

河南通志卷之第五十

雜辯 備遺附

志者所以傳信也信史而外稗野亦所必咨以全
豫之大百家異同竒聞逸事足供辯論者比比矣
苟不一為詳核則夢華之錄勾異之志載諸東汴
二京者不適所以傳疑哉願仲尼著麟史夏五郭
公寧存勿闕學者少見多怪欲舉汲冢石鼓盡等
于齊諧徒徵其舛陋耳茲故備輯之以附于傳信
傳疑之列作雜辯志

許由 張華博物志稱司馬遷云無堯以天下讓許由事楊雄亦云誇大者為之按賜叔愛日抄

河南通志

雜辯

卷之第五十

一

云從來人以莊周盡是寓言却未曾深攷如堯讓
許由依舊是以此人蓋申呂許甫皆四岳之後許
由亦其一也言文飾過當耳左傳云夫許太岳之
事但周之四岳則太岳非由乎高士傳堯召許由
杜注云堯四岳即岳之任歟伯夔傳太史公云箕
為九州長豈即岳之歟按伯夔傳太史公云箕
山有巢由是疑為無是人之矣古人之名不見
於六藝何止由光而統欲蔑之耶楊誠齋有詩子
雲到老不曉事不信人問矣 **啓母化石** 嵩山陽
許由子雲之見議於人宜矣 **啓母化石** 嵩山陽
廟久廢廟前有石高二丈許而中裂號啓母石郡
志載淮南子云啓母塗山氏之女禹治洪水經轅
轅山謂塗山氏曰欲餉聞鼓而往嵩山跳石化中
鼓塗山來見禹乃化熊慙之去嵩山下水化爲
石禹曰歸我子破而啓蓋此石是於誕也
近世有引書及孟子語為之辯者謂禹治水於外
其勤久矣不假塗山之餉而後食而塗山安得隨
其所之而餉之禹若化為異物何不見避塗山獨
而獨避其所配耶禹一世化之熊人何不自慙於石
之而慙耶禹一世化之熊人何不自慙於石

十五里一名雷首又名方山亦有隱居之地墓祠
俱存又和順縣南四里亦華山之北河曲之
爨傳馬融注采首陽之巔孔安國曰首陽在蒲
坂南也禹貢雷首案注曰後河東郡予觀唐風
所見凡六所各有案據先後不詳今維嶽降神
山以西蒲南為史合甫侯呂侯生甫大雅申曰
仍以西蒲南為是甫侯也詩及穆王禮記作呂
甫侯故詩及穆王禮記作呂尚書與外傳亦曰
甫侯也詩及穆王禮記作呂尚書與外傳亦曰
氏曰呂時與甫猶曰荆與商之子也余曰甫侯
是宣王時去而甚遠甫侯亦當自為也
王穆王之說頗涉合亦不為也
而四家之說甚牽合亦不為也
以列國大夫聲淫盟多賦詩以見志皆淫為
引以自况若夫鳴丘垂戒麻之二序以何思賢
多若自况若夫鳴丘垂戒麻之二序以何思賢
木爪以報功葛以懼讒未青子以爲匡
刺學校廢如采類姑從其舊未青子以爲匡

河南通志

雜辯

卷之第五十

三

城睢州有匡城古屬宋世謂在滑州城西南此
而匡城北十五里有人以爲鄉當虎也子居之
出將適陳過餘而返則蓋聞有所有謂蒲史記
語俱有居紀載而睢則不聞有所有謂蒲史記
衛人受學殖子遂首誣子賜不如此則貨殖焉
史公立貨殖子遂首誣子賜不如此則貨殖焉
耳聖門四科子貢善言齊語太史公信而文之
說載子貢一利存魯亂齊破吳強晉而戰國游
震耀其辭左傳存魯亂齊破吳強晉而戰國游
其妄嘗考之齊本獨于蘇公作怒古越史而
非田常吳之伐齊本獨于蘇公作怒古越史而
其事始白若太史公之悼公則子非秦耳杞
梁妻長城好戎服自築陰山者趙武靈王
有長城戰國武靈王所築也子史諸闕爲塞山
城崩之事列女傳莊公襲莒杞殖而無妻
無所歸乃枕其夫尸樂于府城秦操有哭杞妻
之崩既葬遂投河死樂于府城秦操有哭杞妻

