丈夫猶賜牧錄』。

【丈夫】⑩男子已冠者之稱。漢梁傳文十二年『男子二十而冠冠而列丈夫』注『丈者長也夫者扶也言長扶萬物也。又說夫下云『周制以八寸爲尺十尺爲丈人長八尺故曰丈夫』。⑪才能過人者之稱。見正字通。⑫妻稱夫曰丈夫。⑬國名。(1)山海經海外西經『丈夫國在維鳥北其人衣冠帶劍』(2)印度天竺國名。⑭生之國見漢書梁豆傳。

【丈母】⑩恆言錄。顏氏家訓云。中外丈人之婦稱猥俗呼爲丈母。士大夫謂之王母。謝母。是凡丈人行之婦並稱丈母也。⑪稱妻母也。錢覺齋雜記『今專稱外姑曰丈母。柳子厚有祭楊詹事文人獨孤及丈母文。則知唐已如此。』

【丈菊】植物名。即向日葵。『草芳譜』『丈菊一名迎陽花。莖長丈許。葉堅粗如竹。葉類麻。多直生。種有旁枝。只生一花。大如盤。蕊單。瓣色黃心皆作黑如蜂房狀。至秋漸紫黑而堅。』植物名實圖考。『此花向陽。俗呼向日葵。』

【丈人】漢書敘傳『夫鉄鉗而鑄之。至石必碎。寸寸而斷之。至堅必折。寸寸而度之。至大必過。石鍾之重。怪而寡失。』按今言丈量。爲測量地土面積之意。

【丈人行】犀毅尊者之稱。漢書匈奴傳『太初四年。昆侯單于初立。恐漢襲之。盡師漢使之不降者。陰充國等於漢。單于遺自謂我兒子。安敢望漢天子。漢天子我丈人行。』注『丈人尊老之稱。則丈人行即今云老者前輩之意。杜甫詩『丞相中郎丈人行。』

【丈夫女】猶言女中丈夫。漢越絕秋王傳使公子光傳『子胥乞食漢陽。適會女子擊絮於溧水之上。子胥謂曰。夫人可得一餐乎。女子發其簞食瓠而與之。子胥已餐而去反顧女子。已自投於瀨水矣。於乎真明執操。其丈夫女哉。』

【丈夫子】猶言男子。史記仲尼弟子傳『瞿子晳。其人丈夫子。』

【丈六金身】佛家語。謂化身佛之身量也。北史胡叟傳『時蜀沙門法成率僧數千人鑄丈六金像。』按觀無量壽經『阿彌陀佛神通如意。於十方國變現自在。或現大身滿虛空中。或現小身丈六。所現之形皆真金色。』丈六金身爲化身佛。以人身八尺佛倍之而爲丈六也。

【丈人】⑩古作丈。『尉』『思庵』切。音瓦。平韻。⑪數名。莊子齊物論『二與一爲三』。按三。近世公羊傳疏。謂數多作參。商碼作川。阿剌伯數字作3。⑫多數之稱。如易『利市三倍。』『論語』『荀在而不三黜。』左傳『三折肱爲良醫。』『論語』『荀在而不三黜。』左傳『三折肱爲良醫。』『楚辭作九折肱。』皆不必限以三者。蓋二三之所不能盡。則約之以三耳。見汪中釋三九。【乙】四暗切。音參。勘韻。再也。論語公冶長『季文子三思而後行。』

【三】⑩史記封禪書『古者天子三年。會用本年。祠神三。天一。地一。太一。案『宋』宋均云『天一。北極神之別名。石氏云。天一太一。各一星在紫宮門外立。承事天皇大帝。』按漢書『太一。在泰一』。⑪三位一體也。唐鼓吹詩有我三一妙身。我三一分身。三一淨風等語。⑫道家語。『雲笈七籤』『老君太上虛無自然本起經『白包黃。黃包赤。赤包白。白包黑。黑包玄。玄包元。元包三。三包一。三一混合名曰混沌。』參閱虛無空條。

【三七】⑩(Gymnaspermae)植物名。裸科。多年生草本。莖高二三尺。葉大分裂爲羽狀。各裂片有鋸齒。四五生。葉質皆柔韌。色帶紫秋季開花。花冠筒狀。色黃褐。頭狀花序。根可止血供藥用。葉汁亦可消蟲螫之毒。桂。滇諸省山野間產之。名見本草綱目。一名山漆。按三七與山漆同音。故亦作山漆。山漆屬漆樹科。不宜混用。⑪漢書路温舒傳『温舒從祖父受曆數天文。以爲漢厄三七之間。』注『三七。曆數天文。以爲漢厄三七之間。』注『三七。二百一十歲也。』

【三九】⑩謂三種韭菜。南齊書周奐傳『奐十年也。』

【三九】⑩謂三種韭菜。南齊書周奐傳『奐之清貧自樂。食惟有韭菜。蒜韭。韭雜菜。或戲之曰。雖謂奐郎貧。食能常有二十七種。』肉食朝三九。⑪謂三公九卿。後漢書郎顗言三九也。『劉子翬詠韭詩』『肉食朝三九。終憐氣韻清。』⑫謂三公之位。傳『座下踐祚以來。懇心規政。而三九之位未見其人。』

【三又】『禮』『王制』『王三又然後制刑。』注『又。當作有。』『疏』『有。宜也。王得三公之告。則以三事命寬之也。』參閱三有條。

【三尸】道家語。謂人體中之三尸神也。『清眞奧解』三尸之說引中黃經曰『一者上蟲居腦中。二尸之說引中黃經曰『一者上蟲居腦中。二者中蟲居胸。三者下蟲居腹胃。名曰彭琚。彭質。彭籠。』『酉陽雜俎』『上尸清姑。伐人眼。中尸白姑。伐人五藏。下尸血姑。伐人胃命。』按亦謂之三彭。

【三山】⑩古謂海上三神山也。亦名三壺。拾遺記『海中有三山。其形如壺。方丈曰方壺。蓬萊曰蓬壺。瀛洲曰瀛壺。』⑪福建有三山。『福州志』『三山。東南有目下。山西西有目鳥石山。目道山。北目越王山。目閩山。』按今福建省城福三山。以此。⑫山名。在南京市西南長江南岸上有三峯。李白詩『三山半落青天外。』⑬島名。在今山東省城縣北海中。史記封禪三山。即此。

【三川】⑩國名。『周語』『周語』『周之三川皆震。』注『三川。涇。渭。洛也。』⑪淮南子俶眞『三川涸。』注『涇。渭。洛也。』⑫郡名。秦置。其地有河洛。伊三川。故名。今河南省北部黃河兩岸皆其地。治滎陽。在今滎澤縣西南。『按王先謙漢書地理志補注云『三川郡治。宋白謂治雒陽後徙滎陽。胡三省謂治雒陽。全祖望謂治雒陽。後徙雒陽。先謙按李由爲三川守。守滎陽。或徙雒陽。先謙按李由爲三川守。守滎陽。』『史記』『秦始皇本紀』『二世元年。趙高說二世曰。陛下方春秋鼎盛。天下大定。今陛下一出。以威示天下。』⑬雲笈七籤黃庭內景經。治生篇『立坐室外三五玄』注『三。三日五藏眞氣調柔無災病也。』

【三人】謂殷臣微子。箕子。比干。論語微子『殷之三仁焉』。

【三元】⑩謂天。地。人。鄭陰慶亨太廟樂章『三元告命四極駿奔』。⑪術數家以第一甲子爲上元。第二甲子爲中元。第三甲子爲下元。合稱三元。十六國春秋『從上元人皇起。至開皇上元條。』⑫正月。天。地。人。『說文』『元。始也。』『禮』『月令』『正月。天。地一變。孟月之末而止。』參閱上元條。⑬五月日。『說文』『元。首也。』『禮』『月令』『其以五月七月十月之望爲元。』『疏』『元。謂月元。魏始。』⑭隋。唐。曆之正月初一日。爲年月日三者之始。謂之三元。南齊書武帝紀『緣淮成將。久虜邊旁。三元行始。宜沾惠慶。』⑮明時以廷試之首三名爲三元。李惠羣『少保南先生七十詩』『本朝科甲重三元。』按清時以鄉試。會試。廷試之第一人爲三元。即解元。會元。狀元也。⑯道家以天。地。水爲三元。亦稱三官。樂仙錄『張道陵龍虎山修三元默朝之道』。詳三官條。

【三公】⑩周以太師。太傅。太保爲三公。西漢以大司馬大司徒。大司空爲三公。東漢改大司馬爲太尉。與司徒。司空並并稱三公。亦曰三司。⑪星名。晉書天文志『杓南三公。主宰德化。調七政。和陰陽之官也。』又『謂者東北三星曰三公內星西三星皆曰三公。主宣德化。調七政。和陰陽之官也。』⑫朝會之所居也。

【三友】⑩論語季氏『益者三友。損者三友。直友諒友多聞益矣。友便辟。友善柔。友便佞損矣。』⑪白居易北窗三友詩『三友者爲誰。琴觴詩酒徧。觴吟詩三友遞相引。』按謂琴。觴。詩也。⑫謂雲山松竹琴酒元結丐論『古人鄉無君子。則與雲山爲友。里無君子。則與松竹爲友。坐無君子。則與琴酒爲友。』

【三仙】⑩即三孤。大藏經傳。『於是爲置三少。皆上大夫也。曰少保。少傅。少師。是與太子賓客也。』參閱三孤條。⑪三少年也。晉書王羲之傳。『時陳留阮裕有重名。爲敦主簿。目羲之爲。時王羲王悅爲王氏三少。』唐書李嗣眞傳『賀蘭敏之修撰。嗣眞直弘文館。與學士劉獻臣徐昭皆少有名。號三少。』⑫言三夾反老遲少也。列女傳『夏姬得道。雖皮三少。』

【三八】謂劍也。劍之長約三尺。故云。漢書高帝紀『西巴。東漢末。益州牧劉璋置巴郡及巴東。巴西三郡。時稱三巴。華陽國志『璋帝初平元年。征東中郎將安漢趙顒白劉璋以巴江以上爲巴郡。江南廣漢爲東巴郡。至臨江爲永寧郡。閬忍至魚復爲閬陵郡。建安六年。璋乃以巴郡以固陵爲巴東。徙龐羲爲巴西太守。是爲三巴。』

【三心】佛家語。⑩一。至誠心。深心。迴向發願心。具此三心。必得往生淨土見觀無量壽經。⑪歡喜地。即初地。等十地一一分三位。謂之三心。一入心。初入其地之時分也。一住心。住於其地之時分也。一出心。將出其地之時分也。『過去心不可得。現在心不可得。未來心不可得。』此過現未三世之心。謂之三世心。亦略稱爲三心。

【三戶】⑩猶云三家。言楚滅亡後子孫之民也。史記項羽紀『楚雖三戶。亡秦必楚。』⑪津峽名。史記項羽紀『夜引兵度三戶』。孟康注『在鄱陽西三十里』。按當今河南省臨汝縣。⑫地名。水經弁水注『丹水又東南逕一故城南。名曰三戶』。按當今河南省淅川縣西。

【三禾】加於頸及手足之刑具。漢書司馬遷傳『關三禾』注『三禾在頸及手足』。

【三水】⑩奮縣名。本漢栒邑縣。後魏改曰三水。故治在今陝西省栒邑縣。後魏改曰三水。唐宋省。在番禺縣西。西江入焉。一水。北江自廣東省。在番禺縣西。西江入焉。一水。北江自廣東省。在番禺縣西。西江入焉。一水。三水之名。以此始置於明。屬廣州府。清仍之。光緒二十三年。依中英滇緬續約開爲商埠。置三水關。廣三鐵路由番禺達此。轉東南隔江而與三水會合之口。又有三水縣。⑪謂夏。商。周三代開國之君也。孟子告子。『五霸者。三王之罪人也。』趙注『三王。夏禹商湯周文武也。』⑫謂三國之王也。北史太武五王傳『三王。楚隋瑣。未若齊南儲貴王。』⑬謂齊南王。蕭安。蕭王。蕭王。⑭謂王。王。『王。王。』(2)唐書王方翼傳『王。王。王。王。』(3)唐書王方翼傳『方翼子珣。字伯玉。與兄瓊。弟並以文學

稱,特號三王。(8)韓愈新修孟閣記:『稱喜戰名其上謂列三王之次有桀犢焉』按王劭曾勝王閣序王褒賦王仲舒爲閣記故稱三王。(4)漢太倉王時敏王原郝王鑑皆以鑒名稱。

【三世】10 禮曲禮:『去國三世,鄉注:『三世,自祖至孫』。按釋文引盧王云『世歲也』。(2)禮曲禮:『爵不三世不敢其蘧』疏:『擇其父子相承至三世世世又說云三世者一曰黃帝針灸二曰神農本草三曰素女脈訣又云夫子脈訣若不習此三世之書不得服食其藥』。(3)公羊傳隱元年:『所見異辭所聞異辭所傳聞異辭,何氏解詁曰:『所見者,謂目親所聞者,謂聞父宣成襄王父時事也;所傳聞者,謂隱桓莊閔僖高祖曾祖時事也』又曰:『於所傳聞之世見起治升平至所見之世,著太平三世當意改而意進,即本此而參以禮運中大同小康之說者。(4)佛家語,謂過去,現在,未來也,一切事物皆有此三世,當其未發生時,爲未來世;既發生,爲現在世;消滅後,爲過去世。(5)法人孔德謂上古人民智識幼稚,再進爲科學世,世稱其說爲三世說(law of three stages)。

【三代】10 謂夏,商,周也。論語衛靈公:『斯民也,三代之所以直道而行也』。(2)自祖至孫稱三代,王維詩:『漢李將軍,三代將門子』。按俗稱本身以上曾祖父母爲三代。

【三公】漢書百官公卿表:『秦官,掌丞相,太尉,御史,是爲三公。』注:『應劭曰:『秦官,掌丞相,太尉,御史,是爲三公。』師古

[illegible]

[illegible]

[illegible]

之多，能審慮也。』說不同。⑩衛子法行：孔子曰：『君子有三思而不可不思也。少而不學，長無能也；老而不教，死無思也；有而不施，窮無與也。是故君子少思長則學，老思死則教，有思窮則施也。』

【三恪】左傳襄二十年：『庸以元女大姬配虞閼父，而封諸陳，以備三恪。』胡公，虞閼父之子，舜後。杜注：『周得天下，封夏殷二王後，又封舜後謂之恪，并二王後爲一國，其禮轉降，示敬而已，故曰三恪。』按鄭駁異難，據古春秋左氏以周封黃帝堯舜之後爲三恪，王紹蘭說文段注訂補辨之蕭詳又恪字古作愙，說文：『愙敬也』，吳大澂古籀補說周愙鼎：『愙即客之異文，二王之後謂之客，（見周頌振鷺，我客戾止，箋）周封三客，虞夏商之後也。』

【三拜】儀禮鄉射禮：『主人西南面三拜衆賓，衆賓皆答一拜。』注：『三拜示徧也。』疏：『三拜示徧也。』按顧炎武謂古但有身拜稽首，三拜者，它國之餘，情至迫切而變其平日之禮者也。然儀禮明有三拜衆賓之文，顧氏之說似未允。

【三星】心宿也。詩唐風綢繆：『三星在天』，朱傳：『三星，心也。在天昏始見於東方，建民之門也。』劉瑾曰：心宿之象，三星鼎立，故因謂之三星。然凡三星者，非止心之一宿，而知此詩爲指心宿者，蓋春秋之初，辰月未日在昏，時月論地之西位，而心宿始見於地之東方，此詩男女既過仲春之月而得成婚，故適見心宿也。』

【三春】謂春季三月也。班固終南山賦：『三春之季，孟夏之初』。

【三昧】⑩佛家語，亦云三摩地，正定之義。大乘義章：『以體寂靜雖於邪亂，故曰三昧。』⑩解脫之義，論衡論志：『學士每下直出門，謂之小三昧；出銀臺門上馬，謂之大三昧。言去羈縛而欲解脫也。』世謂月夜清明，言去羈縛三昧，蘇軾詩：『寫盡胸得失茶三昧。』按謂得點茶之訣即得點茶之訣耶也。

【三鼎】史記齊悼惠王世家：『穿三泉下銅而致槨。』正義：『三重之泉實至水也。』

【三洞】道家語，道門大論：『三洞者，洞言通也，通玄達妙，其統有三故云三洞。』按三洞，謂靈寶君說洞玄部爲中乘，神寶君說洞神部爲小乘，道藏經據此分三部以攝佛家之三藏。

【三牲】牛羊豕也。禮祭統：『三牲之俎，孝子之事也。』按俗謂雞鴨家亦曰三牲。

【三界】佛家語，凡夫生死往來之世界，分之爲三，欲界爲有淫欲與食欲之眾生住所，上自六欲天，下迄無間地獄，色界，色界爲質礙之義，有形之物質也，此界在欲界之上，爲無淫食二欲之眾生住所，其身體及宮殿國土之物質，皆極精好，此界禪定之淺深纔妙，分爲四級，謂之四禪天，三無色界，在色界之上，此界無一切物質，無所謂身體，亦無所謂宮殿國土，唯以心識住於深妙之禪定，此界有四天，名四無色天，又曰四空處，見俱舍論。

【三長】⑩詩，毛序：『君子有三長，長天命，長大人，長聖人之言。』⑩元英示朝，拜住拜中書左丞相，振立綱紀，修舉廢墜，會奏言臣有三長，長厚祖宗，長天下事大，識見未審，長年少不克負荷。

【三皇】上古三皇也。周禮春官外史：『掌三皇五帝之書。』按三皇之說不一，『河圖』五曆以天皇地皇人皇爲三皇，『尚書大傳』以遂人伏羲神農爲三皇，『白虎通』以伏羲神農燧人或伏羲神農祝融爲三皇，四春秋運斗樞以伏羲神農女媧爲三皇，鄭玄從之，五帝德以地皇泰皇女媧爲三皇，始皇議帝號時之說）六，孔安國尚書序皇甫謐帝王世紀以伏羲神農黃帝爲三皇，按尚書大傳云『遂人以火紀陽筭，故託遂皇於天，伏羲以人事紀，故託羲皇於人，神農悉地力，種穀蔬，故託農皇於地。』據此則所謂三皇者實取義於人以上諸說除第一說無稽外，餘說以今古文別之，尚書大傳與緯書，取義於人以上諸說除第一說無稽外，餘說以今古文別之，尚書大傳與緯書，取義於人以上諸說，今文說，鄭玄所從，春秋運斗樞之說，爲今文說，鄭玄所從，春秋運斗樞之說爲古文說，（孔安國依月令春夏炎帝中央黃帝之次以爲三皇是別說）

【三教】佛家語，歸通歸，亦曰三歸依，謂皈依法，即佛所說經典，皈依僧也，此三皈依法，即佛所說經典，皈依僧也，此三皈通玄達妙，其統有三故云三洞。』按三洞，謂靈寶君說洞玄部爲中乘，神寶君說洞神部爲小乘，道藏經據此分三部以攝佛家之三藏。

【三界】佛家語，凡夫生死往來之世界，分之爲三，欲界，爲有淫欲與食欲之眾生住所，上自六欲天，下迄無間地獄，色界，色界爲質礙之義，有形之物質也，此界在欲界之上，爲無淫食二欲之眾生住所，其身體及宮殿國土之物質，皆極精好，此界禪定之淺深纔妙，分爲四級，謂之四禪天，三無色界，在色界之上，此界無一切物質，無所謂身體，亦無所謂宮殿國土，唯以心識住於深妙之禪定，此界有四天，名四無色天，又曰四空處，見俱舍論。

【三長】⑩詩，毛序：『君子有三長，長天命，長大人，長聖人之言。』⑩元英示朝，拜住拜中書左丞相，振立綱紀，修舉廢墜，會奏言臣有三長，長厚祖宗，長天下事大，識見未審，長年少不克負荷。

【三茅】⑩漢書，郊祀志：『三茅之下，以奉三神山，若可望而致。』注：『三茅，茅盈兄弟三人，皆得道，號曰三茅君。』⑩茅山，在句容縣東南，一名句曲山，一名金壇山，一名華陽洞天，一名太元之山，一名大茅山，一名三茅山，一名紫陽山，一名金陵山，一名大洞山，一名大茅峰，一名中茅峰，一名小茅峰，一名三茅峰，一名金坛

右三將，謂郎中車郎、戶郎。〔10〕唐明皇小字也，愧眞子：『開元中有人戲俳文故明皇，其略云「說吾三皇五帝，不如來告三郎」，三郎謂明皇也。』

〔三郡〕謂春秋晉大夫郤犨、郤至、郤錡也。左傳成十七年：『郤公先三郤，族大多怨。』

〔三周〕周鍾天官酒正：『辨三酒之物：一曰事酒，二曰昔酒，三曰清酒。』注：『鄭司農云：「事酒，有事而飲也；昔酒，無事而飲也；清酒，祭祀之酒」。』

〔三院〕唐百官志：『御史臺大夫一人中丞爲之貳，其屬有三院：一曰臺院，侍御史糾舉；二曰殿院，殿中侍御史糾舉；三曰察院，監察御史糾舉。』

〔三停〕❶相法術語，身有三停自頭至腦曰上停，自腦至膝至足曰下停，上停長主安逸，下停長主勞碌，而亦有三停又名三才，額角、準頭、地角是也，上停長主少年富，中停長主福祿昌，下停長主老吉祥，三停平等主一生衣食不虧，不平等而尖削主貧賤。❷干支結構可分爲上中下三段者名曰三停，如辛、壬、癸、巳等字是。見李淳大字結構法。

〔三閭〕商鞅刻也，儀禮士昏禮注：『日入三商爲昏』。按通雅天文：『三商，三刻也。』

〔三國〕蜀漢、魏、吳三國也。東漢之末天下騷然，曹操據河南，淮諸流域及涼州地，及其子丕篡漢都洛陽，國號魏；劉備據益州，漢中地，都成都，國號蜀漢；孫權據長江下游南北地，都建業，國號吳。三國成鼎足之勢，戰亂頻年，後爲蜀漢被滅於魏，魏禪於晉，晉又滅吳，三國乃先後滅亡，自曹丕稱帝至吳亡，共六十一年（公元二二〇年至二八〇年）。

〔三宿〕謂淹久也。孟子公孫丑：『三宿而後出晝，後宋遇書，滕文：浮屋不三宿桑下，欲久生恩愛，精之至也。』按四十二章經：沙門受道法者日一宿，慎莫再矣。』浮屋不三宿桑下，即不再宿樹下之謂，此謂沙門辭道宜精進，不可愛安逸也。

〔三密〕佛家語謂身密、語密、意密也，有如來自證之三密與眾生修行之三密，如來三密者，身、語、意三業不來平等，菩提法界即一切形色皆身密，一切菩提菩薩密，一切之理皆意密，此等之義爲諸佛自證之境，無眾生之分，故云密。眾生三密者，即眾生修伽行，故云密。眾生三密即與如來三密無二無別，所加持眾生意密行此三密即與如來三密無二無別，謂之三密相應。

〔三張〕❶東漢張陵、張衡、張魯，世傳五斗米道，時稱三張。魏書襲老志：『除去三張僞法。』❷曹張載、張協、張亢，時稱三張，見晉書張亢傳。

〔三從〕儀禮喪服傳：『婦人有三從之義無專用之道，故未嫁從父，既嫁從夫，夫死從子。』

〔三虞〕禮雜記：『君子有三虞，未之聞也，弗得聞也，既聞之，弗得學也；既學之，弗能行也。』

〔三推〕天子藉田之禮也，推，前進也，一日伐也，禮月令：『天子三推三公五推卿諸侯九推。』

〔三令〕謂儒釋道三教也，翻譯名義集：『吳主問三教，何者爲宗？答曰：孔老設教，法天制用，不敢違天，佛之設教，諸天奉行。』❷謂教敕教文教忠也，白虎通三教：『三正之有失，故立三教以相救，夏人之王教以忠，殷人之王教以敬，周人之王教以文，其失鬼，教鬼之失莫如敬，殷人之王教以敬，其失薄，教薄之失莫如文，周人之王教以文，其失野之失莫如忠，故三教之相救，如五行之相生，故曰三教。』

〔三族〕莊子讓王：『王謂馬子綦曰：「居羊裘，居處卑賤而陳義甚高，子綦爲我延之以三旌之位。」按釋文：『三旌，三公位也；司馬本作三珪，云：「謂諸侯之三卿皆執珪也。」』

〔三族〕❶大戴禮保傅：『三族輔之。』注：『三族，父族、母族、妻族也。』❷禮仲尼燕居：『故三族之和也。』注：『三族，父、子、孫也。』❸史記秦始皇：『初有三族之罪。』集解：張晏曰：父母、兄弟、妻子也；如淳曰：父族、母族、妻族也。』❹儀禮士昏禮：『惟是三族之不虞。』注：『三族，謂父、昆弟、己昆弟、子、昆弟。』❺國語齊語：『臣立三宰，上立三族，上置工商之鄉六則，則士之鄉十五，則農之鄉十五，以定三族。』❻謂裂生三業業於一處也，呂氏春秋辯士：『是故三以爲族。』注：『族，聚也。』

〔三嘯〕旁晚之時也，廣信清賦：『百丈山頭日欲斜，三嘯未醉其還家。』

〔三欲〕佛家語❶謂飲食欲、睡眠欲、經欲也。❷謂裂生三業業於一處也。

〔三傑〕❶張良、蕭何、韓信，爲漢三傑。見史記高祖紀。❷諸葛亮、張飛、關羽，爲蜀漢三傑。見三國志蜀志先主傳注引傅子。

〔三淵〕星名，即天淵，詳天淵條。

〔三清〕道家以玉清、上清、太清爲三清，俞樾茶香室叢鈔：『唐楊鉅翰林學士院題壁云：「三清同例云，「謹稽首上啟虛無自然元始天尊、太上道君、太上老君、三清玉皇聖」。按道家之書四人天外，曰三清境，玉清、太清、上清，又有三清宮，玉清、太清、上清，又云蓬瀛玉清、真登上清、仙登太清、今道觀供奉三清，本此，而以元始天尊、太上道君、太上老君分三清，則雖道流有不能舉者矣。』

〔三略〕書名，凡三卷，舊本題黃石公撰，云即圯上以授張良者，然其文不類秦、漢間書，後人所依託也，明銅黃撰三略直解三卷，詮釋頗爲明敏。

〔三苞〕春秋時有三苞，爲周境內邑，左傳昭公二十六年，陰忌奔苞是也；一爲齊東境，昭公二十年，齊侯伐晉，苞是也；一爲陳東境，昭公二十年，陳桓子請老於苞是也；一爲魯邑，定公十四年，城莒父，論語子路：『子夏爲莒父宰，問政。』注：『莒父，魯邑名。』

〔三萬〕謂不加刑之人有三也，周禮秋官司刺：『掌三赦之灋，壹赦曰幼弱，再赦曰老耄，三赦曰惷愚。』鄭司農云：『幼弱、老耄、惷愚者，有不識、過失、遺忘，非故心過誤，所作雖非故意，比三赦爲重，故令仍使出贖，比三赦爲輕，故赦而不問。』

〔三道〕謂唐杜佑通典、宋鄭樵通志、元馬端臨文獻通考也，晉書令有意義鄰主責盲，故旁和自，鎮微馬主特強，故取材舊史，間出論斷，杜自晉徵人事，將施有政，故簡而要，後而不文，通志二十略，其民族、六書、七音、韻法、校讎圖譜、金石、昆蟲、草木諸略，皆鄭氏自出新意，不專襲於一時，代，其餘各門，與通典通考各有詳略，當互相發明之書。

〔三陳〕六韜三陳，武王問太公曰：凡用兵爲天陳、地陳、人陳奈何？太公曰：日、月、星辰、斗杓，左一右，一向一背，此謂天陳；丘陵水泉，亦有前後左右之利，此謂地陳；用車、用馬、用文、用武，此謂人陳。』

〔三從〕❶佛家語，❷跋心識所緣境界而立之量，量爲量度，如尺量布，得其長短，名之爲量，量境之心，能對之親證，離眼識於色，耳識於聲，現前覺了不作異解是也，現量當下認境，無有疑惑，故云正量，謂所量之境，悉現於前，心識對之親證，離眼識於色，耳識於聲，現前覺了不作異解是也，現量當下認境，無有疑惑，故云正量，謂所量之境，悉現於前，故名爲量，量境之心，能

蹙也；例如謂心識非有，以無色相可見故，如龜毛等；然如電、磁等雖無色相，而實是有，若謂電磁以有用而知其有，然如眼識能見色，耳識能聞聲，並非用耶；則彼實無心識，故即二量即○②量也比量後，量為識實實量故，亦比量實量謂以聖人言教，量度而知之者也。

【三陽】○①易辭「三人來敘之經言」疏：「以一陰回為三陽之主」。按此指卦爻之初九、九二、九三。②謂人之手足太陽、少陽、陽明也。史記扁鵲傳：「屬鍼砭石以取外三陽五會」。③漢書翼奉傳約注：「木數三，數在東方，木位之始，故曰三陽也。」④張說祭司馬樂序：「智則三陽為經」。按謂張孟陽、景陽、季陽也。⑤宮名。唐書武后紀：「神都作三陽宮」。

【三階】星名。黃帝占目：「泰階，天之三階，泰階即三台，詳三台條。

【三傳】春秋有左氏公羊穀梁三傳。公穀穀梁經之傳，左氏則若干之傳，說詳春秋條。

【春秋有大義，有微言，大義在誅亂臣賊子，微言在為後王立法，惟公羊兼傳大義微言，穀梁不傳微言，但傳大義，左氏並不傳義，特以記事詳略，有可以證春秋之義者，故三傳並行不廢」。參閱左傳、公羊傳、穀梁傳條。

【三獄】①佛家語，與三惡道同，獄即途，一曰地獄，地獄謂人所燒之處；二曰畜獄，畜生道互相啖食之處；三曰餓鬼獄，餓鬼道被刀劍等逼迫之處，此觀輔行謂三獄之說見四解說經，地獄業業熟，此但從熱說，故云火獄，畜生道但就共互相啖食言，故云血獄，餓鬼道但就共被刀劍等逼迫言，故云刀獄。②謂太行、王屋、雁門三關，謂之三獄，並在今河南省境內。漢洛陽三四岳三獄。

【三惡】論語季氏：「侍于君子有三愆：未及之而言謂之躁，未及之而不言謂之隱，未見顏色而言謂之瞽。」

【三國】①謂曹操、孫權、劉備。②謂魏、蜀、吳三國。③謂秦、楚、齊三國。④謂戰國時秦、楚、齊三國。⑤謂秦、漢、魏三國。⑥謂周、秦、漢三國。按在今山東省曹縣西南，即後漢濟北國治所謂三國冢。

【三湯】①湯餅，謂用后妃、駙馬、楊駙、楊珙、楊齊、楊駙三湯，即后妃、駙馬、楊珙、楊齊，時號三楊。②唐楊慎善文辭，與弟淳、凌皆有名，大廷中，題權進士第，時號三楊。③明楊士奇、楊榮、楊溥，俱簡文章應事成祖仁宗宣宗英宗四朝，號曰三楊。

【三秦】地名。西楚霸王項羽，史記貨殖傳云：「自淮北沛、陳、汝南、南郡，此西楚彭城，以東東海、吳、廣陵，此東楚也；衡山、九江、江南、豫章、長沙，此南楚也。」③江陵為南楚，吳為東楚，彭城為西楚。漢書高帝紀注：「邸為丘，丘為墟，楚之王所都彭城為東楚，漢元王受所封地，見寶字記。」④五代時周殷據長沙，周行逢據江陵，高季興據江陵，皆楚地，故亦稱三楚。宋周羽翀有三楚新錄。

【三業】佛家語。①謂身業、口業、意業也，見義林章。②謂關業、非關業、不動業與三行同。參閱三行條。③謂善業、惡業、無記業，無記業者，謂其作業不能記為善或惡也，見大乘義章。

【三才】易繫辭：「三極之道也」疏：「是天、地、人三才至極之道也」。禮記：「天地人三才之經，而民之所生也，禮之所起也，故曰：天地之道，貴生而已，人之所為，貴乎禮而已。」

【三極】①易繫辭：「三才之道也」疏：「是天、地、人三才至極之道也」。禮記：「天地人三才之經，而民之所生也，禮之所起也，故曰：天地之道，貴生而已，人之所為，貴乎禮而已。」

【三墳】①古書名。漢書藝文志：「三墳，言大道之所生也，言三皇之所作，言三皇之所生，言三皇之所作，言三皇之所生，言三皇之所作，言三皇之所生

三樂〇孟子盡心：『父母俱存，兄弟無故，一樂也；仰不愧於天，俯不怍於人，二樂也；得天下英才而教育之，三樂也。』〇案語六本『孔子遊於緇山，見漁者張網而歌孔子問曰：『先生所以爲樂者何也？』曰：『天生萬物，惟人爲貴，吾得人焉，吾樂之久矣，吾得人焉，吾樂之久矣，吾得人焉，吾樂之久矣，吾樂之久矣，吾樂之久矣

其迹於元豐顯於元祐，遂於紹聖也。

【三觀】論語泰伯：『三以天下讓，民無得而稱焉。』疏：『太王疾，太伯適吳，越採藥太王疾而不返，季歷爲喪主，讓也，季歷赴之不來奔喪，讓也，免喪之後，遂斷髮文身，三讓也。』又程子云：『不立，也逃之，也文身，也。』一說指實言之，按四書逸箋云：『三以天下讓，猶言絕以天下讓也。』

【三德】㊀謂天、地、人也，文選班固典引：『答靈之審祉。』㊁謂日、月、星也，文選揚雄羽獵賦：『方將上獵三靈之旅，注：『三靈，日月星垂象之應也。』㊂謂靈星、寒星、國星，鄭注周禮：『靈星，龍也，詩大雅雲漢疏：『則薛綜及三國指同處在郊祭。』

【三觀】佛家語，謂對於諸法之三種觀察也，佛家說三觀者，有天台、華嚴、南山、慈恩等家，而天台三觀爲最普通。㊀天台三觀：(1)空觀，觀諸法之空諦也，(2)假觀，觀諸法之假諦也，(3)中觀，觀諸法非空非假，亦空亦假，即中諦之理也，又就性理言曰三諦，就修觀言曰三觀。參閱三諦條。㊁華嚴三觀，即所謂真空觀也：(1)眞空觀，觀法界之本相，皆歸於平等眞如之空性也，(2)理事無礙觀，觀眞如性起萬法，萬法一一以眞如爲性，即事即理，即理即事也，(3)周遍含容觀，眞如之性，一味平等，故一微塵，悉具眞如之全體，眞如理性融通周遍，同具眞理性之一事相，亦遍含容事相法界而不無盡，即四法界中事事無礙法界觀。㊂南山三觀：(1)性空觀，觀諸法皆從緣生，有相無性也，(2)相空觀，觀諸法之相皆空無也，(3)唯識觀，觀萬法皆心識所變現，心外無法也。見行事鈔。㊃慈恩三觀：(1)有觀，觀依他圓成之二性爲有也，(2)空觀，觀遍計之一性爲空也，(3)中觀，觀諸法以遍計故而非有，以依他圓成故而非空，即非有非空之中道也。見義林章。

【三一律】(Three unity)戲劇用語，又稱和合律，謂一劇中之時間、處所、動作三者必須一致也，即時間必須在二十四小時之內，地點必須不得更換情節須前後連貫，且必須在西洋古代頗爲重視，迨莎士比亞出始行打破，浪漫派更蔑棄之，但自易卜生劇風行以來，又有提倡之者。

【三一神】(Triune God)基督教徒以三位一體之意義稱神，故曰三一神。參閱三位一體條。

【三人稱】第三人稱之簡稱，小說作者以第三者資格，對於作品中人物爲客觀之描寫者，稱三人稱描寫。

【三八制】勞動制度之一，詳八小時制、三八運動各條。

【三八節】國際婦女紀念日，公元一九一〇年，世界婦女社會主義者，在丹麥京城開第二次國際會議，議決三月八日爲國際婦女紀念日，一九一〇年，德國、美國婦女均於是日舉行罷工罷課動，奧國則有女工八萬人，在維也納遊行示威，其標語爲女子參政，女工保護等，歐戰時，歐洲之二八節，多被政府制止，至一九二〇年，國際婦女會記都成立，於是東西各國，遂皆認是日爲婦女國際罷動日。

【三千營】明成祖得遷外降丁三千，立營號曰三千營，分五司，各掌大駕旗纛，御用監盔甲衣冠，及兵器用什物，爲京軍三大營之一。參閱三大營條。

【三大洋】環球之水，習分五大洋，曰太平洋、大西洋、印度洋、南水洋、北水洋，今因南北極發現陸地，故不言南、北水洋，而以太平洋、大西洋、印度洋爲三大洋。

【三大營】明代京軍分五軍、三千、神機三大營，五軍營隸兵部，三千營巡哨，神機營火器其制皆備於永樂初，景泰中，選三大營精銳爲十團營，統以總管，嘉靖中復併入三大營，參閱各本條。

【三不去】大戴禮本命：『婦有三不去：有所取無所舅，不去；與更三年喪，不去；前貧賤後富貴，不去。』

【三不朽】謂立德、立功、立言也，左傳襄二十四年：『大上有立德，其次有立功，其次有立言，雖久不廢，此之謂不朽。』註：『此三者，雖經世代，當不朽腐。』

【三不刺】地名，亦作錐背布拉克，元置州，在今甘肅省靖遠縣西北黃河外西岸，境北有三不刺川。

【三不能】佛家語，謂佛有三不能也，歐陽修集錄元珪德：『佛能空一切相成萬法智，而不能即滅定業，佛能知衆有性窮億劫事，而不能化壞無緣，佛能度無量有情，而不能盡衆生界，是謂三不能也。』

【三不管】㊀俗語謂婦稚者曰三不管，謂衣、食、住三者皆不經管也，又謂因橫者曰三不管，謂其於天、地、人三者皆不畏懼也。㊁地名：(1)即今河北省天津市天津市之南市，當日法租界初闢時，地尚荒僻，且法商洋行，因其地開闢市場，今爲天津市管轄區域，商務稱盛，(2)浙江省吳興縣烏鎮北稱頭四孝子地方，俗稱三不管，因地在舉行孝眞道動，奧國則有女工八萬人，在維也納遊行示威，其標語爲女子參政，女工保護等，歐戰時，歐洲之二八節，多被政府制止，至一九二〇年，國際婦女會記都成立，於是東西各國，遂皆認是日爲婦女國際罷動日。

【三千營】明成祖得遷外降丁三千，立營號曰三千營，分五司，各掌大駕旗纛，御用監盔甲衣冠，及兵器用什物，爲京軍三大營之一。參閱三大營條。

【三大洋】環球之水，習分五大洋，曰太平洋、大西洋、印度洋、南水洋、北水洋，今因南北極發現陸地，故不言南、北水洋，而以太平洋、大西洋、印度洋爲三大洋。

【三大營】明代京軍分五軍、三千、神機三大營，五軍營隸兵部，三千營巡哨，神機營火器其制皆備於永樂初，景泰中，選三大營精銳爲十團營，統以總管，嘉靖中復併入三大營，參閱各本條。

【三不去】大戴禮本命：『婦有三不去：有所取無所舅，不去；與更三年喪，不去；前貧賤後富貴，不去。』

【三不朽】謂立德、立功、立言也，左傳襄二十四年：『大上有立德，其次有立功，其次有立言，雖久不廢，此之謂不朽。』註：『此三者，雖經世代，當不朽腐。』

【三令節】唐以正月晦爲『節德宗以爲前世欲於二月立節，於是李泌請廢正月晦，以二月朔爲三令節，以示務本帝乃著令，與上巳九日爲三令節。

【三司使】唐時大權，以刑部、御史臺、三使爲重，宋初，三使之任，漸重於刑部，御史臺，又增三使爲三司使，若所按非其長官，則作御史，參爲三司使若所按非其長官則作御史，與刑部郎中員外郎、大理司直、評事往訊之，謂之小三司，使自唐中葉以後，史傳所紀獄事多云三司按鞫，皆指臺省，寺三官而言，明清以刑部、都察院、大理寺爲三法司，本此。

【三民會】(Sinn Fein)一稱三民教會，法國最初之國會也，一三〇二年，法王腓立第四因謀教士稅，與教皇逮尼腓斯第八(Boniface VIII)衝突，乃召集貴族、教士、平民三階級代表，組織國會，以爲後援，是爲三民會之始，其後召集頗稀，路易十四以來，王權大張，久同廢置，迨一七八九年，路易十六重復召集，惟以覲決時，貴族教士主以級爲單位，平民代表主以人數爲單位，大起爭執，平民議員乃宣言說離，另組國民議會(National Assembly)，因以引起大革命。

【三生石】唐李源與惠林寺僧圓觀友善，同遊三峽，見嬰兒人負甕引汲，圓觀曰：『是我託身之所，更後十二年，杭州天竺寺外，與君相見也。』是夕，圓觀亡，及期，源如約往，見有牧童，即圓觀也，並作歌曰：『三生石上舊精魂，賞月吟風不覺論，惟愴人遠相訪，此身雖異性長存。』歌畢，別去，見甘澤謠，按圓觀亦作圓澤，浙江通志謂今杭州天竺寺後山有三生石，即李源圓澤相會處。

【三田制】(Three-field system)歐洲中古時代農業制度之一，在一食邑中，分耕地爲三區，每年輪換耕種其兩區，以休養地力。

【三白草】(Saururus loureiri)植物名，屬三白草科。

生草本，生水邊地，下有根，三白草圖

葉柄之裏，表面爲白色，其葉脫綠淡黃色，小花排列爲穗狀。

【三白巢】在陝西省涇陽縣仲山鹿洞東分北白，中白，下白三巢，故曰三白巢，詳白巢條。

【三光鳥】即鶯，詳鶯語林鶯條。

【三合土】(Mortar)或稱三和土，一稱膠泥，趙諸子，所以敷蓋雉者路偏，然諸所集人事部類，其切者猶未具，明清人所增尤鄙，於是重爲修訂，增入者三之一，更定者亦百之三四云。

【三字經】宋史浩洪傳載秦檜方俟禹等部奏飛罪下獄事云『飛子雲與張憲書雖不明，其事實莫須有，推忠曰『莫須有三字，何以服天下』，世因謂指飛冤獄曰三字獄。

【三尖瓣】(Tricuspid valve)生理學名詞，爲心臟三種瓣膜之一，詳心臟條。

【三州府】英屬海峽殖民地，包括新加坡、檳榔嶼、馬六甲三州府。

【三年問】禮記雜記，經典釋文：『鄭云：三年問者，善其以知喪服年月所由也。』按其中假設答問，故云問。

【三年喪】古者三年喪服有斬衰、齊衰之別，斬衰子爲父、爲君、爲嫡子、爲父、爲君、爲嫡母、爲繼母、爲慈母、爲乳母、爲君之母、爲君之妻、爲君之子、爲在室爲父、爲出嫁爲父子、爲父、爲諸侯爲天子、爲君、爲父後者、爲父

西達河，至此合流。③吉林省同江縣土名三江口因黑龍松花二江，至此合流而得此同江，故名。

【三百篇】詩之三百篇也。孔子刪詩存三百五篇，三百篇雖論語謂或作「詩三百」，而三百五篇而言三百，蓋舉大數也。文選司馬遷報任少卿書：「詩三百篇，大底聖賢發憤之所為作也。」參閱刪詩條。

【三色性】【Trichromic】鑛物學名詞，參色性之一，詳參色性條。

【三色版】黑相版之一種，色彩藝印刷用製法與網目版同，惟須經一種分版手續，即於攝影時，在鏡頭後部分置紅、綠、藍三原色之濾光玻璃，攝時插入紅色玻璃則藍色光及紫綠光之一部被吸收，紅黃綠等光通過，攝成晒藍底版用之陰片；如插入綠色玻璃，則紅、黃等光被吸收，僅綠色光通過，攝成晒紅版用之陰片；如插入藍色玻璃，則黃綠光被吸收，藍紫紅等光通過，攝成晒黃版用之陰片。再由三種陰片晒成三種網目版，用紅、黃、藍三原顏料套印之，即成與原畫相同之彩色畫。有時可加製一套黑色或灰色版而成四色版，此版發明於十九世紀中期，後經德人羅吉爾（Vogel）、庫次（Kurtz）、美人伊南斯（Ives）研究改良始臻完善。參閱網目版條。

【三色說】生理學名詞，即湯馬爾謀色學說，謂網膜有三原覺，即有感受紅、綠、紫三色之裝置；當其受三色強弱不等之刺激而興奮時，由其配合之如何而起視覺，即感種種之色者：三原覺同時以一定之比例而興奮時，即起無色感覺。

【三佛性】佛家語，佛性雖常住不變，然修證方能顯現，故分三義：自性佛性，一切眾生本有之覺自性而常住者；「引出佛性，依修行之功而本有之佛性漸為引出者；乘之行人見性了了顯出者，即證佛之佛性也。見華嚴經目章。

【三佛寶】國名，在爪哇之西，蘇門答臘之東南岸，南朝月氏陀利國稱室利佛逝，宋始稱三佛齊，唐志明，世寶中，國徙爪哇所滅，改名舊港，漢人樂道明地施進卿等先後擒此，亦曰巴鄰旁，參閱巴鄰旁條。

【三希堂】在清故宮養心殿，清高宗藏王羲之、王獻之王羲之書墨蹟於此，自謂三希，因以名堂。

【三希堂法帖】即就此堂藏帖重刊者。

【三折板】即舊式書籍生之日期歷多也，左傳定十三年：「三折肱知為良醫。」

【三沙灣】東海海灣名，即三都澳，詳三都澳條。

【三角】比即三角函數，詳三角函數條。

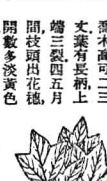
【三角板】精圖器名，三角形之板，多用以畫平行線每二片為一組，二片各有一直角，他二角或同為45°，或為60°與30°，總稱之曰三角板。

【三角法】【Trigonometry】數學之一分科，論三角函數之性質，關係及三角形之解法與應用者也，或稱三角學，三角術，亦有簡稱三角者。又因三角函數自阿剌伯數學家阿爾巴尼（Al-Battani）氏引用八線以後，遂有八線學之稱，今則大別為三：「平面三角法，論平面三角函數之性質及關係，並說明三角形之邊與角間之關係，三角形之解法及應用於測量術上之測法，「球面三角法，論球面三角形之邊與角間之關係與其他一切三角形，詳於三角法，論普通之角之三角函數之性質及關係等。

【三角形】【Triangle or Trigon】數學名詞，幾何學上由三直線所圍成之一部平面，有三邊三角者，謂之平面三角形；由三大圓弧所包圍之一部球面，謂之球面三角形，而平面三角形常略稱為三角形之三邊不相等者曰斜三角形，三邊皆相等者曰等邊三角形或正三角形，有二邊相等者曰等腰三角形或二等邊三角形，有一角為直角者曰直角三角形，有一角為鈍角者曰鈍角三角形，三角皆為銳角者曰銳角三角形。

【三角柱】數學名詞，亦名三角塔，底為三角形，之柱體，底如下底，即稱為三稜柱，三稜體，光學上用之為鏡，即此種柱體。

【三角洲】【Delta】即河水下流三角形之地由河流冲積而成，如黃河、長江、粵江等之下流出口處，俱成三角洲也。



圖

【三角表】記載三角函數之值及其對數之表，總稱曰三角表，即三角函數真數表與三角函數對數表之合稱也。

【三角座】即北三角座，詳北三角座條。

【三角風】【Acer trifidum】植物名，槭樹科喬木高可二丈，葉有長柄，上端三裂，四五月間，枝頭出花穗，開數多淡黃色小花，秋末葉變黃赤色，蒴果翼小花，秋末葉變黃赤色，蒴果翼。

【三角數】數學名詞，多角數之一，詳多角數條。

【三角錐】數學名詞，角錐由四個三角形各成一角，曰三角錐，或三稜錐，可以任何一面為底，因其有四面，故亦名四面體。

【三言詩】詩之每句三字者，漢安世房中歌豐草蓼及雨露濃，二章，郊祀歌之練時日，太乙貌，天馬徠等章，首創其體，然國風山有樞篇貌天馬徠等章，首創其體，然國風山有樞篇，邶風終風篇，已有三言詩中原有此句法，特漢初以之為全篇，遂成此三言之一體耳。見陵餘叢考。

【三和音】音樂名詞，又稱三和弦，詳和音條。

【三垂岡】亦曰三垂山，在山西省潞城縣西南，後唐李克用破孟方立還晉酒於此，時其子存勗在側，方五歲，克用指而笑曰：「此兒後二十年，其能代我戰於此乎？」其後存勗攻梁，過三垂岡，歎曰：「此先王置酒處也。」凱旋後舍廟。

【三性花】即雜性花，詳雜性花條。

【三法印】佛家語，謂諸小乘經以三法印印之，謂其為佛說也。「諸行無常印；行者遷流之義，一切有為法遷流無常，故名為行，是為諸行無常印。」「諸法無我印；言一切有為無為法中皆無有我（我者主宰義）是為諸法無我印。」「涅槃寂靜印；言涅槃之法，滅一切生死之苦而無為寂靜，是為涅槃寂靜印也。法華玄義引釋論云：「諸小乘經若有無常無我涅槃三印，即是佛說，無三法相宗，滅實論師所立(1)第一時教破外道凡夫實我之執，說人我之空無，而尚謂四大、五蘊等法為實有；如阿含經是；(2)第二時教破小乘實法為實有；如阿含經是；(3)第三時教破小乘之有執與菩薩之空執，說心外之法非有，心內之法非空，而明非空非有之中道；如深密法華等經是。見唯識述記。

【三時業】佛家語，謂作業受報有三時也。(1)順現受業，謂此生作業於此生受果報者；(2)順次受業，謂此生作業於次生受果報者；(3)順後受業，謂此生作業於二生以後受果報者。以受報有此三時之不同，故往往有作惡業而享安樂者，亦有未作惡業而遭逆境者。

【三珠樹】①樹名，見山海經海外南經，郭璞有贊。②玉物，王勉、王勔三人兄弟皆著名，並成進士，杜易簡稱為三珠樹，見唐書文藝傳。

【三脊茅】謂菁茅三脊者也，南史江夏王劉義恭勸封禪上表：「大明元年，有三脊茅生石頭西岸，義恭出江，惟之間，皆慈越國也，封禪者必以三脊茅共意以為能服慈越，則三脊茅可致而封禪乃宜矣。」

【三般若】佛家語，①謂實相、觀照、方便三般若也，實相般若，即般若實性，是為所證之理體；觀照般若，觀照實相之實智也；方便般若，分別諸法之權智也。見金光明經玄義。②謂實相、觀照、文字三般若也，文字般若，為詮實相、觀照之教，即各部般若經是。見法藏般若心經略疏。參閱般若條。

