

LA  
PATRIA ARGENTINA

~~~~~  
CANTOS

POR  
PEDRO ESPINOSA



BUENOS AIRES

Imprenta del MERCURIO, calle de Alsina 270 (antes Potosí)

—  
1878



No se creará, ciertamente, que se va á leer la epopeya de nuestra independencia.

Estos cantos son el sencillo homenaje, que, en las íntimas alegrías del hogar, ofrece el ciudadano agradecido á los héroes de la *patria argentina*, recordando sus nombres con veneracion.

# BELGRANO

—

## I

La libertad pasando,  
Con sus alas tocó la noble frente  
De los hijos de América;—temblando,  
A su contacto, el corazón valiente  
De dicha rebosó.—Brilló en los ojos  
Del patriota la luz de la victoria;  
Con su amor despertaron sus enojos—  
Y soñando en la gloria,  
Y en ínclitas hazañas,  
Arremetió al león de las Españas!

## II

Qué eterno batallar!—las alboradas  
De esos benditos días,  
Contemplaron las huestes apiñadas  
De los invictos héroes;—y al acento  
De la trompa guerrera,  
Lanzarse á escape con gigante aliento,  
Lanzarse á combatir con rabia fiera!  
Brillante el sol llenaba  
De centellas las armas relucientes,

Mientras altas montañas escalaba,  
O ladeaba algun monte,  
O se lanzaba al llano  
Como tromba el ginete americano!  
Y allá en el horizonte,  
Al apagar su luz,—su tibio rayo  
Despejaba la sombra que cubría  
El sueño del patriota, su desmayo,  
Su dolor, su cansancio, su alegría!.....

### III

Por América entera  
El cántico de guerra resonaba;—  
A la fulgente lumbre  
De gigantesca hoguera  
Que el patriotismo santo levantaba,  
Por diversos caminos,  
Por una misma idea,  
Marchaban á la épica pelea  
Colombianos, Chilenos y Argentinos!.....  
Días de libertad, días de gloria!  
¡Cómo adornó tu frente  
La espléndida victoria  
Con lauros mil, América esplendente!—  
Tus nobles hijos, en estrecho abrazo,  
Cruzaron denodados las llanuras—  
Y el grito resonante de su enojo  
Rodó del Plata en las corrientes puras  
Y fué á morir al alto Chimborazo!.....

IV

Belgrano, el héroe grande,  
El virtuoso guerrero,  
A quien no postró nunca el dolor fiero—  
Con honra, si vencido,  
Altivo siempre la cerviz levanta—  
Y jamas abatido,  
Otra vez, á otra lid lleva la planta!

Si en Tacuarí con ojos de amargura  
Ve postrar sus legiones, jadéantes;  
De Tucuman y Salta en la llanura  
Las ve triunfar, espléndidas, pujantes,  
Bajo el rayo que lanza su pupila  
Que cual luz de la gloria allí rutila!.....

V

El primero en la lid, que de su patria  
Por los ámbitos todos se estendía,  
Entusiasta seguía  
A impulsos de la idea que lo inflama—  
Y en éstasis divino,  
El estandarte pátrio levantando  
Que coronan los rayos de la gloria:  
Muestra á sus compañeros el camino  
Que va á la libertad y á la victoria!.....

VI

Y cuando ya doliente—  
Herido el corazon noble y valiente—

La noble frente inclina,  
Llora la patria con amargo llanto.....  
Y en la inquietud crüel que la domina,  
A sus hijos convoca, enternecidos,  
Y les dá su quebranto,  
Su angustia, sus gemidos!.....

## VII

De los labios del héroe moribundo  
Oh! cómo recojieron  
Virtud, valor, constancia, los que oyeron  
Sus últimos suspiros—y miraron  
Volar su alma á la inmortal morada.....  
Que en alas de la gloria levantaron  
Los génios de la patria idolatrada!

## VIII

Sobre su tumba el lauro deposita  
El compañero fiel;—y los reflejos  
Del fuego de la lid, llegan de lejos;  
Y se oye la algazara  
De las huestes intrépidas que luchan—  
Y los truenos se escuchan  
Del cañon formidable que dispara!.....

---

## ALVEAR

### I

Sobre las altas cúspides  
Del Andes soberano,  
Está con ojo impávido  
El *rey americano*  
Tendiendo el ala húmeda  
Sediento de volar.....  