付商	廟石	紹知	同	若慕	啻起	里願	後楚	相余	僑笙	王為	是秦	出光	風因	二魄	復杞	道風	千所	距乃	長古
繼泛	刻	修用	內史	遂而	數豐	韋封	帝假	韓攷	為醉	子武	其而	宿乎	俗邑	事相	孤梁	馬今	里謂	趙作	哭今
安湖	年濟	故二	而記	以爲	千沛	昭留	有王	也遷	王碧	求陽	証秦	于德	通而	合逐	一貞	牛不	城崩	及歌	杞註
令至	甲源	民說	班河	爲或	里其	云足	天在	秦固	子桃	仙人	也霸	干與	乃氏	而歸	號歸	海枯	妻時	秦名	都杞
寄君	辰縣	歌矛	固渠	良亦	謂地	留矣	下留	滅所	蓋	月爲	王	魏	以魏	成陌	啼城	相	乃	築	城
至山	大濟	盾	作書	之封	爲與	屬按	命良	韓紀	世	滿栢	子	都	爲世	上	崩鳴	及	杞	日	妻
濟廟	旱瀆	疑	溝言	當	封彭	彭城	良欲	良皆	矣	臺人	喬	地	姓家	未少	塞	長	秦	梁	妹
源禱	有廟	知當	洫西	其經	邑城	地志	自往	韓	王	又令	云史	也干	段有	何莫	年	城	趙	妻	朝
縣祀	懷有	固時	志門	豹	可下	理留	擇調	報先	留	云於	緱記	傳木	名段	據相	非	唐	非	數	頹
西忽	州石	之西	載豹	甚之	乎邳	志在	封道	仇韓	舊	可此	氏封	又之	干干	非	父	僧	河	百	之
北見	河刻	所門	史引	矣地	舊甚	下徐	地志	至人	志	憐登	仙禪	有德	木子	號	再	北	清	年	所
三里	內記	載渠	起漳	河	有邇	邳州	良沛	下及	謂	緱仙	人書	蹇之	蓋田	杞	中	途	弗	也	作
許衣	縣云	從潭	言澗	渠	廟今	屬沛	曰公	邳其	陳	嶺非	庵注	叔言	因世	梁	無	築	秦	列	死
有人	大漢	何已	漳鄴	河	蓋二	東縣	始語	聞父	留	登王	者引	處而	呂家	夫	下	人	而	女	也
龍持	李漢	得廢	水以	溝	本去	海東	臣相	景平	留	仙子	昔裴	干誤	氏有	出	築	妻	趙	傳	戰
池書	繼通	也史	在富	洫	于後	是南	會得	遂	侯	子喬	有秀	而也	春段	土	一	於	長	及	死
前一	安容	起	旁魏	二	後人	帝五	上遂	駒	封	猶也	王冀	干按	秋干	疲	子	長	城	樂	姊
有封	爲元	濟	豹之	書	所不	之十	于從	留	邑	自唐	僑州	亡詩	干朋	魂	兮	萬	又	府	抗
		瀆	不河	異			留之	稱	世	吹詩	健記	之有	木而	饑	孤	里無	數	註	貞