【三國志】書名，凡六十五卷，魏三十卷，蜀十五卷，吳二十卷，晉陳壽撰，裴松之注，引據博洽，多逾本書，宋文帝命裴松之注引據博洽，多逾本書，足資考證。

【三界】梵語，譯為欲界、色界、無色界，即三界，佛教與兩觀符合（即結合）相拼者，同晉中之拼音，稱三拼音。

【三教】佛教判語：①宗宗（亦云破相宗），謂智光論師所立，(1)第一時教，為小乘說心境俱有者；如阿含經是；(2)第二時教，為大乘之空無，不說不滅，不斷不常，不來不去，不一不異，八不中道，如般若經是；(3)第三時教，為大乘之中道，如深密法華等經是。見唯識述記。②法相宗，即法相宗，謂實論師所立，(1)第一時教破外道凡夫實我之執，說人我之空無，而尚謂四大、五蘊等法為實有；如阿含經是；(2)第二時教，破小乘實法為實有；如般若經是；(3)第三時教，破小乘之有執與菩薩之空執，說心外之法非有，心內之法非空，而明非空非有之中道；如深密法華等經是。見唯識述記。③法相宗，即法相宗，謂實論師所立，(1)第一時教，破小乘實法為實有；如阿含經是；(2)第二時教，破小乘之有執與菩薩之空執，說心外之法非有，心內之法非空，而明非空非有之中道；如深密法華等經是。見唯識述記。

【三教】【Triphos flowers】植物學名詞，花柱之長短及雄蕊著生之高低，有三種形態者，曰三形花，詳雌蕊異柱條。

【三昧火】佛家語，大乘一覺中殺達摩迦佛入滅時之事云：「迦葉告言，大聖實棺，三界之火所不能焚，何況汝之力而能燒乎？於時如來腳中三昧之火隨脚而發，遍出棺外，漸漸茶毗，經七日而薪盡乃盡。」按三昧譯言正定，三昧火即由正定發出之火也。

【三昧耶】佛家語，有平等、誓願、藏覺、除垢陳、不違越等義，密教多用此語，如三昧耶戒、三昧耶等，密教多用此語。

【三段碑】見天發神讖碑條。

【三洲歌】樂府西曲歌名，唐書樂志：「三洲，商人歌也。古今樂錄：三洲歌者商客數遊巴陵三江口，往還因共作此歌共相審許云：「嗜將別共來，梁天監中，尋法雲改「嗜將別」為「數將別」，從兄弟和云：「三洲斷江口，水從兄弟和云：「三洲斷江口，水從兄弟和云：「三洲斷江口，水從兄弟和云：「三洲斷江口，水從兄弟和云：「三洲斷江口，水

【三面】面數學名詞。

三平面所圍成之立體角曰三面角。三平面相交之點為三面角之頂，各平面之交線為其棱，兩棱所成之角則稱面角，如圖○為頂，SAB，SAC，SBC為面SA，SB，SC為棱，∠ASB，∠BSC，∠CSA為面角，而三面角之記法為SABC。

【三面網】廣信詩：「適聞三面網，按語本史記。」賈賈仁也，詳祝網條。

【三乘】比如$2^3=8$，$8^3=512$，即2與3、8與512三乘比。

【三乘】概見立方根條。

【三乘菩薩】數學名詞，其數自乘三次曰三乘菩薩，又稱立方，如2^3，為2之三乘菩薩，a^3，為a之三乘菩薩。

【三原色】物理學名詞，分色光之三原色及顏料之三原色兩種，據楊赫爾姆茲斯理論（Young-Helmholtz Theory）紅綠青三色光為色光之三原色，因無論何種色光以此三色光適當混合而得也，如紅、綠二色光相合而得黃，紅青二色光相合而得紅紫，青綠二色光相合而得青綠是。又三原色光混合時成為白色，紅、黃、青三種顏料為三原顏料，顏料之三原色因各種顏色皆可由顏料相合為綠色，紅青相合為紫色，紅黃相合為橙色是。又三原顏料混合時，則成為黑色。

【三蛇子】明翻經西天佛答之孫，把漢那吉，佛答等之子，佛答等，復為佛答子擯力克斐，歷配三王，主兵柄，為中國守邊保塞恩畏及敗封為恩順夫人。

【三家詩】魯、齊、韓三家詩也，史記儒林傳載三家，以魯人申培為魯詩初祖，齊人轅固為齊詩初祖，燕人韓嬰為韓詩初祖，三家在西漢時並立學官，而魯學最盛，魏晉改代，學官失徵，至南宋後，韓詩亦亡，僅存外傳；自是以來，唯毛詩獨行於世矣。參閱四家詩條。

【三時教】佛家教判語：①空宗（亦云破相宗），智光論師所立，(1)第一時教，為小乘說心境俱有者；如阿含經是；(2)第二時教，為大乘之空無，不說不滅，不斷不常，不來不去，不一不異，八不中道，如般若經是；(3)第三時教，為大乘之中道，如深密法華等經是。見唯識述記。②法相宗，即法相宗，謂實論師所立，(1)第一時教破外道凡夫實我之執，說人我之空無，而尚謂四大、五蘊等法為實有；如阿含經是；(2)第二時教，破小乘實法為實有；如般若經是；(3)第三時教，破小乘之有執與菩薩之空執，說心外之法非有，心內之法非空，而明非空非有之中道；如深密法華等經是。見唯識述記。

由二外率二內率組成故求某率須先知其他三率方可解答因稱此算法曰三率法或稱三數算如比例$a:b::c:d$若已知a,b,c三率之值則$d=bc/a$三率法古稱今有術自明季西法傳入中國始有此名當時呼爲西人三率法又稱三率率測法參閱比例條。

【三眼說】法蘭僕所倡謂以肉眼觀外界爲認識以理眼觀內界爲思慮以心眼觀超自然界爲冥想是謂三眼說亦稱三能力說。

【三部曲】三部曲者詞曲前部中部後部三部成立之樂曲在歌謠曲中形式最爲完備今小說及詩歌中由各有獨立性質之三部成立者亦多借用此名。

【三部樂】詞牌名詞譜「調見東坡詞按唐書禮樂志「明皇分樂爲二部堂下立奏謂之立部伎堂上坐奏謂之坐部伎又部伎選坐部伎子弟三百教於梨園法曲部選坐部伎子弟三百教於梨園法曲部」三部之名蓋出於此」。

【三善根】佛家語謂布施慈心智慧也新譯仁王經「治貪瞋癡三不善根起施慈慧三種善根」。

【三食子】詞牌名詞譜「調見錦繡集按崔令欽教坊記有食雙子小曲此或因食酒食餳食饊爲三食取以名詞也」。

【三惡道】佛家語作惡業者所生之處有三名曰三惡道「地獄道惡業最重者赴之二餓鬼道惡業非極重者赴之三畜生道惡業較輕者赴之法華經方便品「以諸欲因緣貪著赴之法」。

【三惡道】圓實日祖。

【三棒鼓】調名「見湖調按漢書貨殖傳「吳越間輕材好用三椎之下擊數調之三椎鼓江北風俗男子尤嗜即唐三枚鼓也威通中王文舉好弄三枚鼓打撥萬不失一杖普與歇擊句拍附和爲節又能夾一刀弄之」。

【三登樂】詞牌名調見石湖詞按漢書貨殖傳「三年蓄積餘三年食邑蓄長百登再登曰平然後王德流洽禮樂成焉」三登樂之調名取此又曲牌名南曲引宮。

【三尊數】○數名九一卷晉章泉提北周甄鸞年主至宋而書逸唐明算科於十書外兼習數術記遺及三海數即此書也○萬以上之命數法古有上中下三等之不同因有三等數之稱詳命數條。

【三統曆】曆法名漢書劉歆傳「考定律曆著三統曆譜」後漢書律曆志「自太初元年始用三統曆」王充論衡解引錢大昕云「三統與太初異名而同實」參閱太初曆條。

【三統曆】曆法名漢書劉歆傳「考定律曆著三統曆譜」後漢書律曆志「自太初元年始用三統曆」王充論衡解引錢大昕云「三統與太初異名而同實」參閱太初曆條。

【三藩】清河間獻王傳「武帝時獻王來朝獻雅樂對上雅言王道與雅樂聲音相通」

Kin Kan 故名。成立於南北戰爭之後，以歷抑自由民政權，敢忠合眾國政府，與排斥異族為目的。手段因蓋經一八七一年美政府廢屬取締，始漸停止活動；歐戰後一時勢又復振。

【二人成虎】喻言之者眾，即訛傳亦認以為眞。也。國語魏策：「三人成虎，十夫揉椎，眾口所移，無翼而飛。」

【二人同心，其利斷金】語出易繫辭傳：「二人同心，其利斷金。同心之言，其臭如蘭。」

【二十九族】部落名地在西藏拉薩之東，東與西康之類伍齊緊接，為入藏最平坦之處。康藏人稱之曰所巴，俗又稱窮番，族分三十有九，故名人民除喇嘛外，均上著性強武，信佛教，地產糧食極富，尤饒金鏡，牲畜藥材，亦夥。

【二十二天】道家語分四梵三界第一慾界六天，第二色界十八天，第三無色界四天，此外尚有四梵天共三十二天。

【二十二相】佛家語，應身佛肉體上之妙相也。即足安平，足下有千輻輪形，手指纖長，手足柔軟，足跟廣足跌高好，腨長，手足網縵，足跟廣足跌高好，腨長，手足網縵，足跟廣足跌高好，腨長，手足柔軟，足下有千輻輪形，手指纖

【三度音程】音樂名詞，詳音程條。

【三段論法】(Syllogism)邏輯學名詞，即從已有之兩命題而得第三命題之演繹法也。如云(1)鐵爲金屬，(2)凡金屬皆爲原質，由此即可得(3)故鐵爲原質。三段論式中必有三個不同之名詞，不可多亦不可少；在斷案之主位者曰小名詞，如鐵，在斷案之賓位者曰大名詞，如原質，含有大名詞之前提曰大前提，如(1)；含有大名詞之前提曰大前提，如(2)。在大小兩前提中各見一次之名詞曰介詞，如金屬，由介詞結合大小兩名詞而斷案乃定。

【三祇百劫】佛家語，菩薩之修行時期也。大乘止觀：「以前僧祇劫(即三無數劫)修六度行，使功德身肥，百種莊嚴。」

【三科九智】謂春秋書法，三科內寓九種意旨也。何休文謚例：「三科九旨者，斷周故宋，以春秋當新王，一科三旨也，所見異詞，所聞異詞，所傳聞異詞，二科六旨也，內其國而外諸夏，內諸夏而外夷狄，是三科九旨也。」案又「說張三世以異內外，時月日，王天王天子義，起爲九旨何說九旨在三科內此說九旨在三科外然其說實無大異，又三科之義已見漢仲舒春秋繁露楚莊王及三代改制質文等篇，何說祖述董說也。

【三貞九烈】舊推重婦女之貞烈，曰三貞九烈。「說張三夢之多九烈四德三從，到是鈷轉腳踵定的。」

【三乘比圖】即六點圓詳六點圓條。

【三原鋼料】即鋼料之三原色，詳三原色條。

【三家宮同】舊名凡三卷，明毛晉編，三家宮者，唐王建爲宮詞之祖，蜀孟昶之妻花蕊夫人身列宮闈，王建宮居樊毓，是編即王建宮詞之彙輯本，所述是以寄當日之軼事，不但詩工而已。

【三師七證】佛家語，授戒之式，要三師七證，三師者，戒和尚爲正授戒者，二羯磨師，讀表白及羯磨文者，三教授師，教誡儀軌作法者七證者，證明師十人也。

【三株畫法】國畫中寫樹之法則，乔子閣畫傳：「三株畫法，雖屬雁行最忌根頂俱齊，狀如朵蕾，必須左右互讓，穿插自然。」

【三教九流】舊稱儒、道、墨、名、法、陰陽、縱橫、雜、農、小說九家爲九流，加入兵、醫、卜、相、山、隱、方、技、僧、道、儒、釋、道、巫

三體歸之賽邑，傳聞之與目覩，虛實易辨，不須博徵也。』

【三體雄黃】(Trichophons stamens)植物學名詞。合生雄蕊之一種，詳合生雄蕊條。

【三魯三沦】謂尊禮之也。國語齊語：『比至三魯三浴之，比至三沐之，浴而後出，食而後入，沐而後出，冠而後入，三沦

二勢。

【三千大千世界】佛家語。略稱三千世界。謂一佛教化之世界也。一世界有四大洲。七山八海。七山八海交互環繞。中有四大洲。七山八海外。更包以大鐵圍山。是曰一小世界。合小世界一千。曰小千世界。合小千世界一千。曰中千世界。合中千世界一千。曰大千世界。其成立及破壞。皆屬同時。而大千世界之上。更冠以三千者。示此大千世界。由小千中千大千之三種子而成也。見智度論及俱舍論。

【三角形幾何學】(Geometry of triangle)即最近幾何學。詳最近幾何學條。

【三朝北盟會編】書名。凡二百五十卷。宋徐夢莘撰。記宋金聯和始末。分上中下三帙。上記政和、宣和之事。中記靖康之事。下記建炎紹興之事。所引書一百九十六種。其微引皆全錄原文。無所去取。是非同異。並見互存。蓋鳧錄以待考證之本也。

【三角、二原礌酸】見熱礌酸條。

【三角比之六角形】(Ratio-hexagon) 數學名詞。三角函數間之諸關係。可以次圖記憶之。此圖稱爲三角比之六角形。即於六角形之外。將三角函數順次水平並列書出。再書1於中心。一於左右兩側往下。則值增大。可表大小關係。即sinA＜tanA＜secA，cosA＜cotA＜cosecA。二者對角線兩端二者之積等於中心數1。可表一頂關係。即 sinA·cosecA=1，cosA·secA=1，tanA·cotA=1。三連續三角頂之三函數。其一端者等於中間者以他端者除之。可表三重關係。即 tanA=sinA/cosA，cotA=cosA/sinA。四、同水平線上相鄰二數之平方和。等於其下之中間數之數之平方。可表平方關係。即 sin²A+cos²A=1，1+tan²A=sec²A，1+cot²A=cosec²A。

三角比角六角形圖

【三國志通俗演義】小說名。凡一百二十回。回分上下。得二百四十卷。元末明初羅貫中撰。所敍起於漢靈帝中平元年。終於晉武帝太康元年。首尾凡九十七年事實。皆排比陳壽三國志及裴松之注。間采稗史。且雜以臆說。乃集合宋以來說三分之話本演化而成。其寫三國時英雄武勇之術。頗覺傳動人。惟刻畫過份處。頗有所失。如欲顯劉備之長厚而似僞。然諸葛之多智而近妖。寫關羽之神武而成驕傲。無謀之武夫。其書初刻於弘治間。明李文有鍾伯敬及李卓吾批評本。皆流傳甚罕。今坊間所傳者。爲清初毛宗岡得古本而竄改者。並假聞金豫駁定序。謂金豫駁定此爲第一才子書。故亦有聖歎外書之稱。參閱才子書條。

【三十六策走是上計】南史王敬則傳。『敬則倉卒東起。朝廷震懼。東督侯使人上屋望見征虜亭失火。謂敬則至。急裝欲走。有告敬則者。敬則曰。檀公三十六策。走是上計。』

【三直角角錐】(Tri-rectangular spherical triangle) 數學名詞。球面三角形之含有三直角者。其面積爲全球面八分之一。

【上】古作上。(甲)侍漢切。音尙。漢韻。(一)高也。見說文。爾雅釋親郭注。『高者。宜最在上也。』(二)君也。易泰。『上以厚下安宅。』按樂浪以來上爲皇帝之通稱。又皇對自來者上矣。(三)猶尙也。貴也。史記平津侯主父傳。『上舊聞。(四)猶前也。呂氏春秋安死。『自此以上者。國不可勝數。(五)猶面也。易遯。『風行水上。』(六)側畔也。論語子罕。『子在川上。』(七)猶初也。如上丁、上戊。(八)通向。詩魏風。『陟彼北山。』(九)姓也。漢上雒。『(一〇)市委切。奏韻。』(一一)升也。易震。『雲上於天。』(一二)陵也。左傳桓五年。『君子不欲多上人。』(一三)進也。漢書東方朔傳。『朝上三千奏牘。』(一四)示勳作之迎前湊合也。語言中常用之。四庫記。『將言詞說上。』(一五)加也。論語鄉黨。『草上之風必偃。』(一六)猶到也。如到任日上任。(一七)樂器表示聲調之名稱。宋史樂志。『中呂用上上聲。』(一八)四聲之一。詳上聲條。

【上丁】舊稱二月八月上旬屬丁之日曰上丁。禮月令。『上丁。命樂正習舞釋菜。』唐書禮樂志。『其中春中秋釋奠于文宣王武成王皆以上丁上戊。』參閱丁祭條。

【上九】(一)易乾。『上九。亢龍有悔。』陽爻稱九。上九日。陽爻中九十九日日陽爻。古人以二十九日爲上九。初九日陽爻中九十九日日陽爻。每月下九。置酒爲婦女之歡。名曰陽會。見瑯嬛記。

【上人】(一)佛家語。謂上德之人也。摩訶般若經。『一心行阿耨菩提多羅三藐三菩提心不散亂。是名上人。』十誦律。『人有四種。一蠱人。二淵人。三中間人。四上人。』按維摩詰經問疾品。『文殊師利白佛。世尊。彼上人無量無礙。』此上人指維摩居士言。蓋謂上人德之人也。自鮑照有秋日示休上人詩。此後遂以上人爲僧之專稱矣。(二)卑幼稱長者僞後稱主人。通曰上人。

【上下】(一)謂尊卑也。(二)周禮夏官訓方氏。『掌道四方之政事與其上下之志。』注。『君臣也。』(三)禮曲禮。『君臣上下父子兄弟。非禮不定。』釋文。『上。謂公卿。下。謂大夫士。』疏。『上。謂公卿大夫。下。謂士也。』(四)呂氏春秋論威。『君臣上下親疏之所由起也。』高注。『上。長下幼。』(五)謂高卑也。(六)書堯典。『光被四表。格于上下。』傳。『故其名聞充塞四外。至于天地也。』論語泰伯。『巍巍於上下神祇。』謂天地也。(七)書舜典。『愼徽五典。五典克從。』謂天禹任益虞而上下和。草木茂。注。『上山也。』(八)謂本末也。詳上條條。(九)周禮秋官司儀。『從其爵而上下之。』注。『上下。猶豐殺也。』疏。『爵尊者雖豐。卑者雖殺。』(一〇)周禮地官廩人。『以歲之上下數邦用。』疏。『上下即豐凶。』(一一)世人稱先世之名。亦稱上下。自宋時已然。野客叢書。『柄之使侯曾大父也。上字諱伯下字諱虎。』按穆家互問法名亦稱上下。

【上士】(一)官名。三代之時。天子諸侯皆有上士。周官秩官。『上之官。天子之上士。受采地視諸侯。諸侯之上士。受地居大夫。』受采地視子男。諸侯之上士。受地居大夫之分。』(二)樂以後間亦有變用古制。以上士、中士、下士爲官秩者。(三)士之賢者。老子。『上士聞道。勤而行之。』(四)軍士之一級。現行海陸軍制。軍士分上士、中士、下士三級。(五)佛家語。謂有自利利他之行者。即菩薩也。論伽論。『無自利利他行者名下士。有自利無利他行者名中士。有二利者名上士。』

【上工】(一)謂醫上族曰上山山山指蠶族言。以有餘。又史記扁鵲傳注。『知五藏者爲上工。』按此指醫工言。(二)謂政工作也。農政全書二月初二日東作與。俗謂之上工日。

【上巳】陰曆三月上旬之巳日。自古有修禊之俗。後漢書禮儀志。『三月上巳。官民皆禊於東流水上以洗濯祓除去宿垢疾病爲大絜。』按自魏以後。但用三月三日。不復用巳日。見晉書禮志。民國十九年。改以陽曆三月三日爲修禊之辰。並廢上巳之稱。

【上元】(一)類書纂要。『正月十五日上元。』按上元之夜曰元夜。亦曰元宵。民國十九年定陽曆一月十五日爲上元。(二)術數家以六十甲子配六宮。必一百八十年後度盡。故以第一甲子爲上元。第二甲子爲中元。第三甲子爲下元。亦稱三元。(三)年號。(1)唐高宗年號。(公元六七四)。(2)唐肅宗年號。(公元七六〇)。(3)唐時南詔異牟尋年號。(4)書縣名。唐置清河、江寧縣。同爲江蘇省治。及江寧府治。民國廢入江寧縣。

【上公】(一)周禮春官典命。『上公之九命爲伯。其國家宮室車旗衣服禮儀皆以九爲節。』注。『上公謂王之三公有德者加命爲二伯。王之後亦爲上公。』(二)東漢無太師太保。惟有太傅。位在三公上。稱曰上公。東漢胡廣爲太傅。爲於位爵上。(三)星名。史記天官書。『尤爲疏闢。太白位爵上公。』(四)公爵之尊稱。

【上午】(一)自夜半一時至晝間正午十二時以前。謂之上午。自晝間正午十二時以後。至夜間十二時以前。謂之下午。惟俗亦稱晝間清晨至正午十二時爲上午十二時以後至晚爲下午。

【上天】(一)天之統稱。天在上。故稱上天。書湯誥。『天子伯下民。』(二)爾雅釋天。『冬爲上天。』注。『言時無事在上臨下而已。』疏。『言冬氣閉藏。無他生殺之事。唯在於上監於下而已也。李巡云。『冬陰氣在上。萬物伏藏。故曰上天。』

【上吊】吳下方言。攷『俗稱自經曰上吊。』按吊爲吊水之器。自吊于盞借吊爲以繩汲水之意。自經者引繩自縊。有如綆汲。故曰上吊。

【上戶】(一)戶。飲酒之量也。白居易詩。『戶大緣甜酒。』按日本語謂飲曰上戶。不善飲曰下戶。(二)俗稱巨室曰上戶。

【上手】(一)俗謂在前者曰上手。元曲渑洲纏米。『我也曾觀唐虞看春秋。都是俺爲官的上手。』(二)日本謂藝優者曰上手。

【上方】(一)猶言天界。國學詩。『王母上方回。』漢書翼奉傳。『上方之情樂也。』注。『孟康曰。『上方。謂北與東也。陽氣所萌生故爲上。』』(二)官名。同尚方。漢書賈誼傳。『上方珍寶。』(三)山名。在河北省房山縣西南。爲房山之一部。山極陡峻。最高峰曰擷星峪。山有紫水洞。以奇勝著。

【上日】(一)書堯典。『正月上日。受終于文祖。』傳。『上日。朝日也。』(二)勝日也。杜甫詩。『開筵上日思芳草。』

【上水】船行逆流而上。謂之上水。順流而下。謂之下水。王建詩。『逆風上水萬斛重。』

【上世】世世相繼。『上世實有也。』

【上仙】(一)昇天之仙九九品。第一爲上仙。詳九品條。(二)謂上升而爲仙人也。莊子天地。『千歲厭世。去而上仙。』

【上代】(一)上古也。晉書武帝紀。『通上代之不通。』(二)俗稱祖先爲上代。

【上多】冬季十月也。梁元帝纂要。『十月曰孟冬。亦曰上冬。』

【上半】上聲截去上揚之尾音。爲因詞類與語調之關係而變成之聲調。

【上古】易繫辭。『上古結繩而治。』疏。『上古者。伏羲已前。』(一)上古時代。歐洲則約自公元前四千年以迄公元四世紀。(二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千四百年。以迄公元前二千年。(三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(五十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(五十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(五十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(五十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(五十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(五十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(五十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(五十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(五十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(五十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(六十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(六十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(六十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(六十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(六十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(六十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(六十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(六十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(六十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(六十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(七十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(七十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(七十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(七十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(七十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(七十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(七十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(七十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(七十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(七十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(八十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(八十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(八十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(八十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(八十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(八十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(八十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(八十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(八十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(八十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(九十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(九十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(九十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(九十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(九十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(九十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(九十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(九十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(九十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(九十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百二十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百二十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百二十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百二十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百二十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百二十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百二十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百二十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百二十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百二十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百三十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百三十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百三十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百三十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百三十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百三十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百三十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百三十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百三十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百三十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百四十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百四十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百四十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百四十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百四十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百四十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百四十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百四十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百四十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百四十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百五十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百五十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百五十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百五十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百五十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百五十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百五十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百五十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百五十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百五十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百六十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百六十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百六十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百六十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百六十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百六十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百六十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百六十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百六十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百六十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百七十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百七十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百七十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百七十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百七十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百七十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百七十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百七十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百七十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百七十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百八十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百八十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百八十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百八十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百八十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百八十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百八十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百八十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百八十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百八十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百九十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百九十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百九十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百九十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百九十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百九十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百九十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百九十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百九十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(一百九十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百二十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百二十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百二十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百二十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百二十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百二十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百二十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百二十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百二十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百二十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百三十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百三十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百三十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百三十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百三十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百三十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百三十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百三十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百三十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百三十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百四十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百四十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百四十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百四十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百四十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百四十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百四十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百四十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百四十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百四十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百五十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百五十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百五十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百五十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百五十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百五十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百五十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百五十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百五十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百五十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百六十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百六十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百六十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百六十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百六十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百六十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百六十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百六十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百六十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百六十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百七十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百七十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百七十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百七十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百七十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百七十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百七十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百七十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百七十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百七十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百八十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百八十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百八十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百八十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百八十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百八十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百八十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百八十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百八十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百八十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百九十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百九十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百九十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百九十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百九十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百九十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百九十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百九十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百九十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(二百九十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百二十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百二十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百二十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百二十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百二十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百二十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百二十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百二十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百二十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百二十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百三十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百三十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百三十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百三十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百三十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百三十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百三十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百三十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百三十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百三十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百四十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百四十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百四十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百四十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百四十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百四十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百四十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百四十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百四十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百四十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百五十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百五十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百五十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百五十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百五十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百五十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百五十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百五十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百五十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百五十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百六十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百六十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百六十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百六十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百六十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百六十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百六十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百六十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百六十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百六十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百七十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百七十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百七十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百七十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百七十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百七十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百七十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百七十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百七十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百七十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百八十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百八十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百八十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百八十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百八十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百八十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百八十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百八十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百八十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百八十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百九十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百九十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百九十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百九十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百九十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百九十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百九十六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百九十七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百九十八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(三百九十九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四百)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四百一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四百二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四百三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四百四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四百五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四百六)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四百七)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四百八)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四百九)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四百十)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四百十一)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四百十二)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四百十三)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四百十四)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四百十五)上古時代。中國則自周末以迄公元前二千年。(四百十六)上古時代。中國則自周末以

※表而出之加上表也。接表奏本字。

【上告】法律名詞。蓋律稱不服第二審之終局判決而上訴者曰上告。即今訴訟法上之第三審參閱上訴及第三審條。

【上坎】坎口中鄂也。俗謂口中上鄂曰上坎。

【上聞】梁沈約詩有有八病二曰上聞。詳八病條。

【上谷】郡名古冀州地。戰國屬趙。趙公子嘉自立爲代王。軍上谷。即此秦滅趙。置上谷郡。有今河北省中部及西部地。漢仍之。治沮陽。在今察哈爾省懷來縣南後魏廢。

【上足】佛門高足弟子之稱。佛本行集經。『彼眾中有一上足弟子名雲』

【上邪】漢鐃歌十八曲之一。以首句上邪二字爲名。

【上京】①京都之通稱。晉書穆帝紀。『仍遣使人蔣歆詣出上京』。②謂中國也。後漢書朝鮮傳。『於是東夷始通上京』。③都城名。(1)唐渤海國以龍憤故地建王城。日上京。置龍泉府。故城在今吉林省寧縣東南。(2)五代契丹時。遼城臨潢。謂之皇都。等稱上京。置臨潢府。即今熱河省巴林東北之波羅城。(3)金在會寧州置上京。並改州爲府。治會寧縣。故城即今吉林省阿城縣南之白城。④俗謂入都曰上京。如雜劇中云上京來官。

【上供】①唐賦稅之名。唐書食貨志。『憲宗分天下之賦以供二用。一曰送使。二曰留州。』按上供。乃直接輸於天子府庫者。猶今之國家稅。送使。爲諸道屬州進奉於節度使者。猶今之省稅。留州。則州縣方鎮留以自資者。猶今之地方稅。②俗謂以物供奉於神佛之前曰上供。

【上官】①重刑也。孟子離婁。『故善戰者服上刑』。

【上刑】①重刑也。孟子離婁。『故善戰者服上刑』。

【上制】①猶言上等也。考工記弓人。『弓長六尺有六寸。謂之上制。』②謂由上制斷也。晉書放仲堪傳。『天下新定。權由上制』

【上宗】即宗伯。書顧命。『太保承介圭。上宗奉同瑁。由阼階隮』

【上官】①屬官對於其所隸之長官稱上官。元史月令傳。『拜監察御史。直言忤上官意』。②複姓。莊子少子蘭。爲上官邑大夫。後以爲氏。漢有上官桀。

【上弦】(First quarter) 天文學名詞。月之距地視月。恰如弓形之半圓。

【上明】①明堂也。晉書松滋縣西東晉時。桓沖都督江荊諸州。以秦人強盛。欲移阻江南。奏自江陵徙鎮於此。②宋時南詔段壽輝年號。(公元一〇八〇)

【上服】①周禮秋官小司寇。『聽民之所刺宥。以施上服下服之刑。』『上服。劓墨也。下服。宮刖也。』注。『墨劓施於面。故爲上服。宮刖施於下體。故爲下服。』②書呂刑。『上刑適輕。下服。下刑適重。上服。』孔傳。『事在上刑而情適重。則服上刑。』按此所謂上服下服。上刑適輕。下服。下刑適重。上服。』孔傳。『事在上刑而情適輕。則服下刑。事在下刑而情適重。則服上刑。』按此所謂上服下服。爲刑之輕重也。

【上杭】今縣名。屬福建省。在長汀縣南。江西省長安縣西。及廣東豐順縣。(2)東漢時置。明帝曾狩獵於此。其後復置。故址在今陝西省洛陽縣東洛陽故城西。④故址在今河南省洛陽縣東北北北山西南岸。始置於唐。屬恩恩府。

【上治】宋時南詔酋長大年號。

【上知】論語陽貨。『唯上知與下愚不移』注。『上知不可使爲惡。下愚不可使強賢』疏。『上知聖人。不可移之使爲惡』

【上肢】生理學名詞。對下肢而言。由上膊。前膊及手三部而成。但普通單稱手爲上肢。

【上會】①國策齊策。於是會之上會。注。『上會。上會也。一曰中第也。』②宋劉大學有外會內會。上會三會。詳三會條。③清時盛生亦稱上會。

【上丞】古地名。周武王封仲悲之裔於邱。漢日上邳。在今山東省滕縣南。

【上官】①屬官對於其所隸之長官稱上官。元史月令傳。『拜監察御史。直言忤上官意』。②複姓。莊子少子蘭。爲上官邑大夫。後以爲氏。漢有上官桀。

【上制】①猶言上等也。考工記弓人。『弓長六尺有六寸。謂之上制。』②謂由上制斷也。晉書放仲堪傳。『天下新定。權由上制』

【上宗】即宗伯。書顧命。『太保承介圭。上宗奉同瑁。由阼階隮』

【上邳】古地名。周武王封仲悲之裔於邱。漢日上邳。在今山東省滕縣南。

【上官】①屬官對於其所隸之長官稱上官。元史月令傳。『拜監察御史。直言忤上官意』。②複姓。莊子少子蘭。爲上官邑大夫。後以爲氏。漢有上官桀。

【上刑】①重刑也。孟子離婁。『故善戰者服上刑』

子天文:『中在庚日上章,注:『晉陰氣上升萬物畢生故日上章也』按史記曆書作商橫,參閱識陽條。❹上其章奏也,晉書王歆之傳:『獻之遇疾家人爲上章』

【上第】最良之稱,猶言上等也,後漢書梁冀傳:『四方調發,歲時貢獻,皆先輸上第於冀』晉書杜預傳:『每歲貢優者一人爲上第劣者一人爲下第』

【上院】胃之上口也,腸上五寸爲上院,腸上四寸,即胃之幕爲中院,腸上二寸,當胃下口,爲下院,見正字通。

【上造】爵位名,秦漢時爵二十級,二上造十五,少上造十六,大上造,按漢書百官公卿表注:『造,成也言有成命於上也,大上造少上造,上造者,言上造之士也』。

【上陵】漢鐃歌十八曲之一,以首句上陵二字爲名,樂府詩集:『古今樂錄曰:漢章帝元和中有宗廟食舉六曲,加重來上陵二曲,爲上陵食舉,後漢書禮儀志:曰:正月上丁五供禮畢,以次上陵西都,都者,上陵西都之儀,太官上食太常樂奏樂』按古詞大略言神仙事,不知與食舉曲同否?宋何承天上陵者,結曰:『上陵者,相追攀』,但言升高望遠,傷時怨歎而已,按歌詞起句云:上陵何美美,下津風以寒』上陵與下津相對,陵似指尋常山陵,與帝王陵寢無涉。

【上善】猶至善也,老子:『上善若水,水善利萬物而不爭』

【上卷】❶祭祀時列在最上之樂章也,❷酒之醇者別於特牲,黃目鬱氣之上尊也,❸自下尊奉其上也,史記晉世家:『齊頃公如晉,欲上尊晉景公爲王,景公讓不敢』

【上洛】❶水流之近發源處者曰上洛,其近出口處或絕止處者曰下洛,其所流經之域,亦單此稱,如青海,西康等省爲長江之上洛,安徽,江蘇等省爲長江之下洛,❷謂地位高也,李商隱詩:『五恢牙旗擁上洛,宋史黃伯思傳:『雨冠,人太學校勘,屢占上游』

【上黨】❶地名,山西省南汾城縣東,東流入江西省境,經崇義,上猶等縣,再東至贛縣入章水,❷今縣名,屬江西省,在贛縣之西,縣境爲上猶江所經,故名,五代稱吳置上猶場,南唐改爲縣,故治在今治西,宋移今治,明,清皆屬南安府。

【上風】謂沃風也,後漢書班固傳:『華實之毛,則九州之上腴焉,注:『秦地九州晉說,尚書雍州厥田上,按說亦作吳管子乘馬數,都雍州厥田上,按說亦作吳管子乘馬數,都縣上,故治在今治西,宋移今治,明,清皆屬南安府。

【上訴】法律名詞,訴訟當事人不服下級法院之判決,在一定期間內,向上級法院請求變更或撤消原判者,謂之上訴,上訴期限,民事爲二十日,刑事爲十日。

【上賀】❶臣賀君也,晉書孫楚傳:『龍見武庫井中,某臣將上賀,楚言:『蟠坎井下有伏才,』❷夢樂錄:『宋時婚禮,女家廣設華筵,款待新壻,有上賀禮物』按俗謂新婦進尊長之禮物亦曰上賀。

【上都】❶猶言京都,文選班固西都賦:『實用西遷,作我上都』❷地名,(1)即今陝西省長安縣,西漢時稱長安,(2)元世祖即位開平,當開平府,至元五年改號上都,在今察哈爾省多倫縣東南,❸河名,在今多倫縣境,即滦河上游也,流經元上都之地,故亦稱上都河,參閱滦河條。

【上陽】❶古地名,左傳僖二年:『晉假道于虞以伐虢,五年,晉侯圍上陽』注:『上陽虢國都』按地在今河南陝縣東南,❷宮名,唐高宗時建,故址在今河南省洛陽縣,唐書地理志:『東都上陽宮,在禁苑之東,高宗常居以聽政』

【上萬】唐書縣名,(1)晉置,西魏改重陽,故城在今湖北省南漳縣東,(2)南朝宋置,在今湖北省荊門縣境。

【上虞】❶今縣名,屬浙江省,在餘姚縣西南,位曹娥江之東,城湖姚江北岸,古名虞舜,虞舜避丹朱於此,故名,秦置上虞縣,隋廢故城在今治西北,唐復置,移今治,明,清皆屬紹興府,❷江名,在浙江省上虞縣西,即曹娥江,當運河渡口,還杭甬鐵路車站在焉。

【上賞】❶唐書百官志:『凡酬功之等,見任,前資,當選日上資,文武散官,勳官五品以上曰次資,五品以上子孫上柱國柱國子,勳官六品以下曰下資,白丁衛士曰無資』❷少錢爲上,錢上有文,故名,秦漢之間,錢幣,金,銀,銅,錢,識曰,半兩,重如其文,爲下幣,❸謂珠玉也,管子國蓄:『以珠玉爲上幣,黃金爲中幣,刀布爲下幣』

【上德】❶謂至上之德也,老子:『上德不德,是以有德』❷上通尚,左傳僖二十八年:『原軫將中軍,晉臣佐下軍,上德也』❸謂君王之美德,文選班固兩都賦序:『或以宣上德而盡忠孝』❹宋時南詔段連義年號(公元一〇七五)

【上蔡】今縣名,屬河南省,在汝南縣北,位洪河之西,戰國楚上蔡邑,秦置縣,漢晉仍之,故城在今治西,南朝宋徙今汝南縣治,隋屬汝寧府。

【上賞】謂賞賞之上等者,國語:『賞威王下令賞臣吏民,能面折寡人者,受上賞,上書諫寡人者,受中賞,能謗議於市朝聞寡人之耳者,受下賞』

【上腭】謂頁馬也,史記孫子傳:『今以君之下腭與彼上腭,取君上腭與彼中腭』李絡賦馬詩:『上腭光華遠贈君』

【上滸】猶言上句也,滸,同浒,古者十日一休沐,故謂十日曰滸,每月初一日至初十日爲上浒,浒,俗以上滸中滸下滸爲三滸,蓋本唐制十日一休沐,而今猶襲之也。

【上縣】唐書百官志:『上縣令一人,丞一人,主簿一人,尉二人』明太祖定縣制爲上中下三等,稅糧十萬石以上爲上縣,秩從六品,萬石以下爲中縣,秩正七品,三萬石以下爲下縣,秩從七品,見盧樂鈞聞見隨筆。

【上論】皇帝告臣民之文曰上論,清制凡喻諭中外之事,及內外官吏之劄陳,謂補等用上諭,謂諭投劄而請見也,史記張儀傳:『上謁見蘇秦』

【上項】❶元史泰定帝紀:『上項聖年之間,百姓安業』按上項猶言起初,❷名養考女子之類,不可不知,❸齊國集諸切上聲,印金之品數也,考工記鞮人:『冶氏執上齊』注:『少錫爲上齊,鐘鼎斧斤戈戟也』按金有六齊六分金而錫居一,五分金而錫居一,四分金而錫居一,皆謂之上齊,參閱六齊條。

【上達】論語憲問:『君子上達,小人下達』疏:『本爲上達,謂德義也,末爲下達,謂財利也』

【上壽】❶稱年高曰上壽,有三說,一,左傳僖三十二年『中壽』注:『上壽百二十年』,二,左傳昭二年『中壽』注:『上壽百年以上』,三,莊子逸篇:『上壽百歲』❷祝人高壽也,史記淳稽傳:『奉觴上壽』按此言勸飲表祝頌之意。

【上算】謂中其所算,管子小匡:『上算,二先生恍然大悟:『他原來結交我是要借我騙胡三公子,幸得胡家時運高,不得上算』按今俗亦稱得便宜曰上算。

【上竪】猶言趕快盡力勿懈之謂,明儒學案呂涇野語:『遵裏工夫卻要上竪做』

【上聞】謂在上之事聞於朝廷也,漢書武帝紀:『是化不下究,而積行之君子雍於上聞也』

【上國】生理學名詞,近用之君子雍於上聞也,對前膊而言,爲上膊會所在處。

【上臺】❶蓋尊稱人之詞,屬僚稱長官曰上臺,亦曰憲臺,陸龜蒙其兄牘:『新春即擬趨海函丈,稼上臺,以越壞爲嫁,不能稱請』❷俗稱國家要人之出仕曰上臺。

【上賓】❶謂上等之賓客也,晉書劉演傳:『以淡雅善言理,簡文帝初作相,與王濛並爲談客,與蔡上賓體』❷道家謂飛昇也,西陽雜俎:『仙經曰,蓋魚三食神仙字,則化爲此物,名曰鯉望,夜以規映當天中星,星使立降,可求還丹,取此水和而服之,即時換骨上賓』

【上賓禮】謂賓之上等者,國語:『賓威王下令,賞臣吏民,能面折寡人者,受上賞,上書諫寡人者,受中賞,能謗議於市朝聞寡人之耳者,受下賞』

【上腭】謂頁馬也,史記孫子傳:『今以君之下腭與彼上腭,取君上腭與彼中腭』

【上滸】猶言上句也,滸,同浒,古者十日一休沐,故謂十日曰滸,每月初一日至初十日爲上滸,流,俗以上滸中滸下滸爲三滸,蓋本唐制十日一休沐,而今猶襲之也。

【上腭】謂頁馬,史記孫子傳:『今以君之下腭與彼上腭,取君上腭與彼中腭』

【上黨】郡名,秦置,有今山西省東南部之地,其地甚高古有與天爲黨之說,故名,漢治長子,在今長子縣西,東漢末移治壺關城,故城在今長治縣東南,晉治潞,在今潞城縣東北,尋仍還治壺關,北周於郡置潞州,隋置上黨縣爲郡治,即今長治縣,宋時郡廢。

【上蔡】❶水名,信江之上流也,詳信江條,❷今縣名,屬江西省,在廣豐縣西,以地濱上饒水,故名,三國吳置故城在今治西北,明以來徙今治,明,清皆屬廣信府治,地據本省東部,鷹潭,浙,贛三省交通之要衝,商務稱盛。

【上蔡】郡名,秦置,有今山西省東南部之地,其地甚高古有與天爲黨之說,故名,漢治長子,在今長子縣西,東漢末移治壺關城,故城在今長治縣東南,晉治潞,在今潞城縣東北,尋仍還治壺關,北周於郡置潞州,隋置上黨縣爲郡治,即今長治縣,宋時郡廢。

【上蔡】❶水名,信江之上流也,詳信江條,❷今縣名,屬江西省,在廣豐縣西,以地濱上饒水,故名,三國吳置故城在今治西北,明以來徙今治,明,清皆屬廣信府治,地據本省東部,鷹潭,浙,贛三省交通之要衝,商務稱盛。

【上人】❶僧徒,蒙師使童子描寫上大人孔乙己數語,皆本知所撰,按徵,惶,經卷,唐人疏記中釋半滿教義有云:『如世小見上學初學上大夫等,是半字教,案論多字,名滿字教』則唐時已有之,惟上大人作上大夫耳,又清張國岐,高庵聞話,謂禪宗正脈,禪宗疏提刑郭祥正詩白雲禪師,白雲上堂,『上大人丘乙己化三千七十七顏小生八九子佳作仁,何知孔子,作丘乙己作丘乙己則孔子乃後人所改,又按祝允明猥談云:『一友謂余,此孔子上其文書也,上大人(句,上書大人)丘(句,蒙人名)乙己化三千七十七顏(句,乙一通,言一身所化士如許)小生八九子佳(句,八九十二也,言作猶爲也,可知,知也,仁,人更佳,作化(句,作猶爲也,可知,知也,仁,溶於水中,和膠少許,用排筆塗絹上,曰上蔡,

【上蔡】郡名,秦置,有今山西省東南部之地,其地甚高古有與天爲黨之說,故名,漢治長子,在今長子縣西,東漢末移治壺關城,故城在今長治縣東南,晉治潞,在今潞城縣東北,尋仍還治壺關,北周於郡置潞州,隋置上黨縣爲郡治,即今長治縣,宋時郡廢。

【上川島】在廣東省台山縣南海中,下川島之東,詳下川島條。

【上人】❶謂僧徒,蒙師使童子描寫上大人孔乙己數語,皆本知所撰,按徵,惶,經卷,唐人疏記中釋半滿教義有云:『如世小見上學初學上大夫等,是半字教,案論多字,名滿字教』則唐時已有之,惟上大人作上大夫耳,又清張國岐,高庵聞話,謂禪宗正脈,禪宗疏提刑郭祥正詩白雲禪師,白雲上堂,『上大人丘乙己化三千七十七顏小生八九子佳作仁,何知孔子,作丘乙己作丘乙己則孔子乃後人所改,又按祝允明猥談云:『一友謂余,此孔子上其文書也,上大人(句,上書大人)丘(句,蒙人名)乙己化三千七十七顏(句,乙一通,言一身所化士如許)小生八九子佳(句,八九十二也,言作猶爲也,可知,知也,仁,人更佳,作化(句,作猶爲也,可知,知也,仁,

【上下】水名,三國時蜀記見頭登登自上大林臥,使記臥下林,此登輕視,記而自視高也,今因謂事物之高低相差者曰有上下林之別,參閱陳登條。

【上口字】劇曲用語,按曲音調之讀法與北平方言不同者,皆謂之上口字,有時亦指聲調言,例如京白謂之不上口,白,白,白

泊有慚色」

【上玉音】(SHANG YU YIN) 音樂名詞。即音階之第二音。因此音在主和音上。故稱上主音。

【上之水】史記樂書「長桑君出其懷中藥予扁鵲。飲以上池之水。三十日當知物矣。」注「上池水。謂水未至地。蓋承取露及竹木上水。取以和藥服之。三十日。當見鬼物也。」

【上行星】謂火星。木星。土星。天王星。海王星。此五星軌道。以上下言之。在地球軌道之上層。故稱上行星。以內外言之。則曰外行星。

【上官儀】唐陝州人。字游韶。貞觀進士。歷弘文館直學士。遷祕書郎。工詩文。帝每屬文。輒令儀視稿。其詞縝縟。時稱上官體。高宗時。遇西臺侍郎。因草廢王忠事。下獄死。

【上林君】劇曲名。明人撰。演唐武后臘月遊上林。催春放花故名。按唐武后催春見卓珙記。劇中惟安金藏見於正史。

【上直筋】生理學名詞。眼球筋之一。詳眼球筋條。

【上肢骨】生理學名詞。由上膊骨一對。橈骨一對。尺骨一對。腕骨八對。掌骨五對。指骨十四對而成。又為上肢帶(肩胛骨及鎖骨)與固有上肢骨(即上膊骨等)之總稱。

【上肢帶】即肩帶。詳肩帶條。

【上肢筋】生理學名詞。肩筋。上膊筋。前膊筋及手筋之總稱。

【上苑】清廣西洪秀全纘其師朱九濤所創。其教會日三點會。其教義多取自基督教。謂上帝為天父。基督為天兄。秀全自稱基督之弟。自詡言舉世將有大難。惟入會拜上帝可免。並造作讖言。資治通書。以實其說。故是遠近不天國之胚胎所由來也。

【上柱國】官名。起於隋。隋制。凡破軍殺將者。官為上柱國。位極勳爵。歷代無聞。至後魏孝莊帝時。有柱國大將軍後周增置上柱國大將軍。隋有上柱國及柱國。以酬勳勞。並為散官。唐以後為勳官。唐宋制。上柱國視正二品。柱國視從二品。元升為一品及從一品。明上柱國改稱左右柱國。清廢。

【上百功】史記眷仲連傳「彼秦者棄禮義而上首功。以威劫人。人民既已屈。而又加之以詐。秦之政。若此。而欲帝天下。則吾將蹈海而死。不忍為秦民也。」按上首功。即上首級。謂斬一人首級。謂之一功。故曰上首功。

【上乘】佛教語。佛有深淺階級。悟我空偏真(小乘說真理。悟偏於空。故曰偏真)之理而修者。是小乘禪。悟我法雙空所顯真理而修者。是大乘禪。若頓悟自心本來清淨。原無煩惱。無漏智。本有具足。此即佛位。運而修者。是上乘禪。見傳燈錄。按大乘上乘。本名異實同。自禪宗興起。自謂超乎普通大乘之上。故別立上乘禪之名。

【上書房】清代在乾清宮之左設上書房。為諸皇子讀書之所。以大臣品學俱優者任總師傅。師傅之職。

【上將軍】官名。起於漢。僅呂祿任之。唐則各衛置之。為環衛之官。位在大將軍上。宋因其制。金元為武臣散階。明廢。民國袁世凱時代設將軍府。亦置是職。為府中最高級之官。與上將別。參閱將軍。大將軍各條。

【上斜筋】生理學名詞。眼球筋之一。詳眼球筋條。

【上梁文】建宅頌祝之駢文也。末附詩東西兩北上下凡六章。文之首及每章詩首。均冠以兒郎偉三字。其體始於六朝。宋王臨川集亦見之。後世上梁文多做為文體。明謝肇淛「按上梁文者。工師上梁之致語也。世俗營構宮室。必撰吉上梁。視賓襄。聘雜他物稱篚。而因以犧匠人。於是匠人之長。以鄭拋梁而講此文。以祝之。」

【上清珠】杜陽雜編「上清珠。即開元初罽賓國所貢。其珠光明潔白。可照一室。視之。則出優人王女元珠節之象。搖動於其中。」

【上清觀】在江西省貴溪縣龍虎山上。漢張道陵後裔張真人。唐名真仙館。宋大中祥符間改上清觀。政和中改上清正一宮。元改正一萬壽宮。清改太上清宮。

【上場詩】戲劇名詞。即先念觀辭兩句或四句。謂之上場詩。蓋淵源於元人雜劇。用以代替引子者也。

【上尊酒】漢書平當傳「賜若囊牛一上尊酒十石。」注「如淳曰。律稻米一斗得酒一斗。為上尊。粱米一斗得酒一斗。為中尊。粟米一斗得酒一斗。為下尊。師古曰。作酒自有濃薄之異。尊為上中下耳。非必盛之水。」

【上雲樂】樂府清商曲名。分樂歌「上雲樂七曲。梁武帝製。以代四曲。一曰鳳凰台。二曰棚伯曲。三曰方丈曲。四曰方諸曲。五曰玉龜曲。六曰金丹曲。七曰金陵曲」詳閱所言。多飛昇遊仙之事。故名。

【上膊骨】生理學名詞。名肱骨。為在肩胛骨與前膊間之圓柱狀長骨。

【上膊筋】生理學名詞。屬於此筋者有數筋。分前後兩側。在前側者凡三二二頭膊筋。此筋有長短二頭。其作用在高舉上膊。屈曲前膊。二烏喙膊筋。附著於上膊骨。其作用在高舉上膊。三內膊筋。結附上膊骨與尺骨。其作用在屈曲前膊。在後側者一筋。名三頭膊筋。此筋有三頭(長頭。內頭。外頭)附著於尺骨之尺骨頭。其作用在伸張前膊。

【上駟院】清官署名。掌馬駝豬羅駱等之事。顧為上駟院。康熙間改為上駟院。康熙間改為上駟院。康熙間改為上駟院。御內務府。長官曰上駟院卿。並置牧長於大沽河。上都。遼布遜諸處。遼里崗陸等處。