Después de ver las fúlgidas  
Cascadas de topacios,  
Que sobre la onda diáfana  
Derrama, y los espacios,  
Saliendo el sol magnífico  
Del seno de la mar!

—

El paladin intrépido  
Del argentino suelo,  
Oye las trompas bélicas  
Con entusiasta anhelo,  
Y apréstase frenético  
A la revuelta líd—  
Mientras mira entre cándidos  
Y azulados colores  
A la deidad espléndida  
Que tiene sus amores—  
De la latente atmósfera,  
*La libertad*, surgir! . . .

Y el guerrero y el cóndor  
Se lanzan atrevidos.—  
El uno á la azul bóveda,  
Los ojos encendidos,  
Las fuertes garras trémulas  
Y el pico aterrador;—  
Y el otro hasta las vírgenes  
Inmortales llanuras,  
Donde por todo el ámbito  
Llevan las auras puras,  
Rumor de trompas bélicas  
Redobles de atambor!.....

## II

En medio del estrépito  
De la feroz pelea,  
Y entre rojos relámpagos,  
El pabellon ondea  
Que para nuestra éjida  
Nos dió la libertad!—  
Y los gritos eléctricos  
De patria y de victoria,  
Son los divinos cánticos  
Con que ensalza la gloria  
A los héroes intrépidos  
Y el duro batallar!....

—

¡Cómo gira coléricos  
Los ojos el patriota,

Cuando los flancos húmedos  
De su corcel azota,  
Lanzándose frenético  
Al medio de la lid!  
Cómo el acero fúlgido  
Revuelve entre sus manos,  
Con gloriosos relámpagos  
Cegando á los hispanos,  
Y cuyos pechos trémulos  
Va como el rayo á herir!

¡ Con qué majestad épica  
Ahoga su gemido.....  
Si en medio del estrépito  
De muerte cae herido,  
La altiva frente, pálida  
Sombreada del dolor!....  
¡ Cómo en afan inútil  
¡ Quiere crisar las manos!...  
¡ Cómo se alejan rápidos  
Enemigos y hermanos!....  
Ay! quiere ver por último  
El patrio pabellon!....

### III

Oh! la esplendente América  
Dió bravos á montones,  
Que por todos sus ámbitos  
Pelearon como leones:

Rondeau, Dorrego, Córdoba,  
Melian, Zapiola y Paz!....  
Ah! la valiente pléyade!....  
Los héroes inmortales!....  
Brown y Soler intrépidos,  
Balcarce y Arenales,  
Madrid, Lavalle el épico,  
¡Y San Martin y Alvear!.....

---

Al pié del muro ibérico  
El patriota se estrella,  
Y con valor indómito  
Las haces atropella,  
Que cual torrente horrísono  
Quieren salir de allí....  
Y si en la noche lóbrega,  
Con pavoroso grito,  
Alzan la hispana flámula  
En lo alto del Cerrito:  
Del alba á la luz cándida  
La tienen que abatir!....

---

Entre luces magníficas  
Que doran los cañones  
Y los arreos bélicos  
De las bravas legiones,  
Dando rayos espléndidos  
Al patrio pabellon;—  
Tras de un lidiar frenético—  
Bizarro y altanero

Alvear, con fiero estrépito  
Salva el baluarte Ibero....  
Que á la presencia abátese  
Del noble vencedor!....

---

---

## SAN MARTIN

### I.

A la vivida luz que despedia  
La hoguera que la patria iluminaba,  
Siempre en su diestra el arma relucía  
Con que á la hueste ibérica postraba;  
La victoria entusiasta le seguía,  
La libertad feliz le acompañaba—  
Y á su valiente paso tres naciones  
Sentian palpitar sus corazones!.....

---

Buenos Aires, irguiendo la primera  
La altiva frente, á sus guerreros dijo:  
Seguid al héroe en su feliz carrera  
En el día del grande regocijo;  
Las armas que la patria le ofreciera  
El Dios de las batallas las bendijo—  
Seguid al héroe en llanos y en alturas  
Y romped mis eternas ligaduras!

Entusiastas sus hijos se agruparon  
Oyendo el grito de la patria mía,  
Y en silencio imponente se formaron  
Detras del paladin que ya les guía;  
Oh! cómo de entusiasmo rebosaron  
Todos en ese venturoso día!  