河南通志

雜辯

卷之第五十

四

留侯

真	長	瓦	齊	興	實	皆	洛	漢	骸	被	聽	尸	收	确	誣	曄	姚	儀	未	考	妻	也	襲	后	中	傳	使	邕	好	為	且	石	欺	代	再	其	乃	石							
者	二	用	起	代	夫	非	陽	雜	骨	難	襖	京	死	之	害	失	人	嚴	還	任	梅	嚴	妻	詔	郎	景	者	女	奇	擊	其	一	愚	漢	書	玉	一								
當	尺	在	鄴	毀	魏	也	令	令	故	杜	斂	城	獄	地	臨	于	明	子	中	延	福	光	封	將	獻	以	蔡	者	石	事	塊	譬	並	此	帝	塊									
油	濶	覆	南	室	之	銅雀硯	至	磁	有	亦	歸	弟	少	不	終	考	矣	陵	土	傳	季	本	內	枯	皇	璧	沒	之	抑	竊	方	而	無	記	勅	擊									
處	一	故	城	屋	宮	瓦	白	有	喬	以	今	子	子	得	勅	也	范	皆	會	云	女	新	侯	女	后	北	而	豈	柳	三	又	以	不	濟	之										
必	尺	油	屋	且	室	世	水	喬	墓	故	漢	郭	奕	近	子	李固墓	范	待	稽	天	也	野	是	吳	父	地	非	知	柳	四	謬	通	著	驗	必										
有	版	其	瓦	易	焚	塹	關	墓	因	楊	中	亮	亡	故	孫	列	舊	以	頗	下	少	人	邕	有	道	而	曹	理	柳	尺	塑	容	撰	末	之										
細	瓦	背	皆	况	蕩	塹	解	墓	附	城	董	命	雖	瑩	素	傳	志	稱	多	新	與	嘗	未	功	羊	重	操	之	毅	書	為	繼	紀	者	云	神									
紋	之	版	以	易	於	日	印	固	固	匡	班	雖	先	污	棺	列	舊	友	士	定	光	本	嘗	將	祜	黨	於	素	所	傳	洞	即	安	元	姓	大	行								
俗	長	瓦	胡	壞	桑	冰	綬	墓	固	縣	同	弗	公	瑩	三	傳	志	之	禮	道	武	姓	無	進	傳	太	董	與	有	庭	昔	君	所	乃	開	者	形								
曰	如	用	桃	之	桑	瓦	還	邪	墓	其	往	克	如	域	幅	固	在	以	延	未	學	莊	嗣	爵	祜	守	董	邕	者	事	乎	亦	之	擊	廟	知	嘗	寶							
琴	之	在	油	瓦	之	井	漢	又	墓	上	墓	如	域	巾	幅	漢	中	此	會	通	及	字	其	土	蔡	母	善	乎	亦	之	擊	之	儀	人	後	徧	六	安							
紋	而	仰	油	乎	及	蓋	中	而	按	書	在	臨	治	時	斂	南	諸	證	稽	避	後	子	文	邕	陳	余	痛	乎	亦	之	擊	之	儀	人	後	徧	六	安							
有	其	故	之	乎	及	狗	而	按	書	焉	還	意	尸	狀	於	村	被	按	董	亂	避	嚴	亦	以	外	留	蔡	無	者	事	乎	亦	之	擊	之	儀	人	後	徧	六	安				
白	濶	油	其	中	燕	而	曹	志	傳	還	意	尸	狀	於	村	被	按	董	亂	避	嚴	亦	以	外	留	蔡	無	者	事	乎	亦	之	擊	之	儀	人	後	徧	六	安					
花	倍	其	明	記	魏	未	魏	審	銅	固	為	李	其	去	其	遂	暴	董	亂	避	嚴	亦	以	外	留	蔡	無	者	事	乎	亦	之	擊	之	儀	人	後	徧	六	安					
曰	今	面	不	記	魏	未	魏	審	銅	固	為	李	其	去	其	遂	暴	董	亂	避	嚴	亦	以	外	留	蔡	無	者	事	乎	亦	之	擊	之	儀	人	後	徧	六	安					
錫	得	筒	蘇	曰	齊	未	魏	審	銅	固	為	李	其	去	其	遂	暴	董	亂	避	嚴	亦	以	外	留	蔡	無	者	事	乎	亦	之	擊	之	儀	人	後	徧	六	安					
花	其	瓦	筒	北	代	其	雀	其	雀	為	廣	杜	同	遂	暴	董	亂	避	嚴	亦	以	外	留	蔡	無	者	事	乎	亦	之	擊	之	儀	人	後	徧	六	安	如	第	勿	驚	畏	此	書

河南通志

雜辯

卷之第五十

傳言大時以黃尺鉛錫和泥積歲久而錫花乃見
古博者方四尺有盤花鳥獸紋千萬歲字
其紀年非天如保則內圓外蓋方東魏承北齊也
者花紋年號如雀瓦者體質細潤而堅溜亦可為
鄴人發墨此古所重而絕無蓋魏去今千有費
筆而發此古所重者飛塵矣齊不磚得今未及
餘年若剖土求之毀碎數百踰矣齊不磚得今未
年村夫割此物求之毀碎數百踰矣齊不磚得今未
造以給遠方甄荆公詩曰吹手尚西陵歌塵當
屋瓦始稱珍甄陶往成今手尚西陵歌塵當
夫甄陶則土質水絕以和之必得火焉而後成
潤哉惟古瓦與博沒地中數百年感霜潤風雨之
潤既久火瓦已絕復受水氣所感畜潤而雨滋
水發墨 干寶 晉于系出榮陽在寒川宋有干比干
者也 干寶 晉于系出榮陽在寒川宋有干比干
也書者誤干寶趨于干寶在寒川宋有干比干
于今晉書干寶趨于干寶在寒川宋有干比干
令升諸書相引承已久張謨云于寶周禮注亦云
字畫之差相承已久張謨云于寶周禮注亦云

