



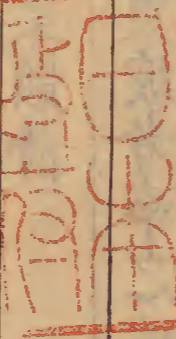
倘湖樵書

二編卷之七目錄

二編自七卷

蕭山毛奇齡大可氏論

蕭山來集之元成父纂輯



牡丹芍藥之瑞

荔枝靈異

詩文得力

文章療疾

附畫筆療疾

水紋

樵書二編

卷七目錄

倘湖小集

水色

相馬

龍降之應

龍吟之應

降生之瑞

梁顥詩

東坡考亭之號各有原本

附涪翁

聲氣

秦將

歷代田名各異

五經應試

儒家測數

診夫知妻葬子蔭父

頂日換月

草木泉石蟲魚之誨淫者

龍虎助軍威

漢晉行服

禽獸之蟄

護堤侯

分界

石生石長

地水脉相通

牡丹芍藥之瑞

牡丹芍藥花之麗者真不負富貴花之目乃有麗而極麗者其為花之祥瑞而傳留為盛事也清波雜誌云揚州多芍藥而黃腰號金帶圍初無種城中有時而出則當有宰相韓魏公為守一出四枝公自當其一選客具樂賞之時王岐公為倅王荆公為屬皆在席缺其一莫有當之者會報過客陳太博入門亟招之乃秀公也酒半折花歌以插之四公後皆為首相焉雙槐歲抄云文淵閣右植芍藥有臺相傳宣

宗幸閣時命工砌者初植一本居中淡紅者是也景
泰初增植二本純白居左深紅居右舊常有花自增
植後未嘗一開天順改元徐有貞許彬薛瑄李賢同
時入爲學士居中一本遂開四花其一久而不落旣
而三人皆去惟賢獨留人以爲兆明年暮春忽各萌
芽左二右三中則甚多而彭時呂原林文劉定之李
紹倪謙黃諫錢溥相繼同升學士凡人人賢約開時
共賞首夏四日盛開八花賢遂設燕以賞之時賢有
玉帶之賜諸學士各賜大紅織衣且賜晏因名純白

者曰玉帶白深紅者曰宮錦紅淡紅者曰醉仙顏惟
諫以足疾不赴明日復開一花衆謂諫足以當之賢
賦詩十章閣院官寮咸和彙成曰玉堂賞花集賢序
其端亦引魏公故事以爲榮 緇素雜記云洛陽壯
丹無若陳州之盛園戶植花如種黍粟動以頃計政
和壬辰春園戶牛氏家忽開一枝色類鶯雛而淡其
面一尺三四寸高尺許柔葩重疊約千百葉其本姚
黃也而于葩英之端有金粉一縷暈之其心紫蕊亦
金粉縷之牛氏乃命爲縷金黃以籩條作棚屋圍障

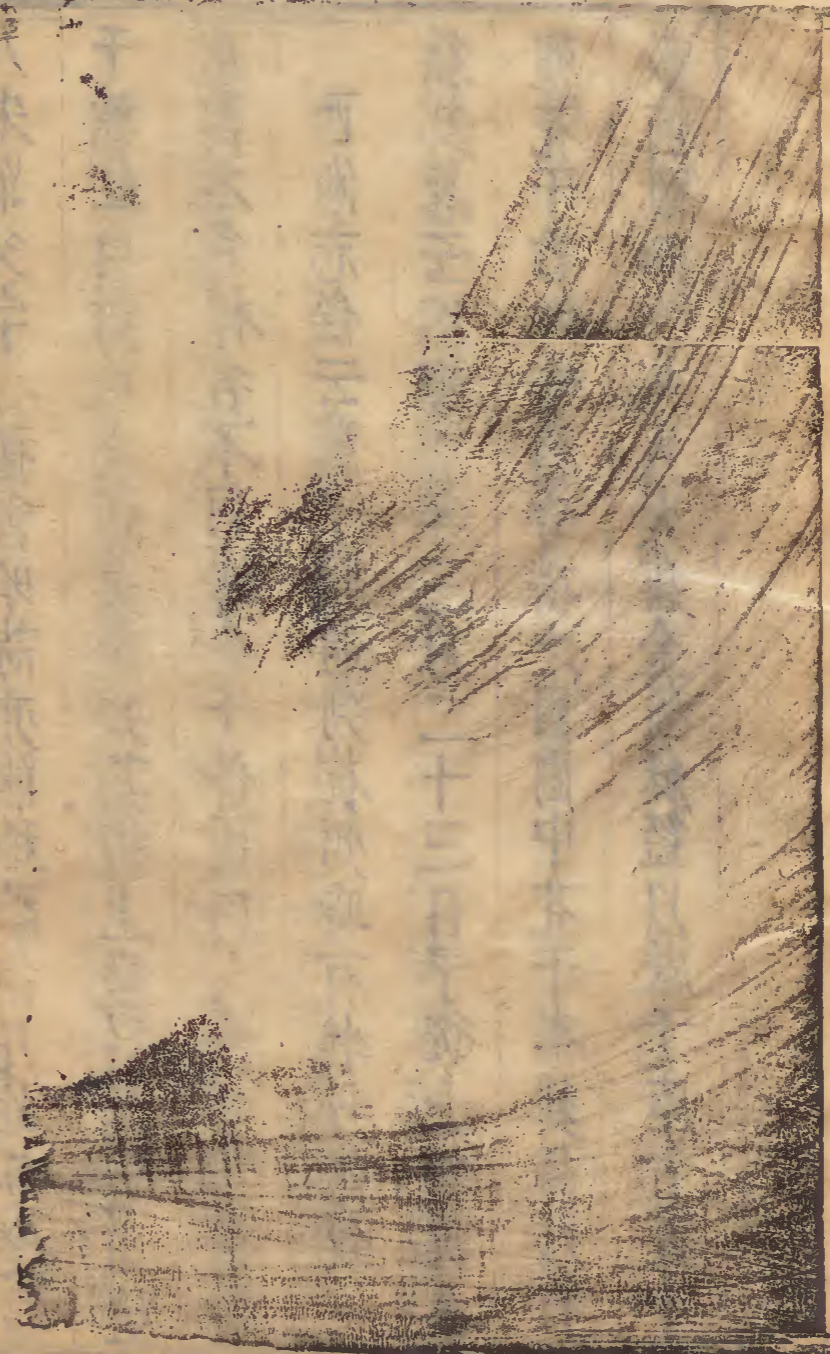
復張青鸞護之于門首約止行人人輸千錢乃得入
觀十日之內而其家獲數百千郡守聞之欲剪以進
御衆園戶皆言不可曰此花之幻者不可爲常他時
復索此品何以應之又欲移其根亦以此爲辭乃已
明年花開果如舊品矣又蘓長公記東武舊俗每歲
四月大會于南禪資福兩寺芍藥供佛而今歲最盛
凡七千餘朵皆重跗累萼繁麗豐碩中有白花正圓
如覆盂其下十餘葉稍大承之如盤姿格絕異獨出
于七千朵之上云得之于城北蘓氏園中此與牛家

牡丹並足傳異者 王文正遺事云宋仁宗于後苑
曲燕步于檻中自剪牡丹兩朵召王文正公曾親戴
有中貴人白公言此花昨日上選賜相公已于別叢
擇下花請相公躬進公乃取花因斟一卮同獻上大
喜引滿以杯示公羣臣皆榮之

湧幢小品云宋淳熙三年二月如臯縣桑子河堰東
孝里莊園有牡丹一本無種而生明年三月花盛開
則紫牡丹也有杭州觀察推官東過見花甚愛欲分
一株掘土深尺許見一石如劍長二尺題曰此花瓊

島飛來種只許人間老眼看遂不敢移以是鄉老有
生辰值花開時必造花下飲酒爲壽間亦有約明日
造花所而花一夕凋者多不吉惟有李嵩者三月八
日初度自八十看花至一百九歲燕談錄晁文元
公在翰林以文章德行爲仁宗所優異常曲宴宜春
殿出牡丹百餘盤千葉者纔十餘朵所賜止親王宰
臣眞宗顧文元及錢文僖各賜一朵又常侍宴賜禁
中名花故事爲親王宰臣卽中使爲插花餘皆自戴
上忽顧公命內侍爲戴花觀者榮之龍城錄言洛

人宋單父字仲孺善吟詩亦能種藝術凡牡丹變易
千種紅白闔邑人亦莫能知其術上皇召至驪山植
花萬本色樣各不同賜金千餘兩內人皆呼爲花師
西湖志餘云蘇子瞻通判杭州時有牡丹記叙一
篇其畧云熙寧五年三月二十三日予從太守沈公
觀花于吉祥寺僧守璘之圃圃中花千本其品以百
數酒酣樂作州人大集金盤綵籃以獻于座者五十
有二人飲酒樂甚素不飲者皆醉自輿臺皂隸皆插
花以從觀者數萬人可謂盛矣



荔枝靈異

按荔枝譜云其熟時未經採摘蟲鳥皆不敢近或已取之則蝙蝠蟲蟻爭來蠹食此雖似有靈然凡菓亦多爾不爲甚異也宋公荔枝樹極高大實如陳紫而小甘美無異或云陳紫出宋氏世傳其樹已三百歲舊屬王氏黃巢兵過欲斧薪之王氏媪抱樹號泣求與樹偕死賊憐之不伐宋公名誠公者老人之稱年餘八十子孫皆仕宦太平廣記王媪荔屬宋氏名宋香旣被巢寇下斧以後結實雖千萬一一若有斧痕