【上顎骨】亦名上牙牀骨。即上顎骨。詳上顎骨條。

【上歷力】見向上歷力條。

【上聲歌】樂府吳聲歌曲名。古今樂錄「上聲歌者。因上聲促柱得名。如古歌辭云。郎作上聲曲。柱促使弦哀。」謂哀思之音不及中和。

【上顎骨】生理學名詞。亦稱上顎骨。左右一對。為顏面骨中最主要者。在口與腦間不正形之骨片也。骨體具三稜錐體之形。其基底面於鼻腔。尖端向於顴骨。又中有空洞。其體可分為上。前。後。內之四面。上面即眼窩面。平滑而作眼窩之底。前面即頰面。在下眼窩緣之下方。後面即顳顬下面。以顴骨突起與前面為境界。內面即鼻面。構成鼻腔之側鼻。此骨有四突起。由體之前內面上昇直達於前頭骨之細長突起。目前頭突起。發於眼窩面與前後兩面之間。以三角形不平面與顴骨聯接之突起。目顴骨突起。受客齒根之突起。曰鼻槽突起。橫延於內方。與他側之同樣突起於正中線相合。以構成硬口蓋者。曰口蓋突起。

【上議院】對下議院而言。在君主國又稱貴族院。在民主國。亦稱為參議院。其組織分子(議員)大抵君主國以貴族為主。民選議員為主。如美法比丹等國是。

【上下同門】因話錄「姑之婿與姊之壻。相謂曰同門。於姊妹之壻相謂曰同門。此謂上代與下代同門也。

【上下其手】左傳襄二十六年「楚侵鄭。鄭皇頡戌之出與楚師職。敗。穿封戌囚皇頡。公子圍與之爭之。正於伯州犂。伯州犂曰。請問於囚。乃立囚。伯州犂上其手。曰。子為王子圍。寡君之貴介弟也。下其手。曰。此子為王穿封戌。方城外之縣尹也。誰獲子。囚曰。頡遇王子。弱焉。」按今謂玩法作弊者故曰出入類倒輕重曰上下其手本此。

【上大動脈】生理學名詞。為大動脈幹之始端。在心臟與大動脈弓之間。由之分左右冠動脈。

【上大靜脈】生理學名詞。詳大靜脈條。

【上川錢路】江蘇省上海縣至川沙縣之小錢路。由上川交通股份有限公司建築。於民國十三年開辦。自上海縣浦東地方之慶寧寺至川沙一段。於十四年告成。二十五年又自川沙展築至南匯縣屬之竹家橋。全長約三五公里。

【上元夫人】女仙名。漢武帝內傳「上元夫人。道君弟子也。元封元年七月七日。西王母降於漢宮。命侍女郭密香邀上元夫人同宴宜帝地節四年。王母又與夫人宴茅盈於句曲之山。金壇之陵。華陰天宮。盈師王君曰。「夫人乃三天真皇之母。上元之高真。故稱第十方玉女之輩。」

【上元子】術數家以百八十年為一周。三分之為上中下三元。各有一甲子。命曰上元甲子。中元甲子。下元甲子。統曰三元甲子。

【上清】即元首。詳元首條。

【上清下濁】狀屋宇之不完也。莊子讓王「原憲居魯。環堵之室。上漏下濕。匡坐而弦。」

【上層建築】馬克思主義學者言社會之基礎為經濟組織。法律。政治及其他各種文物制度。均依此經濟組織而決定或轉換。故稱法律政治等為上層建築。

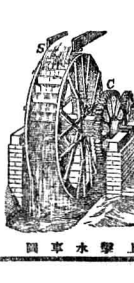
【上樓去梯】三國時。劉表愛少子琮。不愛長子琦。琦求自安之術於諸葛亮。亮輒推辭。琦乃偕亮遊園。共上高樓。使亮上而去梯。琦曰。「今日上不至天。下不至地。出子口而入吾耳。可以言未」。亮始代為畫策。見三國志蜀志諸葛亮傳。後世謂祕密之言曰去梯言本此。

【上蔡學派】宋謝良佐之學派也。良佐上蔡人。程門第一高弟。世稱上蔡先生。其學以致知為力之方。按宋元學案云「朱子嘗言某少時妄志於學。問尋先生。言以聲色為。良佐固朱子之先河也」宋會恬胡安國。錄其講學語為上蔡語錄。凡三卷。

【上樹拔梯】(MAUVAISE ÉCHELLE) 法諺。謂誘人上樹拔梯。比喻誘人陷於困境。

【上諫下諫】謂不直言先人之名而曰上諫某下諫某也。詳上下條。

【上擊水車】為一種汲水法。設於山間利用水之位能之機械。如圖S處之水蓄有位能。當向下流洛時。車輪即起轉動。而發於車軸軸上之齒輪O。水隨之轉動。故可利用力以作功。



上擊水車圖

【上頭筋】生理學名詞。即上斜筋之一。詳眼球筋條。

【上直筋】生理學名詞。眼球筋之一。詳眼球筋條。

【上都】清代設於內方。與他側之同樣突起分為內。外。前。後。內。外。前。後。內。外。前。後。

【卜】 低下也。禮樂記『天高地下』。㊁匹庶也。韓非子『不倍』。㊂猶後也。左傳『大雅下武』『下武維周』。㊃後人能繼先祖者。惟有周家最大』。㊄賤也。左傳襄二十三年『下妾不得與郯邑比』。㊅降也。論語八佾『下而飲』。㊆猶落也。楚辭九歌湘夫人『洞庭波兮木葉下』。㊇退讓也。左傳襄二年『下人而已』。㊈降服也。漢書西周傳『湯圍而不下』。㊉征之使服也。史記項羽紀『已下東陵』。

『下九』謂月之十九日也。古詩爲焦仲卿妻作『初七及下九，嫁娶良相宜』。參閱上九條。

『下人』①自卑於人也。論語微子『虽以下人』。②謂下土之人也。楚辭招魂『虎豹九關，啄害下人些』。③謂卑下之人也。如晉俗屋儲者稱被屋傭者曰下人。

『下凡』俗稱神仙下降塵世曰下凡。

『下土』①謂天下也。離騷『夫唯聖哲以茂行，兮，苟得用此下土』。②猶言大地也。詩經風雨月令『日居月諸，胡臨下土』。③謂低地也。漢書劉輔傳『新從下土來，未知朝廷體』。

『下上』①古埃壚。漢書揚雄傳『下方之情畢也，注『下方，謂南與西北陰氣所生，故爲下』。②謂世間也。宋史儀志『七月一日下降，紹治下方，。②猶下面也。方干詩『下方雷聞上方曉』。

『下水』①船由陸上移至水面，謂之下水。②船行順流而下謂之下水，詳上水條。

『下世』①後世也。南齊書褚祖恩傳『風高上代，見憑下世』。②謂死也。曹植詩『樂穆先下世，三臣皆自殘』。

『下古』見三古條。

『下白星』名三合之一，詳三合條。

『下平』宋謂瀛之平水韻祈平聲韻上下二部。

『下五』謂下部光遠者霧歌庶陽庚青蒸七侵覃鹽咸銜平平，參閱上平條。

『下田』三畝一壠之田也，詳上田條。

『下皮』即貫皮，詳貫皮條。

『下交』謂貴者與賤者交也。易繫辭『下交不瀆』。史記信陵君傳『嘗聞侯君之接廝穴隱者不恥下交有以也』。參閱上交條。

『下合』(Inferior conjunction)天文學名詞，內行星與太陽地球在同一直線上且其位置在太陽與地球間時之現象謂之下合。參閱即角條。

『下吏』①官卑者之稱，史記秦始皇紀『委命下吏』。②吏謂法官，下吏謂法官下獄。史記李斯傳『李斯以丞相坐侵宮罪，國殤地，當下吏治』。

『下地』①府地也。周禮地官小司徒『下地家五人，可任也者家二人』。②謂地上也。書金縢『用能定爾子孫于下地』。

『下忙』田賦徵收分上下兩期，期徵收者謂之下忙，詳上下忙條。

『下旬』月之二十一日至三十日曰下旬，周禮『下官之大宰『期十日』疏『參之上三正下旬之日』。

『下江』①江蘇省居長江之下流，俗稱下江，參閱上江條。②今縣名。隋置下江，屬屬黎平府；南位，榕江下流北岸，清置下江廳，屬黎平府；民國改廳爲縣。

『下行』謂書法由上而下也，詳右行條。

『下杜』城名，在陝西長安縣南，秦時秦杜伯國，樂昌杜縣地，漢宣帝微時，樂游杜鄂之間，常在下杜，即此地。昌杜陵之下，秦落故名。

『下走』自稱之謙詞也。漢書張良傳『下走將歸延陵之墓』注『自言趨走之役也』。阮籍詣蔣公辭辟命樂記『辟書始下，而下走爲首』注『走僕也』。或作稱日走參閱走字條。

『下足』直語補證『下足，猶微賤之稱，傳燈錄黃檗云『舉足即佛，下足即眾生』。今俗以此爲斥骨鄙賤之辭。

『下車』禮樂記『武王克殷反商，未及下車而封黃帝之後於祝，虞之遺封諸侯未遍下車而衆，後謂官吏到任曰下車。

『下邑』①稱邑曰下邑，對都而言，春秋莊二十八年『冬築郿』注『郿，魯下邑』疏『郿都爲上邑，爲下』。②謂邊疆，南齊書張岱傳『張東遷，親賞須發，所以棲遲下邑』。③地名，戰國楚邑，樂毅下邑縣，漢仍之，北齊廢故城在今江蘇省睢治山縣東，後魏移置至明，改下邑爲夏邑即今河南省夏邑縣治。

『下里』①謂鄙陋也。說苑至公『且聽選國使內行星與太陽地球在同一直線上且其位置在太陽與地球間時之現象謂之下合參閱即角條。

『下吏』①官卑者之稱，史記秦始皇紀『委命下吏』。②吏謂法官，下吏，謂法官下獄。史記李斯傳『李斯以丞相坐侵宮罪，國殤地，當下吏治』。

『下地』①府地也。周禮地官小司徒『下地家五人，可任也者家二人』。②謂地上也。書金縢『用能定爾子孫于下地』。

『下忙』田賦徵收分上下兩期，期徵收者謂之下忙，詳上下忙條。

『下旬』月之二十一日至三十日曰下旬，周禮『下官之大宰『期十日』疏『參之上三正下旬之日』。

『下江』①江蘇省居長江之下流，俗稱下江，參閱上江條。②今縣名。隋置下江，屬屬黎平府；民國改廳爲縣。

『下行』謂書法由上而下也，詳右行條。

『下杜』城名，在陝西長安縣南，秦時秦杜伯國，樂昌杜縣地，漢宣帝微時，樂游杜鄂之間，常在下杜，即此地。昌杜陵之下，秦落故名。

『下走』自稱之謙詞也。漢書張良傳『下走將歸延陵之墓』注『自言趨走之役也』。阮籍詣蔣公辭辟命樂記『辟書始下，而下走爲首』注『走僕也』。或作稱日走參閱走字條。

『下足』直語補證『下足，猶微賤之稱，傳燈錄黃檗云『舉足即佛，下足即眾生』。今俗以此爲斥骨鄙賤之辭。

『下車』禮樂記『武王克殷反商，未及下車而封黃帝之後於祝，虞之遺封諸侯未遍下車而衆，後謂官吏到任曰下車。

『下邑』①稱邑曰下邑，對都而言，春秋莊二十八年『冬築郿』注『郿，魯下邑』疏『郿都爲上邑，爲下』。②謂邊疆，南齊書張岱傳『張東遷，親賞須發，所以棲遲下邑』。③地名，戰國楚邑，樂毅下邑縣，漢仍之，北齊廢故城在今江蘇省睢治山縣東，後魏移置至明，改下邑爲夏邑即今河南省夏邑縣治。

『下里』①謂鄙陋也。說苑至公『且聽選國使其田以樟私懷因傷周無王不足以制鄙也』。②謂黃臭也。王粲詩『悟彼下臭人，喟然傷心肝』。又選劉琨扶風歌注引『范張敦敘於下臭尹班陶於永夕』。謂范式與張劭，以朋人交爲稱死友也。

『下流』①猶言下游。陳書周文育傳『於岳梁下流斷大軍還路』。②向下注也。書禹貢『導河積石至於龍門西河會于渭汭』。

『下乘』①猶言下乘。文選陳琳爲曹洪與魏文帝書『嬰之者周以公國固之人爲外殿之下乘也』。②佛家語，即小乘，世親攝論『如是三藏下乘上乘有差別故則成二藏』。③道家以融寶君說洞神篇下乘，詳雲笈七籤條。

『下洗』謂月之下旬也，與上洗同，詳上洗條。

『下海』①俗稱謂罪女搭班而放浪無羈之謂，詳上下海條。②俗稱謂下海，詳上下海條。

『下痢』性嗜器病名，分硬性軟性二種，詳硬性下痢條。

『下鼓』楚辭九歌『啓九辯與九歌』注引廣雅『鼓，下痢性下痢條。

『下記』古者書牘施於下日下記，後漢書鐘離意傳『意少爲郡督郵時，部縣亭長有受人酒禮者，府下記案考之，意封還記入言於太守曰『今立先清府內，且闕略邊縣細微之愆』。參閱炎記疏記條。

『下院』僧寺分設他地而名義上仍隸本寺者，謂之下院。下院對本寺稱爲上院。

『下國』①謂諸侯也。書泰誓『流毒下國』。②謂諸侯國。詩商頌殷武『天若不知其勝，何以保有下國』。③小國也。文選嵇康關鳴賦『背蠻夷之下國』。

『下堂』①謂降尊也。禮郊特牲『親親也，親親，所以尊尊也，下堂而見諸侯，天子之失德也』。②謂妻被夫休退也。後漢書弘傳『貧賤之交不可忘糟糠之妻不堂』。

『下帷』放下帷幕也。後漢書董仲舒傳『下帷講誦，弟子傳授，以次相授業，或莫見其面，後稱深居讀書不問世事也。又選張協雜詩『下帷攻讀本此。

『下情』①謂民情也。又選張協雜詩『下帷攻讀本此。

『下情』①謂民情也。又選張協雜詩『下帷攻讀本此。以抒下情而通讓蔽，或以宣上德而盡忠孝』。②用爲謙詞。南齊書謝朓傳『下情所竊未安』。

『下棺』猶言送葬。陳書徐陵傳『下棺，結局，朱子全書論語『曾子曰下官不敢』。②官家有二十萬隨公所取』。③樂改稱臣爲下官，見翠微錄。

『下弦』(Last quarter)天文學名詞，月之距角由一八〇度縱於二七〇度之時，即黃道上月在日西九十度之時（陰曆每月二十三日前後）稱日下弦，此時之月面東半明而西半暗，自地觀月，恰如弓形之半圓。

『下風』刑罰名，詳上服條。

『下武』詩大雅篇名，序謂繼文也，武王有憲德，復受天命，能昭先人之功焉。

『下直』謂在朝值班畢也，黃庭堅詩『玉堂下直長廊靜，參閱三昧條。

『下民』生理學名詞，對上服而言，爲上圓下圓及足之總稱。

『下邳』①舊縣名，秦置，漢仍之，有上邳，故曰下邳，故城在今江蘇省邳縣東，後移今邳縣治，明省。②郡名，東漢下邳國，治下邳，即今邳縣之下邳故城，南朝宋置下邳郡，梁改武州，後魏仍爲郡，隋移治宿預，在今江蘇省宿遷縣。

『下室』古宮室之名，一曰即燕寢，後魏世子穆明省。③郡名，東漢下邳國，治下邳，即今邳縣。

『下弦月』楚辭九歌『月出皎兮佳人撫』注『下弦月，謂月出時，則不能下于室』注『下室如今之內堂』。

『下庠』虞之小學也，禮王制『有虞氏養國老於上庠，養庶老於下庠』注『下庠小學也』。

『下泉』①詩曹風篇名。下泉下流也，序謂思治也，曹人疾共公侵刻，下民不得其所，覆而思明王賢伯也，或謂爲晉侯入曹，執其君分其田以樟私懷因傷周無王不足以制鄙也。②謂黃臭也。王粲詩『悟彼下臭人，喟然傷心肝』。又選劉琨扶風歌注引『范張敦敘於下臭尹班陶於永夕』。謂范式與張劭，以朋人交爲稱死友也。

『下焦』①謂月之下旬也，與上焦同，詳上焦條。

『下洗』謂月之下旬也，與上洗同，詳上洗條。

『下海』①俗稱謂罪女搭班而放浪無羈之謂，詳上下海條。②俗稱謂下海，詳上下海條。

『下痢』性嗜器病名，分硬性軟性二種，詳硬性下痢條。

『下鼓』楚辭九歌『啓九辯與九歌』注引廣雅『鼓，下痢性下痢條。

『下記』古者書牘施於下日下記，後漢書鐘離意傳『意少爲郡督郵時，部縣亭長有受人酒禮者，府下記案考之，意封還記入言於太守曰『今立先清府內，且闕略邊縣細微之愆』。參閱炎記疏記條。

『下院』僧寺分設他地而名義上仍隸本寺者，謂之下院。下院對本寺稱爲上院。

『下國』①謂諸侯也。書泰誓『流毒下國』。②謂諸侯國。詩商頌殷武『天若不知其勝，何以保有下國』。③小國也。文選嵇康關鳴賦『背蠻夷之下國』。

『下堂』①謂降尊也。禮郊特牲『親親也，親親，所以尊尊也，下堂而見諸侯，天子之失德也』。②謂妻被夫休退也。後漢書弘傳『貧賤之交不可忘糟糠之妻不堂』。

『下帷』放下帷幕也。後漢書董仲舒傳『下帷講誦，弟子傳授，以次相授業，或莫見其面，後稱深居讀書不問世事也。又選張協雜詩『下帷攻讀本此。

『下情』①謂民情也。又選張協雜詩『下帷攻讀本此。以抒下情而通讓蔽，或以宣上德而盡忠孝』。②用爲謙詞。南齊書謝朓傳『下情所竊未安』。

『下棺』猶言送葬。陳書徐陵傳『下棺，結局，朱子全書論語『曾子曰下官不敢』。②官家有二十萬隨公所取』。③樂改稱臣爲下官，見翠微錄。

『下相』舊縣名，秦置，地當相水下流，故名，項羽爲下相人，曹操攻徐州，居男女四十餘萬口於下相，即此，南朝宋廢，後魏復置，齊周時又廢，故城在今江蘇省宿遷縣西。

『下邳』舊縣名，秦置上邳，漢仍之，分置下邳，元廢，故址在今陝西省渭南縣境。

『下風』當風之下方也，莊子天運『蟲鳴於上風，鯉應於下風而化』。左傳僖十五年『皇天后土實聞君之言，秦伯其敢在下風，接此自謙處於風之下方也，今云然聽下風甘拜下風皆此意。

『下民』①猶言下民。文選劉琨扶風歌注引『帝書『嬰之者周以公國固之人爲外殿之下乘也』。②俗家語，即小乘，世親攝論『如是三藏下乘上乘有差別故則成二藏』。③道家以融寶君說洞神篇下乘，詳雲笈七籤條。

『下海』①俗稱謂罪女搭班而放浪無羈之謂，詳上下海條。②俗稱謂下海，詳上下海條。

『下痢』性嗜器病名，分硬性軟性二種，詳硬性下痢條。

『下鼓』楚辭九歌『啓九辯與九歌』注引廣雅『鼓，下痢性下痢條。

『下記』古者書牘施於下日下記，後漢書鐘離意傳『意少爲郡督郵時，部縣亭長有受人酒禮者，府下記案考之，意封還記入言於太守曰『今立先清府內，且闕略邊縣細微之愆』。參閱炎記疏記條。

『下院』僧寺分設他地而名義上仍隸本寺者，謂之下院。下院對本寺稱爲上院。

『下國』①謂諸侯也。書泰誓『流毒下國』。②謂諸侯國。詩商頌殷武『天若不知其勝，何以保有下國』。③小國也。文選嵇康關鳴賦『背蠻夷之下國』。

『下堂』①謂降尊也。禮郊特牲『親親也，親親，所以尊尊也，下堂而見諸侯，天子之失德也』。②謂妻被夫休退也。後漢書弘傳『貧賤之交不可忘糟糠之妻不堂』。

『下帷』放下帷幕也。後漢書董仲舒傳『下帷講誦，弟子傳授，以次相授業，或莫見其面，後稱深居讀書不問世事也。又選張協雜詩『下帷攻讀本此。

『下情』①謂民情也。又選張協雜詩『下帷攻讀本此。以抒下情而通讓蔽，或以宣上德而盡忠孝』。②用爲謙詞。南齊書謝朓傳『下情所竊未安』。

『下棺』猶言送葬。陳書徐陵傳『下棺，結局，朱子全書論語『曾子曰下官不敢』。②官家有二十萬隨公所取』。③樂改稱臣爲下官，見翠微錄。

『下相』舊縣名，秦置，地當相水下流，故名，項羽爲下相人，曹操攻徐州，居男女四十餘萬口於下相，即此，南朝宋廢，後魏復置，齊周時又廢，故城在今江蘇省宿遷縣西。

『下邳』舊縣名，秦置上邳，漢仍之，分置下邳，元廢，故址在今陝西省渭南縣境。

『下風』當風之下方也，莊子天運『蟲鳴於上風，鯉應於下風而化』。左傳僖十五年『皇天后土實聞君之言，秦伯其敢在下風，接此自謙處於風之下方也，今云然聽下風甘拜下風皆此意。

『下民』①猶言下民。文選劉琨扶風歌注引『帝書『嬰之者周以公國固之人爲外殿之下乘也』。②俗家語，即小乘，世親攝論『如是三藏下乘上乘有差別故則成二藏』。③道家以融寶君說洞神篇下乘，詳雲笈七籤條。

『下洗』謂月之下旬也，與上洗同，詳上洗

『下德不可硬強』。

【下鄙】猶言之賤曰下鄙。

【下卷】猶言著為。『然須是看得六十四卦三百八十四爻都有下落方始說得此話』。

【下蜀】鎮名。在江蘇省句容縣北。旁有下蜀港。宋紹興間金主亮南侵渡允文駐京口。令諸定駐下蜀為後援。即此。今京口渡鐵路通過之。

【下資】唐時凡酬功之等。五品以上子孫。上註國庫子勳官六品以下曰下資。見上資條。

【下逮】對上逮而言。詳上逮條。

【下馬】舊縣名。後漢書馬援傳。『初軍次下馬。有兩道可入』。注『下馬故城今屬州西陵縣』。按當今湖南省沅陵縣東北。

【下餘】以恩賞之類任餘也。因巡調任餘之品亦曰下餘。見下餘條。『飄泊未遑時食苦用選官調爲下餘』。

【下馱】日本木屐之稱。木板製前有鼻緒穿足趾間。下有二齒行時開閉作響。另女皆著之。

【下毒】年次於舊者曰下舊。『左傳昭三年。『三老』疏。『下舊八十』。『左傳昭三年。『三老』疏。『下舊八十以上』。『莊子盜跖』下舊六十』。

【下鄉】東漢時隸蕃爲南昌太守。在郡不接賓客。惟除屏術。特設一榻。來則下之。去則懸之。見後漢書徐穉傳。後世因稱賓客者居曰下榻。沈約詩『賓至下榻』。

【下牌】與前牌同。詳前牌條。

【下背】○書法名詞。就筆畫位置言。詳上背條。○下背。和金之品數也。齊覆集諧切。考工記鞠人。築氏執下齊。注。多錫爲下齊。大刃削殺矢。鑒燧也。按金有六齊。三分金而錫居一。五分金而錫居二。金錫各半。謂之下齊。參閱六齊條。

【下幣】謂銅幣。詳上幣條。

【下篤】『篤曾子問』下篤土周葬于國。疏。『下篤謂八歲至十一也』。詳篤字注。

【下教】○舊縣名。春秋楚州來邑。漢昭帝時置。屬淮南國。隋文帝開皇十一年。州來縣廢。唐武德四年。州來縣廢。唐時屬淮南道。今安徽省壽縣北北魏移置爲南兗州。城在今安徽省壽縣北北魏移置爲南兗州。

【下教】○舊縣名。春秋楚州來邑。漢昭帝時置。屬淮南國。隋文帝開皇十一年。州來縣廢。唐武德四年。州來縣廢。唐時屬淮南道。今安徽省壽縣北北魏移置爲南兗州。城在今安徽省壽縣北北魏移置爲南兗州。

【下門】『下門士』。『下門士』。『下門士』。

晉）國語離馬字解爲AI

三畫

【不】【甲】天物切音弗。物韻。【乙】職凱。❶也。論衡：「菊不至霜至，蓮不華寒。」❷弗也。禮射義：「好學不倦，好禮不變。」❸無也。詩王風君子子役：「子日不月。」按謂無日無月，定之日月也。❹不日不月。按謂無日無月，定之日月也。❺未也。孟子滕文公：「我且往見夷子不來。」❻未也。孟子滕文公：「直不百步耳，是亦走也。」詳又解。❼通丕。大也。詳又解。❽語助詞。書多方：「爾尚不忌于凶德。」詩大雅緜高：「不顯申伯。」按古不丕通用，丕用爲無義之助詞處甚多，故不亦用爲助詞。參閱丕字注。【丙】南有切，音伍，見廣韻。漢書于定國傳：「公卿有可以防其未然救其已然者不。」【丙】天侯切，音孚，尤韻。❶鳥名。詳夫不條。❷假不爲否而平廣。潛遊詩川詩：「未知從今去當復如此不。」【丁】補靡切，音彼，紙韻。鄭漢也。荀子禮：「君子所敬而小人所不者與。」注：「不，惡也。」朱駿聲謂借不爲鄙。【戊】輔校勘記卅雷作柏。華不等也，詩小雅常棣：「鄂不韡韡。」【己】必國切，音鄙，尤韻。姓也。晉不韋。

【不一】10不同也。後漢書蔡邕傳：「夫龍形狀不一。」❷猶云不一一詳之也。書禮記曲禮多用之。

【不凡】猶言非常也。汝南先賢傳：「足下有不凡子。」

【不才】左傳成三年：「王逆知罃曰：『子其怨我乎？』對曰：『二國治戎，臣不才不勝其任，以爲俘馘，執事不以鼓鼓使歸即戮，君之惠也，臣實不才又誰敢怨。』」❷用人謂不肖。論衡：「中也雲不中，」❸不宜也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」❹不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」❺不能。論衡：「中也雲不中，」❻不宜也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」❼不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」❽不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」❾不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」❿不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」⓫不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」⓬不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」⓭不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」⓮不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」⓯不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」⓰不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」⓱不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」⓲不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」⓳不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」⓴不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㉑不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㉒不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㉓不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㉔不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㉕不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㉖不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㉗不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㉘不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㉙不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㉚不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㉛不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㉜不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㉝不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㉞不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㉟不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㊱不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㊲不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㊳不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㊴不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㊵不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㊶不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㊷不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㊸不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㊹不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㊺不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㊻不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㊼不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㊽不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㊾不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」㊿不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(1)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(2)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(3)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(4)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(5)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(6)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(7)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(8)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(9)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(10)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(11)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(12)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(13)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(14)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(15)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(16)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(17)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(18)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(19)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(20)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(21)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(22)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(23)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(24)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(25)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(26)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(27)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(28)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(29)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(30)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(31)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(32)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(33)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(34)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(35)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(36)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(37)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(38)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(39)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(40)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(41)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(42)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(43)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(44)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(45)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(46)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(47)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(48)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(49)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(50)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(51)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(52)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(53)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(54)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(55)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(56)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(57)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(58)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(59)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(60)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(61)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(62)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(63)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(64)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(65)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(66)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(67)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(68)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(69)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(70)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(71)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(72)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(73)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(74)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(75)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(76)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(77)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(78)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(79)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(80)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(81)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(82)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(83)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(84)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(85)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(86)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(87)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(88)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(89)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(90)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(91)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(92)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(93)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(94)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(95)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(96)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(97)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(98)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(99)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(100)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(101)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(102)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(103)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(104)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(105)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(106)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(107)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(108)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(109)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(110)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(111)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(112)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(113)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(114)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(115)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(116)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(117)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(118)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(119)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(120)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(121)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(122)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(123)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(124)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(125)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(126)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(127)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(128)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(129)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(130)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(131)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(132)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(133)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(134)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(135)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(136)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(137)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(138)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(139)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(140)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(141)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(142)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(143)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(144)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(145)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(146)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(147)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(148)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(149)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(150)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(151)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(152)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(153)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(154)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(155)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(156)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(157)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(158)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(159)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(160)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(161)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(162)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(163)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(164)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(165)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(166)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(167)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(168)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(169)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(170)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(171)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(172)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(173)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(174)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(175)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(176)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(177)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(178)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(179)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(180)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(181)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(182)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(183)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(184)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(185)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(186)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(187)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(188)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(189)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(190)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(191)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(192)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(193)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(194)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(195)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(196)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(197)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(198)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(199)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(200)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(201)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(202)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(203)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(204)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(205)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(206)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(207)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(208)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(209)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(210)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(211)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(212)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(213)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(214)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(215)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(216)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(217)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(218)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(219)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(220)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(221)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(222)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(223)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(224)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(225)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(226)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(227)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(228)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(229)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(230)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(231)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(232)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(233)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(234)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(235)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(236)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(237)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(238)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(239)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(240)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(241)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(242)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(243)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(244)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(245)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(246)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(247)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(248)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(249)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(250)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(251)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(252)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(253)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(254)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(255)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(256)不也。左傳成二年：「無能爲役，注：『不中爲之使役。』俗謂不可，不可行亦曰不中。」(257)不也

辰也。

【不採】謂不禮人也。採亦作倖，或作睬。北史後主皇后傳氏傳：「后既以陸母提婦爲家主，更不採睬者，發論叢雜。」俗語不禮人爲不採。

【不赦】猶不善也。禮記檀弓君子僧老，「子之不淑，云如之何，此謂無善稱也。」禮記：「寡君使某如何不淑，陳游樂以娛之。」注：「不淑，慰問之不答亦曰不理。」

【不能】禮樂法「遠廟爲疏」，孫希旦集解：「遠廟爲疏，蓋謂高祖之父高祖之廟也，謂之遠廟者，言其世數遠而將遷也。」據此則不疏即不遷世因謂永遠奉祀之祖先曰不疏之祖。又曰：「永久不廢者，亦每以不能爲喻。」

【不知】○謂不知人，後漢書馮勤傳：「此皆國家之不幸者也。」注：「應劭曰：言不可忘錄也。」師古曰：「漢祖敕曰：『鳴呼不淑，此閔國亡之辭。』」

【不理】○謂不可理解，後漢書胡廣傳：「廣字伯始，遂統事體，明解章故京師諺曰：『萬事不理問伯始。』」○猶云不利。孟子盡心：「辭得曰：『禮大不理於人。』」趙注：「爲眾口所論理，賴也，不理於人，猶云不利於人口也。」○俗謂置之不答亦曰不理。

【不能】○謂不能言，後漢書馮衍傳：「家貧不能自給，乃詣平陵求仕，衍上書自陳曰：『

【不求人】10書名。凡十八卷。未詳撰人姓氏。多記醫、卜、星、相、博弈、書畫、風月等事。雖出遊戲文詞雅潔可誦。⑩器物名。以骨角竹木削作人手指爪尖柄，手所不到，用以搔抓。

【不沈船】即樓船式汽船。詳樓船式汽船條。

【不甫能】西湖記：「不甫能離了心上，又早在目頭，忘了時依然還又，方劇纏綿」「不甫能，猶言未曾得也」按元曲時有此語。如雜劇通劇云：「不甫能不定了劉家天下，纔得做大漢司馬。」梧桐雨劇云：「不甫能今夜成歡慶，枕邊忽聽得雞鳴。」似皆是甫能之意。不宇似爲無義之助詞。

【不良人】稱謂條引說鈴觀云：「緋事番役，在唐稱爲不良人，有不良帥主之即漢之大龍何也。」參閱大龍條。

【不事事】韓非子內儲說：「周主亡玉簪，令更求之三日不能得也。周主令人求而得之，家人之屋間。周主曰：『吾知吏之不事事也。』」注：不事於臣之事也。

【不來梅】布勒門之別譯，詳布勒門條。

【不夜城】城名。漢置。東萊郡，故城在今山東省文登縣東北。齊地記：「齊有不夜城，古傳有日夜出，見於東萊，故萊子立此城，以不夜爲名。」蘇頌詩：「樣蓋絕勝宜春苑，燈火還同不夜城。」

【不定芳】(Adventitious bud)植物學名詞。不定芳所生部位而生之芽曰不定芽，有生於根者，如蒲公英、桔梗等；有生於莖者，如狗骨、東風菜等；又如桑柳之枝條，被伐後，其莖幹發生數多之芽，亦不定芽也。參閱芽條。

【不定形】(Indeterminate form)數學名詞。亦稱不定式或函數所含文字與以特別之值時，成爲不能決定之形者之謂。$\frac{0}{0}$、$\frac{\infty}{\infty}$、$0\times\infty$、$\infty-\infty$、0^0、∞^0、1^∞等爲標準不定形。例如$x=0$或$x=1$則均爲$\frac{0}{0}$之形；若$x=\infty$則爲$\frac{\infty}{\infty}$之形。

【不定根】(Adventitious root)植物學名詞。不在定根所生部位而生之根，曰不定根。有生於莖部者，如王蜀葵等；有生於葉之下面者，如秋海棠、景天等；又如插木麒麟等，皆能生根，亦其例也。參閱定根條。

【不定數】佛教天台宗所立化儀四教之一。佛以不思議之力，同一說法，能令大小殊各得其益，是謂不定數。

【不定業】佛家語。謂非必受果報之業因也，對定業而言。無論善業惡業，苟其業力微弱，皆不必定受樂果或苦果，凡定受果報之業，必業力強盛者也。參閱定業條。

【不定義】佛家語。謂非必受果報之業因也，對定業而言。無論善業惡業，苟其業力微弱，皆不必定受樂果或苦果，凡定受果報之業，必業力強盛者也。參閱定業條。

【不定將】又法上人物，時地等代名詞，未能指定者爲不定將，如云能人何物，那見。

【不長進】猶言無進步也。宋書前廢帝紀：「世祖巡子業敢參承起居，書迹不謹，上詰讓之，子業敢慕陳謝，上又答曰：『君不長進，此是一徵耳。』今謂人不務正道亦曰不長進。

【不則堕】即俗云不做聖也。孟子離婁：「天台徐子以爾我以謂某長官云：『道學從來不則堕，行也東銘，坐也西銘。』」

【不相干】淮南子原道：「聖人使人各處其位，宇宙域而不得相干。」又兵略：「前後不相撿，左右不相干。」太沒守：「陰守戶，陽守門，物莫相干。」按干者犯也，故儒冠云：「非禮不干可以理道。」今北方謂無妨礙曰不相干是也。或用爲無關涉意。

【不相中】猶不相得也。漢書周勃傳：「貴公主不相中，若，可意陳謝。」

【不相能】謂不和睦也。能，猶容也。左傳襄二十一年：「范鞅以其亡也，絕欒氏，故與欒盈爲公族大夫而不相能。」

【不相得】①猶云不相能也。易萃：「二人同居，其志不相得曰萃。」②猶云不相遇也。漢書高帝紀：「過沛，使人求皇孫，皇孫家亦已亡，不相得。」

【不倒翁】淺俗謔詞。「見董橋戲有不倒翁，抵作醉漢狀，虛其中而實其底，蓋按捺旋轉不倒也。」按即利用重心愈降低而物愈不倒也。參閱捕醉仙條。

【不能犯】法律名詞。已至乎於犯罪行爲之實行，但其行爲不能發生犯罪之結果，又無危險者，爲不能犯。如以鑰殺人，因鑰中無彈，而不能發生殺人之結果者，其不能犯在法律上得減輕或免除其刑。

【不動產】對動產而言，凡物之不變其性質及體形，不能自由移轉者，曰不動產，如土地、房屋等是。

【不動尊】①謂鐵也。清異錄：「郭君家廚裏許多青銅，敕做不動尊，可惜爛了，風流拋散，能使愁何。」②佛教菩薩名。詳不動明王條。

【不旋踵】謂轉向後退走也。左傳襄二十一年：「斜劃姦盜，不得旋踵，又還司馬，相如喻之，過蹠觸白刃，冒流矢，議不反顧，計不旋踵。」①喻時之遽，及旋踵也。史記吳起傳：「其父不旋踵，遂死於敵。」宋石雪鑑：「紛華始滿眼，消釋不旋踵。」

【不淨觀】佛家語。五停心觀之一，謂觀自身與他身之不淨以治貪欲也。觀自身不淨有九想：一死想，二脹想，三青瘀想，四膿爛想，五壞想，六血塗想，七蟲噉想，八骨鎖想，九分散想（此爲大乘義章所說，大智度論缺死想而加燒想）。觀他身不淨有五不淨，一種子不淨，以過去之精血爲種子；二住處不淨，住母胎中之處；三自相不淨，四自體不淨，五終竟不淨。

【不速客】不召而來之客也。易需：「有不速之客三人來。」

【不勝衣】①恭敬退讓貌。韓詩外傳：「孔子入，『昔者周公事文王，行無專制事無由已，身若不勝衣。』」②極言體弱不能任衣之重也。蘇軾詩：「老郎清瘦不勝衣。」

【不食氣】原出日本語作簡條解年蔬時蔬及商業不振皆可謂之不食氣。參閱食氣條。

【不等式】(Inequality)數學名詞。表示二量不等之不等式或稱偏程。二量間用不等號以連結之，如$a>b$、$a<b$、$a\neq b$、$a\geq b$、$a\leq b$等是。次所述諸命題中，諸文字皆設爲正實數若$a>b$，則(1)$a+b>b$即不等量兩邊之正負號若反之，其向即反；(2)$a+a>b+a$即不等量以等量加之，其和仍爲同向（大者仍大，不等量；(3)$a-a>b-a$即不等量以等量減之，其差爲同向不等量；(4)$3a>3b$即不等量以等量乘之，其積爲同向不等量；(5)$\frac{a}{3}>\frac{b}{3}$即不等量以等量除之，其商爲同向不等量；(6)$a\sqrt{a}>b\sqrt{b}$即不等量之正同次冪爲同向不等量；(7)$a^{-1}>b^{-1}$即不等量之負同次冪爲反向（大者變小）不等量；(8)$a^{\frac{1}{2}}>b^{\frac{1}{2}}$即以不等量減等量其差爲反向不等量；(9)$a^{\frac{1}{3}}>b^{\frac{1}{3}}$即以不等量除等量其商爲反向不等量。以上諸命題爲不等式之公理，或稱不等量公理。

【不等號】數學名詞。介於二數或二量之間，表示二數或二量不等之符號，曰不等號，有五：（）$a=b$等於；（）$a>b$大於；（）$a<b$不小於；（）$a\geq b$不大於；（）$a\leq b$不小於。

【不滅性】(Indestructibility)物理學名詞。物質或能力無論如何變化而不能毀滅爲無是曰不滅性。參閱物質不滅律，能量不滅律條。

【不禁夜】謂殭禁之夜也。退朝錄：「太朝太宗時三元不禁夜，上元御乾元門，中元下元御東華門，後罷中元下元二節，而初元迎觀之盛冠于前代。」

【不經事】謂經驗少也。「書桓沖傳：『大啟已至，蓋謂不經事少年。』」

【不經意】猶云不注意也。謝榛寶鑑：「古人套襲謂之粉本，前輩多剪書之語共草草不經意處，有自然之妙。」

【不滑夾】食物名。天廚禁臠：「丸而餡之者，謂之窩鍋，即古之不落夾。」按窩窩饅頭之類，俗稱窩窩頭，又作不落夾，或作湯餅云：「端午賜食不落夾，云即今之粽子。」

【不落蓋】不受籠絡者曰不落蓋，又謂異於時趨曰不落蓋。

【不落家】兩專民間，有一部份女子，於嫁後潛逃而返，且此仍居母家，須俟懷孕將產時始再往男宅，俗謂之不落家。

【不落道】謂不旁趨他道也。白居易小童酔踏傳吹笛樂歌：「風音觀纏不落道，有如部伍隨將軍」今反謂爲文錯雜失次爲不落道。

【不靈根】(Sin)數學名詞。於算術上之開方法，不能精密求得其根，而僅能得其近似值者謂之不靈根。如$\sqrt{2}$、$\sqrt{3}$等是也。代數式之不靈根有時謂之無理數。不靈根之式數以上下顯皆有門閥及犬齒，額上無角，胃之構造與反芻類異，殊稱簡單，如駱、野豬、河馬等是也。參閱反芻類、反芻條。

【不主拈常】隨機轉變之意。石林詩話：「禪宗論雲門有三種語，其一爲隨波逐浪句，謂隨物應機，不主拈常。」

【不可入性】(Impenetrability)物理學名詞。凡物體均有體積，佔有空間，故二物體不能同時占同一之處所，是爲不可入性。如急速倒插玻璃於水中，見水不入瓶內，是猶內空間已被空氣占住，水不能同時占入也。

【不可抗力】法律名詞。出於自然或人爲之強制力，而無法抵抗者，曰不可抗力；如天災、地變或政府強制等是。

【不可知論】(Agnosticism)哲學名詞。主張絕對之存在或事物之本質爲不可知之一種學說。如古代之哲拉圖派、近世之斯賓挪沙、皆以神爲唯一人之所能知，僅爲其屬性之表著於現象界者，至其本質，絕不可知。

【不可思議】①亦云不思議。謂理之深妙，事之神奇，不可以心思，不可以言議也。維摩經：「不思議品」佛教菩薩有常說，名不可思議。②人名。唐鑑妙寺沙門名不可思議，著無畏三藏之弟子也。釋大日經卷七卷供養次第法，謂之不思議藏。

【不可救藥】言無法挽救也。詩大雅板：「多將熇熇，不可救藥。」

【不生不滅】佛家語。對生滅而言，常住之異名也。小乘就涅槃之理而觀不生不滅，大乘則於有爲之事相上論不生不滅之義。維摩經：「於有爲之事相上論不生不滅，是名不生。」又「於法不生今則無滅，般若波羅蜜多心經：『是諸法實相，不生不滅，不垢不淨。』」

【不立文字】佛家語。禪家情道，不涉文字言句，元世尊凌：「世尊在靈山會上，拈花示眾，金色頭陀（即大迦葉）破顏微笑，世尊言，有正法眼藏涅槃妙心實相無相微妙法門，不立文字教外別傳，付囑摩訶迦葉。」禪門正統：「禪宗者始言拈華微笑，迦葉是，於此土，

初無不立文字之說，南泉普願始倡別傳不立文字見性成佛。

【不共戴天】體曲禮，父之讎，弗與共戴天。注：『父者子之天，我己之天與共戴天，非孝子也，行求殺之乃止。』

【不合時宜】不能與時世習尚相投合也。漢書哀帝紀：遠經背古，不合時宜。志林：『東坡坦腹問諸婢：我此中何所有？』答曰：『一肚皮不合時宜！』

【不同類項】數學名詞。二項內所含之文字或其乘冪異者，謂之不同類項或不相似項。如 $2ab^2$ 與 $5abc$ 。

【不名一錢】謂貧甚也。漢書鄧通傳：『竟不得名一錢，寄死人家。』按名者，古其物以屬己也，與名田之名同義。

【不因人熱】東觀漢記：『梁鴻少孤，以童幼詣太學受業，治禮詩春秋，常獨止，不與人同食；比舍先炊已，呼鴻及熱釜炊，鴻曰：『童子不因人熱者乎？』遂自炊，此雖就炊釜而言，而語意雙關，性情之孤峭可見矣。

【不在地主】土地所有權人及其家屬，雖土地所在地之市縣繼續滿三年者，或共有土地，共有人全體雖土地所在地之市縣繼續滿一年者，或營業組合所有土地，其組合於其土地所在地之市縣停止營業繼續滿一年者，稱不在地主，政府對於不在地主之土地所徵之稅，稱不在地主稅，其稅率較普通土地為重。

【不夷不惠】夷、惠，謂伯夷與柳下惠也。伯夷非其君不仕，柳下惠三黜而不去。孟子嘗謂伯夷隘，柳下惠不恭，後世因謂人之德性介乎夷、惠之間者曰不夷不惠。法言淵騫：『不夷不惠，可否之間。』

【不如歸去】師曠禽經：『善夏有鳥若云不如歸去，乃子規也。蜀王本紀：蜀望帝傳其臣鱉靈之妻，乃禪位而逃，時此鳥適鳴，故蜀人以杜鵑鳴為悲望帝，其鳴為不如歸去云。』後多引為倦歸之詞。

【不告不理】訴訟法上之一種原則，即當事人不向法院請求時，法院不為審理也。在刑事訴訟必須有檢察官起訴或自訴人直接請求，在民事訴訟必須原告人請求或被告人提起反訴，法院始得適用法律，行使其裁判權。

【不完全花】(Incomplete flower)植物學名詞。詳完全花花條。

【不完全葉】(Incomplete leaf)植物學名詞。詳完全葉條。

【不成文法】一稱非制定法，對成文法言，未具備立法上之形式要素，而由國家認為有法律之效力者也，如習慣、判例、法理、學說等是。

【不求甚解】謂僅通大意，不深究也。陶潛五柳先生傳：『好讀書，不求甚解。』

【不見經傳】鈔林玉露：『方干地三字，雖不見經傳，卻亦黃雅。今謂無來歷者曰不見經傳。』

【不具備花】(Imperfect flower)植物學名詞。詳具備花條。

【不定曲線】數學名詞，對定曲線言，一面有同樣之角度，一面依一定之率而增減之，引作曲線，卻成為不定曲線。

【不定級數】數學名詞，凡級數之不得謂之斂級數亦不得謂之發級數者曰不定級數；或曰中立級數，或動搖級數，即級數首項以下之項之和，若n增至無限，其和非為無限大，又不接近任意之定限數者，如 $1-1+1-1+1-1+1-1+\cdots\cdots$，即為不定級數，因其項數n為奇數或偶數而和則為一或零故也。

【不定問題】數學名詞，能得無數解答之問題也。算術中如知三以上同種物之價格及平均價，而求其混合之各分數時，此類問題恆起所與之條件少於未知數之數之例，此時依所與之條件所作方程式之數，少於未知數之數，由是此等方程式為不定，而問題亦不定，於幾何學中知三角形之底及高求作本形，或知三角形之三角求作本形之問題，三角形為不確定。

【不拉干薩】(Bragança or Braganza)葡國王室之姓名。紀元一六四〇年約翰第四即位，迄一九一〇年馬諾爾第二(Manoel II)被逐，凡八代，二百七十年。

【不法行為】法律名詞，謂因故意或過失不法侵害他人權利之行為也；如故意毀損他人之物或因過失而傷害他人之身體或健康者，均為不法行為。

【不直】錢鄧寒之直，通作值，漢書滿昭傳：『生年發髮在識不識之間，錢鄧寒之直一文。』又大者若愛工文。

【不衫不履】謂衣履不整飭也。張說紀綱客傳：『不衫不履，褐裘而來，李謂人性情脫略不備立法上之形式要素，而由國家認為有法律之效力者也，如習慣、判例、法理、學說等是。

【不近人情】猶言怪僻，與人情不相近也。莊子逍遙遊：『大有逕庭，不近人情焉。』

【不信任案】凡內閣之政策認為不合時宜，提出不信任案，案經國會通過，內閣即須總辭職，蓋內閣制為內閣獨攬政權之行政制度，由內閣對國會負完全責任，故內閣不得國會信任時，即須總辭職；否則應呈請元首（總統或君主）解散國會，另行選舉。

【不即不離】佛家語，圓覺經：『不即不離，無縛無脫。』按不即不離之義，可譬之水與波，水與波有別，故不即；水波之性無二，故不離也。

【不食之地】謂不能墾耕之地也。禮記：『我死則擇不食之地而葬焉。』

【不倫瑪克】(Brunswick)國名，為德意志聯邦之一。既戰敗，前為公國，位於哈薩(Harz)山地，農牧頗盛，首邑亦曰不倫瑪克。

【不消費物】經過多次反覆使用，而仍不變更或消滅其實質之物曰不消費物，如鐘、錶、樂器等是。

【不能問題】數學名詞，就題意得不能實有之結果及其解法為不可能者也，如於算術或代數學之問題，由所與之數算得人數為分數或負數者為不能問題，又如任意角之三等分，題意雖非不能，然於初等幾何學之範圍內其解法為不可能。

【不能條件】法律名詞，對可能條件而言，凡條件之內容在法律上或事實上，均無實現之可能者曰不能條件；如與人約，若能登天則賜與萬金是。

【不送氣聲】發聲時，口腔中發音機關之某某兩部成緊密之阻而發破裂聲時，氣息並不送出口外者，稱為不送氣聲；如國音聲符中之「ㄉㄉㄍㄍㄅㄅㄗ」是。

【不送氣類】即不送氣聲，詳不送氣聲條。

【不郎不秀】搢墨雜記引公論日錄云：『明初民間稱呼有二等：一曰秀，謂故家右族類出之輩；二曰郎，則微賤末流輩小之輩稱秀則曰某甚秀，稱郎則曰某幾郎。今俗本其語稱子弟之不成材者，曰不郎不秀。

【不乾性油】化學名詞，植物油之一類，無吸收空中之氧而變固體之性，其主成分為油酸之甘油酯 $[C_3H_5(C_{17}H_{33}COO)_3]$，菜油、橄欖油、胡麻油等，均屬此類，為肯刺食料，或供燈用及肥皂之製造。

【不動明王】菩薩名，梵名阿逸羅，義他，亦譯作不動尊，此尊被為密宗所重，蓋率大日如來之教令，示現忿怒形，降伏一切惡魔及剛強眾生者也。

【不動關節】(Immovable joint)生理學名詞，一名定關節，謂兩骨直接聯接，不能運動之關節也，對可動關節言，此關節兩骨之聯接，名為結合聯接，(可動關節之聯接名分聯聯接)，由其兩骨聯接之組織性狀分之，有結締纖維聯接，彈力聯接，軟骨聯接，骨質聯接四種，若由聯接面之形狀而分，可別為縫合聯接，釘狀植接，及聯合之三類，縫合聯接為兩板狀骨相接，而兩骨邊緣以纖維聯結者，釘狀植接，為一骨之聯接面，向下凹陷，他骨聯接面，插入其中，以少量結締纖而聯結者，聯合，乃兩骨之聯接面，稍稍攜大滑平，以結締質而相聯接者也。參閱關節條。