河南通志

雜辯

卷之第五十

六

齋在館中與同舍談及韻干寶一吏進曰乃干寶非
于也問何齋以知之吏取韻干寶一吏進曰乃干寶非
有干寶誠齋大著汝干子十一卷七賢祠 縣北獲十
之師耳干寶所著汝干子十一卷七賢祠 縣北獲十
里三橋村世傳晉嵇康阮籍濤為阮咸向秀劉伶
王戎七人為竹林之遊當時戎咸皆與籍故邑
人立祠祀之今按晉書濤戎咸皆與籍故邑
竹林遊祠之言竹林所書惟康戎咸皆與籍故邑
陽二登十年未嘗見其喜傳亦云至汲郡山山
見孫登與商略終古及棲神導氣之術登皆不遇
孫登與商略終古及棲神導氣之術登皆不遇
籍與康輩竹林之遊正南居陽鎮登相時則
也今考一統志輝縣正南居陽鎮登相時則
堂註謂即籍等隱處而此云狀者蓋嘗游于七賢
遂名 韓愈本修武人 縣武縣公愈北三故里曰南陽
之耳 韓愈本修武人 縣武縣公愈北三故里曰南陽
呼其地曰韓莊又曰韓愈自世居此按李翱
為愈作行狀曰昌黎而愈亦嘗居昌黎又皇
甫湜為愈作行狀曰昌黎而愈亦嘗居昌黎又皇
去思碑曰南陽人嗣後劉總舊唐書列傳亦曰昌

黎人蓋本諸行狀而歐宋新唐書二乃增曰昌鄧黎古
陽人蓋本諸去思碑而誤加鄧州字也昌黎古
韓氏通稱武如李必韓莊有隴西崔存曰博陵之孫必曰修武樂
安耳今修武之韓莊有隴西崔存曰博陵之孫必曰修武樂
矣人明岳武穆當稱忠武未定天下謚也祠嘗見宋武穆鄂此
王岳飛謚忠武文曰李將軍又曰不出名辭之聞者雖涕
議禮之言未始為忠愍皇祖之本號旋更取武穆之稱
觀中興之舊章灼知皇祖之意爰取一身之稱雖涕
孔實仍采戡定禍亂之文合此復兩言雖計其意或以昔
殊在秉志興漢室子儀之冊何嫌今古同辭武為賴
及子孫將與山河垂之典冊此益知當稱忠武為賴
也是

備遺

擊人乃魚長孔子厄於陳蔡間往於野中夜有一人出身

河南通志

備遺

卷之第五十

七

與戰於庭仆之於地乃是聞鯉物也長九尺厄於陳蔡間往於野中夜有一人出身
子歎曰此物也何為哉吾遇厄絕糧從者病乎
因衰而至此及其來也豈以吾之屬神皆能為妖乎
夫六畜之物及龜蛇魚鼈草木之屬神皆能為妖乎
恠故謂五西恠矣殺之則已夫何患焉舊志燕姑
故物老則為恠矣殺之則已夫何患焉舊志燕姑
夢蘭鄭文公為恠矣殺之則已夫何患焉舊志燕姑
人服不媚才如余而祖也燕姑為夢天使與已蘭曰香余
曰妾不媚才如余而祖也燕姑為夢天使與已蘭曰香余
穆公名鄭國龍關鄭水龍關子于弗許之外有淵
之曰蘭也鄭國龍關鄭水龍關子于弗許之外有淵
龍不我覲也龍關我獨何覲焉于則止杞人憂
其室也吾無求於龍龍亦無求于我乃杞人憂
天杞國有憂天崩墜身積氣日月星宿無形無氣柰何
憂崩墜乎其人曰天崩墜身積氣日月星宿無形無氣柰何
曉者曰日月星宿亦積氣中日月星宿無形無氣柰何
亦不能有所聞哭知姦聞婦人產哭撫其御之手而
中傷列子所聞哭知姦聞婦人產哭撫其御之手而