焉又莆田方氏有樹結實數千顆欲重其名以二百顆送蔡忠惠公給以當歲所產止此公爲目之曰方家紅著之于譜印證其妄自後華實雖極繁茂逮至成熟所存者未嘗越二百遂成語識龍牙荔枝者荔枝之變怪者也其殼紅可長三四寸彎曲如爪牙而無瓢核全樹忽變非常有也筆談謂焦核荔子土人能爲之取本木去其大根火燻令焦復植于土以石壓之勿令生旁枝其核自小凡此皆荔枝之靈異也若十八娘荔枝色淡紅而細長俗傳閩王王氏有女

第十八好噉此品因而得名將軍荔枝五代間有爲此官者種之後人以其官號其樹而失其姓名之傳狀元紅荔枝舊名延壽紅宋元豐間狀元徐鐸公所植也公與楓亭薛奕以文武雙魁遂結婚媾故授其種子薛而楓亭之地宜荔故狀元紅出于楓亭者特珍此皆因其人而名之非有所異也

後漢文苑傳杜篤少博學不修小節不為鄉人所禮
居美陽與美陽之令遊從請託不諧頗相恨令然收
篤送京師會大司馬吳漢薨光武詔諸儒誄之篤于
獄中為誄詞最高帝美之賜帛免刑歷代吟譜云
梁劉孝綽辭藻為後進所宗時重其文每作一篇朝
成暮編好事者咸誦嘗為詩曰塞上羣鳥返雲中侶
雁歸高祖見大怒即奪侍郎又為詩二首其一曰鳴
鏢響夾轂飛蓋倚林廬其二曰城關山林遠一去不

詩文得力

後漢文苑傳杜篤少博學不修小節不為鄉人所禮
居美陽與美陽之令遊從請託不諧頗相恨令然收
篤送京師會大司馬吳漢薨光武詔諸儒誄之篤于
獄中為誄詞最高帝美之賜帛免刑歷代吟譜云
梁劉孝綽辭藻為後進所宗時重其文每作一篇朝
成暮編好事者咸誦嘗為詩曰塞上羣鳥返雲中侶
雁歸高祖見大怒即奪侍郎又為詩二首其一曰鳴
鏢響夾轂飛蓋倚林廬其二曰城關山林遠一去不

相聞高祖嗟賞復侍郎沈約曰卿以詩失黃門還以詩得黃門孝綽曰此卽旣爲風所開還爲風所落也

江西通志云贛縣王奇字漢謀少爲縣吏令題詩于屏云隻隻銜蘆背曉霜盡飛鷓鴣立寒塘奇密續曰晚來漁棹驚飛去書破遙天宇一行令異之因激使學後遊京師真宗偶見其所作詩召見賜第奇自慶詩云不拜春官爲座主親逢天子作門生 雲溪友議云元和十三年下第者多爲詩以刺主司獨章君孝標爲歸燕詩留獻庾侍郎承宣其詩曰舊壘危

巢泥已落今年故向社前歸連雲大厦無棲處更傍誰家門戶飛庾得詩展轉吟諷誠恨遺才乃候秋期必當引薦庾果重秉禮曹孝標來年擢第羣議以爲二十八字而致大科則名路可遵遞相擁礪也 玉泉子云劉瞻之父名景寒士也十歲許在鄭網左右主筆硯至年十八九網爲御史西巡荆部商山歇馬亭俯瞻山水時雨新霽巖嵐奇秀泉石甚佳網坐久起行五六里曰此勝槩不能吟咏便晚何妨卽停于亭欲題詩顧見一絕染翰尚濕網大訝其佳絕時南

北無行人顧左右但同來劉景在後二三里公戲之
曰莫是爾否景拜曰實見侍郎吟賞起予輒有寓題
引咎又拜公咨嗟久之比回京闕戒子弟涵瀚已下
曰劉景有奇才他日文學必超異自此可令與汝共
處于學寢饋一切無異爾輩吾亦不復指使三數年
所成文學皆詞理優壯凡再舉成名公召辟法寺學
省清級及生瞻及第 溫憲員外庭筠子也僖昭之
間就試于有司值鄭相延昌掌邦貢以其父文多刺
時復傲毀朝士抑而不錄既不第遂題一絕于崇慶

寺壁後榮陽公登大用因國忌行香見之憫然動容
暮歸宅已除趙崇知舉即召之謂曰某頃主文衡以
溫憲庭筠之子深怒嫉之今日見一絕令人惻然幸
勿遺也于是成名詩曰十口溝墮待一身半年千里

絕音塵鬢毛如雪心如死猶作長安下第人

全唐詩話

王鞏見聞近錄宋慶歷初歐陽永叔余安道王素俱
除諫官蔡君謨以詩賀曰御筆新除三諫官喧然朝
野競相歡當年流落丹心在自古忠良得路難必有
謀猷禪帝右直須風采動朝端世間萬事俱塵上留

取功名久遠看三人以其詩薦于上尋亦除諫官時
號爲一棚鶻 宋史范鎮少時賦長嘯却胡騎晚使
遼遼人相目曰此長嘯公也 侯鯖錄云熙寧中鄭
俠上書事作下獄悉治平時所往還厚善者晏幾道
叔原皆在數中俠家搜得叔原與俠詩云小白長紅
又滿枝築毬場外獨支頤春風自是人間客張主繁
華得幾時裕陵稱之卽令釋出 江西通志云任濤
高安人早有詩名時常侍李騰觀察江西聞其有露
溥沙鶴起人臥釣船流之句特免其役鄉民援例訴

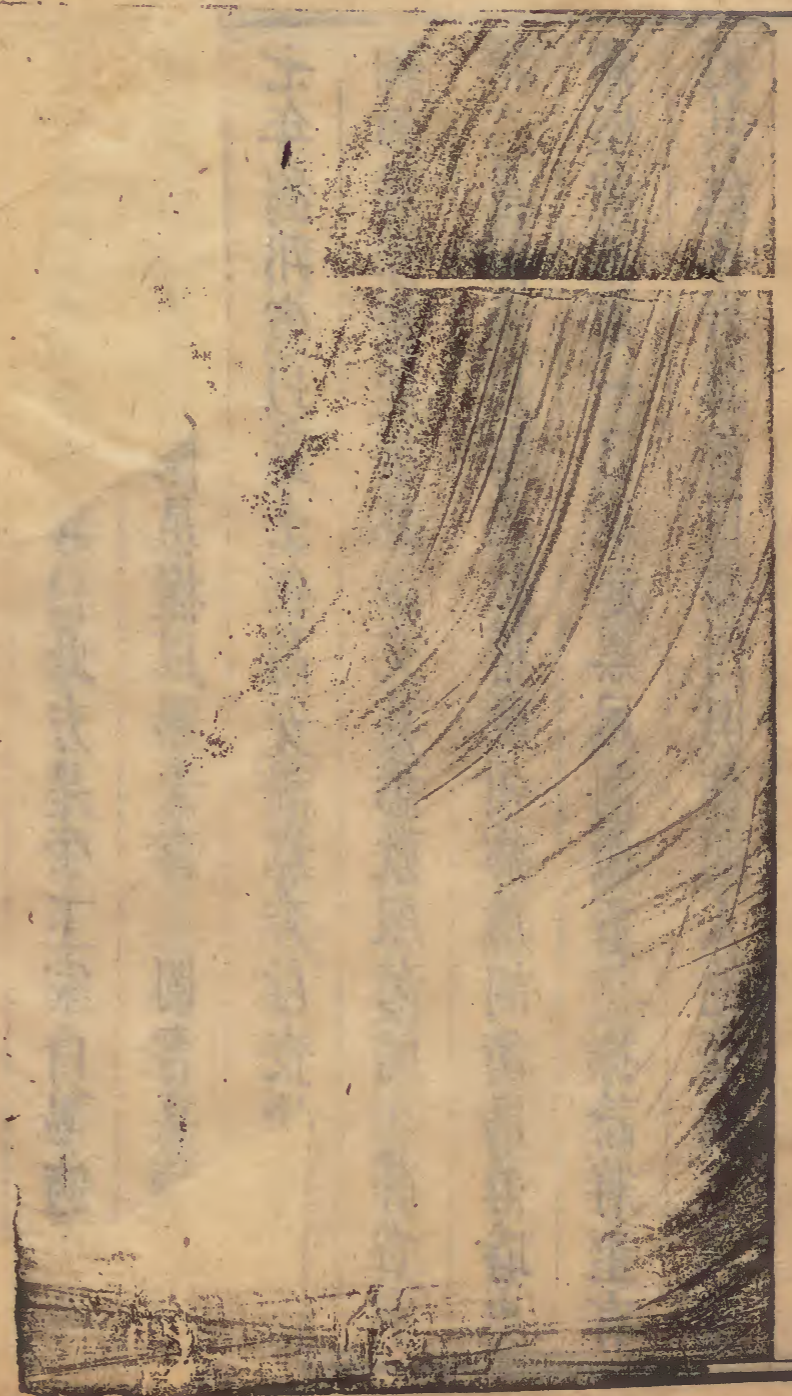
之隲判云江西界內有詩似濤者並與免役無敢應
者咸通登進士焉 名賢錄魯鼎字國器台之寧海
人方國珍開府慶元求士爲已用鼎匿不出國珍聞
其才以計獲之不得已因爲盡力至正末我兵臨慶
元城下國珍懼乘樓船入海 上怒欲舉兵誅之國
珍莫爲計鼎爲草表謝辭甚恭而辯 上讀表曰孰
謂方氏無人哉是可以活其命矣乃赦不問更以國
珍爲右丞鼎亦召至京師 四友齋叢說云顧祿字
謹中爲太常典簿以事當法 太祖初行洪武正韻