【不脛而走】劉勰新論：『玉無翼而飛，珠無脛而行。』今謂不待推行，傳布迅速，曰不脛而走本此。

【不透明體】(Opaque body)物理學名詞，凡不能令光線透過之物體，謂之不透明體，如竹木金石等是，又鑛物中大抵因體厚而色變深濃者，皆為不透明體。

【不通水火】漢書揚雄傳：『杜門不通水火。』注：『不通水火，謂絕絕伍，不交往來也。』

【不連續量】數學名詞，量之不能增減小於一單位者，即所用之單位為自然獨立在計算尚不愧之況有人之處，不愧之可知也。參閱屋漏條。

【不雷而見】公羊傳襄二十九年：『吳子夜札來聘，札者何？吳季子之名也；季札來聘，札者何？吳季子之名也；季札何以名？許夷狄者，不名；此何以名？許夷狄者，不雷而見者，即莊二十五年春陳侯使女叔來聘是也。蓋於陳君稱侯，又稱子，一事而兩許之，其許是矣，是乃意而見；今於吳君稱餘祭，而直稱名不稱子，一事而兩許，是許之不是，故曰不意而見。今俗謂事之屢屢見者曰不一而見。

【不寒而栗】謂恐懼之極也。栗，亦作慄，漢書賈誼傳：『曰皆報殺四百餘人，鄙中不寒而栗。』

【不替代物】謂非他物所可替代之物也，即交易時重視其物之性質，而不得以他物代之者，如古玩等是。

【不發光體】(Non-luminous body)物理學名詞，凡物體之不能自行發光，而必借發光體，所發之光照於其上始得見者，謂之不發光體，或稱暗體。

【不稂不莠】詩小雅大田：『不稂不莠，伊寧之粟。』傳：『根，童粱也；莠，似苗也。』疏：『不有童粱之根，不有似苗之莠，是其五穀之粟。』

【不等拍子】音樂名詞，又名三進拍子，樂曲用三六九等拍數進行之拍子，對於用二四等拍數進行之平等拍子，稱為不等拍子，普通所用拍子，不等拍子，如三拍子中有四分之三拍子，八分之三拍子，二分之三拍子等，六拍子中有四分之六拍子，八分之六拍子等，九拍子中有八分之九拍子一種。

【不圓晉語】即不圓晉元晉，或稱不圓晉鼎，詳不圓晉元晉條。

【不愧屋漏】猶言不欺暗室，禮中庸：『君子所不可及者，其唯人之所不見乎！詩云：『相在爾室，尚不愧于屋漏。』疏：『此大雅抑之篇，刺厲王之詩，詩人意稱君子，謂小人不敬鬼神，不愧屋漏，謂人意稱君子，謂小人不敬鬼神，不愧屋漏之神；記者引之，斷章取義，言君子之人在室之中，屋雖無人之處，不敢為非，又云『人之所居，多近於戶，是漏深邃之處，非人所居，無人之處，尚不愧之況有人之處，不愧之可知也。』參閱屋漏條。

【不雷而見】公羊傳襄二十九年：『吳子夜札來聘，札者何？吳季子之名也；季札何以名？許夷狄者，不名；此何以名？許夷狄者，不雷而見者，即莊二十五年春陳侯使女叔來聘是也。蓋於陳君稱侯，又稱子，一事而兩許之，其許是矣，是乃意而見；今於吳君稱餘祭，而直稱名不稱子，一事而兩許，是許之不是，故曰不意而見。今俗謂事之屢屢見者曰不一而見。

【不寒而栗】謂恐懼之極也，栗，亦作慄，漢書賈誼傳：『曰皆報殺四百餘人，鄙中不寒而栗。』

【不替代物】謂非他物所可替代之物也，即交易時重視其物之性質，而不得以他物代之者，如古玩等是。

【不發光體】(Non-luminous body)物理學名詞，凡物體之不能自行發光，而必借發光體，所發之光照於其上始得見者，謂之不發光體，或稱暗體。

【不稂不莠】詩小雅大田：『不稂不莠，伊寧之粟。』傳：『根，童粱也；莠，似苗也。』疏：『不有童粱之根，不有似苗之莠，是其五穀之粟。』

【不等拍子】音樂名詞，又名三進拍子，樂曲用三六九等拍數進行之拍子，對於用二四等拍數進行之平等拍子，稱為不等拍子，普通所用拍子，不等拍子，如三拍子中有四分之三拍子，八分之三拍子，二分之三拍子等，六拍子中有四分之六拍子，八分之六拍子等，九拍子中有八分之九拍子一種。

【不圓晉語】即不圓晉元晉，或稱不圓晉鼎，詳不圓晉元晉條。

【不愧屋漏】猶言不欺暗室，禮中庸：『君子所不可及者，其唯人之所不見乎！詩云：『相在爾室，尚不愧于屋漏。』疏：『此大雅抑之篇，刺厲王之詩，詩人意稱君子，謂小人不敬鬼神，不愧屋漏之神；記者引之，斷章取義，言君子之人在室之中，屋雖無人之處，不敢為非，又云『人之所居，多近於戶，是漏深邃之處，非人所居，無人之處，尚不愧之況有人之處，不愧之可知也。』參閱屋漏條。

【不雷而見】公羊傳襄二十九年：『吳子夜札來聘，札者何？吳季子之名也；季札何以名？許夷狄者，不名；此何以名？許夷狄者，不雷而見者，即莊二十五年春陳侯使女叔來聘是也。蓋於陳君稱侯，又稱子，一事而兩許之，其許是矣，是乃意而見；今於吳君稱餘祭，而直稱名不稱子，一事而兩許，是許之不是，故曰不意而見。今俗謂事之屢屢見者曰不一而見。

【不寒而栗】謂恐懼之極也，栗，亦作慄，漢書賈誼傳：『曰皆報殺四百餘人，鄙中不寒而栗。』

【不替代物】謂非他物所可替代之物也，即交易時重視其物之性質，而不得以他物代之者，如古玩等是。

【不發光體】(Non-luminous body)物理學名詞，凡物體之不能自行發光，而必借發光體，所發之光照於其上始得見者，謂之不發光體，或稱暗體。

【不稂不莠】詩小雅大田：『不稂不莠，伊寧之粟。』傳：『根，童粱也；莠，似苗也。』疏：『不有童粱之根，不有似苗之莠，是其五穀之粟。』

【不等拍子】音樂名詞，又名三進拍子，樂曲用三六九等拍數進行之拍子，對於用二四等拍數進行之平等拍子，稱為不等拍子，普通所用拍子，不等拍子，如三拍子中有四分之三拍子，八分之三拍子，二分之三拍子等，六拍子中有四分之六拍子，八分之六拍子等，九拍子中有八分之九拍子一種。

【不圓晉語】即不圓晉元晉，或稱不圓晉鼎，詳不圓晉元晉條。

【不愧屋漏】猶言不欺暗室，禮中庸：『君子所不可及者，其唯人之所不見乎！詩云：『相在爾室，尚不愧于屋漏。』疏：『此大雅抑之篇，刺厲王之詩，詩人意稱君子，謂小人不敬鬼神，不愧屋漏之神；記者引之，斷章取義，言君子之人在室之中，屋雖無人之處，不敢為非，又云『人之所居，多近於戶，是漏深邃之處，非人所居，無人之處，尚不愧之況有人之處，不愧之可知也。』參閱屋漏條。

【不常言】謂不常言，即不常言，即不常言，即

人曰：「某家有一追土，借不櫛耳。」按體曲體：「父母有疾，冠者不櫛。」

【不癡不聾】謂有不癡不聾之聖人作阿家鈔之語，詳家鈔條。

【不穩平衡】(Unstable equilibrium) 物理學名詞，一稱不安定平衡，物體稍受外力作用，立即傾倒，雖除去外力，亦不能復原位置者，其位置狀態謂之不穩平衡。凡而其點在重心下者，皆有此態；如倒立之圓錐，置立之那，皆其例也。因稍被轉動，其重心即降低，故轉積下向直至可能之最低位置而後止，故不能復原位置。

【不識一丁】唐書張弘靖傳：「天下無事，而掌與兩石弓，不如鹽一丁字。」按王樹說文拈字：「纖微說一丁作一個篆文丁與小相似，錯作丁耳。」今人謂不識字者曰不識一丁，或目不識丁。

【不寫圭角】深沈不露鋒芒之謂。參閱圭角條。

【不變期間】法律名詞，訴訟法上特定之期間，不得因當事人之請求而有所伸縮者，曰不變期間；如上訴抗告再審等之期間是。

【不變資本】資本之一種，對可變資本而言，詳可變資本條。

【不八八分公】清天命年間，立八和碩貝勒共議國政，謂之八分，後定封爵貝子以上，皆入八分，謂之入八分公，以特恩封公，及親王之鑲國公，輔國公有入八分，謂之不入八分公，入八分公，與王，貝勒，貝子一體，分左右翼列班，不入八分公，與鑲國將軍以下各隨旗行走見清會典。

【不加勒斯多】(Bucharest or Bukharest) 羅馬尼亞國都，臨多瑙河支流鐵路四達，爲商業要地，產穀類，木材，石油等。

【不可逆反應】(Irreversible reaction) 化學名詞，詳可逆反應條。

【不平等條約】兩國間不依平等互惠之原則，一方以權力強迫他方訂立之暗形利益文件，均稱不平等條約，我國自鴉片戰爭以來，與强所訂之條約，無一合於平等原則者，舉其大者言之，約可分爲數端：一片面最惠國條款，二關稅自主權喪失，三領事裁判權，四優待外貨，協定關稅，五內河航行權，六在內地築路開礦，歸地產，設立工廠，七租借地及劃定勢力範圍，八境內駐屯外國軍隊，九境內設置外國無線電台等等，都非對等國應有之約束，因其皆有妨害於一國主權之完整也。

【不列顛帝國】(British Empire) 即英吉利帝國，詳英吉利條。

【不合作運動】(Non-cooperation movement) 印人甘地所倡之反英運動也，主張凡印度人民，拒絕英國之稱號，辭位，棄官，校教育，貨品交易等一切之關係以爲消極之反抗，參閱甘地條。

【不同等分裂】(Unequal segmentation) 動物學名詞，詳完全分裂條。

【不兌換紙幣】(Inconvertible paper money) 紙幣不兌換現金者也，國家在經濟緊急時，常發行之發行過多則與現金之值相去懸遠，因而現金概收藏，匯價跌，物價激增，全國經濟崩潰，因此大受擾亂。

【不合當名詞】(Non-connotative term) 論理學名詞，謂不表示其主體，或紙指示其屬性者，即名辭之值有外延，或僅有內含者，例如某人，某地，黑，白，長，短等辭是。

【不完全分裂】(Partial segmentation) 動物學名詞，詳完全分裂條。

【不完全反應】(Incomplete reaction) 化學名詞，詳可逆反應條。

【不完全變態】(Hemimetabola) 動物學名詞，對完全變態言，詳變態條。

【不良輻射體】(Poor radiator) 物理學名詞，即不善於吸收能量輻射之良反射而也；如磨光之金屬面是。參閱良輻射體條。

【不協和音程】(dissonance) 中國音樂理論，謂不協和音程，長短二度，增四度，減五度，其他增減音程，不協和，稱不協和音程。

【不協和音程】(dissonance)

長短二度	增四度
減五度	其他增減音程

【不等式】數學名詞，表示二數或二式不等之式，如 $a>b$，$a<b$，$a+b>c$，$a+b<c$ 等式。

【不等式理】數學名詞，爲普通公理之一種，謂不等式條。

【不圓脣元音】(Unrounded vowels) 或稱不圓脣音，不圓脣韻，發音時，嘴脣不圓，任其自然開口發音，故亦稱自然脣韻 (Natural vowels)，如注音符號中之ㄧㄝㄜㄟ四韻符是。

【不當家花拉】北平方言，有不同小可，非同兒戲之意，紅樓夢第二十八回：「阿彌陀佛，不當家花拉的！」

【不飽化合物】(Unsaturated compounds) 化學名詞，有機化合物之分子中，碳原子以二或三重價標與其他碳原子結合而以二或一個價標與他元素或基結合者，謂之不飽化合物，例如用構造式表之烯 (C_2H_4) 乙炔 (C_2H_2) 則如左：

$$H-C=C-H \qquad H-C\equiv C-H$$

參閱飽和化合物條。

【不熟練勞動】(Unskilled Labor) 無須熟練，任何人均可從事之普通勞動稱不熟練勞動，如拉車，搬物是。

【不確定期限】法律上期限之一種，期限之到來雖屬確實，但不能確定其何時到來者，曰不確定期限；如某人死亡之日爲期限是。

【不斷工作週】蘇聯自實行五年計劃後，欲免除因工廠機器閒置而發生特殊消耗，以及因機器停頓而使計劃遲延起見，乃採用不斷工作週，即分工人爲若干組，輪流值班，各有其休息日，其後復採用日夜輪流制，即夜間亦不停工。

【不隨意動作】(Involuntary action) 心理學名詞，不受意志支配之動作也，大別爲二類：一反射動作，例如激刺激傳至背髓，即直接發生動作，二本能動作，先天之神經通路，遇有刺激前來，即直接發生反動，三觀念動作，機仿時觀念湧起，立即表現之，如小兒觀人遊戲運動，自身每不知不覺發爲同樣之動作是。

【不關他日奈】(Plantagenet) 英國之王統名，起一二五四年法國安如伯爵利第二入爲英王迄一二三九九年理查第二被廢，凡八代，二百四十六年。

【不完全方程式】數學名詞，方程式中缺少最高次項以下一項或若干項者曰不完全方程式，如三次方程式 $x^3+px+q=0$，缺少 x^2 之項是爲不完全方程式。

【不等邊三角形】見銳三角形條。

【不加勒斯多和約】(The Contract of Bucharest) 一九一三年巴爾幹第二次戰後之和約也，由奧國發起，開會於羅馬尼亞都不加勒斯多，約成希臘，塞爾維亞，布加利亞各得馬其頓之一部，而以希臘爲最占勝利。

【不宜諾斯艾利斯】借諾斯愛勒之別譯，詳諾斯愛勒條。

【不入虎穴焉得虎子】喻不冒險不能得利也，後漢書班超傳：「不入虎穴，焉得虎子？」

【丐】余呂切，音與，語韻，過子，與賜子也。見說文。

【与】米演切，音免，銑韻。❶不見也，見說文。❷避衝短籌也，見字彙。

【丑】敕久切，音醜，有韻。❶十二支之第二位，太歲所值位，說文部首等云「丑之本字象人手有所持之形，假借爲天丑，丑者紐也，物之紐也，故曰丑，丑者紐也，物之紐也，故曰丑，丑者紐也，物之紐也，故曰

【且】【鷹】蕃縣名。漢置，爲漢西部治，東漢廢，故治在今河北省盧龍縣東。漢書地理志注：『且，音子余反。鷹，音鷹。』

【且彌】漢西域國名。漢書西域傳：『鄯善、且末、小宛、精絕、樓蘭、戶耳、且末、小玉、扜彌、于阗、皮山、西夜、蒲犁、依耐、無雷、難兜、罽賓、烏弋山離、莎車、疏勒、尉頭、温宿、龜茲、姑墨、溫巴、烏孫、康居、大月氏、大宛、安息、大夏、烏戈、烏秅、烏弋、烏孫、烏秅、烏弋、烏孫、烏秅、烏弋、烏孫

【世尉】世代襲爵之對詞也。參閱世職，世爵條。

【世襲】世代傳襲之職位也。清初定封爵之制，公、侯、伯之下未立子，男而別立五等之世職，共爲五等；彼時尚未有滿名，至乾隆元年始奏准以精奇尼哈番爲子爵，阿思哈尼番爲男爵，阿達哈哈番爲騎都尉，拖布勒哈番爲雲騎尉，見清通考職官考，又參實錄及上司，予官皆世襲，亦稱世職。

【世界語】(Esperanto) 世界通用之一種語言，原字義爲「有希望之人」。一八八七年波蘭人柴魯夫 (Dr. Lazarus Ludwig Samenhof) 所創，共有字母二十八，元音月五文法及發音均極單純無例外，故凡通歐洲諸國語之一者，頗易學習，近年推行日廣，我國亦有世界語學會設立。

【世界繪】物理學名詞，詳四因次空間條。

【世界點】物理學名詞，詳四因次空間條。

【世界觀】對於此世界所懷抱之意見也，與人生觀相對舉，有時亦兼括宇宙觀及人生觀而言，在哲學上派別甚繁，解釋不一，律認識論方面有實在論、觀念論、唯象論，可知論；本體論方面有一元論、二元論、多元論，平行論、對論、機械論；價值論方面有樂觀說、厭世說、改善說等。

【世紀宏】指十九世紀末期，因當時社會變革劇烈，人心浮動不安，建於極點，故有世紀末之稱。

【世界主義】(Cosmopolitanism) 反對國家主義，帝國主義，軍國主義之偏私狹隘，而以企圖全人類幸福安寧爲理想之主義也。萌芽於古代希臘之昔尼克派，主倡於希臘之斯多葛學派，謂人類依最直接之道德關係而圓滿結合，個人推及於全人類，可建一理想的國家，打破國民性與民族之國家差別，人類最高義務，爲正義與仁愛，近世德人康德亦主此說，與自由主義同一系統，主張自由貿易、平和政策、軍備撤廢、平民政治、國際平等、殖民地自治、個人自由等等。

【世界觀】指宇宙、人生、社會、歷史、哲學、宗教等其內部組織，以重事部爲執行機關，計正副會長三人，書事九人，並規定每兩年開大會一次，就隨臣美三處輪流舉行。

【丘】①土之高也；一曰四方高中央下曰丘。漢書司馬相如傳：「以登介丘」注：「丘，山也。」②墟也，參辭九章哀郢。管子和夏之爲丘今。③聚也，嘉也，方言：「家大者謂之丘」，注：「丘，聚也。」④空也，見廣雅釋詁。⑤姓也，見釋名。⑥大也，管子修靡：「殖丘老不逃」，參閱丘嫂條。⑦古時里名，周禮地官小司徒：「四甸爲丘」，注：「方四里」，按漢書翟方進傳：「四井爲邑，四邑爲丘，十六井也」。⑧孔子名，圓筆作匡，清世宗諱改作邱。⑨姓也，齊太公封營丘，支孫以地爲氏，見風俗通。

【丘八】十六國春秋慕容皝傳：「權翼夜私遣壯丁邀擊於河橋南空舍中，擊之，垂夜夢行路路窮，顧見孔子，嘉傍嘉有八覺而惡之，召占夢者占之，曰：『行路窮，道盡不可行也，孔子名丘，八以配丘，此兵字也，路必有伏兵。』按今俗謂兵爲丘八，或即本此。

【丘北】今縣名，屬雲南省，在廣南縣西，位六詔山麓之北，始置於清，屬廣西州。

【丘氏】田野之民也，孟子盡心：「是故得乎丘民而爲天子。」注：「丘十六井也。」

【丘甲】春秋魯田賦名，春秋成元年：「三月作丘甲。」注：「周禮九夫爲井，四井爲邑，四邑爲丘，十六井爲甸，甸方六十四井出長轂一乘，戎馬四匹，牛十二頭，甲士三人步卒七十二人此甸所賦，今魯使丘出之，譏重斂。」

【丘里】莊子則陽：「少知問於大公調曰：『何謂丘里之言？』大公調曰：『丘里者，合十姓百名，以其異也，而同於大也。』注：『李云：四井爲邑，四邑爲丘，五家爲鄰，五鄰爲里。』莊子雜篇：「丘里猶云鄉邑也，丘里之言，謂合乎人心之公而非一人之私論，可以通之鄉邑，即可以通之天下者也。」按新方言釋言：「今淮南謂空言無實爲丘里」。

【丘索】即八索九丘，宋書謝莊傳：「丘索者，何有有道術」。

【丘墟】猶言空虛之地也，漢書公孫弘傳：「弘觀察論詞性說之名，發於劉向，其書已亡，故義旨所無，名曰世說，新書宋陸游重刻是書，董弗題語亦止稱世說，加新語二字，不知所自始，晉分三十八門，記東漢至東晉軼事殘語，孝標所注料正義旨之紕繆，而所引逸語書目，已十佚八九，故爲考證家所引據，直猶晉書錄，雜題所載是書附有宋汪藻錄一卷，晉書考異，機列人物世譜，姓氏異同，末記所引書目，四庫提要謂已久佚，然今日本和刻本，有敬錄二卷，其古本題名，與卷第篇數之異同，均與陳氏所見合，又唐李延壽撰世說十卷，乃取南北史所載瑣事，依世說門目編之，復增十二門，其書唐志未載，疑出偽託，宋平仲亦有續世說十二卷，取宋齊梁陳隋唐五代事迹，門目悉仍劉氏世說之舊。

【世界誕生日】十月四日爲世界保護生物日，是日舉行護生大運動，散發傳單，喚起愛護生物之心，倡此舉者爲十二世紀僧愛法蘭西斯，故又名聖法蘭西斯紀念日。

【世界四大詩聖】希臘、荷馬、義大利丹第、英莎士比亞、德國歌德，合稱世界四大詩聖。

【世界成人教育會】(The World Association for adult Education) 一九一八年創始於倫敦，英人曼斯勃立基 (Albert Mansbridge) 及各國熱心成人教育之代表所組織，旨在發展成人教育，並聯合各國所有成人教育運動以求戰勝人類之愚蠢，每年舉行一次，以決定全年計畫，並選舉執行委員會委員，總會在倫敦，支會設於美、德、丹麥、荷蘭、捷克、瑞典等國。

【世界和平紀念日】九一八年十一月十一日，歐戰停止，明年巴黎和會開幕，議定是日爲世界和平紀念日。

【世界教育聯合會】爲一九二三年美國全國教育會所發起，意在聯合世界各國教育團體，組織一永久之會議，謀世界教育之統一，於同年六月在美國舊金山舉行第一次會議，我國有代表出席，議決組織世界教育聯合會，以謀國際教育事業之合作，傳播各國教育消息與促進各國親善之合作，傳播各國教育事業之合作，傳播各國宗旨與內部組織，以重事部爲執行機關，計

【丙】①彼整切，虎韻。②炳也，謂萬物炳然昭著，見釋名。③天干第三位，五行屬火，配方位爲南，配時爲巳，配數爲七，配色爲赤，配星爲鶉火，配音爲徵，配卦爲離，配人爲中男，配人倫爲長，配人事爲禮，配動物爲鱗，配植物爲實，配五穀爲麥，配五味爲苦，配五臭爲焦，配五祀爲灶，配五常爲禮，配五行爲火，配五官爲口，配五音爲徵，配五聲爲變徵，配五色爲赤，配五方爲南，配五帝爲炎帝，配五神爲祝融，配五獸爲朱雀，配五星爲熒惑

去一個原子而成今國技藝條。

【丙酮】即丙酮，詳子部。

【丗】同世，見柴觀。

五畫

【丞】匙鋼切，音承，蒸韻。❶胡也，見說文卅輔佐之義。禮文王世子引記曰：「殷、夏、商、周有師，保有疑丞。」又秦、漢有丞相及守、令、丞、尉。史記張湯傳：「於是丞上指」。今本或作承。❷記張湯傳：「於是丞上指」。今本或作承。❸通拯，也。文選揚雄羽獵賦：「丞民乎農桑」。

【乖】古文酉字。

【丙】兩俗字。

【所】同所。

六畫

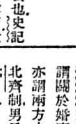
【並】（甲）陛拒切，通韻，本作竝。❶併也，俱也，謂與之齊也。荀子儒效：「俄而並乎堯舜」。❷兼也。後漢書董卓傳：「並封侯」。（乙）步浪切，音傍，漆韻。❶依傍也。史記秦始皇紀：「並臨山至蹠東」。正義：「傍陰山東至蹠東」。❷比也，謂之齊也。荀子儒效：「並乎堯舜」。❸並也，又漢書張湯傳：「並侵漁」。注：「並，且也」。王先謙補注：「翻奉世曰：並，音步浪反，旁緣為姦也，先謙曰：翻說是」。❹猶連也。史記大宛傳：「並南山」。

【並處】草居也。荀子富國：「人倫並處，同求而異道」。

【並禽】謂鷙鳥也。見鳥歌詞：「並禽不愛雕籠宿，背人飛向荷陰浴」。

【並綦】猶言旁綦。漢書陳宣傳：「三輔賦斂無度，酷吏並綦為姦」。注：並音步浪反」。

【並聯】（Connecting in parallel）物理學名詞。減少電阻之電系統之聯結法，一名平結。例如電燈或電池組之各電池，將其各陽極聯結於一導線，各陰極聯結於他一導線，令每一單位管線上成一平行支線或分路。如圖



並聯之電池

極（陰極）與極（陽極）各接成一線，再聯接此二線。電流即通，內電阻大於外電阻之電池，宜用此種聯法。設命電池之個數為n，各池之內電阻為Ri，外電阻為Re，電動勢為E，則電流之強度I可依下式計算之。

$$I=\frac{E}{Re+\frac{Ri}{n}}=\frac{nE}{nRe+Ri}$$

【並行脈】（Parallel veined）植物學名詞。葉脈之一種，亦云平行脈。詳葉脈條。

【並行線】二鐵路線之並行者，稱並行線。美通例，並行線之距離在三十五哩以內者，又謂之利益競爭線。

【並頭蓮】謂連一梗生歧枝而開兩花也。花鏡：「蓮瓣名並頭蓮下云：『紅白供有，一幹兩花』。按在植物學上，並頭蓮屬於畸態之一種。

【並蒂芙蓉】詞牌名。本事詞：「宋政和時，大晟樂府成，祭京鹿鳴燕禮，詔乘傳赴闕，會禁中嘉蓮生端禮殿，詞以進名『並蒂芙蓉』」。

【並駕齊驅】文心雕龍附會：「並駕齊驅，一轂統輻」。今謂人能力或地位相等曰並駕齊驅。

【並頭蓮記】劇曲名，清郎志奠撰。五局傳奇之一，其凡例云：「花名以宜男水仙子為配，外記此是百花中一局」。參閱八珠琅玕條。

【並行本位制】幣制之一種，詳複本位制條。

一部

【一】古穩切，讀若袁，說韻。上上通也，見說文。

一畫

【丩】（甲）基侯切，音鳩，尤韻，相糾纏也，見說文丩部。鐘注：「瓜蔓接觸生莖糾纏」。（乙）注音符號歷符之一，讀如基，舌面前聲。（讀時舌葉後抵硬頭，舌尖觸及下齒，使氣息迫過舌面，摩擦成音）國語羅馬字母為J。

【个】（甲）古餓切，箇韻。❶竹一枚也，史記貨殖傳：「竹竿萬个」。按个，當作箇，說文：「箇竹枚也」。（段注本據六書故所引說文：「唐本尚有箇字，今本脫之」）❷猶章：「雖迫而蓋中」。韓文：「中而與思通用」。❸個，即个字。❹一人曰一个，詳一个條。❺勞命也。禮月令：「天子居青陽左个」。（乙）箇按切，音餓，箇韻。❶個人，又別稱個人。「上兩个與此其皆三下兩个半之」。史郎釋兩个為兩枚，兩个謂衛可以維持後者，後儕謂个謂若齊人獨餘之韓，上个下个，均謂舌也。按王引之謂个即个字，上兩个下兩个，大射儀謂之左右个之義，與個個相近。個个之有个偏處於中，而副个乎其中，此為个字辨書之名，白帖載梓人之文正作个，見揉論謂正義。

【丫】（甲）衣加切，音鴉，麻韻。❶枝之歧頭者。丫丫。（乙）注音符號歷韻符之一，讀如啊，單韻。（讀時口腔大張舌後下降自然成音）國語羅馬字母為A。

【丫頭】劉禹錫竹枝詞：「花面丫頭十三四春來踏歌向人時」。謂幼女頭梳雙髻也。今俗亦稱幼女曰丫頭，又轉緣錄：「吳中呼女子之賤者曰丫頭」。亦作丫鬟。參閱丫鬟條。

【丫鬟】俗謂婢女曰丫鬟，或曰丫頭，言其頭上結髮如丫也。丫亦作鴉。參閱鴉鬟條。

三畫

【中】（甲）陟邕切，東韻。❶方位也。四方之中央。❷內也。易坤：「文在中也」。❸半也。列子力命：「得亦中亡亦中，今言中途中夜者其也」。❹居中也。後漢書張皇后紀：「皇后親蠶，正道也，論語堯曰：『允執其中』」。❺正道也。論語堯曰：「天祿永終，天數在爾躬，允執其中，四海困窮，天祿永終」。❻和也。禮中庸：「喜怒哀樂之未發謂之中，發而皆中節謂之和，中也者，天下之大本也，和也者，天下之達道也，致中和，天地位焉，萬物育焉」。❼中和之氣曰中。左傳成十三年：「民受天地之中以生，所謂三辰之神，實生民之主也」。❽心也。史記「正中宮」，注：「索隱曰：『中，心也』」。❾中土。禮王制：「東方、南方、西方、北方之人，皆有所生之地，不可移也，五方之民，各有所宜，衣服、器械、材料、五味，各有所宜，五方之民，各有所生，不可移也，故曰：『中土也』」。❿謂中國也。後漢書西域傳論：「其國則殷中土，其人則夏之遺民也」。⓫謂中原也。宋書鄭志：「昔周文武郊於鄗，豐必中土」。⓬官名。三代時天子諸侯皆有之，受祿倍于士。參閱上士條。⓭謂中等士人也。老子：「上士聞道勤而行之，中士聞道若存若亡」。⓮官士之一級。詳上士條。⓯佛家語，謂壁間緣覺也。瑜伽論：「有自利無利他名中士」。

【中山】❶謂中原一帶之地也。山海經有中山經。❷國名。春秋時白狄別種，戰國時為中山國，與六國並稱，後為趙武靈王所滅。漢景帝時又置中山國，即今河北省中部偏西地。❸郡名。漢置本中山國地，晉時後燕主慕容垂曾擁此稱帝，宋為中山府元以後中山之名廢。故地在今河北省定縣。❹今縣名。屬廣東省，在順德縣東南潮三角江口。宋置香山縣，歷代仍之。民國十四年改為中山縣，因中國國民黨總理孫中山先生生於此邑也。並定為模範縣治。地為突出海中之半島，三面環水，物產豐饒，為粵江三角洲上之富區。近移治於東南之唐家灣。並闢為自由貿易港。❺港名。屬中山縣。本名唐家灣，民國十九年五月國民政府國務會議議決，闢為商港，改曰中山港。此港距澳門，有近香港，為灣深闊，號稱良港。❻山名。(1)一名獨山，在今安徽省宣城縣之北江蘇省溧水縣之南，產兔毫，製筆甚佳。(2)在陝西省沔陽淳化兩縣交界處。(3)在山東省即墨縣東南。(4)

行。㊁猶言天半。列子周穆王『王勃化入之決臆而上者中天乃止』。㊂天文學名詞。星宿通過子午圈時稱爲中天。一切星體皆由東向西遷行。各據某高度而西下。昇至此最高之高度。中天時爲最大㊃。謂神農之易也。

【中心】10謂心也。詩邶風終風『謂我心中之人』。

【中心】10謂心也。詩邶風終風『謂我心中之人』。

【中心】10謂心也。詩邶風終風『謂我心中之人』

【中梨】李綱謚之一種。其書已佚，古籍書有釋本。

【中指】第三指也。詳五指條。

【中星】○清二十八宿布在四方，隨天轉運，運次每月在天中之星也；如禮月令，呂氏春秋十二紀所載昏旦中之星，漢書天文志，淮南時則訓，呂氏春秋有有關中星，高誘注，中星，謂張作緯有關中星，參觀，○二十八宿分布中星，謂中星，晉書天文志，「日永星火以正仲夏」傳：「火，蒼龍之中星，舉中則七星見可知。又『日短星昴以正仲冬』傳：昴，白虎之中星，亦以七星並見，以正冬之三節。

【中洲】○河海中之洲，宋書禮樂志傳：「南夷西南夷大抵在交州之南及西南居大海中洲上。」○地名：(1)在山東省臨清縣西，汶衛二水相會處，元時即名中洲，(2)在福建省閩侯縣南，閩江，烏二派洲有市，○佛典謂須彌山之四面有大洲，此四大洲，各有二中洲附屬之，見俱舍論。

【中流】○謂水流之中也，史記，周本紀：「武王渡河流白魚躍入王舟中。」○猶中等，如云中流社會，○佛家語，喻眾生之煩惱也，維摩經，阿閦佛品：「不此岸不彼岸不中流，注：「譬生目，此岸者，生也，彼岸者，涅槃也，中流者，結使，結與使皆煩惱之異名也。」

【中眉】官名，太子官屬，漢書，敘傳：「數進中眉，陳近臣，注：「眉讀曰尤，今作中尤。」參閱中尤條。

【中秋】舊稱陰曆八月十五日為中秋節，以其居秋季二月之中也，民國十九年國民政府改以陽曆秋分後之第月最早九月九日為中秋。

【中秋】○晉書山濤傳：「與貴戚居有中表親，按父之姊妹及母之兄弟姊妹之子，皆為中表親，表父之姊妹及母之兄弟姊妹之子為外兄弟，母之兄弟姊妹之子為內兄弟，內即中，外即表，故統稱曰中表親。

【中軍】○古制，多分兵為中，左，右三軍；中軍為發號施令之所，主帥自將之，左傳，桓五年：「王以諸侯伐鄭，王為中軍，虢仲為右軍，虢公林為左軍。」○清時自晉強以下，凡有兵權者，其標下之官領官，統稱中軍，如副將之為總督統理營務者曰營標中軍，參將之為提督及巡撫統理營務者稱提標中軍，撫標中軍，遊擊之為總兵統理營務者稱讓標中軍。

【中音】(Median)音樂名詞，即音階之第三音，因此音是在主音與屬音之中，故稱中音。

【中風】病名，水名卒中，中醫謂其病因為風，故名，西醫謂因腦出血而起，亦間有由於腸胃出血，心包出血者，其症狀人事不省，呼吸微弱，半身之感覺消失，而絕至於死，輕症，於一晝夜內可望回復，但多留半身不遂（即偏枯）之症。

【中食】○佛家語，即午食，食之異名，謂日中而食，過午即不得食也，釋氏要覽引僧祇律云：「今晉中食，以天中日午時得食，時當日午，故言中食」，參閱齋食條。

【中乘】○佛家語，緣覺乘之異稱，在三乘之中位，故名，參閱三乘條，○道家以靈寶君說洞元為中乘，參閱靈寶君說洞元經中乘參閱靈寶七籤條。

【中等】詩，鄘風，載馳：「控于大邦，誰因之，中心之憂，不可止也。」傳：「中等，猶眾也，」箋：「中等之言，不可止也。」釋文引韓詩：「中等，作中夜，謂為淫佚之言，」義與毛氏傳，疏：「中等，當為中之誤，後人誤倒，薄不修者曰適，數中等，或曰中等之義，本此。

【中原】○平原之地也，詩，小雅，吉日：「瞻彼中原，其祁孔有。」○謂中國也，別於邊疆而言，北史，任城王澄傳：「謂中國也，別於邊疆而言，古稱河南及其附近之地為中原，至東晉，南宋亦有統指黃河下游為中原者。

【中唐】○詩，陳風，防有鵲巢：「中唐有甓，」傳：「中，庭也，唐堂，堂也，」疏引孫炎云：「堂途，堂下至門之徑也，」○論唐人詩體者，以大曆至太和為中唐，是時前有韋應物，劉長卿及大曆十才子，（盧綸，吉中孚，韓翃，錢起，司空曙，苗發，崔峒，耿湋，夏侯審，李端），後有韓愈，柳宗元，皆為一時之傑，亦有氣分初盛，晚唐之別，詳唐詩，參閱四唐條。

【中尤】○古官名，漢書，百官公卿表：「太子有中尤，如黃門，故韓，柳亦入晚唐，參閱四唐條。

【中尤】○中尤，漢書，敘傳：「數進中眉，陳近臣，注：「中尤，謂中眉，注，中尤，謂中眉，注，中尤，謂中眉，注，

樂顯邀司清初仍之後置中渡廳屬桂林府民國改廳爲縣

【中焦】三焦之一詳三焦條。

【中統】元世祖年號(公元一二六〇)

【中華】我國昔時多就黃河流域起都因稱其地曰中華中者言居四方之中華者言具有文化之民族也其後疆域日廣凡共所屬皆稱中華亦曰中國全問華夏中華民國條。

【中裙】史記萬石君傳『取親中裙廁腧身自窺視』索隱『中裙謂婦人褻衣』按漢書石奮傳作中幃師古注云若今言中衣也』王先謙補注『中幃者近身下裳今有裙之稱俗謂之小衣者是也』

【中貴】中官也張詠謝撫問表『信使纔回中貴又至』按具稱爲中貴人參閱中貴人條。

【中趨】詩周南鬼冒『虞廟鬼冒施于中趨』疏『九達謂之逵郭璞云四道交出復有旁道者』參閱中廬條。

【中都】(1)都城名(1)金主亮貞元初定都燕京改曰中都府曰大興元至元初亦稱燕京爲中都四年改營中都城定定都焉九年改中都曰大都即今北平市(2)明初以臨濠府爲中都後改曰鳳翔府即今安徽省鳳陽縣(3)唐時南詔以羊苴咩城爲中都即今雲南省大理縣(4)都城之名稱史記平準書『漕轉山東粟以給中都官』索隱『中都猶都內也』(5)地名(1)春秋魯中都邑孔子嘗爲中都宰唐置中都縣即今山東省汶上縣治(2)春秋晉中都邑戰國屬趙漢置中都縣故城在今西南三十里遼縣西北後魏移置榆次縣界故縣乃廢(3)本榆次縣地後魏移置中都縣此故城在今山西省榆次縣東府廢。

【中陽】(1)舊縣名戰國趙中陽邑漢置中陽縣東漢廢故城在今山西省孝義縣西北(2)今縣名屬山西省在離石縣東北支流西府民國改曰中陽。

【中縣】軍隊之稱宋史兵志『合三小隊爲一中隊合五中隊爲一大隊』今日本軍隊之編制一中隊約等於我國之二連約營三乃至四小隊。

【中間】數學名詞即在任意二項之中間而與從一定之數學規則著之謂如等差中項等比中項調和中項比例中項等是。

【中黃】(1)蔵府名後漢書桓帝紀『之軍生中黃蔵府注引漢官儀曰中黃蔵府掌中藥帛金銀諸貴物也』(2)古勇士文選張衡西京賦『西使中黃之士育獲之儔』

【中傷】謂攻擊之使受傷害也後漢書楊秉傳『有忤意於心者必求事中傷』

【中意】漢書江充傳『意法不阿所言中意』注『中意猶病名也中身體疲勞感受暑熱氣機停阻致體問昏倒呼吸促迫冷汗自出是時宜移患者於稍涼之處體外不可用冷治法惟可稍飲茶類等興奮劑

【中極】(1)星名雲笈七籤『一名天中上極星主人壽居天之中最高最貴爲眾星之主』張衡遊天大象賦『垂萬象平列星仰四覺平中極』按即北極參閱北極條。(2)淵名水經河水注山海經曰南即北極之淵也一曰中極之淵深三百仞唯鳧鷖都焉』(3)殿名明世宗實錄『四十一年九月三殿成改奉天殿爲皇極殿爲中極謙身殿爲建極』(4)宮殿名漢書揚雄傳『任侯者起於中極之下』按中極穴屬任脈經在脐元下一寸腧下四寸

【中經】(1)書書荀勗傳『得汲郡冢中古文竹書詔勗撰次之以爲中經列在魏書』隋書經籍志『魏祕書郎鄭默始制中經祕書監荀勗又因中經更寫新簿分爲四部總括羣書』參閱汲冢書條。(2)別於大經小經而言詳大經條

【中腦】(Mesencephalon)生理學名詞爲腦髓之一部位於大腦與小腦之間四叠體大腦脚等屬之亦僅有以四叠體稱爲中腦者。參閱四叠體大腦脚條。

【中鞋】中世流行國語『既王爲上鞋黃金爲中鞋』

【中郎】漢官儀九歌歷命『制謹脫於中郎分』亦作中郎參閱中郎條。

【中樞】謂中央也太玄周『次二權中樞周無隅』

【中鄭】男女未成人死者年十五至十二爲中殤殤鬼字法。

【中央】中央也相對名稱宮室『中央曰中國古者體下之國也』按體穴亦作樞穴體引冷『其祀中霤』注『樞穴者謂中央也』按周禮『樞穴者謂中央也』『樞穴者謂中央也』『樞穴者謂中央也』

生蓋以嗜人之肯綮者。(8)劇曲名。明康海撰。本中山狼傳而作。蓋以刺李夢陽也。海字對山，武陵人，弘治十五年狀元，又清林於閣亦有中山狼雜劇。

【中山陵】中國國民黨總理孫中山先生之陵墓也。在南京城東紫金山麓。占地約二千餘畝。前有廣場及華表。次爲祭堂。後爲墓室。先生於十四年三月卒於北平，十八年六月國葬於此。

【中山裝】服裝名由孫中山先生佐照當于軍服裝格式而定。故稱中山裝。衣制翻領，對襟，五鈕，前胸左右各縫方形二凸袋，有帷蓋，衣長及臀，袖長及腕，褲制，前面開用暗鈕，左右一腰袋，右後臀部挖一袋用帷蓋。

【中元音】(Mixed vowels) 稱中韻或舌尖韻。即以舌前舌後之混合部分爲功用所成之韻。注音符號中之ㄓ ㄔ ㄕ ㄖ ㄗ ㄘ ㄙ 即屬此類。

中元音

【中心角】即圓心角。詳圓心角條。

【中心軸】(Central axis) 數學名詞。通過有心圓錐曲線之之軸也。如雙曲線之橫軸，橢圓之長軸，拋物線之縱軸，橢圓之長軸短軸等是。

【中心線】即聯心線。詳聯心線條。

【中心蝕】(Central eclipse) 天文學名詞。爲日蝕現象之全蝕與環蝕之總稱。詳日月蝕條。

【中心犯】法律名詞。已著手於犯罪行爲之實行而因己意中止或防止其結果之發生者爲中止犯。分著手中止犯與實行中止犯。前者如以毒藥殺人方投毒藥於其人之食品後，因覺不忍而勸其人勿食者是。後者如以毒藥令人食過後，因覺不忍而投以解毒劑者是。在法律上，中止犯得減輕或免除其刑。

【中古文】漢晉秘志。『劉向以中古文易經校施孟梁丘經文』云。『以中古文（謂古文尚書）校歐陽小夏侯三家經文』注。『中古者天子之書也。言以別於外耳』按即漢於秘府之書，非外間所有，故云中古文。故云中古文。

【中央體】(Centrosome) 生物學名詞。動植物細胞體內近核處有一極小之粒，曰中央體。(粗物細胞有中央體者甚少。草細胞動物之細胞亦或無之。)爲細胞核分裂時營養重要作用者。當細胞核分裂時，中央體必分爲二個，成爲雙中央體。

【中生代】(Mesozoic era) 地質學名詞。地質時代之第四代也。當古生代末，地殼生劇烈變動，海陸變形，氣候大變，生物幾全滅絕。至中生代地殼靜穩，新生物逐以繁生。植物如松柏類蘇鐵類，木賊類等爲最繁。前代之顯木，封印木等，完全絕跡。動物則魚類中新生硬骨類，爬蟲類中以恐龍類，魚龍類，翼龍類爲最盛。哺乳類概屬有袋類。至本代終期與新生代之初期，哺乳類始漸發達。此代依其化石，可分三紀。即三疊紀，侏羅紀，白堊紀。是也。參閱中生界條。

【中生界】(Mesozoic group) 地質學名詞。岩石系統上之第四界也。本界地殼穩靜，地層褶曲作用及火山作用皆減少。岩石以砂岩，泥灰岩，石灰岩白堊岩爲主。有時夾有石膏，石鹽，礎岩，石炭等。可分三系。即三疊系，侏羅系，白堊系是也。參閱中生代條。

【中立區】兩國交戰時，將交戰國領土之一部劃爲中立地帶，稱爲中立區。如一八九四年中日戰爭時，上海被劃爲中立區是。又爲避免兩國衝突起見，劃交戰國之一部爲緩衝地，亦稱中立區。

【中立國】對交戰國而言。即國交戰時，第三國置身局外，不爲左右袒之稱。中立國對交戰國應盡義務，不爲左右袒之義務。如對雙方不爲輔助或阻礙戰鬬之行爲等。同時，交戰國亦須尊重中立國之主權，不得侵犯中立國領土。中立國有二種。(一)永久局外中立國，一國與他一國或數國訂立永久局外中立條約，對於他國間之戰爭，負永久嚴守中立之義務。他國間之戰爭，負永久保障其獨立與完整。(二)臨時局外中立國。其中立之地位，祇限於某一次戰爭時，其與永久中立國不同之點，即不受條約之拘束，可隨時放棄中立，與交戰國任何一方攜手。

【中交點】見降交點條。

【中州】集書名。凡十卷，附中州樂府一卷。金元好問輯。分金一代詩爲十集，大旨以詩存史，故各家姓名下列小傳，往往旁及其軼事。所錄諸詩，在宋末江湖諸派之上。

【中州韻】劇曲用語。原於河南一帶之字音，與叶韻之韻不同。劇曲之念白，重在咬字，惟中州語之字音分別矣團，最爲清晰。故度曲者

【中耳炎】(Otitis media) 病名。有急性慢性之別。急性症分單純性，穿孔性二種。單純性，耳內有穿，刺殺搔種種之疼痛，至夜愈甚，穿孔性，炎症較單純性爲甚，故疼痛尤劇，鼓膜穿孔時，分泌物非常多量，數週或數月方能全愈。慢性症，多由急性症治療不如法而來。既成慢性症後，根治甚難。

【中位數】(Median) 統計學名詞。將一宗數目，依大小順序排列，其居中之數，謂之中位數。或中數。例如有工人八十一人，其每日所得工資，四十人均超過一元，則此一元，即爲中位工資。

【中呂宮】燕樂音聲七調之第三運樂府雜錄。『宮七調第三運中呂宮，宋史律曆志，夾鐘之宮爲中呂宮，燕樂考原，七宮第三運，即按琵琶大弦之第三聲，又云『中呂宮即琵琶之一字調，故殺聲用一字』參閱七宮條。

【中呂調】燕樂羽聲七調之第一運樂府雜錄。『羽七調第一運中呂調，宋史律曆志，黃鐘羽爲中呂調，雜錄，黃鐘羽今爲中呂調，殺聲用六字，雜錄，夷則羽即俗呼中呂調，燕樂考原，七羽之第一運即琵琶四弦之第三聲，又云『南宋燕樂七羽一均，亦用黃鐘以下七律，此調居第三，當夾鐘之位，故碧雞漫志以中呂調爲夾鐘羽也』參閱七羽條。

【中和殿】清宮三殿之一，在舊北京紫禁城內太和殿後，明曰中極殿，又曰華蓋殿，入清改名，縱廣各三間，方檐圓頂，清室玉牒告成進獻於此。

【中和熱】(Heat of neutralization) 化學名詞。反應熱之一種，酸與鹼，克當量相中和時所生之熱量，曰中和熱。弱酸弱鹼之中和熱並含游離熱，其值不一。定強酸強鹼之稀薄溶液，中和熱大概相同，約爲一三七〇〇卡。因均由一克分子之水自氫游子與氫氧游子合成時之反應所生故也。以式表之如次：

$$H^{+}+OH^{-}=H_2O+13700\text{卡}$$

【中和節】唐李泌傳。『請以二月朔爲中和節』參閱三令節條。

【中垂線】(Perpendicular bisector) 數學名詞。垂直二等分線曰中垂線。

【中性色】介於寒色暖色間之色彩也。如紫綠是。參閱寒色條。

【中性岩】(Intermediate) 地質學名詞。指岩石中含酸含量在百分六十五至五十之間者。皆屬之。與酸性岩及鹽基性岩相對待。如閃長岩，閃綠岩及粗面岩，安山岩等是。

【中性音】發音時聲與韻同時說出，境界含糊。故此種音，亦稱爲聲化元音 (consonant-modified vowels) 詳聲化元音條。

【中果皮】植物學名詞。詳果皮條。

【中空莖】(Vacuous stem) 植物學名詞。植物外圍部生長活潑，欲向外擴大，而中心部之組織發生較遲，不能與之一致增長，於是生活細胞間發生間隙，壁破裂，遂成空洞。如斯之莖中空莖，於繖形科植物見之。

【中舍人】官名。晉置，爲太子官屬。以舍人才學之美者爲之，與中庶子共掌文翰。在中庶子下，洗馬上。歷代皆置之。亦謂之太子中書舍人。至元廢。

【中胚葉】(Mesoblast) 動物學名詞。一名中胚層，動物發生中所成胚囊之中壁也。詳內胚葉條。

【中原】時。我國以地理現象，蒙劃遼寧，熱河，察哈爾，河北，山東，山西，河南，江蘇，安徽，江西，浙江，福建，湖北，湖南，廣東等省，及黑龍江，愛琿，綏化，以西，吉林省，哈爾濱，吉林城，以西，綏遠省歸綏以東地，爲中原標準時區，即以格林維基東經一百二十度經線之時刻爲標準時。參閱標準時條。

【中書令】官名。中書省之長官也。漢爲中書謁者令，典尚書奏事。魏初置秘書監，掌機密。至隋改爲內史令。唐復爲中書令，掌機密至隋改爲內史令。唐復爲中書令，宋仍之。元以中書令爲極尊之官。太宗以相臣爲之，世祖以皇太子領之。至明廢參閱中書條。

【中書君】韓愈毛穎傳。『秦拜中書令與上益狎，上嘗呼爲中書君』按毛穎謂筆也。故稱中書君。

【中書省】官署名。始於魏晉。梁陳時凡國之政事，社山中書省尚書惟聽命而已。後魏亦謂之西臺。隋初改爲內史省。唐武德中復中書省。尋改爲西臺。改爲鳳閣。又改爲紫微省。旋復舊。置令，侍郎，舍人，右散騎常侍，起居舍人，右補闕，右拾遺，事舍人其餘小吏各有差。宋沿唐制。置中書省，掌撰擬政務，宣奉命令，興創改革，除授職官，元仍之。外設行中書省。掌國典，務，統郡縣，鎮邊鄙，與郡省表裏。明初因之。尋罷其官屬，以翰林等場等，參預機務，遂名內閣。同於古之中書省焉。

【中書監】官名。魏與中書令並置，掌機密。參閱中書省。

【中郎將】官名。秦置，漢仍之。中郎分五官，左右署，署置將領之，謂之中郎將，位次將軍。東漢末，增東西四南北四中郎將及虎賁中郎將，使匈奴中郎將諸名至元始廢。參閱中郎條。

【中國海】太平洋濱臨我國東方一帶之海面稱中國海。分黃海，東海，南海三部。黃海在北，東海在我國與琉球羣島間，亦曰東中國海。南海在我國與南洋羣島間，亦曰南中國海。南海，東海，以臺灣海峽爲界。