¡Cómo el clarín sonó! cual tembló el llano!  
Cómo marchó el patriota Americano!

---

Con voz tonante el héroe los apura—  
¡Y ellos á la carrera se lanzaron!—  
Sus corceles salvando la llanura  
Viento de tempestades levantaron;  
Las fieras que poblaban la espesura  
Con su estrépito insólito espantaron—  
Y en sable, lanza y en cañon brillaba  
La luz del sol que vívido se alzaba! . . .

---

El estandarte azul que tremolaba  
Entre sus pliegues ese sol lucía;  
Con su calor la cuna calentaba  
Del alma libertad que ya nacía;  
En la frente del héroe iluminaba  
El entusiasmo santo que le guía—  
Y allá del Andes en la cumbre cana  
Al cóndor de la patria Americana! . . .

---

Por la tierra y el cielo se esparcía  
Algo como el incienso de la gloria,  
Que al soldado Argentino estremecía  
Y le hacía volar á la victoria;

Hora sublime, venturoso día  
Que iluminas entera nuestra historia:  
Oh! noble San Martín! oh! patria amada! ...  
Maipo inmortal!—Llanura consagrada!

II

Desde el Plata á los Andes se lidiaba  
Y del Plata á los Andes se moría;  
El canto del furor se levantaba,  
El ruido del cañon ensordecía;—  
El sable contra el sable se golpeaba,  
El pecho contra el pecho se oprimía,  
Espesa nube de humo se iba alzando,  
Al fuego de la lid relampagueando!

Y allá en Montevideo, levantados  
Los brazos del patriota batallaban,  
Y desde aquí al Perú, nunca cansados  
De la tremenda lid, otros volaban,  
Y en las espaldas de la mar sentados  
Otros y otros, tambien, fuertes lidiaban—  
Alvear y San Martín, Brown y Belgrano  
¡Defendian el suelo Americano!

Lucha Belgrano con pujante arrojo,  
Y en Piedras queda el Español vencido—  
Ya desbordado su terrible enojo,  
De sus falanjes inclitas seguido,

Vuelve á lidiar—en sangre deja rojo  
De Tucuman el campo bendecido:  
Y estandartes, banderas y cañones  
Se rinden con las íberas legiones!....

—  
Al frente de sus bravos granaderos  
En San Lorenzo, San Martín pelea—  
Y á sablazos rechaza á los iberos  
Mientras su propia sangre el viento orea.  
Y girando en redor los ojos fieros,  
Porque vencido del dolor no sea,  
Al valiente corcel clava la espuela  
Y á encaramarse sobre el Andes vuela!

—  
Y la débil escuadra del patriota  
Que el intrépido Brown guía á la gloria,  
Bate y dispersa la enemiga flota  
Que asombrada contempla la victoria—  
Quedó en las olas, incendiada, rota,  
Apresada—ó volando en irrisoria  
Veloz huida al pié de la muralla  
Que pronto á vista del patriota estalla!

—  
En círculo de acero Alvear encierra  
Las Españolas huestes, y su arrojo  
Salva los muros que en crüenta guerra  
A su fuerza oponían y su enojo—  
Del Oriental en la valiente tierra  
El estandarte holló, *amarillo y rojo*,  
Y clavó en sus baluartes la bandera  
*Blanca y azul* que el cielo bendijera!

III

El gigantesco cóndor de los Andes  
Su pico aguza en la elevada cresta—  
¿Porqué tus alas con delicia expandes  
Y la roja pupila?—¿Porqué apresta  
Tu garra, tu furor?—Tus ansias grandes  
Te dicen que tendras hermosa fiesta?...  
Si ¡por la patria! Chacabuco espera  
Que enciendan en sus campos ancha hoguera!

—

Ya el leon Americano va bajando  
Del Andes por incógnitas pendientes;  
Con silenciosa magestad rodando  
Viene el cañon—las armas relucientes  
Con relámpagos mil estan dorando  
De los guerreros las altivas frentes—  
Y allí en el centro ondeante y orgullosa  
La azul bandera de mi patria hermosa!

—

El Español impávido, que espera,  
Precipita orgullosas sus legiones,  
Y vienen á golpear con fuerza fiera  
El pecho á nuestros bravos batallones—  
Antes que al rudo choque se cediera,  
Heras, Soler, rugieron como leones,  
Quintana y Necochea deliraron  
Y á buscar á la muerte se lanzaron!