聽御之問曰夫使子吏執而問之子則產手曰絞其夫翼日
其所親已死也始病而憂臨死而懼已死而哀鄭人

市履鄭人操之履者先自度其足而置之坐至

市罷不得自信也俱韓非子曰吾忘度乃歸之耕於

寶玉徑尺弗知其玉也利其告隣人隣人陰欲圖之

謂之曰恠石也畜之弗利其夜玉明光一室田父雖

疑猶錄以歸置於鄰人曰此恠之微猷魏王魏王

是遽而棄之於野鄰人無何盜之賀獻魏王得此王

召玉工相之玉未嘗一見王問價玉工曰此無價以當

天下之寶臣未嘗一見王問價玉工曰此無價以當

之五城之寶臣未嘗一見王問價玉工曰此無價以當

食上大夫殺鷄昭慈案魏公子無忌顧望見一飛鷄入

在屋上飛去患歸無忌竟為鷄逐而殺之公暮為

不食曰鳩避患歸無忌竟為鷄逐而殺之公暮為

捕得此鷄者無忌無所愛於是左右宣公慈

殺之恐有辜乃自按劍至視乃取之盡放其餘

者耶一鷄獨低頭不敢仰視乃取之盡放其餘

無忌由是名雀鳴復官有罪下獄尚萬頭雀集太獄史

益彰列士傳雀鳴復官有罪下獄尚萬頭雀集太獄史

棘樹上拊翼而鳴尚頃曰雀者爵命之祥其鳴即

河南通志

備遺

卷之第五十

丙吉決獄

宿身亡此子非父之耐寒其財數八月不決丞相同歲丙

小兒俱解衣試之無影耐寒其財數八月不決丞相同歲丙

中行果狀無影遂以財與之呼寒日琴有殺心邕蔡

在陳留其鄰人邕有酒食召邕者比往而主已酣

焉客有彈琴者邕命告主曰吾心遽自追而

問其故何也遂反將命者曰我向人鼓絃見螳螂方而

向鳴蟬蟬也去豈為殺心而形於聲却吾心唯恐曰

此足以仲堪葬骨殷仲堪陳人遊於河濱見流棺

當之其夕有神自稱徐伯玄對曰感水中之德無其報

為洲言訖而沒後仲堪授都元綜夢耦元新鄭人娶

是夜夢亡一人云此非君婦郎君婦今始生婚計所

其所夢之日其女婦首續犬酸棗縣有節度使

始生不敬姑之年而無目晨食婦以餅裹何授姑

姑食與吾食其子仰天大泣頃雷震發若有嚮姑

截婦人首以犬首續之耽令牽行於境內以戒不人

孝者時人號為霖前知漢州初詠與宋太宗時少同陳

為霖隱不仕詠既貴求霖者三十餘年不可得下至

賢士尚爾耶是豈知汝何人有傳霖者乎霖笑曰昔別子

隱今何見霖曰復何言既別去一月爾詠曰卒詠大蛇

垂闌園史見大蛇垂闌楯即視之乃周詢也世傳

其異俱宋郊渡蟻學有柘縣人與弟祁公風神甚太

似曾活數百萬命者郊笑曰貧儒何力及是僧曰

不狀肖翹之物皆命也公試思之郊俛思良久僧曰

戲堂下有蟻穴為暴雨所侵群蟻繞穴傍是吾乃

今歲若弟固當首捷然謂公終不出其下兄及唱名郊

果中首選時章獻太后謂不終可以弟先乃唱名郊

為第一始信僧言捐金孕子鄭州美校補武人將父為

事於成都時年已六十餘尚未有子欲覓一妻及

至邦美父乃訪求髮一而問甚麗詰其家世不及

對窺見以白布纏髮而歸悲泣曰父本都下

人父為州掾卒扶襯至不能歸妾欲辦裝耳都下

美父惻狀遂以金助之未幾其妻及旦生一邦夕美後

數人披襖輿一金紫人留堂中及旦生一邦夕美後

河南通志

備遺

卷之第五十

九

舉進士第一官至
勸善書
榮陽雙鶴
後有孤松南有石室

雙鶴飛必接
勸善書
榮陽雙鶴
後有孤松南有石室

退舍
公宋景公時與
治國也
召子韋曰
民公曰
移於相

寡人將誰為
君曰可移
于歲曰
民公曰
移於相

德之言三天
必三賞
君候之
野叟獻曝
宋國有
至死

廣廈以過
冬暨春
東作自曝
於日不知
天之暄
人之莫

有美戎菽
甘泉莖
芹重賞
里對之
富室告
之日昔
人

而嘗之
螯于口
憐于腹
衆晒
黑牛白犢
行仁者
好

三世不懈
家無故
黑牛生
白犢以
問孔子
曰此吉

子曰吉祥