【中常侍】官名。秦置中常侍官，或用宦者或用士人，給事殿省。漢因之。置侍中，中常侍，掌賞賚導內事，顧問應對。自和熹太后以女主稱制，不接公卿，乃專以宦者爲常侍，東漢末，置紹大鴻官者，後復參用士人。魏晉中常侍與散騎合爲，，稱散騎常侍，至北齊又於侍中侍中置中侍中及中常侍，掌出入門闥，隋改置內侍省，領內侍，內常侍等官。參閱內侍散騎常侍各條。

【中條山】(0)在山西省永濟縣東南。山狹而長。東太行西華嶽，此山居中，故名中條。其麓西起雷首(即首陽山)，東行直接太行南麓虞虞茂坡，年陵，北起趙登何陽安邑夏縣，即高坦山諸縣，陝北起趙登何陽安邑夏縣，即高坦山諸縣，陝北起趙登何陽安邑夏縣，即高坦山諸縣，陝

似爲六朝人手筆見阮元學經室外集。

【中觀論】(Ropaslon)即電報電發器詳電報電發器條。

【中觀論頌佛書名。四卷。亦名中論。龍樹菩薩造。青目菩薩釋。姚秦鳩摩羅什譯。此論本般若無得之旨。破空破假。並遮而破執中之見。以八不（即不生不滅不異不一不斷不常不來不去）觀中諦之理。故稱中觀。與十二門論。百論合稱三論。或更合大智度論而稱四論。

—A'B'C' 與三角錐 O—ABC 謂之對於空間之對稱。而O謂之對稱中心。對稱因此而成。原名國立第四中山大學。旋改稱江蘇大學。十七年四月改今名。設文理法。教育。農工商醫八學院。凡三十餘科系。二十一年。在上海之商醫二學院獨立。今文詩謂之風。

【中日之國】清光緒二十年（公元一九九年）中國與日本之戰爭也。亦稱甲午之役。時朝鮮東學黨作亂。清廷命葉志超等往援。日本亦派兵至。戰平。日兵不撤。退且進。據其京城。又乘清不備。擊敗清師。軍於牙山平壤。並擊敗丁汝昌水師於大東溝。外。日兵渡鴨綠江。入奉天境。陷九連城。鳳凰城。旅順。大連灣。海城。復州。蓋平。營口各地。復自旅順渡海入山東境。陷荣成。文登。威海衛。劉公島等地。並分道進擾南下。陷澎湖。彰島。進逼臺灣。中外大驚。清廷乃遣李鴻章赴日本議和。與訂馬關條約。參閱馬關條約。

【中世哲學】指歐洲九世紀至十五世紀之教會哲學。同詳經院哲學條。

【中世藝術】歐洲十二世紀起迄十五世紀末。爲藝術上重要時期。羅馬(Romanesque)哥德(Gothic)二大建築樣式均極盛於此時。

【中古教育】自公元四七六年。西羅馬亡後。至文藝復興。千餘年間。謂之中古。其時西歐文化完全爲宗教空氣所籠罩。教會爲學術研究之中心。學校附設於教堂。稱寺院學校。八世紀末。查理曼大帝以武力征服各地。欲使條頓民族之自由精神與基督教教義相結合。令普通人民送子弟入學。國民教育於以發基。自十一世紀至十三世紀。武士教育盛行。十字軍東征。義合各部市之勢力強盛。工商業發達。中產階級漸次擡頭。相隨以起者有市民學校(burgher school)。以禁成日常需用之知能爲主。更因經院哲學思潮之激動。各地紛建大學。注重科學研究。產生神權逐漸動搖。文藝復興。萌芽於此。

【中央大學】民國十六年。由前東南大學。上海商科大學。河海工程大學。江蘇法政大學。江蘇醫科大學。江蘇商業專門學校。江蘇第一農業專門學校及江蘇第一農業學校二所工業專門學校及江蘇第一農業學校。旋改稱江蘇大學。十七年四月改今名。設文理法。教育。農工商醫八學院。凡三十餘科系。二十一年。在上海之商醫二學院獨立。今文詩謂之風。

【中央行政】對地方行政而言。謂中央政府直接處理之國政也。昔之內閣及今之國民政府各院部均屬中央行政機關。

【中央政府】對地方政府而言。一國政治上之最高機關也。今世界各國。均以建都所在地爲中央政府所在地。

【中央集權】(Centralisation)對地方分權言。一國政權悉集中於中央政府。而各地方官廳但奉行其命令者。是謂中央集權。如法國。日本之行政組織是。

【中央銀行】國家設置經營之銀行也。爲一國金融市場之中樞統制機關。我國中央銀行。民國十七年成立於上海。資本總額二千萬元。二十三年增爲一萬萬元。設理事會監事會。總理監督各項事務。並置總裁一人總理行務。副總裁二人輔之。下設業務。發行二局。分掌營業。發行事務。

【中央黨部】中國國民黨全國之最高黨務機關也。設於中央政府所在地。由全國代表大會選舉中央執行委員及監察委員組織之。掌理本黨全部黨務。

【中央C 晉】(Middle C)音樂名詞。大鍵表中間加線上之音。稱中央C音。

【中立衛】或作中性平衡。即隨遇平衡。詳隨遇平衡條。

【中立法規】規定國際戰爭時。中立國家權利義務之法規也。爲一九〇七年第二次海牙會議時所制定。

【中立殺數】(Neutral series)亦稱中性殺數。即不定殺數。詳不定殺數條。

【中州音韻】書名。凡一卷。元卓從之撰。或謂宋太祖編。或謂范善臻撰。皆誤也。錢曾也是園書目載中州韻元卓從之撰。劉琴舫劍樓藏書目錄太平樂府下注云卷首冠以燕山卓從之中州音韻。其書因襲周德清中原音韻。增入一百六十六韻。而卷末又有入聲一卷。曰入聲韻。則稱中州音韻。其書因襲周德清中原音韻。

【中世紀】即不定殺數。詳不定殺數條。

【中世感覺】心理學上謂對於一事物之感覺。無所謂快與不快者。曰中世感覺。

【中世鐵路】初名東清鐵路。又稱東省鐵路。共餘線自俄領後貝加爾州之赤塔城起。東南行。貫穿國黑龍江省之西南部。及吉林省之東北部。出穆稜縣東入俄領東海濱省之雙城子止。長一四八一公里。支線有二。一自吉林省濱江縣（哈爾濱）起。西南行。至長春縣止。長二四〇公里。（此線本來起西南行。至長春縣止。長二四〇公里。）此線本來起西南行。至長春之寬敞而有其下。至錢晉以來。始有東北部。西南北部。又稱東清鐵路。一自濱江縣起北至松花江岸。長八公里。此路於清光緒間中日戰後俄與德法強迫日本還我遼東之役。俄人乘機攫得敷設權。即於光緒二十二年中俄合資興築。二十九年不峻通車。當時約定三十六年後。中國有權給價收回。八十年後無代價歸還中國所有。迨逐字往解。而十九韻中增益二十二百七十三字。其中南音屬入亦不少。又平聲不分陰陽。此其小異耳。

【中江藩樹】(1608—1648)日本名儒。陽明學派之祖。近江人。自幼嶄勤好學。仕於大洲之加藤侯。尊辭官歸鄉。刻苦砥礪。其學初宗程朱。嗣專主陽明學。以良知爲倫理學之基礎。

【中流砥柱】清光緒八年。法人侵安南。擾東京。九年清廷以安南紊亂。請劉永福渡紅河。進駐保。敗法軍。連戰不利。退守諒山。清廷氣餒。命李鴻章與議和。垂成而法兵攻諒山。別以海軍攻基隱。陷州。海軍爲清將劉銘傳所敗。諒山陷軍亦爲馮子材所敗。法頓氣沮。清乃於光緒十一年與之訂和約於天津。承認安南爲法保護國。並獨立不接者日中流砥柱。丁軀作自詠詩。

【長淮橫流鳴非鄒。坐見中流砥柱傾。

【中原音韻】書名凡二卷。元周德清撰其例以平聲分陰陽。以入聲配韻三聲。分東鎮。江陽。支思。齊微。魚模。皆來。真文。寒山。桓歡。先天。蕭豪。歌戈。家麻。車遮。庚青。尤侯。侵尋。監咸。廉纖。入聲分黃鐘。正宮。大石調。雙調。越調。中呂。仙呂。南呂。黃鐘。道宮。小石調。雙調。大石調。小石調。般涉調。正宮。中呂。仙呂。南呂。黃鐘。道宮。小石調。雙調。大石調。小石調。般涉調。

【中世紀】即不定殺數。詳不定殺數條。

【中世感覺】心理學上謂對於一事物之感覺。無所謂快與不快者。曰中世感覺。

【中世鐵路】初名東清鐵路。又稱東省鐵路。共餘線自俄領後貝加爾州之赤塔城起。東南行。貫穿國黑龍江省之西南部。及吉林省之東北部。出穆稜縣東入俄領東海濱省之雙城子止。長一四八一公里。支線有二。一自吉林省濱江縣（哈爾濱）起。西南行。至長春縣止。長二四〇公里。（此線本來起西南行。至長春之寬敞而有其下。至錢晉以來。始有東北部。西南北部。又稱東清鐵路。一自濱江縣起北至松花江岸。長八公里。此路於清光緒間中日戰後俄與德法強迫日本還我遼東之役。俄人乘機攫得敷設權。即於光緒二十二年中俄合資興築。二十九年不峻通車。當時約定三十六年後。中國有權給價收回。八十年後無代價歸還中國所有。迨

【中國銀行】民國元年成立。由大清銀行改組。初爲國家銀行性質。有代理國庫及發行鈔票之特權十七年中央銀行成立。頒布新條例。特定民國際國債券。股本總額一千五百萬元。內官股五百萬元。商股一千萬元。二十四年續充官股四千萬元。官商各半。其業務趨重於國內外匯兌。但仍保有代理一部分國庫及發行鈔票之權。

【中產階級】見中間階級條。

【中散大夫】官名。王莽時置。東漢因之。掌論議。

【中散大夫】官名。王莽時置。東漢因之。掌論議。拜中散大夫。故世稱嵇中散。

【中等教育】以實施較高之國民教育。養成社會中堅人物爲目的。我國現制規定中等教育時期共六年。年齡自十二歲至十八歲。分前後二期。學校稱初級中學。又職業學校及師範學校。依其程度言。亦屬於中等教育。

【中華民國】位於亞洲之東南部。古稱華夏。又稱中華。華與世界文明古國之一。辛亥革命之後。定名爲中華民國。通稱中國。版圖東界朝鮮。臨黃海。東南達國沙羅島。西南界緬甸。安南。不丹。尼泊爾。西部阿富汗。蘇聯之中亞細亞。北接蘇聯之西伯利亞。而稽約一千一百六十萬萬平方公里。行政上現分爲二十八省。（詳二十八省條）與東省。關海。熱河。綏遠。寧夏。青海。西康。西藏二地方地處溫帶。氣候調和。土味肯腴。物產豐富。民族合漢。滿。蒙。回。藏。苗等。人口共約四萬萬七千餘萬。歷代政體皆爲專制。民國肇造。定政體爲民主立憲國。都曰南京。

【中軸拾遺】植物學名詞。謂胎座在雙子房中軸者。詳胎座條。

【中間方位】又名四隅。即東南西北四方位之正中中間方位也。北西南東之正中中間方位也。北西南東之正中中間方位也。北西南東

【中間判決】法律名詞。在終局判決前，對於訴訟進行中各種獨立之攻擊防禦方法或中間爭點所爲之判決。日中間判決。

【中間宿主】(Temporary host) 動物學名詞。對終結宿主而言。詳宿主條。

【中間訴訟】法律名詞。訴訟進行中所生爭點，提起之訴訟。日中間訴訟，普通對於中間訴訟，得以中間判決裁判之。

【中間階級】(Middle classes) 指歐洲中古時介於大地主貴族(教士)與農民間之階級言。種中產階級，如小商人，手工業者，自耕農等皆是。又對於第一第二兩階級(即貴族，教士)言，則稱第三階級。

【中德協約】民國十年我國與德國共和政府所訂之條約也。凡七款，其要點一，兩國得互派代表享受國際公法所承認之一切權利。二，兩國人民互有遊歷居住及經營商業之權利。三，兩國有關稅自由權。此爲近世中國外交史上第一次之平等條約。

【中樞神經】(Central nervous system) 生理學名詞。詳神經系統條。

【中書大夫】官名。金置，爲文職正五品封階。元升爲正四品，明清仍之。

【中議大夫】官名。金置，爲文職正五品封階。元明改爲正四品，清又升爲從三品。

【中心統合法】德國薛恩巴特一派教育者所倡之教材排列方法其主旨在求教材之聯絡統一，以養成受教者之一貫人格及毅力。如豫定以歷史科爲中心，則其他各科所授者須與歷史教材有直接間接之關聯者爲準。此法因限制過嚴，有妨礙兒童身心均齊之發展，故不能目爲德善。

【中央信託局】國民政府特設之金融機關。民國二十四年成立，設理事會，監理，監督各項事務，並置局長一人總理局務，副局長二人輔之。其業務分四種(一)儲蓄業務，辦理公務員及軍人儲蓄，並接辦私營之一切有獎儲蓄。(二)採辦業務，辦理各款政府及其所屬各機關與國營事業需公共團體委託購買事項。(三)信託業務，辦理企業信託，信託投資，證券買賣及保管等事項。(四)保險業務，辦理公務員及軍人之人壽保險，公有產物之產物保險，其保險險費率，均按實價計算，費除扣折及佣金制。

【中央研究院】全國最高之學術研究機關。民國十七年成立，直隸國民政府，以實行科學研究，並指導聯絡全國學術研究事業爲宗旨。設理事會，處主持行政分物理，化學，工程，地質，天氣象，歷史語言，社會科學等研究所，此外尚有自然歷史博物館，實行收藏研究，聘專家學者組評議會，謀國內外研究事業之合作。至研究所中則各設所長，組主任，研究員，助理員及研究生分別從事。

【中亞美利加】(Central America) 西半球北美大陸之一部。東北瀕加勒比海，西南臨太平洋，西北接墨西哥，東南連南亞美利加地勢高原性多火山及地震氣候酷熱物產以美產林產爲富住民土人占多數白人次之。餘爲雜種其地向屬西班牙十九世紀初，曾組織中美聯邦後各分立今有危地馬拉等六共和國及一殖民地。

【中和性反應】(Neutral reaction) 化學名詞。簡稱中性反應，如水，酒精及中和性鹽(即正鹽)，溶液等，不使藍色石蕊液變紅或紅色石蕊液變藍之反應，即不呈酸性或鹼性之反應，稱爲中和性反應。

【中空球面錐】(Spherical sector) 數學名詞。圓形之扇，以圓之直徑爲軸，旋轉而生立體，曰中空球面錐。如

圖 ABCD 爲扇形，直徑 BD 爲軸，旋轉生成中空球面錐。

【中普部記號】(Aleo cifer) 普樂名詞。見普部記號條。

【中國國民黨】孫中山先生所創立之革命黨也。初先生於公元一八九五年，組織興中會；尋又聯絡國內外各地革命團體，於一九〇五年組織中國革命同盟會；民國初元擴大改組爲國民黨，民國二年二次革命失敗，又改組中華革命黨，十三年一月間，召開全國國民黨代表大會，全部改組，改稱中國國民黨，其政綱以三民主義爲宗旨，五權憲法爲目的，其組織分中央黨部，省黨部，區黨部，區分部，中央黨部爲黨之最高權力機關，區分部爲黨之基本組織，各級黨部以執行委員會執行黨務並以監察委員會監察之，日常事務則由執行委員會互選常務委員負責辦理。

【中華大字典】書名九十二集，歐陽渭存等編。牧字四萬八千餘，較康熙字典多三分之一，並按正康熙字典之訛誤凡二千餘條，所列同體數各部首之字，遇有意義可以聯屬者，必令相蒙爲次，音切一宗，樂韻兼採廣韻以下各韻書，引用之文一律注明篇名，稱釋並有來歷，各家異同之說，臚列詳備，學者即此探求可以更翻其他訓詁諸書，康熙字典後最善之字書。

【中華革命黨】孫中山先生所創，繼興中國國民黨之後，而改組之革命黨也，後改組爲中國國民黨。詳中國國民黨條。

【中央政治會議】國民政府成立後，於中央黨部中央執行委員會之下，設中央執行委員會，以政治會議，討論及議決題國綱領，立大政方針，原則，施政方針，軍事大計等事項，指導國民政府執行，簡稱中央政治會議，爲全國實行訓政之最高指導機關，但不直接發布命令及處理政務，委員由中央執行委員及監察委員中推定之。

【中性植物羣界】(Mesophyteanverein) 植物學名詞，植物四大羣界之一，爲在水生乾生二種植物羣界之中間者，凡生育於水分適宜之原野山地等植物羣落皆屬之，此羣界中植物，形態構造，無一定之特徵，到處繁茂，多爲人所培養。

【中日東三省條約】又稱中日滿洲善後協約。日俄戰爭之後，東三省權利，由俄轉讓於日，日俄媾和之後，日本即遵使來華裏求解決日俄和約遺留發生之中日滿洲問題，當於一九〇五年(光緒三十一年)清廷派奕劻等與日方訂立此約，承認組織中國革命同盟會；民國初元擴大改組爲國民黨，民國二年二次革命失敗，又改組爲中華革命黨，十三年一月間，召開全國國民黨代表大會，全部改組，改稱中國國民黨，其政綱以三民主義爲宗旨，五權憲法爲目的，其組織分中央黨部，市黨部，區黨部，區分部，中央黨部爲黨之最高權力機關，區分部爲黨之基本組織，各級黨部以執行委員會執行黨務並以監察委員會監察之，日常事務則由執行委員會互選常務委員負責辦理。

【中華職業教育社】民國六年五月成立於上海，由教育界實業界人共同組織，其旨在，使個人有謀生之準備，使個人能服務於社會，三促進國家及世界之生產能力，設有上海職業指導所，中華職業學校，出版物有教育與職業等十一年教育部公布之教育系統改革案，規定職業教育在學制上之位置，該社之力爲多。

【中華民國航空紀念日】即航空先烈梅裕出發惠州在梅湖之殉難日，時爲民國十二年九月二十日，政府因規定每年九月二十日爲中國航空紀念日，是日航空界休假一日，舉行紀念儀式。

【中國國航空紀念日】即航空先烈梅裕出發等是。

【竹】古賀切，音柳，蟹韻，古瓦切，音寡，馬韻。故正字通康熙字典竹皆列入艸部。見竹竹條。

【竹竹】羊角開貌，見廣韻，按玉篇云「竹竹，兩角貌」，其義亦同。

【竹角】今人謂衡卷曲折之處爲竹角，俗書作拐，杖首如角，故曰竹杖，廣韻作拐，云老人拄杖也，此爲後出俗字，見新方言釋言。

【串】(串)①貫穿也，引申爲連續，如連貫，連串，串珠，貫串，串拐，串通，串連，串聯，串戲，串場，串門，串子，串子，串子

借爲主字字見六書正譌。按鎧中火，即鎧火之炷也。參閱主字及炷字注。

二畫

【丸】 胡頑切，音桓。寒韻。本作凡。❶圓也。說文「丸圓傾側而轉者。舒遲窒礙難之簡稱。舒遲窒礙難轉就仄而成圓也。❷彈子也。漢書尹賞傳：相與探丸爲彈。按俗謂物如圓彈形者多曰丸如云蟯丸丈丸。❸卵也。呂氏春秋：「流沙之西，丹山之南，有鳳之丸焉。」注：丸古卵字。按正字通：「丸者，鳥胎別名，象其圓形，覆若完，晉鼎雖通，故尊曾切非。」❹量數曰丸。唐書鬱文志：「季給上谷量三百三十六丸。今稱量曰丸如曾松丸。」❺日本語，讀如馬魯，圓形或完全之意，於人名物名船名之尾恆綴以丸字。

【丸丸】詩商頌殷武：「陟彼景山，松柏丸丸。」傳：「丸丸，易直也。」箋：「言其榦易直上，故毛傳曰易直，曰帖作松柏桓桓，猶丸丸也。」

【丸況】後漢潰鐵傳：「今天水完富，士馬最強，況請以一丸泥爲王東封函谷關。」按此乃隗囂將王元說隗囂以兵守函谷關也。函谷天險，極少數之兵即扼守，故以一丸泥爲喻。

【丸都】地名，高句麗故都，潛一統志：「晉時高句麗依險爲城，謂之丸都，旁多大山深谷。」通典邊防：「漢建安中，高麗王伊夜模更作新都於丸都山下，在沸流水東，號國內城，世丘儉討之，懸車束馬以上，屠其城，管時墓容號，舉高麗國城，按故城在今遼寧省輯安縣，有丸丘儉勒功碑。

【丸熱】藥名，即朱砂詳朱砂條。

【丸徒】舊藥名，後時以其地有天子氣，使諸衣者曰小丹河，經武陟新鄉縣爲衛河之上流。❷又稱丹江，丹淵，源出陝西省商縣西北嶺，東入河南省，經內鄉，淅川諸縣，會淅水，折西南入湖北省均縣，注漢水，堯戰丹水之浦，以服苗蠻，舜封堯子丹朱於丹水，均此。

【丹田】道家通謂人身臍下三寸曰丹田，是男子之精護女子之子宮所在，可爲修內丹之

三畫

【丹】 德安切，音單，寒韻。❶巴越之赤石也，物之精者曰丹，見說文丹部。❷丹者石之精，故凡藥物之精者曰丹，見說文段注。❸以朱色塗物也。春秋莊二十三年「丹桓宮楹」。❹丹蓼國之簡稱，詳丹蓼條。

【丹山】❶有丹穴之山也，阮籍詩「朝餐琅玕食，夕宿丹山際」。❷山名，在湖北省巴東縣西，水經丹水注：「郭景純云：『丹山在丹陽屬巴，丹山西即巫山』，袁山松宜都記，尋西北陸行四十里有丹山，山間時有赤氣，籠蓋林嶺，如丹色，因以名山。」舊縣名，唐置，宋廢，故治在今四川省資陽縣東北。

【丹丘】古國名，一作單單，南史夷貊傳：「丹丹國王遣使奉表送牙像及畫塔二軀，并獻火齊珠古具雜香藥，置唐書地理志：丹丹國，振州東南海中之一洲，舟行十日至。」或謂今馬來半島西海岸中有Dinding島在檳榔嶼之南，音與丹丹近，蓋即指此。

【丹巴】今縣名，屬西康省，在康定縣東北，位大雪山東南，東與四川省境接壤，舊爲丹東巴底，巴旺三土司地，清宣統末改流，民國始置丹巴縣。

【丹心】詩四牡心也，阮籍詩：「丹心失恩澤，或言丹忱，丹誠，丹款，丹衷，義並同。

【丹水】亦稱丹河，著者有三。❶在山東省境，有二源，一出昌樂縣南方山，名曰東丹河，一出臨朐縣東北，名曰西丹水，並東北流，至昌樂縣西北合，又東北經壽光縣會堯河，東入濰縣界，注白狼河。❷源出山西省高平縣北丹朱嶺，有莞谷水，源澤水，源水，諸別稱，東南流入晉城縣界，又南入河南省，經濟源，沁陽縣入沁水，是爲大丹河，其東南又有岐出者曰小丹河，經武陟新鄉縣爲衛河之上流。❸又稱丹江，丹淵，源出陝西省商縣西北嶺，東入河南省，經內鄉，淅川諸縣，會淅水，折西南入湖北省均縣，注漢水，堯戰丹水之浦，以服苗蠻，舜封堯子丹朱於丹水，均此。

【丹徒】舊縣名，秦時以其地有天子氣，使諸衣者曰小丹河，經武陟新鄉縣爲衛河之上流。❷又稱丹江，丹淵，源出陝西省商縣西北嶺，東入河南省，經內鄉，淅川諸縣，會淅水，折西南入湖北省均縣，注漢水，堯戰丹水之浦，以服苗蠻，舜封堯子丹朱於丹水，均此。

【丹砂】藥名，即朱砂詳朱砂條。

【丹書】❶以丹書罪之刑書也。左傳襄二十三年：「斐豹隸也，著於丹書，」❷大戴禮武王踐阼：「武王召尚父問曰：『黃帝顓頊之道存乎？』尚父曰：『在丹書。』按丹書，赤雀所銜丹書也見汪海。❸古時頒給功臣之符契有丹書鐵券，詳丹書鐵券條。❹謂天子詔也，亦稱丹詔，武元衡詩：「丹書奉帝命，」揚雄斯詩：「紫辰丹詔出」。

【丹桂】❶桂之赤皮者，南方草木狀：「葉如柏葉皮赤者爲丹桂。」參閱桂字注。❷木犀花之紅色者，詳木犀條。❸喻人之才宋費禹鈞有五子，供登科，馮道贈詩云：「桂籍一株老，丹桂五枝芳。」參閱鐵籍條。

【丹參】Salvia miltiorrhiza var. japonica 植物名，屬唇形科，多年生草本，高一尺許，莖方，葉羽狀複葉，橢圓形，有鋸齒，初夏開花，紅紫色，唇形花冠，根長數寸至尺餘，兩端細，作連珠狀，外部黃赤色，內部褐紫色，有白筋，味甘，供藥用，按日本理科大學植物標品目錄以鼠尾草爲丹參，然本草綱目植物名實圖考皆分鼠尾草與丹參爲二圖，亦不同類，然二物也。

【丹青】❶丹砂，青雘之類，繪畫所用，故亦謂畫曰丹青，漢書揚雄傳：「有帝所祕書，丹青所畫，」晉書顧愷之傳：「又嘗手丹青圖寫時妙，」❷樹名，高百尺，上結叢條，狀如車蓋，丹青，斑駁如錦，轉長安謂之丹青樹，見九域志。

【丹徒】縣名，即鎮江，詳鎮江條。

【丹書】❶以丹書罪之刑書也。左傳襄二十三年：「斐豹隸也，著於丹書，」❷大戴禮武王踐阼：「武王召尚父問曰：『黃帝顓頊之道存乎？』尚父曰：『在丹書。』按丹書，赤雀所銜丹書也見汪海。❸古時頒給功臣之符契有丹書鐵券，詳丹書鐵券條。❹謂天子詔也，亦稱丹詔，武元衡詩：「丹書奉帝命，」揚雄斯詩：「紫辰丹詔出」。

【丹桂】❶桂之赤皮者，南方草木狀：「葉如柏葉皮赤者爲丹桂。」參閱桂字注。❷木犀花之紅色者，詳木犀條。❸喻人之才宋費禹鈞有五子，供登科，馮道贈詩云：「桂籍一株老，丹桂五枝芳。」參閱鐵籍條。

【丹陽】❶古地名：(1)戰國時秦敗楚師於丹陽，地在今河南省境內丹水之陽。(2)周成王封熊繹於楚，居丹陽，曰西楚，故在今湖北省秭歸縣東。(3)戰國楚文王自丹陽徙都枝江縣，亦曰丹陽，以別於西楚，故又稱南楚，故地在今湖北省枝江縣西。❷郡名：(1)漢置，治宛陵，即今安徽省宣城縣。(2)三國吳移置，治秣陵，故地在今南京市東南。(3)後魏置，治齊熙，故地在今河南省項城縣東北。(4)隋置，唐廢，故地在今南京市。❸舊縣名：(1)秦置，始皇東巡由丹陽至錢塘，即此，故地在今安徽省當塗縣東。(2)唐初置，琴廢，故地在今貴州省思縣東北。❹今縣名，屬江蘇省，在鎮江市東北。❺今縣名，屬湖北省，故地在今河南省項城縣東北。(4)隋置，唐廢，故地在今南京市。❸

使李德裕上丹扆六箴富諫一日背衣諷渡朝希晚也二日正服諷服御非法也三日罷獵諷敛求怪珍也四日納諫諷悔衆忠言也五日辨邪諷任羣小也六日防微諷僭踰輕出也辭皆明直婉切見唐書李德裕傳。

【丹書鐵券】古以頒賜功臣得以傳世免罪者。文以丹書券以鐵製故名。後漢書祭遵傳『丹書鐵券藏於宗廟。張晏曰丹書鐵契又稱金書鐵券參閱鐵券條。

【丹馬力帕】(Dhammapi)巴利語。皆譯也。中印度摩揭陀國王阿輸伽(阿育)崇奉佛教。施行仁政並於地殿壁及石柱間鐫刻詩文。宣揚教法。勸民歸依其詩文曰丹馬力帕。現今所發見者有三十四章係多數學者苦心研究而得之見日本佛教大辭典及東洋歷史大辭典。

【丹陽眞君】道家北宗七眞之一。姓馬名鈺。金貞元迺土遇王嘉得其道術封丹陽抱一無爲眞君。開遇仙正派。見道藏源流圖。

【丹譯穆爾】(Gabriele D'Annunzio,1864-)一譯鄧南遮。義大利文學家。本名刺帕格涅塔(Rapagnetta)。年十五即發表詩集其後續出詩集食遲花者及小說死之勝利。代戲曲春潮夢死。洪俄康納等。一八九八年被選爲議員。歐戰爆發從軍以航空著稱飛機赴奧軍地直抵奧京散佈傳單。一九一九年。組織義勇軍佔領阜姆。抗禦巨哥斯拉夫。就地建獨立國。後爲刺殆藻條約(The Treaty of Rapallo)所否認。義軍遂之遂退隱。

【丹麥國電池】(Daniell cell)電池之一種。英人丹麥國所發明。故名。如圖外爲銅筒內爲粗陶筒內貯硫酸銅液內浸無底銅筒。銅筒中置一素燒筒中貯稀硫酸插入一塗洗鋅板。則銅筒爲陽極鋅板爲陰極。此電池優點在無極化現象。能保持一定之電動勢。缺點在內電阻甚大不能得強電流。

丹麥國電池

【丹燕國溫度計】(Daniell's hygrometer)溫度計之一種。其構造如圖。A與B爲膠於A球內牛充以脫B球及其餘空處悉充滿以脫之蒸氣插一溫度計於A球內測溫度之高低全體發氣悉密封之。以免外面空氣侵入用時。以布裹B球上撒以脫。則以脫蒸發而B球冷。其內之脫蒸氣遇結。於是A球內壓力減小。以脫蒸發而奪去多量的熱。溫度遂大降。由是與A球接近之空氣中水蒸氣接觸於A球面受冷。遂結爲露。附著於A球面上。於開始結露時察A內溫度計之溫度。得其時露氣之露點。查所附之表。求對於A球內溫度計所示溫度(即露點)之水蒸氣最大張力。得e；復查表求對於其支柱上溫度計所示溫度(即現在溫度)之水蒸氣最大張力f，則e對於f之比。$\frac{e}{f}$以百分率表之。即爲其時空氣之濕度。

丹燕國溫度計

四畫

【主】朱彩切。鷹韻。①鐙中火主也。見說文。按鐙主本作、。今俗又別作炷。段玉裁曰：、主古今字。主炷亦古今字。②君主之省稱。如世主。參閱帝字注。③國家最高權。主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。④家長也。詩周頌敬恭。侯主侯伯。⑤奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。⑥家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。⑦奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。⑧家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。⑨奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。⑩家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。⑪奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。⑫家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。⑬奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。⑭家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。⑮奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。⑯家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。⑰奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。⑱家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。⑲奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。⑳家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。㉑奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。㉒家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。㉓奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。㉔家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。㉕奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。㉖家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。㉗奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。㉘家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。㉙奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。㉚家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。㉛奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。㉜家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。㉝奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。㉞家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。㉟奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。㊱家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。㊲奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。㊳家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。㊴奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。㊵家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。㊶奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。㊷家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。㊸奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。㊹家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。㊺奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。㊻家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。㊼奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。㊽家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。㊾奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。㊿家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(51)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(52)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(53)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(54)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(55)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(56)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(57)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(58)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(59)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(60)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(61)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(62)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(63)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(64)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(65)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(66)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(67)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(68)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(69)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(70)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(71)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(72)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(73)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(74)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(75)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(76)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(77)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(78)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(79)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(80)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(81)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(82)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(83)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(84)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(85)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(86)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(87)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(88)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(89)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(90)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(91)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(92)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(93)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(94)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(95)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(96)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(97)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(98)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(99)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(100)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(101)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(102)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(103)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(104)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(105)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(106)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(107)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(108)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(109)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(110)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(111)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(112)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(113)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(114)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(115)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(116)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(117)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(118)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(119)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(120)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(121)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(122)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(123)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(124)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(125)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(126)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(127)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(128)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(129)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(130)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(131)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(132)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(133)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(134)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(135)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(136)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(137)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(138)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(139)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(140)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(141)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(142)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(143)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(144)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(145)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(146)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(147)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(148)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(149)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(150)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(151)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(152)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(153)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(154)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(155)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(156)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(157)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(158)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(159)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(160)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(161)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(162)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(163)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(164)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(165)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(166)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(167)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(168)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(169)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(170)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(171)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(172)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(173)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(174)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(175)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(176)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(177)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(178)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(179)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(180)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(181)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(182)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(183)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(184)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(185)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(186)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(187)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(188)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(189)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(190)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(191)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(192)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(193)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(194)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(195)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(196)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(197)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(198)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(199)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在謂之主。例如君主與民主。即謂前者最高權在君。後者最高權在民也。(200)家主。詩周頌敬恭。侯主侯伯。(201)奴僕之對稱。禮檀弓。賓爲賓。主爲主。按會於其家以之爲居停。亦謂之主。孟子萬章『或問孔子於衛主顏讎。左傳僖三十年『會鄭伯主權所在

或稱主任。

【主義】一種特殊之思想或學說，由信仰而成立者也。在英文多用 ism 爲語尾，如社會主義 socialism 個人主義 individualism 是。

【主語】(Subject) 句法中，爲所陳述之主體者，謂之主語，常爲名詞或代名詞。其所序之位，謂之主位，亦曰主次。如云「鳶飛」「魚躍」。

【鳶魚皆爲主語。

【主幣】即本位貨幣。詳本位貨幣條。

【主德】(Cardinal virtues) 倫理學名詞，或作元德，指諸德行中之最根本者，柏拉圖分主德爲四種：曰知慧，曰節制，曰勇敢，曰正義。

【主機】數機關共同辦理之公事，其所發文書，必須由各該機關主任人員會銜署名，並由其中一機關之主任人起草，起草此稿者，謂之主稿，文內並須聲明由何機關起草，以明責任。

【主線】圖畫中指寫物體必要之基本線，稱爲主線，其用作補助或描寫小部分之線，稱爲副線，主線可以單獨表現某種物體，而副線不獨立，專用線條作襯托主體，如主線爲人，副線可以表現衣服、帽、鞋、襪、手、足、面、髮、眼、鼻、口、耳、頸、項、肩、胸、腹、腰、臂、腿、膝、踝、足、指、甲、髮、眉、睫

借左爲大而大字遂廢。

【乂】（甲）五平見說文釋例「案丨鋟」（乙）注音符號ㄉㄧˋ，古音屬祭部，今音屬月部。

二畫

【久】紀有切，音九，有韻。俗作乆。❶永久也。易遯「久而不正，則小人之道消也」。❷舊也。詩「久要不忘平生之言」。❸待也。左傳昭二十四年「寡君以爲盟主之故，是以久子」。❹塞也。儀禮士喪禮「幂用疏布久之」注「久讀爲灸，謂以蓋塞鬲口也」。按說文久字段注引士喪禮此文云「久字不必改讀，蓋久本義訓從後起之引伸之則凡塞皆曰久」。

【久仰】與人初見時之敬辭，言仰慕已久也。

【久要】舊約也。論語憲問「久要不忘平生之言」，孔注「久要，舊約也」。皇疏「言成人平生期約雖久至今不得忘少時之言」。

【久視】❶不老之意。呂氏春秋重己「莫不欲長生久視」。❷唐武后年號（公元七〇一）。

【久視】猶言久別。劉長卿詩「東遊久與故人違」。今人久別得晤，多用此語言。

【久闊】猶言久別。陳與義書懷示友詩「城東陳孟公久闊今何如」。

【久假不歸】即久借不歸之意。左傳昭二十年「久假而不歸焉，恥其非所有也」。

【久假而不歸】喻恥其非所有也。

【久磁供給磁場】物理學名詞，用永久磁鐵供給磁場之發電機也。因其場磁鐵恆保有磁性，故無須激發（參閱激發機）。蓋機內用以生電流以供發火之發電機，即屬此種電機。

【久旱逢甘雨】語有旅行雜著云「久旱逢甘雨，他鄉遇故知」。見容齋隨筆，蓋爲宋人詩，後變成爲諺語。

【乇】他鴦切，音託，鐵茫茫也。❶叶葉也。見說文。乇部字，辨別作侂、託通，見六書正譌。

【么】（甲）俗幺字，見顏會。（乙）俗無作麼。

【乂】義俗乂字。

三畫

【之】說文，❶往也，適也。孟子告子「先生將何之」。❷至也。詩鄘風柏舟「之死矢靡他」。❸是也。易繫辭「辭也者各指其所之」。按孫奭兒編之字訓變，左傳過觀之，言觀變爲活也。❹用也。國語晉語「之其所短」。❺是也。體大學「人之其所親愛而辟焉」。❻是也，猶此也。詩周南桃夭「之子于歸」。❼於也。易「君子用同，史記貨殖傳「漁獵而漁生之，山深而獸往之」。按詩生是往於是也，猶此也。書序「虞舜徵堯，堯聞之聰明」。按此之字用與其字同，其字同，其之字多通用。今有別。❽與也。書立政「惟有司之牧夫」。❾與口語的字相當。論語公冶長「夫子之文章，可得而聞也」。❿助語詞，無義。(1)用於句首，詩大雅假樂「之綱之紀」。(2)用於句中，詩鄘風君子偕老「瑳兮瑳兮，其之翟也」。(3)用於句末，左傳昭二十五年「鶉之奮尾，虢之公出學之」。按古人名氏之間多用之字，如宮之奇、介之推，之亦句中助字之例。⓫姓也。漢之馮宇，明之輔。

【之江】即浙江，以江流曲折如之字，故名。

【之而】而猶毛也，上出曰之，下垂曰而，考工記梓人「作其鱗之而」。

【之罘】罘山名，亦作芝罘，俗稱芝罘島，在山東省膠山縣東北海邊，秦始皇二十九年登之罘刻石，漢武帝太始三年登之罘，均此地。東西北三面突入海中，其南沙堰一道，接煙臺大陸，相傳即秦始皇至之罘時之墾道，今統爲煙臺廣埠地。參閱煙臺條。

【之無】唐詩白居易傳「其始生七月能展書，母指示之，無不能九歲時，能屬書，徐及其長，無不能」。按古人名氏之間，多用之字，如宮之奇、介之推，之無不能，猶此也。漢之馮宇，明之輔。

【之而】即毛也，上出曰之，下垂曰而，考工記梓人「作其鱗之而」。

【之罘】罘山名，亦作芝罘，俗稱芝罘島，在山東省膠山縣東北海邊，秦始皇二十九年登之罘刻石，漢武帝太始三年登之罘，均此地。東西北三面突入海中，其南沙堰一道，接煙臺大陸，相傳即秦始皇至之罘時之墾道，今統爲煙臺廣埠地。參閱煙臺條。

【之子】詩周南桃夭「之子于歸」。

【之子于歸】詩周南桃夭「之子于歸，宜其室家」。

【之子于歸】即之子于歸。

【之子者也】湘山野錄「太祖尋朱雀門，指門額問趙韓王普曰：『何不祇書朱雀門，須著之字安用？』普對曰：『語助，太祖大笑曰：『之乎者也，助得甚事！』聞者日札載諺云：『之乎者也，助得甚事，聞者日札載諺云：『之乎者也，助得甚事，聞者日札載諺云：『之乎者也，助得甚事，

【乘黃】10詩鄭風大叔于田：「乘乘黃。」傳：「四馬皆黃。」10神馬也。杜甫曾游沛畫馬賦：「將軍得名三十載，間又見真乘黃。」

【乘傳】漢書滿游紀：「樓蘭，乘傳詣隴。」注：「如淳曰：律，四馬高足爲置傳，四馬中足爲馳傳，四馬下足爲乘傳。」馬二馬二馬爲駟傳，師古曰：「傳者若今之驛，古者以車調之傳車，其後又單置馬調之驛騎。」按晉時驛設三等馬匹，有上中下之別，即漢所謂高足中足下足也。

【乘號】數學名詞，即表示二數以上諸數相乘之記號，通常用×，如4×5表示數學上間有用·，介於兩數之間以代乘號者，如a×b書爲a·b，有時將乘號略去，但將各字聯寫，即知爲相乘之數，如ab即a×b。

【乘德】李商隱海客詩：「海客乘槎上紫氣，星機織一相聞。」參閱星槎條。

【乘數】數學名詞，乘法中之法數，即以之乘他數之數，例如8×3=24，則5爲乘數。

【乘冪】(Power) 數學名詞，一數自乘若干次，其積稱爲此數之乘冪，亦曰乘方，或簡稱方。如1數a自乘一次，二代次，三次，……n次，常記之如a^1，a^2，a^3……a^n。順次稱爲a之一乘冪，二乘冪，三乘冪……n乘冪。二乘冪亦稱平方，三乘冪亦稱立方，任何數之0乘冪爲1。

【乘積】(Produce) 數學名詞，兩數相乘之結果曰乘積，或簡稱積，如6與7之積爲42。

【乘興】晉時王徽之居山陰，嘗雪夜泛舟剡溪，訪戴逵，造門而返，人問故，曰：「乘興而來，興盡而返。」見晉書王徽之傳。

【乘龍】初學記：「黃尚爲司徒，與李元禮俱娶太尉桓焉女，時桓叔元有俱乘龍，言得坤如龍也。」世稱婿曰乘龍，本此。杜甫詩：「門閥多看氣，女婿近乘龍。」

【乘輿】10天子所乘之車。法言：「梁憲王『今乘輿已覆矣，柰何』？曰：『天子車曰乘輿，諸侯車曰輿，是則乘輿非僅謂天子之車也。』古註言乘輿以稱尊，天子至尊，不敢渎言之，故託之於乘輿，乘猶戰，輿猶車也，以天下爲家，不以京師宮室爲常處，則宮乘車輿以行，天下故謂匡註乘輿以言之，或謂之車駕。」

【乘龍】初學記：「黃尚爲司徒，與李元禮俱娶太尉桓焉女，時桓叔元有俱乘龍，言得坤如龍也。」世稱婿曰乘龍，本此。杜甫詩：「門閥多看氣，女婿近乘龍。」

【乘輿】10天子所乘之車。法言：「梁憲王『今乘輿已覆矣，柰何』？曰：『天子車曰乘輿，諸侯車曰輿，是則乘輿非僅謂天子之車也。』古註言乘輿以稱尊，天子至尊，不敢渎言之，故託之於乘輿，乘猶戰，輿猶車也，以天下爲家，不以京師宮室爲常處，則宮乘車輿以行，天下故謂匡註乘輿以言之，或謂之車駕。」

【乘龍】初學記：「黃尚爲司徒，與李元禮俱娶太尉桓焉女，時桓叔元有俱乘龍，言得坤如龍也。」世稱婿曰乘龍，本此。杜甫詩：「門閥多看氣，女婿近乘龍。」

【乘興】10天子所乘之車。法言：「梁憲王『今乘輿已覆矣，柰何』？曰：『天子車曰乘輿，諸侯車曰輿，是則乘輿非僅謂天子之車也。』古註言乘輿以稱尊，天子至尊，不敢渎言之，故託之於乘輿，乘猶戰，輿猶車也，以天下爲家，不以京師宮室爲常處，則宮乘車輿以行，天下故謂匡註乘輿以言之，或謂之車駕。」

【乘】(Power) 數學名詞，兩數相乘之結果曰乘積，或簡稱積，如6與7之積爲42。

【乘興】晉時王徽之居山陰，嘗雪夜泛舟剡溪，訪戴逵，造門而返，人問故，曰：「乘興而來，興盡而返。」見晉書王徽之傳。

【乘龍】初學記：「黃尚爲司徒，與李元禮俱娶太尉桓焉女，時桓叔元有俱乘龍，言得坤如龍也。」世稱婿曰乘龍，本此。杜甫詩：「門閥多看氣，女婿近乘龍。」

【乘】(Power) 數學名詞，兩數相乘之結果曰乘積，或簡稱積，如6與7之積爲42。

【乘興】晉時王徽之居山陰，嘗雪夜泛舟剡溪，訪戴逵，造門而返，人問故，曰：「乘興而來，興盡而返。」見晉書王徽之傳。

【乘龍】初學記：「黃尚爲司徒，與李元禮俱娶太尉桓焉女，時桓叔元有俱乘龍，言得坤如龍也。」世稱婿曰乘龍，本此。杜甫詩：「門閥多看氣，女婿近乘龍。」

【乘】(Power) 數學名詞，兩數相乘之結果曰乘積，或簡稱積，如6與7之積爲42。

【乘】(Power) 數學名詞，一數自乘若干次，其積稱爲此數之乘冪，亦曰乘方，或簡稱方。如1數a自乘一次，二代次，三次，……n次，常記之如a^1，a^2，a^3……a^n。順次稱爲a之一乘冪，二乘冪，三乘冪……n乘冪。二乘冪亦稱平方，三乘冪亦稱立方，任何數之0乘冪爲1。

【乘數】數學名詞，乘法中之法數，即以之乘他數之數，例如8×3=24，則5爲乘數。

【乘號】數學名詞，即表示二數以上諸數相乘之記號，通常用×，如4×5表示數學上間有用·，介於兩數之間以代乘號者，如a×b書爲a·b，有時將乘號略去，但將各字聯寫，即知爲相乘之數，如ab即a×b。

【乘德】李商隱海客詩：「海客乘槎上紫氣，星機織一相聞。」參閱星槎條。

【乘數】數學名詞，乘法中之法數，即以之乘他數之數，例如8×3=24，則5爲乘數。

【乘冪】(Power) 數學名詞，一數自乘若干次，其積稱爲此數之乘冪，亦曰乘方，或簡稱方。如1數a自乘一次，二代次，三次，……n次，常記之如a^1，a^2，a^3……a^n。順次稱爲a之一乘冪，二乘冪，三乘冪……n乘冪。二乘冪亦稱平方，三乘冪亦稱立方，任何數之0乘冪爲1。

【乘積】(Produce) 數學名詞，兩數相乘之結果曰乘積，或簡稱積，如6與7之積爲42。

【乘興】晉時王徽之居山陰，嘗雪夜泛舟剡溪，訪戴逵，造門而返，人問故，曰：「乘興而來，興盡而返。」見晉書王徽之傳。

【乘龍】初學記：「黃尚爲司徒，與李元禮俱娶太尉桓焉女，時桓叔元有俱乘龍，言得坤如龍也。」世稱婿曰乘龍，本此。杜甫詩：「門閥多看氣，女婿近乘龍。」

【乘】(Power

又漢『關中正壓帝位而不夜』疏：以地處中偏其正位居九五之位。後人因以九五稱君位。明宣宗喜賞『蹇』字，曾擬九五之位。

【九天】⑩中央及四隅九方之天也。古代曾設銅磁之史記封禪書『九天巫祠九天』。按鄭辭天問『九天之際安放安屬』注『九天，東方蒼天，東南方陽天，南方赤天，西南方朱天，西方白天，西北方幽天，北方玄天，東北方變天，中央鈞天，一爲昊天，二爲炎天，三爲從天，四爲更天，五爲咸天，六爲廣天，七爲減天，八爲沈天，九爲成天』。呂氏春秋有始覽淮南子天文亦有九天之說與楚辭注大同小異又稱九天爲九野，參閱九野條。⑪言高不可測也。孫子形篇『善攻者動於九天之上』李白蜀道難山澤布水賦『飛流直下三千尺，疑是銀河落九天』杜牧華陽觀公詩『去去遠千里，悠悠隔九天』。參閱九地條。⑫謂宮殿也。王維早朝詩『九天閶闔開宮殿，萬國衣冠拜冕旒』王涯宮詞『宮看九天公主貴，外邊爭學內家裝』。

【九方】⑩謂八方與中央也。靈寶七籤『揮映照九方，玄胤通志氏族略』秦繆公時九方皋，一名九方歅，善相馬。參閱九方皋條。

【九丘】古書名。左傳昭十二年：『是能讀三墳五典八索九丘』。孔疏引孔安國尚書序云：『九州之志謂之九丘。丘聚也。言九州所有土地所生風俗所宜皆聚此書也』。又引賈逵云：『九丘九州亡國之戒』按以墟計編『九丘，丘，區也，區別九州之土氣教化所宜施者也』。

【九仙】⑩太清境有九仙：第一上仙二高仙，三大仙，四玄仙，五天仙，六真仙，七神仙，八靈仙，九至仙，見靈寶七籤。⑪山名。在羅建省仙遊縣東北，相傳有何氏兄弟九人飲山泉得仙故名。

【九冬】冬季九十日也。張正詩『九冬飄雪雪』。

【九功】⑩六府謂水、火、金、木、土、穀，三事謂正德、利用、厚生。書大禹謨：『九功惟敘，九歌俾之』。⑪九職之功也。周禮天官大府『掌九賓敘，⑫九職任之成教敘其稅則是九功也』。參閱九職條。

【九伐】謂九種征伐之法也。周禮夏官大司馬：『以九伐之灋正邦國，馮弱犯寡則眚之，賊賢害民則伐之，暴內陵外則壇之，野荒民散則削之，負固不服則侵之，賊殺其親則正之，放弒其君則殘之，犯命陵政則杜之，外內亂，鳥獸行則滅之』。國語志疑鍾鼎傳『方國家多故，未遑修九伐之征』。

【九古】論語憲問『管仲之九伐之征』。

【九夷】東夷有九種之不同也。爾雅釋地：『九夷、八狄、七戎、六蠻謂之四海』。注：『九夷在東，疏引東夷傳云：夷有九種，曰畎夷，于夷，方夷，黃夷，白夷，赤夷，玄夷，風夷，陽夷』。又論語子罕：『子欲居九夷，疏：東有九夷，一玄菟二樂浪三高麗四高飾五鳧臾六索家七東屠八倭人九天鄙，注名義考云：『九夷，東夷也，實子之封國，即今朝鮮，信仁而壽，夫子欲居者此也』。

【九如】祝頌之詞。元好問詩『敷陳天保歌九如』。詳天保九如條。

【九寺】九卿之官署也。漢以太常、光祿勳、衛尉、太僕、廷尉、大鴻臚、宗正、少府、謂之九寺。大鴻臚後魏有三府九寺，北齊依漢制，改廷尉爲大理，少府爲太府，隋稱九寺，唐則以後均仍之。見通典職官典參閱九卿條。