Y San Martín?...sus bravos granaderos  
De carrera se lanzan, sable en mano,  
Y el eterno golpear de sus aceros  
Era como huracán por todo el llano!  
Qué pelear! qué morir! —Oh! los Iberos  
Luchaban con arrojo soberano—  
Mas vencidos al fin, al fin cesaron—  
Y el campo de su ruina abandonaron.

—  
Y descansa el patriota? no! que avanza  
Mientras hay enemigos en su tierra—  
Y como rayo del furor se lanza  
Adonde escucha el cántico de guerra—  
Mas suena ya el clarín—la vista alcanza  
A divisar en lo alto de una sierra  
Al enemigo ejército, arrogante  
Provocando á otra lucha de gigante!....

—  
A ellos!....con pasmosa valentía  
Claman los héroes que la gloria anhelan;  
Y Alvarado, Pacheco, Olavarría,  
Conde, Martínez, á vencerlos vuelan.  
Los laureles divinos de aquel día  
La noble frente de mi patria velan—  
Oh! noble San Martín! oh! patria amada!  
Maipo inmortal!—Llanura consagrada!....

---

---

## LAS HERAS

### I

Lleva la frente erguida,  
Brilla el valor en sus altivos ojos;  
Y en la diestra tendida  
La espada con que venga sus enojos.

---

El hijo de la patria americana,  
El héroe venerando  
Que el primero llegó á la tierra hermana,  
Los Andes escalando!....

---

El paladín que guía  
Su paso á lo mas árduo de la lucha,  
El que jamas temía,  
El que vivó á la gloria en Cucha-Cucha!....

---

Las Heras el osado,  
De las huestes hispanas el temido;  
De mi patria el amado,  
Y del héroe inmortal el preferido!....

---

### II

Véde!—la noble frente  
Con el fuego de su alma se ilumina;  
Con su valor y su entusiasmo ardiente  
Sus falanjes domina!

---

Rayos arroja de furor tremendo  
De su pupila inquieta—  
Y el campo en Chacabuco estremeciendo,  
Carga á la bayoneta!....

—  
Arrolla, hiere, mata  
Las enemigas filas traspasando,  
Cual turbion que arrebatá  
Los árboles que al paso va encontrando!

—  
Y entusiasta y radiante  
De glorioso fulgor la ancha pupila,  
Baja el brazo pujante  
Y el mortífero acero que rutila!....

### III

Cual paladin homérico admirando,  
Bajo una lluvia ardiente  
De bala y de metralla, va marchando  
De Talcahuano al frente!....

—  
La noble frente alzada  
Osado avanza á la contienda fiera:  
Bajo el brazo la eespada,  
Al intrépido *paso de carrera!*....

—  
Tropa los muros con valor que abisma—  
Síguenle sus legiones....  
Las huestes bate en su guarida misma,  
Y clava sus cañones!....

—

Inútil batallar !...contra la dura  
Roca el valor se estrella;—  
Y desciende impasible á la llanura,  
La faz altiva y bella!....

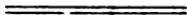
IV

Mas ved de Maipo la inmortal llanura,  
Donde quedó el tirano  
De muerte herido; y donde vió mas pura  
Brillar su estrella el héroe americano.—

—  
¿ Quién cual bravo torrente  
Se precipita, y con furioso estruendo,  
Tras de un lidiar ardiente,  
Las huestes enemigas deshaciendo ?.....

—  
¿ Quién con la frente erguida  
En medio de la hórrida matanza,  
La mirada encendida  
Donde mas lucha ve mas raudo avanza?....

—  
Las Heras!—el osado,  
De las huestes hispanas el temido,  
De mi patria el amado  
Y del héroe inmortal el preferido!.....



## L A V A L L E

### I

El potro americano por la llanura vuela,  
Huyendo de la espuela, clavada en el hijo;  
Con ímpetu salvaje salva hasta las montañas,  
Y en increíbles hazañas llega al confin del mar!....

---

Y atónito y jadeante levanta con fiereza  
La espléndida cabeza, con la erizada crin;  
De la argentina pampa, de su nativa tierra  
Un vendabal que aterra, le trajo hasta la lid!....

---

El paladin que oprime su lomo estremecido,  
Sobre el cuello tendido, lanza un himno de horror;  
Guerra! clama y revuelve su diestra levantada  
La amenazante espada, que dá vivo fulgor.