世人尚未遵用祿自陳所作詩皆正韻 太祖取視之果然遂得釋故至今稱為經進集云 懸筭瑣探云况鍾為蘓州守鄒亮獻詩二十首鍾稱賞欲薦于朝會有以匿名書數亮過失潛揭于府治大門者鍾得書笑曰彼欲阻吾薦正速成亮名耳遂奏亮可用召試有驗授吏刑二部司務轉監察御史 餘姚志云餘姚胡惟彥號淳朴居鄉以耆德見推元季之亂隱居行義明興舉遺逸上太平頌 太祖覽而悅之命賦早朝詩十章立就稱旨拜湖廣叅政懇改兗州

知府在郡一年政平訟理 楊文貞公士奇頗愛士仁宗一日幸文淵閣曰今之山林亦有知名之士乎公曰東吳有陳繼者善為文印召之繼至吏部擬授國子博士入謝 上曰此當在禁近乃改翰林五經博士繼字嗣初公初未嘗識夏忠靖公治水蘇郡得繼文以歸公偶見之耳 蘓談楊文貞薦達士類多踐清華如吾蘇一郡蓋有三人焉尚書楊仲舉都御史吳訥五經博士陳嗣初仲舉與文貞在武昌為患難之交訥黑窰匠以一文嗣初教書儒生以一詩見

知皆入啓事悉登臺閣 紀畧云革除二年正月召
河州衛吏目解縉還爲文淵閣待詔董倫薦之也先
是縉謫河州過華山題一絕云謫宦西來登華嶽黃
河東去一秋毫可憐閒却擎天手萬古雲霄日月高
帝聞之故召 永樂中 上在北京有白鵲之瑞南
京各衙門例皆進表時楊士奇以病在告監國表命
庶子贊善撰呈稿東宮不憚命蹇義持示士奇曰甚
寂寥且不着題以賀白龜白鹿皆可命士奇改士奇
改一對云望金門而送喜馴彬以有儀增一對云

與鳳同類踰踰于帝舜之庭如玉其輝翬翬在文王
之囿義以進東宮喜曰此方是帝王家白鵲適內厨
進膳遂命中使陳昂撤以賜士奇 閩書嘉靖二十
七年劉邦憲以貢士任高安訓導奔母喪途遇劇盜
詢知爲邦憲能誦其試文甚悉歎服護歸 薛寘字
持志昌國人以聖人執權賦領鄉薦調衡陽簿時史
彌堅帥淮南一日寇起黑風洞檄寘往撫諭將至有
道其姓名者其首曰非四明作聖人執權賦之薛寘
耶遂投戈而逝



文章療疾

附畫筆療疾

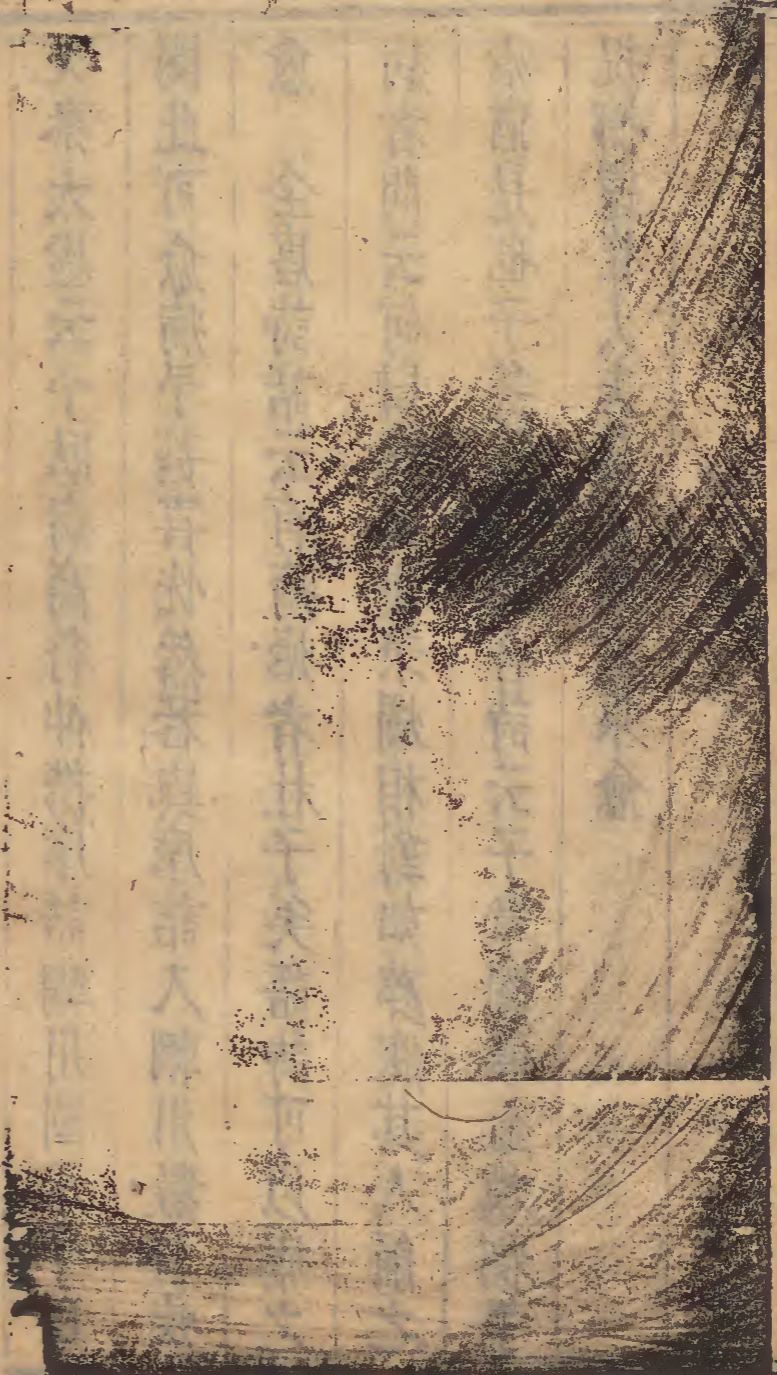
水經注云王延壽字子山有異材年二十而得惡夢
 作夢賦二十一溺死湘川其夢賦序曰臣弱冠嘗夜
 寢見鬼物與臣戰遂得東方朔與臣作罵鬼之書臣
 遂作賦一篇序夢後人夢者誦讀以却鬼往往有驗
 漢書王褒為諫大夫其後太子體不安苦忽忽善
 忘不樂詔賜褒等皆之宮虞侍太子朝夕誦讀奇文
 及所自作疾平復乃歸太子喜褒所為甘泉及洞簾
 頌令後宮貴人左右皆誦之 典畧曰陳琳作諸書

及檄草成呈魏太祖太祖先苦頭風是日疾發卧讀
琳所作翕然而起曰此愈我病 蘓東坡題劉壯輿
文編後云今日晨起減衣得頭風病然亦不甚也取
劉君壯輿文編讀之失疾所在曹公所云信非虛語
閩書閩縣高澱字宗呂善書善隸草八分海內時
時軒蓋造之迫則見之求其所能則不得及其醉也
雖尋常人投之楮素懽然揮墨任意縱橫而結構峻
古意態突兀醒則雖工意爲之皆所不逮鄉有宋子
者與澱善常病瘧歲餘弗愈一日澱造問之宋強疾

移榻就堂相見因飲之酒酒酣宋出絹素請書澱染
筆寫菊數本倒垂懸崖江波間香姿隱隱有飄拂流
動之狀宋冷然疎爽因再請復寫奇石亭立雙竹凌
空蕭蕭數葉風韻若有聞焉宋躍起視之毛髮俱竦
是日瘧遂就差 名畫錄云蒲延昌者師訓養子也
筆力道健甚得師法廣政中進畫授翰林待詔賜緋
魚袋時感福寺僧禮塔院僧模寫宋展子虔獅子于
壁延昌一見曰但得其樣未得其筆爾遂畫獅子一
圖獻通進王昭遠公公有嬖妾患疔是夕懸于臥內

其疾頓減王公召而問其神異昌云宋展氏子虔于金陵延祚寺佛殿之內畫此二獅子患人因坐壁下有愈者梁昭明太子偶患風恙御醫無減吳興太守張僭繇模此二獅子密懸寢堂之內應夕而愈故題曰辟邪有此神驗久矣 李陽冰鄂州篆字在江夏治內相傳篆此字時鬼神泣于空中士大夫爭摹以致遠謂可禦魘魅 山堂肆考建康有陸漑患瘧醫療無效有顧光實能書遂命筆畫一獅子令于外榜之謂陸曰可虔心祈禱當有驗漑如言中夜聞戶外

有窸窣之聲明日看獅子口臆有血淋漓漑病乃愈又秦太虛云予臥病高符仲携摩詰輞川圖示予曰閱此可愈病予甚喜恍然若與摩詰入輞川數日疾愈 全唐詩話云有病瘧者杜子美語詩可以療之病者問云何曰夜闌更秉燭相對如夢寐其人誦之瘧猶是也子美曰更誦吾詩云子章觸髓血模糊手提擲還崔大夫其人誦之果愈