【九州】⑩古分天下爲九州，有禹貢九州、周禮九州、爾雅九州、周官九州之別：(1)禹貢九州，即冀、兗、青、徐、揚、荊、豫、梁、雍。也據孔傳謂黃帝時制地布九州，孔疏云『九州當是黃帝時制地布』。詳俟自數其地爲散地，入人之地而不深入爲輕地，重地，死地也。孫子九地篇：『諸侯自戰

三公八命其卿六命其大夫四命公之孤四命小國之君其卿三命其大夫再命其士一命侯伯之卿大夫士亦如之子男之卿再命其大夫一命其士不命其官室車旗衣服禮儀各隨其命之數(4)即上文所云其宮室等以九爲節侯伯七命以七爲節子男五命以五爲節(此節必可類推)

【九廷】(1)唐代中宗初置有昭武九姓,後分康、安、曹、石、米、何、史、火尋、戊地等九國,均在今蘇聯境阿母河之北。(2)唐回紇有九姓部落一曰藥羅葛,二曰胡咄羅,三曰咄羅勿,四曰跌跋,五曰阿勿嗢,六曰葛薩,七曰斛瑟羅,八曰葉護勿,每一部落置一都督。時稱回紇九姓。或簡稱九姓。(3)土司名(1)元初立夷民隸民等爲把總,至元初改爲九姓蠻夷長官司,清初歸師,設州同駐此,後改爲古宋縣,屬四川省;民國仍之。(2)明置九九姓獨山州長官司,以同境九姓苗爲名,後改爲獨山州,清仍之,民國改州爲縣,屬貴州省。

【九官】冀舜時置,漢書劉向傳「臣聞舜命九官」注「尚書馮作司空,棄后稷,契司徒,皆舜臣,安曹石米何史火尋戊地等九國,均在今蘇聯境阿母河之北。(2)唐回紇有九姓部落一曰藥羅葛,二曰胡咄羅,三曰咄羅勿,四曰跌跋,五曰阿勿嗢,六曰葛薩,七曰斛瑟羅,八曰葉護勿,每一部落置一都督。時稱回紇九姓。或簡稱九姓。(3)土司名(1)元初立夷民隸民等爲把總,至元初改爲九姓蠻夷長官司,清初歸師,設州同駐此,後改爲古宋縣,屬四川省;民國仍之。(2)明置九九姓獨山州長官司,以同境九姓苗爲名,後改爲獨山州,清仍之,民國改州爲縣,屬貴州省。

【九官】冀舜時置,漢書劉向傳「臣聞舜命九官」注「尚書馮作司空,棄后稷,契司徒,皆舜臣,安曹石,米何史火尋戊地等九國,均在今蘇聯境阿母河之北。(2)唐回紇有九姓部落一曰藥羅葛,二曰胡咄羅,三曰咄羅勿,四曰跌跋,五曰阿勿嗢,六曰葛薩,七曰斛瑟羅,八曰葉護勿,每一部落置一都督。時稱回紇九姓。或簡稱九姓。(3)土司名(1)元初立夷民隸民等爲把總,至元初改爲九姓蠻夷長官司,清初歸師,設州同駐此,後改爲古宋縣,屬四川省;民國仍之。(2)明置九九姓獨山州長官司,以同境九姓苗爲名,後改爲獨山州,清仍之,民國改州爲縣,屬貴州省。

【九法】(1)即九九瀉,詳九瀉條。(2)守藏國男主陀羅尼經:「復有九法,能爲障礙,云何謂九?謂安曹石,米何史火尋戊地等九國,均在今蘇聯境阿母河之北。(2)唐回紇有九姓部落一曰藥羅葛,二曰胡咄羅,三曰咄羅勿,四曰跌跋,五曰阿勿嗢,六曰葛薩,七曰斛瑟羅,八曰葉護勿,每一部落置一都督。時稱回紇九姓。或簡稱九姓。(3)土司名(1)元初立夷民隸民等爲把總,至元初改爲九姓蠻夷長官司,清初歸師,設州同駐此,後改爲古宋縣,屬四川省;民國仍之。(2)明置九九姓獨山州長官司,以同境九姓苗爲名,後改爲獨山州,清仍之,民國改州爲縣,屬貴州省。

【九河】(1)周立大禹治水,九河,在今河北省東南部,天津市,南皮縣,黃河故道,(2)通鑑,齊明帝建武三年,「六月九府,注,「九府:太常光祿勳衛尉太僕,太尉,太常,晨少府,將作大匠,太僕,大鴻臚,九卿府也。」即漢之九寺(3)各方之官:東方之海曰玗琪,東南方之竹箭,南方之犀象,西方之金石,西方之珠玉,西北之璆琳琅玕,中方之黃金,中央之珠玉,中有百穀,與其五穀魚鹽生焉,是爲九府,見爾雅釋地(4)書名,唐仲作今佚,史記,管晏傳贊「吾讀管氏牧民山高乘馬輕重九府」

【九服】周禮夏官職方氏,乃辨九服之邦國,九服者,謂侯服,甸服,男服,采服,衛服,蠻服,夷服,鎮服,藩服也,自王畿千里,外每五百里依次爲別,服謂服事天子,孫詒讓正義:「自采服以內,與書禹貢五服里數同,而服名則異,服各有界限,故大司馬謂之九畿。」

【九河】書禹貢「九河既道」傳:「九河徒駭一作馬頰,馬頰,一作覆鬴,覆鬴,一作鬲津,鬲津,一作鬲,鬲,一作簡,簡,一作絕,絕,一作胡蘇,胡蘇,一作鉛,鉛,一作馬,馬

從兄弟族兄弟爲止。蓋從褒服小記之說，以高祖至玄孫爲同宗親屬之範圍也。

【九潤】⊖古樂名。周禮春官大司樂疏：『少昊之樂曰九潤。』按古辭久亡，唐元結採其名補作樂歌序云：『九潤，少昊氏之樂歌也，其義蓋稱少昊之德潤然深遠。』見樂府詩集。⊖謂至深之水也。漢書賈誼傳：『褻九潤之神體兮。』注：『九潤，九旋之川言至深也。』

【九旋】旋，猶言周遭。語：『天子之田九旋，以食兆民。』按說文引此作九拔，八極地也。

【九眾】佛家語。一比丘持具足戒之九眾；二比丘尼持具足戒之九眾；三六法尼學法女，持六法之女眾；四沙彌持十戒之九眾；五沙彌尼持十戒之女眾；六出家男，持八戒齋之男眾；七出家女，持八戒齋之女眾；八優婆塞，持五戒之男眾；九優婆夷，持五戒之女眾。按此九眾乃天台之說，疏中依十誦律而起立，是故尊常之七眾加第六出家男第七出家女二眾者。

【九章】⊖漢章也。周禮春官司服：『享先王袞冕，注：『天子冕服十二章，至周以日月星辰畫於旌旗，而冕服九章，一日龍，二日山，三日華蟲，四日火，五日宗彝，皆畫以爲繪；六日粉米，八日黼，九日黻，皆織以爲繡。』⊖旗章也。一日章，二月章，三龍章，四虎章，五鳥章，六蛇章，七鵠章，八鳧章，九鳥章，見管子兵法。⊖古算法名。黃帝時隸首作。詳九章算術條。⊖漢書律曆志：『孟子言王天法九章。』注：『九章即洪範九疇也。』⊗漢書刑法志：『漢興，高祖初入關，約法三章；其後四夷未附，兵革未息，三章之法，不足以禦姦，故是相國蕭何攝撰秦法，取其宜於時者作律九章。』按蕭何所作九章，即取魏李悝所著法經中之盜法、賊法、囚法、捕法、雜法、具法共六篇益以事律、擅興、戶律、廄牧、倉法九篇也。⊗楚辭九章，屈原放於江南之湘，思君若企國憂心罔極，故復作九章。』按朱熹謂九章非必出於一時之言，後人輯之，得其九章惜誦、涉江、哀郢、抽思、懷沙、思美人、惜往日、橘頌、悲回風是也。

【九通】三通續三通、清三通之續通志、續通典、通志、文獻通考爲三通，續通典、續通志、續通考爲三通，清通典、清通志、清通考，舊稱皇朝三通。

【九野】⊖呂氏春秋有始：『天有九野，何謂九野？中央曰鈞天，東方曰蒼天，東北方曰玄天，西北方曰幽天，西方曰昊天，西南方曰炎天，南方曰朱天，東南方曰陽天。』淮南子天文：『天有九野，九千九百九十九隅，去地五億萬里。』注：『九野，九天之野也，野一百一十一隅也。』按其所述，均同呂氏春秋。⊖後漢書馮衍傳：『置理九野，經營五山。』注：『九野，九州之野。』

【九卿】⊖考工記匠人：『外有九室，九卿朝焉。』九分其國以爲九分，九卿治之。』注：『六卿三孤爲九卿。』按即冢宰、司徒、宗伯、司馬、司寇、司空、及少師、少傅、少保是也。秦以奉常、郎中令、衛尉、太僕、廷尉、典客、宗正、治粟內史、少府、九卿；漢以太常、光祿勳、衛尉、太僕、廷尉、鴻臚、宗正、大司農、少府爲正九卿；歷代因之。北齊九卿於漢制改廷尉爲大理，少府爲大府，而已。明九卿爲六部尚書、都察院、都御史、通政司使、大理寺卿、詹事府少卿、太常寺、光祿寺、鴻臚寺、太僕寺、通政司、宗人府、鑾儀衛、國子監、太醫院、太僕

【九德】⑴謂人性行有九德。(1)寄皋陶謙：『皋陶曰：都，亦行有九德，亦冒其人有德，乃言曰，載采采。禹曰：何？皋陶曰：寬而栗，柔而立，愿而恭，亂而敬，擾而毅，直而溫，簡而廉，剛而塞，彊而義，彰厥有常，吉哉。』(2)周書常訓：『九德：信，敏，寬，栗，柔，愿，亂，直，剛，強。』又文公：『九德：一忠，二慈，三祿，四賞，五民之利，六商工受資，七庶民之死，八無奪農，九民之財。』又賈逵：『九德：一孝，二悌，三慈惠，四忠恕，五中正，六恭遜，七寬弘，八溫直，九敏武。』⑵都名。九夷所樞，故以名都。見水經淇水注引林邑記。參閱久安條。

【九數】周禮地官保氏六曰九數。注：『九數，方田、粟米、差分、少廣、商功、均輸、方程、盈不足、旁要。』疏：『九數者，方田已下皆依九章算術而言。案九章算術中差分作衰分，無旁要而單句股，孫詒讓云：『差分即衰分，旁要即句股，古今異名耳。』參閱九章算術條。

【九歌】楚辭篇名。漢劉向作。分遙紛，離世，思慰，遠逝，惜誓，懷沙，悲回風，抽思，遠遊，惜往日，哀郢，涉江，卜居，漁父，屈原忠信之節，故作九歌。

【九畿】謂侯、甸、男、采、衛、蠻、夷、鎮、蕃九畿之地也。周禮夏官大司馬：『乃以九畿之籍，施邦國之政職：方千里曰國畿，其外方五百里曰侯畿，又其外方五百里曰甸畿，又其外方五百里曰男畿，又其外方五百里曰采畿，又其外方五百里曰衛畿，又其外方五百里曰蠻畿，又其外方五百里曰夷畿，又其外方五百里曰鎮畿，又其外方五百里曰蕃畿。』注：『畿，猶限也，自王城以外五千里為界，界外又分限者九。』按周禮地官小司徒注：『畿，九畿。』疏：『除王畿以外，仍有九畿，謂侯、甸、男、采、衛、要、以內王畿四面皆有九畿，相去各五百里，故云畿謂九畿。』

【九穀】周禮天官冢宰：『以三農生九穀。』注：『鄭司農云：九穀，麥、稻、黍、稷、稻、麻、大豆、大小豆、麥也。玄謂無稻，大麥而有粱、苽，薄穫瑞田等有九穀者，述粱、黍稷、稻、麥大小豆、麻、苽九種穀類古今異名之沿革，足資參證。』

【九歌】謂九種之祭也。周禮天官大宗：『以九歌敦祭，謂一曰郊祀之歌，二曰四望之歌，三曰山川之歌，四曰邦國之歌，五曰邦縣之歌，六曰邦都之歌，七曰關市之歌，八曰山澤之歌，九曰喪紀之歌。』

【九畹】屈原自敘，四曰家創之歌，五曰邦縣之歌，六曰邦都之歌，七曰關市之歌，八曰山澤之歌，九曰喪紀之歌。』

【九畹】謂蘭也。屈原自敘：『余既滋蘭之九畹兮，又種蕙之百畝。』王逸注：『畹，猶畝也。楚人以九為數，故言九畹

時歷鏡之餘。

【九子母】❶女神名。漢書成帝紀「甲觀畫堂」注「畫堂畫九子母」。洞冥記「四月八日，長沙寺閣下有九子母神是日市肆之人無子者供養薄餅以乞子，往往有驗。」❷魯九子之妻母。

【九方皋】秦穆公時人，善相馬，得其精神。九方皋，姓九方名皋，莊子徐无鬼作九方歅，淮南子道應作九方堙，參閱牝牡驪黃條。

【九牛草】植物名。隰草類，莖高尺許，葉似艾，圓而帶長，背有白毛，互生，味微苦，有小毒，能治骨痛，痛名見本草圖經及植物名實圖考。

【九功舞】唐雜舞名。唐書禮樂志：「九功舞者，本名功成慶善樂，太宗作慶善宮觀之年，李之業從臣賈顯岡里，賦詩呂才被之管弦，名曰功成慶善樂。」參閱七德舞條。

【九去法】見去九法條。

【九老會】事文類聚：「宋李文正昉，罷相居京師，年七十一，張好問八十五，李運八十，宋琪，武允成皆七十九，僧贊寧七十八，魏石七十六，楊徽之七十五，朱昂與成同庚，作九老會。」

【九老圖】唐白居易與胡杲、吉旼、鄭據、劉真、盧真、張渾、狄兼謨、盧貞、燕肅、皆高年不事人慕之，繪爲九老圖。見唐書白居易傳。

【九星狐】❶獸名。竹書紀年：「帝杼八年征於東海，及壽母一狐九尾。」❷喻奸佞之人也。商輅綱鑑：「宋眞宗以陳彭年參知政事，彭年敏給強記，尤好刑名之學，性奸諂，時號九尾狐。」

【九尾龜】神龜名。陸粲庾巳編：「海寧王某父子遇漁父持巨龜，買歸將烹，父子共啖，是夕大水自海中來，平地三尺，迨父子共啖，是夕大水自海中來，平地三尺，迨水退，翁往視王某但見衣衾在牀，父子皆不知去向，人咸云爲水府捕去殺卻也。」

【九攻宮】唐宮名。元和志：「九攻宮在陝西省鐵邊縣西一里，即隋仁壽宮，每歲避暑春往冬還，縣元年廢，唐貞觀五年，復修舊宮避暑，改名九成，厲書地理志：『九成宮在縣西五里，水徹二年改曰萬年宮，乾封二年復曰九成宮，井置禁苑及府庫官寺等。』麟遊縣志：『宮在縣西天台山上，中有碧城及排雲御容等殿。』按唐魏徵撰九成宮醴泉銘，歐陽詢書，今宮址無可考，其神尚存，爲格法之宗，參閱醴泉銘條。

【九折坂】在四川省榮經縣西邛崍山，巖阻迴曲，九折方至，故名。其下有叱馭橋，即漢王尊叱馭處。

【九品惑】佛家語，惑爲煩惱之異稱，貪、瞋、慢、無明四種煩惱，就其麤細而各分上上乃至下下九品，謂之九品煩惱，亦云九品惑。

【九星梧】技擊家所用，乃智躲閃之功者。梧高八尺，八尺五，九尺九，根按八卦九宮植立地上，練者自一至九，自九還一，隨意躲閃，身不離梧，日久將梧漸漸鋸短，至齊胸而躲閃時仍不露頭，其功乃成。

【九美圖】明唐寅書爲展子虔作，十美圖，其時尤得九人，寅因先爲寫九美圖，三美小說記唐寅娶妻妾九人爲九美圖事，殆即由此圖傳會也。

【九英菉】植物名，即無菁，本草綱目：「無菁，蕪北河西種者，名九英菉菁，亦曰九英菉，根葉長大而味不美，詳蕪菁條。」

【九宮格】華嚴碑帖之方格紙也。一正方格中以四線縱橫分爲九格，以範筆畫之部位，其法始於歐陽詢，蓋以尺寸筆字初學易移縮古帖而設，清蔣驥又有九宮新式，分三十六格。

【九參官】唐時武宮三品以上，三日一朝，號九參官，謂一月九次朝參也。

【九國志】書名。凡十二卷，宋路振撰，宋史本傳云：「振晉人，晉末從周君臣行宮物也，以菩薩爲大乘之人，無犯戒等，故無尼陀那，即因緣，我根勝，故無阿波陀那即聲聞，無微詣問答之要，故無侵波提舍即論議也。參閱十二部經條。

【九部樂】唐開皇初，定置國伎、清商伎、高麗伎、天竺伎、安國伎、龜茲伎、文康伎七部樂，及大業末，煬帝六部樂，西涼、龜茲、天竺三調，疏勒、安國、高麗、康、清、鼓吹、大業末，煬帝六

陽系條。

【九山八海】佛家世界建立說所表山海之總數。九山者，「須彌（妙高）」「佉提羅（擔木）」「三伊沙陀羅（持軸）」「四蘇陀羅（雙持）」「五蘇達黎舍那（善見）」「六安陀那（雙鼻）」「七毘陀羅（持地）」「八毘那多迦（象鼻）」「九斫迦羅（鐵圍）」須彌之外，九山環繞，鐵圍之外，四面各有一海，海中央圍繞須彌，此提羅等八山，是那多迦（象鼻）山，南贍部洲（閻浮提）、西瞿耶尼洲、東毘提訶洲、北拘盧洲四洲。故總為九山八海。說見起世經長阿含經等。

【九天玄女】上古神女名，俗稱九天娘娘，黃帝之師，聖母元君弟子，黃帝戰蚩尤於涿鹿，玄女下降授帝以兵符印劍等物，並為黃帝建年號八十二處，遂破蚩尤。見靈笈七籤。九天玄女傳及黃帝內傳。

【九牛一毛】喻輕微之極。文選司馬遷報任少卿書：「假令僕伏法受誅，若九牛亡一毛與蟻螻何以異。」

【九世之讎】公羊傳莊四年：「遂祖者幾世乎？曰九世猶可以報讎乎？雖百世可也。」按此謂齊襄公滅紀，為遂祖哀公復讎事，世因謂積久不報之讎曰九世之讎。

【九世同居】唐張公藝九世同居，高宗有事太山，臨幸其居，問本末，書至百餘以劄，天子為流涕，賜縑帛。見唐書孝友傳序。

【九州殊口】星名，晉書天文志：「天節下九星，曰九州殊口，國分俗之官通譯者也。」

【九有情居】佛家語，有情樂居之地，有九處也。略云九有，九居，一欲界之人界與六天二初禪天，三二禪天，四三禪天，五四禪天中之無想天，六空無邊處，七識無邊處，八無所有處，九非想非非想處。俱舍論：「諸有情類，唯於此九欲樂住故，立有情居，除處皆有情非（謂欲處皆不立為有情居也）不樂住故。」

【九命奇冤】書名，凡二十回，清吳沃堯撰，廣東大命案，以蠅判小說之技術，寫家庭迷信及官吏貪污人情險詐，頗有精采。

【九姓漁船】清神類鈔錄：「九姓漁船，浙東東之人有謂蜑族，蜑族部曲之子孫者，凡九姓，不與齊民結婚，以漁為業，蓋友諒敗於鄱陽，其部曲九姓，悉逃竄，至厥州之建德，而孥舟往來於杭州、嚴州、金華、衢州也。」

【九門提督】清步軍統領，掌京城九門門禁及鎖鑰，故亦稱九門提督，九門者，即正陽、崇文、宣武、安定、德勝、東直、西直、朝陽、阜成是也。參閱步軍統領條。

【九南纖路】見南溪纖路條。

【九品中正】魏文帝定九品官人之法（據魏志陳羣傳羣原作）其法那邑設小中正，州設大中正，郡縣人才由小中正以九等第其高下，上諸大中正，大中正，稽質上諸司徒，司徒再核然後付尚書選用，晉南北朝皆仍之，隋開皇中始廢。

【九品蓮臺】佛家語，修淨業者有種種差等，故往生極樂世界時所托之蓮華臺座亦有上下之差別，謂之九品蓮臺。

【九方眞人】道家語，金丹大要精氣神說：「身中九宮眞人，心為絳宮眞人，肺為尚書宮眞人，腎為黃庭宮眞人，膽為天靈宮眞人，小腸為玄靈宮眞人，大腸為天藏宮眞人，脾胱為玉房宮眞人。」

【九國公約】一九二一年華盛頓會議時，中、美、英、日、法、義、荷、比、葡九國所結之條約，詳華盛頓會議條。

【九章算術】○相傳為黃帝便譯首所作之算數，亦稱九數。一曰方田，以御田疇界域，定圃周率算3，為簡單與幾何圖形之計算。二曰粟米，以御交質變易，與今之百分法同。三曰衰（衰一作差，分以御貴賤廣狹稅，四曰少廣，以御積冪方圓，五曰商功，以御工程積實，今之立方體、角錐、圓錐、圓柱等體積之類也。六曰均輸，以御運近勞遠，七曰盈不足，以御隱雜互見，八曰方程，以御錯糅互負之則，以上算術立方程以說，以御用正負之道，其法與兼總清濟拉斯定理相似。○書名，九卷，不著撰人名氏，原本久佚，四庫未從永樂大典輯出，謂張蒼刪補校正，後人又有附益，蓋最古，唐書選舉志明算科所列算經十種，此居其一。

【九章錄要】書名，七十二卷，清文清撰，以古九章之術，參以今法，與杜知耕數論互相發明，而借數一條，專用借衰兼徵之術，為知耕所未及者。

【九經古義】書名，凡十六卷，清惠棟撰，本有周易尚書毛詩周禮儀禮禮記左傳公羊穀梁論語十種，其中左傳六卷後刊版別行，故惟存其九，是書大抵冥探舊文，互相參證，時核者多，漢儒學問淵博，鄭氏易注諸書並重。

【九經字樣】書名，凡一卷，唐唐玄度撰，初張參五經文字之遺原附於參書之後，相輔而行，其字新正俗體而亦不全從說文，五經文字多本經典釋文，以注音切此書則就四聲之韓以表其音是為二書義例之異。

【九經補韻】書名，凡一卷，宋楊伯嵒撰，因體部韻略於九經之字，多漏失，乃為之補遺增補，計周易尚書各一字，毛詩六字，周禮禮記各三十一字，左傳五字，公羊傳、孟子各二字，並添注於某韻或某字之下，考據經義，頗多精確之處。

【九經說字】書名，凡一卷，清顧炎武撰，炎武以明國子監所刊九經，字多訛脫，坊刻之誤，又甚於監本，乃考石經及諸舊本正之，所補正者，以機體為最多。

【九經大禪】佛家語，此九種為出世間上上禪，謂所修之禪唯觀心之實相，而非於外求也。二一切禪，謂能得自行化他之一切功德也。三離禪，謂深妙難修之禪也。四一切門禪，謂一切禪定皆由此門出也。五菩人禪，為大菩提之源，無不含攝之也。七、除惱禪，謂禪能滅除眾生苦惱也。八此世他世樂禪，謂修此禪能令眾生得現在及未來世之利樂也。九佛眾生禪，謂依此禪能斷惑證聖，得大菩提之淨報，故名清淨，清淨之相亦不可得，故重冒淨也，詳見地持經。

【九數通考】書名，原名數學精詳，凡十五卷，清屈曾發撰，其演算用珠盤籌籌芳稱為入門要書，未附三角輯圖諸法，亦可窺西法之門徑也。

【九轉金丹】道家語，抱朴子金丹：「一鄧之丹，服之三年得仙，二轉之丹，服之二年得仙，三轉之丹，服之一年得仙，四轉之丹，服之半年得仙，五轉之丹，服之百日得仙，六轉之丹，服之三十日得仙，七轉之丹，服之十日得仙，八轉之丹，服之三日得仙，九轉之丹，服之一日得仙。」按抱朴子謂九轉丹即太清神丹，出太清經，取雄黃、雌黃、白礬、曾青、磁石、丹砂、雄黃、白礬、曾青、磁石、丹砂、取諸藥合火之以轉五石，五石者，丹砂、雄黃、白礬、曾青、磁石也；一石輒五轉而各成五色，轉數多則藥力足，故以九轉為貴，雲笈七籤亦載九轉丹名，與此後異。

【九一八之役】民國二十年九月十八日，日本軍隊在我國東北四省開始行動之戰役，日方以九月廿一日，在瀋陽附近柳條溝，同時占領安東、長春各地，地方軍政長官，不加抵抗，於是遼陽、錦縣等處，相繼失守，其後二年間，吉林、黑龍江、熱河諸省，亦次第淪陷，日方一面利用清廢帝溥儀逆成偽國；一面仍復進兵，攻拔長城各口，進擾灤河以西，席捲東威脅平津，後經英、美、法、義、比、荷、葡、西九國公使出任調停，於十二月廿五日簽訂塘沽停戰協定，暫告終結，參閱塘沽協定條。

【九九消寒圖】舊曆冬至後計日之圖也，帝京景物略：「日冬至，畫�梅一枝，為瓣八十有一，日染一瓣，瓣盡而九九出，日九九九消寒圖。」清陳維崧詩：「宜宗御製詞，有亭前垂柳珍重待春風句，九字，各九畫，其後變鈎之裝潢成幅，曰九九消寒圖，題曾城雪注之，自冬至始，日填一畫，凡八十一日而畢事。」按舊俗以冬至為入九，九九足則春風送暖，寒意全消，故有九九消寒之謠參閱

【九九條】

【九宮十三調】明吳江沈伯英本毘陵蔣氏之舊著，著增定南九宮十三調曲譜，其中但有仙呂、仙呂調、羽調、正宮、正宮調、大石調、中呂、中呂調、絞沙調、南呂、南呂調、黃鐘、越調、商調、小石調、雙調、仙呂入雙調等十七宮調而已，所謂九宮十三調者，沿明代俗稱，非事實也，考元人雜劇及隨耕錄，俱有正宮、中呂、南呂、仙呂、黃鐘、正宮、大石調、雙調、商調、越調四調，合九宮調，此九宮之所由來也，中原音韻九宮調之外，又有小石、絞沙、南角、角三調，謂之十二調，元末南曲無南角、角有羽調，又增一仙呂入雙調，合十三宮調，此十三調之所由來也，夫燕樂但有七宮，去高宮不用，僅有六宮，合七商七角七羽，當有二十一調，去七角不用，當有十六調，又去二高調及正平調不用，僅有十一調，合六宮計之，則有十七宮調，為視所謂九宮十三調尚見燕樂考原參閱二十八調及宮調條。

【九頭獅子草】(Dioliptera japonica) 植物名，銀杯科，多年生草本，莖高一尺餘，色深綠，莖為廣披針形，對生，夏日，葉腋分枝，上端出二枚之葉狀苞，其間通常出一花，花冠分裂為唇形，下部如筒狀而細長，名見植物名實圖考，有接骨草、土細辛等異名。

九頭獅子草

【九十六種外道】佛家語，謂印度外道有九十六種也，大智度論：「世間諸法實相實由，九十六種異道皆不能得。」按薩婆多論說九十六種外道出於六師，曰：「六師者，師十五種，師十五種異見，師則有法，異弟子不同，師異弟子通為十六種，如是六師有九十六種。」

【九家集注杜詩】書名，凡三十六卷，宋郭知達集王洙、宋祁、王安石、黃庭堅、蔡夢弼、杜田、鮑彪、師古、趙彥材九家注而為此書，採集簡要，卻去偽注，具有別裁。

【九寺】見北齊北周官職。

【九寺】見北宋官職。

【九寺】見南宋官職。

【九寺】見明官職。

【九寺】見清官職。

【九寺】見民國官職。

【九寺】見日本官職。

【九寺】見朝鮮官職。

【九寺】見安南官職。

【九寺】見暹羅官職。

【九寺】見緬甸官職。

【九寺】見印度官職。

【九寺】見蒙古官職。

【九寺】見西藏官職。

【九寺】見回教官職。

【九寺】見基督教官職。

【九寺】見天主教官職。

【九寺】見猶太教官職。

【九寺】見婆羅門教官職。

【九寺】見佛教官職。

【九寺】見道教官職。

【九寺】見儒教官職。

【九寺】見伊斯蘭教官職。

【九寺】見拜火教官職。

【九寺】見摩尼教官職。

【九寺】見景教官職。

【九寺】見祆教官職。

【九寺】見天方教官職。

【九寺】見回回教

復伐鄭宋公使來乞師。」

【乞假】10同借貸也禮內「不通乞假」。10即請假。廬陵詩「乞假依山宅」。

【乞盟】10告盟於神也。左傳僖二十八年「用昭乞盟于爾大神以誘天衷」。10求和於敵也。左傳僖八年「鄭伯乞盟」。

【乞鄰】論語公冶長「執謂微生高直或乞醯焉乞諸其鄰而與之」。乞之四鄰以應求者。用意委曲非與之直人。

【乞頭】攸話聞話引唐國史補「襄家什而取一頭之乞頭」。按今俗謂之抽頭。參閱抽頭條。

【乞師】左傳哀二十四年「晉侯將伐齊使來乞師曰「晉滅文仲以楚師伐齊取穀宜叔以晉師伐齊取汶陽靡笄欲徵聞公顧之靈于臧氏」注「以臧氏世勝齊故欲乞其威靈」。今亦借用爲乞求靈效以爲已助之辭。如晉風梁曰乞靈於草木求神曰乞靈於土木偶是。

【乞米帖】唐樹翼鄉所書。陸游詩「臨皋乞米帖」。

【乞食國】(Les Gueux; The Beggars)公元一五六六年。荷蘭貴族士紳結合同盟反對西班牙王腓力第二壓迫新教及設置宗教裁判所世稱乞食奴因取以爲名後奧會治僕威廉納合逃亡及海岸漁民成爲海乞食國(The Beggars of the Sea)於荷蘭獨立苦有功績。

【乞餘骨】漢書趙充國傳「充國乞餘骨賜安車駟馬黃金六斤罷就第」。

【乞伏國仁】晉時西秦主隴西人。鮮卑種初受前秦封爲南單于晉太元間秦苻堅之敗據枹罕自稱大單于僭稱秦王位三年卒。

【乞力馬札羅山】(Kilima-Njaro Mountain)東非洲坦干伊喀境內之死火山高建一萬九千餘呎爲本洲第一高峯。

也

【甲】矣者切。說文八部新方言釋形。「荊州枝江謂女陰曰巴也正作羊者切。巴借爲魄。爾雅孔穎同謂。故形體全蓋曰魄魄蓋古同韻故今呼如巴矣。廣雅亦謂女陰曰也。」

【乙】羊者切。說文「也。女陰也。見易。」

【丙】羊者切。晉韻。

【丁】羊者切。晉韻。

【戊】羊者切。晉韻。

【己】羊者切。晉韻。

【庚】羊者切。晉韻。

【辛】羊者切。晉韻。

【壬】羊者切。晉韻。

【癸】羊者切。晉韻。

【子】羊者切。晉韻。

【丑】羊者切。晉韻。

【寅】羊者切。晉韻。

【卯】羊者切。晉韻。

【辰】羊者切。晉韻。

【巳】羊者切。晉韻。

【午】羊者切。晉韻。

【未】羊者切。晉韻。

【申】羊者切。晉韻。

【酉】羊者切。晉韻。

【戌】羊者切。晉韻。

【亥】羊者切。晉韻。

【子】羊者切。晉韻。

【丑】羊者切。晉韻。

【寅】羊者切。晉韻。

【卯】羊者切。晉韻。

【辰】羊者切。晉韻。

【巳】羊者切。晉韻。

【午】羊者切。晉韻。

【未】羊者切。晉韻。

【申】羊者切。晉韻。

【酉】羊者切。晉韻。

【戌】羊者切。晉韻。

【亥】羊者切。晉韻。

【子】羊者切。晉韻。

【丑】羊者切。晉韻。

【寅】羊者切。晉韻。

【卯】羊者切。晉韻。

【辰】羊者切。晉韻。

【巳】羊者切。晉韻。

【午】羊者切。晉韻。

【未】羊者切。晉韻。

【申】羊者切。晉韻。

【酉】羊者切。晉韻。

【戌】羊者切。晉韻。

【亥】羊者切。晉韻。

【子】羊者切。晉韻。

【丑】羊者切。晉韻。

【寅】羊者切。晉韻。

【卯】羊者切。晉韻。

【辰】羊者切。晉韻。

【巳】羊者切。晉韻。

【午】羊者切。晉韻。

【未】羊者切。晉韻。

【申】羊者切。晉韻。

【酉】羊者切。晉韻。

【戌】羊者切。晉韻。

【亥】羊者切。晉韻。

【子】羊者切。晉韻。

【丑】羊者切。晉韻。

【寅】羊者切。晉韻。

【卯】羊者切。晉韻。

【辰】羊者切。晉韻。

【巳】羊者切。晉韻。

【午】羊者切。晉韻。

【未】羊者切。晉韻。

【申】羊者切。晉韻。

【酉】羊者切。晉韻。

【戌】羊者切。晉韻。

【亥】羊者切。晉韻。

三畫

【廿】

【甲】同也。

【乙】注晉符號讀符之一。讀如哀(蘇晉)單韻(讀時口開扁放)古前部半陰氣流外建。即得哀晉。國語羅馬字母爲E。

四畫

【乩】都由切。產。金之世有乩軍。歲大斷十步卒人二三騎或六七騎。五十騎爲一乩。軍中置司徒。許穩。都監。軍校。隊帥等官。金代亦有之。惟制度稱異。乩詳書多誤作「乩」更以乩相通。遂以誤作解。

【匄】逸韻切。乞也。

五畫

【乱】吉賢切。音霰。賢。酬。本作乩。通作稽。卜以問疑也從口卜見說文卜部。參閱扶乩條。

六畫

【乱】俗亂字。見正字通。

七畫

【乳】如羽切。應韻。

①生子曰乳。史記扁鵲傳「乳期」。

②鳥產卵曰乳。呂氏春秋季夏「雞乳」。注「乳期也」。

③鳥獸始生者曰乳。如云乳燕。荀子榮辱「乳虎雖猛不遠遊。不忘其親也」。

④乳房之略稱。詳乳房條。

⑤乳汁亦曰乳。漢書王琰傳「常飲牛乳乳色如處子」。

⑥以乳哺兒曰乳。唐書劉清傳「如乳哺焉」。

⑦研細藥物曰乳。詳乳鉢條。

【乳人】南齊書宣孝陳皇后傳「太祖年二歲乳人之乳」。

【乳母】古稱哺育乳母。史記張蒼傳「食乳妾哺乳者稱乳母」。按清律例三父八母圖謂父妾哺乳者稱乳母。

【乳汁】由乳腺分泌之富脂液也。爲不透明之白色液體含水及脂肪小球蛋白質乳糖鹽類等。呂中性反應女子分娩後第一日分泌之乳汁。爲帶黃灰白色而濃厚之液(亦時有非常稀薄者)。稱爲產後初乳初乳爲不熟之乳汁。其中含有多數脂肪球及有核之細胞(此細胞稱爲初乳體)。此其特異之點也。

【乳光】(Opalescence)鑛物學名詞。鑛物表面發反射黃珠光或星乳狀異珠光者。如蛋白石。鐵鏡石等所現之光彩是。參閱色彩條。

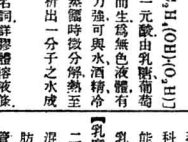
【乳名】謂人在哺乳時所呼之名也。俗稱奶名。宋史選舉志「命漕司並案乳名。詣名各項公案。方許收試」。

【乳房】胸廓左右乳腺集合之膨大部分。其範圍在第三至第七肋骨間。乳房之有大小。由於乳腺之脂肪組織。(脂肪組織被包腺體。稱脂肪囊)發育如何。至乳腺自身之大小。各人無甚差異。惟女子於春機發動期後。非常發育。而男子則否。乳房之數人類一對。而哺乳動物較多者。因哺乳動物。於腹壁左右。各有自前方走於後方之衰皮隆起線一條。謂之乳腺隆起。此爲乳腺之原基。目後即從此分離發生多數之乳腺。故乳房亦多人類則乳腺隆起集合爲一對之乳腺。故乳房惟二也。

【乳虎】產子之虎。漢書義縱傳「寄見乳虎。無直甯成之怒」。注「猛獸產乳養護其子。則攫噬過常故以喻也。直讀曰值」。

【乳柑】(Citrus nobilis)柑之一種。高寸半。徑二寸半。皮薄而滑澤。顆值三核甘香適口。爲柑中極品。廣羣芳譜「顆值三核甘香適口。爲柑中極品。廣羣芳譜」。顆值三核甘香適口。爲柑中極品。廣羣芳譜「顆值三核甘香適出溫州。味似乳酪。故名」。日本所云溫州蜜柑即此物。

【乳香】植物名。①(Boswellia carterii)橄欖科。木本。高二丈許。葉羽狀複葉。小葉有鋸齒。花小。色白或淡赤。莖內有脂。以水浸出凝固者。稱爲乳香。供熏物之用。以治慢性氣管枝黏膜炎。又作膏藥之泥和料。近時鮮有用者。②(Pistacia lentiscus)漆樹科。常綠木本。高一丈五六尺。葉偶數羽狀複葉。小葉長卵形。花小。單性。莖有脂。浸出凝固者。亦稱乳香。溶於酒精或松節油。可作假漆。又溶於強酒精中。供填補龜甲及有核之用。



乳香圖

【乳鉢】漢書高帝紀「是口尚乳臭。不能當韓信。注「乳臭言其幼少」。

【乳媼】爲人哺乳育兒之婦也。唐書元德秀傳「兄子襁褓寬親。無食資得乳媼」。

【乳酒】今縣名。屬廣東省。在樂昌縣西。城瀕北江支流西北岸。始置於宋。故治在今治西。明徙今治。屬韶州府。清仍之。

【乳腺】(Mammary gland)生理學名詞。乳房內分泌乳汁之腺也。女子乳腺。較男子發育特著。女子乳腺。自胸廓兩側。廣延於第三至第七肋骨間。呈半球形。粗蜒中。乳暈肥大。漸呈暗色。腺質亦增加。分娩後。特別擴大。乳汁充盈。身體他部分如肩胛。臍窩及大腿等。亦或有乳腺。此因乳腺原基之分離。或由皮脂腺之變態也。

【乳蛾】病名。即扁桃腺炎。亦名喉蛾。因患者喉頭兩邊腫脹。其形如蛾也。參閱扁桃腺炎條。

【乳鉢】研細藥物之器具曰乳鉢。宜和書謂有虞世南行書借乳鉢帖。

【乳酪】參閱乳鹽條。

【乳鹽】(Lactic acid. $C_3H_6(OH)(O_2H)$)化學名詞。屬弱酸。存於哺乳動物乳汁中。牛乳約含4%。故除去牛乳中之蛋白質脂肪而蒸發其稀液。即得爲無色堅硬之結晶或粉末。溶解於六倍量之水中。遇蔗糖。醱酵時變乳酸。與稀硫酸共煮沸之。則變爲蔗糖。葡萄糖及樣皮糖(galactose)主供醫藥之嬗味用。

【乳頭】生理學名詞。①乳房上之圓錐形突起也。乳頭尖端之附近。有多數小孔。謂之乳孔。向乳頭而走。於將達乳頭之前。稍稍擴張而爲乳竇。竇更狹細。開口乳頭之尖端。②眞皮之乳頭。此爲數多密列於眞皮表面之小隆起。內有血管。淋巴管。又識知覺神經之末梢器。在指頭。手掌等觸覺敏銳之部。尤爲發育。

【乳癌】舊名乳頭。詳妹覺器條。

【乳齒】生理學名詞。亦名乳腺。發生腫瘍也。患部凹凸不平。硬固而疼痛。此症多見於婦女。男子患者極稀。其原因尚未詳。大率以乳腺炎。乳房慢性炎及外傷。特續性機械的刺戟等爲其誘因。患者年齡多在四十至五十歲之間。(即月經閉止乳腺萎縮之時代)。亦有兩乳並發者。宜早施外科手術。割去乳腺。腋窩腺亦須一并割除。能施手術時。宜服砒。碘等藥劑。醫宗金鑑作乳巖。謂此症高凸如巖頂。爛深如巖壑云。

【乳糜】(Chyle)生理學名詞。由胃送於十二指腸之糜狀液。與腸液。膽汁。膵液等相混和而失酸性。成乳狀混濁之液(因其脂肪含量甚多之故)。謂之乳糜。乳糜爲消化管及血管所吸收而入血以營養全體之組織。

【乳齒】個月下顎生門齒。二歲時上顎齒。自是漸次增加。至三歲時。全數達二十枚。參閱永久齒條。

【乳樹】(Galactodendron utile, H. B.)植物名。桑科。常綠木本。幹高四五丈。葉廣披針形。五生。花單性或兩性。花後結球形之果實。略似肉質。窗內有乳狀液汁。可供乳用。其樹又以其液汁似牛乳。故亦名牛樹。爲南亞美利加原產。

【乳糖】(Lactose, or Milk sugar $C_{12}H_{22}O_{11}H_2O$)化學名詞。屬弱醣類。存於哺乳動物乳汁中。牛乳約含4%。故除去牛乳中之蛋白質脂肪而蒸發其稀液。即得爲無色堅硬之結晶或粉末。溶解於六倍量之水中。遇酸。醱酵時變乳酸。與稀硫酸共煮沸之。則變爲葡萄糖及樣皮糖(galactose)主供醫藥之嬗味用。

綴。⑷乳造之弱酸也。大日經疏『西方弱有多德。或以烏蔗汁或以諸豆並諸藥味。最以乳醍爲上』。

【乳】乳蘭名見本草綱目。李時珍曰『廣中韶陽屬邑鄉中有乳蘭出其法掘地成窖以糜米粉舖入蓋以草覆以瓮候雨過氣蒸則發開而米粉皆化成蛹。如蠶蠶狀取蛹作汁和粳米粉蒸成乳食之味甚甘美』。

【乳醫】視產乳之疾者。俗稱穩婆。漢書霍光傳『醫乳醫之疾者。俗稱穩婆。漢書霍光傳『醫乳醫之疾者。俗稱穩婆。漢書霍光傳『醫乳醫

(CO_2)二種廠化池、桐油、蓖麻子油等、均屬此類、可供塗料、油繪料、印刷墨、油紙等之製造。

【乾巴特】國名、亦作坎巴提、喀楚特、又名楞雜、在我國新疆省瀕西南、喀什米爾之北、爲喀喇崑崙山中一小酋長國本屬我國、自英取喀什米爾、並滿人之邦、清光緒十八年、我國與英會立共酋長、惟實權則在英人之手。

【乾阿婆】保姆不乳哺而但司保抱者、俗稱乾阿婆、北齊書穆提婆傳「陸令萱配人被庭、後主幾棄之、令其夠育謂之乾阿婆」按稱謂錄引作孀。

【乾屎橛】拭糞之橛也、五燈會元「僧問雲門「如何是佛?」門云「乾屎橛」」按法性隨言、大道無名、法名相、即落第二義、況說一佛字、已有凡情聖見橫於胸中、即於清淨之眞心、已有污染、故雲門以至穢之乾屎橛擬之、雲門書云佛之一字、我不喜聞、即是此意、又法性周徧、無乎不在、故拭周有云「道在屎溺」、乾屎橛之語、意亦同此、又佛之出世說法、皆爲眼見生滯除妄想使健污濁而返於清淨、禪門謂三祇不淨紙、即此意也、乾屎橛之語、亦可作如是觀。

【乾坤體】宋南渡後、乾道淳熙間、蘇文發行、畢子鑫然宗之號乾淳體、其時能文之士如宋寶、陳亮、呂祖謙、鄭鬳三洪、周必大、樓鑰、葉適輩、於散於駢、皆以道北宋之矩矱、

【乾清宮】在舊北京紫禁城內保和殿之後、凡五楹、清時皇帝御門聽政於此。

【乾清宮】在舊北京紫禁城內、爲清帝召對臣工引見庶僚之所、有世祖御書正大光明額、其東爲照仁殿、西爲弘德殿。

【乾荷葉】詞牌名、凡刻秉忠自度曲、取起句三字爲調名、古今詞話「楊慎曰「元太保劉秉忠有乾荷葉曲、以咏本意」按此爲元人小令、詞律未收。

【乾隆窯】清乾隆時、景德鎮窯極精、世稱乾隆窯、又稱磨窯、詳磨窯條。

【乾鼎氣】病名、腳氣初時、往往部筋脈蹙縮、祐紹不鳴、俗因有乾腳氣之稱、此時宜即行殺菌治療、並注意於飲食衾衣、蓋腳生爲衆參閱腳氣病條。

【乾酪素(Casein)】化學名詞、亦稱酪素、自乳類之類、有可溶性、分二種:(1)乳汁乾酪素、合於動物之乳汁中尤其是牛乳中(含量爲33%)、與卵白異、加熱不凝、然遇酸則凝固、故加鹽酸或醋酸於牛乳中、則能沈澱白色之乾酪素、牛乳酸敗時所生之沈澱即此物、其用途甚廣、除供食品醫藥外、大量用於工業。(2)植物乾酪素、亦有自豆素、豆類中含量甚多(大豆約含25%)、溶解於鹼水中、有因鎂游子而凝固之特性、豆腐、即加鹵汁於豆漿中、使其乾酪素凝固者也。

【乾電池】(Dry cell)電池之一種、即勒克蘭社電池之變形、製造原料爲鋅板、炭棒、鋅、鹽酸、氯化鋅、二氧化錳、石墨、澱粉、皮紙、火漆、松香、銅帽等、製造手續分二步、第一步、配料:(1)電液、溶鋅於鹽酸、製成氯化鋅後、加入清水、即成液漿比重計二十二度之溶液、再加氯化錢以飽和爲度、濾清待用、(2)去極劑、取二份、加澱粉(亦有用石膏末)等分混和、再以電液浸潤之、惟不宜過濕、(3)電漿、取電液二份、加澱粉一份、調勻即成、第二步、裝置有二種:(1)用鋅板製成圓筒、內襯皮紙二層、中置炭棒、一棒之四周塡滿去極劑壓之使堅、再將電液注入、俟皮紙與去極劑浸潤後、於炭棒及鋅筒上各裝一銅帽、用火漆松香固封之即成、(2)用鋅板製成圓筒、又將去極劑與炭棒用模型製成塊、置池心子、鋅筒內襯以紙底、將心子放入、注入電漿、以滿過心子少許爲度、俟電漿乾結、將加熱於其上置紙圈、再裝銅帽而封固之、乾電池以炭棒爲陽極、鋅筒爲陰極、內電阻小、且便使用、用塗極廣。

【乾雷鬼】霍亂病之一種、患者不吐不瀉、腹中絞痛、故名。

【乾燥劑】(Dryer)化學名詞、能吸收水分之物也、如濃硫酸、氯化鈣、生石灰等是。

【乾燥器】(Desicator)化學用具、爲欲除去潮濕物中所含水分或保存乾燥物不使潮濕之裝置、種類甚多、最普通爲硫酸乾燥器、即將欲乾燥或欲保存之物與盛有濃硫酸之皿同置一密閉箱中、箱內壓力或係大氣壓力、或小於大氣壓力、或近真空、因硫酸善吸收空氣中之水分、而減濕物中所含水分、遂能迅速蒸發以變成乾燥、又空氣浴、蒸汽浴等乾燥器之常用者、參閱空氣浴、蒸汽浴條。

【乾闥婆】梵語、亦作犍闥婆、犍達縛、犍達縛、玄應音義、(1)樂神名、即天龍八部之一、新譯作犍達縛、玄應音義、(2)植物名、即香蒜、亦稱乾闥婆、乾闥婆城、(1)智度論「犍闥婆者、亦云香樂神、智度論「犍闥婆者、日初出時、見城門樓櫓宮殿行人出入、日暮高轉滅、此城但可眼見、而無有實、是名犍達婆城、」二十唯識述記「或呼陽焰化城名犍達縛城、」又云「智論云乾闥婆城、」按即所謂海市蜃樓、多於海濱夏時見之、蜃由光線反射入於上層稀薄空氣中、發經屈折而成、故云陽焰化城也。

【乾鑿度】書名、易緯之一種、凡二卷、舊本稱鄭玄注、唐以前說經諸家恆引用、其本乙行九宮法、即宋儒數九圖一之圖所由出、在緯書中特爲醇正。

【乾坤體義】書名、凡二卷、明西洋人利瑪竇撰、是書敍西法曆算入中國之始、上卷言天象、罕譬曲喻、具有至理、下卷言算術、以邊線面積平圓橢圓五相客較、皆得詳實測、數理精蘊多採其說。

【乾坤鑿度】書名、易緯之一種、凡二卷、分上下二篇、雖採諸緯文、詞多鄙牙不易曉。

【乾性反應】(Dry reaction)化學名詞、一稱乾式反應、爲不由溶液而生之反應、例如某物質加硫酸鈉熱之或於本生燈焰中燃燒之、其所呈之色、即乾性反應也、定性分析上常利用之。

【乾性油酸】[Linoleic acid, $C_{17}H_{31}COOH$]化學名詞、屬有機酸之一元酸、爲不飽和之液態酸、吸空氣中之氧而固化、與甘油化合成脂、爲乾性油之主成分、其他液態脂肪及油亦含此酸、乾性油因此酸含量之多寡、其乾燥性大異、通過熱之水蒸氣於乾性油而分解之、則生此酸與他高爲酸脂肪酸之混合物。

【乾鍋】(Saucepan)烹飪用具、有柄無嘴、恆在灶上、以盛食物、或用以煮水、或用以煎炒、其形狀大小、隨用途而異、其材料有鐵、銅、鋁、搪瓷、玻璃、陶器、等、

【乾鍋】(Dry pan)化學名詞、亦稱酪素、自乳類之類、有可溶性、分二種:(1)乳汁乾酪素、合於動物之乳汁中尤其是牛乳中(含量爲33%)、與卵白異、加熱不凝、然遇酸則凝固、故加鹽酸或醋酸於牛乳中、則能沈澱白色之乾酪素、牛乳酸敗時所生之沈澱即此物、其用途甚廣、除供食品醫藥外、大量用於工業。(2)植物乾酪素、亦有自豆素、豆類中含量甚多(大豆約含25%)、溶解於鹼水中、有因鎂游子而凝固之特性、豆腐、即加鹵汁於豆漿中、使其乾酪素凝固者也。