---

Y al eco de la trompa guerrera que resuena,  
Y toda el alma llena de trémula ansiedad,  
Tira la brida al noble corcel que se abalanza,  
Su indómita pujanza sin extinguir jamas.

### II

Se oye bramar el trueno del bronce formidable  
En lid inexorable que todo lo invadió;  
Penachos de humo suben, lenguas de fuego ascienden,  
Que los aires encienden, del vívido Ecuador!....

---

Aquella tibia arena cubierta de fulgores  
Vértigo de furores á los valientes dá;  
Y Olazabal y Villa, Lavalle y mil guerreros.  
Desnudos los aceros, hasta el Pichincha van!....

—  
Sobre el llano avauzando con indomable brío—  
Cual huracan bravío, los granaderos ved—  
Serena la mirada, donde brilla la gloria,  
De lauros de victoria coronada la sien!

—  
Lavalle va á su frente—De Rio-Bamba el llano  
Al potro americano le ofrece libertad....  
A escape! y atropellan los godos escuadrones  
Que al pié de sus cañones á guarecerse van!

### III

Benditos sean los héroes del Argentino suelo,  
Que de su patrio cielo, no vieron mas la luz....  
Y abatieron las frentes, que destrozó el acero,  
Allá en el Andes fiero, Colombia y el Perú!....

—  
Cuando en eternas sombras, gimiendo, se envolvían  
;Cómo se acordarían de aquel querido hogar....  
Que al grito de la patria, corriendo, abandonaron,  
Y que ya no lograron volver á contemplar!.....

—  
Y entre esplendentes luces, alzando la cabeza,  
Radiante de belleza, de júbilo y amor:  
Ver esa misma patria ; cómo imaginarían!....  
Y que ufanos oían su postrimer adios!....

¡ Benditos sean los héroes del argentino suelo,  
Que de su patrio cielo no vieron mas la luz;  
Y abatieron las frentes, que destrozó el acero,  
Allá en el Andes fiero, Colombia y el Perú!....

---

---

## RONDEAU

Afanoso, constante, decidido,  
Al frente de su ejército le veo  
Volar á libertar Montevideo,  
Por formidables huestes defendido.

—  
Contra el hispano lucha enardecido—  
Y en medio del eterno centelleo  
Y tronar de las armas—su deseo  
Es verse del tirano, redimido!.....

—  
Del formidable acero el brazo armado  
Recorre toda la oriental ribera—  
Ejemplo dando de virtud y gloria—  
Y cual soldado leal y denodado,  
Impertérrito vuela á lid mas fiera  
Renunciando al laurel de la victoria!..

---

---

## BALCARCE

Recien la libertad, batiendo el ala,  
Del cielo á nuestra tierra descendía;  
Recien la pira sacrosanta ardía  
Que el rico incienso de la gloria exhala.—

—  
De arrojo soberano haciendo gala,  
El hijo de la américa ceñía  
La brilladora espada, que blandía  
Al gemir del clarin y de la bala! . . . .

—  
Y mientras que afanosa batallando  
En la tremenda lid, que provocaba,  
No sentía dolores ni desmayo:  
Aureola de esplendor se iba elevando  
Que á la patria divina circundaba . . . . .  
De la que fué Suipacha el primer rayo! . . . .

---

---

## ARENALES

De la victoria el genio sacrosanto  
En el regazo de la patria ríe;  
Y ésta la frente juvenil erguie  
Vertiendo de entusiasmo dulce llanto.

—

Tan ínclitas hazañas, valor tanto  
De sus campeones ínclitos la engríe,  
Y antes que en la victoria no confíe  
Muriera de dolor y de quebranto!.....

---

Por eso estiende con amor el brazo,  
El camino mostrando á los guerreros  
Que conduce hasta el alto Chimborazo;—  
Por eso bendiciendo sus aceros  
Los abraza, de dicha estremecida,  
Y se ciñe los lauros de Florida!.....

---

## BROWN

Sobre las ondas del altivo Plata  
Que con murmullo eterno se conmueve,  
Su flota audaz y vencedora mueve  
El héroe que la guía á que combata.

---

El viento que las velas arrebatá,  
Gime en las cuerdas con sonido leve,  
Y á azotar con vehemencia no se atreve  
El pabellon azul, que ya desata!.....