水紋

水經註云兗街縣故城漢宣帝神爵二年置縣有龍泉出兗街谷泉眼之中水紋成蛟龍或試撓破之尋平成龍畜生將飲者皆畏避而走謂之龍泉 山東名勝志云濟南城西金線泉石甃方池泉發其下澄徹見底波心南北有金線一道隱起水面曾鞏詩玉氣常浮灑氣鮮金絲不定路南泉無風到底塵埃盡界破冰綃一片天 又蒲昌海有龍城城臨海岸餘溜風吹稍成龍形皆西面向海因名龍城 又天橋

在雲南府城南三十五里觀音大士鑿洞山骨使洩
水下趨處也古人謂之石河下斷上聯絕壑深塹石
梁跨之憑虛凌空可渡一人故名天橋橋邊激水濺
珠宛如梅樹人呼曰不謝梅亦奇觀也 蜀安縣有
銀線潭相傳白龍潛泳其間水面有銀線一痕以物
撓之則不見波定如故 廣昌縣德興里石壁出泉
白如乳泡沫成佛面名佛面泉 寓仙洞在咸寧縣
南洞門高廣其深莫測寒氣襲人有白石如墓滴水
結成龍蛇狀 名山記金線泉在泰安州城西石甃

方池泉亂發其下東注城濠澄徹見底波心南北有

金線一道隱起水面 此與濟南金線池或一脉也 蜀江津縣之

周溪上石磧中有淺水一段周圍五六尺隱隱見雙

金釵影 朝野記畧云金陵鍾山泉滴水皆成梅花

閩書福寧州半洋洲在水底東接龜嶺西接南鎮

如遇風晴見白浪一條長百餘尺又名白玉礁 名

勝志廣東清遠縣峽山東有泡潭其水流動盤旋則

白泡浮游如堆銀浪 又涪州鑑湖上流江心中有

石刻雙魚皆三十六鱗一銜萱草一銜蓮花有石秤

石斗在旁魚現則年豐按魚現亦水紋之類 山堂
肆考南陽府舞陽縣東南一河南崖有舞水泉其泉
湧躍若舞故名 四川龍州宣尉司凍泉瀉石崖噴
激如珠名濺珠泉 一統志奉恩溪在重慶府南川
縣西十餘里溪上流有色如水銀形如白蛇者一沂
灘上下人或以為寶劍之精

水色

人之恒言曰青山綠水則水色固綠又曰山青水碧
則水色又碧綠與碧皆形容其色而不可得而彷彿
言之掬水細視有何色哉然天下之水固有各具一
色而著名者請為分別言之使有所考焉
水之具五色者述異記雖渙二水波五色成文故名
纒水 名勝志秀水在秀水縣麗橋東值天和景明
水光五色見之者秀士多擢第選人輒美遷常人亦
獲福利 程縣程江以其水自程收鄉來故名旁有

首花洲過迴數百步相傳洲東有五色水絢爛如錦
名錦江 武關齋陝路記事旋彝陵三日過浣紗河
有浣紗廟伍胥過秦關遇此女浣紗河濱胥囑無言
又叮嚀之女示胥無恐投河死每歲當其沒日則水
泛漲五色沸騰湍流竟日土人不忍飲其水 湖廣
當陽縣紫蓋山中分南北二山頂上四垂若繖狀林
石皆紺色下出綵水甘馨異常 見閩錄云徐文貞
公階居近城西隅瀦水曰少湖因自號焉當公拜首
揆日少湖水忽作五色涌起高八尺踰兩時始息

一統志淞江城內五色泉相傳葛玄煉丹于此丹成
投水中至今湧泉成五色郡人士見者必擢高第
荊州五色潭水色上浮或成五色
水之黃者莫大于黃河歷數折入中國幾遍寰中元
時遣使窮河源則其初亦清水後合衆流混濁成黃
入中國竟成黃色若置水于器而澄之則黃者俱屬
沙土而非其本色矣 慎蒙名山記云朝鮮金井山
在慶尚道東萊縣北山頂有石高可三丈上有井圓
十五尺深七寸許有水常滿旱不竭色如黃金世傳

有一金色魚乘五色雲從天而下游泳其中以此名其山 水經注黃水出零陵縣西北連巫山溪出雄黃頗著靈異常以冬月祭祀鑿石深丈方採得之故溪水取其名 山川記吉安府城中有井出泉二色半青半黃黃者如灰作粥飲有金色而且芬香 一統志天台縣西北有銅溪其水色黃如銅色故名 水之赤色者莊子所云黃帝遺玄珠于赤水今則未詳何地乃寓言無考也赤水河在貴州畢節道所屬赤水衛城南舊名赤虺唐武后征雲南檄文有赤虺

河卽此虺與水聲相近耳源出芒部經紅土川東流入川江每雨漲水色深赤故名 莆田城山有紅泉在觀察廟後水作紅色林光朝講學之地 山海經崧山丹水出焉西流注于稷澤三珠樹出赤水之陰 異苑云永寧縣濤山有河水色紅赤有自然石橋多魚獺異禽時聞靴角聲甚亮 若夫水之變異見于五行志者斯則一時作幻乃災之大非可常論也 周考王時河水赤于晉龍門三日秦武王三年渭水赤者三日周昭王三十四年渭水又赤三日後漢安

帝永初六年河東池水變色皆赤如血元初二年潁
州襄城臨水化爲血晉武帝太康五年六月任城魯
國池水皆赤如血安帝元興二年十月錢塘臨平湖
水赤劉聰建元元年正月平陽地震其崇明觀陷爲
池水赤如血赤氣至天有龍奮迅而去齊東昏侯永
元元年淮水變赤如血陳宣帝大建十四年七月自
建業西至荊州江水赤如血禎明中江水赤自方州
東至海後周宣帝大象元年六月咸陽有池水變爲
血國史纂異云懷州地有丹水其源出長平山傳云
秦殺趙卒其水變赤因以爲名上在太原知其故詔
改爲懷水武后長安中晉州祠水赤如血唐武德七
年河間王孝恭征輔公祏晏羣將于舟中以金盃酌
江水將飲之則化爲血貞元十七年福州細池水赤
如血長慶元年河水赤三日咸通七年鄭州永福湖
水赤如凝血者三日光啓元年潤州汀水赤凡數日
大中祥符元年五月丁丑泰山王母池水變紅紫色
槎庵小乘云萬歷四十六年四月禮部一本水異駭
觀天心示儆乞聖明加意修省以圖消弭事祠祭司

案呈本月內京師喧傳城河水赤臣等隨于二十五日親詣觀看見西自宣武門外東响閘起至正陽門外御河閘止約長三里許水色盡赤深紅紫暗狀如積敗之血委係異常相應題請修省云云四十七年四月中長陽門外御河水復殷赤如前時正遼陽三路喪師之候 一統志紅泉在涼州衛城東五十里水色微紅又紅水在肅州衛城東南三十里源出衛南山谷中下流與黑水白水合又紅鹽池在山丹衛城南五百里池產紅鹽 江西紅泉在南城縣麻源

第三谷自砂中流出色紅謝靈運賦訊丹砂于紅泉
宋李昉詩紅流停自靈砂液溪處應藏九轉丹

水之紫者杜陽雜篇云寶歷元年南昌國獻玳瑁盆浮光裘夜明犀云其國有酒山紫海酒山之水味如酒飲之甚醉則經日不醒紫海水色如爛椹可以染衣其魚龍龜鱉沙石草木無不紫焉 廣東新會縣大雲山有龍窟其下紫水出宋皇祐間其水變紫者旬日 廣西貴縣縣南鬱江之旁有紫泉無源偶現紫色輒符佳應自是邑人每候以爲祥洪武元年十

一月巳未泉出溢流于江其色深紫光潔可染時葉
琛勅諭交趾州守鄒天琦爲之頌又云其水有兩派
共出其出不常出則有異應自縣門流下者必擢賢
守令或出英俊縣上流下者應在僚屬其水長而狹
色如紫練 紫泉在鬱林州南二里舊名濯纓泉忽
變紫改今名 橫州學前西邊有一穴每遇科舉歲
春分前後微雨時有紫水一道湧出須流過學前則
中舉人必多如不及者止可一人有歲直至州城門
外其年中舉者六人 一統志大同有紫河又陝西

階州有紫溪漢封璽書用武都紫泥卽此水泥也

水之綠者一統志綠水在長沙府醴陵縣學前其水
湧卽泮池自地脉如絲如霧用白器入水酌而澄之
其水深綠可以書每出則其歲登科者必多遇雨連
陰則色淡 橫州有綠礬山出綠泉多產礬石 福

寧州有藍溪源出大姥山每歲八月中溪水變藍相
傳太姥染衣居民侯其時漚藍染帛最佳 上杭縣

南安巖有綠水湖水色深綠相傳定光佛創院取水
爲大綠 西湖志云玉泉寺故名淨空院南齊建元

中僧曇超說法于此龍王來聽爲之撫掌出泉遂建
龍王祠祠前有池畝許清徹可鑑蓄五色魚數十頭
游泳如畫其泉溉田千頃傍一小池水翠綠雖以白
粉投之亦成綠色 入蜀紀見云香谿源出昭君村
水味甚美載在水品色碧如黛令人可愛 衡州府
城東有鄱湖其水湛然綠色取以釀極佳晉武帝薦
之太廟吳都賦飛瓊觴而酌鄱醪 耳談云菴書溪
水于橋左非有山林掩映而水成菴書染色湛綠可
鑑過橋淡白大異 范石湖云眉州城外江謂之玻