【乾電池】(Dry cell)電池之一種、即勒克蘭社電池之變形、製造原料爲鋅板、炭棒、鋅、鹽酸、氯化鋅、二氧化錳、石墨、澱粉、皮紙、火漆、松香、銅帽等、製造手續分二步、第一步、配料:(1)電液、溶鋅於鹽酸、製成氯化鋅後、加入清水、即成液漿比重計二十二度之溶液、再加氯化錢以飽和爲度、濾清待用、(2)去極劑、取二份、加澱粉(亦有用石膏末)等分混和、再以電液浸潤之、惟不宜過濕、(3)電漿、取電液二份、加澱粉一份、調勻即成、第二步、裝置有二種:(1)用鋅板製成圓筒、內襯皮紙二層、中置炭棒、一棒之四周塡滿去極劑壓之使堅、再將電液注入、俟皮紙與去極劑浸潤後、於炭棒及鋅筒上各裝一銅帽、用火漆松香固封之即成、(2)用鋅板製成圓筒、又將去極劑與炭棒用模型製成塊、置池心子、鋅筒內襯以紙底、將心子放入、注入電漿、以滿過心子少許爲度、俟電漿乾結、將加熱於其上置紙圈、再裝銅帽而封固之、乾電池以炭棒爲陽極、鋅筒爲陰極、內電阻小、且便使用、用塗極廣。

【乾雷鬼】霍亂病之一種、患者不吐不瀉、腹中絞痛、故名。

【乾燥劑】(Dryer)化學名詞、能吸收水分之物也、如濃硫酸、氯化鈣、生石灰等是。

【乾燥器】(Desicator)化學用具、爲欲除去潮濕物中所含水分或保存乾燥物不使潮濕之裝置、種類甚多、最普通爲硫酸乾燥器、即將欲乾燥或欲保存之物與盛有濃硫酸

【乾鑿度】書名、易緯之一種、凡二卷、舊本稱鄭玄注、唐以前說經諸家恆引用、其本乙行九宮法、即宋儒數九圖一之圖所由出、在緯書中特爲醇正。

【乾坤體義】書名、凡二卷、明西洋人利瑪竇撰、是書敍西法曆算入中國之始、上卷言天象、罕譬曲喻、具有至理、下卷言算術、以邊線面積平圓橢圓五相客較、皆得詳實測、數理精蘊多採其說。

【乾坤鑿度】書名、易緯之一種、凡二卷、分上下二篇、雖採諸緯文、詞多鄙牙不易曉。

【乾性反應】(Dry reaction)化學名詞、一稱乾式反應、爲不由溶液而生之反應、例如某物質加硫酸鈉熱之或於本生燈焰中燃燒之、其所呈之色、即乾性反應也、定性分析上常利用之。

【乾性油酸】[Linoleic acid, $C_{17}H_{31}COOH$]化學名詞、屬有機酸之一元酸、爲不飽和之液態酸、吸空氣中之氧而固化、與甘油化合成脂、爲乾性油之主成分、其他液態脂肪及油亦含此酸、乾性油因此酸含量之多寡、其乾燥性大異、通過熱之水蒸氣於乾性油而分解之、則生此酸與他高爲酸脂肪酸之混合物。

【乾鍋】(Saucepan)烹飪用具、有柄無嘴、恆在灶上、以盛食物、或用以煮水、或用以煎炒、其形狀大小、隨用途而異、其材料有鐵、銅、鋁、搪瓷、玻璃、陶器、等、

【乾鍋】(Dry pan)化學名詞、亦稱酪素、自乳類之類、有可溶性、分二種:(1)乳汁乾酪素、合於動物之乳汁中尤其是牛乳中(含量爲33%)、與卵白異、加熱不凝、然遇酸則凝固、故加鹽酸或醋酸於牛乳中、則能沈澱白色之乾酪素、牛乳酸敗時所生之沈澱即此物、其用途甚廣、除供食品醫藥外、大量用於工業。(2)植物乾酪素、亦有自豆素、豆類中含量甚多(大豆約含25%)、溶解於鹼水中、有因鎂游子而凝固之特性、豆腐、即加鹵汁於豆漿中、使其乾酪素凝固者也。

【乾電池】(Dry cell)電池之一種、即勒克蘭社電池之變形、製造原料爲鋅板、炭棒、鋅、鹽酸、氯化鋅、二氧化錳、石墨、澱粉、皮紙、火漆、松香、銅帽等、製造手續分二步、第一步、配料:(1)電液、溶鋅於鹽酸、製成氯化鋅後、加入清水、即成液漿比重計二十二度之溶液、再加氯化錢以飽和爲度、濾清待用、(2)去極劑、取二份、加澱粉(亦有用石膏末)等分混和、再以電液浸潤之、惟不宜過濕、(3)電漿、取電液二份、加澱粉一份、調勻即成、第二步、裝置有二種:(1)用鋅板製成圓筒、內襯皮紙二層、中置炭棒、一棒之四周塡滿去極劑壓之使堅、再將電液注入、俟皮紙與去極劑浸潤後、於炭棒及鋅筒上各裝一銅帽、用火漆松香固封之即成、(2)用鋅板製成圓筒、又將去極劑與炭棒用模型製成塊、置池心子、鋅筒內襯以紙底、將心子放入、注入電漿、以滿過心子少許爲度、俟電漿乾結、將加熱於其上置紙圈、再裝銅帽而封固之、乾電池以炭棒爲陽極、鋅筒爲陰極、內電阻小、且便使用、用塗極廣。

【乾雷鬼】霍亂病之一種、患者不吐不瀉、腹中絞痛、故名。

【乾燥劑】(Dryer)化學名詞、能吸收水分之物也、如濃硫酸、氯化鈣、生石灰等是。

【乾燥器】(Desicator)化學用具、爲欲除去潮濕物中所含水分或保存乾燥物不使潮濕之裝置、種類甚多、最普通爲硫酸乾燥器、即將欲乾燥或欲保存之物與盛有濃硫酸

十二畫

【亂】踐玩切、韻觀、○治也、理也、書顧命「予有亂臣十人」、注「亂、治也、周官司寇「以兩造禁之、三曰惑衆、」注「惑、大惑、惑亂人心、」○不治也、書泰誓「予有亂臣十人同心同德、」傳「言我治理之臣雖少而心德同、」疏「亂、治也、」故謂我治理之臣有十人也。釋文「十人、周公旦召公奭、太公望畢公榮公太顛閎夭散宜生南宮适及文母、」○弭亂、書泰誓「予有亂臣十人同心同德、」傳「言我治理之臣雖少而心德同、」疏「釋詁云「亂、治也、」故謂我治理之臣有十人也。」

【了】局蹙切，音鬚，月韻。鉤逆省謂之了，見說文。

一畫

【了了】里曉切，音憭，篠韻。㊀曉辨也。漢書：「其所易了，㊁快也，樂目了了見方言。㊂單也，單其事也，管書傳歲傳：「官事未易了也。」㊃助詞，表示動作之適去或過去之趣勢，表語詞：「更添了幾聲啼鵑。」毛澤師：「花影低徊簾幕捲，慣了些無風竹影，恨了些有月窗紗。」又：「大王借一盃酒望南鴻，食醉了漢家長行去罷。」

【了了】10了，曉辨也，重言之則爲了了。世說言語：「小時了了，大未必佳。」按小時了了，謂小時聰慧曉解事理也。黃庭堅詩：「念君胸中眞了了，」按謂胸中洞達也。㊁猶云畢竟也，與單用一了字同。左燈會元：「了了無可得。」

【了了】愿物說方言注：「了了，佛典或作了了，爲參閱。

【了了】佛家語，生了二因之一詳二因條。

【了因】佛家語，生了二因之二詳二因條。

【了戾】凡物一股或一股結糾纏不直伸者曰了戾。見說文段注。

【了悟】佛家語，謂徹悟眞理，明心見性也。傳法正宗記：「迦葉問無礙如何了悟。」

【了得】10猶言了卻，宋子全書論語：「見家徒能臨大節而不可奪卻不能了得他事。」㊁俗稱人技藝高強曰了得，水滸第三十二回：「花知著十分英勇了得。」㊂反語，猶言不得了也，老殘遊記第五回：「你這東西語言蹩扭，還了得嗎？」

【了鳥】10亦作了蔦，詳了蔦條。㊀門上鐵環也。

【了蔦】完璧之意，黃庭堅與黨伯舟書：「鮑尚有三十冊，若飄中趁得了蔦亦一佳事耳。」

【了義】佛家語，謂了分明說究竟實義之謂，對不了義而言。涅槃經：「聲聞乘名不了義，無上弟子父母喪，予寧三年。」

【予議】死後由朝廷賜謚也，清制一品以上奉旨予議者，內閣擬謚以聞，二品以下不奉特旨不請議謚法條。

【予一人】禮玉藻：「凡自稱天子曰予一人。」疏：「言我於天下之內，但祇是一人而已，自謙退言與餘人無異。」按曲禮作余一人，予與余同。

【予小子】古者天子自稱之辭，對於先王而言。書泰誓：「予小子發，又武成：「予小子其承厥志，既武王之自稱也，又洛誥：「予小子其退，卽辟于周。」此成王之自稱也，又畢命：「予小子垂拱而治，此康王之自稱也，周公亦嘗自稱曰予小子，書君奭：「在今予小子旦，」又金縢：「予小子新命于三王。」一因擴政任重，因對三王言也，又禮曲禮：「天子未除喪曰予小子。」

【予取予求】謂從我取求也，左傳僖七年：「唯我知女，女事利而不厭，予取予求，不女疵瑕也。」

五畫

【爭】爭鬻字

七畫

【事】仕吳切，實韻。㊀凡人類所作爲皆曰事。㊁事，大學：「事有終始。」㊂變故也，如云天下無事，四方多事。㊃事件也，如一件亦曰一事。㊄侍奉也，禮曲禮：「年長以倍，則父事之。」㊅治也，詳事事條。㊆通作漢書副通傳：「殺父孝子所以不敢事刃於公之腹者，畏棄法也。」李奇注：「以物置地中爲事，師古注：事音側吏反，字本作傳。」

【事力】謂力行政卒也，楊衒之洛陽伽藍記：「邢子才遷國子祭酒，以母老辭，詔以光祿大夫歸養，私廨所在之處，給事力五人。」參閱快手條。

【事主】俗稱刑事案件之被害人曰事主。

【事由】謂事力之來由也，別於失理由而言，方干詩：「破除生死須菩提，脫向窮蒼問事由。」

【事事】10書說金：「惟事事乃其有備。」傳：「事事，非一事。」㊀言治事也，史記賈相國世家：「卿大夫已下更及賓客見參不事事，」集解引如淳曰：「不事丞相之事。」

【事宜】謂事務之機宜也，漢書兒寬傳：「繼百官之職，各稱事宜而爲之節文，唯聖主所由制定其宜。」

【事故】周禮秋官小行人：「凡此五物者，治其文若國札喪，則令賻補，凶荒則令賙委，故事言，亦泛指事端，白居易詩：「自去年來多事故，從今日去少交親。」

【事者】事父母，畜妻子也，孟子梁惠王：「是故明君制民之產，必使仰足以事父母，俯足以畜妻子。」

【事酒】周禮天官酒正：「凡事酒，注：「事酒，有事而飲也，」疏：「謂於祭祀之時，乃至卑賤執事之人祭末並得飲之。」

【事務】務亦事也，故亦謂事曰事務，文選應璩與滿炳書：「適有事務，須自經營，不獲侍坐。」

【事情】漢書趙廣漢傳：「尤善爲鉤距以得事情，」謂凡事之情實也，按亦謂事曰事情。

【事略】記述其人生平梗概之文也，曰事略者，別於正式傳狀而言，如清李元度國朝先正事略朱孔彰中興名臣事略皆是，參閱行述條。

【事恕】佛家語，二惑之一，詳二惑條。

【事業易坐】發於事業謂「所營謂之事，事成謂之業。」

【事實】卽實事也，史記莊子傳：「皆空語無事實。」

【事機】謂事之機會，晉書溫嶠傳：「各率所統，無後事機。」

【事變】謂事之非常者，詩序：「國史明乎得失之迹，吟詠情性，以風其上，達於事變而懷其舊俗者也。」

【事物考】書名，凡八卷，明傅巖撰，大抵本事物紀原而稍附益，變增入明代地名官制禮儀合而成書，所載明初文臣無謚及五軍營制，足參證明會典之異同。

【事務官】參閱政務官條。

【事務官】謂不涉政務官之指揮，執行事務者爲事務官，參閱政務官條。

【事務所】辦理事務之處所也，常以稱與政治法律有關係之機關，而又不入於正式機關之系統者，或以稱辦理某種事務而特設之機關。

【事類賦】書名，凡三十卷，宋吳淑撰，前有淑進書狀，稱先進所著一字題賦百首，後加注釋，廣爲十卷，始稱總類賦，其書分天、歲時、地、寶貨、器服、用、什物、飲食、禽、獸、草木、果、蟲介、蟲十四部，分子目一百首，摭拾故實，以一題爲一賦，類書中稱爲善本，後人仿而爲之，亦以偶句隸事，有廣事類賦、廣廣事類賦等，終不及此書之精審。

【事文類聚】書名，凡前集六十卷，後集五十卷，續集十八卷，別集三十二卷，外集十五卷，遺集十五卷，前、後、續、別四集皆宋祝穆撰，新、外集元富大用撰，遺集元祝淵撰，後書每類皆始以羣書要語，次古今事實，次古今文集，略仿藝文類聚，其詩文多載全篇，亦復相同，大用與淵相繼增加，體例皆一無所改。

【事半功倍】謂勞力小而收效大，孟子公孫丑注：「故事半古之人，功必倍之。」注：「當今所施惠惠之事半於古人，而功倍之矣，言今行之易也。」

【事物紀原】書名，凡十卷，宋高承撰，其書分五十五部，於一事一物皆考索古實，求其緣起，雖不能盡確，顧可以資博識。

【事物管轄】謂管轄權也，我國舊民事訴訟律有事物管轄一章，現行民事訴訟法已刪除之，惟於簡易訴訟程序中規定關於財產權之訴訟，其標的之金額或價額在八百元以下者，得適用簡易訴訟程序。

【事理不二】佛家語，因緣生之有爲法皆事，不生不滅之無爲法爲理，事雖緣生，而不生滅之理，卽寓乎其中，理是無爲，非由緣生之事，則無因而顯，卽事卽理，故曰事理不二。

【事業年度】業務上特定之年度也，經營事業，爲謀事務上之利便，特定自今年某月起，至明年某月止，滿足一週年，謂之事業年度，不以通常之一年起訖爲標準。

【事實類苑】書名，凡八十三卷，宋江少虞撰，所輯皆北宋朝野事迹，依類編次，分二十二門，各以四字標題，所引之書凡六十餘家，悉以類相從，全錄原文，不加增損，微採浩博，北宋一代遺文逸事略具於斯，居易錄稱爲宋人說部之宏構。

二部

【二】耳韻切，寘韻。古作式，㊀數名，易繫辭：「天一地二，」按二近世公牘幾簿記數多作貳，而碼作‖，阿利伯數字作2，又古碼有作貳而碼作‖，阿利伯數字作2，又古碼有作貳而碼作‖，阿利伯數字作2，又古碼有作貳

爲濟河太守，章行部案其奸贓，乃請太守設酒甚歡，太守自知有二天，我獨有二天。」陸機周孝侯誄：「陝北哲業，遂有二天之詠。」

【一心】謂異心也。漢書王陵傳：「陵母既私送使者，泣曰：願爲老妾語陵，漢王長者，毋以老妾故持一心。」

【一毛】謂髮髭斑白者。禮檀弓：「不殺厲，不獲二毛。」

【一王】❶謂周頌振鷺序：「振鷺，二王之後來助祭也。」箋：「二王，夏殷也，其後紀杞也。」❷晉書羊祜傳：「王衍王戎每言論多毀祜，時人爲之語曰：『二王當國羊公無德。』」❸謂晉王羲之獻之，張懷瓘書議：「逸少乘眞行之勢，子敬執行草之權，父雖和而子之神俊，皆古今之獨起也，世人雖不能甄別，但聞二王，莫不心醉。」

【一世】秦始皇子名胡亥，註第二世條。

【一史】❶太史與國史也。漢史地理志：「古者太史掌正歲年以紀事，國史以事繫日，以日月時繫年，時月不正，則紀事不一，故二史合而後正，古有史官，右史記言，左史記動。」

【一名】一名有二字也。公羊傳定六年：「季孫斯仲孫忌帥師圍運，此仲孫何忌也，曷爲謂之仲孫忌，譏二名，二名非禮也。」按古辭謹之制，二名不偏諱，參閱不諱條。

【一因】佛家語❶生因與了因。生因者，第八識中本具無漏及有漏之普種，能生一切善法，如穀麥等種子能生萌芽是也；了因者，以智慧照了眞理，如燈照物了了可見是也。因明大疏：「如種生芽，能起用故，名爲生因；如燈照物，能顯了故，名爲了因。」❷能生因與方便因。能生因者，第八識能生起眼等諸識，又爲一切善惡之因，如穀麥等種子發生萌芽之因是也；方便因者，眼等諸識能爲方便，引發第八識善惡種子，如水土爲助穀麥等發生萌芽之方便是也。見宗鏡錄。❸習因（新譯曰同類因）與報因。新譯曰異熟因。習因者，如習貪欲，則貪欲愈增長；報因者，如行善惡之因，即得苦樂之報。見因明入正理論疏。

【一切】謂異心也。漢書王陵傳：「陵母既私送使者，泣曰：願爲老妾語陵，漢王長者，毋以老妾故持一心。」

【一毛】謂髮髭斑白者。禮檀弓：「不殺厲，不獲二毛。」

【一王】❶謂周頌振鷺序：「振鷺，二王之後來助祭也。」箋：「二王，夏殷也，其後紀杞也。」❷晉書羊祜傳：「王衍王戎每言論多毀祜，時人爲之語曰：『二王當國羊公無德。』」❸謂晉王羲之獻之，張懷瓘書議：「逸少乘眞行之勢，子敬執行草之權，父雖和而子之神俊，皆古今之獨起也，世人雖不能甄別，但聞二王，莫不心醉。」

【一世】秦始皇子名胡亥，註第二世條。

【一史】❶太史與國史也。漢史地理志：「古者太史掌正歲年以紀事，國史以事繫日，以日月時繫年，時月不正，則紀事不一，故二史合而後正，古有史官，右史記言，左史記動。」

【一名】一名有二字也。公羊傳定六年：「季孫斯仲孫忌帥師圍運，此仲孫何忌也，曷爲謂之仲孫忌，譏二名，二名非禮也。」按古辭謹之制，二名不偏諱，參閱不諱條。

【一因】佛家語❶生因與了因。生因者，第八識中本具無漏及有漏之普種，能生一切善法，如穀麥等種子能生萌芽是也；了因者，以智慧照了眞理，如燈照物了了可見是也。因明大疏：「如種生芽，能起用故，名爲生因；如燈照物，能顯了故，名爲了因。」❷能生因與方便因。能生因者，第八識能生起眼等諸識，又爲一切善惡之因，如穀麥等種子發生萌芽之因是也；方便因者，眼等諸識能爲方便，引發第八識善惡種子，如水土爲助穀麥等發生萌芽之方便是也。見宗鏡錄。❸習因（新譯曰同類因）與報因。新譯曰異熟因。習因者，如習貪欲，則貪欲愈增長；報因者，如行善惡之因，即得苦樂之報。見因明入正理論疏。

【一二】❶謂婚姻之男女二家也。禮昏禮：「昏礼，主人筮宗人，宗人告曰：吉。主人朞宗人，宗人告曰：吉。主人使人徵，曰：某有子之某事，將以爲昏姻之故，敢納其禮，敢請其期。使者曰：某之子某，敢不敬從。使者入，主人出，北面，再拜，受幣，入，主人入，主婦入，主人出，主婦出，主人入，主婦入，主人出，主婦出，主人入，主婦入，主人出，主婦出

十二年『殷有二陵焉其南陵夏后啓之墓也其北陵文王之所辟風雨也』

【二程】謂宋儒程頤程顥兄弟也宋史強識傳『二夕二程至與論易次日語人曰二兄見二程深明易道吾所弗及』今河南省洛陽縣有二程子祠

【二華】(1)謂太華山也華長民廣汴賦『二華對峙八川交注』(2)謂春秋時華元華亥也左傳成十五年『二華戴族』

【二雅】謂詩之大雅小雅也詩序疏『又解二雅之意王者政教有小大焉故分大雅小雅焉』

【二黃】鼓曲餘調名爲亂彈之一種其名稱之由來傳說不一王風百首有『黃鵠黃鵠二黃調翻出新腔皆人妙』語是以爲出於黃鵠黃鵠楊聞泉漢劇叢談則以爲出於黃岡黃梅亦有以爲出於黃岡黃安者殊不能如是山山陽之有定處可指然黃岡要不失爲中原陽之地湖南兩廣下傳於安徽故總稱之曰湖廣調清中葉由徽班傳入舊京受直隸京調之主體而爲亂彈亦有以爲二黃爲亂彈亦有以爲二黃始用變笛後改胡琴應作二簧者但其說持之者少

【二傳】春秋有三傳公羊穀梁谷梁二傳蓋言春秋者左傳爲一派公羊穀梁爲一派故公穀合稱二傳春秋序『簡二傳而去異端蓋丘明之志也』

【二業】佛家語(1)引滿二業六道各有總別之二報例如人道彼此共爲人身是爲總報而人人異其壽夭貧富美醜強弱等是爲別報引發總報之業曰引滿二報之業曰滿二報者曰定業不定二業業之定受苦樂二報者曰定業不定受果報者曰不定業見瑜伽論(2)黑白二業業之可感惡不淨之苦果者曰黑業可感淨妙清白之樂果者曰白業見智度論(3)共不共二業各人共同作善惡感共同之果報(如國土人造各別之果報)共業各人造各別之業因感各別之果報(如人之五根利鈍美醜等)者曰不共業

【二聖】(1)謂文武二王漢書草文波傳『成王成二聖之業制禮作樂』(2)謂周公孔子

【二報】謂佛家語謂世俗諦第一義諦即俗諦眞諦也中論觀四諦品『諸佛依二諦爲衆生說法以一世俗諦二第一義諦』智度論『佛法中有二諦一者世諦二者第一義諦』按瑜伽論唯識論謂之世俗諦勝義諦金剛不壞偈謂之俗諦第義諦不壞偈謂之世俗諦勝義諦金剛不壞偈謂之俗諦第義諦不壞偈謂之世俗諦勝義諦金剛不壞偈謂之俗諦第義諦

【二尊】佛家語(1)煩惱障所知障(亦譯智障)也食瞋癡慢疑邪見等感各有二用一擾亂自身令不得安隱二障礙聖道令不得見真實性爲菩提妙智之障故名所知障(小乘謂此爲不染污無知)此障由法執而生見唯識論(2)煩惱障解脫障也煩惱障同上解脫障由我執而生見唯識論(3)煩惱障解脫障也煩惱障擾亂有情令不得安隱解脫障(4)理障事障也邪見能障礙正知見二者事障相續生死(5)二障(1)二障(2)二障(3)二障(4)二障(5)二障(6)二障(7)二障(8)二障(9)二障(10)二障(11)二障(12)二障(13)二障(14)二障(15)二障(16)二障(17)二障(18)二障(19)二障(20)二障(21)二障(22)二障(23)二障(24)二障(25)二障(26)二障(27)二障(28)二障(29)二障(30)二障(31)二障(32)二障(33)二障(34)二障(35)二障(36)二障(37)二障(38)二障(39)二障(40)二障(41)二障(42)二障(43)二障(44)二障(45)二障(46)二障(47)二障(48)二障(49)二障(50)二障(51)二障(52)二障(53)二障(54)二障(55)二障(56)二障(57)二障(58)二障(59)二障(60)二障(61)二障(62)二障(63)二障(64)二障(65)二障(66)二障(67)二障(68)二障(69)二障(70)二障(71)二障(72)二障(73)二障(74)二障(75)二障(76)二障(77)二障(78)二障(79)二障(80)二障(81)二障(82)二障(83)二障(84)二障(85)二障(86)二障(87)二障(88)二障(89)二障(90)二障(91)二障(92)二障(93)二障(94)二障(95)二障(96)二障(97)二障(98)二障(99)二障(100)二障(101)二障(102)二障(103)二障(104)二障(105)二障(106)二障(107)二障(108)二障(109)二障(110)二障(111)二障(112)二障(113)二障(114)二障(115)二障(116)二障(117)二障(118)二障(119)二障(120)二障(121)二障(122)二障(123)二障(124)二障(125)二障(126)二障(127)二障(128)二障(129)二障(130)二障(131)二障(132)二障(133)二障(134)二障(135)二障(136)二障(137)二障(138)二障(139)二障(140)二障(141)二障(142)二障(143)二障(144)二障(145)二障(146)二障(147)二障(148)二障(149)二障(150)二障(151)二障(152)二障(153)二障(154)二障(155)二障(156)二障(157)二障(158)二障(159)二障(160)二障(161)二障(162)二障(163)二障(164)二障(165)二障(166)二障(167)二障(168)二障(169)二障(170)二障(171)二障(172)二障(173)二障(174)二障(175)二障(176)二障(177)二障(178)二障(179)二障(180)二障(181)二障(182)二障(183)二障(184)二障(185)二障(186)二障(187)二障(188)二障(189)二障(190)二障(191)二障(192)二障(193)二障(194)二障(195)二障(196)二障(197)二障(198)二障(199)二障(200)二障(201)二障(202)二障(203)二障(204)二障(205)二障(206)二障(207)二障(208)二障(209)二障(210)二障(211)二障(212)二障(213)二障(214)二障(215)二障(216)二障(217)二障(218)二障(219)二障(220)二障(221)二障(222)二障(223)二障(224)二障(225)二障(226)二障(227)二障(228)二障(229)二障(230)二障(231)二障(232)二障(233)二障(234)二障(235)二障(236)二障(237)二障(238)二障(239)二障(240)二障(241)二障(242)二障(243)二障(244)二障(245)二障(246)二障(247)二障(248)二障(249)二障(250)二障(251)二障(252)二障(253)二障(254)二障(255)二障(256)二障(257)二障(258)二障(259)二障(260)二障(261)二障(262)二障(263)二障(264)二障(265)二障(266)二障(267)二障(268)二障(269)二障(270)二障(271)二障(272)二障(273)二障(274)二障(275)二障(276)二障(277)二障(278)二障(279)二障(280)二障(281)二障(282)二障(283)二障(284)二障(285)二障(286)二障(287)二障(288)二障(289)二障(290)二障(291)二障(292)二障(293)二障(294)二障(295)二障(296)二障(297)二障(298)二障(299)二障(300)二障(301)二障(302)二障(303)二障(304)二障(305)二障(306)二障(307)二障(308)二障(309)二障(310)二障(311)二障(312)二障(313)二障(314)二障(315)二障(316)二障(317)二障(318)二障(319)二障(320)二障(321)二障(322)二障(323)二障(324)二障(325)二障(326)二障(327)二障(328)二障(329)二障(330)二障(331)二障(332)二障(333)二障(334)二障(335)二障(336)二障(337)二障(338)二障(339)二障(340)二障(341)二障(342)二障(343)二障(344)二障(345)二障(346)二障(347)二障(348)二障(349)二障(350)二障(351)二障(352)二障(353)二障(354)二障(355)二障(356)二障(357)二障(358)二障(359)二障(360)二障(361)二障(362)二障(363)二障(364)二障(365)二障(366)二障(367)二障(368)二障(369)二障(370)二障(371)二障(372)二障(373)二障(374)二障(375)二障(376)二障(377)二障(378)二障(379)二障(380)二障(381)二障(382)二障(383)二障(384)二障(385)二障(386)二障(387)二障(388)二障(389)二障(390)二障(391)二障(392)二障(393)二障(394)二障(395)二障(396)二障(397)二障(398)二障(399)二障(400)二障(401)二障(402)二障(403)二障(404)二障(405)二障(406)二障(407)二障(408)二障(409)二障(410)二障(411)二障(412)二障(413)二障(414)二障(415)二障(416)二障(417)二障(418)二障(419)二障(420)二障(421)二障(422)二障(423)二障(424)二障(425)二障(426)二障(427)二障(428)二障(429)二障(430)二障(431)二障(432)二障(433)二障(434)二障(435)二障(436)二障(437)二障(438)二障(439)二障(440)二障(441)二障(442)二障(443)二障(444)二障(445)二障(446)二障(447)二障(448)二障(449)二障(450)二障(451)二障(452)二障(453)二障(454)二障(455)二障(456)二障(457)二障(458)二障(459)二障(460)二障(461)二障(462)二障(463)二障(464)二障(465)二障(466)二障(467)二障(468)二障(469)二障(470)二障(471)二障(472)二障(473)二障(474)二障(475)二障(476)二障(477)二障(478)二障(479)二障(480)二障(481)二障(482)二障(483)二障(484)二障(485)二障(486)二障(487)二障(488)二障(489)二障(490)二障(491)二障(492)二障(493)二障(494)二障(495)二障(496)二障(497)二障(498)二障(499)二障(500)二障(501)二障(502)二障(503)二障(504)二障(505)二障(506)二障(507)二障(508)二障(509)二障(510)二障(511)二障(512)二障(513)二障(514)二障(515)二障(516)二障(517)二障(518)二障(519)二障(520)二障(521)二障(522)二障(523)二障(524)二障(525)二障(526)二障(527)二障(528)二障(529)二障(530)二障(531)二障(532)二障(533)二障(534)二障(535)二障(536)二障(537)二障(538)二障(539)二障(540)二障(541)二障(542)二障(543)二障(544)二障(545)二障(546)二障(547)二障(548)二障(549)二障(550)二障(551)二障(552)二障(553)二障(554)二障(555)二障(556)二障(557)二障(558)二障(559)二障(560)二障(561)二障(562)二障(563)二障(564)二障(565)二障(566)二障(567)二障(568)二障(569)二障(570)二障(571)二障(572)二障(573)二障(574)二障(575)二障(576)二障(577)二障(578)二障(579)二障(580)二障(581)二障(582)二障(583)二障(584)二障(585)二障(586)二障(587)二障(588)二障(589)二障(590)二障(591)二障(592)二障(593)二障(594)二障(595)二障(596)二障(597)二障(598)二障(599)二障(600)二障(601)二障(602)二障(603)二障(604)二障(605)二障(606)二障(607)二障(608)二障(609)二障(610)二障(611)二障(612)二障(613)二障(614)二障(615)二障(616)二障(617)二障(618)二障(619)二障(620)二障(621)二障(622)二障(623)二障(624)二障(625)二障(626)二障(627)二障(628)二障(629)二障(630)二障(631)二障(632)二障(633)二障(634)二障(635)二障(636)二障(637)二障(638)二障(639)二障(640)二障(641)二障(642)二障(643)二障(644)二障(645)二障(646)二障(647)二障(648)二障(649)二障(650)二障(651)二障(652)二障(653)二障(654)二障(655)二障(656)二障(657)二障(658)二障(659)二障(660)二障(661)二障(662)二障(663)二障(664)二障(665)二障(666)二障(667)二障(668)二障(669)二障(670)二障(671)二障(672)二障(673)二障(674)二障(675)二障(676)二障(677)二障(678)二障(679)二障(680)二障(681)二障(682)二障(683)二障(684)二障(685)二障(686)二障(687)二障(688)二障(689)二障(690)二障(691)二障(692)二障(693)二障(694)二障(695)二障(696)二障(697)二障(698)二障(699)二障(700)二障(701)二障(702)二障(703)二障(704)二障(705)二障(706)二障(707)二障(708)二障(709)二障(710)二障(711)二障(712)二障(713)二障(714)二障(715)二障(716)二障(717)二障(718)二障(719)二障(720)二障(721)二障(722)二障(723)二障(724)二障(725)二障(726)二障(727)二障(728)二障(729)二障(730)二障(731)二障(732)二障(733)二障(734)二障(735)二障(736)二障(737)二障(738)二障(739)二障(740)二障(741)二障(742)二障(743)二障(744)二障(745)二障(746)二障(747)二障(748)二障(749)二障(750)二障(751)二障(752)二障(753)二障(754)二障(755)二障(756)二障(757)二障(758)二障(759)二障(760)二障(761)二障(762)二障(763)二障(764)二障(765)二障(766)二障(767)二障(768)二障(769)二障(770)二障(771)二障(772)二障(773)二障(774)二障(775)二障(776)二障(777)二障(778)二障(779)二障(780)二障(781)二障(782)二障(783)二障(784)二障(785)二障(786)二障(787)二障(788)二障(789)二障(790)二障(791)二障(792)二障(793)二障(794)二障(795)二障(796)二障(797)二障(798)二障(799)二障(800)二障(801)二障(802)二障(803)二障(804)二障(805)二障(806)二障(807)二障(808)二障(809)二障(810)二障(811)二障(812)二障(813)二障(814)二障(815)二障(816)二障(817)二障(818)二障(819)二障(820)二障(821)二障(822)二障(823)二障(824)二障(825)二障(826)二障(827)二障(828)二障(829)二障(830)二障(831)二障(832)二障(833)二障(834)二障(835)二障(836)二障(837)二障(838)二障(839)二障(840)二障(841)二障(842)二障(843)二障(844)二障(845)二障(846)二障(847)二障(848)二障(849)二障(850)二障(851)二障(852)二障(853)二障(854)二障(855)二障(856)二障(857)二障(858)二障(859)二障(860)二障(861)二障(862)二障(863)二障(864)二障(865)二障(866)二障(867)二障(868)二障(869)二障(870)二障(871)二障(872)二障(873)二障(874)二障(875)二障(876)二障(877)二障(878)二障(879)二障(880)二障(881)二障(882)二障(883)二障(884)二障(885)二障(886)二障(887)二障(888)二障(889)二障(890)二障(891)二障(892)二障(893)二障(894)二障(895)二障(896)二障(897)二障(898)二障(899)二障(900)二障(901)二障(902)二障(903)二障(904)二障(905)二障(906)二障(907)二障(908)二障(909)二障(910)二障(911)二障(912)二障(913)二障(914)二障(915)二障(916)二障(917)二障(918)二障(919)二障(920)二障(921)二障(922)二障(923)二障(924)二障(925)二障(926)二障(927)二障(928)二障(929)二障(930)二障(931)二障(932)二障(933)二障(934)二障(935)二障(936)二障(937)二障(938)二障(939)二障(940)二障(941)二障(942)二障(943)二障(944)二障(945)二障(946)二障(947)二障(948)二障(949)二障(950)二障(951)二障(952)二障(953)二障(954)二障(955)二障(956)二障(957)二障(958)二障(959)二障(960)二障(961)二障(962)二障(963)二障(964)二障(965)二障(966)二障(967)二障(968)二障(969)二障(970)二障(971)二障(972)二障(973)二障(974)二障(975)二障(976)二障(977)二障(978)二障(979)二障(980)二障(981)二障(982)二障(983)二障(984)二障(985)二障(986)二障(987)二障(988)二障(989)二障(990)二障(991)二障(992)二障(993)二障(994)二障(995)二障(996)二障(997)二障(998)二障(999)二障(1000)二障(1001)二障(1002)二障(1003)二障(1004)二障(1005)二障(1006)二障(1007)二障(1008)二障(1009)二障(1010)二障(1011)二障(1012)二障(1013)二障(1014)二障(1015)二障(1016)二障(1017)二障(1018)二障(1019)二障(1020)二障(1021)二障(1022)二障(1023)二障(1024)二障(1025)二障(1026)二障(1027)二障(1028)二障(1029)二障(1030)二障(1031)二障(1032)二障(1033)二障(1034)二障(1035)二障(1036)二障(1037)二障(1038)二障(1039)二障(1040)二障(1041)二障(1042)二障(1043)二障(1044)二障(1045)二障(1046)二障(1047)二障(1048)二障(1049)二障(1050)二障(1051)二障(1052)二障(1053)二障(1054)二障(1055)二障(1056)二障(1057)二障(1058)二障(1059)二障(1060)二障(1061)二障(1062)二障(1063)二障(1064)二障(1065)二障(1066)二障(1067)二障(1068)二障(1069)二障(1070)二障(1071)二障(1072)二障(1073)二障(1074)二障(1075)二障(1076)二障(1077)二障(1078)二障(1079)二障(1080)二障(1081)二障(1082)二障(1083)二障(1084)二障(1085)二障(1086)二障(1087)二障(1088)二障(1089)二障(1090)二障(1091)二障(1092)二障(1093)二障(1094)二障(1095)二障(1096)二障(1097)二障(1098)二障(1099)二障(1100)二障(1101)二障(1102)二障(1103)二障(1104)二障(1105)二障(1106)二障(1107)二障(1108)二障(1109)二障(1110)二障(1111)二障(1112)二障(1113)二障(1114)二障(1115)二障(1116)二障(1117)二障(1118)二障(1119)二障(1120)二障(1121)二障(1122)二障(1123)二障(1124)二障(1125)二障(1126)二障(1127)二障(1128)二障(1129)二障(1130)二障(1131)二障(1132)二障(1133)二障(1134)二障(1135)二障(1136)二障(1137)二障(1138)二障(1139)二障(1140)二障(1141)二障(1142)二障(1143)二障(1144)二障(1145)二障(1146)二障(1147)二障(1148)二障(1149)二障(1150)二障(1151)二障(1152)二障(1153)二障(1154)二障(1155)二障(1156)二障(1157)二障(1158)二障(1159)二障(1160)二障(1161)二障(1162)二障(1163)二障(1164)二障(1165)二障(1166)二障(1167)二障(1168)二障(1169)二障(1170)二障(1171)二障(1172)二障(1173)二障(1174)二障(1175)二障(1176)二障(1177)二障(1178)二障(1179)二障(1180)二障(1181)二障(1182)二障(1183)二障(1184)二障(1185)二障(1186)二障(1187)二障(1188)二障(1189)二障(1190)二障(1191)二障(1192)二障(1193)二障(1194)二障(1195)二障(1196)二障(1197)二障(1198)二障(1199)二障(1200)二障(1201)二障(1202)二障(1203)二障(1204)二障(1205)二障(1206)二障(1207)二障(1208)二障(1209)二障(1210)二障(1211)二障(1212)二障(1213)二障(1214)二障(1215)二障(1216)二障(1217)二障(1218)二障(1219)二障(1220)二障(1221)二障(1222)二障(1223)二障(1224)二障(1225)二障(1226)二障(1227)二障(1228)二障(1229)二障(1230)二障(1231)二障(1232)二障(1233)二障(1234)二障(1235)二障(1236)二障(1237)二障(1238)二障(1239)二障(1240)二障(1241)二障(1242)二障(1243)二障(1244)二障(1245)二障(1246)二障(1247)二障(1248)二障(1249)二障(1250)二障(1251)二障(1252)二障(1253)二障(1254)二障(1255)二障(1256)二障(1257)二障(1258)二障(1259)二障(1260)二障(1261)二障(1262)二障(1263)二障(1264)二障(1265)二障(1266)二障(1267)二障(1268)二障(1269)二障(1270)二障(1271)二障(1272)二障(1273)二障(1274)二障(1275)二障(1276)二障(1277)二障(1278)二障(1279)二障(1280)二障(1281)二障(1282)二障(1283)二障(1284)二障(1285)二障(1286)二障(1287)二障(1288)二障(1289)二障(1290)二障(1291)二障(1292)二障(1293)二障(1294)二障(1295)二障(1296)二障(1297)二障(1298)二障(1299)二障(1300)二障(1301)二障(1302)二障(1303)二障(1304)二障(1305)二障(1306)二障(1307)二障(1308)二障(1309)二障(1310)二障(1311)二障(1312)二障(1313)二障(1314)二障(1315)二障(1316)二障(1317)二障(1318)二障(1319)二障(1320)二障(1321)二障(1322)二障(1323)二障(1324)二障(1325)二障(1326)二障(1327)二障(1328)二障(1329)二障(1330)二障(1331)二障(1332)二障(1333)二障(1334)二障(1335)二障(1336)二障(1337)二障(1338)二障(1339)二障(1340)二障(1341)二障(1342)二障(1343)二障(1344)二障(1345)二障(1346)二障(1347)二障(1348)二障(1349)二障(1350)二障(1351)二障(1352)二障(1353)二障(1354)二障(1355)二障(1356)二障(1357)二障(1358)二障(1359)二障(1360)二障(1361)二障(1362)二障(1363)二障(1364)二障(1365)二障(1366)二障(1367)二障(1368)二障(1369)二障(1370)二障(1371)二障(1372)二障(1373)二障(1374)二障(1375)二障(1376)二障(1377)二障(1378)二障(1379)二障(1380)二障(1381)二障(1382)二障(1383)二障(1384)二障(1385)二障(1386)二障(1387)二障(1388)二障(1389)二障(1390)二障(1391)二障(1392)二障(1393)二障(1394)二障(1395)二障(1396)二障(1397)二障(1398)二障(1399)二障(1400)二障(1401)二障(1402)二障(1403)二障(1404)二障(1405)二障(1406)二障(1407)二障(1408)二障(1409)二障(1410)二障(1411)二障(1412)二障(1413)二障(1414)二障(1415)二障(1416)二障(1417)二障(1418)二障(1419)二障(1420)二障(1421)二障(1422)二障(1423)二障(1424)二障(1425)二障(1426)二障(1427)二障(1428)二障(1429)二障(1430)二障(1431)二障(1432)二障(1433)二障(1434)二障(1435)二障(1436)二障(1437)二障(1438)二障(1439)二障(1440)二障(1441)二障(1442)二障(1443)二障(1444)二障(1445)二障(1446)二障(1447)二障(1448)二障(1449)二障(1450)二障(1451)二障(1452)二障(1453)二障(1454)二障(1455)二障(1456)二障(1457)二障(1458)二障(1459)二障(1460)二障(1461)二障(1462)二障(1463)二障(1464)二障(1465)二障(1466)二障(1467)二障(1468)二障(1469)二障(1470)二障(1471)二障(1472)二障(1473)二障(1474)二障(1475)二障(1476)二障(1477)二障(1478)二障(1479)二障(1480)二障(1481)二障(1482)二障(1483)二障(1484)二障(1485)二障(1486)二障(1487)二障(1488)二障(1489)二障(1490)二障(1491)二障(1492)二障(1493)二障(1494)二障(1495)二障(1496)二障(1497)二障(1498)二障(1499)二障(1500)二障(1501)二障(1502)二障(1503)二障(1504)二障(1505)二障(1506)二障(1507)二障(1508)二障(1509)二障(1510)二障(1511)二障(1512)二障(1513)二障(1514)二障(1515)二障(1516)二障(1517)二障(1518)二障(1519)二障(1520)二障(1521)二障(1522)二障(1523)二障(1524)二障(1525)二障(1526)二障(1527)二障(1528)二障(1529)二障(1530)二障(1531)二障(1532)二障(1533)二障(1534)二障(1535)二障(1536)二障(1537)二障(1538)二障(1539)二障(1540)二障(1541)二障(1542)二障(1543)二障(1544)二障(1545)二障(1546)二障(1547)二障(1548)二障(1549)二障(1550)二障(1551)二障(1552)二障(1553)二障(1554)二障(1555)二障(1556)二障(1557)二障(1558)二障(1559)二障(1560)二障(1561)二障(1562)二障(1563)二障(1564)二障(1565)二障(1566)二障(1567)二障(1568)二障(1569)二障(1570)二障(1571)二障(1572)二障(1573)二障(1574)二障(1575)二障(1576)二障(1577)二障(1578)二障(1579)二障(1580)二障(1581)二障(1582)二障(1583)二障(1584)二障(1585)二障(1586)二障(1587)二障(1588)二障(1589)二障(1590)二障(1591)二障(1592)二障(1593)二障(1594)二障(1595)二障(1596)二障(1597)二障(1598)二障(1599)二障(1600)二障(1601)二障(1602)二障(1603)二障(1604)二障(1605)二障(1606)二障(1607)二障(1608)二障(1609)二障(1610)二障(1611)二障(1612)二障(1613)二障(1614)二障(1615)二障(1616)二障(1617)二障(1618)二障(1619)二障(1620)二障(1621)二障(1622)二障(1623)二障(1624)二障(1625)二障(1626)二障(1627)二障(1628)二障(1629)二障(1630)二障(1631)二障(1632)二障(1633)二障(1634)二障(1635)二障(1636)二障(1637)二障(1638)二障(1639)二障(1640)二障(1641)二障(1642)二障(1643)二障(1644)二障(1645)二障(1646)二障(1647)二障(1648)二障(1649)二障(1650)二障(1651)二障(1652)二障(1653)二障(1654)二障(1655)二障(1656)二障(1657)二障(1658)二障(1659)二障(1660)二障(1661)二障(1662)二障(1663)二障(1664)二障(1665)二障(1666)二障(1667)二障(1668)二障(1669)二障(1670)二障(1671)二障(1672)二障(1673)二障(1674)二障(1675)二障(1676)二障(1677)二障(1678)二障(1679)二障(1680)二障(1681)二障(1682)二障(1683)二障(1684)二障(1685)二障(1686)二障(1687)二障(1688)二障(1689)二障(1690)二障(1691)二障(1692)二障(1693)二障(1694)二障(1695)二障(1696)二障(1697)二障(1698)二障(1699)二障(1700)二障(1701)二障(1702)二障(1703)二障(1704)二障(1705)二障(1706)二障(1707)二障(1708)二障(1709)二障(1710)二障(1711)二障(1712)二障(1713)二障(1714)二障(1715)二障(1716)二障(1717)二障(1718)二障(1719)二障(1720)二障(1721)二障(1722)二障(1723)二障(1724)二障(1725)二障(1726)二障(1727)二障(1728)二障(1729)二障(1730)二障(1731)二障(1732)二障(1733)二障(1734)二障(1735)二障(1736)二障(1737)二障(1738)二障(1739)二障(1740)二障(1741)二障(1742)二障(1743)二障(1744)二障(1745)二障(1746)二障(1747)二障(1748)二障(1749)二障(1750)二障(1751)二障(1752)二障(1753)二障(1754)二障(1755)二障(1756)二障(1757)二障(1758)二障(1759)二障(1760)二障(1761)二障(1762)二障(1763)二障(1764)二障(1765)二障(1766)二障(1767)二障(1768)二障(1769)二障(1770)二障(1771)二障(1772)二障(1773)二障(1774)二障(1775)二障(1776)二障(1777)二障(1778)二障(1779)二障(1780)二障(1781)二障(1782)二障(1783)二障(1784)二障(1785)二障(1786)二障(1787)二障(1788)二障(1789)二障(1790)二障(1791)二障(1792)二障(1793)二障(1794)二障(1795)二障(1796)二障(1797)二障(1798)二障(1799)二障(1800)二障(1801)二障(1802)二障(1803)二障(1804)二障(1805)二障(1806)二障(1807)二障(1808)二障(1809)二障(1810)二障(1811)二障(1812)二障(1813)二障(1814)二障(1815)二障(1816)二障(1817)二障(1818)二障(1819)二障(1820)二障(1821)二障(1822)二障(1823)二障(1824)二障(1825)二障(1826)二障(1827)二障(1828)二障(1829)二障(1830)二障(1831)二障(1832)二障(1833)二障(1834)二障(1835)二障(1836)二障(1837)二障(1838)二障(1839)二障(1840)二障(1841)二障(1842)二障(1843)二障(1844)二障(1845)二障(1846)二障(1847)二障(1848)二障(1849)二障(1850)二障(1851)二障(1852)二障(1853)二障(1854)二障(1855)二障(1856)二障(1857)二障(1858)二障(1859)二障(1860)二障(1861)二障(1862)二障(1863)二障(1864)二障(1865)二障(1866)二障(1867)二障(1868)二障(1869)二障(1870)二障(1871)二障(1872)二障(1873)二障(1874)二障(1875)二障(1876)二障(1877)二障(1878)二障(1879)二障(1880)二障(1881)二障(1882)二障(1883)二障(1884)二障(1885)二障(1886)二障(1887)二障(1888)二障(1889)二障(1890)二障(1891)二障(1892)二障(1893)二障(1894)二障(1895)二障(1896)二障(1897)二障(1898)二障(1899)二障(1900)二障(1901)二障(1902)二障(1903)二障(1904)二障(1905)二障(1906)二障(1907)二障(1908)二障(1909)二障(1910)二障(1911)二障(1912)二障(1913)二障(1914)二障(1915)二障(1916)二障(1917)二障(1918)二障(1919)二障(1920)二障(1921)二障(1922)二障(1923)二障(1924)二障(1925)二障(1926)二障(1927)二障(1928)二障(1929)二障(1930)二障(1931)二障(1932)二障(1933)二障(1934)二障(1935)二障(1936)二障(1937)二障(1938)二障(1939)二障(1940)二障(1941)二障(1942)二障(1943)二障(1944)二障(1945)二障(1946)二障(1947)二障(1948)二障(1949)二障(1950)二障(1951)二障(1952)二障(1953)二障(1954)二障(1955)二障(1956)二障(1957)二障(1958)二障(1959)二障(1960)二障(1961)二障(1962)二障(1963)二障(1964)二障(1965)二障(1966)二障(1967)二障(1968)二障(1969)二障(1970)二障(1971)二障(1972)二障(1973)二障(1974)二障(1975)二障(1976)二障(1977)二障(1978)二障(1979)二障(1980)二障(1981)二障(1982)二障(1983)二障(1984)二障(1985)二障(1986)二障(1987)二障(1988)二障(1989)二障(1990)二障(1991)二障(1992)二障(1993)二障(1994)二障(1995)二障(1996)二障(1997)二障(1998)二障(1999)二障(2000)二障(2001)二障(2002)二障(2003)二障(2004)二障(2005)二障(2006)二障(2007)二障(2008)二障(2009)二障(2010)二障(2011)二障(2012)二障(2013)二障(2014)二障(2015)二障(2016)二障(2017)二障(2018)二障(2019)二障(2020)二障(2021)二障(2022)二障(2023)二障(2024)二障(2025)二障(2026)二障(2027)二障(2028)二障(2029)二障(2030)二障(2031)二障(2032)二障(2033)二障(2034)二障(2035)二障(2036)二障(2037)二障(2038)二障(2039)二障(2040)二障(2041)二障(2042)二障(2043)二障(2044)二障(2045)二障(2046)二障(2047)二障(2048)二障(2049)二障(2050)二障(2051)二障(2052)二障(2053)二障(2054)二障(2055)二障(2056)二障(2057)二障(2058)二障(2059)二障(2060)二障(2061)二障(2062)二障(2063)二障(2064)二障(2065)二障(2066)二障(2067)二障(2068)二障(2069)二障(2070)二障(2071)二障(2072)二障(2073)二障(2074)二障(2075)二障(2076)二障(2077)二障(2078)二障(2079)二障(2080)二障(2081)二障(2082)二障(2083)二障(2084)二障(2085)二障(2086)二障(2087)二障(2088)二障(2089)二障(2090)二障(2091)二障(2092)二障(2093)二障(2094)二障(2095)二障(2096)二障(2097)二障(2098)二障(2099)二障(2100)二障(2101)二障(2102)二障(2103)二障(2104)二障(2105)二障(2106)二障(2107)二障(2108)二障(2109)二障(2110)二障(2111)二障(2112)二障(2113)二障(2114)二障(2115)二障(2116)二障(2117)二障(2118)二障(2119)二障(2120)二障(2121)二障(2122)二障(2123)二障(2124)二障(2125)二障(2126)二障(2127)二障(2128)二障(2129)二障(2130)二障(2131)二障(2132)二障(2133)二障(2134)二障(2135)二障(2136)二障(2137)二障(2138)二障(2139)二障(2140)二障(2141)二障(2142)二障(2143)二障(2144)二障(2145)二障(2146)二障(2147)二障(2148)二障(2149)二障(2150)二障(2151)二障(2152)二障(2153)二障(2154)二障(2155)二障(2156)二障(2157)二障(2158)二障(2159)二障(2160)二障(2161)二障(2162)二障(2163)二障(2164)二障(2165)二障(2166)二障(2167)二障(2168)二障(2169)二障(2170)二障(2171)二障(2172)二障(2173)二障(2174)二障(2175)二障(2176)二障(2177)二障(2178)二障(2179)二障(2180)二障(2181)二障(2182)二障(2183)二障(2184)二障(2185)二障(2186)二障(2187)二障(2188)二障(2189)二障(2190)二障(2191)二障(2192)二障(2193)二障(2194)二障(2195)二障(2196)二障(2197)二障(2198)二障(2199)二障(2200)二障(2201)二障(2202)二障(2203)二障(2204)二障(2205)二障(2206)二障(2207)二障(2208)二障(2209)二障(2210)二障(2211)二障(2212)二障(2213)二障(2214)二障(2215)二障(2216)二障(2217)二障(2218)二障(2219)二障(2220)二障(2221)二障(2222)二障(2223)二障(2224)二障(2225)二障(2226)二障(2227)二障(2228)二障(2229)二障(2230)二障(2231)二障(2232)二障(2233)二障(2234)二障(2235)二障(2236)二障(2237)二障(2238)二障(2239)二障(2240)二障(2241)二障(2242)二障(2243)二障(2244)二障(2245)二障(2246)二障(2247)二障(2248)二障(2249)二障(2250)二障(2251)二障(2252)二障(2253)二障(2254)二障(2255)二障(2256)二障(2257)二障(2258)二障(2259)二障(2260)二障(2261)二障(2262)二障(2263)二障(2264)二障(2265)二障(2266)二障(2267)二障(2268)二障(2269)二障(2270)二障(2271)二障(2272)二障(2273)二障(2274)二障(2275)二障(2276)二障(2277)二障(2278)二障(2279)二障(2280)二障(2281)二障(2282)二障(2283)二障(2284)二障(2285)二障(2286)二障(2287)二障(2288)二障(2289)二障(2290)二障(2291)二障(2292)二障(2293)二障(2294)二障(2295)二障(2296)二障(2297)二障(2298)二障(2299)二障(2300)二障(2301)二障(2302)二障(2303)二障(2304)二障(2305)二障(2306)二障(2307)二障(2308)二障(2309)二障(2310)二障(2311)二障(2312)二障(2313)二障(2314)二障(2315)二障(2316)二障(2317)二障(2318)二障(2319)二障(2320)二障(2321)二障(2322)二障(2323)二障(2324)二障(2325)二障(2326)二障(2327)二障(2328)二障(2329)二障(2330)二障(2331)二障(2332)二障(2333)二障(2334)二障(2335)二障(2336)二障(2337)二障(2338)二障(2339)二障(2340)二障(2341)二障(2342)二障(2343)二障(2344)二障(2345)二障(2346)二障(2347)二障(2348)二障(2349)二障(2350)二障(2351)二障(2352)二障(2353)二障(2354)二障(2355)二障(2356)二障(2357)二障(2358)二障(2359)二障(2360)二障(2361)二障(2362)二障(2363)二障(2364)二障(2365)二障(2366)二障(2367)二障(2368)二障(2369)二障(2370)二障(2371)二障(2372)二障(2373)二障(2374)二障(2375)二障(2376)二障(2377)二障(2378)二障(2379)二障(2380)二障(2381)二障(2382)二障(2383)二障(2384)二障(2385)二障(2386)二障(2387)二障(2388)二障(2389)二障(2390)二障(2391)二障(2392)二障(2393)二障(2394)二障(2395)二障(2396)二障(2397)二障(2398)二障(2399)二障(2400)二障(2401)二障(2402)二障(2403)二障(2404)二障(2405)二障(2406)二障(2407)二障(2408)二障(2409)二障(2410)二障(2411)二障(2412)二障(2413)二障(2414)二障(2415)二障(2416)二障(2417)二障(2418)二障(2419)二障(2420)二障(2421)二障(2422)二障(2423)二障(2424)二障(2425)二障(2426)二障(2427)二障(2428)二障(2429)二障(2430)二障(2431)二障(2432)二障(2433)二障(2434)二障(2435)二障(2436)二障(2437)二障(2438)二障(2439)二障(2440)二障(2441)二障(2442)二障(2443)二障(2444)二障(2445)二障(2446)二障(2447)二障(2448)二障(2449)二障(2450)二障(2451)二障(2452)二障(2453)二障(2454)二障(2455)二障(2456)二障(2457)二障(2458)二障(2459)二障(2460)二障(2461)二障(2462)二障(2463)二障(2464)二障(2465)二障(2466)二障(2467)二障(2468)二障(2469)二障(2470)二障(2471)二障(2472)二障(2473)二障(2474)二障(2475)二障(2476)二障(2477)二障(2478)二障(2479)二障(2480)二障(2481)二障(2482)二障(2483)二障(2484)二障(2485)二障(2486)二障(2487)二障(2488)二障(2489)二障(2490)二障(2491)二障(2492)二障(2493)二障(2494)二障(2495)二障(2496)二障(2497)二障(2498)二障(2499)二障(2500)二障(2501)二障(2502)二障(2503)二障(2504)二障(2505)二障(2506)二障(2507)二障(2508)二障(2509)二障(2510)二障(2511)二障(2512)二障(2513)二障(2514)二障(2515)二障(2516)二障(2517)二障(2518)二障(2519)二障(2520)二障(2521)二障(2522)二障(2523)二障(2524)二障(2525)二障(2526)二障(2527)二障(2528)二障(2529)二障(2530)二障(2531)二障(2532)二障(2533)二障(2534)二障(2535)二障(2536)二障(2537)二障(2538)二障(2539)二障(2540)二障(2541)二障(2542)二障(2543)二障(2544)二障(2545)二障(2546)二障(2547)二障(2548)二障(2549)二障(2550)二障(2551)二障(2552)二障(2553)二障(2554)二障(2555)二障(2556)二障(2557)二障(2558)二障(2559)二障(2560)二障(2561)二障(2562)二障(2563)二障(2564)二障(2565)二障(2566)二障(2567)二障(2568)二障(2569)二障(2570)二障(2571)二障(2572)二障(2573)二障(2574)二障(2575)二障(2576)二障(2577)二障(2578)二障(2579)二障(2580)二障(2581)二障(2582)二障(2583)二障(2584)二障(2585)二障(2586)二障(2587)二障(2588)二障(2589)二障(2590)二障(2591)二障(2592)二障(2593)二障(2594)二障(2595)二障(2596)二障(2597)二障(2598)二障(2599)二障(2600)二障(2601)二障(2602)二障(2603)二障(2604)二障(2605)二障(2606)二障(2607)二障(2