---

Fantasmas nos parecen que corriendo  
Vienen, y con sus rojas banderolas,  
Las enemigas naves;—y rugiendo  
Furioso el huracan sobre las olas,  
Y Brown rugiendo entre sus lobos viejos:  
Los genios son que los ahuyentan lejos!.....

## NECOCHEA

Blandiendo con furor la roja espada  
Que amenaza incansable á los iberos,  
Los ojos gira, amenazantes, fieros,  
Encendida la faz, la frente alzada!

---

El corcel espoleando en la abrasada  
Arena de la lid, con los primeros  
Siempre va de sus bravos compañeros  
A obtener lo mejor de la jornada.

---

De Maipo y Chacabuco en la llanura,  
Por donde quiera, con furor combate,  
Del amor de la patria aguijoneado; —  
Y si la ve triunfar, hermosa y pura,  
Sosiega el corazon que ansioso late,  
Sosiega el corazon alborozado! . . .

---

---

## OLAVARRIA

Siempre manchaba con gentil denuedo  
A la voz de su gefe, decidido;—  
Pues dijo: (como nunca fué abatido)  
« Toda fatiga al corazon le vedo—

---

Tambien á las angustias nunca cedo,  
Combatiré mientras no caiga herido—  
Y aquel que mis pisadas ha seguido  
Pujanza ha de tener y nunca miedo! »

Y arrolla al enemigo, denodado  
Y mata, hiere y la abráxada frente  
Corona con los lauros de victoria;  
Y solo así reposa el fatigado  
Brazo, mientras le ríe dulcemente,  
La vision de la Patria y de la Glorial. . . .

---

---

## VIAMONT

Sereno siempre, vívido y ufano,  
La libertad le ungió, su patria amaba,  
La redencion quería del hermano; —  
Contra el Ibero en el Perú luchaba,  
Y en Santa-Fé contra el caudillo vano! . . . .

---

---

## DIAZ VELEZ

Celoso de la gloria de su patria  
En todas partes lucha con denuedo —  
Por ella el fuerte brazo no descansa,  
Y las mismas angustias de su herida,  
Por ella olvida, hasta triunfar en Salta! . . . .

---

---

## SOLE R

Denodado, impertérito volaba  
Donde el rumor de la contienda oía; —  
Con su valor sus huestes arrastraba,  
Al enemigo odioso arremetía,  
Y sus soberbias filas traspasaba! . . . .

## DORREGO

Con ademan valiente se avanzaba  
Y al frente de sus huestas combatía;  
Nunca el robusto brazo desmayaba,  
Nunca la frente altiva se abatía,  
Nunca el valiente corazón temblaba! . . .

---

---

## LA MADRID

¡Era el león que muerde la cadena  
Y la destroza, en su furor pujante,  
Por lanzarse á la lid que lo enagena;  
Y arrastrar rebramando y palpitante  
A su audaz enemigo, por la arena! . . .

---

---

## ZAPIOLA

Bravo entre bravos, conmovió la arena  
De la abrasada lid, donde vencía,  
Mientras el noble potro el aire atruena  
Con pavoroso grito de ardencia  
Tembloroso erizando la melena! . . .

---

---

## CORDOBA

Altivo erguie la abrasada frente  
Y su noble corcel revuelve inquieto—  
Brilla la gloria en su mirada ardiente,  
Brilla el valor en su tremendo reto,  
Y la espada en su brazo prepotente!

## PAZ

Él combatió cual bueno y cual valiente,  
De su patria la angustia le afligía—  
Y al cielo alzando la abrasada frente,  
Contemplaba con júbilo ferviente  
Del alma libertad nacer el día! ...

---

---

## LA QUINTANA

Entre valientes mil era valiente,  
Y en medio de la lid estaba ufano :  
Amor de patria iluminó su frente,  
Venganza de la patria armó su mano!

---

---

## IRIARTE

Noble y leal la patria idolatraba,  
Escribió y combatió siempre por ella—  
Reposó cuando vió que relumbraba  
Como en hermoso cielo, hermosa estrella!

---

---

## GUIDO

Su frente que abrasaron muchas lides,  
Enguirnaldó con lauros de victoria,  
Que á los pies de la patria idolatrada  
Dejó, por que sirviesen á su gloria! . . .