黎江冬時水色如玻璃方夏潦怒濤漲則皆黃流
一統志河南固始縣有溫泉在西南山中其熱如湯
其色綠 又陝西涇州有碧泉洞其中水皆青色四
時長流味苦不堪食 藍溪在泉州安溪縣南源發
萬山中環繞一邑水深而碧故名 長沙湘潭縣西
南有碧泉天寶間石巖中泉忽湧出色接藍投物水
中皆碧 潯州府城南有淥水在曠野中天然怪石
甃其旁水泉深碧清澄中有巨魚人不敢捕 碧泉
洞在陝西涇州廢臨涇縣其中水皆青色四時長流

味苦不堪食 綠泉在滄州久視山下出澄綠水其
泉一百步投之金石終不沉

水之黑者禹貢導黑水至于三危入于南海者是也
程石門滇補云漢張騫言河有兩源一出于鬪一出
葱嶺唐薛元鼎云得河源于崑崙之水赤黃黑青水
以方異禹本記言河出崑崙去嵩高五萬里水自積
石三千里而至龍門何見其色以方異耶山海經云
西南流注于醜塗之水黑水出焉禹貢黑水西河惟
雍州華陽黑水惟梁州又曰導黑水至于三危入于

南海三危卽今麗江今滇之瀾滄江潞江二水皆由
吐番西北來迤邐入于雲南郡縣之界至交趾入海
按名勝志瀾滄江在蒙化府城西南五十里出吐蕃
嗟和縣甸南流永昌羅岷山少東至順寧府境崑崙
山又東歷景東境入南海卽禹貢所稱黑水是矣迤
西之水此爲經蒙氏立國以此爲四瀆之一 說畧
云六之在雍州名黑水者有六若其入積石河者乃
平涼及寧夏衛之黑水而非張掖之黑水志今輿地
肅州有黑水南流去積石幾及三百里不與積石相

通此爲禹貢之黑水無疑咸通中樊綽宣慰安南著
爲蠻書曰蠻水之南流入南海者有四曰區江曰西
洱河曰麗水曰瀾滄江其曰麗水卽古之黑水也又
西洱河與漢志榆葉澤相貫榆葉漸漬成黑又古黑
水祠在益州然此黑水乃成都安縣南之黑水而非
禹貢之黑水也 三水小牘云弋陽郡東南有黑水
河河濬有黑水將軍祠 梁四公記云黑谷之北有
漆海毛羽染之皆黑 廣東始興縣西有墨江源出
翁源縣界水黑如墨韓文公有題墨江詩 蕭縣勝

高之山山陰有黑塢至秋積雨其中染人衣卽成黑
色古置黑沙城名本此 史異云陳後主禎明二年
四月郢州南浦水黑如墨宋真宗咸平元年五月撫
州王義之墨池水色變黑如雲元至正十七年己丑
杭州降黑雨河池水皆黑 泊宅篇云山陰蘭亭有
王逸少硯池寺曰天章以藏真宗御製也當時朝廷
每有頒詔禮則池水盡黑可以染緇太常少卿沈仲
常紀之珍珠舩云會稽墨池每朝廷恩命將至池墨
必見前後不爽其將見則池際水上浮浮圓結旣大

如斗渙散滿池雲舒霞卷烟光粲爛如新研墨下流
水復清徹忽三日連發人疑其數謂將無驗未幾太
宗真宗仁宗三朝皆至御書 七修類藁云杭州黑
龍潭在安樂坊天晴時水色碧綠將雨則先一日變
黑故名今訛爲烏龍潭焉 宋沈存中夢溪筆談云
漳州界有水號烏脚溪涉者足皆如墨飲之則瘴病
行人皆載水自隨梅龍圖素多病預憂瘴癘至烏脚
溪使數人負荷之以物蒙首恐爲毒水所濺兢惕過
甚忽墮水中自謂必死然自此宿疾頓除無復昔之

羸瘵 楊升菴云黑溪立巖南荒有黑溪水取其水
以塗石象至輒不去崑崙取以塗身卽能乘象如家
畜古所謂黑崑崙今之象奴也 游宦紀聞云玉乳
泉在丹陽縣練湖上觀音寺中本一小井舊傳水潔
如玉連州太守張思順以淳熙十三年沿檄經田專
往訪索僧蹙頰而言此泉變爲昏黑已數十年矣初
疑其紿乃親往驗視果如黑汁嗟愴不足因題壁曰
觀音寺裏泉經品今日惟存玉乳名定是年來無陸
子甘香收入柳枝瓶明年攝邑六月出迎客後至寺

再汲泉又變白置器中若雲行水影中雖不極清而
味絕勝詰其故蓋紹興初宗室攢祖母柩于井左泉
遂壞改遷不數日泉如故則水之黑白又變幻不常
如此耳 北轅錄云盧溝河卽盧龍也燕人呼水爲
龍呼黑爲盧亦謂黑水河色黑而濁其急如箭 松
漢記聞女真卽古肅慎國其屬分六部有黑水部卽
今之女真其水掬之則色微黑契丹目爲混同江
一統志眞定府定州界有黑水池深而不流俗謂黑
水曰盧不流曰奴漢置盧奴縣 又云平陽府黑山

在浮山縣北亦名牛首又名烏嶺其山卽出黑水亦
名滂水西北流入于海大同府有黑河在府城西北
又漢中府城固縣西北有黑水諸葛亮箋云朝發南
鄭夜宿黑水又固原州北一百五十里有大黑水流
入黃河旁有小黑水入焉 黑水源出肅州張掖縣
鷄山又有黑河在鎮彝千戶所城西四里卽古張掖
河流經石峽口入居延海 又黑水河在慶陽城西
一百三十里源出大白山合浦川流入寧州界 亥
泉在會川衛城東泉色稍黑灌漑山田民獲其利常

以仲春祀之 臨洮有黑水河 寧夏衛有黑水河

四川叙州府城東南有黑水輿地志謂此水卽禹貢之黑水也禹導黑水至于三危入于南海今此水則自西南彝界流于南廣洞入于江名同地異也

周南林纂要云玄醴騰湧於陰溝

水之白者江陰張誼宦遊紀聞云弘治辛酉仲夏二日夜分古渝城上忽白光映天見者驚異爭起視之但見渝水明耀浮光上燭而已次早驗之宛如豆汁人不敢飲踰三日始澄清叙州府使人探流至木廬

長官司抵崇山峻嶺林木蒼鬱阻不能前詢之父老言此水發源自建昌從來未有此變 釋氏通鑑云

晉武帝太始八年河州唐述谷至是立寺東谷中有

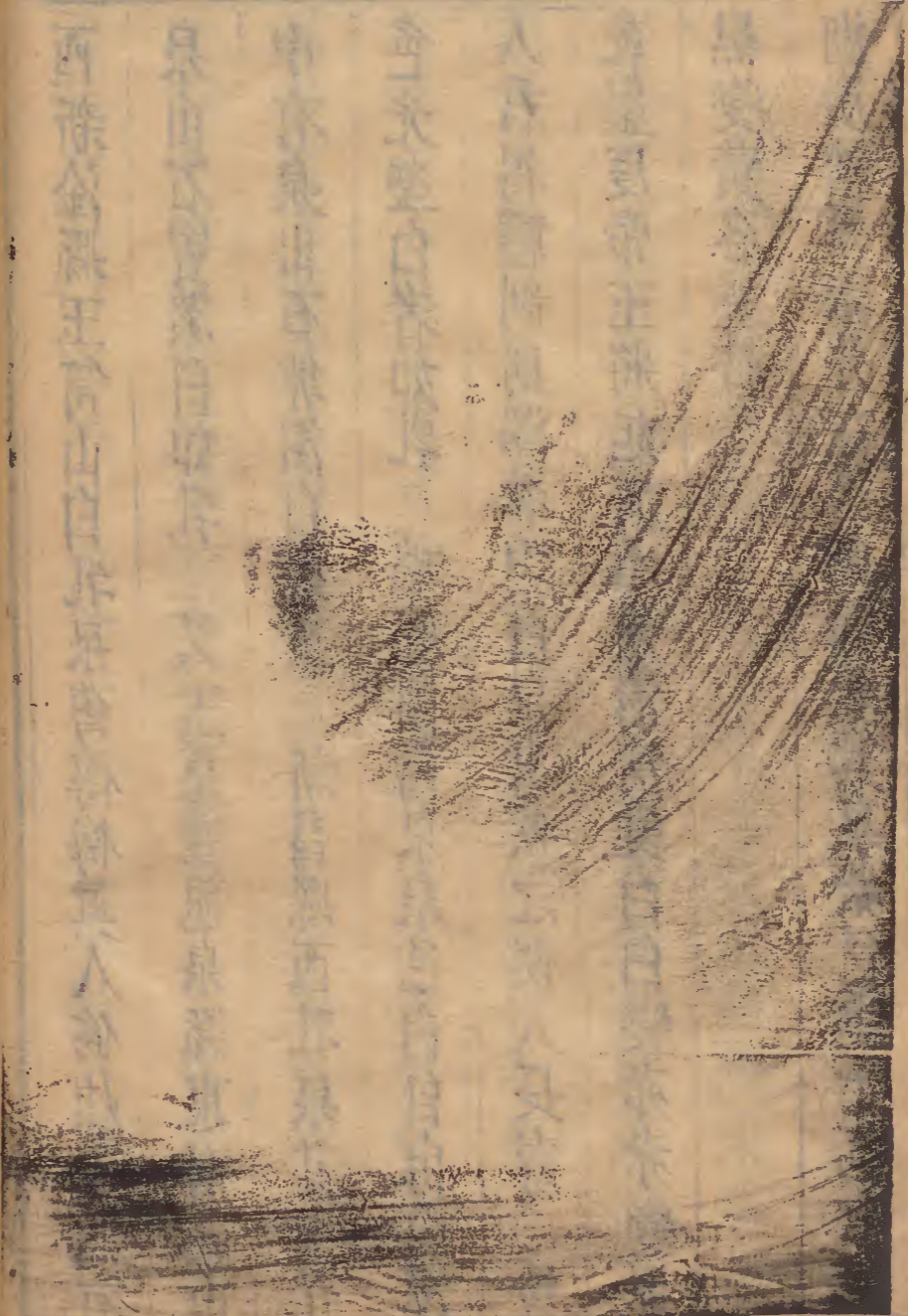
一天寺常聞鐘聲人入其山每逢仙聖恍惚現寺東北嶺上出一醴泉甜而且白服者不老 一統志順