也一年
無其子
無故而
盲其後
楚以攻
宋

河南通志 備遺 卷之第五十 十

子有疾皆
免復及
狙公賦芋
宋有狙
公者愛
狙養之

得公之心
損其家
口充狙
之欲俄
而置焉
將限其

食恐衆狙
之不馴
于已也
狙先之
俄而置
焉將限
其

而暮三四
足足乎
衆狙皆
伏而喜
物之以
能相若
茅朝四

公也聖人
籠以衆
狙也羣
愚亦猶
狙不龜
手藥善
為人

龜手之藥
者世世
以我世
統為事
客聞之
請買其

今一朝而
鬻之技
百金請
與之
客得之
說吳王
越

有難吳王
使鬻之
技百金
請與之
客得之
說吳王
越

免於併之
能統龜
手一也
或以
封或不
受璞玉
之

鄙人得璞
玉而獻
之鄙人
子罕不
受鄙人
曰此寶

也宜為君
子器不
宜為鄙
人子罕
不爾以
玉為

罕寶我以
不君受子
器不為
鄙人子
罕不爾
以玉為

築宋王與
齊仇也
賜武宮
曰臣師
射稽之
止觀又
賢者

于者不召射者稽使之謳行者不止築美何倦王曰

行試其堅癸二寸板射五寸守株待兔宋田中有耕

板槌其堅癸二寸板射五寸守株待兔宋田中有耕

仁家尹池為荆使於宋而直西城子罕之憐其宮而南

止問其故曰南家西而利吾宮之卑故不

也士尹池歸仁賢欲兵攻宋者能用人攻之無功也

其主賢而相適者得人者能用人攻之無功也

楚遂釋誤寶燕石宋之愚人以得燕石于梧臺之側

觀焉主人乃齋戒七日端冕玄服以發寶革匱不

重客見之因掩口而笑曰此燕石也其與瓦甃不

河南通志 備遺 卷之第五十 十一

女家更欲適之女不樂行其母逼之不得已徑乃

去未幾遂亡後墻還問女所在其母告其故墻已

至女墓不勝哀悼發塚視之乃王導活此與歸家後

娶聞知爭訴於官時秘書郎王導議曰此非常事

不得以常理斷之宜還月老卜婚城唐韋固旅次月

檢書因問囊中赤繩彼云以繫夫婦足固向異

域此繩繫不可易君妻乃隣比陳媪之固見抱

三歲女陋刺於稠人中眉後十一年相問曰刺史

王泰妻以女容貌端麗眉間常貼花鈿之為賊所

郡守之猶子父卒于宋城幼時乳母抱之為賊所

刺痕尚在宋城宰問之名其幼時乳母抱之為賊所

錢室有聲袁正辭人城妖勸其散積室中每有

辭曰吾聞物有聲以求其類爾宜益河伯娶婦

西門豹為鄴令者傳以疾苦為河伯娶

婦以故貧豹問其故曰苦為河伯娶

百錢得數萬其故曰苦為河伯娶

祝巫分錢餘持歸巫視三人家女好者即聘取

酒時比壁上飲其有懸赤弩照於杯形如蛇畏之

狀不飲其日便得胸腹痛妨損飲大惡用

宣於處設酒盃中故復懸蛇因謂此使載

影耳非有他恠宣遂解甚悅曰好施隣人救不風俗通

助葬得金死趙家貧無以葬秋曰好施隣人救不風俗通

夜行見一老母與牛以餅之曰子能得葬我足相

報忘玄度後富貴如母言幸蝶露呈祥汲郡人元

王惲母先亡葬於沁曲後十年其父亦亡將合窆

綴晶明燿爛駢羅角雀飛出己而母亦亡將合窆

且北至元五年秋七月螟生牧野南無幾鸚鵡食

陣且飛去作龍墮農家郡至西鄉農家王氏甫夕黑

河南通志

備遺

卷之第五十

霧四塞戶墮者再凜不可勝視之堂驚仆於地救

乃甦問所見亦同少頃震霧散失所在明愚公

鑿山北阻也而謀欲平之其屋弟荷而居于以

返焉河曲智叟笑而止之曰甚矣汝之不易節始以

殘年餘力曾不能毀山之一毛其如石何愚子公

嘆曰汝心之固曾不毀山之一毛其如石何愚子公

存焉又生孫子不毀山之一毛其如石何愚子公

發桑道茂善而去之一術所居宅有土二栢茂曰人

鐵數十節度使其下復曰發其地而造竟卒和

尺中凝有青泥如流出米飯列仙傳汲器化石娥晉宜彭

泥如香粳視見山入破數百丈聞鐵而造竟卒和