---

---

## PICO

En la Banda Oriental, por donde quiera  
Que el sacro amor encaminó su paso,  
Combatió con teson al enemigo  
Disputando la patria, palmo á palmo! . . .

---

---

## ROSALES

Ufano combatió, la hermosa patria  
Llenó su corazon de amor ardiente;—  
Y con soberbio arrojo arremetiendo  
Del enemigo destrozó la frente! . . .

---

---

## ROJAS

En Chacabuco y Maipo, peleó como valiente,  
Del enemigo el cráneo su espada destrozó;—  
Y en su lira de bronce, con entusiasmo ardiente,  
De su patria los triunfos espléndidos, cantó!

---

---

## PACHECO

En las invictas filas de los patriotas grandes,  
Sus ínclitas hazañas tambien quiso seguir;—  
Y se le vió trepando por los altivos Andes,  
Y se le vió en cien lides, bizarro combatir!

---

---

## ESFORA

Digno émulo de Brown, hendió las ondas,  
La prora de su nave, gentilmente,  
Y las ondas gozosas salpicaron  
Los lauros mil con que adornó su frente!....

---

---

## MARTINEZ

El granadero intrépido volaba  
En alas de su indómita bravura:—  
Libre de oprobio y de dolor deseaba  
De la patria, la espléndida hermosura!....

---

---

## ESCALADA

Trepó los altos Andes,  
Combatió con denuedo por la patria;—  
Y la miró esplendente  
De la divina libertad en alas!....

---

---

## ESPINOSA

En sus primeros años el vendabal de guerra  
Bramando enfurecido, lo arrebató al hogar;  
Y fué de los primeros que en estrangera tierra  
El pabellon patriota vió espléndido ondear!

---

---

## ORTIGUERA

El fuego de la lid quemó su frente  
Y combatió con brazo prepotente!...

---

---

## FRIAS

De la patria gentil, la azul bandera,  
Sombra le dió á su faz noble y severa.

---

---

## ESPEJO

El bélico clarín su paso guiaba  
Y por la patria espléndida luchaba.

---

---

## VEGA

Su brazo alzó con entusiasta arrojo!  
Por vengar de la patria el fiero enojo!...

---

---

## VILLA

Pisó del Andes la nevada cumbre...  
Y vió del alma libertad la lumbre

---

---

## SALVADORES

El patrio amor iluminó su frente  
Y lidió cual buen hijo y gran valiente!...



# INDICE

---

## Himnos

|                 | PÁGS. |
|-----------------|-------|
| Belgrano.....   | 5     |
| Alvear.....     | 9     |
| San Martín..... | 13    |
| Las Heras.....  | 19    |
| Lavalle.....    | 22    |

---

## Sonetos

|                |    |
|----------------|----|
| Rondeau.....   | 24 |
| Balcarce.....  | 25 |
| Arenales.....  | 25 |
| Brown.....     | 26 |
| Necochea.....  | 27 |
| Olavarria..... | 27 |

---

## Quintetos

|                 |    |
|-----------------|----|
| Viamont.....    | 28 |
| Díaz Velez..... | 28 |
| Soler.....      | 28 |
| Dorrego.....    | 29 |
| La Madrid.....  | 29 |
| Zapiola.....    | 29 |
| Córdoba.....    | 29 |
| Paz.....        | 30 |

---

## Cuartetos

|                  |    |
|------------------|----|
| La Quintana..... | 30 |
| Iriarte.....     | 30 |
| Guido.....       | 30 |
| Pico.....        | 31 |
| Rosales.....     | 31 |

|                | <u>PÁGS.</u> |
|----------------|--------------|
| Rojas .....    | 31           |
| Pacheco.....   | 91           |
| Espora.....    | 32           |
| Martinez ..... | 32           |
| Escalada ..... | 32           |
| Espinosa.....  | 32           |

—

**D i s t i c o s**

|                 |    |
|-----------------|----|
| Ortiguera ..... | 33 |
| Frias.....      | 33 |
| Espejo.....     | 33 |
| Vega.....       | 33 |
| Villa :.....    | 33 |
| Salvadores..... | 33 |

FIN DEL ÍNDICE.

•

---