天府玉泉山東北有玉泉出石罅間因鑿石爲螭頭泉從螭口噴出鳴若雜珮色若素練味極甘美滙而爲池廣三丈許池東跨小石橋水經橋下東流入西湖爲京師八景之一名曰玉泉垂虹 又徽州府城

南有白水泉水色如練 又玉泉在濟南新泰縣北
一十五里水色如玉故名 又陝西文縣有白水在
城外源自松州赤磨嶺流下東北流至縣境宋閻蒼
舒詩廣溪無際燭鬚眉過者竟驚不敢窺爲語世人
須具眼誰知此地有天池 紹興府廣化寺側有白
乳泉其水白如漿須澄之至清有白沙如漿粉棄去
取泉烹之其味甘冽僧具德住其旁多年朝夕飲此
水體本瘦弱後變成肥大之軀面焉 一統志肅州
南城西南二十里有白水下流與紅水黑水合 江

西新淦縣玉笥山白乳泉舊傳梅真人修煉于此有
泉出石竇潔白如乳 又玉泉在龍泉縣東南亂山
中有泉出石罅潔白如玉 新昌縣西乳泉其水五
色光瑩白者如乳 瑞應圖白泉泉色白自出山澤
人君得禮制則澤谷之白泉出飲之使人長壽 易
乾鑿度帝王將起河水先清清變白白變赤赤變黑
黑變黃各三日

湖廣靖州紫井在永興縣北其泉紫色重于他水銅
壺漏取此水以定時刻



相馬

相馬之法載于馬經其骨骼毛色面目身蹄稟受不同良駑亦異此自有專門能辨之矣而九方臯之于馬得之于牝牡驪黃之外古人有云相馬失之瘦僧支公亦云吾賞其神駿然則相馬固自有別法耶水東日記云邊塞試馬凡駒生百餘日後以騾馬置山巔羣駒見母奔躍而上一氣及山巔者上也息而後能至者次之再息而後至者則又次矣 國事類記云太僕寺丞十二員分管北直隸山東河南地方每

歲其納馬二萬疋馬毛秘密而齒少者是老馬所產馬眼光照人見全身者其齒最少照半身者滿十歲所照漸短其齒愈大識馬有病與無病取其毛附手掌中相粘者爲無病少粘者則有病 文獻通考云漢武帝時善相馬者東門京鑄作銅馬法獻之有詔立馬于魯班門外則更名魯班門曰金馬門臣謹依儀氏韜中帛氏口齒謝氏唇髦丁氏身中備此數家骨相以爲法馬高二尺五寸圍四尺五寸有詔置于宣德殿下以爲名馬式焉馬授傳銅馬相法曰水火

欲分明水火在鼻孔兩間也上唇欲急而方口中欲紅而有光此馬千里領下欲深下唇欲緩牙欲前向去齒一寸則四百里牙劍鋒則千里目欲滿而澤腹欲充賺欲小季肋欲長垂薄欲厚而緩垂薄股也腹下欲平滿汗溝欲深長而脈本欲起肘腋欲開脈欲方蹄欲厚三寸堅如石 古之龍馬旋毛合天地之數五十有五白圈皆陽左旋圈微黑皆陰右旋上而向下下而向上左而右右而左上下左右黑白順逆一一分明所以成變化此古之龍馬爲靈物也他馬

則不然他馬亦有旋毛如上下左右向之順者爲善其反背橫差皆惡也 旋毛在上在左者爲陽向下向右者陽數順也在下在右者屬陰向上向左者陰逆也逆者陰順之謂非違逆也 凡旋毛自上向下下向上左向右右向左者爲善旋上不向下下不向上左不向右右不向左又或左右縱而向上向下上下橫而向左向右參差不一爲惡旋惡旋粗逆易見善旋若滅若沒若亡若失也 凡馬初生無毛者良骨角雙生者良體無旋毛遠看大近看小者良旋毛

細膩溫鮮者良 邊外畜馬之法凡馬至秋高則甚肥于此而急馳驟不二三舍而馬斃矣以其臆未實也必擇其尤良者加以控馬之方每日步馬二三十里俟其微汗則繫其前足不令之跳踯躑促其銜轡不令之飲水齧草每日午後控之至晚或曉控之至黎明始散之牧場中至次日又復如是控之至三五日或八九日則馬之脂膏皆凝聚于脊其腹小而堅其臂大而實向之青草虛臆至此皆堅實凝聚卽盡力奔走而氣不喘卽經陣七八日不足水草而力不

竭若邊內人不知控馬之方往往乘肥馬以涉遠道
 則馬之死者十而九矣故馬不在肥在肥而實相馬
 以肥則騏驥不御有以也 珍珠魁云相馬經日成
 人者行千里註視童子中人頭足皆見 書蕉云相
 馬經言馬生下墮地無毛行千里尿舉一脚行五百
 蘭筋豎者千里馬膝如圍趨千里馬一歲上下齒二
 十四歲齒黃三十二歲齒落不復出 齊民要術云
 相馬不藏法肝欲得小耳小則肝小肝小識人意肺
 欲得大鼻大則肺大肺大則能奔心欲得大目大則

心大心大則猛利不驚目四滿則朝暮健腎欲得小
 腸欲得厚且長腸厚則腹下廣方而平脾欲得小廉
 腹小則脾小脾小則易養望之大就之小筋馬也望
 之小就之大肉馬也皆可乘致瘦欲得見其肉 謂前
肩守
 肉 致肥欲得見其骨 骨謂
頭顱 從後數其肋肋得十者
 良凡助十一者二百里十二者千里過十三者天馬
 萬乃有一耳 一云十三肋五百
里十五肋千里也 蒙邊備錄云塞外
 地豐水草宜羊馬其馬初生一二年即于草地苦騎
 而教之却養三年而後再乘騎故教其初是以不蹄

齧也干馬爲羣寂無嘶鳴下馬不用控繫亦不走逸
性甚良善日間未嘗芻秣惟至夜方始牧放之隨其
草之青枯野牧之至曉搭鞍乘騎並未始與豆粟之
類凡出師人有數馬日輪一騎乘之故馬不困弊
纂要云相馬法馬頭爲王欲得方目爲丞相欲得明
脊爲將軍欲得強腹爲城郭欲得張四下爲令欲得
長眼欲得高匡鼻孔欲得大鼻頭有王火字口中欲
得赤色膝骨欲得圓而長耳欲從相近而前豎小而
厚先除三羸五駑乃相其餘大頭小頭一羸弱脊大

一羸小頭大蹄三羸五駑者大頭綏耳一駑長頸
不折二駑上短下長三駑大脰短脅四駑淺腕薄髀
爲五駑 呂覽古之善相馬者寒風是相口齒麻朝
相頰子女厲相目衛忌相目衛忌相髭許鄙相尻投
伐褐相胷脅管青相臏肋陳悲相股脚秦牙相前贊
君相後凡此十人者皆天下之良工也其所以相馬
者不同見馬之一微也而知節之高卑足之滑易材
之堅脆能之長短 集異記寧王方宴賓客齧馬牙
麴神奴請呈二馬寧王卽于中堂閱試座客視之不

相上下寧王問神奴曰其價幾何牙人先指曰此一千緡次指曰此五百緡寧王欣然如喜付錢賓客莫測其價之懸殊卽令鞭轡馳驅往復數回笑謂座客曰辨其優劣否皆曰不知寧王乃顧于緡者曰此馬緩急百回蹄下不起纖塵復顧五百緡者曰此馬往來十過足下頗生塵埃以此等第其價之高下焉