馬起流而過，因立廟瀘江，呼曰蒲口二郎神。宋開寶中石砫寇起，州人驅鐵助守將破敵，詔封王。宋子語錄：蜀中灌口二郎廟，當時是李冰，今來現許多靈怪，乃是他第二兒子。二說未知孰是。今俗傳二郎神姓楊名灌，係附會封神傳演義之說，是否更無可考。詞牌名。詞譜：『唐教坊曲名，樂章集注商調，徐仲詞名轉調，吳文英詞名十二郎調，又有二郎神曲。

【二等國】在國際上之地位次於一等國，僅得派遣全權公使或代辦公使駐在外國者，稱二等國。

【二進法】(Binary scale)數學名詞。於記數時，滿2即進位之法，謂之二進法，即以二為記數底之記數法也。二進法用0及1二數字即是。如於二進法所寫之1101，即表1×2^3+1×2^2+0×2+1之意。

【二輪殺】佛家語。①有為解脫無為解脫也，有為解脫，為阿羅漢無漏之眞智；無為解脫，為一切煩惱除滅，即涅槃是。見俱舍論。②性淨解脫，障靈解脫也，性淨解脫，謂眾生本性清淨無發緣染污之相；障靈解脫，為斷靈惑障而得解脫自在，見資性論。③慧解脫，俱解脫也，智慧能離一切煩惱障而未得滅盡定者，曰慧解脫；俱解脫智慧之障，即慧解脫，並解脫禪定之障而得滅盡定者，曰俱解脫。見成實論，俱舍論。④一時解脫，不時解脫也，鈍根之阿羅漢待勝時而入定，以脫煩惱之縛者，曰一時解脫；利根之阿羅漢，不擇時而入定，以脫煩惱之縛者，曰不時解脫。見俱舍論。⑤心解脫，慧解脫也，心離貪愛等繫縛者，曰心解脫；慧離無明煩惱者，曰慧解脫。見大乘義章及俱舍寶疏。

【二種電】物理學名詞。將毛布摩擦過之火漆棒用絲纖起，以絹布擦過之玻璃棒與之接近，則見互相吸引；又用另一毛布擦過之火漆棒與之接近，則見互相推斥，可知兩種棒上因彼摩擦而生電且其性質不同，即電有二種同種者相推斥異種者相吸引，玻璃上被毛布摩擦所生之電，謂之陰電或負電；漆棒上被用毛布摩擦所生之電，謂之陰電或負電。

【二種證】佛家語。①謂修小乘者證阿羅漢果有二種也，一次第證，亦云次第斷，謂自初果須陀洹次第斷惑而證第四果阿羅漢也。二超越證，亦云超越斷，謂利根之發聞，一時斷多數之惑，超越一果乃至第三果而證阿羅漢果也。②謂事證，理證也。戒、定、慧三學之中，修戒學曰事證，修定慧二學曰理證。見南山戒本疏。

【二體類】(Dibranchiata)動物學名詞。軟體動物頭足類之二亞目，與四鰓類相對待，外殼在內有鰓一對，足（亦名腕手）八本或十本，有發盤，腸之附近有墨汁囊，海斗魷非若四鰓類之縱裂，而為完全之管，發扁平，埋於背部皮中，為板狀，亦有無介殼者，章魚類，烏賊類屬之。

【二篤制】一國有二大政黨對時，輪流掌握政權，其餘小黨雖可存在，但力不足以取得政權。見英國，日本之政黨。

【二曇柔】(Permian system)地質學名詞。古生界中之第六系也。本系與石炭系之間，地層無有變動，故岩石性質連續為一，其時我國東北部已成大陸，故地層多屬陸相，岩層多砂岩，頁岩及黏土層等，石灰岩僅有薄層，煤藏甚富，中部及西南部，多屬海相，岩層多厚石灰岩層，煤層較薄，而海產動物之化石頗多，植物有松柏類及蘇鐵類，石炭紀之鱗木，蘆木，封印木等則漸減少或絕，動物以兩棲類為最盛，爬蟲類始發現，三葉蟲則漸至絕跡，金閃古生界及二疊紀條。

【二疊紀】(Permian period)地質學名詞。古生代之第六紀也，承石炭紀之後，此紀紀中之前期，世界上陸成的地層已多，中國北部，其時全為大陸，故造成煤系上之厚砂岩系，南部於本紀之前期，大部尚淺海水中，至末期，海水漸退，故能造成南部之二疊紀煤系也。此紀與二疊系相當，參閱古生界及二疊系條。

【二十一史】明刊監本之正史也，宋時有十七史，明時以十七史合宋遼金元四史為二十史參閱十七史條。

【二十一條】民國四年日本強迫袁世凱承認之要求條件也，全文共五號二十一條，首四號包括德國在山東權利之移讓，南滿及東部內蒙古之居住、營業及路礦鐵冶權，漢冶萍公司之改為合辦，沿岸港灣島嶼之概須不割讓第三國，其第五號尤為要害，第一號攫取膠澳、膠濟、膠沂之鐵路權，全國之警察權，東事權，其時袁世凱正謀帝制，欲借日本援助，復辟，於咸脩竟於五月九日答覆承諾，但將第五號各條保留，後我國代表在巴黎宋契磊傳法正宗記，按付法藏因緣傳無婆須蜜，自摩訶迦葉至師子尊者共二十三代，契磊增入婆須蜜又於師子下加婆舍斯多列西域諸祖，多與正宗記不同，見德海燈錄列二十八祖，全同正宗記，或謂是追改非原本）又按神會答崇遠問，謂西域自大迦葉至菩提達摩共八代，蓋誤以著神經之達摩多羅為菩提達摩共八代，故謂神會知傳遠像中考證甚詳。

【二十八宿】我國古時天文學家分周天之恆星為三垣二十八宿，而以諸躔附之，淮南子天文『五星八風二十八宿』注『二十八宿東方（蒼龍七宿）角、亢、氐、房、心、尾、箕，北方（玄武七宿）斗、牛、女、虛、危、室、壁，西方（白虎七宿）奎、婁、胃、昴、畢、觜、參，南方（朱鳥七宿）井、鬼、柳、星、張、翼、軫也。』分詳角宿、元宿等條。

【二十八將】東漢光武帝中興漢室，其功臣之著者凡二十八人，至明帝永平三年，皆圖其形像於雲臺，世稱雲臺二十八將，選范曄二十八將傳論：『中興二十八將者，前世以上應二十八宿，未之詳也，然故能感合風雲，奮其智勇，稱為佐命，亦各志能之士也。』按二十八將，即鄧禹、馬成、吳漢、王梁、賈復、陳俊、耿弇、杜茂、寇恂、馮異、岑彭、堅鐘、馮勤、王霸、朱祐、任光、祭遵、李忠、景丹、萬修、蓋延、耿弇、馬武、劉隆、二十八人也。

【二十八將傳】唐書(傳)志。『凡所謂俗樂者，二十八調，唐高宗時，高宗道調，高宗大調，高宗小調，高宗越調，大食調，高宗雙調，高宗小食調，歌指調，林鐘商，高宗七商，大食角，高大食角，雙角，小食角，歌指角，林鐘角，越角，高宗七角，中呂調，正平調，高宗仙呂調，黃鐘羽，般涉調，高般涉，高宗七羽，有與律呂同名者，有與律呂異名者，其宮調乃應夾鐘之律，燕設樂，商羽，國角，其

元二次方程式之軌跡曰二次曲面.任何二次曲面方程式,經適當之坐標之變換,可化成下列各種形式:$x^2+y^2+z^2=a^2$.長球面 $x^2+y^2+z^2=(a\triangle i=0)$.長球面 $x^2+y^2+z^2=(a\triangledown i=0)$,虛橢圓曲面 $x^2+y^2+z^2=$ 單葉雙曲線曲面 $x^2+y^2-z^2=$ 雙葉雙曲線曲面 $x^2-y^2-z^2=$ 橢圓拋物線曲面 $x^2+y^2=2mz$ 雙曲線拋物線曲面 $x^2-y^2=2mz$.

【二次曲線】(Curve of the second degree)數學名詞.xy之二次方程式之軌跡,謂之二次曲線,因此等曲線可以一平面截一圓錐面而得之,故亦稱圓錐曲線,詳圓錐曲線條.

【二次函數】(Quadratic function)數學名詞.函數內自變數之最高乘冪爲二者,如 $y=ax^2+bx+c$ y爲x之二次函數.

【二次革命】民國二年國民黨討袁世凱之戰役也,事在辛亥革命之後,故稱二次革命.其時袁推抑國民黨過甚,黨人思以武力推倒之,乃揭布剝宋教仁案,大借款,撤專制,讀皖三省三大罪狀,於七月十二日由李烈鈞於江西湖口發難,黃興,陳之驥,應運,湘,閩,粵繼之,惟事先袁已有備,命李純,鄒汝成,李鼎新,倪嗣沖,龍濟光,張勳分途進兵,李,倪,龍於八月分佔贛,皖,粵,閩於九月一日攻入南京,湘,閩亦於九月取消獨立,於是二次革命完全失敗.

【二林居集】書名.凡二十四卷.清彭紹升撰.紹升字允孚,號尺木,吳縣人.乾隆時舉博學鴻詞,官內閣中書,後以不樂仕進,歸,以著述自娛,其學以儒,釋,道,三教,會通爲主,著有二林居集,其自序曰:二林,因以名集.

【二帝三王】謂堯,舜二帝,夏,禹,商,湯,周文武三代之王也.春秋說題辭:『尚書者二帝之迹,三王之義,辭意遠浮,厲文,論師所,如若徒者,宜告之以二帝三王.

【二國國籍】一人同時取得兩國國籍也.其發生之原因有二,一由於出生者即屬人屬地主義衝突之結果,例如在英國境內,由德國父母所生之兒童,英國認爲英國人,德國亦認爲德國人,二由於結婚者,例如娶內瑞辣之婦人與英國男子結婚,因而取得英國籍;同時娶內瑞辣不認其與外國人結婚而喪失本國國籍,故此婚人同時仍保有娶內瑞辣國籍.

【二家官詞】書名.凡二卷.明毛晉編.宋徽宗詞三百首,寧宗穆皇后宮詞五十首,觀其諸跋,似爲後人裒輯而成,眞僞參半.

【二樣書法】國畫中寫樹之法則也.芥子園畫傳:『二株書法有一二大加小是則也,芥子園畫傳:『二株書法有一二大加小是則也,芥子園畫小加大,是爲攝幼,老樹須婆娑多情,幼樹須窈窕有致,如人之衆立,互相顧盼』.

【二氧化矽】(Silicon dioxide, SiO_2)化學名詞.『二矽酐,燃無定形矽於空氣中或將矽酸灼熱之即得,爲無定形之輕鬆粉末,用製玻璃,陶瓷器,水玻璃等,羽毛,髮中及植物如竹,稻,木賊等之纖維中均含此質,天然產者名矽石,分三類:(一)顯晶質類,即玉髓,碧玉,瑪石,試金石,瑪瑙等;(二)非晶質類,即蛋白石,詳石英,玉髓等條;(三)非晶質類,即玉髓,碧玉,瑪石,試金石,瑪瑙等.

【二氧化氫】(Hydrogen dioxide)化學名詞,即過氧化氫,詳過氧化氫條.

【二氧化硫】(Sulphur dioxide, SO_2)化學名詞.『名亞硫酐,爲燃燒硫黃或加硫酸於銅片而熱之所生之無色氣體,有刺激臭,吸之令人嗽,嗽,液化於$-8°$至$-73°$,則凝固而爲白色結晶,其液態者吸收蒸發時之熱,生$-60°$之低溫,可供冷劑之用,能溶於水約51體積,其溶液爲呈強酸性之亞硫酸,但熱之則放出氣,游離,遇濕潤之植物色素,則使之還原而變爲無色之化合物,故用此氣漂白之物,再受氧化仍復原色,有極烈之毒性,可作殺菌,防腐等用,但有害於人之健康及農產物之長成.

【二氧化鉛】(Lead dioxide, PbO_2)化學名詞.由加稀硝酸於四氧化三鉛或加漂白粉液於醋酸鉛液製之,爲暗褐色粉末,加熱則游離一部分之氧成一氧化鉛,故爲強氧化劑,與硫黃,磷共摩擦則發火,不爲硝酸所作用,而鹽酸,硫酸則作用之.

【二氧化碳】(Carbon dioxide, CO_2)化學名詞,通常稱碳酸氣,爲無色無臭之氣體,比重一·五三,較空氣約重一倍半;其組成中碳與氧之重量比爲3:8,常溫時溶解於其等容積之水,水溶液有酸味,壓力愈增,則溶解量愈多;煮開,加酒等即由溶解於水中而喪失本國國籍,故此婚人同時仍保有娶內瑞辣國籍.

【二氧化錳】(Manganese dioxide, MnO_2)化學名詞.天然產者爲軟錳鑛,呈褐色;研成粉末狀則變黑色,故通常稱爲黑色氧化錳,在高溫度能催化氧化等作用;與硫酸和,爲強氧化劑,可供氧,鹵素,錳鹽,電池,漂白粉,錳銅,玻璃等之製造.

【二強雄蕊】植物學名詞.雄生雄蕊之一種,詳雄生雄蕊條.

【二硫化碳】(Carbon disulphide, CS_2)化學名詞.由強熱焦炭與硫黃之混合物,於電爐內發之,爲無色液體,比重一·三,易揮發而放發人不快之臭味,點火暴背色焰燃燒,其蒸氣有毒,流以氧,有劇烈爆發性,折射,分散光線之性質甚強,能溶解磷,硫黃,碘及脂肪,橡膠等物,故實驗室及工業上多用爲溶劑.

【二硫化鐵】(Iron disulphide, FeS_2)化學名詞.天然成黃鐵鑛產出,詳黃鐵鑛條.

【二部教學】將全校學生分爲二部,由一教員兩部分別於前後半日到校受課,全日制,兩部同時到校,一部受教師之指導時,另一部半日在校受教師之指導.

【二氯化汞】(Mercuric chloride, $HgCl_2$)化學名詞,又名氯化汞,稱昇汞或猛汞,溶汞於硫酸中而蒸發之,再加食鹽於所得之硫酸汞,使之易鞏,即得此物,爲白色結晶性粉末,對冷水之溶解度爲六,其水溶液含汞游子,呈猛毒作用,可作防腐劑,殺菌劑及製甘汞之原料.

【二氯化鉑】(Platinous chloride, $PtCl_2$)化學名詞.『二氯化鉑,(Platinous chloride, $PtCl_2 \cdot 4H_2O$)化學名詞,一名氯化亞鉑,溶鉑於鹽酸而蒸發其溶液,則生二氯化鉑,含有二分子水而成白色針狀結晶,黃易氧化,其水溶液吸收氧或氯則生四氯化鉑又能還原二氯化汞之溶液,先成一氯化汞之白色沈澱,次游離其灰色之汞,可作鈍染劑,還原劑.

【二氯化錫】(Stannous chloride, $SnCl_2 \cdot 2H_2O$)化學名詞,一名氯化亞錫,溶錫於鹽酸而蒸發其溶液,則生二氯化錫,含有二分子水而成白色針狀結晶,黃易氧化,其水溶液吸收氧或氯則生四氯化錫又能還原二氯化汞之溶液,先成一氯化汞之白色沈澱,次游離其灰色之汞,可作鈍染劑,還原劑.

【二氯化鐵】(Ferrous chloride, $FeCl_2 \cdot 4H_2O$)化學名詞,一名氯化亞鐵,溶鐵於鹽酸液吸收氧或氯則生四氯化鐵又能還原二氯化汞之溶液,先成一氯化汞之白色沈澱,次游離其灰色之汞,可作鈍染劑,還原劑.

【二項係數】數學名詞.依二項定理將$(x+a)^n$展開時,x之各乘冪之係數曰二項係數,即$1,\frac{n(n-1)}{1},\frac{n(n-1)(n-2)}{2\cdot 3},\cdots\cdots\frac{n(n-1)\cdots(n-r+1)}{r\cdot(r-1)\cdots 3\cdot 2\cdot 1},\cdots\cdots$是當$n$爲正整數時此等係數等於$_nC_0$,$_nC_1$,$_nC_2$,$_nC_3$,……,但$_nC_r$爲由$n$物每次取$r$物之組合之數.二項係數之性質如次:由二項展開式兩端等距離之項之係數相等,二項係數之和爲2^n,三,二項展開式內諸奇數項之係數之和等於諸偶數項之係數之和,四,諸二項係數之平方和等於$\frac{(2n)!}{(n!)^2}$.參閱二項定理,廉法衰條.

【二項級數】數學名詞.依二項定理,將$(x+a)^n$展開時之其所得之級數曰二項級數,參閱二項定理條.

【二項定理】數學名詞.二項式之各因子皆如$(x+a)$而有n個,即$(x+a)^n$,從各因子中每取一字相乘,即得此項之積,如次法取之,將各積相加,即得此連乘積之一切項,即$(x+a)^n=x^n+nx^{n-1}a+\frac{n(n-1)}{2!}x^{n-2}a^2+\cdots\cdots+\frac{n(n-1)\cdots(n-r+1)}{r!}x^{n-r}a^r+\cdots\cdots+na^{n-1}x+a^n$.此之謂二項定理,或二項式定理,其式稱曰二項公式或二項式公式式中x及a代任意之兩項,n爲已知之正整數或負整數,正分數或負分數,等號之右邊數級數,名二項級數,n爲正整數時,則此級數之項數有限,n爲負數或分數時,則此級數爲無限級數,僅能求出其近似值,參閱二項係數條.

【二項式】數學名詞.依二項定理將$(x+a)^n$展開時,x之各乘冪曰二項係數即$1,\frac{n(n-1)}{1},\frac{n(n-1)(n-2)}{2\cdot 3},\cdots\cdots\frac{n(n-1)\cdots(n-r+1)}{r\cdot(r-1)\cdots 3\cdot 2\cdot 1},\cdots\cdots$是當$n$爲正整數時此等係數等於$_nC_0$,$_nC_1$,$_nC_2$,$_nC_3$,……,但$_nC_r$爲由$n$物每次取$r$物之組合之數.二項係數之性質如次:由二項展開式兩端等距離之項之係數相等,二諸二項係數之和爲2^n,三,二項展開式內諸奇數項之係數之和等於諸偶數項之係數之和,四,諸二項係數之平方和等於$\frac{(2n)!}{(n!)^2}$.參閱二項定理,廉法衰條.

【二號票據】銀行寄送匯票,爲防中途遺失,恆分一正一副,正副二紙爲一組,而以一號票據,二號票據,三號票據稱之,依次投寄,二號票據,即在一組票據中,屬於第二號者,普通稱二號票據,爲正,第二號者,普通稱二號票據,爲副.

【二級化鈣】(Calcium carbide, CaC_2)化學名詞.亦稱碳化鈣,俗稱電石,置氣化鈣與焦炭於電爐內能以強熱之即得,殆爲無色之結晶,呈灰黑色者顯不純,故磷化三價之惡臭作用於水而生乙炔(參閱乙炔條),紅熱時則吸收游離氮而生氰氨基化鈣($CN \cdot N \cdot Ca$),故可製含氮肥料;不能使氣化金屬還原,氫族元素游離.

【二價元素】(Divalent elements)化學名詞.即元素之能以一原子量與氫二原子量相化合者;如氧,鎂等是參閱原子價條.

【二頭肢筋】(Biceps)生理學名詞,大腿筋之一,在股後,起於無名骨大腿骨等,止於膝骨,有長短二頭,參閱大腿筋條.

【二薇亭集】書名.凡一卷.宋徐璣撰.璣號靈淵,永嘉四靈之一,其詩與徐照如出一手.

【P政策】歐戰前俄國之鐵路政策,詳三B政策條.

【二十八部衆】佛家語◎孔雀王之二十八部仙衆,千手千眼大悲心陀羅尼經:『我遣金色孔雀王二十八部大仙衆常當擁護受持者』◎毘沙門等西天王之二十八部神衆,金光明最勝王經:『我等西王與二十八部藥叉大將並與無量百千藥叉以淨天眼過於世人觀察擁護此瞻部洲』按瞻部,南瞻部洲也.

【二十四節氣】天文家將周天分爲三百六十度,自春分起算,春分爲零度,夏至九十度,秋分一百八十度,冬至二百七十度,更進而至春分,合成三百六十度,即復於零度,其間每相距之九十度各六分之,共得二十四節氣,亦稱二十四節,二十四氣,合二十四節氣爲一歲,故一歲有二十四氣,每月二氣,在月首者爲節氣,在月中者爲中氣,(參閱節氣條).茲列二十四節氣如下:

二十四節氣	陽曆	陰曆
立春	二月四日……五日	正月 中
雨水	三三〇二月十九日……二十日	正月 中
驚蟄	三四五 三月五日……六日	二月 節
春分	〇三月二十一日……二十二日	二月 中
清明	一五四月五日……六日	三月 節
穀雨	三〇四月二十日……二十一日	三月 中
立夏	四五五月六日……七日	四月 節
小滿	六〇五月二十一日……二十二日	四月 中
芒種	七五六月六日……七日	五月 節
夏至	九〇六月二十一日……二十二日	五月 中
小暑	一〇五七月七日……八日	六月 節
大暑	二〇〇七月二十三日……二十四日	六月 中
立秋	二三五八月八日	七月 節
處暑	二五〇八月二十三日……二十四日	七月 中
白露	二六五九月八日	八月 節
秋分	二八〇九月二十三日……二十四日	八月 中
寒露	二九五十月八日	九月 節
霜降	三〇〇十月二十三日……二十四日	九月 中

	立冬	冬至	大雪	小寒	大寒
小雪	二三五十一月七日……八日十一月節				
二四〇十一月三日……三日十月中					
二五五十二月七日……八日十二月節					
二七〇十二月三日……三日十二月中					
二八五十一月六日……七日十二月節					
二〇〇十一月二十日……十一月十二月中					

【二元化合物】[Binary compounds]化學名詞。凡由二種基或根所成之化合物。稱曰二元化合物。如鹽化鈉(NaCl)硫化氫(H_2S)等是。

【二元方程式】數學名詞。即方程式之含二未知數者。如 $ax+by+l=0$ 爲二元一次方程式。$x^2+2xy+l=0$ 爲二元二次方程式。

【二年生植物】[Biennial plant]植物學名詞。之第一年植物。二年生草本。謂植物於發生之第一年開花結實後。即全部枯死者。此類植物之根。於初年冬。貯蓄多量之營養物質。翌春開花結實之資料。至結實後根即枯死。故有二年生根之稱。如萊菔蕪菁牛蒡等是。

【二次方程式】數學名詞。方程式之最高冪項爲二次者曰二次方程式。例如 $ax^2+bx+c=0$ 爲普通二次方程式。$ax^2+2(by+d)x+by^2+2cy+e=0$ 爲普通二元二次方程式。後二式在解析幾何學上爲表示圓或橢圓雙曲線等之方程式故又名二次曲線方程式。

【二液食子酸】即鞣酸。詳鞣酸條。

【二酉堂叢書】清張澍輯。澍字時霖。甘肅武威人。嘉慶進士官雲南石屏縣知縣。搜輯周秦迄隋唐之佚書。隨著述及非其鄉邦之孤本古籍。凡二十六種。刊爲此書。已刊者二十一種。西北文獻略見於此。

【二桃殺三士】晏子春秋。『公孫接田開疆古冶子事景公。以勇聞。晏子曰：「此危國之器也。不若去之。」因譖公使人少饋之二桃。曰：「三子何士功可食此桃。」公孫接曰：「不受桃。是無勇也。」授桃而起。開疆亦授桃而起。古冶子曰：「若冶之功。亦可以食桃而無與人同矣。猶劍而起。公孫接曰。「吾勇不子若。功不子逮。取桃不讓。是貪也。然而不死。無勇也。」皆反其桃。挈劍而死。古冶子曰：「二子死之。冶獨生之。不仁。恥人以言而奪其勇。不義。恥乎所行。不死。無勇。雖然。二子同桃而節。無能。而桃之。是不仁也。殺人而不死。無勇也。」遂以桃投。二士曰：「桃無勇者。而我有勇。桃無能者。而我有能。桃之大者。吾當食之。桃之小者。與人同之。桃之大小。以能食桃

【互】 胡誤切,音護,遇韻。❶交互也,周禮天官司會「以參互攷日成,❷行馬也,周禮秋官掌戮氏「掌比國中宿互櫟者」注:「互謂行馬所以障互禁止人也」按字本作枑,詳行馬條。❸脯肉格也,周禮地官牛人「凡祭祀共其牛牲之互」注:「互者,楅衡之屬,若今屠家懸肉格」

圖

曰互跪,歸獻徹:「言互跪者,左右兩膝交互跪地,此謂有所啟請,侍過授受之儀也,佛法順右」

【互鄉】古地名,論語述而「互鄉難與言」按互鄉亦曰合鄉,元和志云在滕縣東,寰宇記謂在徐州沛縣,又云在陳州項城縣,困學紀聞謂在亳州鹿邑縣外,通雅謂在睢州,方輿紀要謂在蘄縣西,王應麟考云「古今疆界不同,以爲在沛縣滕縣蘄縣者實一地也」

【互選】同資格之人互相投票選舉曰互選,此制多行於小規模之選舉,如某委員會中互選主席或常務委員是。

【互體】漢儒說易,以易卦上下兩體相交可以取象者,謂之互卦,左傳莊二十二年「陳侯使敞之遇觀之否」注:「坤下巽上觀,坤下乾上否,觀六四爻變而爲否,易之爲書六爻皆有變象又有互體變人隱其義而論之」疏:「二至四、三至五兩體交互各成一卦,先儒謂之互體」按觀卦三至四爻爲艮,三至五爻爲坤,此兩體互體,如鄭注既濟九五爻云「互體爲坎」,旅初六爻云「互體爲艮」,是也。又宋儒有以易雜卦爲互體者,周易折中雜卦明義有六十四卦中四爻互卦圖十六卦互成四卦圖,互卦圖圖循環互卦圖等辨之甚詳。

【互市監】唐官名,掌蕃國通商事務,唐代與城外通商者凡四十餘國,陸道置互市監,以掌貿易,運輸,征榷,課稅等事,猶今之關監督。

【互有權】法律名詞,設於鐵路線上之閘障及溝渠,不能判定爲何人所有者,在民法上,苟無確實反證則推定爲各所有人之共有,此等共有,在法理上稱曰互有,互有此物之權,名互有權。

【互素數】數學名詞,二整數除1外,無他公因數者謂之互素數,一名互質數,例如4與9、7與8是。至互素數各數,不必自爲素數。

【互牧法】法制名詞,設於鐵路線上之閘障及溝渠,不能判定爲何人所有者,在民法上,苟無確實反證則推定爲各所有人之共有,此等共有,在法理上稱曰互有,互有此物之權,名互有權。

【互補色】(Complementary color)物理學名詞,凡兩種色光,不問其爲單色光,與複色光,如以適當之比例混合而生白色光時,則此兩色光之色謂之互補色,舊稱餘色或補色如紅與綠,橙與青,黃與藍,帶黃之綠與紫等,均爲互補色,但在顏料,則以能合成黑色之兩色爲互補色,即一種原色對其餘兩原色所合成之色爲互補色也。

【互感應】(Mutual induction)物理學名詞,一電路因鄰近電路中之電流變化(即因鄰近電路中電流所生之磁場之變化)而生之感應現象也,於大線圈(副線圈)中插入小線圈(原線圈),通電流於原線圈或切斷其電流,時則副線圈因受原線圈周圍之磁場之感應而生感應電流,當原線圈上電流流通之譯時,副線圈內所生電流之方向與原線圈之電流相反,原線圈上電流切斷之譯時,副線圈內電流方向與原線圈之電流相同,此現象謂之互感應,或稱互誘。

【互惠主義】國際間締結通商條約彼此以交換通商上均等利益爲主者曰互惠主義,即甲國對於乙國如就與某項利益,則乙國對於甲國亦必就與同等利益是也。

【互惠關稅】兩國依互惠主義協定稅率,彼此對於相對國之輸入品均課以特別低減之輸入稅者,謂之互惠關稅。

【互不侵犯條約】甲乙兩國締結條約,訂定彼此尊重相對國主權各不相犯者,稱爲互不侵犯條約。

【五】 吳魯切,音午,麌韻,古作X。❶數名,易繫辭「天數五,地數五」按五近世公牘帳簿記數多作伍,商碼作6,阿剌伯數字作5。❷樂器表示聲調之名稱,宋史樂志「大呂、太蔟、夾鐘、蕤賓、林鐘、南呂、應鐘、黃鍾、大呂、太蔟、夾鐘、姑洗

【五色】①青、黃、赤、白、黑五色也。禮記禮器：「以五染，鄉地而生，故君子服之以尊，……黃、青、黃、赤、白、黑也，色者，言房之於繒帛也。繒於衣、繡於裳，青雘、雘、黃、青、青、青、青。」按周禮冬卒之五兵，者、戈、戟、酋矛、夷矛。②五兵也。按以此五色為正色，參閱正色條。

【五行】①水、火、木、金、土也。書洪範：「初一曰五行，鯀在，汩陳其五行，帝乃震怒，不畀洪範九疇，彝倫攸斁。」注：「五行，水、火、木、金、土，五行之氣，順天行氣也。」②佛教語。（一）布施行、持戒行、忍辱行、四精進行、五止觀行、此前四行即六波羅蜜之前四，第五乃合禪、慧二波羅蜜而為止觀，一行者，見大乘起信論，參閱六波羅蜜條。（二）聖行，謂菩薩修戒定慧之三學，謂菩薩依天然之理而成妙行也。四、學兒行，學兒聖人，天小乘小善之行也。五、病行，菩薩以大慈悲心示現人天小乘小善之行也。五病行，菩薩以大慈悲心和同於一切眾生同有煩惱同有病苦也。見涅槃經。

【五伯】①伯，同霸。左傳成二年「五伯之霸也，勤而撫之，以役王命」參閱五霸條。②後漢書「彪傳」：「彪，字智伯，注：「彪與同郡宗武伯、郗敬伯、陳綏伯、張弟伯，同志好奇名，南陽號曰五伯。」

【五帝】①古天子，黃帝、顓頊、帝嚳、堯、舜。書「堯典」：「曆象日月星辰，敬授民時。」注：「五帝，黃帝、顓頊、帝嚳、堯、舜。」②佛教語。「五帝」，即五方佛，南方寶生佛、西方阿彌陀佛、北方不空成就佛也。大日為法界體性智所成，阿閦為大圓鏡智所成，寶生為平等性智所成，阿彌陀為妙觀察智所成，不空成就為成所作智所成故。亦云五智五佛。

【五兵】①周禮夏官司兵「掌五兵五盾，各辨其物與其等以待軍事」注：「鄭司農云：「五兵者，戈、戟、酋矛、夷矛、矛。」按周禮冬卒之五兵者，戈、戟、酋矛、夷矛、矛。②漢書「郭彪傳」：「彪，字智伯，注：「彪與同郡宗武伯、郗敬伯、陳綏伯、張弟伯，同志好奇名，南陽號曰五伯。」

【五伯】①伯，同霸。左傳成二年「五伯之霸也，勤而撫之，以役王命」參閱五霸條。②後漢書「郭彪傳」：「彪，字智伯，注：「彪與同郡宗武伯、郗敬伯、陳綏伯、張弟伯，同志好奇名，南陽號曰五伯。」

【五戒】①佛教語。禁殺、禁盜、禁邪淫、禁妄語、禁飲酒。②周禮秋官士師「以五戒先後刑罰用使罪麗于民」注：「五戒，謂禮、樂、政、教、刑。」按近世作者，多因題命名，無復本意云。

【五音】①詩之一體，詳五言詩條。②詩五言詩條。③五言詩，即五言詩體。④均古調名，參閱六律條。⑤樂名，參閱六律條。⑥五言詩，即五言詩體。⑦五言詩，即五言詩體。⑧五言詩，即五言詩體。⑨五言詩，即五言詩體。⑩五言詩，即五言詩體。⑪五言詩，即五言詩體。⑫五言詩，即五言詩體。⑬五言詩，即五言詩體。⑭五言詩，即五言詩體。⑮五言詩，即五言詩體。⑯五言詩，即五言詩體。⑰五言詩，即五言詩體。⑱五言詩，即五言詩體。⑲五言詩，即五言詩體。⑳五言詩，即五言詩體。㉑五言詩，即五言詩體。㉒五言詩，即五言詩體。㉓五言詩，即五言詩體。㉔五言詩，即五言詩體。㉕五言詩，即五言詩體。㉖五言詩，即五言詩體。㉗五言詩，即五言詩體。㉘五言詩，即五言詩體。㉙五言詩，即五言詩體。㉚五言詩，即五言詩體。㉛五言詩，即五言詩體。㉜五言詩，即五言詩體。㉝五言詩，即五言詩體。㉞五言詩，即五言詩體。㉟五言詩，即五言詩體。㊱五言詩，即五言詩體。㊲五言詩，即五言詩體。㊳五言詩，即五言詩體。㊴五言詩，即五言詩體。㊵五言詩，即五言詩體。㊶五言詩，即五言詩體。㊷五言詩，即五言詩體。㊸五言詩，即五言詩體。㊹五言詩，即五言詩體。㊺五言詩，即五言詩體。㊻五言詩，即五言詩體。㊼五言詩，即五言詩體。㊽五言詩，即五言詩體。㊾五言詩，即五言詩體。㊿五言詩，即五言詩體。

【五言詩】①詩五言詩條。②詩五言詩條。③詩五言詩條。④詩五言詩條。⑤詩五言詩條。⑥詩五言詩條。⑦詩五言詩條。⑧詩五言詩條。⑨詩五言詩條。⑩詩五言詩條。⑪詩五言詩條。⑫詩五言詩條。⑬詩五言詩條。⑭詩五言詩條。⑮詩五言詩條。⑯詩五言詩條。⑰詩五言詩條。⑱詩五言詩條。⑲詩五言詩條。⑳詩五言詩條。㉑詩五言詩條。㉒詩五言詩條。㉓詩五言詩條。㉔詩五言詩條。㉕詩五言詩條。㉖詩五言詩條。㉗詩五言詩條。㉘詩五言詩條。㉙詩五言詩條。㉚詩五言詩條。㉛詩五言詩條。㉜詩五言詩條。㉝詩五言詩條。㉞詩五言詩條。㉟詩五言詩條。㊱詩五言詩條。㊲詩五言詩條。㊳詩五言詩條。㊴詩五言詩條。㊵詩五言詩條。㊶詩五言詩條。㊷詩五言詩條。㊸詩五言詩條。㊹詩五言詩條。㊺詩五言詩條。㊻詩五言詩條。㊼詩五言詩條。㊽詩五言詩條。㊾詩五言詩條。㊿詩五言詩條。

【五言】①詩之一體，詳五言詩條。②詩五言詩條。③詩五言詩條。④詩五言詩條。⑤詩五言詩條。⑥詩五言詩條。⑦詩五言詩條。⑧詩五言詩條。⑨詩五言詩條。⑩詩五言詩條。⑪詩五言詩條。⑫詩五言詩條。⑬詩五言詩條。⑭詩五言詩條。⑮詩五言詩條。⑯詩五言詩條。⑰詩五言詩條。⑱詩五言詩條。⑲詩五言詩條。⑳詩五言詩條。㉑詩五言詩條。㉒詩五言詩條。㉓詩五言詩條。㉔詩五言詩條。㉕詩五言詩條。㉖詩五言詩條。㉗詩五言詩條。㉘詩五言詩條。㉙詩五言詩條。㉚詩五言詩條。㉛詩五言詩條。㉜詩五言詩條。㉝詩五言詩條。㉞詩五言詩條。㉟詩五言詩條。㊱詩五言詩條。㊲詩五言詩條。㊳詩五言詩條。㊴詩五言詩條。㊵詩五言詩條。㊶詩五言詩條。㊷詩五言詩條。㊸詩五言詩條。㊹詩五言詩條。㊺詩五言詩條。㊻詩五言詩條。㊼詩五言詩條。㊽詩五言詩條。㊾詩五言詩條。㊿詩五言詩條。

【五狄】①蠻雜編：「唐人以狄類有五，又引李邕說云：「一曰月支，二曰鐵勒，三曰回紇，四曰單于，五曰白屋。」疏又云：「李邕所注國別兵，都兵也見通典職官典，參閱七兵條。

【五均】①古市官名，王莽置立五均官，仿周時泉府之制，以行賒貸之法。漢書食貨志：「莽乃下詔曰：「夫周禮有賒貸，樂語有五均，傳記各有餘焉，今開賒貸，張五均，設諸餘者，令民得以時賒貸，以利民，而泉府之官立焉。」遂於長安及五都立五均官，更名長安東西市令及洛陽、邯鄲、臨菑、完、成都市長皆為五均。」注：「樂語文云：「天子取諸侯之士以立五均，則市無二賈，四民常均。」王先謙補注：「案周書大聚解：「市有五均，旱暵如一，遂行逆來，振之教窮。」樂語又本於周書也。」②均古調名，參樂律叶圖徵條。「聖人德承天地，以立五均，均者樂律調五聲之始也。」

【五宋】唐宋若華與妹若昭、若倫、若憲、若荀號五宋，詳宋若華條。

【五弄】琴曲，樂曲名。樂府詩集琴操曰：「邕性沈厚，雅好琴道，嘉平初入青溪訪鬼谷先生所居，山有五曲，曲側一泉，山之東曲，常有澄水，中曲即鬼谷先生舊所居，常聽琴哀歌，故作幽居，北曲高巢，寢鳥所巢，感物愁坐，故作坐愁，西曲邊水吟秋，故作秋思，三年曲成，按近世作者，多因題命名，無復本意云。

【五辛】①五種辛味之菜也，亦名五葷，詳五葷及五辛盤條。

【五西】妖怪名，搜神記：「孔子厄於陳，絃歌於館中，夜有一人，長九尺餘，著皁衣高冠，大吒，子路引出與戰，於庭有頃，仆地，乃是黃鵠五西，子曰：「此物也，何為來敵吾聞物老魅精依之因衰而至此來也，豈以吾過厄絕糧從者病乎？夫六畜之物及龜蛇魚鼈草木之屬，者神皆憑依能為妖怪，故謂之五西，五西者，五行之物，西者老也，物老則為妖怪，故之則凶，夫何患焉？」

【五事】書洪範：「二五事：一曰貌，二曰言，三曰視，四曰聽，五曰思。」

【五京】①唐時渤海國有五京上京龍泉府、東京龍原府、西京鴨綠府、南京南海府、中京顯德府。②遼以上京臨潢府、中京大定府、西京大同府、東京遼陽府、南京析津府、北京臨潢府、南京大興府、中京大定府、西京大同府、東京遼陽府、南京析津府、北京臨潢府、南京遼陽府、中京大定府、西京大同府、東京遼陽府。

【五行】①水、火、木、金、土也。書洪範：「初一曰五行，鯀在，汩陳其五行，帝乃震怒，不畀洪範九疇，彝倫攸斁。」注：「五行，水、火、木、金、土，五行之氣，順天行氣也。」②佛教語。「五行」，即五行禪，參閱六波羅蜜條

稅尤多，故每於百里即設爲一郡；侯服稍遠，近者供役，故二百里內各爲一郡，三百里外共爲一郡；綏、要兼三服，去京師益遠，每服分而爲二，內三百里爲一郡，外二百里爲一郡。㊁古時賞制以斬衰、齊衰、大功、小功、緦麻爲五服，以親疏爲差等，參閱斬衰、齊衰各條。

【五毒】①五種毒藥也。周禮天官醫師：「掌醫，凡療瘍以五種毒攻之。」注：石膽、丹砂、雄黃、慈石，謂之五毒。㊁後漢書陳禪傳：「及至管掠無算，五毒畢加。」王先謙集解引通鑑胡注：「五毒，四肢及身備受蠆毒也；或云，鞭、鑕、及灼及徹腦爲五毒。」㊂五味也。淮南子說山：「蜚蠊積火焚五毒。」注：「五毒即五味，五味靈可以長生。」㊃蝎子、蜈蚣、蛇虺、蜂、蠍也。呂覽玉言：「古者青雨齊風俗於穀雨日畫五毒符，圖蝎子、蜈蚣、蛇虺、蜂、蠍之狀各畫一針刺，宜布家戶貼之，以禳蠱毒。」㊄草名，詳赤地利條。

【五河】今蘇名屬安徽省，在西縣南，宋置，以境內有淮、澮、沱、濠、濉等五河流，故名。故城在縣西北，今治明永樂城，紀於水縣治東，蓮塘間，移治河北，即今治，清屬泗州，爲自淮達運河舟楫所必經。

【五法】①謂仁義禮智信也。大戴禮盛德：「均五政齊五法。」㊁猶五刑也。周禮秋官司寇：「以五刑糾萬民。注：「刑，亦法也。」疏：此五法者或謂一刑之中而含五。」㊂佛家語(1)名相五法：人、名、分別、正智、如。(2)名相五法：名、分別、名相、正智、如。(3)名相五法：名、分別、名相、正智、如。(4)名相五法：名、分別、名相、正智、如。(5)名相五法：名、分別、名相、正智、如。

【五帝】①天子有五門，周禮天官閽人「掌守王宮之中門之禁。」注：「鄭司農云：『王有五門：外曰皋門，二曰雉門，三曰庫門，四曰應門，五曰路門；路門一曰畢門。』」又謂雉門，三門也。採詩譜正義：「王海宮室引三禮義宗云：『天子，宮門有五法，五行，曰皋門，曰雉門，曰應門，曰路門。』」案崔以五門雉門在庫門內，則依後鄭說。按崔謂畢鑑思著三禮義宗者。

【五侯】①五等諸侯也，見書康誥。孟侯誥。②後漢書況后傳：「河平二年，上悉封舅譚爲平阿侯，商成都侯，立紅陽侯，根曲陽侯，逢時高平侯，五人同日封，故世謂之五侯。」㊂東漢光武時，封王興、王子爲五侯，元才北平侯，孟才安喜侯，顯才清陰侯，仲才新市侯，李才唐侯。㊃東漢梁冀擅權，其弟胤、叔讓、忠、戰皆封侯，後漢書陳蕃傳：「前梁氏五侯，誅胤海內。」㊄東漢桓帝時，封宦者單超新豐侯，徐璜武原侯，具瑗東武陽侯，左悺上蔡侯，唐衡汝陽侯，世亦稱五侯，見後漢書單超傳。

【五品】書舜典：「百姓不親，五品不遜。」傳：「五品謂五常，謂父義，母慈，兄友，弟恭，子孝也。」數之義、慈、友、恭、孝，此事可常行，乃爲五常耳。

【五帝】①上古之帝也。大戴禮五帝德：「宰我問於孔子曰：『昔者君子問於古之帝，不敢不盡，敢問五帝，何如？』孔子曰：『……』」(1)黃帝、少昊、顓頊、高辛、堯、舜。(2)世本大戴禮、史記以黃帝、顓頊、帝嚳、唐堯、虞舜爲五帝。(3)孔安國尚書序、皇甫謐帝王世紀以少昊(昊同皞)、顓頊、高辛(帝嚳)、唐堯、虞舜爲五帝。案後漢書、蔡邕、邊韶、王逸、王肅、王粲、傅玄、皇甫謐、王嘉、王子雍、王叔和、王弼