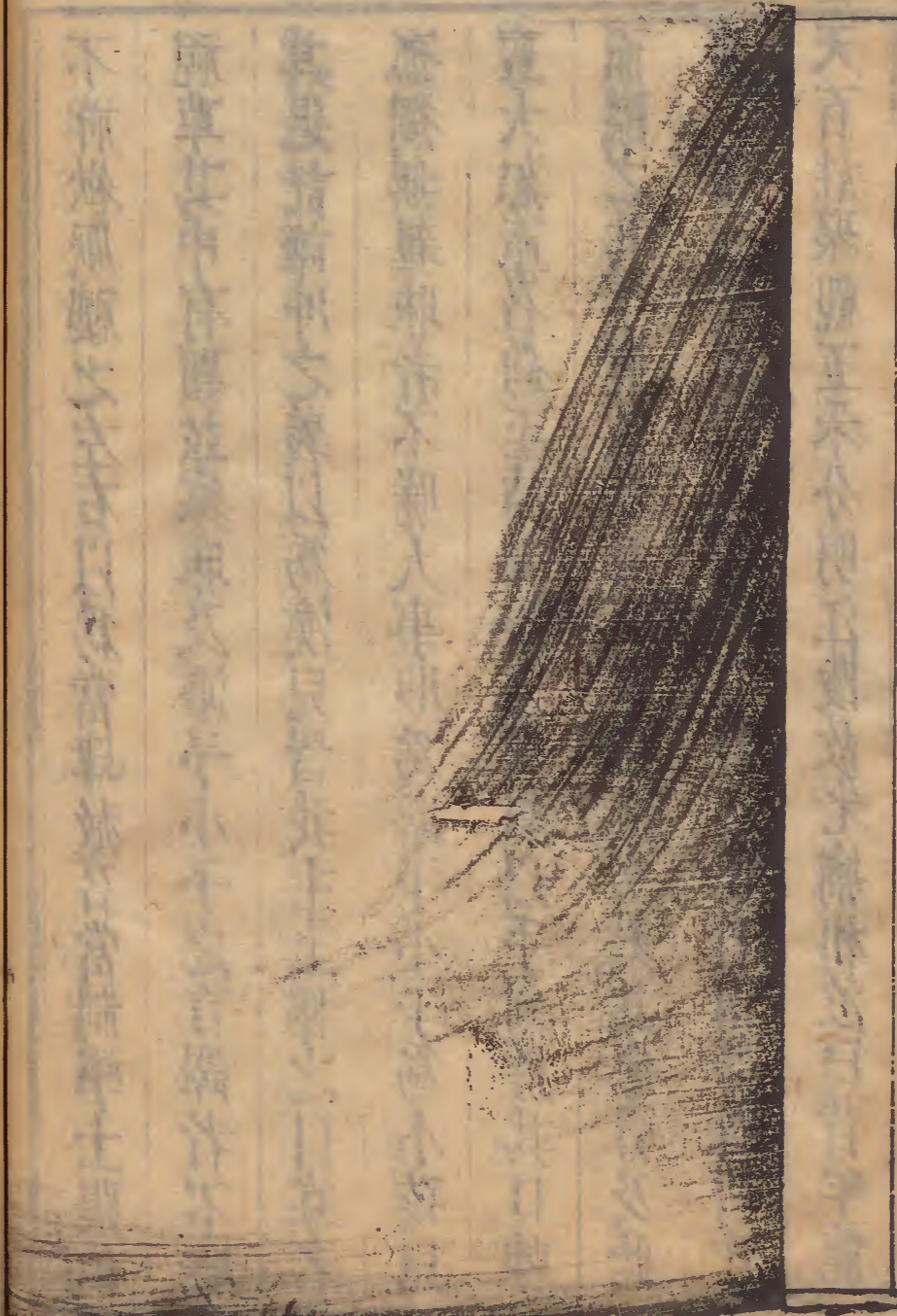
龍降之應

輟耕錄云至正乙未秋七月三日樵李城東馬橋上白龍挂背風怪雨天黑暗若溪夜然壞民居五百餘所大木盡拔木自半空墜下悉折爲二萬瓦亂飛溪水直立龍由馬橋歷城北北麗橋望太湖而去不一年爲戰鬪之地凡龍所過處荆棘寒烟衰草野燐視昔之繁華如一夢也 朝野紀畧云正德年中夏有龍墜于陝西乾州長數十丈目光如火開闔閃閃可畏四足據地而行五里許得井水飛去旣而其村多

疫死殆不祥也 文獻通考云梁天監二年北梁州
潭中有龍鬪噴霧數里京房易飛候曰衆心不安厥
妖龍鬪是時帝初卽位而有陳伯之劉季連之亂國
內危懼普通五年六月龍鬪于曲阿王陂因西行至
建陵城所經之處樹木折開數十丈至太清元年黎
州水中又有龍鬪波浪涌起雲霧四合而見白龍南
走黑龍隨之其年侯景以兵來降帝納之而無備俄
而難作帝實憂之 程史云金國僖宗宣皇統十年
夏龍見御察宮中雷雨大至破柱而去宣大懼以爲

不祥欲厭禳之左右以爲當肆赦召當制學士張鈞
視草其中有顧茲寡昧及渺予小子之言譯者不曉
其退託謙冲之義以爲漢兒詈我主上釋之曰寡者
孤獨無親昧者不曉人事眇爲瞎子小子爲小孩兒
宣大怒亟召鈞至詰其說未及對以手劍斫其口棘
而醢之其年宣被絨亮初登位赦文暴其惡引及此
事 梁元帝承聖二年三月有二龍自南郡城西升
天百姓聚觀五采分明江陵故老竊相泣曰昔年龍
出建康淮山天下大亂今復有焉禍至無日矣帝聞

而惡之



龍吟之應

名勝志云唐薛令之居靈谷草堂在福安縣山中嘗
 聞龍吟之聲後登神龍二年進士開元中累補左補
 缺太子侍講即題朝日上團團之詩者也 靈怪集
 云太尉房瑄嘗修學終南山谷中間忽聞聲若戛銅
 器之聲蓋未之前聞也問父老云此龍吟也不久雨
 至矣瑄望之冉冉雲氣瀾漫果驟雨自爾再聞徵驗
 不差後將金鉢戛之為偽龍吟云 寰宇記云天統
 三年行臺右丞盧潛屯兵于皖于時龍鳴城內潛以

不祥移軍在外乃號龍鳴城 僧契嵩鐔津集云吾
 年十九時往吾邑之寧風鄉至姚道姑舍姑異人也
 留數日遂聞其舍之山脊有聲發于陂池之間春然
 若振大鐘者數吾初怪此非有鐘可聲以問道姑姑
 曰異乎此龍吟也聞此者大瑞子後必好道姑姑處子
 時嘗取水溪中身感龍祭及人禮之夕龍光發于房
 女子即亡之而還不樂家居鄉人神之遂結精廬于
 山中自少精潔齋戒頗逆道人間吉凶多驗今年六
 十不復道吉凶事處高樓專誦妙法蓮花經數萬言

日夜必數帙吾嘗問其所以授經曰姬少時嘗有神
 僧乘虛而來教姬耳故知其所謂龍吟者不妄也

謝東山云難足山有大龍潭每潭中龍吟必有老僧
 入城者 蚩尤帥魍魎與黃帝戰于涿鹿之野帝命

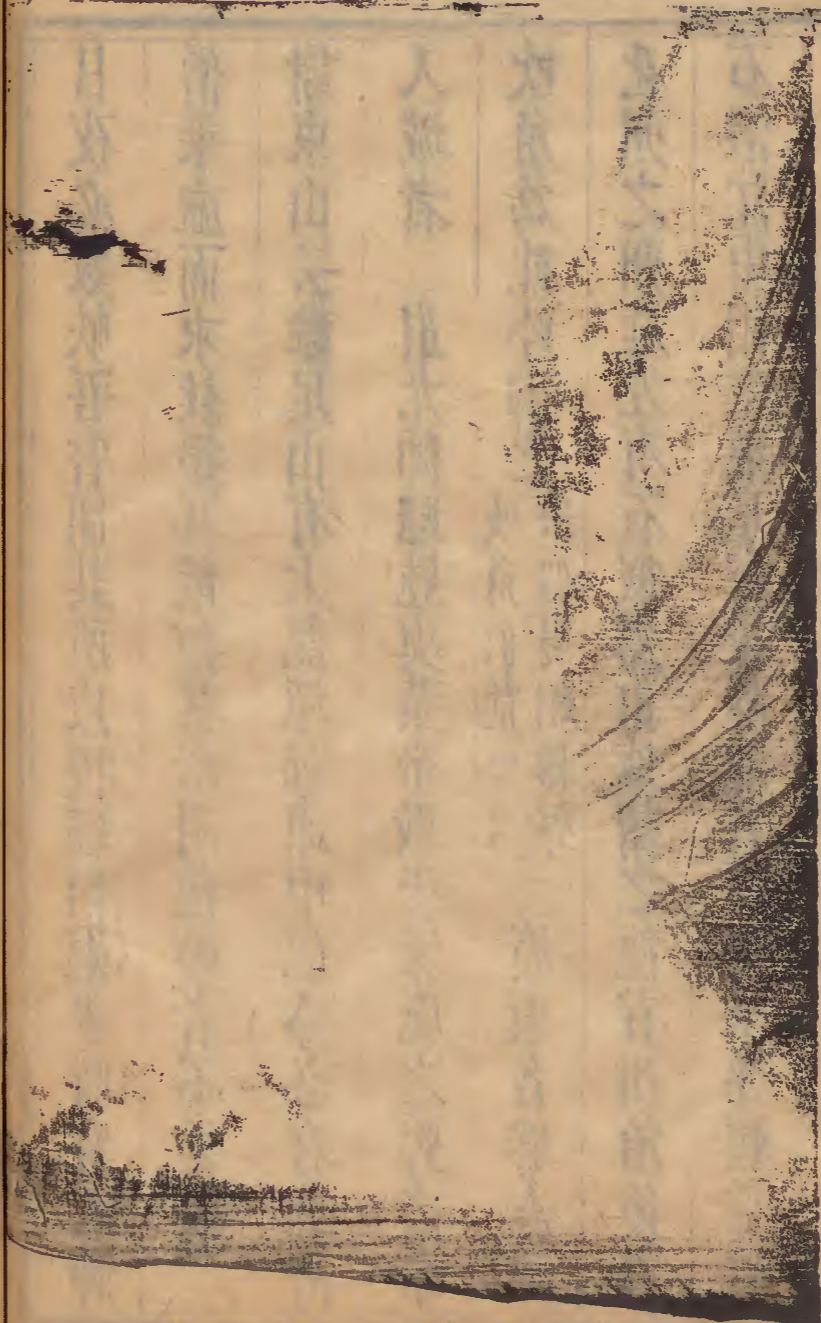
吹角為龍吟御之

吹角似龍吟又
云似戛銅器聲

廣東名勝志云

化州之州庭左有石微露出地謂之龍首州治後有
 石潛江中謂之龍尾每夜靜龍首多鳴吼聲類鷺而
 洪大特甚隋開皇間置石龍縣者以此今者入州至
 弘治間石龍鳴三日夜州同知楊景生子一清弘治

間爲太平宰相



降生之瑞

朝野紀畧商輅父名仲宣爲嚴州府吏輅生時太守
夜間遙見吏舍有光踪跡之非火也翼日問羣吏家
夜間有何事羣吏云商仲宣生一子太守曰此子必
貴非尋常人宜善撫之是日適有以宋馮文簡京中
三元記餽之後輅竟中三元入相云 王鳳洲作嚴
相傳云嚴嵩父爲籓司吏其婦方娠而有光起廨舍
已生嵩籓司奇之齋醪精錢布以贈之後卒爲權相
二人者其生時之有光同其入相同而一賢一奸薰

猶迥別豈造物止標其入相之瑞而不究其終局耶
又鄒康靖公幹乃少詹事鄒濟之子也餘杭人幹
在姪時濟爲春坊庶子 英宗一夕有夢召日者占
之奏曰此大臣生貴子兆也 上問廷臣濟對曰臣
婦夜生一子 上喜特旨每月給米一石幹後歷官
禮部尚書彼二人爲宰相初生時見其兆于籓司郡
伯鄒幹終于尚書何至初生時見其兆于帝王耶
闕書泉州府治舊時皆在雲山之麓宋韓國華爲守
忠獻魏公寔生于此公生時治前榕樹悉花花如拳

枝今樹尚在 春渚記聞云楊文公之生也其胞蔭
始脫則見兩鶴翅交掩塊物而蠕動其母亟令密棄
諸溪流始出戶而祖母迎見亟啓視之則兩翅歛開
中有玉嬰轉仄而啼舉家驚異以爲非常器也 陳
眉公見聞錄云太原王相公 諱錫 始生冷無氣母驚
謂已死有隣姬徐氏者反覆諦視良久笑曰此俗名
臥胞生者吾能治之當活後必富貴但不免多病累
阿奴耳趣治之其法用左手掬兒右手摑其背百餘
下逾時噤下而醒

秘笈云李筮爲鄧州刺史常占星宿而坐一夕三更東南隅忽見異氣明且呼吏于郊如產男女悉取至筮視十餘輩曰皆凡骨也重令于村落搜訪之得牧羊胡婦一子李慘然曰此假天子也座客勸殺之筮不可曰胡雛必爲國盜若殺恐生真者胡雛卽安祿山也蜀禱祝蜀主孟知祥生時有火光照室鄰里皆異之有僧見而撫之曰此五臺山靈也南唐書馬仁裕徐州人唐北平王燧裔孫世爲武寧軍校仁裕母方娠夢傳呼北平王來歸生時紫氣滿庭天

中記胡寅夫人翁氏密州司戶揆之女也生之前一夕其祖殿撰夢有通謁者曰吾婺女星也當生君家翼日而翁氏生紅光滿室殿撰曰此必清貴而壽者也長歸于寅以婦德聞見元孫者三封太原寧郡太夫人後漢書應樞生四子神光照社或曰天符也尹喜母夢絳霄流繞其身遂生喜雙光若飛流滿堂良久乃散十國春秋唐乾寧三年丙辰狀元沈崧字吉甫閩人崧初生時有大蛇墜榻前引首注視久而方去旣七日將浴忽風雨雷震壞浴盤人咸異

之乾寧二年刑部尚書崔凝知貢舉登進士第者二
十五人崧與焉已而昭宗御武德殿命翰林學士陸
袞秘書監馮涯覆試凡落十人崧再入選後崧與羅
隱從事浙江幕下王公出妓眾稱殊麗便似嫦娥崧
曰嫦娥甚陋如何及此王公驚曰書記識嫦娥否曰
崧常兩度到月宮何為不識崧蓋以是諷隱云

梁顥詩

他書有考而未詳

何文肅喬新題梁顥墓云顥年四十餘登第官至秘
書卒年五十子固亦登第為執政名載宋史而好事
者相傳謂八十二舉狀元至其子孫亦無知者詩以
訂之詩曰四十登科五十二史官還載秘書梁誰將
鶴髮欺公道遂使龍頭失故常世俗故應多信耳子
孫何得誤傳芳有靈地下還知此獨對泉離笑幾場
予按宋永亨搜探異聞錄云陳正敏遯齋閑覽梁顥
八十二歲雍熙二年狀元及第其謝啓云皓首窮經

少狀生之八歲青雲得路多太公之二年後終秘書
監卒年九十餘此語既著士大夫率以爲口實予以
國史考之梁公字太素雍熙二年廷試甲科景德元
年以翰林學士知開封府暴疾卒年四十二子固亦
進士甲科至直史館卒年三十二史臣謂梁方當委
遇中塗夭折又云梁之秀中道而摧明白如此遯齋
之妄不待攻也又按朝野雜記考少年狀元則梁內
翰顯張舍人孝祥王尚書佐皆年二十三雍熙二年
乙酉至景德元年甲辰却年二十則四十二而卒與

異聞錄符合其所謂國史乃宋時之史也若元時所
定之宋史則云景德元年權知開封府暴卒年九十
二則又據其八十二歲中甲科之說而推衍之也然
雍熙乙酉至景德甲辰已閱二十年若八十二歲登
第至卒時又該年一百零二歲矣不若二十三歲中
甲科四十二歲而卒之爲確何文肅亦深于考古者
四十登科五十二又從何証據乎 按顯子梁固幼
有志節常著漢春秋顯器重之以蔭賜進士出身大
中祥符元年讓前命舉服勤詞學科以祥符二年已

西擢甲第解褐將作監丞幼子梁適字賢仲少孤常
輯父遺文及所自著以進真宗曰梁顥有子矣授秘
書省正字更舉進士官至樞密副使進同平章事
宋呂希哲傳講雜記云翰林梁狀元顥卯角時從其
父至官府畢士安時爲郡官見其有異于人定目看
壁上書字問其父曰此子讀書耶曰亦就學曾學屬
對否曰其師常教之但不識其能否指壁間曰此一
句詩無人得對曰鸚鵡能言爭似鳳顥應聲曰蜘蛛
雖巧不如鸞翠驚異

東坡考亭之號各有原本

附涪翁

名勝志云白樂天爲蜀忠州刺史于東坡種花東澗
種柳勝覽云東坡在南賓郡圃有亭名東亭樂天詩
綠樹爲朋友紅蕉當美人又何處慙慙重回首東坡
桃李種新成又最憶東坡紅爛熳野桃山杏水林檎
蕪子瞻東坡之號實始于此其序云平生自覺出處
老大粗似樂天非東坡之名偶爾同也 二老堂詩
話云白樂天爲忠州刺史有東坡種花二詩又有步
東坡詩云朝上東坡步夕上東坡步東坡何所愛愛

此新成樹蕪文忠公不輕許可獨敬愛樂天屢形詩
篇蓋其文章皆主辭達而忠厚好施剛直盡言與人
有情于物無着大畧相似謫居黃州始號東坡其原
必起于樂天忠州之作 閩書云建陽玉枕山考亭
在其麓謂之考亭者黃端公葬父于此名其亭曰望
考亭以望先壠也端公之父爲故唐禮部尚書宋朱
韋齋遊此愛其溪山清邃可以卜居紹熙壬子文公
成先志自崇安潭溪徙築時年六十一矣越年學徒
益盛廣而居之名精舍曰竹林後更改曰滄洲前作

孔子燕居廟扁堂中和中奉孔聖配以顏曾思孟庶
壁畫周濂溪程明道伊川邵康節張橫渠司馬涑水
六先生像後增李延平爲七賢文公與門徒晨夕禮
拜而自居其右周垣之旁若廟祝然其尊奉聖道可
謂至矣中和堂聯曰道迷先聖統學誤遠方來則其
自任之重若有不得而辭者 按黃端公名子稜字
元威洛陽人隨父入閩累官侍御史居建陽之東觀
山有詩云青衫木笏尚初官未老金魚是等閒世上
幾多名將魁門前誰有此溪山 愛日齋藜抄云山

谷謫涪州別駕因自號涪翁按益州耆舊傳廣陵有
老翁釣于涪水自號涪翁後漢逸民傳初有父老不
知何出常漁釣于涪水因號涪翁唐書陸龜蒙傳時
謂江湖散人或號天隨子甫里先生自比涪翁注云
巴西人居漢上者獨不用前二書爲證然則涪翁之
稱蓋連山谷而五矣

涪翁

